

প্রথম বর্ষ, চৈত্র ১৩৬৯]

[দশম সংখ্যা—মদনভজিকা যাত্রা

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত—

আর্য্যশাস্ত্র

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্থলভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

প্রজাপতি-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযাদবেদ্রনাথরায় ন্যায়-তর্কতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

যুগ্ম-সম্পাদক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কচাৰ্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যন্যায়তীর্থ

স্বত্বাধিকারী :—

শ্রীসত্যধর্মপ্রচার সঙ্ঘ

জয়পুর সম্প্রদায়

সহ-সম্পূজকসমূহ

শ্রীশ্যামাশঙ্কর বিজ্ঞানভূষণ

শ্রীনরায়ণগোস্বামী শ্যামাচার্য

শ্রীরঘুনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীহরিনারায়ণ তর্ক-বেদ-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ কর্তৃক শ্রীসীতারাম-
বৈদিকমহাবিদ্যালয়, ৭১৩, পি, ডব্লিউ, ডি
রোড, কলিকাতা—৩৫ হইতে প্রকাশিত
ও ১৫বি, রায়বাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা—৬
ইন্দু-নারায়ণ প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ হইতে মুদ্রিত।
৫ই বৈশাখ ১৩৭০।

নিয়মাবলী

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা, ত্রীমায়ণ-ত্রীমস্তাগবত-ত্রীমহাভারত-ত্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধার্মিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সডাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫'০০। প্রতি সংখ্যা—১'৫০ নয়সা। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অগ্ৰত্ৰ প্রতি সংখ্যা—সডাক ২'০০, বাৎসরিক ২০'০০। গ্রাহক মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়, বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ত দায়ী থাকিবেন না। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা পয়সা নিম্নলিখিত ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপণে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্ট ভাবে লিখিবেন।

ঠিকানা :-

সঞ্চালক—আৰ্য্যশাস্ত্র কার্যালয়

৩৩, বিডন ষ্ট্রীট কলিকাতা- ৬।

‘আর্যশাস্ত্র’

[১৯৫৬ সালের সংবাদপত্রসমূহের রেজিস্ট্রীকরণ (কেন্দ্রীয়) আইনের ৮ নং ধারা অনুসারে
নিম্নলিখিত তথ্য প্রকাশিত হইল। ফর্ম নং ৪]

- | | |
|--|---|
| ১। প্রকাশনস্থান— | শ্রীশ্রীসীতারামবৈদিকমহাবিদ্যালয়
৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড, কলিকাতা-৩৫ |
| ২। প্রকাশনের কালক্রম— | মাসিক |
| ৩। মুদ্রাপকের নাম— | শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ |
| জাতি— | ভারতীয় |
| ঠিকানা— | ১৫। ৭, রায়বাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা-৬ |
| ৪। প্রকাশকের নাম— | শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ |
| জাতি— | ভারতীয় |
| ঠিকানা— | শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়
৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি, রোড, কলিকাতা-৩৫ |
| ৫। যুগ্ম সম্পাদকের নাম— | মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্তকালীপদতর্কচাৰ্য্য |
| জাতি— | ভারতীয় |
| ঠিকানা— | শান্তিনগর, পোঃ ভদ্রকালী, হুগলী, পশ্চিমবঙ্গ
শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যশ্রায়তীর্থ
ভারতীয়
ভাটপাড়া, ২৪ পরগণা, পশ্চিমবঙ্গ |
| ৬। স্বত্বাধিকারিগণের নাম ও ঠিকানা
এবং মোট মূলধনের শতকরা ১
বা তাত্কার বেশী সংখ্যক অংশের
মালিকগণ। | } — শ্রীসত্যধর্মপ্রচারসঙ্ঘ (জয়গুরু সম্প্রদায়)
৩৩ বিডন ষ্ট্রীট, কলিকাতা-৬ |

আমি, শ্রীরামরঞ্জনকাব্য-ব্যাকরণতীর্থ এতদ্ দ্বারা ঘোষণা করিতেছি যে, উপরিপ্রদত্ত তথ্যগুলি
আমার জ্ঞান ও বিশ্বাসমতে সত্য।

স্বাক্ষর

শ্রীরামরঞ্জন কাব্যব্যাকরণতীর্থ

প্রকাশক

১৫।৩.৬৩

শ্রীগণেশায় নমঃ

প্রজাপতি-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযদবেন্দ্রনাথরায় ন্যায়-তর্কতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

(অথ ব্রহ্মাণং প্রতি রুচোঃ প্রশ্নঃ, শ্রাদ্ধকালভিধানঞ্চ) ।

পিতৃবাক্যার্থকারী চ রুচিঃ প্রশ্নোচয়া সহ ।
নমস্রোবাচ দেবেশং ব্রহ্মাণং জগতঃ পতিম্ ॥১
ব্রহ্মন্ বিধে বিরিক্ণেতি ধাতঃ শস্তো প্রজাপতে ।
ত্বং প্রসাদাদিমং ধর্মং জগ্রাহ পিতৃবাক্যতঃ ॥২
অনয়া সহ তীর্থেষু ময়া শ্রাদ্ধাণ্যনেকশঃ ।
কৃতানি পিতৃতুষ্ঠ্যর্থং ধনর্থং পুত্রকাময়া ॥৩
স্মৃতয়শ্চ পুরাণানি ত্বয়া দৃষ্টাণ্যনেকশঃ ।
দৃষ্টস্তুনেকধা ধাতঃ শ্রাদ্ধকল্পঃ সবিস্তরঃ ॥৪
তথাপ্যসংশয়াপন্নং ক্রিয়মাণবিধিং বদ ।
যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ ন মুছেহহং কদাচন ॥৫

অনন্তর ব্রহ্মার প্রতি রুচির প্রশ্ন এবং শ্রাদ্ধকালাদির
অভিধান ।

পিতার আদেশ-পালনকারী রুচি (স্বীয় ভাৰ্য্যা)
প্রশ্নোচয় সহিত জগৎপতি দেবেশ ব্রহ্মাকে প্রশ্নাম
পূর্বক বলিতে লাগিলেন, হে ব্রহ্মণ ! বিধে ! বিরিক্ণ !
ধাতঃ ! শস্তো ! প্রজাপতে ! আপনার অনুগ্রহে পিতার
আদেশ অনুসারে এই ধর্ম গ্রহণ করিয়াছি । ইহার
(পত্নীর) সহিত পিতার তুষ্টিসাধনের জন্ত, ধনলাভের
জন্ত এবং পুত্র-কামনা করিয়া আমি বহু তীর্থে বহু শ্রাদ্ধ
সম্পন্ন করিয়াছি । ১-৩

হে বিধাতঃ ? আপনি বহুবিধ ধর্মশাস্ত্র ও পুরাণসমূহ
অবলোকন করিয়াছেন এবং বিস্তৃত বিবরণ সহ অনেক-
প্রকার শ্রাদ্ধের বিধানও পর্যবেক্ষণ করিয়াছেন । অতএব-
সংশয়রহিত শ্রাদ্ধ-অনুষ্ঠানের বিধান বলুন । যাহা অবগত
হইয়া আমি কদাপিও যেন ভ্রান্ত না হই । চারিধানি
বেদের সহস্র সহস্র শাখা রহিয়াছে ; শাস্ত্রার্থ জ্ঞানের

চতুর্গামপি বেদানাং শাখাঃ সন্তি সহস্রশঃ ।
অজ্ঞানাদল্পশাস্ত্রার্থা মোহয়ন্তি পদে পদে ॥৬
কৈশ্বিন্ কালে চ কর্তব্যং কর্তা শ্রাদ্ধশ্চ কীদৃশঃ ।
দ্রব্যং দেশঃ পাককর্তা কদা বিপ্রান্নিমন্ত্রেয়ং ॥৭
ব্রাহ্মণাঃ কীদৃশাস্ত্র নিয়মাস্ত্র কীদৃশাঃ ।
শ্রাদ্ধোপহারপাত্রাণি ভক্ষ্যং তৎকালদেবতা ॥৮
ততঃ শ্রাদ্ধেষু কে মন্ত্রাঃ পদার্থাদিক্রমঃ কথম্ ।
আসনাবাহনান্ধর্ঘোহগ্নৌ হোমঃ পাত্রালম্বনম্ ॥৯
বিপ্রভোজ্যং পিণ্ডদানং ক্ষমাপনবিধিক্রমম্ ।
বৈশ্বদেবং ভূত্যভোজ্যং বদ সায়ন্তনং বিধিম্ ॥১০

অল্পতানিবন্ধন পদে পদে বিভ্রান্ত হইতে হয় । কোন্
সময় শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিতে হয় ? কীদৃশ ব্যক্তি
শ্রাদ্ধানুষ্ঠানে অধিকারী ? কোন্ বস্ত্র ধারি, কোন্ স্থানে
শ্রাদ্ধ কর্তব্য ? পাক-কর্তা কীদৃশ হইবে ? কবেই বা
ব্রাহ্মণদিগকে নিমন্ত্রণ করিতে হইবে ? ৪-৭

শ্রাদ্ধে কীদৃশ ব্রাহ্মণ আবশ্যক ? তাহাতে কীদৃশ
নিয়ম পালনীয় ? শ্রাদ্ধে উপহার-দ্রব্য কিরূপ হইবে ?
ভোজ্য, কাল ও দেবতা কিরূপ হইবে ? ৮

অনন্তর শ্রাদ্ধগুলিতে কোন্ মন্ত্র পাঠ্য ; দ্রব্যদানের
ক্রম কীদৃশ ? আসন, আবাহন, অর্ঘ্যদান, অগ্নৌকরণ,
পাত্রাসাদন, ব্রাহ্মণের ভোজ্য, পিণ্ডদান, ক্ষমাপন-বিধি,
বিশ্বদেবা, ভূত্যের ভোজ্য ও সায়ন্তনীয় বিধি—এই-
গুলির (শাস্ত্রনির্দিষ্ট) ক্রম অনুসারে উপদেশ প্রদান
করুন । ৯-১০

ব্রহ্মা বলিলেন, হে মহামতে ! রুচো ! পিতৃপুরুষেরা
তোমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছেন । মালিনীর গর্ভে তোমার

ত্রয়োবাচ—

পিতরন্তবতুষ্ঠা বৈ রুচে শৃণু মহামতে ।
মালিন্যাং রৌচ্যনামা বৈ বৃত্তঃ পুত্রো ভবিষ্যতি ॥১১
নদীং তর্তমুনাঃ পারং পারাবারস্য বেত্তিকঃ ।
কল্পশাস্ত্রাণি স্মৃতয়ঃ শ্রাদ্ধকল্পা বৃধৈঃ কৃতাঃ ॥১২
মমাপি সংশয়স্তত্র শ্রাদ্ধকল্পানুধৌ রুচে ।
তথাপি শাস্ত্রাণ্যালোচ্য বক্ষ্যে নিঃসংশয়ং বচঃ ॥১৩
শাস্ত্রনিষ্ঠৈঃ শুক্রবাকৈর্মুহুন্তি দ্বিজসত্তমাঃ ।
ভবন্তি বলিনস্তস্মাদ্ রাক্ষস। বলহারিণঃ ॥১৪
নিরস্য শুক্রবাক্যানি সিদ্ধান্তস্মৃতিনিশ্চয়ম্ ।
শ্রাদ্ধকল্পস্য বক্ষ্যেহহং ভক্ত্যা তুষ্ঠৌ রুচে তব ॥১৫
ত্বয়া পৃষ্ঠং কদা শ্রাদ্ধং রুচে প্রমোচয়া সহ ।
শৃণু সংক্ষেপতো বচমি কাল-কর্ত্তাগ্নুক্রমাৎ ॥১৬

ওরসে রৌচ্যনামক এক পুত্র উৎপন্ন হইবে। নদী পার হইতে ইচ্ছুক ব্যক্তি সমুদ্রের খবর কি করিয়া জানিবে? কল্প-শাস্ত্র (মহাদি) স্মৃতিসমূহ শ্রাদ্ধকল্পরূপে পণ্ডিতগণ কর্ত্তক স্বীকৃত। ১১-১২

হে রুচি! আমারও শ্রাদ্ধকল্পরূপ সমুদ্রে সংশয় রহিয়াছে, তথাপি শাস্ত্রসমূহ আলোচনা পূর্বক তোমাকে নিঃসংশয় বাক্য বলিতেছি। ১৩

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ শাস্ত্রনিষ্ঠ শুক্রাচার্যের বাক্যে মুগ্ধ হইয়া পড়েন, সেইজন্যই রাক্ষসেরা বলবান হইয়া উঠে ও (অগ্নের) বল অপহরণ করিয়া থাকে। ১৪

(অতএব) হে রুচে! তোমার ভক্তি দ্বারা সম্ভূত হইয়া আমি শুক্রাচার্যের (বিরুদ্ধ) বাক্য পরিহার-পূর্বক স্মৃতিশাস্ত্রে বিনিশ্চিত শ্রাদ্ধকল্পের সিদ্ধান্ত বলিতেছি। ১৫

হে রুচে! তুমি প্রমোচ্য সহিত 'কোন দিন (তিথিতে) শ্রাদ্ধ হইতে পারে' তাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছ। আমি ক্রমানুসারে সংক্ষেপে (শ্রাদ্ধের) কাল, কর্ত্তা (প্রভৃতি) বলিতেছি, তাহা তুমি শ্রবণ কর। «পুত্রাদির উপনয়ন, বিবাহ প্রভৃতি সংস্কার-কর্ম, বাস্তবজালাশাদি

«বুদ্ধৌ ক্ষয়েহহি গ্রহণে যুগাদৌ

মহালয়ে শ্রাদ্ধমমাস্ত তীর্থে।

সূর্য্যক্রমে পর্বস্য বৈধ্বতো চ

রুচৌ ব্যতীপাতগতেহম্ভিকাস্ত ॥১৭

দ্রব্যস্য সম্পৎস্য মুনীন্দ্রসঙ্গে

কাম্যেষু মন্বাদিষু সদ্ব্রতে স্তাৎ।

ছায়াস্ত মাতঙ্গভবাস্ত নিত্যং

শ্রাদ্ধস্য কালঃ স চ সর্বদোক্তঃ ॥১৮

বুদ্ধৌ প্রাপ্তে চ যঃ কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধং নান্দৌমুখং পুমান্।

তস্মারোগ্যং যশঃ সৌখ্যং বিবৰ্ধন্তে ধন-প্রজাঃ ॥১৯

শ্রাদ্ধং কৃতং যেন মহালয়েহস্মিন্

পিত্রোঃ ক্ষয়াহে গ্রহণে গয়ায়াম্।

কিমশ্বমোধেঃ পুরুষৈরনেকৈঃ

পুণ্যৈরিমৈরন্যতমৈঃ কৃতৈঃ কিম্ ॥২০

প্রতিষ্ঠা নৈমিত্তিক) বুদ্ধি (অভ্যুদয়) উপস্থিত হইলে, মৃত-তিথিতে, সূর্য্য ও চন্দ্রগ্রহণে, মহালয়ার দিন, অমাবস্যা-গুলিতে, তীর্থযাত্রা ও প্রত্যাবর্ত্ত-নিমিত্ত আভ্যুদয়িক, তীর্থপ্রাপ্তি-নিমিত্ত পার্বণ (শ্রাদ্ধ), সংক্রান্তিতে, পর্বদিনগুলিতে (চতুর্দশী, অম্বমী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা ও রবিসংক্রান্তি), বৈধ্বতি যোগে, ব্যতীপাত যোগেও অম্ভিকাত্রয়ে (শাকাম্ভিকা, মাংসাম্ভিকা ও পূপাম্ভিকা) শ্রাদ্ধ করিতে হয়। ১৬-১৭

দ্রব্যাদির সম্পত্তিতে অর্থাৎ প্রাপ্তিতে, মুনি প্রভৃতির, সমাগমে, মন্বন্তরা ও যুগাদিতে কামনা থাকিলে, গজচ্ছায়া-যোগ উপস্থিত হইলে অবশ্য কর্ত্তব্যরূপে শ্রাদ্ধের কাল উক্ত হইয়াছে। যে ব্যক্তি বুদ্ধি উপস্থিত হইলে নান্দৌমুখ শ্রাদ্ধ করেন, তাঁহার আরোগ্য, যশঃ, সুখ, অর্থ ও সমৃদ্ধি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। ১৮-১৯

মহালয়ার দিন, মাতা ও পিতার মৃত্যু-তিথিতে, গ্রহণ-সময়ে এবং গয়ায় যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করেন, তাঁহার বহুপুরুষস্বাধ্য অশ্বমেধ বা (তজ্জাতীয়) অগ্ন্যাগ্ন পুণ্যকার্য সম্পাদনের কি প্রয়োজন আছে? ২০

দর্শশ্রাঙ্কং চ যঃ কুর্যাদ্ ত্রাক্ষণৈত্রাক্ষবাদিভিঃ ।
পিতরস্তেন তুষ্ঠা বৈ প্রযচ্ছন্তি যথেষ্পিতম্ ॥২১
মাঘে পঞ্চদশী কৃষ্ণা নভস্ত্রে চ ত্রয়োদশী ।
তৃতীয়া মাধবে শুক্লা নবম্যুর্জে যুগাদয়ঃ ॥২২ ।
ভাদ্রে কলির্দ্বাপরে চৈব মাঘে

ত্রেতা তৃতীয়া নবমী কৃতে চ
যুগাদয়ঃ পুণ্যতমা ইমাশ্চ

দত্তং পিতৃণাং কিল চাক্ষয়ং স্মৃৎ ॥২৩
যাবদায়তি তৎপর্ব বর্ধতে দ্বিগুণক্রমম্ ।
দিনে দিনেহখিলং দানং দত্তং বৈধৃতপর্বণি ॥২৪
সংক্রান্তৌ চ ব্যতীপাতে মঙ্গাদিষু যুগাদিষু ।
শ্রদ্ধয়া স্বল্পমাত্রং চ দত্তং কোটিগুণং ভবেৎ ॥২৫
পূর্বজান্ মনুজান্ দেবান্ সতি দ্রব্যে ন বৈ যজেৎ ।
মন্দাগ্নিরাময়াবী চ দরিদ্রশ্চ প্রজায়তে ॥২৬

যে ব্যক্তি ত্রাক্ষজ ত্রাক্ষণের দ্বারা অমাবস্তা-শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন, তাঁহার পিতৃলোক তাহাতেই সন্তুষ্ট হইয়া অভিপ্রেত বস্তু দান করিয়া থাকেন । ২১

মাঘ মাসের অমাবস্তা, ভাদ্রমাসের কৃষ্ণা ত্রয়োদশী, বৈশাখ মাসের শুক্লা তৃতীয়া ও কার্তিক মাসের শুক্লা-নবমী যুগাভ্য নামে অভিহিত হয় । ২২

মাঘ-মাসের (অমাবস্তা) কলি, ভাদ্র-মাসে (কৃষ্ণা-ত্রয়োদশী) দ্বাপর, কার্তিক মাসের শুক্লা নবমীতে ত্রেতা ও বৈশাখ মাসের শুক্লা তৃতীয়ায় সত্য—এই যুগাভ্য তিথিগুলি অত্যন্ত পুণ্যতম, এই যুগাভ্য তিথিগুলিতে পিতৃলোকের উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ প্রদান করিলে তাঁহাদের অক্ষয় তৃপ্তি হইয়া থাকে । ২৩

বৈধৃত-যোগ প্রভৃতি পর্বদিন উপস্থিত হইলে তাহাতে দান ও পিতৃ উদ্দেশ্যে প্রদত্ত শ্রাদ্ধাদি ক্রমে ক্রমে দ্বিগুণাদি ফলজনক হইয়া থাকে । ২৪

সংক্রান্তি, (পারিভাষিক) ব্যতীপাত যোগে, মঙ্গস্তুরা ও যুগাদি তিথিতে শ্রদ্ধাপূর্বক অল্পমাত্র প্রদান করিলেও কোটিগুণ ফললাভ হইয়া থাকে । ২৫

সম্পদ থাকা সত্ত্বেও যে ব্যক্তি পূর্বপুরুষদের ও

ছায়ায় সোমোন্তবজাশ্চ পুণ্যং
দেবার্চনং গো-তিল-ভূ প্রদানম্ ।
করোতি যো বৈ পিতৃপিণ্ডদানং
দূরে ন তস্ত্যন্তি বিভোবিমানম্ ॥২৭
চন্দ্রগ্রহে লক্ষগুণং প্রদত্তং
বিবর্ধতে কোটিগুণং রবিগ্রহে ।

গজাপ-ভূ-রক্ষ-তিলাজ্য-যোষিদ-
দানশ্চ সংখ্যা ন ময়াহত্র গণ্যতে ॥২৮
পিতৃণাং নরকস্থানাং জলং তীর্থশ্চ দুর্লভম্ ।
তেন সন্তপিতাঃ সর্বৈ স্বর্গং যাস্তীতি মদ্বচঃ ॥২৯
অষ্টকাস্থ চ সর্বাশ্চ তথা চান্মষ্টকাস্থ চ ।
পিণ্ডদানং প্রকর্তব্যমক্ষয়তৃপ্তিকারকম্ ॥৩০
অষ্টকাস্থ চ সর্বাশ্চ সাংঘিকৈর্নবদৈবতম্ ।
পিত্রাণাং মাতৃমধ্যং চ কর্তব্যং ন নিরঘিকৈঃ ॥৩১

দেবতাদের শ্রাদ্ধ ও পূজা না করেন, তিনি মন্দাগ্নি, ব্যাধিগ্রস্ত ও দরিদ্র হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । ২৬

যে ব্যক্তি নর্মদা-নদীর ছায়ায় দেবপূজা, গো, তিল, ভূমি-প্রদান প্রভৃতি পুণ্যকর্ম করেন অথবা পিতৃপিণ্ড দান করেন, তাহার নিকট ভগবানের ষোড়শমান আসিতে বিলম্ব করে না অর্থাৎ সে ব্যক্তি সত্ত্বর ভগবৎপ্রেমিত বিমানে স্বর্গলোকে গমন করেন । ২৭

চন্দ্রগ্রহণে (যে কোন বস্তু) দান করিলে লক্ষগুণ, সূর্যগ্রহণে দান করিলে কোটি গুণ, (এই সময়ে) হস্তী, অশ্ব, ভূমি, স্বর্ণ, তিল, ঘৃত ও যোষিৎ (দাসী) দান করিলে কতগুণ বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তাহার সংখ্যা গণনা করা যায় না । ২৮

যে সকল পিতৃপুরুষ (দুরদৃষ্টবশতঃ) নরকে বাস করিতেছেন, তাঁহাদের পক্ষে তীর্থের জল দুর্লভ ; অতএব তাঁহাদের উদ্দেশ্যে তর্পণোদক দানে তাঁহারাও স্বর্গগামী হন—ইহা আমি বলিতেছি । ২৯

অষ্টকা ও অষ্টকাগুলিতে পিণ্ডদান অবশ্য কর্তব্য । তাহাতে তাঁহারা অক্ষয় ভূগুণাভ করেন । ৩০

সাংঘিকগণ অষ্টকাগুলিতে নয় পুরুষের শ্রাদ্ধ

মহাযজ্ঞরতঃ শান্তো লৌকিকার্থিং চ রক্ষয়েৎ ।
 ধর্মশাস্ত্রোক্তমার্গো যঃ স সাংগিকসমো মতঃ ॥৩২
 ইচ্চে গৃহসমায়াতে পূজ্যে যজ্ঞনি মন্ত্রদে ।
 বেদজৈঃ সর্বশাস্ত্রজৈর্হৃদ্যন্ত্যখিলপূর্বজাঃ ॥৩৩
 ত্রতশ্চো ত্রতসিদ্ধার্থং শ্রাদ্ধং কুর্যাদপিগুণকম্ ।
 বিনা শ্রাদ্ধেন যৎ কর্ম তৎ সর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ ॥৩৪
 সপিণ্ডদানং সৌভাগ্যং কাম্যশ্রাদ্ধং ত্রিপৌরুষম্ ।
 কার্যং ভার্যাস্থ তেন তৎ সর্বকামফলপ্রদম্ ॥৩৫
 নিত্যশ্রাদ্ধং সদা কার্যং পিতৃণাং তৃপ্তিহেতুকম্ ।
 স বিয়ুরিতি বিজ্ঞেয়ো নিত্যং প্রীণাতি পূর্বজান্ ॥৩৬
 শ্রাদ্ধান্যনেকশঃ সন্তি পুরাণোক্তানি বৈ রুচে ।
 ফলপ্রদানি সর্বাণি তেষামগ্রেয়ো মহালয়ঃ ॥৩৭

করিবেন, তাহাতে পিতাদির শ্রাদ্ধ প্রথমে, মাতাদির মধ্যে (অন্তে মাতামহাদির) করিতে হইবে। নির্যিক-গণ এইভাবে শ্রাদ্ধ করিবেন না। ৩১

(পঞ্চ) মহাযজ্ঞনিরত শান্ত ব্যক্তি লৌকিক অগ্নিকে রক্ষা করিবেন। যে ব্যক্তি ধর্মশাস্ত্রোক্ত পথে কার্য করেন, তিনি সাংগিকের তুল্য বলিয়া জানিবে। ৩২

নিধিপূর্বক যজ্ঞানুষ্ঠানকারী পূজনীয় মন্ত্রদাতা ইন্দ্ৰদেব (গুরু) গৃহে উপস্থিত হইলে বেদজ্ঞ ও সকলশাস্ত্রজ্ঞ-গণের সহিত পূর্ব (পিতৃ) পুরুষগণ আনন্দ লাভ করেন। ৩৩

ত্রতস্থ ব্যক্তি তাঁহার ত্রতসিদ্ধির জগ্না পিণ্ডরহিত শ্রাদ্ধ করিবেন, যেহেতু শ্রাদ্ধ ব্যতীত সমস্ত কর্মই নিষ্ফল। ৩৪

পিণ্ডদানের সহিত ত্রৈপুরুষিক সৌভাগ্য কাম্য শ্রাদ্ধ ভার্গ্যার উদ্দেশ্যে করা উচিত। তাহা দ্বারা সর্বকামনার ফললাভ হইয়া থাকে। ৩৫

পিতৃগণের তৃপ্তির জগ্না সর্বদা নিত্যশ্রাদ্ধ কর্তব্য। যে ব্যক্তি প্রত্যহ পূর্ব-পুরুষের তৃপ্তিসাধন করেন, তাঁহাকে বিয়ু বলিয়া জানিবে। ৩৬

হে রুচি! পুরাণে বহুপ্রকার শ্রাদ্ধের উল্লেখ আছে, সেগুলির সমস্তই ফলদায়ক কিন্তু তাহাদের মধ্যে মহালয়া শ্রাদ্ধ প্রধান। ৩৭

সত্যবাক্ শুদ্ধচেতা যঃ সত্যত্রতপরায়ণঃ ।
 নিত্যং ধর্মরতঃ শান্তঃ স ভিন্নালাপবর্জিতঃ ॥৩৮
 অদ্রোহোহস্তেয়কর্মা চ সর্বপ্রাণিহিতে রতঃ ।

সদ্বীরতঃ সবিনয়ো নয়চক্ষুরকর্কশঃ ॥৩৯

পিতৃ-মাতৃবচঃ কর্তা গুরু-বৃদ্ধ পরাত্মকঃ ।

শ্রদ্ধানুব্রুবেদশাস্ত্রজঃ ক্রিয়বান্ ভৈক্ষ্যজীবকঃ ॥৪০

স তু শ্রাদ্ধং যদা কুর্য্যাৎ পত্রপাকেন সদ্বিজৈঃ ।

তদা শ্রাদ্ধসহস্রৈর্যৎ প্রীতিস্তজ্জায়তে ভূশম্ ॥৪১>>

তির্ঘঙ্-মনুষ্যযোনৌ হি কো ভেদঃ ক্ষুভ্রয়া সমাঃ ।

সত্যবাঙ্-মানুষো ধর্মঃ স্ত্রুং দুঃখং সমং স্মৃতম্ ॥৪২

ভৈক্ষ্যং দ্রব্যং হি বিপ্রাণাং ক্ষত্রিয়াণাং প্রজাপিতম্ ।

বৈশ্যানাং কৃষি-বাণিজ্যং শূদ্রাণাং সেবয়াগতম্ ॥৪৩

যে ব্যক্তি সত্যবাদী, শুদ্ধচিত্ত, সত্যত্রতনিষ্ঠ, নিত্য ধর্মে রত, শান্ত, অহ্মালাপ (শাস্ত্রালাপ ব্যতীত) বিরহিত, অহিংস, চৌর্য্যবৃত্তিবিমুখ, সমস্ত জীবের মঙ্গলসাধনে ব্যগ্র, স্বকীয় ভার্গ্যামাত্রে সমাসক্ত, বিনয়যুক্ত, নীতিশাস্ত্র-দ্রষ্টা, রুচ-বাবহারবর্জিত, জনক-জননীর আদেশ-পালন-কারী, গুরু ও বৃদ্ধের সেবা-পরায়ণ, শাস্ত্রে দৃঢ়বিশ্বাসী ও শ্রদ্ধাযুক্ত, বেদশাস্ত্রবিৎ, বৈদিক কার্যের অনুষ্ঠান-পরায়ণ, ভিক্ষাজীবী, সে ব্যক্তি যখন সদ্ভ্রাতৃগণ-দ্বারা পত্রপাকদ্বারা শ্রাদ্ধ করেন, তখন সহস্র শ্রাদ্ধ দ্বারা (পিতৃপুরুষের) যে তৃপ্তি হইয়া থাকে সেইরূপ তৃপ্তি সেই ব্যক্তির শ্রাদ্ধে (পিতৃপুরুষের) হইয়া থাকে। ৩৮-৪১ >>

তির্ঘ্যাক্ (পশুপক্ষাদি) যোনি ও মনুষ্যযোনির কি পার্থক্য আছে? ক্ষুধা-ভ্রমণ ত সকলেরই সমান। (তথাপি) সত্যবাদী মনুষ্য সাক্ষাৎ ধর্মস্বরূপ, তাঁহার নিকট স্ত্রু ও দুঃখ সমান ভাবে অনুভূত হয়। ৪২

বিপ্রগণের ভিক্ষালব্ধ ধন, ক্ষত্রিয়দের প্রজাদের কর্তৃক প্রদত্ত ধন, বৈশ্যগণের কৃষি ও বাণিজ্য দ্বারা অর্জিত ধন এবং শূদ্রদের সেবা (বিজ-সেবা) দ্বারা অর্জিত ধন (গ্রাহ্য)। ৪৩

ব্রাহ্মণগণের পবিত্র ধন তীর্থে (সংপাত্রে) সমর্পণ

ধনং পবিত্রং বিপ্রাণামস্তি তীর্থসম্পিতম্ ।

তর্পয়েতেন বৈ দেবান্ যতান্ পিতৃগণাতিথীন ॥৪৪

স্বস্তি বাচ্য দ্বিজৈর্নাতং ধনং দুষ্টিপ্রতিগ্রহম্ ।

অগ্নিতীর্থেষু পতিতং সন্তো যাতি পবিত্রতাম্ ॥৪৫

অযাচিতং ধনং পুতং শুক্লবৃত্ত্যা সমাগতম্ ।

বিবাহলব্ধং বিজিতং পৈত্রং শিষ্যানিবেদিতম্ ॥৪৬

ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়-বিশাং জীব্যবৃত্তিং সমাশ্রয়েৎ ।

স্ববৃত্তে রূপহানিহীন স্ববৃত্ত্যা কদাচন ॥৪৭

বর্ণানাং তু ত্রিধা বৃত্তিরুক্তমা মধ্যমাধমা ।

হ্রাসঃ পুণ্যফলাংশশ্চ ক্রমান্তদ্বন্দ্বদানতঃ ॥৪৮

ধনং চিকিৎসাসম্বন্ধি-গ্রামযাজক-গায়িনাম্ ।

কথং ত্বয়া সমানীতমগ্রাহং পিতৃকর্মণি ॥৪৯

করা উচিত। এই ধনে দেবতা, মৃত পিতৃপুরুষ ও অতিথিগণের প্রীতি সম্পাদন করিবেন। ৪৪

“স্বস্তি” উচ্চারণ পূর্বক ব্রাহ্মণকর্তৃক নিন্দিত প্রতি-গ্রহলব্ধ ধন ও অগ্নি (হোমাদিকার্য্যে) ও তীর্থে (সংপাতে) বিনিশ্চিন্ত হইলে তাহার তৎক্ষণাৎ পবিত্রতা প্রাপ্ত হইয়া থাকে। ৪৫

অপ্রার্থিত, শুক্ল-বৃত্তির দ্বারা উপার্জিত, বিবাহে (উপঢৌকনরূপে) লব্ধ, জয় দ্বারা লব্ধ (ক্ষত্রিয়ের পক্ষে), পিত্রাদির নিকট হইতে উত্তরাধিকার-সূত্রে প্রাপ্ত এবং শিষ্য কর্তৃক (দক্ষিণাদিরূপে) নিবেদিত অর্থ পবিত্র বলিয়া জানিবে। ৪৬

স্বীয় বৃত্তি নষ্ট হওয়ার আশঙ্কা থাকায় ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যগণ নিজ নিজ জীবন-ধারণোপযোগী বৃত্তি অবলম্বন করিবে কিন্তু কখনও কুকুরের বৃত্তি (দাসত্ব) গ্রহণ করিবে না। ৪৭

উত্তম, মধ্যম ও অধম ভেদে ব্রাহ্মণাদি বর্ণের বৃত্তি তিন প্রকার। বৃত্তি ক্রমে অর্জিত অর্থের দানেও পুণ্য ফলাংশের হ্রাসাদি হয় (উত্তম বৃত্তির দ্বারা অর্জিত অর্থ দানে সম্পূর্ণ পুণ্য, মধ্যমে পুণ্য-ফলের হ্রাস ও অধমে আংশিক পুণ্য হয়)। ৪৮

চিকিৎসার্জিত অর্থ, গ্রাম-যাজকের অর্থ ও সঙ্গীত

চিত্রকুম্ভট-বেশ্যানাং ধারকারক্ষমর্দিনাম্ ।

স্বস্ত্যা অপি ন তদগ্রাহং ধনং কথক-কূটয়োঃ ॥৫০

মূলৈশ্চিকিৎসাং কুরুতে কথাং চিত্রাং তনোতি যঃ ।

গীতং গায়তি ভৃত্যর্থং বিপ্রঃ সন্ প্লবগো মতঃ ॥৫১

যুগধর্মেণ বর্ণানাং ধনং গ্রাহং দ্বিজাতিভিঃ ।

প্রকৃতিনা পরিস্বস্ত্যা ন্যায়গতমথো যদি ॥৫২

সরিৎ-সমুদ্রতোয়ৈক্যে বাপী-কূপ-সরিভটে ।

দেবজুষ্টে চ সম্প্রাপ্তে দেশে শ্রাদ্ধে গৃহান্তরে ॥৫৩

ধাত্রী-বিল্ব-বটাপথ-মুনি-চৈত্য-গজান্ বিনা ।

শ্রাদ্ধং ছায়াস্ব কর্তব্যং প্রাসাদাদৌ মহাবনে ॥৫৪

ন গৃহং গৃহমিত্যাহুর্গৃহিণী গৃহমুচ্যতে ।

গৃহে তিষ্ঠতি সা যাবভাবতীর্থসমং গৃহম্ ॥৫৫

দ্বারা অর্জিত অর্থ অগ্রাহ। (অতএব তাহা) তুমি কেমন করিয়া পিতৃকার্য্যের জন্য ব্যবহার করিবে। ৪৯

চিত্রাক্ষনকারী, অভিনেতা, বেশ্যা, ধার্মিকগণের ও রক্ষিগণের পিড়ক, কথক ও কূটব্যবহারকারীর অর্থ স্বস্তি উদ্ভিদ্বারাও গ্রহণীয় নহে। ৫০

যে ব্রাহ্মণ মূলা গ্রহণ করিয়া চিকিৎসা করে, বিচিত্র বাক্য বিস্তারপূর্বক (জীবিকা অর্জন) করে, এবং জীবিকার জন্য সঙ্গীত গান করিয়া থাকে, সে বানর বিশেষ। ৫১

যুগধর্ম্মানুসারে ব্রাহ্মণগণ সাভাবিক “স্বস্তি” উচ্চারণ পূর্বক অন্যবর্ণের ন্যায়ার্জিত ধন গ্রহণ করিতে পারেন। নদী ও সমুদ্র-জলের সম্মিলন-স্থানে, দৌঘি, কূপ ও নদীর তীরে, দেব-সেবিত স্থানে, পবিত্র গৃহান্তরে, আমলকী, বিল্ব, বট, অশ্বথ, মুনি (বকপুষ্প), চৈত্যবৃক্ষ (বৌদ্ধদের উপাসনা বৃক্ষ) ও গজের সম্পদ ভিন্ন আবৃতস্থানে, প্রাসাদে, পর্বতে ও মহাবনে শ্রাদ্ধ করা উচিত। ৫২-৫৪

গৃহমাত্রই গৃহ নহে, পত্নীকেই গৃহ বলা হইয়া থাকে; যে কাল পর্য্যন্ত পত্নী গৃহে থাকেন, সে কাল পর্য্যন্ত গৃহ তীর্থতুল্য হইয়া থাকে। ৫৫

পত্নী যেদিন পাক করেন—পুত্র যদি ফুল ও কুশ

(পত্নী পাকং যদা কুর্যাৎ পুত্রঃ পুষ্প-কুশান্ হরেৎ ।
 কিং গয়ায়াং যদি শ্রাদ্ধং স্বকালে স্বগৃহে ভবেৎ ॥৫৬)
 (স্বগোত্রা স্তভগা নারী ভাতৃ-ভর্তৃ-স্বতাস্নিতা ।
 গুরুশুশ্রূষুগোপেতা পিত্রম্নং কর্তুমর্হতি ॥৫৭
 আচার্য্যণী মাতুলানী পিতৃ-মাতৃসমা সমা ।
 এতা হবিধবা কুর্য্যঃ পিতৃপাকং স্ততা স্নুবা ॥৫৮
 বহুপ্রজাস্ত গা নারো ভাতৃবত্যঃ কুলোদ্ভবাঃ ।
 পঞ্চাশৎ পরিতোহকানাং যদি বা বিধবা অপি ॥৫৯
 পিতৃব্য-ভাতৃজায়াশ্চ মাতরঃ পিতৃমাতরঃ ।
 কুর্য্যঃ সদা পিত্র্যম্নম্ মৃতশীলা চ গোত্রিণী ॥৬০>>
 সিতার্দবাসমা যুক্তা মৃত্তকেশা বিকণ্ঠকী ।
 শিরঃস্নাতা ব্যাধিতা স্ত্রী পাকং কর্য্যাম্ পৈতৃকম্ ॥৬১
 ভাতা পিতৃব্যো ভাতৃব্যঃ স্বশুপুত্রঃ স্বয়ং পাচেৎ ।
 পিত্রাম্নং চ স্ততঃ শিষ্যো দৌহিত্রো দুহিতুঃ পতিঃ ॥৬২

আহার্য্য করে ও যথাকালে নিজগৃহে যদি শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠিত হয়, তাহা হইলে গয়াশ্রাদ্ধের কি প্রয়োজন ? ৥৫৬>

৫৫ সগোত্র-জাতা, ভাতা, সামী ও পুত্রযুক্তা, গুরুশুশ্রূষা-পরায়ণা সৌভাগ্যবতী নারী ও পিতৃশ্রাদ্ধের অন্ন সম্পাদনের অধিকারিণী ৥৫৭

আচার্য্য-পত্নী, মাতুল-পত্নী, পিসী, মাসী, ভগিনী, কন্যা ও পুত্রবধূ ইহারা অবিধবা (সধবা) অবস্থায় শ্রাদ্ধীয় অন্ন পাক করিতে পারে ৥৫৮

গোত্রস্থা, বহু পুত্রকন্যার জননী, ভাতৃবতী, সং-কুলজাতা, পঞ্চাশবর্ষের অধিক বয়স্কা, খুল্লভাত-পত্নী, ভাতৃপত্নী, জননী, পিতামহী, শান্তসভাবা বিধবাও শ্রাদ্ধীয় অন্নপাক করিতে পারে ৥৫৯-৬০>>

শুভ্র হইলেও আর্দ্র বস্ত্র পরিধান করিয়া মৃত্তকেশা (মাথার চুল ছাড়িয়া দিয়া), উত্তরীয় বস্ত্রগ্রহণ না করিয়া, কেবল মস্তকে জলপ্রদানরূপ স্নান করিয়া ব্যাধিপীড়িতা স্ত্রী শ্রাদ্ধের অন্ন পাক করিবে না । ভাতা, খুল্লভাত ও জ্যেষ্ঠভাত, ভাতৃপুত্র, ভগিনীপুত্র, পুত্র, শিষ্য, দৌহিত্র (কন্যার পুত্র), জামাতা ইহারাও স্বয়ং পাক করিতে পারে ৥৬১-৬২

অক্রোধনৈঃ শৌচপট্টৈরিতি গাথামদীরয়ন্ ।

সায়মামন্ত্রয়েদ্ বিপ্রাঙ্কাদ্ধৈ দৈবে চ কর্মণি ॥৬৩

৫৬ নিমন্ত্রণং স্বয়ং দত্তাদ্ ভাতা শিষ্যঃ স্ততা অপি ।

ন স্ত্রী-বালৈঃ স্বগোত্রাশ্রয়ৈর্ন খ্যাপাং ন চ দূরতঃ ॥৬৪

দৈবে বুদ্ধৌ তীর্থকাম্য-নদোৎপন্নে সমাগতে ।

ন দুয্যতি মনঃ স্বৈর্য্যাং প্রাতঃ সত্যোনিমন্ত্রণম্ ॥৬৫

প্রসাগতামিতীত্যাভ্যুদিত্বা দ্বিস্তির্দের্যং নিমন্ত্রণম্ ।

যৎস্বীকৃতং দ্বিত্বা সম্যক্ সত্যং বিতথমগ্ৰথা ॥৬৬

যতীনাংগৃহস্থানাং প্রায়ুষ্মত্রাচারিণাম্ ।

সর্বদামন্ত্রণং বন্ধু-ভৃত্য-বাল-স্বহৃৎ-দ্বিত্বা ॥৬৭

অদৈবান্তরতঃ শ্রাদ্ধং দম্পত্যঙ্গি রূথা ভবেৎ ।

নিমন্ত্রণং ভবেদ্ যস্য লোভাৎ কাকভ্রমাণুর্য্যৎ ॥৬৮

নিমন্ত্রণেই প্রযাতব্যং তং নিযুক্তো লঘুর্ভজৈঃ (?) ।

সর্বদানং লঘোভজৈষ্ঠৈ রূথাপাকৌ তু বা যতঃ (?) ॥৬৯

শ্রাদ্ধে ও দৈবকর্মে ‘অক্রোধনৈঃ শৌচপট্টৈঃ সততং ব্রহ্মবাদিভিঃ’ ইত্যাদি গাথা উচ্চারণ করিয়া (পূর্বদিন) সন্ধ্যায় ব্রাহ্মণদিগকে আমন্ত্রণ করা উচিত ৥৬৩

৫৬ (ব্রাহ্মণদের) নিমন্ত্রণ স্বয়ং প্রদান করিবে । ভাতা শিষ্য ও পুত্রদ্বারাও নিমন্ত্রণ করা যায় কিন্তু স্ত্রী, বালক ও স্বগোত্রজাত-ভিন্ন ব্যক্তিদ্বারা নিমন্ত্রণ করিবে না বা দূর হইতে ডাকিয়া নিমন্ত্রণ দিবে না ৥৬৪>>

দৈব ও বুদ্ধিশ্রাদ্ধে, তীর্থশ্রাদ্ধে, কাম্যশ্রাদ্ধে, নদ প্রভৃতিতে উপস্থিত হইলে মনঃ স্থির থাকে বলিয়া সেইদিন প্রত্যুষে নিমন্ত্রণও দোষাবহ নহে ৥৬৫

“প্রসাগতাম্” এই কথা বলিয়া দুই তিন বার নিমন্ত্রণ প্রদান করিবে । তাহাতে তাঁহার ব্রাহ্মণীও যদি সম্মুখ হইয়া অনুমোদন করেন, তাহা হইলে সত্য সত্যই নিমন্ত্রণ গৃহীত হইল জানিবে, অগ্ৰথা তাহা বিফল ৥৬৬

সন্ন্যাসী, যাহারা গৃহস্থ নহেন, অতিথি ব্রাহ্মচারিগণের নিমন্ত্রণ—বন্ধু, ভৃত্য, বালক, স্বহৃৎ ও স্ত্রীলোক থাকিলে তাহাদের মধ্যে যে কোন একজনের দ্বারা করিতে পারিবে ৥৬৭

দৈবশ্রাদ্ধ মধ্যপাতী না হইলে দম্পতীর শ্রাদ্ধ রূথা

ব্রহ্মকর্মরতাঃ শাস্ত্রা অপাপা অগ্নিসংশ্রিতাঃ ।

কর্মনিষ্ঠাস্তপোনিষ্ঠা বেদার্থজ্ঞাঃ কুলোদ্ভবাঃ ॥৭০>>

মাতৃ-পিতৃপর্যায়ৈব ব্রাহ্ম-বৃত্ত্যুপজীবিনঃ ।

অধ্যাপকো ব্রহ্মবিদো ব্রাহ্মণাঃ শ্রাদ্ধসংসদি ॥৭১

স্বকীয়শাখিনো মুখ্যাঃ শ্রাদ্ধে বেদবিদাং বর ।

পঙক্তিপাবনাঃ সর্বেষামেকো বৈ সামবিস্তবেৎ ॥৭২

<গুরু-শ্বশুর-জামাতৃ-দৌহিত্র-ভাগিনীস্বতাঃ ।

আসনার্থাঃ পিতৃশ্রাদ্ধে যোগ্যাঃ পূজ্যাশ্চ মাতুলাঃ ॥৭৩>

<ভার্য্যা রজস্বলা যস্তা হতা ত্যক্তা দিবং গতা ।

অশ্রাদ্ধার্থঃ সর্বথা স মৃতপুত্রো গর্ভদূষিতা (?) ॥৭৪>

যোহভার্য্যঃ সন্ বলং চেতঃ সংযম্যাবিধরো ভবেৎ ।

ক্রিয়া পরঃ শ্রুতবৈভা শ্রাদ্ধে বৈ ভোজয়েৎ পিতুঃ ॥৭৫

হইয়া থাকে। লোভী বলিয়া যাহাকে নিমন্ত্রণ করিতে হয়, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়। ৬৮

যে ব্যক্তির শ্রাদ্ধীয় নিমন্ত্রণে যাওয়া উচিত নয়, এইরূপ ব্যক্তিকে নিমন্ত্রণ করিলে নিমন্ত্রণকারী লঘুত্ব প্রাপ্ত হয়। যেহেতু সমস্ত দানই জ্যেষ্ঠে অর্থাৎ উচ্চপাত্রের লঘু ব্যক্তি (অর্থাৎ নিজেকে তাহা অপেক্ষা ন্যূন মনে করিয়া) প্রদান করিয়া থাকে। অগ্ন্যথা (শ্রাদ্ধান্ন) পাক নিষ্ফল হইয়া যায়। <ব্রাহ্মণের কার্য্যে নিরত, শাস্ত্র, নিষ্পাপ, অগ্নিহোত্রী, সৎকর্মনিষ্ঠ, তপস্তাযুক্ত, বেদার্থবিৎ, সংকুলজাত, মাতা ও পিতার প্রতি অনুরক্ত, ব্রাহ্মণের বৃত্তিধারা জীবিকা-অর্জনকারী, শিষ্যগণের অধ্যাপনে নিযুক্ত, ব্রহ্মবিদ ব্রাহ্মণই শ্রাদ্ধে সম্পৎ স্রুপ ৬৯-৭০

হে বেদবিদগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ! (রুচে!) শ্রাদ্ধে নিজশাখার ব্রাহ্মণ আমন্ত্রণই মুখ্যকল্প এবং তিনিই পঙক্তি-পাবন। সকলের মধ্যে একজন সামবেদবিৎ হওয়া উচিত। ৭২

<< গুরু, শ্বশুর, জামতা, দৌহিত্র, ভাগিনেয়, মাতুল ইহারা পিতৃশ্রাদ্ধে আসন গ্রহণ করার যোগ্য ও পূজার যোগ্য। যাহার ভার্য্যা রজস্বলা, (অপর কর্তৃক) হতা, (কোন দোষে) ত্যক্তা, স্বর্গতা, মৃতপুত্রা এবং গর্ভদূষিতা হইয়াছে, তিনি শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ হইবার অযোগ্য। ৭৩-৭৪>>

<শ্রুতিজ্ঞঃ কুলজ্ঞঃ শাস্ত্রং প্রজাবন্তঃ জিতেন্দ্রিয়ম্ ।

মৃতভার্য্যমপি শ্রাদ্ধে ভোজয়েদবিশঙ্কিতঃ ॥৭৬>>

অপ্রজো মৃতপত্নীকঃ সর্বকর্মস্থ গহিতঃ ।

ছন্দো বিনাপি ন শ্বেয়ং দিনমেকং বিনাশ্রমম্ ॥৭৭

<যস্য পুত্রাঃ সদাচারঃ শ্রুতিজ্ঞা ধর্মসম্মুখাঃ ।

পিতৃ-ভক্তিরতা দাস্তা ন বৈধব্যং মৃতদ্রিয়ি ॥৭৮>>

<তুরীয়ে ধাম্নি যস্তিষ্ঠেৎ সন্ধৌ মধ্যনিশি ক্ষণম্ ।

অনার্য্যোহপ্যনপত্যোহপি শ্রাদ্ধে পুণ্যৈরবাপ্যতে ॥৭৯>>

যোড়শাদ্যং পরং শ্রাদ্ধে বিপ্রাণাং সপ্ত সপ্তকৈঃ ।

ভোজয়েৎ পিতৃ-কার্য্যার্থে ততোহন্যান্ দেবকর্মণি ॥৮০>

ন পুত্রপুত্রী তদপত্যভার্য্যা ন বন্ধুরঙ্গীকৃতচিন্তধারণম্ ।

সংপ্রাপ্য বৈধব্যমনঙ্গসংভবো

য স্তিষ্ঠতি ব্যক্ততয়া স বর্জ্যঃ ॥৮১

যে মৃতভার্য্য ব্যক্তি চিত্তকে বলপূর্বক সংযত করিয়া কন্মলধারী হইয়াছেন এবং স্বয়ং নিষ্ঠাবান বেদার্থবিৎ তাঁহাকে পিতৃশ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে। ৭৫

<< বেদজ্ঞ, সদবংশসম্ভূত, শাস্ত্র, পুণ্যবান, জিতেন্দ্রিয় ব্রাহ্মণ মৃতভার্য্য হইলেও নিঃশঙ্কচিত্তে তাঁহাকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইতে পারা যায়। ৭৬>>

পুত্রহীন মৃতপত্নীক ব্রাহ্মণ সমস্ত-কর্ম্মেই নিন্দিত।

বেদবর্জিত অথবা অনাশ্রমী হইয়া একদিনও থাকা উচিত নহে। ৭৭

<যাহার পুত্রেরা সদাচারসম্পন্ন, বেদবেত্তা, ধর্ম্মপরায়ণ, পিতৃ-ভক্তিরমান, অন্তরিন্দ্রিয় নিগ্রহ-পরায়ণ, তাঁহার বিপত্নীক হইলেও শ্রাদ্ধে অনর্থ নহেন। ৭৮>>

<< যে (ব্রাহ্মণ) ব্যক্তি চতুর্থাশ্রমে অবস্থান করিতেছেন, সন্ধিকালে ও নিশার্ক সময়ে আনন্দ অনুভব করিতেছেন, তিনি অনার্য্য (বেদাতীত বলিয়া বেদবিহিত যথাযথ কর্ম্ম না করিলেও), পুত্রবিহিত হইলেও শ্রাদ্ধকালে অতিপুণ্যের ফলে লাভ হইয়া থাকেন। ৭৯>>

ষোল বৎসর বয়সের পর হইতে সাতাত্তর বৎসর

বয়স পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণকে পিতৃকার্য্যে ভোজন করাইবে, ইহা ভিন্ন অন্য সকলকে দেবকার্য্যে ভোজন করাইবে। পুত্রের কন্যা, পুত্র ও ভার্য্যা এবং বন্ধু যাহারা

রোগী হীনাতিরক্তাঙ্গঃ কাণঃ পৌনর্ভবস্তথা ।
 অবকীর্ণী কুণ্ড-গোলৌ কুনখী শ্যাবদন্তকঃ ॥৮২
 ভূতকাধ্যাপকঃ কুষ্ঠী কণ্ঠাদৃশ্যভিশস্তকঃ ।
 ক্লীবাক্ষ-মুক-বধিরাঃ কুজকো রুমলীপতিঃ ॥৮৩
 পর-পূর্বাপতিঃ স্তেনঃ কর্মছুক্ষশ্চ নিন্দিতঃ ।
 ভোক্তারঃ ষোড়শে যে চ তে বর্জ্যা দ্রব্যলোভতঃ ॥৮৪
 রুমোৎসর্গস্ত কর্তারো বর্জনীয়াঃ সর্দৈব হি ।
 পিতৃগৃহেষু বা কন্যা রজঃ পশ্যত্যসংস্কৃতা ॥৮৫
 সা কন্যা রুমলী ক্ষেয়া তৎপতির্বৃষলীপতিঃ ।
 মহিষীতু্যচ্যতে ভার্যা সা চৈব ব্যভিচারিণী ॥৮৬
 তান্ দোষান্ ক্ষমতে যন্ত স বৈ মাহিষকঃ স্মৃতঃ ।
 অজ্ঞানাদথ বা লোভান্ মোহাদ্ বাপি বিশেষতঃ ॥৮৭

চিন্তধারণ স্ত্রীকার করিয়া বৈধূর্য্য বশতঃ কামায়ত্ত-চিত্ত হইয়া পড়েন, তাহাদিগকে শ্রাদ্ধে প্রত্যক্ষভাবেই বর্জন করিবে। রোগী, হীনাঙ্গ, অধিকান্ধ, কাণা, পৌনর্ভব (পুনর্বিবাহিতার গর্ভজাত), অবকীর্ণী (স্ত্রীসংসগা ত্রাস্কারী), কুণ্ড (স্বামী বর্তমানে উপপতি দ্বারা উৎপাদিত পুত্র), গোল (পতির মৃত্যুর পর উপপতির দ্বারা উৎপাদিত পুত্র), কুনখী, শ্যাবদন্ত (কৃষ্ণবর্ণ দন্তবিশিষ্ট অথবা একটি দাঁতের উপর আর একটি দাঁত বিশিষ্ট) বেতন গ্রহণ পূর্বক অধ্যাপনাকারী, কুষ্ঠরোগগ্রস্ত, কণ্ঠাগামী, মিথ্যাধূষিত, ক্লীব, অন্ধ, মুক, বধির, কুজ, রুমলী-পতি, বিধবাপতি, চোর, দুষ্কর্মযুক্ত নিন্দিত ও লোভবশতঃ প্রেতশ্রাদ্ধ-ভোক্তা ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে বর্জন করিবে ৮০-৮৪

যাহারা রুমোৎসর্গ করাইয়া থাকেন, তাহারা সর্বদা বর্জনীয়। পিতৃগৃহে অসংস্কৃতাবস্থায় (অবিবাহিতাবস্থায়) যে কন্যার রজোদর্শন হইয়াছে, সেই কন্যাকে রুমলী বলিয়া জানিবে এবং তাহার পতি রুমলী-পতি বলিয়া অভিহিত। অজ্ঞান-বশতঃই হউক অথবা মোহ-বশতঃই হউক, সেই দোষগুলিকে যে ক্ষমা করে, তাহাকে মাহিষক বলে ৮৫-৮৭

সমঘ-যোহন্নমাদায় মহার্ষং তু প্রযচ্ছতি ।
 স বৈ বাধু'ষিকো নাম অনর্হঃ সর্বকর্মহ ॥৮৮
 রুমোৎসর্গস্ত কর্তারং যদি পশ্যন্তি পূর্বজাঃ ।
 রোরবং নরকং যাস্তি কুস্তীপাকং হৃদারুণম্ ॥৮৯
 কালালকং বাধু'ষিকং মধ্যে চ রুমলীপতিম্ ।
 শ্রাদ্ধে মাহিষকং দৃষ্ট্বা নিরাশা যাস্তি পূর্বজাঃ ॥৯০
 গো লোভাদসবর্ণানামাগ্রশ্রাদ্ধানুক্রমাৎ ।
 স ষোড়শকং রুমোৎসর্গং কুর্য্যাৎ কালালকঃ স্মৃতঃ ॥৯১

অথ শ্রাদ্ধনিয়মানাহ—

দন্তধাবন-তাম্বুলং স্নিগ্ধস্নানমভোজনম্ ।
 দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ শ্রাদ্ধভুগচ্চ বর্জয়েৎ ॥৯২
 শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিতো বিপ্রো বর্জয়েৎ স্ত্রীনিষেবণম্ ।
 পূর্বৈত্যাশ্চ পরৈত্যাশ্চ বর্জয়েদ্ ভোজনদ্বয়ম্ ॥৯৩

যে ব্যক্তি অন্ন মূল্যে অন্ন (তণ্ডুলাদি) আনিয়া অধিকমূল্যে দেয়, বাধু'ষিক নামে অভিহিত সেই ব্যক্তি সমস্ত কর্মে অযোগ্য ৮৮

রুমোৎসর্গকারীকে যদি পূর্বপুরুষগণ দেখিতে পান, তাহা হইলে তাঁহারা রোরব ও কুস্তীপাক নামক অত্যন্ত ভয়ঙ্কর নরকে গমন করেন (ইহা দেশান্তরের মত বলিয়া মনে হয়)। কালালক, বাধু'ষিক, রুমলীপতি ও মাহিষককে শ্রাদ্ধে দেখিতে পাইলে পিতৃপুরুষগণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। (বাধু'ষিক, রুমলীপতি ও মাহিষক কাহাকে বলে, তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে। এখন কালালকের লক্ষণ বলা যাইতেছে) ৮৯-৯০

যে ব্যক্তি লোভবশতঃ অসমান জাতীয়ের আগ্র শ্রাদ্ধ হইতে যথাক্রমে রুমোৎসর্গের সহিত ষোড়শ শ্রাদ্ধ সম্পাদন করে, তাহাকে কালালক বলা হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধভোজনকারী দন্তধাবন, তাম্বুল-সেবন, তৈল (মাখিয়া) স্নান, উপবাস, দান, প্রতিগ্রহ, হোম ও স্বাধ্যায়—এই আটটি বর্জন করিবে ৯১-৯২

শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ স্ত্রীসংসর্গ পরিত্যাগ করিবে এবং পূর্বদিনে ও পরদিনে (দুই রাত্রি) দুইটি ভোজন পরিত্যাগ করিবে ৯৩

নীচসম্ভাষণং যাজ্ঞ্যং দিবানিত্রাং প্রতিগ্রহম্ ।

কৌমমুখোদকৈঃ স্নানং বর্জয়েচ্ছ্রদ্ধকৃদু ধ্রুবম্ ॥১৪

ন চ সীমান্তরং গচ্ছেন্ন শ্মশানং জিনালয়ম্ ।

শ্রাদ্ধকৃতং সর্বদা পশ্চ্যেমোদক্যাঃ স্থপচং শবম্ ॥১৫>>

শ্রীখণ্ডং দর্ভসূত্রং যব-তিল-তুলসী-শাতপত্রঞ্চ কর্তা

ধূপং দীপোদপাত্রং কুশুম-ফল-জলং পত্রভূম্যাসনানি ।

শ্রীশঃ শাল্বে চ পাত্রে দ্বিজ-মধু-সকৃদা-

চ্ছিন্নহেমার্যপাত্রা-

গম্যং শ্রাদ্ধোপহারঃ স্মৃত-গৃহ-গৃহিণী-

শুভ্রবাসাংসি কালঃ ॥১৬

শ্রীখণ্ডমর্চয়েচ্ছ্রুতং সকর্পরং সকেসরম্ ।

পূর্বজানাং তু দেবানাং নান্মলয়জাদিকন্ ॥১৭

মন্তুপূতা হরিদ্বর্ণাঃ প্রাতর্বিপ্রসমুদ্ভূতাঃ ।

গোকর্ণমাত্রা দর্ভাঃ স্মৃত্যঃ পবিত্রা পুণ্যভূমিজাঃ ॥১৮

শ্রাদ্ধকর্তা নীচ ব্যক্তির সহিত কথাবার্তা বলা, যাজ্ঞন, দিবানিত্রা, প্রতিগ্রহ, পটুবস্ত্র ও গরম জলে স্নান এইগুলি বশ্যই বর্জন করিবে ১৪

শ্রাদ্ধকর্তা সীমান্তরে (অপরের সীমায়) গমন, শ্মশান ও জৈন মন্দিরাদিতে গমন, রজসলা, চণ্ডাল ও শবদর্শন দর্ভদা পরিহার করিবে ১৫>>

শ্রীখণ্ড (শ্বেত চন্দন), কুশসূত্র, যব, তিল, তুলসী, দাপুপ্প, শ্রাদ্ধকর্তা (যজমান), ধূপ, দীপ, জলপাত্র, ল, ফল, ভূমি (শ্রাদ্ধের স্থান), আসন, শালগ্রামশিলা, পাত্র পাবন্য, ত্রাক্ষণ, মধু, স্বর্ণ, অর্ঘ্যপাত্র, (শ্রাদ্ধীয়) অন্ন, তৈল, গৃহ, গৃহিণী শ্বেতবস্ত্র ও (শ্রাদ্ধের) কাল এইগুলি শ্রাদ্ধের উপহার অর্থাৎ ভাগ্যবলেই এইগুলি প্রশংস- যরূপে পাওয়া যায় ১৬

নাগকেশর ও কর্পূরের সহিত শ্রীখণ্ড (শ্বেত চন্দন) পূর্বজাত পিতৃদেবতাগণের পূজায় প্রশস্ত, মলয়জ ভূতি তাদৃশ (প্রশস্ত) নহে ১৭

মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পবিত্রীকৃত, হরিদ্বর্ণ, প্রাতঃকালে শ্রাদ্ধ কর্তৃক সমাজিত, পুণ্যভূমিজাত, গোকর্ণ পরিমাণে পবিত্র হয় অর্থাৎ এইরূপ গর্ভরহিত দুইপত্রযুক্ত প্রাদেশ পরিমাণ কুশের দ্বারা 'পবিত্র' নিষ্পন্ন হয় ১৮

শুরুঃ কৃষ্ণঃ কৃষ্ণতরশ্চতুর্থো জতিলস্তিলঃ (?) ।

উত্তরোত্তরতঃ শ্রাদ্ধে পিতৃণাং তৃপ্তিকারকাঃ ॥১৯

<তুলস্ফঃ সর্বদেবানাং সমঞ্জস্যঃ শুভাবহাঃ ।

পূর্বজানাং যথা প্রাপ্তা সৈকোদিস্টে বিমঞ্জরী ॥১০০>

অগস্ত্যং ভৃঙ্গিরাজঞ্চ তুলসী শতপত্রিকা ।

তিলঞ্চ তিলপুষ্পঞ্চ যড়েতে পিতৃবল্লভাঃ ॥১০১>>>

<<ত্রিগুণং সূত্রমাদিত্যং প্রতিপিণ্ডং নবোদগতম্ ।

সামগানাং তু সংলগ্নং সর্বেষামেকতন্তুনা ॥১০২

ধূপং গুগ্গুলুনা কার্যং দীপশ্চৈতল-স্নতেন তু ।

তুলসীশতপত্রাভ্যাং পূজনং পিতৃবল্লভম্ ॥১০৩

চম্পকো দমনঃ কুন্দ-করবীরোহথ কেতকী ।

জাতিদর্শনমাত্রেন নিরাশা যাস্তি পূর্বজাঃ ॥১০৪

শ্বেত, কৃষ্ণ, কৃষ্ণতর ও অরণ্যজাত তিল শ্রাদ্ধে উত্তরোত্তর (পর পর) পিতৃগণের তৃপ্তিজনক । ১৯

<সকল দেবতার অর্চনায় মঞ্জরীর সহিত তুলসী শুভদায়ক, পূর্বজ (পিতৃ) দেবতাগণের পক্ষেও তাহাই প্রদেয় কিন্তু একোদিস্ট শ্রাদ্ধে মঞ্জরীযুক্ত তুলসী দিবে না ১০০>

অগস্ত্য (বক) পুষ্প, ভৃঙ্গিরাজ-পুষ্প, তুলসী, পদ্ম-পুষ্প, তিল ও তিগ-পুষ্প এই ছয়টি পিতৃপুরুষের প্রীতিদায়ক । ১০১>>

<প্রত্যেক পিণ্ডে নূতন তিনগুণ-বিশিষ্ট সূত্র দিবে, সামবেদিগণ সকলেই একগুণ সূত্র সংলগ্ন করিয়া প্রদান করিবে । ১০২

গুগ্গুল দ্বারা ধূপ এবং তৈল বা স্নত দ্বারা দীপ প্রস্তুত করিবে । তুলসী ও পদ্মপুষ্প দ্বারা পূজা করিলে পিতৃ-দেবগণ প্রীত হন । ১০৩

চম্পক (চাঁপা) পুষ্প, দমন পুষ্প, কুন্দ, করবী, কেতকী ও জাতিপুষ্প দর্শনমাত্রই পিতৃদেবগণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান । গর্ভবিরহিত, অগ্রযুক্ত, দুই পত্র বিশিষ্ট, প্রাদেশ পরিমিত, কুশনিষ্পন্ন 'পবিত্র' সর্বত্র সমস্ত কার্যে (প্রশস্ত) । ১০৪-৫

অনন্তগভিণং সাগ্রং কোশং দ্বিদলমেব চ ।

প্রাদেশমাত্রং সর্বত্র পবিত্রং সর্বকর্মসু ॥১০৫>>

<<বাসশচতুর্বিধং প্রোক্তং ত্বক্-সূত্রং কৃমিরোমজম ।

উত্তরোত্তরতঃ শ্রেষ্ঠং প্রক্ষাল্যং শ্রাদ্ধকর্মণি ॥১০৬

ধৌতং সপ্তাফহৈস্তেঃ স্মাভুত্তরীয়ং তদর্ধকম্ ।

বাসসী সর্বদা ধার্যে দধ্নরুক্ষাদ্রবজিতে ॥১০৭>>

<<তাজেৎ পর্য্যমিতং পুষ্পং তজেৎ পর্য্যমিতং জলম্ ।

ন তাজেজ্জাহুবীতোয়ং তুলসীদলপঙ্কজম্ ॥১০৮>>

<<গোময়েনোপলিপ্তা ভূঃ পবিত্রা সর্বকর্মসু ।

গোমুত্রেণোক্ষিতা তীর্থে বিষ্ণুপাদানুসেবিতা ॥১০৯>>

<<পাত্রাণ্যর্য্যাণি খাড্গানি হেম-রূপ্যমুদামপি ।

ঔদুম্বরানি পার্ণানি দেবকৃত্যোদ্রবানি চ ॥১১০

হেমরূপ্যময়ে পাত্রে পিণ্ডত্রয়ং বিনিষ্কিপেৎ ।

শৌল্লে কাংশ্চে খাড্গপাত্রে ন চ মুগ্ধয়-

কাষ্ঠজে ॥১১১>>

<<বস্ত্রচারি প্রকার অভিহিত হইয়াছে—বৃক্ষত্বক্-জাত সূত্র-জাত, কৃমি (গুটিপোকা) জাত ও পশুর লোমজাত । ইহার উত্তরোত্তর (পর পর) শ্রেষ্ঠ । শ্রাদ্ধে তাহা অবশ্যই ধৌত করিয়া লইতে হইবে ॥১০৬

সপ্ত বা অষ্ট-হস্ত পরিমিত ধৌত বস্ত্র (পরিধেয়) এবং উত্তরীয় তাহার অর্ধেক (অর্থাৎ সাড়ে তিন বা চার হাত) । এই ভাবে বস্ত্রদ্বয় ধারণ করিয়া শ্রাদ্ধ করা কর্তব্য । দধ্ন (পোড়া), রুক্ষ (কর্কশ) ও আদ্র (ভিজা) কাপড় সর্বদা পরিবর্জনীয় ॥১০৭>>

<<পূর্বদিনে আহুত (পর্য্যাসিত) পুষ্প ও পূর্বদিবসে আহুত জল পরিত্যাগ করিবে । কিন্তু গজাজল, তুলসী-পত্র ও পদ্মপুষ্প পর্য্যমিত হইলেও পরিত্যাগ করিবে না ॥

<<গোময়ের দ্বারা লেপন করা স্থান সমস্ত কাণ্যেই পবিত্র । গোমুত্র দ্বারা সিক্ত ও গজাজল দ্বারা সিক্ত স্থান তীর্থ (সদৃশ) ॥ অর্ধপাত্র খড়্গ (গণ্ডারের) চর্ম নিষ্পিত, স্বর্ণ, রৌপ্য, মৃত্তিকা, তাত্র বা পত্র নিষ্পিত হইলে এবং দেবকৃত্যে যে সব পাত্র ব্যবহৃত হয় তাহাও (শ্রাদ্ধে) ব্যবহার করা চলিবে । স্বর্ণ বা রৌপ্যনিষ্পিত পাত্রে

পাকপাত্রাণি শৌদ্ধানি সর্বধাতুময়ানি বা ।

সর্বভো্যে মুগ্ধয়ং শ্রেষ্ঠমগ্নিপূতজলাপ্পুতম্ ॥১১২

লৌহপাত্রেষু যৎপকং তদম্নং কাকমাংসবৎ ।

ভুক্ত্বা চান্দ্ৰায়ণং কুর্য্যচ্ছাদ্ধে নাশ্চেষু কর্মসু ॥১১৩

<<তাত্রপাত্রেণ গোক্ষীরং পচেদম্নং ন লৌহজে ।

ক্রমেণ যততৈলাক্তে তাত্র-লৌহে ন দুয্যতঃ ॥১১৪>>

<<রৌপ্য-হৈমানি পাত্রাণি নব্যসৌরাষ্ট্রজানি বা ।

পত্রাবল্যঃ পবিত্রাঃ স্যুবিপ্রাণাং শ্রাদ্ধভোজনে ॥১১৫

কাংশ-খর্পর-শুক্লাশ্ম-মৃৎ-কাষ্ঠ-ফল-লৌহজৈঃ ।

নাচামেদ্ বৈকুঠৈঃ পাত্রেঃ শ্রাদ্ধে বৈ

চর্মবারিণা ॥১১৬

<<ঔদুম্বরেণ পাত্রেণ কুর্য্যাদাচমনক্রিয়াম্ ।

তার-তাত্র-সুবর্ণাংশৈমিশ্রধাতুসমুদ্ভবৈঃ ॥১১৭>>

কাংশপাত্রাচ্চ্যুতং বারি স্নানে চ দেবতাচনে ।

স্থানমূত্রসমং তোয়ং পুনঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥১১৮

পিণ্ডত্রয় প্রদান করিবে অথবা তাত্র, কাংশ ও খড়্গ-পাত্রেও পিণ্ড প্রদান করিতে পারিবে কিন্তু মৃত্তিকা ও কাষ্ঠ নিষ্পিত পাত্রে পিণ্ড দিবে না ॥১০৮-১১১>>

পাকপাত্র ও শৌল যে কোন ধাতুনিষ্পিত হইবে মাটি দ্বারা তৈরী পাত্র পোড়াইয়া লইলে এবং জলে ডুবাইয়া পরিকার করিয়া লইলে তাহাই (শ্রাদ্ধীয়) পাককার্যে সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া জানিবে ॥১১২

লৌহপাত্রে পক্ অন্ন কাকমাংসের তুল্য বলিয় জানিবে । শ্রাদ্ধে তাদৃশ (লৌহ পাত্রে পাককরা) অন্ন ভোজন করিলে চান্দ্ৰায়ণ করিবে, অগ্নি কর্মে নহে (অর্থাৎ শ্রাদ্ধের অগ্নি কোন কর্মে চান্দ্ৰায়ণ বিহিত হই নাই) ॥১১৩

<<তাত্র পাত্রে গো-দধ্ন ও লৌহপাত্রে অন্ন (ভাত) পাক করিবে না । তবে তাত্র-পাত্র যতাক্ত ও লৌহপাত্র তৈলাক্ত হইলে তাহা আর দোষাবহ নহে ॥১১৪>>

<<শ্রাদ্ধে রৌপ্য-পাত্র, স্বর্ণ-পাত্র, মৃত্তন কাংশপাত্র বা (কদলী প্রভৃতির) পাত্র ব্রাহ্মণগণের ভোজনে পরি-বলিয়া জানিবে ॥১১৫>>

নীবারা মাষ-মুদগাশ্চ গোধূমাঃ শালয়ন্তথা ।

যবাশ্চ চণকাকৈশ্চব শ্রাদ্ধে ভক্ষ্যাস্তথা তিলাঃ ॥১১৯॥

কদলী কন্দ-ফলকং ধাত্রী বিল্বী চ তুলকাঃ ।

করক-দ্রোণপুষ্পী চ তণ্ডুলী চক্রবতিকা ॥১২০॥

উপোদকী চর্মফলং কোশাতক্যাঃ ফলং শমী ।

জীবন্তী তুসিকাহলীকা কালশাকস্তথার্ককম্ ॥১২১॥

উর্বাকু-ক্ষীরিণী-পীলু-দ্রাক্ষাত্র-কদলীফলম্ ।

বীজপুং কলিষ্মুনি চর্ভদং(?) জালী চির্ভটম্ ॥১২২॥

কর্কোটকং কারবেল্লং সুরাগং মৃচ্চপিপ্তিকাঃ ।

কোটিভলং তল্লিবিধং নিশাচিহ্নী চ

বাস্ককঃ (?) ॥১২৩॥

মরীচং হিঙ্গু-তৈলানি সদ্রব্য্যাণ্যবিদাহি চ ।

শ্রাদ্ধেষ্টানি মুখ্যানি তথা লবণ-জীরকৈঃ ॥১২৪॥

[কাংশ, কপাল, রোপ্য, প্রস্তর, মৃত্তিকা, কাষ্ঠ, ফল ও লৌহ-নির্মিত পাত্রে এবং চর্মপাত্রস্থিত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ কালে আচমন করিবে না ॥১১৬॥

তাত্রপাত্র এবং মুক্তা, তাত্র ও স্বর্ণের মিশ্রণে উৎপন্ন ধাতু-জাত পাত্রজলে আচমন করিবে ॥১১৭॥

স্নান ও দেব-পূজায় কাংশ-পাত্রস্থ জল কুকুরের মূত্র তুল্য হয়। কাংশ-পাত্রচ্যুত জলে স্নান করিলে পুনরায় (শুদ্ধ) জলে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইতে হয় ॥১১৮॥

নীবার-ধাতু, মাষ, মুদগ, গোধূম, শালিধাতু, যব, চণক (ছোলা) ও তিল শ্রাদ্ধে ভোজ্য দ্রব্য ॥১১৯॥

কদলী, ওল, ফল, আমলকী, বেল, তুলক (তুঁতফল), করক (বকুল), দ্রোণপুষ্পী, তণ্ডুলী (শশা, নটেশাক), চক্রবর্তিকা (বেতোশাক), উপোদকী (পুতিকা), চর্মফল, কোশাতকীফল (বিঙা), শমী (বাবলা জাতীয় বৃক্ষ), হরীতকী, জীবনীলতা, তুসিকা (লাউ), অল্লীকা (তৈঁতুল), কালশাক, আদা, উর্বাকু (বাজী), ক্ষীরলতা, পীলু (তাল), দ্রাক্ষা (কিসমিস), আত্র, কদলী, বীজপুং (ডালিম), কলিষ্মুনি (বয়ড়া), চর্ভদ, পোরল, চির্ভট (কাঁকুড়), কর্কোটক (কাঁকরোল), কারবেল্ল (করলা, উচ্ছে), সুরাগ, মৃচ্চপিপ্তিক, তিনপ্রকার কোটিভল, বাস্কক, মরীচ, হিঙ্গু, তৈল, অনুগ্রা উৎকলিত দ্রব্যসমূহ, (সৈন্ধব) লবণ, জীরক (জীরা) এইগুলি শ্রাদ্ধে প্রশস্ত ॥গো-দুগ্ধ, গোদুগ্ধজাত দধি ও ঘৃত, মধু, ইক্ষুরস, শর্করা, গুড়, মিছরী ও মরীচ ফলও শ্রাদ্ধে প্রশস্ত ॥শ্যামাক, কোদ্রব, কঙ্গু, কলঞ্জ (বিষাক্ত-বাণ হত মৃগপক্ষীর মাংসাদি), রাজমাষ, (বরবটি) নিষ্পাবক (আগড়া খান) ও কদম্ব এইগুলি শ্রাদ্ধে বর্জ্যনীয়। ইন্দ্র যব, লতাবেগুন (বহতী), চালকুমড়া, রক্তনীলক, হস্তীমুণ্ডফল শুদ্ধি, লাউ, তুষাক, করীরজ, কুমারীজ, সর্ষপ, শ্বেত-সর্ষপ বল্ল, অরণ্য-কুসুম ও পর্পর পিতৃকার্যে বর্জ্যনীয়। মেঘী ও ছাগীর দুধ, দধি, ঘৃত ও তত্র (ঘোল) এবং মহিষীর দধি ও দুগ্ধ শ্রাদ্ধে যত্নের সহিত বর্জ্যন করিবে। মহিষীর দুগ্ধাদির দ্বারা যতবৎসা ও প্রসবের পর দশ দিন অনতিক্রান্ত গোর দুগ্ধও বর্জ্যনীয় ॥১২০-১২৩॥

গবাং ক্ষীরং দধি ঘৃতং ক্ষৌদ্রমিক্ষুরসং তথা ।

শর্করা গুড়-মৎস্তগ্ৰী তথা মৃচ্চফলানি চ ॥১২৫॥

শ্যামাকান্ কোদ্রবান্ কঙ্গুন্ কলঞ্জান্

রাজমাষকান্

নিষ্পাবকান্ কদম্বানি বর্জয়েচ্ছুদ্ধাকর্মণি ॥১২৬॥

কলিঙ্গং চৈব বৃন্তাকং কুস্মাণ্ডং রক্তনীলকম্ ।

হস্তীমুণ্ডফলং মর্জ্যমলাবু চ তুষাকম্ ॥১২৭॥

করীরজং কুমারীজং সার্ষপং রাজিকোদ্রবম্ ।

বর্জয়েৎ পিতৃকার্যেষু বল্ল-কৌস্তু-পর্পরৌ ॥১২৮॥

ক্ষীরং দধি ঘৃতং তক্রমবি-ছাগসমুদ্ভবম্ ।

মাহিষং চ দধি ক্ষীরং শ্রাদ্ধে বর্জ্যং প্রযজ্ঞতঃ ॥১২৯॥

মাহিষং যতবৎসাগোঃ স্মৃতিকাগোশ্চ

বর্জয়েৎ (?) ॥১৩০॥

নিশাচিহ্নী, বাস্কক, মরীচ, হিঙ্গু, তৈল, অনুগ্রা উৎকলিত দ্রব্যসমূহ, (সৈন্ধব) লবণ, জীরক (জীরা) এইগুলি শ্রাদ্ধে প্রশস্ত ॥গো-দুগ্ধ, গোদুগ্ধজাত দধি ও ঘৃত, মধু, ইক্ষুরস, শর্করা, গুড়, মিছরী ও মরীচ ফলও শ্রাদ্ধে প্রশস্ত ॥শ্যামাক, কোদ্রব, কঙ্গু, কলঞ্জ (বিষাক্ত-বাণ হত মৃগপক্ষীর মাংসাদি), রাজমাষ, (বরবটি) নিষ্পাবক (আগড়া খান) ও কদম্ব এইগুলি শ্রাদ্ধে বর্জ্যনীয়। ইন্দ্র যব, লতাবেগুন (বহতী), চালকুমড়া, রক্তনীলক, হস্তীমুণ্ডফল শুদ্ধি, লাউ, তুষাক, করীরজ, কুমারীজ, সর্ষপ, শ্বেত-সর্ষপ বল্ল, অরণ্য-কুসুম ও পর্পর পিতৃকার্যে বর্জ্যনীয়। মেঘী ও ছাগীর দুধ, দধি, ঘৃত ও তত্র (ঘোল) এবং মহিষীর দধি ও দুগ্ধ শ্রাদ্ধে যত্নের সহিত বর্জ্যন করিবে। মহিষীর দুগ্ধাদির দ্বারা যতবৎসা ও প্রসবের পর দশ দিন অনতিক্রান্ত গোর দুগ্ধও বর্জ্যনীয় ॥১২০-১২৩॥

গোদুগ্ধের সহিত সবৎসা মহিষীর দুগ্ধ মিশ্রিত হইলে গায়ত্রী মন্ত্র দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া লইলে তাহা সমস্ত (বৈধ) কার্যে পবিত্র হইয়া থাকে। গাঢ়-পল্ক 'ক্ষীর', বিলেপনযোগ্য তদপেক্ষা 'আঘস' (অকঠিন) ক্ষীর ও সামান্য দ্রবীভূত 'পানীয়' ক্ষীররূপে ক্ষীর তিন প্রকার। পিতৃপুরুষ, মনুষ্য ও দেবগণ মধু, ঘৃত, ও শর্করার সহিত

মিশ্রিতং ধেনুপয়সা সাপত্যমহিনীপয়ঃ ।

মেধ্যমভ্যক্ষিতং গা তদগায়ত্র্যা সর্বকর্মসু ॥১৩১

ক্ষীরং কঠিনপকং স্নাদাঘসং স্নাদ্ বিলেপকম্ ।

পানীরং দ্রবরূপং তৎ ক্ষীরে যজ্ঞবিধা মতাঃ ॥১৩২

পিতৃ-মানব-দেবানাং পানীর-ক্ষীর-পায়সৈঃ ।

পায়সেতে পরমা তৃপ্তিঃ সমধ্বাজ্যৈঃ সশর্করৈঃ ॥১৩৩

পায়সং শূদ্রতো গ্রাহ্যং যদাম্মুরহিতং ভবেৎ ।

নবায়ুৎপাত্রপকং চেৎ পিত্তার্থেহপি ন দৃশ্যতি ॥১৩৪

পায়সং সত্ত্ববো ধানান্তিলপিষ্টং তথৌষধম্ ।

মানুন্তেতানি গৃহীয়াদপি শূদ্রাশ্চ দৃশ্যতি ॥১৩৫

ক্ৰৌতং বিপ্রদ্রুতং নীত্বা যদি বিপ্রাংশ্চ ভোজয়েৎ ।

দাতা ভোক্তা চ বিক্রেতা পূর্বজাশ্চ পতন্তি তে ॥১৩৬

লাবণ্য তিভিরি-শকুন্ত-কপিঞ্জলানাং

ভারগু-সারস-ময়ূরক-কীরকানাম্ ।

ধূম্যাট-সারি-কুররী-দহনাটভার—

জাখ্যালাট-শিরী-কিকিদীবিকানাম্ (?) ॥১৩৭

পানীর (অল্পঘন) ক্ষীর ও পায়সের দ্বারা পরম প্রীতিলাভ করিয়া থাকেন ॥১৩১-১৩৩

জলরহিত ঘনীভূত পায়স শূদ্রের নিকট হইতেও গ্রহণ করা যাইতে পারে। নূতন যুৎপাদনে তাহা পাক করা হইয়া থাকিলে পিতৃকার্যে তাহা দোষাবহ হয় না। পায়স (শুক), সত্ত্ব (ছাতু), ধান, পিষ্ট, তিল ও ঔষধ এইগুলি জলযুক্ত হইলেও শূদ্রের নিকট হইতে গ্রহণে দোষাবহ হয় না ॥১৩৪-১৩৫

ব্রাহ্মণের নিকট হইতে যত ক্রয় করিয়া লইয়া যদি তাহা দ্বারা ব্রাহ্মণকে ভোজন করান হয়, তাহা হইলে দাতা, ভোক্তা, বিক্রেতা ও পূর্বপুরুষগণের পাতিত্য জন্মে ॥লাবকী, তিভিরি, ভাষপক্ষী, চাতক, ভারগু, হংস, ময়ূর, শক, কলিঙ্গ, সারি, কুররাপাখী (বাজপাখী) দহনাটভার, খাখ্যালাট, শিরী, কিকিদীবি প্রভৃতি পক্ষীনিশেষ এবং ভারত পক্ষী, হরিণ, মৃগবিশেষ, বন্য বরাহ, কৃষ্ণসার, শশক এইগুলি পিতৃশ্রাদ্ধে অত্যন্ত দুর্লভ ১৩৬-১৩৮।

খড়্গ (গণ্ডার) মাংসের দ্বারা যদি কেহ পিণ্ড নির্মাণ করে ও ব্রাহ্মণদের ভোজন করায়, তাহা হইলে

সারঙ্গ-শম্বর-বরাহক-কৃষ্ণসার—

শশ্চানি দুর্লভতমানি সদা পিতৃণাম্ ॥১৩৮

খড়্গমাংসৈর্যদা পিণ্ডান্ কুর্যাদ বা ভোজয়েদ্ বিজান তদা ভবতি পূর্বৈষাং তৃপ্তির্দ্বাদশবার্ষিকী ॥১৩৯

খড়্গাশ্চ যদি বিদ্রোত শ্রাদ্ধকালে সমীপগম্ ।

গয়া শ্রাদ্ধে ন সা তৃপ্তিঃ পিতৃণাং সা ভবেত্তদা ॥১৪০

কথয়ন্তীতি পিতরঃ কুলে কশ্চিদ্ভবিষ্যতি ।

যঃ খড়্গমাংসপিণ্ডাংশ্চ কুর্যাদ বা

পিতৃভোজনম্ ॥১৪১

(কূর্চলো বিল্লমগুশ্চ গোধা ককূপ-জাহকঃ (?))।

শশক শল্লকী গোধা খড়্গী কুর্শ্মস্ত পঞ্চমঃ ।

পঞ্চ পঞ্চনখা হোতে দুর্লভাঃ শ্রাদ্ধকর্মণি ॥১৪২

ব্যাদ্ধেভ্যো মেধ্যমাংসানি গ্রাহ্যাণি দ্রব্যপর্যায়ৈঃ ।

পিত্তার্থং স্বগৃহে হিংসন্ খাদন্মাংসং ন পাপভাক্ ॥১৪৩

বিনা শ্রাদ্ধং বিনা যজ্ঞং মধুপর্কবিধিং বিনা ॥

পানী স্নাত্তং স্বার্থতঃ কুর্বজীবঘাতং বলিং বিনা ॥১৪৪

তাহার পিতৃপুরুষগণ দ্বাদশবার্ষিক (দ্বাদশটি) শ্রাদ্ধে যে তৃপ্তি লাভ করেন (সেই একটি শ্রাদ্ধেই) তাদৃশ লাভ করিয়া থাকেন। ১৩৯।

গণ্ডারের অস্ত্র (হাড়) যদি শ্রাদ্ধকালে নিকটে থাকে, তাহা হইলে পিতৃগণ গয়া-শ্রাদ্ধের তৃপ্তির তুল্য তৃপ্তি লাভ করিয়া থাকেন। ১৪০।

পিতৃপুরুষগণ বলিয়া থাকেন, (আমাদের) বংশে কেও এমন ব্যক্তি জন্মিবে যে খড়্গ-মাংস দ্বারা পিণ্ড নির্মাণ করিয়া পিতৃগণের ভোজ্য প্রদান করিবে ॥১৪১।

(কূর্চল, বিল্লমগু, স্বর্ণগোধিকা, ককূপ ও জাহক এই পাঁচটি পঞ্চনখ) শশক, শাবিৎ, গোধা (গোসাপ গণ্ডার ও কুর্শ্ম—এই পঞ্চনখ শ্রাদ্ধ-কার্যে দুর্লভ) (কূর্চল প্রভৃতি পঞ্চনখ অপ্রসিদ্ধ বলিয়া আমরা এতদে প্রসিদ্ধ পঞ্চনখ শশকাদির গ্রহণ করিলাম) ॥১৪২

দ্রব্যের বিনিময়ে ব্যাধের নিকট হইতে পবিত্র মাংস গ্রহণ করা যায়। পিতৃ উদ্দেশ্যে নিজগৃহে হিংসা করিয়া মাংসভোজন করিলে পাপভাগী হয় বা ১৪৩।

শ্রাদ্ধ, যজ্ঞ, মধুপর্ক-বিধি ও বলি-প্রদান ব্যতিরেকে নিজ প্রয়োজনে জীবহত্যা করিলে পানী হইয়া থাকে ॥

ন জীবেন বিনা তৃপ্তির্জীবন্ত্যপি হি সর্বদা ।
 অতঃ সমর্জ ভগবাজ্জীবো জীবেন হিংস্রতে ॥১৪৫
 প্রবৃত্তিবচনাৎ কুর্বম্মিবৃত্তিরপি কর্মণাম্ ।
 এবং ব্যবহরেম্মিত্যং গৃহস্থোহপি হি মৃচ্যতে ॥১৪৬
 ন প্রবৃত্তেঃ পুণ্যহানিস্তম্মিবৃত্তের্মহং ফলম্ ।
 তদা দাতব্যং ধর্মজৈর্ধর্মকারুণ্যসংশ্রয়ঃ ॥১৪৭
 কারুণ্যং প্রাণিষু প্রায়ঃ কর্তব্যং পুণ্যহেতবে ।
 অহিংসা পরমো ধর্মস্তস্মাদাত্মবদাচরেৎ ॥১৪৮
 যজ্ঞেষু পশুহিংসায়াং সাবর্ণিব্যবসায়বৎ ।
 ফলং সহস্রগুণিতং হিংস্রো রাজা ভবেদনু ॥১৪৯
 কারুণ্যং সর্বভূতেষু আত্মবস্তুঃ সত্যং সত্যং ।
 উক্তকর্মস্য সর্বত্র তদা মাংসনিষেধনম্ ॥১৫০
 মণ্ডমপ্যয়তং শ্রাদ্ধে কলৌ তত্ত্ব বিবর্জয়েৎ ।
 মাংসান্যপি হি সর্বাণি যুগধর্মক্রমানুবেৎ ॥১৫১
 অতো মানাম্মমৈবৈতন্মাংসার্থে ব্রহ্মণা কৃতম্ ।
 পিতরস্তেন তৃপ্যন্তি শ্রাদ্ধং কুর্ধ্যাম তদ বিনা ॥১৫২

জীব ব্যতীত সব সময় জীবের তৃপ্তি হয় না, অতএব ভগবান্ জীব সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই জীব জীবের দ্বারা হিংসিত (ভক্ষিত) হয় । ১৪৪-৪৫ ।

(শাস্ত্রীয়) বচন অনুসারে (বৈধ) কর্মে প্রবৃত্ত ও (অবৈধ) কর্ম হইতে নিবৃত্ত হইয়া (সাংসারিক) ব্যবহার করিতে থাকিলে গৃহস্থও মুক্তিলাভ করিয়া থাকে । ১৪৬ ।

(কর্মসমূহে) প্রবৃতি থাকিলে পুণ্যহানি হয় না কিন্তু প্রবৃতিমার্গ হইতে নিবৃত্ত হইতে পারিলে ধর্মপরায়ণ ও করুণার্দ্ৰ ধর্মজ্ঞেরা মহাফল দান করিয়া থাকেন । পুণ্যলাভের জন্য প্রায়শঃ জীবের প্রতি করুণা করা উচিত । অহিংসা শ্রেষ্ঠ ধর্ম, অতএব (সমস্ত প্রাণীতে) আত্মবৎ আচরণ করিবে । ১৪৭-৪৮ ।

যজ্ঞে পশুহিংসাতে সাবর্ণির ব্যবসায়ের (কর্মানুষ্ঠানের) ন্যায় ; রাজা (সাবর্ণি) পরে তাহার ফলে সহস্র গুণ (অপরের) হিংসা যোগ্য হইয়াছিলেন । ১৪৯ ।

সমস্ত প্রাণীতে করুণা-বশতঃ আত্মবৎ ব্যবহারকারী সমস্তের পক্ষে এই সমস্ত কার্যে মাংস নিষিদ্ধ । মণ্ডও

যথা বলিষ্ঠং মাংসস্থান্মাষান্মপি তৎসমম্ ।
 সৌগন্ধিকঞ্চ সাদিষ্ঠং মধুরং দ্রব্যভেদতঃ ॥১৫৩
 ভক্ষ্যং ভক্ষ্যবিধৌ যন্তু গর্হিতং তদ বিবর্জয়েৎ ।
 অভক্ষ্যমপি ভক্ষ্যং শ্রাদ্ধেশধর্মেণ বৈ মূনে ॥১৫৪
 অথাকস্তু রবের্ভাগে কব্যান্তে রাজবজিতে ।
 বাজং দেয়ং প্রযত্নেন অথিত্যো বজ্রমিশ্রিতম্ ॥১৫৫
 ত্রিমুহূর্ত্তস্ত প্রাতঃ শ্রাদ্ধাবানেন তু সঙ্গবঃ ।
 মধ্যাহ্নত্রিমুহূর্ত্তঃ শ্রাদ্ধপরাক্সস্তথৈব চ ॥১৫৬
 সায়াং তু ত্রিমুহূর্ত্তঃ শ্রাদ্ধং পঞ্চমা কাল উচ্যতে ।
 অতোহপরাক্সঃ পূর্বেমাং ভোজ্যকাল উদাহৃতঃ ॥১৫৭
 আবস্তং কৃতপে কুর্ধ্যাদ রৌহিণং তু ন লজ্যয়েৎ ।
 এতৎ পঞ্চ মুহূর্ত্তান্তঃ শ্রাদ্ধকাল উদাহৃতঃ ॥১৫৮
 মুহূর্ত্তান্ত্রে বিজ্ঞেয়া দশ পঞ্চ চ সর্বদা ।
 তত্রাষ্টমো মুহূর্ত্তো যঃ স কালঃ কৃতপঃ স্মৃতঃ ॥১৫৯
 বিরুদ্ধা যত্র পুরতঃ কৃতপস্পাশিনী তিথিঃ
 শ্রাদ্ধে সাংবৎসরাক্ষে চ নির্ণয়োহয়ং কৃতঃ সদা ॥১৬০

শ্রাদ্ধে অমৃত-তুল্য কিন্তু কলিকালে তাহা অবশ্য বর্জনীয় ।
 মাংস সকল যুগধর্মক্রমে ব্যবস্থিত । ১৫০-৫১

অনন্তর ব্রহ্মা মাংস-প্রয়োজন-স্বলে মাষ (কলাই) মিশ্রিত অন্নের বিধান করিয়াছেন । পিতৃগণ তাহাতেই তৃপ্তিলাভ করেন,—তাহা (মাষ) ব্যতীত শ্রাদ্ধ করিবে না । মাংস যেহেতু বলিষ্ঠ, মাষও তদনুরূপ । সৌগন্ধিক নিষিদ্ধ হইলেও দ্রব্যভেদ অনুসারে অতি মধুর ও অতি স্নিগ্ধ —এজন্ম গ্রাহ্য । ভক্ষ্য-বিধিতে তাহা বিহিত, তাহাই ভক্ষণীয় আর তাহা নিন্দিত তাহা বর্জন করিবে । হে মূনে ! দেশ ধর্মভেদে ভক্ষ্যও অভক্ষ্য হইয়া থাকে । ১৫২-৫৪ ।

বৎসরান্তে সপ্তিষ্ঠীকরণ শ্রাদ্ধ দ্বাদশমুহূর্ত্তে করণীয়, যদি উৎকৃষ্ট পিতৃগণ লাভ না-ও হয়, তবে বজ্র (ষ্বেতকুশ, কাহারও মতে আমলকী) মিশ্রিত অন্নও প্রার্থীগণকে যজ্ঞ-পূর্বক দিবে । প্রাতঃকাল তিন মুহূর্ত্ত (মোটামুটি ২৪ ঘণ্টা ২৪ মিঃ), সঙ্গবও তিন মুহূর্ত্ত, মধ্যাহ্নও তিন মুহূর্ত্ত অতঃপর অপরাহ্নও তিন মুহূর্ত্ত এবং সায়াহ্নও তিন মুহূর্ত্ত এই ভাবে (দিবাক্রম) কালকে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে ।

আষাঢ়্যাঃ পঞ্চমে পক্ষে যাত্ৰাহানি তু ষোড়শ ।
 ক্রতুভিত্তানি তুল্যানি তেষু তত্তং মহাফলম্ ॥১৬১
 চতুর্দশ্যাং সমারম্ভঃ পৌর্নমাসাদিপার্বণঃ ।
 প্রাতরন্তমজস্যং স্নাদস্নাত্তঃ পার্বণো বিধিঃ ॥১৬২
 ব্রাহ্মান্মুহূর্তাদারভ্য কুর্য্যান্মাসার্ধগামতঃ ।
 শ্রাদ্ধং মহালয়ং নাম তত্তু তীর্থবদাচরেৎ ॥১৬৩
 পক্ষেহপরে চ ভরণী মহতী সা প্রকীর্তিতা ।
 তস্যাং শ্রাদ্ধং প্রকূর্বীত গয়াশ্রাদ্ধসমং ফলম্ ॥১৬৪
 নন্দায়াং ভার্গবদিনে মঘাৎ চ যুগাদিষু ।
 পিণ্ডপাতং প্রকূর্বীত জ্যেষ্ঠপুত্রো বিনশ্চতি ॥১৬৫
 পৌর্নমাসাদিসংযোগে যোহধিকুর্য্যান্মহালয়ম্ ।
 পিণ্ডদাননিষিদ্ধেহপি ন নিষিদ্ধং কদাচন ॥১৬৬

এবং অপরাহ্ন কালই পিতৃগণের ভোজনকালরূপে বিহিত হইয়াছে। কুতপে অর্থাৎ অন্তিম মুহূর্তে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে; রোহিণীকে (নবম মুহূর্তকে) লজন (অতিক্রম) করিবে না। এই পাঁচটি মুহূর্তই (মধ্যাহ্নের শেষ দুই মুহূর্তও অপরাহ্নের তিন মুহূর্ত) শ্রাদ্ধকালরূপে কথিত হইয়াছে। দিবসে পঞ্চদশ মুহূর্ত সর্বদা বিদ্যমান তন্মধ্যে অন্তিম মুহূর্ত সময়কে কুতপ বলা হয়। ১৫৫-৫৯।

তিথি যদি বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া কুতপকে স্পর্শ করে, তবে সেই তিথিতেই সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ কর্তব্য বলিয়া নির্ণাত হইয়াছে। ১৬০

আষাঢ় মাসের পূর্ণিমার পর পঞ্চম পক্ষে (আশ্বিনের কৃষ্ণপক্ষে) যে ষোড়শ (ষোল) দিন, তাহা যজ্ঞ-দিবসের তুল্য। তাহাতে (পিতৃ-উদ্দেশ্যে) প্রদান করিলে মহাফল লাভ হইয়া থাকে। চতুর্দশীতে আরম্ভ ও পৌর্নমাস (পূর্ণিমা) আদি পার্বণ, প্রাতঃকালে তাহার পরিসমাপ্তি। তাহাতে (শ্রাদ্ধে) পার্বণবিধি অবলম্বনে অক্ষয় ফল লাভ হয়। ১৬১-৬২।

ব্রাহ্মমুহূর্ত হইতে আরম্ভ করিয়া অর্ধমাস (পনের দিন) যাবৎ (তর্পণাদি বিধেয়)। মহালয়া-শ্রাদ্ধ করিবে। মহালয়াতে তীর্থের স্থায় আচরণ করিবে। অপর-পক্ষের (পিতৃপক্ষে, মহালয়াস্তু-দিন ধরিয়া পনের দিন) মধ্যে ভরণী-

মহালয়ে ত্রয়োদশ্যাং ভবেদ্ যদি পিতৃর্দিনম্ ।

পিণ্ডদানং বিপ্রভোজ্যং শ্রাদ্ধং তৎ স্যাৎ

গয়াসমম্ ॥১৬৭

পক্ষশ্রাদ্ধং বা পঞ্চমীপ্রভৃতি স্নানমহালয়ে ।

পিতুঃ পিতামহস্যাপি প্রপিতামহমুদ্দিনে ॥১৬৮

কালো হনন্তরুপস্ত কালো বৈ পরমেশ্বরঃ ।

তস্যাং কালে প্রসম্নেন কর্তব্যং কর্ম নিশ্চিতম্ ॥১৬৯

গর্ভস্থোহপি দৌহিত্রো অশ্বযুক্ প্রতিপদ্দিনে ।

কুর্য্যান্মাতামহশ্রাদ্ধং পিতরৌ যদি জীবতঃ ॥১৭০

অশ্বপ্রতিপদিশ্রাদ্ধং নান্দীশ্রাদ্ধবদিদ্যতে ।

নাত্যন্তংপাকশুদ্ধিঃ স্নাদ্ আ মধ্যাহ্নাদ্

বিশিষ্যতে ॥১৭১

নক্ষত্র-যোগ হইলে মহাযোগ হইয়া থাকে। তাহাতে শ্রাদ্ধ করিলে গয়াশ্রাদ্ধের তুল্য ফললাভ হয়। ১৬৭-৬৮।

নন্দা (প্রতিপৎ, একাদশী ও ষষ্ঠী) তিথিতে শুক্রবারে, মঘানক্ষত্রে, যুগাদিগুলিতে পিণ্ডদানহীন শ্রাদ্ধ করিবে, অগ্ৰথা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্র বিনাশ প্রাপ্ত হয়। ১৭৫

(প্রৈতপক্ষারম্ভের পূর্বদিন) পূর্ণিমা হইতে আরম্ভ করিয়া যে ব্যক্তি মহালয়া পর্য্যন্ত প্রত্যহ শ্রাদ্ধ করেন, তাহার পক্ষে (ইতিমধ্যে) নিষিদ্ধ দিনেও পিণ্ডদান করা নিষিদ্ধ নহে। মহালয়া ও (অপরপক্ষীয়) ত্রয়োদশী তিথি যদি পিতারও মৃত-তিথি হয়, তাহা হইলে পিণ্ডদান ও ব্রাহ্মণের ভোজ্য-সমগ্ৰিত শ্রাদ্ধ গয়া-শ্রাদ্ধ-তুল্য হইয়া থাকে। ১৬৬-৬৭

মহালয়ার দিন পিতা, পিতামহ বা প্রপিতামহের মৃত-তিথি হইলে (অপর) পক্ষ (ব্যাঙ্গী) শ্রাদ্ধ অথবা পঞ্চমী তিথি হইতে শ্রাদ্ধের যে ফল, তৎতুল্য ফললাভ হইয়া থাকে। ১৬৮।

কাল অনন্ত-স্বরূপ, কালই পরমেশ্বর। অতএব যথাকালে প্রসন্নচিত্তে অবশ্য-কর্তব্য কর্ম সম্পাদন করিবে। জনক-জননী জীবিত থাকিলেও শিশু দৌহিত্র আশ্বিন (গৌণচান্দ্র) মাসের (কৃষ্ণপক্ষের) প্রতিপৎ তিথিতে মাতামহের শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে। ১৬৯-৭০।

স্মৃতকাদিনিমিত্তেন দ্রব্যভাবাদিভেদতঃ ।
 স্থিতং মহালয়ং কুর্যাদ্ যাবদ্ বৃশ্চিকদর্শনম্ ॥১৭২
 কন্যাগতে সবিতরি পিতরো যাস্তি বৈ গুরুম্ ।
 তিষ্ঠন্ত্যাকাঙ্ক্ষিণস্তাবদ্ যাবদ্ বৃশ্চিকদর্শনম্ ॥১৭৩
 কন্দমূলফলৈর্বাপি কর্তব্যং পিতৃতর্পণম্ ।
 অথবা দারুণং শাপং দত্ত্বা যাস্তি বৃভক্ষিতাঃ ॥১৭৪
 একোদ্বিষ্টং তু মধ্যাহ্নে দিবসস্য বিধীয়তে ।
 আগ্নে মূহূর্তে বামস্য পিণ্ডদানং চ ভোজনম্ ॥১৭৫
 পিতৃক্ষয়্যাহে সংপ্রাপ্তে যদি কশ্চিন্মহালয়ঃ ।
 তদা ক্ষয়্যাহঃ কর্তব্যোহপরেহহনি মহালয়ঃ ॥১৭৬
 পূর্বাহ্নে কামিকং শ্রাদ্ধং কুর্য্যান্তদৌগুণং তথা ।
 মাধ্যাহ্নিকং যদা কুর্যান্নিত্যশ্রাদ্ধং তদা ভবেৎ ॥১৭৭

আশ্বিন মাসের (কৃষ্ণপক্ষের) প্রতিপৎ তিথিতে বিহিত শ্রাদ্ধ নান্দী শ্রাদ্ধের গ্নায় করা যায়। পাক-শুকাদির বিশেষ আবশ্যক না থাকিলে মধ্যাহ্ন কালের পূর্বে করা যায়। ১৭১।

সূতক (জন্মশৌচাদি) প্রভৃতি প্রতিবন্ধক-বশতঃ অথবা শ্রাদ্ধীয় দ্রব্যাদির অভাব-নিবন্ধন মহালয়া-বিহিত শ্রাদ্ধ করা সম্ভব না হইলে বৃশ্চিক-দর্শনে (দীপায়িতার দিন) এই শ্রাদ্ধ করা যায়। ১৭২।

সূর্য্য কন্যা-রাশিতে গমন করিলে (সৌর আশ্বিন মাসে) পিতৃপুরুষগণ নিজ নিজ গৃহে গমন করেন এবং দীপায়িতা পর্যাস্ত (স্বধা প্রাপ্তির) আকাঙ্ক্ষায়ুক্ত হইয়া তথায় অবস্থান করেন। ১৭৩।

কন্দমূল, ফল যাহা (শ্রাদ্ধকারীর পক্ষে) পাওয়া সম্ভব, তাহা দ্বারাও এই সময় পিতৃ-তৃপ্তি-সাধক (শ্রাদ্ধাদি) কর্তব্য অবশ্যই কর্তব্য। তাহা না করিলে তাঁহারা ক্ষুধা-পীড়িত হইয়া দারুণ অভিশাপ দিয়া চলিয়া যান। ১৭৪।

(পঞ্চখাবিভক্ত) দিবসের মধ্যাহ্ন সময়ে একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে, মধ্যাহ্নের প্রথম মূহূর্তে পিণ্ডদান ও ভোজন বিহিত। মহালয়ার দিন পিতার মৃত-তিথি উপস্থিত হইলে যে-দিন পিতার মৃত্যু-নিমিত্তক শ্রাদ্ধ হইবে, তাহার পরদিন মহালয়া নিমিত্তক শ্রাদ্ধ কর্তব্য।

দ্বৌ দৈবে চ ত্রয়ঃ পিত্র্য একৈকমুভয়ত্র বা ।
 মাতামহানামপ্যেবং তন্ত্রং বা বৈশ্বদৈবিকম্ ॥১৭৮
 ইষ্টিশ্রাদ্ধে ক্রতু-দক্ষৌ কাম্যে চ ধুরি-লোচনৌ ।
 পুরুষবার্দ্ধবসংজ্ঞৌ পার্বণে সমুদাহতৌ ॥১৭৯
 সাপিণ্ডে কালকামৌ তৌ বৃদ্ধৌ সত্যবসু স্মৃতৌ ।
 যজ্ঞে চ বহবঃ সন্তি শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধে পৃথক্ পৃথক্ ॥১৮০
 পিতরশ্চ পিতামহাস্তথা চ প্রপিতামহাঃ ।
 এবং পার্বণসংজ্ঞা চ তথা মাতামহেষ্বপি ॥১৮১
 এষাং পত্ন্যঃ ক্রমাদ্ গ্রাহ্যাস্তিঅস্তিসশ্চ পার্বণে ।
 উক্তানি চত্বার্য্যোতানি পার্বণানি ন পঞ্চমম্ ॥১৮২
 বৃদ্ধৌ দ্বাদশদৈবত্যান্ ন চৈবান্মক্যশ্চ চ ।
 মড়দর্শে ত্রৌণি যজ্ঞে চ এক এব ক্ষয়েহহনি ॥১৮৩

কাম্য-শ্রাদ্ধ ও নান্দীমুখ-শ্রাদ্ধ পূর্বাহ্নে কর্তব্য। মধ্যাহ্নে নিত্যশ্রাদ্ধ (মৃত্যু-নিমিত্তিকাদি অবশ্য-কর্তব্য শ্রাদ্ধ) করিবে। দৈবকার্য্যে দুইজন, পিতৃকৃত্যে তিনজন অথবা সমস্তকৃত্যে এক এক জন (ব্রাহ্মণ স্থাপন বা ভোজন করাইবে); মাতামহাদিরও অনুরূপভাবে এবং বৈশ্বদেব স্থলে ও তন্ত্রতায় একজনও (ব্রাহ্মণ স্থাপন বা ব্রাহ্মণ ভোজন) জানিবে। ১৭৫-৭৮।

ইষ্টি (ইচ্ছা-শ্রাদ্ধে অর্থাৎ যে কোন তিথিতে দ্রব্যাদি প্রাপ্তি-নিবন্ধন শ্রাদ্ধ করিবার ইচ্ছা হইলে) শ্রাদ্ধে ক্রতু ও দক্ষ, কাম্য-শ্রাদ্ধে ধুরি ও লোচন, পার্বণশ্রাদ্ধে পুরুষবা ও বার্দ (মাত্রব), সপিণ্ডীকরণে কাল ও কাম, বৃদ্ধি-শ্রাদ্ধে সত্য ও বসু সংজ্ঞক শ্রাদ্ধ দেবতা (বিশ্বেদেবা) জানিবে। যজ্ঞে ও শ্রাদ্ধে বিভিন্ন এইরূপ পৃথক পৃথক দেবতা আছেন বলিয়া জানিবে। ১৭৯-৮০।

পিতৃ-পিতামহ-প্রপিতামহের এক পাত্র, মাতামহ-প্রমাতামহ-বৃদ্ধপ্রমাতামহের একপাত্র, মাতৃ-পিতামহী-প্রপিতামহীর একপাত্র ও বিশ্বেদেবার একপাত্র এইভাবে চতুষ্পাত্রিক শ্রাদ্ধ পার্বণ নামে অভিহিত হইয়া থাকে। এই পার্বণ শ্রাদ্ধে পঞ্চম পাত্রের বিধান করা হয় নাই। ১৮১-৮২।

বৃদ্ধি-শ্রাদ্ধে দ্বাদশ দেবতা (পিতৃপক্ষ তিন, মাতৃপক্ষ

পার্বণং চ ক্ষয়াহে শ্রাদ্ধ বন্ধো শ্রামবদৈতম্ ।
দর্শে ষড়্ দৈবতং শ্রাদ্ধং কাম্যৌ ত্রৈপৌরুষং
ভবেৎ ॥১৮৪

বহুরূপাদিত্যা অমৌ ইজ্যন্তে সহমেলনে ।
চতুর্থস্থানির্ভক্তিঃ শ্রাদ্ধাগ্রেতো ভবেদিতি ॥১৮৫
শ্রাদ্ধং স্ত্রী-পুংসয়োঃ কার্য্যমেকোদ্দিষ্টমসমুত্তে ।
অতঃ সমুত্তিমস্তোহমৌ ইজ্যন্তে বহুভিঃ সহ ॥১৮৬
আত্রক্সন্তম্পর্ষন্তং পূর্বজাঃ সন্তি মে কুলে ।
তৃপ্তা ভবন্তি তে সর্বে পুত্রহস্তেন নাশুখা ॥১৮৭
অপুত্রস্ত গতির্নাস্তি স্বর্গো নৈব চ নৈব চ ।
যেন কেনাপ্যুপায়েন পুত্রমুৎপাদয়েৎ স্ত্রীঃ ॥১৮৮

তিন, মাতামহ পক্ষ তিন ও দেবপক্ষে তিন), অশ্বকৃকৃতে (অশ্বকৃকৃ পরতিথিতে) তাহা নহে । দর্শ (অমাবস্তা) শ্রাদ্ধে ছয় দেবতা, পিণ্ডপিতৃষস্তে তিন দেবতা, মৃতাহ-নিমিত্তক একোদ্দিষ্ট-শ্রাদ্ধে একজন দেবতা (কুশ শ্রাদ্ধ) জানিবে । মৃত্যু-তিথিতে পার্বণ-বিধিক শ্রাদ্ধ (সাগ্নিকের পক্ষে) বৃদ্ধি কর্মে (আভ্যুদয়িক) নবদৈবত শ্রাদ্ধ, অমাবস্তায় ষড়্ দৈবত শ্রাদ্ধ ও কাম্যস্থলে নৈপুরুষিক শ্রাদ্ধ হইবে । সপিণ্ডীকরণে বস্তু রুদ্র ও আদিত্যের পূজা কর্তব্য । সন্তানরহিত ব্যক্তি স্ত্রী বা পুরুষের একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ বিধেয় । অতএব পুত্রবান্গণই বহুর সহিত (পিতামহ, প্রপিতামহের সহিত) পূজিত হইয়া থাকেন ১৮৩-৮৬

পূর্বজাতগণ পূর্ণ চৈতন্য হইতে অচেতন পদার্থ পর্য্যন্ত যে অবস্থায়ই থাকুন না কেন, তাঁহারা পুত্র কর্তৃক অবিচ্ছিন্ন ধারায় বিद्यমান শ্রাদ্ধকারী (পুত্রাদি কর্তৃক) শ্রাদ্ধে তৃপ্তিলাভ করেন,—অন্য প্রকারে তাঁহারা তৃপ্ত হন না । অপুত্রকদের কোন গতি নাই স্বর্গলাভ হয় না, অতএব বুদ্ধিমানগণ যে কোন উপায়ে পুত্র উৎপাদন করিবেন । ১৮৭-৮৮ ।

পুত্র না থাকিলে তাঁহাদের দেবতাবিহীন একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ হইবে । আর পুত্রবান্ পূর্বপুরুষগণ

সৈকোদ্দিষ্টং দৈবহীনং যতঃ পুত্রো ন বিগৃহেত ।
আয়াস্তি পুত্রিণঃ পূর্বে দেবর্ষি-পিতৃবেষ্টিতাঃ ॥১৮৯
দর্শে হে পার্বণে কার্য্যে মাতৃমাতামহস্য চ ।
ক্ষয়াহে চ পিতৃমাতৃঃ পার্বণং পার্বণং কৃতম্ ॥১৯০
অশ্বকৃকৃ নবভিঃ পিণ্ডে শ্রাদ্ধমুদাহৃতম্ ।
পিত্রাদৌ মাতৃমধ্যস্থং ততো মাতামহান্তিকম্ ॥১৯১
আশ্বকৃকৃ পিতৃভ্যশ্চ ততস্ত্রীভ্যশ্চ দৈবতম্ ।
তাভ্যস্তদৈবতং বন্ধো তেভ্যশ্চাপি সদৈবতম্ ॥১৯২
মাতরঃ প্রথমং পূজ্যাঃ পিতরশ্চ ততঃ পরম্ ।
মাতামহশ্চ তদনু বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে ত্রয়ং ক্রমঃ ॥১৯৩
পার্বণানি ময়োক্তানি বিপরীতানি তানি তে ।
আথর্বণান্তপর্ষন্তি তদবেদোক্তমতং যথা ॥১৯৪

দেবর্ষি ও পিতৃগণ কর্তৃক পরিবেষ্টিত হইয়া (শ্রাদ্ধ গ্রহণ জন্ম) আসিয়া থাকেন । অমাবস্তায় মাতৃপক্ষ ও মাতামহ পক্ষের দুইটি পার্বণশ্রাদ্ধ কর্তব্য । মৃত-তিথিতে ও পর্বগুলিতে পিতৃপক্ষ ও মাতৃপক্ষের শ্রাদ্ধ কর্তব্য । ১৮৯-৯০ ।

অশ্বকৃকৃ (নবমী) গুলিতে নয়টি পিণ্ডের দ্বারা শ্রাদ্ধ বিহিত হইয়াছে । প্রথমে পিতৃপক্ষ (পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ), মধ্যে মাতৃপক্ষ (মাতা, পিতামহী ও প্রপিতামহী) ও অন্তে মাতামহ পক্ষের (মাতামহ, প্রমাতামহ ও বৃদ্ধ-প্রমাতামহ) শ্রাদ্ধ কর্তব্য ১৯১

অশ্বকৃকৃ শ্রাদ্ধে প্রথমে পিতৃদেবতাগণের পূজা করিবে, পরে মাতৃদেবতাগণের পূজা করিবে । কিন্তু বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে মাতৃগণের কোন দেবপক্ষ নাই অর্থাৎ দেবতার পূজা বিধেয় নয়, পিতৃগণের বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে দেবতা পূজা করণীয় । বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে প্রথম মাতৃপক্ষ, তারপর পিতৃপক্ষ ও তদনন্তর মাতামহপক্ষ এই ক্রমে পূজিত হইবেন । আমি পার্বণ শ্রাদ্ধ ও তাহার বিপরীতও বলিলাম । অথর্ববেদিগণ তাঁহাদের বেদোক্ত মতে পিতৃভর্ণণ করিবেন ১৯২-৯৪

শ্রাদ্ধ রক্ষার জন্ম অন্তে বিষ্ণুস্বরূপ অতিথি বেদপারগ শ্রাদ্ধগকে নিবেশ করিতে হইবে । কব্যাভি প্রভৃতি যে

লঘুশাঙখ-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযাদবেন্দ্রনাথরায় ত্রায়-তর্কতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

(অথেষ্টাপূর্তকর্মণোঃ ফলাভিধানম্)

ইষ্টাপূর্তো তু কতর্ব্যো ব্রাহ্মণেন বিশেষতঃ ।
ইষ্টেন লভতে স্বর্গং মোক্ষং পূর্তেন বিন্দতি ॥১
একাহমপি কৌন্তেয় ভূমিষ্ঠমুদকং কুরু ।
কুলানি তারয়েৎ সপ্ত যত্র গোবিতৃশা ভবেৎ ॥২
ভূমিদানেন যে লোকা গোদানেন চ কীৰ্তিতাঃ ।
তাংল্লোকান্ প্রাপ্নুযুম্ ত্যাঃ পাদপানাং প্ররোহণে ॥৩
বাপী-কূপ-তড়াগানি দেবতায়তনানি চ ।
পতিতান্নাদ্বরেদ্ যন্তু স পূর্তফলমশ্নুতে ॥৪
অগ্নিহোত্রং তপঃ সত্যং বেদানাং চৈব ধারণম্ ।
আতিথ্যং বৈশ্বদেবঞ্চ ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥৫

ব্রাহ্মণগণ বিশেষ করিয়া অগ্নিহোত্রাদি ইষ্ট (যজ্ঞ)
কর্ম এবং জলাশয়াদি ধনরূপ পূর্ত (খাত) কর্ম অবশ্যই
করিবেন । অগ্নিহোত্রাদি ইষ্ট-কর্ম দ্বারা স্বর্গ ও খাতাদি
পূর্ত কর্মদ্বারা মোক্ষলাভ হইয়া থাকে ।১

হে কৌন্তেয় ! অন্ততঃ একদিনের জন্ত ভূমিতে জল
থাকিতে পারে—এইরূপ জলাশয় ধনন কর, যাহাতে
একটি গো তৃণাশু হইতে পারে । তাহার দ্বারা সপ্ত-
কুলের উদ্ধার সাধিত হইবে ।২

ভূমিদান ও গোদানের দ্বারা যে (স্বর্গাদিপুণ্য) লোক
প্রাপ্ত হয়, মনুষ্যগণ বৃক্ষরোপণ করিলে সেই লোক
প্রাপ্ত হইয়া থাকে ।৩

বাপী (দীঘী), কূপ, তড়াগ (বৃহৎ সরোবর) ও
দেবমন্দিরসমূহ জীর্ণ হইলে যে ব্যক্তি তাহাদের পুনরুদ্ধার
করে, সেই ব্যক্তি তড়াগাদির প্রথম ধননকারীর
ফল লাভ করিয়া থাকে । অগ্নিহোত্রাশয়, তপস্যা,

ইষ্টাপূর্তে দ্বিজাতীনাং সামান্যে ধর্মসাধনে ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্তধর্মে ন বৈদিকে ॥৬
যাবদস্থানি গঙ্গায়াং তিষ্ঠন্তি পুরুষশ্চ চ ।
তাবদ্ বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥৭
দেবতানাং পিতৃণাং চ জলে দগ্ধাজ্জলাঞ্জলিম্ ।
অসংস্কৃতযতানাং চ স্থলে দগ্ধাজ্জলাঞ্জলিম্ ॥৮
একাদশাহে প্রেতশ্চ যশ্চ চোৎসৃজতে বৃষঃ ।
মুচ্যতে প্রেতলোকাচ্চ স্বর্গলোকং স গচ্ছতি ॥৯
এষ্টব্যো বহবঃ পুত্রো যদ্যেকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
যজেত চান্মমেধেন নীলং বা বৃষমুৎসৃজেৎ ॥১০

সত্যভাষণ, বেদোক্ত বিধি-পালন, অতিথিসৎকার ও বলি
বৈশ্বদেব প্রভৃতি কার্য ইষ্টনামে অভিহিত ।৪-৫

(পূর্ববর্ণিত) ইষ্টকর্ম ও খাতাদি পূর্তকর্মাদ্বারা
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন বর্ণেরই সাধারণ অধিকার
আছে কিন্তু শূদ্র পুষ্করিণী খাতাদি পূর্তকর্মেই অধিকারী,
বৈদিক যাগাদিকর্মে অধিকারী নহে ।৬

মানুষের অস্থি যতদিন গঙ্গাজল মধ্যে অবস্থান করে,
তাবৎ সহস্র সহস্র বৎসর সেই ব্যক্তি স্বর্গলোকে বাস
করে । দেবতা ও পিতৃগণের উদ্দেশ্যে জলাঞ্জলি (তর্পণ)
জলে এবং অসংস্কৃত অবস্থায় মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে জলাঞ্জলি
স্থলে নিক্ষেপ করিবে ।৭-৮

(মৃত্যু-দিবস হইতে গণনা করিয়া) একাদশ দিবসে
যে মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে ব্রহ্মোৎসর্গ করা হয়, তিনি
প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গলোকে পূজিত হন ।৯

মনুষ্যগণের বহুপুত্রের কামনা করা উচিত, কারণ

লোহিতো যন্ত বর্ণেন মুখে পুচ্ছে তু পাণ্ডুরঃ ।
 শ্বেতঃ খুর-বিষাণাভ্যাং স বৈ নীলবৃষঃ স্মৃতঃ ॥১১
 নবশ্রাদ্ধং ত্রিপক্ষে চ যথাসে মাসিকেহন্দিকে ।
 পতন্তি পুরমাস্তস্ম যো ভুঙ্তেহনাপদি দ্বিজঃ ॥১২
 যস্মৈতানি ন কুর্বাণীত একোদ্বিষ্টানি যোড়শ ।
 প্রেততো ন বিমুচ্যেত কৃতৈঃ শ্রাদ্ধশতৈরপি ॥১৩
 একোদ্বিষ্টং পরিত্যজ্য পাবৰ্ণং কুরুতে দ্বিজঃ ।
 অমূলং তদ্ বিজানীয়াৎ স মাতৃ-পিতৃঘাতকঃ ॥১৪
 সপিতৃকরণাদৃধ্বং প্রতিসংবৎসরং স্মৃতৈঃ ।
 প্রতিমাসং যথা তস্ম প্রতিসংবৎসরং তথা ॥১৫
 সপিতৃকরণাদৃধ্বং যত্র যত্রোপদীয়তে ।
 তত্র তত্র ত্রয়ং কুর্যাদ্ বর্জয়িত্বা যতেহহনি ॥১৬

তাহাদের মধ্যে একজনও যদি গয়াধামে গমন করে, কেহ যদি বা অশ্বমেধ যজ্ঞ করে অথবা কেহ বা নীলবৃষ উৎসর্গ করে। যে বৃষের শরীর রক্তবর্ণ, মুখ ও পুচ্ছ পাণ্ডুর (শ্বেত) বর্ণ, খুর ও শৃঙ্গ শ্বেতবর্ণ, তাহাকে নীল বৃষ বলে। ১০-১১

নব শ্রাদ্ধে (চতুর্থ, পঞ্চম, নবম ও একাদশ দিনে প্রেতের উদ্দেশ্যে যাহা দেওয়া হয়, তাহাকে নব শ্রাদ্ধ বলে), ত্রৈপাক্ষিক, ষাণ্মাসিক, মাসিক ও বার্ষিকশ্রাদ্ধে বিপন্ন না হইয়াও যে ব্রাহ্মণ ভোজন করে, পূর্বপুরুষের সহিত সেই ব্রাহ্মণ পতিত হয়। ১২

যে প্রেতের উদ্দেশ্যে এই ষোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রতিমাসে বিহিত দ্বাদশটি মাসিক শ্রাদ্ধ, আশ্বিনশ্রাদ্ধ, প্রথম ও দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধ ও সপিতৃকরণ) প্রদত্ত না হয়, তাহার উদ্দেশ্যে শত শত শ্রাদ্ধ প্রদত্ত হইলেও সে প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইতে পারে না। ১৩

যে ব্রাহ্মণ একোদ্বিষ্ট পরিত্যাগ করিয়া পাবৰ্ণ শ্রাদ্ধ করে, তাহার সেই শ্রাদ্ধ নিষ্ফল এবং সেই ব্যক্তি মাতা পিতৃহত্যার পাপে লিপ্ত হয়। ১৪

সপিতৃকরণের উত্তরকালে পুত্র প্রতিবর্ষে পূর্বের প্রতি মাসিক শ্রাদ্ধের স্থায় সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ করিবে। সপিতৃকরণের পর মৃত্যুহনিমিত্তক শ্রাদ্ধ ব্যতীত

অমাবস্তাং ক্ষয়ো যস্য প্রেতপক্ষে তথা যদি ।
 সপিতৃকরণাদৃধ্বং তস্যোক্তঃ পাবৰ্ণো বিধিঃ ॥১৭
 ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব প্রেতস্তং নৈব জায়তে ।
 প্রাপ্তে চৈকাদশদিনে পাবৰ্ণং তু বিধীয়তে ॥১৮
 মাতুঃ সপিতৃকরণং কথং কার্য্যং ভবেৎ স্মৃতৈঃ ।
 পিতামহাদিভিস্তস্যাঃ সপিতৃকরণং স্মৃতম্ ॥১৯
 কর্তব্যং তু প্রমীতায়াঃ সপিতৃকরণং দ্বিযাঃ ।
 ভত্রাপি হি ন কর্তব্যং চরুমন্ত্রাহতিব্রতৈঃ ॥২০
 মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নির্বিপেৎ পুত্রিকাস্মৃতঃ ।
 দ্বিতীয়ং তু পিতৃস্মৃত্যস্মৃতীয়ং তু পিতুঃ পিতুঃ ॥২১
 অথ চেন্দ্রবিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পঙ্কতিদূষণৈঃ ।
 অদোষং তং যমঃ গ্রাহ পঙ্কতিপাবন এব সঃ ॥২২

যাবতীয় শ্রাদ্ধ-প্রদান-কালে তিন পুরুষের উদ্দেশ্যেই শ্রাদ্ধ প্রদান করিবে। ১৫-১৬

অমাবস্তা তিথিতে অথবা প্রেতপক্ষে যাহার মৃত্যু হয়, সপিতৃকরণের পর তাহার পাবৰ্ণ-বিধিতে ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধ করিতে হয়; (ইহাতে পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষের পিণ্ডদান কর্তব্য)। ১৭

ত্রিদণ্ড-গ্রহণের পর মৃত্যু হইলে তাহার প্রেতস্ত প্রাপ্তি ঘটে না। তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশ-দিবসীয় শ্রাদ্ধাদি পাবৰ্ণবিধিতে করণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। পুত্রগণ মাতার সপিতৃকরণ কোন্ বিধিতে করিবে? পিতামহী (প্রপিতামহী ও বৃদ্ধ প্রপিতামহী) প্রভৃতির সহিত তাহার মাতার সপিতৃকরণ হইবে। ১৮-১৯

বিধবার সপিতৃকরণ তাহার স্বামীর সহিতই কর্তব্য, যেহেতু চরু-আহুতি মন্ত্র ও ব্রত দ্বারা সে স্বামীর সহিত মিলিতা (পুত্র একরূপ স্থলে, মাতার সপিতৃকরণ পিতার সহিতই করিবে)। ২০

পুত্রিকা-পুত্র (অর্থাৎ 'অভ্রাতৃকা কন্যা তোমাকে দান করিলাম ইহাতে যে পুত্র জন্মিবে, ঐ পুত্রটি আমার হইবে এতাদৃশী কন্যার নাম পুত্রিকা কন্যা; তাহার পুত্র) প্রথমতঃ মাতার পিণ্ড দান করিবে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে (মাতামহকে) দিবে এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার

যানি যশ পবিত্রাণি কুক্ষৌ তিষ্ঠন্তি ভারত ।
 তানি তৈশ্চৈব পূজ্যানি ন শরীরানি দেহিনাম্ ॥২৩
 অগ্নৌকরণশেষং তু পিতৃপাত্রে প্রদাপয়েৎ ।
 প্রতিপত্ত পিতৃণাঞ্চ ন দত্তাদ্ বৈশ্বদেবিকে ॥২৪
 যুগ্ময়েষু চ পাত্রেষু শ্রাদ্ধং ভোজয়তে দ্বিজঃ ।
 অন্নদাতাহপহর্তা চ ভোক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥২৫
 হস্তদত্তাস্তু যে স্নেহা লবণ-ব্যঞ্জনাদয়ঃ ।
 দাতারং নোপতিষ্ঠন্তি ভোক্তা ভুঙ্ক্তে চ কিল্বিমম্ ॥২৬
 আয়সেন তু পাত্রেণ যদন্নমুপদীয়তে ।
 ভোক্তা বিষ্ঠাসমং ভুঙ্ক্তে দাতা চ নরকং ব্রজেৎ ॥২৭
 শ্রাদ্ধং কৃষ্বতর শ্রাদ্ধে যন্তু ভুঙ্ক্তেহতিবিস্মলঃ ।
 পতন্তি পিতরস্তস্য তং মাংসং রেতপায়িনঃ ॥২৮

পিতাকে (পিতামহকে) দিবে। মন্ত্রবিদ্ ব্রাহ্মণ যদি শরীর-জাত পঙ্ক্তি-দূষণ-দোষে যুক্ত হন, (তথাপি) তিনি নির্দোষ এবং পঙ্ক্তি-পবিত্রতা-সম্পাদক,—যম এইরূপ বলিয়া থাকেন ৥২১-২২

হে ভারত ! যাহার উদরে (অভ্যন্তরে) যে পবিত্র বস্তু (সদগুণরাশি) থাকে, তাহার সেইগুলিই পূজার যোগ্য কিন্তু তজ্জন্ম তাহার শরীর (অর্হণীয়) নহে ৥২৩

(পার্বণ ও নান্দীমুখ শ্রাদ্ধে) অগ্নৌকরণের অবশিষ্ট অন্ন পিতাদি-ষট্ পাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে। পিতৃপাত্রে প্রদানের পর বৈশ্বদেব পাত্রে দিবে না ৥২৪

যে ব্যক্তি মৃত্তিকানির্মিত পাত্রে পিতৃপুরুষকে ভোজন করায়, সেই শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধকারী, প্রতিগ্রহীতা ও শ্রাদ্ধ-ভোজনকারী ব্রাহ্মণ প্রত্যেকেই নরকে গমন করেন ৥২৫

(শুধু) হস্তে (হুতাদি) স্নেহ পদার্থ, লবণ ও ব্যঞ্জনাদি পরিবেশন করিলে (পরিবেশিত স্নেহাদি দ্রব্য) দানকারী দানের ফল প্রাপ্ত হন না এবং ভোজনকারী পাপ ভোজন করিয়া থাকে (অর্থাৎ এই ভোজনে ভোক্তারও পাপ হয়)। লোহনির্মিত পাত্রে যে অন্ন গৃহীত হয়, সেই অন্ন-ভোক্তা বিষ্ঠা ভক্ষণ করে এবং অন্নদাতাও নরকগামী হয় ৥২৬-২৭

পুনর্ভোজনমধ্বানং ভারাধায়নমৈথুনম্ ।

দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ শ্রাদ্ধং ভুক্তাহষ্ট বর্জয়েৎ ॥২৯

ব্যামমাত্রং সমুৎসৃজ্য পিণ্ডাংস্তত্র প্রদাপয়েৎ ।

যত্র সংস্পর্শনিং বাপি প্রাপ্তু বন্তি ন বিন্দবঃ ॥৩০

অপুত্রা যে যুতাঃ কেচিৎ পুরুষা বা দ্বিযোহপি বা ।

তেভ্যশ্চাপি প্রকর্তব্যমেকদিষ্ঠং ন পার্বণম্ ॥৩১

মাতুঃ শ্রাদ্ধং তু পূর্বস্মাৎ পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।

ততো মাতামহানাঞ্চ বৃদ্ধৌ শ্রাদ্ধত্রয়ং স্মৃতম্ ॥৩২

দশকৃত্বঃ পিবেচ্চাপঃ সাবিত্র্যাঃ শ্রাদ্ধভুগ্ দ্বিজাঃ ।

ততঃ সঙ্ক্যামুপাসীত শুধ্যতে তদনন্তরম্ ॥৩৩

চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধং পরাকো মাসিকেন তু ।

পক্ষত্রয়েহপি কৃচ্ছুঃ স্মাদেকাহং পুনরাদিকে ॥

অত উধ্বং ন দোষঃ স্মাচ্ছজ্জস্য বচনং তথা ॥৩৪

স্ময়ং শ্রাদ্ধ করিয়া যে অজ্ঞানতাবশতঃ অশ্মের শ্রাদ্ধে ভোজন করে, তাহার সেই ভোজন মাংসভোজন ও রেতঃপানসদৃশ বলিয়া জানিবে। উক্ত ভোজনের দ্বারা ভোজনকারীর পিতৃপুরুষগণ নরকে পতিত হন ৥২৮

শ্রাদ্ধকর্তা পুনর্ভোজন, অধ্বগমন, ভারবহন, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান, প্রতিগ্রহ ও হোম এই আটটি কর্ম পরিত্যাগ করিবে। এক ব্যামমাত্র উৎসর্গ করিয়া সেই স্থানে পিণ্ডগুলি প্রদান করিবে, যে স্থানে (জল) বিন্দুগুলির সংস্পর্শ না ঘটে। যে সকল পুরুষ বা স্ত্রী-লোকের অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু ঘটে তাহাদের একোদিষ্ঠ শ্রাদ্ধ হইবে, পার্বণ-শ্রাদ্ধ হইবে না ৥২৯-৩১

বৃদ্ধি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতৃপক্ষ (মাতা, পিতামহী ও প্রপিতামহী), তারপর পিতৃপক্ষ (পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ) এবং তদনন্তর মাতামহপক্ষ (মাতামহ, প্রমাতামহ ও বৃদ্ধপ্রমাতামহ) এই তিনপক্ষের শ্রাদ্ধ বিহিত ৥৩২

শ্রাদ্ধ-ভোক্তা ব্রাহ্মণ সাবিত্রী-মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক দশবার জলপান করিবে। তারপর সঙ্ক্যোপাসনা করিলে পর সেই শ্রাদ্ধ-ভোক্তা ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করে ৥৩৩

নব-শ্রাদ্ধে (চতুর্থ, পঞ্চম, নবম ও একাদশদিনে

সর্ববিপ্রহতানাঞ্চ শৃঙ্গি-দংষ্ট্রি-সরীসৃপৈঃ ।
 আত্মনস্ত্যাগিনাঞ্চৈব শ্রাদ্ধমেবাং ন কারয়েৎ ॥৩৫
 উদকং পিণ্ডদানং চ বিপ্রভ্যো যচ্চ দীয়তে ।
 নোপতিষ্ঠতি তৎসর্বমন্তরিক্ষে প্রলীয়তে ॥৩৬
 নারায়ণবলিঃ কার্য্যো লোকগ্রহভয়ান্নরৈঃ ।
 তথা তস্য ভবেচ্ছ্রয়ো নানুথা বাহুব্রবীশ্নমুঃ ॥৩৭
 গো-ভূ-হিরণ্যহরণে ক্ষেত্রাপণ-গৃহস্থ চ ।
 যমুদ্ভিষ্য ত্যজেৎ প্রাণাংস্তমাহুর্ভ্রক্ষঘাতকম্ ॥৩৮
 উদ্যতাঃ সহ ধাবন্ত এককার্য্যেষবস্থিতাঃ ।
 যগ্নেকোহপি হনেন্তত্র সর্বৈ তে ব্রহ্মঘাতকাঃ ॥৩৯
 বহুনায়েককার্য্যেষু যগ্নেকো মর্ম্মঘাতকঃ ।
 সর্বৈ তে শুদ্ধিমিচ্ছন্তি স একো ব্রহ্মঘাতকঃ ॥৪০

প্রেতের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত শ্রাদ্ধে) ভোজন করিলে
 চান্দ্রায়ণ, মাসিক শ্রাদ্ধে পরাক্রান্ত, ত্রৈপক্ষিক শ্রাদ্ধে
 তপ্তকৃচ্ছ্র, সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস কর্তব্য ।
 শব্দের বচনানুসারে (সপিণ্ডীকরণোত্তর) অনন্তর শ্রাদ্ধে
 আর দোষ হয় না । ৩৪

সর্পদংশনে হত, শৃঙ্গী, দংষ্ট্রী (বরাহাদি) এবং সরীসৃপ
 কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছে
 এবং যাহারা আত্মহত্যা করিয়াছে, তাহাদের শ্রাদ্ধাদি
 ঔর্দ্ধদৈহিক ক্রতা কর্তব্য নহে । ৩৫

(পূর্বোক্ত স্থলে) তর্পণ, পিণ্ডদান প্রভৃতি যদি
 ব্রাহ্মণের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত হয়, তাহা তাহাদের নিকট
 পৌছায় না, অন্তরিক্ষে বিলীন হইয়া যায় । ৩৬

শ্রাদ্ধাধিকারিগণের লোকগ্রহের ভয়ে নারায়ণ-বলি
 করা উচিত, তাহা দ্বারা তাহার (আত্মহত্যাদির দ্বারা
 মৃত ব্যক্তির) মঙ্গল হয়, মমু বলেন, অগুণা (নারায়ণ
 বলি প্রভৃতি না করিলে) তাহার কল্যাণ হয় না । ৩৭

গরু, ভূমি, সর্গ, ক্ষেত্র, ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান (দোকান)
 গৃহ কাহারও হস্ত হইলে সে ব্যক্তি যাহাকে
 (হরণকারীকে) উদ্দেশ্য করিয়া প্রাণত্যাগ করে, সেই
 হরণকারী ব্রহ্মঘাতক বলিয়া কথিত হয় । ৩৮

হননাদি একই কার্য্যের জন্য উদ্যত হইয়া ধাবমান

মহাপাতকসংস্পর্শে স্নানমেব বিধীয়তে ।
 সংস্পৃষ্টস্ত যদা ভুঙ্ক্তে কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরেৎ ॥৪১
 চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টং বাপী-কূপগতং জলম্ ।
 গোমূত্র-যাবকাহারস্তিরাত্রেণ বিশুদ্ধ্যতি ॥৪২
 চাণ্ডালঘটমধ্যস্থং যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।
 তৎক্ষণাৎ ক্ষিপতে যন্ত প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥৪৩
 যদি ন ক্ষিপতে তোয়ং শরীরে যন্ত জীর্ঘ্যতি ।
 প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কৃচ্ছ্রং সান্তপনং স্মৃতম্ ॥৪৪
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যং তু ক্ষত্রিয়ঃ ।
 তদর্দ্ধন্তু চরেদ্ বৈশ্যঃ পাদং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥৪৫
 যন্ত চাণ্ডালীসংযোগো ভবেৎ কশ্চিদকামতঃ ।
 তস্য সান্তপনং কৃচ্ছ্রং স্মৃতং শুদ্ধ্যর্থমাত্মনঃ ॥৪৬

ব্যক্তিগণের মধ্যে যদি একজন হনন করে, তাহা দ্বারা
 সকলেই ব্রহ্মঘাতক বলিয়া অভিহিত হয় । ৩৯

একই কার্য্যে প্রবৃত্ত বহুব্যক্তির মধ্যে যদি একজন
 মর্ম্ম (ধর্ম্ম) ঘাতক হয়, তবে (ঘাতক ব্যতীত)
 সহগামীরা শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, ঘাতক একাকী ব্রহ্মহত্যার
 পাপে লিপ্ত হয় । ৪০

মহাপাতক-যুক্ত ব্যক্তিকে স্পর্শ করিলে স্নান অবশ্য
 কর্তব্য, মহাপাতকীকে স্পর্শ করিয়া ভোজন করিলে
 সান্তপন ব্রত করিতে হয় । ৪১

বাপী (দীঘী) ও কূপের জল যদি চাণ্ডাল-ভাণ্ড-স্পৃষ্ট
 হয়, সেই জল-পানকারী ব্যক্তি তিরাত্রে গোমূত্র-সহ
 যাবক আহার করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে । ৪২

চাণ্ডাল-পাত্রস্থিত জল পান করা মাত্র ব্রাহ্মণ যদি
 তৎক্ষণাৎ সেই জল (উদগার করিয়া) ফেলিয়া দেয়,
 তাহা হইলেও তাহার প্রাজাপত্য-ব্রত করিতে হয় ।
 সেই জল মুখ হইতে নিষ্কিপ্ত না হইয়া যদি উদরে জীর্ণ
 হইয়া যায়, তবে কিন্তু তাহার প্রাজাপত্য-ব্রত বিহিত
 নহে, তাহার পক্ষে সান্তপন-ব্রতই বিহিত । ৪৩-৪৪

(এতাদৃশ ক্ষেত্রে) ব্রাহ্মণের কৃচ্ছ্র, সান্তপনব্রত,
 ক্ষত্রিয়ের প্রাজাপত্য-ব্রত, বৈশ্যের প্রাজাপত্য ঔর্দ্ধ এবং
 শূত্রের অর্দ্ধ-প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে । ৪৫

চাণ্ডালোদকসংস্পৃষ্টঃ স্নাত্বা বিপ্রো বিশুদ্ধ্যতি ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥৪৭
 আ জাম্বুস্নানমাত্রং স্নাদ্ আ নাভেষ্চ বিশোধনম্ ।
 অত উধ্বং ত্রিরাত্রং স্নাচ্ছরীরস্পর্শনে মলম্ ॥৪৮
 রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা স্নান-চাণ্ডাল-বায়সৈঃ ।
 তাবৎ তিষ্ঠেমিরাহারঃ স্নাত্বা কালেন শুধ্যতি ॥৪৯
 অস্থিভঙ্গং গবাং কৃত্বা চাণ্ডালস্ত চ ছেদনম্ ।
 পাতনং চৈব শৃঙ্গস্ত মাসার্ধং যাবকং চরেৎ ॥৫০
 সংস্রাব শোণিতাদীনাং যাবদ্ বোহেত তদগৃহে ।
 তদ্বর্ণাং চ স্তৃগাং দস্তা ততঃ পাপাং প্রমুচ্যতে ॥৫১
 হলে বা শকটে চৈব দুর্বলং যো নিয়োজয়েৎ ।
 প্রত্যবায়ে সমুৎপন্নে ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥৫২

অজ্ঞান-বশতঃ ব্রাহ্মণের যদি চাণ্ডাল-জাতীয় স্ত্রীসংসর্গ
 হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহার আত্মশুদ্ধির জন্ম
 কৃচ্ছ্র-সান্তপন ত্রোতের বিধান করিবে ৷৪৬

চাণ্ডালের জল স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ স্নান দ্বারা শুদ্ধি-
 লাভ করে, সে যদি (চাণ্ডালের) উচ্ছিষ্ট (ভুক্তাবশিষ্ট) স্পর্শ
 করে, তবে তাহাকে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিতে
 হইবে। নাভি পর্য্যন্ত শরীর (অস্পৃশ্য কর্তৃক) স্পৃষ্ট
 হইলে মাত্র স্নান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করা যায়। নাভির
 উপরি ভাগ (শরীর) স্পৃষ্ট হইলে যে পাপ হইয়া থাকে,
 ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা তাহা নষ্ট হয় ৷৪৭-৪৮

যদি রজস্বলা কুকুর, চাণ্ডাল বা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট
 হয়, তাহা হইলে ঋতুস্নানের কাল পর্য্যন্ত উপবাস করিবে
 এবং যথাকালে ঋতুস্নান করিলে সে শুদ্ধ হইবে।
 গরুর অস্থিভঙ্গ, শৃঙ্গোৎপাটন ও চাণ্ডাল হত্যা করিলে
 অর্ধমাস যাবক-পানরূপ ব্রত করিবে। ৪৯-৫০

যাবৎকাল পর্য্যন্ত (রক্তাদির) স্রাব (আঘাত-
 কারীর) গৃহে হইতে থাকে, (যাবৎকাল সে পাপে
 লিপ্ত থাকে), তদনন্তর স্তম্ভর লোহিতবর্ণ গো দান
 করিলে সে পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। ৫১।

দুর্বল গরুকে যদি কেহ হলচালন বা শকট-বহন
 কার্যে নিযুক্ত করে, তাহাতে যদি সেই গো বিপন্ন হয়

অতিবাহ্যাদিদোহাভ্যাং নাসিকাভেদনে তথা ।
 নদী-পর্বতসংরোধে পাদোনং ব্রতমাচরেৎ ॥৫৩
 একং চ বহুভিঃ কৈশ্চিদ্ দৈবাদ্ ব্যাপাদিতঃ ক্ৰচিৎ ।
 কৃচ্ছ্রপাদং তু হত্যাশ্চরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥৫৪
 একপাদং চরেদ্ রোধে দ্বৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ ।
 যোক্তে চ পাদহীনং স্নাচ্চরেৎ সর্বং নিপাতনে ॥৫৫
 রোমাণি প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে চাশ্মঘাতনম্ ।
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা সশিখং তু নিপাতনে ॥৫৬
 কেশানাং রক্ষণার্থায় দ্বিগুণং ব্রতমাচরেৎ ।
 দ্বিগুণব্রতে সমাদিক্ষে দ্বিগুণা দক্ষিণা ভবেৎ ॥৫৭
 রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ ।
 অকৃহ্না বপনং তেষাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৫৮

অর্থাৎ মরিয়া যায় তাহা হইলে তাহাকে গোবধের
 পাপে লিপ্ত হইতে হয়। ৫২।

হলশকটাদির দ্বারা অতিবাহনে, অতিরিক্ত
 দুগ্ধদোহনে, নাসিকায় ছিদ্র উৎপাদনে, নদী বা পর্বতের
 মধ্যে আবদ্ধ করিয়া রাখিলে (যদি গো বিপন্ন হয়
 তাহা হইলে) গোবধ-প্রায়শ্চিত্তের একচতুর্থাংশ-মূল
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অজ্ঞানপূর্বক বহু ব্যক্তি যদি একটা
 গোক হত্যা করে, তবে তাহার প্রত্যেকে (স্ব স্ব
 জাত্যুক্ত) গোবধের এক পাদ অর্থাৎ একচতুর্থাংশ
 করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৫৩-৫৪

অবরোধ করার জন্ম গরুর মৃত্যু ঘটিলে (গোবধ
 প্রায়শ্চিত্তের) একপাদ, বন্ধননির্মিত (গরু) মৃত্যু
 ঘটিলে দুই পাদ, হল-শকটাদিতে যোজন-জন্ম মৃত্যু
 ঘটিলে তিনপাদ ও (শাস্ত্রবিহিত) লগুড়াদির আঘাতে
 মৃত্যু ঘটিলে গোবধের সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৫৫।

একপাদ প্রায়শ্চিত্ত স্থলে (সাধারণ ক্ষৌর্যকর্ম) রোম-
 বপন, দুইপাদ স্থলে শ্মশ্রু-পাতন, তিনপাদ স্থলে শিখা
 ব্যতীত মস্তকমুণ্ডন ও সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তস্থলে শিখার
 সহিত মস্তক মুণ্ডন কর্তব্য। ৫৬।

(মুণ্ডন না করিয়া) কেশ ধারণ করিতে হইলে
 প্রায়শ্চিত্ত দ্বিগুণ হইবে এবং দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত স্থলে

অন্তোষাং নখ-কর্ণানাং বাহোনির্মোচনে তথা ।
 সায়ং সংগোপনার্থায় ন দুশ্চেদ্ রোধ-বন্ধয়োঃ ॥৫৯
 যন্ত্রিতে গোচিকিৎসায়্যং মূঢ়গর্ভবিমোচনে ।
 যত্নে কৃতে বিপদেত প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৬০
 ঔষধং স্নেহমাহারং দত্তং গো-ব্রাহ্মণায় চ ।
 যদি কাচিদ্ বিপত্তিঃ স্মাৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৬১
 স্নেহাদ্ বা যদি বা লোভাদ্ভয়াদজ্ঞানতোহপি বা ।
 কুব্ধস্ত্যনুগ্রহং যে তু তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥৬২
 বালস্তুসুদর্শনাহে তু প্রেতহং যদি গচ্ছতি ।
 সগ্ধ এব বিশুদ্ধিঃ স্মাশৌচং নৈব সূতকম্ ॥৬৩
 আ দন্তজন্মনঃ সগ্ধ আ চূড়ামৈশিকী স্মৃতা ।
 ত্রিরাত্রং তু ত্রতাদেশাদ্ দশরাত্রমতঃপরম্ ॥৬৪
 অহস্তদন্তকণ্ঠায়া বালেষু চ বিশোধনম্ ।
 কুব্ধমৈবশনৌ যাত মাতুল-শ্রোত্রিয়ে যথা ॥৬৫

দক্ষিণাও দ্বিগুণ হইবে। রাজা, রাজপুত্র, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ইঁহারাপ ওপন না করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিতে পারেন না। অন্য সকলের নখ, কর্ণ ও বাহুর নির্মোচন দ্বারাই (প্রায়শ্চিত্ত) হইতে পারে। সন্ধ্যাকালে গোরক্ষণের জন্ত রোধন ও বন্ধনে দোষ হইবে না। (রক্ষার জন্ত) নিয়ন্ত্রণ, গো-চিকিৎসায়, অন্তর্মৃত গর্ভ বাহির করিতে গিয়া যদি গো বিপন্ন হয়, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত বিধেয় নহে। গো ও ব্রাহ্মণকে ঔষধ-দানে, আদর-আপ্যায়নে, আহার-প্রদানে যদি কোন বিপদ হয়, তাহা হইলেও প্রায়শ্চিত্ত বিধেয় নহে। যদি কোন (ব্যবস্থা-দাতা) ব্যক্তি স্নেহবশতঃ, লোভবশতঃ বা ভয়বশতঃ (যথাবিহিত প্রায়শ্চিত্তের ন্যূন বিধান দ্বারা) অনুগ্রহ করেন, তাহা হইলে পশুপীর (সমান জাতীয়) পাপ তাঁহার নিকট যায় অর্থাৎ তিনিও পাপকারী-তুল্য পাপভাগী হন। জাত বালকের দশদিন-মধ্যে মৃত্যু ঘটিলে সগ্ধই বিশুদ্ধ হইবে। সে-স্থলে মরণনিমিত্তক বা জন্মনিমিত্তক কোনও অশৌচ হইবে না। দন্তোদগমের পূর্বে বালকের মৃত্যু হইলে সগ্ধশৌচ হইবে। চূড়াকরণের পূর্বে মৃত্যু হইলে একরাত্র, উপনয়নের পূর্বে মৃত্যু ঘটিলে তিনরাত্র ও অনন্তর দশরাত্র অর্থাৎ সম্পূর্ণাশৌচ হইবে। ৫৭-৬৪।

পণ্ডিত—শ্রীযাদবেন্দ্রনাথরায় শ্রায়তর্কভীর্ষ কৃতবঙ্গভাষানুবাদ সহিত লঘুশাস্ত্র-স্মৃতি সমাপ্ত ॥০॥

জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদা তিষ্ঠেদাধানং নৈব কারয়েৎ ।
 অনুজ্ঞাতস্ত কুবীত শঙ্খস্ত বচনং যথা ॥৬৬
 আমমাংসং ঘৃতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাশ্চ ফলসম্ভবাঃ ।
 স্নেচ্ছভাণ্ডস্থিতা হোতে নিজ্ঞাস্তাঃ শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥৬৭
 দিবা কপিথচ্ছায়ায় রাত্রৌ দধি শমীষু চ ।
 ধাত্রীফলেষু সপ্তম্যামলীক্ষৌর্বসতে সদা ॥৬৮
 শূর্ববাত-নখাগ্রান্ত-কেশবন্ধপটৌদকম্ ।
 মার্জনীরেণুসংস্পৃশৌ হন্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥৬৯
 অর্ধবাসাস্ত যঃ কুর্য্যাজ্ঞপহোমক্রিয়া দ্বিজঃ ।
 তৎসর্বং রাক্ষসং বিগাদ্ বহির্জানু চ যৎকৃতম্ ॥৭০
 যত্র যত্র চ সংকীর্ণং পশ্যত্যত্মন্যসংশয়ম্ ।
 তত্র তত্র তিলৈর্হোমো গায়ত্র্যাবর্তনং তথা ॥৭১
 ইতি লঘুশাস্ত্রস্মৃতিঃ । ॥ ওঁ তৎসৎ ॥

অদন্তা কণ্ঠা ও বালকদের একদিনেই শুদ্ধি হইবে। মাতুল ও বেদবিদ ব্রাহ্মণের অশৌচের ন্যায় বজ্রাহতদেরও অশৌচ জানিবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি (অগ্ন্যাদির) আধান না করিয়া থাকেন, তবে তাঁহার অনুমতি লইয়া শঙ্খের বচন অনুসারে কনিষ্ঠও আধান করিতে পারিবে। কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে উৎপন্ন তৈল এইগুলি স্নেচ্ছ-জাতির (পাত্রে থাকিলে ইহাদের পবিত্রতা নষ্ট হইয়া যায়) পাত্র হইতে বাহির করিয়া লইলে পবিত্রতা প্রাপ্ত হয়। দিবাভাগে কপিথ (কয়েত বেল) বৃক্ষের ছায়ায়, রাত্রিতে দধি ও শমীরূক্ষে এবং সপ্তমী তিথিতে ধাত্রী (আমলকী) ফলে অলক্ষ্মী সর্বদা বাস করে। ৬৫-৬৮

কুলের বাতাস, নখাগ্রের, বন্ধকেশের এবং বস্ত্রের জল, মার্জনীর (কাঁটা) ধূলা এগুলির সংস্পর্শ সেই দিবসের (যাবতীয়) পুণ্যকে নষ্ট করিয়া দেয়। অর্ধেক বস্ত্র পরিহিত অবস্থায় ও জানুর বহির্ভাগে (হাত রাখিয়া) ব্রাহ্মণ যে জপ ও হোমাদি-কার্য্য করে, তাহা রাক্ষস অর্থাৎ দেব-প্রাপ্তির বাধক বলিয়া জানিবে। ৬৯-৭০।

(বিহিত প্রায়শ্চিত্ত ব্যতীত) যে সব স্থলে নিঃসংশয় ভাবে মিশ্রিত প্রত্যবায় জন্মিতেছে দেখা (জানা) যায়, সেই সব স্থলে তিলের দ্বারা হোম ও গায়ত্রী-জপ কর্তব্য। ৭১।

শ্রীগণেশায় নমঃ

শঙ্খ-লিখিতস্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযাদবেন্দ্রনাথরায় ন্যায়তর্কতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

অথ বৈশ্বদেবমকুত্বৈব ভুঞ্জানশ্চ কাকযোনিবর্ণনম্ ।

বাস্তদেবং নমস্কৃত্য শঙ্খশ্চ লিখিতশ্চ চ ।
ধর্মশাস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি দধি চৈব ঘৃতং যথা ॥১
বৈশ্বদেবেন যে হীনা আতিথ্যেন বিবর্জিতাঃ ।
সর্বো তে বৃষলা জ্ঞেয়াঃ প্রাপ্তবেদা অপি দ্বিজাঃ ॥২
অকৃতে বৈশ্বদেবে তু যে ভুঞ্জন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।
বুধা তে তেন পাকেন কাকযোনিং ব্রজন্তি বৈ ॥৩
অন্নং ব্যাহতিভিহঁত্বা তথা মন্ত্রৈস্তু শাকলৈঃ ।
অন্নং বিভজ্য ভূতেভ্যস্ততোহগ্নীয়াদনগ্নিমান্ ॥৪
যো দত্তাদ্ বলিমক্লেশঃ সান্নাগ্যং বাপি বর্ততে ।
দৃষ্টো বাহদৃষ্টপূর্বো বা স যজ্ঞঃ সার্বকামিকঃ ॥৫
ইষ্টো বা যদি বা মূর্খো হেমাঃ পণ্ডিত এব বা ।
প্রাপ্তস্ত বৈশ্বদেবাস্তে সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥৬

বাস্তদেবকে প্রণাম করিয়া দধিতে (দধির সাররূপে)
ঘূতের ন্যায় শঙ্খ ও লিখিত-প্রণীত ধর্মশাস্ত্র বলিতেছি ।
যে ব্রাহ্মণ (বলি) বৈশ্বদেব-যাগ ও অতিথি-সৎকার
করেন না, তিনি বেদবিৎ হইলেও শূদ্র-তুল্য বলিয়া
জানিবে । ১-২ ।

বৈশ্বদেব-যাগ না করিয়া যে ব্রাহ্মণ ভোজন করে,
তাহার সেই পাক বুধা এবং সে কাকযোনি প্রাপ্ত
হয় । নিরয়িক ব্রাহ্মণ ব্যাহতি (ভূরাতি) মন্ত্রের দ্বারা
অন্ন হোম করিয়া শাকল (ঋষিপ্রোক্ত) মন্ত্রের দ্বারা
অন্ন-বিভাগ পূর্বক ভূতগণকে দিবে এবং তদনন্তর স্বয়ং
ভোজন করিবে । ৩-৪ ।

যে ব্যক্তি ক্লেশ বোধ না করিয়া (বৈশ্বদেবাদি)
বলিপ্রদান বা অগ্নিহোত্রাদি যজ্ঞক্রিয়া সম্পাদন করিবে,

দাতারঃ কিং বিচারেণ গুনবান্নিগুণী ভবেৎ ।
সমং বর্ষতি পর্জন্যঃ শস্ত্রাদপি তৃণাদপি ॥৭
যান্ গ্রাসান্ ক্ষুধিতো ভুঙ্কতে তে গ্রাসাঃ
ক্রতুভিঃ সমাঃ ।
গ্রামে তু হয়মেধস্য ফলং প্রাপ্নোতি মানবঃ ॥৮
অন্তিস্চাসনবাক্যেচ্চ ফলৈঃ পুষ্পৈর্মনোরমৈঃ ।
তৃণৈরঞ্জলিভিশ্চৈব দেবাংস্তৃপ্যেৎ পুনঃ পিতৃন ॥৯
পিতৃনভ্যর্চয়েদ্ যস্ত তস্য নাস্তি স্তসংবমঃ ।
ইদং তু পরমং গুহ্যং ব্যাখ্যাতমনুপূর্বশঃ ॥১০
স্বল্পগ্রন্থপ্রভূতার্থে শঙ্খেন লিখিতেন চ ।
যথা হি স্মৃণ্যং পাত্রং দুষ্ণং দোষশতৈরপি ॥১১
পুনর্দাহেন শুধ্যত ধর্মশাস্ত্রং তথা দ্বিজাঃ ।
ধর্মশাস্ত্রপ্রদীপোহয়ং ধার্য্যঃ পথানুদেশিকঃ ॥১২

তাহার সেই কৃত যাগ দৃষ্ট হউক অথবা অদৃষ্টই হউক
তাহা সার্বকামিক অর্থাৎ সমস্ত কামনা পূরণে সমর্থ বলিয়া
জানিবে । অভিপ্রেত, মূর্খ, শত্রু ও পণ্ডিত যাহাই হউক
না কেন বৈশ্বদেব-যাগান্তে উপস্থিত অতিথি স্বর্গ-সংক্রম
অর্থাৎ স্বর্গে বিচরণকারী (দেবতুল্য (পূজ্য)) ৫-৬ ।

হে দাতৃগণ ! (দানশীল ব্যক্তিগণ) কে গুণবান্ বা
কে মিতৃগণ অতিথি—ইহা বিচারের কি প্রয়োজন ?
যেহেতু মেঘ শস্ত্রের উপর এবং তৃণের উপর সমভাবেই
বর্ষণ করিয়া থাকে । ক্ষুধাতুর ব্যক্তি যে (অন্নাদির)
গ্রাস ভোজন করে, সেই গ্রাসগুলি যজ্ঞের তুল্য । প্রতি
গ্রাসে মানুষ (অন্নদাতা) অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত
হইয়া থাকে । ৭-৮ ।

জল, আসন, বাক্য (মন্ত্রাদি), ফল, মনোরম ফুল, তৃণ

নিষ্যন্দং সর্বশাস্ত্রাণাং ব্যাধীনামিব ভেষজম্ ॥১৩

পরপাকনিবৃত্তস্য পরপাকরতস্য চ ।

অপচস্য তু ভুক্তাহ্নমং বিজ্ঞান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৪

পরামেন তু ভুক্তেন মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।

যন্ত্যামং তস্য তে পুত্রা অম্মাচ্ছুক্ৰং প্রবর্ততে ॥১৫

অম্মাতেজো মনঃ প্রাণাশ্চক্ষুঃ শ্রোত্রং যশো বলম্ ।

ধৃতিং শ্রুতিং তথা শুক্ৰং পরামং বর্জয়েদ্ বধুঃ ॥১৬

পরামং পরবস্ত্রং চ পরযানং পরস্ত্রিয়ং ।

পরবেশ্মনি বাসশ্চ শক্ৰস্তাপি ত্রিয়ং হরেৎ ॥১৭

আহিতাগ্নিস্ত যো বিপ্রো মৎস্য-মাংসানি ভোজয়েৎ ।

কালরূপী কৃষ্ণসর্পো জায়তে ব্রহ্মরাক্ষসঃ ॥১৮

(কুশাদি) ও অঞ্জলি (প্রণামাঞ্জলি) প্রভৃতির দ্বারা দেবতার প্রীতি ও পিতৃপুরুষের তর্পণ বিধান করিবে। যে ব্যক্তি পিতৃগণের অর্চনা করে, তাহার তুল্য সুসংযত আর কেহই নহেন। পূর্বানুক্রমে ইহাই অত্যন্ত গোপনীয় বলিয়া ব্যাখ্যাত হইয়াছে। ৯-১০।

শম্ম ও লিখিত কর্তৃক অন্ন গ্রন্থে প্রভূত অর্থ বিবৃত হইয়াছে। মাটির পাত্র শতদোষ-দুষ্ট হইলেও যেরূপ পুনরায় পোড়াইয়া লইলে তাহা শুদ্ধ হয়, সেইরূপ ধর্মশাস্ত্র ও ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইয়া থাকেন। ইহাই ধর্ম-শাস্ত্রের পথ-প্রদর্শক দীপস্বরূপ বলিয়া ধারণা করিবে। ব্যাধিসমূহের ঔষধের চ্যায় সমস্ত শাস্ত্রের ইহাই নির্গলিত অর্থ। (১১-১৩)।

পরপাক-ভোজন-নিরত ব্যক্তির অন্ন, পরপাক রত (পাচকাদির) ব্যক্তির অন্ন এবং যে ব্যক্তি স্বয়ং পাক করিয়া খায় না তাহার অন্ন ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করে, তবে (তাহার শুদ্ধির জন্য) তাহাকে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে। পরাম ভোজনকারী ভাষ্যাতে উপগত হইলে যে পুত্র জন্মগ্রহণ করে, সেই পুত্র অন্নদাতার পুত্ররূপে পরিগণিত হয়, যেহেতু অন্ন হইতে শুক্ৰ প্রবর্তিত হইয়া থাকে। অন্ন হইতেই তেজঃ, মনঃ, প্রাণ, চক্ষু, কর্ণ, যশঃ, শক্তি, ধৈর্য্য, শাস্ত্রজ্ঞান ও শুক্ৰ প্রবর্তিত হয় অতএব বিজ্ঞ ব্যক্তি পরামকে বর্জন করিবে। ১৪-১৬।

আহিতাগ্নিস্ত যো বিপ্রঃ শূদ্রামানি চ ভুঞ্জতে ।

পঞ্চ তস্য প্রণশ্চিন্তি আত্মা ব্রহ্ম ত্রয়োহয়মঃ ॥১৯

এতদর্থং বিশেষেণ ব্রাহ্মণান্ পালয়েম্ পঃ ॥২০

প্রত্যুষে চ প্রদোষে চ গদধীয়ীত ব্রাহ্মণঃ ।

তেন রাষ্ট্রং চ রাজ্যং চ বর্ধতে ব্রহ্মতেজসা ॥২১

অগ্রং বৃক্ষস্য রাজানো মূলং বৃক্ষস্য ব্রাহ্মণাঃ ।

তস্মান্মূলং ন হিংসীয়ান্মূলাদগ্রং প্ররোহতি ॥২২

ফলং বৃক্ষস্য রাজানঃ পুষ্পং বৃক্ষস্য ব্রাহ্মণাঃ ।

তস্মাৎ পুষ্পং ন হিংসীয়াত্ পুষ্পাৎ সংজায়তে ফলম্ ॥২৩

গাবো ভূমিঃ কলত্রং চ ব্রহ্মস্বহরণং তথা ।

যস্ত ন ত্রায়তে রাজা তমাহব্রহ্মঘাতকম্ ॥২৪

অপরের অন্ন, অপরের বস্ত্র, অপরের যান, শকট প্রভৃতি, অপরের পত্নী এবং পরগৃহে বাস এইগুলি ইন্দের পর্য্যন্ত (রাজ) লক্ষ্মীকে হরণ করিয়া থাকে। আহিতাগ্নি (সাগ্নিক) ব্রাহ্মণ মৎস্য মাংস ভোজন করিলে সেই ব্রাহ্মণ কালরূপ কৃষ্ণসর্প ও ব্রহ্মরাক্ষসে পরিণত হয়। ১৭-১৮

আহিতাগ্নি (সাগ্নিক) ব্রাহ্মণ শূদ্রাম (শূদ্রস্বামিক ও শূদ্রপক) ভোজন করিলে তাহার আত্মা, ব্রহ্ম অর্থাৎ বেদ ও অগ্নিত্রয় (দক্ষিণাগ্নি, গাহপত্য ও আহবনীয়) এই পাঁচটি নষ্ট হইয়া যায়। এই জন্যই রাজা বিশেষ করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে পালন করিবেন। ১৯-২০

সকালে ও সন্ধ্যায় ব্রাহ্মণ যাহা অধ্যয়ন করেন, তাহাতে তাহার ব্রহ্মতেজের দ্বারা সপ্তাঙ্গ-বিশিষ্ট রাজ্য ও রাষ্ট্র (রাজ্যঙ্গ) পরিবর্ধিত হয়। রাজার বৃক্ষের অগ্রস্বরূপ এবং ব্রাহ্মণের বৃক্ষের মূলস্বরূপ। অতএব মূলবস্তুর হিংসা করিবে না। মূল হইতেই অগ্রভাগ উৎপন্ন হয়। ২১-২২।

নৃপতিগণ বৃক্ষের ফলস্বরূপ এবং ব্রাহ্মণগণ বৃক্ষের পুষ্পস্বরূপ। সুতরাং পুষ্পের হিংসা করিবে না (কারণ) পুষ্প হইতে ফল জন্মিয়া থাকে। গো, ভূমি, ভাষ্যা ও ব্রহ্মস্ব হরণকারীর নিকট হইতে যে রাজা রক্ষা করেন না, তিনি (সেই রাজা) ব্রহ্মঘাতক বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন। ২৩-২৪।

দুর্বলানামনাথানাং বাল-বৃদ্ধ-তপস্বিনাম্ ।
 অগ্ন্যৈঃ পরিভূতানাং সর্বেষাং পার্থিবো গতিঃ ॥২৫
 রাজা পিতা চ মাতা চ রাজা চ পরমো গুরুঃ ।
 রাজা চ সর্বভূতানাং পরিব্রাতা গুরুমতঃ ॥২৬
 স্বাভাবিকদেবদানানাং রাজা পূর্ণমিবাস্তসা ॥২৭
 পক্ষিণাং বলমাকাশং মৎস্তানামুদকং বলম্ ।
 দুর্বলস্য বলং রাজা বালস্য রুদিতং বলম্ ॥২৮
 বলং মূৰ্খস্য মোনস্বং তপ্তরশ্মানুতং বলম্ ।
 এতে রাজবলাঃ সৰ্বৈ যজ্ঞেন পরিরক্ষিতাঃ ॥২৯

দুর্বল, অনাথ, বালক, বৃদ্ধ, তপস্বী ও অগ্ন্যয়ের দ্বারা
 নির্গ্যাতিত ব্যক্তি—ইহাদের সকলেরই গতি রাজা। রাজা
 পিতা, রাজা মাতা, রাজাই পরম গুরু। সমস্ত জীবের
 পরিব্রাজক রাজা গুরু বলিয়া স্মীকৃত ॥২৫-২৬

বনবহি দ্বারা দক্ষ বনের পক্ষে জল-পরিপূর্ণ মেঘাদি
 স্বরূপ রাজা। পক্ষিগণের বল আকাশ, মৎস্তসমূহের বল
 জল, দুর্বলের বল রাজা এবং বালকের বল রোদন ॥২৭-২৮।

মূৰ্খের বল মোনস্ব (চুপ করিয়া থাকা), মিথ্যা
 চোরের বল। রাজার সমস্ত বল অর্থাৎ রাজশক্তি যজ্ঞের
 দ্বারা সর্বতোভাবে রক্ষিত হয়। অগ্নি নিজ তেজের

দহত্যগ্নিস্তেজসা চ সূর্যো দহতি রশ্মিনা ।
 রাজা দহতি দণ্ডেন বিপ্রো দহতি মনু্যনা ॥৩০
 মনু্যপ্রহরণা বিপ্রাশ্চক্রপ্রহরণো হরিঃ ।
 চক্রাং তীক্ষ্ণতরো মনু্যস্তস্মাদ্ বিপ্রান্ন কোপয়েৎ ॥৩১
 অগ্নিদক্ষং প্ররোহেত সূর্য্যদক্ষং তথৈব চ ।
 দণ্ডাস্ত সৎপ্ররোহেত ব্রহ্মশাপহতো হতঃ ॥৩২
 ইতি শঙ্খ-লিখিতস্মৃতিধর্মশাস্ত্রং সমাপ্তম্ ।

॥ ওঁ তৎসৎ ॥

দ্বারা দক্ষ করেন, সূর্য্য তাঁহার রশ্মি (দীপ্তি) দ্বারা দক্ষ
 করেন, রাজা দণ্ডবিধান দ্বারা দক্ষ করেন। ব্রাহ্মণ
 ক্রোধের দ্বারা দক্ষ করেন ॥২৯-৩০

ক্রোধ ব্রাহ্মণগণের অস্ত্র, (সুদর্শন) চক্র নারায়ণের
 অস্ত্র। সুদর্শন চক্র অপেক্ষা ব্রাহ্মণের ক্রোধ অত্যন্ত
 তীক্ষ্ণ। সুতরাং ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ উৎপাদন করিবে
 না। অগ্নিদক্ষ (বৃক্ষাদিও) অকুরিত হয়, সূর্য্যতেজোদক্ষ
 (শস্ত্রবীজাদিও) অকুরিত হয়, রাজদণ্ডপ্রাপ্ত ব্যক্তিও
 রক্ষিত হয়, (কিন্তু) ব্রাহ্মণের অভিশাপগ্রস্ত ব্যক্তি হতই
 হইয়া থাকে ॥৩১-৩২

পণ্ডিত—শ্রীষাদবেন্দনাথরায় ন্যায়তর্কতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত

শঙ্খ-লিখিতস্মৃতি-ধর্মশাস্ত্র সমাপ্ত।

ঔশনস-সংহিতা।

পণ্ডিত—শ্রীষাদবেন্দ্রনাথ রায় ঞায়-তর্কতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসংহিতা

অথানুলোম-প্রতিলোমজাত্যন্তরাণাং নিরূপণম্।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি জাতিবৃত্তিবিধানকম্।
অনুলোমবিধানঞ্চ প্রতিলোমবিধিং তথা ॥১
সান্তরালকসংযুক্তং সর্বং সংক্ষিপ্য চোচ্যতে।
নৃপাদ্ ব্রাহ্মণকন্যায়াং বিবাহেষু সমন্বয়াৎ ॥২
জাতঃ যুতোহত্র নির্দিষ্টঃ প্রতিলোমবিধির্দ্বিজঃ।
বেদানহস্তথা চৈমাং ধর্মাণামনুবোধকঃ ॥৩
সূতাদ্ বিপ্রপ্রসূতয়াং সূতো বেণুক উচ্যতে।
নৃপায়ামেব তশ্চৈব জাতৌ যশ্চর্মকারকঃ ॥৪
ব্রাহ্মণ্যাং ক্ষত্রিয়চ্ছৌর্যাদ্ রথকারঃ প্রজায়তে।
বৃত্তঞ্চ শূদ্রবৃত্তশ্চ দ্বিজস্বং প্রতিষিধ্যতে ॥৫
যানানাং যে চ বোঢ়ারস্তেষাঞ্চ পরিচারকাঃ।
শূদ্রবৃত্ত্যা তু জীবন্তি ন ক্ষাত্রং ধর্মমাচরেৎ ॥৬

সম্প্রতি অনুলোম, প্রতিলোমজাতি ও তাহাদের
জীবিকার বিধান বলিতেছি।১

(পরস্পরের মধ্যে) পার্থক্যের সহিত সমস্তই
সংক্ষেপে বলা হইতেছে। ব্রাহ্মণ-কন্যাতে ক্ষত্রিয়ের
বিবাহ দ্বারা সমুৎপাদিত পুত্র সূত নামে নির্দিষ্ট, সে
প্রতিলোমজাত দ্বিজরূপে কথিত এবং বেদানহ তাহাদের
ধর্মের প্রবর্তক।২-৩

সূত হইতে ব্রাহ্মণ-কন্যাতে সূত বেণুক জাতি এবং
সূত হইতে ক্ষত্রিয় কন্যাতে চর্মকার জাতি হইয়া
থাকে।৪

ব্রাহ্মণীতে ক্ষত্রিয়-চোর হইতে রথকার জাতি সমুৎপন্ন
হয়। তাহারা শূদ্রের বৃত্তি অবলম্বন করিবে, তাহাদের
ব্রাহ্মণের বৃত্তি নিষেধ করা হইয়াছে।৫

যাহারা যান (পাকী প্রভৃতি) বহন করিয়া
থাকে এবং যাহারা তাহাদের পরিচারক, তাহারা

ব্রাহ্মণ্যাং বৈশ্যসংসর্গাজ্জাতো মাগধ উচ্যতে।
বন্দিষ্যৎ ব্রাহ্মণানাঞ্চ ক্ষত্রিয়াণাং বিশেষতঃ ॥৭
প্রশংসারূপিকো জীবৈদ্ বৈশ্য-প্রেম্যকরস্তথা।
ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রসংসর্গাজ্জাতশ্চাণ্ডাল উচ্যতে ॥৮
সীসমাভরণং তস্য কাঞ্চর্যসমথাপি বা।
বস্ত্রীং কণ্ঠে সমাবধ্য বাল্লরীং কক্ষতোহপি বা ॥৯
মল্লাপকর্ষণং গ্রামে পূর্বাঙ্কে পরিশুদ্ধিকম্।
নাপরাঙ্কে প্রবিষ্টোহপি বহির্গ্রামাচ্চ নৈখাতে ॥১০
পিণ্ডীভূতা ভবন্ত্যত্র নো চেদ্ বধ্যা বিশেষতঃ।
চাণ্ডালাদ্ বৈশ্যকন্যায়াং জাতঃ শ্বপচ উচ্যতে ॥১১
শ্বমাংসভক্ষণং তেষাং স্থান এব চ তদ্বলম্।
নৃপায়াং বৈশ্যসংসর্গাদাযোগব ইতি স্মৃতং ॥১২

শূদ্র-বৃত্তিতে জীবিকা অর্জন করিবে, ক্ষত্রিয়ের আচরণ
করিবে না।৬

ব্রাহ্মণীর গর্ভে বৈশ্য-সংসর্গজাত মাগধ নামে কথিত
হয়। তাহারা ব্রাহ্মণগণের বিশেষ করিয়া ক্ষত্রিয়-
রাজগণের স্তুতিপাঠ করিয়া জীবন ধারণ করিবে।৭

বৈশ্যের ভৃত্যেরাও প্রশংসারূপির দ্বারা জীবিকা
অর্জন করিবে। ব্রাহ্মণীর গর্ভে শূদ্র-সংসর্গজাত চাণ্ডাল
বলিয়া কথিত। তাহাদের সীসক অথবা কৃষ্ণবর্ণ লোহ-
নির্ম্মিত আভরণ থাকিবে। গলদেশে বস্ত্রী (চর্ম্মরজ্জু)
বাঁধিয়া রাখিবে অথবা কক্ষদেশে বাল্লরী থাকিবে।৮-৯

দিবসের প্রথমভাগে গ্রামের বহির্দেশে নৈখাতদিকে
প্রবেশ করিয়া মলাদির শুদ্ধিবিধান করিবে, অপরাঙ্কে
নহে। তাহারা একস্থানে সকলে মিলিত হইয়া বসবাস
করিবে অথবা বিশেষতঃ তাহারা বধাই। বৈশ্য-কন্যায়
চাণ্ডাল দ্বারা সমুৎপন্ন শ্বপচ বলিয়া অভিহিত হয়।

তন্তুবায়া ভবন্ত্যেব বহু-কাংস্ত্রোপজীবিনঃ ।
 শীলিকাঃ কেচিদত্রৈব জীবনং বস্ত্রনিমিতে ॥১৩
 আয়োগবেন বিপ্রায়াং জাতাত্ত্রোপজীবিনঃ ।
 তশ্চৈব নৃপকন্যায়াং জাতঃ সূনিক উচ্যতে ॥১৪
 সূনিকস্ত নৃপায়ান্ত জাতা উদ্বন্ধকাঃ স্মৃতাঃ ।
 নির্ণেজয়েয়ুর্বস্ত্রাণি অম্পৃশ্যাশ্চ ভবন্ত্যতঃ ॥১৫
 নৃপায়াং বৈশ্যতশ্চৌর্যাং পুলিন্দঃ পরিকীর্তিতঃ ।
 পশুৱতিৰ্ভবেন্তশ্চ হন্যস্তান্ দুৰ্ফসত্বকান্ ॥১৬
 নৃপায়াং শূদ্রসংসর্গজাতঃ পুঙ্কশ উচ্যতে ।
 স্তৱান্তিঃ সমারুহ মধুবিক্রয়কৰ্মণা ॥১৭
 কৃতকানাং স্তৱাণাঞ্চ বিক্রেতা যাজকো ভবেৎ ।
 পুঙ্কশাদ্ বৈশ্যকন্যায়াং জাতো রজক উচ্যতে ॥১৮
 নৃপায়াং শূদ্রতশ্চৌর্যাজাতো রজ্জক উচ্যতে ।
 বৈশ্যায়াং রজ্জকাজাতো নর্তকো গায়কো ভবেৎ ॥১৯

কুকুরের মাংস তাহাদের ভোজ্য, কুকুরেরাই তাহাদের বল (রক্ষক)। ক্ষত্রিয়কন্যায় বৈশ্যসংসর্গে আয়োগব জাত হয়। তাহারা তাঁতশিল্প, মণি, কাংস্ত প্রভৃতির ব্যবসায়, কেহ বা বস্ত্র নিৰ্ম্মাণ প্রভৃতির দ্বারা জীবন-ধারণ করিবে। ১০-১৩

ব্রাহ্মণীতে আয়োগবের দ্বারা জাত তাত্ত্রোপজীবী এবং ক্ষত্রিয়-কন্যাতে আয়োগবের দ্বারা সমুৎপাদিত সূনিক নামে অভিহিত হয়। ক্ষত্রিয়-কন্যাতে সূনিকের দ্বারা সমুৎপাদিত উদ্বন্ধক জাতি (রজকবিশেষ) বস্ত্র-ক্ষালনাদি কার্য করিবে। অতএব তাহারা অম্পৃশ্য ১৪-১৫

অপহৃত্য ক্ষত্রিয়-কন্যাকে বৈশ্যদ্বারা গোপনে উৎপাদিত পুলিন্দ নামে কথিত হয়। তাহার জীবনধারণ প্রণালী পশুর ন্যায়। সেই দুৰ্ফদের হত্যা করা উচিত। ক্ষত্রিয়-কন্যাতে শূদ্র-সংসর্গ-জাত পুঙ্কশ নামে অভিহিত। মত্ত, মধু, কৃত্রিম স্তৱা প্রভৃতি বিক্রয় ও ভিক্ষাবৃত্তি দ্বারা তাহারা জীবিকাসংগ্রহ করিবে। বৈশ্য-কন্যাতে পুঙ্কশদ্বারা সমুৎপাদিত রজক বলিয়া কথিত। ১৬-১৮

ক্ষত্রিয়-কন্যাতে গোপনে শূদ্রদ্বারা সমুৎপাদিত রজ্জক

বৈশ্যায়াং শূদ্রসংসর্গাজাতো বৈদেহিক স্মৃতঃ ।
 আজানাং পালনং কুর্য্যান্মহিষীণাং গবামপি ॥২০
 দধি-ক্ষীরাজ্য-তক্রাণাং বিক্রয়াজ্জীবনং ভবেৎ ।
 বৈদেহিকাত্তু বিপ্রায়াং জাতাশ্চৌর্যোপজীবিনঃ ॥২১
 নৃপায়ামেব তশ্চৈব সূচিকঃ পাচকঃ স্মৃতঃ ।
 বৈশ্যায়াং শূদ্রতশ্চৌর্যাজাতশ্চক্রী চ উচ্যতে ॥২২
 তৈলপিষ্টকজীবী তু লবণং ভাবয়ন্ পুনঃ ।
 বিধিনা ব্রাহ্মণঃ প্রাপ্য নৃপায়ান্ত সমস্তকম্ ॥২৩
 জাতঃ স্তবর্ণ ইত্যুক্তঃ সানুলোমজিহ্বঃ স্মৃতঃ ।
 অথ বর্ণক্রিয়াং কুৰ্ব্মিত্যনৈমিত্তিকীং ক্রিয়াম্ ॥২৪
 অশ্বং রথং হস্তিনং বা বাহয়েদ্ বা নৃপাজ্জয়া ।
 সৈন্যপত্যঞ্চ ভৈষজ্যং কুর্য্যাজ্জীবন্তু বৃত্তিষু ॥২৫
 নৃপায়াং বিপ্রতশ্চৌর্যাং সঞ্জাতো যো ভিষক্ স্মৃতঃ
 অভিসিক্তনৃপস্তাজ্জাং পরিপাল্যেত্তু বৈগ্যকম্ ॥২৬

ও বৈশ্যকন্যাতে রজকদ্বারা সমুৎপাদিত নর্তক ও গায়ক হইয়া থাকে। ১৯

বৈশ্যকন্যাতে শূদ্র-সংসর্গজাত বৈদেহিক জাতি ছাগ, গো ও মহিষীদের পালন ও দধি, দুগ্ধ, ঘৃত, ঘোল প্রভৃতি বিক্রয় করিয়া জীবনধারণ করিবে। বিপ্র-কন্যাতে বৈদেহিক জাতি দ্বারা সমুৎপাদিত জাতি চর্ম্ম-ব্যবসায় দ্বারা জীবিকা অৰ্জন করিবে। ২০-২১

ক্ষত্রিয়-কন্যাতে বৈদেহিক দ্বারা উৎপাদিত সূচিক ও পাচক নামে কথিত। অপহৃত্য বৈশ্যার গর্ভে শূদ্র কর্তৃক গোপনে উৎপাদিত চক্রী নামে অভিহিত হয়। ২২

সেই ব্যক্তি (চক্রী) তৈল-পিষ্টক (খইল) ব্যবসায় দ্বারা ও লবণ প্রস্তুত করিয়া জীবিকা অৰ্জন করিবে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক বৈধভাবে মন্ত্র-সংস্কৃত ক্ষত্রিয়-কন্যাতে উৎপাদিত স্তবর্ণ নামক জাতি অমুলোমজ ব্রাহ্মণরূপে স্ব-বর্ণোচিত নিত্য ও নৈমিত্তিক কার্যের অধিকারী হয়। রাজার আদেশে স্তবর্ণ-জাতি অশ্ব, রথ বা হস্তী বাহন করিয়া সৈন্যপতিত্ব করিতে পারিবে। চিকিৎসা-ব্যবসায় দ্বারাও জীবিকাবৃত্তি সংগ্রহ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক চৌর্যবৃত্তিদ্বারা ক্ষত্রিয়কন্যাতে জাত ভিষক

আয়ুর্বেদমথাক্ষং তন্মোক্তং ধর্মমাচরেৎ ।
 জ্যোতিষং গণিতং বাপি কায়িকীং বৃত্তিমাচরেৎ ॥২৭
 নৃপায়াং বিধিনা বিপ্রাজ্জাতো নৃপ ইতি স্মৃতঃ ।
 নৃপায়াং নৃপসংসর্গাৎ প্রমাদাদ্ গুত্জাতকঃ ॥২৮
 সোহপি ক্ষত্রিয় এব স্মাদভিষেকে চ বজ্জিতঃ ।
 অভিষেকং বিনা প্রাপ্য গোজ ইত্যভিধায়কঃ ॥২৯
 সর্বস্ত রাজবৃত্তস্ত শান্ততে পদবন্দনম্ ।
 পুনর্ভূকরণে রাজ্ঞাং নৃপকানীন এব চ ॥৩০
 বৈশ্যায়ং নিধিনা বিপ্রাজ্জাতো হস্তষ্ঠ উচ্যতে ।
 কৃষ্যাজীবী ভবেত্তস্ত তথৈবামেয়বৃত্তিকঃ ॥৩১
 ধ্বজিনী জীবিকা বাপি অশ্বষ্ঠাঃ শস্ত্রজীবিনঃ ।
 বৈশ্যায়ং বিপ্রতশ্চৌর্য্যাং কুস্তকারঃ স উচ্যতে ॥৩২

নামে কথিত হয়। বৈষ্ণু অভিষিক্ত রাজার আদেশ
প্রতিপালন করিবে ১২২-২৬

অষ্টাঙ্গের (শল্য, শালাকা, কায়চিকিৎসা, ভূতবিজ্ঞা,
 কৌমারভূতাতন্ত্র, অগদতন্ত্র, রসায়ন ও বাজীকরণ
 এই অষ্টাঙ্গ) সহিত আয়ুর্বেদ-চিকিৎসা, তন্মোক্ত
 ধর্মের সমাচরণ, জ্যোতিষশাস্ত্র, গণিতশাস্ত্র অথবা
 কায়িক-বৃত্তির দ্বারা জীবিকা অর্জন করিবে ১২৭

ক্ষত্রিয়াতে যথাবিধি ব্রাহ্মণ কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র
নৃপনামে অভিহিত এবং নৃপকন্যায় নৃপসংসর্গে অবৈধ
 উপায়ে জাত পুত্র গুত্জাতক নামে খ্যাত ১২৮

সেও (গুত্জাতক) ক্ষত্রিয়ের আচার-সম্পন্ন হইবে
 কিন্তু তাহার আর (রাজ্যে) অভিষেক হইতে পারিবে
 না। অভিষেকে পরিত্যক্ত হওয়ার জন্ত তাহাকে গোজ
 বলা হইয়া থাকে ১২৯

রাজবৃত্তিতে যাহারা থাকিবেন, তাহাদের সকলের
 পট্টবন্ধনাদি রাজোচিত ব্যবহারও থাকিবে; ক্ষত্রিয়
 যদি পুনর্ভূ হয়, তবে তাহাকে নৃপকানীন বলা হইয়া
 থাকে ১৩০

যথাবিধি বৈশ্যার গর্ভে ব্রাহ্মণ কর্তৃক উৎপাদিত
অশ্বষ্ঠ জাতি বলিয়া কথিত। তাহারা কৃষিজীবী হইবে
 অথবা আগ্নেয় বৃত্তি (অর্থাৎ অগ্নিতে বস্তুনির্মাণ-কার্য

কুলালবৃত্ত্য জীবেত নাপিতা বা ভবন্ত্যতঃ ।
 সূতকে প্রেতকে বাপি দীক্ষাকালেহথ বাপনম্ ॥৩১
 নাভেরুদ্ধং তু বপনং তস্মান্নাপিত উচ্যতে ।
 কায়স্থ ইতি জীবেতু বিচরেচ্চ ইতস্ততঃ ॥৩৪
 কাকাল্লোল্যং যমাং ক্রৌর্য্যং স্থপতেরথ কুস্তনম্ ।
 আদ্যাক্ষরাণি সংগৃহ্য কায়স্থ ইতি কীর্তিতঃ ॥৩৫
 শূদ্রায়াং বিধিনা বিপ্রাজ্জাতঃ পারশবো মতঃ ।
 ভদ্রকাদীন সমাশ্রিত্য জীবৈয়ুঃ পূজকাঃ স্মৃতাঃ ॥৩৬
 শিবাগ্নাগমবিদ্যাদ্গৈস্তথামর্দলবৃত্তিভিঃ ।
 তস্মাৎ বৈ চৌরসো বৃত্তো নিষাদো জাত উচ্যতে ॥৩৭
 বনে দুষ্টিয়গান্ হস্তা জীবনং মাংসবিক্রয়ম্ ।
 নৃপাজ্জাতোহথ বৈশ্যায়ং গৃহায়াং বিধিনা স্মৃতঃ ॥৩৮

যথা—কর্মকারাদি) অথবা চতুরঙ্গ সৈন্যবাহিনীর কার্য
 করিয়া শস্ত্র-ব্যবহার পূর্বক জীবিকা অর্জন করিবে।
 অবৈধভাবে বৈশ্যার গর্ভে ব্রাহ্মণ কর্তৃক উৎপাদিত
কুস্তকার নামে কথিত হয়। তাহারা কুস্তাদি-নির্মাণরূপ
 বৃত্তি দ্বারা জীবিকা অর্জন করিবে ১৩১-৩২

জন্মশোচে, মরণশোচে, দীক্ষাকালে নাভির
 উর্ধ্বদেশে কেশ বপন করে বলিয়া তাহাদিগকে নাপিত
 বলা হয়। ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিয়া কায়স্থ জাতি জীবিত
 থাকে। কাকের নিকট হইতে শোভ, যমের নিকট
 হইতে ভ্রুতা, স্থপতির অর্থাৎ কাষ্ঠমিস্ত্রীর নিকট হইতে
 ছেদন শিক্ষা করিয়া এবং এই তিনের আশ্রয় অক্ষর গ্রহণ
 করিয়া কায়স্থরূপে কীর্তিত হয় ১৩৩-৩৫

শূদ্রার গর্ভে ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক জাত পারশব
 জাতি পূজক হইবে। মাজলিক কার্য, শৈবাগম-বিজ্ঞা
 এবং মাদল বাজাইয়া তাহারা জীবিকা অর্জন করিবে।
 শূদ্রার গর্ভে পারশবের ঔরস-জাত নিষাদ জাতি
 বনে যুগাদি হত্যা করিয়া তাহার মাংস বিক্রয় দ্বারা
 জীবনধারণ করিবে। বৈশ্যার গর্ভে বিধিপূর্বক ক্ষত্রিয়
 কর্তৃক উৎপাদিত সুতজাতি বৈশ্য-বৃত্তি অবলম্বন
 করিবে কিন্তু ক্ষাত্রধর্মের আচরণ করিবে না।

বৈশ্বর্যত্যা তু জীবিত ক্ষাত্রধর্মং ন চাচরেৎ ।
 তস্ত্যাং তস্মৈব চৌরেণ মণিকারঃ প্রজায়তে ॥৩৯
 মণীনাং রাজ্যতাং কুর্য্যান্মুক্তানাং বেধনক্রিয়াম্ ।
 প্রবালানাঞ্চ সূত্রিত্বং শাখানাং বলয়ক্রিয়াম্ ॥৪০
 শূদ্রস্য বিপ্রসংসর্গাজ্জাত উগ্র ইতি স্মৃতঃ ।
 নৃপস্য দণ্ডধারঃ স্যাদ্ধণ্ডং দণ্ডেষু সঞ্চরেৎ ॥৪১
 তস্মৈব চৌরসংস্রুতা জাতঃ শুণ্ডিক উচ্যতে ।
 জাতদুষ্ঠান্ সমারোপ্য শুণ্ডাকর্মণি যোজয়েৎ ॥৪২
 শূদ্রায়াং বৈশ্যসংসর্গাদ্ বিধনা সূচকঃ স্মৃতঃ ।
 সূচকাদ্ বিপ্রকন্যায়াং জাতস্তক্ষক উচ্যতে ॥৪৩
 শিল্পকর্মণি চান্য়ানি প্রাসাদলক্ষণং তথা ।
 নৃপায়ামেব তস্মৈব জাতো যো মৎস্যবাধকঃ ॥৪৪
 শূদ্রায়াং বৈশ্যতশ্চৌর্যাং কটকার ইতি স্মৃতঃ ।
 বশিষ্ঠশাপাং ত্রেতায়াং কেচিৎ পারশবাস্তথা ॥৪৫

বৈশ্যের গর্ভে অবিধিপূর্বক ক্ষত্রিয় কর্তৃক উৎপাদিত মণিকার জাতি মণির শোধন, মুক্তার বেধন (ছিদ্রোৎপাদন), প্রবালের মালাগ্রন্থন ও শঙ্খের বালা নির্মাণ করিবে। শূদ্রাতে ব্রাহ্মণ-সংসর্গে উগ্রজাতির সৃষ্টি হয়, এবং ক্ষত্রিয়াতে বিপ্র-সংসর্গে উৎপন্ন দণ্ডধার জাতিকে দণ্ডদান-কার্যে নিযুক্ত করিবে। ৩৬-৪১

ক্ষত্রিয়ার গর্ভে দণ্ডধারের ঔরসে শুণ্ডিক জাতি উৎপন্ন হয়। তাহাদিগকে জন্ম হইতে দুষ্ঠ প্রকৃতির জানিয়া মৃতপান-স্থানে নিযুক্ত করিবে। শূদ্রার গর্ভে বৈশ্য-সংসর্গে বিধিপূর্বক জাতকে সূচক নামে অভিহিত করা হয়। সেই সূচকের দ্বারা ব্রাহ্মণ-কন্যাতে জাত তক্ষক জাতি বলিয়া কথিত হয়। ৪২-৪৩।

প্রাসাদ (পাকা বাড়ী) প্রভৃতি নির্মাণে ও অগ্ন্যাগ্নি শিল্প-কর্মে তাহাদের জীবিকা অর্জিত হইবে। সেই সূচকের দ্বারা ক্ষত্রিয়-কন্যাতে জাত মৎস্যবাধক (জেলে) জাতি উৎপন্ন হয়। ৪৪

গোপনে শূদ্রার গর্ভে বৈশ্য দ্বারা সমুৎপাদিত কটকার

বৈখানসেন কেচিদ্ভু কেচিদ্ভাগবতেন চ ।
 বেদশাখাবলম্বাস্তে ভবিষ্যন্তি কলৌ যুগে ॥৪৬
 কটকারাস্ততঃ পশ্চাম্মারায়ণগণাঃ স্মৃতাঃ ।
 শাখা বৈখানসেনোক্তা তন্ত্রমার্গবিধিক্রিয়াঃ ॥৪৭
 নিষেকাগ্নাঃ শ্মশানাস্তাঃ ক্রিয়াঃ পূজাঙ্গসূচিকাঃ ।
 পঞ্চরাত্রৈণ বা প্রাপ্তং প্রোক্তং ধর্মং সমাচরেৎ ॥৪৮
 শূদ্রাদেব তু শূদ্রায়াং জাতঃ শূদ্র ইতি স্মৃতঃ ।
 দ্বিজশুশ্রূষণপরঃ পাকযজ্ঞপরাস্থিতঃ ॥৪৯
 সচ্ছূদ্রং তং বিজানীয়াদসচ্ছূদ্রস্ততোহনুথা ।
 চৌর্যাং কাকবচো জেয়শ্চাখানাং তৃণবাহকঃ ॥৫০
 এতৎ সংক্ষেপতঃ প্রোক্তং জাতিবৃত্তিবিভাগশঃ ।
 জাত্যন্তরাণি দৃশ্যন্তে সঙ্কল্পাদিত এব তু ॥৫১
 ইত্যোশনসং ধর্মশাস্ত্রং সমাপ্তম্ ॥

নামে কথিত। বশিষ্ঠের অভিধানে ত্রেতাযুগে কতক পারাশব বৈখানস-বৃত্তি দ্বারা, কেহ কেহ ভগবদুপাসনা কীর্তনাদি দ্বারা জীবিকা অর্জন করিবে। কলিযুগে তাহারা বেদশাস্ত্রাবলম্বী হইবে। অনন্তর কটকার জাতি নারায়ণের গণরূপে কথিত হইবে। বৈখানসোক্ত শাখাবিশেষ তান্ত্রিক বিধি অনুসারে কাজ করিবে। গর্ভাধান হইতে মৃত্যু পর্যন্ত সমস্ত ক্রিয়াই পঞ্চাঙ্গসূচক হইবে। অথবা পঞ্চরাত্রোক্ত (নারদ পঞ্চরাত্রাদি ধর্মগ্রন্থ) বিধানে ধর্মাচরণ করিবে। শূদ্রার গর্ভে শূদ্রের ঔরসে জাত শূদ্র ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের সেবা-পরায়ণ হইবে এবং পাকযজ্ঞের (পঞ্চ মহাযজ্ঞাদি) অনুষ্ঠান-পরায়ণও হইবে। ৪৫-৪৯

তাহাদিগকেই সংশূদ্র বলিয়া জানিবে, এতদ্ব্যতিরিক্ত অন্তেরা অসংশূদ্র। চৌর্যাদিহেতুক কাকবচকে অশ্বাদির তৃণবাহক জানিবে। সংক্ষেপে জাতি ও তাহাদের বৃত্তির বিভাগ এইরূপ কথিত হইল। ইচ্ছানুসারে (সংমিশ্রণে) অগ্ন্যাগ্নি জাতিও উৎপন্ন হইতে দেখা যাইবে। ৫০-৫১

পণ্ডিত শ্রীমাদবেন্দনাথরায় শ্যাম-তর্কতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিত

ঔশনস (শুক্লাচার্য্য) সংহিতা সমাপ্ত ॥

बृहद्यम-स्मृतिः

पण्डित—श्रीमूकुन्दमोहन काव्य-स्मृतितीर्थकृत-
वङ्गभाषानुवादसहित।

বৃহদ্যম-স্মৃতিঃ

পাণ্ডিত- শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিত।

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

অথ নানাবিধপ্রায়শ্চিত্তবিধিঃ ॥

অথাতো যমধর্মস্য প্রায়শ্চিত্তং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।
চতুর্ণামপি বর্ণনাং প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥১
ব্রাহ্মণস্ত শুনা দম্বো জম্বুকেন বৃকেণ বা ।
উদিতে গ্রহনক্ষত্রে দৃষ্টা সত্ত্বঃ শুচির্ভবেৎ ॥২
জলাগ্নিবন্ধনভ্রষ্টাঃ প্রবজ্যানাশকচ্যুতাঃ ।
বিষপ্রপন্নগাত্রাশ্চ শস্ত্রাঘাতহতাশ্চ যে ॥৩
নবৈতে প্রত্যবসিতাঃ সর্বধর্মবহিষ্কৃতাঃ ।
চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়েন চ ॥৪
উভয়াবসিতাঃ পাপা যে শামশবলাচ্যুতাঃ ।
ইন্দুদ্বয়েন শুধ্যন্তি দত্তা ধেনুং তথা বৃষম্ ॥৫
গোব্রাহ্মণহতং দক্ষং মৃতমুদ্বন্ধনেন তু ।
পাশং ছিত্বা ততস্তস্য তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়ং চরেৎ ॥৬

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

(নানাপ্রকার প্রায়শ্চিত্তের বর্ণনা) ।

অতঃপর যমধর্মের প্রায়শ্চিত্ত ব্যাখ্যা করিব ।
চতুর্বর্ণের প্রায়শ্চিত্তই নিরূপণ করা হইবে । কুকুর, শূগল
কিংবা এক প্রকার কুকুরাকৃতি ব্যাঘ্র যদি ব্রাহ্মণকে
দংশন করে, তাহা হইলে উদিত গ্রহনক্ষত্র দেখিয়া সত্ত্বই
শুদ্ধ হইবে । জল, অগ্নি, উদ্বন্ধন হইতে ভ্রষ্ট, সম্মাস ও
অনশন-ব্রতচ্যুত, বিষভক্ষণকারী, প্রায়োপবেশন, উচ্চস্থান
হইতে পতন এবং শস্ত্রাঘাত হইতে যাহারা রক্ষা পায়—
এই নয়জন প্রত্যবসিত (পাপলিপ্ত), সকল ধর্ম
হইতে বহির্গোগ্য, ইহারা চান্দ্রায়ণ অথবা তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়
করিয়া শুদ্ধ হইবে । ১-৪

আর যাহারা ইহার উভয়বিধ পাপে লিপ্ত হইয়া
সকলে বর্ণের পরিভ্যক্ত হয়, তাহারা দুইটি চান্দ্রায়ণ ব্রত
এবং ধেনু ও বৃষ দান করিয়া শুদ্ধ হইবে । গোবধ ও

কুমিভির্জলসংযুক্তং মক্ষিকৈশ্চোপঘাতিতম্ ।
কৃচ্ছ্রাধং সংপ্রকুবীত শক্ত্যা দগ্ধাত্মু দক্ষিণম্ ॥৭
চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টং পীত্বা ভূমিগতং জলম্ ।
গোমূত্র-যাবকাহারঃ যড়ব্রাজেণ বিশুধ্যতি ॥৮
চাণ্ডালঘটভাণ্ডস্বং যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।
তৎক্ষণাৎ ক্ষিপতে যন্ত প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥৯
যদি ন ক্ষিপতে তোয়ং শরীরে যস্য জীর্ঘ্যতি ।
প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কৃচ্ছ্রং সান্ত্বপনাদিকম্ ॥১০
চরেৎ সান্ত্বপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যং তু ক্ষত্রিয়ঃ ।
তদধঃ তু চরেদ্ বৈশ্যঃ পাদং শূদ্রস্য দাপয়েৎ ॥১১
চাণ্ডালান্নং ভক্ষয়িত্বা তদ্বৎ সলিলমেব চ ।
মাসং কৃচ্ছ্রং চরেদ্ বিপ্রশ্চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥১২

ব্রাহ্মণধারীকে এবং উদ্বন্ধনে মৃতকে দক্ষ করিলে অথবা
উদ্বন্ধন-মৃতের রজ্জু ছেদন করিলে দুইটি তপ্তকৃচ্ছ্র
আচরণ করিবে । ৫-৬

ত্রণ-সম্ভূত কুমি অথবা দুম্ভ মক্ষিকা দ্বারা দংশিত
হইলে প্রাজাপত্যার্হ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, যথাশক্তি দক্ষিণা
দিবে । চাণ্ডালের ভাণ্ড সংস্পৃষ্ট ভূমিগত জলপান
করিলে ছয় রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহারপূর্বক শুদ্ধ
হইবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের
জলপাত্রে জলপান করে, তবে সে ঐ জল তৎক্ষণাৎ বমন
করিয়া ফেলিলে প্রাজাপত্য ত্রতাচরণ করিয়া শুদ্ধিলাভ
করিবে । যদি সেই জল না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলে,
তাহা হইলে প্রাজাপত্য করিলে চলিবে না, কৃচ্ছ্র
সান্ত্বপণ ত্রতাচরণ করিতে হইবে । ব্রাহ্মণ সান্ত্বপন ব্রত
করিয়া, এইরূপ ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্য অর্ধ
প্রাজাপত্য ও শূদ্র একপাদ প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ

গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সপিঃ কুশোদকম্ ॥

একরাত্রোপবাসশ্চ কৃচ্ছ্ৰং সান্ত্বপনং স্মৃতম্ ॥১৩

চাণ্ডালমৃতিকা যে চ যে চ সংকীর্ণযোনয়ঃ ।

তেষাং দত্ত্বা চ মুক্ত্বা চ তপ্তকৃচ্ছ্ৰং সমাচরেৎ ॥১৪

হইবে। চাণ্ডালায় ভক্ষণ করিয়া ঐরূপ জলপান করিয়া একমাস কৃচ্ছ্ৰ ত্রত করিবে অথবা চান্দ্রায়ণ ত্রত করিবে। গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, ঘৃত ও কুশোদক পান করিয়া পরদিন উপবাস—এই দিনদ্বয় মাধ্য কৃচ্ছ্ৰ সান্ত্বপন ত্রত। যাহারা চাণ্ডালের মূর্তি

চাণ্ডালিকাস্ত্র নারীষু দ্বিজো মৈথুনকারকঃ ।

কৃত্বাঘর্মষণং পক্ষং শুধ্যতে চ পয়োত্রতাৎ ॥১৫

* * *

ইতি শ্রীষাম্যে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

এবং যাহারা সংকীর্ণচেতা, তাহাদিগকে দান করা বা তাহাদের অন্ন ভোজন করিলে তপ্তকৃচ্ছ্ৰ ত্রত আচরণ করিতে হয়। চাণ্ডাল নারীতে যদি ব্রাহ্মণ মৈথুন করে, লক্ষসংখ্যক অবর্মণ ও পয়োত্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ১৭-১৫

বৃহদ্ যম-স্মৃতির প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥২০॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

অথ চান্দ্রায়ণবিধিঃ

নটীং শৈলুন্মিকাং চৈব রজকীং বেণুজীবিনীম্ ।

গত্বা চান্দ্রায়ণং কুর্যাত্তথা চর্মোপজীবিনীম্ ॥১

কাপালিকান্নভোক্তৃণাং তনয়গামিনাং তথা ।

অজ্ঞানাং কৃচ্ছ্ৰমুদ্ভিক্তং জ্ঞাত্বা চৈব ত্রতদ্বয়ম্ ॥২

সুরায়াঃ সম্প্রপানেন গোমাংসভক্ষণে কৃতে ।

তপ্তকৃচ্ছ্ৰং চরেদ্ বিপ্রো মোঞ্জীহোমেন শুধ্যতি ॥৩

গোক্ষত্রিয়ং তথা বৈশ্যং শূদ্রং চাপ্যনুলোমজম্ ।

জ্ঞাত্বা বিশেষেণ ততশ্চরেচ্চান্দ্রায়ণং ত্রতম্ ॥৪

কুকুটাণ্ডকমাত্রং তু গ্রাসং চ পরিকল্পয়েৎ ।

অন্যথাভাবদোষেণ কৃতেহপি চ ন শুধ্যতি ॥৫

একৈকং বর্ধয়েদ্ গ্রাসং শুক্রে কৃষে চ হ্রাসয়েৎ ।

অমায়াং তু ন ভুঞ্জীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥৬

দ্বিতীয় অধ্যায়

(চান্দ্রায়ণ-বিধিবর্ণন) ।

নটী, শৈলুন্মী (নটী-বিশেষ) ধোপানী, বেণুজীবিনী (ডোমজাতীয়া স্ত্রী) ও চামার জাতীয়া স্ত্রী—এ সকল স্ত্রী-গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ত্রত করিবে। কাপালিকান্ন ভোজনকারীদের এবং তজ্জাতীয়া স্ত্রীগমন-কারীদের জ্ঞানতঃ একটী চান্দ্রায়ণ ত্রত, অজ্ঞানতঃ চান্দ্রায়ণ ত্রতাচরণ করিতে হইবে। মদ্য পান ও গোমাংস ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণ মোঞ্জী হোমের সহিত তপ্ত কৃচ্ছ্ৰ ত্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। শ্রেষ্ঠ ক্ষত্রিয়, এই প্রকার বৈশ্য ও অনুলোমজ

শূদ্র ইহা বিশেষভাবে অবগত হইয়া চান্দ্রায়ণ ত্রত আচরণ করিবে। ১-৪

এক এক গ্রাসের পরিমাণ এক একটী কুকুটাণ্ড সদৃশ কল্পনা করিতে হইবে। ইহার অন্তথা হইলে চান্দ্রায়ণ ত্রতের দ্বারা শুদ্ধ হইবে না। প্রতিদিন এক এক গ্রাস করিয়া গুরুপক্ষে বাড়াইতে হইবে আর কৃষ্ণপক্ষে কমাইতে হইবে। অমাবস্তায় কিছুই খাইতে পারিবে না—ইহাই চান্দ্রায়ণ ত্রতবিধি। ৫-৬

প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া যদি কৰ্ত্তা বিপন্ন হয়, তবে সে পাপ হইতে মুক্ত হইয়া ইহলোক ও পরলোকে উত্তম গতি লাভ করে। অপালনাদি-নিমিত্ত গোবধাদি

প্রায়শ্চিত্তমুপক্রম্য কর্তা যদি বিপত্ততে ।
পুতস্তদহরেদ্ বাপি ইহলোকে পরত্র চ ॥৭
যাবদেকঃ পৃথগ্ভাব্যঃ প্রায়শ্চিত্তং ন সেবতে ।
অপ্রশস্তা ন তে স্পৃশ্যাস্তে সৰ্বেষুপি বিগর্হিতাঃ ॥৮

পাপে পৃথগ্নবর্তী এক ব্যক্তি যদি (প্রায়শ্চিত্ত না করে)
মতান্তরে প্রায়শ্চিত্ত করে, তথাপি অপরাপর ব্যক্তি স্পর্শ-
যোগ্য নহে, তাহারা সকলেই নিন্দনীয় হয়। তাহাদের
অন্ন অভোজ্য, প্রতিগ্রহ অবর্তব্য এক পঙ্ক্তিতে ভোজন

অভোজ্যাশ্চা প্রতিগ্রাহা অসম্পাঙ্ক্ত্যবিবাহিকাঃ ।
পুয়ন্তে তু ত্রতে চীর্ণে সৰ্বেষু তে রিক্খভাগিনঃ ॥৯

* * *

ইতি শ্রীযাম্যে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অকরণীয় এবং কোন প্রকার বৈবাহিক সম্বন্ধ নিন্দনীয় ।
তাহারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে এবং ধনভাগী
হইবে ॥৯-৯

বৃহদ্ যম-স্মৃতির দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথ প্রায়শ্চিত্তাভিধানম্ ।

অনৈকাদশবর্ষস্ত পঞ্চবর্ষাৎ পরস্ত চ ।
প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্ ভ্রাতা পিতা বান্ধোহপি বান্ধবঃ ॥১
অতো বালতরস্তাপি নাপরাধো ন পাতকম্ ।
রাজদণ্ডো ন তস্ত্যাস্তি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥২
অশীত্যধিকবর্ষাণি বালো বাহপূনষোড়শঃ ।
প্রায়শ্চিত্তাধর্মহন্তি স্ত্রিয়ো ব্যাধিত এব চ ॥৩
পিতৃব্য-ভ্রাতৃভার্য্যাং চ ভগিনীং মাতুরের চ ।
ঋশ্রং পিতৃমসারং চ তপ্তকৃচ্ছং সমাচরেৎ ॥৪

রাজীমাচার্য্যশিষ্যাং বা উপাধ্যায়স্ত যোষিতঃ ।
এতা গহ্না স্ত্রিয়ো মোহাৎ যম্মাসং কৃচ্ছ মাচরেৎ ॥৫
দ্বৌ মাসৌ ভক্ষ্যভোজ্যং চ দ্বৌ মাসৌ যাবকেন তু ।
দ্বৌ মাসৌ পঞ্চগব্যেন যম্মাসং কৃচ্ছ মাচরেৎ ॥৬
মাতরং গুরুপত্নীং চ স্বমারং দুহিতাং তথা ।
গহ্না তু প্রবিশেদগ্নিং নান্যা শুদ্ধির্বিধীয়তে ॥৭
অস্তং গতে যদা সূর্য্যে চাণ্ডালমৃতুমৎস্ত্রিয়ঃ ।
সংস্পৃশেত্তু যদা কশ্চিৎ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥৮

তৃতীয় অধ্যায়

(প্রায়শ্চিত্ত বর্ণনা) ।

যাহার বয়স একাদশের কম এবং পাচ বৎসরের
বেশী, সে কোন পাপকার্য্য করিলে তাহার ভ্রাতা, পিতা
বা অন্য বান্ধব তাহার হইয়া ঐ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
ইহা অপেক্ষা ছোট শিশুর কোন অপরাধ নাই, পাপও
নাই, কোন রাজদণ্ড বা প্রায়শ্চিত্ত ইহার হইতে পারে
না । যার বয়স আশি অপেক্ষা অধিক, আর বোল
অপেক্ষা কম এবং জীলোক বা চিররোগী, তাহারা অর্ধেক
প্রায়শ্চিত্তের যোগ্য ॥১-৩

পিতৃব্য-স্ত্রী, ভ্রাতৃজায়া, মাতৃমসা, শ্বশুরী ও
পিতৃমসা—ইহাদের গমনে তপ্তকৃচ্ছ আচরণ করিবে ।
রাজ-পত্নী, আচার্য্য্যানী, শিষ্যা ও উপাধ্যায়পত্নী—
মোহবশতঃ ইহাদের গমন করিলে ছয়মাস কৃচ্ছ-ব্রত
করিতে হয় । দুই মাস ভক্ষ্যদ্রব্য ভোজন, দুই মাস
যাবক পান, দুই মাস পঞ্চগব্য পান করিয়া ছয়মাস
কৃচ্ছ-ব্রত আচরণ করিবে । ৪-৬

বিমাতা, গুরুপত্নী, ভগিনী এবং কণ্ঠাগমন করিলে
অগ্নিপ্রবেশ ছাড়া অন্য কোন উদ্ধারের উপায় নাই ॥৭

সূর্য্য অস্ত যাইলে যদি কোন ব্যক্তি ঋতুমতী চাণ্ডাল
রমণীকে স্পর্শ করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ

জাতরূপ্যং স্তবর্ণং তু দিবাহতং চ যজ্জলম্ ।
 তেন স্নাত্বা চ পীত্বা চ গামালভ্য বিশুদ্ধ্যতি ॥৯
 দাস-নাপিত-গোপাল-কুলমিত্রাধসীরিণঃ ।
 এতে শূদ্রাস্ত ভোজ্যান্না যশ্চাত্মানং নিবেদয়েৎ ॥১০
 অসচ্ছূদ্রেষু অন্নাতং যে ভুঞ্জন্ত্যবুধা দ্বিজাঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং তথা প্রাপ্তং চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥১১
 যঃ করোত্যেকরাত্রেণ বৃষলীসেবনং দ্বিজঃ ।
 তদ্বন্ধনে জপেম্নিত্যং ত্রিভির্বর্ষৈব্যপোহতি ॥১২
 বৃষলী যন্ত গৃহ্নাতি ব্রাহ্মণে মদমোহিতঃ ।
 সদা সূতকিতা তস্য ব্রহ্মহত্যা দিনে দিনে ॥১৩
 বৃষলীগমনং চৈব মাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ইহ জন্মনি শূদ্রত্বং পুনঃ স্থানো ভবিষ্যতি ॥১৪
 বৃষলীফেনপ্ৰীতস্য নিশ্বাসোপহতস্য চ ।
 তস্তাং চৈব প্রসূতস্য নিষ্কৃতির্ন বিধীয়তে ॥১৫

হইবে? যে জল দিব্যভাগে আনীত, তাহাতে বিশুদ্ধ
 রৌপ্য বা স্তবর্ণ দিয়া সেই জলে স্নান ও পান করিলে
 এবং গরুকে স্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে। ৮-৯।

দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র, অর্দ্ধসীরী এবং
 যে আত্মসমর্পণ করে, শূদ্রদের মধ্যে ইহাদের অন্নভোজন
 করা যায়। যে সমস্ত মুখ ব্রাহ্মণ অসৎ-শূদ্রের অন্নাদি
 ভোজন করে, তাহাদের প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যকতা
 আছে,—তাহারা চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ১০-১১

একরাত্র বৃষলী-সংসর্গ দ্বারা ব্রাহ্মণ যে পাপ করে,
 তিন বৎসর প্রত্যহ ভিক্ষার ভোজন করিয়া ও জপ
 করিয়া স্নেহ তাহা হইতে মুক্ত হয়। যে ব্রাহ্মণ মুখ
 হইয়া বৃষলী কণ্ঠকে বিবাহ করে, সে সর্বদা অপবিত্র
 থাকে এবং দিনে দিনে তাহার ব্রহ্মহত্যা পাপ হয়।
 এক মাস নিরন্তর বৃষলীগমন করিলে ব্রাহ্মণ ইহজন্মে
 শূদ্রবৎ থাকে এবং পরজন্মে কুকুর-যোনি লাভ
 করে। ১২-১৪।

যে ব্যক্তি বৃষলীর মুখায়ুত পান করিয়াছে, তাহার
 নিশ্বাসে নিজকে দূষিত করিয়াছে এবং তাহাতে সন্তান
 উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিষ্কৃতি নাই। অগ্রে

অগ্রে মাহিষকং দৃষ্ট্বা মধ্যে চ বৃষলীপতিম্ ।
 অস্ত্রে বান্ধুযিকং দৃষ্ট্বা নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥১৬
 মহিষীভ্যুচ্যতে ভার্যা সা চৈব ব্যভিচারিণী ।
 তান্ দোষান্ ক্রমতে যন্ত স বৈ মাহিষকঃ স্মৃতঃ ॥১৭
 পিতৃগৃহে তু যা কন্যা পশ্যত্যসংস্কৃতা রজঃ ।
 ক্রণহত্যা পিতৃস্তস্তাঃ কন্যা সা বৃষলী স্মৃতা ॥১৮
 যস্তাং বিবাহয়েৎ কন্যাং ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।
 অসন্তাশ্চো হপাঙ্কুরেয়ঃ স বিপ্রো বৃষলীপতিঃ ॥১৯
 প্রাপ্তে তু দ্বাদশে বর্ষে কন্যাং যেন প্রযচ্ছতি ।
 মামি মাসি রজস্তস্তাঃ পিতা পিবতি শোণিতম্ ॥২০
 অষ্টবর্ষা ভবেদ্ গোৱী নববর্ষা চ রোহিণী ।
 দশবর্ষা ভবেৎ কন্যা অত উধ্বং রজস্বলা ॥২১
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।
 ত্রয়স্তে নরকং যাস্তি দৃষ্ট্বা কন্যাং রজস্বলাম্ ॥২২

মাহিষিক বা মাহিষক, মধ্যে বৃষলীপতি এবং শেষে
 বান্ধুযিক দর্শন করিলে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমন
 করেন। যে স্ত্রী ব্যভিচারিণী, তাহাকে মহিষী বলা
 যায়; যে পুরুষ জানিয়া শুনিয়া তাহার দোষ ক্ষমা
 করে, তাহাকেই মাহিষক বলা হয়। ১৫-১৭।

পিতার গৃহে যে কন্যা অসংস্কৃত অবস্থায় রজস্বলা হয়,
 সেই পিতার ক্রণহত্যা-পাপ হয় এবং কন্যাকে বৃষলী বলা
 হয়। যে ঐ কন্যাকে বিবাহ করে, তাহাকেই বৃষলীপতি
 বলে। মদমুখ ঐ ব্যক্তির সহিত সস্তাষণ, পঙ্কতি
 ভোজন নিষিদ্ধ। কন্যা দ্বাদশবর্ষ প্রাপ্ত হইলে যে ব্যক্তি
 তাহাকে দান না করে, সেই পিতা মাসে মাসে কন্যার
 রজঃ পান করে। কন্যা অষ্টবর্ষে গোৱী, নবম বৎসরে
 রোহিণী, দশবর্ষে কন্যকা তৎপরই রজঃস্বলা। মাতা,
 পিতা, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সকলই রজঃস্বলা কন্যাকে দেখিয়া
 নরকে গমন করে। ১৮-২২।

শ্রাব্য মূল্যে দ্রব্য ধরিদ করিয়া যে ব্যক্তি অত্যাচ্ছ
 মূল্যে তাহা বিক্রয় করে, সেই অতিশয় লাভকারী
 ব্যক্তিকে বান্ধুযিক বলে; সে ব্রাহ্মাদিগণের
 নিন্দার্হ। ২৩।

সমর্ঘধনমুৎসৃজ্য মহার্ঘং যঃ প্রযচ্ছতি ।
 স বৈ বাধুঁষিকো জ্ঞেয়ো ব্রহ্মবাদিষু গহিতঃ ॥২৩
 শুক্রক্ষয়করা বক্ষ্যা ত্যাজ্যেতি পরিকীর্তিতা ।
 তস্তাস্ত্র যো ভবেদন্তী তং তু বিদ্যাদজাবিকম্ ॥২৪
 দূরাচ্ছ্রাস্তং ভয়গ্রস্তং ব্রাহ্মণং গৃহমাগতম্ ।
 অনর্চয়িত্বা যো ভুঙ্কতে তৎক্ষণেহসৌ বিহীয়তে ॥২৫
 অজাবিকো মাহিমশ্চ তথা চ বৃষলীপতিঃ ।
 ত্গাণ্ণেণাপি সংস্পৃষ্টা স বাসা জলমাবিশেৎ ॥২৬
 যাবদুষ্ণং ভবেদন্নং যাবদুজ্জন্তি বাগ্‌যতাঃ ।
 পিতরস্তাবদন্নন্তি যাবম্মোক্তা হবিগুণাঃ ॥২৭
 হবিগুণা ন বক্তব্যঃ পিতরো যান্ত্যতপিতাঃ ।
 পিতৃভিস্তপিতৈঃ পশ্চাদ্ বক্তব্যং শোভনং হবিঃ ॥২৮
 যাবতো এসতে গ্রাসান্ হব্য-কব্যেষামন্ত্রিতঃ ।
 তাবতো এসতে প্রেত্য দীপ্তান্ গ্রাসানয়োময়ান্ ॥২৯

বক্ষ্যা স্ত্রী শুক্রক্ষতিকারিণী অতএব তাহাকে
 পরিত্যাগ করা উচিত ; তাহার যে ভর্তা হয়, তাহাকে
 অজাবিক বলে । ২৪ ।

বহুদূর হইতে আগমন করায় পরিশ্রান্ত ভয়াতুর
 গৃহাগত ব্রাহ্মণকে অভ্যর্থনা বা পূজা না করিয়া যে
 ভোজন করে, তৎক্ষণে সে (গৃহস্থ) পরিত্যজ্য । ২৫ ।

যদি কেহ সামান্য তৃণ দ্বারাও অজাবিক, মাহিমক
 ও বৃষলীপতি কর্তৃক সংস্পৃষ্ট হয়, তবে সেই ব্যক্তি
 পরিহিত বস্ত্রসহ জলে অবগাহন করিয়া শুদ্ধ হয় । ২৬ ।

শ্রাদ্ধায় যতক্ষণ গরম থাকে এবং যত সময় পর্যন্ত
 অন্নের গুণ কীৰ্ত্তন না করা হয়, ততক্ষণ পিতৃপুরুষ ভোজন
 করেন । পিতৃ-পুরুষের তর্পণ না করিয়া শ্রাদ্ধায়ের
 গুণকীৰ্ত্তন করা যায় না । পিতৃপুরুষ তৃপ্ত হইলে
 ‘শ্রাদ্ধায় প্রশস্ত’ ইত্যাদি কীৰ্ত্তন করিবে । ২৭-২৮

দেবগণ ও পিতৃগণ আমন্ত্রিত শ্রাদ্ধায় যত সংখ্যক
 গ্রাস ভোজন করে, পরলোকে যাইয়া প্রদাপ্ত লৌহময়
 তত সংখ্যক গ্রাস গ্রহণ করে । ২৯ ।

ব্রাহ্মণকে আসনের উপর আসন দিবে, হাতে
 দিবে না । হস্তে আসন দান করিলে পিতৃপুরুষগণ

আসনে আসনং দত্ত্বান তু হস্তে কদাচন ।
 হস্তে আসনদানে চ নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥৩০
 আসনে পাদমাক্রান্তো বস্ত্রস্থার্থমধঃ কৃতম্ ।
 মুখেণ ধমিতং ভুঙ্কতে দ্বিজশ্চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥৩১
 অঙ্গুল্যাং যঃ পবিত্রাণি কৃশ্বা গন্ধান্ সমর্চয়েৎ ।
 পিতৃণাং নোপতিষ্ঠেত রাক্ষসৈবিপ্রলুপ্যতি ॥৩২
 হসন্ গ্রাসং চ যো ভুঙ্কতে শশবৎ সেঙ্গিতং তথা ।
 লেহিতং বর্তিতং চৈব যড়েতে পঙ্ক্তিদূষকাঃ ॥৩৩
 শ্বিত্রী কুষ্ঠী তথা শূলী কুনখী শ্রাবদন্তকঃ ।
 রোগী হীনাতিরিক্তাঙ্গঃ পিশুনো মৎসরী তথা ॥৩৪
 দুর্ভগো হি তথা যন্তঃ পামশ্চী বেদনিন্দকঃ ।
 হেতুকঃ শূদ্রযাজ্ঞী চ অযাজ্যানাং চ যাজকঃ ॥৩৫
 নিত্যং প্রতিগ্রহে লুক্কো যাচকো বিষয়াত্মকঃ ।
 শ্রাবদন্তোহথ বৈগশ্চ অসদালাপকস্তথা ॥৩৬

নিরাশ হইয়া গমন করেন । আসনে পা রাখিয়া
 বসিলে, কাপড়ের অর্ধেক নীচে রাখিলে এবং মুখে
 ফুৎকার দিয়া ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ করিতে
 হয় । ৩০-৩১ ।

অঙ্গুলীতে পবিত্র রাখিয়া যদি দেবতা ও ব্রাহ্মণকে
 অর্পণ করা যায়, তবে তাহা তাহাদের নিকট পৌঁছিতে
 পারে না, রাক্ষসগণ তাহা বিলোপ করে । হাসিতে
 হাসিতে যে গ্রাস ভোজন করে অথবা শব্দ করিতে
 করিতে বা কোনরূপ ইঙ্গিত করিতে করিতে লেহন
 করিয়া বা কাটিতে কাটিতে যাহারা ভোজন করে
 তাহারা পঙ্ক্তি-দূষক । ৩২-৩৩ ।

শ্বিত্রী, কুষ্ঠী, শূলী, কুনখী, শ্রাবদন্ত, চিররোগী,
 হীনাঙ্গ, অধিকার, খল, পরদেষী, দুর্ভগ, ক্লীব, পামশ্চী,
 বেদনিন্দক, কুতর্কী, শূদ্রযাজ্ঞী, অযাজ্যযাজক, সর্বদা
 দান-গ্রহণাভিলাষী, প্রার্থী, বিষয়-লোভী, শ্রাবদন্ত,
 চিকিৎসক, অসদালাপী ও অসম্বন্ধ ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে ও
 দানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে । ঐরূপ দেবল ব্রাহ্মণ,
 বেতনভোগী ও বেদ-বিক্রয়ী ইহাদিগকে যজ্ঞের সহিত
 বর্জন করিবে,—যম এই কথা বলেন । তাহা করিলে

এতে শ্রাদ্ধে চ দানে চ বর্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ।
 তথা দেবলকশৈচব ভূতকো বেদবিক্রয়ী ॥৩৭
 এতে বর্জ্যাঃ প্রযত্নেন এবমেব যমোহব্রবীৎ ।
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্মা ভবন্তি ঋণভাগিনঃ ॥৩৮
 অথ চেন্মন্ত্রবিদ্ যুক্তো বৈষ্ণবো জ্ঞানবান্ হি সঃ ।
 হব্যে কব্যা নিযোক্তব্য ইতি প্রাহ স্বয়ং যমঃ ॥৩৯
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শ্রাদ্ধে যজ্ঞে চ কর্মণি ।
 অদূষ্যং চৈব বিপ্রেক্ষ্যং যোজয়েৎ তু প্রযত্নতঃ ॥৪০
 তথৈব মন্ত্রবিদ্ যুক্তঃ শরীরৈঃ পঙ্ক্তিদূষণৈঃ ।
 বর্জিতং চ যমঃ প্রাহ পঙ্ক্তিপাবন এব সঃ ॥৪১
 নির্মৎসরঃ সদাচারঃ শ্রোত্রিয়ো ব্রহ্মবিদ্ যুবা ।
 বিভ্রাবিনয়সম্পন্নঃ পাত্ৰভূতো দ্বিজোত্তমঃ ॥৪২
 বেদান্তবিজ্ঞেষ্ঠসামা অনুকো বেদতৎতপরঃ ।
 যোজনীয়ঃ প্রযত্নেন দৈবে পিত্রে চ কর্মণি ।
 যদন্তং চ হতং তস্মৈ হনন্তং নাত্র সংশয়ঃ ॥৪৩

সেই ঋণভাগীর পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমন করেন ।
 যদি ব্রাহ্মণ মন্ত্রবেত্তা, বৈষ্ণব এবং জ্ঞানবান্ হন, তাহা
 হইলে তাঁহাকে হব্য-কবো নিযুক্ত করিবে,—স্বয়ং যম এই
 কথা বলেন । ৩৪-৩৯

অতএব সর্বপ্রযত্নে শ্রাদ্ধে ও যজ্ঞকর্মে অনিন্দনীয়
 বিপ্রশ্রেষ্ঠকে নিযুক্ত করিবে । সেইরূপ মন্ত্রবেত্তা
 ব্রাহ্মণ পঙ্ক্তি-দোষকর শারীর কর্ম-বিহীন হইলে সে-ই
 পঙ্ক্তি পবিত্র করিয়া থাকে । ঘেষহীন সদাচারী ব্রাহ্মণ
 ও বিভ্রাবিনয়-সম্পন্ন দ্বিজশ্রেষ্ঠ শ্রোত্রিয় উপযুক্ত পাত্র
 হইতে পারে । বেদান্ত-নিপুণ, সামবেদ-শ্রেষ্ঠ, লোভ-মুক্ত
 এবং বেদান্তশীলন-পরায়ণ ব্যক্তিকে দৈব ও পৈতৃক কর্মে
 নিযুক্ত করিবে । তাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া যাহা দেওয়া
 যায় বা ত্যাগ করা যায়, সবই অনন্ত ফল দান করে—
 এ বিষয়ে সন্দেহ নাই । ৪০-৪৩

ব্রাহ্মণ যদি কুকুর বা শূদ্রের সহিত উচ্ছিষ্ট
 অবস্থায় উচ্ছিষ্ট-সংস্পৃষ্ট হয়, তবে এক রাত্রি উপবাস
 করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে । যে ব্রাহ্মণ
 অন্নাদি-বর্জিত উচ্ছিষ্ট-পাত্র অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করে,

উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৪৪
 উচ্ছিষ্টভাজনং যেন বিপ্রং চান্নবর্জিতম্ ।
 স্পৃষ্টং তেন প্রমাদাক্ষ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥৪৫
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণেন হি ।
 দশরুদ্রী জপেৎ পশ্চাদ্ গায়ত্র্যা শৌধনং পরম্ ॥৪৬
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্য এব চ ।
 প্রমাদোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শূদ্রেণ তু যদা দ্বিজঃ ॥৪৭
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
 শ্বান-কুকুট-মার্জারাঃ কাকো বা স্পৃশতে যদি ॥৪৮
 উচ্ছিষ্টং তং দ্বিজং যন্ত অহোরাত্রেণ শুধ্যতি ।
 পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ শ্রাদ্ধিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥৪৯
 রজস্বলাং স্পৃশেদ্ যন্ত ত্রিরাত্রং তত্র কারয়েৎ ।
 উপোষ্য দ্বিজসংস্কারং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৫০

তাহার প্রাজাপত্য ত্রত করিতে হয় । ব্রাহ্মণ যদি
 ব্রাহ্মণের দ্বারাই উচ্ছিষ্ট অবস্থায় উচ্ছিষ্ট-সংস্পৃষ্ট হয়,
 তবে দশবার রুদ্রমন্ত্র জপ করিয়া গায়ত্রী দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে । ৪৪-৪৬

ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য যদি অজ্ঞানবশতঃ ঐরূপ উচ্ছিষ্ট
 অবস্থায় উচ্ছিষ্ট-সংস্পৃষ্ট হয়, আর ব্রাহ্মণ ও শূদ্র যদি
 ঐরূপ স্পৃষ্ট হয়, তবে একরাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য
 পান করিলে শুদ্ধ হইবে । কুকুর, কুকুট, বিড়াল বা কাক
 যে কেহ উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণকে যদি স্পর্শ করে, তবে ব্রাহ্মণ
 অহোরাত্রি উপবাস দ্বারা এবং পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ
 হয়—একথা ভগবান্ যম বলিয়াছেন । ৪৭-৪৯

রজস্বলাকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ ত্রিরাত্রোপবাস-ত্রত
 করিয়া পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে । রজস্বলা
 নারীর দৃষ্টিপাতে এবং শব্দ-শ্রবণে স্নান, দেবপূজা, দান ও
 যজ্ঞ বিনাশ-প্রাপ্ত হয় । ৫০-৫১

রক্তবস্ত্র বিক্রয়কারী, লাক্ষা-বিক্রেতা, রজক,
 বেণুজীবী, কৈবর্ত, তক্ষজীবী (ছুতার) ও চন্দ্রকার ইহাদের
 স্পর্শে পাপ হয়, মোহবশতঃ ইহাদের নিকট হইতে

উদক্যা দৃষ্টিপাতেন শ্রুতশব্দেন চৈব হি ।
 স্নানং দেবার্চনং দানং হবনং চ প্রণশ্যতি ॥৫১
 রক্তবস্ত্রস্ত বিক্রেতা লাক্ষা রজক এব চ ।
 বৈগুজীবন-কৈবর্ত-তক্ষ-চর্মোপজীবিনঃ ॥৫২
 এতেষাং স্পর্শনাং পাপং তথা চৈব তু মোহিতঃ ।
 প্রতিগ্রহাচ্চ বিপ্রো বৈ নরকং প্রতিগচ্ছতি ॥৫৩
 উদক্যাস্পর্শনে চৈব ব্রাহ্মণো বৈ প্রমাদতঃ ।
 যদ্রাত্রোপোষিতঃ স্নাত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৫৪
 সূতকে বর্তমানেহপি দাসবর্গস্ত কা ক্রিয়া ।
 স্বামিতুল্যং ভূবেত্তস্ত সূতকং তু প্রশস্ততে ॥৫৫
 যম কারয়তে তত্তমাত্মং প্রত্যত্রবীদ্ যমঃ ।
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেবু কার্যে চৈবমুপস্থিতে ॥৫৬
 রজঃ পশ্যতি যানারী তস্য কালস্য কা ক্রিয়া ।
 বিপুলে চ জলে স্নাত্বা শুক্লবাসাস্ত্রলংকৃতা ॥৫৭

প্রতিগ্রহ করিলে ব্রাহ্মণ নরকে গমন করে। ব্রাহ্মণ
 অজ্ঞানবশতঃ রজস্বলাকে স্পর্শ করিলে ষড়্রাত্রোপবাস-
 ত্রত করিয়া স্নান করত পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ
 হইবে। ৫২-৫৪

অশৌচ উৎপন্ন হইলে ভূতাবর্গের কিরূপ করা
 কর্তব্য? স্বামিতুল্য অশৌচই তাহাদের হইবে।
 বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞ এবং একরূপকার্য উপস্থিত হইলে
 যা করান অনুচিত, তাহা ছাড়া যম অগ্নি কিছু বলিবেন
 না। যে নারী রজোদর্শন করে, তৎক্ষণাৎ তাহার কি
 কর্তব্য? অধিক জলে স্নান করিয়া শুক্লবাস পরিধান
 করত অলঙ্কৃত হইয়া ‘আপো হি ঐষ্ঠেত্যাদি’ মন্ত্রপাঠ পূর্বক
 অভিষেক করিয়া কিংবা ‘অয়ং গৌরিত্যাদি’ ঋগ্, মন্ত্রে
 অভিষেক করিয়া পূজা করত পশ্চাতে সপ্রণব ব্যাহতি
 গায়ত্রী পাঠ পূর্বক অষ্টোত্তর শত হোম করিয়া
 কর্ম্মারম্ভ করিবে। অন্ন ও হিরণ্য দান করিয়া যে পর্য্যন্ত
 ব্রাহ্মণকে পূজা করা না হয়, ততক্ষণ পর্য্যন্ত প্রারম্ভ ত্রত
 সমাপন হইলেও সেই পাপ বিনাশ প্রাপ্ত হয় না।
 কদাচিৎ তাহার দেহ কাক, বলাকা, চিল ও অগ্নি অশুদ্ধ

আপো হি ঐষ্ঠেত্যাগভিষিক্তায়ং গৌরিতি বা ঋচা ।
 পূজন্তে হোময়েৎ পশ্চাদ্ ঘৃতাছত্যা শতাষ্টকম্ ॥৫৮
 গায়ত্র্যা ব্যাহতিভিশ্চ ততঃ কর্ম সমাচরেৎ ।
 যাবদ্ দ্বিজা ন চার্চ্যন্তে অন্নদানহিরণ্যকৈঃ ॥৫৯
 তাবচ্ছীর্ণত্রতস্তাপি তৎপাপং ন প্রণশ্যতি ॥৬০
 যদেহকং কাক-বলাক-চিল্লা-
 মেধ্যেন লিপ্তং তু ভবেৎ কদাচিৎ ।
 শ্রোত্রে মুখে বা পরিমস্তকে বা
 স্নানেন লোপোপহতস্য শুদ্ধিঃ ॥৬১
 অভক্ষ্যাণামপেয়ানামলেহানাং চ ভক্ষণে ।
 রেতো মূত্র-পুৰীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥৬২
 পদ্মোদুম্বর-বিল্বানাং কুশাশ্বথ-পলাশয়োঃ ।
 এতেষামুদকং পীত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৬৩

দ্রব্য দ্বারা লিপ্ত হয়, মুখ, কান, অথবা মস্তকে পতিত হয়,
 তাহার স্নান দ্বারা শুদ্ধ হয় ৫৫-৬১

অভক্ষ্য বস্তু, অপেয় পদার্থ ও অলেহ্য দ্রব্য রেত, মূত্র
 ও পুরীষ ভক্ষণে কি প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে? পদা,
 যজ্ঞডুমুর, বিল্ব, কুশ, অশ্বথ ও পলাশ ইহাদের জল পান
 করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ৬২-৬৩

চতুর্বর্ণের রজঃস্বলা স্ত্রীলোকের পরস্পর স্পর্শ ঘটিলে
 কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? জ্ঞানতঃ বা অজ্ঞানতঃ
 সগোত্রা বা অগ্নগোত্রা রজঃস্বলা স্ত্রী যদি পরস্পর
 স্পৃষ্টা হয়, তবে ত্রিরাত্রোপবাস-ত্রত দ্বারা শুদ্ধ
 হয়। ঐরূপ ব্রাহ্মণী ও ক্ষত্রিয়া যদি পরস্পর স্পৃষ্টা
 হয়, ব্রাহ্মণী অর্দ্ধ কৃচ্ছ ও ক্ষত্রিয়া পাদ কৃচ্ছ
 করিবে। ৬৪-৬৬

রজঃস্বলা ব্রাহ্মণী ও বৈশ্যা যদি পরস্পর স্পৃষ্টা হয়,
 ব্রাহ্মণী পাদোদান, বৈশ্যা একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 ঐরূপ ব্রাহ্মণী ও শূদ্রাণী পরস্পর স্পৃষ্টা হইলে
 ব্রাহ্মণী দান দ্বারা ও শূদ্রাণী পাদ কৃচ্ছ দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ৬৭-৬৮

স্ত্রীণাং রজস্বলানাং চ স্পর্শশৈব ভবেদু যদি ।
 চতুর্নামপি বর্ণনাং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥৬৪
 স্পৃষ্ট। রজস্বলান্যোন্তং সগোত্রা চান্যগোত্রকা ।
 কাষাদকামতো বাপি ত্রিরাত্রাচ্ছুক্লিরিণ্যতে ॥৬৫
 স্পৃষ্ট। রজস্বলান্যোন্তং ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া তথা ।
 অর্ধকৃচ্ছং চরেৎ পূর্বা পাদকৃচ্ছং তথোত্তরা ॥৬৬
 স্পৃষ্ট। রজস্বলান্যোন্তং ব্রাহ্মণী বৈশ্বিনী তথা ।
 পাদহীনং চরেৎ পূর্বা পাদমেকং তথোত্তরা ॥৬৭

স্পৃষ্ট। রজস্বলান্যোন্তং ব্রাহ্মণী শূদ্রিণী তথা ।
 কৃচ্ছেন শুধ্যতে শূদ্রী ব্রাহ্মী দানেন শুধ্যতি ॥৬৮
 বিপ্রস্পৃষ্টো নিশায়াং তুদক্যয়া পতিতেন বা ।
 দিবানীতেন তোয়েন স্নাপয়েদগ্নিসম্মিধৌ ॥৬৯
 দিবা চৈবাকসংস্পৃষ্টং রাত্রৌ নক্ষত্রদর্শনাৎ ।
 সন্ধ্যায়োরুভয়োর্বাপি পবিত্রং সর্বদা জলম্ ॥৭০

ইতি শ্রীযাম্যে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণ রাত্রিকালে রজস্বলা ও পতিত দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে অগ্নি-সম্মুখে দিবানীত জলদ্বারা স্নান করিবে ।

দিবসে সূর্য-কর তপ্ত ও রাত্রিতে নক্ষত্র-দর্শনে এবং এবং উভয় সন্ধ্যায় স্বভাবতই জল নিত্য পল্লিন ৥৬৯-৭০

বৃহদ্ যম-ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

অথ গোবধপ্রায়শ্চিত্তবর্ণনম্ ।

খাতং বাপী তথা কূপপাষণে শস্ত্রঘাতিতে ।
 যক্ষ্যা তু ঘাতিতে চৈব যুৎপিণ্ডান্তেব সাধয়েৎ ॥১
 গোবধে চৈব যৎপাপং বলীবর্দস্য চৈব হি ।
 প্রায়শ্চিত্তং ভবেত্তত্র স্ত্রিয়া বা পুরুষস্য বা ॥২
 খাতে চ পতিতা যা গোঃ কূপে বা চাবটেহপি বা ।
 আশৈবালকুণ্ডে বাপি শস্ত্রঘাতেন চৈব হি ॥৩

চতুর্থ অধ্যায়

অবস্তুর গোবধ-প্রায়শ্চিত্ত বর্ণনা করা যাইতেছে ।
 জলপানার্থ খাতে, দীঘিতে, কূপে, পাষণে (বাঁধান ঘাটে),
 শস্ত্রের আঘাতে, লাঠির আঘাতে ও লোষ্ট্রে (টিল)
 দ্বারা গরুর মৃত্যু সাধিত হইতে পারে । বৃষ বধ
 করিলে যে পাপ স্ত্রীলোক বা পুরুষ লোকের হয়,
 তজ্জন্ম তাহাকে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ৥১-২

বাড়ীর মধ্যে যে খাত প্রস্তুত করা যায় উহাতে
 পড়িয়া গরুর মৃত্যু হইলে, কূপ বা বাপীতটে পতিত হইলে,
 অতিশয় পিপাসায় কাতর হইয়া গর্তে পড়িলে, শস্ত্র দ্বারা

যক্ষ্যা তু পতিতা যা গোর্বলীবর্দৌ মৃতোহপি বা ।
 বৎসো বৎসতরো বাপি প্রায়শ্চিত্তৌ ভবেন্নরঃ ॥৪
 নারী বাপি কুমারো বা প্রায়শ্চিত্তাদ্ বিশুধ্যতি ।
 পাপী প্রথ্যাপয়েৎ পাপং দত্ত্বা ধেনুং তথা বৃষম্ ॥৫
 প্রচ্ছন্নপাপিনো য়ে স্ত্যঃ কৃতস্থা দুষ্টিচারিণঃ ।
 নরকেষু চ পচ্যন্তে যাবদাভূতসংপ্রবন্ ॥৬

জীবননাশ করিলে, লাঠি দ্বারা গরু হত্যা করিলে — বৃষ,
 ধেনু, বাছুর বা ক্ষীণ বাছুর হইলেও মানুষ প্রায়শ্চিত্ত
 যোগ্য হইবে । নারী বা কুমারী যে কেহ হউক
 প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে । পাপী ধেনু বা বৃষ দান
 করিয়া পাপকার্য ঘোষণা করিবে ৥৩-৫

যে সকল গোপন পাপকারী কৃত্য দুষ্টিচার-পরায়ণ
 ব্যক্তি আছে, তাহারা প্রলয়কাল পর্যন্ত নরকে নিমগ্ন
 থাকে । অতএব পাপিষ্ঠদের যথোপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত
 করিতে হয় । অজ্ঞানবশতঃ বাহারা কপিলা বা অন্ত্যাল
 গো-হত্যা করে, তাহাদের ব্রহ্মবধে যেমন পাপ,

তস্মাচ্চ পাপিনা গ্রাহং প্রায়শ্চিত্তং যথা তথা ।
 প্রসাদাচ্চ হতা যেন কপিলা বা তথেষতরা ॥৭
 যথা ব্রহ্মবধে পাপং কপিলায়া বধে তথা ।
 বলীবর্দেহপি চ তথা প্রায়শ্চিত্তং সমং স্মৃতম্ ॥৮
 রোধনে বন্ধনে চৈব মৃৎপিণ্ডনগোময়ে ।
 উৎকৃষ্টেনাপি গোহস্তা প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যতি ॥৯
 মুষ্ঠ্যা বা নিহতা যা গোঃ শকটে বারি-পঙ্কয়োঃ ।
 গোবর্তপতিতা গাবঃ শ্ব-নদ্যামুত্তরেহপি বা ॥১০
 এতত্তে কথিতং সর্বং গবাং চ যাতনুত্তমম্ ।
 যত্র যত্র ত্রিয়েদ্ গোশ্চ প্রায়শ্চিত্তং পৃথক্ পৃথক্ ॥১১
 বনে চ পতিতা যা গোঃ পামরত্ৰাসশঙ্কিতা ।
 মৃতা চৈব যদা সা গোঃ প্রায়শ্চিত্তৌ ভবেচ্চ সং ॥১২
 প্রেষিতঃ পুরুষো বাপি প্রায়শ্চিত্তং চ যৎ স্মৃতম্ ।
 আদিকং চৈব শূদ্রস্য বৈশ্যস্য দ্বিগুণং ভবেৎ ॥১৩
 ত্রিগুণং ক্ষত্রিয়শ্চৈব বিপ্রশ্চৈব চতুগুণম্ ।
 গোষ্ঠে নিবসনং কার্য্যং গোত্রোহহমিতি বাচয়েৎ ॥১৪

কপিলা-বধেও তত্তুল্য, বলীবর্দ-বধেও সমান প্রায়শ্চিত্ত
 বিহিত হইবে । ৬-৮

শক্তি অপেক্ষা না করিয়া রোধন, অথবা বন্ধন অথবা
 মৃৎপিণ্ড-প্রহার ও গোষ্ঠ-রোধে ত্রাক্ষণাদি উৎকৃষ্ট ব্যক্তিও
 যদি গোহত্যা করে, তবে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ
 হইবে । মুষ্ঠ্যাঘাতে, জল অথবা কর্দম-সংকটে (যেখানে
 গেলে বাহির হইবার উপায় নাই), গরুর পালমধ্যে
 পড়িয়া, কুকুর দ্বারা বা নদী পার হইতে যাইয়া গরু
 নিহত হয়, তোমার নিকট গো-মৃত্যুর এই সমস্ত
 কারণগুলি উল্লেখ করিলাম, যেখানে যেখানে গরু
 মরিবে, সেইখানেই পৃথক্ পৃথক্ প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবে । ৯-১১

নিষ্ঠুর হত্যাকারীর ভয়ে ভীত হইয়া যদি গরু
 বনে-জঙ্গলে পড়িয়া মারা যায়, তবে সে হননেচ্ছু
 প্রায়শ্চিত্ত যোগ্য হইবে । শূদ্রের বার্ষিক প্রাজাপত্য
 ব্রত, বৈশ্যের দ্বিগুণ, ক্ষত্রিয়ের ত্রিগুণ, ত্রাক্ষণের চতুগুণ ।

কষ্টেন বর্তমানোহপি কালেনৈব শুচির্ভবেৎ ।
 গবাং মধ্যে বসেদ্ রাত্রৌ দিবা গা বৈ হনুত্রজেৎ ॥১৫
 ন স্ত্রীণাং বপনং কুর্য্যাম চ গোব্রজনং স্মৃতম্ ।
 ন চ গোষ্ঠে বসেদ্ রাত্রৌ ন কুর্য্যাদ্ বৈদিকৌ
 শ্রুতিম্ ॥১৬

সর্বান্ কেশান্ সমুচ্ছিত্য চ্ছেদয়য়েদঙ্গুলদ্বয়ম্ ।
 এষ এব তু নারীণাং শিরোগুণাপনং স্মৃতম্ ॥১৭
 সূতকে মৃতকে চৈব বিধিং প্রক্ৰহি নো যম ।
 জাতকে বর্তমানেহপি মৃতকং চ যদা ভবেৎ ॥১৮
 কো বিধিঃ স বিনির্দিষ্টঃ কথয়স্ব যথাতথম্ ।
 এবমুক্তো হি ভগবান্ যমঃ প্রাহ যথাতথম্ ॥১৯
 জাতকে নৈব মৃতকং ক্ষয়ং যাতি ন সংশয়ঃ ।
 পূর্বব্রতমনির্দিষ্টং ময়া চ সূতকং ভবেৎ ॥২০
 সূতকেন ন লিপ্যেত ইতি প্রাহ স্বয়ং যমঃ ।
 সূতকেন ন লিপ্যেত ব্রতং সম্পূর্ণতাং ব্রজেৎ ॥২১

গোষ্ঠে বসবাস করিবে এবং ‘আমি গোহত্যাকারী’ এই
 কথা বলিবে । অতি কষ্টে থাকিয়া যথাসময়ে পবিত্র
 হইবে । রাত্রিতে গো-স্থানে থাকিবে, দিনে গরুর
 অনুসরণ করিবে । স্ত্রীলোকের কেশ বপন করিতে
 হইবে না, গরুর অনুসরণ করিতে হইবে না, রাত্রিতে
 গোষ্ঠে বাস করিতে হইবে না ও বৈদিক মন্ত্র পাঠ করিতে
 পারিবে না । সমস্ত কেশ একত্রিত করিয়া দুই আঙ্গুল
 পরিমাণ কর্তন করিবে । স্ত্রীলোকদের ইহাই মুগুন
 বলিয়া কথিত হইয়াছে । ১২-১৭

জননে-মরণে যম আমাদের বিধি বলিতেছেন ।
 ‘জাতক বর্তমানে (জননাশৌচ-কালে) মরণাশৌচ যদি
 হয়, তবে উহার কি বিধি নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহা
 যথাক্রমে বল’ এইরূপ বলিলে যম যথাবিধি বলিতেছেন ।
 জননাশৌচ-মধ্যে মরণাশৌচ কখনই ক্ষয় হয় না ।
 পূর্বাশৌচ শেষ না হইলে যদি কোন অশৌচ হয়,
 পূর্বাশৌচ শেষ হইলেও আর অশৌচে লিপ্ত হইতে

শ্রাদ্ধং দানং তপো যজ্ঞো দেবতারাধনং তথা ।
 ব্রহ্মহা চ সূরাপশ্চ স্র্ণ স্তেয়ী গুরুক্রোধঃ ॥২২
 সংসর্গী পঞ্চমো জ্যেষ্ঠস্তৎসমো নাত্র সংশয়ঃ ।
 এতেষু দ্বাদশাব্দং চ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥২৩
 তথা পাতকিনাং চৈব যড়ব্দং চৈব সংস্মৃতম্ ।
 উপপাতকিনাং চৈব ত্রি-পঞ্চাব্দং বিধীয়তে ॥২৪
 প্রাজাপত্যৈস্ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রং কৃচ্ছ্রং বৈ দ্বাদশাব্দিকম্ ।
 একভক্তং তথা নক্তমুপবাসমথাপি বা ॥২৫
 এতদ্দিনচতুর্দশে পাদকৃচ্ছ্রশ্চ জায়তে ।
 ত্রিপাদকৃচ্ছ্রো বিজ্ঞেয়ঃ পাপক্ষয়করঃ স্মৃতঃ ॥২৬
 ধর্মশাস্ত্রানুসারেণ প্রায়শ্চিত্তং মনীয়িভিঃ ।
 দাতব্যং পাপমুক্ত্যর্থং প্রাণিনাং পাপকারিণাম্ ॥২৭
 অন্ত্যাত্মো যদা পুংসাং ভবেদ্ বৈ পাপিনঃ কিল ।
 প্রায়শ্চিত্তং তদা দেয়মিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥২৮

হইবে না—যম স্বয়ং এই কথা বলিয়াছেন। অশৌচে
 লিপ্ত না হইয়া তাহার আরক্ত ত্রত সম্পূর্ণ হইবে;
 অর্থাৎ যদি কোন ব্যক্তি বহুদিন-সাধ্য কোন ত্রত আরম্ভ
 করে এবং তন্মধ্যে অশৌচে পতিত হয়, তথাপি সে ঐ
 অশৌচে লিপ্ত হইবে না, সে তাহার ত্রত যথানিয়মে
 করিয়া যাইতে পারিবে। ১৮-২১

শ্রাদ্ধ, দান, তপস্যা, যজ্ঞ ও দেবপূজা এই সকল কার্য
 আরম্ভ হইয়া গেলে করিতে পারিবে। ব্রহ্মহত্যাকারী,
 মথপায়ী, স্রবর্ণাপহারী, গুরুক্রোধী এবং ইহাদের
 সংসর্গকারী—এই পাঁচজনের তুল্য মহাপাতকী কেহ নাই।
 ইহাদের দ্বাদশ বার্ষিক ত্রত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে।
 এইরূপ অনুপাতকীর ষাড়্ বার্ষিক, উপপাতকীর ত্রৈবার্ষিক
 প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, মতান্তরে পঞ্চবার্ষিক ত্রতের
 বিধান রহিয়াছে। দ্বাদশাহ-সাধ্য প্রাজাপত্যত্রয়,
 কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র, দ্বাদশাব্দিক, একভক্ত, নক্ত, উপবাস,
 পাদকৃচ্ছ্র ও ত্রিপাদকৃচ্ছ্র, পাপক্ষয়-কারক বলিয়া
 অভিহিত হইয়াছে। পাপ হইতে মুক্তির জন্ম পাপকর্ম্ম
 লোকদিগকে মণীষীরা ধর্মশাস্ত্রানুযায়ী প্রায়শ্চিত্তের
 উপদেশ দিবে। ২২-২৭

অজ্ঞাত্বা ধর্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং দদাতি যঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ পূতস্তংপাপং পর্ষদং ব্রজেৎ ॥২৯
 তস্মাচ্ছাস্ত্রানুসারেণ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।
 অফশাল্যাং মৃত্যু য়ে চ য়ে চ স্ত্রীসূতকে মৃত্যুঃ ॥৩০
 দংষ্ট্রাভির্ভক্ষিতা য়ে চ য়ে চ আত্মহনো জনাঃ ।
 অফশাল্যাং মৃত্যু বিপ্রঃ প্রায়শ্চিত্তং তু বন্ধুভিঃ ॥৩১
 কার্য্যং তু আদিকং চৈব তথা স্ত্রীণাং চ দাপয়েৎ ।
 শুদ্যর্থং নান্থথা ভাব্যমিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥৩২
 দুর্মৃত্যুমরণং প্রাপ্তা য়েহপ্যধোগতিমাগতাঃ ।
 তেযাং শুদ্যর্থমেবাত্র দ্বি-ত্র্যব্দং হি বিশিগ্যতে ॥৩৩
 ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়-বিশাং শূদ্রাণাং চান্ত্যজাতিনাম্ ।
 তারতম্যেন দাতব্যমিতি প্রাহ স্বয়ং যমঃ ॥৩৪
 পতিতানাং চ বিপ্রাণাং তথা স্ত্রীণাং বিগর্হিতম্ ।
 কথং শুদ্ধির্ভবেত্তাসাং তেযাং চৈব বিশেষতঃ ॥৩৫

পাপাত্মা পুরুষের যখন অন্ত্যাত্ম হইতে থাকে, তখন
 তাহাকে প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ দেওয়া উচিত—একথা
 ভগবান্ যম বলিয়াছেন। ধর্মশাস্ত্র না জানিয়া প্রায়-
 শ্চিত্তের উপদেশ দান করিলে প্রায়শ্চিত্তকারী পবিত্র হয়
 সত্য কিন্তু তাহার পাপ ঐ উপদেশদাতার নিকট গমন
 করে। অতএব শাস্ত্রানুসারে প্রায়শ্চিত্ত-বিধান করিবে।
 অফশালীতে যাহারা মরিয়াছে, স্ত্রীকলহে যাহারা মৃত
 হইয়াছে, বরাহাদি-দংশনে যাহারা মৃত এবং যাহারা
 আত্মহত্যাকারী—ইহাদের মধ্যে ব্রাহ্মণ যদি অফশালীতে
 মৃত হয়, তবে বন্ধুবর্গ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৮-৩১

আদিক ত্রত স্ত্রীলোকদিগকেও প্রদান করিবে।
 বিশুদ্ধির জন্ম উহা করণীয়, অন্য প্রকারে হইবে না—
 ভগবান্ যম ইহা বলিয়াছেন। দুর্মরণগ্রস্থ হইয়া যাহারা
 অধোগতিলাভ করে, তাহাদের পবিত্রতার জন্ম দ্বি-বার্ষিক
 ত্রিবার্ষিক ত্রতের বিধান করিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়,
 বৈশ্য, শূদ্র এবং অন্ত্য জাতি—ইহাদের তারতম্যানুসারে
 প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ দেওয়া উচিত—যম স্বয়ং ইহা
 বলেন। ৩২-৩৪

পতিত ব্রাহ্মণ এবং স্ত্রীলোকদের নিন্দনীয় কর্ম হইতে

ব্যভিচারাদৃতৌ শুদ্ধিঃ স্ত্রীণাং চৈব ন সংশয়ঃ ।
 গৰ্ভজ্ঞাতে পরিত্যাগৌ নানুথা মম ভাষিতম্ ॥৩৬
 দুৰ্ঘটস্তুদর্শনেনৈব পিতরো যাস্ত্যধোগতিম্ ।
 যুতং যোন্ত্যং ক্ষিপেদ্ ঘোরং পরপুংসগতা হি বা ॥৩৭
 হবনং চ প্রযত্নেন গায়ত্র্যা চাযুতত্রয়ম্ ।
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাচ্ছতমকৌত্তরেণ হি ॥৩৮
 বিধবা চৈব যা নারী পুংসোপগতসেবিনী ।
 ত্যাজ্যা সা বন্ধুভিশ্চৈব নানুথা যমভাষিতম্ ॥৩৯
 পতিতস্য চ বিপ্রস্য অনুতাপরতস্য চ ।
 পাপাচ্চৈব নিবৃত্তস্য প্রায়শ্চিত্তৌ ভবেত্তদা ॥৪০
 তারতম্যেন দাতব্যং প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ।
 সকামো হি যদা বিপ্রঃ পাপাচারপরো ভবেৎ ॥৪১
 দিক্ষ্য নিবৃত্তপাপোঘঃ প্রায়শ্চিত্তৌ তদার্তি ।
 তথা ক্ষত্রিয়-বৈশ্যৌ বা শূদ্রো বাপি যথাক্রমাৎ ॥৪২

কি প্রকারে শুদ্ধি হইবে তাহা বিশেষভাবে বলা হইবে। স্ত্রীলোকগণ ব্যভিচারিণী হইলে ঋতুস্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যদি গর্ভ হয়, তবে তাহাকে পরিত্যাগ করিবে অনুথা করিবে না। দুর্ঘট স্ত্রী দর্শন করিলে পিতৃলোক অধোগতি লাভ করে। সেই পরপুরুষগামিনী স্ত্রীর যোনিতে তপ্ত যুত নিক্ষেপ করিবে। ৩৬-৩৭

যত্নসহকারে গায়ত্রী দ্বারা অযুতত্রয় হোম করিবে, পরে ১০৮ জন ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে। যে বিধবা নারী সমাপবর্তী পুরুষের সেবা-পরায়ণ হয়, অথবা কিছু না করিয়া বন্ধুবান্ধব তাহাকে পরিত্যাগ করিবে—যম ইহা বলেন। ৩৮-৩৯

সতত অনুতাপপরায়ণ পতিত ব্রাহ্মণ যদি পাপ হইতে নিবৃত্ত হয়, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত-যোগ্য হইবে। পাপাচারী ব্রাহ্মণকে সকাম নিক্ষেপ তারতম্য করিয়া প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ দেওয়া কর্তব্য। ৪০-৪১

প্রায়শ্চিত্ত-কামী পাপরাশি হইতে নিবৃত্ত হইয়াছে দেখিয়া যথাক্রমে ক্ষত্রিয়াদি ভেদে প্রায়শ্চিত্ত-উপদেশ করিবে। বিধবাগমনে একবার যে পাপ হয়, অজ্ঞানতঃ

বিধবাগমনে পাপং সফূচ্চৈব তু যদ্ববেৎ ।
 অসফূচ্চ যদা জ্ঞাত্বা প্রায়শ্চিত্তং প্রবর্ততে ॥৪৩
 অসফূদ্গমনাচ্চৈব চরেচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ম্ ।
 সফূদ্গমনে যৎপাপং প্রাজাপত্যদ্বয়েন হি ॥৪৪
 পুনর্ভূবিকৃতা যেন কৃতা বিপ্রৈশ চৈব হি ।
 বিনা শাখাপ্রভেদেন পুনর্ভূর্ভগ্যতে হি সা ॥৪৫
 সর্বশ্চ সর্বর্ণায়ামভিষিক্তো যদা ভবেৎ ।
 ব্রাহ্মণঃ কামলুকোহপি শ্রাদ্ধে যজ্ঞে চ গর্তিতঃ ॥৪৬
 ক্ষত্রিয়ো ব্রাহ্মণী সন্তো ক্ষত্রিগ্যাং বিশ এব বা ।
 বৈশ্যায়া গমনে শূদ্রঃ পতিত্যা ভবানুথা ॥৪৭
 প্রাতিলোম্যে মহৎ পাপং প্রবদন্তি মণিঘিণঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং চানুলোম্যে ন ভবত্যেব চানুথা ॥৪৮
 মানসং বাচিকং চৈব কায়িকং পাতকং স্মৃতম্ ।
 তস্মাৎ পাপাদ্ বিশুদ্ধ্যর্থং প্রায়শ্চিত্তং দিনে দিনে ॥৪৯

একাধিকবার গমনে তাহাই হইবে। একাধিকবার গমনে দুইটি চান্দ্রায়ণ ত্রুত করিবে একবার গমনে যে পাপ হয়, দুইটি প্রাজাপত্যে তাহার বিনাশ হয়। শাখাবৈষম্য রক্ষা না করিয়া ব্রাহ্মণ যে স্ত্রীকে দ্বিতীয়বার গ্রহণ করে তাহাকেই পুনর্ভূ বলা হয়। ৪২-৪৫

ব্রাহ্মণও কামলুক হইয়া সর্বর্ণ স্ত্রীতে আসক্ত হইলে শ্রাদ্ধে ও যজ্ঞে নিন্দনীয় হইবে। ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণীতে অথবা বৈশ্য ক্ষত্রিয়াতে এবং শূদ্র বৈশ্যাতে আসক্ত হইলে স্ত্রী পতিতা হইয়া থাকে। প্রাতিলোম-গমনে মহাপাপ বলিয়া ঋষিগণ বলিয়া থাকেন। অনুলোম-গমনে অন্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে না। ৪৬-৪৮

মানসিক, কায়িক ও বাচনিক পাপ কথিত হইয়াছে, অতএব পাপ হইতে শুদ্ধির জন্ত প্রত্যহ (দিনে দিনে) প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। নক্ষত্র থাকা-কালে যজ্ঞের সহিত প্রাতঃসন্ধ্যা করিতে হয়, মধ্যাহ্নে রুদ্রসন্ধ্যা এবং সায়াহ্নে বিষ্ণুসন্ধ্যা করিবে। ত্রিবিধ পাপ হইতে শুদ্ধির জন্ত সন্ধ্যা-বন্দনা করিতে হয়। যে ব্রাহ্মণ সন্ধ্যাবিহীন এবং (যে) স্নানহীন, তাহাদের মধ্যে স্নানহীন মল

প্রাতঃ সন্ধ্যাং সনক্ষত্রানুপাসীতৈব যত্নতঃ ।
 মধ্যাহ্নে চ তথা রৌদ্রীং সায়াং চৈব তু বৈষ্ণবীম্ ॥৫০
 ত্রিবিধং পাপশুদ্ধার্থং সন্ধ্যোপাসনমেব চ ।
 সন্ধ্যাহীনো যো বিপ্রঃ স্নানহীনস্তথৈব চ ॥৫১
 স্নানহীনো মলাশী স্ম্যং সন্ধ্যাহীনো হি ভ্রূণহা ।
 নশ্চেৎ পাপং হি যাং ধ্যাত্বা উপাসনপরো হি সঃ ॥৫২
 ব্রহ্মলোকং ব্রজত্যেব নান্থা যমভাবিতম্ ।
 বিদ্যা-তপোভ্যাং সংযুক্তঃ শাস্ত্রঃ শুচিরলম্পটঃ ॥৫৩
 অলুকাহ্লাদনিম্পাপা ভূদেবা নাত্র সংশয়ঃ ।
 পাত্ৰীভূতাশ্চ বিজ্ঞেয়া বিপ্রাস্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥৫৪
 তেভ্যো দত্তমনস্তং হি ইত্যাহ ভগবান্ যমঃ ।
 কুর্কর্মস্থাস্ত্র যো বিপ্রা লোলুপা বেদবর্জিতাঃ ॥৫৫
 সন্ধ্যাহীনা ব্রতভ্রষ্টাঃ পিশুনা বিষয়াত্মকাঃ ।
 তেভ্যো দত্তং নিষ্ফলং স্মান্নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৫৬

ভোজন করে আর সন্ধ্যাহীন ভ্রূণহত্যা-পাতকী হয় ।
 যে ব্যক্তি গায়ত্রীদেবীকে ধ্যান করিয়া উপাসনা-পরায়ণ
 হয়, সেই ব্যক্তি রাত্ৰিকৃত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া
 ব্রহ্মলোকে গমন করে, কখনও ইহার অন্যথা হয় না—যম
 ইহা বলিয়া থাকেন । যাহারা বিদ্যা ও তপস্যা-পরায়ণ,
 শাস্ত্র, পবিত্র, সচ্চরিত্র, লোভশূন্য, অনাসক্ত ও নিম্পাপ,
 তাহাঁরাই ভূদেব বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয়—এবিষয়ে সংশয়
 নাই । তাদৃশ ব্রাহ্মণই শ্রেষ্ঠ পাত্ৰ বলিয়া বিবেচিত হন
 —এবিষয়ে কোন সংশয় নাই । ভগবান্ যম বলিয়াছেন
 যে, তাঁহাদিগকে দান করিলে উহা অনন্তফলদায়ক হয় ।
 আর যে সমস্ত ব্রাহ্মণ কুর্কর্মরত, লোলুপ, বেদ-বর্জিত,
 সন্ধ্যাবিহীন, ব্রতভ্রষ্ট, খল ও অত্যন্ত বিষয়াসক্ত
 তাহাদিগকে দান করিলে নিষ্ফল হয়—এ বিষয়ে
 বিচারের আবশ্যক নাই :৪৯-৫৬

প্রতিগ্রহে সঙ্কুচিতা যদান্ধাতৈষবিধ্বতা ।
 ভূমিদর্শনাৎ পাপমোচকাকৃত-ত্রেতা-দ্বাপরে কলৌ
 নৌববৌরোধিতঃ ॥৫৭
 রাজপ্রতিগ্রহাৎ সর্বব্রহ্মবর্চসমেব চ ।
 নশ্যতীতি ন সন্দেহ ইত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥৫৮
 রাজ্ঞাং প্রতিগ্রহস্ত্যাজ্যো লোকত্রয়জিগীষুভিঃ ।
 রাজ্ঞঃ প্রতিগ্রহাচ্চৈব ব্রাহ্মণ্যং হি বিলুপ্যতে ॥৫৯
 গাবো দূরপ্রচারেণ হিরণ্যং লোভলিম্পয়া ।
 স্ত্রী বিনশ্যতি গর্বেণ ব্রাহ্মণো রাজসেবয়া ॥৬০
 সেবকাশ্চাপি বিপ্রাণাং রাজ্ঞাং স্মৃকৃতনামভিঃ ।
 কুন্তীপাকেষু পচ্যন্তে যাবদাভূতসংগ্ৰবম্ ॥৬১
 অসেব্যাসেবিনো বিপ্রা আযাজ্যানাং চ যাজকাঃ ।
 অপাঙক্ত্যাস্তে চ বিজ্ঞেয়াঃ সর্বধর্মবহিষ্কৃতাঃ ॥৬২
 ইতি শ্রীযাম্যে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

রাজার নিকট হইতে দান গ্রহণ করিলে সমস্ত
 বেদাধ্যয়ন-জাত তেজঃ নষ্ট হয়, এবিষয়ে কোন সন্দেহ
 নাই—ভগবান্ যম ইহা বলিয়াছেন । যাহারা ত্রিলোক-
 জয়ের আকাঙ্ক্ষা করেন, তাহারা রাজার দান-গ্রহণ
 পরিত্যাগ করিবেন ; রাজার দান-গ্রহণ দ্বারা ব্রাহ্মণ্য
 নষ্ট হইয়া যায় । বহুদূরস্থানে বিচরণ করাইলে গরু,
 (পুরুষের) লোভ-লিম্পা জাগিলে হিরণ্য, গর্বে বা
 অহঙ্কারবশে স্ত্রী আর রাজসেবাদ্বারা ব্রাহ্মণ বিনাশ-প্রাপ্ত
 হয় । রাজ-সেবক ও ব্রাহ্মণদের সেবক (ব্রাহ্মণ) স্মৃনামের
 দ্বারা সেবা করিয়াও কল্মাস্তকাল পর্য্যন্ত কুন্তীপাক
 (নরকে) পড়িয়া থাকে । ব্রাহ্মণ যদি সেবার অযোগ্য
 পাত্ৰকে সেবা করে, আযজ্যকে যাজন করে, তাহারা
 পঙক্তি-ভোজনের এবং অযোগ্যসকল ধর্ম-কর্ম হইতে
 বহিষ্কারের যোগ্য :৫৮-৬২

বৃহদ্ যম-ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি শৃংখলং মুনিপুঙ্গবাঃ ।
 সর্বেষামন্ত্যজাতীনাং বর্ণাদীনাং যথাক্রমম্ ॥১
 স্ত্রীসম্পর্কাদিকং সর্বং জাতমন্ত্যজসংজ্ঞকম্ ।
 যোনিসঙ্করজং সর্বং বর্ণতশ্চাপি সর্বশঃ ॥২
 বিপ্র-ক্ষত্রিয়-বিট্-শূদ্রা বর্ণিজাত্যেষনুক্রমাৎ ।
 এতে ব্রাহ্মণকুৎসাঃ স্যাস্তস্মাদ্ ব্রাহ্মণমুত্তমম্ ॥৩
 বেদাচাররতো বিপ্রো বেদবেদাঙ্গপারগঃ ।
 তৈরপ্যনুষ্ঠিতো ধর্ম উক্তশ্চৈব বিশেষতঃ ॥৪
 কার্যে চৈব বিশেষেণ ত্রিভিবর্গৈরতদ্রুততঃ ।
 বলাদাসীকৃতা যে চ স্নেহ-চাণ্ডাল-দম্ভাভিঃ ॥৫
 অশুভং কারিতাঃ কর্ম গবাদিপ্রাণিহিংসনম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তং চ দাতব্যং তারতম্যেন বা দ্বিজৈঃ ॥৬
 শ্রাদ্ধকালে যদা জাতা পত্নী যস্য রজস্বলা ।
 প্রসূতা বা ন কার্যে চ দৈবিকং পৈতৃকং তথা ॥৭

পঞ্চম অধ্যায়

(শ্রাদ্ধকালে রজস্বলা স্ত্রীর কর্তব্য নির্ণয়)

হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ! অতঃপর সকল বর্ণের ও
 অন্ত্যজাতিদের সর্বপ্রকার কর্তব্য যথাক্রমে বলিতেছি,
 শ্রবণ করুন। স্ত্রীসম্পর্কাদি হেতু যোনি-সঙ্কর জন্ম এবং
 বর্ণ-সঙ্কর জন্ম উৎপন্ন সমস্ত জাতিকেই অন্ত্যজ জাতি
 বলা হয়। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রজাতি হইতে
 ক্রমে অন্ত্যজাতির উৎপত্তি—এসমস্ত ব্রাহ্মণাদির কুৎসা,
 তাহা হইতে ব্রাহ্মণ উত্তম। ব্রাহ্মণ বেদাচার-পরায়ণ
 এবং বেদ-বেদাঙ্গের পারগামী, তাহাদের আচরিত ধর্ম
 বিশেষভাবে উক্ত হইয়াছে। তাহাদের, বিশেষতঃ
 ত্রিবর্গের কর্তব্য বিষয়ে আমি অনলসভাবে বলিতেছি।
 স্নেহ, চণ্ডাল এবং দম্ভাগণ কর্তৃক বলপূর্বক দাসরূপে
 পরিণত জাতির কর্তব্য নির্ণয় করিতেছি। গবাদি প্রাণি-
 হিংসারূপ অশুভ কর্মের কারক যাহারা, তাহাদের প্রায়-
 শ্চিত্ত এবং ব্রাহ্মণাদি ভেদে উহার তারতম্য হইবে। ১-৬

শ্রাদ্ধকালে যার স্ত্রী রজস্বলা হয় অথবা প্রসূতা হয়,

ব্রাহ্মণা মজ্জিতাশ্চৈব ক্ষণিতা বা প্রযত্নতঃ ।
 উদ্दिश्य पितृपाकं च कार्यं पৈतृकमेव तत् ॥৮
 অশৌচং ন ভবত্যেব নাত্র কার্য্য বিচারণা ।
 প্রস্থানে বা পিতা তস্য পঞ্চত্বং চ গতৌ ভবেৎ ॥৯
 শ্রাদ্ধাদিকং তু পুত্রেণ অজ্ঞাতেন কৃতং যদা ।
 কন্যাপ্রদানসময়ে শ্রুতং চ পিতরং মৃতম্ ॥১০
 কন্যাদানং চ তৎকার্য্যং বচনাদ্ভবতি ক্ষমঃ ।
 পিতৃঃ পাত্ৰাদিকং কর্ম পশ্চাৎ সর্বং যথাবিধি ॥১১
 অজ্ঞানাস্ত কৃতং সর্বং দৈবিকং পৈতৃকং চ যৎ ।
 সূতকে মৃতকে বাপি তৎসর্বং সফলং ভবেৎ ॥১২
 (ব্যাসেনোক্তস্মৃতৌ স্বকায়ে অজ্ঞানাত পিতরি মৃতৈ
 যদা জ্ঞাতং দৈব ত কার্য্যং পিতৃকমেব বা) ॥১৩
 অনেকে যস্য যে পুত্রাঃ সংসৃষ্টা হি ভবন্তি চ ।
 জ্যেষ্ঠেন হি কৃতং সর্বং সফলং পৈতৃকং ভবেৎ ॥১৪

সে দৈবিক পৈতৃক কোন কার্য্যই করিতে পারে না।
 শ্রাদ্ধকালে যদি ব্রাহ্মণ আমন্ত্রিত হইয়া থাকে অথবা
 বিশেষ যত্ন সহকারে উৎসবে নিযুক্ত হইয়া থাকে এবং ঐ
 উদ্দেশে পাককার্য্য সম্পন্ন হইয়া যায়, তবে ঐ পৈতৃক
 কার্য্য করিতে পারিবে। শ্রাদ্ধ উদ্দেশে পাক নিষ্পন্ন
 হইলে অশৌচ হইবে না—এবিষয়ে আর অণু বিচার
 অনাবশ্যক। আর যার পিতা বিদেশে মৃত্যুমুখে পতিত
 হইয়াছে, সে অর্থাৎ পুত্র অজ্ঞাত অবস্থায় শ্রাদ্ধাদি করিয়া
 পরে কন্যাদান-কালে যদি পিতৃমরণ সম্যকরূপে শুনিতে
 পায়, তবে কন্যাদান করিতে পারিবে। বচন-বলেই সে
 কন্যাদান-যোগ্য বলিয়া গণ্য হয়। পিতার অশৌচ-শ্রাদ্ধাদি
 সমস্তই যথানিয়মে পশ্চাতে করিতে পারিবে। ৭-১১

অজ্ঞানবশতঃ দৈব-পিতৃকার্য্য যে সমস্ত করা যায়,
 জননাশৌচ বা মৃত্যুশৌচ হইলেও সমস্তই সফল
 হইবে। (ব্যাসদেব-কৃত স্মৃতিতে স্বকীয় অজ্ঞানতাবশতঃ
 অর্থাৎ অজ্ঞাত পিতৃমরণে যখন পিতৃমরণ জ্ঞাত
 হইবে, তখন পৈতৃক কার্য্য করিতে পারিবে।)

বৈদিকং চ তথা সর্বং ভবত্যেব ন সংশয়ঃ ।
 পৃথক্ পিণ্ডং পৃথক্ শ্রাদ্ধং বৈশ্বদেবাদিকং চ যৎ ॥১৫
 ভ্রাতরশ্চ পৃথক্কুর্য্যাবিভক্তাঃ কদাচন ।
 অপুত্রশ্চ চ পুত্রাঃ স্ত্র্যঃ কর্তারঃ সাম্পরায়ণাঃ ॥১৬
 সফলং জায়তে সর্বমিতি শাতাতপোহত্রবীৎ ।
 ন চ দত্তোহপ্যহীনোহতিন্নেহেন চ তথাপরঃ ॥১৭
 বলাদ্ গৃহীতো বন্ধশ্চ বন্ধুভির্দত্ত এব চ ।
 ভ্রাতুঃ পুত্রো মিত্রপুত্রঃ শিষ্যশ্চৈব তথোরসঃ ॥১৮
 অপুত্রশ্চ চ বিজ্ঞেয়া দাযাদা নাত্র সংশয়ঃ ।
 নবৈতে পুত্রবৎ পাল্যাঃ পরলোকপ্রদা হুয়ী ॥১৯
 ঔরসেন সমাজ্ঞেয়া বচমোদালকশ্চ চ ।
 ইদানীং ভাগনির্ণয়মুযিঃ শাতাতপোহত্রবীৎ ॥২০
 জ্যেষ্ঠেন বা কনিষ্ঠেন বিভাগশ্চ বিনির্ণয়ঃ ।

যাহার অনেক পুত্র একত্র সংঘটিত আছে, তাহাদের মধ্যে
 ভ্রাতা-কৃত পৈতৃক কার্য্য দ্বারা সকলেরই
 ফললাভ হইবে। ঐরূপ বৈদিক সমস্ত কার্য্য জ্যেষ্ঠই
 করিবেন এবিষয়ে সংশয় নাই। যাহারা বিভক্ত,
 তাহারা বার্ষিকাদি শ্রাদ্ধ বৈশ্বদেবাদি কৰ্ম্ম পৃথক ভাবে
 করিবে। ১২-১৫

ভ্রাতাগণ পৃথক-অন্ন থাকিলে প্রত্যেকে পৃথক্ পৃথক্
 শ্রাদ্ধ করিবে। অবিভক্ত থাকিলে করিবে না, (জ্যেষ্ঠের
 দ্বারাই করাইবে)। অপুত্র ব্যক্তির শ্রাদ্ধকর্ত্তা পুত্রতুল্য,
 তাহারা যদি একান্নবর্ত্তী হয়, তবে ঐরূপ জনের কৃত
 শ্রাদ্ধেই সমস্ত সফল হইবে—ইহা শাতাতপ বলিয়াছেন।
 দত্তকপুত্রের কৃত শ্রাদ্ধ হীন নয়, কিংবা অশ্রে যদি
 স্নেহবশতঃ তুল্য শ্রাদ্ধ করে, তবে তাহাও অবিধেয় নহে।
 বলপূর্বক গৃহীত ব্যক্তির শ্রাদ্ধ এবং বন্ধ, বন্ধু কর্ত্তক প্রদত্ত
 শ্রাদ্ধ অবিধেয় নহে। ঔরস-পুত্র সম্পত্তির অধিকারী
 এবং অপুত্র ব্যক্তির পক্ষে ভ্রাতৃপুত্র, মিত্রপুত্র, শিষ্য
 ধনসম্পত্তির অধিকারী। এই নববিধ ব্যক্তি পুত্রের মত
 পালনীয়; ইহারা পরলোকে দান করিতে পারে।
 উদালকের বাক্যানুসারে ইহারা ঔরস-পুত্রের তুল্য বলিয়া

সমভাগপ্রদাতা চ অপুত্রেভ্যো ন সংশয়ঃ ॥২১
 সমভাগো গ্রহীতব্যঃ পুত্রমত্যা সদৈব হি ।
 পিতৃভ্যো ভ্রাতৃপুত্রেভ্যো দায়াদেভ্যো যথাক্রমাৎ ॥২২
 অধিকশ্চ চ ভাগৌ দ্বাবিতরেভ্যঃ সমাসতঃ ।
 আধৌ প্রতিগ্রহে ক্রান্তে পূর্বা তু বলবত্তরা ॥২৩
 সর্বেষেব বিবাদেষু বলবত্যন্তরা ক্রিয়া ।
 সমবিদ্যোত্তরং চৈব প্রত্যবস্কন্দনং তথা ॥২৪
 পূর্বন্যাসবিধিশ্চৈব উত্তরং স্মাচ্চতুর্বিধঃ ।
 সাক্ষিমূভয়তঃ সৎস্ব সাক্ষিণঃ পূর্ববাদিনঃ ॥২৫
 পূর্বপক্ষেহধরীভূতে ভবন্ত্যুত্তরবাদিনঃ ।
 অসাক্ষিব্যবহারেষু দিব্যং দেয়ং যথাবিধি ॥২৬
 ইতি শ্রীযাম্যে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥

সমাপ্তেয়ং বৃহদ্ব্যমস্মৃতিঃ ।

জানিবে। শাতাতপ ঋষি বর্ত্তমানে ধনসম্পত্তির ভাগ-
 নিরূপণ বলিতেছেন। ১৬-২০

জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠের বিভাগ নিরূপণ করা হইতেছে।
 অপুত্রদের সমান ভাগ নিঃসংশয়ে দিতে হয়। পুত্র-
 বতীকেও সমান ভাগ দিতে হয়। পিতৃগণ, ভ্রাতৃপুত্রগণ ও
 অপরাপর জ্ঞাতির নিকট হইতে পুত্রবতী নারী তুল্যভাবে
 অংশগ্রহণ করিবেন। অগ্ন্যগ্নদের নিকট হইতে অধিক
 ধনসম্পদের দুইভাগ গ্রহণ করিবে। আশি (বন্ধক) প্রতিগ্রহ
 এবং অতিক্রান্ত বিষয়ে পূর্বপক্ষই জয়ী হইবে। বাদী
 প্রতিবাদীর উভয় পক্ষ প্রমাণ-প্রয়োগে তুল্যবোধ হইলে
 অর্থ-ঘটিত সকল বিবাদেই উত্তর পক্ষ জয়ী হইবে। ২১-২৩

সমবিদ্যা, সংপ্রতিপত্তি (অভিযোগ শুনিয়া যদি
 তাহা প্রতিপন্ন করে), প্রত্যবস্কন্দন (অভিযোগ-খণ্ডন)
 ও পূর্ব ন্যাসবিধি ইত্যাদি উত্তর এই চারি প্রকার।
 উভয় পক্ষে সাক্ষী বর্ত্তমান থাকিলে প্রথম পূর্বপক্ষের
 সাক্ষ্য নিবে। পূর্বপক্ষের সাক্ষী নিকৃষ্ট প্রমাণিত হইলে
 বা সমাপ্ত হইলে উত্তরপক্ষের সাক্ষ্য গ্রহণ করিবে।
 সাক্ষী-গ্রহণ সম্ভাবিত না হইলে যথানিয়মে দিব্য গ্রহণ
 করিবে অর্থাৎ শপথ গ্রহণ করিবে। ২৪-২৬

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

পণ্ডিত শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্যস্মৃতিতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত বৃহদ্ ব্যমস্মৃতিশাস্ত্র সম্পূর্ণ।

ওঁ তৎসদ ব্রহ্মণে নমঃ ।

লঘুযম-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত - শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

অথ নানাবিধপ্রায়শ্চিত্তবর্ণনম্ ।

প্রতি-স্মৃত্যুদিতং ধর্মং বর্ণানামনুপূর্বশঃ ।
প্রাত্ৰবৌদৃষিভিঃ পৃষ্ঠো মুনীনামগ্রণীৰ্যমঃ ॥১
যো ভুজানোহশুচিৰ্বাপি চণ্ডালং পতিতং স্পৃশেৎ ।
ক্রোধাদজ্ঞানতো বাপি তস্য বক্ষ্যামি নিকৃতিম্ ॥২
ষড়্ রাত্রং বা ত্রিরাত্রং বা যথাসংখ্যং সমাচরেৎ ।
স্নাত্বা ত্রিযবণং বিপ্রঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৩
ভুজানস্য তু বিপ্রস্য কদাচিৎ অবতে গুদম্ ।
উচ্ছিষ্টেহেহশুচিহে চ তস্য শৌচং বিনির্দেশেৎ ॥৪
এবং কৃত্বা দ্বিজঃ শৌচং পশ্চাদপ উপস্পৃশেৎ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥৫
নিগিরন্ যদি মেহেত ভুক্ত্বা বা মেহনে কৃতে ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা জুহুয়াং সপিষাজ্জীঃ ॥৬

প্রথমতঃ নানাপ্রকার প্রায়শ্চিত্তের বর্ণনা করা যাইতেছে। ঋষিগণ কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া মুনিশ্রেষ্ঠ যম যথাক্রমে সকল বর্ণের প্রতি ও স্মৃতি-কথিত ধর্ম বিশেষভাবে বলিতেছেন। যে ব্যক্তি ভোজন করিতে করিতে অথবা অশুচি অবস্থায় ক্রোধ বা অজ্ঞানবশে পতিত চণ্ডালকে স্পর্শ করে, তাহার নিকৃতি অর্থাৎ শুদ্ধির উপায় বলিব। যথাক্রমে ছয়রাত্র বা ত্রিরাত্র ত্রিসন্ধ্যা স্নান করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হয়। ১-৩

কোন সময় ভোজন করিতে করিতে অথবা উচ্ছিষ্ট বা অশুচি অবস্থায় যদি কোন ব্রাহ্মণের মল নির্গত হয়, তবে তাহার শৌচ নিরূপণ করা যাইতেছে। ব্রাহ্মণ পূর্বে শৌচ করিয়া পরে জলস্পর্শ করিবে, অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ভোজন করিতে করিতে যদি মূত্র

যদা ভোজনকালে স্রাদশুচিব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।
ভূমৌ নিধায় তদ্ গ্রাসং স্নাত্বা শুদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥৭
ভক্ষয়িত্বা তু তদ্গ্রাসমুপবাসেন শুধ্যতি ।
অশিত্বা চৈব তৎসর্বং ত্রিরাত্রেণ বিশুধ্যতি ॥৮
অন্নতশ্চেন্নিরেকঃ স্রাদশ্বস্বদ্বিশতং জপেৎ ।
স্বস্বদ্বীণি সহস্রাণি গায়ত্র্যাঃ শোধনং পরম্ ॥৯
চণ্ডালৈঃ ধ্বপটৈঃ স্পৃষ্টো বিধূত্রে তু কৃতে দ্বিজঃ ।
ত্রিরাত্রং তু প্রকুবীত ভুক্তোচ্ছিষ্টং ষড়্‌চরেৎ ॥১০
উদক্যাং সূতিকাং বাপি সংস্পৃশেদন্ত্যজো যদি ।
ত্রিরাত্রেণ বিশুদ্ধিঃ স্রাদদিতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥১১
রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা ধ্ব-মাতঙ্গাদিবার্যসৈঃ ।
নিরাহারা শুচিস্তিষ্ঠেৎ কালস্নানেন শুধ্যতি ॥১২

নির্গত হয় বা ভোজন করিয়া যদি প্রস্রাব করে, তবে অহোরাত্র উপবাস করিয়া স্বতদ্বারা দুই বার আচ্ছতি দিবে। যদি ভোজনকালে ব্রাহ্মণ মল নির্গমনের দ্বারা অশুচি হয়, তবে মুখের গ্রাস মাটিতে কেলিয়া স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। কিন্তু সেই গ্রাস ভোজন করিলে একদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। আর পাত্রস্থ সমস্ত অন্ন ভোজন করিলে ত্রিরাত্রোপবাস দ্বারা পবিত্র হইবে। অস্বস্থ ব্যক্তি মল নির্গমনের পর দুই এক বার ভোজন করিলে তিনশত গায়ত্রী এবং স্তুষ্ত ব্যক্তি তাহা করিলে তিন হাজার গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ মলমূত্র ত্যাগ করিয়া ঐ অশুচি অবস্থায় যদি চণ্ডাল দ্বারা স্পৃষ্ট হয়, তবে ত্রিরাত্রোপবাস করিবে। আর ভোজন করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় যদি ঐরূপ স্পৃষ্ট হয়, তবে ছয় রাত্র উপবাস করিবে। ৪-১০

প্রসূতি ও রজস্বলাকে যদি অমৃত্যুজ জাতি স্পর্শ করে,

রজস্বলে যদা নার্য্যাবন্যোন্মৎ স্পৃশতঃ কচিৎ ।
 শুধ্যতঃ পঞ্চগব্যেন ব্রহ্মকূর্চেন চোপরি ॥১৩
 উচ্ছিষ্টেন চ সংস্পৃষ্টা কদাচিৎ দ্রৌ রজস্বলা ।
 কৃচ্ছ্রেণ শুদ্ধিমাশ্নোতি শূদ্রা দানোপবাসতঃ ॥১৪
 অনুচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টে স্নানং যেন বিধীয়তে ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥১৫
 ঋতৌ তু গর্ভশঙ্কিত্বাৎ স্নানং মৈথুনিनঃ স্মৃতম্ ।
 অনৃতৌ তু স্ত্রিয়ং গহ্না শৌচং মূত্র-পুৰীষবৎ ॥১৬
 উভাবপ্যশুচী স্মৃতাং দম্পতী শয়নং গতৌ ।
 শয়নাতুখিতা নারী শুচিঃ স্মাদশুচিঃ পুমান্ ॥১৭
 ভর্তুঃ শরীরশুক্রমাং দৌরাত্ম্যাদপ্রকূর্বতী ।
 দগ্ধ্যা দ্বাদশকং নারী বর্ষং ত্যাজ্যা ধনং বিনা ॥১৮
 ত্যজন্তোহপতিতান্ বন্ধুন্ দগ্ধ্যা উভয়সাহসম্ ।
 পিতা হি পতিতঃ কাম্যং ন তু মাতা কদাচন ॥১৯
 আত্মা সংঘাতয়েদ্ যস্ত রজ্জ্বাদিভিরুপক্রমৌ ।
 মৃতোহম্মেধ্যেন লেপ্তব্যো জীবতো দ্বিশতং দমঃ ॥২০

তবে ত্রিরাত্রোপবাস দ্বারা শুদ্ধ হয় ইহা শাস্ত্রোক্ত
 বলিয়াছেন । ১১

কুকুর-চাণ্ডালাদি বা কাক কর্তৃক যদি রজস্বলা নারী
 স্পৃষ্টা হয়, তবে অশুচি-কাল নিরাহার থাকিয়া যথাসময়ে
 স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। নারীগণ রজস্বলা হইয়া
 পরস্পর স্পৃষ্ট হইলে ব্রহ্মকূর্চ-ব্রতসহ পঞ্চগব্য পান
 করিবে। রজস্বলা নারীর (ব্রাহ্মণীর) কখনও যদি উচ্ছিষ্ট
 ব্যক্তির স্পর্শ হয়; তবে কৃচ্ছ্র-ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে,
 শূদ্রা হইলে দান ও উপবাস করিবে। অনুচ্ছিষ্ট-সংস্পর্শে
 যেখানে স্নান বিহিত হইয়াছে, সেখানে উচ্ছিষ্ট-
 সংস্পর্শে প্রাজাপত্য করিতে হইবে। ঋতুকালে
 গর্ভাশঙ্কা হইলে মৈথুনকারীদের স্নান করা কঠব্য।
 ঋতুহীন সময় স্ত্রী-গমন করিলে মলমূত্র-ত্যাগের মত
 শৌচ করিতে হয়। স্বামী স্ত্রী একত্র শয়ন করিলে
 উভয়ই অশুচি হয়। স্ত্রী শয্যা ত্যাগ করিলে শুদ্ধ হয়,
 পুরুষ অশুচি থাকে। স্বামীর শারীরিক যত্ন করিতে
 স্ত্রী যদি দৌরাত্ম্য প্রকাশ করে, তবে সে দ্বাদশপণ দণ্ড-
 যোগ্য হয়, নির্ধন অবস্থায় একবৎসর তাহাকে পরিত্যাগ
 করিবে। তাদৃশ স্ত্রীকে পরিত্যাগকারী অপতিত বন্ধুকে

দগ্ধ্যাস্তং পুত্র-মিত্রাণি প্রত্যেকং পণিকং দমম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কুয়ুর্যথাশাস্ত্রপ্রচোদিতম্ ॥২১
 জনাত্ম্যদ্বন্ধনভ্রষ্টাঃ প্রব্রজ্যানাশকচ্যুতাঃ ।
 বিম-প্রপতন-প্রায়-শস্ত্রঘাতহতাশ্চ যে ॥২২
 নবৈতে প্রত্যবসিতাঃ সর্বলোকবহিষ্কৃতাঃ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যস্তি তপ্তকৃচ্ছ্রং যেন বা ॥২৩
 উভয়াবসিতঃ পাপঃ শ্যামাচ্ছবলকাক্যুতঃ ।
 চান্দ্রায়ণাভ্যাং শুধ্যতে দত্তা ধেনুং তথা রনম্ ॥২৪
 শ্ব-গৃগাল-প্লবঙ্গাগৈর্মানুশৈশ্চ রতিং বিনা ।
 দম্যঃ স্নাত্বা শুচিঃ সগো দিবা সন্ধ্যায় রাত্রিষু ॥২৫
 অজ্ঞানাদ ব্রাহ্মণো ভুক্তা চণ্ডালান্নং কদাচন ।
 গোমূত্র-যাবকাহারো মাসার্ধেন বিশুধ্যতি ॥২৬
 গোব্রাহ্মণগৃহং দধ্নু মৃতশ্চেচাদ্বন্ধনাদিনা ।
 পাশাংশ্চিহ্না তথা তস্য কৃচ্ছ্রমেকং চরেদ্ দ্বিজঃ ॥২৭

উভয় সাহস দণ্ড দিবে। পিতা কন্যাদ্বারা পতিত হইয়া
 থাকেন, কিন্তু মাতা কখনও পতিত হন না । ১২-১৯

রজ্জ্ব প্রভৃতি দ্বারা কেহ আত্মহত্যা করিয়া মরিলে
 বিষ্ঠাদি অমেধ্য পদার্থ দ্বারা তাহাকে লিপ্ত করিবে, আর
 বাঁচিয়া থাকিলে তাহার দুইশত পণ দণ্ড হইবে। তাহার
 পুত্র-মিত্র দণ্ডনীয় হয়, প্রত্যেকের একপণ দণ্ড হয়।
 তাহার পর সে যথাবিধি শাস্ত্রোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 জলাদি-উদ্বন্ধনভ্রষ্ট, প্রব্রজ্যা ও অনশনচ্যুত, বিষভক্ষণ,
 উচ্চদেশ হইতে পতন, প্রায়োপবেশন এবং শস্ত্রঘাতচ্যুত
 এই নয় প্রকারে যাহারা মরণের উদ্ভোক্তা তাহার
 সকল লোকালয় হইতে বহিষ্কারের যোগ্য। চান্দ্রায়ণ
 বা তপ্তকৃচ্ছ্র-দ্বয় দ্বারা ইহারা শুদ্ধ হয় । ২০-২৩

আর যদি কোন পাপাত্মা ঐগুলির দ্বিবিধ প্রকারে
 পাপে লিপ্ত হইয়া সর্ববর্ণের পরিত্যক্ত হয়, তবে বুয়ের
 সহিত ধেনু দান করিয়া ২টী চান্দ্রায়ণ করত শুদ্ধ হইবে।
 কুকুর শৃগাল-বানরাদি ও মনুষ্যগণ কর্তৃক বিনা ভালবাসায়
 দম্য হইলে দিন-রাত্রি-সন্ধ্যা সকল সময়ে স্নান করিয়া
 তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ কোন সময়
 চাণ্ডালের অন্নভোজন করিলে গোমূত্র ও যাবক ১৫ দিন

চণ্ডাল-পুষ্কসানাং চ ভুক্ত্বা গম্ভা চ যোষিতম্ ।
 কৃচ্ছ্রাদমাচরেজ্ জ্ঞানাদজ্ঞানাদৈন্দবদ্বয়ম্ ॥২৮
 কাপালিকান্নভোক্তৃণাং তন্নারীগামিনাং তথা ।
 কৃচ্ছ্রাদমাচরেজ্ জ্ঞানাদজ্ঞানাদৈন্দবদ্বয়ম্ ॥২৯
 অগম্যাগমনে বিপ্রো মগ্ন-গোমাংসভক্ষণে ।
 তপ্তকৃচ্ছ্র পরিষ্কিপ্তো মোৰ্বীহোমেন শুধ্যতি ॥৩০
 মহাপাতককর্তারশ্চহ্নারোহপ্যবিশেষতঃ ।
 অগ্নিং প্রবিশ্য শুধ্যন্তি স্থিহ্না বা মহতি কৃতৌ ॥৩১
 রহস্যকরণেহপ্যেবং মাসমভ্যস্ত পুরুষঃ ।
 অঘমর্ষণসূক্তং বা শুধ্যেদন্তর্জলে স্থিতঃ ॥৩২
 রজকশ্চর্মকারশ্চ নটো বরুড় এব চ ।
 কৈবর্ত-মেদ-ভিল্লাশ্চ সপ্তপুতে অন্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥৩৩
 ভুক্ত্বা চৈমাং স্ত্রিয়ো গম্ভা পীত্বাহপঃ প্রতিগৃহ্ণ চ ।
 কৃচ্ছ্রাদমাচরেজ্ জ্ঞানাদজ্ঞানাদৈন্দবদ্বয়ম্ ॥৩৪
 মাতরং গুরুপত্নীং চ স্মৃ-দুহিতরৌ স্মৃযাম্ ।
 গর্তৈতাং প্রবিশেদগ্নিং নান্যা শুদ্ধিবিধীয়তে ॥৩৫

আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। গো-গৃহ ও ব্রাহ্মণের গৃহ
 পোড়াইয়া দিলে, উদ্বন্ধনে মরিলে তাহার পাশ-বন্ধন
 ছেদন করিয়া ব্রাহ্মণ একটা প্রাজাপত্য করিবে ২৪-২৭

চণ্ডাল-পুষ্কসদের অন্নভোজন করিলে এবং স্ত্রীগমন
 করিলে জ্ঞানতঃ কৃচ্ছ্রাদ ত্রত ও অজ্ঞানতঃ চান্দ্রায়ণ
 করিতে হয়। কাপালিকদের অন্ন যে ভোজন করে বা
 তাহাদের স্ত্রীগমন করে, জ্ঞানতঃ কৃচ্ছ্রাদ ত্রত ও
 অজ্ঞানতঃ চান্দ্রায়ণদ্বয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ অগম্যা-
 গমন, মগ্ন ও গোমাংস-ভক্ষণ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র সহযোগে
 মোৰ্বী বা মোঞ্জী হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে। মহাপাতক-
 কারী চারিব্যক্তি অবিশেষভাবে অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া
 অথবা সংসারে থাকিয়া মহাযাগ করত শুদ্ধ হইবে ২৮-৩১

গোপনীয় ভাবে করিলেও পুরুষ এইরূপ এক মাস
 ব্যাপিয়া জলমধ্যে থাকিয়া অঘমর্ষণ-সূক্ত জপ করিয়া
 শুদ্ধ হইবে। রজক, চর্মকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত, মেদ
 (মুর্দক্ষাস) ও ভিল্ল (গাড়াল) এই সাত প্রকার অন্ত্যজ
 কথিত হইয়াছে। ইহাদের অন্নভোজন, স্ত্রীগমন, জলপান

রাজ্ঞীং প্রব্রজিতাং ধাত্রীং তথা বর্ণোত্তমামপি
 কৃচ্ছ্রদ্বয়ং প্রকুবীত সগোত্রোমভিগম্য চ ॥৩৬
 অন্যান্স পিতৃগোত্রাস্ত্র মাতৃগোত্রগতাস্তপি ।
 পরদারেষু সর্বেষু কৃচ্ছ্রং সান্ত্বপনং চরেৎ ॥৩৭
 বেষ্মাভিগমনে পাপং ব্যপোহন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।
 পীত্বা সক্রুৎ স্ততপ্তং চ পঞ্চরাত্রং কুশোদকম্ ॥৩৮
 গুরুতল্লভ্রতং কেচিৎ কেচিদ্ ব্রহ্মহণো ব্রতম্ ।
 গোম্বস্ত্র কেচিদিচ্ছন্তি কেচিচ্ছিবাবকীর্ণিনঃ ॥৩৯
 দণ্ডাদুর্ধ্বপ্রহারেণ যস্ত গাং বিনিপাতয়েৎ ।
 দ্বিগুণং গোব্রতং তস্য প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দেশেৎ ॥৪০
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রস্থূলস্ত বাহুমাত্রপ্রমাণকঃ ।
 সার্দ্রশ্চ সপলাশশ্চ গোদণ্ডপরিকীতিতঃ ॥৪১
 গবাং নিপাতনে চৈব গর্ভোহপি সংপতেদ্ যদি ।
 একৈকশ্চরেৎ কৃচ্ছ্রং যথাপূর্বং তথা পুনঃ ॥৪২
 পাদমুৎপন্নমত্র তু দ্বৌ পাদৌ গাত্রসম্ভবে ।
 পাদোনং কৃচ্ছ্রমাচর্চ্যে হস্তা গর্ভমচেতনম্ ॥৪৩

ও দানগ্রহণ জ্ঞানপূর্বক করিলে কৃচ্ছ্রাদ ও অজ্ঞানতঃ
 করিলে দুইটি চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিবে। মাতা,
 বিমাতা, গুরুপত্নী, ভগিনী, কন্যা বা পুত্রবধূ গমন করিলে
 অগ্নিপ্রবেশ বিনা অন্ম কোনও শুদ্ধির ব্যবস্থা নাই ৩২-৩৫

রাজ্ঞী, প্রব্রজিতা, ধাত্রী, উত্তমবর্ণা স্ত্রী ও
 (ব্রাহ্মণের) সগোত্রা স্ত্রী গমন করিলে কৃচ্ছ্রদ্বয়
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অন্যান্স পিতৃ-গোত্রিয়া, মাতামহ-
 গোত্রা ও সমস্ত পরদার গমন করিলে কৃচ্ছ্র সান্ত্বপন ব্রত
 করিতে হয়। দ্বিজাতি বেষ্মাভিগমন করিলে পঞ্চরাত্র
 একবার করিয়া স্ততপ্ত কুশোদক পান করত ঐ পাপ
 বিনাশ করিবে। কেহ গুরুতল্লভ্রত, কেহ ব্রহ্মহত্য-
 কারী, কেহ গোম্ব, কেহ বা অবকীর্ণের ঘাঘা প্রায়শ্চিত্ত
 ব্যবস্থা—সেই ব্যবস্থা দান করিতে ইচ্ছা করেন ৩৬-৩৯

যথোক্ত গোদণ্ড (গরুকে প্রহার করিবার দণ্ডবিশেষ)
 ব্যতীত অন্ম দণ্ডের প্রহার দ্বারা যে ব্যক্তি গোবধ
 করে, তাহার দ্বিগুণ গোব্রত-প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হয়। অঙ্গুষ্ঠ-পরিমাণ স্থূল, বাহু-প্রমাণ দীর্ঘ, রস ও

অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পূর্ণে গর্ভে রৈতঃসমগ্নিতে ।
 একৈকশশ্চরেৎ কৃচ্ছ্রমেঘা গোল্লস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥৪৪
 বন্ধনে রোধনে চৈব পাষণে বা গবাং রুজা ।
 সম্পদ্যতে চেন্নয়ং নিমিত্তিনৈব লিপ্যতে ॥৪৫
 মুচ্ছিতঃ পতিতো বাপি দণ্ডেনাভিহতস্তথা ।
 উথায় ষট্পদং গচ্ছেৎ সপ্তপদশাপি বা ॥৪৬
 গ্রাসং বা যদি গৃহীয়াতোয়ং বাপি পিবেদ্ যদি ।
 পূর্বব্যাদিপ্রনষ্টানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৪৭
 কাষ্ঠ-লোষ্ঠাশ্মাভিগাবঃ শস্ত্রেবা নিহতা যদি ।
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তত্র শাস্ত্রে শাস্ত্রে নিগতে ॥৪৮
 কাষ্ঠে সান্তপনং কুর্যাৎ প্রাজাপত্যং তু লোষ্ট্রকে ।
 তপ্তকৃচ্ছ্রং তু পাষণে শস্ত্রে চাপ্যতিকৃচ্ছ্রকম্ ॥৪৯

পত্র সমায়ুক্ত গো-দণ্ড পরিকীর্তিত হইয়াছে। গোবধের সঙ্গে যদি গরুর গর্ভ-বিনাশও হয়, তবে পূর্ব নিয়মানুসারে পুনরায় এক একটি কৃচ্ছ্র ত্রত করিতে হয়। গর্ভোৎপন্ন মাত্র একপাদ, দেহ-গঠনে ত্রিপাদ, সম্পূর্ণ দেহে চেতন-মাত্র বাকী থাকিলে ত্রিপাদ (প্রাজাপত্যের) প্রায়শ্চিত্ত হইবে। অঙ্গপ্রত্যঙ্গ সম্পূর্ণ সচেতন অবস্থায় গর্ভ-বিনাশে এক একটি সম্পূর্ণ কৃচ্ছ্র (প্রাজাপত্য) ত্রত করিয়া গোবধ হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিবে। ৪০-৪৪

তাল, শাল, নারিকেল, শৃঙ্গল প্রভৃতি দ্বারা বন্ধনে বা অথবা কালে বন্ধনে, ক্ষীণা না বুঝিয়া গৃহাদিতে অবরোধে কিংবা পাষণ দ্বারা আঘাত করিলে যদি কোন রোগ-সৃষ্টি হইয়া গো-বধ হয়, তাহা হইলে উহার নিমিত্ত-ভাগী ব্যক্তিপাশে লিপ্ত হয়। দণ্ডের আঘাতে মুচ্ছিত হইলে বা পড়িয়া গিয়া পুনরায় উঠিয়া যদি দশ, সাত, ছয় বা পাঁচ পদ অগ্রসর হয় অথবা জল-বাস গ্রহণ করে, তাহা হইলে পূর্বরোগ সারিয়াছে মনে করিবে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। ৪৫-৪৭

কাষ্ঠ, লোষ্ট্র (টিল) ও পাথর দিয়া অথবা কোন

ঔষধং স্নেহমাহারং দদদগোত্রাক্ষণেষু তু ।
 দীয়মানে বিপত্তিঃ শ্রাৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৫০
 তৈলভৈষজ্যপানে চ ভৈষজানাং চ ভক্ষণে ।
 নিঃশল্যকরণে চৈব প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৫১
 বৎসানাং কণ্ঠবন্ধেন ক্রিয়য়া ভৈষজেন তু ।
 সায়ং সংগোপনার্থং চ ন দোমো রোধ-বন্ধয়োঃ ॥৫২
 পাদে চৈবাস্ত্র রোমাণি ত্রিপাদে শ্মশ্রু কেবলম্ ।
 ত্রিপাদে তু শিখাবর্জং মূলে সর্বং সমাচরেৎ ॥৫৩
 সর্বান্ কেশান্ সমুদ্ধৃত্য চ্ছেদয়েদঙ্গুলদ্বয়ম্ ।
 এবমেব হি নারীগাং মুণ্ডং মুণ্ডাপনং স্মৃতম্ ॥৫৪
 ন স্ত্রিয়া বপনং কার্য্যং ন চ বীরাসনং তথা ।
 ন চ গোষ্ঠে নিবাসং চ ন গচ্ছন্তীমনুব্রজেৎ ॥৫৫
 রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ ।
 অকৃহ্না বপনং তেষাং প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥৫৬

অস্ত্রের আঘাতে যদি গরুর মরণ হয়, তবে বিষয় ভেদে কি কি প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে? কাষ্ঠের আঘাতে সান্তপন, লোষ্ট্রাঘাতে প্রাজাপত্য, প্রস্তরাঘাতে তপ্তকৃচ্ছ্র এবং অস্ত্রাঘাতে অতিকৃচ্ছ্র প্রায়শ্চিত্ত। ঔষধ-স্নেহবস্ত্র গো এবং ব্রাহ্মণকে দেওয়ার পর যদি কোন বিপত্তি (মরণাদি) ঘটে, তবে তাহার (দাতার) প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না (যদি উহা তাহাদের উপকারেব জন্ম দেওয়া হইয়া থাকে)। তৈল ও ঔষধ প্রদান করিলে, ঔষধ ভক্ষণ করিলে এবং গোর শরীর হইতে কণ্টকাদি শল্য উদ্ধার করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। (সর্বত্রই উপকার-মানসে জীবন-রক্ষার্থ হইতে হইবে)। সন্ধ্যাকালে বৎসগুলির রক্ষার জন্ম কাষ্ঠে বন্ধন করিলে, আবশ্যক-বোধে উপকারের জন্ম ঔষধ দিলে, গৃহাদিতে রক্ষার জন্ম রোধ বা বন্ধন করিয়া রাখিলে ঐ রোধ বা বন্ধন জন্ম কোনও দোষ নাই। (শাস্ত্রীয় রজ্জু দ্বারা বন্ধন করিতে হয়)। ৪৮-৫২

পাদ প্রায়শ্চিত্তে রোম, ত্রিপাদে শ্মশ্রু, ত্রিপাদে শিখা-রহিত এবং পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তে সর্ববৃশ্চন বিহিত হইয়াছে। সমস্ত কেশ একত্র ধরিয়া অগ্রভাগ হইতে

কেশানাং রক্ষণার্থং চ দ্বিগুণং ব্রতমাদিশেৎ ।
 দ্বিগুণে তু ব্রতে চৌর্ণে দ্বিগুণেব তু দক্ষিণা ॥৫৭
 দ্বিগুণং চেন্ন দত্তং চ কেশাংশ্চ পরিরক্ষয়েৎ ।
 পাপং ন ক্ষীয়তে হস্তদীপ্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥৫৮
 অশ্রোতস্মার্তবিহিতং প্রায়শ্চিত্তং বদন্তি যে ।
 তান্ ধর্মবিষ্মকর্তৃংশ্চ রাজা দণ্ডেন তাড়য়েৎ ॥৫৯
 ন চেতান্ পীড়য়েদ্ রাজা কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।
 তৎপাপং শতধা ভূত্বা তমেব পরিসর্পতি ॥৬০
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চৌর্ণে কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 বিংশতিং গা রুঘং চৈব দত্তান্তেবাং চ দক্ষিণাম্ ॥৬১
 কুমিভিব্রণসমুত্তৈর্মক্ষিকানিষ্চ পাতিতৈঃ ।
 কৃচ্ছার্থং সংপ্রকুবীত শক্ত্যা দত্তাচ্চ দক্ষিণাম্ ॥৬২

প্রায়শ্চিত্তং চ কৃৎস্না বৈ ভোজয়িত্বা দ্বিজোত্তমান্ ।
 স্তবর্ণমাষকং দত্তান্ততঃ শুদ্ধিবিধীয়তে ॥৬৩
 চণ্ডাল-শ্মশ্রুচৈঃ স্পৃষ্টে নিশিমানং বিধীয়তে ।
 ন বসেত্তত্র রাত্রৌ তু সগঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥৬৪
 অথ বসেদ্ যদা রাত্রাবজ্ঞানাদবিচক্ষণঃ ।
 তদা তস্মৈ তু তৎপাপং শতধা পরিবর্ততে ॥৬৫
 উদগচ্ছন্তি হি নক্ষত্রাণ্যপরিমীচ্চ যে গ্রহাঃ ।
 সংস্পৃষ্টে রশ্মিভিস্তেনামৃদকে স্নানমাচরেৎ ॥৬৬
 কুড়্যান্তর্জল-বল্মীক-মুখিকোংকরবল্মীক-
 শ্মশানে শৌচশেষে চ ন গ্রাহ্য্য সপ্তমৃত্তিকাঃ ॥৬৭
 ইন্দ্ৰপূর্তং তু কর্তব্যং ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।
 ইন্দ্ৰেন লভতে স্বর্গং পূর্তে মোক্ষং সমশ্নুতে ॥৬৮

দুই অঙ্গুলিপরিমাণ ছেদন করিবে, ইহাই স্ত্রীলোকদের মুগুন বলিয়া কথিত হয়। স্ত্রীলোকের বপন করিতে নাই, সেইরূপ বীরাসন, গোষ্ঠে বসবাস ও গবাসুগমন করিতে হয় না। ৫৩-৫৫

রাজা, রাজপুত্র এবং বহুবিধ জ্ঞানসম্পন্ন ব্রাহ্মণ কেশবপন না করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিতে পারে। কেশ রাখিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিলে দ্বিগুণ ব্রত করিতে হয়। ব্রত দ্বিগুণ করিলে দক্ষিণাও দ্বিগুণ দিতে হয়। ৫৬-৫৭

যদি কেহ দ্বিগুণ দান না করে এবং কেশ রক্ষা করে, সেই পাপাত্মার পাপক্ষয় হয় না এবং দাতা নরকে গমন করে। যাহারা ঐশ্বর্য ও স্মৃতি-বহির্ভূত প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করেন, ধর্মবিষ্মকারী সেই ব্যক্তিদের রাজা দণ্ডিত করিবেন। যদি কোন মায়ায় মুগ্ধ হইয়া রাজা তাহাদিগকে দণ্ড না দেন, তাহা হইলে পাপাত্মার পাপ শতগুণ হইয়া তাহাকে (রাজাকে) গ্রাস করে। প্রায়শ্চিত্ত সমাপ্ত হইলে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে। কুড়িটি ধেনু ও একটি রূষ তাহাদের দক্ষিণা দিবে। ৫৮-৬১

ব্রণমধ্যে কীট উৎপন্ন হইলে ঐ কীট দ্বারা এবং মক্ষিকাদি দ্বারা দংশিত হইলে অর্ধ কৃচ্ছ্র ব্রত করিতে হয়, দক্ষিণা যথাশক্তি দিতে হয়। প্রায়শ্চিত্ত করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠকে ভোজন করাইয়া মাষ-প্রমাণ স্তবর্ণ দিবে

তারপর শুদ্ধ হইবে। চাণ্ডাল শ্মশ্রুচ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে রাত্রিতেও সচেল স্নান কর্তব্য। রাত্রিতে স্পর্শ করিলে অপেক্ষা না করিয়া রাত্রিতেই স্নান করিয়া সগঃ শুদ্ধ হইবে। অজ্ঞানবশতঃ অবিবেচক ব্যক্তি যদি রাত্রিতে অপেক্ষা করে, তবে তাহার পাপ শতগুণ বৃদ্ধি পায়। যেহেতু রাত্রিতে নক্ষত্রপুঞ্জ উদ্ভিত হয়, গ্রহগুলিও উপরে থাকে স্তবরাং তাহাদের রশ্মি জলে সংস্পৃষ্ট হয় বলিয়া স্নান করা উচিত। দেওয়াল, জলমধ্য, উই, মুখিক, পথ ও শ্মশানের মৃত্তিকা এবং অশ্মের শৌচাবশিষ্ট মৃত্তিকা এই সাতপ্রকার মৃত্তিকা-শৌচ কার্যে ব্যবহার করা উচিত নয়। ব্রাহ্মণ যজ্ঞের সহিত ইন্দ্ৰ ও পূর্তকর্ম (অগ্নিহোত্রাদি যজ্ঞ ইষ্টকর্ম, বাপী-কূপ-তড়াগাদি খনন এবং পুষ্পোচ্ছান ও দেবালয়-নির্মাণ পূর্তকর্ম) করিবে। ইন্দ্ৰকার্য দ্বারা স্বর্গ ও পূর্ত-কার্য দ্বারা মোক্ষলাভ হয়। ইন্দ্ৰকার্য যজ্ঞাদি-কর্ম— তাহা ব্যয়সাধ্য, তড়াগাদি পূর্ত-কর্ম বিশেষভাবে আরাম (উপবন, উচ্ছান) ও দেবদ্রোণী (দেবধাত) সকল বলিয়া জানিবে। ৬২-৬৯

যে বাপী, কূপ, তড়াগ ও দেবতাগৃহ নির্মাণ করে এবং পতিভগবকে উদ্ধার করে, সে পূর্তকার্যের ফল ভোগ করে। গুরা গাভীর মূত্র, কৃষ্ণার গোময়, তালবর্ণার দুগ্ধ, শ্বেতবর্ণার দধি এবং কপিলার ঘৃত গ্রহণ করা কর্তব্য,

বিত্তাপেক্ষং ভবেদিক্টং তড়াগং পূতমুচ্যতে ।
 আরামশ্চ বিশেষেণ দেবদ্রোণ্যন্তথৈব চ ॥৬৯
 বাপী-কূপ-তড়াগানি দেবতায়তনানি চ ।
 পতিতান্যুদ্ধরেদ্ যন্তু স পূতফলমগ্নুতে ॥৭০
 শুরায়া মূত্রং গৃহীয়াৎ কৃষ্ণায়া গোঃ শকৃতথা ।
 তাত্রায়াশ্চ পয়ো গ্রাহ্যং শ্বেতায়া দধি চোচ্যতে ॥৭১
 কপিলায়্য স্নাতং গ্রাহ্যং মহাপাতকনাশনম্ ।
 সর্বতীর্থে নদীতোয়ে কুশৈর্দ্রব্যং পৃথক্ পৃথক্ ॥৭২
 আহৃত্য প্রণবৈনৈব হ্যুত্থাপ্য প্রণবেন চ ।
 প্রণবেন সমালোভ্য প্রণবেন তু সংপিবেৎ ॥৭৩
 পলাশে মধ্যমে পর্ণে ভাণ্ডে তাত্রময়ে তথা ।
 পিবেৎ পুষ্করপর্ণে বা তাত্রে বা যুগ্ময়ে শুভে ॥৭৪
 সূতকে তু সমুৎপন্নে দ্বিতীয়ে সমুপস্থিতে ।
 দ্বিতীয়ে নাস্তি দোষস্ত প্রথমেনৈব শুধ্যতি ॥৭৫
 জাতেন শুধ্যতে জাতং যুতেন যুতকং তথা ।
 গৰ্ভসংস্রবণে মাসে ত্রীণ্যহানি বিনির্দেশেৎ ॥৭৬
 রাত্রিভির্মাসতুলাভির্গৰ্ভস্রাবে বিশুধ্যতি ।
 রজস্যপরতে সাধ্বী স্নানেন স্ত্রী রজস্বলা ॥৭৭

এইগুলি মহাপাতক নাশ করে। সকল তীর্থে নদী জলে কুশ দ্বারা পৃথকভাবে প্রণব মজে আহরণ করিয়া, প্রণব দ্বারা মিশ্রণ করিয়া, প্রণব দ্বারা আলোড়ন করিয়া প্রণব দ্বারা পান করিবে। পলাশ-পত্রে, তাত্রভাণ্ডে, পদ্মপত্রে অথবা মাটির পাত্রে পান করিবে। ৭০-৭৪

একটি জননাশৌচ উৎপন্ন হওয়ার পর ঐরূপ দ্বিতীয় অশৌচ উপস্থিত হইলে দ্বিতীয় অশৌচে দোষ নাই, প্রথম অশৌচ দ্বারাই শুদ্ধ হইবে। জননাশৌচ দ্বারা জননাশৌচ শুদ্ধ হয় এবং মরণাশৌচ দ্বারা মরণাশৌচ ঐরূপ ভাবে দূর হয়। গৰ্ভস্রাব হইলে (দ্বিতীয় মাসে) তিন দিন অশৌচ হয়। মাসতুল্য রাত্রিতে অর্থাৎ যত মাসের গৰ্ভ স্রাব হইবে তত সংখ্যক দিন বা রাত্রি অশৌচ হইবে। স্রাব নিবৃত্তি হইলে রজস্বলা সাধ্বী নারী স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে। ৭৫-৭৭

বিবাহের পর সপ্তপদী গমন দ্বারা নারী পিতৃগোত্র

সগোত্রাদ্ ভ্রশ্যতে নারী বিবাহাৎ সপ্তমে পদে ।
 স্বামিগোত্রেণ কতব্যাস্তস্তাঃ পিণ্ডোদকক্রিয়াঃ ॥৭৮
 রে পিতুঃ পিণ্ডদানং স্রাৎ পিণ্ডে
 পিণ্ডে দ্বিনামতা ।
 যগ্নাং দেয়াস্ত্রয়ঃ পিণ্ডা এবং দাতা ন মুহুতি ॥৭৯
 শ্বেন ভ্রাতৃ সহ শ্রাদ্ধং মাতা ভুক্ত্বা সর্দৈবতম্ ।
 পিতামহ্যপি শ্বেনৈব শ্বেনৈব প্রপিতামহী ॥৮০
 বর্ষে বর্ষে তু কুর্বাতি মাতা-পিত্রোস্তু সংকৃতিম্ ।
 অদৈবং ভোজয়েচ্ছ্রাদ্ধং পিণ্ডমেকং তু নির্বপেৎ ॥৮১
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং বৃদ্ধি শ্রাদ্ধমথাপরম্ ।
 পার্বণং চেতি বিজ্ঞেয়ং শ্রাদ্ধং পঞ্চবিধং বুধৈঃ ॥৮২
 গ্রহোপরাগে সংক্রান্তৌ পর্বোৎসবমহালায়ে ।
 নির্বপেৎ ত্রীমরং পিণ্ডানেকমেব যুতেহহনি ॥৮৩
 অনুচা ন পৃথক্কন্যা পিণ্ডে গোত্রে চ সূতকে ।
 পাণিগ্রহণমস্ত্রাভ্যাং স্বগোত্রাদ্ ভ্রশ্যতে ততঃ ॥৮৪
 যেন যেন তু বর্ণেন যা কন্যা পরিণীয়তে ।
 তৎসমং সূতকং যাতি তথা পিণ্ডোদকেহপি চ ॥৮৫

হইতে চ্যুত হয়। অতঃপর স্বামীর গোত্র দ্বারাই তাহার শ্রাদ্ধতর্পণাদি কার্য্য করিতে হইবে। দুই পিতার পিণ্ডদান করিতে হইলে প্রতি পিণ্ডেই দুই নাম প্রয়োগ হইবে। পিতাদিহয়জনকে তিনটি পিণ্ড দিলে দাতা অপরাধী হইবে না। মাতার সপিণ্ডীকরণে স্বকীয় ভর্তার সহিত মাতার পিণ্ডমিশ্রিত করিলে মাতা দেবপক্ষযুক্ত শ্রাদ্ধ ভোজন করিবে, পিতামহী এবং প্রপিতামহীও ঐভাবে নিজ নিজ স্বামীর সহিত পিণ্ডমিশ্রিত করিবার পর তাদৃশ শ্রাদ্ধ ভোজন করিবে। প্রত্যেক বৎসরই মাতাপিতার শ্রাদ্ধ করিবে এবং দৈবপক্ষ ভিন্ন বার্ষিকশ্রাদ্ধ করিবে। একটি মাত্র পিণ্ড দিবে। জ্ঞানিগণ নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ ও পার্বণশ্রাদ্ধ এই পাঁচ প্রকার শ্রাদ্ধ বলিয়া থাকেন। গ্রহণ, সংক্রান্তি, পর্ব, উৎসব ও মহালায়াতে মানব ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধ হেতু তিনটি করিয়া পিণ্ড দান করিবে আর যুত তিথিতে একটিই দিবে

বিবাহে চৈব সংব্রতে চতুর্থেহহনি রাত্রিষু ।
 একস্রং সা ব্রজেদ্ ভক্তুঃ পিণ্ডে গোত্রে চ সূতকে ॥৮৬
 প্রথমেহহি দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে বা চতুর্থকে ।
 অশ্বিসঞ্চয়নং কার্যং বন্ধুভির্হিতবুদ্ধিভিঃ ॥৮৭
 চতুর্থে পঞ্চমে চৈব সপ্তমে নবমে তথা ।
 অশ্বিসঞ্চয়নং প্রোক্তং বর্ণানামনুপূর্বশঃ ॥৮৮
 একাদশাহে প্রেতস্য যস্য চোৎস্রজ্যতে বনঃ ।
 মৃত্যতে প্রেতলোকাৎ স স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥৮৯
 গঙ্গাতোয়েষু যন্তাশ্বি প্লবতে শুভকর্মণঃ ।
 ন তস্য পুনরাবৃত্তিঃ ক্রমলোকাৎ কথঞ্চন ॥৯০
 যাবদশ্বি মনুষ্যাণাং গঙ্গাতোয়েষু তিষ্ঠতি ।
 তাবদ্ বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥৯১
 নাভিমাতে জলে স্থিত্বা হৃদয়েনানুচিন্তয়েৎ ।
 আগচ্ছন্তু মে পিতরো গৃহস্থেভ্যাজ্জলাঞ্জলীন্ ॥৯২
 হন্তো কৃতা স্রসংযুক্তো পুরয়িত্বা জলেন চ ।

অপিণ্ডা স্বগোত্রা ও অশৌচ সম্পর্কে অবিবাহিতা কন্যা
 পৃথক্ নয়, পরে পাণিগ্রহণ ও সপ্তপদী গমন-মন্ত্র দ্বারা
 কন্যা স্বগোত্র হইতে পৃথক হইবে । ৭৮-৮৪

যে যে বর্ণবিশিষ্ট বর দ্বারা যে কন্যা পরিণীতা হইবে,
 সেই কন্যা ঐ বরের তুল্য শ্রাদ্ধতর্পণ ও অশৌচের ভাগিনী
 হইবে। বিবাহকাঁরা সম্পন্ন হইলে চতুর্থ দিন রাত্রিতে
 ঐ কন্যা ভর্তার পিণ্ড, গোত্র ও অশৌচে একত্রে লাভ
 করে। হিতবুদ্ধি-সম্পন্ন বন্ধুগণ মৃত্যুর প্রথম, দ্বিতীয়,
 তৃতীয় ও চতুর্থ দিনে মৃতের অশ্বি সংগ্রহ করিবে। চতুর্থ,
 পঞ্চম, সপ্তম ও নবম দিনে চতুর্বর্ণ-ক্রমে অশ্বি সংগ্রহ
 বিধেয়। যে মৃত ব্যক্তির একাদশ (অশৌচাস্ত) দিনে
 ব্রষোৎসর্গ করা হয়, সে প্রেতলোক হইতে মুক্ত হয় এবং
 স্বর্গলোক শোভিত করে । ৮৫-৮৯

যে মুকর্য্য ব্যক্তির অশ্বি গঙ্গাজলে পতিত হয়,
 ত্রিলোক হইতে কখনও তাহার পুনরাগমন হয় না।
 যতকাল মানুষের অশ্বি গঙ্গাজলে থাকে, তত সহস্র
 বৎসর সে স্বর্গলোকে শোভমান থাকে। নাভি-পরিমাণ
 জলে ঝাঁড়াইয়া 'হে আমার পিতৃগণ! আপনারা আসিয়া

গোশৃঙ্গমাত্রমুক্ত্য জলমধ্যে জলং ক্ষিপেৎ ॥৯৩
 আকাশে চ ক্ষিপেদ্ বারি করিস্থো দক্ষিণামুখঃ ।
 পিতৃণাং স্থানমাকাশং দক্ষিণা দিক্ তথৈব চ ॥৯৪
 আপো দেবগণাঃ প্রোক্তা আপঃ পিতৃগণাস্থথা ।
 তস্মাদপ্সু জলং দেয়ং পিতৃণাং হিতমিস্থতা ॥৯৫
 দিবা সূর্যাঃ শুভিস্তপ্তং রাত্রৌ নক্ষত্র-মারুতৈঃ ।
 সন্ধ্যায়োরপ্যুভাভ্যাং চ পবিত্রং সর্বদা জলম্ ॥৯৬
 স্বভাবযুক্তমব্যাপ্তমমেধ্যেন সদা শুচি ।
 ভাণ্ডস্থং ধরণীস্থং বা পবিত্রং সর্বদা জলম্ ॥৯৭
 দেবতানাং পিতৃণাং চ জলে দগ্ধাজ্জলাঞ্জলীন্ ।
 অসংস্কৃতপ্রমীতানাং স্থলে দগ্ধাজ্জলাঞ্জলীন্ ॥৯৮
 শ্রাদ্ধে হবনকালে চ দগ্ধাদেকেন পাণিনা ।
 উভাভ্যাং তর্পণে দগ্ধাদিতি ধর্মো ব্যবস্থিতঃ ॥৯৯
 ইতি লঘু-যমপ্রণীতং ধর্মশাস্ত্রং সমাপ্তম্ ।
 সমাপ্তেয়ং যমস্মৃতিঃ ॥

এই জলাঞ্জলি সকল গ্রহণ করুন, এক মনে ইহা চিন্তা
 করিবে। উভয় হস্তে স্রসংযত ভাবে পূর্ণ জলাঞ্জলি লইয়া
 গরুর শৃঙ্গ পরিমাণ জল উত্তোলন করিয়া জলমধ্যে নিক্ষেপ
 করিবে। জলস্থিত হইয়া দক্ষিণমুখে আকাশ লক্ষ্য
 করিয়াও জল দিবে, কারণ পিতৃগণের স্থান আকাশ
 এবং দক্ষিণ দিক্। জল দেবতাদের স্বরূপ, জল পিতৃ-
 পুরুষ, অতএব পিতৃলোকের তৃপ্তির আকাঙ্ক্ষায় জলের
 মধ্যে জল দিবে। জল দিবাভাগে সূর্য্যকিরণে তপ্ত হয়,
 রাত্রিতে নক্ষত্র আলোকে, সন্ধ্যাকালে উভয় দ্বারা স্রুতপ্ত
 হয় সুতরাং জল সর্বদা পবিত্র । ৯০-৯৬

জল স্বভাবতঃই অশুচি পদার্থ দ্বারা অব্যাপ্ত থাকে
 সুতরাং ভাণ্ডস্থই হউক বা পৃথিবীস্থই হউক জল সর্বদাই
 পবিত্র। দেবতা ও পিতৃপুরুষদের উদ্দেশ্যে জলেতে
 জলাঞ্জলি দিবে; অসংস্কৃত মৃতদের জন্ত স্থলভাগে
 জলাঞ্জলি দিবে। শ্রাদ্ধে ও হোমকালে একহাতে দান
 করিবে, তর্পণকালে উভয় হস্ত দ্বারা দান করিবে, ইহাই
 ধর্মশাস্ত্রে ব্যবস্থা রহিয়াছে।

পণ্ডিত শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্যস্মৃতিতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত লঘুযম-স্মৃতিশাস্ত্র সম্পূর্ণ।

অরুণ-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

প্রতিগ্রহবর্ণনম্ ।

অরুণ উবাচ—

প্রতিগ্রহধনো বিপ্রো বদন্ত্যেবং মহর্ষয়ঃ ।
অন্তে চ নরকগতিং কথমেতদসংশয়ম্ ॥১
প্রতিগ্রহে গৃহীতে তু কাং গতিং তু দ্বিজো ব্রজেৎ ।
কথং বা নরকান্মুচ্যেৎ তন্মে ক্রুহি যথাতথম্ ॥২

আদিত্য উবাচ—

প্রতিগ্রহঃ কাশ্যপেয় মধ্বাস্বাদো বিষোপমঃ ।
ব্রাহ্মণায় ভবেম্মিত্যং দাতা ধর্মেণ যুজ্যতে ॥৩
জপো হোমস্তথা দানং স্বাধ্যায়াদি কৃতং শুভম্ ।
দাতুঃ ন প্রযতে বিপ্র অতো ন স্বর্গমাপ্নুয়াৎ ॥৪
প্রতিগ্রহং গৃহীত্বা তু প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ।
স্বর্গো নশ্চতি বিপ্রে চ প্রায়শ্চিত্তমকুর্বতি ॥৫

প্রথম অধ্যায়

অরুণ বলিল,—মহর্ষিগণ এইরূপ বলিয়া থাকেন যে, প্রতিগ্রহই ব্রাহ্মণের ধন, অবশেষেই বা কেন নরকগমন (নিঃসংশয়রূপে) হয় না। দানগ্রহণ দ্বারা ব্রাহ্মণ কোন গতি লাভ করে, নরক হইতে কি ভাবেই বা মুক্তিলাভ করে, উহা যথাযথ আমাকে বলুন ৷১-২

আদিত্য বলিল,—হে কাশ্যপেয়! ব্রাহ্মণ সর্বদা বিষের তুল্য অথচ মধুর মত আশ্বাদযুক্ত প্রতিগ্রহ করিলে দাতা ধর্মপরায়ণ হয়। হে বিপ্র! যদি বিগুহ্‌ভাবে জপ, হোম, দান ও স্বাধ্যায়াদি শুভ কর্ম অনুষ্ঠিত না হয়, তাহা হইলে উক্ত যে কোন কর্ম পবিত্রকারক হয় না, স্তবরাং স্বর্গলাভ হয় না। দান গ্রহণ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণের স্বর্গনাশ হয়। অতএব বিদ্বান্ ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে প্রতিগ্রহ হইতে বর্জন করিবে। তাহা হইলে দেবতাগণ মানবকুল দ্বারা পূজিত

প্রতিগ্রহাদ্ ব্রাহ্মণস্য বিদ্বাংসো বর্জয়েন্ততঃ ।
তথা দেবাঃ প্রযচ্ছন্তি স্বান্ লোকান্ পূজিতা নরৈঃ ॥৬
এবং বিপ্রা হি লোকানাং পূজয়া সন্তি সন্মতাঃ ।
এতদর্থং হি বিদ্বদ্ভ্যো দেয়ং দানং চ যত্নতঃ ॥৭
অগ্নিস্থাহ্নিস্থ্য বৈ দেয়মাত্মনঃ শুদ্ধিমিচ্ছতা ।
যথা পুষ্পং শুভং কশ্চিদগ্নিস্থাহ্নিস্থ্য যত্নতঃ ॥৮
বিপ্রঃ প্রীণাতি তদ্বন্ধি দানং দেয়ং খগোত্তম ।
বিদ্বান্ প্রতিগ্রহং গৃহ্য কৃত্বা তৎকায়াশোধনম্ ॥৯
আত্মানং শোধয়িত্বা ন নিগুণস্ত নিমজ্জতি ।
অহোরাত্রগতং পুণ্যং পাক্ষিকং মাসিকং তথা ॥১০
যথ্যাসাচ্ছাদিকং যচ্চ দ্বাদশাব্দিকমেব চ ।
জন্মাস্তিকং চ স্মৃতং প্রতিগ্রহকৃতেন তু ॥১১

হইয়া অভীষ্ট লোক প্রদান করে। এইভাবে লোক-সকলের পূজার দ্বারা ব্রাহ্মণগণ আদৃত হন। এ কারণেই বিদ্বান্দিগকে যত্নের সহিত দান করিবে ৷৬-৭

আত্মশুদ্ধিকামী পুনঃ পুনঃ অন্বেষণ করিয়া দান করিবে। হে খগোত্তম! যেমন বার বার অনুসন্ধান করিয়া শুভ পুষ্প সংগ্রহ করিতে হয়, সেইরূপ সদ ব্রাহ্মণ অন্বেষণ করিয়া দান দ্বারা তাহার প্রীতি সম্পাদন কর্তব্য। বিদ্বান্ ব্যক্তি দান গ্রহণ করিয়া নিজ শরীর বিশুদ্ধ করিতে আত্মাকেও পবিত্র করিয়া থাকে কিন্তু নিগুণ হইলে নিজকে অধঃপাতিত করে। অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণের অহোরাত্র, পক্ষকাল, একমাস, ষথ্যাস, বৎসর, দ্বাদশ বৎসর, এমন কি জন্মান্তর সঞ্চিত পুণ্যরাশি প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনাশ-প্রাপ্ত হয়। হে খগ! এই কারণেই ব্রাহ্মণ প্রায়শ্চিত্ত ভয়ে সদাচার-পরায়ণ হয়, কোন দান গ্রহণ করে না। প্রতিগ্রহ করিলে প্রায়শ্চিত্তাচরণ করিতে হয়। হে দ্বিজ!

নশ্যতে ব্রাহ্মণশ্চেহ প্রায়শ্চিত্তমকুর্বতঃ ।

এতস্মাৎ কারণাদ্ বিপ্রাঃ প্রায়শ্চিত্তভয়াৎ খগ ॥১২

সদ্রতা বর্জয়ন্তীহ ন গৃহুস্তি প্রতিগ্রহম্ ।

প্রতিগ্রহে কৃতে চৈব প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥১৩

দৈবিকে পৈতৃকে বাপি ভুক্ত্য বিপ্রস্ত বৈ দ্বিজ ।

তদমোদরয়তুঃ স্যাচ্ছৃণু যাং গতিমাণুয়াৎ ॥১৪

ব্রাহ্মণেন দরিদ্রঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয়ান্নাৎ পশুভবেৎ ।

বৈশ্যামেন কৃমিভ্যং স্যাচ্ছূদ্রান্নারকং ব্রজেৎ ॥১৫

এবমন্যৈর্মহাদানৈর্গৃহীতৈর্দ্বিজসন্তম ।

নরকং সমবাপ্নোতি অকৃত্বা কায়শোধনম্ ॥১৬

অরুণ উবাচ—

ভুক্ত্যামং ব্রাহ্মণশ্চেহ ব্রাহ্মণাদিমু বর্ণিনাম্ ।

কৌদৃশং বদ কর্তব্যং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোত্তম ॥১৭

আদিত্য উবাচ—

ব্রাহ্মণামং তু বৈ ভুক্ত্য সাং প্রাতঃ শুচিঃ স্থিতঃ ।

গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত জপ্তা শুদ্ধিমবাণুয়াৎ ॥১৮

দৈব ও পিতৃকর্মে ভোজন করিয়া যদি সেই অন্ন উদরে থাকে অবস্থায় ব্রাহ্মণের মৃত্যু হয়, তাহা হইলে সে কোন গতি প্রাপ্ত হয়, তাহা শ্রবণ কর । ৮-১৪

ব্রাহ্মণামে দরিদ্র হয়, ক্ষত্রিয়ামে পশু হয়, বৈশ্যামে কৃমি হয় ও শূদ্রামে নরক গমন করে। হে দ্বিজোত্তম! এইরূপ অগ্ন্যাগ্ন মহাদান গ্রহণ করিয়া দেহ-শোধন না করিলে নরক-প্রাপ্তি হইয়া থাকে । ১৫-১৬

অরুণ বলিল,—হে দ্বিজোত্তম! ইহলোকে ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণ ও অগ্ন্যাগ্ন বর্ণধারীদের অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণের বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, তাহা তুমি বল । ১৭

আদিত্য বলিলেন,—ব্রাহ্মণের অন্নভোজন করিয়া সাং ও প্রাতঃকালে পবিত্র হইয়া অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ১৮

ক্ষত্রিয়ের অমে দ্বিগুণ, বৈশ্যের অমে ত্রিগুণ ও শূদ্রাম-ভক্ষণে চতুর্গুণ করিয়া ঐ জপ করিলে ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইবে । গণক, গণিকা ও গ্রাম-বাজকের অন্ন এবং অশৌচাম ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ আচরণ করিবে । অসং-

দ্বিগুণং ক্ষত্রিয়স্তামে ত্রিগুণং বৈশ্যসম্ভবে ।

চতুর্গুণং তু শূদ্রামে ততঃ সংশুধ্যতি দ্বিজঃ ॥১৯

গণামং গণিকামং চ যচ্চামং গ্রামবাচিতম্ ।

মৃতকামং তু বৈ ভুক্ত্য বিপ্রশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥২০

মাসমেকং জপেদ্ গোষ্ঠে লক্ষমেকং দ্বিজোত্তমঃ ।

গায়ত্র্যাস্ত পয়োভক্ষী মুচ্যতেহসং প্রতিগ্রহাৎ ॥২১

পরমাপদগতেনাপি অন্ত্যজাতিপরিগ্রহঃ ।

ন গ্রাহ্যো ব্রাহ্মণেনেহ ন গ্রাহ্যঃ স্বর্গমিচ্ছতা ॥২২

অন্ত্যজাতু প্রতিগ্রহ দস্যানাং পতিতেষু চ ।

ব্রাহ্মণো নরকং যাতি যোনিঞ্চায়াতি শূকরীম্ ॥২৩

অরুণ উবাচ—

প্রতিগ্রহ দ্বিজো মোহাৎ প্রমাদাদথ ভাস্কর ।

মহাদানে গৃহীতে তু প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥২৪

পৃথিব্যাং যানি দানানি উত্তমাগ্নধমানি চ ।

ভানো ! ভাস্কর ! মার্তণ্ড ! তন্মে বিস্তরতো বদ ॥২৫

প্রতিগ্রহ করিলে দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি দুহ্মমাত্র ভক্ষণপূর্বক একমাস গোষ্ঠে থাকিয়া এক লক্ষ গায়ত্রী-জপ করিলে তাহা হইতে মুক্তিলাভ করিবে। অত্যন্ত বিপদে পড়িলেও স্বর্গকামী ব্রাহ্মণ অন্ত্যজাতির দান গ্রহণ করিবে না। অন্ত্যজ, দস্য ও পতিতের নিকট হইতে দান গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণ নরকে গমন করে এবং শূকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অরুণ বলিল,—হে ভাস্কর! প্রমাদ ও মোহবশতঃ ব্রাহ্মণ প্রতিগ্রহ করিয়া বা মহাদান গ্রহণ করিয়া কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে? হে ভানু! ভাস্কর! মার্তণ্ড! পৃথিবীতে উত্তম, মধ্যম ও অধম যে তিন প্রকার দান-ব্যবস্থা আছে তাহা বিস্তারিত ভাবে আমাকে বলুন । ২৬-২৮

আদিত্য বলিলেন,—প্রতিগ্রহ দ্বারা ব্রাহ্মণের ব্রহ্মভোজ কমিয়া যায়, অতএব প্রতিগ্রহ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে। দুষণীয় দান গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণ পাপভাগী হয়, ভিক্ষারূপে গৃহীত হইলেও পুণ্যময় মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। সকল প্রতিগ্রহেই জপ-হোমাদি করিতে হয়। নিন্দনীয় প্রতিগ্রহ করিলে তিনটী কৃচ্ছ্রত

আদিত্য উবাচ—

প্রতিগ্রহেণ বিপ্রাণাং ব্রাহ্মণ্যং তেজঃ প্রশাম্যতি ।
অতঃ প্রতিগ্রহং কৃৎ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥২৬
দ্রুতপ্রতিগ্রহং কৃৎ বিপ্রো ভবতি কিল্বিষী ।
অপি ভিক্ষা গৃহীতে তু পুণ্যমস্ত্রমুদৌরয়েৎ ॥২৭
প্রতিগ্রহেষু সর্বেষু জপহোমাদিকং ভবেৎ ।
প্রতিগ্রহে কুংসিতানাং ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রং বিশুদ্ধ্যতি ॥২৮
ত্রিগুণং বা জপেদ্ বেদং গায়ত্র্যা বাহযুতত্রয়ম্ ।
জপং হোমাদিকং কুর্য্যাৎ কৃতে যজ্ঞে প্রতিগ্রহে ॥২৯
গুড়ধেন্বাদিদাননাং প্রায়শ্চিত্তমথোচ্যতে ।
প্রথমা দ্ব্যতধেনুঃ স্রাদ্ গুড়ধেনুরথাপরা ॥৩০
তিলধেনুস্তৃতীয়া তু চতুর্থী জলসজ্জিতা ।
ক্ষীরধেনুশ্চ বিখ্যাতা মধুধেনুরথাপি বা ॥৩১
সপ্তমী শর্করাধেনুর্দধিধেনুরথাক্ষমী ।
রসধেনুশ্চ নবমী দশমী স্রাদ্ স্বরূপতঃ ॥৩২
এতাসাং দশধেনুনামিতরাসাং বিশেষতঃ ।
প্রতিগ্রহে চরেদ্ বিপ্রঃ প্রায়শ্চিত্তমতস্ক্রিতঃ ॥৩৩

করিয়া শুদ্ধ হইবে। বেদমন্ত্র ত্রিগুণ জপ করিবে, অযুতত্রয় গায়ত্রী জপ করিবে। যদি যজ্ঞ করিয়া প্রতিগ্রহ করা হয়, তবে জপ-হোম করিবে ॥২৬-২৯

অনন্তর গুড়-ধেন্বাদি দানের প্রায়শ্চিত্ত বলা যাইতেছে। প্রথম দ্ব্যত ধেনু, তৎপর গুড় ধেনু, তৃতীয় তিল ধেনু, চতুর্থ জল ধেনু, ক্রমে ক্ষীর ধেনু, মধু ধেনু, শর্করা ধেনু, দধি ধেনু, নবম রস ধেনু, স্বরূপানুসারে দশম ধেনু,—বিশেষভাবে এই দশ প্রকার ধেনু এবং অগ্ন্যাগ্ন ধেনুর প্রতিগ্রহ করিলে ব্রাহ্মণ নিরলস হইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অথবা অহোরাত্র পুরুষ-সূক্ত ও অঘমর্ষণ-মন্ত্র জপ করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হইবে। ছাগী, মহিষী, লাঙ্গলযুক্ত বৃষ এবং শকট প্রতিগ্রহকারী পাদোন-কৃচ্ছ্র ত্রুত আচারণ করিবে ৩০-৩৫

কৃচ্ছ্রাধ্যায়, পুরুষসূক্ত, মণ্ডলাধ্যায় এবং এক লক্ষ গায়ত্রী জপ করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হইবে। গৃহদান

জপেদ্ বা পৌরুষং সূক্তমপ্সু চৈবাঘমর্ষণম্ ।
অহোরাত্রস্থিতাচ্চৈব মুচ্যতে চৈব কিল্বিষাৎ ॥৩৪
অজ্ঞাং চ মহিষীকৈব বৃষলং যুক্তলাঙ্গলম্ ।
শকটং প্রতিগৃহ্নানঃ পাদোনং কৃচ্ছ্রমাচরেৎ ॥৩৫
রুদ্রান্ পুরুষসূক্তঞ্চ মণ্ডলাধ্যায়মেব চ ।
গায়ত্রীলক্ষমেকান্ত মুচ্যতে নাত্রসংশয়ঃ ॥৩৬
গৃহদানং মহাদানং ন দানন্তু গৃহাৎ পরম্ ।
যেন দানেন অরুণ ! সর্বদত্তং ভবন্তি হি ॥৩৭
গৃহোপকরণান্ সর্বান গো-মহিষাদি ভূষণান্ ।
কণ্ঠনৌ পেষণী চুল্লী উদকুম্ভঃ প্রমার্জনী ॥৩৮
শয্যা চ ভোজনকৈব বিতানং ছত্রমেব চ ।
এতে চান্মে চ বহবো দত্তাস্তেন ভবন্তি হি ॥৩৯
প্রতিগৃহ্ণ চ তান্ সর্বান গৃহাতানি ভবন্তি হি
অন্যৈশ্চ বহুভিদানৈর্গৃহদানং ন সম্ভবেৎ ॥৪০
গৃহপ্রতিগ্রহস্তেন দ্রুতরো হি দ্বিজম্মনাম্ ।
তস্মাৎ প্রতিগ্রহং কৃৎ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৪১

মহাদান, তাহার উপর আর দান নাই, হে অরুণ ! যে দান দ্বারা সকল দানের ফল লাভ হয়। সকল গৃহোপকরণ দ্রব্য, গো ও মহিষী প্রভৃতির ভূষণ, উদখল-মুখল, পেষণের যন্ত্র (শিল, নোড়া প্রভৃতি), পাকের উমুন, জলের কলস, সংমার্জনী, শয্যা, ভোজন, বিতান ও ছত্র এইগুলি এবং অগ্ন্যাগ্ন বহু দ্রব্যাদানের ফল তাহার হয়। অগ্ন্যাগ্ন বহুবিধ দান গৃহ-দানের তুল্য নহে ৩৬-৪০

ব্রাহ্মণের পক্ষে গৃহদানগ্রহণ দ্রুতদায়ক অতএব প্রতিগ্রহ করিয়া প্রায়শ্চিত্তাচরণ করিবে। ব্রাহ্মণ তিনটি কৃচ্ছ্র আচরণ করিবে অথবা মহাসান্তপন করিবে। তিনলক্ষ গায়ত্রী জপ করিয়া শত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। প্রায়শ্চিত্ত করিলে দ্রুতপ্রতিগ্রহ হইতে মুক্তিলাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ যদি প্রায়শ্চিত্ত না করে, তাহা হইলে পৌত্র ও অপৌত্রাদি সহ অল্প বয়সে মৃত্যুপথে পতিত হয়, মৃত্যুর পরে প্রেতলোকে গমন

কৃচ্ছ্রত্রয়ং চরেদ্ বিপ্রো মহাসান্তপনং তু বা ।
 শতং বা ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ গায়ত্র্যা বা ত্রিলক্ষকম্ ॥৪২
 প্রায়শ্চিত্তে কৃতে বিপ্রো মৃচ্যতে দুশ্রুতিগ্রহাৎ ।
 প্রায়শ্চিত্তং ন চেৎ কুর্যাদ্
 ব্রাহ্মণোহজ্ঞানমোহিতঃ ॥৪৩
 তদযুবানঃ প্রমীয়ন্তে নপ্তারঃ পুত্রপৌত্রকাঃ ।
 মৃতশ্চ প্রেততাং গচ্ছেম গ্রাহো দুশ্রুতিগ্রহঃ ॥৪৪
 অশ্বদানং মহাদানং তদ্ যত্নাচ্চ বিবর্জয়েৎ ।
 যাবন্ত্যশ্বস্ত্র রোমাণি তাবৎ স্বর্গগতোহশ্বদঃ ॥৪৫
 তমেব প্রতিগৃহ্মানো নরকে প্রতিপচ্যতে ।
 প্রতিগ্রহে ন দোষঃ শ্রাদ্ দোষস্তশ্চৈব বিক্রয়ে ॥৪৬
 ঋষিভিঃ পুরা গাথা গীতা অশ্বস্ত্র বিক্রয়ে ।
 অসন্ত্যম্বো হপাঙক্তেয়ঃ পাপিষ্ঠঃ স দুরাভুবান্ ॥৪৭
 যানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাসমানি চ ।
 প্রায়শ্চিত্তৈবিশুদ্ধ্যন্তি ন তৈশ্চ হয়বিক্রয়ী ॥৪৮
 রোমি রোমি ভ্রূণহত্যা তস্ত্র নিত্যং বিধীয়তে ।
 অশ্বানাং প্রতিগৃহীতানাং বিক্রয়স্ত শুভস্তবেৎ ॥৪৯

করে। অতএব নিন্দনীয় দান গ্রহণ করা উচিত
 নহে ১৪১-৪৪

অশ্বদান মহাদান, যত্নপূর্বক তাহা বর্জন করিবে।
 অশ্বের শরীরে যত সংখ্যক রোম আছে, তত বৎসর
 অশ্বদানকারী স্বর্গে বাস করে। সেই অশ্বকে যে প্রতিগ্রহ
 করে, সে নরকে বাস করে। প্রতিগ্রহে দোষ নাই,
 তাহার বিক্রয়ে দোষ হয়। পূর্বকালে ঋষিগণ বলিয়া
 গিয়াছেন যে, অশ্ব বিক্রয় করিলে সেই দুরাভ্যা পাপিষ্ঠ
 ব্রহ্মহত্যাতুল্য যে কোনরূপ পাপকার্য্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত
 দ্বারা শুদ্ধ হয় কিন্তু অশ্ববিক্রয়ী শুদ্ধ হয় না ১৪৫-৪৮

প্রতিগৃহীত অশ্ব বিক্রয় করিলে অশ্বে যতসংখ্যক
 রোম আছে, অশ্ববিক্রয়কারীর নিত্য ততসংখ্যক
 ভ্রূণহত্যা পাপ হয়, অতএব তাহা শুভ নহে।
 সে শতকল্প পর্য্যন্ত তাত্ত্বিক্রমিক নরক ভোগ
 করে। সেই সময় অতিক্রান্ত হইলে মানব পাষণ
 হইত্ব হয়। অতএব প্রতিগ্রহ করিবে না, করিলে

সাহস্রকল্পশতং যাবৎ পচ্যতে তাত্ত্বিক্রমিকৈ ।
 তস্মাদ্ বিনির্গতে কালে পাষণাখু ভবেন্নরঃ ॥৫০
 তস্মান্ন প্রতিগৃহ্মীয়াদ্ দ্বিজস্তং পাপভাগ্ ভবেৎ ।
 অশ্বানাং বিক্রয়ং কৃত্বা চরেচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥৫১
 লক্ষত্রয়ং বা গায়ত্র্যা জপেদ্ বাশ্চ সমাহিতঃ ।
 প্রতিগ্রহং চরেদ্ বিপ্রশ্চাতিকৃচ্ছ্রং ন সংশয়ঃ ॥৫২
 দ্বিগুণং চ জপেদ্ বেদং ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েচ্ছতম্ ।
 আপৎসু এতিগৃহ্মান একেনৈব বিশুদ্ধ্যতি ॥৫৩
 যথার্থেন চ সৃষ্টানাং ব্রহ্মণা পদ্মযোনিনা ।
 তেষাং প্রতিগ্রহো ঘোরো ন কুর্যাদ্ দুস্তরো যতঃ ॥৫৪
 প্রতিগ্রহেণ সহসা যদেনো ভবতি দ্বিজৈ ।
 অপি সর্বমধীয়ানঃ তচ্ছ্ গুপ্ত মথাকৃতম্ ॥৫৫
 নাভিভাষেত তং দৃষ্ট্বা মুখং চ ন বিলোকয়েৎ ।
 দুর্ঘটপ্রতিগ্রহহতো বিপ্রঃ সদা ভবতি কিল্বিষী ॥৫৬
 মুখাবলোকনেনৈব প্রায়শ্চিত্তী ভবেদ্ দ্বিজঃ
 জ্ঞানন্ কথঞ্চিদ্ বিপ্রোহপি নিন্দিতং তু সমাচরেৎ ॥৫৭

ব্রাহ্মণ পাপভাগী হইবে। অশ্ব বিক্রয় করিয়া চান্দ্রায়ণত্রয়
 করিবে, অথবা স্ত্রসমাহিতচিত্তে তিন লক্ষ গায়ত্রী জপ
 করিবে। প্রতিগ্রহ করিয়া ব্রাহ্মণ অতি কৃচ্ছ্র আচরণ
 করিবে। দ্বিগুণ বেদমন্ত্র জপ করিবে ও শত ব্রাহ্মণভোজন
 করাইবে। বিপদ সময় প্রতিগ্রহ করিয়া যে কোন
 একটি অনুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পদ্মযোনি ব্রহ্মা কর্তৃক
 যথাযোগ্য সৃষ্ট জীব সকলের প্রতিগ্রহ পাপজনক, তাহা
 হইতে উত্তীর্ণ হওয়া কঠিন সুতরাং উহা করিবে না।
 সহসা প্রতিগ্রহ দ্বারা ব্রাহ্মণের যে পাপ হয় এবং সকল
 বেদ অধ্যয়ন করিয়া যে কার্য্য হয়, তাহা তোমরা শ্রবণ
 কর। দুর্ঘট প্রতিগ্রহ-হত হইয়া যখন মানুষ পাপভাগী হয়
 তখন তাহার সহিত আলাপ করিবে না, তাহার মুখ
 দেখিবে না। ব্রাহ্মণ জ্ঞানতঃ যদি কোন কারণে নিন্দিত
 কপ্তের আচরণ করে, তখন তাহার মুখাবলোকন করিলে
 ব্রাহ্মণের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় ১৪৯-৫৭

সে ইহলোকে ক্ষণিক সময়মাত্র সূর্য্যতুল্য হয়, পর-

ইহৈব স ক্ৰণাঙ্কেন দিবাকীতিসমো ভবেৎ ।
 পরলোকেহপি তৈশ্চৈব নান্যাং বিদ্যাদ্ গতিস্তথা ॥৫৮
 ঐহিকামুশ্লিষ্যার্থীয়স্তস্মাত্তান্ পরিবর্জয়েৎ ।
 প্রমাদান্তং তান্ গৃহীত্বা তু প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৫৯
 সবাসাজলমাগ্ন্যুত্যা যষ্ঠাংশং পরিবর্জয়েৎ ।
 চান্দ্রায়ণং ততঃ কুর্যাজ্জ্যোতিষ্টোমং যজেত্তথা ॥৬০
 বিষ্ণু-জিষ্ণু-হৃষীকেশপ্রতিমাং স্থাপয়েদ্ভু বা ।
 ঋণার্থং প্রতিগৃহ্নানো মুচ্যতে দুস্প্রতিগ্রহাৎ ॥৬১
 কন্যাপ্রতিগ্রহং কৃৎস্না ব্রাহ্মণস্ত যথাবিধি ।
 কর্মণোহন্তে ততঃ কুর্যাদ্ ভূরিদানং দ্বিজাতিষু ॥৬২
 কন্যাপ্রতিগ্রহস্তেন ব্রজতে্যব দদন্ বসু ।
 ভূরিদানং ন চেৎ কুর্য্যাৎ কন্যাদানে দ্বিজো যদা ॥৬৩
 তদা কন্যাস্বরূপেণ সা কন্যা তান্ জিঘাংসতি ।
 গৃহবাসঃ স্তুথার্থায় পত্নীমূলং চ তৎসুখম্ ॥৬৪
 সা পত্নী যা বিনীতা চ বিত্তজ্ঞা বশবর্তিনী ।
 তদ্রূপা ভূরিদানাচ্চ অন্যথা বিকলা ভবেৎ ॥৬৫

লোকেও তাহার অন্য কোনও গতি হয় না। ইহকাল, পরকাল ও বর্তমানকালে প্রতিগ্রহ বিপত্তির কারণ হয় বলিয়া তাহা বর্জন করিবে। ভ্রমে বা অজ্ঞানবশতঃ গ্রহণ করিলেও প্রায়শ্চিত্তাচরণ করিবে। পরিহিত বস্ত্রসহ জলে অবগাহন করিয়া যষ্ঠাংশ বর্জন করিবে, অতঃপর চান্দ্রায়ণ করিবে এবং জ্যোতিষ্টোম যাগ করিবে। বিষ্ণু জিষ্ণু অথবা হৃষীকেশ মূর্তি স্থাপন করিবে। ঋণ পরিশোধের জন্ত দুস্প্রতিগ্রহ করিলেও পাপ হইতে মুক্তি হয়। ৫৮-৬১

ব্রাহ্মণ যথাবিধি কন্যাদান গ্রহণ করিয়া কন্যাস্তে ব্রাহ্মণদিগকে প্রচুর পরিমাণে দান করিবে। উহা দ্বারা কন্যাদান-গ্রহণজনিত পাপ অবিলম্বে চলিয়া যায়। ব্রাহ্মণ কন্যাদান গ্রহণ করিয়া যদি প্রচুর পরিমাণে দান না করে, তাহা হইলে কন্যারূপেই সেই কন্যা তাহাকে বিনাশ করিয়া থাকে। গৃহবাস বা গৃহস্থ ধর্ম্মে দীক্ষিত হওয়া স্ত্রের জন্ত এবং ঐ স্ত্রের মূল পত্নী ৬২-৬৪

সেই প্রকৃত পত্নী, যে বিনীতা, ধনসম্পদ ও চিত্ত

কপিলাং প্রতিগৃহীয়াদ্ধোমার্থং শ্রেয়সে দ্বিজঃ ।
 কপিলাদর্শনে পুণ্যং তৈশ্চৈব দর্শনে স্মৃতম্ ॥৬৬
 পুণ্যদানমুভাভ্যাং চেৎ পুণ্যং তৈশ্চৈব পোষণে ।
 প্রতিগ্রহস্ততস্তস্মাৎ পুণ্যাৎ পুণ্যতরঃ স্মৃতঃ ॥৬৭
 পরমং বিক্রয়ং কুর্য্যাম্মহাদোষো ভবেত্ততঃ ।
 কপিলাবিক্রয়ং কৃৎস্না চরেচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥৬৮
 শূদ্রাদ্ যদি গাং গৃহীয়াচ্চরেদ্ বা ঐন্দবত্রয়ম্ ।
 তস্মাত্তাং প্রতিগৃহীয়াৎ পরং বিক্রয়ণং ন হি ॥৬৯
 কৃষ্ণাজিনং যুতশয্যাং কালপুরুষমেব চ ।
 প্রতিগ্রাহী কুরুক্ষেত্রে ন ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥৭০
 তথাপি মনসঃ শুদৈ্য প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ।
 তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়ং কুর্য্যাদৈন্দবেন সমগ্নিতম্ ॥৭১
 সত্রেণ যজতে বাথ জপেদ্ বা লক্ষসপ্তকম্ ।
 বাপী-কূপ-তড়াগাদিখননৈর্বিষ্কজেদ্ধনম্ ॥৭২
 তদনিত্যং ভবেদ্ যস্মান্নস্থিরং হি ভবেদ্ বসু ।
 প্রতিগ্রহাজিতং দ্রব্যং সর্বং নশ্যতি মূলতঃ ॥৭৩

অধিকার করিয়াছে এবং সতত বশবর্তিনী; উহা ভূরিদান অর্থাৎ প্রচুর দানকার্য্যেরই ফল, তাহা না হইলে বিপরীত হইয়া যায়। ৬৫

ব্রাহ্মণ যজ্ঞের জন্ত এবং মঙ্গলের নিমিত্ত কপিলাকে প্রতিগ্রহ করিবে, এতাদৃশ কপিলা দর্শনেই পুণ্যজনক বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে। দান এবং প্রতিগ্রহ উভয় দ্বারাই যদি পুণ্য হয়, তবে তাহার পোষণেও পুণ্য আছে। এজন্তই তাহার প্রতিগ্রহ পুণ্য হইতে পুণ্যতর —শান্ত্রকারগণ ইহা স্থির করিয়াছেন। একেবারে বিক্রয় করিলে মহাদোষ হয়, কপিলা বিক্রয় করিয়া চান্দ্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে। ৬৬-৬৮

শূদ্রের নিকট হইতে যদি গোদান গ্রহণ করা হয়, তবে ঐন্দবত্রয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অতএব কপিলা প্রতিগ্রহ করিবে, কিছুতেই বিক্রয় করিবে না। কৃষ্ণাজিন, যুতবাস্ত্রের উদ্দেশ্যমূলক শয্যা ও কালপুরুষ দান গ্রহণ আর কুরুক্ষেত্রে দান গ্রহণ করিলে পুনর্ব্বার আর

রাজপ্রতিগ্রহো যোরো মধ্বাস্বাদো বিষোপমঃ ।
 ত্বং জ্ঞাত্বা মানবঃ কস্মাৎ করিষ্যতি প্রলোভনম্ ॥৭৪
 ভক্ষিতে মানুষে মাংসে প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।
 তৎকরিষ্যামহে সৰ্বে ন তু রাজপ্রতিগ্রহম্ ॥৭৫
 প্রতিগ্রহরতানাং তু ব্রাহ্মণানাং পগোভ্রম ।
 মানুষ্যমপি দুশ্রাপ্যং ব্রহ্মলোকঃ কুতো ভবেৎ ॥৭৬
 গ্রহাদি শুভাঃ কালাঃ দান-হোমাদিকুৰ্বতাম্ ।
 গৃহ্ণন্তি শুভকৰ্তৃণাং ব্রাহ্মণস্য গৃহে তথা ॥৭৭
 তামিস্রমন্ধতামিস্রং পুষ্পং বিষ্ঠা চ শোণিতম্ ।
 অসিপত্রবনং ঘোরং সদৃশং শ্লেষ্মাভোজনম্ ॥৭৮
 শাল্মলং কাকতুণ্ডং চ পথ্যা বৈতরণী তথা ।
 ঋক্থং চ গুড়পোথং চ মর্গরং তণ্ডবালুকম্ ॥৭৯
 তৈলং কুন্তুহসং চৈব তৈলমন্ত্রমথাপি বা ।
 এতজ্জাত্বা ন কুর্যাদ্ বৈ দুষ্করাজপ্রতিগ্রহম্ ॥৮০

পুরুষ যোনি লাভ হয় না। তবুও মনের পবিত্রতার জগ্য প্রায়শ্চিত্তাচরণ করিবে। ঐন্দবের সহিত দুইটি তণ্ডুকচ্ছ করিবে। সত্রযাগ করিবে অথবা সপ্ত লক্ষ জপ করিবে। দীঘি, কূপ, পুষ্করিণী প্রভৃতি খনন-কার্যে খন ব্যয় করিবে। ৬৯-৭২

ধন কখনও স্থির থাকিতে পারে না, যেহেতু ধন অনিত্য প্রতিগ্রহাভিজিত ধন সমস্তই সমূলে বিনষ্ট হয়। রাজপ্রতিগ্রহ ভয়ঙ্কর ভয়াবহ, মধুর তুলা আশ্বাদ জনক এবং বিষতুলা কাণ্যকরী—ইহা জানিয়া মানুষ কি জগ্য এই প্রলোভন করে। মানুষের মাংস ভক্ষণ করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, আমরা সকলে করিব, কিন্তু রাজপ্রতিগ্রহ করিব না। হে খগশ্রেষ্ঠ! প্রতিগ্রহ-শীল ব্রাহ্মণের মানুষজন্মলাভই অতিশয় দুষ্কর, ব্রহ্মলোক কি করিয়া পাইবে? ৭৩-৭৬

দান-যজ্ঞ করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তিদের গ্রহাদি কাল শুভজনক, সেইরূপ ব্রাহ্মণের গৃহে শুভকামী ব্যক্তিগণ দান গ্রহণ করিবেন। তামিস্র, অন্ধতামিস্র, পুষ্প-বিষ্ঠা-শোণিত-শ্লেষ্মা-ভোজনতুলা, ঘোর অসিপত্রবন, শাল্মল কাকতুণ্ড, বৈতরণী, পথ্য, ঋক্থ, গুড়পোথ, মর্গর,

কৃষ্ণা তং মুচুবৃক্ষিস্ত চরেচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ।
 সহস্রং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ সূর্যভক্তান্ জিতেন্দ্রিয়ান্ ॥৮১
 এতেনৈব বিশুদ্ধ্যন্তি দুষ্কাদ্ রাজপ্রতিগ্রহাৎ ।
 লক্ষত্রয়ং তু গায়ত্রীং চরেচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥৮২
 গৃহীত্বা দ্বিমুখীধেনুং ধান্যানাং দশপর্বতান্ ।
 এতেষ্যতমং গৃহ্ম ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥৮৩
 প্রথমো ধান্যশৈলস্ত দ্বিতীয়ো লবণায়ঃ ।
 গুড়াচলস্তৃতীয়স্ত চতুর্থো হেমপর্বতঃ ॥৮৪
 পঞ্চমস্তিলশৈলস্ত ষষ্ঠঃ কার্পাসপর্বতঃ ।
 সপ্তমো দ্ব্যতশৈলঃ স্রাদ্ রত্নশৈলস্তাষ্টমঃ ॥৮৫
 রাজতো নবমস্তদ্বদশমঃ শর্করাচলঃ !
 এতে দশাচলাঃ প্রোক্তা দ্বিমুখী চ ততোধিকা ॥৮৬
 এতেষাং গ্রহণে বিপ্রঃ ক্ষয়েন্মাসচতুষ্টয়ম্ ।
 প্রাজাপত্যেন কৃচ্ছ্রেণ ষষ্ঠমংশং পরিত্যজেৎ ॥৮৭

তণ্ডবালুকাময় কুন্তুহস, তৈল অথবা তৈল যজ্ঞ এইগুলি রাজপ্রতিগ্রহকারীর স্থান জানিয়া দোষণীয় রাজপ্রতিগ্রহ করিবে না। ৭৬-৮০

কোন বুদ্ধিহীন তাহা করিয়া চান্দ্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে। সূর্যভক্ত জিতেন্দ্রিয় সহস্র ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। ইহার দ্বারা দুষ্ক রাজপ্রতিগ্রহ হইতে শুদ্ধ হইবে। লক্ষত্রয় গায়ত্রী জপ ও চান্দ্রায়ণত্রয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। দ্বিমুখী ধেনু ও দশপর্বত ধান্যাদি—ইহাদের একটা গ্রহণ করিয়া পুনর্ব্বার পুরুষযোনি লাভ করিবে না। প্রথম ধান্যপর্বত, দ্বিতীয় লবণ, তৃতীয় গুড়াচল, চতুর্থ হেমপর্বত, পঞ্চম তিলপর্বত, ষষ্ঠ কার্পাস পর্বত, সপ্তম দ্ব্যতপর্বত, অষ্টম রত্নপর্বত, নবম রৌপ্যপর্বত ও দশম শর্করাপর্বত—এই দশ প্রকার পর্বত উক্ত হইয়াছে। দ্বিমুখী তাহা অপেক্ষা বেশী। এইগুলির গ্রহণ দ্বারা ব্রাহ্মণ কৃচ্ছ্র-প্রাজাপত্য করিয়া চারিমাস অতিক্রম করিবে। ষষ্ঠভাগ পরিত্যাগ করিবে। নক্তত্রয় করিয়া দ্বাদশ লক্ষ গায়ত্রী জপ করিবে। ইহা দ্বারা পাপ হইতে মুক্ত হইবে, অন্ত্য নরকে গমন করিবে। ৮১-৮৮

যে ব্যক্তি ভূমি দান করে অথবা উহা প্রতিগ্রহ করে,

জপেদ্ দ্বাদশলক্ষাণি গায়ত্র্যাঃ সাযং ভোজনঃ ।
 এতেন মুচ্যতে পাপাদন্যথা নরকং ব্রজেৎ ॥৮৮
 ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্ণাতি ভূমিং যশ্চ প্রযচ্ছতি ।
 উভৌ তৌ পুণ্যকর্মাণৌ নিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥৮৯
 নাস্তি ভূম্যাঃ সমং দানং নাস্তি ভূম্যাঃ সমো নিধিঃ ।
 নাস্তি ভূম্যাঃ সমো ধর্মো নানৃতাং পাতকং পরম্ ॥৯০
 হরতো হারয়তস্তম্ মন্দবুদ্ধিস্ততঃ শ্রুতঃ ।
 স বন্ধো বারুণৈঃ পাতৈস্তির্ঘগ্ যোনিষু জায়তে ॥৯১
 স্বদত্তাং পরদত্তাং বা যো হরেচ্চ বহুশ্চরাম্ ।
 যত্তিবর্ষসহস্রাণি বিষ্ঠায়াং জায়তে কৃমিঃ ॥৯২
 একং পশ্বনৃতে হস্তি কন্যার্থে যোহনৃতং বদেৎ ।
 সর্বং ভূম্যানৃতং হস্তি মাগ্ন ভূম্যানৃতং বদ ॥৯৩
 প্রতিগ্রহে ন দোষঃ স্মাদ্ গোভূমেস্তু চ বিক্রয়ে ।
 পিতামহাচ্চ বা ভূমিঃ প্রাপ্তা যা প্রপিতামহাৎ ॥৯৪

তাহারা উভয়ই পুণ্যশীল, নিয়ত স্বর্গগামী হয়। ভূমির সমান দান নাই, ভূমির সমান রত্ন নাই, ভূমিদানের তুল্য ধর্ম নাই, মিথ্যার সমান পাপ নাই। ইহা জানিয়া দুর্ভবুদ্ধিপরায়ণ যে ব্যক্তি ভূমি হরণ করে বা হরণ করায়, সে বরুণপাশে বন্ধ হইয়া নীচ ঘোনিতে জন্মগ্রহণ করে। নিজ-প্রদত্ত বা অন্য-প্রদত্ত ভূমি যে হরণ করে, বাট হাজার বৎসর সে বিষ্ঠাতে কৃমি হইয়া জন্মগ্রহণ করে ॥৮৯-৯২

পশুর নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিলে এক পুরুষ নরক-গামী হয়, কন্যা সম্পর্কে মিথ্যাবলাতেও ঐরূপ হয়। মিথ্যা সমস্ত ভূমি বিনাশ করে অতএব ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিও না। গোভূমি প্রতিগ্রহে দোষ নাই, বিক্রয়ে দোষ আছে। পিতামহ প্রপিতামহ হইতে যে ভূমি প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহা বিক্রয় করিলে নরক-প্রাপ্তি হয়। যে ব্যক্তি সমর্থ হইয়া অন্য দ্বারা অপহৃত ভূমিকে উপেক্ষা করে, কলঙ্কয পর্য়ন্ত সে ঘোর নরকে পতিত হয়। অতএব ভূমি, স্ত্রী, মাতা ও গুরু-পত্নীকে অশ্রেয় অপহরণ করিলে তৎক্ষণাৎ প্রাণ দিয়া তাহাদের উদ্ধারের চেষ্টা করিবে। মানুষকে বিক্রয় করিয়া চান্দ্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে। বেদমন্ত্র ত্রিগুণ

তামেব বিক্রয়ং কুবর্ষনরকং প্রতিপত্তে ।
 অশ্রেয়পহতা ভূমির্ঘঃ শত্রুস্তমুপেক্ষতে ॥৯৫
 নরকে পতিতে, ঘোরে যাবদাভূতসংগ্ৰবম্ ।
 তস্মাদ্ ভূমিঞ্চ পত্নীঞ্চ গুবর্জনাঞ্চ মাতরম্ ॥৯৬
 অশ্রেয়পহতাং দৃষ্ট্য়া সগ্গঃ প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।
 নরস্ত বিক্রয়ং কৃষ্টা চরেচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥৯৭
 ত্রিগুণং বা চরেদ্ বেদং নবগ্রহমখং তথা ।
 নবগ্রহমখে নৈব দৃষ্ট্য়া তৎপ্রশমং ব্রজেৎ ॥৯৮
 নবগ্রহমখং তস্মাৎ কুর্যাৎ পাপপ্রশান্তয়ে ।
 এতেন মুচ্যতে পাপাদন্যথা নরকং ব্রজেৎ ॥৯৯
 মহাদানসমং লোকে ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ।
 যত্নে যোড়শা প্রোক্তং মৎশ্চেন তু খগোত্তম ॥১০০
 আগ্ৰং তু সর্বদানানাং তুলাপুরুষসংজ্ঞকম্ ।
 হিরণ্যগর্ভদানং চ ব্রহ্মাণ্ডং তদনন্তরম্ ॥১০১

উচ্চারণ করিবে এবং নবগ্রহ-যাগ করিবে। নবগ্রহ-যাগ না দেখিয়া উহা প্রশম হইবে না অতএব পাপনিবৃত্তির জন্ম নবগ্রহ যাগ করিবে। ইহা দ্বারা পাপ হইতে মুক্ত হইবে, তাহা না হইলে নরকে গমন করিবে ॥৯৩-৯৯

পৃথিবীতে মহাদানের তুল্য কিছু হয় নাই, হইবেও না। হে খগোত্তম! মৎশ্রু যে যোড়শ প্রকার দানের কথা বলিয়াছেন, সেই সকল দানের মধ্যে তুলা পুরুষ দান প্রথম। তৎপর হিরণ্যগর্ভ দান, ব্রহ্মাণ্ড দান, কল্লবৃক্ষ দান এবং বহু গো ও হস্তি দান পঞ্চম। হিরণ্য, কামধেনু, হিরণ্য রথ, হেমময় হস্তিরথ, হেমময় পঞ্চলাঙ্গল, বরদান, দ্বাদশ দান, বিশ্বচক্র, কল্ললতা, সপ্তসাগর দান, রত্নময় ধেনু ও মহাভূতাত্মক দান এই যোড়শ প্রকার দান পরিকীর্ণিত হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে উত্তম দান একজনকে প্রদান করিবে না। যেহেতু উহা পাপের কারণ হয়, সেইহেতু দ্বিজাতিকে দান করিবে। দান পাত্রের গৌরববশতঃ যোড়শ প্রকার দান গ্রহণ করিলে বংশনাশ হয়। অতএব মনে মনেও প্রতিগ্রহ চিন্তা করিবে না। এই দান বিষয়ে তুলা পুরুষনামে প্রথম যাহা বলা হইয়াছে, তাহাতে যজ্ঞমান

কল্পপাদপদানঞ্চ বহুগো-হস্তি পঞ্চমম্ ।
 হিরণ্যং কামধেনুশ্চ হিরণ্যং চ তথৈব চ ॥১০২
 হিরণ্যাস্চ রথং স্তম্ভক্কেমহস্তিরথস্তথা ।
 পঞ্চলাঙ্গলকং তদ্বদ্ বরদানং তথৈব চ ॥১০৩
 দ্বাদশং বিশ্বচক্রং তু ততঃ কল্পলতাল্লকম্ ।
 সপ্তসাগরদানং চ রত্নধেনুস্তথৈব চ ॥১০৪
 মহাভূতাল্লকং চৈব ঘোড়শং পরিকীৰ্তিতম্ ।
 এতেষ্বত্তুত্তমং দানমেকৈশ্চৈ ন প্রদীয়তে ॥১০৫
 যতঃ পাপায় ভবতি দত্তং দানং দ্বিজাতয়ে ।
 ঘোড়শৈশ্চ নশেদ্ বংশং প্রাপ্য তস্য চ গৌরবাৎ ॥১০৬
 তস্মাৎ প্রতিগ্রহশ্চৈব মনসাপি ন চিস্তয়েৎ ।
 তুলাপুরুষসংজ্ঞং তু আত্মং তৎ কথিতং স্থিহ ॥১০৭
 তস্য তুলায়াস্ত সমারুঢ়ো যজমানঃ স্বয়ং তুলেৎ ।
 তস্য মাংসসমং চৈব স্তবর্ণঞ্চ বিধীয়তে ॥১০৮
 নষ্টে মূলে চ তশ্চৈব যদ্ ভবেন্মাংসভক্ষণম্ ।
 তৎপাপং চ ভবেদ্যস্য স্তবর্ণে নরকং ব্রজেৎ ॥১০৯
 নরকামিঃস্বতঃ পশ্চাৎ প্রেতঃ কল্পশতত্রয়ঃ ।
 তস্মান্ন প্রতিগ্রহাতি স্তোকং স্তোকাক্ষমেব বা ॥১১০

স্বয়ং তুলাদণ্ডে আরোহণ করিয়া ওজন করিবে। তাহার মাংস সমান স্তবর্ণ দিবে। দাতা সমূলে বিনষ্ট হইলে যে পরিমাণ মাংস ভক্ষণ-যোগ্য হইবে, তাদৃশ স্তবর্ণ গ্রহণে গ্রহীতার তত্তুল্য পাপ হইবে। কল্পশতত্রয় নরক-ভোগের পর প্রেতাভ্যা নরক হইতে নিস্তার পায়। অতএব ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্রও প্রতিগ্রহ করা কর্তব্য নয় ॥১০০-১১০

তাহার অংশ মাত্র গ্রহণ করিলে চাত্ত্রায়ণত্রয় আচরণ করিবে। হিরণ্যগর্ভ, ব্রহ্মাণ্ড ও কল্পবৃক্ষ এইগুলির মধ্যে অংশগ্রহণকারী ব্রাহ্মণ নরকে গমন করে। অজ্ঞান-বশতঃ বা লোভে পড়িয়া গ্রহণ করিলে ব্রত করিতে হয় ॥১১১-১২

ত্রিসম্ভ্রাতৃ জলে স্নান করিয়া সান্ত্বনপন্থয় আচরণ করিবে। পৃথিবীতে সহস্র গোদান মহাদান তুলা, ইহার তুলা আর দান নাই। গোগণ লোকসকল ধারণ করিতেছে, গোগণ সকলের মাতা। সহস্র গোদান গ্রহণ

গৃহীত্বা তস্য ভাগং তু চরেচ্চাত্ত্রায়ণত্রয়ম্ ।
 হিরণ্যগর্ভং ব্রহ্মাণ্ডং কল্পপাদপমেব চ ॥১১১
 এতেষু ভাগং গৃহ্মানো ব্রাহ্মণো নরকায় সঃ ।
 প্রমাদাদথ লোভেন গৃহীত্বা ব্রতমাচরেৎ ॥১১২
 জলেন ত্রিষণস্নায়ী চরেৎ সান্ত্বনপন্থয়ম্ ।
 গোসহস্রমহাদানং ভুবি তুলায়ং ন তৎপরম্ ॥১৩
 গোভিঃশ্চ দ্রিয়তে লোকে গাবঃ সর্বস্য মাতরঃ ।
 গোসহস্রসমুদ্ভূতো দুস্তরঃ স্মাদ্ দ্বিজন্মনাম্ ॥১১৪
 গোশতে গোসহস্রে চ বৈতরণ্যাস্চ যা স্মৃতঃ ।
 ধেনুর্যাত্মাশ্চ যা গাবো রত্ন-হেমবিনির্মিতাঃ ॥১১৫
 এতাস্ত দ্বিজবর্ষ্যেণ বর্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ।
 যজ্ঞকর্মণি যা ধেনুর্যা ধেনুঃ ধর্মকর্মণি ॥১১৬
 প্রায়শ্চিত্তনিমিত্তে বা হোমার্থং দুর্বলায় বা ।
 মধুপর্কে চ যা ধেনুঃ যা ধেনুঃ কর্ম সিদ্ধয়ে ॥১১৭
 এতা সর্বা দ্বিজো বিদ্বান্ প্রতিগ্রহ যতস্ততঃ ।
 ন স পাপেন লিপ্যেত পদ্মপত্রমিবাস্তসা ॥১১৮
 গোসহস্রাধিকং চৈব প্রতিগ্রহ হকামতঃ ।
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসেনৈকেন শুধ্যতি ॥১১৯

করিলে দ্বিজাতির যে পাপ হয়, তাহা অত্যন্ত দুস্তর। দুই শত গো, দুই সহস্র গো এবং বৈতরণীর যে দান বিহিত হইয়াছে, তাহা এবং অত্যাশ্রয় ধেনু ও রত্ন-হেম নির্মিত গো, ব্রাহ্মণ এই শ্রেষ্ঠ দানসকল বর্জন করিবে। যজ্ঞকার্যে যে ধেনু, ধর্মকর্ম ও প্রায়শ্চিত্ত-নিমিত্তক যে ধেনু এবং হোমের জন্য দুর্বলের নিমিত্ত মধুপর্ক বা কর্ম-সিদ্ধির জন্য যে ধেনু দান করা যায়, বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ এগুলি যে ভাবেই হউক গ্রহণ করিলে পদ্মপত্রের জলের মত পাপে লিপ্ত হইবে না ॥১১০-১৮

অনিচ্ছাকৃত সহস্রাধিক গোদান-গ্রহণকারী একমাস গোমূত্র ও যাবক আহাৰ করিয়া শুদ্ধ হইবে। নিয়ত ঋক্-সামবেদ শিবসমীপে জপ করিবে ; পুনঃ পুনঃ নারায়ণ স্মরণ করিয়া দুস্ত্রাতিগ্রহ হইতে ত্রাণ পাইবে। দশ লক্ষ গায়ত্রী জপ ও সহস্র প্রাণায়াম করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে, তাহা না হইলে নরকে গমন করিবে ॥১১৯-২১

ঋক্-সামবেদৌ নিয়তং জপেদ্ বা শিবসম্মিধৌ ।
 নারায়ণানুস্মরণান্মুচ্যতে দুষ্প্রতিগ্রহাৎ ॥১২০
 গায়ত্র্যা দশলক্ষ্যেণ প্রাণায়ামসহস্রতঃ ।
 তেন পাপেন মুচ্যতে অন্যথা নরকং ত্রজেৎ ॥১২১
 প্রতিগ্রহ বৈতরণীং লোহদণ্ডং মহাব্যয়ম্ ।
 বৈতরণ্যা ন মুচ্যেত যাবদাভূতসংপ্লবম্ ॥১২২
 রক্তোদকং তত্র বহেৎ সপুষ্পং
 পু্যৈশ্চ মাংসৈশ্চ হি কর্দমাকুলম্ ।
 কল্লত্রয়ং পচ্যতি তস্য মধ্যে
 অনুগ্রহং চৈব দানং তু কুর্য্যাৎ ॥১২৩
 তস্মাদনুগ্রহং কুর্য্যচ্ছান্তোক্তবিধিনা ততঃ ।
 প্রাজাপত্যদ্বয়ং কুর্য্যাদথবা শতভোজনম্ ॥১২৪
 জপেদ্ বাপ্যস্ত বামীয়ং শিবসংকল্পমেব চ ।
 রথন্তরং বামদেব্যং মুচ্যতে তেন কিস্বিধাৎ ॥১২৫
 হিরণ্য-কামধেন্বাদি অন্ত্যেমাং তু যথোদিতম্ ।

বৈতরণী, মহাব্যয় ও লোহদণ্ড প্রতিগ্রহ করিয়া কল্লান্তকাল
 পর্যন্ত বৈতরণী নদী হইতে মুক্ত হয় না। পুষ্প-মাংস-
 কর্দমাকুল গরম রক্ত-জল সেখানে বহিতে থাকে। যে
 যুক্তি ঐ দানের অনুগ্রহ করে, সে কল্লত্রয় তথায় পাক
 হইতে থাকে। ১১৯-২৩

অতএব শান্তোক্ত বিধানে অনুগ্রহ করিবে; দান
 গ্রহণান্তে প্রাজাপত্যদ্বয় করিবে বা শত সংখ্যক ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইবে। অথবা 'অস্ত্র বামীয়' 'শিবসংকল্প' মন্ত্র
 জপ করিবে। 'রথন্তরং' 'বামদেব্য' মন্ত্র জপ করিয়া ঐ
 পাপ হইতে মুক্ত হইবে। হিরণ্যধেনু, কামধেনু প্রভৃতি
 পানগ্রহণকারী অথবা যাহাদিগের কথা বলা হইয়াছে,
 তাহাদের পক্ষে অত্যন্ত ভয়ঙ্কর অনন্তর প্রায়শ্চিত্ত বলা
 গাইতেছে। ১২৪-২৬

ধর্মপরায়ণ মানব যদি এগুলি গ্রহণ করে, তবে পুষ্প-
 বীজ-সমাকুল নরকে নিমজ্জিত হয়। ধর্ম-সংশ্লিষ্ট ব্রাহ্মণ
 প্রতিগ্রহ করিয়া তপ্তকুচ্ছদ্বয় অথবা অতিকুচ্ছদ্বয় ত্রাতাচরণ
 করিবে অথবা প্রাণায়াম পরায়ণ হইয়া পাপ হইতে

মহাভূতময়ং তেভ্যঃ প্রায়শ্চিত্তমথোচ্যতে ॥১২৬
 এতেভ্যঃ প্রতিগ্রহীয়াৎকর্মাভাসো দ্বিজো যদা ।
 তদা মজ্জত নরকে পুষ্পবীজাসমাকুলে ॥১২৭
 ধর্মাভাসো দ্বিজো যস্মাৎ প্রতিগ্রহ চরেদ্ ত্রতম্ ।
 তপ্তকুচ্ছদ্বয়ং চৈব অতিকুচ্ছদ্বয়ং তথৈব চ ॥১২৮
 অথবা মুচ্যতে পাপাৎ প্রাণায়ামপরায়ণঃ ।
 প্রাণায়ামৈর্দর্দহেৎ সর্বং শরীরে যচ্চ পাতকম্ ॥১২৯
 যথা বেগগতো বহিঃ শুষ্কার্দ্দং দহতীক্ষনম্ ।
 প্রাণায়ামৈস্তথা পাপং শুষ্কার্দ্দং নাত্র সংশয়ঃ ॥১৩০
 পাবকা ইব দীপ্যন্তে জপ-হোমক্রিয়ারতাঃ ।
 প্রতিগ্রহেণ শাম্যন্তি পাবকঃ সলিলাদিব ॥১৩১
 তান্ প্রতিগ্রহজান্ দোষান্ প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোত্তমাঃ ।
 নাশয়ন্তীহ বিদ্বাংসো বায়ুলৈশৈরিবান্বরম্ ॥১৩২
 গায়ত্র্যা দশলক্ষ্যেণ প্রাণায়ামসহস্রতঃ ।
 নশ্যন্তি পাপসজ্জানি কা কথাত্র প্রতিগ্রহে ॥১৩৩

মুক্ত হইবে। শরীরে যে পাপ থাকে, প্রাণায়াম দ্বারা
 তাহা দহ হয়। যেমন বেগবান্ অগ্নি শুষ্ক বা আর্দ্র
 কাষ্ঠ দহন করে, সেইরূপ প্রাণায়াম দ্বারা শুষ্ক আর্দ্র
 পাপ সমস্তই বিনষ্ট হইয়া যায়। যাহারা জপ, হোম-
 ক্রিয়ারত তাহারা অগ্নির মত প্রতিভাসিত হয়। অগ্নি
 যেরূপ জল পাইলে শান্ত হয়, সেইরূপ প্রতিগ্রহ দ্বারা ঐ
 ব্যক্তিগণ শান্ত হন। ১২৭-৩১

বায়ু সম্পর্শে মেঘের মত বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণ
 প্রতিগ্রহ জনিত ঐ দোষগুলি বিনাশ করিয়া থাকে।
 দশলক্ষ গায়ত্রী জপ দ্বারা এবং সহস্র প্রাণায়াম দ্বারা
 সমস্ত পাপই নষ্ট হইয়া যায়, প্রতিগ্রহ সম্পর্কে
 আর কথা কি? প্রতিগ্রহের অধিক ব্রাহ্মণের
 বিনাশের আর কারণ নাই। তদ্ দ্বারা ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য
 হইতে চ্যুত হয় এবং নরকে গমন করে। নরক হইতে
 উত্তীর্ণ হইয়া যথাকালে সে ব্রহ্মরাক্ষস হয়। পরে
 জলমধ্যে জলময় হস্তী জলাশ্রিত মানুষ হইয়া পশ্চাতে
 পেচক ও সরীসৃপ হয়, তৎপরে মনুষ্য-ঘোনি প্রাপ্ত হইয়াও

প্রতিগ্রহাধিকং নাস্তি ব্রাহ্মণস্য বিনাশনম্ ।
 ত্র্যম্বতে ব্রহ্মচর্য্যাত্তু নরকে চ প্রজায়তে ॥১৩৪
 নরকান্নিস্রুতঃ কালে জায়তে ব্রহ্মরাক্ষসঃ ।
 অশ্লৈজলময়ো হস্তী মানুষো জলমাশ্রিতঃ ॥১৩৫
 তস্মাদ্ বিনির্গতঃ পশ্চাত্তলুকঃ স্থাপদো ভবেৎ ।
 প্রাপ্যতে মানুষীং যোনিং দরিদ্রো দুঃখিতস্তথা ॥১৩৬
 ব্যাধিতশ্চৈব মূর্খশ্চ বন্ধুভিশ্চ বিবর্জিতঃ ।
 দৃষ্ট্য়া পরশ্রিয়ং দীপ্তাং স্থনিয়তং মুহুর্হুঃ ॥১৩৭
 দুষ্টিপ্রতিগ্রহহতো বিপ্রো ভবতি কিল্বিষী ।
 তস্মাৎ প্রতিগ্রহং কৃৎস্না প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥১৩৮
 তস্মাৎ প্রতিগ্রহধনং ন স্থিরং স্মাৎ কদাচন ।
 প্রাজ্ঞঃ প্রতিগ্রহং কৃৎস্না তদ্ধনং সদগতিং নয়েৎ ॥১৩৯
 যজ্ঞাদ্ বা সপ্তসংস্থেষু পুণ্যাণ্যায়তনানুত্থা ।
 শিবস্য বিষ্ণোর্মার্তিগুণাগারে বিম্বজেত্তথা ॥১৪০
 বাপী-কূপ-তড়াগেষু ব্রহ্মস্বগুণবৃন্তয়ে ।

দরিদ্র, দুঃখী, রোগী ও মূর্খ এবং বান্ধব-বর্জিত হইয়া থাকে। পুনঃ পুনঃ দুষ্টি প্রতিগ্রহ দ্বারা হতচিত্ত ব্রাহ্মণ সর্বদা উজ্জ্বল পরকীয় সম্পদ দেখিয়া অশুশোচনা করিয়া পাপভাগী হয়। অতএব প্রতিগ্রহ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১৩২-১৩৮

প্রতিগ্রহ-ধন কখনও স্থির থাকিতে পারে না। প্রাজ্ঞ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিয়া সেই ধনের সদগতি করিবে। যজ্ঞ, সপ্তসংস্থা (ন্যায়পথ) অথবা পুণ্য আয়তনগুলিতে অর্পাৎ শিব, বিষ্ণু, সূর্য্য-মন্দিরে ঐ অর্থব্যয় করিবে। ব্রাহ্মণ প্রতিগ্রহীত ধনের অভিমান হইতে মুক্তির জন্ম দীর্ঘিকা, কূপ ও পুষ্করিণীতে উহার অংশ ত্যাগ করিবে, অগ্ন্যায় নরকে গমন করিবে। ব্রাহ্মণের নিকট হইতে প্রতিগ্রহে যে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে, শূদ্রাদি বর্ণের নিকট হইতে প্রতিগ্রহে তাহার দ্বিগুণ আচরণ করিবে। ১৩৯-১৪২

এতেষু বিম্বজেচ্ছক্মমুত্থা নরকং ব্রজেৎ ॥১৪১
 প্রায়শ্চিত্তং তু যৎপ্রোক্তং ব্রাহ্মণস্য প্রতিগ্রহে ।
 শূদ্রাদিবর্ণিনাং চৈব তদ্বিগুণং সমাচরেৎ ॥১৪২
 শয্যা চ পাতুকে বিগ্ৰাং ছত্রং চামর-বাসসী ।
 অশনেষু চ সর্বেষু প্রায়শ্চিত্তমভোজনম্ ॥১৪৩
 যানি তেষামশেষাণাং তে কৃৎস্না স্মরণং পরম্ ।
 কৃতো যেনানুতাপো বৈ যস্য পুংসঃ প্রজায়তে ॥১৪৪
 প্রায়শ্চিত্তং তু তস্মৈব হরেঃ সংস্মরণং পরম্ ।
 প্রাতর্নিশি তথা সন্ধ্যা-মধ্যাহ্নাদিষু সংস্রবন্ ॥১৪৫
 নারায়ণমবাপ্নোতি সত্ত্বপাপক্ষয়ান্ নরঃ ॥১৪৬
 যুক্ত্য়া প্রযাতি স স্বর্গং তস্য বিষ্ণোন্নুমীলনে ।
 বায়ুদেবস্য ভক্তস্য জপ-হোমার্চনাদিষু ॥১৪৭
 তস্মাস্তে ভবতি তস্য দেবেন্দ্রাদধিকং ফলম্ ॥১৪৮
 ইতি শ্রীঅরুণস্মৃতীয়ে ধর্মশাস্ত্রে অরুণ-সূর্য্যসংবাদে
 প্রতিগ্রহপ্রায়শ্চিত্তনির্ণয়ো নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শয্যা, পাতুকা, বিগ্ৰা, ছত্র, চামর ও কাপড় শূদ্রাদির নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিলে এবং সকল প্রকার ভোজন-বিষয়ে উপবাস প্রায়শ্চিত্ত হইবে। সেই অশেষ প্রকারের মধ্যে যে কোনও একটী প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নারায়ণ স্মরণ করিবে। (অন্যায়) কার্য্য করিয়া পুরুষের যে অনুতাপ হয়, উহাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত। দিন, রাত্রি, সন্ধ্যা, মধ্যাহ্ন প্রভৃতি কালে স্তব করিয়া পরম পুরুষ নারায়ণকে স্মরণ করিলে মানুষ সত্ত্ব পাপ হইতে মুক্ত হইয়া নারায়ণকে প্রাপ্ত হয়। ১৪৩-১৪৬

মুক্তিলাভ করিয়া সে স্বর্গে গমন করে ও সেই বিষ্ণুর সারূপ্য লাভ করে আর জপ-হোম-অর্চনাদি করিয়া ভক্ত বসুদেবের সমীপে গমন করে এবং এই অর্চনাদিতে তাহার ইন্দ্র অপেক্ষা অধিক ফল প্রাপ্ত হয়। ১৪৭-১৪৮

অরুণ স্মৃতিনামক ধর্মশাস্ত্রে অরুণ-সূর্য্যপ্রসঙ্গে প্রতিগ্রহ-প্রায়শ্চিত্তনিরূপণনামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

পণ্ডিত-শ্রীমুকুন্দমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থকৃত বঙ্গভাষাভূবানসহিত অরুণ-স্মৃতি সমাপ্ত।

ଅତ୍ରି -ସ୍ମୃତିଃ

ପଞ୍ଚିତ—ଶ୍ରୀଅମ୍ବିକାଚରଣ ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥକୃତ-
ବଂଶଭାଷାନୁବାଦସହିତା

ত্রীগণেশায় নমঃ

অত্রি-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীঅম্বিকাচরণব্যাকরণতীর্থ কৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয়্য যুতেনানেন কেশব ।
প্রসীদ হুমুখো নাথ ! জ্ঞানদৃষ্টিপ্রদো ভব ॥১
হুতর্মিহোত্রমাসীনমত্রিঃ শ্রুতবতাং বরম্ ।
উপগম্য চ পৃচ্ছন্তি ধানয়ঃ শংসিতব্রতাঃ ॥২
ভগবন্ ! কেন দানেন জাপেন নিয়মেন চ ।
শুধ্যন্তে পাতকৈষুক্তান্তং ত্রবীষি মহামুনে ॥৩
অবিখ্যাপিতদোষানাং পাপানাং মহতাং তথা ।
সর্বেষাং চোপপাপানাং শুদ্ধিং বক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ ॥৪
প্রাণায়ামৈঃ পবিত্রেচ্চ দানৈর্হোমৈর্জপৈস্তথা ।
শুদ্ধিকামাঃ প্রযুচ্যন্তে পাতকেভ্যো ন সংশয়ঃ (ক) ॥৫

প্রথম অধ্যায়

হে কেশব ! অজ্ঞানরূপ অন্ধকার দ্বারা আবৃত হইয়াছি, অতএব হে নাথ ! তুমি প্রসন্ন হইয়া জ্ঞানদৃষ্টি প্রদান কর ।১

একদিন বেদজ্ঞপ্রধান অত্রিমুনি অগ্নিহোতাদি কৰ্ম্মান্তে যজ্ঞশালায় বসিয়া আছেন । এমন সময় শংসিত-ব্রত (অর্থাৎ যম-নিয়মাদি আচার-সম্পন্ন) ঋষিগণ উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—হে ভগবন্ ! কোন দানের দ্বারা বা জপ ও নিয়মের দ্বারা পাপযুক্ত দেহ শুদ্ধি হয় ? হে মহামুনে ! তদ্বিষয়ে আমাদিগকে বলুন । ঋষিগণ এই কথা বলিলে, তদন্তরে অত্রিমুনি বলিলেন,—যে সমস্ত পাপ ও মহাপাপের কথা প্রখ্যাপন করা হয় নাই, সেই সমস্ত পাতক ও মহাপাতকাদির শুদ্ধির জন্ত তত্ত্বজ্ঞানের সহিত সমস্তই তোমাদিগকে বলিব ।২-৪

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ ! প্রাণায়ামের দ্বারা এবং জপ, হোম

(ক) 'পাপেভ্যশ্চ দ্বিজর্ষভঃ'—পা

প্রাণায়ামান্ পবিত্রাংশ্চ ব্যাহতীঃ প্রণবন্তথা ।
পবিত্রপাণিরাসীনোহভ্যশ্চ ব্রহ্ম নৈত্যকম্ ॥৬
আবর্তয়েৎ সদা যুক্তঃ প্রাণায়ামান্ পুনঃ পুনঃ ।
আ কেশাগ্রাদ্ আ নথান্তান্তপস্তপ্যত উত্তমম্ ॥৭
(ত্বক্-চর্ম-মাংস-রুধির-মেদোমজ্জাস্থিভিঃ কৃতাঃ ।
তথেন্দ্রিয়কৃতা দোষাঃ দহন্তে প্রাণনিগ্রহাৎ) ॥
নিরোধাজ্জায়তে বায়ুর্বায়োরম্মিহ জায়তে ।
তাপেনাপো হি জায়ন্তে ততোহন্তঃ শুধ্যতে ত্রিভিঃ ॥৮
তথা চর্ম তথানঙ্গা দোষা অভ্যতি ধর্মতঃ ।
তথেন্দ্রিয়কৃতা দোষা দহন্তে প্রাণনিগ্রহাৎ ॥৯

ও দানসমূহের দ্বারা শুদ্ধিকামী ব্যক্তিগণ পাপ হইতে মুক্ত হইয়া পবিত্রতা লাভ করে—ইহাতে কোন সংশয় নাই ।৫
প্রণব ও ব্যাহতির সহিত পবিত্রহস্তে বসিয়া যদি ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম অভ্যাস করে, তবে সে ব্রহ্মসদনে যাইতে সক্ষম হয় ।৬

সতত সংযতচিত্ত ব্যক্তি পুনঃ পুনঃ প্রাণায়াম করিলে নথ হইতে কেশ পর্য্যন্ত সমস্ত দেহ উত্তপ্ত হইয়া পবিত্রতা প্রাপ্ত হয় ।৭

(প্রাণবায়ু রুদ্ধ হইলে পর চর্ম, মাংস, রক্ত, মেদ, মজ্জা, অস্থি এবং ইন্দ্রিয়জনিত সমস্ত দোষই দক্ষীভূত হয় অতএব প্রাণায়াম সর্বশ্রেষ্ঠ) । প্রাণনিরোধ-হেতু বায়ুর উৎপত্তি হয়, বায়ু হইতে অগ্নির উৎপত্তি হয়, অগ্নি হইতে জলের উৎপত্তি হয়, তাহার পর অন্তর শুদ্ধ হয় । বিধি অনুসারে প্রাণায়ামক্রিয়া দ্বারা প্রাণবায়ু সুসংযত করিলে চর্মগত, কামজ ও ইন্দ্রিয়সাধা দোষসমূহ সংযমের গুরু আঘাতে বিনষ্ট হয় ।৮-৯

প্রাণায়ামৈদর্হেৎ দোষাক্ষারণাভিশ্চ কিল্বিম্ ।

প্রত্যাহারেন বিষয়ান্ ধ্যানেনৈশ্বর্যান্ গুণান্ ॥১০

ন চ তীত্রেণ তপসা ন স্বাধ্যায়ৈর্ন চেজ্যয়া ।

মতিং গন্তং ব্রিজাঃ শক্তা

যোগাৎসংপ্রাপ্নু বস্তু যান্ ॥১১

যোগাৎ সম্প্রাপ্যতে জ্ঞানং যোগাঙ্কর্মস্তু লক্ষণম্ ।

যোগঃ পরং তপো নিত্যং তস্মাদ্ যুক্তঃ সদা ভবেৎ ॥১২

প্রণবাচ্চাস্তথা বেদাঃ প্রণবে পর্যাবস্থিতাঃ ।

বাঙ্ময়ং প্রণবঃ সর্বং তস্মাৎ প্রণবমভ্যাসেৎ ॥১৩

প্রাণায়াম-অভ্যাসের দ্বারা যাবতীয় দোষসমূহ সংশোধিত হয়, ধারণাভ্যাসের দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, প্রত্যাহারের দ্বারা বিষয়ানুভূতি হয় এবং ধ্যানের দ্বারা ঈশ্বরের গুণানুসন্ধান করা হয় ॥১০

বিপ্রগণ তীত্র তপস্যা, যোগ, অধ্যয়ন (বেদাদি পাঠ) ও যজ্ঞকর্ম বাতীত ব্রহ্মবিজ্ঞা লাভ করিতে সক্ষম হন না কিন্তু তীত্র তপস্যাদি না করিয়া কেবল যোগের দ্বারাও তাহা লাভ হয় ॥১১

যোগ হইতে জ্ঞানলাভ হয়, যোগ হইতে ঈশ্বরের লক্ষণ প্রকাশ পায়, যোগই পরম তপস্যা । সেই হেতু সকলের

প্রণবে বিনিযুক্তস্য ব্যাহতীষ চ সপ্তম্ ।

ত্রিপদায়াং চ গায়ত্র্যাং ন ভয়ং বিঘতে কচিৎ ॥১৪

একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরং তপঃ ।

ব্রহ্মাণী চৈব গায়ত্রী পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥১৫

সব্যাহতিকং সপ্রণবাং গায়ত্রী শিরসা সহ ।

ত্রিঃ পঠেদায়তঃ প্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥১৬

ইত্যাত্রেয়স্মৃত্যাং প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥

যোগাভ্যাস করা একান্ত কর্তব্য প্রণবই আদি বেদ, বেদসমূহ প্রণবের মধ্যে অবস্থিত এবং প্রণব সর্ববাক্যময় অতএব সেই হেতু সকলের প্রণব অভ্যাস করা একান্ত কর্তব্য ॥১২-১৩

সপ্তব্যাহতিসমূহ প্রণবের সহিত যুক্ত অতএব ত্রিপদা গায়ত্রী অভ্যাস করিলে কোন ভয় থাকিতে পারে না । পরংব্রহ্ম একাক্ষর (অর্থাৎ ওঁকার) এবং প্রাণায়াম পরম তপস্যা অতএব ব্রহ্মাণী গায়ত্রী পরম পবিত্র বলিয়া কথিত হইতেছে । আয়তপ্রাণ হইয়া শিরসা ব্যাহতি প্রণবযুক্ত গায়ত্রী ত্রিকালীন পাঠ করিলে প্রাণায়াম হয় ॥১৪-১৬

ইতি অত্রি-স্মৃতির প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

প্রাণায়ামাস্তথা কুর্বাদ যথাবিধিরতজিতঃ ।
 অহোরাত্রিকৃতাং পাপাং তৎক্ষণাদেব শুধ্যতি ॥১
 কৰ্মণা মনসা বাচা যদেনঃ কুরুতে নিশি ।
 অতিষ্ঠং পূর্বসঙ্ঘায়াং প্রাণায়ামৈস্ত শুধ্যতি ॥২
 প্রাণায়ামৈর্ষ আত্মানং সংযম্যাস্তে পুনঃ পুনঃ ।
 দশ-দ্বাদশভির্বাপি চতুर्वিংশাং পরং তপঃ ॥৩
 কোৎসং জপ্ত্বাপি ইত্যেতদ্ বাসিষ্ঠং চ তৃচং প্রতি ।
 কুশ্মাণ্ডং পাবমানঞ্চ সুরাপোহপি বিশুদ্ধকৃতি ॥৪
 স্কৃজ্জপ্ত্বাস্ত্র বামীয়ং শিবসঙ্কল্পমেব চ ।
 স্ববর্ণমপহৃত্যপি ক্ষণাদ্ভবতি নির্মলঃ ॥৫
 হবিষ্মমন্তীয়মভ্যস্ত্য নতমংহ ইতীব চ ।
 সূক্তং তু পৌরুষং জপ্ত্বা মুচ্যতে গুরুতল্লগঃ ॥৬

দ্বিতীয় অধ্যায়

যে ব্যক্তি নিরলস হইয়া যথাবিধি প্রাণায়াম করে,
 সে অহোরাত্র-কৃত সকল পাপ হইতে তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি
 লাভ করে ।১

কর্মেয় দ্বারা, মনের দ্বারা ও বাক্যের দ্বারা যে পাপ
 রাত্রিতে করা যায়, পূর্বাহ্ন-কৃত সঙ্কার সময় প্রাণায়াম
 দ্বারা তাহা সমস্তই শুদ্ধ হয় ।২

পুনঃ পুনঃ প্রাণায়ামের দ্বারা যিনি আত্মাকে সংযম
 করিতে পারিয়াছেন, দশবর্ষ, দ্বাদশবর্ষ বা চতুর্বিংশতি
 বর্ষের পর তিনি তপস্বী হন ।৩

কোৎস, বশিষ্ঠ, পাবমান ও কুশ্মাণ্ড মন্ত্র জপ
 করিয়া জল পান করিলে সুরাপানকারী ব্যক্তি ও বিশুদ্ধি
 লাভ করে ।৪

একবার মাত্র 'অস্ত্র বামীয়' মন্ত্র ও 'শিবসঙ্কল্প মন্ত্র'
 জপ করিলে স্বর্ণ-অপহরণকারী ও তৎক্ষণাৎ পাপ হইতে
 নিষ্কৃতি লাভ করে ।৫

'হবিষ্মন্তী' এই মন্ত্র অভ্যাস করিলে ও পুরুষসূক্ত

সব্যাহতিকার সপ্রণবাঃ প্রাণায়ামাস্ত মোড়শ ।
 অপি ভ্রগহনং মাসাং পুনস্ত্যহরহঃ কৃতাঃ ॥৭
 অপি বাপ্সু নিমজ্জনং বা ত্রিঃ পঠেদঘমর্ষণম্ ।
 যথাস্থমেধঃ ক্রতুরাট্ তাদৃশং মনুরব্রবীৎ ॥৮
 আরম্ভযজ্ঞঃ ক্ষত্রস্য হবির্ঘজ্ঞো বিশামপি ।
 পরিচর্য্যযজ্ঞঃ শূদ্রস্ত জপযজ্ঞো দ্বিজোত্তমঃ ॥৯
 আরম্ভযজ্ঞাজ্জপযজ্ঞো বিশিষ্টো দশভিগুণৈঃ ।
 উপাংশু স্যাচ্ছতগুণঃ সহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ॥১০
 উপাংশুস্ত চলজ্জিহ্বানাং দশনচ্ছদ ঈরিতঃ ।
 অধরোষ্ঠবিভাগো বা বিশ্বাসোপাংশুলক্ষণঃ ।
 নিবিকারেণ বক্রেন মনসা মানসঃ স্মৃতঃ ॥১১

মন্ত্র জপ করিলে গুরুতল্লগামী (বা বিমাতৃগামী) ব্যক্তি
 পাপ হইতে মুক্ত হয় ।৬

সপ্রণব ব্যাহতিযুক্ত ষোড়শবার প্রাণায়াম অভ্যাস
 করিলে অহরহঃ-কৃত, ভ্রগহত্যাদি পাপ হইতে মুক্ত হয় ।
 আরও বলিতেছেন, যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ-অশ্বমেধ যজ্ঞের দ্বারা
 সমস্ত পাপ ধ্বংস হয়, সেইরূপ জলে নিমজ্জিত অবস্থায়
 অর্থাৎ (ডুব দিয়া) তিনবার অধমর্ষণ মন্ত্র পাঠ করিলে
 সমস্ত পাপ নষ্ট হয়—মনু ইহাই বলিয়াছেন ।৭-৮

হে দ্বিজোত্তম! ক্ষত্রিয়গণের আরম্ভ-যজ্ঞ অর্থাৎ
 যুদ্ধাদি কর্মের আয়োজন করা, বৈশ্যের হবির দ্বারা যজ্ঞ
 এবং শূদ্রের পক্ষে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যগণের
 পরিচর্য্যারূপ যজ্ঞ কথিত হইয়াছে । কিন্তু ব্রাহ্মণের পক্ষে
 জপ-যজ্ঞই শ্রেষ্ঠ ।৯

আরম্ভ-যজ্ঞ হইতে জপ-যজ্ঞ দশগুণ শ্রেষ্ঠ, তদপেক্ষা
 উপাংশু জপ শতগুণ শ্রেষ্ঠ এবং উপাংশু জপ হইতে
 মানস জপ সহস্র গুণ শ্রেষ্ঠ ।১০

উপাংশু জপে কিঞ্চিৎ জিহ্বা সঞ্চালিত হইবে এবং
 ওষ্ঠ-অধর-স্পর্শ ও দন্ত-স্পর্শ হইবে না, কেবলমাত্র ইহাই

সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাবরাম্ ।

গায়ত্রীং যঃ পঠেদ্ দ্বিজো ন স পাপেন লিপ্যতে ॥১২

ক্ষত্রিয়ো বাহুবীর্যেণ তরেদাপদমাত্মনঃ ।

বিত্তেন বৈশ্য-শূদ্রৌ তু জপ-হোমৈর্দ্বিজোত্তমঃ ॥১৩

যথাস্থা রথহীনাস্তু রথো বাঐর্ধর্যথা বিনা ।

এবং তপোহপ্যবিগম্য বিদ্যা বাপ্যতপস্বিনঃ ॥১৪

উপাংশু-লক্ষণ। নির্বিকারচিত্তে মনে মনে দেবতার
মুক্তি-চিন্তার সহিত মন্ত্র-জপকে মানস জপ বলে ১১

যে বিপ্র সহস্রবার গায়ত্রী জপ করে, তাঁহার শ্রেষ্ঠ
জপ হয়; শতবার জপ করিলে মধ্যম জপ করা হয়;
দশবার জপ করিলে অধম জপ হয় অতএব সহস্র, শত
বা দশ যাহার যেমন সামর্থ্য সেইরূপ জপ করিলে
পর তাহাকে পাপ একবারেই স্পর্শ করিতে পারে
না। ক্ষত্রিয়গণ বাহুবলের সাহায্যে যাবতীয় বিপদ
হইতে উদ্ধারপ্রাপ্ত হয়, বৈশ্যগণ ধনবলের সাহায্যে
বিপদ হইতে উদ্ধারপ্রাপ্ত হয়, শূদ্রগণও ধনবলের
দ্বারা আপদ হইতে উদ্ধারপ্রাপ্ত হয় এবং দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ

যথামং মধুসংযুক্তং মধুবান্ধনং সংযুতম্ ।

এবং তপশ্চ বিদ্যা চ সংযুক্তং ভেষজং মহৎ ॥১৫

বিদ্যা-তপোভ্যাং সংযুক্তং ব্রাহ্মণং জপতৎপরম্ ।

কুৎসিতৈরপি বর্তন্তমেনো ন প্রতিপত্তে ॥১৬

ইতি আত্রেয়স্মৃতৌ দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

জপ ও হোম কার্যের সাহায্যে সকল বিপদ হইতে
রক্ষা পায় ১২-১৩

যেমন অশ্বহীন রথ অথবা রথহীন অশ্ব শোভনীয় হয়
না, তেমন অতপস্বীর বিদ্যা বা অবিদ্বানের তপস্যা
শোভনীয় হয় না ১৪

মধু-সংযুক্ত অন্ন বা অন্ন-সংযুক্ত মধু যেমন পরস্পর
গুণবদ্ধক, তেমন তপস্যা ও বিদ্যা একত্র সংযুক্ত হইলে
উহা উত্তম ভেষজ বলিয়া কথিত হয় ১৫

বিদ্যা ও তপস্যাসংযুক্ত—জপতৎপর ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ।
কুবিদ্যা-পরায়ণ কুৎসিত কৰ্ম্ম-তৎপর ব্রাহ্মণকে কেহ
আদর করে না ১৬

ইতি অত্রি স্মৃতির দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথাকার্য্যশতং সাগ্রং কৃতং বেদশ্চ সাধ্যতে ।

সর্বং হিনস্তি বেদাগ্নিদহিত্যাগ্নিরিবেক্ষনম্ ॥১

যথা জাতবলো বাগ্নিদহিত্যাদানপি দ্রুমান্ ।

তথা দহন্তি বেদজ্ঞাঃ কৰ্ম্মজং দোষমাত্মনঃ ॥২

তৃতীয় অধ্যায়

বেদসমূহ যেরূপ পূর্বজন্মকৃত শত শত কৰ্ম্মফল
সাধন করিতে সক্ষম হয়, অগ্নি যেরূপ কাষ্ঠকে দক্ষীভূত
করে, সেইরূপ বেদরূপ অগ্নি দেহস্থ সকল পাপকে
ভস্মীভূত করে—ইহাতে সন্দেহ নাই ১

বনজাত অগ্নি যেমন আর্দ্র (অর্থাৎ সরস) কাষ্ঠসমূহকে

যথা মহাহ্রদে লোকুৎ ফিণ্ডং সর্বং বিনশ্চতি ।

এবমাত্মকৃতং পাপং ত্রয়ো দহতি দেহিনঃ ॥৩

ন বেদবলমাত্মিত্য পাপকৰ্ম্মরতির্ভবেৎ ।

অজ্ঞানাদ্ধ প্রমাদাদ্ধ দহতে কৰ্ম্ম নেতরৎ ॥৪

দক্ষ করে, সেইরূপ বেদজ্ঞান হইলে আত্মকৃত যাবতীয়
কৰ্ম্মজ দোষ বেদজ্ঞানের সাহায্যে ভস্মীভূত হয় ২

মুক্তিকার ঢেলা যেমন হ্রদমধ্যে নিক্ষিপ্ত হইলে একবারেই
বিনাশ-প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ দেহিগণের আত্মকৃত সমস্ত
পাপ ত্রিকালীন গায়ত্রী-উপাসনাতেই দক্ষীভূত হয় ৩

বেদ-বলকে আশ্রয় করিয়া জ্ঞানতঃ পাপকার্য্যে রত

তপস্তপতি যোহরণ্যে মুনিমূল-ফলাশনঃ ।
 ঋচমেকাঞ্চ যোহধীতে তচ্চ তানি চ তৎ ফলম্ ॥৫
 বেদাভ্যাসো যথাশক্ত্যা মহাযজ্ঞক্রিয়াক্ষমাঃ ।
 নাশয়ন্ত্যাপ্তো পাপানি মহাপাতকজাত্যপি ॥৬
 ইতিহাস-পুরাণাভ্যাং বেদং সমুপবৃত্তং হযেৎ ।
 বিভেত্যল্লশ্রুতাদ্ বেদান্ মাময়ং প্রহরিশ্রুতি ॥৭
 যাজনাধ্যাপনাদানান্তথৈবাহুঃ প্রতিগ্রহাৎ ।
 বিপ্রেষু ন ভবেদোষো জ্বলনাকসমা বিজাঃ ॥৮
 শঙ্কাস্থানে সমুৎপন্নো ভক্ষ্য-ভোজ্যপ্রতিগ্রহে ।
 আহারশুদ্ধি বক্ষ্যামি তস্মৈ নিগদতঃ শৃণু ॥৯
 সর্ববেদপবিত্রাণি বক্ষ্যাম্যহমতঃপরম্ ।
 যেষাং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥১০

অঘমর্ষণং দেবকৃতং শুদ্ধবতীস্তুতং সমাঃ ।
 কুশ্মাণ্ডঃ পাবমান্যচ দুর্গা সাবিত্রিরেব চ ॥১১
 শতরুদ্রং ধর্মশিরং ত্রিসূপর্ণং মহাত্রতম্ ।
 অভীষজ্ঞাঃ পদস্তোমাঃ সামানি ব্যাহতিস্তথা ॥১২
 (অতিষ্ঠনু গাঃ পদস্তোমাঃ সামানি ব্যাহতিস্তথা)
 ভারুগুণি চ সামানি গায়ত্রীং রৈবতং তথা ।
 পুরুষত্রতঞ্চ শ্রাসঞ্চ তথা বেদত্রতানি চ ॥১৩
 অগ্নিঙ্গা বার্ষ্পত্যঞ্চ বাক্ সূক্তঞ্চামৃতং তথা ।
 গোসূক্তঞ্চান্থসূক্তঞ্চ ইন্দ্রশুদ্ধিঞ্চ সামানি ॥১৪
 ত্রীণ্যাজ্যদোহানি রথন্তরঞ্চ
 অগ্নেত্রতং বামদেব্যং বৃহচ্চ ।

হওয়া উচিত নয় (অর্থাৎ আমি বেদজ্ঞানী, আমি ইচ্ছামত যে কোন পাপকার্য্য করি না কেন, সমস্তই আমার বেদ-বলে নষ্ট হইবে—এই ভাবিয়া পাপকার্য্যে রত হইতে নাই) । অজ্ঞানতা ও ভ্রমজনিত যে সকল পাপ হইবে, সে সকল পাপ ত্রিকালীন গায়ত্রী জপের দ্বারা বিনষ্ট হইবে । অরণ্যে ফলমূলদি ভক্ষণ করিয়া যে মুনি তপস্শাচরণ করে, তাহার দ্বারা যে ফল হয়, একটি মাত্র ঋকের অভ্যাসে তাহারও সেই ফল হয় ১৪-৫

যথাশক্তি বেদাভ্যাসরূপ ব্রহ্মযজ্ঞাদি পঞ্চ মহাযজ্ঞ-পরায়ণ ব্যক্তির মহাপাতক-জনিত সমস্ত পাপ গীত্রই বিনাশপ্রাপ্ত হয় । ইতিহাস এবং পুরাণ এতদুভয়ের দ্বারা বেদকে বর্জিত ও বলবান্ করিবে । অল্প শাস্ত্রজ্ঞান-সম্পন্ন ব্যক্তি হইতে বেদ ভীত হন । বেদ মনে করেন, এ ব্যক্তি আমাকে প্রহার করিবে অর্থাৎ বেদের তাৎপর্য্য না বুঝিয়া অশ্রুত করিবে । ৬-৭

যাজন, অধ্যাপনা, দান এবং প্রতিগ্রহ-বিষয়ে ব্রাহ্মণেতে অর্থাৎ ব্রাহ্মণের পক্ষে ইহা দোষাবহ হয় না, ব্রাহ্মণ জলন্ত সূর্য্যসদৃশ (তাহা হইলে ও অসৎ প্রতিগ্রহ ও যাজনাদি করিতে নাই) । ৮

ভক্ষণীয় বস্তু এবং প্রতিগ্রহাদি বিষয়ে শঙ্কা উৎপন্ন

হইলে আহারশুদ্ধি বিষয়ে বলিব, তাহা নীরবে শ্রবণ কর ১৯

সর্ববেদ পবিত্র । অতঃপর মলিন-চিত্ত ব্যক্তিগণ যে মন্ত্রসমূহের জপ-হোমাদির দ্বারা শুদ্ধিলাভ করে, তদ্বিষয়ে বলিব । (তিল যেমন কঙ্ক ত্যাগ করিলে কেবল বিশুদ্ধ তৈলাংশ বিদ্যমান থাকে) সেইরূপ বেদোক্ত মন্ত্রের দ্বারা জপ-হোমাদি করিলে মানুষের দেহ হইতে পাপসমূহ তিলকঙ্কবৎ অপসারিত হইয়া দেহ নির্ম্মল হয় । ১০

কুশ্মাণ্ড, পাবমান, দুঃখনাশিনী দুর্গা, সাবিত্রী, অঘমর্ষণ ও দেবকৃত পবিত্রকর 'তরৎসম' প্রভৃতি মন্ত্রগুলি, শতরুদ্র (অথর্ব শিরস), ধর্মশির ও ত্রিসূপর্ণ এই মন্ত্র সমূহ পাঠ, মহাত্রত, অভীষজ্ঞ, পদস্তোম, সামগীতি ও ব্যাহতি ভারুগুণি মন্ত্র, সাম-গায়ত্রী, রৈবত-গায়ত্রী, পুরুষ-ত্রত, শ্রাস, বেদত্রত, অব্গিঙ্গ, বার্ষ্পত্য, বাক্-সূক্ত অমৃতসূক্তাদি, গোসূক্ত, অশ্বসূক্ত, ইন্দ্রসূক্ত ও শুদ্ধবতীসূক্ত আজ্য-দোহ (ঘৃতপাত্র-স্বরূপ জপযজ্ঞ), রথন্তর, অগ্নেত্র ত্রত ও বৃহৎ বামদেব্য এই সমস্ত তিনবার জপের দ্বারা সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া মনুষ্য ইচ্ছানুসারে জাতিস্মরণ প্রাপ্ত হয় । ১১-১৫

এতানি জপ্যানি পুনাতি পাপা—

জ্জাতিস্মরত্বং লভতে যদিচ্ছেৎ ॥১৫

অগ্নেরপত্যং প্রথমং হিরণ্যং

ভূবৈষ্ণবী সূর্য্যস্তুতাশ্চ গাবঃ ।

তাসামনন্তফলমগ্নু বীত

যঃ কাঞ্চনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দত্তাৎ ॥১৬

সর্বেষামেব দানানামেকজন্মানুগং ফলম্ ।

হাটক-ক্ষিতি-ধেনুনাং সপ্তজন্মানুগং ফলম্ ॥১৭

সর্বকামফলা বৃক্ষা নগাঃ পায়স-কর্দমাঃ ।

কাঞ্চনা যত্র প্রাসাদাস্তত্র গচ্ছন্তি গোপ্রদাঃ ॥১৮

বৈশাখ্যাং পূর্ণিমাশ্চাস্ত্র ব্রাহ্মণান্ সপ্ত পঞ্চ বা ।

তিলক্ষৌদ্বেণ সংযুক্তাংস্তপস্বিত্বা যথাবিধি ॥১৯

প্রথমে সুবর্ণ এবং বৈষ্ণবী ভূ অগ্নির পুত্র, ধেনুগণ সূর্যের পুত্র, এইজন্য যে ব্যক্তি কাঞ্চন, গো ও ভূমি দান করে, সে অনন্ত দান-জনিত ফল প্রাপ্ত হয় ॥১৬

সকল দানের দ্বারা একজন্মের ফল মনুষ্য প্রাপ্ত হয় আর স্বর্ণ, ভূমি, ধেনু-দানের দ্বারা সপ্তজন্মের ফল পাওয়া যায় ॥১৭

গোদানকারীকে ভগবান যেখানে স্বর্ণময় প্রাসাদ সেইখানেই লইয়া যান। সমস্ত কামনার ফল যেমন কল্পবৃক্ষ প্রদান করেন, তেমন গোদানকারী নদীসমূহের কর্দম-জল সমান সমস্ত কামনার ফল প্রাপ্ত হয় ॥১৮

বৈশাখ-মাসের পূর্ণিমা-তিথিতে সাত বা পঁচজন ব্রাহ্মণকে যথাবিধি তিল এবং মধুর দ্বারা তৃপ্তিদান

প্রীয়তাং ধর্মরাজেতি যদ্ বা মনসি বর্ততে ।

যাবজ্জীবকৃতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্বতি ॥২০

সুবর্ণনাভং যো দত্তাৎ স্তুখং কৃতমঙ্গলম্ ।

তিলৈর্দত্তাত্তস্য পুষ্পফলং পুণ্যং চ যৎ শৃণু ॥২১

(তিলৈর্দত্তাত্তু যো ভূমিং তস্য পুণ্যফলং শৃণু)

সা সুবর্ণধরা ধেনুঃ সশৈলবনকাননা ।

যাতু সাগরপর্যন্তা ভবেদন্তা ন সংশয়ঃ ॥২২

তিলান্ কৃষ্ণাজিনে কৃশা সুবর্ণমধুসর্পিষা ।

দদাতি গন্তু বিপ্রায় সর্বং তরতি ছুদ্ধতম্ ॥২৩

* * *

ইতি—আত্রেয়স্মৃতৌ তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

করিলে এবং “ধর্মরাজ প্রীয়তাং” এই বাক্যের দ্বারা যমরাজের প্রীতি উৎপাদন করিলে যাবজ্জীবন (অর্থাৎ জন্ম হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত) যত কিছু পাপ তৎসমস্তই নষ্ট হয়। যে ব্যক্তি হেমগর্ভ তিল দান করে এবং পথ স্তম্ভরূপে পরিত্রুত করিয়া দেয়, তাহার পুণ্যফল বলিতেছি শ্রবণ কর ॥২০-২১

সেই ব্যক্তি সুবর্ণময় পৃথিবী, ধেনু, পর্বত, বন, কানন এবং সাগরা পৃথিবীদানের ফল প্রাপ্ত হয়, ইহাতে কোন সংশয় নাই ॥২২

কৃষ্ণাজিনে (অর্থাৎ মৃগচর্ম্মে) তিল দিয়া যে ব্যক্তি সুবর্ণ, মধু ও ঘূতের সহিত ব্রাহ্মণকে দান করে, সে সকল ছুদ্ধতি হইতে সমুত্তীর্ণ হয় ॥২৩

ইতি অত্রি-স্মৃতির তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায়ঃ

অথ রহস্যপ্রায়শ্চিত্তানি ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দ্বীগমনরহস্যে রহস্যপ্রকাশে প্রকাশং পাবনম্
অনুতিষ্ঠেৎ, বা সমাখ্যমগম্যাগমনং দুৰমভোজনান্তো
রহস্যো রহস্যং প্রকাশং বাবনমনুতিষ্ঠেৎ ।
অথ বাপ্স্ নিমজ্যন্ সমন্দোহয়ং ত্রিরাত্র্যন্তরং
শুধ্যেৎ । গোবত্ববধে কন্যাদূষণে ইন্দ্রশুধ্য ইত্যাং
পীত্বা মুচ্যতে ॥
বেদশ্চৈব গুণং জপ্ত্বা সতঃ শোধনমুচ্যতে ।
একাদশগুণান্ বাপি রুদ্রানাবর্ত্য শুধ্যতি ॥১
মহাপতকোপপাতকেভ্যো মলিনীকরণেভ্যো মুচ্যতে ।
ত্রিপদা নাম গায়ত্রী বেদে বাজসনেয়কে ।
ত্রিঃ কৃৎস্নোহস্তর্জলে প্রোক্তা সর্বপাপং ব্যপোহতি ॥২
ব্রাহ্মণীগমনে স্নাত্ত্বোদকুস্তান্ ব্রাহ্মণায় দত্তাৎ,
ঋত্বিয়া-বৈশ্যাগমনে তাপসাং ত্রিরাত্র্য শুধ্যতি ।
শূদ্রাগমনে অঘমর্ষণং ত্রিরাত্র্য শুধ্যতি ।

চতুর্থ অধ্যায়

সাধারণ দ্বীগমন-গুপ্তকথা প্রকাশনে বা প্রকাশ
বিষয়ের শুদ্ধিকরণে, সাধারণ অগম্যাগমনে, নিন্দিত
অমের গুপ্তভোজনে, তৎকথা প্রকাশনে ও তদ্বিষয়ে
শুদ্ধিকরণের কথা গো কিংবা অন্য পশু বধে—জলে
নিমজ্জিত অবস্থায় অঘমর্ষণ মন্ত্র জপ করিলে শুদ্ধি
হয়। কথা দূষিত হইলে “ইন্দ্রশুধ্য” এই মন্ত্র দ্বারা
অভিমন্ত্রিত করিয়া জল পান করিলে শুদ্ধি হয়।
একবার মাত্র বেদপাঠ করিলে সতঃ সকল পাপ হইতে
মুক্ত হওয়া যায়। একাদশবার রুদ্র-সূক্ত জপ করিলে
মহাপাতক ও উপপাতক এবং বেদাদি পাঠে সমস্ত
মালিন্য দূর হয়। যজুর্বেদের বাজসনেয় শাখায়
বিহিত আছে যে ‘ত্রিপদা গায়ত্রী’ জলমধ্যে ডুবিয়া পাঠ
করিলে সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায় ৷১-২

গুরুদান্ গত্বা রুষভং দ্বাদশারত্যা শুধ্যতি ।
অপেয়ং পীত্বা অঘমর্ষণেনাপঃ পীত্বা বিশুধ্যতি ।
অশক্তঃ প্রায়শ্চিত্তে সর্বরাত্রমনুশোচ্য শুধ্যেত ।
অগ্নিসোম ইন্দ্রসোম ইতি জপিত্বা কন্যাদূষী বিমুচ্যতে ।
সোমং রাজানমিতি জপিত্বা বিষদা অগ্নিদাশ্চ বিমুচ্যন্তে ॥
সর্বেষামেব পাপানাং সঙ্করে সমুপস্থিতে ।
দশসাহস্রমভ্যস্তা গায়ত্রী শোধনৌ পরা ॥৩
ব্রহ্মহা গুরুতল্লী বাহগম্যাগামী তথৈব চ ॥৪
স্বর্গস্তেয়ী চ গোত্রী চ তথা বিস্রজ্জঘাতকঃ ।
শরণাগতঘাতী চ কূটনাক্ষী ত্বকার্যকৃৎ ॥৫
এবমাগ্রেষু চান্যেষু পাপেষুভিরতশ্চিরম্ ।
প্রাণায়ামাস্ত যঃ কুর্য্যাৎ সূর্যশ্চোদয়নং প্রতি ॥৬
সূর্যশ্চোদয়নং প্রাপ্য নিশ্বলা ধৌতকল্মষাঃ ।
ভবন্তি ভাস্করাকারা বিধূমা ইব পাবকাঃ ॥৭

ব্রাহ্মণীগমনে স্নান করিয়া উদকুস্ত ব্রাহ্মণকে দিবে,
ঋত্বি-বৈশ্যাগমনে তিনবার বেদ পাঠ করিবে তাহা
হইলে সে শুদ্ধ হইবে। শূদ্রাগমনে তিনবার অঘমর্ষণ
মন্ত্রপাঠ করিলে শুদ্ধি হয়। গুরুপত্নী-গমনে রুদ্রসূক্ত
দ্বাদশবার পাঠে শুদ্ধি হয়, অপেয় বস্ত্র পান করিলে
অঘমর্ষণ মন্ত্র তিনবার পাঠ করিয়া জলপান করিলে
শুদ্ধি হয়। সকল স্থলেই পাপ করিয়া পরে যদি
কাহারও অনুতাপ আসে, তাহাতেই তাহার শুদ্ধি হয়।
অনুতাপ সর্বশ্রেষ্ঠ প্রায়শ্চিত্ত। অগ্নিসোম ও ইন্দ্র-
সোমাদি পাঠে কন্যাদূষণদোষ হইতে মুক্ত হয়। “সোমং
রাজানম্” মন্ত্র পাঠ করিলে গৃহে অগ্নিদানকারী এবং
বিষদানকারী শুদ্ধিলাভ করে। সমস্ত পাপের সংমিশ্রণ
হইলে দশ হাজার গায়ত্রী জপ শুদ্ধির শ্রেষ্ঠ উপায়।

নহি ধ্যানেন সদৃশং পবিত্রমিহ বিগতে ।

শ্বপাকেষ্মপি ভৃঞ্জানো ধ্যানেনৈবাত্র লিপ্যতে ॥৮

ধ্যানমেব পরো ধর্মো ধ্যানমেব পরং তপঃ ।

ধ্যানমেব পরং শৌচং তস্মাদ্ধ্যানপরো ভবেৎ ॥৯

সর্বপাপপ্রসক্তোহপি ধ্যানং নিয়তমভ্যাসেৎ ।

(ধ্যায়ন্ নিমিসমুচ্যতে)

সর্বদা ধ্যানযুক্তশ্চ তপস্বী পণ্ডিত্তিপাবনঃ ॥

পুনস্তপস্বী ভবতি পণ্ডিত্তিপাবনপাবনঃ ॥১০

* * *

ইতি আত্রেয়স্মৃতৌ চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

ইহা দ্বারা ব্রহ্মহত্যা, গুরুতল্লগামী ও অগম্যাগমন জনিত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। স্বর্ণাপহরণ কারী, গোহত্যাকারী, বিশ্বাসঘাতক, শরণাগতকে হত্যাকারী, কূটসাক্ষ্য প্রদাতা, কুর্কর্মকারী, ব্রহ্মহত্যা এবং অগ্ন্যাগ্ন্য পাপকর্মে চিররত মনুষ্য সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্ব হইতে সূর্য্যোদয় পর্য্যন্ত প্রাণায়াম করিলে, সূর্য্যোদয় হইলে যেমন অন্ধকার দূরীভূত হয় সেইরূপ তাহার দেহস্থিত সমস্ত পাপ ধ্বংস হইয়া সে ধূমবিহীন অগ্নি এবং প্রাতরুদিত সূর্য্যবৎ শোভিত হয়। ৪-৭

ধ্যানের সমান পবিত্রকারী জগতে আর কিছু নাই। কুকুরোচ্ছিন্ন বা কুকুরস্পৃষ্ট অন্ন যদি ধ্যানকারী ব্যক্তি খাইয়া ফেলে, তবে ধ্যানের দ্বারা সেই পাপ নষ্ট হয়। ধ্যানই পরম ধর্ম্ম, ধ্যানই পরম তপস্যা, ধ্যানই শ্রেষ্ঠ শৌচ, ধ্যানই সর্ব্বমূল, সেইহেতু ধ্যানপরায়ণ হওয়া একান্ত কর্তব্য। ৮-৯

সকল পাপযুক্ত ব্যক্তি নিত্য ধ্যান অভ্যাস করিবে। সর্ব্বদা যিনি ধ্যান-পরায়ণ হন, তিনি পণ্ডিত্তি-পাবন বলিয়া কথিত হন।

ইতি আত্রেয়-স্মৃতির চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

চতুরস্রং ব্রাহ্মণস্য ত্রিকোণং ক্ষত্রিয়স্য তু ।

বর্তুলক্ষৈব বৈশ্যস্য শূদ্রস্যভ্যক্ষণং স্মৃতম্ ।

ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ শ্রীজ্ঞতাশন এব চ ॥১

মণ্ডলান্যুপজীবন্তি তস্মাৎ কুর্বন্তি মণ্ডলম্ ।

যাতুধানঃ পিশাচাশ্চ ক্রূরাশ্চৈব তু রাক্ষসাঃ ॥২

হরন্তি বসমন্নস্য মণ্ডলেন বিবর্জিতম্ ।

গোময়ৈর্মণ্ডলং কৃত্বা ভোক্তব্যমিতি নিশ্চিতম্ ॥৩

পঞ্চম অধ্যায়

অন্ন-ভোজনকালে ব্রাহ্মণ চতুষ্কোণ মণ্ডল এবং ক্ষত্রিয় ত্রিকোণ মণ্ডল, বৈশ্য বর্তুলাকার এবং শূদ্র কেবল জলের ছিটা দ্বারা মণ্ডল করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, লক্ষ্মী এবং অগ্নি ইহারা সকলে মণ্ডলে অবস্থান পূর্ব্বক ভোজনকারীর ভক্ষণীয় দ্রব্যসমূহকে ভূত-প্রোত-পিশাচাদি এবং ক্রূর রাক্ষসাদির কবল হইতে রক্ষা

যত্র ক পতিতস্ত্যন্নং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ

যতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ পকামস্বামিনাবুভৌ ॥৪

তয়োরন্নমদত্ত্বা চ ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ।

যতিহস্তে জনং দগাদ্ ভৈক্ষং দগ্মাৎ পুনর্জলম্ ॥৫

তদৈক্ষং মেরুণা তুল্যং তজ্জলং সাগরোপমম্ ।

বামহস্তেন যো ভূঙ্ক্তে পয়ঃ পিবতি বা দ্বিজ ॥৬

করেন, সেইহেতু ভোজনকালে মণ্ডল করা আবশ্যক এবং মণ্ডল না করিলে সমস্ত ভক্ষণীয় বস্তুর সারাংশ ঐ সকল পিশাচাদি হরণ করে, অতএব গোময় দ্বারা মণ্ডল করিয়া ভোজন করা উচিত, ইহাই নিশ্চিত সিদ্ধান্ত। যতি এবং ব্রহ্মচারী যদি পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, তবে সেই অন্নদানকারী এবং ভোজনকারী উভয়কে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়। যতি এবং ব্রহ্মচারীকে অন্নদান না করিয়া

স্বরাপানেন ততুল্যং মনুঃ স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ॥৬
হস্তদত্তান্ত য়ে স্নেহাল্লবণব্যঞ্জনাদি চ ।
দাতারং নোপতিষ্ঠন্তি ভোক্তা ভুঞ্জীত কিল্বিষম্ ॥৭
অভোজ্যং ব্রাহ্মণশ্রামং বৃষলেন নিমন্তিতম্ ।
তথৈব বৃষলশ্রামং ব্রাহ্মণেন নিমন্তিতম্ ॥৮
ব্রাহ্মণশ্রামং দদচ্ছূদ্রঃ শূদ্রশ্রামং ব্রাহ্মণো দদৎ ।
উভাবেতাবভোজ্যামৌ ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥৯
অমৃতং ব্রাহ্মণশ্রামং ক্ষত্রিয়শ্রামং পয়ঃ স্মৃতম্ ।
বৈশ্যশ্রামং চান্দ্রমেবাম্ শূদ্রশ্রামং রুধিরং স্মৃতম্ ॥১০
শূদ্রশ্রামেনোদরস্বেদনং যোহধিগচ্ছতি মৈথুনম্ ।
যশ্রামং তস্মৈ তে পুত্রা অম্মাচ্ছুক্রেৎ প্রবর্ততে ॥১১
শূদ্রশ্রামরসপুষ্টাস্থোহধীয়ানোহপি চ নিত্যশঃ ।

ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হয়। যতির হস্তে জল দিয়া পুনশ্চ ভৈক্ষ্যবস্ত্র দান করিলে সেই ভৈক্ষ্যবস্ত্র মেরু-সদৃশ হয় এবং তাহার হস্তে যে জল দান করা হয়, তাহা সাগর-সদৃশ হয়। ১-৫

যে ব্রাহ্মণ ভোজনকালে বামহস্তে জলপান করে, তাহার সেই জলপান স্বরাপান-সদৃশ হয়—স্বায়ত্ত্বব মনু স্বয়ং তাহা বলিয়াছেন। স্নেহবশতঃ যদি কেহ হাতে হাতে লবণ ও ব্যঞ্জনাদি দেয়, তাহাতে দাতার কোন ফলই হয় না। ভোজনকারী পাপ ভোজন করে। ৬-৭

শূদ্রকর্তৃক নিমন্তিত হইয়া ব্রাহ্মণ যে অন্ন ভোজন করে, তাহা অভোজ্য বলিয়া পরিগণিত হয়, এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিমন্তিত হইয়া শূদ্র যে অন্ন ভোজন করে, সেই অন্নও অভোজ্য বলিয়া পরিগণিত হয়। ব্রাহ্মণের অন্ন যদি শূদ্র দেয় এবং শূদ্রের অন্ন যদি ব্রাহ্মণে দেয়, তবে উভয়ের অন্নই অভোজ্য বলিয়া পরিগণিত হয়,—অতএব ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণব্রত করিলে শুদ্ধি হয়। ৮-৯

ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃত-তুল্য, ক্ষত্রিয়ের অন্ন দুগ্ধ-তুল্য, বৈশ্যের অন্ন সাধারণ অন্ন-তুল্য, শূদ্রশ্রাম রুধির-তুল্য, অতএব শূদ্রশ্রাম অভোজ্য। ১০

শূদ্রশ্রামের দ্বারা উদর পূরণ করিয়া যে ব্রাহ্মণ মৈথুনা-সক্ত হয়, সেই শূদ্রশ্রামভোজী বিপ্রের শুক্রে শূদ্র-সদৃশ

জুহুচ্ছাপি জপন্ বাপি গতিমুজ্জাং ন বিন্দতি ॥১২
যস্ত বেদমধীয়ানঃ শূদ্রশ্রামপুণ্ড্রজতে ।
শূদ্রো বেদফলং যাতি শূদ্রত্বং চাধিগচ্ছতি ॥১৩
মৃতসূতকপুষ্টাস্থো দ্বিজঃ শূদ্রশ্রামভোজী চ ।
অহমেবং ন জানামি কাং কাং যোনিং গমিষ্যতি ॥১৪
শ্বানস্ত সপ্ত জন্মানি নব জন্মানি শকরঃ ।
গৃধ্রো দ্বাদশ জন্মানি ইত্যেবং মনুরব্রবীৎ ॥১৫
পরপাকমুপাসন্তে যে দ্বিজা গৃহমেধিনঃ ।
তে বৈ খরহ্মমুপ্তত্বং শ্বত্বকৈবধিগচ্ছতি ॥১৬
শ্রাদ্ধং দত্তা চ ভুক্তা চ মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।
ভবন্তি পিতরস্তস্মৈ তন্মাসে রেতসৌ ভুজঃ ॥১৭
উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো দ্রব্যহস্তঃ কথঞ্চন ।

পুত্র হয়। অন্ন হইতে শুক্রে উৎপন্ন হয় অতএব যাহার অন্ন, শুক্রেজ পুত্রও তাহার হইবে। ১১

শূদ্রের অন্নরসে পরিপুষ্ট দেহে বেদাধ্যয়নাদি এবং হোম-জপাদি করিলে সে সকল কর্ম শূদ্রের কৃতকর্ম সদৃশ হয় এবং তাহার উর্দ্ধগতি হয় না। যে ব্রাহ্মণ শূদ্রের অন্ন খাইয়া বেদ অধ্যয়ন করে, তাহার বেদাধ্যয়নের ফল শূদ্র পাইয়া থাকে এবং ব্রাহ্মণ শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়। ১২-১৩

মরণশৌচে এবং জাতকাশৌচের অন্নে এবং শূদ্রশ্রামে যে ব্রাহ্মণ শরীর পোষণ করে, জানা সত্ত্বেও 'আমি জানি না' এমন কথা প্রকাশ করে মরণান্তে সে কোন কোন নীচ যোনি প্রাপ্ত হয়—তাহা আমি বলিতে পারি না। কুকুর-জন্ম সাতবার, শূকর-জন্ম নয় বার এবং শকুনি-জন্ম আঠারবার হয়—স্বয়ং মনুই ইহা বলিয়াছেন। বৈদিক কর্মরত যে ব্রাহ্মণ পরপাকাম ভোজন করে, সে গর্দভ, উষ্ট্র ও কুকুর-জন্ম গ্রহণ করে। ১৪-১৬

শ্রাদ্ধে দান করিয়া কিংবা শ্রাদ্ধদ্রব্য ভক্ষণ করিয়া যে মৈথুনা-সক্ত হয়, পিতৃগণ সেই মাসে তাহার রেত ভোজন করে। ১৭

যাহার হস্তে কোনও দ্রব্য আছে, তিনি যদি উচ্ছিষ্ট লোকের দ্বারা স্পৃষ্ট হন, তবে ভূমিতে সেই দ্রব্য রাখিয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবেন। ১৮

ভূমৌ নিধায় তদ্রূপ্যমাচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥১৮
 স্পৃশন্তি বিন্দবঃ পাদৌ য আচাময়তঃ পবান্ ।
 ভূমিগৈস্তে সমাজ্জিয়া ন তৈরপ্রযতো ভবেৎ ॥১৯
 আচান্তোহপ্যশুচিস্তাবদ্ যাবৎ পাত্রমন্মুক্ততম্ ।
 উদ্ধৃতেহপ্যশুচিস্তাবদ্ যাবন্মণ্ডলশোধনম্ ॥২০
 আসনে পাদমারোপ্য ব্রাহ্মণো যন্তু ভুঞ্জতে ।
 মুখেন বমিতং চাম্রং তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ॥ ১
 উপদংশাম্রশেষং বা ভোজনে মুখনিঃসৃতম্ ।
 দ্বিজাতীনামভোজ্যাম্রং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥২২
 পীতশেষস্ত যন্তোয়ং ব্রাহ্মণঃ পিবতে পুনঃ ।
 অপেয়ং তদ্রূপ্যদাপঃ পীত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥২৩
 অনুবংশস্ত ভুঞ্জীত নানুবংশস্ত সংবিশেৎ ।
 অনুবংশস্ত ভুঞ্জানো দীর্ঘমায়ুরবাণ্যুয়াৎ ॥২৪
 আর্দ্রপাদস্ত ভুঞ্জীত নার্দ্রপাদস্ত সংবিশেৎ ।

আচমণের পর মুক্তিকাস্থিত জলবিন্দুগুলি পাদস্পৃষ্ট হইলেও অশুচি হইবে না। ঐ বিন্দুগুলিকে ভূমিগামী (প্রবাহিত) জলবৎ মনে করিবে। ১৯

ভোজনান্তে আচমন করিয়াও যে পর্য্যন্ত ভোজনপাত্র উদ্ধৃত না হইবে, ততক্ষণ শুচি হইবে না। পাত্র উদ্ধৃত করিলেও যে পর্য্যন্ত ভোজন মণ্ডলটা পরিষ্কৃত না হইবে, ততক্ষণ শুচি হইবে না। ২০

ভোজনকালে আসনে পা রাখিয়া যে ব্রাহ্মণ ভোজন করে, তাহার বমন-সদৃশ ও গোমাংস-সদৃশ অন্ন ভোজন করা হয়। কোন বস্ত্র দন্তদ্বারা দংশন করিবার পর অথবা ভোজনাবশেষ কিংবা মুখনিঃসৃতান্ন ব্রাহ্মণগণের অভোজ্য অর্থাৎ ব্রাহ্মণগণের উক্ত অন্ন ভোজন করা উচিত নহে, ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পানাবশিষ্ট জল ব্রাহ্মণগণের অপেয় অর্থাৎ পান করা উচিত নয়, যদি তাহা পান করে, তবে চান্দ্রায়ণ ব্রত করণীয়। স্ত্রী বংশজাত ব্যক্তি কর্তৃক পক্ক অন্ন ভোজন করা উচিত, তদ্ ব্যতীত অগ্নিগোত্রসম্বৃত ব্যক্তির পাক করা অন্ন ভোজন করিতে নাই। স্ববংশজাত ব্যক্তির হস্তে পাক করা অন্ন ভোজন করিলে দীর্ঘায়ু লাভ হয়।

আর্দ্রপাদস্ত ভুঞ্জানো দীর্ঘমায়ুরবাণ্যুয়াৎ ॥২৫
 অনার্দ্রপাদঃ শয়নে দীর্ঘাং শ্রিয়মবাণ্যুয়াৎ ॥২৬
 আয়ুয্যং প্রাঙ্মুখো ভুঙ্ক্তে যশস্ত্র্যং দক্ষিণামুখঃ ।
 শ্রিয়ং প্রত্যঙ্মুখো ভুঙ্ক্তে ঋতং ভুঙ্ক্ত উদঙ্মুখঃ ॥২৭
 শাবে শবগৃহং গত্বা শাশানে বাস্তুরেহপি বা ।
 আতুরং ব্যঞ্জনং কৃত্বা দূরস্থোহপ্যশুচির্ভবেৎ ॥২৮
 অতিক্রান্তে দশাহে তু ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ ।
 সংবৎসরে ব্যতীতে তু স্পৃষ্টৈবাপো বিশ্বধ্যতি ॥২৯
 নির্দেশং জ্ঞাতিমরণং শ্রুত্বা পুত্রস্ত জন্ম চ ।
 সবাসা জলমাণ্যু ত্য শুদ্ধো ভবতি মানবঃ ॥৩০
 অশুদ্ধং স্ময়মপ্যন্নং ন শুদ্ধস্ত যদি স্পৃশেৎ ।
 বিশ্বধ্যত্ব্যপবাসেন ভুঙ্ক্তে কৃচ্ছ্রেণ স দ্বিজঃ ॥৩১
 সূতকে সূতকং স্পৃষ্ট্বা স্নানং শাবে চ সূতকে ।
 সূতকেনৈব শুদ্ধিঃ স্নান্যু তে স্নান্নির্দেশে শুচিঃ ॥৩২

আর্দ্রপাদে অর্থাৎ পা ধুইয়া ভোজন করিবে, অনার্দ্রপাদে অর্থাৎ পা না মুছিয়া গৃহপ্রবেশ করিবে না, আর্দ্রপাদে ভোজন ও অনার্দ্রপাদে শয়ন করিলে দীর্ঘায়ু এবং লক্ষ্মী বৃদ্ধি হয়। ২১-২৬

পূর্বমুখ হইয়া ভোজন করিলে আয়ুবৃদ্ধি, দক্ষিণমুখে ভোজন করিলে যশোবৃদ্ধি, পশ্চিমমুখে ভোজন করিলে লক্ষ্মীবৃদ্ধি আর উত্তর মুখে ভোজন করিলে সত্যবৃদ্ধি অর্থাৎ সম্বৎসর বৃদ্ধি হয়। ২৭

শব-সম্বন্ধীয় ব্যাপারে এবং শবগৃহে, শাশানে ও তন্নিকটবর্তী স্থানে, আতুর অর্থাৎ রোগাদি অবস্থায় অভিভাঞ্জন অর্থাৎ অঙ্গমর্দনাদি করিলে এবং দূরে অর্থাৎ শবের নিকট হইতে দূরে থাকিলেও অশুচি হয়। অশৌচের দশদিন অতীত হইলে ত্রিরাত্র অশুচি হয়, যদি দূরদেশে সংবৎসর অতীত হয়, তবে জলস্পর্শ অর্থাৎ স্নান করিলে শুচি হয়। ২৮-২৯

নিরুদ্ভিষ্ট জ্ঞাতির মরণ শুনিয়া এবং পুত্রের জন্ম শুনিয়া সবস্ত্র জলে স্নান করিলে আপাততঃ শুচি হয়, যথোক্ত অশৌচ প্রতিপালনে সম্পূর্ণ শুদ্ধ হইবে। ৩০

স্ত্রী হস্তে পাক করা অন্ন যদি কেহ স্পর্শ করে,—

সূতকে সূতকং স্পৃষ্ট্বা স্নানং শাবে চ সূতকে ।
 ভুক্ত্বা পীত্বা তদজ্ঞানাদুপবাসস্ত্যাহং ভবেৎ ॥৩৩
 মুগ্ধয়ানাঞ্চ পাত্ৰাণাং দশাহে শুচিরিষ্যতে ।
 স্নানাদিষু প্রযুক্তানাং ত্যাগ এব বিধীয়তে ॥৩৪
 সূতকে সূতকে চৈব মৃতাস্তে চ প্রসূতকে ।
 তস্মাত্তু শঙ্করশৌচে মৃতশৌচেন শুধ্যতি ॥৩৫
 সূতকাদ্ দ্বিগুণং শাবং শাবাদ্ দ্বিগুণমার্তবম্ ।
 অৰ্ত্তবাদ্ দ্বিগুণা সূতিস্ততোহধি শবদাহকঃ ॥৩৬
 অনুগচ্ছেদ্ যথা প্রেতং জ্ঞাতিমজ্ঞাতিমেব বা
 স্নাত্বা সচৈলং স্পৃষ্ট্বা যিৎ সূতং প্রাশ্য বিশুধ্যতি ॥৩৭

অনবধানতা বশতঃ সেই রন্ধনকারী ব্রাহ্মণ যদি তাহা
 ভোজন করে, তবে উপবাসের দ্বারা ভোজনকারী
 ব্রাহ্মণের শুদ্ধি হয় ৩৩

জাতাশৌচ-মধ্যে জাতাশৌচ হইলে পূর্বজাতাশৌচের
 পর স্নান করিলে শুদ্ধি হয় এবং শাবাশৌচের (মৃতশৌচ)
 মধ্যে শাবাশৌচ হইলে পূর্ববর্তী শাবাশৌচের অন্তে শুদ্ধি
 হয় এবং জননাশৌচের মধ্যে মৃতশৌচ হইলে পূর্ববর্তী
 জননাশৌচান্তে শুদ্ধি হয় না, পরবর্তী মৃতশৌচের গুরুত্ব
 হেতু মৃতশৌচের শেষদিনে শুদ্ধি হয় ৩২

জননাশৌচ ব্যক্তিকে অথবা জাত শিশুকে স্পর্শ
 করিলে, শাবাশৌচ এবং শবকে স্পর্শ করিলে স্নান
 করিয়া শুচি হয়, যদি অনবধানতাবশতঃ পেয় বস্তু বা
 অন্নাদিভোজন করা হয়, তবে তিনদিন উপবাস করিলে
 শুদ্ধি হয় ৩৩

মুগ্ধয় পাকপাত্র অশৌচের দশদিনের পর ত্যাগ
 করিয়া শুচি হয়, স্নানাদিতে ব্যবহৃত মুগ্ধপাত্রের ত্যাগই
 শুচি, পুনরায় ধৌত করিলে শুচি হয় না ৩৪

সূতকাশৌচ (জননাশৌচ) এবং মৃতশৌচ যদি একত্র
 উপস্থিত হয় এবং মৃতশৌচের পর যদি সূতকাশৌচ পতিত
 হয় অর্থাৎ সূতকাশৌচ ও মৃতশৌচের সঙ্কর উপস্থিত
 হইলে মৃতশৌচের পর অর্থাৎ মৃতশৌচের শেষদিনে
 উভয় অশৌচের শুদ্ধি হয়। সূতকাশৌচ হইতে শাবা-
 শৌচের গুরুত্ব দ্বিগুণ এবং শাবাশৌচ হইতে আৰ্ত্তবাশৌচ

রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চ পুনঃ পাকেন মুগ্ধয়ম্ ॥৩৮
 নোদন্নতোহস্তসি স্নানং ক্ষুরকর্ম তথৈব চ ।
 অন্তর্বত্যা পতিঃ কুর্বন্ন প্রজা ভবতি ধ্রুবম্ ॥৩৯
 দম্পতী শিশুনা সার্কং সূতকে দশমেহহনি ।
 ক্ষৌরং কুর্য্যান্ততঃ পূতা দান-ভোজনযোগ্যতা ॥৪০
 কেশাদিদূষিতে তীরে ন কুর্য্যান্তিলতর্পণম্ ।
 জলমধ্যে জলং দেয়ং পিতৃণাং জলমিচ্ছতাম্ ।
 ধনস্থানে ন দাতব্যং পিতৃণাং নোপগচ্ছতি ॥৪১
 রাত্রিঃ কুর্য্যাৎ ত্রিভাগন্ত দ্বৌ ভাগৌ পূর্ব এব চ ।

অর্থাৎ রজস্বলা স্ত্রীলোক দ্বিগুণ অশুচি এবং রজস্বলা
 হইতে প্রসূতির অশৌচ-গুরুত্ব দ্বিগুণ এবং প্রসূতি হইতে
 শবদাহকের অশৌচ অধিক জানিবে ৩৫-৩৬

জ্ঞাতি বা অজ্ঞাতি-মরণে শবানুগমন করিলে
 উভরীয় বস্ত্র সহিত স্নান করিবে এবং অগ্নি ও স্নত স্পর্শ
 করিয়া শুদ্ধ হইবে ৩৭

মনোহুস্তা স্ত্রীলোকের রজোৎপত্তি হইলে শুদ্ধি হয়,
 যে নদী বেগবতী তাহার জল শুদ্ধ, কাংশ্চপাত্র ভস্মের
 দ্বারা সার্কিত হইলে শুদ্ধ হয় এবং মুগ্ধপাত্র অগ্নি-সংযোগে
 দগ্ধ হইলে শুদ্ধ হয় ৩৮

গর্ভবতী স্ত্রী ও তার স্বামী কখনও সমুদ্রের জলে স্নান
 করিবে না, ক্ষৌরকর্ম করিবে না, করিলে সন্তান
 হইবে না ৩৯

জননাশৌচের দশদিনে অর্থাৎ অশৌচান্তদিনে
 স্বামী-স্ত্রী শিশুর সহিত ক্ষৌরকর্ম ও স্নান করিয়া পবিত্র
 হইবে এবং দান ও ভোজন কার্য্যে যোগ্য হইবে ৪০

হিম্নকেশ-নখাদি দ্বারা দূষিত নদীতীরে বসিয়া তিল-
 তর্পণাদি করা উচিত নহে। যদি জল-গ্রহণেচ্ছক
 পিতৃগণকে জল দিতে ইচ্ছা হয়, তবে জলমধ্যে তর্পণ-জল
 ত্যাগ করা উচিত। যদি তর্পণ-জল স্থলভূমিতে ত্যাগ
 করা হয়, তাহা হইলে সেই জল পিতৃগণের কাছে
 পৌঁছায় না এবং পিতৃগণ তাহা পায় না ৪১

রাত্রিদশকে তিন ভাগ করিতে হয়, প্রথম দুইভাগ

উত্তরাংশঃ প্রভাতেন যুজ্যতে মৃত সূতকে ॥৪২
 যদি পশ্চাদ্ভুং পূর্বং ক্রুরবারে মৃতিঃ স্মৃতা ।
 ইতি পশ্চাদ্ভু ভুক্তা তু পাত্ৰকারোহণং স্মৃতম্ ।
 স্নাত্বৈন্দ্রব্রতমাদায় দেবতাভ্যো নিবেদয়েৎ ॥৪৩
 অপূপং লবণং মুদগং গুড়মিশ্রং তথা হবিঃ ।
 দত্ত্বা ব্রাহ্মণপত্নীভ্যো নিশিভোজনমেব চ ॥৪৪
 চতুর্থেহনি কর্তব্য্য স্মুরকর্মান্তিগতঃ ।
 পুণ্যাং বাচয়িত্বান্তে ভোক্তব্যং শুদ্ধিমিচ্ছতা ॥৪৫
 অপুণ্যাহে তু ভূঞ্জীত বিপ্রো ধর্মজানতঃ ।
 তস্য জাতিময়ং ভুঙ্ক্তে প্রায়শ্চিত্তং ধ্রুবং ভবেৎ ॥৪৬
 বিবাহে বিততে তন্ত্রে হোমকাল উপস্থিতে ।
 কন্যামৃতমতীং দৃষ্ট্বা কথং কুর্বন্তি যাজ্ঞিকাঃ ॥৪৭

পূর্বদিনের সহিত যোগ হয় এবং শেষ একভাগ
 পরদিনের প্রভাতের সহিত যোগ হয় । ঋতুস্নাতা নারী-
 বিষয়ে এবং মৃত-সূতকাদি বিষয়ে রাত্রির শেষাংশে যদি
 হয়, তাহার পরদিনের সহিত যোগ হইবে । যদি
 ক্রুরবারে অর্থাৎ শনি কিংবা মঙ্গলবারে প্রথম ঋতুদর্শন
 হইলে মরণ হয় আর ভোজনের পর যদি ঐ ক্রুরবারে
 আত্মঋতু দর্শন হয়, তাহাকে পাত্ৰকারোহণ বলে । অতএব
 এদোষ পরিহারের জন্ত স্নান করিয়া অর্থাৎ ঋতুস্নানের
 পর ইস্ত্রব্রত গ্রহণ করিয়া দেবপূজাদি করিতে হয় ॥৪২-৪৩
 এই দোষ হইতে শাস্তির জন্ত অপূপ (পিষ্টক),
 লবণ, মুগ, যৃত ও গুড় মিশ্রিত করিয়া ব্রাহ্মণপত্নীগণকে
 দান করিয়া নিশিভোজন করাইবে ॥৪৪

চতুর্থ দিবসে ঋতুস্নানের পর ক্ষৌরকর্মাদি সমাধান
 করাইয়া পুণ্যাহাদি বাচনানন্তর শুদ্ধির জন্ত হোমাদি
 কর্তব্য ॥৪৫

যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতাবশতঃ ঋতুমতীর
 হাতে ভোজন করে, তবে তাহার পক্ষে রজোজাতীয়
 দ্রব্য ভোজন করা হয়, নিশ্চয়ই তাহাকে প্রায়শ্চিত্ত
 করিয়া শুচি হইতে হইবে ॥৪৬

বিবাহকার্য আরম্ভ করা হইলে এবং হোমকাল
 উপস্থিত হইলে যদি কন্যা ঋতুমতী হয়, তখন যাজ্ঞিকগণ

হবিস্বত্যা স্নাপয়িত্বা স্বগৃহদ্বারমলঙ্কৃতাম্ ।
 যুজ্ঞানামাহুতিং কৃৎবা ততঃ কর্ম প্রবর্ততে ॥৪৮
 প্রথমেহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতকী ।
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি শুধ্যতি ॥৪৯
 আর্তবাভিপ্লুতাং নারীং চাণ্ডালং পতিতাং শুনম্ ।
 ভোজ্যান্তরে প্রযুজ্যন্তে স্নাত্বা মানস্তুচং জপেৎ ॥৫০
 আর্তবাভিপ্লুতাং নারীং দৃষ্ট্বা ভুঙ্ক্তেহন্ধকাতরাঃ ।
 তদমং ছর্দয়িত্বা ত্বং কুশবারি পিবেদপঃ ॥৫১
 যে তাং দত্ত্বা তু যো ভুঙ্ক্তে প্রাজাপত্যং বিশোধনম্
 আর্তবাভিপ্লুতাং নারীং আর্তবাভিপ্লুতাভিধঃ ॥৫২
 ভাষয়িত্বা তু সন্মোহাদুপবাসস্তয়োর্ভবেৎ ।
 উদক্যায়াঃ করেণাথ ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৫৩

কি করিবে? সেই কন্যাকে সর্বদা স্মৃত মাখাইয়া
 পুনঃ স্নানানন্তর অগ্নবস্ত্র পরাইয়া অহুতি-কর্মে পুনশ্চ
 বসাইয়া কন্যাদি করিবে ॥৪৭-৪৮

রজস্বলা স্ত্রী প্রথমদিনে চণ্ডাল-সদৃশা, দ্বিতীয় দিনে
 ব্রহ্মঘাতিনী-সমা, তৃতীয় দিনে রজকী সদৃশা এবং চতুর্থ
 দিনে শুদ্ধ বলিয়া জানিবে ॥৪৯

রজস্বলা স্ত্রীলোক পতিতা এবং চণ্ডাল-সদৃশা । ককুর
 যেমন অস্পৃশ্য, রজস্বলা স্ত্রী সেইরূপ অস্পৃশ্যা । রজস্বলা
 যদি ভোজনীয় দ্রব্য স্পর্শ করে অথবা তাহাকে যদি
 স্পর্শ করা হয়, তবে স্নান করিয়া 'মানস্তুচং' (অথবা
 বাচস্পতিং) এইমন্ত্র জপ করিয়া শুদ্ধি হইবে ॥৫০

রজস্বলাকে দেখিয়াও না দেখার মত ভোজন করিলে
 উদরস্থ অন্ন বমন করিয়া একদিন কুশবারিপানরূপ-
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ॥৫১

রজস্বলাকে যে দর্শন করে বা তাহার হাতে যে খায়,
 তাহাকে প্রাজাপত্য ব্রত করিতে হয়, এবং রজস্বলার
 সহিত মোহবশতঃ বাক্যালাপাদি করিলে কিংবা তাহার
 হস্তে জলপান করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হয় । যদি
 অসত্য অর্থাৎ ঋতুমতী হইয়াও মিথ্যা বলিয়া কাহাকেও
 ভোজন করায় এবং ভোজনকারী যদি পরে জানিতে
 পারে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি প্রাজাপত্যব্রত করিবে ।

প্রাজাপত্যমসত্যাচ্ছেৎ ত্রিরাত্রং স্পৃষ্টভোজনে ।
তদ্বস্তভোজনৈশ্চৈব ত্রিগুণং সহভোজনে ।
চতুর্গুণং তদুচ্ছিষ্টে পানীয়ে ত্বর্কমেব চ ॥৫৪
উদক্যায়াঃ সমীপস্থমমং ভুক্ত্যাহ্বকামতঃ ।
উপবাসেন শুদ্ধিঃ স্যাৎ পিবেদ্ ব্রহ্মস্ববর্চলম্ ॥৫৫
আর্তবা যদি চাণ্ডালমুচ্ছিষ্টেন তু পশ্যতি ।
আস্নানকালং নাস্ত্রীয়াদাসীনা বাগ্‌যতা বহিঃ ॥৫৬
পাদকৃচ্ছু স্ত্র যঃ কুর্যাদ্ ব্রহ্মকৃচ্ছুং পিবেৎ পুনঃ ।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদ্ বিপ্রাণামনুশাসনাৎ ॥৫৭
মৃত-মৃতকসম্পর্কে ঋতুং দৃষ্ট। কথং ভবেৎ ।
আস্নানকালং নাস্ত্রীয়াদ্ ভুক্ত্য। চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥৫৮
আর্তবাভিপ্লুতা নারী চণ্ডালং স্পৃশতে যদি ।
আর্তবাভিপ্লুতাং নারীং আর্তবাভিপ্লুতা স্পৃশেৎ ॥৫৯
স্নাত্তোপবাসং কুর্যাদ্চ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
কৃচ্ছুমেকঞ্চরেৎ সা তু তদর্থং চান্তরীকৃতে ॥৬০

করিলে ত্রিরাত্র ব্রত এবং তাহার সহিত একত্র ভোজনে তিনগুণ ব্রত করিবে। ঋতুমতীর উচ্ছিষ্ট ভোজনে চতুর্গুণ এবং তৎস্পৃষ্ট পানীয় ভোজনে চতুর্গুণের অর্দ্ধব্রত প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় ৷৫২-৫৪

ঋতুমতীর সমীপস্থ অন্ন যদি অনিচ্ছাবশতঃ ভোজন করে, তবে উপবাস করিয়া “ব্রহ্মস্ববর্চল” মন্ত্র জলে পাঠ করিয়া সেই জল পান করিলে শুদ্ধ হইবে ৷৫৫

ঋতুমতী যদি উচ্ছিষ্ট মুখে চণ্ডালকে দর্শন করে, তবে সেই নারী স্নানকাল পর্যন্ত মোনাবস্থায় বহিঃপ্রাঙ্গনে বসিয়া থাকিবে। যিনি পাদকৃচ্ছু করিয়াছেন তাহার পুনঃ ব্রহ্মকৃচ্ছু করা উচিত, পরে ব্রাহ্মণগণের আদেশমত ব্রাহ্মণ ভোজনাদি করাইলে তাহার শুদ্ধি হইবে ৷৫৬-৫৭

যদি ঋতুমতী অবস্থায় মৃত্যুশোচ বা জননাশোচ পতিত হয়, তবে তাহার কি করিতে হইবে? তদন্তরে বলিতেছেন যে, ঋতুমতী ঋতুস্নান পর্যন্ত ভোজন করিবে না, যদি ভোজন করে, তবে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে ৷৫৮

রজস্বলা নারী যদি চণ্ডালকে স্পর্শ করে এবং রজস্বলা যদি রজস্বলাকে স্পর্শ করে, তবে স্নান-উপবাসাদি করিয়া পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধি হইবে। রজস্বলা নারী যদি

আতুরা বা ঋতুস্নাতা স্নানকর্ম কথং ভবেৎ ।
স্নাত্তা স্নাত্তা পুনঃস্পৃশ্য দশকৃৎস্তুনা তুরাঃ ॥৬১
বস্ত্রাপনয়নং কৃৎস্না ভস্মনা পরিমার্জয়েৎ ।
দত্ত্বা তু শক্তিতো দানং পুণ্যাহেন বিশুধ্যতি ॥৬২
ব্রাহ্মণানাং করৈর্মুক্তিং তোয়ং শিরসি ধারয়েৎ ।
সর্বতীর্থতটাং পুণ্যাদ্ বিশিষ্টতরমুচ্যতে ॥৬৩
রজস্বলায়াঃ প্রেতায়াঃ সংস্কারং নাচরেদ্ দ্বিজঃ ।
উর্ধ্বং ত্রিরাত্রাৎ স্নাতায়াঃ শাবধর্মণ দাহয়েৎ ॥৬৪
রজস্বলে চ হ্রে স্পৃষ্টে চাতুর্বর্ণস্ত যঃ স্ত্রিয়ঃ ।
অতিকৃচ্ছুং চরেৎ পূর্বং কৃচ্ছু মেকং ক্রমেণ তু ॥৬৫
রজস্বলায়াঃ স্নাতায়াঃ পুনরেব রজস্বলা ।
বিংশতেদিবসাদুর্ধ্বং ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ ॥৬৬
প্রসূতিকা তু সা নারী স্নানতো বিংশতেঃ পরম্ ।
রজস্বলা তু সা প্রোক্তা প্রাক্ তু নৈমিত্তিকং রজঃ ॥৬৭
শুদ্ধা নারী শুদ্ধবাসাঃ পুনরাত বদর্শনে ।

তাহার রজস্বলাবিষয় গোপন করে, তাহা হইলে সেই নারী কৃচ্ছু ব্রত করিবে ৷৬১-৬০

যে রজস্বলা নারী রোগিণী, তাহার স্নানাদি ক্রিয়া কিরূপে হইবে? তদন্তরে বলিতেছেন একজন অরোগিণী—বিশুদ্ধা নারী স্নান করিয়া এক একবার সেই রজস্বলা রোগিণীকে স্পর্শ করিবে। এইরূপ দশবার স্নান এবং তাহাকে দশবার স্পর্শ করিবে। পরিধেয় বস্ত্র ত্যাগ করাইয়া ভস্মদ্বারা সর্ববগাত্র মার্জজন করিয়া দিবে এবং পুণ্যাহদিনে যথাশক্তি দান করিবে এবং ব্রাহ্মণের হস্তমুক্ত জল তাহার মস্তকে দিবে, যেহেতু ব্রাহ্মণের করমুক্ত জল সর্বতীর্থ জলসদৃশ বিশিষ্ট পুণ্যতর ৷৬১-৬৩

রজস্বলা স্ত্রীর মৃত্যু হইলে তাহাকে ব্রাহ্মণগণ অগ্নি-সংস্কার করিবে না, তিনদিন রাখিয়া দিবে এবং পরে স্নান করাইয়া শবদাহ-প্রথানুসারে অগ্নিসংস্কার করিবে ৷৬৪

ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের মধ্যে দুইজন রজস্বলা যদি একজন রজস্বলাকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে অতিকৃচ্ছু ব্রত করিবে; যদি একজন একজনকে স্পর্শ করে, তবে কৃচ্ছু ব্রতচরণ করিবে ৷৬৫

রজস্বলা হইবার পর ঋতু স্নানান্তর কুড়ি দিনের পর যদি পুনরায় রজস্বলা হয়, তবে ত্রিরাত্র অশুচি হয় ৷৬৬

বস্ত্রং তু মলিনং ত্যক্ত্ব। তিলমাগ্ন্যুত্থা শুধ্যতি ॥৬৮
 আতুরস্নানসম্প্রাপ্তৌ দশকৃৎস্ননাতুরঃ ।
 স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেদেনং ততঃ শুদ্ধো ভবিষ্যতিঃ ॥৬৯
 চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে নাগ্নাৎ স্নাত্বা যুক্তে তু ভুঞ্জতে ।
 অমুক্তয়োঃ স্তগয়োঃ স্নানাদৃষ্টা পরেহহনি ॥৭০
 যস্য স্বজন্মনক্ষত্রে গৃহেতে শশিভাস্করৌ ।
 ব্যাধিঃ প্রবাহে মৃত্যুশ্চ দারিদ্র্যঞ্চ মহন্তয়ন্ ॥৭১
 তস্মাদানঞ্চ হোমঞ্চ দেবতাভ্যর্চনং জপন্ ।

প্রসূতি নারী যদি কুড়ি দিন পরে স্নান করিয়া
 পুনঃ রজস্রা হয়, তাহা হইলে সেই ঋতু পূর্বোক্ত
 প্রসব-জনিত রজঃ বলিয়া গণ্য হয় ৷৬৭

শুদ্ধ স্ত্রীলোক শুদ্ধ বস্ত্র পরিধান করিয়া যদি পুনরায়
 রজোদর্শন করে, তবে সেই আর্ন্তবযুক্ত মলিনবস্ত্র ত্যাগ
 করিয়া তিল মাখিয়া শুদ্ধ হইবে ৷৬৮

যদি রজস্রা স্ত্রীলোকের স্নানকাল অর্থাৎ চতুর্থ দিবস
 প্রাপ্তি হয় এবং সে যদি রোগিণী হয়, তবে আরোগিণী
 শুদ্ধা নারী দশবার স্নান করিয়া দশবার তাহাকে স্পর্শ
 করিবে অর্থাৎ প্রতিবার স্নান করিয়া প্রতিবার স্পর্শ
 করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে ৷৬৯

চন্দ্র ও সূর্য্য গ্রহণের সময় নদীতে স্নান করিয়া

ইক্টা ক্রতুশতৈরবং দেবেরাজো মহাদ্রাতিঃ ।
 স্বগুরুং বাগ্মিনাং শ্রেষ্ঠং পর্য্যপৃচ্ছদ্ বৃহস্পতিম্ ॥১
 ভগবন্ ! কেন্ দানেন স্বর্গতং স্ত্রথমেধতে ।
 যদক্ষয়ং মহাভাগা ! ত্বং ক্রহি বদতাং বর ॥২
 এবং পৃষ্ঠঃ স ইন্দ্রেণ দেবদেব পুরোহিতঃ ।
 বাচস্পতির্মহাতেজো বৃহস্পতিরুবাচ হ ॥৩
 হিরণ্যদানং গোদানং ভূমিদানঞ্চ বাসব ।

মহাতেজঃসম্পন্ন দেবরাজ ইন্দ্র শত শত যজ্ঞবিধি
 দর্শন করিয়া বাগ্মীদিগের শ্রেষ্ঠ স্বীয় গুরু বৃহস্পতিকে
 জিজ্ঞাসা করিলেন,—হে ভগবন্ ! কোন্ দানের দ্বারা
 স্বর্গগত মনুষ্যগণের অক্ষয় সুখ লাভ হয়, হে বাগ্মীশ্রেষ্ঠ
 মহাভাগ মহাত্মন! তদ্বিষয়ে বলুন ৷১-২

ইন্দ্র কর্তৃক এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইলে মহাতেজা
 বাচস্পতি দেবপুরোহিত দেবগুরু বৃহস্পতি তদুত্তরে

পণ্ডিত শ্রীঅম্বিকারণব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত অত্রি-স্মৃতি ধর্মশাস্ত্র সমাপ্ত

কুর্য্যাতস্মিন্ দিনে যুক্তে তস্য শাস্তির্ভবিষ্যতি ॥৭২
 সর্বং গঙ্গাসমং তোয়ং রাহুগ্রস্তে দিবাকরে ।
 যো নরঃ স্নাতি ততীর্থে সমুদ্রে সেতুবন্ধনে ॥৭৩
 উপোষ্য রজনীমেকাং রাহুগ্রস্তে দিবাকরে ।
 সপ্তজন্মকৃতং পাপং তৎক্ষণাদেবনশ্চতি
 সোমেহপ্যেবং সূর্য্যতুল্যং তস্মাৎ সর্বং সমাচরেৎ ॥৭৪

ইতি আত্রেয়স্মৃতৌ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥

গ্রহণ মুক্তি হইলে ভোজন করিবে, যদি অমুক্ত অবস্থায়
 অন্তগামী হয়, তবে পরদিনে উদয়কালে মুক্তি-স্নানান্তর
 শুদ্ধ হইয়া ভোজনাদি করিবে ৷৭০

যাহার জন্ম-নক্ষত্রে চন্দ্র-সূর্য্য রাহুগ্রস্ত হয়, সেই
 বৎসর রোগ, মৃত্যু, দারিদ্র্য ও মহাভয় উপস্থিত হয় ৷৭১

অতএব সেই দোষের শাস্তির জন্ম সেই দিনে অর্থাৎ
 জন্মদিনে দান-হোম-দেবপূজা ও জপাদি করা একান্ত
 কর্তব্য। সূর্য্য রাহুগ্রস্ত হইলে সমস্ত জল গঙ্গাজল-তুল্য
 হয়। যে মনুষ্য সেই সময়ে স্নান করে, তাহার সেতুবন্ধ-
 সমুদ্র-স্নানজন্ম ফল হয় এবং একরাত্রি উপবাস করিলে
 সপ্তজন্মকৃত পাপ তৎক্ষণাৎ নাশ হয়। চন্দ্রগ্রহণেও
 সূর্য্যগ্রহণ-স্নানতুল্য ফল হয় ৷৭২-৭৪

এতৎ প্রযচ্ছমানোহপি স্বর্গতঃ স্ত্রথমেধতে ॥৪
 স্রবর্ণং রজতং বস্ত্রং মণিরত্নং বসূনি চ ।
 সর্বমেব ভবেদত্তং বস্ত্রাং যঃ প্রযচ্ছতি ॥৫
 ফলাকৃষ্টাং মহীং দত্তাৎ সবীজাং শস্যশালিনীম্ ।
 যাবৎ সূর্যকরা লোকে তাবৎ সর্গে মহীয়তে ॥৬

ইতি আত্রেয় ধর্মশাস্ত্রং সম্পূর্ণম্ ।

বলিলেন,—হে বাসব! স্বর্গদান, গোদান ও ভূমিদান
 করিলে স্বর্গগত মানুষের উত্তরোত্তর সুখবৃদ্ধি হয় এবং যে
 ব্যক্তি ভূমিদান করেন, সেই ভূমিদানকারীর স্বর্গ, রৌপ্য,
 বস্ত্র, মণি ও রত্ন প্রভৃতি সমস্তই দান করা হয় ৷৩-৫

যে ব্যক্তি কর্ষিত, উণ্ডুবীজ বা শস্যশালী ভূমি
 দান করে, যে পর্য্যন্ত চন্দ্র-সূর্য্য বিরাজমান থাকে, ততদিন
 পর্য্যন্ত সে স্বর্গলোকে সুখে বাস করে ৷৬

আঙ্গিরস-স্মৃতিঃ

যং বেদাঃ প্রতিপাদয়ন্তি বহুশস্ত্বেকং পরং শাস্ত্রতং
যল্লীলারসমাধুরীশ্মরণতো মোক্ষো বিদা লভ্যতে ।
সমুত্তরা মুনয়ঃ সদা পরতরানন্দায় গায়ন্তি যং
তচ্ছ্রীকৃষ্ণপাদাম্বুজং ভবতু মে স্বাশ্বিনং সৎপথে ॥

পণ্ডিত—শ্রীমন্নরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারী নবতীর্থকৃত-
বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

ত্ৰীগণেশায় নমঃ ।

আঙ্গিরস-স্মৃতিঃ

পূৰ্বাস্থিৰসম্

শ্ৰীমন্নিৰঞ্জনস্বৰূপব্রহ্মচাৰীনবতীৰ্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

(আঙ্গিৰসং প্ৰতি স্বামীণাং প্ৰশ্নঃ)

পাবকপ্ৰতিমং সাক্ষান্মুনিমাঙ্গিৰসং দ্বিজাঃ ।
ক্ৰুহি ধৰ্মানশেষান্ন ইত্ৰ্যুচুঃ প্ৰণিপত্য ভ্ৰম্ ॥১
তেভ্যঃ স তু ততঃ প্ৰীত্যা শৃণুধৰ্মমিতি চাভগৎ ।
বচ্মি তানখিলান্ ধৰ্মান্ বৈদিকান্ মুক্তয়ে পৰান্ ॥২
ধৰ্মঃ স্ৰাচ্ছোদনাপ্ৰোক্তস্তদন্যস্তু প্চাৰতঃ ।
লিঙ্গাদিৰূপা সা স্তেয়া মুক্তিদা স্ৰুতিচোদিতা ॥৩
স্ৰুত্যাঙ্কলিড্-লোট্-তব্যপ্ৰত্যয়লক্ষণলক্ষিতা ।
চোদনা সৈব নান্যা সা পুৰাণ-স্মৃতিচোদিতা ॥৪

ধৰ্ম্মজিজ্ঞাসু দ্বিজগণ অগিতুল্য তেজস্বী আঙ্গিৰস
মুনিৰ নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে প্ৰণাম কৰত
বলিলেন,—আপনি আমাদিগকে সকল ধৰ্ম্মবিষয়ে
উপদেশ কৰুন । তখন আঙ্গিৰস মুনি তাঁহাদের সৰ্বনয়
ব্যবহাৰে সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন,—হে দ্বিজগণ ! তোমরা
তবে শুন, আমি মুক্তিৰ হেতুভূত বেদসম্মত নিখিল পৰম
ধৰ্ম্মেৰ কথা বলিতেছি । ১-২

যাহা সাক্ষাৎ বেদবিহিত ও ইচ্ছাসাধন, তাহাই মুখ্য
ধৰ্ম্ম, কিন্তু যাহা সাক্ষাৎ বেদবিহিত নহে, অথচ যাহা
স্ৰুতিচোদিত অৰ্থাৎ বেদপ্ৰেৰিত অৰ্থাৎ বেদমূলক
অন্তএব লিঙ্গাদিৰূপ অৰ্থাৎ বেদানুমাণক স্মৃতি, ইতিহাস
ও পুৰাণাদিৰ দ্বাৰা বিহিত, উহা গৌণ ধৰ্ম্ম । ৩

স্ৰুতি অৰ্থাৎ বেদেৰ যে সকল বাক্য লিট্, লোট্ ও
তব্য প্ৰভৃতি প্ৰত্যয়ান্ত শব্দঘটিত, উহাদেরই নাম চোদনা,
পুৰাণ ও স্মৃতিৰ বাক্যাংশ লিঙ্গাদিঘটিত হইলেও উহাৰা
চোদনা নহে, কিন্তু চোদনাৰ অনুমাণক । ৪

পুৰাণোক্তং ন কুৰ্য্যাৎ

ন বৈদিকৈঃ পুৰাণোক্তৈঃ কৰ্মাণি মনুভিষ্চরেৎ ।
বেদোক্তৈৰেব তৈৰ্মত্ৰৈৰিখিলানি সমাচরেৎ ॥৫
কৰ্মমধ্যে পুৰাণোক্তমস্তোচ্চাৰণমাত্ৰতঃ ।
নশ্চেত্তু বৈদিকং কৰ্ম তস্মাত্তু ন তথাচরেৎ ॥৬
পুৰাণোক্তেষু সন্ত লৌকিকেষু তথাচরেৎ ।

মন্ত্ৰাভাবে ব্যাহতয়ঃ

মন্ত্ৰাভাবে তু সৰ্বত্ৰ স্মৃতা ব্যাহতয়ঃ কিল ॥৭

যাঁহাৰা বৈদিক অৰ্থাৎ গুৰুপৰম্পৰাক্ৰমে সম্ভৱ
বেদাধ্যয়নশীল এবং বেদোক্ত কৰ্ম্মানুষ্ঠানে নিৰত,
তাঁহাৰা পুৰাণোক্ত মন্ত্ৰেৰ দ্বাৰা বৈদিক কৰ্ম্মেৰ
অনুষ্ঠান কৰিবেন না, পক্ষান্তৰে বেদোক্ত মন্ত্ৰেৰ দ্বাৰাই
কৰিবেন । ৫

বৈদিক কৰ্ম্মেৰ মধ্যে পুৰাণোক্ত মন্ত্ৰ উচ্চাৰণ কৰা
মাত্ৰই কৰ্ম্ম নিষ্ফল হইয়া যায় । স্মৃতাং তাহা কৰিবেন
না । পুৰাণোক্ত যে সকল লৌকিক কৰ্ম্ম অৰ্থাৎ বেদবিহিত
কৰ্ম্ম নহে এমন যে সকল বেদাবিরুদ্ধ কৰ্ম্ম, উহাতেই
পুৰাণোক্ত মন্ত্ৰেৰ প্ৰয়োগ কৰিবে । ঐৰূপ মন্ত্ৰেৰ
অভাবে শুধু ভৃং, ভুং ও সঃ প্ৰভৃতি ব্যাকৃতি উচ্চাৰণ
কৰিবে । ৬-৭

যে যে কৰ্ম্মেৰ যে যে পুৰাণোক্ত মন্ত্ৰেৰ শকাৰ্থেৰ
অগ্নয়ে বা তাৎপৰ্য্যে বিৰোধ হইবে না, সেই সেই কৰ্ম্মে
সেই সেই মন্ত্ৰেৰ বিনিয়োগ কৰিবে । ৮

যে কৰ্ম্মেৰ প্ৰায়শ্চিত্তেৰ বিধান শাস্ত্ৰে কোথাও

অন্যে লিপ্ততোহর্থাৎ বা বিরোধাভাবতঃ পরে ।
 তত্তম্মজ্ঞাঃ সম্ভবন্তি তেষু তেষু তু কর্মসু ॥৮
 প্রায়শ্চিত্তং দৃশ্যতে ন যত্র কুত্রাপি তত্র বৈ ।
 তস্মৈতৎ কথিতং দিব্যং প্রায়শ্চিত্তং মহত্তরম্ ॥৯
 পুণ্যা ব্যাহতয়শ্চেতি সা ঋগ্ বা বৈষ্ণবী শিবা ।
 সর্বপাপপ্রশমনী চিন্তিতার্থৈকদায়িনী ॥১০
 প্রায়শ্চিত্তক্রিয়াহেতোনির্ণীতা বিষ্ণুনা পুরা ।
 ন ব্যাহতিসমো মন্ত্রো ন ব্যাহতিসমো জপঃ ॥১১
 ন ব্যাহতিসমস্তৌর্ধো ন ব্যাহতিসমং তপঃ ।
 ন ব্যাহতিসমো যজ্ঞো ন ব্যাহতিসমাঃ ক্রিয়াঃ ॥১২
 তস্মাৎ সর্বত্র তা দৃষ্টাঃ প্রায়শ্চিত্তায় কেবলম্ ।
 তস্মাদ্ বৈদিককৃত্যনাং লৌকিকানামশেষতঃ ॥১৩
 প্রমাদাকরণে কৃৎস্নে তত্যাগে বুদ্ধিপূর্বকে ।
 অজ্ঞানিনাং জ্ঞানিনাং চ পাবকাস্তারকাঃ পরাঃ ॥১৪

দেখিতে পাওয়া যায় না, তাহার প্রায়শ্চিত্ত ব্যাহতি হোমের দ্বারা করিবে। ব্যাহতিসমূহ পুণ্যজনক, কল্যাণকর, সর্বপাপনাশক এবং অভীষ্ট ফলদায়ক; উহারাই ঋগ্ মন্ত্র স্রুপ এবং সর্বব্যাপক বিষ্ণু অর্থাৎ ব্রহ্মের জ্ঞাপক। ৯-১০

ব্যাহতির তুল্য কোন মন্ত্র বা জপ নাই, এজন্য সৃষ্টির আদিতে শ্রীবিষ্ণু ইহাদিগকে প্রায়শ্চিত্ত কর্মের সম্পাদকরূপে নির্ণয় করিয়াছেন। ব্যাহতিসমূহের তুল্য পবিত্র কোন তীর্থ, তপস্যা, যাগ বা ব্রত নাই। ১১-১২

সুতরাং বৈদিক বা লৌকিক সর্বপ্রকার কর্মের বৈগুণ্যনাশের জন্ত প্রায়শ্চিত্তরূপে ব্যাহতিগণের বিধান করা হইয়াছে। ১৩

প্রমাদবশতঃই হউক অথবা বুদ্ধিপূর্বকই হউক সকল প্রকার কর্মেরই অকরণে জ্ঞানী বা অজ্ঞানী উভয়কেই ব্যাহতি-জপ পাপনাশপূর্বক ত্রাণ করিয়া থাকে। ১৪

যদি ব্যাহতিসমূহের সহিত ঋগ্ মন্ত্রও যুক্ত হয়, তবে উহার উত্তারক অর্থাৎ উর্দ্ধলোকেরও প্রাপক হয়।

উত্তারক ব্যাহতয়ো ঋচা যুক্তাস্তয়া পুনঃ ।

জাতকর্ম্যাগতিক্রমে

কর্মণোহকরণে জাতনাম্ভোর্ব্যাহতয়ঃ স্মৃতাঃ ॥১৫

দিনৈকসাধ্যাঃ কথিতাস্তথা নামাখ্যকর্মণঃ ।

তথামপ্রাশনম্যপি চৈলম্যাকরণে ততঃ ॥১৬

দিবসদ্বয়সাধ্যা যাঃ পরা ব্যাহতয়ঃ স্মৃতাঃ ।

পশ্চান্মোক্ষী প্রকর্তব্য মোক্ষ্যাস্ত্বকরণে তথা ॥১৭

মুখ্যকালে মোড়শাপর্য্যন্তং দশমাদিতঃ ।

দিনত্রয়-চতুঃ-পঞ্চ-ষট্-সপ্তাষ্ট-নবাদিকাঃ ॥১৮

রাত্রয়ঃ কথিতাস্তস্ম তজ্জপস্তস্ম নিকৃতিঃ ।

কিমন্তোমাং কর্মণাং তু যস্য নাস্তি হি নিকৃতিঃ ॥১৯

তস্মৈতাঃ কথিতাঃ সন্তিঃ সততং বেদবাদিভিঃ ।

জপেদুতা ব্যাহতীদিব্যঃ প্রায়শ্চিত্তায় কেবলম্ ॥২০

জাতকর্ম ও নামকরণ-সংস্কারের অকরণেও ব্যাহতি-জপ বিধেয়। ১৫

নামকরণ-সংস্কারের অকরণে একদিন ব্যাহতি-জপ বিধেয়। এইরূপ অন্নপ্রাশন-সংস্কারের অকরণেও উক্ত বিধি অনুসরণীয়; যথাসময়ে চূড়াকরণ না করিলে দিনদ্বয় ব্যাহতি জপ করত পশ্চাৎ মোক্ষীবন্ধন করণীয়। ১৬-১৭

যথাকালে অর্থাৎ গর্ভাষ্টমে ব্রাহ্মণের মোক্ষীবন্ধন করা না হইলে যদি গর্ভদশমে, গর্ভেকাদশে, গর্ভদ্বাদশে, গর্ভত্রয়োদশে, গর্ভচতুর্দশে, গর্ভপঞ্চদশে অথবা গর্ভষোড়শে উহা করিতে হয়, তবে যথাক্রমে তিন, চার, পাঁচ, ছয়, সাত, আট বা নয়টি অহোরাত্র ব্যাহতি-জপ বিধেয়, তাহা হইলে উহাদের অকরণ-নিমিত্তিক পাপ নষ্ট হইবে। এমন কোন কর্ম আছে, যাহার অকরণে ব্যাহতি জপের দ্বারা পাপ নিবৃত্তি না হয়? সুতরাং যে সকল কর্মের অকরণ-নিমিত্তিক পাপের প্রায়শ্চিত্তের বিধান শাস্ত্রে পাওয়া যাইবে না, বেদবাদী সজ্জনগণ সেই সকল পাপের প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ উক্ত ব্যাহতিসমূহের জপ করিয়া থাকেন। ১৮-২০

পরিপূতাঃ ততঃ সগুস্তত্ত্বং কর্ম সমারভেৎ ।

পাকারস্তঃ সমারস্তঃ শ্রাদ্ধমাত্রস্য সন্ততম্ ।

প্রভবেদ্ধি বিশেষণ সঙ্কল্পস্ত ন তস্য বৈ ॥২১

যদি দৈবাদ্ যত্নমধ্যে ভবেৎ সূতকমুদ্বিজাম্ ।

তৎক্রিয়াকরণে তত্ত্ব ন তেষাং বারকং ভবেৎ ॥২২

তৎক্রিয়ার্থং প্রথমতঃ স্নান সম্যক্ সমল্লকম্ ॥২৩

তৎক্রিয়ামথ কুর্বাতি তাবভেমাং ন সূতকম্ ।

কর্মকালে তদাশৌচং সত্তো বিলয়মেতি বৈ ॥২৪

বৃত্তে কর্মণি ভূয়শ্চ তদুদেতি স্ময়ং পুনঃ ।

শ্রাদ্ধে পাকসমারস্তে বৃত্তেহথ নিপতেচ্ছবম্ ॥২৫

তদ্বীথ্যাং তেন তচ্ছ্রাদ্ধং দূষিতং ন ভবেদপি ।

পাকারস্তস্য পূর্বং তৎ প্রভবেচ্ছ্রাদ্ধবারকম্ ॥২৬

শবং বীথ্যাং নিপতিতং পাকারস্তাৎ পরং ন তু ।

উপক্রান্তস্য তস্মাস্থ সূতকং যদি মধ্যতঃ ॥২৭

অপ্যাগতং তেন তদ্ধি বারিতং ন ভবিষ্যতি ।

তস্মাচ্ছ্রাদ্ধমুপক্রান্তং সূতকেহপি তথাচরেৎ ॥২৮

আতর্পণং বিধানেন পাকস্মারস্ততোহখিলম্ ।

সর্বেষাং ব্রতকৃচ্ছ্রাদ্ধাং বারকং শ্রাদ্ধমেককম্ ॥২৯

তস্মাপি বারকো যাগঃ পৌর্ণমাসশ্চ দার্শিকঃ ।

পৌর্ণমাসং তথা দর্শং পশুবন্ধঞ্চ তদ্দিনে ॥৩০

সমাগতং সমাপ্যাদৌ পশ্চাচ্ছ্রাদ্ধং সমাচরেৎ ।

পিতৃক্রিয়াদিনপ্রাপ্তয়াগানুষ্ঠানতোহখিলাঃ ॥৩১

বসবশ্চাপি রুদ্রাশ্চাপ্যাদিত্যাশ্চৈব কৃৎস্নশঃ ।

তদ্রূপাঃ পিতরঃ সর্বে সর্বে চাপি পিতামহাঃ ॥৩২

নিত্যতৃপ্তা ভবেয়ুর্বে নিগি

দীক্ষাপ্রাপ্তা তু ভূয়িষ্ঠা তৃ

বাহুতি-জপের দ্বারা পাপশূন্য হইয়া সেই সকল কর্ম অনুষ্ঠেয়। শ্রাদ্ধমাত্রের পক্ষে শ্রাদ্ধীয় অন্নপাকের আরম্ভই শ্রাদ্ধের আরম্ভ বৃত্তিতে হইবে, শ্রাদ্ধের সঙ্কল্প শ্রাদ্ধের আরম্ভক নহে। যদি শ্রাদ্ধকর্ম আরম্ভ হইবার পর ঋত্বিক অর্থাৎ ব্রতীগণের অশৌচ হয়, তবে সেই কর্মানুষ্ঠানের প্রতি ঐ অশৌচ বাধক হইবে না। ২১-২২

সেই কর্মানুষ্ঠানের নিমিত্ত প্রথমেই যে স্নান করা হয়, উহাতেই সেই কর্মানুষ্ঠানের উপযোগী শুচিত্ব সম্পাদিত হয় এবং কর্মসমাপ্তি না হওয়া পর্যন্ত ঐ শুচিত্ব বর্তমান থাকিবে কর্মানুষ্ঠানকালে ঐ অশৌচ বিলয় প্রাপ্ত হইবে অর্থাৎ ব্রতীকে স্পর্শ করিবে না। কিন্তু কর্ম নিবৃত্ত হওয়া মাত্রই ঐ অশৌচ ব্রতীগণকে স্পর্শ করিবে। এমন কি শ্রাদ্ধের পাকারস্তের পর যদি ঐ গৃহে যত্নাশৌচও হয়, তথাপি ঐ গৃহে ঐ শ্রাদ্ধকর্ম দূষিত হইবে না। কিন্তু পাকারস্তের পূর্বে ঐ গৃহে যত্নাশৌচ হইলে ঐ শ্রাদ্ধকর্ম দূষিত হইবে। ২৩-২৬

আরম্ভ শ্রাদ্ধকর্মের মধ্যবর্তীকালেও কোন অশৌচ শ্রাদ্ধের বাধক হইবে না। এজন্য অশৌচ হইলেও আরম্ভ শ্রাদ্ধকর্মের তর্পণ পর্যন্ত সকল অঙ্গেরই অনুষ্ঠান করিবে। যদি শ্রাদ্ধকালে প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছ্রব্রতেরও কাল উপস্থিত হয়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্ম উহাদের সকলেরই বাধক হইবে অর্থাৎ ব্রতাদি না করিয়া শ্রাদ্ধই করিবে। কিন্তু দর্শ, পৌর্ণমাসাদি যজ্ঞ তৎকালীন শ্রাদ্ধেরও বাধক হইবে। প্রথমতঃ শ্রাদ্ধকালে উপস্থিত দর্শ, পৌর্ণমাস বা বাজপেয়াদি পশুযাগ সমাপন করিয়া পশ্চাৎ শ্রাদ্ধ করিবে। পিতৃদিগের শ্রাদ্ধকালে উপস্থিত দর্শাদি যাগের বস্ত্র, রুদ্র, আদিত্য প্রভৃতি দেবতারূপে পিতৃপিতামহগণই সেখানে উপস্থিত হইয়া যজ্ঞভাগ গ্রহণ করিয়া থাকেন; সুতরাং বস্ত্র-রুদ্রাদি দেবতাগণের তৃপ্তিতে পিতৃদিগেরও নিত্যতৃপ্তি হইয়া থাকে; (সোমযাগাদির) দীক্ষা প্রাপ্ত হইয়া (সোমাদি) যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিলে পিতৃ-পিতামহগণের সর্বাধিক তৃপ্তি হইবে। ২৭-৩৩

প্রত্যক্ষমাসস্তম্যাসদীক্ষা যা ন ভবিষ্যতি ।
 প্রত্যক্ষমপি পিত্রোস্তম্ম পিতৃব্যাদিকং মতম্ ॥৩৪
 মহাদীক্ষামধ্যগতং গতমেব ভবিষ্যতি ।
 মহাদীক্ষাগতস্ত্যস্ত তদন্তে করণং ননু ॥৩৫
 দীক্ষা মহত্যস্তা জ্যেষ্ঠাশ্চতুর্বিংশদিনাধিকাঃ ।
 তিস্তস্তাভ্যস্ত যা ন্যূনান্দি-যদাদিদিনাত্মকাঃ ।
 সর্বাঙ্ককাস্তা বিজ্যেষ্ঠাস্তমধ্যগতপৈতৃকম্ ॥৩৬
 যদ্বা তদন্তে তৎ কার্যমশ্রুৎকবলিতং তয়া ॥৩৭
 মহত্যা দীক্ষয়া কর্ম সত্রেষেবং গতং গতম্ ।
 ন কার্য্যমিতি বাচ্যং কিং দীক্ষারুদ্ধৌ কথঞ্চন ॥৩৮
 সম্প্রাপ্তমপি তচ্ছ্রাদ্ধমবশাদ্দৈবযোগতঃ ।
 তদন্ত এব কুবীত তস্তা অপি পুনঃ কদা ॥৩৯

যে মাসে পিতৃদিগের সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে, যদি সেই মাসে মাসব্যাপিনী কোন যজ্ঞদীক্ষার সম্ভাবনা না থাকে, তাহা হইলে পিতৃপুরুষগণের সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ সমাপন করিয়াই যজ্ঞদীক্ষা গ্রহণ করিবে। কিন্তু পিতৃব্যাদির শ্রাদ্ধে ঐরূপ নিয়ম নাই। ৩৪

যদি মহাদীক্ষা সময়ের মধ্যে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধকাল উপস্থিত হয়, তবে শ্রাদ্ধ না করিয়া দীক্ষানুরূপ যজ্ঞই অনুষ্ঠান করিবে। যজ্ঞান্তে (কৃষ্ণপক্ষের একাদশী বা অমাবস্যাতে) শ্রাদ্ধ করিবে। ৩৫

চতুর্বিংশতি দিনের অধিককালব্যাপিনী যে দীক্ষা, তাহাকেই মহাদীক্ষা বলে। উহা হইতে ন্যূন কালব্যাপিনী তিন দিনের বা ছয় দিনের যে দীক্ষা, উহাকে সর্বাঙ্কক দীক্ষা বলে। ৩৬

তন্মধ্যে যদি পিতৃদিগের শ্রাদ্ধের সময় উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ঐ শ্রাদ্ধ দীক্ষাকালের মধ্যেও করিতে পারে, অথবা শ্রাদ্ধান্তেও উহার অনুষ্ঠান করা চলে। ৩৭

দীর্ঘকাল ব্যাপিয়া অনুষ্ঠেয় যাগে (বহু যজমানক বহুবৎসরব্যাপী যজ্ঞ) যদি কেহ দীক্ষা গ্রহণ করিয়া থাকেন অর্থাৎ ত্রীতা হন তবে তৎকালে উপস্থিত

দৈবযোগেন চিদ্রুদ্ধের্মহন্তং চেৎ সমাগতম্ ।
 কারণান্তরসঙ্গত্যা তদন্তে চেৎ কৃতাকৃতম্ ॥৪০
 তচ্ছ্রাদ্ধং ভবতীত্যাহদীক্ষামধ্যমুতানপি ।
 ন সংস্কর্য্যামপি পশ্যেৎ সংস্কর্য্যান্তর্য্যতিক্রমে ॥৪১
 কর্মণো বৈদিকশ্চৈবং প্রাবল্যং প্রতিপাদিতম্ ।
 ব্রহ্মবিদ্বিমহাভাগৈর্ধর্ম্মজ্যৈস্তত্ত্বদর্শিভিঃ ॥৪২
 দান-তীর্থ-ব্রতাদিভ্যঃ কৃচ্ছেভ্যোহপি বিশিষ্যতে ।
 বৈদিকং তু মহৎকর্ম বৈদিকং প্রভবেত্ততঃ ॥৪৩
 শুদ্ধং সম্ভেব কুবীত বৈদিকং কর্ম নাশুচিঃ ।
 আশৌচাদশুচিৎ হি ব্রাহ্মণানাং ভবিষ্যতি ॥৪৪
 সূত্যাশৌচে মৃত্যুশৌচে বৈদিকং কর্ম নাচরেৎ ।
 অস্পৃশ্যত্বং ন সূত্যাং শ্রাদ্ধশৌচে তু ভবেদ্ধি তৎ ॥৪৫

শ্রাদ্ধাদি কর্ম তখন অনুষ্ঠান না করিয়া যজ্ঞান্তে করিবেন। দৈবযোগে উক্ত দীক্ষাকালের যদি বৃদ্ধি হয় অর্থাৎ সুদীর্ঘকাল ধরিয়া ত্রীতা থাকিতে হয়, অথবা কারণান্তরবশেও যদি ঐরূপ সঙ্কলিত ত্রীতা কার্য্যের বৃদ্ধি হয়, তবে দীক্ষাকালান্তে উক্ত দীক্ষাকালমধ্য পতিত সকল অকৃতশ্রাদ্ধেরই অনুষ্ঠান করিবে। এমন কি উক্ত দীক্ষাকালমধ্যে কাহারও যদি মৃত্যুও হয়, তবে স্বয়ং উহার ঔর্দ্ধদেহিক সংস্কারও করিবে না এবং তদ্বিষয়ক চিন্তাও করিবে না, দীক্ষাকালান্তে শ্রাদ্ধাদি সংস্কার করিবে। ৩৮-৪১

বেদবিদ মহাভাগ্যবান্ ধর্ম্মজ্ঞ তত্ত্বদর্শিগণ সর্বত্র বিশুদ্ধ বৈদিক কর্মেরই প্রাবল্য প্রতিপাদন করিয়াছেন। দান, তীর্থদর্শন, ব্রত ও কৃচ্ছ্র, চান্দ্রায়ণাদি কর্ম হইতে বৈদিক কর্ম শ্রেষ্ঠ, এজন্য সর্বত্র উহারই প্রাধান্য বুদ্ধিতে হইবে। শুদ্ধ হইয়াই বৈদিক কর্মের অনুষ্ঠান করিবে, অশুদ্ধাবস্থায় নহে। অশৌচকাল অতীত না হওয়া পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ অশুদ্ধ থাকেন। ৪২-৪৪

✓ জন্মাশৌচই হউক অথবা মৃত্যুশৌচই হউক, কোন অশৌচকালেই বৈদিক কর্মের অনুষ্ঠান করিবে না।

উভয়োভোজনং কুর্যাম্‌হাণ্ডরুনিপাতনে ।

অহোরাত্রং ভুক্তিহৈশ্ব্যং সবেষামপি তন্মতম্ ॥৪৬

অকালভুক্তিরাশৌচে সূত্যাশৌচে ন তন্মতম্ ।

সঙ্ক্যামাত্রং প্রকুবীত তয়োর্মার্মনসমন্ততঃ ॥৪৭

এক-দ্বি-ত্রি-চতুর্নাদীনক্টাশৌচস্য চেৎ পুনঃ ।

অশৌচে বর্তমানস্য সংঘাতাশৌচিনস্ততঃ ।

সাক্ষাদমস্য ভুক্তির্ন সঙ্ক্যা সা স্রাজ্জলে ক্রিয়া ॥৪৮

শতজ্ঞাতিগতগ্রামবাসিনঃ সন্ততাঘিনঃ ॥৪৯॥

সূতকাস্তে পুনঃ প্রাপ্তসূতকস্য নিরন্তরম্ ।

অকং দৃষ্ট্বা ততো যত্নাৎ ত্যক্ত্বা তং গ্রামমাদরাৎ ॥৫০

উভয় প্রকার অশৌচকালেই অন্নভোজন করিতে পারিবে, কিন্তু মহাণ্ডরু-নিপাতনে (অর্থাৎ পিতা বা মাতার মৃত্যু হইলে) অহোরাত্র ভোজন করিবে না, ইহা সর্ববর্ণের পক্ষেই সমান এবং এবিষয়ে সকল স্মৃতিকারই একমত। ৪৫-৪৬।

আশৌচে অর্থাৎ মৃত্যুশৌচে অকালভুক্তি করিবে অর্থাৎ প্রতিদিন যেমন আমিষাদিও ভক্ষণ করা হয়, সেরূপ করিবে না, নিরামিষ হবিষ্যন্ন গ্রহণ করিবে, কিন্তু জন্মাশৌচে ঐরূপ করিবার প্রয়োজন নাই। জন্মাশৌচে মনে মনে মন্ত্রগুলি উচ্চারণ করিয়া বৈদিক সঙ্ক্যামাত্রই করিবে, পূজার্চনাদি করিবে না। মৃত্যুশৌচ-কাল অতীত হইবার এক, দুই, তিন, চার বা আট ঘটিকা সময়ের মধ্যে যদি জ্ঞাতি প্রভৃতির মৃত্যু-জন্ম অপর অশৌচ আপতিত হয়, তবে সাক্ষাৎ অন্নভোজনও করিবে না, সঙ্ক্যাও করিবে না, কারণ, জল ব্যতীত উহাদের কোনটাই নিষ্পন্ন হয় না, অথচ তখন তাহার স্পৃষ্টজল অশুচি হওয়ায় দেবকার্যের অযোগ্য। ৪৭-৪৮

যে ব্যক্তি শত জ্ঞাতির সহিত এক গ্রামেই বাস করে এবং ঐ জ্ঞাতিগণের পিতা-পুত্র-ভ্রাতাদির জন্ম ও মৃত্যুনিবন্ধন ক্রমাগত এক অশৌচের পর অশৌচান্তরের আপত্তনবশতঃ সদাই অশৌচ লাগিয়া থাকে, তবে

সদ্যো দেশান্তরে পিত্রোঃ শ্রাদ্ধং কার্যমিতি স্থিতিঃ ।

যদা পরম্পরাঘোহস্য জায়তে শ্রাদ্ধবারকঃ ॥৫১

তদা সংবৎসরং দৃষ্ট্বা সদ্যো দেশান্তরং ব্রজেৎ ।

যদি বিদ্যো ন জায়তে শ্রাদ্ধস্থাস্ত তথা তদা ॥৫২

শ্রাদ্ধং তত্রৈব কুবীত ধৃতযজ্ঞোপবীতবান্ ।

একদৈব সমাক্রান্তঃ সূতকত্রয়তো যদি ॥৫৩

একাশৌচেন বা পশ্চাদ্ যজ্ঞসূত্রং তু বিভূষাৎ ।

যজ্ঞসূত্রবিহীনঃ স্রাদ্ধনর্হঃ সর্বকর্মহ ॥৫৪

অভাবে তস্য সূত্রস্য চেলং বাজিনমেব বা ।

ধারয়ীত বিধানেন ন মন্ত্রস্তত্র বিদ্যতে ॥৫৫

উক্ত ব্যক্তি একবৎসর পর্যন্ত নিত্যকর্ম ও শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের জন্য অশৌচশূন্য কালের অপেক্ষা করিবে; যদি একবৎসরের মধ্যে অশৌচের বিচ্ছেদ না হয়, তবে সমর্থ হইলে সময়ে গ্রাম পরিত্যাগ করিয়া দেশান্তরে গিয়া সঙ্ক্যা-শ্রাদ্ধাদি কর্ম অনুষ্ঠান করিবে। ৪৯-৫০

যদি এমন হয় যে, পিতৃদিগের শ্রাদ্ধকালে কৃষ্ণপক্ষের একাদশী, অমাবস্যা প্রভৃতিতেই ক্রমান্বয়ে অশৌচ আপতিত হওয়ায় বিশেষতঃ শ্রাদ্ধানুষ্ঠানেরই বিঘ্ন হইতেছে, তাহা হইলে সংবৎসর পর্যন্ত শ্রাদ্ধকালের অপেক্ষা করিয়া গ্রাম পরিত্যাগ করত দেশান্তরে গিয়া শ্রাদ্ধাদির অনুষ্ঠান করিবে। কিন্তু যদি ঐরূপ বিঘ্ন না হয়, তাহা হইলে গৃহেই নূতন যজ্ঞোপবীতাদি পরিধান করত শ্রাদ্ধ করিবে। ৫১-৫২

যদি একই সময়ের তিনটি জন্মাশৌচ হয়, তাহা হইলে অথবা মৃত্যুশৌচ হইলে অশৌচান্তে যজ্ঞসূত্রের পরিবর্তন করিবে। কেননা, দ্বিজগণ যজ্ঞসূত্রশূন্য হইলে অথবা অশৌচকালীন যজ্ঞসূত্রই পরিধান করিয়া থাকিলে শাস্ত্রবিহিত কোন কর্মেরই অধিকারী হন না। ৫৩-৫৪।

যদি কোথাও যজ্ঞসূত্রের অভাব হয়, তবে কার্পাস-বস্ত্রখণ্ড অথবা মৃগচর্মের দ্বারা যজ্ঞসূত্র প্রস্তুত করিয়া ধারণ করিবে, উহাতে মন্ত্রের প্রয়োজন হইবে না। কেননা, বেদে যে ‘যজ্ঞোপবীতমসি’ ইত্যাদি মন্ত্র আছে,

সূত্রস্থৈব ভবেন্নান্নঃ শিখাহীনশ্চ তাদৃশঃ ।
 শত্রুচ্ছিন্নশিখঃ সত্তো বিব্রন্ কর্ণে শুচির্যতন্ ॥৫৬
 সমগোপুচ্ছলোমানি প্রাজাপত্যৈকপূর্বকম্ ।
 পুনঃ সংস্কারতঃ শুদ্ধঃ প্রভবেন্নাত্র সংশয়ঃ ॥৫৭
 মধ্যচ্ছিন্না সদা চূড়া প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ।
 শিখায়া রোগতো নাশে ক্লংস্নায়াঃ সঙ্কটেহপি বা ॥৫৮
 অবশাদ্ বহিতো বাপি পুনঃ সংস্কার এব হি ।
 শিখারোহণতঃ পশ্চাত্ম তৎপূর্বং সমাচরেৎ ॥৫৯
 তাবদ্ গোপুচ্ছলোমানি ধার্যাণ্যেব বিধানতঃ
 যথাবৎ সা তু ন ভবেদ্ বার্ষিক্যেন চ রোগতঃ ॥৬০
 সপ্তত্ব্যধঃ তু চেভ্যস্তাঃ পূর্বতঃ পৃষ্ঠতোহপি বা
 পান্ধ্বতঃ পরিতো বাপি সমুদ্ভূতৈশ্চ রোমভিঃ ॥৬১

যজ্ঞোপবীত-ধারণের অঙ্গরূপেই উহার বিনিয়োগ হইবে, বস্ত্র বা অজিন-ধারণে নহে। যজ্ঞোপবীত-শূণ্য ব্যক্তির মত শিখাহীন ব্যক্তিও কর্ণে অধিকারী নহে। শত্রু যদি কাহারও শিখাচ্ছেদন করে, তবে সে ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ শিখার সমপরিমাণ গোপুচ্ছের লোম স্বকর্ণে ধারণ করিবে এবং পরে একটি প্রাজাপত্যব্রত-রূপ প্রায়শ্চিত্ত করত শুচি হইয়া পুনরায় সংস্কার করিয়া যজ্ঞোপবীত ধারণ করিলে শুদ্ধ হইবে—ইহাতে কোন সংশয় নাই। ৫৫-৫৭

যদি শিখার মধ্যভাগও অর্থাৎ অর্দ্ধাংশও শত্রু ছেদন করে, তাহা হইলে প্রাজাপত্যব্রতের দ্বারাই শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি রোগবশতঃ প্রাণসঙ্কট অবস্থায় অথবা অগ্নিতে দগ্ধ হইয়া সমস্ত শিখাই নষ্ট হয়, তবে পুনর্ববার চূড়াকরণ-সংস্কার করিবে, কিন্তু উক্ত সংস্কারও শিখার উদগমের পর অনুষ্ঠান করিবে, পূর্বে নহে। ৫৮-৫৯

যাবৎকাল পর্য্যন্ত শিখার উদগম না হয়, তাবৎকাল শিখার সমপরিমাণ গোপুচ্ছ-লোম কর্ণে জড়াইয়া রাখিবে। কিন্তু বার্কক্য বা রোগবশতঃ যদি পুনরায় শিখার উদগমই না হয়, তবে আর চূড়াকরণ-সংস্কার করিতে হইবে না। ৬০

শিখা কার্য্যা প্রযত্নেন ন চৈম্মৈবোপপগতে ।
 তৎস্থানে সর্বশূণ্যে তু পরিতো বাপি কিং পুনঃ ॥৬২
 ব্রাহ্মণ্যসূচনায়ৈবং তানি লোমানি ধারয়েৎ ।
 অন্যথা ন ভবেদেব তথা তস্মাৎ সমাচরেৎ ॥৬৩
 এবং বর্ষাষ্টকেহতীতে তাতীয়ীকাক্রমং ব্রজেৎ ।
 শিখাসূত্রং চ তদ্যুখ্যং ব্রাহ্মণত্বস্ত মূলকে ॥৬৪
 যয়া কয়াচিদ্ বিধয়া শিখাং সূত্রঞ্চ বিভূয়াৎ ।
 শিখাচ্ছেদঃ পঞ্চবারং যদি জায়েত শত্রুভিঃ ।
 ব্রাহ্মণ্যং তস্ম নষ্টং স্মাৎ পুনঃ সংস্কারতোহপি তৎ ॥৬৫
 শ্রাদ্ধবিন্নে সমুৎপন্নৈ সন্ততং সূতকাদিনা ।
 অকৃত্বৈব তদা শ্রাদ্ধং নোপেয়াচ্চ স্ত্রিয়ং তরাম্ ॥৬৬
 তদা যদ্যাহিতো গর্ভো ব্রহ্মহত্যাভ্রতং চরেৎ ॥৬৭

বার্কক্য বা টাক পড়া প্রভৃতি রোগবশতঃ শিখা নষ্ট হইলেও যদি পরে সপ্ততি (সত্তর) সংখ্যক কেশও শিখা-স্থানের পূর্বে বা পশ্চাৎ উদগত হয় অথবা শিখাস্থানের পাশে বা চারিদিকও যদি উক্তসংখ্যক কেশ উদগত হয়, তবে উহাদের দ্বারা প্রযত্ন-সহকারে শিখা প্রস্তুত করিবে। নতুবা শিখার প্রযত্ন করিবে না। শিখার স্থানে যদি একটিও কেশ না থাকে, অথচ তার চারিপাশে অন্ততঃ উক্তসংখ্যক কেশও থাকে, তবে ব্রাহ্মণত্বের সূচনার জন্ত ঐ কেশগুলিকেই শিখারূপে ধারণ করিবে। শিখা না থাকিলে ব্রাহ্মণের কোন কর্ণে অধিকার হয় না, এজন্য ঐভাবেও শিখারক্ষার চেষ্টা করিবে। ৬১-৬৩

এইভাবে আট বৎসর অতীত হইলে তৃতীয়াদি অর্থাৎ বানপ্রস্থাদি আশ্রম গ্রহণ করিবে। কারণ, শিখা ও যজ্ঞসূত্রই ব্রাহ্মণত্বের মূল, এজন্য যে কোন প্রকারে শিখা ও যজ্ঞসূত্র ধারণ করিবে। যদি পাঁচবার পর্য্যন্ত শত্রু কর্তৃক শিখা ছিন্ন হয়, তবে তাহার ব্রাহ্মণত্বই নষ্ট হয়, পুনঃ সংস্কারের দ্বারাও তাহার ব্রাহ্মণত্ব কিরিয়া আসে না। ৬৪-৬৫

অশৌচাদিবশতঃ শ্রাদ্ধবিন্ন উৎপন্ন হইলে শ্রাদ্ধনা করা পর্য্যন্ত একান্তই ক্রীসম্বোগ করিবে না। যদি ঐ সময়ের

তদা সন্ধুঃ সন্নিপাতে প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ।
 অসন্ধুঃ গম্বনাচ্চাপাগ্রযানং চ সমাচরেৎ ॥৬৮
 তশ্চোপনয়নং ভূয়শ্চাদিতং ব্রহ্মবাদিভিঃ ।
 প্রবিষ্টপরকাযো যঃ স্বভার্যা তেন বশ্ৰ্ণা ॥৬৯
 নোপেয়াত্তং প্রবিষ্টঃ সম্মোপেয়াত্তস্য তামপি
 তাদৃশং কর্ম কুৰ্য্যাচ্ছেত্তংকুলং স্বকুলং চ তে ॥৭০
 আত্মানং পাতয়েদ্ ঘোরে নরকে রৌরবাভিধে ।
 নষ্টে ত্রিপ্রায়কে শ্রাদ্ধে পূর্বস্মিন্ হবিষি কচিৎ ॥৭১
 তদা পুনস্তং সম্পাগু হুত্বা প্রাণাদিভিঃচরুং ।
 দ্বাত্রিংশদাহতেঃ পশ্চাত্তচ্ছেষেণ সমাপনম্ ॥৭২
 যত্তং ত্রিপ্রায়কং শ্রাদ্ধং তস্যাদিশ্চ সমাপনম্ ।
 অপরাহ্নে চ মধ্যাহ্নে সগঃ পকং ভবেদ্ধি বৈ ॥৭৩
 পৃথক্ পাকাত্ম্য ভুক্তির্দ্বিতীয়ে তত্র নৈব সা ।
 বিপ্রাণাং ভুক্তিমাাত্রং স্মাদাভাস্ত্যে তং সমাচরেৎ ॥৭৪

মধ্যে স্ত্রীসংসর্গবশতঃ স্ত্রী গর্ভবতী হয়, তবে ব্রহ্মহত্যা-
 পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৬৬-৬৭ >

যদি ঐ সময় কেহ একবার মাত্র স্ত্রী সংসর্গ করে
 এবং উহাতে গর্ভ না হয়, তবে তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত
 অনুষ্ঠান করিবে। আর যদি একাধিকবার স্ত্রীসংসর্গ
 করে, তাহা হইলে চাপাগ্রযান ব্রত অনুষ্ঠান করিবে।
 ঐ ব্যক্তির পুনরায় উপনয়ন-সংস্কার করিতে হইবে। ৬৮

যে ব্যক্তি পরশরীরে যোগবলে প্রবিষ্ট হইয়াছে,
 সে ব্যক্তি তাহার স্ত্রীর সহিত এবং তাহার স্ত্রীও তাহার
 সহিত একবৎসর-কাল সহবাস করিবে না। যদি কামার্ত্ত
 হইয়া ঐরূপ করে, তবে স্ত্রীর পিতৃকুল, স্বামীর পিতৃকুল
 এবং স্বামী স্ত্রী উভয়ে রৌরবনামক ঘোর নরকে পতিত
 হয়। ৬৯-৭০

ত্রিপ্রায়ক (ত্রৈপুরুষিক) শ্রাদ্ধের পূর্বে উহার হবিঃ
 (অর্থাৎ পক্ষান্নাদি) যদি কোনপ্রকারে নষ্ট হয়, তবে
 পুনরায় ঐ হবিঃ প্রস্তুত করিয়া প্রাণাদি মন্ত্রে ঐ শ্রাদ্ধীয়
 চরুর দ্বারা অগ্নিতে বত্রিশবার আহুতি প্রদান করত
 অবশিষ্ট চরুর দ্বারা শ্রাদ্ধ সমাপন করিবে। ৭১-৭২

ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধের সন্ধু অর্থাৎ আরম্ভ ও সমাপ্তি

সংভাস্ত্যর্থ মৃতাহস্ত্য সমারম্ভো বিধীয়তে ।
 সর্বশেষং সমাদায় পিণ্ডাংস্ত্রীনেব নির্বপেৎ ॥৭৫
 অবশিষ্টং প্রাশয়েচ্চ ত্রিপ্রায়কবিধৌ তথা ।
 যজ্ঞান্নাহতীতিমতি পশ্চাৎ স্মাদ্ ভূরিভোজনম্ ॥৭৬
 অর্বাঙ্কু লাজহোমস্য বধূর্হদি রজস্বলা
 হবিষ্মতীতি মন্ত্রেণ শতকুন্তৈবিধানতঃ ।
 স্নাপয়িত্বা বিধানেন বজ্রাভ্যাং সংপরীত্যতঃ ॥৭৭
 জপ্ত্বা দ্বিবারং যত্নেন যুজ্ঞান্নাহতিযুগ্মকম্ ॥৭৮
 পৃথগগ্নৌ স্নাপিতেহথ জুহুয়াং সংস্কৃতং যতম্ ।
 পশ্চাত্তত্ত্বং প্রযোক্তব্যমাত্রাক্ষণবিসর্জনম্ ॥৭৯
 যোক্তুং বিমুচ্য তাং পত্নীং দূরতস্ত বিনিক্ষিপেৎ ।
 পশ্চাচ্চতুর্থদিবসে স্নাতায়াং সমনস্তরম্ ॥৮০
 প্রবাহনাদিকর্মাণি বিধিনৈব সমাচরেৎ ।
 উভয়োস্তু তদা নিত্যং বিধিনা স্মাৎ পয়োব্রতম্ ॥৮১

যথাক্রমে মধ্যাহ্নে ও অপরাহ্নে সগঃপক্ অন্নের দ্বারা
 করিবে। শ্রাদ্ধীয় অগ্নিভিন্ন অন্য অগ্নিতে পাক হইলে
 শ্রাদ্ধকর্ত্তা ঐ অন্ন ভোজন করিবে না; কিন্তু শ্রাদ্ধে
 নিমজ্জিত ব্রাহ্মণগণ উহা ভোজন করিতে পারিবেন,
 এই শ্রাদ্ধ অপরাহ্নেই করণীয়। ৭৩-৭৪

মৃতাহ্নে ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধের আরম্ভ মধ্যাহ্নেই বিধেয়।
 সর্বশেষ অন্নের দ্বারা তিনটি পিণ্ড প্রদান করিবে এবং
 অবশিষ্ট ব্রাহ্মণ ও জ্ঞাতিবন্ধুকে ভোজন করাইবে এবং
 ইহার পর সযত্নে ও সভয়ে ভূরিভোজন (বহু ব্রাহ্মণ
 ভোজন) করাইবে। ৭৫-৭৬

লাজ-হোমের পূর্বে বধূ যদি রজস্বলা হয়, তাহা
 হইলে 'হবিষ্মতী' মন্ত্রসহকারে একশত কলস জলে বধূকে
 স্নান করাইবে, তৎপর দুইবার ঐ মন্ত্র জপ করিয়া দুইবার
 অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিবে এবং পরে অগ্নি স্থাপন
 করত সংস্কৃত মৃতদ্বারা হোম করিবে। ৭৭-৭৮

পরে ব্রাহ্মণ বিসর্জনে অবধি যথাসাধু অনুষ্ঠান
 করিবে। তৎপরে যোক্ত হইতে মুক্ত করিয়া সেই
 রজস্বলা বধূকে দূরেই রাখিবে অর্থাৎ রজস্বলা অবস্থায়
 তাহাকে আর স্পর্শ করিবে না। পরে চতুর্থ দিবসে

তদোপাসনহোমঃ স্মাৎ সমারম্ভাত্তু তন্মতম্ ।
 লাজহোমাৎ পরং সা চেতদা তৎ স্নানতঃ পরম্ ॥৮২
 অর্বাঙ্কু শেষহোমস্ত ত্বষীকং মন্তবর্জিতম্ ।
 বস্ত্রদ্বয়ং প্রদায়ান্তে তাভ্যামাচ্ছাত্ত তৎপরম্ ॥৮৩
 অপারম্ভে তৃতীয়ে চ দিবসেহথ চতুর্থকে ।
 অহ্নি দ্বিতীয়য়ামে বৈ শতকুন্তৈরমন্ত্রিতৈঃ ॥৮৪
 অভিষেকং কারয়িত্বা শেষং কর্ম সমাচরেৎ ।
 ঔপাসনে স্নানরক্কে দ্বিতীয়দিবসে যদি ॥৮৫
 রজস্বলা তদা তস্মৈ হবিষ্মান্নসেচনাৎ ।
 পরং বস্ত্রদ্বয়ং দত্ত্বা ত্বষীকং মন্তবর্জনাৎ ॥৮৬
 তাভ্যামাচ্ছাত্ত তৎ পশ্চাৎ সহস্রৈরুদককুন্তকৈঃ ।
 চতুর্থদিবসে কুর্যাদভিষেকং সমস্ত্রকৈঃ ॥৮৭
 পঞ্চগব্যোস্তিলৈঃ শ্বেতৈঃ সর্ষপৈঃ সর্বধান্যকৈঃ ।
 ব্যাহৃত্যা চৈব গায়ত্র্যা হ্রনেদম্ভোত্তরং শতম্ ॥৮৮
 অম্ভোত্তরসহস্রং চেৎ সর্বদোষহরং পরম্ ।
 আয়ুষ্যসূক্তং হুত্বাথ চরণা লাজতোহপি বা ॥৮৯

ঋতুস্নানের অনন্তর বিধিপূর্বক প্রবাহনাদি কর্ম অনুষ্ঠান করিবে। বধু ও সামী উভয়েই পয়োত্রত অবলম্বন করিবে। ৭৯-৮১

সেইসময় 'ঔপাসন' হোম করণীয়। লাজহোমের পর যদি বধু রজস্বলা হয়, তবে চতুর্থদিনে ঋতুস্নানের পর শেষ হোমের পূর্বে দুইবার অমন্তক তুক্ষীভাবে আহুতি প্রদান করিবে এবং সেই বধুকে বস্ত্র ও উত্তরীয় পরিধান করাইয়া তৃতীয় দিবসে ও চতুর্থ দিবসে মধ্যাহ্নকালে একশত কলস জলের দ্বারা তাহাকে অমন্তক স্নান করাইবে এবং পরে অবশিষ্ট কর্ম সমাপন করিবে। ঔপাসন-হোম আরম্ভ হইবার পূর্বে দ্বিতীয় দিন বধু যদি রজস্বলা হয়, তবে রজোদর্শন-দিবস হইতে চতুর্থ দিবসে বধুকে 'হবিষ্যতী' মন্ত্রের দ্বারা সমস্ত্রক অভিষেক করত বস্ত্র ও উত্তরীয় পরিধান করাইয়া সহস্র কলস জলে অমন্তক অভিষেক করিবে। ৮২-৮৭

তৎপর পঞ্চগব্য, তিল, শ্বেত সর্ষপ এবং সর্বধান্যের (পঞ্চশস্যের) দ্বারা একশত আটবার হোম করিবে।

হোমশেষং সমাপ্যাত্ম কর্মশেষং সমাপয়েৎ ।
 পশ্চাচ্ছুদ্ধিমবাপ্নোতি কর্মগন্তস্ত কেবলম্ ॥৯০
 তৎপঞ্চমেহথ দিবসে হোপাসনপরিগ্রহঃ ।
 তয়াথ সঙ্গমো মাসাদ্ গর্ভাধানবিধানতঃ ॥৯১
 তদগৃহক্ষেত্রমনসাং পরস্পরবিরোধতঃ ।
 নিরুদ্ধপ্রেকৃত্যানাং সূতকং তৎসমাপনাৎ ॥৯২
 নিরুদ্ধপ্রেকৃত্যা যে তদ্দ্রব্যহরণেচ্ছয়া ।
 তৎসমাপনপর্য্যন্তং তেমাং তৎসূতকং ভবেৎ ॥৯৩
 তৎসমাপনপর্য্যন্তং ন কুর্যুঃ শুভকর্ম চ ।
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং ব্রহ্মযজ্ঞাদিকং তথা ॥৯৪
 ন স্বাধ্যায়ং ন বা হোমং ন সভায়াঃ প্রবেশনম্ ।
 কুর্বাণীত মনসা সঙ্ক্যাং ন স্বাদুনি চ ভক্ষয়েৎ ॥৯৫
 তানি কুর্য্যান্তু মোহেন স প্রেতো ন সহিষ্যতি ।
 শাপং ঘোরং দদাত্যেব তস্মাত্তৎকৃত্যরোধনম্ ॥৯৬
 মনসাপি ন কুর্বাণীত তচ্ছাণ্ডালং প্রকীর্তিতম্ ।
 কৃত্যং ঘোরং হি দুষ্টিং তত্তাদৃশং ন তদাচরেৎ ॥৯৭

যদি ঐরূপ অম্ভোত্তর সহস্র সংখ্যক হোম করা যায়, তাহা হইলে সর্বপ্রকার দোষের নিবৃত্তি হয়; ঐরূপ হোম যদি চরু বা লাজের (খৈ) দ্বারা করা হয়, তবে সামী স্ত্রী উভয়েই দীর্ঘায়ু লাভ করে। ৮৮-৮৯

তৎপর হোমশেষ সমাপন করিয়া উক্ত কর্ম সমাপন করিবে। এইভাবে ঐ কর্মের দ্বারা বধু শুদ্ধি লাভ করিবে। রজোদর্শনের দিন হইতে পঞ্চমদিনে ঔপাসন কর্ম আরম্ভ করিবে। কিন্তু সেই বধুর সহিত একমাস পরে গর্ভাধানের বিধি অনুসারে সঙ্গম করিবে। ৯০-৯১

সেই গৃহস্থর গৃহ, ক্ষেত্র ও মনের পরস্পর বিরোধ হেতু প্রেকৃত্য সকল অনশুভিত থাকিবে, কেননা, উক্ত ঔপাসন কর্মের সমাপ্তি পর্য্যন্ত অশৌচ থাকে। ৯২

ঔপাসন কর্মের অনুষ্ঠানের জগু উহার দ্রব্যাদি আহরণ করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তির ঐ কর্মের সমাপ্তি পর্য্যন্ত অশৌচ থাকিবে। ৯৩

উক্ত ঔপাসন কর্ম সমাপ্তি পর্য্যন্ত অশৌচকালে নিত্য সঙ্ক্যা-বন্দনাদি, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধাদি এবং কাম্য অগ্নি-

অত্যন্যায়মতিদ্রোহমতিক্রোধ্যঃ কলাবপি ।
 অত্যক্রমং চাত্যশাস্ত্রং ন কুর্য্যাম চ কারয়েৎ ॥৯৮
 যদি কুর্বাীত মোহেন সচো বিলয়মেঘ্যতি ।
 কৰ্তা কারয়িতা চাপি প্রেরকশ্চ নিরোধকঃ ॥৯৯
 তৎসহায়শ্চ সৰ্বে তে লয়মেঘ্যস্তি সহরম্ ।
 গৃহক্ষেত্রাদিকং সৰ্বং ন নিত্যং শুভকারিণঃ ॥১০০
 তন্নিমিত্তমিদং রূপং পাপং মৰ্ত্যো ন চাচরেৎ ।
 আগামিসূতকং জ্ঞাত্বা সমুপক্রান্তকৰ্মণঃ ॥ ১০১
 অঙ্গাপকৰ্ষণং নৈব কুর্য্যাদিতি মনোৰ্মতম্ ।
 সমাগতে সূতকেহপি সমুপক্রান্তকৰ্মণঃ ॥১০২

হোত্ৰাদি কোন কৰ্ম্মই অনুষ্ঠান করিবে না। এই ব্রহ্মযজ্ঞ জপ, বেদাধ্যয়ন, হোম অথবা সভাসমিতিতে যোগদান প্রভৃতি কৰ্ম্মও করিবে না। তবে ঐ অশৌচ কালে প্রত্যেকৃত্যের নিরোধ অবস্থায় মনে মনে সন্ধ্যার মন্ত্রগুলি স্মরণ করিবে, কিন্তু সূক্ষ্মাদি বস্তু ভক্ষণ করিবে না। ৯৪-৯৫

যদি কেহ মোহবশতঃ সূক্ষ্মাদি বস্তু ভক্ষণ করে, তবে তাহার প্রেত পিতৃপুরুষগণ তাহা কখনও সহ্য করিবেন না, ঘোর শাপ প্রদান করিবেন, সূতরাং ঐরূপ ভক্ষণ করিবে না। মনে মনেও ঐরূপ ভক্ষণাদির চিন্তা করিবে না, কেন না, উহা চাণ্ডালোচিত এবং উহা ভয়ানক দোষাবহ কৰ্ম্ম, সূতরাং কখনও ঐরূপ করিবে না। ৯৬-৯৭

কলিযুগেও অতি অশ্রায়, অত্যন্ত দ্রোহ, অতি ক্রুর কৰ্ম্ম, অত্যধিক ক্রমোল্লঙ্ঘন এবং অতি অশাস্ত্রীয় কৰ্ম্ম কখনও অনুষ্ঠান করিবে না। যদি মোহবশতঃ ঐগুলি অনুষ্ঠান করে, তবে কৰ্ত্তা, কারয়িতা, প্রেরণাদানকারী সকলেই সচলই বিনাশ প্রাপ্ত হয়। ৯৮-৯৯

এমন কি ঐ সকল কৰ্ম্মে সহায়তাকারী ব্যক্তিও নাশ প্রাপ্ত হয়। গৃহ, ক্ষেত্র প্রভৃতি বস্তু চিরস্থায়ী নহে, এজন্ত শুভেচ্ছা ব্যক্তি ঐ অনিত্য গৃহ-ক্ষেত্রাদির জন্ত ঐরূপ অতি অশ্রায় কৰ্ম্মগুলি কখনও অনুষ্ঠান করিবে না। অদূর ভবিষ্যতে অশৌচ হইতে পারে ইহা জানিয়া

অঙ্গানি তত্তৎকালে কুর্য্যান্তত্ৰ ন সূতকী ।
 ভবেদেব তদা সচো গতে তস্মিন্ পুনস্তথা ॥১০৩
 অপি জীবৎপিতা পিণ্ডপিতৃযজ্ঞং সমাচরেৎ ।
 মাসি শ্রাদ্ধং তথা হোমাদষ্টকাং পিতৃযজ্ঞতঃ ॥১০৪
 পিতৃবিয়োগাৎ পরতঃ পিণ্ডদানং সমাচরেৎ ।
 তেনায়ং শ্রাদ্ধকৰ্ত্তা স্মার মাতুঃ পিণ্ডদানতঃ ॥১০৫
 জীবে পিতরি চেচ্ছ্রাদ্ধে প্রাপ্তে নৈমিত্তিকে যদি ।
 যেভ্য এব পিতা দগ্ধাভেভ্যো দগ্ধাত্ম তৎসূতঃ ॥১০৬
 এবং পিতামহে জীবে যেভ্যো দগ্ধাৎ স হি স্বয়ম্ ।
 তেভ্যো দগ্ধাত্ম তৎপৌত্রস্তথা স্মাৎ প্রপিতামহে

আরককৰ্ম্ম পুরুষ আগামী অশৌচ-ভয়ে শীঘ্র কৰ্ম্ম-সমাপ্তির জন্ত কৰ্ম্মাঙ্গের অপকৰ্ম্ম (অঙ্গানুষ্ঠানকালের পূর্বের অনুষ্ঠান) করিবে না—ইহাই মন্তুর মত। যে ব্যক্তি বিহিত কৰ্ম্মের আরম্ভ করিয়াছে, সে অশৌচ আপাত্তিত হইলেও কৰ্ম্মাঙ্গগুলি যথাকালেই অনুষ্ঠান করিবে, কৰ্ম্মকালে ব্যক্তিগতভাবে তাহার কোন অশৌচ হইবে না; কিন্তু কৰ্ম্ম সমাপ্ত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই অশৌচ তাহাকে আক্রমণ করিবে। ১০০-১০৩

যাহার পিতা জীবিত আছে, এমন পুরুষ পিণ্ড-পিতৃযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবে। এইরূপ জীবৎপিতৃক ব্যক্তি হোমের দ্বারা মাসিক শ্রাদ্ধ ও পিতৃযজ্ঞানুসারে অষ্টকা-শ্রাদ্ধ করিবে। পিতার মৃত্যুর পর পুত্র পিণ্ডদান করিবে। পিতার পিণ্ডদানের দ্বারাই পুত্র শ্রাদ্ধের অধিকারী হয়, মাতার পিণ্ডদানের দ্বারা নহে। ১০৪-১০৫

পিতা জীবিত অবস্থায় পুনরুৎপাদিত নৈমিত্তিক পার্বণাদি শ্রাদ্ধ করিতে হয়, তবে পুত্র পিতার দেয় পিতৃপুরুষ অর্থাৎ পিতামহাদিরই পিণ্ডদান করিবে। এইরূপ পিতামহ জীবিত থাকিলে পৌত্র পিতামহের দেয় পিতৃপুরুষগণের অর্থাৎ প্রপিতামহাদিরই পিণ্ডদান করিবে। এইরূপ প্রপিতামহ জীবিত থাকিলে প্রপৌত্র প্রপিতামহের দেয় পুরুষগণের অর্থাৎ বৃদ্ধপ্রপিতামহাদিরই পিণ্ডদান করিবে। ১০৬-১০৭

সংযুস্তে পতিতে তাতে ভ্রাস্তচিত্তে চলাত্মনি ।
 তৎকর্তৃকাণি শ্রাকানি স্বয়ং পুত্রঃ সমাচরেৎ ॥১০৮
 তত্তৎকালেষু বিধিবচ্ছ্রাদ্ধকর্তা ন তেন সঃ ।
 তেষামকরণাৎ সোহয়ং সগৃহচণ্ডালতাং ব্রজেৎ ॥১০৯
 শ্রাদ্ধাধিকারী পিণ্ডস্ত দানমাত্রেণ জায়তে ।
 ঋত্বিকৃৎস্বেন যুতে তস্মিন্ ন তু কর্তা ভবেদয়ম্ ॥১১০
 পিতুঃ পিণ্ডপ্রদানেন শ্রাদ্ধকর্তা ভবেদয়ম্ ।
 শ্রাদ্ধাধিকারসিধ্যর্থং কুর্যাদেদাদশেহহনি ॥১১১
 পার্বণং তদ্বিধানেন পিতুঃ সিদ্ধিরনন্তরম্ ।
 কর্মেন্দী ব্রহ্মভূতশ্চেৎ তদা তস্মিন্মিয়োজয়েৎ ॥১১২
 প্রতিসংবৎসরং সিদ্ধিদিনে শ্রাদ্ধং সমাচরেৎ ।
 পশ্চাদারাদনং কুর্যাদ্তস্মিন্নো চেৎ পরেহহনি ॥১১৩

পিতা যদি সম্যাস গ্রহণ করেন, অথবা পাতিতাদি
 দোষদুষ্ট হন, অথবা ভ্রাস্তচিত্ত বা অত্যন্ত অস্থিরচিত্ত
 হন, তবে পিতৃকর্তব্য শ্রাদ্ধ পুত্র স্বয়ংই অনুষ্ঠান করিবে ।
 শাস্ত্রবিধি অনুসারে ঐরূপ পিতা ঐরূপ অবস্থায় শ্রাদ্ধের
 অধিকারী নহেন, পুত্রই শ্রাদ্ধাধিকারী, সুতরাং পুত্র যদি
 ঐ অবস্থায় শ্রাদ্ধ না করে, তবে চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হয় ।
 যে পিণ্ডদাতা সে-ই শ্রাদ্ধের অধিকারী । সুতরাং কোন
 ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ঋত্বিকরূপে অর্থাৎ পুরোহিতরূপে
 বরণ করিলেও সে শ্রাদ্ধের অধিকারী হইবে না, সে
 শ্রাদ্ধাতিরিক্ত যথোৎসর্গ ও গীতাপাঠাদি করিতে
 পারিবে ॥১০৮-১১০

পিতার পিণ্ডপ্রদানের দ্বারাই পুত্র শ্রাদ্ধাধিকারী
 হয় । এজন্য শ্রাদ্ধাধিকার-সিদ্ধির জন্য পিতার মৃত্যুর পর
 ব্রাহ্মণ একাদশদিনে একোদ্দিষ্ট বিধি অনুসারে এবং
 প্রেতত্ব-বিমুক্তির জন্য বৎসরান্তে পার্বণবিধিক সপিণ্ডী-
 করণাদি শ্রাদ্ধ করিবে ॥১১১

কর্মেন্দী (সম্যাসী) পিতা যদি ব্রহ্মনির্বাক প্রাপ্তও
 হয়, তথাপি তাহার পুত্রকে তাহার শ্রাদ্ধকর্ম্মে নিয়োগ
 করিবে এবং পুত্র পিতার ব্রহ্মপ্রাপ্তির দিনে প্রতিবৎসরই
 শ্রাদ্ধ করিয়া অনন্তর সেই দিন কিংবা পরদিন পিতার
 নারায়ণ বলি প্রভৃতির দ্বারা আরাধনা করিবে ॥১১২-১১৩

ব্রহ্মভূতস্য তস্মাস্ত সর্বদেবাদিরূপিণঃ ।

সংগচ্ছতে পিতৃভ্যং চ তেন রূপেণ তং যথা ॥১১৪

তস্মিন্ শ্রাদ্ধদিনে ভক্ত্যা যজেদেব বিধানতঃ ।

তাদৃক্ তদ্যজনং চাস্ত শ্রাদ্ধনামককর্মণঃ ॥১১৫

অধিকারিত্বসিদ্ধার্থং তস্মান্তেনৈব তং যজেৎ ।

ন মাতরং পিতৃভ্যেন যজেত তু কথঞ্চন ॥১১৬

পিতৃভ্যং মাতরি গতমেকশেষজমল্লকম্ ।

যথা ন তৎকার্য্যকরং মাতৃভ্যমপি তত্থা ॥১১৭

পিতৃব্যপত্ন্যাঙ্গাদীনাং স্মাতাদৃক্পত্নীভ্যমেব হি ।

তাসাং ভবতি তস্মান্তু ন তস্মাতৃভ্যমুচ্যতে ॥১১৮

পিতৃভ্যমপি মাতৃভ্যং দানতো নাশমেঘ্যতঃ ।

তৎকর্মণি পুনঃ প্রাপ্তে জননীত্বাদিনা ভবেৎ ॥১১৯

ব্রহ্মভূত পিতা ব্রহ্মপ্রাপ্ত হইলেও তাঁহার পিতৃ নহে
 হয় না, কারণ ব্রহ্মভূত পুরুষ সর্বদেবতার স্বরূপভূত
 হওয়ায় তিনি পিতৃলোকের দেবতাস্বরূপও হইয়া
 থাকেন ॥১১৪

ব্রহ্মভূত পিতারও শ্রাদ্ধদিনে বিধিপূর্বক ভক্তি-
 সহকারে যজন অর্থাৎ শ্রাদ্ধ করিবে । শ্রাদ্ধরূপ কর্ম্মের
 যে অনুষ্ঠান, উহা পুত্রের অধিকার-সিদ্ধির কারণ, সুতরাং
 স্বাধিকার-রক্ষার্থেই পুত্র ব্রহ্মভূত পিতারও যথাকালে
 নিয়মিতভাবে শ্রাদ্ধ করিবে, কিন্তু পিতৃদেবতারূপে
 মাতার কখনও শ্রাদ্ধ করিবে না ॥১১৫

যেমন পিতৃ ও মাতৃ শব্দের একশেষ দ্বন্দ্ব সমাস
 করিলে 'পিতরৌ' এই সমাসবদ্ধ পদে মাতৃপদের পৃথক্
 অস্তিত্ব না থাকায় তন্নিমিত্ত রূপের কোন পরিবর্তন হয়
 না, তেমনই পিতৃলোকেও পিতৃদেবতার অতিরিক্ত
 মাতৃদেবতার পৃথক্ কোন স্বরূপ না থাকায় পিতৃদেবতা-
 রূপে মাতার পৃথক্ শ্রাদ্ধাদি হইবে না ॥১১৫-১১৭

পিতৃব্যের পত্নীগণেরও পিতৃব্য হইতে পৃথক্ দেবত্ব
 না থাকায় শ্রাদ্ধাধিকারী ভ্রাতৃপুত্র পিতৃব্য জীবিত
 থাকিলে তাঁহাদের পৃথক্ সপিণ্ডীকরণাদি শ্রাদ্ধ করিবে
 না এবং পিতৃব্যরূপে তাঁহার পত্নীগণের শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া
 অনুষ্ঠান করিবে না । যেহেতু পিতৃব্য পিতা নহেন

৫ পিতৃহ্মপি মাতৃহ্মেকত্রৈব হি তিষ্ঠতি ।
 ন তিষ্ঠতি তদন্যত্র ক্রিয়াশতসহস্রকাং ॥১২০॥
 গোণমাতরি মাতৃহ্ম পুরস্কৃত্যর্থলোভতঃ ।
 সমুচ্চার্য্য ক্রিয়াং কুর্য্যাম সা তদগা ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥১২১॥
 লোভামাতৃহ্মমন্ত্য যদি নিষ্কিপ্য মোহতঃ ।
 ক্রিয়াং কুর্য্যাজ্জড়মতিঃ সগৃশচণ্ডালতাং ব্রজেৎ ॥১২২॥
 অতস্মিন্ তত্ত্বমারোপ্য সংস্কর্য্য্য যদি কামতঃ ।
 নিষ্ফলং য়াতি তৎকর্ম সোহপি পাতিত্যাশ্নুয়াৎ ॥১২৩॥
 পিতৃহ্ম জনিতর্য্যেব মুখ্যতোহন্যত্র গোণতঃ ।
 তৎপুরস্কৃত্য চেৎকর্ম কৃতমন্যেঃ পুনঃ ক্রিয়া ॥১২৪॥

এবং পিতৃব্য-পত্নীগণের পিতৃব্য হইতে পৃথক সত্তা নাই, সেইহেতু ভ্রাতৃপুত্রের প্রতি তাঁহাদের মাতৃহ্ম সিদ্ধ হইবে না ॥১১৮॥

পুত্রকে অন্য কাহারও নিকট দান করিয়া দিলে পিতা ও মাতার সেই পুত্রের প্রতি পিতৃহ্ম ও মাতৃহ্ম নষ্ট হয় । ঐরূপ দত্তকপুত্রকে যদি ভূতপূর্ব পিতামাতার শাপ্ত করিতে হয়, তবে তাহা জনক ও জননীরূপেই ধরিতে হইবে, পিতামাতারূপে নহে ॥১১৯॥

একজন পুরুষেই পিতৃহ্ম এবং একজন রমণীতেই মাতৃহ্ম থাকে । শত বা সহস্র বিহিত কস্মানুষ্ঠানের দ্বারাও দ্বিতীয় কোন পুরুষ বা নারীতে পিতৃহ্ম বা মাতৃহ্ম উৎপন্ন হয় না ॥১২০॥

অর্থলোভে গোণমাতাকে মাতা স্বীকার করিয়া যদি কেহ মাতারূপে তাহার শ্রাদ্ধাদিক্রিয়া-অনুষ্ঠানও করে, তাহা হইলে ঐ শ্রাদ্ধের ফল গোণমাতা প্রাপ্ত হয় না । ঐরূপ ধন, সম্পত্তি প্রভৃতির লোভবশতঃ যদি অন্য নারীকে মাতারূপে স্বীকার করিয়া তাহার শ্রাদ্ধাদি করে, তবে সে সত্তাই চাণ্ডালহ্ম প্রাপ্ত হয় ॥১২১-১২২॥

ধনাদির লোভে যদি কেহ অপিতা ও অমাতার পিতামাতারূপে অগ্নিসংকারাদি সংস্কারও করে, তবে উহাও নিষ্ফল হয় এবং কর্তা পাতিত্যানোষে দুষ্ট হয় ॥১২৩॥

যিনি পুত্রের জনক, তিনিই মুখ্য পিতা । দত্তকপুত্র

বিহিতেনৈব পুত্রহ্ম স্বীকারেণ ন চান্যতঃ ।
 সমবাপ্নোতি বন্ধুনাং রাজবিদ্বদনুজ্ঞয়া ॥১২৫॥
 ভ্রাতৃজো বাক্যতঃ পিত্রোজ্যৈষ্ঠ্য-কনিষ্ঠ্যবজিতঃ
 পুত্রহ্ম সমবাপ্নোতি কৃতদারঃ কৃতক্রিয়ঃ ॥১২৬॥
 সোহপ্যেকশ্চেদবাপ্নোতি নোভয়োস্ত তথা বিধিঃ ।
 জনিতুমুখ্যসূনুঃ শ্রাদন্যস্ত গুণতঃ হৃতঃ ॥১২৭॥
 মাতুলহ্ম-পিতৃব্যহ্ম-স্বতন্ত্রানুবন্ধকম্ ।
 মুখ্যতো যশ্ম যদ্বা শ্রাতৃহ্মদিশ্চৈব তৎক্রিয়া ॥১২৮॥
 মুখ্যানুবন্ধনং ত্যক্ত্বা যঃ কর্ম কুর্য্য্যৎ প্রমাদতঃ ।
 পিতৃব্যাদিকমুচ্চার্য্য পুনঃ কুর্য্যাতু তাং ক্রিয়ান্ ॥১২৯॥

গ্রহণাদির দ্বারা বাঁহার পিতা হন, তাহাদের পিতৃহ্ম গোণ । স্ততরাং দত্তক-পুত্রাদি যদি গ্রহীতা পিতার ‘পিতৃ’ শব্দোচ্চারণের দ্বারা শ্রাদ্ধাদি অনুষ্ঠান করে, তবে ঐ কর্ম পণ্ড হইবে এবং পুনরায় তাহাকে যথাবিধি উক্ত কর্ম করিতে হইবে ॥১২৪॥

বাঁহার বন্ধু অর্থাৎ রক্তসম্বন্ধে জ্ঞাতি, তাঁহারাই যদি রাজা ও বিদ্বান্ শ্রাদ্ধগণের অনুমতি গ্রহণ করত শাস্ত্রবিধি অনুসারে কোন জ্ঞাতিপুত্রকে পুত্ররূপে স্বীকার করেন, তবেই তাঁহার পিতা হইতে পারিবেন ॥১২৫॥

ভ্রাতৃপুত্র যদি পিতার জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ পুত্র না হয়, তবে বিবাহিত ও উপনয়নাদি সংস্কারে সংস্কৃতঃ হইলেও পিতৃব্যের দত্তক-পুত্র হইতে পারিবে ॥১২৬॥

ঐরূপ একজন ভ্রাতৃপুত্রই পিতৃব্যাদির পুত্রহ্ম প্রাপ্ত হইতে পারে, একের অধিক নহে । ঐরূপ স্থলে পুত্রের জনকই মুখ্যপিতা হইবেন, দত্তকাদিরূপে গ্রহণকারী পিতা গোণপিতা হইবেন ॥১২৭॥

বস্তৃতঃ মাতুলহ্ম, পিতৃব্যহ্ম ও পুত্রহ্মাদি ধর্ম্যবিশিষ্ট বাঁহার হইবেন, তাঁহাদের উদ্দেশ্যে ‘মাতুল’াদি শব্দোচ্চারণ পূর্ব্বকই শ্রাদ্ধাদিক্রিয়া সম্পাদন করিতে হইবে । যদি ঐরূপ করা না হয়, তবে ঐ কর্মগুলি পণ্ড হইবে এবং ‘মাতুল’ ‘পিতৃব্য’াদি শব্দের দ্বারা পুনরায় সেই কর্মের অনুষ্ঠান করিতে হইবে ॥১২৮-১২৯॥

গোত্র-নামানুবন্ধনাং ব্যত্যা সেনাপ্যনেহসং ।
 যদি কুর্য্যাৎ ক্রিয়াং তাং বৈ পুনঃ কুর্যাদ্ যথাবিধি ॥১৩০
 উপনীতস্তু চেতুপনেভুত্বেনৈব তৎক্রিয়া ।
 বিজ্ঞাদত্বেন তদাতুর্ভক্তদত্বেন তৎপ্রদে ॥১৩১
 ভয়পত্নেন ভয়পে পিতৃব্যত্বেন তাদৃশে ।
 তত্ততুচ্চারণং কৃত্বা তত্তৎকর্ম সমাচরেৎ ॥১৩২
 তদনুধারুতং তচ্চেৎ সমাগ্ভূয়ঃ সমাচরেৎ ।
 মুখ্যকত্র সমীপেহন্তো ন কুর্য্যাৎ স্নানুবন্ধতঃ ॥১৩৩
 তৎপ্রেশ্যত্বেন কুবীত প্রেষিতস্তেন বৈ বৃতঃ ।
 অরুতস্তেন তৎপ্রেশ্যত্বেন তদদূরগে সতি ॥১৩৪
 কৃতং চেৎ কর্ম তদুভয়ঃ সংকল্পাদি সমাচরেৎ ।
 বাঙ মাত্রাদন্তপুত্রস্ত কৃতদারঃ কৃতক্রিয়ঃ ॥১৩৫

এইরূপ গোত্রাদি অনুবন্ধেরও উল্লেখপূর্বক উক্ত ক্রিয়াদি অনুষ্ঠান করিবে, নচেৎ শুধু গোত্রাদির উল্লেখে সেই কর্মের কোন ফল হইবে না এবং পুনরায় উহার অনুষ্ঠান করিতে হইবে ॥১৩০

উপনয়নদাতা গুরুর আত্মাদি-কর্মে উপনেতা অর্থাৎ আচার্য্য-পদের, বিজ্ঞাদাতার ক্রিয়ায় বিজ্ঞাদাতৃ-পদের, অন্নদাতার ক্রিয়ায় অন্নদাতা-পদের, ভয়ত্রাতার ক্রিয়ায় ভয়প-পদের ও পিতৃব্যের ক্রিয়ায় পিতৃব্য-পদের উল্লেখ করিবে। তাহা না করিলে কর্মগুলি পণ্ড হইবে এবং পুনরায় উহাদের অনুষ্ঠান করিতে হইবে ॥১৩১-১৩২

আত্মাদির মুখ্যাদিকারী যদি উপস্থিত না থাকে, তবে অণ্ড কেহ তাহার অনুমতি বা প্রেরণা না লইয়া ঐ কর্ম অনুষ্ঠান করিবে না ॥১৩৩

মুখ্যাদিকারী অনুমতি ও বরণ করিলে অণ্ডও ঐ কর্ম করিতে পারিবে; অনুমতি পাইলেও যদি মুখ্যাদিকারী কর্তৃক বৃত না হইয়া ঐ কর্ম করে, তবে কর্ম নিষ্ফল হইবে এবং পুনরায় যথাবিধি উহার অনুষ্ঠান করিবে ॥১৩৩-১৩৪

শাস্ত্রবিধি অনুসারে কর্ম অনুষ্ঠান না করিয়া শুধু বাক্যের দ্বারা কেহ যদি অণ্ডকে নিজপুত্র দান করে

গ্রাহকস্ত ন কুবীত দর্শাদি ন কদাচন ।
 তৎপত্ন্যাস্তস্ত চ জ্ঞান্ধমাত্রং সম্যক্ সমাচরেৎ ॥১৩৬
 প্রতিবর্ষং প্রযত্নেন ন দর্শাদিকমাচরেৎ ।
 সতামেব হি বন্ধুনাং কর্ম কুর্য্যাৎ প্রযত্নতঃ ॥১৩৭
 ভ্রষ্টানাংপি তুচ্ছানাং পতিতানাং বিকর্মিণাম্ ।
 ন কুবীত ক্রিয়াং যত্নাদপি স্নানং সমাচরেৎ ॥১৩৮
 অসতাং পতিতানাঞ্চ ভগ্ন্যস্তং সূতকং স্মৃতম্ ।
 জাতিভ্রষ্টানকর্মিষ্ঠান্ পতিতান্ যাতরং স্মৃতম্ ॥১৩৯
 পিতরং ভ্রাতরং পত্নীং পতিমেবং মিথোহসতঃ ।
 ত্যজেদধটপ্রহারেণ নান্যানেবং সমাচরেৎ ॥১৪০
 অনাথপ্রেরিতসংস্কারাদশ্বমেধফলং লভেৎ ।
 প্রেতনির্বাপণং প্রোক্তমাত্রং সংস্কারশব্দতঃ ॥১৪১

এবং সেই পুত্র যদি বিবাহিত এবং নিত্য-নৈমিত্তিকাদি ক্রিয়াসম্পন্নও হয়, তাহা হইলে ঐ পুত্র গ্রহীতার দর্শাদি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবে না, কেবল গ্রহীতা ও তাহার পত্নীর আত্মারই অনুষ্ঠান করিবে ॥১৩৫-১৩৬

প্রতিবৎসরই ঐ বাগ্দন্তপুত্র দর্শাদিযজ্ঞব্যতিরেকে আত্মাদিরই অনুষ্ঠান করিবে। জ্ঞাতি যদি সাধু-প্রকৃতির হয়, তবে প্রযোজন হইলে তাহারও আত্মাদি ক্রিয়া করিতে পারিবে ॥১৩৭

কিন্তু যদি ভ্রষ্টাচার, তুচ্ছ, পতিত এবং শাস্ত্রবিরুদ্ধ আচরণশীল হয়, তবে অধিকারী হইলেও সেইব্যক্তি আত্মাদি কর্ম যত্নের সহিত বর্জন করিবে এবং স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। অসাধু-প্রকৃতি ও পতিত্যা-দোষে দুষ্কৃত জ্ঞাতির মৃত্যুতে অশৌচ ততক্ষণই অবস্থান করিবে, যতক্ষণ না তাহার শরীর ভস্মে পরিণত হয়। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, পুত্র, পতি কিম্বা পত্নী কেহ যদি জাতিভ্রষ্ট, শাস্ত্রনিষিদ্ধ-আচরণশীল অথবা পতিত হয়, তবে তাহাকে ধট (তুলা) প্রহার করত পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু উহার যদি ঐরূপ না হয়, তবে তাহাদিগকে কখনও পরিত্যাগ করিবে না ॥১৩৮-৪০

মৃত অনাথ ব্যক্তির সংস্কার করিলে অশ্বমেধ যজ্ঞের

অকৃত্বা প্রেতসংস্কারং যো ভুঙ্ক্তে কামকারতঃ ।
 তৎপ্রেতকৃতপাপৌষং তৎক্ষণাৎভতেহখিলম্ ॥১৪২
 তদৌষশমনায়াথ চাপাগ্নে স্নানমাচরেৎ ।
 মাসমাত্রং প্রযত্নেন ন চেতুর্কথ্যং সমাচরেৎ ॥১৪৩
 বিপ্রাভ্যনুজ্ঞয়া কুর্য্যাৎ কর্মমাত্রং বিশেষতঃ ।
 পিতৃকৃত্যং প্রেতকৃত্যং তয়োর্নো চেদ্ যতেরপি ॥১৪৪
 বিপ্রানুজ্ঞাং যতিরপি লব্ধ্বা স্নানাদ্রবদ্রতঃ ।
 প্রেতকৃত্যং প্রকুর্বীত ন চেৎ কৃত্যং তু তন্ন তু ॥১৪৫
 অপি শাস্ত্রকৃতং কর্ম বহুবিপ্রায়তং তু যৎ ।
 তদভ্যানুজ্ঞয়া তত্ত্ব কর্মতঃ পুনরাচরেৎ ॥১৪৬
 বহুবিপ্রতিরস্কারপ্রদ্বেষাগঃপ্রদূষিতম্ ।
 তদভ্যানুজ্ঞারহিতং যত্তৎ কর্ম পুনশ্চরেৎ ॥১৪৭

ফললাভ হয়। এখানে প্রেত-সংস্কার শব্দের অর্থ শবদেহের যথাবিধি দাহ ১৪১

মৃত অনাথ ব্যক্তির শবদাহের ব্যবস্থা না করিয়া যে উহা উপেক্ষা করত ভোজন করে, উক্ত প্রেতকৃত সকল পাপই তাহাকে আশ্রয় করিবে। ঐরূপ পাপ মোচন করিতে হইলে তাহাকে একমাসব্যাপী প্রতিদিন সময়ে চাপাগ্নে স্নান করিতে হইবে অথবা বেদের 'উক্থা' মন্ত্রের জপ করিতে হইবে ১৪২-১৪৩

ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া প্রেতকৃত্য বা পিতৃকৃত্য সকল কর্মেরই অনুষ্ঠান করিবে। এমন কি পিতা সম্যাসী হইলেও ব্রাহ্মণের মতানুসারে তাহার যথাবিধি ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া সম্পাদন করিবে ১৪৪

ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া সম্যাসীও প্রেতকৃত্য করিতে পারিবেন; অথবা মৃত অনাথ ব্যক্তির প্রেতকৃত্যই সম্পন্ন হইবে না ১৪৫

শাস্ত্রবিহিত কোন কর্ম অনুষ্ঠিত হইলেও যদি বহু ব্রাহ্মণের উহাতে অসম্মতি থাকে, তবে ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞা লইয়া পুনরায় সেই কর্মের অনুষ্ঠান করিবে। যদি বহু ব্রাহ্মণের অসম্মতি থাকে, তবে কর্ম অনুষ্ঠিত হইলেও বহু বিপ্রের তিরস্কার ও দ্বেষ-সজ্জাত পাপের

যগ্যকর্তৃকৃতং কর্ম সমীপে কর্তরি স্থিতে
 ধন-বৃত্তি-গৃহ-ক্ষেত্রহেতবে তৎপুনশ্চরেৎ ॥১৪৮
 অসমগোত্রমপি প্রেতং দাহয়েদ্ যঃ কথঞ্চন ।
 সচাপি গোত্রিভিস্তুল্যো দশাহং সূতকৌ ভবেৎ ॥১৪৯
 মৃতাহস্ত পরিত্যাগে মোহাৎ কৃচ্ছ্র দ্বয়ং চরেৎ ।
 গায়ত্রীদশসাহস্রজপো গোদানমেব চ ॥১৫০
 এবং পঞ্চত্রিংশবর্ষপর্য্যন্তং চিত্রমুচ্যতে ।
 পৃথক্স্থেন মহাভাগৈস্তদধ্বং পতিতো ভবেৎ ॥১৫১
 মহানদীস্নানশতং পিত্রোস্ত্যক্তে তু পৈত্রকে ।
 নিকৃতিঃ কথিতা সন্তিঃ পুনঃ সংস্কারতস্তথা ॥১৫২
 নদীস্নানানি সর্বত্র সর্বকৃত্যেষু বচিা বঃ ।
 নিকৃতিভ্যেন বিপ্রাণাং বেদিনামভ্যানুজ্ঞয়া ॥১৫৩

দ্বারা ঐ কর্ম দূষিত হয়, এজন্ম উহার পুনরায় অনুষ্ঠান বিষয়ে ১৪৬-৪৭

শাস্ত্রানুসারে কর্মের প্রকৃত অধিকারী নিকটে উপস্থিত থাকিলেও যদি অন্য কেহ তাহার বিনা অনুমতিতে সেই কর্মের অনুষ্ঠান করে, তবে ঐ কর্ম পুনরায় তদধিকারীর দ্বারা অনুষ্ঠান করাইবে, নতুবা ধন, বৃত্তি, গৃহ ও ক্ষেত্রের হানি হইবে ১৪৮

মৃত ব্যক্তির অসমগোত্র পুরুষও যদি শবদাহ কবে, তবে সেও তাহার সগোত্র-তুলাই হইবে এবং দশ দিন অশৌচ ভোগ করিবে ১৪৯

প্রেতের মৃত্যুতথি পরিত্যাগ করিলে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত অনুষ্ঠান করিবে এবং ক্রমায়ণে পঁয়ত্রিশ বৎসর পর্য্যন্ত যদি ব্রাহ্মাধিকারী মৃত্যু পরিত্যাগ করে, তবে তাহাকে দশসহস্র গায়ত্রী মন্ত্রের জপ ও একটি গোদান প্রায়শ্চিত্তরূপে করিতে হইবে। উহার অধিক কাল পর্য্যন্ত মৃত্যু-পরিত্যাগকারী কর্মকর্তা পাতিত্য-দোষে দুষ্ট হইবে ১৫০-১৫১

পিতামাতার পৈতৃক কার্য পরিত্যাগ করিলে পুত্রের যে পাপ হয়, উহার জন্ম সাধুগণ শতবার মহানদীতে (গঙ্গা, যমুনা প্রভৃতিতে) স্নানকেই প্রায়শ্চিত্তরূপে

ন হি জ্ঞানেন সদৃশী নিকৃতিবিহিতাস্তি তি ।
 তস্মাৎ জ্ঞানানি সর্বত্র তীর্থাদিষু বিশিষ্যতে ॥১৫৪
 শ্রুতিপারায়ণং যদ্ বা ব্যাহতীনাং জপোহথবা ॥১৫৫
 পুরুষসূক্তজপো বাপি সংহিতা পঠনং স কৃৎ ।
 নিকৃতিবিহিতা সন্তিরপি পাতকিনামপি ॥১৫৬
 বেদাঙ্করোচ্চারণতঃ সর্বনামফলং লভেৎ ।
 হরিনামানি যাবন্তি পঠিতানি দ্বিজাতিভিঃ ॥১৫৭
 অসংখ্যান্যনস্তানি সর্বাণি লহরাণ্যপি ।
 তান্যেকবেদবর্ণঃ স্তান্নাদৃশৈদিব্যবর্ণ কৈঃ ॥১৫৮
 অমেষৈঃ সংবৃতো বেদঃ সাক্ষামারায়ণাত্মকঃ ।
 তাদৃশস্তাস্মৈ বেদস্য পঠনাৎ সর্বকিঙ্করৈঃ ॥১৫৯
 সত্ৰ এব বিমুক্তঃ স্তাৎ পাতকী নাত্র সংশয়ঃ ।
 তাদৃশস্তাস্মৈ বেদস্য পঠনে ব্রাহ্মণস্য বৈ ॥১৬০

বিধান করিয়াছেন; অথবা পুনরায় উপনয়ন-সংস্কারের দ্বারা উহার প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১৫২

বেদবিদ্ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি গ্রহণ করত গঙ্গা প্রভৃতি মহানদীতে স্নান করিলে সকল পাপেরই নিকৃতি হইতে পারে—ইহা আজিরস ঋষির মত। ১৫৩

গঙ্গাস্নানাদির মত পাপনাশক আর কোন প্রায়শ্চিত্ত নাই, এজন্য সকল তীর্থেই স্নানের প্রশংসা করা হইয়াছে। ১৫৪

বেদের পারায়ণ, ভূবাদি সপ্তবাহুতির জপ, গায়ত্রী মন্ত্রের জপ, মহারুদ্র-মন্ত্রের জপ, পুরুষসূক্তের জপ, অথবা বেদের সংহিতারূপ মন্ত্রভাগের সম্বর অধ্যয়ন—ইহা দ্বারাও পাপীর পাপ নষ্ট হয়। ১৫৫-৫৬

বেদের অঙ্করের উচ্চারণের দ্বারাই সর্বপ্রকার ভগবন্মাম-জপের ফললাভ হয়। শ্রীহরির ষত নাম আছে, উহারা সর্বপাপহর হইলেও উহাদের অসংখ্য বারের উচ্চারণে যে ফল লাভ হয়, বেদের একটি অঙ্করের উচ্চারণেই সেই ফললাভ হয়। ঐরূপ অসংখ্য অঙ্করের দ্বারা নারায়ণ-স্বরূপ বেদ পরিপূর্ণ। সুতরাং ঐরূপ বেদপাঠে পাপী সর্বপ্রকার পাপ হইতেই মুক্ত হইয়া থাকে। ১৫৭-৫৯

অধিকারো ন চান্তস্ত সংস্কৃতশ্চৈব কর্মভিঃ ।

তত্রাপি পরিশুদ্ধস্ত বিশেষেষু দিনেষপি ।

শুদ্ধাচ্ছুদ্ধঃ স্ততো বেদস্তদুচ্চারণতঃ ক্ষণাৎ ॥১৬২

দেবনামাত্মনস্তানি নিখিলান্যঘহানি বৈ ।

অসকৃৎ পঠিতানি স্ত্যর্নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥১৬৩

স্নানং কৃত্বা প্রারভেচ্চ বেদং তং তাদৃশং শিবম্ ।

যত্তস্মাত্তেব মোহেন প্রারভেৎ পাতকী ভবেৎ ॥১৬৪

স্নানতঃ সর্বকর্মণি সিধ্যন্ত্যেব ন সংশয়ঃ ।

স্নানমূলমিদং ব্রাহ্মণ্য স্নানমূলমিদং তপঃ ॥

স্নানমূলাখিলা যজ্ঞাঃ স্নানমূলমিদং জগৎ ।

সর্বকৃত্যেষু সর্বত্র স্নানমেব পরং মতম্ ॥১৬৬

কৃৎস্নেষশ্চিষু স্নানং তারকং পরিকীর্তিতম্ ।

অম্পৃশ্যম্পর্শনে চৈবমতক্ষ্যাণাক ভক্ষণে ॥১৬৭

তাদৃশ বেদপাঠে ব্রাহ্মণাদি দ্বিজেরই অধিকার, সংস্কৃত হইলেও অন্য ব্যক্তির উহাতে অধিকার নাই। সঙ্ক্যাবন্দনাদি নিত্যকর্মকারী ব্যক্তি বেদপাঠে অধিক পরিশুদ্ধ হয়। বিশেষ বিশেষ তিথিতে যাহারা বেদপাঠ করেন, তাহারা আরও অধিক পাপশূন্য। সুতরাং বেদমন্ত্রের উচ্চারণকারী শুদ্ধ হইতে পরমশুদ্ধ। ১৬০-৬২

পাপনাশক দেবতার অসংখ্য নামে যেক্রপ পাপ নষ্ট হয়, বেদমন্ত্র উচ্চারণমাত্রই সেই পরিমাণ পাপ নষ্ট হয়। ১৬৩

স্নান করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে। মোহবশতঃ স্নান না করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিলে পাপ হয়। স্নানের দ্বারাই সকল কর্ম সিদ্ধ হয়—ইহাতে সংশয় নাই। বেদাধ্যয়ন, তপস্যা, যজ্ঞ প্রভৃতি সকল কর্মেরই মূল হইতেছে স্নান। এজন্য সকল কর্মেই স্নানকে শ্রেষ্ঠ বলা হইয়াছে। ১৬৪-৬৬

সকল প্রকার অশুচি অবস্থা হইতে স্নানই মানুষকে পরিত্রাণ করিতে পারে। সঙ্কলীকরণ, মলিনীকরণ, অপাত্রীকরণ, জাতিভ্রংশকর প্রভৃতি পাপে, সর্বপ্রকার অশৌচে, সর্বপ্রকার অশুচি কর্মে এবং সর্ববিধ

সঙ্কলীকরণে চাত্রে মলিনীকরণে তথা ।
 অপাত্রীকরণেহনাত্রে জাতিভ্রংশকরাদিষু ॥১৬৮
 সূতকাদিষু সর্বেষু সর্বেষ্বাশৌচকর্মসু ।
 স্নানমেব পরং প্রোক্তং সর্বকৃচ্ছত্রতাদিষু ॥১৬৯
 সর্বাগ্ন্যস্তেষু সত্রেষু তদেব পরিকীৰ্তিতম্ ।
 অভোজ্যভোজনেষু স্নানং তৎসমুদাহৃতম্ ॥১৭০
 অকার্য্যকরণেষু মুখ্যস্নানানি মুখ্যতঃ ।
 ভবেয়ুর্হি পবিত্রাণি তানীমানি ততঃ সদা ॥১৭১
 চরেদ্ যত্নেন শুধ্যর্থং ন চেৎ কিং বাত্রে শুধ্যতি ।
 স্বক্রিয়াবমনে সগ্নঃ সবাশা জলমাবিশেৎ ॥১৭২
 অজীর্ণবমনে স্নানমৌষধাদিক্রিয়াবশাৎ ।
 বমনেহপ্যবগাহঃ স্নানমক্ষিকামূলতো যদি ॥১৭৩
 নাবগাহঃ প্রকর্তব্যস্তল্লপক্ষালনং পরম্ ।
 প্রকর্তব্যং প্রযত্নেন ধারণং শুদ্ধবাসসাম্ ॥১৭৪
 শাকৈর্মূলৈঃ ফলৈঃ পাত্রৈঃ কটু-তিক্ত-রসাদিভিঃ ।
 সঙ্গাশ্চৈব বমনং তন্ন চিরকালে তু তদ্ববেৎ ॥১৭৫

প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছত্রতে স্নানকেই শ্রেষ্ঠ অঙ্গরূপে বলা
 হইয়াছে । ১৬৭-৬৯ ।

সর্বকর্মেরই আগ্ন্যস্তে, যন্ত্রে, অভোজ্য-ভোজনে এবং
 অকার্য্যকরণে সর্বত্রই স্নানকে মুখ্য বলা হইয়াছে ; কারণ,
 ইহা সর্বত্র মনুষ্যের পবিত্রতা সম্পাদন করিয়া থাকে ।
 এজগৎ সমস্তে স্নানের অন্তর্ধান করিবে, নতুবা শুদ্ধি
 হইবে না । স্বয়ং নিজগলমধ্যে হস্তপ্রদানপূর্বক বমন
 করিলে বস্ত্রের সহিত জলপ্রবেশ করিবে । ঔষধাদির
 ক্রিয়াবশতঃ অথবা অজীর্ণ বস্তুর বমনেও অবগাহন-স্নান
 করিবে । কিন্তু মক্ষিকাদির ভক্ষণবশতঃ যদি বমন
 হয়, তবে স্নান করিবে না, কেবল বাস্তবস্ত্রের সংস্পর্শ
 শরীরের যে সকল স্থানে হইবে, সেইসব স্থান জলদ্বারা
 প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র বস্ত্র পরিধান করিবে । ১৭০-৭৪

শাক, মূল এবং কটু বা তিক্তরসবিশিষ্ট বস্তুর ভক্ষণে
 যদি সত্ত্বই বমন হয়, তবে স্নান করিবে না ; কিন্তু
 যদি অনেক পরে বমন হয়, তবে স্নান করিবে । যদি

যদা চেদ্ রোগবমনং তদা স্নানং বিধানতঃ ।
 সত্ত্ব এব প্রকর্তব্যমঘর্ম্মবিধানতঃ ॥১৭৬
 রাত্রৌ তু বমনে জাতে রোগাগ্নৌরপ্যজীর্ণতঃ ।
 অর্ধরাত্রাদধস্তৃষ্ণে পাথসি স্নানমুচ্যতে ।
 তৎপরং প্রাতরেব স্নাদিতি শাকলভাষিতম্ ॥১৭৭
 স্নায়গোত্রপরিত্যাগাদন্যগোত্রপরিগ্রহাৎ ।
 প্রভবেৎ পতিতঃ সগ্নঃ শুদ্ধঃ সংস্কারতঃ পুনঃ ॥১৭৮
 স্নায়গোত্রপরিত্যাগো ভিন্নগোত্রপরিগ্রহঃ ।
 দ্বয়মেতৎ প্রকথিতং দ্বয় এব নূন' তু ॥১৭৯
 অর্ক-প্রগতি-ব্যতীপাতযুক্তাহমা পুষ্যমাঘয়োঃ ।
 অসাবধেদয়ো যোগঃ কোট্যর্কগ্রহসম্মিতঃ ॥১৮০
 অগ্নিন্ স্নাতে চাপকোটৌ কুর্যাৎ স্নানশতং যদি ।
 ত্রিংশদ্বর্ষং ত্যক্তপিভূকমা শুদ্ধো ভবেত্ততঃ ॥১৮১
 মহোদয়ে তু তৎ স্নানসহস্রং যদি ভক্তিতঃ ।
 কুর্যাদ্ কারয়েদ্ বাপি শুদ্ধঃ পূর্বাঘতো ভবেৎ ॥১৮২
 অন্যথা নিষ্কৃতির্নাস্তি তাদৃশস্নান্য পাপিনঃ ॥

শূলাদি রোগবশতঃ বমন হয়, তবে বিধিপূর্বক অঘর্ম্মণ
 মন্ত্র পাঠ করত স্নান করিবে । ১৭৫-৭৬ ।

রাত্রিতে যদি শূলাদি রোগবশতঃ অথবা অজীর্ণবশতঃ
 অর্ধরাত্রের পূর্বে বমন হয়, তবে উষ্মজলে স্নান করিবে ।
 আর যদি অর্ধরাত্রের পর ঐক্লপ ভাবে বমন হয়,
 তবে প্রাতঃকালেই স্নান করিবে—ইহা শাকল য়নির
 মত । ১৭৭

নিজগোত্র পরিত্যাগ করিয়া কোন পুরুষ অন্য গোত্র
 গ্রহণ করিলে সত্ত্বই পতিত হইবে, পুনর্ব্বার উপনয়ন-
 সংস্কারে উহার শুদ্ধি হইবে । স্বগোত্র পরিত্যাগপূর্বক
 গোত্রান্তর-গ্রহণ স্ত্রীলোকের পক্ষেই বিহিত, পুরুষের
 পক্ষে নহে । ১৭৮-৭৯

পৌষ বা মাঘমাসের রবিবারে যদি রোহিণী নক্ষত্র,
 অমাবস্তা ও ব্যতীপাত যোগ হয়, তবে উহাকে
 অর্কোদয় বলে,—উহা কোটি সূর্য্যগ্রহণের তুল্য । ঐ যোগে
 অথবা ধনুর্কোটিতে শতবার স্নান করিলে ত্রিশ বৎসর

তং যোগং সুসমীক্ষেত তস্মাত্তাদৃক্ তু কিম্বিধী ॥১৮৩
 যদি সাক্ষী প্রমাদেন পত্যন্তেন চিতিং ব্রজেৎ ।
 কথং তৎ কর্মকরণং পশ্চাত্তজ্জাতজন্মানাম্ ॥১৮৪
 ইতি চিন্তাপরা দেবা বভূবুঃ কিল বৈ চিরম্ ॥১৮৫
 পশ্চাত্তদভবদ বাণী দিব্যা স্পর্শপদাক্ষরা ।
 পত্যন্তনরযোগস্য যড়বৎ কৃচ্ছমুচ্যতে ॥১৮৬
 মোহাৎ প্রাণপরিত্যাগে মহাপাপস্য কর্মণঃ ।
 তস্তাঃ যড়বৎ সম্প্রোক্তাঃ যড়গুণেনৈব সংযুতম্ ॥১৮৭
 সদানেনৈব কুর্বাৎ লোভ-শাঠ্যবিবজিতম্ ।
 তদোষশমনায়ৈব প্রাণত্যাগাখ্যকর্মণঃ ॥১৮৮
 চাপাগ্রযানং কৃতাদৌ তত্র স্নানশতং চরেৎ ।
 পক্ষ্মাত্রং প্রযত্নেন নিত্যং প্রিয়পুরুষসরম্ ॥১৮৯

যাবৎ পিতৃশ্রাদ্ধাদি পরিত্যাগকারী ব্যক্তিরও পাপ নষ্ট হয়। ১৮০-৮১।

মহোদয়ে যদি কোন পাপকর্মকারী সহস্রবার ভক্তি সহকারে স্নান করে বা অন্যকে স্নান করায়, তবে পূর্বকৃত সকল পাপ হইতে সে মুক্তিলাভ করে, নতুবা ঐরূপ পাপীর আর আর কোন প্রকারে নিষ্কৃতি নাই। এজন্য ঐরূপ পাপী ঐরূপ মহাযোগগুলির প্রতীক্ষা করিতে থাকিবে। ১৮২-৮৩

যদি সাক্ষী স্ত্রী পতি-ভিন্ন পুরুষাস্তরের সহিত প্রমাদ-বশতঃ চিতায় আরোহণ করে, তবে তাহার পুত্র ক্রুরূপে তাহার শ্রাদ্ধাদি কর্মের অনুষ্ঠান করিবে? এবিষয়ে দেবগণ পূর্বের অনেক চিন্তা করিয়াছিলেন। ১৮৪-৮৫

ঐরূপ চিন্তার পর আকাশে স্পর্শ দিব্যবাণী উদ্ভূত হইল—‘পতি-ভিন্ন পুরুষের সহিত চিতারোহণ করিলে ছয়দিন যাবৎ কৃচ্ছ-ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে’। ১৮৬

যদি মোহবশতঃ ঐরূপ চিতারোহণে উক্ত সাক্ষী স্ত্রীর প্রাণবিয়োগ হয়, তবে উক্ত মহাপাপের নাশ করিতে হইলে ছয়বার উক্ত যড়দিনব্যাপী কৃচ্ছ-ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। উক্ত প্রাণত্যাগরূপ দোষের প্রশমনের জন্ত পুত্রই লোভ ও বিংশশাঠ্য বর্জন করিয়া উক্ত প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। ১৮৭-১৮৮

তচ্ছান্তিস্তেন নাগেন সার্থসাহস্রমজ্ঞানৈঃ ।

ব্রাহ্মণানাং প্রমাদেন কুশ্মাণ্ডগণপাঠতঃ ॥১৯০

নিত্যং ত্রিরাত্রং তত্রৈব পশ্চাত্তু প্রাকৃতং চরেৎ ।

ততঃ শুদ্ধা ভবেৎ সা তু তৈরৈতৈঃ কর্মভিঃ

শুভৈঃ ॥১৯১

দ্বিগুণং রাজযোগেন ত্রিগুণং বৈশ্বযোগতঃ ।

চতুগুণং শূদ্রযোগাদ্ এবং নিষ্কৃতিরীরিতা ॥১৯২

পুনর্বিবাহিতা মূঢ়ৈঃ পিতৃ-ভ্রাতৃমুখৈঃ খলৈঃ ।

যদি সা তেহখিলাঃ সর্বৈ স্যাবৈ নিরয়গামিনঃ ॥১৯৩

পুনর্বিবাহিতা সা তু মহারৌরবভাগিনী ।

তৎপতিঃ পিতৃভিঃ সার্থং কালসূত্রগতো ভবেৎ ॥১৯৪

চাপাগ্রে গমন করত শতবার স্নান করিবে এবং একপক্ষকাল যত্নের সহিত প্রিয়জন-সহকারে নিত্যই ঐরূপ স্নান করিবে। তাহা হইলেই ঐ পাপের শাস্তি হইবে, অন্য প্রকারে নহে। একপক্ষকাল যাবৎ প্রতি শতবার হিসাবে দেড় হাজার বার স্নান করিয়া দানাদির দ্বারা ব্রাহ্মণের সন্তোষ-বিধান করিবে এবং সেই স্থলেই প্রতিদিন তিনবার করিয়া কুশ্মাণ্ডমন্ত্রসমূহ পাঠ করিবে এবং পশ্চাৎ প্রকৃত শ্রাদ্ধাদি কর্মের অনুষ্ঠান করিবে। তাহা হইলেই উক্ত নারী পাপমুক্ত হইবে, নতুবা নহে। ১৮৯-১৯১

ক্ষত্রিয়ের সহিত চিতায় আরোহণ করিলে উহার দ্বিগুণ, বৈশ্যের সহিত তিনগুণ এবং শূদ্রের সহিত চতুগুণ প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা উহার নিষ্কৃতির কথা ঋষিগণ বলিয়াছেন। যদি পিতা, মাতা ও ভ্রাতা প্রভৃতি ধন্যতাবশতঃ বিবাহিতা দুহিতা বা ভগিনীর পুনরায় বিবাহ দেয়, তবে তাহারা সকলেই নরকগামী হইবে। ১৯২-১৯৩

যদি ঐ নারী স্বেচ্ছায় পুনর্বিবাহিতা হয়, তবে সে মহারৌরব নরকে গমন করে, তাহার পতি পিতৃগণের সহিত সে কালমুখ নরকে পতিত হয়; এবং যে ব্যক্তি পুনর্বিবাহে সম্প্রদান করিবে, সেও অজ্ঞারশয়ননামক নরকে পতিত হয়। উক্ত পাপের নিষ্কৃতির জন্ত কঙ্কাদাতা এইরূপ

আজিরস-স্থিতি:

দাতা চান্দ্রায়ণনামকং প্রতিপত্তে ।
 তদ্বোধশমনায়ৈ প্রায়শ্চিত্তমিদং পরম্ ॥১৯৫
 দাতা সেতুগতঃ সতো ধনুকোটিং সমাহিতঃ ।
 নিত্যং ত্রিষণশ্রায়ী যাবকাহার এব বৈ ॥১৯৬
 সংবৎসরং প্রযত্নেন বসেদেবানহং তরাম্ ।
 স্বকৃতং যচ্চ তৎপাপং বদন্তিত্যমটন্ যতন্ ॥১৯৭
 সর্বেষপি চ তীর্থেষু তপুকৃচ্ছ শতং চরেৎ ।
 ততঃ শুদ্ধো ভবেদং এবং বোতা চাপি তদা পুনঃ ॥১৯৮
 তদ্বোধশমনায়ৈব পুণ্যং চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ।
 যত্নাৎ কুর্বন্ বসেত্তত্র ঋতুত্রয়মতন্ত্রিতঃ ॥১৯৯
 প্রতিনিত্যং পঞ্চগব্যং পিবন্তুদ্বিধিনা রুদন্ ।
 নিলজ্জয়া লোকপুংঃ কুশ্মাণ্ডাদীন পঠন্তুথা ॥২০০
 দ্রুপদাং নাম গায়ত্রীং গায়ত্রীং বেদমাতরম্ ।
 সন্ধ্যাত্রয়ে সহস্রাণি জপন্তুপাণ্যকং শিবম্ ॥২০১

প্রায়শ্চিত্ত করিবে—দাতা সেতুবন্ধে গিয়া ধনুকোটিতে একাগ্রচিত্তে প্রতিদিন প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নে তিনবার করিয়া স্নান করিবে এবং যবের মণ্ড আহার করিয়া অবস্থান করিবে। এইরূপে প্রতিদিন নূতন নূতন লোকের নিকট স্কৃত পাপের কথা কীর্তন করিয়া একবৎসর তথায় অবস্থান করিবে। তারপর সকল তীর্থ ভ্রমণ করিয়া একশতবার তপুকৃচ্ছত্র অনুষ্ঠান করিবে। তবেই দাতা শুদ্ধ হইবে, নতুবা নহে। যে ব্যক্তি উক্ত বিবাহিতা স্ত্রীকে বিবাহ করিবে, সে ঐ পাপ নারীর জন্ত ধনুকোটিতে গিয়া তিনটি চান্দ্রায়ণত্রয়ের সমস্ত অনুষ্ঠান করিবে এবং তিন ঋতুকাল তথায় অবস্থান করত প্রতিদিন পঞ্চগব্য পান এবং লজ্জাশূন্য হইয়া রোদন করিতে করিতে লোকসমক্ষে কুশ্মাণ্ডাদিমন্ত্রসমূহ পাঠ করিবে ॥১৯৫-২০০

দ্রুপদা-নাম গায়ত্রী ও বেদমাতা গায়ত্রী প্রতি-
 সন্ধ্যায় সহস্র সংখ্যক জপ করিয়া একবার তপুকৃচ্ছত্র
 অনুষ্ঠান করিবে। তারপর পুনরায় উপনয়ন-সংস্কার
 করত পুনরায় চান্দ্রায়ণাদিক্রমে অনুষ্ঠান করিবে।
 এইরূপে পুটগর্ভ বিধানের দ্বারা ঐ ব্যক্তি শুদ্ধিলাভ
 করিবে। ২০১-২০২।

কৃচ্ছ্রং বিধানতঃ কৃশা পুনঃ সংস্কারতঃ পুনঃ ।
 পুটগর্ভবিধানেন শুদ্ধো ভবতি তত্র চেৎ ॥২০২
 ন চেতপ্তশতং কুর্য্যাৎ পুনরুপনয়াৎ পরম্ ।
 সা চেৎ ভতৃষ্ণং ত্যক্ত্বা সেতুমানসহস্রকম্ ॥২০৩
 কৃশা চ যাবকাহার বর্ষমাত্রাণে শুধ্যতি ।
 যদুপুত্রো পুত্রিণী চেৎ পতেদু এবাশু তৈঃ সহ ॥২০৪
 সা বৈ পুত্রৈস্তুতুদুতৈশ্চণ্ডালভং ভজেত বৈ ॥২০৫
 যদি স্বসারং তনয়াং চিরাদ্ ভ্রাস্ত্যাদিকৃচ্ছ্রতঃ ।
 বিবহেম্মোহতো জ্ঞাতে কৃশা চান্দ্রসহস্রকম্ ।
 চাপাগ্রযানতঃ পশ্চাৎ পুটগর্ভবিধানতঃ ॥২০৬
 করণাজ্জাতকাদীনাং স্বমাত্রাশু শুচির্ভবেৎ ।
 পরেবাং শূদ্রতুল্যোহয়ং ততস্তাং বিভ্রায়াদপি ।
 পূর্বধর্মং বিনিষ্কিপ্য তস্তাং ভক্ত্যা জপন্ বসেৎ ॥২০৭
 যদি তস্তাং প্রজায়েরংস্তাংচণ্ডালেষু বিস্থসেৎ ॥

যদি উহাতে অক্ষম হয়, তবে উপনয়ন-সংস্কারের
 অনন্তর শত তপুকৃচ্ছত্র অনুষ্ঠান করিবে। যদি কোন
 নারী দুইটি স্বামী পরিত্যাগ করিয়া তৃতীয়বার বিবাহিতা
 হয়, তবে সেতুবন্ধে সহস্রবার স্নান করত একবৎসর
 কাল যাবৎ আহার করিলে পাপ হইতে মুক্ত হইবে।
 ২০৩-২০৪

যদি ঐ নারী পূর্বের অপুত্রা হইয়াও দ্বিতীয় পতির
 সংযোগে পুত্রবতী হয়, তবে সে সন্তঃই পতিতা হয়, এবং
 দ্বিতীয়াদি পতির দ্বারা উৎপন্ন পুত্রাদির সহিত চাণ্ডালভ
 প্রাপ্ত হয়। ২০৫।

যদি কেহ দীর্ঘকাল অদর্শনবশতঃ পরিচয় না থাকায়
 ভ্রান্তিবশতঃ বা বিপন্ন হইয়া ভগিনী বা কন্যাকে বিবাহ
 করে, তবে পরে জানিতে পারিলে সহস্র চান্দ্রায়ণ ত্রত
 অনুষ্ঠান করত ধনুকোটিতে স্নান করিয়া পুনরায় সহস্র
 চান্দ্রায়ণ করিবে। উহাতে সে স্নয়ং শুদ্ধ হইবে, কিন্তু
 অন্তের সহিত ব্যবহারে সে শূদ্রতুল্যই ব্যবহৃত হইবে।
 একান্ত বিবাহিতা কন্যা ও ভগিনীকে ভরণপোষণ করিবে,
 কিন্তু উহাদের সহিত পুনরায় যৌন-সংসর্গ করিবে
 না। পূর্বসম্বন্ধ বিস্থত হইয়া মাতৃবৎ উহাদের সহিত

ততঃ স্বয়ং নিত্যং বৈ যাবকাশী চরেদুবম্ ॥২০৮
 পাপপ্রথ্যাপনং কুর্বন্ যাবজ্জীবং হরিং ভজন ।
 পুণ্যক্ষেত্রেণ নিয়তং বসন্ ভক্ত্যা রসামটেৎ ॥২০৯
 বিবাহিতাং চ বিধবাং মহামোহেন বঞ্চকৈঃ ।
 দত্তাং বিবাহ তজ্জাত্বা সগৃহচণ্ডালতাং ব্রজেৎ ॥২১০
 তদোষশমনায়ৈবং পূর্ববদু সমাচরেৎ ।
 দ্বিগুণং নিখিলং কৃত্যং সমুন্মেষং বিচক্ষণৈঃ ॥২১১
 এক-দ্বি-ত্রি-চতুঃ-পঞ্চবারং বৈ বা বিবাহিতা ।
 অতিক্ষুদ্রৈককালেণ পাপৈকবহুলেষু চ ॥২১২
 বিজ্ঞাতা চেতু তাং সম্যক্ পৃষ্ঠা গতা বিচার্য চ ।

ভক্তিয়ুক্ত ব্যবহার করিবে এবং যথাশক্তি অহোরাত্র
 গায়ত্রী বা ভগবন্মাদি জপ করত কালযাপন করিবে ।
 ২০৫-২০৭ ।

যদি ঐ কন্যা বা ভগিনীতে সন্তানাদি উৎপন্ন হয়,
 তবে ঐ সন্তানগুলিকে চাণ্ডালের নিকট প্রদান করিবে
 এবং লোকের নিকট নিজের পাপকথা খ্যাপন করিয়া
 যাবজ্জীবন শ্রীহরির ভজনা করত পুণ্যক্ষেত্রে সর্বদা
 বাস করিবে এবং ভগবদ্ভক্তিতে ভাবিত হইয়া পৃথিবী
 ভ্রমণ করিবে । ২০৮-২১

কেহ যদি প্রভারণা করিয়া কোন বিবাহিতা বা
 বিধবা নারী কাহাকেও সম্প্রদান করে, তবে বিবাহকারী
 ব্যক্তি তাহা জানিবামাত্র চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইবে এবং
 উক্ত পাপ হইতে মুক্তির জন্ত পূর্ববৎ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
 জ্ঞানপূর্বক ঐরূপ বিবাহ করিলে পূর্বের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে । ২১০-২১১

এক, দুই, তিন, চার বা পাঁচবার বিবাহিতা নারীকে
 বিবাহ করিয়া উত্তরকালে তাহাকে অতিক্ষুদ্র এক বা
 বহু পাপ অনুষ্ঠান করিতে দেখিয়া যদি সন্দেহ হয়, তবে
 তাহাকে জিজ্ঞাসা করত সব জানিবে এবং পূর্ব পূর্ব
 বিবাহকারীর নিকটে গিয়া সকল বৃত্তান্ত অবগত হইয়া
 বিদ্বান্ পণ্ডিতগণের সহিত মিলিয়া বিচার করত ঐ নারীর
 প্রকৃত স্বরূপ অবধারণ করিবে এবং তৎপর প্রায়শ্চিত্তের
 অনুষ্ঠান করিবে । ২১২-২৩

সেই নারী যেখানে সেখানে যে যে পুরুষের নিকট
 যাইয়া তাহার আত্মীয়গণের সহিত তাহাদের সকলকে

তত্ত্বং তস্ত্যাস্ত বিজ্ঞায় প্রায়শ্চিত্তং ততশ্চরেৎ ॥২১৩
 যত্র যত্র চ সা গতা যং যং বা স্বজনৈঃ সহ ।
 মায়য়া মোহয়ামাস বঞ্চয়িত্বাহতিচর্যয়া ॥২১৪
 তং তং জাত্বা চ সন্ত্যায় তত্ত্বাঙমূলমপ্যলম্ ।
 শ্রুত্বা পশ্চাচ্ছেদ্রিয়েভ্যঃ শ্রাবয়িত্বাখিলং ততঃ ॥২১৫
 রাজ্ঞে বন্ধুনি চাবেণ প্রায়শ্চিত্তং ততশ্চরেৎ ॥২১৬
 এতাদৃশেষু কৃত্যেণু সা ক্ষেত্রং প্রভবেদুবম্ ।
 প্রথমোদ্বাহকস্যৈব পরং ত্রেমা পরা ন তু ॥২১৭
 কদাচিৎকর্মকৃত্যানাং ন তস্ত্যাপি পরস্ত বা ।
 সা ভোগমাত্রযোগ্যাপি বেণ্যা তস্ত্য বিশিষ্যতে ॥২১৮

কপট ব্যবহারে ভুলাইয়া এবং পরিচর্যা করিয়া বশীভূত
 করিয়াছে, তাহাদের সকলের নিকট যাইয়া বৃত্তান্ত
 জানিবে এবং বাক্যমূল অবগত হইয়া রাজাকে এবং
 বন্ধুবর্গকে জ্ঞাত করিয়া পরে ধর্মশাস্ত্রবিদগণের নির্দিষ্ট
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ২১৪-২১৬

যেহেতু উক্ত নারী প্রথম পতির স্বত্বাধীন,
 এমতাবস্থায় ঐ নারী দ্বিতীয়াদি বিবাহকারীর ক্ষেত্র
 হইবে । কিন্তু ভোগযোগ্য হইলেও কোন সময়ে ঐ
 নারী প্রথমপতি বা দ্বিতীয়াদি পতির কোন ধর্মকার্যে
 গ্রহণযোগ্য হইবে না এবং উহাকে বেণ্যা হইতেও
 নিকৃষ্ট বলিয়া জানিবে । ঐ নারীর সহিত একত্র
 ভোজন বা এক পঙক্তিতে ভোজন করিলে পতিত
 হইবে । ২১৭-২১৯

ঐরূপ-ভোজন-জন্ত পাপ হইতে মুক্তির নিমিত্ত
 এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে—মাটিতে দুইটি গর্ত খনন
 করিয়া ঐ গর্তদ্বয়ে একপ্রহর বা দুই দণ্ডকাল গর্তের
 মুখ আবৃত অবস্থায় উহাতে অবস্থান এবং উহা হইতে
 উঠিয়া জাতকাদি অনুষ্ঠান করিয়া সহস্র তপ্তকুচ্ছত্রত
 করিবে । ২২০-২২১

ঐ সময় ধনুকোটিতে অবস্থান করিয়া সংযতচিত্তে
 যবমণ্ড ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, তাহা হইলে উক্ত পাপ
 হইতে বিমুক্ত হইয়া পবিত্র হইবে, অথবা ব্রাহ্মণের মূখে
 সঙ্কল্লাদিমন্ত্র পাঠ করাইয়া ধনুকোটিতে পঞ্চ সহস্রবার
 স্নান করিলেও পাপমুক্ত হইবে ; ভৃগুমুনি বলিয়াছেন,—
 একরূপপ্রায়শ্চিত্ত অস্ত্র পাতকীর জন্ত নহে । ২২২-২৩

তয়া চেত্বেষু কৃত্যেষু সপঙক্তৌ ভোজনং তথা ।
 সহ বা ভোজনং দুৰ্ঘং যদি পাতিত্যকারকম্ ॥২১৯
 তচ্ছূদ্যর্থং রসায়াং তু স্বভ্রে সংচ্ছাণ্ড ধর্মতঃ ।
 খনিহ্মা যামমাত্রং বা ঘট্টিকাঙ্ঘ্রমেব বা ॥২২০
 তস্মাদুদ্বৃত্য পশ্চাত্তু জাতকাদি সমাচরেৎ ।
 তপ্তকৃচ্ছু সহস্রাণি ধর্মতশ্চ সমাচরেৎ ॥২২১
 নিয়তায়া যাবকাশী চাপাগ্রং তদ্ববেচ্ছু চিঃ ।
 পঞ্চ স্নানসহস্রাণি স্বয়ং বিপ্রমুখেন বা ॥২২২
 সমাচরেত্ততঃ স্বশ্ব শুদ্ধো ভবতি কেবলম্ ।
 ন পরেষাময়ং যোগ্য এবমাহ পুরা ভৃগুঃ ॥২২৩
 প্রবিষ্টপরকায়েন যদি সংযোগমাপ্নুয়াৎ ।
 ত্রিমাস্যাবকাহারো সাধ্বী শুধ্যতি নান্যথা ॥২২৪
 প্রবিষ্টপরবর্ণাণং বিজ্ঞাতং স্বপতিং সতী ।
 প্রপালয়েদ্ বিশেষেণ রতিমাত্রং ন চাচরেৎ ॥২২৫
 কায়রোরের সম্বন্ধঃ পুরা সংস্কৃতয়োঃ পুরা ।
 নাত্তনোরস্তি সম্বন্ধো ভিন্নকায়ৈ ন চেত্ততঃ ॥২২৬

সাধ্বী স্ত্রী যদি পরশরীরে যোগবলে প্রবিষ্ট পতির
 সহিত সংসর্গ করে, তবে তিনমাস যাবৎ যবপিণ্ড আহার
 করিয়া থাকিলে পরিশুদ্ধ হইবে, নতুবা নহে ॥২২৪

পতি পরকায়প্রবিষ্ট ইহা সাধ্বীস্ত্রী জানিতে পারিলে
 অন্নদানাদি দ্বারা তাহার সেবা করিতে পারিবে, কিন্তু
 কদাচ রত্যাঙ্গ হইবে না। কেননা, বিবাহের দ্বারা
 সংস্কৃত স্বামীর স্থূল শরীরের সহিতই স্ত্রীর সম্বন্ধ হয়,
 আত্মার সহিত নহে। সুতরাং অন্য শরীরে অবস্থিত
 হইলে স্বামীর সহিত সংসর্গ শাস্ত্রসিদ্ধ নহে ॥২২৫-২২৬

পতি কর্তৃক যোগবলে আশ্রিত শরীরকে কামবশতঃ
 সাধ্বী কখনও স্পর্শ করিবে না, করিলে পতিতা হইবে।
 দেবতাদিগের সম্বন্ধেও এই নিয়ম, সুতরাং মনুষ্যদিগের
 সম্বন্ধেও যে ঐ নিয়মই চলিবে, ইহাতে আর আশ্চর্য্যের
 কি আছে ১২২৭

দেবতাগণের দুই প্রকার মূর্ত্তি আছে। এক প্রকার
 মূর্ত্তি অগ্রাহ ও অভেদ, অপর প্রকার মূর্ত্তি গ্রাহ ও

আত্মানুকায় স্পৃশ্ণে তেন পাতিত্যমাপ্নুয়াৎ ।
 সুরাণামপি চৈবং হি মনুষ্যাণাং তু কিং পুনঃ ॥২২৭
 অগ্রাহাভেগমূর্ত্তীনাং গ্রাহভেগশরীরিণাম্ ।
 দেবানাং স্তমহাভেদস্তারতম্যঞ্চ তৎপরম্ ॥২২৮
 স্পর্শমেব প্রভবতি তেনাগ্রাহাঃ সুরাস্ত য়ে ।
 গ্রাহকায়সুরাণাং বৈ প্রপূজ্যাঃ পরমাঃ পরম্ ।
 অধিকা বন্দনীয়শ্চ তে ন নীচাস্ত তেন বৈ ॥২২৯
 তন্নিবেদিতমত্যর্থং ন তেষাং পরিকল্পয়েৎ ।
 তেনাপরাধঃ স্তমহান্ প্রভবেম তথাচরেৎ ॥২৩০
 অগ্রাহাভেগমূর্ত্তীনাং গ্রাহভেগনিবেদিতম্ ॥২৩১
 অযোগ্যং সততং স্মাদ্বিশুদ্ধস্তেব প্রতির্থথা ।
 শ্রোতস্মার্ত্তক্রিয়াদক্ষং পৈতৃকোদ্যোতোহপি বা ।
 নিরুপ্তমাত্মোদ্যোতো ন দেবায় নিবেদয়েৎ ॥২৩২
 নিবেদিতেন রুচ্যর্থং যোজয়েম্মনিবেদিতম্ ।
 তথা নিবেদিতং ভূয়ো লবণঞ্চ নিয়োজয়েৎ ॥২৩৩
 নিবেদনাদথ পুনস্তদাদায় য়তেন বা ।

ভেদ। এইরূপে দেবশরীরের মধ্যে স্তমহান ভেদ ও
 তারতম্য বিद्यমান ॥২২৮

ইহা হইতে ইহা স্পষ্টই বুঝা যায়, অগ্রাহমূর্ত্তি-
 বিশিষ্ট দেবগণ গ্রাহমূর্ত্তি-বিশিষ্ট দেবগণ হইতে শ্রেষ্ঠ;
 সুতরাং তাঁহারা ইহাদের পূজনীয় ও বন্দনীয়; কিন্তু
 এজন্য গ্রাহমূর্ত্তি-বিশিষ্ট দেবতাগণও যে নীচ হইবেন,
 তাহা নহে, তাঁহারাও আমাদের বন্দনীয় ॥২২৯

উক্তপ্রকার তারতম্য থাকিলেও অগ্রাহ দেবতাগণের
 উদ্দেশে নিবেদিত দ্রব্য কখনও গ্রাহ দেবতাগণকে
 নিবেদন করিবে না, কারণ, তাহাতে মহাপরাধ হইবে।

এইরূপ গ্রাহ ও ভেদ মূর্ত্তি-বিশিষ্ট দেবতাগণের উদ্দেশে
 নিবেদিত দ্রব্যও অগ্রাহ ও অভেদ মূর্ত্তি-বিশিষ্ট দেবতা-
 গণের সততই অযোগ্য, যেমন শূদ্রের পক্ষে বেদ অযোগ্য।
 শ্রোত ও স্মার্ত্তকর্ম্মে নিপুণ দ্বিজ পিতাদির উদ্দেশে
 উৎসর্গ অন্ন কখনও দেবতার উদ্দেশে নিবেদন
 করিবে না ॥২৩০-৩২

তৈলেন লবণেনাপি যত্নেন ন নিয়োজয়েৎ ॥২৩৪
 তচ্ছিষ্টং ন কুর্বাতি তৎকরণে ন পীড়য়েৎ ॥২৩৫
 ন খণ্ডয়েন্নিথোহজ্ঞানান্ন তৎপ্রোক্ষণমাচরেৎ ।
 পরিমিষ্টেনৈবমেব ভূষণীমাশ্বে বিনিষ্কিপেৎ ॥২৩৬
 গৃহীয়াত্তু তদন্তর্বৈ ন দন্তৈরপি পীড়য়েৎ ।
 তদেতৎ পরমং শুদ্ধং নির্মাণ্যমতিদূর্ভম্ ॥২৩৭
 দেবানামপি তদ্বোজ্যং প্রযত্নেনাতিভক্তিতঃ ।
 তদোপদংশং স্বীকুৰ্য্যান্নিবেদিতমহাক্ষণে ॥২৩৮
 নিবেদিতস্ত হবিষো ভক্ষণে সমুপস্থিতে ।
 আপোশনং ন কুর্বাতি প্রোক্ষণং পরিমেচনম্ ॥২৩৯
 যদি কুর্বাতি মোহেন রোরবং নরকং ব্রজেৎ ।
 অন্নং পকাত্ সমুদ্বৃত্য পৃথক্পাত্রে নিযুজ্য চ ॥

নিবেদিত বস্তুরে কুচিকর করিবার জন্ত তাহাতে
 অনিবেদিত বস্তু মিশাইবে না। কিন্তু কুচিকর করিবার
 জন্ত নিবেদিত লবণ উহার সহিত মিশাইতে
 পারিবে ॥২৩৩

নিবেদনের পর নিবেদিত বস্তুর সহিত ঘৃত, তৈল
 বা অনিবেদিত লবণ মোগ করিবে না। ২৩৪

নিবেদিত দ্রব্যকে উচ্ছিষ্ট করিবে না বা হস্ত
 দ্বারা পীড়ন করিবে না। প্রসাদকে খণ্ডন, প্রোক্ষণ
 বা পরিমেচন না করিয়া আলগোছে মুখের মধ্যে ফেলিয়া
 দিবে ॥২৩৫-২৩৬

প্রসাদকে দন্তের দ্বারা পীড়ন না করিয়াই গলাধঃকরণ
 করিবে। দেবতার উদ্দেশে নিবেদিত দ্রব্যমাত্রই
 নিশ্চাল্য-সরূপ, উহা পরম পবিত্র এবং দেবতাদিগেরও
 দুর্ভম্। দেবতার উদ্দেশে নিবেদনের সঙ্গে সঙ্গেই ভক্তি-
 সহকারে উহার কিঞ্চিৎ অংশও গ্রহণ করিবে ॥২৩৭-২৩৮

নিবেদিত বস্তুর ভক্ষণের সময়ে গণ্ডুষ করিবে না
 অথবা প্রোক্ষণ ও পরিমেচনও করিবে না ॥২৩৯

যদি মোহবশতঃ কেহ ঐরূপ করে, তবে সে রোরব
 নরকে গমন করে। পক অন্ন হইতে কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত
 করিয়া পৃথক্ পাত্রে রাখিবে, পরে ঈষদুষ্ণ অবস্থায়
 উহার সংস্কার করত স স বেদশাখোক্ত মন্ত্রের দ্বারা
 দেবতার উদ্দেশে উহা নিবেদন করিবে ॥২৪০

কৃত্বা স্নোথোষ্ণং সংস্কৃত্য পশ্চাচ্ছাখাদিভির্ব্রজেৎ ॥২৪০
 অস্নোথোষ্ণং মহোষ্ণং বা পকপাত্রগমেব বা ।

যো নিবেদয়তে মোহাদ্বেবায় নরকী ভবেৎ ॥২৪১

তস্মাদন্নং সমুদ্বৃত্য পৃথক্পাত্রে নিধায় চ ।

কৃত্বা যত্নাৎ স্নোথোষ্ণং রাশিং কৃত্বাভিধার্য চ ॥২৪২

অতিশুদ্ধমতিশ্রেষ্ঠং রাজযোগ্যং স্নোভনম্ ।

শাকভক্ষ্যফলোপেতং দেবায় বিনিবেদয়েৎ ॥২৪৩

তদন্নমপি যত্নেন পশ্চাদ্ভ্যাসং সমাহিতং ॥২৪৪

অপ্রোক্ষ্যাপরিমিষ্ট্যেবমপ্রাণাহতিপূর্বকম্ ।

উচ্ছিষ্টমপ্যকুত্বৈব যত্নাদ্ভ্যাসং স্নয়ং শুচিঃ ॥২৪৫

নিবেদিতানি বস্তুনি ন দন্তৈঃ পরিঘটয়েৎ ।

ন খণ্ডয়েচ্ছদয়েচ্চ কিং তু ভূষণী তদন্তুবৎ ॥২৪৬

হাতে সহ করা যায় না, এমন উষ্ণ অথবা জিহ্বার
 অসহ্য উষ্ণ অথবা পাকপাত্রস্থ অন্নাদি দেবতাকে যে
 নিবেদন করে, সে নরকগামী হয় ॥২৪১

অতএব পক অন্ন হইতে কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত করত সময়ে
 ঈষদুষ্ণ অবস্থায় পৃথক্পাত্রে রাখিবে এবং রাশিকৃত ভাণে
 সাজাইয়া ঘৃত দ্বারা প্রোক্ষণ করত অতিশুদ্ধ, রাজযোগ্য,
 অতিশ্রেষ্ঠ সুন্দর শাক-ফলাদি উপকরণসহ ঐ অন্ন
 দেবতাকে নিবেদন করিবে ॥২৪২-২৪৩

সমাহিতচিত্তে সেই অন্নও যত্নপূর্বক দেবতাগণকে
 দান করিবে। প্রোক্ষণ-পরিমেচনাদি না করিয়া
 প্রাণাহতি দিবার পূর্বেই অনুচ্ছিষ্ট অবস্থায় শুচি হইয়া
 নিবেদন করিবে ॥২৪৪-২৪৫

নিবেদিত বস্তু না চিবাইয়া বা শব্দ না করিয়া খণ্ডিত
 না করিয়া জল, রস বা ফলের মত গিলিয়া ফেলিবে;
 এমন কি কাষ্ঠবৎ বস্তুও ঐভাবেই (চর্বণাদি না করিয়া)
 গিলিয়া ফেলিবে ॥২৪৬-২৪৭

যদি কেহ স্নয়ং ঐরূপভাবে খাইতে অসমর্থ হয়,
 তবে বালকদিগকে প্রদান করিবে; নিজে রাত্রিকালে
 শুচিস্থলে ভোজন করিবার সময় শব্দ না করিয়া ঐ
 প্রসাদ তালু-দস্তাদির সাহায্যে ভক্ষণ করিবে ॥২৪৮
 গৃহস্থ পুরুষ রাত্রিতে কখনও স্নান করিবে না, যদি
 রাত্রিতে স্নান করিতেই হয়, তবে উষ্ণ জলে স্নান

রসবৎ কলবদ্ যজ্ঞাৎ প্রাশয়েচ্চ ন শব্দয়েৎ ।
 কণ্ঠতো বাপি যত্নেন কাণ্ঠভূতফলান্যপি ॥২৪৭
 প্রদগ্ধাদৰ্ভকেভ্যো বৈ ন স্বীকুর্য্যাৎ স্বয়ং যদি ।
 স্বীকুর্য্যাত্তু তদা নক্তমুপবিষ্টঃ শুচিস্থলে ॥২৪৮>>
 শব্দানজনয়মেব তালু-দন্তাদিভির্হৃদন ।
 গৃহী ন রাত্রৌ স্নায়ীত যদি স্নায়ীত বারিণা ॥২৪৯
 উষেণ ভবনে বিপ্রসাক্ষিতো বহিসাক্ষিতঃ ।
 উষেণ শক্তো ন স্নায়াদশক্তশ্চেতদাচরেৎ ॥২৫০
 অভ্যক্তশ্চ তথা স্নায়াচ্ছরীরারোগ্যহেতবে ।
 তৎস্নানং কথিতং সন্দির্ন নিত্যং তেন নাচরেৎ ॥২৫১
 কর্ম নৈমিত্তিকং তস্মাদ্বেবানামপি নার্চনম্ ।
 যাবম্নিত্যাদিকর্মোঘং নির্বর্ত্যেব বিধানতঃ ॥২৫২
 পশ্চাদভ্যঞ্জনস্নানং ন চেৎকালে তু মধ্যমে ।
 মধ্যাহ্নে সঙ্গবে বাপি স্নানং কৃৎস্না তু তাদৃশম্ ॥২৫৩
 মাধ্যন্দিনস্ত কৃত্যস্ত পুনঃ স্নানং যথাবিধি ।
 কৃৎস্না তৎ প্রারভেৎ কর্ম তেনৈতৎ কর্মণাচরেৎ ॥২৫৪

করিবে। অগৃহস্থ অসমর্থ না হইলে উষ্ণজলে কখনও স্নান করিবে না ॥২৪৯-২৫০

শরীরের আরোগ্যের নিমিত্ত তৈলাভ্যঙ্গ সহকারে স্নান করিবে, আরোগ্য উদ্দেশ্য না হইলে ঐভাবে নিত্য স্নান করিবে না ॥২৫১

অভ্যঙ্গপূর্বক স্নান করিয়া নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধাদি কর্ম বা পূজার্চনা করিবে না। যদি অভ্যঙ্গপূর্বক স্নান অত্যাৱশ্যক হয়, তবে নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্ম সমাপন করিয়াই মধ্যাহ্নকালে বা সঙ্গবকালে স্নান করিবে; উক্ত কর্ম্যামুষ্ঠানের পূর্বে অভ্যঙ্গশূণ্য স্নান করিয়াই কর্মের অনুষ্ঠান করিবে ॥২৫২-২৫৩

মাধ্যাহ্নিক কৃত্য করিবার পূর্বে যথাবিধি পুনরায় স্নান করিয়াই উহার প্রারম্ভ করিবে, কারণ, শরীরের মলন্যশের জন্মই ঐ স্নানের বিধান আছে। ক্ষুরস্নান কর্ম্যামুষ্ঠানের অযোগ্য। ক্ষুরস্নান করত পুনরায় স্নান না করিয়াই যে ব্রাহ্মণ বৈদিক কর্ম্যাদির

মলাপকর্ষণার্থায় তন্নি স্নানং প্রকীর্তিতম্ ।
 এবমেব ক্ষুরস্নানং কর্ম্যযোগ্যং প্রচক্ষতে ॥২৫৫
 ক্ষুরস্নানং পরং যন্ত পুনঃ স্নানান্তরং বিনা ।
 করোতি বৈদিকং কর্ম ন তৎফলমবাশ্নুয়াৎ ॥২৫৬
 ভবেদপি প্রত্যবায়ী তথাতো নাচরেদ্ বৃধঃ ।
 নাভ্যঞ্জনং প্রকুবীত প্রাতঃ সায়াং ন পর্বস্থ ॥২৫৭
 গ্রহণে শ্রাদ্ধকালেষু ত্রৈতেষু নিখিলেষুপি ।
 পুণ্যবৈদিকদীক্ষাস্থ ন নক্তং ক্ষেত্র-তীর্থয়োঃ ॥২৫৮
 স্পৃগ্ণা ভুক্ত্যা রুদিহা বা দূরং গত্বা পিপাসিতঃ ।
 অতিক্ষুধাতুরো রোগী ন কুবীত কথঞ্চন ॥২৫৯
 অকৃত্বা নিত্যকর্ম্যণি ছর্দয়িত্বাহতিতাড়িতঃ ।
 শপ্তঃ শপিহা ব্যাজেন ঘাতয়িত্বা নরান্ পরান্ ॥২৬০
 হস্তা ধনানি দীনানাং ন কুর্য্যাত্ততু সর্বদা ।
 স্বজনান্ প্রেষয়িত্বা চ নৃকৃত্য গুরুবান্ধবান্ ॥২৬১
 তদবশ্যককৃত্যেযু কর্তব্যত্বেন শাস্ত্রতঃ ।
 মহৎসুপস্থিতেষেব তান্যকৃত্যেব মোর্থ্যতঃ ॥২৬২

অমুষ্ঠান করে, সে ঐ কর্মের ফল প্রাপ্ত হয় না। পক্ষান্তরে প্রত্যবায়ের ভাগী হয়, স্ততরাং বিদ্বান্ ব্যক্তি কখনও ঐরূপ করিবে না। প্রাতঃকালে, সায়াংকালে, পূর্ণিমাদি পর্বদিনে, গ্রহণের সময়, শ্রাদ্ধকালে, সকল প্রকার ত্রতাবস্থায়, পুণ্য বৈদিক দীক্ষাকালে, রাত্রিতে, পুণ্যক্ষেত্রে, তীর্থে, নিদ্রিত অবস্থায়, ভোজন করিবার পর, রোদনের পর, দূরগমন-প্রযুক্ত পিপাসার্ত্ত অবস্থায়, অত্যন্ত ক্ষুধাতুর অবস্থায় এবং রোগাবস্থায় তৈলাভ্যঙ্গ করিবে না ॥২৫৪-৫৯

নিত্যকর্ম্য না করিয়া, অত্যন্ততাড়িত হইয়া শাপগ্রস্ত হইয়া, শাপ প্রদান করিয়া, শত্রু মনুষ্য বধ করিবার পর এবং দরিদ্রের ধন হরণ করিয়া তৈলাভ্যঙ্গ করিবে না। স্বজনদিগকে অগ্ন্যত্র প্রেরণ করিয়া, গুরু ও জ্ঞাতিগণের অবমাননা করিয়া, শাস্ত্রবিধি অমুসারে কর্তব্য কর্মের অমুষ্ঠানের সময়, মহাপুরুষ উপস্থিত হইলে মূর্ত্তাবশতঃ তাহার সংকার না করিয়া দ্বিজ কখনও

ন কুর্যাদেব সহসা বিগ্রহোত্তরনং বিজ্ঞঃ ।
 সোদকুস্ত্রশ্রাদ্ধমাত্রং কৃত্বাভ্যঞ্জনতঃ পরম্ ॥২৬৩
 কুর্যাদেবেতি হারীতো নৈবানেনেতি বৈ মনুঃ ।
 স্নাতস্নানেন কুর্বাণীত ন শ্রাদ্ধানি কদাচন ॥২৬৪
 নান্দীং তাভ্যাং প্রকুর্বাণীতানুকুলেনৈব তৎ স্মৃতম্ ।
 স্নানমভ্যঞ্জনং স্নানমশ্রুতম্ কদাচন ॥২৬৫
 সোদকুস্ত্রম্ নান্দ্যাশ্চ কর্তুঃ সম্প্রগতে কিল ।
 ক্রোশস্থিতনদীস্নানম্ পিত্রোঃ শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥২৬৬
 মহাদবভূথাচ্চাপি শাবাদ্ বার্য্যবগাহতঃ ।
 তদঙ্গস্নানতঃ সগঃ শ্রাদ্ধাখ্যং কর্ম তচ্চরেৎ ॥২৬৭
 কর্মমাত্রম্ সর্বত্র প্রাণানায়ম্য মন্ত্রতঃ ।
 করিষ্য ইতি বাণ্ডুক্তিরূপং সংকল্পমাচরেৎ ॥২৬৮
 ন সংকল্পং বিনা কর্ম নিত্য-কাম্যাদিকং চরেৎ ।
 স মানসঃ স্মৃৎ সংকল্পঃ কর্তব্যো বাচিকঃ পরঃ ॥২৬৯

তৈলাভ্যঙ্গ করিবে না। মহর্ষি হারীত বলিয়াছেন,
 —সোদকুস্ত্র শ্রাদ্ধমাত্রই অভ্যঙ্গপূর্বক স্নানের পরই
 অনুষ্ঠান করিবে। কিন্তু মহর্ষি মনু ইহার অনুমোদন
 করেন নাই। একবার স্নানের পর পুনরায় স্নান
 করিয়া শ্রাদ্ধাদি ত্রিগ্না কখনও অনুষ্ঠান করিবে
 না ॥২৬০-২৬৪

কিন্তু নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ প্রাতঃস্নানের পর অভ্যঙ্গস্নান
 করিয়াই অনুষ্ঠান করিবে; যে ব্যক্তি স্নান করিতে
 অসমর্থ, সে অনুকল্প স্নান অর্থাৎ মাত্র স্নান করিয়াই
 নান্দীশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে, উহার দ্বারাই
 স্নানশাস্ত্র কর্তায়ও কার্য্য সম্পন্ন হইবে।
 একক্রোশ দূরে অবস্থিত কোন নদীতে স্নান করিয়া
 পিতামাতার শ্রাদ্ধ করিবে না; অবভূগ-স্নান অথবা
 শবম্পর্শে অবগাহন, অথবা তদঙ্গীভূত স্নান
 করিয়াই শ্রাদ্ধাদি কর্ম আচরণ করিবে ॥২৬৩-৬৭

সকল কর্মেই প্রাণায়াম করত ‘অমুককর্ম্মাহং করিষ্যে’
 ইত্যাদি বাক্য উচ্চারণরূপ সঙ্কল্প করিবে ॥২৬৮

মিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য প্রভৃতি কোন কর্ম্মই
 সঙ্কল্পবাক্য উচ্চারণ না করিয়া অনুষ্ঠান করিবে না।

যক্ষ্য ইত্যেতদ্ বাক্যেন তথা প্রাহ শ্রুতিঃ শিবা ।
 দেশঃ কালশ্চ সংকল্পে বক্তব্যৌ তত্র চেৎ পুনঃ ॥২৭০
 তিথিঃ কাল ইতি প্রোক্তো ব্যত্যাसे তস্মৈ কর্ম তৎ ।
 নষ্টমেব ভবেৎ সগস্তস্মাত্তত্ব পুনশ্চরেৎ ॥২৭১
 একস্মিন্বেব দিবসে পিত্রোঃ শ্রাদ্ধমুপস্থিতম্ ।
 তৎক্রমেণৈব কর্তব্যং ব্যত্যাसे তু পুনশ্চরেৎ ॥২৭২
 মোহাদতদ্দিনকৃতশ্রাদ্ধং চাপি পুনশ্চরেৎ ।
 তথা শৃণুতিথৌ যত্নাৎ কৃতং চাপি পুনশ্চরেৎ ॥২৭৩
 সূতকান্তে শৃণুতিথিদোষোহয়ং শ্রাদ্ধকর্ম্মণঃ ।
 কদাচিম্ ভবত্যেব তস্মাত্তত্রৈব তচ্চরেৎ ॥২৭৪
 পিতুঃ শ্রাদ্ধাৎ পরং শ্রাদ্ধং কারুণ্যানাং সমাচরেৎ ।
 তদনুত্থাকৃতং তচ্চেৎ পরেহ্যস্তৎ পুনশ্চরেৎ ॥২৭৫
 নিমিত্তগ্রহণশ্রাদ্ধং কৃত্বাস্নেনাপি তদ্দিনম্ ।
 ভূয়ঃ সম্যক্ প্রকুর্বাণীত দিৎসয়েব ন চানুথা ॥২৭৬

ঐরূপ কর্ম্মানুষ্ঠানের পূর্বে যদি সকল কর্ম্মকর্তায়ই
 মানস সঙ্কল্প থাকে, তথাপি কর্ম্মের পূর্বে বাক্যের দ্বারাও
 সঙ্কল্প করিবে ॥২৬৯

শ্রুতি বলেন,—বাগাদির স্থলে ‘যক্ষ্য’ এই বলিয়া
 সঙ্কল্প করিবে; প্রত্যেক বাক্যেই দেশ, মাসাদি কাল,
 পক্ষ, তিথি প্রভৃতির উল্লেখ অবশ্যই করিবে। ইহার
 বিপরীত হইলে সদ্যই সমস্ত কর্ম্ম নষ্ট হইবে, সেইহেতু
 কর্ম্মের ফল লাভের জন্ত পুনরায় সঙ্কল্প করিয়া কার্য্য আরম্ভ
 করিবে ॥২৭০-৭১

একদিনে যদি পিতাও মাতা উভয়ের শ্রাদ্ধকাল
 উপস্থিত হয়, তবে পিতৃশ্রাদ্ধের পর মাতৃশ্রাদ্ধ—এই
 ক্রমেই অনুষ্ঠান করিবে, উহার বিপরীত হইলে পুনরায়
 ক্রমানুসারে উভয়েরই অনুষ্ঠান করিবে এবং মোহবশতঃ
 শ্রাদ্ধতিথিভিন্ন অন্য তিথিতে শ্রাদ্ধ করিলে পুনরায়
 উহার অনুষ্ঠান করিবে। এইরূপ যেদিন শ্রাদ্ধীয়তিথি
 নাই, সেদিন যদি শ্রাদ্ধ করা হয়, তবে পুনরায় উহার
 অনুষ্ঠান করিবে। অশৌচান্তে শৃণুতিথি দোষাবহ নহে,
 এজন্য অশৌচান্ত দ্বিতীয়দিনেই শ্রাদ্ধ করিবে ॥২৭৩-৭৪

পিতার শ্রাদ্ধের পর কারুণ্যগণের শ্রাদ্ধ করিবে;

পিত্রোমৃত্যুতঃ সততমপি কৃচ্ছ্ৰ গতো নরঃ ।
 অম্লেনৈব প্রকুর্বাণা নামাশ্রমেন কদাচন ॥২৭৭
 গ্রহণাদিষু শক্তশ্চৈদ্রসয়া তানি চাচরেৎ ।
 ন চোদামাদিনা শুদ্ধস্তদ্ধর্মৈরখিলৈরুতঃ ॥২৭৮
 গ্রহে মুহূর্ত্তদ্বিতয়ে গতেহম্নশ্রাদ্ধমাচরেৎ ।
 অপি শক্তোহপি তন্মূ্যনে তাদৃক্ছাদ্ধং ন
 চাচরেৎ ॥২৭৯
 চাক্রিকং গ্রহণং মুখ্যমায়নং তদমুখ্যকম্ ।
 পুষ্পবন্যগুণসমমধ্যভাগপ্রাপীড়িতম্ ॥২৮০
 যম্মীললক্ষ্মপৃথুলং বতুলং তজ্রিয়ামগম্ ।
 তচ্চাক্রিকমিতি প্রোক্তং গ্রহণং পিতৃভৃগুদম্ ॥২৮১
 তচ্চ পঞ্চশতাব্দানামেকদা বৈ ভবিষ্যতি ।
 গ্রহস্য চাক্রিকস্তাস্য পূর্বং যামত্রয়ং নরৈঃ ॥২৮২

যদি উহার অশুভা হয়, তবে পুনরায় পরদিবসে উহার
 অনুষ্ঠান করিবে ॥২৭৫

গ্রহণ-দিবসে গ্রহণ-নিমিত্তক পার্বণশ্রাদ্ধ অম্লের দ্বারা
 অনুষ্ঠান করত পিতৃশ্রাদ্ধ হইতে উহার ভেদ বুঝাইবার
 জন্য পুনরায় কারুণ্যশ্রাদ্ধ করিবে, ইহার অশুভা করিবে
 না। পিতার মৃত্যুতথি উপস্থিত হইলে, যত কষ্টই হউক,
 অম্লের দ্বারাই পিতৃশ্রাদ্ধ করিবে, কখনও আমাশ্রমের দ্বারা
 করিবে না ॥২৭৬-৭৭

পিতৃশ্রাদ্ধের বৈলক্ষণ্য রক্ষা করিবার জন্য গ্রহণাদি-
 নিমিত্ত উপস্থিত হইলেও পক্ষাশ্রমের দ্বারাই শ্রাদ্ধ
 করিবে; সময়ের অল্পতাদিবশতঃ উহা করিতে অসমর্থ
 হইলে শুদ্ধভাবে আমাশ্রমের দ্বারাও সর্বশ্রাদ্ধ পিতৃশ্রাদ্ধ
 করিবে। গ্রহণ আরম্ভের পর প্রথম দুই মুহূর্ত্ত গত হইলে
 পক্ষাশ্রাদ্ধ করিবে, সমর্থ হইলেও উহার পূর্বে অম্লশ্রাদ্ধ
 করিবে না ॥২৭৮-৭৯

বক্ষ্যমাণ লক্ষ্যাক্রান্ত চাক্রিক গ্রহণ মুখ্য বলিয়া
 জানিবে। আয়ন গ্রহণ মূল প্রমাণহীন। পুষ্পের মত
 সম মধ্যভাগ রাছ দ্বারা গ্রহণ হইলে যে কৃষ্ণবর্ণ কলঙ্কযুক্ত
 পৃথু ও গোলাকৃতি তৃতীয় প্রহরে জায়মান গ্রহণ
 তাহাকেই চাক্রিক গ্রহণ বলে। ইহাতে শ্রাদ্ধ পিতৃগণের
 অত্যন্ত তৃপ্তিপ্রদ হয়। এই 'চাক্রিক' গ্রহণ পাঁচবৎসর

ভোজনং নৈব কর্তব্যং বৃদ্ধ-বালাভুরাশ্রিনা ।
 অপরাহ্নে ন মধ্যাহ্নে মধ্যাহ্নে ন তু সঙ্গবে ॥২৮৩
 সঙ্গবে তু ন তু প্রাতঃ পৃথুকানাং তু কেবলম্ ।
 স্তন্যপানে ন দোষোহস্তি তৎকালে
 কেবলেহপি বা ॥২৮৪
 যবাশ্বাঃ পয়সো বাপি পানীয়ং স্যাৎ শরৎসময়ম্ ।
 নিয়মোহয়ং প্রকথিতো ন তদূর্ধ্বং তু তচ্চরেৎ ॥২৮৫
 অয়নগ্রহণে মুখ্যে পোনঃপুণ্যগতে সফলং ।
 কোণৈকদেশসংস্পৃষ্টে তন্মূ্যনসময়স্থিতে ॥২৮৬
 যামদ্বয়ং সার্দধ্যামদ্বয়ং যামত্রয়ং তথা ।
 সার্দধ্যামত্রয়ং যামচতুষ্টয়মিতি ক্রমাৎ ॥২৮৭
 অধিকারপ্রভেদেন ভোজনস্য নিরূপণম্ ।
 যদেতত্তস্য সর্বস্য প্রবদামি বিনির্ণয়ম্ ॥২৮৮

পর এক সময়ে হয়। বৃদ্ধ, বালক এবং আতুর ভিন্ন অশু
 সকলে চাক্রিক গ্রহণের তিনপ্রহর পূর্ব হইতে ভোজন
 করিবে না। অপরাহ্নে গ্রহণ হইলে মধ্যাহ্নে, মধ্যাহ্নে
 গ্রহণ হইলে সঙ্গবে, এবং সঙ্গবে গ্রহণ হইলে প্রাতঃকালে
 ভোজনে এবং বালকের পক্ষে স্তন্যপানে কোন দোষ
 নাই। শিশুর পক্ষে গ্রহণকালেও স্তন্যপানে কোন
 দোষ নাই ॥২৮০-৮৪

যবাগু বা দুগ্ধের পানীয় হইলে উহা এক বর্ষের
 সমান হয়। এই যে নিয়ম কথিত হইল, তাহা ছাড়া
 অশু কোন আচরণ করিবে না ॥২৮৫

একবার বা পুনঃ পুনঃ মুখা আয়ন গ্রহণ উপস্থিত
 হইলে চন্দ্র বা সূর্যের কোণদেশে যদি রাজগ্রাস হয়,
 তবে তৎকালে অজ্ঞান শূন্য অধিকারিভেদে যামদ্বয়,
 সার্দধ্যামদ্বয়, যামত্রয়, সার্দধ্যামত্রয় এবং যামচতুষ্টয়-পূর্বে
 ভোজনের ব্যবস্থা যেরূপ নিরূপিত হইবে, তাহার সার
 আমি নির্ণয় করিয়া বলিতেছি ॥২৮৬-৮৮

যদি এমন কাহারও জঠরাগ্নি তীব্র হয় যে, দুই প্রহর
 মাত্র আহার করিলেও গ্রহণের সময় ভুক্তাশ্রমের পরিপাক
 হওয়ায় ক্ষুধার উদ্রেক হয়, তবে সেরূপ অধিকারী
 গ্রহণের দুই প্রহরমাত্র পূর্বেও আহার করিতে পারিবে,

তৎকালাজীর্ণরাহিত্যে হৃদয়ং তন্নিবোধত ।
 এবং স্থিতে পুনর্বচ্মি যামতঃ সার্থযামতঃ ॥২৮৯
 জীর্ণশক্তিমতো নুশ্চেচন্তৎকালে ক্ষুদ্ভবেৎ যদি ।
 ন দোষঃ কথিতঃ সন্দিঃ কদাচিদ্দৈবযোগতঃ ॥২৯০
 অজীর্ণঃ স্মাতদা দোষঃ স্মমহান্ প্রভবেদপি ।
 তস্মাদ্ যামদ্বয়ং সর্বৈর্বভুক্তিস্ত্যাজ্যা বিচক্ষণৈঃ ॥২৯১
 বিশেষঃ কোহপি ভূয়শ্চ প্রোচ্যতে স্মমহান্ পরঃ ।
 রোগিণোহপ্যতিমাত্রস্ত্য চৌষধাতিক্ষুদ্রমতঃ ॥২৯২
 ক্রুরগ্রহাতিতপ্তস্য পিশাচাবেশিনস্তথা ।
 বশ্যাকর্ষণবিষ্মমস্তস্তনোচ্চাটনাদিভিঃ ॥২৯৩
 পীড়িতস্য বিশেষেণ মুছিতস্ত্যাতিতাড়নৈঃ ।
 তৎকালভক্ষণমপি ন দুয্যতি কদাচন ॥২৯৪
 অত্যুৎক্রান্তিপ্রবৃত্তস্য চিরত্যক্তাক্ষসস্তথা ।
 অপ্রাশনোৎপন্নমৃতিসংশয়স্য বিশেষতঃ ॥২৯৫
 তৎকালভক্ষণারতিন দোষায় ভবেদয়ম্ ।
 সর্বেষামপি বর্ণানাং সর্বাত্মানিবাসিনাম্ ॥২৯৬

উহার ন্যূনে মহাদোষ হইবে। এজন্য সকল বিচক্ষণ ব্যক্তিই গ্রহণের পূর্ব-দুইপ্রহর অবশ্যই আহার পরিত্যাগ করেন ২৮৯-৯১

উক্ত গ্রহণে ভোজন-বিষয়ে আরও কিছু বিশেষ বিধির কথা বলা হইতেছে,—অতিমাত্র রোগী, ঔষধাদির প্রয়োগবশতঃ অতিক্ষুধায় কাতর হইয়া যাহাকে অনেকবার ভোজন করিতে হয়, ক্রুর শনি প্রভৃতি গ্রহের প্রকোপে প্রপীড়িত, পিশাচের দ্বারা আবিষ্ট, বশীকরণ, আকর্ষণ, বিষেষ, স্তম্ভন ও উচ্চাটন প্রভৃতির দ্বারা উৎপীড়িত এবং অতিতাড়নবশতঃ মুছিত—এই সকল ব্যক্তি গ্রহণকালে ভোজন করিলেও কোন দোষ হইবে না ৥২৯২-৯৪

যে ব্যক্তি অত্যুৎক্রান্তির জন্ত প্রস্তুত অর্থাৎ যুধুর্, যে সুদীর্ঘকাল অন্ন পরিত্যাগ করিয়াছে, অথবা অনশনে যাহার মৃত্যুলাভের আশঙ্কা আছে, ইহাদের গ্রহণকালে একাধিকবার ভোজনেও কোন পাপাদি দোষ

মুখ্যো সাধারণো ধর্মস্তৎকালাজীর্ণশূন্যতা ।
 যামত্রয়াদিকাঃ কালান্তত্ৰ তত্র প্রচোদিতাঃ ॥২৯৭
 তৈস্তৈস্তে নিখিলা জ্ঞেয়া নৃভেদেন বিবক্ষিতাঃ ।
 সোমং গ্রস্তান্তগং সূর্য্যমপি বা শাস্ত্রদৃষ্টিতঃ ॥২৯৮
 মুক্তং জ্ঞাত্ব ততঃ স্নাত্বা নিক্রামো ভোজনং চরেৎ ।
 শুভ্রাংশু-চণ্ডাংশুলোককামী চেন্ন তু ভোজনম্ ॥২৯৯
 চরেদেব ন সন্দেহস্তল্লোককামিনঃ পরম্ ।
 দোষায় ভোজনত্যাগ এবমাহ প্রজাপতিঃ ॥৩০০
 বিহিতস্য পরিত্যাগাদগ্নিহোত্রস্বরূপিণঃ ।
 পীতমাতৃস্তনরসো জনকাক্ষৌচমোচনে ॥৩০১
 সহিষ্ণুর্ন ভবেত্তস্মাত্তৎপূর্বং তৎসমাচরেৎ ।
 আরাম্যক্ সোদরস্তুতস্তর্ককঃ কর্মবর্জিতঃ ॥৩০২
 কৃতকর্মত্রয়কৃতো যো দত্তঃ প্রবরঃ স্মৃতঃ ।
 দত্তাতাং দম্পতী পুত্রং গৃহীয়াতাং চ দম্পতী ॥৩০৩
 তয়োরেবাধিকারোহয়ং তদানে তৎপ্রতিগ্রহে ।
 ব্রাহ্মণানাং সপিণ্ডেষু কর্তব্যঃ পুত্রসংগ্রহঃ ॥৩০৪

হয় না। সকল বর্ণ ও সকল আশ্রমের মনুষ্যমাত্রের পক্ষেই গ্রহণ উপলক্ষে ভোজন-বিষয়ে সাধারণ নিয়ম এই যে, গ্রহণের পূর্বের এমন সময়ে ভোজন করিবে যাহাতে গ্রহণকালে ভুক্ত দ্রব্য অজীর্ণ না থাকে, এজন্য অধিকারি-বিশেষে তিন যাম বা প্রহর পূর্বের ভোজনের কথা বলা হইয়াছে। পরিপাক শক্তির সামর্থ্যভেদে অধিকারি-বিশেষে উহার নিয়ম বুঝিতে হইবে। রাজগ্রস্ত অবস্থায় চন্দ্র বা সূর্য্যকে অন্তর্মিত হইতে দেখিলে পুনরায় রাজমুক্ত অবস্থায় চন্দ্র বা সূর্য্যদর্শনের অনন্তর নিক্রাম সাধক স্নান করিয়া ভোজন করিবে। সক্রাম সাধক যদি চন্দ্রলোক বা সূর্যালোক প্রাপ্তির অভিলাষ করেন, তবে গ্রস্তান্ত চন্দ্র বা সূর্য্যদর্শনের পর পুনরায় উহাদের মুক্তি দর্শন না করিয়া ভোজন করিবে না, নিক্রাম ভক্ত পাপনাশের নিমিত্তই ভোজন ত্যাগ করিবেন—ইহাই প্রজাপতি ব্রহ্মা বলিয়াছেন ৥২৯৫-৩০০

কিন্তু নিত্যগ্নিহোত্রী বিহিত কর্মের পরিত্যাগ জগ

সগোত্রেষথবা কার্যো হন্যত্র তু ন কারয়েৎ ।
 অসংস্কৃতো দত্তসূনুঃ পিতৃশ্চাপ্যকৃতক্রিয়ঃ ॥৩০৫
 ন তদ্ধনমবাপ্নোতি তদ্বৃত্তৌ কা কথ্য পুনঃ ।
 জাতকর্মাদিনা তস্ম পুত্রত্বং নান্যথা মতম্ ॥৩০৬
 মৌল্যন্তেনাতিহর্ষণে সর্বমত্যা সমন্ততঃ ।
 পুত্রো জ্ঞাতিমতো দত্তঃ কৃতসর্বপিতৃক্রিয়ঃ ॥৩০৭
 যদি স্বয়ং তদা সর্বাং তদ্বৃত্তিং লভতে পরাম্ ।
 সর্বশ্চ প্রতিমন্তস্য পিতৃহেতুপ্রপাঠনাৎ ॥৩০৮
 দত্তশ্চ তদ্বূলাভঃ স্যাভূৎপূর্বং সা ন সিধ্যতি ।
 হিরণ্যকক্ষ্যা-মন্ত্রাণাং পঠনাত্তং ত্রয়ং পুনঃ ॥৩০৯

প্রদূরীকৃত্য তজ্ জ্ঞাতীনবশাদেতি চাখিলম্ ।
 দত্তসূনুঃ পিত্রান্যেন সংস্কৃতো যদি তদ্বৃত্তঃ ॥৩১০
 তদা তু তদ্ধনং সর্বং জ্ঞাতিসাধারণং ভবেৎ ।
 স্বয়মেব পিতৃদত্তঃ কর্ম কুর্য্যাৎ প্রগত্বতঃ ॥৩১১
 তদ্ধনং তু ন চেৎসগত্বজ্ঞাতিগতমেব বৈ ।
 দত্তোহয়মসগোত্রশ্চেৎ সদা দুর্বল এব বৈ ॥৩১২
 ভবেদেব ন সন্দেহঃ শাস্ত্রেহমুত্র পরত্র চ ।
 যদি জামী তত্র ভবেত্তন্মুখং নাবলোকয়েৎ ॥৩১৩
 যথাকথঞ্চিৎ পুত্রশ্চ সংগ্রহঃ কার্য্য এব বৈ ।
 দৌর্বল্যে স্বস্য সজ্ঞাতে ধর্মজ্ঞেন মহাত্মনা ॥৩১৪

পাপভয়ে ঐ সময়ে অগ্নিহোত্র করিবে এবং স্তম্ভপায়ী শিশুও মাতা বা পিতার গ্রহণজনিত অশৌচকালের নিরুত্তি পর্য্যন্ত অপেক্ষা না করিয়া উহার পূর্বেই স্তম্ভপান করিবে। প্রত্যাসন্ন সহোদর ভ্রাতার শিশু পুত্র যাহার কোন কর্মেই অধিকার হয় নাই, যথাবিহিত দত্তকবিধিক কন্মামুষ্ঠান পূর্বক প্রদত্ত হইলে উহাই উৎকৃষ্ট দত্তক বলিয়া গণ্য হইবে। দত্তকের জনক ও জননীই উহার দানের অধিকারী, দত্তক গ্রহণেচ্ছুক দম্পতীই উহার প্রতিগ্রহীতা ॥৩০১-৩

ব্রাহ্মণ সপিণ্ডের নিকট হইতেই দত্তক গ্রহণ করিবে অথবা সগোত্রের নিকট হইতেও গ্রহণ করিতে পারে, কিন্তু কদাচ সগোত্র ও সপিণ্ড ভিন্ন কাহারও নিকট হইতে দত্তক গ্রহণ করিবে না। যে দত্তক পুত্রের বিধিপূর্বক সংস্কার হয় নাই অথবা যে মৃতপিতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়ারণ অনুষ্ঠান করে নাই, সেই দত্তকপিতা বা দত্তকপুত্র জনকের ধন বা বৃত্তিতে অধিকারী হইবে না। জাতকর্মাদি সংস্কারের দ্বারাই পুত্রত্ব সিদ্ধ হয়, অন্য প্রকারে নহে ॥৩০৪-৬

সকলের অনুমতি অনুসারে মৌল্যাস্ত সংস্কার সম্পন্ন করত দত্তকবিধিক মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক জ্ঞাতিমান পুত্র দত্তকরূপে যদি দেওয়া হয় এবং সে পুত্র যদি পিতার

সকল ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করে, তবে সেই দত্তকপুত্র দত্তকপিতার সকল ধন ও বৃত্তির অধিকারী হইবে। পিতৃত্বের সম্পাদক সকল প্রতিমন্ত্রের পাঠ যে দত্তক-পুত্র করিবে, সে-ই পিতার সকল সম্পত্তির অধিকারী হইবে, নতুবা উহার অধিকারী হইবে না। হিরণ্যকক্ষ্যা মন্ত্রসমূহের পাঠ করিলে পিতৃধন, দত্তক-পিতৃধন এবং তাহার বৃত্তি এই তিনটি জ্ঞাতিগণকে পরিত্যাগ করিয়া দত্তকপুত্রকে আশ্রয় করিবে। পিতাকর্তৃক দত্ত পুত্রের সংস্কার যদি গ্রহীতাই করেন, তাহা হইলে জনক-পিতার ধন তাহার জ্ঞাতিগণ পাইবে। পিতৃদত্ত পুত্র স্বয়ংই সযত্নে পিতার শ্রাদ্ধাদি কন্ম করিবে, নতুবা জ্ঞাতিগণই পিতৃধনের অধিকারী হইবে, দত্তকপুত্র নহে। যদি দত্তক অসগোত্র হয়, তবে শাস্ত্রানুসারে সে ইহলোকে ও পরলোক উভয়ত্রই দুর্বল হইবে। যদি ঐ দত্তক জামী হয়, তবে উহার মুখাবলোকন করিবে না ॥৩০৭-১৩

ধর্মজ্ঞ মহাত্মা পুরুষ নিজের দৌর্বল্য উপস্থিত হইলে দুর্বল পুত্রও সংগ্রহ করিবেন। কেননা, জ্ঞানিগণ বলেন, মনুষ্যের এই শরীর জলবৃন্দদের স্নায়ু ক্ষণস্থায়ী, পরক্ষণে জীবনের স্থিতি সম্ভব কিনা এ বিষয়ে কোন

জলবুধুদসঙ্কাশং বৈশ্বতং কথিতং বুধৈঃ ।
 ন হি প্রমাণং জন্তুনাশ্বত্তরক্ষণজীবনে ॥৩১৫
 তস্মাদাত্মাহিতং নিত্যং চিন্তয়ন্মৈব তচ্চরেৎ ।
 নাপুত্রস্য তু লোকোহস্তি পুত্রিণস্ত ত্রিবিষ্টপম্ ॥৩১৬
 ব্রহ্মলোকাদয়ো লোকাঃ স্বাধীনা এব সর্বদা ।
 পুত্রবানগ্নিমামিত্যং পুত্রবান্ শ্রোত্রিয়ঃ স্মৃতঃ ॥৩১৭
 পুত্রী সাক্ষাৎ ক্রবিচ্ছ পুত্রবানেব ভাগ্যবান্ ।
 যে যে ধর্ম্মাঃ স্মেন তে তে পুত্রৈগৈতেন
 তৎক্ষণাৎ ॥৩১৮

সম্পাদিতা ভবিষ্যন্তি নাত্র কার্য্য বিচারণা ।
 ন পুত্রবানপত্নীকঃ কিং তু সৌহর্যমপুত্রবান্ ॥৩১৯
 অনগ্নিকো ন পুত্রী স্মাদপুত্রোহনগ্নিমান্ স্মৃতঃ ।
 পুত্রেণ স্বাবরং দানং ফলবদানমেব চ ॥৩২০

প্রমাণ নাই, স্ততরাং আত্মাহিত চিন্তা করিয়া অসগোত্র পুত্রকেও দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে। অপুত্রক পুরুষের স্বর্গাদি পরলোক নাই, পুত্রবান্ ব্যক্তিই ব্রহ্মলোকাদি করায়ত্ত করিতে পারে। পুত্রবান্ পুরুষই নিত্য অগ্নিহোত্রী, পুত্রবান্ই শ্রোত্রিয় অর্থাৎ বেদপারঙ্গত, সাক্ষাৎ ব্রহ্মবিদ এবং পরম-ভাগ্যবান্। নিজের আচরণীয় সকল ধর্ম্মই পুত্রের দ্বারা আচরিত হইতে পারে,—ইহাতে সন্দেহপূর্বক বিচারের কোন অবকাশ নাই। পত্নী জীবিত না থাকিলেও পুত্রবান্ ব্যক্তি অপত্নীক নহে, কিন্তু পত্নী জীবিত থাকিলেও পুত্রহীন পুরুষই অপত্নীক; অগ্নির আধান না করিলেও পুত্রবান্ই অগ্নিমান্ কিন্তু অগ্নির আধান-সম্বন্ধেও পুত্রহীন পুরুষই অনগ্নিক। পুত্রকর্তৃক স্বাবরাদি বস্তু প্রদত্ত হইলে উহা পিতা-মাতারও স্বর্গাদি-ফলজনক হয়, এজগতে যা কিছু দুর্লভ ও মহৎ কর্ম্ম, সকলই পুত্রবতী নারী অনুষ্ঠান করিতে পারে, এজগৎ বেদসম্মত বা লোক সম্মত উভয় প্রকার পুত্রেরই সাদরে লালন-পালন করিবে। ৩১৪-২১

স্ততরাং গৃহস্থ ঋতুমতী পত্নীকে উপেক্ষা করিবে না,

যদ্যল্লোকে মহোৎসবৈর্দুর্লভং পুত্রিণী চরেৎ ।
 পুত্রযজ্ঞং সদা কুর্য্যাদ্ বৈদিকং লৌকিকং শুভম্ ॥৩২১
 তস্মাদৃতুমতীং ভার্য্যাং সদা স্বস্থো ন লজ্যয়েৎ ।
 লজ্যয়েদ্ যদি তাং বুঢ়ো জ্ঞেহত্যামবাগ্নুয়াৎ ॥৩২২
 ঋতুস্মাতদিনে সৌহর্যং যুবা শ্রোত্রিয় এব বা ।
 ন কব্যায ভবেদেব পুত্রবান্ যদি তদ্ববেৎ ॥৩২৩
 পুত্রেণ জাতমাত্রেণ ঋণান্মুক্তো ভবেদগ্নম্ ।
 তস্মাৎ পুত্রস্য জাতস্য পশ্যেৎ সচো মুখং
 পুমান্ ॥৩২৪

ন পশ্যতস্তল্লপনমৃণান্মুক্তির্ন জায়তে ।
 যেন কেন প্রকারেণ তস্মাৎ কুর্বাতি মানবঃ ॥৩২৫
 পুত্রসম্পাদনং ধীমান্ দুর্বলশ্চেদৃ বিশেষতঃ ।
 বৃত্তিদত্তং কল্পয়েদ্ বা মোক্ষীদত্তমথাপি বা ॥৩২৬

যদি মোহবশতঃ উপেক্ষা করে, তবে জ্ঞেহত্যার পাপে লিপ্ত হইবে। ৩২২

যুবক দ্বিজ বেদপারঙ্গত হইয়াও যদি পুত্রবান্ না হয়, তবে পত্নীর ঋতুস্মানের দিনে পিতৃ-পুরুষের শ্রাদ্ধাদি কার্য্যে অধিকারী হইবে না। ৩২৩

পুত্রের জন্মমাত্রই পিতা ঋণমুক্ত হন, স্ততরাং পুত্র জন্মাইবা মাত্রই পিতা তাহার মুখদর্শন করিবে। পুত্র দর্শন না করা পর্য্যন্ত পিতার ঋণমুক্তি হয় না। স্ততরাং যে কোন প্রকারেই হউক, জাতপুত্রের মুখদর্শন করিবেই। অতএব নিজের দৌর্বল্য বুঝিলে দত্তকগ্রহণ অবশ্যই করিবে। বৃত্তিদত্ত, মোক্ষীদত্ত, বিবাহদত্ত বা যজ্ঞদত্ত—ইহারে কোন প্রকার দত্তক গ্রহণ করিতে পারে। বৃত্তিদত্তক আট পুরুষ, মোক্ষীদত্তক ষোড়শ পুরুষ, বিবাহদত্তক দ্বাত্রিংশৎ (বত্রিশ) পুরুষ এবং যজ্ঞদত্তক অনায়াসে সত্তাই চৌষটি পুরুষ উদ্ধার করিয়া থাকে। ৩২৪-২৮

অপুত্রের প্রদত্ত বৃত্তির দ্বারা যে জীবিকানির্ব্বাহ করে, সেই দত্তক বৃত্তিদত্তক পুত্র, উক্ত ভনয় পিতার

বিবাহদত্তমথবা যজ্ঞদত্তং ন চেৎ পরম্ ।
 রুতিদত্তঃ কুলাশ্রয়ৌ মৌজীদত্তস্ত যোড়শ ॥৩২৭
 বিবাহদত্তো ত্রিংশদ যজ্ঞদত্তস্তরিয়্যতি ।
 চতুঃষষ্ঠিকুলাশ্রয় লীলয়া সত্ৰ এব বৈ ॥৩২৮
 অপুত্রদত্তবৃত্তা যঃ প্রাণরুতিং চরত্যলম্ ।
 রুতিদত্ত ইতি খ্যাতস্তনয়ঃ পুণ্যলোককৃৎ ॥৩২৯
 ধনতো যশ্চ যো লোকে হ্যুপনীতো ভবেদহো ।
 স মৌজীদত্ত ইত্যখ্যস্তনয়স্ত ততোহধিকঃ ॥৩৩০
 এবমেব ভবেদন্যস্তনয়ঃ পরলোকদঃ ।
 বিবাহদত্তসংজ্ঞঃ স্মাত্ততোহপি দ্বিগুণঃ পরঃ ॥৩৩১
 ততোহধিকো যজ্ঞদত্তস্তনয়ঃ পিতৃবল্লভঃ ।
 ত এতে তনয়াঃ সৰ্বৈ তত্তৎ কর্মৈকপূর্তয়ে ॥৩৩২
 ক্রুতেন ধনদানেন ভবন্তি কিল নাশ্চথা ।
 তস্মাৎ সন্তঃ কিলৈতেমাং কর্মণামেকতো ধনম্ ॥৩৩৩

পুণ্যলোক-লাভের কারণ হয়। যে ব্যক্তি ধনের দ্বারা
 দত্তকের উপনয়ন-সংস্কার করায়, সেই পুত্র সেই পিতার
 মৌজীদত্তক, সে রুতিদত্তক হইতে ত্রৈষ্ঠতর ১৩২৯-৩০

এইরূপ যে দাতা ধনদানের দ্বারা যে দত্তকের বিবাহ
 সম্পাদন করে, সেই দত্তক সেই দাতার বিবাহদত্তক,
 বিবাহদত্তক দাতার পরলোকে সদগতি লাভের কারণ
 হয় এবং সে মৌজীদত্তক হইতে দ্বিগুণ ত্রৈষ্ঠতর ১৩৩১

এই বিবাহদত্তক হইতে যজ্ঞদত্তক পুত্র আরও
 উৎকৃষ্টতর। ধনদানের দ্বারা রুতি প্রভৃতি সম্পাদন
 করায় এসকল পুত্র দাতার রুতিদত্তকাদি পুত্ররূপে
 কথিত হয়, অন্যরূপে নহে। এইজন্ত সাধুগণ ঐ
 সকল কর্ম সম্পাদনের জন্ত পরলোকের কল্যাণ-চিন্তা
 করিয়া একজনের নিকট হইতে সম্পূর্ণ অর্থগ্রহণ করেন
 না। সজ্জনগণ সাধু দাতৃবৃন্দের নিকটে হইতে বহুবার
 ধীরে ধীরে অল্প অল্প করিয়া ধন গ্রহণ পূর্বক সঞ্চয় করত
 যথাকালে ঐ উপনয়নাদি কর্ম সম্পাদন করিয়া থাকেন।

ন গৃহুস্তি মহাত্মানো পরলোকদিদৃক্ষবঃ ।
 কণশঃ কণশঃ সন্ধ্যাঃ প্রতিগৃহ্য ততস্ততঃ ॥৩৩৪
 শনৈঃ শনৈশ্চ কালেন মহতা তানি চাচরেৎ ।
 এবং কৃতেষু তেষেষু মহৎসু কিল কর্মসু ॥৩৩৫
 নৈকশ্চ তনয়াস্তে স্যাস্তস্মাত্তেষু তথাচরেৎ ।
 দুর্লভেষু সগোত্রেষু সপিণ্ডেষু স্ততে যদি ॥৩৩৬
 স্ততং বন্ধুষু বাণ্ডুষু গৃহীয়াদন্যজাতিষু ।
 সর্বর্ণেষেব কুর্বাৎ নাসর্বর্ণেষু তদগ্রহম্ ॥৩৩৭
 অসর্বর্ণেষু তৎকুর্বন্ সত্ৰঃ পততি বর্ণতঃ ।
 গৃহীত অসগোত্রশ্চেতনয়ঃ পুরুষত্রয়ম্ ॥৩৩৮
 কৃতার্থতাং প্রাপয়তি তৎকুলং তদনন্তরম্ ।
 সঙ্কীর্ণমবশাদ্ যাতি যত্নতশ্চেতরিয়্যতি ॥৩৩৯
 অসগোত্রস্ত ন গ্রাহো গৃহীতঃ স্মাৎ স এব হি ।
 দত্তো রিক্তমবাপ্নোতি সন্ততির্দাতুরেব হি ॥৩৪০

বহু লোকের নিকট হইতে ধন ভিক্ষা করিয়া যে
 উক্ত মহৎ কর্মগুলি সম্পাদন করে, সে কোন একজনের
 পুত্র নহে। স্ততরাং অর্থের সামর্থ্য না থাকিলে বহু
 দাতার নিকট হইতে ধন গ্রহণ করিয়া পুত্রের
 সংস্কারাদি করিবে, কিন্তু কোন একজনের নিকট
 হইতে সম্পূর্ণ অর্থ গ্রহণ করিবে না। যদি
 সগোত্র ও সপিণ্ডগণের মধ্যে দত্তক দুর্লভ হয়,
 তবে সগোত্র ও সপিণ্ড ভিন্ন আত্মীয়গণের মধ্য হইতে
 অবাস্তর-জাতীয় সর্বর্ণ-পুত্র দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে।
 সর্বর্ণের অবাস্তর সকল জাতির পুত্রই দত্তকরূপে
 গ্রহণ করিতে পারিবে। কিন্তু কদাপি অসর্বর্ণ দত্তক
 গ্রহণ করিবে না। অসর্বর্ণকে দত্তকরূপে গ্রহণ
 করিলে সত্ৰঃই পতিত হইবে। অসগোত্র পুত্রকে
 দত্তকরূপে গ্রহণ করিলে সে গ্রহীতার তিন
 পুরুষকে উদ্ধার করে বটে, কিন্তু তৎপর
 তার পুত্র-পৌত্রাদি গোত্র-সঙ্কর প্রাপ্ত হয়, প্রযত্ন
 করিলে উক্ত গোত্র-সঙ্কর হইতে মুক্ত হইতে পারে,
 নতুবা নহে ১৩৩২-৩৯

তস্মাদন্ততঃ স্ব-স্ব-তনয়ানুদ্ভবান্ ততঃ ।

জনকশ্চৈব গোত্রে তান্ মৌজ্যাং মঞ্জৈঃ

প্রবেশয়েৎ ॥৩৪১

যদি দত্তঃ স্বতনয়ান্ সগোত্রে ন প্রবেশয়েৎ ।

দত্তজো বাথ তজ্জো বা তদগোত্রদ্বয়জাস্ত তে ॥৩৪২

এবং সত্যত্র জননে জাতানাং পাণিগীড়নে ।

সমাগতে তদা সম্যগ্ যত্নাদ্ গোত্রদ্বয়ং ত্যজেৎ ॥৩৪৩

তদগোত্রদ্বয়যুক্ত্যর্থজানায় কিল তৎপরম্ ।

তজ্জাতানাং বিবাহস্ত তদধ্বন্যমাচরেৎ ॥৩৪৪

নিত্যাভিবন্দনে সন্ধ্যাবন্দনে কাম্যবন্দনে ।

কৃৎস্নার্ঘ্যেং ত্বেকগোত্রে পরিস্রাম্যপি গোত্রকে ॥৩৪৫

স্মারুত্যাধ্বন্যং তেন যোজয়িত্বা ততঃ পরম্ ।

একমেব বদেদ্ গোত্রমেক-দ্বি-ত্র্যার্ষকং তথা ॥৩৪৬

পঞ্চসপ্তার্ষকং বৈতন্নবৈকাদশকার্ষিকম্ ।

গোত্রমেকং ভবেদেবং ত্রয়োদশকমার্ষিকম্ ॥৩৪৭

এইজন্য অসগোত্র দত্তক গ্রহণ করিবে না। কারণ, গৃহীত দত্তক গ্রহীতার ধন প্রাপ্ত হয় বটে, কিন্তু সে দাতারই পুত্র থাকে ৷৩৪০

এজন্য দত্তক তাহার ঔরসপুত্রগণকে স্ব-পিতার গোত্রেই ব্যবস্থাপিত করিয়া ঐ গোত্রানুসারেই মন্ত্রের দ্বারা উপনয়নাদি সংস্কার সম্পাদন করিবে ৷৩৪১

যদি দত্তক নিজের পুত্রদিগকে স্বগোত্রে প্রবেশ না করায়, তাহা হইলে তাহার পুত্রপৌত্রাদি দত্তকের পুত্র ও পিতা উভয়েরই গোত্র প্রাপ্ত হইবে ৷৩৪২

এরূপ অবস্থায় ঐ দত্তকের পুত্র-পৌত্রাদির কন্যাগণের বিবাহের সময় উক্ত উভয় গোত্রকেই পরিত্যাগ করিয়া গোত্রান্তরে বিবাহ দিবে। ঐরূপ কন্যাগণের পুত্রগণ মাতৃকুলের বিগোত্রস্থ স্মরণ ও পরিচয় করিবার জন্য বিবাহের সময় আর্ষদ্বয়ের আচরণ করিবে ৷৩৪৩-৪৪

এইরূপ নিত্য অভিবন্দন, সন্ধ্যাবন্দন ও সন্ধ্যা অভিবন্দনাদিস্থলে উক্ত আর্ষদ্বয়ের উল্লেখ করিবে। এইরূপ আর্ষদ্বয়বিশিষ্টের কন্যাগণের যখন অশ্রুত বিবাহ হইবে, সেস্থলে পূর্ব আর্ষদ্বয়ের সহিত অপর আর্ষ যোগ

এবং পঞ্চদশার্ষক গোত্রং তৎ প্রভবেদপি ।

এবং জাতানি গোত্রাণি দত্তারুতুদ্ভবানি বৈ ॥৩৪৮

বর্তম্বে ভূতলে তস্মাদ্ গোত্রিণস্তান্ বিচার্য চ ।

পৃষ্ঠ্য। তৎসংশয়স্ত্যাজ্য এতাবন্ত্যেব ভূতলে ॥৩৪৯

গোত্রাণি শাস্ত্রসিদ্ধানি চৈকার্ষেয়াণি কানিচিৎ ।

দ্ব্যার্ঘেয়াণি ত্র্যার্ঘেয়াণি পঞ্চার্ঘেয়াণি সন্তি হি ॥৩৫০

এতাবন্ত্যেব সর্বত্র শাস্ত্রসিদ্ধান নেতরং ।

আগুদভৈকতদন্তপারম্পর্যেণ কেবলম্ ॥৩৫১

দৃশ্যন্তে ব্রাহ্মণাঃ সপ্তদশার্ঘেয়াবধীতরে ।

তস্মাদন্তজপুত্রাংস্তান্ পূর্বগোত্রে প্রবেশয়েৎ ॥৩৫২

বিনা প্রবেশং যদি তে পরং প্রাপ্তৌকগোত্রিণঃ ।

যদি স্মার্মোহতঃ পশ্চাৎ পূর্বং তজ্জনকস্ত চ ।

গোত্রং বর্জ্যং বিবাহাদাবেবং সত্যত্র কালতঃ ॥৩৫৩

করিয়া আর্ষত্নঃ; এইরূপে গোত্র এক হইলেও আর্ষ বৃদ্ধি ক্রমে এক, দুই, তিন, পাঁচ, সাত, নয়, এগার, তের, পনের সংখ্যক আর্ষ একই গোত্রে দত্তকের আবৃত্তিক্রমে বর্দ্ধিত হইতে পারে ৷৩৪৫-৪৮

এজন্য ইহা চিন্তা করিয়া গোত্রবান্ ব্যক্তিগণ আর্ষের সংখ্যা সম্বন্ধে সংশয়ের নিবৃত্তির জন্ম জিজ্ঞাসা করত আর্ষসংখ্যা অবগত হইয়া বিবাহাদি ব্যাপারে অগ্রসর হইবেন ৷৩৪৯

গোত্রসমূহ একার্ঘ্য, দ্ব্যার্ঘ্য, ত্র্যার্ঘ্য ও পঞ্চার্ঘ্য ভেদে পাঁচ প্রকার হইয়া থাকে, ইহাই শাস্ত্রসিদ্ধ আর্ষ-সংখ্যা। কিন্তু ভিন্ন গোত্রের দত্তকগ্রহণ ক্রমান্বয়ে চলিতে থাকিলে উক্ত আর্ষসংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়া সপ্তদশার্ঘ্য পর্যন্ত পৌঁছিতে পারে—অশ্রুত বিবাহগণ এইরূপ বলেন। অতএব দত্তকজাত পুত্রগণকে পূর্বগোত্রে প্রবেশ করাইবে। প্রবেশ না করাইলে পূর্ববৎ একাধিক গোত্র প্রাপ্ত হইয়া অনেকাধিক হইবে এবং দত্তক-পিতার পূর্বগোত্র ও স্বগোত্র উভয় পরিত্যাগ করিয়া অশ্রুত বিবাহাদি কার্য সম্পন্ন করিবে ৷৩৫০-৫৩

শ্রীশ্রীসীতাহামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত—

আর্যশাস্ত্র

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড্য সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্বল্প মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূজক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কচাৰ্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যায়তীর্থ

ଅଧ୍ୟାଧିକାରୀ :—

ଶ୍ରୀମତ୍ୟର୍ଥପ୍ରଚାର ମଞ୍ଚ

(ଜୟଶ୍ରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକମଣ୍ଡଳ

ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାଳଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଗ୍ରାମାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ତର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀମତୀତାରାମ-
ବୈଦିକମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୩୦, ପି, ଡବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକାତା—୭୫ ହରିଡେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାମବାଗାନ ଟ୍ରାଟ୍, କଲିକାତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ୍ ହରିଡେ ଯୁଦ୍ଧାପିତ ।
୧୫୫ ଜ୍ୟୋତି, ୧୦୩୦ ।

নিবেদন

পরমকারুণিক শ্রীশ্রীভগবৎপুরুষোত্তমের অপার করুণায় “আর্যশাস্ত্র” পর পর প্রকাশিত হইতেছে। তাঁহারই ইচ্ছিতে বিধানশাস্ত্র সংহিতাসকল আজ আমরা ক্রমানুসারে প্রকাশে প্রবৃত্ত হইয়াছি, কিন্তু অনিবার্য কারণবশতঃ প্রকাশনকার্যে কিছু বিলম্ব ঘটিতেছে। মূলগ্রন্থে পাঠের নানারূপ বৈপরীত্য থাকায় পাঠোদ্ধার করার জন্য অধিক সময় লাগিতেছে। পরমপূজ্য পণ্ডিত-বর্য়গণ এই কর্ণে উৎসাহভরে আগাইয়া আসিয়াছেন। সেইজন্য সহৃদয় পাঠকমহোদয়গণের নিকট আমাদের বিনীত নিবেদন এই যে, তাঁহারা কৃপা করিয়া আমাদের এই পাঠোদ্ধার কার্যে অধিকসময় অতিক্রমরূপ-ত্রুটি হইতে দৃষ্টি অপসারণপূর্বক অনিচ্ছাকৃত পত্রিকাপ্রকাশের বিলম্ব-জনিত দোষ ক্ষমা করিবেন।

পরমারাধ্য আর্যশাস্ত্রপ্রবর্তক শ্রীশ্রীঠাকুর সীতারামদাস ওঙ্কারনাথ মহারাজ কৃপা করিয়া মাননীয় শ্রীযুক্ত শচীন্দ্রনাথ মিত্র (এম এ, ডব্লিউ, বি, সি, এস) মহোদয়কে আর্যশাস্ত্রের সঞ্চালক পদে নিয়োগ করিয়াছেন। মাননীয় মিত্রমহোদয় আনন্দের সহিত এই কার্যে ত্রুতী হইয়া যাবতীয় কার্য পরিচালনার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীশ্রীঠাকুর তাঁহার দেহটিকে কর্মণ্য ও নিরাময় করিয়া রাখুন—এই প্রার্থনা—তাঁহার চরণে করিতেছি।

অবলুপ্তভারতীয় শাস্ত্রগ্রন্থসমূহের পুনরুদ্ধারে উৎসাহিত হইয়া যঁাহারা প্রথম বৎসরে আর্যশাস্ত্রের গ্রাহক পদে অধিষ্ঠিত আছেন এবং তাহার প্রচারে নিরত আছেন, আমরা কৃতজ্ঞতার সহিত তাঁহাদের সকলকে আন্তরিক শ্রদ্ধা নিবেদন করিতেছি। আগামী বৎসরে তাঁহাদের প্রত্যেককে তত্ত্বপদে অধিষ্ঠিত থাকিয়া শ্রীমতী ভগবতী শ্রুতিদেবীর বাঙময় দেহ প্রচারে আত্মনিয়োগ করিতে উল্লাসভরে আহ্বান জানাইতেছি।

আর্যশাস্ত্রমধ্যে কিছু কিছু ভ্রম দেখা যাইতেছে। বৎসরান্তে আমরা তাহার একটি শুদ্ধি-পত্র প্রকাশ করিব। অনিবার্য কারণবশতঃ আর্যশাস্ত্রের ৩৩নং বিভিন্ন ষ্ট্রীটস কার্যালয় পরিবর্তন করিয়া “৯নং শ্যামাচরণ দে ষ্ট্রীট, কলিকাতা—১২” এই ঠিকানায় স্থানান্তরিত হইল। এই ঠিকানায় যাবতীয় বিষয়ে যোগাযোগ করিতে সকলকে অনুরোধ করিতেছি।

এই সুবহু কর্ণে যিনি আমাদের নিযুক্ত করিয়া অলঙ্ঘ্য হইতে পরিচালিত করিতেছেন—সেই পরমপাবন শ্রীপুরুষোত্তমের শ্রীচরণে প্রার্থনা করিতেছি—তিনি তাঁহার এই কার্য নিষ্ফলরূপে করাইয়া এই যন্ত্রসকলকে কৃতার্থ করুন।

নমো নিগমগম্যায় পুরুষোত্তমরূপিণে ।
করুণাপূর্ণনেত্রায় ওঙ্কারায় নমো নমঃ ॥

বিনয়াবনত

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণভীর্ষ

প্রকাশক—“আর্যশাস্ত্র”

নিয়মাবলী

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ-শ্রীমদ্ভাগবত-শ্রীমহাভারত শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সডাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫'০০। প্রতি সংখ্যা—১'৫০ নয়। পয়সা। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অন্ত্র প্রতি সংখ্যা—সডাক ২'০০, বাৎসরিক ২০'০০। গ্রাহক মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়, বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ত দায়ী থাকিবেন না। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা পয়সা “সঞ্চালক—আৰ্য্যশাস্ত্র, ৯নং শ্যামাচরণ দে ষ্ট্রীট, কলিকাতা—১২” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপণে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্ট ভাবে লিখিবেন।

সম্পূজক—আৰ্য্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড, আলমবাজার,

কলিকাতা—৩৫

অজ্ঞাতা পূর্বব্রতান্তং গোত্রে তজ্জনকশ্চ চ ।
 বিবহেরন্ মহানর্থঃ প্রভবেৎ কিল কেবলম্ ॥৩৫৩
 পূর্বব্রতেন্থ বিজ্ঞাতে তাং ত্যক্ত্বা মাতৃবত্সু তাম্ ।
 পালয়েদেব ধর্মেণ পশ্চাৎ কৃচ্ছ্রত্রয়ং চরেৎ ॥৩৫৫
 তদৌষপরিহারায় তত্র জাতাংস্তু চেততঃ ।
 চণ্ডালেষেব নিকম্পং যোজয়েদিতি নির্ণয়ঃ ॥৩৫৬
 অসগোত্রস্তং তস্মান্ন স্বীকুর্য্যাৎ কথঞ্চন ॥৩৫৭
 বুদ্ধিমান্ ধর্মবিৎ কিন্তু পৌর্বাপর্য্যবিশেষবিৎ ।
 সগোত্রেণেব কুর্বাৎ শাস্ত্রতঃ পুত্রসংগ্রহম্ ॥৩৫৮
 ভ্রাতৃজেষু বিবাহো ন ন স্বীকারশ্চ সৎক্রিয়া ।
 ন হোমাদিশ্চ কার্য্যো বৈ বাঙমাত্রৈণৈব পুত্রতা ॥৩৫৯
 ভ্রাতৃপুত্রেষু তিষ্ঠৎসু নান্যং জ্ঞাতিজনং তথা ।
 ন স্বীকুর্য্যাৎ দূরগং বা স্বীকৃতশ্চোর এব সঃ ॥৩৬০

পূর্ব ব্রতান্ত না জানিয়া দত্তকবংশজাত কোন পুত্র যদি দত্তকের জনকের সগোত্রীয় কোন কন্যাকে বিবাহ করে, তবে পরিচয় জানিবার পর তাহার উপর ভাৰ্য্যাক্ত-বুদ্ধি পরিত্যাগ করত মাতৃবৎ আজীবন পরিপালন করিবে এবং পরে পাপমুক্তির জন্ত তিনটি প্রাজপত্যাতি কৃচ্ছ্রত্রত করিবে। যদি ঐ স্ত্রীতে পুত্রাদি উৎপন্ন হয়, তবে তাহাদিগকে চাণ্ডাল পল্লীতে বাস করাইবে। সূতরাং ভিন্ন গোত্রীয় কোন সন্তানকে দত্তক গ্রহণ করিবে না। ৩৫৪-৫৭

বুদ্ধিমান, ধর্মজ্ঞ, পৌর্বাপর্য্যজ্ঞান-সম্পন্ন পুরুষ সগোত্রীয় সন্তানকেই দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে। বাঙ-মাত্র আদান-প্রদানের দ্বারাই ভ্রাতৃপুত্রের দত্তকত্ব সিদ্ধ হইবে; বিবাহ, প্রতিগ্রহ, শাস্ত্রোক্ত কৰ্ম্মানুষ্ঠান অথবা হোমাদি কার্য্য কিছুই অত্যাৱশ্যকতা নাই। ৩৫৮-৫৯

দত্তকরূপে গ্রহণ করিবার মত ভ্রাতৃপুত্র বিद्यমান থাকিতে অথ কোন জ্ঞাতিপুত্রকে অথবা দূর-সম্বন্ধী পুত্রকে দত্তক গ্রহণ করিবে না; যদি ঐরূপ কেহ করে, তবে সে চোর বলিয়া আখ্যাত হইবে অর্থাৎ সে চৌর্য্যকৃত পাপের ভাগী হইবে। ৩৬০

পুত্রগ্রহণকালে তু তংপিত্রোর্মানসং তদা ।
 তোষয়িত্বা প্রদানাত্তৈর্ভবিষ্যৎকালকৃত্যকম্ ॥৩৬১
 কৃত্বা চ শপথং বাঢ়ং বন্ধুরাজাদিভির্জনৈঃ ।
 তৎপুত্রশ্চ চ মর্য্যাদাং চৈবমিত্যপি বৈ পুনঃ ॥৩৬২
 জাতেহপি চৌরসে ভূয়ঃ করোম্যেবং ন সংশয়ঃ ।
 দৃঢ়য়িত্বা স্বয়ং পশ্চাৎ স্বীকুর্য্যান্তনয়ং ততঃ ॥৩৬৩
 ন চেন্দোষো মহানেব ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ।
 স্বীকৃত্য পরপুত্রং যঃ সজ্ঞাতে চৌরসে পুনঃ ॥৩৬৪
 পুরোক্তান্যন্থথা কৃত্বা মোহান্তদহিতং চরন্ ।
 প্রলপংস্তদুৎকৃত্তানি মম মাশ্বয়মগ্ৰ বৈ ॥৩৬৫
 বদেৎ পাপী মহাক্রুরস্তেন ভূর্ভারবত্যালম্ ।
 তং দেশান্ধামিকো রাজা তাড়য়িত্বা প্রবাসয়েৎ ॥৩৬৬
 সর্বস্বং তস্য গৃহীয়াৎ তস্মিন্ জনপদে ন চেৎ !
 ন বর্ষেৎ কিল পর্জনঃ রাষ্ট্রক্ৰোভোহপি
 জায়তে ॥৩৬৭

কোন পুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিবার সময় ঐ পুত্রের পিতাকে অভীষ্ট দ্রব্যাদানাদির দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া পশ্চাৎ দত্তক-গ্রহণোচিত কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিবে এবং জ্ঞাতি-গণ ও রাজসম্মুখে দত্তককে শপথ-গ্রহণপূর্বক পুত্ররূপে স্বীকার করিয়া রাজা ও আত্মীয়-স্বজনের সহিত ব্যবহারেও তাহার পুত্র-মর্য্যাদার পরিচয় দিবে। ৩৬১-৬২

‘আমার নিজের ঔরস-পুত্র জন্মগ্রহণ করিলেও আমি ইহার পুত্র-মর্য্যাদা কখনও ক্ষুণ্ণ হইতে দিব না’ এইরূপ শপথ করত পশ্চাৎ দত্তক গ্রহণ করিবে। ইহার অন্তথা করিলে ঐ ব্যক্তি মহাপরাধী হইবে। পর-পুত্রকে দত্তক গ্রহণ করার পর নিজের ঔরস-পুত্র উৎপন্ন হইলে যে ব্যক্তি পূর্বোক্ত শপথ বিন্মৃত হইয়া দত্তকপুত্রের অহিত আচরণ করে এবং ‘আজ হইতে তুমি আমার পুত্র নও’ এইরূপ দুর্বাক্য বলিয়া তাহার গীড়া উৎপাদন করে, সেই মহাক্রুর ব্যক্তি মহাপাপী; সে পৃথিবীর ভারস্বরূপ। ধার্মিক রাজা ঐরূপ ব্যক্তির সর্বস্ব হরণ করত তাহাকে তাড়না করিয়া দেশ হইতে বহিষ্কার করিবে; নতুবা ঐ ব্যক্তি যে জনপদে বাস করিবে, সেই জনপদে

পুত্র প্রদানসময়ে তৎপিত্রোত্রাহকেণ যা ।
 বাণ্ডুক্তা তাং ততঃ কালে তিরস্কর্তুং ন শক্যতে ॥৩৬৮
 তদ্বন্ধুভিস্তেন রাজ্ঞা তৈজ নৈর্দাতৃদাপকৈঃ ।
 তদ্বার্য্যাভিস্তং তনয়ৈর্ধেন কেনাপি বা পুনঃ ॥৩৬৯
 পুত্র প্রদানসময়ে প্রোক্তবাক্যং তু তৎপরম্ ।
 অল্পং মহদশক্যং বা শক্যং বা তন্ন লজ্যয়েৎ ॥৩৭০
 স্বকার্য্যায় পুরা প্রোক্তা জনানাং পুরতো দৃঢ়ম্ ।
 ইচ্ছংস্তদন্যথযিতুং যততে যন্তু যা জড়া ॥৩৭১
 উর্দ্ধং লোকং ন যাতো বৈ ভ্রূণহত্যামবাগ্ন তঃ ।
 স্বপুত্রহিতমিচ্ছন্ত্যো ভর্তৃবাক্যং পুরোদিতম্ ॥৩৭২
 তিরস্কর্বন্তি সহসা তা বৈ নিরয়ভাজিনঃ ।
 ভর্তৃঃ পিতৃর্বা যদ্বাক্যং তদা পূর্বমুদীরিতম্ ॥৩৭৩
 পত্নী পুত্রোহথবা মৌখ্যাদনৃতং মৌখ্যচোদিতম্ ।
 দুঃশ্রুতং পরমং ক্রুরমস্যাৎকার্য্যবিরোধি তৎ ॥৩৭৪

মেঘ বারিবর্ষণ করিবে না এবং প্রজাগণ রাজদ্রোহ করিবে ॥৩৬৩-৬৭

যে ব্যক্তি নিজ পুত্রকে দত্তকরূপে কাহাকেও প্রদান করে, সেও প্রদানের সময় ঐ পুত্র-সম্বন্ধে যে প্রতিশ্রুতি প্রদান করিবে, পরবর্তীকালে তাহার অণুথা কবিবে না ॥৩৬৮

জ্ঞাতিগণ, রাজা, উপস্থিত জনতার সম্মুখে সয়ং বা তাঁহাদের দ্বারা প্রেরিত হইয়া অথবা যে কোনও রূপে পত্নী বা পুত্রগণের সহিত যে প্রতিশ্রুতি প্রদান করিবে, তাহা অল্পই হউক অথবা অধিকই হউক, সাধাই হউক অথবা অসাধাই হউক, কখনও উল্লঙ্ঘন করিবে না ॥৩৬৯-৭০

স্বকার্য্য সিদ্ধির জন্তু জনগণের সমক্ষে পূর্বদত্ত প্রতিশ্রুতির অণুথা করিতে চেষ্টা করিলে দাতার উর্দ্ধলোক প্রাপ্তি হয় না, অধিকন্তু ভ্রূণহত্যা পাপে সে লিপ্ত হয়। দত্তকপুত্রের গ্রহীতা যে প্রতিশ্রুতি প্রদান করে, তাহা তাঁহার পত্নী বা পত্নীগণ (স্বগর্ভে পুত্র জন্মিলেও) উল্লঙ্ঘন বা অস্বীকার করিবে না, ঐরূপ করিলে অবশ্যই নরকগামিনী হইবে। দত্তকের দাতা

নাপ্যকুর্ম স্বীকরণমিতি বক্তৃন্ দুৰ্ব্বান্ধবঃ ।
 ন্যকৃত্য বাচা ধিকৃত্য তাড়য়িত্বা কপোলয়োঃ ॥৩৭৫
 শীঘ্রং প্রবাসয়েদ্দেশাৎ সাধূন্ সম্যক্ প্রপূজয়েৎ ।
 স্বীকৃতভ্রাতৃসূনোশ্চ পশ্চাজ্জাতৌরসস্ম চ ॥৩৭৬
 সমভাগঃ সদা প্রোক্তস্তদন্যস্ম পুনর্যদি ।
 তুর্য্যভাগঃ সগোত্রাদেববমাহ পিতামহঃ ॥৩৭৭
 ঔরসো বয়সা ন্যুনো জ্যেষ্ঠ এব ন সংশয়ঃ ।
 নষ্টে তু পালকে তাতে স্বীকৃতো বয়সাধিকঃ ॥৩৭৮
 উপনীতঃ কলত্রী বা জাতপুত্রোহথবা যজন্ ।
 যজ্ঞাচ্চ তং নোপনয়েদভ্যো জাতং তদৌরসম্ ॥৩৭৯
 কনিষ্ঠো ধর্মতো দত্তো হপয়ং বয়সাধিকঃ ।
 ন্যুনোহপি বয়সা জ্যেষ্ঠঃ ঔরসো নাত্র সংশয়ঃ ॥৩৮০
 তস্মাদ্ভঃ সয়ং পশ্চাজ্জাতং ধর্মেণ পূর্বজম্ ।
 ধর্মন্যুনো নোপনয়েদ্ যদি মোহেন তাদৃশম্ ॥৩৮১

ও গ্রহীতার প্রদত্ত প্রতিশ্রুতি যদি তাহাদের পত্নী অথবা পুত্র ভঙ্গ করে এবং স্বীয় মূর্ত্তাবশতঃ কিম্বা কোন মূর্ত্তের দ্বারা প্রেরিত হইয়া দত্তককে “তুমি আমাদের সর্বকর্ম্মনাশা, তোমাকে আমরা পুত্র বা ভ্রাতারূপে স্বীকার করি না”—এইরূপ দুঃশ্রাব্য কর্কশ ভাষা বলিয়া প্রপীড়িত করে, তবে ধার্মিক রাজা সেইরূপ দুর্ভাষাদিগকে তিরস্কার ও ধিকার প্রদান করত গণ্ডুয়ে তাড়না করিয়া রাজ্য হইতে বহিষ্কার করিবে এবং তাহাদের বাসস্থানে অণু সাধু-সজ্জনকে আনাইয়া বাস করাইবে। ভ্রাতৃপুত্রকে দত্তক গ্রহণের পর ঔরসজাত পুত্র জন্মগ্রহণ করিলেও পিতৃধনে উভয়ের ভাগ সমান হইবে, কিন্তু ভ্রাতৃপুত্র ভিন্ন সগোত্র দত্তক পিতৃধনে চতুর্থ ভাগ প্রাপ্ত হইবে ৩৭১-৭৭।

ঔরসপুত্র বয়সে কনিষ্ঠ হইলেও দত্তক অপেক্ষা সর্বদাই জ্যেষ্ঠ। পালকপিতার মৃত্যুর পর দত্তক যদি ঔরস পুত্রাপেক্ষা বয়সে জ্যেষ্ঠও হয়, অথবা স্বয়ং যদি উপনীত, বিবাহিত অথবা যজ্ঞে দীক্ষিতও হয়, তথাপি বয়সে কনিষ্ঠ ঔরস-ভ্রাতার (পালকপিতার ঔরসপুত্রের) উপনয় সংস্কারে আচার্য্যকৃত্য করিবে না ॥৩৭৮-৭৯

প্রমাদেন হ্যাপনয়েৎ স্মাতাং তৌ পতিতো ধ্রুবম্ ।
ন তয়োৰ্দ্ধবোহস্তি কদাচিত্তু পরম্পরম্ ॥৩৮২
স্বতভার্যো যতিবর্ণী বিশ্বস্তা দূরভতৃকা ।
পুত্রং ন প্রতিগৃহীয়াৎ দূরভার্যোহপি সূতকী ॥৩৮৩
অধিকারো মিলিতয়োদম্পত্যোরুভয়োরপি ।
কদাচিন্ন পৃথক্লে ন তদানে তৎপ্রতিগ্রহে ॥৩৮৪
সূতিপ্রজননস্থানাপন্নযুগ্মদয়স্তু চেৎ ।
বস্ত্রনো মেলনং পুত্রদানং তদগ্রহণং ভবেৎ ॥৩৮৫
সূতিপ্রজননস্থানযুগ্মদ্বন্দ্বমনঃ স্তথম্ ।
অচঞ্চলং স্থিরং তুষ্টিং চেম্মনস্তচ্চরেম্ননু ॥৩৮৬
দম্পতী দম্পতীচিন্তং তুষ্টিং কৃত্বাস্বরাতিভিঃ ।
কৃত্বা চ শপথং গাঢ়ং ভবিষ্যৎকার্যাহেতবে ॥৩৮৭
সাক্ষিগাং পুরতো নূনং দেব-ব্রাহ্মণসমিধৌ ।
রাজে বক্ষুনি চাবেগু গৃহীয়াতাং স্ততং ততঃ ॥৩৮৮

দত্তক বয়সে অধিক হইলেও ঔরস অপেক্ষা ধর্ম্যতঃ
কনিষ্ঠ ; এইরূপ বয়সে কনিষ্ঠ হইলেও ঔরসপুত্র দত্তক
অপেক্ষা ধর্ম্যতঃ জ্যেষ্ঠ—ইহাতে সংশয় নাই । ৩৮০

এজন্ত দত্তক বয়সে কনিষ্ঠ হইলেও ধর্ম্যতঃ জ্যেষ্ঠ
ঔরসভ্রাতার উপনয়ন-সংস্কারে আচার্য্যকৃত্য করিবে
না ; যদি মোহবশতঃ অথবা প্রমাদবশতঃ উহা করে,
তবে উভয়েই পাতিত্য-দোষে দুষ্ট হইবে । তাহারা
পরস্পর কখনও কলহ করিবে না । (সৌহার্দ সহকারে
বাস করিবে) । ৩৮১-৮২

বিপত্নীক, সন্ন্যাসী, ব্রহ্মচারী, যে পতিব্রতা নারীর
পতি দূরে আছে, যে বিবাহিত পুরুষের পত্নী দূরে আছে
এবং যে দম্পতীর অশৌচ হইয়াছে,—ইহারা কেহই
দত্তক গ্রহণ করিবে না । ৩৮৩

পুত্রদান ও উহার প্রতিগ্রহে স্বামী ও স্ত্রী উভয়ের
মিলিতভাবেই অধিকার, একার নহে । ৩৮৪

প্রসূতি ও বীজদাতা পিতা উভয়েই যখন একদা
একত্র মিলিত হইবে, তখনই পুত্রের দান ও প্রতিগ্রহ
হইবে । এজন্ত যেস্থানে পুত্রের জনক ও জননী অচঞ্চল
মনে ও সম্মুখ হৃদয়ে দান করিবে, সে স্থানেই দত্তক

শপথানন্তরং কালান্মর্যাদা যা কৃত্য পুরা ।
নরাংস্তানুল্লজ্যত রাজা রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ॥৩৮৯
(পত্নীষু স্ততস্বীকারকালে বা সন্নিহিতা সা মাতা,
অন্যা সপত্নী মাতা ।)
স্ততস্বীকরণে যারাংস্থিতা সান্মাস্ত বৈ ভবেৎ ।
সা পত্নী জননী দূরস্থিতা ভবতি নানুথা ॥৩৯০
দ্বৈ তিস্রো বা স্থিতাশ্চেত্তু তদারাদেব কেবলম্ ।
পুত্রগ্রহণতুর্ক্যেব ভত্রী সাকং হৃদা তয়া ॥৩৯১
নিখিলা মাতরো জেয়া বহুমাতৃক এব সঃ ।
তদানীং স্বীকৃতস্ততো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৩৯২
তাসাং চ পিতরঃ সর্বৈহপ্যস্ত মাতামহাঃ স্মৃতাঃ ।
সর্বশ্রাদ্ধেষু নেনাথ সর্বান্ মাতামহান্ ক্রমাৎ ॥৩৯৩
একস্মিন্নেব তৎপিণ্ডে যোজয়েদ্ বা পৃথক্ তু বা ।
পিণ্ডান্ বা নিক্ষিপেৎ তেমাং স্মর্তৃগামত্র
কেবলম্ ॥৩৯৪

গ্রহণ করা উচিত । দত্তকের প্রতিগ্রহীতা-দম্পতী পুত্রের
জনক ও জননীকে বস্ত্রাদির দ্বারা সম্মুখ করত পুত্রের
ভবিষ্যৎ জীবন সুখময় রাখিবার দৃঢ় শপথ করিয়া বহু
সাক্ষী-জনতা, শালগ্রামাদি দেববিগ্রহ, ব্রাহ্মণ, রাজা এবং
আত্মীয়-স্বজনের সমক্ষে দত্তক গ্রহণ করিবে । ৩৮১-৩৮৮

দত্তকগ্রহণের পরবর্ত্তীকালে যদি দত্তকের প্রতি-
গ্রহীতা শপথের মর্যাদা রক্ষা না করে, তবে রাজা
তাহাকে রাষ্ট্র হইতে নির্বাসিত করিবেন । ৩৮৯

দত্তকরূপে স্বীকরণের সময় স্বীকর্তার যে পত্নী নিকটে
অবস্থান করিবে, সেই দত্তকের মাতা হইবে ; যাহারা
সে সময় দূরে অবস্থান করিবে, তাহারা দত্তকের বিমাতা
হইবে । ৩৯০

দুই, তিন বা ততোধিক পত্নী যদি দত্তকগ্রহণের
সময় উপস্থিত থাকে, তবে তাহারা সকলেই দত্তকের
মাতা হইবে, এবং তখন সেই দত্তকও বহুমাতৃক
বলিয়া অভিহিত হইবে, ইহাতে সন্দেহের অবকাশ
নাই । ৩৯১-৩৯২

সেই মাতৃগণের পিতৃগণ সকলেই সেই দত্তকের
মাতামহ হইবে, এজন্ত সেই দত্তক তাহাদের সকলেরই

বচনানাং সমত্বেন বিকল্পস্তল্য এব হি ।
 যথারুচি প্রকুবীত যথা বা পুরতঃ কৃতম্ ॥৩৯৫
 তথৈব পশ্চাৎ কুবীত সর্বত্রৈবং হি নির্ণয়ঃ ।
 সপত্নীজননী তাতো ন তু মাতামহো ভবেৎ ॥৩৯৬
 সপত্নীজননী নিত্যতর্পণে দ্ব্যঞ্জলিং লভেৎ ।
 স্বমাতৃবৎত্র্যঞ্জলিং সা কদাচিদপি নো লভেৎ ॥৩৯৭
 পুনর্বিবাহিতেনৈবং তদ্যার্যা দ্ব্যঞ্জলিং লভেৎ ।
 অপুত্রো বা সপুত্রো বা তৎসমা সা প্রকীর্তিতা ॥৩৯৮
 তস্যা ঔপাসনে শ্রাদ্ধমগ্নৌ কুর্য্যাম লৌকিকে ।
 যদি কুর্য্যাৎ প্রমাদেন কুলং তস্য বিনশ্যতি ॥৩৯৯
 যতঃ পত্নী মৃতদিনং পিতৃনাশদিনেন বৈ ।
 তুল্যেহেনৈব কথিতং তস্যাঃ কো বা বিমুঢ়ধী ॥৪০০

পিণ্ডের অধিকারী হইবে এবং উক্ত মাতামহাদির মৃত্যুর পর তাহাদের মৃত্যুতিথিক্রমে ক্রমশঃ সকলেরই পিণ্ড প্রদান করিবে, অথবা একদিনেই সকল মাতামহকে স্মরণ করিয়া সকলেরই পিণ্ড প্রদান করিবে । ৩৯৬-৩৯৮

শাস্ত্রীয় বচনগুলির সমতাবশতঃ ক্রমে বা যুগপৎ পিণ্ডদানের বিকল্পই গ্রহণীয়। প্রথমে যদি মাতামহাদির মৃত্যুতিথিক্রমে পিণ্ড দেওয়া হয়, তবে পরেও সেইরূপ ক্রমেই, অথবা প্রথমে যদি যুগপৎ পিণ্ড প্রদান করা হয়, তবে পরেও সেইরূপ ভাবেই পিণ্ডদান করিবে, এ বিষয়ে পিণ্ডদাতার রুচিই নিয়ামক হইবে, সর্বত্রই এইরূপ সিদ্ধান্ত বুঝিতে হইবে । ৩৯৫

এই পুত্রের বিমাতৃগণের যাহারা জনক, তাহারা কিন্তু দত্তকের মাতামহরূপে অভিহিত হইবে না, সুতরাং তাহাদের পিণ্ডাধিকারও দত্তকের থাকিবে না। দত্তকের বিমাতার মৃত্যুর পর দত্তক তাহার তর্পণের সময় দুই অঞ্জলি জলই প্রদান করিবে; কিন্তু কখনই দত্তকের মাতার স্থায় বিমাতাগণ তিন অঞ্জলি জল লাভ করিবে না। ঐ দত্তকের পিতা পুনরায় বিবাহ করিলে সেই পত্নীগণও সপুত্রই হউক অথবা অপুত্রই হউক, দত্তকের বিমাতাই হইবে এবং পূর্ববৎ দুই অঞ্জলি জলেই তাহাদেরও তর্পণ হইবে । ৩৯৬-৩৯৮

লৌকিকাগ্নৌ প্রকুবীত স্বসমায়া বিচক্ষণঃ ।
 সা বিগম্যনা ভার্য্যৈব মৃত্যু চেম্মাতৃবর্গগা ॥৪০১
 কৃতত্রেয়বিবাহস্য পত্নীং দৃষ্ট্বা চিরং পৃথক্ ।
 দ্বাদশাদমলভ্যেতং তদ্রজোদর্শনাৎ পরম্ ॥৪০২
 পুত্রগ্রহঃ প্রকথিতো মুখ্যোহয়ং তদগ্রহে বিধিঃ ।
 তত্র সাক্ষাৎকনিষ্ঠস্য স্ততশ্চৈজ্জাতমাত্রকঃ ॥৪০৩
 প্রবরঃ কথিতঃ সদ্ভিস্তস্য ব্যবহিতশ্চ চেৎ ।
 তস্মান্মৃনো ভবেৎ পুত্র এবং দ্বি-ত্রিবিভেদতঃ ॥৪০৪
 ভ্রাতুঃ পুত্রো ভবেন্মৃনঃ সগ্যঃ স্তন্যরসগ্রহাৎ ।
 পরং তদগ্রহণাৎ পুত্রস্তস্মান্মৃনঃ প্রজায়তে ॥৪০৫
 এবমগ্নেষু নবম্ জাতহোমাৎ পরং পৃথক্ ।
 দিনভেদেন তন্মৃনো দত্তো ভবতি পুত্রকঃ ॥৪০৬

দত্তকের বিমাতৃগণের শ্রাদ্ধ ঔপাসন অগ্নিতেই অনুষ্ঠান করিবে, লৌকিক অগ্নিতে নহে; প্রমাদবশতঃ লৌকিক অগ্নিতে উহা করিলে তাহার বংশ নষ্ট হইবে। যেহেতু পত্নীর মৃত্যুতিথি পিতার মৃত্যু তিথির তুল্য, সেইহেতু বিচক্ষণ ব্যক্তি বিমুঢ়তাবশতঃ তাহার শ্রাদ্ধ লৌকিক অগ্নিতে করিবে না। পত্নী যতক্ষণ জীবিত থাকে, ততক্ষণ ভার্য্যাই, কিন্তু মৃত্যু হইলে সে মাতৃবর্গের অনুগামিনী; সুতরাং পত্নীর শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়াও লৌকিকাগ্নিতে না করিয়া ঔপসনাগ্নিতেই করিবে । ৩৯৯-৪০১

তিনটি বিবাহের পর পত্নীগণের রজোদর্শনের পরেও দ্বাদশ বৎসর পর্য্যন্ত পুত্রের জন্ম অপেক্ষা করিবে। তখনও পুত্র না হইলে দত্তক গ্রহণ করিবে—ইহাই মুখ্য কল্প। সাক্ষাৎ নিজের কনিষ্ঠ ভ্রাতার পুত্র যদি জাতমাত্রই দত্তক গ্রহণ করা যায়, তবে সাধুগণের মতে উহাই শ্রেষ্ঠ দত্তক হইবে । ৪০২-৩

সাক্ষাৎ কনিষ্ঠের পরবর্তী ভ্রাতার পুত্রকে দত্তক গ্রহণ করিলে উহা পূর্ব দত্তক অপেক্ষা নিকৃষ্ট হইবে। এইরূপে ক্রমশঃ পরবর্তী ভ্রাতৃগণের পুত্রগণ পর পর অপেক্ষাকৃত নিকৃষ্ট দত্তক হইবে; স্তন্যপানের পর দত্তক গ্রহণ করিলে উহা জাতমাত্র দত্তক অপেক্ষা নিকৃষ্ট হইবে । ৪০৪-৫

ততো জ্যেষ্ঠস্ত চৈব পুত্রস্তম্ভ্যনো নাত্র সংশয়ঃ ।
ন চাপ্যেক-দ্বি-ত্রিভেদাদ্ ভ্রাতা ব্যবহিতো যদি ॥৪০৭
তস্য স্নুস্তথান্যন এবমেব পুনস্তথা ।
সাপত্নীমাতৃতনয়া উন্মেষা জ্যেষ্ঠতঃ পরম্ ॥৪০৮
তনয়াঃ শাস্ত্রমার্গেণ ন্যূনা এব ভবন্তি তে ।
এবং পিতৃব্যতনয়তনয়াশ্চ পৃথগ্বিধাঃ ॥৪০৯
তন্ম্যূনা এব কথিতাঃ সগোত্রা এবমেব বৈ ।
বিজ্ঞেয়াঃ কিল কিং ভিন্নগোত্রাশ্চৈতু

ততঃ পুনঃ ॥৪১০

কিং বাচ্যমস্তি তজ্জাত্বা বুদ্ধিমান্ কাল-দেশকৌ ।
সমালোচ্য বিধানেন কুর্যাৎ পুত্রস্য সংগ্রহম্ ॥৪১১
বিভাগে ভ্রাতরস্তন্যাস্তৎপুত্রাস্তৎসমা হি যৎ ।
তে গৃহীত্বা তুর্যাংশং তল্লভন্তে স্ততোস্তবে ॥৪১২

এইরূপ জাত কর্ম্ম সংস্কারের পর গৃহীত দত্তক পূর্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট হইবে এবং জন্মদিনের পরদিন হইতে জাতকর্ম্মের পূর্বদিন পর্য্যন্ত এই নয় দিনে এক এক দিনের ব্যবধানে গৃহীত দত্তক পূর্ব পূর্ব দিনে গৃহীত দত্তক অপেক্ষা হীন হইবে ৷৪০৬

উক্ত সকল প্রকার পুত্রাপেক্ষাই এইরূপ কনিষ্ঠের জ্যেষ্ঠ পুত্র নিকৃষ্ট দত্তক হইবে, ইহাতে সন্দেহ নাই। এইরূপ সাক্ষাৎ জ্যেষ্ঠের পূর্ব পূর্ব ভ্রাতৃগণের পুত্রগণ অপেক্ষাকৃত নিকৃষ্ট শ্রেণীর দত্তক হইবে। এইরূপ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার পুত্র অপেক্ষা বৈমাত্রেয় ভ্রাতার পুত্র, এবং বৈমাত্রেয় ভ্রাতৃপুত্র হইতে পিতৃব্যপুত্রের পুত্র দত্তক হিসাবে নিকৃষ্ট বলিয়া গণ্য হইবে। উহা অপেক্ষা অল্প সগোত্রের পুত্র এবং তদপেক্ষা ভিন্ন গোত্রের পুত্রগণ দত্তক হিসাবে ক্রমশঃ নিকৃষ্ট বলিয়া বিবেচিত হইবে। এইভাবে বিচার করত দেশকালজ্ঞ ব্যক্তি দত্তক পুত্রের সংগ্রহ করিবে ৷৪০৭-৪১১

সম্পত্তির অংশপ্রাপ্তি-বিষয়ে ভ্রাতাগণ সমান অংশ পাইবে। ভ্রাতৃপুত্রগণ ভ্রাতৃতুল্য, এজন্ম ঔরসজাত পুত্রের তুল্য হওয়ায় সম্পত্তিতে তৎতুল্য অংশীদার হইবে ৷৪১২

সময়েব লভন্তেহংশমৌরসেন সমা হি তে ।
ধর্মপত্ন্যাং সমুদ্ভূত ঔরসঃ কথিতো বৃধৈঃ ॥৪১৩
দ্বিতীয়াদিসমুদ্ভূতো ন তৎসাম্যমবাগ্নুয়াৎ ।
ধর্মপত্নীস্বতং প্রাহুরৌরসং ব্রহ্মবাদিনঃ ॥৪১৪
দ্বিতীয়াদি স্ততান্ সর্বান্ কামজানিতি চোচিরে ।
ধর্মপত্নীস্বতো জ্যৈষ্ঠ্যং দত্তাদ্ গৌরবমবাগ্নুয়াৎ ॥৪১৫
পশ্চাজ্জাতঃ কনিষ্ঠোহপি দ্বিতীয়াদিস্তাস্ত চৈব ।
পিত্রাদিক্রিয়য়া কালান্বয়পত্নীস্বতৈঃ সমাঃ ॥৪১৬
ভবন্ত্যপি ন সন্দেহস্তথাপি পুনরেককম্ ।
প্রবদামি সমুদ্ভূতস্তস্মাত্তৎকার্যকৃদ্ভবেৎ ॥৪১৭
বয়োহধিকো দত্তস্বতো ন তৎকার্য্যে প্রভূর্ভবেৎ ।
দত্তস্নুধর্মপত্ন্যাঃ সতি তাতেহথবা ন চৈব ॥৪১৮
দ্বিভার্য্যাকে ক্রিয়াকৃচ্ছেত্তদ্বার্য্যায়্য অথাপি বা ।
দত্তস্নুস্তয়োরন্যতরস্য যদি কর্ম্মকৃৎ ॥৪১৯

নিজের ধর্মপত্নীতে উৎপন্ন পুত্রকেই ঔরস-পুত্র বংশে। দ্বিতীয়াদি পত্নীগণের পুত্রগণ ঔরস পুত্রের সমান অংশ-ভাগী হইবে না ৷৪১৩

ধর্মপত্নীর পুত্রকেই ব্রহ্মবাদিগণ ঔরস পুত্র বলিয়াছেন এবং দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণকে কামজ পুত্র বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। ধর্মপত্নীর পুত্র বয়োধিক দত্তক পুত্র অপেক্ষা জ্যেষ্ঠত্বরূপ গৌরব প্রাপ্ত হইবে ৷৪১৪-১৫

দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্র যদি পিতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়ায় অন্তর্ধান করে, তবে সে ধর্মপত্নীর পুত্রের তুল্য হইবে; ইহাতে সন্দেহ নাই; তথাপি যদি একমাত্র পুত্র হয়, তবে সে দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্র হইলেও পিতৃকার্য্যের অধিকারী হইবে ৷৪১৬-১৭

কিন্তু যদি দত্তক পুত্র তদপেক্ষা বয়োধিকও হয়, তথাপি ঐরূপ পুত্রের বর্তমান অবস্থায় দত্তক শ্রাদ্ধাধিকারী হইবে না ৷৪১৮

যদি কোন ব্রাহ্মণাদি পুরুষের দুইটি ভাৰ্য্যা থাকে, একটি ধর্মপত্নী অগ্ৰাণী কামপ্রাপ্তা এবং তাহার দত্তক পুত্র তাহার জীবিতাবস্থায় অথবা মৃতাবস্থায় তাহার ধর্মপত্নীর শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে, তাহা হইলে ঐ দত্তক পুত্র তাহার ঔরস পুত্রের তুল্য বলিয়া গণ্য হইবে অর্থাৎ

সত্যোরসে তৎসমোহয়ং প্রভবেদিতি বৈ মনুঃ ।

দৌহিত্রো যদি দত্তঃ স্যাৎ ভ্রাতৃজো বা

তথাবিধঃ ৪২০

ওরসেনৈব তুলিতৌ সততং ধর্মতৎপরৌ ।

দত্তস্য পিতরৌ প্রোক্তৌ গ্রাহকাবৈব সম্ভবতঃ ৪২১

পিতৃভ্রমপি দত্তেন তিষ্ঠেজ্জনকয়োর্ন তু ।

দানহোমাৎ পরং তস্মাৎ পিতরাবস্ত তৌ মর্তৌ ৪২২

পিতৃভ্রমপি মাতৃভ্রমেকত্রৈব হি তিষ্ঠতি ।

ন তিষ্ঠতি তদন্যত্র ক্রিয়াশতসহস্রকাৎ ৪২৩

পিতৃভ্রং মাতরি গতমেকশেনজমল্লকম্ ।

যথা ন তৎকার্য্যকরং মাতৃভ্রমপি তন্তথা ৪২৪

পিতৃব্যপজ্ঞাদীনাং শ্রাভাদৃকপত্নীভ্রমেব হি ।

তাসাং ভবতি তস্মাত্তু ন তস্মাত্তদ্ব্যমুচ্চরেৎ ৪২৫

তাহার সম্পত্তির সমান অংশ প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ ঐ দত্তক পুত্র যদি কাগপ্রাপ্তা স্ত্রীরও শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে, তবে সে তাহার গর্ভজাত পুত্রের তুল্য হইবে—ইহা ভগবান্ মনু বলিয়াছেন। দৌহিত্র অথবা ভ্রাতৃপুত্রকে যদি দত্তক গ্রহণ করা যায় এবং তাহার। যদি গ্রহীতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে ও ধার্মিক হয়, তবে ঐ দত্তক ওরস-পুত্রের তুল্য বলিয়া গণ্য হইবে। দত্তকের গ্রহীতা পুরুষ ও গ্রহীত্রী নারী তাহার পিতা ও মাতা বলিয়া অভিহিত হইবে। দত্তক গ্রহণের অনন্তর গ্রহীতার সহিতই দত্তকের পিতাপুত্র-সম্বন্ধ অবস্থান করিবে, জনক-জননীর সঙ্গে নহে। অবশ্য দত্তকত্ব সিদ্ধির অনুকূল দান হোমাদি ক্রিয়ার অনুষ্ঠানের অনন্তরই ঐরূপ পিতৃভ্র ও মাতৃভ্রের সিদ্ধি হইবে, তাহার পূর্বের নহে। ৪১৯-২২।

পিতৃভ্র একটীমাত্র পুরুষেই অবস্থান করে। এইরূপ মাতৃভ্রও একটী মাত্র নারীতেই অবস্থান করে; শত সহস্র ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিলেও উহার। যুগপৎ উভয় ব্যক্তিতে থাকে না। ৪২৩

পিতার অভাবে মাতাতে পিতৃভ্র অপিত হইলে উহা যেমন আভিমানিক পিতৃভ্র মাত্র, উহার দ্বারা পিতার

প্রজাপতিভ্যো (৭) হুভিমানসূনুঃ

পিতৃব্যসূনুস্তথবা সগোত্রঃ ।

জ্যেষ্ঠঃ কনীয়ান্ন ভবেত্তথৈকো

ন ভিন্নগোত্রো ন সগোত্রবিদ্বিট্ ৪২৬

সগোত্র্যসম্মতঃ সূনুর্য কশ্চন সমাগতঃ ।

পুত্রেষ্টেনোদরপরো নাভিমানসুতো ভবেৎ ৪২৭

ধর্মপত্নীসুতো বর্ণী দ্বিতীয়াদিসুতো গৃহী ।

জাতপুত্রোহপ্যাহিতাগ্নিন সমস্তেন বর্ণিনা ৪২৮

ধর্মপত্নীসুতো বালো দ্বিতীয়াদিসুতো যুবা ।

আহিতাগ্নিদর্শনসুতো ন সমস্তেন চোদিতঃ ৪২৯

স এব পিতৃকৃত্যেষ্ণু মুখ্যকর্তা ন সংশয়ঃ ।

অনুপেতোহপ্যসৌ যত্নপাথ

তৎকর্তৃতোহখিলম্ ৪৩০

কার্য্য নিষ্পন্ন হয় না, তেমনই পিতাতে মাতৃভ্র অপিত হইলেও মাতার অধিকার আভিমানিক পিতৃভ্রের দ্বারা সম্পন্ন হয় না; সুতরাং অন্য কোন ব্যক্তিতেই পিতৃভ্র বা মাতৃভ্র থাকিতে পারে না। পিতৃব্য-পত্নীগণের ও তৎপত্নীভ্ররূপেই ব্যবহার হইবে, মাতৃভ্ররূপে নহে। ৪২৪-২৫

পিতৃব্য-পুত্রই হউক অথবা অন্য কোন সগোত্র পুত্রই হউক, ইহার। জ্যেষ্ঠই অথবা কনিষ্ঠই হউক, ভিন্নগোত্র অথবা সগোত্র বিদ্বেষী না হইলেও ইহার। পুত্রবান্ পিতা কর্তৃক 'অভিমান পুত্র' (ধর্মপুত্র) রূপে গৃহীত হইতে পারিবে না। ৪২৬

সগোত্র হইলেও যদি কেহ পুত্ররূপে সমাগত হইয়া কেবল উদরপূরণেই তৎপর থাকে, অথচ ধর্মকর্মাদি কিছুই অনুষ্ঠান করে না, তবে তাহাকে 'অভিমান পুত্র' বলা যাইবে না। ৪২৭

ধর্মপত্নীর পুত্র যদি ব্রহ্মচারীও হয়, আর দ্বিতীয়া পত্নীর কামজ পুত্র যদি বিবাহিত পুত্রবান্ ও আহিতাগ্নিও হয়, তথাপি উক্ত ব্রহ্মচারী ধর্মপত্নীর তুল্য হইবে না। ৪২৮

ধর্মপত্নীর পুত্র যদি বালকও হয়, আর দ্বিতীয়া পত্নীর পুত্র যদি যুবা, দশপুত্রের জনক ও অগ্নিহোত্রীও হয়, তথাপি সে ধর্মপত্নীর সমান হইবে না। ৪২৯

কারয়েজ্যেষ্ঠমুখতস্তথা চেৎকর্ম তৎপরম্ ।
জাতমাত্রে ধর্মপত্নীস্বতে গোণস্বতাঃ পরে ॥৪৩১
দ্বিতীয়াদিপুরোদভূতা ভবেয়ুস্তৎক্ষণামনু ।
ধর্মপত্নীস্বতোৎপত্যা দত্ততৎকার্যতোহপি চ ॥৪৩২
দ্বিতীয়াদিস্বতানাং স্মাতং সগো হৈন্যং শ্রুতীরিতম্ ।
তৎপত্নীকর্মকর্তা চেদ্ দ্বিতীয়াতনয়স্য সঃ ॥৪৩৩
দত্তোহধিকশ্চেদ্ ভবতি পিতুর্যদি পুনস্তরাম্ ।
অসম্মিধৌ সম্মিধৌ বা তাতে জীবতি দত্তকঃ ॥৪৩৪
তদ্ভার্যাকর্মকর্তা চেতৎস্বতাপতিরিষ্যতে ।
দ্বিতীয়াতনয়শ্চেত্ কন্মকৃদদত্তকস্তদা ॥৪৩৫
সগো হৈন্যমবাশ্নেতি ন জ্যেষ্ঠাতনয়ো যদি ।
তাতস্তদ্বর্মপত্নী চ সমৌ দত্তস্য সন্ততম্ ॥৪৩৬

অনুপনীত হইলেও ধর্মপত্নীর পুত্রই পিতৃকৃত্যে মুখ্য
অধিকারী হইবে—ইহাতে সংশয় নাই। অতএব জ্যেষ্ঠ-
ক্রমে ধর্মপত্নীর পুত্রগণের দ্বারাই পিতৃকৃত্য সম্পাদন
করাইবে। কারণ, ধর্মপত্নীর পুত্র জন্মগ্রহণ করামাত্রই
দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণ গোণপুত্ররূপে গণ্য হইবে।
৪৩০-৩১

দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণ পূর্বের জন্মিলেও ধর্মপত্নীর
পুত্র উৎপন্ন হওয়া মাত্রই উহারা তাহার তুলনায় হীন
হইবে। ধর্মপত্নীর পুত্র যথাবিধি দত্তক হইলেও
দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণ তাহা হইতে হীন হইবে—ইহা
শ্রুতি বলিয়াছেন। দত্তক যদি গ্রহীতৃপিতার ধর্মপত্নীর
কৃত্য সম্পাদন করে, তবে দ্বিতীয়াদি পত্নীর গর্ভজাত
পুত্র অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইবে। জীবিত পিতা
নিকটে থাকুক অথবা দূরে থাকুক, জামাতা উপস্থিত
থাকিলে দত্তক পিতার ধর্মপত্নীর কৃত্যের অধিকারী
হইবে। পিতার দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্র বর্তমান
থাকিলেও ধর্মপত্নীর দত্তকসন্তানই ধর্মপত্নীর ঐক্ৰদেহিক
কৃত্য সম্পাদন করিবে। এমন কি পিতার জীবিতাবস্থায়
পিতা নিকটে থাকুন বা না থাকুন, পিতার ধর্মপত্নীর
জামাতা বা দ্বিতীয়াদি পত্নীর গর্ভজাত পুত্র বর্তমান

পর্যাপ্ত তৎকলত্রাণি সংস্কার্য্যাণি স্বতো ন চেৎ ।
স্বতে সতি স এব স্মাতংকর্মণি ন চেতরঃ ॥৪৩৭
সর্বদৈবং সমাখ্যাতো ন তেনাযং হি দুর্বলঃ ।
দত্তেন তৎকলত্রস্য প্রথমস্য কৃত্য ক্রিয়া ॥৪৩৮
সত্যাতনয়ে তাবস্মাত্রেণায়মথাধিকঃ ।
তুর্য্যাংশোহপি সমাংশঃ স্মাতাদৃশং কর্ম তৎকৃতম্ ॥৪৩৯
সতি তত্তৎস্বতে তস্মাতং পিতৃপত্ন্যা বিচক্ষণঃ ।
জ্যেষ্ঠায়াস্তৎ কনিষ্ঠাজঃ স্বয়ং কর্ম সমাচরেৎ ॥৪৪০
জ্যেষ্ঠেন দত্তপুত্রেণ তৎক্ষেত্রস্য পিতুস্ত বা ।
কৃতে কর্মণি তস্য স্মাদধিকং তৎস্বতাৎ পরম্ ॥৪৪১
তাতে সতি কলত্রস্য তৎপুরো জ্যায়সোহস্য চেৎ ।
কৃতং কর্ম হি দত্তেন সগঃ পুত্রাধিকো ভবেৎ ॥৪৪২

থাকিলেও ধর্মপত্নীর দত্তকপুত্রই তাহার ঐক্ৰদেহিক
ক্রিয়ার অধিকারী হইবে। কিন্তু দত্তক যদি ধর্মপত্নীর
দ্বারা গৃহীত না হয়, অর্থাৎ দ্বিতীয়াদি পত্নীর দত্তক হয়,
তবে সে ধর্মপত্নীর জামাতা বা দ্বিতীয়াদি পত্নীর
গর্ভজাত পুত্র অপেক্ষা নিকট অধিকারী হইবে।
পিতা ও তাহার ধর্মপত্নী দত্তকের নিকট তুল্য মর্যাদায়
অধিষ্ঠিত। দ্বিতীয়াদি পত্নীর যদি পুত্র না থাকে, তবে
ধর্মপত্নীর দত্তকপুত্রই তাহাদের কৃত্য সম্পাদন করিবে;
কিন্তু পুত্র থাকিলে সে-ই কন্মের অধিকারী হইবে।
এজন্য গর্ভজাত সন্তান অপেক্ষা অল্প সকল প্রকার
পুত্রই কন্মাদিকারে দুর্বল বলিয়া বুঝিতে হইবে।
দত্তকপুত্র যদি পিতার প্রথম পত্নীর ক্রিয়া সম্পাদন করে,
তবে ঐ কন্মবশতঃই সে পুত্র হইতেও অধিক হইবে
এবং চতুর্থাংশভাগী হইলে পুত্রের সমান অংশ প্রাপ্ত
হইবে। যদি পিতার পত্নীগণের সকলেরই পুত্র থাকে এবং
জ্যেষ্ঠা পত্নীর যদি পুত্র বা দত্তক না থাকে, তবে অব্যবহিত
কনিষ্ঠ পত্নীর পুত্রই জ্যেষ্ঠার ক্রিয়া সম্পাদন করিবে;
এইরূপ নিয়ম পরবর্তী জ্যেষ্ঠা পত্নীগণের সম্বন্ধেও বুঝিতে
হইবে। ৪৩২-৪০

জ্যেষ্ঠ দত্তক পুত্র যদি তাহার গ্রহীতা-পিতা ও

পুত্রেষু সংস্র দত্তেন পিতুঃ কৰ্ম কৃতং তু চেৎ ।
 ন তদা তস্মৈ বাধিক্যং স্বাম্যং কিমপি লভ্যতে ॥৪৪৩
 যদি তজ্জ্যেষ্ঠভার্যার্যাপুত্রায় কৃতং তু তৎ ।
 কৰ্ম তৎপুৰতো নূনং দত্তং স্যাদধিকং সূতাৎ ॥৪৪৪
 পিতুঃ কৰ্ম কৃতং তেন দত্তেন যদি তৎপৰম্ ।
 অপ্যয়ং মুখ্যকৰ্তা ন মুখ্যঃ স্যাত্ সূত এব বৈ ॥৪৪৫
 নিখিলেভ্যঃ সূতেভ্যোহসাবৌরসো হৃতিরিচ্যতে ।
 ঔরসো ধৰ্মপত্নীজো ধৰ্মপত্নী চ কেবলম্ ॥৪৪৬
 গাহনেন পূৰ্বং বালা বা দুগ্ধা বা বিবাহিতা ।
 সৈবাস্ত ধৰ্মপত্নী স্যাদ্ধৰ্মবিদ্বিরুদাহতা ॥৪৪৭
 তৎপশ্চাদ্ যা কুলীনা বা সুরূপা বা বয়োহধিকা ।
 ন সাস্ত ধৰ্মপত্নী স্যাদ্ দ্বিতীয়া ভোগিনী স্মৃতা ॥৪৪৮

এহীত্রী-মাতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে, তবে সে পুত্র অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ হইবে ১৪৪১

পিতার জীবিতাবস্থায় যদি দত্তক পুত্র জ্যেষ্ঠ পত্নীর ঔর্দ্ধদেহিক কৃত্য সম্পাদন করে, তবে সে তাহার গর্ভজাত পুত্র অপেক্ষা অধিক বলিয়া গণ্য হইবে ১৪৪২

কিন্তু পিতার মৃত্যুর পর পুত্রগণ বর্তমান থাকিতেই যদি দত্তকপুত্র পিতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে। তবে তাহাতে ঔরসপুত্রাপেক্ষা তাহার শ্রেষ্ঠত্ব বা তৎতুল্যত্ব প্রতিপাদিত হইবে না ১৪৪৩

কিন্তু পিতার জীবিতাবস্থায় যদি তাহার সম্মুখেই দত্তক পুত্র অপুত্র জ্যেষ্ঠপত্নী কৃত্য সম্পাদন করে, তবে সে ঔরসপুত্রাপেক্ষা অবশ্যই শ্রেষ্ঠ হইবে ১৪৪৪

(কিন্তু) পিতার মৃত্যুর পর দত্তক পুত্র পিতৃকৃত্য সম্পাদন করিলেও মুখ্যাধিকারী হইবে না। কারণ ঔরস-পুত্রই অশ্রু সকল পুত্র অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, অতএব মুখ্যাধিকারী। নিজের ধৰ্মপত্নীর গর্ভজাত পুত্রকেই ঔরস পুত্র বলে। সর্বপ্রথম যে নারীকে শাস্ত্রবিধি অনুসারে বিবাহ করা হইয়াছে, বালিকা বা দুগ্ধা হইলেও সেই ধৰ্মপত্নী পদবাচ্য।—ধৰ্মবিদগণ বলিয়াছেন ১৪৪৫-৪৭

ধৰ্মপত্নী লাভের পর যে নারীকে বিবাহ করা

সতি চেতনয়ে তল্লৈ পুনঃ কামাদ্ বিবাহিতা ।
 দ্বিতীয়া ভোগিনী নারী ধৰ্মপত্নী ন সোচ্যতে ॥৪৪৯
 ধৰ্মপত্নী সমুদ্ভূতো জ্যেষ্ঠপুত্র ইতি স্মৃতঃ ।
 পত্নী তনয়রাহিত্যকৃতবৈবাহিকস্ত সা ॥৪৫০
 যেয়মুঢ়া ধৰ্মহেতোধৰ্মপত্ন্যভিচোদিতা ।
 কলত্রে সতি পুত্রে বা পৌত্রে নপ্তরি সমুত্তৌ ॥৪৫১
 স্থিতায়ং যেয়মুঢ়া স্যাদ্ ভোগিনী কাঞ্চনাঙ্ঘরা ।
 ভৰ্মণো যানি নামানি তানি সবাণি কৃৎস্নশঃ ॥৪৫২
 লভতেহতস্ত সা প্রোক্তা দ্বিতীয়া কাঞ্চনাঙ্ঘরা ।
 ন ধৰ্মপত্নী ভবতি ভোগিন্যেব পরা স্মৃতা ॥৪৫৩
 ভৰ্মণেয়ং যতঃ সাধ্যা বনিতা তেন সা স্মৃতা ।
 সর্বস্বৰ্ণপদৈবীচ্যা বাবাতৈতি চ কণ্যতে ॥৪৫৪

হইবে, তিনি সুরূপা, কুলীনা অথবা ধৰ্মপত্নী অপেক্ষা বয়োধিকাই হউন, তিনি ধৰ্মপত্নী হইবেন না। সেই দ্বিতীয়াদি পত্নী ভোগিনী নামে অভিহিতা হইবেন। প্রথম পত্নী ও তাহার পুত্র বর্তমান থাকিতে কামবশতঃ অশ্র নারী বিবাহ করিলে তাহাকে ধৰ্মপত্নী বলা যাইবে না, তাহার ভোগিনী সংজ্ঞা হইবে ১৪৪৮-৪৯

ধৰ্মপত্নীর গর্ভজাত পুত্রকেই জ্যেষ্ঠপুত্র বলে। সম্মানহীন পুরুষ সম্মানলাভের জন্য ধৰ্মানুসারে যে নারীকে বিবাহ করিবে, তাহারই ধৰ্মপত্নী সংজ্ঞা হইবে। প্রথম পত্নী এবং পুত্র, পৌত্র বা প্রপৌত্র বর্তমান থাকিতে যে নারীকে বিবাহ করা হয়, সেই ভোগিনী নারী 'কাঞ্চনা' সংজ্ঞাপ্রাপ্ত হইবে। কামবিবাহিত পত্নীগণের ভৰ্মণা প্রভৃতি যে সকল সংজ্ঞা হইয়া থাকে। ঐ সকল সংজ্ঞাই 'কাঞ্চনা' নারী দ্বিতীয়া পত্নী লাভ করিবে। সে ভোগিনী পত্নী হওয়ায় কখনই ধৰ্মপত্নী সংজ্ঞাপ্রাপ্ত হইবে না ১৪৫০-৫৩

যেহেতু ভৰ্মের দ্বারা ঐ দ্বিতীয়া পত্নীকে সংগ্রহ করা হয়, সেইহেতু স্বর্গের সকল নামেরই দ্বারা তাহাকে অভিহিত করা চলিবে, ইহা ছাড়া তাহার 'বাবাতা' সংজ্ঞাও হইবে ১৪৫৪

পরা দুর্বর্ণনামানি যানি খ্যাতানি ভূতলে ।
তানি সর্বাণ্যবাগ্নোতি তৃতীয়েতি চ তাং বিদুঃ ॥৪৫৫
পরিব্রজ্যতি তামেকে বিজ্ঞেয়াং বিমলামতি ।
হরিদ্রাং হরিণীং কল্যাং জগদুর্বক্ষাদিনঃ ॥৪৫৬
এতাসাং তনয়াঃ সর্বৈহপ্যন্তরোত্তরদুর্বলাঃ ।
ধর্মপত্নীহৃতাম্ভূনা বয়সাচ্ছিকাস্তরাম্ ॥৪৫৭
প্রথমা ধর্মপত্নী চ স্তভগা মহিষীতি চ ।
সৎকর্ণীতি চ কল্যাণী ধর্ম জৈঃ কথিতা হি সা ৪৫৮
ধর্মপত্নীহৃতো বালো মোঞ্জীবিরহিতোহপি বা ।
তিষ্ঠৎসু চান্দ্রাপুত্রেষু কর্মভিঃ সৎকৃতেষুপি ॥৪৫৯
উত্তমঃ পিতৃকৃত্যেযু তস্মাদগ্নিপ্রদঃ স তু ।
তেন প্রাধানিকং কর্ম যদ্ যৎতৎতত্ত্ব তন্মুখাৎ ॥৪৬০
সম্যক্ কারয়িতুং ত্রায়াং মন্ত্রান্ সর্বান্ পরে হুতাঃ ।
পঠেয়ুর্বে বিধানেন চৈবং ধর্মোহখিলো মহান্ ॥৪৬১

দুর্বর্ণের যত নাম আছে, সেই সকল নামের দ্বারাই তৃতীয়া পত্নীকে অভিহিত করা চলিবে ৪৫৫

ইহা ছাড়া পরিব্রজ্য, হরিদ্রা, হরিণী, কল্যা প্রভৃতি নামেও তাহাকে ব্রহ্মবাদিগণ অভিহিত করিয়া থাকেন । দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণ প্রথমাদি পত্নীর পুত্রগণ অপেক্ষা ক্রমশঃ নিম্ন হইবে । ইহারা বয়সে অধিক হইলেও ধর্মপত্নীর পুত্র অপেক্ষা সর্বদাই হীন বলিয়া গণ্য হইবে ৪৫৬-৫৭

প্রথমা পত্নীকে ধর্মপত্নী, স্তভগা, মহিষী, সৎকর্ণী ও কল্যাণী প্রভৃতি নামে ধর্মজ্ঞ ঋষিগণ অভিহিত করিয়া থাকেন । ধর্মপত্নীর পুত্র যদি বালক ও অনুপনীতও হয়, তথাপি সে-ই দ্বিতীয়াদি পত্নীর সৎকর্মনিরত পুত্রগণ বর্তমান থাকিলেও পিতৃকর্মের মুখ্যাদিকারী হইবে এবং সে-ই পিতার মুখ্যগ্নি করিবে । পিতৃকৃত্যের প্রধান কর্মগুলি ধর্মপত্নীজাত পুত্রের দ্বারাই মন্ত্রোচ্চারণ করাইয়া সম্পাদন করিবে, অবশিষ্ট অপ্রধান কর্মগুলি অন্যান্য পুত্রগণ করিলেও চলিবে । এইরূপভাবে কৃত্য সম্পাদন করিলেই শ্রেষ্ঠ সমস্ত ধর্ম রক্ষিত হইবে ৪৫৮-৬১

বিহিতস্ত সমাসেন তেন যাবৎকৃতং ন তু ।
তাবৎ স তু যতস্তাতঃ পরলোকং ন বিন্দতি ॥৪৬২
প্রৈতস্বাচ্চ স নিমূক্তঃ ক্ষুত্ৰঘণীড়িতস্তরাম্ ।
শরণং যত্র কুত্রাপি হৃটন্ ধাবন্ স্থলন্ ভ্রমন্ ৪৬৩
নিত্যং চ সলিলাকাজ্ঞী প্রৈতলোকে হৃদোগুখঃ ।
রুগ্নে। মুগুশ্চ বিকলো জড়ো ভ্রান্তশ্চ দুর্মনাঃ ॥৪৬৪
নিবসেদেব সততং তস্মাদোরস এব সঃ ।
ধর্মপত্নী সমুদ্ভূতো হুপরিজ্ঞাতবর্ণকঃ ॥৪৬৫
প্রৈতকার্যস্পর্শমাত্রং স্নাত্বা কুর্যাদমন্ত্রকম্ ।
তাবন্মাত্রেন ততাতঃ কৃতকৃত্যঃ স্থখীতরাম্ ॥৪৬৬
সম্যক্ পিতৃহৃত্যাপ্নোতি নিত্যানন্দঃ প্রজায়তে ।
তত্তস্মাতুস্তত্তনয়া মুখ্যকর্তার ঈরিতাঃ ॥৪৬৭
সৎসৌরসেযু মুখ্যত্বাৎ ত এব কথিতাঃ পরাঃ ।
তৎতৎকর্মসু কর্তারো নান্যমাতৃসমুদ্ভবাঃ ॥৪৬৮

যে পর্য্যন্ত ঐ ঔরসপুত্র অন্ততঃ সংক্ষেপেও পিতার ঔর্জদেহিক ক্রিয়া সম্পাদন না করে, সে পর্য্যন্ত তাহার পিতা পরলোক প্রাপ্ত হন না । ৪৬২

ঔরসপুত্র পিতৃকৃত্য যাবৎ সম্পাদন না করে, তাবৎ কালপর্য্যন্ত পিতার প্রৈত হইতে মুক্তিলাভ হয় না ; অধিকন্তু সেই প্রৈতপিতা প্রৈতশরীরে ক্ষুধাতৃষ্ণাদির দ্বারা পীড়িত হইয়া ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে থাকেন, কখনও ধাবিত হইয়া পতিত হন, কখনও বা সলিলা-কাজ্ঞী হইয়া প্রৈতলোকে অধোগুখ হইয়া অবস্থান করেন, এইভাবে রোগগ্রস্ত, মুগুতমস্তক, বিকলাঙ্গ, মুক, বিভ্রান্ত ও দুর্মনা হইয়া যন্ত্রণা হইতে অব্যাহতি পাইবার জন্য শরণার্থী হন কিন্তু শরণ প্রাপ্ত হন না । এইরূপে ঔরসপুত্রের পিতৃ লাভ না করা পর্য্যন্ত প্রৈতলোকে অতিক্রমে বাস করেন । এইজন্য ঔরস-পুত্রকেই পিতৃকার্যের মুখ্য অধিকারী বলা হইয়াছে । ধর্মপত্নীর গর্ভজাত পুত্র যদি অক্ষরের সহিতও পরিচিত না হন, (অর্থাৎ অতিশিশু বা অতিমূর্খও হন), তাহা হইলেও তিনি স্নান করত মন্ত্র না পড়িয়াও

ধর্মপত্নীস্বতে বালে কেবলং রহিতাক্ষরে ।
 অস্পর্শস্পর্শবর্ণে বা বিদ্যমানে মূতে তু বা ॥৪৬৯
 কক্ষ্যানস্তুরনিষ্ঠেন যেন কেন স্তুতেন বা ।
 তৎসমেনাথবা ভ্রাত্রা শিষ্যেণাশ্চেন বন্ধুনা ॥৪৭০
 সর্বং কারয়িতব্যং স্মাৎ সমস্ত্রেণাত্র তত্র চেৎ ।
 যৎ যৎ প্রাধানিকং কর্ম তত্র তত্রাস্ত বৈ শিষ্যোঃ ॥৪৭১
 স্পর্শমাত্রঃ প্রকর্তব্যস্তৎ সান্নিধ্যং চ কেবলম্ ।
 অপেক্ষিতং মৃতস্তাত্র মহাতৃপ্ত্যেকহেতবে ॥৪৭২
 তৎসান্নিধ্যস্পর্শমাত্রাৎ স মৃতঃ স্তুতভাগলম্ ।
 ভবেদেব ন সন্দেহস্তথা তস্মাত্তু তচ্চরেৎ ॥৪৭৩
 মৃতস্তৈতানি প্রোক্তানি তারকাণি মহাত্মভিঃ ।
 কারকাণি মহাতৃপ্তেস্তানীমানি স্মৃতানি হি ॥৪৭৪

শ্রাদ্ধীয় দ্রব্যগুলি স্পর্শ করিলেও পিতৃপুরুষ কৃতকৃত্য ও অতিশয় স্মৃধী হইবেন এবং তাহার ফলে পিতৃলোকে দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়া পরমানন্দে অবস্থান করিবেন । পিতার প্রত্যেক পত্নীর গর্ভজাত সন্তানগণই নিজ নিজ মাতার ঔর্জদেহিক কৃত্যের মুখ্য অধিকারী, পিতার ঔরসজাত অগ্র মাতার গর্ভজাত সন্তানগণ অবস্থান করিলেও তাহারা মুখ্য অধিকারী নহে ১৪৬৩-৬৮

ধর্মপত্নীর পুত্র যদি এমন শিশু হয় যে, অক্ষর-পরিচয় দূরের কথা, অক্ষর উচ্চারণ করিবার মত সামর্থ্যও হয় নাই, তবে পিতার অগ্র পুত্র তাহাকে ক্রোড়ে স্থাপন করিয়া অন্ততঃ মুখ্য কৃত্যগুলি সম্পাদন করিবেন ; পিতার ঔরসজাত ভ্রাতার অভাবে জ্ঞাতিভ্রাতা, শিষ্য অথবা অগ্র যে কোন জ্ঞাতিও তাহাকে ক্রোড়ে স্থাপন করত অন্ততঃ মুখ্য কর্মগুলি সম্পাদন করিবেন ; কারণ ঐ শিশুই ঐ কার্যের মুখ্য অধিকারী ১৪৬৯-৭১

পিতৃপুরুষের মহাতৃপ্তির জন্য ঐ শিশুপুত্রেরও স্পর্শ ও প্রেতকার্যে সান্নিধ্যমাত্রের অপেক্ষা আছে ; কারণ, ঐ শিশুপুত্রের সান্নিধ্য ও স্পর্শমাত্রেই পিতৃপুরুষ মহাতৃপ্তি লাভ করেন—ইহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই । ঋষিগণ বেদার্থ স্মরণ করিয়া ইহাকেই পিতৃপুরুষের মহাতৃপ্তি ও

জকারপঞ্চকং ত্বেকং ধর্মপত্নীজসমিধিঃ ।
 তৎকার্য্যকরণং তদ্বদগ্রহণশ্রাদ্ধমেব চ ॥৪৭৫
 গয়াশ্রাদ্ধং চ ফল্লন্যাঃ শাকশ্রাদ্ধমথাপি চ ।
 তথৈব বরণং গোয্যা বৃষোৎসর্জনমেব চ ॥৪৭৬
 মহালয়শ্চ পনসস্ত এতে নিখিলাঃ পরাঃ ।
 অত্যন্ততৃপ্তিমুক্ত্যেকনিদানানীতি তান্ জপ্তঃ ॥৪৭৭
 জন্মভূম্যাদিকং তত্র তজ্জকারস্য পঞ্চকম্ ।
 মৃতস্য তারকং পূর্বং তৎপরং হৌরসস্য বৈ ॥৪৭৮
 সান্নিধ্যং মৃতিকালে তু দ্বিতীয়াদিস্ততস্য বা ।
 পরলোকানুকূলা গা মৃতস্য প্রভবেত্তথা ॥৪৭৯
 তৎক্রিয়া মন্ত্রপূর্বৈবং মৃতস্য প্রভবেত্তথা ।
 এবং স্মাদ্ গ্রহণশ্রাদ্ধং গয়াশ্রাদ্ধমথাপরম্ ॥৪৮০

উদ্ধারের কারণ বলিয়া স্বশাস্ত্রে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন । বক্ষ্যমাণ জকারপঞ্চক, ধর্মপত্নীজাত পুত্রের সান্নিধ্য, তাহার দ্বারা কৃত্যসম্পাদন, গ্রহণকালে শ্রাদ্ধ, গয়াশ্রাদ্ধ, ফল্লনীশ্রাদ্ধে শাকশ্রাদ্ধ, গোয়াদান, বৃষোৎসর্গ যাগ, মহালয়শ্রাদ্ধ এবং পনসশ্রাদ্ধ এই সকলকে অত্যন্ত তৃপ্তিকর ও পিতৃলোকের প্রেতভ্রমুজির কারণরূপে ঋষিগণ নির্দেশ করিয়াছেন ১৪৭২-৭৭

জন্মভূমিতে শ্রাদ্ধ ও উক্ত জকারপঞ্চক এই দুইটাও প্রেতভ্রমুজির কারণ ; এমন কি ধর্মপত্নীজাত ঔরস পুত্র অগ্রাণ পত্নীজাত ঔরস পুত্রও যদি পিতার মৃত্যুকালে পিতার নিকট অবস্থান করে, তাহা হইলেও উহা পিতার পিতৃলোক প্রাপ্তির সহায়তা করে ১৪৭৮-৭৯

আর যদি ঔরস পুত্র স্মরণ শ্রাদ্ধ করে, তবে পিতা যে পিতৃলোক প্রাপ্ত হইবেন, ইহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই । গ্রহণশ্রাদ্ধ, গয়াশ্রাদ্ধ, ফল্লনীশ্রাদ্ধ বা শাকশ্রাদ্ধ অষ্টোত্তর শতবার করিলে তবে উহা একবার ঔরস পুত্রের কৃত শ্রাদ্ধের তুল্য হইতে পারে ১৪৮০-৮১

গোয়াদান, বৃষোৎসর্গ, মুখ্যচাক্স ভাজ্যমাসের মহালয় নামক কৃষ্ণপক্ষ, পনসনামক (কাঁঠাল) ফলের স্থাপন এই সকলকে সকল পিতৃপুরুষেরই 'বল্লভ' বলিয়া ঋষিগণ

তৃপ্তিদং ফাক্তনৌশ্রাদ্ধমকৌত্তরশতৈরুত ।
 শাকে শ্রাদ্ধং যৎক্রিয়তে তদেকমথ তারকম্ ॥৪৮১
 গৌরীদানং বৃষোৎসর্গঃ পাক্ষিকোহয়ং মহালয়ঃ ।
 স্থাপনং পনসাখ্যস্ত তানৌমানি স্মৃতানি হি ॥৪৮২
 পিতৃগামপি সর্বেষাং বল্লভানীতি বৈ জগুঃ ।
 জকারপঞ্চকং বৎসঃ পরলোকগতস্ত তৎ ॥৪৮৩
 তৃপ্ত্যৈ সন্তরণায়াপি প্রোবাচৈবং ন চেতরং ।
 জলার্ধং জাহ্নবীতীরং জনার্দনমহাস্মৃতিঃ ॥৪৮৪
 জ্বলনো জননোৎপন্নস্ততসামিধ্যমেব চ ।
 জকারপঞ্চকং প্রোক্তং কথিতং জন্মমোচকম্ ॥৪৮৫
 গ্রহস্পর্শাদথ যতন্ সগুঃ পত্ন্যাদিভির্বৃতঃ ।
 তদাম্নেনৈব যচ্ছ্রাদ্ধং কৰোতি পিতৃতৃপ্তয়ে ॥৪৮৬
 স্নাত্বা তেনৈব বিধিনা তৎগ্রহশ্রাদ্ধমুচ্যতে ।
 তদেতৎ কিল দেবেশো ভগবান্ ভূতভাবনঃ ॥৪৮৭
 ষোড়শশ্রাদ্ধতুলিতং মহাদানশতাধিকম্ ।
 প্রোবাচ কিল সর্বেশো গয়স্ত স্তমহাত্মনঃ ॥৪৮৮

বলিয়াছেন । পরলোকগত পিতৃগণের তৃপ্তি ও উদ্ধারের নিমিত্ত জকারপঞ্চকই পরম উপযোগী, অশু কিছু নহে, বৎসঋষি এইরূপ বলিয়াছেন ১৪৮২-৮৩

জলার্ক, জাহ্নবীতীর, ভগবান্ জনার্দনের মহাস্মৃতি, জ্বলন (অগ্নি) এবং জননের (জনকের-) গুহস পুত্রের সামিধ্য এই পাঁচটা প্রেতত্বমুক্তির কারণকে ‘জকারপঞ্চক’ বলা হইয়াছে ১৪৮৪-৮৫

রাজ যখন চন্দ্র বা সূর্য্যকে গ্রাস করে, সেই সময় পত্নীগণের সহিত স্নান করত যে ব্যক্তি পিতৃপুরুষগণের তৃপ্তির জন্ত অম্নের দ্বারা শ্রাদ্ধ করে, উহাকেই ‘গ্রহশ্রাদ্ধ’ বলে । ভগবান্ ভূতভাবন বিষ্ণু গয়েশ্বর গয়াসুরকে বলিয়াছিলেন যে, এই গ্রহশ্রাদ্ধ ষোড়শ শ্রাদ্ধের (একোদ্বিক, দ্বাদশ মাসিক, দুটি বাৎসরিক, আর সপ্তদ্বিক) তুল্য এবং ইহা শত মহাদানের সমান । ৪৮৬-৮৮

গয়াশ্রাদ্ধ, কল্যাণশ্রাদ্ধ, শাকশ্রাদ্ধ, গৌরীদান এবং বৃষোৎসর্গ ইহারা সমান কলপ্রদ—এই কথা কুৎস, বৎস,

গয়া-ফল্গুনিকা-শাকশ্রাদ্ধান্তেতৎসমানি বৈ ।
 গৌরীদানং তথৈবেতি বৃষোৎসর্জনমেব চ ॥৪৮৯
 মহাস্তি নিজ্জিয়াগীতি মনুঃ কাত্যায়নোহঙ্গিরাঃ ।
 কুৎস-বৎসায়ি-ভরত-বিশ্বামিত্র-শুকাদয়ঃ ॥৪৯০
 নৈতেবাং তুল্যমপরং পৈতৃকং কর্ম বিগতে ।
 লোকত্রয়েহপি পরমং তস্মাদেতেষু চৈককম্ ॥৪৯১
 অপি কর্তা কৃতার্থঃ স্তাৎ স্কৃতী পিতৃতারকঃ ।
 ইত্যেবমেবং জহ্মুঃ পনসস্থাপকং তু তম্ ॥৪৯২
 বয়ং ন বিদ্যাঃ কো বা স দুর্ভাসা জনকোহথবা ।
 কুম্ভোদ্ভবো দধীচির্বা শিবির্বা নহ্মো নলঃ ॥৪৯৩
 মাক্ষাতা বাপ্যলকো বা হরিশ্চন্দ্রোহথবা মহান্ ।
 গয়ো রামোহথবা স্রীমানেষু চৈকোহথবা ন চেৎ ॥৪৯৪
 এতৎসমষ্টির্লোকানাং হিতায়াত্র ভুবঃ স্থলে ।
 অবতীর্ণো ন সন্দেহ ইতি ব্রহ্মা শিবো হরিঃ ॥৪৯৫
 পনসস্থাপকং প্রোচুঃ শলাটোস্তুস্ত পৃষ্ঠতঃ ।
 সর্বে কণ্টকরূপেণ সমাপ্রিত্যৈব সন্ততম্ ॥৪৯৬

অগ্নি, ভরত, বিশ্বামিত্র, শূক প্রভৃতি ঋষিগণ বলিয়াছেন । ৪৮৯-৯০

ইহাদের তুল্য ত্রিলোকে অশু কোন পৈতৃক কর্ম নাই, স্তুরাং ইহাদের মধ্যে যে কোন একটীরও যে অনুষ্ঠান করে, সেই ভাগ্যবান পুরুষ পিতৃপুরুষের উদ্ধারের হেতু হইয়া স্বয়ং কৃতার্থ হইয়া থাকে । পিতৃগণের অতিপ্রিয় পনস-ফলের স্থাপনকারী কর্মকর্তাকে দেখিয়া পিতৃপুরুষগণ পরম আনন্দিত হইয়া এইরূপ বলিয়া থাকেন— “আমরা জানি না, এই পুরুষ কি দুর্ভাসা অথবা রাজর্ষি জনক ? বিশিষ্ঠ, দধীচি, শিবি বা নহ্ম ? নল, মাক্ষাতা অথবা অলক ? হরিশ্চন্দ্র বা ধর্ম্মদারী রাম ? এই পুরুষ ইহাদের মধ্যে নিশ্চিতই কেহ হইবেন । অথবা ঐ সকল মহাপুরুষের সমষ্টিরূপে ব্রহ্মা, বিষ্ণু অথবা শিব স্বয়ং অবতীর্ণ হইয়াছেন ?” ইত্যাদি ৪৯১-৯৫

শলাটুর পৃষ্ঠদেশে পনস স্থাপন করিতে ঋষিগণ বলিয়াছেন । একশত আট প্রকার দিব্য শাকসমূহ পনসের কণ্টককে আশ্রয় করিয়া অবস্থান করে এবং

অষ্টোত্তরশতশ্রাদ্ধদিব্যাশাকবিশেষকাঃ ।
 প্রবর্তন্তে যতস্তস্মাত্তদা শাকসহস্রকম্ ॥৪৯৭
 তস্মাস্ত দিব্যরূপস্ত পিতৃপ্রাণৈকরূপিণঃ ।
 সর্বদেবস্বরূপস্ত সর্বমন্ত্রময়স্ত চ ॥৪৯৮
 সর্বযজ্ঞ-মহাতীর্থ-সরিদগ্নিস্থ বস্মাণঃ ।
 নিখিলাগমশাস্ত্রোঘব্রতকৃচ্ছ্রামৃতান্ধসাম্ ॥৪৯৯
 নিধানস্ত পবিত্রস্ত পিত্র্যাকর্ষণবস্মাণঃ ।
 স্থাপনং ক্রিয়তে যেন তচ্ছায়াপত্রমূলকৈঃ ॥৫০০
 ফলৈঃ শলাটুভির্বাপি কাঠৈশ্ছায়াভিরেব চ ।
 ক্রিয়তে পিতৃতৃপ্তিঃ স্তাদ্ বুদ্ধিপূর্বমবুদ্ধিতঃ ॥৫০১
 তস্ত পুণ্যফলং বক্তুং গুরুণা ব্রহ্মণাপি বা ।
 শক্যং বর্ষসহস্রৈশ্চ ফণিরাজেন বা ন তু ॥৫০২
 পুরা কিল পিতৃতৃপ্তিহেতবোহখিলশাককাঃ ।
 তপস্তপ্তা বরেণাহথ ব্রহ্মণঃ পনসং শ্রিতাঃ ॥৫০৩
 অলকালক-কারুযাচ্যুত-চূতাজরামরাঃ ।
 সপ্তশেষেতেষ্যচ্যুতশ্চদলকশ্চাজরাস্তয়ঃ ॥৫০৪

উহা হইতে শত সহস্র প্রকার শাক উৎপন্ন হয় ।
 এই দিব্যরূপ পিতৃগণের প্রাণস্বরূপ, সর্বদেবময়,
 সর্বমন্ত্রময়, সর্বযজ্ঞ, সর্বতীর্থ, নদী ও অগ্নিরূপে বর্তমান,
 সকল আগম শাস্ত্র, কৃচ্ছ্রব্রত ও অমৃতের আধার,
 পিতৃগণের আকর্ষণকারী, পবিত্র পনসের ছায়া, পত্র,
 মূল ও শলাটুর সহিত স্থাপন করার বিধান করা হইয়াছে ;
 বুদ্ধিপূর্বক বা অবুদ্ধিপূর্বক উহার স্থাপন করিলে
 পিতৃপুরুষগণের পরম তৃপ্তি হইয়া থাকে ৷৪৯৬-৫০১।

এইরূপ কন্মের ফলের কথা জগদগুরু ব্রহ্মা অথবা
 সপ্তরাজ বাসুকিও সহস্রবর্ষে বলিয়াও শেষ করিতে
 পারেন না ৷৫০২

পুরাকালে সকল প্রকার শাকসমূহ পিতৃগণের তৃপ্তির
 নিমিত্ত তপস্তা করত ব্রহ্মার বরে পনসকে (কাঁঠালকে)
 আশ্রয় করিয়াছেন ৷৫০৩

অলক, অলক, কারুয, অচ্যুত, চূত, অজর ও অমর
 ভেদে অলক সাত প্রকার । উহাদের মধ্যে অচ্যুত, অলক
 ও অজর এই তিনটি প্রতিমাসজ ভেদে দ্বাদশজাতি

প্রতিমাসজভেদেন স্মৃতা দ্বাদশজাতয়ঃ ।
 অতঃ ষট্‌ত্রিংশৎকসংখ্যা তস্মাদেতৎ ত্রয়স্ত চ ॥৫০৫
 এতেষাং মাসজানাং স্তাদেকজাতিশলাটুতঃ ।
 তন্ত্ৰিমৈকাদশানাং চ শলাটুফলভেদতঃ ॥৫০৬
 দ্বৈবিধ্যং কিল সংপ্রাপ্তং শলাটোরপি বৈ যুহুঃ ।
 আদ্র'শুকপ্রভেদেন দ্বৈবিধ্যং সমুপাগতম্ ॥৫০৭
 তদ্বৎফলানাং চ পুনর্দ্বৈবিধ্যং সমুপাগতম্ ।
 তচ্ছৈত্রামলকো গ্রাহ আশরংসপবিত্রকঃ ॥৫০৮
 বারুকঃ কর্মজঃ শারিঃ শ্রীপর্ণঃ শ্রীকরঃ শমী ।
 যুগদো যুগ্মদো রম্যং বজ্রপর্ণী করীষকী ॥৫০৯
 কারবল্লী ত্রয়ী কারুঃ কামকুৎ কামবারুকঃ ।
 কামবাহী কামদূরঃ শাকুটদ্বয়মগ্রিমা ॥৫১০
 কামপ্রং কামদং কত্রঃ কলিঙ্গঃ কলিবারুকঃ ।
 অজশ্রীরজচর্ম্যাখ্যো দারুকো ধর্মদো দমঃ ॥৫১১
 কুলঙ্কারী মনুর্মারী রাজশ্রীঃ শেখরী নলঃ ।
 নালকঃ কারকঃ খাণ্ডো গায়ত্রো হরিলোচনঃ ॥৫১২

হওয়ায় দ্বাদশমাসে ছত্রিশ প্রকার হইয়া থাকে ।
 ঐ দ্বাদশমাসজ দ্বাদশ প্রকারের মধ্যে শলাটু এক-
 জাতিই হইয়া থাকে । ঐ শলাটু ও তদভিন্ন একাদশ
 প্রকার বৃক্ষ আদ্র' এবং শুকভেদে প্রত্যেকটি আবার
 দুই প্রকার হইয়া থাকে, এজন্য উহাদের ফলও দ্বিবিধ
 হয় । চৈত্রাবধি আমলকী ফল ও চৈত্র হইতে শরৎ
 (আশ্বিন) পর্যন্ত পবিত্র ফলসমন্বিত গ্রাহ ৷৫০৪-৫০৮

নিম্নলিখিত শাকসমূহ শ্রাদ্ধে প্রশস্ত, যেমন—
 বারুক, কর্মজ, শারি, শ্রীপর্ণ, শ্রীকর, শমী, যুগদ,
 যুগ্মদ, রম্য, বজ্রপর্ণী, করীষকী, কারবল্লী, ত্রয়ী, কারু,
 কামকুৎ, কামবারুক, কামবাহী, কামদূর, শাকুটদ্বয়,
 অগ্রিমা, কামপ্র, কামদ, কত্র, কলিঙ্গ, কলিবারুক,
 অজশ্রী, অজচর্ম্যাখ্য, দারুক, ধর্মদ, দম, কুলঙ্কারী,
 মনু, মারী, রাজশ্রী, শেখরী, নল, নালক, কারক,
 খাণ্ড, গায়ত্র, হরিলোচন, হরিদম্ব, হমগ্রীব, কারুণ্য,
 কনকপ্রিয়, কামুক, কর্মকুৎ, কার্য, ধৈর্য্যদ, মানকুৎ,
 কুণি, শরচ্ছ্রীক, মঙ্গলক, কুণ্ড, অকুণ্ড, গুড়প্রিয়, ফলশ্রী,
 মধুরগ্রীব, দানদ, কটুক, ক্ষমী, মাগধ, মধুরশ্রাবা,

দরিদ্রো হুয়গ্রীবঃ কারুণ্যঃ কনকপ্রিয়ঃ ।
 কামুকঃ কর্মকৃৎ কার্যো ধৈর্যদো মানকৃৎ কুণিঃ ॥৫১৩
 শরচ্ছ্রীকো মঙ্গলকো কুণ্ডোহকুণ্ডো গুড়প্রিয়ঃ ।
 ফলশ্রীর্মধুরগ্রীবো দানদঃ কটুকঃ ক্ষমী ॥৫১৪
 মাশ্মথো মধুরশ্রাবা বজ্রশ্রো বজ্রপঞ্জরঃ ।
 বল্লীকজো বালরাজো বালপুত্রো বৃহদ্রথঃ ॥৫১৫
 কর্ণকারোহক্ষিরোগগ্নঃ প্রতীহারী বলীমুখঃ ।
 শর্মক্মেত্রেরোগগ্নো ধাতুদ্রব্যী দরিদ্রহৃৎ ॥৫১৬
 কুশলঃ কর্মসুখকৃৎ কণ্ঠহৃৎ কনকপ্রভঃ ।
 বিশ্বাকরঃ পিপ্ললগ্নঃ ক্ষুন্মুলো ক্ষুন্নিবারণঃ ॥৫১৭
 অগ্নিধামা ধরানাতো ধরাবাসো ধরাশ্রয়ঃ ।
 অদ্রিরাজো ধর্মদেশী ধর্মাশ্রয়করঃ প্ররাট্ ॥৫১৮
 অনিকেতো নিমিগ্রীবো নীলনেত্রো মরুৎপতিঃ ।
 মণিমালো বৃহন্নালো নারদো লিকুচো নটঃ ॥৫১৯
 কুস্তাড়ঃ কুণ্ডলী চক্রঃ শৈত্যকর্মা শতাকরঃ ।
 কল্যাণাধার ঈশান ঈশানো দক্ষিণাম্পদঃ ॥৫২০
 শতবল্লী মহাবল্লী চক্রবল্লী নিপানকৃৎ ।
 দ্রোণপ্রিয়ো দ্রোণরাজো গুল্মহৃৎ কটুমূলকঃ ॥৫২১

বজ্রগ্ন, বজ্রপঞ্জর, বল্লীকজ, বালরাজ, বালপুত্র, বৃহদ্রথ, কর্ণকার, অক্ষিরোগগ্ন, প্রতীহারী, বলীমুখ, শর্মকৃৎ, নেত্রেরোগগ্ন, ধাতুদ্রব্যী, দরিদ্রহৃৎ, কুশল, কর্মসুখকৃৎ, কণ্ঠহৃৎ, কনকপ্রভ, বিশ্বাকর, পিপ্ললগ্ন, ক্ষুন্মুল, ক্ষুন্নিবারণ, অগ্নিধামা, ধরানাত, ধরাবাস, ধরাশ্রয়, অদ্রিরাজ, ধর্মদেশী, ধর্মাশ্রয়কর, প্ররাট্, অনিকেত, নীলগ্রীব, নীলনেত্র, মরুৎপতি, মণিমাল, বৃহন্নাল, নারদ, লিকুচ, নট, কুস্তাড়, কুণ্ডলী, চক্র, শৈত্যকর্মা, শতাকর, কল্যাণাধার ঈশান, ঈশান, দক্ষিণাম্পদ, শতবল্লী, মহাবল্লী, চক্রবল্লী, নিপানকৃৎ, দ্রোণপ্রিয়, দ্রোণরাজ, গুল্মহৃৎ, কটুমূলক, নিত্যপুষ্প, নিত্যপুষ্প, নির্মল, বহু-পুষ্পক, প্লক্ষরাজহৃৎসমুত্তো, হেতিমূলো, নিশাপ্রিয়, মহাদাহকর, অশ্বথ, সুন্দর, পর্বতাশ্রয়, কর্দমাঢ্য, কর্দমাধ, সুপস্থান, সুরাম্পদ, পূর্ণপাত্র, শর্মপাত্র, শাতকুস্ত,

নিত্যশ্রীকো নিত্যপুষ্পো নির্মলো বহুপুষ্পকঃ ।
 প্লক্ষরাজহৃৎসমুত্তো হেতিমূলো নিশাপ্রিয়ঃ ॥৫২২
 মহাদাহকরোহশ্বথঃ সুন্দরঃ পর্বতাশ্রয়ঃ ।
 কর্দমাঢ্যঃ কর্দমাধঃ সুপস্থানঃ সুরাম্পদঃ ॥৫২৩
 পূর্ণপাত্রঃ শর্মপাত্রঃ শাতকুস্তঃ স্থিরাকরঃ ।
 কাব্যশ্রীঃ শ্রীকরঃ শ্রীগঃ পরাগশ্রুতিদীপনঃ ॥৫২৪
 মহামালী জীবমালী পাশাঢ্যঃ পাশদুঃসহঃ ।
 প্রথিতো প্রাণতরণো দেবরাজপ্রিয়ঃ পণঃ ॥৫২৫
 সত্তোমূলঃ পণ্যমতিঃ গরদূষো গগত্রিগঃ ।
 গুহাবাসো গুহামূল্যঃ ভরণ্যঃ মুনিবন্দিতঃ ॥৫২৬
 মুনিপ্রিয়ো দন্তরিপুঃ শর্মকৃচ্ছর্মমৎসরী ।
 ত এতে দিব্যাশাকাঃ স্যুঃ শ্রাদ্ধকর্মণি চোদিতাঃ ॥৫২৭
 এতেষামল্লযোগেন তদযোগেন চ দ্বিধা ।
 ভবেয়ুঃ কিল তে ভূয় এতেষাং পুনরেষ বৈ ॥৫২৮
 মধ্যে শাকুটকাদৌনি মূলতঃ স্তম্ভতস্তথা ।
 পত্রতন্ত্রিবিধো জেয়ঃ কানিচিচ্ছুকভেদতঃ ॥৫২৯
 পকেন জলতৈলাভ্যাং পৃথক্ভেদেন সমষ্টিতঃ ।
 চূর্ণকঙ্কপ্রভেদেন যত্নতঃ স্যাৎ সহস্রকম্ ॥৫৩০

স্থিরাকর, কাব্যশ্রী, শ্রীকর, শ্রীগ, পরাগশ্রুতিদীপন, মহামালী, জীবমালী, পাশাঢ্য, পাশদুঃসহ, প্রথিত, প্রাণতরণ, দেবরাজপ্রিয়, পণ, সত্তোমূল, পণ্যমতি, গরদূষ, গগত্রিগ, গুহাবাস, গুহামূল্য, ভরণ্য, মুনিবন্দিত, মুনিপ্রিয়, দন্তরিপু, শর্মকৃৎ, শর্মমৎসরী ॥৫০৯-৫২৭

ইহারা আবার অল্প ও অনল্প-ভেদে দ্বিবিধ। মধ্যে শাকুটক, মূল ও স্তম্ভে তিন প্রকার পল্লব, কতকগুলি শুষ্ক, কতকগুলি জল ও তৈলপক, প্রত্যেকটি ও উহাদের সমষ্টি, চূর্ণ ও কঙ্ক (খোসা) ভেদে পুনরায় উহারা সহস্র প্রকার হয় ॥৫২৮-৫৩০

উক্ত সকল প্রকার শাককে একপাত্রে এবং অন্ত্রপাত্রে পনসকে রাখিয়া প্রজাপতি ব্রহ্মা হস্তদ্বারা মাপিয়াছিলেন, কিন্তু পনসই ভার হইল; তখন শাকাধার পাত্রে তিনশত কুস্তাণ্ড, ছয়শত আত্মক ধণ্ড এবং একশত

এতৎসর্বং চৈকপাত্রে নিধায় কিল পদ্মজঃ ।
 অন্যপাত্রে চ পনসং তুলয়ামাস পাণিনা ॥৫৩১
 তদা তু পনসঃ কিঞ্চিৎ বভূবধিক এব বৈ ।
 বৃহতী ত্রিশতসমা তদা জাতা হি পশ্যতাম্ ॥৫৩২
 আর্দ্রকং ঘটচ্ছতসমং তিলাঃ শতসমং তরাম্ ।
 এবং তুলায়াং ত্রিতয়ং সংবভূব তদাদি বৈ ॥৫৩৩
 ভূতলে ব্রাহ্মণাঃ সন্তুঃ পবিত্রে শ্রাদ্ধকর্মণি ।
 তুল্যং শাকসহস্রশ্চ তিলার্দ্ধকবৃহৎককম্ ॥৫৩৪
 সম্পাদয়ন্তি যত্নেন পিতৃণামতিতৃপ্তয়ে ।
 তিল-মাষ-ত্রীহি-যব-মুদগ-গোধূম-শাককাঃ ॥৫৩৫
 কাশা দশবিধা দর্ভা মুখ্যামুখ্যাশ্চ যে মতাঃ ।
 খড়্গং দশবিধং মাংসং প্রেতপর্পট-ভূতপাঃ ॥৫৩৬
 বামদেবাদয়ো বিপ্রাঃ পিতৃসূক্তবিশেষকাঃ ।
 গয়াদিপুণ্যক্ষেত্রাণি বটভূরুহ এব চ ॥৫৩৭
 বিন্দুমাধব-বিশ্বেশচতুর্দশপদানি চ ।
 ঈশানাদিমুখ্যাত্তেবং গদাধর-মহেশ্বরৌ ॥৫৩৮

তিল রাখিলে তবে উহা পনসের তুল্য হইল ॥৫৩১-৫৩৩

ভূতলে ব্রাহ্মণগণ পিতৃপুরুষগণের তৃপ্তির জন্য পবিত্র শ্রাদ্ধকর্মে সহস্র শাকের তুল্য তিল, আর্দ্রক ও কুম্ভাণ্ড প্রভৃতি যত্নের সহিত সম্পাদন করিয়া থাকেন ॥৫৩৪

তিল, মাষ, ত্রীহি, যব, মুদগ, গোধূম, শাক, কাশ, দশপ্রকার মুখ্য ও অমুখ্য কুশ, খড়্গ, দশবিধ মাংস, প্রেতপর্পট, ভূতপ, পিতৃসূক্তপাঠে বিশেষজ্ঞ বামদেবাদি ব্রাহ্মণগণ, গয়া প্রভৃতি পুণ্যক্ষেত্র, বটরুহ, বিন্দুমাধব ও বিশ্বেশ্বরের চতুর্দশ স্থান, গদাধর, মহেশ্বর প্রভৃতি দেবতা, ভাগীরথী, ফল্গুনীনক্ষত্র, যমুনা, সরস্বতী, বিষ্ণুদেবতাক পিতৃসূক্ত মন্ত্রসমূহ, রক্ষোন্নমন্ত্র, পবিত্রসমূহ এবং এইরূপ অষ্ট শ্রাদ্ধীয় দ্রব্যনিবহ পিতৃপুরুষগণের অতিতৃপ্তি দায়ক ॥৫৩৪-৫৪০

ইহারা সকলে মিলিয়া যেকূপ অক্ষয় ফল প্রদান করিয়া থাকেন, একটি মাত্র পনসই সেইরূপ ফল প্রদান করে। শ্রুতি বলেন,—যত্নাতিথিতে সর্বশ্রাদ্ধনিদানভূত একটি পনস ফল পিণ্ডরূপে প্রাপ্ত হইলে পিতৃপুরুষগণ

ভাগীরথী ফল্গুনী চ যমুনা চ সরস্বতী ।

পিতৃসূক্তানি সর্বাণি বৈষ্ণবানি বিশেষতঃ ॥৫৩৯

রক্ষোন্নানি পবিত্র্যাণি পুনরন্যে তথাবিধাঃ ।

শ্রাদ্ধদ্রব্যবিশেষাঃ স্যুঃ পিতৃণামতিবল্লভাঃ ॥৫৪০

তে সর্বে পনসস্তোকঃ স্তমহাক্ষয়কারকঃ ।

এতস্মিন্ পনসে লব্ধে সর্বশ্রাদ্ধনিদানকে ॥৫৪১

মৃত্যাহদিবসে পুণ্যে নিত্যতৃপ্তাঃ স্তুতোষিতাঃ ।

পিতরস্তুন্দ্রিলাঃ সত্যো ভবন্ত্যেবেতি সা শ্রুতিঃ ॥৫৪২

এবং সত্যত্র যো মর্ত্যঃ পনসস্থাপকো হদা ।

মত্যাহমত্যাথবাহতীব ভক্ত্যাহভক্ত্যাথবা পুনঃ ॥৫৪৩

জ্ঞানেনাজ্ঞানতো বাপি ভূতলে যত্র কুত্রচিৎ ।

স এব কথিতঃ সন্তির্গয়াশ্রাদ্ধসহস্রকম্ ॥৫৪৪

পনসং সহকারৈশ্চ কদল্যাদিদ্রুমৈঃ সহ ।

স্থাপয়িত্বা বিধানেন যত্নাৎ সংবর্ধিতৈঃ শিবৈঃ ॥৫৪৫

চম্পকৈঃ পাটলীভিঃ মধুকৈঃ স্তম্নোরমৈঃ ।

চন্দনৈঃ স্বন্দনৈর্নাপৈস্তৃক্ষায়াভিঃ তৎফলৈঃ ॥৫৪৬

অত্যন্ত সন্তুষ্ট হন এবং উহা আহার করিয়া সন্তাই তুন্দ্রিলতা (ক্ষীতোদরতা) প্রাপ্ত হন ॥৫৪১-৫৪২

এইরূপে যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধবাসরে বুঝিয়া অথবা না বুঝিয়া, ভক্তিতে বা অভক্তিতে, জ্ঞানতঃ বা অজ্ঞানতঃ পনসকে পিতৃগণের পিণ্ডরূপে প্রদান করেন ও পনস রক্ষ রোপণ করেন, তিনি সহস্র গয়াশ্রাদ্ধের ফল প্রাপ্ত হন। আত্র, কদলী, চম্পক, পাটলী, মনোরম মধুক, চন্দন, স্বন্দন, কদম্ব প্রভৃতি পুষ্পফলশালী রক্ষসমূহের সহিত যিনি পনস রক্ষ রোপণ করত জলসেচনপূর্বক উহাদিগকে যত্নসহকারে বর্ধিত করিয়া পুষ্পফলশালী করিয়া থাকেন, এবং ঐসকল রক্ষের ছায়ায় তাহাদের ফল দ্বারা শ্রাদ্ধার্চনায় যিনি পিতৃপুরুষগণের তৃপ্তি সম্পাদন করেন, তিনি সহস্র কোটি কুল সহ ব্রহ্মলোকে গমন করত ব্রহ্মার সায়ুজ্য প্রাপ্ত হন। ৫৪৩-৫৪৭

পনস রক্ষ কোথাও দৃষ্টিগোচর হইলে তৎক্ষণাৎ উহার কাষ্ঠ পুষ্প, শলাটু, ফল প্রভৃতি সহ পনস ফল

পত্রেঃ পুষ্পৈশ্চ তৎকাঠৈর্নানাশাকবিশেষকৈঃ ।
 কুর্বন্ স্বরত্যা প্রযতন্ কুলকোটিসহস্রকৈঃ ॥৫৪৭
 ব্রহ্মলোকমবাপ্যেহ তৎসায়ুজ্যমবাগ্নুয়াৎ ।
 পনসং যত্র কুত্রাপি দৃষ্ট্ৱা সত্তো মহামনাঃ ॥৫৪৮
 তৎকাষ্ঠ-পত্র-কুশুম-শলাটু-ফলমুখ্যকৈঃ ।
 যেন কেনাপি বা তৃপ্তিং পিতৃগাং তাং সমাচরেৎ ॥৫৪৯
 সত্ত্ব এব ব্রাহ্মণেভ্যো লব্ধমাত্রে চ তৎফলে ।
 দৃষ্টমাত্রেহথবা ভক্ত্যা দত্তাদ বৈ পিতৃতৃপ্তয়ে ॥৫৫০
 শলাটুং পানসং পত্রং ফলং দৃষ্ট্ৱা তু যো নরঃ ।
 পিতৃতৃপ্তিমকুর্হেব তুষ্টীং তিষ্ঠেমহাজুড়ঃ ॥৫৫১
 তং তস্মা পিতরঃ সৰ্বে শপন্তি কিল কোপতঃ ।
 দৃষ্টমাত্রে তু তস্মান্নু পানসদ্রব্যমুত্তমম্ ॥৫৫২
 যেন কেনাপ্যুপায়েন পত্রেণ চ ফলেন বা ।
 শলাটুনা ছায়য়া বা পিতৃতৃপ্তিনিমিত্তকম্ ॥৫৫৩
 যৎকিঞ্চিদপি বা তেষু ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রদাপয়েৎ ।
 তাবন্মাত্রেণ পিতরো নিত্যতৃপ্তা ভবন্তি বৈ ॥৫৫৪

সংগ্রহ করত যে কোন প্রকারে পিতৃগণের তৃপ্তি সম্পাদন
 করিবে ৥৫৪৮-৫৪৯

পক্ষ পনসফল পাওয়ামাত্রই পিতৃগণের তৃপ্তির নিমিত্ত
 ভক্তির সহিত ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে ৥৫৫০

যে ব্যক্তি শলাটু (শলাটু শব্দে কাঁচা ফল বা মূল
 বুঝায়) ও পনসের পত্র ও ফল দর্শন করিয়াও
 পিতৃগণের তৃপ্তি-সম্পাদনের প্রযত্ন না করিয়া তুষ্টীভাবে
 অবস্থান করে, সেই মহাজড়পিণ্ডস্বরূপ বংশধরকে পিতৃগণ
 ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ প্রদান করেন ৥৫৫১

এজন্ত পানস দ্রব্য দেখামাত্রই যে কোন উপায়ে
 উহার পত্র ও ফল সংগ্রহ করিয়া শলাটুর সহিত অথবা
 উহার ছায়ায় বসিয়া পিতৃগণের তৃপ্তির জন্ত ব্রাহ্মণগণকে
 প্রদান করিবে, তাহাতেই পিতৃগণ তৃপ্তিলাভ করিবেন ।

ভাগ্যবান্ ব্যক্তি পনস প্রাপ্ত হইয়া ভক্তি-
 পূর্বক সেই দ্রব্যের দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন না
 করিলে পাপ সঞ্চয় করিবে ৥৫৫২-৫৫৫

পুরাকালে গালবানাক কোন ব্রাহ্মণ পনসের বীজ

এবং সত্যত্র যঃ কশ্চিদ্ ভাগ্যবান্ পনসী নরঃ ।
 তদ্দ্রব্যৈরনিশং ভক্ত্যা তৃপ্ত্যকুং পাতকী ভবেৎ ॥৫৫৫
 গালবস্ত পুরা বিপ্রো দৃষ্ট্ৱা বীজানি ভক্তিতঃ ।
 ক্রয়েণ পঞ্চম্যান্ গৃহ পিতৃপ্রীত্যে বুভুক্ষিতঃ ॥৫৫৬
 স্বয়ং পত্ন্যা ভক্ষয়িত্বা পিতৃতৃপ্তিং চকার হ ।
 তাবন্মাত্রেণ তে চাপি পরং তৃপ্তাঃ শতাব্দকাৎ ॥৫৫৭
 আনন্দমাগরে ময়া বভূবুরিতি নঃ শ্রুতম্ ।
 পুরা কুশবনে পুণ্যে মাণ্ডব্যো বেদবিভক্তম্ ॥৫৫৮
 মহাবিক্র্যাটবীমার্গে পনসং কার্তিকেহবশাৎ ।
 দৃষ্ট্ৱাৰ্কঞ্চ নতস্তুষ্টীং সমালোচ্য ক্ষণাৎপরম্ ॥৫৫৯
 তৎপত্রাণি পবিত্রাণি পতিতানি ভুবঃ স্থলে ।
 দৃষ্ট্ৱা সমাদায়েতানি নিপুণঃ সৰ্বকর্মস্ব ॥৫৬০
 তানি স্বকরতঃ শীঘ্রং কৃৎৱা পত্রপুটং ত্বরন্ ।
 কশ্মৈচিদ্ বিপ্রপুত্রায় পাত্রায় জলকাজ্জিহ্নে ॥৫৬১
 সমুদযুক্তায় পাতুং তজ্জলং ভূমিগতং কথম্ ।
 পান্স্যামি সলিলং বেতি সমালোকয়তে তরাম্ ॥৫৬২

দর্শন করত অতিকষ্টে পাঁচ-ছয়টি বীজ ক্রয় করত
 (পিতৃশ্রাদ্ধের সামর্থ্য না থাকায়) পিতৃতৃপ্তির জন্ত
 ভক্তিপূর্বক স্ত্রীর সহিত নিজে উহা ভক্ষণ করিয়াছিলেন ।
 তাহাতেই তাঁহার পিতৃপুরুষগণ শত বৎসর পর্য্যন্ত
 তৃপ্তিলাভ করত আনন্দমাগরে নিমজ্জিত হইয়াছিলেন
 —এইরূপ কথা আমরা শুনিতে পাই । পুরাকালে
 বেদবিদগ্ৰগণ্য মাণ্ডব্য ঋষি পুণ্য বিদ্যাপর্বতের কুশময়
 অরণ্যপথে বিচরণ করিতে করিতে কার্তিকমাসে
 যদৃচ্ছাক্রমে একটি পনস বৃক্ষ দেখিতে পাইয়া তৎক্ষণাৎ
 এই সৌভাগ্যের জন্ত সূর্য্যদেবকে নমস্কার করত
 পিতৃতৃপ্তির কি করা যায়, ইহা মনে মনে চিন্তা করিতে
 লাগিলেন । অনন্তর সেই পনসবৃক্ষের নিম্নদেশে পতিত
 পবিত্র পত্র সকল করপুটে তুলিয়া লইয়া পত্রপুট
 (পত্রনির্ম্মিত পাত্র-বিশেষ) রচনা করিলেন ।
 ঐ সময় কোন বিপ্রপুত্র পিপাসার্ত হইয়া ভূমিস্থ
 জল পান করিবার নিমিত্ত কোন পাত্র অন্বেষণ
 করিতেছিলেন এবং ‘কি উপায়ে জলপান করিব

পিবত্যনেকতরসা পিতৃপ্রীত্যে পিতৃনৃ মহান্ ।
 স্মৃত্বা দদৌ তদা তেহপি সমাগত্যাতিসহস্রম্ ॥৫৬৩
 তাবশ্যাক্ত্রেণ সন্তুষ্টা গয়াশ্রাদ্ধশতাদিকং ।
 অতিহর্ষং গতাঃ সন্তুষ্টমেনং ভুরিতেজসম্ ॥৫৬৪
 আশীর্ভিষ্ণু প্রশস্তাভিঃ প্রত্যক্ষৈর্গণৈনমীক্ষ্য তে ।
 পরং তৃপ্তাঃ স্মৃতি চোক্ত্বা ত্বং কৃতার্থো মহানসি ॥৫৬৫
 শাস্ত্রার্থধর্মতত্ত্বজ্ঞানমস্মৎপরিভূতকৃতং ।
 ইত্যুক্তদ্বাভ্যাম্ তে তেন তৎপদং চক্রপাণিনঃ ॥৫৬৬
 পশ্যতস্তস্মৈ পুরতো জগ্মুঃ কিল সুরোভমৈঃ ।
 প্রার্থনীয়ং বিশেষেণ সোহয়মেতাদৃশো মহান্ ।
 পিতৃণাং পনসঃ শ্রীমান্ বল্লভঃ পরমো মহান্ ॥৫৬৭
 কারশ্চ কারবল্লীকঃ কারুকঃ কালিকো করুৎ ।
 পৈক্যেতে ব্রহ্মপুরতো দেবানাং শৃণুতাং তদা ॥৫৬৮
 ইদমুচুর্বচো দুঃখাদশ্লোকমপি সন্তি হি ॥৫৬৯

ইহা চিন্তা করিয়া ইতস্ততঃ দৃষ্টিনিষ্ক্রেপ করিতেছিলেন । এমন সময় উক্ত মাণ্ডব্য ঋষি পিতৃ-পুরুষগণের তৃপ্তিসম্পাদনের পরম সুযোগ উপস্থিত হইয়াছে মনে করিয়া পিতৃগণকে স্মরণ করত ঐ পিপাসার্ত ব্রাহ্মণকে জল পান করিবার জন্ত ঐ পত্র-পুটটী প্রদান করিলেন এবং ঐ বিপ্রও ঐ পত্রপুটে জল পান করত পরম তৃপ্তিলাভ করিলেন । ৫৫৬-৫৬৩।

ইহাতে মাণ্ডব্যের পিতৃপুরুষগণ শত গয়াশ্রাদ্ধ হইতেও অধিক তৃপ্ত হইয়া পরম সন্তুষ্টচিত্তে অতিসহস্র মাণ্ডব্যের নিকট উপস্থিত হইয়া সাক্ষাৎ তাঁহার সম্মুখে আবির্ভূত হইলেন এবং তাঁহাকে আশীর্বাদ করিয়া বলিলেন, “আমরা তোমার এই কার্যে অত্যন্ত তৃপ্ত হইয়াছি, তুমি শাস্ত্র ও ধর্মের রহস্য জানিয়া আমাদের পরমতৃপ্তিসাধন করিয়াছ, সুতরাং তুমি কৃতার্থ ও মহান্।” এই কথা বলিয়া মাণ্ডব্যকে আমন্ত্রণ করত পিতৃপুরুষগণ মাণ্ডব্যের সম্মুখেই সুরোত্তমগণের দ্বারা পরিবৃত্ত হইয়া তৎক্ষণাৎ বিষ্ণুলোকে চলিয়া গেলেন । সুতরাং মাণ্ডব্যের মত মহাপুরুষ জগতে প্রার্থনীয় । এজন্ত বুঝিতে হইবে যে, পিতৃগণের প্রেতভূক্তির নিমিত্ত পনস হইতেছে পরম বল্লভ, শ্রীমান এবং সর্বগুণাধার । ৫৬৫-৫৬৭

কণ্টকানি ততো ভূয়ঃ স্বরাণি হুমহাস্ত্যপি ।
 ত্বমস্মাকং তু তৎসাম্যং কিমর্থং নাকরোবিভো ॥৫৭০
 ইত্যেবমতিদৈন্তেন পৌনঃপুণেন কেবলম্ ।
 রুরুহুঃ কিল দুখার্তাস্তানেতাংস্তাদৃশান্ বিভূঃ ॥৫৭১
 নাকিনাং পুরতো ভূয়ঃ প্রহসন্ বাক্যমব্রবীৎ ।
 যস্মাহাত্ম্যাস্তমহতো জন্মসিদ্ধান্তিসুশ্রিয়ঃ ॥৫৭২
 দৃষ্ট্বা বিভূতিং পরমামসহম্বেব কেবলম্ ।
 তৎসাম্যমিচ্ছুরারাম্যে রোদনং কৃতবানসি ॥৫৭৩
 তস্মাদেতৎ প্রভৃতি তে ভুবনে যে দরিদ্রতঃ ।
 শ্রাদ্ধৈককরণশক্তা অষ্টোত্তরশতেষপি ॥৫৭৪
 শ্রাদ্ধেষু কেষুচিৎ কালবিশেষেষু কথঞ্চন ।
 রোদনাচ্ছ্রাদ্ধকরণফলং তে প্রাপ্নুয়ুঃ পরম্ ॥৫৭৫
 যস্মাদত্যল্পবচনং মৎপুরং প্রোক্তবানসি ।
 দেবানাং শৃণুতাং চাপি তস্মাত্ত্বং শ্রাদ্ধকর্মসু ॥৫৭৬

একদা কার, কারবল্লীক, কারুক, কালিক ও করুৎ—এই পাঁচটি বৃক্ষ দেবরন্দের সম্মুখে ব্রহ্মার নিকটে বলিয়াছিল, “হে বিভো! আপনি আমাদের দুঃখের কথা শুনুন। আমাদের সকলেরই শরীরে কণ্টক আছে, কিন্তু পনসের সমান মর্যাদা আমাদের দিলেন না কেন?” ৫৬৮-৫৭০

এইরূপে অতিদীনতা সহকারে তাহারা ব্রহ্মার নিকট রোদন করিতে থাকিলে ব্রহ্মা তাহাদিগকে দুঃখার্ত দেখিয়া স্বর্গবাসী দেবতাগণের সম্মুখেই হাসিয়া বলিতে লাগিলেন, যেহেতু তোমরা জন্মসিদ্ধ অতি-সুখী ও অতিসুস্বাদু পনসের স্বাভাবিক মাহাত্ম্য ও পরমা বিভূতি না বুঝিয়া শুধু ঈর্ষ্যাবশতঃ তাহা সহ্য করিতে না পারিয়া তাহার সমানতা প্রাপ্তির জন্ত রোদন করিতেছ, সেইহেতু পৃথিবীতে যে সকল দরিদ্র ব্যক্তিগণ অষ্টোত্তর শত প্রকার শ্রাদ্ধের মধ্যে অসামর্থ্য-বশতঃ একটিরও অনুষ্ঠান করিতে পারেনা, তাহারা কালবিশেষে বিহিত শ্রাদ্ধবিশেষ অনুষ্ঠানে অসমর্থ হইলেও ‘আমি এমন হতভাগ্য যে, এমন শুভদিনেও পিতৃপুরুষগণের তৃপ্তির জন্ত কিছুই করিতে পারিলাম না’ এইরূপে দীনতা প্রকাশ করত রোদন করিলেই শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত হইবে । ৫৭১-৫৭৫

নিত্যাম্মযুক্তো বর্ভস্ব কার রে রে কৃতী ভব ।
 কারবল্লাদয়ো যুয়ং স্বেষাং কণ্টকসাম্যতঃ ॥৫৭৭
 তৎসাম্যচেতসো যস্মাদঙ্গীকূর্মশ্চ সাম্প্রতম্ ।
 যুয়ান্ শ্রাদ্ধেষু সর্বেষু তদ্যোগ্যা ভবতৈব বৈ ॥৫৭৮
 তৎসাম্যং তৎত্রয়সৈব্য মিলিত্বৈব পৃথঙ্ ন তু ।
 নিত্যং শাকসহস্রস্ত বৃহত্যাদেশ্ত যো ন তু ॥৫৭৯
 যুয়াকং শ্রাদ্ধযোগ্যত্বমাত্রং মন্বচসা হতম্ ।
 সকণ্টকবৃহত্যস্তা মনসা পূর্বমেব বৈ ॥৫৮০
 সাম্যং কণ্টকতন্তুস্ত পনসস্ত ত্বকাময়ন্ ।
 যুয়দীয়মিমং বৃহৎ জ্ঞানং কৃষ্ণাং ব্যবস্থিতাঃ ॥৫৮১
 অতিচাতুর্য্যতোহতৌব নিপুণাশ্চ বিচক্ষণাঃ ।
 জ্ঞাত্বা তদ ধূদয়ং সর্বমবলেপং তথাবিধম্ ॥৫৮২
 সর্বং জ্ঞাত্বা বিধাশ্রামি লোকেষু চ শ্রয়তাম্ ।
 মন্বাদিষু মদীয়েষু যুগাদিষু চতুর্ষপি ॥৫৮৩

হে কার ! যেহেতু তুমি দেবতাদের সম্মুখে আমার নিকট অত্যন্ত অর্থাৎ অমধুর বচন বলিয়াছ, সেইহেতু তুমি শ্রাদ্ধকর্মে নিত্যই অল্পরসযুক্ত হইয়া অবস্থান কর এবং শ্রাদ্ধকার্য্যের সহায়ক হইয়া কৃতার্থ হও । হে কারবল্লীগণ ! তোমরা যেহেতু কণ্টকসাম্য-বশতঃ পূর্বেই পনস-সাম্য প্রাপ্তির জন্য মনে মনে অঙ্গীকার করিয়াছ, সেইহেতু তোমরা শ্রাদ্ধকর্মে পনসের তুল্য হইবে; কিন্তু তোমরা একা কেহই পনস-সাম্য প্রাপ্ত হইবে না । কারবল্লী, কারুক ও কালিক এই তিনজন একত্রে পনসের সমানতা লাভ করিবে । শাক-সহস্র ও বৃহতী প্রভৃতির শ্রাদ্ধযোগতা কেবল আমার বচনবলেই সিদ্ধ হইবে । কণ্টকময় বৃহতী প্রভৃতি শাকসমূহ কণ্টকসাম্যবশতঃ পূর্বেই মনে মনে পনসের সাম্য আকাঙ্ক্ষা করিয়াছিল, কিন্তু তোমাদের বৃত্তান্ত দেখিয়া তুষ্টোক্তাব অবলম্বন করত অবস্থান করিতেছে । সুতরাং ইহারা অতি চতুর, নিপুণ ও বিচক্ষণ । সকলের হৃদগত অভিপ্রায় জ্ঞাত হইয়া আমি যাহা বিধান করিতেছি, তাহা শুন । মন্বস্তরের আদি দিনে, কলারস্তদিনে, চারিটি যুগের আরম্ভ দিনে, পুণ্য অষ্টকা-

অষ্টকাহ চ পুণ্যাহ সংক্রান্তিষু চ বৃদ্ধিকে ।
 নৈমিত্তিকে চ তাদাং শ্রাদ্ধযোগ্যত্বং তথাবিধম্ ॥৫৮৪
 তত্র চৈতাহ যাহ ক্রুরাঃ প্রেতকর্মণি তাঃ পরাঃ ।
 সম্ভবন্ত ন চান্যেষু মর্য্যাদৈবং ময়া কৃতা ॥৫৮৫
 এতন্নিম্নস্তরে তত্র দেবসৃষ্টৌহতিসুন্দরঃ ।
 পত্র-পুষ্প-মহাবল্লী-শলাটুকলসংবৃতঃ ॥৫৮৬
 সমাগত্যাতিচপলাং কৈলাসাদ্রবণীধরাং ।
 নহা বদ্ধাঞ্জলিপুটেচ্চোর্বাকূর্মম কা গতিঃ ॥৫৮৭
 ইতি চোবাচ লোকেশং ভগবন্তং পিতামহম্ ।
 তাদৃশং তং সমুদ্রীক্ষ্য গোবীবাক্যেন কেবলম্ ॥৫৮৮
 শস্ত্রনা লোকনাথেন সৃষ্টং শুদ্ধৈকবিগ্রহম্ ।
 সমাগতং মহাপ্রহং মহাগুরুষু বৎসলম্ ॥৫৮৯
 শুদ্ধসত্ত্বং দূরগর্বং জ্ঞাত্বা তং সর্বসুন্দরম্ ।
 অতিপ্রশস্তং চোবাচ দেবানাং পুরতো বিভূঃ ॥৫৯০

শ্রাদ্ধে, সংক্রান্তিদিনে, আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে এবং নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধাদি কর্মে ইহারা অভোজ্য হইবে । ৫৭৬-৮৪

উক্ত সকল তিথিতে প্রেতকার্য্যে উহাদের দান বা ভক্ষণে মনুষ্য নির্ভর প্রকৃতি লাভ করিবে । এতদ্ ভিন্ন অন্যদিনে ইহাদের দান বা ভক্ষণ করা চলিবে । অল্প হইতে এইরূপ নিয়ম আমি প্রবর্তন করিলাম । ৫৮৫

পিতামহ ব্রহ্মা যখন কার প্রভৃতি বৃক্ষের সহিত এইরূপ কথাবার্তা বলিতেছেন, এমন সময় সেখানে দেবসৃষ্ট, অতিসুন্দর পত্র, পুষ্প, শলাটু প্রভৃতি কলের দ্বারা শোভিত উর্বাকুর বৃক্ষের অধিবেতা কৈলাস-পর্বত হইতে অতিদ্রুত আসিয়া উপস্থিত হইল এবং করজোড়ে পিতামহ লোকপতি ভগবান্ ব্রহ্মাকে বলিল— ভগবন্ ! আমার কি গতি হইবে ? তখন উক্ত উর্বাকুরকে বক্ষ্যমান গুণসম্পন্ন বুঝিলেন যে, ইহাকে ভগবান্ ভূতপতিশঙ্কর জগজ্জননী গৌরীর কথায় সৃজন করিয়াছিলেন । ইহা অতি পবিত্র দেহ, অতি বিনীত এবং মহাগুরুভক্ত ; তাহার মনে শুদ্ধ সাধ্বিক ভাব, নম্রতা ও গর্বশূন্যতা আছে ; এজন্ত কৃতাজ্জলি-বদ্ধ পরমবিনয়ী অতিসুন্দর সেই বৃক্ষকে

তম্বারো স্বাগ্নুশ্চো ভবানীবচসা যতঃ ।
 স্বয়ং প্রকৃত্যা চ মহান্ শাস্তো দাস্তো মহামনাঃ ॥৫৯১
 গুরুপ্রিয়ো বিনীতশ্চ সততং গুরুবৎসলঃ ।
 অবলৈপৈকরহিতশ্চাগ্রপ্রভৃতি ভূতলে ॥৫৯২
 দৈবিকেষু চ পিত্রেষু কল্যাণেষু নবেষু চ ।
 নৈমিত্তিকেষু নিত্যেষু কাম্যেষু সকলেষুপি ॥৫৯৩
 কৃৎস্নক্রিয়াবিশেষেষু বালরুদ্ধাভুরাদিষু ।
 নিত্যযুক্তঃ সদা যোগ্যঃ শলাটুনাং দশাশু চ ॥৫৯৪
 দশাশ্বেবং ফলানাঞ্চ শাস্ততো ভব শাস্ততঃ ।
 পিতৃণাং সর্বদাত্যন্তং বল্লভঃ পরমো ভব ॥৫৯৫
 বসন্তমাধবশ্চ জ্বং গ্রীষ্মশ্রুত্যাঙ্গয়শ্চ চ ।
 মহাবর্ষাঃ সপ্ততন্তুঃ শরৎকাল্যস্তথা পুনঃ ॥৫৯৬
 হেমন্তবনরাজ্যঃ শিশিরঃ শীতলঃ শিবঃ ।
 সুখাকরঃ শুভকরো নিত্যকল্যাণকারকঃ ॥৫৯৭
 প্রথিতো ভব সর্বেষাং পানসৈরাত্রকৈঃ শিবৈঃ
 রম্যাভিস্থলিতো ভূয়ঃ কদাচিদধিকস্তথা ॥৫৯৮

দেখিয়া ত্রক্ষা দেবগণ-সমক্ষেই বলিতে লাগিলেন,—
 যেহেতু তুমি ভবানীর প্রার্থনায় স্বাগ্ন অর্থাৎ শঙ্কর
 কর্তৃক সৃষ্ট হওয়ায় অতীব বিনয়ী, শাস্ত, জিতেন্দ্রিয়,
 গুরুপ্রিয়, গুরুবৎসল এবং দর্পশূন্য হইয়াছ, সেইহেতু
 আজ হইতে তুমি দৈব ও পৈতৃক কর্মে, নয় প্রকার
 মাজলিক কার্যে, নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্য সকল
 প্রকার বৈধ-ক্রিয়ায় যোগ্য হইবে এবং বালক, বৃদ্ধ ও
 আতুরের নিকট সহজপাচ্য ভোজ্য হইবে, সর্বদাত্যুতে
 সর্বাবস্থায় তুমি শলাটু (অপক) ফলবিশিষ্ট
 হইবে। বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত ও শীত
 সকল ঋতুতেই তুমি সকলকেই আনন্দ ও কল্যাণ প্রদান
 করিবে। ৫৮৬-৯৭

তুমি সকলের নিকট প্রসিদ্ধি লাভ করিবে এবং তুমি
 পনস, আত্র ও রস্তা প্রভৃতি স্নানাদি কল্যাণকর্মযোগ্য
 ফলের তুল্য হইবে, কখনও কখনও তুমি তাহাদের
 অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইবে। ৫৯৮

বিদ্বৎস্তুতো রাজমাণ্যঃ ত্রজ্জাতীয়কষোড়শৈঃ ।
 সংগ্রাহো ভব সর্বত্র সর্বনেত্রপ্রিয়োহনিশম্ ॥৫৯৯
 সর্বদা সর্বসংরুদ্ধো ভবোবারোহতিবর্ধিতঃ ।
 মরুৎকৃতৌ তু (করোতু ?) তন্নীজবিক্ষেপণ-
 মুখাদিতঃ ॥৬০০
 ফলবীজসমুৎপত্তিপার্যন্তুং কিল সর্বদা ।
 তদ্বিষ্টিত্রয়তঃ শুদ্ধো মহামন্ত্রপরিপ্লবতঃ ॥৬০১
 ত্রয়স্বিংশৎকোটিসংখ্যাদেবানাং বল্লভো ভব ।
 ইতি স্তবতঃ পূজিতশ্চ শাসিতো বিহিতোহনঘঃ ॥৬০২
 অত্যন্তপিতৃতৃপ্ত্যেককারকঃ কিল কারিতঃ ।
 উর্বরুস্তাদৃশঃ প্রোক্তঃ সংগ্রাহ্য শ্রাদ্ধকর্মশ্চ ॥৬০৩
 তাদৃশং তমিমাং যো বৈ মোঢ্যাচ্ছাদ্ধেষু সন্ত্যজ্ঞেৎ ।
 সগ্ৰ এব পিতৃদ্রোহী ভবেদেব ন সংশয়ঃ ॥৬০৪
 দেবদ্রোহী শ্রুতিদ্রোহী সর্বদ্রোহী স এব হি ।
 বিধিঘ্নঃ শ্রাদ্ধহন্তা স্মাত্তানীমানি প্রবচ্ম্যতঃ ॥৬০৫
 অমা-মনু-যুগ-ক্রান্তি-ধৃতি-পাত-মহালয়াঃ ।
 তিস্রোহক্ষক গজচ্ছায়া যদ্ব্যবত্যঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥৬০৬

তুমি বিদ্বজ্জনের পূজনীয় ও রাজগণের মাননীয়
 হইয়া ষোড়শ প্রকার ত্রজ্জাতীয় বৃক্ষসহ সকলের
 নয়নাভিরাম হইয়া সমাদরে সকলের দ্বারা গৃহীত হইবে।
 আমার বয়ে বায়ু তোমার বীজগুলি ইত্যন্তঃ নিষ্কিপ্ত
 করিয়া তোমার বংশবৃদ্ধি করিবে এবং তুমি ইষ্টিত্রয়ের
 (ক্ষুদ্র যজ্ঞ) ও মহামন্ত্রসমূহের দ্বারা পবিত্র হইয়া তেত্রিশ
 কোটি দেবতাগণের সর্বদা প্রভুরূপে পূজিত হইবে।
 এইভাবে ত্রক্ষা কর্তৃক প্রশংসিত, মন্মানিত, শাসিত
 ও বিহিত হওয়ায় উর্বর বৃক্ষ তদবধি শ্রাদ্ধকর্মে
 পিতৃগণের অত্যন্ত তৃপ্তিকারক হইয়াছে। ৫৯৯-৬০৩

এইরূপ উর্বরকে যে ব্যক্তি মোহবশতঃ শ্রাদ্ধকর্মে
 পরিত্যাগ করে, সে পিতৃদ্রোহিতার পাপে দ্রুত হয়। ৬০৪

উর্বর-বর্জজনকারী কেবল পিতৃদ্রোহীই হয় না,
 পরন্তু দেবদ্রোহী, বেদদ্রোহী ও সর্বদ্রোহী হইয়া শ্রাদ্ধের
 বিধি উল্লঙ্ঘন করত শ্রাদ্ধকর্মকে পণ্ড করিয়া থাকে।
 অমাবস্তা, মনুষ্যাদি, যুগাদি, সংক্রান্তি, ধৃতি, পাত,

মাসিশ্রাদানি তাগ্বেং মাসি মাসি কৃতানি বৈ ।
 অষ্টোত্তরশতানি স্যস্তানীমানি ততঃ পুনঃ ॥৬০৭
 পিত্রোয়ুর্তাহঃ কথিতোহলঙ্ঘনীয়ঃ কথঞ্চন ।
 রবিশ্চ প্রথমে পাদে কবিশ্চৈব দ্বিতীয়কে ॥৬০৮
 ত্রয়োদশং তৃতীয়ে শ্রাদদমাব্যাত্থানমুচ্যতে ।
 পুনর্নিরূপ্যতে স্পষ্টমমাব্যাক্যস্ত সাম্প্রতম্ ॥৬০৯
 অমাবাস্তা দ্বাদশ স্যর্মনবস্ত চতুর্দশ ।
 যুগাদয়শ্চ চত্বারঃ ক্রান্তয়ো দ্বাদশ স্মৃতাঃ ॥৬১০
 ধৃতয়শ্চাপি পাতাশ্চ ত্রয়োদশ ত্রয়োদশ ।
 মহালয়াঃ পঞ্চদশ অষ্টকা দ্বাদশ স্মৃতাঃ ॥৬১১
 গজচ্ছায়া তথা চৈকা যগ্নবত্য ইতীরিতাঃ ।
 প্রতিমাসং প্রকর্তব্যত্বেন তানি চ সাম্প্রতম্ ॥৬১২
 কীর্তিতানি দ্বাদশ হি মিলিত্বৈতেহখিলান্যপি ।
 অষ্টোত্তরশতানি স্যুঃ শ্রাদানি বিহিতানি বৈ ॥৬১৩

মহালয় প্রভৃতিকে নিমিত্ত করিয়া যে সকল শ্রাদ্ধ
 অনুষ্ঠিত হয়, তাহা তিনটি অষ্টকা এবং গজচ্ছায়ানিমিত্তক
 শ্রাদ্ধ এই সর্বপ্রকার শ্রাদ্ধ মিলিয়া যগ্নবতি সংখ্যক
 (ছিয়ানববই) শ্রাদ্ধ কীর্তিত আছে ।৬০৫-৬

উহার সহিত প্রতিমাস-কর্তব্য দ্বাদশ শ্রাদ্ধ যোগ
 করিয়া সব মিলিয়া অষ্টোত্তর শত সংখ্যক (১০৮) শ্রাদ্ধ
 হইবে ।৬০৭

রবি অর্থাৎ সূর্য যদি প্রথম পাদে, কবি অর্থাৎ শুক্র
 যদি দ্বিতীয় পাদে এবং অনুরাধা নক্ষত্র যদি তৃতীয় পাদে
 অবস্থান করে, তবে তাহাকে 'অমা' বলে। অমাঘটিত
 বাক্যটির পুনরায় স্পষ্ট করিয়া অর্থ বলা হইতেছে ।
 ৬০৮-৯

দ্বাদশ মাসের দ্বাদশটি অমাবাস্তা, চতুর্দশ মন্বন্তর,
 চারিটি যুগ, দ্বাদশটি সংক্রান্তি, ত্রয়োদশ ধুতি, ত্রয়োদশ
 পাত (ব্যতিপাত), ভাদ্র কৃষ্ণপক্ষীয় পঞ্চদশ তিথ্যাত্মক
 মহালয়, দ্বাদশ অষ্টকা এবং একটি গজচ্ছায়া—সব মিলিয়া
 যগ্নবতি সংখ্যক শ্রাদ্ধ কথিত হইয়াছে। ইহা ছাড়া
 প্রতিমাস-কর্তব্য দ্বাদশ শ্রাদ্ধ যোগ করিলে সব মিলিয়া
 অষ্টোত্তর শত (১০৮) সংখ্যক শ্রাদ্ধ হইবে ।৬১০-১৩

প্রতিবর্ষং প্রযত্নেন ব্রাহ্মণস্ত মহাত্মনঃ ।
 অমাবাস্তাস্তত্র ক্লেপ্তা মাসান্তা নিত্যমেব বৈ ॥৬১৪
 অত্রৈব পিতৃযজ্ঞশ্চ কর্তব্যত্বেন চোদিতঃ ।
 শ্রুতযুক্তোহয়ং পিতৃণাং শ্রাদতিতৃপ্ত্যেককারকঃ ॥৬১৫
 শ্রাদানাম্ প্রকৃতিত্বেন চোদিতঃ স্মৃতিকর্তৃভিঃ ।
 নৈতস্মাতু পরং শ্রাদ্ধং বিগতে যত্র কুত্রচিৎ ॥৬১৬
 শ্রুতযুক্তমেতদেব শ্রাদেতস্মাত্রে কৃতে তু চেৎ ।
 সর্বাণ্যপি কৃতানি স্যুরথবৈতদ্দিনে তু যৈঃ ॥৬১৭
 শ্রাদ্ধং বৈ ক্রিয়তে তদ্বা প্রকৃতিশ্চেতি বৈ জ্ঞাতঃ ।
 ইতরৈঃ সর্বপিত্র্যাণাং শ্রুতিতো ব্রহ্মবাদিনঃ ॥৬১৮
 যদনুষ্ঠানতঃ সর্বানুষ্ঠানং জায়তেতরাম্ ।
 তদেব প্রকৃতিঃপ্রোক্তা হি কৈশ্চিদ ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥৬১৯
 দর্শানুষ্ঠানতঃ সর্বশ্রাদ্ধানি স্যুঃ কৃতানি বৈ ।
 ইতি সর্বে ত্রয়ো লোকাস্তু কীং তিষ্ঠন্তি কেবলম্ ॥৬২০

প্রতিবৎসরই মহাত্মা ব্রাহ্মণসন্তান অমাবাস্তা-
 নিমিত্তক ও প্রতিমাস-কর্তব্য শ্রাদ্ধ নিয়মিত ভাবে
 অনুষ্ঠান করিবে ।৬১৪

এই সকল শ্রাদ্ধকালে শ্রুতিতে পিতৃযজ্ঞেরও
 কর্তব্যরূপে বিধান আছে, উহাতে পিতৃগণের অত্যন্ত
 তৃপ্তি সম্পাদিত হয়। স্মৃতিশাস্ত্রকারগণ পিতৃযজ্ঞকে
 সমস্ত শ্রাদ্ধের প্রকৃতিরূপে বলিয়াছেন। ইহা হইতে
 শ্রেষ্ঠ কোন শ্রাদ্ধ নাই ।৬১৫-১৬

পিতৃযজ্ঞই বিশেষভাবে শ্রুতিবিহিত (বেদবিহিত),
 উহার অনুষ্ঠান করিলেই সকল শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের ফল হয়।
 অথবা এই পিতৃযজ্ঞানুষ্ঠানের দিনে যে শ্রাদ্ধেরই অনুষ্ঠান
 করিবে, উহাই সমস্ত পিতৃশ্রাদ্ধের প্রকৃতি শ্রাদ্ধরূপে কথিত
 হইবে—ইহা ব্রহ্মবাদী ব্রাহ্মণগণ বলিয়াছেন ।৬১৭-১৮

কোন কোন বেদবিদ ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন যে, যাহার
 অনুষ্ঠানে সকল শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের ফললাভ হয়, উহাই
 প্রকৃতি শ্রাদ্ধ ।৬১৯

দর্শশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠানে সকল শ্রাদ্ধই অনুষ্ঠিত হইয়াছে
 মনে করিয়া ত্রিলোকের সকল জীব নিশ্চেষ্টভাবে
 অবস্থান করে ।৬২০

ন কেনাপি চ তস্মাত্তু দর্শঃ সংত্যজ্যতে পরঃ ।
 দর্শমাত্রেহনুষ্ঠিতেহস্মিন্ যেন কেন প্রকারতঃ ॥৬২১
 সর্বাণ্যনুষ্ঠিতানি স্থ্যরিতি বৈ লোকসংস্থিতিঃ ।
 ন তত্র সাক্ষাচ্ছ্রদ্ধাঞ্চ ক্রিয়তে যেন কেন বা ॥৬২২
 ক্রিয়তে কৃতিনা তত্তু ভূতলে যেন কেনচিৎ ।
 তেনাপ্যদকমাত্রেণ শ্রাদ্ধেনাপি কৃতেন বৈ ॥৬২৩
 সর্বাণ্যপি কৃতান্তেবেত্যেবং সর্বৈবকনিশ্চয়ঃ ।
 স দর্শস্তাদৃশশ্রাদ্ধানুষ্ঠাতা যো ব্রাহ্মণোক্তমঃ ॥৬২৪
 অগ্নিহোত্রী স এব শ্রাদ্ধদর্মযাজ্ঞ্যক্যযাজপি ।
 সোমযাজী সর্বযাজী তন্ত্যাগী ব্রহ্মঘাতকঃ ॥৬২৫
 স এব কর্মচণ্ডালস্তমেনং ব্রহ্মঘাতকম্ ।
 দৃষ্ট্বা সমাগতং পাপং বাঙমাত্রেণাপি নার্চয়েৎ ॥৬২৬
 প্রকৃতিশ্রাদ্ধমাত্রাশ্চ দর্শ এব ন চাপরঃ ।
 পিতৃযজ্ঞমুখাদেব প্রকৃতিত্বং তদৌরিতম্ ॥৬২৭

এজ্ঞা কেহ দর্শশ্রাদ্ধ কখনও পরিত্যাগ করে না ;
 কেন না, দর্শশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠানে সকল শ্রাদ্ধেরই অনুষ্ঠান
 হইয়া থাকে—ইহাই লোকপ্রসিদ্ধি। দর্শশ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান
 করিয়া সাক্ষাৎ পিতৃগণের শ্রাদ্ধ কেহ কেহ করেন
 না ; কিন্তু কোন কোন কৃতী পুরুষ দর্শশ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান
 করিয়াও পিতৃগণের শ্রাদ্ধানুষ্ঠান পৃথগ্ভাবে করিয়া
 থাকেন। দর্শযাজী ব্যক্তি যদি পিতৃগণের উদ্দেশে জলের
 দ্বারা তর্পণমাত্র করেন, তাহা হইলেই সকল শ্রাদ্ধের
 অনুষ্ঠান করা হইয়া থাকে—ইহাতে সকলের ঐকমত্য
 আছে। যে অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ দর্শযাগের অনুষ্ঠান করে,
 তাহাকেই দর্শযাজী বলা হয়, সেই ব্যক্তিকে অক্ষযাগ,
 সোমযাগ, সর্বযাগ প্রভৃতিতে অধিকারী হয়, কিন্তু যে
 দর্শযাগ পরিত্যাগ করে, সে ব্রহ্মহত্যা-পাপে লিপ্ত
 হয় ॥৬২১-২৫

এইরূপ কন্মচাণ্ডাল পাণ্ডিত্য ব্রহ্মঘাতককে সমাগত
 দেখিলে তাহার সহিত বাক্যালাপও করিবে না ॥৬২৬

দর্শশ্রাদ্ধকে শ্রাদ্ধমাত্রের প্রকৃতি (মূল) বলা যায়,
 অন্য কোন শ্রাদ্ধকে তাহা বলা যায় না।
 পিতৃযজ্ঞের মূল হওয়ায় উহার প্রকৃতিত্ব সিদ্ধ হয়,
 কেননা শ্রুতি (বেদ) দর্শদিনেই পিতৃযজ্ঞের

তত্রৈব বিহিতোহয়ং হি পিতৃযজ্ঞঃ শ্রুতীরিতঃ ।
 দর্শো যুতাহশ্চ সমৌ ন কদাচিত্তু শক্যতে ॥৬২৮
 যেন কেনাপি বা ত্যক্তুং তন্ত্যাগী চেৎ পতত্যধঃ ।
 পিত্রোর্মৃতাহস্তমেন কার্য্যঃ স্মাত্তু ন চান্মতঃ ॥৬২৯
 ন হেন্মামেন হোমেন পিণ্ডদানেন যন্তৃতঃ ।
 অক্ষণ শপ্পৈর্মজ্জৈর্বা ন দুঃখেন তদাচরেৎ ॥৬৩০
 কিং অগ্নৌকরণাদ্ ব্রহ্মভোজনং পিণ্ডদানতঃ ।
 কৃতং ভবতি তৎকর্ম ন চেচ্চণ্ডালতাং ব্রজেৎ ॥৬৩১
 যুতাহোহলজ্ঞানীয়ঃ শ্রাদ্ধদর্শচাপি তথাবিধঃ ।
 যেন কেন প্রকারেণ শক্যতে কিল দুর্বলৈঃ ॥৬৩২
 অকিঞ্চনৈর্দুর্বলৈর্বা ব্যাধিতৈর্বা বিশেষতঃ ।
 ব্যাধিতৈর্ধাবমানৈর্বা হিজাতবাসিভিরেব বৈ ॥৬৩৩
 নষ্টক্রিয়ৈর্নষ্টধনৈর্মৃতপ্রায়ৈরথাপি বা ।
 ত্যক্তুং ন শক্যতে শ্রাদ্ধং যুতাহাখ্যং কথঞ্চন ॥৬৩৪

বিধান করিয়াছেন। দর্শ (প্রতিমাসীয় অমাবস্তা-
 বিহিত শ্রাদ্ধ) ও পিতৃগণের মৃত্যুতিথি উভয়েই তুল্য।
 এজ্ঞা কেহ ইহা ত্যাগ করিতে পারে না, ত্যাগ
 করিলে অধঃপতিত হয়। পিতামাতার মৃত্যু
 নিমিত্তক শ্রাদ্ধ অন্ন দ্বারাই করণীয়, অন্য কোনও
 দ্রব্যের দ্বারা নহে। কিন্তু স্বর্ণদান, অন্নদান, হোম,
 মন্ত্রপূর্বক পিণ্ডদান, অক্ষযাগ বা শপ্প প্রভৃতির দ্বারা
 অথবা দুঃখিতচিত্তে উক্ত কৃত্যের সম্পাদন করা উচিত
 নহে। কিন্তু অগ্নৌকরণ, ব্রাহ্মণভোজন এবং পিণ্ডদানের
 দ্বারাই উহার আচরণ করা হয়, অথবা চাণ্ডালত্ব
 প্রাপ্তি হয় ॥৬২৭-৩১

পিতৃগণের মৃত্যুতিথি ও দর্শশ্রাদ্ধ দুইই অলঙ্ঘনীয়,
 এজ্ঞা সামর্থ্যহীন হইলেও যে কোন প্রকারে উহার
 অনুষ্ঠান করিবে ॥৬৩২

অকিঞ্চন, দুর্বল, ব্যাধিগ্রস্ত, উৎপীড়িত, ধাবমান,
 অজাতবাসী, ক্রিয়াশূন্য, নষ্টধন অথবা মৃতপ্রায়ই হউক
 না কেন, কোন অবস্থাতেই মৃত্যুতিথি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধ
 পরিত্যাগ করা চলে না ॥৬৩৩-৩৪

চাত্র মাসের তিথি অনুসারেই মৃত্যুতিথির গণনা ও

মৃতাহস্তাদশঃ কৃষ্ণঃ প্রতিবর্ষঞ্চ চান্দ্রতঃ ।
 মানেনৈব ভবেন্নমকৃষ্ণোহনেন চেন্দ্রবেৎ ॥৬৩৫
 অত্যস্তাংশকো ন শ্রাদকৃষ্ণশ্চেন্দ্র যো ভবেৎ ।
 কৃষ্ণশ্রাদ্ধিরিত্যেব মর্যাদা শাস্ত্রসম্মতা ॥৬৩৬
 তিথ্যগ্নী ন তিথিস্তিথ্যাশে কৃষ্ণেভোহনলো এহাঃ ।
 তিথ্যর্কো ন শিবোহনোহমাতিথী মঙ্গাদয়ঃ স্মৃতাঃ ॥৬৩৭
 তস্মাত্তু কৃষ্ণা ইত্যুক্তান্ততশ্চ ক্রান্তয়ঃ স্মৃতাঃ ।
 সূর্য্যরাশিক্রমণতশ্চাকৃষ্ণা ইত্যুদীরিতাঃ ॥৬৩৮
 অয়নে দ্বৈ চ বিষুবৌ চতস্রঃ ষড়্ভীতয়ঃ ।
 চতস্রো বিষ্ণুপদ্যশ্চ সংক্রমা দ্বাদশ স্মৃতাঃ ॥৬৩৯
 স্থিরভেদধ্বকসংক্রান্তিজ্যেষ্ঠা বিষ্ণুপদাহবয়া ।
 ষড়্ভীতিমুখং জ্যেষ্ঠং দ্বিঃস্বভাবেষু রাশিষু ॥৬৪০
 সৌম্যাম্যায়নে নূনং ভবতো যুগ-কর্কটো ।
 তুলামেষোভয়ং জ্যেষ্ঠং বিষুবং সূর্য্যসংক্রমে ॥৬৪১

কৃত্য হইবে। যদি দর্শাদি অন্য কর্ণের অনুষ্ঠান করিয়া
 অসামর্থ্যবশতঃ কেহ মৃতাহ-শ্রাদ্ধ করিতে অসমর্থ হয়,
 তবে উহার অনুষ্ঠানের অত্যন্ত আবশ্যকতা নাই; কিন্তু
 যদি সমর্থ হইয়াও যথাকালে উহার অনুষ্ঠান না করে,
 তবে পুনরায় উহার অনুষ্ঠান করিবে—ইহাই শাস্ত্র-
 মর্যাদা ৥৬৩৫-৩৬।

জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা, আষাঢ়ী শুক্লা একাদশী ও পূর্ণিমা এবং
 কৃষ্ণাষ্টমী, ভাদ্রমাসের শুক্লাতৃতীয়া, আশ্বিনের পূর্ণিমা,
 কার্তিকের শুক্লা দ্বাদশী ও পূর্ণিমা, পৌষের শুক্লা একাদশী,
 মাঘী শুক্লা সপ্তমী, মাঘী অমাবস্তা, ফাল্গুনী পূর্ণিমা,
 চৈত্রের শুক্লা তৃতীয়া ও পূর্ণিমা এই চতুর্দশটি মন্বন্তর।
 এই সকল দিনে মৃততিথি হইলে উহাকে কৃপ্তাতিথি বলা
 হয়। প্রতিমাসের সংক্রান্তিকে ক্রান্তি বলে, সংক্রান্তিকে
 অকৃপ্তাতিথি বলে ৥৬৩৭-৩৮

দুইটি অয়ন, দুইটি বিষুব, চারটি ষড়্ভীতি, চারটি
 বিষ্ণুপদী—সব মিলিয়া দ্বাদশ সংখ্যক স্থির নক্ষত্রে সূর্য্য
 সংক্রমণ হইলে বিষ্ণুপদী সংক্রান্তি হয়, দ্বিঃস্বভাব রাশিতে
 সূর্য্যের সংক্রমণ হইলে উহাকে ষড়্ভীতি সংক্রান্তি
 বলে। যুগ (মকর) রাশিতে সূর্য্য-সংক্রমণে সৌম্যায়ন

অহঃসংক্রমণে পুণ্যমহঃ কৃৎস্নং প্রকীর্তিতম্ ।
 রাত্রৌ সংক্রমণে ভানোর্ব্যবহা সর্বকর্ম্মহ ॥৬৪২
 সৌম্য-যাম্যায়নস্বন্দ্রে বিশেষ ইতি বৈ জগুঃ ।
 অতীত্যাপ্রাপ্য তৎকালং পুণ্যকাল উদাহতঃ ॥৬৪৩
 সংক্রান্তিস্থিলাস্বেবং তৎকালঃ পুণ্যদঃ স্মৃতঃ ।
 যা যাঃ সন্নিহিতাঃ নাড্যন্তান্তাঃ পুণ্যতমা স্মৃতাঃ ॥৬৪৪
 অয়নে দ্বৈ চ বিষুবৈ চতস্রঃ ষড়্ভীতয়ঃ ।
 চতস্রো বিষ্ণুপদ্যশ্চ সংক্রমা দ্বাদশ স্মৃতাঃ ॥৬৪৫
 ত্রিংশৎকর্কটকে নাড্যো মকরে বিংশতিঃ স্মৃতাঃ ।
 বর্ত্তমানে তুলামেষে নাড্যন্তু ভয়তো দশ ॥৬৪৬
 ষড়্ভীতিয়াং ব্যতীতায়াম্ ষষ্টিরুক্তাঃ প্রণাডিকাঃ ।
 পুণ্যয়াং বিষ্ণুপদ্যঞ্চ প্রাক্ পশ্চাদপি ষোড়শ ॥৬৪৭
 অধরাত্রাতদধ্বং বা সংক্রান্তৌ দক্ষিণায়নে ।
 পূর্বমেব দিনে কুর্য্যাহুত্তরায়ণ এব বৈ ॥৬৪৮

অর্থাৎ উত্তরায়ণ হয়, যুগশিরা নক্ষত্রযুক্ত কর্কট-রাশিতে
 সূর্য্যসংক্রমণে দক্ষিণায়ন হয়। তুলা ও মেঘ-রাশিতে
 সূর্য্য-সংক্রমণে বিষুব সংক্রান্তি হয় ৥৬৩৯-৪১

দিনের বেলায় সূর্য্য-সংক্রমণ হইলে সমস্ত দিনই
 পুণ্য কর্ণের যোগ্য হয়, কিন্তু রাত্রির পূর্ব্বার্দ্ধে সূর্য্যসংক্রমণ
 হইলে সাধারণতঃ পরদিন মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত পুণ্যকাল; ইহার
 মধ্যেও সংক্রান্তি বিশেষে পুণ্যকালের বিশেষ বিধানও
 আছে ৥৬৪২

উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়নে পুণ্যকালের বিলক্ষণতা
 সম্বন্ধে শাস্ত্রকারগণ বলিয়াছেন। সাধারণতঃ সংক্রান্তির
 পূর্ব্ববর্ত্তী ও উত্তরবর্ত্তী কাল পুণ্যকাল বলিয়া কথিত হয়।
 তাহার মধ্যেও কালের যে ঘটিকা সংক্রমণের যত সন্নিহিত
 হইবে, সেই সেই কাল উত্তরোত্তর অধিক পুণ্যকাল
 বুঝিতে হইবে ৥৬৪৩-৪৪

দুইটি অয়ন, দুইটি বিষুব, চারটি ষড়্ভীতি এবং
 চারটি বিষ্ণুপদী সব মিলিয়া বারটি সংক্রান্তি শাস্ত্রে
 কথিত হইয়াছে ৥৬৪৫

কর্কট-রাশিতে সংক্রমণে ত্রিশ নাড়ী (নাড়ী—
 দণ্ড), মকরে সংক্রমণে বিংশতি নাড়ী, তুলা ও মেঘে

যদ্যতু পৈতৃকং কৰ্ম শ্রাদ্ধমগ্নেন চেৎপুনঃ ।
 কুতপে তন্ধি কুর্বাৎ তদ্ভিন্নস্ত তু চেদয়ম্ ॥৬৪৯
 বিধিঃ খ্যাতো ন সন্দেহো ধর্মবিদ্বিঃ সনাতনৈঃ ।
 ওদনশ্রাদ্ধমাত্রস্ত সংক্রান্তীনাঞ্চ কৃত্বশঃ ॥৬৫০
 দ্বাদশানাং তথ্যেণাং কুতপো মুখ্য উচ্যতে ।
 তদ্ভিন্নস্নানদানাদিতর্পণাদিষু তে স্মৃতাঃ ॥৬৫১
 তদা তদা তু বিহিতা এতে কালবিশেষকাঃ ।
 শ্রাদ্ধকর্তৃত্ব সর্বত্র কৃতিনঃ কাল এককঃ ॥৬৫২
 কুতপো বেদবচসা মুখ্যঃ প্রোক্তো ন চেতরঃ ।
 সোহপি যস্মিন্ দিনে সম্যগ্ দক্ষিণায়নকালকঃ ॥৬৫৩
 তমুত্তরায়ণে কুর্যাদুত্তরায়ণমেব হি ।
 কুতপস্ত তু যত্র শ্যালোভপূর্বং তথাচরেৎ ॥৬৫৪

সংক্রমণে পূর্ব ও উত্তরকালীন দশ দশ নাড়ী অর্থাৎ
 বিংশতি নাড়ী, ষড়শীতি সংক্রান্তিতে সংক্রমণের পরবর্তী
 ষষ্টি (৬০) নাড়ী, এবং পুণ্য বিম্বপদৌ সংক্রান্তি
 সংক্রমণের পূর্ব ষোড়শ ও পশ্চাৎ ষোড়শ উভয়ে মিলিয়া
 দ্বাত্রিংশৎ (বত্রিশ) নাড়ী পুণ্যকাল । ৬৪৬-৪৭

দক্ষিণায়নে ও উত্তরায়ণে যদি অর্দ্ধরাত্রিতে অথবা
 তাহার পরে সূর্য্য সংক্রমণ হয়, তবে পূর্বদিনেই সংক্রান্তি
 কৃত্যের অনুষ্ঠান করিবে । ৬৪৮

সনাতন ধর্মবিদগণ বলিয়াছেন,—পিতৃগণের উদ্দেশ্যে
 অগ্নির দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে তাহা কুতপেই (অষ্টম
 মুহূর্ত্তেই) করা বিধেয় । পক্ষায় দ্বারা বিহিত শ্রাদ্ধমাত্রের
 ও অগ্ন্য সমস্ত দ্বাদশ সংক্রান্তিবিহিত শ্রাদ্ধের মুখ্য কাল
 কুতপ কথিত হয় । শ্রাদ্ধব্যতিরিক্ত সংক্রান্তিবিহিত স্নান
 দানাদি কার্য্য ও তর্পণাদি কার্য্যে সেই সেই নির্দিষ্ট
 কাল কথিত আছে কিন্তু কৃতী শ্রাদ্ধকর্ত্তার পক্ষে একমাত্র
 মুখ্যকাল কুতপ মুহূর্ত্ত । শ্রাদ্ধ ভিন্ন স্নান, দান, তর্পণাদি
 কর্ম্মে শাস্ত্রবিহিত তত্তদ্ বিশেষ কালই প্রশস্ত । ৬৪৯-৫১

কিন্তু শ্রাদ্ধ কর্ত্তার পক্ষে কুতপই মুখ্য কাল ইহা বেদ
 বিধি । দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়ণ শ্রাদ্ধেও সেই দিনই
 যেদিন কুতপ পুণ্যকাল হইবে । নতুবা দক্ষিণায়ন শ্রাদ্ধ
 উত্তরায়ণে এবং উত্তরায়ণের শ্রাদ্ধ দক্ষিণায়নে অনুষ্ঠান

তৎক্রান্তিযুগ্মশ্রাদ্ধাদিকৃত্যং সর্বং যথা লভেৎ ।
 উত্তরে হয়নে সম্যক্ কুতপেহস্মিন্ তথাচরেৎ ॥৬৫৫
 সংক্রান্তিমাত্রাঃ কথিতা অক্লপ্তা ইতি স্মৃতিভিঃ ।
 এবং ধৃতিশ্চ পাতশ্চ ষড়্ বিংশতিকসংখ্যয়া ॥৬৫৬
 কথিতাঃ কিল সর্বাণ্যপ্যক্লপ্তাণ্যেব কেবলম্ ।
 মহালয়া বহুবিধাঃ পূবং পঞ্চদশেতি বৈ ॥৬৫৭
 ষোড়শৈবেতি কেচিত্তু দশেতি চ তথাপরে ।
 পঞ্চৈবেতি ত্রয়ং চেতি একমেবেতি কেচন ॥৬৫৮
 ষোঢ়া তাঃ কথিতাঃ সন্দিরষ্টকা দ্বাদশ স্মৃতাঃ ।
 যদেন্দুঃ পিতৃদৈবত্যে হংসশ্চৈব করে স্থিতঃ ॥৬৫৯
 যাম্যা তিথির্ভবেৎ সা তু গজচ্ছায়া প্রকীর্তিতা ।
 কর্ম্মাণি কানি খ্যাতানি ত্রিদৈবত্যানি কেবলম্ ॥৬৬০

করিবে । কুতপ প্রাপ্ত হইলে লোভপূর্বক সেই দিনই
 শ্রাদ্ধানুষ্ঠান করিবে । কুতপ না পাওয়ায় যদি সংক্রান্তি-
 দ্বয়েরশ্রাদ্ধ পতিত হয়, তবে উত্তরায়ণে কুতপ প্রাপ্ত
 হইলে ঐ দিনই ঐ শ্রাদ্ধদ্বয়েরও অনুষ্ঠান করিবে । ৬৫২-৫৫
 সংক্রান্তি মাত্রই, ষড়্ বিংশতিসংখ্যক বৈধৃতিযোগ
 এবং ব্যতীপাত যোগ ইহাদিগকে শ্রাদ্ধের অক্লপ্ত নিমিত্ত
 বলা হয়, যাহা হউক উহা সমস্তই অক্লপ্ত নিমিত্ত । ৬৫৬

মহালয় (ভাদ্রকৃষ্ণ পক্ষ) অনেক প্রকার । কেহ
 বলেন উহা পঞ্চদশ তিথ্যাঙ্ক, কেহ বলেন ষোড়শ, কেহ
 দশ, কেহ পাঁচ, কেহ তিন, কেহ এক তিথ্যাঙ্ক অর্থাৎ
 কেবল ভাদ্র মাসের অমাবস্তাই মহালয়—এইরূপ বলিয়া
 থাকেন । এই ভাবে ষড়্ বিধ মহালয় বুঝিতে হইবে ।
 অষ্টকশ্রাদ্ধ প্রতিমাসের অষ্টমীকে নিমিত্ত করিয়া
 দ্বাদশপ্রকার হইবে । চন্দ্র যখন পিতৃদৈবত্য অর্থাৎ মবা
 নক্ষত্রে এবং সূর্য্য যখন হস্তানক্ষত্রে অবস্থান করিবে, সেই
 সময় যাম্যা অর্থাৎ ত্রয়োদশী তিথি থাকে, তবে উহা
 গজচ্ছায়া যোগ কথিত হইবে । ৬৫৭-৫৯

কোন কর্ম্মের সম্প্রদান তিনটি দেবতা কোন কর্ম্মের
 ষড়্ দেবতা, কোন কর্ম্মের নব দেবতা হইয়া থাকে ;
 উহাদের মধ্যে পার্শ্বগশ্রাদ্ধে তিন দেবতা, যুত্ততিথি-
 নিমিত্তক শ্রাদ্ধে একদেবতা । ৬৬০-৬১

ষড়্ দৈবত্যানি কানি স্ত্যন্বদৈবত্যানি চ ।
 তত্রোদৌ তু ত্রিদৈবত্যং যুতাহস্তেক উচ্যতে ॥৬৬১
 ষড়্ দৈবত্যস্ত দর্শঃ শ্রাদ্ধকা নবদৈবতাঃ ।
 অষ্টকাস্ত চ ব্রহ্মো চ গয়ায়াং চ যুতেহহনি ॥৬৬২
 মাতুঃ শ্রাদ্ধং পৃথক্ কুর্যাদন্যত্র পতিনা সহ ।
 পতিনা সহ কর্তব্যং পৃথক্ ত্বেন কৃতে যদি ॥৬৬৩
 তৎপৈতৃকমহাসঙ্গসৌখ্যবিল্লকরং ভবেৎ ।
 পিতৃবর্গস্ত পূর্বং শ্রাদ্ধাতৃবর্গস্ততঃ পরম্ ॥৬৬৪
 ততো মাতামহানাঞ্চ বর্গোহয়ং তৎকলত্রতঃ ।
 পিতৃবর্গো যত্র পূর্বং তত্র শ্রাদ্ধপ্রদক্ষিণম্ ॥৬৬৫
 অপসব্যং তথা শূন্যললাটং প্রভবেদপি ।
 যত্র যত্রাপসব্যং শ্রাদ্ধত্রে তত্রাপ্রদক্ষিণম্ ॥৬৬৬
 তথা শূন্যললাটঞ্চ প্রধানাঙ্গৈ চ তৎস্মৃতম্ ।
 যত্রৈতৎত্রিতয়ং তত্র গৃহালঙ্করণং ন তু ॥৬৬৭
 মাতৃবর্গো যত্র পূর্বস্তত্র শ্রাদ্ধু প্রদক্ষিণম্ ।
 সব্যং পুণ্ড্রললাটঞ্চ মঙ্গলস্নানমেব চ ॥৬৬৮

দর্শশ্রাদ্ধ ষড়্ দৈবত্যা এবং অষ্টকাস্রাদ্ধ নবদৈবত্যা ;
 অষ্টকাস্রাদ্ধে, আভ্যুদয়িক কস্মৈ, গয়াশ্রাদ্ধ এবং যুতাহ
 শ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট এই গুলিতে মাতার পৃথক্
 শ্রাদ্ধ করিবে, অন্যগুলিতে পিতার সহিত মাতার শ্রাদ্ধ
 করিতে হইবে। যে স্থলে পিতারই মাতার শ্রাদ্ধ
 কর্তব্য। সে স্থলে তাহা যদি না করা হয়, তবে
 পিতার সহিত মাতার মিলন জন্ম স্থলের বিল্ল করা হয়।
 পিতৃগণের পিণ্ডদান প্রথম এবং মাতৃগণের পিণ্ডদান
 উহার পরে করিবে, তারপর মাতামহাদির শ্রাদ্ধ
 অনুষ্ঠেয়; যার যার স্ত্রী হইতেই বর্গের গণনা হইবে।
 যেখানে পিতৃবর্গের কস্মৈ, সেখানে অপ্রদক্ষিণ, সেখানেই
 শূন্যললাট প্রধানাঙ্গই বিহিত হইবে সেখানে এই
 তিনটির অনুষ্ঠান হইবে, সেখানে গৃহসজ্জার প্রয়োজন
 নাই ॥৬৬২-৬৬৭

যেখানে মাতৃবর্গের শ্রাদ্ধ প্রথম অনুষ্ঠিত হইবে,
 সেস্থলে প্রদক্ষিণ, সব্য এবং পুণ্ড্রললাট অর্থাৎ উর্দ্ধ-
 পুণ্ড্র যুক্তললাট হইবে এবং মঙ্গলানুষ্ঠান ও গৃহসজ্জাও
 করিতে হইবে।

গৃহালঙ্করণং চাপি মঙ্গলানি তথা পুনঃ ।
 পিতৃগাঞ্চ ক্রমো মুখ্যো ভবত্যপি চ সম্ভূতম্ ॥৬৬৯
 প্রপিতামহপূর্বং শ্রাদ্ধং তৎপিতামহমধ্যকম্ ।
 পিত্রস্ত এব কথিতং তদুচ্চারণলক্ষণম্ ॥৬৭০
 তেষাঞ্চ বিশ্বদেবাস্তে সত্যসংজ্ঞিকনামকাঃ ।
 সর্বত্র বৃদ্ধশব্দশ্চ প্রযোক্তব্যশ্চতুর্ষপি ॥৬৭১
 তথৈব মাতৃবর্গোহপি তাতীয়ীকে চ বর্গকে ।
 জননক্রমতশ্চেদং তেষামুচ্চারণং ভবেৎ ॥৬৭২
 এতদ্বিরুদ্ধং তৎসর্বং তদ্বিরুদ্ধমিদং পরম্ ।
 নিঃশেষমিতি বোদ্ধব্যং তে সর্বে দেবতাঃ কিল ॥৬৭৩
 বসবঃ পিতরোহত্র স্যু রুদ্রাশ্চাপি পিতামহাঃ ।
 প্রপিতামহাশ্চ কথিতা আদিত্যা ইতি তদগণাঃ ॥৬৭৪
 এতজয়াংপূর্বকস্য চতুর্থস্য সকৃৎকিল ।
 শ্রাদ্ধস্য করণং প্রোক্তং পাথ্যেয়াখ্যস্য সূরিভিঃ ॥৬৭৫
 তদেবং সপ্তপূর্বাখ্যং সাপিণ্ড্য নিরূপণম্ ।
 তাবতু সূতকং সর্বং তজ্জানানং সম্প্রকীর্তিতম্ ॥৬৭৬

পিতৃগণের সর্বদাই মুখ্যক্রম হইবে, প্রথমে
 প্রপিতামহ, মধ্যে পিতামহ এবং অন্তে পিতার নামোল্লেখ
 পূর্বক কস্মৈানুষ্ঠান করিবে ॥৬৬৮-৭০

বসু, রুদ্র ও আদিত্য বিশ্বদেবগণ শ্রাদ্ধে পিতৃগণের
 দেবতা; পিতামহ বা প্রপিতামহ জীবিত থাকিলে
 তদুর্দ্ধ পিতৃপুরুষগণের নামোল্লেখের সময় পিতামহশব্দের
 বৃদ্ধ শব্দ এবং চতুর্ষবিভক্তি যোগ করিয়া 'বৃদ্ধপ্রপিতা-
 মহায়' এইরূপ বলিবে ॥৬৭১

মাতৃবর্গের তৃতীয় বর্গও ঐরূপ করিবে এবং জন্ম-
 ক্রমানুসারেই তাহাদের নামোল্লেখ করিবে ॥৬৭২

ইহার বিরুদ্ধে কিছু করিবে না, তাহাতে কস্মৈ পণ্ড
 হইবে, কারণ পিতৃপুরুষগণই শ্রাদ্ধে প্রত্যক্ষ দেবতা ॥৬৭৩

বসুদেবতাগণ পিতৃবর্গস্বরূপ, রুদ্রগণ পিতামহস্বরূপ
 এবং আদিত্যগণ প্রপিতামহস্বরূপ জানিবে ॥৬৭৪

পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষের
 পূর্ববর্তী চার পুরুষেরও একবার পাথ্যেয়াখ্য শ্রাদ্ধ
 বিধানগণ করিয়া থাকেন, এই সপ্তপূর্বপুরুষের নামই
 সাপিণ্ড, সুতরাং ইহাদের শ্রাদ্ধ সাপিণ্ড্য শ্রাদ্ধ ॥৬৭৫

সমানোদকসংজ্ঞাশ্চ ততো ভূয়ঃ সগোত্রিণঃ ।
 তদুৎসৃজ্যমিতি বিজ্ঞেয়ং তেষাং তৎসূতকং ততঃ ॥৬৭৭
 ত্রিদিনং চৈকাদিবসং পশ্চাৎস্নানং চ বোধিতম্ ।
 ক্রমেণৈব পরং যাবদ্বাবৎপর্য্যন্তমেব বৈ ॥৬৭৮
 স্নানমাত্রঞ্চ কথিতং প্রসঙ্গাদিদমীরিতম্ ।
 জীবচ্ছ্রাদ্ধং হু তৎপ্রোক্তং সর্বশ্রাদ্ধবিলক্ষণম্ ॥৬৭৯
 চত্বারিংশদেবতাকমথবা পঞ্চসংখ্যয়া ।
 পুনঃ সমেতং তৎপ্রোচুরতস্তদ্বিবিধং স্মৃতম্ ॥৬৮০
 শ্রাদ্ধানি কানিচিদ্ ভূয়ো দেবতাসহিতান্যপি ।
 অদৈবিকানি চ পুনস্তানীমানি চ ভগ্যতে ॥৬৮১
 বুদ্ধিশ্রাদ্ধং গয়াশ্রাদ্ধং ঘৃতশ্রাদ্ধং তথৈব চ ।
 দধিশ্রাদ্ধং তৃণশ্রাদ্ধমমাদীত্যথিলান্যপি ॥৬৮২
 সর্দৈবিকানি খ্যাতানি প্রেতশ্রাদ্ধানি কৃৎস্নশঃ ।
 অদৈবিকানি প্রোক্তানি সোদকুস্তানি কৃৎস্নশঃ ॥৬৮৩
 প্রেতশ্রাদ্ধেষু সর্বত্র সঙ্কল্পো মুখ্যতঃ স্মৃতঃ ।
 অভ্যমুজ্ঞাপি পরমা সা চাত্রাবাহনং মতম্ ॥৬৮৪

এই সপ্তপুরুষ পর্য্যন্তই পূর্ণাশৌচ হইবে, ইহার পরবর্তী সগোত্রে পুরুষগণের সমানোদক সংজ্ঞা হইবে; ইহাদের পর পর ক্রমশঃ ত্রিরাত্র, একদিন এবং স্নানমাত্র অশৌচ বস্তুতঃ অশৌচ নহে, প্রসঙ্গতঃ উহা মনঃ শুদ্ধির নিমিত্ত বলা হইয়াছে। জীবচ্ছ্রাদ্ধকে সর্বশ্রাদ্ধ হইতে বিলক্ষণ বলা হইয়াছে; কেহ উহা চত্বারিংশদেবতাক, কেহ পঞ্চ দেবতাক বলিয়াছেন, এজন্য জীবচ্ছ্রাদ্ধ বিবিধ বুদ্ধিতে হইবে ৥৬৭৬-৮০

শ্রাদ্ধগুলির মধ্যে কতকগুলি 'শ্রাদ্ধ' সর্দৈবত্যা, কতকগুলি দেবত্যাশূণ্য ৥৬৮১

বুদ্ধি শ্রাদ্ধ, গয়াশ্রাদ্ধ, ঘৃতশ্রাদ্ধ, দধিশ্রাদ্ধ, তৃণশ্রাদ্ধ এবং অমাবস্তানিমিত্তক শ্রাদ্ধ—ইহার সর্দৈবত; এবং সকল প্রকার প্রেত শ্রাদ্ধই অদৈবিক এবং সোদকুস্ত অর্থাৎ জলপূর্ণ কুস্ত প্রেতশ্রাদ্ধের অঙ্গ ৥৬৮২-৮৩

প্রেতশ্রাদ্ধে সর্বত্র সঙ্কল্পই মুখ্য এবং অভ্যমুজ্ঞা ও প্রধান, এই অভ্যমুজ্ঞাকে আবাহন বলা হয় ৥৬৮৪

সপাত্যার্য্য-গন্ধ-ধূপ-দীপ-পুষ্পাণি কেবলাঃ ।
 তিলাঃ সর্বত্র তুষীকাঃ কৃৎস্নং বেদমমুং বিনা ॥৬৮৫
 তত্র পূজা প্রকর্তব্য পিণ্ডদানঞ্চ দক্ষিণা ।
 আবশ্যক্যত্র পরমা দধ্যাজ্যে বস্ত্রমেব চ ॥৬৮৬
 পূর্বাহ্ন এব কুর্বাতি কুতপং নাবলোকয়েৎ ।
 পিণ্ডানি বায়সেভ্যো বা গৃধ্রেভ্যো বা নিবেদয়েৎ ॥৬৮৭
 ন চেজ্জলচরেভ্যো বা নান্যত্র তু বিনিক্ষিপেৎ ।
 ভ্রাত্রে ভগিনীয়ে পুত্রায় স্বামিনে মাতুলায় চ ॥৬৮৮
 মিত্রায় গুরবে শ্রাদ্ধং পিতুর্মাতুঃ স্বহস্তথা ।
 শ্বশুরায় শ্যালকায় চৈকোদ্দিষ্টং ন পার্বেণম্ ॥৬৮৯
 যুগক্রান্তিমমুশ্রাদ্ধং প্রেতশ্রাদ্ধাদিকং তথা ।
 অপিণ্ডকানি খ্যাতানি সপিণ্ডানীতরাণি চ ॥৬৯০
 মহালয়মোড়শত্বে গজচ্ছায়াত্র নো ভবেৎ ।
 যদ্ব্যবত্যত্বসংখ্যায়ৈ সা হি পঞ্চদশত্বতঃ ॥৬৯১
 যয়া কয়া সংখ্যয়া বা তয়া ষড়্ বিধয়া ভবেৎ ।
 মহালয়ত্বস্য সিদ্ধির্বিশেষে তু ফলং তথা ॥৬৯২

প্রেতশ্রাদ্ধে পাণ্ড, অর্ঘ্য, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ এবং তিল ইহাদের বেদমন্ত্র উচ্চারণ না করিয়াই তুষীস্তাবে প্রদান করিবে ৥৬৮৫

প্রেতশ্রাদ্ধের প্রেতের পূজা, পিণ্ডদান ও দক্ষিণাদান কর্তব্য। ইহা ছাড়া এই শ্রাদ্ধে দধি, ঘৃত ও বস্ত্রও প্রদান করিবে ৥৬৮৬

প্রেতশ্রাদ্ধে কুতপের (অষ্টমমুহূর্তের) অপেক্ষা না করিয়া পূর্বাহ্নেই ইহার অনুষ্ঠান করিবে; পিণ্ডগুলি কাক, শকুনি অথবা জলচর প্রাণীকে প্রদান করিবে, অন্যত্র নিক্ষেপ করিবে না। ভ্রাতা, ভগিনী, পুত্র, স্বামী, মাতুল, মিত্র, গুরু, পিতা ও মাতার ভগিনী (পিসী ও মাসী), শ্বশুর এবং শ্যালক ইহাদের উদ্দেশে একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধই করিবে, পার্বেণ নহে ৥৬৮৭-৮৯

যুগাদি, সংক্রান্তি, মন্বন্তরাদি প্রভৃতিতে বিহিত শ্রাদ্ধ, এবং প্রেতশ্রাদ্ধ ইহাদিগকে অপিণ্ডক শ্রাদ্ধ বলে, অন্য সকল শ্রাদ্ধই সপিণ্ডক ৥৬৯০

মহালয় যদি ষোড়শতিথ্যাত্মক হয়, তবে ষড়্‌বিধতি-

সর্বত্রৈবং সমাখ্যাতা প্রয়াসাদিক্যতঃ ফলম্ ।
 প্রভবতোষ স্তমহমাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৬৯৩
 মহালয়ঃ পাক্ষিকোহয়ং বিবিধঃ পরিকীতিতঃ ।
 একবিপ্রানেকবিপ্রভেদেন কিল তত্র বৈ ॥৬৯৪
 একবিপ্রাখ্যপক্ষস্ত স্বরূপং বচ্মি পূর্বতঃ ।
 মহালয়ানাং সবেষামাপক্ষান্তস্ত কেবলম্ ॥৬৯৫
 যে বৃত্তাঃ প্রথমদিবসে বাহ্যেযাঞ্চ কেবলম্ ।
 ত এব নাহ্যে কর্তব্যঃ পক্ষান্তে শ্রাদ্ধদক্ষিণা ॥৬৯৬
 একদৈব হি দেয়া স্ত্যন্ন দেয়া স্ত্যাত্তদা তদা ।
 অনেকবিপ্রপক্ষে তু প্রতিনিত্যং চ বাড়বাঃ ॥৬৯৭
 ভিন্নভিন্নাঃ প্রকর্তব্যঃ প্রতিনিত্যং পৃথক্ পৃথক্ ।
 দক্ষিণা চ প্রদাতব্য্য প্রতীপুং পৃথক্ পৃথক্ ॥৬৯৮

শ্রাদ্ধের মধ্যে গজচ্ছায়া গৃহীত হইবে না; যগ্নবতি সংখ্যা (৯৬) পূরণের জন্তই গজচ্ছায়া কে গ্রহণ করা হইয়াছে; কারণ, মহালয় পক্ষদশতিথ্যাত্মক হইলে ঐ সংখ্যার পূরণ হয় না ॥৬৯১

পূর্বোক্ত ষড়্‌বিধ মহালয়ের যে কোন প্রকারের অনুষ্ঠান সম্পূর্ণ ও সফল, তবে বিশেষভাবে মহালয়-শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠিত হইলে তাহার ফলও বিশেষভাবে লাভ হয়; তবে যত অধিক প্রয়াসসাধ্য মহালয়-শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠিত হইবে, ততই অধিক ফল হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। পক্ষাত্মক মহালয় আবার একবিপ্র ও অনেকবিপ্রভেদে দুই প্রকার ॥৬৯২-৬৯৪

একবিপ্রাখ্য মহালয় তাহাকেই বলে, যে মহালয়ের প্রথমদিন শ্রাদ্ধে যে সকল ব্রাহ্মণকে বরণ করা হইবে, তাহারাই পক্ষান্তে অমাবস্তার দিনও কৰ্ম্ম অনুষ্ঠান করিবে এবং সকলকেই অস্তিমদিনে দক্ষিণা দান করা হইবে, প্রতিদিন পৃথক্ পৃথগ্ভাবে দক্ষিণা দেওয়া হইবে না। যে মহালয়ে প্রতিদিন ভিন্ন ভিন্ন ব্রাহ্মণের বরণ ও দক্ষিণা দেওয়া হইবে—এইভাবে অস্তিম ভিধি পর্যন্ত প্রতিদিনই নুতন ব্রাহ্মণ ও প্রতিদিন দক্ষিণা যে মহালয়ায় হইবে, তাহাকেই অনেকবিপ্রসংজ্ঞক মহালয়া বলে ॥৬৯৫-৬৯৮

প্রতিবর্গং ন চেদ্ বিপ্রা বরগীয়া বিধানতঃ ।
 ষড়্‌দৈবত্যং তু সর্বত্র নবদৈবত্যমেব বা ॥৬৯৯
 খ্যাতো মহালয়ঃ সন্তিঃ ষড়্‌বিধোহপি মহালয়ঃ ।
 এবমেব প্রকর্তব্যো নাথ্যা তং সমাচরেৎ ॥৭০০
 চরেদ্ যদি বিশেষেণ নানাদৈবতকেন বৈ ।
 সক্রম্মহালয়ঃ সোহয়ং স ভবেৎ কিং তু স স্মৃতঃ ॥৭০১
 গয়াশ্রাদ্ধসমঃ কোহপি কথিতঃ পরমো মহান্ ।
 অনির্বাচ্যোহথিলৈঃ শাস্ত্রৈর্মহাশ্রাদ্ধবিশেষকঃ ॥৭০২
 তাদৃশশ্রাদ্ধকর্তাপি ষড়্‌দৈবত্যেন সংযুতম্ ।
 নবদৈবতকেনাপি বিষ্ণুনা বা সমঙ্গিতম্ ॥৭০৩
 ধুরিলোচনসংযুক্তং কুর্যাচ্ছাদ্ধং মহালয়ম্ ।
 সক্রুৎপক্ষেণ বা পূর্বপ্রোক্তপক্ষেযু যেন বা ॥৭০৪

ষড়্‌দৈবতাই হউক অথবা নবদৈবতাই হউক, মহালয় পূর্বোক্ত ষড়্‌বিধই হইবে এবং ঐ দুই প্রণালীর কোন একটিকে অবলম্বন করিয়াই উহার অনুষ্ঠান করিবে, অন্য প্রকারে নহে ॥৬৯৯-৭০০

নানা দেবতাক বিশেষ বিশেষ শ্রাদ্ধ যদি করা যায়, তবে উহা একবার অনুষ্ঠিত মহালয়া-শ্রাদ্ধের তুল্য হয়, কেন না, সকল শাস্ত্রই মহালয়া-শ্রাদ্ধকে অনির্বাচ্য মহাশ্রাদ্ধবিশেষ ও গয়াশ্রাদ্ধের তুল্য বলিয়াছেন ॥৭০১-২

মহালয়-শ্রাদ্ধের কর্ত্তাও ষড়্‌দৈবত, নবদৈবত, বিষ্ণু-দৈবত অথবা ধুরিলোচন-সংযুক্ত মহালয়-শ্রাদ্ধ করিবেন। সম্পূর্ণ পক্ষব্যাপী অথবা পূর্বোক্ত ছয় প্রকারের যে কোন একটা প্রকারকে অবলম্বন করিয়া মহালয়-শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান করিবে। যদি কোন কারণে মহালয়-শ্রাদ্ধ করিতে কেহ সমর্থ না হয়, গয়াশ্রাদ্ধ-তুল্য কোন শ্রাদ্ধবিশেষের অনুষ্ঠান করিলেও মহালয়-শ্রাদ্ধের ফল প্রাপ্ত হইবে—ইহাই শ্রুতি (বেদ) বলিয়াছেন। যে কোন দিনে অনুষ্ঠিত মহালয়-শ্রাদ্ধ গয়াশ্রাদ্ধ-তুল্য, ভরগী নক্ষত্রে অনুষ্ঠিত হইলে পাঁচটা গয়াশ্রাদ্ধ, ব্যতীপাত-যোগে অনুষ্ঠিত হইলে দশটি গয়াশ্রাদ্ধ, পক্ষমধ্যে বিংশতি গয়াশ্রাদ্ধ, দ্বাদশীতে শত গয়াশ্রাদ্ধ ও অমাবস্তায় সহস্র গয়াশ্রাদ্ধের সমান মহালয়শ্রাদ্ধ হইবে ॥৭০৩-৭

পক্ষেণ কেনচিৎ কুর্য্যাৎ স মহালয়কৃন্তবেৎ ।
 ন চেদয়ং গয়াশ্রাদ্ধতুলিতং যঞ্চ কঞ্চন ॥৭০৫
 পুণ্যং শ্রাদ্ধবিশেষং বৈ কুর্য্যাদেবেতি সা শ্রুতিঃ ।
 দিনে দিনে গয়াতুল্যং ভরণ্যাং গয়পঞ্চকম্ ॥৭০৬
 দশতুল্যং ব্যতীপাতে পঞ্চমধ্যে তু বিংশতিঃ ।
 দ্বাদশ্যাং শতমিত্যাহরমায়াং তু সহস্রকম্ ॥৭০৭
 আষাঢ়ীমবধিং কৃত্বা যন্ত্যাঃ পঞ্চস্তু পঞ্চমঃ ।
 মহালয় ইতি প্রোক্তঃ পিতৃণাং শ্রাদ্ধসম্পদে ॥৭০৮
 তত্র পক্ষে যতীনাং তু দ্বাদশ্যাং শ্রাদ্ধমাচরেৎ ।
 চতুর্দশ্যাং বিশেষেণ দুর্মতানাং চরেৎ ক্রিয়াম্ ॥৭০৯
 স্তমঙ্গলীনাং কথিতং নবম্যাং শ্রাদ্ধমেককম্ ।
 অশ্রোত্রিয়কলত্রাণাং যাবত্তত্ত্ববর্তনম্ ॥৭১০
 প্রাণিলোকে ততস্তত্ত্ব কুর্য্যাদ বা ন তু বা দ্বয়ম্ ।
 এতদস্তি হনুষ্ঠানং সক্রম্মহালয়ে তু চেৎ ॥৭১১
 যাবৎ পৈতৃকধর্ম্যঃ স্ত্যস্তলিতস্তেন স স্মৃতঃ ।
 অতীতো যদি পঞ্চঃ স তদ্বিম্বেহপরপঞ্চকে ॥৭১২
 তদন্যস্মিন্ তাদৃশে বৈ তদন্যস্মিন্ তথাবিধে ।
 যাবত্তু রুশ্চিকস্তিষ্ঠেৎ তাবত্তত্ত্ব সমাচরেৎ ॥৭১৩

আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে অবধি করিয়া পঞ্চম পক্ষকেই 'মহালয়' বলা হইয়াছে, উহা পিতৃপুরুষগণের শ্রাদ্ধের পক্ষে পরম সম্পদ স্বরূপ ॥৭০৮

মহালয়-পক্ষে দ্বাদশী তিথিতে যতিগণের (সন্ন্যাসি-গণের) এবং চতুর্দশী তিথিতে অপমৃত্যু-দুর্ঘট প্রেতগণের শ্রাদ্ধ করিবে ॥৭০৯

মহালয়ের নবমী তিথিতে স্তমঙ্গলীগণের শ্রাদ্ধ করিবে; বেদশূন্য বিজের পত্নীগণের মৃত্যু হইলে যে পর্য্যন্ত তাহাদের পতি বর্তমান থাকিবে, সে পর্য্যন্ত যদি তাহাদের শ্রাদ্ধ প্রাণিলোকে নাও করা হয়, তথাপি মহালয়ে তাহাদের শ্রাদ্ধ করিবে; কারণ, মহালয়ে সমস্ত পিতৃশ্রাদ্ধের ধর্ম্য বর্তমান আছে, স্তমঙ্গল উহা সকল পিতৃশ্রাদ্ধের সহিতই তুলনীয়। যদি কোন কারণে মহালয়-পক্ষ অতীত হইয়া যায়, তাহা হইলে পরবর্তী পক্ষে, তাহাও অতীত হইলে তাহার

অদর্শনে রুশ্চিকস্ত জাতে তৎপিতরঃ পরম্ ।
 ধনুর্মাসে তু সম্প্রাপ্তে শ্রাদ্ধাকরণমীক্ষ্য বৈ ॥৭১৪
 সত্য়ঃ শাপপ্রদানায়োদ্ যুক্তা এব ভবন্তি বৈ ।
 তাবদেব ততো ভক্ত্যা শ্রাদ্ধং মহালয়াথ্যকম্ ॥৭১৫
 বিধিনৈব প্রকুবীত ন চেদোষো মহান্ ভবেৎ ।
 যেন কেন প্রকারেণ ততশ্চ শ্রাদ্ধমেককম্ ॥৭১৬
 কুর্য্যাদেব পিতুঃ শ্রাদ্ধতুল্যং প্রত্যকমেব বৈ ।
 প্রত্যকধর্ম্য নিখিলাঃ সক্রম্মহালয়স্ত তে ॥৭১৭
 ভবেয়ুরেব তস্মাত্তু পরেহহন্যেব তর্পণম্ ।
 শ্রাদ্ধে যাবন্ত উদ্দিক্যস্তৎপরেহহনি তান্ যজ্ঞেৎ ॥৭১৮
 তচ্ছেষতিলদর্ভৈস্ত পূর্বং সূর্য্যোদয়স্ত বৈ ।
 প্রনয়িতৃকশ্চেত্তু তর্পণস্তাধিকার্য্যম্ ॥৭১৯
 স প্রনয়িতৃসূনিত্যং তর্পণেহধিকৃতো ভবেৎ ।
 মাসিশ্রাদ্ধে পিতৃযজ্ঞে নান্দীশ্রাদ্ধে চ সন্ততম্ ॥৭২০
 ভীষত্তাতোহপি কতী স্মাদ আ হোমাৎ করণং স্মৃতম্
 পূর্বদ্বয়ে তু সততং নান্দীশ্রাদ্ধং তু সর্বদা ॥৭২১
 যেষামেব পিতা দগ্ধান্তেভ্যো দগ্ধাত্তু তৎস্মৃতঃ ।
 তাতে ভ্যেষ্টে চ সংযন্তে রুগ্ণে রোগৈকপীড়িতে ॥৭২২

পরবর্তী পক্ষে, এইভাবে যে পর্য্যন্ত সূর্য্য রুশ্চিক-রাশিতে অবস্থান করেন, সে পর্য্যন্ত পর পর পরবর্তী পক্ষে শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে ॥৭১০-১৩

রুশ্চিকরাশি গত হইয়া ধনুর্মাশি উপস্থিত হইলে শ্রাদ্ধকর্তার পিতৃপুরুষগণ—আর শ্রাদ্ধ করা হইবে না জানিয়া বংশধরগণের শাপ দিতে উত্তত হন। এজন্য অবশ্যই শ্রাদ্ধায়ুক্ত হইয়া বিধিপূর্বক মহালয় পক্ষে শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে। নতুবা মহা অনর্থ হইবে। যে কোন প্রকারে প্রতিবৎসরই মহালয়-পক্ষে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ অথবা অন্ততঃ তণ্ডুল-দানাদি কর্ম্ম অনুষ্ঠান করিবে। মহান্ যে সকল ধর্ম্ম উদ্ভিক্ত হইয়াছে, উহা সকলই প্রতিবৎসরই পাওয়া যাইবে; মহালয়-তর্পণ—যে দিন পূর্ব্বাহ্নে তিথি পাওয়া যাইবে, সে দিন পরদিন হইলেও তাহাতেই তর্পণ করিবে, এইরূপ

যৎকর্তব্যং তেন কর্ম পৈতৃকং তৎস্মৃতচরেৎ ।
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধং স্বপত্ন্যাশ্চ সপত্নীমাতুরেব চ ॥৭২৩
 মাতামহস্য তৎপত্ন্যাঃ শ্রাদ্ধমোপাসনে ভবেৎ ।
 তন্ত্ৰিমানাং তু সর্বেষাং শ্রাদ্ধং শ্রাদ্ধলোকিকানলে ॥৭২৪
 অপুত্রাণাং পিতৃব্যানাং ভ্রাতৃণামগ্রজন্মনাম্ ।
 তৎপত্নীনাঞ্চ সর্বাণাং লৌকিকার্থো যথাবিধি ॥৭২৫
 অবশ্যত্বেন কর্তব্যং ন ত্যাজ্যং ধর্মতোহখিলৈঃ ।
 প্রত্যকং শ্রাদ্ধমাত্রং শ্রাদ্ধং পিতৃশ্রাদ্ধসমানতঃ ॥৭২৬
 মাঘকৃষ্ণাষ্টমী যন্ত্যাং রাত্রৌ কুর্য্যাৎ সমস্তকম্ ।
 হোমং দধ্যঞ্জলিস্ত্যাপুপশ্য স্থানকে ততঃ ॥৭২৭
 নবম্যাং তু ততো ভক্ত্যা শ্রাদ্ধং কুর্যাদ্ বিধানতঃ ।
 মাসিশ্রাদ্ধবিধানেন তাবন্মাত্রেন কেবলম্ ॥৭২৮

পরদিন মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত তিথি থাকিলে শ্রাদ্ধকৃত্যগুলিও
 পরদিনেই অনুষ্ঠান করিবে। ৭১৪-১৮

শ্রাদ্ধাবশিষ্ট তিল ও কুশের দ্বারাই পরদিন
 সূর্যোদয়ের পূর্বেই তর্পণ করিবে। মৃতপিতৃক ও মৃত-
 মাতৃক পুরুষই পিতা ও মাতার তর্পণে অধিকারী হইবে।
 মাসিক শ্রাদ্ধ, পিতৃষষ্ঠ এবং নান্দী শ্রাদ্ধে জীবৎপিতাও
 হোমাত্তিরিক্ত সকল কর্মের অধিকারী। ঐ
 সকল শ্রাদ্ধে পিতা যে সকল পিতৃপুরুষগণের
 পিণ্ডদানে অধিকারী, পুত্রও তাহাদিগের পিণ্ডদানেই
 অধিকারী হইবে, অশ্বের নহে। পিতা যদি পতিত হয়,
 সম্যাস গ্রহণ করে, অত্যন্ত রুগ্ন হয় অথবা সর্বদাই
 কোন একটি রোগের দ্বারা আক্রান্ত থাকে, তাহা হইলেই
 পুত্র পিতার প্রতিনিধিরূপে পৈতৃক কর্মে অধিকারী
 হইবে। পিতা ও মাতা, সপত্নী, সপত্নীর মাতা এবং
 মাতামহ ইহাদের শ্রাদ্ধ বৈদিক ওপাসননামক অগ্নিতে
 হইবে, এতদ্ভিন্ন সকলের শ্রাদ্ধ লৌকিক অগ্নিতেই
 অনুষ্ঠেয়। ৭১৯-২৪

অপুত্রক পিতৃব্য, অপুত্রক জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এবং অপুত্রক
 জ্যেষ্ঠভ্রাতৃবধূ সকলেরই লৌকিকায়িতেই শ্রাদ্ধ করিবে।
 ইহাদের শ্রাদ্ধে কখনও অবহেলা করিবে না, বরং পিতৃ-
 শ্রাদ্ধের তুল্য ইহাদেরও শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে।

তানি শিষ্টানি সর্বাণি হেতাদশ কিলাহৃৎকাঃ ।
 কৃতা এব ভবেম্মূনং লঘুপায়োহয়মুচ্যতে ॥৭২৯
 অষ্টকাশ্চ যথা দর্শশ্রাদ্ধতোহখিলপৈতৃকাঃ ।
 কৃতপ্রায়া ইতি তথা লঘুপায়ঃ প্রকীর্তিতঃ ॥৭৩০
 সর্বাণি পৃথগেব স্ত্যঃ কার্য্যাণি নিয়মেন বৈ ।
 অষ্টোত্তরাণি খ্যাতানি কদাচিত্তু বিশেষতঃ ॥৭৩১
 অসমর্থস্য তু প্রোক্তো লঘুপায়স্ত কশ্চন ।
 সমর্থস্ত যথাকল্পং প্রতিসংবৎসরং দ্বিজঃ ॥৭৩২
 সর্বাণি কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধানি ন চেদোষশ্চ কীর্তিতঃ ।
 শ্রাদ্ধপ্রয়োগশ্চ ময়া কৃত্বান্ন এবোচ্যতেহধুনা ॥৭৩৩
 নিমজ্জণং চ পূর্বোচ্যঃ প্রকর্তব্যং বিধানতঃ ।
 বিপ্রাণাং বেদিনাং নিত্যং কার্য্যং নাবেদিনাং
 তরাম্ ॥৭৩৪

মাঘমাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে রাত্রিকালে মন্ত্রদ্বারা হোম
 ও দধ্যঞ্জলি প্রদান করত পরদিন নবমীতিথিতে
 পিষ্টকের দ্বারা মাসিক শ্রাদ্ধের বিধানানুসারে পিতৃগণের
 উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ করিবে। ৭২৫-২৮

ঐ দিন শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিলে অবশিষ্ট একাদশটি
 অষ্টকা শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করা হইয়াছে বঝিতে হইবে;
 এজন্য ইহাকে অষ্টকা শ্রাদ্ধের লঘু উপায় বলা হয়। ৭২৯

অষ্টকাগুলিতে দর্শশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠানেই প্রায় সকল
 প্রকার পৈতৃক কর্ম সম্পাদিত হইয়াছে, এজন্য এই মাঘ-
 নবমীকৃত্য অষ্টকা শ্রাদ্ধকে লঘু উপায় বলা হইয়াছে। ৭৩০

সমস্ত কার্য্যই পৃথগ্ভাবে যথানিয়মে অনুষ্ঠেয়।
 শ্রাদ্ধ একশত অষ্ট প্রকার বলিয়া জানা যায়; কোন
 কোন স্থলে তাহার বিশেষ ব্যবস্থাও আছে। এই যে লঘু
 উপায়ের কথা বলা হইল, ইহা অসমর্থ পুরুষের পক্ষে
 বুঝিতে হইবে। যে ব্যক্তি অষ্টোত্তর শত সংখ্যক শ্রাদ্ধ
 অনুষ্ঠান করিতে সমর্থ, সে ব্যক্তি প্রতিবৎসর নিয়মিত
 ভাবে সকল শ্রাদ্ধই করিবে। যদি তাহা না করে, দোষ
 হইবে—ইহা শাস্ত্রে কথিত আছে। এখন শ্রাদ্ধের কি
 ভাবে অনুষ্ঠান করিতে হইবে, তাহাই বলিতেছি।
 প্রথমতঃ শ্রাদ্ধের পূর্বদিন বিধিপূর্বক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে
 নিমজ্জণ করিবে, অবৈদজ্ঞকে নহে। ৭৩১-৩৪

কুক্ষৌ তিষ্ঠতি যন্ত্রামং বেদাভ্যাসেন জীৰ্য্যতে ।
 কুলং তারয়তে তেষাং দশ পূর্বান্ দশাপরান্ ॥৭৩৫
 বেদাধ্যায়ী তু যো বিপ্রঃ সততং ব্রহ্মণি স্থিতঃ ।
 সাচারঃ সাগ্নিহোত্রী চ সোহগ্নির্বে কব্যবাহনঃ ॥৭৩৬
 মন্ত্রপূতং তু যচ্ছ্রাদ্ধমমন্ত্রায় প্রযচ্ছতি ।
 তদম্নং তস্মৈ কুক্ষিস্থং রুদত্যােব ন সংশয়ঃ ॥৭৩৭
 শপত্যেনং প্রদাতারং স্বস্ত তং তাদৃশং কিল ।
 যজনঞ্চ প্রদাতারং তদম্নং তদ্বৃদ্ধি স্থিতম্ ॥৭৩৮
 যাবতঃ পিণ্ডান্ খলু স প্রাপ্নোতি হবিষোহন্নকঃ ।
 তাবতঃ শূলান্ এসতি প্রাপ্য বৈবস্বতং যমম্ ॥৭৩৯
 দাতৃহস্তঞ্চ ছিন্দন্তি জিহ্বাগ্রমিতরস্ত চ ।
 পশ্যতশ্চক্ষুযী চৈব শৃণ্বতঃ শ্রোত্রযুগ্মকম্ ॥৭৪০
 দুর্লভায়াং স্বশাখায়াং ভোক্তৃনৃত্যামিবেদয়েৎ ।
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধে বিশেষেণ স্বশাখীয়ামিবেদয়েৎ ॥৭৪১

যাহার কুক্ষিতে (উদরে) অন্ন বর্তমান আছে, বেদাভ্যাসের বলে তাহা জীর্ণ হয়; বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে শ্রাদ্ধকর্তার উদ্ধৃতন দশ পুরুষ ও অধস্তন দশ পুরুষ উদ্ধার প্রাপ্ত হয় ৷৭৩৫

বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ সর্বদাই ব্রহ্মনিষ্ঠ, সেই প্রকৃত আচারবান, অগ্নিহোত্রী এবং কব্যবাহন (শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য বহনকারী) অগ্নিস্বরূপ ৷৭৩৬

মন্ত্রমূলক শ্রাদ্ধীয় অন্ন যদি অমন্ত্রক অর্থাৎ বেদহীন ব্রাহ্মণকে প্রদান করা হয়, তবে সে উদরস্থ হইয়া রোদন করিতে থাকে সন্দেহ নাই ৷৭৩৭।

সেই অন্ন রোদন করত ভোক্তার হৃদয়ে অবস্থান করিয়া দাতা ও ভোক্তা উভয়কে শাপ প্রদান করে ৷৭৩৮

বেদহীন ব্রাহ্মণ যত সংখ্যক অন্ন আহার করিবে, তত সংখ্যক শূল তাহাকে ও তাহার দাতাকে যমলোকে গিয়া ভক্ষণ করিতে হইবে। যমদূতগণ দাতার হস্ত ও ভোক্তার জিহ্বাগ্র ছেদন করিবে এবং তাহাদের জ্ঞাতসারেই চক্ষু ও কর্ণ উৎপাটন করিবে। যে স্থলে স্বশাখাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ মিলিবে না, সেস্থলে অবশ্য বেদহীন শৌচাচারাদি-সম্পন্ন ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধ প্রদান করিবে।

কন্যাদানং পিতৃশ্রাদ্ধং শুদ্ধকচ্ছভ্য এব চ ।
 প্রদেয়ং শ্রাদ্ধং প্রযত্নেন নাসৎকচ্ছভ্য এব বৈ ॥৭৪২
 রোগযুক্তং দুষ্টিবুদ্ধিঃ দুষ্টিচারিত্রতৎপরম্ ।
 সদোষকং চ সন্দেশং কুনখং শ্রাবদন্তকম্ ॥৭৪৩
 নিত্যপ্রযতব্রহ্মাণং দুর্বর্ণং চ কুরুপিণম্ ।
 নক্ষত্রজীবনং দাসকৃত্যং শূদ্রৈকজীবিনম্ ॥৭৪৪
 শূদ্রৈকযাজকং শূদ্রপুষ্টিং শূদ্রনিকেতনম্ ।
 শূদ্রপ্রতিগ্রহপরং নিত্যযাচকমেব চ ॥৭৪৫
 তথা পল্লবিকং ক্রুরমাত্মসম্ভাবিনং শপম্ ।
 অতিমানিনমগ্রাহং নিষ্ক্রিয়ং বেদনিন্দকম্ ॥৭৪৬
 বেদবিক্রয়িণং নিত্যং গ্রামযাজকমেব চ ।
 ব্রহ্মবিদ্বেষিণং চৈব ব্রহ্মস্বহরণোন্মুখম্ ॥৭৪৭
 পরদারপরং দুষ্টিং পরদারৈকচিন্তকম্ ।
 ত্যক্তভার্য্যং দত্তপুত্রং পুত্রবিক্রয়িণং তথা ॥৭৪৮

পিতা-মাতার শ্রাদ্ধে সম্ভব হইলে স্বশাখাধ্যায়ী ব্রাহ্মণকেই ভোজন করাইবে। কন্যাদান ও পিতৃশ্রাদ্ধের অন্নদান যত্নের সহিত শুদ্ধকচ্ছ-বিশিষ্ট ব্রাহ্মণেই করিবে, কচ্ছহীন ব্রাহ্মণে নহে ৷৭৩৯-৪২

রোগযুক্ত, দুষ্টিবুদ্ধি, দুষ্টিচারিত্র, পাতিত্যা-দোষযুক্ত, দ্বেষপরায়ণ, কুনখ, শ্রাবদন্ত, সদাই অশুচি-শরীর, বিকৃত-বর্ণ, কুরুপ, জ্যোতিষী, দাসত্বকারী, শূদ্রমাত্রজীবী, শূদ্র-মাত্রযাজক, শূদ্রের পরিবর্তিত, শূদ্রাশ্রিত, শূদ্রপ্রতিগ্রহী, নিত্যযাচক, পল্লবী (বহুভাষী), ক্রুর, আত্মস্তরি, শাপপ্রদানরত, অতিমানী, সমাজে অচল, বিহিত-ক্রিয়াশূন্য, বেদনিন্দক, নিত্যবেদবিক্রয়ী, গ্রামযাজক, ব্রাহ্মণদ্বেষী, (বেদদ্বেষী), ব্রহ্মস্বাপহারী, পরদারনিরত, দুষ্টিমনা, সতত পরদার-চিন্তাপরায়ণ, পত্নীভাগী, দত্তপুত্রক, পুত্রবিক্রয়ী, মাতাপিতার ভরণপোষণকারী নহে এমন ব্রাহ্মণ, গুরুজোহী, অগ্রায় উপায়ে ধন-সংগ্রহকারী, কটুভাষী ধনী, নির্দয়, দানবিমুখ, নাস্তিক, পরদোষাধেষী, মণিকার-স্বর্ণকার-রজক প্রভৃতি জাতির পুরোহিত, অধিক আশাকারী, অতৃপ্ত, দুর্বাক্য-প্রয়োগ-কারী দাস্তিক, জড় অর্থাৎ অত্যন্ত তামসপ্রকৃতি, 'শাস্ত্রীয়

মাতাপিত্রোরপোষ্ঠারং গুরুদ্রোহিণমেব চ ।
 ধনসংগ্রহণোদযুক্তমানসং ধনিং কটুম্ ॥৭৪৯
 নির্দয়ং দানবিমুখং নাস্তিকং পরদুষকম্ ।
 মণিকার-স্বর্ণকার-রজকাপিপুরোহিতম্ ॥৭৫০
 অধিকাশমতৃপ্তং চ দুর্বাদং দাস্তিকং জড়ম্ ।
 বেদকর্মত্যাগপূর্বশাস্ত্রমাত্রকৃতশ্রমম্ ॥৭৫১
 নাস্তিকং কিং ভবিষ্যন্তুমুণিণং ত্যক্তবেদকম্ ।
 ত্যক্তস্নানং ত্যক্তসন্ধ্যং নিরুতক্ষুরকর্মকম্ ॥৭৫২
 কৃতার্ধক্ষুরকর্মাণং তুচ্ছং বিকসিতমেহনম্ ।
 ফল্লং কুজং তথা চান্দ্রং বধিরং ভ্রাস্তমূলগম্ ॥৭৫৩
 উন্মত্তং দুর্বলং সমং কোপিনং কুনখং রতম্ ।
 কুণ্ডকং গোলকং ত্রাত্যমশুচিং পরসূতকম্ ॥৭৫৪
 পরামিনং পরাধীনং কর্ষকং বাধুং বিং রুষম্ ।
 নৃপবৃত্তিং বৈশ্যবৃত্তিং শূদ্রবৃত্তিং দুরাশয়ম্ ॥৭৫৫
 অত্যন্তচপলং শ্রাস্তমবীরাপতিমেব চ ।
 তথৈব গর্ভিণীনাথমভোজ্যামং দুরাগসম্ ॥৭৫৬

কর্ম করিয়া কি হইবে' এইরূপ মনোরুতি-সম্পন্ন, ধনী, বেদত্যাগী, ত্যক্তস্নান, সন্ধ্যাহীন, অশৌচাস্ত-বিহিত ক্ষৌরকর্মাদি-শূন্য, অর্ধকৃত-ক্ষৌর, অতিক্রুদ্ধচেতাঃ, কুজ, অন্ধ, বধির, ভ্রাস্ত, উগ্রস্বভাব, উন্মত্ত, দুর্বল, আলস্যপরায়ণ, অত্যন্ত ক্রোধী, কুৎসিত নখবিশিষ্ট, বিষয়-সংসক্ত, কুণ্ডক (পতির বর্তমানে অশ্রের দ্বারা উৎপন্ন সন্তান), গোলক (বিধবাতে পুরুষাস্তর-সংযোগে উৎপন্ন জারজ সন্তান), ত্রাত্য, অশুচি, বার্কুষিক (কুসীদজীবী), রুষ, ক্ষাত্রকর্মজীবী, বৈশ্যবৃত্তিজীবী, শূদ্রবৃত্তিজীবী, দুর্ভিলাষী, অত্যন্ত চপল, শ্রাস্ত, পতিপুত্রহীন স্ত্রীর পতি, গর্ভিণী-পতি, অভোজ্য-ভোজনকারী, দুর্পরাধী, বেদহীন ব্রাহ্মণের পুত্র, স্বনির্মিতবস্ত্রধারী (অথবা তন্তুবায়ের গৃহ হইতে প্রাপ্ত বস্ত্রধৌত না করিয়াই পরিধানকারী), অত্যন্ত শঠ, গায়ক, ক্ষতদেহ, ক্ষুদ্র বিষয়ে বাক্যালাপে নিরত, অতিতুচ্ছভাবী, হান্তরসস্বজন-স্বভাব, নট, নাট্যবিষ্ঠা-পারদর্শী, বুরুড়-কৃত্যকারী, ক্ষুদ্রকর্মজীবী, কর্মজীবী ও নিয়মিত-বেতনজীবী—এই সকল ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে যত্নের

অশ্রোত্রিয়স্বতং কারুধৃতবস্ত্রঞ্চ দুঃশঠম্ ।
 গায়কং ত্রিণিং ক্ষুদ্রভাষিণং তুচ্ছভাষকম্ ॥৭৫৭
 হান্তকারং নটং নাট্যবিষ্ঠং বুরুড়কৃত্যকম্ ।
 ক্ষুদ্রজীবং কার্যজীবং নিত্যবেতনজীবিনম্ ॥৭৫৮
 ন ভোজয়েৎ প্রযত্নেন নিমন্ত্রণদিনাৎ পরম্ ।
 দিনত্রয়ং বর্জয়িত্বা বৃণুয়াদতিচর্যয়া ॥৭৫৯
 অনুমাসিকভোক্তারং পক্ষমাত্রং পরিত্যজেৎ ।
 উনমাসিকভোক্তারং মাসমাত্রং পরিত্যজেৎ ॥৭৬০
 নগ্নশ্রাদ্ধে বর্ষমাত্রং নবশ্রাদ্ধে তদধিকম্ ।
 ষোড়শে সার্ববর্ষং তু সপিণ্ডে চ দ্বিবৎসরম্ ॥৭৬১
 বর্জয়িত্বা দ্বিজং পশ্চাদ্ গ্রাহয়েচ্ছ্রাদ্ধকর্মণি ।
 শূদ্রামশ্রাদ্ধগং সম্যক্ ত্যজেদ্ বর্ষত্রয়ং তথা ॥৭৬২
 নৃপ-বৈশ্যশ্রাদ্ধভিক্ষাভক্ষকং সন্ততং তরাম্ ।
 বর্জয়েদন্ধমাত্রং তু গ্রামচণ্ডালকর্মম্ ॥৭৬৩
 আমশ্রাদ্ধগৃহীতারং তদ্দিনে নাবলোকয়েৎ ।
 দিবারাত্রমসন্তাষ্যো দিবাকীর্ত্যপুরোহিতঃ ॥৭৬৪

সহিত বর্জন করিবে, শ্রাদ্ধীয় নিমন্ত্রণের দিনের পর হইতে তিনদিন বর্জন করত উহাদিগকে ভোজন করান যাইতে পারে ১৭৪৩-৫৯

প্রভেদের মাসিক শ্রাদ্ধের অন্নভোজনকারী ব্রাহ্মণকে পিতৃদেবত শ্রাদ্ধে পনের দিন পর্যন্ত বর্জন করিবে এবং ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধভোজী ব্রাহ্মণকে একমাস পর্যন্ত বর্জন করিবে। নগ্নশ্রাদ্ধে ইহাকে এক বৎসর, নবশ্রাদ্ধে (চতুর্থদিনের শ্রাদ্ধ) ছয় মাস, ষোড়শ শ্রাদ্ধে দেড় বৎসর এবং সপিণ্ডীকরণে দুই বৎসর পর্যন্ত বর্জন করিয়া শ্রাদ্ধকর্মের বরণ করিবে। শূদ্রশ্রাদ্ধে আমানগ্রহণকারীকে তিন বৎসর পর্যন্ত শ্রাদ্ধকর্মের বর্জন করিবে। ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের শ্রাদ্ধে ভোজনকারীকেও তিন বৎসর বর্জন করিবে। গ্রামচাণ্ডালের শ্রাদ্ধের আমানগ্রহণকারীকে এক বৎসর বর্জন করিবে এবং তাহাকে শ্রাদ্ধদিনে অবলোকন করিবে না। দিবাকীর্ত্যের (চাণ্ডালের) পুরোহিতের সহিত শ্রাদ্ধের দিনে অহোরাত্র সন্তাষণ করিবে না এবং কুন্তকারের (কুলালের) পুরোহিতের সহিত পুণ্যকাল-

পুণ্যকালে ত্বসস্ত্য কুলালানাং পুরোহিতঃ ।
 ভানুবারে ভোমবারে শুক্রবারে চ সন্ততম্ ॥৭৬৫
 অসস্ত্যঃ প্রযত্নেন পরসৌনপুরোহিতঃ ।
 পর্বণোযোগকালেষু দ্বিজবেশ্যাপুরোহিতঃ ॥৭৬৬
 নাবেক্ষ্য এব চৈতে বৈ যদি হৃষ্টাস্তদা তদা ।
 অগ্নের্মস্নেহনুবাকস্ত পঠনাৎ কৃতকৃত্যতা ॥৭৬৭
 তীর্থপ্রতিগ্রহী হৃষ্টো যদি শ্রাদ্ধদিনে তরাম্ ।
 তীর্থজীবী তদাবাসী তৎপুরোহিত এব চ ॥৭৬৮
 যদা হৃষ্টাস্তদা সূর্য্যং পশ্যেমেতি বিলোকয়েৎ ।
 ত্রিপুর্যচর্য্যান্তঃ স্পৃষ্টো যস্ত ভবেত্তরাম্ ॥৭৬৯
 তাদৃশং প্রযতং দাস্তমলোলুপমদাস্তিকম্ !
 যদৃচ্ছালাভসম্ভূতং শ্রোত্রিয়ং বেদিনং শুচিম্ ॥৭৭০
 নিত্যাগ্নিং পূর্ববয়সং হৃদিয়েং সৎকুলোদ্ভবম্ ।
 তস্মাৎ প্রতু্যপকারৈকরহিতং স্নমুখং দ্বিজম্ ॥৭৭১
 সমীক্ষ্য বরয়েৎ সম্যগ্ভ্রাক্ষণং শ্রাদ্ধকর্মণি ।
 আদৌ সঙ্কল্য প্রযতঃ সপবিত্রকরস্তথা ॥৭৭২

মাত্রেই সম্ভাষণ করিবে না। রবিবার, মঙ্গলবার ও শুক্রবারে নিয়মিতভাবে পরসৌনের (নিষাদের) পুরোহিতের সহিত কথা বলিবে না। অমাবস্তা ও পূর্ণিমাত্রে দ্বিজবংশে জাত এমন বেশ্যা নারীর পুরোহিতকে শ্রাদ্ধদিনে দর্শন করিবে না। যদি অকস্মাৎ দর্শন হয়, তবে অগ্নিদেবতার ‘অনুবাক’ মন্ত্র পাঠ করিয়া শুচি হইবে। ৭৬০-৬৭

তীর্থে প্রতিগ্রহকারী, তীর্থকর্ম করাইয়া জীবিকা-নির্বাহকারী এবং পুরুষানুক্রমে জীপুত্রাদি লইয়া যাহারা তীর্থে বাস করিতেছে এবং তাহাদের যাহারা পুরোহিত, শ্রাদ্ধের দিনে ইহাদের দর্শন করিলে সূর্য্যদর্শন করত পবিত্র হইবে। তিনপুরুষ পর্য্যন্ত পবিত্রচরিত্র বলিয়া যাহাকে জানা যাইবে—এমন সংযত, দাস্ত, লোভশূন্য, অদাস্তিক, যদৃচ্ছালাভে সন্তুষ্ট, বেদাধ্যায়িবিপ্রকুলোৎপন্ন, স্বয়ং বেদাধ্যায়ী, শুচি, নিত্যাগ্নিহোত্রী, বয়োধিক, স্ত্রী, সৎকুলোৎপন্ন, মিষ্টভাবী, প্রতু্যপকার করিতে অক্ষম এমন ভ্রাক্ষণকে সাদরে শ্রাদ্ধকর্মে বরণ করিবে। প্রথমে

দর্ভপাণিঃ কৃতপ্রাণায়ামোহত্বরতরস্তরাম্ ।
 অক্রোধনশ্চ স্নমুখো বাচা সঙ্কল্যমাচরেৎ ॥৭৭৩
 দেশং কালং চ সংকীর্ত্য তথা চ প্রকৃতে ততঃ ।
 পিতৃন্ দেবান্ প্রাকৃতান্ বৈ সমুদ্दिश्य চ প্রাকৃতম্ ॥৭৭৪
 করিষ্যে কর্ম চৈবেতি সংকল্য প্রথমং চরেৎ ।
 বিশেষ্যামত্র দেবানাং স্থানমাহবনীয়কে ॥৭৭৫
 ক্ষণং কৃৎস্না প্রসাদোহত্ব করণীয় উদীয়তে ।
 ইত্যেবং দক্ষিণে হস্তে দত্বাদর্ভান্ দ্বিজস্ত বৈ ॥৭৭৬
 এতদ্ধি বরণং প্রোক্তং পিতৃণামেবমেব বৈ ।
 কৃৎস্না তু বরণং পশ্চাদ্ ও তথ্যেতি চ চোদিতো ॥৭৭৭
 কৃৎস্না তু মণ্ডলং শুদ্ধং গোময়েন বিধানতঃ ।
 মণ্ডলং পূজয়িত্বাদৌ দৈবং পৈতৃকমেব চ ॥৭৭৮
 মণ্ডলাৎ পশ্চিমে ভাগে ভ্রাক্ষণে স্বাগতীকৃতে ।
 তত্রৈব বিমুজেৎ পাণ্ডং ক্ষালয়েন্নমণ্ডলোপরি ॥৭৭৯
 পাদপ্রক্ষালনং শ্রাদ্ধে বরণং স্মাদ্ গুল্ফয়োৱধঃ ।
 পিতৃণাং নরকং ঘোরং রোমসংস্পৃষ্টবারিণা ॥৭৮০

প্রযত হইয়া হস্তে পবিত্র গ্রহণ করিয়া কুশহস্তে প্রাণায়াম করিবে এবং তৎপর ক্রোধশূন্য প্রসন্ন মুখে সঙ্কল্য করিবে। প্রকৃত কর্মের দেশ-কাল উল্লেখ করত ‘পিতৃগণ ও দেবগণের উদ্দেশ্যে কর্ম করিতেছি’ এইরূপভাবে প্রথমেই সঙ্কল্য করিবে। আহবনীয় অগ্নি সকল দেবতারই অধিষ্ঠান, সুতরাং “হে দেবগণ! আপনারা আহবনীয় অগ্নিতে আসন গ্রহণ করত আমাকে কৃপা করুন” এই বলিয়া বরণীয় ভ্রাক্ষণের হস্তে কুশমুষ্টি প্রদান করিবে। ইহাই পিতৃগণেরও বরণ করিবার বিধি। এইরূপে ভ্রাক্ষণের বরণের পর ভ্রাক্ষণ ‘ওম’ উচ্চারণ করিয়া বরণ স্বীকার করিলে গোময় লেপন করত শুদ্ধ মণ্ডল রচনা করিবে। দৈব ও পৈতৃক উভয় প্রকার মণ্ডলই পূজা করিয়া ভ্রাক্ষণ ‘স্বাগতম্’ বলিলে সেই মণ্ডলের উপরেই পাদপ্রক্ষালনের জন্ত পাণ্ড প্রদান করিবে। ৭৬৮-৭৯

গুল্ফের নিম্নদেশ হইতে পাদপ্রক্ষালন শ্রাদ্ধে বিধেয়; কারণ রোমসংস্পৃষ্ট জলে পিতৃগণের ঘোর নরক হইয়া থাকে। ৭৮০

যদি স্নাদ্ রোমসংস্কৃতং পাদপ্রক্ষালনে ভবেৎ ।
তদ্যোষপরিহারায় আজানু কালয়েৎ পরম্ ॥৭৮১
আদাবস্ত্যে চ পাণ্ডে চ বিষ্ণুরে বিকিরে তথা ।
উচ্ছিষ্টপিণ্ডদানে চ ঘটস্থ চাচমনং স্মৃতম্ ॥৭৮২
কর্তানাচম্য যন্তোক্তা কুর্ধ্যাদাচমনক্রিয়াম্ ।
শুনো যুত্রসমং তোয়ং তস্মাত্তৎ পরিবর্জয়েৎ ॥৭৮৩
উদঙ্ঘ্রমুখস্ত দেবানাং পিতৃণাং দক্ষিণামুখঃ ।
প্রদত্তাৎ পার্বণে সর্বং দেবপূজাবিধানতঃ ॥৭৮৪
কেচিদ্ রাত্রৌ তু পূর্বেদ্যুস্তদ্দিনে প্রাতরেব চ ।
কুতপে তদ্দিনে ভূয়স্ত্রিবারং শ্রাদ্ধমুচিরে ॥৭৮৫
সকৃদেবেতি তজ্জামিতয়া শ্রাদ্ধং প্রকুর্বতে ।
তৎস্থানে বরণং কৃশ্বা শ্রাদ্ধং সর্বং প্রকুর্বতে ॥৭৮৬
ওঁ ভূভূবঃ স্তবরিতি স্বাহাস্তমন্ত্রো বৈ ততঃ ।
অয়ং বো বিষ্ণুশ্চেতি প্রদত্তাদ্ বিষ্ণুরং তথা ॥৭৮৭
স্বধাশব্দং পিতৃস্থানে সর্বত্রৈবং বিধীয়তে ।
অনেনৈব তু মন্ত্রেণ তৎপূজা বিহিতা পরা ॥৭৮৮

এজ্ঞা পাদপ্রক্ষালনে রোমসংস্পৃষ্টজল-প্রযুক্ত দোষ
বারণের জন্য জানু পর্যাস্ত প্রক্ষালন করিবে ৷৭৮১

আদিতে, অস্ত্রে, পাণ্ডদানের পর, কুশের আসন
বিস্তীর্ণ করিবার পর এবং উচ্ছিষ্টপিণ্ডদানের পর—
এই ছয়টি স্থানে আচমন করিতে হয় ৷৭৮২

শ্রাদ্ধকর্তার আচমনের পূর্বে যদি শ্রাদ্ধান্নভোক্তা
আচমন করে, তবে ঐ জল কুকুরের প্রস্রাবতুল্য হয়,
সুতরাং ঐ জল পরিভ্যাগ করিবে ৷৭৮৩

উত্তরমুখ হইয়া দেবতাগণকে এবং দক্ষিণমুখ হইয়া
পিতৃপুরুষগণকে নিবেদন করিবে; পার্বণশ্রাদ্ধে দেব-
পূজার বিধানানুসারে উত্তরমুখ হইয়াই নিবেদন করিবে ।
কেহ কেহ শ্রাদ্ধের পূর্বদিন রাত্রিতে, শ্রাদ্ধের দিন
প্রাতঃকালে এবং কুতপে (অষ্টমমুহূর্ত্তে)—এই তিনবার
শ্রাদ্ধ করা উচিত বলিয়া বলেন; কিন্তু উহাতে পিতৃগণের
অঙ্গীর্ণ হইবার সম্ভাবনা থাকায় একবারই কুতপে
তাঁহাদের বরণ করিয়া শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান করিবে । ‘ওঁ ভূ
ভূবঃ স্বঃ’ হইতে স্বাহাস্ত মন্ত্র শ্রাদ্ধে পাঠ করিতে হয় ।

অয়ং হি পরমো মন্ত্রঃ পিতৃণামর্চনে মহান্ ।
প্রযোক্তব্যঃ শ্রাদ্ধদিনে মন্ত্রাঃ প্রাকৃতমাতৃকাঃ ॥৭৮৯
বিধান্ দেবান্ পিতৃন বাপি সংবুধ্যোচ্চার্য তৎপরম্ ।
পূর্বোক্তেনৈব মন্ত্রেণ বিষ্ণুরং প্রতিপাদয়েৎ ॥৭৯০
যষ্ঠ্যস্তেনাসনং দত্তাৎ ক্ষণশ্চ ক্রিয়তামিতি ।
ক্ষণং দত্তাতু দর্ভেণ হস্তসংস্পর্শনেন বা ॥৭৯১
প্রাপ্নুবস্ত ভবন্তশ্চ তারপূর্বেণ বৈ বদেৎ ।
অর্থ্যং কৃশ্বা কৃতঃ প্রোক্তঃ কতব্য ইতি চেত্ততঃ ॥৭৯২
দর্ভানাস্তীর্ষ্য ভূপৃষ্ঠে তত্র পাত্রমধোবিলম্ ।
নিষ্কিপ্য তদুপর্যেবং দর্ভেরাচ্ছিত্ত বৈ ততঃ ॥৭৯৩
উদঙ্ঘ্রত্য প্রোক্ষ্য তৎপাত্রে যবান্নিষ্কিপ্য শম্বরম্ ।
ভূভূবঃস্তবরাপূর্বগন্ধাক্ততস্মাদিকম্ ॥৭৯৪
তত্র নিষ্কিপ্য তচ্চাস্তস্তদ্বস্তেহর্ঘ্যং প্রদাপয়েৎ ।
আবাহনং চ তৎপূর্বং পরং বা তৎকৃতাকৃতম্ ॥৭৯৫
যদি কতব্যধীঃ স্নাচ্ছেত্তদা ব্যাহতিভিষ্চরেৎ ।
যা দিব্যা ইতি বা নো চেদেবা বোহর্ঘ্যমিতি

ক্রবন্ ॥৭৯৬

‘অয়ং বো বিষ্ণুরঃ’ এই বলিয়া বিষ্ণুর আসন প্রদান
করিবে; কিন্তু প্রত্যেক বার দানের ‘স্বধা’ মন্ত্র অবশ্যই
পাঠ করিবে । এই মন্ত্রের দ্বারাই পিতৃগণের পূজা শাস্ত্রে
বিহিত হইয়াছে ৷৭৮৪-৮৮

পিতৃগণের অর্চনায় ‘স্বধা’ মন্ত্রকে মহামন্ত্র বলা
হইয়াছে; এজ্ঞা শ্রাদ্ধদিনে ঐ মন্ত্রের অবশ্যই প্রয়োগ
করিবে ৷৭৮৯

সকল পিতৃপুরুষ ও দেবতাগণকে সম্বোধন করিয়া
‘স্বধা’ মন্ত্র অস্ত্রে উচ্চারণ করত আসন প্রদান করিবে ।
“এই আসনে আনন্দিত মনে উপবেশন করুন” এই
বলিয়া পিত্রাদি-বাচক পদগুলির উত্তর যষ্টি বিভক্তি যোগ
করিয়া কুশ বা হস্ত দ্বারা আসন প্রদান করিবে ৷৭৯০-৯১

উচ্চৈঃস্বরে বলিবে, “আপনারা এই আসনাদি প্রাপ্ত
হউন”; অর্ঘ্য রচনা করিয়াও ঐভাবে প্রদান করিবে ।
ভূপৃষ্ঠে কুশ আস্তরণ করিয়া তাহার উপর অধিশ্চিদ্রবিশিষ্ট
পাত্র স্থাপন করত কুশসমূহের দ্বারা উহাকে আচ্ছাদন
করিবে ৷৭৯২-৯৩

দগ্ধাতমর্যং দেবেভ্যঃ পিতৃভ্যশ্চ ক্রমেণ বৈ ।
 আবাহনে বিশ্বেদেবা উশন্তুস্থিতি যুগ্মকম্ ॥৭৯৭
 উভয়ত্র প্রকথিতং কেচনাত্রাপরায়ম্ ।
 বিশ্বেদেবাস ইত্যেকাং বিশ্বেদেবেতি বৈ পরাম্ ॥৭৯৮
 আগচ্ছস্থিতি তাং চাপি দেবার্থে প্রজপন্তি বৈ ।
 পিতৃস্থান উশন্তু আয়ন্ত ন ইতীব বৈ ॥৭৯৯
 প্রজপেয়ঃ কেচনাত্র তদেদং কথিতং পরম্ ।
 কৃতাকৃতং প্রকথিতমনুস্তাবাধকং ন তু ॥৮০০
 বেদমাত্রানুক্রিতস্ত গন্ধাকৃত-যবাদিকম্ ।
 ধূপ-দীপ-দ্রুকুলাদি কৃৎস্নং যজ্ঞোপবীতকম্ ॥৮০১
 সর্বং ব্যাহতিভির্দগ্ধাতুষ্ণীং বা তদযথারুচি ।
 ততোহগ্নৌ করণং কুর্যাদ্ যদি পূর্বং স্বসূত্রতঃ ॥৮০২

পাত্র হইতে যব গ্রহণ করিয়া ঐগুলি প্রোক্ষণ করত
 উক্ত পাত্রে রাখিবে, তৎপর 'ভু ভূবঃ স্বঃ' উচ্চারণপূর্বক
 গন্ধ, অক্ষত, কুসুমাদি ও কিঞ্চিৎ জল ঐ পাত্রে নিক্ষেপ
 করত অর্ঘ্য প্রদান করিবে। পূর্বের আবাহন করা হইলে
 পুনরায় করিতে হইবে না, নতুবা ঐ সময় আবাহন
 করিবে। ৭৯৪-৯৫

যদি কর্তব্য বুদ্ধি থাকে, তবে ব্যাহতি উচ্চারণপূর্বক
 দিবে, কিম্বা 'যা দিব্যা' এই মন্ত্রে অথবা 'দেবা বোহর্যম্'
 এই বলিয়া পূর্ব দেবতাগণকে, পশ্চাৎ পিতৃগণকে ঐ অর্ঘ্য
 প্রদান করিবে। ৭৯৬

আবাহনে কেহ কেহ 'বিশ্বেদেবা', 'উশন্তুঃ' এই
 মন্ত্রদ্বয়ের, কেহ বা 'বিশ্বেদেবাসঃ' এই একটি মন্ত্রের,
 কেহ বা 'বিশ্বেদেব' এই মন্ত্রের, কেহ বা 'আগচ্ছন্তু'
 ইত্যাদি মন্ত্রের বিধান করিয়া থাকেন। কেহ বা
 পিতৃস্থানে 'উশন্তু আয়ন্ত নঃ' এই মন্ত্র জপ করিয়া
 থাকেন। বস্তুতঃ ঐ সকল মন্ত্র উচ্চারণ করুক অথবা না
 করুক, শুধু 'ভু ভূবঃ স্বঃ' এই ব্যাহতিমাত্র পাঠ করিয়া
 ধূপ, দীপ, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীতাদি প্রদান করিলেও অথবা
 তুষীভাবে দিলেও কৰ্ম্ম সফল হইবে। তারপর
 অগ্নৌকরণ করিবে; কারণ, স্বেচ্ছায় অমন্ত্রক কৰ্ম্মানুষ্ঠানে,

অনুক্রমম্ভৈঃ কৈশ্চিত্তু কৃতাঃ হ্যস্তাঃ ক্রিয়াস্ততঃ ।
 তৎপূর্বকৃতসঙ্কল্পকর্ম্মমধ্যাধিকত্বতঃ ॥৮০৩
 তৎকিঞ্চিদ্বিগুণী ভূয়াৎ তদ্বৈগুণ্যত এব বৈ ।
 পুনঃ সঙ্কল্পয়িত্ত্বৈব তৎপূর্বকক্রিয়াং চরেৎ ॥৮০৪
 সর্বত্রৈবং বিজানীয়াৎ ততৎসঙ্কল্পকর্ম্মহ ।
 ন চেদেকশ্চ সঙ্কল্প একধৈব ভবেদ্ধি বৈ ॥৮০৫
 আসমাপ্তেবিধানেন প্রকৃতে পৈতৃকে কিল ।
 অনুক্রমমন্ত্রপঠনাৎ পুনঃ সঙ্কল্পমাচরেৎ ॥৮০৬
 যদ্যুক্তমন্ত্রমাত্রৈণ যৎকর্ম্ম চলতি স্থলে ।
 তৎকর্ম্মমধ্যে ন পুনঃ সঙ্কল্পঃ প্রভবেদ্ধি বৈ ॥৮০৭
 তস্মাৎ সঙ্কল্পয়িত্বাথ চাগ্নৌকরণমারভেৎ ।
 সম্পরিস্তীর্ঘ্য বিধিনা দর্ভৈস্তৈর্দক্ষিণাগ্ন্যৈকৈঃ ॥৮০৮

অথবা তৎপূর্বের ও কর্ম্মমধ্যে কৃত সঙ্কল্পাদি ক্রিয়া ও যে
 সকল বৈগুণ্য হইয়াছে, তাহা অগ্নৌকরণের দ্বারা বিদূরিত
 হইবে। ৭৯৭-৮০৩

যদি কৰ্ম্মানুষ্ঠানে কৰ্ম্মের পণ্ডতা-সম্পাদক কোন
 বৈগুণ্য হয়, তবে পুনরায় সঙ্কল্প করিয়া পূর্বক্রিয়া সম্পাদন
 করিবে। সমস্ত সঙ্কল্প-কৰ্ম্মে সর্বত্রই এইরূপ নিয়ম
 বুঝিতে হইবে, একটি কৰ্ম্মের সঙ্কল্প একবারই হইবে।
 সমাপ্তির পূর্ব পর্য্যন্ত প্রকৃত পৈতৃক কৰ্ম্মে শাস্ত্রানুক্র-
 মমন্ত্রপাঠে পুনরায় সঙ্কল্প করিবে। ৮০৪-৬

পর পর যে সকল মন্ত্র পড়িয়া কৰ্ম্ম করা হয়,
 তাহার মধ্যস্থলে সঙ্কল্প করিবে না; এজন্য কৰ্ম্মারম্ভের
 পূর্বেরই সঙ্কল্প করিয়া আগ্নৌকরণ আরম্ভ করিবে।
 দক্ষিণাগ্নি কুশসমূহ আস্তরণ করিয়া পক্ষানপাত্র হইতে
 অন্নগ্রহণ করিয়া কুশচ্ছাদন পূর্বক পুনরায় মেক্ষণের দ্বারা
 অন্ন গ্রহণ করত ঐতি-কথিত এই প্রতিকল্পপাঠিত 'সোমায়'
 মন্ত্রের দ্বারা অগ্নিতে হোম করিবে; উহার শেষের
 দ্বারা 'যমায়' ও 'অগ্নয়ে' বলিয়া যম ও অগ্নিকে দিবে।
 প্রাচীনারীতী হইয়া দেবতার উদ্দেশে হবিঃ প্রদান
 করিবে। প্রদক্ষিণ না করিয়া পরিবেচন করত পুনরায়
 মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক হবিঃ ত্যাগ করিবে; তৎপর অবশিষ্ট
 অন্ন গ্রহণ করিয়া অমন্ত্রক তুষীভাবে বিপ্রপাত্রে অর্দেক

অন্নমাদায় পক্ষান্তে চোপস্তীর্ষ্য ততঃ পুনঃ ।
 যেক্ষণেনান্নমাদায় মন্ত্রমেতং শ্রুতীরিতম্ ॥৮০৯
 প্রতিকল্লৈকপঠিতং সোমায়ৈতি হ্নেনদ্ধবিঃ ।
 তচ্ছেষণ যমায়ৈতি অগ্নয়েতি চ তৎপরম্ ॥৮১০
 উদ্দেশ্যাত্যগমাত্রঞ্চ প্রাচীনাবীতিনৈব বৈ ।
 সমুচ্চার্য পুনশ্চৈব পরিষিচ্যা প্রদক্ষিণম্ ॥৮১১
 অমন্ত্রকং বিধানেন তদম্নং শিফমুদ্বৃত্তম্ ।
 অর্ধং ক্ষিপেদ্ বিপ্রপাত্রে দত্ত্বা হস্তোদকং ততঃ ॥৮১২
 দৈবপাত্রেহভিষার্য্যাত্ পূর্ববচ্চ বিধানতঃ ।
 অম্নঞ্চ পায়সং ভক্ষ্যং ব্যঞ্জনানি ফলানি চ ॥৮১৩
 পয়ো মধু ঘৃতং চাস্তে সূপং তু পরিবেষয়েৎ ।
 যদি সূপাদথ পুনর্বস্তু স্ম্যৎ পরিবেষিতম্ ॥৮১৪
 তদ্রাক্ষসং ভবেচ্ছাঙ্কং তথা তস্মান্ন চাচরেৎ !
 অন্নাজ্যোনাভিষার্য্য গায়ত্র্যা প্রোক্ষ্য তৎপরম্ ॥৮১৫
 দর্ভেণাম্নঞ্চ প্রচ্ছাণ চাহমস্ম্যীতি সূক্তকম্ ।
 প্রপঠেদথ বিধিনা রাক্ষোন্নশ্রুতিমধ্যগম্ ॥৮১৬

প্রদান করত হস্তোদক দিবে। দৈবপাত্রে অভিষারণ
 করিয়া পূর্ববৎ বিধানানুসারে ভক্ষ্য অন্ন, পায়স ব্যঞ্জন,
 প্রভৃতি এবং ফল, দুগ্ধ, মধু, ঘৃত এবং অস্তে সূপ (কোল)
 পরিবেষণ করিবে। সূপ ভিন্ন বস্তু পরিবেষণ করিলে
 উহা রাক্ষসভোজ্য অন্ন হইবে, স্মৃতরাং কখনও
 ঐক্লপ কার্য্য করিবে না। ঘূতের দ্বারা অন্নের
 অভিষারণ করিয়া গায়ত্রী মন্ত্রের দ্বারা প্রোক্ষণ করত
 কুশের দ্বারা অন্ন আচ্ছাদন করিয়া রাক্ষোন্ন
 শ্রুতিমন্ত্রের মধ্যপতিত 'অহমস্মি' ইত্যাদি সূক্ত
 সুস্পর্শভাবে সম্বর পাঠ করিবে ৮১১-১৬

যজমান স্বয়ং মন্ত্র উচ্চারণ করিতে অসমর্থ হইলে
 যে কোন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের দ্বারা ঐ সকল মন্ত্র পাঠ
 করাইবে ৮১৭

ঐ মন্ত্রগুলি যজমানকে অবশ্যই পাঠ করিতে হইবে—
 এমন কোন নিয়ম নাই; কারণ ঐ মন্ত্রগুলি বিয়কারী
 রাক্ষসগণের বিনাশের জন্তই বিহিত, এজন্ত প্রকৃত কৰ্ম্মে

স্বয়ং যত্নসমর্থশ্চৈবমন্ত্রোচ্চারণকর্মণি ।
 যেন কেন চ বিপ্রং বাচনীয়ং প্রযত্নতঃ ॥৮১৭
 নৈতে মন্ত্রা যাজমানা অত্রোক্তাঃ কিল কর্মণি ।
 রাক্ষসানাং বিনাশায় বেদঘোষঃ প্রশস্ততে ॥৮১৮
 স ঘোষো ব্রাহ্মণৈঃ কর্তুং শক্যতে প্রকৃতে কিল ।
 অন্নং বস্তুনি যানীহ পাত্রেণ সহ কেবলম্ ॥৮১৯
 চুল্লিহানি ভবেয়ুর্হি তেভ্যঃ পাত্রেভ্য এব বৈ ।
 দর্বিভ্যশ্চ সমুদ্বৃত্ত্য স্বল্পং স্বল্পং যথোদ্রকম্ ॥৮২০
 যদা ভবেত্তদা তত্র বিপ্রৈভ্যঃ পরিবেষয়েৎ ।
 উগ্নভাগা হি পিতরশ্চোদ্রাশূন্যং ন পৈতৃকম্ ॥৮২১
 ভবেদেব ন সন্দেহঃ পশ্চাদম্নং যথা পুরা ।
 বিপ্রহস্তে জলং দত্ত্বা গায়ত্র্যা প্রোক্ষ্য বৈ ততঃ ॥৮২২
 যদৈবাহবনীয়ং বৈ দক্ষিণাগ্নিঃ বিধানতঃ ।
 নিত্যং বৈ গার্হপত্যঞ্চ পরিষিঞ্চতি মন্ত্রতঃ ॥৮২৩
 সত্যং ত্বর্তেন বিধিনা ব্রাহ্মণং পরিষিচ্য বৈ ।
 পৃথিবী তেতি তৎসর্বমভিমুশ্য ততঃ পুনঃ ॥৮২৪

ঐ মন্ত্রসমূহ যে কোন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের দ্বারা পাঠ করান
 প্রশস্ত। পাত্রে যে সমস্ত অন্ন ও ফলমূলাদি প্রদান করা
 হয়, উহার মধ্যে অন্নপাকপাত্র হইতে অন্ন অন্ন করিয়া
 গ্রহণ করত অস্ততঃ ঈষদ্রুঞ্চ অবস্থায় পিতৃগণ ও
 বিপ্রগণকে প্রদান করিবে। পিতৃগণ উষ্ণতা ভালবাসেন,
 এজন্ত অনুষ্ণ অন্ন পৈতৃক কৰ্ম্মের অযোগ্য—ইহাতে
 সন্দেহ নাই। পরে বিপ্রহস্তে জল প্রদান করিয়া
 গায়ত্রী পড়িয়া প্রোক্ষণ করিবে এবং আহবনীয়,
 দক্ষিণাগ্নি ও গার্হপত্য অগ্নিকে বিধিপূর্বক পরিবেচন
 করিবে ৮১৮-২৩

'সত্যং ত্বর্তেন' এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণকে পরিবেচন করিয়া
 'পৃথিবী তু' ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা সর্ববস্তু অভিমর্শন করত
 সম্যক্ উপস্পর্শনপূর্বক পিতৃগণকে নিবেদন করিবে।
 হোমের দ্বারা এই সমুপস্পর্শনের প্রাধান্য এখানে আছে।
 ৮২৪-২৫

সমুপস্পর্শয়িত্বাথ পিত্রাদিত্যো নিবেদয়েৎ ।

প্রধানমেতদ্ধোমশ্চ সমুপস্পর্শনং পুনঃ ॥৮২৫

এতন্মন্ত্রত্রয়ং বাচা যজমানঃ সমুচ্চরেৎ ।

এতন্মন্ত্রত্রয়ং শ্রাদ্ধে প্রধানকর্মিহোচ্যতে ॥৮২৬

তথা পিণ্ডপ্রদানস্ত মন্ত্রাঃ কেচন চোদিতাঃ ।

এতদুচ্চারণাশক্তৌ ব্যর্থং শ্রাদ্ধং ভবেৎ কিল ॥৮২৭

তস্মাদ্ যত্নেন মহতা হোমাগ্নেয় ইতি ত্রয়ম্ ।

স্বয়ং বাথ পুনশ্চৈকং পৃথিবী তেতি কিঞ্চন ॥৮২৮

অগ্নাভিমর্শনে প্রোক্তমমৃতোপস্তরণকম্ ।

পঞ্চ প্রাণাহুতৌ মন্ত্রাঃ প্রাণায়েত্যাদিকাঃ পরাঃ ॥৮২৯

যথাবদেব বাচা তে প্রবাচ্যা শ্রাদ্ধকর্মণি ।

ন চেচ্ছ্রাদ্ধং ভবেন্নৈতদেতৈর্মন্ত্রৈর্ভবেদ্ধি তৎ ॥৮৩০

পশ্চাৎ পিণ্ডপ্রদানেহপি মন্ত্রা বাচ্যাশ্চ ভক্তিতঃ ।

ভোজনে সমুপক্রান্তে বেদঘোষণং প্রযত্নতঃ ॥৮৩১

কারয়েদ্ বিপ্রমুখতঃ ঋগ্-যজুঃ-সামভিস্তরাম্ ।

তেন বৈকল্যদোষা য়ে রক্ষোভিঃ পরিকল্পিতাঃ ॥৮৩২

এই তিনটি মন্ত্র শ্রাদ্ধে প্রধান, এজন্ম যজমান স্বয়ং এই মন্ত্র তিনটি উচ্চারণ করিবে ৮২৬

এইরূপ পিণ্ডদানের মন্ত্রগুলিও প্রধান ঐ মন্ত্রের অনুচ্চারণে শ্রাদ্ধকর্ম ব্যর্থ হইয়া থাকে ৮২৭

এজন্ম যত্নের সহিত 'হোমাগ্নেয়' ইত্যাদি তিনটি, দুইটি বা একটি মন্ত্র, 'পৃথিবী তু' এই মন্ত্র এবং অগ্নাভিমর্শনে বিনিযুক্ত 'অমৃতোপস্তরণমসি' ইত্যাদি মন্ত্র ও প্রাণাহুতির 'প্রাণায় স্বাহা' ইত্যাদি মন্ত্রপঞ্চক—এই মন্ত্রসমূহ যথাবিহিত স্বরসহিত শ্রাদ্ধকর্মে পাঠ করিবে। তাহা না করিলে শ্রাদ্ধ পণ্ড হইবে; এবং এই মন্ত্রগুলি পাঠ করিলে শ্রাদ্ধ সম্পূর্ণ হইবে ৮২৮-৩০

এইরূপ পিণ্ডপ্রদানের সময়ে তদুপস্থিতগুলি ভক্তি-সহকারে যথাবিধি পাঠ করিবে। পিতৃগণ ও ব্রাহ্মণগণের ভোজন আরম্ভ হইলে ব্রাহ্মণগণের মুখে ঋক্, যজুঃ ও সাম প্রভৃতি বেদধ্বনি করাইবে; তাহা হইলে ব্রাহ্মণগণের পরিকল্পিত সেই শ্রাদ্ধবৈকল্য-দোষসকল তৎক্ষণাৎ তিরোহিত হইবে; এজন্ম

সত্তো নক্টা ভবেয়ুর্হি তস্মাদেব তথাচরেৎ ।

যথানুঘোষো বিপ্রাণাং শৃণুয়ামাত্র কেবলম্ ॥৮৩৩

তথা ঘোষঃ প্রকর্তব্যঃ স্বয়ং পরমুখাত্থা ।

যত্নাৎ কারয়িতব্যশ্চ ন চেদ্যোষো মহান্ ভবেৎ ॥৮৩৪

বেদোচ্চারণসামর্থ্যবিকলো যদি তৎকরঃ ।

নমো বঃ পিতরো মন্ত্রমাত্রং ভক্ত্যা জপেতু বৈ ॥৮৩৫

ইদং বিষ্ণুব্যাহুতির্বা গায়ত্রীং বা বিধানতঃ ।

বিষ্ণোররাটমন্ত্রং বা গায়ত্রীং বৈষ্ণবীমপি ॥৮৩৬

ন চেতু পৌরুষং সূক্তমথবা তং ত্রিষম্বকম্ ।

আ বো রাজানমন্ত্রং বা মধুত্রয়মথাপি বা ॥৮৩৭

নমো ব্রহ্মণ্যমন্ত্রং বা দশ শাস্তিষু কামপি ।

স্বাধীনাং তাম্রচং নো চেদ্ গায়ত্রীং সর্বশৃণুদাম্ ॥৮৩৮

প্রতদ্বিষ্ণুমন্ত্রমিরাবতী ধেনুমতীতি চ ।

যজমানঃ স্বয়ং প্রীতৌ পিতৃভ্যঃ প্রবদেত্তরাম্ ॥৮৩৯

ভোজনান্তে চ সম্পন্নং প্রবদেৎ পুরতঃ স্থিতঃ ।

তৃপ্তাঃ স্বেতি দ্বিবারং তদুক্ত্বা দত্তাতদমকম্ ॥৮৪০

বেদধ্বনি করাইবে। যাহাতে শ্রাদ্ধে অগ্নি কোন ধ্বনি না শুনিতে হয়, এজন্ম যজমান স্বয়ং অথবা অগ্নি ব্রাহ্মণের দ্বারা বেদধ্বনি করাইবে; নতুবা মহান্ অনর্থ হইবার সম্ভাবনা আছে। ৮৩১-৩৪

যদি যজমানের হস্ত এমন বিকল হয় যে, বেদমন্ত্র উচ্চারণ করা সম্ভব নয়, 'নমো বঃ পিতরঃ' এই মন্ত্র ভক্তির সহিত জপ করিবে ৮৩৫

'ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে' এই মন্ত্র, বৈদিক গায়ত্রী-মন্ত্র, বিষ্ণুর অবাট-মন্ত্র, বৈষ্ণবীগায়ত্রী, পুরুষসূক্ত-মন্ত্র, 'আ বো রাজানঃ' এই মন্ত্র, 'মধু বাতা ঋতায়তে' এই তিনটি মধুমন্ত্র, 'নমো ব্রহ্মণ্যদেবায়' এই মন্ত্র, দশটি শাস্তিমন্ত্রের যে কোন একটি, নিজের রুচিমত কোন মন্ত্র, 'ত্র্যম্বকং যজামহে' এই মন্ত্র, সর্বশৃণুদা গায়ত্রী, প্রতদ্বিষ্ণুমন্ত্র, ইরাবতী বা ধেনুমতীমন্ত্র—ইহাদের যে কোন একটি মন্ত্র যজমান অন্ততঃ স্বয়ংও পিতৃগণের তৃপ্তির জন্ম পাঠ করিবেন ৮৩৬-৩৯

তদ্রৈব বিকিরেৎ পাত্ৰসমীপে তৎপূরঃ স্থিতঃ ।
উচ্ছিষ্টপিণ্ডঞ্চ দত্তাত্ত্বস্ত্রাপোশনং ততঃ ॥৮৪১
সর্বাণ্যেতানি শিষ্টানাংচারেণ ন চোক্তিতঃ ।
সূত্রকারস্য বেদস্য কৃতেহভ্যুদয়মুচ্যতে ॥৮৪২
অকৃতে প্রত্যবায়ো ন পুনরুত্থানি কেবলম্ ।
তত্ত্বংক্রিয়াবিশেষেষু তুষ্টীকং বেদমন্ত্রকৈঃ ॥৮৪৩
অত্রানুষ্ঠেইর্মহাকালবিলম্বো বাধকায় বৈ ।
ভবেদেব ন সন্দেহঃ শ্রাদ্ধমন্ত্রো য ঈরিতঃ ॥৮৪৪
তস্মাত্রস্য সমীচানপ্রোক্তৈস্ত্য তৎকর্ম সাধু বৈ ।
ভবেৎ কিলানুত্থা তন্ধি কিং ভবেদিতি সাধুভিঃ ॥৮৪৫
সম্যাগালোচনীয়োহতঃ শ্রাদ্ধমন্ত্রোক্তিমাত্রতঃ ।
যাবান্ কালবিলম্বঃ শ্রাত্তাবানেবাত্র কেবলম্ ॥৮৪৬
প্রামাণিকো হি তন্ত্ৰিম্নোহবিহিতশ্চ বিধানতঃ ।
কর্মণো বাধকায়েব সাধকায় ভবেন্ন তু ॥৮৪৭
তস্মাদ্ বিদ্বান্ সূত্র-বেদবিহিতং যাবদেব বৈ ।
তাবদেব প্রকুবীত সর্বসৌখ্যায় কেবলম্ ॥৮৪৮

ভোজনান্তে পিতৃগণের সম্মুখে ‘সম্পন্ন’ বাক্য পাঠ করিবে, তারপর ‘তৃপ্তাঃ স্থঃ’ ইহা দুইবার বলিয়া পাত্র সমীপে অন্ন ছড়াইয়া দিবে, তদনন্তর উচ্ছিষ্ট পিণ্ড ও আপোশন প্রদান করিবে ॥৮৪০-৪১

শিষ্টগণ ও বেদের সূত্রকারগণের আচার ও উপদেশ অনুসারে এ সকলই করিবে, ইহাতে অভ্যুদয় অর্থাৎ কল্যাণ হইবে ॥৮৪২

অসামর্থ্যপক্ষে না করিতে পারিলে প্রত্যবায় হইবে ; তত্ত্বংক্রিয়াবিশেষে কোথাও তুষ্টীস্তাবে, কোথাও বেদমন্ত্রের দ্বারা ক্রিয়া সম্পাদন করিবে ; মন্ত্রোচ্চারণ না করিয়া কেবল কালবিলম্ব করিলে শ্রাদ্ধের বিঘ্ন হইবে— ইহাতে সন্দেহ নাই । শ্রাদ্ধে যে সকল মন্ত্রের বিধান আছে, উহাদের স্মৃতি উচ্চারণে কর্ম সুসম্পন্ন হইবে ; নতুবা কি হইবে ইহা সাধুগণই বিচার করিবেন । আমার মনে হয়—শ্রাদ্ধমন্ত্রোচ্চারণে যত কালবিলম্ব হইবে, ততই শ্রাদ্ধের বিঘ্ন সম্পাদিত হইবে, শ্রাদ্ধ সুসম্পন্ন হইবার সম্ভাবনা নাই ॥৮৪৩-৪৭

এজন্য বিদ্বান্ ব্যক্তি নিজের, ব্রাহ্মণগণের, শ্রাদ্ধ-

আত্মনো ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোক্তৃণাং শাস্ত্রবজ্ঞানঃ ।
যথাবদেব কুবীতাধিকং শাস্ত্রবিরোধি যৎ ॥৮৪৯
সর্বং সম্যক্ পরিত্যজ্যং বিহিতং যত্নদাচরেৎ ।
বিপ্রাণাং ভোজনাং ‘পশ্চাত্তচ্ছাত্রাধিককৃত্যতঃ ॥৮৫০
সমাগতাং পুনঃ প্রোক্তঃ সঙ্কল্পো নানুত্থাচরেৎ ।
অপাং মধ্যেন চাচ্ছিন্দ্য দর্ভান্ মূলৈঃ সঙ্কর্যতৈঃ ॥৮৫১
শুক্লস্তাং পিতরঃ প্রোক্ষ্য আয়াস্তিত্যভিমন্ত্র্য চ ।
সকৃদাচ্ছিন্নমন্ত্রেণ সংস্কার্যৈব ততঃ পুনঃ ॥৮৫২
মার্জয়ন্তেতি মন্ত্রেণ ততো দত্তাত্ত্বিলোদকম্ ।
সকৃদাচ্ছিন্নদর্ভেষু ত্রিষু স্থানেষু তৎপরম্ ॥৮৫৩
এতন্তেতি চ মন্ত্রেণ দত্তাৎ পিণ্ডত্রয়ং পুনঃ ।
যন্মে মাতেতি মন্ত্রং তৎ পিতৃভ্য ইতি বৈ পুনঃ ॥৮৫৪
অত্র পিতরোহমুত্র চ অমী মদমতঃ পরম্ ।
যে সমানাস্তুতো ভূয়ো যেন জাতাস্তুতঃ পরম্ ॥৮৫৫
বীরং ধতেতি তৎপ্রাশ্ণ্যাত্রায় বা তৎপরং পুনঃ ।
মার্জয়ন্তেতি মন্ত্রেণ পূর্ববচ্চ তিলোদকম্ ॥৮৫৬

ভোজিগণের—সকলের সুখের জন্য কল্লসূত্র ও বেদবিহিত সকল কর্মই যথাবিধি অনুষ্ঠান করিবে । শাস্ত্রানুসারে যাহা যাহা বিহিত, তাহা সবই অনুষ্ঠান করিবে, কিন্তু যদি শাস্ত্রবিরোধী দেশাচারপ্রাপ্ত ও কিছু অধিক কর্ম থাকে, তবে তাহা পরিত্যাগ করিবে । ব্রাহ্মণগণের ভোজনের পর ঐ শ্রাদ্ধবিধায়ক শাস্ত্র হইতেই অধিকরূপে প্রাপ্ত সঙ্কল্প পুনরায় করিবে, উহার অনুত্থা করিবে না । মূল ও মধ্যভাগের দ্বারা জলের মধ্যে আঘাত করিয়া কুশসমূহকে অভিষিক্ত করত ‘শুক্লস্তাং পিতরঃ’ এই মন্ত্রে উহাদিগকে প্রোক্ষণ করিবে এবং ‘আয়াস্ত’ বলিয়া অভিমন্ত্রিত করিয়া আচ্ছিন্নমন্ত্রে একবার কুশসমূহ সংস্কার করিবে (বিছাইবে) ॥৮৪৮-৫২

তারপর ‘মার্জয়ন্ত’ ইত্যাদি মন্ত্রে তিলোদক প্রদান করিবে । সকৃদাচ্ছিন্ন ঐ দর্ভসমূহে (কুশসমূহে) তিন জায়গায় ‘এতত্ত্ব’ এই মন্ত্রে তিনটি পিণ্ড প্রদান করিবে । মাতার উদ্দেশে পিণ্ডদানের পর ‘যন্মে মাতা’ এই মন্ত্র

দক্ষাজ্ঞানাভ্যঞ্জে চ বাসশিচ্ছদ্রা বিধানতঃ ।
 নমো ব ইতি মন্ত্রেণ নমস্কারান্ সমাচরেৎ ॥৮৫৭
 গৃহান্ন ইতি মন্ত্রং চ উৰ্জং বহস্তীমনুং ততঃ ।
 উত্তিষ্ঠত পিতরো মনো হ্রাহবেতি মন্ত্রকম্ ॥৮৫৮
 পুনর্ন ইতি ভূয়শ্চ যদন্তরিক্ষমিতি বৈ ।
 মন্ত্রান্ জপ্ত্বা ক্রমেণৈবং পিণ্ডাংস্তান্ পূজয়েত্ততঃ ॥৮৫৯
 পিতৃপিণ্ডার্চনং যৈস্তু ক্রিয়তে দৰ্ভপত্রকৈঃ ।
 তণ্ডুলৈরক্ষতৈঃ পুষ্পৈস্তিলৈরপি যবৈস্তথা ॥৮৬০
 প্রীগিতাঃ পিতরস্তেন যাবচ্ছন্দার্ক-মেদিনী ।
 বাসোভিঃ পূজয়েৎ পিণ্ডান্ যথাশক্ত্যা বিচক্ষণঃ ॥৮৬১
 দক্ষিণাভিশ্চ তাম্শ্চ লৈধূপ-দীপাদিভিস্তথা ।
 প্রদক্ষিণ-নমস্কারৈঃ পুত্র-পৌত্রাদিভিঃ সহ ॥৮৬২
 কলত্রৈঃ পরিবারৈশ্চ ন চেতস্ম কুলং তরাম্ ।
 ন বর্ধতে ক্ষীয়তে চ কালে কালে শনৈঃ শনৈঃ ॥৮৬৩

পড়িবে এবং পিতৃপিণ্ডদানের পর ‘অত্র পিতরোহমুত্র চ
 অমীমদঃ’ ইত্যাদি মন্ত্র পড়িবে। অনন্তর ‘যে সমানাঃ’
 ও ‘যেন জাতাঃ’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে ৷৮৫৩-৫৫

‘বীরং ধৃত্ব’ এইমন্ত্রে পিতৃগণকে ভোজন বা আশ্রাণ
 করাইয়া ‘মার্জ্জয়ন্তু’ ইত্যাদি মন্ত্রে পূর্ববৎ তিলোদক
 প্রদান করিয়া অঞ্জন ও অভ্যঞ্জন দিবে, অনন্তর বস্ত্রচ্ছেদন
 করত উহা হইতে কয়েকটি সূত্র বস্ত্ররূপে প্রদান করিয়া
 ‘নমো বঃ’ ইত্যাদি মন্ত্রে পিতৃগণকে নমস্কার করিবে।
 ৮৫৬-৫৭

তৎপর ‘গৃহান্ন’ এই মন্ত্র, ‘উৰ্জং বহস্তী’ ইত্যাদি মন্ত্র,
 ‘উত্তিষ্ঠত পিতরো মনো হ্রাহ বা’ ইত্যাদি মন্ত্র, ‘পুন নঃ’
 ইত্যাদি মন্ত্র, ‘যদন্তরিক্ষম’ ইত্যাদি মন্ত্র—এই সকল মন্ত্রই
 যথাক্রমে জপ করত পিণ্ডসমূহের পূজা করিবে ৷৮৫৮-৫৯

দৰ্ভপত্র, তণ্ডুল, অক্ষত, পুষ্প, তিল ও যবের দ্বারা
 যাহারা পিতৃপিণ্ডসমূহের অর্চনা করেন, তাহাদের
 পিতৃদেবতাগণ যতদিন চন্দ্র, সূর্য্য ও পৃথিবী বর্তমান
 থাকিবে, ততদিন তণ্ডুল থাকিবেন। বস্ত্র, ধূপ,
 দীপ, তাম্বুল ও দক্ষিণা প্রভৃতির দ্বারা
 পিতৃপিণ্ডসমূহের পূজা করিয়া জ্ঞী, পুত্র, পৌত্র প্রভৃতি

ত এব পিণ্ডাঃ পিতরস্তদ্রূপেণ স্থিতাঃ পরম্ ।
 ভবেয়ুঃ পূজনার্থায় নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৮৬৪
 অপ্রত্যক্ষা হি পিতরো বায়ুরূপং সমাপ্রিতাঃ ।
 আকাশরূপমাপন্নাঃ কালভেদেষু সন্ততম্ ॥৮৬৫
 নিত্যমাকাশরূপাস্তে শ্রাদ্ধকালেষু ভক্তিতঃ ।
 সমাহুতাস্তদা সতো বায়ুরূপং সমাপ্রিতাঃ ॥৮৬৬
 সমায়ান্তি মনোবেগাৎ পিণ্ডকালে তু তে পুনঃ ।
 তৎপ্রবিশৌব পুত্রাণাং হিতায় ক্ষণমঞ্জসা ॥৮৬৭
 তিষ্ঠন্তি কিল তৎপূজাস্বীকারায় ততো যতন্ ।
 তৎপূজাং বিধিনা কুর্য্যা ভ্রতশ্চেৎ পুত্রকামুকঃ ॥৮৬৮
 প্রযচ্ছেন্মধ্যমং পিণ্ডং ধর্মপত্ন্যৈ সমম্নকম্ ।
 আধত্ত পিতরশ্চেতি ততঃ সা নিয়তা শুচিঃ ॥৮৬৯
 প্রগৃহ্যঞ্জলিনা ভক্ত্যা প্রাঙ্ঘুখী মৌনমাপ্রিতা ।
 তং প্রাশ্ত্র বিধিনাচম্য তৎপশ্চাত্ত্ব ত্রিরাত্রকম্ ॥৮৭০

পরিবারবর্গের পিণ্ডসমূহের প্রদক্ষিণ ও নমস্কার করিবে,
 নতুবা তাহার বংশ বর্ধিত হইবে না, বরং ধীরে ধীরে
 কালক্রমে ক্ষয়প্রাপ্ত হইবে ৷৮৬০-৬৩

পিতৃপুরুষগণ পিণ্ডরূপেই পুত্রাদির সম্মুখে অবস্থান
 করেন, সুতরাং অবিচারে উহাদের অর্চনা করিবে ৷৮৬৪

পিতৃগণের শরীর বায়বীয় হওয়ায় মনুষ্যচক্ষুর
 অগোচর, তাহারা কোন কোন সময় আকাশরূপ প্রাপ্ত
 হইয়া অবস্থান করেন। যখন তাঁহাদিগকে শ্রাদ্ধে
 আবাহন করা হয়, তখন তাঁহারা মনোবেগবশবর্তী হইয়া
 বায়বীয় শরীর ধারণ করত তৎক্ষণাৎ পিণ্ডস্থলে আসিয়া
 উপস্থিত হন এবং পুত্রগণের হিতের জন্ত এবং তাহার
 পূজা গ্রহণ করিবার জন্ত ক্ষণমধ্যে পিণ্ডমধ্যে প্রবিষ্ট
 হইয়া অবস্থান করেন। সুতরাং পুত্রাভিলাষী পুরুষ
 অবশ্যই পিণ্ডপূজা করিবে ৷৮৬৪-৬৮

পূর্বোক্ত তিনটি পিণ্ডের মধ্যে মধ্যম পিণ্ডটি গৃহস্থ
 নিজ ধর্মপত্নীকে ‘আধত্ত পিতরশ্চ’ এই মন্ত্রে দিবেন
 এবং ধর্মপত্নীও সংযত ও শুচি অবস্থায় উহা
 অঞ্জলির দ্বারা গ্রহণ করত পূর্বমুখী হইয়া
 মৌনসহকারে ভোজন করত আচমন করিবে।

কুর্বন্তী ভোজনং ভৰ্ভুৰ্ভুতৈঃ পশ্চাৎ সঙ্কচ্ছুচিঃ ।
 মুদিতা হর্ষিতাতীব দুঃখিতা মলিনা তথা ॥৮৭১
 ভাবয়ন্তী মহারুদ্রং তং কালং নিনয়েদপি ।
 তাবন্মাত্রেণ চ ততঃ সা পুত্রং পুঙ্করশ্রজম্ ॥৮৭২
 লভতে নাত্র সন্দেহো যদি সা স্মাদ্ রজ্জ্বলা ।
 ন শূদ্রং ভোজয়েচ্ছ্রাদ্ধে গৃহে যত্নেন তদ্দিনে ॥৮৭৩
 শ্রাদ্ধশেষং ন শূদ্রেভ্যো ন দত্তাত্তু খলেষপি ।
 পিতুরুচ্ছ্রিতপাত্রাণি শ্রাদ্ধে গোপ্যানি কারয়েৎ ॥৮৭৪
 খনিহৈব বিনিষ্কিপ্য যথা শ্রাদ্ধে ন গোচরম্ ।
 কৃতেহকৃতে বা সাপিণ্ড্যে মাতাপিত্রোঃ পরশ্চ বা ।
 তস্তাপ্যমং সোদকুন্তং দত্তাৎ সংবৎসরম্ দ্বিজঃ ॥৮৭৫
 অদৈবং পার্বণশ্রাদ্ধং সোদকুন্তমধর্মকম্ ।
 কুর্যাদাদিকপর্যন্তং সঙ্কল্পবিধিনামহম্ ॥৮৭৬
 কুর্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধমমাবাস্ত্যাং বিনা সদা ॥৮৭৭

তৎপর ঐ ধর্মপত্নী ত্রিরাত্র স্বামীর ভোজনান্তে স্বামীর উচ্ছ্রিত পবিত্রভাবে ভোজন করিবে; তখন তিনি আনন্দিতা, দুঃখিতা অথবা মলিনা—যে অবস্থাতেই থাকুন না কেন, তাহাতে ক্ষতি নাই এবং মনে মনে মহারুদ্র-দেবকে ভাবনা করত ঐ ত্রিরাত্র অতিবাহিত করিবে। এইরূপ করিলে ঐ ধর্মপত্নী যদি ঐ সময় ঋতুমতী থাকে, তবে সে অবশ্য পদ্মমালা-হুশোভিত উৎকৃষ্ট পুত্র লাভ করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। শ্রাদ্ধের দিনে গৃহে নিমন্ত্রণ করিয়া কোন শূদ্রকে ভোজন করাইবে না এবং শ্রাদ্ধশেষ শূদ্র বা খলকে কখনও দিবে না। পিতার উচ্ছ্রিতপাত্রকে শ্রাদ্ধদিনে গোপন করিবে; মৃত্তিকা খনন করিয়া গর্ত করত উহার মধ্যে নিক্ষেপ করিবে, যাহাতে উহা ঐ দিন অগ্নি কাহারও দৃষ্টিগোচর না হয়। মাতা, পিতা অথবা অগ্নি কাহারও সপিণ্ডীকরণ করা হউক বা নাই হউক, দ্বিজজাতি তাহাদের জলপূর্ণ কলসের সহিত একবৎসরব্যাপী প্রতিদিন অন্ন প্রদান করিবে ৮৬৯-৭৫

পার্বণশ্রাদ্ধ অদেবতাক এবং সোদকুন্তদানও শ্রাদ্ধ-ধর্মশূত্র, তথাপি সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধের পূর্ব পর্য্যন্ত

যৎসোদকলসশ্রাদ্ধং ন কুর্যাদমুমাসিকে ।
 প্রথমাব্দে ন কর্তব্যং তিলতর্পণমিত্যপি ॥৮৭৮
 যদেতত্তত্তু কথিতং বৎসরান্দে সপিণ্ডনে ।
 একাদশে দ্বাদশে বা সপিণ্ডীকরণং যদি ॥৮৭৯
 কৃতং চেত্তৎপুং সম্যক্ সগুঃ শ্রাদ্ধাঙ্গতর্পণম্ ।
 কুর্বাতিতৈব তথা দর্শং প্রতিমাসং পৃথক্ পৃথক্ ॥৮৮০
 অকৃতে তর্পণে ভূয়ঃ পিতরস্তশ্চ কেবলম্ ।
 ভবেয়ুর্দুঃখিতা ঘোরং পুনঃ প্রেতত্বশঙ্কয়া ॥৮৮১
 তেষাং শঙ্কানিরাসায় মাসিকেষঙ্গতর্পণম্ ।
 শ্রাদ্ধান্তে বিধিনা কার্য্যং সগু এব ন সংশয়ঃ ॥৮৮২
 প্রতিমাসং তদা দর্শং যচ্ছ্রাদ্ধং তর্পণাদিকম্ ।
 অসংশয়ং প্রকুর্বাতি ন চেদ্যোষো মহান্ ভবেৎ ॥৮৮৩
 শ্রাদ্ধভুক্তৈঃ পরং তেষাং দ্বিজানাং করশুদ্ধয়ে ।
 তিলৈর্হস্তোদকং কার্য্যং যড়্ভারং দর্ভপুঞ্জতঃ ॥৮৮৪

প্রতিদিন সঙ্কল্পবাক্য উচ্চারণ করত সোদকুন্ত-অন্নদানরূপ শ্রাদ্ধ করিবে; কিন্তু অমাবস্তা বা মাসিক শ্রাদ্ধের দিনে তাহা প্রদান করিবে না। প্রথম বৎসরে তিলতর্পণও করিবে না ৮৭৮-৭৮

যেস্থলে সপিণ্ডীকরণ বৎসরান্তেই করা হইবে, সেই স্থলেই উক্ত তিলতর্পণের নিষেধ বুঝিতে হইবে; কিন্তু সপিণ্ডীকরণ যদি একাদশ বা দ্বাদশ দিনে করা হয়, তবে শ্রাদ্ধাঙ্গ-তর্পণ করিবে এবং প্রতিমাসে পৃথক পৃথক ভাবে দর্শশ্রাদ্ধও (অমাবস্ত্যানিমিত্তক শ্রাদ্ধ) করিবে ৮৭৯-৮০

তর্পণ না করিলে পিতৃপুরুষ পুনরায় প্রেতত্ব প্রাপ্তির আশঙ্কায় অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া থাকেন। তাহাদের ঐ আশঙ্কার নিবৃত্তির জন্ত মাসিক শ্রাদ্ধসমূহে শ্রাদ্ধান্তে অঙ্গতর্পণ করিবে—ইহাতে সংশয়ের অবকাশ নাই। প্রতিমাসেই ঐ সময় দর্শশ্রাদ্ধ ও শ্রাদ্ধাঙ্গতর্পণ অবশ্যই করিবে, নতুবা মহাদোষ হইবে ৮৮১-৮৩

শ্রাদ্ধভোজনের পর শ্রাদ্ধগণের করশুদ্ধির নিমিত্ত দর্ভপুঞ্জের (কুশসমূহের) দ্বারা তাহাদের হস্তে ছয়বার

ন চেত্তংকরশুদ্ধিশ্চ ন ভবেদেব কেবলম্ ।
 মদগোত্রং বর্ধতাং দেব পিতৃণাঞ্চ প্রসাদতঃ ॥৮৮৫
 ইতি ব্রাহ্মণপাদেষু সপর্য্যাং তাং তদাচরেৎ ।
 বিশ্বদেবপ্রসাদঞ্চ পিতৃণাঞ্চ প্রসাদকম্ ॥৮৮৬
 স্বীকৃত্য শিরসা গৃহ দেবাশ্চ পিতরস্ততঃ ।
 অস্তি ক্রতেতি বাচোক্তু। অক্ষয়োদকমিত্যপি ॥৮৮৭
 অস্তিত্যপি চ তদন্তে শম্বরং সতিলাক্ষতম্ ।
 যথাক্রমেণ দত্তাচ্চ বাচয়িষ্যে স্বধাং তথা ॥৮৮৮
 স্বাহামপি চ সংপ্রার্থ্য বাচ্যতামিতি তৈত্ত্ততঃ ।
 সংপ্রোক্তস্তু ঋচে হোতি ধারাং তাং
 প্রবদেৎ পরাম্ ॥৮৮৯
 পিতৃভ্যশ্চ প্রথমতঃ পিতামহেভ্য এব চ ।
 প্রপিতামহেভ্যশ্চ তদ্বৎ স্বধাস্তা বাচ্যতামিতি ॥৮৯০
 ক্রবস্তু চ ভবন্তো বৈ ওঁ স্বধামিতি বৈ বদেৎ ।
 সম্পদন্ত্যং স্বধাশ্চেতি দেবাশ্চাপি তথা পুনঃ ॥৮৯১

তিল সহিত হস্তোদক প্রদান করিবে ৮৮৪

নতুবা ঐ করশুদ্ধি সম্পাদিত হইবে না ।
 ‘মদগোত্রং বর্ধতাং’ এইরূপে প্রার্থনা করিয়া
 ব্রাহ্মণগণের পাদ-প্রক্ষালন ও নমস্কার করিবে এবং
 বিশ্বদেবগণের ও পিতৃগণের প্রসাদ যাক্রান্ত করিয়া
 নতশিরে আশীর্ব্বাদ গ্রহণ করত ‘অস্তি ক্রত’ এই বলিয়া
 ব্রাহ্মণগণের দ্বারা অস্তিবাচন করাইবে; তদনন্তর
 ‘অক্ষয়োদকমন্তু’ এই বলিয়া ব্রাহ্মণগণের হস্তে যথাক্রমে
 তিল ও অক্ষতের সহিত শম্বর (জল) প্রদান করিবে এবং
 ‘স্বধাং বাচয়িষ্যে’ এই বলিয়া স্বধাবাচন করাইবে ৮৮৫-৮৮

তারপর ‘স্বাহা বাচ্যতাম্’ এই বলিয়া স্বাহাবাচন
 প্রার্থনা করিবে এবং স্বাহাবাচনের অনন্তর ‘ঋচে তু’
 ইত্যাদি মন্ত্রে ধারা পাঠ করিবে ৮৮৯

তদনন্তর প্রথমে পিতা, পশ্চাৎ পিতামহ ও তৎ-
 পশ্চাৎ প্রপিতামহের নিকট স্বধাবাচন প্রার্থনা করিয়া
 ততঃপক্ষীয় ব্রাহ্মণগণের দ্বারা ‘ক্রবস্তু ভবন্তঃ’ এই বলিয়া
 স্বধাবাচন করাইবে; ব্রাহ্মণগণও ‘ওঁ স্বধা’ বলিবেন এই-
 রূপে ‘সম্পদন্ত্যং স্বধাশ্চ’ এই বলিয়া দেবগণের নিকটও
 স্বধাবাচন প্রার্থনা করিবে ৮৯০-৯১

প্রীয়ন্ত্যং পিতরঃ পশ্চাৎ পিতামহাস্ততঃ কিল ।
 প্রপিতামহশ্চ পিতরস্তদন্তে সলিলং ক্ষিপেৎ ॥৮৯২
 ততঃ শ্রাদ্ধৈকসাদৃশ্যাহেতবে দক্ষিণাং মুদা ।
 যথাশক্ত্যা প্রদত্তাচ্চ পিতৃণাং রজতং পরম্ ॥৮৯৩
 হিরণ্যং চাপি দেবানাং বাজে বাজেতি বৈ বদেৎ ।
 উত্তিষ্ঠতেতি পিতরঃ অনুগচ্ছন্ত দেবতাঃ ॥৮৯৪
 ইত্যাশ্বাশু তু তান্ পশ্চাদমশেষোহখিলঃ পুনঃ ।
 ক্রিয়তাং কিমিতি প্রোক্তে চেষ্টৈঃ স
 উপভূজ্যতাম্ ॥৮৯৫

ইত্যুক্তস্ত ততো ভূয়ঃ স্বাহুসঁ সদ ইত্যতঃ ।
 উপস্থানং পিতৃণাং তু কুর্য্যাৎ প্রাজ্জলিনা বিজঃ ॥৮৯৬
 তেষাং তামাশিষং গৃহ প্রণিপত্য বিধানতঃ ।
 অনুব্রজ্য বিধানেন স্বগৃহস্থান্তিমে ত্যজেৎ ॥৮৯৭

প্রথমে ‘প্রীয়ন্ত্যং পিতরঃ’, পশ্চাৎ ‘প্রীয়ন্ত্যং
 পিতামহাঃ’, তৎপশ্চাৎ ‘প্রীয়ন্ত্যং প্রপিতামহাঃ’ এই বলিয়া
 যথাক্রমে পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহের প্রীতি যাচঞা
 করিয়া ব্রাহ্মণগণের হস্তে জল দিবে ৮৯২

তারপর শ্রাদ্ধকর্ম্মের সাক্ষ্যতা সম্পাদনের নিমিত্ত
 হস্তচিহ্নে যথাশক্তি ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে;
 পিতৃপক্ষে রজত-দক্ষিণাই প্রশস্ত ৮৯৩

কিন্তু দেবপক্ষে স্তবর্ণ-দক্ষিণাই প্রশস্ত । দক্ষিণা-
 দানের অনন্তর ‘বাজে বাজে’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া
 ‘উত্তিষ্ঠত পিতরঃ’ এই বলিয়া পিতৃগণকে এবং ‘অনুগচ্ছন্ত
 দেবতাঃ’ এই বলিয়া দেবগণকে বিসর্জন দিবে । তৎপর
 ‘অমশেষঃ কিং ক্রিয়তাম্’ এইরূপ জিজ্ঞাসা করিলে
 ব্রাহ্মণগণ ‘ইষ্টৈঃ স উপভূজ্যতাম্’ এই বলিয়া অনুমতি
 দিবেন ৮৯৪-৯৫

তদনন্তর ‘স্বাহুসঁ সদ’ ইত্যাদি মন্ত্রে বিজ কৃতাজলি
 হইয়া পিতৃগণের উপস্থান করিয়া তাহাদিগকে প্রণাম
 করত আশীর্ব্বাদ গ্রহণ করিয়া পিতৃগণের অনুগমন করিবে
 এবং স্বগৃহের অন্তিম সীমা পর্য্যন্ত গিয়া তাঁহাদিগকে
 পরিত্যাগ করিবে ৮৯৬-৯৭

ন চেদত্র তাঃ প্রোক্তাঃ পরা ব্যাহতয়ঃ শিবাঃ ।
 ন চেতু বামদেবায় মন্ত্রং পরমমুক্তম্ ॥৮৯৮
 প্রবদন্তেন মনুনা যদ্যদবৈগুণ্যমাগতম্ ।
 কর্মমধ্যে পৈতৃকেহস্মিন্ জ্ঞানাজ্ঞানত এব বৈ ॥৮৯৯
 কর্তৃ-ভোক্তৃ-মহাদোষ-দ্রব্যকালাদিসম্ভবাঃ ।
 লোভ-মোহাজ্ঞান-চিত্ত-কায়কৃত্যবিশেষজাঃ ॥৯০০
 মহাপরাধাঃ স্ত্রুত্বাঃ পরীহারৈকবর্জিতাঃ ।
 তে সর্বৈ স্মরণান্তস্থ মহামন্ত্রস্থ বৈভবাৎ ॥৯০১
 সগো বিলয়মায়ান্তি কর্মসাদৃশ্যমপ্যতি ।
 প্রভবেৎ সগু এবৈবং তস্মাত্তু মনুমুক্তম্ ॥৯০২
 নমো দ্বাদশসংযুক্তং পঠনীয়ং সকৃৎ কিল !
 তাবস্মাত্রেণ তৎকর্ম পরমং তৃপ্তিকারকম্ ॥৯০৩
 অচ্ছিন্নং সদৃশং সাক্ষং বিকলৈকবিবর্জিতম্ ।
 প্রত্যবায়ৈকরহিতং গয়াশ্রাদ্ধশতাদিকম্ ॥৯০৪

পূর্বোক্ত কর্মবৈগুণ্য-প্রশমন মন্ত্রগুলি পাঠ করা সম্ভব না হইলে মঙ্গলাম্পদ ও শ্রেষ্ঠ সপ্তব্যাহতি পাঠ করিবে অথবা অতি উত্তম 'বামদেব' মন্ত্র পাঠ করিবে; কস্মানুষ্ঠানের মধ্যে যে বৈগুণ্য উপস্থিত হইবে, তাহা জ্ঞানতঃই হউক আর অজ্ঞানতঃই হউক, পূর্বোক্ত মন্ত্রপাঠে প্রশমিত হইবে ৮৯৮-৯৯

এমন কি কর্মকর্তা, শ্রাদ্ধ-ভোক্তা, দ্রব্য, কাল প্রভৃতির দোষসমূহ এবং লোভ, মোহ, অজ্ঞান, মনঃ ও শরীরপ্রযুক্ত যে সকল মহাপরাধ, ঐ সকল যদি অত্যন্ত ক্রুর এবং কর্মপরিভ্যাগ করা ভিন্ন অগ্নি উপায়ে বর্জনীয় নাও হয়, তথাপি উহারা পূর্বোক্ত মহামন্ত্রের পাঠ ও স্মরণের মহিমাবশতঃ বিলয় প্রাপ্ত হইবে এবং কর্মের সফলতা সাধিত হইবে। এজন্য দ্বাদশ 'নমঃ' যুক্ত ঐ মন্ত্রটি পাঠ করিবে, তাহাতেই উক্ত শ্রাদ্ধকর্ম পিতৃগণের পরম তৃপ্তিকারক হইবে ৯০০-৩

অধিকন্তু ঐ মন্ত্রপাঠে উক্ত কর্ম অচ্ছিন্ন, সদৃশযুক্ত, সাক্ষ, বিকলতাশূন্য ও প্রত্যবায়রহিত হইয়া শত গয়া-শ্রাদ্ধের তুল্য ফল প্রদান করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই; হুতরাং শ্রাদ্ধে ঐ মন্ত্র অবশ্যই পাঠ করিবে।

ভবত্যেব ন সন্দেহস্তস্মাত্তন্ত্রমুক্তমুচ্চরেৎ ।
 উচ্ছিষ্টং শিবনির্মাল্যং বমনং প্রেতপর্পটম্ ॥৯০৫
 শ্রাদ্ধে সপ্ত পবিত্রাণি দৌহিত্রঃ কুতপস্তিলাঃ ।
 পয়সো বৎসপীতস্বাদুচ্ছিষ্টমিতি নাম তৎ ॥৯০৬
 ভগীরথপ্রার্থনয়া তদগঙ্গাত্যবলেপহা ।
 তিরোধানং জটারণ্যে কৃত্বা তামধরদ্যতঃ ॥৯০৭
 তন্নির্মাল্যং ততো গঙ্গা সা প্রীত্যৈ পরমা স্মৃতা ।
 সা নিত্যশুদ্ধা তদযোগাদ্ গঙ্গা পতিতপাবনী ॥৯০৮
 নির্দোষা সৈব কথিতা তন্ত্ৰিমা সপ্ত যাস্চ তাঃ ।
 অশুদ্ধাশ্চ কদাচিৎ স্যুঃ শিবাস্তপতিতা তু সা ॥৯০৯
 অত্যন্তৈকপবিত্রা হি নাশ্যা বৈ তৎসমা সরিৎ ।
 তদীয়োদকসম্বন্ধাদ্ যৎপিত্র্যং কর্ম তন্তু বৈ ।
 অপবিত্রসহস্রোভো মূক্তং সগো ভবিষ্যতি ॥৯১০
 পিতরো নিত্যতৃপ্তাস্তে নষ্টক্ষুৎকাঃ পিতামহাঃ ।

উচ্ছিষ্ট, শিবনির্মাল্য, বমন, প্রেতপর্পট, দৌহিত্র, কুতপ এবং তিল এই সাতটি বস্তু শ্রাদ্ধে পরম পবিত্র বুঝিতে হইবে। গোবৎস পান করার পর গোদুগ্ধ দোহন করা হয়, এজন্য দুগ্ধ উচ্ছিষ্ট মধ্যে গণ্য ৯০৫-৬

ভগীরথের প্রার্থনায় গঙ্গার গর্ভ ধর্য করিয়া ভগবান্ শঙ্কর জটারণ্যের মধ্যে গঙ্গাকে ধারণ করিয়াছিলেন, এজন্য গঙ্গাকে শিবনির্মাল্য বলা হইয়াছে; সেই নিত্যশুদ্ধা গঙ্গা শিবসম্পর্কে পতিতপাবনী হওয়ায় পিতৃগণের পরম তৃপ্তির কারণ হইয়াছেন ৯০৭-৮

উক্ত সাত প্রকার পবিত্র বস্তুর মধ্যে গঙ্গাই একমাত্র সদা নির্দোষা, অগ্নি সবগুলিই কদাচিৎ দোষযুক্ত হইতেও পারে; কিন্তু সাক্ষাৎ শিবাস্তপতিতা গঙ্গা অত্যন্ত পবিত্রা, তাহার সমান পবিত্র নদী আর কিছুই নাই। গঙ্গাজল-সম্বন্ধ হইলে পৈতৃক কর্ম সহস্র অপবিত্রতা হইতে সত্ত্বঃই মুক্তিলাভ করে ৯০৯-১০

গঙ্গাজল-সম্পর্কে পিতৃগণ পরম তৃপ্তিলাভ করেন, পিতামহগণ ক্ষুধাশূন্য হন এবং প্রপিতামহগণ পরমেশ্বরের সাযুজ্যরূপ মুক্তিলাভ করিয়া থাকেন এবং অগ্নি

পারমেশ্বরসায়ুজ্যং লভন্তে প্রপিতামহাঃ ॥১১১
 অপ্যাশ্চে কুলজা এব স্যুস্তে কুলসহস্রকম্ ।
 তচ্চাপি বৈষ্ণবং ধাম তৎক্ষণাৎ প্রাপিতং ভবেৎ ॥১১২
 ত্রিরাত্রফলদা নগ্নঃ পুণ্যে তদয়নম্বয়ে ॥১১৩
 অর্ধোদয়ে মহোদয়ে চক্রিকে গ্রহণে তথা ।
 পদ্মকাপিলঘষ্ঠ্যাং বা পুনরশ্বেষু তাং পুনঃ ॥১১৪
 বিধিপ্রযত্নরচিতাবগাহন-জপাদিকৈঃ ।
 ফলপ্রদা হি সরিতো ন তথা জাহ্নবী শিবা ॥১১৫
 দর্শন-স্পর্শন-ধ্যানৈর্জন্তুনাং জন্ম-মোচনৌ ।
 তদুত্তরক্ষণাদ্ গঙ্গা তদ্ভাগতনুসম্ভবা ॥১১৬
 সিংহ-কর্কটয়োর্মধ্যে সর্বা নগ্নো রজস্বলাঃ ।
 দিনত্রয়মসংস্পৃশ্যাস্তত্রাদৌ যাঃ সরিষরাঃ ॥১১৭
 গোদাবরী ভীমরথী তুঙ্গভদ্রা চ বেণিকা ।
 তাপী পরোক্ষী দিব্যা স্যুর্দক্ষিণে তু সরিষরাঃ ॥১১৮
 পাবনৌ নর্মদা চৈব যমুনা চ মহানদী ।
 সরস্বতী বিশোকা চ বিতস্তা চ তথা পুনঃ ॥১১৯

বংশধরগণ ও সহস্রকুল তৎক্ষণাৎ বৈষ্ণবধাম প্রাপ্ত
 হইবেন ১১১-১২

অগ্ন্যাশ্রয় নদীসমূহে উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়নরূপ
 পুণ্যকালে ত্রিরাত্র ফলপ্রদা হয়, এবং অর্দ্ধোদয়যোগ,
 মহোদয়, চক্রিক, গ্রহণ, পদ্মকাপিলঘষ্ঠী তিথি এবং
 এইরূপ আরও অগ্ন্যাশ্রয় পুণ্যকালে বিধিপূর্বক প্রযত্নের
 অবগাহন-স্নান ও জপাদি করিলেই উহারা মনুষ্যকে
 ফল প্রদান করিয়া থাকে, কিন্তু মঙ্গলময়ী জাহ্নবী সেরূপ
 নহে ১১৩-১৫

গঙ্গার দর্শন, স্পর্শন ও ধ্যানমাত্রই গঙ্গা প্রাণিসমূহের
 জন্মবন্ধন ছেদন করেন। সিংহ ও কর্কটরাশির মধ্যে
 অর্থাৎ অম্বুবাচীর প্রবৃত্তি হইলে সমস্ত নদী তিন দিন
 রজস্বলা হওয়ায় অবগাহনের অযোগ্য হয়, কিন্তু গঙ্গা
 কখনই অবগাহ্য হন না ১১৬-১৭

গোদাবরী, ভীমরথী, তুঙ্গভদ্রা, বেণিকা, তাপী,
 পরোক্ষী প্রভৃতি দক্ষিণভারতীয় দিব্য নদীসমূহ এবং
 উত্তরভারতীয় পরমপাবনী নর্মদা, মহানদী, যমুনা,

দক্ষিণায়নকালে তু সংপ্রাপ্তে চাবগাহনাৎ ।
 পরং ত্রিদিনপর্যন্তং ভবেয়ুস্তা রজস্বলাঃ ॥১২০
 ন তু সা শত্ৰুসম্বন্ধান্নিত্যশুদ্ধা প্রকীর্তিতা ।
 জাহ্নবী সরিতাং মুখ্যা সর্বলোকৈকপাবনী ॥১২১
 হ্লাদিনী পাবনী কামা কামনীয়া কলাবতী ।
 করকা কলুষঘ্নী যা নাগাশ্চৈতাস্তরীয়কাৎ ॥১২২
 দিবসাৎ প্রভৃতি প্রোক্তান্তিস্রো রাত্রী রজস্বলাঃ ।
 সপ্তমীপ্রভৃতি হেবং সরিতঃ কাশ্চনাপরাঃ ॥১২৩
 নলিনী নির্মলা নারা গুব্বী গর্ভা গরা ধরা ।
 ক্ষরিকা কাশিকা শ্যামা দশ প্রোক্তা রজস্বলাঃ ॥১২৪
 দারিদ্র্যনাশিনী দেয়া বাহুদা বহলা বলা ।
 শর্মিষ্ঠা শয়না স্বাপা নব নগ্নো রজস্বলাঃ ॥১২৫
 দশমী প্রভৃতি প্রোক্তান্তিস্রো রাত্রীর্মনীষিভিঃ ।
 তপ্তা তাপা তাপসা চ বিখ্যামিত্রা বৃহদ্রাঃ ॥১২৬
 ধেনা সেনা সনা সোমা নব নগ্নো রজস্বলাঃ ।
 ত্রয়োদশীপ্রভৃত্যেতা কথিতাস্তা রজস্বলাঃ ॥১২৭

সরস্বতী, বিশোকা, বিতস্তা প্রভৃতি নদীগণও দক্ষিণায়ন-
 কালে উক্ত তিন দিন পর্যন্ত রজস্বলা হইয়া থাকেন ।
 ১১৮-২০

কিন্তু নদীশ্রেষ্ঠা জাহ্নবী কখনও অশুদ্ধা হন না,
 পক্ষান্তরে শত্ৰুসম্পর্কবশতঃ নিত্যশুদ্ধা হইয়া সর্বলোক-
 পাবনী হইয়া থাকেন ১২১

হ্লাদিনী, পাবনী, কামা, কামনীয়া, কলাবতী, করকা,
 কলুষঘ্নী, নাগা প্রভৃতি নদীসমূহ চতুর্থী হইতে তিন
 রাত্রি পর্যন্ত রজস্বলা থাকে, অগ্ন্য কতকগুলি নদী
 সপ্তমী তিথি হইতে পূর্ণিমা বা অমাবস্তা পর্যন্ত রজস্বলা
 থাকে ১২২-২৩

নলিনী, নির্মলা, নারা, গুব্বী, গর্ভা, গরা, ধরা,
 ক্ষরিকা, কাশিকা ও শ্যামা—এই দশটি নদী, এবং
 দারিদ্রী, অনাশিনী, দেয়া, বাহুদা, বহলা, বলা, শর্মিষ্ঠা,
 শয়না ও স্বাপা—এই নয়টি নদী দশমী তিথি হইতে
 তিন রাত্রি পর্যন্ত রজস্বলা থাকে ১২৪-২৫

তপ্তা, তাপা, তাপসা, বিখ্যামিত্রা, বৃহদ্রা, ধেনা,

কলিকা বরুণা বামা সোমদা মহিলা কলা ।
 ত্বরিতা লুলিতা তারা ষোড়শ প্রভৃতি স্মৃতাঃ ॥৯২৮
 তিস্রো রাত্রীরাপগাস্তা মহাশুক্লা রজস্বলাঃ ।
 গারুত্মতা গতিমতী গতিদা গণবারিতা ॥৯২৯
 গুণাঢ্যা গুণদা শেবা সপ্ত নদ্যঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 একোনবিংশতিদিনপ্রভৃত্যেতা রজস্বলাঃ ॥৯৩০
 শাতদ্রুশ্চ শতদ্রুশ্চ বরগী বারুণী রসা ।
 হিরণ্যদা হৈমবতী গজবাসী মনস্বিনী ॥৯৩১
 রজস্বলা নবৈতাঃ স্যাদ্বাবিংশতিদিনাদিতঃ ।
 করতোয়া কালতোয়া বর্ষতোয়া সরদ্রসা ॥৯৩২
 অন্তর্জলা খেয়তোয়া বৃহত্তোয়া শ্রবজ্জলা ।
 পঞ্চবিংশত্যাচিতো বৈ বিজ্ঞেয়াস্তা রজস্বলা ॥৯৩৩
 অষ্টাবিংশৎ প্রভৃতি বৈ যাঃ কাশ্চন জনৈঃ কিল ।
 নদীতি নিত্যং কথ্যন্তে খন্যন্তে চ তদা তদা ॥৯৩৪

সেনা, সনা ও সোমা এই নয়টি নদী ত্রয়োদশী হইতে
 তিন দিন রজস্বলা থাকে ১২৬-২৭ ।

কলিকা, বরুণা, বামা, সোমদা, মহিলা, কলা,
 ত্বরিতা, লুলিতা ও তারা প্রভৃতি নদীসমূহ প্রতিমাসের
 ষোড়শ দিন হইতে শেষ পর্য্যন্ত রজস্বলা থাকে ১২৮

উক্ত মহাশুক্লা নদীসমূহও দক্ষিণায়নে তিন রাত্রি
 রজস্বলা হয় । গারুত্মতা, গতিমতী, গতিদা, গণবারিতা,
 গুণাঢ্যা, গুণদা ও শেবা এই সাতটি নদী মাসের
 ঊনবিংশতি দিন হইতে শেষ পর্য্যন্ত রজস্বলা হইয়া
 থাকে ১২৯-৩০

শাতদ্রু, শতদ্রু, বরগী, বারুণী, রসা, হিরণ্যদা,
 হৈমবতী, গজবাসী ও মনস্বিনী এই নয়টি নদী মাসের
 ঊনবিংশতি দিন হইতে এবং করতোয়া, কালতোয়া
 বর্ষতোয়া, সরদ্রসা, অন্তর্জলা, খেয়তোয়া, বৃহত্তোয়া ও
 শ্রবজ্জলা এই নদীসমূহ পঞ্চবিংশতি দিন হইতে রজস্বলা
 হয় বলিয়া জানিবে ১৩১-৩৩

যে কোন নদীই অষ্টাবিংশতি দিন হইতে রজস্বলা
 হইবেই । খননের দ্বারা যেখানে জল পাওয়া যায়, যেমন
 ক্ষুদ্র প্রভৃতি, তাহাকে লোকে নদী বলে । এইরূপ
 পর্বতাদি হইতে নিষ্কাশিত হইয়া সাগরে বা নদীতে

নদীগাঃ সিন্ধুগা বাপি পর্বতাদিসমুদ্ভবাঃ ।
 যত্র কুত্রাপি বা জাতাঃ ক্ষুদ্রা দীর্ঘা জলৈর্যুতাঃ ॥৯৩৫
 বর্ষাজলাশ্চ খননজলা লবণশম্বরাঃ ।
 সর্বাস্তাঃ কথিতাঃ সন্দির্মাশান্তে স্যু রজস্বলাঃ ॥৯৩৬
 বিশেষণাধুনা প্রোক্তাঃ সর্বাসাং সরিজ্জমপি ।
 প্রসঙ্গাতঃস্বরূপস্য মাহাত্ম্যঞ্চ তথাবিধম্ ॥৯৩৭
 উক্তপ্রায়ং বিজানীয়াদ্ যা বা নিত্যজলাঃ পুনঃ ।
 উত্তমা ইতি তাঃ প্রোক্তা নদীনাং সিন্ধুসঙ্গতাঃ ॥৯৩৮
 আধিক্যং তৎপ্রকথিতং পুণ্যক্ষেত্রাদিনা তথা ।
 ক্ষেত্রং চাপি তথা জ্ঞেয়ং নদীযুগ্মেকমেলনাৎ ॥৯৩৯
 খননোৎপন্নসলিলা তন্মূ্যনা কথিতা তথা ।
 খননাচ্চাধিকজলা তচ্ছেষ্ঠা বৈ স্মৃতাখিলৈঃ ॥৯৪০
 পঞ্চযোজনপর্য্যন্তপ্রবহৎসলিলোল্লভমা ।
 উৎপত্তিপ্রভৃতিস্বৈর্য্যবহৎসলিলসংযুতা ॥৯৪১

মিশিয়াছে, এমন ক্ষুদ্র বা দীর্ঘ জলময়ী নদী এবং
 যেগুলি বর্ষাকালমাত্রেই জলপূর্ণ হয়, অথবা খননের
 দ্বারা জলপূর্ণ হয়, কিম্বা যেগুলি লবণজলা, ঐ সকল
 নদী মাসের শেষে রজস্বলা হইবেই—ইহা সজ্জনগণ
 বলিয়াছেন ১৩৪-৩৬

প্রসঙ্গতঃ সকল নদীরই স্বরূপ ও মাহাত্ম্য এখানে
 প্রায় সবই বলা হইল । যে সকল নদী সাগরে মিশিয়াছে
 এবং যেগুলিতে সর্বদাই জল থাকে, সেই নদীগুলিই
 উত্তমা নদী ১৩৭-৩৮

উহাদের মধ্যে যাহাদের তটে পুণ্যক্ষেত্র বিদ্যমান,
 তাহারা অধিক উত্তমা ; নদীদ্বয় যেখানে মিলিত হইয়াছে,
 সে স্থান স্বভাবতঃই পুণ্যক্ষেত্র ১৩৯

খননের দ্বারা যে সকল নদীতে জল উৎপন্ন হয়,
 সেগুলি পূর্বোক্ত নদীসমূহ হইতে হীন ; উহাদের মধ্যে
 যেগুলি খননের দ্বারা অধিক জল উৎপন্ন হয়, উহারা
 আপেক্ষিকভাবে শ্রেষ্ঠ ১৪০

যে নদীর জল পাঁচযোজন স্থান পর্য্যন্ত প্রবহমান
 এবং যাহা উৎপত্তিকাল হইতে চিরকাল শ্রোতস্বিনী
 হইয়া প্রবহমান এবং নিত্যই জলপ্রাচুর্য্যময়ী, তাহাকেই

পরমা চোত্তমা চেতি সা গঙ্গৈতি চ ফণ্যতে ।
 নদীনাং প্রবরা গঙ্গা তজ্জলং শ্রাদ্ধকর্মণি ॥৯৪২
 পাবনং পরমং প্রোক্তং বমনং মধু চোচ্যতে ।
 তৎপ্রোতপর্পটং সাক্ষাৎ পিতৃণাং দুঃখবারকম্ ॥৯৪৩
 খড়্গপাত্রং হি কুতপো দৌহিত্রো বা পুনঃ স্মৃতঃ ।
 শিবনির্মাল্যতঃ শ্রাদ্ধবৈগুণ্যং তৎ প্রশাম্যতি ॥৯৪৪
 পুনঃ করণসংপ্রাপ্তৌ শিবনির্মাল্যযোগতঃ ।
 প্রনয়ঃ প্রভবেদোষস্তে চাত্রাপি বদাম্যুত ॥৯৪৫
 বিপ্রবাস্তাবগ্নিনাশে পিণ্ডে চ বিদলীকৃতে ।
 পিণ্ড-গোলকসংযোগে দীপনাশে তথৈব চ ॥৯৪৬
 রজস্বলানাথভুক্তৌ বুদ্ধিপূর্বং তথৈব চ ।
 অশৌচভুক্তাবশৌচিসংস্পর্শে হোমবিস্মৃতো ॥৯৪৭
 অতিথৌ তদ্দিনভ্রান্ত্যা সঙ্কল্পকরণেহপি বা ।
 একস্মিন্নেব দিবসে পিত্রোর্যত্যাগতঃ কৃতঃ ॥৯৪৮
 তদ্দিনে চোপবাসঃ স্ম্যৎ পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 আগ্রশ্রাদ্ধে তু ভুজ্ঞানবিপ্রস্ত বমনং যদি ॥৯৪৯

পরমোত্তমা নদী বলে এবং তাহাকেই গঙ্গা বলে। এই গঙ্গা নদীশ্রেষ্ঠা হওয়ায় শ্রাদ্ধকর্ম্মে উহার জল পরম পবিত্র বলিয়া কথিত হইয়াছে; পূর্বে যে বমনের কথা বলা হইয়াছে, তাহা উহার মধুর নাম। পূর্বোক্ত প্রোতপর্পট পিতৃগণের দুঃখনাশক, কুতপ, খড়্গপাত্র (গুণ্ডারের চর্ম্মনির্মিত পাত্র) এবং দৌহিত্র পিতৃগণের দুঃখনাশক বলিয়া ঋষিগণ স্মরণ করিয়া থাকেন। পূর্বোক্ত শিবনির্মাল্যরূপিণী গঙ্গা শ্রাদ্ধের সকল প্রকার বৈগুণ্য প্রশমিত করিয়া থাকে ॥৯৪১-৯৪৪

বৈগুণ্যবশতঃ কর্ম্ম পুনরায় করণীয় হইলে শিব-নির্মাল্যযোগে দোষ প্রশমিত হয়—সে বিষয়ে আর কি বলিব ॥৯৪৫

শ্রাদ্ধভোজী ভোজনের পর বমন করিলে, পিণ্ড নষ্ট হইলে, অগ্নি নির্বাপিত হইলে, গোলকের পিণ্ডের স্পর্শ হইলে, দীপনাশ হইলে, সজ্জানে রজস্বলার পতিকে ভোজন করাইলে, অশৌচের অন্ন ভোজন বা তাহার সংস্পর্শ হইলে হোমের বিস্মৃতি হইলে, সংকল্পে শ্রাদ্ধ

যন্তে কৃষ্যেতি মন্ত্ৰেণ হোমং কুর্যাদ্ যথাবিধি ।
 ষোড়শশ্রাদ্ধভুজ্ঞানত্ৰাঙ্কণস্ত বমেদ্ যদি ॥৯৫০
 প্রোতাহতিস্ত কর্তব্য লৌকিকাগ্নৌ যথাবিধি ।
 অনুমাসিকেহত্র কর্তব্য উচ্ছিষ্টে বমনং যদি ॥৯৫১
 কবলে তু স্ত্রভুজ্ঞানে তৃপ্তিং চৈব বিনির্দেশেৎ ।
 অমাবাস্ত্যামাসিকে চ ত্ৰাঙ্কণে মুখনিঃস্রুতম্ ॥৯৫২
 তথা মহালয়শ্রাদ্ধে পিত্রাদেবমনং যদি ।
 পিতামহাদিবৎকৃত্বা শ্রাদ্ধশেষং সমাপয়েৎ ॥৯৫৩
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো ভুজ্ঞানঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মণি ।
 শেষমন্নং তু নাস্তীয়াৎ কর্তুঃ শ্রাদ্ধস্ত কা গতিঃ ॥৯৫৪
 তৎস্থাননামগোত্রেণ হাসনাদি তথার্চয়েৎ ।
 অন্নত্যাগং ততঃ কৃত্বা পাবকে জুহুয়াচ্চরম্ ॥৯৫৫
 পুরুষসূক্তেন জুহুয়াদ্ যাবদ্বাত্রিংশদাহতিঃ ।
 হোমশেষং সমাপ্যথ শ্রাদ্ধশেষং সমাপয়েৎ ॥৯৫৬
 অকৃত্বা তু সমীপে তু ত্ৰাঙ্কণে বমনং যদি ।
 পুনঃ পাকং প্রকুর্বাতি পিণ্ডদানং যথাবিধি ॥৯৫৭

তিথির বিভ্রম ঘটিলে এবং একদিনেই পিতার পূর্বে মাতার শ্রাদ্ধ করিলে শ্রাদ্ধ পণ্ড হইবে, স্ততরাং সেদিন উপবাস থাকিয়া পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে। আগ্রশ্রাদ্ধে ভোজনকারী ত্রাঙ্কণ যদি বমন করে, তবে ‘কৃষ্ণায় স্বাহা’ এই মন্ত্রে যথাবিধি হোম করিবে। ষোড়শ-শ্রাদ্ধভোজী ত্রাঙ্কণের বমন হইলে উহার প্রতিকারার্থ লৌকিকাগ্নিতে প্রোতাহতি দিবে। অনুমাসিক শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধভোজী ত্রাঙ্কণের যদি বমন হয়, তবে এক গ্রাস অন্ন ভোজন করিয়া থাকিলেও পিতৃগণের তৃপ্তি অব্যাহত থাকিবে। প্রতিমাসের অমাবস্তানিমিত্তক শ্রাদ্ধে এবং পিতার মহালয়-শ্রাদ্ধে বমন হইলে পিতামহাদির জ্যৈষ্ঠ পিতার শ্রাদ্ধ করত অবশিষ্ট শ্রাদ্ধকৃত্য সম্পাদন করিবে ॥৯৪৬-৯৫৩

শ্রাদ্ধে ভোজন করিবার সময় যদি ত্রাঙ্কণের উচ্ছিষ্টের সহিত সংস্পর্শ হয়, তবে অবশিষ্ট অন্নাদি ভোজন না করিয়া পরিত্যাগ করিবে। আর শ্রাদ্ধকর্তা সেই স্থানের নাম ও স্বগোত্র জ্ঞাপন করিয়া আসনাদির অর্চনা করিবে এবং পাক্য পরিত্যাগ করিয়া

উচ্ছিষ্টস্পর্শনং জ্ঞাত্ব তৎপাত্রং চ বিহায় চ ।
তৎপাত্রং পরিহৃত্যথ ভূমিং সমলুপিত্য চ ॥১৫৮
তস্মা শীত্ৰং বিধায়ৈব সর্বমন্নং প্রবেষ্টয়েৎ ।
পরিমিত্য ততঃ পশ্চাত্তোজয়েচ্চ ন দোষকৃৎ ॥১৫৯
শ্রাদ্ধপঙ্ক্তৌ তু ভূজ্ঞানাবশ্যোক্তং স্পৃশতো যদি ।
কৌ বিপ্রৌ বিসৃজেদন্নং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৬০
উচ্ছিষ্টৌচ্ছিষ্টসংস্পর্শে শুনা শূদ্রেণ বা তথা ।
উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥১৬১
ইন্দ্রায় সোমসূক্তেন শ্রাদ্ধবিন্নো যদা ভবেৎ ।
অগ্ন্যদিভির্ভোজনেন শ্রাদ্ধং সম্পূর্ণমেব হি ॥১৬২
ইন্দ্রায় সোমসূক্তেন ভোজনেনেতি চ ত্রয়ম্ ।
বিধানং কথিতং সমাগ্যব্যবস্থা হ্যত্র চোচ্যতে ॥১৬৩

পুরুষসূক্তমস্ত্রে অগ্নিতে দ্বাত্রিংশৎ (বত্রিশবার) আহুতি
প্রদান করিয়া অবশিষ্ট শ্রাদ্ধকৃত্যসমাপন করিবে ১৫৪-৫৬

শ্রাদ্ধকর্ম অনুষ্ঠান করিবার পূর্বেই যদি সমীপস্থ
কোন ব্রাহ্মণ বসন করে, তবে পুনরায় পাক করিয়া
যথাবিধি পিণ্ডদান করিবে ১৫৭

পাত্রের সহিত উচ্ছিষ্টের স্পর্শ হইয়াছে—ইহা
জানিতে পারিলে ঐ পাত্র পরিত্যাগ-নিমিত্ত পাত্রাধার
ভূমি গোময়লিপ্ত করিয়া অল্পপাত্রে সকল অন্ন রাখিবে
এবং সেই অন্ন পরিষেচন করিয়া ব্রাহ্মণগণকে ভোজন
করাইবে, ইহাতে দোষ থাকিবে না ১৫৮-৫৯

শ্রাদ্ধপঙ্ক্তিতে ভোজন করিতে বসিয়া যদি একজন
ব্রাহ্মণ অল্প একজনকে স্পর্শ করে, তবে উভয়েই অন্ন
পরিত্যাগ করিবে, যদি প্রমাদ বা লোভবশতঃ ঐ অন্ন
ভোজন করে, তবে তাহার প্রতিকারের জন্ত চান্দ্রায়ণ
প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। এক উচ্ছিষ্টের সহিত
অপর উচ্ছিষ্টের অথবা কুকুর বা শূদ্রের সংস্পর্শে
শ্রাদ্ধকর্তা একরাত্রি উপবাস করত পঞ্চগব্যপানে বিশুদ্ধ
হইবে। শ্রাদ্ধাকীর্তৃত অগ্নি প্রভৃতির বৈগুণ্যবশতঃ শ্রাদ্ধের
বিন্ধ হইলে ইন্দ্রের উদ্দেশে আহুতি, সোমসূক্তপাঠ অথবা
ব্রাহ্মণভোজনের দ্বারা শ্রাদ্ধ সম্পূর্ণ হইবে ১৬০-৬২

পিণ্ডদানাৎ পরং যস্ম কস্মচিৎ ব্রাহ্মণস্য বৈ ।
বমনাচ্ছ্রাদ্ধবিন্ধে তু তদা সূক্তজপাদ্বি সা ॥১৬৪
শ্রাদ্ধসম্পূর্ণতা জ্ঞেয়া তৎপূর্বং চেত্তু দৈবকে ।
পিতামহে তৎপরস্মিন্ বিধৌ বা বমনে যদি* ॥১৬৫
হোমেনৈব তদা জ্ঞেয়া দ্বয়োর্বদি তদা পুনঃ ।
তৎসূক্তজপহোমাত্ম্যং শ্রাদ্ধসম্পূর্ণতা স্মৃতা ॥১৬৬
পিতৃস্থানস্য বিপ্রস্য বমনে যদি দর্শকে ।
পুনঃ পাকেন তচ্ছ্রাদ্ধভোজনং বিহিতং তদা ॥১৬৭
আদিকে বানুমাসে বা তদ্বিনোপোষণং ভবেৎ ।
পরেহহনি পুনঃশ্রাদ্ধং ভোজনেনৈব নাশুথা ॥১৬৮
এক এব যদা বিপ্রো ভোজনে ছদিতো যদি ।
আদিকে তু পরেহহ্যেব দর্শে বা যদি মাসিকে ॥১৬৯

শ্রাদ্ধবিন্ধনাশের জন্ত উক্ত তিনটি অর্থাৎ ইন্দ্রের
উদ্দেশে আহুতি, সোমসূক্তপাঠ ও ব্রাহ্মণভোজন—এই
তিনটি উপায়ের বিধান করা হইয়াছে, উহাদের মধ্যে
কোনটির কোথায় বিনিয়োগ হইবে, তাহাই এখানে
বলা হইতেছে ১৬৩

পিণ্ডদানের পর যদি কোন ব্রাহ্মণের বমনের
দ্বারা শ্রাদ্ধবিন্ধ হয়, তাহা হইলে সূক্তজপে আর
যদি পিণ্ডদানের পূর্বে হয়, তবে দৈবপক্ষীয় ব্রাহ্মণে
সূক্তজপে শ্রাদ্ধ সম্পূর্ণ হয় জানিবে। যদি পিণ্ডদানের
পর পিতামহ বা বিষ্ণুর (প্রপিতামহ?) বমনে
শ্রাদ্ধবিন্ধ হয়, তবে 'ইন্দ্রায় স্বাহা' মন্ত্রে হোম করিলেই
উহা দূরীভূত হইবে; কিন্তু যদি উভয়েরই বমন হয়,
তবে সোমসূক্তজপ ও হোম উভয়ই করিতে হইবে।
দর্শশ্রাদ্ধে যদি পিতৃস্থানীয় ব্রাহ্মণের বমনে বিন্ধ হয়,
তবে সেই সময় পুনরায় পাক করিয়া ব্রাহ্মণভোজন
করাইবে। বাৎসরিক বা মাসিক শ্রাদ্ধে ঐরূপ হইলে
শ্রাদ্ধকর্তা সেদিন উপবাস করিয়া পরদিন শ্রাদ্ধ করিয়া
ব্রাহ্মণভোজন করাইবেন ১৬৪-৬৮

যদি বাৎসরিক শ্রাদ্ধে একজন ব্রাহ্মণই নিমজ্জিত হন
এবং ভোজনের সময় বমন করেন, তবে পরের দিনই

* এইস্থলে—কেহ কেহ এইরূপ ব্যাখ্যাও করেন,—‘তাহার পরেও যদি বমন হয়, তাহা হইলে পিতামহপক্ষীয় ব্রাহ্মণে কিংবা
যজ্ঞধর নারায়ণে পুনরায় শ্রাদ্ধ সম্পূর্ণ হয়।

তথৈবাগ্নিঃ সমাধায় হোমং কুর্যাদ্ যথাবিধি ।
 তৎস্থান্নান্নামগোত্রেণ চাসনাদি সমর্চয়েৎ ॥৯৭০
 অন্নত্যাগঃ প্রকুবীত ততোহয়ৌ জুহুয়াচ্চরুং ।
 প্রাণাদিপঞ্চভিমিত্তৈর্ধাবদ্ দ্বাত্রিংশদাহতিঃ ॥৯৭১
 হোমশেষং সমাপ্যথ শ্রাদ্ধশেষং সমাপয়েৎ ।
 পুনঃ পাকেন সত্তো বৈ শ্রাদ্ধস্ত করণং স্মৃতম্ ॥৯৭২
 দর্শাদিষ্বেব কথিতং ন প্রত্যকে কথঞ্চন ।
 প্রত্যকস্য পরেহহ্যেব স্থানং বিপ্রস্ত তৎস্মৃতম্ ॥৯৭৩
 উপারুতিস্ত পাকেভ্যো যন্ত বাসো গুণৈঃ সহ ॥৯৭৪
 উপবাসো হি বিজ্ঞেয়ঃ সর্বভোগবিবজিতঃ ।
 পত্ন্যাঃ কুর্যাদপুত্রায়াঃ পত্ন্যুর্মাত্রাদিভিঃ সহ ॥৯৭৫
 সাপিণ্ড্যম্নুযানে তু জনকেন সহায়জঃ ।
 যুতং যানুগতা নাথং সা তেন সহ পিণ্ডনম্ ॥৯৭৬
 অর্হতি স্বর্গবাসেহপি যাবদাভূতসংপ্লবম্ ।
 স্ত্রীপিণ্ডং ভর্তৃপিণ্ডেন সংযুক্ত্য বিধিবৎ পুনঃ ॥৯৭৭

পুনরায় শ্রাদ্ধ করিবে ; কিন্তু যদি দর্শে (অমাবস্তায়) বা
 মাসিক শ্রাদ্ধে ঐরূপ হয়, তবে সেই স্থানের নাম ও
 স্বগোত্র উল্লেখপূর্বক আসনাদির অর্চনা করিয়া অগ্নিতে
 'প্রাণায় স্বাহা' ইত্যাদি পঞ্চমন্ত্রের দ্বারা হোম করিবে
 এবং পূর্বায় ত্যাগ করিয়া পুনঃপক চরুর দ্বারা উক্ত মন্ত্রে
 দ্বাত্রিংশৎ (৩২) আহুতি প্রদান করিবে এবং তারপর
 পুনঃপক অন্নের দ্বারা অবশিষ্ট শ্রাদ্ধকৃত্য সমাপন করিবে ।
 দর্শশ্রাদ্ধ ও মাসিক শ্রাদ্ধেই ঐরূপ করিতে হইবে ।
 বাৎসরিক শ্রাদ্ধে নহে, বাৎসরিক শ্রাদ্ধে পরদিনেই পুনঃ
 শ্রাদ্ধ ও ব্রাহ্মণভোজন হইবে ১৯৬৯-৯৭৩

পাক হইতে উপারুত (নিরুত) হইয়া গুণসমষ্টিত
 ভাবে বাসই সর্বভোগশূন্য উপবাস শব্দের অর্থ জানিবে ।
 পুত্রহীনা পত্নীর ঋশ্রর সহিত সাপিণ্ড্য সম্পাদন করিবে,
 কিন্তু উক্ত পত্নী পতির অনুগমন করিলে অর্থাৎ যুতা
 হইলে তাহার সপত্নীপুত্রগণ নিজ পিতার সহিতই তাহার
 সাপিণ্ড্য সম্পাদন করিবে ১৯৭৪-৭৫

যে পত্নী পতির অনুগমন করিয়াছেন, পতির
 সহিতই তাহার সপিণ্ডীকরণ হইবে; তাহার ফলে
 তিনি আগ্রলয় স্বর্গে পতির সহিতই বাস করিবেন ।

ত্রেখা বিভজ্য তৎপিণ্ডং ক্ষিপেন্নাত্রাদিষু ত্রিষু ।
 ভর্তুঃ পিত্রাদিভিঃ কুর্যাদ্ভত্রী পত্ন্যাস্তথৈব চ ।
 সপত্ন্যা বাসপত্ন্যা বা ন ভেদ ইতি গোভিলঃ ॥৯৭৮
 কেচিদত্র পৃথক্ প্রোচুস্তং পঞ্চং প্রবদাম্যহম্ ॥৯৭৯
 একচিত্যাং সমারুটৌ দম্পতী নিধনং গর্তৌ ।
 একোদ্দিষ্টং ষোড়শঞ্চ পৃথগেকাদশেহহনি ॥৯৮০
 দ্বাদশেহহনি সংপ্রাপ্তে পিণ্ডমেকং দ্বয়োঃ ক্ষিপেৎ ।
 পিতামহাদিপিণ্ডেষু তং পিতুর্বিনিয়োজয়েৎ ॥৯৮১
 কেচিভমেব পিণ্ডং তু দ্বৈধা কৃত্বা ততঃ পরম্ ।
 উদগ্ভাগগতং পিণ্ডং পিতৃবর্গো নিয়োজয়েৎ ॥৯৮২
 যং দক্ষিণস্থিতং পিণ্ডং মাতৃবর্গে নিয়োজয়েৎ ।
 অত্র কেচিৎ পুনঃ প্রোচুঃ প্রকারান্তরতঃ কিল ॥৯৮৩
 তদ্দিনে বা পরেদ্যুর্বা ভর্তারম্নুগচ্ছতি ।
 ভত্রী সইব শুদ্ধিঃ স্যাৎ শ্রাদ্ধং চৈকদিনে
 ভবেৎ ॥৯৮৪

পতির পিণ্ডের সহিত পত্নীর পিণ্ড সংযুক্ত করিয়া
 পিণ্ডকে তিন ভাগ করিয়া মাতা, পিতামহী ও
 প্রপিতামহীর জন্য স্থাপন করিবে এবং প্রপিতামহের
 সহিত প্রপিতামহীর এবং পিতামহের সহিত যেমন
 পিতামহীর পিণ্ড যোজনা করিবে, সেইরূপ পিতার
 সহিতও মাতার পিণ্ড যোজনা করিবে; মাতা সপত্নী
 অথবা অসপত্নী হউন, সহমরণে উহার বিচার করিবে
 না—ইহা মহর্ষি গোভিল বলিয়াছেন ১৯৭৬-৭৮

কেহ কেহ এস্থলে অনুরূপ বলেন, তাহাই এখানে
 বলিতেছি,—একচিত্যায় আরোহণ করিয়া পতিপত্নী
 উভয়ে নিধন প্রাপ্ত হইলে ব্রাহ্মণের পক্ষে একাদশদিনে
 উভয়েরই পৃথগ্ভাবে একোদ্দিষ্ট ও ষোড়শ করিবে,
 দ্বাদশদিনে পিতা ও মাতা উভয়ের উদ্দেশ্যে একই পিণ্ড
 দান করিবে; পরে পিতার পিণ্ড পিতামহাদির পিণ্ডের
 সহিত মিলাইবে ১৯৭৯-৮১

কেহ বলেন, একটা পিণ্ডকেই দুই ভাগ করিয়া
 উত্তরদিকের অর্দ্ধভাগ পিতৃপিণ্ডের সহিত এবং দক্ষিণ-
 দিকের অর্দ্ধভাগ মাতৃপিণ্ডের সহিত সংযোজিত করিবে ।
 কেহ কেহ এস্থলে প্রকারান্তরের উপদেশ করিয়া

পৈতৃকং মরণং যত্র তদেবাহঃ প্রধানকম্ ।
 কেচিত্তু মাতৃকং প্রাহরেবং পক্ষদ্বয়ং স্মৃতম্ ॥৯৮৫
 প্রচেতা অত্র চোবাচ স্বমতং তৎপ্রবচম্যহম্ ।
 ভত্রী সহ প্রমীতায়্যাঃ স্মৃতেহন্যপরেহহি বা ॥৯৮৬
 আশৌচং মরণোদ্দেশ্যং দহনাদি তয়োর্ন তু ।
 পুনঃ পক্ষান্তরং প্রোক্তং কৈশ্চিত্তত্র মহর্ষিভিঃ ॥৯৮৭
 পতিব্রতা স্মৃতিদিনেহনুগচ্ছেদ
 যা স্ত্রী পতিচিন্ত্যধিরোহণেন ।
 দশাহতো ভর্তুরঘস্ত শুদ্ধিঃ
 শ্রাদ্ধদ্বয়ং স্ম্যৎ পৃথগেককালে ॥৯৮৮
 ভর্তারমনুগচ্ছন্তী পত্নী চেদাতবা যদি ।
 তৈলদ্রোগ্যাং বিনিক্ষিপ্য লবণে বা স্বকং পতিম্ ॥৯৮৯
 পরং ত্রিরাত্রাদহনং কুয্যুস্তে বান্ধবাস্তথা ।
 শ্রাদ্ধং চৈকদিনে কুয্যুর্দ্বয়োৱপি হি নির্ণয়ঃ ॥৯৯০

থাকেন—পতির মৃত্যু দিন অথবা তাহার পরদিন সহমরণ
 হইলে পতির সহিতই শুদ্ধি হইবে এবং উভয়ের শ্রাদ্ধও
 একদিনেই হইবে। কেহ কেহ পিতৃমরণেরই প্রাধাণ্য,
 কেহ বা মাতৃমরণেরই প্রাধাণ্য বলিয়া থাকেন, এজন্ত দুইটি
 পক্ষ উপস্থিত হইয়া থাকে ১৯৮২-২৮৫

এস্থলে মহর্ষি প্রচেতা যাহা বলেন, উহাই আমার
 মত, এবং তাহাই এখানে বলিতেছি—পতির মৃত্যুদিন
 অথবা পরদিন সহমৃত্যু হইলে পিতার মৃত্যুদিন হইতেই
 উভয়েরই অশৌচ পালিত হইবে, কিন্তু শবদাহ প্রভৃতি
 একদিনে হইবে না। কোন কোন মহর্ষি আবার
 অন্যরূপও বলেন,—পতিব্রতা নারী যদি পতির মৃত্যুর
 পরদিন পতির চিতায় আরোহণ করত মৃত্যুবরণ করে,
 তবে পতির অশৌচের সহিত তাহার অশৌচও গত
 হইবে, কিন্তু একদিনেই উভয়েরই পৃথক শ্রাদ্ধ করিতে
 হইবে ১৯৮৬-৮৮

পতির মৃত্যুর পর পতির সহমরণে ইচ্ছুক পতিব্রতা
 নারী যদি রজস্বলা থাকে, তবে তিনরাত্রি পর্যন্ত পতির
 শব তৈলদ্রোগ্যে অথবা লবণমধ্যে রাখিবে; ত্রিরাত্রের পর
 বান্ধবগণ উভয় শবের একসঙ্গে দাহ করিবে এবং উভয়ের
 শ্রাদ্ধও একদিনেই করিবে ১৯৮৯-৯০

একোদ্বিষ্টং ষোড়শঞ্চ ভর্তুরেকাদশেহহনি ।
 দ্বাদশেহহনি সংপ্রাপ্তে পিণ্ডমেকং দ্বয়োঃ
 ক্ষিপেৎ ॥৯৯১
 পিতামহাদিপিণ্ডেষু তং পিতুর্বিনিয়োজয়েৎ ।
 ব্রহ্মবাদিমতং ভূয়স্তন্যদৃ বক্ষ্যামি শোভনম্ ॥৯৯২
 দহমানং তু ভর্তারং দৃষ্ট্বা নারী পতিব্রতা ।
 অনুগচ্ছেত্তয়োঃ শ্রাদ্ধং পৃথগেকাদশেহহনি ॥৯৯৩
 শিলাপ্রতিষ্ঠাপনাদিকৃত্যং সর্বং পৃথক্ পৃথক্ ।
 একত্রৈব প্রকুর্বাণ পিতুর্মাতুঃ সমস্তকম্ ॥৯৯৪
 ষোড়শান্তং পৃথক্ কৃত্বা সাপিণ্ড্যং দ্বাদশেহহনি ।
 প্রেতত্বাত্তু বিমুক্তেন সহ মাতুঃ সপিণ্ডকম্ ॥৯৯৫
 স্ত্রীপিণ্ডং ভর্তৃপিণ্ডেন সংযুজ্য বিধিবৎপুনঃ ।
 ত্রেধা বিভজ্য তং পিণ্ডং ক্ষিপেদ্মাত্রাদিষু ত্রিষু ॥৯৯৬

পতির মৃত্যুর একাদশ দিনে উভয়েরই একোদ্বিষ্ট
 ও ষোড়শ পৃথগ্ভাবে অনুষ্ঠান করিয়া দ্বাদশদিনে
 উভয়ের উদ্দেশ্যে একটি পিণ্ডদান করিবে এবং পরে
 পিতামহাদির পিণ্ডের সহিত পিতৃপিণ্ড মিলাইবে।
 এস্থলে বেদবাদিগণসম্মত অন্যপ্রকার শোভন মত
 বলিতেছি,—পতিব্রতা নারী পতির সহিত সহমরণ
 করিলে একাদশদিনে উভয়ের পৃথগ্ভাবে শ্রাদ্ধ করিবে,
 এবং একই স্থানে পিতা এবং মাতা এই উভয়েরই
 সমস্তক পৃথক পৃথক শিলা-প্রতিষ্ঠাদিকৃত্য সম্পাদন
 করিবে ১৯৯১-৯৪

ষোড়শ ও একোদ্বিষ্ট একদিনে পৃথগ্ভাবে করিয়া
 দ্বাদশদিনে উভয়েরই সাপিণ্ড্য সমাপন করিবে; পরে
 বৎসরান্তে উভয়ের প্রেতত্ববিমুক্তির জন্ত উভয়েরই
 একসঙ্গে সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধ করিবে ১৯৯৫

পতির পিণ্ডের সহিত স্ত্রীপিণ্ড মিলাইয়া তিন ভাগ
 করত মাত্রাদি তিন পক্ষে স্থাপন করিবে ১৯৯৬

এস্থলে মহর্ষি বিষ্ণু স্বশিষ্য স্ত্রভগকে নিজ মত যাহা
 বলিয়াছিলেন, তাহাই বলিতেছি—পিতার সপিণ্ডীকরণ
 করা হইলে মাতার পৃথক সপিণ্ডীকরণ করিবার প্রয়োজন
 নাই, পিতার সপিণ্ডকরণেই মাতার সপিণ্ডীকরণ

অত্র বিষুর্মতং স্বস্তি স্তলভায়াবদং কিল ।
 কৃতে পিতুঃ সপিণ্ডে মাতৃস্ত্ব ন সপিণ্ডনম্ ॥৯৯৭
 পিতুরেব সপিণ্ডে তস্যা অপি কৃতং ভবেৎ ।
 স্ত্রীণাং পৃথঙ্ ন কত'ব্য সপিণ্ডীকরণক্রিয়া ॥৯৯৮
 অগ্ন্যগোত্রপ্রদত্তশ্চেতনয়ঃ সপিণ্ডস্ততঃ ।
 পালকস্য প্রকুবীত তৎপিত্রাদিসপিণ্ডনম্ ॥৯৯৯
 বিবাদো নাত্র কোহপ্যস্তি তাদৃগ্ দত্তহৃতঃ পিতুঃ ।
 স্বয়ং তদ্ভিন্নগোত্রেহপি তদগোত্রে

যোজয়েচ্চ তম্ ॥১০০০

পিতামহাদিভিঃ সম্যক্ যৎপ্রাচীনৈকগোত্রকৈঃ ।
 দত্তপৌত্রস্য পিতরং প্রপিতামহমুখ্যকৈঃ ॥১০০১
 ত্যক্ত্বা পিতামহং স্বগ্ন্যগোত্রং সম্যক্ ততঃ পরম্ ।
 যোজয়েন্নাত্র সন্দেহস্তজ্জং তৎপ্রপিতামহম্ ॥১০০২
 ত্যক্ত্বা সম্যগ্ বিচার্য্যৈব স্বগোত্রৈরেব যোজনম্ ।
 কুর্য্যাত্তদ্বিধিনা নো চেৎ পিতৃণাং সঙ্করো
 ভবেৎ ॥১০০৩

নির্বাহিত হয় বলিয়া স্ত্রীলোকের পৃথক্ সপিণ্ডীকরণ
 কর্তব্য নহে । ৯৯৭-৯৮

যদি পিতা নিজ পুত্রকে অগ্নের নিকট দত্তকরূপে
 প্রদান করেন, তবে ঐ দত্তকপুত্র পালক পিতৃপুরুষগণেরই
 সপিণ্ডীকরণ করিবে । ৯৯৯

ইহাতে কোন বিবাদ নাই যে, পিতা নিজ পুত্রকে
 দত্তকরূপে যাহাকে প্রদান করিবেন, সেই দত্তক তাহার
 গোত্রই প্রাপ্ত হইবে । ১০০০

দত্তকপুত্রের পূর্বগোত্রীয় পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ
 প্রভৃতিকে পরিত্যাগ করিয়া গ্রহীতার গোত্রে তাহাকে
 গোত্রান্তরিত করিবে এবং গ্রহীতাও সম্যগ্ বিচারপূর্বক
 দত্তকের পূর্ব পিতা-পিতামহাদির গোত্র পরিত্যাগ
 করাইয়া বিধিপূর্বক তাহাকে স্বগোত্রে স্থাপন করিবে,
 অত্যা পিতৃগণের সঙ্কর হইবে এবং তাহাতে দুঃসম্বাদের
 মহাদোষ উপস্থিত হইবে । দত্তকপুত্রের পুত্র পিতার
 সপিণ্ডীকরণে পিতামহকে, তাহার পৌত্র প্রপিতামহকে

তেন দোষশ্চ স্তমহান্ প্রভবেদেব দুর্ঘটঃ ।
 দত্তপুত্রোস্তবো যত্নাৎ সপিণ্ডীকরণে পিতুঃ ॥১০০৪
 ত্যজেৎ পিতামহং যত্নাত্তৎপুত্রঃ প্রপিতামহম্ ।
 তৎপুত্রশ্চেততো বৃদ্ধপ্রপিতামহমেব বৈ ॥১০০৫
 এবং মাতুঃ সপিণ্ডে তু দত্তপুত্রোস্তবশ্চরেৎ ।
 যত্নাগোত্রজো দত্তঃ সন্ততো তৎপরম্পরাম্ ॥১০০৬
 চতুষ্কুলৈকপর্যন্তং জাতানাং সঙ্কটং মহৎ ।
 তস্মিন্ সপিণ্ডীকরণে তদানীং সমুপস্থিতে ॥১০০৭
 ভবত্যেব হি তৎপশ্চাৎ পঞ্চমাদি যথাক্রমম্ ।
 স্বয়মেব ভবেত্তাবৎতদ্বর্গে জন্মিনাং মহৎ ॥১০০৮
 অবৈক্ষণং জাগরুকতা চ নিত্যে স্মৃতে তরাম্ ।
 তস্মাৎ সগোত্রে তনয়ং সংগ্রহীয়াদপুত্রকঃ ॥১০০৯
 শিষ্টং সর্বং পূর্বমেব ময়া সম্যক্ নিরূপিতম্ ।
 পুত্রে জাতে ততো ভূয়ঃ পুত্রস্বীকরণাদথ ॥১০১০
 জাতোহধিকঃ প্রদত্তাত্তু ধর্মতঃ সর্বকর্মসু ।
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধস্য যথাসাৎ পূর্বমেব তদা তদা ॥১০১১

এবং প্রপৌত্র বৃদ্ধপ্রপিতামহকে পরিত্যাগ করিয়া
 পিণ্ডদান করিবে; এইরূপ মাতার সপিণ্ডীকরণেও
 মাতামহাদিকে বর্জন করিবে । যদি অগ্ন্য গোত্রের
 পুত্রকে দত্তক গ্রহণ করা যায়, তবে চতুষ্কুল হইতে
 এককুল পর্য্যন্ত জাত সন্তানগণের মহাসঙ্কট উপস্থিত
 হইবে । চতুষ্কুলীয় সন্তানগণের সপিণ্ডীকরণ করিতে
 হইলে পঞ্চমাদি কুল হইতে যথাক্রমে সপিণ্ডীকরণ
 করিতে হইবে, এ বিষয়ে সতর্ক সূক্ষ্মদৃষ্টি রাখিতে হইবে,
 নতুবা মহা অনর্থ হইবার সম্ভাবনা আছে, এজন্য সগোত্র
 হইতেই দত্তক গ্রহণ করা বিধেয়, এ বিষয়ে অবশিষ্ট
 বক্তব্য বিষয় পূর্ববই বলিয়াছি । দত্তকগ্রহণের পর
 পুত্র জন্মিলে সে পুত্র দত্তক অপেক্ষা অধিক (শ্রেষ্ঠ)
 হইবে । পিতার শ্রাদ্ধের ছয়মাস পূর্ব হইতে কর্তব্য
 শ্রাদ্ধের কথা স্মরণ করিয়া আত্মীয়স্বজনগণের সহিত
 শ্রাদ্ধের ইচ্ছা কি কি জব্য কিভাবে সংগ্রহ করা যায়, সে
 বিষয়ে আলোচনা করিবে । ১০০১-১২

শ্রাদ্ধস্থিতিং প্রকুব্ধবৈ কথ্যঃ কাংশ্চন সন্ততম্ ।
 প্রকুব্ধবৈ স্বজনৈস্তিষ্ঠেদ ইতান্ কাংশ্চিদ
 বিশেষকান্ ॥১০১২
 তিল-মাষ-ত্রীহি-যবান্ গুড়-মুদগাদিকান্ মধু ।
 কন্দমূলাদিকান্ কাংশ্চিদ বস্ত্র-
 কার্পাসকাদিকান্ ॥১০১৩
 সংগৃহ্য স্থাপয়েদ্ যত্নাদিব্যচন্দনখণ্ডকম্ ।
 দিব্যোশীরং গুগ্গুলুঞ্চ নিষ্কিপেচ্চাবনীতলে ॥১০১৪
 শুকান্ শলাটুকান্ কাংশ্চিদ গোপয়েচ্ছাদ্ধিতবে ।
 বৃক্ষেষু কাংশ্চিদ যত্নেন ভূম্যন্তর্ভূতলে তথা ॥১০১৫
 কুসূলেষু দুকূলেষু পুনঃ কুন্তঘটেষু চ ।
 স্থাপয়েন্নিষ্কিপেদেবং নিখনেং কাংশ্চিদপ্যুত ॥১০১৬
 সমীচীনানি বস্তূনি দৃষ্টমাত্রাণি চেত্তদা ।
 শ্রাদ্ধার্থমিতি নিশ্চিত্য প্রোক্ত্বা স্বীয়ৈশ্চ
 কেবলম্ ॥১০১৭
 গোপয়িত্বৈব যত্নেন স্থাপয়েৎ পালয়েদপি ।
 তদুক্তি-তৎকথাতৃপ্তাঃ পিতরো নিত্যমেব বৈ ॥১০১৮

তিল, মাষ, ত্রীহি (ধান্য), যব, গুড়, মুদগ, মধু, কন্দমূলাদি ও কার্পাসসূত্রের বস্ত্র এইগুলি সংগ্রহ করিয়া রাখিবে এবং দিব্য চন্দনকাষ্ঠ, দিব্য উশীর, গুগ্গুল, শুক শলাটু প্রভৃতি বস্তুগুলি শ্রাদ্ধের জন্ত গৃহে গোপনে রাখিবে। কতকগুলি বৃক্ষ সংগ্রহ করিয়া কুসূল, বস্ত্র বা কুস্তের মধ্যে স্থাপন করিবে, কতকগুলি বৃক্ষকে অপসারণ করিবে এবং কতকগুলি প্রয়োজনীয় বৃক্ষকে সযত্নে রোপণ করিবে ॥১০১৩-১৬

শ্রাদ্ধে প্রশস্ত দ্রব্য দেখিবামাত্রই শ্রাদ্ধের জন্ত সংগ্রহ করিয়া রক্ষণাবেক্ষণ করিবে, পরিবারবর্গের কেহ জিজ্ঞাসা করিলে বলিবে, 'শ্রাদ্ধের জন্ত ইহাদের সংগ্রহ করিতেছি', কিন্তু অশ্রের নিকট সযত্নে গোপন করিবে। এইরূপ আচরণে এবং আলোচনায় তাহার অপূর্ব শ্রদ্ধা ও অনুরাগ জানিতে পারিয়া পিতৃগণ অত্যন্ত আনন্দিত হন ও আশীর্বাদের দ্বারা বংশধরগণের অভ্যুদয় সম্পাদন করিয়া থাকেন এবং তাঁহারা মুক্ত

আশীর্ভিরেনং সততং বধয়ন্ত্যপি তারিতাঃ ।
 ভবন্তি কথয়া স্বর্গে পিতৃলোকে চ তেহনিশম্ ॥১০১৯
 কথয়া তৃপ্তিরেতেষাং স্মৃত্যোক্ত্য বচনাদপি ।
 তদীয়কৃত্যসম্ভাষ-প্রিয়বস্ত্রপ্রচারণৈঃ ॥১০২০
 যত্নাদিনত্রয়াৎ পূর্বং বিত্তমানাগ্নিরপ্যলম্ ।
 পুনঃ সন্ধানবিধিনা শ্রাদ্ধায়ামিৎ স্মসংক্রিয়াৎ ॥১০২১
 ঔপাসনং বিনা হোমমন্ত্যং হোমং তু তদ্দিনে ।
 ন কুর্যাদেব বিধিনা যদি কুর্যাত্তু তৎ পতেৎ ॥১০২২
 দানাদ্যয়ন-দেবার্চা-জপ-হোমত্রতাদিকান্ ।
 ন কুর্যাত্ত্বাদ্ধিবেসে প্রাগ্-বিপ্রাণাং বিসর্জনাৎ ॥১০২৩
 ন দত্তাদ্ যাচমানেভ্যঃ ফল-পুষ্প-জলাক্ষতান্ ।
 তণ্ডুলান্ দধি-তক্রাজ্য-শাক-পাত্র-তৃণস্থলম্ ॥১০২৪
 কাষ্ঠ-মূল-কন্দ-ভাণ্ড-বিগ্না-পুস্তক-ভূষণম্ ।
 ঋণমেব ধনং ধাত্মং চেলং বানুগ্রহাদিকম্ ॥১০২৫
 কল্যাণবাতী-কোপাদিচাটু-পারুণ্যভাষণম্ ।
 বালনিগ্রহ-তদ্গ্রহ-তৎসংলাপাদি বর্জয়েৎ ॥১০২৬

হইয়া স্বর্গলোকে বা পিতৃলোকে বাস করেন ও মুক্তমুক্তঃ তাদৃশ পুত্রের কথা স্মরণ করেন ॥১০১৭-১৯

পিতৃগণের সম্বন্ধে পুত্রগণের বার্তালাপ, তাঁহাদের স্মরণ-মননাদি লক্ষ্য করিয়া পিতৃগণও পিতৃলোকে আনন্দিত হইয়া পুত্রগণের বার্তালাপ করেন, মনে-প্রাণে তাহাদের কল্যাণের জন্ত আশীর্বাদ করেন ॥১০২০

আহিতাগ্নি পুরুষ শ্রাদ্ধের তিন দিন পূর্বে শ্রাদ্ধের জন্ত পুনরায় সন্ধানবিধি অনুসারে অগ্নির সংস্কার করিবেন। ঔপাসন-হোম বিনা শ্রাদ্ধদিনে বিধি অনুসারে অগ্নি হোম করিবে না, করিলে পতিত হইবে ॥১০২১-২২

শ্রাদ্ধদিনে ব্রাহ্মণগণের বিসর্জনের পূর্বে পর্য্যন্ত শ্রাদ্ধ নহে এমন দান, অধ্যয়ন, দেবার্চন, জপ, হোম ও ব্রত প্রভৃতি কিছুই করিবে না ॥১০২৩

প্রার্থী উপস্থিত হইলেও শ্রাদ্ধসমাপ্তির পূর্বে প্রার্থীকে ফল, পুষ্প, জল, অক্ষত, তণ্ডুল, দধি, তক্র, স্থত, শাক,

উচ্চৈঃ সংভাষণং হস্ততাড়নং হসনং বৃথা ।
 ছুরালাপং দুৰ্ঘটলোকভাষণং দুৰ্ঘটশিক্ষণম্ ॥১০২৭
 নৈতানি কুর্যাদ্ যত্নেন প্রত্যকে তু বিশেষতঃ ।
 দর্শাদিষু যুতাহ্চেচ্চমৃতাহং পূর্বমাচরেৎ ॥১০২৮
 পশ্চাদ্দর্শং প্রকুবীত পিত্রোরেবায়মুচ্যতে ।
 মাতামহস্য তৎপত্ন্যাঃ সাপত্নী মাতুরেব চ ।
 পিতুঃ শ্রাদ্ধসময়েন প্রোচুঃ কিল মহর্ষয়ঃ ॥১০২৯
 দর্শে সমাগতং মনাদিকং শ্রাদ্ধং সমাচরেৎ ॥১০৩০
 দর্শসিদ্ধিস্তাবতা স্মাদ্ দৈবতৈক্যেন কেবলম্ ।
 সপিণ্ডকমপিণ্ডং বা দৈবতৈক্যে পৃথঙ্ ন তু ॥১০৩১
 কার্য্যং ভবতি তচ্ছ্রাদ্ধং ভিন্নদৈবতকে পুনঃ ।
 পূর্বং নৈমিত্তিকং কার্য্যং প্রত্যকে যদি তত্তদা ॥১০৩২
 প্রত্যকমাগতং প্রত্যাসত্তিযোগবশাচ্চরেৎ ।

পাত্র, তৃণ, কাষ্ঠ, কন্দাদি মূল, ভাণ্ড, বিছা, পুস্তক, ভূষণ (অলঙ্কার), ধন, ধন, ধাতু, বস্ত্র ও অনুগ্রহ প্রভৃতি কিছুই দিবে না ॥১০২৪-২৫

কুশল-জিজ্ঞাসা, ক্রোধ, চাটুবাণ্য, কর্কশ ভাষণ, বালকের নিগ্রহ, ক্রোড়ে ধারণ ও তাহার সহিত কথাবার্তা, উচ্চৈঃস্বরে সম্ভাষণ, বৃথা হস্ততাড়ন (হাত-তালি), বৃথা হাস্য, ছুরালাপ, দুৰ্ঘটলোকের সহিত কথা বলা ও দুৰ্ঘট শিক্ষাদান—এইগুলি শ্রাদ্ধদিনে বিশেষ করিয়া সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধে বর্জন করিবে। দর্শশ্রাদ্ধের দিনে পিতামাতার যুত তিথি উপস্থিত হইলে, পূর্বের শ্রাদ্ধ সমাপন করিয়া পশ্চাৎ দর্শশ্রাদ্ধ করিবে; এই নিয়ম পিতামাতার শ্রাদ্ধ সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে, অন্ত্রের সম্বন্ধে নহে। মহর্ষিগণ মাতামহ, মাতামহী, বিমাতৃমাতার শ্রাদ্ধকে পিতৃশ্রাদ্ধের তুল্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ॥১০২৬-২৯

অমাবস্তায় যদি মন্বন্তরাদি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধ উপস্থিত হয়, তবে উভয়ের দেবতা এক হইলে মন্বন্তরাদি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধের দ্বারাই দর্শশ্রাদ্ধ নির্বাহিত হইবে; এইরূপ সপিণ্ডক ও অপিণ্ডক শ্রাদ্ধস্থলেও দেবতার ঐক্য

পিতুঃ শ্রাদ্ধং প্রথমতো মাতুঃ শ্রাদ্ধং ততঃ

পরম্ ॥১০৩৩

পশ্চাম্মাতামহস্যাপি তৎপত্ন্যাশ্চ ততঃ পরম্ ।

পশ্চাৎ সপত্নীমাতুঃ স্মাৎ পশ্চাৎ পত্ন্যাঃ

প্রকীর্তিতম্ ॥১০৩৪

সুত-ভ্রাতৃ-পিতৃব্যগাং মাতুলাদিক্রমাৎ স্মৃতম্ ।

পিত্রাদিভিন্নশ্রাদ্ধানাং কারুণ্যানাং যদা পুনঃ ॥১০৩৫

দর্শাদিষাগতানাং চেচ্চমৃতাহানাং তদা পরম্ ।

দর্শাদিকং সমাপ্যৈব কারুণ্যশ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥১০৩৬

কেচিৎপত্ন্যাঃ পিতৃব্যস্য তৎপত্ন্যাশ্চ সমাগমম্ ।

দর্শাদিষু যুতাহং বৈ পূর্বং কৃত্বা ততঃ পরম্ ॥১০৩৭

দর্শাদিকমনুষ্ঠেয়মিতি প্রোচুশ্চ তৎকৃতো ।

তস্মাদ্ যথারুচি পরমাত্মতৃপ্তিঃ প্রশস্ততে ॥১০৩৮

হইলে একটীর দ্বারাই অপরটীর কার্য্য হইবে। কিন্তু দেবতার ঐক্য না হইলে উভয়স্থলেই পৃথক পৃথক উভয় শ্রাদ্ধই করিতে হইবে। যদি শ্রাদ্ধদিনে নৈমিত্তিক কর্ম উপস্থিত হয়, তবে পূর্বের নৈমিত্তিক কর্ম করিয়া পশ্চাৎ শ্রাদ্ধ করিবে; কিন্তু সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধদিনে প্রত্যাসত্তিযোগবশতঃ পূর্বের সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধই করিবে। প্রথমে পিতার, তৎপর মাতার, তদনন্তর মাতামহের, তদনন্তর মাতামহীর, তারপর বিমাতৃমাতার, তারপর নিজপত্নীর, অনন্তর পুত্র, ভ্রাতা, পিতৃব্য ও মাতুলের শ্রাদ্ধ করিবে—ইহাই শ্রাদ্ধক্রম বুঝিতে হইবে। করুণা-পরবশ হইয়া পিত্রাদি ভিন্ন যাহাদের শ্রাদ্ধ করা হয়, তাহাদিগকে কারুণ্য বলে; দর্শের দিনে কারুণ্যগণের যুতাহ উপস্থিত হইলে পূর্বের দর্শশ্রাদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ তাহাদের শ্রাদ্ধ করিবে ॥১০৩০-৩৬

কোন কোন ঋষি বলেন,—দর্শদিনে পত্নী, পিতৃব্য এবং পিতৃব্য-পত্নীর যুতাহ উপস্থিত হইলেও তাহাদের শ্রাদ্ধ করিয়াই দর্শশ্রাদ্ধ করিবে; সুতরাং যাহাতে নিজের তৃপ্তি হয়, এমনি ভাবে যথারুচি কর্মের পৌরোপাধ্য স্থির করিবে ॥১০৩৭-৩৮

বস্ত্রতোহত্র পুনর্বচি পিতৃব্যো যদি কেবলম্ ।
 এতশ্চ পরমো মুখ্যস্তৎপত্নী বাপি পত্ন্যপি ॥১০৩৯
 মাতৃহকার্য্যকরণে মহতী স্মহত্যপি ।
 তদা চেতস্মৃতাং তু পূর্বং কৃৎস্না ততঃ পুনঃ ॥১০৪০
 দর্শাদিকং প্রকুর্বাণীত ন চেতে কেবলা যদি ।
 নামমাত্রাণে কথিতাস্তদা দর্শাদিকং পুরা ॥১০৪১
 কৃৎস্নৈব পশ্চাত্তচ্ছাদ্ধং কারুণ্যানামিতি স্থিতিঃ ।
 সর্বত্রৈবং প্রকথিতং স্বামিনঃ সখ্যুরেব বা ॥১০৪২
 পুরোহিতাচার্য্যায়োশ্চ প্রত্যাসত্তিপ্রভেদতঃ ।
 শ্রাদ্ধশ্চ করণং প্রোক্তং পুনরপ্যুপকারিণঃ ॥১০৪৩
 তেষাং তেষাং ক্রিয়াভেদাচ্ছাদ্ধানুষ্ঠানমুচ্যতে ।
 সর্বত্রৈবাত্মতুষ্টিঃ শ্রাদ্ধ বিদুষঃ পরমোত্তমা ॥১০৪৪
 পুনর্বিশেষঃ কোহপ্যস্তি প্রবক্ষ্যাম্যত্র তং পুনঃ ।
 যতস্তাতো যতো বৃতির্যতো জীবো যতঃ প্রভুঃ ॥১০৪৫
 স স্বীকৃতঃ শ্রাদ্ধতিথির্দ্রষ্টব্য-তন্ত্রপিতাহপি বা ।
 দর্শাদিশ্রাদ্ধপরতো যুতাহশ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥১০৪৬

বস্ত্রতঃ পক্ষে পিতৃব্যই যদি ভ্রাতৃপুত্রকে পিতার স্থায়
 এবং পিতৃব্যপত্নী মাতার স্থায় লালন-পালন করিয়া থাকে
 এবং সংসারে পত্নীই মাতৃবৎ অবলম্বনীয় হয়, তবে
 দর্শশ্রাদ্ধের দিনে ও পূর্বে তাহাদের শ্রাদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ
 দর্শশ্রাদ্ধ করিবে। কিন্তু যদি ঐরূপ না হয়, তবে
 দর্শশ্রাদ্ধই পূর্বে অনুষ্ঠান করিবে। সর্বত্রই অর্থাৎ
 কারুণ্যাদি স্থলেও এইরূপ নিয়ম বুঝিতে হইবে; এইরূপ
 প্রভু ও সখা সম্বন্ধেও এই নিয়ম ১০৩৯-৪২

পুরোহিত ও আচার্য্যের প্রত্যাসত্তি প্রভেদ বশতঃ
 (ঘনিষ্ঠতা নিবন্ধন) তাহাদের শ্রাদ্ধও দর্শাদির পূর্বে
 অনুষ্ঠেয়; এইরূপ উপকারী ব্যক্তির সম্বন্ধেও প্রযোজ্য;
 পূর্বোক্ত সকলস্থলেও পৌর্বাপর্য্য নির্ণয়ের জন্ত
 বিদ্বান্গণের পরমা আত্মতুষ্টিই নিয়ামিকা ১০৪৩-৪৪

পুনরায় এখানে কতকগুলি বিশেষ কথা বলিতেছি,—
 যতপিতা, যতবৃদ্ধি, যতজীব ও যতপ্রসূ—এই চারি
 প্রকার যত-ভেদে শ্রাদ্ধক্রিয়ার পৌর্বাপর্য্যের ভেদ
 হইবে। পিতা যদি ব্রহ্ম বা ত্যক্তও হয়, তথাপি

পিত্রাত্যস্তৈককলহে ধাবনাবসরে স্মৃতে ।
 জাতে নষ্টে চ পিতরি তথা মাতরি তৎপরম্ ॥১০৪৭
 অল্পকালমুতয়াং তু তত্তদ্ গ্রামস্থিতৈরপি ।
 তদা তদা পালিতো যো দৈবাজ্জীবনপ্রবর্তিতঃ ॥১০৪৮
 দৃষ্টমাত্রৈবাল্য এব বিপ্রবৃদ্ধ্যেব তৈস্তরাম্ ।
 সংস্কৃতশ্চাধ্যাপিতশ্চ জ্ঞাতাজ্ঞাতৈকগোত্রকঃ ॥১০৪৯
 অজ্ঞাতগ্রামতাদিজ্ঞাতজ্ঞাতীজ্ঞানোক্তিতঃ ।
 ততো বিদ্বান্ মহাত্মা যো যতস্তাত ইতি স্মৃতিঃ

॥১০৫০

এবমেব তথাত্মোহপি তথাবস্থা প্রভেদতঃ ।
 যতোৎপত্তিস্ত কথিতা অজ্ঞাতগ্রামসম্ভবঃ ॥১০৫১
 স্বজীবনপ্রকারং যো বাল্যে দ্বাদশাবধিকং
 ন বেত্তি নষ্টজনকো যতোৎপত্তিস্ত কথ্যতে ॥১০৫২
 মাতরং যো ন জানাতি স্বকীয়জনশূন্যতঃ ।
 তথা পিত্রাদিকান্ সর্বান্ প্রোচ্যতেহসৌ যতঃ প্রভু

॥১০৫৩

উক্ত যত-পিত্রাদির মৃত্যু হইলে শ্রাদ্ধ দর্শনাগের পর অনুষ্ঠান
 করিবে ১০৪৫-৪৬

পিতার সহিত অত্যন্ত কলহবশতঃ যদি পিতাকে পুত্র
 পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হয় এবং ধাবমানা অবস্থায় পুত্র
 প্রসব করিয়াই যদি মাতা মরিয়া বা পলাইয়া যায়,
 অথবা অল্পবয়সে পিতামাতার মৃত্যু হয়, যদি গ্রামস্থ লোক-
 গণ সেই অবস্থায় সেই পুত্রকে লালন-পালন করিয়া বর্ধিত
 করে, অথবা যদি কোন বিদ্বান্ মহাত্মা দেখামাত্রই সেই
 অনাথ পুত্রকে ব্রাহ্মণ বুঝিতে পারিয়া তাহার গোত্রাদি
 না জানিয়াও তাহার উপনয়ন-সংস্কার করাইয়া বেদাদি
 অধ্যয়ন করাইয়া জ্ঞাতি-বন্ধুশূন্য সেই বালককে মানুষ
 করেন, তাহা হইলে উক্ত বিদ্বান্ পুত্রকে যত-পিতা বলা
 যাইবে ১০৪৭-৫০

এইরূপ বালককে যতোৎপত্তি পুত্র বলা হয় এবং
 ঐরূপ পালকমাত্রকেই যত-পিতা বলা যায় ১০৫১

এইরূপ যে পিতৃহীন বালক নিজের বালাবস্থায়
 দ্বাদশবর্ষকালের মধ্যে স্বগ্রাম ও স্বজীবন সম্বন্ধে কিছুই

ত এতে কিল সর্বহপি বিপৎকালসমুদ্ভবাঃ ।
 নষ্টপিত্রাদিকজনা দৈবাৎ সংপ্রাপ্তজীবনাঃ ॥১০৫৪
 যৈশ্চ কৈশ্চিদৃষ্টমাত্রৈবিপ্রবুদ্ধৈকপালিতৈঃ ।
 অবস্থাভেদতঃ সর্বৈ তত্তমামাক্ষিতাঃ স্মৃতাঃ ॥১০৫৫
 চত্বারঃ কথিতাঃ সন্তিরতিদুঃখৈকজীবিতম্ ।
 অতিবাল্যে ততো ভূয়ো যৌবনে প্রাপ্তসম্পদঃ ॥১০৫৬
 দৈবযোগেন বিদ্বাংসঃ কৰ্ম ঠাশ্চাপি বা ভবন ।
 পিতুর্মৃততিথিং যো বা জ্ঞাত্বা বাল্যেন কেবলম্ ॥১০৫৭
 স্বয়মেব শ্রাদ্ধহেতোর্মাগশীর্ষে হুমাদিকম্ ।
 শাস্ত্রদৃষ্ট্য সমালোচ্য সন্তিরক্তোহথবা গুণন্ ॥১০৫৮
 স্ব-স্বীকৃতশ্রাদ্ধতিথিরুচ্যতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ।
 মগ্ধপানাদিনা ভ্রষ্টঃ পিতা যশ্চ বভূব বৈ ॥১০৫৯
 মৃতেন্তস্য পরং প্রোম্য চতুर्वিংশতিবারিকম্ ।
 ভ্রষ্টক্রিয়া প্রকর্তব্য পুত্রেণ বিদিতাত্মনা ॥১০৬০

জানে না, তাহাকেও যতোৎপত্তি পুত্র বলা হয় ।
 নিজের জ্ঞাতিশুণ্য হওয়ায় যে মাতৃহীন শিশু নিজের
 মাতা, পিতা প্রভৃতিকে জানে না, তাহাকে যত-প্রসূ
 বলিয়া জানিবে । ১০৫২-৫৩

ইহারা সকলেই বিপৎকাল-সমুদ্ভূত, নষ্টপিত্রাদি-
 স্বজন, দৈববশতঃই প্রাপ্তজীবিত এবং যে কোন ব্যক্তির
 দ্বারা দেখামাত্রই আক্ষণ মনে করিয়া ললিত-পালিত,
 এইজন্ত এই সব অবস্থাভেদে এই বালকগুলিকে
 যাতোৎপত্তি প্রভৃতি নাম দেওয়া হইয়াছে । ১০৫৪-৫৫

এই চারিপ্রকার পুত্রই বাল্যকালে অত্যন্ত দুঃখে
 কাল কাটাইয়াছে, কিন্তু পরবর্তীকালে দৈবযোগে যদি
 তাহারা লেখাপড়া করিয়া বিদ্বান্ হয় এবং যৌবনকালে
 ধনসম্পৎ প্রাপ্ত হইয়া নিজ পিতৃপরিচয় প্রাপ্ত হয় এবং
 শাস্ত্র দেখিয়া বা শাস্ত্রজ্ঞের উপদেশ লইয়া মাগশীর্ষে
 অমাবস্তাদি তিথিতে পিতামাতার শ্রাদ্ধ করিতে উদযুক্ত
 হয়, তবে তাহার ঐ স্বস্বীকৃত তিথিই তাহার পিতামাতার
 মৃততিথি বলিয়া গণ্য হইবে—বেদবিদগণ ইহাই
 বলিয়াছেন । যদি পিতা মগ্ধপানাদিবশতঃ ভ্রষ্ট হয়, তবে

তস্য শ্রাদ্ধং ততঃ কার্য্যং তাদৃশস্য দুরাশ্বনঃ ।
 তাদৃক্‌পিতৃক্রিয়াকর্তা স চ ভ্রষ্টপিতা স্মৃতঃ ॥১০৬১
 পিতুস্ত্ব ভ্রংশমাত্রেন নাযং ভ্রষ্টপিতা ভবেৎ ।
 তাদৃক্‌মৈককরণসময়াদথ তাদৃশঃ ॥১০৬২
 ভবতাপি তথা ত্যক্তপিতা চাপি প্রকথ্যতে ।
 স্বয়ং চণ্ডালতাং বুদ্ধ্যা প্রাপ্তো যঃ স্বজনৈরপি ॥১০৬৩
 বহিষ্কৃতশ্চ সম্যক্তস্তাদৃশং পিতরং মৃতম্ ।
 পঞ্চবিংশতিবর্ষেভ্যঃ পরং পুত্রঃ স শাস্ত্রতঃ ॥১০৬৪
 ষড়্‌বৎ ষড়্‌গুণত্বেন বর্ষয়িত্বাতিকৃচ্ছ কৈঃ ।
 মহাকৃচ্ছৈস্তপ্তকৃচ্ছৈঃ পরাকাতিশতৈরপি ॥১০৬৫
 চাপ্যগ্রস্মানশতকৈর্মন্তুকৃচ্ছসহস্রকৈঃ ।
 গোসহস্রৈবিধানেন সংস্কর্য্যাত্তস্য কেবলম্ ॥১০৬৬
 প্রতিসংবৎসরং পশ্চাত্তাদৃক্‌ছ্রাদ্ধকরস্ত্ব যঃ ।
 স চ ত্যক্তপিতা জ্ঞেয়স্ত এতে তনয়াঃ সদা ॥১০৬৭

পুত্র তাহার মৃত্যুর পর প্রবাসে বা বনে বা তীর্থস্থানে
 গমন করত চব্বিশবৎসরব্যাপী হবিষ্কান্ন-ভোজনাদি-ব্রত
 ধারণ করিয়া পিতার মগ্ধপানজ পাপের প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে । তদনন্তর সেই দুরাশ্বা পিতার শ্রাদ্ধাদি অনুষ্ঠান
 করিবে; এইরূপ পিতার শ্রাদ্ধাদিকর্তা পুত্রকে ভ্রষ্ট-
 পিতা বলে । ১০৫৬-১০৬১

পিতার ভ্রষ্টতামাত্রই ঐ পুত্রকে ভ্রষ্টপিতা বলা
 যাইবে না; ঐ সংজ্ঞা পুত্রের তখনই হইবে, যখন সে
 পূর্বোক্ত প্রকারে প্রায়শ্চিত্ত করত পিতার শ্রাদ্ধ
 করিবে । ১০৬২

এইরূপ ত্যক্তপিতা-সংজ্ঞক পুত্রের কথাও বলা
 হইতেছে—যে পিতা স্বয়ং বুদ্ধিপূর্বক নিষিদ্ধ কর্ম করত
 চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইয়াছে এবং এইজন্ত স্বজনগণ তাহাকে
 সমাজ হইতে বহিষ্কার করত পরিত্যাগ করিয়াছে,
 সেইরূপ পিতার মৃত্যু হইলে পঁচিশবৎসরপর পুত্র তাহার
 শ্রাদ্ধ শাস্ত্রবিধি অনুসারে করিবে । ১০৬৩-৬৪

পুত্র ছয়বৎসর ব্যাপিয়া অতিকৃচ্ছ, মহাকৃচ্ছ,
 তপ্তকৃচ্ছ, শত পরাকাতি ব্রত, শতবার ধনুকোটিতে দ্বান,

এবং জাতীয়ক। যে স্মৃতিতে সৰ্ব্ব ধর্ম তৎপরঃ ।
 দর্শাদিশ্রাদ্ধপরতো যুতাহশ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥১০৬৮
 তেষাং শ্রাদ্ধৈককরণমেতেষাং স্বস্ত্য কেবলম্ ।
 প্রত্যবায়ৈকশৃণায় ন চেদোষো মহান্ ভবেৎ ॥১০৬৯
 তৎসমুত্তমহাদোষপরিহারায় বা ন চেৎ ।
 প্রাপ্তয়ে কর্ম ঠস্থ্য ন চেদস্থ্য তু কেবলম্ ॥১০৭০
 শ্রাদ্ধত্যাগাৎ প্রত্যবায়ো ভবেত্তস্মাত্তথাচরেৎ ।
 নিত্যং তেষাং যুতাহেষু দানধর্মাদিকং চরেৎ ॥১০৭১
 বিপ্রাণাং ভোজনাৎ পূর্বং নিয়মোহয়মুদাহৃতঃ ।
 দুরাত্মনাং বিশেষেণ পূর্ববদোষশাস্তয়ে ॥১০৭২
 শ্রাদ্ধভুক্তেঃ পরং তেষাং ন কুর্যাদ্ ভূরিভোজনম্ ।
 পরেদ্যুর্বা প্রযত্নেন শ্রাদ্ধাঙ্গতিলতর্পণম্ ॥১০৭৩
 সগ্ৰ এব প্রকর্তব্যং পূর্বং পশ্চাত্তু বা তথা ।
 অভিশ্রবণমেবং স্মাদেকেনৈব হি কারিতম্ ॥১০৭৪

মন্ত্রপূত শতকুস্তজলে স্নান, গোসহস্রদান প্রভৃতির দ্বারা
 উক্ত পিতার পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিবে ; তদনন্তর প্রতি-
 বৎসর তাহার শ্রাদ্ধ করিবে, এইরূপ পুত্রকেই ত্যক্ত-
 পিতা-সংজ্ঞক পুত্র বলা হয় এবং ইহারাই প্রকৃত পুত্র
 শব্দবাচ্য ॥১০৬৫-৭৬

এইরূপ পুত্রগণ সকলেই ধর্ম্যতৎপর । ইহার দর্শদিনে
 দর্শশ্রাদ্ধের অনন্তর পিতৃশ্রাদ্ধ করিবে ॥১০৬৮

এইরূপ পতিত পিতৃগণের যে শ্রাদ্ধ তাহাদের পুত্রগণ
 অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন, উহা কেবল নিজের ও পিতৃগণের
 প্রত্যবায় (পাপ) নাশের জন্ত ; কেননা, উহা না
 করিলে মহাপরাধ হয় ॥১০৬৯

যদি ঐরূপ পিতার মহাপাপ-নাশের উদ্দেশ্য নাও
 থাকে, অথবা কর্মঠতা ও তপস্বিত্ব ধ্যাপনের উদ্দেশ্যও না
 থাকে, তথাপি কেবল ঐরূপ শ্রাদ্ধত্যাগজন্ত উৎপন্ন স্বর্কীয়
 পাপের প্রশমনের জন্তও পুত্র ঐরূপ পিতার শ্রাদ্ধানুষ্ঠান
 করিবে । ঐরূপ পিতৃগণের যুতাহে সমর্থ হইলে দানধর্ম্যও
 করিবে ; এইরূপ দানাদি-কর্ম্য শ্রাদ্ধগণভোজনের পূর্বেই
 করিবে, নতুবা পরিগ্রহীতা শ্রাদ্ধগণ পাওয়াই দুষ্কর হইবে ;

নামসূক্তং ত্যাগকালে প্রাচীনাবীতিকং ন তু ।
 অগ্নৌকরণহোমেহপি তচ্চাবশ্যকমুচ্যতে ॥১০৭৫
 উদ্দেশ্যত্যাগকালে চ সব্যমেব ভবেদ্ধি বৈ ।
 মধুবা তাদিকং ভুক্তেরন্তে নৈব বদেদপি ॥১০৭৬
 বিকিরং নৈব কুর্বাতি নিত্যকর্মাণি যানি বা ।
 তানি সর্বাণি সর্বত্র ধৃষ্টা পুণ্ড্রং বিধানতঃ ॥১০৭৭
 নিবেদিতাম্নতঃ পঞ্চযজ্ঞান্তেহতিথিপূজনাৎ ।
 পূর্বং তেষাং প্রকর্তব্যং প্রত্যাদাদিককর্ম বৈ ॥১০৭৮
 তেষাং শ্রাদ্ধে ত্যাগমাত্রাৎ কৃতে সর্বং কৃতং ভবেৎ ।
 অপি প্রাপ্তেহপি বমনে পিতৃস্থানস্থ বা কিম্ ॥১০৭৯
 ন পুনঃ করণং কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধশেষং সমাপয়েৎ ।
 পাদপ্রক্ষালনে তেষাং মণ্ডলানর্চনং ভবেৎ ॥১০৮০
 পাদপ্রক্ষালনার্থায় প্রদেয়মুদকং পরম্ ।
 ত এতে নিখিলা ধর্ম্য যুতাহে কেবলং স্মৃতাঃ ॥১০৮১

কারণ, দুরাত্মগণের শ্রাদ্ধাঙ্গ ভোজনের পর তাহার
 পাপ নিজের মধ্যে প্রবিষ্ট হইতে পারে—এই ভয়ে
 শ্রাদ্ধগণ ভূরিভোজন করিতে চাহিবে না । পরদিন
 শ্রাদ্ধাঙ্গ তিলতর্পণ করিবে, পূর্বের, পরের বা সগ্ৰঃ ও উহা
 করা যাইতে পারে । একজনের দ্বারাই অভিশ্রবণ
 করাইবে ॥১০৭০-১০৭৪

উক্ত তর্পণকালে অন্নসূক্তপাঠ করিবে না এবং
 প্রাচীনাবীতী হইবে না । অগ্নৌকরণ-হোমেও তিল
 তর্পণের আবশ্যকতা আছে । উদ্দেশ্যত্যাগকালে সব্যহস্ত
 হইয়া কর্ম করিবে এবং ভোজনের অন্তে কখনও
 ‘মধুবা’দি মন্ত্রের পাঠ করিবে না ॥১০৭৫-৭৬

শ্রাদ্ধকালে বিকিরণ করিবে না ; নিত্যকর্ম্য সমাপন
 করিয়া উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করত নিবেদিত অন্ন হইতে
 পঞ্চযজ্ঞ করিয়া অতিথিপূজনের পূর্বেই সাংবৎসরিক
 শ্রাদ্ধ করিবে, ত্যাগমাত্রের দ্বারা তাহাদের শ্রাদ্ধ করা
 হইলে সবই কৃত হইল বুলিতে হইবে ॥১০৭৭-১০৭৮

পিতৃস্থানীয় শ্রাদ্ধগণের বমন হইলে অশ্ল কিছু না
 করিয়াই অবশিষ্ট শ্রাদ্ধকৃত্য সমাপন করিবে ।

ন দর্শাদিষু বিজ্ঞেয়ান্ত্রে ধর্মা যথোক্তিতঃ ।
 প্রকর্তব্য্য বিশেষেণ বিকারোহত্যন্তকুৎসিতঃ ॥১০৮২
 মৃতাহ এব কথিতো নাশতো যত্র কুত্রচিৎ ।
 শ্রাদ্ধান্তে বা পরেদ্যুর্বা শক্তো যঃ পিতৃকর্মণি ॥১০৮৩
 ন কুর্য্যান্মোহতন্তু ষ্ঠীং বিপ্রাণাং ভূরিভোজনম্ ।
 অর্ধতৃপ্তা হি পিতরো ভবেয়ুর্নাত্র সংশয়ঃ ॥১০৮৪
 শ্রাদ্ধং কৃত্বা তু যো মূঢ়ো ন ভুঙ্তে পিতৃসেবিতম্ ।
 ইফেঃ পুত্রৈর্বন্ধুভিঃ চ ব্রাহ্মণৈর্জ্ঞবাদিভিঃ ॥১০৮৫
 আচার্যৈর্গুরুভিঃ সন্তিরাগতাভ্যাগতৈরপি ।
 পিতরো নৈব তৃপ্তাঃ স্যুর্ভুঞ্জীয়াভেন তৃপ্তিতঃ ॥১০৮৬
 তদ্বংশ্যানামর্ভকাণাং বিপ্রভুক্তেরনন্তরম্ ।
 তৎকাজ্জিতানি বস্তূনি ভক্ষ্যাদীনি ফলান্যপি ॥১০৮৭
 স্বচ্ছন্দতঃ প্রদেয়ানি তাবন্মাত্রেণ তে পরম্ ।
 অতিতুফ্টা মহাতুফ্টাঃ পরিতুফ্টাঃ প্রহর্ষিতাঃ ॥১০৮৮
 পূজিতাশ্চ ভবিষ্যন্তি তস্মাদ্ বালমনোরথম্ ।
 পূরয়েৎ পিতৃতৃপ্ত্যর্থং তদ্দিনেষু বিশেষতঃ ॥১০৮৯

ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালনের দ্বারা মণ্ডলানর্চন হইয়া থাকে, এজন্য পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিবে; এসমস্ত ধর্ম্যই মৃতাহের নিমিত্তই বিহিত হইয়াছে। ১০৭৯-৮১

দর্শশ্রাদ্ধাদিতে ঐ সকল ধর্ম্য বিহিত নহে, দর্শশ্রাদ্ধে শাস্ত্রবিহিত দর্শধর্ম্যগুলিরই বিশেষভাবে অনুষ্ঠান করিবে। অত্যন্ত কুৎসিত বিকৃত ধর্মের বিধান মৃতাহেই করা হইয়াছে, অতএব যেখানে সেখানে নহে। সমর্থ হইলেও মোন হইয়া মোহবশতঃ মৃতাহশ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণগণের ভূরিভোজন করাইবে না, পিতৃগণ মৃতাহে অর্কতৃপ্তই হইয়া থাকেন—এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। ১০৮২-১০৮৪

শ্রাদ্ধ করিয়া যে মূঢ় পিতৃগণের সেবিত অন্ন, ইফ্ট, পুত্র, জ্ঞাতি, নিমন্ত্রিত বেদবিদ ব্রাহ্মণগণ, আচার্য্য, গুরু, সজ্জন ও অভ্যাগতগণের সহিত ভোজন করে না, তাহার পিতৃগণ কখনও তৃপ্ত হন না; সুতরাং অবশ্যই তাঁহাদের সকলের সহিত পিতৃসেবিত অন্ন তৃপ্তিসহকারে ভোজন করিবে। ১০৮-১০৮৬

তদ্বংশসমুত্ত বালকগণকে পিতৃপুরুষগণের আকাঙ্ক্ষিত

তৃপ্তাঃ স্বেতি তথা প্রোক্তে দ্বিবারং পিতৃসুখনা ।
 ভাবয়ন্তি তদা তে বৈ চেতসা তু বয়ং তথা ॥১০৯০
 তৃপ্তা জাতাস্থথা তাক্ষ তৃপ্তো যদি তদা বয়ম্ ।
 তৃপ্তা ভূম ন চেম্মোহগ্ৰ কা তৃপ্তিরিতি বৈ তরাম্ ॥

১০৯১

দূয়মানেন মনসা তিষ্ঠন্তি কিল তেন বৈ ।
 সম্যগ্ভুঞ্জীত বৈ পূর্বং যথা কূর্বন ভুক্তিক্রিয়াম্ ॥১০৯২
 অতৃপ্তা এব নো তে স্যুরিফেঃ পুত্রৈশ্চ বন্ধুভিঃ ।
 বিপ্রালঙ্করণে জাতে গৃহালঙ্করণং ভবেৎ ॥১০৯৩
 পত্ন্যাদীনামলঙ্কারঃ শিফিব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 অগ্নেব ভোজনং তেষাং তদ্দিনে ক্রিয়তে তু যৎ

১০৯৪

তৎসর্বং প্রীতয়ে তেষাং ভবেদেব ন চান্যথা ।
 যদ্বা তদ্বা প্রকর্তব্যং তত্তৎসর্বং প্রযত্নতঃ ॥১০৯৫
 অনন্তরং বিপ্রভুক্তেঃ পিতৃদ্বাসনতঃ পরম্ ।
 তৎপূর্বং লবমাত্রং বা বস্তু কিঞ্চিদপি স্বয়ম্ ॥১০৯৬

ভক্ষ্যদ্রব্য, ফল প্রভৃতি প্রচুর ভোজন করাইবে; তাহাতে পিতৃগণ অতিতুফ্ট, মহাতুফ্ট, পরিতুফ্ট, প্রহর্ষিত ও পূজিত হইবেন। এজন্য পিতৃপুরুষগণের তৃপ্তির জন্য শ্রাদ্ধদিনে বালকের মনোরথ পূর্ণ করিবে। ১০৮৭-১০৮৯

যদি শ্রাদ্ধকর্তা পিতৃগণের উদ্দেশ্যে ‘তোমরা কি তৃপ্ত হইয়াছ’ এইরূপ বলেন, তাহা হইলে পিতৃগণ এইরূপ ভাবনা করিয়া থাকেন—‘তুমি যদি তৃপ্ত হইয়া থাক, তাহা হইলে আমরাও তৃপ্ত হইয়াছি, তোমার তৃপ্তিতেই আমাদের তৃপ্তি আর তুমি যদি তৃপ্ত না হইয়া থাক, তবে আমাদের আর কি তৃপ্তি হইবে?’ সুতরাং পুত্র-জ্ঞাতি-বন্ধুগণের সহিত তৃপ্ত হইয়া ভোজন না করিলে তাঁহারা ব্যথিতচিত্তে অবস্থান করেন; এজন্য পুত্র অবশ্যই জ্ঞাতিবন্ধু, বংশধর বালক প্রভৃতির সহিত তৃপ্তি সহকারে শ্রাদ্ধশেষ ভোজন করিবে। বিপ্রগণকে দান ও ভোজনের দ্বারা সন্তুষ্ট করিবার পর পত্নীগণকেও শ্রাদ্ধ দিনে দানভোজনাদির দ্বারা সন্তুষ্ট করিবে। বাহা বাহা করিলে পিতৃপুরুষগণ প্রীত

তিলদ্রোণত্রয়ং কুৰ্য্যাত্তদিনে সমুপস্থিতে ॥১০৯৭
ভক্ষ্যাস্তিলময়াঃ কার্য্যাস্তিলকক্ষং বিশেষতঃ ।
তিলপূর্ণং তৈলপিষ্টং তিলভর্জনমপ্যুত ॥১০৯৮
তিলার্চনং তিলমুখং রক্ষোহননমাচরেৎ ।
তিলৈবিকিরণং কুৰ্য্যাদ্ দ্রব্যলোপেষু কৃৎস্নশঃ ॥১০৯৯
সমীচীনং তিলৈঃ কুৰ্য্যাস্তিলাঃ স্ন্যঃ সোমদেবতাঃ ।
সোমঃ পিতৃণামাধারঃ সোমায়ৈব তু হুয়তে ॥১১০০
সোহয়ং হি পিতৃভিঃ প্রীতস্তদন্তং কব্যমুত্তমম্ ।
সোমতৃপ্ত্যেকজনকং তস্মাৎ সোমহুতং হবিঃ ॥১১০১
তৎকলারুত্তিজনকং সা কলা পীয়তে হি তৈঃ ।
বষাদিভিঃ পিতৃভিস্তু তদেবং তত্তিলৈঃ সদা ॥১১০২
সর্বশ্রাদ্ধেষু পিতরঃ পূজনীয়া বিশেষতঃ ।
সর্বাভাবে বিশেষেণ তিলৈর্জলবিমিশ্রিতৈঃ ॥১১০৩

দর্শাদিকানি শ্রাদ্ধানি কার্য্যাণ্যেব সমস্ততঃ ।
স্বধা নমস্তর্পয়ামি পিতরঞ্চ পিতামহম্ ॥১১০৪
প্রপিতামহম্বেবঞ্চ বষাদিকময়াংস্তথা ।
নামগোত্রৈকসংযুক্তান্ শ্রাদ্ধাং কৃত্বাপি তৎপরম্ ॥
১১০৫
তদন্ততর্পণং কার্য্যং মৃতশ্রাদৌ তিলোদকম্ ।
সমারভ্য ক্রিয়াঃ কার্য্যাস্তস্মাৎ সন্তুস্তিলোদকম্ ॥১১০৬
প্রথমশ্রাদ্ধমেবোচুঃ শ্রাদ্ধপ্রতিনিধিস্ততঃ ।
তদেবোচুশ্চ নিখিলা দুর্বলানাং হিতেচ্ছবঃ ॥১১০৭
সমালোক্যৈব শাস্ত্রাণি শ্রুতিমূলানি তে পুরা ।
মহাদয়ো মহাত্মানস্তিলা স্ন্যস্তাদৃশাঃ কিল ॥১১০৮
সতিলৈবিগৃহ্যেতৈঃ শ্রাদ্ধাং বিনা সর্বত্র কেবলম্ ।
মুখ্যদ্রব্যৈস্তিলৈরদ্ধিঃ পৈতৃকং নিখিলং ভবেৎ ॥১১০৯

হন, তাহা সকলই শ্রাদ্ধদিনে পিতৃগণের তৃপ্তির জন্ত
সম্পন্ন করিবে ১০৯০-১০৯৫

পিতৃগণের বিসর্জন ও ব্রাহ্মণগণের ভোজনের
অনন্তর শ্রাদ্ধকর্তা স্বয়ং অন্ততঃ কণামাত্রও শ্রাদ্ধ ভোজন
করিবে ১০৯৬

শ্রাদ্ধদিনে তিনটি দ্রোণ তিলের দ্বারা পূর্ণ করিবে,
সমস্ত ভক্ষ্যদ্রব্যো তিল মিশ্রিত করিবে; তিলের কক্ষ,
তিলচূর্ণ, তিলের পিষ্টক, তিলভর্জন (তিলভাজা), তিলের
দ্বারা অর্চন ও রক্ষোহননকারী তিলমুখ- এই সকল বস্তু
প্রস্তুত করিবে এবং শ্রাদ্ধীয় কোন দ্রব্যের অভাবে তিল
বিকিরণ করিবে ১০৯৭-১০৯৯

তিল দ্বারা যাহা করা সমীচীন মনে হয়, তাহা
সবই করিবে, কারণ, তিল সোমদেবতাস্বরূপ, আর
সোমদেবতা পিতৃগণের আধার এবং সোমের তৃপ্তির
জন্তই ঐ দিন হোম করা হইয়া থাকে ১১০০

এই সেই সোমদেবতা যিনি পিতৃগণের সহিত তৃপ্ত
হইয়া পুত্রদন্ত উত্তম কব্যসমূহ পিতৃগণের নিকট
পৌঁছাইয়া দেন, তাঁহার তৃপ্তির জন্তই সেদিন অগ্নিতে
হবিঃ প্রদান করা হয়। উহাতে প্রতিদিন চন্দ্রের এক

এক কলা বৃদ্ধি পায় এবং উহার এক এক কলা হইতে
পিতৃগণও অষ্টবস্তুগণের সহিত স্বধা পান করিয়া
থাকেন। সুতরাং সকল প্রকার শ্রাদ্ধেই তিলের
দ্বারা পিতৃপুরুষগণের অর্চনা করা কর্তব্য। শ্রাদ্ধীয়
সকল বস্তুর অভাবেই জলমিশ্রিত তিলের দ্বারা
সমস্তক দর্শাদিশ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান করিবে। কোথাও
'স্বধা', কোথাও 'নমঃ' কোথাও বা 'তর্পয়ামি' শব্দ
অস্তে যোজনা করিয়া নাম ও গোত্র উল্লেখপূর্বক বস্তু
প্রভৃতি দেবতাস্বরূপ পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ
গণের শ্রাদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ মৃত পিতৃপুরুষকে তিলোদক
প্রদান করিবে। এজন্ত সাধুগণ তিলোদককে
শ্রাদ্ধের প্রতিনিধিত্ববশতঃ 'প্রথম শ্রাদ্ধ' বলিয়াছেন।
মহু প্রভৃতি মহাত্মা সংহিতাকারগণও শ্রুতিমূলক সমস্ত
শাস্ত্র আলোচনা করত দুর্বল সাধারণ মানুষের হিত-
কামনা করিয়া তিলোদককেই প্রথম শ্রাদ্ধরূপে কীর্তন
করিয়াছেন ১১০১-১১০৮

তিল ছাড়া শ্রাদ্ধ নামে মাত্র অবস্থান করে; সুতরাং
জল ও তিলের সহিত মুখ্যদ্রব্যের দ্বারা সর্বত্র পৈতৃক কণ্ড
সম্পাদন করিবে ১১০৯

সর্বেষাং কর্মণামাত্মা আপ এব বিশেষতঃ ।
 পরমাঃ কারণানীহ তস্মাদ্ ব্রাহ্মণপুঙ্গবাঃ ॥১১১০
 অপ এব সমাপ্তিত্য বর্ষস্তে তোয়দা মহৎ ।
 জলং তত্রৈব বর্তন্তে তদেব পরমং স্থলম্ ॥১১১১
 প্রভূতৈধোদকগ্রামঃ সর্বদেশোত্তমোত্তমঃ ।
 নদীতীরং বিশেষেণ তচ্ছতাধিকমুচ্যতে ॥১১১২

সমস্ত কর্মে জলই প্রধান অবলম্বন, এজন্ত ব্রাহ্ম-
 বরিষ্ঠগণ সেই দেশে বাস করেন, যে দেশে মেঘসমূহ
 প্রচুর বর্ষণ করে এবং তজ্জন্ত জলের প্রাচুর্য্য আছে ।
 ১১১০-১১১১

যে দেশে প্রভূত কাষ্ঠ, জল ও জনবহুল গ্রাম আছে,
 সেই দেশই সর্বদেশের উত্তম ; আবার যে দেশে নদী-

তত্রৈব সকলা ধর্মা অনুষ্ঠেয়া হি সস্ততম্ ।
 নদী চ সজলা জেয়া ন তচ্ছৃণা কদাচন ॥১১১৩

ইতি পূর্ব্বাঙ্গিরসম্

ইত্যাঙ্গিরস-স্মৃতি পূর্ব্বাঙ্গিরসং সমাপ্তম্ ।

সমূহ কখনও জলশূণ্য হয় না এবং ঐরূপ নদীতীরে
 কাষ্ঠোদকপূর্ণ বহুগ্রাম আছে, তাহা পূর্ব্বোক্ত উত্তম
 দেশগুলি হইতেও উত্তম ; সেই সকল দেশেই সকল
 প্রকার ধর্ম্মের অনুষ্ঠান প্রশস্ত । ১১১২-১১১৩

পূর্ব্বাঙ্গিরস-স্মৃতি সমাপ্ত ।

আঙ্গিরস-স্মৃতিতে শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিত পূর্ব্বাঙ্গিরস সমাপ্ত ।

উত্তরাঙ্গিরস-স্মৃতিঃ

শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

ধর্মপর্ষৎ প্রায়শ্চিত্তানাং বর্ণনম্

বিষ্ণুরূপং নমস্কৃত্য দেবং ত্রিভুবনেশ্বরম্ ।
ধর্মস্য দর্শনার্থায় অঙ্গিরা ইদমব্রবীৎ ॥১
অথ ত্রয়াণাং বক্ষ্যামি প্রমাণং বিধিমাदিতঃ ।
ধর্মস্য পর্ষদশ্চৈব প্রায়শ্চিত্তক্রমস্য চ ॥২
প্রায়শ্চিত্তং চতুষ্পাদং বিহিতং ধর্মকর্তৃভিঃ ।
পরিষদশধা প্রোক্তা ত্রিবিধা বা সমাসতঃ ॥৩
প্রমাণাভিহিতং যত্ত্ব সর্বমঙ্গিরসা তদা ।
অপ্রমেয়প্রমাণস্য দুঃখেনাধিগমো ভবেৎ ॥৪
তস্মাদঙ্গিরসা পুণ্যং ধর্মশাস্ত্রমিদং কৃতম্ ।
উপস্থান-ব্রতাদেশ-চর্যা-শুদ্ধি-প্রকাশনম্ ॥৫
স ধর্মস্ত কৃতো জ্ঞেয়ঃ সাধিষ্ঠানক এব বৈ ।

প্রথম অধ্যায়

বিশ্বাত্মা ত্রিভুবনেশ্বর পরমাত্মাকে নমস্কার করিয়া
মহর্ষি অঙ্গিরা ধর্মের নির্ণয়ের জন্ত ইহা বলিলেন ৷১

এখন প্রথমেই ধর্ম, পর্ষদ ও ক্রমিক প্রায়শ্চিত্তের
প্রমাণের কথাই বলিব ৷২

ধর্মশাস্ত্র রচয়িতাগণ চতুষ্পাদ প্রায়শ্চিত্তের বিধান
করিয়াছেন এবং পরিষদ ত্রিবিধা বলিয়াছেন ৷৩

মহর্ষি অঙ্গিরা যে সকল প্রমাণের কথা বলিয়াছেন,
উহা অপ্রমেয়বস্তুর প্রমাণস্বরূপ হওয়ায় দুরাধিগম
হইয়াছে। সুতরাং অঙ্গিরা মুনি এই এমন একখানি
ধর্মশাস্ত্র রচনা করিয়াছেন, যাহা উপস্থান, ব্রতাদেশ,
চর্যা ও শুদ্ধি—ধর্মের এই চারটি সাধনকে প্রকাশিত
করিয়াছে ৷৪-৫

তাহা ধর্ম করা হইয়াছে বুঝিতে হইবে, যাহা

চতুর্ভিঃ সাধনৈশ্চৈব ধর্মঃ প্রোক্তঃ সনাতনঃ ॥৬
কৃত্বা পূর্বমুদাহার্য যথোক্তং ধর্মকর্তৃভিঃ ।
পশ্চাৎ কার্য্যানুসারেণ শক্ত্যা কুর্য়ুরনুগ্রহম্ ॥৭
যৎ পূর্বমুচিভিঃ প্রোক্তং ধর্মশাস্ত্রমনুত্তমম্ ।
তৎপ্রমাণং তু সর্বেষাং লোকধর্মানুবর্ণনম্ ॥৮
ন হি তেষামতিক্রম্য বচনানি মহাত্মনাম্ ।
প্রজ্ঞানৈরপি বিহ্রিষ্টিঃ শক্যমগ্ৰং প্রভাষিতুম্ ॥৯
স্বাভিপ্রায়কৃতং কর্ম বিধিবিজ্ঞানবর্জিতম্ ।
ক্রীড়াকর্মৈব বালানাং তৎসর্বং স্মারিরর্থকম্ ॥১০

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে উপোদ্ঘাতো নাম
প্রথমোহধ্যায়ঃ

সাধিষ্ঠানক ; উপস্থানাদি চারটি সাধন-সমন্বিত ধর্মই
সনাতন ধর্ম এবং উহাই সাধিষ্ঠান ৷৬

পূর্ব পূর্ব ধার্মিকগণের দৃষ্টান্ত অনুসরণ করতঃ
স্বয়ং অনুষ্ঠান করিয়া ধর্মকর্তা ঋষিগণ ধর্মের যে উপদেশ
করিয়া গিয়াছেন, পরে তাঁহারা ই ক্রিয়ানুসারে এবং
কন্যাধিকারী পুরুষের শক্তি অনুসারে ধর্মগুলির ব্যবস্থা
করিয়া পরম অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়াছেন ৷৭

পূর্ব পূর্ব ঋষিগণ যে সকল ধর্মশাস্ত্র রচনা করিয়া
গিয়াছেন, সর্বলোকের সর্বপ্রকার ধর্মোপদেশকারী
সেই সকল ধর্মশাস্ত্রই ধর্মের প্রমাণরূপে বুঝিতে
হইবে। শাস্ত্রীয় প্রজ্ঞাসম্পন্ন বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণ কখনই
সেই মহাপুরুষগণের বচনকে অতিক্রম করিয়া অথ কিছ
বলিতে পারেন না। শাস্ত্রীয় বিধির বিজ্ঞানশূন্য হইয়া
নিজের ইচ্ছানুসারে কোন কন্মের অনুষ্ঠান করিলে উহা
বালকগণের ক্রীড়াকন্মের স্থায় নিরর্থকই হইবে ৷৮-১০

উত্তরাঙ্গিরস-স্মৃতিতে উপোদ্ঘাতনামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

অত উধ্বং প্রবক্ষ্যামি চোপস্থানস্ব লক্ষণম্ ।
 উপস্থিতো হি ত্বায়েন ত্রতাদেশানামহতি ॥১
 সত্বো নিঃসংশয়ঃ পাপো ন ভুঞ্জীতানুপস্থিতঃ ।
 ভুঞ্জানো বধ্বেৎ পাপং পরিষদ্ যত্র বর্ততে ॥২
 সংশয়ে ন তু ভোক্তব্যং যাবৎ কার্য্যবিনিশ্চয়ঃ ।
 প্রমাণেনৈব কৰ্তব্যং যাবদাশাসনং তথা ॥৩
 কৃত্বা পাপং ন গৃহেত গৃহ্যমানং তু বধ্বেৎ ।
 স্বল্পং বাথ প্রভূতং বা ধৰ্মবিদ্বভ্যো নিবেদয়েৎ ॥৪
 তেহি পাপকৃতাং বৈত্যা বোদ্ধারশ্চৈব পাপুনাং ।
 দুঃখশ্চৈব যথা বৈত্যা সিদ্ধিমন্তো রুজায়তাম্ ॥৫
 প্রায়শ্চিত্তে সমুৎপন্নে শ্রীমান্ সত্যপরায়ণঃ ।
 মুহুরার্জবসম্পন্নঃ শুদ্ধিং যাযাদ্ দ্বিজঃ সদা ॥৬

দ্বিতীয় অধ্যায়

ইহার পর উপস্থানের লক্ষণ বলিতেছি, কারণ, উপস্থানকারী ব্যক্তিই ত্বায়সঙ্গতভাবে ত্রতাদেশের যোগ্য। বিদ্বজ্জনসভায় উপস্থিত না হইয়া স্বয়ং সত্বই পাপ সম্বন্ধে নিঃসংশয় হইয়া পাপকে ভোগ করিবে না অর্থাৎ পোষণ করিবে না, কারণ, ঐভাবে পাপ পোষণ করিলে পাপ ক্রমশঃ বর্দ্ধিতই হইতে থাকে ১১-২

পাপ সম্বন্ধে সংশয় থাকিলেও যে পর্য্যন্ত প্রমাণের দ্বারা সংশয়ের এক কোটি (ভাব বা অভাব) নিশ্চিত না হয়, সে পর্য্যন্ত পাপ ভোগ করিবে না ১৩

পাপ অনুষ্ঠান করিয়া কখনই উহা গোপন করিবে না, স্বল্পই হউক, বা অধিকই হউক, ধর্মশাস্ত্রবিদগণের নিকট নিবেদন করিবে ১৪

যেমন রোগীর দুঃখ নিবারণের জন্য চিকিৎসক,

সচেলং বাগ্ যতঃ স্নাত্বা ক্লিন্নবাসাঃ সমাহিতঃ ।
 ক্ষত্রিয়ো বাথ বৈশ্যো বা ততঃ পরিষদং ব্রজেৎ ॥৭
 উপস্থানং ততঃ শীত্ৰং মতিমান্ ধরণীং ব্রজন্ ।
 পাত্রেচ্চ শিরসা চৈব ন চ কিঞ্চিদুদাহরেৎ ॥৮
 ততস্তে প্রণিপাতেন দৃষ্ট্য়া ত্বং সমুপস্থিতম্ ।
 বিপ্রাঃ পৃচ্ছন্তি যৎ কার্য্যমুপবেশ্যাসনে শুভে ॥৯
 কিং তে কার্য্যং কিমর্থং বা কিংবা যুগয়সে দ্বিজ ।
 পর্যদি ক্রহি তৎসর্বং যৎ কার্য্যং হিতমাত্মনঃ ॥১০

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে পরিষদুপস্থানং নাম
 তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তেমনই পাপকারীর পাপ হইতে নিষ্কৃতি লাভের জন্য ধর্মশাস্ত্রবিদগণই পাপের বোদ্ধা ও চিকিৎসক ১ঃ

যে দ্বিজ শ্রীমান্, সত্যপরায়ণ, বিনয়ী ও সরল, সে প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান করামাত্রই নিষ্পাপ হইয়া শুদ্ধ হয় ১৬

পাপ করামাত্রই সবস্তুে মৌনাবলম্বনপূর্বক স্নান করিবে এবং আর্দ্রবস্ত্র সহিত—ক্ষত্রিয় অথবা বৈশ্য হউক, বিদ্বদ্ ব্রাহ্মণগণের পরিষদে গমন করিবে ১৭

পরিষদে উপস্থিত হইয়া শরীর ও মস্তক দ্বারা ভূমিলুষ্ঠিত হইয়া প্রণাম করত অবস্থান করিবে, মুখে কিছুই বলিবে না। তৎপর শুভাসনে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণগণ তাহাকে প্রণাম করিতে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিবেন—
 ‘কি তোমার কার্য্য, কেন এখানে আসিয়াছ? কাহাকে তুমি চাহিতেছ? তুমি সব প্রকাশ করিয়া বল, আমরা যথারীতি তোমার হিত উপদেশ করিব ১৮-১০

উত্তরাঙ্গিরস-স্মৃতিতে পরিষদুপস্থাননামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

প্রায়শ্চিত্তবিধানম্

সত্যেন দ্ব্যততে রাজা সত্যেন দ্ব্যততে রবিঃ ।
সত্যেন দ্ব্যততে বহ্নিঃ সত্যে সর্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥১
ভূ-ভুবঃ-স্বরূপো লোকান্তেহপি সত্যে প্রতিষ্ঠিতাঃ ।
অস্মাকং চৈব সর্বেষাং সত্যমেব পরা গতিঃ ॥২
যদি চেদ্ বক্ষ্যতে সত্যং নিয়তং প্রাপ্যতে সুখম্ ।
যদগৃহীতো হ্যসত্যেন ন চ শুধ্যত কহিচিৎ ॥৩
সত্যেনৈব বিশুদ্ধ্যন্তি শুদ্ধিকামাশ্চ মানবাঃ ।
তস্মাৎ প্রকৃহি যৎসত্যমাদি-মধ্যাবসানকম্ ॥৪
এবং তৈঃ সমনুজ্ঞাতঃ সত্যং ক্রিয়াদশেষতঃ ।
তস্মিন্মিবেদিতে কার্যেহপসার্যো যন্ত কার্যবান্ ॥৫
তস্মিন্মুৎসারিতে পাপে যথাবিদ্বর্জ্যপাঠকাঃ ।
তে তথা তত্র কল্লৈয়ুবিম্বশস্তঃ পরম্পরম্ ॥৬

আপ্তধর্মেষু যৎপ্রোক্তং যচ্চ সানুগ্রহং ভবেৎ ।
পরিষৎসম্পদশ্চৈব কার্যাণাঞ্চ বলাবলম্ ॥৭
প্রাপ্য দেশঞ্চ কালঞ্চ সচ্চ কার্যাস্তরং ভবেৎ ।
পরিমচ্ছিত্য তৎসর্বং প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দেশেৎ ॥৮
সর্বেষাং নিশ্চিতং যৎ স্মাদ্ যচ্চ প্রাণান্ন পাতয়েৎ ।
আত্ময় প্রাবয়েদেকো যঃ পরিষম্মিয়োজিতঃ ৯
শৃণুষ ভো ইদং বিপ্র যত আদিষ্ঠতে ব্রতম্ ।
তত্তদ্যত্নেন কর্তব্যমনুষ্ঠা তে বৃথা ভবেৎ ॥১০
যদা চ তে ভবেচ্চীরং তদা শুদ্ধি প্রকাশনম্ ।
কার্যং সর্বপ্রযত্নেন ন শক্ত্যা বিপ্রপূজিতম্ ॥১১

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তবিধানং নাম
তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তৃতীয় অধ্যায়

সত্যের দ্বারা ই রাজা শোভিত হন, সত্যের বলেই সূর্য্য দীপ্তি পাইতেছেন, সত্যের আশ্রয়েই অগ্নি আলোক বিকিরণ করিতেছে এবং সত্যেই সকল বস্তু প্রতিষ্ঠিত আছে । ভূঃ (পৃথিবী), ভুবঃ (অন্তরিক্ষ) ও স্বঃ (স্বর্গলোক) —এই তিনটি লোকই সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত এবং আমাদের সকলেরই সত্যই পরমা গতি । যদি সত্যকথা বল, তবে অবশ্যই সুখ পাইবে, যদি অসত্যের আশ্রয় গ্রহণ কর, তবে কখনও শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে না । ১-৩

সত্যপ্রতিষ্ঠ মানুষই পাপ করিয়া শুদ্ধি কামনা করিলে প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানে শুদ্ধি প্রাপ্ত হইতে পারে, সুতরাং আদি, মধ্য ও অবসানে সর্বত্র সত্যকে আশ্রয় করিয়াই কথা বলিবে । ৪

এইভাবে পরিষদের দ্বারা অনুজ্ঞাপ্রাপ্ত হইয়া পাপী নিজের পাপ সত্য কথায় পরিষদের নিকট নিবেদন করিবে ; পরিষদ তখন প্রায়শ্চিত্তার্থে ঐ পাপীকে সভাস্থল হইতে অপসারণ করিবেন । পাপী অপসারিত হইলে তাহার পরোক্ষে ধর্মশাস্ত্রবিদ ব্রাহ্মণগণ পরস্পর বিচার করিয়া পাপের প্রায়শ্চিত্ত নিশ্চয় করিবেন । ৫-৬

ধর্মসম্বন্ধে অপরোক্ষজ্ঞান-সম্পন্ন ঋষিগণের লিখিত শাস্ত্রগ্রন্থে যাহা বলা হইয়াছে, তাহার উপর পাপানুষ্ঠান-কারীর ধনসম্পদের সামর্থ্য বিচার করিয়া কিছু অনুগ্রহ করা সম্ভব কিনা, দেশ, কাল ও পাপ অনুসারে কোন প্রায়শ্চিত্তান্তর হইতে পারে কিনা—এই সকল কথা বিবেচনা করিয়া পরিষদ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবেন । পরিষদের সভ্যগণসকলে মিলিয়া যে সিদ্ধান্ত করিবেন এবং যাহা প্রাণবিয়োগের কারণ হইবে না—এমন প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা, পাপীকে ডাকিয়া আনাইয়া পরিষদের কোন একজন সভ্য যাহাকে পরিষদ শুনাইবার ভার অর্পণ করিবেন—তিনি শুনাইবেন । ৭-৯

হে বিপ্র ! হে ক্ষত্রিয় ! অথবা হে বৈশ্য ! যে ব্রত তোমার পাপনিবৃত্তির জন্য সর্বসম্মতভাবে নির্ণীত হইয়াছে, তাহা শ্রবণ কর । যদ্বৈ এই ব্রত অনুষ্ঠান করিবে, তখনই শুদ্ধি লাভ করিবে, নতুবা ফল হইবে না । যখন এই ব্রত অনুষ্ঠান করিবে, তখনই শুদ্ধিলাভ করিবে সুতরাং সর্বপ্রযত্নে ইহার অনুষ্ঠান করিবে, ধন-সম্পদের সামর্থ্যবশতঃ কতক ব্রাহ্মণকে সম্মুখ করিতে পারিলেও ব্রত অনুষ্ঠান না করিলে পাপবিমুক্তি হইবে না । ১০-১১

উত্তরাঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তবিধাননামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

পরিষদলক্ষণম্

প্রায়ো নাম তপঃ প্রোক্তং চিত্তং নিশ্চয় উচ্যতে ।
 তপোনিশ্চয়সংযোগাৎ প্রায়শ্চিত্তমিতি স্মৃতম্ ॥১
 প্রায়শ্চিত্তসমং চিত্তং চারয়িত্বা প্রদীয়তে ।
 পৰ্যদা ক্রিয়তে যত্ত্বং প্রায়শ্চিত্তমিতি স্মৃতম্ ॥২
 চত্বারো বা ত্রয়ো বাপি বেদবেদাগ্নিহোত্রিণঃ ।
 যে তু সম্যক্স্থিতা বিপ্রাঃ কার্য্যাকার্য্যাবিনিশ্চিতাঃ ॥৩
 প্রায়শ্চিত্তপ্রণেতারঃ সপ্তৈতে পরিকীৰ্তিতাঃ ।
 একবংশতিভিষ্চাত্তৈঃ পার্শ্বদ্বং সমাগতৈঃ ॥৪
 সাবিদ্রীমাত্রসারৈস্ত চৌর্গবেদত্রৈতৈর্দ্বিজৈঃ ।
 যতীনামাত্মবিদ্যানাং ধ্যায়িনামাত্মবেদিনাম্ ।
 শিরোত্রৈশ্চ স্নাতানামেকোহপি পরিষদ্ববেৎ ॥৫

চতুর্থ অধ্যায়

প্রায়ঃ শব্দের অর্থ তপস্যা এবং চিত্ত (চিত্তী সংজ্ঞানে ভাবে ক্ত-প্রত্যয়) শব্দের অর্থ নিশ্চয়, উভয়ে মিলিয়া 'তপোনিশ্চয়'ই প্রায়শ্চিত্ত শব্দের অর্থ—ইহা ঋষিগণ স্মরণ করিয়া আসিতেছেন । শাস্ত্রজ্ঞ পরিষদের সভাগণ মিলিত হইয়া পাপীর চিত্তকে বিচার করত প্রায়শ্চিত্ততুল্য অর্থাৎ তপস্যানুষ্ঠান-যোগ্য করিয়া দেন, এজন্যও উহাকে 'প্রায়শ্চিত্ত' বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে । ১-২

বেদবিদ, অগ্নিহোত্রী, কার্য্যাকার্য্যবিচারসমর্থ ও সম্যক্ আচারবান্ সাতজন ব্রাহ্মণ লইয়া পরিষদ সংঘটিত হইবে এবং তাঁহারাই প্রায়শ্চিত্তের বিধান দিবেন, বিচারের সময় যদি আরও শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ আসিয়া উপস্থিত হন, তবে তাহাদিগকে লইয়া একশজন ব্রাহ্মণের দ্বারাও পরিষদ সংঘটিত হইতে পারে । ৩-৪

যে সকল ব্রাহ্মণ ত্রত ধারণপূর্বক বেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাঁহারা গায়ত্রীজপপরায়ণ এবং শিরো-ত্রত অনুষ্ঠান করিয়া স্নাতক হইয়াছে, এরূপ একজন ব্রাহ্মণের দ্বারাও পরিষদ হইতে পারে; এইরূপ যদি আত্ম-বিদ্যা-পরায়ণ ধ্যাননিষ্ঠ এবং ব্রহ্মজ্ঞ সন্ন্যাসী একজনও হন, তবুও তাঁহার দ্বারাই পরিষদ সংঘটিত হইতে পারে । ৫

এবং পূর্বং ময়াপ্যুক্তং তেবাং যে যে পরে পরে ।

স্ববৃত্ত্যা পরিতুষ্ঠানং পরিষদ্বদুদাহৃতম্ ॥৬

এবাং লঘুযু কার্য্যেষু মধ্যমেষু চ মধ্যমা ।

মহাপাতকচিন্তান্ত শতশো ভূয় এব বা ॥৭

অত উধ্বং তু যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধারকাঃ ।

পরিষদ্বং ন তেষ্মস্তুি সহস্রগুণিতেষপি ॥৮

জন্মশারীরবিদ্যাভিরাচারেণ শ্রুতেন চ ।

ধর্মেণ চ যথোক্তেন ব্রাহ্মণজং বিধীয়তে ॥৯>>

চিত্রকর্ম যথানেকৈরঙ্গৈরুন্মীল্যতে শনৈঃ ।

ব্রাহ্মণ্যমপি তদ্বৎ স্যাৎ সংস্কারৈর্মন্ত্রপূর্বকৈঃ ॥১০>>

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে পরিষদলক্ষণং নাম চতুর্থোহধ্যায়ঃ

পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণগণ যদি স্ববৃত্তিতে পরিতুষ্ঠ থাকেন, তবেই তাঁহারা পরিষদের সভা হইতে পারেন, নতুবা অন্যের দাসত্বকারী ব্রাহ্মণের পক্ষে পক্ষপাতিত্বদোষে দুষ্টি হওয়া অসম্ভব নয় । এইরূপ লঘু পাপের বিচারে অল্পসংখ্যক, মধ্যম পাপের বিচারে তার অপেক্ষা অধিক সংখ্যক এবং মহাপাতকাদির বিচারে শতাদি সংখ্যক ব্রাহ্মণের দ্বারাও প্রয়োজন-বোধে পরিষদ সংঘটিত হইতে পারে । পূর্বোক্ত গুণসম্পন্ন না হইলে কেবল নামধারী ব্রাহ্মণের সংখ্যা সহস্রগুণ হইলেও তাঁহারা পরিষদের সভা হইবার যোগ্য নহেন । ৬-৮

ব্রাহ্মণের ঔরসে ও ব্রাহ্মণীর গর্ভে জন্মলব্ধ শরীর, শাস্ত্রীয় বিদ্যা, সদাচার, শ্রুতি প্রতিপত্ত যথোক্ত ধর্মের অনুষ্ঠান—এই চারিটি যুগপৎ যাহার মধ্যে অবস্থান করিবে, সে-ই পরিপূর্ণ ব্রাহ্মণ বৃষ্টিতে হইবে । ৯

যেমন অনেক অঙ্গের সহযোগে চিত্রশিল্পীর চিত্রকর্ম ধীরে ধীরে পরিপূর্ণতা লাভ করে, তেমনই জন্মমাত্রের দ্বারা জাতিগত ব্রাহ্মণ্য সিদ্ধ হইলেও বিদ্যা, আচার, সমস্ত সংস্কারসমূহের দ্বারাই গুণকর্মপ্রভব ব্রাহ্মণ্যের সহিত মিলিত হইয়া জাতিগত ব্রাহ্মণ পরিপূর্ণতা লাভ করে । ১০ >>

উত্তরাঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে পরিষদলক্ষণনামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ প্রায়শ্চিত্তনিয়ন্তৃ কথনম্

চাতুর্বেদ্যো বিকল্পী চ অঙ্গবিক্রমপাঠকঃ ।
 ত্রয়শ্চাত্ত্রমিণো মুখ্যা পর্যদেষা দশাবরা ॥১
 চতুর্ণামপি বেদানাং পারগা যে দ্বিজোত্তমাঃ ।
 স্নৈঃ স্নৈরস্নৈর্বিদ্যাপ্যেতে চতুর্বেদ্যা ইতি স্মৃতাঃ ॥২
 ধর্মস্তা পর্যদশ্চৈব প্রায়শ্চিত্তক্রমস্তা চ ।
 ত্রয়াণাং যঃ প্রমাণজ্ঞঃ স বিকল্পী ভবেদ্ দ্বিজঃ ॥৩
 শব্দে ছন্দসি কল্পে চ শিক্ষায়াং চৈব নিশ্চয়ঃ ।
 জ্যোতিষাময়নে চৈব সনিকৃত্তেহঙ্গবিদ্ববেৎ ॥৪
 বেদবিদ্যাত্রতস্তাতঃ কুলশীলসমম্মিতঃ ।
 অনেকধর্মশাস্ত্রজ্ঞঃ পঠ্যতে ধর্মপাঠকঃ ॥৫

পঞ্চম অধ্যায়

চাতুর্বেদ্য, বিকল্পী, অঙ্গবিদ, ধর্মপাঠক, তিনজন
 আশ্রমনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ—ইহাদের দশ হইতে ন্যূনসংখ্যক
 ব্রাহ্মণ হইয়া যে পরিষদ সংঘটিত হইবে, উহাই মুখ্য
 পরিষদ ১১

নিজ নিজ শাখা-ব্যতীতও যে সকল ব্রাহ্মণ
 চারিবেদেই পারদর্শী, তাঁহারা 'চাতুর্বেদ্য' বলিয়া
 কথিত হন ১২

ধর্ম, পরিষদ এবং ক্রমিক প্রায়শ্চিত্ত—এই ত্রিতয়ের
 প্রমাণ-বিষয়ে যিনি অভিজ্ঞ, তাহাকেই 'বিকল্পী' বলে ১৩

বেদাদি শব্দশাস্ত্রে ছন্দঃ, কল্পসূত্র, শিক্ষা, জ্যোতিষ-
 বিজ্ঞান এবং মনিকৃত্ত প্রভৃতি বিষয়ে যিনি পারদর্শী,
 তাঁহাকেই 'অঙ্গবিদ' বলে ১৪

বেদবিদ্যাত্রত অনুর্তানপূর্বক বেদাধ্যয়ন করত ত্রত
 সমাপন করিয়া যিনি স্নাতক হইয়াছেন এবং যিনি
 কুল-শীল-সমম্মিত ও অনেক ধর্মশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, তাঁহাকেই
 'ধর্মপাঠক' বলা হয় ১৫

ব্রহ্মচর্য-আশ্রম হইতে গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস
 এই তিনটি আশ্রম ব্রহ্ম অর্থাৎ জ্যোতি, এই তিন আশ্রমে

ব্রহ্মচর্য-আশ্রমাদূর্ধ্বমাশ্রমাদ্ ব্রহ্ম উচ্যতে ।
 এযামেব তু ব্রহ্মানাং য এতে সংপ্রকীতিতাঃ ॥৬
 পরিষদব্রাহ্মণানাঞ্চ রাজ্ঞাং সা দ্বিগুণা স্মৃতা ।
 বৈশ্যানাং ত্রিগুণা চৈব পর্যদ্বচ্চ ত্রতং স্মৃতম্ ॥৭
 ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণানাং তু ক্ষত্রিয়াণাং তু পাঠকঃ ।
 বৈশ্যানাং চৈব যঃ প্রফা ত এব ত্রতদাঃ স্মৃতাঃ ॥৮
 অগুরুঃ ক্ষত্রিয়াণাং তু বৈশ্যানাং চাপ্যাজকঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং সমাদিশ্য তপ্তকৃচ্ছ্রং সমাচরেৎ ॥৯
 এবমুদ্दिश्य वर्णेषु क्षत्रियादिषु दर्शनम् ।
 প্রব্রতানাং তু বক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তমনুত্তমম্ ॥১০

অবস্থানকারী ব্রাহ্মণকেই এখানে 'আশ্রমী' শব্দে বলা
 হইয়াছে ১৬

যত সংখ্যক ব্রাহ্মণের দ্বারা পরিষৎ সংঘটিত হইবে,
 ক্ষত্রিয়ের দ্বারা সংঘটিত হইলে তাহার দ্বিগুণ, বৈশ্যের
 দ্বারা হইলে উহার তিনগুণ সভ্যসংখ্যার প্রয়োজন
 হইবে ; ত্রতের বেলাতেও ব্রাহ্মণের দ্বিগুণ ক্ষত্রিয়ের এবং
 তিনগুণ বৈশ্যের ত্রত হইবে ১৭

ব্রাহ্মণের পাপ সম্বন্ধে ব্রাহ্মণই প্রশ্নকর্তা হইবে,
 ক্ষত্রিয়ের এবং বৈশ্যের প্রশ্ন ধর্মপাঠক হইবে, তাঁহারা
 প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাও দিবেন ১৮

যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের গুরু নহে এবং বৈশ্যের যাজন
 করে না, সে প্রায়শ্চিত্তে বিধান দিলে তপ্তকৃচ্ছ্র ত্রত
 অনুষ্ঠানে শুল্ক হইবে ১৯

এইরূপ ক্ষত্রিয়াদি বর্ণসমূহে দর্শনের উদ্দেশ্যে প্রব্রত
 ব্যক্তির অনুত্তম প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিব ১০

গো এবং ব্রাহ্মণের হিতে নিরত এবং দ্বিজ-শুশ্রূষা-
 কারী শূদ্র ঐ শুশ্রূষা দ্বারা ও দান-উপবাসাদি দ্বারা
 কালক্রমে পাপবিমুক্ত হইবে ১১

শূদ্রঃ কালেন শুধ্যত গোত্রাক্ষণহিতে রতঃ ।
 দানৈবাপ্যুপবাসৈব ব্রিজশুশ্রমণে রতঃ ॥১১
 অপি বা মার্গমাশ্রম্য ক্ষত্রধর্মেষু তিষ্ঠতঃ ।
 অন্তরা ব্রাহ্মণং কৃত্বা ততোহস্ম ত্রতমাদিশেৎ ॥১২
 তস্মাচ্ছূদ্রং সমাসাঢ়্য তথা ধর্মপথে স্থিতঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং প্রদাতব্যং ধর্মবেদবিবর্জিতম্ ॥১৩

কোন ধর্মশাস্ত্রভ্রষ্ট ক্ষত্রিয় পথে চলিতে চলিতে
 কাহারও দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত সম্বন্ধে জিজ্ঞাসিত হইলে কোন
 ব্রাহ্মণকে মধ্যস্থলে রাখিয়া ত্রত উপদেশ করিবে ॥১২

শূতরাং ধার্মিক ব্যক্তি শূদ্র কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইলে

উত্তরাঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তনিয়ম কথননামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত

আপন্নো যেন বা ধর্মো ব্রতং বা যেন দৃশ্যতি ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন সন্তার্য্যঃ সর্ব এব হি ॥১৪

ইত্যাঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তনিয়ম কথনং
 নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

ধর্মবেদ-বহির্ভূত প্রায়শ্চিত্তের বিধান দিবেন । যাহার
 দ্বারা ধর্ম বিপন্ন হয় এবং যাহার দ্বারা ব্রত দুর্ঘট হয়,
 ব্রাহ্মণগণের প্রসাদে তাহাদের সকলেরই পাপবিমুক্তির
 ব্যবস্থা করা কর্তব্য ॥১৩-১৪

ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ

প্রায়শ্চিত্তাচারকথনম্

পণে তু পর্মৎকল্পস্ত কল্পস্ত পরিষদ্বলম্ ।
 কারিণশ্চাপ্যুপস্থানং বলং সম্যঙ্ নিবেদিতম্ ।
 অকল্পা পরিষদ যত্র কল্পো বা পরিষদ্বিনা ।
 কার্য্যং বাপ্যন্যথোক্তং বা শুদ্ধিস্তত্রাস্ত্র দুর্লভা ॥২
 পরিষৎকল্পতঃ কার্য্য্য যথা সর্বে বলীয়সঃ ।
 ভবন্তি ন তথা পাপং তস্মিন্ যোগেহবতীর্য্যতে ॥৩
 এষমেতৎ সমাসাঢ়্য তদ্যোগং চ প্রণশ্চতি ।
 মহত্যাং চান্তসি ক্ষিপ্তং যথাক্ষলবণং তথা ॥৪

ষষ্ঠ অধ্যায়

পর্মৎকল্পের পণেই বল, কল্পের পরিষদই বল এবং
 পাপীর পরিষদের নিকট উপস্থিতি এবং সত্য কথায়
 পাপ-নিবেদনই বল ॥১

যে স্থলে পরিষদ কল্পশূন্য, কল্পও পরিষদশূন্য এবং
 প্রায়শ্চিত্তবিধানও বিপরীত হয়, সে স্থলে পাপবিমুক্তি
 দুর্লভা ॥২

কল্পের দ্বারা যদি পরিষদ বলীয়সী হয়, তবে এমন
 পাপ নাই, যাহার বিমুক্তির ব্যবস্থা না হইতে পারে ॥৩

এতদ্ যোগপ্রধানায় কার্য্য্যগি পরিশোধনে ।
 তদ্রূপং কর্মসংযোগাদ্ বক্ত্রাণামিব শোধনে ॥৫
 যৎপাপং শাম্যমানস্ত কৰ্ত্তুধর্মেণ শাস্ততঃ ।
 তদ্বদ্ গচ্ছতি কাংশ্চৈন ভাগশঃ প্রত্নবীমি তে ॥৬
 গুরুরাত্মবতাং শাস্তা শাস্তা রাজা দুরাত্মনাম্ ।
 অন্তঃপ্রচ্ছন্নপাপানাং শাস্তা বৈবস্বতো যমঃ ॥৭
 গুরু রাজা যমো বাপি শাস্তা ধর্মেণ যুজ্যতে ।
 শাস্তা সংযুচ্যতে পাপাদাহতো ভয়তঃ শুভম্ ॥৮

এরূপ কল্প-পরিষদযোগ প্রাপ্ত হইলে জলমধ্যে নিক্ষিপ্ত
 স্নান লবণের স্থায় পাপ বিলয় প্রাপ্ত হয় ॥৫

শাস্ততঃ ত্রতাদি ধর্ম্মানুষ্ঠানের দ্বারা প্রশমনকারী
 কর্ত্তার পাপ যে ভাবে ভাগ ভাগ হইয়া লয় পায়, তাহা
 বলিতেছি । শাস্ত্রে শ্রদ্ধালু ব্যক্তির শাসনকর্ত্তা গুরু,
 দুরাত্মার শাস্তা রাজা এবং মনে প্রচ্ছন্ন পাপের শাস্তা
 সূর্য্যতনয় যম । গুরু, রাজা ও যম-সকলের শাসনকর্ত্তা
 হইল ধর্ম্ম, শাসনাধীন হইয়া পাপী পাপের দাহ ও ভয়
 হইতে মুক্ত হয় ॥৬-৮

প্রায়শ্চিত্তে যদা চীর্ণে ব্রাহ্মণে দন্ধকিঞ্চিষে ।
 ধর্মং পৃচ্ছামি তত্বেন তৎপাপং কুতু তিষ্ঠতি ॥৯
 নৈব গচ্ছতি কর্তারিং নৈব গচ্ছতি পার্শদম্ ।
 মারুতাকাংশুসংযোগাঙ্কলবৎ সংপ্রশীৰ্য্যতে ॥১০
 তেষাং প্রেতাগ্নিনা দন্ধং পাবকস্ত তু ধীমতঃ ।
 নশ্যতে নাত্র সন্দেহঃ সূর্য্যদৃষ্টির্হিমং যথা ॥১১
 প্রক্রয়াৎ পক্ষতো যচ্চ বাহুং যচ্চাপি পার্শদঃ ।
 গচ্ছতস্তাবুভৌ মূঢ়ৌ নরকং তেন কর্মণা ॥১২
 অজানন্ যস্ত বিক্রয়াজ্জানন্ বাপ্যন্থথা বদেৎ ।
 উভয়োর্হি তয়োর্দোমঃ পক্ষয়োৰুভয়োৰপি ॥১৩

প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ব্রাহ্মণ পাপবিযুক্ত হইলে পাপ
 কোথায় যায়, তাহাই জিজ্ঞাসা করিতেছি। ঐ পাপ
 কর্তাভেও যায় না অথবা পরিষদেও যায় না, বামু ও সূর্য্য
 সংস্পর্শে জলবিন্দুর মত শুকাইয়া যায় ৯-১০

সূর্য্যের দর্শন যেমন হিম নাশ করে, তেমনই পার্শদ,
 উপস্থান এবং প্রায়শ্চিত্ত—অগ্নিস্বরূপ এই তিনটিতে পাপ
 ভস্মীভূত হয়। পার্শদের বাহিরে যে ব্যক্তি পক্ষপাতপূর্ব্বক
 কোন প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেয়, সে এবং পাপী উভয়েই
 নরকে গমন করে ১১-১২।

যে ব্যক্তি শাস্ত্র না জানিয়া ইচ্ছানুরূপ ব্যবস্থা দেয়

অজানানাঞ্চ দাতৃণামদাতৃণাঞ্চ জানতাম্ ।
 এবং ভবেম্মহাদৌষস্তস্মাজ্জাত্বা বদেৎ সদা ॥১৪
 যস্ত দত্তমজানন্তিঃ প্রায়শ্চিত্তং সমাগতেঃ ।
 তৎপাপং শতধা ভূত্বা দাতৃনৈবোপতিষ্ঠতি ॥১৫
 যে তু সম্যক্স্থিতা বিপ্রা ধর্মবেদাঙ্গপারগাঃ ।
 শক্যাস্তে তারণে তেষামাত্মনোহনুগ্রহস্য চ ॥১৬

ইত্যাঞ্জিরসধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তাচারকথনং
 নাম মঠোহধ্যায়ঃ

এবং যে জানিয়াও (ধনের লোভে) ব্যবস্থা দেয় না,
 উভয়েই সমান দোষী ১৩

ঐরূপ দোষ হয়, এজন্ম না জানিয়া ব্যবস্থা দিবে না,
 এবং জানিয়া প্রত্যাখ্যান করিবে না। পার্শদে সমাগত
 ব্যক্তিগণও যদি শাস্ত্র না জানিয়াই প্রায়শ্চিত্তের বিধান
 দেন, তবে পাপীর পাপ শতভাগে বিভক্ত হইয়া পার্শদের
 সভাগণের উপর আপতিত হয় ১৪-১৫

যে সকল ব্রাহ্মণ সম্যক্ আচারনিষ্ঠ, ধর্ম ও বেদাঙ্গে
 পারদর্শী, তাঁহারা ই পাপীগণকে ও নিজেকে তারণ
 করিতে সমর্থ ১৬

উত্তরাঞ্জিরস-ধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তাচারকথননামক ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত

সপ্তমঃ অধ্যায়ঃ

পাপপরিগণনম্

আতর্নানং মার্গমাণানাং প্রায়শ্চিত্তানি যে দ্বিজাঃ ।
জানন্তো ন প্রযচ্ছন্তি তে চ যান্তি সমং তু তৈঃ ॥১
তস্মাদাতর্নং সমাসাগ্ৰ ব্রাহ্মণং তু বিশেষতঃ ।
জানন্তিঃ পর্ষদঃ পক্ষা ন হাতব্যঃ পরাঙ্মুখৈঃ ॥২
তস্মা কার্য্যো ব্রতাদেশঃ প্রমাণার্থং হি দাতৃভিঃ ।
অজ্ঞানাদুপদেষ্টব্যঃ ক্রমশঃ সর্ব এব বা ॥৩
ভয়াদভ্যুত্তরেৎ কশ্চিদ্ভয়াতং ব্রাহ্মণং কচিৎ ।
এবং পাপাং সমুদ্ভূত্যা তেন তুল্যফলো ভবেৎ ॥৪
অনর্থিতৈরনাত্মতৈরপৃষ্টৈশ্চ যথাবিধি ।
প্রায়শ্চিত্তং ন দাতব্যং জানন্তিরপি চ দ্বিজৈঃ ॥৫

সপ্তম অধ্যায়

পাপপার্শ্ব ব্যক্তি পাপ-বিমুক্তির জন্ম ব্রাহ্মণগণের নিকট উপস্থিত হইলেও যে সকল ব্রাহ্মণ শাস্ত্র জানিয়াও প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেন না, তাঁহারা ঐ পাপীর সহিত নরকে গমন করে ।১

এজন্ম আর্ন্ত ব্যক্তি, বিশেষত সে যদি ব্রাহ্মণ হয়, তবে উপস্থিত হইবামাত্র ব্রাহ্মণগণ তাহাকে পরাঙ্মুখ না করিয়া প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন ।২

পাপীর অজ্ঞাতসারে ব্যবস্থা-দাতাগণ পরামর্শ করিয়া প্রায়শ্চিত্তের বিধান একে একে ক্রমশঃ অথবা সকলে মিলিয়া করিবেন । কারণ ব্রাহ্মণাদি পাপী প্রতিপত্তি-শালী হইলে তাহার সম্মুখে অশাস্ত্রীয় বিধান দিলে পাপীর অর্দ্ধেক তাহাকে আক্রমণ করিবে ।৩-৪

যথাবিধি অজিজ্ঞাসিত, অনাহৃত ও অপ্ৰার্থিত হইয়া শাস্ত্রজ্ঞ হইলেও কাহাকেও প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে

তস্মাজ্জনৈঃ প্রদাতব্যমনুজ্ঞাপ্য চ পার্শ্বদম্ ।
ন চাত্রেষু প্রজন্মৎসু চৈবং ধর্মো ন হীয়তে ॥৬
পাতকেষু শতং পর্ষৎ সহস্রং মহাদাযু ।
উপপাপেষু পঞ্চাশৎ স্বল্পং স্বল্পেষু নিশ্চয়ঃ ॥৭
ব্রহ্মহা স্বর্ণহারী চ সুরাপো গুরুতল্পগঃ ।
এতৈঃ সংযুজ্যতে যোহন্যঃ পতিতৈঃ সহ পঞ্চমঃ ॥৮
নারীপুরুষহস্তা চ কন্যাভূযী গবাং চ হা ।
চত্বারঃ পতিতা প্রোক্তা যথা বৈ ব্রহ্মহাদয়ঃ ॥
উপপাতকাস্তৃ সংখ্যাভাস্তে চ গোম্মাদয়স্তথা ॥৯

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে পাপপরিগণনং নাম সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

না । সুতরাং পরিষদকে বিজ্ঞাপিত করিয়াই পরিষদের নিকট হইতে ব্যবস্থা গ্রহণ করিবে । পরিষদ-বাহ্য প্রগল্ভ ব্যক্তির নিকট হইতেও ব্যবস্থা গ্রহণ করিবে না ; ইহাতে ধর্মহানি হইবে না ।৫-৬

অনুপাতকাদিতে শত, মহাপাতকাদিতে সহস্র এবং উপপাতকাদিতে পঞ্চাশৎ স্বর্ণমুদ্রা ও স্বল্প পাপে স্বল্পসংখ্যক স্বর্ণমুদ্রা ব্যবস্থাপকগণের গ্রহণীয় ।৭

ব্রহ্মহত্যাকারী, ব্রাহ্মণের তোলকাধিক স্বর্ণ-হরণকারী, সুরাপায়ী, গুরুপত্নীগামী এবং ইহাদের সর্বদা সঙ্গকারী—এই পাঁচ প্রকার ব্যক্তিই মহাপাতকী । নারী ও পুরুষের হত্যাকারী, কন্যাদুষক, গোহত্যাকারী এই চতুর্বিধ পাপী মহাপাতকীর ন্যায় পাতিত্য-দোষে দুষ্ট হইবে এবং অসংখ্য উপপাতকের অনুষ্ঠান করিলে সে গোহত্যাকারীর তুল্য হইবে ।৮-৯

উত্তরাঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে পাপ-পরিগণননামক সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত

অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ

শূদ্রাম্রস্য গর্হিতত্বম্

আহিতাগ্নিস্ত যো বিপ্রঃ প্রতিগৃহ্নাতি শূদ্রতঃ ।
 ভোক্তৃণাং সমতাং যাতি তিৰ্যগ্যোনিকং গচ্ছতি ॥১
 যস্ত বেদমধীয়ানো ভুঙ্তে শূদ্রাম্রমেব চ ।
 শূদ্রে বেদফলং যাতি শূদ্রত্বং চ স গচ্ছতি ॥২
 দ্রাক্ষা পীত্বা নিরীক্ষ্যথ স্পৃষ্ট্বা চ প্রতিগৃহ্ন চ ।
 প্রশস্ত্য স্বস্তি চেতুস্তদ্রাক্ষা ভোক্তা এব ন সংশয়ঃ ॥৩
 এতে দোষা ভবন্তীহ শূদ্রাম্রস্য পরিগ্রহে ।
 অনুগ্রহং তু বক্ষ্যামি মনুনা চোদিতং পুরা ॥৪
 আম্রং বা যদি বা পকং শূদ্রাম্রমুপসেবতে ।
 কিল্বিষং ভুঞ্জতে ভোক্তা যশ্চ বিপ্রঃ পুরোহিতঃ ॥৫
 গুরু-বহ্ন্যতিথীনাং তু ভূত্যানাং তু বিশেষতঃ ।
 প্রতিগৃহ্ন প্রদাতব্যং ন ভুঞ্জীত স্বয়ং ততঃ ॥৬

অষ্টম অধ্যায়

আহিতাগ্নি ব্রাহ্মণ যদি শূদ্রের নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করে, তবে সে ভোক্তার সমতা প্রাপ্ত হইয়া তিৰ্যগ্যোনিতে জন্মগ্রহণ করে ।১

যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যায়ী হইয়া শূদ্রাম্র ভক্ষণ করে, সে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয় এবং শূদ্রে তাহার বেদপুণ্য চলিয়া যায় । শূদ্রাম্র আশ্রাণ করিলে বা পেয়বস্ত্র পান করিলে, অথবা নিরীক্ষণ, স্পর্শন, প্রতিগ্রহ, প্রশংসা, স্বস্তিবচন করিলে ব্রাহ্মণ শূদ্রাম্র-ভোজনের ফল প্রাপ্ত হয় ।২-৩

শূদ্রাম্রের পরিগ্রহ করিলে উক্ত সকল দোষই উপস্থিত হয় ; এখানে মনু যেরূপ অনুগ্রহ করিয়াছেন, তাহাই বলিতেছি ।৪

যে ব্রাহ্মণ পুরোহিত হইয়া শূদ্রের আম্র বা পকাম্র ভোজন করে সে পাপই ভোজন করে । গুরুর স্নায় শূদ্রের আম্র গ্রহণ করিয়া অতিথি বা ভূত্যগণকে প্রদান করিবে, স্বয়ং উহা হইতে কিছুই আহাৰ করিবে না ।৫-৬

শূদ্রাম্রসপুষ্টস্য চাধীয়ানস্য নিত্যশঃ ।

জপতো জুহ্বতো বাপি গতিরুদ্ধং ন বিঘতে ॥৭
 যথাসানর্থ যো ভুঙ্তে শূদ্রস্যাম্রং নিরন্তরম্ ।
 জীবমেব ভবেচ্ছূদ্রো মৃতঃ শ্চা চাভিজায়তে ॥৮
 অকৃত্বৈব নিরুত্তিং যঃ শূদ্রাম্রান্ ত্রিয়তে দ্বিজঃ ।
 আহিতাগ্নিবেশেষেণ স শূদ্রগতিভাগ্ ভবেৎ ॥৯
 পকাম্রবর্জং বিপ্রেভ্যো গো-ধান্যং ক্ষত্রিয়াদপি ।
 বৈশ্যাতু সর্বধান্যানি শূদ্রাক্ষাত্যং ন কিঞ্চন ॥১০
 অনৃদকং তু তৎসর্বং গন্ধমাল্যবিবর্জিতম্ ।
 যথা বর্ণেষু যদন্তং প্রতিগৃহ্নীত বৈ দ্বিজঃ ॥১১
 যন্তু ক্ষেত্রগতং ধান্যং গলে বা কণ এব বা ।
 সার্বকালং গ্রহীতব্যং শূদ্রাদপ্যঙ্গিরোহত্রবীৎ ॥১২

বেদাদি-শাস্ত্র-অধ্যয়নকারীর শরীর যদি শূদ্রাম্রের রসের দ্বারা পরিপুষ্ট হয়, তবে তাহার উদ্ধগতি হইবে না ।৭

ছয় মাস পর্যন্ত যে ব্রাহ্মণ শূদ্রাম্র ভোজন করে, সে জীবিতাবস্থাতেই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয় এবং মৃত হইয়া কুকুর-যোনিতে জন্মগ্রহণ করে ।৮

যে ব্রাহ্মণ শূদ্রাম্র গ্রহণ করিতে করিতে মৃত্যুমুখে পতিত হয়, সে আহিতাগ্নি হইলেও মৃত্যুর পর শূদ্র-যোনিতে জন্মগ্রহণ করে ।৯

ব্রাহ্মণের নিকট হইতে পকাম্র ভিন্ন দ্রব্য, ক্ষত্রিয়ের নিকট হইতে গো ও ধান্য এবং বৈশ্যের নিকট হইতে সর্বপ্রকার ধান্যই গ্রহণ করিবে, কিন্তু শূদ্রের নিকট হইতে ধান্য ভিন্ন অন্য কিছু গ্রহণ করিবে না ।১০

অনৃদক ও গন্ধ-মাল্যবিবর্জিত অর্থাৎ অসঙ্কলিত বা অঘাচিত বস্ত্র সকলবর্ণের নিকট হইতে ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিবে পারে ।১১

ক্ষেত্রে বা গলে (খামার) পতিত ও পরিভ্যক্ত ধান্য

সংপাত্রে সমমুজাতং দুগ্ধং যচ্চুচিনা ভবেৎ ।
 যথা চৌষধিকৃত্যং স্রাদ্ধদ্বা বা পয়সাপি বা ॥১৩
 পাত্রেভ্যোহপি তথা গ্রাহং শূদ্রেভ্যঃ প্রাকৃতাদপি ।
 শূদ্রেবেশ্মনি বিপ্রাণাং ক্ষীরং বা যদি বা দধি ॥১৪
 নিরুন্তেন ন পাতব্যং শূদ্রান্নসদৃশং হি তৎ ।
 অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে নদৌ-বিপ্রগৃহেষু চ ॥১৫
 কূপস্থানে তথারণ্যে পেয়ং চৈব পয়ো দধি ।
 আমং মাংসং দধি স্নাতং ধাত্যং ক্ষীরমথৌষধম্ ॥১৬
 গুড়ো রসস্তথোদশ্বিদ্ধোজ্যাত্তানি নিত্যশঃ ।
 অশৃতং চারনালং চ তাম্বুলং সক্তবস্তিলাঃ ॥১৭

শূদ্রের হইলেও ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিবে ইহা মহর্ষি অঙ্গিরা বলিয়াছেন ।১২

পবিত্র পাত্রে অবস্থিত এবং শৌচাচারনিরত ব্রাহ্মণের দ্বারা অনুমোদিত দুগ্ধ অথবা দুধ বা দধি দ্বারা প্রস্তুত ঔষধ শূদ্রের নিকট হইতেও ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিবে । কিন্তু শূদ্রগৃহে দুধ বা দধি শূদ্রান্ন-নিরত ব্রাহ্মণ কখনও গ্রহণ করিবে না ; কারণ উহা শূদ্রান্নসদৃশ । অগ্ন্যাগার, গোষ্ঠে, নদীতে, ব্রাহ্মণের গৃহে, কূপ এবং অরণ্যে শূদ্রদত্ত দুধ ও দধি পান করা চলে । কাঁচা মাংস, দধি, স্নাত, ধাত্য, দুধ, ঔষধ, গুড়, খজুরাদির রস এবং উদশ্বিৎ (?)—এ সকল বস্তু সর্বদাই শূদ্রের

কলানি পিত্তাকমথো গ্রাহমৌষধমেব চ ।
 অপ্রণোক্তানি মেধ্যানি প্রতিগ্রাহ্যাণি নিত্যশঃ ॥১৮
 সূতকে তু যদা বিপ্রো ব্রহ্মচারী বিশেষতঃ ।
 পিবেৎ পানীয়মজ্ঞানাদ্ ভুঙ্কতে বা সংস্পৃশেত বা ॥১৯
 পানীয়পানে কুর্বাণীত পঞ্চগব্যস্ত প্রাশনম্ ।
 ত্রিরাত্রোপোষণং ভুঙ্কতে স্পর্শে স্নানং বিধীয়তে ॥২০

ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে শূদ্রান্নাদিনিষেধকথনং
 নামাষ্টমোহধ্যায়ঃ

নিকট হইতে গ্রহণ করা চলিবে (মূল্যের বিনিময়ে) । অশৃত, অরনাল, তাম্বুল, সক্ত (ছাতু), তিল, ফল, পিণ্ডাক (খৈল) ও ঔষধ ইহার অপ্রণোক্ত (?) ও পবিত্র স্মৃতরাং সর্বদাই প্রতিগ্রহ করা চলে ।১৩-১৮

অশৌচ অবস্থায় ব্রাহ্মণ যখন ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিয়া অবস্থান করে, তখন যদি অজ্ঞানবশতঃ শূদ্রদত্ত পানীয় পান করে অথবা শূদ্রান্ন ভোজন করে অথবা উহা স্পর্শ করে, তবে পঞ্চগব্য-পানে পানীয়পানজন্ম দোষ হইতে, স্নানের দ্বারা স্পর্শজন্ম দোষ হইতে এবং ত্রিরাত্র উপবাসের দ্বারা ভোজনজন্ম দোষ হইতে বিমুক্ত হইবে ।১৯-২০

উত্তরাঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে শূদ্রান্ননিষেধকথননামক অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবমঃ অধ্যায়ঃ

অভক্ষ্যভক্ষণ প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ

অস্তর্দশাহে ভুক্ত্যাম্ সূতকে যতকেহপি বা ।
দশরাত্রং পিবেদ্ বজ্রং ত্রাক্ষণো ত্রাক্ষণশ্চ তু ॥১
ক্ষত্রিয়স্ত্র্যধমাসং তু বিশঃ পঞ্চাধিকং তথা ।
শূদ্রশ্চৈব তু ভুক্ত্যাম্ ত্রিভির্মাসৈর্ব্যাপোহতি ॥২
আহিতাগ্নিহোত্রিরাত্রৈ পঞ্চ-ক্ষত্র-বিশামপি ।
পঞ্চরাত্রং চরেদ্ ভুক্ত্য শ্রোত্রিয়স্ত্র্যগ্নিহোত্রিণঃ ॥৩
অত উধ্বং তু স্নাতানাং মাসাশৌচং ন বিগতে ।
দীক্ষিতানাং তু সর্বেষাং রাজ্ঞাং সর্বনিধেস্তথা ॥৪
সমস্ত্রে দানধর্মে চ পঞ্চমম্ তু গর্হিতম্ ।
পঞ্চরাত্রং চরেদ্ বজ্রং যড়হং মধ্যমাচরেৎ ॥৫
তথা চাত্তোষভোজ্যেষু ত্রাহমেবং সমাচরেৎ ।
অনাপংস্তু চরেদ্ ভৈক্ষ্যং সিদ্ধং বস্তু গৃহে বসন্ ॥৬

নবম অধ্যায়

জাতাশৌচ অথবা মৃত্যুশৌচে ত্রাক্ষণ যদি দশ দিনের মধ্যে ত্রাক্ষণ ভক্ষণ করে, তবে দশ রাত্রি পর্যন্ত বজ্র পান করিবে। ঐ সময় ক্ষত্রিয়ের অন্ন ভক্ষণ করিলে পনের দিন, বৈশ্য ভক্ষণে বিশ দিন এবং শূদ্র ভক্ষণে তাহার তিন মাস পর্যন্ত অশুদ্ধি থাকিবে এবং যথাক্রমে পনের দিন, বিশ দিন এবং তিন মাসে শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে। ১-২

আহিতাগ্নি পুরুষ অশৌচকালে ত্রাক্ষণ, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের অন্ন ভক্ষণ করিলে তাহার ত্রিরাত্র পর্যন্ত অশুদ্ধি থাকিবে। কিন্তু অগ্নিহোত্রী শ্রোত্রিয়ের অন্ন ভক্ষণে পঞ্চ রাত্রি পর্যন্ত অশুদ্ধি থাকিবে এবং যথাক্রমে ত্রিরাত্র ও পঞ্চরাত্র বজ্রপানে শুদ্ধ হইবে। ৩

স্নাতকের কখনও মাসাশৌচ হয় না; এইরূপ যজ্ঞে দীক্ষিত সকল ক্ষত্রিয়েরই কখনও মাসাশৌচ হইবে না। বাগসম্বন্ধীয় দানধর্মের পঞ্চম দান গর্হিত; অতএব উহা প্রতিগ্রহ করিলে পঞ্চরাত্র বজ্রপান এবং যড়রাত্র 'মধ্য' পান করিবে। ৪-৫

দশরাত্র চরেদ্ বজ্রমাপংস্তু চ ত্র্যহং চরেৎ ।
পতিতানাঞ্চ সর্বেষাং ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥৭
প্রতিমাসদিনং হস্তমগ্ন্যথা পতিতো ভবেৎ ।
প্রতিসংবৎসরং বাপি শ্রোত্রিয়শ্চ ভবেদিদম্ ॥৮
ত্রক্ষচারী যতিশ্চাপি বিদ্বারী গুরুপোষকঃ ।
অধ্বগঃ ক্ষৌণ্ডব্রতিশ্চ যড়েতে ভিক্ষুকাঃ স্মৃতাঃ ॥৯
ব্যাধিতস্ত দরিদ্রস্ত কুটুম্বাং প্রচ্যুতস্ত চ ।
অধ্বানাং বা প্রযাতস্ত ভৈক্ষ্যচর্যা বিধীয়তে ॥১০
ত্রক্ষচারী শূনা দন্ডদ্ব্যহমেবং সমাচরেৎ ।
গৃহস্থস্ত দ্বিরাত্রং বাপ্যেকাহং বাগ্নিহোত্রবান্ ॥১১
নাভেরুধ্বং তু দক্ষ্যস্ত তদেব দ্বিগুণং ভবেৎ ।
তদেব দ্বিগুণং বক্তে মৃগি চৈব চতুর্গুণম্ ॥১২

এইরূপ অগ্ন্যগ্ন অভোজ্য গ্রহণে ত্রিরাত্র বজ্রাদি পান করিবে। আপৎকাল ভিন্ন সময়ে স্বগৃহে অবস্থান করত সিদ্ধান্ন ভিক্ষারূপে গ্রহণ করিলে দশরাত্রি বজ্রপানে শুদ্ধ হইবে, কিন্তু আপৎকালে তিন রাত্রিতেই শুদ্ধ হইবে। সকল প্রকার পতিতের অন্ন ভক্ষণে হস্তচিহ্ন হইয়া চান্দ্রায়ণ ত্রত করিবে, অগ্ন্যগ্ন নিজেও পতিত হইবে। এইরূপ শ্রোত্রিয় ত্রাক্ষণও পতিতের অন্ন ভক্ষণে প্রতি বৎসরে অন্ততঃ একবার চান্দ্রায়ণ করিবে। ৬-৮

ত্রক্ষচারী, যতি (সন্ন্যাসী), ছাত্র, গুরুর পোষণকারী, পঞ্চচারী এবং ক্ষৌণ্ডব্রতি (বেকার)—এই ছয়জনকে ভিক্ষুক বলা হইয়াছে। ৯

দুরারোগ্য ব্যাধিগ্রস্ত, দরিদ্র, কুটুম্ব পরিত্যক্ত এবং দূরপথগামী ইহাদের জগ্ন ভিক্ষা করার বিধান করা হইয়াছে। ১০

ত্রক্ষচারীকে কুকুরে কামড়াইলে তিন দিন, গৃহস্থকে কামড়াইলে দুই রাত্রি, অগ্নিহোত্রীকে কামড়াইলে

অত উধ্বং তু যৎস্নাতঃ স্নানেনৈব বিশুদ্ধ্যতি ।
 সর্বেষেবাবকাশেষু তদা প্রব্রজিতঃ স্বয়ম্ ॥১৩
 অত্রতী সত্রতী বাপি শুনা দক্ষ্যন্তথা দ্বিজঃ ।
 দৃষ্ট্বাশ্মিৎ হুয়মানং তু সগ্ন এব শুচির্ভবেৎ ॥১৪
 ব্রাহ্মণী তু শুনা দক্ষা সোমে দৃষ্টিং নিপাতয়েৎ ।

একদিন ভিক্ষায় গ্রহণ করিবে। নাভির উর্দ্ধভাগে
 কুকুরে কামড়াইলে পূর্বোক্তের দ্বিগুণ, মুখে ও দ্বিগুণ,
 এবং মস্তকে চতুর্গুণ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১১-১২

স্নাতক ব্রাহ্মণ এবং সন্ন্যাসী কুকুরের কামড়ে স্নানের
 দ্বারাই বিশুদ্ধ হইবে। ত্রতী হউন বা না হউন, দ্বিজ মাত্র

যদা ন দৃশ্যতে সোমঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥১৫
 যাং দিশং তু গতঃ সোমস্তাং দিশং তু বিলোকয়েৎ ।
 সোমমার্গেণ সা পুতা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥১৬
 ইত্যঙ্গিরসধর্মশাস্ত্রে অভক্ষ্যভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তবিধিনাম
 নবমোহধ্যায়ঃ ।

কুকুরের কামড়ে অগ্নি দর্শন করত অগ্নিতে হোম
 করিয়া বিশুদ্ধ হইবেন। ব্রাহ্মণী কুকুরদক্ষা হইলে সোম
 (চন্দ্র) দর্শন করিয়া বিশুদ্ধ হইবেন। যখন চন্দ্র অদৃশ্য
 থাকিবেন তখন কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করণীয়? তখন চন্দ্র
 যেদিকে অন্তর্মিত হইয়াছেন সেইদিক দর্শন করত
 পঞ্চগব্য পানে বিশুদ্ধ হইবেন। ১৩-১৬

আঙ্গিরস-ধর্মশাস্ত্রে অভক্ষ্য-ভক্ষণ প্রায়শ্চিত্তবিধিনামক নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

দশমঃ অধ্যায়ঃ

হিংসা প্রায়শ্চিত্তকথনম্

দণ্ডাদুধ্বং তু যত্নেন প্রহরেতু নিপাতয়েৎ ।
 দ্বিগুণং গোত্রতং তস্মৈ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥১
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রং স্থূলং স্তাদ্ বাহুমাত্রপ্রমাণতঃ ।
 সার্দ্ধশ্চ সপলাশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥২
 রোধনে বন্ধনে বাপি যোজনে বা গবাং রুজা ।
 উৎপন্নৈ মরণে বাপি নিমিত্তং তত্র বিগৃহ্যতে ॥৩

পাদমেকং চরেদ্ রোধে দ্বৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ ।
 যোজনে পাদহীনং স্রাজ্জরেৎ সর্বং নিপাতনে ॥৪
 ন নারিকেলেন ন ফালকেন
 ন মৌঞ্জিনা নাপি চ বন্ধলেন ।
 এতৈশ্চ গাবো ন হি বন্ধনীয়
 বধ্বা তু তিষ্ঠেৎ পরশুং প্রগৃহ্য ॥৫

দশম অধ্যায়

দণ্ড ব্যতীত অন্য কোন কঠিন লগুড়াদি দ্বারা প্রযত্ন-
 পূর্বক গরুকে প্রহার করিয়া নিপাতিত করিলে তাহার
 গোবধের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১

যে দণ্ডটি অঙ্গুষ্ঠ অর্থাৎ বুড়ো আঙ্গুলের মত
 স্থূল, দৈর্ঘ্যে বাহুপ্রমাণ (দুই হাত) এবং বাহা আর্দ্র
 (কাঁচা) ও পত্রযুক্ত, তাহাকে দণ্ড বলিয়া শাস্ত্রে কথিত
 হইয়াছে। অবরোধে, বন্ধনে, যোজনে, এবং রোগ

উৎপন্ন হইয়া গরুর মৃত্যু হইলে উক্ত সবগুলিকে এক
 একটা মৃত্যুর কারণ বলিয়া ধরা হইবে। অবরোধে
 মৃত্যু হইলে এক পাদ, এইরূপ বন্ধনে দুই পাদ, যোজনে
 (হলকর্ষণাদিতে নিযুক্ত করিয়া মৃত হইলে) ত্রিপাদ এবং
 মৃত্যুতে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৩-৪

নারিকেল, ফালক, মৌঞ্জি অথবা বন্ধল ইহাদের
 কাহারও দ্বারাই গোবন্ধন করিবে না; যদি প্রয়োজন-
 বশতঃ কখনও করিতে হয়, তবে পরশু (কুঠার) হস্তে

কুশকশৈস্ত বগ্নীয়াদুধং দক্ষিণতো মুখম্ ।
 পাশলগ্নে তথা দাহে প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥৬
 যদি তত্র ভবেচ্ছোকঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।
 জপিহা পাবমানীয়ং মুচ্যতে সর্বকিঙ্কিমাৎ ॥৭
 অস্থিভঙ্গং গবাং কৃত্বা লাস্কুলচ্ছেদনং তথা ।
 পাতনং চৈব শৃঙ্গশ্চ মাসাধং যাবকং পিবেৎ ॥৮
 ত্রণভঙ্গে চ কর্তব্যঃ স্নেহাভ্যঙ্গঞ্চ পাণিনা ।
 যবসশ্চোপহর্তব্যো যাবজ্জটত্রণো ভবেৎ ॥৯
 অস্থিভঙ্গে তথা শৃঙ্গকটিভঙ্গে তথৈব চ ।
 যাবজ্জীবতি যথাসান্ প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥১০
 শৃঙ্গভঙ্গেহস্থিভঙ্গে চ চর্মনির্মোচনে তথা ।
 দশরাত্রং পিবেদ্ বজ্রং যাবৎ স্বস্তি ভবেত্তদা ॥১১
 অগ্নিত্রাঙ্কনলক্ষ্মভ্যাং বাহনির্মোচনে তথা ।
 সাযং সংগোপনার্থং তু ন দুষ্যেদ্ রোধ-বন্ধয়োঃ ॥১২

যজ্ঞেণ গোচিকিৎসার্থং মৃতগর্ভবিমোচনে ।
 যত্নে কৃতে বিপদেত ন দোষস্তত্র বিগতে ॥১৩
 ঔষধং স্নেহমাহারং দদ্যাদ্ গোত্রাঙ্কণে হিতম্ ।
 প্রাণিনাং প্রাণরুদ্রার্থং প্রায়শ্চিত্তং ন বিগতে ॥১৪
 গজে বাজিনি বা ব্যাঘ্রে খড়্গে শ্যাময়ুগে রুকে ।
 সিংহে শূনি বরাহে চ ময়ূরে পক্ষিণামপি ॥১৫
 কাকে হংসে চ গৃধ্রে চ টিট্টিভে খঞ্জরীটকে ।
 যথা গবি তথা বিতাদ্ ভগবান্মনুরত্রবীৎ ॥১৬
 মোহাদ্ বিরুতমাচার্যপ্রত্যাবর্ত্তৌ তু যো দ্বিজঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং ন যুগ্যেত শৃণু তস্তাপি যো বিধিঃ ॥১৭
 বিহিতং যদকামানাং কামাত্তদ্বিগুণং ভবেৎ ।
 পশ্চাত্তু দহ্যাত্তপেন কৃত্বা পাপানি মানবঃ ॥১৮
 ধনত্যাগং গৃহে কৃত্বা সর্বত্যাগেন শুধ্যতি ।
 দ্রব্যৈর্বা বিপুলৈবিপ্রান্ তোষয়েদ্ যঃ স্থনিশ্চিতম্ ॥১৯

করিয়া উহা ছেদন করিবার জন্য সর্বদাই প্রস্তুত থাকিবে। কুশ বা কাশের দ্বারা দক্ষিণ মুখ উর্দ্ধদিকে বন্ধন করিবে, তাহা পাশলগ্ন হইয়া অথবা দবদাহে মৃত্যু হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। ৫-৬

যদি উক্ত প্রকারে গোবধে কাহারও অনুতাপ হয় এবং প্রায়শ্চিত্ত করিয়া মনের শাস্তি করিতে ইচ্ছা হয়, তাহা হইলে পাবমানী সূক্ত পাঠে সর্ববিধ পাপ হইতে মুক্ত হইবে। গরুর অস্থিভঙ্গ, লাস্কুল ছেদন এবং শৃঙ্গ ভঙ্গ করিলে পনের দিন পর্য্যন্ত যাবক অর্থাৎ যবের পালো ভক্ষণ করিবে। ক্ষত স্থানে ভগ্নস্থানে স্নেহে হস্তাবলেপন করিবে এবং যে পর্য্যন্ত ক্ষতস্থান ও ভগ্নস্থানের পরিপূরণ না হয়, সে পর্য্যন্ত অধিক পরিমাণে তৃণ(ঘাস) ভক্ষণ করিতে দিবে। ৭-৯

গরুর অস্থি, শৃঙ্গ বা কটি ভগ্ন হইলে যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত জীবিত থাকে, তবে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। শৃঙ্গভঙ্গ, অস্থিভঙ্গ এবং চর্মনির্মোচন অর্থাৎ চর্ম কটিত হইলে দশরাত্রি বজ্রপান করিবে, যে সময়ে গরু মৃত হইয়া যাইবে, তখন আর কোন নিয়ম পালন করিতে হইবে না। ১০-১১

তপ্ত লৌহ দ্বারা গরুর শরীরে অঙ্কন চিহ্ন ব্যতিরেকে হলদি বহনে যদি চর্ম নির্মোচন হয়, তাহাতে দোষ হইবে না এবং সাযং গোসংরক্ষণের জন্য গোষ্ঠে গরুর বন্ধন বা অবরোধে ও কোন দোষ হইবে না। ১২

রুগ্ন গরুর চিকিৎসার জন্য এবং তাহার গর্ভস্থ মৃত বৎসকে যজ্ঞের দ্বারা নিকাশন করিতে গিয়া যদি গোবধও হয়, তাহাতেও কোন দোষ হইবে না। ১৩

গো এবং ত্রাঙ্কণের হিতের জন্য ঔষধ, স্নেহ ও আহার প্রদান করিবে, প্রাণিগণের প্রাণরক্ষার জন্য যাহা কিছু করা হইবে তাহাতে ছেদন বা ভেদন হইলেও তাহার জন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। ১৪

হস্তী, অশ্ব, ব্যাঘ্র, গণ্ডার, শ্যাময়ুগ, রুক, সিংহ, কুক্কর, শূকর, পক্ষিগণের মধ্যে ময়ূর, কাক, হংস, গৃধ্র, টিট্টিভ ও খঞ্জরীটক—এই সব পশুকে গোতুল্য জ্ঞান করিবে। আচার্য্য গৃহে প্রত্যাবর্ত্তন করিলে যে ব্যক্তি তাহার সহিত বিরূপ আচার্য্য করেন, তাহার প্রায়শ্চিত্ত খুঁজিয়া পাওয়া যায় না, তথাপি তাহারও প্রায়শ্চিত্ত হইবে, জ্ঞানতঃ করণে তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। পাপ করিয়া মানুষ পশ্চাৎ অনুতপ্ত হইবে। ১৫-১৮

তন্মার্য্যঃ কামতঃ প্রাপ্তাঃ পাপধর্ম্মং সমাদিশেৎ ।

অর্বাঙ্কু দ্বাদশশব্দাৎ পুরুষো ধর্ম্মভাগ্ ভবেৎ ॥২০

অশীতির্যস্য চাপূর্ণা বর্ষার্থং সকলো বিধিঃ ।

প্রায়শ্চিত্তস্য যে ক্লীব-বাল-বৃদ্ধাঙ্গনাদয়ঃ ।

তেষু সর্বেষু সংচিন্ত্য পাদমেকং সমাচরেৎ ॥২১

ইত্যঙ্গিরসধর্ম্মশাস্ত্রে হিংসা প্রায়শ্চিত্তকথনং

নাম দশমঃ অধ্যায়ঃ

একুপ গৃহে আচার্য্যকে আনয়ন করত ধনদান করিবে, এমন কি প্রয়োজন হইলে সর্বস্ব দান করিয়াও তাঁহাকে সন্তুষ্ট করিবে অথবা প্রচুব অর্থদানে তাহাকে তুষ্ট করিবে । ১৯

নারী যদি পাপ করিয়া স্বেচ্ছায় পরিষদে উপস্থিত

হয়, তবে তাহাকে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে । দ্বাদশ বর্ণের পূর্বেই পুরুষ ধর্ম্মকর্ম্মের অধিকারী হয়, অশীতিন্যূন বৃদ্ধের জন্তও অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত বিধেয় । বালক ক্লীব, বৃদ্ধ, নারী প্রভৃতির জন্ত সর্ববস্থলেই এক পাদ (চতুর্থভাগ) প্রায়শ্চিত্তের বিধান দিবে । ২০-২১

আঙ্গিরস-ধর্ম্মশাস্ত্রে হিংসা প্রায়শ্চিত্তকথননামক দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশঃ

গোবধপ্রায়শ্চিত্তকথনম্

উপপাতকসংযুক্তো গোয়ো ভুঞ্জীত যাবকম্ ।
অক্ষারলবণং রুক্ষং যষ্ঠে কালেহস্য ভোজনম্ ॥১
কৃতাবাপো বনে গোষ্ঠে চর্মণা তেন সংবৃতঃ ।
দ্বৌ মাসৌ স্নানমভ্যঙ্গং গোমূত্রেণ বিধীয়তে ॥২
পাদশৌচক্রিয়া কার্য্যা অদ্ভিঃ কুবীত কেবলম্ ।
ব্রতিবন্ধারয়েদগুং সমস্ত্রাং মেখলাং তথা ॥৩
গাশৈচবানুব্রজেম্নিত্যং রজস্তাসাং সদা পিবেৎ ।
তিষ্ঠন্তীষনুতিষ্ঠেচ্চ ব্রজন্তীষপানুব্রজেৎ ॥৪

শুশ্রামিহা নমস্কৃহা রাত্রৌ বীরাসনং বসেৎ
গোমতীঞ্চ জপেদ্ বিদ্বান্ ওঙ্কারং বেদমেব চ ॥৫
আতুরামভিশস্তাং বা চৌরব্যাত্তাদিভির্ভয়েঃ ।
পতিতাং পঙ্কলগ্নাং বা সর্বপ্রাণৈর্বিমোক্ষয়েৎ ॥৬
ঊষেঃ বর্ষতি শীতে বা মারুতে বাতি বা ভৃশম্ ।
ন কুবীতান্ননস্ত্রাণং গৌরকৃহা স্বশক্তিতঃ ॥
আত্মনো যদি বাহ্যেমাং গৃহে ক্ষেত্রেহথবা খলে ।
ভক্ষ্যন্তীং ন কথয়েৎ পিবন্তু চৈব বৎসকম্ ॥৮

একাদশ অধ্যায়

উপপাতক সংযুক্ত গোহত্যাকারী ক্ষারলবণ শুষ্ক যাবক যষ্ঠবেলায় আহার করিবে । ১

উক্ত গোহত্যাকারী বনমধ্যে গোষ্ঠে মৃত গরুর চর্ম্ম দ্বারা শরীর আচ্ছাদন করিয়া দুই মাস ব্যাপী গোমূত্রের দ্বারা স্নান ও লেপন করিবে । কেবল পাদপ্রক্ষালন ও শৌচাদি ক্রিয়াই জলের দ্বারা করিবে এবং ব্রজচারীর ছায় দগু ও মল্লযুক্ত মেখলা ধারণ করিবে । ২-৩

সর্বদা গরুর অনুগমন করিবে এবং গোখুলি পান

করিবে ; গরু যাইতে থাকিলে পশ্চাদ্ গমন করিবে এবং দাড়াইলে দাড়াইবে । গাভী আতুরা, অভিশস্তা ও ব্যাত্তাদি-ভয়ে ভীতা হইলে নিজের প্রাণের বিনিময়েও তাহাকে রক্ষা করিবে । গরুকে রক্ষা না করিয়া গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শীতকালে এবং কটিকা আরম্ভ হইলে নিজের রক্ষার জন্ত চেষ্টা করিবে না । নিজের বা অন্তের গৃহ ক্ষেত্র অথবা খলে (ধামারে) গাভী ভক্ষণ করিতে থাকিলে এবং বৎস গাভীর দুগ্ধ পান করিতে থাকিলে কখনও অণ্ডকে বলিবে না । ৫-৮

অনেন বিধিনা গোম্বো যন্তু গা অনুগচ্ছতি ।
স গোহত্যাঙ্কাৎ পাপান্মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥৯
ঋষভৈকাদশা গাশ্চ দগ্ধাৎ সূচরিতব্রতঃ ।
অবিগ্ৰহমানে সর্বস্বং বেদবিদভ্যো নিবেদয়েৎ ॥১০

এতেষাং বিহিতং পুণ্যং কৃচ্ছ্রমঞ্জিরসা স্বয়ম্ ।
ধর্মবিত্তিরনুচানৈরুপপাতকনাশনম্ ॥১১

ইত্যাজিরস-ধর্মশাস্ত্রে গোবধপ্রায়শ্চিত্তং
নামৈকাদশোহধ্যায়ঃ

এইরূপে যে গোহত্যাকারী গরুর অনুগমন করে, সে
গোহত্যাপাপ হইতে নিঃসন্দেহে মুক্ত হয় ৷৯

সূত্রত হইয়া ঋষভের সহিত একাদশ গাভী
ব্রাহ্মণকে দান করিবে, গাভী না থাকিলে বেদবিদ

ব্রাহ্মণকে সর্বস্ব দান করিয়া দিবে। এই সকল
পাপনাশকর যে সকল প্রায়শ্চিত্তের কথা আজিরা ঋষি
বলিয়াছেন, উহাদিগকে বেদবিদগণ উপপাতকের
নাশক বলিয়াছেন ৷১০-১১

আজিরস-ধর্মশাস্ত্রে গোবধপ্রায়শ্চিত্তকথননামক একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত

দ্বাদশঃ অধ্যায়ঃ

কৃচ্ছ্রাদিস্বরূপকথনম্

অত উধ্বং প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তবিধিং শুভম্
যমধীত্য বিমুক্তান্তি শ্রুত্বা স্মৃত্বা চ বৈ দ্বিজাঃ ৷১
সদা ত্রিষবণং স্নাত্যং সক্রুৎ স্নাত্বা পয়ঃ পিবেৎ ।
প্রাতঃ স্নাত্বা সমারন্তং কুর্য্যাজ্জপ্যং তু নিত্যশঃ ॥২
সাবিত্রীং ব্যাহতীং বাপি জপেদক্ষুসহস্রকম্ ।
ওঙ্কারমাদিতঃ কৃত্বা রূপে রূপে তথাস্তরম্ ॥৩
স্থানং বীরাसनং সত্ত্বং কুর্য্যাদাসনমেব বা ।
আসনং শল্যবিক্ষং স্নাদধঃশায়ী ভবেৎ সদা ॥৪

গব্যস্ত পয়সোহলাভে গব্যমেব ভবেদধি ।
দধ্যভাবে ভবেত্তক্রং তক্রাভাবে তু যাবকম্ ॥৫
এষামন্তমং যচ্চাপ্যুপপাঠেত তৎ পিবেৎ ।
গোমূত্রেণ তু সংযুক্তং যাবকং তৎ পিবেৎ দ্বিজাঃ ॥৬
এতত্তু বিহিতং পুণ্যং কৃচ্ছ্রমঞ্জিরসা স্বয়ম্ ।
প্রণবাত্তু সমারন্তো নাম্না বজ্রমিতি স্মৃতম্ ॥৭
এতৎপাতকযুক্তানাং প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।
মহাপাতকসংযুক্তা বর্ষেঃ শুধ্যন্তি তে ত্রিভিঃ ॥৮

দ্বাদশ অধ্যায়

ইহার পর প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের বিধি বলিবে—যাহাকে
জানিয়া, শুনিয়া বা স্মরণ করিয়াও দ্বিজগণ পাপ হইতে
মুক্ত হইয়া থাকেন ৷১

নিতাই ত্রিষবণ (প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নে) স্নান
করিবে এবং প্রাতঃস্নান করিয়া নিজ ইচ্ছামন্ত্র, গায়ত্রী ও
অথর্ময়গাদি মন্ত্র বিশেষভাবে জপ করিবে ৷২

সপ্তব্যাহতি সহ ওঙ্কারকে আদিত্যে প্রয়োগ করিয়া
আট হাজার গায়ত্রীমন্ত্র জপ করিবে ৷৩

স্থির বীরাसन অথবা যে কোন আরামপ্রদ আসন

কারয়া জপ করিবে; আসন শল্যবিক্ষ হওয়া চাই,
এবং সর্বদা অধঃশয্যায় শয়ন করিবে ৷৪

গব্য দুগ্ধের অভাবে গব্য দধি, তদভাবে তক্র
(ঘোল), তদভাবে যবমণ্ড—ইহাদের যে কোনটী
অযাচিতভাবে উপস্থিত হইবে, তাহাই দ্বিজ পান
করিবে ৷৫

ইহাই আজিরা মুনির দ্বারা বিহিত অতিপুণ্যজনক
কৃচ্ছ্রব্রত; প্রণব হইতে যে কার্গ্যারন্ত, তাহার নাম
বজ্র ৷

এই সকল পাতকযুক্ত ব্যক্তির শুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্তের

অথোপপাতকাস্চিস্ত্যাস্তথা কালং সমাদিশেৎ ।
 কালস্য তু যথোক্তস্য ব্রাহ্মণস্তত্র কারণম্ ॥৯
 ব্রাহ্মণা এব চ ক্ষেত্রং ব্রাহ্মণা এব দৈবতম্ ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন সূর্য্যে দিবি বিরাজতে ॥১০
 ন ব্রাহ্মণসমং ক্ষেত্রং ন ব্রাহ্মণসমোহনলঃ ।
 বিধিন ব্রাহ্মণাদূর্ধ্বং ন দৈবং ব্রাহ্মণাং পরম্ ॥১১
 জপতাং জুহ্বতাং চৈব যচ্ছতাং চ সতামপি ।
 ক্ষেত্রোহগ্নেস্তু স্তসমুত্তো ব্রাহ্মণোহগ্ন্য বিশিষ্যতে ॥১২
 ন স্কন্দতে ন ব্যথতে ন বিনশ্চতি কহিঁচিৎ ।
 বরিস্তমগ্নিহোত্রেভ্যো ব্রাহ্মণস্য মুখে হতম্ ॥১৩

বিধান করা হইয়াছে ; মহাপাতকী ব্যক্তি তিন বৎসরে শুদ্ধিলাভ করে । অনস্তর উপপাতকের প্রায়শ্চিত্তের কথা চিন্তনীয় । তাহার জন্ম কালের নির্দেশ করিবে, যথোক্ত কাল নির্ণয়ে ব্রাহ্মণই অধিকারী ৮-৯

ব্রাহ্মণই পুণ্যক্ষেত্রে স্বরূপ, ব্রাহ্মণই দেবতা, ব্রাহ্মণের প্রসাদেই সূর্য্য আকাশে বিরাজমান আছেন ১০

ব্রাহ্মণের তুল্য ক্ষেত্র নাই, ব্রাহ্মণের তুল্য অগ্নি নাই এবং ব্রাহ্মণের অতিরিক্ত কোন বিধান নাই, ব্রাহ্মণের উপরে কোন দেবতা নাই ১১

জপ, হোম ও দান যাহাই করা হউক না কেন, অগ্নির ক্ষেত্রেই হইল ব্রাহ্মণ, স্তুতরাং তিনি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ১২

অগ্নিহোত্র হইতেও শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের মুখে যাহা হোম

দেবতা-পিতৃ-ভূতানাং কাচিস্তবতি কস্মচিৎ ।
 ব্রাহ্মণে দেবতাঃ সৰ্ব্বাঃ স চ সৰ্ব্বস্য দেবতা ॥১৪
 যো হি যাং দেবতামিচ্ছেদারাদয়িতুমব্যয়ম্ ।
 সর্বোপায়প্রযত্নেন তোষয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ সদা ॥১৫
 সমস্তসম্পৎসমবাঞ্ছিতহেতবঃ
 সমুখিতাপংকুলধূমকেতবঃ ।
 অপারসংসারসমুদ্রসেতবঃ
 পুনস্ত মাং ব্রাহ্মণপাদপাংসবঃ ॥১৬
 ইত্যগ্নিরসধর্ম্মশাস্ত্রে কৃচ্ছাদিস্বরূপকথনং
 নাম দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।
 উত্তরাজিরস-স্মৃতিঃ সমাপ্তা ।

করা (দেওয়া) হইবে, তাহা কখনও ক্ষরিত, ব্যথিত বা বিনষ্ট হয় না । দেবতা, পিতৃগণও ভূতগণের মধ্যে কেহ কাহারও ইচ্ছা হইয়া থাকেন, ব্রাহ্মণ সর্ব্বদা সকলের সকল দেবতাস্বরূপ ১৩-১৪

যে ব্যক্তি কোন দেবতাকে সন্তুষ্ট করিবার জন্ম আরাধনা করিতে ইচ্ছা করিলে সে সর্ব্বাগ্রে ব্রাহ্মণকে সর্ব্বদা সন্তুষ্ট রাখিবে ১৫

ব্রাহ্মণের যে পদরেণুরাশি, তাহা সমস্ত সম্পৎ প্রাপ্তির হেতু, সমুৎপন্ন সকল প্রকার আপদের ধূমকেতুস্বরূপ, এবং ব্রাহ্মণের যে চরণ-রজোরাশি অপার সংসাররূপসমুদ্রের সেতুস্বরূপ, সেই ব্রাহ্মণ পদধূলিরাশি আমাকে পবিত্র করুন ১৬

আগ্নিরসধর্ম্মশাস্ত্রে কৃচ্ছাদিস্বরূপকথননামক দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত

শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা উত্তরাজিরস-স্মৃতি সমাপ্তা

କପିଳ-ସ୍ମୃତିଃ

ପଣ୍ଡିତ—ଶ୍ରୀମନ୍ନିରଞ୍ଜନସ୍ୱରୂପବ୍ରହ୍ମଚାରି-ନବତୀର୍ଥକୃତ-
ବଂଶଭାଷାନ୍ତବାଦସହିତା

কপিল-স্মৃতিঃ

শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

কোপিল-শৌনকসংবাদঃ

বেদনিন্দকানাং দূষণম্ :—

পরা তু শৌনকঃ শ্রীমান্ ভাবিনং পতিমীক্ষ্য বৈ ।
মীনোত্যস্তং কলৌ ভূম্যাং তিষ্ঠেদ্ বিপ্রত্মিত্যসৌ ॥১
অত্যস্তং চিন্তয়াবিষ্ঠঃ কপিলং বিষ্ণুরূপিণম্ ।
অবশাদাগতং বীক্ষ্য প্রহৃষ্টঃ সত্বরং তদা ॥২
সমুখায়্যভিবাগৈনং গামর্য্যমুদকং শিবম্ ।
কল্পয়িত্বা নষ্টশ্রমং পশ্চাৎ প্রাজ্জলিরব্রবীৎ ॥৩
কলৌ পাপৈকবহুলে ধর্ম্মানুষ্ঠানবর্জিতে ।
কথং তিষ্ঠতি বিপ্রত্মং ভূতলে বদ মে মহন ॥৪
সংশয়োহতীব স্মহান্ বর্ততে ছিন্দি মে বিভো ।
শৌনকেন কৃতঃ প্রশ্নঃ কপিলঃ স সনাতনঃ ॥৫

কপিলমুনি ও শৌনক মুনির পরস্পর
বেদবিষয়ক আলোচনা ।

যাহারা বেদের নিন্দা করেন তাহাদের দোষ বর্ণনা
করা হইতেছে—

পুরাকালে শ্রীমান্ শৌনকমুনি ভাবি কালপতিকে
দেখিয়া কলিকালে পৃথিবীতে বিপ্রত্ম নাশ হইবে ইহা
অনুমান করিলেন । ঐ মুনি এজ্ঞাত অত্যন্ত চিন্তাকুল
হইয়া বসিয়া ছিলেন, অকস্মাৎ বিষ্ণুরূপি-কপিলমুনিকে
আসিতে দেখিয়া তখন হৃষ্টচিত্তে ঝটিতি দণ্ডায়মান পূর্ব্বক
তাঁহাকে অভিবাদনান্তে মঙ্গলদ্রব্য গো অর্ঘ্য জল দ্বারা
যথোচিত সৎকার করিয়া তাঁহার শ্রম নাশ হইলে
কৃতাজ্জলি হইয়া তাঁহাকে বলিয়াছিলেন ।১-৩

হে মহাত্মন! কলিকালে ধর্ম্মীয় অনুষ্ঠান বর্জিত
হইবে এবং পাপকর্ম্ম অনুষ্ঠিত হইবে, একরূপ হইলে
পৃথিবীতে বিপ্রত্ম কিরূপে থাকিবে—তাহা আপনি

স্মর্য্যং কৃৎস্না জগদ্ভর্তা সস্মিতং বাক্যমব্রবীৎ ।
ত্বং মহানসি সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ববেদবিদাং বরঃ ॥৬
অগ্রগণ্যশ্চ ভক্তানাং বরিষ্ঠো ব্রহ্মবাদিনাম্ ।
অষ্টাদশানাং বিদ্বানাং কোশভূতো মহাত্ম্যতিঃ ॥৭
ঐক্যযোগত্ব-নানাত্বং সমবায়বিশারদঃ ।
ক্রিয়াকল্পবিশেষজ্ঞঃ সর্ব্বশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ ॥৮
অথাপি মুখ্যসার্থজ্ঞনিশ্চয়ৈঃ শ্রুতিসিদ্ধিগৈঃ ।
ব্রাহ্মণ্যসাধকৈঃ কর্ম্মবিশেষৈরেব তৎপরম্ ॥৯
ব্রাহ্মণ্যং তৎসমীচীনমতিতীক্ষ্ণতরং শিবম্ ।
সুস্থিতং প্রভবো নো চেন্ন তিষ্ঠতি বৈ শ্রিতেতি ॥১০
নিষ্কর্ষঃ সুমুখোহয়ং তস্মিন্নর্থং ন সংশয়ঃ ।
তথাপি সূক্ষ্মং বক্ষ্যামি তন্মমৈকমনাঃ শৃণু ॥১১

আমাকে বলুন । হে বিভো ! আমার মনে অতি গুরুতর
এই সংশয় উপস্থিত হইয়াছে, আপনি আমার এই সংশয়
অপনোদন করুন । শৌনক মুনি এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা
করিলেন, পরে সনাতন বিষ্ণুরূপী জগতের পালনকর্তা
সেই কপিলমুনি বিস্ময় প্রকাশ করিয়া স্মিতহাস্তে বাক্য
বলিলেন, তুমি মহান্ ও সর্ব্বজ্ঞ, সমস্তবেদবিদগণের
মধ্যে তুমি প্রধান, এবং ভক্তগণের মধ্যে তুমি অগ্রগণ্য,
ব্রহ্মবাদিসকলের মধ্যে তুমি শ্রেষ্ঠ, এবং তুমি অষ্টাদশ-
বিদ্বার নিবাসভূমি মহাত্ম্যতিসম্পন্ন, এক ঈশ্বরের অযোগত্ব
ও নানাত্ব প্রতিপাদন করিতে এবং তত্ত্বভয়ের একত্র
মিলন করিতে তুমি দক্ষ, বৈদিকক্রিয়া ও বেদাঙ্গশাস্ত্রে
তুমি বিশেষ অভিজ্ঞ এবং সমস্ত শাস্ত্রের মর্ম্মার্থবিষয়ে
তুমি তত্ত্বজ্ঞ ।৪-৮

শ্রুতিসিদ্ধগত শাস্ত্রের মুখ্যার্থ নিশ্চয় করিয়া ব্রাহ্মণ্য-
সাধক-কর্ম্মবিশেষের দ্বারা ঈশ্বরপর সেই সমীচীন
অতিতীক্ষ্ণতর শুভ ব্রাহ্মণ্য সুস্থিত থাকে । ব্রাহ্মণ্যের

অত্রাক্ষণেষু সর্বেষু সর্বস্মিন্ ত্রাক্ষণত্রণবে ।
 নামধারকমাত্রেষু শ্রোত্রিয়েষু মহৎস্বপি ॥১২
 সর্বেষুপি চ বেদৈকপারগেষু মহাত্মনঃ ।
 ত্রাক্ষণমেকসামান্যান্তিষ্ঠত্যেব হনশ্বরম্ ॥১৩
 তস্মহভারতম্যেন ন্যূনং চাধিকমেব চ ।
 মহচ্চ স্তমহচ্চাপি দোষমুক্তং গুণোত্তরম্ ॥১৪
 নির্দোষমিতি ভেদেন বহুধা হি স্মৃতঞ্চ তৎ ।
 সর্বকর্মৈকশৃণ্ণেহস্মিন্ কলৌ পাপৈকসঙ্কুলে ॥১৫
 কর্মানুরূপং ত্রাক্ষণং প্রতিষ্ঠিতি হি ভূতলে ।
 তন্ম দৃশ্যং দূরার্ধং যুগধর্ম্যানুরূপকম্ ॥১৬
 পরাম্নেন মুখং দক্ষং হস্তৌ দক্ষৌ প্রতিগ্রহাৎ ।
 পরদ্বীচিস্তয়া চিত্তং কুতঃ শাপঃ কলৌ যুগে ॥১৭

যদি প্রথম উৎপত্তি না হয়, তবে বিপ্রত্ব তাহাকে আশ্রয়
 করিয়া থাকিতে পারে না। এই স্তম্ভ নিষ্কর্ষ অর্থাৎ
 অত্যন্তম সিকান্ত তোমার নিকটে বলিলাম। এ বিষয়ে
 কোন সংশয় নাই, ইহার পরেও সূক্ষ্মতত্ত্ব তোমাকে
 বলিব, তুমি আমার বাক্য একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর ১২-১১

ত্রাক্ষণ সদৃশ ক্ষত্রিয়াদি সমূহে এবং সমস্ত ত্রাক্ষণ-
 ত্রণবে অর্থাৎ ত্রাক্ষণোচিত কর্ম না করিয়াও যিনি নিজেকে
 ত্রাক্ষণ বলেন ও শ্রোত্রিয়কর্মবিহীন নামধারক শ্রোত্রিয়-
 সমূহে এবং মহৎ শ্রোত্রিয়বর্গে এবং সমস্ত বেদপারগ
 মহাত্মা ব্যক্তিতে অক্ষয় ত্রাক্ষণ অর্থাৎ বেদত্ব সমভাবে
 বর্তমান থাকে, কারণ, বেদত্বরূপে অনশ্বর ত্রাক্ষণ এক
 ও সকল বেদিগণের মধ্যেই সমানভাবে বিদ্যমান
 থাকে ১২-১৩

তথাপি মহতের ভারতম্য অনুসারে তাহা ন্যূন ও
 অধিক হইয়া থাকে। যেহেতু মহৎ, স্তমহৎ, দোষমুক্ত,
 গুণোত্তর ও নির্দোষ ইত্যাদি ভেদে তাহা বহুপ্রকার
 কথিত আছে। সকল প্রকার কর্মহীন পাপসঙ্কুল এই
 কলিযুগে কর্মশূন্যায়ি বেদত্ব পৃথিবীতে বর্তমান থাকে,
 যুগধর্মের অনুরূপ দুর্ধর্ষণীয় কর্ম করা যাইতে পারে—
 তাহা দোষের নয় ১৪-১৬

এযুগে পরাম গ্রহণ করায় মুখ নষ্ট হইয়াছে,

তিরোহিতস্তত্র বেদঃ স্বভাবাৎ পুনরেষ্যতি ।
 কুতর্কৈর্বাধিতোহত্যন্তভাষাগ্রন্থৈর্ন রাজতে ॥১৮
 ভাষাগ্রন্থকুতর্কণামাগমানাং প্রচারণাৎ ।
 বৈষ্ণবানাং শোভনানাং পুরুষাণাং দুরাত্মাভিঃ ॥১৯
 প্রকল্পিতানাং শাস্ত্রাণামসতাং সন্ধিরোধিনাম্ ।
 প্রবাহুল্যাক্রমমূলং বেদঃ শাস্ত্রতরং ভবেৎ ॥২০
 এবং বেদে ধর্মমূলে পরং শাস্ত্রমবস্থিতে ।
 তথাগতমতং কেচিদনুসৃত্য ততস্ততঃ ॥২১
 কর্মোপযুক্তমাত্রৈকপুত্রাধ্যয়নমাত্রতঃ ।
 সম্পূর্ণং তচ্চ বিপ্রত্বং প্রাপ্তমেবেতি বাদিনঃ ॥২২
 বেদোহধ্যোতব্য ইত্যুক্তে তদুপর্যাপি যুক্তিভিঃ ।
 যৎকিঞ্চিৎ স তু যাবদ্ বা যৎকিঞ্চিচ্চেত্তদা কিল ॥২৩

এবং অসংপ্রতিগ্রহ করায় হাত দুইটিও নষ্ট হইয়াছে
 এবং পরের দ্বীপ ধ্যান করায় চিত্ত বিনষ্ট হইয়াছে,
 স্তুরাং (বেদের প্রভাবেই অভিশাপ সফল হইত)
 কলিযুগে অভিশাপ আর কিরূপে কার্যকর হইবে ?
 কলিযুগে বেদ তিরোহিত হইয়াও স্বভাববশতঃ পুনরায়
 আসিবে। কিন্তু ভাষাগ্রন্থরূপ কুতর্ক দ্বারা অত্যন্ত
 বাধিত হইয়া বেদ তাদৃশ শোভা পাইতে পারে না।
 ভাষাগ্রন্থ কুতর্করূপ আগমশাস্ত্রের প্রচার হেতু এবং
 বৈষ্ণব পুরুষ নিষ্প্রিত শোভন শাস্ত্রসমূহের ও দুরাত্মগণের
 প্রকল্পিত সদ্ব্যক্তিগণের বিরোধ অসং-শাস্ত্রসমূহের
 প্রচার-বাহুল্য হেতু ধর্মের মূল বেদ শাস্ত্র জনাশ্রয়ী
 হইবে ১৭-২০

এইরূপে ধর্মমূল বেদ পরম শাস্ত্রাবস্থা প্রাপ্ত হইলে
 কেহ কেহ তথাগত-মত (বৌদ্ধমত) অনুসরণ করিয়া
 কর্মোপযুক্তরূপে একমাত্র পুত্রের অধ্যয়ন দ্বারাই সেই
 সম্পূর্ণ বিপ্রত্ব পাওয়া যায়—ইহা কোন কোন বাদী
 বলিয়া থাকেন। “বেদ অধ্যয়ন করা উচিত” এই কথা
 বলিলে সেই বিধিবাক্যের উপরেও যুক্তি সমূহ দ্বারা
 দুরাত্মগণ এইরূপ প্রশ্ন সর্বদাই উপস্থিত করে যে, অধ্যয়ন
 কি যৎকিঞ্চিৎ বেদের অধ্যয়ন অথবা সম্পূর্ণ বেদের
 অধ্যয়ন ? যদি যৎকিঞ্চিৎ বেদাধ্যয়ন হয়, তাহা হইলে

স্যাৎ ত্রয়োমাত্রতঃ সিদ্ধিঃ যাবচ্চেদ ব্রহ্মণে নমঃ !
 সততং প্রসঙ্গগাথৈবং পুনস্তেষাং ছুরাঙ্গনাম্ ॥২৪
 অদিব্যং ত্যক্তত্বাক্যোচ্চারণে হি ভয়ঞ্চ ন ।
 বৈদিকান্যপি কৰ্ম্মাণি দুষয়ন্তি সভাস্থ চ ॥২৫
 তদ্বাক্যতঃ পুনর্লোকেহপ্যঙ্গজানাং হি নিশ্চয়ঃ ।
 বহুজ্ঞানাং সংশয়োহপি কদাচিজ্জায়তে কিল ॥২৬
 তদ্বৈদিকেষু শাস্ত্রেষু সৎকৰ্ম্মনিরতেষুপি ।
 বিশ্বাসস্তাদৃশানাঞ্চ জায়তেহপি চ কুত্রচিৎ ॥২৭
 ব্রহ্মযোনিষু জাতানামপি কেমাং ছুরাঙ্গনাম্ ।
 তানি প্রযুক্তকৰ্ম্মাণি দুষয়ন্ত্যপি সন্তি চ ॥২৮
 শ্রুতিপ্রোক্তানি দিব্যানি মুঢ়াঃ পণ্ডিতমানিনঃ ।
 মুঢ়ানাং তাদৃশানাঞ্চ গুরুত্বং সমুপাশ্রিতাঃ ॥২৯
 স্বয়ঞ্চ বৈদিকাশ্চেতি বদন্তঃ পুনরপ্যতি ।
 কুবুদ্ধীন্ বোধয়ন্তশ্চ তাদৃশা দুষ্টিচেতনাঃ ॥৩০

বেদমাত্র হইতেই সিদ্ধিলাভ হইতে পারে। যদি যাবদ্ বেদাধ্যয়ন হয়, তবে সেই বেদের উদ্দেশ্যে নমস্কার (ইহা পরিহাস বাক্য) ॥১১-২৪

উক্ত বাক্য ‘অদিব্য’ অর্থাৎ অপকৃষ্ট, তথাপি সেই সেই বাক্য উচ্চারণ করিতে তাহারা ভীত হয় না এবং সভাস্থলে বৈদিক কৰ্ম্মসমূহের দোষ উদ্ভাবন করে। সেই বাক্য হইতে আবার এসংসারে অল্পজ্ঞ ব্যক্তিগণের নিশ্চয় হইয়া থাকে এবং বহুজ্ঞ ব্যক্তিগণেরও কোন কোন স্থলে সংশয় জন্মিয়া থাকে। সেই বৈদিক শাস্ত্রসমূহে এবং সৎকৰ্ম্ম নিরত ব্যক্তিবর্গে তাদৃশ ব্যক্তিগণের বিশ্বাস জন্মিলেও এবং কোন কোন স্থানে কোনও ছুরাঙ্গ-ব্যক্তির ব্রহ্মযোনিতে বিশ্বাস জন্মিলেও সেই বেদোক্ত দিব্য-প্রযুক্ত কৰ্ম্মসমূহ পণ্ডিতমণ্ডল মুঢ়ব্যক্তিগণ কর্তৃক দূষিত হইয়াও বর্তমান থাকে। সেই বিষয়ে তখন তাদৃশ মুঢ়ব্যক্তিগণেরও গুরুত্ব সমুপস্থিত হয়, ‘ইহা স্বয়ং বেদ ও ইহাই বৈদিক ধর্ম্ম’ এরূপ বলিয়া তাদৃশ দুষ্টিচিত্ত কুবুদ্ধি ব্যক্তিগণ অপরকে বুঝাইয়া থাকে। এইরূপে পৃথিবীতে তাদৃশ কলিধর্ম্ম অতিশয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। ইহার পরেও পৃথিবীতে আবার কোন কোন স্থানে উক্ত

বর্দ্ধিতে ভূতলেহতীব কলিধর্ম্মস্ত তাদৃশঃ ।
 অথাপি ভূতলে ভূয়স্তত্র তত্র কচিৎ কচিৎ ॥৩১
 বৈদিকান্যপি কৰ্ম্মাণি বৈদিকাঃ শতশো ঋচঃ ।
 সামানি চ যজুঃশ্রেণং সম্যগ্যাসভজন্ত্যপি ॥৩২
 শাখামাত্রাক্ষরাবাপ্তিমাত্রেন স্মহন্ধি তৎ ।
 শ্রোত্রিয়ত্বঞ্চ প্রথিতং তুল্যং সর্বদেহিনাম্ ॥৩৩
 শতজন্মস্থ বিপ্রত্বং প্রাপ্তস্য কৃতিনস্ততঃ ।
 শ্রোত্রিয়ত্বং সিধ্যতি হি ন রুদ্রক্রমপাঠতঃ ॥৩৪
 বর্ণক্রমবিভাগজঃ স্বরমাত্রাদিলক্ষণৈঃ ।
 সদাচারপরো ধীরো ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥৩৫
 তন্মন্ত্রবিনিয়োগজঃ তৎক্রিয়াকরণক্ষমঃ ।
 চতুর্মুখঃ সমুদ্ভূতো লোকেহর্থভো জগদ্গুরুঃ ॥৩৬
 সাক্ষামারায়ণঃ সোহয়ং ভেদকৃন্মায়মাভবেৎ ।
 বেদো নারায়ণঃ সাক্ষাত্তদর্থজঃ স এব হি ॥৩৭

বৈদিক কৰ্ম্মসমূহ এবং শত শত বৈদিক ঋক্, সাম ও যজুর্মন্ত্র এইরূপে সম্যগরূপে স্থিতিলাভ করে, বেদের শাখামাত্রের অধ্যয়নের দ্বারা এবং বেদাক্ষরের প্রাপ্তিমাত্র দ্বারা সকল দেহিগণের তুল্য সেই মহৎ শ্রোত্রিয়ত্ব প্রথিত থাকিবে। শতজন্মাবশ্রুতপ্রাপ্ত বিদ্বান্ ব্যক্তিরই শ্রোত্রিয়ত্ব সিদ্ধ হয়। শুধু বেদের ক্রমপাঠ করিলেই শ্রোত্রিয়ত্ব লাভ করা যায় না। বৈদিক বর্ণের ক্রম-বিভাগে অভিজ্ঞ ধীর ব্যক্তি সদাচার-পরায়ণ হইয়া বৈদিক স্বর, মাত্রা প্রভৃতি লক্ষণানুসারে বেদপাঠ করিয়া ব্রহ্মত্ব প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। বেদমন্ত্রের বিনিয়োগে অভিজ্ঞ এবং বৈদিক ক্রিয়ানুষ্ঠানে পটু ও বেদমন্ত্রের অর্থজ্ঞ ব্যক্তি ইহ-লোকে চতুর্মুখ ব্রহ্মাসফট জগদ্গুরু হইয়া থাকেন ॥২৫-৩৬

সাক্ষাৎ নারায়ণ তিনি, নারায়ণের সহিত তিনি কোন ভেদ বহন করেন না। যেহেতু বেদ সাক্ষাৎ নারায়ণ, সেই হেতু বেদজ্ঞ ব্যক্তিও সাক্ষাৎ নারায়ণ ॥৩৭

কল্পসূত্র এবং ব্রাহ্মণ দ্বারা সেই অর্থ প্রকাশিত। মুঢ়চিত্ত ব্যক্তি অল্পজ্ঞতানিবন্ধন চতুর্দশ স্বরবর্ণ এবং তদ্বর্ণসমূহ ঘটিত বেদসমূহের অপকৰ্ম্ম সম্পাদনপূর্বক অনিষ্টসাধক উচ্চারণ করিয়া থাকে। যে ব্যক্তি বেদের উচ্চারণ

সোহয়মর্থঃ কল্পসূত্রেত্রাক্ষণেন চতুর্দশ ।
 বর্ণানপ্যোজসাল্লেন তদ্বর্ণরাশিপূর্বকম্ ॥৩৮
 বেদান্ বিনিন্দ্য নাশায় বদত্যত্র জড়াশয়ঃ ।
 ব্যত্যস্তমুচ্চরমাত্র তদর্থং বেতি কেবলম্ ॥৩৯
 শতজন্মস্তু তং বিগ্ৰাহং সাক্ষাদৈবতমাগতম্ ।
 বেদনারায়ণদ্রোহী নির্ভয়েন শ্রুতিং সতীম্ ॥৪০
 বাচাহসংস্কৃতয়া ব্যক্তি বাসস্তাস্বরতঃ স তু ।
 বর্ণব্যত্যাসতঃ প্রোক্তয়া বেদেহস্মিন্ ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥৪১
 বিসর্গ-বিন্দু-দীর্ঘানাং ব্যত্যাসোক্তয়া বশাদপি ।
 ভ্রুগহত্যামবাপ্নোতি স্বরাদীনাং তু কেবলম্ ॥৪২
 বীরহত্যাং দুর্নিবার্যামুচ্চরন্তুং তু তাদৃশাম্ ।
 অনধীতৈব তুষ্টীকং বেদবাক্যং শিবাত্মকম্ ৪৩
 দুর্বাধীনং কারপাঠমপি তুষ্টীকপাঠকম্ ।
 সত্যো বৈ ধার্মিকো রাজা স্বম্পাদ্ রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ॥৪৪
 বেদং সমুচ্চরন্তুং তচ্ছূদ্রং তৎক্ষণ এব বৈ ।

ব্যতিক্রম না করিয়া বেদ পাঠ করে এবং তদর্থ জানে, তাহাকে শত শত জন্মে আগতসাক্ষাৎ দেবতা বলিয়া জানিবে। যে নারায়ণস্বরূপ বেদে বিদ্রোহী ব্যক্তি বিশুদ্ধ শ্রুতিকে নির্ভয়ে অসংস্কৃত বাক্যে উচ্চারণ করে, সে চিরকাল দাসের জীবন বহন করে। বেদে বর্ণের ব্যত্যাস হইয়া অমুসারে যিনি পাঠ করেন, তিনি ব্রহ্মবধতুল্য পাপী থাকেন। এবং বিসর্গ, অমুসার ও দীর্ঘবর্ণের এবং স্বরাদি বর্ণের ব্যত্যাস অমুসারে বেদপাঠ করিলে কেবল ভ্রুগহত্যা নিমিত্ত পাপের সমান পাপ হয়। ৩৮-৪১

বিসর্গ-বিন্দু-দীর্ঘানাং ব্যত্যাস উচ্চারণ করিলে বীরহত্যা জন্ম পাপ তাহার হইবে—তাহা দুর্নিবার্য। শিবাত্মক বেদবাক্য যথারীতি উচ্চারণ করিয়া পাঠ না করিলে তাহা অধ্যয়ন না করার মতই হইয়া থাকে। বিসর্গ বিন্দু-দীর্ঘানাং অথবা স্বরবর্ণাদি-হীন করিয়া যিনি বেদপাঠ করেন এবং যথারীতি উচ্চারণ না করিয়া যিনি বেদমন্ত্র পাঠ করেন, ধার্মিক রাজা তাদৃশ ব্যক্তিকে সচ্চই নিজ রাজ্য হইতে প্রবাসে পাঠাইবেন। ৪২-৪৪

যে শূদ্র বেদমন্ত্র সম্যক উচ্চারণ করে, সেই শূদ্রকেও ধার্মিক রাজা নিজ রাজ্য হইতে প্রবাসে পাঠাইবেন, এবং সেই রাজা তাদৃশ শূদ্রের জিহ্বাচ্ছেদ করিবেন।

জিহ্বাচ্ছেদং তস্মৈ কুর্যাদ্ ধার্মিকো নৃপসন্তমঃ ।
 অনধীত্য পুরা বেদং যোহন্যশাস্ত্রে শ্রমং বৃথা ॥৪৫
 করোতি ব্রাহ্মণো মূঢ়ো নরো গর্দভ উচ্যতে ।
 নরগার্দভসংসর্গং স্নানং পঞ্চাঙ্গসংযুতম্ ॥৪৬
 কৃত্বা সঙ্কল্য তৎপশ্চাৎ প্রাণায়ামশতং চরেৎ ।
 পূর্বস্মিন্ জন্মনি স তু নরগার্দভসজ্জিকঃ ॥৪৭
 সত্যং যুগবধাজীবঃ নির্ধনো নিত্যকর্কশঃ ।
 স ত্বয়ং বেদতত্ত্বস্ত নিন্দারোপণাহতবে ॥৪৮
 ভূতলে কলিনা স্ফটো ন কুর্যাদেনে ভ্রামণম্ ।
 অশ্রোত্রিয়ৈব্রহ্মবিদ্যাবিষয়ে কলহং বৃথা ॥৪৯
 ন কুর্যাদেব সোহয়ং বৈ মহাব্যামোহকারণম্ ।
 কুলাদিনঃ কুতর্কশ্চ কুৎসিতাঃ কলিরূপিণঃ ৫০
 কুবুদ্ধয়ঃ কুবোদ্ধারঃ কুৎসিতাচারকারকাঃ ।
 নাবলোক্যা ন সম্ভাম্যা বিপ্রনামকধারকাঃ ॥৫১

যে ব্রাহ্মণ প্রথমে বেদ অধ্যয়ন না করিয়া শাস্ত্রাস্তরে বৃথা শ্রম করেন, তাদৃশ মূঢ় ব্রাহ্মণকে নর-গর্দভ বলিয়া জানিবে। এতাদৃশ নর-গর্দভের সংসর্গ করিয়া সংকল্প-পূর্বক পঞ্চাঙ্গ স্নান করিয়া পরে যথাবিধি শত প্রাণায়াম-রূপ প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে। পূর্বজন্মে যে ব্রাহ্মণ নর-গার্দভসংস্কৃত হয়, পরজন্মে সে সত্যই ব্যাধ হইয়া যুগবধ করিয়া জীবন ধারণ করে, এবং নির্ধন হয় ও নিত্য কর্কশ হইয়া থাকে। কলি সেই ব্যক্তিকে বেদতত্ত্বের নিন্দা আরোপণের জন্ম ভূতলে স্ফটি করিয়াছে। তাহার সহিত কখনও কথা বলিবে না। বেদবিদ্যা-বিষয়ে অশ্রোত্রিয় ব্যক্তিগণের সহিত বৃথা কলহ কখনই করিবে না। তাহাই মহাব্যামোহের কারণ হইয়া থাকে। কুলাদী, কুতর্ক ও কুৎসিত ব্যক্তিগণ কলিরূপী। যে সকল ব্যক্তির বুদ্ধি কুৎসিত ও কুৎসিত অর্থই বাহারা বুঝিয়া থাকে এবং বাহারা কুৎসিত আচার আচরণ করে, তাদৃশ ব্যক্তিগণকে দর্শন করিবে না এবং বিপ্রনামধারী তাদৃশ ব্যক্তিগণের সহিত কখনও সম্ভাষণ করিবে না। ৪৫-৫১

বিশেষরূপে শ্রদ্ধাধিনে যদি হঠাৎ তাদৃশ কদাচারী

বিশেষণ শ্রাদ্ধদিনে যদি দৃষ্টা হঠাত্তথা ।
ইদং বিষ্ণু-ব্যাহৃতীশ্চ জপিত্বা প্রণবং পরম্ ॥৫২
সমুচ্চার্য্যাত্ চ শ্রোত্রং দক্ষিণং সংস্পৃশেদপি ।
সর্বেষামেব ধর্মাণাং মুখ্যধর্মোহয়মেব বৈ ॥৫৩
কলৌ পাপৈকবহুলে শ্রাদ্ধাখ্যঃ শ্রুতিচোদিতঃ ।
সন্ধ্যা তর্পণবচ্চৈব ব্রাহ্মণস্য মহাহক্ষয়ঃ ॥৫৪
জীবিতশ্চ ততঃ শ্রাদ্ধং ভক্ত্যা কুর্যাদতশ্চিতঃ ।
তচ্চ নানাবিধং জ্ঞেয়ং নিত্যং নৈমিত্তিকমুত্থা ॥৫৫
কাম্যং চৈতেষু সর্বেষু প্রত্যক্ষান্তরমেব চ ।
পিত্রোর্দেববতোস্তৃণাকরণে সত্ত্ব এব হি ॥৫৬
চণ্ডালস্বমবাগ্নোতি তস্মাত্তত্ত্বং দিবৈব বৈ ।
মৃতয়োর্দিবসে কুর্য্যাচ্ছুদ্ধঃ সন্ ভক্তিসংযুতঃ ॥৫৭
এবমেতদ্ বৎসরস্য স্থলেহস্মিন্ ভক্তিতো ভবেৎ ।
শ্রাদ্ধমগ্রিমবর্ষস্য কুত্রেতি বা স্থিরং বদেৎ ॥৫৮

ব্যক্তির দর্শন ঘটে, তবে 'ইদং বিষ্ণু' ইত্যাদি মন্ত্র এবং ব্যাহৃতি-সপ্তক জপ করিয়া পরম মন্ত্র প্রণব উচ্চারণপূর্বক দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে। সকল ধর্মের মধ্যে ইহাই মুখ্য ধর্ম বলিয়া জানিবে। ৫১-৫৩

পাপপ্রধান এই কলিযুগে শ্রুতিবিহিত শ্রাদ্ধকর্ম শ্রাদ্ধের পক্ষে সন্ধ্যা-তর্পণাদির গ্ৰ্যাস মহাকলপ্রদ। ৫৪

মৃতরাং তৎকালজীবী ব্যক্তি অনলস হইয়া ভক্তি সহকারে শ্রাদ্ধ করিবে। সেই শ্রাদ্ধ নানাবিধ জানিবে। নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্য। ইহাদের মধ্যে প্রত্যক্ষান্তর শ্রাদ্ধে পিতামাতাই দেবতা। পিতামাতার মৃত্যুতিথিতে তাঁহাদের শ্রাদ্ধ না করিলে যেহেতু সত্ত্বই চণ্ডালস্ব প্রাপ্তি হয়, সেইহেতু মৃত পিতামাতার সেই দিনেই শুদ্ধ ও ভক্তিবৃত্ত হইয়া তাহাদের শ্রাদ্ধ করিবে। ৫৫-৫৭

মৃত পিতা ও মাতার শ্রাদ্ধ বৎসরের মধ্যে এই স্থলেই এইরূপে করিবে। অগ্রিমবৎসরে শ্রাদ্ধ কোথায় করিতে হইবে, তাহাও স্থির করিয়া রাখিবে এবং ব্রাহ্মণগণকে তাহা বলিবে। ব্রাহ্মণগণকে এই কথা শ্রবণ করাইলে তখন সেই পিতৃগণ অতিভুষ্টি

সর্বেষাং শৃংখলাং মধ্যে তাবন্মাত্রেণ তে তদা ।
অতিভুষ্টি হি পিতরঃ তাবন্তেষাং ফলপ্রদাঃ ॥৫৯
কিমপি প্রত্যকাজ্ঞস্তু তদাগ্রে তেন সাধ্যকে ।
সদাশিষঃ প্রযুক্তস্ত এতৎপালনসম্মুখাঃ ॥৬০
ফলদার্থস্য সততং তিষ্ঠন্তি কিল সানুগাঃ ।
মাসেভ্যঃ পঞ্চ যদ্ভির্বাগ্নহং মিত্র মীয়তে ॥৬১
প্রসক্তে সতি তৈরেতচ্ছ্রাদ্ধকার্য্যং কথঞ্চন ।
কুত্র কেন কথং কস্মাৎ প্রভবিষ্যতি বৈ তদা ।
কিং কুন্মশ্চেতি তচ্চিস্তাপর এব স্থিতো ভবেৎ ॥৬২
তাবন্মাত্রেণ তেষাস্ত নিত্যমেব বিধানতঃ ।
কৃতমেব ভবেচ্ছ্রাদ্ধং কীর্তনাদেব কেবলম্ ॥
সমীচীনব্রীহি-মান-মুদগপ্রমুখদর্শনে ।
এতত্তুলিতবস্তুনি স্বপিতৃগাং মৃত্যেহহনি ॥৬৩

হইয়া তাহাকে আকাজ্ঞানুরূপ ফলদান করিয়া থাকেন। ৫৮-৫৯

সেই আত্মকৃত্য যথাশাস্ত্র সিদ্ধ হইলে পর কিছুমাত্র আকাজ্ঞা করে না এমন পুত্র প্রতি তাহার পালনে অভিমুখ হইয়া সর্বদা পিতৃগণ আশীর্বাদ বর্ষণ করেন। অনুচরগণের সহিত পিতৃপুরুষগণ সর্বদা ঐ শ্রাদ্ধকারী পুত্রের ফলের দ্বারে অবস্থান করেন অর্থাৎ ফলদান আরম্ভ করেন। হে মিত্র! পাঁচ বা ছয় মাসের মধ্যেই তুমি আমার এই কথার প্রমাণ পাইবে ৬০-৬১

সামর্থ থাকিলে এই শ্রাদ্ধকার্য্য কোনরূপেই পরিত্যাগ করিবে না। কোথায়, কি বস্তুর দ্বারা কিরূপে ও কি উপায়ে এই শ্রাদ্ধকার্য্য হইবে, এবং আমরা তখন কি করিতে থাকিব—এইভাবে শ্রাদ্ধচিন্তা-তৎপর হইয়াই অবস্থান করিবে। এইরূপে শ্রাদ্ধের চিন্তনমাত্র বিধান অনুসারে উল্লিখিতরূপে কেবল কীর্তন করিলে নিত্যই শ্রাদ্ধ করা হইয়া থাকে। স্বপিতৃগণের মৃত্যুতিথিতে দেওয়ার জন্ম শ্রাদ্ধোপযুক্ত ব্রীহি, মান, মুদগ প্রভৃতি দেখিলে শ্রাদ্ধের পরিমাণ বস্তুরূপ যজ্ঞের সহিত সঞ্চয়

যজ্ঞাৎ সম্পাদনীয়ানি ন ময়েতি বদেদমুদা ।
 ন বয়স্তান্ সমুদ্दिश्य भावयेद् वा सचेतसा ॥৬৪
 শক্ত্যা কালেন চ ততস্তদর্থং বস্তসংগ্রহম্ ।
 কুর্যাদেব স্বয়ং ভক্ত্যা পিতৃণাং প্রীতিহেতবে ॥৬৫
 পশ্চাচ্ছ্রীক্বেহপি পূর্বস্যং রাত্ৰৌ কব্যস্ত তদ্ ভবেৎ ।
 ঋকর্তব্যস্ত তন্নাগাৎ স্বীকুর্য্যাৎ কামতঃ স্বয়ম্ ॥৬৬
 রাত্ৰৌ কৃত্যশনান্ বিপ্রান্ শ্রাদ্ধে চৈব নিমন্তয়েৎ ।
 ততঃ প্রাতঃবিধানেন স্নাত্বা সঙ্ক্যামুপাস্ত চ ॥৬৭
 কৃত্যগ্নিহোত্রং স্নাতং চ ব্রাহ্মণান্ বৈ নিবেদয়েৎ ।
 শ্রাদ্ধেহব্রাহ্মণীয়স্ত স্থানে বৈ মন্নিমিত্ততঃ ॥৬৮
 প্রসাদো ভবতা কার্য্য ইতি বাক্যেন কেবলম্ ।
 কেবলং লোকে নৈব বৃণ্যাদর্ভং দত্ত্বা ভবৎপুৰঃ ॥৬৯
 তুষ্টীং বা প্রতি বিপ্রাণামেবমেব বিধিঃ স্মৃতঃ ।
 সর্বেষাং পুনরপ্যেবাং প্রধানাশ্চ ত্রয়ো মতাঃ ॥৭০

করিবে। এই সকল বস্তু আমার নয় ইহাই প্রকাশ
 করিবে। পোষ্যবর্গের পোষণ উদ্দেশ্য করিয়া স্নীয়
 চিত্ত দ্বারা ভাবনা করিবে না, পিতৃগণের প্রীতির নিমিত্ত
 শ্রদ্ধা সহকারে স্বয়ং সামর্থ্য ও সময় অনুসারে শ্রাদ্ধের
 জন্ত বস্তু সংগ্রহ অবশ্যই করিবে। ৬২-৬৫

পরে পূর্ব রাত্রিতে সংগৃহীত যে সকল দ্রব্য তাহা
 শ্রাদ্ধের কব্যসম্বন্ধীয় দ্রব্য বলিয়া জানিবে। আগামীকল্য
 কর্তব্য শ্রাদ্ধের কব্যসম্বন্ধীয় সেই দ্রব্য ভোজন করিবে
 না। নিজে ইচ্ছানুসারে অন্য দ্রব্য প্রতিগ্রহ করিয়া
 লইবে। ৬৬

রাত্রিতে ভোজন করা হইয়াছে—এইরূপে বিপ্র-
 গণকে আগামীকল্য কর্তব্য শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রণ করিবে।
 তাহার পর প্রাতঃকালে বিধান অনুসারে স্নান,
 সঙ্ক্যা, দেবপূজা ও স্মার্ত্ত অগ্নিহোত্র হোম সম্পাদন
 করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে নিবেদন করিবে—“আমার
 নিমিত্ত এই শ্রাদ্ধে আহবনীয় স্থানে আপনি অনুগ্রহ
 করুন”—কেবল এই বাক্য দ্বারা নিবেদন করিবে।
 এই মর্ত্যলোকে ভবৎশব্দপূর্বক কেবল দর্ভদান
 করিয়া কাহাকেও বরণ করিবে না অথবা বিপ্রগণের

সপ্ত পঞ্চ ধবাঃ প্রোক্তাঃ শক্তাঃ সন্তো ন চেৎ পুনঃ ।
 একমেকঞ্চ সর্বত্র তত্রাশক্তা চ কেবলম্ ॥৭১
 পিত্রাদীনাং ত্রয়াণাঞ্চ বিপ্র একোহপি বা ভবেৎ ।
 বিপ্রদ্বয়ং তথা দৈবে ন্যায় এবং সদা ভবেৎ ॥৭২
 সস্বম্মান্দিহুদা কার্য্যো যদা পুত্রঃ প্রজায়তে ।
 জাতকর্ম তথা কুর্য্যাৎ কুর্যাদভ্যুদয়ং তথা ॥৭৩
 সচৈলস্ত পিতৃঃ স্নানং জাতমাত্রৈ বিধীয়তে ।
 অত্র দেবে চ পিত্রে চ যুগ্মসংখ্যা ত্রিজাঃ স্মৃতাঃ ॥৭৪
 কন্যাপুত্রবিবাহেষু প্রবেশে বেশ্যনামপি ।
 নানাকর্মণি স্ত্রীচৌলানাং চূড়াকর্মাদিকে তথা ॥৭৫
 সৌমন্তোন্নয়নে চৈব পুত্রাদি মুখদর্শনে ।
 নান্দীমুখং প্রকর্তব্যং তত্র বৃদ্ধান্ পিতৃন্ শুভান্ ॥৭৬
 কুলজং সপ্তমং পূর্বং যষ্ঠঞ্চাপি ততঃ পরম্ ।
 পঞ্চমঞ্চাপি যত্নেন ক্রমেণৈব প্রপূজয়েৎ ॥৭৭

প্রতি কোন কথা না বলিয়া বরণ করিবে না। বরণের
 বিধান এইরূপই জানিবে। উপস্থিত সকল বিপ্রগণের
 মধ্যে সমর্থ হইলে তিনজন, সাতজন বা পাঁচজন প্রধান
 বিপ্রকে শ্রাদ্ধে বরণ করিবে। ইহাতে অশক্ত হইলে
 সকল শ্রাদ্ধেই এক এক জন ব্রাহ্মণ বরণ করিবে। অথবা
 পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিনের উদ্দেশ্যে
 একজন বিপ্র ও হইতে পারে। সেইরূপ দৈবপক্ষে
 বিপ্রদ্বয় হইবে, এক বিপ্র হইবে না। সর্বদা এইরূপ
 বিধান হইবে। ৬৬-৭২

যখন পুত্র জন্ম হইবে তখন স্বশাধোক্ত বিধান
 অনুসারে সেই নান্দী করিবে এবং জাতকর্ম করিবে
 ও অভ্যুদয় করিবে। পুত্রজন্ম হইলেই পরিহিত বস্ত্র
 সহিত পিতার স্নান করার বিধান এবং পুত্রজন্ম-
 নিমিত্তক আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে দেবপক্ষে ও পিতৃপক্ষে যুগ্ম
 ব্রাহ্মণ সংখ্যা জানিবে। ৭৩-৭৪

কন্যা ও পুত্রের বিবাহে নবগৃহ-প্রবেশ-কার্য্যে চৌল-
 সম্বন্ধীয় নানা কর্ম্ম এবং চূড়াকর্মাদি কার্য্যে, সৌমন্তোন্নয়ন
 কার্য্যে ও পুত্রাদির মুখদর্শন কার্য্যে নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ

গোত্রাস্তরপ্রতিষ্ঠাস্থ নাগাস্তেহপি নরাঃ স্বকাঃ ।
 মাতামহাশ্চ নিতরাং দুর্লভা এব তৎসমম্ ॥৭৮
 মাতাপিতৃভ্যাং তদগোত্রত্যাগেহস্বীকারপূর্বকম্ ।
 স্বীকৃতোহয়ং পালকেন তদ্বর্গং তেন চাসনম্ ॥৭৯
 তন্মাতৃপিতৃভিঃ সাকং ন তত্যাগঃ পুরা কৃতঃ ।
 তেন তন্মাতামহানাং ত্যাগস্তন্যায় এব হি ॥৮০
 তথৈব ক্রিয়তে সর্বৈস্তেন দত্তোহথ পাপকৃৎ ।
 ত্যক্তমাতামহঃ ক্রুরো দত্তো বৈদিকবস্ত্রনা ॥৮১
 নান্দীমুখে মাতৃবর্গঃ প্রপূর্য্যো বেদশাস্ত্রগঃ ।
 পিতৃবর্গস্ততঃ পশ্চাদ্বর্গো মাতামহস্য চ ॥৮২
 সর্বকর্ম্ম চাপ্যেবং শুভাখ্যেযু বিধীয়তে ।
 মাতৃপূজা প্রথমতঃ পিতৃপূজা ততঃ পরম্ ॥৮৩

করিবে। সেই আশ্রমে রুস্তি বিহিত শুভ পিতৃগণকে এবং
 স্ত্রীয় কুলে জাত পূর্ববর্তী সপ্তম, ষষ্ঠ ও পঞ্চম পুরুষকেও
 যত্নের সহিত ক্রমে পূজা করিবে। ৭৫-৭৭

সেইরূপ যে ব্যক্তি গোত্রাস্তরে প্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ
 দত্তক-পুত্র সে জনক-কুলে পিতৃ-পিতামহাদিকে এবং
 মাতামহাদিকে পিণ্ডদান করিবে না। যে মাতাপিতা
 প্রথমে পুত্রকে অঙ্গীকার করিয়া নিজের করিয়া লইয়াছেন,
 সেই পালক পিতৃবর্গের উদ্দেশ্যে দত্তক আসন দান
 করিবে। যেহেতু তাহার পূর্ব পিতৃমাতৃগণের সহিত
 পালক-পিতা দান করেন নাই, সেইহেতু জনক-কুলের
 মাতামহাদির উদ্দেশ্যে দান করা অশ্রায়। সকলেই
 সেইরূপে আশ্রয় করিয়া থাকে। বৈদিক পদ্ধতি অনুসারে
 দত্তক জনককুলে দান করিলে পাপকারী হয়। এবং
 জনক-কুলে মাতামহাদিকে দান করিলে সে ক্রুর
 হয়। ৭৮-৮১

বেদশাস্ত্রাভিজ্ঞ ব্যক্তি নান্দীমুখ আশ্রমে প্রথমে
 মাতৃবর্গের পূজা করিয়া তৎপরে পিতৃবর্গের এবং মাতামহ-
 বর্গের পূজা করিবেন ॥৮২

সকল শুভকর্ম্মেই প্রথমতঃ মাতৃপূজা অনন্তর পিতৃ-
 পূজার বিধান করা হয় ॥৮৩

বস্ত্র ও অলঙ্কারের দানে, পিতামাতার একসঙ্গে নাম

বস্ত্র-ভূষণযোদানে সমমুচ্চারণে তথা ।
 দম্পতিপূজনে চাপি স্ত্রীপূর্বেণৈব চোত্তমা ॥৮৪
 কৃতিঃ সা স্ত্রীমতী পুণ্যা তাদৃশে পুণ্যকর্ম্মণি ।
 ত্যক্তা দত্তেন তুষ্টীকং মোহান্মাতামহাঃ পরে ॥৮৫
 সপত্নীকা হি পিতরদ্রয়স্তে দেবতাঃ পরাঃ ।
 ত্যক্তঃ স্মৃষ্টদেবকো যঃ সোহয়মত্যস্তপাপকৃৎ ॥৮৬
 কৃতং দত্তং বস্ত্রতস্ত সূতকাস্তে বিলক্ষণম্ ।
 একোদ্দিষ্টাপুরতেস্ত্যক্ত-স্বীকৃতগোত্রিণঃ ॥৮৭
 নরসিংহাকৃতিরস্য সংযোগং বস্ত্রভিষ্চরেৎ ।
 রুদ্রৈরপি তথা দিত্যৈঃ প্রেতহে সমবস্থিতৈঃ ॥৮৮
 তদগোত্রশর্ম্মভিস্তাত পিতামহমুখৈঃ সহ ।
 বনাদিরূপৈঃ ক্রমত ইত্যেবং ন কথঞ্চন ॥৮৯

উচ্চারণে এবং স্বামী-স্ত্রীর পূজনে প্রথমে স্ত্রীর ও পরে
 পুরুষের কার্য্য করাই শ্রেয়ঃ। এইরূপ করিলে ঐ সকল
 পবিত্র কর্ম্মের দ্বারা যেমন পুণ্য হয়, তেমনই ইহলোকে
 ধনৈশ্বর্যাদি লাভ হইয়া থাকে; যদি অজ্ঞান বা মোহ-
 বশতঃ ঐরূপ করা না হয়, তবে পুনরায় মৌনভাবে
 স্ত্রীপূর্বক দানের দ্বারা দোষমুক্ত হইবে। ৮৪-৮৫

মাতামহ, প্রমাতামহ ও বৃদ্ধপ্রমাতামহ প্রভৃতি
 তিন জন, এবং পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই
 তিনজন স্ব স্ব পত্নীর সহিতই আশ্রমের দেবতা
 প্রাপ্ত হন। যে ব্যক্তি নিজের পিতৃ-পিতামহাদির
 ইষ্টদেবতাগণকে পরিত্যাগ করে। সে ব্যক্তি অত্যন্ত
 পাপিষ্ঠ ॥৮৬

যদি কোন দত্তক অর্থাৎ জনক-জননী কর্তৃক
 পরিত্যক্ত ও অপর কর্তৃক গৃহীত এবং স্বগোত্র হইয়া
 জনকের একোদ্দিষ্ট আশ্রয় করিতে ইচ্ছুক হয়, তবে
 অশৌচাস্তে সে বিলক্ষণ বস্ত্র দ্বারা কার্য্য করিবে এবং
 তাহা দান করিবে। এই নরসিংহাকৃতি ব্যক্তির বস্ত্ররূপে
 পিতার, রুদ্ররূপে পিতামহের এবং আদিত্যরূপে
 প্রপিতামহের সহিত আশ্রয় সম্বন্ধ কোনরূপেই বিহিত
 নহে। কেন? এইরূপ প্রশ্ন করা হইলে বস্ত্রব্য এই
 যে, যদিও এই দত্তক উভয়গোত্র, তথাপি পালকের

কুত এবমিতি প্রোক্তে দত্তোহয়ং মিশ্রাগোত্র্যপি ।
 পালকস্ত তাতাদীনাং তাদৃশস্ত্যস্ত কেবলম্ ॥১০
 সাক্ষ্যশূন্যশুদ্ধৈকগোত্রাণামত্র গোত্রিণঃ ।
 পিণ্ডৈঃ সংযোজনমত্র বিধিরোধেন ন শক্যতে ॥১১
 রসত্বমপি শুদ্ধত্বং পৌবত্বকৈব তত্বকম্ ।
 তথা পিতামহত্বঞ্চ প্রপিতামহত্বমেব চ ॥১২
 তদগোত্রিবীৰ্য্যে যেষ্টেব স্ত্যর্নান্নত্র কথঞ্চন ।
 কফোৎপত্তিনিদানঞ্চ যীজং স রসঃ স্মৃতঃ ॥১৩
 তস্ত্যপি যম্মিদানং তচ্ছূন্যে শব্দেন শব্দ্যতে ।
 তস্ত্যপি যৎকারণং হি জীরশব্দেন শব্দ্যতে ॥১৪
 তথ্যেতি পুরন্যেহপি ততঃ শব্দাদিকাঃ শিবাঃ ।
 ততদগোত্রজপিণ্ডেষু ভবেয়ুর্মুখ্যধর্মতঃ ॥১৫
 মধ্যপ্রবিষ্টগোত্রস্ত তত্বং তৎসাম্যমেব চ ।
 সর্বথা দুর্লভং প্রাহুস্তদসাধারণা গুণাঃ ॥১৬

পিতৃগণেরই শ্রাদ্ধ করিবে। গোত্রভাগী ব্যক্তি অর্থাৎ পুত্র সাক্ষ্যশূন্য শুদ্ধ একগোত্র-সম্পন্ন পিতৃগণেরই শ্রাদ্ধে অধিকারী, সুতরাং তাহাদেরই সপিণ্ডীকরণাদি শ্রাদ্ধও করিতে পারিবে—ইহাই বিধিসম্মত ৮৭-৯১

সেই গোত্রবিশিষ্ট পূর্বপুরুষের বীৰ্য্য হইতে উৎপন্ন পিতৃগণেরই রসত্ব, শুদ্ধত্ব, পৌবত্ব, তত্বক প্রভৃতি ধর্মগুণি উৎপন্ন হইবে, অগ্ন্য নহে। কফোৎপত্তির কারণীভূত যে বীৰ্য্য, তাহাকেই রস বলে ১১-১৩

উহারও যাহা নিদানস্বরূপ, তাহাই ‘শূদ্র’ শব্দের দ্বারা অভিহিত হয়; উহারও নিদানভূত যে শক্তি, উহাই ‘শূদ্র’ শব্দের অর্থ; এবং তাহারও যাহা কারণ, উহা ‘জীর’ শব্দের দ্বারা অভিহিত হয় ১৪

উক্ত বিশেষণসমূহ এবং আরও অগ্ন্যাগ্ন মঙ্গলবাচক শব্দসমূহ তদুদগোত্রজাত শরীরসমূহে মুখ্য ধর্ম্যানুসারে প্রযুক্ত হইবে ১৫

মধ্যপ্রবিষ্টগোত্র ব্যক্তির তত্ব এবং উহার সাম্য অন্ত্যস্ত দুর্লভ বলিয়া ঋষিগণ বলিয়াছেন, এজন্য ঐগুলিকে তাহাদের অসাধারণ গুণ বলিয়া কথিত হইয়াছে ১৬

তস্মাদেন তাদৃশেষু যোজয়েম তু ধর্মতঃ ।
 তাতাদয়স্ত গুণিনঃ বহুত্বাদিকমুচ্যতে ॥১৭
 গুণা ইত্যেব তেষাং তদ্বিধানং মন্ত্রবজ্জনা ।
 সুখ্যাশ্রয়ভূতানাং তদ্বিধানাং প্রশস্ত্যতে ॥১৮
 গুণ্যগুণ্যাদিভাবস্ত বিধানং শাস্ত্রবজ্জনা ।
 গুণক্রমস্ত নির্ণয়ো মন্ত্রতত্ত্বসমঞ্জসঃ ॥১৯
 সপিণ্ডীকরণাভাবে প্রেতত্বং ন নিবর্ততে ।
 তস্মাত্তদাপো জপিত্বা বন্যাদিত্যেন মন্ত্রতঃ ॥২০
 তত একং সমুদ্दिश्य চৈকোদ্दिष्टবিধানতঃ ।
 প্রতিসংবৎসরং শ্রাদ্ধং কুর্যাদিতি মনোর্মতম্ ॥২১
 অগ্নাগোত্র প্রবিষ্টস্ত সূনুশ্চৈহকৃতিং গতঃ ।
 মৃতং স্বপিতরং জ্ঞাত্বা গোত্রৈর্গৈব ক্রিয়া পরা ॥২২
 কুর্যাদেব ত্রিরাত্রেণ মাতৃশূচ্যপি ভুবীয়কে ।
 দিনে সপিণ্ডীকরণং সূতকঞ্চ তথৈব বৈ ॥২৩

সুতরাং ঐরূপ নরসিংহাকার পুত্রকে ইহাদের সহিত যুক্ত করিবে না। পিতৃগণ উক্ত গুণবিশিষ্ট হওয়ায় গুণী বলিয়া অভিহিত হন; বহুত্বাদিই পিতৃগণের গুণ; এজন্য পিতৃগণের অক্ষয় সুধের ঐ সকল গুণ মন্ত্রমধ্যে উহ (প্রবিষ্ট) করিয়া উহাদের বিধান করা হইয়া থাকে; ঐ সকল গুণের আশ্রয়ভূত পিতৃগণের উদ্দেশ্যে মন্ত্রের দ্বারা উহাদের বিধান প্রশংসনীয় ১৭-১৮

কোনটা গোণ আর কোনটা প্রধান—শাস্ত্রপ্রমাণ-বলেই তাহার নির্ণয় করিবে। গুণেরও (অঙ্গকর্মগুলিরও) ক্রম যদি অসমঞ্জস বলিয়া মনে হয়, তবে বেদের মন্ত্র-পাঠের ক্রমানুসারে উহার নির্ণয় করিবে ১৯

সপিণ্ডীকরণ না করা পর্য্যন্ত প্রেতত্বের নিবৃত্তি হয় না, এজন্য ‘তদাণী’ ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত ‘বন্যাদিত্যাদি’ মন্ত্রে একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধের বিধানানুসারে একজনকে উদ্দেশ্য করিয়াই প্রতিবৎসর শ্রাদ্ধ করিবে ইহাই মনুর মত ১০০-১

দত্তকরূপে প্রদান করায় পুত্র যদি গোত্রান্তরে প্রবিষ্ট হইয়া জনকের কৃত্যের অধিকার হইতে বিচ্যুতও হয় এবং সেই সময়ে জনকের মৃত্যু হয় এবং তাহার

সমন্তুষ্ঠেয়মেবেতি সর্বশাস্ত্রবিনিশ্চয়ঃ ।
 মাতুলাদিসমস্তাতো ভিন্নগোত্রস্তথাপ্রসূঃ ॥১০৪
 আদিকেহপি তয়োরেকং পিণ্ডং দদ্যাদিতি শ্রুতিঃ ।
 কেচিন্তত্র পুনঃ প্রাহঃ পিতরং তাদৃশং মৃতম্ ॥১০৫
 তাদৃশস্তনয়ঃ পূর্বৈস্তত্তাতাদিভিরেব বৈ ।
 তদগোত্রৈর্যোজয়েন্ মন্বৈর্নান্যথাস্থ গতির্ভবেৎ ॥১০৬
 ইতি শাস্ত্রং সমালোচ্য প্রত্যবদ্যম্ময়ি কেবলম্ ।
 পার্বণেন বিধানেন কুর্যাদিত্যেব চাত্রবীৎ ॥১০৭
 প্রসূত্যাশ্চ তথা কুর্য্যাৎ সূতকঞ্চ ত্রিরাত্রকম্ ।
 যতো ভিন্নং তস্য গোত্রং গোত্রিণামেব কেবলম্ ॥১০৮
 দশরাত্রং সপিণ্ডানাং জাতকং মৃতকং স্মৃতম্ ।
 তদ্ভিন্নানাং তু বন্ধূনাং প্রত্যাসত্তিপ্রভেদতঃ ॥১০৯
 ত্রিরাত্রং পক্ষিণী চাহনিশঞ্চ বিধিনোদিতম্ ।
 ভিন্নগোত্রস্য পুত্রস্য তৎপত্ন্যাস্তৎস্মৃতস্য চ ॥১১০

শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের যোগ্যতাসম্পন্ন কোন পুত্র তখন বর্তমান না থাকে, তবে ঐ পুত্র ভিন্নগোত্রে থাকিয়াও পিতার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করিবে ১০২

পিতা ও মাতা উভয়ে মৃত হইলে উভয়েরই জন্ম ত্রিরাত্র অশৌচ পালন করত চতুর্থ দিনে শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সম্পাদন করিবে ইহাই সকল শাস্ত্রের সম্মিলিত সিদ্ধান্ত । তখন তাহার পিতা তাহার নিকট মা তুলাদির মত ভিন্নগোত্র, এবং তার জননীও ভিন্নগোত্রী ; আত্মশ্রাদ্ধেও তাহাদের একটি করিয়া পিণ্ড দিবে—ইহাশ্রুতির বিধান । কেহ কেহ বলেন—পিতাকে মৃত জানিয়া সেইরূপ পুত্র পিতামহ, প্রপিতামহাদির সহিত পিতার—নিজের গোত্রে মন্ত্রের দ্বারা গোত্রান্তরিত করিয়া শ্রাদ্ধ করিবে, নতুবা তাহার গতি হইবে না ১০৩-৬

এইরূপে শাস্ত্র আলোচনা করিয়া প্রতি সংবৎসরই পার্জন বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধ করিবে ১০৭

কিন্তু যেহেতু পিতাপুত্র ভিন্নগোত্র, সেইহেতু অশৌচ ত্রিরাত্রই হইবে । কেবল মৃতের সগোত্র ও সপিণ্ডগণের দশরাত্র জাতাশৌচ মৃতশৌচ হইবে ১০৮

জাতকে মরণে চাপি সূতকং পূর্ববৎ সূতম্ ।
 তৎপিত্রোরপি তস্মৈবং মর্যাদা বৈ বিলক্ষণা ॥১১১
 আত্রিপূর্বং তত্শ্বেবং তৎকুলে হৈন্যতা পরা ।
 নিখিলাসমতা ভাগাম্মন্যনতাজ্জাতিভিস্তথা ॥১১২
 ভবন্ত্যেবেতি সর্বত্র নির্বিবাদো মহানয়ম্ ।
 জনপ্রবাদঃ পরমঃ সর্বশাস্ত্রবিনিশ্চিতঃ ॥১১৩
 তাততত্তাততাতানাং যাবদেকো ভবেত্তু তৎ ।
 গোত্রং পুরাণং শ্রুত্যুক্তং ততস্তং নিহিতং জড়ম্ ॥১১৪
 নিকৃষ্টং দীনকং গম্যাৎ তন্মহত্ত্ববহিষ্কৃতম্ ।
 জ্ঞাতিমাত্রপ্রগ্রহণং গোপ্যং বৈদিককর্মণাম্ ॥১১৫
 বৈদিকানামযোগ্যত্বাদস্বীকার্য্যং বিপাশ্চিতাম্ ।
 তাততত্তাততাতানাং ক্রমোক্তিঃ শ্রাদ্ধাৎ যদা তদা ॥১১৬
 তৎকুলং সৎকুলৈঃ সাম্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ।
 পদব্যাখ্যা পুনরপি দত্তসূনোঃ মৃতৌ পিতুঃ ॥১১৭

সগোত্র ও সপিণ্ডগণের মধ্যেও সম্বন্ধের সম্বন্ধ নিবন্ধন ত্রিরাত্র, পক্ষিণী (দুই রাত্রি ও একদিন), অহোরাত্র এবং সত্তঃশৌচ প্রভৃতি শাস্ত্রবিধি অনুসারে অশৌচ ব্যবস্থিত হইবে । এইরূপ ভিন্নগোত্র পুত্র, তাহার পত্নী ও পুত্রের মৃত্যুতে তাহার জনক ও জননীও পূর্ববৎ ত্রিরাত্রাদি অশৌচ হইবে—এইরূপ বিলক্ষণ মর্যাদা ব্যবস্থিত হইয়াছে ১০৯-১১

দত্তপুত্রের উক্ত তিন তিন পুরুষ হইতে সেই বংশে পরম হীনতা, সর্ববিষয়ে অসমতা এবং স্ত্রীতিগণের সহিত সম্বন্ধের ভাগ হওয়ায় ন্যূনতা—এই সব দোষ আপত্তিত হইবে—ইহা সর্বশাস্ত্রসম্মত এবং নির্বিবাদ জনপ্রবাদ । উক্ত ভিন্নগোত্র দত্তকপুত্রের পিতা, পিতামহ বা প্রপিতামহের যে পর্য্যন্ত একজনও অবস্থান করিবে, সেই শ্রুত্যুক্ত পুরাণ গোত্র তাহাকে আশ্রয় করিয়া তাহার নিকৃষ্টতা, নীচতা ও মহত্ত্বশূন্যতা সম্পাদন করিবে ; এজন্ম জ্ঞাতি অর্থাৎ সগোত্রের মধ্য হইতেই দত্তক গ্রহণীয়—বৈদিক কর্মকাণ্ডের ইহাই রহস্য । বৈদিক কর্মের অযোগ্য সেই পুত্রকে পশুভগণ

ভিন্নগোত্রস্ত কথিতা তাতাস্ত কুলজৈস্তিভিঃ ।
 যোজয়েদেব বিধিনা বাধকং তত্র নৈব বৈ ॥১১৮
 একোদ্ভিষ্টং তস্ত সূনোঃ ত্যক্ত্বা তাতং ততঃ পরম্ ।
 পিতামহাদীনাম্ সম্যগ্ যোজয়েদেব নানুথা ॥১১৯
 যতো পিতামহত্যাগঃ পাতিত্যোক্তিশ্রিতঃ পুনঃ ।
 তেন তৎশমাত্রস্ত নিদানৈক্যাস্তকৌত্তিতে ॥১২০
 যাবৎ প্রকৃতিসংপ্রাপ্তিপৰ্য্যন্তং ধৰ্ম্মতঃ স্মৃতম্ ।
 একস্মিন্নেব গোত্রে তু প্রবেশো যদি জায়তে ॥১২১
 তৎসন্ততো ততো ঘোরং সঙ্কটং স্মমহং খলু ।
 জায়তে ততাদৃশং তু তুচ্ছকৰ্ম ন চাচরেৎ ॥১২২
 এতদ্ধি তত্তুচ্ছকৰ্ম প্রবিষ্টস্তাস্ত সন্ততো ।
 সাক্ষ্যং প্রথমস্তাভূৎ তৎসুতস্ত ততঃ পরম্ ॥১২৩

কখনই স্বীকার করিবেন না। আর যদি সগোত্র ও সকুল্য হইতে দত্তক গ্রহণ করা হয়, তাহা হইলে দত্তকের কুল নিজকুলের সমানতা প্রাপ্ত হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই। ভিন্নগোত্র দত্তকপুত্রের পিতার মৃত্যু হইলে তখন ব্যবস্থা অল্পপ্রকার; কিন্তু সকুল্যে গৃহীত দত্তকের কুলজাত তিন পুরুষের সহিত তাহার তাত-শব্দবাচ্য হইবে, সুতরাং তাহাদের সকলকে শ্রাদ্ধে পিতার সহিত সংযুক্ত করিবে—তাহাতে কোন বাধা নাই। ১১২-১৮

সেই পুত্রের পিতাকে পরিত্যাগ করিয়া পিতামহাদি উক্ততন তিন পুরুষের একোদ্ভিষ্ট বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধ করিবে। ১১৯

যেহেতু পিতামহকে ত্যাগ করিলে পাতিত্য হয়, সেইহেতু পিতামহ ও প্রপিতামহ সেই বংশমাত্রের পরম নিদান জানিবে, যাবৎকাল তাহাদের মৃত্যু না হয়। ১২০

দত্তকের গোত্রেই যদি ভিন্ন গোত্রীয় পিতামহাদির প্রবেশ হয়, তাহা হইলে মহাসঙ্কট উপস্থিত হইবে। এজন্ত এইরূপ তুচ্ছ কৰ্ম্ম কদাপি করিবে না। ১২১-২২

যেহেতু উক্ত প্রকার প্রবেশে দত্তকের সন্তান-সন্ততিগণের মধ্যে গোত্র সাক্ষ্য আসিয়া উপস্থিত হয়, সেইহেতু ইহা অত্যন্ত তুচ্ছ কৰ্ম্ম; প্রথম তুচ্ছকৰ্ম্ম তাহার, তাহার পুত্রের দ্বিতীয় তুচ্ছ কৰ্ম্ম। ১২৩

গতস্ত প্রকৃতিং চাপি সপিণ্ডীকরণাৎ পরম্ ।
 যা গোত্রবতি পিত্রাদেঃ তৎসুত-প্রভৃতিত্রিগা ॥১২৪
 ব্যত্যাশ্বা তজ্জলাগোজায়তে স্বয়মেব বৈ ।
 তৎশ্যানাং তেন নৈচ্যাম্ গ্রাহমগ্ৰানি সূরিভিঃ ॥১২৫
 উপন্যস্তানি তাবত্তু যাবৎ স্মাৎ প্রকৃতেঃ পুনঃ ।
 সম্ভবন্তেন গোত্রেণ কুর্যাৎপুত্রস্ত সংগ্রহম্ ॥১২৬
 শস্ত্রেণ নিহতশ্চৈব চতুর্দশ্যাং পিতুঃ শ্রুতম্ ।
 পক্ষে মহালয়াথ্যেহস্মিন্ একোদ্ভিষ্টাখ্যবত্ননা ॥১২৭
 সর্বেষামবিশেষেণ একোদ্ভিষ্টবিধানতঃ ।
 শ্রাদ্ধানি নিখিলান্যাহঃ সপিণ্ডীকরণাবধি ॥১২৮
 পরং সপিণ্ডীকরণাৎ সোদকুস্তানি কৃৎস্নশঃ ।
 পার্বণেন বিধানেন মাসিকানি চরেৎ পরম্ ॥১২৯

উক্ত ভিন্ন গোত্রে প্রবিষ্ট দত্তকের মৃত্যুর পর সপিণ্ডীকরণ করা হইলে তাহার পুত্র হইতে তিন পুরুষ পর্য্যন্ত ঐ দত্তকের গোত্র-সাক্ষ্যবশতঃ শ্রাদ্ধকর্ত্তাগণের মহা শ্রাদ্ধসঙ্কট উপস্থিত হইবে এবং তাহারা সমাজে অন্নজলের ব্যবহারে নীচতা এবং অঙ্গহীনতা প্রাপ্ত হইবে এবং সে নিজেও ঐ সব দোষে দুষ্টি হইবে—ইহা পণ্ডিতগণ বলিয়াছেন। যাবৎকাল পর্য্যন্ত সে নিজে পূর্বগোত্রে ফিরিয়া না আসে এবং তাহার পুত্রগণেরও গোত্রাস্তরের ব্যবস্থা না করে, তাবৎকাল পর্য্যন্ত ঐ দোষগুলি তাহার ও তাহার পুত্রগণের মধ্যে অবস্থান করিবে। সুতরাং দত্তক গ্রহণ করিতে হইলে সগোত্রেই উহা করিবে। ১২৪-২৬

পিতা শস্ত্রের দ্বারা নিহত হইয়াছেন—ইহা শ্রবণ করিয়া পুত্র মহালয়-পক্ষের চতুর্দশী তিথিতে একোদ্ভিষ্ট বিধানানুসারে সকলের অবিশেষে শ্রাদ্ধ করিবে এবং সপিণ্ডীকরণের পূর্ব পর্য্যন্ত মাসিক শ্রাদ্ধগুলি উক্ত বিধি অনুসারেই করিবে। ১২৭-২৮

সপিণ্ডীকরণের পর জলকুস্ত দানের সহিত পার্বণ বিধি অনুসারে মাসিক শ্রাদ্ধসমূহ (দর্শাদি) সম্পাদন করিবে। এই ক্রমে নিয়মিতভাবে শ্রাদ্ধসমূহ অনুষ্ঠান করিলে

সংবৎসরবিমোকাখ্যং সমুত্তেচ্ছেতি তৎক্রমঃ ।
 অপুত্রস্ত পিতৃব্যস্ত ভ্রাতৃশৈচবাগ্রজন্মনঃ ॥১৩০
 মাতামহস্ত তৎপত্ন্যাঃ শ্রাদ্ধং পিতৃবদাচরেৎ ।
 পিতৃবৎ করণং হ্যেতৎ প্রতিসংবৎসরং ততঃ ॥১৩১
 অত্যন্তাবশ্যকত্বেন কারণং হ্যেতদুচ্যতে ।
 নোপাসনামৌ তৎকুর্যাদগ্নৌকরণমঞ্জসা ॥১৩২
 তৎপিত্রোর্যেব পত্ন্যাশ্চ তস্মাতামহয়োৱপি ।
 অগ্নৌকরণমিত্যাহুর্ধর্মজ্ঞাস্তত্তদর্শিনঃ ॥১৩৩
 নিয়ামকং কিমত্রেতি প্রশ্নাকাঙ্ক্ষা ভবেদ্ যদি ।
 সমাধানং বক্ষ্যতেহস্তান্তদ্রহস্যং শ্রুতীরিতম্ ॥১৩৪
 নিত্যনৈমিত্তিকেষু কাম্যেষু সকলেষুপি ।
 এষাং বা দেবতাস্থং স্যাৎ তেষামোপাসনে ন চ ॥১৩৫
 অগ্নৌকরণকার্য্যাত্তু ভবতীতি ততঃ পুনঃ ।
 তর্হি পত্ন্যাঃ কথঞ্চতি প্রশ্নাকাঙ্ক্ষা পুনর্ভবেৎ ॥১৩৬

সংবৎসরান্তে পিতৃপুরুষগণের প্রেতত্ব-বিমুক্তি হয় ।
 অপুত্রক, পিতৃব্য, জ্যেষ্ঠ সহোদর ভ্রাতা, মাতামহ এবং
 তাহার পত্নী পিতৃশ্রাদ্ধের দ্বারা ইহাদের সকলেরই শ্রাদ্ধ
 করিবে এবং পিতার মত প্রতি সংবৎসরেই ইহাদেরও
 শ্রাদ্ধ করণীয় ॥১২৯-৩১

অত্যন্ত আবশ্যক বোধে তাহাদের শ্রাদ্ধ করিবে কিন্তু
 ঔপাসন অগ্নিতে ঐ শ্রাদ্ধ করিবে না অথবা অগ্নৌকরণ
 করিবে না ॥১৩২

ধর্মজ্ঞ তত্তদর্শিগণ পিতা, মাতা, মাতামহ ও
 মাতামহীরই অগ্নৌকরণের বিধান করিয়াছেন ॥১৩৩

‘ইহাতে নিয়ামক কি?’ এইরূপ প্রশ্ন হইলে তাহার
 উত্তরে শ্রুতি-প্রতিপাদ্য গোপনীয় সমাধান বলা হইতেছে ।
 নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্য—সকল কৰ্ম্মেই ঔপাসন
 অগ্নিতে আত্মভি-নিবন্ধন ইহাদের দেবতাস্থ সিদ্ধ
 হয় ॥১৩৪-৩৫

অগ্নৌকরণ কৰ্ম্মের দ্বারাও ইহাদের দেবতাস্থ সিদ্ধ
 হয় ; তাহা হইলে পিতা ও মাতামহের পত্নীর অগ্নৌকরণ
 কেন করা হয়?—এই প্রশ্নের আকাঙ্ক্ষা তথাপি বর্তমান
 থাকে ॥১৩৬

ইদং তস্মোত্তরং জ্ঞেয়ং যতো মূলানলাগ্নয়া ।
 তস্মান্তস্তাঃ সদা শ্রাদ্ধং বহ্নাবোপাসনেহথিলৈঃ ॥১৩৭
 গ্রাহ্যতেতি ধর্মজ্ঞৈঃ নিশ্চিতং ব্রহ্মসমিধৌ ।
 আত্মদারা বহ্নিশূলং তস্মাস্ত মরণে পুনঃ ॥১৩৮
 তদ্বিদাহঃ কথঞ্চতি প্রশ্নাকাঙ্ক্ষা ভবেদ্ যদি ।
 ইদমস্মোত্তরং যত্নাদহোৱাত্রাসনস্তথা ।
 অহোৱাত্রানশনঞ্চ বহ্নিদানঞ্চ শাস্ততে ॥১৩৯
 ভার্য্যায়ৈ পূর্বমারিণ্যৈ দত্ত্বাগ্নিং ধর্মবজ্জনা ।
 আদধীত পুনর্বহ্নীন্ দারাংশৈচবাবিলজ্জয়ন্ ॥১৪০
 পুনর্বিবাহশক্তৌ তু নির্মথ্যৈনেন তাং দহেৎ ॥১৪১
 তেষু বহ্নিস্থ তৎপশ্চাৎ কুর্বমিত্যং ক্রিয়াপরম্ ।
 দর্শাদিকা অষ্টকান্শেচদত্যন্তাবশ্যকাঃ পরাঃ ॥১৪২
 সর্ববল্যাদিকা বৈশ্বাভিধা গ্রহণপূর্বকাঃ ।
 প্রকুর্যাদেব বিধিনা শুচির্ধর্মরতোহনুহম্ ।

ইহার উত্তর এইরূপ বুঝিতে হইবে—যেহেতু পত্নীই
 গার্হপত্যাগ্নির মূল, সুতরাং তাহার শ্রাদ্ধ ঔপাসন
 অগ্নিতেই করিবে—ইহা সকল ধর্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ নিশ্চয়
 করিবেন, কারণ ইহাই বেদবিহিত । পুনরায় প্রশ্ন হইতে
 পারে, নিজ পত্নী যখন গার্হপত্যাগ্নির মূল, তখন তাহার
 মৃত্যুর পর শব-দাহ কোন্ অগ্নিতে করিতে হইবে এবং
 পরে ঐ বিপত্নীকের কি কর্তব্য? ইহার উত্তর এই যে,
 দিবারাত্র জাগরিত অবস্থায় বসিয়া থাকিবে এবং
 দিবারাত্র অনশন ও বহ্নিদান করিবে । পত্নীর
 পূর্বের মৃত্যু হইলে ঐ গার্হপত্যাগ্নির দ্বারাই তাহার
 শবদাহ করিবে এবং পুনরায় বিবাহ করত তদনন্তর
 পুনরায় অগ্নির আধান করিবে । পুনর্ববার বিবাহে
 অসমর্থ হইলে নির্মথ্য (মস্তনের দ্বারা উদ্ভূত) অগ্নির
 দ্বারাই তাহার দাহ করিয়া পূর্বগৃহীত অগ্নিতেই
 দর্শশ্রাদ্ধ, অষ্টকান্শাদি, বলি ও বৈশ্বদেবাদি অত্যাবশ্যক
 কৰ্ম্মগুলি শুচি অবস্থায় ধর্ম নিরত থাকিয়া প্রতিদিন
 বিধিপূর্বক অনুষ্ঠান করিবে । অথবা সেই পত্নীর শবও
 ঐ অগ্নিতে ঔপাসনযোগিতে দাহ করিয়া অগ্নি ও
 গৃহধনাদি পরিভ্যাগ করিবে অর্থাৎ সম্যাসী হইবে ।

যদ্বা তস্মৈ প্রদত্তাতু বহ্নিমর্থং তথা ততঃ ॥১৪৩
 ভ্রাত্রে ভগিনৌ পুত্রায় স্বামিনে মাতুলায় চ ।
 মিত্রায় গুরবে শ্রাদ্ধমেকোদ্বিষ্টং ন পার্ধ্বণম্ ॥১৪৪
 প্রতিসংবৎসরশ্রাদ্ধে প্রাছদ্বিধ্যা মহর্ষয়ঃ ॥১৪৫
 শ্রাদ্ধানাং বক্ত্তি দর্শায়দৈবতামত্র তদ্যথা ।
 পিতরোহস্ত সপত্নীকান্তথা মাতামহা অপি ॥১৪৬
 দেবতাঃ কথিতাঃ সন্নিঃ প্রতিসঙ্কল্পনাখ্যকম্ ।
 ত্রিদৈবত্যোহথ সততং বিশেষ্যোহত্র পুনঃ স্মৃতঃ ॥১৪৭
 ভ্রাত্রে ভগিনীপুত্রায় ভগিনৌ মাতুলায় চ ।
 মিত্রায় গুরবে শ্রাদ্ধমেকোদ্বিষ্টং ন পার্ধ্বণম্ ॥
 প্রতিসংবৎসর শ্রাদ্ধেহপ্যেষাং নিত্যং ক্রতীরিতম্ ॥১৪৮
 তানি ত্রিদেবতাকানি সপিণ্ডীকরণাৎ পরম্ ।
 সোদকুস্তাদিকার্য্যাণি প্রত্যকং তানি কানিচিৎ ।
 সদৈবত্যানি নিত্যানি দর্শাদীনি স্মৃতান্যপি ॥১৪৯
 নবদৈবতকান্তেবং ব্যক্তকাদীনি কেবলম্ ।

ভ্রাতা, ভগিনী, পুত্র, স্বামী, মাতুল, মিত্র এবং গুরু ইহাদের উদ্দেশ্যে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও একোদ্বিষ্ট বিধি অনুসারেই করিবার জন্ম দিব্য মহর্ষিগণ বিধান করিয়াছেন। ১৩৭-৪৫

দর্শাদিশ্রাদ্ধের দেবতার কথা বলিতেছেন, যথা—
 স্বস্বপত্নীগণের সহিত পিতৃগণ এবং সপত্নীক
 মাতামহাদিদর্শাদি শ্রাদ্ধের দেবতা। প্রতিসঙ্কল্পনাখ্য
 ত্রিদেবতাকল্প এই শ্রাদ্ধের বৈশিষ্ট্য—ইহা সাধুগণ
 বলিয়াছেন। ভ্রাতা, ভগিনীপুত্র, ভগিনী, মাতুল, মিত্র ও
 গুরু ইহাদের সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও একোদ্বিষ্ট বিধিতেই
 হইবে। সপিণ্ডীকরণের পর এই সকল ত্রিদেবতাক শ্রাদ্ধ-
 কর্মগুলির মধ্যে কতকগুলি শ্রাদ্ধ প্রতিবৎসর সোদকুস্তের
 সহিত অনুষ্ঠেয়; দর্শাদি শ্রাদ্ধসকল সদৈবত্যা ও নিত্য
 হইবে। অষ্টকাদি শ্রাদ্ধ নবদেবতাক হইবে; এইরূপ
 নান্দীশ্রাদ্ধও নবদেবতাক হইবে। ১৪৬-১৫০

জীবচ্ছাদ্ধকে ইহাদিগের চেয়ে শ্রেষ্ঠ বলা হইয়াছে;
 ইহা অতি বিচিত্র এবং বহুদেবতাক। ১৫১

ইহাকে তুরীয়াখ্য শ্রাদ্ধ বলে, ইহার অনুষ্ঠান

তথৈব নান্দী পরমা নবদৈবতকা স্মৃতা ॥১৫০
 এতেভ্যোহপ্যধিকং প্রোক্তং জীবচ্ছাদ্ধমতীব বৈ ।
 বিচিত্রমেবং কথিতং বহুদৈবতামুচ্যতে ॥১৫১
 তত্তুরীয়াখ্যমাদেশকালে কার্য্যং বিপশ্চিতা ।
 নান্যকালে প্রকর্তব্যমিত্যুবাচ বৃহস্পতিঃ ॥১৫২
 অগত্যা ন্যাসকল্পে তু নৈতদাবশ্যকং মতম্ ।
 শ্রাদ্ধানি দর্শাদীনি স্মৃত্যঃ সংসিদ্ধানীতি সূরিভিঃ ॥১৫৩
 কথিতানি মহাভাগৈঃ কানিচিত্তু তদৈব বৈ ।
 অপিণ্ডকানি শ্রাদ্ধানি সংক্রমাদীনি কেবলম্ ॥১৫৪
 অষ্টোত্তরশতানি স্মৃত্যঃ শ্রাদ্ধান্যেতানি সন্ততম্ ।
 কর্তব্যত্বেন খ্যাতানি সর্বশাস্ত্রেষু বহ্ননঃ ॥১৫৫
 তত্র দ্বাদশসংখ্যানি মাসি শ্রাদ্ধানি সন্ততম্ ।
 মাসি মাসি যথাকামং তত্তৎকালেষু তানি বৈ ॥১৫৬
 কৃষ্ণপক্ষে বিশেষণে বিহিতানি সমাসতঃ ।
 অমা-মনু-যুগ-ক্রান্ত-ব্যতীপাত-মহালয়াঃ ॥১৫৭

বিহিতকালে কর্তব্য, অষ্টকালে কর্তব্য নহে। ইহা
 বৃহস্পতির উক্তি। এই শ্রাদ্ধের অধিকারী বৈধ
 সন্ন্যাসী হওয়ায় গতাস্তরাভাবে সংসার-পরিত্যাগকারীর
 পক্ষে ইহা অনুষ্ঠেয় নহে—এইরূপে দর্শাদি শ্রাদ্ধসমূহ
 অনুষ্ঠান করিলে উহা সুসিদ্ধ হইবে—ইহাও পণ্ডিতগণের
 মত। ১৫১-৫৩

মহাভাগ ঋষিগণ বলিয়াছেন, কেবল সংক্রান্তি-
 নিমিত্ত শ্রাদ্ধসমূহই অপিণ্ডক হইবে। সকল শাস্ত্রেই
 অষ্টোত্তরশত শ্রাদ্ধ কর্তব্য বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে।
 উহাদের দ্বাদশটি মাসিক শ্রাদ্ধ আছে; উহা প্রতি-
 মাসের মৃত্যুতেই অনুষ্ঠান করিবে; কোন কারণে মৃত্যু
 অতীত হইলে প্রতিমাসের কৃষ্ণপক্ষে (একাদশী বা
 অমাবস্তায়) মাসিক শ্রাদ্ধ করিবে। অমাবস্তা, মনুষ্যাদি,
 যুগাদি, সংক্রান্তি, ব্যতীপাত, মহালয়, তিনটি অষ্টকা,
 গজচ্ছায়া এই সকল শ্রাদ্ধ ষড়্‌দৈবত বলিয়া কথিত
 আছে। ইহাদের মধ্যে দর্শশ্রাদ্ধ নিত্য, মনুষ্যাদি, যুগাদি,
 মহালয় ও অষ্টকা শ্রাদ্ধসমূহকে নৈমিত্তিক বলে। এই
 সংক্রান্তি, বৈশ্বতি, সকল প্রকার ব্যতীপাত এবং

তিশ্রোহৃৎকাগজচ্ছায়া যড়্দ্বেদব্যতাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।
 এতেষু নিত্যদর্শাস্তে মনবশ্চ যুগাদয়ঃ ॥১৫৮
 মহালয়া অষ্টকাশ্চ তথা নৈমিত্তিকাঃ স্মৃতাঃ ।
 সংক্রান্তি-বৈধৃত্যশ্চ নিখিলাঃ পাতসংজ্ঞিতাঃ ॥১৫৯
 গজচ্ছায়া চ কথিতাঃ তৎ কথং চেত্তদুচ্যতে ।
 কল্পকালাগমভাবান্ নিমিত্তত্বমুদাহৃতম্ ॥১৬০
 ক্রান্ত্যাদীনাস্তু বিজ্ঞেয়া দর্শাদীনাং তু নিত্যদা ।
 কল্পকালাগমে নৈব কৰ্ত্তব্যৈবাং ক্রিয়া মতা ॥১৬১
 নিঃশেষদেশ-লোকাদিবর্ণাশ্রমবিধানতঃ ।
 আগমো যস্য সততং কল্পা নিত্যত্বমুচ্যতে ॥১৬২
 নাস্তি তাদৃশনিত্যত্বমশ্বিন্মহি কশ্যচিৎ ।
 প্রাত্যহিকস্ত বিজ্ঞেয়মতো নৈমিত্তিকং হি তৎ ॥১৬৩
 অথাপি তস্মাকরণান্নরশ্চণ্ডালতাং ত্রজেৎ ।
 পিত্রোন্তেনৈব চাপ্যস্ম তদ্বদম্মেন বৈ পুনঃ ॥১৬৪
 প্রোক্তং মাতামহশ্রাদ্ধে পিতৃব্যস্ম তথৈব বৈ ।

গজচ্ছায়া-নিমিত্তক শ্রাদ্ধগুলিকেও নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ বলে ।
 গজচ্ছায়াযোগের কোন নির্দিষ্ট কাল না থাকাতো
 উহাকে নৈমিত্তিক বলা হইয়াছে । সংক্রান্তি ও দর্শাদির
 শ্রাদ্ধক্রিয়াকে নিত্যকর্ম বলা হইয়াছে । কল্পকালবিধায়ক
 আগম অনুসারে দেশ, কাল ও বর্ণাশ্রমের নিয়মের দ্বারা
 আবদ্ধ কৰ্ত্তাকে লক্ষ্য করিয়াই সতত আমাদের দ্বারা
 উহাদের অনুষ্ঠান করিবার বিধান থাকায় উহাদিগকে
 নিত্য বলা হইয়াছে । প্রাত্যহিক কর্ম যুতাহ ভিন্ন
 অশ্রুতিধিতে অনুষ্ঠেয় নয়, এজন্য উহাকে নৈমিত্তিক
 বলা হইয়াছে ১৫৬-৬৩

ইহার অনুষ্ঠান না করিলে মানবের সত্তা চাণ্ডালত্ব
 প্রাপ্তি হয় । অন্ন দ্বারা পিতামাতার যে শ্রাদ্ধ করা হয়,
 মাতামহের সেইরূপ শ্রাদ্ধ অম্মের দ্বারা করিবে;
 এইরূপ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, তাহার পত্নী ও গুরু—ইহাদের
 পিতৃবৎ অন্নশ্রাদ্ধ কর্তব্য ১৬৪-৬৫

যে কোন প্রকারে পত্নীর যুতাহেও ঐরূপ বিধানে
 করিবে, অশ্রুতি করিবে না । স্তবর্গদান বা অম্মের দ্বারা
 শ্রাদ্ধ না করিতে পারিলেও কেবল অগ্নৌকরণ, বা পিণ্ড

ভ্রাতৃজ্যেষ্ঠস্ম তৎপত্ন্যা গুরোরপি বিশেষতঃ ॥১৬৫
 যেন কেনাপ্যুপায়েন পত্ন্যা অপি যুতাহকম্ ।
 অনেনৈব বিধানেন কুর্যাদেব ন চানুথা ॥১৬৬
 ন হেহ্মানেন বা মল্লৈরগ্নৌকরণমাত্রতঃ ।
 পিণ্ডপ্রদানতো বাপি রক্ষোদাহেন বা তথা ॥১৬৭
 গাবসেন তথা কণ্টকফলেন তিলোদকৈঃ ।
 ন প্রত্যকং চরেৎ কষ্টাদ্ বয়শ্চেষৎ ন সংশয়ঃ ॥১৬৮
 দর্শাদিকং তু যচ্ছ্রাদ্ধরন্ধিং তৎপ্রতিবৎসরম্ ।
 যেন কেন বিধানেন কুর্যাদিত্যেব বৈ মনুঃ ॥১৬৯
 শক্ন্তৌ সত্যং বিধানেন কুর্যাদেব ন সংশয়ম্ ।
 দর্শাদি সর্বশ্রাদ্ধানি মুখ্যাম্মেন তু সন্ততম্ ॥১৭০
 আমাদিনামুকরণমুখ্যমিতি বৈ মনুঃ ।
 যদনুষ্ঠানং তৎসর্বানুষ্ঠানং জায়তে তরাম্ ॥১৭১
 তাদৃশং পরমং দিব্যং দর্শং কুর্যাদতদ্রুতঃ ।
 যেন কেনাপ্যুপায়েন প্রতিমাসং বিধানতঃ ॥১৭২

দান, কিস্মা রক্ষোদাহ, অথবা যাবস (যবমণ্ড), কণ্টক-
 ফল (কাঁটাল) বা তিলোদকের দ্বারা পিতৃকার্য করিলেও
 শ্রাদ্ধকার্য সম্পন্ন হইবে; বয়সের আধিক্য বশতঃ
 সামর্থ্য না থাকিলে কষ্ট করিয়া ঐরূপ শ্রাদ্ধ করিবার
 প্রয়োজন নাই—ইহাতে সংশয় করিবে না ১৬৬-৬৮

দর্শশ্রাদ্ধ ও বুদ্ধিশ্রাদ্ধ প্রতিবৎসর যে কোন
 প্রকারে অতিক্রমেও সম্পাদন করিবে—ইহা মনুর
 বচন । অবশ্য যদি সামর্থ্য থাকে, তবে দর্শাদি সকল-
 শ্রাদ্ধ অম্মের দ্বারাই করিবে, আম্মের দ্বারা অনুকল্প
 শ্রাদ্ধ করিবে না—ইহাও মনুর উক্তি । যাহার
 অনুষ্ঠানে সকল শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান সম্পন্ন হয়, সেই
 দর্শশ্রাদ্ধ প্রতিমাসেই যে কোন প্রকারে বিধি-
 পূর্বক অনুষ্ঠান করিবে । ধর্মপ্রাণ বিজগণ পিতৃগণের
 তৃপ্তির নিমিত্ত যে কোন প্রকারে দর্শশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান
 করিলে উহার দ্বারা সকল শ্রাদ্ধের ফল লাভ
 হইবে—ইহাতে কোন সংশয় নাই । যে কোন
 প্রকারে দর্শশ্রাদ্ধ না করিলে পিতৃশ্রাদ্ধ-বিবর্জিত
 হইয়া সর্বংশে চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হয়, স্তবরাং যে

পিতৃগাং তৃপ্তয়েহতীৰ স্বিজো ধর্মপরোহনিশম্ ।
 দর্শানুষ্ঠানমাত্রেণ সর্বশ্রাদ্ধানি কেবলম্ ॥১৭৩
 কৃতানি সম্ভবং যেন নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 দর্শানুষ্ঠানরহিতঃ যেনকেনাপ্যুপায়তঃ ॥১৭৪
 সর্বশচাণ্ডালতাং যাতি পিতৃশ্রাদ্ধবিবজিতঃ ।
 আপগৃপি পিতৃশ্রাদ্ধমনেনৈব সমাচরেৎ ॥১৭৫
 ন স্বর্গেন ন চামেন মন্ত্রশ্রাদ্ধাদিভির্বিদা ।
 বিভবে সতি দর্শাখ্যং শ্রাদ্ধং মন্ত্রৈর্ন তচ্চরেৎ ॥১৭৬
 ন চৈবামেন হেন্না বা মাত্রেয়ব-তীলাদিভিঃ ।
 রক্ষোদাহাভির্বা ন কলৈশ্চৈঃ পিণ্ডাশ্রোচরণাদিভিঃ ॥১৭৭
 উদকেনাপি বা কুর্ধ্যাদন্থথা পতিতো ভবেৎ ।
 মহালয়করো বিপ্রঃ প্রতিসংবৎসরং তথা ॥১৭৮
 পিত্রোঃ প্রাত্যহিকশ্রাদ্ধং পিতৃগাং তৎপ্রসাদতঃ ।
 গয়াশ্রাদ্ধফলং নিত্যমবশাল্লভতেহখিলম্ ॥১৭৯
 অষ্টকারহিতো মৃতঃ পিতৃদ্রোহীতি কথ্যতে ।
 মাসশ্রাদ্ধপরিত্যাগী সর্বকর্মবহিষ্কৃতঃ ॥১৮০

কোন উপায়ে আপৎকালেও উক্তপ্রকারে পিতৃশ্রাদ্ধের
 অনুষ্ঠান করিবে ১৬৯-৭৫

স্বর্গ, আমান বা মন্ত্রশ্রাদ্ধাদির প্রয়োজন নাই, অর্থ
 সামর্থ্য থাকিলে কেবল মন্ত্রের দ্বারা দর্শশ্রাদ্ধ করিবে না ।
 স্বর্গ, আমান, মন্ত্রপুত তিলজলাদি, রক্ষোদাহ বা পিণ্ড
 দ্বারা অশ্রোচরণ প্রভৃতি কিছুই প্রয়োজন নাই, সামর্থ্য
 না থাকিলে অন্ততঃ শুধু জলের দ্বারাও পিতৃকৃত্য করিবে,
 অন্থথা পাতিত্যাদোষে দুষ্ট হইবে । প্রতিবৎসর যে
 ব্রাহ্মণ মহালয়পক্ষে প্রতিদিন পিতৃশ্রাদ্ধ করে, সেই ব্রাহ্মণ
 নিত্যই সমস্ত গয়াশ্রাদ্ধের ফল লাভ করে ১৭৬-৭৯

যে মৃত পুত্র পিতৃগণের অষ্টকাশ্রাদ্ধ করে না, সে
 পিতৃদ্রোহী, এবং যে মাসিক শ্রাদ্ধ করে না, সে সর্বধর্ম
 কর্ম বহিষ্কৃত হয় । দ্বাদশমাসিক-শ্রাদ্ধ একোদ্দিষ্টবিধানে
 সম্পন্ন না করিয়া সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ কখনও করিবে
 না ১৮০-৮১

পিতৃযজ্ঞবিধান অনুসারে পিতা ও মাতার
 সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ করিবে, কিন্তু ঐ শ্রাদ্ধের করেক-

তদকৃত্বা পিতৃশ্রাদ্ধং তদ্বিধানেন কেবলম্ ।

ন কুর্যাৎ সর্বথা শ্রাদ্ধং প্রত্যক্খ্যং কথঞ্চন ॥১৮১

পিতৃযজ্ঞবিধানেন শ্রাদ্ধং পিত্রোঃ সমাচরেৎ ।

এতচ্চি ন বিধানেন তস্মিন্ শ্রাদ্ধে তু কেবলম্ ॥১৮২

কতিচিচ্ছ্রাদ্ধদিবসান্ তদ্ধবিন্তু গচ্ছতি ।

মাসশ্রাদ্ধবিধানেন কৃতং শ্রাদ্ধম্ কেবলম্ ॥১৮৩

পুরুষাণাং দেবতানাং কৃতং কর্মত্রয়ং ভবেৎ ।

স্ত্রীদেবতানাং ন ভবেৎ তস্ম্যচ্ছ্রাদ্ধং তু তাদৃশম্ ॥১৮৪

ন চ কুর্য্যাত্তদ্বিধানেন বাধকং বহু তত্র হি ।

শ্রাদ্ধপাকং ভিন্নগোত্রৈঃ কারয়েন্ন তু সর্বথা ॥১৮৫

সুতা স্বসা পিতৃস্ব-মাতৃস্বমুখাদিভিঃ ।

গৃহিণ্যা বা গতয়াস্তু কারয়েদिति কেচন ॥১৮৬

গুরু-শ্রোত্রিয়-সদ্বিশ্র-বন্ধু-শ্বশ্রুজনাদয়ঃ ।

স্ব্যঃ শস্তাস্তদসামর্থ্যে পত্ন্যা ইতি মহর্ষয়ঃ ॥১৮৭

স্মৃাপাকৈকমধুরাঃ পিতরঃ সম্ভূতং পরম্ ।

সুতাদিপরিপাকৈকমাতৃস্বাদিপাকতঃ ॥১৮৮

দিনের মধ্যে সপিণ্ডীকরণ সমাপ্ত হইয়া গেলে
 পরবর্তী সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ পূর্ববিধানানুসারে অর্থাৎ
 একোদ্দিষ্টবিধানে করা যাইবে না, তাহা হইলে পিতৃ-
 লোকের দেবতা-স্বরূপ পিতৃপুরুষগণ ঐ শ্রাদ্ধীয় হবিঃ
 প্রাপ্ত হইবেন না; মাসিক শ্রাদ্ধের বিধানানুসারে
 কৃত যে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ, উহা প্রেতের উদ্দেশ্যেই
 অনুষ্ঠিত হইবে ১৮২-৮৩

এইরূপে একোদ্দিষ্ট, মাসিক শ্রাদ্ধ এবং সপিণ্ডীকরণ
 এই তিনটি কর্ম পুরুষ-দেবতাকে উদ্দেশ্য করিয়াই
 অনুষ্ঠিত হইবে, কেবল স্ত্রীদেবতাকে উদ্দেশ্য করিয়া উহা
 করা যাইবে না, কারণ পিতা জীবিত থাকিলে মাতার
 সপিণ্ডীকরণ নিষিদ্ধ হওয়ায় উহা করিতে বাধা আছে ।
 ভিন্ন-গোত্রীয় স্ত্রী বা পুরুষের দ্বারা শ্রাদ্ধ পাক করাইবে
 না; কেহ কেহ বলেন, গৃহিণী গৃহে না থাকিলে কণ্ঠা
 ভগিনী, পিতৃস্ব (পিসীমা) ও মাতৃস্ব (মাসীমা)
 প্রভৃতি ভিন্ন-গোত্রীয়ের দ্বারাও শ্রাদ্ধ পাক করা
 যাইবে ১৮৪-৮৬

প্রাপ্তবন্ত্যনিশং হর্ষং যজমানপরিশ্রমাৎ ।
 হৃথিতা দুঃখিতাঃ শ্রোদ্ধে ভবিষ্যন্ত্যপি কেবলম্ ॥১৮৯
 ঋত্বিগ্ভার্য্যা তু শ্রোত্রিয়-যাজকাদিকসজ্জনাঃ ।
 সপত্নী তু পিতা সর্বৈ স্বয়ং চাপি স বৈ প্রিয়ঃ ॥১৯০
 পিতৃপ্রিয়ে কর্মণি তু যজমানশতাধিকা ।
 কর্মবত্যেব কথিতা স্বস্মৃষা তৎসমা মতা ॥১৯১
 পিতৃস্মৃষা সা স্বস্মৃষা বা শ্রাদ্ধপাকে মহাত্মাভিঃ ।
 অভিষিক্তাধ্যায়ধর্ম-মন্ত্র-তন্ত্র-ক্রিয়াদিভিঃ ॥১৯২
 সামর্থ্যেন তু যা নারী পিতৃশ্রাদ্ধে হ্যুপাসিতে ।
 পাকক্রিয়াং ন কুরুতে যা মাতা মোহমাস্থিতা ॥১৯৩
 সা জন্মজন্মনি তথা দুর্ভগা পিতৃঘাতিনী ।
 বক্ষ্যা দরিদ্রা বিধবা ভবেদেব ন সংশয়ঃ ॥১৯৪

মহর্ষিগণ বলিয়াছেন, গুরু, শ্রোত্রিয়, সদ্রাশ্রয়, জ্ঞাতি, ঋত্বি (শান্ত্রী) প্রভৃতির দ্বারাও শ্রাদ্ধ পাক করান যাইতে পারে, যদি পত্নী পাকে অসমর্থ হন ১৮৭

পুত্রবধূ শ্রাদ্ধ পাক করিলে পিতৃগণ অত্যন্ত আনন্দ প্রাপ্ত হন, কিন্তু পুত্রবধূ বর্তমান থাকিতে কন্যা, মাতৃস্বসা প্রভৃতির দ্বারা পাক করাইলে শ্রদ্ধালু যজমান পুত্রাদির পরিশ্রম দর্শনে সন্তুষ্ট হইলেও শ্রাদ্ধ গ্রহণ করিয়া দুঃখিত হইয়া থাকেন ১৮৮-৮৯

ঋত্বিক-পত্নী, শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ, পুরোহিত, সপত্নী, পিতা ইহারা সকলেই শ্রাদ্ধ পাক করিতে পারিবে। ইহাদের অভাবে অথবা ইহাদের উপস্থিতিতেও স্বয়ং শ্রাদ্ধকর্তাও শ্রাদ্ধ পাক করিবে ১৯০

পিতার ধর্মপত্নী শ্রাদ্ধ-পাকে শত যজমান হইতেও অধিকা ; কর্মবতী (কর্মযোগ্যা) নিজ পুত্রবধূ ঐ কন্ঠে পিতার ধর্মপত্নীতুল্য ১৯১

পিতার পুত্রবধূ অর্থাৎ শ্রাদ্ধকর্তার স্ত্রী, এবং শ্রাদ্ধকর্তার নিজের পুত্রবধূ—ইহাদিগকে মহাত্মাগণ শ্রাদ্ধের পাকক্রিয়া স্বাধ্যায়, ধর্ম, মন্ত্র ও তন্ত্রক্রিয়া প্রভৃতির দ্বারা অভিষিক্ত করিয়াছেন ১৯২

সমর্থ হইয়াও যে নারী মোহবশতঃ স্বস্ত্রের বা স্বামীর শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে শ্রাদ্ধের অন্ন পাক করে না,

যতান্নাং স্মৃষ্যা পাকং যদি লোকে নরাধমাঃ ।
 মোহান্ন কারয়িষ্যন্তি পিতৃনাঃ কিল বৈ ততঃ ॥১৯৫
 সতী স্বস্ত্রয়োঃ শ্রাদ্ধে কৃতপাকাপ্তজামিকা ।
 সদ্যো দৌর্ভাগ্যমাপন্না জায়তে শূকরী পুনঃ ॥১৯৬
 যথাহবনৌয়ে পত্নী স্থালীপাকাদিকর্মস্ব ।

কত্রীতি শ্রুতিসিদ্ধা বৈ পিত্রে পাকে
 তদৈব হি ॥১৯৭
 ভার্য্যায়াং বিদ্যমানায়াং তদ্রজোদর্শনাৎ পরম্ ॥১৯৮
 তয়া ন কুর্যাৎ পাকক্ষেৎ প্রীত্যর্থং
 প্রতিবৎসরম্ ॥১৯৯
 নিরাশাঃ পিতরস্তস্য অবমান্যা নিরাশ্রয়াঃ ।
 ক্ষুভৃষণসহিতা নিত্যাঃ প্রেততুল্যা দিবানিশম্ ॥২০০

সে জন্ম জন্ম দুর্ভাগ্যবতী, পিতৃঘাতিনী, বক্ষ্যা, দরিদ্রা ও বিধবা হয়—ইহাতে সংশয় নাই ১৯৫-১৯৮

যে নরাধম পুরুষগণ পিতার শ্রাদ্ধে পুত্রবধূ (নিজের স্ত্রী) দ্বারা শ্রাদ্ধের অন্ন পাক না করাইবে, তাহার অবশ্যই পিতৃহত্যা-পাপে লিপ্ত হইবে ১৯৫

যে সতী পুত্রবধূ স্বস্ত্র ও শান্ত্রীর শ্রাদ্ধে স্বয়ং পাক না করিয়া নন্দ অথবা অন্তকুলস্ত্রীর দ্বারা অন্নপাক করায়, সে সন্তুষ্ট হইয়া দৌর্ভাগ্য প্রাপ্ত হইয়া পরজন্মে শূকর-যোনিতে জন্মগ্রহণ করে ১৯৬

যেমন আহবনীয় অগ্নিতে যজমান-পত্নী স্থালী-পাকাদি কন্ঠে অধিকারিণী—ইহা প্রতীতিসিদ্ধা, তেমনই পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ-পাকে পত্নী বা পুত্রবধূ অধিকারিণী—ইহাও প্রতীতিসিদ্ধা ১৯৭

পত্নীর রজস্বলত্ব-নিবন্ধন অশৌচের নিবৃত্তির পর যে ব্যক্তি তাহার দ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তির নিমিত্ত শ্রাদ্ধ পাক করায় না, তাহার পিতৃপুরুষগণ নিরাশ ও অবমানিত হইয়া নিরাশ্রয় ও ক্ষুধাতৃষ্ণাপিড়িত প্রেতগণের ন্যায় অসম্পূর্ণ-মনোরথ হওয়ায় অতি দুঃখিত ও বাষ্পপূর্ণনয়ন হইয়া পুত্র ও পুত্রবধূকে শাপ প্রদান করিতে করিতে দিবারাত্রি ভোজনাকাঙ্ক্ষী হইয়া সর্বদাই এই মর্ত্যলোকে বিচরণ করিতে থাকে।

বাপ্পাবিলাঃ প্রাপ্তদুঃখা অসংপ্রাপ্তমনোরথাঃ ।
 স্বপুত্রমপি তৎপত্নীং শপস্তুচ দিবানিশম্ ॥২০১
 অটন্ত্যত্রৈব সততং নিত্যং ভোজনকাঙ্ক্ষিণঃ ।
 রজোদর্শনতঃ পূর্বং তাদৃশং যদি তাঃ ক্রিয়ঃ ॥২০২
 অপাকযোগ্যা অপিতাস্তত্রত্যজনবাক্যতঃ ।
 পিতৃণাং তৃপ্তয়েহতীব তন্তোজনরসালয়ে ॥২০৩
 বহেরুদ্ধরণং পাককাষ্ঠ-জলাদেৱোপনম্ ।
 পয়োদধ্যাজ্যমধুরশর্করাকলভোজনম্ ॥২০৪
 অপকচূর্ণলবণভাজনাসনসঞ্চয়ঃ ।
 সমাসচূর্ণিকরণ-প্রবর্তনকৃতাৱপি ॥২০৫
 অত্যন্তাসক্তিমানীয কুর্যাদেবেতি কেবলম্ ।
 ন চেহ জন্মবৈয়র্থ্যং প্রাপ্নোত্যেবং ন সংশয়ঃ ॥২০৬
 স্নুমাণামপি পুত্রাণাং পিতৃকার্য্যসমগ্রয়াৎ ।
 তত্ত্বং তৎকথিতং সন্তিন চেষ্টত্বং ন সিধ্যতি ॥২০৭
 পুত্রাণাং পিতৃকৃত্যেযু পৃথিবী তে তু মন্ততঃ ।
 তৎকৃন্দ্রব্যতাৱিপ্রহস্তস্পর্শনকর্মণঃ ॥২০৮

রজোদর্শনের পূর্বের পুত্রবধু যদি অল্পবয়স্কতাবশতঃ পাক করিতে সমর্থ নাও হয়, তথাপি শ্রাদ্ধে নিরত তত্রত্য ব্যক্তিগণের আদেশানুসারে অল্পপাক-গৃহে অগ্নি-প্রজ্জ্বালন, পাক-কাষ্ঠাদির আনয়ন, দুধ, দধি, ঘৃত, মধু, শর্করা ও ফলের পাত্রগুলির সংগ্রহ, অপক তণ্ডুলাদি চূর্ণ, লবণ প্রভৃতির পাত্র, উপবেশস্থান, পাকস্থান প্রভৃতি পাকের সহায়ক কার্য্যসমূহ সংক্ষিপ্ত কর্ণে, অপক দ্রব্যের চূর্ণীকরণে ও তাহার প্রয়োগে অত্যন্ত অনুরাগ লইয়া অতিষত্নের সহিত সম্পাদন করিবে; নতুবা তাহার জন্ম ব্যর্থ হইবে সংশয় নাই ৷২০৮-২০৬

শ্রাদ্ধকার্য্যে পুত্র ও পুত্রবধুর সমন্বয় হইলে পিতৃগণের তত্ত্বরূপ গুণসিক্ত হয়, নতুবা নহে ৷২০৭

পিতৃকার্য্যে পুত্রগণ যখন 'পৃথিবী তে' ইত্যাদি মন্তোচ্চারণপূর্বক সকল শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য এবং শ্রাদ্ধগণের হস্ত-স্পর্শনাদি ক্রিয়া অমুষ্ঠান করত পিতৃগণের সন্তোষ উৎপাদন করেন, তখনই পুত্রত্ব সিক্ত হয়—ইহা মঙ্গলময়ী পুণ্যা দিব্যা শতপথশ্রুতি বলিয়াছেন ৷২০৮-৯

অতএব শ্রাদ্ধদিনে পিতৃগণের অতিশয় তৃপ্তি ও তৃষ্টির

কারণাৎ পিতৃতোষণে পুত্রত্বং সিধ্যতি তদা ।
 শ্রুতিঃ প্রাহ শিবা পুণ্যা দিব্যা শতপথাস্থয়া ॥২০৯
 তস্মাৎ পুত্রাঃ শ্রাদ্ধদিনে পিতৃণামতিতৃপ্তয়ে ।
 তুষ্টয়ে চ স্বয়ং পত্ন্যা তস্মাৎ বস্তুনি ভাজনে ॥২১০
 নিক্ষিপ্তানি স্বমর্য্যাদাজনেন তু ততঃ পরম্ ।
 সম্যগ্লিলোক্য সংপ্রোক্ষ্য গায়ত্র্যা কূর্চ্চবারিণা ॥২১১
 বিপ্রহস্তেন মজ্জেন স্পর্শনং ভাবশুদ্ধিতঃ ।
 কারয়িত্বাহতিষজ্জেন পত্ন্যপিতজলেন চ ॥২১২
 দানং কুর্যাতদমস্য নো চেৎ সর্বং তু নিষ্ফলম্ ।
 ন বেদৈঃথঙ্গপাত্রেণ প্রেতপপটিকেন চ ॥২১৩
 নৈপালকম্বলেনাপি গব্যদ্রব্যেণ বা পুনঃ ।
 তে বৈ যবৈঃ পুণ্যকালৈঃ পুণ্যদেশৈরশেষিতৈঃ ॥২১৪
 তীর্থৈঃ পবিত্রৈঃ পরমৈর্বাধূনৈঃ সমুথৈরপি ।
 উচ্ছিষ্টেন চ দিব্যেন শিবনির্মাল্যতোহপি বা ॥২১৫
 বমনেনাতিসৌলভ্যতৃপ্তিকারকবস্ততঃ ।
 রাজতেন চ পাত্রেণ মহাভিপ্রাৱণেন চ ॥২১৬

নিমিত্ত পত্নীর দ্বারা সকল বস্তুর পাত্রসমূহে নিক্ষেপ করাইয়া সমমর্য্যাদাসম্পন্ন লোকের দ্বারা উহাদিগকে পরীক্ষা করাইবে এবং স্বয়ং গায়ত্রী মন্ত্রে ও কূর্চ্চজলে ঐগুলি প্রোক্ষণ করত বিশুদ্ধচিত্তে ত্রাঙ্কণ-হস্তের দ্বারা উহাদের স্পর্শ করাইয়া সেই পক অল্প পত্নীপ্রদত্ত জলের সহিত পিতৃগণের উদ্দেশ্যে নিবেদন করিবে, নতুবা সকল কর্ম্মই নিষ্ফল হইবে। পিতৃদেবতাগণ বেদমন্ত্র, ঋগ্-গপাত্র, প্রেতপর্পট, নেপালদেশোদ্ভূত কম্বল, গব্যদ্রব্য, অথবা পুণ্যকালে পুণ্যদেশোৎপন্ন যবের দ্বারা তেমন তৃপ্ত হন না, পরম পবিত্র তীর্থজল, বৃদ্ধ মেঘের মাংস, দিব্য উচ্ছিষ্ট, শিবনির্মাল্য, বমন, অতি সুলভ তৃপ্তিকারক বস্ত্রসমূহ, রাজতপাত্র এবং মহাভিপ্রাৱণ প্রভৃতির দ্বারাও তাঁহাদের তেমন তৃপ্তি হয় না, যেমন তৃপ্তি বিপ্রহস্তসংস্পর্শ ও অবলোকনপূর্বক পুত্রহস্তকৃত শ্রাদ্ধের দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে। তৎকালে তাহার পত্নীও যদি পিতৃগণের শ্রাদ্ধে দান করে, তাহা হইলে পিতৃগণের অতিশয় তৃপ্তি হয়, এজগৎপত্নীও শ্রাদ্ধে দান করিবে ৷২১০-১৯

ধনীই হউক অথবা দরিদ্রই হউক, নিজ ভাৰ্য্যার দ্বারা

তৃপ্তির্ন জায়তে তেষাং কিস্ত তৎপুত্রহস্ততঃ ।
 কুতেন তৎবিপ্রহস্তসংস্পৃষ্ট্যেক্ষণপূর্বতঃ ॥২১৮
 তৎপত্ন্যপি তৎকালে দানতোহত্যন্ততৃপ্তির্ন ।
 তৃপ্তিঃ সকথিতাহতীব তস্মাচ্ছ্রদ্ধে তু তৎকরঃ ॥২১৯
 আট্যো বাপি দরিদ্রো বা বস্তু সম্পাদিতং তু যৎ ।
 তদ্ব্যর্থ্যামুখতঃ সর্বং সমীচীনং বিধানতঃ ॥২২০
 কারয়িত্বা স্বয়ংকপি কৃত্বা শুদ্ধমনাঃ শুচিঃ ।
 ব্রত্যা সন্তবস্ত্রাদিমুখতঃ প্রোক্ষ্য বস্তু যৎ ॥২২১
 প্রক্ষাল্য প্রোক্ষয়িত্বা চ মন্ত্রামন্ত্রক্রিয়াদিনা ।
 দত্তাৎ পিতৃব্যানিতরান্ স্বমুখশ্চ প্রহৃষ্টধীঃ ॥২২২
 অতিপক্ষমপক্ষং যচ্চ দক্ষং সকীলকম্ ।
 অদৃষ্টং স্পর্শরহিতমপ্রোক্ষিতমনাদিতম্ ॥২২৩
 পিতৃগাং ন ভবেদ্ বস্তু তস্মাত্তম তথাচরেৎ ।
 যদ্ বস্তু যজ্ঞমানেন ন দৃষ্টং প্রোক্ষিতং ন তু ॥২২৪
 ন দত্তাৎ তত্তু পিত্রে তৎ প্রাপ্নোতি যন্ত মোহতঃ ।
 ভোক্তা চোরো ভবেৎ সত্ত্বতঃপ্রাশনোৎগতৈর্ন
 সঃ ॥২২৫

সমীচীন কার্যসকল করাইবে এবং নিজেও করিবে এবং
 শুদ্ধমনাঃ ও শুচি হইয়া ব্রতী স্বীয় হস্ত ও বস্ত্রাদিপ্রমুখ
 বস্তুগুলি সমস্তক ও অমন্ত্রকভাবে প্রোক্ষণ ও প্রক্ষালন
 করিয়া পিতৃগণকে এবং বিশ্বদেবগণকে হৃষ্টচিত্ত হইয়া
 দান করিবে । অতিপক্ষ, অপক্ষ, দক্ষ, কীলকযুক্ত, ব্রাহ্মণ
 কর্তৃক অদৃষ্ট, অস্পৃষ্ট, অপ্রোক্ষিত ও অনাদিত দ্রব্য
 পিতৃগণকে দিবে না; যাহা যজ্ঞমান স্বয়ং দেখেন
 নাই ও প্রোক্ষণ করেন নাই, তাহাও পিতৃপুরুষকে
 নিবেদন করিবে না । ঐরূপ অন্ন যে ভক্ষণ করিবে, সে
 চৌর্যকৃত পাপে লিপ্ত হইবে ॥২১৮-২২৫

উক্ত অতিপক্ষাদি দ্রব্যদ্বারা কৃত শ্রাদ্ধদোষ-নিবৃত্তির
 জন্ত পুত্রহিতকামী পিতৃগণ তৎক্ষণাৎ যমের দ্বারা জিহ্বা
 ছেদন করাইবেন ॥২২৪

শ্রাদ্ধান্তে জ্ঞানাজ্ঞানকৃত শ্রাদ্ধ হইতে উৎপন্ন দোষ-
 নিবৃত্তির নিমিত্ত 'বামদেব' মন্ত্র জপ করিবে ॥২২৭

বামদেবাদি ঋষিগণ পুরাকালে উক্তপ্রকার শ্রাদ্ধ-

তস্মিংস্তাতহিতা যে বা পিতরঃ খলু তৎক্ষণাৎ ।
 যমেন ছিন্নজিহ্বাঃ স্যুস্তদোষশ্চ নিবৃত্তয়ে ॥২২৬
 শ্রাদ্ধান্তে বামদেবায় মহামন্ত্রজপঃ পরম্ ।
 জ্ঞানাজ্ঞানকৃতশ্রাদ্ধাতুৎপন্নদোষশ্চ শান্তয়ে ॥২২৭
 উপায়ঃ কল্পিতঃ কাপি বামদেবাদিভিঃ পুরা ।
 তস্মাৎ সম্যক্ প্রবক্ষ্যামি শ্রাদ্ধে কর্তব্যতাং
 পরাম্ ॥২২৮

ঔপাসনাগৌ পচনং প্রবরঞ্চোত্তমোত্তমম্ ।
 ন চেৎ পাকাদধো যত্তৎ তদন্নং হোমকর্মণা ॥২২৯
 সময়ে বাপ্যধিশ্রিত্য প্রোক্ষোদ্বাস্তাভিষার্য চ ।
 হুত্বাভিমুখ্য তৎসর্বমন্নশাকফলাদিকম্ ॥২৩০
 প্রোক্ষ্য মন্ত্রেণ গায়ত্র্যা ব্যাহতীভিঃ সতীরকম্ ।
 স্বপত্নীকরনিমুক্তং তৎপাত্রে স্বকরধ্বতে ॥২৩১
 কারয়িত্বাথ স্পর্শয়িত্বাথ সর্বং মন্ত্রবিধানতঃ ।
 তৎপাত্রধারণং কুর্য্যাৎ প্রাচীনাবীতিনাখিলম্ ॥২৩২
 তদাজ্যপাত্রস্পর্শচ কারয়িত্বাপি সৈন্ধবম্ ।
 বস্তুস্তুরেণ সংস্পৃষ্টং তদ্বিধায় তথৈব চ ॥২৩৩

দোষনিবৃত্তির জন্ত বামদেবাদি মন্ত্রজপের ব্যবস্থা
 করিয়াছেন । অতএব শ্রাদ্ধে করণীয় বিষয় বলিতেছি ।
 ২২৮

ঔপাসন অগ্নিতে অন্নপাকই সর্বোত্তম, তাহা না
 হইলে লৌকিকায়িতে যথাকালে স্থালী প্রভৃতির
 অধিশ্রয়ণ, উদ্বাসনাদির দ্বারা অন্নপাক করত প্রোক্ষণ
 ও অভিষারণপূর্বক অগ্নিতে হোম করিয়া পত্নীকর্তৃক পক্ষ
 ও দত্ত সেই অন্ন, শাক, ফল প্রভৃতি সপ্রণব ও ব্যাহতি-
 সহিত গায়ত্রীমন্ত্রের দ্বারা প্রোক্ষণ করত স্বকরধ্বত পাত্রে
 রাখিবে এবং মন্ত্রের দ্বারা উহা স্পর্শ করত প্রাচীনাবীতী
 হইয়া উক্ত পাত্র ধারণ করিবে ॥২২৯-২৩২

ঐ পাত্রের সহিত আজ্যধারণ (যুতধারণ) পাত্রের
 স্পর্শ করাইয়া এবং বস্ত্রাস্তরের সহিত সৈন্ধবের বিধান
 করত পিতৃতীর্থের দ্বারা জল-সহিত প্রদান করিবে । পৃথগ্
 ভাবে প্রদান করিবার বিধান না থাকায় অগ্নৌকরণের
 যদি লোপ হয়, তবে 'এহীত্যাদি' মন্ত্রের দ্বারা পরদিন

জলপূর্ব্বং প্রদত্তাত্তু পিতৃতীর্থেন তৎপরম্ ।
 পৃথক্ প্রদানাত্তবেন হৃদ্যৌকরণলোপতঃ ॥২৩৪
 পিণ্ডপ্রদানম্ এইতি পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 বমনে তু বিপ্রস্ত্য চুফ্তে তিল-দর্ভয়োঃ ॥২৩৫
 উপহৃত্যাদুদকেন পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 অন্নাদিস্পর্শরাহিত্যাৎকর্তৃভোক্তয়োঃ পরস্পরম্ ॥২৩৬
 পৃথিবীতেতি মন্ত্রেণ পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 যজমানাপ্রোক্ষণেন হবিষ্যমনবেক্ষণাৎ ॥২৩৭
 পাকাৎ পরং তদ্দিনেহস্মিন্ পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 পত্নীবচনসামর্থ্যেহসতি তস্য তু পৈতৃকে ॥২৩৮
 তুষীক্ষরগরাহিত্যাৎ পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 দগ্নঃ ফলানাং তদ্বুক্তৌ পত্ন্যা অপরিবেষণাৎ ॥২৩৯
 শ্রমানয়নাকার্ম্যাদ্ বিলম্বাত্তু পদে পদে !
 যজমানস্য ভুক্ত্যন্তে পূর্ব্বং দধ্যমভক্ষণাৎ ॥২৪০

পিণ্ডদানাত্তক শ্রাদ্ধ করিবে। ব্রাহ্মণের বমনের দ্বারা যদি তিল ও কুশ চুফ্ত অর্থাৎ অপবিত্র হয়, তবে ঐ বমনের স্থান জলদ্বারা ধোত করিয়া গোময় লেপন করত পরদিন পুনরায় শ্রাদ্ধ করিবে। কর্ত্তা ও ভোক্তার কেহই যদি অন্নাদি স্পর্শ না করে, তবে পরদিন ‘পৃথিবী’ তে ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা পুনরায় শ্রাদ্ধ করিবে। শ্রাদ্ধের হবিঃসমূহ যদি যজমান কর্ত্তক প্রোক্ষিত ও অবৈক্ষিত না হয় এবং অন্নপাকের পর যদি ঐরূপ হয়, তবে পুনরায় পরদিন শ্রাদ্ধ করিবে। পিতৃশ্রাদ্ধে তুষীক্ষাবে (মন্ত্র না পড়িয়া) শ্রাদ্ধ করার বিধান না থাকায় যদি পত্নীর কথা বলিবার সামর্থ্য না থাকে, তবে পরদিন পুনরায় শ্রাদ্ধ করিবে। শ্রাদ্ধে দগ্নি, ফল প্রভৃতি দ্রব্য ব্রাহ্মণভোক্তার সময় যদি পত্নীকর্ত্তক পরিবেষিত না হয়, শ্রমপ্রযুক্ত শ্রাদ্ধায়জ্ঞব্য বার বার আনয়ন-কার্য্যে বিলম্ববশতঃ শ্রাদ্ধীয় কর্ম্মগুলির যদি আশুপূর্ব্বীক ব্যাঘাত হয়, যজমান চাহিলেও যদি শ্রাদ্ধীয় হবিঃসমূহ যথাসময়ে -- তাহাকে দেওয়া না হয়, আদি, মধ্য এবং অন্তে স্বপত্নীর আনীত স্বকীয় জলপাত্র

তৎকাজ্জিত-হবিঃশূন্যাৎ তথা তস্যাসমর্পণাৎ ।
 আদি-মধ্যাবসানেষু স্বকীয়জলপাত্রতঃ ॥২৪১
 স্বপত্ন্যানীতসচ্ছীতপানীয়প্রশ্নকৃষ্ণিতঃ ।
 নিরন্তরৈকতদৃচ্ছ। পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ॥২৪২
 আদি-মধ্যাবসানেষুসংপ্রবীক্ষ-ণপ্রশ্নয়োঃ ।
 এইতি যজমানস্য পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ॥২৪৩
 তদ্বোক্তা দীপ্যমানেন প্রাপ্তান্নশ্রাবিসর্জনাৎ ।
 ততঃ পিণ্ডং দদচ্চাপি পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ॥২৪৪
 যস্যৈ কস্যৈ তদৃদ্বিসে পৃষ্ঠানাং তৎপ্রদানতঃ ।
 তচ্ছ্রাদ্ধং সত্ত্ব এব স্ত্রান্নফলমেবং ন সংশয়ঃ ॥২৪৫
 তদ্দিনেহতিপ্রযত্নেন গোময়েনানুলেপনম্ ।
 কৃত্বা তু শ্রাদ্ধাগেহস্য ন কুর্য্যাভদলঙ্কৃতিম্ ॥২৪৬
 দম্পত্যোস্তদ্দিনেবাথ তত্রপাককৃতামপি ।
 মুখালঙ্করণং নৈব প্রশস্তিমতি তদ্বিধঃ ॥২৪৭

রক্ষিত জল পুনঃ পুনঃ চাহিয়াও না পাইয়া যজমানকে যদি সেই দিকেই নিরন্তর দৃষ্টিপাত করিয়া থাকিতে হয়, তবে এই সকল কারণে শ্রাদ্ধের বিঘ্ন উপস্থিত হওয়ায় পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে ॥২৩৩-৪২

আদি, মধ্য ও অন্তে যজমান কর্ত্তক যদি শ্রাদ্ধীয়দ্রব্য-সমূহের বীক্ষণ ও প্রশ্ন করা না হয়, তবে ‘এহীত্যাদি’ মন্ত্রের দ্বারা পুনরায় পরদিন শ্রাদ্ধ করিবে ॥২৪৩

শ্রাদ্ধভোক্তাকে দীপ্যমান অন্নের অবশিষ্ট অন্ন পরিচ্যাগ করিয়া সেই অন্নের সহিত মিশ্রিত অন্নের দ্বারা পিণ্ডদান করিলে পুনরায় পরদিন শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। শ্রাদ্ধের দিন প্রার্থিত হইয়া নিমজ্জিত ব্রাহ্মণ ভিন্ন যে কোন ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধীয় প্রদান করিলে ঐ শ্রাদ্ধকর্ম্ম সচ্যই পণ্ড হয় ॥২৪৪-৪৫

শ্রাদ্ধদিনে শ্রাদ্ধগৃহ গোময়ের দ্বারা অভিষেদের সহিত অনুলেপন করিবে এবং উহাকে নানাপ্রকারে অলঙ্কৃত করিবে না ॥২৪৬

শ্রাদ্ধদিনে স্বামী ও স্ত্রী এবং অন্নপাককারী ব্যক্তি— ইহারা কেহই অলঙ্কার পরিধান করিয়া যুগ্মে শোভা

বিপ্রোদ্ধাসনতঃ পশ্চাদ্ গৃহালঙ্করণং তরাম্ ।
 কর্তব্যম্ভেন বিহিতং ন চেচ্ছ্রাঙ্কং নিরর্থকম্ ॥২৪৮
 তত্র শ্রাদ্ধদিনে যজ্ঞাদেবতাস্তরপূজনম্ ।
 ন কুর্যাদেব নিতরাং যদি কুর্য্যাৎ প্রমাদতঃ ॥২৪৯
 কুপ্যন্তি পিতরস্তে নং তস্মাত্তং পরিবর্জয়েৎ ।
 দানাদ্যয়নবেদাশ্চ জপহোমব্রতাদিকান্ ॥২৫০
 ন কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধদিবসে প্রাগ্‌বিপ্রাণাং বিসর্জনাৎ ।
 সন্নিধানে দেব-বিপ্রয়োঃ শ্রাদ্ধং বিধিনাশুচি ॥২৫১
 অক্রোধঃ সত্বরমেব পুনঃ স্নাত্বা সমাচরেৎ ।
 বিশ্বেদেবান্ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে নাশ্বান্ দেবান্ সমর্চয়েৎ ॥২৫২
 সপিণ্ডীকরণে তস্মিন্ বিষুমন্ত্রেণ কেন চ ।
 শিবং শৈবাঃ সমভ্যর্চ্য কেশবং বৈষ্ণবা অপি ॥২৫৩
 শ্রাদ্ধং কর্তব্যমেবেতি কুর্বন্তি প্রবদন্তি চ ।
 ন তথা বৈদিকাঃ কুর্যুঃ কিন্তু শ্রাদ্ধক্রিয়াং
 পুনঃ ॥২৫৪

ভিন্নপাকাদেবপূজা-বৈশ্বদেবাদিকং চরেৎ ।
 দেবপূজাদিকং যত্নু প্রদক্ষিণবিধানতঃ ॥২৫৫
 যজ্ঞোপবীতিনা কার্য্যং পুণ্ড্রধারণপূর্বকম্ ।
 তৎপৈতৃকং কর্ম যত্নদপ্রদক্ষিণপূর্বকম্ ॥২৫৬
 প্রাচীনাবীতিনাকার্য্যং নো পুণ্ড্ররহিতেন বৈ ।
 তদেতৎ কর্মযুগলং পরস্পারবিলক্ষণম্ ॥২৫৭
 তেজস্তিমিরয়োর্বদবদ্ বৈলক্ষণ্যন্তু কেবলম্ ।
 এতৎ কর্মৈককরণং পিতৃশেষেণ তৎপরম্ ॥২৫৮
 বৈশ্বদেবৈককরণং দেবপূজাকৃতিশ্চ সা ।
 দ্বয়মেতদনুষ্ঠানং ন তু প্রাণাদিকং স্মৃতম্ ॥২৫৯
 অয়মেব মহামার্গঃ শ্রাদ্ধৌয়েহহনি সংস্থিতে ।
 পিতৃপূজানন্তরং তন্নিখিলং দেবতার্চনম্ ॥২৬০
 ব্রহ্মযজ্ঞাদিকং কুর্যাদন্যথা তদ্বিনশ্যতি ।
 দেবতার্চননির্মাল্যং তচ্ছ্রাদ্ধকরণে কিল ॥২৬১

বর্জন করিবে না—ইহা শ্রাদ্ধতত্ত্ববিদগণ বলিয়াছেন ।
 শ্রাদ্ধাঙ্গের বিসর্জনের পর গৃহাদির অলঙ্করণ কর্তব্য-
 রূপে বিহিত, নচেৎ শ্রাদ্ধ নিরর্থক হইবে ॥২৪৭-৪৮

শ্রাদ্ধদিনে শ্রাদ্ধগৃহে দেবতাস্তরের পূজা সময়ে
 বর্জন করিবে ; কারণ যদি প্রমাদবশতঃ ঐরূপ করা
 হয়, পিতৃপুরুষগণ শ্রাদ্ধকর্তার প্রতি কুপিত হন, এজন্ত
 উহা বর্জন করিবে । শ্রাদ্ধীয় শ্রাদ্ধাঙ্গের বিসর্জনের
 পূর্বে সেই স্থলে দান, অধ্যয়ন, বেদপাঠ, জপ, হোম ও
 ব্রত প্রভৃতির অনুষ্ঠান করিবে না । কারণ দেবতা ও
 শ্রাদ্ধীয় শ্রাদ্ধাঙ্গ উভয়ের সন্নিধানে বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধ
 অশুচি হইবে, এজন্ত ক্রোধ না করিয়া স্নান করত পুনরায়
 শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে ; তবে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে বিশ্বেদেবগণের
 অর্চনা করা যাইবে, অথ দেবতার নহে ॥২৪৯-২৫২

সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধের দিনে বৈষ্ণবগণ বিষুমন্ত্রে ও
 শৈবগণ শিবমন্ত্রে বিষু ও শিবের উপাসনা করিয়া পরে
 শ্রাদ্ধ করিবেন—এইরূপ কেহ কেহ বলেন এবং ঐরূপ
 বিধানও দিয়া থাকেন ; কিন্তু বৈদিক শ্রাদ্ধগণ ঐরূপ

করিবেন না ; তাঁহারা কেবল শ্রাদ্ধই করিবেন ।
 দেবপূজা ও বৈশ্বদেবাদি যজ্ঞের অন্নপাক শ্রাদ্ধাঙ্গ-পাকের
 চুল্লীতে না করিয়া ভিন্ন চুল্লীতে করিবে । দেবপূজাদিকার্য্য
 প্রদক্ষিণ পূর্বক যজ্ঞোপবীত ও উর্দ্ধপুণ্ড্রধারণ করত
 অনুষ্ঠান করিবে । কিন্তু পৈতৃক কর্ম প্রদক্ষিণ না করিয়া
 দক্ষিণাবীতী হইয়া করিবে এবং উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিবে ।
 দৈব ও পৈতৃক কর্মের সেইরূপ বৈলক্ষণ্যই বুঝিতে হইবে,
 যে রূপ বৈলক্ষণ্য তেজঃ ও তিমিরে (অন্ধকারে) দৃষ্ট হয় ।
 এই যে শ্রাদ্ধাদি কর্ম, ইহা পিতৃশেষ অর্থাৎ পিতৃগণ
 ইহার দেবতারূপ শেষ বা অঙ্গ, স্তুরাং তৎপর হইয়া
 ইহার অনুষ্ঠান করিবে ॥২৫৩-৫৮

বৈশ্বদেব-মাগ ও বিশ্বেদেবগণের পূজন—এই দুইটা
 কর্মই শ্রাদ্ধে করণীয়, প্রাণাদি দেবগণের নহে ॥২৫৯

শ্রাদ্ধদিনে পিতৃগণের পূজার অনন্তর যে বিশ্বেদেব-
 গণের পূজন, ইহাই মহামার্গরূপে কীৰ্ত্তিত হইয়াছে ॥২৬০
 কিন্তু শ্রাদ্ধদিনে নিত্যকর্তব্য ব্রহ্মযজ্ঞাদি অবশ্যই
 অনুষ্ঠান করিবে, অথবা ঐ কর্মের বিলোপ হইবে ।

বাধকানি বহুশ্বেব সম্ভবন্ত্যপি কেবলম্ ।
 গ্রহদেবার্চনে বিষ্ণো নৈবেদ্যায়াম্মুতমম্ ॥২৬২
 স্নেহোষ্ণং কারয়িত্ত্বৈব পাকপাত্রাদন্যকে ।
 কুর্য্যাম্মিবেদনমিতি তদ্বিধানং শ্রুতীরিতম্ ॥২৬৩
 পৈতৃকে কর্মণি পুনঃ যাবদুষ্ণং সমপ্নিতম্ ।
 চুল্ল্যাম্মস্থিতপাত্রাস্বাদমমুদ্যুতম্ যত্নতঃ ॥২৬৪
 দধ্যাদিনা ততো ভূয়ঃ তৎপিধাযোষ্ণং সংস্থিতে ।
 তদুদ্যুতং বিপ্রপাত্রে নিক্ষিপ্য শনকৈস্ততঃ ॥২৬৫
 অতুষ্ণং পরমাম্নং তদুদ্যুতং তথৈব চ ।
 অতুষ্ণং তথাপি শাকানি সূপাদীনি চ কৃৎস্নশঃ ॥২৬৬
 তেন মন্ত্রেণ তৎপ্রীতৌ পৃথিবীত্যাদিনা তদা ।
 দত্তাদিতি বিধানং তৎ পৈতৃকং তস্মা চাস্মা চ ॥২৬৭
 ধর্মভেদাদ্ বিরুদ্ধং হি তচ্ছেষণ পুনঃ কথম্ ।
 শ্রাদ্ধস্য করণং যুক্তং ভবেদিতি চ পশ্যতঃ ॥২৬৮

দেবপূজার নির্মালা শ্রাদ্ধকার্যে বহুপ্রকার বাধকরূপে উপস্থিত হয়, এজন্য শ্রাদ্ধে উহার উপযোগ করিবে না। বিষ্ণুর নৈবেদ্যের জন্ত পক্ক অন্ন অল্প উষ্ণ করিয়া পাকপাত্র হইতে পাত্রান্তরে রাখিয়া গ্রহদেবতাগণকে নিবেদন করিবে—ইহাই বেদবিধি ॥২৬১-৬৩

পৈতৃক কর্ম্মে উষ্ণ চুল্লীতে অবস্থিত পাত্র হইতে সময়ে অন্নগ্রহণপূর্বক দধিমিশ্রিত করিয়া এমনভাবে ঢাকিয়া রাখিবে যেন উষ্ণ থাকে, পরে সেই অন্ন ত্রাঙ্কণের পাত্রে ধীরে ধীরে রাখিবে। এইরূপ অতুষ্ণ পরমাম্ন, অম্লান্য অতুষ্ণ ভক্ষ্যদ্রব্য এবং শাক ও সুপ প্রভৃতিকেও অতুষ্ণ করিয়া পিতৃগণের তৃপ্তির নিমিত্ত ‘পৃথিবী তে’ ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক নিবেদন করিবে—পিতৃকর্ম্মে এইরূপ অতুষ্ণ দ্রব্যাদানই বিশেষ বিধান ॥২৬৪-৬৭

যখন প্রত্যক্ষতঃ শ্রাদ্ধের সহিত দৈবকর্ম্মের ধর্ম্মভেদ অবধারণ করা যাইতেছে, তখন দৈবকর্ম্মের শেষের দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে হইবে ॥২৬৮

শ্রাদ্ধের অন্ন নিবেদন ও রক্ষণ, সংকল্পাদি হইতে আরম্ভ করিয়া পিণ্ডদান পর্য্যন্ত কর্ম্মসম্পাদন করিতে

নিবেদনান্নরক্ষাধস্তৎসংকল্পাদিকশ্চ তু ।
 শ্রাদ্ধস্য দানপর্য্যন্তকালশ্চ ঘটিকাঙ্কয়ম্ ॥২৬৯
 অবশাদেব ভবতি তন্নিবেদিতমোদনম্ ।
 উন্মাদিরহিতং পূর্বং স্নেহোষ্ণং তৎকথং পুনঃ ॥২৭০
 অত্যন্তোন্মাদসমায়ুক্তং শ্রাদ্ধযোগ্যং ভবিষ্যতি ।
 কর্ম্ম যদেবপূজার্থং এবং তদ্বি মহাত্মভিঃ ॥২৭১
 দৈনন্দিনং প্রকথিতং শ্রাদ্ধং তৎপ্রতিবৎসরম্ ।
 নৈমিত্তিকমিতি প্রোক্তং তেন তদ্ বাধ্যতে পরম্ ॥২৭২
 বোধোহপ্রমা যথা ন স্ম্যৎ সম্যগেব বদাম্যহম্ ।
 এতস্য কারণাৎ পশ্চাৎ তৎকার্য্যমত এব বৈ ॥২৭৩
 এতচ্ছ্রাদ্ধং প্রকথিতং নান্যদিত্যেব স্মরিভিঃ ।
 তস্মাচ্ছ্রাদ্ধং তদ্বিনৈব অকৃত্ত্বৈব কদাচন ॥২৭৪
 কর্ম্মাণ্যম্মোহতঃ কুর্য্যাত্তদ্বি সগ্গঃ প্রণশ্যতি ।
 যদ্বৈদিকোক্তং তৎকর্ম্ম হুয়িমহোত্রং তথেষ্টিকম্ ॥২৭৫

দুইটা ঘটিকা অনারাসে অতিবাহিত হইয়া যায়, স্মৃতরাং ঐ সময়ের শ্রাদ্ধান্ন উত্তাপশূন্য হওয়াই স্বাভাবিক, স্নেহোষ্ণ হওয়া সম্ভব নয়, অতুষ্ণ থাকে তো দূরের কথা, স্মৃতরাং শ্রাদ্ধান্নকে অতুষ্ণ করিয়াই নিবেদন করিবে, তবেই উহা শ্রাদ্ধযোগ্য হইবে। দেবপূজার জন্ত বিহত কর্ম্মগুলিকে মহাত্মা ঋষিগণ দৈনন্দিন কর্ম্মরূপে এবং প্রতিবৎসর মৃত্যুহ-দর্শাদি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধরূপকর্ম্মকে নৈমিত্তিক বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ; স্মৃতরাং নিত্যকর্ম্মের দ্বারা নৈমিত্তিক কিরূপে বাধিত হইবে? এজন্য সুস্পষ্ট বোধের জন্ত বলিতেছি যে, শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠানের অনন্তরই দৈবকার্য্য অনুষ্ঠেয় ॥২৬৯-৭৩

যেহেতু পণ্ডিতগণ নৈমিত্তিক কর্ম্মকেই শ্রাদ্ধ বলিয়াছেন, সেইহেতু শ্রাদ্ধদিনে শ্রাদ্ধ না করিয়া মোহবশতঃ যদি অন্য কর্ম্ম অনুষ্ঠান করা হয়, তবে ঐ অনুষ্ঠিত কর্ম্মও পণ্ড হইবে। বৈদিক কর্ম্ম বলিতে অগ্নিহোত্র, ইষ্টি, দর্শ, পৌর্ণমাস, আগ্নয়ণ, ঔপাসন প্রভৃতি যাগ ও হোমসমূহকে বুঝিবে, ঔপাসন কর্ম্ম করিয়া সেই অগ্নিতেই প্রতিসাবৎসরিক শ্রাদ্ধ করিবে—ইহা মনুর

দর্শশচ পৌর্ণমাসশচ তথৈবাগ্নয়ণং পুনঃ ।
 ঔপাসনং চ কৃত্বৈব তন্নিম্নমৌ ততঃ পরম্ ॥২৭৬
 কুর্যাৎ তত্রৈব কর্মে ষম্ ইত্যেবমশুশাসনম্ ।
 বৈদিকাদ্ দুৰ্বলং কর্ম দর্শাদেঃ শ্রাদ্ধকর্ম তৎ ॥২৭৭
 অপি স্মার্তং যথা ভূয়ঃ তেন বাধ্যতরাং ভবেৎ ।
 বৈদিকানন্তরং কার্যং স্মার্তকর্মহুসন্ততম্ ॥২৭৮
 সর্বোভ্যঃ স্মার্তকর্মভ্যঃ শ্রাদ্ধমেকং মহৎ স্মৃতম্ ।
 ন সত্ত্বঃ স্মার্তকর্ম বৈ কিন্তু বৈদিককর্ম হি ॥২৭৯
 প্রত্যক্ষশ্রুতিমূলত্বাদগ্নিহোত্রসমঞ্চ তৎ ।
 ঔপাসনঞ্চ কথিতং তদ্বয়ন্তেন বৈ কৃতম্ ॥২৮০
 বিধিনা প্রাপ্তকালত্বাৎ শ্রাদ্ধং তু তৎপরঞ্চরেৎ ।
 নান্যৎ কিমপি তৎকুর্যাৎ কর্ম কাম্যন্তু তদ্দিনে ॥
 কর্মান্তরাবশিষ্টেন দ্রব্যেণ ন কদাচন ॥২৮১
 নৈব কুর্যাৎ তথা শ্রাদ্ধং আপত্যপি তথৈতরং ।
 বেদত্রতানি শ্রাদ্ধানি জাতকাদীনি কালতঃ ॥২৮২
 সংপ্রাপ্তানৈকদা বাপি শিষ্টদ্রব্যেণ তৎপরম্ ।
 ন কুর্যাদেব সহসা যদি কুর্যাদ্ বিনশ্চতি ॥২৮৩

অশুশাসন । বৈদিক কর্ম হইতে দর্শাদি শ্রাদ্ধ ও স্মার্তকর্মসমূহ দুর্বল হওয়ায় বৈদিক কর্মের দ্বারা উহার বাধিত হইবে; সুতরাং বৈদিক কর্মানুষ্ঠানের পর স্মার্তকর্ম অনুষ্ঠেয় ॥২৭৪-৭৮

সকলপ্রকার স্মার্তকর্ম হইতে একমাত্র শ্রাদ্ধকর্মই মহৎ কর্ম; কারণ উহা প্রত্যক্ষ শ্রুতিমূলক হওয়ায় অগ্নিহোত্র-যজ্ঞতুল্য; ঔপাসন কর্মও ঐরূপ অগ্নিহোত্রতুল্য । এজন্য অগ্নিহোত্র ও ঔপাসন কর্ম অনুষ্ঠান করিয়া যথাবিধি শ্রাদ্ধকর্মের অনুষ্ঠান করিবে, কিন্তু অশু কোন কাম্য কর্ম শ্রাদ্ধদিনে অনুষ্ঠান করিবে না । কর্মান্তরের অবশিষ্ট দ্রব্যদ্বারা আপৎকালেও শ্রাদ্ধ এবং অশু কোন কার্য করিবে না, বরং কর্মান্তরাবশিষ্ট দ্রব্যান্তিরিক্ত দ্রব্য না থাকিলে শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠানই করিবে না, তথাপি উহার দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না । অশু কর্মের সহিত এককালে বেদোক্তকর্ম, শ্রাদ্ধাদি ও জাতকাদি সংস্কার কর্ম প্রাপ্ত হইলে অবশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা শ্রাদ্ধাদি করিবে না; যদি কেহ অবিশৃঙ্খলকারিতাবশতঃ অনুষ্ঠান করে, তবে সে ধ্বংসপ্রাপ্ত হইবে ॥২৭৯-৮৩

কর্তব্যত্বেন সংপ্রাপ্তাত্মপি কর্মাণি যানি বৈ ।
 তানি সর্বাণি ভিন্নানি প্রাধাত্তেন পৃথক্ পৃথক্ ॥২৮৪
 কুর্বাতিৈব প্রযত্নেন পূর্বশেষেণ বস্তনা ।
 কুর্যাত্তত্বত্বং কর্ম নৈবং চেতি হি নির্ণয়ঃ ॥২৮৫
 পুরা চৌলাজ্যশেষেণ সমকালেন কর্মণোঃ ।
 সংপ্রাপ্তয়োদ্ধিজঃ সত্যোঃ মৌজীঃ
 কৃত্বাথ তৎপরম্ ॥২৮৬
 পরতন্ত্রস্ত বয়সা কর্মভ্রমভূৎ পরম্ ।
 ইতি ভূয়শ্চকারাথ ভক্ত্যোপনয়নং কিল ॥২৮৭
 তস্মাৎ কর্মাবশিষ্টেন যেন কেন চ বস্তনা ।
 কর্মান্তরং ন কুর্যাদ্ধি কুর্যাদ্ যদি ন তৎকৃতম্ ॥২৮৮
 ভবত্যেব ন সন্দেহঃ শ্রাদ্ধে ত্রিপ্রায়কে তু বৈ ।
 এক-ত্রি-ষড়্-নবদৈবত্যে তাদৃক্শ্মণি নিম্নতে ॥২৮৯
 দ্বিতীয়বারনিক্ষিপ্তং তার্ভীয়ীকেন বৈ সহ ।
 ন চাপ্যেকমপদায়ৈব প্রাশ্নীয়াদ্ বা সমুত্তমম্ ॥২৯০
 যত্র যাত্রৈকদৈবত্যা বৃত্তিস্তত্র তথা ভবেৎ ।
 প্রায়ণীয়ে তথা চোদনীয়ে কৃত্যে তথৈব বৈ ॥২৯১

যদি একই কালে শ্রাদ্ধের সহিত অগ্ন্যাগ্ন অনেক কর্মও প্রাপ্ত হয়; তাহা হইলে প্রত্যেক কর্ম পৃথগ্ভাবে ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের দ্বারাই অনুষ্ঠান করিবে, তথাপি কর্মাবশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা অশু কর্মের অনুষ্ঠান করিবে না—ইহাই শাস্ত্রসিদ্ধান্ত ॥২৮৪-৮৫

পুরাকালে চৌল (চূড়াকরণ) ও মৌজীবন্ধন কর্মদ্বয় একদিনে প্রাপ্ত হইলে বয়সে প্রবীণ কোন ব্রাহ্মণ চৌলকর্মাবশিষ্ট আজ্যের (ঘূতের) দ্বারা মৌজীবন্ধন-কর্ম (উপনয়ন) করাইয়াছিলেন কিন্তু তাহাতে কর্ম পণ্ড হইয়াছিল এবং তিনি পুনরায় ভক্তিপূর্বক উপনয়ন সংস্কার করাইয়াছিলেন । সুতরাং এক কর্মের অবশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা কর্মান্তরের অনুষ্ঠান করিবে না, করিলে কর্ম পণ্ড হইবে । এইরূপ ভাবে বিশিষ্ট ব্রাহ্মণসম্প্রদানক-শ্রাদ্ধ করিলে শ্রাদ্ধ পণ্ড হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই । এক দেবতাক (একোদিক্), ত্রিদেবতাক (পার্ব্বশ্রাদ্ধ), ষড়্-দেবতাক (অষ্টক) ও নবদেবতাক (সামগেত্তর নান্দীযুধ) শ্রাদ্ধে এবং তাদৃশ অশু কর্মও ইহা অভিপ্রোক্ত নহে । প্রথমবারে প্রদত্ত দ্রব্য দ্বিতীয় কার্য্যে দিবে না ও

একদৈব সতো নুনমভবম্মাশ্রুতা হি তৎ ।
 কর্মণঃ কশ্চচিত্তস্মাচ্ছিত্তদ্রব্যোণ কর্মণঃ ॥২৯২
 অন্তেষাং করণং ত্রায়াং ন ভবেদিত্তি বৈ মনুঃ ।
 কর্মভ্যো নিখিলেভ্যো বৈ সূর্য্যগ্রহগ্রহোহধিকঃ ॥২৯৩
 পৈতৃকং কর্ম পরমমধিকশ্চোত্তমোত্তমম্ ।
 তাদৃশং তৎ পরং কর্ম কর্মশেষৈকবস্তনা ॥২৯৪
 ত্রায়েন শক্যতে কর্তুং কথংকারেহগ্নিনেতরৎ ।
 কর্মাস্তে ত্রিষু লোকেষু মহদ্ ব্রাহ্মণ্যমূলকম্ ॥২৯৫
 তশ্চৈবৈবং মহাঘোরে সংকটে সমুপস্থিতে ।
 কথন্তৎ স্ফূর্তিলোকেহগ্নিন্ কলৌ নিরুতিকেবলে ॥২৯৬
 বিপ্রতং শ্রাদ্ধ-সম্ভ্যাভ্যাং কলৌ নান্যেন নিরুতিঃ ।
 তস্মাত্তু তদ্বয়ং সম্যগ্ ভক্ত্যানুষ্ঠেয়মেব বৈ ॥২৯৭
 অন্ধ-পঙ্গু-জরদ-ভ্রাস্তাঃ ক্লীবো মূকো চিকিৎসকঃ ।
 উন্মত্তো বধিরঃ কাণঃ বৈশ্যঃ ক্ষত্রিয় এব চ ॥২৯৮

দ্বিতীয়বার প্রদত্ত দ্রব্য তৃতীয় কার্যের সহিত যোজনা করিবে না। এবং ক্রমভঙ্গ হইলে তথায় অভ্যুত্তম দ্রব্যও ভোজন করিবে না। যেখানে যেখানে এক দৈবতা-ক্রিয়া হইবে মন্ত্রের উহাদি সেইরূপই করিতে হইবে। ‘প্রায়ণীয়ে’ অর্থাৎ প্রয়াণনিমিত্তক প্রর্মে ও ‘চোদনীয়ে’ অর্থাৎ বিধি বোধিত কর্মেও এইরূপ ব্যবস্থা। এককালে দুইটি কর্ম উপস্থিত হইলে তাহা অবশ্যই করিতে হইবে, ইহার অন্তর্থা করিবে না। কিন্তু কোন কর্মের অবশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা অশ্রু কর্ম করণীয় নহে ৥২৮৬-৯২

মনু বলিয়াছেন—এক কর্মের দ্রব্যের দ্বারা অশ্রু কর্মের অনুষ্ঠান যুক্তি সঙ্গত নহে। এক দ্রব্যের দ্বারা একবারই কর্ম নিষ্পন্ন হইতে পারে, দুইবার নহে; সুতরাং এক কর্মের অবশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা কর্মান্তর অনুষ্ঠান করিবে না—ইহাই মনুর বচন। বিধিসঙ্গত ভাবে ঐরূপ ক্রমে করা যাইতে পারে, তাহার উত্তরে বলিতেছেন—অগ্নির দ্বারাই কার্য্য হইবে। শ্রাদ্ধ ভিন্ন অশ্রুসকল প্রকার কর্ম হইতে সূর্য্যগ্রহণ শ্রেষ্ঠ, উহা হইতেও পৈতৃক কর্ম অধিক উত্তম। কর্মসমূহই তিনলোকে বেদমূলক হইলে শ্রেষ্ঠ হইবে, সেই কর্ম-সমূহেরই কলিযুগে দূরনুষ্ঠানতাবশতঃ যখন মহাসঙ্কট উপস্থিত হইবে, তখন তাহার স্মরণ ক্রমে হইবে? যেহেতু কলিযুগে লোক কেবল আত্মতৃপ্তিপরায়ে;— এই প্রশ্নের উত্তরে বলিতে হইবে—কলিযুগে অশ্রু কর্মের

ছিন্নভিক্ষোপনয়না বৈশ্যঃ ক্ষত্রিয় এব চ ।
 ত এতে নিখিলা জ্ঞেয়াঃ বিধর্ম্মাণো নশংসয়ঃ ॥২৯৯
 দর্শনাদিমৃযোগ্যত্বম্ভাদীনাম্ স্ফুটন্তরম্ ।
 তেন তৎকর্ম বৈকল্যং জায়তে কিল তেন বৈ ॥৩০০
 সর্বসাম্যং ভবেম্মৈব তেষাং তস্মাৎ সহাত্ত্বাভিঃ ॥৩০১
 অন্ধাদয়ো বিশেষেণ ভর্তব্যাস্তে নিরংশকাঃ ।
 তেষাম্বুপনয়ে প্রাপ্তে বৈলক্ষণং মহত্তবেৎ ॥৩০২
 তদাত্ম্যদয়িকং সত্বঃ কর্তব্যত্বেন কীর্তিতম্ ।
 ন পূর্বেদ্যবিশেষেণ ঋতবস্তুত্তরায়ণম্ ॥৩০৩
 কুতুপস্ত কালো বিজ্ঞেয়ঃ নক্ষত্রং পুণ্যদৈবতম্ ।
 স্নাতং ত্বলঙ্কতং কৃত্বা চোপনয়তি কেবলম্ ॥৩০৪
 সঙ্কল্পঞ্চ বিধানেন বাচমশ্রু বিধানতঃ ॥৩০৫
 যজ্ঞোপবীতসূত্রেণ কৃত্বা তমুপবীতিনম্ ।
 তথায়োগং প্রকুর্য্যাচ্চ সর্বতন্ত্রং বিশেষবিৎ ॥৩০৬

নিরুত্তি হইলে কেবল শ্রাদ্ধ ও সম্ভ্যার অনুষ্ঠানের দ্বারাই ব্রাহ্মণ্য রক্ষিত হইবে। সুতরাং কলিযুগে সম্ভ্যা ও শ্রাদ্ধ এই দুইটি কর্ম ভক্তির সহিত অনুষ্ঠান করা কর্তব্য। অন্ধ, পঙ্গু, বৃদ্ধ, ভ্রাস্ত, ক্লীব, মূক, চিকিৎসক, উন্মত্ত, বধির, কাণ, উপনয়ন-সংস্কার ছিন্নভিন্ন (লুপ্ত) হইয়াছে যাহাদের, এমন যে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ইহারা সকলেই বিধর্ম্ম—ইহাতে সংশয় নাই ৥২৯৩-৯৯

দর্শনাদি করিবার যোগ্যতা অন্ধাদির না থাকায় ইহাদের সকলকর্মই বিফল হইবার সম্ভাবনা এবং ইহাদের সকলেরই সাম্য অর্থাৎ অঙ্গবৈকল্যাশ্রুতা-সম্পাদনও সম্ভব নহে, সুতরাং ইহাদের কি গতি হইবে?—এই প্রশ্ন উত্থিত হইতে পারে ৥৩০০-৩০১

এজগৎ মহাত্মাগণ বলিয়াছেন, অন্ধ ভ্রাতা প্রভৃতি সম্পত্তির অংশভাগী না হইলে তাহাদিগকে সাদরে ভরণপোষণ করিবে অর্থাৎ ভরণপোষণ পাইবার অধিকার পিতৃসম্পত্তিতে তাহাদের থাকিবে। তাহাদের উপনয়ন-সংস্কারে অশ্রুপেক্ষা বিধির বৈলক্ষণ্য হইবে ৥৩০২

অন্ধের উপনয়নের দিনেই আত্ম্যদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে, পূর্বদিনে নহে; ঋতুসন্ধি, উত্তরায়ণ, কুতুপকাল এবং পুণ্যদৈবতাক নক্ষত্র প্রভৃতি উপনয়নের বিহিত কাল। অন্ধবালককে স্নান করাইয়া অলঙ্কৃত করিবে এবং ‘বাচমশ্রু’ বিধানে সঙ্কল্প করত যজ্ঞোপবীত ধারণ করাইয়া যথাশাস্ত্র বিহিতযোগানুসারে উপনয়ন সংস্কার

ভ্রাতৃস্থথাপি মুকশ্য স্বয়ং মন্ত্রক্রিয়াশ্চরেৎ ।
 যাজ্ঞিকং সমিধং তুষীমাধাপ্যৈব তু তৎকরে ॥৩০৭
 তুষীমগ্নৌ সমাস্থাপ্য সমস্ত্রং মন্ত্রতোহথ বা ।
 সর্বং কুর্যাদ্ বিধানেন তদশক্যং যদেব নো ॥৩০৮
 তস্ত্র-মন্ত্রে প্রকুবীত কৃৎস্নে তদ্বাচকাদিকে ।
 সর্বশ্মিন্নপি তৎকার্য্যে স্বয়মেব যদা তদা ॥৩০৯
 প্রভবেদিতি তৎকর্তা মোঞ্জীকৃষাজিনে ধরেৎ ।
 যাজ্ঞিকং সমিধং তুষীম্ আধাপয়তি তৎকরম্ ॥৩১০
 মোঞ্জী-কৃষাজিনং তথা হস্ত-গ্রহণমেব চ ।
 শক্যং সর্বং প্রকুবীত যদ্ যৎ সাধ্যং যথাবিধি ।
 স্বসাধ্যং নিখিলং কুর্য্যাৎ স তৎকার্য্যমশঙ্কিতঃ ॥৩১১
 যদশক্যং ত্যজেদেব নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 স্প্রজা ইতি মন্ত্রঞ্চ কর্ণে কুর্য্যাজ্জপং তথা ॥৩১২

করাইবে। যজ্ঞার্থ আনীত সমিধ তুষীম্ভাবে তাহার হাতে রাখিয়া তুষীম্ভাবে অগ্নিতে আছতি প্রদান করাইবে এবং এইরূপ ভাবে উপনয়ন সংস্কারের বাচক শাস্ত্রীয় মন্ত্রসমূহ যথাবিধি পাঠসহকারে উপনয়ন করাইবে। যে কর্ম্মগুলি অন্ধের দ্বারা করান সম্ভব, সেগুলি তাহার দ্বারাই করাইবে, আর যেগুলি তাহার দ্বারা করান সম্ভব নয়, সেগুলি নিজে করিবে এবং মন্ত্রসমূহ স্বয়ংই উচ্চারণ করিবে। উপনয়ন-সংস্কারকর্তা নিজে মোঞ্জী ও অজিন ধারণ এবং তাহার হাতে সমিধ দিয়া তুষীম্ভাবে হোম করাইবে। ৩০৫-১০

মোঞ্জী ও অজিন এবং মাগবকের হস্তধারণপূর্বক যথাবিধি ও যথাসাধ্য সম্ভবপর সকল কার্য্য—নিজের কার্য্য কি মাগবকের কার্য্য এবিষয়ে শঙ্কা পরিত্যাগ করিয়া যথারীতি কার্য্য সম্পাদন করাইবে। ৩১১

যে অঙ্গ-কর্ম্ম অসাধ্য হইবে, তাহা বিনা বিচারে পরিত্যাগ করিবে। ঐ অঙ্গ মাগবকের কর্ণে ‘স্প্রজা’ ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। ৩১২

অন্ধের পক্ষে অসম্ভব বিধায় উপনয়নের পর ব্রহ্মচর্য্য ব্রতের লোপ অবশ্যস্বাভাবী, অতএব প্রতিপ্রশ্ন ও প্রবচনেরও নিয়তি হইবে। ৩১৩

ব্রহ্মচর্য্যমিত্যাঙ্গাদীনাস্ত লোপ এব পরস্ততঃ ।
 প্রতিপ্রশ্ন-প্রবচননিরুক্তিস্তদনস্তরম্ ॥৩১৩
 মন্ত্রেহপ্যসাধিত স্থাননামনির্দেশবর্জনম্ ।
 প্রধানহোমং বিধিনা কুর্য্যাদেবাখিলং ক্রমাৎ ॥৩১৪
 উদ্দেশ্যত্যাগমখিলং স্বয়মেবং বদেদপি ।
 অথ যশ্চ জপাদীনামন্তে ব্রাহ্মণি সংস্থিতে ॥৩১৫
 তুষীং কূর্চং ততো গৃহ স্বয়ং তস্মিন্ স্থথেন বৈ ।
 উপবিষ্ট্য বিধানেন গায়ত্রীং বেদমাতরম্ ॥৩১৬
 অভ্যর্চতি ক্রমেণৈব ব্যাহতিভির্বিধানতঃ ।
 সম্যগুচ্চারয়েচ্ছত্ৰা প্রযত্নেনাধিকেন বৈ ॥৩১৭
 তদধীনং কারয়েত চিরকালেন বা তনুম্ ।
 উচ্চপ্রমদনেনাং বধিরস্ত বিশেষতঃ ॥৩১৮
 পঙ্গু-ক্লয়োর্জড়-ভ্রান্ত-ক্লীবাবাধৈকরোগিণাম্ ।
 যথায়োগ্যং যথাশক্তি বাচয়িত্ত্বৈব তান্ মনুন্ ॥৩১৯

মন্ত্রের মধ্যে ‘অসৌ’ ইহার স্থান নামনির্দেশ বর্জন করিতে হইবে; প্রথমে প্রধান হোম করিয়া পরে অন্যান্য অঙ্গের অনুষ্ঠান করিবে। ৩১৪

সেই দেশভাগের কথা এবং অগ্ন্যুৎসব কথা নিজেই তাহা বলিবে অনস্তর ‘যশ্চ’ ইত্যাদি জপ করিয়া ব্রাহ্মণত্ব সিদ্ধ হইলে তুষীম্ভাবে কূর্চ গ্রহণ করিয়া স্থথোপবিষ্ট মাগবকে বেদমাতা গায়ত্রী সপ্তব্যাহতির সহিত অংশ-ক্রমে গ্রহণ করাইয়া জপ করাইবে। আচার্য্য নিজেও যেমন উচ্চৈঃস্বরে স্পর্শ করিয়া গায়ত্রী উচ্চারণ করিবে, তেমনই মাগবকেও উচ্চারণ করাইবে; বিশেষতঃ বধির হইলে তাহাকে খুবই উচ্চৈঃস্বরে গায়ত্রী শ্রবণ করাইবে। চিরকাল সেই অঙ্গ মাগবকের শরীর গায়ত্রীর অধীন করিয়া রাখিবে। পঙ্গু, অঙ্গ, জড়, ক্লীব ও চিররোগী ইহাদের বিষয়েও যথায়োগ্য এবং যথাশক্তি গায়ত্রী মন্ত্র উচ্চারণ করাইবে। সম্ভব হইলে ইহাদিগকে সকল মন্ত্র ও শাস্ত্র অগ্ন্যুৎসবের সহিত একত্রে কল্পনার উচ্চারণ করাইয়া উপস্থান, অগ্নিকার্য্য, অগ্ন্যুৎসব এবং ব্রতপ্রধান যথামতি ও যথাশক্তি করাইয়া মাতা প্রভৃতির নিকট ভিক্ষা করাইবে। ৩১৫-২১

যাহার অস্ত্রে বাস করিবে তাহার (আচার্য্যের)

অপি সর্বান্ মনুন্ শাস্ত্রং স্মরেয়ুঃ সন্নিজা বহু ।
 উপস্থানঞ্চাগ্নিকার্যমগ্ন্যুপস্থানমেব চ ॥৩২০
 ত্রতপ্রবচনঞ্চাপি সত্যং শক্তৌ যথামতি ।
 যথাযোগ্যস্তথৈব স্মাত্মাতৃভিক্ষাদিকং তথা ॥৩২১
 যস্তান্তেবসনগুস্য জলগ্রহণমাচরেৎ ।
 যস্তাদিনত্রয়াস্তে তু পালাশাদিকমাচরেৎ ॥৩২২
 মুকমাত্রস্ত কোহপ্যেকো বিশেষো বক্ষ্যতেহধুনা ।
 প্রধানহোমাদথ চ স্থালীপাকবিধানতঃ ॥৩২৩
 চরুং কৃদ্ধাহর্ষসাবিত্র্যা হ্রবেদেকাহুতিং তথা ।
 স্বয়ং কৃদ্ধাখিলং কৃত্যং যদ্ যদযোগং যথা তথা ॥৩২৪
 পশ্চাৎ তদভ্যেক তস্মিন্মুপবিষ্টৌ জনোহথবা ।
 দধিঘৃতেন সাবিত্রিং লিপ্তয়া বৈ শলাকয়া ॥৩২৫
 লেখয়িত্বা চ সংপূজ্য ধ্যানাবাহনকর্ম চ ।
 ধূপ-দীপৌ বিধায়ৈবং নৈবেদ্যঞ্চ প্রদক্ষিণম্ ॥৩২৬
 নমস্কারান্ নীরাজনোপচারানখিলানপি ।

চরণদ্বয় ধৌত করিবার জন্ত (হস্তে) জল গ্রহণ করিবে এবং (উপনয়ন-দিনের) তিনদিন পরে পলাশদণ্ডাদি ত্যাগের অন্তর্ধান করিবে ॥৩২২

এখন মুক মাগবকের পক্ষে কোন কোন বিশেষ বিধি বলা হইতেছে—প্রধান হোম করিয়া স্থালীপাক-বিধানে চরুপাক করত অগ্নির অর্চনা করিয়া সাবিত্রীমন্ত্রে একটী আহুতি দিবে। যে যে কর্ম বধিরের পক্ষে অন্তর্ধান সম্ভব, সেই সেই কর্ম তাহার দ্বারাই করাইবে ॥৩২৩-২৪

অনন্তর মাগবক-দত্ত আসনে উপবিষ্ট আচার্য্য অথবা অশ্ব কোন ব্রাহ্মণ দধিযুক্ত ঘৃতের দ্বারা লিপ্ত শলাকার সাহায্যে উক্ত সাবিত্রী (গায়ত্রী) মন্ত্র এবং গায়ত্রীর ধ্যান ও আবাহন-মন্ত্র লিখিয়া উহার ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য ও প্রদক্ষিণ সহকারে পূজা করত নমস্কার করিবে এবং সকল প্রকার উপচার নিজে দিবে এবং বধির মাগবকের দ্বারা দেওয়াইবে। অনন্তর ঐ সকল দ্রব্য মাগবককে খাওয়াইবে, ইহাতেই সেই বধির মাগবক কৃতকৃত্য হইবে—এইরূপ বিধির কথাই শাস্ত্র বলিয়াছেন। তারপর ঐ উপনীত বধির বালক প্রতিদিন ব্রাহ্মণ

স্বয়ং কৃদ্ধা তেন চাপি কারয়িত্বা চ তৎপরম্ ॥৩২৭
 তৎপ্রাশয়েদ্ বিধানেন তেনাসৌ কৃতকৃত্যতাম্ ।
 প্রয়াতীতি বিধিঃ প্রাহ ততো নিত্যমসৌ পুনঃ ॥৩২৮
 সন্ধ্যাত্রয়ং চাভিনয়ক্রিয়য়া সর্বমাচরেৎ ।
 ব্রহ্মবীজসমুৎপন্নমাহাভ্যাদাম্পদং পরম্ ॥৩২৯
 অন্তর্ভাবং দ্বিজেষেব প্রাপ্নোতি কিল নান্তথা ।
 ন মন্ত্রৈকস্ত সংস্কারো বিঘৃতে সর্বথা হয়ম্ ॥৩৩০
 সর্বসাম্যং নৈব ভজে ন যোগ্যো হব্য-কব্যয়োঃ ।
 যদ্বয়ং তনয়ঃ পিত্রোরেক এব ভবেদ্ ভুবি ॥৩৩১
 পৈতৃকে কর্মণি তথা প্রাপ্যতামন্ত্যবাক্ষবঃ ।
 তৎকর্তৃত্বে যতঃ কশ্চিত্তম্মন্ত্রোচ্চারকো ভবেৎ ॥৩৩২
 তন্মন্ত্রকৃতং পরত্রেব দশাহং সূতকী ভবেৎ ।
 তেনৈব তৎক্রিয়াজালং নিখিলং কারয়েতথা ॥৩৩৩
 পুত্রান্তরস্ত সন্ত্যবেহক্ক-পঙ্গুদয়স্তদা ।
 নিরংশা লবকথিতাঃ তৎপ্রজাশ্চাপি তাদৃশম্ ॥৩৩৪

সহিত ত্রিসন্ধ্যার অভিনয় করিবে, তাহাতেই তাহার সন্ধ্যাকর্ম সম্পন্ন হইবে; ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মগ্রহণের মাহাত্ম্যবশতঃ ঐ অভিনীত সন্ধ্যাকর্মের দ্বারাই তাহার ব্রাহ্মণত্ব রক্ষিত হইবে; কিন্তু যদার্থ দ্বিজের ঔরসজাত হওয়া অবশ্যই অপেক্ষণীয়, নতুবা উহা সম্ভব নহে, একমাত্র মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক সংস্কার করিলেই ব্রাহ্মণ্য উৎপন্ন ও রক্ষিত হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। সকলের সমানতা অন্ধ, পঙ্গু প্রভৃতির পক্ষে সম্ভব নয়, ইহারা হব্যকব্যের যোগ্য নয় অর্থাৎ দৈবকর্ম বা পিতৃকর্ম যোগ্যতার অভাববশতঃ ইহারা অধিকারী হয় না। যদি কোন দ্বিজ (ব্রাহ্মণ) পিতার একমাত্র পুত্র অন্ধ, পঙ্গু বা বধির হয়, তবে পিতার মৃত্যুতে সে তাহার কোন স্মৃতিকে আহ্বান করিয়া বিজকর্তৃত্ব তাহার দ্বারা পিতার দাহাদি ক্রিয়া মন্ত্রাদির উচ্চারণসহকারে সম্পাদন করাইবে। অতঃপর দাহকারী সেই ব্যক্তিই দশদিন অশৌচ ভোগ করিবে এবং সে-ই তাহার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়াও সম্পাদন করিবে ॥৩২৩-৩২

পিতার পুত্রান্তর থাকিলে অন্ধ, পঙ্গু প্রভৃতি ও

বৈদিকে লৌকিকে কৃত্যে ন সাম্যং স্মাতু বন্ধুভিঃ ।

নিখিলব্রাহ্মণৈরন্যৈঃ কৃপয়া তে বিমৎসরৈঃ ॥৩৫৩

পালনীয়া গোপনীয়া রক্ষণীয়াশ্চ সন্ততম্ ।

সপঙক্ত্যাযোগ্যা অস্পৃশ্যা দ্বিজা নেতুং নৃপৈঃ

সমাঃ ॥৩৫৬

ক্ষত্রিয়শ্চেৎ সমা বৈশ্যাদ্ দূরতশ্চৈজ্জঘন্যজৈঃ ।

ন বিপ্রপঙক্তৌ রাজন্যঃ স্থশ্বেয়ো ভোজনাদিষু ॥৩৫৭

এবং রাজন্যপঙক্ত্যাঞ্চদূরজো জ্যেয় উচ্যতে ।

উরব্যপঙক্তৌ শূদ্রোহপি নোপবেশ্যতমো ভবেৎ ॥৩৫৮

রাজন্যগৃহভুক্তৌ তু ব্রাহ্মণস্য পৃথক্ স্মৃতা ।

পঙক্তৌ সদা তথা বৈশ্যগৃহভুক্তৌ নৃপস্য চ ॥৩৫৯

বিপ্রস্য বা পৃথক্ পঙক্তিন্ সামান্যাত্র কুত্রচিৎ ।

পার্শ্বয়োরভিমুখ্যে বা পশ্চাদ্ বা পঙক্তিরুচ্যতে ॥৩৬০

তাহাদের পুত্রগণ পিতৃসম্পত্তির অধিকারী হইবে না ।
লৌকিক বা বৈদিক কোন কৃত্যেই তাহারা জ্ঞাতিগণের
সমতা প্রাপ্ত হইবে না । সকল ব্রাহ্মণই মাৎসর্যশূন্য
হইয়া জ্ঞাতি অঙ্কাদিকে পালন ও রক্ষা করিবে ।
উহারা অগ্ন্যাগ্ন পঙক্তিতে বসিয়া ভোজন করিবার
অযোগ্য ও অস্পৃশ্য হইয়া তাহাদের নিকট ক্ষত্রিয়তুল্য
ব্যবহার লাভ করিবে । ৩৫৩-৩৬

ক্ষত্রিয় যদি অন্ধ হয়, তবে সে বৈশ্যতুল্য হইবে এবং
বৈশ্য যদি ঐক্লপ হয়, তবে সে শূদ্রতুল্য হইবে । রাজা
অর্থাৎ ক্ষত্রিয় কখনও ব্রাহ্মণের পঙক্তিতে বসিয়া ভোজন
করিতে পারিবে না । ৩৫৭

এইরূপ ক্ষত্রিয়ের পঙক্তিতে বৈশ্য এবং বৈশ্যের
পঙক্তিতে শূদ্র বসিয়া ভোজন করিতে পারিবে না ।
রাজা অর্থাৎ ক্ষত্রিয়গৃহে নিমন্ত্রিত হইলে ব্রাহ্মণের ভিন্ন
পঙক্তি হইবে এবং বৈশ্যগৃহে ক্ষত্রিয়েরও ভিন্ন পঙক্তি
হইবে । সর্বত্র ব্রাহ্মণের সর্বদাই ভিন্ন পঙক্তিতেই
ভোজন হইবে, অগ্নি কাহারও তাহার পঙক্তিতে বসিবার
যোগ্যতা হইবে না । সাক্ষাৎ পার্শ্বে, সম্মুখে বা পশ্চাতে
উপবেশন করিলেই তাহাকে পঙক্তি বলা যাইবে ।
শূদ্র সর্বদাই ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের পশ্চাৎ

সততং ভিন্নজাতীনাং পশ্চাচ্ছূদ্রস্য নৈকদা ।

সমকালভুক্তঃ প্রোক্তা দ্বিজানাং পঙক্তিভেদতঃ ॥

ত্রয়াণামপ্যেকদৈব ভোজনং বিধিচোদিতম্ ॥৩৬১

সমানভুক্তির্মধাদান্ততজ্জাতিষু সন্ততম্ ।

অন্ধ-পঙ্গু-জড়োন্মত্ত-মূকাদীনাং তথৈব বৈ ॥৩৬২

সমা পঙক্তিঃ কদাচিন্ন কর্মন্যনা যতস্ত তে ।

ভিন্নপঙক্তৌ ভোজনীয়াঃ সমকালেহপি

সন্ততম্ ॥৩৬৩

সমানপঙক্তৌ যদি তে ভোজিতাঃ প্রত্যবায়িনঃ ।

ভবন্ত্যেবাত্র সন্দেহো নৈবেতি ব্রহ্মবাদিনঃ ॥৩৬৪

অথ পঙ্গু-জড়োন্মত্ত-মূকাদিসমভোজনে ।

প্রাজাপত্যং প্রকথিতং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোত্তমৈঃ ॥৩৬৫

ভোজন করিবে । দ্বিজগণ পঙক্তিভেদ করিয়া এককালে
ভোজন করিতে পারিবেন, কারণ তাহাদের সমকালে
ভোজন শাস্ত্রবিধিপ্রাপ্ত । ৩৬৮-৪১

ব্রাহ্মণাদি প্রত্যেক জাতিই নিজ স্বজাতীয়দের সহিত
সমকালে ভোজন করিতে পারিবে ; এজন্য অন্ধ, পঙ্গু
প্রভৃতি ও স্বজাতীয়ের সহিত ভিন্ন পঙক্তিতে হইলে
এককালে ভোজন করিতে পারিবে । ৩৬২

কোন সময়েই তাহারা স্বজাতীয়গণের এক পঙক্তিতে
ভোজন করিতে পারিবে না, কারণ, তাহারা কর্ম্মে
অধিকারী নহে ; কিন্তু ভিন্ন পঙক্তিতে এককালে
ভোজনে তাহারা অধিকারী । ৩৬২

যদি একপঙক্তিতে তাহাদিগকে ভোজন করান হয়,
তবে জ্ঞাতিগণ প্রত্যবায়ভাগী হইবেন, তাহাতে কোন
সংশয় নাই—ইহা ব্রহ্মবাদিগণ বলিয়াছেন । ৩৬৪

স্বজাতীয় হইলেও অন্ধ, পঙ্গু প্রভৃতির সহিত এক
পঙক্তিতে ভোজন করিলে প্রাজাপত্য-প্রায়শ্চিত্ত করিবে
—ইহা ব্রাহ্মণগণের ব্যবস্থা । ৩৬৫

অন্ধের মস্ত্রোচ্চারণ করিবার সামর্থ্য থাকিলেও
অবেক্ষণা কর্ম্ম করিবার অসামর্থ্য প্রত্যক্ষসিদ্ধ, এজন্য সে
অগ্নি দ্বিজগণের সমান হইতে পারে না । এইরূপ

অক্ষশ্চ মন্ত্রসামর্থ্যং যদ্যপ্যাস্তি তথাপ্যতি ।

সমীক্ষণাদিকৃত্যেষ্ণু যতো বৈকল্যমেব তৎ ॥৩৪৬

স্পর্শং প্রত্যক্ষমেতত্ত্ব ন সর্বৈঃ সদ্বিজৈঃ সমঃ ।

পক্ষোগমনকৃত্যেষ্ণু বৈদিকেষ্ণু নিরন্তরম্ ॥৩৪৭

বৈকল্যং স্পর্শমেবৈতৎ তদ্বারা তস্মৈ কেবলম্ ।

ব্রাহ্মণ্যপরিপূর্তিন জড়োন্মত্তৌ তথৈব হি ॥৩৪৮

মুকশ্চ মন্ত্রসামান্যভাবাদেব নিরন্তরম্ ।

ব্রাহ্মণ্যলেশোহপি কথং তস্মৈ শ্রাদ্ধি পশ্যত ॥৩৪৯

ব্রহ্মবীৰ্য্যক্ষেত্রমাত্রসমুৎপত্তিমহত্ততঃ ।

পুনস্তন্মাত্রকার্য্যেচ্চ ন ভবেদ্ ভিন্নজাতিকঃ ॥৩৫০

দিব্যসম্পূর্ণবিপ্রত্বমপি নাস্তি ততঃ কিল ।

তত্ত্বৈপগুণ্তেবোঁগেন ক্ষত্র-বৈশ্যসমো হতঃ ॥৩৫১

ক্ষত্রাদীনাম্ বিপ্রসাম্যং কুতো নাস্তীতি চৈতদ ।

প্রোচ্যতে কারণং তচ্চ তচ্চোপনয়নং মহৎ ॥৩৫২

প্রদক্ষিণাদি বৈদিক কর্ম্মে অসামর্থ্য প্রত্যক্ষসিদ্ধ হওয়ায় তাহারও অণু ব্রাহ্মণের সমতা সম্ভব নয়; জড় অর্থাৎ মূর্খ এবং উন্মত্তও তদ্রূপ অণু ব্রাহ্মণের সমান হইতে পারে না ॥৩৪৬-৪৮

মুক তো কোন মন্ত্রই উচ্চারণ করিতে পারে না, স্তবরাং তাহার মধ্যে ব্রাহ্মণের গুণ বা কর্ম্ম থাকা সম্ভবই নয়। কেবলমাত্র ব্রহ্মবীৰ্য্যে উৎপন্ন হওয়ায় এবং পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে তাহার উপনয়নাদি সংস্কার নির্বাহিত হওয়ায় সে ভিন্ন জাতিতে পরিণত হইবে না। দিব্য সম্পূর্ণ বিপ্রত্ব তাহাদের কখনও উৎপন্ন হইতে পারে না। তাহাদের পণ্ডিত পৃথক্ হওয়ায় তাহারা ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যতুল্য হইবে ॥৩৪৯-৫১

ক্ষত্রিয়গণের ব্রাহ্মণতুল্যত্ব কেন হয় না? ইহার কারণস্বরূপ এইগুলি বলা যাইতে পারে—ব্রাহ্মণের উপনয়ন-সংস্কারের ঋতু ও বয়স ক্ষত্রিয় হইতে ভিন্ন; এইরূপ ব্রাহ্মণের দণ্ড, অগ্ন্যাদি সংস্কারকর্ম্মসমূহ এবং বিবাহাদির ব্যবস্থা সবই ক্ষত্রিয় হইতে ভিন্ন; এইরূপ বেদাধ্যয়ন, ভিক্ষা করিবার মন্ত্র প্রভৃতিও ক্ষত্রিয় হইতে ভিন্ন হওয়ায় ক্ষত্রিয়াদি হইতে ব্রাহ্মণের মহা তারতম্য

ঋতুব্যত্যস্ততঃ পূর্বং ব্যত্যাঙ্গাদ বয়সঃ পরম্ ।

দণ্ডভেদাৎ ক্রিয়াভেদাদ্ বিবাহাদিবিভেদতঃ ॥৩৫৩

বেদাধ্যয়নভেদাচ্চ তথা ভিক্ষাপ্রভেদতঃ ।

তস্মৈ চ মহৎপ্রোক্তং তারতম্যং নিরন্তরম্ ॥৩৫৪

তেন সর্বৈহপি বিপ্রশ্চ প্রাপ্নুবন্তি কথং মহৎ ।

সাম্যং তৎসর্ববন্দ্যং হি দেবানামপি দুর্লভম্ ॥৩৫৫

ব্রহ্মাঠেঃ প্রার্থনীয়ঞ্চ বহুজন্মতপঃশতৈঃ ।

সম্প্রাপ্তং শ্রুতিভির্গীতং সর্ববেদকৃতাজ্ঞায়াঃ ॥৩৫৬

যদ্বৈদকৃত্যযোগ্যস্তৎ ব্রাহ্মণ্যং দিব্যমুচ্যতে ।

অসাবসাবিতি স্থানে প্রবরোক্তা মহর্ষয়ঃ ॥৩৫৭

সংবুধ্য কিল বক্তব্যঃ সর্বৈষেবাবিশেষতঃ ।

কৃত্যেববৈদিকেষু দর্শাদিষথিলেষপি ॥৩৫৮

তে শুদ্ধগোত্রিণঃ স্যুর্বে তদা বক্তুং সমঞ্জসম্ ।

অধ্বযুগা তেন হোত্রা শক্যন্তেহন্যস্মৈ নৈব হি ॥৩৫৯

বিদ্যমান। এজ্ঞা ক্ষত্রিয়াদি কেমন করিয়া ব্রাহ্মণের সমতা প্রাপ্ত হইবে? ব্রাহ্মণের সাম্য দেবতাগণের পক্ষেও দুর্লভ। ব্রহ্মাদি দেববৃন্দও ব্রাহ্মণের সাম্য প্রার্থনা করিয়া থাকেন; বহুজন্মের তপস্যা থাকিলে সকল বৈদিক কর্ম্মের আশ্রয়ীভূত এই ব্রাহ্মণযোনি লাভ হয়— ইহা শ্রুতি বলিয়াছেন ॥৩৫২-৫৬

যেহেতু ব্রাহ্মণ্য সকলবৈদিককর্ম্মের যোগ্য, সেইহেতু ইহাকে দিব্য বলা হইয়াছে। মহর্ষিগণ মন্ত্রের মধ্যে ‘অসৌ’ ইত্যাদি শব্দের স্থানে সম্বোধন-বিভক্তি যোগ করিয়া প্রবরের উল্লেখ করিতে বলিয়াছেন; পৈতৃক, বৈদিক, দর্শাদি সকলের কর্ম্মই ঐরূপ প্রবরের উল্লেখ করণীয় ॥৩৫৭-৫৮

উক্ত প্রবরোৎপন্ন ব্রাহ্মণগণ পরম শুদ্ধ, এজ্ঞা উহাদের উল্লেখ করা যুক্তিযুক্ত। অধ্বযু, হোত্রা প্রভৃতির মধ্যে কেহ যাহাতে প্রবর-বহির্ভূত ব্রাহ্মণ না হন, এজ্ঞা তাহাদের প্রবরের উল্লেখ করণীয় ॥৩৫৯

এক গোত্রোৎপন্ন বিপ্র দত্তকরূপে গোত্রান্তরে প্রবিষ্ট হইয়া পুনরায় যদি জ্ঞাতিগণের অনুমতি গ্রহণ করত পূর্বগোত্রে প্রত্যাবর্তন করে, তবে তাহার পুত্র-পৌত্রাদি

অন্যগোত্রপ্রবিষ্টস্য স্ত্রীতো যঃ পূর্বগোত্র্যভূৎ ।
 পরপ্রদানপূর্বং বৈ জ্ঞাতীনাংভ্যমুজ্জয়া ॥৩৬০
 তৎপুত্র-পৌত্রপর্যন্তং তস্য তৎসন্ততেরপি ।
 পিত্রাভ্যুচ্চারণে তস্মিন্ পৈতৃকে সমুপস্থিতে ॥৩৬১
 ক্রমাম্ শক্যতে যস্মাৎ ত্যক্তপুত্রাদিকং নয়েৎ ।
 দত্ততৎপুত্র-তৎপুত্র-তৎপুত্রাণামতোহখিলাঃ ॥৩৬২
 বেদপ্রোক্তাঃ ক্রিয়াঃ সর্বাঃ স্থানং কর্তুং সমঞ্জসম্ ।
 প্রবরোক্তযোগ্যতায়া অভাবান্নৈব তে ক্ষমাঃ ॥৩৬৩
 তৎসন্ততো চতুর্থাং স্ত্র্যাং পূর্বাণাং হৈন্যমুত্তমম্ ।
 তচ্চ সম্যক্ প্রবক্ষ্যামি স্পষ্টং শৃণুতামুনা ॥৩৬৪
 ত্রিষেষাণাস্ত্যক্তপিতা পশ্চাৎ ত্যক্তপিতামহঃ ।
 প্রপিতামহত্যাগী ক্রমাতে বর্ণিতাঃ কিল ॥৩৬৫

সন্ততির পক্ষে স্ব-স্ব পিতার মৃত্যুতে পৈতৃক কর্মে গোত্র-প্রবর-সহিত পিত্রাদির নামোল্লেখে মহা অসামঞ্জস্য উৎপন্ন হয় ; এজন্য পূর্বগোত্রে প্রত্যাবৃত্ত ঐ বিপ্র নিজের পুত্র, পৌত্র ও প্রপৌত্রগণকেও বিধিপূর্বক স্বগোত্রে আনয়ন করিবে। ৩৬০-৬২

তাহা হইলে বেদোক্ত শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়ার অনুষ্ঠানে আর অসামঞ্জস্য থাকিবে না ; নতুবা প্রবরোক্ত যোগ্যতা না থাকাতে তাহার কৰ্মে যোগ্য হইবে না। ৩৬৩

উক্ত পূর্বগোত্রে প্রত্যাবৃত্ত পুরুষের চারি পুরুষ পর্যন্ত হীনতা প্রাপ্ত হইবে—ইহা স্পষ্ট করিয়া বলিতেছি, এখন শ্রবণ কর। ৩৬৪

তিন পুরুষের মধ্যে প্রথম পুরুষ পিতৃত্যাগী, দ্বিতীয় পুরুষ পিতামহত্যাগী এবং তৃতীয় পুরুষ প্রপিতামহ-ত্যাগী বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে। ৩৬৫

এখানে দত্তক শুদ্ধ বলিয়া মনে হইতে পারে, কারণ পূর্বগোত্রে প্রত্যাবর্তন করায় সে তো পিত্রাদিত্যাগী নহে, তথাপি নান্দীশ্রাদ্ধে তাহারও বৈকল্য উপস্থিত হইবে। প্রপিতামহের পূর্বপুরুষ হইতেই ‘বৃদ্ধ’ শব্দ যোগ করিয়া সপ্তম, ষষ্ঠ ও পঞ্চম তিন পুরুষ এবং তাহাদের পরবর্তী তিন পুরুষ—এই দুইবর্গে ছয় পুরুষই নান্দী শ্রাদ্ধের দেবতা ; এইরূপ সপত্নীক মাতামহাদি তিন পুরুষ

তত্ত্ব যতপি দত্তস্ত শুদ্ধবৎ প্রতিভাতি হি ।
 পিত্রাদিত্যাগশূন্যেন সর্বপিত্র্যেষু সন্ততম্ ॥৩৬৬
 অথাপি নান্দ্যাং তস্তাপি বৈকল্যং জায়তে কিল ।
 প্রপিতামহীপূর্বং বৈ বৃদ্ধশব্দেন সংযুতম্ ॥৩৬৭
 সমুচ্চাৰ্যাস্তত্র দেবাঃ সপ্তমঃ ষষ্ঠ-পঞ্চমৌ ।
 ত্রয়স্ত এতে তদ্বর্গযুগলং ষট্ কিলানুববন্ ॥৩৬৮
 মাতামহাঃ সপত্নীকা নান্দীয়ং নবদেবতা ।
 পিতৃবর্গং মাতৃবর্গং ত্যজতেহনেন শাস্ত্রতঃ ॥৩৬৯
 স্বমাতামহবর্গস্য ভিন্নগোত্রস্য সাম্প্রতম্ ।
 জন্মমাত্রৈকসম্প্রাপ্তিমতস্ত্যাগঃ কথং ভবেৎ ॥৩৭০
 তচ্চৈতচ্চ দ্বয়ং গ্রাহ্যং মাতামহকুলং বরম্ ।
 মোহান্তথা ন কুর্বন্তি তেনৈতে হৃষভাগিনঃ ॥৩৭১

মিলিয়া নান্দীশ্রাদ্ধে নয় পুরুষ ও দেবতারূপে অভিহিত হইয়াছেন ; অথচ উক্ত স্বগোত্রে প্রত্যাবৃত্ত দত্তক শাস্ত্রতঃ তাহার দত্তককুল ত্যাগ করিয়াছেন। ৩৬৬-৬৯

দত্তকজন্মলাভের সঙ্গে সঙ্গেই যাহাদের সঙ্গে সম্বন্ধ স্থাপিত হইয়াছিল, সেই ভিন্ন-গোত্রীয় স্বমাতামহবর্গের শ্রাদ্ধ তাহার পক্ষে কেমন করিয়া সম্ভব হইবে ? সুতরাং মাতামহবর্গদ্বয়কেই সেই ব্যক্তি স্বজন্ম ও দত্তকজন্ম এই উভয় জন্মের শ্রাদ্ধে গ্রহণ করিবে ; মোহবশতঃ তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিলে পাপভাগী হইবে। ৩৭০-৭১

“পিতা ও মাতা পুত্রের দানকালে নিজের সন্তান-ধারার চ্যুতি করিতে যেখানে অসমর্থ, সেস্থলে সন্তান-গোত্রের চ্যুতি করিতে কেন সমর্থ হইবে ? আমার কন্ডার গর্ভজাত এই পুত্রকে আমাদের নরকনিবৃত্তির জন্ত আমাদের গোত্রাস্তভুক্ত করিয়াই রাখিতে হইবে—এইরূপ চিন্তা করিয়া ঐ পুত্রের মাতামহগণ দানকালে পুত্রের পিতামাতার নিকটে আসিয়া জিজ্ঞাসা করেন, “এ পুত্র অঙ্কে দান করিবার অধিকার তোমাদিগকে কে দিল ?” এইভাবে মাতামহকুল বাধক হওয়ায় পিতা ও মাতা স্বেচ্ছায় পুত্রকে দান করিলেও পুত্র অদত্তই থাকিয়া যায়। সুতরাং ‘মাতামহাভ্যাং ত্যক্তঃ’ এইরূপ

ভবত্যেবাবশাত্ত্বয়ীং ত্যক্তমাতামহো যতঃ ।
 পিতরৌ স্ততদানস্ম কালে শক্তৌ স্বসন্ততেঃ ॥৩৭২
 কর্তুং চ্যুতেঃ স্বভিন্নস্ম তদগোত্রস্ম চ কেবলম্ ।
 চ্যুতীকরণকার্য্যায় কথং শক্তৌ ভবিষ্যতঃ ॥৩৭৩
 মৎস্ততাগর্ভসন্তৃতং শিশুমেনং তথাবিধম্ ।
 অস্মদগোত্রৈককর্তব্যং নিরতীকরণায় বৈ ॥৩৭৪
 কৌ যুবামিতি পৃচ্ছন্তি দানকালে সমাগতাঃ ।
 তস্মাতামহসন্দোহাঃ পিতৃভ্যাং কিল যদ্যপি ॥৩৭৫
 দত্তোহপি তৈর্ন দত্তো হি তস্মাতামহরুন্দকৈঃ ।
 তদা মাতামহাভ্যাঞ্চ ত্যক্তোহয়মিতি মন্তৃতঃ ॥৩৭৬
 সমুৎসৃষ্ট ইতি প্রোক্তে বাধকং ন তদা ভবেৎ ॥৩৭৭
 তস্মাদদত্তস্তুতো লোকে ভিন্নগোত্রেষু কর্মসু ।
 বিবাহাদিস্ম তদেবদ্রোহিণঃ স্যূর্ন সংশয়ঃ ॥৩৭৮
 যে দেবহেলনপরাঃ সন্ত্যক্তস্বীয়দেবতাঃ ।
 স্বদেবতাসকাশান্তে চ্যবন্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥৩৭৯

মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক দান করিলে আর কোন বাধা হয় না ॥৩৭২-৭৭

স্তুরাং দত্তকপুত্র ভিন্ন-গোত্রীয় কর্মে এবং বিবাহাদি-
 ব্যাপারে পিতৃদেবতাগণের দ্রোহী হয়—ইহাতে সংশয়
 নাই। যাহারা দেবতার প্রতি অবহেলায় তৎপর এবং
 স্বীয় পিতৃমাতামহাদিদেবতাগণকে ত্যাগ করে, তাহারা
 স্বীয় দেবতাগণের রূপাদৃষ্টি হইতেও নিঃসন্দেহে চ্যুত
 হয় ॥৩৭৮-৭৯

স্তুরাং তাহারা দিব্যা পরমা গতি তো প্রাপ্ত হয়ই
 না, বরং পাপীয়ান্ হইয়া নরকে গমন করে ॥৩৮০

পুত্রদানে পিতামাতার যেমন সন্মতি আছে, তেমনই
 মাতামহাদিরও সন্মতি যদি থাকে, তবেই দত্তকরূপে
 পুত্রদানে কোন দোষ হইবে না। স্তুরাং পিতামাতার
 অসন্মতিতে তাঁহাদিগকে পরিত্যাগ করিলে পুত্র যেমন
 নিন্দিত হয়, তেমনই মাতামহাদিকে পরিত্যাগ করিলেও

তস্মাৎ পরাং গতিং দিব্যাং প্রাপ্নুবন্তি ন চৈব হি ।
 পাপীয়সো ভবিষ্যন্তি ভবেয়ুর্নরকালয়াঃ ॥৩৮০
 তদানে তু যথাপিত্রোঃ সন্মতিঃ পরমা ভবেৎ ।
 তস্মাতামহয়োস্তদ্বৎ সন্মতিশ্চ তদা যদি ॥৩৮১
 ভবেদ্যো নৈব ভবেদিতি বেদানুশাসনম্ ।
 যথা সন্ত্যক্তপিত্রাদিলোকে ভবতি নিন্দিতঃ ॥৩৮২
 ত্যক্তমাতামহশ্চাপি তথৈবেতি ন সংশয়ঃ ।
 দত্তাতাং দম্পতী পুত্রং গৃহীয়াতাক্ষ দম্পতী ॥৩৮৩
 তয়োরেবাধিকারোহয়ং তদানে তৎপ্রতিগ্রহে ।
 সম্প্রদানে তু পুত্রস্ম তস্মাতামহয়োঃপি ॥৩৮৪
 অভ্যনুজ্ঞাং বিশেষণ কাঙ্ক্ষণীয়া তথা পুনঃ ।
 পশ্চাৎ পিতামহাদীনাং বন্ধুনামবিশেষতঃ ॥৩৮৫
 সতাং গুরুণাং মহতাং জ্ঞানিনাঞ্চ সগোত্রিণাম্ ।
 তদ্গ্রামবাসিনাঞ্চাপি বণিজামধিপস্ম চ ॥৩৮৬

নিন্দিত হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। পিতামাতারূপ-
 দম্পতী যেমন পুত্রদানে অধিকারী, তেমনই প্রতিগ্রহেও
 দম্পতীই অধিকারী; এইরূপ পুত্রদানে পুত্রের
 মাতামহ ও মাতামহীরও সন্মতি যাচঞা করা উচিত।
 পরে পিতামহাদিরও সন্মতি গ্রহণ করিবে এবং
 আত্মীয়, সজ্জন, গুরু, মহাপুরুষ, সগোত্রীয় জ্ঞাতিবৃন্দ,
 গ্রামবাসী বনিকপতি এবং গ্রামীণ বিজ্ঞ বুদ্ধিমান বৃষল-
 গণের ও (শূদ্রগণের) অন্যান্য সমস্তবর্ণের অভিজ্ঞ ব্যক্তি
 সন্মতি গ্রহণ করিয়া পুত্রদান করিবে ॥৩৮১-৮৭

দান ও পরিগ্রহ উভয় কার্য্যেই পূর্বোক্ত সন্মতি-
 সমূহ গ্রহণ করিবে, নতুবা পরিগ্রহ করিয়াও পরবর্ত্তা
 কালে স্বীয় আত্মীয়বর্গের সন্নিধানে নানাবিধ অনর্থ
 হইবার সম্ভাবনা থাকিবে ॥৩৮৮

পিতৃগোত্র হইতে চ্যুতি এবং স্বীয় স্বত্বের উৎপাদনের
 জন্ম ব্যাহতি মন্ত্রে যুভের দ্বারা সজ্জই অষ্টোত্তর শতবার

বৃষলানামপি তথা তত্রত্যানাং কৃতাত্মনাম্ ।
 সর্বেষামপি বর্ণানাং সম্মত্যা তৎ সমাচরেৎ ॥৩৮৭
 পরিগ্রহং সম্প্রদানমগ্ৰধানর্থং এব বৈ ।
 ভবেদেব শনৈঃ কালান্তং গৃহ্নন্ জনসম্মিধৌ ॥৩৮৮
 হোমঃ সগ্ৰঃ প্রকর্তব্যঃ ব্যাহতিভির্ঘৃতেন বৈ ।
 প্রভ্রংশায় পিতৃগোত্রাৎ স্বত্বসম্পাদনায় চ ॥৩৮৯
 গোত্রপ্রবেশসিদ্ধার্থং প্রতিগৃহ্য চ তং পুনঃ ।
 কৃত্বা হোমং ব্যাহতীনাмаজ্যেনাচৌত্তরং শতম্ ॥৩৯০
 ধর্মায় হ্যেতি মন্ত্রেণ সন্তৃত্যৈ কর্মণেতি চ ।
 হরিদ্রাজলপানঞ্চ কুর্যাদগ্নৈব তন্ত্রতঃ ॥৩৯১
 এবং কৃতে ত্বন্বতঃ কর্মণে স্বস্বকালতঃ ।
 যোগ্যোহয়ং প্রভবেৎ পশ্চাত্তজ্জাতস্ত্ব স্বকং ত্বতম্ ॥৩৯২
 তজ্জাতিপ্রার্থনাপূর্বং ব্যাহয়িত্বাখিলানপি ।
 নমো মহদভ্যো মন্ত্রেণ নমস্কৃত্বাখিলান্ স্বকান্ ॥৩৯৩
 দত্তা শতং সহস্রং বা পরং প্রাঞ্জলিরাশ্রিতঃ ।
 বদেদেবং প্রপশ্যন্তঃ পরং সংগৃহ্য মামকম্ ॥৩৯৪

হোম করিবে। ‘ধর্মায় ত্বা’ এই মন্ত্রে এবং ‘সন্তৃত্যৈ কর্মণা’ এই মন্ত্রে সেই দিনেই প্রতিগ্রহীতা হরিদ্রা-জল পান করিবে। ৩৮৯-৯১

এইরূপ অন্তের পুত্র হইয়াও সেই দত্তক জীবিত অবস্থায় তাহার পরিগ্রহীত্রী দম্পতীর ঔর্দ্ধদেহিক কর্ম-করণে যোগ্যতা লাভ করে এবং তাহার পুত্রগণও স্বপিতার কর্মে অধিকারী হয়। ৩৯২

পরিগ্রহীতা পুত্রের জ্ঞাতিগণের নিকট অনুমতি প্রার্থনা করিয়া ব্যাহাকারে উপস্থিত স্বীয় জ্ঞাতিগণকে ‘নমো মহদভ্যঃ’ এই মন্ত্রে নমস্কার করত দাতাকে শত বা সহস্র মুদ্রা প্রদানপূর্বক কৃতাজলি হইয়া বলিবে, “আপনারা সম্ভ্রুচিন্তে আপনাদের পুত্রকে আমার নিজগোত্রে উপনয়নাদি-সংস্কার করিবার অনুমতি দিন” এইরূপে অবনতচিন্তে প্রার্থনা করিয়া তাহাদের সম্মুখে বধাশাস্ত্র কর্মশাস্ত্রানুষ্ঠানপূর্বক দত্তকগ্রহণ-ক্রিয়ার প্রতিষ্ঠা করিবে। ৩৯৩-৯৬

তারপর পুত্রের অভ্যঞ্জন, মুখ-শোভাসম্পাদন এবং

তনয়ং মম তে য,য়ং কৃপয়া স্বীয়গোত্রকে ।
 মৌজীবন্ধনকৃত্যয় স্বীকৃত্যনতচেতসা ॥৩৯৫
 ইতি সম্প্রার্থ্য তেষাং বৈ সন্নিধাবেব কেবলম্ ।
 প্রতিষ্ঠাপ্য বিধানেন কৃত্বা কর্মাণি শাক্ততঃ ॥৩৯৬
 অভ্যঞ্জনমুখাদৌনি মঙ্গলার্থানি যানি বা ।
 তানি সর্বাণি তৎপশ্চাত্তস্মিন্নম্মৌ যথাবিধি ॥৩৯৭
 হুবেত্তদাহুতীঃ সর্বাস্তদগোত্রাবেশকারকাঃ ।
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং মহসে পিতা-
 মহস্তামুশ্রায়ণস্ত গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারমোজসে পিতা-
 মহস্তামুশ্রায়ণস্ত গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং বলায় পিতা—
 মহস্তামুশ্রায়ণস্ত গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং তেজসে পিতা—
 মহস্তামুশ্রায়ণস্ত গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং বর্চসে পিতা—

অত্যাগত মাসলিক কার্য যথাবিধি সমাপন করিয়া স্বগোত্র প্রবেশের নিমিত্ত পূর্বোক্ত আহুতি নিম্নলিখিত মন্ত্র-সমূহের দ্বারা প্রদান করিবে। ‘কুলমন্যদাবিশদ’ ইত্যাদি মন্ত্রসমূহের দ্বারা একাদশ আহুতি প্রদান করিয়া জপ, হোম ও হরিদ্রাজলপান করত পশ্চাৎ মাতৃভিক্ষার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত-বিধানে হোম করিবে। এইরূপ করিলে ঐ দত্তকের পুত্র পরবর্তী কালে উপনয়ন-সংস্কারে পিতামহের গোত্রে সংযুক্ত হইবে, তৎপর তাহার পৌত্রও প্রপিতামহের গোত্রে সংযুক্ত হইবে। ৩৯৭-৪০০

যদি ঐ দত্তকের পুত্র উৎপন্ন হয়, তবে সম্যক শুদ্ধ হইবে এবং তাহা হইতে আরম্ভ করিয়া সেই কুলে সকলেরই পৈতৃকাদি সকল কর্মেই অধিকার জন্মিবে। ৪০১।

কিন্তু দত্তকগ্রহণ-ক্রিয়ার নিয়তির সঙ্গে সঙ্গেই এই দত্তক তত্ত্বশীল জ্ঞাতিগণের নীচতাদির দ্বারা পীড়িত

মহস্যামুশ্চায়ণস্য গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং হরসে পিতা—
 মহস্যামুশ্চায়ণস্য গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারং ভ্রাজসে পিতা—
 মহস্যামুশ্চায়ণস্য গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্যদাবিশদস্মজ্জমিমং কুমারমিন্দ্রিয়ায় পিতা—
 মহস্যামুশ্চায়ণস্য গোত্রং প্রাকৃতং প্রাপয়াগ্নে স্বাহা ॥
 কুলমন্ত্রেতি মন্ত্ৰেণ হুত্বৈকাদশসংখ্যয়া ।
 কৃত্বা জপাদি-হোমঞ্চ হরিদ্রাসলিলং ততঃ ॥৩৯৮
 পশ্চাত্তু মাতৃভিক্ষার্থং প্রায়শ্চিত্তাদ্ বিধানতঃ ।
 এবং কৃতে তস্য সুনোমৌজীকর্মণি তৎপরম্ ॥৩৯৯
 পিতামহস্য গোত্রেণ সংযুক্তো জাত ইত্যপি ।
 সিদ্ধং ভবতি শাস্ত্রেণ তৎপ্রপৌত্রস্য তৎপরম্ ॥৪০০
 যদি জাতঃ স্নাতঃ সোহয়ং সম্যক্শুদ্ধো ন সংশয়ঃ ।
 স যোগকর্মণাং যোগ্যস্তদাঘত্বে হি তৎকুলে ॥৪০১
 তদযোগ্যতা জায়তে চ তাবদ্ দত্তস্য সন্ততিঃ ।
 অযোগ্যতা কবলিতা ন্যঙ্গ-নৈচ্যপ্রপীড়িতঃ ॥৪০২

সম্পত্তির সমাংশপ্রাপ্তিতে কুষ্ঠিত, ত্রীবহিকৃত, স্বজন-
 গণের প্রসাদরূপ ঐশ্বর্য্যের আকাঙ্ক্ষী এবং তাহাদের
 আশ্রিত হইয়া স্বীয় কর্ম্মঠতা, সজাতীয়ত্ব ও সমস্ত-সিদ্ধির
 জন্য চাতকী-বৃত্তি অবলম্বন করিয়া ভূতলে প্রতিষ্ঠা লাভ
 করে ১৪০২-৪

এইরূপে পিতাদি পুরুষত্রয়ের ক্রমোচ্চারণে এবং
 তদগোত্রীয় প্রবরের ক্রমোচ্চারণেও উত্তমরূপে অভ্যাস্ত হয়
 এবং জ্ঞাতিগণের সমানতা, সমাংশভাগিত্ব, যথার্থ ব্রাহ্মণ্য
 ও যাগাদিতে অধিকার জন্মে ১৪০৫-৬

যেহেতু পূর্বপিতার সহিত দত্তকের গোত্রভেদ সিদ্ধ
 হয়, সেইহেতু পূর্বপিতা ও মাতার মৃত্যুতে ত্রিরাত্র
 অশৌচই যে হইবে, ইহা অতিস্পষ্ট ১৪০৭

গাঙ্কর্বাদিবিবাহানুসারে মাতা যদি অশু কাহারও
 সহিত বিবাহিতা হয়, তবে মাতার মৃত্যুতে পিতারও
 ত্রিরাত্রাশৌচ হইবে ১৪০৮

তদায়াদাংশসাম্যাদিকুষ্ঠিতঃ ত্রীবহিকৃতঃ ।
 স্বজনৈকপ্রসাদশ্রীকামুকাস্তজ্জনপ্রিতাঃ ॥৪০৩
 কুর্বতী চাতকী-বৃত্তিং প্রতিষ্ঠতি হি ভূতলে ।
 কর্ম্মঠত্ব-সজাতিত্ব-তৎসমত্বাদিসিদ্ধয়ে ॥৪০৪
 পিত্রাদানাং ত্রয়াণাঞ্চ ক্রমোক্তেঃ সিদ্ধিরুক্তমা ।
 যদা সঞ্জায়তে সম্যক্ প্রবরস্য চ তৎকুলে ॥৪০৫
 তথৈব সাম্যসিদ্ধিঃ শ্রাদংশভাক্তৃঞ্চ জায়তে ।
 ব্রাহ্মণ্যঞ্চ সমীচানং তথা যাগাধিকারিতা ॥৪০৬
 যথা পুত্রস্য তাতস্য চোভয়োভিন্নগোত্রতা ।
 তদেব ত্রিদিনাশৌচং সংস্পর্শং মাতুরেব চ ॥৪০৭
 গাঙ্কর্বাদিবিবাহৈস্তে যদি মাতা বিবাহিতা ।
 তদা পিতুঃ শ্রাদং ত্রিদিনং তন্মৃতৌ সূতকং
 মতম্ ॥৪০৮

মাতামহস্য গোত্রেণ মাতুঃ পিণ্ডদকক্রিয়াঃ ।
 কুর্বাণীত পুত্রিকাপুত্র এবমাহ প্রজাপতিঃ ॥৪০৯
 পিতৃশ্চেচৎ সূতকং পূর্ণং তথা মাতামহস্য চ ।
 মাতুলস্য চ তৎপত্ন্যা যতস্তদগোত্র্যয়ং স্মৃতং ॥৪১০

পুত্রিকাপুত্র মাতামহের গোত্র উল্লেখপূর্বক মাতারও
 পিণ্ডদান করিবে—ইহা প্রজাপতি বলিয়াছেন ১৪০৯

পিতার মৃত্যুতে পুত্রিকাপুত্রের যেমন পূর্ণাশৌচ
 হইবে, তেমনই মাতামহ, মাতুল এবং মাতুলপত্নীর
 মৃত্যুতেও তাহার পূর্ণাশৌচ হইবে, কারণ সে পুত্রিকাপুত্র
 হওয়ায় মাতামহগোত্রীয়ই হইয়াছে ১৪১০

মাতার বিবাহের সময়ে যদি যথাশাস্ত্র দান করা হয়,
 তবে সপ্তপদী নামক কর্ম্ম অনুষ্ঠিত হইবে এবং তাহাতে
 মাতা মাতামহ-গোত্রচ্যুতা হইয়া লাজহোমপ্রধান কর্ম্মদ্বারা
 ভর্গুগোত্রে প্রবেশ করিবে ১৪১১-১২

স্ত্রীজাতির সকলকর্ম্মই একক কর্ত্ত্ব নাহি, স্বামীর
 সহিত তাহার কর্ত্ত্ব স্বীকার করা হইয়াছে, সে
 নিত্যই পরাধীনা, কখনও স্বাতন্ত্র্য লাভ করিবার যোগ্য
 নহে ১৪১৩

স্ত্রীলোক বাল্যকালে পিতার, যৌবনে পতির এবং

যত্র মাতুর্বিবাহে তু দানং জাতন্তু শাস্ত্রতঃ ।
 তত্র সপ্তপাদখ্যঞ্চ কর্ম সঞ্জায়তে স্বতঃ ॥৪১১
 স্বগোত্রাদ্ ভ্রশ্ণতে নারী বিবাহে সপ্তমে পদে ।
 লাজহোমপ্রধানাভ্যাং প্রবেশো ভর্তৃগোত্রকে ॥৪১২
 স্ত্রীজাতে সর্বকার্যেককর্তৃত্বাভাব ঈরিত ।
 নিত্যং পরাধীনতা চ ন স্ত্রীস্বাতন্ত্র্যমহতি ॥৪১৩
 বাল্যে পিত্রোরধীনা সা পত্যুরের তু যৌবনে ।
 বার্ধক্যে তনয়ানাঞ্চ স্বাতন্ত্র্যং ন কদাচন ॥৪১৪
 কন্যাদাতা ব্রহ্মলোকং পুত্রদো নিরয়ং ব্রজেৎ ।
 দাক্ষিণ্যমপি কারুণ্যং কৃপা যত্র প্রজায়তে ॥৪১৫
 পিতৃবন্ধুগুরুক্ৰান্তিচ্চ তত্রোপদি কুলস্য চ ।
 যদি স্মাদ্ বহুপুত্রস্বং তদৈকস্মৈব কেবলম্ ॥৪১৬
 স্বগোত্রিণে স্বাতন্ত্র্যভ্রাত্রে স্বকুলীনায় বৈ সতে ।
 নৈচ্য-ন্যস্ট্বেকরহিতো লোভাশাপরিবর্জিতঃ ॥৪১৭

বার্ধক্যে পুত্রের অধীনা থাকিবে, কখনও স্বাতন্ত্র্য তাহার পক্ষে বিধেয় নহে ৷৪১৪

কন্যাদাতা ব্রহ্মলোক এবং পুত্রদাতা (অর্থের বিনিময়ে পুত্রের বিক্রয়কারী) নরক প্রাপ্ত হয় ; যে ব্যক্তির পুত্রহীনতা দেখিয়া কারুণ্যের উদয় হয়, তাহাকে কারুণ্যপ্রযুক্ত পুত্রদান দোষের নহে ৷৪১৫

যদি দেখা যায়—নিজ কুলেই সহোদরাদি কোন ভ্রাতারনির্বংশতা হইবার উপক্রম হইয়াছে এবং নিজেরও বহুপুত্র আছে এবং পিতা, জ্ঞাতি ও গুরুর পুত্রদানে সন্মতি আছে, তাহা হইলে পুত্রহীন স্বগোত্র নিজেরই কুলীন ও সম্ভজন অথবা ভ্রাতাকে নীচতা ও অঙ্গহীনতা রহিত হইয়া লোভ ও আশা পরিত্যাগ করত পুত্র দান করা যাইতে পারে ৷৪১৬-১৭

পুত্র দিবার সময়েও যাহাতে নীচতা ও অঙ্গহীনতা দোষ না হয় এবং তাহার জীবিকার ব্যবস্থা ভাল থাকে—ইহা বিচার করিয়া রাজার নিকট হইতে (পুত্রের উত্তরাধিকার সম্বন্ধে) বিশেষভাবে নিশ্চিত হইয়াই পুত্রের দান করিবে—ইহাই বেদবিধি। কোন সময়ে এইরূপভাবে

দীয়মানস্ত তস্যাপি ন্যঙ্গ-নৈচ্যে যথা তরাম্ ।
 ন ভবেতাং তথালোচ্য তস্য বৃত্তিং তথা দৃঢ়াম্ ॥৪১৮
 এবমেতাদৃশীং সম্যগ্ দৃঢ়য়িষ্যতি লোকতঃ ।
 রাজতোহপি বিনিশ্চিত্য দানং কুর্যাদিতি শ্রুতিঃ ॥৪১৯
 এবং দত্তস্য পুত্রস্য কালে বহুগতে ততঃ ।
 কেষুচিচ্ছুভকৃত্যেযু মাতামহবিবাদতঃ ॥৪২০
 শাস্ত্রাণি ভিন্নভিন্নানি বহুনি কিল সন্ততম্ ।
 ব্যক্তানি মতভেদেন তস্য মাতামহদ্বয়ম্ ॥৪২১
 জনন্যা জনকশ্চেতি জনকো গ্রাহকস্য চ ।
 ত্রেধা বিকল্পিতো বাদো বভূব কিল কেবলম্ ॥৪২২
 বিবাদোহয়ং পরং তত্র তন্মাত্রসৈব জায়তে ।
 ন তস্য সন্ততিঃ প্রোক্তা ভিন্নগোত্রপ্রদস্য চেৎ ॥৪২৩
 আ ত্রিপূর্ণং তৎস্বতস্য তেন সাকং তু পৈতৃকে ।
 পরং সপিণ্ডমারভ্য কুমারগঃ সন্তবেৎ খলু ॥৪২৪

পুত্রদানের পর বহুদিন গত হইল পুত্রদাতার গৃহে কোন শুভকৃত্য উপলক্ষে তাহার মাতামহ আসিয়া 'তুমি কোন অধিকারে আমার দৌহিত্রকে দান করিয়াছ' ইত্যাদি প্রকারে বিবাদ আরম্ভ করিলে এবং বহু শাস্ত্রবচন অবলম্বনে বিচার আরম্ভ হইলে দেখা গেল যে, ভিন্ন ভিন্ন শাস্ত্রে বিভিন্ন মত প্রদর্শিত হইয়াছে ; তাহাতে অন্ততঃ ইহাই বুঝা গেল যে, তাহার দুইটা মাতামহ হইবে, একজন তাহার জননীর জনক এবং অপরজন গ্রাহকের পত্নীর পিতা ; ইহার সহিত গ্রাহকের জনকাদিকে মিলাইলে তিন পুরুষ তাহার নিকট পিণ্ডের আশা করিতে পারে ৷৪১৮-২২

এ বিবাদও শুধু ঐ দত্তক সম্বন্ধেই হইবে, তাহার পুত্রাদির সম্বন্ধে নহে ; তবে ভিন্নগোত্রকে দত্তক দেওয়া হইলে তাহার নিজের ও সম্ভানসন্ততিরও ত্রৈপুরুষিক সপিণ্ডীকরণের প্রাপ্তি হওয়ায় একটা কুমারের প্রচলন হইবে ৷৪২৫-২৪

তাহার কুলে জাত সম্ভানগণের শুধু ত্রৈপুরুষিকতা দোষই যে হইবে, তাহা নহে, পূর্বোক্ত প্রকারে

তেন তাবত্তস্য কুলে জাতানামাত্রিপূৰ্ণতঃ ।
 বিপ্রত্ব-হৈন্ত্যতা-জ্ঞাতিভাগসাম্যৈকশৃণুতা ॥৪২৫
 যজ্ঞতা নৈচ্যতাভীৰ তজ্জন্যশ্রয়তা তথা ।
 তদ্বন্ধুমিত্রেপুত্রাদি-জনচিত্তানুবর্তিতা ॥৪২৬
 এতা ভবন্তি সততং তস্যাং পুত্রং পিতাদৃতা ।
 স্বল্লাগতিং সমীক্ষ্যাদৌ ন দত্ত্যন্তিমগোত্রিণে ॥৪২৭
 পশ্চাত্তু তাবতা গাঢ়ং বাধকং প্রভবিষ্যতি ।
 যেন কেনাপি দুৰ্বারমাচতুষ্টয়পুরুষম্ ॥৪২৮
 সৰ্বদানানি সৰ্বৈশ্চ কৰ্তব্যানি মনৌষিভিঃ ।
 শক্তৌ সত্যং বিশেষেণ পুণ্যকালেষু তেষু বৈ ॥৪২৯
 বেদশাস্ত্রপুরাণাদিচোদিতেষু যুগাদিষু ।
 অৰ্ধোদয়ে মহোদয়ে চন্দ্র-সূর্যোপরাগকে ॥৪৩০
 ধরাদানং প্রশংসন্তি সৰ্বদানোত্তমোত্তমম্ ।
 ধেনুদানং বাহদানং গজদানং তদা ন সঃ ॥৪৩১

তাহার হীনব্রাহ্মণত্ব, জ্ঞাতিদের সহিত সমাংশভাগিত্বের অভাব, তাহাদের জ্ঞাতি, মিত্র, পুত্রাদির মনস্তোষণ প্রভৃতি দোষবশতঃ নীচতা ও অঙ্গহীনতা-দোষ তাহাকে আক্রমণ করিবে ৷৪২৫-২৬

এই সমস্ত আপত্তি উপস্থিত হয়, এজ্জাত বহু ধন-সম্পত্তিলাভের সম্ভাবনা না দেখিলে ভিন্নগোত্রে পুত্র দান করিবে না ৷৪২৭

কারণ পরবর্তীকালে চারপুরুষ পর্যন্ত পূৰ্বোক্ত আপত্তিগুলি তাহাকে পীড়া দান করিবে ৷৪২৮

মনৌষিগণ পুণ্যকাল উপস্থিত হইলে সামর্থ্য থাকিলে সৰ্বপ্রকার দানই করিবেন ৷৪২৯

বেদ, স্মৃতি ও পুরাণাদিশাস্ত্র অনুসারে যুগাদি, অর্ধোদয় ও মহোদয়-যোগে এবং চন্দ্র ও সূর্যের রাজগ্রাস-কালে ভূমিদান সৰ্বদানের মধ্যে উত্তম দান ; ধেনু, অশ্ব ও গজদানও উহার তুলনায় ঐ সময়ে নিকৃষ্ট ৷৪৩০-৩১

রথ, বজ্র, বৃষভ, শয্যা, তুলা, কল্পবৃক্ষ, গো, রত্ন, পুষ্প, তাম্বুল, সুগন্ধ চন্দনবৃক্ষযুক্ত উপবন, উশীর, গৃহ, কুঙ্কুমচূর্ণ, ককোল, মহৌষধ, জলবাসি মৎস্তাদি, পদ্ম, উৎপল, সুন্দর কল্লার, হরি (সিংহাদি), পর্বত, গুড়, ঘৃত, লবণ, দুগ্ধ, দধি, কর্দমচূর্ণী, সুবর্ণ, রজত, খেতকর্ণিকা, চটমালী,

রথদানং বস্ত্রদানং বার্ষভদানমেব চ ।
 শয্যাদানং তুলাদানং কল্পবৃক্ষাখ্যকং পরম্ ॥৪৩২
 গোদানং রত্নদানঞ্চ পুষ্প-তাম্বুলয়োরপি ।
 সুগন্ধচন্দনবহোপবনোশীরসদ্রব্যানাম্ ॥৪৩৩
 চূর্ণ-কুঙ্কুম-তকোল-মহৌষধ-জলোকসাম্ ।
 পদ্মোৎপল-রম্যাজাজি-কল্লার-হরিভূতানাম্ ॥৪৩৪
 গুড়াজ্য-লবণ-ক্ষীর-দধি-কর্দমচূর্ণিনাম্ ।
 হিরণ্য-রজত-খেতকর্ণিকা-চটমালিনাম্ ॥৪৩৫
 ধনানামপি ধান্যানাং সপ্তানাম্ পঞ্চকান্বনাম্ ।
 মহাচন্দনকাষ্ঠানাং কপূরৈলা-মরীচিনাম্ ॥৪৩৬
 দিব্যানাং দেবপুষ্পাণাং ক্রমুকাণাং বিশেষতঃ ।
 ফলানামপি শাকানাং ভূষণানাং বিশেষতঃ ॥৪৩৭
 কাম্বলানাঞ্চ দিব্যানাং দ্বিপটানাং সুপক্ষণাম্ ।
 উষ্ণীমোত্তরধার্য্যাণাং মাধ্যানাং মুখবাসসাম্ ॥৪৩৮

সপ্তপ্রকার ধন, পঞ্চবিধ ধাতু, মহাচন্দনকাষ্ঠ, কপূর, ইলা, মরিচ, দিব্য দেবপুষ্প ও ক্রমুক, ফল, শাক, অলঙ্কার, দিব্য কাম্বল, পটবস্ত্রপরিমিত উষ্ণীশ ও উত্তরীয়, মধ্যদেশীয়-গণের মুখবস্ত্র, যবনিকা-বস্ত্র, দীর্ঘসূত্রনির্মিত রজ্জু, সবৎসা সুন্দর ও উৎকৃষ্ট গোসহস্র, শঙ্করের চিত্রপট, তিলপদ্ম, দক্ষিণামূর্তি শিবের শূল, হিরণ্যগর্ভের জন্তু লৌহনির্মিত ছাগ ও মেঘ, কপালী ভৈরবের জন্তু লাজল, সলিঙ্গ মহারুদ্ধের জন্তু ভাস্ক ও রুদ্ধাঙ্কমালা, মহালিঙ্গ স্থাপনের জন্তু প্রস্তরনির্মিত লিঙ্গ বা বাণলিঙ্গ, তাম্র, সীসা প্রভৃতির পাত্র, দাস ও দাসী—এই সকল বস্তুর এবং আরও অনেক পাত্রাদি-দান যদি নিকামভাবে করা যায়, তবে ব্রহ্মজ্ঞান লাভ হয় ৷৪৩২-৪৩

নিকাম দাতা ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করত পরমেশ্বরতুল্য হয় ; আর সকামভাবে দান করিলে সেই সেই দানের ফলমাত্র লাভ করা যায় ৷৪৪৪

যে কোন কামনা করিয়াই মানুষ যে কোন কর্ম করুক না কেন, উক্ত দানাদি কর্ম যদি সৎপাত্রে বৈগুণ্যরহিতভাবে, সগুণভাবে এবং লোভ ও শঠতাশূন্য ভাবে করা হয়, তবেই উহা ফলদান করে, নতুবা কাম্যকর্ম অঙ্গহীন হইলে ফলপ্রদ হয় না ৷৪৪৫-৪৬

তিরস্করণিকানাঞ্চ রজ্জুনাং দীর্ঘসূত্রিণাম্ ।
 শোভনোভয়তো মুখ্যাঃ সবৎসায়্যাঃ পৃথক্ পুনঃ ॥৪৩৯
 গোসহস্রশ্চ চিত্রশ্চ তিলপদ্মশ্চ শূলিনঃ ।
 শূলশ্চ দক্ষিণার্ভেরয়সচ্ছাগমেঘয়োঃ ॥৪৪০
 হিরণ্যগর্ভসংস্কৃতশ্চ লাক্ষ্মলশ্চ কপালিনঃ ।
 সলিলশ্চ মহামূর্তেভ্যম্-রুদ্রাক্ষয়োঃ পৃথক্ ॥৪৪১
 মহালিলশ্চ লিলশ্চ বাণলিলশ্চ কর্মণঃ ।
 তাত্র-সীসাদিপাত্রাণাং দাসী-দাসাদিদেহিনাম্ ॥৪৪২
 পুনরন্যানি দানানি পাত্রদত্তানি শাস্ততঃ ।
 কামনারহিতানি স্যত্র ক্ৰজ্ঞানায় কেবলম্ ॥৪৪৩
 পারমেশ্বরতুল্যৈকদ্বারা নো চেতু বৈ পুনঃ ।
 কৃতানি কামতঃ সন্তিস্তত্তৎ কার্য্যকরণ্যতি ॥৪৪৪
 যৎ যৎ কামনয়া কর্ম ক্রিয়তে তত্তু তৎপুনঃ ।
 সদগমাচ্ছিত্রে-সগুণমলোভাশাঠ্যসংযুতম্ ॥৪৪৫
 মন্ত্র-তন্ত্রাদিবৈকল্যরহিতং চেৎ ফলত্য়দঃ ।

যদি পরমেশ্বরের সমুষ্টির জন্ম কৃত কর্ম অনেকাঙ্গ
 বিকলও হয়, তাহা হইলেও উহা সত্ত্বঃ ফলপ্রদ হইবে—
 ইহাতে সংশয় নাই ১৪৪৭

এজন্ম সাধুগণ সর্বদাই পরমেশ্বরের তুষ্টি ও
 চিত্তশুদ্ধির জন্মই সাদরে সকল কর্মের অনুষ্ঠান করিয়া
 থাকেন ১৪৪৮

নিজের বস্ত্রই দানযোগ্য, অশ্বের বস্ত্র নহে । নিজের
 বস্ত্র মধ্যেও যাহা আয়াজ্জিত, তাহাই দানযোগ্য, অশ্ব
 বস্ত্র নহে ১৪৪৯

অশ্বায় উপায়ে, চৌর্য্য অথবা প্রভারণাদির দ্বারা
 অর্জিত বস্ত্র দানযোগ্য নহে ১৪৪৮

দীর্ঘমান যে বস্ত্র দ্বারা পরপীড়া উৎপন্ন না হয়,
 এমন বস্ত্র দানই ধর্ম্মের জন্ম করিবে ১৪৫১

দীর্ঘমান যে বস্ত্র পরপীড়াদায়ক, তাহার দাতা ও
 গ্রহীতা উভয়েই নরকগামী হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই ।
 যে বস্ত্র দানে কাহার পীড়া, ব্যথা, দুঃখ এবং সম্মোহ

যৎকিঞ্চিদঙ্গলোপেহপি কাম্যং কর্ম ন সিধ্যতি ॥৪৪৬
 অপ্যনেকাঙ্গবিকলং ক্রিয়তে পরমেশ্বরম্ ।
 তৎকর্ম সফলং সত্ত্বো ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥৪৪৭
 তস্মাৎ সন্তিঃ সদাকার্য্যং কর্মমাত্রং ন সংশয়ঃ ।
 পারমেশ্বরতুষ্টিার্থং চিত্তশুদ্ধ্যর্থমাত্মনঃ ॥৪৪৮
 স্বীয়শ্চ দানং কুর্য্যাত্তু নান্যদীয়শ্চ বস্ত্রনঃ ।
 আয়াজ্জিতশ্চ দ্রব্যশ্চ প্রদানে যোগ্যতা ভবেৎ ॥৪৪৯
 অন্যায়েনার্জিতং দ্রব্যং চৌর্য্যব্যামোহনাদিভিঃ ।
 সম্প্রাপ্তমাগতঞ্চাপি দানযোগ্যানি চাচরেৎ ॥৪৫০
 কৃতেন দানেন যথা পরপীড়া ন জায়তে ।
 তথা তথা প্রকুর্বাঁত দানং ধর্ম্মায় তৎপরঃ ॥৪৫১
 পরপীড়াকরং দানং দাতুস্তদগ্রাহকশ্চ চ ।
 উভয়োর্নরকায়ৈব ফলিষ্যতি ন চান্যথা ॥৪৫২
 দানেন যশ্চ কশ্যপি যথা পীড়া ব্যথা তথা ।
 দুঃখমাধিশ্চ সম্মোহস্তথা কুর্য্যাম্ চেদ্ বৃথা ॥৪৫৩

উৎপন্ন হইবে, এরূপ বস্ত্র দান কখনও করিবে না,
 করিলেও দান বৃথাই হইবে ১৪৫২-৫৩

সর্বসাধারণের অনেকের যাহাতে স্বস্তি আছে,
 এমন অল্পই হউক বা অধিকই হউক, কখনও দান করিবে
 না, উহাতে তৎক্ষণাৎ কলি দাতার ভিতরে প্রবেশ
 করিবে ১৪৫৪

যে বস্ত্রতে নিজের স্বস্তি সম্বন্ধে সর্বদাই সংশয় আছে
 অথবা যাহা অশ্বের আশ্বাদিত বা ভুক্ত হইয়াছে, ধর্ম্মভীরু
 ব্যক্তি তাহা কখনও দান করিবে না ১৪৫৫

যাহা অশ্বায়াজ্জনাদিতোষশূন্য, যাহাতে নিজের
 স্বস্তি নিশ্চিত এবং যাহা অশ্বকর্ডুক আকাঙ্ক্ষণীয়
 নহে, এমন বস্ত্রই পরলোকের স্নেহের জন্ম দান
 করিবে ১৪৫৬

যে বস্ত্র ধীরে ধীরে কালক্রমে পরকবলিত হইবার
 নিশ্চিত সম্ভাবনা আছে, অথবা চোর যাহা অবশ্যই
 চুরি করিবে, এমন বস্ত্র নিজের হইলেও সর্বদাই

ন সামান্যং ধনং দেয়মন্ত্রং বা মহাদেব বা ।
 সামান্যবস্ত্রদানেন কলিং বিন্দতি তৎক্ষণাৎ ॥৪৫৪
 যৎসন্দিগ্ধং পরাস্থাণ্ডং সংশয়ং বস্ত্র কেবলম্ ।
 অদেয়মেব সততং যত্নকর্মৈকভীরুণা ॥৪৫৫
 শুদ্ধং সত্বেন স্তম্পফটমনাকাজ্ঞং পরৈরপি ।
 যদ্ বস্ত্র দীয়তে তত্ত্ব পরলোকায যুজ্যতে ॥৪৫৬
 যদ্ বস্ত্র স্ত্রাৎ পরপ্রাপ্য কালেন শনকৈস্ত তৎ ।
 অদেয়ং সর্বথা প্রোক্তং চোরস্তদগ্রাহকশ্চ যঃ ॥৪৫৭
 ক্রমশ্চ তাদৃশস্ত্রৈব বস্ত্রনো বিধিচোদিতঃ ।
 কর্তব্যত্বেন তদ্ভিন্নং বস্ত্রনো ন কদাচন ॥৪৫৮
 রাজ-তত্ত্ব ল্য-তদ্ভূত্যা-তৎপ্রশ্ন-পিতৃবক্ষুভিঃ ।
 তৎসমৈর্বলবদ্বিহ্নদত্তং সিধ্যতি সন্ততম্ ॥৪৫৯
 তদ্ভিন্নৈর্দুর্বলৈরন্যৈঃ দত্তং যচ্ছাস্ত্রবজ্ঞানা ।
 বিলুপ্তাগমনং প্রাপ্তং চেৎ সিধ্যতি ন চেতরৎ ॥৪৬০
 যস্য প্রদানকর্তৃত্বং শাস্ত্রাগমহুনিশ্চিতম্ ।
 তেনৈব দত্তং সর্বত্র সিধ্যত্যেব ন চেতরৎ ॥৪৬১

অদেয় । এবং ঐরূপ বস্ত্রক্রয় করাও বিধেয় নহে, তদ্ভিন্ন বস্ত্রের ক্রয় কর্তব্য ১৪৫৭-৫৮

রাজা, রাজতুল্য পুরুষ, রাজভূত্যা, রাজপ্রেরিত প্রতিনিধি, রাজার পিতা এবং রাজজ্ঞাতিগণ অথবা রাজা অপেক্ষা অধিক বলবান পুরুষগণের দ্বারা কৃত দান সিদ্ধ হইবে । আর রাজভিন্ন বা রাজা হইতে দুর্বল অন্য পুরুষগণের কৃত দান যদি শাস্ত্রপরিপূর্ণ ও স্মার্ত্তজিত হয়, তবে সিদ্ধ হইবে, নতুবা নহে ১৪৫৯-৬০

যে বস্ত্রের দানের যোগ্যতা ও কর্তৃত্ব বেদ-স্মৃত্যাদি শাস্ত্রসম্মত সেইরূপ দাতার দানই সর্বত্র সিদ্ধ হইবে, অন্ত্রের নহে ১৪৬১

প্রতিগ্রহের দ্বারা যে ভূমি, গ্রাম, বর্ণক (জনপদ বা জিলা) ও সীমান্তবর্তী স্থানবিশেষ অধ্যয়ন-অধ্যাপনাদি বিদ্যা রক্ষার নিমিত্ত প্রতিগ্রহের দ্বারা প্রাপ্ত হইয়াছে, প্রতিগ্রাহয়িতা যজমানই উহার কর্তা, কারয়িতা, স্বামী ও রক্ষক এবং উহাতে বাসকারী প্রজাগণের নিগ্রহ ও অনুগ্রহের অধিকারী । যদি ঐ যজমান ব্রাহ্মণগণের

প্রতিগ্রহেণ লব্ধায় ভূমিগ্রামোহথ বর্ণকঃ ।
 মাগ্ধ্যঃ সীমানামা বা বিদ্যাসম্ভাবনাদিতঃ ॥৪৬২
 তেষাং প্রতিগ্রাহয়িতা যজমানঃ স এব হি ।
 কর্তা কারয়িতা চাপি স্বামী গোপ্তা প্রবর্ত্ততঃ ॥৪৬৩
 স এব সর্বং কথিতঃ নিগ্রহানুগ্রহাদিকৃৎ ।
 যদি তেন কৃতান্তেষু বৃত্তয়ো বর্ণকাদিষু ॥৪৬৪
 কালেন দত্তাসত্তো বা তাঃ পুনঃ স্বেচ্ছয়াহথবা ।
 পরপ্রেরণয়া বাপি স তাসাং পতিরেব হি ॥৪৬৫
 রাজা তথা কৃতান্তেষু বৃত্তয়ো দ্বিজহেতবে ।
 সামান্যতস্তদা কর্তা তত্র রাজা প্রভুঃ সদা ॥৪৬৬
 বিশেষেণ প্রদত্তান্তেষু তন্তমাম্না পৃথক্ পৃথক্ ।
 অংশভেদেন তত্রাপি তদা সর্বে তথা মতাঃ ॥৪৬৭
 তাবন্মাত্রস্য কর্তারো মিলিত্বা মিথিলা অপি ।
 অগ্নিন্ গ্রামে তু কর্তারো নিগ্রহানুগ্রহাদিষু ॥৪৬৮
 তত্তৎস্বরূপিত্ব পুং কর্তৃত্বং পৃথগ্ভ্যতে ।
 স্বরূপি-ভিন্নরূপীনাং ন কর্তারস্ত তে স্মৃতাঃ ॥৪৬৯

অধ্যয়নাদি বিদ্যারক্ষার জন্য বৃত্তিরূপে উহা প্রদান করিয়া থাকে, তবে তাহার লোপ হইলে স্বেচ্ছায় বা পরেচ্ছায় সেই যজমানই উহার স্বামী হইবে ১৪৬২-৬৫

রাজাই যদি স্বয়ং বৃত্তির জন্য ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিয়া থাকেন, তবে রাজাই উহার কর্তা ও প্রভু হইবেন ১৪৬৬

কিন্তু রাজাও যদি বিশেষরূপে প্রত্যেক ব্রাহ্মণের নামে ভূমিখণ্ডবিশেষ বৃত্তির নিমিত্তও প্রদান করিয়া থাকেন, তবে সেই প্রতিগ্রহীতাগণই উক্ত গ্রাম বা জনপদের স্বামী হইবেন এবং তাঁহাদাই প্রয়োজন হইলে তত্রত্য প্রজাগণের নিগ্রহ ও অনুগ্রহ করিতে পারিবেন ১৪৬৭-৬৮

প্রতিগ্রহীতাগণের মধ্যেও যিনি যে বৃত্তির অধিকারী, তিনি সেই বিষয়েই শাসন করিতে পারিবেন, অথ বৃত্তির নহে, কারণ তাঁহারা সেই বৃত্তির কর্তা হইবেন ১৪৬৯

ভূমেগ্রামাদিরূপায়া দত্তায়াঃ শ্বেন বাচ্যতঃ ।
 প্রভূর্ন রাজা কথিতঃ কর্তারো গ্রাহকাঃ স্মৃতাঃ ॥৪৭০
 তে হাবশ্যকশ্চ কার্যশ্চ কৰ্তব্যত্বে হবশ্বিতে ।
 তদা রাষ্ট্রৈব তৎকার্যকর্তা সম্যগ্ ভবেদ্ ধ্বম্ ॥৪৭১
 যতো হি জগতো রাজা কৰ্তা দণ্ডয়িতা পিতা ।
 পালকশ্চ গুরুভীক্ণ নিগ্রহানুগ্রাহকভূঃ ॥৪৭২
 এক-দ্বি-ত্রি-চতুর্ভিঃ প্রভেদজন্যগ্রয়ঃ ।
 গ্রামো যদি তদা তত্র তত্তম্যাত্মাধিকারিণঃ ॥৪৭৩
 নাধিকশ্চ তু কৰ্তারঃ ভবেয়ুরিতি শাস্ত্রহং ।
 সামান্তবলবৎকার্যে কৰ্তব্যত্বেন চাগতে ॥৪৭৪
 সৰ্বে মিলিত্বা কুবন্তি একবুদ্ধৌব নান্যথা ।
 স স্বামিকগ্রামমধ্যে বৃহৎকার্যে নিপাতিতে ॥৪৭৫

যিনি গ্রামাদিরূপ ভূমি স্বয়ং বা অশ্বের দ্বারা যাহাকে দিবে, তিনি (গ্রাহীতা) তাহার স্বামী হইবেন, রাজা নহে। তবে সেই গ্রামাদিতে বিগ্রহ-সেবাদি কার্যাবিশেষের জন্ত রুস্তির ব্যবস্থা করা হইয়া থাকিলে তাহা যথারীতি পালিত না হইলে রাজা তাহার নিজের শক্তিতে তাহার ব্যবস্থাদি করিতে পারিবেন, কারণ, রাজাই জগতের কৰ্তা, দণ্ডদাতা, পিতা, পালক, দুষ্কের যম এবং নিগ্রহ ও অনুগ্রহে রাজাই একমাত্র প্রভু ১৪৭০-৭২

এক, দুই, তিন বা চারপ্রকার ভিন্ন ভিন্ন রুস্তিবিধিষ্ট প্রজার বাসভূমি যদি কোন গ্রাম হয়, তাহা হইলে ততদ্ রুস্তির অধিকারী ব্যক্তিগণ সেই সেই বিষয়েই কৰ্তা হইবেন, অগ্নি বিষয়ে নহে; সর্বসাধারণের হিত সম্বন্ধী কোন কার্য কৰ্তব্যরূপে যদি উপস্থিত হয়, তবে সকলে মিলিয়াই তাহা সাধন করিবে।

সেস্থলে সকলের মনেই এইরূপ ধারণা থাকা আবশ্যক যে, “সর্বসাধারণের হিতকর কার্য হওয়ায় আমরা সকলেই ইহার স্বামী, সুতরাং আমাদের নিজের কাজ মনে করিয়াই আমাদের ইহা সম্পাদন করা উচিত”—ইহাই সর্বসাধারণের মিলিষ্ট বিধি, ইহাই উক্তস্থলে কার্যনির্বাহক হইবে—জাবালাদি অবিগণের ইহাই মত।

স্বাম্যুক্তবান্না সৰ্বে তৎকার্য সাধ্যমিত্যম্ ।
 পক্ষস্ত সর্বশাস্ত্রাণাং তত্র চাপি স এব হি ॥৪৭৬
 নির্বাহকঃ স্মাদিত্যেব জাবালাদিমতং পরম্ ।
 অস্বামিকগ্রামমধ্যে কুপ্তদ্বিজনিরন্তরে ॥৪৭৭
 ন ভিন্নগ্রামিণা কার্যঃ ক্রীতরুস্তিপরিগ্রহঃ ।
 স্বীকারাৎ কৃতরতেস্ত রুস্তিমস্তির্বিশেষতঃ ।
 তস্মিন্ গ্রামে ন চাত্তেস্ত কৃতা যদি ন সিধ্যতি ॥৪৭৮
 যে প্রতিগ্রহিণঃ পূর্বং সাক্ষাৎ কৰ্তৃগুণাৎ পবম্ ।
 অতু্যক্তমাঃ কৰ্তৃতুল্যাস্তৎসকাশপ্রতিগ্রহী ॥৪৭৯
 তত্তৎসমো দুর্বলোহয়ং যদি তেন সমং কলৌ ।
 বিবদেৎ কার্যকালেষু সৎকার্যেহসৌ মহাত্মভিঃ ॥৪৮০

অস্বামিক গ্রামমধ্যে যদি বহু দ্বিজ বাস করেন এবং তথায় যদি রুস্তির জন্ত ভূমিদান করা হয়, তবে ভিন্ন গ্রামবাসী ঐ ক্রীতরুস্তি ভূমির পরিগ্রহ করিবে না; করিলে সেই অগ্নিরুস্তি ভোগীগণ যদি তাহাদের স্বত্ব স্বীকার করেন, তবে তাহাদের সেই পরিগ্রহ সিদ্ধ হইবে; কারণ ঐ দ্বিজগণ পূর্ব হইতে সাক্ষাৎ গ্রাম-স্বামীর নিকট হইতে পূর্বেই রুস্তিগ্রহণ করায় তাহারাই গ্রামস্বামীতুল্য হইবে; সুতরাং তাহারা ভিন্নগ্রামের নবীন প্রতিগ্রহীণ অপেক্ষা বলবান হইবে; তাহারা ঐ স্বত্ব লইয়া যদি বিবাদে প্রবৃত্ত হয়, এবং শক্তিমান গ্রামস্বামী ভিন্নগ্রামবাসী প্রতিগ্রহীণকে যদি নিগ্রহ না করে, তবে তাহার দুর্গতি প্রাপ্ত হইবে ১৪৭৩-৮১

যদি সম্বামিক গ্রাম হয় অর্থাৎ গ্রামের প্রজারা ই গ্রামের ভিন্ন ভিন্ন অংশের স্বামী হয়, তবে তাহাদের অনুমতি না লইয়া ঐ গ্রামের কোন ভূমির দান, ক্রয় বা আধি (বন্ধক দেওয়া) কিছুই হইতে পারিবে না ১৪৮২

সুতরাং সম্বামিক গ্রামে গ্রামবাসিগণের সম্মতি অনুসারেই ভূমির ক্রয়, বিক্রয়, আধি (বন্ধক দেওয়া) ও দান করিবে—ইহাই বিধিসম্মত ১৪৮৩

সমানমপি বাদং যঃ শ্রুতং শ্রুত্বা তু শক্তিমান্ ।
 তন্নিগ্রহমকুর্বাণো দুর্গতিং প্রতিপত্তে ॥৪৮১
 যদি স স্বামিকো গ্রামস্তদা তন্মতপূর্বকম্ ।
 দানমাধিং ক্রয়ঞ্চাপি কুর্বাণৈব ন চানুথা ॥৪৮২
 গ্রামঃ সম্বামিকো যো বা তস্মিন্ বৈ তদনুজ্ঞয়া ।
 ক্রয়াদিদানকর্মাণি কার্য্যাণীতি প্রচক্ষতে ॥৪৮৩
 পুত্র-পৌত্র-জ্ঞাতি-বন্ধু-সামস্তাগ্ভ্যনুজ্ঞয়া ।
 শুদ্ধচিত্তেন যদন্তং তৎসিধ্যতি হি সন্ততম্ ॥৪৮৪
 অগ্নয়ে সতি ভূদানং সহসা বনমাচরেৎ ।
 সর্বৈরালোচ্য সর্বেষাং পর্যাণ্ডা ভূস্থিতা যদি ॥৪৮৫
 স্বগোত্রিণাং সপিণ্ডানাং সমালোচ্যেব কেবলম্ ।
 বেদশাস্ত্র-স্মৃতিশাস্ত্রাবিরোধেন ততঃ পরম্ ॥৪৮৬
 জনমত্যা জ্ঞাতিমত্যা বন্ধুমত্যা সহাদিষু ।
 সর্বেষাং পশ্যতামারান্ শ্রায়োপধরীণীং ত্যজেৎ ॥৪৮৭

পুত্র, পৌত্র, জ্ঞাতি, বন্ধু, সামস্ত (শাসক) প্রভৃতির অনুজ্ঞা গ্রহণ করত শুদ্ধচিত্তে দান করিলেই ঐ দান সিদ্ধ হইবে। বংশধর পুত্রাদি বর্তমান থাকিলে সহসাই ভূমিদান করিবে না; যদিও পর্যাণ্ড ভূমি থাকে, তাহা হইলেও স্বগোত্র, সপিণ্ড, জ্ঞাতি, বন্ধু, জনতা প্রভৃতি সকলের সম্মতি গ্রহণ করিয়া সকলের সমক্ষে শ্রায়োপার্জিত ভূমি দান করিবে ১৪৮৪-৮৭

যদি ভিন্নগোত্রীয়গণকে দান করিলে নিকটবর্তী জ্ঞাতিগণের অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা থাকায় সম্মতি না থাকে, তবে ভিন্নগোত্রকে দান করিবে না, আর যদি তাহাদের ক্ষতি না হয় এবং সম্মতি থাকে, তবে দান করিতে পারিবে ১৪৮৮

দৌহিত্ররূপে সমান অংশভাগী পুরুষগণ যদি পরস্পর পৃথক থাকেন, তবে ধার্মিক ব্যক্তি তাহাদের ভূমি ক্রয় করিতে ইচ্ছা করিবে না; করিলে অধঃপতিত হইবে।

সমীপজ্ঞাতিদুষ্টিশ্চেদ ভূদানান্তিমগোত্রিণাম্ ।
 শক্যতে হি তদা কর্তুং তদানং তু ন চেক্ষরেৎ ॥৪৮৮
 দৌহিত্রসাম্যমাত্রা যে বিভক্তা হনু তস্য কুম্ ।
 নেচ্ছেয়ুরেব ধর্মেণ তামিচ্ছন্তঃ পতন্ত্যধঃ ॥৪৮৯
 বিভাগা জ্ঞাতয়ঃ সর্বে ভিন্নভিন্নাঃ স্মৃতাঃ পরম্ ।
 ততদধনানাং তে তে হ্য্যঃ কর্তারশ্চ পৃথগ্গ্ৰহাঃ ॥৪৯০
 অপুত্রস্য ধনং জ্ঞাতেবিত্তস্ত্যাখিলং ভবেৎ ।
 দৌহিত্রৈশ্চৈব ধর্মেণ ন জ্ঞাতেস্ত কথঞ্চন ॥৪৯১
 তাবশ্যাত্রং করোত্যেব প্রত্যদঞ্চ ন চেতরৎ ॥৪৯২
 দৌহিত্রশ্চেদ্বনাভাবেহপ্যস্য সর্বেষু কর্মসু ।
 পুত্রেন সমতো নিত্যং স্ববিবাহানিলেহদ্রুতে ॥৪৯৩
 অসাধারণকে মুখ্যেহপ্যগৌরবপূর্বকম্ ।
 সর্বশ্রাদ্ধানি নিত্যানি করোত্যেবাজুগুপ্সিতঃ ॥৪৯৪
 অমাত্যো ন তথা ক্বাপি কিং করোতি স্বগোত্রিণে ।
 তস্মাদভাবে দৌহিত্রজনস্য কিল তৎপরম্ ॥৪৯৫
 অগ্নুতস্য ধনং তন্তু প্রত্যাসন্নঃ সপিণ্ডকঃ ।
 যো বা স তু গৃহীয়াদিতি বেদানুশাসনম্ ॥৪৯৬

জ্ঞাতিগণ পরস্পর বিভক্ত হইলে তাহাদের প্রত্যেকেই স্ব স্ব ধনাদির স্বামী হইবে। বিভক্তজ্ঞাতি অপুত্রক হইলে এবং দৌহিত্র বর্তমান থাকিলে তাহার সকল ধনসম্পত্তির স্বামী দৌহিত্রই হইবে, জ্ঞাতিগণ নহে। জ্ঞাতি সগোত্রের ধনপ্রাপ্তির জন্ত তাহার প্রেত ক্রিয়ামাত্রই করিবে, প্রতিসাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ করিবে না ১৪৮৯-৪৯২

মাতামহ ধনশূন্য হইলেও দৌহিত্র তাহার পুত্রের স্থায় নিজধনব্যয়ে মাতামহের শ্রাদ্ধাদিক্রিয়া এবং অগৌরব স্বীয়বিবাহায়িতেই করিবে; এইরূপে অনিন্দিত হইয়া পরবর্তী সকল শ্রাদ্ধেরই অনুষ্ঠান করিবে। রাজার মন্ত্রী হইয়াও জ্ঞাতি সগোত্রের জন্ত কি ভিন্নগোত্র দৌহিত্রের স্থায় কর্ম করে? সুতরাং দৌহিত্রের অভাবেই নিকট জ্ঞাতি অপুত্রের ধনের স্বামী হইবে—ইহাই বেদানুশাসন ১৪৯৩-৪৯৬

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত—

আর্যশাস্ত্র

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামান্য সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্থূলভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূজক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদচর্কাদার্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যায়তীর্থ

ସହାଧିକାରୀ :—

ଶ୍ରୀମତ୍ୟର୍ଷମ୍ଭପ୍ରଚାର ମଞ୍ଚ

(ଜୟଗୁରୁ ମମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକମଣ୍ଡଳ

ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାଶଙ୍କର ବିହାରୀଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀୟାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ଡକ୍ଟର-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀମତୀରାମ-
ବୈଦିକମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୧୩୩, ପି, ଡବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକତା—୩୫ ହିତେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାୟବାଗାନ ଟ୍ରୀଟ, କଲିକତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ୍ ହିତେ ସ୍ଥାପିତ ।
୧୫୫ ଆବାଡ, ୧୩୧୦ ।

নিয়মাবলী

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ-শ্রীমদ্ভাগবত-শ্রীমহাভারত শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সডাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫'০০। প্রতি সংখ্যা—১'৫০ নয়। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অগ্রত প্রতি সংখ্যা—সডাক ২'০০, বাৎসরিক ২০'০০। গ্রাহক মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়, বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ত দায়ী থাকিবেন না। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা পয়সা “সঞ্চালক—আৰ্য্যশাস্ত্র, ৬৮সি, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপণে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক-নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্টভাবে লিখিবেন।

সম্পূজক—আৰ্য্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড, আলমবাজার,

কলিকাতা—৩৫

শ্রীশ্রীঠাকুর সীতারামদাস ওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত নানাভাষাময়ী মাসিক ধর্মপত্রাবলি—

- ১। **প্রণবপারিজাত** নামক সংস্কৃতভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রখ্যাত পণ্ডিতবর্গের রচনা দ্বারা সমৃদ্ধ। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। বার্ষিক মূল্য সডাক ২৮ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীসীতারামবৈদিকমহাবিদ্যালয়, ৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড কলিকাতা—৩৫।
- ২। **দেবধান** নামক বহুজনসমাদৃত বঙ্গভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক—৫৮ পাঁচ টাকা মাত্র। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। প্রাপ্তিস্থান—দেবধান কার্যালয়, পোঃ—মগরা, হুগলী।
- ৩। **আর্য্যনারী**—বঙ্গভাষাময়ী (কেবল মায়েদের জন্য) মাসিক ধর্মপত্রিকা। বার্ষিক মূল্য - সডাক ২৮ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—৯৪নং শান্তি রাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৪। **জয়গুরু** নামক বঙ্গভাষাময় পাশ্চিক মিলন পত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৩৮ তিন টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—জয়গুরু কার্যালয়, ৯৪ নং শান্তিরাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৫। **দি মাদার** নামধেয় ইংরাজীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৮৮ আট টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—পি ১৯, বেলিয়াঘাটা মেন রোড, কলিকাতা—১০।
- ৬। **পরমানন্দ** নামক হিন্দীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—৮৪নং ইন্দুবিম্বাস রোড, কলিকাতা।
- ৭। **জয়জগন্নাথ** নামক উড়িয়া ভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীনীলাচল আশ্রম, চটকপর্বত, পোঃ স্বর্গদ্বার, পুরী, উড়িষ্যা।
- ৮। **আর্য্যশাস্ত্র** —

নিবেদন

ভুবনপাবনশ্রীশ্রীভগবৎপুরুষোত্তমের অপার করুণায় আৰ্য্যশাস্ত্রের প্রথম বর্ষ পূর্ণ হইল। এই শাস্ত্রপ্রকাশন কর্মে—আমরা সকলে তাঁরই অবলোকিত্যে নিযুক্ত হইয়া যোগ্যতানুযায়ী তাহা করিয়া যাইতেছি। আমরা যন্ত্র, তিনি যন্ত্রী। তথাপি যন্ত্রের দোষে যে সকল দোষ উদ্ভূত হইয়াছে, করুণাময় পুরুষসুন্দর আমাদের সেই সকল দোষ ক্ষমা করিয়া তাঁহার এই আৰ্য্যশাস্ত্রের কর্মে প্রতিনিয়ত ব্যাপ্ত রাখুন এবং তাঁহার কর্ম তিনি ত্রুটিহীন ভাবে করাইয়া লউন—এই প্রার্থনা করি।

সহৃদয় পাঠক পাঠিকাগণের নিকট আমাদের নিবেদন—তাঁহারা এই আৰ্য্যশাস্ত্র প্রকাশের নানাদিকে যে সকল ত্রুটি হইয়াছে, তাহা হইতে দৃষ্টি অপসারণ পূর্বক জলমিশ্রিত দুগ্ধ হইতে হংস যেমন কেবল দুগ্ধই পান করে, সেইরূপ দোষগুণ পূর্ণ এই কর্ম হইতে কেবল গুণগ্রাহী হইয়া আমাদের উৎসাহ বর্দ্ধন করুন।

বর্তমানে ভ্রমসংশোধনের কার্য্য সম্পূর্ণ না হওয়ায় আমরা তাহা প্রকাশ করিতে পারিলাম না। যথাসময়ে তাহা প্রকাশের জন্ত সচেষ্ট রহিলাম।

প্রকাশিত এই সংহিতাসমষ্টিতে যে সকল বিভিন্ন মত ও পথ দেখা যাইতেছে, তাহা পূর্ববাচাৰ্য্য সমর্থিত গ্রন্থ দ্বারা মীমাংসা করিয়া যে প্রবন্ধ প্রকাশের কথা ঘোষণা করা হইয়াছিল; সংহিতাপ্রকাশনশেষে আমরা তাহা প্রকাশ করিব।

বর্তমান মাস হইতে যঁাহারা আৰ্য্যশাস্ত্রের প্রথমবর্ষের পত্রিকা গ্রহণ করিবেন, তাঁহারা যদি ডাক মারফত তাহা গ্রহণ করেন, তাহা হইলে পৃথক্ ভাবে অধিক ডাক ব্যয়ের জন্ত ৩.৫০ নয়া পয়সা দিতে হইবে। আর যদি আৰ্য্যশাস্ত্র কার্যালয়ে যাইয়া গ্রহণ করেন, তাহা হইলে বার্ষিক মূল্য যাহা (১৫.০০) তাহাই প্রদেয় হইবে।

পরিশেষে শ্রীমতী ভগবতী শ্রুতি দেবীর নিকট প্রার্থনা করিতেছি—তিনি সকলকে কুশলে রাখুন, তাঁহার এই বাঙময়ী মূর্তি দর্শন করাইয়া সকলকে ধন্য করুন এবং প্রতিগৃহে তিনি বিরাজ করিয়া সকলকে শাস্ত্রপথে আকর্ষণপূর্বক শান্তিসাগরে নিমজ্জিত করুন।

হে ভগবন! তোমার লোকাভীত লীলা অচিন্তনীয়। তুমি যেমন সর্বঘণ্টে বিরাজ করিতেছ, সেইরূপ তোমার এই শাস্ত্রদেহ প্রতিগৃহে বিরাজ করুক—এই প্রার্থনা করি।

নমস্ত্রিলোকনাথায় সচ্চিদানন্দমূর্তয়ে।

আৰ্য্যশাস্ত্রমুলায় জগৎকল্যাণকারিণে ॥

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণভীর্থ

প্রকাশক—“আৰ্য্যশাস্ত্র”

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি, রোড

কলিকাতা—৩৫

দৌহিত্রাণামনেকেবাং সমবায়ে তদা কিল ।
 (শ্রীক্ষানি নিত্যানি করোত্যেবাজুগুপ্তিতঃ) ॥
 যো বাহত্যন্তং নির্ধনঃ স্যাৎ সধর্মণ হরেক্ষনম্ ॥৪৯৭
 সমবায়ে নির্ধনানাং সর্ব এব যথাংশতঃ ।
 পুনশ্চ নির্ধনেষু ধনিনস্তস্য তজ্জনাঃ ॥৪৯৮
 যথা বদন্তি তদ্রীতিমনুসৃত্য ন চান্যথা ।
 চরেয়মিতি স শ্রীমান্ কপিলো ব্যাজহার হ ॥৪৯৯
 দৌহিত্র এব সর্বেষাং পুত্রাণামুত্তমঃ স্মৃতঃ ।
 তৎসমস্তোরসস্তজ্জঃ স্মৃতশ্চাপি তথাবিধঃ ॥৫০০
 অপুত্রো বহুর্ত্তিহীঃ বিভক্তো জ্ঞাতীগোত্রিভিঃ ।
 রুতিদানং প্রকুর্বাণো যথেষ্টং কর্ত্তুমর্হতি ॥৫০১
 স্বগ্রামজ্ঞাতি-সামস্ত-দায়াদানুমতেন বৈ ।
 মেঘপুষ্প-স্ববর্ণাভ্যাং কার্য্যং ভূদানমেককম্ ॥৫০২
 সর্বাণ্যন্যানি দানানি শাস্ত্রীয়াণি স্বব্রততঃ ।
 তুফ্যে পরমেশস্য কার্য্য্যাণ্যেবান্বহং যথা ॥৫০৩

সকল দৌহিত্রই যদি নির্ধন হয়, তবে সকলেই সমানভাবে মাতামহের সম্পত্তি ভাগ করিয়া লইবে; মহর্ষি কপিল বলিয়াছেন, মাতামহ ধনী হইলে নির্ধন দৌহিত্রগণ মাতামহের জ্ঞাতীগণ তাহাদের অংশদ্বন্দ্বে যেরূপ ব্যবস্থা প্রদান করেন, সেইরূপ ভাবেই ধনভাগ হইবে ৷৪৯৭-৯৯

সকল পুত্রগণ অপেক্ষায় দৌহিত্রকে উত্তম বলা হইয়াছে; কেবল ঔরসপুত্রই দৌহিত্রতুল্য এবং ঔরসপুত্রের পুত্রও তদ্রূপ ৷৫০০

বহুর্ত্তি ও ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন অপুত্রক পুরুষ জ্ঞাতীগণের সহিত যদি বিভক্ত থাকে, তবে নিজের ইচ্ছামত দৌহিত্রগণকে সম্পত্তির অংশ দিতে পারেন ৷৫০১

স্বগ্রামের জ্ঞাতিবৃন্দ, সামস্ত (রাজাধীন শাসক), দায়াদ (পুত্রাদি) প্রভৃতির অনুমতি গ্রহণ করিয়া মেঘপুষ্প (জল) ও স্ববর্ণসহ ভূমিদান করিবে। শাস্ত্রানুসারে অগ্ন্যাগ্ন দানও নিজের ইচ্ছানুসারে পরমেশ্বরের তুষ্টির জন্ত প্রতিদিনই করিবে ৷৫০২-৩

যথা বা কণ্ঠকাদানে গোত্রভিন্নমনস্তকম্ ।
 তথ্যচ্যুতপদপ্রাপ্তিসাধনং কথিতং তথা ॥৫০৪
 স্বগোত্রং মুখ্যভো জ্ঞেয়ং ভূমিদানং পুরাতনৈঃ ।
 কৃতং কারয়িতঞ্চাপি শাস্ত্রজ্ঞৈরপি নৈকধা ॥৫০৫
 উক্তং প্রোক্তং প্রগীতঞ্চ সামাদিত্রিতয়েন চ ।
 অভাবে পুত্রয়োর্বংশে ভূমিদানং ততশ্চরেৎ ॥৫০৬
 সতি বংশে রুতিদানং ক্রয়ো বা তস্য নাচরেৎ ।
 জাতা জনিষ্যমাণাশ্চ গর্ভস্থশ্চাপি দেহিনঃ ॥৫০৭
 রুতিমেবাভিকাজ্জন্তে তস্মাদ্ রুত্বং প্রপালয়েৎ ।
 অন্যয়ে সতি পুত্রস্য পুত্রিকায়্য বিশেষতঃ ॥৫০৮
 রুতিরূহং ভুবং মোহাদব্ধা নিরয়ভাগ্ ভবেৎ ।
 বিচক্ষণো ভূমিদানে শক্তস্তনয়বর্জিতঃ ॥৫০৯
 সগোত্রেভ্যো বিশেষেণ দত্তাদ্ ভূমিং সদক্ষিণাম্ ।
 ভূমিদানে ভ্রাতৃপুত্রা ভ্রাতরঃ পিতরস্তথা ॥৫১০

ভিন্নগোত্রে কণ্ঠকাদানে যেমন অনন্ত ফল প্রাপ্তি হয় সেইরূপ নিকাম দানেও বিয়ুপদ প্রাপ্তি হইয়া থাকে। ভূমিদানে সগোত্রকেই মুখ্য সম্প্রদান বলিয়া জানিবে, পুরাতন শাস্ত্রজ্ঞ মহর্ষি সগোত্রকে অনেক ভূমিদান করিয়াছেন এবং করাইয়াছেন—ইহা ঋক্, যজুঃ ও সাম তিন বেদেই কথিত আছে। স্ববংশধর পুত্র ও কন্যা বিদ্যমান না থাকিলেই ভূমিদান করিবে। বংশ রক্ষিত হইলে রুতিদান এবং ভূম্যাদি ক্রয় করিবে নতুবা নহে। জাত, জনিষ্যমাণ ও গর্ভস্থ—সকল মানুষই জীবিকার জন্ত রুতির আকাজক্ষা করে, স্ততরাং পুত্রাদির জন্ত রুতির ব্যবস্থা করিবে। বংশে পুত্র অথবা পুত্রিকা থাকিতে মোহবশত রুতিযোগ্য ভূমিদান করিলে নরক-গামী হইবে। বুদ্ধিমান পুত্রহীন ব্যক্তি ভূমিদান করিতে পারে ৷৫০৫-৯

বিশেষতঃ সগোত্রকেই দক্ষিণার সহিত ভূমিদান করিবে। ভ্রাতৃপুত্র, ভ্রাতা, পিতৃব্য, পিতামহ ও পিতা

পিতামহাঃ পিতৃব্যাস্চ প্রদ্বৈকোরোহপি পাত্রতাম্ ।
 প্রয়াস্তি চ কৃপাদাস্তে প্রাপকাঃ প্রভবন্ত্যপি ॥৫১১
 তস্মাৎ সন্ততিবিচ্ছিত্তৌ ভূমিদানং সগোত্রিষু ।
 কুর্বাণীত ধর্ম্মতো গত্বা সম্প্রার্থেয়ানাং দুরাশ্রয়ঃ ॥৫১২
 বিশেষণে তু বিদ্বাংসং ত্যক্তবৈরো হরিং স্মরন্ ।
 কুর্যাদেব ততো যাতি তদ্বিষোঃ পরমং পদম্ ॥৫১৩
 নিবারিতো দানকালে ন তদানং সমাচরেৎ ।
 জ্ঞাতিপীড়াকরং দানং মহারৌরবদায়কম্ ॥৫১৪
 যজ্ঞজ্ঞাতিহতুষ্টিকরদানং শিবপদপ্রদম্ ।
 বিদুষো জ্ঞাতিবন্ধূন বা স্বয়মজ্ঞোহবলোহপি বা ॥৫১৫
 নিগৃহ্য ভূমিভিবন্ধুদানং সদৃগতিবারকম্ ।
 বিভক্তেষুপি বিদ্বৎসু ভ্রাতৃ-তৎপুত্রকেষুতি ॥৫১৬

প্রভৃতি দ্বৈকরী হইলেও ইঁহারাই ভূমিদানের শ্রেষ্ঠপাত্র হইবেন ৫১০-১১

এজন্য পুত্রহীনব্যক্তি সগোত্রগণের নিকট ভূমিদান করিবে। সগোত্রীয়গণ দুরাশ্রয় হইলেও তাহাদের নিকট দান করিবার প্রার্থনা জানাইয়া দান করিবে ৫১২

যাঁহার বিদ্বান্ ও হরিভক্ত, বিশেষতঃ তাঁহার শত্রুতা বিস্মৃত হইয়া শ্রীহরিকে স্মরণ করত সগোত্র জ্ঞাতিকেই ভূমিদান করিবে, তাহার দ্বারা বিষ্ণুর পরম পদ প্রাপ্ত হইবে ৫১৩

দানকালে জ্ঞাতিগণ বারণ করিলে দান করিবে না; কারণ, জ্ঞাতির পীড়াদায়ক দান রৌরব-নরক-প্রাপক হয় ৫১৪

যে দান জ্ঞাতির হৃদয়ের তুষ্টিসাধন করে, তাহা শিবপদ প্রদান করে। নিজের মূর্থতা ও অসামর্থ্যবশতঃ কোন ব্যক্তি যদি বিদ্বান্ জ্ঞাতিবন্ধুকে বঞ্চনা করত অন্য কাহাকে ভূমিদান করে, তবে সেই দান সদৃগতির বাধক হয়। বিভক্ত অবস্থাতে বিদ্বান্ ভ্রাতা ও তৎপুত্রাদি জ্ঞাতিগণই ভূমিদানের পাত্র ৫১৬-১৪

নর হউক বা নারী হউক, শ্রোত্রিয় হউক বা অশ্রোত্রিয় হউক, বেদপারগ বিদ্বান্ হউক বা মূর্থ হউক,

মহৎসু সৎসু তিষ্ঠৎসু নরো নারীসমোহপি বা ।
 শ্রোত্রিয়াশ্রোত্রিয়ৌ যুগৌ বিদ্বান্ বা বেদপারগঃ ॥৫১৭
 যঃ কোহপি ভূমিদানং তত্তেভ্য এব সমাচরেৎ ।
 সর্বো জ্ঞাতিজনো নিত্যমসন্ততিধনার্থ্যপি ॥৫১৮
 তস্মাদ্রিক্থং ভূমিরূপং জ্ঞাতয়ে দেয়মেব হি ।
 বিভক্তরূপা বিভবা মধ্যপ্রাপ্তস্বত্বিকা ॥৫১৯
 বহুজ্ঞাতিমতী সাধ্বী ত্রিয়মাণাপি স্তত্রতা ।
 চলদ্ভূমিং বিনাজ্ঞাতীনন্তেভ্যো ন নিবেদয়েৎ ॥৫২০
 পরং তদ্বিষয়ে তুষ্টীং কলহং নৈব কারয়েৎ ।
 বিভক্তা বিধবা সাধ্যা দৈবাৎ সংপ্রাপ্তসংকুলাঃ ॥৫২১
 অবশাদাগতমহাবৃত্তিমত্যশ্চ তন্মুখাৎ ।
 সংপ্রাপ্ত্যেকমহাগর্বাঃ কুমত্যো ধর্মবুদ্ধিতঃ ॥৫২২

অপুত্রক ব্যক্তি মহৎ ও সদৃজ্ঞাতি বর্তমান থাকিলে তাহাদিগকেই ভূমিদান করিবে, কেননা, জ্ঞাতিবৃন্দই সর্বদা অপুত্রকের ধনাকাজক্ষা করে ৫১৭-১৮

এজন্য ভূমিরূপ যে ধন, উহা জ্ঞাতিগণকেই দিবে; বস্তুতঃ পক্ষে জ্ঞাতিগণের নিকট হইতেই বিভাগ করিয়া উহা (কালক্রমে) প্রাপ্ত হইয়াছে, সুতরাং অস্বাবর-ভূমি ব্যতিরেকে স্বাবর-ভূমি বহুজ্ঞাতিমতী হওয়ায় উহা জ্ঞাতিগণকেই দান করিবে। অধিকন্তু এ বিষয়ে জ্ঞাতিগণের সহিত কলহে লিপ্ত না হইয়া তুষ্টীজ্ঞাবে অবস্থান করিবে। দৈববশতঃ জ্ঞাতিগণের সহিত বিভক্তা সংকুলপ্রাপ্তা সাধ্বী বিধবাগণ দৈববশে মহাবৃত্তিকারক বহুধন ও সম্পত্তি প্রাপ্ত হওয়ায় মহাগর্বিতা ও কুমতিগ্রস্তা হইয়া অধর্মেই ধর্মবুদ্ধি করত স্বজনদ্বৈষিণী হইয়া দান-বিক্রয়াদির যোগ্যতা না থাকিলেও যদি দুর্বুদ্ধিবশতঃ চরিত্রহীনা হয় এবং খল-উপপতিগণের পরামর্শানুসারে সম্পত্তির দানবিক্রয়াদি করিতে থাকে, তবে ধার্মিক রাজা তাহা জানিতে পারিলে স্বয়ং সেই বিধবা এবং তাহাদের সম্পত্তির প্রতিগ্রহীতাগণকে দেশ হইতে নির্বাসিত করিবেন। বিধবাগণ যদি অনাথ এবং পরিচয়হীন হয়, তাহা হইলে তৎকৃত পক্ষ অন্ন ভোজন করিবে না। তাঁহার যদি সতীও হন, তথাপি তাঁহাদের পক্ষ

অধর্মযেব কুর্বন্ত্যঃ স্বজনস্বৈতৎপরঃ ।
 দান-বিক্রমকার্যৈকযোগ্যতারহিতা অপি ॥৫২৩
 তৎকার্যকর্ত্র্যোদুর্বোধমহিমা যাঃ খলাশ্রয়াঃ ।
 তা বিলোক্য প্রযত্নেন ধার্মিকো নৃপতিঃ স্বয়ম্ ॥৫২৪
 দেশাৎ প্রবাসয়েৎ সত্ত্বৎপ্রতিগ্রাহকানপি ।
 বিধবানামনাথানামজ্ঞাতানাঞ্চ কেবলম্ ॥৫২৫
 পাকং কৃতং তথা নাত্যং সতীনামপি সন্ততম্ ।
 রণ্ডাপাকং সদা ত্যাজ্যং প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥৫২৬
 রণ্ডা বহুবিধা জ্ঞেয়াঃ পাকযোগ্যাঃ সদা সতাম্ ।
 অজ্ঞাতানামকা কাচিৎ কাচিৎপ্রজ্ঞাতানামকা ॥৫২৭
 স্পৃষ্টাস্পৃষ্টা নষ্টস্তুতা সৎপুত্রা চেতি সূরিভিঃ ।
 তা এতা নিখিলা খ্যাতা ভূতানামধিকারকাঃ ॥৫২৮
 পাকক্রিয়া দূরগাশ্চ ভর্তব্যঃ সাধুরন্তয়ঃ ।
 যা ভর্তারং ন জানাতি সাহজ্ঞাতা কথ্যতে বুধৈঃ ॥৫২৯
 অত্যন্তবাল্যসংপ্রাপ্তবৈধব্যাত্যন্তপাপভূঃ ।
 যা বিজানাতি ভর্তারং নাত্যং কিমপি কেবলম্ ॥৫৩০

ভোজন করিবে না, কারণ মনীষিগণ বলেন যে, রণ্ডাপাক
 (বিধবার পাক) সদা পরিত্যাজ্য ৷৫১৯-২৬

যাহাদের পক্ষাঙ্গ সজ্জনগণের গ্রহণের অযোগ্য,
 সেইরূপ রণ্ডাও (বিধবাও) অনেক প্রকারের আছে। কেহ
 অজ্ঞাতনামকা, কেহ প্রজ্ঞাতনামকা, কেহ স্পৃষ্টা, কেহ
 অস্পৃষ্টা, কেহ নষ্টস্তুতা ও কেহ পুত্রবতী—এইভাবে
 বিদ্বান্গণ তাহাদের ভেদ করিয়াছেন। ইহারা সকলেই
 প্রাণিগণের অধিকারকা, ইহাদের পাক সজ্জনগণের পক্ষে
 দূর হইতে পরিত্যাজ্য; যদি ইহারা সচ্চরিত্রা হন,
 তবে ইহাদিগকে অবশ্যই পালন করিবে। যে বিধবা
 স্বামীকে জানে না অর্থাৎ অতিবাল্যে বৈধব্যবশতঃ
 স্বামীর কথা স্মরণ করিতে পারে না, তাহাকে অজ্ঞাতা
 বিধবা বলিয়া জানিবে। আর যে বিধবা পতিকে কোন
 প্রকারে স্মরণ করিতে পারে, কিন্তু তাঁহার সম্বন্ধে অল্প
 কিছুই বলিতে পারে না, তাহাকে বিজ্ঞাতা সচ্চরিত্রা
 বিধবা বলে। যে বিধবা পতির সহিত একবার রতি
 প্রাপ্ত হইয়া স্বামীমুখ অনুভব করিয়াই বিধবা হইয়াছে,

সে বিজ্ঞাতেতি বিখ্যাতা বিধবা সচ্চরিত্রিকা ।
 রতিমাত্রেন যা ভর্তুর্বৈধব্যং প্রতিপত্ততে ॥৫৩১
 সুখদোষনিমিত্তেন স্পৃষ্টা সা বিধবোচ্যতে ।
 পশ্চাত্তু রজসো ভর্তুঃ সঙ্গমপ্রাপ্য যা বশাৎ ॥৫৩২
 বৈধব্যং সমবাপ্নোতি সাহস্পৃষ্টা বিধবা পরা ।
 নষ্টপ্রজা কাচিদেবং বিধবায়া মনীষিভিঃ ॥৫৩৩
 নষ্টপুত্রেতি সম্প্রোক্তা সাহযোগ্যা পাককর্মণি ।
 এবং সপুত্রিণী চাপি স্বভর্তুর্মরণাৎ পরম্ ॥৫৩৪
 বৈধব্যং সমনুপ্রাপ্তা সৎপুত্রবিধবা স্মৃতা ।
 সপুত্রা বিধবা যা তু তয়া পাকং কৃতস্ত যঃ ॥৫৩৫
 স স্বীকার্যো হি নিখিলৈঃ রণ্ডাপাকো ন চ স্মৃতঃ ।
 সর্বা রণ্ডাঃ পাককৃত্যে দূষিতাঃ স্মার্মনীষিভিঃ ॥৫৩৬
 তাভির্বাদি কৃতাঃ পাকাঃ কর্মিণাং ব্রহ্মবাদিনাম্ ।
 ত্রৈবণিকানাং গৃহিণাং যতীনাং ব্রহ্মচারিণাম্ ॥৫৩৭
 ন ভক্ষণৈকযোগ্যাঃ স্মার্মনৈবেদ্যায় চ নাকিনাম্ ।
 বলীনামপি হোমানাং নালমেবেতি বেদবিৎ ॥৫৩৮

তাহাকে স্পৃষ্টা এবং যে নারী রজোদর্শনের পর দুর্ভাগ্য-
 বশতঃ ভর্তৃসঙ্গ প্রাপ্ত না হইয়া বৈধব্য প্রাপ্ত হইয়াছে,
 তাহাকে অস্পৃষ্টা বিধবা বলা হয়। যে নারী পুত্র উৎপন্ন
 হইয়া মরিবার পর বৈধব্য প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহাকে
 নষ্টস্তুতা বিধবা বলা হয়, এরূপ বিধবাও পাককার্যে
 অযোগ্য। যে নারী পুত্রবতী হইবার পর বিধবা
 হইয়াছে এবং যাহার পুত্র বিদ্যমান, তাহাকেই সৎপুত্রা
 বিধবা বলে; এরূপ বিধবার পাক রণ্ডাপাক নহে, ইহার
 পাক গ্রহণযোগ্য। পাককার্যে রণ্ডাগণ দূষিতা—ইহা
 মহর্ষিগণ বলিয়াছেন ৷৫২৭-৩৬

ইহাদের পাক ব্রহ্মবাদী কৰ্ম্মী, গৃহস্থ-ব্রিজ, সন্ন্যাসী
 ও ব্রহ্মচারী—ইহাদের সকলেরই ভক্ষণের অযোগ্য
 এবং দেবভাগণের নৈবেদ্য, বলি ও হোমেও অযোগ্য
 ইহা বেদবিদগণ বলেন ৷৫৩৭-৩৮

অজ্ঞানবশতঃ রণ্ডাপাকের দ্বারা দেবভাগণের
 নৈবেদ্য, হোম, বলি, ভিক্ষা, হব্য, কব্য প্রভৃতি
 কার্যাইলেও উহা ভোজনযোগ্য নহে। ব্রাহ্মণও স্বয়ং

রগুপাকেন যো মোহাদ্বেবতানাং নিবেদনম্ ।
 হোমং বলিং তথা ভিক্ষাং কব্যং হব্যং ন ভোজনম্ ॥৫৩৯
 ব্রাহ্মণানাং স্বস্ত্য চাপি কুর্যাদ বা কারয়েদপি ।
 তৎসর্বং ব্যর্থমেব স্ত্যং প্রভৃত্যতপ্রত্যব্য্যপি ॥৫৪০
 ভবত্যেব বিশেষেণ তস্মাত্তাসাং প্রমাদতঃ ।
 ত্যজ্জেদেব বিশেষেণ পাকং কৃৎস্নং বিশেষতঃ ॥৫৪১
 তৎকৃতেন তু পাকেন যো মোহান্তজ্ঞানবর্জিতঃ ।
 শ্রাদ্ধং কৰোতি পিতরঃ তৎক্ষণাত্তস্য কেবলম্ ॥৫৪২
 প্রপতন্ত্যতিঘোরেষু নরকেষু ন সংশয়ঃ ।
 বৈদিককর্মণাং রগু সতাং স্তমহতামপি ॥৫৪৩
 সর্বথৈব ন যোগ্যাস্তান্তেষু কর্মসু তন্মুখম্ ।
 কর্মাদৌ কর্মমধ্যে বা সর্বথা নাবলোকয়েৎ ॥৫৪৪
 অস্মাতস্ত্যং স্বতঃ স্ত্রীণাং সর্বশাক্তৈঃ প্রচোদিতম্ ।
 বিধবানাং বিশেষেণ রগুনাংপি তত্র চ ॥৫৪৫

নিজের অন্ন রগু দ্বারা পাক করাইবে না, তাহা হইলে অন্ন তো অযোগ্য হইবেই, উহার ভক্ষণে পাপও হইবে ॥৫৩৯-৪০

যদি কেহ প্রমাদবশতঃ রগুদ্বারা অন্নপাক করায়, তাহা হইলে পরে যখন সেবিষয়ে জানিতে পারিবে তখন সযত্নে তাদৃশ রগুপাক পরিত্যাগ করিবে; যদি কেহ রগুকর্তৃক পক্ক অন্নের দ্বারা শ্রাদ্ধ করেন, তবে তাঁহার পিতৃগণ ঘোর-নরকে পতিত হইবেন—ইহাতে সংশয় নাই। সজ্জনগণের অতি উত্তম বৈদিক সকল কর্মেই রগু অযোগ্য হওয়ায় বৈদিককর্মকারী সজ্জনগণ কর্মের আদি, মধ্য ও অবসানে কোন সময়েই রগুকে অবলোকন করিবে না ॥৫৪১-৪৪

সকল স্ত্রীলোকেরই অস্মাতস্ত্যের কথা শাস্ত্রে বলা হইয়াছে, রগুসংস্কৃত বিধবাগণের পক্ষে উহা বিশেষ-ভাবে প্রযোজ্য। তাঁহারা কোন সদ্ব্যক্তিরই স্বতন্ত্র নহে; যদি কোন বিধবা পিতা, মাতা, ভ্রাতা বা পতির নিকট হইতে কাহারও পীড়া উৎপাদন না করিয়া এবং সতীত্ব রক্ষা করিয়া যে কোন ব্যক্তির প্রচুর ভূসম্পত্তি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে ঐ সম্পত্তি হইতে ধন, বস্ত্র,

ন কুত্রচিৎ সন্ধর্মেষু যদি তাঃ পিতৃ-মাতৃতঃ
 ভ্রাতৃতো ভর্তৃতো বাপি স্তমহন্তাগ্যবত্তরাঃ ॥৫৪৬
 তদা তাভির্বিশেষেণ ধনৈঃ স্বীয়ৈঃ ক্রমাগতৈঃ !
 সতীপথৈব সংপ্রাপ্তৈর্গৃহ্য কস্য চ দেহিনঃ ॥৫৪৭
 অগীড়াজনকৈরেব ধর্মঃ কর্তুং হি শক্যতে ।
 ভূমিং বাস্ত্যখিলান্তেব দানানি ধনবাসসাম্ ॥৫৪৮
 ভূষণানাং চ পাত্রাণাং শয্যা-খট্ভাসাধনাম্ ।
 কুর্যাদেবান্নহং ভক্ত্যা দিব্যানামশ্রুতিং পরাম্ ॥৫৪৯
 স্নানোপবাস-নিয়ম-গুরুশুশ্রূষাদিকম্ ।
 সদগুরুক্ৰিয়চঃ শ্রাব্যং পুরাণশ্রবণং তথা ॥
 শক্তৌ সত্যং তটাকাদেঃ প্রতিষ্ঠা স্ত্রসন্নাম্ ॥৫৫০
 বৃক্ষৌঘস্থাপনং মার্গে তীর্থচর্যাং তদা তদা ।
 কুর্যাদেব স্ববন্ধু-ভ্রতবচনান্নহতামপি ॥৫৫১

অলঙ্কার, পাত্র, শয্যা, খট্টা, অন্ন প্রভৃতির দান এবং স্ত্রীভগবানের দিব্য নাম স্মরণ করত ধর্ম অর্জন করিতে পারিবে ॥৫৪৫-৪৯

বিধবাগণ স্নান, উপবাস, ভ্রত ও গুরুজনের শুশ্রূষা এবং সদগুরুর উপদেশ ও সচ্ছাত্তোপদেশ শ্রবণ করিবে; সামর্থ্য থাকিলে নিজ জ্ঞাতি ও মহাত্মগণের বচনানুসারে পুষ্করিণী-প্রতিষ্ঠা, দেবমন্দির-নির্মাণ, মার্গে বৃক্ষ-সমূহের রোপণ ও তীর্থদর্শন প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠান করিবে ॥৫৫০-৫১

ঐ প্রকারে ভূমি এবং অন্নও দান করিতে পারিবে। পিতা, মাতা, ভ্রাতা বা স্বামীর নিকট হইতে যে বিধবা ভূসম্পত্তির অধিকারিণী হয়, সযত্নে ও সভয়ে সেবার দ্বারা পিতাদিবর্গের অনুগতা থাকিয়া তাঁহাদের অনুমতি অনুসারে সেই বিধবাই সকল ভূমি দান করিতে পারে। কিন্তু ঐ বিধবা পিতাদির অননুগতা হইয়া তাঁহাদের বিনা অনুমতিতে ভূমি প্রভৃতি দান করিলে সে ভূমিহরী হইবে। ভূমিহরণকারী সহস্রকোটি তীর্থদর্শন অথবা শতকোটি ভ্রত কিন্না সহস্র যজ্ঞ ও বৃক্ষ-ভ্রত (চান্দ্রায়ণাদি) করিলেও পাপ হইতে বিমুক্ত

ভূম্যন্নমখিলং দাতুং তথৈব কিল শক্যতে ।
 পিতৃতো যদি ভূঃ প্রাপ্তা মাতৃতো ভ্রাতৃতন্তথা ॥৫৫২
 ভর্তৃতো বা তদা তাং কুং স্বপশ্চাৎ সা যথা পুনঃ ।
 তত্তদ্বর্গগতা সম্যক্ তথা যত্নেন ভীতিতঃ ॥৫৫৩
 কুর্যাদেব ন চেৎ সেয়ং ভূমিহত্ৰ্যপি জায়তে ।
 তীর্থকোটিসহস্রৈস্ত্র ত্রতকোটিশতৈরপি ॥৫৫৪
 যজ্ঞকৃচ্ছ্রসহস্রোষৈভূমিহত্ৰী ন শুধ্যতি ।
 ন ভূমিহরণাৎ পাপমন্ত্ৰ্যং কিমপি বিগৃহ্যতে ॥৫৫৫
 ভূমিহত্ৰীং স্বয়ং রাজা যত্নেন প্রবিচার্য্য বৈ ।
 সর্বস্বহরণং কৃশ্বা চোরদণ্ডেন দণ্ডয়েৎ ॥৫৫৬
 অপরাধসহস্রাণি কৃতানি বনিতাজনৈঃ ।
 ক্ষম্যন্ত্যন্যখিলান্যেব ধরিত্রীহরণং বিনা ॥৫৫৭
 কদাচিদ্ বিধবা সাধবী সপুত্রা ভর্তৃভাগ্যকা ।
 সৌমপীথিন্যগ্নিচ্ছিত্ত সঞ্জাতা নষ্টভর্তৃকা ॥৫৫৮
 বহুশিশ্য-ধন-গ্রামবতী পতিমহন্ততঃ ।
 তাদৃশকুল বিচ্ছিত্তৌক্ স্নজ্জাত্যোঘবন্ধুভিঃ ॥৫৫৯
 সম্প্রার্থিতা সর্বশিষ্টৈঃ পুনরনৈর্মহাত্মভিঃ ।
 বংশোদ্ধরণকার্য্যায় মহন্তংস্কৃতায় চ ॥৫৬০

হয় না ; ভূমিহরণের চেয়ে অধিক অশ্রু আর কোন
 পাপ নাই ॥৫৫২-৫৫৫

ভূমিহত্ৰীকে রাজা স্বয়ং বিচার করিয়া তাহার
 সর্বস্ব হরণ করত চোরের দণ্ড প্রদান করিবে ॥৫৫৬

স্ত্রীলোকের সহস্র অশ্রু প্রকার অপরাধও ক্ষমা
 করা চলে, কিন্তু ভূমিহরণকে ক্ষমা করা চলে না ॥৫৫৭

যদি কখনও কোনও বিধবা পূর্বে পুত্রবতী ছিলেন
 এবং পতির ভাগ্যানুসারে তাহার সহধর্ম্মিণীরূপে
 সৌমযাগ ও অগ্নিচয়ন করিয়াছেন, কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ
 পতিপুত্রহীনা হইলেও পতির পূর্ব সৌভাগ্যানুসারে
 বহু শিশ্য, ধন ও গ্রামাদির অধিকারিণী হন, তাহা হইলে
 সেইরূপ পবিত্র কুলের রক্ষার জন্য সকল জ্ঞাতি, বন্ধু,
 শিষ্যগণ এবং অশ্রান্ত মহাত্মা পুরুষগণ কর্তৃক প্রার্থিত
 হইলে সকল জ্ঞাতি মহাবন্ধুগণের শৃঙ্গর প্রভৃতি সম্মতি
 লইয়া তিনি বংশের উদ্ধারের নিমিত্ত সগোত্রীয়

সর্বজ্ঞাতিমহাবন্ধুজনমত্যা সগোত্রিণম্ ।
 প্রত্যাঙ্গমং স্ততং কৃশ্বা স্বকুলং স্থাপয়েদিতি ॥৫৬১>
 অতিগৃহ্মিদং শাস্ত্রং প্রসিদ্ধং বেদশাস্ত্রয়োঃ ।
 কথ-কাশ্যপ-কাণাদ-কপিলৈঃ সমুদাহৃতম্ ॥৫৬২
 তাদৃশেব তথা কুর্য্যৎ নান্যাবীরা তু লৌকিকা ।
 যা কাচিৎ প্রাকৃতাত্মান্না তাদৃকতৎকরণে বহু ॥৫৬৩
 সাধনং প্রবদাম্যন্ত তদাশ্রয়ং তু মহৎ কুলম্ ।
 স্নমহাধনসম্পত্তিঃ সহস্রাধিকগা পরা ॥৫৬৪
 পশ্চাত্তু গ্রামরূপশ্চ ভূমিভাগশ্চ সংস্থিতিঃ ।
 স্নমহাশিষ্যসম্পত্তির্বন্ধুসম্পত্তিরেব চ ॥৫৬৫
 সর্বক্রতুনাং সম্পত্তির্ধর্ম্মসম্পত্তিরীদৃশী ।
 সর্বেষামপ্যেকদৈব সর্বমতৈকসম্পদা ।
 সংযুক্তাশ্চেতন্তথা কর্তুং তাদৃগগ্নিং চিতঃ সতঃ ॥৫৬৬
 ধর্ম্মপত্ন্যাঃ সজ্জটতে ন চেদেবাশ্রদেহিনঃ ।
 অয়ং হি তনয়োক্কারো মথনাম্মিথিলো যথা ॥৫৬৭
 পুরাভবন্তথা চোক্তমার্ষঃ সর্বপুরাণগঃ ।
 উপমারহিতঃ কোহপি তাদৃশেব হি শক্যতে ॥৫৬৮
 কর্তুং তথা তাদৃশেন চোপায়েন চ শক্যতে ।
 মহন্তিস্তাদৃশৈর্দীব্যৈঃ পূর্বোক্তৈরখিলৈশ্চৈনৈঃ ॥৫৬৯

কোন পুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিয়া স্বীয় কুল রক্ষা
 করিবেন ॥৫৬৮-৬১

বেদ এবং কথ, কাশ্যপ, কাণাদ, কপিল প্রভৃতি
 মহর্ষিগণ কর্তৃক প্রোক্ত শাস্ত্রে বিহিত এই ব্যবস্থা অত্যন্ত
 গোপনীয়। সেইরূপ অবীরা নারী ভিন্ন অশ্রু কোন
 সাধারণ প্রাকৃত বিধবা ঐরূপ করিবে না ॥৫৬২-৫৬৩

ঐরূপ দত্তকগ্রহণের দ্বারা কেবল মহৎ কুলই যে
 রক্ষিত হয় তাহা নহে, পরন্তু মহাধন সম্পত্তি সহস্র সহস্র
 বৈদিক ব্রাহ্মণের, জ্ঞাতি বন্ধু ও শিষ্যগণকে পরিপোষণ
 করত সকলপ্রকার যজ্ঞের রক্ষার দ্বারা সকলের ধর্ম্ম-
 সম্পত্তিরূপে পরিণত হয় এবং সকলে একমত হইয়া উক্ত
 দত্তককে যজ্ঞমান করত পুনরায় অগ্নিচয়ন, সৌমযাগ
 প্রভৃতি বৈদিক কর্ম্মসমূহ ঐ সম্পত্তির দ্বারা সম্পাদন
 করিতে পারে কিন্তু এইরূপ দত্তকপুত্র ধর্ম্মপত্নী কর্তৃকই
 গৃহীত হইবে, অশ্রু কোন ব্যক্তি কর্তৃক গৃহীত হইতে

ন চেদেকেন লোপেন সতীনারতিদুর্ঘটঃ ।
 পুত্রোদ্ধার ইতি জ্ঞেয়ো দরিদ্রাণাং সুদূরতঃ ॥৫৭০
 ধন-গ্রাম-মহাশিষ্য-বন্ধু-স্ত্রী-ক্রতুশূন্যতঃ ।
 ন শক্যতে হি রণ্ণায়াঃ পুত্রোত্তথিলসম্পদঃ ॥৫৭১
 রণ্ণানাং সততং ধর্ম উদয়াৎ পরমেব বৈ ।
 নিত্যস্নানাং বৈগ্যবন্ধুসম্মিধাবেব সমুত্তম ॥৫৭২
 নিবাসো গৃহসম্ভাষা সচ্ছন্দাষা সদাশ্রয়ঃ ।
 চতুর্থকালভুক্তিশ্চ দধি-ক্ষীরাজ্যবর্জনম্ ॥৫৭৩
 সুগন্ধ-বস্ত্রালঙ্কার-গীতাদীনাং বিসর্জনম্ ।
 তাম্বুলাঞ্জলিপুষ্পাণাং সমুত্তমং দূরবর্জনম্ ॥৫৭৪
 খট্টা-তল্লাদিশয়নং শরীরোদ্বর্তনং অজম্ ।
 অথাঞ্জলং চোষ্যবারিহীনমভ্যঞ্জনং তথা ॥৫৭৫
 পুনরন্যানি সর্বাণি বস্তুনি ন চ কাময়েৎ ।
 ছুরালাপং দুষ্টিচিন্তাং নিগ্রহানুগ্রহার্থতাম্ ॥৫৭৬

পারিবে না। পূর্বের পিতার মৃতদেহকে মন্ত্ৰন করিয়া মৈথিল (জনক) রাজাকে উৎপাদন করত ব্রাহ্মণগণ এই-ভাবে বংশরক্ষা করিয়াছিলেন ; সুতরাং ঋষিগণ-প্রদর্শিত এইরূপভাবে বংশরক্ষা পূর্বোক্তরূপা নিরুপমা বিধবার দ্বারাই উল্লিখিত উপায়ে পূর্বোক্ত দিব্যাশ্রয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ ও জ্ঞাতিগণের দ্বারাই করান সম্ভব, নতুবা একটা মাত্র পুত্রসন্তানের লোপে দরিদ্রা সতী নারীর পক্ষে বংশরক্ষা করা অত্যন্ত কঠিন। ধন, গ্রাম, মহাশিষ্য, বন্ধু, ঐশ্বর্য ও যজ্ঞাদিরহিত বিধবার পক্ষে পুত্রাদি অখিল সম্পদ রক্ষা করা সম্ভব নহে। বিধবাগণের সর্বদা বিদ্বান্ ও হিতৈষী জ্ঞাতিগণের নিকট অবস্থান করিয়া সূর্য্যোদয়ের পূর্বেই নিত্য প্রাতঃস্নান কর্তব্য। ৫৬৪-৫৭২

বন্ধুজনের নিকট সর্বদা অবস্থান, গৃহসম্ভাষণ (শীতস্বরে কথাবলা), সজ্জনের শুশ্রূষা, সজ্জনের আশ্রয় গ্রহণ, চতুর্থকালে অর্থাৎ অপরাহ্নে দধি, ক্ষীর ও ঘৃতরহিত ভোজন, সুগন্ধ দ্রব্য, বস্ত্র ও অলঙ্কার এবং সঙ্গীতাদির বর্জন, তাম্বুল, অঞ্জলি ও পুষ্প প্রভৃতির দূর হইতেই পরিত্যাগ, এই সকল নিয়ম বিধবা সর্বদা পালন করিবে এবং খট্টা, শয্যা প্রভৃতিতে শয়ন, শরীর

পুণ্যাধিকারকল্যাণযজ্ঞকার্যাদি কর্তৃত্বা ।
 কুর্বতী তাড়নীয়া সা তৎস্বীয়গুরুসজ্জনৈঃ ॥৫৭৭
 ক্ষারং চ লবণং দিব্যং মধুরং সুপ-কন্দরে ।
 বর্জয়িত্বা বিশেষেণ তিস্তং কটুকমেব চ ॥৫৭৮
 প্রাশয়েন্তোজয়েমিত্যং গ্রাসাধেনৈব জীবনম্ ।
 আশষ্টিবর্ষপর্য্যন্তমেবং কালং প্রযুক্ততঃ ॥৫৭৯
 (বিশেষানয়নং কার্য্যা পশ্চাৎ কার্য্যানুগুণ্যতঃ) ।
 প্রাণরুতিং প্রকুবীত বয়সশ্চরমে ততঃ ॥৫৮০
 যথারুচ্যশনং কুর্যাদ্ গুরুবৃত্তৌ রতা ভবেৎ ।
 সা জ্ঞাতি-গুরু-বন্ধাদিসচ্চিন্তা নিপুণা ভবেৎ ॥৫৮১
 যদি গুরুবদিসচ্চিন্তা রহিতাতীব কেবলম্ ।
 জারমন্ত্যং সমাপ্রিত্য স্বীয়ান্ ভৃত্যবরাজ্ঞান্ ॥৫৮২
 পিতৃ-ভ্রাতৃাদিকান্ সর্বান্ পরিবারান্ বিহায় চ ।
 ভোগাধিকারিণী ভূত্বা মদীয়স্তাখিলস্ত বৈ ॥৫৮৩

মার্জজন, মালাধারণ, চক্ষুতে অঞ্জনদান, উষ্ণজলে স্নান, তৈলাভ্যঙ্গ ও অগ্ন্যাগ্নি বিলামাদি বস্ত্র বিধবা কখনও কামনা করিবে না। বিধবাকে কুৎসিত আলাপ ও চিন্তা কাহারও প্রতি অধিক নিগ্রহ বা অনুগ্রহ এবং পুণ্যজনক মঙ্গলময় যজ্ঞকর্মে কর্তৃত্ব করিতে দেখিলে গুরুজনগণ তাহাকে শাসন করিবেন। ৫৭৩-৭৭

ক্ষার, লবণ, দিব্য ও মধুর ব্যঞ্জনাদি আহার্যবস্ত্র এবং গাঞ্জর বর্জন করতঃ বিধবা কটু ও তিস্ত বস্ত্রই নিত্য অর্দ্ধগ্রাস দ্বারা আহার করিয়া ষষ্টি (ষাট) বৎসর পর্য্যন্ত বয়স অতিবাহিত করিবে; ইহার পরে প্রাণরক্ষার জন্ত যেরূপ আহারের প্রয়োজন, তাহা করিতে পারিবে। ৫৭৮-৮০

বিধবা নারী যতটুকু আহারে রুচি হইবে, ততটুকু ভোজন করিবে। গুরুজনের শুশ্রূষায় রত থাকিবে এবং নিপুণভাবে জ্ঞাতি ও বন্ধুগণের হিতচিন্তা করিবে। ৫৮১

যদি কোন বিধবা গুরুজন ও জ্ঞাতিগণের মঙ্গলচিন্তা না করিয়া কোন পর পুরুষের দ্বারা প্রলোভিত হইয়া স্বীয় ভৃত্য, অজ্ঞ কনিষ্ঠ ভ্রাতাদি, পিতা, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা প্রভৃতি সমস্ত পরিজনবর্গকে পরিত্যাগ করত ভোগাধিকারিণী

দ্রব্যস্য ভূমিমুখ্যাদেবহমেবাধিকারিণী ।
 ইত্যেবং প্রবদন্তী বৈ বালরগুধিকা খলা ॥৫৮৪
 দানাদিব্যপদেশেন স্ববশস্থিতমেদীনীম্ ।
 স্বজনৈর্গ্ৰাহয়ন্ত্যেমা কুলস্বী পরিকৌন্তিতা ॥৫৮৫
 স্বভর্তৃকুলসজ্জাত-বিব্রজ্জনবিরোধিনী ।
 তদীয়বৃত্তিভূভাগ্য-শ্রীসম্পদবিনিবারিণী ॥
 স্বভর্তৃকৈকসম্বন্ধমাত্রেণৈব পুরস্কৃতা ॥৫৮৬
 কুলপ্রতিষ্ঠানাশায় পাটপষাত্র সমাগতা ।
 তামেনাং ধার্মিকো রাজা ধর্মাম্যকৃত্য সত্বরঃ ॥৫৮৭
 প্রবাসয়েচ্ছিক্ষয়েদ্ বা তদ্বাক্যান্যন্থথা চরেৎ ।
 তদীয়পরিবারাণাং যথা শিক্ষাং সমাচরেৎ ॥৫৮৮
 তানুদ্दिश्य চ যে মুখী জীবন্তি বরসংজ্ঞিতাঃ ।
 পুরুষঃ পশবস্তুচ্ছাঃ স্বাবিদো বাপি গর্দভাঃ ॥৫৮৯

হইয়াও আমিই আমার সকল দ্রব্য ও ভূমিসম্পত্তির
 অধিকারিণী—এইরূপ কথা খলতা ও বালচাপল্যবশতঃ
 বলে এবং নিজের জারাদি প্রিয়জনকে নিজ ভূমিসম্পত্তি
 প্রভৃতি প্রদান করে, তবে তাহাকে কুলস্বী নারী
 বলিয়া জানিবে ॥৫৮২-৮৫

সেই ভর্তৃকুলজাত-বিব্রজ্জন বিরোধিনী তাহাদের
 বৃত্তি ও ভূমিসম্পত্তির বিনাশকারিণী বিধবা স্বীয় স্বামীর
 সম্বন্ধকে অগ্রবর্তী করিয়া অর্থাৎ পতি-পত্নী সম্বন্ধ
 দেখাইয়া সম্পত্তি হরণ করিয়া কুলের প্রতিষ্ঠানাশ
 করিতেই সমাগতা হইয়াছে জানিবে (এবং সকল বৃত্তান্ত
 রাজদ্বারে নিবেদন করিবে) । ধার্মিক রাজা জানিবামাত্র
 ঐ কুলস্বী পাপিষ্ঠা বিধবাকে সর্বসমক্ষে অবমানিত
 করিয়া দেশ হইতে বিতাড়ন করিবে এবং তাহার বাক্যের
 বৈপরীত্য সম্পাদন করিবে অর্থাৎ যাহার নিকট যে ধন
 সে পাইয়াছিল, তাহাকে তাহা ফিরাইয়া দিবে এবং
 তাহার পরিবার বর্গকে অর্থাৎ জারপতিদিগকে উপযুক্ত
 শিক্ষা দিবে ॥৫৮৬-৮৮

তাহাকে অবলম্বন করিয়া যে সকল পুরুষ জীবিকা-
 নির্বাহ করিতেছে, তাহারা পুরুষ হইলেও পশুতুল্য,
 চাণাল ও গর্দভতুল্য তুচ্ছ প্রাণী—ইহাতে সন্দেহ

অজ্ঞাতাখ্যজ্ঞাতিরগুরুতাভিত্তাং মনীষিণঃ ।
 একোদ্দিষ্টে প্রশংসন্তি নবশ্রাদ্ধেষু ষট্‌শপি ॥৫৯০
 প্রজ্ঞাতারগুণ্য চাম্রং কৃতং যন্তু বিশেষতঃ ।
 নবশ্রাদ্ধে প্রশংসন্তি জীবশ্রাদ্ধে চ সন্ততম্ ॥৫৯১
 শ্মশানবলয়ে চাপি বেদিকাবলয়েহপি চ ।
 স্পৃষ্টাস্পৃষ্টাখ্যাকাভ্যাস্ত যদ্বজ্রং পরিকল্পিতম্ ॥৫৯২
 তদ্যোগ্যং ষোড়শাখ্যান্যাং শ্রাদ্ধানাং তদগুণস্ত চ ।
 বহুরুদ্রগণদ্বন্দ্বয়োঃপ্যেবং স্থনিশ্চিতম্ ॥৫৯৩
 অবশিষ্টরুযোঃসর্গশাস্ত্রয়োঃপি তৎপুনঃ ।
 একোত্তরাখ্যশ্রাদ্ধস্ত নষ্টপুত্রো কৃতং বরম্ ॥৫৯৪
 জীবপুত্রো তু যা নারী বিধবেতি ন চোচ্যতে ।
 পতিপুত্রবিহীনা যা বিধবেত্যুচ্যতে বৃধৈঃ ॥৫৯৫

নাই । অজ্ঞাতাখ্য জ্ঞাতী রগুর পক্ষমকে একোদ্দিষ্টে,
 নবশ্রাদ্ধে ও ষট্‌পুরুষশ্রাদ্ধে প্রশস্ত—ইহা মনীষিগণ
 বলিয়াছেন ॥৫৮১-৯০

নবশ্রাদ্ধে ও জীবশ্রাদ্ধে প্রজ্ঞাতাখ্যরগুর এবং
 শ্মশানবলয় ও বেদিকাবলয়ে স্পৃষ্টা ও অস্পৃষ্টার অন্ন
 প্রশস্ত । এইরূপ ষোড়শশ্রাদ্ধে, বহুরুদ্রগণ এবং রুদ্রগণের
 পূজাতে স্পৃষ্টা ও অস্পৃষ্টার অন্ন প্রশস্ত বলা হইয়াছে ।
 অবশিষ্ট সকলশ্রাদ্ধে, রুযোঃসর্গে এবং একোত্তরাখ্য-
 শ্রাদ্ধেও নষ্টপুত্রার অন্ন প্রশস্ত ॥৫৯১-৯৪

পতিহীনা হইলেও যে নারীর পুত্র জীবিত, তাহাকে
 লোকে বিধবা বলে না, পক্ষান্তরে পতিপুত্র-বিহীনা
 নারীকেই পণ্ডিতগণ বিধবা বলেন ॥৫৯৫

পতিপুত্রহীনা হইলেও যে নারী স্বামীর জীবিতাবস্থায়
 তাহার সহধর্মিণীরূপে সোমপান করিয়াছিল, স্বামীর
 সহিত অগ্নির সেবা করিয়া তপস্বিনী ও মহাকুলপ্রবিন্ধ্যা,
 তাহার পুত্রিকা (কন্যার কন্যা পুত্রস্বানীয়া) অঘাচিত
 রূপে অন্নদানকারিণী হন, তবে তাহারা অর্থাৎ মাতা
 পুত্রী উভয়েই বিব্রজ্জন সম্মানার্থী হইয়া সকলের
 বন্দনীয় হন এবং তাহাদের সকলের বৈদিককর্ম্মেই
 অন্নাদিপাকের অধিকার এবং সেইরূপ নারী বংশরক্ষার

পতেঃ সুনোবিনাশেহপি যা নারী সোমপীথিনী ।
 ভত্রাণিচিং শ্রাৎ পূর্বং বৈ তপস্বিন্যপি কেবলম্ ॥৫৯৬
 মহাকুলপ্রবিষ্টা চেৎ তাদৃশশ্চ তু পুত্রিকা ।
 অযাচকামদাহতীব বিহজ্জনমতা সতী ॥৫৯৭
 সা দম্পতী সমা নিত্যং সর্ববন্দ্যা রমৈব সা ।
 তস্যাঃ শ্রাৎ সর্ববেদোক্তং নিত্যকর্মসু কেবলম্ ॥৫৯৮
 অধিকারস্তথা তস্যাং পুত্রশ্যাপি পরিগ্রহম্ ।
 প্রত্যাসন্নং সপিণ্ডেষু বিচ্ছিত্তৌ সন্ততেস্তথা ॥৫৯৯
 বিহদবহুজ্ঞাতিশিষ্যবন্ধুপকরণায় বৈ ।
 প্রকর্তুং শক্যতেহতীব তেষাং প্রার্থনয়া পরম্ ॥৬০০
 যাভিস্তাভিস্তদ্ভিমাভিন্নারীভিব্রহ্মচারিভিঃ ।
 বর্ণিভির্গৃহিভির্বাপি দূরপত্নীজনৈরপি ॥৬০১
 পতিভিন্নষ্টপত্নীকৈবিশ্ববান্ধবৈরনন্দকৈঃ ।
 পরিগ্রহং তং পুত্রাণাং ন কার্যং সর্বথৈব তৎ ॥৬০২
 কৃতো যদি তথা সূনু রণাগর্ভসমুদ্ভবঃ ।
 ভবেদেব ন সন্দেহঃ স ইথং ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥৬০৩

জ্ঞাত নিকটবর্তী সগোত্র জ্ঞাতি পুত্রকে দত্তক গ্রহণ
 করিতে পারেন ॥৫৯৬-৯৯

বিদ্বান্ ব্রাহ্মণব্রহ্ম, বহুজ্ঞাতি, শিষ্য ও বন্ধুর উপকারের
 নিমিত্ত তাহাদের প্রার্থনায় দত্তক গ্রহণ করিলে
 তাহাদের পক্ষে কোন দোষ হইবে না ॥৬০০

পূর্বোক্তগুণসম্পন্ন বিধবা ভিন্ন অন্য বিধবা নারী,
 ব্রহ্মচারী, পত্নীগণ যাহার দূরে আছে এমন বর্ণি-গৃহস্থ
 ও বিপত্নীক গৃহস্থ—ইহারা কোন প্রকারে দত্তকগ্রহণ
 করিতে পারিবে না । ইহারা দত্তক গ্রহণ করিলে ঐ
 দত্তক বিধবাগর্ভসমুদ্ভূত গোলকপুত্রতুল্য হইবে—ইহা
 বেদবিদগণ বলিয়াছেন ॥৬০১-৩

প্রজননযোগ্য গৃহস্থ পুত্রহীন হইলেও তাহার স্ত্রী
 যদি সন্তানপ্রসবযোগ্যা হয়, তবেই দত্তক গ্রহণ করিতে
 পারিবে, নতুবা নহে ॥৬০৪

ব্রহ্মচারী, সন্ন্যাসী ও ত্রী—ইহাদের প্রজনন-
 যোগ্যতা এবং বিধবার প্রসূতিযোগ্যতা থাকিলেও স্বকীয়

তৎপ্রসূতিপ্রজননযোগ্যতাপাত্রয়োরপি ।
 পুত্রগ্রাহস্তদানীঞ্চ ভবিষ্যতি ন চান্যথা ॥৬০৪
 তৎপ্রসূতিপ্রজননযোগ্যতা ব্রহ্মচারিণঃ ।
 যতেবা ত্রিভিনো বাপি বিধবাদেঃ কথং ভবেৎ ॥৬০৫
 রণাভিস্তাদৃশীভিস্ত কৃতং পাকং বিগর্হিতম্ ।
 গৃহী ত্যজেদ্ বিশেষণ দৈবে পিত্র্যে চ কর্মণি ॥৬০৬
 সূনু বা সোদরো বাপি মাতুলানী পিতৃষসা ।
 মাতৃষসা জ্যেষ্ঠপত্নী সোদরা বাথবা পুনঃ ॥৬০৭
 পিতৃব্যপত্নী ভগিনী তাদৃশ্যো যদি সঙ্কটে ।
 দৈবপৈতৃককার্যায় তা সাং পাকং ন ছুযতি ॥৬০৮
 নিশাকৃতো রণাপাকো ন প্রাশ্যঃ সর্বদা ভবেৎ ।
 সর্বেষামপি বর্ণানামাত্মমাণাং বিগর্হিতঃ ॥৬০৯
 পত্নীসহোদরা স্বশ্রু-স্বসু-মাতৃপৃথগ্ভবাঃ ।
 প্রজাবতী গুরুপত্নী পুরোহিতসতী যদি ॥৬১০
 শ্যালকশ্চ সতী দৌহিত্রশ্চ ভাৰ্য্যা তথৈব চ ।
 মাতুলানী পিতৃব্যশ্চ পত্নী তস্যাঃ সহোদরী ॥৬১১

ত্রতাদির চ্যুতি আশঙ্কায় সেই প্রসূতি এবং প্রজনন-
 যোগ্যতা কিরূপে সম্ভব হইতে পারে ? ৬০৫

রণাকৃত পাক বিগর্হিত হওয়ায় গৃহস্থ সযত্নে পৈতৃক
 ও দৈবকর্মে ইহাদের পকামকে বর্জন করিবে ৬০৬

গৃহস্থের পত্নীর অনুপস্থিতি অথবা অসামর্থ্যরূপ
 সঙ্কট উপস্থিত হইলে পুত্রবধূ, সহোদর, মাতুলানী,
 পিতৃষসা, মাতৃষসা, জ্যেষ্ঠভ্রাতৃবধূ, সহোদরা, পিতৃব্যপত্নী
 অথবা পিতৃব্যের ভগিনী—ইহাদের পাক আত্মাদির
 দুষক হইবে না । রাত্রিতে রণার পকাম অত্যন্ত নিম্নিত
 হওয়ায় সকল বর্ণ ও আশ্রমের মানুষই উহা গ্রহণ
 করিবে না ৬০৭-৯

শ্যালিকা, স্বশ্রু, স্বসু, বিমাতৃপুত্র, ভ্রাতৃজায়া, গুরুপত্নী,
 পুরোহিতপত্নী, শ্যালকপত্নী, দৌহিত্রভাৰ্য্যা, মাতুলানী,
 পিতৃব্যের পত্নী ও ভগিনী, মাতুলের পুত্রবধূ, মাতুলকন্যা,
 নিকট সপিণ্ডা—ইহাদের রাত্রিপক অন্ন যদি সঙ্কটে
 পড়িয়া কেহ ভক্ষণ করে, তবে অষ্টোত্তর শত বার
 মৃত্যুঞ্জয়-মন্ত্র জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে ৬১০-১৩

মাতুলস্ত্র স্নুযা কন্যা সপিণ্ডায়াঃ সমীপকাঃ ।
 তাদৃশো যদি তাসাঞ্চ পাকং রাত্রিকৃতং তু যৎ ॥৬১২
 ভুক্ত্য তু সন্ধটে বিদ্যান্মৃত্যুঞ্জয়মস্মুং শিবম্ ।
 অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুনঃ শ্রীমান্ ভবেদয়ম্ ॥৬১৩
 রণ্ডা যদি স্নুযা তাং বৈ শ্বশুরোহম্মহমেব বৈ ।
 দান-মানাদিসংকার্যৈস্তন্ময়নঃ পরিতোষয়ন্ ॥
 প্রপালয়েৎতাং যত্নেন স্বয়ং পত্নী-প্রজায়ুতঃ ।
 তৎপালনাৎ তৎপ্রদানাৎ তন্ময়নস্তোষণাদপি ॥৬১৪
 জন্ম-জন্ম-সুদীর্ঘায়ুঃ প্রজাবান্ ধন-ধাত্তবান্ ।
 নিত্যারোগ্যো নিত্যভব্যো নিত্যশ্রীমান্ নিরাকুলঃ ॥
 ভবত্যেব ন সন্দেহস্ততস্তত্ত্ব তথাচরেৎ ॥৬১৫
 যঃ শ্রী-প্রজা-ধন-পশু-দীর্ঘায়ুর্ভগবৎপরঃ ।
 স রণ্ডানাং স্বকীয়ানাং প্রপাল্যানাং বিশেষতঃ ।
 তন্ময়নস্তোষণং কুর্য্যাত্তদ্যচিতিবস্তুপ্রদঃ ॥৬১৬
 ভবেদেবাম্মহং ভীত্যা মুক্তোহয়ং তাবতা শ্রিয়া ।
 সংরুদ্ধঃ প্রভবেদেব নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৬১৭

শ্বশুর—বিধবা পুত্রবধূকে প্রত্যহ দান, মান ও
 সৎকার-দ্বারা সম্বৰ্দ্ধিত করতঃ পত্নী ও পুত্রগণসহ স্বয়ং
 সময়ে পালন করিবে; এইরূপ করিলে জন্মে জন্মে
 দীর্ঘায়ু, পুত্র, ধন-ধাত্ত, সদা নীরোগতা, নিত্যমঙ্গল,
 নিতৈশ্বর্য্য প্রভৃতি লাভ করতঃ নিরাপদে জীবন-যাপন
 করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই, সুতরাং অবশ্যই উহা
 করিবে। যে ব্যক্তি ঐশ্বর্য্য, পুত্র, ধন, পশু, দীর্ঘায়ু ও
 ভগবৎকৃপা লাভ করিতে ইচ্ছুক, সে অবশ্যই আত্মীয়
 ও পালনীয় বিধবাগণের চিন্তকে অযাচিত ভাবে
 ধনাদিদানের দ্বারা সম্বৰ্দ্ধিত করিবে, ইহাতে সে ব্যক্তি
 ভয়মুক্ত হইয়া ঐশ্বর্য্যাদিলাভে সমৃদ্ধ হইবে—এ বিষয়ে
 কোন বিচার করা কর্তব্য নহে ॥৬১৪-১৭

যাহারা শাস্ত্রানুসারে পালনীয়, তাহাদিগকে কুলদ্রী
 বা ভগিনীস্বরূপ বলা হইয়াছে; ইহারা যদি গৃহে
 সর্ব্বদাই দুঃখিত হইয়া অবস্থান করে, তবে দারিদ্র্য্য,
 ব্যাধি, দৌৰ্ভাগ্য প্রভৃতি গৃহস্থের প্রতিদিনই বর্দ্ধিত
 হয় ॥৬১৮

যাঃ পাল্যাঃ শাস্ত্রতো রণ্ডা বিহিতত্বেন চোদিতাঃ ।
 জাময়স্তাঃ প্রকথিতাস্তদুৎখাদ গৃহিণোহনিশম্ ॥
 ব্যাধিহুঃখং দারিদ্র্য্যঞ্চ দৌৰ্ভাগ্যমতিবৰ্ধতে ॥৬১৮
 তাদৃশ্মাতৃ-স্বসৃ-ভ্রাতৃ-পত্নীপাকং ক্ষপাকৃতম্ ।
 প্রাশ্যং গত্যন্তরাভাবাত্মিন্ সতি ন চাচরেৎ ॥৬১৯
 বিশ্বস্তয়া সমাসীনো বীতিহেতোর্মহাত্মাভিঃ ।
 শ্মশানাগ্নিসমো জ্ঞেয়ো গৃহিণো বৈদিকে জপ্তঃ ॥৬২০
 বিশ্বস্তয়া সমাসীত জলং ভবন-লেপনে ।
 পাত্রপাদক্ষালনায় তণ্ডুলক্ষালনায় বা ॥৬২১
 শাক-বস্ত্রক্ষালনায় ভবেদ্ বা গোময়ান্তসে ।
 তদানীতং জলং জাতবালানাং হায়নান্তরে ॥৬২২
 যদ্যুষ্ণয়িত্বা স্নানায় কল্পয়েয়ুস্তদান্যথা ।
 বুদ্ধিরল্লা মহামন্দা তথায়ুশ্চ দিনে দিনে ॥৬২৩
 ভবেৎ ক্ষীণং ততস্তস্ম্যাৎ তৎকর্ম বিনিবৰ্ত্তয়েৎ ।
 তদানীং তেন পয়সা শুভকর্ম্মহু মোহতঃ ॥৬২৪

এইরূপ বিধবাগণ যদি মাতা, ভগিনী বা ভ্রাতৃবধূ
 হ'ন, তবে গতান্তর না থাকিলে ইহাদের রাত্রিপক
 অন্নও ভক্ষণ করিবে; গতান্তর থাকিলে তাহা করিবে
 না ॥৬১৯

মুক্তির হেতুভূত বৈদিক কর্ম্মে বিশ্বস্তা রমণীর সহিত
 অবস্থানকারীকে মহাত্ম্যাগণ শ্মশানাগ্নিসম জানিবে,
 গৃহিণ বলেন যে বিশ্বস্তা কর্ত্তক আনীত জল গৃহলেপন,
 পাত্র ও পাদ-প্রক্ষালনের জন্ত, তণ্ডুল ক্ষালনের জন্ত, শাক
 বস্ত্র প্রক্ষালনের জন্ত গোময়জলযুক্ত করার জন্ত প্রয়োজন
 হয়। (বিশ্বস্ত রমণীর জল এসকল কার্য্যে ব্যবহার্য্য),
 অবিস্ততার জল অনিষ্ট সাধক হইতে পারে তৎকর্ত্তক
 আনীত জল অন্য কার্য্যে বিশুদ্ধ বলিয়া ব্যবহার্য্য
 হইলেও বর্ধাস্তরে উষ্ণ করিয়া জাত বালকগণের
 স্নানের জন্ত যদি ব্যবহার করা হয়, তাহা হইলে
 বালকগণের বুদ্ধি অল্লা ও অত্যন্ত মন্দা হয় এবং দিনে
 দিনে আয়ু ক্ষীণ হয় বলিয়া সেই কর্ম্ম হইতে বিনিবর্ত্ত
 করাইবে। যদি ঐ সময়ে ঐ জল দ্বারা শুভকর্ম্মে নীরাজন

নীরাজনং প্রকুবন্তি যে বা তে দুঃখভাগিনঃ ।
 কৰ্তা কারয়িতা তৌ তে সৰ্বে স্ত্যর্নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥৬২৫
 তেষাং তু সততং কৰ্ম নিত্যস্নানাং পরং সদা ।
 নামস্মৃতিনিত্যকর্মবুদ্ধত্ৰাঙ্গণসেবনম্ ॥৬২৬
 দেবগৃহে রঙ্গবল্লীকরণং ত্রতকর্মণাম্ ।
 অনুষ্ঠানং সতীবাক্যশ্রবণং তৎসমাগমঃ ॥৬২৭
 সত্যং শক্তৌ ত্রীহি-যব-মাষ-মুদগাদিগোপনম্ ॥৬২৮
 (সমীকরণমেতেষাং পয়োদধ্যাদিরক্ষণম্) ।
 সমীকরণমেতেষাং বস্ত্র-কঙ্ক-যানিনাম্ ।
 চূত-সারঙ্গ-চারুগু-শলাটূনাঞ্চ খণ্ডনম্ ॥৬২৯
 খণ্ডিতানাং পুনস্তেষাং লবণাদিমুখৈঃ পরৈঃ ।
 বস্ত্রভির্যোজনদ্বারা তত্র ক্ষণে মুখাদিকম্ ॥৬৩০
 নিখিলানামপকানাং পৈষ্ঠাবহননাদিকম্ ।
 চূর্ণানামপি কঙ্কানাং করণং কর্মকারকম্ ॥৬৩১
 পুনস্তেষু সদা প্রোক্তং চোষ্য-খাতাদিবস্ত্রষু ।
 ভক্ষ্যভোজ্যাদিষু তথা সর্ববস্ত্রষু সন্ততম্ ॥৬৩২

করা হয়, তবে যাহারা করিবে ও করাইবে, তাহারা
 সকলেই নিঃসন্দেহে দুঃখভাগী হইবে ॥৬২০-২৫

ঐরূপ নিত্যস্নান, ভগবান্নাম-স্মরণ, বুদ্ধ ও ত্রাঙ্গণের
 সেবা, দেবগৃহের মার্জ্জন ও সজ্জীকরণ, ত্রতকর্মের
 অনুষ্ঠান, সতীর উপদেশ শ্রবণ, সতীর সঙ্গ, সমর্থা
 হইলে গৃহস্থের যব, মাষ, মুদগ প্রভৃতির সংরক্ষণ, বস্ত্র,
 কঙ্ক (জামা) ও বাহন প্রভৃতির সমীকরণ, চূত, সারঙ্গ,
 চারুগু, শলাটু প্রভৃতির খণ্ডন, খণ্ডিত সেই সকলের মধ্যে
 লবণাদিসংযোজন, অপক ফলগুলির পেষণ ও অবহনন,
 চূর্ণকঙ্কের দ্বারা পিষ্টকাদি প্রস্তুতকরণ, ভক্ষ্য, ভোজ্য,
 পেয় ও চোষ্য প্রভৃতি বস্তুর বন্ধনে নিপুণতা অর্জ্জন—
 এইগুলি বিধবাগণের নিত্যকর্ম হওয়া উচিত । অতিরগু,
 মহারগু এবং ক্ষুদ্ররগুভেদে বিধবা আরও তিনভাগে
 বিভক্ত হইতে পারে, তাহাদের স্বরূপ এখন বলিতেছি ।
 অগ্ন্যগোত্রে প্রদত্ত পুত্র অর্থাৎ দত্তকের স্ত্রী যদি অতি-
 বাল্যকালেই বিধবা হয়, তবে তাহাকে অতিরগু বলে ;
 আর যদি ঐরূপ স্বামীর সহিত দীর্ঘকাল বিবাহভাবে

প্রাবীণ্যং প্রাপণং নিত্যং প্রাকট্যং ধর্ম উচ্যতে ।
 অতিরগু মহারগু ক্ষুদ্ররগুত্রিধা পুনঃ ॥৬৩৩
 চোদিতা যাস্তু তাসাঞ্চ স্বরূপং বর্ণ্যতেহধুনা ।
 অগ্ন্যগোত্রে প্রদত্তস্ত কলত্রং বিধবা যদি ॥৬৩৪
 ভবেত্তু শৈশবেহত্যন্তে সাতিরগু প্রকীর্তিতা ।
 দীর্ঘকালং তাদৃশেন ভত্রী স্থিত্বা স্তুতং ততঃ ॥৬৩৫
 বিবস্তা প্রাপ্য ভবতি মহারগুতি সাতিলৈঃ ।
 মহন্তিঃ কথিতা পাপা নিরীক্ষ্যা ভদ্রদৃষ্ণী ॥৬৩৬
 সগোত্রদত্ততনয়কলত্রং নষ্টভর্তৃকম্ ।
 অস্তুতং পতিসংযোগরহিতং স্মাতদাখ্যকম্ ॥৬৩৭
 তিস্থণামপি চৈতাসামগ্নহং মনুরত্রবীৎ ।
 ভক্ষণে কবলানাং বা স্মাতদ্যং নেতি সর্বদা ॥৬৩৮
 নিত্যাস্মাতদ্যং নারীগাং বিবস্তানাং বিশেষতঃ ।
 তত্রাপি বাগরগুনামেবং সত্যত্র কিং পুনঃ ॥৬৩৯
 স্বাবরে ক্রয়দানাদিকৃত্যেষ্ণাসাং তু দূরতঃ ।
 অধিকারঃ স বিজ্ঞেয়ঃ চোদিতো নিখিলাগমৈঃ ॥৬৪০

অবস্থান করিয়া একটি পুত্র লাভ করিবার পর বিধবা
 হয়, তবে তাহাকে মহারগু বলে, মহাত্মাগণ ইহাকে
 পাণিষ্ঠা, অনিরীক্ষ্যা, ভদ্রদৃষ্ণী বলিয়াছেন ॥৬২৬-৩৬

সগোত্রে দত্ত দত্তকপুত্রের স্ত্রী যদি পতিসংযোগের
 পূর্বেই বিধবা হয়, তবে তাহাকে ক্ষুদ্ররগু বলে ।
 এই তিন প্রকার রগুরই অগ্ন-ভক্ষণে স্মাতদ্য নাই—
 ইহা মনুবচন ॥৬৩৭-৩৮

বিবস্ত নারীগণের সর্বদাই স্মাতদ্য অবিহিত,
 স্তুতরাং বালবিধবার অস্মাতদ্য সম্বন্ধে আর বলিবার
 কি আছে ? ॥৬৩৯

ইহাদের স্বাবর সম্পত্তির ক্রয় বা বিক্রয়ে বা
 দানে কোনই অধিকার শাস্ত্রবিহিত নহে ; স্তুতরাং
 উহার স্বাবর সম্পত্তির দান-বিক্রয়াদি করিলে রাজা
 মিথ্যা প্রতিপন্ন করাইয়া পুনরায় উহার প্রকৃত স্বামীকে
 ফিরাইয়া দিবেন ॥৬৪০-৪১

রগুকৃত ভূমিদান, যজ্ঞোপবীত, নীরাজন ও বেদমন্ত্র
 প্রভৃতি জগতে সিন্ধু হয় না ॥৬৪২

তস্মাৎ তৎকৃতং রাজা দানাদিকং ক্রয়ন্ত বা ।
 সর্বং মিথ্যাপয়িত্বৈব স্বস্থানে বিনিবেশয়েৎ ॥৬৪১
 রণাকৃতং ভূমিদানং যন্তদ্ যজ্ঞোপবীতকম্ ।
 নীরাজনং বেদমন্ত্রো ন তে সিধ্যন্তি ভূতলে ॥৬৪২
 রাজা প্রভুভূমিদানে তৎসমঃ সচিবাদিকঃ ।
 রাজস্বীকৃতভূভাগো বিপ্রাদিঃ চ ভবেদপি ॥৬৪৩
 বিশুদ্ধাগমসম্প্রাপ্ত-ধরণীং সর্বজাতয়ঃ ।
 দানং কর্তুং শক্লুবন্তি বিবাদে রহিতে যদি ॥৬৪৪
 বিবাদশূন্যদত্তা যা ধরণী গ্রাহকশ্চ সা ।
 সিধ্যত্যত্র পুনর্নো চেৎ স্বীকৃতাপি চ জীৰ্য্যতে ॥৬৪৫
 দানাদিযোগ্যতালকভূমিঃ পুংসো ন চ স্ত্রিয়ঃ ।
 সর্বকৃত্যশ্চ তন্ত্রশ্চ তশ্চৈব সততং ভবেৎ ॥৬৪৬
 ভূমৌ তস্যাঃ প্রদানেহস্যাধিকারঃ পুংস উচ্যতে ।
 ন স্ত্রী স্ত্রিয়ং স্বয়ং দাতুং কথং শক্লোতি ধর্মতঃ ॥৬৪৭

ভূমিদানে রাজাই প্রভু, মন্ত্রী প্রভৃতি রাজতুল্য ;
 রাজস্বীকৃত ভূমিতে ব্রাহ্মণাদির অধিকার আছে ।৬৪৩

যদি বিবাদ না থাকে, তবে বিশুদ্ধ উপায়ে অর্জিত
 ভূমি সর্বজাতিই দান করিতে পারে ।৬৪৪

বিবাদশূন্য প্রদত্তা ভূমি প্রতিগ্রহীতারই হইবে,
 কিন্তু বিবাদশূন্য না হইলে স্বীকৃত ভূমিতেও প্রতিগ্রহীতার
 স্বত্ত্ব হয় না ।৬৪৫

যেহেতু সকল কর্ষে পুরুষেরই স্বাতন্ত্র্য বিহিত,
 সেইহেতু দানাদির দ্বারা প্রাপ্ত ভূমিতে পুরুষের
 অধিকার হইবে, স্ত্রীর নহে ।৬৪৬

ভূমিশব্দ স্ত্রীবাচক, সুতরাং উহার প্রদানে পুরুষেরই
 অধিকার ; ধর্ম্মানুসারে স্ত্রী স্বয়ং নিজেকে কেমন করিয়া
 দান করিবে ? ৬৪৭

সকলশাস্ত্রে স্ত্রীদানে পুরুষেরই অধিকার নিত্য
 বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে, সুতরাং ভূমিদানে পুরুষেরই
 অধিকার ইহা সর্বসম্মতিক্রমে যথাক্রমে নিরূপিত
 হইয়াছে ।৬৪৮

স্বামী, পুত্র, পৌত্র ও পিতার সম্মতিক্রমে স্ত্রীলোকও
 ভূমিদান করিতে পারে ।৬৪৯

পুংসশ্চেদং বনিতাদানেহধিকারো নিত্য উচ্যতে ।
 সর্বেষাং সম্মতিশ্চাত্রে মুখ্যত্বেন নিরূপিতঃ ॥৬৪৮
 ভর্তুঃ পুত্রশ্চ পৌত্রশ্চ নপ্তুঃ পিত্রোর্মতেন চেৎ ।
 ভূপ্রদানেহধিকারঃ স্যাৎ বনিতায়াশ্চ সম্ভূতম্ ॥৬৪৯
 ইত্যেবং ধর্মতঃ প্রোচুর্নিবিবাদেন চেষ্ট তু ।
 পুরুষশ্চাপি তদানে নিবিবাদেহধিকারিতা ॥৬৫০
 বিবাদে হুধিকারিত্বং ন সিধ্যতি কদাচন ॥৬৫১
 পিত্রো পুত্রেণ ভর্ত্রা বা নপ্ত্রা পৌত্রেণ বা সদা ॥৬৫২
 স্ত্রিয়ঃ সনাথাঃ কথিতা রণাঃ স্যুশ্চেৎ পুরোদিতাঃ ।
 অনাথা হি কথং তাসাং ভূবো দানেহধিকারিতা ॥৬৫৩
 যাজ্ঞনেনাধ্যাপনেন প্রতিগ্রহমুখেন চ ।
 বিশুদ্ধাগমসংপ্রাপ্তভূবর্ত্তো চ সদা বিজঃ ॥৬৫৪
 নিবসমিত্যকর্মাণি কুর্বন্ ধর্মেন দেবতাঃ ।
 সংগ্ৰীণয়ন্মুখৈরাষ্ট্রেত্রাক্ষচর্যাৎ পরং পরম্ ॥৬৫৫

এরূপভাবে নিবিবাদে ধর্ম্মানুসারে স্ত্রীলোকের
 অধিকার বিষয়ে সকলে একমত—ইহা বলেন না, কিন্তু
 পুরুষের ভূমি প্রভৃতি মহান দানের অধিকারে সকলেই
 নিবিবাদে একমত ।৬৫০

বিবাহ ভূমিদানে পুরুষেরও অধিকার নাই । পিতা,
 পুত্র, স্বামী, পৌত্র প্রভৃতি দ্বারাই স্ত্রীলোক
 সনাথ, রণাগণ সর্বদাই অনাথা কথিত হইয়াছে,
 সুতরাং তাহাদের ভূমিদানে অধিকার কিরূপে হইবে ?
 ৬৫১-৫৩

যাজ্ঞন, অধ্যাপন ও প্রতিগ্রহের বিশুদ্ধোপায়ে
 অর্জিত ভূমির বৃত্তিদ্বারা ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্যাবস্থায় সর্বদাই
 নিত্যকর্ম্ম, দেবতার পূজা ও হোম করত অবস্থান
 করিবে ; ব্রহ্মচর্য্যসমাপনে পিতৃশ্রম পরিশোধের নিমিত্ত
 শাস্ত্রানুসারে বিবাহ করতঃ ঋতুকালে ভার্য্যায় উপগত
 হইয়া পুত্র উৎপাদন করিয়া কৃতার্থ হইবে । অশ্রোত্রিয়
 অবস্থায় অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন না করিয়া মরিবে না ;
 আহিতাশ্রি হইয়া অসোমযাজী হইবে না, অমন্ত্রে দধি
 হইবে না, মন্ত্রশূন্য ও আশ্রমশূন্য হইয়া একাক্ষণও অবস্থান
 করিবে না, পুত্রবান্ হইলে কখনও অনাশ্রমী হইবে না ;

ব্রহ্মার্ণধিয়া নিত্যং কৃতাত্মপি বিভাবয়ন্ ।
 পিতৃণাং তনয়দ্বারা তদুৎ সঙ্গতঃ ॥৬৫৬
 অপাকুর্বন্ শাস্ত্রমার্গাৎ কৃতার্থঃ প্রভবেদপি ।
 অশ্রোত্রিয়ো ন ত্রিয়েত নাহিতামিরসোমপাঃ ॥৬৫৭
 অমন্ত্রদক্ষো ন ভবেদমন্ত্রো ন ক্ষণং ভবেৎ ।
 অনাশ্রমী ক্ষণং তিষ্ঠেৎ পুত্রবাংশেচদনাশ্রমী ॥৬৫৮
 ন ভবত্যেব যদি সং শ্রোত্রিয়োহয়ং বিচক্ষণঃ ।
 তথৈব তস্মৈ সততং ব্রহ্মবাদিত্বমেব বৈ ॥৬৫৯
 ভবেম্নিত্যাহিতামিহং বিধুরত্বঞ্চ নৈব হি ।
 শ্রোত্রিয়ত্বাৎ পুত্রগতাৎ কৃতকৃত্যঃ পিতা ভবেৎ ॥৬৬০
 দশভার্যোহপ্যপত্নীকস্তৃণৌ তনয়বর্জিতঃ ।
 তথাবিধো দশমৃতঃ স্বয়মশ্রোত্রিয়ো যদি ॥৬৬১
 ভবেদজস্রঃ পত্নীকঃ শ্রোত্রিয়শ্চেদসৌ ততঃ ।
 নষ্টভার্যোহপি ন ভবেদপত্নীকঃ কদাচন ॥৬৬২
 তত্র চেদ ব্রহ্মমেধাতা যস্যায়ং তু বিশেষতঃ ।
 সপত্নীকো ব্রহ্মনিষ্ঠঃ সোমযাজ্যপি চোদিতঃ ॥৬৬৩

এইরূপভাবে শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ জীবনযাপন করিলে সে ব্রহ্মবাদী হইবেই ১৬১৪-৫৯

শ্রোত্রিয় হইয়া কখনও অনাহিতামি হইবে না, পুত্র শ্রোত্রিয় (বেদাধ্যায়ী) হইলে পিতা কৃতকৃত্য হইয়া থাকেন ১৬৬০

যদি পুত্রহীন হয়, তবে দশটি পত্নী থাকিতেও তাহাকে অপত্নীক বলা যাইবে; দশটি পুত্র থাকিতেও পিতাকে অপুত্রক বলা যাইবে, যদি পুত্র অশ্রোত্রিয় হয় ১৬৬১

যে শ্রোত্রিয়, তাহাকে অজস্রপত্নীক বলা যাইবে; জীর মৃত্যু হইলে তাহাকে অপত্নীক বলা যাইবে না ১৬৬২

শ্রোত্রিয় যদি ব্রহ্মযজ্ঞাদি পঞ্চমহাযজ্ঞবিশিষ্ট হ'ন, তাহা হইলে তিনিই প্রকৃত সপত্নীক, ব্রহ্মনিষ্ঠ এবং সোমযাজী—ইহা জানিবে ১৬৬৩

পুত্রবান্ শ্রোত্রিয়ের পত্নী মৃত্যু হইলেও তাহাকে অপত্নীক বলা যাইবে না; কারণ 'নেনেস্ত্র' ইত্যাদি

পুত্রিণঃ শ্রোত্রিয়স্তাত্ৰ নাপত্নীকত্বমুচ্যতে ।

পত্নীবস্ত্বং তু যজ্ঞস্ত নেনেনস্ত্রানুবাকতঃ ॥৬৬৪

চোদিতং শ্রুতিবাক্যেন তাদৃক্ পত্নীবস্ত্বমস্মৈ চ ।

শ্রোত্রিয়স্ত সদাস্ত্যেব বিশেষেণ পুনঃ কিল ৬৬৫

তদ ব্রহ্মমেধাধ্যায়ী চেদুপমারহিতঃ পরঃ ।

(সংশয়ো বর্ততে বৃত্তং শ্রোত্রিয়তো মনৌষিভিঃ) ॥৬৬৬

(সপত্নীক ইতি প্রোক্তঃ পুত্রবান্ চেন্নিশেষতঃ) ।

ন পুত্রেণ সমো ধর্মো ন পুত্রেণ সমঃ ক্রতুঃ ॥

দর্শাদিনর্গামিহোত্রঞ্চ জ্যোতিষ্কৌমাদয়ঃ সমাঃ ॥৬৬৭

সর্বে সপুত্রতুলিতা জিতাঃ পুত্রবতাখিলাঃ ।

ভূভূবঃ-স্বাদয়ো লোকাস্তপঃকৃচ্ছ্রা ব্রতাদয়ঃ ॥৬৬৮

যোগী ব্রতী পুত্রবান্ স্মাদতো নিত্যমতশ্চিত্তঃ ।

তৎপুত্রোৎপত্তয়ে যজ্ঞো-মনো-বাক্য-কর্মভিঃ ॥৬৬৯

স্বকীয়দেবতাধ্যান-পূজা-তৎপ্রার্থনাদিভিঃ ।

অদৃষ্টযজ্ঞশতকৈরন্বহং কার্য্য এব বৈ ॥৬৭০

অনুবাক মন্ত্রের দ্বারা পত্নীবস্তা সিদ্ধ হয়, তাদৃক্ পত্নীবস্ত শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের সর্বদাই আছে, তাহাতে পত্নী থাকার কোন আবশ্যকতা নাই ১৬৬৪-৬৫

ব্রহ্মযজ্ঞাদিপরায়ণ শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ উপমারহিত ১৬৬৬

পুত্রের সদৃশ ধর্ম নাই, পুত্রের সদৃশ কোন যজ্ঞ নাই, পুত্রের সহিত দর্শ, অগ্নিহোত্র ও জ্যোতিষ্কৌমাদি-কাহারও কোন তুলনা হয় না ১৬৬৭

সপুত্রের সহিত যাহারই তুলনা করা হইবে, সর্বত্র পুত্রবানেরই জয় হইবে, পুত্রবান্‌ই ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ প্রভৃতি তিনলোক, তপ্তকৃচ্ছ্র প্রভৃতি ব্রত এবং পুত্রবান্‌ই যোগী ও ব্রতী; সুতরাং নিত্যই অনলসভাবে কায়, মনঃ ও বাক্যকে সংযত করিয়া গৃহস্থ স্বকীয়দেবতার ধ্যান, পূজা ও প্রার্থনা প্রভৃতি অদৃষ্টযজ্ঞশতকের দ্বারা পুত্রোৎপাদনে যত্ন করিবে ১৬৬৮-৭০

পুত্রোৎপত্তিমাত্রই পিতা পৈতৃক ঋণ হইতে মুক্ত হন; যদি সহস্র যজ্ঞেও পুত্র না হয়, তবে নিজ

তদ্বৎপত্যা ঋণান্মত্যা মৃত্যতে পৈতৃকাদৃশাৎ ।
 যদ্বজ্ঞাতে তু তনয়ে সর্বযত্নসহস্রতঃ ॥৬৭১
 স্বভ্রাতৃজাদিপুত্রেষু পুত্রমেকং পরিগ্রহেৎ ।
 জ্যেষ্ঠমন্ত্যং বর্জয়িত্বা মধ্যমেষ্যেককং সূতম্ ॥৬৭২
 পরিগৃহ্য বিধানেন হোমপূর্ব্বাদিনা ততঃ ।
 জাতকর্মাদি কুর্বাণীত তেনৈবাস্ত সূতো ভবেৎ ॥৬৭৩
 ন চেতু গৌণপুত্রঃ স্মাদ্ গৌণঃ স্মাত্তনয়ো যদি ।
 তস্মৈতৎ কর্ম্মকরণে কর্তৃত্বং শাস্ত্রতো মতম্ ॥৬৭৪
 প্রত্যঙ্গকরণে চাপি ন তু দর্শাদিকর্ম্মস্ব ।
 যে ভ্রাতৃসূনবো লোকে কৃতমৌগ্যাদিকা অপি ॥৬৭৫
 কৃতদারাঃ সংগৃহীতাঃ পুত্রত্বেন বিপৎসু তে ।
 তৎপ্রৈতকৃত্যমাত্রস্য তৎপ্রত্যঙ্গস্য শাস্ত্রতঃ ॥৬৭৬
 কর্তারঃ প্রভবেযুর্বে ন চান্তেষাং তু কর্ম্মণাম্ ।
 দর্শ-পাত-মুখাদীনামতো ভ্রাতৃসূতা অপি ॥৬৭৭
 তদন্ত্যাদিমগোত্রাদ বা যং কঞ্চন গুণম্নরঃ ।
 তন্মতপূরণং কৃত্বা তৎপুত্রস্য চ সংবিদম্ ॥৬৭৮

ভ্রাতৃপুত্রগণের মধ্য হইতে জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠভিন্ন একটা পুত্রকে হোমাদি-দত্তকবিধানে পরিগ্রহ করিয়া তাহার জাতকর্ম্মাদিসংস্কার করিবে; তাহাতেই তাহার পুত্রত্ব সিদ্ধ হইবে। ৬৭১-৬৭৩

যদি দত্তকবিধানে হোমাদি না করা হয়, তবে শাস্ত্রানুসারে তাহার গৌণপুত্রত্ব সিদ্ধ হইবে; গৌণপুত্র পিতার প্রৈতকার্যাদি ও সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও করিতে পারিবে, কিন্তু দর্শাদিকর্ম্মে অধিকারী হইবে না। বিপৎকালে উপনীত, এমন কি বিবাহিত ভ্রাতৃপুত্রকে দত্তক গ্রহণ করা চলিবে; কিন্তু সেই ভ্রাতৃপুত্র কেবল দত্তকপিতার প্রৈতকর্ম্ম ও প্রাত্যঙ্গিক শ্রাদ্ধেরই অধিকারী হইবে, দর্শ, ব্যতীপাত ও নান্দীমুখ শ্রাদ্ধাদির নহে। যদি ভিন্নগোত্র হইতে দত্তক গ্রহণ করা হয়, তবে পুত্রের পিতার কামনা পূরণ করিয়া এবং পুত্র সম্বন্ধীয় জাতব্য বিষয় অবগত হইয়া পুত্রের পিতাকে তাহার সুনিশ্চিত ভূমি, ধন প্রভৃতি বৃত্তির আশ্বাস দিয়া এবং অল্পই উক্ত বৃত্তিবিষয়ে নিশ্চয় দিব—এইরূপ দৃঢ়তা দেখাইয়া জ্যেষ্ঠ

এবমেবং বৃত্তি-গেহ-ক্ষেত্রেষু যত্নং নিশ্চিতম্ ।
 যেসু তেষু চ সর্বেষু মর্যাদেষু ময়া কৃতা ॥৬৭৯
 অষ্টেবেতি দৃঢ়ং নুনং দৃঢ়য়িত্বা ততঃ পরম্ ।
 স্বীকৃত্যাদ্ বিধিনোক্তেন ত্যক্তদাস্ত্যং জ্যেষ্ঠমেব চ ॥৬৮০
 মধ্যমেকেন হোমেন দেবত্রাঙ্কণসমিধৌ ।
 রাজ্ঞি বন্ধুষু চাবেগ পিতরৌ তস্মৈ কেবলম্ ॥৬৮১
 ভূষয়িত্বা প্রীগয়িত্বা রত্ন-বস্ত্র-গৃহাদিভিঃ ।
 তদ্দারিদ্ৰ্য্যং বারয়িত্বা স্বীকৃত্যাত্তনয়ন্ততঃ ॥৬৮২
 যদ্বন্যগোত্রস্তনয়ঃ সংগ্রাহো হবশাস্ত্রবেৎ ।
 কদাচিদৈবযোগেন পশ্চাজ্জাতস্তদৌরসঃ ॥৬৮৩
 বয়সায়ং কনিষ্ঠৌহপি পিতৃকর্ম্মস্ব কেবলম্ ।
 জ্যেষ্ঠত্বং সমবাপ্নোতি ন কনিষ্ঠ্যং কদাচন ॥৬৮৪
 সর্বথা দত্ততনয়ো বয়োজ্যেষ্ঠঃ কৃতক্রিয়ঃ ।
 সোমপাস্ত্রগ্নিচ্ছাপি জাতপুত্রৌহপি কেবলম্ ॥৬৮৫
 সর্ববেদনিধিঃ শাস্ত্রনিপুণোহধ্যাত্মবিত্তমঃ ।
 তদৌরসেন পুত্রোণানুপনৌতেন কেবলম্ ॥৬৮৬

ও কনিষ্ঠকে বর্জনপূর্ব্বক মধ্যম কোন পুত্রকে গ্রহণ করত দেবতা ও ব্রাহ্মণের সমিধানে রাজাকে নিবেদন করিয়া হোমাদিবিধানে তাহাকে দত্তক গ্রহণ করিবে; কিন্তু রত্ন, বস্ত্র ও গৃহাদির দ্বারা ভূষিত এবং প্রীতি জন্মাইয়া দত্তকের জনককে দারিদ্ৰ্য্যমুক্ত করিবে। ৬৭৪-৬৮২

অন্যগোত্র হইতে অনুপায় হইয়া দত্তক গ্রহণ করা হইলেও যদি দত্তকপিতার ঔরসপুত্র উৎপন্ন হয়, তবে বয়সে কনিষ্ঠ হইলেও সে-ই জ্যেষ্ঠপুত্র বলিয়া গণ্য হইবে, এবং সমস্ত পিতৃকর্ম্মে অধিকারী হইবে, তাহাকে কখনও কনিষ্ঠ বলিয়া মনে করিবে না। ৬৮৩-৬৮৪

যদি দত্তকপুত্র বয়োজ্যেষ্ঠ, ত্রিয়ানিপুণ, সোমযাজী, পুত্রবান্, বেদাদিসর্ব্বশাস্ত্রনিপুণ এবং অধ্যাত্মবিজ্ঞান পারদর্শীও হয়, তথাপি সে অনুপনীত ও অনধীত ঔরসপুত্রেরও সমতা প্রাপ্ত হইবে না—ইহাই বেদবচন। সেই ঔরসপুত্রই জ্যেষ্ঠ হওয়ায় পিতৃকার্য্যে মুখ্য অধিকারী, যদি সে মন্ত্রোচ্চারণে অসমর্থ হয়, তবে কনিষ্ঠ দত্তকপুত্র তাহাকে ক্রোড়ে লইয়া স্বয়ং মন্ত্রোচ্চারণ

অনভ্যস্তাক্ষরেণাপি ন সমঃ শ্রাদ্ধিতি শ্রুতিঃ ।
 স এব পিতৃকার্যেযু জ্যৈষ্ঠ্যমাপ্নোত্যংশসয়ম্ ॥৬৮৭
 মন্ত্রোচ্চারণসামর্থ্যাগ্ভাবেহ্যস্য বৈ তদা ।
 তৎকর্তৃকং পুরস্কৃত্য স্বয়ং দত্তঃ কনিষ্ঠবৎ ॥৬৮৮
 কুর্বাতি সর্বকৃত্যানি ধর্মোহয়ং তাদৃশঃ স্মৃতঃ ।
 যানি প্রধান-কর্মাণি তত্র স্ত্যস্তানি দত্তকঃ ॥৬৯১
 তদ্ব্যস্তেনৈব বিধিনা সমন্তোক্ত্যা প্রচালয়েৎ ।
 মর্যাদেয়ং সমাখ্যাতা তৎক্রমে শাস্ত্রজালকৈঃ ॥৬৯০
 পরস্তুত্র বিশেষোহস্তি যদি দত্তোহন্যাগোত্রজঃ ।
 স্বীকৃতস্ত তদা পশ্চাদ্ বিভাগে তূর্গভাগ্ভবেৎ ॥৬৯১
 সগোত্রশ্চেদয়স্তত্র তনয়ঃ শ্রীমতঃ সতঃ ।
 তৎপ্রদানাসহিষ্ণুভ্যামতিপ্রার্থনয়াবশাৎ ॥৬৯২
 দত্তস্তৎস্বীকৃতশ্চেতু পুনশ্চ শপথাদিভিঃ ।
 পিত্রাদিকৃতমর্যাদো যথা বা স্যাত্তথা ভবেৎ ॥৬৯৩
 তেনাং সমভাগেব ন তুরীয়াংশভাগ্ ভবেৎ ।
 পুনঃ কোহপি বিশেষোহত্র স্পষ্টমেব নিরূপ্যতে ॥৬৯৪

পূর্বক সকল কৰ্ম সমাপন করিবে—ইহাই শাস্ত্রসম্মত
 ধর্ম । দত্তকপুত্র প্রধান প্রধান কৰ্মগুলি ঔরসপুত্রের
 হস্তের দ্বারাই নিজে মন্ত্রোচ্চারণ করিয়া করাইবে—এই
 বিধি শাস্ত্রকারগণ কর্তৃক সমাখ্যাত হইয়াছে। ৬৮৫-৯০

এখানে বিশেষ এই যে, দত্তক যদি ভিন্ন গোত্রের
 হয় এবং সে স্বীকৃত হয়, তবে সে সম্পত্তির
 চতুর্ভাগ পাইবে। আর যদি উহাতে আপত্তি করে,
 তবে পিতা দত্তকপুত্রের সহিত পরামর্শ করিয়া
 তাহাকে যেরূপ ভাগ পূর্বের দিব বলিয়া স্বীকার
 করিয়াছিলেন, সে সেইরূপ ভাগই পাইবে। এইভাবে
 সে চতুর্ভাগ না পাইয়া সমানভাগও পাইতে পারে।
 এখানে আরও বিশেষ এই যে, বিভক্ত ভ্রাতাকে দীন
 দরিদ্র বন্ধুহীন, অত্যন্ত কৃপণ নিঃস্ব ও পুত্রহীন দেখিয়া
 দয়া হইলে পুত্রবান্ ভ্রাতা তাহাকে নিজপুত্র ও ধন দিয়া
 রক্ষা করিবে; এইরূপস্থলে সেই দত্তক তাহার ভ্রাতার
 ঔরসজাত পুত্র অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ হইবে। জ্যৈষ্ঠপত্নী

বিভক্তং ভ্রাতরং দীনং দরিদ্রং বন্ধুমেব বা ।
 অত্যন্তকৃপণং নিঃস্বং পুত্রং দৃষ্ট্বা কৃপাপরঃ ॥৬৯৫
 তদ্রক্ষণায় তনয়ং স্বীয়ং দত্ত্বা শ্রিয়ং পুনঃ ।
 দত্তে সমুদ্বরেৎ শ্রীমান্ ততস্তস্মৈ চ দৈবতঃ ॥৬৯৬
 সঞ্জাতস্তনয়ঃ সোহয়মোরসো দুর্বলো ভবেৎ ।
 দত্তপুত্রাদিবিজ্ঞেয়ো জ্যৈষ্ঠপত্নীহৃতোহপ্যয়ম্ ॥৬৯৭
 জ্যৈষ্ঠপত্নীহৃতশ্চৈব চৌরসস্তং প্রকীর্তিতম্ ।
 বিভাগোহপি তথা জ্ঞেয়ঃ সমভ্যেনৈব সর্বতঃ ॥৬৯৮
 ঔরসস্য চ দত্তস্য ন্যূনত্বাধিক্যয়োস্তদা ।
 যথাগমস্তথৈব স্মান্ নির্ণয়ো ধর্মতো মতঃ ॥৬৯৯
 পুত্রগ্রাহকসৌভাগ্যসম্পাদ্যপ্রাপ্তয়ে যদি ।
 পুত্রং প্রাপিতস্তাভ্যাং দুর্বলঃ প্রভবেৎ স্মৃতঃ ॥৭০০
 অপুত্রঃ প্রার্থনাপূর্বং দত্তোহয়ং যদি তৎস্মৃতঃ ।
 শ্রীমানেব তদা সোহয়ং সমভাগী ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥৭০১
 ভ্রাতৃপুত্রো জ্ঞাতিপুত্রো বন্ধুপুত্রোহথবা ধনী ।
 নিরপেক্ষোহস্ত সৌভাগ্যে গ্রাহকপ্রার্থনাদিভিঃ ॥৭০২

দত্তকগ্রহণে অধিকারিণী, কারণ জ্যৈষ্ঠপত্নীর পুত্রকেই
 ঔরসপুত্র বলা হয়, এস্থলে ধন-বিভাগও সমান ভাগেই
 হইবে। ঔরসপুত্র ও দত্তকপুত্রের মধ্যে ন্যূনত্বাধিক্যভাব
 শাস্ত্র অনুসারেই নির্ণয় করিবে। ৬৯৭-৯৯

পুত্রগ্রাহকের সৌভাগ্য, সম্পত্তি ও ঐশ্বর্য্য প্রাপ্তির
 আশ্বাসেই যদি পুত্রের জনক পুত্রকে প্রদান করিয়া
 থাকে, তবে সেই দত্তকপুত্রও ঔরসপুত্র অপেক্ষা প্রবল
 হইবে। অপুত্রক স্বয়ং আসিয়া প্রার্থনা করিলে তাহাকে
 যে পুত্র প্রদান করিবে, তাহার ঐ পুত্র পরবর্তী উৎপন্ন
 ঔরসপুত্রের সমান ভাগ পাইবে। ৭০০-৭০১

ভ্রাতৃপুত্র, জ্ঞাতিপুত্র অথবা বন্ধুপুত্র—ইহারা যদি
 ধনী হয় এবং নির্ধন পিতৃব্য কর্তৃক দত্তকরূপে গৃহীত হয়,
 তবে উহারা ঔরসপুত্র অপেক্ষা অধিক হইবে। ৭০২-০৩

যদি কোন উচ্চবংশসম্বৃত পুত্রকে ন্যূনকুলে প্রদান
 করা হয়, তবে সে পিতৃধনে ঔরসপুত্রের সমান ভাগ
 পাইবে; কিন্তু পৈতৃক-কর্মে ঔরসপুত্রেরই বুধ্যাধিকার

পুত্রং সমনুপ্রাপ্তো নির্ধনশ্চ বিশেষতঃ ।
 দত্তশ্চ কুপয়া তৃষণীমৌরসাদধিকোহপ্যতি ॥৭০৩
 পুনঃ সৎকুলজো ন্যূনকুলায় যদি কেবলম্ ।
 দত্তঃ শ্যাদু তদা সোহয়ং বিভাগে সমুপস্থিতে ॥৭০৪
 তুল্যো ভবেদৌরসেন ন পিত্রেষু তু সর্বদা ।
 ঔরসো জ্যৈষ্ঠ্যমাপ্নোতি পিতৃকর্মণি দত্ততঃ ॥৭০৫
 বয়সা চর্যয়া বিদ্যা-জ্ঞানাভ্যামধিকোহপি বা ।
 দত্তঃ পৈতৃককৃত্যেষু ন্যূন এব ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥৭০৬
 জাতেন্দ্রিয়াণাং দৌর্বল্যে দুহিতৃতনয়েহসতি ।
 অবশাদন্থসন্দেহে পুত্রগ্রহণমুচ্যতে ॥৭০৭
 পুত্রয়োস্তনয়াভাবে নষ্টয়োরপি বৈ তয়োঃ ।
 পুত্রশ্চ কুর্যাদ্ গ্রহণমিতি বেদানুশাসনম্ ॥৭০৮
 পৌত্রে নপুত্রি দৌহিত্রে সতি বা পুত্রসংগ্রহঃ ।
 সর্বশাস্ত্রনিষিদ্ধঃ শ্যান্ ন তস্মাত্তৎ সমাচরণে ॥৭০৯
 আপম্নিবারকঃ সোহয়মাপৎ সা পুত্রশূন্যতা ।
 এক এব ভবেন্ন্যূনং দুহিতৃতনয়ো মতঃ ॥৭১০

থাকিবে। বয়সে, বিজ্ঞায়, আচরণে ও জ্ঞানে জ্যেষ্ঠ হইলেও পিতৃকার্য্যে দত্তক ঔরস অপেক্ষা ন্যূন হইবে। ৭০৪-৬

ইন্দ্রিয়সকল দুর্বল হইলে এবং দৌহিত্র না থাকিলে ও অবশতাবশতঃ প্রাণাত্যয়ের আশঙ্কা থাকিলে দত্তক গ্রহণ করিবে। ৭০৭

দুইটা পুত্র জন্মিয়া পুত্রহীন অবস্থায় মরিয়া গেলে পিতা দত্তক গ্রহণ করিবেন—ইহা বেদানুশাসন। ৭০৮

পৌত্র, প্রপৌত্র অথবা দৌহিত্র থাকিতে পুত্রগ্রহণ সর্বশাস্ত্রে নিষিদ্ধ, স্ততরাং কখন তাহা করিবে না। ৭০৯

আপৎকালে যদি পুত্রশূন্যও হয়, তবে দৌহিত্র সেই আপৎ অবশ্যই নিবারণ করিবে। ৭১০

দৌহিত্র থাকিতে পুত্রগ্রহণ শাস্ত্রে কেন নিষিদ্ধ, তাহার উত্তর স্পষ্ট করিয়া কথিত হইতেছে। ৭১১

দৌহিত্রের উৎপত্তিমাতেই পিতৃ ও মাতৃকুলোদ্ভূত সকল পুরুষই উদ্ধার লাভ করেন—ইহাতে সন্দেহ নাই। ৭১২

দৌহিত্রে সতি পুত্রশ্চ গ্রহণং শাস্ত্রদৃষিতম্ ।
 কথং তদिति বা প্রোক্তে স্পষ্টতশ্চ তদুচ্যতে ॥৭১১
 দৌহিত্রোৎপত্তিমাতেণ তৎকুলদ্বয়সম্ভবাঃ ।
 উত্তারিতাঃ সগ্ৰ এব ভবেয়ুর্নাত্ত সংশয়ঃ ॥৭১২
 তামভ্যনুজ্ঞাং ভার্য্যায়াঃ পুত্রসংগ্রহহেতবে ।
 তদগ্ৰাৎ সতি দৌহিত্রে ত্রিযমাণঃ স্বয়ং পতিঃ ॥৭১৩
 দৌহিত্রোৎপত্তিমাতেণ মাতামহাদিকাস্ত তাঃ ।
 দুহিতৃঃ শ্যাৎ সমুদ্বীক্ষ্য হর্ষগদগদয়া গিরা ॥৭১৪
 প্রবদিযান্তি তাং বাচং পিতৃলোকেহতিশুন্দরে ।
 অস্মাকং স্ততভিন্নাস্তে বান্ধবা নিখিলাঃ শিবাঃ ॥৭১৫
 তর্পণে ব্রহ্মযজ্ঞাদিনিত্যকর্মসু সমুত্তম্ ।
 একমেবাজলিং নো বৈ ভ্রাতৃ-তজ্জাতয়ো দহুঃ ॥৭১৬
 অগ্নাস্বজ্জলদো জাতো বয়মেতেন ভূষিতাঃ ।
 কৃতার্থা নিতরাং জাতা যুগ্মতুল্যা অভূমহি ॥৭১৭
 তস্মাত্তদন্তমুদকমস্মাকং পরমামৃতম্ ।
 দধি-সোম-মৃত-ক্ষীর-মেদো-মাধুক-সিদ্ধবঃ ॥৭১৮

দৌহিত্র থাকিতে পুত্রহীন যুগ্ম পতিও স্ত্রীকে পুত্রগ্রহণে সম্মতি দিবে না। ৭১৩

দৌহিত্রের জন্ম মাত্রই মাতামহাদি পুরুষ ভ্রাতাদের কণ্ঠাগণকে দর্শন করতঃ আনন্দে গদগদবাক্যে অতিশুন্দর পিতৃলোকে এইরূপ বলিতে থাকেন—
 “আমাদের পুত্র না হওয়ায় আমাদের জ্ঞাতিবন্ধুগণ এবং ভ্রাতা ও ভ্রাতৃপুত্রগণ তর্পণে ও ব্রহ্মযজ্ঞাদিকর্মে আমাদের এক অঞ্জলি জলও প্রদান করে নাই। কিন্তু আমাদের জলাঞ্জলিদানকারী জন্মিয়াছে, আমরা ইহার দ্বারাই আজ অলঙ্কৃত হইয়া কৃতার্থ হইয়াছি এবং তোমাদের তুল্য হইয়াছি। স্ততরাং এই দৌহিত্রের প্রদত্ত জল আমাদের নিকট পরম অমৃত। ইহা দধি, সোম, মৃত, ক্ষীর, মধু ও সমুদ্র হইতেও অধিক, নারায়ণের ত্রীপদ-প্রাপ্তির কারণ, অতিপবিত্র এবং কুস্তীপাক, রৌদ্রবাদি-নরকের নিবারক। ইহার প্রদত্ত তিনটি অঞ্জলি জলই আমাদের সর্বোত্তমমঙ্গলসম্পাদক। এই দৌহিত্র পৃথিবীতে আমাদের উদ্দেশ্য করিয়া বাহা প্রদান করিবে, তাহা

नारायणपदप्राप्तिकारकाश्चातिपावनाः ।

কুন্তীপাক-মহাঘোর-রৌরবাদিনিবারকাঃ ॥৭১৯

त्रयस्त्रिंशत्तमः श्रुतिः शङ्ख-कूर्मवराहिनः ।

अन्म०सर्वोत्तमद्वयं प्रापकास्तुल्यशृङ्खलाः ॥१२०

যদীয়তেহস্মানুদিশ্য চানেন ভুবি নোহমৃতম্ ।

অত্যাশ্চর্যমপি তন্মেরু-মহামন্দারসম্মিভম্ ॥৭২১

अक्षय्यं तु ततोऽनेन पुत्रादिः कोऽपि नैव हि ।

দৌহিত্র এব নো লোকে পুত্রোণামৃতমোত্তমঃ ॥ ৭২২

তৎসমস্ত্রোরসস্তজ্জস্তজ্জশ্চাপি তথাবিধঃ ।

ইদ্যুক্ত। নর্তনং চক্ৰুর্মাतामहादिका नगाः ॥ १२३

দৌহিত্রজননে পূৰ্বং তস্মাদৌহিত্রসন্নিভঃ ।

পিতৃণাং তৃপ্তিদো কোহপি নাস্ত্যেব ধরনীতলে ॥৭২৪

মাত্রাদিত্রয়সাম্যেন তর্পণে সমুপস্থিতে ।

তেষান্ন্যঞ্জলিদঃ সোহয়মেকো দৌহিত্র উচ্যতে ॥৭২৫

কেবল অমৃতই নহে, তাহা অল্প হইলেও আমাদের নিকট
স্বমেরু ও মন্দর পর্বত সদৃশ বৃহৎ ও অক্ষয়; স্ততরাং
পুত্রাদি কেহই ইহার তুল্য নহে, দৌহিত্রই আমাদের
সকল পুত্র হইতে উত্তম। একমাত্র “ঔরসপুত্র, তাহার
পুত্র এবং তাহার পুত্র ইহার। তিনজনই দৌহিত্রের
সমান ”এই বলিয়া মাতামহাদি পুরুষগণ দৌহিত্র
উৎপন্ন হওয়ায় পূর্বে আনন্দে নৃত্য করিয়াছিলেন।
স্ততরাং এই পৃথিবীতে দৌহিত্রতুল্য পিতৃগণের আর কেহ
তুষ্টিদানকারী নাই। ৭১৪-২৪

তর্পণের কাল উপস্থিত হইলে মাত্রাদিত্রয়ের সমানতা-
বশতঃ মাতামহাদি পুরুষত্রয়ের প্রত্যেককে তিন
অঞ্জলি করিয়া যে জল প্রদান করে, তাহাকেই দৌহিত্র
বলে। তাহার প্রদত্ত পৃথগ্ভাবে তিন তিন অঞ্জলিক্রমে
নবসংখ্যক জলাঞ্জলি মহাপদ্মাদি সংখ্যায় পরিণত
হয়। ১৭২৫-৭২৬

সুতরাং পৃথিবীতে যে মুক্ত দোহিত্র তপনের সময়
সামান্যনারী মনে করিয়া মাতামহী প্রভৃতিকে একাঞ্জলি
জলও প্রদান করে না, সে তাঁহাদের নিষিদ্ধকারী
হইবে এবং তাঁহাদের শাপের পাত্র হইবে, সুতরাং

তদন্তমুদকং তাসাং পরং ত্র্যঞ্জলিসংখ্যয়া ।

नवकं तंपृथक्त्वेन महापद्मादिसद्भुतम् ॥१२७

তস্মাজ্জগতি যো মোহাৎ প্রসক্তৌ তৰ্পণস্য চেৎ ।

द्विहितनयो। युद्धस्तानामेकादिकाङ्गलिम् ॥१२१

সামান্যনারী বুদ্ধ্যা বৈ কুর্যাদৌহিত্রপাত্রতঃ ।

তাসাং শেবধিহর্তা স্মাৎ তচ্ছাপস্মাপি পাত্রতাম্ ॥৭২৮

প্রযাত্যয়ং সद्य এব তস্মাত্তন্ন তথাচরেৎ ।

অত্র ভূয়ো প্রবক্ষ্যামি নিষ্কୃତାର୍ଥମিদং বহଃ ॥୧୨୯

সপত্নীজননী-পত্ন্যোবহং দ্যুগলী স্মৃতে ।

मातामही मातृवर्गद्वयं त्र्यङ्गुलिभाजनम् ॥१३०॥

তর্পণেষু খিলেষ্বেবং সর্বশাস্ত্রহুনিশ্চিতম্ ।

দৌহিত্রঃ পুত্রবন্মৈব ভবেল্লোকে দ্বিজাতিষু ॥৭৩১

বিশেষেণ সমাখ্যাতো ভ্রাতৃপুত্রাদয়োহবরাঃ ।

সপিণ্ডোহপি তথৈব স্মাত্তৎকথং চেতি চেদ্ভদা ॥৭৩২

তর্পণকালে দোহিত্র অবশ্যই মাতামহাদিকে জলাঞ্জলি
দিবে। এই স্থলে পুনরায় তর্পণাদি বিষয়ের রহস্য ও
নিষ্কৃষ্টার্থ বলিতেছি। ১২৭-৭২৯

বিমাতা ও পত্নীকে দুই অঞ্জলি এবং মাতামহী ও
মাতৃবর্গদ্বয়কে তিন অঞ্জলি জল প্রদান করিবে—সকল
তর্পণে সকলশাস্ত্রের এই সিদ্ধান্ত জানিবে। দ্বিজাতি-
গণের দৌহিত্র কখনই ঔরসপুত্রের তুল্য হইবে না ; কিন্তু
ভ্রাতৃপুত্রগণ দৌহিত্র হইতে সর্বদাই ন্যূন ; এইরূপ
সপিণ্ডও দৌহিত্রতুল্য নহে ; ইহার কারণ নিরূপণ
করিতেছি—শ্রবণ কর। পিতামহের শরীরাবয়বরূপ
যে বীৰ্য, উহা পিতৃদিগের মধ্য দিয়া যে ভাবে স্বীয়
শরীরে সংক্রামিত হয়, সপিণ্ডগণের সেরূপ না হইলেও
প্রপিতামহাদির বীৰ্য্য পরম্পরাক্রমে তাহাদের মধ্যে
অবস্থান করায় তাহাদিগকে সপিণ্ড বলা হইয়াছে ;
ভ্রাতৃপুত্র ও ভ্রাতৃগণের মধ্যে সাক্ষাৎ পিতৃবীৰ্য্য থাকায়
তাহাদিগকে সপিণ্ড অপেক্ষা অধিক আত্মীয় বলা
হইয়াছে ; কিন্তু ভ্রাতৃপুত্রগণের শরীরে নিজশরীরের
অবয়ব না থাকায় তাহারা দৌহিত্র হইতে ন্যূন ; কারণ
কণ্ঠাধারা দৌহিত্রের শরীরে নিজ বীৰ্য্য অবস্থান করে,

নিরূপ্যতে চ স্পর্শং সপিণ্ডে খলু কেবলম্ ।
 পিতামহস্ত্রাবয়বাঃ পিত্রাদিষ্মারতোহতি বৈ ॥৭৩৩
 স্পর্শং নাস্তি তত্র স পিতুঃ স্পর্শ বা খলু ।
 ন সন্ত্যেব বিশেষণ তন্মুখাত্তু সপিণ্ডতা ॥৭৩৪
 সপিণ্ডানাং প্রকথিতা নাত্মেন কিল বজ্জনা ।
 ভ্রাতৃপুত্রেষু তেষুং ভ্রাতৃশ্চাপি পিতৃস্তথা ॥৭৩৫
 সন্তি হবয়বাস্তেন ভ্রাতা তৎপুত্র এব চ ।
 মার্গেণ স্মীয় ইতু্যক্তা ন তু স্বাবয়বৈরহো ॥৭৩৬
 দৌহিত্রে দুহিতৃদ্বারা স্বকীয়াবয়বোদ্ভবে ।
 সম্বন্ধস্তধিকঃ স্পর্শ তথা তেষু ন সম্ভবেৎ ॥৭৩৭
 সম্বন্ধঃ কোহপি স্পর্শস্তস্মাদেব তথা দিতঃ ।
 দৌহিত্রো ভ্রাতৃপুত্রাণামধিকোহবয়বাদিভিঃ ॥৭৩৮
 অধিকশ্চেতি সর্বেষু স্বকর্ম্ম ধনাদিষু ।
 নৈতন্ম সংগ্রহঃ কার্য্যো জন্মনৈবায়মুচ্যতে ॥৭৩৯
 পুত্রত্বেন সমশ্চেতি পরশ্চেতি কচিৎ স্থলে ।
 অতঃ পুত্রত্বকরণং বিরুদ্ধং ন্যায়-শাস্ত্রয়োঃ ॥৭৪০

এজন্ম দৌহিত্রকে ভ্রাতৃপুত্রগণ অপেক্ষা অধিক সম্বন্ধবশতঃ
 শ্রেষ্ঠ বলা হইয়াছে । ৭৩০-৩৮

এজন্ম দৌহিত্র মাতামহের সকল ঔর্দ্ধদেহিক কর্ম্ম ও
 ধনাদিতে ভ্রাতৃপুত্রাদি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ অধিকারী ; সুতরাং
 দৌহিত্র থাকিলে দত্তকপুত্র গ্রহণের প্রয়োজন নাই, কারণ
 সে জন্মমাত্রই সকল অধিকার পাইয়াছে । ৭৩৯

দৌহিত্র ঔরসপুত্রের সমান হওয়ায় এবং দত্তকাদি
 পুত্র অপেক্ষা অধিক হওয়ায় দৌহিত্র জননের পর
 দত্তকপুত্র গ্রহণ শাস্ত্র ও যুক্তি উভয় বিরুদ্ধ । ৭৪০

পৃথগ্ন পরবিস্তৃতিসু দুষ্টি জ্ঞাতিগণ দৌহিত্রের
 জন্মমাত্রই অতিদুঃখিত হন । কারণ, যাহারা দুর্শাশয়
 জ্ঞাতি, তাহারা সন্ততই জ্ঞাতির ধন ও ক্ষেত্রাদি বস্তু
 লাভের জন্য উন্মুখ হইয়া থাকেন । ৭৪১-৭৪২

দেখিতে পাওয়া যায়—কোন কোন অনিন্দ্যস্বভাব-
 জ্ঞাতি বংশে কাহারও দৌহিত্র ইৎপন্ন হইলে ‘ইহা
 হইতে শ্রেষ্ঠ আমাদের মধ্যে কেহ নাই’ এইরূপ
 চিন্তা করিয়া সন্তুষ্টচিত্তে অবস্থান করেন । কিন্তু

দৌহিত্রজননাদত্র পরবিত্তৈকমানসাঃ ।

বিভক্তা জ্ঞাতয়ো দুষ্টি ভবন্ত্যেবাতিদুঃখিনঃ ॥৭৪১

বিভক্তাঃ পুত্রতজ্জ্ঞাতিধনক্ষেত্রাদিবস্তুষু ।

তদুন্মুখাঃ সন্ততং তে কদাপীতি দুর্শাশয়াঃ ॥৭৪২

দৌহিত্রজননাদেব কেচিদত্র বিবেকিনঃ ।

নেতঃ পরমিদং নৈব স্মাদিত্যেব স্বচেতসি ॥৭৪৩

নিশ্চিত্য তুষ্টীং তিষ্ঠন্তি কৈচিক্ত্রাজুগুপ্তিতাঃ ।

শাস্ত্রানভিজ্ঞাং নিতরাং পামরা ধর্ম্মদুষকাঃ ॥৭৪৪

যেন কেনাপ্যুপায়েন পরং তদগ্রহণোন্মুখাঃ ।

দুরালাপান্ প্রকুবন্তঃ সজ্জনৈরপি নিন্দিতাঃ ॥৭৪৫

দুষ্যন্তশ্চ তান্ভূয়ঃ ধিকৃতাশ্চাপি সাধুভিঃ ।

শূক্ৰতাঃ পণ্ডিতৈঃ সর্বৈঃ সর্বত্রাপি বৃথৈব হি ॥৭৪৬

তদুর্ঘ্বেতাদিশতকং কুবন্তশ্চ তদা তদা ।

দুষ্টিক্রিয়াশ্চ কুবন্তো লয়ং যান্ত্যেব কেবলম্ ৭৪৭

সর্বত্র ধর্ম্মো মধ্যস্থঃ কদাচিৎ কলিদোষতঃ ।

ন সিধ্যতি কলৌ ভূয়ঃ সিধ্যত্যপি পুনঃ কচিৎ ॥৭৪৮

শাস্ত্রানভিজ্ঞ পামরভূত্যা ধর্ম্মদুষক যে সকল জ্ঞাতি, যে
 কোন উপায়ে জ্ঞাতির ধনগ্রহণে উন্মুখ হইয়া দুরালাপে
 তৎপর হয়, তাহারা সেইজন্য সজ্জনগণ কর্তৃক নিন্দিত
 হইয়া থাকে । ৭৪৩-৭৪৫

পুনরায় তাহারা সজ্জনের নিন্দায় পঞ্চমুখ হয়,
 এজন্ম সাধু ও পণ্ডিতগণ তাহাদিগকে ধিকার প্রদান
 করেন ; কিন্তু তথাপি তাহারা দুষ্টিভিপ্রায়বশতঃ
 দৌহিত্রের হননানুকূল নানাপ্রকার দুষ্টি কর্ম্মে লিপ্ত হইয়া
 অবশেষে বিনাশ প্রাপ্ত হয় । ৭৪৬-৭৪৭

সর্বত্র ধর্ম্মই মধ্যস্থ ; সুতরাং অধর্ম্ম করিয়া কাহারও
 নিস্তার নাই । কিন্তু কলিদোষে কোথাও কোথাও
 অধর্ম্মের কুফল ধর্ম্মের শুভফল কলিতে বিলম্ব দেখা
 যায় । ৭৪৮

প্রায়শঃ ধর্ম্ম হইতেই মানুষের উন্নতি এবং তাহা
 হইতে কল্যাণ লাভ হয় । ব্যবহারক্ষেত্রে ধর্ম্মেরই জয়
 হয় । সাধুগণকে ব্যাকুলিত করিয়া পরধনাদি হরণ
 করিলে সমূলে বিনাশ প্রাপ্ত হয় । সুতরাং সর্বদাই

প্রায়েণ ধর্মতো বুদ্ধিস্ততো ভদ্রাণি বিন্দতি ।
ব্যবহারে চ জয়তি সতো ব্যাকুলয়তাপি ॥৭৪৯
পরস্বাত্মপি গৃহ্নাতি সমূলং চ বিনশ্চতি ।
সদৈব ধর্মঃ পরমঃ সেব্যো নাদর্ম উচ্যতে ॥৭৫০
ধর্মমার্গেণ সর্বৈস্তৈর্গন্তব্যো নান্যমার্গতঃ ।
দৌহিত্রভিন্নং যং কঞ্চিং বিনা জ্যেষ্ঠং তথৈককম্ ॥৭৫১
সংগৃহীয়াচ্চ তনয়ং মধ্যস্থং জ্ঞাতিমেব বা ।
ভত্রভ্যনুজ্ঞাভিন্না যাত্নানুজ্ঞা পুত্রসংগ্রহে ॥৭৫২
সংগচ্ছতে জ্ঞাত্যভাবে তৎপুত্রস্তান্ন যুজ্যতে ।
জ্ঞাতিমত্যাকৃতং যত্নু পুত্রসংগ্রহাদিকম্ ॥৭৫৩
বিশ্বস্তয়া ধরাদানমুখং কৃৎস্নং তু সিধ্যতি ।
সর্বজ্ঞাতিমতং কার্যং পুত্রসংগ্রহাদিকম্ ॥৭৫৪
ধরাদিকঞ্চ নো চেষ্টম কার্যং যদি তৎকৃতম্ ।
তাদৃশং ধার্মিকো রাজা ন্যাযশাস্ত্রপ্রদূষিতম্ ॥৭৫৫

ধর্মই সেবনীয়, অধর্ম্য নহে। ধর্ম্যমার্গে সকলের গমন করা উচিত, অন্যমার্গে গমন বিধেয় নহে। দৌহিত্র-ভিন্ন জ্ঞাতির জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ পুত্র পরিত্যাগ করিয়া মধ্যবর্তী কোন পুত্রকেই দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে। পতির অনুজ্ঞা ব্যতিরেকেও অন্য সম্ভবনের অনুজ্ঞা পুত্রগ্রহণে তখনই গ্রহণীয় হইবে যখন কোন জ্ঞাতি থাকিবে না, জ্ঞাতি থাকিলে তাহারই অনুজ্ঞা গ্রহণীয়। জ্ঞাতির অনুমতি লইয়া যদি কোন বিশ্বস্তা নারী দত্তক গ্রহণ করে, তবে তাহার ভূমিদান-প্রমুখ সকল সংকর্ষই সিদ্ধ হইবে। এজন্য সকল জ্ঞাতির অনুমতি লইয়াই দত্তকগ্রহণ কর্তব্য। ৭৪৯-৫৪।

ভূমি প্রভৃতি যদি না থাকে, তবে তাহা অর্থাৎ দত্তক গ্রহণ কর্তব্য নহে, যদি তথাপি উহা করে, তবে ধার্মিক রাজা শাস্ত্র ও ন্যায়বিরুদ্ধ একরূপ কার্যে স্বয়ংই বাধা দিবেন, এবং শাস্ত্রীয়পথে উহাকে অসিদ্ধ প্রতিপাদন করিয়া মুখ্যজ্ঞাতিগণের সম্মতি অনুসারে উহার যথোপযুক্ত ব্যবস্থা করিয়া কর্তাকে যোগ্য দণ্ড প্রদান করিবেন। উক্ত স্থলে যেদণ্ড প্রদান করা হয়, তাহাকে মধ্যম দণ্ড বলে। ৭৫৫-২৬

সদৃশন্যথয়িত্বৈব শাস্ত্রীয়েনৈব বজ্রনা ।
তৎকারয়েজ্জ্ঞাতিমুখসামীচীন্যং ততঃ পুনঃ ॥
তদ্বথা যোগ্যদণ্ডশ্চ তত্র মধ্যম উচ্যতে ॥৭৫৬
আগন্ত্যাবেব সংত্যাজ্যো বহুভ্রাতৃষু তৎস্বতো ।
মধ্যে জ্যেষ্ঠাদ্ দ্বিতীয়াদি নিয়মো নেতি
চোচিরে ॥৭৫৭
মোহাদভো জ্যেষ্ঠস্নুঃ স্বয়ং দত্তোহথবা জড়ঃ ।
পতি তঃ সগ্ধ এব স্মাদুভয়ভ্রষ্ট ঈরিতঃ ॥৭৫৮
উপনীতেঃ পরং তস্ম বিপ্রস্বং তু ন সিধ্যতি ।
যদি জ্যেষ্ঠস্বতো দত্তঃ পিতুর্বা পালকস্ম বা ॥৭৫৯
তৎকর্মযোগ্যো নৈব স্মাদ্ যৎকৃতং তেন তৎপরম্
সলিলং পুণ্যলোকৈকমহাপাষণসম্মিভম্ ॥৭৬০
মহারোরববজ্রাণ্যনয়নং সৎক্রিয়োগ্রহম্ ।
ন তৎসমাচরেত্তস্মাৎ পুত্রদান-গ্রহৌ দ্বয়ম্ ॥৭৬১

ভ্রাতার বহু পুত্র থাকিলে জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠকে বাদ দিয়া মধ্যবর্তী যে কোন একটিকে নিজরূচি অনুসারে গ্রহণ করিবে, মধ্যবর্তীগণের পুনরায় জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠের বিচার করিবার প্রয়োজন নাই। ৭৫৭

কোন মুখ্য যদি প্রলোভনে মুগ্ধ হইয়া অথবা অজ্ঞতাবশতঃ জ্যেষ্ঠপুত্রকে দত্তকরূপে প্রদান করে, তবে ইহলোক ও পরলোক উভয় হইতে ভ্রষ্ট হইয়া পাতিত্যদোষে দুর্ভ হয়। ঐরূপ পুত্রের উপনয়ন-সংস্কার করিলেও ব্রাহ্মণত্ব সিদ্ধ হয় না এবং সে জনক ও পালক কাহারও ঔর্জ্বেদেহিক কর্মের যোগ্য হয় না, তথাপি সে পৈতৃক কর্ম কিছু করিলেও উহা জলে মহা পাষণানিক্ষেপের তুল্য বিফল হইয়া যায় এবং সমস্ত সংকর্ষ নাশ করিয়া মহারোরবাদি নরকপ্রাপ্তি করায়। সুতরাং জ্যেষ্ঠপুত্রের দান বা গ্রহণ কোনটাই করিবে না। ৭৫৮-৬১

বিধবা, ব্রহ্মচারী, যুতপত্নীক, দুর্গতপত্নীক গৃহস্থ এবং সম্যাসী ইহারা দত্তকের দান বা প্রতিগ্রহে অধিকারী নহে; এইরূপ অশৌচগ্রস্ত পুরুষ, রজস্বলা নারী রজস্বলাপতি, কণ্ঠা, অনুপনীত বিজ, কোড়ুকী (কোড়ুব

বিধবা-বণি-বিধুর-দূরভাষা-যতিব্রতাঃ ।

ন দদ্যুঃ প্রতিগৃহীত্বান্ অপি সূতিকিনোহপি বা ॥৭৬২

রজস্বলা তৎপতিশ্চ কন্যকোহনুপনীতকঃ ।

কৌতুকী দীক্ষিতো বাহপি শ্রাদ্ধকর্তা প্রদূষিতঃ ॥৭৬৩

বহিষ্কৃতো দূরপঙক্তিভুক্তান্নো গ্রামরূপগম্ ।

প্রায়শ্চিত্তাদ্যনুশ্চ পুনরগ্রে তথা বিধাঃ । ৭৬৪

ন দদ্যুঃ প্রতিগৃহীত্বান্ তনয়ং সংশয়ভ্রমে ।

অহমেকস্বতঃ পিত্রোদ্রোহস্যীতি বদন্ পুনঃ ॥৭৬৫

সভায়াং নির্ভয়ং চোরঃ প্রসিদ্ধঃ কথিতো বৃধৈঃ ।

পুত্রেন জাতমাত্রেন তাত-ততাততৎপরাঃ ॥৭৬৬

নন্দস্তি চ প্রগায়স্তি নটস্তি প্রনটস্তি চ ।

উত্তারকোহয়মস্মাকং সঞ্জাতস্তনয়োহধুনা ॥৭৬৭

বদন্ত এব পরমমানন্দং দৈবমানুষম্ ।

আরভ্য কৃৎস্নং ব্রাহ্মণং তদ্বিধিনা শ্রুতিরূপিতম্ ॥৭৬৮

প্রদর্শন করিয়া জীবিকার্জনকারী), যজ্ঞে দীক্ষিত, শ্রাদ্ধকর্তা, মহাপাতকী, সমাজবহিষ্কৃত, অপাঙক্তেয়, গ্রামরূপগ, প্রায়শ্চিত্তে উন্মুখ এবং অশ্রুবিধ অনধিকারী ব্যক্তি—ইহারা কেহই সংশয়ভ্রমে পুত্রের দান বা গ্রহণ করিবে না। ‘আমি পিতার একমাত্র পুত্র, তথাপি আমাকে দান করা হইয়াছে’ এইরূপভাবে সভামধ্যে নির্ভয়ে যে মিথ্যাকথা বলে, তাহাকে প্রসিদ্ধ চোর বলিয়া জানিবে। পুত্রের জন্মমাত্রই পিতা, পিতামহ প্রভৃতি পিতৃপুরুষগণ “আমাদের সস্তারক পুত্র উৎপন্ন হইয়াছে” এইরূপ গান করত উচ্চৈঃস্বরে নৃত্য করিতে থাকেন এবং শ্রুতিনিরূপিত দৈব ও মানুষ আনন্দ হইতেও উৎকৃষ্ট ব্রহ্মানন্দতুল্য আনন্দ অনুভব করিয়া থাকেন; এজন্য সকলেই শ্রুত্যানু উপায়ে পুত্রলাভে যত্নবান হইবে। দৌহিত্র জন্মিবামাত্রই তাহাকে দর্শন করিয়া পিতৃগণ পরমানন্দ লাভ করেন, কারণ দৌহিত্র উভয়কুলের উদ্ধারকর্তা, ঐরূপ পুত্র দুর্লভ; স্তবরাং তাহার জন্মমাত্রই পিতৃকুল ও মাতৃকুল উভয়ই সমৃদ্ধ হয়। স্তবরাং কুলোদ্ধারকারী ভাদৃশ একমাত্র পুত্রকে যে মুঢ় ধনলোভে বশীভূত হইয়া অশ্রুকে প্রদান করে, সে পিতৃহত্যাকারী বলিয়া জানিবে। কেন ঐরূপ ব্যক্তিকে পিতৃ বলা হয়,

সগঃ প্রাপ্তা ভবন্ত্যেব ব্রহ্মানন্দস্ত সঃ পরঃ ।

শ্রুত্যানুপায়ে সাধ্যো ন কেনাশ্চেন সর্বথা ॥৭৬৯

যশ্চ কশ্চাপি সংপ্রোক্তস্তত্ত্বিমানখিলান্ বরান্ ।

আনন্দাস্তস্য সমুত্থা দৌহিত্রশ্চেক্ষণাদিতঃ ॥৭৭০

প্রাপ্তা ভবেয়ুঃ পিতরস্তৎকুলদ্বয়তারকঃ ।

তনয়ো দুর্লভো নৃণাং জাতমাত্রেন তেন বৈ ॥৭৭১

একোত্তরকুলং চাপি সগস্তৃফং ভবিষ্যতি ।

তাদৃশং তনয়ং ত্বেনমেকং জাতং স্ততং জড়ঃ ॥৭৭২

ধনাশায়াশ্চ কুরুতে যঃ পিতৃশ্চ স্মৃতঃ স তু ।

কুতস্তথৈতি চেদ্ ব্যক্তং সম্যাগেবেদমুচ্যতে ॥৭৭৩

স্বতপ্রদানোত্তরক্ষণমাত্রেনৈব তেহখিলাঃ ।

নষ্টানন্দা ভগ্নকামাস্তাড়িতা যমকিঙ্করৈঃ ॥৭৭৪

নীয়ন্তে নরকেষু তে য উত্তারিতাঃ পুরা ।

গ্রাহকশ্চাপি পিতরস্তাদৃশাংস্তান্ পিতৃন্ বরান্ ॥৭৭৫

তাহা স্পষ্টভাবে বলা হইতেছে—জ্যেষ্ঠপুত্র-প্রদানের অব্যবহিত পরেই যাহারা পূর্বের নরক হইতে উদ্ধার প্রাপ্ত হইয়া পিতৃলোকে বাস করিতেছিলেন, দাতার সেই পিতৃ-পুরুষগণ নিরানন্দ, ভগ্নকাম ও যমদূতগণকর্তৃক তাড়িত হইয়া নরকসমূহে নীত হন। এইরূপ জ্যেষ্ঠপুত্রের গ্রহীতার পিতৃগণও দাতা পিতৃগণকে ঐরূপভাবে নরকস্থ দেখিয়া এবং ঐরূপ ঘোর কষ্ট সহ্য করিতে দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হন। ৭৬২-৭৬

তাহারা পুনঃ পুনঃ তাহাদিগকে নিরীক্ষণ করিয়া চিন্তা করিতে থাকেন। “ইহাদের কি কারণে পুনরায় নরকে আগমন হইল” এবং স্বয়ং তাহাদের ঐ ঘোর দুঃখ সহ্য করিতে অসমর্থ হইয়া বলিতে থাকেন, “ঐ পুত্র আমাদের বংশধর না হউক”—এই বলিয়া তাহারা ঐ পুত্রকে দূষিত মনে করিয়া তাহাকে নিজ বংশধররূপে স্বীকার করেন না এবং পলায়নে তৎপর হন। অতঃপর দাতার পিতৃ-গণের সহিত ঐ পুত্রের প্রদত্ত কোন কিছুই স্বীকার না করিয়া উহাকে বজ্রপাতসদৃশ মনে করেন। ৭৭৭-৭৯

স্তবরাং জ্যেষ্ঠ বা একমাত্র পুত্রকে দত্তকরূপে প্রদান করিলে দাতা ও গ্রহীতা উভয় কুলেরই নরকপ্রাপ্তি হয়। স্তবরাং একমাত্র পুত্রকেও দত্তকরূপে প্রদান বা গ্রহণ

দৃষ্ট্যতিদুঃখিতাঃ সৰ্বে সহমানাং ৮ কল্পলম্ ।
 অসহমিতি ঘোরং তদীয়ং বৈ দুঃসহং খরম্ ॥৭৭৬
 পুনঃ পুনরুদীক্ষ্যৈব কিমাসৌদিতি কেবলম্ ।
 অশরু বস্তস্তদুঃখং স্বয়ং চাপি তথাবিধাঃ ॥৭৭৭
 ভবেয়ুরেব নিতরাং মাস্তু বংশস্ত নোহপ্যয়ম্ ।
 ইত্যুক্তেনং দূষয়ন্তি নাস্তীকুৰ্বন্তি তৎকৃতম্ ॥৭৭৮
 প্রদূষয়ন্তি তং দৃষ্ট্য পলায়নকৃতত্বরাঃ ।
 তদন্তং যচ্চ তৎ সৰ্বং বজ্রপাতোপমং খরম্ ॥৭৭৯
 অসীকুৰ্বন্তি তস্মাত্তং পিতরো গ্রাহকশ্চ চ ।
 তস্মাদেকহৃতো দত্তো গ্রাহকেণ প্রদাপিতঃ ॥৭৮০
 উভয়োৰ্বংশয়োশ্চাপি পিতৃণাং নরকপ্রদঃ ।
 তস্মাদেকং স্তৃতং দত্তপুত্রেনৈব কদাচন ॥৭৮১
 ন স্বীকুৰ্য্যাদতস্তেন ন কিঞ্চিৎ স্মাৎ প্রয়োজনম্ ।
 তথা কনিষ্ঠং তনয়ং স্ত্রীদত্তং বৈধবং শিশুম্ ॥৭৮২
 পুরুষেণ প্রদত্তং বা কন্যা-বণি-যতিপ্রদম্ ।
 ত্রাত্যদত্তং স্তৃতকিনা প্রদত্তং কন্যায়া তথা ॥৭৮৩
 অনু(প)বীতপ্রদত্তঞ্চ সপত্নীমাতৃদত্তকম্ ।
 পিতৃব্যদত্তং তৎপত্ন্যা প্রদত্তং ভগিনীপ্রদম্ ॥৭৮৪
 পিতামহাদিভির্দত্তং জ্ঞাতিদত্তং সগোত্রিভিঃ ।
 প্রদত্তং যেন কেনাপি পুত্রেনৈব কথঞ্চন ॥৭৮৫

করিবে না ; কারণ উহার দ্বারা কাহারও পারলৌকিক প্রয়োজন সিদ্ধ হয় না । এইরূপ কনিষ্ঠ পুত্র, স্ত্রীপ্রদত্ত, বিধবার পুত্র, পুরুষ, কন্যা (ব্রহ্মচারিণী), ব্রহ্মচারী, সম্যাসী, ত্রাত্য, অশৌচী, কন্যা, অনুপনীত, সপত্নী মাতা, পিতৃব্য, পিতৃব্যপত্নী, ভগিনী, পিতামহাদি, সগোত্রী ও জ্ঞাতি প্রভৃতি কর্তৃক প্রদত্ত শিশুকে কখনও দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে না ; কারণ, শাস্ত্রনিষিদ্ধ এই সকল পুত্র দাতা ও গ্রহীতা উভয়েরই মহাদুর্গতি-কারণ ৷৮০-৮৬

“আমা হইতে জাত পুত্র এখন তোমার পুত্র হউক” এইরূপভাবে উক্ত নিষিদ্ধ পুত্রকে দাতা ও গ্রহীতা উভয়ে সম্মতভাবে স্বীকার করিলেই তৎক্ষণাৎ দাতা পুত্রহত্যা ও বীরহত্যার পাপে লিপ্ত হয় এবং গ্রহীতা জ্ঞানহত্যার ও ঐ দত্তক ব্রহ্মহত্যার পাপে লিপ্ত হয় । এইরূপ দাতা, গ্রহীতা ও দত্তক এই তিনজনই উক্ত

ন স্বীকুৰ্য্যাদ্ভ্যস্তদুদীক্ষ্য এতে তনয়া জড়ঃ ।
 প্রদাতুর্গ্ৰাহকশ্চাপি মহাদুর্গতিদায়কঃ ॥৭৮৬
 মামকস্তনয়ো জাতস্তাবকস্তধুনো মম ।
 সম্মতৌব্যায়মভবদিতি বাক্যেন তৎক্ষণাৎ ॥৭৮৭
 পুত্রঃ প্রভবেৎ সন্তো বীরহেতি নিগততে ।
 তৎস্বীকর্তা জ্ঞানহা স্মাৎ তদত্তো ব্রহ্মহা পরঃ ॥৭৮৮
 এবং ত্রয়াণামেকশ্চ তনয়শ্চ পরিগ্রহে ।
 প্রত্যবায়ো মহানুত্তস্তস্মাৎ তৎকর্ম নাচরেৎ ॥৭৮৯
 জড়-মূঢ়াঙ্ক-মতা য়ে যুক-ক্লীবাবিশিশুরাঃ ।
 পতিতাঃ পামরশ্চাপি ন স্বীকার্য্যা বিশেষতঃ ॥৭৯০
 জ্যেষ্ঠপুত্রাঃ পিতৃণাং স্যুর্বল্লভা জগতীতলে ।
 যথা তথা কনিষ্ঠাশ্চ মাতৃণামতিবল্লভাঃ ॥৭৯১
 অতঃ কনিষ্ঠান্তনয়াঃ নিন্দিতাঃ স্যুস্তথৈব হি ।
 পুত্রগ্রহণকার্য্যেষু যদি দত্তো মৃতঃ স্তৃতঃ ॥৭৯২
 পুনঃ পুত্রং ন গৃহীয়াদেকশ্চৈব স্তৃতশ্চ বৈ ।
 গ্রহণং শাস্ত্রবিহিতং ন দ্বিতীয়শ্চ সর্বথা ॥৭৯৩
 অপবিদ্বস্ততো গ্রাহো যদি ভূয়ঃ স্ততে মনঃ ।
 নিদুঃখপুত্রো জগতি ত্রয় এব প্রকীর্তিতাঃ ॥৭৯৪
 ঔরসঃ পুত্রিকাপুত্রঃ অপবিদ্বশ্চ সূরিভিঃ ।
 অন্যে তু তনয়া ভূয়ো ভূতলে স্যাজুগুপ্সিতাঃ ॥৭৯৫

প্রকার পাপযুক্ত হওয়ায় শাস্ত্রনিষিদ্ধ ঐরূপ দত্তক কখনও গ্রহণ করিবে না ৷৭৮৭-৮৯

জড়, মুক, অঙ্ক, মতা, মূঢ়, ক্লীব, অভিশপ্ত, পতিত ও পামরগণকেও পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে না । এ জগতে জ্যেষ্ঠপুত্র যেমন পিতার অতীব প্রিয় দেখা যায়, তেমনই কনিষ্ঠ পুত্রও মাতার অত্যন্ত প্রিয় দেখিতে পাওয়া যায়, স্ততরাং জ্যেষ্ঠবৎ কনিষ্ঠপুত্রগ্রহণেও সমান দোষ । দত্তকগ্রহণের সময় দত্তকের যদি মৃত্যু হয়, তবে পুনরায় দত্তক গ্রহণ করিবে না, কারণ একবারই দত্তকগ্রহণ শাস্ত্রসম্মত, দ্বিতীয় বার নহে ৷৭৯০-৯৩

যদি পুনরায় পুত্রগ্রহণ করিতে মনে অভিলাষ হয়, তবে অপবিদ্ব পুত্র (ভ্যস্তপুত্র) গ্রহণীয় । ঔরস, পুত্রিকাপুত্র ও অপবিদ্ব—এই তিনটি পুত্র জগতে দোষহীন পুত্র বলিয়া খ্যাত । পণ্ডিতগণ

অসংকুলপ্রসূতানাং ক্ষেত্রজাতিস্বতাঃ স্মৃতাঃ ।
 মহাকুলপ্রসূতানাং ত্রয় এব পুরোদিতাঃ ॥৭৯৬
 জুগুপ্সা সা প্রকথিতা স্বশ্বিন্ পশ্যতি জীবতি ।
 পিত্রাদিষু স্বকীয়েষু সংস্র জীবৎস্র তৎপরঃ ॥৭৯৭
 পরস্মৈ পুত্রকার্যায় ধর্মপত্ন্যর্পণং কিম্বু ।
 ন্যায্যং যুক্তং সচ্চরিত্রং সর্বৈশ্তৎপ্রবিচার্যতাম্ ॥৭৯৮
 পাংশুলানাং বিটানাং বা সা বৃত্তিরজুগুপ্সিতা ।
 যাতি ঘোরা বাগবর্ণ্যা স্বভার্য্যান্যনিবেদনম্ ॥৭৯৯
 বিনা জুগুপ্সাং হ্রীং ঘোরাং হ্রিয়ং ভীতিং দুঃসদাম্
 পরসঙ্গাপ্তসদগর্ভনারীগ্রহণতাং ভুবি ॥৮০০
 সম্পাদ্য চাপি গার্হস্থ্যং লোকানাং পশ্যতাং পুরঃ ।
 পরবীর্যৈকসঙ্গাতগভিণীং স্বকলত্রতঃ ॥৮০১
 তে জায়ন্তে তাদৃশানাং পাকাঃ পদ্মনিভেক্ষণাঃ ।
 কানীন-পৌনর্ভবাদিতনয়া ন জুগুপ্সিতাঃ ॥৮০২

ওরস, পুত্রিকাপুত্র ও অপবিক্র এই তিনজনকেই পুত্র
 বলিয়াছেন, অণ্ড সকল পুত্রই নিন্দিত ৭৯৪-৯৫

অসংকুলপ্রসূত, ক্ষেত্রজ, এবং মহাকুলপ্রসূত পূর্বোক্ত
 তিন প্রকার (জ্যেষ্ঠ, কনিষ্ঠ ও একমাত্র) দত্তকপুত্র
 ইহারা সকলেই নিন্দিত ৭৯৬

নিজের এবং স্বীয় পিতামাতার জীবিতাবস্থাতেই
 ঐরূপ নিন্দা শুনিতে হয়। অণ্ড পুরুষের নিকট কেবল
 পুত্রোৎপত্তির লোভে ধর্মপত্নীকে অর্পণ করা কি
 সমীচীন—ইহা সচ্চরিত্র পুরুষমাত্রই বিচার করিয়া
 দেখিবেন ৭৯৭-৯৮

পাংশুল, বিট (জার) প্রভৃতির পক্ষে যাহা বৃত্তি, তাহা
 কি সচ্চরিত্রের পক্ষে আচরণীয়? নিজভার্য্যাকে অণ্ডের
 নিকট সমর্পণরূপ-ঘোরকর্ম বাক্যের দ্বারা অবর্ণনীয়।
 নিন্দিত ও নিলজ্জ না হইয়া এবং নিন্দার ভয় থাকিলে
 পরপুরুষ কর্তৃক সঙ্গাতগর্ভা নারীকে পুনরায় স্বগৃহে
 গ্রহণ করা এবং তাহাকে লইয়া সকলের সমক্ষে
 গার্হস্থ্যজীবন যাপন করা সম্ভব নয়। ঐরূপ নারীর গর্ভ
 হইতে যে প্রসূত কানীন ও পৌনর্ভবাদি পুত্রগণও যদি
 নিন্দিত পুত্র না হয়, তবে আর কে নিন্দিত হইবে? হে

কিংবা ন জানে তদযুঃ বিবাহানন্তরং ক্ষণাৎ ।
 মুহূর্তাদ্ যামমাত্রাদ্ বা যামদ্বয়মত এব বা ॥৮০৩
 অহ্নের্দিনান্তদ্বিতীয়াদ্বিতীয়াস্তস্র তৎপরম্ ।
 পক্ষান্তমাসাদৃতো মাসাৎ তৃতীয়াদ্ বা চতুর্থয়ম্ ॥৮০৪
 পঞ্চমেভ্যোহপি মাসেভ্যো ডিম্বানাং জননাদহো ।
 দ্বিপাৎপশুনাং সা লজ্জা লক্ষ্যতে ন চ কিং পুনঃ ॥৮০৫
 তে চাপি মনুজৈঃ সাম্যং সম্প্রাপ্য চ ততঃ পরম্ ।
 যুয়ং বয়ঞ্চ মনুজাঃ সমা এবৈতিবাদিনঃ ॥৮০৬
 বাগন্ধি-কর্ণ-নাসাদিসর্বাণ্যবয়বসংযুতাঃ ।
 নিলজ্জাঃ সর্বকার্যৈকনিপুণাস্ত ইমে পুনঃ ॥৮০৭
 মহাত্মনঃ সংকুলীনান্ হেলয়ন্তি হসন্তি চ ।
 পুনর্নিরাকরীয়ন্তি ব্যবহারেষু সন্ততম্ ॥৮০৮
 পরাজয়ন্তি কুপ্যন্তি তাদৃশৈরখিলং জগৎ ।
 ব্যাপ্তমায়ান্তি বহুনা তাদৃশাম্মিগিলান্ জনান্ ॥৮০৯

কানীনাদি পুত্রের জনক-জননী! তোমরা কি বিবাহের
 পর, একক্ষণ, মুহূর্ত, যামমাত্র, যামদ্বয়, একদিন, দুইদিন,
 এক বা দুই মাস, তিন, চার বা পাঁচ মাসও একত্র
 অবস্থান কর নাই? ঐরূপ করিলে স্ত্রীপশুরও যে পরপশুর
 নিকট যাইতে যে লজ্জা হয়, তাহাও লক্ষ্য কর নাই?
 করিলে কি তুমি স্বামী হইয়া পর পুরুষের নিকট ধর্ম
 পত্নীকে প্রেরণ করিতে এবং তুমি স্ত্রী হইয়া পরপুরুষের
 নিকট যাইতে লজ্জা বোধ করিতে না? এইরূপ দ্বিপাদ
 পশুরূপ দম্পতির ঐ জারজপুত্র জন্মগ্রহণ করিয়া
 ‘আমরাও যখন মানুষ, তখন তোমাদের সমান হইব না
 কেন’ এইরূপ বলিবে এবং ‘আমরাও যখন তোমাদেরই
 মত নাসাকর্ণাদি অবয়ববিশিষ্ট, তখন তোমাদের চেয়ে
 হীন হইব কেন?’ এইরূপ নিলজ্জভাবে বলিতে থাকিবে
 এবং সংকুলজাত মহাত্মাগণকে অবহেলা এবং উপহাস
 করিবে ব্যবহার-ক্ষেত্রে নিরাকৃত ও পরাজিত করিবে এবং
 সর্বদা তাহাদের উপর ক্রোধ করিবে। ঐরূপ পুত্রের
 সংখ্যা জগতে ক্রমশঃই বর্দ্ধিত হইবে ৭৯৯-৮০৯

এইরূপ সজ্জনগণের সহিত ব্যবহারবিষয়ে সমতা-
 প্রাপ্ত দুই জারজ পুরুষগণকে ধার্মিক রাজা স্বয়ং দ্বা

ব্যবহারেষু সমতাং সংপ্রাপ্তান্ সজ্জনৈঃ সহ ।
 তুচ্ছান্ দুরাঙ্গানো দুষ্কান্ ধার্মিকো নৃপতিঃ স্বয়ম্ ॥৮১
 পরাজয়েভান্ ধর্মেণ ন্যায়েনাপি সমাগতান্ ।
 অত্রাক্ষণং ত্রাক্ষণেন ব্যবহারায় চাগতম্ ॥৮১১
 অপি ন্যায়গতং রাজা ব্যবহারে পরাজয়েৎ ।
 এবমশ্রোত্রিয়ং রাজা শ্রোত্রিয়েণ সভাস্থ চেৎ ॥৮১২
 তুচ্ছানতুচ্ছৈঃ সমতঃ সদ্ভিঃ সৎকুলসম্ভবৈঃ ।
 বাঢ়ং বিবদতো নিত্যং ভীষয়িত্বা পরাজয়েৎ ॥৮১৩
 দুর্বলেন স্বামিনৈবং বিবদন্তং সভাস্থ চেৎ ।
 দুর্বলং বলিনং পোষ্যং মদাক্ষো দুর্জনাশ্রয়াৎ ॥৮১৪
 সদ্ভিঃ সোহয়ং বিগর্হঃ শ্রাদ্ধে রাজ্ঞে প্রোক্ত্বা যথাস্থ তু
 শাস্তির্গর্বস্থ মহতঃ প্রভবেদ্ বৈ সমষ্টিতঃ ॥৮১৫
 অশ্রোত্রিয়-শ্রোত্রিয়য়োবিবাদে সমুপস্থিতে ।
 তদা ত্বশ্রোত্রিয়ন্যায়সংপথস্থেহপি কেবলম্ ॥৮১৬

ও ধর্মকে আশ্রয় করিয়া শাসন করিবেন। এইরূপ অত্রাক্ষণ যদি ত্রাক্ষণকে ব্যবহারে অবমানিত করিবার চেষ্টা করে বা অবমানিত করে, তবে রাজা তাহাকেও পরাজিত করিবেন। এইরূপ অশ্রোত্রিয়কে শ্রোত্রিয়, তুচ্ছকে অতুচ্ছ, অসৎকুলসম্ভূতকে সৎকুলজাত ব্যক্তি যদি অবমানিত করে, তবে রাজা তাহাদিগকে ভীতি প্রদর্শন করত শাসন করিবেন। ৮১০-১৩

এইরূপ দুর্বলপ্রভুকে সভায় বিবাদকারী, উদ্ধত, বলশালী, পোষ্য যে ভৃত্য অবমানিত করে, তাহাকে ও রাজা ভীতি প্রদর্শন করত শাসন করিবেন। দুর্জনকে আশ্রয় করিয়া যে ব্যক্তি মদাক্ষ হইয়াছে অর্থাৎ স্বীয় অহঙ্কারে পূজাপূজাব্যতিক্রমাদি দোষ না দেখে এবং সেই দোষে দুষ্ক হয়, সেই ব্যক্তি সজ্জন কর্তৃক নিন্দনীয় হয়। তাহার কথা রাজার নিকট নিবেদন করিয়া যাহাতে তাহার সেই গর্বের সমুলে বিনাশ হয়, তাহা করিবে। ৮১৪-১৫

অশ্রোত্রিয় ও শ্রোত্রিয় ত্রাক্ষণদ্বয়ের বিবাদ উপস্থিত হইলে রাজা এমনভাবে বিচার-সভায় কথা বলিবেন, যাহাতে অশ্রোত্রিয়গণ ন্যায় এবং সৎপথে অবস্থান করে

যথা বা শ্রোত্রিয়জয়ো ভবেৎ সগুস্তথা বদেৎ ।
 নিত্যং সর্বত্র পূজ্যোহসৌ শ্রোত্রিয়স্তেন তং তরাম্ ॥৮১৭
 নাবমন্ত্রেৎ পূজয়িত্বা তোষয়েদেব সন্ততম্ ।
 স্বসারং ভগিনীং পত্নীং মাতরং তনয়াং তু বা ॥৮১৮
 তাবকীমভিগন্তাস্মীত্যহং বাদিনমুদ্বতম্ ।
 বিবাদে শ্রোত্রিয়ং দৃষ্ট্বা শ্রোত্রিয়ং সগু এব বৈ ॥৮১৯
 কপোলয়োস্তাড়য়িত্বা ধিকৃত্য চ দিনত্রয়াৎ ।
 পরং নিরোধাদুদ্বৃত্য যথাশক্তি পণানপি ॥৮২০
 চতুর্বিংশতিসংখ্যকান্ দ্বিগুণং বা চতুর্গুণম্ ।
 তস্মাপি দ্বিগুণং ভূয়ঃ শতং বা তদ্বয়ং তু বা ॥৮২১
 তস্ম শক্তেরানুগুণ্যৎ সমং সংশ্রেক্ষ্য ধর্মতঃ ।
 দণ্ডরূপেণ কৃত্বাস্থ পশ্চাত্তং মোচয়েন্ নৃপ ॥৮২২
 যো মন্তেতাজিতোহস্মীতি ন্যায়েনৈব পরাজিতঃ ।
 তমায়াস্তং পুনর্জিত্বা দাপয়েদ্ দ্বিগুণং দমম্ ॥৮২৩

আর শ্রোত্রিয়ের জয় হয়। কারণ, শ্রোত্রিয়ত্রাক্ষণ সকল-স্থানে নিত্য সকলের পূজ্য সেইহেতু কখনও তাঁহাদের অবমাননা করিবে না, সর্বদা পূজা দ্বারা তুষ্ট করিবে। কোন শ্রোত্রিয় যদি অপর কোন শ্রোত্রিয়কে বলে, ‘তোমার ভগিনী, পত্নী, মাতা বা কন্যা প্রভৃতিতে আমি অভিগমন করিব’, তাহা হইলে রাজা সেই শ্রোত্রিয়ের গুণদ্বয়ে চপেটাঘাত ও দিক্কারদান করিয়া তিনদিন বন্দী করিয়া রাখিবেন এবং পরে তাহার সামর্থ্যানুরূপ চতুর্বিংশতি, তার দ্বিগুণ বা চতুর্গুণ বা অষ্টগুণ অথবা দুই শত পণ দণ্ডরূপে গ্রহণ করত তাহাকে মুক্ত করিয়া দিবেন। ৮১৬-২২

যে মনে করে,—“আমি অপরাজিত, কেবল ন্যায়ানুসারেই পরাজিত হইয়াছি”, রাজা তাহাকে পুনরায় জয় করিয়া তাহার নিকট দ্বিগুণ দণ্ডস্বরূপ পণ গ্রহণ করিবেন। নিজের অপরাধকে অস্বীকার করিয়া বিচার-সভার সদস্য বা গ্রামের সকলকে দোষী বলে, ধার্মিক রাজা ন্যায়ানুসারে সেই স্বকার্য গোপনকারীর নিকট দণ্ডস্বরূপ আটশত পণ গ্রহণ করিবে। যে অশ্রোত্রিয় ত্রাক্ষণ শ্রোত্রিয় ত্রাক্ষণকে যাজন, ভোজনাদি কার্যে

সদশ্রদৃশকং ভূম্যৌ গ্রামদৃশগতং পরম্ ।
 অনপেক্ষ্য স্থাপরাধং স্বকার্য্যবুজিনে তথা ॥৮২৪
 নৃপতির্ধর্মিকঃ সত্যঃ পণানকুশতং হরেৎ ।
 সকাশান্তস্ত বিধিনা ন চেদোমমবাগ্নুয়াৎ ॥৮২৫
 সমুদ্दिष्ट স্বকার্য্যং যন্তু যৌকং বেদ সর্বতঃ ।
 অশ্রোত্রিয়ঃ স্বয়ং তদ্বৎ সৎকর্ম্মত্বেন বিশেষতঃ ॥৮২৬
 বিদ্যমানো মন্যমানঃ স্বয়মশ্রব কেবলম্ ।
 সচ্ছেত্রিয়াঃ সমুদ্বীক্ষ্য বিবাদে সতি কেবলম্ ॥৮২৭
 পূজাভোজনকালেষু স্বস্থানাহ্বানকারণাৎ ।
 তদ্বন্ধবনিরোদ্ধারং কৃতশাপং তথাবিধম্ ॥৮২৮
 যত্নেনৈবাহ্বয়িত্বেনং সভামধ্যে পরীক্ষয়া ।
 শৃঙ্খল্য বিধিনা সম্যক্ ধিক্কৃত্যেব ততঃ পুনঃ ॥৮২৯
 নৈতাদৃশমিতঃ কর্ম্ম পরং শ্রান্তু ত্বয়া ভবেৎ ।
 ইতি ভীত্যা সমায়ুক্তং কৃত্বেনং নিশ্চয়েন বৈ ॥৮৩০
 বিংশোত্তরং শতপণান্ হরেত্তস্মান্ সংশয়ঃ ।
 যো ভুক্তিকালে বিপ্রাণাং স্বকামৈকপূরস্কৃতঃ ॥৮৩১

নিরোধং কুরুতে মুচুস্তস্ত দণ্ডশ্চপেটিকা ।
 পণাঃ স্ত্যর্বা দশ পুনরুৎসবেষু পুনঃ কিল ॥৮৩২
 বিশেষতঃ ক্রতুযু চ নিরোধে মৌচ্যতস্তরাম্ ।
 স্বপূরস্কারতোহতীব সমক্যা তস্ত নিগ্রহঃ ॥৮৩৩
 রাজ্ঞো নিবেগ পশ্চাত্তু তাড়য়িত্বা কপোলয়োঃ ।
 সর্বস্বহরণং কৃত্বা তমেনং রাষ্ট্রতো নয়েৎ ॥৮৩৪
 গ্রামমধ্যে স্বশুদ্ধার্থমকৌতৈকশুদ্ধয়ে ।
 ক্রিয়াবিশেষান্ কুবন্তো মুঢ়ান্ পণ্ডিতমানিনঃ ॥৮৩৫
 শনৈঃ কালেন মহতা ধরাধীশো মহামনাঃ ।
 শাস্ত্রবিদভ্যো বিনিশ্চিত্য তৎকার্য্যাণি ততঃ পরম্ ॥৮৩৬
 এতদর্থং ত্বয়া চৈবমেতত্তৎসমমুষ্ঠিতম্ ।
 কিলেতি বচনং প্রোক্ত্বা ধিক্কৃত্য চ বিশেষতঃ ॥৮৩৭
 তস্ত শক্তেরনুগুণো দণ্ডো গ্রাহ্যো বিশেষতঃ ।
 ততঃ পুনরিদং বাক্যমেবমেতাদৃশং লঘু ॥৮৩৮
 ত্বয়া ন কার্য্যং কর্ম্মেতি বোধয়িত্বা বিশেষতঃ ।
 বিসর্জয়চ্ছিক্কয়িত্বা তথা তদ্বোধকানপি ॥৮৩৯

পুনঃ পুনঃ নিমন্ত্রিত ও ভোজিত হইতে দেখিয়া নিজের
 ঐরূপ না হওয়ায় অত্যন্ত ঈর্ষান্বিত হইয়া শ্রোত্রিয়
 ব্রাহ্মণের সহিত কলহে প্রবৃত্ত হয় ও তাহার উৎসবাদি
 নিরোধ করে, তাহাকে শাপ প্রদান করে, সেইরূপ
 অশ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে আহ্বান করাইয়া আনিবে এবং
 তাহাকে শৃঙ্খল ও ধিক্কার প্রদান করত 'পুনরায় এইরূপ
 করিবে না' বলিয়া ভীতি প্রদর্শন পূর্বক দণ্ডস্বরূপ
 তাহার নিকট হইতে একশত বিশ পণ আদায় করিবে ।
 যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের ভোজনকালে স্বকার্য্য-সিদ্ধির
 জন্য নিরোধ করে, তাহাকে চপেটাঘাতরূপ দণ্ড দান
 করিবে, এবং দ্বাদশ পণ আদায় করিবে । কিন্তু পুনরায়
 যদি উৎসবে বিশেষতঃ যজ্ঞকালে মুচুতাবশতঃ ব্রাহ্মণকে
 নিরোধ করে, তবে জনসমষ্টি মিলিত হইয়া তাহাকে
 নিগৃহীত করিবে; পরে রাজার নিকট নিবেদন করত
 তাহার গণ্ডদ্বয়ে চপেটাঘাত করাইয়া সর্বস্ব হরণপূর্বক
 রাষ্ট্র হইতে পুনরায় গ্রামে লইয়া আসিবে এবং তাহার
 শুদ্ধির নিমিত্ত তাহার দ্বারা যাগাদি কার্য্য সম্পাদন

করাইয়া সকলের সমক্ষে বলিবে, "ইহার পাপের
 প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ এই যজ্ঞ করান হইল" এবং সভামধ্যে
 তাহাকে বিশেষরূপে ধিক্কার প্রদান করত দণ্ডস্বরূপ
 সামর্থ্যানুরূপ পণ গ্রহণ করিয়া 'পুনরায় এইরূপ নিকট
 কার্য্য করিবে না' এই বলিয়া সমাগতাবে জ্ঞানদান
 করত এবং লঘুকার্য্যের বুদ্ধিদাতাগণকেও সমুচিত শিক্ষা
 দিয়া ছাড়িয়া দিবে ॥৮২৩-৩৯

বহুলোক একত্রিত হইয়া তুমুলভাবে হঠাৎ কার্য্যস্থানে
 উপস্থিত হইয়া যদি কোন একজন নিরপরাধ ব্যক্তিকে
 পীড়িত করে ও তাহার সহিত কলহ করে, রাজা
 ধর্ম্মানুসারে তাহা জানিয়া ও যথাবিধি তাহাদের কার্য্য
 এবং উপায় অবগত হইয়া তাহাদের সকলকে যুগপদ
 অথবা ধীরে ধীরে একজন একজন করিয়া অপরাধের
 গুরুত্ব বুঝিয়া শাসন করত শিক্ষা দিবে এবং সেই
 নিরপরাধ ব্রাহ্মণকে সম্মানিত করিবে । কোন
 শ্রোত্রিয়ের গ্রামে কোন শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের পূজনীয়তা,
 মহত্ব, গুরুত্ব, শ্রেষ্ঠত্ব, আচার্য্যত্ব, নৈপুণ্য ও বিজ্ঞাবৈদগ্ধ্য

সমষ্ঠ্যা বহবো ভূয় একং নিরপরাধিনম্ ।
 হঠাৎকারেণ ভূষীকং কার্যকালে সমাগতে ॥৮৪০
 বাধয়েয়ুবিবদমানাস্তজ্জ্ঞাত্বা ধর্মতো নৃপঃ ।
 শিক্ষয়েদেব বিধিনা জ্ঞাত্বা তৎকার্যং বজ্র চ ॥৮৪১
 পৃথক্ পৃথক্ সম্যাগেব শনৈর্বা তৎপরং তু তৎ ।
 একং চেচ্ছ্রোত্রিয়গ্রামে তদীয়াং পূজ্যতাং পরাম্ ॥৮৪২
 মহত্ত্বং ব্যপদেশ্যঞ্চ গুরুত্বমধিকং তথা ।
 আচার্য্যস্বং পটুস্বং বৈ শারমণ্ডমনধরম্ ॥৮৪৩
 বিভাধিক্যঞ্চ সংপ্রেক্ষ্য তস্মিন্মিরপরাধিনি ।
 অত্যন্তাসহমানাস্তে ভূষীকং তদুপর্য্যথ ॥৮৪৪
 আরোপয়িত্বাহন্তোন্ম্যং দুর্গুণান্ বৈ তদীয়গান্ ।
 সমষ্ট্যেব গ্রামিণো বৈ বহবো মোঢ্যমাস্থিতাঃ ॥৮৪৫
 বিভাকর্মাভিহীনাঃ দুষয়েয়ুর্ধদা তদা ।
 ধামিকো নৃপতিঃ শ্রীমান্ বহুনাং তানি পৃষ্ঠতঃ ॥৮৪৬
 কৃত্বা বচাসি তৎপশ্চাত্তমেব শ্রোত্রিয়ং পরম্ ।
 কৃত্বৈব সম্যক্ তৎপূর্বং তমেবৈনং প্রপূজয়েৎ ॥৮৪৭

দর্শন করত ঈর্ষ্যাবশতঃ যদি তাহা সহ করিতে না পারিয়া গ্রামের তদপেক্ষা গুণে অপকৃষ্ট অজ্ঞান বহু ব্রাহ্মণ সম্মিলিত হইয়া মূঢ়তাবশতঃ তাহার দুর্গুণ প্রচার করিয়া মিথ্যা অপবাদ-প্রদানে তাহাকে হীন প্রতিপন্ন করিতে চেষ্টা করে, তাহা হইলে ধার্মিক শ্রীমান্ রাজা তাহাদের বচন অগ্রাহ করিয়া সেই শ্রোত্রিয়ের বাক্যকেই বিশ্বাস করিবে এবং তাহাকে অধিকতর সম্মান প্রদান করিবে ॥৮৪০-৮৭

শত সহস্র বা অযুত মূঢ়ের বচনকে উপেক্ষা করিয়াও একজন শ্রোত্রিয়ের বচনে বিশ্বাস করিবে ; কারণ তাহার বাক্য বেদাদিশাস্ত্র-সম্মত । অতএব সর্বলোকের উপকার কারক শ্রোত্রিয়-বচন সর্বদা সকলকে শ্রবণ করাইবে । সেই শ্রোত্রিয়ের যাহারা বিরোধী, তাহাদের সকলকে যথাযোগ্য দণ্ড প্রদান করিবে ॥৮৪৮-৫০

মূঢ়গণ স্বভাবতঃই বেদাদিশাস্ত্রের বিরোধীই হয়, একজন শ্রোত্রিয় কেবল বাক্যের দ্বারা যাহা করিতে পারে, শত মূঢ় তাহা শরীরের দ্বারাও করিতে পারে

শতানামপি মূঢ়ানাং বচনং নৈব কারয়েৎ ।
 তথা পুনঃ সহস্রাণামমূঢ়ানাং বিশেষতঃ ॥৮৪৮
 কিমস্তি বচনে তস্মিন্ ভূষীকে তদুরোপমে ।
 বচনং তচ্ছ্রোত্রিয়স্ত বৈদশাস্ত্রবিনিশ্চিতম্ ॥৮৪৯
 সংশ্রাব্যং সর্বদা সর্বৈঃ সর্বলোকোপকারকম্ ।
 যে বা বিরোধিনস্তস্মৈ তে সর্বৈ দণ্ডভাগিনঃ ॥৮৫০
 ভবেয়ুরেব সততং মূঢ়া বৈদবিরোধিনঃ ।
 যৎকরোতি শ্রোত্রিয়োহসৌ বচনেনৈব তৎপরম্ ॥৮৫১
 ন তৎকর্তুং মূঢ়শতং কিং শক্তং প্রভবেদহো ।
 যো যুক্তিসময়ে মৌখ্যাং ব্রাহ্মণানাং সমর্পিতম্ ॥৮৫২
 দত্তং তথা প্রোক্ষিতঞ্চ মল্লেন পরিষেচিতম্ ।
 বিঘাতয়েদ্ দুষয়েদ্ বা পাংশুভির্ভস্মভির্হৃদা ॥৮৫৩
 উচ্ছিষ্টেন পুরীষেণ তথা তং সগ্ধ এব বৈ ।
 গ্রাহয়িত্বা বিশেষেণ নিগলেন চ সংবৃতম্ ॥৮৫৪
 মাসত্বয়নরূপেণ বিপ্রসংখ্যানুরূপতঃ ।
 কারয়িত্বা ততঃ পশ্চাৎ একবিপ্রস্ত যট্শতম্ ॥৮৫৫

না । যে ব্যক্তি শ্রোত্রিয়কর্তৃক যুক্তিপ্রদর্শন-সময়ে মূঢ়তাবশতঃ ব্রাহ্মণগণের সমর্পিত, প্রদত্ত, প্রোক্ষিত ও পরিষেচিত বস্তুকে ধূলি, ভস্ম, মৃত্তিকা, উচ্ছিষ্ট বা পুরীষের দ্বারা নষ্ট বা দূষিত করে, তাহাকে তৎক্ষণাৎ গলে বস্ত্র দিয়া রাজসমীপে আনয়ন করিবে এবং রাজা বিপ্র সংখ্যানুসারে মাস, ঋতু ও অয়ন অনুযায়ী দণ্ড করাইবে ও প্রত্যেক ব্রাহ্মণের জন্ত ছয়শত করিয়া পণ তাহার নিকট হইতে দণ্ডস্বরূপ আদায় করিয়া এবং ভোজন করিতে উপবিষ্ট সমস্ত ব্যক্তিগণকে পৃথকরূপে নিরীক্ষণ করিয়া উক্ত পণসকল গ্রহণপূর্বক উহা বৃত্তিরূপে সেই গ্রামবাসী ব্রাহ্মণগণকে দিবে এবং তাহাকে সেই দেশ হইতে নিকাশিত করিবে । ব্রাহ্মণের বৃত্তি ব্রাহ্মণকেই দিবে, রাজা স্বয়ং কখনও হরণ করিবে না, করিলে পতিত হইবে । শূদ্র যদি ব্রাহ্মণের বৃত্তি হরণ করে, তাহা হইলে প্রথমতঃ তাহাকে শৃঙ্খলাবদ্ধ অবস্থায় কারাবাস করাইয়া হস্তদ্বয়চ্ছেদন পূর্বক প্রাণদণ্ড দিবে । রাজার অনিষ্টজনক কথা যে বলে, রাজার উপর যাহার আক্রোশ আছে, রাজার গোপনীয় যজ্ঞণা বে প্রকাশ

পণান্ দণ্ডং গৃহীত্বা চ সর্বেষাং তত্র বৈ তথা ।
 ভোক্তুং সমুপবিষ্টানাং পৃথগেবং নিরীক্ষ্য বৈ ॥৮৫৬
 স্বীকৃত্য তান্ পণান্ সর্বান্ তাং বৃত্তিমুপহত্য চ ।
 তদগ্রামিভ্যোহথবা তস্মৈ তৎপ্রত্যর্থিন এব বা ॥৮৫৭
 দেশাদুচ্চাটয়িত্বাথ দত্তাদেবাবিশঙ্কিতঃ ।
 বিপ্রব্রতীস্তু বিপ্রৈভ্য এব দেয়া ন তু স্বয়ম্ ॥৮৫৮
 হরেদ্ রাজা ধর্মপরো হরন্ সত্যঃ পতেদধঃ ।
 এবং শৃঙ্গশ্চরেৎ কোহপি তস্মৈ দণ্ডো বধস্ততঃ ॥৮৫৯
 ছিত্বা হস্তৌ প্রথমতো নিগলে বসতিঃ সদা ।
 রাজ্যোহনিষ্টপ্রবক্তারং তস্মৈবাক্রোশকারিণম্ ॥৮৬০
 তন্মন্ত্রস্ত চ ভেতারং তৎপত্নীকৃতসঙ্গকম্ ।
 ছিত্বা জিহ্বাঞ্চ শিখ্রাঞ্চ সতোয়া দূরাদ্ বিসর্জয়েৎ ॥৮৬১
 স্বজনৈর্দূষিতঃ সন্তির্ভোজনাदिষু কর্মহ্ ।
 মোহয়িত্বা তদা যত্নাদবশাচ্চাপ্যচিস্তিতম্ ॥৮৬২
 সমাগতশ্চ সময়ে বিবাদেনৈব কেবলম্ ।
 দুরাশয়া ভোক্তু কামো দূরীকূর্বন্ পরান্ দ্বিজান্ ॥৮৬৩

করিয়া দেয় এবং যে রাজপত্নীর সঙ্গ করে, রাজা
 এরূপ ব্যক্তির জিহ্বা ও লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া দূর হইতে
 তাহাকে বিসর্জন করিবেন ৮৫১-৬১

সজ্জন-স্বজন কর্তৃক ভোজনাদিকর্মে নিন্দিত ব্যক্তি
 অবাধাতাহেতু যত্নপূর্বক অচিস্তিতভাবে মুক্ত করাইয়া
 ভোজন-সময়ে দুরাশাবশতঃ ভোজনেচ্ছু হইয়া যদি
 সমাগত হয় এবং শ্রেষ্ঠ বিজগকে বিবাদের দ্বারা
 রাভূত করে, তাহা হইলে রাজা ঐ ব্যক্তির
 চতুর্বিংশতি পণ দণ্ডদান করাইবেন ।

আমরা যেখানে যেখানে ভোজন করিতে যাইব,
 সেখানে সেখানে ঐ ব্যক্তি যদি আগত হয় তাহা
 হইলে আমরা ভোজন করিব না। এইরূপ সঙ্কট
 উপস্থিত হইলে বিবাদ নিষ্পত্তির জন্ত যদি সেই ব্রাহ্মণ
 রাজার নিকট উপস্থিত হয়, তাহা হইলে তাহার
 উক্তি অনুসারে ভোজনকালে উক্ত ব্রাহ্মণ দণ্ডনীয় হইবে,
 অন্যকালে দণ্ডনীয় হইবে না। ভোজন-সময়ে
 ব্রাহ্মণগণের পরস্পর বিবাদ হইলে, রাজা সত্বর উহার

দাপনীয়ত্বসৌ সম্যক্ চতুর্বিংশতিকান্ পণান্ ।
 স আগতো যদি বয়ং ভোক্তুং যত্র চ যত্র চ ॥৮৬৪
 তত্র তত্র চ গচ্ছামো ন ভুক্তিষ্যামহে ততঃ ।
 ইত্যস্মিন্ সঙ্কটে জাতে বিবাদায়াগতো যদি ॥৮৬৫
 ভুক্তিকালে দণ্ডনীয়ো নান্যকালে তদুক্তিতঃ ।
 ভোজনেষু ব্রাহ্মণানাং বিবাদে তু পরস্পরম্ ॥৮৬৬
 সঞ্জাতে সত্ত এবাশ্চ শান্তিঃ কার্য্যা ন চেদ্ বৃথা ।
 হানিঃ স্তমহতী যোরা জায়তে চোভয়ত্র তু ॥৮৬৭
 বিবাদে তাদৃশে শক্তঃ শ্রোত্রিয়শ্চেদ্ বিশেষবিৎ ।
 বহুভিস্ত বিশেষেণাবিগ্নৈরশ্রোত্রিয়েযুতাঃ ॥৮৬৮
 যদি স্ত্যঃ শ্রোত্রিয়াঃ সন্তঃ বহবস্তত্র তৈঃ সমম্ ।
 অশ্রোত্রিয়ং তং যং চৈকো বিবদেম তু ধর্মতঃ ॥৮৬৯
 পরেষাং তু সহায়েন তদ্ব্যাক্রবণাদিনা ।
 ন কর্ম কুর্যাৎ কিমপি সাহসং বচনং তথা ॥৮৭০
 ন বদেচ্চাপি তুষ্টীকং কিন্তু তানখিলান্ দ্বিজান্ ।
 সংশ্রিত্যেব প্রণত্যা চ প্রিয়োক্ত্যা স্ববশাময়েৎ ॥৮৭১

শান্তির ব্যবস্থা করিবেন, নতুবা বিবদমান উভয়পক্ষের
 বৃথা মহা ভয়ানক অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা ৮৬২-৬৭

যে স্থানে বহু শ্রোত্রিয় অশ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ বাস করেন,
 যদি সেস্থানে বহু অশ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের সহিত মিলিত
 হইয়া একজন শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ আর একজন শ্রোত্রিয়ের
 সহিত বিবাদ করিয়া ধর্মালুসারে বিচারের জন্ত রাজদ্বারে
 উপনীত হয়, তবে রাজা উদাসীন হইয়া অগ্ৰাশ্র অনেক
 লোকের সহিত তাহাদের বক্তব্য শ্রবণ করিবেন, কিন্তু
 কোন পক্ষের অনুকূলেই সাহস করিয়া কোন কথাই
 বলিবেন না, বরং মোনাবলম্বন করিয়া থাকিবেন;
 অবশেষে সেই সকল ব্রাহ্মণকেই প্রণাম ও মিষ্ট ভাষার
 দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া নিজের বশে আনিবেন ৮৬৮-৭১

তারপর বিবাদ হইতে তাহাদিগকে নিবৃত্ত করিবেন,
 নতুবা রাজারই হানি হইবে। কারণ, বহু ব্রাহ্মণের
 দুঃখ উৎপাদন করিয়া তাহাদের বিদ্বেষভাজন হইলে
 রাজার শ্রোয়ঃ হইবে না, স্তূতরাং রাজা তাহা করিবেন
 না। সর্বত্রই রাজা লাক্ষ্য বা পরোক্ষে অশ্রোত্রিয়

তানেতানখিলাম্মো চেদ্ধানিরস্বেষ জায়তে ।

বহুব্রাহ্মণবিবেকসুদৃঢ়ঃখকরণং যথা ॥৮৭২

শ্রেয়সো ন ভবেদেব তস্মান্ন তু তথা চরেৎ ।

অধিকান্ শ্রোত্রিয়ান্ কুৰ্য্যান্

ন্যূনানশ্রোত্রিয়ান্ সদা ॥৮৭৩

কৰ্মণা মনসা বাচা প্রযত্নেন সমাচরেৎ ।

ব্রাহ্মণানচর্যেমিত্যং ব্রাহ্মণানেব তোময়েৎ ॥৮৭৪

ভোজয়েদ্ ব্রাহ্মণানেব দত্তান্তেভ্যোহনিশং ধনম্ ।

সর্বদেবময়ো বিপ্রঃ সর্ববেদময়ো দ্বিজঃ ॥৮৭৫

সর্বক্রতুশ্চ রূপশ্চ সর্বতীর্থসদাশ্রয়ঃ ।

সর্বব্রতানি কৃচ্ছ্রাণি তপাংসি ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ॥৮৭৬

সৰ্বে ধৰ্ম্মাঃ স এব স্মাচ্ছ্রাদ্ধানি নিয়মা অপি ।

ব্রাহ্মণেন বিনা কিঞ্চিদভিপ্রেতং ন সিধ্যতি ॥৮৭৭

তস্মান্ন ব্রাহ্মণসমং কিং ভূতমিহ বিদ্যতে ।

যস্মাস্থেন সদাশ্রুতি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ ॥৮৭৮

কব্যানি চৈব পিতরঃ কিং ভূতমধিকং ততঃ ।

ব্রাহ্মণো জঙ্গমং তীর্থং প্রবক্তা ব্রাহ্মণঃ স্তরঃ ॥৮৭৯

ব্রাহ্মণ অপেক্ষা শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে অধিক সম্মান দিবেন ৮৭২-৭৪

কায়মনোবাক্যে নিত্যই আদরের সহিত ব্রাহ্মণগণের অর্চনা করত সমুষ্টিবিধান করিবেন, ব্রাহ্মণগণকে সর্বদাই ধনাদি দান করিবেন; কারণ, ব্রাহ্মণই সকল দেবতা ও বেদস্বরূপ ৮৭৪-৭৫

ব্রাহ্মণই সকল যজ্ঞ, সকল তীর্থ, সকল ব্রত এবং সকল প্রকার কৃচ্ছ্র তপস্যার আশ্রয়। সকল ধৰ্ম্মই তাহার স্বরূপ, সকল শ্রাদ্ধ ও নিয়মের আশ্রয়ই ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ বিনা কোন অভীষ্ট সিদ্ধ হইতে পারে না ৮৭৬-৭৭

সুতরাং যে ব্রাহ্মণের মুখে দেবগণ হব্য আহ্বান করেন, সেই ব্রাহ্মণের তুল্য কোন প্রাণী নাই ৮৭৮

পিতৃপুরুষগণও ব্রাহ্মণের মুখেই কব্য গ্রহণ করেন, সুতরাং ব্রাহ্মণ হইতে অধিক আর কে আছে? ব্রাহ্মণই জঙ্গম তীর্থ, প্রবক্তা অর্থাৎ শাস্ত্রোপদেষ্টা এবং ব্রাহ্মণই প্রত্যক্ষ দেবতা। ব্রাহ্মণই দাহিকাশক্তিশূন্য অগ্নি, প্রত্যক্ষ বায়ু এবং অস্ত্র ও উদয়রহিত পদ্মবন্ধু অর্থাৎ সূর্য্যতুল্য; ব্রাহ্মণই দানাদির সুপাত্র, সকল শুভের

অদাহকঃ পাবকোহয়ং চাক্ষুসো বায়ুরুচ্যতে ।

পদ্মবন্ধুরয়ং প্রোক্তঃ সন্ত্যক্তাস্তময়োদয়ঃ ॥৮৮০

সুপাত্রং সর্বদা নানা শুভানামাস্পদম্ পদম্ ।

অভাগ্যাজ্ঞান-রোগাশ্রী-মৃত্যু-দারিদ্র্যমারকঃ ॥৮৮১

অকর্তৃমন্ত্যথাকর্তুং কর্তুং সর্বং বিচক্ষণঃ ।

দুর্বর্ণানপি সন্ধানবশান্ কুরুতে ক্ষণাৎ ॥৮৮২

নৈতস্মাদধিকং তুলাং বস্তুন্তি জগতীতলে ।

হিরণ্যগর্ভত্রিতয়দানমাত্রেণ তৎক্ষণাৎ ॥৮৮৩

বিপ্রস্ত্বং পরমাপ্নোতি যমলো নাত্র সংশয়ঃ ।

তৎ ষোড়শমহাদানপ্রবিষ্টৈকশ্চ বাড়বে ॥৮৮৪

করণাদেব শেবাণাং দানানাং করণে পুনঃ ।

শূদ্রাদেবেদমন্ত্রেস্তৈঃ সম্যাকারয়িতুর্থথা ॥৮৮৫

বিধানতস্ত প্রভবেৎ ততু বিপ্রমুখেন চেৎ ।

ক্ষত্রাদি মুখতশ্চেতু ন যুক্তং প্রভবেদ্ধি তৎ ॥৮৮৬

তুলামাদৌ গোসহস্রং কল্পরক্ষাদিকং তু বা ।

শূদ্রেণ প্রথমং দানমমন্ত্রকমপার্মিকম্ ॥৮৮৭

আস্পদ; ব্রাহ্মণই অভাগ্য, অজ্ঞান, রোগ, অসৌন্দর্য্য, মৃত্যু ও দারিদ্র্য নাশ করিতে পারেন ৮৭৯-৮১

ব্রাহ্মণ ইচ্ছা করিলে যেমন কিছু নাও করিতে পারেন, তেমন বিপরীতও কিছু করিতে পারেন, অবাধা দুই বর্ণদিককে ক্ষণকালের মধ্যে সদবর্ণে পরিণত করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ হইতে শ্রেষ্ঠ এজগতে কোন বস্তুই নাই। তিনবার হিরণ্যগর্ভ-দানে শূদ্রও বিপ্রতুল্য সম্মান লাভ করিতে পারে—ইহাতে সন্দেহ নাই। এইরূপ অগ্নিতুল্য সেই ব্রাহ্মণকে ষোড়শ মহাদানের মধ্যে একটি প্রদান করিলেও বিপ্রতুল্য সম্মান লাভ হয়। সেন্থলে সবগুলি দান করিলে যে সমধিক ফল লাভ হইবে—ইহাতে আর কি বক্তব্য আছে। বিধানানুসারে ক্রিয়াপ্রসিদ্ধবেদমন্ত্রের দ্বারা শূদ্রাদির শ্রাদ্ধাদি করাইবার সময় ব্রাহ্মণই বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিবেন, শূদ্র কেবল কৰ্ম্মসমূহ অনুষ্ঠান করিবে। যদি ক্ষত্রিয়াদির মুখে ঐ বেদমন্ত্র উচ্চারিত হয়, তাহা হইলে উহা নিধিবিহিত হইবে না ৮৮২-৮৬

শূদ্র স্বয়ং প্রথমে তুলাপুরুষদান, গোসহস্র দান, কল্প-

কৃতং চেৎ তৎপরং সর্বং মুখাদ্ বিপ্রশ্ন চেৎ স্মৃতম্ ।
 বেদোক্তেনৈব মার্গেণ ক্ষত্রিয়াদিমুখেন চেৎ ॥৮৮৮
 বিপ্রশ্নচতুষ্টয়ং ঋত্বিগ্ভির্ষলোহপি সন্ ।
 দ্বিতীয়াদীনি দানানি তত্র ব্রাহ্মণসমিধৌ ॥৮৮৯
 বেদোক্তেনৈব মার্গেণ কুর্যাদেবাবিচারয়ন্ ।
 মহাদানশ্চ তস্মাশ্চ করণাদেব কেবলম্ ॥৮৯০
 একস্মাপি ততঃ সত্ত্বস্তচ্ছিষ্টে দানকর্মণি ।
 বেদমার্গেণ শক্নোতি কর্তুং তৎ কর্ম তাদৃশম্ ॥৮৯১
 ন সাক্ষাদ্ বেদমন্ত্রোক্তীশ্চ সংগচ্ছতে তরাম্ ।
 ব্রাহ্মণশ্চ মুখেনৈব তদুক্তিস্তশ্চ তত্র বৈ ॥৮৯২
 সংগচ্ছতে বিশেষেণ ন তু স্বশ্চ বিধীয়তে ।
 ত্রিবারং ত্রিষু সর্বেষু কৃতেষু তু ততঃ পরম্ ॥৮৯৩
 তদুক্তাবধিকারোহপি সম্যক্ সংগচ্ছতেহশ্চ তু ।
 যো বা দানানি সর্বাণি মহাস্তি চরমং বয়ঃ ॥৮৯৪

ব্রাহ্মাদিদান প্রভৃতির যে কোন একটি অমন্ত্রক করিলে
 পর তাহা ধর্মবিরুদ্ধ হইবে। শূদ্র যদি প্রথমদান
 (তুলাপুরুষ) অমন্ত্রকভাবে করে এবং পরে গোসহস্রাদি
 সমস্ত দান ব্রাহ্মণের মুখে বেদমন্ত্রের দ্বারা করে, তাহা
 শাস্ত্রানুমোদিত বলিয়া কথিত আছে কিন্তু ক্ষত্রিয়াদির
 দ্বারা বেদোক্তমার্গে করাইলে তাহা ধর্মবিহিত হইবে
 না ॥৮৮৭-৮৮

শূদ্র হইয়াও অবিচারিতচিত্তে ঋত্বিগ্ভ্রূপে
 ৬৪ সংখ্যক বিপ্রদ্বারা দ্বিতীয়াদি (গোসহস্রাদি)
 দানসমূহ ব্রাহ্মণের নিকটে বেদোক্তমন্ত্রে দান করিবে।
 মহাদানের মাহাত্ম্যবশতঃ কোন দোষ হইবে না; প্রথম
 দানটি নিজে অমন্ত্রক করিয়া অপরগুলিও বেদবিধি
 অনুসারে স্বয়ং করিতে পারিবে ॥৮৮৯-৯১

শূদ্রের সাক্ষাদ্ বেদমন্ত্রোচ্চারণ নিষিদ্ধ, এজন্য
 ব্রাহ্মণের দ্বারাই মন্ত্র পড়াইবে; ব্রাহ্মণের দ্বারা মন্ত্র-
 পাঠ বিশেষরূপে শাস্ত্রসম্মত, কিন্তু স্বয়ং উক্ত মন্ত্রপাঠ
 করিবে না, কারণ তাহা বিধিবিরুদ্ধ। তবে তিনবার
 পর্যন্ত ব্রাহ্মণমুখে মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক কর্ম করিলে পরে
 সেই সকল মন্ত্রোচ্চারণে শূদ্রেরও অধিকার জন্মিবে।

করোতি ভক্ত্যা শূদ্রোহপি তৎক্ষণাত্তেন কায়তঃ ।
 বিষুলোকং প্রযাত্যেব মহিমা তস্মৈ কেবলম্ ॥৮৯৫
 হিরণ্যগর্ভদানশ্চ চতুর্বারকৃতশ্চ তু ।
 মহিমা বৃষলস্মাপি, মৌজ্যামধিকৃতির্ভবেৎ ॥৮৯৬
 ততোহপি কৃতয়া মৌজ্য শূদ্রো ব্রাহ্মণ্যমুচ্ছতি ।
 তুলাষ্টাদশধা জ্ঞেয়া তত্রাদৌ রাজতা স্মৃতা ॥৮৯৭
 চামীকরময়ী পশ্চাৎ ত্রপু-সীসকয়োরপি ।
 ওদুশ্বরময়ী পশ্চাৎ কার্পাস-পটয়োরপি ॥৮৯৮
 গুড়াজ্য-লবণ-ক্ষীর-দধি-শাকময়াঃ পরাঃ ।
 মাধবীকতিলতৈলানাং পৈল্লাকী ধাত্তরাশিভিঃ ॥৮৯৯
 চরমা সা প্রকথিতা সপ্তধাত্মৈঃ পৃথক্ পৃথক্ ।
 গ্রাম্যৈরপি তথারণ্যৈর্বিবিক্লেন মনৌষিভিঃ ॥৯০০
 চরমা সা তুলা জ্ঞেয়া চতুর্দশবিধৈককা ।
 গ্রাহকশ্চ ব্রাহ্মণশ্চ সত্তো বক্ষস্তদায়িনী ॥৯০১

যে শূদ্র বৃদ্ধবয়সেও ভক্তিপূর্বক মহাদানসমূহ অনুষ্ঠান
 করে, সে সশরীরে তৎক্ষণাৎ বিষুলোকে গমন করে
 —ইহাই দানের মহিমা ॥৮৯২-৯৫

চারবার হিরণ্যগর্ভদান করিলে শূদ্রেরও উপনয়ন-
 সংস্কারে অধিকার হয় এবং উপনয়ন-সংস্কার করিলে
 শূদ্রও ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হইবে। অষ্টাদশ বার তুলাপুরুষদান
 করিলে শূদ্রও ক্ষত্রিয়ত্ব প্রাপ্ত হয় ॥৮৯৬-৯৭

চামীকর (সুবর্ণ), ত্রপু (রাঙ), সীস, ওদুশ্বর
 (তাম্র), কার্পাস-বস্ত্র, গুড়, আজ্য, লবণ, ক্ষীর, দধি,
 শাক, মধু, তিল, তৈল, পৈল্লাকী এবং সর্ববশেষে
 সমস্তপ্রকার গ্রাম্য ও আরণ্য ধাত্মের দ্বারা তুলাপুরুষদান
 কর্তব্য; ইহাদের যে কোন একটির দ্বারাও
 তুলাপুরুষদান করিতে পারিবে—ইহা মনৌষিগণের
 উক্তি ॥৮৯৮-৯০০

একজন ব্রাহ্মণই যদি ক্রমান্বয়ে চতুর্দশটি
 তুলাপুরুষদান গ্রহণ করে, তবে সে সত্ত্বাই ব্রাহ্মসত্ত্ব
 প্রাপ্ত হয় এবং ঐ পাপ প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা নাশ করা
 যায় না। তুলাদান, বোড়শদান প্রভৃতি সকল দানই
 অবিচারে সকল বর্ণই সামর্থ্য থাকিলে অনুষ্ঠান করিবে

প্রায়শ্চিত্তাপনোত্তা সা ন ভবেদেব সর্বথা ।
 সর্বাণ্যপি চ দানানি তুলাদীনি তু ষোড়শ ॥৯০২
 তাদৃশান্তেব সর্বাণি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 কর্তুঃ সতঃ সর্বপাপনাশদ্বারৈব কেবলম্ ॥৯০৩
 মুক্তিদাত্তেব সর্বেষাং বর্ণানামবিশেষতঃ ।
 এতানি চরমে কালে যো বা মর্ত্যো মহামনাঃ ॥৯০৪
 মধ্যে তেষাং তুলাদীনামপ্যেকং দানমুক্তমম্ ।
 কৰোতি সত্বো মুক্তিং তাং ব্রহ্মসামুজ্যলক্ষণম্ ॥৯০৫
 অবশাদেব মনুজো লভতে নাত্র সংশয়ঃ ।
 চরমে জন্মানি নরস্তানি দানানি মানবঃ ॥৯০৬
 কৰোত্যেব ন চান্মস্মিন্ রহস্যং তন্ময়োদিতম্ ।
 দানং মহন্তথৈকেষামপ্যেকং ভক্তিমান্নরঃ ॥৯০৭
 দশায়াঞ্চরমায়াং তু কুর্যাদ্ বাপি তদেব হি ।
 ফলং তু লভেত দিব্যং ব্রহ্মসামুজ্যলক্ষণম্ ॥৯০৮
 হৈরগ্যগর্ভং তদানং গোমূত্রং প্রথমং স্মৃতম্ ।
 গোময়োদকসংজ্ঞং তদ্ দ্বিতীয়ং পরিকীৰ্তিতম্ ॥৯০৯
 দধিপূরিতমন্মত্তু তৃতীয়মিতি তদ্বিভৃঃ ।
 ক্ষীরপূরিতমন্মত্তু চতুর্থং পাপভঞ্জকম্ ॥৯১০

—এ বিষয়ে কোন বিচার করিবে না। কারণ, ঐগুলি সতঃই কর্তার পাপ নাশ করে এবং নিষ্কামভাবে অনুষ্ঠান করিলে মুক্তিও প্রদান করিয়া থাকে। চরম বয়সেও যদি কেহ ঐ সকল দান অথবা উহাদের মধ্যে একটিরও অনুষ্ঠান করে, তাহা হইলে সে মৃত্যুর পর সতঃই ব্রহ্মসামুজ্যলক্ষণ মুক্তি প্রাপ্ত হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই। পরিণত বয়সে ঐ সকল দান করিবে, তবে কিন্তু পরিণত-বয়স-ভিন্ন বয়সে ঐ দান করিবে না। তাহার রহস্য আমি বলিতেছি,—চরম দশাতেও যদি কেহ উক্ত দানসমূহের মধ্যে ভক্তিভাবে যে কোন একটি দান করে, তবে সে ব্রহ্মসামুজ্যলক্ষণ দিব্যফল লাভ করে ॥৯০৩-১০

হিরণ্যগর্ভনামক দান দশপ্রকার—প্রথম দানের নাম গোমূত্র, দ্বিতীয় গোময়োদক, তৃতীয় দধিপূরিত। চতুর্থ ক্ষীরপূরিত—পাপভঞ্জক, পঞ্চম ঘৃতপূরিত—পাপপঙ্কক-

ঘুতেন পূরিতং প্রাহুঃ পঞ্চপাতকনাশনম্ ।
 তৈলং হিরণ্যগর্ভাখ্যং ততো ভিন্নং প্রচক্ষতে ॥৯১১
 মধুনা পূরিতং পুণ্যমত্যন্তাজ্ঞানবারকম্ ।
 তথেক্ষুরসসংপূর্ণং মহারৌরবভীতিহম্ ॥৯১২
 নারিকেলোদকৈঃ পূর্ণং তথাস্তঃপূর্ণমেককম্ ।
 হৈরগ্যগর্ভং চরমং প্রাহুর্দিব্যা মহর্ষয়ঃ ॥৯১৩
 এবং দশবিধং প্রোক্তং দানং পাপাপনোদকম্ ।
 হৈরগ্যগর্ভসংজ্ঞং তৎ গ্রাহকস্তাতিভীতিদম্ ॥৯১৪
 তদব্রহ্মাণ্ডকটাহাখ্যং দানং সর্বার্থদায়কম্ ।
 চতুর্দশবিধং প্রোক্তং ভূভুবঃস্বরাদিভিঃ পদৈঃ ॥৯১৫
 অতুলাদিপদৈশ্চাপি সংযুক্তং সর্বসন্ধিদম্ ।
 মহাদানং মহাভূতিদায়কং পাপবৃন্দহম্ ॥৯১৬
 এষাং যদেককং বাপি কৃতং চেন্নিখিলং কৃতম্ ।
 তত্তৎকামনয়া চেত্তু চরেদেব তথা যথা ॥৯১৭
 তুষ্টীকং পরমেশস্ত তুষ্টয়ে চেৎ কৃতং তু তৎ ।
 কর্তুঃ সামুজ্যদং সতঃস্তথাপি তু পুনঃ পরম্ ॥৯১৮
 রহস্যমেকং বক্ষ্যামি গ্রাহকস্তু স্তু কেবলম্ ।
 বক্ষস্তু সমবাপ্নোতি দাতা সামুজ্যমুচ্ছতি ॥৯১৯

নাশক, ষষ্ঠ তৈল, সপ্তম মধুপূরিত—অজ্ঞানতারারক ও পুণ্যকর, অষ্টম ইক্ষুরসপূর্ণ, নবম নারিকেলোদকপূর্ণ ও দশম জলপূর্ণ—এই দশপ্রকার হিরণ্যগর্ভদানের কথা দিব্য মহর্ষিগণ বলিয়াছেন ; উহা দাতার যেমন সর্বপাপ-বিনাশক, তেমনই গ্রাহীতার মহাভীতিপ্রদ ॥৯০৯-১৪

ব্রহ্মাণ্ডকটাহাখ্য-সর্বার্থদায়ক এই দান ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ এই পদত্ৰয় এবং অতুলাদি পদের সহিত যুক্ত হইয়া চতুর্দশপ্রকার হইয়া থাকে এবং এই মহাদান সর্বপ্রকার সিদ্ধি ও বিভূতি প্রদান করে, সর্বপাপ নাশ করে। ৯১৫-১৬

ইহাদের যে কোন একটির অনুষ্ঠান করিলেই সবগুলির অনুষ্ঠান করা হয়। যে কামনা লইয়া উহার অনুষ্ঠান করিবে, সেই কামনাই উহার দ্বারা সিদ্ধ হইবে। কিন্তু যদি পরমেশ্বরের সন্তুষ্টির জন্ম উহার অনুষ্ঠান করা হয়, তবে কর্তা সামুজ্য-মুক্তি লাভ করিবে ॥৯১৭-১৮

গোসহস্রমতিপ্লাঘ্যং গোসত্রশতসমিভম্ ।
নীলাদিভেদতন্তুতু সপ্তরূপং প্রচক্রে ॥১২০
স্বর্ণলাঙ্গলসংজ্ঞং তদপরাং দানমেককম্ ।
মহাদিভিবিচিৎ দাতুঃ সর্বফলপ্রদম্ ॥১২১
নৈতেন তুল্যমন্তু দানং দানোক্তমোক্তমম্ ।
কামধেন্বাখ্যকং পশ্চাদেকং সর্বগুণাগ্রিতম্ ॥১২২
হরিশ্চন্দ্রাদিভির্ঘোরৈ রাজভিঃ সমনুষ্ঠিতম্ ।
সর্বযজ্ঞোঘবিনুতমপরাং দানমেককম্ ॥১২৩
কল্পবৃক্ষাখ্যকং দেবদেবস্ত পরমাত্মনঃ ।
অতিসংপ্রীতিজনকং সত্ত্বঃ কৈবল্যদায়কম্ ॥১২৪
এবং মহাধরাদানং গোমেধশতসমিভম্ ।
সর্বাণ্যেতানি দানানি কর্তু রেব ত্রিপুরকম্ ॥১২৫
পূর্বোক্তফলদং জ্ঞেয়ং নান্যশ্চেতি স্থনিশ্চিতম্ ।
এবং সর্বাণি দানানি দশ পঞ্চ চ কেবলম্ ॥১২৬

একটা গোপনীয় কথা এখানে বলিতেছি—এই দানের কর্তা যেমন সাযুজ্য-মুক্তি লাভ করে, তেমনই ইহার প্রতিগ্রহীতা রাক্ষসত্ব প্রাপ্ত হয় ॥১১৯

গোসহস্রদানও শতগোসত্রের তুল্য অতি প্রশংসনীয়, নীলাদি-ভেদে উহা সাতপ্রকার হইয়া থাকে । স্বর্ণলাঙ্গল-নামক একপ্রকার দান আছে, যাহা মহাদি কর্তৃক উপদিষ্ট এবং দাতার সর্বপ্রকার ফল-প্রদায়ক ॥১২০-১২১

ইহার তুল্য অল্প দান আর নাই, কারণ, উত্তমদান সকলের মধ্যে উত্তম বলিয়া খ্যাত । কামধেনুনামক অপর এক দান আছে, যাহা হরিশ্চন্দ্র প্রভৃতি মহারাজগণ এবং ষোরনামক ঋষি অশ্রুষ্ঠান করিয়াছিলেন । সকল যান্ত্রিক কর্তৃক অশ্রুষ্ঠেয় আর একপ্রকার দান আছে, তাহার নাম কল্পবৃক্ষ ; এই দান দেবদেব পরমাত্মার অত্যন্ত প্রীতিজনক এবং সত্ত্বঃ মুক্তিপ্রদ ॥১২২-১২৪

এইরূপ শতগোমেধতুল্যফলদায়ী মহাধরাদাননামক আর একপ্রকার দান আছে । সকল দানই দাতার তিন পুরুষ পর্য্যন্ত পূর্বোক্ত ফল দান করিবে, অশ্রুষ্ঠ নহে—ইহা স্থনিশ্চিত । উক্ত পঞ্চদশ প্রকার সকল দান পূর্বোক্তপ্রকারফলদায়ী ; কিন্তু নবমপ্রকার যে কন্যাদান, ইহার দাতা ও গ্রহীতা উভয়েরই ফললাভে বিশেষত্ব আছে । চন্দ্রমণ্ডল পর্য্যন্ত যদি যবের রাশি

নবমং কন্যাদানং দাতুস্তদগ্রাহকস্ত চ ।
চন্দ্রমণ্ডলপর্যন্তং যবরাশিঃ কৃতা যদি ॥১২৭
সূর্যমণ্ডলপর্যন্তং তিলরাশিঃ কৃতা যদি ।
অত্রৌ শিবলোকপর্যন্তং সর্বপরাশিরুত্তমা ॥১২৮
সপ্তর্ষিলোকপর্যন্তং বালুকা রাশিরুত্তমা ।
কৃতস্ত্রাসাং তু যা সংখ্যা তাবদ্ বর্ষসহস্রকান্ ॥১২৯
দশানামপি পূর্বেষাং দশানামপি পূর্ববৎ ।
পিতুঃ স্বস্ত তথা পশ্চাত্তৎপিতুস্তৎপিতুস্তথা ॥১৩০
একোত্তরশতানাম্ কুলানাং মহতামপি ।
পিতৃণামপি সর্বেষাং নরকোত্তরপূর্বকম্ ॥১৩১
তচ্ছাস্ততত্রলোকাবাপ্তিকারকমুচ্যতে ।
দাতুস্ত সত্তো বিজ্ঞানহীরেব পুনরেব বৈ ॥১৩২
তদ্ব্রহ্মসায়ুজ্যানামা মুক্তিকারকমেব বৈ ।
তস্মান্নৈতৎ সমং দানং ধর্মো বৈ তৎপরঃ পুনঃ ॥১৩৩

প্রস্তুত করা হয়, এইরূপ সূর্যমণ্ডল পর্য্যন্ত তিলের, শিবলোক পর্য্যন্ত সর্বপের এবং সপ্তর্ষিলোক পর্য্যন্ত বালুকার রাশি প্রস্তুত করা হয়, উহাদের যে সংখ্যা হইবে, তত সহস্র বৎসর পর্য্যন্ত দাতার উক্ততন বিংশতিপুরুষ এবং পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ ইহাদের সকলের অথবা পিতৃগণের সহিত একশত এক মহৎকুলের পুরুষগণকে নরক হইতে উদ্ধার করিয়া কন্যাদান তাহাদের অক্ষয় ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তির কারণ হইবে । দাতা স্বয়ং তত্ত্বজ্ঞান লাভ করত ব্রহ্মসায়ুজ্যরূপ মুক্তি লাভ করিবে । সুতরাং কন্যাদানের সমান অল্প কোন দান বা ধর্মই নাই ॥১২৫-১৩৩

এতাদৃশ দান সর্বদাই লক্ষ্মী ও নারায়ণে প্রীতিজনক এবং মহাসন্ততিরুজির কারণ বলিয়া কথিত হইয়াছে ॥১৩৪

এই কন্যাদান যেমন উত্তম, পিতৃগণের উদ্ধারক ও প্রশংসনীয়, পুত্রদান তেমনই উক্তসংখ্যক বর্ষকাল পর্য্যন্ত পিতৃগণের দুর্গতিকারক বলিয়া জানিবে,—মহর্ষিগণ বলেন, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই । সন্ন্যাসীকে কন্যাদান, ব্রহ্মচারীকে রসদান এবং গৃহস্থকে ভিক্ষাদান এই তিনটি দানই শাস্ত্রবিগর্হিত ; ঐরূপ কন্যার্থী সন্ন্যাসী, রসার্থী ব্রহ্মচারী এবং অন্নভিক্ষার্থী গৃহস্থকে রাজা দ্বাষ্ট হইতে

সদৈবৈতৎসমং দানং লক্ষ্মীনারায়ণপ্রিয়ম্ ।
 মহাসমুত্তিসংরক্ষিকারকং কথিতং মহৎ ॥৯৩৪
 যথৈতদেতৎ পরমং নিঃশেষপিত্তারকম্ ।
 কুর্যাদানং প্রশংসাস্তি তথা তত্তয়নশ্চ চ ॥৯৩৫
 পিতৃণাং দানমত্যন্তং কালে দুর্গতিকারকম্ ।
 পূর্ববৎ কালসংখ্যা চ বেদিতব্য্য বিশেষতঃ ॥৯৩৬
 অস্মিন্নর্থো ন সন্দেহ এবমাত্মহর্ষয়ঃ ।
 যতয়ে কণ্টকাদানং রসদানঞ্চ বর্ণিনে ॥৯৩৭
 ভিক্ষাদানং গৃহস্থায় ত্রয়মেতদ্ বিগর্হিতম্ ।
 তথাধিনং মস্করিণং বর্ণিনং চাম্ভকামুকম্ ॥৯৩৮
 ভিক্ষার্থিনং গৃহস্থঞ্চ সচো রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ।
 তুষ্ণীং ভিক্ষাং গৃণন্ গ্রামে বসন্তান্ ভক্ষয়ন্ বৃথা ॥৯৩৯
 বিনৈব বেদাধ্যয়নং ব্রহ্মচারী বিশেষতঃ ।
 দণ্ডনীয়ঃ প্রযত্নেন তাড়নীয়স্তদা তদা ॥৯৪০
 রাষ্ট্রাভ্যুদ্বাসয়েতঞ্চ বেদাধ্যয়নতৎপরম্ ।
 নিত্যং ভিক্ষার্থিনে যত্নাচ্ছাক-সূপ-রসাদিভিঃ ॥৯৪১
 ভিক্ষাপ্রদানাৎ পরতঃ তৎসমাপ্তিং সমাচরেৎ ।
 তাবম্মাত্রেণ তে বেদাঃ সর্বৈ শাস্ত্রাণি চান্দ্রকৈঃ ॥৯৪২

নির্বাসিত করিবেন এবং ইহারা যদি মৌন হইয়া
 ভিক্ষাগ্রহণপূর্বক গ্রামে বাস করে, তাহা হইলে কোন
 অশুষ্ঠানে ইহাদিগকে ভক্ষণার্থ অন্নদান নিষ্ফল হয়।
 বেদাধ্যয়নহীন ব্রহ্মচারী সর্বদাই দণ্ডনীয় ও তাড়নীয়।
 রাজা তাহাকে দেশ হইতে নির্বাসিত করিবেন; কিন্তু
 বেদাধ্যয়নতৎপর নিত্য ভিক্ষার্থী ব্রহ্মচারীকে রাজা বা
 গ্রামবাসী শাক, সূপ ও রসাদি দ্বারা তৃপ্ত করত পশ্চাৎ
 তৎকার্য সমাপ্ত করিবে। উহার দ্বারাই সাজ সমস্ত
 বেদ, স্মৃতি, পুরাণ, ইতিহাস প্রভৃতি সকলশাস্ত্রেই
 সিদ্ধিলাভ করিবে। ব্রহ্মচারী ভোজন করিলে শাক,
 সূপ, রসাত্তদ্রব্য, দধি, গোদুগ্ধ, স্তবর্ণ, ভূমি, গোরস্ত, হস্তী
 ও অশ্ব প্রভৃতি (গৃহস্থের) হয়। যতি (সন্ন্যাসী) ও
 ব্রহ্মচারীকে প্রতিদিন লবণ ও বস্ত্রাদি দান গৃহস্থের পরম
 ধর্ম ব্রহ্মচারী ও যতির ভোজনকালে ভোজ্যদ্রব্য কামধেনু
 ও কল্পবৃক্ষরূপে পরিণত হয়, সুতরাং রত্নসামুর কথা কি

তথা স্মৃতি-পুরাণানি সেতিহাসানি সর্বশঃ ।
 বর্ণিভুক্তো শাক-সূপ-রসাগদধিগোরসাঃ ॥৯৪৩
 হাটক-ক্ষিতি-গো-রত্ন-গজ-বাহা ভবন্তি বৈ ।
 গৃহস্থশ্চ প্রতিদিনং গৃহো ধর্মঃ স্যৎ মহান্ ॥৯৪৪
 যতের্বা বর্ণিনো দত্তা লবণ-বস্ত্রাদয়ঃ ।
 ভুক্তিকালেহন্নহং নৃণাং গ্রাহিণঃ কামধেনবঃ ॥৯৪৫
 কল্পবৃক্ষা ভবেয়ুর্হি কিং চৈতে রত্নসানবঃ ।
 কণ্ঠা-ভূ-স্বর্ণ-রত্নাশ্ব-গজ-বাহনসঞ্চয়াঃ ॥৯৪৬
 যতি-বর্ণি-প্রদত্তান্তে গৃহিণো নরকপ্রদাঃ ।
 ভবেয়ুর্নাত্র সন্দেহস্তস্তাং দদ্যাদতো ন তান্ ॥৯৪৭
 গৃহিণং তন্নভিক্ষায়ৈ সমাগতমুদীক্ষ্য না ।
 দ্বিতীয়েহহনি হংকৃত্য দূরযুদ্বাসয়েদ্ ধ্রুবম্ ॥৯৪৮
 প্রথমেহহনি চৈদন্তঃ কিং কার্যং ক্রিয়তে ত্বয়া ।
 নেতঃ পরং ন কার্যং শ্রাদিত্যুক্তা তং প্রদাপয়েৎ ॥৯৪৯
 গচ্ছেদুচ্চাটয়েতু যুগীং দ্বিতীয়েহহনি তঞ্চ বৈ ।
 যাচন্তু তপ্তুলান্ ব্রহ্মচারিণং যতিমেব বা ॥৯৫০
 দৃষ্ট্বা বিলোক্য মার্তগুং পুণ্ডরীকাক্ষমুচ্চরেৎ ।
 তাম্বূলং ধরণিং ধাত্বা যতি-বর্ণিভ্যঃ কদাচন ॥৯৫১

বলিব? কণ্ঠা, ভূমি, স্বর্ণ, রত্ন, অশ্ব, গজ ও রথ প্রভৃতি
 বস্তু যতি বা ব্রহ্মচারীকে প্রদান করিলে উহার গৃহস্থের
 নরকপ্রাপ্তির কারণ হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই; সুতরাং
 উহাদিগকে ঐ সকল বস্তু প্রদান করিবে না ॥৯৩৫-৯৪৭

গৃহী অন্নভিক্ষা করিতে আসিলে দ্বিতীয়দিনে
 হুক্মার করিয়া তাহাকে দূরে অপসারণ করিবে।
 প্রথম দিবসে উক্ত সম্বন্ধে অনভিজ্ঞ বলিয়া “ভূমি কি
 কাজ কর” — ইহা জিজ্ঞাসা করত “এইরূপ ভিক্ষাচরণ
 করিও না” বলিয়া বিমুখ না করিয়া কিছু ভিক্ষা দিবে।
 দ্বিতীয়দিনে যদি ভিক্ষার্থে গমন করে, তবে কিছু না
 বলিয়া বিতাড়িত করিবে। ব্রহ্মচারী বা সন্ন্যাসীকে
 তপ্তুল (আমায়) প্রার্থনা করিতে দেখিলে সূর্য্যকে
 অবলোকনপূর্বক ‘পুণ্ডরীকাক্ষ’ উচ্চারণ করিবে।
 যতি ও ব্রহ্মচারীকে তাম্বূল, ধরণি, ধাত্বা, স্তবর্ণ, এবং
 হুগন্ধকুসুমের মালা কখনও দিবে না। বালবিধবাকে

জাতরূপং ন দদ্যচ্চ স্ত্রগন্ধকুসুমস্তম্ভম্ ।
 তণ্ডুলান্ বালরগুণ্যৈ ন দদ্যাত্তু কদাচন ॥৯৫২
 আগতায়ৈ ভিক্ষুকায়ৈ করমাত্রাধিকামনু ।
 তাসাং নিত্যং ধাত্ত্বমেব প্রদেয়ং করপূরি তম্ ॥৯৫৩
 যদি পঞ্চাশদধিকসংবৎসরপরা পুনঃ ।
 তদা তণ্ডুলযোগ্যাপি ভবেদिति ভূগোর্মতম্ ॥৯৫৪
 ব্রতশ্রাদ্ধনিমিত্তেন যাচিতো যদি বা ত্বয়া ।
 তৎপূর্তিমাাত্রদানেন গয়াশ্রাদ্ধফলং ভবেৎ ॥৯৫৫
 বিধবাভিরনাথাভিঃ বস্ত্রায় যদি যাচিতঃ ।
 তন্ময়নঃ পূরণং কুর্বন্মম্মেধফলং ভবেৎ ॥৯৫৬
 যষ্টিবর্ষাৎ পরং তাসামনাথানাং তু যাচনেন ।
 ভিক্ষায়ামধিকারোহস্তু তৎপূর্বং নেতি চাঙ্গিরাঃ ॥৯৫৭
 বর্ণিনে যতয়ে কন্যাদানং শাস্ত্রবিগর্হিতম্ ।
 বিশেষেণ ধরা-তাম্বূলদ্বয়ং নরকপ্রদম্ ॥৯৫৮
 অপি যত্নাৎ শ্রাদ্ধদিনে বর্ণিনে দৈবরূপিণে ।
 দেয়া স্মাদক্ষিণা তস্মৈ ন তাম্বূলমিতি শ্রুতিঃ ॥৯৫৯

কখনও এক অঞ্জলির বেশী তণ্ডুল দিবে না, কিন্তু আগত। বালবিধবা ভিক্ষুকীকে অঞ্জলিপূর্ণ ধাত্ত্ব প্রদান করিবে। কিন্তু পঞ্চাশৎ বর্ষের অধিক বয়স হইলে তণ্ডুল গ্রহণের যোগ্য। বলিয়া তণ্ডুল দিবে—ইহা ভৃগুর মত। ব্রত বা শ্রাদ্ধের দিনে প্রার্থিত হইয়া আগতব্যক্তিকে এক অঞ্জলিদানে গয়াশ্রাদ্ধের ফললাভ হয়। অনাথা বিধবা বস্ত্র চাহিলে তাহার মনস্তৃপ্তিকর বস্ত্র প্রদান করিলে অম্মেধ যজ্ঞের ফললাভ হইবে ১৯৪৮-৫৬

যষ্টি (৬০) বর্ষের পর অনাথা বিধবাগণের ভিক্ষায় অধিকার হয়, তৎপূর্বক নহে। বর্ণী (ব্রহ্মচারী) ও যতিকে কন্যাদান যেমন বিগর্হিত, তেমনই ভূমি ও তাম্বূলদান নরকপ্রদ ১৯৫৭-৫৮

শ্রাদ্ধদিনে সমাগত বর্ণীকে দেবরূপ মনে করিয়া সমস্তে দক্ষিণা প্রদান করিবে কিন্তু তাম্বূল দিবে না—ইহা বেদবাক্য। ব্রতাকে (স্নাতককে) কন্যাদান, পুত্রবান্কে রসদান এবং যজ্ঞার্থীকে অন্নদান কোটি যজ্ঞের ফল প্রদান করে ১৫৯-৬০

ব্রতিনে কন্যাদানং রসদানস্ত পুত্রিণে ।
 যাগাধিনেহন্নদানঞ্চ কোটিযজ্ঞফলপ্রদম্ ॥৯৬০
 বৈশ্বদেবাবসানে তু ব্রাহ্মণো যশ্চ কশ্চন ।
 ক্ষুধার্তাঃ পাত্রভূতা যাঃ স্ত্রিয়োহন্তর্বত্ব্য এষ চ ॥৯৬১
 কন্যকা বিধুরা বালান্তীর্থাদিব্রতচারকাঃ ।
 রগুশ্চ বিধবাঃ সর্বে বর্ণান্তেষ্হপি চতুর্বিধাঃ ॥৯৬২
 অন্নদানৈকপাত্রাণি চণ্ডালান্তানি সূরিভিঃ ।
 কথিতানি মহাভাগৈঃ ক্ষুৎক্ষামাপন্নপাত্রতা ॥৯৬৩
 মহাদানানি চামুনি তুলাদৌনুধুনা পুনঃ ।
 আর্দ্রকৃষ্ণাজিনাদীনি প্রায়শ্চিত্তাদিকৈরপি ॥৯৬৪
 অনিবর্ত্যানি ঘোরাণি গ্রাহকস্তেব সর্বথা ।
 তস্মাৎ ঘোদরপূর্ত্যর্থং গুরুদ্রোহাদিকং খরম্ ॥৯৬৫
 পিতৃ-দেব-সখিদ্রোহং কুর্যাদ্ বাপদি নির্ভয়ম্ ।
 ন তুলাদিমহাদানদ্রব্যং সর্বাভ্যুনা স্পৃশেৎ ॥৯৬৬
 দেব-ব্রাহ্মণ-গোমাংসং মাতৃমাংসং স্ত্রাদিকম্ ।
 ভক্ষয়েদাপদি পুনস্তত্র দ্রব্যং ন সংস্পৃশেৎ ॥৯৬৭

বলিবৈশ্বদেব করিবার পর যে কোন ব্রাহ্মণ, ক্ষুধার্তা গর্ভবতী স্ত্রী, কন্যা, পিতৃমাতৃহীনা বালিকা, তীর্থাদিব্রতচারী, বক্ষ্যা বিধবা, বিধবা ও চারিবর্ষের মনুষ্য যদি আসে, তবে ইহার। এবং চণ্ডাল পর্যন্ত সকলেই অন্নদানের পাত্র। কারণ মহাভাগগণ বলিয়াছেন যে, ক্ষুধায় ক্ষীণতাপ্রাপ্ত ব্যক্তিমাাত্রই অন্নদানের পাত্র ১৯৬১-৬৩

তুলাদান প্রভৃতি মহাদানগুলি ও আর্দ্রকৃষ্ণাজিনাদি দানগুলি প্রতিগ্রহ করিলে ঐ মহাপাপ প্রায়শ্চিত্তাদির দ্বারাও কোন প্রকারে নষ্ট হয় না। স্মরণ্য আপৎকালে নিজের উদরপূর্তির জন্ত নির্ভয়ে গুরু, পিতা, দেবতা ও মিত্রেরও দ্রোহ করিবে, তথাপি তুলাপুরুষাদি মহাদানের দ্রব্যকে স্পর্শও করিবে না ১৯৬৪-৬৬

দেবতা, ব্রাহ্মণ ও গরুর মাংস, মাতৃমাংস ও মৃত্যাদিও বরং আপৎকালে ভক্ষণ করিবে, তথাপি তুলাপুরুষাদি দানদ্রব্য স্পর্শও করিবে না ১৯৬৭

কামার্ত হইয়া কদাচিৎ গুরুপত্নী, ভগিনী, ভ্রাতৃবধূ বা

গুরুপত্নীং ভগিনীং ভ্রাতৃপত্নীং স্ত্রীতামপি ।
 কদাচিৎ কামতো গচ্ছেৎ তুলাদ্রব্যং তু ন স্পৃশেৎ ॥৯৬৮
 প্রকুর্য্যাম্মদ্যপানং বা গোমাংসং বাপি ভক্ষয়েৎ ।
 কুর্য্যাদ্ বা ব্রহ্মহত্যাঞ্চ ব্রহ্মহত্যাং তথাবিধাম্ ॥৯৬৯
 বীরহত্যাং তু বা কুর্য্যৎ তুলাদ্রব্যং তু ন স্পৃশেৎ ।
 অথ বা মাতরং গচ্ছেৎ তুলাদ্রব্যং তু ন স্পৃশেৎ ॥৯৭০
 প্রায়শ্চিত্তশতৈশ্চাপি তীর্থকোটিশতৈরপি ।
 কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রাচ্ছ্রাদ্ভ্যোস্তদ্রক্ষস্বং ন নশ্বতি ॥৯৭১
 তর্হি তেষাং পুনঃ প্রায়শ্চিত্তশাস্ত্রং ব্রথা ভবেৎ ।
 ইত্যুক্তে সতি তস্মাপি প্রত্যুত্তরমিহোচ্যতে ॥৯৭২
 আদৌ প্রতিবসন্তস্য বসন্তে সোমযাজিনঃ ।
 সঙ্কল্পকাল আচ্যন্ত্য দৈবান্নফলপ্রিয়ঃ পুনঃ ॥৯৭৩
 তদ্বিচ্ছিত্তির্দর্শয়াৎ চেদ্ যেন কেনাপ্যুপায়তঃ ।
 কর্তব্যত্বেন চোক্তস্য সামর্থ্যাৎ করণে তথা ॥৯৭৪

কন্যাতেও উপগত হইবে, তথাপি তুলাপুরুষদানদ্রব্য স্পর্শ করিবে না । মদ্যপান, গোমাংসভক্ষণ, ব্রহ্মহত্যা, ব্রহ্মহত্যা, বীরহত্যা অথবা মাতৃগমনও বরণ করিবে, তথাপি তুলাপুরুষদানদ্রব্য স্পর্শ করিবে না ॥৯৬৮-৭০

শত প্রায়শ্চিত্ত, শতকোটি তীর্থদর্শন অথবা কৃচ্ছ্রাতি-কৃচ্ছ্রাচ্ছ্রাদ্ভ্যোস্তদ্রক্ষস্বং মোচন হইবে না ॥৯৭১

তাহা হইলে এইরূপ পাপিষ্ঠের নিকট প্রায়শ্চিত্ত-শাস্ত্র ব্যর্থ হইবে? ইহার উত্তরে বলিতেছি, শুন—যে ব্যক্তি পূর্বে প্রতি বসন্তকালেই সোমযাগ করিত, পুনরায় তাহা করিবার সময় সঙ্কল্পকালে যদি তাহার দৈববশতঃ ধনসম্পত্তি নষ্ট হইয়া যায়, এবং সেই কারণে যজ্ঞ নষ্ট হইবার উপক্রম হইলে সেই সময় যদি অতিক্রমে কোনরূপে অর্থাদি সংগ্রহ করিয়া সোমযাগ করে, তাহার সেই বসন্তকালীন সোমযাগের দান গ্রহণ করিয়া তাহার মধ্য হইতে চারভাগের একভাগ ব্রাহ্মণকে দান করত যদি অবশিষ্ট সমস্তদ্রব্যের বিনিয়োগ দ্বারাই সপ্ততন্ত্রের অনুষ্ঠান করা হয়, তাহা হইলে তাহাতে তাহার কোন

তস্য প্রতিবসন্তস্য তাদৃশং দানমেককম্ ।
 প্রতিগৃহ্য বিধানেন তদ্রব্যস্য তুরীয়কম্ ॥৯৭৫
 ত্যাগং কৃৎসাবশিষ্টং তৎ তেন দ্রব্যেণ তৎপরম্ ।
 অনুষ্ঠিতঃ সপ্ততন্ত্র্যদি তদ্বন্ত চাখিলম্ ॥৯৭৬
 বিনিযুক্তং তত্র সমমাত্র এবান্যতাদৃশং ।
 তদ্রব্যং তৎপ্রদং ন শ্রাদেব যাগায় যৎকৃতম্ ॥৯৭৭
 তৎসর্বং তস্য দোষায় ন ভবেদেব সর্বথা ।
 ব্রতসংবৎসরং যাবজ্জীবং চৈব বিধানতঃ ॥৯৭৮
 সংকল্পিতস্য যজ্ঞস্য বিষয়ে ব্রাহ্মণস্য চেৎ ।
 সর্বপ্রতিগ্রহেণাপি ন দোষ ইতি সা শ্রুতিঃ ॥৯৭৯
 ভ্রষ্টাদ্ বা পতিতাদ্ বাপি পামণ্ডামাস্তিকাদপি ।
 চণ্ডালাদ্ যবনান্ শ্লেচ্ছাৎ প্রতিগৃহ্যাপি
 তং ক্রতুম্ ॥৯৮০
 যজেদ্ বিধিবদ্ বিপ্র এবমেব বপংস্তথা ।
 দৌর্ভ্রাক্ষণ্যবিনাশায় বিচ্ছিত্তৌ বেদি-বেদয়োঃ ॥৯৮১

অপরাধ তো হইবেই না, পক্ষান্তরে প্রতিবৎসর ঐভাবে যাবজ্জীবন বিধিপূর্বক সপ্ততন্ত্রের অনুষ্ঠান করিলে তাহার সর্বপ্রকারদানের প্রতিগ্রহজনিত পাপ নষ্ট হইবে—ইহাই বেদবিধি ॥৯৭২-৭৯

বেদ ও বেদিদোষ নাশ করার জন্ত ও দৌর্ভ্রাক্ষণ্য (পাতিত্যা) নাশ করিবার জন্ত ভ্রষ্ট, পতিত, পাষণ্ড, নাস্তিক, চণ্ডাল, যবন এবং শ্লেচ্ছের নিকট হইতেও অর্থাদি সংগ্রহ করিয়া অনলসভাবে অগ্নিষ্টোমযাগের অনুষ্ঠান করিবে। এই যাগই হইল প্রথম যাগ এবং ইহার দ্বারা দৌর্ভ্রাক্ষণ্য-দোষ নষ্ট হয় ॥৯৮০-৮১

বট্ছদি (৭) হইতে আরম্ভ করিয়া অত্যগ্নিষ্টোম পর্য্যন্ত মুখ্য সোমযাগ পর্য্যন্ত ক্রমপ্রাপ্ত যাগগুলি শ্রায়োপার্জিত সদ্ভব্যের দ্বারাই ধার্মিক ব্যক্তি অনুষ্ঠান করিবে, পূর্বোক্ত পতিতাদির নিকট হইতে প্রাপ্ত অসদুপায়ে অর্জিত অর্থের দ্বারা নহে। দৌর্ভ্রাক্ষণ্য পরিত্যক্ত হইলে পাপশূন্য হওয়ায় পরবর্তী যজ্ঞগুলির অনুষ্ঠান আর অসদুপায়ে অর্জিত অর্থের দ্বারা করিবে না; তাহাতে

অতিপাপাদতিথলাদতিনীচাদতদ্বিতঃ ।
 সকাশাদ্ বহু সংগৃহ্য যেন কেন প্রকারতঃ ॥৯৮২
 অগ্নিফৌমস্ত্রনুষ্ঠেয়ঃ প্রথমোহয়ং ক্রতুর্ভবেৎ ।
 তস্মানুষ্ঠানমাত্রেণ দৌত্রীক্ষণ্যং বিনশ্যতি ॥৯৮৩
 অত্যগ্নিফৌমমুখ্যাস্তান্ ক্রমাৎ যট্ছদিতঃ পরম্ ।
 সদ্ভ্রব্যেণৈব বিধিনা ত্রায়লকেন ধর্মবিৎ ॥৯৮৪
 যজ্ঞেতব্যং পুরোক্তেন ন মার্গেণ কদাচন ।
 দৌত্রীক্ষণ্যে পরিহতে যেন কেন প্রকারতঃ ॥৯৮৫
 তদুত্তরক্রমাণাং চেনুষ্ঠানশ্চ শূন্যতঃ ।
 অভাবাৎ প্রত্যবায়শ্চ করণং মাস্ত্র পূর্ববৎ ॥৯৮৬
 কর্মণো যশ্চ বা লোকে সমনুষ্ঠানশূন্যতঃ ।
 প্রভবেৎ প্রত্যবায়োহয়ং কর্মণস্তশ্চ কেবলম্ ॥৯৮৭
 অত্যস্তাবশ্যকত্বেন কতব্যত্বং প্রকীর্তিতম্ ।
 তদ্বিমানাং কর্মণশ্চেৎ করণেহভ্যুদয়ং পরম্ ॥৯৮৮
 পুনস্ত্র করণে তেগাং প্রত্যবায়ো ন বিঘতে ।
 পঞ্চপাতকভিমানাং পাতকানাং দ্বিজম্ভনাম্ ॥৯৮৯

যাগানুষ্ঠান যদি নাও করা যায়, তথাপি প্রত্যবায়-দোষ হইবে না ॥৯৮৪-৮৬

যে কর্মের অনুষ্ঠান না করিলে প্রত্যবায় হয়, সেইরূপ কর্মই অবশ্য কতব্যরূপে বিহিত হইয়াছে; তদ্বিমান সেই কর্মগুলিই অনুষ্ঠান করিবে, যাহার অনুষ্ঠানে অভ্যুদয় (ঐহিক ও পারত্রিক সুখসমূহ) হয়, এবং অনুষ্ঠানে প্রত্যবায় (পাপ) হয় না। পঞ্চ মহাপাতক ভিন্ন পাপসমূহের নিষ্কৃতির জন্ত দ্বিজগণ গায়ত্রী জপ করিবে; পাপের তারতম্যানুসারে জপের সংখ্যা সহস্র অযুত, লক্ষ ও অর্ববুদ হইতে পারে; উহাতেই অবশ্য পাপবিমুক্তি হইবে—ইহা শাস্ত্রসম্মত ॥৯৮৭-৯০

অথবা ঐরূপ পাপের নাশের জন্ত মহাব্যাহতি জপ করিবে, সংখ্যা পূর্ববৎ বুঝিবে; সোমদানভিন্ন মহাদান-

গায়ত্রীজপ এব স্মারিকৃতিঃ শাস্ত্রসম্মতা ।
 শতং সহস্রমযুতং নিযুতং অর্ববুদং তথা ॥৯৯০
 তত্তৎকার্য্যানুগুণেন ব্যাহতীনাং জপোহথবা ।
 সোমাতিরেকাদিষু চ মহাদানাদিষু কচিৎ ॥৯৯১
 উপনীতিঃ পুনরপি ক্রুরকর্মশ্চ কেবলম্ ।
 পরগর্ভাদিকং চাপি কার্য্যমেবেতি নিষ্কর্তৌ ॥৯৯২
 প্রবদন্তি মহাত্মানঃ নদীস্নানাদিকানি চ ।
 কৃচ্ছ্রপ্রতিনিধিত্বেন কেচিদাহুঃচ পাপিনাম্ ॥৯৯৩
 অনুগ্রহায় সৌলভ্যকারণায় চ তাদৃশে ।
 পুরুষসূক্তঞ্চ নমকং শিবসঙ্কল্পকং তথা ॥৯৯৬
 রৌদ্র-বৈষ্ণবগায়ত্র্যা শাখা চোপনিষত্তু বা ।
 ত্রিষ্মকমিদং বিষ্ণুপাদকাস্তারকাঃ স্মৃতাঃ ॥৯৯৭
 সর্বেষ্বপি চ কৃত্যেষু কপিলেনেদমীরিতম্ ।
 ধর্মশাস্ত্রং মহাসারং সর্বলোকোপকারকম্ ।
 পঠন্ ভক্ত্যা দ্বিজো নিত্যমশ্বমেধফলং লভেৎ ॥৯৯৮
 ইতি কপিলস্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥

গুলির প্রতিগ্রহ এবং পরগর্ভাদি ক্রুরকর্ম করিলে পাপীগণের ঐ পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভের জন্ত মহাত্মগণ কেহ কেহ কৃচ্ছ্র-চান্দ্রায়ণাদি ত্রতের প্রতিনিধিরূপে মহানদীস্নানের ব্যবস্থা দিয়াছেন ॥৯৯১-৯৩

কেহ কেহ পাপীর অনুগ্রহ করিয়া সহজসাধ্য উপায়রূপে পুরুষসূক্তনামক এবং শিবসঙ্কল্প মন্ত্রজপের (সম্বর পাঠের) ব্যবস্থা দিয়াছেন ॥৯৯৪

ঐরূপ রৌদ্র ও বৈষ্ণব গায়ত্রী বা তচ্ছাধীম উপনিষদ্, ত্র্যম্বকমন্ত্র এবং বিষ্ণুপাদক মন্ত্রসমূহের জপও পাপ হইতে মুক্ত করে। সকল অশুষ্ঠেয় কর্মেই মহর্ষি কপিলপ্রোক্ত সর্বলোকের উপকারক মহাসারভূত এই ধর্মশাস্ত্র ভক্তির সহিত পাঠ করিলে দ্বিজগণ অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল লাভ করেন ॥৯৯৫-৯৬

কপিলস্মৃতি সমাপ্ত ।

শ্রীনিরঞ্জনস্বরূপ-ব্রহ্মচারি-নবভীর্ষকৃত-বঙ্গভাষানুবাদ সমাপ্ত

ওঁ তৎসদ ব্রহ্মার্পণমহু ॥

লঘুশ্বেলায়ন-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযুক্তযাদবেন্দ্রনাথরায়-ন্যায়-তর্কতীর্থকৃত-
বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

লম্বাশ্বলায়ন-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীযুক্তমাদবেন্দ্রনাথরায়-শ্যাম-তর্কতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

অথ প্রথমমাচার-প্রকরণবর্ণনম্ ।

আশ্বলায়নমাচার্য্যং নত্বাহপুচ্ছমুনীশ্বরঃ ।
 দ্বিজধর্মান্ বদাম্মাকং স্বর্গপ্রাপ্তিকরান্ মুনে ।
 ইতি তদ্বচনং শ্রুত্বা স ধর্মান্ মুনিরব্রবীৎ ॥১
 ধর্মান্ বঃ পুরতো বক্ষ্যে ধ্যাত্বাহং ভো মুনীশ্বরঃ
 লোকস্ত চ হিতার্থায় ব্রহ্মমার্গরতস্ত চ ॥২
 স্নানং সন্ধ্যা জপো হোমঃ স্বাধ্যায়াভ্যাসনং তথা ।
 মাধ্যাহ্নিকী ক্রিয়া পঞ্চযজ্ঞাতিথিপূজনম্ ॥৩
 দানশিষ্টপ্রতিগ্রাহো পোষ্যবর্গৈঃ সহাশনম্ ।
 সৎকথাশ্রবণং সাংসন্ধ্যাহোমাদিকঞ্চ হি ॥৪
 শয়নঞ্চ যথাকালে ধর্মপত্ন্যা সহ গৃহী ।
 ব্রহ্মচারী স্বধর্মস্থো গুরুসেবাপরো বসেৎ ॥৫

যজ্ঞং যাজনং চৈব বেদশ্রাদ্ধ্যয়নঞ্চ হি ।
 অধ্যাপনং তথা দানং প্রতিগ্রহমিহোচ্যতে ॥৬
 এতানি ব্রাহ্মণঃ কুর্য্যাৎ ঘটকর্মাণি দিনে দিনে ।
 অতঃ প্রাতঃ সমুথ্য চিন্তয়েদাত্মনো হিতম্ ॥৭
 নিগুণং নিরহঙ্কারং নারায়ণমনাময়ম্ ।
 সগুণঞ্চ শ্রিয়া যুক্তং দেবং দেবীং সরস্বতীম্ ॥৮
 যথাবিধি ততঃ কুর্য্যাদুৎসর্গং মল-মুত্রয়োঃ ।
 ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ শৌচমদ্বিমূদাচরেৎ ॥৯
 একা লিঙ্গে করে তিষ্যঃ করয়োর্মুদ্রয়ং গুদে ।
 পঞ্চ বামে দশ প্রোক্ষাঃ করে সপ্তাথ হস্তয়োঃ ॥১০
 এতচ্ছৌচং গৃহস্থস্য দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণঃ ।

প্রথম অধ্যায়

লঘু অশ্বলায়ন-স্মৃতির প্রথম অধ্যায়ে প্রথমতঃ আচার-প্রকরণ বলা হইতেছে। মুনিশ্রেষ্ঠগণ আচার্য্য অশ্বলায়নকে প্রণামপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন, হে মুনে! স্বর্গপ্রাপ্তির জনক দ্বিজাতিগণের ধর্ম আমাদিগের নিকট বলুন। (অশ্বলায়ন) মুনি এই বাক্য শ্রবণ করিয়া ধর্ম বলিতেছেন, হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ! ব্রাহ্মমার্গনিরত ব্যক্তিগণের ও (সাধারণ) জনগণের কল্যাণের জন্ত ধ্যানপূর্বক আপনাদের সমক্ষে আমি ধর্ম বলিতেছি। ১-২

(অবগাহনাদি) স্নান, (বৈদিকী ও তান্ত্রিকী) সন্ধ্যা, (ইন্দ্ৰমজ্জাদি) জপ, (সায়িকের পক্ষে নিত্যাহোম, নিরায়িকের পক্ষে নৈমিত্তিক) হোম, বেদাদির অধ্যয়ন ও পাঠ, মাধ্যাহ্নিকালীন কৃত্য (ব্রহ্মযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ ভূতযজ্ঞ) ও অতিথিপূজন প্রভৃতি (নৃযজ্ঞ) পঞ্চযজ্ঞের

অনুষ্ঠান, দান, সৎপ্রতিগ্রহ, পোষ্যবর্গের সহিত ভোজন, (পুরাণাদি হইতে) সৎকথা শ্রবণ, সাংসন্ধ্যা, হোমাদি (সায়ংকৃত্য), এবং যথাকালে ধর্মপত্নীর সহিত শয়ন গৃহীর পক্ষে জানিবে। ব্রহ্মচারী স্বকীয় ধর্ম পালনপূর্বক গুরুসেবা-পরায়ণ হইবে। ১-৫

যজ্ঞ, (শাস্ত্রাবিরোধী) যাজন, বেদাধ্যয়ন, অধ্যাপন, দান ও প্রতিগ্রহ এই ঘটকর্ম্য ব্রাহ্মণগণ প্রত্যহ করিতে পারিবে। অতএব সকালে উঠিয়া আত্মার কল্যাণ চিন্তা করিবে এবং নিগুণ (নিরাকার-ব্রহ্ম) নিরহঙ্কার নারায়ণ, লক্ষ্মীর সহিত সঙ্গগুণযুক্ত নারায়ণদেব ও দেবী সরস্বতীর সহিত স্বকীয় অনাময় ও (নীরোগ অবস্থারও) চিন্তা করিবে। অনন্তর শাস্ত্রানুসারে ব্রহ্মচারী ও গৃহস্থ মলমুত্র ত্যাগ-পূর্বক মৃত্তিকা ও জলের দ্বারা শৌচ করিবে। ৬-৯
 গৃহস্থগণ লিঙ্গে একবার, হস্তে তিনবার, দুই হাতে

< প্রথমঃ অধ্যায়ঃ — ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, ও নৃযজ্ঞ >

বানপ্রস্থস্থ ত্রিগুণং যতেশ্চৈব চতুগুণম্ ॥১১
 স্বপাদং পাণিনা বিপ্রো বামেন ক্ষালয়েৎ সদা ।
 শৌচে দক্ষিণপাদং তু পশ্চাৎ সব্যকরাবুভৌ ॥১২
 শৌচং বিনা সদাহত্বাত্র সব্যং প্রক্ষাল্য দক্ষিণম্ ।
 এবমেবাত্মনঃ পাদৌ পরস্পাদৌ তু দক্ষিণম্ ॥১৩
 গভূষৈঃ শোধয়েদাস্ত্রমাচামেদন্তুধাবনম্ ।
 কাঠৈঃ পর্নৈস্তৃণৈর্বাহপি কেচিৎপর্নৈঃ সদা তৃণৈঃ ॥১৪
 নবমী-দ্বাদশী-নন্দাঃ পর্ব চার্কমুপোষণম্ ।
 শ্রাদ্ধাহং চ পরিত্যজ্য দন্তুধাবনমাচরেৎ ॥১৫
 আচম্যার্থ দ্বিজঃ স্নায়াম্রত্যাং বা দেবনিমিতে ।
 তীর্থে সরোবরে চৈব কূপে বা দ্বিজনিমিতে ॥১৬

হুইবার, গৃহ্যদেশে পাঁচবার, বামহস্তে দশবার এবং
 উভয় হস্তে সাতবার শৌচ করিবে ।১০

পূর্বে যে শৌচের বিধান করা হইল, তাহা গৃহস্থের
 পক্ষে বিধেয় । ব্রাহ্মচারী গৃহস্থের ত্রিগুণ, বানপ্রস্থ তিন-
 গুণ ও সন্ন্যাসী চতুগুণ শৌচ করিবে ।১১

ব্রাহ্মণ সর্বদা বাম হস্তদ্বারাই নিজের পাদপ্রক্ষালন
 করিবে কিন্তু শৌচের বেলায় প্রথমে দক্ষিণপাদ
 (ডান পা) পরে বামপাদ ও হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করিবে ।১২

শৌচ-ব্যতিরিক্ত স্থলে স্বয়ং পাদ-প্রক্ষালনের সময়
 আগে বামপাদ ও পরে দক্ষিণপাদ প্রক্ষালন কর্তব্য ।
 কিন্তু অপরের পাদ-প্রক্ষালন করিয়া দিলে আগে দক্ষিণ-
 পাদ ধোত করিতে হইবে ।১৩

জলগভূষের দ্বারা মুখ শুদ্ধ করিবে । কাষ্ঠ (নিম্বাদির),
 পত্র (আত্মাদির) বা তৃণ দ্বারা, কাহারও মতে পত্র ও তৃণ
 দ্বারা দন্তুধাবন করিয়া মুখ-প্রক্ষালন করিবে ।১৪

নবমী, দ্বাদশী ও নন্দা (প্রতিপদ, একাদশী, বসন্তী)
 তিথি, পর্বগুণি, (চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা ও
 পূর্ণিমা-তিথি, সূর্য্যসংক্রান্তিদিনে) রবিবার, উপবাস ও
 শ্রাদ্ধদিন পরিত্যাগ করিয়া দন্তুধাবন করিবে । অনন্তর
 ব্রাহ্মণ আচমনপূর্বক নদীতে, দেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্ঘ
 তীর্থজলে, অথবা ব্রাহ্মণের উৎসর্ঘ কূপে বা সরোবরে
 (দীঘীতে) স্নান করিবে ।১৫-১৬

ত্রিরাপ্নুত্য সমাচম্য শিখাবন্ধং সমাচরেৎ ।
 প্রাণানায়ম্য সঙ্কল্য ত্রিবারং মজ্জয়েৎ পুনঃ ॥১৭
 আচম্য বারুণং জাপ্য জপেৎ সূক্তঞ্চ মার্জনম্ ।
 কুর্য্যাদাপো হি সূক্তেন ঋতমিত্যম্বম্বণম্ ॥১৮
 মার্জয়েদথ চাক্সানি গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্রিতম্ ।
 মন্তুকে চ মুখে বাহোহর্দয়ে পৃষ্ঠদেশকে ॥১৯
 ব্রহ্মাদয়শ্চ যে দেবাঃ কৃষ্ণবৈপায়নাদয়ঃ ।
 সোম ইত্যাদয়ঃ প্রোক্তাঃ পিতরো জলতর্পণে ॥২০
 যন্ময়া দূষিতং তোয়ং শারীরমলসম্ভবম্ ।
 তস্য পাপস্য শুদ্ধ্যর্থং যক্ষ্মাণং তর্পয়াম্যহম্ ॥২১
 স বিপ্রঃ স শুচিঃ স্নাতো হৃষ্পর্শস্পর্শনং বিনা ।
 কালত্রয়েহপি কর্মাহং স্বাধ্যায়নিরতোহপি চ ॥২২

তিনবার ডুব দিয়া আচমনপূর্বক শিখাবন্ধন করিবে
 এবং প্রাণায়াম করিয়া সঙ্কলপূর্বক পুনরায় তিনবার
 অবগাহন করিবে ।১৭

অনন্তর বরুণমন্ত্র জপ করিয়া মার্জন-সূক্ত পাঠ
 করিবে । “আপো হি ষ্ঠা ময়োভুব” ইত্যাদিমন্ত্রদ্বারা,
 ‘ঋতঞ্চ সত্যঞ্চ’ ইত্যাদি অবম্বণমন্ত্রে এবং গায়ত্রীমন্ত্র
 পাঠ করিয়া মন্তক, মুখ, বাহুদ্বয়, হৃদয় ও পৃষ্ঠদেশ প্রভৃতি
 শরীর মার্জন করিবে ।১৮-১৯

অতঃপর ব্রহ্মাদিদেবতার, কৃষ্ণবৈপায়নাদির,
 সোমাদির এবং পিতৃপিতামহাদির উদ্দেশ্যে স্নানাজ-তর্পণ
 করিবে । “যন্ময়া দূষিতং” ইত্যাদি পাঠ করিয়া (‘আমার
 শরীরে মল দ্বারা জল দূষিত হইয়াছে, সেই পাপ হইতে
 বিশুদ্ধিলাভের জন্ম আমি যক্ষ্মাকে তর্পণ করি’)
 যক্ষ্মার তর্পণ করিবে ।২০-২১

অস্পৃশ্য-স্পর্শ না করিলে স্নাত ও বেদপাঠ-নিরত
 সেই ব্রাহ্মণ (প্রাতর্মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নরূপ) কালত্রয়ে
 পবিত্র ও কর্মযোগ্য হইয়া থাকেন ।২২

অবগাহন-স্নানে (রোগাদিবশতঃ) অসমর্থ হইলে
 মন্ত্রস্নান করিবে । আপো হি ষ্ঠাদি মন্ত্র তিনটী
 ক্রমানুসারে পাদ-পাদ উচ্চারণ করিয়া পাদ-মন্তক-হৃদয়ে,
 মন্তক-হৃদয়-পাদে অর্ধমন্ত্রদ্বারা ও হৃদয়-পাদ-মন্তকে
 প্রতিমন্ত্রের দ্বারা মার্জন করিবে ।২৩-২৪

ঔশ্বেদ্যেচজলান্নান মন্ত্রান্নং সমাচরেৎ ।
 আপো হি ঠাদিভিম্নৈস্ত্রিভিশ্চানুক্রমণে তু ॥২৩
 পচ্ছঃ পাদ-শিরো-হৃৎস্থ শিরো-হৃৎ-পৎস্থ চার্ধতঃ ।
 হৃৎ-পাদ-মস্তকেষেবং প্রত্যাচা মার্জয়েদথ ॥২৪
 মস্তকে মার্জনং কুর্যাৎ পাদৈঃ প্রণবসংযুতৈঃ ।
 বাহুশুদ্ধিরনেন স্নাদন্তঃ শুদ্ধিরথোচ্যতে ॥২৫
 প্রণবেন পিবেত্তোয়ং গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্রিতম্ ।
 সগুপ্তেন ভবেচ্ছুদ্রঃ স্নাতোহপি হি সরিৎস্থ চ ॥২৬
 সমাহিতমনা ভূত্বা ব্রাহ্মণঃ সর্বদাপি হি ।
 স্নারেম্মারায়ণং শুদ্ধো ধারয়েদম্ববং শুচি ॥২৭
 পরিধানে সিতং শস্তং বাসঃ প্রাবরণে তথা ।
 পটুকুলং তথা লাভে ব্রাহ্মণস্তা বিধীয়তে ॥২৮
 আবিকং ত্রসরং চৈব পরিধানে পরিত্যজেৎ ।
 শস্তং প্রাবরণে প্রোক্তং স্পর্শদোষো ন হি দ্বয়োঃ ॥২৯
 ভোজনঞ্চ মলোৎসর্গং কুর্বতে ত্রসরার্বতাঃ ।
 প্রক্ষাল্য ত্রসরং শুদ্ধং দুকূলঞ্চ সদা শুচি ॥৩০

প্রণবযুক্ত মন্ত্রের পাদের দ্বারা মস্তক মার্জন করিবে ।
 এইরূপ অনুষ্ঠানে বাহ্যশুদ্ধি হইবে—অনন্তর আন্তর-
 শুদ্ধির বিষয় বলা হইতেছে ৥২৫

প্রণবের সহিত গায়ত্রীমন্ত্রদ্বারা অভিমন্ত্রিত জল
 পান করিলে নতাদিতে স্নাত ব্যক্তিও সত্ত্বঃ শুদ্ধ
 হইয়া থাকেন ৥২৬

সংযতচিত্তে ব্রাহ্মণ সর্বদা নারায়ণস্মরণপূর্বক শুদ্ধ
 হইয়া পবিত্র বস্ত্র পরিধান করিবেন ৥২৭

পরিধানে শুক্লবস্ত্রই প্রশস্ত, উত্তরীয়ও শুভ্র প্রশস্ত ;
 তবে ব্রাহ্মণ যদি পটুবস্ত্র লাভ করেন, তাহাও উত্তরীয়রূপে
 ব্যবহার করিতে পারেন ৥২৮

মেষলোমজাতবস্ত্র ও তসরবস্ত্র পরিধান-বিষয়ে
 পরিত্যাগ করা উচিত । এইগুলি উত্তরীয়ের ক্ষেত্রে প্রশস্ত
 এবং এই দুইটিতে স্পর্শদোষও হয় না ৥২৯

তসর-বস্ত্র দ্বারা আবৃতগাত্র হইয়া ভোজন বা
 মলত্যাগাদি করিলে সেই তসর ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে
 কিন্তু পটুবস্ত্র সর্বদাই পবিত্র ৥৩০

প্রারত্য পরিধায়াথ প্রাঙাসীনঃ সমাচরেৎ ।
 কুশপাণির্দ্বিরাচাস্তস্তীরে সলিলসন্নিধৌ ॥৩১
 প্রণবেন দ্বিরাচামেদক্ষিণেন তু পাণিনা ।
 উভৌ হস্তৌ চ গল্লৌ দ্বাবোষ্ঠৌ পাণিদ্বয়ং স্পৃশেৎ ॥৩২
 পাদদ্বয়ং শিরশ্চাস্তাং নাসারন্ধ্রে চ চক্ষুযৌ ।
 শ্রোত্রে নাভিঞ্চ হৃদদেশং শিরশ্চাংসৌ স্পৃশেৎ
 ক্রমাৎ ॥৩৩

প্রাণানায়ম্য সঙ্কল্য ততঃ সঙ্ক্যামুপাসয়েৎ ॥৩৪
 আপ ইত্যাদিভিঃ পাদৈর্নবভিমার্জনং চরেৎ ।
 জনং যস্য ক্ষয়ায়েতি প্রক্ষিপেত মহীতলে ॥৩৫
 আপো জনয়থানেন স্বশিরঃ পরিষেচয়েৎ ।
 সূর্য্যশ্চেত্যনুবাকেন প্রাতঃকালে পিবেদপঃ ॥৩৬
 আপঃ পুনস্ত মধ্যাহ্নে সাযমগ্নিশ্চ মন্ততঃ ।
 আচম্যাথ পুনশ্চাপ ইত্যেভিনবভিঃ ক্রমাৎ ॥৩৭
 ঋগন্তে মার্জনং কুর্যাদ্বিধিনাহনেন বহুচঃ ।
 ঋতং চেত্যভিমন্ত্র্যাপঃ সমাস্ত্রায় ক্ষিপেদধঃ ॥৩৮

পরিধেয় বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণপূর্বক জলসমীপে
 (তীরে) পূর্বাভিমুখ ও কুশহস্ত হইয়া দক্ষিণহস্ত দ্বারা
 প্রণব (মন্ত্র) উচ্চারণপূর্বক দুইবার (তিনবার জলপান
 করিলে একবার আচমন হয়) আচমন করিবে ; যথাক্রমে
 হস্তদ্বয়, গণ্ডদ্বয়, ওষ্ঠদ্বয়, (পুনরায়) হস্তদ্বয়, পাদদ্বয়,
 মস্তক, মুখ, নাসারন্ধ্রদ্বয়, চক্ষুদ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাভি, হৃদয়,
 (পুনরায়) মস্তক ও সঙ্কল্য স্পর্শ করিবে । তারপর
 প্রাণানায়ম করিয়া সঙ্কল্য করিবে ৥৩১-৩৪

“আপো হি ঠা ময়োভুবঃ” ইত্যাদি মন্ত্রের নয়টি পাদ
 দ্বারা মার্জন করিবে । “যস্ত ক্ষয়ায়” পর্য্যন্ত উচ্চারণ
 করিয়া জল ভূমিতে নিক্ষেপ করিবে । “আপো জনয়থা
 চ ন” পর্য্যন্ত পাঠ করিয়া স্রীয় মস্তকে অভিসিঞ্চন
 করিবে । প্রাতঃসন্ধ্যায় “সূর্য্যশ্চমা” ইত্যাদি যজুর্বেদদ্বারা
 আচমন করিবে । “আপঃ পুনস্ত পৃথিবীম্” ইত্যাদি মন্ত্রে
 মধ্যাহ্ন-সন্ধ্যায় ও “অগ্নিশ্চ মা মনুষ্যশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রে
 সায়াংসন্ধ্যায় আচমন করিবে । এই আচমন করার পর
 পুনরায় “আপো হি ঠা” ইত্যাদি নয়পাদমন্ত্র পাঠ করার

ঋতং চেতি ত্র্যচং বাহপি জপ্তা তদনবেক্ষিতঃ ।
 সমাচম্য ততস্তিষ্ঠেদিশশ্চাভিমুখে রবেঃ ॥৩৯
 জলমঞ্জলিনাদায় গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্রয়েৎ ।
 দদ্যাদর্ঘ্যত্রয়ং তিষ্ঠংস্ত্রিষু কালেষু বহুচঃ ॥৪০
 প্রাতর্মধ্যাহ্নয়োঃ স্পৃশ্যেৎ সাং মহীতলে ।
 মধ্যাহ্নে তু বিশেষোহয়ং প্রদত্তাঙ্কং ইত্যাচা ॥৪১
 আকৃষ্ণেন দ্বিতীয়ার্ধ্যং গায়ত্র্যা চ তৃতীয়কম্ ।
 উপতিষ্ঠন্ সমাচম্য তিষ্ঠেদভিমুখে রবেঃ ॥৪২
 উদুত্যাং চিত্রমিত্যেতজ্জপেৎ সূক্তদ্বয়ং চ হি ।
 তুষ্টিস্তেন ভবেৎ সূর্য্যঃ স আত্মা জগতো হি বৈ ॥৪৩
 তেনৈব সূক্তজাপেন হরেরচনকৃদ্ভবেৎ ।
 আচামেদুপবিশ্যথ প্রাণায়ামত্রয়ং চরেৎ ॥৪৪

পর পুনরায় যজুর্বেদিগণ মার্জন করিবে। “ঋতঞ্চ সত্যঞ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রে অভিমন্ত্রিত জল আশ্রাণ করিয়া নিম্নদেশে নিক্ষেপ করিবে। ৩৫-৩৮

অথবা “ঋতঞ্চ সত্যঞ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রতিনটি জপ করিয়া আচমনপূর্বক সূর্য্যভিমুখে অবস্থান করিবে। যজুর্বেদিগণ গায়ত্রীমন্ত্রদ্বারা অভিমন্ত্রিত জল অঞ্জলিতে স্থাপনপূর্বক (প্রাতর্মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্ন) তিনকালেই উপবিষ্ট অবস্থায় সূর্য্যকে তিনবার অর্ঘ্যপ্রদান করিবে। ৩৯-৪০

প্রাতঃকালে ও মধ্যাহ্নকালে সূর্য্যের উদ্দেশ্যে নিবেদিত অর্ঘ্য জলমধ্যে নিক্ষেপ করিবে। সাংসংস্ক্যার সূর্য্যার্ঘ্য ভূতলেই প্রদান করিবে। মধ্যাহ্নে সূর্য্যার্ঘ্য-দানে বিশেষ এই যে, প্রথম-অর্ঘ্য “হংসঃ শুচিবহ্নুরন্তুরিক্ষ-সঙ্কোতাবেদিষৎ” ইত্যাদি মন্ত্রে, দ্বিতীয়-অর্ঘ্য “আকৃষ্ণেন রজসা বর্তমানো” ইত্যাদি মন্ত্রে এবং তৃতীয়-অর্ঘ্য গায়ত্রী পাঠ করিয়া প্রদান করিবে। সূর্য্যের উপস্থানানন্তর আচমন করিয়া সূর্য্যভিমুখে অবস্থান করিবে। ৪১-৪২

“উদুত্যাং জাতবেদসং” ও “চিত্রং দেবানাম্” ইত্যাদি সূক্তদ্বয় জপ করিবে; তাহাতে জগতের আত্মস্বরূপ সূর্য্যদেব সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন। ৪৩

এই সূক্তজপের দ্বারা নারায়ণ-পূজার অধিকারী

ধ্যাত্বা দেবীং কুমারীং চ তত্তৎ কালানুরূপিণীম্ ।
 জপেৎ প্রণবপূর্বাভিব্যাহতিভিঃ সইব তু ॥৪৫
 তিস্তিভিভূঃ প্রভৃতিভির্গায়ত্রীং ব্রহ্মরূপিণীম্ ।
 ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ শতমষ্টোত্তরং জপেৎ ॥৪৬
 কালত্রয়েহপ্যশক্তশ্চেষ্টাবিংশতিমেব বা ।
 ততঃ কুর্য্যাদুপস্থানং জাতবেদস ইত্যাচা ॥৪৭
 তচ্ছংযোরনুবাকেন শাস্ত্যর্থং জপ ঈরিতঃ ।
 প্রাগাদিঃ চ দিশং নত্বা মন্ত্রস্থানৈশ্চ দেবতাঃ ॥৪৮
 নত্বা নত্বা ততঃ সন্ধ্যা সা মাং সন্ধ্যাহভিরক্ষতু ।
 ব্রহ্মাণং হরিমীশানং তত্তচ্ছক্তিং ক্রমেণ তু ॥৪৯
 নত্বা স্বয়মথাত্মানং গোত্রোহহমভিবাদয়েৎ ।
 অগ্নেরুদ্ররং কুর্য্যৎ পূর্বমেবোদয়াত্রবেঃ ॥৫০

হওয়া যায়। অনন্তর উপবেশন করিয়া আচমন করিবে এবং তিনবার প্রাণায়াম করিবে। ৪৪

তারপর প্রাতঃকাল, মধ্যাহ্নকাল ও সাংসংস্ক্যার অনুরূপ দেবী, কুমারী প্রভৃতির ধ্যান করিয়া প্রণব ও ব্যাহতি তিনটির সহিত (ভূভুবঃ স্বঃ) ব্রহ্মরূপিণী গায়ত্রীর জপ করিবে। ব্রহ্মচারী ও গৃহস্থ প্রতিসন্ধ্যায় একশত আটবার জপ করিবে। ৪৫-৪৬

(পূর্বোক্ত) কালত্রয়ে (অষ্টোত্তর-শত) জপ করিতে অসমর্থ হইলে অষ্টাবিংশতি (আটাইশ) সংখ্যক গায়ত্রী জপ করিবে। অনন্তর “জাতবেদসং” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা উপস্থান করিবে এবং শাস্তির জন্য “তচ্ছংযো” এই অনুবাক (মন্ত্রবিশেষ) জপ করিবে। পূর্বাদি দিক্‌সমূহকে প্রণাম করিয়া মন্ত্রস্থিত দেবতাদের স্তব ও প্রণাম করিয়া “সা মাং সন্ধ্যাহভিরক্ষতু” (সেই সন্ধ্যা আমাদিগকে রক্ষা করুন) বলিয়া ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ও যথাক্রমে সেই সেই দেবতার শক্তিকে প্রণাম করিবে। তারপর “অমুক গোত্র আমি অভিবাদন করিতেছি” বলিয়া অভিবাদন করিবে। সূর্য্যোদয়ের পূর্বে অগ্নির সমুদ্ররং করিবে। ৪৭-৫০

সমুদিত সূর্য্যদেবকে দর্শন করিবে; প্রণাম করিয়া

আদিত্যমুদিতং পশ্চেন্নহা হোমাস্তিকং ত্রজেৎ ।
 আদিত্যেহভ্যাদিতে চৈব প্রাতর্হোমো বিধীয়তে ॥৫১
 আহিত্যগ্নিস্তথৈকাগ্নিঃ স্বস্বোক্তবিধিনা তথা ।
 ধ্যাস্তা সমিধ্য চাত্যচ্য স্বস্থানস্থং হতাশনম্ ॥৫২
 সংস্কুর্য্যাৎ সাগ্নিনা হোম্যং পয়াদিকুশেন চ ।
 মন্ত্ৰেণানেন সূর্য্যায় স্বাহেতি জুহুয়াদথ ॥৫৩
 দ্বিতীয়ামাহুতিং তদ্বৎ প্রজাপতিপদং স্মরেৎ ।
 স্বাহাস্তাং চাহুতিং জুহ্বা তথৈদং ন মমোচ্চরেৎ ।
 সর্বত্রৈবাগ্নিহোমোহয়ং বিধিঃ সক্রতুদাহৃতঃ ॥৫৪
 উক্তেন্দং পরিমিঞ্চামি তমগ্নিং পরিষেচয়েৎ ।
 জলেনৈবাজ্যহোমে তু যত্র চৈতদুদীরিতম্ ॥৫৫
 সূর্য্যো ন ইতি স্তুতেন কুর্য্যাৎ প্রাতরুপাসনম্ ।
 উপাসনঞ্চ সূর্য্যস্য প্রজাপতিরতঃপরম্ ॥৫৬

হোমস্থানে যাইবে। সূর্য্যদেব উদিত হইলে প্রাতঃ-
 ফালীন হোম কর্তব্যরূপে বিহিত হইয়াছে। ৫১

আহিত্যগ্নি (সাগ্নিক ; জাতকর্মকালে যে অগ্নি
 আহিত হ'ন, সেই অগ্নিতেই যাহার মৃত্যুর পর দাহ করা
 হয়) ও একাগ্নি (অগ্নিত্রয়ের মধ্যে যিনি এক অগ্নিকেই
 অবলম্বন করিয়া থাকেন) স্ব স্ব বেদোক্ত (গৃহসূত্রোক্ত)
 বিধিধারা অগ্নির ধ্যান, সমিঞ্চন (প্রজ্জ্বলিতকরণ) ও
 সংপূজনপূর্বক অগ্নিগৃহস্থিত অগ্নির সহিত, হোমীয় দ্রব্য
 দ্বন্দ্ব প্রভৃতি কুশের দ্বারা সংস্কার করিবে। অনন্তর
 “সূর্য্যায় স্বাহা” বলিয়া প্রথম আহুতি প্রদান করিবে।
 ৫২-৫৩

“প্রজাপত্যে স্বাহা” মন্ত্রে দ্বিতীয় আহুতি অর্পণ
 করিবে। “স্বাহা” অস্ত্রে হোম প্রদান করিয়া “নেদং
 মম” (ইহা আমার নহে) এইরূপ উচ্চারণ করিবে।
 সর্বত্র অগ্নিতে হোম করার কালে এই বিধিই
 ৫৪

এই বলিয়া “পরিমিঞ্চামি” উচ্চারণপূর্বক জলের দ্বারা
 সেই অগ্নিকে সিক্কন করিবে। আজ্য (মৃত) হোমে
 এইরূপই কথিত হইয়াছে। ৫৫

প্রাতঃকালে “সূর্য্যো ন” ইত্যাদি মন্ত্রে প্রথম সূর্য্যের

অগ্নে জ্বং চাগ্ন আয়ুংষি সায়মগ্নেরূপাসনম্ ।
 কুর্য্যাতিষ্ঠমুপস্থানং পূর্ববচ্চ প্রজাপতেঃ ॥৫৭
 প্রাতঃ সায়ং জপেন্মন্ত্রমৌ চ মে স্বর ইত্যথ ।
 অভিবাগ্ন জপেদেবীং বিভূতিং চৈব ধারয়েৎ ॥৫৮
 বিভূতিধারণে মানস্তোকেহয়ং মন্ত্র উচ্যতে ।
 বৃহৎ সামেতি বা হোমে নৈত্যকে চ মহামথেন ॥৫৯
 কর্মকালে তু সর্বত্র স্মরেদ্ বিষ্ণুং হবির্ভূজম্ ।
 তেন স্মাৎ কর্ম সম্পূর্ণং তস্মৈ সর্বং নিবেদয়েৎ ॥৬০
 অগ্নিসংরক্ষণে শক্তির্যস্য চৈব ন বত'তে ।
 তদারণ্যামজস্রাগ্নিং স্থাপয়েদ্ বিধিপূর্বকম্ ॥৬১
 সমিৎ প্রতপনেহয়ং তে যোনির্মন্ত্র উদীরিতঃ ।
 যা তে অগ্নে ভবেন্মন্ত্রঃ পাণ্যারোপে স্মৃতে
 বুধেঃ ॥৬২

উপাসনা করিয়া পরে প্রজাপতির উপাসনা করিবে।
 সন্ধ্যাকালে “অগ্নে জ্বং চাগ্ন আয়ুংষি” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নির
 উপাসনাপূর্বক অনন্তর উপবেশন করিয়াই প্রজাপতির
 উপাসনা করিবে। ৫৬-৫৭

প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে “ওঁ চ মে স্বর” ইত্যাদি
 মন্ত্র জপ করিয়া অভিবাদনপূর্বক দেবীকে চিন্তা করিবে
 এবং হোমাবশিষ্ট বিভূতি ধারণ করিবে।
 “মানস্তোকে তনয়েমান” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া
 বৃহৎসামযোগে বা সাধারণ হোমে, কেহ বলেন, মহাযজ্ঞের
 হোম বিভূতি ধারণ করিবে। ৫৮-৫৯

কর্ম করিবার সময় সর্বদা যুতভোজী বিষ্ণুকে স্মরণ
 করিবে। বিষ্ণুস্মরণ দ্বারাই (দৈব) কৃত্য সম্পূর্ণতা
 লাভ করে, তাঁহাকেই সমস্ত বস্তু নিবেদন করিবে।
 যে ব্যক্তি অগ্নি-সংরক্ষণে অসমর্থ হইবেন, তিনি যথাবিধি
 অরণিতে (কাষ্ঠের সহিত কাষ্ঠঘর্ষণ হইতে জাত)
 অজস্রাগ্নি স্থাপন করিবেন। ৬০-৬১

সমিধ্ (যজ্ঞীয় কাষ্ঠ) উত্তপ্ত করিবার সময় “অয়ং তে
 যোনিঃ” মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। সমিধ্ হস্তে স্থাপন-
 সময়ে “যা তে অগ্নে” ইত্যাদি মন্ত্র পণ্ডিতেরা স্মরণ করিয়া
 থাকেন। হোমকাল উপস্থিত হইলে পুনরায় এই-

হোমকালঃ প্রপদ্যেত পুনশ্চৈবং বিধীয়তে ।
 মস্ত্রেণান্নাহিতে বহ্নাবজস্রাণি ক্ষিপেদথ ॥৬৩
 উপস্থানাদিকং চৈব সর্বং পূর্ববদাচরেৎ ॥৬৪
 কালদ্বয়ে যদা হোমং দ্বিজঃ কর্তুং ন শক্যতে ।
 সায়মাজ্যাহতিং চৈব জুহুয়াৎ প্রাতরাহতিম্ ॥৬৫
 সায়ংকালে সমস্তং স্যাদাজ্যাহতিচতুষ্টয়ম্ ।
 হুত্বা কুর্য্যাদুপস্থানং সমস্যেত্যগ্নিসূর্য্যয়োঃ ॥৬৬
 হোমশ্চেৎ পুরতঃ কালে প্রাপ্তঃ স্যাৎ কাল উত্তরঃ ।
 হুত্বা ব্যাহতিভিঃ চাজ্যং কুর্য্যাদ্বোমদ্বয়ঞ্চ হি ॥৬৭
 বিচ্ছিন্নবহ্নিসন্ধানমপরাহ্নে বিধীয়তে ।
 সায়মোপাসনং কুর্য্যাদস্তাদুপরি ভাস্বতঃ ॥৬৮
 নৈব গচ্ছেদ্ বিনা ভার্য্যাং সীমামুল্লজ্য যোহগ্নিমান্ ।
 যত্র তিষ্ঠতি বৈ ভার্য্যা তত্র হোমো বিধীয়তে ॥৬৯
 গত্বা ভার্য্যাং বিনা হোমং সীমামুল্লজ্য যো দ্বিজঃ ।
 কুরুতে তত্র চেম্মোহাদ্বুতং তস্মা বুথা ভবেৎ ॥৭০

ভাবেই (অগ্ন্যাদিস্থাপন) করিতে হইবে। আহিত
 অগ্নিতে পূর্বোক্ত মন্ত্রে অজস্রাণি নিক্ষেপ করিবে। ৬২-৬৩

এবং পূর্ববৎ উপস্থানাদি-সমূহ কর্ম করিবে। কালদ্বয়ে
 (প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে) যে ব্রাহ্মণ হোম করিতে
 অসমর্থ হইবেন, তিনি সন্ধ্যাকালে একসময়ে অগ্নি ও
 সূর্যের উদ্দেশ্যে প্রাতঃকালের আহতিসহ চারিটি
 আহতি প্রদান করিয়া উপস্থান করিবে। ৬৪-৬৬

হোমকালপ্রাপ্তির উত্তরকালে হোম প্রাপ্ত হইলে
 মহাব্যাহতি উচ্চারণপূর্বক যতাহতি দিয়া প্রকৃত হোমদ্বয়
 (প্রাতঃকালীন ও সায়ংকালীন) করিবে। বহ্নি যদি
 বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়, তবে তাহা (বহ্নি) অপরাহ্নে স্থাপন
 করিবে এবং সূর্যাস্তের পর সন্ধ্যাকালে উপাসনা করিবে।
 ৬৭-৬৮

সাগ্নিক ব্রাহ্মণ ভার্য্যাকে না লইয়া সীমালঙ্ঘন
 করিবে না। ভার্য্যা যে স্থানে থাকে, সেই স্থানেই
 হোমের বিধান করা হইয়াছে। ভার্য্যাকে না লইয়া
 সীমালঙ্ঘনপূর্বক যে ব্রাহ্মণ মোহবশতঃ হোম করেন,
 তাঁহার সেই হোম নিষ্ফল হয়। ৬৯-৭০

যথা জাতোহগ্নিমান্ বিপ্রস্তম্বিবাসালয়ে সদা ।

তস্মা এবানুচায়েণ হোমস্তত্র বিধীয়তে ॥৭১

ধর্মানুচারিণী ভার্য্যা সর্বণা যত্র তিষ্ঠতি ।

কুর্য্যাতব্রাহ্মিহোত্রাদি প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৭২

ততশ্চৈবাত্মসেদ্ বেদং শিষ্যানধ্যাপয়েদথ ।

পোষ্যবর্গার্থমন্মাদি যাচয়েত যথোচিতম্ ॥৭৩

মাতা পিতা গুরুভার্য্যা পুত্রঃ শিষ্যস্তথৈব চ ।

অভ্যাশ্রিতোহতিথিশ্চৈব পোষ্যবর্গ ইতি স্মৃতঃ ॥৭৪

মধ্যাহ্নে চ পুনঃ স্নায়াক্রোতশ্চুপ্তাস্বরারুতঃ ।

শ্রত্ব্যুক্তবিধিনাচম্য প্রাণ্ডাসীনঃ কুশাসনে ॥৭৫

গায়ত্র্যাপশ্চতস্রণং পাদে ব্যাহতয়ঃ স্মৃতাঃ ।

সপ্ত মন্ত্রশিরোমন্ত্রাঃ ষড়্ভিরাচমনং স্মৃতম্ ॥৭৬

গায়ত্র্যাশ্চ পিবেৎ পাদৈরাপো হি নবভিঃ স্পৃশেৎ

ব্যাহতিভিঃ শিরোমন্ত্রৈরঙ্গানি ব্রহ্মবজ্রকে ॥৭৭

যে নিবাসস্থানে ভার্য্যা বাস করেন, সেই নিবাস-
 স্থানেই যেহেতু সাগ্নিক ব্রাহ্মণ জন্মগ্রহণ করিয়াছেন,
 অতএব তাহার (ভার্য্যার) অনুচররূপে তাঁহার
 (সাগ্নিকের) হোম সেই স্থানেই করা উচিত। ৭১

মহর্ষিগণ বলিয়া থাকেন, যে স্থানে ধর্মানুচারিণী সর্বণা
 ভার্য্যা বাস করে, সেই স্থানেই অগ্নিহোত্রাদি কার্য্য
 করিবে। অনন্তর বেদপাঠ ও শিষ্যবর্গকে অধ্যাপনা
 করিবে এবং পোষ্যবর্গের জন্ত প্রয়োজন মত অন্মাদি
 ভিক্ষা করিবে। ৭২-৭৩

(মাতা, পিতা, গুরু, ভার্য্যা, পুত্র, শিষ্য, গৃহে আশ্রিত
 ব্যক্তি এবং অতিথিকে পোষ্যবর্গ বলিয়া জানিবে।
 মধ্যাহ্নকালে পুনরায় স্নান করিবে। যৌত শুভ্রবস্ত্র
 পরিধানপূর্বক বেদোক্ত বিধিতে আচমন করিয়া
 কুশাসনে পূর্বমুখে উপবেশন করিবে। ৭৪-৭৫

গায়ত্রীর পাদতন্ত্র, ব্যাহতি-সপ্ত, শিরোমন্ত্রদ্বয়—এই
 ষাটশ মন্ত্রের মধ্যে ছয়টি ছয়টি দ্বারা আচমন করিবে।
 গায়ত্রীর (তিন) পাদে দ্বারা জলপান (আচমন)
 করিবে। ব্রহ্মবজ্রের সময় সাতটি ব্যাহতি ও

পাণিগণ্ডুষকাবোষ্ঠৌ পাণিপাদৌ শিরো মুখম্ ।
 নাসাবিলেহক্ষিণী শ্রোত্রে নাভিহৃদয়স্তকেহসকৌ ॥৭৮
 আত্মস্তৌ প্রণবৌ মন্ত্রৌ পরতঃ পৃষ্ঠতৌ হ্যভৌ ।
 ব্রহ্মকৌ মধ্যতৌ মন্ত্রৌ গায়ত্র্যা শিরসঃ স্মৃতঃ ॥৭৯
 কন্ধলে বাজিনে গীঠে কুশাসনবিনাসনে ।
 ন কুৰ্য্যাছুপবিষ্টৌ বৈ ব্রহ্মযজ্ঞং ত্রিজার্চনম্ ॥৮০
 ন কুৰ্য্যাভূতপর্ণং শ্রাদ্ধং ধূত্বা ভালেহনুলেপনম্ ।
 কদাচিৎ কুরুতে মোহাম্বরকং প্রতিপত্ততে ॥৮১
 দক্ষিণং চোপবিষ্টোরুং বামগুল্ফোপরি ন্যসেৎ ।
 বামোরৌ দক্ষিণং গুল্ফং তচ্চোপস্থদৌরিতম্ ॥৮২
 প্রাণানাম্যম্য সঙ্কল্য কুশপাণিধরঃ করম্ ।
 কৃৎস্না তু সব্যমুতানং ন্যসেছুপরি দক্ষিণম্ ॥৮৩
 সব্যস্ত্র পাণেরঙ্গুষ্ঠপ্রদেশিন্যোস্ত্র মধ্যতঃ ।
 দক্ষিণস্ত্রাঙ্গুলীর্ন্যস্ত্র চতশ্রোহঙ্গুষ্ঠবজিতাঃ ॥৮৪

হুইভাগে বিভক্ত শিরোমস্ত্রদ্বয় নয়টি মন্ত্রে । হস্তগণ্ডুষদ্বয় (করতলদ্বয়), ওষ্ঠদ্বয় (ওষ্ঠ ও অধর), হৃদ, পদ, মস্তক, ষ্ট্র, নাসারঙ্গদ্বয়, চক্ষুর্দ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাভি, হৃদয়, মস্তক, স্কন্ধদ্বয় এই অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে ॥৭৬-৭৮

আদি ও অন্তে প্রণব (ওঁকার) মন্ত্র, পূর্বে ও পরে ঐ একই (প্রণব) মন্ত্র, মধ্যস্থলে ব্রহ্মমন্ত্র গায়ত্রীর সহিত শিরোমন্ত্র বলিয়া জানিবে । কন্ধলে, মৃগচর্শ্বে, কাষ্ঠাসনে, কুশানির্মিত আসনে ও আসন-ব্যতিরেকে (ভূম্যাদিতে) উপবিষ্ট হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ ও ব্রাহ্মণপূজন করিবে না । কপালে গন্ধাদি-অনুলেপন ধারণপূর্বক তর্পণ ও শ্রাদ্ধ করিবে না । কদাচিৎ মূর্ত্ত্যবশতঃ করিলে তাহাকে নরকগামী হইতে হইবে । দক্ষিণউরু বামগুল্ফের (গোড়ালী) উপর ও বামউরু দক্ষিণ-গুল্ফের উপর উপস্থ-সমীপে স্থাপন করিয়া উপবেশন করিবে ॥৭৯-৮২

প্রাণায়াম ও সঙ্কল্য করিয়া কুশহস্ত ব্রাহ্মণ উত্তান (করতল উর্দ্ধমুখে) বামহস্তের উপর দক্ষিণহস্ত এমন ভাবে স্থাপন করিবে, যাহাতে বামহস্তের অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনির মধ্যবর্ত্তীস্থানে দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠ-ব্যতীত চারিটি

তথা সব্যকরাঙ্গুষ্ঠং দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠবেষ্টিতম্ ।
 সম্বন্ধমেবং কুর্বাতি ন্যসেদক্ষিণসক্খিনি ॥৮৫
 প্রাগগ্রে হৈ পবিত্রে তু ধূত্বাহস্তঃসম্পূটৌ করৌ ।
 সম্যসেদক্ষিণে জার্নৌ ব্রহ্মযজ্ঞং সমাচরেৎ ॥৮৬
 ওঁপূর্বা ব্যাহতীস্ত্রিঃ স্বরতঃ স্কৃদুচ্চরেৎ ।
 গায়ত্রীমুচ্চরেৎ সম্যক্পাদমধ্বমুচং ক্রমাৎ ॥৮৭
 ঋষিদৈবতচ্ছন্দাংসি প্রণবং ব্রহ্মযজ্ঞকে ।
 যন্ত্রাদৌ নোচ্চরেচ্ছ্রাদ্ধে যাগকালেহপি চৈব হি ॥৮৮
 অগ্নিমীল ইমে ত্বাদি বেদাংস্চৈব স্বশক্তিতঃ ।
 অধ্যায়মনুবাচং বা পঠেৎ সূক্তমুচং চ বা ॥৮৯
 উপবীতং যথা যস্মিন্ ধত্তে কর্মণি বৈদিকে ।
 ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ তদ্বাসোহপি ধারয়েৎ ॥৯০
 সব্যাংসে চ স্থিতে সূত্রে তৎ সব্যং চাথ দক্ষিণে ।
 অপসব্যং ভবেৎ কণ্ঠে লম্বে সূত্রে নিবীতকম্ ॥৯১

অঙ্গুলী সন্নিবিষ্ট হয় এবং বামঅঙ্গুষ্ঠ দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা বেষ্টিত হয়, এরূপ সম্বন্ধ করিয়া দক্ষিণজামুর উপরিভাগে স্থাপন করিবে ॥৮৫-৮৬

পূর্বাগ্র পবিত্র হুইটী সম্পূটিত হস্তদ্বয়ের মধ্যে ধারণ করিয়া দক্ষিণজামুর উপর স্থাপন করিবে এবং ব্রহ্মযজ্ঞের সমাচরণ করিবে ॥৮৬

স্বরের ক্রম অনুসারে আদিত্তে ওঁকারসহ ব্যাহতিত্রয় একবার উচ্চারণ করিবে । পাদ, অর্ধ ও সম্পূর্ণ গায়ত্রী সম্যকভাবে উচ্চারণ করিবে । ব্রহ্মযজ্ঞে, শ্রাদ্ধে ও যাগকালে মন্ত্রের আদিত্তে ঋষি, দেবতা, ছন্দঃ ও প্রণব উচ্চারণ করিবে না ॥৮৭-৮৮

(ঋষেদের প্রথম সূক্ত) “অগ্নিমীলে” ইত্যাদি (যজুর্বেদের প্রথম সূক্ত) “ইবেত্বাদি” সামর্থ্যানুসারে সমস্ত বেদ-অধ্যায়, অনুবাক, সূক্ত অথবা (আদিশ্রিত) ঋগ্গুলি পাঠ করিবে ॥৮৯

যে বৈদিককর্মে যজ্ঞোপবীত যেভাবে ধারণ করা হয়, ব্রহ্মচারী ও গৃহস্থগণ (উত্তরীয়) বস্ত্রও সেইভাবে ধারণ করিবে । যজ্ঞসূত্র বামস্কন্ধে থাকিলে সব্য, দক্ষিণ-

ন্যগ্জানু দক্ষিণং কৃত্বা দেবান্ সমুপয়েদ্বীন ।
 তব্জানুদ্বয়ং চাথ জানুর্দ্ব্যং দক্ষিণং পিতৃন্ ॥৯২
 সবে্যেন তর্পয়েদেবান্যমীশ্চৈব নিবীতিনা ।
 পিতৃশ্চৈবাপসবে্যেন বিধিরেষ উদাহৃতঃ ॥৯৩
 তর্পয়েদ্ বিধিনাহনেন দেবাংশ্চৈবাজুলাগ্রতঃ ।
 ঋষীশ্চ বামভাগেন পিতৃন্ দক্ষিণভাগতঃ ॥৯৪
 একৈকং চাথ দ্বৌ দ্বৌ বৈ ত্রীংশ্চৈকৈকমজ্জলীন ।
 অহিস্ত্যেতে ক্রম্যচ্চৈব দেবমিপি তরঙ্গয়ঃ ॥৯৫
 প্রত্যঞ্জলি সমুচ্চার্য মন্ত্রং দদাদথাঞ্জলিম্ ।
 দেবমিপি তৃণামানি প্রোক্তা মন্ত্রা মহর্মিভিঃ ॥৯৬
 পিত্রাদয়স্ত্রয়শ্চাদৌ তিত্রো মাত্রাদয়স্ততঃ ।
 সাপত্নজননী মাতামহাদয়স্ত্রয়স্তথা ॥৯৭
 মাতামহাদয়স্তিত্রঃ স্ত্রীস্বতভ্রাতরস্তথা ।
 পিতৃব্যো মাতুলশ্চৈব দুহিতা ভগিনীতথা ॥৯৮

স্কন্ধে থাকিলে অপসব্য ও গলদেশে লক্ষ্যমান অবস্থায় থাকিলে নিবীতক হইয়া থাকে ৥৯০-৯১

দক্ষিণজানু নিম্নভূমিতে স্থাপন করিয়া দেবগণের তর্পণ, জানুদ্বয় সমভাবে রাখিয়া ঋষিতর্পণ ও উর্দ্ধজানু অর্থাৎ বামজানু নিম্নে স্থাপন করিয়া পিতৃতর্পণ করিবে ৥৯২

সব্য-অবস্থায় দেবতর্পণ, নিবীতী হইয়া ঋষিতর্পণ ও অপসব্য হইয়া পিতৃতর্পণ করার বিধি উক্ত হইয়াছে ৥৯৩

এই প্রকার বিধিতে অঙ্গুলীসমূহের অগ্রভাগের দ্বারা দেবতর্পণ, বামভাগে ঋষিতর্পণ ও দক্ষিণভাগে পিতৃতর্পণ করিবে ৥৯৪

দেবতর্পণে এক এক অঞ্জলি, ঋষিতর্পণে দুই দুই অঞ্জলি ও পিতৃতর্পণে এক একটী করিয়া প্রত্যেককে তিন অঞ্জলি (জল) তর্পণ করিবে ৥৯৫

দেবতা, ঋষি ও পিতৃগণের প্রত্যেকের নাম ও মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক অঞ্জলি দান করিবে। মহর্মিগণ কর্তৃক তর্পণের মন্ত্রও অভিহিত হইয়াছে ৥৯৬

প্রথমে পিত্রাদিত্রয় (পিতৃ-পিতামহ-প্রপিতামহ) অনন্তর মাতৃ প্রভৃতি (মাতা-পিতামহী-প্রপিতামহী) তিন, বিমাতা, অনন্তর মাতামহাদিত্রয় (মাতামহ-

দৌহিত্রো ভাগিনেয়শ্চ পিতৃর্মাতৃশ্চ বৈ স্বসা ।

শ্বশুরো গুরুবর্শ্চৈব মিত্রং চৈবেতি কেচন ॥৯৯

পুত্রাদয়ঃ সপত্নীকাঃ স্ত্রিয়শ্চৈবাত্ কেবলাঃ ।

তর্পণেহভিহিতাস্তীর্থং গয়ায়াঞ্চমহালায়ে ॥১০০

উক্তা পিত্রাদিসম্বন্ধং নামগোত্রং স্বধা নমঃ ।

বহুচস্ত ক্রমেণৈব তর্পয়ামীতি তর্পয়েৎ ॥১০১

সম্বন্ধং নামগোত্রঞ্চ স্বধামুচ্চারয়েত্ততঃ ।

শ্রাদ্ধেহপি বিধিরেষ শ্রাদাশ্বলায়নশাখিনাম্ ॥১০২

সব্যহস্তানুলগ্নেন দক্ষিণেন তু পাণিনা ।

কুর্য্যাৎ বহুচ এবং তু দেবমিপি তৃতর্পণম্ ॥১০৩

বহুচস্তর্পণং কুর্য্যাজ্জলে বাপ্যথ বহিষি ।

তর্পয়েদেবতাদীংশ্চ বহিষ্যেব তু যাজুযঃ ॥১০৪

স্বতৃত্ববিধিনাচম্য ব্রহ্মযজ্ঞং সমাচরেৎ ।

সমুপ্য দেবতাদীংশ্চ বহুচস্তত আচমেৎ ॥১০৫

প্রমাতামহ-বৃদ্ধপ্রমাতামহ), মাতামহীপ্রমুখ তিন (মাতামহী-প্রমাতামহী-বৃদ্ধপ্রমাতামহী), স্ত্রী, পুত্র, ভ্রাতা, পিতৃব্য (জ্যেষ্ঠভ্রাতা, খুল্লভ্রাতা), মাতুল, কণ্ঠা, ভগিনী, দুহিত-পুত্র, ভাগিনেয়, পিতৃষসা (পিসী), মাতৃষসা (মাসী), শ্বশুর, গুরু, কাহারও কাহারও মতে মিত্র, পুত্রাদি, সপত্নীক, স্ত্রী প্রভৃতি—(সম্ভবমত) ইহার সকলেই তর্পণ (জল), তীর্থ (তর্পণ), গয়াশ্রাদ্ধ ও মহালায়া-শ্রাদ্ধ-গ্রহণের অধিকারী বলিয়া (শাস্ত্রে) কথিত হইয়াছে ৥৯৭-১০০

পিত্রাদি সম্বন্ধ (তর্পণকারীর সম্বন্ধ অনুসারে পিতা-মাতা প্রভৃতি), নাম ও গোত্র উচ্চারণ করিয়া “স্বধা নমঃ” বলিয়া জল প্রদান করিবে। ঋষেদিগণ পূর্বোক্ত ক্রমে (সম্বন্ধ, নাম ও গোত্রের) উল্লেখ করিয়া “তর্পয়ামি” বলিয়া তর্পণ-জল প্রদান করিবে ৥১০১

আশ্বলায়ন-শাখিগণ সম্বন্ধ, নাম ও গোত্র উল্লেখপূর্বক “স্বধা” উচ্চারণ করিবে। শ্রাদ্ধকালে এইরূপ বিধানানুসারে কাণ্ড করিবে ৥১০২

ঋষেদী বামহস্তসংলগ্ন দক্ষিণহস্তে দেব, ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। ঋষেদী কেবল জলে অথবা

মধ্যাহ্নে ব্রহ্মযজ্ঞো বৈ নানুবন্ধবশাদ্ভবেৎ ।
 প্রাতরোপাসনাদুর্ধ্বং কুর্যাদন্তময়াবধি ॥১০৬
 নৈত্যিকং তর্পণং কুর্যাদ্ ব্রহ্মযজ্ঞপুরঃসরম্ ।
 তচ্চৈব দেবতাদীনাং যদা বা স্নানপূর্বকম্ ॥১০৭
 স্নানং বারুণিকং চৈব কচিৎ কর্তুং ন শক্যতে ।
 তত্রাদৌ ব্রহ্মযজ্ঞার্থং মন্ত্রস্নানং বিধীয়তে ॥১০৮
 পুণ্যকালনিমিত্তং যত্পর্পণং ক্রিয়তে যদি ।
 পিতৃণাং কেবলং তদ্ধি প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥১০৯
 নিমিত্তং চোপরাগাদে রাত্রাবপি তথৈব চ ।
 তীর্থাস্তরেহপি তদ্বৎ স্রাদেকাহেহপ্যসকৃদ্ভবেৎ ॥১১০
 নৈত্যিকং তর্পণং কুর্যাদহন্তেব তু বহুচঃ ।
 তর্পণঞ্চ তথা সৌরং নৈব রাত্রৌ কদাচন ॥১১১

যজুর্বেদী কুশের উপর (জলনিষ্কপকরূপ) তর্পণ করিবে ।
 দেবতর্পণ কুশের উপর করিবে । ১০৩-৪

স্মৃতিশাস্ত্রবিহিত (স্মার্ত) বিধিদ্বারা আচমন করিয়া
 ব্রহ্মযজ্ঞ সমাচরণ করিবে । ঋগ্বেদী দেবতর্পণ-সমাপনান্তে
 আচমন করিবে । ১০৫

মধ্যাহ্নকালে (কোন কারণে) ব্রহ্মযজ্ঞলোপ হওয়ার
 সম্ভাবনা থাকিলে প্রাতঃকালীন উপাসনার পর সূর্য্য অন্ত-
 গমনের পূর্বপর্য্যন্ত সময়ের মধ্যে তাহা (সেই ব্রহ্মযজ্ঞ)
 করা উচিত । ব্রহ্মযজ্ঞ সমাপন করিয়া নিত্য তর্পণ
 করিবে । স্নানপূর্বকই ব্রহ্মযজ্ঞ ও তর্পণ করিতে হইবে
 এবং দেব-তর্পণকে আদি করিয়া করিতে হইবে । ১০৬-৭

কদাচিৎ দৈববশতঃ অবগাহন-স্নানে অসমর্থ ব্যক্তির
 পক্ষে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবার পূর্বের মন্ত্রস্নান বিধান করা
 হইয়াছে । ১০৮

পুণ্যকাল-নিমিত্তক (গ্রহণাদি) তর্পণকালে কেবল
 পিতৃতর্পণই কর্তব্য বলিয়া মহর্ষিগণ বলিয়া থাকেন । ১০৯

চন্দ্রগ্রহণাদি-নিমিত্তক তর্পণ রাত্রিতে করা যাইবে ।
 তীর্থাস্তরেও এই প্রকার তর্পণ করিতে হইবে । একই
 দিনে এইভাবে একাতিরিক্তবারও নিমিত্তভেদে তর্পণ
 করা চলিবে । ১১০

ঋগ্বেদী নিত্যতর্পণ দিবাভাগেই করিবে । সূর্য্য

শ্রাদ্ধান্নং তর্পণং যামে প্রথমে মধুবন্তবেৎ ।
 পয়ো নীরঞ্চ রুধিরং ক্রমাদ্ যামেষু চ ত্রিষু ॥১১২
 ন কুর্যাদ্ ব্রহ্মযজ্ঞঞ্চ শ্রাদ্ধান্নং পূর্বং যতেহহনি ।
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধান্নং বিধায়াথ বৈশ্বদেবঞ্চ তর্পণম্ ॥১১৩
 ব্রহ্মযজ্ঞং চ বৈ কুর্য্যাৎ সন্ধ্যাং মধ্যান্নিনস্ত্র চ ।
 উপস্থানঞ্চ সূর্য্যস্ত পূর্বোক্তমিহ তদ্ববেৎ ॥১১৪
 কৃত্বাদৌ তর্পণং সন্ধ্যাং কুর্যাদ্ বহুচ এব ঙি ।
 আবর্তনে পরে সন্ধ্যাং কৃত্বা কুর্য্যাচ্চ তর্পণম্ ॥১১৫
 শুদ্ধার্থং চাত্মনোহন্নস্ত্র বৈশ্বদেবং সমাচরেৎ ।
 সিদ্ধাম্নেন চ গৃহ্যাগ্নাবত্ত্যম্নিনলেহপি চ ১১৬
 একপাকাশিনঃ পুত্রাঃ সংস্রৃষ্টা ভ্রাতরোহপি চ ।
 বৈশ্বদেবং ন তে কুয়ুরেকং কুর্য্যাৎ পিতৈব হি ॥১১৭

লোকেই তর্পণ করিবে; কখনও রাত্রিতে তর্পণ
 করিবে না । ১১১

শ্রাদ্ধান্ন (শ্রাদ্ধ-প্রতিনিধিক) তর্পণ (নিত্যতর্পণাদি)
 প্রথমপ্রহরে অমুষ্ঠান করিলে মধুর গায় তৃপ্তি, দ্বিতীয়-
 প্রহরে দুগ্ধের গায় তৃপ্তি, তৃতীয়প্রহরে জলের গায়
 তৃপ্তি ও চতুর্থপ্রহরে রুধির-তর্পণবৎ হইয়া থাকে । ১১২

মাতাপিতৃ-মৃতাহ-নিমিত্তক শ্রাদ্ধতিথিতে শ্রাদ্ধদানের
 পূর্বের ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে না । শ্রাদ্ধ সমাপন করিয়া তর্পণ
 ও বলিবৈশ্বদেব করিবে । ১১৩

মধ্যাহ্নসন্ধ্যা, ব্রহ্মযজ্ঞ ও পূর্বোক্ত সূর্য্যোপস্থাপন
 পূর্বোক্ত বিধিতে করিতে হইবে । ১১৪

ঋগ্বেদী প্রথমে তর্পণ, অনস্তুর (মধ্যাহ্ন) সন্ধ্যা করিবে
 কিন্তু আবর্তনের পর অর্থাৎ পশ্চিমদিকে অবস্থিত ছায়া
 পূর্বদিকে আনর্তিত হইয়া গেলে (মধ্যাহ্ন) সন্ধ্যা করিয়া
 তর্পণ করিবে । ১১৫

স্বকীয় অগ্নের শুদ্ধির জন্ত বৈশ্বদেব-কর্ম্ম করিবে । স্ব স্ব
 গৃহ্যোক্ত সংস্কৃত বহ্নিতে অথবা অগ্নি যে কোন অগ্নিতেও
 সিদ্ধাম্নের দ্বারা বৈশ্বদেব-বলি দেওয়া যাইতে পারে । ১১৬

একান্নবর্তী পুত্রগণ ও একত্র মিলিত ভ্রাতৃগণ (পৃথক)
 বৈশ্বদেবকৃত্য করিবে না, কেবল পিতাই বৈশ্বদেব-কৃত্য
 করিবেন । ১১৭

বৈশ্বদেবং কচিৎ কর্তুং ন শক্নোতি পিতৈব হি ।

পিতুরেবাজ্ঞয়া কুর্যাৎ পুত্রো ভ্রাতাহপরোহপি

হি ॥১১৮

একান্নাশিষ্য পুত্রেষু ভ্রাতৃযুেকত্র সংস্র চ ।

তত্রৈকো বৈশ্বদেবঃ শ্রাদ্ বহুচানাময়ং বিধিঃ ॥১১৯

পুত্রঃ স্বার্জিতমেকাশী শ্রাচ্চেৎ পিতরি জীবতি ।

বৈশ্বদেবং পৃথক্কুর্যাদ্ যত্র কুত্রাপি বা বসন্ ॥১২০

বৈশ্বদেবং দ্বিজঃ কুর্যাৎ সদা কালদ্বয়েহপি চ ।

আরভ্যো বৈশ্বদেবশ্চ দিবা চৈব বিধীয়তে ॥১২১

অলঙ্কৃত্যানলং চান্নমধিশ্রিত্যানলে চরেৎ ।

সিদ্ধমাদায় সূর্যায় যুতাক্তং জুহুয়াদ্ধবিঃ ॥১২২

প্রজাপতয় ইত্যুক্তা। সোমায়ৈত্যাচিতঃ ক্রমাৎ ।

হুত্বা দশাহুতীঃ সায়াংকালে চাগ্নয় আদিতঃ ॥১২৩

পরিষিচ্যানলং চৈব জুহুয়াদ্ ব্যাহুতীরথ ।

এতাভ্যো দেবতাভ্যোহগ্নেঃ পৃথগ্ দৃঢ়াদ্

বলীন্ ভুবি ॥১২৪

পিতা যদি অসামর্থ্যবশতঃ বৈশ্বদেব-বলি দিতে না পারেন, তবে পিতার (গৃহকর্তার) আদেশে পুত্র, ভ্রাতা বা অন্য কোন প্রতিনিধি এই বৈশ্বদেব-বলি প্রদান করিবে ॥১১৮

একান্নবর্তী পুত্র ও একত্র মিলিত ভ্রাতৃগণের মধ্যে একটি মাত্র বৈশ্বদেবকর্ম্য হইবে—ইহা ঋগ্বেদিগণের পক্ষে বিধি ॥১১৯

পিতা জীবিত থাকিলেও স্নোপার্জিত অন্ন ভোজনকারী পুত্র যেখানেই (গৃহে বা প্রবাসে) অবস্থান করুক না কেন, তাহাকে স্বতন্ত্র বৈশ্বদেব-কর্ম্য করিতে হইবে ॥১২০

ব্রাহ্মণ নিতা কালদ্বয়ে বৈশ্বদেব-কর্ম্য করিবে। এই বৈশ্বদেব দিবাভাগে আরম্ভ করিতে হইবে ॥১২১

অগ্নিকে (সংস্কারাদির দ্বারা) অলঙ্কৃত করিয়া অন্নপাকপূর্বক যুতাক্ত হবি “সূর্যায় স্বাহা, প্রজাপতয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা” ইত্যাদি ক্রমে দশটি হোম প্রদান করিবে। সায়াংকালে আদিতে “অগ্নয়ে স্বাহা”

প্রাক্‌সংস্থানস্তুরালং শ্রাদদভ্য ইত্যাদিতঃ ক্রমাৎ ।

এতা দেয়াস্তুধৈব শ্রুত্যা সূত্রোক্তা দেবতা ইহ ॥১২৫

প্রাগাদিষাহুতী ধ্বে ধ্ব ইন্দ্রায়ৈত্যাচিতঃ ক্রমাৎ ।

প্রাক্‌সংস্থে বাপুদকসংস্থে চতুর্দিন্ধু যথাক্রমম্ ॥১২৬

অগ্রভাগেহস্তুরালশ্চ দক্ষিণে মূল উত্তরে ।

দিগ্‌দেবতাহুতীনাঞ্চ সমমায়তনং শ্রুতম্ ॥১২৭

ব্রহ্মাদয়োহস্তুরালশ্চ মধ্যে শিষ্ঠাশ্চ দেবতাঃ ।

প্রাক্‌সংস্থান্চাপি বৈ তাঃ সূর্য রক্ষোভ্য ইতি

চোত্তরে ॥১২৮

স্বধা পিতৃভ্য ইত্যম্নং দত্তান্মস্ত্রেণ ভূতলে ।

দক্ষিণে চাপসব্যঞ্চ পিতৃভ্যোহথ স্বধা নমঃ ॥১২৯

বৈবস্বতকুলোৎপন্নো মহাবীরো হিরোত্তমো ।

শানো দ্বৌ শ্যাম-শবলৌ পিতৃভাগাধিনৌ সদা ॥১৩০

তাভ্যাং চাপি বলিং দত্তাদ্ যাম্যে চোদক্ পৃথক্ পৃথক্

সব্যোনানেন মস্ত্রেণ শ্যামায় শবলায় চ ॥১৩১

উচ্চারণপূর্বক এইরূপ দশ আহুতি প্রদান করিবে। অগ্নি পরিবেষ্টনপূর্বক ব্যাহুতি-(ত্রয়) দ্বারা হোম করিবে। অগ্নি হইতে পৃথক্ স্থানে ভূমির উপর এই সব দেবতাকে বলি প্রদান করিবে ॥১২২-২৪

“অদভ্যঃ (স্বাহা)” ইত্যাদি ক্রমে পূর্বদিগবস্থিত এবং অন্তরালবর্তী এই সব সূত্রোক্ত দেবতাদের উদ্দেশ্যে (বলি) দান করা কর্তব্য ॥১২৫

পূর্বাভিমুখ বা উত্তরাভিমুখ অবস্থিত থাকিলে ও চারিদিকে যথাক্রমে পূর্বাদিদিগক্রমেও “ইন্দ্রায় (স্বাহা)” ইত্যাদি মন্ত্রক্রমে দুই দুইটি আহুতি প্রদান করিবে ॥১২৬

অন্তরালের অগ্রভাগে, দক্ষিণে ও উত্তরে দিগ্‌দেবতাগণের আহুতি সমস্থানেই করিতে হইবে ॥১২৭

মধ্যবর্তীস্থানে ব্রহ্মাদি, অবশিষ্ট পূর্বদিগস্থিত দেবতা ও উত্তরে রাক্ষসগণকে দিবে ॥১২৮

দক্ষিণে অপসব্য হইয়া “স্বধা পিতৃভ্যঃ” মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ভূতলে অন্নদান করিবে ॥১২৯

সূর্য্যবংশে উৎপন্ন মহাবীর, দেবতোত্তম শ্যাম ও

হবিষ্চ জুহুয়াদগ্নাবুদ্দেশত্যাগপূর্বকম্ ।
 স্বাহাস্তে চৈব সর্বত্র হোমকর্মণি চাত্রে তু ॥১৩২
 স্বাহা স্মাদ্ ভূতযজ্ঞেহপি পিতৃযজ্ঞে স্বধা স্মৃতা ।
 যজ্ঞে মানুষকে চৈব হস্তকারো বিধীয়তে ॥১৩৩
 অতো মনুষ্যযজ্ঞার্থং দগ্নাদ্ বিপ্রায় বানলে ।
 সনকাদিভ্য ইত্যুক্তা হস্তকারেণ বৈ হবিঃ ॥১৩৪
 কৃত্বা মনুষ্যযজ্ঞাস্তমুপস্থায়োঞ্চ মে স্বরঃ ।
 হবিভূজং নমস্কৃত্য গোত্র-নামপুরঃসরম্ ॥১৩৫
 জপ্ত্বা চৈব তু গায়ত্রীং ধারয়েদ্ধোম ভঙ্গ চ ।
 স্মৃত্বা যজ্ঞপতিং দেবং হুতং তস্মৈ নিবেদয়েৎ ॥১৩৬
 এবং চাপি দিবা কৃত্বা সাং চাপি তথৈব হি ।
 দিবাচারিভ্য ইত্যত্র নক্তচারিভ্য ইম্মতে ॥১৩৭
 উক্তকর্ম যথাকালে যদি কর্তুং ন শক্যতে ।
 অকালে বাপি তৎকুর্যাদ্ভল্লঙ্ঘ্য বাপকৃষ্য চ ॥১৩৮

শবল-নামক কুক্করদ্বয় সর্বদা পিতৃভাগাকাজ্ঞী হইয়া থাকে। তাহাদের দুইজনকেও দক্ষিণদিকে সব্য হইয়া “স্বাম্য স্বাহা”, “শবলায় স্বাহা” মন্ত্রে পৃথক্ পৃথক্ বলি ও জল প্রদান করিবে। ১৩০-৩১

সর্বত্র হোমকর্মের স্থায় এস্থলেও হবিঃ ত্যাগপূর্বক “স্বাহা” উচ্চারণান্তে অগ্নিতে হোম করিবে। ১৩২

ভূতযজ্ঞে স্বাহা, পিতৃযজ্ঞে স্বধা ও মনুষ্যযজ্ঞে হস্ত-কার বিধান করা হইয়াছে। ১৩৩

অতএব মনুষ্যযজ্ঞের (তর্পণের) জন্ত “হস্ত” কার উচ্চারণপূর্বক সনকাদির উদ্দেশে ত্রাঙ্গকে অথবা অগ্নিতে হবিঃ প্রদান করিবে। ১৩৪

মনুষ্য-যজ্ঞান্ত উপস্থান শেষ করিয়া “ওঁ চ মে স্বরঃ” মন্ত্রে গোত্র ও নাম পূর্বে উচ্চারণপূর্বক অগ্নিকে প্রণাম করিবে। গায়ত্রী জপ করিয়া হোমভঙ্গ্য ধারণ করিবে। যজ্ঞপতি (নারায়ণ) দেবকে স্মরণ করিয়া তাঁহাতে আবৃত্ত বস্ত্র নিবেদন করিবে। ১৩৫-৩৬

এইভাবে দিবসে “দিবাচারিভ্য” ও রাত্রে “নক্ত-চারিভ্যঃ” (স্বাহা) ভেদে যজ্ঞ করিবে। ১৩৭

যথাকালে বিহিত কর্ম করিতে অসমর্থ হইলে অতীত-

বৈশ্বদেবে তথা ব্রহ্মযজ্ঞে চৈব বিধিঃ স্মৃতঃ ।
 সক্ষ্যায়োরুভয়োশ্চৈব বাপকর্ষণমিষ্যতে ॥১৩৯
 দেবতাদিপিতৃযজ্ঞান্তং সাং চাপি যথাক্রমম্ ।
 ভূতেভ্যোহপি বলিং রাত্রে দগ্নাৎ

পাত্রেণ বৈ ভূবি ॥১৪০

দ্বারাদিদেবতাভ্যোহমং দগ্নাৎ পিতামহাদিতঃ ।
 হুতশেষঞ্চ ভূতেভ্যো যে ভূতা ইতি মন্ত্রতঃ ॥১৪১
 প্রক্ষাল্য পাণিপাদঞ্চ সমাচম্য যথাবিধি ।
 শান্তা পৃথিবীতি মন্ত্রেণ গৃহং সংপ্রোক্ষয়েজ্জলৈঃ ॥১৪২
 কুর্যাৎ পঞ্চ মহাযজ্ঞান্নিত্যশঃ সূতকং বিনা ।
 অর্ঘ্যস্তা সূতকে সক্ষ্যা স্নানং স্মাদপি কিঞ্চন ॥১৪৩
 বৈশ্বদেবং পুরা কৃত্বা নিত্যে চাভ্যুদয়ে তথা ।
 স্বাতীষ্টদেবতাভিভ্যো নৈবেদ্যং বিনিবেদয়েৎ ॥১৪৪

কালে অকাল হইলেও অথবা (সস্তাবনা-স্থলে) অপকর্ষ করিয়া (পূর্বকালে) (অবশ্য-কর্তব্য) কার্য অবশ্যই করিবে। বৈশ্বদেবকর্মে ব্রহ্মযজ্ঞে (প্রাতঃ ও সাং) সক্ষ্যাদ্বয়ে এই অপকর্ষবিধি জানিবে। ১৩৮-৩৯

দেবযজ্ঞ হইতে আরম্ভ করিয়া পিতৃযজ্ঞ পর্য্যন্ত যথাক্রমে সক্ষ্যায়ও করিবে এবং রাত্রেও ভূতদিগকে বলিপ্রদান করিবে। রাত্রে ভূমিতে কোন পাত্রে তাহা দিতে হইবে। ১৪০

পিতামহাদি দ্বারদেবতা পর্য্যন্ত সকলকে অন্নদান করিবে এবং “যে ভূতা” ইত্যাদি মন্ত্রে হুতশেষ ভূতদিগকে প্রদান করিবে। ১৪১

হস্ত ও পাদ প্রক্ষালনপূর্বক যথাবিধি আচমন করিয়া “শান্তা পৃথিবী” মন্ত্রে জলের দ্বারা গৃহ প্রোক্ষণ (মার্জ্জন) করিবে। ১৪২

সূতক (প্রভৃতি) অশৌচ না থাকিলে নিত্যই পঞ্চমহাযজ্ঞ করিবে। সূতক (প্রভৃতি) হইলে অর্ঘ্য-প্রদান পর্য্যন্ত সক্ষ্যা ও সংসামাং স্নান হইতে পারে। ১৪৩
 নৈত্যিক-আভ্যুদয়িক কৃত্যে প্রথম বৈশ্বদেব করিয়া নিজের অতীষ্ট দেবতাদের নৈবেদ্য নিবেদন করিবে। ১৪৪

অকৃত্বা দেবযজ্ঞঞ্চ নৈবেদ্যং যো নিবেদয়েৎ ।
 তদন্নং নৈব গৃহ্ণন্তি দেবতাশ্চাপি সর্বথা ॥১৪৫
 পাদপ্রক্ষালনং কুর্গ্যাদ্ বিপ্রাণাং দেবরূপিণাম্ ।
 স্বয়ং চাপি সমাচম্য বিপ্রাংস্তানুপবেশয়েৎ ॥১৪৬
 মধুপর্কং বিনা রাত্রৌ দ্বিজপাদাভিষেচনম্ ।
 ন কুর্গ্যাৎ পূজয়েদ্ বিপ্রান্ গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ॥১৪৭
 ততো বিপ্রান্ সমভ্যর্চ্য যথা বিভবসারতঃ ।
 দদ্যাদন্নং যথাশক্তি ভিক্ষাতিথিভ্য এব চ ॥১৪৮
 অন্নমামঞ্চ বৈ ভিক্ষাং দদ্যাদহরহদ্বিজঃ ।
 স সর্ববিদ্ধুতঃ পাকাদন্নাদপি চ যদ্রবেৎ ॥১৪৯
 নিত্যং দদাতি যঃ সাধুরন্নং বেদবিদো মুখে ।
 মুক্তঃ স্যাদ্ হুরিতাৎ পাপাদ্ ব্রহ্মসায়ুজ্যমশ্নুতে ॥১৫০

দেবযজ্ঞ না করিয়া যদি কেহ দেবতাকে অন্ন নিবেদন করে, সেই অন্ন দেবতা কোনমতে গ্রহণ করেন না। (পরামিত্যাগিগণের আমান্ন-দান, ভোজনবিধি ও উচ্ছিষ্টাদি-সংস্পর্শ-বর্ণনা।) স্বয়ং আচমন করিয়া দেবরূপী ব্রাহ্মণগণের পাদ প্রক্ষালন করিয়া দিয়া তাঁহাদিগকে উপবেশন করাইবে। ১৪৫-৪৬

মধুপর্ক ব্যতীত রাত্রিতে ব্রাহ্মণদের পাদপ্রক্ষালন করিবে না। ব্রাহ্মণগণকে গন্ধ, পুষ্প, অঙ্কত প্রভৃতির দ্বারা পূজা করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণগণের অর্চনা করিয়া অর্থ-সামর্থ্য অনুসারে যথাশক্তি অতিথিগণকে দেয় অন্ন অবশ্যই প্রদান করিবে। ১৪৭-৪৮

ব্রাহ্মণ প্রত্যহ আমান্ন (তণ্ডুল) ভিক্ষা দান করিবেন। তাহাতে পাকাদানের ফলও পাওয়া যাইবে। যে সজ্জন প্রত্যহ বেদবিদ ব্রাহ্মণের মুখে অর্থাৎ ভোজনের জন্ত (পক) অন্ন প্রদান করেন, তিনি সমস্তপাপমুক্ত হইয়া ব্রহ্মসায়ুজ্যলাভে সমর্থ হ'ন। ১৪৯-৫০

পরামিত্যাগীদের বিশেষভাবে আমান্ন (তণ্ডুল) দান করিবে। সেই (অন্ন) দাতা অন্নের দশগুণ পুণ্য লাভ করিয়া থাকেন—ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণকে ভিক্ষা দান

পরামিত্যাগিনামেব দদ্যাদামং বিশেষতঃ ।

অন্নাদ্ দশগুণং পুণ্যং লভেদাতা ন সংশয়ঃ ॥১৫১
 ভিক্ষাং দদাতি বিপ্রায় যতয়ে ব্রহ্মচারিণে ।
 স সর্বান্নভতে কামাংস্ততো যাতি পরাং গতিম্ ॥১৫২
 দত্তং নৈব পুনর্দদ্যাদপকং পকমেব বা ।
 পুনশ্চ দীয়তে মোহান্নরকং প্রতিপত্ততে ॥১৫৩
 পোষ্যবর্গসমোপেতো ভুঞ্জীয়াৎ সহ বন্ধুভিঃ ।
 ভোজনে পরিবিক্টিন্নং গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্রয়েৎ ॥১৫৪
 সত্যং হুতেন মন্ত্রেণ জলেন পরিষেচয়েৎ ।
 ততো বলিত্রয়ং কুর্গ্যাম্নেণাপঃ পিবেদথ ॥১৫৬
 গৃহীয়াদাহুতীঃ পঞ্চ সপবিত্রেণ পাণিনা ।
 ত্যক্ত্ৱা পবিত্রমগ্নীয়াদধ্বজা তৎপুনরাচমেৎ ॥১৫৭

করেন, তিনি সমস্ত কাম্যবস্ত্র লাভ করেন ও উৎকৃষ্ট গতি প্রাপ্ত হ'ন। ১৫১-৫২

পকই হউক বা অপকই হউক (পূর্ব) দত্ত (অন্নাদি) বস্ত্র পুনরায় দান করিবে না। অজ্ঞানতাবশতঃ (দত্ত বস্ত্র) পুনরায় দান করিলে তাহার নরকপ্রাপ্তি ঘটে। বন্ধুবর্গের সহিত ও পোষ্যবর্গের সহিত সম্মিলিত হইয়া ভোজন করিবে। ভোজনের জন্ত পরিবেশিত অন্ন গায়ত্রীমন্ত্রে অভিমন্ত্রিত করিবে। ১৫৩-৫৪

“সত্যং হুতেন” ইত্যাদি মন্ত্রে জল দ্বারা (অন্নোপরি) সেচন করিবে। তারপর বলিত্রয় প্রদান করিয়া জলপান করিবে। (বলিত্রয়দানে) “যমায় নমঃ, চিত্রায় নমঃ, ভূতেভ্যো নমঃ” উচ্চারণ করিবে। (বলি) দান করিয়া “অমৃতোপস্তরণমসি” ইত্যাদি বলিয়া জলপান করিবে। ১৫৫-৫৬

পবিত্র (কুশনির্মিত)-পাণি হইয়া পঞ্চাহুতি গ্রহণ করিবে এবং পবিত্র ত্যাগ করিয়া ভোজন করিবে এবং তাহা (পবিত্র) ধারণ করিয়া পুনরায় আচমন করিবে। পিতা ও পুত্রযুক্ত ব্যক্তি শ্রাদ্ধীয় (অন্ন) ভোজন করিয়া প্রাণাহুতি ব্যতীত মোনাদলম্বন করিবে না। যে ব্রাহ্মণ পঙ্ক্তিভেদ করিয়া একগ্রাসও অন্ন ভোজন

পুত্রবান্ পিতৃমাতৃশ্চ ভুক্তাঃ শ্রাদ্ধীয়ভোজনম্ ।
ন কুর্যাদ্ ভোজনে মৌনং প্রাণাহতীর্বিণা তথা ॥১৫৮
পঙক্তিতেদেন যো ভুঙ্তে গ্রাসমাত্রমপি দ্বিজঃ ।
অগ্নং স কেবলং ভুঙ্তে হতশ্রীর্জায়তে ধ্রুবম্ ॥১৫৯
উত্তরাচমনং পীত্বা মুখং প্রক্ষালয়েচ্ছুচিঃ ।
ভুঞ্জতেভ্যস্ততো দগ্ধাত্মশূলং মুখশুদ্ধয়ে ॥১৬০
ভুক্তা চৈব স্বয়ং বিপ্রঃ কুর্যাত্মশূলচৰ্ণম্ ।
ততো নয়েদহঃশেষং শ্রুত্যাদিশ্রবণাদিভিঃ ॥১৬১
স্পৃশেচ্ছুচিষ্কমুচ্ছিষ্টঃ শ্বানং শূদ্রমথাপি চ ।
উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছুচিঃ ॥১৬২
শ্বানং শূদ্রং তথোচ্ছিষ্টমুচ্ছিষ্টো ন সংস্পৃশেৎ ।
মোহাদ্ বিপ্রঃ স্পৃশেদ্ যস্ত স্নানং তস্মৈ বিধীয়তে ॥১৬৩
উচ্ছিষ্টস্পর্শনে স্নায়াদ্ ব্রাহ্মণো বিধিবর্জিতম্ ।
ব্রহ্মবিদ্বজেনোচ্ছিষ্টপাত্রচালং বিনৈব তু ॥১৬৪
বিপ্রশ্চৈব স্বয়ং কুর্গাদ্ দ্বিজভুকপাত্রচালনম্ ।
প্রক্ষাল্য পাণিপাদঞ্চ দ্বিরাচান্তঃ শুচির্ভবেৎ ॥১৬৫

করে, সে পাপমাত্র ভোজন করেন এবং নিশ্চয়ই
হতলক্ষ্মীক (লক্ষ্মীছাড়া) হইয়া থাকে ১৫৭-৫৯

(ভোজনান্তে) উত্তর-আচমনজল পান করিয়া মুখ
প্রক্ষালনপূর্বক পবিত্র হইবে। অনন্তর মুখশুদ্ধির জন্ত
তাম্বুল প্রদান করিবে। ব্রাহ্মণ স্বয়ং ভোজন সমাপনান্তে
তাম্বুল চৰ্ণ করিয়া এবং বেদ (পুরাণ, ইতিহাস)
শ্রুতি শ্রবণের দ্বারা দিবার অবশিষ্ট সময় অতিবাহিত
করিবে ১৬০-৬১

উচ্ছিষ্ট (দ্বিজ)-ব্যক্তি অপর উচ্ছিষ্টব্যক্তিকে,
কুকুর বা শূদ্রকে স্পর্শ করিলে একরাত্রি উপবাসপূর্বক
পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট অবস্থায়
ব্রাহ্মণ অথবা কোন উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি, কুকুর বা
শূদ্রকে দৈবাৎ স্পর্শ করিলে তাহাকে স্নান করিতে
হইবে ১৬২-৬৩

ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণের ভোজনোচ্ছিষ্ট পাত্রচালন (স্পর্শ)
ব্যতিরিক্ত স্থলে উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ বিধিবর্জিত

পাত্রাণি চালয়েচ্ছ্রাদ্ধে স্বয়ং শিষ্যোহথ বা স্ত্রুতঃ ।
অসংস্কৃতো ন চ স্ত্রী চ ন চান্দ্ৰশ্চালয়েৎ কচিৎ ॥১৬৬
পরপাকরুচির্ন স্মাদনিন্দ্যামন্ত্রণাদৃতে ।
কদাচিৎ স্নাদাপদি তু নৈব নিত্যং কদাচন ॥১৬৭
উচ্ছিষ্টস্পর্শনে চৈব ভুঞ্জানশ্চ ভবেদ্ যদি ।
পাত্রস্থং চাপি বাস্মীয়াদম্নং পাত্রস্থিতঞ্চ যৎ ॥১৬৮
গায়ত্র্যা সংস্কৃতং চাম্নং ন ত্যজেদভিমন্ত্রিতম্ ।
গৃহীতং চেৎ পুনশ্চাগাদ্ গায়ত্রীঞ্চ শতং জপেৎ ॥১৬৯
অম্নং পর্য্যমিতং ভোজ্যং স্নেহাক্তং চিরসঞ্চিতম্ ।
অস্নেহা অপি গোধূমা যবগোরসবিক্রিয়াঃ ॥১৭০
অপুপসক্তবো ধানাস্তক্ৰং দধি ঘৃতং মধু ।
এতৎপণ্যেষু ভোক্তব্যং ভাণ্ডলেপো ন চেদ্ভবেৎ ॥১৭১
অন্নাক্তভাজনস্থানি দৃশ্যন্তে তানি চৈব হি ।
শুদ্ধভাণ্ডস্থিতানীহ গ্রাহ্যাণ্যাহ্নম্নীষিণঃ ॥১৭২
গ্রাহ্যং ক্ষারবিকারং স্নাতং সর্বং চৈবেক্ষুসম্ভবম্ ।
তৈল-ক্ষীরাজ্যপকঞ্চ জলসংমিশ্রিতং ন হি ॥১৭৩

স্নান করিবে। ব্রাহ্মণ যদি ব্রাহ্মণের ভুক্তপাত্র
চালন (স্পর্শপূর্বক অগ্ন্যত্র স্থাপন) করে, তবে হস্তপাদাদি
প্রক্ষালন করিয়া দুইবার আচমন করিলেই শুদ্ধ হয়।
স্বয়ং শিষ্য অথবা পুত্র শ্রাদ্ধে (পাক) পাত্র স্পর্শ করিবে।
অসংস্কৃত (অনুপবীত) ব্যক্তি, (পত্নী-ব্যতীত) স্ত্রী অথবা
অগ্নি কেহ পাত্র স্পর্শ করিবে না। অনিন্দনীয় ব্যক্তির
আমন্ত্রণ ব্যতীত পরপাকে রুচি না হওয়া উচিত।
যদি কখনও আপৎকালে (পরপাক) গ্রহণ করা যায়,
তবে নিত্য তাদৃশ প্ররুতি না হওয়া উচিত ১৬৪-৬৭

ভোজন করিতে করিতে যদি উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হয়,
তাহা হইলে পাত্রস্থিত অন্ন এবং অন্নপাক-পাত্রস্থিত
অন্নও আর ভক্ষণ করিবে না। গায়ত্রী দ্বারা সংস্কৃত ও
অভিমন্ত্রিত অন্ন পরিত্যাগ করিবে না। অন্ন গৃহীত
হইয়া থাকিলে ভোজন করিবে, তবে ভোজনের পর
শতসংখ্যক গায়ত্রী জপ করিবে ১৬৮-৬৯

স্বতাদি স্নেহপদার্থ-সংযুক্ত অন্ন দীর্ঘকাল থাকিয়া

পরামং নৈব ভুঞ্জীয়াৎ স্বকীয়ং চান্দ্ৰপাচিতম্ ।
 সংস্কাররহিতং চৈব নান্দ্রীয়াৎ ব্রাহ্মণঃ কচিৎ ॥১৭৪
 ব্রাহ্মণো নৈব ভুঞ্জীয়াৎ দুহিত্রমং কদাচন ।
 অজ্ঞানাদ্ যদি ভুঞ্জীত রোরবং নরকং ব্রজেৎ ॥১৭৫
 পত্নী স্মৃষা স্বয়ং পুত্রঃ শিম্যোহথ বা গুরোঃ স্ততঃ ।
 আচার্য্যো বা পচেদমং ভুঞ্জীয়াত্তম দূষ্যতি ॥১৭৬
 শাকপাকাদিকং নিন্দ্যং যোহমমদ্যাৎ স্বকীয়কম্ ।
 কচিচ্ছিষ্টামমস্মীয়াৎ বৎসরাভ্যন্তরে দ্বিজঃ ॥১৭৭
 যদ্যেকত্র পচেদামমাজ্ঞানশ্চাপরস্ত চ ।
 যস্তদমং দ্বিজো ভুঙ্তে প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥১৭৮
 ন চৈকত্র পচেদামং বহুনাথ বা দ্বয়োঃ ।
 নিষেধোহয়ং পরেয়াং তু পুত্রাদীনাং নহি কচিৎ ॥১৭৯

পর্যুষিত হইলেও তাহা ভোজন করা যাইবে। স্নেহ-
 পদার্থ-সংশ্লিষ্ট না হইলেও গোধূম, যব, দুগ্ধাদির বিকার
 ভোজন করা যাইবে। ১৭০

অপূপ (পিষ্টক), সন্তু (ছাতু), ধান (ভূষ্ট ধান,
 ঐ প্রভৃতি), ঘোল, দধি, ঘৃত ও মধু, (পাক) ভাণ্ড-
 সংস্পৃষ্ট না হইলে এইগুলি ভোজন করা যায়। ১৭১

এইগুলি অন্নযুক্তপাত্রে থাকিলে দুগ্ধ (অভক্ষ্য)
 হয়। শুদ্ধভাণ্ডে থাকিলে এইগুলি গ্রহণ (ভোজন)
 করা যায় বলিয়া পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন। দুগ্ধ-
 বিকার (দধি, ছানা, ক্ষীর প্রভৃতি), ইক্ষুজাত দ্রব্য,
 তৈলপক, ঘৃতপক ও দুগ্ধ (ক্ষীর) পক যদি জলমিশ্রিত
 না হয়, তাহা হইলে তাহাও গ্রহণ (ভোজন) করা
 যায়। ১৭২-৭৩

পরাম (পরস্বামীকাম) স্ব-স্বামীকাম পরকর্তৃক পক
 হইলে সেই অসংস্কৃত (গায়ত্রী দ্বারা অনভিমন্ত্রিতাদি)
 অন্ন ব্রাহ্মণ কখনও ভোজন করিবেন না। ব্রাহ্মণ কখনও
 কণ্ডার (জামাতার) অন্নভোজন করিবেন না।
 অজ্ঞানতাবশতঃ ভোজন করিলে রোরব-নরকগামী হইতে
 হইবে। ১৭৪-৭৫।

পত্নী, পুত্রবধূ, স্বয়ং, পুত্র, শিষ্য, গুরুপুত্র ও গুরু
 অন্নপাক করিলে তাহা ভোজন করা যায়, তাহাতে

এবং ভুক্ত। দ্বিজশ্চৈব শ্রুত্বা শ্রাদ্ধস্ত বৈ কথাম্ ।
 শ্রুতি-স্মৃতি-পুরাণোক্তমিতিহাসং পুরাতনম্ ॥১৮০
 ঘটিকৈকাবশিষ্টা স্মাদ্ রবেরস্তমিতস্ত চ ।
 প্রক্ষাল্য পাণিপাদঞ্চ দ্বিরাচান্তঃ শুচিভবেৎ ॥১৮১
 প্রাণ্ডাসীনঃ সমাচম্য প্রাণায়ামপূরঃসরম্ ।
 পূর্বোক্তবিধিনা চৈব সায়াংসন্ধ্যাং সমাচরেৎ ॥১৮২
 আদিত্যোহস্তমিতে যাবতাকাদর্শনং ন হি ।
 সায়াংহোমং তদা কুর্য্যামো চেৎ স্যনব নাড়িকাঃ ॥১৮৩
 বৈশ্বদেবং পুনঃ সায়াং কুর্য্যাদ্ যজ্ঞত্রয়ঞ্চ হি ।
 দৈবং ভূতং তথা পিত্র্যং ভুক্ত্বা স্বাধ্যায়মভ্যসেৎ ॥১৮৪
 ততঃ স্বপেদ যথাকামং ন কদাচিদুদক্শিরাঃ ।
 এতাবমৈত্যকং কর্ম প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥১৮৫

দোষ হইবে না। স্বকীয় অন্ন হইলেও শাকাদির সহিত
 পক নিন্দ্য অন্ন, (সকলের) ভুক্তাবশিষ্ট অন্ন যদি কোন
 ব্রাহ্মণ একবৎসরমধ্যে ভোজন করে, একত্র (এক
 পাকে) নিজের ও অপরের উদ্দেশ্যে পক যদি অগ্নি কোন
 ব্রাহ্মণ ভোজন করে, তাহা হইলে ভোজনকারী
 প্রাজাপত্য-ব্রতচরণ দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে। ১৭৬-৭৮

একপাকে দুই বা বহু ব্যক্তির উদ্দেশ্যে আমান
 পাক করিবে না। এই নিষেধ পুত্রাদি-ব্যতীত অগ্নি
 ব্যক্তির পক্ষে বলিয়া জানিবে। ১৭৯

এইভাবে ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধের কথা
 শ্রবণ করিলে (ভোজনের পর) দিবার অবশিষ্ট দণ্ডদ্বয়
 বেদ, স্মৃতি, পুরাণ, ইতিহাস প্রভৃতি শ্রবণপূর্বক সূর্যাস্তের
 পর হস্ত-পাদ প্রক্ষালন করিয়া দুই বার আচমন করিলে
 শুদ্ধিলাভ করিবে। ১৮০-৮১

পূর্বাভিমুখে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণ প্রাণায়ামপূর্বক পূর্বকথিত
 বিধি অনুসারে সায়াংসন্ধ্যা করিবে। সূর্যদেব অস্ত
 গমনের পর নক্ষত্র-দর্শন না হওয়া পর্যন্ত সময়ের মধ্যে
 সায়াংকালীন হোম করিবে। অগ্নিধায় নয় নাড়িকা
 (পল) সময় আসিয়া যাইবে। ১৮২-৮৩

সায়াংকালে পুনরায় দৈব, ভূত ও পিত্র্য যজ্ঞত্রয়
 করিবে। পরে ভোজন করিয়া স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে।

অনেন বিধিনা যন্তু নৈত্যকং কুরুতে দ্বিজঃ ।
স যাতি পরমং স্থানং পুনরাব্রুতিতুলভম্ ॥১৮৬
প্রত্যহং কর্মণো যোগঃ স্বাধ্যায়াভ্যসনং তথা ।
মনঃস্বস্থতয়া যোগঃ স এবাঙ্গপ্রকাশকঃ ॥১৮৭

অনন্তর ইচ্ছানুসারে শয়ন করিবে কিন্তু কখনও উত্তর
দিকে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিবে না। পণ্ডিতগণ
এইগুলি নিত্যকর্ম বলিয়া থাকেন। ১৮৪-৮৫

(এইরূপ) উল্লিখিত বিধি অনুসারে যে ব্রাহ্মণ নিত্য-
কর্ম করিয়া থাকেন, তিনি পুনর্জন্ম প্রাপ্ত হ'ন না এবং
উৎকৃষ্ট স্থান (ব্রহ্মসায়ুজ্যাদি) প্রাপ্ত হইয়া থাকেন : ১৮৬

প্রত্যহ (নিত্য) কর্মের যোগ (অনুষ্ঠান), স্বাধ্যায়
(বেদ-স্মৃতি-পুরাণ-ইতিহাসাদির) অভ্যাস (অধ্যয়ন)

ত্যক্তে ইন্দ্রিয়সুখং লোকে যন্তিষ্ঠেদ্ যত্র কুত্রচিৎ ।
স এব যোগী মুক্তঃ স্যাৎ সর্বসঙ্গবিবর্জিতঃ ॥১৮৮
যঃ কশ্চিদ্ভ্যনবো লোকে বারাগস্যাত্যজেদ্ বপুঃ ।
স চাপ্যেকো ভবেন্মুক্তো নান্যথা মুনয়ো বিদুঃ ॥১৮৯

ইত্যাশ্রয়নধর্মশাস্ত্রে ব্রহ্মমার্গাচারাদ্যায়ঃ

সুস্থচিত্তে (অনুষ্ঠান) করিলে তাঁহার আত্মা প্রকাশিত
হ'ন অর্থাৎ স্বয়ং আত্ম-সাক্ষাৎকারে সমর্থ হ'ন। ১৮৭

যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়-সুখ পরিহার করিয়া যে কোন
স্থানে অবস্থান করিতে থাকেন, তিনি সর্ব (অসৎ) সঙ্গ-
বিরহিত হ'ন ও (সংসার-সম্ভাপ হইতে) মুক্ত হ'ন। যে
ব্যক্তি পৃথিবীতে বারাগসীধামে শরীর পরিত্যাগ করেন,
তিনি স্বয়ং মুক্ত হ'ন, অন্যথা মুক্তি হয় না—ইহা মুনিগণ
বলিয়া থাকেন। ১৮৮-৮৯

আশ্রয়ন-ধর্মশাস্ত্রের ব্রহ্মমার্গ-আচারপ্রকরণ-অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

অথ স্থালীপাক-প্রকরণম্

স্থালীপাকস্ত চারন্তঃ পৌর্ণমাস্যং বিধীয়তে ।
 অগ্নিমান্ প্রতিপদ্যেব প্রাতরোপাসনং চরেৎ ॥১
 প্রাতরোপাসনং হুত্বা ততোহন্বাদানমাচরেৎ ।
 স্থালীপাকং করিয়েহহং হোমঃ স্বঃ প্রাতরেব হি ॥২
 সন্ধ্যাকালো ভবেদ্ যদ বা কুর্যাদ্ যত্র দ্বয়ং ন হি ।
 অন্বাদানং ততঃ কুর্য্যাৎ স্থালীপাকং তথৈব হি ॥৩
 প্রাণানায়ম্য সঙ্কল্য বিধায় স্থণ্ডিলং শুচিঃ ।
 হস্তমাত্রং চতুষ্কোণং গোময়েন বিলিপ্য চ ॥৪
 তণ্ডুলান্ প্রকিরেদ্ রেখামৃদকসংস্থং লিখেদথ ।
 প্রাক্‌সংস্থে পার্শ্বয়োর্মধ্যে ত্রিংশ্চৈবোদগায়তা ॥৫
 নিদধ্যাচ্ছকলং তত্র প্রোক্ষ্য প্রাগ্রং নিরস্ত চ ।
 সংপ্রোক্ষ্য পুনরস্তিচ্চ তথা চানলমানয়েৎ ॥৬

দ্বিতীয় অধ্যায়

গৃহশাস্ত্রকথিত স্থালী-পাক (যজ্ঞীয় চক্ৰ প্রভৃতির পাক) প্রকরণ কথিত হইতেছে । পূর্ণিমাতিথিতে স্থালীপাক আরম্ভ করা কর্তব্য । সাগ্নিক বান্ধি প্রতিপৎ তিথিতে করিবে । প্রাতঃকালে উপাসনা করিবে ।১

প্রাতঃকালে ঔপাসনিক-হোম করিয়া অনন্তর আধান (স্থাপন) প্রভৃতি কর্ম করিবে । ‘অথ আমি স্থালীপাক করিতেছি, আগামী কল্য প্রাতঃকালে হোম করিব’ ॥২

অথবা সন্ধ্যাঃ সন্ধ্যাই অন্বাদান ও স্থালীপাক উভয় কর্ম যথাক্রমে করা যাইতে পারে । প্রাণায়ামপূর্বক সঙ্কল্য করিয়া শুদ্ধ ব্রাহ্মণ দৈর্ঘ্য ও প্রস্থে একহস্তপরিমিত চতুষ্কোণযুক্ত স্থণ্ডিলনির্মাণের জন্ত বালি স্থাপন করিবে । গোময় লেপন করিয়া তণ্ডুল (চাউল) নিক্ষেপ করিবে । উত্তরদিকে একটি ও পূর্ব দিকে দুইটি রেখা ও পার্শ্বের মধ্যস্থলে তিনটি রেখা লিখিবে— তাহা ক্রমশঃ উত্তরদিকে বিস্তৃত হইবে ।৩-৫

প্রধান প্রধান দ্রব্যগুণ্ডলি আসাদনপূর্বক

এহীত্যগ্নিং সমাদায় স্থাপয়েদ্ ভূভূবঃস্বরোম্ ।
 অগ্নিনাহগ্নিস্তুতো জুন্মো মনুনং তিস্র এব চ ॥৭
 ধ্যানং চত্বারি শৃঙ্গৈতি কুর্যাদগ্নেয়থাবিধি ।
 বিজ্যোতিষেত্যেনৈব মন্ত্রেণাগ্নিং সমিদ্ধয়েৎ ॥৮
 ধ্যান্ত্বা রূপং ততো বহুর্দর্শয়েদেয হীত্যথ ।
 ধৃত্বা তু সমিধৌ চাগ্নিমগ্নীমোমৌ চ দেবতে ॥৯
 প্রধানদেবতে চোক্ত্বা তথা চৈবাস্তদেবতাঃ ।
 ক্রমেণ চরুণাজ্যেন সগৌ যক্ষ্য ইতি ক্ষিপেৎ ॥১০
 পর্যূহনং ততঃ কুর্য্যাজ্জলেন পরিষেচয়েৎ ।
 অনাদেশে তু সর্বত্র দক্ষিণং পাণিরুচ্যতে ॥১১
 পাণিনা সোদকেনাগ্নেঃ সমন্তাৎ পরিমার্জনম্ ।
 অনুলেপমৃদকসংস্থং কুর্যাদীশানকোণতঃ ॥১২

প্রাগগ্ররূপে স্থাপন করিয়া প্রোক্ষণ করিবে । (যুক্তিকাদির) নিরস করিয়া পুনরায় জলদ্বারা প্রোক্ষণপূর্বক অগ্নি আনয়ন করিবে ।৬

“এহি” উচ্চারণপূর্বক অগ্নি আনয়ন করিয়া “ভূভূবঃ-স্বরোম” মন্ত্রে অগ্নি স্থাপন করিবে মন্ত্রসহিত ব্যাহতি-ত্রয়রূপ অগ্নিমন্ত্রদ্বারা অগ্নি সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন ।৭

অনন্তর বিধি অনুসারে “চত্বারি শৃঙ্গাজ্যোহস্ত পাদাঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নির ধ্যান করিবে । “বিজ্যোতিষা” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নির সমিদ্ধন (প্রজ্জ্বলন) করিবে ।৮

তারপর বহির রূপ ধ্যান করিয়া “এষ হি” মন্ত্রে তাহা দেখাইবে । দুইখানি সমিধ্ (কাষ্ঠ) গ্রহণ করিয়া অগ্নি ও সোম-দেবতার উদ্দেশ্যে বহিতে প্রদান করিবে । প্রধান দেবতাদ্বয়কে আভূতি প্রদানপূর্বক ক্রম অনুসারে চক্ৰ ও যুত দ্বারা “যক্ষ্য” ইত্যাদি মন্ত্রে অঙ্গ-দেবতাগণের উদ্দেশ্যেও হোম করিবে ।৯-১০

অনন্তর জলের দ্বারা হোমকুণ্ডের চারিপার্শ্বে পর্যূহন-রূপ (পরিবেষ্টনরূপ) সেচন করিবে । (কোন

পর্য্যক্ষণেহপ্যদকসংস্থং পাণিনেশানকোণতঃ ।
 পুনরাবর্তয়েৎ প্রত্যগীশানান্তং হবিভূজম্ ॥১৩
 প্রসারয়েদুদকসংস্থান্ পূর্ব-পশ্চিময়োঃ কুশান্ ।
 দক্ষিণোত্তরতশ্চৈব প্রাকসংস্থান্ পূর্বতঃ ক্রমাৎ ॥১৪
 মুষ্টিমাত্রৈঃ কুশৈরগ্রৈঃ সমস্তান্ধোমকর্মস্ব ।
 পরিসৃণীয়াৎ প্রাগগ্রৈশ্চতুর্দিক্ষু যথাক্রমম্ ॥১৫
 বিঘ্নসেৎ কুশমূলানাং কুশাগ্রানুপরি ক্রমাৎ ।
 দক্ষিণোত্তরয়োশ্চৈব চতুষ্কোণেষু চৈব হি ॥১৬
 আন্তরীয়াগ্নৈরুদগদর্ভান্ প্রাগগ্রান্ রত্নিসন্মিতান্ ।
 দ্বন্দ্বমাসাদয়েন্মুখ্যং যজ্ঞপাত্রাণি তত্র তু ॥১৭
 স্থালী চ প্রোক্ষণী দর্বা অফবঃ পূর্ণাজ্যভাজনে ।
 ইধাং চৈব তথা বর্হিশ্চরুহোমে বিধীয়তে ॥১৮

হস্তে কার্য্য করিবে—নির্দিষ্ট না থাকায়) অনাদেশস্থলে সর্বত্র দক্ষিণহস্তেই কার্য্য করিতে হইবে ১১

ঈশান-কোণ হইতে উত্তর দিকস্থিত অনুলেপ-জল-সম্মিত হস্তদ্বারা অগ্নির চতুর্দিকে মার্জনা করিবে ১২

পর্য্যক্ষণ (জল সেচনের) ও উত্তরদিকস্থিত জল হস্তে লইয়া ঈশানকোণ হইতে আরম্ভ করিয়া বিপরীত ভাবে পুনরায় ঈশানকোণ পর্য্যন্ত অগ্নির চতুর্দিকে জল আবর্তন করিবে ১৩

পূর্ব ও পশ্চিমদিকে উত্তরদিকস্থিত কুশগুলি দক্ষিণ ও উত্তরদিকে এবং পূর্বদিকস্থিত কুশগুলি পূর্বদিক হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ বিস্তৃত করিবে ১৪

হোমকার্য্যে মুষ্টিমাত্র কুশ যথাক্রমে পূর্বাগ্রে রাখিয়া অগ্নির চতুর্দিকে আচ্ছাদন করিয়া (বিছাইয়া) দিবে ১৫

(হোমকুণ্ডের) দক্ষিণ, উত্তর ও চারিটি কোণে কুশের অগ্রভাগে কুশান্তরের মূলদেশ ক্রমশঃ স্থাপন করিবে । রত্নি (মুষ্টিবদ্ধ হস্তের কন্ডুই পর্য্যন্ত) প্রমাণ (মাপের) পূর্বাগ্র কুশ অগ্নির উত্তরভাগে বিছাইয়া দুইটি কুশকে ন্যূজ (কুটিল অর্থাৎ বিপরীত অবস্থায়) আসদন করিয়া যজ্ঞপাত্রগুলির ও আসাদন (সংগ্রহ ও স্থাপন) করিবে ১৬-১৭

(চরু) স্থালী, প্রোক্ষণী (পাত্রবিশেষ), দর্বা

চৌলোপনয়নোদ্ধাহে পুনরাধন এব চ ।

প্রোক্ষণীং অফবপূর্ণাজ্যমিধা বর্হিঃ অফবাজ্যকে ॥১৯

অষ্টাঙ্গুলমিতস্থালী প্রোক্ষণীঞ্চ ষড়ঙ্গুলাম্

চমসং চাজ্যপাত্রঞ্চ ষড়ঙ্গুলমিতি স্মৃতম্ ॥২০

অফবো হস্তমাত্রো তু স্মৃতাং তো যজ্ঞকর্মণি ।

দ্বিপ্রাদেশো ভবেদিধো বর্হিঃ প্রাদেশসন্মিতঃ ॥২১

আদায়াদৌ কুশাংস্ত্রীংস্ত্রীন্মূলৈর্মূলানি বেষ্ঠয়েৎ ।

সব্যায়তান্ কুশান্ কুর্যাদধস্তান্ভান্নয়েদুদক্ ॥২২

বামস্থানিতরাংস্তদ্বৎ কুর্যাদ্রজ্জুং ত্রিসন্ধিতাম্ ।

উপবিষ্ঠাং নয়েত্তদ্বতৃতীয়াবর্তনঞ্চ হি ॥২৩

রজ্জুখ্যং সফদাবেষ্ঠ্য রজ্জুমূলং তথৈব চ ।

বেষ্ঠিতায়াশ্চ পূর্বায়া রজ্জুগ্রঞ্চ নয়েদধঃ ॥২৪

(হাতা), অফব, যুতপূর্ণ পাত্রদ্বয়, কাষ্ঠ, কুশ এইগুলি চরুহোমে বিহিত হইয়াছে ১৮

চূড়াকর্ষ, উপনয়ন, বিবাহ, (অগ্নির) পুনরায় আধানকর্ম্মে প্রোক্ষণী, অফবপূর্ণ যুত, কাষ্ঠ, কুশ, অফব ও যুত (আসাদন করিবে) ১৯

স্থালী অষ্ট (আট) অঙ্গুলিপরিমিত ও প্রোক্ষণী চমস (চামচ) আজ্যপাত্র এইগুলি ষড়্ (ছয়) অঙ্গুলি-পরিমিত হইবে ২০

যজ্ঞকর্ম্মে অফব ও অফব একহাত পরিমিত হইবে । কাষ্ঠ দুই প্রাদেশ ও কুশ প্রাদেশ পরিমিত হইবে ২১

প্রথমতঃ তিন তিনটি কুশ লইয়া মূলের দ্বারা মূল বেষ্ঠন করিবে । কুশগুলিকে ব্যাবৃত্ত (সঙ্কুচিত বা আবৃত) করিয়া নিম্নস্থিত জল লইবে ২২

অগ্নি বামহস্তস্থিত কুশও পূর্ববৎ রজ্জুদ্বারা ত্রিরাবৃত্ত করিবে । সেইভাবে সমীপস্থিত কুশগুলিকে ত্রিরাবৃত্ত করিবে ২৩

কাষ্ঠগুলি রজ্জুদ্বারা একবার বেষ্ঠন করিয়া রজ্জুমূলও সেই প্রকারে বেষ্ঠনপূর্বক রজ্জুর অগ্রভাগ নিম্নদেশে লইবে ২৪

রজ্জুগ্রন্থিমধঃ কৃত্বা প্রাগ্‌গ্রান্ সদয়েদথ ।
 স্রাজ্চেতাশ্রময়ী স্থালী হোমে কাংশ্রময়ী পি বা ॥
 তথা স্র্যঃ প্রোক্ষণাদীনি যথালভানি বাপি বা ॥২৫
 দণ্ডমাত্রযুতো শস্তৌ স্রক্‌স্রবৌ যাগদারুজৌ ।
 তদভাবেহথ বাশ্রথপর্ণকৌ বাপ্যুত্থরৌ ॥২৬
 প্রোক্ষণং স্রক্‌পবিত্রাভ্যাং প্রোক্ষয়েৎ সলিলং ততঃ ।
 কৃন্তোভানং পবিত্রে তে নিধায়াপং প্রপূজয়েৎ ॥২৭
 সোদকাভ্যাং পবিত্রাভ্যাং ত্রিঃ সমুৎপূয় চৈব হি ।
 কুর্যাদেকৈকমুত্তানং দ্বন্দ্বঞ্চ প্রোক্ষয়েৎ পুনঃ ॥২৮
 বিস্রস্মেধ্যং তথা বহিনিদধ্যাচ্চমসে চ তে ।
 পবিত্রে প্রয়েদ্ বারি-গন্ধ-পুষ্পাণি চ ক্ষিপেৎ ॥২৯
 নিরস্ত্র নৈশ্চ তান্ দর্ভাম্মিরস্ত ইতি মন্ত্রতঃ ।
 কর্তাচরেদিমং মন্ত্রমুত্তম । বিষ্ঠঃ কুশাসনে ॥৩০

রজ্জুর গ্রন্থি নিম্নদেশে রাখিয়া পূর্ববাগের সহিত মিলাইয়া দিবে। হোমকার্যে স্থালী তাত্ত্বনির্মিত বা কাংশ্রনির্মিত হইবে। প্রোক্ষণী-পাত্রাদি সেই প্রকার (তাত্ত্ব বা কাংশ্রনির্মিত) হইতে পারে অথবা যেরূপ পাওয়া যাইবে, তাহা দ্বারাও চলিবে। ২৫

স্রক্ ও স্রব যজ্ঞীয়কার্ঠনির্মিত, দণ্ড ও পাত্র (যতোত্তোলনাধার) যুক্ত প্রশস্ত যজ্ঞীয়কার্ঠাভাবে অশ্রুথ, পলাশ বা যজ্ঞডুমুর কাঠ দিয়া নির্মাণ করা যাইবে। পবিত্র (কুশবিশেষ) দ্বয় নিচু করিয়া প্রোক্ষণীপাত্রস্থিত জলদ্বারা প্রোক্ষণ করিবে। অনস্তর পবিত্র দুইটিকে উর্দ্ধমুখে রাখিয়া জলের পূজা করিবে। ২৬-২৭

জলযুক্ত পবিত্রদ্বয় দ্বারা তিনবার (বহ্নিকে) সমুৎপবন অর্থাৎ বহ্নিতে বাতাস লাগাইয়া এক একটিকে চিৎ করিয়া রাখিবে এবং দুইটি পবিত্রকে পুনরায় প্রোক্ষণ করিবে। ২৮

কার্ঠকে একটু আলাগা করিয়া দিয়া কুশ (অগ্নিতে) নিক্ষেপ করিবে। চমস (চামচ) দুইটিতে জলপূর্ণ করিয়া তদুপরি পবিত্রদ্বয় রাখিবে এবং তদুপরি গন্ধ পুষ্পও নিক্ষেপ করিবে। ২৯

“নিরস্ত্রঃ পরাবস্ত্রঃ” মন্ত্রে নৈশ্চ তকোণস্থিত কুশগুলিকে

ব্রহ্মাণং বরয়েদস্মিন্ কর্মণি স্ত্বং ভবেরিতি ।
 ক্রয়াদ্ ব্রহ্মাহমস্মীতি ততঃ কর্তা তমর্চয়েৎ ॥৩১
 ধৃত্বা পূর্ণং করে সব্যে বিধায়োপরি দক্ষিণম্ ।
 ব্রহ্মমিত্যুচ্চরন্মন্ত্রং নীত্বা তন্মাসিকাগ্রতঃ ॥৩২
 নিদধ্যাত্তদগগ্রে তন্মন্ত্রেণোং প্রণয়েতি চ ।
 কুশৈরাচ্ছাদিতং কুর্য্যৎ পূর্ণপাত্রং তদুচ্যতে ॥৩৩
 শূর্ণং পশ্চাম্বিধায়াগ্নেঃ পবিত্রে স্থাপয়েচ্চ তে ।
 নির্বপেচ্চতুরোমুষ্ঠীংস্তানেনব প্রোক্ষয়েদথ ॥৩৪
 তণ্ডুলানবহংস্ত্রীংস্ত্রীন্ কৃত্বা তাংস্ত্রিঃ ফলীকৃতান্ ।
 ত্রিঃ প্রক্ষাল্য পচেদগ্নেরুদক্ চৈবাজ্যভাজনে ॥৩৫
 সপবিত্রে নিষিচ্যাজ্যং ততোহঙ্গারানপোহ চ ।
 তত্রাজ্যভাজনং স্থাপ্য সংস্কুর্য্যাত্তল্লুকো ন চ ॥৩৬

সরাইয়া দিয়া যজ্ঞমান কুশাসনে উপবিষ্ট হইয়া মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পরবর্তী কার্য্য করিবে। ৩০

অনস্তর “আপনি এই (যাগ) কর্ণে ব্রহ্ম-কার্য্য করুন” এই বলিয়া ব্রহ্মার বরণ করিবে। বৃত্ত ব্রাহ্মণ “আমি ব্রহ্মা হইলাম” এই কথা বলিলে পর যজ্ঞমান তাঁহার অর্চনা করিবে। ৩১

বামহস্তে পূর্ণপাত্র ধারণ করিয়া উপরিভাগে দক্ষিণকর আচ্ছাদন পূর্বক “ব্রহ্মন্ ওঁ প্রণয়” এই মন্ত্রে উহা সম্মুখভাগে লইয়া এবং অগ্নিকে উত্তরে রাখিয়া স্থাপন করিবে। পূর্ণপাত্রকে কুশরাশি দ্বারা আচ্ছাদন করিবে। ৩২-৩৩

অগ্নির পশ্চাদ্ভাগে শূর্ণ (কুলো) স্থাপন করিয়া পবিত্রদ্বয়ও স্থাপন করিবে। চারমুষ্টি তণ্ডুল (কুলায়) রাখিয়া প্রোক্ষণ করিবে। সেই তণ্ডুল তিনবার অবহনন (ঘষলদ্বারা আঘাত-প্রদান) করিবে। আবার একত্র করিয়া তিনবার প্রক্ষালন করিয়া (অগ্নির) উত্তরভাগে পাক করিবে। পবিত্রদ্বয়যুক্ত দ্ব্যুতপাত্র অগ্নিতে প্রতপনপূর্বক কুণ্ড হইতে অঙ্গারাদি উত্তোলন করিবে। সেই স্থান দ্ব্যুতপাত্র স্থাপন করিয়া জলদ্বারা দ্বারা তাহার সংস্কার করিবে। ৩৪-৩৬

নিষ্কিপেৎ কুশায়োরগেঃ পর্যায়িকরণং ততঃ ।
 ত্রিঃ কুর্য্যাজ্জলতা তেন তৎ প্রাকপরিহরেদথ ॥৩৭
 কৰ্ম্মিবোদগুদ্বাস্তভাজনং য়তপূরিতম্ ।
 কুশাগ্রে নিষ্কিপেদগৌ স্কন্দায়েতুচ্চরমথ ॥৩৮
 ধ্বজা তুতানপাণিভ্যাং পবিত্রে চোদগগ্রকে ।
 সবিতুর্কেতি মন্ত্ৰেণ সৰুত্বুষ্ণীং দ্বিরিযতে ॥৩৯
 উৎপূয়াজ্যং পবিত্রে তে প্রোক্ষ্যার্মৌ প্রহরেদথ ।
 প্রত্যগাসাদয়েদগেবহিস্তচ্চাজ্যভাজনম্ ॥৪০
 প্রতাপ্য স্কুশৌ দৰ্বীশ্রবৌ দৰ্বীং নিধায় চ ।
 সবে্যন শ্রবমাদায় কুশানিতরপাণিনা ॥৪১
 শ্রবস্ত বিলমারভ্য যাবদগ্রং ভবেদথ ।
 অগ্রতো বিলপৃষ্ঠং তু তদারভ্য ভবেদ্ বিলম্ ॥৪২
 নিম্নজেলিত্রিরেকং তু কুশাগ্রৈঃ সব্যবচ্চ হি ।
 কুশমূলৈশ্চ বৈ দণ্ডং কুশৈঃ প্রোক্ষ্য প্রতাপয়েৎ ॥৪৩

কুশদ্বয় অগ্নিতে নিষ্কেপ করিবে। অনন্তর জ্বলদগ্নি দ্বারা পর্যায়িকরণ করিয়া তাহাও পরিত্যাগ করিবে। উত্তরদিকে য়তপূর্ণ পাত্রের উদ্বাসন (বিসর্জজন) করিয়া “স্কন্দায়” উচ্চারণ পূর্বক কুশাগ্রদ্বয় অগ্নিতে নিষ্কেপ করিবে। ৩৭-৩৮

অনন্তর উত্তান হস্তদ্বয়ে উত্তরাগ্র পবিত্রদ্বয় ধারণ করিয়া “সবিতুর্কেতি” ইত্যাদি মন্ত্ৰে একবার ও অমন্ত্রক দুইবার য়তের উৎপবনপূর্বক পবিত্রদ্বয় প্রোক্ষণ করিয়া অগ্নিতে নিষ্কেপ করিবে। অগ্নির পশ্চিমভাগে কুশ, য়তপাত্র, কুশযুক্ত দৰ্বী (হাতা) ও শ্রব সন্তপ্ত করিয়া বামহস্তে শ্রব ও দক্ষিণহস্তে কুশ গ্রহণ করিবে। ৩৯-৪১

শ্রবের গর্তস্থান হইতে আরম্ভ করিয়া অগ্র পর্য্যাস্ত, পুনরায় অগ্র হইতে গর্তের পৃষ্ঠ পর্য্যাস্ত, এবং সে স্থান হইতে পুনরায় গর্ত পর্য্যাস্ত কুশাগ্রদ্বারা তিনবার নিম্নজন অর্থাৎ শুদ্ধিরূপ সংস্কার করিবে। বামহস্তযুত শ্রব-কার্য্যবৎ কুশমূলের দ্বারা দণ্ড ও (পুনরায়) কুশের দ্বারা তাহার প্রোক্ষণ করিয়া প্রতাপন-কার্য্য অর্থাৎ অগ্নিতে তপ্ত করিয়া লইবে। ৪২-৪৩

আসাদয়েৎ চাদৌ শ্রবং বহিষ্যন্তরতো য়তাত্ ।
 সংস্কুর্য্যাত্ পূববদদৰ্বীং নিদধ্যাদ্ধ্বরে শ্রবাত্ ॥৪৪
 সম্ম্যাজতান্ কুশান্ প্রোক্ষ্য প্রহরেদনলে চ তান্ ।
 সম্যগাজ্যং নিরীক্ষ্যাত্ চরুং পৰুমবেক্ষয়েৎ ॥৪৫
 অভিঘার্য্য শ্রবেণাজ্যং চরুমুদ্রাসয়েদুদক্ ।
 হবিভূগাত্তানোশ্চৈব মধ্যতশ্চরুমানয়েৎ ॥৪৬
 নিদধ্যাত্তাত্ চরোঃ স্থালীং বহিষ্যাজ্যঞ্চ দক্ষিণে ।
 অভিঘার্য্য চরুং চান্নং পাত্রং স্রাদ্ধন্তরে চরোঃ ॥৪৭
 দেবতায়ৈ হবিঃ স্থাপ্য তত্র তদ্ বিভজেৎ ক্রমাৎ ।
 অমৃশ্যৈ চেদমিত্যুক্ত্বা যথালিঙ্গং যথাক্রতু ॥৪৮
 বিন্মানীত্যম্ভিঃ পাদৈঃ পূর্বতো দিক্ষু চাক্ষত্ব ।
 অর্চয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পাদৌরগ্নিং স্ত্র্যাদৃচান্ত্যজা ॥৪৯
 অলঙ্কৃত্যভিঘারেধ্যমাদায়ায়ং ত ইত্যথ ।
 হুত্রেণাং জুহুয়াদাজ্যং তুষ্ণীং বায়ব্যকোণতঃ ॥৫০

প্রথমে শ্রবকে কুশের উপর আসাদন করিবে। উত্তরদিকস্থ য়ত হইতে সংস্কার করিবে। পূর্বের স্রায় দৰ্বী (হাতা) স্থাপন করিবে। শ্রব হইতে সমার্জিত কুশগুলির প্রোক্ষণ করিয়া তাহা অগ্নিতে নিষ্কেপ করিবে। আজ্যকে সম্যগভাবে নিরীক্ষণ করিয়া পৰুমচরুও নিরীক্ষণ করিবে। ৪৪-৪৫

শ্রবের দ্বারা য়তের অভিঘারণ (বেষ্টন) করিয়া উত্তরদিকে চরুর উদ্বাসন করিবে। বহি ও আত্মার (নিজের) মধ্যস্থানে চরু আনয়ন করিবে। কুশের উপর সেই চরুস্থালী স্থাপন করিবে এবং তাহার দক্ষিণে আজ্য স্থাপন করিবে। চরুরও অভিঘারণ করিয়া চরুর উত্তরে অশ্রুপাত্রে দেবতার হবিঃ (য়তাদি) স্থাপন করিয়া ক্রমশঃ তাহা বিভাগ করিবে। “অমৃশ্যৈ (দেবতায়ৈ) ইদং” এইরূপ বলিয়া ক্রতু অনুসারে (মন্ত্র) লিঙ্গ (চিহ্ন) অনুসারে “বিন্মানি” ইত্যাদি মন্ত্রের আটটি পাদের দ্বারা পূর্বদিক হইতে আটটি দিকে গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা অগ্নির অর্চনা করিবে। আন্ত্যজা (?) ঋগ্ দ্বারা স্তব করিবে। ৪৬-৪৯

অনন্তর কার্ত্তের অলঙ্করণ ও অভিঘারণ করিয়া “অয়ং

ততশ্চায়েষপর্য্যন্তং প্রজাপতিমিদং স্মরেৎ ।
 স্বাহেতু্যক্ত্ৰাহথ নিধ্বাতিমারভ্যেদানকোণতঃ ॥৫১
 গৃহবন্তিরিমৌ মন্ত্রাবাঘারাবিতি ভাষিতৌ ।
 হোমে চৈব তু সর্বত্র বিধিরেষ উদাহৃতঃ ॥৫২
 অগ্নিশ্চৈব তথা সোমশ্চক্ষুযী জাতবেদসঃ ।
 ভবেদুত্তরমাগ্নেয়ং সোম্যং চৈবাক্ষি দক্ষিণম্ ॥৫৩
 সক্তু লাজমহোমে তু জুহুয়াদেব চক্ষুযী ।
 অনুপ্রবচনীয়ে চ বর্জয়েদাজ্যহোমকে ॥৫৪
 অভিঘার্য্য ঋবেগেদমাগ্নেয়ং মধ্যতো হবিঃ ।
 দর্বাং চ হবিরাদায় বিধিনা স্থাপয়েদিহ ॥৫৫
 তর্জনীমধ্যমাস্পৃষ্টপর্বমাত্রঞ্চ বৈ ঋচি ।
 তৎপুরস্তান্তথাদায় নিদধ্যাত্তত্বেব চ ॥৫৬

তে” ইত্যাদি মন্ত্রে কাষ্ঠ গ্রহণপূর্বক বায়ুকোণ হইতে কাষ্ঠ ও ঘৃত দ্বারা বিনামন্ত্রে হোম করিবে ৷৫০

অনন্তর বায়ুকোণ হইতে অগ্নিকোণ পর্য্যন্ত, নৈধ্বাতিমারভ্যেদানকোণ হইতে ঈশানকোণ পর্য্যন্ত “প্রজাপতয়ে স্বাহা” বলিয়া প্রজাপতির স্মরণ করিবে। গৃহকর্মে এই মন্ত্রদ্বয় “আঘারা” (আঘার) বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। সর্বত্র হোমকর্মে এই বিধি কথিত হইয়াছে ৷৫১-৫২

অগ্নি ও সোম (দৈবত) বহির দুই চক্ষু (অর্থাৎ চক্ষুর্মুখেই ‘অগ্নয়ে স্বাহা’ ও ‘সোমায় স্বাহা’ এই দুইটি হোম চক্ষুতেই করা হয়) উত্তরভাগে আগ্নেয় ও দক্ষিণ-ভাগে সোম্য (অর্থাৎ বামচক্ষু অগ্নি ও দক্ষিণচক্ষু সোম বলিয়া কল্পিত) জানিবে ৷৫৩

সক্তু (ছাত্ত), লাজ (ধৈ) ও অন্নহোম করিতে হইলে চক্ষুর্দ্বয়ে হোম প্রদান করিতে হইবে। আজ্য-হোমে অনুপ্রবচনীয়ে (স্বাহাস্ত হোমের পর সম্প্রদানার্থক পুনর্দেবতার উল্লেখ) বর্জন করিবে ৷৫৪

(আজ্যস্থালীর) মধ্যদেশ হইতে ঋবের দ্বারা হবিঃ গ্রহণ করিয়া অভিধারণ (ঘৃতের দ্বারা প্রদক্ষিণীকরণ) করিবে। দর্বা (হাতা) ও হবিঃ (ঘৃত) আনিয়া হোমস্থানে স্থাপন করিবে ৷৫৫

ঋচে তর্জনী, মধ্যমা ও অঙ্গুষ্ঠপর্বের মাত্রায় তাহার

পাত্রস্থং চাপি দর্বাংস্থং পুনরপ্যভিধারণেৎ ।

পঞ্চাবর্তী তু পশ্চাদ্দাদায় চ হবিস্তথা ॥৫৭

জুহুয়াদগ্নয়ে স্বাহা দর্ব্যা মধ্যে তু নেত্রয়োঃ ।

আদায় চাগ্নীমোমাত্মায়ুত্তরস্থঞ্চ পূর্ববৎ ॥৫৮

মন্ত্রমুচ্চার্য্য সর্বত্র স্বাহান্তে জুহুয়াক্তবিঃ ।

সমুচ্চার্য্য চতুর্থ্যন্তং নামেদং ন মমেতি চ ॥৫৯

দ্বয়োশ্চাপি হবিঃশেষং দ্বয়োশ্চাপি অবদ্য চ ।

দর্ব্যাং স্কৃদবগ্যাক্ষ দ্বিস্ততো বাহিভিধারণেৎ ॥৬০

যদন্ত্যেত্যনয়া ছত্বা প্রাণ্ডদক্তু হবির্ভূজঃ ।

রুদ্রায় জুহুয়াদ্রজ্জুং বিস্রংস্তাচ্চৈধমবন্ধিনীম্ ॥৬১

ঋক্ঋবাজ্যাহুতেঃ শেষং বিধেভ্যো জুহুয়াদথ ।

সর্বত্র জুহুয়াক্তোমে প্রায়শ্চিত্তাহুতীরথ ॥৬২

সম্মুখ হইতে আনিয়া পুনরায় তাহা যথাবৎ স্থাপন করিবে। পশ্চাদ্ভাগ হইতে পঞ্চাবর্তী (?) হবি আনিয়া তাহা দ্বারা পাত্রস্থ ও দর্বাংস্থ হবির পুনরায় অভিধারণ করিবে ৷৫৬-৫৭

দর্বা দ্বারা মধ্যভাগ হইতে হবিঃ আনিয়া “অগ্নয়ে স্বাহা” বলিয়া, উত্তরভাগ হইতে হবি লইয়া “অগ্নীমোমাত্মায় স্বাহা” বলিয়া নেত্রদ্বয়ে আহুতি প্রদান করিবে। সর্বত্রই মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক “স্বাহা” অন্তে আহুতি নিক্ষেপ করিবে, তারপর চতুর্থ্যন্ত (দেবতার) নাম উচ্চারণ করিয়া “ন মম” বলিবে (যথা “অগ্নয়ে স্বাহা” “ইদমগ্নয়ে ন মম”) ৷৫৮-৫৯

(প্রদত্ত আহুতি) দ্বয়ের হবির শেষাংশ (অহুতি-দ্বয়ের) অবশেষগুন করিয়া দর্বা দ্বারা একবার অবদান করিবে। তারপর দুইবার অভিধারণ করিবে। বহির পূর্ব ও উত্তরভাগে “যদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্রে হোম করিয়া কাষ্ঠের বন্ধন শিথিল করত রজ্জুটী রুদ্রের উদ্দেশে আহুতি প্রদান করিবে ৷৬০-৬১

অনন্তর ঋক্ ও ঋব আজ্যাহুতির অবশিষ্টাংশ বিধেদেবের উদ্দেশে আহুতি দিবে। অনন্তর সর্বত্র হোমকর্মে প্রায়শ্চিত্তাহুতি-সকল প্রদান করিবে। “অগ্নাশ্চাগ্নে” “ইদং বিষ্ণুঃ”, ব্যাহুতি (ব্যস্ত-সমস্তভেদে)

অগ্নীশ্চায় ইদং বিষ্ণুশ্চতস্ত্রো ব্যাহতীশ্চ হি ।
 ত্রক্ষাহপি জুহুয়াদেতাঃ প্রায়শ্চিত্তাহতীরিমাঃ ॥৬৩
 অনাজ্ঞাতমিতি জ্ঞাত্যং জ্ঞাতাজ্ঞাতনিবৃত্তয়ে ।
 সর্বত্রাপি হি চৈবং শ্রাদ্ধ বিধিরেষ উদাহৃতঃ ॥৬৪
 যৎ পাকত্রেতি মন্ত্ৰেণ ন্যূনাধিকনিবৃত্তয়ে ।
 মন্ত্ৰতন্ত্রাধিক-ন্যূন-বিপর্যাশ্চ (স) বিকর্মণঃ ॥৬৫
 স্বরবর্ণাদিলোপোথপাপনির্হরণায় চ ।
 যদ্ব ইত্যেনেনাত্রৈক্যমাহুতিং জুহুয়াদথ ॥৬৬
 সম্যকপূর্ণফলপ্রাপ্ত্যে হোমশ্রেহ কৃতস্য চ ।
 কঠৈব জুহুয়াদাজ্যং ব্যাহতীভিশ্চতস্ত্রিভিঃ ॥৬৭
 স্থাল্যাঙ্গীনি চ পাত্রাণি নীত্ব তুষীং নিধায় চ ।
 চমসং পুরতঃ কৃত্বা নিধায়াথ চ বহিষি ॥৬৮
 পূর্ণমসীত্যেনেনৈব তৎপূর্ণমভিমন্ত্ৰয়েৎ ।
 দিশঃ প্রাগায়তো দর্ভেঃ প্রাচ্যাং মন্ত্ৰেণ মার্জয়েৎ ॥৬৯

চতুর্ঘ্য ও ত্রক্ষার উদ্দেশ্যে আহুতি প্রদান করিলেই
 প্রায়শ্চিত্তাহুতি সম্পন্ন হয় ৷৬২-৬৩

(যজ্ঞে) জ্ঞাতাজ্ঞাতপাপ-নিবারণের জন্ম
 “অনাজ্ঞাতম্” ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি দ্বারা হোম করিবে।
 সর্বত্রই এই বিধি কথিত হইয়াছে। (যজ্ঞে) মন্ত্ৰ-তন্ত্রাদির
 ন্যূন বা আধিক্যাদি-পাপ ও বিপর্যাযি-পাপ পরিহারের
 জন্ম “যৎপাকত্রা” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা আহুতি প্রদান
 করিবে ৷৬৪-৬৫

স্বর ও বর্ণাদির উচ্চারণে লোপাদি-জন্ম দূরদৃষ্টসূচিত
 পাপক্ষয়হেতু “যদ্ব” ইত্যাদি মন্ত্ৰে একটি আহুতি
 প্রদান করিবে। সম্পাদিত হোমের সম্পূর্ণ ফলপ্রাপ্তির
 জন্ম যজমান স্বয়ং (কর্তা) (ব্যস্তসমস্ত) মহাব্যাহুতি-
 মন্ত্ৰচতুর্ঘ্য উচ্চারণপূর্বক স্নত দ্বারা হোম করিবে ৷৬৬-৬৭

স্থাল্যাঙ্গি পাত্র বিনামন্ত্রে আনয়ন করিয়া চমস
 (পাত্রবিশেষ) ক্রমে পাত্রগুলি কুশের উপর স্থাপন
 করিবে। “পূর্ণমসি” ইত্যাদি মন্ত্ৰে পূর্ণাহুতি প্রদান
 করিবে। পূর্বাদি দিকক্রমে “প্রাচ্যাং” ইত্যাদি মন্ত্ৰে
 দিক্‌সমূহ কুশের দ্বারা মার্জজন করিবে ৷৬৮-৬৯

“আপো অস্মান্”, “ইদমাপঃ” “সুমিত্র্যা নঃ” ইত্যাদি

আপো অস্মানিদমাপঃ সুমিত্র্যা ন ইতি ত্রিভিঃ ।
 শিরসি স্বস্ত পত্ন্যাশ্চ মার্জয়েদ্ দ্বিগ্ন ইত্যধঃ ॥৭০
 স্বস্ত বামেহঞ্জলৌ পত্ন্যা আসীনায়া নিষিধ্যয়েৎ ।
 মাহং প্রজামনেনৈব চমসস্থং জলঞ্চ হি ॥৭১
 জলেন তেন বৈ হোতা প্রোক্ষয়েচ্ছিরসী তয়োঃ ।
 তত্রস্থানক্ষতাংশ্চব ক্ষিপেৎ প্রণবমুচ্চরেৎ ॥৭২
 পরিস্তরগদর্ভাংশ্চ বিসৃজেদুত্তরে হি তান্ ।
 ওঁ চ ম ইত্যেনেনাগ্নিং নত্বা পূর্ববদুচ্চরেৎ ॥৭৩
 পশুর্হ পরিমিচ্যাথ গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাংশ্চ হি ।
 ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং দগাত্তামূলদক্ষিণাঃ ॥৭৪
 তিষ্ঠন্নগ্নেরূপস্থানং কুর্ধ্যাদ্ ওঁ চ ইত্যথ ।
 অভিবাগ্য জপেন্দেবীং কৃতং কর্ম নিবেদয়েৎ ॥৭৫
 শুভাশুভক্রিয়ার্থঞ্চ দত্তং বিপ্রায় যন্ধনম্ ।
 তৎসর্বং জগদীশস্য প্রীত্যে নিশ্চিতং ভবেৎ ॥৭৬

মন্ত্র তিনটি দ্বারা নিজের ও “দ্বিগ্ন ইত্যধঃ” মন্ত্ৰে পত্নীর
 মস্তকে মার্জজন করিবে। “মাহং প্রজাম” ইত্যাদি
 মন্ত্ৰে সমাসীনা পত্নীর ও নিজের বামঅঙ্গুলিতে চমসস্থ
 জলসেচন করিবে ৷৭০-৭১

সেই (চমসস্থিত) জল দ্বারা হোতা (যজমান ও
 যজমান-পত্নী) দুইজনের মস্তকে প্রোক্ষণ করিবেন
 এবং প্রণব উচ্চারণপূর্বক সেই স্থানস্থিত অক্ষত (আতপ-
 তণ্ডুল) তাহাদের উপর নিক্ষেপ করিবে। উত্তরভাগে
 পরিস্তরগ (পাতান) কুশগুলি বিসর্জন করিবে। “ওঁ
 চ মে” ইত্যাদি মন্ত্ৰে অগ্নিকে প্রণাম করিয়া পূর্বের ন্যায়
 মন্ত্র উচ্চারণ করিবে ৷৭২-৭৩

অনন্তর পশুর্হন ও পরিসেচন করিয়া গন্ধ, পুষ্প,
 অক্ষত, ধূপ, দীপ ও নৈবেদ্য প্রদান করিবে এবং তামূল
 দক্ষিণা দিবে। অনন্তর উপবেশন করিয়াই “ওঁ চ মে”
 ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নির পূজা করিবে। প্রণাম করিয়া
 দেবীমন্ত্র জপপূর্বক কৃতকর্ম সমর্পণ করিবে ৷৭৪-৭৫

শুভ ও অশুভ কৃতকর্মের জন্ম ব্রাহ্মণকে যে ধন প্রদত্ত
 হইল, তাহার দ্বারা জগদীশ্বরের প্রীতি হইল বলিয়া
 নিশ্চিত জানিবে। আহুতি-দানের পর অবশিষ্ট হবিঃ,

হুতশেষং হবিশ্চাজ্যং হোত্রে দত্তাচ্চ দক্ষিণাম্ ।
 স্তবর্ণঞ্চ যথাশক্তি হোমসাদ্গুণ্যহেতবে ॥৭৭
 হোমাস্তে ব্রহ্মণে দত্তাদ্ যজ্ঞপাত্রাণি চৈব হি ।
 হোমে চৈব তু সর্বত্র প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥৭৮
 দর্শকে পূর্ববৎ সর্বং বিশেষস্তুথ কথ্যতে ।

অন্য আজ্য ও যথাশক্তি স্তবর্ণাদি দক্ষিণা কৃতকর্মের শুভ
 সম্পাদনের জন্য হোতাকে প্রদান করিবে ৭৬-৭৭

সর্বত্র হোমে হোমাবসানে যজ্ঞপাত্রাদি ব্রাহ্মণকেই
 দান করিবে—ইহাই পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন ।
 দর্শমাগেও পূর্ববৎ সমস্ত কার্য করিবে—যাহা (দর্শে)

অগ্নীষোমপদস্থান ইন্দ্রাগ্নি পদমুচ্চরেৎ ॥৭৯

পালাশ-খাদিরাশ্বথ-শম্ম্যুদুশ্বরজাস্তথা ।

সমিধঃ খাদিরাঃ শস্তা হোমকর্মষু চৈব হি ॥৮০

ইত্যশ্বলায়নধর্মশাস্ত্রে স্থালীপাকপ্রকরণম্ ।

বিশেষ তাহা (পরে) বলা হইতেছে। অগ্নীষোম-
 পদস্থানে ইন্দ্রাগ্নী পদ উচ্চারণ করিবে। পালাশ, খদির,
 অশ্বথ, শমী ও উদুশ্বর জাত সমিধেই সর্বত্র হোমকার্যে
 প্রশস্ত ৭৮-৮০

আশ্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে স্থালীপাকপ্রকরণ সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

॥ অথ গর্ভাধানপ্রকরণম্ ॥

গর্ভাধানং দ্বিজঃ কুর্যাদৃতো প্রথম এব হি ।
 চতুর্থদিবসাদ্ধ্বং পুত্রার্থী দিবসে সমে ॥১
 চরং দারুণভং পৌষং দশ্রায়ী চ দ্বিদৈবতম্ ।
 শ্রাদ্ধাহ্নৈঞ্চৈব রিক্তাঞ্চ হিত্বানুশিন্ বিধীয়তে ॥২
 নান্দীশ্রাদ্ধং পতিঃ কুর্য্যাৎ স্বস্তিবাচনপূর্বকম্ ।
 উপলোপাদিকং কৃৎ প্রাতরোপাসনাদিতঃ ॥৩

তৃতীয় অধ্যায়

অনন্তর গর্ভাধান-প্রকরণ অভিহিত হইতেছে। পুত্র-
 কামী ব্রাহ্মণাদিবর্গের প্রথম ঋতুতে চতুর্থদিবসের পর
 যুগ্মদিবসে গর্ভাধান করিবে ১১

স্বাতী, পুনর্বসু, শ্রবণা, ধনিষ্ঠা, শতভিষা (চরগণ),
 পূর্বফাল্গুনী, পূর্বাষাঢ়া, পূর্বভাদ্রপদ, মঘা, ভরণী
 (দারুণনক্ষত্র), চিত্রা, অশ্বরাধা, মৃগশিরা, রেবতী
 (পৌষণ), উত্তরফাল্গুনী (দশ্র), কৃত্তিকা (অগ্নি),
 বিশাখা (দ্বিদৈবত) নক্ষত্র, শ্রাদ্ধদিন, চতুর্থী, নবমী,
 চতুর্দশী (রিক্তা তিথি) পরিত্যাগ করিয়া (শুভদিনে)
 গর্ভাধান বিহিত হইয়া থাকে ১২

প্রজাপতেশ্চরোরেকাং হুত্বা চাজ্যাহুতীরথ ।

বিষ্ণুর্যোনিং নেজমেঘ যড়েকা চ প্রজাপতে ॥৪

অসীনায়াঃ শিরঃ স্পৃষ্ট্বা প্রাণুযুখ্যাঃ পাণিনাপতিঃ

তিষ্ঠঞ্জপেদিমে সূক্তে ত্বপনশ্চ বধেন চ ॥৫

অগ্নিস্ত বিপ্রবস্তমমিত্যুচৌ হে তথৈব চ ।

সূর্যোনোদিব ইত্যেতৈঃ স্তুত্বা সূর্যঞ্চ পঞ্চভিঃ ॥৬

প্রাতঃসঙ্কোপাসনা হইতে উপলোপাদি করিয়া স্বস্তি-
 বাচনপূর্বক পতি নান্দীশ্রাদ্ধ করিবে ১৩

প্রজাপতি দেবতার উদ্দেশ্যে একবার চরুহোম
 করিয়া “বিষ্ণুর্যোনিং কল্পয়তু নেজমেঘ” ইত্যাদি মন্ত্রে
 ছয়টি ও পুনরায় প্রজাপতির উদ্দেশ্যে একটি হুতাহুতি
 প্রদান করিবে ১৪

পূর্বযুগ্মে সমাসীনা পত্নীর মস্তক হস্তদ্বারা স্পর্শ
 করিয়া সমাসীন পতি “ত্বপনশ্চ” “বধেন চ” এই সূক্তদ্বয়
 জপ করিবে ১৫

“অগ্নিস্ত, বিপ্রবস্তমম” ইতি ঋকমন্ত্রদ্বয় পূর্ববৎ পাঠ
 করিবে। “সূর্যোনো দিবঃ” ইত্যাদি পাঁচটি যন্ত্র দ্বারা

অখগন্ধারসং পদ্ম্য দক্ষিণে নাসিকাপুটে ।
উদীৰ্ঘেতি পঠ্যন্তঃ সিঞ্চৎ তদ্বস্ত্রশোধিতম্ ॥৭
ততঃ স্ফটিকাদি স্মাদ্ বাসসী চ নবে তয়োঃ ।
ফলানি চ পতিস্ত্যৈ প্রদত্তাং ফলমন্ততঃ ॥৮
মাতুলিঙ্গং নারিকেলং রস্তা-খজুর-পূরকম্ ।
শস্তানি স্ত্র্যরথাত্মানি নারিঙ্গাদীনি বাহপি চ ॥৯
বৃষভং গাং হৃষণঞ্চ হোত্রে দত্তাচ্চ দক্ষিণাম্ ।
পুত্রবান্ ধনবাংস্তেন ভবেৎ কৰ্তা ন সংশয়ঃ ॥১০
ভোজয়িত্বা দ্বিজান্ সম্যক্ তোময়েদক্ষিণাদিভিঃ ।
সন্তুষ্ঠা দেবতাঃ সৰ্বাঃ প্রযচ্ছন্তীপ্সিতং ফলম্ ॥১১
স্থালীপাকং চাগ্রয়ণং গৰ্ভসংস্কারকম্ ।
প্রাতরোপাসনে কুর্যাদগ্নৌকরণমেব চ ॥১২
প্রসন্নাত্মা ভবেৎ কৰ্তা ভুঞ্জীত সহ বন্ধুভিঃ ।

সূর্য্যের স্তব করিয়া “উদীৰ্ঘ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক
বস্ত্রপরিশোধিত অখগন্ধারস পত্নীর দক্ষিণ নাসাপুটে সেচন
করিবে। অনন্তর স্ফটিকং যাগাদি করিবে। উভয়েই
নববস্ত্র পরিধান করিবে। ফলমন্ত্র পাঠ করিয়া পতিপত্নীকে
ফলসমূহ দান করিবে। টাবা (লেবু), নারিকেল, রস্তা,
খেজুর, ডালিম, নারিঙ্গ প্রভৃতি ফলই প্রশস্ত ৬-৯

হোমকারী ব্রাহ্মণকে বৃষভ, গো ও হিরণ্য দক্ষিণা
দিবে, ইহাতে যজমান (কর্তা, পতি) পুত্রবান্ ও ধনবান্
হইবেন—তাহাতে সংশয় নাই ১০

ব্রাহ্মণগণকে ভোজন দ্বারা পরিতৃপ্ত করিয়া দক্ষিণাদি
দ্বারা সন্তুষ্ঠ করিয়া দিবে। তাহাতে দেবগণ সন্তুষ্ট হইয়া
বাহিত ফল প্রদান করিবেন। গৰ্ভসংস্কারকৃত্যে স্থালীপাক,
আগ্রয়ণ, প্রাতঃ উপাসনাদ্বয় ও অগ্নৌকরণ করিবে ১২

পতি (কর্তা) প্রসন্নচিত্তে বন্ধুবর্গের সহিত ভোজন
করিবে এবং সেই দিন রাত্রে গর্ভারোপণ করিবে ১৩

পূর্ববাহিনী, পূর্বাধাণা, পূর্বভাদ্রপদ, অশ্লেষা, ভরগী
নক্ষত্রে প্রথম রজোদর্শন হইলে পতির মৃত্যু এবং মঘা,
জ্যেষ্ঠা, আত্মা, হস্তা, কৃত্তিকা নক্ষত্রে প্রথম রজোদর্শন
হইলে মহাশোক, দারিদ্র্য ও অনপত্যতা প্রভৃতি দোষ

তন্মিমেব দিনে রাত্রৌ গর্ভারোপণমিষ্যতে ॥১৩
পতিবস্ত্রাশ্চ দুর্ভেদ্যং প্রথমং স্মাদ্ রজো যদি ।
পত্ন্যস্তস্মাদ্ ভবেন্মৃত্যুঃ স্ত্রিপূর্বাহিমেষু চ ॥১৪
মঘা-শক্র-শিবাদিত্য-বহ্নিভেষু চ বা ভবেৎ ।
তত্রাপি স্মাহাশোকো দরিদ্রং চানপত্যতা ॥১৫
তদোষপরিহারার্থং কুর্য্যাচ্ছান্তং যথাবিধি ।
তোময়েজ্জপ-হোমাভ্যাং তত্তদৃক্ষাদিদেবতাঃ ॥১৬
আচার্য্যাদীন্ সমভ্যর্চ্য ভোজয়েচ্ছান্তিতো দ্বিজান্ ।
তদুদ্दिश्य কৃতেনাশু সর্বারিকং প্রণশ্চতি ॥১৭
শান্তিকর্মবিধানেন কৃত্বান্মস্মিন দিনে শুভে ।
গর্ভাধানং ততঃ কুর্যাদিত্যাচার্য্যোহত্রবীদ্ বচঃ ॥১৮
অকৃত্বা শান্তিকং কর্ম ন কুর্যাদ্ গর্ভসাধনম্ ।
সর্বেষাং শাখিনামেব বিধিরেব উদাহৃতঃ ॥১৯
ইত্যাখ্যানধর্মশাস্ত্রে গর্ভাধানপ্রকরণম্ ।

হইয়া থাকে, স্ত্রতরাং এই রজঃ দুর্ভেদ্য—ইহাতে
কোনমতেই গর্ভাধান করিবে না ১৪-১৫

এই সমস্ত দোষ পরিহারের জন্য বিধান অনুসারে
শান্তিকর্ম করিবে। সেই সেই দুষ্ক নক্ষত্রগুলির অধি-
দেবতার পূজা করিবে অনন্তর আচার্য্যাদির অভ্যর্থনার
পর শক্তি অনুসারে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। সেই (দোষ
প্রতীকার) উদ্দেশ্যে এই সব কর্ম করিলে সমস্ত দুরদৃষ্ট
প্রশমিত হইয়া থাকে। শান্তিকর্মের বিধান অনুসারে
এই শান্তিকর্ম করিয়া অগ্নি শুভদিনে গর্ভাধান করিবে—
এই (উপদেশ) বাক্যই আচার্য্য বলিয়া গিয়াছেন ১৬-১৮
শান্তিকর্ম না করিয়া গর্ভাধান করিবে না। ইহা
সর্ববিশিষ্টগণের পক্ষে বিধেয় বলিয়া কথিত হইল ১৯

(মন্তব্যঃ—“পুষ্পং দৃষ্টং নিম্নিত্তেভে যদি স্মাৎ”
ইত্যাদি বচনের সহিত একবাক্যতা করিলে ইহাই
সিদ্ধান্তিত হয় যে, দুষ্কনক্ষত্রে প্রথম রজোদর্শন হইলে
শান্তিকর্মের বিহিত শুভদিনে শান্তিকর্ম করিলেও সেই
ঋতুতে গর্ভাধান হইবে না—পুনরায় প্রশস্তনক্ষত্রে রজো
দর্শন পর্যন্ত অপেক্ষা করিতে হইবে—এইরূপ ব্যবহারও
আছে দেখা যায়)।

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

অথ পুংসবনানবলোভন-সীমন্তোন্নয়নপ্রকরণম্ ।

কুর্যাৎ পুংসবনং মাসি তৃতীয়েহনবলোভনম্ ।
সীমন্তোন্নয়নক্লেব চতুর্থো মাসি তদন্তবেৎ ॥১
নো চেৎ সঠেহক্টমে বাপি কর্তব্যং তদ্ব্যয়ঞ্চ হি ।
তাবদেব ভবেৎ কেচিদ্ যাবৎ স্মাদ্ গৰ্ভধারণম্ ॥২
পুষ্পাদিত্যাশ্বিনী-হস্তবিধিমুলোত্তরা যুগাঃ ।
হরি-পুষ্পানুরাধাশ্চ শস্তং পুংসবনাদিকম্ ॥৩
কৃষ্ণাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং চতুর্থ্যন্তঞ্চ পূর্বকম্ ।
দধিমাসৌ যবং তস্মা নিধায় প্রস্তুতৌ চ তান্ ॥৪
ত্রিঃ পিবেৎ কিং পিবসীতি পতিঃ পুংসবনং হি সা ।
প্রোক্ষ্যাপঃ পুনরেন স্মাজ্জিবারং পুনরাচমেৎ ॥৫
সিঞ্চেন্দু দূর্বাসং তস্মা দক্ষিণে নাসিকাপুটে ।
আ তে গৰ্ভ ইতি দ্বাভ্যাং সূক্তাভ্যাং তাবদুচ্যতে ॥৬

অনন্তর পুংসবন, অনবলোভন, সীমন্তোন্নয়ন-প্রকরণ বলা হইতেছে। (গর্ভিণীর) তৃতীয়মাসে (যাহাতে পুত্রসন্তান জন্মে সেই উদ্দেশ্যে) পুংসবননামক সংস্কার-বিশেষ করিবে। অনবলোভন ও সীমন্তোন্নয়ন চতুর্থমাসে (সীমন্তোন্নয়নের পরবর্তী চতুর্থমাসে কর্তব্য গৰ্ভ-সংস্কারবিশেষ অনবলোভন) অনুষ্ঠান করিবে। ১

অথবা ষষ্ঠ বা অষ্টমমাসে এই দুইটি সংস্কার করা উচিত। যে পর্য্যন্ত গর্ভে সন্তান ধৃত থাকে, সে পর্য্যন্ত গর্ভিণীর কর্তব্য অন্তর্গত। পুষ্পা, পুনর্বসু, অশ্বিনী, হস্তা, উত্তরাষাঢ়া, মূলা, উত্তর-ভাদ্রপদ, যুগশিরা, শ্রবণা, রেবতী ও অমুরাধা-নক্ষত্রে পুংসবন প্রশস্ত ১২-৩

আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিয়া দধি, মাষকলাই ও যব পত্নীর হস্তে রাখিয়া পতি তাহাকে “কি পান করিতেছ” এইরূপ জিজ্ঞাসা করিতে থাকিলে পত্নী তিনবার তাহা (হস্তস্থিত দ্রব্যত্রয়) পান করিবে—ইহাই পুংসবন। তিনবার পত্নীকে প্রোক্ষণ করিবে। তিনবার পুনরাচমন করিবে ১৪-৫

“আ তে গৰ্ভ” ইতি সূক্ত (মন্ত্র) দ্বয় পাঠ করিয়া

প্রজাপত্যে স্বাহেতি জুহুয়াদাহুতিং চরোঃ ।
গুণিণ্যা হৃদয়ং স্পৃষ্ট্বা যন্তে মন্ত্রমুদীরয়েৎ ॥৭
ধাতা দদাতু মন্ত্রৌ হৌ তথা রাকামহঞ্চ তৌ ।
নেজমেষত্রয়ো মন্ত্রা একো মন্ত্রঃ প্রজাপতেঃ ॥৮
অচ্যবাজ্যহুতীহুত্বা ত্রিশুক্লশললৌকুশৈঃ ।
ঔদুম্বরেণ যুগ্মেন দ্রপ্পেন সফলেন চ ॥৯
পূর্ণসূত্রোত্তেনেহ সঠেবৈকত্রমেব চ ।
ত্রিরক্ষয়েতি গর্ভিণ্যাঃ সীমন্তেন সমূলতঃ ॥১০
কৃতকেশবিভাগং স্মাদ্ ঘোষিত্বাগ্রভাগতঃ ।
সীমন্তং সধবাচিহ্নং সদা সৌভাগ্যদায়কম্ ॥১১
তিষ্ঠন্ পশ্চাৎ প্রাঙ্মুখোহগ্নেরুচ্চরন্ ভূভূবঃ স্বরোম্ ।
চতুর্থো মৃচতং কৃষ্ণা বিদ্ধায়াং তু নিরুধ্যতে (৭) ॥১২

পত্নীর দক্ষিণনাসাপুটে দূর্বাস সেচন করিবে। “প্রজাপত্যে স্বাহা” বলিয়া চকুর আহুতি প্রদান করিবে। গর্ভিণীই হৃদয় স্পর্শ করিয়া “যন্তে” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে ১৬-৭

“ধাতা দদাতু” মন্ত্রদ্বয়, “রাকামহঞ্চ” মন্ত্রদ্বয়, “নেত্রমেব” মন্ত্রত্রয় ও প্রজাপতির একটি মন্ত্রে আটবার আজ্য (স্নাত) দ্বারা আহুতি প্রদান করিবে। হোমানন্তর যুগ্ম ঔদুম্বর (যজ্ঞভূমুর) কল সহ তরল দধির সহিত পূর্ণসূত্র দ্বারা আরত করিয়া তিনটি খেতসজারুর কাঁটা ও কুশের দ্বারা সিথির মূলদেশ হইতে আরম্ভ করিয়া গর্ভিণীর সিঁধি উন্নয়ন করিবে (উর্দ্ধদিকে তুলিয়া দিবে) ১৮-১০

কপালের অগ্রভাগ হইতে সীমন্তের (সিঁধি) কেশবিভাগ বিস্তৃত হইলে তাহা রমণীগণের সৌভাগ্য-সম্পাদক হইয়া সধবার চিহ্নরূপে পরিগণিত হয় ১১

অনন্তর পূর্ববাভিমুখে বহির পশ্চাদ্ভাগে উপবেশন করিয়া “ভূভূবঃ স্বরোম্” উচ্চারণপূর্বক চতুর্থ্যন্ত-উপপদে ব্যস্ত-সমস্তমহাব্যাহুতি (৭) হোম করিবে। সামবেদের স্বরে “সোমং রাজানং” মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। অনন্তর

সামস্বরেণ মন্ত্ৰঞ্চ সোমং রাজানমুচ্চরেৎ ।
 সমীপস্থনদীনাং সমুচ্চার্য্য নমেদথ ॥১৩
 পতিপুত্রবতী নারী গৰ্ভিণীমুপদেশয়েৎ ।
 মা কুরু ক্লেদং কৰ্ম গৰ্ভ সংরক্ষণং কুরু ॥১৪
 ততঃ স্মিষ্টকৃদাদি স্মাদ্বোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 পূর্ববৎ ফলদানানি কৃত্বাচার্য্যায় দক্ষিণাম্ ॥১৫
 বৃষভং ধেনুসংযুক্তং দদ্যাদ্ বিভবসারতঃ ।
 ভোজয়েচ্ছক্তিতো বিপ্রান্ কৰ্মসাদৃগুণ্যহেতবে ॥১৬

সমীপস্থ নদীর নাম উচ্চারণ করিয়া প্রণাম করিবে ।
 ১২-১৩

পতি ও পুত্রসম্পন্ন রমণী গৰ্ভিণীকে (এই) উপদেশ
 দিবেন যে, কৰ্মকর কার্য্য করিবে না, গৰ্ভটীকে সম্যক
 ভাবে রক্ষা করিবে । অনন্তর স্মিষ্টকৃত্রয় যাগ করিয়া হোম
 সমাপন করিবে । পূর্বের হোম ফলদানপূর্বক আচার্য্য
 (গুরু, পুরোহিত) কে দক্ষিণা দিবে । বিভবসামর্থ্য
 অনুসারে ধেনুর সহিত বৃষভ (দক্ষিণা) দান করিবে ।

প্রাশনং যৎ পুংসবনং হোমশ্চানবলোভনম্ ।
 প্রতিগৰ্ভমিদং কুর্যাদাচার্য্যেণেহ ভাসিতম্ ॥১৭
 আজ্যহোমশ্চ শললীকুশল্যপ্সু নিমজ্জনম্ ।
 সীমস্তোময়নং শুদ্ধ প্রতিগৰ্ভে ন হি স্মৃতম্ ॥১৮
 প্রধানং পুংসবনং ন স্মাদঙ্গং চানবলোভনম্ ।
 সীমস্তঞ্চ তথৈব স্মাদ্ কেচিছুময়নং তথা ॥১৯
 ইত্যশ্বলায়নধর্মশাস্ত্রে পুংসবনানবলোভন-
 সীমস্তোময়নপ্রকরণম্ ।

কর্ষের সফলতা সম্পাদনে জগ্ন শক্তি অনুসারে
 ব্রাহ্মণদের ভোজন করাইবে । ১৪-১৬

(পূর্বোক্ত) প্রাশন, পুংসবন, হোম ও অনবলোভন
 প্রত্যেক গৰ্ভেই করা উচিত—ইহা আচার্য্যের (আশ্বলায়ন)
 অভিमत । আজ্য (হৃত) হোম, সজ্জার কাঁটা ও কুশ
 দ্বারা কেশবিগ্ৰাস, জলস্নান, সীমস্তোময়ন প্রতিগৰ্ভে
 কথিত হয় নাই । পুংসবন প্রধান নহে, অনবলোভন
 অঙ্গ সীমস্তোময়নও সেইরূপ । ১৭

আশ্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে পুংসবন, অনবলোভন ও সীমস্তোময়নপ্রকরণ সমাপ্ত

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

অথ জাতকর্মপ্রকরণম্ ।

জাতে সূত্রে পিতা স্নায়ামান্দীশ্রাদ্ধং বিধানতঃ ।
জাতকর্ম ততঃ কুর্যাদৈহিকামুশ্নিকপ্রদম্ ॥১
সৌবর্ণে রাজতে বাহপি পাত্রে কাংশ্রময়েহপি বা ।
মধুসপিণিষিচ্যাথ হিরণ্যেনাবঘর্ষয়েৎ ॥২
প্রাশয়েত্তং হিরণ্যেন কুমারং মধুসপিনী ।
প্রতিমন্ত্রং পঠেৎ কর্ণে হিরণ্যং স্থাপ্য দক্ষিণে ॥৩

পঞ্চম অধ্যায়

অনন্তর জাতকর্মপ্রকরণ ।

পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে পিতা স্নান করিবে । বিধি
অনুসারে নান্দীশ্রাদ্ধ করিয়া ঐহিক ও পারলৌকিক
ফলদায়ক জাতকর্ম করিবে । সূবর্ণ, রজত অথবা কাংশ্র-
নির্মিত পাত্রে মধু ও ঘৃত নিক্ষেপ করিয়া হিরণ্য (সোনা)
দ্বারা ঘর্ষণ করিবে । মধু ও ঘৃত সোনা দ্বারা (তুলিয়া)
(জাত) কুমারের মুখে প্রাশন করাইবে (খাওয়াইয়া

তথা বামে জপেন্মেধাং স্পৃশেদংসাবতঃপরম্ ।
অশ্মা ভব জপেদিন্দ্রঃ শ্রেষ্ঠাশ্রমৈ প্রয়াস্তি চ ॥৪
এবং কুর্য্যাৎ সূতশ্চৈব তুষ্টীমেব চ যোষিতঃ ।
কেচিদিচ্ছন্ত্যনাদিফটহোমমন্ত্রাদিনা পরে ॥৫

ইত্যাম্বলায়নধর্মশাস্ত্রে জাতকর্মপ্রকরণম্ ।

দিবে) । দক্ষিণকর্ণে হিরণ্য স্থাপন করিয়া কর্ণে
প্রত্যেকটি মন্ত্র পাঠ করিবে । বামকর্ণে “মেধাং” ইত্যাদি
মন্ত্র জপ করিবে । তারপর স্বক্কদ্বয় স্পর্শ করিবে ।
“অশ্মা ভব” “ইন্দ্রঃ শ্রেষ্ঠাশ্রমৈ প্রয়াস্তি” ইত্যাদি
মন্ত্র জপ করিবে । পুত্রের পক্ষে এই প্রকার (মন্ত্র
পাঠাদি) করিবে । কন্যা হইলে বিনামন্ত্রেই করিবে ।
কেহ কেহ অনাদিফট-হোমমন্ত্রদ্বারা করা উচিত বলিয়া
মনে করেন । ১-৫

আম্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে জাতকর্ম প্রকরণ সমাপ্ত

ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ

অথ নামকরণপ্রকরণম্ ।

অহন্যেকাদশে কুর্যাম্নামকর্ম বিধানতঃ ।
কৃত্বাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং দ্বাদশে ষোড়শেহপি বা ॥১
মার্গশীর্ষং সমারভ্য মাসানাং নাম নির্দিশেৎ ।
নক্ষত্রপাদতো জাতজন্মনাম তদুচ্যতে ॥২
যদ্বা তাতপিতুর্নাম ভবেৎ সংব্যাবহারিকম্ ।
ক্রমেণানেন সংলিখ্য নামানি চ সমর্চয়েৎ ॥৩
সমাক্ষরযুতং নাম ভবেৎ পুংসঃ সুখপ্রদম্ ।
বিষমং যদি তত্র ত্রীসমৈতঞ্চ বিনির্দিশেৎ ॥৪

ষষ্ঠ অধ্যায়

অনন্তর নামকরণ-প্রকরণ ।

আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিয়া একাদশ, দ্বাদশ অথবা ষোড়শদিবসে যথাবিধি (জাতকের) নামকরণ করিবে। অগ্রহায়ণ হইতে আরম্ভ করিয়া মাসের নাম নির্দেশ করিবে। নক্ষত্রের পাদ হইতে জাতকের জন্মনাম কথিত হইয়া থাকে অথবা পিতা জাতকের ব্যবহারোপযোগী নাম রাখিবে। ক্রমে জন্মনাম ও ব্যবহারিক-নাম লিখিয়া তাহাদের পূজা করিবে। ১-৩

পুত্রের সম (যুগ্ম ২৪ ইত্যাদি) অক্ষরযুক্ত নাম

আচার্য্যেণাত্র মন্ত্রোহয়ং নামানি তু উদাহৃতম্
নমস্করোত্যসৌ দেবং ব্রাহ্মণেভ্যঃ পিতা বদেৎ ॥৫
ত্রিস্তিঃ স্ম্যৎ প্রতিনামৈবং ততঃ স্বস্তীতি নির্দিশেৎ ।
ভবন্তোহস্ম ক্রবন্ত্যেবং প্রতিক্রয়ুস্তথা দ্বিজঃ ॥৬
তত্তন্মাম শিশোস্তিস্তিক্রয়ান্তত্ৰ তথাশিষঃ ।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েচ্ছত্ৰা ভুঞ্জীয়াৎ সহ বন্ধুভিঃ ॥৭

ইত্যাখ্যায়নস্মৃতৌ নামকরণপ্রকরণম্ ।

সুখদায়ক হইয়া থাকে। বিষম (অযুগ্ম) অক্ষরে নাম হইলে তাহাতে ত্রীযুক্ত করিয়া নির্দেশ করিবে। আচার্য্য কর্তৃক মন্ত্র ও নাম উচ্চারিত হইবে। তখন দেবতা ও ব্রাহ্মণদিগকে “অসৌ (বালক) নমস্করোতি” ইহা পিতা বলিবেন। প্রত্যেক নাম তিন তিনবার বলিবে। তারপর “স্বস্তি ভবন্তোহস্ম ক্রবন্ত” বলিয়া নির্দেশ করিবে। ব্রাহ্মণগণ ও প্রতিবচন (স্বস্তি) বলিবেন। ৪-৬

সেই সেই নাম শিশুকে তিন তিনবার বলিবে ও আশীর্বাদ প্রদান করিবে। শক্তি অনুসারে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইয়া বন্ধুবর্গের সহিত ভোজন করিবে। ৭

আখ্যায়ন-ধর্ম্মশাস্ত্রে নামকরণপ্রকরণ সমাপ্ত

সপ্তমঃ অধ্যায়ঃ

অথ নিষ্ক্রমণপ্রকরণম্ ।

মাসে চৈবং চতুর্থে তু কুর্যামিষ্ক্রমণং শিশোঃ ।
কৃত্বাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধমাদায়াক্ষে শিশুং পিতা ॥১
স্বস্তি নো মিমীতাং সূক্তং জপন দেবাদিকং নয়েৎ ।
আশুঃ শিশান ইত্যেতৎ পঠেত্তং শ্মশুরালয়ম্ ॥২
পীত্বান্যস্য গৃহং বাপি প্রাক্গণে বার্কমীক্ষয়েৎ ।
তচ্চক্ষুরিতি মন্ত্ৰেণ দৃষ্ট্বার্কং প্রবিশেদ্ গৃহম্ ॥৩

ইত্যাম্বলায়নস্মৃতৌ নিষ্ক্রমণপ্রকরণম্ ॥

সপ্তম অধ্যায়

অনন্তর (বহিঃ) নিষ্ক্রমণ-প্রকরণ ।

চতুর্থ আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিয়া চতুর্থমাসে শিশুকে ক্রোড়ে লইয়া পিতা শিশুকে (গৃহ হইতে) নিষ্ক্রমণ করিবে ।১

“স্বস্তি নো মিমীতাং” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র পাঠ করিয়া দেবস্থানে লইয়া যাইবে । “আশুঃ শিশান” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক শ্মশুরালয়ে বা অন্য ব্যক্তির গৃহে লইয়া প্রাক্গণে (উঠানে) সূর্য্য দেখাইবে । “তচ্চক্ষুর্দৈবহিতং” ইত্যাদি মন্ত্ৰে সূর্য্য দেখিয়া গৃহে প্রবেশ করিবে ।২-৩

আম্বলায়ন-ধর্ম্মশাস্ত্রে নিষ্ক্রমণ-প্রকরণ সমাপ্ত ।

অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ

অথান্নপ্রাশনপ্রকরণম্

যষ্ঠেহন্নপ্রাশনং কুর্য্যান্মাসে পুংস্র্যচ্চৈব বা ।
দশমে দ্বাদশে মাসি কেচিদেবং বদন্তি হি ॥১
কৃত্বাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং শুভে চৈব দিনে পিতা ।
সৌবর্ণে রাজতে পাত্রে কাংশ্চে বাথ নবে শুভে ॥২
ক্ষীরাজ্যমধুদধ্যমং বিধায় প্রাশয়েচ্ছিশুম্
মন্ত্ৰেণান্নপতেহন্নস্য হিরণ্যেন শ্রবণে চ ॥৩
পাণিনা সপবিত্রেণ জনং চাপি হি পায়য়েৎ ।
দত্ত্বা বিপ্রায় তৎপাত্রং তুষ্ণীমেব চ যোষিতঃ ॥৪
ততো বিভবসারেণ ত্রাক্ষণাংশ্চাপি ভোজয়েৎ ।
স্বয়ং চৈব তু ভুঞ্জীয়াৎ সমাহিতমনা ভবেৎ ॥৫

ইত্যাম্বলায়নস্মৃতাবম্নপ্রাশনপ্রকরণম্ ॥

অষ্টম অধ্যায়

অনন্তর অন্নপ্রাশন-প্রকরণ ।

ষষ্ঠ অথবা অষ্টমমাসে পুত্রের অন্নপ্রাশন করিবে । কেহ কেহ দশম বা দ্বাদশমাসেও (অন্নপ্রাশন) বলিয়া থাকেন । শুভদিনে পিতা আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিয়া স্বর্ণ, রৌপ্য অথবা কাংশ্চনির্ম্মিত নূতন মঙ্গলজনক পাত্রে দুগ্ধ, ঘৃত, মধু ও দধিমিশ্রিত অন্ন সম্পাদন করিয়া “অন্নপতেহন্নস্য” ইত্যাদি মন্ত্ৰে স্বর্ণ বা শ্রব দ্বারা শিশুকে তাহা ভোজন করাইবে ।১-৩

পবিত্র (কুশ) যুক্ত হস্তে জলপান করাইবে এবং সেই পাত্র ত্রাক্ষণকে দিবে । কণ্ঠার পক্ষে বিনামন্ত্ৰেই ভোজন করাইবে । অনন্তর যথাশক্তি ত্রাক্ষণ-ভোজন করাইবে । স্বয়ংও অনন্তমনা হইয়া ভোজন করিবে ।৪-৫

আম্বলায়ন-ধর্ম্মশাস্ত্রে অন্নপ্রাশন-প্রকরণ সমাপ্ত ।

নবমঃ অধ্যায়ঃ

অথ চৌলকর্মপ্রকরণম্ ।

তৃতীয়ে বৎসরে চৌলং বালকস্ত বিধীয়তে ।
 শুভে চৈব দিনে মাসি বিহিতং চোত্তরায়ণে ॥১
 কৃত্বাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং পূর্বেভ্যুপরেহহনি ।
 প্রাতঃসন্ধ্যাদিকং কৃত্বা নান্দীশ্রাদ্ধং পরেহহনি ॥২
 প্রাণানায়ম্য সংকল্য কুর্বাতি স্থণ্ডিলাদিকম্ ।
 পাত্রসাদনপর্যন্তং কৃত্বা ধাত্যানি পূরয়েৎ ॥৩
 উদগয়েঃ শরাবেষু প্রাক্‌সংস্থেষু নবেষু চ ।
 তেষু বৈ ক্রমতো ত্রীহি-ঘব-মাঘ-তিলাংশ্চ হি ॥৪
 পূরতঃস্থে শরাবে চ বিতুসেদ্ বৃষগোময়ম্
 তত্‌তরে নবেহন্ত্যগ্নিচ্ছমীপর্ণানি পূরয়েৎ ॥৫
 আঘারান্তং ততঃ কুর্যাৎ কৃত্বোভানানি পূরয়েৎ ।
 ততশ্চ জুহুয়াদাজ্যমগ্নিঃশ্চতি চতস্যভিঃ ॥৬
 অগ্নি আয়ুংসি পবস ইত্যেকা চ প্রজাপতেঃ ।
 এতা এবোপনয়নে গোদানে চ বিবাহিকে ॥৭

নবম অধ্যায়

অনন্তর চৌল (চূড়াকরণ) কর্ম-প্রকরণ ।

উত্তরায়ণে শুভ মাস ও তিথিতে তৃতীয়বর্ষে বালকের
 চূড়াকরণ কর্তব্যরূপে বিহিত হইয়াছে। পূর্বদিবসে
 আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিয়া পরদিবসে প্রাতঃসন্ধ্যাদি
 সমাপনান্তর নান্দীশ্রাদ্ধ করিবে। প্রাণায়াম ও সঙ্কল্য
 করিয়া (হোমীয়) স্থণ্ডিল আদি রচনা করিবে।
 পাত্রসমূহের আসাদন (সংগ্রহ) করিয়া ধাত্যের দ্বারা
 পূরণ করিবে। ১-৩

অগ্নির উত্তরস্থ ও পূর্বদিকস্থিত নূতন শরাব (শরা)
 গুলিতে ক্রম-অনুসারে ত্রীহি (ধাত্যবিশেষ), ঘব, মাঘ ও
 তিল এবং সন্মুখস্থ শরাবদ্বয়ে বৃষ-গোময় রাখিবে। তাহার
 উত্তরে শরাবটিকে শমীপত্র দ্বারা পূর্ণ করিবে। ৪-৫

অনন্তর আঘার পর্য্যন্ত (হোম) কর্ম করিয়া স্নতদ্বারা
 উত্তানভাবে দক্ষিণহস্তস্থিত স্রোত পূরণ করিবে। তারপর

মাতুরক্ষোপবিষ্টস্ত কুমারস্ত তু চৈব হি ।
 পশ্চাৎ স্থিহ্মা পিতা শীতং জলমাদায় পাণিনা ॥৮
 দক্ষিণেনাথ সব্যেন পাণিনোষ্ণং জলং তথা ।
 দক্ষিণোত্তরয়োস্তত্র নিনয়েৎ কেশপক্ষয়োঃ ॥৯
 উষ্ণেন বায়মন্ত্রেণ জলাধারে তয়োশ্চ তে ।
 অনামিকায় চাদায় নবনীতং তথা দধি ॥১০
 প্রদক্ষিণপ্রকারেণ বামকর্ণপ্রদেশতঃ ।
 সেকেশান্ ধারয়েদ্ ব্রহ্মা ত্রীংস্ত্রীন্ প্রাগগ্রকান্
 কুশান্ ॥১১

আচার্য্যশ্ছেদয়েদেতানোযধে মন্ত্রমুচ্চরেৎ ।
 ক্লেশয়েদ্ বামকর্ণান্তং ত্রিশৈচবাদিতিরুচ্চরেৎ ॥১২
 ক্ষুরেণেতি চ তাক্ষেন তাত্রযুক্তেন চৈব হি ।
 ছেদিতান্ স্নত আদায় মাতুর্হস্তে নিবেদয়েৎ ॥১৩

“অগ্নিঃ” প্রভৃতি চারিটি মন্ত্র দ্বারা স্নতাহুতি প্রদান
 করিবে। “অগ্নি আয়ুংসি পবস” মন্ত্রে একবার প্রজাপতির
 উদ্দেশ্যে হোম প্রদান করিবে। এই (হোম) গুলি
 উপনয়ন, গোদান ও বিবাহকর্মে বিহিত। ৬-৭

মাতৃকোড়স্থিত কুমারের পশ্চাদ্ভাগে পিতা দক্ষিণ
 হস্তে শীতলজল ও বামহস্তে উষ্ণজল লইয়া দক্ষিণ ও
 উত্তরভাগে কেশ মূলদ্বয়ে (সেই জল) লাগাইয়া দিবে। ৮-৯
 বায়মন্ত্র পাঠপূর্বক উষ্ণজলের দ্বারা (সেই পূর্ব)
 জললিপ্ত স্থানদ্বয়ে অনামিকা অঙ্গুলী দ্বারা গৃহীত নবনীত
 (মাখন) ও দধি বামকর্ণমূল হইতে প্রদক্ষিণপ্রকারে
 লাগাইয়া দিবে। (সেই স্থানের) কেশগুলির সহিত
 প্রাগগ্ররূপে তিন তিনটি কুশ ব্রহ্মা ধারণ করিবেন।
 ১০-১১

“ওষধে ত্রায়শ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক আচার্য্য
 সেই কেশগুলি ছেদন করিবেন। অসিতিমন্ত্র পাঠ করিয়া
 বামকর্ণের মূল আর্দ্র করিয়া দিবে। হে স্নত। তাত্রযুক্ত

বিষ্ণুসেতাঞ্জমীপর্ণৈঃ সহানডুহগোময়ে ।
 যেনাবপং প্রথমং স্তাদ্ যেন ধাতা দ্বিতীয়কঃ ॥১৪
 তৃতীয়ে যেন ভূয়শ্চ সর্বৈরেব চতুর্থকম্ ।
 এবঞ্চ দক্ষিণে কৃত্বা ত্রিবারং তুন্তরে তথা ॥১৫
 যৎক্ষুরেণেতি মস্ত্রেণ ক্ষুরধারাং জলেন চ ।
 নিয়জ্যেগ্নম্ তৎ কৃত্বা নাপিতায় প্রদাপয়েৎ ॥১৬
 যাবন্তঃ প্রবরাস্তশ্চ শিখামধ্যে চ পার্শ্বয়োঃ ।
 পশ্চাৎপূর্বে তথা পঞ্চ প্রবরাণাং শিখাঃ স্মৃতাঃ ॥১৭
 অভ্যঞ্জয়েৎ কুমারং তমানয়েদগ্নিসম্মিধৌ ।
 ততঃ স্মিষ্টকৃতং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥১৮

তীক্ষ্ণ (ধারাল) ক্ষুর দ্বারা কণ্ঠিত-কেশ আনিয়া
 মায়ের হাতে দিবে ।১২-১৩ ।

শমীপত্রের সহিত তাহা বৃষগোময়ে স্থাপন করিবে ।
 (স্থাপনমন্ত্র) “যেনাবপং” মন্ত্রে প্রথম, “যেন ধাতা” মন্ত্রে
 দ্বিতীয়, “যেন ভূয়শ্চ” মন্ত্রে তৃতীয়—এই সমুদিত মন্ত্রত্রয়ে
 চতুর্থ বৃষগোময়-শরাবে স্থাপন করিবে । দক্ষিণভাগে
 করিয়া উত্তরভাগেও পূর্বোক্ত প্রকারে তিনবার করিবে ।
 ১৪-১৫

“যৎক্ষুরেণ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ক্ষুরের ধারাকে জল
 দ্বারা মুছিয়া মর্ম (অক্ষুন্নমাবপ) করিয়া নাপিতের হস্তে
 (বালককে) প্রদান করিবে । যতগুলি প্রবর (অর্থাৎ
 প্রবরে যতসংখ্যক ঋষি) তাহার (সেই বালকের) শিখা-

যতুক্তঞ্চ যথাকালে কুর্ধ্যাৎ সংস্কারকর্ম চ ।
 অসামর্থ্যাৎ কৃতং নো চেদ্বিধিস্তশ্চ কথং ভবেৎ ॥১৯
 প্রায়শ্চিত্তং বিধায়াদাবেকৈকশ্চ চ কর্মণঃ ।
 কৃত্বাদৌ কৃচ্ছ্রমৈকৈকং লুপ্তকর্মাণি কারয়েৎ ॥২০
 মন্ত্রমেকং জপেত্তত্র তত্তৎ কর্মণি এব হি ।
 বিধিবচ্চৌলকমেবং কৃত্বা স্তাদুপনায়নম্ ॥২১
 চৌলকর্মাদিতশ্চৈবং যাবদ্ বৈবাহিকং ভবেৎ ।
 তাবৎ স্তাল্লৌকিকো হ্যগ্নিরিতি বেদবিদো বিদুঃ ॥২২

ইত্যাখ্যায়নস্মৃতো চৌলকর্মপ্রকরণম্ ।

মধ্যে, পার্শ্বদ্বয়ে, পশ্চাৎ ও পুরোভাগে পঞ্চপ্রবরের শিখা
 বলিয়া জানিবে । কুমারকে অঞ্জনযুক্ত করিয়া অগ্নিসমীপে
 আনয়ন করিবে । অনন্তর “স্মিষ্টকৃতং” হোম করিয়া
 হোমের অবশিষ্টাংশ সমাপন করিবে । যথোক্তকালে
 যথাবিধি সংস্কার কর্ম সম্পাদনে সমর্থ না হইলে তাহার
 বিধি (ব্যবস্থা) কিরূপ হইবে ? ১৬-১৯

প্রত্যেক (সংস্কার) কর্মের প্রারম্ভে কৃচ্ছ্র-প্রায়শ্চিত্ত
 করিয়া লুপ্ত (সংস্কার) কর্ম সম্পাদন করিবে । সেই সেই
 কর্মে মন্ত্রজপও করিবে । বিধি অনুসারে চৌল (চূড়া)
 কর্ম সম্পাদিত হইলে উপনয়ন হইবে । চূড়াকরণ হইতে
 বিবাহ পর্য্যন্ত লৌকিক অগ্নি (সংস্কার-কর্মের হোমাদি)
 ইহা বেদবিদগণ বলিয়া থাকেন । ২০-২২

আখ্যায়ন-ধর্মশাস্ত্রে চূড়াকরণ-প্রকরণসমাপ্ত ।

দশমঃ অধ্যায়ঃ

অথোপনয়নপ্রকরণম্

ব্রাহ্মণশ্রাব্যে বর্ষে বিহিতং চোপনায়নম্ ।
 সপ্তমে চাথ বা কুর্য্যাৎ সর্বাচার্য্যমতং ভবেৎ ॥১
 কৃত্বাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধমা বাহু কুলদেবতাঃ ।
 মণ্ডপাদিগণনং কৃত্বা ভোজয়েচ্চ বিজান্ স্বয়ম্ ॥২
 অথাপরেত্ব্যরভ্যজ্য কুমারং ভোজয়েত্ততঃ ।
 বপেদ্বুক্তবতঃ কেশাশ্রাত্ৰা সর্হৈকভাজনে ॥৩
 চৈলাঙ্গস্থাপিতে যে চ শিখে দ্বৈ তেহপি তাপয়েৎ ।
 সকেশেহপি কুমারশ্চ হিষ্টৈকাং মধ্যমস্থিতাম্ ॥৪
 আসীনশ্রান্তিকে স্নাতং কুমারমুপবেশয়েৎ ।
 পিতৃশ্চ প্রাণ্ডমুখশ্চৈহ প্রত্যণ্ডমুখমলং কৃতম্ ॥৫
 ধ্বজাঞ্জলিং কুমারশ্চ স্তবর্ণফলসংযুতম্ ।
 মুহূর্তকালপর্য্যন্তমসমসীক্ষ্য পরস্পরম্ ॥৬

দশম অধ্যায়

অনন্তর উপনয়ন প্রকরণ ।

অষ্টমবর্ষে ব্রাহ্মণের উপনয়ন বিহিত । আচার্য্যগণের অভিমতে সপ্তমবর্ষেও হইতে পারে । আভ্যুদয়িক-শ্রাদ্ধ-পূর্বক কুলদেবতাগণের আবাহন করিয়া মণ্ডপাদিপূজনান্তে স্বয়ং ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে । পরদিনে বালককে আনিয়া ভোজন করাইবে । মায়ের সহিত একপাত্রে ভোজন করার পর কেশবপন করিবে । চূড়াকরণের অঙ্গরূপে যে শিখাধ্বজ ছিল, তাহাও বপন করিবে । মধ্যমস্থিত শিখা ব্যতীত মস্তকে অশ্রুত কেশ থাকিলে তাহা সবই বপন করিতে হইবে । ১-৪

পূর্বাভিমুখে উপবিষ্ট পিতার সমীপে অলঙ্কৃত কুমারকে পশ্চিমাভিমুখে উপবেশন করাইবে । কুমারের অঞ্জলি স্তবর্ণ ও ফল যুক্ত করিয়া মুহূর্তকাল পরস্পর পরস্পরকে অবলোকন না করিয়া দেবতার ধ্যানপূর্বক শুভমুহূর্তে পিতার অঞ্জলিতে সেই ফল প্রদান করিবে

ধ্যায়ন্ দেবান্ স্তম্বহূর্তে মুহূর্তে পিতুরঞ্জলৌ ।
 দত্ত্বা ফলমসৌ তশ্চ নিদধ্যাৎ পাদয়োঃ শিরঃ ॥৭
 শিরঃ স্পৃশেৎ পিতা তশ্চ স্বাক্ষে তমুপবেশয়েৎ ।
 যো যজ্ঞেন পঠেৎ সূক্তমাচার্য্যো ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥৮
 আজ্যসংস্কারপর্যন্তং প্রাণায়ামাদিপূর্বকম্ ।
 কৃত্বা নবং ততো দত্ত্বাৎ কোপীনং কটিসূত্রকম্ ॥৯
 ধারয়িত্বা ততো দত্ত্বাদ্ বাসসী যুবমিচ্ছাচা ।
 একং স্রাৎ পরিধানার্থমেকং প্রাবরণায় হি ॥১০
 ইচ্ছন্তি কেচিদৈগেয়মৃকসামাভ্যাং তথাজিনম্ ।
 উপবীতং ততো দত্ত্বাদ্ যজ্ঞোপবীতমন্ত্রতঃ ॥১১
 আচম্যথ বটুর্গচ্ছেৎ পুরতশ্চোত্তরে গুরোঃ ।
 দৃষ্ট্বা পাত্রং তথাগত্য দক্ষিণে তূপবেশয়েৎ ॥১২

ও পিতার পাদদ্বয়ের উপর স্কীয় শিরঃ স্থাপন করিবে । ৫-৭

পিতা বালকের মস্তক স্পর্শ করিবেন ও তাহাকে ক্রোড়ে উপবেশন করাইবেন । আচার্য্য ব্রাহ্মণগণের সহিত “যো যজ্ঞেন” ইত্যাদি সূক্ত পাঠ করিবেন । ৮

প্রাণায়ামাদিপূর্বক আজ্য (ঘৃত) সংস্কার পর্য্যন্ত কর্ম করিয়া কটিসূত্রের সহিত নূতন কোপীন প্রদান করিবে । (কোপীন) ধারণ করাইয়া “যুবম্” ইত্যাদি মন্ত্রে পরিধানের জন্ত একখানি ও আচ্ছাদনের জন্ত একখানি এই বস্ত্রযুগ্ম (বালককে) দিবে । কেহ কেহ হরিণচর্ম, ঋগ্ ও সামবেদীর (কৃষ্ণ) অজিন-চর্ম বলিয়া থাকেন । অনন্তর যজ্ঞোপবীত-মন্ত্রে উপবীত প্রদান করিবে । ৯-১১

অতঃপর আচমনপূর্বক বটু (প্রথমোপনীত ব্রাহ্মণ) সম্মুখভাগ হইতে গুরুর উত্তরে আসিবে । পাত্রাবলোকন-পূর্বক আসিয়া দক্ষিণে উপবেশন করিবে । বর্হি

কৃত্বাজ্যাহতিপর্যন্তং বহিরাস্তুরগাদিকম্ ।
 কুমারঃ পূর্ববদ্ গচ্ছেদুদগম্বেণ্ডরৌশ্চ হি ॥১৩
 আচার্য্যঃ প্রাঙমুখস্তিষ্ঠেদ্ বটুঃ প্রত্যঙ্গমুখস্তথা ।
 আচার্য্যঃ পূরয়েত্তত্র কুমারস্তাঞ্জলৌ জলম্ ॥১৪
 সজলে চাঞ্জলৌ তস্ত গন্ধপুষ্পাণি চাহরেৎ ।
 স্তবর্ণঞ্চ যথাশক্তি ফলেঃ ক্রমুকজৈঃ সহ ॥১৫
 আচার্য্যস্তাঞ্জলৌ ব্রহ্ম পূরয়েৎ সলিলঞ্চ তৎ ।
 আচার্য্যো মন্ত্রমুচ্চার্য্য তৎসবিতুর্বর্ণীমহে ॥১৬
 কুমারস্তাঞ্জলৌ চৈব নিনয়েৎ স্বস্ত চাঞ্জলিম্ ।
 ধ্যানন্ কুমার আদিত্যমর্ঘ্যপাত্রে নিবেদয়েৎ ॥১৭
 দেবস্ত্য ত্বেতি গৃহীয়াৎ সাস্তুষ্ঠং করভস্ত চ ।
 অসৌ শর্মেতি দীর্ঘায়ুর্ভবন্তিতি বদেৎ পিতা ॥১৮
 অথবাহসৌপদে নাম সংবুদ্ধ্যা বাহস্ত্য নামকম্ ।
 উচ্চার্য্য শর্ম দীর্ঘায়ুর্ভবেত্যেকে বদন্তি হি ॥১৯

অর্থাৎ কুশের আস্তুরগাদি আজ্যাহতি পর্য্যন্ত সম্পাদন করিয়া কুমার পূর্বের ন্যায় অগ্নি ও গুরুর উত্তরে গমন করিবে । ১২-১৩

আচার্য্য পূর্বমুখে ও বটু পশ্চিমমুখে উপবেশন করিবে । আচার্য্য কুমারের অঞ্জলি জলপূর্ণ করিবেন । গন্ধ-পুষ্পাদি, ক্রমুক (সুপারি)—জাত ফলের সহিত যথাশক্তি স্তবর্ণ কুমারের জলপূর্ণ অঞ্জলিতে স্থাপন করিবেন । ১৪-১৫

ব্রহ্ম আচার্য্যের অঞ্জলিতে সেই জল পূরণ করিবেন । আচার্য্য “তৎ সবিতুর্বর্ণীমহে” মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক কুমারের অঞ্জলিতে স্ককীয় অঞ্জলি স্থাপন করিবেন । পরে কুমার ধ্যান করিয়া অর্ঘ্যপাত্রে আদিত্য (সূর্য্য) দেবকে তাহা নিবেদন করিবে । ১৬-১৭

“দেবস্ত্য ত্বা” এই মন্ত্রে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির সহিত করভ (মণিবন্ধ হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্য্যন্ত) গ্রহণ করিবে এবং “অসৌ দেবশর্মা দীর্ঘায়ুর্ভবতু” এই কথা পিতা বলিবেন অথবা “অসৌ” হলে নাম সম্বোধনপূর্বক অথবা নাম উচ্চারণপূর্বক “অমুক দেবশর্মন! দীর্ঘায়ুর্ভব” এইরূপই পিতা বলিবেন—ইহাও কেহ কেহ বলিয়া থাকেন । ১৮-১৯

এবং ত্রিঃ পূর্ববচ্চৈব মন্ত্রোহন্যঃ স্ত্যৎ করগ্রহে ।
 সবিতা তেহয়মেকং স্তাদগ্নিরাচার্য্য এব চ ॥২০
 ঈক্ষয়েদ্ বটুরাদিত্যং দেবং সবিতৃমন্ত্রতঃ ।
 আবর্তয়েৎ কুমারং তং পূর্বাধর্চেন চৈব হি ॥২১
 পাণিভ্যাযুত্তরেণাংসৌ পাণী বাহস্ত্য হৃদি স্পৃশেৎ ।
 এবং কৃত্বা পুনশ্চায়ুং দক্ষিণে বটুমানয়েৎ ॥২২
 তুষ্ট্বৈ সমিধমাদায় নিদধ্যাদনলে চ তাম্ ।
 মন্ত্রেণাগ্নয় ইত্যত্র বদন্ত্যেকে মহর্ষয়ঃ ॥২৩
 ওষ্ঠৌ বিলোমকৌ কৃত্বা পাণিদ্বয়তলেন চ ।
 ত্রিবারং প্রতিমন্ত্রেণ তেজসা মেতি চৈব হি ॥২৪
 সূত্রোদিতান্ময়ীত্যাদীমন্ত্রাংস্তিষ্ঠঞ্জপেদথ ।
 মানস্তোকেহনয়া ভালে ত্রিপুণ্ড্রং ধারয়েৎ ক্রমাৎ ॥২৫
 হৃদি নাভৌ তথা বাহুর্মস্তকে চাপি কেচন ।
 ত্রায়ুষং তান্ জপেমন্ত্রানুপস্থায়োঞ্চ মে স্বরঃ ॥২৬

পূর্বের ন্যায় তিনবার অন্তমন্ত্র দ্বারা করগ্রহণ করিতে হইবে । “সবিতা তে” একটি মন্ত্র ও “স্তাদগ্নিরাচার্য্য এব” অন্তমন্ত্র । “দেবং সবিতৃ” মন্ত্রে বটু (মণিবন্ধ কুমার) সূর্য্যদেবকে দর্শন করিবে । পূর্বাধর্ ঋক্‌দ্বারা সেই কুমারকে আবর্তন করাইবে । ২০-২১

উত্তরভাগেই হস্তদ্বয় দ্বারা কুমারের স্কন্ধদ্বয় অথবা হস্তদ্বয় এবং হৃদয় স্পর্শ করিবে । এইগুলি করার পর বটুকে দক্ষিণভাগে আনয়ন করিবে । বিনামন্ত্রে একখানি সমিধ গ্রহণ করিয়া তাহা অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । কোন কোন মহর্ষি বলেন, “অগ্নয়” ইত্যাদি মন্ত্রেই (সমিধ্) প্রদান করিবে । ২২-২৩

হস্তদ্বয়ের তলভাগের দ্বারা ওষ্ঠদ্বয় লোমশূন্য করিয়া “তেজসা মা” সূত্রোক্ত “ময়ি” ইত্যাদি মন্ত্রগুলির প্রতি মন্ত্রের দ্বারা তিনবার উপবিষ্ট অবস্থায় জপ করিবে । “মানস্তোকে” ইত্যাদি ঋক্‌দ্বারা ললাটে ত্রিপুণ্ড্র ধারণ করিবে এবং ক্রমশঃ হৃদয়ে, নাভিতে, বাহুদ্বয়ে ও মস্তকে ধারণ করিবে । কেহ কেহ বলেন, “ত্রায়ুষং” মন্ত্র জপ করিবে । উপস্থানানন্তর “ওঁ চ মে স্বরঃ” এই মন্ত্র পাঠ করিবে । ২৪-২৬

পুরতঃ পিভুরাসীনো ব্রহ্মচারী কুশাসনে ।
 গায়ত্রীমন্ত্রগৃহীয়াতুপাংশু প্রত্যগাননঃ ॥২৭
 পূর্ববহুপবিশ্রাংসাবদ্রাচ্য জানু দক্ষিণম্ ।
 ফলাক্ষতসুবর্ণঞ্চ গুরুবে তন্নিবেদয়েৎ ॥২৮
 অধীহীত্যাদিকং মন্ত্রং সমুচ্চার্য যথাবিধি ।
 নমস্কুর্যাদ্ গুরোঃ পাদৌ ধৃত্বা হস্তদ্বয়েন চ ॥২৯
 ব্রাহ্মণোহহং ভবানীহ গুরোহহং তে প্রসাদতঃ ।
 গায়ত্রীং মামনুজ্রহি শুদ্ধাত্মা সর্বদাস্মি হি ॥৩০
 সংগৃহ্য পানী পাণিভ্যাং স্বস্ত্য চ ব্রহ্মচারিণঃ ।
 বাসসাচ্ছাদনং কৃত্বা গায়ত্রীমনুবাচয়েৎ ॥৩১
 উচ্চার্য প্রণবঞ্চাদৌ ভূভুবঃ-স্বস্ততঃপরম্ ।
 পাদমধঃস্থচক্ষৈব তং যথাশক্তি বাচয়েৎ ॥৩২
 পাণিনা হৃদয়ং তস্মৈ স্পৃষ্ট্বা মম ব্রতং জপেৎ ।
 প্রাণায়ামং ততঃ কৃত্বা ব্রহ্মচার্যেব নেতরঃ ॥৩৩

ব্রহ্মচারী আনন্তবদনে পিতার সমক্ষে কুশাসনে উপবেশন করিয়া উপাংশু (নির্জ্জনে ধীরে ধীরে উচ্চারণ-পূর্বক) গায়ত্রীমন্ত্র গ্রহণ করিবে। পূর্ববৎ উপবেশন করিয়া স্বক্কেদয় ও দক্ষিণজানু অবনত রাখিয়া ফল, অক্ষত (আতপতগুল) ও সুবর্ণ গুরুদেবকে দক্ষিণা নিবেদন করিবে। হস্তদ্বয় দ্বারা গুরুর পাদদ্বয় ধরিয়া যথাবিধি “অধীহি” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক প্রণাম করিবে। হে গুরো। আপনার অনুগ্রহে আমি ব্রাহ্মণ হইলাম। আমাকে গায়ত্রী-মন্ত্র অনুশাসন করুন। নিরন্তর শুদ্ধচিত্ত রহিয়াছি। ২৭-৩০

স্বীয় হস্তদ্বয় দ্বারা ব্রহ্মচারীর হস্তদ্বয় গ্রহণ করিয়া বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদনপূর্বক গায়ত্রী প্রদান করিবে। প্রথমতঃ প্রণব ও তদনন্তর ভূভুবঃ স্বঃ উচ্চারণ করিয়া এক একটি পাদক্রমে সম্পূর্ণ মন্ত্র যথাশক্তি উপদেশ করিবে। ৩২

তাহার (ব্রহ্মচারীর) হৃদয় হস্তদ্বারা স্পর্শ করিয়া “মম ব্রতং” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। অনন্তর ব্রহ্মচারীই, অপরে নহে, প্রাণায়াম করিয়া মেখলা বন্ধনপূর্বক “প্রাবেপাম” ইত্যাদি ঋগ্ জপ করিবে। “এষক্ষ”

আবধ্য মেখলাং তস্মৈ প্রাবেপামেভ্যচং জপেৎ ।
 এষক্ষেত্যনয়া দণ্ডং ধারয়িত্বাদিশেদ্ ব্রতম্ ॥৩৪
 ব্রহ্মচর্য্যাদিকং ভিক্ষাং দদাত্তিত্যন্ত এব চ ।
 ততঃ স্মিটকৃতং হুত্বা হোমশেষং সমাপ্য চ ॥৩৫
 যাচয়েৎ প্রথমাং ভিক্ষাং পিতরং মাতরঞ্চ বা ।
 পিতরং যদি যাচেত ভবান্ ভিক্ষাং দদাত্তিতি ॥৩৬
 ভবতীতি পদং চোক্ত্বা ভিক্ষাং দেহীতি যাচয়েৎ ।
 মাতরং চাগ্র এবেতি গত্বা পাত্রং করাস্তিকৈ ॥৩৭
 তণ্ডুলান্ সফলান্ দণ্ডাদ্ভিক্ষার্থং জননী তু চ ।
 হোমার্থং তণ্ডুলান্মাত্রে দত্ত্বা শেষং গুরোরথ ॥৩৮
 যাচিতা তত্র যা ভিক্ষা গুরুবে তাং নিবেদয়েৎ ।
 পিতৈব গুরুরাচার্য্যো ভবেৎ সন্নিরুদাহতঃ ॥৩৯
 যস্মাৎ পুরোহিতো ব্রহ্মা হোতা চ সহ যাজ্ঞিকম্ ।
 উক্ত্বা বেদমধীষাত্র যস্মাদ্ভিষতি বৈ পিতা ॥৪০

ইত্যাদি মন্ত্রে দণ্ড ধারণ করাইয়া ব্রতের উপদেশ প্রদান করিবে। ৩৩-৩৪

“ব্রহ্মচর্য্যাদি (উপদেশ) ভিক্ষা দান করুন” ইহা বলিবে। তারপর স্মিটকৃত-হোম প্রদান ও অবশিষ্ট আহুতি সমাপন করিয়া পিতা বা মাতার নিকট প্রথম ভিক্ষা যাজ্ঞিক করাইবে। পিতার নিকট ভিক্ষা যাজ্ঞিক করার সময় “ভবান্ ভিক্ষাং দদাতু” বলিবে। হস্তে পাত্র লইয়া প্রথম মাতার নিকট “ভবতী ভিক্ষাং দেহি” বলিয়া ভিক্ষা প্রার্থনা করিবে। জননীও ভিক্ষায় ফলের সহিত তণ্ডুল প্রদান করিবেন। হোমের জন্য তণ্ডুল মাতাকে ও অবশিষ্ট (ভিক্ষালব্ধ) বস্ত্র গুরুকে দিয়া সেই স্থানে ভিক্ষালব্ধ বস্ত্রসমূহই গুরুকে নিবেদন করিবে। পিতাই আচার্য্য-গুরু হইবেন—ইহাই শিষ্টসম্মত। ৩৫-৩৯

যেহেতু পিতার আদেশে পুরোহিত, ব্রহ্মা ও হোতা যাজ্ঞিক (বিধান) বলিয়া “বেদমধীষ” উপদেশ দিয়া থাকেন, সেইহেতু সেই ব্রাহ্মণেও আচার্য্য-পদ সম্ভাতি হইয়া থাকে। পিতা-মাতা ও আচার্য্য সর্বদা সম্মানের

তদাচার্য্যপদং তত্র জায়তে ত্রাক্ষণেহপি হি ।
 পিতা মাতা তথাচার্য্যাস্ত্রয়ো মান্য়া সदैব হি ॥৪১
 অন্তেহপি শ্রোত্রিয়া বৃদ্ধা বেদবিদ্যা প্রদাস্তথা ।
 দত্তাদ্ বিভবসারেণ কর্মাস্তেন দক্ষিণাম্ ॥৪২
 স্তবর্ণাস্বর-ধান্যানি সচোহনস্তফলং লভেৎ ।
 ন দদাতি দ্বিজো হোত্রে লোভাদ্ যজ্ঞাস্তদক্ষিণাম্ ॥৪৩
 বিত্তে সতি কৃতং কর্ম নিষ্ফলং শ্রাক্ষনক্ষয়ঃ ।
 ধনিনোহয়ং নিষেধঃ শ্রাদ্ ত্রতহীনশ্চ চৈব হি ॥৪৪
 অসমর্থো নমেৎ সচো দত্তাক্ততফলাদিকম্ ।
 বিপ্রৈভ্যো দক্ষিণাং দত্তা গৃহ্মীয়াদাশিযঃ স্বয়ম্ ॥৪৫
 যথাবিভবসারেণ হেতবে যজ্ঞসাক্ষিণঃ ।
 অ সায়ং ন হি কিঞ্চিৎ শ্রান্নৈত্যকং কর্ম চৈব হি ॥৪৬
 ত্রাক্ষচারিণ এবাত্র সায়ং সন্ধ্যা বিধীয়তে ।
 ত্রাক্ষচারী ততঃ কুর্যাৎ সায়ংসন্ধ্যাং যথাবিধি ॥৪৭
 অগ্নিকার্য্যং তথা হোমং তস্মিন্নগ্নৌ বিধীয়তে ।
 নো চেৎ শ্রাৎ পূর্ববৎ কুর্যাদাচার্য্যঃ স্থণ্ডিলাদিকম্ ॥৪৮

যোগ্য । অশ্রু শ্রোত্রিয়, বৃদ্ধ, বেদবিদ্যা-প্রদানকারীও
 সম্মানের যোগ্য । দক্ষিণা কর্মের অঙ্গ বলিয়া
 বিভবানুসারে দক্ষিণা প্রদান করিবে ১৪০-৪২

দক্ষিণরূপে স্তবর্ণ, বস্ত্র ও ধান্য প্রদান করিলে সন্তঃ
 অনন্ত ফললাভ হইয়া থাকে । অর্থ থাকা সত্ত্বেও যে
 ত্রাক্ষণ লোভবশতঃ হোতৃ-পুরোহিতকে যজ্ঞের অঙ্গস্বরূপ-
 দক্ষিণা প্রদান করেন না, তাঁহার কর্ম ও ধনক্ষয় নিষ্ফল
 হইয়া থাকে । ত্রতহীন ধনীর পক্ষেই এই নিষেধ ১৪৩-৪৪

অসমর্থব্যক্তি (ত্রাক্ষণ) ত্রাক্ষণগণকে অক্ষত
 (আতপতগুল) ও ফল প্রভৃতি দক্ষিণা প্রদান করিয়া
 প্রণাম করিবে ও স্বয়ং তাঁহাদের আশীর্ব্বাদ গ্রহণ করিবে ।
 বিত্তসামর্থ্যানুসারে যজ্ঞের সাক্ষিগণের অর্চনা বিধেয় ।
 সন্ধ্যাকাল পর্য্যন্ত অশ্রু কর্ম না করিয়া এই নিত্যকর্মই
 করিতে হইবে । এস্থলে ত্রাক্ষচারীর সায়ংসন্ধ্যা বিহিত
 হইয়াছে । অনন্তর ত্রাক্ষচারী যথাবিধি সায়ংসন্ধ্যা
 করিবে ১৪৫-৪৭

সেই অগ্নিতে অগ্নিকার্য্য ও হোম বিহিত হইয়াছে ।
 স্বয়ং অসমর্থ হইলে পূর্ববৎ আচার্য্য স্থণ্ডিলাদির অনুষ্ঠান

পূর্ণপাত্রানধানাস্তমনলস্থাপনাদিকম্ ।
 নির্বপেন্মাতৃতঃ প্রাপ্তাংস্তগুলান্ সদসম্পাতেঃ ।
 সবিতুশ্চ ততস্তুষ্ণীমুষীণাং মন্ত্রতঃ ক্রমাৎ ॥৪৯
 ত্রাপয়িত্বোদনং কুর্যাদাঘারাস্তং হুনেদথ ।
 সদসম্পাতিমন্ত্রেণ গায়ত্র্যর্ষিভ্য এব চ ॥৫০
 চর্বাছতিত্রয়ং দত্তা কুর্যাৎ স্মিষ্টকৃদাদিকম্ ।
 ভোজয়িত্বা দ্বিজান্ বেদসমাপ্তিরশ্চ চোত্তরে ॥৫১
 নির্বিঘ্নেন ত্রিবারং তু পিতাহশ্চ ত্রাক্ষচারিণঃ ।
 বসেদসৌ ত্রিরাত্রং তু ক্ষারাদি ত্রতমাচরেৎ ॥৫২
 প্রাতঃসন্ধ্যামুপাশ্রাণিকার্য্যং কৃত্বা পরেহহনি ।
 মধ্যাহ্নে চাচরেৎ সন্ধ্যাং ত্রাক্ষযজ্ঞাদনন্তরম্ ॥৫৩
 উপাকরণপর্য্যন্তং সাবিত্র্যা ত্রাক্ষযজ্ঞকম্ ।
 ততোহগ্নিমীল ইত্যাদি জপেদ্ বেদান্ স্বশক্তিতঃ ॥৫৪
 চতুর্থদিবসে কুর্যান্ মেধাজননকঞ্চ হি ।
 সন্ধ্যাদিকং বিধায়াথ গচ্ছেৎ পালাশসম্মিধৌ ॥৫৫

করিবেন । বস্ত্রস্থাপনাদি পূর্ণপাত্রস্থাপনাস্ত্র কর্ম করিয়া
 মাতার নিকট হইতে প্রাপ্ত তগুলের দ্বারা সদসম্পাতি
 ও সবিতার অমন্ত্রক ও অনন্তর মন্ত্রক্রমে ঋষিগণের
 আমন্ত্রণ করিবে । ওদন (তগুল) পাক করিয়া
 আঘারাস্ত্র কর্ম করিবে । তারপর “সদসম্পাতি” মন্ত্রের
 দ্বারা গায়ত্রী ও ঋষিদের হোম করিবে । চরুদ্বারা
 আহুতিত্রয় প্রদানপূর্ব্বক স্মিষ্টকৃৎ-হোম করিবে ।
 ত্রাক্ষণদের ভোজন করাইয়া বেদসমাপ্তি করিবে ।
 অনন্তর নির্বিঘ্নে পিতা এই ত্রাক্ষচারীর সমীপে থাকিবে ।
 ত্রিরাত্র অক্ষরত্রয় আচরণ করিবে ১৫১-৫২

পরদিন প্রাতঃসন্ধ্যোপাসনা করিয়া অগ্নিকার্য্য
 করিবে । মধ্যাহ্নে মধ্যাহ্ন-সন্ধ্যা করিবে । ত্রাক্ষযজ্ঞের
 পর উপাকরণ পর্য্যন্ত কর্ম করিয়া সাবিত্রী দ্বারা ত্রাক্ষযজ্ঞ
 করিবে । অনন্তর শক্তি অনুসারে “অগ্নিমীলে” ইত্যাদি
 বেদমন্ত্র পাঠ করিবে ১৫৩-৫৪

চতুর্থ দিবসে মেধাজনক কর্ম করিবে । অতঃপর
 সন্ধ্যাদি উপাসনাপূর্ব্বক পালাশ (পলাশ শাখার)

কলশান্ স্থাপয়েত্তত্র চতুর্কোণেষু চৈব হি ।
 পলাশং পূজয়েত্তত্র বসন্তঞ্চ যথাবিধি ॥৫৬
 শ্রদ্ধাং মেধাঞ্চ বৈ প্রজ্ঞাং পূজয়েচ্ছ্রদ্ধয়েত্যাচা ।
 গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতৈশ্চৈব ধূপ-দীপাদিভিস্তথা ॥৫৭
 প্রদক্ষিণত্রয়ং কুর্যাদাচার্য্যঃ স্ত্রজবং পঠন্ ।
 নিনয়েজ্ জলধারাশ্চ সঠৈব ব্রহ্মচারিণা ॥৫৮
 মেখলামজিনং দণ্ডং বস্ত্রং যজ্ঞোপবীতকম্ ।

একৈকং ধারয়েত্তত্র ক্রমেণৈবং ত্যজেনথ ॥৫৯
 আচার্য্যায় চ তে দত্তাদ্ বাসসৌ ব্রহ্মচার্য্যথ ।
 নবশৈবাত্র কোপীনং ধারয়েৎ পুনরেব হি ॥৬০
 বিপ্রৈভ্যঃ কলশান্ দত্তাদ্ গৃহীয়াদাশিমঃ শুভাঃ ।
 যথাচারং তথা কুর্যাদেবকোথাপনঞ্চ হি ॥৬১
 ইত্যশ্বলায়নস্মৃতাবুপনয়নপ্রকরণম্ ।

সমীপে গমন করিবে। চারিকোণে কলস স্থাপন করিয়া
 পলাশ ও বসন্তের যথাবিধি পূজা করিবে। “শ্রদ্ধাং মেধাং
 যশঃ প্রজ্ঞাং” ইত্যাদি মন্ত্রে গন্ধ পুষ্প, অঙ্কত, ধূপ ও দীপ
 প্রভৃতি দ্বারা শ্রদ্ধা, মেধা এবং প্রজ্ঞার পূজা করিবে।
 ব্রহ্মচারীর সহিত আচার্য্য শ্রুতিমধুর মন্ত্র পাঠ করিতে
 করিতে জলধারা নিক্ষেপ করিয়া তিনবার প্রদক্ষিণ
 করিবেন। ৫৫-৫৮

সেইস্থানে মেখলা (মৌজী), অজিন (মৃগচর্ম্ম),

দণ্ড, বস্ত্র ও যজ্ঞোপবীত একে একে ধারণ করিবে এবং
 (ধারণক্রমে) পরিত্যাগ করিবে। আচার্য্যকে যুগ্ম-
 বস্ত্র প্রদান করিবে, অনন্তর ব্রহ্মচারী পুনরায় নূতন
 কোপীন পরিধান করিবে। ব্রাহ্মগণকে কলশগুলি
 প্রদান করিয়া আশীর্বাদ গ্রহণ করিবে। তারপর
 দেবতোপস্থানাди কৰ্ম্ম (কুলাচার) আচার অনুসারে
 অনুষ্ঠান করিবে। ৫৯-৬১

আশ্বলায়ন ধর্ম্মশাস্ত্রে উপনয়ন প্রকরণ সমাপ্ত।

একাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ মহানান্নাদিত্রতত্রয়প্রকরণম্

মহানান্নীত্রতং কুর্য্যাৎ পূর্ণাক্ষে চোত্তরায়ণে ।
শুরুপক্ষে শুভেহহি স্মাতুপনায়নবচ্চ হি ॥১
মহাত্রতং দ্বিতীয়ে তু ভবেৎ তৎ পূর্ববচ্চ হি ।
সম্পূর্ণে চ তৃতীয়েহকে তথা চোপনিষদত্রতম্ ॥২
মাসে পূর্ণে তথা কুর্য্যাৎ ক্রমাক্ষেতদত্রতত্রয়ম্ ।
কুর্য্যাৎ পরিদদাম্যন্তুপনায়নহোমবৎ ॥
চর্বাহুতিত্রয়ং হুত্বা জুহুয়াত্তিলমিশ্রিতম্ ।
অনুপ্রবচনীয়োক্তা দেবতাশ্চ ততঃ স্মৃতাঃ ॥৪

একাদশ অধ্যায়

অনন্তর মহানান্নী ঐভূতি ত্রতত্রয় প্রকরণ ।

(উপনয়ন) পূর্ণ সংবৎসরে উপনয়নের ন্যায় উত্তরায়ণে
শুরুপক্ষে শুভতিথিতে মহানান্নী ত্রত করিবে। দ্বিতীয়
বৎসরে পূর্ণের ন্যায় মহাত্রত তৃতীয় বৎসর পূর্ণ হইলে
উপনিষদ ত্রত হইবে। ১-২

মাস পূর্ণ হইলে যথাক্রমে এই ত্রতত্রয় করিবে।
“পরিদদামি” পর্য্যন্ত উপনয়নের হোমের ন্যায় কর্ম
করিবে। চরুদ্বারা আহুতিত্রয় প্রদান করিয়া পূর্বোক্ত
অনুপ্রবচনীয় বিধি-কথিত দেবতার উদ্দেশ্যে তিল-

মহানান্নীভ্যঃ স্বাহেতি সাবিত্র্যা স্নানমিয্যতে ।
মহাত্রতায় চাথোপনিষদে তত্র তত্র তু ॥৫
বস্ত্রাদীনি তথাচান্নত্র দত্ত্বা চাজ্যাহুতীরথ ।
চর্বাহুতিত্রয়ং হুত্বা মোঞ্জীং দণ্ডঞ্চ ধারয়েৎ ॥৬
ততঃ স্মিষ্টকৃতং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
বিদামঘবনাথাস্তু (?) ইত্যারম্ভে জপেদথ ॥৭
নত্বা গুরুমথাদিত্যমীক্ষয়েদ্ ব্রহ্মচার্য্যথ ।
উক্তদ্ব্যচার্য্যমধীহীতি ভোজয়েচ্ছক্তিতো দ্বিজান্ ॥৮
ইত্যান্বলায়নস্মৃতো মহানান্নাদিত্রতত্রয়প্রকরণম্ ॥

মিশ্রিত হোম প্রদান করিবে। “মহানান্নীভ্যঃ স্বাহা”
সাবিত্রীমন্ত্রে স্নান বিহিত। মহাত্রতায় স্বাহা, উপনিষদে
স্বাহা (ইত্যাদি হোম করিবে)। অন্ত্র বস্ত্রাদি
প্রদানপূর্বক হুত্বাহুতিসকল ও চরুদ্বারা আহুতিত্রয়
দিবে। মোঞ্জী (মেখলা) ও দণ্ড ধারণ করিবে। ৩-৬

অনন্তর স্মিষ্টকৃত হোম করিয়া অবশিষ্ট হোম সমাপন
করিবে। অনন্তর প্রারম্ভে “বিদামঘবনাথ” ইত্যাদি
জপ করিবে। তারপর ব্রহ্মচারী গুরুকে প্রণাম করিয়া
সূর্য্যদেবকে দর্শন করিবে। আচার্য্যকে ‘অধীহি’ বলিবে।
শক্তি অনুসারে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। ৮

আন্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে মহানান্নাদি ত্রতত্রয় প্রকরণ সমাপ্ত

দ্বাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথোপাকর্মপ্রকরণম্ ।

শ্রবণে স্রাদ্ধপাকর্ম হস্তে বা শ্রাবণস্য তু ।
নো চেষ্টাদ্রপদে বাপি কুর্য্যচ্ছিষ্যৈগুরুঃ সহ ॥১
এহদোষাদ্রপাকর্ম প্রথমং ন ভবেদ্ যদি ।
উক্তকালেহথ বাষাঢ়ে কুর্য্যচ্ছরদি বাপি বা ॥২
অকালে নৈব তং কুর্য্যাদ্রপাকর্ম কথঞ্চন ।
অকৃৎন্য নোবহেৎ কন্যাং মোহাচ্চেৎ পতিতো ভবেৎ ॥৩
অনারভ্যোক্তকালে চ বেদান্ কন্যাং য উব্রহেৎ ।
নূতনো ব্রহ্মচারী স্রাদ্ধং সর্বকর্মবহিষ্কৃতঃ ॥৪
স্রাদ্ধা নিত্যক্রিয়াং কুর্য্যাদৃষীংশ্চৈব সমর্চয়েৎ ।
উপাকর্মণি চোৎসর্গে গোতমাদীংশ্চ সপ্ত বৈ ॥৫
আজ্যসংস্কারপর্য্যন্তমুপলেকাদি পূর্ববৎ ।
সক্তুংস্তেনাথ সংস্কুর্য্যৎ স্থালীস্থান্ দধিসংযুতান্ ॥৬

দ্বাদশ অধ্যায়

অনন্তর উপাকর্ম-প্রকরণ ।

শ্রাবণমাসের শ্রবণা বা হস্তা-নক্ষত্রে অসমর্থ হইলে
ভাদ্রমাসে গুরু শিষ্যের সহিত উপাকর্ম করিবেন ।
প্রথমতঃ যথোক্তকালে এহাদি (উদয়াস্তাদিজন্ম অশুভকাল)
দোষবশতঃ যদি না করা যায়, তবে আষাঢ়ে অথবা
শরৎঋতুতে করিবে । ১-২

কিছুতেই অশুভকালে উপাকর্ম করিবে না এবং
(উপাকর্ম) না করিয়া কন্যাবিবাহ করিবে না ।
মোহবশতঃ করিলে পতিত (পতিত্যা দোষদুষ্ট) হইবে ।
যথোক্তকালে বেদ (পাঠ) আরম্ভ না করিয়া যে
কন্যাবিবাহ করে, সেই নবীন ব্রহ্মচারী সর্বকর্মবহিষ্কৃত
(অর্থাৎ বেদোক্ত কার্য্যসমূহে অযোগ্য) হইয়া থাকে । ৩-৪

স্নানপূর্ব্বক নিত্যক্রিয়া (সন্ধ্যাদি) করিবে । উপাকর্মে
ও উৎসর্গে গোতমাদি সপ্তঋষির অর্চনা করিবে । ৫

আজ্য (স্নাত) সংস্কার পর্য্যন্ত উপলেকাদি কর্ম
পূর্ব্ববৎ করিবে । অনন্তর তাহাতে স্থালীস্থিত দধিসংযুক্ত

ত্রিঃ প্রোক্ষ্য স্থাপয়েৎ স্থালীং বহিষ্ঠাজ্যস্য দক্ষিণে ।
কুর্য্যাদগ্নিমলংকৃত্য চক্ষুশ্চক্ষুঃ পূর্ব্ববৎ ॥৭
সাবিত্র্যাদীন দশাজ্যেন জুহুয়াদাহুতীরথ ।
কেচিদ্ যজ্ঞোপবীতস্য হোমমিচ্ছন্তি চাত্র হি ॥৮
উৎসর্গেহপ্যেবমেবং স্রাদ্ধং বহুচানাময়ং বিধিঃ ।
ততঃ শ্বিষ্টকৃতং হুত্বা দধিসক্তুভিরেব চ ॥৯
প্রাশয়েদধিসক্তুংশ্চ গুরুঃ শিষ্যান্ সমাশয়েৎ ।
দানং যজ্ঞোপবীতস্য ধারণঞ্চ বিধীয়তে ॥১০
ব্রহ্মচারী চ মৌজীবদ্ধারয়েদজিনাদিকম্ ।
নিষিচ্যাপঃ শরাবে তু অভিমার্জনমুচতে ॥১১
প্রণবেন চ বৈ সর্বে কুর্য্যন্তে দর্ভপাণয়ঃ ।
বিধিনানেন তাং ক্রিয়াদাদাবোং ভূভূবঃ স্বরোম্ ॥১২

সক্তু অর্থাৎ ছাতু সংস্কার করিবে । তিনবার প্রোক্ষণ
করিয়া আজ্যপাত্রের দক্ষিণে কুশোপরি স্থালী স্থাপন
করিবে । অগ্নিকে অলঙ্কৃত করিয়া পূর্ব্বের ন্যায় সেই
অগ্নিতে ‘চক্ষুশ্চ’ যাগ করিবে । ৬-৭

অনন্তর স্নাতদ্বারা সাবিত্রী প্রভৃতির উত্তেষ্ঠে দশটি
হোম প্রদান করিবে । কেহ কেহ এই স্থলে
যজ্ঞোপবীতেরও হোম কর্তব্য বলিয়া থাকেন, উৎসর্গেও
এইরূপ বিधानে ঋষেদিগের কৃত্য কর্তব্য । অনন্তর
দধি ও সক্তু (ছাতু) দ্বারা শ্বিষ্টকৃত হোম করিয়া
গুরু (আচার্য্য) দধিযুক্ত সক্তু শিষ্যকে প্রাশন
করাইবেন । দান ও যজ্ঞোপবীত-ধারণ এস্থলে বিহিত
হইয়াছে । ৮-১০

ব্রহ্মচারী অজিন (মৃগচর্ম্ম) প্রভৃতির ন্যায় মৌজী
(মেঘলা) ধারণ করিবে । শরাবে (মৃৎপাত্রবিশেষে)
জলসেচন দ্বারা অভিমার্জন করিবে । সকলেই কুশহস্ত
হইয়া প্রণবমন্ত্রে এই (বক্ষ্যমাণ) বিধিতে কাজ করিবে ।
প্রথমে “ওঁ ভূভূবঃ স্বরোম্,” বলিবে । ১১-১২

ত্রিবারং চৈব সাবিত্রীং পাদমধ্বচং ক্রমাৎ ।
 অগ্নিমীল ইদং সূক্তং বাচয়েদ্ ব্রহ্মচারিণম্ ॥১৩
 ক্রমেণ সংহিতারণ্যং ব্রাহ্মণং সূত্রমেব চ ।
 যাজুসং সাম চাথর্বমঙ্গানি চ যথাক্রমম্ ॥১৪
 অধ্যাপয়িত্বা রুদ্রাদিহোমশেষং সমাপয়েৎ ।

সাবিত্রীর পাদ, অর্ধেক ও (সম্পূর্ণ) ঋক্মন্ত্র ক্রম-
 অনুসারে তিনবার উচ্চারণ করিবে এবং ব্রহ্মচারীদ্বারা
 “অগ্নিমীলে” ইত্যাদি সূক্ত পাঠ করাইবে ॥১৩

ক্রমে ক্রমে সংহিতা, আরণ্যক, ব্রাহ্মণ, সূক্ত,
 যজুর্বেদ, সামবেদ ও অথর্ববেদ যথাক্রমে অধ্যাপন করিয়া

আখ্যায়ন-স্মৃতিশাস্ত্রে উপাকর্ম-প্রকরণ সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশঃ অধ্যায়ঃ

অথোৎসর্জনপ্রকরণম্ ।

উৎসর্গঞ্চ দ্বিজঃ কুর্যাৎ যথাস ইদমাদিতঃ ।
 দাঢ্যার্থঞ্চ হিতং চৈতদধীতানাঞ্চ ছন্দসাম্ ॥১
 পুষ্পে চৈবোপলেপাদি কৃৎস্না চোৎপবনাবিধি ।
 সংস্কৃত্য সন্তু বচ্চাম্ চক্ষুঃশস্তৃঞ্চ পূর্ববৎ ॥২
 সপ্ত চাজ্যাহতীহঁত্বা সন্তুস্থানে হ্নেনচ্চরম্ ।
 হঁত্বা শ্বিষ্টকৃতং চৈব অভিঘার্য্য যথাবিধি ॥৩
 কর্মোৎসর্গে ভবেৎ সর্বমুপাকরণবচ্চ হি ।
 প্রতিবর্ষং দ্বিজৈঃ কার্য্যং প্রাশনং মার্জনং বিনা ॥৪

ত্রয়োদশ অধ্যায়

অনন্তর উৎসর্জন-প্রকরণ অভিহিত হইতেছে ।

(উপাকর্মের পর) সেইদিন হইতে অধীত বেদের
 দৃঢ়তা-সম্পাদনরূপ মঙ্গলের জন্ত ব্রাহ্মণ ছয়মাস উৎসর্গ
 (কর্ম) করিবে ৷১

পুষ্পা-নক্ষত্রে উপলেপনাদি উৎপবনান্ত কর্ম করিয়া
 সন্তুর শ্রায় অন্নসংস্কার পূর্বক পূর্ববৎ ‘চক্ষুঃশস্তৃঞ্চ’ যাগ
 করিবে । সাতটি আজ্যাহতি প্রদান করিয়া
 সন্তু-স্থানে চরুহোম করিবে । শ্বিষ্টকৃত হোম করিয়া

ততশ্চাত্যাসয়েদ্ বেদং স্বাধ্যায়ে ব্রহ্মচারিণম্ ॥১৫
 তত আরভ্য যথাসং গুরুসেবাস্তরঞ্চ হি ।
 উপনীতোহভ্যাসেদ্ বেদং যথাপ্রত্যাভ্যাসমার্গতঃ ॥১৬
 নিয়মেন চ যথাসমুদ্যেদাদিকমেব হি ॥১৭
 ইত্যখ্যায়নস্মৃতাবুপাকর্মপ্রকরণম্ ।

রৌদ্রীহোম শেষ করিবে । তারপর ব্রহ্মচারীকে স্বাধ্যায়
 —বেদ-অভ্যাস করাইবে । সেইদিন হইতে আরম্ভ করিয়া
 গুরুসেবাপূর্বক উপনীত (ব্রহ্মচারী) শ্রুতিবিহিত বিধানে
 ছয়মাস বেদ অভ্যাস করিবে । যথানিয়মে ঋগ্বেদাদিও
 ছয়মাস অভ্যাস করিবে ॥১৪-১৭

তর্পয়েদেবতাঃ সর্বাঃ সাবিত্র্যাদীর্ঘথাক্রমম্ ।
 অত্র চৈবাপি সর্বৈহপি ব্রহ্মযজ্ঞাঙ্গদেবতাঃ ॥৫
 জুহুয়াদ্ রুদ্রভাগাদীন্ হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 বিশেষং চাহুরাচার্য্যাঃ কেচিদ্ যজ্ঞবিদো বিচুঃ ॥৬
 উপাকর্মণি চোৎসর্গে পুনশ্চাপি যথাবিধি ।
 নৈত্যকং তর্পণং কৃৎস্না ব্রহ্মযজ্ঞপূর্বসরম্ ॥৭

ইত্যখ্যায়নস্মৃতাবুৎসর্জনপ্রকরণম্ ।

যথাবিধি উচ্চারণপূর্বক উপাকরণের শ্রায় উৎসর্গকর্ম
 করিবে । প্রতিবর্ষে ব্রাহ্মণ প্রাশন ও মার্জন ব্যতীত
 যথাক্রমে সাবিত্রী প্রভৃতি সমস্ত দেবতার তৃপ্তি উৎপাদন
 করিবে । এই সময়ে ব্রহ্মযজ্ঞের অঙ্গদেবতাগণের
 উদ্দেশে হোম প্রদান করিবে । রুদ্রভাগাদির হোম
 করিয়া অবশিষ্ট হোম সমাপন করিবে । কোন কোন
 যাজ্ঞিক আচার্য্য বিশেষবিধিও বলিয়া থাকেন ৷২-৬

উপাকর্ম ও উৎসর্গে ব্রহ্মযজ্ঞপূর্বক তর্পণ করিয়া
 যথাবিধি পূর্ববৎ হোম করিবে ৷৭

আখ্যায়ন-স্মৃতিশাস্ত্রে উৎসর্জনপ্রকরণ সমাপ্ত

চতুর্দশঃ অধ্যায়ঃ

অথ গোদানাদিত্রয়প্রকরণবর্ণনম্ ।

গোদানং ষোড়শে বর্ষে কুর্য্যাতুদগায়নে ।
কেচিদ্বিবাহকালে চ শুভমাসি বদন্তি হি ॥১
কৃষ্ণাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধমুপলেনপনপূর্ববৎ ।
বিধায়োপরি সমিধমগ্নাদানাদিকঞ্চ হি ॥২
চোলোক্তাজ্যাহ্নতীহ্না চোলবচ্ছাশ্রবাপনম্ ।
স্নাপয়েদ্ বাসসী দত্তাদ্ যুৎ বস্ত্রাণি মন্ত্রতঃ ॥৩
অঞ্জনং কুণ্ডলাদৌনি দণ্ডাস্তানি চ ধারয়েৎ ।
আয়ুশ্মমিতি বৈ সূক্তং পঠন্ গচ্ছেচ্ছিবালয়ম্ ॥৪
পুনরাগত্য সন্তিষ্ঠেদাদায় সমিধঞ্চ তাম্ ।
স্মৃতিমিত্যাদিকান্ মন্ত্রান্ জপিত্বা প্রক্ষিপেৎ স্বয়ম্ ॥৫

চতুর্দশ অধ্যায়

অনন্তর গোদানাদিত্রয় প্রকরণ বর্ণিত হইতেছে ।

ষোড়শবর্ষে উত্তরায়ণে গোদান (কেশচ্ছেদন)
করিবে । কেহ কেহ বিবাহকালে শুভমাসেও (গোদান)
করা যায় বলেন । আভ্যুদয়িক-শ্রাদ্ধ করিয়া পূর্ববৎ
উপলেনপনাদি করিবে । তারপর সমিধ (কাষ্ঠ) ও
অগ্নাদানাদি করিবে । চূড়াকর্ষকালে কথিত আহুতি
প্রদান করিয়া চূড়াকর্ষের জ্যৈষ্ঠ শ্রাদ্ধ (দাড়ি, গোক্)
ছেদন করিবে । স্নান করাইয়া “যুৎ বস্ত্রাণি” মন্ত্রে
বস্ত্রদ্বয় প্রদান করিবে । ১-৩

অঞ্জন, কুণ্ডলাদি (অলঙ্কার), দণ্ড পর্য্যন্ত ধারণ
করিবে । “আয়ুশ্ম” সূক্ত পাঠ করিতে করিতে
শিবমন্দিরে গমন করিবে । ৪

কৃষ্ণা তু স্নাতকঃ পশ্যেৎ সমাবর্তনকং ভবেৎ ।
মমাগ্নে প্রত্যাচং হুত্বা সমিধশ্চ দশ স্বয়ম্ ॥৬
স্পৃষ্ট্বা পাদৌ নমস্কুর্যাদ্ গুরোর্দন্তেতি তৎ ফলম্ ।
ন নন্তমিতি চানুজ্জালকস্তেন যথোদিতম্ ॥৭
ততঃ স্মিষ্টকৃতং কৃষ্ণা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
লভেদাজ্ঞাং বিবাহার্থং গুরুনিমুচ্য মেখলাম্ ॥৮
সমাবর্তন্ত্য বৈ মোঞ্জীং হোমাস্তে চৈব বহুচঃ ।
উহুতমং যুয়ুধীতি মন্ত্রেণানেন মোচয়েৎ ॥৯

ইত্যাখ্যায়নস্মৃতৌ গোদানাদিত্রয়প্রকরণম্ ।

পুনরায় প্রত্যাবর্তন করিয়া উপবেশনপূর্বক সেই
সমিধ আধান করিবে এবং “স্মৃতম্” ইত্যাদি মন্ত্র জপ
করিয়া স্বয়ং নিক্ষেপ করিবে । স্নাতক এই কর্ম
করিলে তাহার সমাবর্তন হইয়া যায় । “মমাগ্নে”
প্রতি ঋক্মন্ত্রে স্বয়ং দশটি সমিধ আহুতি প্রদান
করিবে । ৫-৬

ফলদানপূর্বক গুরুর পাদস্পর্শ করিয়া প্রণাম করিবে ।
‘ন নন্তম্’ ইত্যাদিমন্ত্রে তাহার নিকট হইতে যথাবিহিত
অনুজ্ঞা লাভ করিয়া স্মিষ্টকৃত হোম পূর্বক হোমশেষ
সমাপন করিবে । মেখলা মোচন করিয়া গুরুর নিকট
হইতে বিবাহের অনুমতি গ্রহণ করিবে । ঋগ্বেদিগণ
সমাবর্তনের মোঞ্জী হোমাবসানে “উহুতমং যুয়ুধী”তি
মন্ত্রে মোচন করিবে । ৭-৯

আখ্যায়ন-স্মৃতিশাস্ত্রে গোদানাদিত্রয়প্রকরণ সমাপ্ত

পঞ্চদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ বিবাহপ্রকরণম্ ।

সর্বেষামাশ্রমাণাঞ্চ গৃহস্থাশ্রম উত্তমঃ ।
তমেবাশ্রিত্য জীবন্তি সর্বে চৈবাশ্রমা ইহ ॥১
কুলজাং হুমুখীং স্বঙ্গীং সুবাসাঞ্চ মনোহরাম্ ।
স্নেনেত্রাং স্তভগাং কন্যাং নিরীক্ষ্য বরয়েদ্ বৃধঃ ॥২
স্নাতকায় স্ত্রীলায় কুলোত্তমভবায় চ ।
দত্তাদ্ বেদবিদে কন্যামুচিতায় বরায় চ ॥৩
আচার্য্যঃ স্নাতকাদীনাং মধুপর্কচর্চনং চরেৎ ।
স্বগৃহোক্তবিধানেন বিবাহে চ মহামথৈ ॥৪
মধুনাঙ্জ্যেন বা যুক্তং মধুপর্কভিধং দধি ।
দধ্যলাভে পয়ো গ্রাহ্যং মধ্বলাভে তু বৈ গুড়ঃ ॥৫
নিদধ্যাত্তং নবে কাংশ্চে তস্যোপরি পিধায় চ ।
বেষ্টয়েদ্ বিষ্টিরেণৈব মধুপর্কং তদুচ্যতে ॥৬

পঞ্চদশ অধ্যায়

অনন্তর বিবাহ প্রকরণ ।

আশ্রমসকলের মধ্যে গৃহস্থাশ্রম উত্তম, যেহেতু অগ্ন্যাশ্রম
আশ্রমসকল এই গৃহস্থাশ্রমকে আশ্রয় করিয়াই জীবন-
ধারণ করিয়া থাকে ।১

বিচক্ষণব্যক্তি সৎকুলজাতা, সুন্দরমুখশোভাযুক্তা
শোভন-অঙ্গবিশিষ্টা, সুন্দরনয়না, সৌভাগ্যবতী,
সুন্দরবস্ত্রপরিহিতা মনোরমা কন্যাকে পর্য্যবেক্ষণ করিয়া
বরণ করিবে ।২

(সমাবর্তনের পর) স্নাতক, স্ত্রীল, সৎকুলজাত,
বেদবিৎ, গাঘাচারী বরকে কন্যা সম্প্রদান-করিবে ।
বিবাহরূপমহাযজ্ঞে আচার্য্য নিজ নিজ গৃহকর্ম্ম কথিত
বিধান অনুসারে স্নাতকাদির (গুণোপেত) মধুপর্কদ্বারা
অর্চনা করিবেন ।৩-৪

মধু বা ঘৃতসংযুক্ত দধিকেই মধুপর্ক বলে । দধির
অভাবে দুধ ও মধুর অভাবে গুড় গ্রহণ করা যায় ।
(মধুপর্কের দ্রব্য) নূতন কাংশ্চনির্ম্মিত পাত্রে রাখিয়া

প্রাণানায়ম্য সংকল্য বিষ্টিরাচর্চনং ভবেৎ ।

ত্রিঙ্গিক্রিয়াদহং বস্ম' মন্ত্রেণানেন বিষ্টিরম্ ॥৭

পাণ্ডুমর্ঘ্যং তথা দত্তা দত্তাদাচমনীয়কম্ ।

পিবেজ্জলং চায়তোপস্তরণমসীতি মন্ত্রতঃ ॥৮

আচামেন্নধুপর্কোহয়ং মিত্রশ্চেতি নিরীক্ষয়েৎ ।

দেবশ্চ হেতি তদদ্যাদঙ্গলৌ প্রতিগৃহ্য চ ॥৯

তদবেক্ষ্য করে সব্যে ধৃত্বা মন্ত্রং জপেন্নধু ।

অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং ত্রিস্তদেবালোড়য়েদ্ বরঃ ॥১০

মধুপর্কং ক্ষিপেৎ কিঞ্চিদ্ বসবস্ত্বেতি পূর্বতঃ ।

ভূতেভ্যস্তোংক্ষিপেৎ ত্রিস্তং নিদধ্যাদ্ ভুবি

ভাজনম্ ॥১১

কর্তাদায় স্কন্ধাস্তে মধুপর্কং বরশ্চ চ ।

জপেদথবিরাজোহথ প্রাশয়েৎ পুনরাচমেৎ ॥১২

ততুপরি (অথ কাংশ্চপাত্র দ্বারা) আচ্ছাদন দিয়া বিষ্টির
(কুশবিশেষ) দ্বারা বেষ্টন করিলে তাহাকে মধুপর্ক
বলে ।৫-৬

প্রাণায়াম ও সংকল্য করিয়া বিষ্টিরাতি অর্চনা করিবে,
তারপর 'বিষ্টিরঃ' এই কথা তিনবার বলিবে । বর "অহং
বস্ম" ইত্যাদি মন্ত্রে সেই বিষ্টির গ্রহণ করিবে । পাণ্ডু অর্থাৎ
দিয়াও "অমৃতোপস্তরণমসি" মন্ত্রে আচমনীয় জল পান
করিবে । "মধুপর্কোহয়ং মিত্রশ্চ" বলিয়া নিরীক্ষণ করিবে ।
"দেবশ্চ হ্য" মন্ত্রে (বরের) অঙ্গলিতে (মধুপর্ক) প্রদান
করিবে । সেই মধুপর্ক স্বীকার (গ্রহণ) পূর্বক বাম-
হস্তে স্থাপন করিয়া বর মধুমন্ত্র জপ করিবে ও অঙ্গুষ্ঠ
'ও অনামিকা (অঙ্গুলির) দ্বারা তিনবার আলোড়ন
করিবে ।৭-১০

'বসবস্ত্বা' মন্ত্রে পূর্বদিকে কিঞ্চিৎ মধুপর্ক নিক্ষেপ
করিবে । 'ভূতেভ্যস্তা' মন্ত্রে কিছু উর্দ্ধদিকে ক্ষেপণ
করিবে । অন্তর সেই মধুপর্কপাত্র ভূমির উপর স্থাপন
করিবে । কর্তা সেই মধুপর্ক একবার হস্তে গ্রহণ করিয়া

পূর্ববচ্চ বিধানং শ্রাম্মদ্রোহণ্যঃ প্রাশনে ভবেৎ ।
 উক্তং সূত্রে বিজানীয়াতৃতীয়ে প্রাশনে তথা ॥১৩
 উত্তরাচমনং পীত্বা সত্যমিত্যাদকং পিবেৎ ।
 দ্বিরাচম্যোৎস্রজেস্মাতা রুদ্রাণাং মন্ত্রতো বরঃ ॥১৪
 ততঃ কর্তাচয়েদেনং গন্ধ-পুষ্পাক্রতাভিঃ ।
 বরায় বাসনী দত্তাছুপবীতাদিকঞ্চ হি ॥১৫
 বরয়েচ্চতুরো বিপ্রান্ কন্যাকাবরণায় চ ।
 কন্যাসমীপমাগত্য বিপ্রগোত্রপুংসরন্ ॥১৬
 নাম ক্রয়ূর্বরস্থান্থ প্রপিতামহপূর্বকম্ ।
 প্রপৌত্র-পৌত্রপুত্রেষু চতুর্থ্যন্তং বরায় চ ॥১৭
 গোত্রে চৈবান্থ সম্বন্ধে বধী স্মাদ্ বর-কন্যয়োঃ ।
 বরে চতুর্থী কন্যায়াং বিভক্তিবিত্তীয়ৈব হি ॥১৮
 জ্রাবয়েয়ুঃ প্রস্থগন্তাসূক্তং কন্যাং কণিক্রদৎ ।
 দেবীমুচং পঠন্তুচ নয়েয়ুস্তে হি বৈবরম্ ॥১৯

বরের হস্তে দিবার জ্ঞা “অথ বিরাজো” মন্ত্র জপ করিবে। অনন্তর (কণিক্র) প্রাশন করাইয়া আচমন করিবে ॥১১-১২

এই মধুপর্কপ্রাশনের বিধান পূর্ববৎ এবং মন্ত্র পৃথক্ । সূত্রে যাহা উক্ত আছে, তৃতীয়প্রাশনে তাহাই জানিতে হইবে। পরবর্তী আচমন করিয়া “সত্যং” ইত্যাদি মন্ত্রে জলপান করিবে। তারপর বর দুইবার আচমন করিয়া ‘মাতা রুদ্রাণাং’ মন্ত্রে উৎসর্গ করিবে। অনন্তর কর্তা (কন্যাদাতা) গন্ধপুষ্প ও তণ্ডুলাদি দ্বারা বরের অর্চনা করিবেন। বরকে বস্ত্রযুগল ও উপবীতাদি প্রদান করিবেন। কন্যা বরণের জ্ঞা চারিজন ব্রাহ্মণকে বরণ করিবেন। কন্যার সমীপে আসিয়া (ব্রাহ্মণগণ) বিপ্রগোত্র-উল্লেখ প্রপিতামহ-পূর্বক বরের নাম বলিবেন। অনন্তর প্রপৌত্র, পৌত্র, পুত্র ও বরে চতুর্থ্যন্ত (অমুকগোত্রস্থ অমুকস্ত প্রপৌত্রায় ইত্যাদি ক্রমে) বর ও কন্যার গোত্রে সম্বন্ধে-বধী (বিভক্তি), বরে চতুর্থী (বিভক্তি) ও কন্যায় বিত্তীয়া (বিভক্তি) প্রযোজ্য ॥১৩-১৮

কন্যাকে “প্রস্থগন্তাসূক্ত” জ্রাবণ করাইবেন। “কণিক্রদৎ দেবীং” ঋক্ মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে

প্রাণ্ডমুখী কন্যকা তিষ্ঠেদ্ বরঃ প্রত্যঙ্মুগন্তথা ।
 বদ্রাস্তুরং তয়োঃ কৃত্বা মধ্যে তু বর-কন্যয়োঃ ॥২০
 পরস্পরমুখং পশ্যাম্মুহূর্তে চাক্তান্ ক্ষিপেৎ ।
 বরমুগ্মীতি কন্যাদৌ কন্যামুগ্মি বরস্তথা ॥২১
 গাথামিমাং পঠেয়ুস্তে ব্রাহ্মণা ঋক্চ বা ইদম্ ।
 ক্ষিপেয়ুস্তেহক্ষতান্ বিপ্রাঃ শিরসোরুভয়োরপি ॥২২
 তিষ্ঠেৎ প্রত্যঙ্মুখী কন্যা প্রাণ্ডমুখঃ স্মাদ্ বরস্তথা ।
 মন্ত্ৰেণানৃক্ষরাশ্চৈব ভবেৎ স্থানবিপর্যায়ঃ ॥২৩
 অক্ষতারোপণং কুর্য্যাৎ পূর্ববচ্চৈব কন্যকা ।
 ত্রিযো মে কন্যকা ক্রয়াৎ প্রজায় স্মাদ্ বরস্তথা ॥২৪
 কৃত্বা ত্রিবারমেবং তু কন্যাং দত্তান্ততঃ পিতা ।
 শিষ্ঠাচারানুসারেণ বদন্ত্যেকে মহর্ষয়ঃ ॥২৫
 লক্ষ্মীরূপামিমাং কন্যাং প্রদদেদ্ বিষ্ণুরূপিণে ।
 তুভ্যং চোদকপূর্বাং তাং পিতাং তারণায় চ ॥২৬

তাহারা বরকে আনয়ন করিবেন। কন্যা পূর্ববাভিমুখে ও বর পশ্চিমমুখে বসিবে তারপর বর কন্যার অন্তরালে বস্ত্রান্তর সন্নিবেশ (আড়াল) করিবে ॥২০

বর ও কন্যা পরস্পরের মুখদর্শন করিতে করিতে সেই মুহূর্তেই প্রথমে কন্যা বরের মস্তকে ও পরে বর কন্যার মস্তকে তণ্ডুল নিক্ষেপ করিবে। ব্রাহ্মণগণ গাথা পাঠ বা ঋক্ মন্ত্র পাঠ করিবেন এবং তাহারা বর ও কন্যা উভয়ের মস্তকে তণ্ডুল নিক্ষেপ করিবেন ॥২১-২২

কন্যা পশ্চিম মুখ ও বর পূর্বমুখ হইবে। “অনৃক্ষরা” মন্ত্রে এই স্থান বিপর্যায় (বৈপরীত্য) হইবে। কন্যা পূর্ববৎ অক্ষতারোপণ করিবে। কন্যা “ত্রিযো মে” ও বর “প্রজায় স্মাদ্” বলিবে ॥২৩-২৪

তিনবার এইরূপ করার পর পিতা কন্যা-সম্প্রদান করিবেন। কোন কোন মহর্ষি বলেন, শিষ্ঠাচার (কুলাচারাদি) ক্রমে এইগুলি করিবে ॥২৫

পিতৃপুরুষের উদ্ধারের জ্ঞা বিষ্ণুরূপবর তোমাকে জলদানপূর্বক লক্ষ্মীস্বরূপা এই কন্যা সম্প্রদান করিলাম। পূর্ববৎ বর ও কন্যার গোত্র উচ্চারণ করিয়া সম্প্রদান করিবে। যেহেতু তুমি এই কন্যা স্বীকার (গ্রহণ)

বরগোত্রং সমুচ্চার্য কন্যাস্যৈশ্চব পূর্ববৎ !
 এমা ধর্মার্থকামেষু ন ত্যাজ্যা স্বীকৃতা হতঃ ॥২৭
 দাতা বদেদিমং মন্ত্রং কন্যা তারয়তু স্বয়ম্ ।
 অক্ষতারোপণং কায়-মন্ত্র উক্তো মহর্ষিভিঃ ॥২৮
 ইহাপি পূর্ববৎ কুর্যাদক্ষতারোপণং সফলং ।
 যজ্ঞো মে কন্যকামন্ত্রঃ পশবো মে বরশ্চ চ ॥২৯
 ঈশানকোণতঃ সূত্রে বেষ্ঠয়েৎ পঞ্চা তয়োঃ ।
 পরি হেত্যাদিভির্মন্ত্রৈঃ কুর্যাদ্ভচ্চ চতুর্গুণম্ ॥৩০
 রক্ষাথ দক্ষিণে হস্তে বধীয়াৎ কক্ষণে তয়োঃ ।
 বিশ্বেতা সবিতা পুংসঃ কন্যাস্তদ্রবী তথা ॥৩১
 কন্যায়ৈ বাসসী দত্তাদ্ যুবমিত্যনয়া বরঃ ।
 তয়োরুভে তে বধীয়াল্লীল-লোহিতমিত্যা ॥৩২
 বধীয়াৎ কন্যাকাকঠে সূত্রে মণিসমম্বিতম্ ।
 মঙ্গল্যতস্তনানেন মন্ত্রেণ স্রাৎ সদা সতী ॥৩৩

করিয়াছ, অতএব এই কন্যা ধর্ম, অর্থ ও কাম এই ত্রিবর্গ
 সাধনে কখনও পরিত্যাজ্যা নহে ॥২৬-২৭

দাতা ‘কন্যা তারয়তু স্বয়ম্’ এইমন্ত্র বলিবেন। মহর্ষিরা
 কায়মন্ত্রে অক্ষতারোপণ কর্তব্য বলিয়াছেন। এই সময়েও
 পূর্বের ন্যায় একবার অক্ষতারোপণ করিবে—‘যজ্ঞো
 মে কন্যকা’ “পশবো মে বরশ্চ” এই মন্ত্রে ঈশানকোণ
 হইতে আরম্ভ করিয়া সূত্রদ্বারা পাঁচবার বরকন্যাকে
 বেষ্ঠন করিবে। “পরি হ্রা” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা সেই
 সূত্র চারিগুণ করিবে ॥২৮-৩০

“বিশ্বেতা সবিতা” ইত্যাদি মন্ত্রে বরের ও “তদ্রবী”
 ইত্যাদি মন্ত্রে কন্যার—উভয়ের দক্ষিণহস্তে বরকন্যার
 রক্ষার জন্ত কক্ষণদ্বয় বন্ধন করিয়া দিবে ॥৩১

বরকন্যার জন্ত “যুবম্” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা বস্ত্রযুগল
 দিবে। “লীললোহিতম্” ইত্যাদি মন্ত্রে বরকন্যা উভয়ের
 সেই দুইটি বস্ত্র বাঁধিয়া দিবে ॥৩২

মঙ্গলসূত্রটিকে মণিসমম্বিত করিয়া “সদা সতী”
 ইত্যাদি মন্ত্রে কন্যার কণ্ঠে (গলদেশে) বাঁধিয়া দিবে।
 অনাধ্বর্ষ্যভূমিতে “আপো হানঃ প্রজাং” ইত্যাদি মন্ত্রে
 বরের তিনবার পুণ্যাহ, স্বস্তি ও ঋদ্ধিচন করিবে।

পুণ্যাহং স্বস্তি ঋদ্ধিঞ্চ ত্রিভির্জ্যেহাদ্ বরশ্চ চ ।
 অনাধ্বর্ষ্যভূমৌ মন্ত্রাবাপো হানঃ প্রজাং তথা ॥৩৪
 নমস্কুর্যাত্ততো গৌরীং সদা মঙ্গলদায়িনীম্ ।
 তেন সা নির্মালা লোকে ভবেৎ সৌভাগ্যদায়িনী ॥৩৫
 দম্পতী তু ব্রজেয়াতাং হোমার্থকৈব বেদিকাম্ ।
 বরশ্চ দক্ষিণে ভাগে তাং বধূমপবেশয়েৎ ॥৩৬
 আঘারান্তং ততঃ কুর্যাদুপলোপাদি পূর্ববৎ ।
 সূত্রোক্তবিধিনা কর্ম সর্বং কুর্যাত্তু চৈব হি ॥৩৭
 অগ্ন আয়ুংষি তিশ্রোহত্র ত্বমর্যমা প্রজাপতে ।
 হ্রদ্বা ত্রাজ্যাহতীরেবং সূত্রোক্তং পাণিপীড়নম্ ॥৩৮
 বরস্ত্রিঃ প্রোক্ষয়েল্লাজান্ শূর্পস্থানভিষারয়েৎ ।
 অভিঘার্য্যাজলিং তস্রাঃ পুরয়িত্বাভিষারয়েৎ ॥৩৯
 অঞ্জলীন্ পুরয়েদ্ ধৃত্বা লাজান্ বধ্বা বিবাহিকে ।
 বিচ্ছিন্নবহ্নিসন্ধানে পতির্লাজান্ দ্বিরাবপেৎ ॥৪০

অনন্তর সদা মঙ্গলপ্রদায়িনী গৌরীকে প্রণাম করিবে
 তাহাতে তিনি স্বচ্ছন্দয়া হইয়া সৌভাগ্যদান করিয়া
 থাকেন ॥৩৫-৩৫

অতঃপর দম্পতী (পতি ও পত্নী) হোম করার জন্ত
 বেদীতে গমন করিবে। বরের দক্ষিণভাগে বধূকে
 বসাইবে ॥৩৬

সূত্রোক্ত বিধান অনুসারে পূর্ববৎ উপলোপন হইতে
 আঘারান্ত হোম ও অপর কর্ম সমূহ করিবে। “অগ্ন
 আয়ুংষি” প্রভৃতি তিনটি ঋক্ ও “ত্বমর্যমা প্রজাপতে”
 প্রভৃতি মন্ত্রে আজ্যাহতি হোম প্রদান করিলে সূত্রোক্ত
 বিবাহ নিষ্পন্ন হইবে ॥৩৭-৩৮

বর তিনবার শূর্প (কুলা) স্থিত লাজ (ধৈ) অভিঘারণ
 করিবে এবং কন্যার অঞ্জলি ধৈ পূর্ণ করিয়া অভিঘারণ
 করিবে। বিবাহ-কৃত্যে বধুর অঞ্জলি-ধারণ পূর্বক
 তাহাতে ধৈ পূর্ণ করিয়া দিবে। বিচ্ছিন্নবহ্নির সহিত
 সংযোগ করার জন্ত পতি দুইবার ধৈ আবপন করিবে।
 লাজ (ধৈ) হোম করিয়া অগ্নি ও জলকুন্ত প্রদক্ষিণ
 করিবে। অনন্তর প্রস্তরে আরোহণ করিবে। লাজ-
 হোমে অর্যমা, বরুণ ও পুণ্যদেবতার মন্ত্র, প্রত্যাহতিতে

হুহা লাজাংস্তথা হোমং হুহা কুর্য্যাৎ প্রদক্ষিণম্ ।
সোদকুম্ভস্ত চৈবাগ্নেরশ্মানমবরোহয়েৎ ॥৪১
বিধিরেষ বিবাহস্য প্রত্যাহুতিপ্রদক্ষিণম্ ।
মন্ত্রোহর্য্যমণং বরুণং পুষণং লাজহোমকে ॥৪২
অবশিষ্টান্ বরো লাজান্ শূৰ্পকোণেন চৈব হি ।
অভ্যাগ্নং জুহুয়াতু মীমিতি যজ্ঞবিদাং মতম্ ॥৪৩
যদি বন্ধে শিখে স্মাতাং কণ্ঠকা-বরয়োঃপি ।
প্রত্যাচং চ শিখে বধ্বা তুষাং বরস্য মোচয়েৎ ॥৪৪
ইষ ইত্যাদিভিন্নৈর্দ্বীশাণ্যং চালয়েদ্ বধূম্ ।
গত্বা পদানি সপ্তাথ সংযোজ্য শিরসৌ চ তে ॥৪৫
কুম্ভস্ত সলিলং সিঞ্জেদুভয়োঃ শিরসোঃ স্বয়ম্ ।
সৌভাগ্যজননীং দেবীং স্মৃত্বা দ্বাক্ষায়ণীং শিবাম্ ॥৪৬
ততঃ স্মিক্তকৃদাদি স্মাদ্ধোমশেযং সমাপয়েৎ ।
অহঃশেষঞ্চ তিষ্ঠেতাং মোনেনৈব তু দম্পতী ॥৪৭
এবং চারুঙ্কতীং দৃষ্ট্বা বিস্মজ্যেতাযুভৌ বচঃ ।
পতিপুত্রবতী চাশীস্তয়োৰ্দ্ধাদ্ যথোচিতম্ ॥৪৮

প্রদক্ষিণ—ইহাই বিবাহের বিধি। অনন্তর বর অবশিষ্ট
থৈ কুলার কোণ দিয়া বিনামন্ত্রে স্মাভিমুখে আহুতি-
প্রদান করিবে—ইহা যজ্ঞবিদগণের অভিমত। বরকণ্ঠার
যদি শিখা বন্ধ থাকে, তবে প্রতিমন্ত্রে বধুর শিখা ও
অমন্ত্রক বরের শিখা মোচন করিবে। ৩৯-৪৪

“ইষ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দীক্ষানকোণে বধুকে লইয়া
যাইবে। অনন্তর সপ্তপদ (সাত পা) গমন করিয়া
মন্তুকদ্বয় সংযুক্ত করিবে। ৪৫

সৌভাগ্যদায়িনী দেবী দাক্ষায়ণী শিবাকে স্মরণ
করিয়া উভয়ের মস্তকে স্বয়ং কুন্তের জল সেচন করিবে।
অনন্তর স্মিক্তকৃৎ যাগ করিয়া অবশিষ্ট হোম সমাপ্ত
করিবে। বরকণ্ঠা অবশিষ্ট দিন মোনভাবে অবস্থান
করিবে। ৪৬-৪৭

তারপর ধ্রুব ও অরুঙ্কতী-নক্ষত্র দেখিয়া বাক্য বলিবে।
বরসমন্বিত কণ্ঠাকে যথাযোগ্য পতি ও পুত্রযুক্তা হইয়া
অবস্থানের আশীর্বাদ করিবে। এইরূপ বিধিদ্বারা উৎপন্ন
অগ্নিকে বিবাহাগ্নি নামে অভিহিত করা হইয়া থাকে।

অনেন বিধিনোৎপন্নো বিবাহাগ্নিরিতি স্মৃতঃ
স এব স্মাদজস্মাখ্য ইতি যজ্ঞবিদো বিদুঃ ॥৪৯
দিবা বা যদি বা রাত্রৌ কণ্ঠাদানং বিধীয়তে ।
তদানীমেব হোমং তু কুর্য্যাদ্ বৈবাহিকঞ্চ হি ॥৫০
ইতি বিবাহহোমবিধিবর্ণনম্ ।

বধ্বা সহ গৃহং গচ্ছেদাদায়াগ্নিং তমগ্রতঃ ।
সূত্রোক্তবিধিনা চেহ প্রিয়ামুতাং প্রবেশয়েৎ ॥৫১
প্রতিষ্ঠাপ্যানলং কুর্য্যাক্ষক্ষুস্মস্তঞ্চ পূর্ববৎ ।
ঋগ্ভিশ্চ জুহুয়াদাজ্যমানঃ প্রজাং চতস্যভিঃ ॥৫২
সমঞ্জস্তেতয়া প্রাশ্ণ দধি তস্মৈ প্রযচ্ছতি ।
অনন্তি হৃদয়ে তস্মা দগ্নাহলাভে দ্ব্যতঞ্চ তৎ ॥৫৩
মন্ত্রলোপাদি হোমান্তং কৃত্বা স্মিক্তকৃদাদিকম্ ।
হুহা ব্যাহতিভিচ্চাত্র পত্নীং বামে সমানয়েৎ ॥৫৪
নবোঢ়ামানয়েৎ পত্নীং বামং বামং ত ইত্যাচা ।
বামমণ্ডেত্যাচা চৈক ততঃ পূৰ্ণমসীতি চ ॥৫৫

তাহাই আবার অজস্রনামে অভিহিত হইয়া থাকে—
ইহা যাজ্ঞিকগণ বলেন। দিবা বা রাত্রে কণ্ঠাদানের
বিধান করা হইয়াছে, বৈবাহিক-হোম তৎকালেই
(দিবা-বিবাহে দিবা ও রাত্রি-বিবাহে রাত্রিতে)
করিবে। ৪৮-৫০

বিবাহ-হোমবিধি বর্ণন সমাপ্ত ॥

অগ্রভাগে অগ্নি লইয়া বধুর সহিত গৃহে গমন
করিবে। পরিণীতা পত্নীকে সূত্রোক্ত বিধিদ্বারা (গৃহে)
প্রবেশ করাইবে। বহ্নিস্থাপনপূর্বক পূর্ববৎ চক্ষুস্মাদ্ যাগ
করিবে। “আজ্যমানঃ প্রজাং” ইত্যাদি মন্ত্র চতুর্দশ
ঘৃতাহুতি প্রদান করিবে। ৫১-৫২

“সমঞ্জস্তা” ইত্যাদি মন্ত্রে স্বয়ং দধিপ্রাশন করিয়া
ভাৰ্য্যাকে প্রদান করিবে। দধির অভাবে ভাৰ্য্যার হৃদয়ে
দ্ব্যত মাখাইয়া দিবে। মন্ত্রলোপাদি-হোম, স্মিক্তকৃৎ-যাগ,
মহাব্যাহতি-হোম করিয়া পত্নীকে বামভাগে আনয়ন
করিবে। ৫৩-৫৪

“বামং ত” ইত্যাদি মন্ত্রে নবপরিণীতা বধুকে বামভাগে

যদি কালবশাৎ কর্তব্যং পৃথগ্ঘোমদ্বয়ং ন চেৎ ।
 দ্বয়মপ্যেককালে বা কতব্যং কর্ম কেচন ॥৫৬
 কুস্তস্য জলসিক্তাস্ত্যং কৃত্বা সর্বং তদাদিতঃ ।
 প্রত্যাচং জুহুয়াদাজ্যমানঃ প্রজাং চতস্রভিঃ ॥৫৭
 সমঞ্জস্তুতি চারভ্য সর্বং পূর্ববদাচরেৎ ।
 স্বস্থানীয়বধুং বামে পূর্ণমশ্বাদিকং চরেৎ ॥৫৮
 রাত্রাবহনি বা দানং কন্যায়াঃ স্বীকৃতং যদা ।
 তদানামেব হোমঃ শ্রাদ্ধবিবাহশ্চ চ সিদ্ধয়ে ॥৫৯
 যাবৎ সপ্তপদীমধ্যে বিবাহো নৈব সিধ্যতি ।
 সছোহতো হোমমিচ্ছন্তি সন্তঃ সায়মুপাসনম্ ॥৬০
 বিবাহশ্চেতদ্বেদ-রাত্রৌ সার্বধ্যামদ্বয়াদধঃ ।
 তদৈবোপাসনং কুর্য্যাৎ কেচিদ্ গৃহবিদো বিদুঃ ॥৬১
 নিত্যহোমে তু কালঃ শ্রাদ্ধ-রাত্রৌ নাড়ী নবাত্মকঃ ।
 দ্বিগুণঃ শ্রাদ্ধবিবাহে তু প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৬২

আনিবে। কাহারও মতে—“বামমণ্ড” ইত্যাদি মন্ড্রে বামভাগে আনিতে হয়; অনন্তর পূর্ণমসী হোম। সময়ের অল্পতাবশতঃ যদি পৃথক পৃথক হোমদ্বয় করা সম্ভব না হয়, তবে কেহ কেহ বলেন, দুইটি হোম এককালে করিবে। কুস্তের জলসেচনাস্ত্য কার্যসকল সমাপন করিয়া পুনরায় হোমারম্ভ করিবে ও “আজ্যমানঃ প্রজাং” প্রভৃতি ঋকমন্ত্র চতুষ্টয়ের প্রত্যেকটি দ্বারা হোম করিবে। ৫৫-৫৭

“সমঞ্জস্তু” ইত্যাদি হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্বের ন্যায় সমস্ত কর্ম করিবে। বধুকে সেই স্থান হইতে বামে আনিবে ও পূর্ণমশ্বাদি আচরণ করিবে। ৫৮

কন্যা প্রতিগ্রহ রাত্রিতে বা দিবসে হইয়া থাকিলে বিবাহসিদ্ধির জন্ম তৎক্ষণেই (রাত্রি বা দিবসে) (বৈবাহিক) হোম করিতে হইবে। যেহেতু সপ্তপদী না হওয়া পর্য্যন্ত বিবাহ সিদ্ধ হয় না, সেইহেতু সন্তঃ সন্ধ্যায় উপাসনা হোম করা কতব্য—ইহা শিষ্টিগণ বলিয়াছেন। ৫৯-৬০

আড়াই প্রহরের পর যদি রাত্রিতে বিবাহ হয়, তবে তৎক্ষণাৎই উপাসনা করা উচিত বলিয়া কোন কোন গৃহকার বলিয়া থাকেন। নিত্যহোম রাত্রিতে নব ঘটিকা পর্য্যন্ত হইতে পারে। বিবাহে তাহার দ্বিগুণ অর্থাৎ

দম্পতী নিয়মেনৈব ব্রহ্মচর্য্যব্রতেন তু ।
 বৈবাহিকগৃহে তৌ চ নিবসেতাং চতুর্দিনম্ ॥৬৩
 চতুর্থ-ত্রিদিনশ্রান্তে যামে বা চৈব দম্পতী ।
 উমা-মহেশ্বরৌ নত্বা বংশদানং প্রদাপয়েৎ ॥৬৪
 ভোজনং শয়নং স্নানং তথৈকত্রোপবেশনম্ ।
 গৃহে প্রবেশপর্য্যন্তং দম্পত্যোর্মুনয়ো বিদুঃ ॥৬৫
 বধ্বা সহ বরো গচ্ছেৎ স্বগৃহং পঞ্চমে দিনে ।
 গৃহোক্তবিধিনা চৈব দেশধর্মেণ বাপি চ ॥৬৬
 নান্দীশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুর্য্যাৎ স্বস্তিবাচনপূর্বকম্ ।
 গৃহপ্রবেশমারম্ভ্য পিতর্য্যপি চ জীবতি ॥৬৭
 স জীবৎপিতৃকো নান্দী শ্রাদ্ধং চেৎ কুরুতে দ্বিজঃ ।
 পিতৃশ্চৈব পিতৃণাস্তু প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৬৮
 প্রথমোদ্ধাহপর্য্যন্তং পুত্রশ্চৈব ক্রিয়ায় চ ।
 নান্দীশ্রাদ্ধং পিতা কুর্য্যাদত উধ্বং স্তুতঃ স্বয়ম্ ॥৬৯

অষ্টাদশ ঘটিকা পর্য্যন্ত হোম করা যাইতে পারে—
 মহর্ষিগণ এইরূপ বলিয়া থাকেন। ৬১-৬২

অনন্তর দম্পতি ব্রহ্মচর্য্য-ব্রতের নিয়মে বৈবাহিক গৃহে চারিদিন অবস্থান করিবে। তিনদিনের পর চতুর্থ দিনের শেষপ্রহরে দম্পতি উমা-মহেশ্বরকে প্রণাম করিয়া বংশদান করিবে। ৬৩-৬৪

গৃহে প্রবেশ পর্য্যন্ত দম্পতি একই স্থানে ভোজন, শয়ন, স্নান, উপবেশন করিবে—ইহা মুনিগণের সম্মত। পঞ্চমদিনে গৃহোক্ত বিধিতে অথবা দেশাচারমতে বয় বধুর সহিত নিজগৃহে গমন করিবে। ৬৫-৬৬

পিতা জীবিত থাকিলে ব্রাহ্মণ গৃহপ্রবেশারম্ভে স্বস্তিবাচনপূর্বক নান্দীশ্রাদ্ধ করিবে। জীবৎপিতৃক ব্রাহ্মণ নান্দীশ্রাদ্ধ করিয়া পিতার পিতৃপুরুষের শ্রাদ্ধ করিবে—ইহা মহর্ষিগণ বলিয়া থাকেন। ৬৭-৬৮

পুত্রের প্রথম বিবাহ পর্য্যন্ত যাবতীয় কার্যে পিতা নান্দীশ্রাদ্ধ করিবেন। অতঃপর পুত্র স্বয়ং নান্দীশ্রাদ্ধ করিবে। দৈবকৃত্যে চারিজন, পিতৃকৃত্যে অষ্টাদশ (আঠার) জন, কোন কোন মুনির মতে নান্দীশ্রাদ্ধে পাঁচজন, বিবাহ, উপনয়ন, গর্তাধান অর্থাৎ কৃত্যে

চত্বারো ব্রাহ্মণা দৈবে পিত্রে চাক্ষুদশ স্মৃতাঃ ।
 নান্দীশ্রাদ্ধং বদন্ত্যেকৈ মুনয়ঃ পঞ্চ বাপি চ ॥৭০
 বিবাহে চোপনয়নে গৰ্ভাধানাদিকে তথা ।
 অগ্নাধানে শতং বিপ্রান্ ভোজয়েদক্ষিনাগ্নিতান্ ॥৭১
 বিবাহোৎসব যজ্ঞেষু দৈবে পিত্রে চ কর্মণি ।
 প্রারন্ধে সূতকং নাস্তি প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৭২
 প্রারম্ভকর্মণশ্চৈব ক্রিয়া প্রারম্ভকশ্চ চ ।
 ক্রিয়াবসানপর্য্যন্তং ন তস্মাশৌচমিষ্যতে ॥৭৩
 প্রারম্ভো বরণং যজ্ঞে সংকল্পো ব্রত-সত্রয়োঃ ।
 নান্দীশ্রাদ্ধং বিবাহাদে শ্রাদ্ধৌ পাকপরিক্রিয়া ॥৭৪
 নান্দীশ্রাদ্ধে কৃতে চৈব বিবাহে চোৎসবাদিষু ।
 ন কুর্য্যাদুপবাসঞ্চ ছন্দসাং বৈ তপোব্রতম্ ॥৭৫

দক্ষিণার সহিত শত ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে। বিবাহ উৎসব ও যজ্ঞ, দৈব ও পৈতৃ্য কর্ম আরম্ভ হইয়া গেলে অশৌচ সেই কার্যের প্রতিবন্ধক হইবে না বলিয়া মহর্ষিগণ বলেন। প্রারম্ভ কর্মে, কর্মের প্রারম্ভক কর্মে (যথা বিবাহকর্মের প্রারম্ভক কর্ম নান্দীশ্রাদ্ধ) সেই সেই কার্যের অবসান পর্য্যন্ত অশৌচ হইবে না। ৬৯-৭৩

যজ্ঞে, ব্রাহ্মণবরণে, ব্রত ও সত্রে (যাগবিশেষ) সঙ্কল্পকরণে, বিবাহাদি-সংস্কারকর্মে নান্দীশ্রাদ্ধ করিলে, শ্রাদ্ধে (সায়িকের) পাকক্রিয়া হইয়া গেলে সেই সেই কার্যের আরম্ভ হইয়া থাকে। ৭৪

বিবাহ ও উৎসব প্রভৃতিতে নান্দীশ্রাদ্ধ করার পর উপবাস করিবে না—বেদের তপস্তাব্রতও করিবে না। দেবকোথাপন (ব্রাহ্মণোথাপন) না হওয়া পর্য্যন্ত অপসব্য

অপসব্যং স্বধাশ্রাদ্ধং নদীস্নানং শবেক্ষণম্ ।
 বর্জয়েত্তর্পণং চৈব দেবকোথাপনাবধি ॥৭৬
 নান্দীশ্রাদ্ধে কৃতে মোহাচ্ছাদ্ধং প্রত্যাদিকাবিকম্ ।
 সপিণ্ডঃ কুরুতে যশ্চৈদমপমৃত্যুং ব্রজেদ্ ধ্রুবম্ ॥৭৭
 অলাভে স্মৃহুতস্য বিঘ্নং যঃ কুরুতে যদি ।
 স্বধয়া তু বিবাহশ্চ ন স পশ্চোচ্ছুভং কচিৎ ॥৭৮
 বিঘ্নমাচরতে যস্ত যজ্ঞশ্চোদ্রাহকশ্চ চ ।
 যাত্রায়াশ্চৈব ধর্মশ্চ স যাতি নরকং ধ্রুবম্ ॥৭৯
 উদ্রায়া দুহিতুশ্চামং নাগাদ্ বিপ্রঃ কথঞ্চন ।
 অজ্ঞানাদ্ যদি ভূঞ্জীত নরকং প্রতিপত্ততে ॥৮০

ইত্যাশ্রয়ন-স্মৃতৌ বিবাহপ্রকরণম্ ।

(দক্ষিণস্কন্ধে যজ্ঞোপবীত স্থাপন) স্বধাশ্রাদ্ধ (যে শ্রাদ্ধে 'স্বধা' উচ্চারণ করিয়া পিতৃপুরুষদের নিবেদন করিতে হয়), নদীতে স্নান, শবদর্শন ও তর্পণ বর্জন করিবে। ৭৫-৭৬
 সপিণ্ড নান্দীশ্রাদ্ধ করার পর যদি প্রত্যাদিক (পিতৃদিগের সাংবৎসরিক) শ্রাদ্ধ করে, তবে তাহার নিশ্চয়ই অপমৃত্যু ঘটয়া থাকে। ৭৭

শুভলগ্নের অভাবে স্বধাবাচনযোগ্য শ্রাদ্ধ দ্বারা যে ব্যক্তি বিবাহের বিঘ্ন উৎপাদন করে, তাহার কল্যাণ দর্শন সম্ভব হয় না। যে ব্যক্তি বিবাহে যজ্ঞে ধর্মকার্যে ও তীর্থ যাত্রায় (ধর্মলাভ উদ্দেশ্যে তীর্থাদি যাত্রা) বিঘ্ন আচরণ করে, তাহাকে অবশ্যই নরকে যাইতে হয়। (দৌহিত্র না জন্মান পর্য্যন্ত) ব্রাহ্মণ কখনও বিবাহিতা কন্যার অন্ন ভোজন করিবে না। অজ্ঞানতাবশতঃ ভোজন করিলে তাহাকে নরকগামী হইতে হয়। ৭৮-৮০

আশ্রয়ন-ধর্মশাস্ত্রে বিবাহপ্রকরণ সমাপ্ত ।

ষোড়শঃ অধ্যায়ঃ

অথ পত্নীকুমারোপবেশনপ্রকরণম্ ।

সংস্কার্যঃ পুরুষো বাপি স্ত্রী বা দক্ষিণতো ভবেৎ ।

সংস্কারকস্ত সর্বত্র তিষ্ঠেদুত্তরতঃ সদা ॥১

ধর্মকার্যেষু সর্বেষু ত্রতোদ্যাপনশান্তিষু ।

বামে স্ত্রী দক্ষিণে কর্তা স্থালীপাকে তথৈব চ ॥২

মার্জনে চাভিষেকে চ কন্যাপুত্রবিবাহকে ।

আশীর্বচনকালে চ পত্নী স্মাতুত্তরে সদা ॥৩

বিচ্ছিন্নবহ্নিসন্ধানে কন্যাদানে বরার্চনে ।

নবোঢ়াপ্রবেশে পত্নী দক্ষিণে স্ময়যুত্তরে ॥৪

আরভ্যাধানকং কর্ম যাবম্মৌঞ্জীবন্ধনম্ ।

কর্তা স্মাতুত্তরে তাবৎ পত্নী পুত্রস্ত দক্ষিণে ॥৫

পত্নীং বিনা ন তৎকুর্য্যাৎ সংস্কারং কর্ম যচ্ছিশোঃ ।

পত্ন্যাং চৈব তু জীবন্ত্যাং বিধিরেষ উদাহৃতঃ ॥৬

ইত্যশ্বলায়নস্মৃতো পত্নীকুমারোপবেশনপ্রকরণম্ ।

ষোড়শ অধ্যায়

অনন্তর পত্নী ও কুমারের উপবেশন প্রকরণ ।

সংস্কার্য-পুরুষ বা স্ত্রী দক্ষিণভাগে ও সংস্কারক সমস্ত-
কার্যে সর্বদা উত্তরভাগে উপবেশন করিবে । ত্রতোদ্যাপন
ও শান্তি প্রভৃতি সমস্ত ধর্মকার্যে ও স্থালীপাকে বামভাগে
স্ত্রী ও দক্ষিণভাগে কর্তা উপবেশন করিবে । ১-২

মার্জন, অভিষেক, কন্যা ও পুত্রের বিবাহে,
আশীর্বাদগ্রহণকালে পত্নী উত্তর (বাম) ভাগে উপবেশন

করিবে । বিচ্ছিন্ন বহ্নির সংযোগ-সময়ে কন্যাদান, বরার্চন,
ও নবোঢ়া পত্নীর প্রবেশকালে পত্নী দক্ষিণে ও স্ময়-
উত্তরে থাকিবে । ৩-৪

আধান-কর্ম হইতে আরম্ভ করিয়া মৌঞ্জীবন্ধন
পর্যন্ত কর্তা উত্তরে, পত্নী পুত্রের দক্ষিণভাগে
থাকিবে । পত্নী ব্যতীত সেই শিশুর কোনও সংস্কার-
কর্ম করিবে না । পত্নী জীবিতা থাকিলে অবশ্যই
পূর্বোক্ত বিধি অনুসরণ করা কর্তব্য । ৫-৬

আশ্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে পত্নী ও কুমারের উপবেশনপ্রকরণ সমাপ্ত

সপ্তদশঃ অধ্যায়ঃ অধিকারিনিয়ম-প্রকরণম্

মৃতসংস্কারকর্মাণি পিতা কুর্য্যাৎ সভার্যকঃ ।
তদভাবেহধিকারী চ কুর্যাদেব স চাপি হি ॥১
পিতা যন্ত মৃতশ্চেৎ স্মাদধিকারী পিতামহঃ ।
তদভাবে তু বৈ ভ্রাতা পিতৃব্যো গোত্রজো গুরুঃ ॥২
ব্রতবন্ধে বিবাহে চ কন্যাস্যচাপি বা তথা ।
সপত্নীকো বাহপত্নীকঃ সোহধিকারী ভবেদিহ ॥৩

সপ্তদশ অধ্যায়

অনন্তর অধিকারীর নিয়ম প্রকরণ ।

পিতা ভার্য্যার সহিত পুত্রগণের সংস্কার-কর্ম করিবেন। পিতা না থাকিলে (পর পর নির্দিষ্ট) অধিকারী সংস্কার কর্ম করিবেন। মৃতপিতৃক পুত্রের পিতামহ সংস্কার কর্ম সম্পাদনে অধিকারী। পিতামহের অভাবে ভ্রাতা, পিতৃব্য (খুল্লাভাত, জ্যেষ্ঠভাত),

আশ্বলায়ন-ধর্মশাস্ত্রে অধিকারিনিরূপণ প্রকরণ সমাপ্ত ।

অষ্টাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ নান্দীশ্রাদ্ধপূর্বককর্ম্যাণ্যহ ।

আধানে পুংসি সীমস্তে জাতনামনি নিষ্ক্রমে ।
অন্নপ্রাশনকে চৌলে তথা চৈবোপনয়নে ॥১
ততশ্চৈব মহানাম্নি তথৈব চ মহাত্রতে ।
অথোপনিষদগোদানে সমাবর্তনকেষু চ ॥২
বিবাহে নিয়তং নান্দীশ্রাদ্ধমেতেষু শস্যতে ।
প্রবেশঞ্চ নবোঢ়ায়াঃ স্বস্তিবাচনপূর্বকম্ ॥৩

অষ্টাদশ অধ্যায়

অনন্তর নান্দী-শ্রাদ্ধে পিতৃ-প্রকরণ ।

নান্দীশ্রাদ্ধপূর্বক কর্মগুলি বলা হইতেছে। আধান (অগ্ন্যাধান ও গর্তীধান) পুংসবন, সীমস্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নামকরণ, নিষ্ক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চুড়াকরণ, উপনয়ন, মহানাম, মহাত্রত, উপনিষদ গোদান, সমাবর্তন ও বিবাহকার্যে অবশ্যই নান্দীশ্রাদ্ধ কর্তব্য। নবোঢ়া কন্যার গৃহপ্রবেশেও স্বস্তিবাচনপূর্বক নান্দীশ্রাদ্ধ কর্তব্য।

নান্দীশ্রাদ্ধে পিতৃপ্রকরণ সমাপ্ত ।

সংস্কার্যন্ত চ বৈ যন্ত যদি মাতা বিপত্ততে ।
পত্নীং বিনেতি নিয়মঃ সন্তিস্চৈবাত্রে নোচ্যতে ॥৪
গৃহস্থা ব্রহ্মচারী বা যোহধিকারী স এব হি ।
সংস্কুর্যাদথ বা তত্র ব্রাহ্মণো ব্রহ্মসম্ভবম্ ॥৫
ইত্যশ্বলায়নম্মৃতাদিকারি-নিয়মপ্রকরণম্ ।

গোত্রজাত ও গুরু ক্রমে ক্রমে অধিকারী। উপনয়নে, পুত্র ও কন্যার বিবাহে সপত্নীক বা বিপত্নীক পূর্বোক্ত ক্রমে অধিকারী। যে সংস্কার্যের মাতা মৃত হইয়াছেন, তাহার পত্নী না থাকিলে সেই ব্যক্তি সংস্কার-কর্ম করিতে পারিবে না। অধিকারী গৃহস্থই হউন বা ব্রহ্মচারীই হউন, ব্রাহ্মণ ব্রহ্মজাত বালকের সংস্কার-কর্ম করিতে পারিবেন। ১-৫

অন্যান্যত্র বদন্ত্যেকো নান্দীশ্রাদ্ধং মহর্ষয়ঃ ।
যাগে চ প্রথমে বেদস্মীকারে চ মহামথ্যে ॥৪
মাতৃবর্গাদিতঃ কুর্য্যাৎ পিতৃমাতামহস্য চ ।
নবৈতে পিতরো বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে সন্তিরদৌরিতম্ ॥৫
কন্যাদানে চ বৃদ্ধৌ চ প্রপিতামহপূর্বকম্ ।
নামসংকীর্তয়েদ্ বিদ্বাংস্তচ্চাবরোহণক্রমাৎ ॥৬

ইতি নান্দীশ্রাদ্ধবিধিঃ ।

বলিয়া কোন কোন মহর্ষি বলিয়া থাকেন। যজ্ঞে, প্রথম বেদারম্ভে ও মহাযজ্ঞে নান্দীশ্রাদ্ধ কর্তব্য। ১-৪

বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে প্রথমে মাতৃ-পিতামহী-প্রপিতামহীর, অনন্তর পিতৃ-পিতামহ প্রপিতামহের ও তারপর মাতামহ-প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহ এই নয়জন পিতৃবর্গের শ্রাদ্ধ বিধেয় বলিয়া পণ্ডিতেরা নির্দিষ্ট করিয়াছেন। বৃদ্ধিসূচক কন্যাদানে প্রপিতামহপূর্বক অবরোহণক্রমে নাম সংকীর্তন করা বিধিবিহিত। ৫-৬

ঊনবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ বিবাহহোমপরিবর্জ্যপ্রকরণম্ ॥

নান্দীশ্রাদ্ধে কৃতে যাবদ্বেবকোথাপনং ভবেৎ ।

ব্রহ্মযজ্ঞশ্চ বৈ শ্রাদ্ধং বেদাধ্যয়নমেব চ ॥১

শবেক্ষণং স্বধাকারং শ্মশ্রুৎকেশনিকৃন্তনম্ ।

সীমাতিক্রমণঞ্চৈব শ্রাদ্ধে ভোজনমেব চ ॥২

ন কুর্য্যাদ্ভুক্তকর্তা চ সপিণ্ডা অপি চৈব হি ।

যস্ত বৈ কুরুতে মোহাদশুভং স চ বৈ লভেৎ ॥৩

বিবাহে চোপনয়নে কৃতে চৌলে স্নতস্ত চ ।

ত্যজ্যেৎ পিণ্ডাংস্তিলাষ্ট্রাদ্ধে করকং চান্দমধ্যতঃ ॥৪

মাতাপিত্রোহুর্তাহে চ গয়াশ্রাদ্ধে মহালয়ে ।

দত্যাৎ পিণ্ডান্ কৃতোদ্ধাহঃ শ্রাদ্ধেষ্মন্যেযু বর্জয়েৎ ॥৫

নান্দীশ্রাদ্ধে কৃতে বিপ্রস্তথা চৈব তু পৈতৃকে ।

প্রৈতপিণ্ডে প্রদত্তে তু নৈব কুর্য্যাদ্ভূপোষণম্ ॥৬

ইতি বিবাহহোমোপরিবর্জ্যপ্রকরণম্ ।

একোবিংশ অধ্যায়

অনন্তর বিবাহ হোমানন্তর পরিবর্জ্য প্রকরণ ।

নান্দীশ্রাদ্ধ করিলে পর দেবকোথাপন না হওয়া পর্য্যন্ত শুভকর্মকারী (বিবাহাদিকারী) ও সপিণ্ডগণ, ব্রহ্মযজ্ঞ, শ্রাদ্ধ, বেদাধ্যয়ন, শবদর্শন, স্বধাকার উচ্চারণ, শ্মশ্রু (দাড়ি) ও কেশবাণ (ছেদন), (গৃহ) সীমা লঙ্ঘন, শ্রাদ্ধভোজন, করিবে না। যে ব্যক্তি মৃত্যুতা বশতঃ (এই সকল নিষেধ লঙ্ঘন) করিবে, সে অশুভ ভাগী

হইবে। পুত্রের বিবাহ, উপনয়ন ও চূড়াকরণ করিলে একবৎসর-মধ্যে শ্রাদ্ধে পিণ্ড ও তিলদান, এবং কমণ্ডলুধারণ পরিত্যাগ করিবে। (নব) বিবাহকারী মাতা ও পিতার স্নততিথি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধে, গয়াশ্রাদ্ধে, মহালয়া-নিমিত্তক শ্রাদ্ধে পিণ্ডদান করিবে—অন্যশ্রাদ্ধে তাহা বর্জন করিবে। ব্রাহ্মণ নান্দীশ্রাদ্ধ করিলে, পৈতৃক (পিতৃ-উদ্দেশ্যক) শ্রাদ্ধ করিলে ও প্রৈতপিণ্ড প্রদান করিলে উপবাস করিবে না। ১-৬

বিবাহ-হোমানন্তর পরিবর্জ্য প্রকরণ সমাপ্ত

বিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ প্রেতকর্মবিধিপ্রকরণম্ ।

প্রেতকর্মোঁরসঃ পুত্রঃ পিত্রোঃ কুর্যাদ্ যথাবিধি ।
তদভাবেহধিকারী স্মাৎ সপিণ্ডো বাহন্যগোত্রজঃ ॥১
যাম্যে চৈব তু বিপ্রস্ত শিরঃ কৃত্বা যুতস্ত চ ।
প্রাচ্যাং বাহন্য দহেদেষ বিধিঃ স্মাদ্ বহ্নৃচস্ত তু ॥
দহনাদি সপিণ্ডাস্তং কুর্যাজ্যেষ্ঠোহনুজৈঃ সহ ।
জ্যেষ্ঠশ্চেৎ সন্নিধৌ ন স্মাৎ কুর্যাত্তদনুজোহপি বা ॥৩
ঈষদ্ বস্ত্রাবৃতং প্রেতং শিখাসূত্রসমপ্নিতম্ ।
দহেদ্বস্ত্রবিধানেন নৈব নগ্নং কদাচন ॥৪
প্রথমেহহনি কর্তা স্মাদ্ যো দত্তাদগ্নিমোঁরসঃ ।
সর্বং কুর্য্যাৎ সপিণ্ডাস্তং নাগোহন্যদহনং বিনা ॥৫
স্বগোত্রো বাহন্যগোত্রো বা যদি স্ত্রী যদি বা পুমান্ ।
প্রথমেহহনি যো দত্তাৎ স দশাহং সমাপয়েৎ ॥৬

অপুত্রশ্চেশ্মৃতশ্চবং বিধিরুক্তো মহর্ষিভিঃ ।
দাহং পুত্রবতঃ কুর্য্যাৎ পুত্রশ্চেৎ সন্নিধৌ ভবেৎ ॥৭
পুত্রং বিনাহগ্নিদোহন্যশ্চেসগোত্রো যদা ভবেৎ ।
কুর্যাদশাহমাসৌচং স চাপি হি সপিণ্ডবৎ ॥৮
পুত্রাভাবেহগ্নিদঃ কুর্য্যাৎ সকলং প্রেতকর্ম চ ।
তস্মাৎ পুত্রবতোহন্যশ্চেদ্ বিনা দাহাগ্নিসঞ্চয়ম্ ॥৯
অস্থিসঞ্চয়নাদবাগ্ জ্যেষ্ঠশ্চেচদাগতঃ সূতঃ ।
বাসো ধৃত্বাদিতঃ কর্ম জ্যেষ্ঠঃ কুর্যাদ্ যথাবিধি ॥১০
অস্থিসঞ্চয়নাদুর্দ্ধং জ্যেষ্ঠশ্চেচবাগতোহপি চেৎ ।
কুর্যাদগ্নিপ্রদঃ পুত্রো দশাহান্তং স কর্ম চ ॥১১
সংস্কৃতস্থানুমন্ত্ৰেণ যেন কেনাপি চৈব হি ।
সংস্কুর্য্যাচ্চ পুনঃ প্রেতং তিলাংল্লাজাদিকং চরেৎ ॥১২

বিংশ অধ্যায়

অনন্তর প্রেতকর্মবিধি-প্রকরণ ।

ঔরসপুত্র যথাবিধি মাতা-পিতার প্রেতকর্ম করিবে ।
পুত্রের অভাবে সপিণ্ড, তদভাবে অন্যগোত্রজাত ব্যক্তিও
প্রেতকর্মে অধিকারী হইবে । যুত ব্রাহ্মণের মস্তক
দক্ষিণদিকে রাখিয়া, ঋগ্বেদীয় পক্ষে পূর্বদিকে রাখিয়া
দাহ করিবে—ইহাই বিধি । ১-২

জ্যেষ্ঠপুত্র কনিষ্ঠ সহোদরদের সহিত দহন হইতে
আরম্ভ করিয়া সপিণ্ডীকরণ পর্য্যন্ত কর্ম করিবে । জ্যেষ্ঠ
(যুতের) সন্নিকটে না থাকিলে তাহার (জ্যেষ্ঠের)
অব্যবহিত সহোদর করিবে । ৩

শিখা ও (যজ্ঞোপবীত) সূত্র-সমপ্নিত প্রেতকে
বস্ত্রদ্বারা ঈষৎ * আবৃত করিয়া মন্ত্র ও বিধান অনুসারে
দাহ করিবে । কখনও নগ্ন (উলঙ্গ) অবস্থায় দাহ
করিবে না । ৪

প্রথমদিনে যে ঔরসকর্তা (পুত্র) অগ্নিপ্রদান করিবে,

সপিণ্ডীকরণ পর্য্যন্ত সমস্ত কর্ম সেই করিবে । দহন
ব্যতীত অন্য কার্য্য অন্য কেহ করিবে না । ৫

স্বগোত্রই হউক বা ভিন্নগোত্রই হউক, স্ত্রী বা পুরুষ
যাহাই হউক না কেন, প্রথমদিনে যে (পিণ্ডাদি) দান
করিবে, সেই দশদিনের কৃত্য সমাপন করিবে । অপুত্রক
যদি যুত হন, তবে তাহার বিধি মহর্ষিগণ বলিয়াছেন ।
পুত্রবান্ ব্যক্তির দাহ পুত্রই করিবে—যদি পুত্র উপস্থিত
থাকে । পুত্রের অবর্তমানে অন্য অসগোত্র অগ্নিদাতা হইলে
সেও সপিণ্ডের ন্যায় দশদিন অশৌচ পালন করিবে ।
পুত্রাভাবে অগ্নিদাতা সমস্ত প্রেতকর্ম (পূরকপিণ্ডদানাদি)
করিবে । অতএব পুত্রবানের দাহাগ্নিসঞ্চয় ব্যতীত অন্য
কর্ম পুত্র ব্যতীত অপরে করিবেনা । ৬-৯

অস্থিসঞ্চয়নের পূর্বে যদি জ্যেষ্ঠপুত্র উপস্থিত হয়, তাহা
হইলে বস্ত্র (উত্তরীয় বা কাছা) পরিধান করিয়া জ্যেষ্ঠপুত্র
যথাবিধি প্রথম হইতে কর্ম করিবে । অগ্নি সঞ্চয়নের
পর জ্যেষ্ঠপুত্র উপস্থিত হইলেও অগ্নিপ্রদ পুত্রই
দশাহান্ত-কর্ম করিবে । ১০-১১

* স্মার্তমতানুসারে শুদ্ধিতবে বলিয়াছেন—ঈষদ্ব্যভিঃ নবং শ্বেতং সদৃশং যন্ন ধারিতম্ এই বচনে 'ঈষৎ' শব্দের অর্থ

নবশ্রাদ্ধানি বৈ পঞ্চ বিষমাহেষু পঞ্চম্ ।
 দশাহাভ্যন্তরে কুৰ্য্যুর্বহুচাশ্চৈব যাজুযাঃ ॥১৩
 অতীতানঞ্জলীন্ পিণ্ডান্ দত্ত্বা চৈব তদাদিতঃ ।
 অথবাঢ্যাহিকং সৰ্বং জ্যেষ্ঠঃ কুৰ্য্যাদ্ যথাবিধি ॥১৪
 ক্রিয়মাণে স্মৃতৈঃ পিত্রোঃ প্রেতকৰ্মণি দূরতঃ ।
 দশাহাভ্যন্তরে পুত্রস্তথান্যত্র স্থিতো যদি ॥১৫
 শ্রুতস্থানে স্মৃতঃ কুৰ্য্যাৎ সকলং প্রেত কৰ্ম চ ।
 ষোড়শঞ্চ সপিণ্ডঞ্চ দহনান্নিক্রিয়াং বিনা ॥১৬
 নৈব তত্র শবোৎপত্তির্দৰ্ভগ্রস্থিবিধীয়তে ।
 তস্মামেবাঞ্চলিং দত্ত্বাদশাহান্তং যথাবিধি ॥১৭
 দন্ধস্য বিধিনা চান্তদশাহানি কৃতানি চেৎ ।
 প্রেতকৰ্ম্মাণ্যথৈকস্মিন্ কুৰ্য্যাৎ সৰ্বাণি বৈ দিনে ॥১৮
 সমাপ্য তু দশাহান্তং সকলং প্রেত কৰ্ম চ ।
 অপরেছ্যন্ততঃ কুৰ্য্যাৎ ষোড়শঞ্চ সপিণ্ডনম্ ॥১৯

যে কোন অনুমত্বের দ্বারা সংস্কৃতের সংস্কার করিবে ।
 প্রেতকে তিলাঞ্জলি প্রভৃতি দিবে । ঋগ্বেদী ও যজুর্বেদী
 পাঁচটি বিষমদিবসে (প্রথম, তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম
 ও নবম,) পাঁচটি নবশ্রাদ্ধ দশদিনের মধ্যেই প্রদান
 করিবে । ১২-১৩

প্রথম হইতে অতীতের অর্থাৎ মৃতের উদ্দেশে
 তিলাঞ্জলি-দান ও পিণ্ডদান করিয়া জ্যেষ্ঠপুত্র যথাবিধি
 আত্মশ্রাদ্ধাদি সমস্ত কৰ্ম করিবে । ১৪

দূর হইতে পুত্র পিতা-মাতার প্রেতকৰ্ম করিলে
 অগ্ন্যত্র-অবস্থিত পুত্র যদি দশদিনমধ্যে শুনিতে পায়,
 তাহা হইলে সে পুত্রও তথায় (শ্রুত-স্থানে) ষোড়শশ্রাদ্ধ,
 পিণ্ডদান, দহন ও অস্থিসঞ্চয়নকৰ্ম্ম-ব্যতীত অগ্ন্য সকল
 কৰ্ম করিবে । ১৫-১৬

সেই শ্রবণ-স্থানে শবের উৎপত্তি অর্থাৎ অস্থির
 অলভজন্তু পর্ণের দ্বারা শবদেহ নির্মাণ হইবে না, কিন্তু
 তৎস্থলে কুশগ্রস্থি অর্থাৎ কুশময় ব্রাহ্মণ করণীয় ; তাহার
 উপরে যথাবিধি দশাহান্ত অঞ্জলিদানাদি করিবে । ১৭

দন্ধব্যক্তির দশাহান্ত-কৰ্ম্ম যথাবিধি দশদিনের মধ্যে
 সম্পাদিত হইয়া থাকিলে সমস্ত প্রেতকৰ্ম্ম একদিনেই
 করিবে । দশাহান্ত প্রেতকৰ্ম্মসমূহ সমাপন করিয়া

পুত্রঃ পৌত্রঃ প্রপৌত্রঃ স্ত্রী ভ্রাতা তজ্জশ্চ দত্তকঃ ।
 প্রেতকার্য্যেহধিকারী স্মাৎ পূর্বাভাবেহথ গোত্রজঃ ॥২০
 কৃদ্ধাদৌ বপনং স্নানং শুদ্ধান্নবধরং শুচিঃ ।
 দ্বস্ত্রা চৈবাবিকং বাসঃ প্রেতকার্য্যং সমাচরেৎ ॥২১
 প্রেতকৰ্ম্ম দ্বিজঃ কুৰ্য্যাদ্ গোত্রনামপুরঃসরম্ ।
 বহুচো বিধিনানেন তত্তন্মত্রেণ চৈব হি ॥২২
 মোক্ষীবন্ধনকালে চ ব্রতচরণকৰ্ম্মম্ ।
 যজ্ঞে চ মরণে পিত্রোঃ গয়ায়াং ক্ষৌরমিষ্যতে ॥২৩
 সপিণ্ডমরণে চৈব পুত্রজন্মনি বৈ তথা ।
 স্নানং নৈমিত্তিকং শস্তং প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥২৪
 সপিণ্ডমরণে স্নাত্বাত্মদক্যা চ প্রসূতিকা ।
 ইত্যুক্তো মুনিভিশ্চৈব সর্ববর্ণেষু যঃ বিধিঃ ॥২৫
 কস্মাপি মুক্তিঃ প্রেতত্বাদ্ ব্রহ্মোৎসর্গং বিনা ন হি ।
 স্ত্রীণাঞ্চৈব ব্রহ্মোৎসর্গং কুৰ্য্যাদেকাদশেহহনি ॥২৬

পরের দিন আত্মশ্রাদ্ধ হইতে সপিণ্ডন পর্য্যন্ত ষোড়শশ্রাদ্ধ
 করিবে । পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্র, স্ত্রী, ভ্রাতা, এই সকল
 হইতে জাতব্যক্তি, দত্তকপুত্র, গোত্রজ, পূর্বপূর্বাভাবে
 প্রেতকার্য্যে যথাক্রমে পরপর অধিকারী হইবে । ১৮-২০

প্রথমতঃ বপন (ক্ষৌরকৰ্ম) ও স্নান করিয়া শুদ্ধবস্ত্র
 পরিহিত হইয়া শুচি (পবিত্র) আবিক (মেঘলোমজাত)
 বস্ত্র ধারণ করিয়া প্রেতকার্য্য করিবে । গোত্র নাম
 উচ্চারণ পূর্বক ঋগ্বেদী ব্রাহ্মণ সেই সেই মন্ত্রে
 অথোলিখিত বিধি অনুসারে প্রেতকৰ্ম্ম করিবে । ২১-২২

মোক্ষীবন্ধন-সময়ে, ব্রতচরণ কৰ্ম্মে, যজ্ঞে, মাতা ও
 পিতার মরণে এবং গয়াতীর্থ গমন করিলে ক্ষৌরকৰ্ম্ম
 করিতে হইবে । ২৩

সপিণ্ডের মৃত্যুতে ও পুত্রের জন্মকালে নৈমিত্তিক-
 স্নান প্রশস্ত বলিয়া মহর্ষিগণ বলিয়া থাকেন । সপিণ্ডের
 মৃত্যুতে ঋতুমতী ও প্রসূতিও স্নান করিবে । সমস্ত
 বর্ণেরই (ব্রাহ্মণ-ক্ৰত্বিয়-বৈশ্যশূত্রের) এই বিধি মুনিরা
 বলিয়াছেন । ২৪-২৫

ব্রহ্মোৎসর্গ-ব্যতীত কাহারও বেহেতু প্রেতজন্মুক্তি হয়
 না, অতএব স্ত্রীদেরও একাদশদিবসে ব্রহ্মোৎসর্গ করিবে ।

বৃষোৎসর্গং বিনা প্রেতঃ পিশাচস্ত্রয়ং মৃত্যতে ।
 পুমাংস্চাপ্যথ বা নারী বিধবা সধবাহপি বা ॥২৭
 একোদ্ভিষ্টবিধানেন কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধানি ষোড়শ ।
 ততো রুদ্রগণাখ্যানি বন্যাখ্যানি তথৈব চ ॥২৮
 ধর্মাখ্যৈকৈব ঘটত্রিংশচ্ছ্রাদ্ধান্যে কাদশেহহনি ।
 কুর্যাদ্ বিধিবদেতানি দ্বাদশাহে সপিণ্ডনম্ ॥২৯
 যাবন্ন ক্রিয়তে পিত্রোর্দাহাদি প্রেতকর্ম চ ।
 সন্ধ্যামাত্রং বিনা কর্ম নান্যৎ কুর্য্যাৎ কদাচন ॥৩০
 উর্দ্ধমেতদশাহাচ্চেৎ পিতুঃ শ্রাদ্ধনং যদি ।
 দহনাস্তদারভ্য পুত্রাণাং দশরাত্রকম্ ॥৩১
 বিনা পুত্রবতোহগ্নেয়ামাশৌচং ত্রিদিনং ভবেৎ ।
 প্রাগ্জাতীনাং তু নৈব শ্রাৎ কর্তুঃ শ্রাদ্ধ-
 গ্রাহিণোহপি চ ॥৩২

পুরুষই হউক বা স্ত্রীই—সধবা বা বিধবা যাহাই হউক
 না কেন, বৃষোৎসর্গ ব্যতীত প্রেত পিশাচত্রয় হইতে
 মুক্তিলাভ করিতে পারে না (ইহা সমর্থ ব্যক্তির পক্ষে
 জানিবে) । একোদ্ভিষ্ট বিধানে ষোড়শটি শ্রাদ্ধ করিবে ।
 অনন্তর রুদ্রগণাখ্য বন্যসংজ্ঞক ধর্ম্মাখ্য ছত্রিশটি
 শ্রাদ্ধ বিধি অনুসারে একাদশদিনে করিবে এবং দ্বাদশাহে
 সপিণ্ডন করিবে ॥২৬-২৯

যতদিন পিতা-মাতার দাহাদি প্রেতকর্ম করা
 না হয়, ততদিন কেবল সন্ধ্যা ব্যতীত অন্য কর্ম কদাচ
 করিবে না । দশদিনের পর যদি পিতার দাহকার্য্য হয়,
 তবে দাহের দিন হইতে আরম্ভ করিয়া পুত্রগণের দশদিন
 অশৌচ হইবে ॥৩০-৩১

দস্তকের পূর্বজ্ঞাতিদের কিন্তু তাহা হইবে না
 কেবল দস্তকগ্রহণকারী পিতার তিনদিন অশৌচ গ্রহণীয় ।
 পিতৃলোক প্রাপ্ত হওয়ার পর পিতার মৃত্যুসংবাদ শ্রবণ
 করিলে শ্রবণদিবস হইতে দশদিন অশৌচ হইবে—ইহা
 মুনিগণ বলিয়া থাকেন । পিতা ও মাতার সপিণ্ডীকরণ
 (একাদশাহে না হইয়া) যদি কালান্তরেও হয়, তথাপি
 যথাবিধি অভীত মাসিক শ্রাদ্ধগুলি করিবে । যথাকালে

পিতৃত্বঞ্চ প্রযাতস্ত্রয়তে মরণং পিতুঃ ।
 শ্রবণাদিদশাহং শ্রাদ্দাশৌচং মুনয়ো বিদুঃ ॥৩৩
 সপিণ্ডীকরণং পিত্রোর্ভবেৎ কালান্তরেহপি চেৎ ।
 অতীতান্যপি বৈ কুর্য্যান্মাসিকানি যথাবিধি ॥৩৪
 কালপ্রাপ্তানি চান্যানি কুর্য্যাৎ প্রথমবৎসরে ।
 ন কুর্যাদ্ বৎসরাদূর্দ্ধং প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৩৫
 প্রপিতামহপর্য্যন্তং প্রেতশ্চৈব স্মৃত্যদয়ঃ ।
 সপিণ্ডীকরণং কুর্য্যুস্তদূর্দ্ধং ন হি সর্বথা ॥৩৬
 পিতুঃ সপিণ্ডনং কুর্য্যান্মিত্রিভিঃ পিতামহাদিভিঃ ।
 তদেব হি ভবেচ্ছ্রুতং প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥৩৭
 পিতা বিপত্তিতে চৈব বিজ্ঞমানে পিতামহে ।
 তত্র দেয়াদ্রয়ঃ পিণ্ডাঃ প্রপিতামহপূর্বকাঃ ॥৩৮
 পিণ্ডো দত্তা তু দ্বাবেব পিতুঃ পিতামহস্ত চ ।
 ততস্তু তৎ পিতুর্লৈচকং প্রেতশ্চৈকং বিধীয়তে ॥৩৯

কর্তব্যপ্রাপ্ত অন্ত্য (ষোড়শবৃষোৎসর্গাদি) কর্ম প্রথম
 বৎসর মধ্যেই করিবে । প্রথম বৎসরের পর কিছু করিবে
 না—ইহা মহর্ষিগণের উপদেশ ॥৩২-৩৫

প্রেতের পুত্রাদি অধিকারিগণ প্রপিতামহ পর্য্যন্ত
 (পূর্বপুরুষের সহিত) সপিণ্ডীকরণ করিবে । কোন
 প্রকারে তদূর্ধ্বের সহিত নহে । পিতার সপিণ্ডীকরণ
 পিতামহাদি (পূর্বপুরুষ) ত্রয়ের সহিত করিবে । তাহাই
 প্রশস্ত বলিয়া পণ্ডিতেরা বলেন ॥৩৬-৩৭

পিতামহের জীবিত অবস্থায় পিতার মৃত্যু ঘটিলে
 সেইস্থলে প্রপিতামহ পূর্বকপিণ্ডত্রয় দান করিবে ।
 প্রেতের পিতা ও পিতামহের পিণ্ডত্রয় প্রদান করিলে
 তৎপিতার (প্রেতের প্রপিতামহের) একটি পিণ্ড ও
 প্রেতের একটি পিণ্ড বিহিত হইয়াছে । পিণ্ডত্রয়ের
 একটি পিণ্ডের সহিত সহপিণ্ডনে প্রেত পিতৃ প্রাপ্ত
 হন—ইহাই ধর্ম্মশাস্ত্রের বিধান । পিতামহ অথবা
 প্রপিতামহ বিজ্ঞমান থাকিলে সপিণ্ডীকরণে তৃতীয়কেই
 পিণ্ডত্রয় প্রদান করিবে । প্রেতের পিতাদি ত্রয় বিজ্ঞমান
 থাকিলে যথাবিধি ষোড়শশ্রাদ্ধ পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য
 করিবে ॥৩৮-৪২

ত্রয়োগামপি পিণ্ডানামেকেনাপি সপিণ্ডনে ।
 পিতৃমম্বুতে প্রেত ইতি ধর্মো ব্যবস্থিতঃ ॥৪০
 পিতামহস্তথা বাহপি বিত্ততে প্রাপিতামহঃ ।
 তৃতীয়শ্চৈব তে দেয়াস্ত্রয়ঃ পিণ্ডাঃ সপিণ্ডনে ॥৪১
 প্রেতস্য পিতরশ্চৈব বিত্তস্তেহপি ত্রয়ো যদি ।
 ষোড়শশ্রাদ্ধপৰ্য্যন্তং কুর্যাৎ সৰ্বং যথাবিধি ॥৪২
 পিতৃণাং মধ্যে একশ্চৈম্মি যতে চেৎ সপিণ্ডনম্ ।
 সহ কুর্য্যান্তদান্যেন নান্যথা মুনয়ো বিদুঃ ॥৪৩
 সপিণ্ডীকরণং ন শ্রাদ্ধ যাবম্মোপনয়াদিকম্ ।
 অকাদূৰ্দ্ধং ন দূষ্যেত কেচিদাঙ্খ্যতুত্রয়াৎ ॥৪৪
 নিষেধো মুনিভিঃ প্রোক্তঃ সপিণ্ডানয়নঞ্চ হি ।
 চৌলোপনয়নাদৌ চেম্মাধিকারঃ স্ততশ্চ চ ॥৪৫
 যথা পিতৃস্তথা মাতুঃ সপিণ্ডীকরণে বিধিঃ ।
 স যথা শ্রাদ্ধপুত্রয়াঃ পত্যা সহ সপিণ্ডনে ॥৪৬
 পুত্রেষু বিত্তমানেষু দূরতঃ প্রেতসংক্রিয়াম্ ।
 অসপিণ্ডঃ সপিণ্ডো বা ন কুর্যাদ্ধনং বিনা ॥৪৭

পিতৃগণের মধ্যে একজন মৃত হইয়া থাকিলে অগ্নদের
 সহিত সপিণ্ডন করিবে—ইহাই মুনিগণের আদেশ ।
 উপনয়ন না হওয়া পর্য্যন্ত প্রেতের সপিণ্ডীকরণ হইবে
 না । একবৎসরের পর, কাহারও মতে ছয় মাসের পর
 দোষ হইবে না । সপিণ্ডীকরণ না হওয়া পর্য্যন্ত পুত্রের
 চূড়াকরণ-উপনয়নাদিতে অধিকার থাকে না—এই নিষেধ
 মুনিগণকর্তৃক অভিহিত হইয়াছে । পিতার সপিণ্ডী-
 করণের জ্ঞায় মাতারও সপিণ্ডীকরণের ব্যবস্থা আছে ।
 অপুত্রারও পতির সহিত সপিণ্ডন হইবে ১৪৩-৪৬

পুত্রগণ দূরে বিত্তমান থাকিলেও অসপিণ্ড বা সপিণ্ড
 কেহই দাহ-ব্যতীত অগ্ন প্রেতকার্য্য করিবে না । পুত্র
 বিত্তমান থাকিলেও স্নেহবশতঃ অথবা অর্থলোভে অগ্ন
 ব্যক্তি প্রেতশ্রাদ্ধ করিলে তাহা বার্থ হইয়া থাকে ।
 ঔরসপুত্র না থাকিলে যে কোন (দত্তকাদি) পুত্র কর্তৃক
 সপিণ্ডীকরণ সম্পাদিত হওয়া প্রশস্ত বলিয়া মুনিগণ
 বলিয়া থাকেন ১৪৭-৪৯

জীবৎস্বৈব হি পুত্রেষু প্রেতশ্রাদ্ধানি যানি চ ।
 স্নেহেন বাহর্থলাভেন কুরুতেহন্যো বৃথা ভবেৎ ॥৪৮
 যেন কেনাপি পুত্রেণ কৃতং চেদৌরসো ন চেৎ ।
 সপিণ্ডীকরণে চৈব শস্তং শ্রাম্মুনয়ো বিদুঃ ॥৪৯
 পিতুঃ পুত্রেণ চৈকেন পিণ্ডসংযোজনে কৃতে ।
 পুনঃ সংযোজনং তস্য ন কুর্যাদ্ দূরগঃ স্ততঃ ॥৫০
 যেন কেন বিনা পুত্রং প্রেতকর্ম্ম কৃতং যদি ।
 পুত্রঃ কুর্য্যাৎ পুনঃ সৰ্বং বিনা দাহাশ্বিসঞ্চয়ম্ ॥৫১
 চাণ্ডালেন হতো বিপ্রঃ ষড়্ভেদেনৈব শুধ্যতি ।
 যদি তেন শবঃ স্পৃষ্টঃ তদধে'নৈব শুধ্যতি ॥৫২
 এবং চৈব স্পৃশেচ্ছূদ্রো যদি চাপি প্রমাদতঃ ।
 আপ্পুয়াচ্ছূদ্ধিমকেন বহম্বদত্রেয়েণ চ ॥৫৩
 প্রায়শ্চিত্তং বিধায়াদৌ দহেৎ প্রেতং যথাবিধি ।
 অন্তথা কুরুতে যস্ত স চ গচ্ছেদধোগতিম্ ॥৫৪
 খট্টোপর্যন্তরিক্ষে বা বিপ্রশ্চৈম্মৃত্যুমাগ্নুয়াৎ ।
 তস্ত্রাদমাচরেদেকং তেন পুতৌ ভবেত্তথা ॥৫৫

কোন এক পুত্রের দ্বারা পিতার সপিণ্ডীকরণ
 সম্পাদিত হইয়া যাওয়ার পর দূরস্থিত পুত্র পুনরায়
 (সপিণ্ডীকরণ) সংযোজন করিবে না । পুত্র ব্যতীত
 অগ্ন কোন ব্যক্তি যদি প্রেতকর্ম্ম করিয়া থাকে, তথাপি
 দাহ ও অশ্বিসঞ্চয়ন ব্যতীত অগ্ন্যগ্ন প্রেতকর্ম্ম পুত্র অবশ্যই
 করিবে । চাণ্ডাল কর্তৃক ব্রাহ্মণ হত হইলে ষড়্ভাবিক-
 ত্রত দ্বারা শুদ্ধিলাভ করে । যদি তাহা (চাণ্ডাল) কর্তৃক
 শবস্পৃষ্ট হয়, তবে তদধি অর্থাৎ ত্রৈবার্ষিক ত্রত দ্বারা শুদ্ধি-
 লাভ করে ১৫০-৫২

অনবধানতাবশতঃ শূদ্র যদি শবস্পর্শ করে, তাহা
 হইলে বার্ষিকত্রতের দ্বারা আর শূদ্র (ব্রাহ্মণের শব)
 বহন করিলে ত্রৈবার্ষিক ত্রতদ্বারা শুদ্ধ হয় । প্রথমতঃ যথা-
 বিধি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রেতের দাহ করিবে । অকৃত-
 প্রায়শ্চিত্ত প্রেতকে দাহ করিলে তাহার অধোগতি হইয়া
 থাকে ১৫৩-৫৪

খট্টাদির উপর শূদ্রদ্বানে যদি ব্রাহ্মণের মৃত্যু হয়,

প্রায়শ্চিত্তং বিনা যন্ত কুরুতে দহনক্রিয়াম্ ।
নিষ্ফলং প্রেতকার্য্যং শ্রাদ্ধবদন্ত্যেবং মর্হয়ঃ ॥৫৬
কর্তৃক্ষেদস্থিসংস্কারং প্রমাদাম্ হি শক্যতে ।
অস্থিশুদ্ধিকরাম্মন্ত্রান্ ধ্বজা দর্ভানুদীরয়েৎ ॥৫৭
দধ্মশ্রু বিধিনাস্থীনি ভাবয়িত্বা জলে ক্ষিপেৎ ।
তিলাজল্যাদিকং সর্বং কুর্য্যাৎ প্রেতশ্রু কৰ্ম চ ॥৫৮
সাগ্নিকং সধবাং চৈব দহেদৌপাসনাগ্নিনা ।
বিধুরং বিধবাং ব্রহ্মচারিণঞ্চ কুশাগ্নিনা ॥৫৯
পত্নী বাহথ পতিবা শ্রামৃত্যুকালে ন সন্নিধৌ ।
প্রায়শ্চিত্তেন সন্তোহগ্নিমুৎপাদ্য তেন সন্দহেৎ ॥৬০
প্রায়শ্চিত্তবিধিনোক্তো যত্র শ্রাদ্ধগৃহ্য কৰ্মণি ।
চতুর্গৃহীতেনাজ্যেন হোমব্যাহতিভিঃ চ হি ॥৬১
দর্শনারভ্য শুক্রে শ্রামৃত্যুশ্রাদ্ধোপাসনাহুতীঃ ।
চতুশ্চতুস্তিলৈঃ সন্তো জুহুয়াত্তদ্দিনাবধি ॥৬২

তাহা হইলে বার্ষিকক্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হয় ।
প্রায়শ্চিত্ত ব্যতীত যে ব্যক্তি (এবজুত) প্রেতের দাহ-
কার্য্য করে, তাহার প্রেতকার্য্য নিষ্ফল হইয়া থাকে—ইহা
মুনিগণ বলেন । প্রমাদবশতঃ অস্থিসংস্কার করিতে
অসমর্থ হইলে কুশধারণ করিয়া অস্থিশুদ্ধি-সম্পাদক
মন্ত্রগুলি পাঠ করিবে । ৫৫-৫৭

দধ্ম প্রেতের যথাবিধি অস্থি শোধন করিয়া জলে
নিষ্ক্ষেপ করিবে । তিলাজলিদান প্রভৃতি যাবতীয়
প্রেতকৰ্ম্ম করিবে । সাগ্নিক ও সধবাকে ওপাসন
(নিত্যহোমীয়) অগ্নিদ্বারা দাহ করিবে । বিধুর (রোগাদির
দ্বারা কাতর) বিধবা ও ব্রহ্মচারীকে কুশাগ্নি দ্বারা দাহ
করিবে । পতির মৃত্যুকালে পত্নী পত্নীর মৃত্যুকালে
পতি যদি নিকটে উপস্থিত না থাকে, তবে প্রায়শ্চিত্ত
দ্বারা তৎক্ষণাৎ অগ্নি উৎপাদন করিয়া তাহাতে দাহ
করিবে । ৫৮-৬০

যে গৃহকর্মে প্রায়শ্চিত্ত-বিধি উল্লিখিত হয় নাই, সে-
স্থলে (ব্যস্ত-সমস্ত) মহাব্যাহতি দ্বারা চারবার গৃহীত
আজ্যে (মৃত্যুতে) হোম করিবে । শুল্কপক্ষে মৃতব্যক্তির
উপাসনাব্যাহতি অমাবস্তা হইতে আরম্ভ করিয়া সেই

কৃষ্ণে মৃতাহমারভ্য দর্শাবধি তদাহুতীঃ ।
হুত্বা শ্রাদ্ধ পূর্ববৎ কৰ্তা দহেদৌপাসনাগ্নিনা ॥৬৩
নিধনক্ষেৎ সহাত্মানং দম্পত্যোগ্যর্তয়োঃ চ হি ।
বাসনাগ্নিশিলাচিহ্নিতুশ্চৈকেন মন্ত্রণম্ ॥৬৪ (৭)
তিলোদকং তথা পিণ্ডাম্বশ্রাদ্ধং পৃথক্ পৃথক্ ।
অস্থিশুদ্ধির্যমোৎসর্গ এক এব ভবেদ্ দ্বয়োঃ ॥৬৫
ষোড়শঞ্চ সপিণ্ডঞ্চ তথা মাসানুমানিকম্ ।
একস্মিন্নেব কালে তু তয়োঃ কার্য্যং পৃথক্ পৃথক্ ॥৬৬
ভর্তা সহ মৃত্যু নারী সহ তেন সপিণ্ডনম্ ।
দ্বিধা কৃত্বা ত্রিধা চৈকং দ্বিতীয়ঞ্চ ত্রিধা তথা ॥৬৭
ভাগাংস্ত্রীন্ প্রথমে পিণ্ডে পিতৃণাং সহ যোজয়েৎ ।
সংযোজয়েত্তথা ভাগান্মাতৃপিতৃণাং সহাত্মানান্ ॥৬৮
সপিণ্ডীকরণাদুর্দ্ধং ক্রমাৎ পিত্রাদয়স্ত্রয়ঃ ।
মাত্রাদয়স্তথা তিস্রঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মস্ব চৈব হি ॥৬৯

দিন পর্য্যন্ত চার চার বার সন্তো তিলাহুতি প্রদান
করিবে । কৃষ্ণপক্ষে মৃতদিন হইতে আরম্ভ করিয়া
অমাবস্তা পর্য্যন্ত আহুতি প্রদান করিবে । কৰ্ত্তা হোম
সমাপন করিয়া পূর্বের ন্যায় উপাসনা-অগ্নিতে মৃত-
ব্যক্তিকে দাহ করিবে । ৬১-৬৩

যদি দম্পতির একসঙ্গে মৃত্যু হয়, তাহা হইলে বাসনা,
অগ্নি, শিলা ও চিতা এই চারিটি একই মন্ত্রে অভিমন্ত্রণ
করিবে । তাহাদের তিলোদক (তর্পণ) পিণ্ডদান ও
নবশ্রাদ্ধ পৃথক্ পৃথক্ হইবে । অস্থিশুদ্ধি র্যমোৎসর্গ
উভয়েরই মিলিতভাবে একটি হইবে । ৬৪-৬৫

ষোড়শশ্রাদ্ধ, সপিণ্ডন, প্রতিমাসিকশ্রাদ্ধ একই
সময়ে দুইজনের পৃথক্ পৃথক্ হইবে । পতির সহিত পত্নী
মৃত্যু হইলে সহপিণ্ডন ভর্তার সহিত করিবে । প্রদত্ত
মুখ্য পিণ্ডকে দ্বিধা বিভক্ত পূর্বক প্রথম পিণ্ডকে তিনভাগ
করিয়া পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের সহিত ও দ্বিতীয় পিণ্ড তিন-
ভাগ করিয়া পিতামহী-প্রপিতামহী-বৃদ্ধপ্রপিতামহীর
পিণ্ডের সহিত সংযোজন করিবে । সপিণ্ডীকরণের
পর শ্রাদ্ধকৃত্যে ক্রমশঃ পিত্রাদি-ত্রয় (পিতৃ-পিতামহ-
প্রপিতামহ) ও মাত্রাদি-ত্রয়ের (মাতৃ-পিতামহী-
প্রপিতামহী) শ্রাদ্ধ করিবে । ৬৬-৬৯

সহানুযতয়োঃ পিত্রোঃ শ্রাদ্ধে চৈব ক্ষয়াহকে ।
 শাকপাকাদিকং চাম্ভং তয়োঃ কুর্যাৎ পৃথক্ পৃথক্ ॥৭০
 যদি কর্তুং ন শক্যেত কালাতীতভয়াদপি ।
 অন্নপাত্রং পৃথক্ কুর্যাদিতি বেদবিদো বিদুঃ ॥৭১
 একমেব ভবেদত্র প্রায়শ্চিত্তং তিলোদকম্ ।
 একস্মিন্নেব কালে তু দ্বিজ-স্তুতিপ্রদক্ষিণম্ ॥৭২
 বিশ্বদেবাদিকং সর্বমর্চয়ন্তু পৃথক্ পৃথক্ ।
 পিতুরাদৌ ততো মাতুঃ কুর্যাৎ সংকল্পপূর্বকম্ ॥৭৩
 অমা চাপ্যষ্টকা পক্ষ-মনু-ক্রান্তি-যুগাদয়ঃ ।
 বৈধতিশ্চ ব্যতীপাতঃ শ্রাদ্ধকালোঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥৭৪
 গজচ্ছায়োপরাগাদি শ্রোত্রিয়াগমনঞ্চ হি ।
 নবধান্যফলোৎপত্তিরনুষ্ঠানভ্যযোগতা ॥৭৫
 নৈমিত্তিকা ইমে প্রোক্তাঃ শ্রাদ্ধকালো মহর্ষিভিঃ ।
 শক্তিতঃ কুরুতে শ্রাদ্ধং স যতি পরমাং গতিম্ ॥৭৬
 মহানদীষু সর্বাশু পুণ্যতীর্থেষু চৈব হি ।
 শ্রাদ্ধং বিধীয়তে তচ্চ নৈমিত্তিকমুদাহৃতম্ ॥৭৭

পিতার সহিত মাতা সহমৃত্যু বা অনুমৃত্যু হইয়া থাকিলে মৃত্যু-নিমিত্তকশ্রাদ্ধে শাক-পাকাদি ও অন্নাদি-পাক তাঁহাদের পৃথক্ পৃথক্ করিবে। কাল অতিক্রম হওয়ার ভয়ে যদি পৃথক্ পাক করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে অন্নপাত্র পৃথক্ করিবে—ইহাই বেদবিদগণ বলেন। এস্থলে একটি মাত্র অঙ্গ-প্রায়শ্চিত্ত ও তিলোদক (তিলতর্পণ) হইবে। একই সময়ে ব্রাহ্মণের, স্তুতি ও প্রদক্ষিণ একই হইবে। আগে পিতার ও পরে মাতার নাম উল্লেখ করিয়া সঙ্কল্প পূর্বক বিশ্বদেবাদির অর্চনা পৃথক্ পৃথক্ করিবে অমাবস্তা, অষ্টকাত্রয়, পক্ষশ্রাদ্ধ, মঘস্তর, সংক্রান্তি, যুগাদিচতুর্দশ, বৈধতি ও ব্যতীপাত-যোগ শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কথিত হইয়াছে। ৭০-৭৪

গজচ্ছায়াযোগ, (সূর্য ও চন্দ্রের) গ্রহণ, বেদবিদ শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের শুভাগমন, নবশস্তাগমজ্ঞান নবান্নশ্রাদ্ধ, অগ্ন্যাগ্ন অলভ্যযোগ—এইগুলিকে মহর্ষিগণ নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধকাল বলিয়াছেন। শক্তি অনুসারে যে এই শ্রাদ্ধগুলির অনুষ্ঠান করে, সে উত্তমা গতি প্রাপ্ত হন। ৭৫-৭৬

পুত্রবর্গাদিকামেষ্টিস্তত্তৎকালে বিধীয়তে ।
 পঞ্চম্যাং প্রোষ্ঠপত্নাদি বর্ষতে চৈব বার্ষিকম্ ॥৭৮
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং যত্র কামপ্রচোদিতম্ ।
 সূতকে মৃতকে চৈব নৈব কুর্যাৎ কথঞ্চন ॥৭৯
 সূতকং মৃতকং চৈব পুত্রাদৌনাঞ্চ সন্নিধৌ ।
 ত্রিদিনং পক্ষিণী চাথ সত্ত্ব ইত্যনুবর্ততে ॥৮০
 স্মৃতিতস্ত ন জানীয়াদিতরেষাং মহর্ষীণাম্ ।
 দশাহং তাবদাশৌচং সাপিণ্ড্যমনুবর্ততে ॥৮১
 ভবেত্তদুর্দ্ধমেকাহং তৎপশ্চাৎ স্নানতঃ শুচিঃ ।
 পিত্রাদয়স্ত্রয়শ্চৈবং তথা তৎপূর্বজাত্রয়ঃ ॥৮২
 সপ্তমঃ স্রাৎ স্রয়ং চৈব তৎসাপিণ্ড্যং বৃধৈঃ স্মৃতম্ ।
 সাপিণ্ড্যং সোদকং চৈব সগোত্রং তচ্চ বৈ ক্রমাৎ ॥৮৩
 একৈকং সপ্তকং চৈকং সাপিণ্ড্যকমুদাহৃতম্ ॥৮৪
 সপিণ্ডানাং তথাহশৌচং সন্নিধৌ স্রাদ্ধং যথোদিতম্ ।
 দূরস্থিতাদ্বিজানীয়াদেশকালান্তরাদপি ॥৮৫

সমস্ত মহানদী ও পুণ্যতীর্থসমূহে তীর্থাদি-প্রাপ্তি জন্য যে শ্রাদ্ধ বিহিত হইয়াছে, তাহাও নৈমিত্তিক বলিয়া অভিহিত। পুত্রবর্গের কাম্যধাণ, কাম্যধাণবিহিত সেই সেই কালে করিবে। পঞ্চমী তিথিতে পূর্বভাত্রপদ ও উত্তরভাত্রপদ নক্ষত্রাশ্রিত দিনে বর্ষাঋতুতে প্রতিবর্ষে শ্রাদ্ধ করণীয়। নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্যকর্ম—সূতক বা মৃতকশৌচে কদাচ অনুষ্ঠান করিবে না। পুত্রাদি সপিণ্ডবর্গের সূতক ও মৃতকশৌচ পূর্ণ সান্নিধ্যে জামাতার তিনদিন, ভাগিনেয়গণের পক্ষিণী ও (একরাত্রিসহ রাত্রির উভয়পার্শ্বস্থ দিবাভাগদ্বয়) কোনস্থলে সত্ত্ব অশৌচ অনুবর্তিত হয়। ৭৮-৮০

অগ্ন্যাগ্ন মহর্ষিগণের স্মৃতি হইতে (এবিষয়ে) জানার প্রয়োজন নাই। কারণ, এইস্থলে একমাত্র সপিণ্ডগণের দশদিন অশৌচ অনুবর্তিত হইয়া থাকে। তাহার পর একদিন অশৌচ এবং তৎপরবর্তী-গণের স্নানমাত্রে শুদ্ধি হইবে। পিত্রাদিত্রয় (পিতা-পিতামহ-প্রপিতামহ), তাহার পূর্বজাত্রয় (বৃদ্ধ-

মাসত্রয়ে ত্রিরাত্রং স্ত্রাৎ যগ্নাসং পক্ষিণী ভবেৎ ।

অহস্ত নবমাদর্বাগুর্জং স্নানেন শুধ্যতি ॥৮৬

পর্বতস্ত মহানদী ব্যবধানং ভবেদ্ যদি ।

ত্রিশদ-যোজনদূরং বা সত্ত্বঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥৮৭

যত্র বাহপি শ্রুতং পিত্রোর্মরণং দূরতোহথবা ।

ভবেদশাহমার্শৌচং পুত্রাণামেব নিশ্চিতম্ ॥৮৮

সম্মিথৌ সোদকার্শৌচং ভবেন্ন স্নাদসম্মিথৌ ।

অতশ্চানুপনীতস্ত যুতার্শৌচং ন হি কচিৎ ॥ ৮৯

প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধপ্রপিতামহ, অত্যতিবৃদ্ধপ্রপিতামহ) ও স্বয়ং সপ্তম এই সপ্তপুরুষেই সাপিণ্ড থাকে। সাপিণ্ড, সোদক ও সগোত্র এইক্রমে জানিবে। এক একজন করিয়া সাতজনই সাপিণ্ড বলিয়া কথিত। সাম্মিথ্যে সপিণ্ডগণের অশৌচ অভিহিত হইল। দেশ ও কালের ব্যবধানে দূরস্থিত সপিণ্ডের অশৌচ জানান যাইতেছে। মাসত্রয়মধ্যে (অশৌচ গ্রহণ করিলে) তিনরাত্রি, ছয়মাসে পক্ষিণী, নয়মাসের মধ্যে একদিন এবং নয়মাসের পর স্নানমাত্রই শুদ্ধ হইবে। পর্বত বা মহানদী দ্বারা ব্যবহিত হইলে, অথবা ত্রিশ-যোজন দূরবর্তী হইলে কেবল স্নানের দ্বারাই শুদ্ধ হইবে ॥৮২-৮৭

দীক্ষিতস্তাহিতাগ্নেঃ স্নাধ্যায়নিবতস্য চ ।

বৃত্তস্যাত্মিতস্যেহ নার্শৌচং বিগতে কচিৎ ॥৯০

সংপ্রক্ষালিতপাদস্ত শ্রাক্ষে বিপ্রস্ত চৈব হি ।

গৃহানুব্রজপর্যন্তং ন তস্যার্শৌচমিষ্যতে ॥৯১

বন্ধং গতস্ত বিপ্রস্ত নিত্যার্শৌচ পরস্ত চ ।

সদা চৈবান্ননিষ্ঠস্ত নার্শৌচং বিগতে কচিৎ ॥৯২

ইত্যশালায়নস্মৃতো প্রেতকর্মবিধি-প্রকরণম্ ।

যে স্থানেই হউক, দূর হইতে হউক বা নিকটস্থই হউক, পিতার মৃত্যুসংবাদ শ্রবণ করিলে পুত্রদের দশদিন অশৌচ হইবে—ইহা স্থির নিশ্চয় ॥৮৮

সোদকের অশৌচ সাম্মিথ্যবশতঃই হইয়া থাকে—দূরবর্তী হইলে হয় না। অতএব অনুপনীতের যুতার্শৌচ (সোদকের পক্ষে) কখনও হইবে না ॥৮৯

দীক্ষিত, আহিতাগ্নি, বেদ পাঠ, (স্নাধ্যায়) নিবত- (যজ্ঞাদিকার্য্যে) কৃত ও অভিমন্ত্রিত ব্যক্তির কুত্রাপি অশৌচ হইবে না। শ্রাক্ষে প্রক্ষালিত-পাদ ব্রাহ্মণের গৃহ-প্রত্যাগমন পর্য্যন্ত অশৌচ হইবে না। বন্ধনপ্রাপ্ত, নিত্য শৌচ-পরায়ণ ও আত্মনিষ্ঠ (ব্রহ্মবিদ) ব্যক্তির কখনও অশৌচ হইবে না ॥৯০-৯২

আশালায়ন-ধর্মশাস্ত্রে প্রেতকর্মবিধি-প্রকরণ সমাপ্ত ।

একবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ লোকে নিন্দ্যপ্রকরণম্ ।

ক্রিয়াহীনস্ত মুর্থস্ত পরাধীনস্ত নিত্যশঃ ।
 নীচসেবারতশ্চৈতৎসদাশোচং তদোচ্যতে ॥১
 সদাচারপরিভ্রষ্টো বিপ্রশ্চৈব ভবেদ্ যদি ।
 কর্মভ্রষ্টঃ স বিজ্ঞেয়ো নিন্দ্যকর্মরতঃ সদা ॥২
 মাহিষেয়শ্চ বৈকুণ্ঠো বার্ষলেয়শ্চ গোলকঃ ।
 নিন্দ্যাশ্চ তে হি লোকে স্ত্যঃ কথং জাতীস্তদোচ্যতে ॥৩
 মহিষী সোচ্যতে ভার্যা ভগেনার্জতি যা ধনম্ ।
 তস্ত্যাং যো জায়তে পুত্রো মাহিষেয়ঃ স্তুতঃ স্মৃতঃ ॥৪
 রজস্বলা চ যা কন্যা যদি স্তাদবিবাহিতা ।
 রুমলী বার্ষলেয়ঃ স্তাজ্জাতস্তস্ত্যাং স চৈব হি ॥৫
 বিবাহিতামসংযোগাং মোহাচ্ছেদুদ্বহেদু দ্বিজঃ ।
 ভূয়স্তামুদ্ব্রতীং চাভিগোময়েনানুলেপয়েৎ ॥৬

একবিংশ অধ্যায় লোকে নিন্দ্য-প্রকরণ।

(নিত্য-নৈমিত্তিকাদি) ক্রিয়াবিহীন, মুর্থ (গায়ত্রী-
 রহিত), নিত্য পরাধীন ও নীচসেবারত ব্যক্তির সর্বদাই
 অশোচ থাকে। ব্রাহ্মণ যদি সদাচার-পরিভ্রষ্ট ও
 নিন্দ্যকর্ম-নিরত হয়, তাহা হইলে তাহাকে কর্মভ্রষ্ট
 বলিয়া জানিবে। ১-২

মাহিষেয়, বৈকুণ্ঠ, বার্ষলেয় ও গোলক জগতে
 নিন্দ্যরপাত্র; তাহার কোন জাতি নাই। বেশ্যাবৃত্তি
 দ্বারা যে ধন উপার্জন করে, তাহাকে মহিষী বলে;
 তাহার গর্ভে জাতপুত্র মাহিষেয় নামে অভিহিত হইয়া
 থাকে। ৩-৫

অবিবাহিতা ঋতুমতী কন্যা রুমলী; তাহার গর্ভজাত
 পুত্র বার্ষলেয়। বিবাহিতা হইয়া পতিসংসর্গ করার
 পূর্বে সেই কন্যাকে যদি কোন ব্রাহ্মণ মোহবশতঃ
 বিবাহ করে, তবে সেই ভ্রষ্টব্রতাকে গোময়ের দ্বারা

সূত্রমংশং বরাদীনি পরিহৃত্যাভিষেচয়েৎ ।
 পল্লবৈঃ পঞ্চভির্গবৈঃ পাবমানীভিরেব চ ॥৭
 প্রায়শ্চিত্তং বিধাতব্যং কুশ্মাণ্ডং হোমমাচরেৎ ।
 পুনস্তামুদ্বহেৎ প্রোক্তাং বিধিবৎ পূর্বজঃ পতিঃ ॥৮
 সন্তোগাৎ পূর্ব এব স্তাদুত্তোহয়ং মুনিভির্বিধিঃ ।
 ব্রাত্যস্তোমং জপেদন্যঃ প্রায়শ্চিত্তপুরুষসরম্ ॥৯
 উর্দ্ধং চেৎ পতিসংযোগো জায়তে তাং পরিত্যজেৎ ।
 সন্তানশ্চৈব ব্রতস্ত্যাং নিন্দ্যঃ স্ত্যাৎ পতিতঃ পতিঃ ॥১০
 অজ্ঞাতশ্চ দ্বিজো যস্ত বিধবামুদ্বহেদু যদি ।
 পরিত্যজ্য চ বৈ তাক্ষ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥১১
 অন্মেকং বিধায়াদাববকীর্ণি ব্রতং চরেৎ ।
 পুত্রশ্চ জায়তে তস্ত্যামেকো গোলক উচ্যতে ॥১২

উপলেপন করিবে। বিবাহের সূত্র, অংশ ও যৌতুকাদি
 পরিহারপূর্বক পঞ্চগব্য লইয়া পঞ্চপল্লব দ্বারা পাবমানী-
 সূত্র উচ্চারণ করিয়া তাহার অভিষেক করিবে।
 প্রায়শ্চিত্ত ও কুশ্মাণ্ড-হোম আচরণ করিবে। পূর্ব পতি
 পুনরায় যথাবিধি সেই কন্যাকে বিবাহ করিবে। ৭-৮

(পর পতির সহিত) সংযোগের পূর্বে মুনিরা এই
 বিধি বলিয়া থাকেন। প্রায়শ্চিত্ত করিয়া বিবাহকারী
 ব্রাত্যস্তোম-মন্ত্র জপ করিবে। পতিসংযোগ যদি হইয়া
 থাকে, তবে তাহার পর তাহাকে পরিত্যাগ করিবে।
 তাহাতে যদি সন্তান জাত হইয়া থাকে, তবে সে পতি
 নিন্দ্য ও পতিত হয়। ৯-১০

না জানিয়া কোনও ব্রাহ্মণ যদি বিধবা বিবাহ
 করে, তবে তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। প্রথমে একবৎসর অবকীর্ণি-ব্রত পালন
 করিবে। তাহাতে যে পুত্র জন্মায়, তাহাকে গোলক
 বলে। ১১-১২

বিধবায়াঃ স্ত্রুতশ্চৈব গোলকঃ কুণ্ড ইত্যথ ।

ত্রয়শ্চৈব হি নিন্দ্যাঃ স্ত্র্যাঃ সর্বধর্মবহিক্ততাঃ ॥১৩

সংস্কার্যো বিধিবচ্ছোক্তৌ মুনিভিঃ কুণ্ড-গোলকৌ ।

যুগান্তরে সঃ ধর্মঃ স্ত্র্যাং কলৌ নিন্দ্য ইতি স্মৃতঃ ॥১৪

পরিবিত্ত্যাং স্ত্রুতঃ কুণ্ডো ব্যভিচারসমুদ্ভবঃ ।

গোলকো বিধবাপুত্রো নিষিদ্ধঃ স্ত্র্যাং কলৌ স্মৃতঃ ॥১৫

বার্ষল্যেয়শ্চ বৈ কুণ্ডো গোলকঃ শূদ্রযোনিজঃ ।

তজ্জন্মচাপি হি নিন্দ্যাঃ স্ত্র্যর্মাহিষেয়শ্চ বিপ্রজঃ ॥১৬

বিধবার পুত্র, গোলক ও কুণ্ড এই তিন নিন্দ্য সন্তান সর্বধর্ম-বহিক্ত হইয়া থাকে । যুগান্তরে কুণ্ড ও গোলক যথাবিধি সংস্কৃত হইত ; এবং তাহাই সে যুগে ধর্মরূপে কথিত হইত । কলিযুগে ইহারা নিন্দ্য হইয়াছে । ১৩-১৪

ব্যভিচার-জাত পরিবিত্তির (জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিলে যদি কনিষ্ঠ বিবাহ করে, তবে সেই কনিষ্ঠের পত্নী পরিবিত্তি বা পরিবেদনীয়) পুত্র কুণ্ড । গোলক ও বিধবা কলিযুগে নিষিদ্ধ হইয়াছে । (রঘলী-জাত) বার্ষল্যে

এভিঃ সহ বসেদেষাং যাজনং কুরুতেহথ বা ।

বিত্তমেবাং দ্বিজো যন্তু ভুঙক্তে সোহপি

হি তৎসমঃ ॥১৭

এতেযাং যাজনং যন্তু ব্রাহ্মণঃ কুরুতে যদি ।

স যাতি নরকং-ঘোরং যাবদ্বিত্তাশ্চতুর্দশ ॥১৮

অদ্বিজানাং চাধ্যয়নং যাজনঞ্চ প্রতিগ্রহম্ ।

ব্রাহ্মণো নৈব গৃহীয়াদিতি প্রাহ্মুনীশ্বরঃ ॥১৯

ইতি আখলায়নস্মৃতৌ লোকে নিন্দ্যপ্রকরণম্ ।

কুণ্ড ; শূদ্রযোনিজাত গোলক, তাহা হইতে জাত ও বিপ্রজাত মাহিষ ইহারা সকলেই নিন্দ্য । ১৫-১৬

ইহাদের সহিত অবস্থান, যাজন অথবা ইহাদের বিত্ত যে দ্বিজ ভোগ করে, সেও তাহাদের তুল্য হইয়া থাকে । যে ব্রাহ্মণ ইহাদের যাজন করে, যে পর্য্যন্ত চতুর্দশ ইন্দ্র থাকিবেন তাবৎকাল পর্য্যন্ত সে ঘোরনরকে বাস করিবে । ব্রাহ্মণ অদ্বিজগণের অধ্যাপনা যাজন ও প্রতিগ্রহ করিবে না—ইহা মুনিশ্রেষ্ঠগণ বলিয়া থাকেন । ১৭-১৯

দ্বাবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ বর্ণধর্মপ্রকরণম্।

সর্বেষাঞ্চৈব বর্ণানামৃতমো ব্রাহ্মণো যতঃ ।
 ক্ষত্রস্ত পালয়েদ্ বিপ্রং বিপ্রাজ্ঞা প্রতি-পালকঃ ॥১
 সেবাং চৈব তু বিপ্রস্ত শূদ্রঃ কুর্যাদ্ যথোদিতম্ ।
 সর্বেষাং চাপি বৈ মাংস্তো বেদবিদ্ দ্বিজ এব হি ॥২
 যজ্ঞাদীনি কৰ্মাণি কুর্যাদহরহদ্বিজঃ ।
 ধর্মোহয়ং দ্বিজবর্ষ্যস্ত পরমানন্দদায়কঃ ॥৩
 রণে ধীরো ভবেৎক্ষত্রো জয়াদ্ রাজ্যঞ্চ বৈরিণঃ ।
 পালয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ সম্যক্ পরং তেনৈব জ্যেতি ॥৪
 শূদ্রঃ কুর্যাদ্ দ্বিজৈশ্চৈব সেবামেব কৃশিং তথা ।
 স্ত্রুং তেন লভেত্নুনং প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥৫
 ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়ো বাপি স্বধর্মোণানুবর্তয়েৎ ।
 নাচরেৎ পরধর্মঞ্চ ধর্মনাশায় চাহত্ননঃ ॥৬

দ্বাবিংশ অধ্যায়

অনন্তর বর্ণধর্ম-প্রকরণ ।

সর্ববর্ণের মধ্যে যেহেতু ব্রাহ্মণ উত্তম, সেইহেতু ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণের আদেশ-প্রতিপালক হইয়া তাহাকে রক্ষা করিবে। শূদ্র যথানির্দিষ্টভাবে ব্রাহ্মণের সেবা করিবে। বেদবিদ্ ব্রাহ্মণ সকলেরই সম্মাননীয় ১-২

ব্রাহ্মণ নিরন্তর যাজ্ঞাদি কর্ম করিবে। ব্রাহ্মণোত্তমের ইহাই পরম আনন্দদায়ক ধর্ম। রাজ্য এবং শত্রু জয় করার জন্য ক্ষত্রিয় রণে স্থির থাকিবে। সম্যকভাবে ব্রাহ্মণ-পালন করিবে, তাহাদ্বারাই তাহার যুদ্ধে শত্রুকে জয় করিবে ৩-৪

শূদ্র ব্রাহ্মণের সেবা ও কৃষিকার্য্য করিবে। মহর্ষিরা বলেন, তাহা দ্বারাই শূদ্র সুখলাভ করিবে। ব্রাহ্মণ বা ক্ষত্রিয় নিজনিজ ধর্মের অনুবর্তন করিবে। স্বধর্ম নাশ করিবার জন্য পরধর্ম কখনও আচরণ করিবে না ৫-৬

স্নানের দ্বারা বাহ্যশুদ্ধি, আত্মজ্ঞান দ্বারা আন্তর শুদ্ধি,

স্নানে চ বহিঃ শুদ্ধিরাত্মজ্ঞানে চান্তরা ।
 সৎকর্মণা দ্বিজঃ শুদ্ধঃ সর্বকর্মস্থ চৈব হি ॥৭
 স্বধর্মোণৈব শুধ্যত নান্যথা শুচিতামিয়াং ॥৮
 ন স্পৃশন্তীহ পাপানি ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।
 কদাচিৎ কুরুতে মোহাৎ পদ্মপত্রে যথা জলম্ ॥৯
 অশুচিং বৈ স্পৃশেৎ স্নাতঃ কর্মকালে কচিদ্ দ্বিজঃ ।
 প্রক্ষালিতাঙ্ঘ্রিরাচম্য কর্ম কর্তুমথার্থিতি ॥১০
 জন্তুকারবিকারঃ স্নাতঃ ক্ষুত্ৰাহধোবাতনির্গমঃ ।
 শ্লেষ্মোৎসারো ভবেৎ কর্মকালে চাভ্যজ্য শুধ্যতি ॥১১
 ন চ তস্মাদধো বায়ুঃ কর্মকালে দ্বিজস্ত যৎ ।
 কৃত্বা শৌচং দ্বিরাচম্য শিষ্ঠং কর্ম সমাপয়েৎ ॥১২
 উদক্যাং সূতিকাকৈব পতিতং শবমন্ত্যজম্ ।
 শ্ব-কাক-রাসভান্ স্পৃষ্ট্বা সবাসা জলমাবিশেৎ ॥১৩

সমস্তকর্মে সৎকর্ম দ্বারা ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইয়া থাকেন। স্বধর্ম-আচরণকারী ব্রাহ্মণ যদি কোন পাতক করিয়া ফেলে, তাহা হইলে স্বধর্মের দ্বারাই সে শুদ্ধিলাভ করিবে —অন্যপ্রকারে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে না ৭-৮

বেদ-পারগামী ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতাবশতঃ কোন সময় কোন পাপ করিয়া ফেলিলে পদ্মপত্রে জলের স্নান পাপ-সমূহ তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারে না। স্নাত ব্রাহ্মণ কর্মকালে কোন অশুচি স্পর্শ করিলে পাদপ্রক্ষালন ও আচমন করিয়া পুনরায় কর্ম করিতে পারিবে ৯-১০

কর্মকালে জন্তুকারবিকার (হাইতোলা), ক্ষুৎ (হাঁচি), অধোবায়ু-নির্গমন, কক, থুতু প্রভৃতির নিষ্কাশন করিলে আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। কর্মকালে ব্রাহ্মণের অধোবায়ু নির্গমন উচিত নহে। অগত্যা নির্গত হইলে দুইবার আচমন করিয়া অবশিষ্ট কর্ম সমাপন করিবে। ১১-১২

ঋতুমতী, সূতিকা, পতিত, শব, অস্ত্যজ, কুকুর, কাক,

তৎস্পৃষ্টিনঃ স্পৃশেদ্ যস্ত স্নানং তস্য বিধীয়তে ।
তদুর্দ্ধং তু সমাচম্য ব্যবহারে শুচিঃ স্মৃতঃ ॥১৪
উচ্ছিষ্টস্পর্শনং চেৎ শ্রাদ্ধস্থতো যাজকস্য চ ।
অন্নং পাত্রস্থমগ্নীয়ামান্যদৃ দত্তাৎ কথঞ্চন ॥১৫
কুরুতে ত্রতভঙ্গং গো দ্বিজশৈব বিশেষতঃ ।
স গচ্ছেন্নরকং চাপ্য প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥১৬
বেদবিদ্বিজহস্তেন সেবাং সংগৃহ্যতে যদি ।
ন তস্য বধঁতে ধর্মঃ শ্রীরায়ুঃ ক্ষীয়তে ধ্রুবম্ ॥১৭
যস্য কস্য নরো যস্ত ত্রতে নিষ্ঠুরভাষণম্ ।
দ্বিজশ্চেহ বিশেষঞ্চ স চ গচ্ছেদধোগতিম্ ॥১৮
কুরুতে যোহপমানঞ্চ ব্রাহ্মণস্য বিশেষতঃ ।
তস্মায়ুঃ ক্ষীয়তে নুনমায়ুলক্ষ্মীশ্চ সন্ততিঃ ॥১৯

গর্দভ স্পর্শ করিলে বস্ত্রের সহিত জলে প্রবেশ করিবে
অবগাহন অর্থাৎ স্নান করিবে। উক্ত ঋতুমতী প্রভৃতির
প্রথমস্পর্শকারীকে যে স্পর্শ করিবে, তাহারও স্নান
বিধান করা হইয়াছে। তাহার পর দ্বিতীয়াদি-
স্পর্শকারীকে যে স্পর্শ করিবে, আচমন করিলেই সেই
ব্যক্তি ব্যবহারে পবিত্র হইবে। ভোজনকারী যাজকের
(পুরোহিত) উচ্ছিষ্ট-স্পর্শ হইয়া গেলে ভোজন-
পাত্রস্থিত অন্নমাত্র ভোজন করিবে। অন্য কিছু আর
দেওয়া চলিবে না। ১৫-১৬

বিশেষ করিয়া ব্রাহ্মণ যদি কোন ত্রতভঙ্গ করে, সে
সত্ত্বর নরকগমন করে—ইহাই মহর্ষিগণের অভিমত।
বেদবিদ ব্রাহ্মণ (অগ্ন্য) ব্রাহ্মণের হস্তে যদি সেবা গ্রহণ
করেন, তাহা দ্বারা তাঁহার ধর্ম বৃদ্ধি পায় না—শ্রী ও
আয়ুঃ নিশ্চয় ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। ১৬-১৭

যে ব্যক্তি যদি কোনও ব্রাহ্মণের প্রতি কঠোর
বাক্য প্রয়োগ করে, তাহা হইলে সে ব্যক্তি বিশেষরূপে

উচ্চালয়োপবিষ্টঃ শ্রাম্মাত্মনাং পুরতো যদি ।
গচ্ছেৎ স বিপদং নুনমিহ চামুত্র চৈব হি ॥২০
পরদেবার্চকো বিপ্রস্তদধীনো ভবেদ্ যদি ।
মাসত্রয়ং তদমাশী জীবচ্ছূদ্রহ্মাপ্পায়াৎ ॥২১
যশ্চ কর্মপরিত্যাগী পরাধীনস্তথৈব চ ।
অধীতোহপি দ্বিজশৈব স চ শূদ্রসমো ভবেৎ ॥২২
অনধীত্য দ্বিজো বেদানন্তত্র কুরুতে শ্রমম্ ।
স জীবনৈব শূদ্রহ্মাপ্য গচ্ছতি সাত্ত্বয়ঃ ॥২৩
সন্তুষ্টো যেন কেনাপি সদাচারপরায়ণঃ ।
পরাদীনো দ্বিজো ন স্যাৎ স তরেন্দ্রবসাগরম্ ॥২৪

ইত্যশ্রয়নধর্মশাস্ত্রে বর্ণধর্ম-প্রকরণম্ ।

অধোগতি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি বিশেষ করিয়া
ব্রাহ্মণের অপমান করে, তাহার আয়ুঃ, লক্ষ্মী ও সন্ততি
বিনাশ প্রাপ্ত হয়। ১৮-১৯

সম্মাননীয় ব্যক্তিগণের সম্মুখে যে উচ্চস্থানে
উপবেশন করে, সে ইহলোকে ও পরলোকে বিপদ
প্রাপ্ত হয়। ব্রাহ্মণ অপরের দেবপূজায় নিরত থাকিয়া
তাহার অধীনে যদি অবস্থান করে বা তিনমাস যদি
তাহার অন্নভোজন করে, তাহা হইলে সে জীবিত
অবস্থায়ই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়। ২০-২১।

যে ব্রাহ্মণ স্বকর্ম পরিত্যাগ করিয়া পরাধীন থাকে,
সে বিদ্বান্ হইলেও শূদ্রতুল্যতা প্রাপ্ত হয়। যে ব্রাহ্মণ
বেদসমূহ অধ্যয়ন না করিয়া অগ্ন্যবিষয়ে পরিশ্রম করে,
সে জীবিতকালেই বংশের সহিত সত্ত্বর শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়।
সদাচার-পরায়ণ ব্রাহ্মণ যে কোন প্রকারে সন্তুষ্ট থাকিয়া
যদি পরাধীন না হন, তাহা হইলে তিনি ভবসমুদ্র পার
হইতে সমর্থ হন। ২২-২৪।

আশ্রয়ন-ধর্মশাস্ত্রে বর্ণধর্ম-প্রকরণ সমাপ্ত।

ত্রয়োবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ শ্রাদ্ধপ্রকরণম্ ।

অথ চৈব দ্বিজঃ কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধং পিত্রোর্মতেহনি ।
তৎপার্বণবিধানেন পিতৃযজ্ঞঃ স উচ্যতে ॥১
হোমং কৃত্বাহং পূর্বৈছ্যঃ সায়াং বিপ্রান্নিমন্তয়েৎ ।
প্রাতঃশেতান্ পরেছ্যর্বা শ্রাদ্ধাহে বেদপারগান্ ॥২
প্রাতরৌপাসনাগেষু শ্রাদ্ধপাকার্থমুন্মুকম্ ।
নীত্বাহ্নং সকলং কৃত্বা পুনঃ সম্মৌলয়েছ্যভৌ ॥৩
ততোমাধ্যাহ্নিকং স্নানং কৃত্বা সঙ্ক্যামুপাস্য চ ।
নিমন্তিতান্ সমাহুয় ক্রমাদ্বেব-পিতৃ-দ্বিজান্ ॥৪
প্রাণানায়ম্য সংকল্য শ্রাদ্ধার্থমনুবোধয়েৎ ।
কুশাক্ততিলৈযুক্তং জলপাত্রৈ প্রপূর্য্য চ ॥৫
আত্মনশ্চৈব শুদ্ধার্থং দ্রব্যস্য গৃহশুদ্ধয়ে ।
দ্বিজৈঃ সহ পঠেৎ সূক্তং প্রায়শ্চিত্তার্থমেব হি ॥৬

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়

শ্রাদ্ধ-প্রকরণ ।

ব্রাহ্মণ পিতা-মাতার মৃত্যুতীর্থে শ্রাদ্ধ করিবে ।
তাহা পার্বণবিধিতে সম্পাদিত হইলে তাহাকে পিতৃযজ্ঞ
বলা হয় । কার্য্যারম্ভের পূর্বদিনে (নিত্য) হোম করিয়া
সায়ংসঙ্কায় ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবে । অথবা তৎপর দিন
শ্রাদ্ধদিনে প্রাতঃকালে বেদপারগ ব্রাহ্মণদের আমন্ত্রণ
করিবে । ১-২

প্রাতঃকালে শ্রাদ্ধীয় অন্নপাকের জন্তু নিত্যহোমীয়
অগ্নি হইতে প্রজ্জ্বলিত অঙ্গার লইয়া অন্নাদিসমূহ
পাককর্ম করিয়া পুনরায় উভয় অগ্নি সংযোজন
করিবে । ৩

অনন্তর মধ্যাহ্নস্নান ও সঙ্ক্যোপাসনাপূর্বক
প্রাণায়াম ও সঙ্কল্য করিয়া নিমন্ত্রিতদের আহ্বানপূর্বক
ক্রমশঃ দেবতা, পিতৃ ও ব্রাহ্মণদিগকে শ্রাদ্ধের জন্তু
অনুবোধন (অনুজ্ঞা) করিবে । কুশ, আতপতণ্ডুল ও
তিলযুক্ত জল দ্বারা পাত্র পূর্ণ করিয়া আত্মশুদ্ধি, দ্রব্যশুদ্ধি ও

নক্তং সূক্তং শুচীবোহগ্নিঃ শুচিব্রততমশ্চ হি ।
উদগ ইত্যথৈতো নু ত্রয়ো মন্ত্রাঃ ক্রমেণ তু ॥৭
কেচিদ যজ্ঞবিদো জ্ঞাত্বা সূক্তানি কথয়ন্তি হি ।
পুরুষং চাস্ত্র বামস্ত্র মমাগ্নে বর্চ ইত্যথ ॥৮
সৌম্যঞ্চ বৈষ্ণবং রুদ্রং পাবমান্যমথাপি বা ।
ঋগ্ভিশ্চ পাবমানীভির্জলং চৈবাভিমন্তয়েৎ ॥৯
শ্রাদ্ধোপযোগিকং দ্রব্যমপকং পকমেব বা ।
সর্বং চৈব স্মরন্তিসুং জলেন প্রোক্ষয়েচ্চরম্ ॥১০
ততঃ সংস্তুয় তান্ বিপ্রান্ সমস্তেতি পঠন্যয়েৎ ।
পুরতশ্চাপ্যেত্তেমাং হিরণ্যং স কুশঞ্চ হি ॥১১
লব্ধ্বা বাজ্ঞামপসব্যেন শ্রাদ্ধং কর্তুং পিতৃমম ।
আচম্যাস্মিয়ম্যাথ দত্তাং সঙ্কল্য বৈ ক্ষণম্ ॥১২

গৃহশুদ্ধির জন্তু এবং প্রায়শ্চিত্তের জন্তু ব্রাহ্মণগণের
সহিত সূক্ত পাঠ করিবে । ৪-৬

“নক্তং সূক্তং শুচীবোহগ্নিঃ”, “শুচিব্রততমশ্চ” ও
“উদগ ইত্যথৈতানু” এই মন্ত্রত্রয়ক্রমে পাঠ করিবে । কোন
কোন যজ্ঞবিৎ পণ্ডিত এই বিষয় অবগত হইয়া নিম্নলিখিত
সূক্ত বলেন, “পুরুষং চাস্ত্র বামস্ত্র”, “মমাগ্নে, বর্চ ইতি”
“সৌম্যং চ বৈষ্ণবং রুদ্রং” অথবা পাবমানি-সূক্ত ।
পাবমানি ঋক্-সূক্ত দ্বারা জল অভিমন্ত্রিত করিবে । ৭-৯

অপক বা পক শ্রাদ্ধোপযোগী দ্রব্য সমূহ ও চরু
বিমুগ্ধারগপূর্বক জল দ্বারা প্রোক্ষণ করিবে । অনন্তর
“সমস্তে”তি মন্ত্র পাঠ করিয়া ব্রাহ্মণকে স্তুতিপূর্বক
আনয়ন করিবে । প্রথমতঃ তাঁহাদিগকে কুশের সহিত
সুবর্ণ প্রদান করিবে । ১০-১১

অপসব্য হইয়া (শ্রাদ্ধকর্তা) আমার পিতার শ্রাদ্ধের
নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণ হইতে অনুজ্ঞা লাভ করিয়া আচমনপূর্বক
প্রাণবায়ুর নিরোধানন্তর সঙ্কল্যের শুভমুহুর্তে দান
করিবে অর্থাৎ সেই শুভক্ষণে সঙ্কল্য করিবে । ১২

দেবানাং ক্ষালয়েৎ পাদৌ মণ্ডলে চতুরশ্রকে ।
 পিতৃণাং বহুর্লে চৈব প্রাক্ষণে রবিদীপকে ॥১৩
 ঈশানাং ত্রাচমেৎ কর্তা দেবাঃ প্রাচ্যামথোত্তরে ।
 পিতরশ্চ পবিত্রাণি স্ব-স্বস্থানে ত্যজেদথ ॥১৪
 আচম্য গৃহমাগত্য ত্রাক্ষণানুপবেশয়েৎ ।
 প্রাঙমুখো হা উদকসংহ্নৌ প্রাকসংস্থান্দ্রীনু-
 দঙ্মুখান্ ॥১৫

নিরুধ্য প্রকিরেদ্ বায়ুং তিলামিখা তিকোণতঃ ।
 পঠন্নপহতামন্ত্রমপসব্যেন চাষ্টম্ ॥১৬
 পিতৃণাং পুরতঃ সিন্ধেজ্জলং পঠন্নদৌরতাম্ ।
 সব্যেন পুরতো দেবে গায়ত্র্যা চৈবমেব হি ॥১৭
 শ্রাদ্ধকালে গয়াং ধ্যাত্বা ধ্যাত্বা দেবং গদাধরম্ ।
 বন্বাদৌশ্চ পিতৃন্ ধ্যাত্বা ততঃ শ্রাদ্ধং সমাচরেৎ ॥১৮
 দেবানামাসনং দত্তাৎ ক্ষণে চাবাহয়েদথ ।
 কুশাচ্ছিরসি দেবানাং বিধে দেবাস ইত্যুচ্য ॥১৯

চতুক্ষোণ মণ্ডলে (বিশ্বেদেবাদি) দেবগণের এবং সূর্য-সমুদ্ভাসিত প্রাক্ষণে গোলাকার মণ্ডলে পিতৃগণের পাদপ্রক্ষালন করিয়া দিবে। ঈশানকোণে কর্তা আচমন করিবে। পূর্বে দেবগণ ও উত্তরে পিতৃগণের উদ্দেশ্যে স্ব স্ব স্থানে পবিত্র (কুশবিশেষ) ত্যাগ করিবে। আচমনের পূর্বে গৃহে আসিয়া উত্তরদিকে পূর্বমুখে দুইজন ও পূর্বদিকে উত্তরমুখে তিনজন ত্রাক্ষণ স্থাপন করিবে। ১৩-১৫

অপসব্য (প্রাচীনাবীতী) অর্থাৎ দক্ষিণ ক্ষেত্রে উপবাস স্থাপনপূর্বক বায়ু নিরোধ করিয়া “অপহতা অনুরা” ইত্যাদি মন্ত্রে নৈঋতকোণ হইতে অষ্টদিকে তিল নিক্ষেপ করিবে। পিতৃগণের সমক্ষে “উদীরতামবর উৎপরাস” ইত্যাদি মন্ত্রে জলসেচন করিবে। দেবপক্ষে সব্য অর্থাৎ উপবীতী হইয়া গায়ত্রী পাঠপূর্বক জলসেচন করিবে। ১৬-১৭

শ্রাদ্ধকালে গয়া, গদাধর এবং বন্বাদি পিতৃগণের ধ্যান (মনে মনে চিন্তা) করিয়া তাহার পর শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে। এই সময়ে দেবগণের আসন দিবে ও তারপর আবাহন করিবে। দেবগণের মস্তকে “বিশ্বেদেবাস” ইত্যাদি মন্ত্রে কুশ প্রদান করিবে। ১৮-১৯

বিশ্বেদেবাঃ সন্ধুশ্রমুচ্যর্থ্য প্রোক্ষয়েদ্ববম্ ।
 অর্ঘ্যার্থং চাসাদয়েদ্ বৈ পাত্রে দৈবে কুশান্বিতে ॥২০
 আগচ্ছন্ত মহাভাগা বিশ্বেদেবা মহাবলাঃ ।
 যে চাত্র বিহিতাঃ শ্রাদ্ধে সাবধানা ভবন্ত তে ॥২১
 পূর্বাগ্রং দৈবিকে পাত্রে দক্ষিণাগ্রং তু পৈতৃকে ।
 অধশ্চোপরি পাত্রাণাং কুশান্ দৈবে চ পৈতৃকে ॥২২
 গায়ত্র্যা প্রোক্ষয়েৎ পাত্রে কৃত্বা তাম্রিক্শিপেদ্ যবান্ ॥২৩
 যবোহসি ধাত্তরাজো বা বরুণো মধুসংযুতঃ ।
 নির্ণোদঃ সর্বপাপানাং পবিত্রমৃষিভিঃ স্মৃতম্ ॥২৪
 গন্ধাক্ত-কুশাংশ্চৈব ক্ষিপেদর্দ্ধং নিবেদয়েৎ ।
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্রেণ হস্তে হস্তং পিধাপয়েৎ ॥২৫
 নিদধ্যাদর্ঘ্যপাত্রেষু দেবানামভিসন্মুখে ।
 পিতৃণামর্ঘ্যপাত্রাণি তানি বৈ পৈতৃসন্মুখে ॥২৬
 দেবার্চা দক্ষিণাদি স্ম্যৎ পাদ-জান্মস-মুধনি ।
 শিরোংস-জানু-পাদেষু বামাজাদিষু পৈতৃকে ॥২৭

“বিশ্বেদেবাঃ” মন্ত্র একবার উচ্চারণপূর্বক ভূমি প্রোক্ষণ করিবে। দেবপক্ষে অর্ঘ্যের নিমিত্ত কুশযুক্ত দুইটি পাত্র আসাদন করিবে। “আগচ্ছন্ত মহাভাগা বিশ্বেদেবা মহাবলাঃ। যে চাত্র বিহিতাঃ শ্রাদ্ধে সাবধানা ভবন্ত তে”—(মহাসম্ভসম্পন্ন মহানুভব বিশ্বেদেবগণ শুভাগমন করুন। যে বিশ্বেদেবগণ এই শ্রাদ্ধে নিযুক্ত, তাঁহারা অবহিত হউন—এই মন্ত্রে আবাহন করিবে) ২০-২১

দৈবপাত্রে পূর্বাগ্রকুশ পাত্রের নিম্নে ও পৈত্রিক-পাত্রে দক্ষিণাগ্রকুশ পাত্রের উপরে দিবে। গায়ত্রী দ্বারা পাত্রদ্বয় প্রোক্ষণ করিয়া যব নিক্ষেপ করিবে। ২২-২৩

“যবোহসি” অথবা “ধাত্তরাজো” মন্ত্রে বরুণ-দেবতাক মধু সংযুক্ত করিবে। ঋষিগণ বলেন, পবিত্র সর্বপাপের বিনাশক। গন্ধ, অক্ষত ও কুশ নিক্ষেপ করিয়া “যা দিব্যা আপ” ইত্যাদি মন্ত্রে হস্তের দ্বারা হস্ত আচ্ছাদনপূর্বক অর্ঘ্য নিবেদন করিবে। ২৪-২৫

দেবগণের সম্মুখস্থিত অর্ঘ্যপাত্রে দেবগণের ও পিতৃগণের সম্মুখস্থিত অর্ঘ্যপাত্রে পিতৃগণের অর্ঘ্য দিবে। দেবগণের দক্ষিণভাগে (কল্পিত দক্ষিণ-অঙ্গে) পাদ,

অর্চনানেন মন্ত্রেণ গন্ধাদিভিরথার্চয়েৎ ।
 যুবা যুবাসা মন্ত্রেণ দগ্ধাদাচ্ছাদনং ততঃ ॥২৮
 যথোক্তবিধিনা দেবান্ সমভ্যর্চ্য তদাজ্জয়া ।
 পিতৃণামর্চনং কুর্যাদপসব্যেন চৈব হি ॥২৯
 আসনং চ ক্ষণং দত্ত্বা পিতৃনাবাহয়েদথ ।
 উশন্তুস্তেতি মন্ত্রেণ প্রতি পিতরমিচ্ছতে ॥৩০
 আয়ন্তু ন ইমং মন্ত্রমুচ্চরেৎ সফুদেব হি ।
 সব্যেন প্রোক্ষ্য গায়ত্র্যা পাত্ৰাণ্যুত্তানি কারয়েৎ ॥৩১
 ক্ষিপ্ত্বা তিলানপঃ পূর্য্য শম্নো দেবীং সমুচ্চরেৎ ।
 পুনস্তেষু চ পাত্রেষু তিলোহসীত্যাবপেত্তিলান্ ॥৩২
 গন্ধ-পুষ্প-কুশাদীনি ক্ষিপ্ত্বা চৈব তু পূর্ববৎ ।
 স্বধার্হ্য ইতি ক্রিয়াং ত্রিঃ সব্যেন তু নিবেদয়েৎ ॥৩৩
 সব্যং কৃশ্বা গৃহীতেন পাণিনা দক্ষিণেন তু ।
 দগ্ধাৎ পিতরিদং তেহর্হ্যং যা দিব্যা মন্ত্রমুচ্চরেৎ ॥৩৪

জাম্বু, ক্ষক ও মস্তকক্রমে এবং পিতৃগণের বামভাগে (কল্পিত বাম-অঙ্গে) মস্তক, ক্ষক, জাম্বু ও পাদক্রমে অর্চনা করিবে। ২৬-২৭

এই (অধোনির্দিষ্ট) মন্ত্রে গন্ধাদির দ্বারা অর্চনা করিবে। “যুবা যুবান” মন্ত্রে আচ্ছাদন-বস্ত্র দিবে। যথোক্ত বিধিতে দেবতার অর্চনা করিয়া তাঁহার অমুক্তা লইয়া অপসব্য (প্রাচীনাবতী) হইয়া পিতৃগণের অর্চনা করিবে। ২৮-২৯

আসন-দানের পর একটু অপেক্ষা করিয়া “উশন্তুস্তা” ইত্যাদি মন্ত্রে পিতৃপুরুষদের আবাহন করিবে। “আয়ন্তু ন” ইত্যাদি মন্ত্র একবার পাঠ করিবে। সব্য (উপবীতী) হইয়া গায়ত্রীমন্ত্রে পাত্ৰগুলি প্রোক্ষণ করিয়া সেই পাত্ৰগুলি উত্তানভাবে (উর্দ্ধমুখে) রাখিবে। ৩০-৩১

তিল দিয়া এবং জলপূর্ণ করিয়া “শম্নোঃ দেবী” মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। পুনরায় সেই পাত্ৰগুলিতে “তিলোহসি” ইত্যাদি মন্ত্রে তিল আবণন করিবে। পূর্ববৎ গন্ধ, পুষ্প ও কুশ প্রভৃতি নিক্ষেপ করিয়া “স্বধার্হ্য” তিনবার বলিবে এবং তাহা বাম দিকে নিবেদন করিবে। ৩২-৩৩

দক্ষিণহস্তে বামদিকস্থ অর্ঘ্য-পাত্ৰ গ্রহণ করিয়া

এবং পিতামহে চৈব তথৈব প্রপিতামহে ।

দত্ত্বাহর্হ্যং সলিলং দগ্ধাৎ পুনস্ত্রিষু করেষু চ ॥৩৫

পাত্ৰদ্বয়কৃতং তোয়ং পিতৃপাত্রে প্রসিচ্য চ ।

পাত্ৰস্থং পুত্রকামী চেন্মুখং তেনানুলেপয়েৎ ॥৩৬

পিতৃভ্যঃ স্থানমসীতি ন্যুক্তং বোত্তানমেব বা ।

তৃতীয়ং পিহিতং কুর্য্যাত্তত্তানোপরি ভাজনম্ ॥৩৭

স্থাপিতং প্রথমং পাত্ৰং তৎস্থানং ন হি চালয়েৎ ।

জলসেচনপর্য্যন্তং পিণ্ডদানং পুনশ্চ হি ॥৩৮

পিতৃপাণিষপো দগ্ধাদপসব্যেন বৈ ততঃ ।

নমো ব ইতি মন্ত্রেণ পিতৃং শৈচবার্চয়েত্তিলৈঃ ॥৩৯

গন্ধাদিভিঃ সমভ্যর্চ্য পিতৃপূজাং সমাপয়েৎ ।

মণ্ডলানি সমানানি কারয়েদেবপূর্বকম্ ॥৪০

দৈবে তু চতুরশ্চে তু ততো বৃত্তানি পৈতৃকে ।

প্রমাণং মণ্ডলশ্রোক্তং যাবৎ পাত্ৰমিতং ভবেৎ ॥৪১

“পিতরিদমর্হ্যং” “যা দিব্যা আপ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক অর্ঘ্য প্রদান করিবে। এই প্রকারে পিতামহ ও প্রপিতামহের উদ্দেশ্যে অর্ঘ্যদান করিবে। পুনরায় তিনহস্তে জলদান করিবে। ৩৪-৩৫

পাত্ৰদ্বয় (পিতামহ ও প্রপিতামহ)-স্থিত জল পিতৃপাত্রে সেচন করিয়া পুত্রকামী সেই পাত্ৰস্থিত জল দ্বারা মুখে অনুলেপন করিবে। “পিতৃভ্যঃ স্থানমসি” বলিয়া ন্যুক্ত বা উত্তানভাবে স্থিত তৃতীয় পাত্ৰদ্বারা উত্তান-পাত্ৰের উপর আচ্ছাদন করিবে। ৩৬-৩৭

জলসেচন পর্য্যন্ত স্থাপিত প্রথম পাত্ৰ ও তাহার স্থান সঞ্চালন করিবে না। পুনরায় পিণ্ডদান করিবে। ৩৮

অনন্তর অপসব্য হইয়া (কুশময়) পিতৃহস্তে জলপ্রদান করিবে। “নমো বঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে তিলের দ্বারা পিতৃপুরুষের অর্চনা করিবে। ৩৯

গন্ধাদির দ্বারা অর্চনা করিয়া পিতৃপূজা সমাপন করিবে। দৈবপক্ষে চতুষ্কোণ মণ্ডল দুইটি ও পিতৃপক্ষে গোলাকার (তিনটি) মণ্ডল (অঙ্কন) করিবে। এই মণ্ডলগুলির পরিমাণ (মাপ) ভোজন পাত্ৰের পরিমাণের অনুরূপ হইবে। ৪০-৪১

অস্তুর্য্য কুশাংস্তেষু প্রক্ষিপেচ্চ যবাংস্তিলান্ ।
 পাত্রাণ্যাসাদয়েন্তেষু হেম-রৌপ্যময়ানি চ ॥৪২
 তদভাবে তু পর্ণানি কদল্যানি শুভানি চ ।
 পরিস্তরেৎ কুশাদৈশ্চ পাত্রাণি পিতৃপূর্বকম্ ॥৪৩
 পিতৃযজ্ঞচরোরমমাদায়াক্তং যুতেন তু ।
 অগ্নৌ করিষ্য ইত্যেতান্ স্পৃষ্টোক্তঃ ক্রিয়তামিতি ॥৪৪
 ন ভবেৎ পিতৃযজ্ঞশ্চৈত্ গৃহ্যগ্নৌ পচনং ভবেৎ ।
 অগ্নৌকরণহোমং তু কুর্যাদৌপসনানলে ॥৪৫
 গৃহ্যগ্নৌ পচনং পিণ্ডং পিতৃযজ্ঞো ন চৈব হি ।
 অগ্নৌকরণং গৃহ্যগ্নৌ ন কুর্যাদিতি কেচন ॥৪৬
 কালদ্বয়েহপি কুরুতে নিত্যহোমং দ্বিজো যদি ।
 স চাগ্নৌকরণং কুর্য্যাৎ প্রাতর্হোমো বিধীয়তে ॥৪৭
 গৃহ্যগ্নির্যস্মৈ চৈব স্মাত্তগ্নাগ্নৌকরণং কথম্ ।
 শ্রাদ্ধার্থমন্নমাদায় জুহুয়াৎ পিতৃপাণিশু ॥৪৮
 সংগৃহ্যহুতিমেকাঞ্চ যুতাভ্যক্তাং বিগৃহ্য চ ।
 সোমায়ৈতি তু মন্ত্রাভ্যাং জুহুয়াৎ কুশপাণিনা ॥৪৯

সেই (মণ্ডলগুলিতে) কুশ পাতিয়া দেবপক্ষে যব ও পিতৃপক্ষে তিল নিক্ষেপ করিবে । এবং তাহাতে স্বর্ণ বা রৌপ্যময় পাত্র আসাদন (স্থাপন) করিবে ৷৪২

সর্গাদিপাত্রের অভাব থাকিলে শুভ কদলীপত্র দিবে । পাত্রগুলি পিতৃপূর্বক কুশাদির দ্বারা পরিস্তরন করিবে । পিতৃযজ্ঞচরু হইতে যুতাক্ত অন্ন গ্রহণ করিয়া “অগ্নৌ করিষ্যে” এই মন্ত্রে জিজ্ঞাসা করিলে জিজ্ঞাসিত ব্রাহ্মণ “ক্রিয়তাম্” বলিবেন । পিতৃযজ্ঞ না হইয়া থাকিলে গৃহবিহিত (সংস্কৃত) অগ্নিতে পাক হইবে । কিন্তু অগ্নৌকরণ-হোম ঔপাসনিক অগ্নিতে করিবে ৷৪৩-৪৫

কেহ কেহ বলেন, গৃহ্যগ্নিতে পিণ্ডপাক ও পিতৃযজ্ঞ না হইলে অগ্নৌকরণও কদাচ গৃহ্যগ্নিতে করিবে না । যদি ব্রাহ্মণ কালদ্বয়ে (প্রাতঃ ও সায়াং) নিত্য হোম করেন, তিনি প্রাতর্হোমে অগ্নৌকরণ করিবেন । যাহার গৃহ্যগ্নি নাই, সে কি প্রকারে অগ্নৌকরণ করিবে । (তাহারা) শ্রাদ্ধের জন্ত অন্ন আনিয়া পিতৃহস্তে হোমপ্রদান করিবে ।

ঋবেণ চাজ্যমাদায় তদাভাবেহথ বা কুশৈঃ ।
 পিতৃণামেব পাত্রাণি তুষ্টীমেবাভিষারয়েৎ ॥৫০
 অন্নং পাণিহুতং যচ্চ নিদধ্যাত্তং স ভাজনে ।
 গহ্বান্যত্র সমাচম্য পুনশ্চোপবিশেদথ ॥৫১
 দেবপাত্রাদিতশ্চাজ্যং সব্যেনৈবাভিষারয়েৎ ।
 মূর্ধানমিতি মন্ত্রেণ সর্বপাত্রাণি চৈব হি ॥৫২
 আমাষিত্যাদিকামন্ত্রান্ স্বয়মেব জপেদথ ।
 পত্নী চাপ্যথ বা পুত্রঃ শিষ্যো বা পরিবেষয়েৎ ॥৫৩
 অন্নঞ্চ পায়সং ভক্ষ্যমাজঞ্চ ব্যঞ্জনাদিকম্ ।
 দত্তাদেবাদিতঃ সর্বং সুপমন্ত্রে চ পৈতৃকে ॥৫৪
 পাত্রস্থং প্রোক্ষয়েদন্নং গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্র্য চ ।
 পাণিভ্যাং ভাজনং ধৃত্বা পৃথ্বী তে পাত্রমুচ্চরেৎ ॥৫৫
 ইদং বিষ্ণুরেনোমে দ্বিজাস্কুষ্ঠং নিবেশয়েৎ ।
 স্বাহাদিতঃ সমুচ্চার্য্য গয়ায়াং দত্তমস্তি ॥৫৬
 যে দেবাস ইমং মন্ত্রমুচ্চার্য্যাথ চ পৈতৃকে ।
 সংপ্রোক্ষ্য পূর্ববচ্চান্নং প্রাচীনাবীত্যতঃ পরম্ ॥৫৭

যুতাক্ত একটি আহুতি সংগ্রহ করিয়া “সোমায়” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় দ্বারা কুশহস্তে হোম করিবে ৷৪৬-৪৯

ঋব অথবা তদভাবে কুশের দ্বারা যুতগ্রহণ করিয়া মৌনাবলম্বনপূর্বক বিনা মন্ত্রে (সেই যুতদ্বারা) পিতৃগণের পাত্র অভিষারণ (পাত্রের চতুর্দিকে বেষ্টিত) করিবে । হস্তদ্বারা আহুত সেই অন্ন একটি পাত্রে স্থাপন করিবে, তারপর যথাস্থানে গিয়া আচমনপূর্বক পুনরায় উপবেশন করিবে । “মূর্ধানম্” ইত্যাদি মন্ত্রে দেবপাত্র হইতে আরম্ভ করিয়া সমূহপাত্র সব্য অবস্থায় যুতের দ্বারা অভিষারণ করিবে । স্বয়ং ‘আমাবাজন্ত’ ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে থাকিলে পত্নী, পুত্র বা শিষ্য (অন্ন) পরিবেষণ করিবে । অন্ন, পায়স, আজ্য, ব্যঞ্জন, ভাইল প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্যসমূহ প্রথমে দেবপাত্রে পরে পিতৃপাত্রে পরিবেষণ করিবে । গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত পাত্রস্থিত অন্ন প্রোক্ষণ করিবে । দুইহাতে পাত্র ধারণপূর্বক “পৃথ্বী তে পাত্রম্” উচ্চারণ করিবে ৷৫০-৫৫

“ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নে ব্রাহ্মণের

পরিবিষ্টেষু চামেষু হৃতশেষং নিধায় চ ।
 দত্তাদমং পিতৃভ্যোহপি পূর্ববৎ পিতৃনামভিঃ ॥৫৮
 যে চেহেতি চ বৈ মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য ততঃ পরম্ ।
 দেবাংস্ত্বাহা পিতৃংশ্চৈব ব্রহ্মনিষ্ঠান্ মুনীশ্বরান্ ॥৫৯
 পরিষেচনপর্যন্তং কারয়িত্বা যথাবিধি ।
 স্মৃত্বাহা হরি-হরৌ চৈব পিতৃণাং মুক্তিহেতবে ॥
 দেবান্ পিতৃন্ সমুদ্दिश्य क्रियमाणं हि कर्म यत् ।
 पितृणां मुक्तये सर्वं ब्रह्मणे विनिवेदयेत् ॥৬০
 ন্যূনং চৈবাতিরিক্তঞ্চ মন্ত্রাদীনাং ভবেদ্ যদি ।
 তদোমপরিহারার্থং গায়ত্রীং সমুদীরয়েৎ ॥৬১
 ততশ্চৈবাপসবোন্ মধুবাতা জপেদথ ।
 আপোশনার্থমুদকং পিতৃপূর্বং নিবেদয়েৎ ॥৬২
 ঈশানাদিপদং স্ত্বাহা তিষ্ঠমুদঙ্মুখশ্চ হি ।
 দৈবে পিত্রে সমুচ্চাৰ্য্য তৎসচ্চামৃতমস্ত্বিতি ॥৬৩

অক্লৃষ্ট স্পর্শ করিবে। স্বাহা হইতে উচ্চারণ করিয়া
 “গয়ায়াং দত্তমন্ত্র” বলিবে ॥৫৮

“যে দেবাস” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক পৈতৃক অন্ন
 অপসব্য হইয়া পূর্বের ত্রায় প্রোক্ষণ করিবে ॥৫৭

তারপর অবশিষ্ট অমে হৃতাবশিষ্ট অন্ন রাখিয়া পূর্বের
 ত্রায় পিতৃগণের নাম উচ্চারণপূর্বক পিতৃগণকে প্রদান
 করিবে। অনন্তর “যে চেহ” মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক দেবতাদের
 স্তব করিয়া পিতৃগণের ও ব্রহ্মনিষ্ঠ (যাজ্ঞবল্ক্যাদি)
 মুনিশ্বরগণের স্তব করিবে ॥৫৮-৫৯

যথানিয়মে পরিষেচন পর্য্যন্ত কর্ম করিয়া পিতৃগণের
 মুক্তির জন্ম হরি ও হরের স্মরণ করিবে। দেবতা ও
 পিতৃগণের উদ্দেশ্যে ক্রিয়মাণ সমস্ত কর্ম পিতৃগণের মুক্তির
 জন্ম “তৎসর্বং ব্রহ্মার্ণমমন্ত্র” পরমাত্মা ব্রহ্মকে নিবেদন
 করিবে। মন্ত্রাদির ন্যূনতা বা আধিক্যাদি দোষ
 পরিহারের জন্ম গায়ত্রী পাঠ করিবে ॥৬০-৬১

পুনরায় অপসব্য হইয়া “মধুবাতা” মন্ত্র জপ
 করিবে। পিতৃপূর্বক জলপানের জন্ম জল নিবেদন
 করিবে। উত্তরাভিমুখে ঈশানাদিপদের স্তব করিয়া
 “তৎসচ্চামৃতমন্ত্র” ইত্যাদি মন্ত্র দেব ও পিতৃপক্ষে উচ্চারণ

নিনয়েৎ সলিলকৈব দ্বিজানাং পুরতো জলম্ ।
 প্রীয়তামিতি মন্ত্রেণ পিতৃরূপী জনার্দনঃ ॥৬৪
 অমৃতোপস্তরগমসীত্যুক্ত্বা মন্ত্রং পিবেজ্জলম্ ।
 প্রাণাহুতিঞ্চ গৃহীয়াৎ ক্রমাম্মন্ত্রৈশ্চ পঞ্চভিঃ ॥৬৫
 নাসদাসীতি সূক্তানি ভূজানাঙ্ক্যবয়েদ্বিজান্ ।
 কৃণুষ্মেত্যাদিসূক্তানি রক্ষোহানি চ পঞ্চ বৈ ॥৬৬
 অগ্নিমৌলেহনুবাকশ্চ পিতৃস্ততিমুদীরতাম্ ।
 পবিত্রাণি চ সূক্তানি যাবদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥৬৭
 ইচ্ছাতৃপ্তেষু বিপ্রেষু গায়ত্রীং সমুদীরয়েৎ ।
 তৃপ্তাঃ স্থ ইতি তান্ স্পৃষ্ট্বা হপসবোন্ পৈতৃকে ॥৬৮
 মধ্বক্ষধমতি মন্ত্রং বৈ মধুসম্পন্নমিত্যথ ।
 পৃথগ্ভুক্তবতো বিপ্রানম্নং পিণ্ডার্থমুদ্বরেৎ ॥৬৯
 তান্ পৃচ্ছেদথ সম্পন্নং শেষং কিং ক্রিয়তামিতি ।
 লব্ধ্বা চৈষামনুজ্ঞাঞ্চ সহৈকৈর্ভূজ্যতামিতি ॥৭০

করিবে। (কুশময়) ব্রাহ্মণের পুরোভাগে “পিতৃরূপী
 জনার্দনঃ প্রীয়তাম্” ইত্যাদি দ্বারা জল আনয়ন করিবে।
 “অমৃতোপস্তরগমসি” মন্ত্রে জলপান করিবে। “প্রাণায়
 স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্রপঞ্চক দ্বারা প্রাণাহুতি গ্রহণ
 করিবে ॥৬২-৬৫

নাসদাসীত্যাদি সূক্ত, “কৃণুষ” ইত্যাদি সূক্ত ও
 “রক্ষোহানি” ইত্যাদি পঞ্চ মন্ত্র ভোজনকারী ব্রাহ্মণগণকে
 শ্রবণ করাইবে। ব্রাহ্মণের ভোজন শেষ না হওয়া
 পর্য্যন্ত অগ্নিমৌলে, অনুবাক, পিতৃস্ততি, “উদীরতামবর
 উৎপবাস” মন্ত্র, পবিত্রসূক্তসমূহ পাঠ করিতে
 থাকিবে ॥৬৬-৬৭

পিতৃপক্ষে অপসব্য হইয়া “তৃপ্তাঃ স্থ” ইহা জিজ্ঞাসা
 করিবে। ব্রাহ্মণগণ ইচ্ছানুসারে তৃপ্তিলাভ করিলে গায়ত্রী
 পাঠ করিবে। “মধ্বক্ষধমতি” ও “মধুসম্পন্নম্” ইত্যাদি
 মন্ত্র পাঠ করিবে। পৃথক্ অন্নভোজনকারী ব্রাহ্মণগণের
 উদ্দেশ্যে পিণ্ডের জন্ম অন্ন সমুদ্রগণ করিবে ॥৬৮-৬৯

“সম্পন্নশেষং কিং ক্রিয়তাম্” ইহা তাঁহাদিগকে
 (ব্রাহ্মণগণকে) জিজ্ঞাসা করিবে। “সহৈকৈর্ভূজ্যতাম্”
 এই অনুজ্ঞা লাভ করিয়া উচ্ছিষ্টপাত্রের সম্মুখস্থিত

উচ্ছিষ্টপুরতো ভূমৌ জলদর্ভাংস্তিলান্ ক্ষিপেৎ ।
 যে অগ্নিদক্ষা মন্ত্ৰেণ সৰ্বাঙ্গং কিঞ্চিৎক্ষিপেৎ ॥৭১
 উত্তরাচমনাং পূৰ্বং পিণ্ডদানং বিধীয়তে ।
 উৰ্দ্ধং বা কেচিদিচ্ছন্তি তচ্চ সঙ্কল্পপূৰ্বকম্ ॥৭২
 আয়েয়প্রবণে রেখাং লিখেদপহতা ইতি ।
 তামভ্যক্ষ্য জলেনাথ কুশানাস্তীৰ্য্য তচ্চ তু ॥৭৩
 অপস্তাত্রাপসব্যেন শুদ্ধতামিতি সেচয়েৎ ।
 তত্র পিণ্ডত্ৰয়ং দদ্যাদ্ যে চ ত্বা পিতৃপূৰ্বকম্ ॥৭৪
 অত্রেতি চানুমন্ত্ৰ্য্যথ যথাবদ্ বতরৈতুদক্ ।
 আ প্রদক্ষিণমাবর্ত্য কুর্যাদ্ বায়ুনিরোধনম্ ॥৭৫
 পুনশ্চাবর্তয়েৎ তদ্বদমীমদন্তু চৈব হি ।
 ভক্ষয়েচ্চ চরোঃ শেগমাত্রায়েদিতি কেচন ॥৭৬
 উপবীতী সমাচম্য প্রাচীনাবীত্যতঃ পরম্ ।
 পিণ্ডোপরি জলং সিক্বেচ্ছুক্স্তামিতি পূৰ্ববৎ ॥৭৭
 অভ্যঙ্ক্বেতি চ বৈ তৈলং দদ্যাদঙ্ক্বেতি চাঞ্জনম্ ।
 নাম-সম্বন্ধ-গোত্রাদি সমুচ্চাৰ্য্য যথাক্রমম্ ॥৭৮

ভূমিতে জল, কুশ ও তিল নিক্ষেপ করিবে। “অগ্নিদক্ষাশ্চ
 যে” ইত্যাদি মন্ত্ৰে সমস্ত অয়ের কিয়দংশ (ভূমিতে)
 নিক্ষেপ করিবে। ৭০-৭১

উত্তরাচমনের পূর্বেই পিণ্ডদান কর্তব্য; কেহ কেহ
 উত্তরাচমনের পর সঙ্কল্পপূর্বক পিণ্ডদান উচিত বলেন।
 অগ্নিকোণে “অপহতা অস্মরা” ইত্যাদি মন্ত্ৰে রেখা
 অঙ্কিত করিবে। জলের দ্বারা সেই রেখার অভ্যক্ষণ
 করিয়া সেখানে কুশ পাতিবে। এবং অপসব্য হইয়া
 “শুদ্ধতাং” বলিয়া জলসেচন করিবে। “যে চ ত্বা” মন্ত্ৰে
 পিতৃপূর্বক পিণ্ডত্ৰয় প্রদান করিবে। “অত্র” ইত্যাদি
 মন্ত্ৰে জল আবর্তন (বেফটন) করিবে—প্রদক্ষিণানুসারে
 আবর্তন করিয়া বায়ু নিরোধ করিবে, পুনরায় “অমীমদন্তু”
 মন্ত্ৰে আবর্তন করিবে। অনন্তর চরুর শেবাংশ ভোজন
 করিবে। কেহ কেহ বলেন—উহা আজ্ঞাণ দ্বারা
 (আজ্ঞাণরূপ) ভোজন করিবে। ৭২-৭৬

উপবীতী হইয়া (অৰ্থাৎ সব্য হইয়া) আচমনপূর্বক
 অপসব্য হইবে এবং তারপর “শুদ্ধস্তাম্” মন্ত্ৰে পূর্ববৎ

এতদ্ব ইতি মন্ত্ৰেণ প্রতিপিণ্ডং বরং শুভম্ ।
 সব্যেন চার্চয়েৎ পিণ্ডান্ গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ॥৭৯
 ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং তাম্বলং চৈব দক্ষিণাম্ ।
 দত্ত্বা তিষ্ঠমুপস্তুৰ্য্যং প্রাচীনাবীতিনা ততঃ ॥৮০
 নমো ব ইতি মন্ত্ৰো বৈ মনশ্চৈব পঠেদিতি ।
 মনোমুখিতি ত্রিভিন্নমন্ত্ৰে কিঞ্চিৎপিণ্ডান্ প্রবাহয়েৎ ॥৮১
 পরেতনেতি মন্ত্ৰং বৈ জপেৎ পিণ্ডান্তিকে ততঃ ।
 উপাসনান্তিকে গহ্বা জপেদগ্নে তমিত্যচম্ ॥৮২
 পিণ্ডং তং প্রাশয়েৎ পত্নীং পুত্রার্থীং মধ্যমং হি চেৎ ।
 আধতেতি চ মন্ত্ৰেণ ধত্তে গৰ্ভং কুমারকম্ ॥৮৩
 নো চেদতিপ্রণীতেহম্মাবপ্সু বা তান্ ক্ষিপেদথ ।
 পিণ্ডপ্রাশনপক্ষে তু বিশেষঃ কথ্যতেহধুনা ॥৮৪
 তাবন্ম প্রাশয়েৎ পিণ্ডং ন হি শ্রাদ্ধবিসর্জনম্ ।
 পিণ্ডপ্রক্ষেপণং চাম্মাবপ্সু চাপি তথৈব হি ॥৮৫
 পিণ্ডদানঞ্চ বৈ শ্রাদ্ধে যত্র কুত্রাপি বা ভবেৎ ।
 গয়ায়াঞ্চ কৃতং মত্ত্বা হ্যাত্মনেতি নিবেদয়েৎ ॥৮৬

পিণ্ডের উপরে জলসেচন করিবে। নাম, সম্বন্ধ ও
 গোত্রাদি উল্লেখপূর্বক যথাক্রমে “অভ্যঙ্ক্বে” বলিয়া তৈল
 “অঙ্ক্বে” বলিয়া অঞ্জন দিবে। ৭৭-৭৮

“এষ বো গন্ধ” ইত্যাদি মন্ত্ৰে গন্ধ, পুষ্প ও অঙ্কতাদি
 দ্বারা মঙ্গলময় প্রত্যেক পিণ্ডের পূজা সব্য হইয়া করিবে।
 ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য, তাম্বল ও দক্ষিণা দিয়া অপসব্য হইয়া
 স্তব করিবে। ৭৯-৮০

“নমো ব”, “মনশ্চৈব” ও “মনো নু” ইত্যাদি মন্ত্রত্ৰয়
 পাঠ করিয়া কিঞ্চিৎ পিণ্ড ভাসাইয়া দিবে। পিণ্ড-
 সমীপে গিয়া “পরেতন” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে।
 উপাসনীয় হোমস্থলে গিয়া “অগ্নে তম্” ইত্যাদি মন্ত্র
 জপ করিবে। ৮১-৮২

পুত্রকামী (শ্রাদ্ধকর্তা যজমান) “আধন্ত” ইত্যাদি
 মন্ত্ৰে মধ্যমপিণ্ডটা পত্নীকে খাওয়াইবে, তাহাতে সেই
 গর্ভে পুত্রোৎপত্তি হইবে। ৮৩

প্রস্থলিত অগ্নিতে অথবা জলে সেই পিণ্ড
 নিক্ষেপ করিবে। সম্প্রতি পিণ্ডভক্ষণ বিষয়ে বিশেষ

প্রক্ষালিতকরান্ বিপ্রানাচাস্তানুপবেশয়েৎ ।
 জল-দর্ভাক্তান্ দত্ত্বা তথৈব পৈতৃকে তিলান্ ॥৮৭
 তৎপাণিষৃক্ষতান্ দত্ত্বা ততো বিপ্রাশিষো ভবেৎ ।
 স্বস্তীতু্যক্ত্৷ ময়া দত্তং শ্রাদ্ধমক্ষ্যামস্ত্বিত্তি ॥৮৮
 দক্ষিণাঞ্চ ততো দত্ত্বাদ্ যথাবিভবসারতঃ ।
 দক্ষিণারহিতং যচ্চ তচ্ছ্রাদ্ধং নিষ্ফলং ভবেৎ ॥৮৯
 চালয়িত্বা তু পাত্রাণি স্বস্তীতু্যক্ত্৷ক্ষতাংস্তিলান্ ।
 ততঃস্থানে ক্ষিপেদেষু প্রকিরেদম্মমপ্যথ ॥৯০
 অসংস্কৃতেতি বৈ পিত্র্যে দৈবে চাসোমপা ইতি ।
 দক্ষিণাঞ্চ ততো দত্ত্বা পিতৃসম্ভৃষ্টিহেতবে ॥৯১
 বিসৃজ্যেৎ পিতৃপাত্রস্থং পিণ্ডানাং পুরতো জলম্ ।
 স্বধোচ্যাতামনেনৈব ততঃ পিণ্ডান্ সমুচ্চরেৎ ॥৯২
 বাজে বাজেহথ মন্ত্রেণ কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধবিসর্জনম্ ।
 সব্যমংসং পিতৃণাঞ্চ দেবানাং দক্ষিণং স্পৃশেৎ ॥৯৩

(বিধি) বলা যাইতেছে। যে পর্য্যন্ত শ্রাদ্ধে (দেবতাদির) বিসর্জন, অগ্নি বা জলে পিণ্ড নিষ্কিপ্ত না হয়, সে পর্য্যন্ত পিণ্ডপ্রাশন (ভক্ষণ) করিবে না ॥৮৪-৮৫

শ্রাদ্ধে পিণ্ডদান যে কোনও স্থানে হইতে পারে কিন্তু সেই পিণ্ড সযং গয়ায় প্রদান করিতেছি মনে করিয়া নিবেদন করিবে। প্রক্ষালিতহস্ত, কৃত্যচমন ব্রাহ্মণকে বসাইয়া দেবপক্ষে জল, কুশ ও অক্ষত এবং পিতৃপক্ষে তিল প্রদান করিবে। তাঁহাদের (ব্রাহ্মণদের) হস্তে অক্ষত প্রদান করিলে ব্রাহ্মণেরা স্বস্তি বলিয়া আশীর্ব্বাদ করিবেন। শ্রাদ্ধকর্তা “ময়া দত্তং শ্রাদ্ধমক্ষ্যামস্ত্বিত্তি” বলিলে ব্রাহ্মণগণ “অস্ত্বিত্তি” বলিবেন। তারপর বিভব অমুসারে দক্ষিণা প্রদান করিবে। যে শ্রাদ্ধে দক্ষিণা-রহিত, তাহা নিষ্ফল হইয়া থাকে। পাত্রগুলি সঞ্চালন করিয়া তদুপরি অক্ষত ও তিল নিক্ষেপ করিবে। সেই স্থানে অন্ন প্রকিরণ (বিক্ষেপণ) করিবে। পিত্র্যে “অসংস্কৃত্য” ইত্যাদি ও দৈবে “আসোমপা” ইত্যাদি মন্ত্রে পিতৃগণের সম্ভৃষ্টির জন্য দক্ষিণা দিবে। পিতৃপাত্র পিণ্ডের সমক্ষে জল বিসর্জন (ত্যাগ) করিবে। (পিতৃভ্যঃ) “স্বধোচ্যাতাম্” ইত্যাদি মন্ত্রে পিণ্ডগুলি

পঠেতুচ্চৈরিমং মন্ত্রমামাবাজস্ব চৈব হি ।
 প্রদক্ষিণত্রয়ং কুর্ব্বন্ ভূজ্ঞতঃ পিতৃসেবিতান্ ॥৯৪
 জলমর্চনপাত্রস্থান্ বিসৃজেদক্ষতাদিকান্ ।
 পুরতস্তেন পুত্রাঃ স্মর্য্যতি ব্রহ্মপদঞ্চ হি ॥৯৫
 ব্রহ্মত্বঞ্চ প্রযাতেভ্যো গৃহীয়াদাশিষঃ শুভাঃ ।
 ভবৎপ্রসাদতো ভূয়ান্ননধানাদিকং মম ॥৯৬
 দাতারো নোহভিবর্ধস্তাং বেদাঃ সন্ততি রেব নঃ ।
 শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যগমদ্ বহুদেয়ঞ্চ নোহস্ত্বিত্তি ॥৯৭
 অন্নঞ্চ নো বহুভবেদতিথীংশ্চ লভেমহি ।
 যাচিতারশ্চ নঃ সন্তু মা চ যাচিস্ব কঞ্চন ॥৯৮
 ততো বিপ্রাস্তথৈবেতি প্রতিবচনমাদরাৎ ।
 বঃ পদং নির্দিশেয়ুস্তে ব্রাহ্মণাশ্চৈব নঃ পদে ॥৯৯
 স্বাদুযং সদ ইত্যুক্ত্৷ মন্ত্রানুচ্চেঃ পঠেদথ ।
 দক্ষিণাভিমুখস্তিষ্ঠেদ্ বিপ্রাণাং পুরতশ্চ হি ॥১০০

উচ্চারণ করিবে। “বাজে বাজে” ইত্যাদি মন্ত্রে (শ্রাদ্ধে আহুতদের ও পিতৃগণের) শ্রাদ্ধবিসর্জন করিবে। পিতৃপক্ষে বামস্বক ও দেবপক্ষে দক্ষিণস্বক স্পর্শ করিবে। উচ্চৈঃস্বরে “আমা বাজস্ব প্রসবো জগম্যা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। পিতৃভুক্ত অন্নাদির (জ্ঞাণ-গ্রহণরূপ) ভোজন করিতে করিতে তিনবার প্রদক্ষিণ করিবে ॥৮৬-৯৪

জল ও অর্চন-পাত্রস্থিত অক্ষতাদি বিসর্জন করিবে। (শ্রাদ্ধকালে) সমক্ষে পুত্র থাকিলে সে ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মত্ব প্রাপ্তদের নিকট হইতে শুভাশীর্ব্বাদ গ্রহণ করিবে। আপনাদের অনুগ্রহে আমার ধন খাণ্ডি হউক ॥৯৫-৯৬

“দাতারো নোহভিবর্ধস্তাং বেদাঃ সন্ততি রেব নঃ। শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যগমদ্ বহু দেয়ঞ্চ নোহস্ত্বিত্তি। অন্নঞ্চ নো বহু ভবেদতিথীংশ্চ লভেমহি। যাচিতারশ্চ নঃ সন্তু মা চ যাচিস্ব কঞ্চন” ইত্যাদি প্রার্থনা করিবে। ব্রাহ্মণগণ “তথৈব” এই প্রতিবচন আদরের সহিত প্রদান করিবে। ব্রাহ্মণগণ আশীর্ব্বাদকালে “নঃ” পদস্থলে “বঃ” পদ নির্দেশ করিবে ॥৯৭-৯৯

ইহৈবেতি পঠেন্নম্নং ভুক্তবভির্দ্বিজৈঃ সহ ।
 সন্তুষ্টা আশিষো দদ্যুভুক্তি-মুক্তিপ্রদাঃ শুভাঃ ॥১০১
 আয়ুঃ প্রজাং ধনং বিদ্যাং স্বর্গং মোক্ষং স্তথানি চ ।
 প্রযচ্ছন্ত তথা রাজ্যং প্রীতা নৃণাং পিতামহাঃ ॥১০২
 তেভ্যশ্চৈব আশিষো লব্ধ্বা নমস্কুর্যাদ্ দ্বিজাংস্তথা ।
 অভ্যজ্যাজ্যং দ্বিজানাঞ্চ পাদান্ প্রক্ষালয়েৎ ক্রমাৎ ॥১০৩
 অথ মে সফলং জন্ম ভবৎপাদাজবন্দনাৎ ।
 অথ মে বংশজাঃ সর্বে যাতা বোহনুগ্রহাদিবম্ ॥১০৪
 তাম্বুলঞ্চ ততো দগাদ্ যথাবিভবসারতঃ ।
 কৃতাজ্জলিপুটো ভূহা প্রার্থয়েত্তাননে চ ॥১০৫
 পত্রশাকাদিদানেন ক্লেশিতা যুয়মীদৃশাঃ ।
 তৎক্লেশজাতং চিন্তাতু বিশ্বত্যা ক্ষন্তুমহিতি ॥১০৬
 বশিষ্ঠসদৃশা যুয়ং সূর্য্যপবসমা তিথিঃ ।
 আসনাদি নমস্কারো ভবৎসংকার এব হি ॥১০৭

অনন্তর “স্বাদুঃ সদ” বলিয়া উচ্চৈঃস্বরে মন্ত্রপাঠ করিবে এবং ব্রাহ্মণগণের সমক্ষে দক্ষিণাভিমুখে উপবেশন করিবে। কৃত-ভোজন ব্রাহ্মণগণের সহিত “ইহৈব” ইত্যাদি মন্ত্রপাঠ করিবে। তাঁহারা (ব্রাহ্মণগণ) সন্তুষ্ট হইয়া ভুক্তি ও মুক্তিপ্রদ শুভ আশীর্বাদ প্রদান করিবেন। ১০০-১০১

মনুষ্যগণের পিতামহগণ সন্তুষ্ট হইয়া আয়ু, প্রজা (পুত্র) ধন, বিদ্যা, স্বর্গ, মুক্তি, স্ত্রী ও রাজ্য প্রদান করুন। তাঁহাদের আশীর্বাদ লাভ করিয়া ব্রাহ্মণগণকে প্রণাম করিবে। ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিবে। “আপনাদের পাদপদ্ম-বন্দনার ফলে আজ আমার জন্ম সার্থক হইয়াছে এবং আপনাদের অনুগ্রহে আমার বংশজাতগণ (পূর্বপুরুষগণ) স্বর্গলোকে গমন করিলেন। ১০২-১০৪

যথাশক্তি তাম্বুল দান করিবে। করজোড়ে তাঁহাদের নিকট নিম্নোক্ত প্রার্থনা করিবে। “আপনাদিগকে পত্র-শাক প্রভৃতি দিয়া কষ্ট প্রদান করিলাম। আপনারা চিত্ত হইতে সেই ক্লেশ বিস্মৃত হইয়া ক্ষমা করুন” ১০৫-৬

“আপনারা বশিষ্ঠসদৃশ, (অষ্টকার) ব্রাহ্মতিথি

যস্তা স্মৃত্যা চ নামোক্ত্যা তপোযজ্ঞক্রিয়াদিশু ।
 ন্যূনং সম্পূর্ণতাং যতি সত্তো বন্দে তমচ্যুতম্ ॥১০৮
 মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং দ্বিজোত্তমাঃ ।
 শ্রাদ্ধং ভবন্তি সম্পূর্ণং প্রসাদাস্তবতাং মম ॥১০৯
 অনেন পিতৃযজ্ঞেন প্রীয়তাং ভগবানিহ ।
 ময়া ভক্ত্যা কৃতং সর্বং তৎসদ ব্রহ্মার্পণং ভবেৎ ॥১১০
 বশিষ্ঠাসন্ততো দেবা বশিষ্ঠশ্চ জপেদিমৌ ।
 পিতৃস্তুতিকরাং গাথামিদং পিতৃভ্য এব চ ॥১১১
 মন্ত্রাঙ্গুষ্ঠন্ত ইত্যেতান্ সন্তুষ্টাঃ পিতরো গৃহে ।
 দত্তাভীষ্টফলং কর্তুং প্রযাত্তীদমনুত্তমম্ ॥১১২
 অনেন বিধিনা চৈব যঃ শ্রাদ্ধং কুরুতে দ্বিজঃ ।
 ভুক্তেহ সকলান্ কামান্ সোহপি

সায়ুজ্যমাণুয়াৎ ॥১১৩

ইত্যাম্বলয়নধর্মশাস্ত্রে শ্রাদ্ধপ্রকরণম্ ।

সূর্য্যগ্রহণের (তিথির) তুল্য, আসন হইতে আরম্ভ করিয়া নমস্কার পর্যন্ত আপনাদের অভ্যর্থনা। যাঁহাকে স্মরণ করিলে, যাঁহার নাম উচ্চারণ করিলে, তপস্যা, যজ্ঞ প্রভৃতি কৃত্যের ন্যূনতা তৎক্ষণাৎ সম্পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়, সেই অচ্যুতকে বন্দনা করি” ১০৭-৮

“হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ! মন্ত্রবিহীন, কর্মবিহীন, ভক্তি-বিহীন এই শ্রাদ্ধ আপনাদের অনুগ্রহে আজ সম্পূর্ণ হইল। এই পিতৃযজ্ঞে (শ্রাদ্ধে) ভগবান্ প্রীত হউন। আমাকর্তৃক ভক্তিপূর্বক অনুষ্ঠিত এই সমস্ত কর্ম সেই সচ্চিদানন্দ ব্রহ্মে সমর্পিত হইল” ১০৯-১১০

অনন্তর “বশিষ্ঠাসন্ততো দেবা”, “বশিষ্ঠশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় জপ করিবে। পিতৃগণের স্তুতিকর “ইদং পিতৃভ্যঃ” ইত্যাদি গাথা পাঠ করিবে। মন্ত্র শ্রবণ করিতে করিতে পিতৃগণ সন্তুষ্ট হইয়া শ্রাদ্ধকর্তার গৃহে অভীষ্ট ও শ্রেষ্ঠফল দান করিয়া যান ১১১-১২

এই বিধিতে যে ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধ করেন, তিনি ইহলোকে সমস্ত কামনা ভোগ করিয়া ব্রহ্মসায়ুজ্য লাভ করেন ১১৩

আম্বলয়ন-ধর্মশাস্ত্রে শ্রাদ্ধপ্রকরণ সমাপ্ত ।

চতুর্বিংশঃ অধ্যায়ঃ অথ শ্রাদ্ধোপযোগিপ্রকরণম্

পিতৃযজ্ঞমকৃত্বা তু পিত্রোরেকাদিকং যদি ।
যজ্ঞান্যঃ কুরুতে পঞ্চ স যাতি নরকং ধ্রুবম্ ॥১
কুরুতে ব্রহ্মযজ্ঞঞ্চ শ্রাদ্ধাৎ পূর্বং যুতেহহনি ।
নিরাশাঃ পিতরস্তস্মৈ শ্রাদ্ধাৎ ন লভন্তি তে ॥২
তর্পণং কুরুতে পিত্রোঃ শ্রাদ্ধাৎ পূর্বং যুতেহহনি ।
নিরাশাঃ পিতরস্তস্মৈ স চ গচ্ছেদধোগতিম্ ॥৩
কুর্যাৎ পঞ্চ মহাযজ্ঞান্মিবুত্তে শ্রাদ্ধকর্মণি ।
পিত্রোরাদিক এবাল্লরাচার্য্যাঃ শৌনকাদয়ঃ ॥৪
অন্যিকো যদা জ্যেষ্ঠঃ কনিষ্ঠঃ সাগ্নিকো যদি ।
অগ্নৌকরণহোমস্ত জ্যেষ্ঠঃ কুর্যাৎ কথঞ্চন ॥৫
কনিষ্ঠস্য চ গৃহায়াবগ্নৌকরণহোমকম্ ।
তদাজ্ঞয়াগ্নজঃ কুর্যাদিতি কেচিদ্ বদন্তি হি ॥৬

সংসৃষ্টা ভাতরো যত্র শ্রাদ্ধে স্য্যদি চৈব হি ।
তদ্রায়ং মুনিভিঃ প্রোক্তো বিধিনৈবানুথা ভবেৎ ॥৭
বহুচো ব্রহ্মচারী বা তথৈবান্যিকোহপি বা ।
অগ্নৌকরণহোমাগ্ন্যং কুর্য্যাদ্ধৈব পিতুঃ পরে ॥৮
পঞ্চ বা স্য্যদ্বিজাঃ শস্তা দ্বৌ চ পিত্রোর্মুতেহহনি ।
দ্বৌদৈবেহথ ত্রয়ঃ পিত্র্য একৈকো বোভয়ত্র তু ॥৯
চত্বারশ্চেদ্বিজাঃ শ্রাদ্ধে দৈবে চৈকো ভবেত্তদা ।
ত্রয়ঃ পিত্র্যে ভবন্ত্যেকে বদন্ত্যেব হি সঙ্কটে ॥১০
অথ বাপি ত্রয়ো বাপি একঃ স্ম্যৎ পিতৃষু ত্রিষু ।
দ্বৌ দৈবে চৈব তু স্ম্যতাং বিপ্রাবেকে বদন্তি হি ॥১১
বিতীয়াবাহনে যষ্ঠী সঙ্কল্লে চাসনে ক্ষণে ।
চতুর্থ্যাচ্ছাদনে চাস্মে শেয়াঃ সংবুদ্ধয়ঃ স্ম্যতাঃ ॥১২

চতুর্বিংশ অধ্যায় শ্রাদ্ধোপযোগি-প্রকরণ ।

পিতামাতার সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ না করিয়া যদি কেহ অন্য পঞ্চযজ্ঞ করে, তবে সে ব্যক্তি নিশ্চয়ই নরকে যায়। মৃত্যু-নিমিত্তক শ্রাদ্ধদিবসে শ্রাদ্ধের পূর্বে যদি কেহ ব্রহ্মযজ্ঞ করে, তবে তাহার পিতৃপুরুষগণ নিরাশ হইয়া শ্রাদ্ধের লাভ করেন না ৷১-২

মৃত্যু-নিমিত্তক পিতামাতার শ্রাদ্ধদিবসে শ্রাদ্ধের পূর্বে যদি কেহ তর্পণ করে, তবে তাহার পিতৃপুরুষগণ নিরাশ হন ও সে ব্যক্তি অধোগতি লাভ করে। শৌনক প্রভৃতি আচার্য্যগণ বলেন, পিতামাতার সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইয়া গেলে পর পঞ্চমহাযজ্ঞ করিবে ৷৩-৪

জ্যেষ্ঠপুত্র যদি নিরগ্নিক ও কনিষ্ঠপুত্র সাগ্নিক হয়, তাহা হইলে জ্যেষ্ঠপুত্র কি প্রকারে অগ্নৌকরণ-হোম করিবে? কেহ কেহ বলেন, কনিষ্ঠের অনুমতি লইয়া তাহার গৃহাগ্নিতে জ্যেষ্ঠ অগ্নৌকরণ-হোম করিবে ৷৫ ৬

ভাতৃগণ যদি একাঙ্গে একত্রে অবস্থান করে, তাহা হইলে সেই স্থলেই মুনিগণ পূর্বোক্ত বিধির উপদেশ দেন—অনুধায় নহে। ঋগ্বেদী ব্রহ্মচারী, নিরগ্নিকগণ পিতার মৃত্যুর পর অগ্নৌকরণ-হোমনামক হোম করিবে। ৭-৮

পিতামাতার মৃততিথিতে পাঁচজন বা দুইজন ব্রাহ্মণই প্রশস্ত। (পঞ্চব্রাহ্মণ-পক্ষে) দুইজন দৈবে ও তিনজন পিত্রে অথবা (ত্রিব্রাহ্মণ-পক্ষে) একজন পিত্রে ও একজন দৈবে নিযুক্ত করিবে ৷৯

যদি (পঞ্চব্রাহ্মণস্থলে) চারজন ব্রাহ্মণ উপস্থিত হন অর্থাৎ একজন ব্রাহ্মণের সঙ্কট হইলে দৈবে একজন ও পিত্রে তিনজন নিয়োগ করিবে—ইহা কোন কোন শিষ্টের মত ৷১০

যদি এইভাবে তিনজন উপস্থিত হন, তবে পৈত্রে একজন ও দৈবে দুইজন নিযুক্ত হইবেন—ইহাও কেহ কেহ বলেন। আবাহনে বিতীয়া-বিভক্তি, সঙ্কল্লে, আসনে ও ক্ষণে যষ্ঠী-বিভক্তি, আচ্ছাদনে (বস্ত্রদানে),

অন্নদানে বিশেষঃ স্মৃৎ সংবুদ্ধিঃ প্রথমাথ বা ।
 অগ্নৌ চৈব চতুর্থী তু বদন্ত্যেকৈ মহর্ষয়ঃ ॥১৩
 দেবানামাসনং দত্তাদক্ষিণে চাবিকং কুশান্ ।
 কুশা দ্বিগুণতয়াংস্তান্ পিতৃণাং বাম এব হি ॥১৪
 বিপ্রান্নিমন্তয়েচ্ছ্রাদ্ধে বহুচান্ বেদপারগান্ ।
 তদভাবে তু চৈবানুশাখিনো বাপি চৈব হি ॥১৫
 মন্ত্রৈশ্চৈব স্বশাখোক্তৈঃ কর্ম কুর্যাদ্ যথাবিধি ।
 অন্তথা কর্মহানিঃ স্মাদ্ বহুচানাময়ং বিধিঃ ॥১৬
 কর্মণাং যাজুসাদীনাম্ স্বশাখা ন বিগতে ।
 ঋক্শাখাবিহিতং কর্ম সমানং সর্বশাখিনাম্ ॥১৭
 বহুচানাস্তু যৎকর্ম যদি স্মাদনুশাখয়া ।
 পুনশ্চৈবাপি তৎ কর্ম কুর্যাদ্ বহুচশাখয়া ॥১৮
 হিয়া স্বশ্র দ্বিজো বেদং যন্তুধীতে পরশ্র তু ।
 শাখারণ্ডঃ স বিজ্ঞেয় সর্বকর্মবহিষ্কৃতঃ ॥১৯

অন্ন (দানে) চতুর্থী এবং অগ্নাশ্রমস্থলে সম্বোধনপদ প্রযুক্ত হইবে ১১১-১২

অন্নদানে বিশেষ এই যে, তথায় সম্বোধন-পদ অথবা প্রথমা-বিভক্তি প্রযোজ্য, অগ্নাশ্রমস্থলে চতুর্থী বিভক্তি হইবে—ইহাও কাহার কাহার অভিমত। দেবপক্ষে দক্ষিণভাগে মেঘলোমনির্মিত অথবা কুশনির্মিত আসন দিবে। কুশ দ্বিগুণ করিয়া ভাজিয়া বামভাগে পিতৃগণের আসন দিবে ১৩-১৪

শ্রাদ্ধে বেদপারগ ঋষেদী ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবে। তাঁহার অভাব ঘটিলে অগ্নিশাখাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবে। নিজ নিজ বেদের শাখা-বিহিত মন্ত্রের দ্বারা যথাবিধি কর্ম করিবে—অন্তথায় কর্মহানি হইবে। এই বিধি ঋষেদিগণের পক্ষে জানিবে। যজুর্বেদাদি ব্রাহ্মণগণের নিজ নিজ শাখায় যে কর্ম পাওয়া যাইবে না—ঋক্-শাখায় বিহিত কর্মই সমস্ত শাখার সাধারণ কর্ম বলিয়া জানিবে ১৬-১৭

ঋষেদোক্ত কর্ম যদি অগ্নিশাখোক্ত বিধানে করা হইয়া থাকে, তবে পুনরায় সেই কর্ম ঋষেদীয়শাখার বিধানানুযায়ী করিতে হইবে। যে ব্রাহ্মণ স্বকীয় বেদ

রোগাদিরহিতো বিপ্রো ধর্মজ্ঞো বেদপারগঃ ।
 ভূঞ্জীয়াদমলং শ্রাদ্ধে সাগ্নিকঃ পুত্রবানপি ॥২০
 পিতৃমানেব ভূঞ্জীয়াচ্ছ্রাদ্ধমিন্দুক্কেয়ে দ্বিজঃ ।
 তৃপ্তাঃ স্ম্যঃ পিতরস্তেন দাতা স্বর্গমবাগ্নুয়াৎ ॥২১
 শ্রাদ্ধকর্তা ন ভূঞ্জীয়াৎ পরশ্রাদ্ধে বিধুক্কেয়ে ।
 ভুঙ্ক্তে চেৎ পিতরো যাস্তি দাতা ভোক্তাপ্যধো-
 গতিম্ ॥২২

দর্শাষ্টকা ব্যাতীপাতো বৈধ্বতিশ্চ মহালয়ঃ ।
 যুগাশ্চ মানবঃ শ্রাদ্ধকালোঃ সংক্রান্তয়স্তথা ॥২৩
 গজচ্ছায়াপরাগশ্চ যজ্ঞী যা কপিলা তথা ।
 অর্ধোদয়াদয়শ্চৈব শ্রাদ্ধকালোঃ স্মৃতা বুধৈঃ ॥২৪
 সম্ভূতে চ নবে ধাত্তে শ্রোত্রিয়ো গৃহমাগতে ।
 আচার্য্যাঃ কেচিদিচ্ছন্তি শ্রাদ্ধং তীর্থে চ সর্বদা ॥২৫

অধ্যয়ন না করিয়া যদি অন্তবেদ অধ্যয়ন করে, তবে সেই ব্যক্তি শাখারণ্ড হইয়া সর্বকর্ম-বহিষ্কৃত হইয়া থাকে ১৮-১৯

রোগাদি-রহিত ধর্মতত্ত্বজ্ঞ, বেদপারঙ্গম, সাগ্নিক, পুত্রবান ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধে নিষ্পাপ ভোজন করিবেন। জীবৎপিতৃক ব্যক্তিই চন্দ্রগ্রহণ-নিমিত্তক শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে; তাহাতে পিতৃপুরুষগণ তৃপ্ত হন এবং দাতা স্বর্গলাভ করে ২০-২১

চন্দ্রগ্রহণে শ্রাদ্ধকর্তা পর-শ্রাদ্ধে ভোজন করিবে না। যদি ভোজন করে, তবে তাহার পিতৃপুরুষগণ, ভোক্তা ও দাতা সকলেই অধোগতি প্রাপ্ত হন। অমাবস্তা, অষ্টকা, ব্যাতীপাত ও বৈধ্বতিযোগ, মহালয়া, যুগাশ্রা চতুর্দশ, মঘন্তর, রবি-সংক্রান্তিসমূহ শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কীর্তিত ২২-২৩

গজচ্ছায়া-যোগ, চন্দ্র-সূর্যের গ্রহণ, কপিলা-যজ্ঞী ও অর্ধোদয়-যোগ শ্রাদ্ধকাল বলিয়া পণ্ডিতগণ বলেন। নব-শস্ত্র-সমাগমে, বেদবিদ্ ব্রাহ্মণ বাড়ীতে উপস্থিত হইলে কোন কোন আচার্য্য শ্রাদ্ধকাল বলিয়া বলেন। তীর্থে শ্রাদ্ধ নিত্যই কর্তব্য ২৪-২৫

শ্রাদ্ধকালেষু সর্বেষু কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধঞ্চ শক্তিতঃ ।
 বিশেষতো মৃতাহে তু পিত্রোশ্চৈব বিধীয়তে ॥২৬
 মোহান্ন কুরুতে শ্রাদ্ধং মাতাপিত্রোর্মৃতৈহনি ।
 নিরাশা পিতরো যান্তি দুর্গতিঞ্চাপি বৈ স্ততঃ ॥২৭
 অজ্ঞানাদ্ বা প্রমাদাদ্ বা যো মৃতাহমতিক্রমেৎ ।
 স যাতি নরকং ঘোরং যাবদাভূতসংপ্লবন্ ॥২৮
 অতিক্রমো মৃতাহস্ত দোষঃ স্মাৎ সূতকং বিনা ।
 ন কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধমশৌচে প্রবদন্তি মহর্ষয়ঃ ॥২৯

সমস্ত শ্রাদ্ধকালেই যথাশক্তি শ্রাদ্ধ করিবে। পিতা ও মাতার মৃততিথিতে বিশেষভাবে অনুষ্ঠান করিবে। মৃত্যুতাবশতঃ যে ব্যক্তি মাতা ও পিতার মৃততিথিতে শ্রাদ্ধ করে না, তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যান ও পুত্র দুর্গতি প্রাপ্ত হয়। ২৬-২৭

অজ্ঞানতাবশতঃই হউক অথবা অনবধানতাবশতঃই হউক, যে পিতামাতার মৃততিথিকে অতিক্রম করে (অর্থাৎ তদদিনে শ্রাদ্ধ করে না), সে প্রলয়কাল পর্য্যন্ত ভয়ঙ্কর নরকে বাস করে। সূতকাদি-অশৌচ-

আচরেদ্ বিধিবচ্ছ্রাদ্ধং মাতাপিত্রোর্মৃতৈহনি ।
 পিতরস্তেন তৃপ্যন্তি গচ্ছন্তি পদমুক্তমন্ ॥৩০
 সদাচারপরো বিপ্রঃ কৃপালুঃ শ্রাদ্ধকৃত্তথা ।
 আত্মনিষ্ঠোহর্থলোকেষু তারয়েত্তরতি স্বয়ন্ ॥৩১

ইত্যাম্বলয়নধর্মশাস্ত্রে শ্রাদ্ধোপযোগপ্রকরণম্ ।

সমাপ্তেয়ং লঘু-আম্বলয়নস্মৃতিঃ ।

প্রতিবন্ধক ব্যতীত মৃতাহ-অতিক্রম দোষের হইয়া থাকে। মহর্ষিগণ বলেন, অশৌচে শ্রাদ্ধ করিবে না। ২৮-২৯

পিতা ও মাতার মৃততিথিতে বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে। তাহাতে পিতৃগণ তৃপ্তিলাভ করেন ও উত্তমা গতি প্রাপ্ত হন। সদাচার-পরায়ণ, দয়ালু ও আত্মতত্ত্বজ্ঞ শ্রাদ্ধকারী ব্রাহ্মণ সংসারে অপরকে উদ্ধার করেন ও নিজের সংসার সাগরের পরপারে গমন করিতে সমর্থ হন। ৩০-৩১

পণ্ডিত—শ্রীযুক্ত যাদবেন্দ্রনাথরায় শ্যাম-তর্কতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত-

লঘু-আম্বলয়ন-স্মৃতিগ্রন্থ সমাপ্ত

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত—

আর্যশাস্ত্র

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্থলভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পাদক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদচর্কাদার্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যনায়ক

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ :—

ଶ୍ରୀମତ୍ୟର୍ଥପ୍ରଚାର ସଂଘ

(ଜୟଗୁରୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକସଂଘ

ଶ୍ରୀଧ୍ୟାମାଳକର ବିଜ୍ଞାଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀୟାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ଡର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀମତୀତାରାମ
ବୈଦିକମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୧୩୦, ପି, ଡବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକତା—୭୫ ହିତେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାୟବାଗାନ ଟ୍ରିଟ୍, କଲିକତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ୍ ହିତେ ସ୍ୱତ୍ୱାପିତ ।
୧୫୫ ଶ୍ରାବଣ, ୧୩୧୦ ।

নিয়মাবলী

১। আর্ঘ্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ-শ্রীমদ্ভাগবত-শ্রীমহাভারত শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আর্ঘ্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সডাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫'০০। প্রতি সংখ্যা - ১'৫০ নয়। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অন্তত প্রতি সংখ্যা—সডাক ২'০০, বাৎসরিক ২০'০০। গ্রাহক মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়, বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ত দায়ী থাকিবেন না। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা পয়সা “সঞ্চালক—আর্ঘ্যশাস্ত্র, ৩৮সি, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপনে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক-নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্টভাবে লিখিবেন।

সম্পূজক—আর্ঘ্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড, আলমবাজার,

কলিকাতা- ৩৫

শ্রীশ্রীঠাকুর সীতারামদাস ওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত নানাভাষাময়ী মাসিক ধর্মপত্রাবলি—

- ১। **প্রণবপারিজাত** নামক সংস্কৃতভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রখ্যাত পণ্ডিতবর্গের রচনা দ্বারা সমৃদ্ধ। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। বার্ষিক মূল্য সডাক ২৮ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীসীতারামবৈদিকমহাবিদ্যালয়, ৭৩, পি, ওলিউ, ডি রোড কলিকাতা—৩৫।
- ২। **দেবধান** নামক বহুজনসমাদৃত বঙ্গভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক—৫৮ পাঁচ টাকা মাত্র। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। প্রাপ্তিস্থান—দেবধান কার্যালয়, পোঃ—মগরা, হুগলী।
- ৩। **আর্য্যনারী—বঙ্গভাষাময়ী** (কেবল মায়েদের জন্য) মাসিক ধর্মপত্রিকা। বার্ষিক মূল্য—সডাক ২৮ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—৯৪নং শান্তি রাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৪। **জয়গুরু** নামক বঙ্গভাষাময় পাক্ষিক মিলন পত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৩৮ তিন টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—জয়গুরু কার্যালয়, ৯৪ নং শান্তিরাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৫। **দি মাদার** নামধেয় ইংরাজীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৮৮ আট টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—পি ১৯, বেলিয়াঘাটা মেন রোড, কলিকাতা—১০।
- ৬। **পরমানন্দ** নামক হিন্দীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—৮৫নং ইন্দ্রবিন্দাস রোড, কলিকাতা—৩৭।
- ৭। **জয়জগন্নাথ** নামক উড়িয়া ভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীনীলাচল আশ্রম, চটকপর্বত, পোঃ স্বর্গদ্বার, পুরী, উড়িষ্যা।
- ৮। **আর্য্যশাস্ত্র—**

বাধূল-স্মৃতিঃ

পাণ্ডিত—শ্রীযুক্তভূতেশচন্দ্র তর্কস্মৃতিতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

নিত্যকর্মবিধিবর্ণনম্ ।

বাধূলং মুনিমাসীনমভিগম্য মহর্ষয়ঃ ।
প্রতিপূজ্য যথান্যায়মিদং বচনমব্রুবন্ ॥১
ভগবন্ ব্রাহ্মণাদীনামাচারং বদ তত্ত্বতঃ ।
তচ্ছ্রুত্বা মুনিশাদূলস্তানৃষীন্ প্রাহ ধর্মবিৎ ॥২
ব্রাহ্মান্মুহূর্তাদারভ্য ত্রিকালে বিহিতং তথা ।
নিত্য-নৈমিত্তিকক্লেব প্রবক্ষ্যামি যথামতি ॥৩
ব্রাহ্মে মুহূর্তে সংপ্রাপ্তে ত্যক্তনিদ্রঃ প্রসন্নধীঃ ।
প্রক্ষাল্য পাদাবাচম্য হরিসংকীর্তনং চরেৎ ॥৪
ব্রাহ্মে মুহূর্তে নিদ্রাঞ্চ কুরুতে সর্বদা তু যঃ ।
অশুচিং তং বিজানীয়াদনর্হঃ সর্বকর্মহু ॥৫
নক্ষত্রজ্যোতিরারভ্য সূর্য্যাস্তোদয়নং প্রতি ।
প্রাতঃসন্ধ্যোতি তাং প্রাহঃ শ্রুতয়ো মুনিসত্তমাঃ ॥৬

নিত্যকর্মের বিধান বর্ণনা করা হইতেছে ।

বাধূল-মুনি আসনে সমাসীন রহিয়াছেন, এমন সময় মহর্ষিগণ তথায় উপস্থিত হইয়া যথাবিধি তাঁহার পূজা করিয়া এই বাক্য বলিয়াছিলেন, হে ভগবন্! ব্রাহ্মণাদি বর্গসকলের আচার তত্ত্বানুসারে আপনি বলুন । মহর্ষিগণের এই কথা শুনিয়া ধর্মবিৎ মুনি-শাদূল বাধূল সেই ঋষিগণকে বলিলেন,—ব্রাহ্ম-মুহূর্ত হইতে আরম্ভ করিয়া ত্রিকালে বিহিত নিত্য-নৈমিত্তিক কর্ম যথামতি আমি বলিব । ব্রাহ্ম-মুহূর্ত আসিয়া উপস্থিত হইলে প্রসন্নচিত্তে নিজাত্যাগ করিয়া পাদদ্বয় প্রক্ষালন করত (শৌচকর্ম শেষ করত) আচমন করিয়া হরিসংকীর্তন করিবে ॥১-৪

ব্রাহ্মমুহূর্তে যে ব্যক্তি নিদ্রিত থাকে এবং যে সর্বদা নিদ্রিত থাকিতে ভালবাসে, তাহাকে অশুচি বলিয়া

প্রাতঃসন্ধ্যাং সনক্ষত্রানুপাসীত যথাবিধি ।
সাদিত্যাং পশ্চিমাং সন্ধ্যামধাস্তমিতভাস্করাম্ ॥৭
দিবা সন্ধ্যাং কর্মস্থো ব্রহ্মসূত্র উদঙ্মুখঃ ।
কুর্য্যান্মুত্র-পুরীষে তু রাত্রৌ চেদক্ষিণামুখঃ ॥৮
অবগুপ্তিতসর্বাঙ্গস্তৃণৈরাচ্ছাণ্ড মেদিনীম্ ।
ব্রাণাশ্বে বাসসাচ্ছাণ্ড মল-মুত্রং ত্যজেদ্ বুধঃ ॥৯
অপ্রাবৃত্য শিরো যস্ত বিষ্ণুত্রং সৃজতি দ্বিজঃ ।
তচ্ছিরঃ শতধা ভূয়াদিতি বেদাঃ শপন্তি তম্ ॥১০
উথায় বামহস্তেন গৃহীত্বা চোদধর্মমেহনম্ ।
শৌচদেশমথাভ্যেত্য কুর্য্যাচ্ছৌচং মৃদমুভিঃ ॥১১
অরত্নিত্রাত্রমুৎসৃজ্য কুর্য্যাচ্ছৌচমনুদ্বৃতে ।
পশ্চাত্তচ্ছোধয়েত্তীর্থমল্লত্থা ন শুচির্ভবেৎ ॥১২

জানিবে—সে সমস্ত বৈধকর্মের অযোগ্য হইয়া থাকে । নক্ষত্রের জ্যোতিঃ হইতে আরম্ভ করিয়া সূর্য্যের উদয় পর্য্যন্ত প্রতিদিন প্রাতঃসন্ধ্যা করিবে । এই কালকেই প্রাতঃসন্ধ্যার কাল বলিয়া শ্রুতি ও মুনিশ্রেষ্ঠগণ বলিয়াছেন ॥৫-৬

প্রাতঃকালের সন্ধ্যা রাত্রিশেষে সনক্ষত্রা উপাসনা করিবে এবং পশ্চিমা সন্ধ্যা অর্থাৎ সায়াংকালের সন্ধ্যা সাদিত্যা অর্থাৎ সূর্য্যের অঙ্গ-অস্তমিত কালে উপাসনা করিবে ॥৭

দিনে ও সন্ধ্যাকালে মূত্র-পুরীষ ত্যাগ করিতে হইলে যজ্ঞোপবীত কর্ণে স্থাপন করিয়া উত্তরমুখ হইয়া মূত্র ও পুরীষ ত্যাগ করিবে আর রাত্রিতে করিতে হইলে দক্ষিণমুখ হইয়া তাহা করিবে ॥৮

জানীব্যক্তি সমস্ত অঙ্গ অবগুপ্তিত করিয়া ক্ষিত্তিল

বিট্ছোচং প্রথমং কুর্য্যান্মুত্রশৌচং ততঃপরম্ ।
 পাদশৌচং ততঃ কুর্য্যাৎ করশৌচং ততঃ পরম্ ॥১৩
 পঞ্চধা লিঙ্গশৌচং শ্রাদ্ গুদশৌচং ত্রিবেষ্টিতম্ ।
 পাদয়ো লিঙ্গবচ্ছৌচং হস্তয়োস্তু চতুগুণম্ ॥১৪
 এতচ্ছৌচং গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।
 ত্রিগুণং তু বনস্থানাং যতীনাং তু চতুগুণম্ ॥১৫
 যদিবা বিহিতং শৌচং তদধঃ নিশি কীৰ্তিতম্ ।
 তদধঃমাতুরপ্রোক্তমাতুরস্তাধঃমধ্বনি ॥১৬
 বিধূত্রেকরণাৎ পূৰ্বমাদ্যান্ মৃত্তিকাং তদা ।
 অদদানস্ত তাং পশ্চাৎ সবাসা জলমাবিশেৎ ॥১৭

তৃণসমূহ দ্বারা আচ্ছাদন পূর্বক নাসিকা ও মুখ বস্ত্রদ্বারা আবৃত করত মলমূত্র ত্যাগ করিবেন। যে দ্বিজ মস্তক আচ্ছাদন না করিয়া মলমূত্র ত্যাগ করে, তাহার শির শতধা হইবে। এইরূপে বেদ তাহাকে অভিশাপ করেন। ১৯-১০

মলমূত্র-ত্যাগ শেষ করিয়া উঠিয়া বামহাতে লিঙ্গ উর্দ্ধদিকে ধরিয়া পরে শৌচ করিবার স্থানে উপস্থিত হইয়া মৃত্তিকা ও জলদ্বারা শৌচ করিবে। কনিষ্ঠাঙ্গুলী-ভিন্ন বন্ধমুষ্টি হস্তকে অর্থাৎ কনুই হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলীর অগ্রভাগ পর্য্যন্ত (দৈর্ঘ্য) পরিমাণের নাম অরত্নি। অশুদ্ধত জলে অরত্নিমাত্র স্থান ত্যাগ করিয়া শৌচ করিবে অর্থাৎ অরত্নি-পরিমাণ দূরে বসিয়া শৌচ করিবে। পরে তীর্থ অর্থাৎ অরত্নিমাত্র সেইস্থান জল দ্বারা শোধন করিবে, অন্যথা সেই ব্যক্তি শুচি হইবে না। ১১-১২

প্রথমে পুরীষের শৌচ আচরণ করিবে, তাহার পর মূত্রের শৌচ আচরণ করিবে। তৎপরে পাদশৌচ করিবে, পশ্চাৎ কর শৌচ করিবে। লিঙ্গে শৌচ পাঁচবার করিবে, গৃহস্থদ্বারে তিনবার, পাদদ্বয়ে লিঙ্গের মত শৌচ ও হস্তদ্বয়ে লিঙ্গ-শৌচের চারিগুণ শৌচ করিবে। ১৩-১৪

এই শৌচ গৃহস্থের পক্ষে বলা হইল। ব্রহ্মচারিগণের পক্ষে ইহার দ্বিগুণ শৌচ, বানপ্রস্থাত্রিগুণের পক্ষে তিনগুণ শৌচ এবং যতিগণের পক্ষে ইহার চারিগুণ শৌচ জানিবে। ১৫

দিনের বেলায় শৌচ করার যে বিধান বলা হইল,

আর্দ্রামলমাত্রাস্ত্র গ্রাসা ইন্দুভ্রতে স্মৃতাঃ ।
 তথৈবাহুতয়ঃ সর্বাঃ শৌচার্থে যাশ্চ মৃত্তিকাঃ ॥১৮
 <শৌচং তু দ্বিবিধং প্রোক্তং বাহুমাভ্যন্তরং তথা ।
 মূজ্জলাভ্যাং স্মৃতং বাহুং ভাবশুদ্ধিস্থথাস্তরম্ ॥১৯>
 শৌচে যত্নঃ সদা কার্যাস্তন্মূলো হি দ্বিজঃ স্মৃতঃ ।
 শৌচাচারবিহীনস্ত সমস্তা নিষ্ফলা ক্রিয়াঃ ॥২০
 অন্তর্জানু শুচৌ দেশ উপবিষ্ট উদঙ্‌মুখঃ ।
 প্রাগ্‌বা ব্রাহ্মেণ তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ ॥২১
 গোকর্ণাকৃতিহস্তেন মাষমগ্জলং পিবেৎ ।
 তন্মূনমধিকং পীত্বা সুরাপানসমং ভবেৎ ॥২২

রাত্রিতে তাহার অর্দেক করিলেই হইবে। আতুর ব্যক্তির পক্ষে তাহারও অর্দেক শৌচ বিহিত এবং আতুরের শৌচেরও অর্দেক শৌচ পথিমধ্যে চলিতে পারে। ১৬

মূত্র-পুরীষোৎসর্গের পূর্বেই শৌচার্থ মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে। তখন সেই মৃত্তিকা গ্রহণ না করিলে মূত্র-পুরীষ ত্যাগ করিয়া পরে স্নানার্থ বস্ত্রসহিত জলে প্রবেশ করিবে। ১৭

ইন্দুভ্রত অর্থাৎ চান্দ্রায়ণ ভ্রতে সুপক আমলকী কলের তুল্য গ্রাস বিহিত; সমস্ত আহুতিও সেই পরিমাণেই বিহিত। স্মৃতরাং শৌচার্থে যে মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে, তাহাও সেই পরিমাণ গ্রহণ করিবে। ১৮

<শৌচ দুই প্রকার উক্ত আছে—বাহুশৌচ ও আভ্যন্তরশৌচ। মৃত্তিকা ও জল দ্বারা যে শৌচ করার বিধান, তাহা বাহুশৌচ এবং যাহা দ্বারা ভাবের শুদ্ধি হয়, তাহাই আভ্যন্তর শৌচ বলিয়া জানিবে। ১৯>

শৌচকার্যে সর্বদাই যত্ন করিবে। দ্বিজ শৌচমূল বলিয়া বিখ্যাত। শৌচ ও আচারবিহীন দ্বিজের সমস্ত ক্রিয়াই নিষ্ফল হয়। উত্তরমুখ বা পূর্বমুখে পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া অন্তর্জানু অর্থাৎ জামুর মধ্যবর্তী স্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা (অঙ্গুষ্ঠের মূলদেশকে ব্রাহ্মতীর্থ বলে) নিত্য আচমন করিবে। ২০-২১

গোকর্ণাকৃতি হস্ত দ্বারা (অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা বিস্তার করিলে মধ্যস্থিত স্থানকে গোকর্ণ বলা হয়) একটি

সংহতাস্থলিনা তোয়ং গৃহীত্বা পাণিনা দ্বিজঃ ।
 মুক্তাস্থল-কনিষ্ঠে তু শিফেনাচমনং ভবেৎ ॥২৩
 উপবিশ্য শুচৌ দেশে প্রাঙ্মুখে ব্রহ্মসূত্রধ্বং ।
 বন্ধচূড়ঃ কুশকরো দ্বিজঃ শুচিরূপস্পৃশেৎ ॥২৪
 অঙ্গু গাণ্ডার্য হৃদয়ং ব্রাহ্মণঃ শুদ্ধতামিয়াং ।
 রাজন্যঃ কণ্ঠ-তালুস্পৃগ্ বৈশ্যঃ শূদ্রস্তথা দ্বিয়ঃ ॥২৫
 সপবিত্রেণ হস্তেন কুর্যাদাচমনক্রিয়াম্ ।
 নোচ্ছিষ্টং তৎপবিত্রে তু ভুক্তোচ্ছিষ্টং তু বর্জয়েৎ ॥২৬
 কুশহস্তঃ পিবেতোয়ং কুশহস্তঃ সদাচমেৎ ।
 সগ্রস্থিকুশহস্তস্ত ন কদাচিতুপস্পৃশেৎ ॥২৭
 প্রভাসাদীনী তীর্থানি গঙ্গাগাঃ সরিতস্তথা ।
 বিপ্রস্ত দক্ষিণে কর্ণে সন্তীতি মনুরব্রবীৎ ॥২৮

মাষকলাই মগ্ন হয় এরূপ পরিমাণ জল পান করিবে ।
 তাহার নূন বা অধিক জলপান করিলে তাহা সুরাপানের
 সমান হইবে ৥২২

দ্বিজব্যক্তি অঙ্গুলিসমূহ সংহত অর্থাৎ মিলিত করিয়া
 হাতে জলগ্রহণপূর্বক পরে অঙ্গুষ্ঠ ও কনিষ্ঠাঙ্গুলিকে
 মুক্ত করত শিফটগণের বিধান অনুসারে আচমন করিবে ।
 ব্রহ্মসূত্রধারী দ্বিজ পূর্ববাভিমুখী হইয়া পবিত্রস্থানে
 উপবেশন পূর্বক শিখাবন্ধন ও কুশধারণ করত শুচি
 হইয়া আচমন করিবে ৥২৩-২৪

আচমনের জল পান করার পর হৃদয় পর্য্যন্ত গোলেই
 ব্রাহ্মণ পবিত্রতা প্রাপ্ত হইয়া থাকে । সেই জল কণ্ঠগত
 হইলে ক্ষত্রিয়, তালুগত হইলেই বৈশ্য, শূদ্র ও
 ত্রীলোকগণ শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকে । পবিত্র (কুশ)
 যুক্তহস্ত দ্বারা আচমন-ক্রিয়া করিবে; তজ্জন্ম সেই
 পবিত্র উচ্ছিষ্ট হয় না । কিন্তু ভোজন করার পর সেই
 পবিত্র উচ্ছিষ্ট হয়, তখন তাহা বর্জজন করিবে ৥২৫-২৬

কুশহস্ত হইয়া জলপান করিবে এবং কুশহস্ত হইয়া
 সর্বদা আচমন করিবে । কিন্তু গ্রন্থিযুক্ত কুশ হাতে
 নিয়া কখনও আচমন করিবে না । (বিপ্রের দক্ষিণকর্ণে
 প্রভাসাদি তীর্থসমূহ এবং গঙ্গাদি নদীসমূহ আছেন—ইহা
 মনু বলিয়াছেন ৥২৭-২৮)

প্রাঙ্মুখোদগ্মুখো বাপি সমাচম্য বিশুদ্ধাতি ।
 পশ্চিমে পুনরাচম্য যাম্য্যং স্নানেন শুধ্যতি ৥২৯
 আদ্র'বাসা জলে কুর্য্যৎ তর্পণাচমনং জপম্ ।
 শুদ্ধবাসাঃ স্থলে কুর্য্যাত্তর্পণাচমনং জপম্ ॥৩০
 আত্রেক্ষুখণ্ড-তাম্বুলচর্বণে সোমপানকে ।
 বিষং ত্রিতোয়পানে চ নাগন্তাচমনং ভবেৎ ॥৩১
 বিষুপাদোদ্রবং তীর্থং পীত্বা ন ক্ষালয়েৎ করম্ ।
 ক্ষালয়েদ্ যদি মোহেন পঞ্চপাতকমাগ্নুয়াৎ ॥৩২
 উপবসেদ্দিনে যস্ত দন্তধাবনকল্পরঃ ।
 স ঘোরং নরকং যাতি ব্যাত্রভক্ষ্যচতুর্য়ুগম্ ॥৩৩
 প্রক্ষাল্য পাদৌ হস্তৌ চ মুখং চাদ্ধিঃ সমাহিতঃ ।
 আচম্য প্রাঙ্মুখঃ পশ্চাদ্দন্তধাবনমাচরেৎ ॥৩৪

পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া বিধান অনুসারে
 আচমন করিলে শুদ্ধ হওয়া যায় । কিন্তু পশ্চিমমুখ বা
 দক্ষিণমুখ হইয়া আচমন করিলে পুনঃ অশুদ্ধ হইবে ।
 তজ্জন্ম আবার স্নান করিয়া শুদ্ধ হওয়া যায় ৥২৯

স্নানের পর ভিজা কাপড়ে তর্পণ, আচমন ও জপ
 করিতে হইলে জলে থাকিয়া তাহা করিবে, আর শুদ্ধবস্ত্র
 পরিধান করিয়া তর্পণ, আচমন বা জপ করিতে হইলে
 জল হইতে উঠিয়া স্থলে থাকিয়া তাহা করিবে ৥৩০

আম, ইক্ষুখণ্ড বা তাম্বুল চর্বণ করিলে অথবা
 সোমরস পান করিলে কিংবা বিষুপাদোদক পান
 করিলে তাহার আদি বা অন্তে আচমন করিতে হয় না ।
 বিষুপাদোদ্রব তীর্থজল পান করিয়া হস্ত-প্রক্ষালন করিবে
 না । যদি মোহবশতঃ তখন হস্ত-প্রক্ষালন করা হয়,
 তাহা হইলে পঞ্চপাতকসদৃশ পাপ হইয়া থাকে । যে
 ব্যক্তি উপবাস দিনে দন্তধাবন করে, সে ঘোর-নরকে
 পতিত হয় এবং চারিযুগ পর্য্যন্ত সে ব্যাত্রভক্ষ্য হইয়া
 জন্মগ্রহণ করে ৥৩১-৩৩

প্রথমে জল দ্বারা হস্ত, পদ ও মুখ প্রক্ষালনপূর্বক
 পূর্বমুখে সমাহিত হইয়া আচমন করত পরে দন্তধাবন
 করিবে ৥৩৪

দন্তধাবন-কার্য্যে দন্তকণ্ঠ গ্রহণ করত—“আয়ুর্ব্বলং

আয়ুর্বলং যশোবর্চঃ প্রজাঃ পশু-বসূনি চ ।
 ব্রহ্ম প্রজ্ঞাঞ্চ মেধাঞ্চ ত্বং নো দেহি বনম্পতে ॥৩৫
 যন্তু গণ্ডুমসময়ে তর্জনা বস্ত্রশোধনম্ ।
 কুবীত যদি মৃঢ়াত্মা নরকে পতিতি দ্বিজঃ ॥৩৬
 অলাভে দন্তকাষ্ঠানাং প্রতিঘ্নিক্দিনেষুপি ।
 অপাং ষোড়শগণ্ডু মৈমুখশু দ্বির্ভবিষ্যতি ॥৩৭
 প্রতিপৎপর্বষষ্ঠীষু নবমী দ্বাদশী তথা ।
 দস্তানাং কাষ্ঠসংযোগো দহত্যাসপ্তমং কুলম্ ॥৩৮
 সুরয়া লিপুদেহেহপি প্রায়শ্চিত্তীয়তে দ্বিজঃ ।
 প্রাতরভ্যক্তদেহস্য নিকৃতির্ন বিধীয়তে ॥৩৯
 তৈলাভ্যঙ্গং মহারাজ ব্রাহ্মণানাং করোতি যঃ ।
 স স্নাতোহবশতং সাক্ষং গঙ্গায়ান্নাত্র সংশয়ঃ ॥৪০
 দ্রব্যান্তরযুতং তৈলং ন কদাচন দৃশ্যতি ।
 তৈলমাজ্যেন সংসিক্তং গ্রহণেহপি ন দৃশ্যতি ॥৪১

যশোবর্চঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া পরে তাহা দ্বারা দন্তধাবন করিবে। উল্লিখিত মন্ত্রের অর্থ নিম্নরূপ—
 হে বনম্পতে ! তুমি আমাদেরকে আয়ুঃ, বল, যশ, তেজ, প্রজা, পশু, ধন, ব্রহ্মপ্রজ্ঞা ও মেধা দান কর ৷৩৫

মৃঢ়াত্মা দ্বিজ মুখ-প্রক্ষালন-সময়ে যদি তর্জনী দ্বারা মুখশোধন করে, তবে সে নরকে পতিত হয়। যদি কোন-
 দিন দন্তকাষ্ঠলাভ না হয়, সেইদিনে এবং দন্তধাবনের
 শাস্ত্রীয় নিষিদ্ধ দিনেও ষোড়শগণ্ডুষ জলের দ্বারা
 মুখশোধন করিবে ৷৩৬-৩৭

প্রতিপদ, ষষ্ঠী নবমী ও দ্বাদশীতিথিতে এবং পর্বদিনে
 (অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা ও সংক্রান্তিতিথিকে
 পর্বদিন বলা হয়) দন্তে কাষ্ঠ-সংযোগ করিলে সাতপুরুষ
 পর্যন্ত কুল দক্ষ হইয়া থাকে। সুতরাং এই সকল
 তিথিতে কাষ্ঠ-দ্বারা দন্তধাবন করিবে না ৷৩৮

সুরদ্বারা দেহ-লেপন করিলে দ্বিজ প্রায়শ্চিত্ত
 করিতে পারে, কিন্তু প্রাতঃকালে যে দ্বিজ তৈলাভ্যঙ্গ
 করে, তাহার নিকৃতির কোন বিধান নাই। হে
 মহারাজ ! ব্রাহ্মণগণের মধ্যে যে ব্যক্তি প্রাতঃকালে
 তৈলাভ্যঙ্গ করে, সে একশত বৎসর গঙ্গায় স্নান
 করিবে—ইহাতে কোন সংশয় নাই ৷৪০

ছায়ামস্ত্য-স্বপাকানাং স্পৃষ্ট্বা স্নানং সমাচরেৎ ।
 চত্বারিংশৎপদাদুর্ধ্বং ছায়াদোষো ন বিদ্যতে ॥৪২
 অস্পৃশ্যস্পর্শনে চৈব ত্রয়োদশনিমজ্জনম্ ।
 আচম্য প্রযতঃ পশ্চাৎ স্নানং বিধিবদাচরেৎ ॥৪৩
 জ্বরভিভূতা বা নারী রজসা চ পরিপ্লুতা ।
 কথং তস্মা ভবেচ্ছৌচং শুধ্যতে কেন কর্মণা ॥৪৪
 চতুর্থেহহনি সংপ্রাপ্তে স্পৃশেদত্মা তু তাং দ্বিগম্ ।
 সা সচৈলাবগাহ্যাপঃ স্নাত্বা স্নাত্বা পুনঃ স্পৃশেৎ ॥৪৫
 দশ দ্বাদশকৃৎসো বা ছাচামেচ্চ পুনঃ পুনঃ ।
 অস্ত্রে চ বাসসাং ত্যাগস্ততঃ শুদ্ধা ভবেত্তু সা ॥৪৬
 দত্বাচ্ছত্ৰা ততো দানং পুণ্যাহেন বিশুধ্যতি ।
 আতর্ভাভিপ্লুতে নার্যো সন্তাষেতাং মিথো যদি ॥৪৭
 উপবাসং তয়োরাহ্বয়শুদ্ধৌ শুদ্ধিকারণম্ ।
 শাবে চ সূতকে চৈব হস্তরা চৈব ঋতুভবেৎ ॥৪৮

তৈলাভ্যঙ্গে তিলের তৈলমাত্রই নিষিদ্ধ, দ্রব্যান্তর-
 সংযুক্ত তৈল কখনও দোষের নয়। ঘূতের সহিত
 মিশ্রিত তৈল-গ্রহণেও দোষ হয় না ৷৪১

অন্ত্যজ ও চণ্ডালের ছায়া স্পর্শ করিয়া স্নান করিবে ;
 চল্লিশপদ হইতে অধিক দূরে থাকিলে সেখানে ছায়া
 স্পর্শ-দোষ হয় না ৷৪২

অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে জলে নামিয়া তেরবার ডুব
 দিয়া আচমন করত সংযত হইয়া পরে বিধি অনুসারে
 স্নান করিবে ৷৪৩

যে নারী রজস্রা হইয়া জ্বররোগে অভিভূতা
 হইয়াছে, তাহার শৌচ কিরূপে হইবে এবং কি কর্ম
 দ্বারা সে শুদ্ধা হইতে পারে ? ৪৪

রজোদর্শন-দিন হইতে চতুর্থেদিনে অথকোন নারী
 সেই নারীকে স্পর্শ করিবে। স্পর্শের পর সেই নারী
 পরিহিত বস্ত্রসহ জলে অবগাহন-স্নান করিয়া পুনরায়
 স্নান করত জ্বরভিভূতা সেই নারীকে পুনঃ স্পর্শ
 করিবে ৷৪৫

জ্বরভিভূতা সেই নারী দশবার বা দ্বাদশবার পুনঃ
 পুনঃ আচমন করিবে এবং শেষে তদীয় পরিহিত
 বস্ত্র ত্যাগ করিবে। তাহার পরে সেই নারী শুদ্ধা

অস্নাত্বা ভোজনং কুর্যাদ্ ভুক্ত্বা চোপবসেদহঃ ।
 উৎসবে বাহুদেবস্ত যঃ স্নাতি স্পর্শশঙ্কয়া ॥৪৯
 স্বর্গস্থাঃ পিতরস্তস্মৈ পতন্তি নরকে ক্রণাৎ ।
 অস্পৃশ্যস্পর্শনে বাস্তৌ অশ্রুপাতে স্মৃতে ভগে ॥৫০
 স্নানং নৈমিত্তিকং জ্যেষ্ঠং দেবর্ষি-পিতৃবর্জিতম্ ।
 স্বধৃগ্নস্তঃসমানি স্নাঃ সর্বাণ্যস্তাংসি ভূতলে ॥৫১
 <কুপস্থান্যপি সোমার্কগ্রহণে নাত্র সংশয়ঃ ।
 অশ্রোত্রিয়ঃ শ্রোত্রিয়ো বা অপাত্রং পাত্রমেব বা ॥৫২
 বিপ্রক্রবো বা বিপ্রো বা গ্রহণে দানমর্হতি ।
 সর্বং ভূমিসমং দানং সর্বো ব্রহ্মসমো দ্বিজঃ ॥৫৩
 সর্বং গঙ্গাসমং তোয়ং গ্রহণে চন্দ্র-সূর্য্যয়োঃ ।
 প্রাতরাচমনং কৃত্বা শৌচং কৃত্বা যথাবিধি ॥৫৪

হইবে। রজোমতী দুই স্ত্রী যদি পরস্পর সম্ভাষণ করে, তবে তাহারা শক্তি অনুসারে পুণ্যাহে কিছু দান করিবে, তাহাতেই তাহারা শুদ্ধ হইবে। ৪৬-৪৭

উল্লিখিত রজোমতী দুই স্ত্রীর অশুকি-বিষয়ে উপবাসকেই শুকির কারণ বলেন। ময়ূর্ণাশৌচ বা জননাশৌচ উপস্থিত হইলে তন্মধ্যে যদি ঋতু হয়, তবে সে নারী স্নান না করিয়াই ভোজন করিবে, এবং ভোজন করিয়া পরে একদিন উপবাস করিবে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের উৎসবে গমন করিয়া স্পর্শ-আশঙ্কায় যে স্নান করে, তাহার স্বর্গস্থ পিতৃগণ তৎক্ষণাৎ নরকে পতিত হন। অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে, বসি করিলে, অশ্রুপাত হইলে, হাঁচি হইলে ও গৃহস্থানের স্পর্শ ঘটিলে দেবতা, ঋষি ও পিতৃবর্জিত নৈমিত্তিক-স্নান করিবে। <চন্দ্রগ্রহণ এবং সূর্য্যগ্রহণকালে পৃথিবীতে সমস্ত জল (কুপস্থ জল ও) গঙ্গাজলের তুল্য হয়,—এবিষয়ে কোন সংশয় নাই। গ্রহণকালে শ্রোত্রিয় বা অশ্রোত্রিয়, পাত্র অথবা অপাত্র, বিপ্র বা বিপ্রক্রব (নিম্ন-ব্রাহ্মণ) সকলকেই দান করা বাইতে পারে। চন্দ্রগ্রহণ বা সূর্য্যগ্রহণকালে সমস্ত দান ভূমিদানের তুল্য হয় এবং সকল দ্বিজই ব্রহ্মতুল্য হইয়া থাকেন এবং সমস্ত জল গঙ্গাজলসদৃশ হয়। প্রাতঃকালে মল-মূত্র ত্যাগের পর

দস্তশৌচং ততঃ কৃত্বা প্রাতঃস্নানং সমাচরেৎ ।
 দ্বৌ হস্তৌ যুগ্মতঃ কৃত্বা পূরয়েদুদকাজলিম্ ॥৫৫
 গোশৃঙ্গমাত্রমুদ্ভূত জলমধ্যে জলং ক্ষিপেৎ ।
 যেন তীর্থেন গৃহীয়াৎ তেন দত্তাজ্জলাঞ্জলিম্ ॥৫৬
 অন্ততীর্থেন গৃহীয়াত্ততোয়ং রুধিরং ভবেৎ ।
 পূর্বাশাভিমুখো দেবানুভরাভিমুখস্থ য়ীন্ ॥৫৭
 পিতৃংস্ত দক্ষিণাশ্রম জলমধ্যে তু তর্পয়েৎ ।
 স্নানার্থমভিগচ্ছন্তং দেবাঃ পিতৃগণৈঃ সহ ॥৫৮
 বায়ুভূতাস্ত গচ্ছন্তি ত্য়তীর্থাঃ সলিলার্থিনঃ ।
 তস্মান্ন পীড়য়েদ্ বস্ত্রমকৃত্বা পিতৃতর্পণম্ ॥৫৯
 নিরাশাস্তে নিবর্তন্তে বস্ত্রনিষ্পীড়নে কৃতে ।
 তস্মান্ন পীড়য়েদ্ বস্ত্রং যে কে চ ইতি মন্ত্রতঃ ॥৬০

যথাবিধি শৌচ করিয়া আচমনপূর্বক দস্তশৌচ করত তৎপরে প্রাতঃস্নান করিবে। দুই হস্ত যুগ্মভাবে অঞ্জলি করিয়া জল দ্বারা তাহা পূর্ণ করিবে। ৪৮-৫৫

গোশৃঙ্গ পরিমাণ উচ্চে হস্ত উঠাইয়া জলের মধ্যেই সেই জল ক্ষেপণ করিবে। যে তীর্থ দ্বারা জলগ্রহণ করিবে, সেই তীর্থ দ্বারা জলাঞ্জলি দান করিবে। ৫৬

অন্ত তীর্থ দ্বারা জলাঞ্জলি গ্রহণ করিলে সেই জল রুধির-তুল্য হইবে। পূর্বদিক্ অভিমুখী হইয়া দেবতাগণের, উত্তরদিকে মুখ করিয়া ঋষিগণের এবং দক্ষিণমুখ হইয়া জলমধ্যে পিতৃগণের তর্পণ করিবে। স্নানের জন্ত যিনি গমন করিয়াছেন, তাহাকে লক্ষ্য করিয়া পিতৃগণের সহিত ত্য়তীর্থাৎ দেবতাগণ জলার্থী হইয়া বায়ুভূত অবস্থায় অনুগম্য করেন। সেইহেতু পিতৃতর্পণ না করিয়া স্নানবস্ত্র কখনও নিঙড়াইবে না। ৫৭-৬০

পিতৃতর্পণ না করিয়া স্নান বস্ত্র নিঙড়াইলে পিতৃগণের সহিত দেবতাগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান। সেইহেতু তর্পণ না করিয়া স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন করিবে না। পরে “যে কে চ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা বস্ত্র চারিগুণ করত নিষ্পীড়নপূর্বক জল হইতে উঠিয়া বাম-প্রকোষ্ঠে বস্ত্র রাখিয়া দুইবার আচমন করিলে শুচি হইবে। ৬০-৬১

বস্ত্রং চতুর্গুণীকৃত্য নিষ্পীড়্য চ জলাদ্ বহিঃ ।
 বামপ্রাকোষ্ঠে নিষ্কিপ্য দ্বিরাচম্য শুচির্ভবেৎ ॥৬১
 মনুষ্যতর্পণে চৈব স্নানবস্ত্রনিষ্পীড়নে ।
 নিবীতী তু ভবেদ্ বিপ্রস্তথা মূত্র-পুরীষয়োঃ ॥৬২
 নদীষু দেবখাতেষু গিরিপ্রস্রবণেষু চ ।
 স্নানং প্রতিদিনং কুর্য্যাৎ সর্বকর্মপ্রসিদ্ধয়ে ॥৬৩
 <পরকীয়নিপানেষু ন স্নায়াদ্ বৈ কদাচন ।
 নিপানকর্তুঃ স্নাত্বা তু দুষ্কতাংশেন লিপ্যতে ॥৬৪>
 অগ্নায়োপাত্তবিস্তৃত্য পতিতস্য চ বান্ধুমেঃ ।
 তত্র স্নাত্বা চ পীত্বা চ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥৬৫
 <অন্ত্যজৈঃ খাতিতাঃ কূপাস্তটাকা বাপ্য এব চ ।
 তত্র স্নাত্বা চ পীত্বা চ প্রায়শ্চিত্তং ন বিচতে ॥৬৬>
 পরকীয়নিপানেষু যদি স্নায়াৎ কথঞ্চন ।
 সপ্তপিণ্ডান্ সমুদ্ভূত্যা তত্র স্নানং সমাচরেৎ ॥৬৭

মনুষ্য তর্পণ করার সময়ে এবং স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন-
 কালে ও মূত্রপুরীষোৎসর্গকালে বিপ্র নিবীতী অর্থাৎ
 যজ্ঞোপবীতকে মালার গায় কণ্ঠলব্ধিত করিবে। দেবখাত
 নদীসমূহে ও গিরিপ্রস্রবণ নদীসমূহে দৈব ও পৈত্রেয় সকল
 কার্যসিদ্ধির জন্ত প্রতিদিন স্নান করিবে ৥৬২-৬৩

<পরকীয় জলাশয়সমূহে কখনও স্নান করিবে না ।
 পরকীয় জলাশয়ে স্নান করিলে জলাশয়-কর্তার কৃত
 পাপের দ্বারা লিপ্ত হইতে হয়।> অগ্নায়ভাবে
 বিস্তোপার্জনকারী, পতিত ও বান্ধুযি অর্থাৎ বৃদ্ধিজীবী
 (সুদখোর) ব্যক্তির জলাশয়ে স্নান বা জলপান
 করিয়া পাপনাশের জন্ত প্রাজাপত্য ত্রত আচরণ করিবে ।
 ৬৪-৬৫

<অন্ত্যজ ব্যক্তি কর্তৃক যদি কূপ, তড়াগ বা পুকুর
 খনন করা হয়, তবে সেই জলে স্নান ও সেই জল
 পান করিলে কোন প্রায়শ্চিত্ত নাই।> পরকীয় জলাশয়ে
 যদি কখনও স্নান করিতে হয়, তবে সেই জলাশয়
 হইতে সাতটি মূপিণ্ড উদ্ধার করিয়া পরে তাহাতে স্নান
 করিবে ৥৬৬-৬৭

<যে পুরুষ শয়ন হইতে উঠিয়াছে, তাহার দেহ লাল

<লালা-স্বেদসমাকীর্ণঃ শয়নাদুত্থিতঃ পুমান্ ।
 অশুচিং তং বিজানীয়াদনর্হঃ সর্বকর্মহ ॥৬৮>
 <স্নানমূলাঃ ক্রিয়াঃ সর্বাঃ সঙ্কোপাসনমেব চ ।
 স্নানাচারবিহীনস্য সর্বাঃ স্ত্যনিষ্ফলাঃ ক্রিয়াঃ ॥৬৯>
 উনসূযসি যৎ স্নানং সঙ্ক্যায়ামুদিতেশপি বা ।
 প্রাজাপত্যেন তত্তুল্যং মহাপাতকনাশনম্ ॥৭০
 <স্নানবস্ত্রেণ যঃ কুর্য্যাদেহস্য পরিমার্জনম্ ।
 শুনানীঢ়ং ভবেদ্ গাত্রং পুনঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥৭১>
 <ঊষঃকালে ভানুবারে যো নরঃ স্নানমাচরেৎ ।
 মাঘস্নানসহস্রাণি গঙ্গা-যমুনসঙ্গমে ॥৭২>
 <জন্মক্ষে বৈধ্বতো পুণ্যে ব্যতীপাতে চ সংক্রমে ।
 অমায়াঞ্চ নদীস্নানং কুলকোটং সমুদ্বরেৎ ॥৭৩>
 <অকৃত্যমপি কুর্বাণো ভূঞ্জানোহপি যতস্ততঃ ।
 কদাচিৎসারকং দুঃখং প্রাতঃস্নায়ী ন পশ্যতি ॥৭৪>

ও ক্লেদে সমাকীর্ণ থাকে, এজন্য তাহাকে অশুচি বলিয়া
 জানিবে। সে সকল কর্মেই অনর্হ হইয়া থাকে ৥৬৮>

<সমস্ত ক্রিয়াই স্নানমূল অর্থাৎ স্নান করিয়া পরে
 ক্রিয়া করিতে হয়। সঙ্কোপাসনাও স্নান করিয়া
 করিতে হয়। সুতরাং স্নানাচারবিহীন ব্যক্তির সকল
 ক্রিয়াই নিষ্ফল হয় ৥৬৯>

ঊষাকালে বা তৎসমীপবর্তীকালে, সঙ্ক্যা-সময়ে বা
 সূর্য উদিত হইলে যে স্নান করা হয়, তাহা মহাপাতক-
 নাশক প্রাজাপত্য-ত্রতের সমান জানিবে ৥৭০

<যে ব্যক্তি স্নান করিয়া পরিহিত স্নানবস্ত্র দ্বারা
 দেহের পরিমার্জন করে, কুকুরে গাত্র চাটিলে যেরূপ
 অশুদ্ধ হয়—তাহার গাত্রও সেইরূপ অশুদ্ধ হয়, পুনরায়
 স্নান করিলে সেই গাত্র শুদ্ধ হইবে ৥৭১>

<যে ব্যক্তি রবিবারে ঊষাকালে স্নান করে, তাহার
 সেই স্নান গঙ্গা-যমুনার সঙ্গমস্নান ও মাঘমাসে সহস্রস্নানের
 সমান হয়। জন্মনক্ষত্রে, বৈধ্বতি-যোগে, পুণ্যাহে,
 ব্যতীপাত-যোগে, সংক্রান্তিতে ও অমাবস্তায় নদীতে স্নান
 করিলে কোটিকুল উদ্ধার প্রাপ্ত হয় ৥৭২-৭৩>

<অবিহিত কার্য করিয়াও এবং যেখানে সেখানে

বিনা স্নানে যো ভুঙ্তে স মলাশী ন সংশয়ঃ ।
 অস্নাতাশী মলং ভুঙ্তে হজপঃ পুয়শোগিতম্ ॥৭৫
 আহতাসী কুমিং ভুঙ্তে হদাতা বিষমশ্মুতে ।
 সংকল্পসূক্তপঠনং মার্জনং চাঘমর্ষণম্ ॥৭৬
 দেবর্ষিতর্পণঞ্চৈব স্নানং পঞ্চাঙ্গমিষ্যতে ।
 হিরণ্যশৃঙ্গমিত্যুক্তা জলং সমবগাহয়েৎ ॥৭৭
 স্মিত্রো ইত্যুদাহত্য স্নাত্তানমভিষেচয়েৎ ।
 দুর্মিত্রো ইত্যুদাহত্য যুৎস্থানে জলমুৎসৃজেৎ ॥৭৮
 যোহস্নান্ ষ্ঠেষ্ঠীত্যুদাহত্য তথা তত্র জলং ক্ষিপেৎ ।
 যঞ্চ বয়ং দ্বিত্ব ইতি পুনস্তত্র জলং ক্ষিপেৎ ॥৭৯
 এবং ত্রিমূর্তিকাস্নানে জলমঞ্জলিনোৎসৃজেৎ ।
 নমোহয়য়েতি মন্ত্রেণ নমস্কুর্যাজ্জলং ততঃ ॥৮০
 যদপামিত্যমেধ্যাংশং নিরশ্বেদক্ষিপেৎ জলম্ ।
 অত্যশনাদিতি দ্বাভ্যাং ত্রিরালোড্য তু পাণিনা ॥৮১

ভোজন করিয়াও প্রাতঃস্নানকারী ব্যক্তি কখনও নরক
 সম্বন্ধীয় দুঃখ অনুভব করে না ৷৭৪৥

স্নান না করিয়া যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে মল
 ভোজন করে—এবিষয়ে কোন সংশয় নাই। যে অস্নাত
 অবস্থায় ভোজন করে, সে মল ভোজন করে। জপ
 না করিয়া যে ভোজন করে, সে রক্ত ও পুঁষ ভোজন
 করে। হোম না করিয়া ভোজন করিলে কুমি ভোজন
 করা হয় এবং দান না করিয়া ভোজন করিলে তাহা বিষ-
 ভোজনের তুল্য হয়। সঙ্কল্প ও সঙ্কল্পসূক্তপাঠ, মার্জন,
অঘমর্ষণ, দেবতা ও ঋষিগণের তর্পণ—স্নানের এই পাঁচটি
অঙ্গ জানিবে। “হিরণ্যশৃঙ্গ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া
জলে সম্যক অবগাহন করিবে। “স্মিত্রা” ইত্যাদি মন্ত্র
পাঠ করিয়া স্মীয় মন্তকে অভিষেক করিবে। “দুর্মিত্রা”
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত মৃত্তিকা-স্থানে জল দিবে।
“যোহস্নান্ ষ্ঠেষ্ঠী” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া সেইরূপে মৃত্তিকা-
স্থানে জল প্রক্ষেপ “যঞ্চ বয়ং দ্বিত্ব” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া
পুনরায় সেইস্থানে জল দিবে। এইরূপে মৃত্তিকা-স্থানে
অঞ্জলি দ্বারা তিনবার জল দিবে। তৎপরে “নমোহয়ে”
ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জলকে নমস্কার করিবে ৷৭৫-৮০৥

চতুরঙ্গং তীর্থপীঠং পাণিনোল্লিখ্য বারিষু ।
 নন্দিনীত্যাди नामानि वक्ताञ्जलिपूटो भवेत् ॥৮২
 আবাহয়ামি ত্বাং দেবি স্নানার্থমিহ স্তন্দরি ।
 এহি গঙ্গে নমস্তভ্যং সর্বতীর্থসমন্নিতে ॥৮৩
 ইমং মে গঙ্গ ইত্যুক্তা পুণ্যতীর্থানি চ স্মরেৎ ।
 আপো অস্মানিতি ঋচমুক্তা মজ্জনমাচরেৎ ॥৮৪
 আপো হি ঠাদিভির্মন্ত্রৈরভিপ্ৰোক্ষ্য চ বারিভিঃ ।
 ততো নারায়ণং স্মৃত্বা প্রজপেদঘমর্ষণম্ ॥৮৫
 অঘমর্ষণসূক্তস্য ঋমিরেবাঘমর্ষণঃ ।
 ছন্দোহনুষ্ঠুপ্ তথা দেবো ভাবরতোহধিদেবতা ॥৮৬
 ত্রিবারমষ্টবারং বা নিমজ্জ্যাত্তজ্জলে জপেৎ ।
 এবভূতস্ত মন্ত্রেণ পুনঃ প্রোক্ষণমাচরেৎ ॥৮৭
 আদ্রং জলতি মন্ত্রেণ প্রাশয়েন্নত্রিতং জলম্ ।
 অকার্যকার্যমন্ত্রং হু পুনর্মজ্জন জলে জপেৎ ॥৮৮

“যদপাং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দক্ষিণদিকে জলনিক্ষেপ-
 পূর্বক অমেধ্যাংশ নিরসন করিবে। “অত্যশনাং”
 ইত্যাদি দুইটি ঋকমন্ত্রে দক্ষিণহস্তের দ্বারা তিনবার
 আলোড়ন করিয়া সেই জলের মধ্যেই হস্ত দ্বারা চতুরঙ্গ
 তীর্থপীঠ উল্লেখ করিয়া বক্তাঞ্জলি হইয়া “নন্দিনী” ইত্যাদি
 নামসমূহ পাঠ করিবে ৷৮১-৮২৥

“আবাহয়ামি ত্বাং দেবি” ইত্যাদি মন্ত্রে তীর্থ
 আবাহন করিবে। মন্ত্রের অর্থ—“হে দেবি! হে স্তন্দরি!
 আমি স্নানের জন্য তোমাকে এখানে আবাহন করিতেছি।
 হে সর্বতীর্থ সমন্নিতে গঙ্গে! তুমি এখানে এস।
 তোমাকে প্রণাম করি” ৷৮৩৥

“ইমং মে গঙ্গে” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া পুণ্যতীর্থসমূহে
 স্মরণ করিবে। পরে “আপো অস্মান্” ইত্যাদি ঋকমন্ত্র
 পাঠ করিয়া অবগাহন করিবে ৷৮৪৥

‘অপো হি ঠা’দি মন্ত্রসমূহ পাঠ করত জল দ্বারা
 অভিপ্রোক্ষণ করিয়া তৎপরে নারায়ণকে স্মরণপূর্বক
 অঘমর্ষণ-মন্ত্র জপ করিবে ৷৮৫৥

অঘমর্ষণ-সূক্তের অঘমর্ষণই ঋষি, অনুষ্ঠুপ্, ছন্দঃ
 এবং ভাবরত ইহার দেবতা জানিবে। সেই

তদ্বিষোরিতি মস্ত্রেণ মজ্জেন্দপ্পু পুনঃ পুনঃ ।
 গায়ত্রী বৈষ্ণবী ছোষা বিষ্ণোঃ সংস্মরণায় বৈ ॥৮৯
 প্রতিগৃহ্যপ্রতিগ্রাহং ভুক্ত্বা চাভক্ষ্যভক্ষণম্ ।
 তদ্বিষোরিত্যপাং মধ্য সঙ্কজ্জপ্ত্বা বিশুদ্ধ্যতি ॥৯০
 উত্তরীয চ দ্বিরাচম্য দেবাদিস্তপয়েত্ততঃ ।
 উর্জং বহস্তীরিতি চ তৃপ্যতেতি স্থলে ক্ষিপেৎ ॥৯১
 স্নানবস্ত্রেণ হস্তেন যো দ্বিজোহঙ্গং প্রমার্জতি ।
 ন ভবতি তৎস্নানং পুনঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥৯২
 মার্জয়েদ্ বস্ত্রশেষেণ নোত্তরীয়েণ বা শিরঃ ।
 ন চ নিধুংসুয়াৎ কেশান্ ন তিষ্ঠন্ পরিমার্জয়েৎ ॥৯৩
 স্নানং কৃৎসাদ্রবস্ত্রস্ত উর্ধ্বমুত্তারয়েদ্ দ্বিজঃ ।
 স্নানবস্ত্রমধস্তাচ্ছেৎ পুনঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥৯৪

জলে তিনবার বা আটবার মজ্জনস্নান করিবে ও অঘমর্ষণ-
 মন্ত্র জপ করিবে। এইরূপ করার পর পুনরায় মন্ত্রদ্বারা
 প্রোক্ষণ করিবে ৷৮৬-৮৭

আত্মদ্রব্যও মন্ত্রদ্বারা প্রজ্জলিত হয়, সুতরাং মন্ত্রপাঠ-করা
 (অভিমন্ত্রিত) জল পান করাইবে। কিন্তু “অকার্যাকার্য”
 মন্ত্র পুনরায় মজ্জনস্নান করিয়া জলে জপ করিবে।
 “তদ্বিষোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা জলে পুনঃ পুনঃ মজ্জন-
 স্নান করিবে, কারণ, বৈষ্ণবী গায়ত্রী বিষ্ণুর স্মরণ করার
 জন্তই ইহা বলা হইয়াছে। প্রতিগ্রহ করার অযোগ্য
 এরূপ দ্রব্য প্রতিগ্রহ করিয়া এবং অভক্ষ্যদ্রব্য ভক্ষণ
 করিয়া “তদ্বিষোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র জলে একবার জপ
 করিয়া স্নান করিলে শুদ্ধ হইতে পারে ৷৮৮-৯০

তৎপরে জল হইতে উঠিয়া দুইবার আচমন করিয়া
 দেবাদি সকলের তর্পণ করিবে। পরে “উর্জং বহস্তী”
 ইত্যাদি মন্ত্রপাঠ ও “তৃপ্যত” ইত্যাদি মন্ত্রপাঠ করিয়া
 স্থলে জল নিষ্ক্ষেপ করিবে ৷৯১

যে দ্বিজ স্নান বস্ত্রের দ্বারা বা হস্ত দ্বারা অঙ্গ মার্জজন
 করে, তাহার সেইরূপে আবার স্নান করিতে হয়
 পুনরায় স্নানের দ্বারা সে শুদ্ধ হয়। দ্বিজ বস্ত্রাঙ্কলের
 দ্বারা বা উত্তরীয় দ্বারা শিরোমার্জজন করিবে না।
 কেশগুলিকে কখনও ধুনন করিবে না এবং ঠাড়াইয়া
 কখনও শিরঃ পরিমার্জন করিবে না ৷৯২-৯৪

প্রাতঃসন্ধ্যায়ুপাসীত বস্ত্রসংশোধপূর্বিকাম্ ।

উপাস্য মধ্যমাং সন্ধ্যাং বস্ত্রনিষ্পীড়নং পরম্ ॥৯৫

স্নানমূলাঃ ক্রিয়াঃ সর্বাঃ সন্ধ্যোপাসনমেব চ ।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন স্নানং কুর্যাদতদ্রিতঃ ॥৯৬>

প্রাতরুথায় যো বিপ্রঃ প্রাতঃস্নায়ী সদা ভবেৎ ।

সর্বপাপবিনিমুক্তঃ পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥৯৭>

অস্তুরাচ্ছাত্ত কোপীনং বাসসী পরিধায় চ ।

উত্তরীয়ং সমাদত্বাৎ তদ্বিনা নাচরেৎ ক্রিয়াঃ ॥৯৮

যজ্ঞোপবীতবন্ধার্যমুত্তরীয়ং সদা দ্বিজৈঃ ।

বন্দনে তর্পণে চৈব কট্যামেব চ ধারয়েৎ ॥৯৯>

মুখজানামূর্ধ্বপুণ্ড্রং তিলকং বাহুজগ্মনাম্ ।

পদাকারমূরুজানাং ত্রিপুণ্ড্রং পাদজগ্মনাম্ ॥১০০

দ্বিজ স্নান করিয়া আত্ম বস্ত্র উপর দিকে উঠাইয়া
 খুলিবে। যদি স্নানবস্ত্র অধোদিকে নিয়া ধোলা হয়,
 তবে পুনঃ স্নানের দ্বারা সে শুদ্ধ হইবে। বস্ত্রের
 সংশোধনপূর্বক প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে। পরে
 মধ্যাহ্ন-সন্ধ্যা করিয়া বস্ত্র নিষ্পীড়ন করিবে ৷৯৫-৯৬

সমস্ত ক্রিয়াই স্নানমূল অর্থাৎ স্নান করিয়া পরে
 করিতে হয়। সন্ধ্যোপাসনাও স্নান করিয়া করিতে
 হয়। সেইহেতু আলস্য পরিত্যাগ করিয়া বিশেষ
 যত্ন-সহকারে স্নান করিয়া যে বিপ্র প্রতিদিন
 প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করে, সে সমস্ত পাপ
 হইতে মুক্ত হইয়া পরমব্রহ্ম লাভ করিতে পারে ৷৯৭-৯৮
 ৯৭-৯৮ ৯৯-১০০

গুপ্তস্থান আচ্ছাদন করিয়া কোপীন ও বস্ত্রযুগ
 পরিধান করত উত্তরীয় গ্রহণ করিবে। উত্তরীয় গ্রহণ
 না করিয়া কোন বৈধক্রিয়া করিবে না। দ্বিজগণ
 সর্বদা যজ্ঞোপবীতের দ্বারা উত্তরীয় ধারণ করিবে; বন্দন
 ও তর্পণ করার সময়ে তাহারা উত্তরীয় কটিতে ধারণ
 করিবে ৷৯৯ ১০০-১০১

ব্রাহ্মণগণ উর্ধ্বপুণ্ড্র করিবে এবং ক্ষত্রিয়গণ তিলক
 করিবে, বৈশ্যগণ পদাকার চিহ্ন করিবে এবং শূদ্রগণ
 ত্রিপুণ্ড্র করিবে ৷১০০

ধৃতোধপুণ্ড্রঃ পরমাশিতারং
বিষ্ণুং পরং ধ্যায়তি মহাত্মা ।

স্বরেণ মন্ত্রেণ সদা হৃদি স্থিতং

পরাম্পরং যন্মহতো মহান্তম্ ॥১০১

মহোপনিষদি প্রোক্তমুধ্বপুণ্ড্রং পরং শুভম্ ।

ধৃতোধপুণ্ড্রঃ কৃতচক্রধারী

নারায়ণং সাংখ্যযোগাধিগম্যম্ ।

ভক্ত্যা বিমুচ্যেত নরঃ সমন্তৈঃ

সংশয়পাশৈরিহ চৈতি বিষ্ণুন্ম ॥১০২

অথর্বশিরসি প্রোক্তমুধ্বপুণ্ড্রং বিধিং দ্বিজাঃ ।

প্রবক্ষ্যামি হিতার্থং বো ভবপাপপ্রণাশনম্ ॥১০৩

হরেঃ পদাকৃতিং রম্যমাত্মনশ্চ হিতায় বৈ ।

মধ্যে চ্ছিন্দমুধ্বপুণ্ড্রং যো ধারয়তি সর্বদা ॥১০৪

যে মহাত্মা উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিয়া পরম পরাম্পর, মহৎ হইতেও যিনি মহৎ সেই পরমেশ্বর বিষ্ণুকে ধ্যান করেন, স্বর ও মন্ত্রের সহিত সেই ভগবান্ সর্বদা তাহার হৃদয়ে অবস্থিত থাকেন ॥১০১

মহোপনিষদে বলা হইয়াছে—উর্দ্ধপুণ্ড্র পরম-শুভজনক। উর্দ্ধপুণ্ড্র যিনি ধারণ করেন এবং চক্র (তিলক) যিনি ধারণ করেন, সে ব্যক্তি সাংখ্যযোগাধিগম্য নারায়ণকে জানিয়া এ সংসারে সকল সংসার-পাশ হইতে মুক্ত হন এবং পরে বিষ্ণুকে প্রাপ্ত হন ॥১০২

হে দ্বিজগণ! অথর্ববেদের শিরোভাগে উর্দ্ধপুণ্ড্র-বিধি বলা হইয়াছে। আজ আপনাদের হিতের জন্ত সংসার-কলুষনাশন সেই উর্দ্ধপুণ্ড্র-বিধি আমি বলিতেছি। শ্রীহরির চরণের আকৃতি মনোহর এবং মধ্যস্থল ছেদন করা উর্দ্ধপুণ্ড্র যিনি সর্বদা আজ্ঞা-হিতের নিমিত্ত ধারণ করেন, তিনি সর্বদা শত্রুর ও প্রিয় হইয়া থাকেন এবং পুণ্য ও মুক্তিভাগী হন। (মুক্তিকা দ্বারা চারি অঙ্গুলি দীর্ঘ ও দুই অঙ্গুলি বিস্তৃত সরল, সৌম্য ও সমান্তরাল উর্দ্ধপুণ্ড্র দ্বিজ ধারণ করিবেন।) যাহার উর্দ্ধগতিতে ইচ্ছা আছে, তাহার সম্বন্ধে উর্দ্ধপুণ্ড্র বলা হইয়াছে। উর্দ্ধগতিতে গমন করিলে সে দেবত্ব প্রাপ্ত হইবে—

স পরম প্রিয়ো নিত্যং পুণ্যভাক্ মুক্তিভাগ্ভবেৎ ।

চতুরঙ্গুলমুধ্বপুণ্ড্রং দ্ব্যঙ্গুলং বিস্তৃতং যদা ॥১০৫

দ্বিজঃ পুণ্ড্রমুজুং সৌম্যং সান্তরালং তু ধারয়েৎ ।

উর্ধ্বগত্যাং তু যশ্চোচ্ছা তস্যোধপুণ্ড্রমুচ্যতে ॥১০৬

উর্ধ্বগত্যাং তু দেবত্বং স প্রাপ্নোতি ন সংশয়ঃ ।

পর্বতাগ্রে নদীতীরে বিষ্ণুক্ষেত্রে বিশেষতঃ ॥১০৭

সিন্ধুতীরেহথ বল্মীকে তুলসীমূলমাশ্রিতে ।

যদ এতাস্ত সংগ্রাহ্য বর্জ্যশ্চান্যশ্চ মুক্তিকাঃ ॥১০৮

শ্যামং শাস্তিকরং প্রোক্তং রক্তং বশ্যকরং ভবেৎ ।

শ্রীকরং পীতমিত্যাছমোক্ষদং শ্বেতমুচ্যতে ॥১০৯

অঙ্গুষ্ঠপুষ্টিদঃ প্রোক্তো মধ্যমা পুষ্করী ভবেৎ ।

অনামিকামদা নিত্যং তর্জনী মুক্তি-ভুক্তিদা ॥১১০

অভিমুক্তং তু যচ্চূর্ণং বিষ্ণুবিষ্মে তু যো নরঃ ।

হারিদ্ৰং ধারয়েন্নিত্যং সোহম্মমেধকলং লভেৎ ॥১১১

ইহাতে সংশয় নাই। পর্বতের অগ্রভাগে, নদীর তীরে এবং বিশেষতঃ বিষ্ণুক্ষেত্রে, সিন্ধুনদের তীরে, উইপোকার টিপিতে ও তুলসী বৃক্ষের মূলদেশে যে মুক্তিকা থাকে, এই সকল মুক্তিকা গ্রহণ করিবে। অম্ম মুক্তিকা বর্জন করিবে ॥১০৫-৮

শ্যামবর্ণ উর্দ্ধপুণ্ড্র শাস্তিকর বলিয়া কথিত হইয়াছে। রক্তবর্ণ উর্দ্ধপুণ্ড্র বশ্যকর হইবে। পীতবর্ণ উর্দ্ধপুণ্ড্রকে শ্রীকর বলিয়াছেন এবং শ্বেতবর্ণ উর্দ্ধপুণ্ড্রকে মোক্ষদ বলা হইয়াছে ॥১০৯

উর্দ্ধপুণ্ড্র করার সময়ে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলি পুষ্টিদ, মধ্যমাঙ্গুলি পুষ্করী, অনামিকাঙ্গুলি সর্বদাই অন্নদা ও তর্জনী অঙ্গুলি ভোগ ও মোক্ষদা হইয়া থাকে। বিষ্ণুবিষ্মে যে চূর্ণ অভিষেক করা হইয়াছে, সেই হারিদ্ৰ চূর্ণ যে ব্যক্তি ধারণ করেন, তিনি নিত্য অম্মমেধ-যজ্ঞের ফলতুল্য ফল লাভ করেন ॥১১০-১১

সূর্য্য পূর্বদিকে উদয় হওয়ার কিছু পূর্বে এবং পশ্চিমদিকে অস্তগমনের কিছু পূর্বে যে বিপ্রগণ সন্ধ্যোপাসনা করে না, তাহারা ত্রাস্ত্রণ বলিয়া কল্পে পরিচিত হইতে পারে। এই পৃথিবীতে দুষ্কর্মকারী যতগুলি দ্বিজাতি আছে, তাহাদিগের পবিত্রতার জন্ত

অনাগতাং তু যে পূর্বাং অনতীতাং তু পশ্চিমাম্ ।

সক্ষ্যাং নোপাসতে বিপ্রাঃ কথং তে ব্রাহ্মণাঃ

স্মৃতাঃ ॥১১২॥

যাবন্তোহস্তাং পৃথিব্যাং তু বিকর্মস্থা দ্বিজাতয়ঃ ।

তেষাং হি পাবনার্থায় সক্ষ্যা সৃষ্টা স্বয়মুবা ॥১১৩॥

গায়ত্রী নাম পূর্বাঙ্কে সাবিত্রী মধ্যমে দিনে ।

সরস্বতী চ সায়াঙ্কে সৈব সক্ষ্যা ত্রিধা স্মৃতা ॥১১৪॥

প্রতিগ্রহাদম্নদোষাং পাতকাতুপপাতকাং ।

গায়ত্রী প্রোচ্যতে তস্মাদ্ গায়ন্তং ত্রায়তে যতঃ ॥১১৫॥

সবিতৃছোতনাক্ষৈব সাবিত্রী পরিকীর্তিতা ।

জগতঃ প্রসবিত্রী চ সা বাগ্‌রূপত্বাং সরস্বতী ॥১১৬॥

আপো হি ঠেত্যাচা কুর্য্যান্মার্জনং তু কুশোদকৈঃ ।

প্রতিপ্রণবসংযুক্তং ক্ষিপেদ্ বারি পদে পদে ॥১১৭॥

বিপ্রচমোর্কৌ ক্ষিপেদধ্বংসমধো যশ্চ ক্ষয়ায় চ ।

সংবৎসরকৃতং পাপং মার্জনাশ্চে বিনশ্চতি ॥১১৮॥

ভগবান্ স্বয়মু সক্ষ্যা সৃষ্টি করিয়াছেন। যে দেবী পূর্বাঙ্কে গায়ত্রী-নাম, মধ্যাহ্নে সাবিত্রী-নাম এবং সায়াঙ্কে সরস্বতী-নাম ধারণ করিয়া উপাসিতা হন, ত্রিধা বিভক্তা হইয়াও তিনিই সক্ষ্যানামে কথিতা হন ॥১১২-১৪॥

সক্ষ্যামন্ত্রজপকারী ব্যক্তিকে অসৎপ্রতিগ্রহ-জন্ম দোষ হইতে, অম্নদোষ হইতে এবং উপপাতকতুলা পাতক হইতে যেহেতু জ্ঞান করেন, সেইহেতু ইহার নাম গায়ত্রী হইয়াছে ॥১১৫॥

এই দেবী হইতে সূর্য্যদেবের প্রকাশ হয় বলিয়া ইহার নাম সাবিত্রী হইয়াছে এবং এই জগতের প্রসবিত্রী দেবী বাক্যস্বরূপ বলিয়া ইহার নাম সরস্বতী হইয়াছে ॥১১৬॥

“আপো হি ঠা” ইত্যাদি ঋকমন্ত্রদ্বারা কুশের জলে মার্জ্জন করিবে। প্রত্যেক ঋকমন্ত্রে প্রণব সংযোগ করিয়া মন্ত্রের প্রতিপাদেই জল নিক্ষেপ করিবে ॥১১৭॥

মার্জ্জন করার সময়ে পাপক্ষয়ের নিমিত্ত আটটি গোলাকার জলবিন্দু উর্দ্ধদিকে ক্ষেপণ করিবে এবং অধো ৮ তাদৃশ জলবিন্দু ক্ষেপণ করিবে। এইরূপে

রজস্তমো-মোহজাতান্ জাগ্রৎ-স্বপ্ন-সুষুপ্তিজান্ ।

বাঙ্-মনঃ-কায়জান্ দোষান্নবৈতান্ নবভির্দহেৎ ॥১১৯॥

নবপ্রণবযুক্তেন ছাপো হি ঠেত্যাচেন চ ।

সংবৎসরকৃতং পাপং মার্জনাশ্চে বিনশ্চতি ॥১২০॥

ঋগশ্চে মার্জনং কুর্য্যাৎ পাদান্তে বা সমাহিতঃ ।

ঋচশ্চান্তেহথবা কুর্য্যাচ্ছিফটানাং মতমৌদৃশম্ ॥১২১॥

পশ্চাত্তুভাভ্যাং হস্তাভ্যাং পরিমিচ্য যথাক্রমম্ ।

সূর্যশ্চেতি জনং পীত্বা দধিক্রাবৌতি মার্জয়েৎ ॥১২২॥

পশ্চাত্তুভাভ্যাং হস্তাভ্যাং ছাদায়াপঃ সমাহিতঃ ।

রবেবভিমুখস্তিষ্ঠন্ তার-ব্যাহতিপূর্ব্বয়া ॥১২৩॥

গায়ত্র্যা চাভিমন্ত্র্যাথ নিক্ষিপেদ্ দ্বিজসন্তমঃ ।

তিষ্ঠন্ পাদৌ সর্মো কৃত্বা জলেনাঞ্জলিপূরণম্ ॥১২৪॥

গোশৃঙ্গমাত্রমুৎসৃজ্য জলমধ্যে জনং ক্ষিপেৎ ।

সায়ংকালে তু যো বিপ্রো জলে ত্বর্ঘ্যং বিনিক্ষিপেৎ ॥১২৫॥

মার্জ্জন করার পর সংবৎসর পর্য্যন্ত যে পাপ করা হইয়াছে তাহা বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥১১৮॥

রজোগুণ, তমোগুণ ও মোহ হইতে জাত দোষ-সকল, জাগ্রৎ স্বপ্ন ও সুষুপ্তিজাত দোষসকল এবং বাক্য, মন ও শরীর হইতে জাত দোষসকল—এই নয়টি দোষ মার্জ্জনের নয়টি মন্ত্র দ্বারা দধি হয় ॥১১৯॥

মার্জ্জনের “আপো হি ঠা” ইত্যাদি নয়টি ঋকমন্ত্রে নয়টি প্রণব সংযুক্ত করিয়া মার্জ্জন করিলে সংবৎসরব্যাপি-কৃত পাপ বিনষ্ট হয় ॥১২০॥

প্রত্যেক ঋকমন্ত্রের অন্তে বা প্রত্যেক ঋকমন্ত্রের পাদেই অন্তে সমাহিত হইয়া মার্জ্জন করিবে অথবা তিনটি ঋকের অন্তে মার্জ্জন করিবে—শিফ্যব্যক্তিগণের এই প্রকার মত ॥১২১॥

পরে উভয় হস্ত দ্বারা যথাক্রমে পরিবেচন করিয়া “সূর্য্যশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা জলপানপূর্ব্বক “দধিক্রাবু” ইত্যাদি মন্ত্রে মার্জ্জন করিবে ॥১২২॥

পরে সমাহিত হইয়া উভয় হস্ত দ্বারা জলগ্রহণ করত সূর্য্যের অভিমুখে ঠাড়াইয়া সপ্রণব

স মুঢ়ো নরকং যাতি যাবদাভূতসংপ্লবন্ ।
 যত্র সঙ্ক্যা প্রকুবীত তত্রৈব জপমাচরেৎ ॥১২৬
 অশ্বত্র তু জপং কুবন্ পুনঃ সঙ্ক্যাং সমাচরেৎ ।
 বেদোদিতানাং নিত্যানাং কর্মণাং সমতিক্রমে ॥১২৭
 স্নাতকত্রতলোপে চ দিনমেকমভোজনম্ ।
 অর্ঘ্যপ্রদানতঃ পূর্বমুদয়াস্তময়ে সতি ॥১২৮
 গায়ত্র্যেক্ষতং জপাং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজাতিভিঃ ।
 তত্র প্রাতরতিক্রামেদুপবাসোহহরুচ্যতে ॥১২৯
 তথা সাযমতিক্রামেদ্ রাত্রিং চোপবসেদ্ দ্বিজঃ ।
 যদন্তকচ্চং ব্রতহন্ প্রাতরর্ঘ্যমুশ্মৃতঃ ॥১৩০
 উচ্ছেদভীতিমধ্যাহ্নে প্রায়শ্চিত্তার্থ্যমুচ্যতে ।
 ন তস্মৈতি চ সায়াহ্নে ততোহর্ঘ্যমুপসংহরেৎ ॥১৩১

মহাব্যাহতিপূর্বক গায়ত্রীমন্ত্রের দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি জল নিঃক্ষেপ করিবে এবং দাঁড়াইয়া উভয় পাদ সমান করিয়া জলদ্বারা অঞ্জলি পূরণ করিবে। গোশূঙ্গ-পরিমাণ উচ্চ হইতে জলের মধ্যেই জল নিঃক্ষেপ করিবে। সায়াংকালে যে বিপ্র জলে অর্ঘ্য নিঃক্ষেপ করে, সেই মুঢ় ব্যক্তি প্রলয়কাল পর্য্যন্ত নরকে বাস করে। যখন সঙ্ক্যা করিবে, তখনই জপ করিবে। ১২০-১২৬

অশ্বসময়ে জপ করিলে পুনরায় সঙ্ক্যার আচরণ করিবে। বেদবিহিত নিত্যকর্মসমূহের অনুষ্ঠান করিতে না পারিলে এবং স্নাতক-ব্রতের লোপ ঘটিলে একদিন উপবাস করিবে। অর্ঘ্যপ্রদানের পূর্বে যদি সূর্য উদয় বা অস্ত হয়, তবে দ্বিজাতিগণ একশত আটবার গায়ত্রীজপরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। তাহাতে যদি প্রাতঃকাল অতিক্রান্ত হয়, তবে দিনে উপবাস করিবে এবং সেইরূপে যদি সায়াংকাল অতিক্রান্ত হয়, তবে দ্বিজ ব্যক্তি রাত্রিতে উপবাস করিবে। প্রাতঃকালে “যদন্তকচ্চং ব্রতহন্” ইত্যাদি মন্ত্রে, অর্ঘ্যদান করণীয়, মধ্যাহ্নকালে “উচ্ছেদভীতি” ইত্যাদি মন্ত্রে অর্ঘ্যদান করিবে—তাহাই প্রায়শ্চিত্ত (সময় অতিক্রান্ত জনিত পাপক্ষালন নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্তার্থ) মন্ত্র বলিয়া জানিবে।

সূতকে যতকে বাপি সঙ্ক্যাকর্ম ন সন্ত্যজেৎ ।
 মনসোচ্চারয়েন্মন্ত্রান্ প্রাণায়ামমৃতে দ্বিজঃ ॥১৩২
 প্রণবেন তু সংযুক্তা ব্যাহতীঃ সপ্ত নিত্যশঃ ।
 সাবিত্রীং শিরসা স্পর্শং মনসা ত্রিঃ পঠেদ্ দ্বিজঃ ॥১৩৩
 দেবার্চনে জপে হোমে স্বাধ্যায়ে শ্রাদ্ধকর্মণি ।
 স্নানে দানে তথা ধ্যানে প্রাণায়ামাস্ত্রয়স্ত্রয়ঃ ॥১৩৪
 আদাবস্তে চ গায়ত্র্যা প্রাণায়ামাস্ত্রয়স্ত্রয়ঃ ।
 সঙ্ক্যায়ামর্ঘ্যদানে চ প্রাণায়ামাঃ সকৃৎ সকৃৎ ॥১৩৫
 অঙ্গুষ্ঠানামিকান্ত্যাস্ত তথৈব চ কনিষ্ঠয়া ।
 প্রাণায়ামস্ত কর্তব্যো মধ্যমাং তর্জনীং বিনা ॥১৩৬
 তর্জনীং মধ্যমাং স্পৃক্ণু জপন্ শূদ্রসমো ভবেৎ ।
 কৃহ্নোভানৌ করৌ প্রাতঃ সায়াং চাধোমুখৌ করৌ ॥১৩৭

আর সায়াহ্নে অর্ঘ্যদান করিতে হইলে “ন তন্ত” ইত্যাদি মন্ত্রে অর্ঘ্যদান করিবে। তাহার পর অর্ঘ্যের উপসংহার করিবে। ১২৭-৩১

সূতকাশৌচ বা মরণাশৌচে সঙ্ক্যাকর্ম পরিত্যাগ করিবে না। সঙ্ক্যাকর্মে দ্বিজব্যক্তি প্রাণায়াম ছাড়া সঙ্ক্যার অন্যান্য মন্ত্রসমূহ মনে মনে উচ্চারণ করিবে। দ্বিজব্যক্তি প্রতিদিন সপ্তব্যাহতি ও প্রণব সংযুক্ত করিয়া গায়ত্রীশিরোমন্ত্রের সহিত সাবিত্রীমন্ত্র মনে মনে তিনবার পাঠ করিবে। ১৩২-৩৩

দেবপূজা, জপ, হোম, বেদপাঠ, শ্রাদ্ধকর্ম, স্নান, দান ও ধ্যান এই সকল কর্মে তিনবার করিয়া প্রাণায়াম করিবে। ১৩৪

গায়ত্রীজপের আদিতে ও অন্তে তিনবার করিয়া প্রাণায়াম করিবে এবং সঙ্ক্যাকার্য্যে ও অর্ঘ্যদান-কালে একবার করিয়া প্রাণায়াম করিবে। তর্জনী ও মধ্যমাঙ্গুলি পরিত্যাগ করিয়া অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলি, অনামিকা ও কনিষ্ঠাঙ্গুলি দ্বারা প্রাণায়াম করিবে। ১৩৫-৩৬

তর্জনী ও মধ্যমাঙ্গুলি দ্বারা স্পর্শ করিয়া জপ করিলে শূদ্রতুল্য হইবে। প্রাতঃকালে হস্তদ্বয় উত্তান করিয়া এবং সায়াংকালে হস্তদ্বয় অধোমুখ করিয়া জপ করিবে। ১৩৭

মধ্যে স্কন্ধ-ভূজাভ্যাং তু জপ এবমুদাহৃতঃ ।
 অধোহস্তং তু পৈশাচং মধ্যহস্তং তু রাক্ষসম্ ॥১৩৮
 বদ্ধহস্তং তু গান্ধর্বমুখং হস্তং তু দৈবতম্ ।
 প্রদক্ষিণে প্রণামে চ পূজায়াং হবনে জপে ॥১৩৯
 <ন কণ্ঠাবৃতবস্ত্রং শ্রাদ্ধর্শনে গুরু-দেবয়োঃ ।
 দর্ভহীনো চ যা সক্ষ্যা যচ্চ দানং বিনোদকম্ ॥১৪০>
 <অসংখ্যাতঞ্চ যজ্ঞপুং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ ।
 জপস্ত গণনাং প্রাঙ্কঃ পদ্মাক্ষৈর্ভক্তিবধনম্ ॥১৪১>
 <জপেতু তুলসীকাঠৈঃ ফলমক্ষয়মশ্নুতে ।
 অচ্ছিন্নপাদা গায়ত্রী ব্রহ্মহত্যাং প্রযচ্চতি ॥১৪২>
 ছিন্নপাদা তু গায়ত্রী ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ।
 গৃহস্থো ব্রহ্মচারী চ শতমফোত্তরং জপেৎ ॥১৪৩
 বানপ্রস্থো যতিশ্চৈব জপেদফসহস্রকম্ ।
 প্রস্থধান্যং চতুষ্টয়ৈরাহুতেঃ পরিকীৰ্তিতম্ ॥১৪৪

স্কন্ধ ও ভূজদ্বয়ের মধ্যে হস্তদ্বয় রাখিয়া জপ করিতে হয়—এরূপই জপের বিধান আছে। অধোহস্ত হইয়া যে জপ, তাহা পৈশাচ জপ এবং মধ্যহস্ত হইয়া যে জপ, তাহা রাক্ষস জপ। বদ্ধহস্ত হইয়া যে জপ, তাহা গান্ধর্ব জপ এবং উর্দ্ধহস্ত হইয়া যে জপ, তাহা দৈবত জপ বলিয়া জানিবে। <প্রদক্ষিণ, প্রণাম, পূজা, হোম ও জপ করার সময়ে এবং দেবতা ও গুরুর দর্শন-সময়ে কণ্ঠদেশ বস্ত্রদ্বারা আবৃত করিবে না। <কুশ ছাড়া যে সক্ষ্যা, জল ছাড়া যে দান এবং সংখ্যা না রাখিয়া যে জপ করা হয়, তৎ সমস্তই নিষ্ফল হয়। পদ্মাক্ষের দ্বারা জপের গণনা করিলে ভক্তি বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় মণীষিগণ এরূপ বলেন ॥১৩৮-৪১>

<তুলসীকাঠের মালাদ্বারা জপ করিলে অক্ষয়ফল-ভোগ হয়। পাদচ্ছেদ না করিয়া গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মহত্যাতুল্য পাপ হয় ॥১৪২>

পাদচ্ছেদ করিয়া গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মহত্যাতুল্য পাপ নষ্ট হয়। গৃহস্থ ও ব্রহ্মচারী একশত আটবার জপ করিবে এবং বানপ্রস্থাবলম্বী ব্যক্তি ও যতি ব্যক্তি অফোত্তর সহস্রবার জপ করিবে। চৌষট্টি আহুতি দিতে হইলে একপ্রস্থ পরিমাণ ধাতু লইতে হইবে।

তিলানাং তু তদধঃ শ্রাদ্ধদধঃ শ্রাদ্ধতস্ত চ ।
 আত্মারুঢ়োহপ্স মজ্জেদ্ বা বদেদ্ বা
 পতিতাদিভিঃ ॥১৪৫
 অথবা যোষিতং গচ্ছেদনৃতৌ কামমোহিতঃ ।
 বদন্ত্যেযু নিমিত্তেষু কেচিদগ্নিবিনাশনম্ ১৪৬॥
 আপস্তম্বস্ত তন্মেষ্টমাত্মারুঢ়ঃ সদা শুচিঃ ।
 যস্য ভার্য্যা বিদূরস্থা পতিতা বা রজস্বলা ১৪৭॥
 অনিষ্টা প্রতিকূলা বা তস্তাঃ প্রতিনিধৌ ক্রিয়া ।
 অগ্নৌ কুশময়ীং পত্নীং কৃত্বা তু প্রতিকূপিকাম্ ১৪৮॥
 কেচিচ্ছরময়ীং পত্নীং নিত্যকর্মণি কারয়েৎ ।
 হোমার্থং গোঘৃতং গ্রাহং তদলাভে তু মাহিমম্ ১৪৯॥
 আজং বা তদলাভে তু সাক্ষাৎ তৈলং গ্রহিষ্যতে ।
 যঃ শূদ্রাদধিগম্যার্থমগ্নিহোত্রং কুরোতি চেৎ ১৫০॥
 দাতা তৎফলমাপ্নোতি কর্তা তু নরকং ব্রজেৎ ।
 ঋত্বিজস্তে হি শূদ্রাঃ স্ত্যব্রহ্মবাদিষু গর্হিতাঃ ১৫১॥

কিন্তু তিল সম্বন্ধে তাহার অর্দেক হইবে এবং ঘৃত সম্বন্ধে তাহারও অর্দেক হইবে। আত্মারুঢ় ব্যক্তি পতিতাদির সহিত কথা বলিলে অথবা কামমোহিত হইয়া অন্তুতে স্ত্রী-সংসর্গ করিলে এবং এই সকল নিমিত্ত ঘটিলে জলে অবগাহন-স্নান করিবেন। কেহ কেহ বলেন, তখন অগ্নি বিনাশ হইবে। কিন্তু আপস্তম্বের মতে তাহা হয় না, কারণ আত্মারুঢ় ব্যক্তি সর্বদাই শুচি থাকেন। যাহার ভার্য্যা দূরে অবস্থিতা আছে অথবা পতিতা হইয়াছে এবং রজস্বলা অনিষ্টা বা প্রতিকূলা হইয়াছে, তাদৃশ স্ত্রীর পক্ষে প্রতিনিধিতে কার্য্য করিতে হয়। অগ্নৌ কুশময়ী পত্নী করিয়া কার্য্য করিবে। ১৪৮-৪৮

কেহ কেহ বলেন, এতাদৃশস্থলে নিত্যকর্ম্মেতে শরময়ী পত্নী নির্মাণ করাইবে। হোমের ক্ষণ গব্য-ঘৃত গ্রহণ করিবে; তাহা সংগ্রহ করিতে না পারিলে মাহিষ্য-ঘৃত অথবা আজ-(ছাগ) ঘৃত গ্রহণ করিবে। তাহাও সংগ্রহ না হইলে সাক্ষাৎ তৈল গ্রহণ করিবেন। যদি কোন দ্বিজ শূদ্রের নিকট হইতে অর্থ গ্রহণ করিয়া

মেরু-মন্দরভুল্যানি বাজপেয়শতানি চ ।

কন্যাকোটীপ্রদানঞ্চ সমং সাময়িকাহুতেঃ ॥১৫২

কৃতদারো ন বৈ তিষ্ঠেৎ ক্ষণমপ্যগ্নিনা বিনা ।

তিষ্ঠেত চেদ্ দ্বিজো ব্রাহ্মণ্যং ত্যক্ত্বা তু পতিতো ভবেৎ

১৫৩৥

সমিধাস্থসমারুঢ়ো দ্বিকালমহুতস্তথা ।

ধারণাগ্নিচ্চতুর্বারং স বহ্নিলে'কিকো ভবেৎ ১৫৪ ॥

আরোপিতাগ্নেঃ সমিধস্ত নাশে

সীমাদিলজ্জে চ পরাগ্নিবিশাৎ ।

আয়শ্চ মন্ত্ৰেণ চতুর্গৃহীত্বা

তেনৈব মন্ত্ৰেণ সকৃজ্জুহোতি ১৫৫ ॥

ব্রহ্মযজ্ঞে জপেৎ সূক্তং পৌরুষং চিন্তয়ন্ হরিম্ ।

স সর্বান্ জপতে বেদান্ সাজ্জোপাঙ্গবিধানতঃ ॥১৫৬

বেদাঙ্করাগি যাবন্তি নিযুজ্যাদর্থকারণাৎ ।

তাবতীং ব্রহ্মহত্যাং বৈ বেদবিক্রয়প্লুয়াৎ ॥১৫৭

অগ্নিহোত্রধাগ করে, তবে অর্থদানকারী শূদ্র সেই যাগের ফল লাভ করে এবং যাগকর্ত্তা দ্বিজ নরকে গমন করে—যেহেতু যাগকারী সেই ঋত্বিক্গণ শূদ্রতুল্য এবং ব্রহ্মবাদি-বিপ্রগণের মধ্যে তাহারা নিন্দিত হন। স্তমেরূপর্বত বা মন্দর পর্বতের তুল্য দান করিলে যে ফল হয়, সাময়িক আহুতিপ্রদানেও সেইরূপ ফল হয়। শত বাজপেয় যজ্ঞ করিলে বা কোটি কন্যাদান করিলে যে ফল হয়, সাময়িক আহুতি প্রদান করিলেও সেইরূপ ফল হয়। ১৪৯-১৫২

দ্বিজ দারগ্রহণ করার পর ক্ষণমাত্রও অগ্নিহীন হইয়া থাকিবে না। বেদ পরিত্যাগ করিয়া যদি দ্বিজ ক্ষণমাত্রও থাকে, তবে সে পতিত হয়। ১৫৩

সমিধ দ্বারা যে অগ্নি আত্মসমারুঢ় ও দুইকাল যাহাতে হোম করা হয় না এবং চারিবার ধারণ করা হইয়াছে যে অগ্নি, তাহাকে লৌকিক অগ্নি বলা হয়। ১৫৪

অগ্নিস্থাপন করার পর তাহার সমিধ নাশপ্রাপ্ত হইলে এবং সীমাদি লঙ্ঘন করিলে বা পরাগ্নিবেশ (কুণ্ড) হইতে “অগ্নাশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রে চারিবার গ্রহণ করিয়া সেই মন্ত্র দ্বারাই একবার হোম করিবে। ১৫৫

প্রথ্যাপনং প্রাধ্যয়নং প্রশ্নপূর্বং প্রতিগ্রহঃ ।

যাজনাধ্যাপনে বাদঃ সড়্‌বিধো বেদবিক্রয়ঃ ১৫৮ ॥

আরবারে চ শৌক্রে চ মন্ত্রাদিষু যুগাদিষু ।

নাইরেতুলসীপত্রং মধ্যাহ্নাৎ পরতন্ততঃ ॥১৫৯

সংক্রান্ত্যাং পক্ষয়োরন্তে দ্বাদশ্যাং নিশি-সন্ধ্যায়াঃ ।

তুলসীং যে বিচিন্তন্তি তে কুন্তন্তি হরেঃ শিরঃ ১৬০ ॥

তীর্থে পাপং ন কুর্বাণীত ন কুর্য্যাচ্চ প্রতিগ্রহম্ ।

দুর্জ্জরং পাতকং তীর্থে দুর্জ্জরশ্চ প্রতিগ্রহঃ ১৬১ ॥

ঋতায়তাত্য্যং জীবেন যুতেন প্রযুতেন বা ।

সত্যানৃতাত্য্যমপি বা ন শ্বরত্যা কথঞ্চন ॥১৬২

যো রাজঃ প্রতিগৃহ্ণেব শোচিতব্যে প্রহৃণ্যতি ।

ন জানাতি কিলাত্মানং বিষ্ঠাকূপে নিপাতিতম্ ১৬৩ ॥

ভুগং বা যদি বা কাষ্ঠং মূলং বা যদি বা ফলম্ ।

অনাপৃষ্টৈব গৃহ্নীয়াদ্বস্তচ্ছেদনমহীতি ॥১৬৪

ব্রহ্মযজ্ঞে মনে মনে হরিকে চিন্তা করত পুরুষসূক্ত জপ করিবে। এরূপ করিলে সে বিধি অনুসারে সাজ্জোপাঙ্গ সকল বেদ জপ করার ফললাভ করিবে। অর্থের নিমিত্ত যতগুলি বেদাঙ্কর নিয়োগ করিবে, বেদ-বিক্রয়ী ব্যক্তি ততগুলি ব্রহ্মহত্যাভুল্য পাপ প্রাপ্ত হইবে। ১৫৬-৫৭

প্রথ্যাপন অর্থাৎ প্রচার করা, প্রাধ্যয়ন (প্রকৃষ্ট অধ্যয়ন), প্রশ্নপূর্বক প্রতিগ্রহ, যাজন, অধ্যাপন ও বাদ এই ছয় প্রকার বেদবিক্রয় জানিবে। ১৫৮

মঙ্গলবার ও শুক্রবারে, মন্ত্রাদি ও যুগাদিতে তুলসীপত্র আহরণ করিবে না, এবং মধ্যাহ্নের পরে তুলসীপত্র আহরণ করিবে না। সংক্রান্তি, অমাবস্তা, পূর্ণিমা ও দ্বাদশীতিথিতে এবং রাত্রি ও সন্ধ্যাকালে যাহারা তুলসীপত্র চয়ন করে, তাহারা হরির শিরচ্ছেদনভুল্য পাপ সঞ্চয় করে। ১৫৯-৬০

তীর্থক্ষেত্রে কখনও পাপ করিবে না এবং তীর্থক্ষেত্রে কখনও প্রতিগ্রহ করিবে না। কারণ তীর্থে পাপ করিলে তাহা দুস্তর ও প্রতিগ্রহ করিলে তাহা দুর্জর হইয়া যায়। ১৬১

ঋত ও অযুত দ্বারা জীবনধারণ করিবে অথবা

বানস্পত্যং মূল-ফলং দার্বণ্যার্থং তৃণানি চ ।
 তৃণঞ্চ গোভ্যো গ্রাসার্থমন্তেয়ং মনুরত্রবীৎ ॥১৬৫॥
 জগৎ হত্যাং বাধুর্মিঞ্চ তুলায়াং সমতোলয়ন্ ।
 প্রতিষ্ঠদ্রুজগৎ কোট্যাং বাধুর্মিঞ্চ সমকম্পত ॥১৬৬॥
 অযাচিতাহতং গ্রাহমপি দুষ্কৃতকর্মণঃ ।
 অন্ত্র কুলটা-মণ্ড-পতিতেভ্যঃস্থথা দ্বিমঃ ।
 মহাপাতকিনশেচোরাদম্বষ্ঠাদ্ভিযজস্থথা ।
 মুগয়োঃ পিশুনাচ্চৈব নাদগ্ৰাদাহতং দ্বিজঃ ॥১৬৭॥
 কুলটা-মণ্ড-পতিত-বৈরিভ্যঃ কাকিণীমপি ।
 উগ্রতামপি গৃহীয়াদাপত্যপি কদা চ ন ॥১৬৮॥
 পরার্থে তিলহোতারং পরার্থে মন্ত্রজাপিনম্ ।
 মাতাপিত্রোরপোষ্ঠ্যরং দৃষ্ট্বা চক্ষুর্নিমীলয়েৎ ॥১৬৯॥

মরণতুল্য কর্মভোগ করিয়াও জীবনধারণ করিবে অথবা
 সত্য-মিথ্যামিশ্রভাবে জীবনধারণ করিবে তথাপি শ্রুতি
 অর্থাৎ দাসত্ববৃত্তিদ্বারা কখনও জীবনধারণ করিবে না ।
 যে ব্যক্তি রাজার নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া শোচ্য
 বিষয়ে আনন্দ প্রকাশ করে, সে জানে না যে নিজেকে
 বিষ্ঠাকূপে নিপাতিত করিয়াছে ৷১৬২-৬৩

পরের স্বত্ববিশিষ্ট কোন জিনিষ—তাহা তৃণই হোক
 বা কাষ্ঠই হোক, মূল বা ফল যাহাই হোক—জিজ্ঞাসা না
 করিয়া গ্রহণ করিলেই তাহার হস্ত ছেদন করিতে হয় ।
 বৃক্ষের ফলমূল, অগ্নির জন্ত তৃণ-কাষ্ঠ, গরুর ঘাসের জন্ত
 তৃণ না বলিয়া গ্রহণ করিলেও তাহা চুরি হয় না—ইহা
 মনু বলিয়াছেন ৷১৬৪ ৬৫

জগৎহত্যাপাপ ও বাধুর্মি অর্থাৎ বুদ্ধিজীবী
 (সুদখোর) এই উভয়কে তুল্যদণ্ডে সমভাবে ওজন
 করিলে জগৎহত্যাপাপ কোটিগুণ হইয়া বাধুর্মির সমান
 হইতে পারে ৷১৬৬

কোন দুষ্কৃতকারী ব্যক্তির নিকট হইতে অযাচিত-
 ভাবে কোন বস্তু আসিলে তাহা গ্রহণ করিবে । কিন্তু
 কুলটা, মণ্ড (ক্লীব) ও পতিতের নিকট হইতে বা শত্রুর
 নিকট হইতে কোন বস্তু অযাচিতভাবে আসিলে গ্রহণ
 করিবে না । দ্বিজ মহাপাতকী, চোর, অম্বষ্ঠ, ভিষক,
 বাধ ও খল ইহাদের নিকট হইতে আহৃত কোন বস্তু

কুকুট-স্থান-মর্জারান্ পোষয়ন্তি দিনত্রয়ম্ ।
 ইহ জন্মানি শূদ্রত্বং যতঃ শ্বা চাভিজায়তে ॥১৭০॥
 পরহিংসারতাঃ ক্রুরাঃ পরদারপরায়ণাঃ ।
 পরদ্রব্যাপহারিণশ্চণ্ডালা য়ে চ নির্দয়াঃ ॥১৭১॥
 নগরে পটুণে বাপি দ্বাদশাব্দন্ত যো বশেৎ ।
 স জীবন্মেব শূদ্রত্বমাপ্ত গচ্ছতি সাময়ঃ ॥১৭২॥
 রাজাশ্রয়েণ যো মর্ত্যো দ্বাদশাব্দং বসেদ্ যদি ।
 জীবন্মেব ভবেচ্ছূদ্রো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥১৭৩॥
 অন্তাত্ স্বসমুৎকর্ষো রাজগামি চ পৈশুনম্ ।
 গুরোশ্চালীকনির্বন্ধঃ সমানি ব্রহ্মহত্যায়া ॥১৭৪॥
 যস্মিন্ দেশে যদা কালে যন্মুহুর্তে চ যদিনে ।
 হানিরু দ্বির্ঘশোলাভঃ ততথা ন তদন্থথা ॥১৭৫॥

কখনও গ্রহণ করিবে না । স্বয়ং দান করিতে ইচ্ছা
 করিলেও কুলটা, মণ্ড, পতিত ও শত্রুর নিকট হইতে
 আপৎকালেও কদাচ কাকিণী (পাঁচগুণ কড়ি) পরিমাণও
 গ্রহণ করিবে না । যে পরের জন্ত তিলহোম করে এবং
 পরের জন্ত মন্ত্রজপ করে কিন্তু মাতাপিতাকে পোষণ করে
 না, তাহাকে দেখিয়া চক্ষু নিমীলিত করিবে ৷১৬৭-৬৯

যে দ্বিজ মুরগী, কুকুর ও বিড়াল তিনদিন পোষণ
 করে, সে ইহজন্মে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হইয়া থাকে এবং
 মৃত্যুর পর কুকুরঘোনিতে জন্মলাভ করে ৷১৭০

যাহারা পয়ের হিংসায় রত, ক্রুর, পরের স্ত্রীতে
 আসক্ত, পরদ্রব্যাপহারকারী ও নির্দয় তাহাদের
 চাণ্ডাল বলিয়াই জানিবে । কোন নগরে (শহরে) বা
 বন্দরে যিনি বারবছর বসবাস করেন, তিনি জীবিতাবস্থায়
 বংশের সহিত শীঘ্রই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন ৷১৭১-৭২

যে মানুষ বারবছর পর্যন্ত রাজাশ্রয়ে বাস করেন ;
 তিনি জীবিতাবস্থায় শূদ্রতুল্য হইয়া থাকেন—এ বিষয়ে
 আর বিচার করিবার কিছু নাই । মিথ্যা আচরণে
 যাহার সমুৎকর্ষ ঘটিয়াছে, যাহার নৃশংসতা রাজগামিনী
 এবং গুরুজনের নিকটে যিনি অলীক নির্বন্ধ প্রকাশ
 করেন, তাহার পাপ ব্রহ্মহত্যা-পাপের সমান জানিবে ।
 ১৭৩-৭৪

যে দেশে, যে কালে, যে মুহুর্তে যেদিনে যাহার

অজ্ঞান্ধা ধর্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং বদন্তি যে ।
 তৎপাপং শতধা ভূত্বা তদ্বক্তৃমধিগচ্ছতি ॥১৭৬
 চত্বারো বা ত্রয়ো বাপি যদ্ ক্রয়ুর্বেদপারগাঃ ।
 স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরন্তু মহত্মশঃ ॥১৭৭
 যে পঠন্তি দ্বিজা বেদং পঞ্চযজ্ঞরতাশ্চ যে ।
 ত্রৈলোক্যং তারয়ন্ত্যেতে পঞ্চেন্দ্রিয়রতা অপি ॥১৭৮
 যথা কাষ্ঠময়ো হস্তী যথা চর্মময়ো মৃগঃ ।
 ব্রাহ্মণশ্চানধীযানস্ত্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥১৭৯
 সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহাচরন্ ।
 যাজনাধ্যাপনাদীনাং ন তু শয্যাসনাশনাং ॥১৮০
 সর্বে ব্রহ্ম বদিস্যন্তি সম্প্রাপ্তে তু কলৌ যুগে ।
 নানুতিষ্ঠন্তি বেদোক্তং পাষণ্ডোপহতা জনাঃ ॥১৮১

যে রূপ হানি, বৃদ্ধি ও যশোলাভ নির্দিষ্ট আছে, তাহার সেইরূপই হয়, তাহার কখনও অগুণা হয় না ॥১৭৫

ধর্মশাস্ত্রের বিধান না জানিয়া যাহারা প্রায়শ্চিত্তের বিধান বলেন, প্রায়শ্চিত্তকারীর সেই পাপ শতগুণ বর্দ্ধিত হইয়া প্রায়শ্চিত্ত-প্রবক্তার মুখে আসিয়া উপস্থিত হয় অর্থাৎ তাদৃশ পাপভাগী হয় । তিনজন বা চারিজন বেদপারগ ব্রাহ্মণ একমত হইয়া যাহা বলেন, তাহাই ধর্ম বলিয়া জানিবে । শাস্ত্রানভিজ্ঞ সহস্রব্যক্তি তদ্বিপরীত বলিলেও তাহা ধর্ম নয় ॥১৭৬-৭৭

যে দ্বিজগণ নিত্য বেদপাঠ করেন এবং যাহারা ত্র্যম্বজ, নৃযজ্ঞ, দৈবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ ও ভূতযজ্ঞ এই পঞ্চ যজ্ঞে নিরন্ত থাকেন, তাহারা চক্ষুরাদি পঞ্চেন্দ্রিয়-রত হইয়াও ত্রিলোকতারণ করেন ॥১৭৮

কাষ্ঠনির্মিত হস্তী ও চর্মনির্মিত মৃগ যে রূপ নাম-ধারকমাত্র হইয়া থাকে, হস্তী বা মৃগের কাজ সে কিছুই করিতে পারে না, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ নিত্য বেদ অধ্যয়ন করেন না, তিনিও ব্রাহ্মণনামধারকমাত্রই হইয়া থাকেন, ব্রাহ্মণের কার্য তিনি করিতে পারেন না ॥১৭৯

যে ব্যক্তি অজ্ঞানতঃ পতিতের সহিত সংবৎসর পর্য্যন্ত এক শয্যায় শয়ন, এক আসনে উপবেশন, এক পঙ্ক্তিতে ভোজনরূপ লঘুসংসর্গের আচরণ করেন, তিনিও পতিত হন । যাজনাধ্যাপনাদি গুরুত্তর সংসর্গের

যষ্ঠ্যষ্টমী হরিদিনং দ্বাদশী চ চতুর্দশী ।
 পর্বদ্বয়ঞ্চ সংক্রান্তিঃ শ্রাদ্ধাহো জন্মতারকাঃ ॥১৮২
 শ্রবণব্রতকালশ্চ বিশেষদিবসান্তথা ।
 এতে কালানি নিষিদ্ধাঃ স্ম্যর্ভদ্রে মৈথুনকর্মণি ॥১৮৩
 কৃতে সম্ভাষ্য পততি ত্রেতায়াং দর্শনেন তু ।
 দ্বাপরে ত্বন্নমাদায় কলৌ পততি কর্মণা ॥১৮৪
 চতুর্দশ্যষ্টমী চৈব হ্যামাবস্তা তু পূর্ণিমা ।
 সর্বাণ্যেতানি বিপ্রেক্ষ্য রবিসংক্রান্তিরেব চ ॥১৮৫
 অর্থার্থী যানি কর্মাণি করোতি কৃপণো জনঃ ।
 তাত্তেব যদি ধর্মার্থং কুর্বন্ কো দুঃখভাগ্ ভবেৎ ॥১৮৬
 চৈত্যবৃক্ষং চিতাধূমং চাণ্ডালং বেদবিক্রয়ম্ ।
 অজ্ঞানাং স্পৃশ্যতে বস্তু সচৈলো জলমাবিশেৎ ॥১৮৭

জ্ঞানতঃ একবার আচরণেই কিন্তু পাতিত্য হয়, সংবৎসর পর্য্যন্ত আচরণ করিতে হয় না ॥১৮০

কলিযুগ আসিয়া উপস্থিত হইলে সকল বর্ণই বেদের কথা বলিবে, কিন্তু পাষণ্ডোপহত ব্যক্তিগণ কেহই বেদোক্ত কর্মের অনুষ্ঠান করিবে না ॥১৮১

ষষ্ঠী, অষ্টমী, একাদশী, দ্বাদশী ও চতুর্দশীতিথি, অমাবস্তা ও পূর্ণিমা এই পর্বদ্বয়, সংক্রান্তি, শ্রাদ্ধদিন, জন্মনক্ষত্র ও শ্রবণনক্ষত্রযুক্তব্রতকাল এবং বিশেষ উৎসবদিন, এই সকল কাল শুভ মৈথুনকর্মে নিষিদ্ধ জানিবে ॥১৮২-৮৩

সত্যযুগে পাপীর সহিত সম্ভাষণ করিয়া পতিত হয়, ত্রেতাযুগে পাপীর দর্শনের দ্বারা পতিত হয় । দ্বাপর-যুগে পাপীর অন্নগ্রহণ করিয়া এবং কলিযুগে পাপকর্মের দ্বারা পতিত হয় ॥১৮৪

‘‘হে বিপ্রশ্রেষ্ঠগণ ! চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা রবিবার এবং সংক্রান্তি—ইহাদিগকে পর্ব বলিয়া জানিবে ।’’ কৃপণ ব্যক্তি অর্থার্থী হইয়া যে সকল কর্ম করে, সেই সকল কর্ম যদি ধর্মের জন্মই করা হয়, তবে দুঃখভাগী কে হইবে ॥১৮৫-৮৬

চৈত্যবৃক্ষ, চিতাধূম, চাণ্ডাল ও বেদবিক্রয়কারীকে অজ্ঞানতঃ যিনি স্পর্শ করেন, তিনি স্নান করিবার জন্ত সবস্ত্র জলে প্রবেশ করিবেন । ইন্দুদণ্ড, জল, কল, মূল,

ইক্ষু নপঃ ফলং মূলং তাম্বুলং পয়ঃ ঔষধম্ ।
 বিক্রয়িষ্যপি কৰ্তব্যম্ স্নানদানাদিকা ক্রিয়া ॥১৮৮
 শ্রুতি-স্মৃতি মমৈবাজ্ঞা যস্তামুল্লভ্য বর্ততে ।
 আজ্ঞাচ্ছেদী মম দ্রোহী মন্ত্ৰোক্তোহপি ন বৈষ্ণবঃ ॥১৮৯
 বিষ্ণুনা তু পুরা গীতমেবং তত্ত্ব ময়েরিতম্ ।
 শ্রুতি-স্মৃতি তু বিপ্রাণাং চক্ষুযী নৈ বিনিমিতে ॥১৯০
 কাণস্তত্রৈকয়া হীনো দ্বাভ্যামন্ধঃ প্রকীৰ্তিতঃ ।
 চৰ্মথগুণভক্ষণাং শুনাশ্রাতমরোচকম্ ॥১৯১
 পাপপূরিতদেহানাং ধৰ্মশাস্ত্রমরোচকম্ ।
 অহেরিব ঋণান্দ্যুতঃ সন্মানান্মরণাদিব ॥১৯২
 কুণপাদিব চ দ্রৌভ্যঃ তং দেবা ব্রাহ্মণং বিদুঃ ।
 শাস্ত্রং দাস্ত্রং জিতক্রোধং জিতাত্মনং জিতেন্দ্রিয়ম্ ॥১৯৩
 তমগ্র্যং ব্রাহ্মণং মন্যে শেগাঃ শূদ্রাঃ প্রকীৰ্তিতাঃ ।
 ব্রাহ্মণস্ত চ দেহোহয়ং নোপভোগায় কল্পতে ॥১৯৪

তাম্বুল, দুগ্ধ ও ঔষধ এই সমস্ত জিনিষ বিক্রয় করিয়াও
 স্নান-দানাদি ক্রিয়া করিবে ॥১৮৭-৮৮

শ্রুতি ও স্মৃতির বিধান—আমার আজ্ঞা বলিয়া
 জানিবে। যিনি এই শ্রুতি ও স্মৃতিকে উল্লঙ্ঘন করিয়া
 কৰ্ম্মান্তরে বর্তমান থাকেন, তিনি আমার ভক্ত হইলেও
 আজ্ঞাচ্ছেদকারী ও আমার প্রতি দ্রোহী হন; তিনি
 বৈষ্ণব নন ॥১৮৯

শ্রুতি ও স্মৃতি বিপ্রগণের দুইটি চক্ষুস্বরূপ নির্মিত
 হইয়াছে। পুরাকালে ভগবান বিষ্ণু তাহা বলিয়াছেন
 এবং আমাদের একুপই মত—তাহা বলিলাম ॥১৯০

চক্ষুস্বরূপ শ্রুতি ও স্মৃতি এই দুইটির মধ্যে একটি
 হীন হইলে তাহাকে কাণ এবং দুইটিই হীন হইলে
 তাহাকে অন্ধ বলিয়া জানিবে। চৰ্মথগুণভক্ষণকারী
 কুকুরের আশ্রাত দ্রব্য যেরূপ গ্রহণের অযোগ্য, পাপপূর্ণ
 দেহধারী ব্যক্তিগণও সেইরূপ ধৰ্মশাস্ত্রগ্রহণের
 অযোগ্য। ঋণকে যে সাপের মত ভয় করে, সন্মানকে
 যে মরণের মত ভয় করে এবং দ্রৌগণকে যে পুতিগন্ধময়
 দ্রব্যের মত ভয় করে, দেবভাগ্য তাহাকে ব্রাহ্মণ
 বলিয়া জানিবেন। শাস্ত্র, তপশ্চাজনিত ক্লেশসহনে ক্ষম,

ইহ ক্রেশায় মহতে প্রেত্যনন্তস্থখায় চ ।

দর্শে তিলোদকং দৃষ্টাচ্ছুকুৰ্বাসা জলাদ্ বীহিঃ ॥১৯৫

আর্দ্রবস্ত্রো যদি তদা নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ।

শিলাতলে পটে পত্রে রোমস্থানেষু কুত্রচিৎ ॥১৯৬

তে তিলাঃ কুমিতুল্যাঃ স্যন্ততোয়ং রুধিরং ভবেৎ ।

অঙ্গুষ্ঠোদরমূলে তু তিলান্নিক্ষিপ্য তর্পয়েৎ ।

তে তিলা মেরুতুল্যাঃ স্যন্ততোয়ং সাগরোপমম্ ॥১৯৭

পানীয়মপ্যত্র তিলৈর্বিমিশ্রং

দৃষ্টাৎ পিতৃভ্যঃ প্রযতো মনুষ্যঃ ।

শ্রাদ্ধং কৃতং তেন সমা সহস্রং

বহন্থমেতৎ পিতরো বদন্তি ॥১৯৮

মাসিকে চ সপিণ্ডে চ প্রতি সংবৎসরে তথা ।

ব্যর্থং ভবতি তচ্ছ্রাদ্ধং বায়ুদেবং বিনা কৃতম্ ॥১৯৯

জিতক্রোধ, জিতাত্মা ও জিতেন্দ্রিয় ব্যক্তিকে শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ
 বলিয়া মনে করি। ইহা ছাড়া অগ্র ব্রাহ্মণকে
 শূদ্রতুল্য জানিবে। কারণ, ব্রাহ্মণের দেহ উপভোগের
 জন্ম করিত হয় নাই ॥১৯১-১৯৪

ইহলোকে ব্রাহ্মণের দেহ মহৎক্লেশভোগের নিমিত্ত
 এবং পরলোকে অনন্তস্থখের নিমিত্ত জানিবে। অমাবস্থা
 তিথিতে জল হইতে উঠিয়া শুষ্ক বস্ত্র পরিধান করিয়া
 তিলতর্পণ করিবে ॥১৯৫

অমাবস্থা তিথিতে ভিজা কাপড় পরিয়া যদি তিল-
 তর্পণ করা যায়, তবে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান।
 শিলাতলে, পটে, পত্রে বা লোমযুক্ত কোন স্থানে তর্পণের
 তিল রাখিলে সেই তিলসমূহ কুমি তুল্য হয়; তাহা দ্বারা
 তর্পণ করিলে তর্পণের জল রুধিরতুল্য হইবে।
 অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে উদরাংশে তিল রাখিয়া তর্পণ
 করিবে, (কারণ) সেই তিল মেরুতুল্য হয় এবং
 সেই তিলযুক্ত জল সাগরজলের তুল্য হয় ॥১৯৬-১৯৭

মনুষ্য তর্পণকালে সংযত হইয়া তিলের সহিত
 মিশ্রিত পানীয় জল পিতৃগণের উদ্দেশে দান করিবে, তাহা
 দ্বারা সহস্র বৎসর শ্রাদ্ধ করার ফলের সমান ফল লাভ

জপস্তম্ভঃ শ্রাদ্ধকর্ম স্বাধ্যায়াদিকমেব চ ।
ব্যর্থং ভবতি তৎসর্বমুখপুণ্ড্রং বিনা কৃতম্ ॥২০০
শ্রাদ্ধং কৃত্বা পরদিনে ন বিজান্ ভোজয়েদ্ যদি ।
তচ্ছ্রাদ্ধমাস্থরং লোকে প্রবদন্তি বিপশ্চিতঃ ॥২০১
শ্রাদ্ধং কৃত্বা পরদিনে ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্ যদি ।
দেবাশ্চ পিতরস্তৃপ্তাঃ কর্তুঃ কুর্বন্তি সম্পদঃ ॥২০২
শ্রাদ্ধে পাকমুপক্রম্য নান্দীশ্রাদ্ধং বিবাহকে ।
ব্রতং চরতি সঙ্কল্পে সূতকং তু ন দোষকৃৎ ॥২০৩
শ্রাদ্ধে তু বিকিরং দত্ত্বা নাচামেগ্নতিবিভ্রমাৎ ।
পিতরস্তস্য যম্যাসং চাণ্ডালোচ্ছিষ্টভোজনাঃ ॥২০৪
সহোদরাণাং পুত্রাণাং পিতুরেকদিনে তথা ।
শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রণং বর্জ্যং ক্ষুরকর্ম তথৈব চ ॥২০৫

করিবে । তিলতর্পণের এই রহস্য পিতৃগণ বলিয়াছেন ।
মাসিকশ্রাদ্ধে, সপ্তপৌরুষে এবং প্রতিসংবৎসর-কর্তব্য
সাংবৎসরিকশ্রাদ্ধে বাসুদেবের পূজা না করিয়া যদি
কার্য্য করা হয়, তবে সেই শ্রাদ্ধ বিফল হয় । ১৯৮-২০০

উর্দ্ধপুণ্ড্র না করিয়া যদি জপ, তপস্যা, শ্রাদ্ধকর্ম
বা বেদপাঠাদি বিহিত কর্ম করা যায়, তবে সেই সমস্ত
কর্মই ব্যর্থ হয় । ২০০

শ্রাদ্ধ করিয়া পরদিন যদি ব্রাহ্মণগণকে ভোজন
করান না হয়, তবে সেই শ্রাদ্ধ ইহলোকে আস্থর অর্থাৎ
অস্থরভোগ্য হইয়া থাকে—বিদ্বান্ ব্যক্তিগণ এরূপ বলেন ।
শ্রাদ্ধ করিয়া পরদিন যদি ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করান
যায়, তবে দেবতাগণ ও পিতৃগণ সন্তুষ্ট হইয়া শ্রাদ্ধকর্তার
সম্পদ বৃদ্ধি করিয়া থাকেন । ২০১-২০২

শ্রাদ্ধকর্মে শ্রাদ্ধের পাক আরম্ভ হইলে, বিবাহকার্য্যে
নান্দীশ্রাদ্ধ হইলে এবং ব্রতচরণ-বিষয়ে ব্রতের সঙ্কল্প
হইয়া গেলেই কার্য্য আরম্ভ করা হইল । কার্য্য আরম্ভ
হইলে পর অশৌচ উপস্থিত হইলেও তাহাতে দোষ
হইবে না ; তখন সেই কার্য্য করা যাইতে পারে ।
শ্রাদ্ধে বিকির দান করিয়া অশুচি আশঙ্কায় আচমন
করিবে না । বুদ্ধিবিভ্রমবশতঃ তখন আচমন করিলে
তাহার পিতৃগণ ছয়মাস চণ্ডালের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া

বিধুরঞ্চ যতিং চৈব সগোত্রং ব্রহ্মচারিণম্ ।
দেবার্থে বরয়েদ্ বিদ্বান্ ন পিত্রার্থে কদাচন ॥২০৬
বাসাংসি বাসসী বাসো যো দদাতি পিতৃদিনে ।
তন্ত্ৰসংখ্যাতবর্ষণে দেবলোকে মহীয়তে ॥২০৭
অভিসজ্জনহীনং তু যঃ শ্রাদ্ধং কুরুতে নরঃ ।
তদন্নং মাংসসদৃশং তদ্ রসং স্থরয়া সমম্ ॥২০৮
উদক্যয়াঃ পতিং তাবৎ সূতিকয়াঃ পতিং তথা ।
ভাণ্ডস্পর্শনপর্য্যন্তং পৈতৃকে বর্জয়েৎ স্থধীঃ ॥২০৯
বিভক্তা ভ্রাতরঃ সর্বে স্ব-স্বার্জিতধনাঃ শনৈঃ ।
দর্শাদিকং তথা পিত্রোঃ শ্রাদ্ধং কুর্য্যাৎ পৃথক্
পৃথক্ ॥২১০

থাকে । সহোদর পুত্রগণের ও পিতার একদিনে শ্রাদ্ধে
নিমন্ত্রণ বর্জন করিবে এবং একদিনে ইহাদের ক্ষুরকর্মও
বর্জন করিবে । ২০৩-৫

দূরবস্থাপন্ন ব্যক্তিকে যতি, সগোত্র ও ব্রহ্মচারীকে
জ্ঞানীব্যক্তি দেবতার্থে বরণ করিতে পারেন, কিন্তু পিত্রার্থে
কখনও ইহাদিগকে বরণ করিবেন না । যে ব্যক্তি পিতৃ-
শ্রাদ্ধ দিনে তিনখানা, দুইখানা বা একখানা বস্ত্র দান
করেন, তিনি বস্ত্রে যে পরিমাণ সূত্রসংখ্যা আছে তত
বৎসর দেবলোকে পূজিত হন । ২০৬-৭

যে ব্যক্তি দানহীন শ্রাদ্ধ করে, তদীয় অন্ন মাংসসদৃশ
হয় এবং রস মছতুল্য হইয়া থাকে । স্থধীব্যক্তি পিতৃ-
শ্রাদ্ধে রজোমতী স্ত্রীর পতিকে এবং নবপ্রসূতা স্ত্রীর
পতিকে ভাণ্ডস্পর্শ পর্য্যন্ত বর্জন করিবে । ২০৮-৯

বিভক্ত ভ্রাতৃগণ সকলেই ধীরে ধীরে নিজ নিজ ধন
অর্জন করিয়া দর্শশ্রাদ্ধ এবং মাতাপিতার আদিক শ্রাদ্ধ
পৃথক্ পৃথক্ভাবে করিবে । ২১০

সন্ন্যাসী, বহুভোজনকারী, বৈদ্য, বানপ্রস্থাত্মী,
অজাত-সন্তানবিশিষ্ট ব্যক্তি ও বেদহীনব্যক্তি দান এবং
শ্রাদ্ধ বর্জন করিবে । স্নান, দান, জপ, হোম, বেদপাঠ,
পিতৃকর্ম ও দেবতার আরাধনা করার সময়ে ত্যাজ্য—
দোষ থাকে না । ২১১-১২

সম্ম্যাসী বহুভক্ষাশ্চ বৈত্থো বৈখানসস্তথা ।
 গৰ্ভবান্ বেদহীনশ্চ দানং শ্রাদ্ধঞ্চ বজ্জয়েৎ ॥২১১
 স্নানে দানে জপে হোমে স্বাধ্যায়ে পিতৃকৰ্মণি ।
 দেবতারাদানে চৈব ত্যাজ্যদোষো ন বিগতে ॥২১২
 প্রত্যাদিকে শতং জপ্যং মাসিকে স্রাৎ দ্বিঘট্শতম্ ।
 সপিণ্ডে ত্রিসহস্রং স্রাচ্ছ্রাদ্ধে ত্রিশংসহস্রকম্ ॥২১৩
 মাসিকে পক্ষমেকং স্রাদাদিকে চ তদর্দকম্ ।
 একোদ্দিষ্টে বৎসরং স্রাৎ যথাংসং তু সপিণ্ডনে ॥২১৪
 মহালয়ে ত্রিরাত্রং স্রাচ্ছ্রাদ্ধে স্বাকালিকং ভবেৎ ।
 শ্রাদ্ধাঙ্গং তিলহোমঞ্চ দূরযাত্রাং প্রতিগ্রহম্ ॥২১৫
 সিন্ধুস্নানং গয়াশ্রাদ্ধং বচনং শবধারণম্ ।
 পর্বতারোহণং চৈব গৰ্ভকর্তা তু বজ্জয়েৎ ॥২১৬
 গৰ্ভকর্তা তু যো বিপ্রো যথাশাস্ত্রান্তরে যদি ।
 শ্রাদ্ধান্নাদৌনি কুর্বাণো ক্ষিপ্রমেব বিনশ্চতি ॥২১৭

প্রত্যাদিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে শত গায়ত্রী জপ করিবে। মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে বারশত জপ, সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে তিনহাজার জপ এবং আত্মশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে ত্রিশহাজার গায়ত্রী জপ করিবে। মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে একপক্ষ অশৌচ হয়, আদিক শ্রাদ্ধে ভোজনদ্বারা তাহার অর্দেক আটদিন, একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে একবৎসর এবং সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে ভোজনদ্বারা ছয়মাস অশৌচ হয়। মহালয় শ্রাদ্ধে ভোজনে তিনরাত্রি ও আত্মশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে আকালিক অশৌচ হয়। গর্ভিণী স্ত্রীর পতি শ্রাদ্ধের অন্ন, তিলহোম, দূরদেশে যাত্রা, প্রতিগ্রহ, সমুদ্র-স্নান, গয়াশ্রাদ্ধ, মুণ্ডন, শববহন ও পর্বতারোহণ—এ সকল কৰ্ম্ম বর্জন করিবে ॥২১৩-২১৬

গর্ভিণীগতি (ব্রাহ্মণ) যদি ছয়মাস গর্ভমধ্যে শ্রাদ্ধে অন্ন-ভোজনাদি নিষিদ্ধ কৰ্ম্ম করে, তবে শীঘ্রই বিনাশ প্রাপ্ত হয়। দৃঢ়াঙ্গ (স্ত্রী) ব্রাহ্মণ মধ্যাহ্নে স্নান না করিয়া যদি হরির অর্চনা করে এবং বৈশ্বদেব-বলিকার্য্য করে, তবে সে গুল্মব্যাধি দ্বারা প্রণীড়িত হয় ॥২১৭-১৮

বেদাধ্যায়ী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ গৃহে আসিলে তখন

মধ্যাহ্নে দৃঢ়াঙ্গো যঃ স্নানং ত্যক্ত্যুচ্যৈক্করম্
 বৈশ্বদেবঞ্চ যঃ কুর্যাৎ স গুল্মব্যাধিগীড়িতঃ ॥২১৮
 পিতরস্তত্র মোদন্তে গীয়ন্তে চ পিতামহাঃ ।
 প্রপিতামহাশ্চ নৃত্যন্তি শ্রোত্রিয়ে গৃহমাগতে ॥২১৯
 দেশান্তরে তুরন্মানং প্রায়শ্চিত্তং ন্যূতম্ ।
 সমুদ্রেগানদীস্নানং শিফাগারেষু ভোজনম্ ॥২২০
 অনাচারস্য বিপ্রস্য পতিতাম্ যতেস্তথা ।
 শূদ্রাঙ্গং বিধবাম্ঞ্চ শ্রমাংসমদৃশং ভবেৎ ॥২২১
 যো মোহাদখবালস্যাত্ কুহ্মা শ্রীকেশবার্চনম্ ।
 অন্তং মত্তগন্ধঞ্চ দিবাস্বাপঞ্চ মৈথুনম্ ।
 পুনাতি বৃষলস্যাম্ সাং সক্ষ্যা বহিজ্জলে ॥২২৩
 স্নানং সক্ষ্যাং জপং হোমং স্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্ ।
 দেবতারাদনং চৈব বৈশ্বদেবং যথাবিধি ।
 ন কুর্যাদ্ যদি মোহেন স চণ্ডালো ন সংশয়ঃ ॥২২৪
 ইতি বাধূল-স্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥

পিতৃগণ আনন্দিত হন, পিতামহগণ গান করিতে থাকেন এবং প্রপিতামহগণ নৃত্য করিতে থাকেন। দেশান্তরে দুই অন্নভোজনকারীর দুইটি প্রায়শ্চিত্ত জানিবে; তন্মধ্যে একটি সমুদ্রগা (গঙ্গাদি) নদীতে স্নান, অপরটি শিফব্যক্তির গৃহে উপস্থিত হইয়া শিফের প্রসাদ ভোজন ॥২১৯-২০

অনাচারী বিপ্রের অন্ন, পতিত ব্যক্তির অর্ঘ্য, যতির অর্ঘ্য, শূদ্রের অন্ন এবং বিধবার অন্ন কুকুরের মাংসের তুল্য জানিবে। যে ব্রাহ্মণ মোহবশতঃ অথবা আলস্যবশতঃ কেশবের অর্চনা না করিয়া ভোজন করে, সে নরকে গমন করে, পরে কুকুরঘোনিতে জন্মগ্রহণ করে ॥২২১-২২

বাহিরে জলে নিত্য সাংসক্ষ্যা করিলে মিথ্যা বলা, মদের গন্ধ গ্রহণ, দিবানিদ্রা, মৈথুন ও বৃষলের অন্নভোজন করার পাপ হইতে পবিত্র হয়। নিত্য স্নান, সক্ষ্যা, জপ, হোম, বেদাধ্যয়ন, পিতৃতর্পণ দেবতার আরাধনা ও বিধি অনুসারে বৈশ্বদেবকার্য্য যদি মোহবশতঃ কোন ব্রাহ্মণ না করে, তবে সে চণ্ডাল হয়—এ বিষয়ে কোন সংশয় নাই ॥২২৩-২৪

এই বাধূল-স্মৃতির বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত।

ওঁ বাগ্‌দেবতায়ৈ নমঃ ।

শ্রীভূতেশচন্দ্র তর্ক-স্মৃতি-ভীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত-বাধূল-স্মৃতি সমাপ্ত

ସନ୍ନହାରୀତ-ସ୍ମୃତିଃ

ପଣ୍ଡିତ—ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତମାଧବଚନ୍ଦ୍ର-ପଟ୍ଟନାୟକ-ପ୍ରଣୟ-
ବିଶ୍ଵାସୀ-ସାଧୁ-ସାହିତ୍ୟ

বন্ধহারীত-স্মৃতিঃ

শ্রীমাধবচন্দ্রপঞ্চতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

অথ পঞ্চসংস্কারপ্রতিপাদনবর্ণনম্ ।

অম্বরীষস্ত তং গত্বা হারীতশ্রামং নৃপঃ ।
ববন্দে তং মহাত্মানং বালার্কসদৃশপ্রভম্ ॥১
সংস্পৃষ্টঃ কুশলস্তেন পূজিতঃ পরমাসনে ।
উপবিষ্টস্ততো বিপ্রমুবাচ নৃপনন্দনঃ ॥২
ভগবন্ ! সর্বধর্মজ্ঞ ! তত্ত্ব-বেদবিদাম্বর !
পৃচ্ছামি ত্বাং মহাভাগ ! পরমং ধর্মব্যয়ম্ ॥৩
ক্ৰহি বর্ণাশ্রমাণাস্তু নিত্যনৈমিত্তিকক্রিয়াঃ ।
কর্তব্যমুনিশাদূল ! নারীণাঞ্চ নৃপস্য চ ॥৪
স্বরূপং জীব-পরয়োঃ কথং মোক্ষপথস্য চ ।
তৎপ্রাপ্তে সাধনং ব্রহ্মণ ! বক্তুর্মহসি স্তত্রত ॥৫

প্রথম অধ্যায়

মহারাজ অযোধ্যাধিপতি পরমবৈষ্ণব রাজর্ষি অম্বরীষ মহর্ষি হারীতের আশ্রমে গমন করত বালসূর্য্যের ন্যায় প্রভাসম্পন্ন মহাত্মা মহর্ষিকে বন্দনা করিলেন ।১

মহর্ষি রাজর্ষির কুশল জিজ্ঞাসা করিয়া বসিতে উত্তম আসন দান করিলে রাজা তৎপ্রদত্ত আসনে উপবিষ্ট হইয়া মহর্ষিকে বলিলেন, ভগবন্ ! আপনি সমস্ত ধর্মে অভিজ্ঞ এবং ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ মানবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ । হে মহাভাগ ! অবিদ্যায় শ্রেষ্ঠ ধর্ম আপনার নিকট জিজ্ঞাসা করিতেছি ।২-৩

সমস্ত বর্ণ ও সমস্ত আশ্রমের নিত্য-নৈমিত্তিকাদি যে সব অনুষ্ঠান কর্তব্যরূপে বিহিত আছে, তাহা এবং নারীধর্ম ও রাজধর্মসমূহের স্বরূপ, জীবাত্মা ও পরমাত্মার মোক্ষপথের স্বরূপ (পরমাত্মার সহিত জীবাত্মার একী-

এবমুক্তস্ত বিপ্রর্ষিস্তেন রাজর্ষিণা তদা ।
উবাচ পরমপ্রীত্যা নমস্কৃত্য জনার্দনম্ ॥৬
হারীত উবাচ ।
শৃণু রাজন্ ! প্রবক্ষ্যামি সর্বং বেদোপবৃংহিতম্
যদুক্তং ব্রহ্মণা পূর্বং পৃচ্ছতো মম ভূপতে ॥৭
তদব্রবীমি পরং ধর্মং শৃণুস্বৈকাগ্রমানসঃ ।
সর্বেষামেব দেবানামনাদিঃ পুরুষোত্তমঃ ॥৮
ঈশ্বরস্ত স এবাশ্চে জগতো বিভূরব্যয়ঃ ।
নারায়ণো বাসুদেবো বিষ্ণুঃ স্রষ্টা হরিঃ ॥৯
স্রষ্টা ধাতা বিধাতা চ স এব পরমেশ্বরঃ ।
হিরণ্যগর্ভঃ সবিতা গুণধৃজ্ নিগুণোহব্যয়ঃ ॥১০

ভাবই জীবের মোক্ষ) এবং ঐ মুক্তিপথের সাধন-প্রণালী আপনি সান্নিধ্যে তৎসমস্ত আমায় বলুন ।৪-৫

রাজর্ষি অম্বরীষ ব্রহ্মর্ষির নিকট ইহা জিজ্ঞাসা করিলে ব্রহ্মর্ষি হারীত অতি প্রফুল্লমনে শ্রীভগবান্ জনার্দনকে প্রণাম করিয়া বলিতে আরম্ভ করিলেন ।৬

নারায়ণ-স্বরূপ নির্ণয় ।

হারীত বলিলেন—বেদে যাহা সবিস্তারে বর্ণিত আছে, তৎসমস্তই বলিতেছি,—আপনি শ্রবণ করুন । ইহা আমি পূর্বের ব্রহ্মার নিকট জিজ্ঞাসা করিলে তিনি যাহা বলিয়াছিলেন, তাহাই বলিতেছি ।৭

মহত্ব শ্রেষ্ঠ ধর্ম আপনি একাগ্রচিত্তে শ্রবণ করুন । অনাদি পুরুষোত্তম শ্রীহরিই সমস্ত দেবগণের আদি অশ্চে তাঁহাকে ঈশ্বর বলেন । তিনি অবিদ্যায় জগৎ-প্রভু । ইনিই নারায়ণ, ইনি বাসুদেব, ইনি বিষ্ণু,

পরমাত্মা পরব্রহ্ম পরংজ্যোতিঃ পরাৎপরঃ।
 ইন্দ্রঃ প্রজাপতিঃ সূর্য্যঃ শিবো বহিঃ সনাতনঃ ॥১১
 সর্বাত্মকঃ সর্বস্বহৃৎ সর্বভূতভূতভাবনঃ।
 যমী চ ভগবান্ কৃষ্ণো মুকুন্দোহনন্ত এব চ ॥১২
 যজ্ঞো যজ্ঞোপতির্বজ্রা ব্রহ্মণ্যো ব্রহ্মণঃ পতিঃ।
 স এব পুণ্ডরীকাক্ষঃ শ্রীশো নাথোহধিপো মহান্ ॥১৩
 সহস্রমূৰ্ত্তা বিশ্বাত্মা সহস্রকরপাদবান্।
 যদগস্তা ন নিবর্তন্তে তদ্ধাম পরমং হরেঃ ॥১৪
 চতুৰ্ভিঃ শোভনোপায়ৈঃ সাধ্যোহয়ং স্তমহাত্মনঃ।
 তুরীয়পদয়োৰ্ভক্ত্যা সসিদ্ধোহয়মুদাহতঃ ॥১৫

ব্রহ্মস্বরূপ হরিও ইনিই। ইনি জগৎশ্রম্ভা, জগৎবিধারক, জগৎপালক। ইনিই পরমেশ্বর। ইনি নিগুণ অর্থাৎ গুণাতীত হইয়াও জগৎপালনাদি জন্ম যখন স্বেচ্ছায় গুণাবলম্বনে সগুণ হন, তখন ইঁহাকে হিরণ্যগর্ভ বলা হয়। তিনি অব্যয়, তিনিই জগতের সবিতা (শ্রম্ভা)। ইনিই জগৎপ্রকাশক। ইনি অবিনাশী, নিত্য চিন্ময়স্বরূপ পরমাত্মা। ইনিই পরমব্রহ্ম, পরম জ্যোতিঃ, আবার হিরণ্যগর্ভ হইতেও শ্রেষ্ঠ। ইনি ইন্দ্র, ইনি প্রজাপতি, ইনি সর্বপ্রকাশক সূর্য্য, ইনি শিব, ইনি বহি এবং ইনিই নিত্য পরমপুরুষ ৷৮-১১

সমস্তের স্বরূপ অন্তরাত্মা ইনি। ইনিই সকলের বন্ধু, সমস্ত জগৎ ইনিই ধারণ করিয়া আছেন। সৃষ্ট বস্তুনিচয়ের উৎপাদক ইনিই। ইনি সংঘের অবতার স্রষ্টা যম। ইনিই শ্রীভগবান্ কৃষ্ণ, ইনি অনন্ত এবং ইনিই পরম সুখদায়ক মুকুন্দ ৷১২

ইনি যজ্ঞ, ইনি যজ্ঞপুরুষ, ইনিই যাজক (ঋত্বিক), ইনি ব্রহ্মণ্যদেব, ইনি ব্রহ্মারও পতি, ইনি বায়ুদেব, ইনি পুণ্ডরীকাক্ষ, ইনি লক্ষ্মাপতি, ইনি জগতের নাথ, ইনি অধীশ্বর ও ইনি সর্বশ্রেষ্ঠ ৷১৩

ইঁহার সহস্র মস্তক, ইনি বিশ্বস্বরূপ, ইঁহার সহস্র হস্ত ও সহস্র চরণ, যে স্থানে যাইলে আর জন্মমৃত্যু হয় না, তাহাই হইল শ্রীহরির সেই পরমপাবন ধাম ৷১৪

স্বামিত্ত্ব, সখ্য, দাস্ত ও আত্মনিবেদন এই চারিটী

তৎ স্বীকুর্বন্তি বিদ্বাংসঃ স্বস্বরূপতয়া সদা।
 নৈসর্গিকং হি সর্বেষাং দাস্তম্বেব হরেঃ সদা ॥১৬
 স্বাম্যং পরস্বরূপং স্যাদাস্ত্যং জীবন্ত্য সর্বদা।
 প্রকৃত্যা ত্বাত্মনো রূপং স্বাম্যং দাস্তমিতি স্থিতঃ ॥১৭
 দাস্তম্বেব পরং ধনং দাস্তম্বেব পরং হিতম্।
 দাস্তেনৈব ভবেন্মুক্তিরন্থা নিরয়ং ভবেৎ ॥১৮
 বিষ্ণোর্দাস্ত্যং পরা ভক্তির্যেষাং তু ন ভবেৎ কচিৎ।
 তেষাম্বেব হি সংসৃফং নিরয়ং ব্রহ্মণা নৃপ ॥১৯
 নারায়ণস্ত্য দাসা যে ন ভবন্তি নরাধমাঃ।
 জীবন্ত্য এব চাণ্ডালা ভবিষ্যন্তি ন সংশয়ঃ ॥২০

শ্রেষ্ঠ সাধনোপায় দ্বারা সেই পরমাত্মা শ্রীহরিকে পাওয়া যায়। তুরীয় অবস্থাই ইঁহার নিগুণ অবস্থা। উহা নিত্য চিন্ময়। ঐ চিন্ময়পাদদ্বয়ের প্রতি পরমভক্তি দ্বারা তাঁহাকে নির্বিশেষভাবে পাওয়া যায়। (এই শ্লোকে স্বরূপ-অর্থেই পাদ-শব্দের ব্যবহার করিয়াছেন। বৈষ্ণব-মতে নিগুণ অবস্থাতেও চিন্ময় অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ থাকে—সাধকের ধ্যানের জন্ম) ৷১৫

চতুর্বিধ উপায়ের স্বরূপ বর্ণন।

জ্ঞানবান্ মহাপুরুষগণ স্ব-স্বরূপভাবে তাঁহাকে লাভ করেন। সাধারণতঃ সকলের দাস্তই স্বাভাবিক সাধনোপায়। স্বামিত্ত্বই পরম শ্রেষ্ঠ স্বরূপ। কিন্তু জীবের (সাধকের) দাস্তই স্বভাবতঃ সাধ্যস্বরূপ হইয়া থাকে। স্বাম্য ও দাস্তের এই পরিস্থিতি ৷১৬-১৭

বস্তুতঃ স্ব-স্বরূপভাব, স্ব-স্বামিভাব ও দাস্ত এই ত্রিবিধই সাধনোপায় দেখা যায়। তন্মধ্যে (সুগম) দাস্তই শ্রেষ্ঠত্ব। দাস্তই অত্যন্ত হিতকর। দাস্তভাবের দ্বারা মুক্তি পর্যান্ত হইয়া থাকে। ইহার অভাবে সাধকের নরকগতি হয় ৷১৮

শ্রীবিষ্ণুর দাস্তভাবই পরাভক্তি—যাহা প্রায়শঃ কোথায়ও হয় না। হে রাজন্! ঐ দাস্তরূপ পরাভক্তির সম্পর্ক না থাকিলে ব্রহ্মাকর্তৃক তাহার নরকবাস বিহিত আছে ৷১৯

যাহারা গবান্ নারায়ণের দাস হয় না, তাহারা

তস্মাদাসং পরাং ভক্তিমালম্ব্য নৃপসত্তম
নিত্যং নৈমিত্তিকং সর্বং কুর্য্যাৎ প্রীত্যৈ হরেঃ সদা ॥২১
তস্য স্বরূপং রূপঞ্চ গুণাংশ্চাপি বিভূতয়ঃ ।
জ্ঞাত্বা সমর্চয়েদ্ বিষুং যাবজ্জীবনতন্ত্রিতঃ ॥২২
তমেব মনসা ধ্যয়েদ্ বাচা সঙ্কীর্তয়েৎ প্রভুং ।
জপেচ্ছ জুহুয়াস্তক্তো তদ্বানেকবিলক্ষণঃ ॥২৩
শঙ্খচক্রোদ্ধরপুণ্ড্রাদিধারণং দাস্তুলক্ষণম্ ।
তন্মামকরণঞ্চৈব বৈষ্ণবস্তদ্বিহোচ্যতে ॥২৪
অবৈষ্ণবাশ্চ যে বিপ্রা হর্ষদাস্তে নরাধমাঃ ।
তেষাং তু নরকে বাদঃ কল্পকোটিশতৈরপি ॥২৫

নরাধম এবং তাহারা জীবিত অবস্থাতেই চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত
হয়—সন্দেহ নাই ১০

অতএব হে নৃপশ্রেষ্ঠ ! দাস্তরূপে পরাভক্তিকে আশ্রয়
করিয়া শ্রীহরির প্রীতির জন্য সর্বদা নিত্য-নৈমিত্তিকাদি
সমস্ত কর্ম সুসম্পন্ন করিবে ১১

সেই পরমাত্মা শ্রীহরির সচ্চিদানন্দরূপ তাঁহার স্বরূপ,
শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্ম বনমালাদি শোভিত রূপ বা আকৃতি
এবং অকৃত্রিম প্রেম, ভক্তোদ্ধার-জন্ম রূপধারণ, কৃপা
প্রভৃতি গুণ এবং নিমেষেই বহু ধেমুর সৃষ্টি, উদরमध्ये
বিশ্বরূপ দর্শন প্রভৃতি বিভূতিসমূহ জানিয়া অনলস-ভাবে
যাবজ্জীবন শ্রীবিষ্ণুর অর্চনা করিবে ১২

মনে মনে সর্বদা তাঁহার রূপ-গুণ-স্বরূপাদির চিন্তা
করিবে। বাক্যের দ্বারা সর্বদা ঐ জগৎপ্রভুর নামগুণের
কীর্তন করিবে। সর্বদা তাঁহার স্থূল বা সূক্ষ্ম নাম জপ
করিবে এবং তাঁহার হোম করিবে অল্প সমস্ত ত্যাগ
করিয়া তন্মাত্র-পরায়ণ হইবে ১৩

তদাদিবর্ষসঞ্চারী মন্ত্ররত্নার্থতত্ত্ববিৎ ।
বৈষ্ণবঃ স জগৎপূজ্যো যাতি বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ॥২৬
অচক্রধারী যো বিপ্রো বহুবেদশ্রুতোহপি বা ।
স জীবন্মৈব চণ্ডালো য়তো নিরয়মাপ্নুয়াৎ ॥২৭
তস্মাভে হরিসংস্কারাঃ কর্তব্যা ধর্মকাঙ্ক্ষিণাম্ ।
অয়মেব পরো ধর্মঃ প্রধানং সর্বকর্মণাম্ ॥২৮

ইতি বুদ্ধহারীতস্মৃত্যাং বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে
পঞ্চসংস্কারপ্রতিপাদনং নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

দাস্তের লক্ষণ ।

স্বহৃদয়ে শঙ্খ-চক্রাদিচিহ্ন ধারণ, কপালে উদ্ধরপুণ্ড্রাদি
ধারণই দাস্তভাবের লক্ষণ। 'শ্রীভগবানের নামে পুত্রাদির
নামকরণই বৈষ্ণবের লক্ষণ ১২৪

যে সমস্ত ব্রাহ্মণ এতাদৃশ বৈষ্ণব নহেন, সেই
নরাধমগণ (বেশের দ্বারা মাত্র) হর্ষদান করেন মাত্র।
কল্পকোটিকাল সেই বেশধারীমাত্রদের নরকবাস হইয়া
থাকে। মন্ত্ররত্নের যথার্থ অর্থতত্ত্ব জগৎপূজ্য যে বৈষ্ণবগণ
প্রভবাদি আদিবর্ষ (?) বিচরণ করেন, তিনিই দেহান্তে
শ্রীবিষ্ণুর সচ্চিদানন্দস্বরূপ পরমপদ প্রাপ্ত হন ১২৫-২৬

যিনি শঙ্খ-চক্রাদিচিহ্ন ধারণ করেন না, তিনি বহু-
বেদাদিশাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন হইলেও জীবিত অবস্থাতেই
চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হন এবং মরণান্তে নরকগতি লাভ করেন।
অতএব ধর্মলাভেচ্ছুগণের হরিপ্রাপ্তিবিষয়ে চিন্তা-সংস্কার
জনক অমুষ্ঠানগুলি আচরণ করা উচিত। সমস্ত
ধর্মকর্মের মধ্যে ইহাই শ্রেষ্ঠধর্ম ১২৭-২৮

বুদ্ধহারীত-স্মৃতিতে বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে পঞ্চসংস্কারপ্রতিপাদননামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত

দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথপুণ্ড্র-সংস্কারবর্ণনম্

অম্বরীষ উবাচ ।

ভগবন্ ! বৈষ্ণবাঃ পঞ্চ সংস্কারাঃ সর্বকৰ্মণাম্ ।

প্রধানমিতি যচ্ছোক্তং সর্বৈবৈব মহর্ষিভিঃ ॥১

তদ্বিধানং মমাচক্ষু বিস্তরেণৈব শ্রুত ।

হারীত উবাচ ।

শৃণু রাজন্ ! প্রবক্ষ্যামি নির্মলা বৈষ্ণবাঃ ক্রিয়াঃ ॥২

যত্নতঃ ব্রহ্মণা পূর্বং বসিষ্ঠাঠৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ ।

সংস্কারাণাং তু সর্বেষামাচ্যং চক্রাদিধারণম্ ॥৩

তৎকর্তব্যং হি সর্বেষাং বিধীনাং বৈ দ্বিজম্মনাম্ ।

আচার্য্যং সংশ্রয়েৎ পূর্বমনসং বৈষ্ণবং দ্বিজম্ ॥৪

শুদ্ধসঙ্কল্পগোপেতং নবেজ্যাকৰ্মকারণম্ ।

সংস্প্রদায়সংযুক্তং মন্ত্ররত্নার্থকোবিদম্ ॥৫

দ্বিতীয় অধ্যায়

অথ পুণ্ড্র-সংস্কার-বর্ণনম্ ।

অম্বরীষ বলিলেন—হে ভগবন্ ! বিমুণ্ডভক্তদিগের পঞ্চবিধ সংস্কারই সর্বকৰ্ম্মের প্রধান—এই সমস্ত কথা মহর্ষিগণ যাহা বলিয়াছেন, হে শ্রুত ! তাহার বিধান বিস্তারপূর্বক আমাকে বলুন ।

হারীত বলিলেন—হে রাজন্ ! বৈষ্ণবদিগের নির্মল ক্রিয়ানুষ্ঠানগুলি পূর্বের ব্রহ্মা এবং বশিষ্ঠ প্রভৃতি বৈষ্ণবগণ যাহা বলিয়াছেন, তাহা বলিতেছি—আপনি শ্রবণ করুন ।

সমস্ত সংস্কারকৰ্ম্মের প্রথম ও শ্রেষ্ঠ চক্রাদিধারণ । সমস্ত (বৈষ্ণব) ব্রাহ্মণদিগের যথাবিধি উহা কর্তব্য । সেজন্ত পূর্বের একজন নিষ্পাপ বিমুণ্ডভক্ত ব্রাহ্মণকে আচার্য্যরূপে আশ্রয় করা উচিত । ৩-৪

তিনি বিশুদ্ধ সঙ্কল্পসম্পন্ন ও নববিধ যজ্ঞকৰ্ম্মের অনুষ্ঠাতা হইবেন । শ্রেষ্ঠ সম্প্রদায়ের সহিত তিনি যুক্ত থাকিবেন । শ্রেষ্ঠমন্ত্রসমূহের অর্থজ্ঞানে সুপণ্ডিত, জ্ঞান-

জ্ঞানবৈরাগ্যসম্পন্নং বেদবেদাঙ্গপারগম্ ।

শাসিতারং সদাচার্য্যেঃ সর্বধর্মবিদাং বরম্ ॥৬

মহাভাগ্যং তং বিপ্রং সদাচারনিষেবণম্ ।

আলোক্য সর্বশাস্ত্রাণি পুরাণানি চ বৈষ্ণবাঃ ।

তদর্থমাচরেদ্ যজ্ঞ স আচার্য্য উদাহৃতঃ ।

আস্তিক্যমানসং সন্তিরূপেতং ধর্মবৎসলম্ ॥৭

শ্রদ্ধধানং সদাচারং গুরুশুশ্রূষাতৎপরম্ ।

সংবৎসরং পরীক্ষ্যার্থে তং শিষ্যং শাসয়েদ্ গুরুঃ ॥৮

তত্শ্রাদৌ পঞ্চ সংস্কারান্ কুর্য্যাৎ সম্যগ্ বিধানতঃ ।

প্রাতঃ স্নাত্বা শুচৌ দেশে পূজয়িত্বা জনার্দনম্ ॥৯

স্নানং শিষ্যং সমানীয় তেনৈব সহ দেশিকঃ ।

স্নাপ্য পঞ্চমুতৈর্গবৈষ্ণুচক্রাদীনর্চয়েত্ততঃ ॥১০

বৈরাগ্যসম্পন্ন, চারিটি বেদ ও ছয়টি বেদাঙ্গে পারদর্শী, সদ আচার্য্যের নিয়ন্ত্রণদ্বারা সুশাসিত, সকল ধৰ্ম্মের তাৎপর্য্যবেত্তা, মহাভাগবত অর্থাৎ তাদৃশ-লক্ষণাঙ্কিত শ্রীভগবদ্ভক্তদের প্রধান, সদাচারসেবী সেই আচার্য্যকে গুরুরূপে আশ্রয় করিবে । ৫-৭

সমস্ত শাস্ত্র ও পুরাণসমূহ আলোচনা করিয়া তাহার তাৎপর্য্য অনুসারে যিনি স্বয়ং অনুষ্ঠান করেন, তাহাকেই আচার্য্য বলা হয় । ৮

এতাদৃশ গুরু আস্তিক্যভাব-সমস্তচিত্ত, ধর্ম্মানুরক্ত, সজ্জনগণ কর্তৃক সমাদৃত, ব্রাহ্মাশীল, সদাচার-পরায়ণ, গুরুশুশ্রূষাতৎপর শিষ্যকে পরীক্ষার জন্ত সংবৎসর নিজশাসনে রাখিবেন । ৯

প্রথমতঃ যথাবিধি তাদৃশ শিষ্যের পঞ্চসংস্কার গুরুই সম্পন্ন করিবেন । গুরু প্রাতঃকালে স্নানপূর্বক পবিত্র-স্থানে বসিয়া শ্রীভগবান্ জনার্দনকে পূজা করত স্নানপূত-শিষ্যকে আনিয়া তাহার সহিত পঞ্চগব্য ও পঞ্চামৃত দ্বারা চক্রাদিকে স্নান করাইবেন এবং তাহার পর তাহাদিগকে পূজা করিবেন । ১০-১১

পুষ্পৈধু' পৈশ্চ দৌপৈশ্চ নৈবেদ্যৈবিবিধৈরপি ।
তত্তৎপ্রকাশকৈর্মন্ত্রৈরর্চয়েৎ পুরতো হরঃ ॥১২
অগ্নৌ হোমং প্রকুব্বাত ইধ্যাদানাদিপূর্বকম্ ।
পৌরুষেণ তু সূক্তেন পায়সং ঘৃতমিশ্রিতম্ ॥১৩
আজ্যেন মূলমন্ত্রেণ হুত্বা চাষ্টোত্তরং শতম্ ।
বৈষ্ণব্য চৈব গায়ত্র্যা জুহুয়াৎ প্রযতো গুরুঃ ॥১৪
পশ্চাদগ্নৌ বিনিষ্কিপ্য চক্রাভায়ুধপঞ্চকম্ ।
পূজয়িত্বা সহস্রারং ধ্যাত্বা তদবহ্নিমণ্ডলে ॥১৫
ষড়ঙ্করেণ জুহুয়াদাজ্যং বিংশতিসংখ্যয়া ।
সর্বৈশ্চ হেতিমন্ত্রৈশ্চ একৈকাজ্যাভূতিং ক্রমাৎ ॥১৬
ততঃ প্রদক্ষিণং কৃত্বা স শিষ্যো বহ্নিমান্ববান্ ।
নমস্কৃত্য ততো বিষ্ণুং জপ্ত্বা মন্ত্রবরং শুভম্ ॥১৭
প্রাণ্ডমুখং তু সামাসীনং শিষ্যমেকাগ্রচেতসম্ ।
প্রতপেচ্চক্র-শঙ্খৌ দ্বৌ হেতিভিন্নমুচ্চরন্ ॥১৮

পুষ্প, ধূপ, দীপ ও বিবিধ নৈবেদ্য দ্বারা ইচ্ছিত-
প্রকাশক তত্তৎমন্ত্রের অবলম্বনে সম্মুখভাগে ত্রীহরির
অর্চনা করিবে। যজ্ঞকর্তাদি আহরণ করিয়া তাহার
দ্বারা অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করত তাহাতে হোম করিবে।
পুরুষসূক্ত দ্বারা ঘৃতমিশ্রিত পরমান্ন ও ঘৃত দ্বারা মূলমন্ত্র-
সাহায্যে অষ্টোত্তরশত হোম করিবে। গুরুদেব
বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা সংঘতচিত্তে হোম করিবেন ১২-১৪

পরে চক্রাদি পঞ্চ আয়ুধচিহ্নগুলি অগ্নিতে নিক্ষেপ
করিবে। সহস্রারস্থিত ইচ্ছাকে ধ্যান করত ঐ বহ্নিমণ্ডলে
ষড়ঙ্কর মন্ত্র (“ওঁ বিষ্ণবে স্বাহা”) দ্বারা বিংশতিসংখ্যক
হোম করিবে। সর্বত্র “চক্রাভায়ুধ” ইত্যাদি মূলমন্ত্র
দ্বারা এক একটা ঘৃতভূতি দিবে ১৫-১৬

পরে অগ্নি প্রদক্ষিণ করিয়া আত্মবান্ শিষ্যসহিত
সেই গুরু ত্রীবিষ্ণুকে প্রণাম করত মঙ্গলময় মন্ত্র জপ
করিয়া পূর্বমুখে উপবিষ্ট একাগ্রচিত্ত শিষ্যকে শস্ত্রমন্ত্র
উচ্চারণপূর্বক শিষ্যের দক্ষিণবাহুতে হোমায়ি-প্রতপ্ত
চক্র, বামবাহুতে প্রতপ্ত শঙ্খ-চিহ্ন, ললাটমধ্যে গদাচিহ্ন,

দক্ষিণে তু ভুজে চক্রং বামাংশে শঙ্খমেব চ ।
গদাঞ্চ ভালমধ্যে তু হৃদয়ে নন্দকং তদা ॥১৯
মস্তকে তু তথা শাঙ্গ'মঙ্কয়েদ্ বিমলং তদা ।
পশ্চাৎ প্রক্ষাল্য'তোয়েন পুনঃ পূজাং সমাচরেৎ ॥২০
হোমশেষং সমাপ্যথ বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
এবং তাপক্রিয়াঃ কার্য্যা বৈষ্ণব্যঃ কল্মষাপহাঃ ॥২১
প্রধানং বৈষ্ণবং তেষাং তাপসংস্কারমুত্তমম্ ।
তাপসংস্কারমাত্রেণ পরাং সিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥২২
কেচিত্তু চক্র-শঙ্খৌ দ্বৌ প্রতপ্তৌ বাহুমূলয়োঃ ।
ধারয়ন্তি মহাত্মানশ্চক্রমেকং তু চাপরে ॥২৩
বৈষ্ণবানাং তু হেতীনাং প্রধানং চক্রমুচ্যতে ।
তেনৈব বাহুমূলে তু প্রতপ্তেনাক্ষয়েদ্ বৃধঃ ॥২৪
জাতপুত্রে পিতা স্নাত্বা হোমং কৃত্বা বিধানতঃ ।
তেনাঘিনৈব সস্তপ্তচক্রেণ ভুজমূলয়োঃ ॥২৫

সহৃদয়ে বাহুদেবের খড়্গচিহ্ন ও মস্তকে নির্মলভাবে
বিষ্ণুধনুর চিহ্ন অঙ্কন করিবেন। পরে জল দ্বারা সমস্ত
প্রক্ষালিত করিয়া পুনরায় পূজা করিবে ১৯-২০

হোম সমাপন করিয়া বিষ্ণুভক্তদিগকে ভোজন
করাইবে। এইরূপভাবে বৈষ্ণবগণের সর্বপাপহারী
তাপসংস্কারক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিবে ২১

বৈষ্ণবদের সংস্কারগুলির মধ্যে তাপসংস্কারকার্য্যই
সর্বশ্রেষ্ঠ। তাপসংস্কারমাত্রেই শ্রেষ্ঠ সিদ্ধিলাভ হইয়া
থাকে ২২

কোন কোন মহাত্মা প্রতপ্ত শঙ্খ ও চক্রচিহ্ন দুইটি
দুইবাহুমূলে ধারণ করিয়া থাকেন, কেহ বা চক্রচিহ্নই
বহুমূলে ধারণ করেন ২৩

বৈষ্ণবদের আয়ুধমধ্যে চক্রই প্রধান। স্তবরাং সেই
প্রতপ্ত চক্রচিহ্নই বৈষ্ণবগণ বাহুমূলে অঙ্কিত করেন ২৪

পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে জাতকর্ষ্ম-সংস্কার-সময়ে পিতা
স্নান করিয়া যথাবিধি হোম করত ঐ হোমায়ি দ্বারা

অঙ্কয়িত্বা শিশোঃ পশ্চাম্মায় কুর্য্যাক্ষ বৈষ্ণবম্ ।

পশ্চাৎ সর্বানি কৰ্মাণি কুবীতাস্ত্য বিধানতঃ ॥২৬

অঙ্কয়িত্বা ন চক্রেণ যৎকিঞ্চিৎ কৰ্ম সঞ্চরেৎ ।

তৎসৰ্বং যাতি বৈকল্যমিষ্টাপূর্তাদিকং নৃপ ॥২৭

কারয়েন্ মন্ত্রদীক্ষায়াং চক্রাণাং পঞ্চহেতয়ঃ ।

চক্রং বৈ কৰ্ম সিধ্যর্থং জাতকৰ্মণি ধারয়েৎ ॥২৮

অচক্রধারী বিপ্রস্ত সৰ্বকৰ্মসু গৰ্হিতঃ ।

অবৈষ্ণবঃ সমাপন্নো নরকং চাধিগচ্ছতি ॥২৯

চক্রাদি চিহ্নরহিতং প্রাকৃতং কলুষান্নিতম্ ।

অবৈষ্ণবস্ত তং দূরাৎ স্বপাকমিব সন্ত্যজেৎ ॥৩০

অবৈষ্ণবস্ত যো বিপ্রঃ স্বপাকাদধমঃ স্মৃতঃ ।

অশ্রদ্ধেয়ো হুপাঙক্তেয়ো রৌরবং নরকং ব্রজেৎ ॥৩১

অবৈষ্ণবস্ত যো বিপ্রঃ সৰ্বধৰ্মযুতোহপি বা ।

স পাষণ্ডেতি বিজ্ঞেয়ঃ সৰ্বকৰ্মসু নার্তি ॥৩২

সমস্ত চক্রের চিহ্ন শিশুর বাহুল্যদ্বয়ে অঙ্কিত করিয়া পরে ত্রীবিধ বিষয়ক নামকরণ করিবে। পরে বিধানুসারে ঐ শিশুর অবশিষ্ট কৰ্মসমূহ সম্পন্ন করিবে। ২৫-২৬

হে রাজন্! চক্রচিহ্ন অঙ্কিত না করিয়া অন্য যাহা কিছু কৰ্ম সম্পাদন করা হউক না কেন, তৎসমস্ত ইষ্টপূর্তাদি কৰ্ম বিফল হইবে। মন্ত্রদীক্ষাতে পঞ্চ অঙ্গচিহ্নসংস্কার-কৰ্ম করিবে। কৰ্মসাধনের জন্য জাতকৰ্মে চক্রচিহ্ন ধারণ করিবে। ২৭-২৮

চক্রচিহ্ন ধারণ না করিলে সেই ব্রাহ্মণ সমস্ত কৰ্মে নিন্দনীয় এবং তিনি অবৈষ্ণব হইয়া নরকগতি লাভ করিবে। চক্রাদিচিহ্নশূন্য পাপান্বিত সেই ইতর সাধারণ অবৈষ্ণবকে চণ্ডালের ন্যায় সমস্ত কৰ্মেই পরিত্যাগ করিবে। ২৯-৩০

যে অবৈষ্ণব, সে চণ্ডাল হইতেও অধম, সে অশ্রদ্ধেয়, তাহার সহিত পঙ্কজভোজন নিষিদ্ধ এবং সে রৌরবনরকে গমন করিবে। ৩১

যে ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব নহে, সে সমস্ত ধৰ্মানুষ্ঠান-

তস্ম্যাক্ষক্রেণ বিধানেন তপ্তং বৈ ধারয়েদ্ ব্রিজঃ ।

সৰ্বাশ্রমেষু বসতাং স্ত্রীণাঞ্চ শ্রুতিচোদনাৎ ॥৩৩

অনায়ুধাসো অশ্বরা অদেবা ইতি বৈ শ্রুতিঃ ।

চক্রেণ তামপবপ ইত্যুচ্য সন্মদাহতম্ ॥৩৪

অপেত্মমক্ষমিত্যুক্তং বপেতি শ্রবণং তদা ॥

তস্মাদ্ বৈ তপ্তচক্রস্য চাক্ষনং মুনিভিঃ শ্রুতম্ ।

পবিত্রং বিততং ব্রাহ্মণং প্রভোগাত্রে তু ধারিতম্ ॥৩৫

শ্রুতৈব চাক্ষয়েদ্ গাত্রে তদব্রহ্মসমবাণ্ডয়ে ।

যন্তে পবিত্রমর্চিস্যমগ্নেবিততমন্তরা ॥৩৬

ব্রহ্মেতি নিহিতং নৈব ব্রহ্মণঃ শ্রুতিরংহিতম্ ।

পবিত্রমিতি চৈবাগ্নিরগ্নিবৈ চক্রমুচ্যতে ॥৩৭

অগ্নিরেব সহস্রারঃ সহস্রা নেমিরুচ্যতে ।

নেমিতপ্ততনুঃ সূর্য্যো ব্রহ্মণা সমতাং ব্রজন্ ॥৩৮

যন্তে পবিত্রমর্চিস্যমগ্নেস্ত বৈ স্থনিহিতঃ ।

দক্ষিণে তু ভূজে বিপ্রো বিভূয়াদ্ বৈ হৃদর্শনম্ ॥৩৯

পরায়ণ হইলেও পাষণ্ড। সৰ্বকৰ্মেই সে অনধিকারী। ৩২

অতএব বিধান অনুসারে (বৈষ্ণব) ব্রাহ্মণ প্রতপ্ত চক্র ধারণ করিবেন। সমস্ত আশ্রমনিবাসী ব্যক্তিদের স্ত্রীদেরও শ্রুতির বিধি অনুসারে তপ্তচক্রধারণ বিধেয়। ৩৩

“অনায়ুধাসো অশ্বরা অদেবা” ইত্যাদিই শ্রুতিবাক্য। শ্রুতির অর্থ এইরূপ—যাহারা ত্রীভগবানের চক্রাদি আয়ুধচিহ্ন ধারণ করে না, তাহারা অশ্বর, তাহারা ছোতনস্বভাব দেবতা নহে অর্থাৎ তামসিক-বৃত্তি। “চক্রেণ তামপবপ” ইত্যাদি ঋগ্বাক্যই উদাহরণ। শ্রুতির তাৎপর্য—চক্রাদি আয়ুধের অঙ্কনদ্বারাই সেই তামসবৃত্তি ছেদন বা অপনয়ন কর। ৩৪

পূর্বোক্ত শ্রুতিনির্দিষ্ট অপ-শব্দের অর্থই অঙ্কন কর। এইজন্যই পরে শ্রুতি বপ-শব্দের উল্লেখ করিয়াছেন। অতএব স্বশরীরে তপ্তচক্রের অঙ্কন (চিহ্নধারণ) মুনিগণ নির্দিষ্ট করিয়াছেন। পবিত্র, বিস্তৃত (সুস্পর্ষ), ব্রহ্ম-জ্যোতিঃপূর্ণ ঐ চিহ্ন প্রভুর (ত্রীকৃষ্ণের) অঙ্গেও চিহ্নিত আছে। শ্রুতির বিধি অনুসারেই ব্রহ্মস্বরূপপ্রাপ্তির জন্য

সব্যে তু শঙ্খং বিভূষাদিতি ব্রহ্মবিদো বিদ্বঃ
ইত্যাদি শ্রুতিভিঃ প্রোক্তং বিবেকশচক্রস্য ধারণম্ ॥৪০
পুরাণেশ্বিত্তিহাসেসু সাত্ত্বিকেষু স্মৃতিষু পি ।
শঙ্খচক্রোৰ্দ্ধপুণ্ড্রাদিরহিতং ব্রাহ্মণং নৃপ ॥৪১
যঃ শ্রীক্ষে ভোজয়েদ্ বিপ্রঃ পিতৃণাং তস্য দুর্গতিঃ ।
শঙ্খ-চক্রোৰ্দ্ধপুণ্ড্রাদিচিহ্নৈঃ প্রিয়তমৈর্হরেঃ ॥৪২
রহিতঃ সর্বধর্মভ্যশ্চ্যুতো নরকমাপ্নুয়াৎ ।
রুদ্রার্চনং ত্রিপুণ্ড্রস্য ধারণং যত্র দৃশ্যতে ॥৪৩
তচ্ছূদ্রাণাং বিধিঃ প্রোক্তো ন দ্বিজানাং কদাচন ।
প্রতিলোমানুলোমানাং দুর্গাগণস্বভৈরবাঃ ॥৪৪
পূজনীয়া যথার্থেন বিষ্ণু-চন্দনধারণঃ ।
যক্ষ-রাক্ষস-ভূতানি বিদ্যাধরগণস্তদা ॥৪৫

অঙ্গে ঐ আয়ুধচিহ্ন ধারণ করিবে। হে অগ্নে! তোমার মধ্যে যে সুবিস্তৃত (ব্রহ্ম) তেজ, উহাই পরম পবিত্র। ব্রহ্ম জগতের আধেয় পদার্থরূপে কোথাও নিহিত নাই, পরন্তু ব্রহ্মের মধ্যেই সমস্ত নিহিত,—ইহাই বেদের সারকথা। “অগ্নিবৈ চক্রমুচ্যতে” (অগ্নিই চক্রস্বরূপ) এই শ্রুতিবাক্য অনুসারে ঐ চক্র অগ্নিতুল্য পবিত্র। শিরস্থিত সহস্রদল পদ্মই অগ্নিস্বরূপ, উহাই চক্র, দলগুলিই চক্রের নেমিস্বরূপ, ঐ নেমিগুলি তপ্ত হইলেই উহা সূর্যাস্বরূপ হয়। সুতরাং ঐ চক্রই ব্রহ্মের সহিত তুল্যাতাপ্রাপ্ত সূর্য ও অগ্নিস্বরূপ। হে চক্র! অগ্নির যে পবিত্র তেজ, তাহাই তোমাতে সুন্দররূপে নিহিত আছে। এইজন্ত দক্ষিণ বাহুতেই ব্রাহ্মণ সুদর্শন চক্র (চিহ্ন) ধারণ করিবে। বাম বাহুতে শঙ্খচিহ্ন ধারণ করিবে—ব্রহ্মজগৎ ইহাই জানেন। পূর্বোক্ত শ্রুতিসকল দ্বারা বেশ জানা যাইতেছে—শ্রীবিষ্ণুর চক্রচিহ্ন ধারণ করিবে। ৩৫-৪০

(শাস্ত্রসকল কেহ সাংখ্যিক, কেহ রাজসিক ও কেহ তামসিক।) তন্মধ্যে সাংখ্যিক পুরাণসকলে, রামায়ণাদি ইতিহাসে ও স্মৃতিশাস্ত্রে নির্দিষ্ট আছে—শঙ্খ, চক্র, উৰ্দ্ধপুণ্ড্র প্রভৃতিশূন্য ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি শ্রীক্ষে ভোজন করাইবেন, তাহার পিতৃলোকের দুর্গতিই হইয়া থাকে। সুতরাং শ্রীহরির শঙ্খ-চক্র-উৰ্দ্ধপুণ্ড্রাদি প্রিয়তমচিহ্নশূন্য ব্যক্তি সর্বধর্ম হইতে বিচ্যুত হইয়া নরকে গমন করে।

চণ্ডালানামর্চনীয় মত্ত-মাংসনিষেবিনাম্ ।
স্ববর্ণবিহিতং ধর্মমেবং জ্ঞাত্বা সমাচরেৎ ॥৪৬
রুদ্রার্চনাদ্ ব্রাহ্মণস্ত শূদ্রেণ সমতাং ব্রজেৎ ।
যক্ষ-ভূতার্চনাং সত্ত্বশ্চণ্ডালভ্রমবাপ্নুয়াৎ ॥৪৭
ন ভস্ম ধারয়েদ্ বিপ্রঃ পরমাপদগতোহপি বা ।
মোহাদ্ বা বিভূষাদ্ যন্তু স সুরাপো ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥৪৮
তির্য্যক্ পুণ্ড্রধরং বিপ্রং পট্টাস্বরধরং তথা ।
শ্বপাক ইববীক্ষেত ন সম্ভাষেত কুত্রচিৎ ॥
তস্মাদ্ দ্বিজাতিভির্ধার্যমূৰ্দ্ধপুণ্ড্রং বিধানতঃ ॥৪৯
মৃদা শুভ্রেণ সততং সান্তরালং মনোহরম্ ।
স্নাত্বা শুদ্ধেহপি পূর্বাহ্নে বিষ্ণুমভ্যর্চ্য দেশিকঃ ॥৫০

রুদ্রের অর্চন ও ত্রিপুণ্ড্রের ধারণমাত্র যে স্থানে দেখা যায়, তাহা শূদ্রের কর্তব্য বিধি বলিয়া উল্লিখিত আছে, কখনও উহা ব্রাহ্মণের কর্তব্য বিধি নহে। ভূত, প্রেত ও রুদ্র প্রভৃতি দুর্গার গণ ও তন্তুল্য ভীষণ দেবগণ প্রতিলোম ও অনুলোম জাতিদেরই পূজনীয়। যথায়োগ্য বিলপত্র ও চন্দনধারী, যক্ষ-রাক্ষস ও ভূতগণ এবং বিদ্যাধরগণ মত্তমাংসভোজী চণ্ডালদেরই পূজনীয়। এইরূপ স্ববর্ণবিহিত ধর্মভ্রষ্ট জানিয়া (বৈষ্ণবগণ) তাহার আচরণ করিবে ৪১-৪৬

ব্রাহ্মণ রুদ্রের অর্চনা করিলে শূদ্রতুল্য হইয়া থাকে। (রুদ্র শিবের গণবাচক শব্দ, শিব নহেন) এবং যক্ষ ও ভূতগণের অর্চনারাৱা তৎক্ষণাৎ চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইতে হয়। অত্যন্ত আপদগ্রস্ত হইয়াও (বৈষ্ণব) ব্রাহ্মণ ভস্ম ধারণ করিবে না; অজ্ঞানবশতঃ বৈষ্ণব ভস্মধারণ করিলে সে নিশ্চয়ই মত্তপায়ীতুল্য পাপী হয়। ৪৭-৪৮

তির্য্যকপুণ্ড্রধারী এবং পট্ট-বস্ত্রধারী (বৈষ্ণব) ব্রাহ্মণকে চণ্ডালের স্থায় দেখিবে, তাহার সহিত সম্ভাষণ করিবে না। অতএব বৈষ্ণব-দ্বিজাতিগণ যথাবিধি উৰ্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিবে। ৪৯

ঐ উৰ্দ্ধপুণ্ড্রে র মধ্যে শুভ্রমৃত্তিকা দ্বারা রেখা অঙ্কন করিবে। গুরু স্নান করত বিশুদ্ধ হইয়া পূর্বাহ্নে শ্রীবিষ্ণুকে অর্চনা করিবেন। ৫০

স্নাতং শিষ্যং সমাহুয় হোমং কুবীত পূর্ববৎ ।
 পরোমাত্রোতি সূক্তেন পায়সং মধুমিশ্রিতম্ ॥৫১
 ছত্ৰাহথ মূলমন্ত্ৰেণ শতমফৌত্তরং যতম্ ।
 স্থণ্ডিলে তু ততঃ পশ্চান্মণ্ডলানি যদা ক্রমাৎ ॥৫২
 দিক্ক্ষু মধ্যে চত্বারি বিম্বসেৎ পুরতো হরেঃ ।
 বিলিখেত্তত্র পুণ্ড্রাদি বিস্তারায়ামভেদতঃ ॥৫৩
 তেষু চয়েত্ততো ধীমান্ কেশবাদীননুক্রমাৎ ।
 তত্র তত্র চ তন্মুতিং ধ্যাত্বা মন্ত্রৈঃ সমর্চয়েৎ ॥৫৪
 গঙ্গ-পুষ্পাদি সকলং মন্ত্ৰেণৈবার্চয়েদ্ গুরুম্ ।
 প্রদক্ষিণমনুব্রজ্য স শিষ্যঃ প্রণমেত্তথা ॥৫৫
 তদ্বাহৌ নিক্ষিপেচ্ছিষ্যঃ কেশবাদীননুক্রমাৎ ।
 হৃদি বিম্বস্ত পুণ্ড্রাণি গুরুভানি স বৈষ্ণবঃ ৫৬
 শুভ্রেণৈব যদা পশ্চাদ্ বিভ্রাৎ স্তসমাহিতঃ
 ত্রিসঙ্ক্যাহ্ন যদা বিপ্রো যাগকালে বিশেষতঃ ॥৫৭

তৎপরে স্নানাত শিষ্যকে আহ্বান করত পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে “পরোমাত্রা” ইত্যাদি সূক্তদ্বারা মধুমিশ্রিত পায়সের হোম করিবেন। অনন্তর মূলমন্ত্র (ওঁ বিষ্ণবে স্বাহা) দ্বারা অফৌত্তরশত যুতাহতি প্রদান করিবেন। তারপর যথাক্রমে স্থণ্ডিলে মণ্ডল অঙ্কিত করিবেন। ৫১-৫২

তারপর অষ্টদিকের মধ্যে শ্রীহরির সম্মুখে শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্ম এই চারিটি আয়ুধচিহ্ন মণ্ডলে অঙ্কিত করিবেন এবং তথায় দৈর্ঘ্য ও বিস্তারভেদে পুণ্ড্রাদি অঙ্কনপূর্বক নির্মলবুদ্ধি শ্রীগুরু তাহাতে যথাক্রমে কেশবাদিকে পূজা করিবেন। সেই সেই আয়ুধে কেশবাদিকে ধ্যান করত তৎতৎ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবেন। ৫৩-৫৪

পরে শিষ্য গঙ্গপুষ্পাদি দ্বারা শ্রীগুরুকে পূজা করিবে। শ্রীগুরুকে প্রদক্ষিণ করত প্রণাম করিবে। শিষ্য বাহুতে কেশবাদিকে স্থাপন করিবে। পরে বিম্বভুক্ত সেই শিষ্য গুরুপদেশক্রমে হৃদয়ে পুণ্ড্র-বিম্বাস করিবে। ৫৫-৫৬

শুভ্রমৃতিকা দ্বারা ঐ বৈষ্ণব-শিষ্য একাগ্রচিত্তে ত্রিসঙ্ক্যাকালে পুণ্ড্রাদি ধারণ করিবে। বিশেষতঃ, যাগাদি সময়ে অবশ্যই করিবে। ৫৭

শ্রাদ্ধে দানে তথা হোমে স্বাধ্যায়ে পিতৃতর্পণে ।
 শ্রদ্ধালুরুর্দ্বপুণ্ড্রাণি বিভ্রাৎ দ্বিজসত্তমঃ ॥৫৮
 শ্রাদ্ধো হোমস্তথা দানং স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতর্পণম্ ।
 ভগ্নীভবতি তৎসর্বমুর্ধ্বপুণ্ড্রং বিনা কৃতম্ ॥৫৯
 উর্ধ্বপুণ্ড্রং বিনা যন্তু শ্রাদ্ধং কুবীত স দ্বিজঃ ।
 সর্বং তদ্রাক্ষসৈর্নীতং নরকং চাধিগচ্ছতি ॥৬০
 উর্ধ্বপুণ্ড্রবিহীনস্ত যঃ শ্রাদ্ধে ভোজয়েদ্ দ্বিজম্ ।
 অশ্মন্তি পিতরস্তস্য বিধূত্রং নাত্র সংশয়ঃ ॥৬১
 তস্মাত্তু সততং ধার্যমুর্ধ্বপুণ্ড্রং দ্বিজম্মনা ।
 ধারয়েন্ন তিথ্যক্ পুণ্ড্রমাপগ্নপি কদাচন ॥৬২
 তিথ্যকপুণ্ড্রধরং বিপ্রং চণ্ডালমিব সন্ত্যজেৎ ।
 সোহনহঃ সর্বকৃত্যেষু সর্বলোকেষু গর্হিতঃ ॥৬৩
 উর্ধ্বপুণ্ড্রবিহীনঃ সন্ সঙ্ক্যাকর্ম্ম সমাচরেৎ ।
 সর্বং তদ্রাক্ষসৈর্নীতং নরকঞ্চ স গচ্ছতি ॥৬৪

শ্রাদ্ধগ্ৰেষ্ঠ বৈষ্ণব শ্রাদ্ধকালে, দানসময়ে, হোম-কালে, স্বাধ্যায় (বেদপাঠ ও জপ) ও পিতৃতর্পণসময়ে, শ্রাদ্ধপূর্বক উর্ধ্বপুণ্ড্রাদি ধারণ করিবেন। ৫৮

উর্ধ্বপুণ্ড্র বিনা শ্রাদ্ধ, হোম, দান, স্বাধ্যায় (জপ ও বেদপাঠ) এবং পিতৃতর্পণ সমস্তই ভগ্নীভূত (অর্থাৎ নিষ্ফল) হয়। ৫৯

উর্ধ্বপুণ্ড্র ব্যতীত বৈষ্ণব-দ্বিজ (শ্রাদ্ধ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য) যদি শ্রাদ্ধাদি করে, তৎসমস্তই রাক্ষসে গ্রহণ করে এবং কর্তা নরকে গমন করে। ৬০

উর্ধ্বপুণ্ড্রবিহীন হইয়া যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধভোজন করায়, ঐ শ্রাদ্ধকর্তার পিতৃগণ বিষ্ঠা-মূত্র ভোজন করেন—এবিষয়ে সন্দেহ নাই অর্থাৎ ঐ শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য বিষ্ঠা-মূত্র তুল্য অপবিত্র হয়। ৬১

অতএব বৈষ্ণব-দ্বিজাতিগণ সতত উর্ধ্বপুণ্ড্র ধারণ করিবে। বিপদকালেও কখনও বৈষ্ণবগণ বস্ত্রভাষে ত্রিপুণ্ড্র ধারণ করিবে না। ৬২

তিথ্যকপুণ্ড্রধারী বৈষ্ণবশ্রাদ্ধকে চণ্ডালের দ্বারা পরিত্যাগ করিবে। (যেহেতু) সে যে-কোনও দৈব ও পৈত্রিকার্য্যে উপযোগী ও অধিকারী নহে; সমস্তলোকেই সে

যদি স্মাতু মনুষ্যাণামুর্ধ্বপুণ্ড্রবিবর্জিতম্ ।
 দ্রষ্টব্যং নৈব তৎকিঞ্চিৎ শ্মশানমিব তদ্বৎ ॥৬৫
 উর্ধ্বপুণ্ড্রং যদা শুভ্রং ললাটে যস্য দৃশ্যতে ।
 চণ্ডালোহপি হি শুদ্ধাত্মা বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥৬৬
 উর্ধ্বপুণ্ড্রস্য মধ্যে তু ললাটে স্তমনোহরে ।
 লক্ষ্ম্যা সহ সমাসীনো রমতে তত্র বৈ হরিঃ ॥৬৭
 নিরন্তরালং যঃ কুর্যাদুর্ধ্বপুণ্ড্রং দ্বিজাধমঃ
 স হি তত্র স্থিতং বিষ্ণুং শ্রিয়শ্চৈব ব্যপোহতি ॥৬৮
 অথোদমুর্ধ্বপুণ্ড্রস্ত যঃ করোতি দ্বিজাধমঃ ।
 কল্পকোটি সহস্রাণি রোরবং নরকং ব্রজেৎ ॥৬৯
 তস্মাদ্ভাগ্যগ্নিতং পুণ্ড্রং ধরেদ্ বিষ্ণুপদাকৃতি ।
 ললাটাদিস্থ চাক্ষুষ সর্বকর্মসু বৈষ্ণবঃ ॥৭০
 নাসিকামূলমারভ্য ললাটান্তেষু বিদ্যসেৎ ।
 অঙ্গুলদ্বয়মাত্রস্ত মধ্যচ্ছিত্রং প্রকল্পয়েৎ ॥৭১

নিম্নিত। উর্ধ্বপুণ্ড্রবিহীন হইয়া যিনি সন্ধ্যা ও
 কোনও অধ্যাত্ম কর্ম করেন, তৎসমস্তই রাক্ষসে গ্রহণ
 করে এবং কঠোর নরকগতি হয় ৬৩-৬৪

যদি কোনও বৈষ্ণবমণ্ডলের কপাল উর্ধ্বপুণ্ড্রশূন্য হয়,
 তাহা কখনও দর্শন করিবে না, ঐ ললাট শ্মশানের
 তুল্য অপবিত্র। যাহার ললাটে মৃন্ময় শুভ্র উর্ধ্বপুণ্ড্র
 দেখা যায়, সে ব্যক্তি চণ্ডাল হইলেও পবিত্রচিত্ত; এবং
 সে অস্ত্রে বিষ্ণুলোকে গিয়া পূজিত হয় ৬৫-৬৬

ললাটস্থিত স্তমনোহর উর্ধ্বপুণ্ড্রের মধ্যে লক্ষ্মীর
 সহিত স্বয়ং শ্রীহরি সানন্দে রমণ করেন। যে দ্বিজাধম
 উর্ধ্বপুণ্ড্র নিরন্তরাল অর্থাৎ ফাঁক না করিয়া অঙ্কিত
 করে, ঐ উর্ধ্বপুণ্ড্রস্থিত লক্ষ্মী ও শ্রীহরিকে সে দূরে
 তাড়াইয়া দেয় ৬৭-৬৮

আরও তাদৃশ উর্ধ্বপুণ্ড্রনির্মাণকারী দ্বিজাধম সহস্র
 সহস্র কল্পকোটিকাল রোরবনরকে অবস্থান করে।
 অতএব শ্রদ্ধা ও অনুরাগের সহিত সমস্ত সন্ধ্যাদি কর্মে
 বৈষ্ণবগণ ললাটাদি সমস্ত অঙ্গে বিষ্ণুপদাকৃতি পুণ্ড্র
 (চিহ্ন) ধারণ করিবে ৬৯-৭০

নাসিকার মূলদেশ হইতে আরম্ভ করিয়া ললাট

পার্শ্বে চাঙ্গুলমাত্রস্ত বিদ্যসেদ্ দ্বিজসত্তমঃ ।
 পুণ্ড্রাণামন্তরালে তু হারিদ্রাং ধারয়েচ্ছিয়ম্ ॥৭২
 ললাটে পৃষ্ঠয়োঃ কণ্ঠে ভূজয়োঃ ভয়োরপি ।
 চতুরঙ্গুলমাত্রস্ত বিদ্যাদায়তং দ্বিজঃ ॥৭৩
 উরশ্চক্টাঙ্গুলং ধার্য্য ভূজয়োরাযতং তদা ।
 উদরে পার্শ্বয়োর্মিত্যমায়তস্ত দশাঙ্গুলম্ ॥৭৪
 কেশবাদি নমোহস্তৈশ্চ প্রণবাগৈরনুক্রেমাৎ ।
 ললাটে কেশবং রূপং কুক্ষৌ নারায়ণং ত্র্যসেৎ ॥৭৫
 বক্ষঃস্থলে মাধবঞ্চ গোবিন্দং কণ্ঠদেশতঃ ।
 বিষ্ণুঞ্চ দক্ষিণে পার্শ্বে বাহৌ চ মধুসূদনম্ ॥৭৬
 ত্রিবিক্রমস্ত বাহুংশে বামনং বামপার্শ্বতঃ ।
 শ্রীধরং বামবাহৌ তু হৃদীকেশং তদা ভূজে ॥৭৭
 পৃষ্ঠে চ পদ্মনাভস্ত গ্রীবে দামোদরং তদা ।
 তৎপ্রক্ষালনতোয়েন বাসুদেবেতি মুখনি ॥৭৮

পর্যাস্ত সমস্ত স্থানে অঙ্গুলদ্বয়পরিমিত মধ্যভাগে ছিত্র
 করিয়া পুণ্ড্র বিদ্যাস করিবে। বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ দ্বিজাতিগণ
 পার্শ্বে অঙ্গুলপরিমিত পুণ্ড্র অঙ্কিত করিবে। পুণ্ড্রের
 মধ্যভাগে হরিদ্রাভ শ্রী অঙ্কিত করিবে ৭১-৭২

ললাটে, পৃষ্ঠপার্শ্বদ্বয়ে, কণ্ঠে, উভয় বাহুতে চতুরঙ্গুল-
 পরিমিত দীর্ঘপুণ্ড্র ধারণ করিবে। বক্ষঃস্থলে অষ্টাঙ্গুল-
 পরিমিত এবং বাহুতেও তৎপরিমিত পুণ্ড্র হইবে।
 উদরে ও পার্শ্বদ্বয়ে সর্বদাই দশাঙ্গুল-পরিমিত পুণ্ড্র
 ধারণ করিবে ৭৩-৭৪

ওঙ্কারপূর্বক আদিত্যে কেশবাদি ও অস্ত্রে নমঃ দিয়া
 পুণ্ড্রক অঙ্কন করিবে অর্থাৎ “ওঁ কেশবায় নমঃ”
 ইত্যাদিক্রমে অঙ্কিত করিবে। ললাটে কেশব
 ও উদরে নারায়ণমন্ত্রদ্বারা পুণ্ড্র বিদ্যাস করিবে।
 বক্ষঃস্থলে মাধব, কণ্ঠদেশে গোবিন্দ, দক্ষিণপার্শ্বে বিষ্ণু,
 দক্ষিণবাহুতে মধুসূদন, দক্ষিণবাহুস্থলে ত্রিবিক্রম,
 বামপার্শ্বে বামন, বামবাহুতে শ্রীধর, বামবাহুস্থলে
 হৃদীকেশ, পৃষ্ঠে পদ্মনাভ, গ্রীবে দামোদর প্রভৃতি
 বাসুদেব-মন্ত্রে তৎপ্রক্ষালনজল দ্বারা উত্তমাজে পুণ্ড্রক
 অঙ্কিত করিবে। তৎতৎস্থানে তৎতৎদেবতা-মুর্তি

কেশবস্ত্র স্ববর্ণাভঃ শঙ্খ-চক্র-গদাধরঃ ।
 শুক্লাশ্বধরঃ সৌম্যো মুক্তাভরণভূষিতঃ ॥৭৯
 নারায়ণো ঘনশ্যামঃ শঙ্খ-চক্র-গদাসিভূৎ ।
 পীতবাসা মণিময়ৈভূষণৈরুপশোভিতঃ ॥৮০
 মাধবশ্চেতাং পলপ্রখ্যচক্র-শাঙ্গ-গদাসিভূৎ ।
 চিত্রমাল্যাস্বধরঃ পুণ্ডরীকনিভেক্ষণঃ ॥৮১
 গোবিন্দঃ শশিবর্ণঃ শ্রীং পদ্ম-শঙ্খ-গদাসিভূৎ ।
 রক্তারবিন্দপাদাভ্যন্তপুকাঞ্চনভূষণঃ ॥৮২
 গৌরবর্ণো ভবেদ্ বিষ্ণুচক্র-শঙ্খ-হলাসিভূৎ ।
 ক্রোমাশ্বধরঃ শ্রীং কেয়ূরাস্তদভূষিতঃ ॥৮৩
 অরবিন্দনিভঃ শ্রীমান্ মধুজিৎ কমলাসনঃ ।
 চক্রং শাঙ্গঞ্চ মুসলং পদ্মং দোৰ্ভির্বিভর্ত্যসৌ ॥৮৪
 ত্রিবিক্রমো রক্তবর্ণঃ শঙ্খ-চক্র-গদাসিভূৎ ।
 কিরীট-হার-কেয়ূর-কুণ্ডলৈশ্চ বিরাজিতঃ ॥৮৫

অঙ্কিত করিবে অর্থাৎ তৎতনমস্ত্রে তৎতৎচিহ্নের
 অঙ্কনই তৎতদেবতার অঙ্কন ৷৭৫-৭৮

কেশব স্ববর্ণকাস্তিতুল্য, শঙ্খচক্রগদাধারী, শুক্ল-
 বসনবিশিষ্ট, সৌম্যাকৃতি, মুক্তাভরণভূষিত ৷৭৯

নারায়ণ মেঘের স্থায় শ্যামবর্ণ, শঙ্খ, চক্র, গদা ও
 খড়্গধারী, পীতবসন, মণিময় ভূষণ দ্বারা স্ত্রশোভিত ।
 মাধব নীলপদ্মতুল্য বর্ণবিশিষ্ট, চক্র, ধনু, গদা ও
 খড়্গধারী, বিচিত্রমালা ও বস্ত্রবিভূষিত এবং শ্বেতপদ্মতুল্য
 নয়নদ্বয় বিশিষ্ট ৷৮০-৮১

গোবিন্দ চন্দ্রের স্থায় শুভ্রবর্ণ, পদ্ম শঙ্খ, গদা ও
 খড়্গধারী, রক্তপদ্মতুল্য শ্রীপাদপদ্ম, তপ্তস্ববর্ণ-কাস্তি-
 ভূষণে বিভূষিত । দিষ্ণু গৌরবর্ণ, চক্র, শঙ্খ, হল ও
 খড়্গধারী, ক্রোমবস্ত্র-পরিহিত, মালাভূষিত কেয়ূর ও
 অঙ্গদ (বালা) অলঙ্কৃত । পদ্মতুল্য সৌন্দর্য্যযুক্ত, কমলাসন-
 সংস্থিত, মধু-দৈত্যহারী, বাহুসমূহে চক্র, ধনু, মুসল ও পদ্ম
 ধারণ করিয়া আছেন ৷৮২-৮৪

ত্রিবিক্রম রক্তবর্ণ, শঙ্খ, চক্র, গদা ও খড়্গধারী, কিরীট
 (মুকুট), হার, কেয়ূর ও কুণ্ডল দ্বারা স্ত্রশোভিত ৷৮৫

বামনঃ কুন্দবর্ণঃ শ্রীং পুণ্ডরীকায়তেক্ষণঃ ।
 দোৰ্ভির্ভজং গদাং চক্রং পদ্মং হৈমং বিভর্ত্যসৌ ॥৮৬
 শ্রীধরঃ পুণ্ডরীকাত্যচক্রশাঙ্গী চ পদ্মধ্বক্ ।
 রক্তারবিন্দনয়নো মুক্তাদামবিভূষিতঃ ॥৮৭
 বিদ্যুদ্ বর্ণো হৃষীকেশচক্র-শাঙ্গ-হলাসিভূৎ ।
 রক্তমাল্যাস্বধরঃ পুণ্ডরীকাবতংসকঃ ॥৮৮
 ইন্দ্রনীলনিভচক্র-শঙ্খ-পদ্ম-গদাধরঃ ।
 পদ্মনাভঃ পীতবাসাশ্চিত্রমাল্যানুলেপনঃ ॥
 দামোদরঃ সার্বভৌমঃ পদ্ম-শাঙ্গাসি-শঙ্খভূৎ ॥৮৯
 পীতবাসা বিশালাক্ষো নানারত্নবিভূষিতঃ ।
 এবং পুণ্ড্রাণি সততং ধারয়েদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৯০
 পুণ্ড্রসংস্কার ইত্যেবং শিষ্যেনাপি চ কারয়েৎ
 মন্ত্রশেষং সমাপ্যাত্ বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥৯১

ইতি পুণ্ড্রসংস্কারো দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ ॥

বামন কুন্দপুষ্পসদৃশবর্ণবিশিষ্ট, পুণ্ডরীকের স্থায়
 বিস্তৃত চক্ষুর্দ্বয় এবং বাহুসমূহ দ্বারা গদা, চক্র ও
 স্ববর্ণপদ্ম ধারণ করিয়া আছেন ৷৮৬

শ্রীধর পুণ্ডরীকতুল্যবর্ণবিশিষ্ট, চক্র, ধনু ও পদ্মধারী,
 রক্তপদ্মের স্থায় নয়নযুক্ত ও মুক্তামালা-বিভূষিত ।
 হৃষীকেশ বিদ্যাতের স্থায় বর্ণবিশিষ্ট, চক্র, ধনু, হল
 ও অসিধারী, রক্তবর্ণমালায় বিভূষিত, পদ্মশ্রেণী তাঁহার
 অলঙ্কার ৷৮৮

পদ্মনাভ পীতবাস, বিচিত্রমালা ও নানা অনুলেপন-
 যুক্ত, ইন্দ্রনীলমণিতুল্য বর্ণবিশিষ্ট, চক্র, শঙ্খ, গদা ও
 পদ্মধারী । আর দামোদর সর্বভূমির অধীশ্বররূপে
 বর্ণিত (অর্থাৎ বহৎকার), পদ্ম, ধনু, খড়্গ ও
 শঙ্খধারী । দামোদর পীতবাসা, বিশালনয়নদ্বয়, নানারত্নে
 বিভূষিত । বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠগণ এইরূপে পুণ্ড্রসংস্কার
 করিবেন ৷৮৯-৯০

শিষ্যগণও এইরূপে পুণ্ড্রসংস্কার করিবে ।
 অবশিষ্ট মন্ত্রসকল সমাপ্ত করিয়া বৈষ্ণবদিগকে ভোজন
 করাইবে । ইহাই পুণ্ড্রসংস্কার ৷৯১

পুণ্ড্রসংস্কার সমাপ্ত ।

অথ বৈষ্ণবানাং নামসংস্কারবর্ণনম্ ।

তৃতীয়ং নাম সংস্কারং কুব্বীত শুভবাসরে ॥১২
স্নাত্বা সংপূজ্য দেবেশং গন্ধ-পুষ্পাদিভিগুরুন ।
নামাধিদেবতং পশ্চাৎ পূজয়েৎ প্রযত্নত্বান্ ॥১৩
দ্বাদশৈব তু মাসান্তে কেশবাষ্টেরধিষ্ঠিতাঃ ।
আরভ্য মার্গশীর্ষং তু যদা সন্ধ্যা দ্বিজোত্তমঃ ॥১৪
যস্মিন্মাসি ভবেদীক্ষা তন্মূর্ত্তে নামচোদিতম্ ।
নৃসিংহ-রাম-কৃষ্ণাখ্যং দাসনাম প্রকল্পয়েৎ ॥১৫
শক্ত্যা দশাবতারানাং বর্জয়েন্মাম বৈষ্ণবঃ ।
নাম দত্তাৎ প্রযত্নেন বৈষ্ণবং পাপনাশনম্ ॥১৬
যস্য বৈ বৈষ্ণবং নাম নাস্তি চেতুঃ দ্বিজম্মনঃ ।
অনামিকঃ স বিজ্ঞেয়ঃ সর্বকর্মহু গর্হিতঃ ॥১৭
চক্রস্য ধারণং যস্য জাতকর্মণি সম্ভবেৎ ।
তত্র বৈ মাসনামাপি দত্তাদ্ বিপ্রো বিধানতঃ ।

বৈষ্ণবদিগের নামসংস্কার বর্ণনা ।

মঙ্গলময় দিনে নামকরণরূপ তৃতীয় সংস্কার করিবে ।
স্নান করিয়া দেবেশ ও গুরুদিগকে গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা
পূজাপূর্বক সংযতচিত্তে নামের অধিষ্ঠাত্রী দেবতাকে
পরে পূজা করিবে ॥১২-১৩

বৈশাখাদি দ্বাদশ মাসই কেশব প্রভৃতি দ্বারা অধিষ্ঠিত
অর্থাৎ কেশবাদি সেই সেই মাসের অধিদেবতা । মার্গশীর্ষ
(অগ্রহায়ণ) মাস হইতে আরম্ভ করিয়া যে মাসে দীক্ষা
হইবে, সেই মাসের অধিদেবতা (কেশবদির অন্ততম)
নৃসিংহ, রাম, কৃষ্ণ প্রভৃতি নাম দাসান্ত করিয়া কল্পনা
করিবে । বৈষ্ণবগণ নামকরণে যথাশক্তি দশ অবতারের
নাম ত্যাগ করিবে* । বিষ্ণুবিষয়ক যে কোনও নাম
যত্নপূর্বক দান করিবে, কারণ তাহাই পাপনাশক ॥১৪-১৬

যে বৈষ্ণবের বিষ্ণুবিষয়ক নাম নাই, তিনি অনামিক
অর্থাৎ নামশূন্যরূপে প্রসিদ্ধ এবং সমস্ত কর্ম্মই তিনি
নিষ্পন্নীয় ॥১৭

জাতকর্ম্ম অনুষ্ঠানে যাহার চক্রচিহ্নের ধারণ সম্ভব
হয়, সেই সময়ে যথাবিধি মাসের নামও কল্পনা করিবে ।

ধ্যাত্বা সমর্চয়েন্মাম মূর্ত্তিমন্ত্ৰেণ দেশিকঃ ॥১৮

ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং তাম্বুলঞ্চ সমর্পয়েৎ ।
প্রদক্ষিণমম্বুরজ্য ভক্ত্যা সম্যক্ প্রণম্য চ ॥১৯
তন্মন্ত্রং মূলমন্ত্রং বা জপেৎ সহস্রসংখ্যায় ।
পশ্চাদ্ধোমং প্রকুব্বীত শতমষ্টোত্তরং হবিঃ ॥১০০
বৈষ্ণবৈরনুবাকৈশ্চ জুহুয়াৎ সর্পিষা তদা ।
নাম দত্তাৎ ততঃ শিষ্যং মন্ত্রতোয়ে সমাপ্নুতম্ ॥১০১
ততঃ পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
বৈষ্ণবান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদক্ষিণাষ্টোশ্চ
তোষয়েৎ ॥১০২

এবং হি নাম সংস্কারং কুব্বীত দ্বিজসত্তমঃ ।
গুণযোগেন চান্ধ্যানি বিষ্ণোর্নামানি লৌকিকে ॥১০৩
বিশিষ্টং বৈষ্ণবং নাম সর্বকর্ম্মহু চোদিতম্ ।
হরেঃ পরং পিতৃন্মাম যো দদাত্যপরং স্ততম্ ॥১০৪

গুরুনামের মূর্ত্তিকে (তৎ তৎ দেবতাকে) ধ্যান করত
তৎতৎ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে ॥১৮

ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য ও তাম্বুল সমর্পণ করিবে ।
প্রদক্ষিণ করত ভক্তিপূর্বক প্রণাম করিয়া তাহার ঐ
মন্ত্র অথবা মূলমন্ত্র সহস্রসংখ্যক জপ করিবে ।
পরে স্নাত দ্বারা অষ্টোত্তরশতসংখ্যক হোম করিবে ।
বৈষ্ণবগণ বেদমন্ত্রোচ্চারণ করিয়া স্নাত দ্বারা হোম
করিবে । পরে মন্ত্ররূপ জল দ্বারা সিক্ত করিয়া শিষ্যকে
নামদান করিবেন ॥১০১-১০২

তারপর পুষ্পাঞ্জলি দিয়া হোম শেষ করিবে এবং
বিষ্ণুভক্তদিগকে ভোজন করাইবে । পরে দক্ষিণা দ্বারা
তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবে ॥১০৩

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ বৈষ্ণবগণ এইরূপে নামসংস্কার
করিবে এবং লৌকিক কার্য্যেও গুণাধিকার অনুসারে
বিষ্ণুর অস্ত্র নামও দান করিবে ॥১০৪

বিষ্ণুসম্বন্ধীয় বিশিষ্ট নাম সমস্ত কর্ম্মই প্রশস্ত ।
পিতার নামও শ্রীহরিসম্বন্ধীয় রাখিবে এবং অপরাপর
পুত্রকেও শ্রীহরির নামদান করিবে ॥১০৪

*এই স্থলে অন্তরূপ ব্যাখ্যা দেখা যায়,—বৈষ্ণবগণ নামকরণসংস্কারে শক্তির দশাবতারগণের নাম (কালী, তারা প্রভৃতি)
বর্জন করিবে ।

অতিরোচনকং দিব্যং তৃতীয়ং শ্রুতিচোদিতম্ ।
তস্মাদ্ভগবতো নাম সর্বেষু মুনিভিঃ শ্রুতম্ ॥১০৫
ইতি নামসংস্কারতৃতীয়ঃ ।

অথ বৈষ্ণবানাং মন্ত্রসংস্কারবর্ণনম্ ।

এবং তৃতীয়সংস্কারং কৃৎস্না বৈ বৈদিকোক্তমঃ ।
চতুর্থমন্ত্রসংস্কারং কুবীত দ্বিজসত্তমঃ ॥১০৬
প্রাতঃ স্নাত্বা বিধানেন পূজয়েদ্ জগতাং পতিম্ ।
অষ্টোত্তরসহস্রং তু মন্ত্ররত্নং জপেদ্ গুরুঃ ॥১০৭
স্নাতং শিষ্যং সমাহুয় স্ববেশং সমলঙ্কৃতম্ ।
আদায় কলশং রম্যং পবিত্রোদকপূরিতম্ ॥১০৮
পঞ্চপল্লবযুতং পঞ্চরত্নসমম্বিতম্ ।
মঙ্গলদ্রব্যসংযুক্তং মন্ত্রেণৈবাবিসম্বয়েৎ ॥১০৯
সম্মার্জয়েৎ ততঃ শিষ্যং তজ্জলে ন কুশৈঃ শুভৈঃ ।
সূক্তৈশ্চ বিষ্ণুদেবতৈঃ পাবমানৈস্তদৈব চ ॥১১০

এই অলৌকিক বিষ্ণু নাম অত্যন্ত প্রিয়কর এবং শ্রুতিনির্দিষ্ট। অতএব সমস্ত মুনিগণ ত্রীভগবানের নামকেই সর্বকর্মে যোগ্যরূপে নির্দিষ্ট করিয়াছেন ১০৫

বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ বৈষ্ণবগণের মন্ত্রসংস্কার বর্ণিত হইতেছে। ত্র্যক্ষণসত্তম বৈষ্ণবগণ পূর্বোক্তরূপে তৃতীয় সংস্কার অর্থাৎ নামসংস্কার শেষ করিয়া চতুর্থ-সংস্কাররূপ মন্ত্রসংস্কার করিবেন। প্রাতঃকালে স্নান করিয়া যথাবিধি জগৎপতি ত্রীহরিকে পূজা করিবেন। গুরু ঐ শ্রেষ্ঠমন্ত্রটী অষ্টোত্তর সহস্র জপ করিবেন ১০৬-৭

কৃতস্নান, নির্ম্মলবেশধারী, চক্রাদি চিহ্নদ্বারা অলঙ্কৃত শিষ্যকে আহ্বান করিয়া পবিত্রজলপূর্ণ মনোহর পঞ্চপল্লবযুক্ত পঞ্চরত্নসমম্বিত মঙ্গলদ্রব্যভূষিত কলস (কুন্ত) মন্ত্রপূর্বক অভিমন্ত্রিত করিবেন। তারপর শুভকুশযুক্ত জলের দ্বারা শিষ্যকে মার্জিত করিবেন। (শিষ্যের মাথায় কুশ দিয়া ঐ জলের ছিটা দিবেন) মার্জনের মন্ত্র—বিষ্ণুসূক্ত, পুরুষসূক্ত বা পাবমানী সূক্ত

অষ্টোত্তরশতং পশ্চান্ মন্ত্রবহ্নেন মার্জয়েৎ ।
অভিষিচ্য ততো যুগ্মি শুক্লবস্ত্রধরং শুচিম্ ॥১১১
স্বলংকৃতং সমাচাস্ত্রযুক্তপুণ্ড্রধরং তদা ।
পবিত্রহস্তং পদ্মাক্ষমালয়া সমলঙ্কৃতম্ ॥১১২
নিবেশ্য দক্ষিণে স্বস্ত আসনে কুশনির্ম্মিতে ।
স্বগৃহোক্তবিধানেন পুরতোহগ্নিং প্রকল্পয়েৎ ॥১১৩
পোরুষেণ তু সূক্তেন ত্রীসূক্তেন তথৈব চ ।
মধ্বাজ্যমিশ্রিতং রম্যং পায়সং জুহুয়াদগুরুঃ ॥১১৪
অষ্টোত্তরশতং পশ্চাদাজ্যং মন্ত্রবহ্নেন চ ।
মূলমন্ত্রেণ জুহুয়াচ্চরুং স্নতবিমিশ্রিতম্ ॥১১৫
কেশবাদীন্ সমুদ্दिশ্য নিত্যান্ মুক্তাংস্তথৈব চ ।
একৈক্যমাহুতিং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥১১৬
ততঃ প্রদক্ষিণং কৃৎস্না নমস্কৃত্বা জনার্দনম্ ।
আচার্যঃ স্বগুরুং নত্বা জপেদগুরুপরম্পরাম্ ॥১১৭
মাতরং সর্বজগতাং প্রপদ্যেত শ্রিয়ং ততঃ ।
ত্বং মাতা সর্বলোকানাং সর্বলোকেশ্বরপ্রিয়ে ॥১১৮

উচ্চারণপূর্বক মন্ত্ররত্ন দ্বারা অষ্টোত্তরশতবার অভিবিক্ত করিবেন। ঐরূপে অভিবিক্ত করিয়া শিরোদেশে পবিত্র শুক্ল-বস্ত্রধারী, পবিত্র, উর্দ্ধপুণ্ড্রাধিত, চক্রাদি চিহ্নদ্বারা অলঙ্কৃত, পদ্মনির্ম্মিত জপমালা দ্বারা পবিত্রহস্ত শিষ্যকে নিজের আসনের দক্ষিণদিকে কুশনির্ম্মিত আসনে বসাইয়া সম্মুখে স্বগৃহোক্ত বিধানে (নিজের বেদ অনুসারে—লাটায়ন, সাংখ্যায়ন, গোভিল, কাণ্ডায়ন প্রভৃতি গৃহ-সূত্রের নিয়মানুসারে) অগ্নিস্থাপন করিবেন। ১০৮-১০

গুরু পুরুষসূক্ত এবং ত্রীসূক্ত দ্বারা মধু ও স্নতমিশ্রিত পায়স দ্বারা হোম করিবেন। ঐ মন্ত্রবহ্নের দ্বারা অষ্টোত্তর-শতসংখ্যক স্নতাহুতি দান করিবেন। পরে মূলমন্ত্র দ্বারা গুরু কেশবাদির উদ্দেশে স্নতযুক্ত চরু হোম করিবেন এবং নিত্যসূক্তদিগের উদ্দেশে এক একটি আহুতি দিয়া হোম শেষ করিবেন। তারপর প্রদক্ষিণ করিয়া জনার্দনকে প্রণাম করত আচার্য্য স্বীয় গুরুকে প্রণাম করিয়া গুরুপরম্পরার নাম উচ্চারণপূর্বক প্রণাম

অপরাধশতৈজুঁকং নমস্তেন মম চ্যুতম্ ।
 এবং প্রপত্ত লক্ষ্মীং তাং শ্রিয়ং সদগুরুভাবতঃ ॥১১৯
 নিত্যযুক্তং তয়া দেব্যা বাৎসল্যাদি গুণাগ্নিতম্ ।
 শরণ্যং সর্বলোকানাং প্রপত্তে তং সনাতনম্ ॥
 নারায়ণ দয়াসিক্কো বাৎসল্যগুণসাগর ॥১২০
 এনং রক্ষ জগন্নাথ বহুজন্মাপরাধিনম্ ।
 ইত্যাচার্য্যেণ সন্দিষ্টঃ প্রপত্তে জনার্দনম্ ॥১২১
 প্রপত্তে ততঃ শিষ্যো গুরুমেব দয়ানিধিম্ ।
 গুরো হুমেব মে দেবত্বমেব পরমা গতিঃ ॥১২২
 হুমেব পরমো ধর্মত্বমেব পরমং তপঃ ।
 ইতি প্রপন্নমাতার্য্যো নিবেশ্য পুরতো হরেঃ ॥১২৩
 প্রাগ্গ্রেষু সমাসীনং দর্ভেষু হুসমাহিতঃ ।
 স্বাচার্য্যং পুরতো ধ্যাত্বা নমস্কৃত্বা ভক্তিমান্ ॥১২৪
 গুরোঃ পরম্পরাং জপ্ত্বা হৃদি ধ্যাত্বা জনার্দনম্ ।
 রূপয়া বোদ্ধিতং শিষ্যং দক্ষিণং ভ্রানদক্ষিণম্ ॥১২৫

করিবে। পরে সমস্ত জগতের মাতা শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর শরণাপন্ন হইয়া বলিবে—হে লক্ষ্মীদেবী! তুমি সর্ব-জগতের মাতা, সর্বজগদাধিপতির প্রিয়া। আমি শত শত অপরাধ-পরিপূর্ণ এবং বিধিচ্যুত, তাই তোমাকে প্রণাম করিতেছি। এইরূপে সদগুরুভাবে শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর শরণাপন্ন হইবে। ১১৩-১৯

শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত নিত্যমিলিত বাৎসল্যাদি গুণাগ্নিত সর্বলোকের আশ্রয় সনাতন শ্রীশ্রীবিষ্ণুর শরণাপন্ন হইতেছি—এইরূপ বলিবে। আরও বলিবে—হে নারায়ণ! দয়ার সাগর! বাৎসল্য-গুণের সিন্ধু, হে জগন্নাথ! বহুজন্মের অপরাধী এই শিষ্যকে রক্ষা কর। এইরূপে আচার্য্য দ্বারা অভিমন্ত্রিত হইয়া জনার্দন ভগবান্ বিষ্ণুর চরণাশ্রয় করিবে। ১২০-২১

তারপর দয়ানিধি শ্রীগুরুর চরণাশ্রয় করিবে। বলিবে—হে গুরো! তুমিই আমার দেবতা, তুমিই একমাত্র পরমা গতি, তুমিই আমার পরম ধর্ম, তুমিই আমার শ্রেষ্ঠ তপস্তা। এইরূপে শ্রীহরির সম্মুখে শরণাপন্ন শিষ্যকে রাখিবে। প্রাগ্গ্ৰ কুশাসনে একাগ্রচিত্তে

নিষ্কিপ্য হস্তং শিরসি বামং হৃদি চ বিষ্ণুসেৎ ।
 পাদৌ গৃহীত্বা শিষ্যস্ত গুরোঃ প্রযতমানসঃ ॥১২৬
 ভো! গুরো! ক্রহি মন্ত্রং মে ক্রয়াদিতি দয়ানিধে ।
 অধ্যাপয়েত্ততস্তস্মৈ মন্ত্ররত্নং শুভাহবয়ম্ ॥১২৭
 সম্যাসঞ্চ সমুদ্রঞ্চ সমি-চ্ছন্দোহধিদৈবতম্ ।
 সার্থমধ্যাপয়েচ্ছিষ্যং প্রযতং শরণাগতম্ ॥১২৮
 অষ্টাঙ্করং দ্বাদশাঙ্কং ষট্‌কুক্ষীং বৈষ্ণবীং তদা ।
 রাম-কৃষ্ণ-নৃসিংহাখ্যান মন্ত্রান্ তস্মৈ
 নিবেদয়েৎ (?) ॥১২৯
 ত্রাসে বাপ্যর্চনে বাপি মন্ত্রমেকান্তিনং শ্রয়েৎ ।
 অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্রেণ নরকং ব্রজেৎ ॥১৩০
 অবৈষ্ণবাদ্ গুরোর্মন্ত্রং যঃ পঠেদ্ বৈষ্ণবো বিজঃ ।
 কল্পকোটিসহস্রাণি পচ্যতে নরকাত্মনা ॥১৩১
 অচক্রধারিণং যস্ত মন্ত্রমধ্যাপয়েদ্ গুরুঃ ।
 রৌরবং নরকং প্রাপ্য চাগুনীং ঘোনিমাণ্ডুরাৎ ॥১৩২

উপবিষ্ট ভক্তিমান্ শিষ্য গুরুকে ধ্যান করত প্রণাম করিবে। ১২২-২৪

গুরুপরম্পরার নাম পাঠ করিয়া স্বহৃদয়ে ভগবান্ জনার্দনকে ধ্যানপূর্বক রূপা করিয়া গুরু শিষ্যকে সন্দর্শন করত ভ্রানে উদার ও সরল দক্ষিণহস্ত শিষ্যের মস্তকে সংস্থাপনপূর্বক বামহস্ত শিষ্যের হৃদয়ে রাখিবে। শিষ্য তখন শ্রীগুরুর পাদগ্রাহনপূর্বক পবিত্রচিত্তে বলিবে—হে গুরো! দয়ানিধে! আমাকে মন্ত্র বলুন। তখন গুরু শিষ্যকে শুভ মন্ত্ররত্ন অধ্যয়ন করাইবেন। ১২৫-২৭

সায়ংকালে গুরু শরণাগত বিশুদ্ধ শিষ্যকে মুদ্রা, ঋষি, হৃন্দ ও অধিদেবতাসহ সম্যাসবিধি মন্ত্রের অধ্যাপনা করাইবেন (শিক্ষা দিবেন)। দ্বাদশদলসহ অষ্টাঙ্কর ষট্‌কুক্ষী (?) রাম, কৃষ্ণ ও নৃসিংহবিষয়ক বৈষ্ণবমন্ত্র শিষ্যকে দান করিবেন। ১২৮-২৯

বর্ণত্রাসে বা পূজায় একাগ্রভাবে ঐ মন্ত্রকে আশ্রয় করিবে। অবৈষ্ণবের উপদিষ্ট মন্ত্রদ্বারা নরকে গতি হয়। যে বৈষ্ণব দ্বিজ অবৈষ্ণব গুরুর নিকট হইতে

তস্মাদীক্ষাবিধানেন শিষ্যং ভক্তিসমম্বিতম্ ।
 মন্ত্রমধ্যাপয়েদ্ বিদ্বান্ বৈষ্ণবং পাপনাশনম্ ॥১৩৩
 অদীত্য দ্বয়ং মন্ত্রং যোহন্যবৈষ্ণবমুক্তমম্ ।
 অদীত্য মন্ত্রসংসিক্তিং ন প্রাপ্নোতি ন সংশয়ঃ ॥১৩৪
 জাতকর্মণি বা চৌলে তদা মৌঞ্জীনিবন্ধনে ।
 চক্রস্ত ধারণং যত্র ভবেত্তস্য তু তত্র বৈ ॥১৩৫
 উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং গৃহ্যোক্তবিধিনা ততঃ ।
 অধ্যাপয়েচ্চ সাবিত্রং ততো মন্ত্রং দ্বয়ং শুভম্ ॥১৩৬
 প্রাপ্তমন্ত্রস্ততঃ শিষ্যঃ পূজয়েচ্ছ ক্রিয়া গুরুম্ ।
 গো-ভূ-হিরণ্য-রত্নাণৈর্বাসোভিভূষণৈরপি ॥১৩৭
 সঙ্কল্পা শাসয়েচ্চিষ্যমাচার্য্যঃ সংশিতব্রতঃ ।
 স্বরূপং সাধনং সাধ্যং মন্ত্রেণাস্মৈ নিবেদয়েৎ ॥১৩৮
 দ্বয়েন বৃত্তিযাথাত্ম্যং সম্যগস্মৈ নিবেদয়েৎ ।
 আচার্য্যাধীনবৃত্তিস্তু সংযতস্ত বসেৎ সদা ॥১৩৯

গৃহীত মন্ত্র পাঠ করেন (জপ করেন), তিনি সহস্র সহস্র
 কোটিকল্পকাল নরকে বাস করেন ১৩০-৩১

চক্রচিহ্নহীন শিষ্যকে যে গুরু মন্ত্রদীক্ষা দেন,
 তিনি রোরবনরক ভোগ করিবার পর চাণ্ডালের গৃহে
 জন্মগ্রহণ করেন ১৩২

অতএব যথাযথ দীক্ষার বিধান অনুসারে তত্ত্বজ্ঞ গুরু
 ভক্তিসম্বৃত্ত শিষ্যকে পাপনাশক বৈষ্ণবমন্ত্র শিক্ষা দিবেন ।
 যুগলমন্ত্র মন্ত্র শিক্ষা না করিয়া যদি অগ্নি উত্তম বৈষ্ণবমন্ত্রও
 শিক্ষা করেন, তাহা হইলে সে মন্ত্রের সিদ্ধিলাভ
 হইবে না—ইহাতে সন্দেহ নাই ১৩৩-৩৪

জাতকর্মে, চূড়াকরণে কিংবা উপনয়নে যে স্থানে
 চক্রচিহ্নের ধারণ হয়, সেখানেই গুরু শিষ্যকে উপনয়নাদি
 দিয়া স্ব-স্বগৃহ্যোক্ত বিধি অনুসারে গায়ত্রী শিক্ষা দিবেন
 এবং পরে মঙ্গলময় যুগলমন্ত্র শিক্ষা দিবেন ১৩৫-৩৬

শিষ্য মন্ত্রলাভ করিয়া শ্রদ্ধাপূর্বক ত্রীশুরকে গো,
 ভূমি, স্বর্ণ, রত্ন, বস্ত্র ও ভূষণাদি দ্বারা পূজা করিবেন ।
 শ্রেষ্ঠ উপদেশক আচার্য্য সংযতচিত্তে শিষ্যকে শাসন
 করিবেন । মন্ত্রের স্বরূপ, সাধনবিধি ও সাধ্য দেবতা
 প্রভৃতি মন্ত্রার্থ শিষ্যকে শিক্ষা দিবেন ১৩৭-৩৮

যুগলমন্ত্রের যথাযথ ব্যাখ্যা সম্যগ্ৰূপে শিষ্যকে

কর্মণা মনসা বাচা হরিমেব ভজ্যেৎ স্তবীঃ ।
 যাবচ্চ তীরপাতস্ত দ্বয়মাবর্তয়েৎ সদা ॥১৪০
 এবং হি বিধিনা সম্যগ্ৰূপমন্ত্রসংস্কারসংস্কৃতঃ ॥১৪১

ইতি মন্ত্রসংস্কারশ্চতুর্থঃ ॥

অথ পঞ্চসংস্কারবিধিবর্ণনম্ ।

মন্ত্রার্থতত্ত্ববিদ্বয়ং যাগতন্ত্রে নিয়োজয়েৎ ।
 পূর্বাঙ্কে পূজয়েদেবং তস্য প্রিয়তরং শুভঃ ॥১৪২
 মন্ত্ররত্নবিধানেন গন্ধ-পুষ্পাদিভিগুরুঃ ।
 অর্চয়িত্বাচ্যুতং ভক্ত্যা হোমং পূর্ববদাচরেৎ ॥১৪৩
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈঃ পায়সং স্নাতমিশ্রিতম্ ।
 আজ্যং মন্ত্রেণ হোতব্যং শতমষ্টোত্তরং তদা ॥১৪৪
 শক্ত্যা চ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ সর্বৈর্বহোমং সমাচরেৎ ।
 একৈকমাহুতিং হুত্বা সর্বাবরণদেবতা ॥১৪৫

বলিবেন । শিষ্যও আচার্য্যের অধীনে জীবিকানির্ব্বাহ-
 পূর্বক সংযত হইয়া বাস করিবে । বিদ্বজ্জবুদ্ভি শিষ্য
 কায়মনোবাক্যে ত্রীহরির ভজনই করিবে । শরীরপাত
 পর্য্যন্ত যথাবিধি সম্যগ্ৰূপে ঐ যুগলমন্ত্রই জপ করিবে ।
 এইরূপে যথাবিধি মন্ত্র সংস্কার দ্বারা শিষ্য সংস্কৃত
 হইবে ১৩৯-৪০

মন্ত্রসংস্কারনামক চতুর্থ সংস্কার বর্ণিত হইল ।

পঞ্চ সংস্কারবিধি বর্ণনা ।

যাগতন্ত্রে মন্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ বিদ্বান্কেই নিযুক্ত করিবে ।
 মঙ্গলময় গুরু তাহার প্রিয়তর দেবতাকে পূর্ব্বাহ্নেই
 পূজা করিবেন । গুরুদেব মন্ত্ররত্নবিধি অনুসারে
 ভক্তিপূর্বক গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা ত্রীশ্রীবিম্বকে পূজা
 করিয়া পূর্ববৎ হোম করিবেন ১৪২-৪৩

সমস্ত বৈষ্ণবমুক্ত উচ্চারণপূর্বক স্নাতমিশ্রিত পায়স
 দ্বারা স্নাতসহযোগে স্বাহাস্ত মন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তরশত
 হোম করিবেন ১৪৪

শক্তি অনুসারে সমস্ত বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারাই হোম সম্পন্ন
 করিবে । সমস্ত আবরণ দেবতার উদ্দেশ্যে এক একটি
 আহুতি দিবে । তাহাতে আদিত্যে প্রণব, পরে চতুর্থান্ত
 দেবতার নাম এবং অন্তে স্বাহা শব্দযোগ করিয়া ঐ মন্ত্র

প্রণবাদিচতুর্থ্যৈস্তৈস্তেষাং বৈ নামভির্যজ্ঞেৎ ।
 হোমশেষং সমাপ্যাপ্য বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্তদা ॥১৪৬
 মন্ত্ররত্নেন তদ্বিশ্বং পুষ্পাঞ্জলিশতং যজ্ঞেৎ ।
 প্রণম্য ভক্ত্যা দেবেশং জপ্ত্বা মন্ত্রমনুত্তমম্ ॥১৪৭
 আহুয় প্রণতং শিষ্যং তদ্বিশ্বং দর্শয়েদ্ গুরুঃ ।
 কৃপয়াথ ততস্তস্মৈ দত্তাদ্ বিশ্বং হরেগুরুঃ ॥১৪৮
 এনং রক্ষ জগন্নাথ ! কেবলং কৃপয়া তব ।
 অর্চনং যৎকৃতং তেন বিভো ! স্বীকর্তু মর্হসি ॥১৪৯

দ্বারা আহুতি দিবে। হোম শেষ করিয়া বৈষ্ণবদিগকে
 ভোজন করাইবে। ১৪৫-৪৬

মন্ত্ররত্ন দ্বারা শতপুষ্পাঞ্জলি দিয়া দেবতার (প্রতীক)
 মূর্ত্তিকে পূজা করিবে। অনন্তর ভক্তিসহকারে
 দেবশ্রেষ্ঠ ত্রীহরিকে প্রণাম করিয়া ঐ শ্রেষ্ঠ মন্ত্রের জপ
 করিবে। ১৪৭

পরে প্রণত শিষ্যকে আহ্বান করত দেবতার ঐ
 (প্রতিমা) মূর্ত্তিকে দেখাইবে। অশেষ কৃপা করত
 গুরু ত্রীহরির ঐ মূর্ত্তিকে শিষ্যহস্তে দান করিবে। ১৪৮

‘হে জগন্নাথ! এই শিষ্যকে রক্ষা কর’—ইহা

এবং লক্ষ্য। গুরোর্বিশ্বং পূজয়েত্তং প্রযত্নতঃ ।

হিরণ্য-বস্ত্রাভরণ-যান-শয্যাসনাদিভিঃ ॥১৫০

ততঃ প্রভৃতি দেবেশমর্চয়েদ্ বিধিনা সদা ।

শ্রোত-স্মার্ত্তাগমোক্তানাং জ্ঞাত্বান্যতমমচ্যুতম্ ॥১৫১

ইতি বৃদ্ধহারীতস্মৃত্যাং বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে

পঞ্চসংস্কারবিধানং নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

বলিয়াই শিষ্যকে ঐ মূর্ত্তি দান করিবে। গুরু আরও
 বলিবেন—কেবলমাত্র তোমার রূপাতেই তোমার যে
 পূজা করিলাম, হে বিভো! উহা তুমি গ্রহণ কর। ১৪৯

ঐ ত্রীহরির মূর্ত্তি যত্নপূর্বক পূজা করিবে। তৎসহ
 ত্রীগুরুর একটা প্রতিবিম্ব (ফটো) নিয়া যত্নপূর্বক স্বর্ণ,
 বস্ত্র, অভরণ, যান, শয্যা ও আসনাদি দ্বারা পূজা
 করিবে। ১৫০

সেই হইতে দেবপতি ত্রীহরিকে ঞ্চতি, স্মৃতি এবং
 তন্মোক্ত বিধির অন্ততম শ্রেষ্ঠ জানিয়া যথাবিধি সর্বদা
 পূজা করিবে। ১৫১

বৃদ্ধহারীতোক্ত-স্মৃতিতে বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে পঞ্চ-সংস্কারবিধাননামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথ ভগবদ্ভক্ত্যবিধানবর্ণনম্

অম্বরীষ উবাচ

ভগবন্ সর্বমন্ত্রাণাং বিধানং মম স্মৃতত ।
ক্ৰহি সর্বমশেষেণ প্রয়োগং সার্থসংস্কৃতম্ ॥১

হারীত উবাচ ।

শৃণু রাজন্ ! প্রবক্ষ্যামি মন্ত্রযোগমনুত্তমম্ ।
যথোক্তং বিষ্ণুনা পূর্বং ব্রহ্মণা পরমাত্মনা ॥২
সর্বেষামেব মন্ত্রাণাং প্রথমং গুহ্যমুত্তমম্ ।
মন্ত্ররত্নং নৃপশ্রেষ্ঠ ! সত্তো মুক্তিফলপ্রদম্ ॥৩
সর্বৈশ্বর্য্যপ্রদং পথ্যং সর্বেষাং সর্বকামদম্ ।
যন্তোচ্চারণমাত্রেণ পরিতুষ্টো ভবেদ্ধরিঃ ॥৪
দেশকালাদিনিয়মমরি-মিত্রাদিশোধনম্ ।
স্বরবর্ণাদিদোষশ্চ পৌরশ্চরণকং ন তু ॥৫

তৃতীয় অধ্যায়

ভগবানের মন্ত্রের বিধি বর্ণন ।

রাজর্ষি অম্বরীষ বলিলেন—হে ভগবন্ ! হে স্মৃতত !
সমস্ত মন্ত্রের বিধান, প্রয়োগ ও অর্থের দ্বারা সুসংস্কৃত
সমগ্রবিধি আমাকে বলুন ।১

হারীত বলিলেন,—হে রাজন্ ! সর্বশ্রেষ্ঠ মন্ত্রযোগ
আমি বলিতেছি, আপনি শ্রবণ করুন—যাহা পূর্বের
পরমাত্মস্বরূপ ব্রহ্মা ও বিষ্ণু বলিয়াছেন ।২

হে নৃপশ্রেষ্ঠ ! সমস্ত মন্ত্রের আদিভূত গোপনীয়
শ্রেষ্ঠ মন্ত্ররত্নই সত্তাঃ মুক্তিফলপ্রদ, সর্ব ঐশ্বর্য্যফলপ্রদ
অর্থাৎ সমস্ত ঐশ্বর্য্যপ্রাপ্তিজন্ম আনন্দের তুল্য আনন্দ-
প্রদ, অত্যন্ত হিতকর, সকলের সর্বাভিলাষপূরক—
যাহার উচ্চারণমাত্রেই শ্রীহরি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হন ।৩-৪

ইহাতে দেশকালাদি নিয়ম নাই । মন্ত্রের অরি-
মিত্রাদি বিচার করিয়া শুদ্ধ করিতে হয় না,
স্বরবর্ণাদি-দোষ নাই, পুরশ্চরণ দ্বারা মন্ত্রচেতন্য করিতে
হয় না ।৫

ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ স্থিয়াঃ শূদ্রাস্তথৈতরাঃ

তন্ত্ৰাধিকারিণঃ সর্বে সত্ব-লীল-গুণা যদি ॥৬

পঞ্চসংস্কারসম্পন্নাঃ শ্রদ্ধাবন্তোহনসূয়কাঃ ।

ভক্ত্যা পরময়াবিষ্টা যুক্তাস্তন্ত্ৰাধিকারিণঃ ॥৭

পঞ্চবিংশাক্ষরো মন্ত্রঃ পদৈঃ ষড়্ভিঃ সমন্বিতঃ ।

বাক্যদ্বয়ং পরং জ্ঞেয়ং মন্ত্ররত্নমনুত্তমম্ ॥৮

যদাশ্রয়তি বিদ্যাদিঃ সংস্থিতা জগতাং পতিম্ ।

তয়া বিদ্যাহনপায়িত্যা সংযুতঃ পরমঃ পুমান্ ॥৯

নারায়ণোহচ্যুতঃ শ্রীমান্ বাৎসল্যগুণসাগরঃ ।

নাথঃ স্থলীলঃ স্থলভঃ সর্বজ্ঞঃ শক্তিমান্ পরঃ ॥১০

আপদবন্ধুঃ সদা মিত্রং পরিপূর্ণমনোরথঃ ।

দয়ানুধাক্ষিঃ সবিতা বীর্যবান্ দ্যুতিমান্ বিভুঃ ॥১১

বিশুদ্ধ সত্ত্বগুণসম্পন্ন ও সদাচার দ্বারা চরিত্রবান
হইলে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, দ্রী, শূদ্র কিম্বা ইতর শূদ্র
যে কেহ হউন, সকলেই এই মন্ত্রের অধিকারী । পঞ্চ-
সংস্কারসম্পন্ন, শ্রদ্ধাশীল, অসূয়াশূন্য ও পরমা ভক্তি
দ্বারা আবিষ্টচিত্ত ব্যক্তিমাত্রেই ইহার অধিকারী ।

৬-৭

এখন মন্ত্ররত্নের স্বরূপ বলিতেছেন—এই মন্ত্ররত্ন
পঞ্চবিংশ অক্ষর দ্বারা ঘটিত, ছয়টি পদ দ্বারা সমন্বিত,
দুইটি বাক্যে সম্পূর্ণ ।৮

যে আদিবিদ্যা আশ্রয় করিলে জগৎপতিতে সংস্থিত
হওয়া যায়, সেই অবিনাশী তত্ত্ববিদ্যাময় পরমপুরুষ,
নারায়ণ, অচ্যুত, শ্রীমান্, বাৎসল্যগুণের সাগর, সকলের
নাথ, স্থলীল, স্থলভ অর্থাৎ সর্বত্র বর্তমান, সর্বজ্ঞ,
সর্বশক্তিমান, সর্বশ্রেষ্ঠ, বিপদে বন্ধু, সর্বদাই মিত্র
(পরমোপকারী), আপ্তকাম, দয়ার সুধাসমুদ্র সদৃশ,
সর্বপ্রকাশক, শক্তিশালী, তেজস্বী, সর্বপ্রভু ও সকলের
আশ্রয় শ্রীহরির শ্রীচরণ আমার পরম মঙ্গলের জন্য আশ্রয়

প্রপত্তে চরণৌ তস্য শরণং শ্রেয়সে মম ।
 শ্রীমতে বিষ্ণবে নিত্যং সর্বাবস্থাসু সর্বদা ॥১২
 নির্মমো নিরহঙ্কারঃ কৈঙ্কর্যং করবাণ্যহম্ ।
 এবমর্থং বিদিত্বৈব পশ্চাত্তপ্য প্রয়োজয়েৎ ॥১৩
 নারায়ণো মহাশব্দো গায়ত্রী চ পরা শুভা ।
 স্বয়ং নারায়ণঃ শ্রীমান্ দেবতা সমুদাহৃতঃ ॥১৪
 করয়োঃ স্থলয়োরাঢ়মঙ্করং বিত্বসেদ্ দ্বিজঃ ।
 শেযাক্ষরাণি দেয়ানি চতুর্বিংশতিপর্বসু ॥১৫
 ষট্ পদৈরঙ্গুলিষ্ঠাসমঙ্গেষু চ যথাক্রমম্ ।
 ষড়ঙ্গং ষট্ পদৈঃ কৃতা মন্ত্রার্থৈশ্চ যথাক্রমম্ ॥১৬
 যুগ্মি ভালে নেত্র-নাসাশ্রবণেষু তথাননে ।
 ভুজয়োহুৎ প্রদেশে চ স্তনয়োর্নাভিমণ্ডলে ॥১৭
 পৃষ্ঠে চ জঘনে কট্যোর্বোজার্ভ্রোশ্চ পাদয়োঃ ।
 পঞ্চবিংশাক্ষরাণ্যস্তু ক্রমেণাঙ্গেষু বিত্বসেৎ ॥১৮

করিতেছি । সমস্ত অবস্থাতেই সর্বদা নিত্যস্বরূপ শ্রীমান্ অর্থাৎ লক্ষ্মীসহ নিত্যমিলিত শ্রীবিষ্ণুকে প্রণাম করি । মমতাশূন্য হইয়া অভিমান পরিত্যাগপূর্বক শ্রীভগবান্ বিষ্ণুর কৈঙ্কর্য (দাসত্ব) করিতেছি । এইরূপ মনোরুতি-সম্পন্ন হইয়া পরে মন্ত্রের প্রয়োগ করিবে ১৯-১৩

নারায়ণ-মন্ত্রবিধি ।

প্রথমে নারায়ণ, পরে মহা-শব্দ, পরে নারায়ণ-গায়ত্রী, এবং তাহার পরে শ্রীমান্ নারায়ণো দেবতা ইহা স্বশরীরে বিজ্ঞাস করিবে । বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ দুইহস্তে আত্ম অঙ্করের বিজ্ঞাস করিবে । দুই হস্তের চতুর্বিংশতিসংখ্যক অঙ্গুলিপূর্বক অঙ্করগুলির বিজ্ঞাস করিবে । মন্ত্রস্থ ষট্ পদৈর দ্বারা স্বশরীরে ষড়ঙ্গজ্ঞাস করিবে । ষড়ঙ্গজ্ঞাস করিয়া মন্ত্রাঙ্কর দ্বারা যথাক্রমে নিজ অঙ্গে বর্ণজ্ঞাস করিবে ১৪-১৬

মস্তকে, ললাটে, নেত্রদ্বয়ে, নাসিকাধ্বয়ে, কর্ণদ্বয়ে, এবং আননে বাহুদ্বয়ে ও হৃদয়ে স্তনদ্বয়ে ও নাভিমণ্ডলে, পৃষ্ঠে, জঘনে, কটিদেশে, উরুদেশে, জাম্বুদ্বয়ে, পাদদ্বয়ে যথাক্রমে মন্ত্রের পঞ্চবিংশতি অঙ্কর বিস্তৃত করিবে— ইহাই বর্ণজ্ঞাস ১৭-১৮

এবং গ্র্যাসবিধি কৃতা পশ্চাদ্ ধ্যানং সমাচরেৎ ।

ইন্দীবরদলশ্যামং কোটিসূর্য্যাগ্নিবর্চসম্ ॥১৯

চতুর্ভূজং স্তন্দরাক্ষং সর্বাভরণভূষিতম্ ।

পদ্মাসনস্থং দেবেশং পুণ্ডরীকনিভেক্ষণম্ ॥২০

রক্তারবিন্দসদৃশদিব্যহস্তপদাধিতম্ ।

মাণিক্যমুকুটোপেতং নীলকুস্তলশীর্ষজম্ ॥২১

শ্রীবৎসকৌস্তভোরক্ষং বনমালাবিরাজিতম্ ।

দিব্যচন্দনলিপ্তাক্ষং দিব্যপুষ্পাবতংসকম্ ॥২২

হার-কুণ্ডল-কেয়ূর-নৃপুராদিবিরাজিতম্ ।

কটকৈরঙ্গুরীয়েশ্চ পীতবস্ত্রেণ শোভিতম্ ॥২৩

শঙ্খ-পদ্ম-গদা-চক্রপাণিং পুরুষোত্তমম্ ।

বামাক্ষে চিন্তয়েত্তস্য দেবীং কমললোচনাম্ ॥২৪

তরুণীং স্কুমারাক্ষীং সর্বলক্ষণশোভিতাম্ ।

দুর্কূলবস্ত্রসংযুক্তাং সর্বাভরণভূষিতাম্ ॥২৫

এইরূপে গ্র্যাসবিধি সমাপ্ত করিয়া পরে ধ্যান করিবে । নীলপদ্মদলের গ্রায় শ্যামবর্ণ, কোটি কোটি সূর্য ও অগ্নির গ্রায় তেজস্বী, চতুর্ভূজ, স্তন্দর অঙ্গবিশিষ্ট, সমস্ত আভরণ দ্বারা বিভূষিত, পদ্মাসনস্থিত, দেবগণের অধিপতি, পুণ্ডরীকের গ্রায় চক্ষুবিশিষ্ট, রক্তপদ্মতুল্য রক্তবর্ণ ও অলৌকিক হস্তপদ-সুশোভিত, মাণিক্যময়মুকুটধারী, নীলবর্ণ-কেশপাশ শোভিতমস্তক, শ্রীবৎসচিহ্ন ও কৌস্তভ-মণিশোভিতবক্ষ, বনমালা-ভূষিত, মনোহর চন্দন দ্বারা লিপ্ত শরীর, মনোরম পুষ্পমালায় শিরোভূষণযুক্ত, হার, কুণ্ডল, কেয়ূর ও নৃপুராদি সুশোভিত, কটক, অঙ্গুরীয়ক ও পীতবস্ত্র দ্বারা সমলঙ্কৃত, শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্মধারী পুরুষোত্তমকে চিন্তা করিবে ১৯-২৩

আর তাঁহার বাম অঙ্গে (ক্রোড়দেশে) কমললোচনা শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীকে চিন্তা করিবে । তিনি যুবতী, অতি সুকোমল অঙ্গবিশিষ্টা, সর্ব-সুলাক্ষণযুক্তা, পটুবসনাস্থিতা, সমস্ত আভরণে অলঙ্কৃতা, তপ্তকাঞ্চনবর্ণা, স্থূল ও উন্নতস্তন্বী, রত্নময়কুণ্ডল ও নীলবর্ণকুণ্ডলশোভিতা, মনোরম স্নগন্ধি চন্দন দ্বারা তাঁহার সর্বদ্বার প্রলিপ্ত, মনোহর পুষ্প দ্বারা তাঁহার

তপ্তকাঞ্চনসঙ্কাশাং শীনোন্নতপয়োধরাম্ ।
 রত্নকুণ্ডলসংযুক্তাং নীল-কুণ্ডলশীর্ষজাম্ ॥২৬
 দিব্যচন্দনলিণ্ডাসীং দিব্যপুষ্পাবতংসকম্ ।
 মাতুলুঙ্গঞ্চ রক্তাক্ষং দর্পণং বরদং তথা ॥২৭
 দেবীঞ্চ বিভ্রতীং দোভিশ্চিস্তয়েদিক্টদাং সদা ।
 এবং ধ্যান্থা পরং নিত্যমর্চয়েদচ্যুতং দ্বিজঃ ॥২৮
 যথাস্থানি তথা দেবে জ্ঞানকর্ম সমাচরেৎ ।
 অর্চয়েচ্ছপচারৈশ্চ মনসা বা জনার্দনম্ ॥২৯
 আবাহনাসনে পাণ্ডমর্ঘ্যমাচমনীয়কম্ ।
 স্নানং বস্ত্রোপবীতে চ ভূষণং গন্ধমেব চ ॥৩০
 পুষ্পং ধূপং তথা দীপং নৈবেদ্যঞ্চ প্রদক্ষিণম্ ।
 নমস্কারঞ্চ তাম্বুলং পুষ্পমালা নিবেদয়েৎ ॥৩১
 নমস্কৃত্বা গুরুং পশ্চাজ্জপেন্নম্রং সমাহিতঃ ।
 অষ্টোত্তরসহস্রস্ত শতমষ্টোত্তরং তথা ॥৩২
 ধ্যানম্ বৈ মনসা দেবং জপেদেকাগ্রমানসঃ ।
 প্রাণ্ডমুখোদঙমুখো বাপি সমাসীনঃ কুশাসনে ॥৩৩

শিরোদেশ অলঙ্কৃত, মাতুলুঙ্গ—(দাড়িম পুষ্প) রক্তপদ্ম-
 পুষ্পধারিণী, দর্পণ ও বরদমুদ্রা-ধারিণী, সর্বভাষ্যদায়িনী—
 দেবীকে এইরূপে চিন্তা করিবে ॥২৪-২৭

এইরূপে বামাস্থিত শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীকে চিন্তা করিয়া
 শ্রীবিষ্ণুর অর্চনা করিবে। নিজের শরীরের স্থায় দেব-
 শরীরেও অজ্ঞানাস-করমাসাদি জ্ঞানজনক কস্মাবলীর
 অন্তর্ধান করিবে ॥২৮-২৯

কিন্ধা মনে মনে সমস্ত উপচার দ্বারা শ্রীশ্রীজনার্দনকে
 পূজা করিবে। আবাহন, আসন, পাণ্ড, অর্ঘ্য, আচমনীয়
 জল, স্নান, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত, ভূষণ, চন্দন, পুষ্প, ধূপ,
 দীপ, নৈবেদ্য দিবে। অনন্তর প্রদক্ষিণ করিবে। পরে
 প্রণাম করিয়া তাম্বুলদান ও পুষ্পমালা নিবেদন
 করিবে ॥৩০-৩১

গুরুগণকে প্রণাম করিয়া পরে একাগ্রচিত্তে মন্ত্র
 জপ করিবে। অষ্টোত্তরসহস্র অথবা অষ্টোত্তরশত
 জপ করিয়া মনে মনে দেবতাকে ধ্যান করিবে ॥৩২

পরে পূর্বমুখে বা উত্তরমুখে কুশাসনে উপবিষ্ট হইয়া

ত্রিসঙ্খ্যাহু জপেদেবং সর্বসিদ্ধিমবাধুয়াৎ ।
 আদাবস্তে জপস্তাস্মৈ প্রাণায়ামান্ সমাচরেৎ ॥৩৪
 পূরকঃ কুস্তকো রেচ্যঃ প্রাণায়ামজ্বলক্ষণঃ ।
 বায়েন পূরয়েদ্ বায়ুং বাহ্যং নাসা জপন্নম্ ॥৩৫
 উভাভ্যাং ধারণং বায়োঃ কুস্তকং সমুদাহতম্ ।
 তদ্রেচনং দক্ষিণেন রেচনং সমুদাহতম্ ॥৩৬
 পর্যাবৃত্ত্যা পুনশ্চৈবং প্রাণায়ামত্রয়ং ক্রমাৎ ।
 পূরকে কুস্তকে চৈব রেচকে চ বিশেষতঃ ॥৩৭
 অষ্টাবিংশতিবারং তু জপেন্ মন্ত্রং সমাহিতঃ ।
 উত্তনং মূনিভিঃ প্রোক্তং প্রাণায়ামং নৃপোত্তম ॥৩৮
 জপন্ দ্বাদশবারং তু উত্তমং তৎপ্রকীর্তিতম্ ।
 যদ্বারস্ত কনীয়ঃ স্মাজ্জিবারমধমং স্মৃতম্ ॥৩৯
 মনসৈবার্চয়েদেবং পশ্চাদর্থং বিচিস্তয়েৎ ।
 প্রাণায়ামত্রয়ং কৃত্বা পশ্চাম্যাসং সমাচরেৎ ॥৪০
 স্নাত্বা শুক্লান্বরধরঃ কৃত্বা সঙ্খ্যাদিকর্ম চ ।
 ধৃতোর্দ্ধপুণ্ড্রদেহশ্চ পবিত্রকর এব চ ॥৪১

একাগ্রচিত্তে জপ করিবে। তিন সঙ্খ্যাতে দেবতার
 জপ করিবে। তাহাতে সর্বসিদ্ধি লাভ করিবে।
 জপের আদিতে ও অন্তে প্রাণায়াম করিবে ॥৩৩-৩৪

প্রাণায়াম ত্রিবিধ অঙ্গযুক্ত—পূরক, কুস্তক ও
 রেচক। বামনাসিকা দ্বারা বাহ্যবায়ুর পূরণ (পূরক),
 উভয় নাসিকা দ্বারা বায়ুর বিধারণ—ইহাকেই কুস্তক
 বলে এবং দক্ষিণনাসাপুট দ্বারা বায়ুর পরিত্যাগ
 করিবে—ইহাকে রেচক বলে ॥৩৫-৩৬

পুনরায় উক্তক্রমের আরাতি করিয়া তিনটি প্রাণায়াম
 করিবে। একবার পূরক, কুস্তক ও রেচক দ্বারা একটি
 প্রাণায়াম। এইরূপে তিনটি প্রাণায়াম করিতে হইবে।
 এইরূপে অষ্টাবিংশতিবার সমাহিতচিত্তে জপ করিবে।
 হে নৃপোত্তম! এইরূপ প্রাণায়াম-সমন্বিত জপই
 সর্বশ্রেষ্ঠ জপ ॥৩৭-৩৮

দ্বাদশবার জপই শ্রেষ্ঠ; ছয়বার তদপেক্ষা নিকৃষ্ট;
 তিনবার অধম জপ। মনে মনেই দেবতাকে পূজা
 করিবে। পরে তদর্থ চিন্তা করিবে। তিনটি প্রাণায়াম

ধূত্বা পদ্মাক্ষমালাঞ্চ সন্নিধাবাসনে স্থিতঃ ।
 ভূতশুদ্ধিবিধানঞ্চ কৃত্বা মন্ত্রং প্রয়োজয়েৎ ॥৪২
 অষ্টাঙ্করস্ত মন্ত্রস্ত গুরুনারায়ণঃ স্মৃতঃ ।
 ছন্দশ্চ দৈবী গায়ত্রী পরমাত্মা চ দেবতা ।
 জপশ্চাষ্টাঙ্করো মন্ত্রঃ সর্বপাপপ্রনাশনঃ ॥৪৩
 সর্বদুঃখহরঃ শ্রীমান্ সর্বকামফলপ্রদঃ ।
 সর্বদেবাত্মকো মন্ত্রস্ততো মোক্ষপ্রদো নৃণাম্ ॥৪৪
 ঋচো যজুঃষি সামানি তথৈবাত্বর্গানি চ ।
 সর্বমষ্টাঙ্করান্তস্থং তচ্চান্যদপি বাধ্যয়ম্ ॥৪৫
 সর্বার্থো বেদগর্ভস্থো বেদাশ্চাষ্টাঙ্করে স্থিতাঃ ।
 অষ্টাঙ্করস্ত প্রণবে অকারে প্রণবঃ স্থিতঃ ॥৪৬
 ইহ লৌকিকমৈশ্বর্যং স্বর্গাণ্যং পারলৌকিকম্ ।
 কৈবল্যং ভগবত্বঞ্চ মন্ত্রোহয়ং সাধয়িষ্যতি ॥৪৭
 স্কৃৎসুচারণামৃণাং চতুর্বর্গফলপ্রদম্ ।
 স্বরূপং সাধনং প্রাপ্য দদাতি হি সমঞ্জসা ॥৪৮

করিয়া পরে স্তাসাদি করিবে। স্তানান্তে পবিত্র শুভ্রবেশ
 ধারণ করিয়া কুশহস্তে উক্তপুণ্ড্র ধারণপূর্বক সন্ধ্যাদি
 কর্ম সমাপন করিবে। ৩৯-৪১

পদ্মের জপমালা ধারণ করত দেবতার সন্নিধানে
 আসনে উপবিষ্ট হইয়া ভূতশুদ্ধিবিধানে মন্ত্রপ্রয়োগ
 করিবে। অষ্টাঙ্কর (ওঁ নমো নারায়ণায়) মন্ত্রের গুরু
 নারায়ণ, ছন্দ দৈবীগায়ত্রী এবং পরমাত্মা দেবতা।
 এই অষ্টাঙ্কর মন্ত্র সর্ববিধপাপনাশক। ৪২-৪৩

সমস্ত দুঃখহারী, শ্রীদায়ক, সর্বাভিলাষপ্রদ ও সর্ব-
 দেবময় এইমন্ত্র মনুষ্যদের মুক্তিদায়ক। ঋক, যজুঃ, সাম
 ও অথর্ববেদ সমস্তই ঐ অষ্টাঙ্কর মন্ত্র; অথ বাধ্য মন্ত্রও
 ঐ অষ্টাঙ্কর মন্ত্রে নিবিষ্ট। ৪৪-৪৫

বেদ দ্বারাই সমস্ত বিষয় প্রকাশিত, ঐ বেদ এই
 অষ্টাঙ্কর মন্ত্রমধ্যে সন্নিবিষ্ট। অষ্টাঙ্কর মন্ত্রও প্রণব-
 মধ্যে নিবিষ্ট। প্রণব অকারমধ্যে ব্যবস্থিত। ৪৬

এই অষ্টাঙ্কর মন্ত্র দ্বারা সমস্ত লৌকিক ঐশ্বর্য,
 স্বর্গাদি পারলৌকিক ঐশ্বর্য, এমন কি কৈবল্য ও ভগবৎ-
 ভক্তিও অসাধিত হইয়া থাকে। ৪৭

মহাপাপং চাতিপাপং বিঘতে বোপপাপকম্ ।
 জপাদস্ত মনোরাশি প্রনশ্যন্তি ন সংশয়াঃ ॥৪৯
 অশ্বমেধসহস্রাণি রাজসূয়শতানি চ ।
 স্কৃৎসুচারণং জপ্ত্বা লভন্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥৫০
 গবামমুতদানস্ত পৃথিব্যা মণ্ডলস্ত চ ।
 কন্যাশতসহস্রস্ত গজাস্থানাং তথৈব চ ॥৫১
 দানস্ত যৎফলং নৃণাং সৎপাত্রে নৃপনন্দন ।
 শতবারং মনুং জপ্ত্বা তৎফলং সর্বমাপ্নুয়াৎ ॥৫২
 সার্থং সমুদ্রং সম্রাসং সর্ষি-চ্ছন্দোহধিদৈবতম্ ।
 অষ্টাঙ্করমনুং জপ্ত্বা বিষ্ণুসামুজ্যমাপ্নুয়াৎ ॥৫৩
 পদত্রয়াত্মকং মন্ত্রং চতুর্থ্যা সহিতং তদা ।
 স্বরূপসাধনোপেয়মিতি গত্বা জপেদ্ বুধঃ ॥৫৪
 প্রণবেন স্বরূপং স্তাৎ সাধনং মনসা তথা ।
 সংবিভক্ত্যা চতুর্থ্যাত্র পুরুষার্থো ভবেম্মনোঃ ॥৫৫

একবার উচ্চারণমাত্রেই এই মন্ত্র চতুর্বর্গফল দান
 করেন এবং শীঘ্রই দেবস্বরূপ ও সমস্ত সাধনতত্ত্বই
 দান করেন। ৪৮

এই মন্ত্রের জপ দ্বারা মহাপাপ, অতিপাপ, কিম্বা
 উপপাতক সমস্তই মন হইতে বিনষ্ট হয়—ইহাতে
 সংশয় নাই। একবার এই অষ্টাঙ্কর মন্ত্রের জপ করিলেই
 সহস্র সহস্র অশ্বমেধ-যজ্ঞ, শত শত রাজসূয়যজ্ঞের ফল
 হইয়া থাকে। ৪৯-৫০

অমৃতসংখ্যক ধেনুদান, সমগ্র পৃথিবীমণ্ডলদান,
 সৎপাত্রে শতসহস্র কন্যাদান এবং সহস্র সহস্র গজ ও
 অশ্বদান করিলে মনুষ্যের যে ফল হয়, হে নৃপনন্দন!
 শতসংখ্যক এই মন্ত্র জপ করিলে তৎসমস্ত ফলই প্রাপ্ত
 হইয়া থাকে। ৫১-৫২

অর্থ ও যুদ্ধাসহিত সন্ন্যাসভাবে ঋষি, ছন্দ ও দেবতার
 জ্ঞানপূর্বক অষ্টাঙ্কর মন্ত্র জপ করিলেই সে ভক্ত
 বিষ্ণুর সামুজ্য লাভ করিয়া থাকে। ৫৩

“ওঁ নমো নারায়ণায়” এই অষ্টাঙ্কর মন্ত্রে তিনটি পদ।
 নারায়ণ-পদে চতুর্বিভক্তি যুক্ত করিয়া উক্ত সম্পূর্ণ

অকারঞ্চাপ্যকারঞ্চ মকারঞ্চৈতি তত্ত্বতঃ ।
 তান্ন্যেকথা সমভবৎ তদ্ ওঁ ইত্যেতদুচ্যতে ॥৫৬
 তস্মাদ ওঁ ইতি প্রণবো বিজ্ঞেয়ঃ সাক্ষরাত্মকঃ ।
 বেদত্রয়াত্মকং জ্ঞেয়ং ভূভুবঃস্বরিতীতি বৈ ॥৫৭
 অকারস্ত ভবেদ্ বিষ্ণুস্তদুৎসেদ উদাহতঃ ।
 উকারস্ত ভবেল্লক্ষ্মীরজুর্বেদাত্মকো মহান্ ॥৫৮
 মকারস্ত ভবেজ্জীবন্তয়োর্দাম উদাহত ।
 পঞ্চবিংশাক্ষরঃ সাক্ষাৎ সামবেদস্বরূপবান্ ॥৫৯
 পঞ্চবিংশোহয়ং পুরুষঃ পঞ্চবিংশ আত্মৈতি শ্রুতঃ ।
 আত্মা পঞ্চবিংশঃ স্যাদিতি মমাত্মানং সংস্মরেৎ ॥৬০
 ইত্যোপনিষদং হর্থং বিদিত্বা স্বং নিবেদয়েৎ ।
 অবধারণমন্তে তু মধ্যমানং বদন্তি হি ॥৬১
 তদেবাগ্নিস্তদান্নুস্তৎসূর্য্যাস্তদপি চন্দ্রমাঃ ।
 ইত্যেবং ধারণশ্রুতেরেবমেবোপবৃংহিতম্ ॥৬২

অষ্টাক্ষর মন্ত্র দেবস্বরূপ ও সাধনবিধি-সংযোগে পণ্ডিত
 বৈষ্ণবগণ জপ করিবেন ৷৫৪

প্রণব (ওঁকার) দ্বারা মন্ত্রের স্বরূপ জানা যায় ।
 সাধন মানসিক ব্যাপার । অস্তে চতুর্থাবিভক্তি দ্বারা
 মন্ত্রের পুরুষার্থ (সিদ্ধি) নিশ্চয় হয় ৷৫৫

অকার, উকার ও মকার একত্র যুক্ত হইয়া ‘ওঁ’
 (প্রণব) সৃষ্ট হইয়াছে । অতএব “ওঁ” এই অক্ষরাত্মক
 প্রণবমন্ত্র বেদত্রয়স্বরূপ এবং ভূভুবঃস্বঃপদের প্রতীক
 ত্রিলোকাত্মক । অকার বিষ্ণুবাচক—উহাই ঋগ্বেদস্বরূপ,
 উকার লক্ষ্মীর (মহাশক্তির) বাচক—ইনি যজুর্বেদস্বরূপ,
 “ম”কার জীববাচক—অকার ও উকারের দাস ।
 পঞ্চবিংশাক্ষর মন্ত্র সাক্ষাৎ সামবেদস্বরূপ ৷৫৬-৫৭

“পঞ্চবিংশোহয়ং পুরুষঃ”, “পঞ্চবিংশ আত্মা”
 ইত্যাদি শ্রুতিদ্বারা জানা যায় । পঞ্চবিংশস্বরূপ আত্মা
 বা আমি ; আত্মাকে বা আমাকে স্মরণ করিবে ৷৫৯-৬০

শ্রোত বা শ্রুতিগম্য এই অর্থ জানিয়া নিজেকে
 নিবেদন করিবে অর্থাৎ নিজেকে তৎস্বরূপে স্থির
 করিবে । কেহ কেহ বলেন, মধ্যমাঙ্করের অবধারণই
 আত্মতত্ত্ববোধক । উহাই অগ্নি, বায়ু, সূর্য্য, এবং

ওঁকারেণৈব ত্রীশব্দঃ প্রোচ্যতে মুনিসত্তমঃ ।
 ন্যায়েন গুণসিদ্ধিস্ত তৈশ্চৈব ত্রীপতের্বরো ॥৬৩
 ত্রীরশ্বেশানাং জগতো বিষ্ণুপত্নীতি বৈ শ্রুতিঃ ।
 কল্যাণগুণসিদ্ধিস্ত লক্ষ্মীভর্তৃশ্চ নেতরা ॥৬৪
 সামানাদিকরণ্যত্বাৎ কারণত্বং তদোচ্যতে ।
 অকার এব সর্বেষামক্ষরাণাং হি কারণম্ ॥৬৫
 অকারো বৈ সর্বা বাগিত্যাди শ্রুতিবচস্তথা ।
 স্পর্শোন্মত্তির্ব্যজ্যমানো নানাবহবিধোহভবৎ ॥৬৬
 কারণত্বং তথৈবাস্ত বিষ্ণোর্বৈ জগতাং পতেঃ ।
 তস্মাৎ অষ্টা চ দাতা চ বিধাতা জগতাং হরিঃ ॥৬৭
 রক্ষিতা জীবলোকস্ত গুণবান্বেব সর্বগঃ ।
 অনন্তা বিষ্ণুনা লক্ষ্মীভাক্ষরেণ প্রভা সখা ॥৬৮
 লক্ষ্মীমনুপগামিনীমিতি শ্রুতিবচো মহৎ ।
 তস্মাদকারো বৈ বিষ্ণুঃ ত্রীশ এব জগৎপতিঃ ॥৬৯

উহাই চন্দ্রমা—এইরূপেই শ্রুত্যাখের নিশ্চয় করিবে ।
 ইহা দ্বারাই মন্ত্রশক্তির বৃদ্ধি হইয়া থাকে ৷৬১-৬২

লক্ষ্মী ও নারায়ণের অভেদনির্ণয় ।

ওঁকারের দ্বারাই ত্রীশব্দ উল্লিখিত হইয়া থাকে ।
 ত্রীর সহিত সম্মিলন দ্বারাই ত্রীপতির তাদৃশ গুণসকল
 সমন্বিত হয় । এইজগাই তিনি শ্রেষ্ঠ । “ত্রীরশ্বেশানাং
 জগতো বিষ্ণুপত্নী” ইত্যাদি শ্রুতি । ইহার ত্রী—বিষ্ণুর
 শক্তি লক্ষ্মীই জগন্নিয়ন্ত্রী, তিনিই বিষ্ণুপত্নী লক্ষ্মী,
 লক্ষ্মীভর্তা বিষ্ণুর কল্যাণময় গুণাবলীর সিদ্ধি ইহার জগাই
 হইয়া থাকে, অতঃ কোনরূপে নহে ৷৬৩-৬৪

বিষ্ণু ও লক্ষ্মীর সামান্যাদিকরণ্য অর্থাৎ সমান
 বিভক্তি দ্বারা জানা যায়, ইনিই জগৎকারণ । অকারই
 সমস্ত অক্ষরের মূলকারণ অর্থাৎ অকার হইতেই সকলের
 উৎপত্তি ৷৬৫

অকারই সমস্ত বাগ্ বা বাক্য । “অকারো বৈ সর্বা
 বাগ্” ইত্যাদি শ্রুতি ইহাই জানাইতেছেন । অকারই
 তাহাদি নানাস্থানের স্পর্শদ্বারা এবং উন্মাদ দ্বারা অর্থাৎ
 উচ্চারণ বিষয়ে বায়ুপ্রধান শক্তি দ্বারা অভিযুক্ত হয়
 বলিয়া বহুবিধরূপে বিবর্তিত হইয়া থাকে ৷৬৬

লক্ষ্মীপতিঃ তন্ত্ৰৈব নাত্মশ্চেতি স্থনিশ্চিতম্ ।
 নিত্যৈবৈষা জগন্মাতা হরেঃ শ্রীরনপায়িনী ॥৭০
 যথা সর্বগতো বিষ্ণুস্তথৈবৈষা জগন্ময়ী ।
 তস্মাদকারো বৈ বিষ্ণুলক্ষ্মীভর্তা জগৎপতিঃ ॥৭১
 তস্মিংশ্চতুর্থীযুক্তস্তাৎ ত্রিপদস্ত চ সংগ্রহঃ ।
 অকারপ্রথমা তস্মাচ্চতুর্থ্যাং সংগ্রহং ন তু ॥৭২
 তচ্চ শ্রুতিবিরোধত্বান যুক্তমিতি চোদিতম্ ।
 মহসে ব্রহ্মণে ত্বা বৈ ওমিত্যাঙ্গানং যুঞ্জীত ॥৭৩
 পরস্ত চাঙ্গানং তস্মাদ্ভেদস্তত্র স্থনিশ্চিতঃ ॥৭৪
 ত্বমস্মাকং তপশ্চৈব শ্রুত্ব্যুক্তমপি পার্থিব ।
 তৌ শাস্বতো বিমচিতিবিয়স্তাবিতি বৈ তথা ॥৭৫

এই জ্ঞানই জগৎপতি বিষ্ণুতে সর্বকারণত্ব উপচরিত
 ইয়া থাকে। তখন শ্রীহরি জগতের স্রষ্টা, দাতা ও
 বধাতারূপে জ্ঞানবিষয় হন। ৬৭

এই বিষ্ণু সর্বগুণবান, সর্বব্যাপী ও জীবলোকের
 ঈশ্বর। যেমন সূর্যরশ্মি সূর্যের সহিত অভিন্ন, তদ্রূপ
 লক্ষ্মী শ্রীবিষ্ণুর সহিত অভিন্ন। ৬৮

শ্রীসূক্ত বলেন, “লক্ষ্মীমনুপ-গামিনীম্”। এই মহৎ
 শ্রুতিবাক্য অভেদ প্রতিপন্ন করেন। অতএব অকারই
 শ্রীবিষ্ণু, তিনিই লক্ষ্মীপতি ও জগৎপতি। শ্রীবিষ্ণুই
 লক্ষ্মীপতি, অতঃ কেহ নহেন ইহা স্থনিশ্চিত। ইনি
 যবিনাশিনী বিষ্ণুশক্তি চিরনিত্যা। ইনি জগন্মাতা।
 যেমন বিষ্ণু সর্বব্যাপী, তদ্রূপ এই জগন্ময়ী মহাশক্তি
 লক্ষ্মীদেবীও সর্বব্যাপিনী। অতএব অকারের অর্থ—
 লক্ষ্মীভর্তা জগৎপতি শ্রীবিষ্ণু। উহাতে চতুর্থীবিভক্তি
 যুক্ত করিলেই তিন পদের সংগ্রহ হয়। অকারই প্রথম,
 স্তবরাং চতুর্থী দ্বারা তাহার সংগ্রহ হয় না। ৬৯ ৭২

ঐ অর্থ যদি শ্রুতিবিরুদ্ধ হয়, তাহা হইলে উহা
 যুক্তিযুক্ত হইত না। “মহসে ব্রহ্মণে ত্বা বৈ ওম্” ইত্যাদি
 শ্রুতিবাক্য প্রণবের পরমাত্মবাচকত্ব বলিয়াছেন। স্তবরাং
 প্রণবের মুখ্য অর্থই পরমাত্মা। ৭৩

জীবের স্বরূপ।

স্তবরাং সিদ্ধান্তে পরমাত্মা ও জীবের ভেদই

গৃভিষ দয়া প্রাগেব বাত্মা ন বিশ্বভূৎ ।
 অসোহয়মর্তো মর্তো ন নয়নেত্যেব যোনিতা ॥৭৬
 ইত্যাদি শ্রুতয়ো ভেদং বদন্তি পর-জীবয়োঃ ।
 দাস্তমেবাত্মনাং বিষেণঃ স্বরূপং পরমাত্মনঃ ॥৭৭
 সাম্যাং লক্ষ্মীবরপ্রোক্তং দেবাদীনাং তথাত্মনাম্ ।
 অনন্তশেষরূপো বৈ জীবস্তস্য জগৎপতেঃ ॥৭৮
 দাস্ত্যং স্বরূপং সর্বেষামাত্মনাং সততং হরেঃ ।
 ভগবচ্ছেষমাত্মানমন্যথা যঃ প্রপদ্যতে ॥৭৯
 স চৈব হি মহাপাপী চণ্ডালঃ স্তান্ন সংশয়ঃ ।
 তস্মান্মকারবাচ্যোহসৌ পঞ্চবিংশাত্মকঃ পুমান্ ॥৮০
 অকারবাচ্যশ্চেষ্টশস্ত দাস এবাভিধীয়তে ।
 অনুজ্ঞানাশ্রয়ো নিত্যো নির্বিকারোহব্যয়ঃ সদা ।

স্থনিশ্চিত। (কারণ পরমাত্মস্বরূপ প্রণব উপাস্ত্র এবং
 জীব উপাসক, কাজেই উপাস্ত্র ও উপাসক ভিন্ন
 পদার্থ)। ৭৪

হে রাজন্! “তুমি আমাদের তপস্বাই” এইরূপ
 শ্রুতিবচনে নির্দেশ থাকিলেও তাহারা (উপাস্ত্র ও উপাসক)
 দুইটাই জ্ঞানসম্পন্ন ও নিত্য পরিমিতদেহসম্পন্ন। ৭৫

“গৃভিষ দয়া প্রাগেব বাত্মা ন বিশ্বভূৎ,
 অসোহয়মর্তো মর্তো ন নয়নেত্যেব যোনিতা” ইত্যাদি
 শ্রুতি পরমাত্মা ও জীবাত্মার ভেদ (পার্থক্য) নির্দেশ
 করিয়াছেন পরমাত্মা শ্রীবিষ্ণুর দাস্তই জীবের
 স্বরূপ। ৭৬-৭৭

দেবাদির ও জীবের সাম্য লক্ষ্মীপতি বলিয়াছেন।
 জীবগণ জগৎপতি শ্রীবিষ্ণুর অনন্তশেষস্বরূপ। অর্থাৎ
 শ্রীবিষ্ণুব্যতীত জীবের উৎপত্তি হইত না, পৃথক্ অঙ্গ
 অসম্ভব হইত। ৭৮

সর্বদা শ্রীহরির দাস্তই সকল জীবের স্বরূপ। তাহা
 না হইলে যে জীব শ্রীভগবান্ বিষ্ণুর অঙ্গরূপে নিজেকে
 প্রাপ্ত হয় (মনে করে), সে মহাপাপী চণ্ডাল—ইহাতে
 সংশয় নাই। অতএব পঞ্চবিংশ অক্ষরাঙ্ক মন্ত্রময়
 মহাপুরুষ শ্রীবিষ্ণু প্রণবের অন্তর্গত মকারের বোধ্য।
 মকার দ্বারা শ্রীবিষ্ণুকেই বুঝিতে হইবে। ৭৯-৮০

দেহেন্দ্রিয়াং পরো জ্ঞাতা কৰ্ত্তা ভোক্তা সনাতনঃ ॥৮১
 মকারবাচ্যো জীবোহসৌ দাস এব হরেঃ সদা ।
 শ্রীশাস্ত্রাকারবাচ্যস্ত বিশেষরস্ত জগৎপতেঃ ॥৮২
 স্ব-স্বামিনোরুকারেণ হবধারণমুচ্যতে ।
 স জীবঃ স্তাদতঃ স্বামী সৰ্বদা নৃপসত্তম ॥৮৩
 অনয়োৰ্নান্যথেষ্ট্যুক্তমুকারেণ মহর্ষিভিঃ ।
 ইত্যেবং প্রণবস্তার্থং প্রণবস্ত পদস্ত তু ॥৮৪
 আত্মনশ্চ স্বরূপত্বাদ্ বিজ্ঞেয়ম্বিসত্তমৈঃ ।
 সৰ্বেষামেব মন্ত্রাণাং কারণং প্রণবঃ স্মৃতঃ ॥৮৫
 তস্মাদ্ ব্যাহতয়ো জাতাস্তাভ্যো বেদত্রয়ং তথা ।
 ভূরিত্যেব হি ঋগ্বেদো ভুবরিতি যজুস্তথা ॥৮৬
 স্বরিতি সামবেদঃ স্তাৎ প্রণবো ভূভূবঃস্ববঃ ।
 ভূবিষ্ণুশ্চ তদা লক্ষ্মীভূব ইত্যভিধীয়তে ॥৮৭
 তয়োঃ স্বরিতি জীবস্ত হব ইত্যভিধীয়তে ।
 অগ্নির্বাযুস্তথা সূর্য্যাস্তেভ্য এব হি জজ্ঞিরে ॥৮৮

অকারের বোধ্য শ্রীভগবান্ অচ্যুতের দাসই জীব—
 ইহাই তাৎপর্য্যার্থ বলা হইল। সৰ্বজ্ঞানের আশ্রয়, নিত্য,
 নির্বিকার, অবিনাশী, ইন্দ্রিয়বেত্তা-বিষয়ের অতীত, সকলের
 জ্ঞাতা, সৰ্বকৰ্ত্তা, সৰ্বভোক্তা ও সৰ্বদা বিद्यমান শ্রীহরির
 দাসই জীবসমূহ ৮১

মকারার্থস্বরূপ জীবগণ অকারার্থস্বরূপ লক্ষ্মীপতি
 জগৎপতি শ্রীবিষ্ণুর দাস। উকার দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর
 সহিত জীবগণের স্ব-স্বামিভাবসম্বন্ধই অবধারণ করিতে
 হইবে—ইহা বলা হইল। জীবগণ সৰ্বপ্রভু নারায়ণের
 ভৃত্য। তিনিই স্বামী। মহর্ষিগণ উকারের উক্ত অর্থের
 অগ্ররূপ (ব্যাখ্যা) করেন না। এইরূপে প্রণবাক্ষরের ও
 প্রণবপদের অর্থ নির্ণীত হইয়াছে ৮২-৮৪

প্রণবের সৰ্বকারণত্ব নির্ণয়।

প্রণবই আত্মস্বরূপ—ইহা ঋষিশ্রেষ্ঠগণ জানিয়াই ঐ
 অর্থ করিয়াছেন। সমস্ত মন্ত্রেরই মূল উপাদান-কারণে
 প্রণব। অতএব ঐ প্রণব হইতেই ভূভূবঃ স্বঃ প্রভৃতি
 ব্যাহতিসকল উৎপন্ন হইয়াছে, এবং বেদত্রয় প্রণব

য এতা ব্যাহতীহঁত্বা সৰ্বং বেদং জুহোতি বৈ ।
 প্রসঙ্গাত্মহিতং চেদং মন্ত্রশেষমুদীৰ্য্যতে ॥৮৯
 অস্বাতস্ত্যাত্তু জীবানামধীনং পরমাত্মনঃ ।
 নমসা প্রোচ্যতে তস্মাদহস্তা-মমতাহপি তম্ ॥৯০
 স্বরূপাদিত্রিবর্গস্ত সংসিদ্ধির্নতু সৈব হি ।
 নমসা রহিতং সৰ্বং বিফলং সম্প্রকৌত্তিতম্ ॥৯১
 নমসৈব হি সংসিদ্ধির্ভবেদত্র ন সংশয়ঃ ।
 পুরতঃ পৃষ্ঠতশ্চৈব পাশ্বতশ্চাবশেষতঃ ॥৯২
 নমসৈবেক্ষতে রাজন্ ! ত্রিবর্গঃ সৰ্বদেহিনাম্ ।
 মকারেণ স্বতন্ত্রঃ স্তামরকস্তং নিষিধ্যতি ॥৯৩
 তস্মাচ্চ নম ইত্যত্র স্বাতন্ত্র্যমপনোদতি ।
 দ্ব্যক্ষরস্ত ভবেন্মৃত্যুদ্ব্যক্ষরস্ত হি শাস্ততম্ ॥৯৪
 মমেতি দ্ব্যক্ষরং মৃত্যুর্ন মমেতি তু শাস্ততম্ ।
 ন মমেতি চ সৰ্বত্র স্বাতন্ত্র্যরহিতায় বৈ ॥৯৫
 যুজ্যতে মুনিভিঃ সম্যক্ সৰ্বকর্মসু পাথিব !
 তস্মাত্তু নমসা যুক্তা মন্ত্রাঃ সৰ্বে চ পাথিব ॥৯৬

হইতেই উৎপন্ন। ‘ভূঃ’ বলিলে ঋগ্বেদ, ‘ভুবঃ’ বলিলে
 যজুর্বেদ বুঝিবে এবং ‘স্বঃ’ বলিলে সামবেদ বুঝিবে।
 স্তুতরাং প্রণবই ভূভূবঃ স্বঃস্বরূপ। ‘ভূঃ’ বিষ্ণুবাচক শব্দ,
 ‘ভুবঃ’ লক্ষ্মীবাচক শব্দ এবং ‘স্বঃ’ জীববাচক শব্দ। এইজগত
 জীবকে স্ববঃ বলা হয়। অগ্নি, বায়ু এবং সূর্য্য ভূভূবঃ ও
 স্বঃ হইতেই উৎপন্ন হইয়াছেন ৮৫-৮৮

যে ব্যক্তি ব্যাহতিসকল দ্বারা আহতি দেয়, সে সমস্ত
 বেদ দ্বারাই আহতি সম্পাদন করে। প্রসঙ্গতঃ আজ-
 হিতকর এই সমস্ত মন্ত্র ও তদঙ্গসকল বলা হইল ৮৯

নমস্ শব্দার্থ নির্ণয়।

জীবের স্বাতন্ত্র্য না থাকায় তাহারা পরমাত্মার
 অধীন। নমস্ শব্দ দ্বারা অহস্তা (অহংভাব) এবং মমতা
 (‘আমার’ এই ভাব) (‘আমি’ ও ‘আমার’ ইত্যাদি
 অহংমূলক শব্দ) উল্লিখিত হইল। (অর্থাৎ নমস্ শব্দের
 উচ্চারণ করিয়া দেবতাকে জ্রব্যাদিদানের বিধি নমঃ
 দানার্থক শব্দ। ঐ নমস্ শব্দের দ্বারা অহস্তা ও মমতাও
 দেবতাকে নিবেদিত হয়—ইহাই ঋষির অভিপ্রায়।

সর্বসিদ্ধিপ্রদা নৃণাং ভবন্ত্যত্র ন সংশয়ঃ ।
নমসা রহিতা যে তু ন তু মুক্তিপ্রদা নৃণাম্ ॥৯৭
তস্মাত্তু নমসৈবৈষাং পারতন্ত্র্যত্বমীশিতুঃ ।
পারতন্ত্র্যাল্লভেৎ সিদ্ধিং স্বাতন্ত্র্যান্নামশমেঘ্যতি ॥৯৮
দাস্ত্যমেব হি জীবানাং প্রোচ্যতে নমসৈব তু ।
নমসা রহিতং লোকে কিঞ্চিদত্র ন বিদ্যতে ॥৯৯
নমো দেবেভ্যো নম ইতি যেযামীশে তথা মনঃ ।
হুতক্ষেদেনো নমসা আবিবাক্যেতি বৈ শ্রুতিঃ ॥১০০
ক্ষুণ্ণে রকারঃ সম্প্রোক্তো নকারস্তং নিষিধ্যতি ।
তস্মাত্তু নর ইত্যত্র নিত্যত্বেনোচ্যতে জনঃ ॥১০১

পারও দেবতাকে শুধু প্রণাম দ্বারাও অহস্তা ও মমতা লুপ্ত
য়)। নমস্ শব্দের দ্বারা অহস্তা ও মমতা পরিত্যক্ত হইলে
দেবতার স্বরূপ, সাধন ও সম্যাস এই ত্রিবিধের সিদ্ধি হয় ।
যাং সিদ্ধি হয় না । নমস্শব্দশূন্য সমস্ত কর্মই বিফল ।
নমস্ শব্দ দ্বারা অর্থাৎ প্রণাম দ্বারাই সম্মুখে, পৃষ্ঠদেশে,
পার্শ্বদেশে অশেষভাবে প্রণাম দ্বারাই সিদ্ধিলাভ হইয়া
থাকে । এবিষয়ে সন্দেহ নাই ॥১১-১২

নমস্শব্দনির্দিষ্ট প্রণাম দ্বারাই সকল জীবের
ঐবর্গলাভ হয় । স্বতন্ত্রভাবে কেবল মকার দ্বারাই নরক
প্রাপ্তি হয় । অতএব ‘নম’ বলিলে স্বাতন্ত্র্য অর্থাৎ মমতা
অর্থাৎ হয় । (তাৎপর্য এই—‘ন মম’ এই শব্দটিকেই
ক্ষেপে “নম” বলা হয় । সুতরাং নম-কথা দ্বারাই
অহস্তা বা মমতার বিসর্জন হইয়া থাকে) ॥১৩-১৪

“মম” এই ব্যঞ্জক শব্দটাই মৃত্যুকারণ (অবিজ্ঞাবর্জক) ।
কিন্তু “ন মম” এই ত্র্যয়ক শব্দটি চিরনিত্য (স্থবর্জক) ।
বিষণ, মমতা-নাশের দ্বারাই-অবিজ্ঞা নাশ হয় ; সুতরাং
হা নিত্য ॥১৫

হে রাজন ! মুনিগণ কর্তৃক সমস্ত কর্মে সমাগ্ররূপে
হা প্রযুক্ত হইয়াছে । হে রাজন ! এই জগত্ই সকল
ই নমস্ শব্দ দ্বারা সমন্বিত । ঐ নমস্শব্দযুক্ত
বস্তুগুলিই মনুষ্যের সর্বসিদ্ধিপ্রদ—ইহাতে সংশয় নাই ।
নমস্শব্দহীন যে মন্ত্র, তাহা মনুষ্যগণের মুক্তির কারণ হয়
না । অতএব নমস্ শব্দ দ্বারাই মন্ত্রের ঐশ্বর্য-পরতন্ত্রতা
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে । পরতন্ত্রতা দ্বারাই সিদ্ধিলাভ হয়,

নারা ইতি সমুহস্তে বাহুল্যত্বাজ্জনস্ত চ ।
তেষাময়নমাবাসস্তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥১০২
মহাভূতাগ্ৰহকারো মহদব্যক্তমেব চ ।
অগুণ তদন্তর্গতা যে লোকাঃ সর্বে চতুর্দশ ॥১০৩
চতুর্বিধশরীরানি কালঃ কর্মৈতি বা জগৎ ।
প্রবাহরূপেণৈবৈষাং নারত্বেনোচ্যতে বুধৈঃ ॥১০৪
তেষামপি নিবাসস্থান্নারায়ণ ইতীরিতঃ ।
অন্তর্বহিঃচ জগতো ধাতা স চ সনাতনঃ ॥১০৫
শ্রুতী নিয়ন্তা শরণং বিধাতা ভূতভাবনঃ ।
মাতা পিতা সখা ভ্রাতা নিবাসশ্চ স্নহদর্গতিঃ ॥১০৬

স্বাতন্ত্র্য দ্বারা বিনাশ প্রাপ্তি হয় । নমস্ শব্দ দ্বারাই
জীবের ভগবদাস্ত্র বিশেষরূপে ব্যক্ত হইয়াছে । নমস্শব্দ-
শূন্য হইলে জগতে কোনও কর্মই হয় না ॥১৬-১৯

“দেবেভ্যো নমঃ” এই বাক্যে নমস্ শব্দ যেমন দেবতা
সম্বন্ধে ব্যবহৃত হয়, তদ্রূপ “মনঃ” সম্বন্ধেও প্রযুক্ত হয় ।
কারণ নমঃ শব্দ দ্বারা অবিজ্ঞা-পাপ বিদূরিত হয় ।
“আবিবাক্যেতি” শ্রুতি দ্বারা ইহা প্রমাণিত ॥১০০

নারায়ণ শব্দার্থ নির্ণয় ।

“নম” এই শব্দে ক্ষয়ার্থক “র” শব্দ ব্যবহৃত অর্থাৎ
“র”এর অর্থ ক্ষয় । “ন” শব্দ দ্বারা তাহার নিষেধ করা
হইয়াছে । সুতরাং “নর” শব্দ অক্ষয় বা নিত্য অর্থ-
প্রকাশক—ইহাই লোকে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ॥১০১

“নারা” শব্দার্থ নির্বচন করিতেছেন,—“নারাণাং
সমূহো নারঃ” এই অর্থে “নার” শব্দের অর্থ বহু নর ;
“তেষাময়নম্ আবাসঃ” অর্থাৎ নরসমূহের আবাসস্থানই
“নারায়ণ” শব্দের অর্থ ॥১০২

ক্ষিত্যাদি পঞ্চমহাভূত, অহঙ্কার, মহত্ত্ব, ও অব্যক্ত
(প্রকৃতি) তদন্তর্গত অগুণ অর্থাৎ চতুর্দশভুবন । জরায়ুজ,
স্বেদজ, অণুজ ও উদ্ভিজ্জ এই চতুর্বিধ শরীর, কাল ও
কর্ম্মাত্মক জগৎ । ইহারা প্রবাহরূপেই পণ্ডিতগণ কর্তৃক
নার-শব্দ দ্বারা অভিহিত হইয়া থাকে ॥১০৩-৪

তৎসমস্তেরই আবাস বা আশ্রয়স্থান বলিয়া তিনি
“নারায়ণ” । ইনিই অন্তরে ও বাহিরে সমস্ত জগতের
শ্রুতী ও পরিপোষক, ইনি সনাতন ॥১০৫

যোনৌ শ্রিয়ঃ শ্রীপরমন্তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ ।
 নরাণাং সর্বজগতাময়ং শরণং হরিঃ ॥১০৭
 তস্মান্নারায়ণ ইতি মুনিভিঃ সম্প্রকীৰ্ত্যতে ।
 সর্বেষু দেশকালেষু সর্বাবস্থাসু সর্বদা ॥১০৮
 তস্মৈব কিল্লরোহস্মীতি চতুর্থী পরমাত্মনঃ ।
 ভগবৎপরিচর্যেব জীবানাং ফলমুচ্যতে ॥১০৯
 তদ্বিনা কিং শরীরেণ যাতনাস্তু জনস্ত তু ।
 যস্মিন্ শরীরে জীবানাং ন দাস্তুং পরমাত্মনঃ ॥১১০
 তদেব নিরয়ং প্রোক্তং সর্বদুঃখফলং ভবেৎ ।
 দাস্তমেব ফলং বিষ্ণোর্দাস্তমেব পরং সুখম্ ॥১১১
 দাস্তমেব হরের্মোক্ষং দাস্তমেব পরং তপঃ ।
 ব্রহ্মাঢ্যাঃ সকলা দেবা বশিষ্ঠাঢ্যা মহর্ষয়ঃ ॥
 কাঙ্ক্ষস্তঃ পরমং দাস্তুং বিষ্ণোরেব যজন্তি তম্ ॥১১২
 তস্মাচ্চতুর্থী মন্ত্রস্ত প্রধানং দাস্তমুচ্যতে ।
 ন দাস্তবৃত্তিজীবানাং নাশহেতুঃ পরস্ত হি ॥১১৩

ইনি সর্বজগতের স্রষ্টা, ইনিই সকলের নিয়ন্তা (পরিচালক), ইনিই সকলের আশ্রয়, ইনি বিধাতা, ইনিই প্রাণিদের উৎপাদক। ইনি মাতা, পিতা, সখা, ভ্রাতা ও নিবাসস্থান, ইনিই সুরক্ষা, ইনিই জীবের গতি। যোনি অর্থাৎ মূলকারণ অর্থে শ্রীশঙ্করের প্রয়োগ। সেই শ্রীই যাহার পরম অর্থাৎ অভিন্ন শক্তি, তিনিই নারায়ণ বলিয়া বিখ্যাত ও কথিত। শ্রীহরিই সকল লোকের ও সমস্ত জগতের অয়ন অর্থাৎ, শরণ,—এই জন্ম তাঁহাকে মুনিগণ সর্বদেশে সর্ব কালে সর্ব অবস্থাতেই সর্বদা নারায়ণ বলিয়াছেন। ১০৬-৮

চতুর্বিধরূপে ঐ পরমাত্মা শ্রীহরির কিল্লর আমি—
 এই ভাবে শ্রীভগবানের পরিচর্য্যাই জীবের কাম্যফল।
 জীবের যে শরীরে পরমাত্মা শ্রীহরির দাসত্ব হয় না,
 সেই শরীরের দ্বারা লোকের কেবল যাতনাই হইয়া
 থাকে। ১০৮-১০

যে শরীরের দ্বারা শ্রীহরির দাসত্ব নিষ্পন্ন হয় না,
 সেই শরীরই নরক। সমস্ত দুঃখলাভই তাহার ফল।
 দাসত্বই একমাত্র ফল, দাস্তই পরম সুখ। শ্রীহরির দাস্তই

ইখং সঞ্চিন্ত্য মন্ত্রার্থং জপেন্মন্ত্রমতশ্চিত্তং ।

অবিদিত্বা মনোরর্থং জপেৎ প্রযতমানসঃ ॥১১৪

ন সংস্কিম্বাপ্নোতি স্বরূপঞ্চ ন বিন্দতি ।

সংসারঞ্চ সমুদ্রঞ্চ সর্ষি-চ্ছন্দোহধিদেবতম্ ॥১১৫

সার্কং সমস্তং সন্ধ্যানং মন্ত্রমেব প্রপূজয়েৎ ।

নারায়ণার্চং গায়ত্রী দৈবী চন্দ্রোহধিদেবতা ॥১১৬

পরমাত্মা চ লক্ষ্মীশো বিষ্ণুরেবাচ্যুতো হরিঃ ।

প্রণবস্ত ভবেদ্ বীজং চতুর্থী শক্তিরুচ্যতে ॥১১৭

ত্রুক্কোঙ্কায় মহোঙ্কায় বিষ্ণুঙ্কায় তথৈব চ ।

জাঙ্কায় সহস্রোঙ্কায় পঞ্চাঙ্কো ন্যাস উচ্যতে ॥১১৮

হনুম্রোশ্চ শিখায়াঞ্চ কবচো নেত্রয়োর্ন্যাসেৎ ।

পঞ্চাঙ্গন্যাসমিত্যুক্তং সর্বমন্ত্রেষু বৈষ্ণবৈঃ ॥১১৯

যদা ত্রয়েণ কুর্বীত মডঙ্গং তু যথাক্রমম্ ।

মুদ্র্যাননে চ হৃদয়ে ভূজয়োর্জঘনে তথা ॥১২০

মুক্তি, দাস্তই পরম তপস্তা। ব্রহ্মাদি দেবগণ ও বশিষ্ঠ প্রভৃতি মহর্ষিগণ পরম দাস্তকামনা করিয়াই শ্রীহরির পূজাদি করেন। ১১১-১২

সুতরাং মন্ত্রের চতুর্থী বিভক্তির অর্থই প্রধানতঃ দাস্ত।
 পরমাত্মা শ্রীহরির দাস্তবৃত্তি-শূন্যতাই জীবের নাশের
 কারণ। এই মন্ত্রার্থ চিন্তা করিয়াই অনলসভাবে মন্ত্রজপ
 করিবে। মন্ত্রের অর্থ না জানিয়া বিশুদ্ধ মনে
 জপ করিলেও সিদ্ধি প্রাপ্ত হইবে না, স্বরূপ লাভও
 হইবে না। ঋষি ছন্দ ও দেবতাজ্ঞানসহ মূদ্রার সহিত
 কৃত সংসার; যজ্ঞের (নাম যজ্ঞের) সহ সন্ধান
 মন্ত্রকেই পূজা করিবে। (জপই প্রধান পূজা)।
 নারায়ণের আর্ঘ্য গায়ত্রীই দেবতা, চন্দ্র অধিদেবতা
 লক্ষ্মীপতি অচ্যুত, শ্রীবিষ্ণু হরিই পরমাত্মা, প্রণবই বীজ,
 চতুর্থীবিভক্তির অর্থ ই শক্তি। ১১৩-১৭

ত্রুক্কোঙ্কায়, মহোঙ্কায়, বিষ্ণুঙ্কায়, জাঙ্কায় ও
 সহস্রোঙ্কায় এই পঞ্চাঙ্গ ন্যাস। হৃদয়ে, মস্তকে, শিখাতে
 ও নেত্রদ্বয়ে কবচ ন্যাস করিবে। বৈষ্ণবগণ সমস্তমন্ত্রেই
 এই পঞ্চাঙ্গন্যাসের বিধান করিয়াছেন। ১১৮-১৯

“ওঁ নমো নারায়ণায়” এই ত্রিপদ নারায়ণমন্ত্রের দ্বারা

পৃষ্ঠে চ জাহ্নবীঃ পদয়োর্মজ্জার্মানি যদা স্মৃতে ।
 অক্ষীক্ষরাণ্যক্দিক্ষু ক্রমেণ তদনন্তরম্ ॥১২১
 নাসিকায় তথাক্ষোশ্চ শ্রোত্রয়োরাণন তথা ।
 কণ্ঠে চ স্তনয়োর্নাভৌ গুহ্যে চ তদনন্তরম্ ॥১২২
 অচক্রায় বিচক্রায় সূচক্রায় তথৈব চ ।
 জ্বালা-মহাসূচক্রায় ত্রৈলোক্যায় তদনন্তরম্ ॥১২৩
 আধারকালচক্রায় দশদিক্ষু যথাক্রমম্ ।
 স্বাহাস্তং প্রণবাতস্তং স্মৃতেচ্চক্রাণি বৈষ্ণবঃ ॥১২৪
 এবং স্মাসবিধিং কৃত্বা পশ্চাচ্ছ্রাণং সমাচরেৎ ।
 হৃদয়ে প্রতিমায়াং বা জলে সবিতৃমণ্ডলে ॥১২৫
 বহ্নৌ চ স্থণ্ডিলে বাহপি চিস্তয়েদ্ বিষ্ণুমব্যয়ম্ ।
 বালার্ককোটিসঙ্কাশং পীতবস্ত্রং চতুর্ভুজম্ ॥১২৬
 পদ্মপত্রবিশালাক্ষং সর্বাভরণভূষিতম্ ।
 চক্রমজ্জং গদাং শঙ্খাং চতুর্দোভিধ্বং তথা ॥১২৭
 ক্রী-ভূমিসহিতং দেবমাসীনং পরমাসনে ।
 তত্র চাধারশক্ত্যাঽদৌর্ধ্বাঽদৌঃ সূরিভিধ্বং তৈঃ ॥১২৮

যথাক্রমে মস্তকে, মুখে, হৃদয়ে, বাহুদ্বয়ে, জঘনে, পৃষ্ঠে, জাম্বুদ্বয়ে ও পাদদ্বয়ে মন্ত্রগুলির ষড়ঙ্গ বিশ্রাস করিবে। তারপর অষ্টদিকে ঐ অক্ষীক্ষর মন্ত্রের বিশ্রাস করিবে। পরে নাসিকাতে, নেত্রদ্বয়ে, শ্রোত্রদ্বয়ে, মুখে, কণ্ঠে, স্তনদ্বয়ে, নাভিতে ও গুহ্যদেশে মন্ত্রশ্রাস করিবে। তৎপর আয়ুধ শ্রাস করিবে। যথা—অচক্র, বিচক্র, সূচক্র, জ্বালামহাসূচক্র ত্রৈলোক্যেও মন্ত্রশ্রাস করিবে। ১২০-২৩

পরে আধারকালচক্রে ক্রমে দশদিকে প্রণবাদি স্বাহাস্তমন্ত্রে বৈষ্ণব চক্রশ্রাস করিবে। এইরূপে স্মাসবিধি সমাপ্ত করিয় পরে ধ্যান করিবে। স্বহৃদয়ে অথবা প্রতিমাতে, জলে কিংবা সূর্য্যমণ্ডলে, বহ্নিতে কিংবা স্থণ্ডিলে সর্বব্যাপী অবিদ্যাপী বিষ্ণুকে চিস্তা করিবে। তিনি কোটি কোটি বালসূর্য্যদশ, পীতবস্ত্রধারী, চতুর্ভুজ, পদ্মপত্রের স্তায় বিশাল নয়নবিশিষ্ট, সর্ব আভরণে বিভূষিত, এবং চতুর্ভাষ দ্বারা চক্র, পদ্ম, গদা ও শঙ্খ ধারণ করিয়া আছেন। ১২৪-২৭

লক্ষী ও ভূমিসহ নিত্যযুক্ত, শ্রেষ্ঠ আসনে উপবিষ্ট,

দিব্যরত্নময়ে পীঠে পঙ্কজেহৃদলে শুভে ।
 তৎকর্ণিকোপরিতলে তপ্তকাঞ্চনসন্নিভে ॥১২৯
 দেবীভ্যাং সহিতং তন্মিন্নাসীনং পঙ্কজাসনে ।
 চিস্তয়েদক্ষিণে পার্শ্বে লক্ষ্মীং কাঞ্চনসন্নিভাম্ ॥১৩০
 পদ্মহস্তবিশালাক্ষীং দুকূলবসনাং শুভাম্ ।
 বামে দূর্বাদলশ্যামাং বিচিত্রবস্ত্রভূষিতাম্ ॥১৩১
 চিস্তয়েদ্ ধরণীং দেবীং নীলোৎপলধরাং শুভাম্ ।
 মহিষ্যশ্চাদলাগ্রেষু চিস্তয়েদ্ ধৃতচামরাং ॥১৩২
 এবং ধ্যান্য হরিং নিত্যং জপেৎ প্রযতমানসঃ ।
 স্নাতঃ শুক্লাম্বরধরঃ কৃতকৃত্যো যথাবিধি ॥১৩৩
 ধৃতোর্ধ্বপুণ্ড্রদেহশ্চ পবিত্রকর এব চ ।
 শুচিঃ কৃষ্ণাজিনাসীনঃ প্রাণায়ামী চ স্মাসকৃৎ ॥১৩৪
 শঙ্খ-চক্র-গদা-খড়্গ-শার্ঙ্গ-পদ্মানুক্রমাৎ ।
 তাক্ষ্যং বনমালাঞ্চ মুদ্রা অষ্ট প্রপূজয়েৎ ॥১৩৫
 পশ্চাদ্ ধ্যান্য জগন্নাথং মনসৈবার্চয়েদ্ বিভূম্ ।
 গন্ধ-পুষ্পাদিসকলং মন্ত্রৈর্গৈব নিবেদয়েৎ ॥১৩৬

আধারশক্তি প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ বিদ্বন্মণ্ডলী দ্বারা ধৃত দিব্যরত্নময় পীঠে মঞ্জলময় অষ্টদল পদ্মোপরি উপবিষ্ট, তৎকর্ণিকার উপরে তপ্তকাঞ্চনতুল্য পদ্মাসনে দেবীদ্বয় সহ উপবিষ্ট শ্রীহরিকে চিস্তা করিবে। তার দক্ষিণ পার্শ্বে কাঞ্চনবর্ণতুল্য লক্ষ্মীদেবীকেও চিস্তা করিবে। ১২৮-৩০

এবং তাঁহার বামপার্শ্বে পদ্মহস্তা, বিশালনয়না, দুকূলবসনা, দূর্বাদলশ্যামা, বিচিত্রবস্ত্র ও বসনভূষিতা, নীলোৎপলধারিণী ধরণীদেবীকে চিস্তা করিবে। আসন-পদ্মে অষ্টদলে চামরধৃত মহিষীগণকে চিস্তা করিবে। স্নানান্তে শুক্লাম্বরধারী হইয়া নিত্যকৃত্য সমাপনপূর্ব্বক উল্লিখিত ধ্যানান্তে একাগ্রচিত্তে নিত্যই শ্রীহরির অর্থাৎ তন্মন্ত্রের জপ করিবে। ১৩১-৩৩

উর্ধ্বপুণ্ড্র হস্তে কুশধারণ করত শুদ্ধ হইয়া কৃষ্ণসার-চর্ম্মে উপবিষ্ট হওত প্রাণায়ামপূর্ব্বক যথাবিধি স্মাস করিবে এবং পরে শঙ্খ, চক্র, গদা, খড়্গ, ধনু, পদ্ম গরুড় ও বনমালা এই অষ্টসংখ্যক মুদ্রাকে পূজা করিবে। ১৩৪-৩৫

অনেনাভ্যচিতো বিষ্ণুঃ প্রীতো ভবতি তৎক্ষণাৎ ।
 অযুতং বা সহস্রং বা ত্রিসংখ্যাস্থ জপেন্মনুম্ ॥
 বিষ্ণোঃ সমানরূপেণ শাস্ত্রতং পদমাপ্নুয়াৎ ॥১৩৭
 আয়ুষ্কামী জপেন্মিত্যং যথাসং নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ।
 অযুতং তু জপেন্মন্ত্রং সহস্রং জুহুয়াদ্ যতম্ ॥১৩৮
 আয়ুর্নিরাময়ং সম্পাদ্বেদ বর্ষশতাধিকম্ ।
 বিদ্যাকামী জপেদ্ বর্ষং ত্রিসংখ্যাস্থযুতং মনুম্ ॥১৩৯
 জুহুয়াদ্ বিমলৈঃ পুষ্পৈঃ সহস্রং নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ।
 অষ্টাদশানাং বিদ্যানাং ভবেদ্ ব্যাসসমো দ্বিজঃ ॥১৪০
 বিবাহার্থী জপেন্মিত্যমেবং বর্ষচতুর্কয়ম্ ॥১৪১
 রাজহোমী সহস্রং তু লভেৎ কন্যাং সুশোভিতাম্ ।
 সম্পৎকামী জপেন্মিত্যং ত্র্যযুতং বৎসরত্রয়ম্ ॥১৪২

পরে আবার ধ্যান করিয়া মানসোপচারে প্রভু জগন্নাথকে পূজা করিবে। সমস্ত গন্ধপুষ্পাদি ঐ মন্ত্র দ্বারাই নিবেদন করিবে। ১৩৬

শ্রীশ্রীনারায়ণের পূজার ফল।

এইভাবে শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিলে তৎক্ষণাৎ তিনি প্রীত হইবেন। ত্রিসংখ্যায় অযুতসংখ্যক বা সহস্রসংখ্যক মন্ত্র জপ করিবে। ইহার দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর তুল্য হইয়া পরম শাস্ত্রত পদ প্রাপ্ত হইবে। ১৩৭

দীর্ঘায়ুষ্কামী সন্ন্যাস পর্যান্ত সংযতেন্দ্রিয় হইয়া নিত্যই অযুতসংখ্যক মন্ত্র জপ করিবে ও সহস্রসংখ্যক যত্নহুতি দান করিবে। ১৩৮

ইহাতে শতবর্ষেরও অধিক নীরোগ দীর্ঘায়ু হইবে ও সম্পৎলাভ করিবে। বিদ্যাকামী ত্রিসংখ্যায় সংবৎসর পর্য্যন্ত অযুতসংখ্যক মন্ত্র জপ করিবে। ১৩৯

এবং সংযতেন্দ্রিয় হইয়া নির্মল পুষ্প দ্বারা সহস্র হোম করিবে। তাহা হইলে ব্যাস সমান হইয়া ব্রাহ্মণ অষ্টাদশ বিদ্যায় পারদর্শী হইবে। ১৪০

বিবাহার্থী ব্যক্তি বর্ষচতুর্কয় পর্য্যন্ত প্রত্যহই ঐ মন্ত্র জপ করিবে এবং লাজ (খই) দ্বারা সহস্র হোম করিবে তাহা হইলে স্বালঙ্কৃত উত্তমা কন্যা লাভ করিবে এবং

পদ্মৈব পদ্মপত্রৈব তথা হোমী শ্রিয়ং লভেৎ ।
 ভূকামী তু জপেন্মিত্যং বৎসরং বিজিতোন্দ্রিয়ঃ ॥১৪৩
 দূর্বাভিজুহুয়াত্ত্বল্পভেদু মিমভীপ্সিতম্ ।
 রাজ্যাকামী জপেন্মিত্যং যড়বৎ ত্র্যযুতং তথা ॥১৪৪
 সহস্রং জুহুয়ান্ নিত্যং পায়সং যতমিশ্রিতম্ ।
 চক্রবর্তী ভবেৎ সতঃ পদ্মা ভর্তুঃ প্রসাদতঃ ॥১৪৫
 দ্বাদশাবৎ জপেদেবং সততং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 আত্মহোমী তু যো নিত্যমিন্দ্রিয়ং লভতে
 নরঃ ॥১৪৬
 লক্ষং জপেচ্চ যো নিত্যং ত্রিংশদ্বর্ষং জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 ব্রহ্মহুং বা শিবহুং বা সমাপ্নোতি ন সংশয়ঃ ॥১৪৭

সম্পৎকামী ব্যক্তি তিনবৎসরব্যাপী প্রত্যহ জপ করিয়া তিন অযুত সংখ্যক (৩০ হাজার) জপ করিবে। পদ্ম বা পদ্মপত্রের দ্বারা হোম করিলে সম্পৎলাভ করা যায়। ভূমিলাভেচ্ছ ব্যক্তি বৎসরকাল সংযতেন্দ্রিয় হইয়া নিত্যই জপ করিবে। দূর্বা দ্বারা হোম করিলে অভীষ্ট ভূমিলাভ হইবে। রাজ্যাকামী ব্যক্তি ছয়বৎসর পর্য্যন্ত নিত্য ত্রিশ হাজার জপ করিবে। নিত্যই যতমিশ্রিত পরমায় দ্বারা সহস্র হোম করিলে শ্রীশ্রীবিষ্ণুর অঙ্গগ্রহে শীঘ্রই চক্রবর্তী (সম্রাট) হইবে। দ্বাদশ বৎসর পর্য্যন্ত পরমাত্মার ঐ মন্ত্র বিজিতেন্দ্রিয় হইয়া নিত্যই জপ করিলে মনুষ্য ইন্দ্রজ লাভ করিতে পারে। ১৪১-৪৬

ত্রিশবৎসর পর্য্যন্ত জিতেন্দ্রিয় হইয়া লক্ষ জপ করিলে ব্রহ্মহুং বা শিবহুং লাভ করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। যে ব্যক্তি একাগ্রচিত্তে যাবজ্জীবন নিত্যই অযুত-সংখ্যক জপ করিবে এবং বহিতে সহস্র বা শতসংখ্যক যতমিশ্রিত চকু দ্বারা কিম্বা যতমিশ্রিত শর্করায়ুক্ত তিলের দ্বারা কিম্বা পদ্মের দ্বারা অথবা বিলপত্র দ্বারা অথবা অশ্বখ-সমিধ্ দ্বারা কিম্বা সরস তুলসীদল দ্বারা হোম করিবে ও প্রত্যহ সনাতন শ্রীবিষ্ণুর ভক্তভক্ত্যে পূজা করিবে, সে ব্যক্তি সত্ত্বর গরুড় বা অনন্তের

যাবজ্জীবং তু যো নিত্যমযুক্তং সুসমাহিতঃ ।
 সহস্রং বা শতং বাপি হোতব্যং বহ্নিমণ্ডলে ॥১৪৮
 আজ্যেন চরণা বাপি তিলৈর্বা শর্করাগ্নিতৈঃ ।
 পদ্মৈর্বিষ্পদৈর্বা সমিষ্টিং পিঙ্গলস্য বা ।
 কোমলৈস্তুলসীপদৈর্চয়িত্বা সনাতনম্ ॥১৪৯
 অনন্তবিহগেশানাং ক্ষিপ্ৰমন্ততমো ভবেৎ ।
 কিমত্র বহ্ননোক্তেন সর্বসিদ্ধিপ্রদো নৃণাম্ ॥১৫০
 শ্রীমদষ্টাক্ষরো মন্ত্রো নিত্যপ্রিয়তমো হরেঃ ।
 অসীনো বা শয়ানো বা তিষ্ঠন্ বা যত্র কুত্রচিৎ ॥১৫১
 জপেদষ্টাক্ষরং মন্ত্রং তস্য বিষ্ণুঃ প্রসীদতি ।
 সংস্রাতঃ সর্বতীর্থেষু সর্বমজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ ॥১৫২
 ভভিতঃ সর্বদেবানাং যো জপেৎ সততং মনুষ্য ।
 ব্রহ্মলো বা কৃতলো বা মহাপাপযুক্তোহপি বা ॥১৫৩
 অষ্টাক্ষরস্য জপ্তারং দৃষ্ট্য পাপৈঃ প্রমুচ্যতে ।
 অষ্টাক্ষরস্য জপ্তারো যথা ভাগবতোক্তম্ ॥১৫৪

অন্যতম হইবে—সন্দেহ নাই। অধিক কি, ঐ মন্ত্র
 মনুষ্যের সর্ব-সিদ্ধিপ্রদ ১৪৭-৫০

শ্রীহরির ঐ অষ্টাক্ষর মন্ত্র শ্রীবিষ্ণুর অত্যন্ত প্রিয়তম।
 উপবেশন করিয়াই হউক, শয়ান থাকিয়াই হউক, যাইতে
 যাইতেই হউক, দণ্ডায়মান থাকিয়াই হউক, যে স্থানেই
 হউক ঐ অষ্টাক্ষর মন্ত্র জপ করিলে শ্রীবিষ্ণু জাপকের
 প্রতি অত্যন্ত প্রসন্ন হন। জপকারীর সর্বতীর্থে
 স্নানজনিত ফল হয় এবং তাহার সমস্ত যজ্ঞেই দীক্ষিত
 হওয়ার ফল লাভ হয় ১৫১-৫২

শ্রীহরি বা শ্রীশিব বা শ্রীদুর্গা, কালী প্রভৃতি যে
 কোন দেবতার সমীপে সতত যদি ঐ অষ্টাক্ষর বিষ্ণুমন্ত্র
 জপ করা যায়, তবে ব্রহ্মহত্যাকারী বা কৃতঘ্ন বা
 মহাপাপ যুক্ত হইলেও সে তৎক্ষণাৎ সমস্ত পাপ হইতে
 মুক্ত হয়। ঐ অষ্টাক্ষর বিষ্ণুমন্ত্রের জাপক ব্যক্তি
 শ্রেষ্ঠ ভাগবত হইয়া দেবতা, অস্তুর ও মনুষ্যের সহিত
 সমগ্র জগৎকে পবিত্র করে। যে ব্যক্তি ঐ
 অষ্টাক্ষর মন্ত্রের জপকারীকে ভক্তিপূর্বক প্রণাম
 করে, সে সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া বিষ্ণুলোকে

পুনন্তি সকলং লোকং সদেবাস্থরমানুষম্ ।
 অষ্টাক্ষরস্য জপ্তারং প্রণমেদ্ যস্ত ভক্তিতঃ ॥১৫৫
 সর্বপাপবিনিমুক্তো বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ।
 অচিন্ত্যমেতন্মাহাত্ম্যং মনোরস্য জগৎপতেঃ ॥১৫৬
 নহি বক্তুং ময়া শক্যং ব্রহ্মাদিত্রিদৈশৈরপি ।
 অথ বক্ষ্যামি মাহাত্ম্যং দ্বাদশার্গস্য পাণ্ডিব ॥১৫৭
 যশ্চোচ্চারণমাত্রেণ দ্বাদশাক্ষরং লভেৎ ।
 নমো ভগবতে নিত্যং বাসুদেবায় শার্ঙ্গিণে ॥১৫৮
 প্রণবেন সমাযুক্তং দ্বাদশার্গমনুং জপেৎ ।
 পূর্ববৎ প্রণবস্যার্থং নমস্চ মহামনোঃ ॥১৫৯
 ঐশ্বর্যঞ্চ তথা বীর্যং তেজঃ শক্তিরনুত্তমা ।
 জ্ঞানং বলং যদেতেষাং যদ্বাং ভগবদীরিতঃ ॥১৬০
 এভিষ্ঠ'গৈঃ পূর্ববাক্যঃ স এব ভগবান্ হরিঃ ।
 নিত্য চ যা ভগবতী প্রোচ্যতে মুনিসত্তমৈঃ ॥১৬১

পূজিত হয়। জগৎপতি শ্রীবিষ্ণুর এই অষ্টাক্ষর
 মন্ত্রের মাহাত্ম্য অচিন্তনীয় ১৫৫-৫৬

আমি কিম্বা ব্রহ্মাদি দেবগণ কেহই ঐ মন্ত্রের
 মাহাত্ম্য বলিতে সক্ষম নই। হে রাজন্! এখন
 দ্বাদশাক্ষর মন্ত্রের মাহাত্ম্য বলিতেছি ১৫৭

সেই মন্ত্রের উচ্চারণমাত্রেই দ্বাদশবর্ষব্যাপী জপেরই
 ফল হয়। ভগবান্ বাসুদেব শাস্ত্রীকে নিত্য প্রণাম করি।
 ইহাতে দ্বাদশাক্ষর মন্ত্র বলা হইল, যথা—ওঁ “ভগবতে
 বাসুদেবায় শার্ঙ্গিণে” নমঃ ১৫৮

আদিতে প্রণব (ওঙ্কার) সংযুক্ত করিয়া উক্ত
 দ্বাদশাক্ষর মন্ত্র জপ করিবে অর্থাৎ “ওঁ ভগবতে
 বাসুদেবায় শার্ঙ্গিণে”, ইহাই মন্ত্র। প্রণবের ও নমস্
 শব্দের অর্থ পূর্ববৎ ১৫৯

সমগ্র ঐশ্বর্য (অনিমাদি), বীর্য, তেজঃ, অমুত্তম
 শক্তি, সমগ্র জ্ঞান ও বল এই ছয়টি গুণ শ্রীভগবৎ শক্তি।
 এই ছয়টি গুণ দ্বারা সিদ্ধবাক্ষ যিনি, তিনিই সাক্ষাৎ
 ভগবান্ শ্রীহরি। (ঐ ছয়টি গুণকেই “ভগ” বলে)।
 মুনিশ্রেষ্ঠগণ যে ভগবতী শক্তিকে নিত্য বলিয়াছেন

ঐশ্বর্যরূপা সা দেবী স্তভগা কমলালয়া ।
 ঐশ্বরী সর্বজগতাং বিষ্ণুপত্নী সনাতনৌ ॥১৬২
 তস্যাঃ পতিত্বাদীশস্ত ভগবানিতি চোচ্যতে ।
 তস্মাত্তু ভগবান্ শ্রীমানেকার্থো মুনিভিঃ স্মৃতঃ ॥১৬৩
 ভগবানিতি শব্দোহয়ং তথা পুরুষ ইত্যপি ।
 নিরুপাধৌ চ বর্তেত বাসুদেবেহিলাত্মনি ॥১৬৪
 বক্ষ্যন্তি কেচিদ্ভগবান্ জ্ঞানবানিতি সত্তমাঃ ।
 তদ্বাসুদেবেনোক্তং স্যাৎ সামান্যজ্ঞানতোহন্যথা ॥১৬৫
 তস্মাৎ কল্যাণগুণবান্ শ্রীমান্ যোহসৌ জগৎপতিঃ ।
 স এব ভগবান্ বিষ্ণুর্বাসুদেবঃ সনাতনঃ ॥১৬৬
 ভগবতে শ্রীমতে চেত্যেকার্থে হি প্রোচ্যতে বুদ্ধৈঃ ।
 গুণবান্ ভগবান্বেব সৃষ্টি-স্থিতি-বিনাশকৃৎ ॥১৬৭
 দ্বৌ দ্বৌ গুণাবধিষ্ঠায় সর্বাগমকরোৎ প্রভুঃ ।
 প্রদ্যুম্নশ্চানিরুদ্ধশ্চ সঙ্কর্ষণ ইতীরিতঃ ॥১৬৮

তিনিই ঐশ্বর্যরূপা স্তভগা, তিনিই কমলালয়া, সমস্ত জগতের নিয়ন্ত্রী, তিনিই সনাতনৌ বিষ্ণুপত্নী ১৬০-৬২

তঁাহার স্বামী বলিয়া তঁাহাকে (স্বামীকে) ভগবান্ বলা হয়। এই জন্মই মুনিগণ মিলিতার্থ করিয়া শ্রীবিষ্ণুকে শ্রীমান্ ভগবান্ বলিয়াছেন ১৬৩

সর্ব জগতের আত্মা নিরুপাধি বাসুদেবকে “পুরুষ” “ভগবান্” ইত্যাদি বলা হয়। কেহ তঁাহাকে ভগবান্ বলেন, শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ তঁাহাকে জ্ঞানবান্ বলেন। শ্রীর সহিত মিলিতহেতু পরমাত্মা বাসুদেবের ঐ ঐ নাম বাসুদেবই নির্দেশ করিয়াছেন, অন্যথা তাদৃশ নাম হইত না ১৬৪ ৬৫

অতএব সর্বকল্যাণময়গুণযুক্ত যে জগৎপতি শ্রীশ্রীলক্ষ্মীর সহিত মিলিত হইয়া আছেন, তিনিই ভগবান্ বিষ্ণু এবং তিনিই সনাতন বাসুদেব ১৬৬

পণ্ডিতগণ এইজন্মই বিষ্ণুবাচক “ভগবান্” ও “শ্রীমান্” এই শব্দদ্বয়কে একার্থে প্রযুক্ত করিয়াছেন। তাদৃশ গুণবিশিষ্ট ভগবান্ই সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়কারী ১৬৭

শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর দুই দুইটি গুণ আশ্রয় করিয়াই প্রভু সনাতন শ্রীবিষ্ণু সৃষ্টি-স্থিত্যাদি লীলা করেন।

ভগবান্ বাসুদেবোহসৌ সৃষ্ট্যাগমকরোৎ স্বয়ম্ ।
 ঐশ্বর্য-বীর্যবান্ সর্গে প্রদ্যুম্নঃ পর্যাপত্ত ॥১৬৯
 তেজঃ শক্তিং সমাবিশ্য অনিরুদ্ধো হুপালয়েৎ ।
 বলজ্ঞানে তথা হে তু সঙ্কর্ষণে হৃদিষ্ঠিতঃ ॥১৭০
 অকরোদ্ভগবান্বেব সংহারং জগতঃ পুনঃ ।
 এবং ষড়্গুণপূর্ণত্বাৎ পতিত্বাত্তপি চ জিয়ঃ ॥১৭১
 সর্গাদেঃ কারণত্বাচ্চ ভগবানিতি চোচ্যতে ।
 সর্বত্রাসৌ সমস্তঞ্চ বসত্যত্রেতি বৈ যতঃ ॥১৭২
 ততঃ স বাসুদেবেতি বিশ্বদ্বিঃ পরিগম্যতে ।
 চতুর্থী পূর্ববদ্ বিদ্যাং কৈঙ্কর্যার্থং মহাত্মনঃ ॥১৭৩
 এবং জ্ঞান মনোরথং দ্বাদশার্শস্ত চক্রিণঃ ।
 সংসিদ্ধিং পরমাপ্নোতি সম্যাগাবর্ত্য চেতসা ॥১৭৪
 গত্বা গত্বা নিবর্তন্তে সর্বক্রতুফলৈরপি ।
 তদগত্বা ন নিবর্তন্তে দ্বাদশাক্ষরচিন্তকাঃ ॥১৭৫

তিনিই তখন প্রদ্যুম্ন, অনিরুদ্ধ এবং সঙ্কর্ষণনামে অভিহিত হইয়া থাকেন। ভগবান্ বাসুদেব স্বয়ং সৃষ্ট্যাদিকার্য্য করেন। সৃষ্টিকালে ঐশ্বর্য ও বীর্যবান্ হইয়া প্রদ্যুম্নভাব প্রাপ্ত হন। তঁাহার তেজঃশক্তি আশ্রয় করিয়া অনিরুদ্ধরূপে জগৎ পালন করেন। বল ও জ্ঞানশক্তি আশ্রয় করিয়া সঙ্কর্ষণনাম ধারণ করত শ্রীভগবান্ বিষ্ণুই জগতের সংহারকার্য্য সম্পন্ন করেন। শ্রীর স্বামিহেতু পূর্বোক্ত ছয়টি গুণ দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়া স্বয়ং-পরমাত্মা বিষ্ণু সৃষ্ট্যাতির কারণ ও ভগবান্রূপে অভিহিত হন। এই শ্রীবিষ্ণু সর্বত্র সমস্ত বস্তুতে বাস করেন। এইজন্ম বিদ্বান্গণ তঁাহাকে বাসুদেব বলিয়াছেন। পূর্বোক্ত অর্থজ্ঞান অনুসারেই চতুর্থী বিভক্তির অর্থই মহাত্মা শ্রীবিষ্ণুর দাসত্ব অর্থাৎ দাসত্ব অর্থ প্রকাশের জন্মই চতুর্থীবিভক্তি দেওয়া হইয়াছে ১৬৮-৭৩

শ্রীভগবান্ চক্রধারীর দ্বাদশাক্ষর মন্ত্রের এইরূপ অর্থ জানিয়া এবং চিন্তে এইরূপ অর্থ পুনঃ পুনঃ আবিস্কৃত বা অবধারণ করিয়া পরম সংসিদ্ধি অর্থাৎ মুক্তি প্রাপ্ত হওয়া যায় ১৭৪

দ্বাদশার্ণং সক্রজ্জপ্তু। সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ।
 ত্রক্ষহত্যাদিপাপানি তৎসংসর্গকৃতানি চ ॥১৭৬
 দ্বাদশার্ণং মনোজ্জপ্তু দহত্যগ্নিরবেক্ষনম্ ।
 সর্বসৌভাগ্যসুখদং পুত্র-পৌত্রাভিবর্দ্ধনম্ ॥১৭৭
 সর্বকামপ্রদং নৃণামায়ুরারোগ্যবর্দ্ধনম্ ।
 দেবভূমমরেশঙ্কং শিব-ত্রক্ষজ্জমেব চ ॥১৭৮
 দ্বাদশার্ণমন্তুং জপ্তু। সমাপ্নোতি ন সংশয়ঃ ।
 দুর্ভাচারোহপি সর্বাণী কৃতন্তো নাস্তিকোহপি বা ॥১৭৯
 দ্বাদশার্ণমন্তুং জপ্তু। বিষ্ণুসায়ুজ্যমাণুয়াৎ ।
 প্রজাপতিঃ কশ্যপশ্চ মনুঃ স্বায়ত্তুবস্তুথা ॥১৮০
 সপ্তর্ষয়ো ধ্রুবশ্চতে ঋষয়স্তস্য কীর্তিতাঃ ।
 বশিষ্ঠঃ কশ্যপোহত্রিশ্চ বিশ্বামিত্রশ্চ গৌতমঃ ॥১৮১
 জমদগ্নির্ভরদ্বাজশ্চেতে সপ্ত মহর্ষয়ঃ ।
 ভগবান্ বায়ুদেবো বৈ দেবতাস্য প্রকীর্তিতঃ ॥১৮২

সমস্ত যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হইয়াও জীব প্রতি মরণান্তে আবার জন্মগ্রহণ করে। কিন্তু এই দ্বাদশাঙ্করের অর্থ চিন্তা-পরায়ণ সাধকের মরণান্তে আর জন্ম হয় না। দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র একবার জপ করিলেই সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। এমন কি, ত্রক্ষহত্যাদিজন্ম-পাপ ও তৎসংসর্গজন্মপাপ এতৎ সমস্তই নষ্ট হইয়া যায়। অগ্নি যেমন শুষ্ক কাষ্ঠকে দহন করে, তদ্রূপ দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্রই জপকারীর হৃদয়স্থিত সমস্ত পাপ ধ্বংস করে। আরও, সমস্তসৌভাগ্যসুখদায়ক, পুত্রপৌত্রাদি-বর্দ্ধক, সর্বাভিলষিত বস্তুদাতা, ঐ মন্ত্রজপকারী মনুষ্যদের আয়ু বর্দ্ধন ও আরোগ্য প্রদান করে। আরও ঐ দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র জপ করিলে দেবত্ব, ইন্দ্রত্ব, শিবত্ব এবং ত্রক্ষত্বও প্রাপ্ত হওয়া যায়—ইহাতে সন্দেহ নাই। নিতান্ত দুর্ভাচার হইলেও অভক্ষ্য-ভক্ষ্যসমস্ত ভক্ষণ করিলে, কৃত্য হইলে কিন্না নাস্তিক হইলেও মাত্র দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র জপ করিলেই সেই জাপক ত্রিবিষ্ণুর সায়ুজ্য প্রাপ্ত হইয়া থাকে। প্রজাপতি ত্রক্ষা, কশ্যপ, সায়ত্তুব মনু, সপ্তর্ষিগণ, ধ্রুব এবং অন্যান্য ঋষিগণ ইহা বলিয়াছেন। বশিষ্ঠ, কশ্যপ, অত্রি, বিশ্বামিত্র, গৌতম

ছন্দশ্চ পরমাদৈবী গায়ত্রী সমুদাহতা ।
 সাধকানাং সদা রাজন্ কামুধেনুরিতীরিতঃ ॥১৮৩
 দশাঙ্গুলীষু তলয়োদ্বাদশার্ণানি বিণ্ডসেৎ ।
 পদৈশ্চতুভিরঙ্গেষু বিণ্ডসেত্তদনন্তরম্ ॥১৮৪
 চতুরঙ্গেষু বিণ্ডন্ত মন্ত্রেণোত্তরয়োদ্বয়োঃ ।
 মূর্ধ্যাস্ত-নেত্রয়োর্নাসা-কর্ণয়োভুজয়োস্তথা ॥
 হৃদি কুক্ষৌ তথা গুহে উর্বোর্জাগ্রোশ্চ পাদয়োঃ ॥১৮৫
 মন্ত্রাণানি তু বিণ্ডন্ত ক্রমেণৈব নৃপোত্তম ।
 অচক্রায় বিচক্রায় সূচক্রায় তথৈব চ ॥১৮৬
 তথা ত্রৈলোক্যচক্রায় মহাচক্রায় বৈ তথা ।
 অশ্বরাস্তকচক্রায় স্বাহাস্তং প্রণবাদিকম্ ॥১৮৭
 হৃদয়াদিষড়ঙ্গেষু যথাশাস্ত্রং প্রযোজয়েৎ ।
 ক্ষীরাক্ষী শেবপর্য্যঙ্কে সমাসীনং শ্রিয়া সহ ॥১৮৮

জমদগ্নি ও ভরদ্বাজ এই সপ্ত মহর্ষিগণও ইহা বলিয়াছেন। উক্ত মন্ত্রের দেবতা ভগবান্ বায়ুদেব। দৈবী গায়ত্রী ছন্দ—ইহা বলা হইয়াছে। হে রাজন্! ঐ মন্ত্রটী সাধকদের কামুধেনুসদৃশ—ইহা উক্ত হইয়াছে। ১৭৫-৮৩

হস্ততলের দ্বাদশ অঙ্গুলিতে উহার দ্বাদশ অঙ্করের বিণ্ডাস করিবে। তারপর চারিটি পদ সর্বত্রাঙ্গে বিণ্ডাস্ত করিবে। মন্ত্রের শেষের দুইটি পদ চারিটি অঙ্গে বিণ্ডাস্ত করিবে। হে নৃপোত্তম! শেষে মন্তকে, মুখে, নেত্রদ্বয়ে, নাসাদ্বয়ে, কর্ণদ্বয়ে, ভুজদ্বয়ে, হৃদয়ে, উদরে, গুহদেশে, উরুদ্বয়ে, জাম্বুদ্বয়ে, পাদদ্বয়ে মন্ত্রাঙ্করসমূহ যথাক্রমে বিণ্ডাস্ত করিবে। ১৮৪-৮৫

পরে প্রণবাদি স্বাহাস্ত মন্ত্রে অচক্রায়, বিচক্রায়, সূচক্রায়, ত্রৈলোক্যচক্রায়, মহাচক্রায় ও অশ্বরাস্তকচক্রায় এইরূপে হৃদয়াদি ষড়ঙ্গে যথাশাস্ত্র আয়ুধবিণ্ডাস করিবে। পরে ত্রিবিষ্ণুকে চিন্তা করিবে। যথা—তিনি ত্রীলক্ষ্মাদেবীর সহিত ক্ষীরসমুদ্রের মধ্যে শেষপর্য্যঙ্কে (অনন্তশয্যায়) উপবিষ্ট আছেন। তাঁহার বর্ণ জলপূর্ণমেঘতুলা নীল, তিনি

নীলজীয়ুতসন্ধাশং তপ্তকাঞ্চনভূষণম্ ।
 পীতাম্বরধরং দেবং রক্তাজ্জদললোচনম্ ॥১৮৯
 দীর্ঘৈশ্চতুর্ভির্দোভিশ্চ সর্বাভরণভূষিতৈঃ ।
 শঙ্খ-চক্র-গদা-শাঙ্গান্ বিভ্রাণং পরমেশ্বরম্ ॥১৯০
 নানাকুসুমসম্বন্ধনীলকুন্তলশীর্ষজম্ ।
 শ্রীবৎস-কৌস্তভোরক্ষং বনমালাবিভূষিতম্ ॥১৯১
 সমাশ্লিষ্টং শ্রিয়া দিব্যা পদ্ময়া পদ্মহস্তয়া ।
 স্তূয়মানং বিমানশ্বেদে ব-গন্ধর্ব-কিন্নরৈঃ ॥১৯২
 মুনিভিঃ সনকাদিৈশ্চ সেবিতঞ্চ সুরর্ষিভিঃ ।
 এবং ধাত্বা হরিং নিত্যং জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ ॥১৯৩
 অর্চয়িত্বা হৃষীকেশং স্নগন্ধকুসুমৈঃ সদা ।
 শালগ্রামাদিকস্থিতমর্চ্যমানুং জপেদ্ বৃধঃ ॥১৯৪
 জপিত্বা দশসাহস্রং যাবজ্জীবং সমাহিতঃ ।
 বৈষ্ণবং পদমাপ্নোতি পুনরাবৃতিবর্জিতম্ ॥১৯৫

তপ্তস্বর্ণালঙ্কারভূষিত, পীতাম্বরধারী, দীপ্তিমান রক্তপদ্ম-
 দলের ন্যায় তাঁহার নয়নদ্বয়, সুদীর্ঘ আজানুলম্বিত
 সর্বাবরণভূষিত চতুর্ভুজধারী, তিনি শঙ্খ, চক্র, গদা ও
 ধর্মুধারী,—এইরূপে পরমেশ্বরকে চিন্তা করিবে। ১৮৬-৯০

তাঁহার মস্তক নানা কুসুমসংযুক্ত ও নীলবর্ণ-কুণ্ডলযুক্ত,
 বক্ষঃস্থলে শ্রীবৎসচিহ্ন ও কৌস্তভমণি, বনমালাশোভিত
 তাঁহার কণ্ঠ। পদ্মহস্তা শ্রীপদ্মা (লক্ষ্মী) দ্বারা আলিঙ্গিত
 তাঁহার দেহ। বিমানশ্বেদেব, গন্ধর্ব ও কিন্নরগণ তাঁহার
 স্তব করিতেছেন। সনকাদি মুনিগণ ও দেবর্ষিগণ তাঁহার
 সেবা করিতেছেন—এইরূপ চিন্তা করিবে। পূর্বোক্তরূপে
 শ্রীহরির ধ্যানান্তে সমাহিতরূপে নিত্যই ঐ মন্ত্র জপ
 করিবে। ১৯১-৯৩

সর্বদা স্নগন্ধ কুসুম দ্বারা সনাতন হৃষীকেশের পূজা
 করিয়া শালগ্রামাদি প্রতীকস্থিত নারায়ণকে পূজা করিয়া
 অর্চনীয় সেই নারায়ণের মন্ত্র জপ করিবে। ১৯৪

যাবজ্জীবন একাগ্রমনে প্রত্যহ দশ সহস্র জপ
 করিলে বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবে, আর পুনরায় জন্ম
 হইবে না। দীর্ঘায়ুকামী ব্যক্তি সংবৎসরকাল পর্য্যন্ত

আয়ুকামী জপেন্নিত্যং বৎসরং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 সংখ্যা দ্বাদশসাহস্রং হোমং তিলসহস্রকম্ ॥১৯৬
 লভেতায়ুঃ শতসয়া দুঃখরোগবিবর্জিতম্ ।
 বিবাহকামী যথাং জপেন্নিত্যং জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥১৯৭
 আজ্যহোমী সহস্রস্ত লভেৎ কণ্ঠাং স্নলক্ষণাম্ ।
 সম্পৎকামী জপেন্নিত্যং বৎসরন্ত সহস্রশঃ ॥১৯৮
 মাজ্যৈশ্চ ত্রীহিভির্হোমৈঃ সহস্রং শ্রিয়মাপ্নুয়াৎ ।
 রাজ্যমিচ্ছপদং বাপি শিবত্বং ব্রহ্মতামপি ॥১৯৯
 বহুকালং বিলুপত্রেঃ কমলৈর্বা জপেন্মনুস্ ।
 জুহুয়াচ্চ জপেন্নিত্যং তত্তৎপ্রাপ্নোত্যসংশয়ম্ ॥২০০
 যং যং কাময়তে চিন্তে তত্র তত্র নৃপোত্তম ।
 জুহুয়ান্মালতীপুষ্পৈরযুতং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥২০১
 তাং তাং সিদ্ধিমবাশ্নোতি পদং চাপ্নোতি বৈষ্ণবম্ ।
 দ্বাদশার্ণবেন মনুনা পক্ষে পক্ষে দ্বিজোত্তমঃ ॥২০২

জিতেন্দ্রিয় হইয়া নিত্য দ্বাদশ সহস্র জপ করিবে এবং
 তিল দ্বারা সহস্র হোম করিবে। ১৯৫-৯৬

ইহার দ্বারা দুঃখরোগশূন্য হইয়া শতবৎসর আয়ুঃ
 লাভ করিবে। আর বিবাহকামী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয়
 হইয়া যথাসকাল নিত্যই জপ করিবে এবং স্বতের দ্বারা
 সহস্রসংখ্যক হোম করিবে, তাহাতে সে স্নলক্ষণা কণ্ঠা
 লাভ করিবে। সম্পৎকামী ব্যক্তি সংবৎসরকাল প্রত্যহ
 সহস্র জপ করিবে এবং যুতমিশ্রিত ত্রীহি দ্বারা সহস্র
 হোম করিবে, তাহাতে শ্রী (লক্ষ্মী) লাভ হইবে। রাজ্য,
 ইন্দ্রত্ব, শিবত্ব বা ব্রহ্মত্ব ও লাভ হইতে পারে। ১৯৭-৯৯

বহুকালব্যাপী ঐ মন্ত্রের জপান্তে বিলুপত্র বা পদ্মের
 দ্বারা নিত্যই হোম করিলে রাজ্যাদি লাভ হইতে
 পারে। মনে যে যে কামনা জন্মে, তাহার পূরণের জন্ম
 জিতেন্দ্রিয় হইয়া মালতীপুষ্পদ্বারা হোম করিবে।
 তাহাতে সেই সেই অভিপ্রেত সিদ্ধি লাভ হইবে।
 এবং অস্ত্রে বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবে। দ্বাদশ অক্ষর
 মন্ত্র দ্বারা পক্ষে পক্ষে ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবগণ তাদৃশ
 হোম করিবেন, তাহাতেই সিদ্ধিলাভ হইবে।
 দ্বাদশীতে কোমল (মরস) তুলসীদল দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর

দ্বাদশ্যাং পূজয়েদ্ বিষ্ণুং কোমলৈস্তলসীদলৈঃ ।
বিষ্ণুতুল্যবপুঃ শ্রীমান্ ! মোদতে পরমে পদে ॥২০৩
দ্বাদশার্ণমনোরেষং বিধানং প্রোচ্যতে নৃপ ! ।
অগ্ৰ তে সম্প্রবক্ষ্যামি ষড়ঙ্করমনোরিদম্ ॥২০৪
বিধানং সর্বফলদং জন্মমৃত্যুনিকৃন্তনম্ ।
ওঁ নমো বিষ্ণবে চেতি ষড়ঙ্করগুদাহৃতম্ ॥২০৫
পূর্ববৎ প্রণবস্তার্থো নমঃশব্দ উদাহৃতঃ ।
ব্যাপ্তত্বাদ্ ব্যাপকত্বাচ্চ বিষ্ণুরিত্যভিধীয়তে ॥২০৬
সদৈকরূপরূপত্বাৎ সর্বাত্মত্বাদ্ বিভূত্বতঃ ।
অনাময়ত্বাদীশত্বাদ্ গভস্তিত্বাদ্ ঘৃণিত্বতঃ ।
যথেষ্টফলদাত্বাদ্ বিষ্ণুরিত্যভিধীয়তে ॥২০৭
গকারো বলমিত্যুক্তঃ ষকারঃ প্রাণ উচ্যতে ।
তয়োস্তু সঙ্গতির্যত্র তদাত্মত্বাচ্চ্যতে ধৃতিঃ ॥২০৮

পূজা করিবে, তাহাতেই শ্রীবিষ্ণুর তুল্য অক্ষয় শরীর
প্রাপ্ত হইয়া পরমপদ লাভ করত আনন্দিত হইবে—
ইহাতে সংশয় নাই ॥২০০-৩

হে রাজন্! আমি দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্রের এইরূপ বিধান
বলিলাম। এখন তোমাকে ষড়ঙ্কর মন্ত্রের বিধান
বলিব ॥২০৪

ষড়ঙ্কর মন্ত্রবিধি।

এই বিধি সর্বফলদাতা এবং জন্মমৃত্যুবিনাশক। “ওঁ
নমো বিষ্ণবে” ইহাই ষড়ঙ্কর মন্ত্র। প্রণবের অর্থ ও নমস্
শব্দের অর্থ পূর্বেই বলা হইয়াছে। এখানেও তাহাই
জানিবে। যিনি সর্বব্যাপক ও সর্বব্যাপ্ত—তিনিই বিষ্ণু।
ব্যাপ্তত্ব ও ব্যাপকত্ব হেতু তাঁহাকে বিষ্ণু বলা হয়।
(বিষ্ণু ব্যাপ্তো) এই অর্থে ‘বিষ্ণু’পদ নিষ্পন্ন, সুতরাং
যিনি সর্বব্যাপী তিনিই বিষ্ণু) ॥২০৫-৬

বিষ্ণুশব্দের অর্থ কখন।

বিষ্ণু শব্দের তাৎপর্যার্থ আরও শুধু—সর্বদা এক-
সমভাবে, সকলের অন্তঃস্থিত আত্মা, সর্বব্যাপী ও সর্বপ্রভু,
রোগাদিদুঃখশূন্য, বলিয়া সকলের নিয়ন্তা, জ্যোতির্ময় এবং
যথেষ্ট ফলদাতা বলিয়া তাঁহাকে বিষ্ণু বলা হয় ॥২০৭

মূর্ত্ত্য “ণ” কারের অর্থ বল, মূর্ত্ত্য “ব” এর অর্থ প্রাণ,

তস্মাঙ্গকার-ষকারাবনুসংহিতমুত্তমম্ ।
সপ্রাণং সবলং দেব ! সংহিতামুত্তমাং তু যঃ ॥২০৯
তস্মৈবায়ুশ্চামিত্যুক্তং নেতরস্মৈব চ শ্রুতং ।
এতদেব হি বিদ্বাংসো বক্ষ্যন্তে যে মহর্ষয়ঃ ॥২১০
এবং বক্ষ্যামহে কিন্তু কিমুত ব্যাখ্যামহে বয়ম্ !
ইমৌ গকার-ষকারাবনুসংহিতমেতি যৎ ॥২১১
তদেব বিষ্ণু কৃষ্ণেতি জিষ্ণুরিত্যভিধীয়তে ।
বিষ্ণবে নম ইত্যেয মন্ত্রঃ সর্বফলপ্রদঃ ॥২১২
ঐশ্বর্যং তু বিকারঃ স্মাতাদাত্ম্যাঙ্গরয়ং স্মৃতম্ ।
ঐশ্বর্যাদয়বীজং স্মাদ্ বিষ্ণুমন্ত্রমনুত্তমম্ ॥২১৩
তৎমড়র্গবিধানেন কেবলং বৈ জপেমহি ।
ইত্যুক্তা মুনয়ঃ সর্বে বেদবেদান্তপারগাঃ ॥২১৪
পরিত্যজ্যেতরং ধর্মং তদেকশরণং গতাঃ ।
এবং মহামনুং জপ্ত্বা বিধানেনাচ্যুতং গতাঃ ॥২১৫

যেখানে উহাদের মিলন আছে, সেখানে তদাত্মস্বরূপ
বিষ্ণু—এই বুদ্ধি হয়। এইজন্যই “ণ”কার ও “ষ”কারের
একত্র তাদৃশ উত্তম সন্ধি হইয়াছে। উত্তম সন্ধিযুক্তহেতু
তিনি সপ্রাণ ও সবল ॥২০৮-৯

ঐ উত্তম সন্ধিই আয়ুশ্চ অর্থাৎ আয়ুর্বর্দ্ধক, এতদ্ভিন্ন
যাহা, তাহা আয়ুশ্চ নহে—ইহা শ্রুতি প্রমাণিত। ইহাই
জ্ঞানবান্ মহর্ষিগণ বলিবেন ॥২১০

বিষ্ণু শব্দের মন্ত্রার্থ এইরূপ বলিলাম। অতঃ কি আর
বলিব! এই “ণ”কার ও “ষ”কারই যে গাঢ় সন্ধিযুক্ত
হইয়া, বিষ্ণু কৃষ্ণ জিষ্ণু প্রভৃতি নিষ্পন্ন, ইহা বলা
হইতেছে। “বিষ্ণবে নমঃ” এই মন্ত্র সর্বফলপ্রদ ॥২১১-১২

“বি” কারের অর্থ ঐশ্বর্য, বর্ণরয়ের সন্ধি দ্বারা একার্থ
প্রতীত হওয়ায় প্রাণ ও বল এই অর্থ প্রকাশিত
হইতেছে। সুতরাং ইহকালের ও পরকালের বিবিধ
ঐশ্বর্যের বীজই এই শ্রেষ্ঠ বিষ্ণুমন্ত্র ॥২১৩

অতএব এই ষড়ঙ্কর মন্ত্রের বিধান দ্বারা শুধু ঐ মন্ত্র
জপ করিব, ইহা বলিয়া মুনীগণ সকলে বেদ-বেদান্তের
পারগামী হইয়াছেন ॥২১৪

অন্য সমস্ত ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া মাত্র ঐ ষড়ঙ্কর

তস্মাদেতন্মহামন্ত্রং সর্বসিদ্ধিপ্রদং নৃপ ! ।
 সৰুদুচ্চারণেনাস্তু হরিস্তত্ত্ব প্রসীদতি ॥২১৬
 ব্রহ্মাণ্ডাঃ সনকাদ্যাম্চ মুনয়শ্চ জপন্তি হি ।
 ছন্দস্ত তস্মৈ গায়ত্রী দেবতা বিষ্ণুরচ্যুতঃ ॥২১৭
 স্মাদোম্বীজং নমঃ শক্তির্মনোরম্য প্রকীর্তিতম্ ।
 ত্রিভিঃ পদৈঃ ষড়ঙ্গৈষু যথাসংখ্যং স্তবিত্যসেৎ ॥২১৮
 অঙ্গুলীষপি চাঙ্গৈষু মন্ত্রাণি যথাক্রমাৎ ।
 মূৰ্ধ্যাস্তে হৃদয়ে বাহুয়োঃ পৃষ্ঠে গুহ্যে যথাক্রমম্ ॥২১৯
 বিন্যস্ত চক্রাশাস্ত্রং পশ্চাদ্ভ্যাসেনৈব তন্ময়ম্ ।
 প্রণবেনোন্মুখীকৃত্য হুৎপঙ্কজমধোমুখম্ ॥২২০
 বিকাশয়েচ্চ মন্ত্রেণ বিমলং তস্মৈ কেশরম্ ।
 তস্যোপরি চ বহ্যর্ক-সোমবিন্দুনি চিন্তয়েৎ ॥২২১
 তত্র রত্নময়ং পীঠং তন্মধ্যেহৃদয়দলানুজম্ ।
 তস্মিন্ কোটিশাঙ্ক্যভং সর্বলক্ষণলক্ষিতম্ ॥২২২

মন্ত্রের শরণাপন্ন হইয়া যথাবিধি ঐ ষড়ঙ্কর মন্ত্র জপ
 করিয়া শ্রীবিষ্ণুকে প্রাপ্ত হইয়াছেন । ২১৫

অতএব এই মহামন্ত্র সর্বসিদ্ধিপ্রদাতা । হে রাজন্ !
 ইহাকে একবার মাত্র উচ্চারণ করিলেই শ্রীহরি তাহার
 প্রতি প্রসন্ন হন । ২১৬

ব্রহ্মাদি দেবগণ ও সনকাদি ঋষিগণ এই মন্ত্র জপ
 করেন । এই মন্ত্রের ছন্দঃ গায়ত্রী এবং দেবতা শ্রীবিষ্ণু ।
 এই মন্ত্রের বীজ “ওঁ” (প্রণব), “নমঃ” শক্তি । মন্ত্রস্থ
 উক্ত তিন পদের দ্বারা যথাক্রমে ষড়ঙ্গে আশ করিবে ।
 ২১৭-২১৮

অঙ্গুলীসমূহে ও সর্ববঙ্গে যথাক্রমে মস্তকে, মুখে,
 হৃদয়ে, বাহুদ্বয়ে, পৃষ্ঠে ও গুহ্যদেশে মন্ত্রাঙ্করের বিন্যাস
 করিবে । অঙ্গভ্যাস করিয়া চক্রভ্যাস করিবে । পরে ধ্যান
 তন্ময় হইবে অধোমুখ হুৎপদ্মকে প্রণবের দ্বারা উর্দ্ধমুখ
 করিয়া ঐ মন্ত্রের দ্বারা বিমল কেশর ও দলগুলিকে
 বিকশিত করিবে । তাহার উপর সূর্য্য, চন্দ্র ও অগ্নিবিন্দু
 চিন্তা করিবে । ২১৯-২২১

তাহাতে রত্নময় পীঠ আছে, তন্মধ্যে অর্টদল পদ্ম,
 তাহাতে কোটিচন্দ্রতুল্য সর্বমূলক্ষণযুক্ত ভগবান্ আছে ।

চতুর্ভুজং সুন্দরাক্ষং যুবানং পদ্মলোচনম্ ।
 কোটিকন্দর্পলাবণ্যং নীলজলতিকালকম্ ॥২২৩
 লল্কনাসং রক্তগণ্ডং বিন্মিতোজ্জ্বলকুণ্ডলম্ ।
 শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মধারণং দোভিরুজ্জ্বলৈঃ ॥২২৪
 কেয়ুরাঙ্গদ-হারাদৈর্ভূষণৈশ্চন্দনৈরপি ।
 অলঙ্কতং গন্ধ-পুষ্পৈঃ রক্তহস্তাঙ্ঘ্রিপঙ্কজম্ ॥২২৫
 মুক্তাফলাভদন্তালিং বনমালাবিভূষিতম্ ।
 শ্রীবৎস-কৌস্তভোরক্ষং দিব্যপীতাম্বরং হরিম্ ॥২২৬
 তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভং পদ্ময়া পদ্মহস্তয়া ।
 সমাপ্লিষ্টমুং দেবং ধ্যান্য বিষ্ণুময়ো ভবেৎ ॥২২৭
 মনসেবোপচারাণি কৃত্বা মন্ত্রং জপেত্ততঃ ।
 ত্রিসংখ্যাস্ত জপেমিত্যং সহস্রং সার্ককং দ্বিজঃ ॥২২৮
 বিষোলৌকমবাপ্নোতি পুনরারুতিবর্জিতম্ ।
 পূর্ববজ্রপহোমাজ্যং কৃত্বা সিদ্ধিং নরো লভেৎ ॥২২৯

তিনি চতুর্ভুজ, সুন্দর অঙ্গবিশিষ্ট যুবক, পদ্মের আয়
 তাঁহার বিস্তৃত নয়নরয়, কোটি কন্দর্প (মদন) তুল্য লাবণ্য-
 বিশিষ্ট, নীলবর্ণ জলতা, অলক (চূর্ণ কুস্তল) যুক্ত,
 নাসিকারয় কোমল, গণ্ডস্থল রক্তবর্ণ, তৎপ্রতিবিম্বযুক্ত
 উজ্জ্বল কুণ্ডল এবং সমুজ্জ্বল বাহুদ্বারা শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্ম
 ধরিয়া আছেন । ২২২-২৪

কেয়ুর, অঙ্গদ (বালা), হার প্রভৃতি ভূষণ দ্বারা
 এবং চন্দন ও গন্ধপুষ্প দ্বারা অলঙ্কৃত, রক্তবর্ণ হস্ত ও
 পাদপদ্ম, মুক্তাফলের আয় দন্তশ্রেণী, বনমালা দ্বারা
 বিভূষিত, বক্ষে শ্রীবৎসচিহ্ন ও কৌস্তভমণি শোভিত
 দিব্যপীতাম্বরধারী শ্রীহরিকে চিন্তা করিবে । ২২৫-২৬

তপ্তকাঞ্চনবর্ণ সদৃশ বর্ণ, পদ্মহস্তা লক্ষ্মী দ্বারা
 আলিঙ্গিত দেহ এই দীপ্তিমান শ্রীবিষ্ণুকে ধ্যান করিলে
 বিষ্ণুময় হইবে । ২২৭

মানসোপচারে পূজা করিয়া ঐ মন্ত্র জপ করিবে ।
 এইরূপ প্রত্যহ তিন সংখ্যা অষ্টোত্তর সহস্র জপ করিবে ।
 তাহা হইলে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হইবে, পুনরায় জন্ম হইবে
 না । পূর্বোক্ত নিয়মে জপ-হোমাদি করিলে মানব
 সিদ্ধিলাভ করিবে । ২২৮-২৯

ভগবৎসন্নিধৌ বাপি তুলসী কাননেহপি বা ।
সমাহিতমনা জপ্ত্বা যড়ক্ষরং নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥২৩০
তিলহোমায়ুতং কৃত্বা সর্বসিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ।
এবং বিষ্ণুমনোঃ প্রোক্তং বিধানং নৃপসত্তম ॥২৩১
বিধানৈরধুনাহমুশ্য মন্ত্রস্তাপি ত্রবীমি তে ।
যড়ক্ষরং দাশরথেষ্টারক-ব্রহ্ম কথ্যতে ॥২৩২
সর্বৈশ্বর্যপ্রদং নৃণাং সর্বকামফলপ্রদম্ ।
এতমেব পরং মন্ত্রং ব্রহ্মরুদ্রাদিদেবতাঃ ॥২৩৩
ঋষয়শ্চ মহাত্মানো মুক্ত্বা জপ্ত্বা ভবামুধৌ ।
এতমন্ত্রমগস্ত্যস্ত জপ্ত্বা রুদ্রত্বমাগ্নুয়াৎ ॥২৩৪
ব্রহ্মত্বং কাশ্যপো জপ্ত্বা কৌশিকস্তমরেশতাম্ ।
কান্তিকৈয়ো মনুত্বঞ্চ ইন্দ্রাকৌ গিরি-নারদৌ ॥২৩৫
বালখিল্যাদিযুনয়ো দেবতাত্বং প্রাপেদিরে ।
এষ বৈ সর্বলোকানামৈশ্বর্য্যশ্চৈব কারণম্ ॥২৩৬

শ্রীভগবানের নিকট বা তুলসীকাননে সংযতেন্দ্রিয় হইয়া একাগ্রচিত্তে যড়ক্ষর মন্ত্র জপ করিয়া অযুতসংখ্যক সতিলাজ্য হোম করিলে মানব সর্বসিদ্ধি লাভ করিবে। হে রাজশ্রেষ্ঠ! আমি শ্রীবিষ্ণু মন্ত্রের এইরূপ বিধান বলিলাম। এক্ষণে ভগবান্ দাশরথির যড়ক্ষর মন্ত্রের যথাবিধি অনুরূপের কল বলিতেছি। শ্রীবিষ্ণুর এই যড়ক্ষর মন্ত্র “তারক ব্রহ্ম” বলিয়া কথিত হইয়াছে। ২৩০-৩২

এই মন্ত্র সর্বৈশ্বর্য্যপ্রদ এবং সর্বাভিলাষপ্রদাতা। ব্রহ্মা-রুদ্রাদি দেবগণ, ঋষিগণ ও মহাত্মগণ এই পরম মন্ত্র জপ করিয়া ভবসমুদ্র হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন। মহর্ষি অগস্ত্য এই মন্ত্র জপ করিয়া রুদ্রত্ব প্রাপ্ত হইয়াছে। কাশ্যপ এই মন্ত্র জপ করিয়া ব্রহ্মত্ব লাভ করেন। কৌশিক দেবরাজ-ইন্দ্রপদ লাভ করেন এবং কান্তিক মনুত্ব এবং গিরি ও নারদ ইন্দ্রত্ব ও সূর্য্যত্ব লাভ করেন। ২৩৩-৩৫

বালখিল্যাদি মুনিগণ দেবত্ব প্রাপ্ত হন। এই মন্ত্রই সর্বলোকের ঐশ্বর্য্যলাভের মূল কারণ। এই মন্ত্র জপ করিয়াই রুদ্র ত্রিপুরাসুরকে বিনাশ করেন। ইহার প্রভাবে ব্রহ্মহত্যা দি পাপ হইতে মুক্ত হইয়া তিনি দেবগণ কর্তৃক পূজিত হইয়াছিলেন। ২৩৬-৩৭

ইমমেব জপেন্মন্ত্রং রুদ্রস্ত্রিপুরঘাতকঃ ।
ব্রহ্মহত্যা দি নিমুক্তঃ পূজ্যমানোহভবৎ সূরৈঃ ॥২৩৭
অগ্ৰাপি কাশ্যাং রুদ্রস্ত সর্বৈবাং ত্যক্তজীবিনাম্ ।
দিশ্যন্তে তন্মহামন্ত্রং তারকব্রহ্মনামকম্ ॥২৩৮
তস্মা শ্রবণমাত্রেণ সর্ব এব দিবং গতাঃ ।
শ্রীরামায় নমো হেয তারকব্রহ্মনামকঃ ॥২৩৯
নান্মাং বিষ্ণোঃ সহস্রাণাং তুল্য এব মহামনুঃ ।
অনন্তো ভগবন্মন্ত্রো নানৈব তু সমাঃ কৃতাঃ ।
শ্রিয়ো রমণসামর্থ্যাৎ সৌকর্য্যগুণগৌরবাৎ ॥২৪০
শ্রীরাম ইতি নামেদং তস্মা বিষ্ণোঃ প্রকীর্তিতম্ ।
রময়া নিত্যযুক্তত্বাদ্ রাম ইত্যভিধীয়তে ॥২৪১
রকারমৈশ্বর্য্যবীজং মকারস্তেন সংযুতঃ ।
অবধারণযোগেন রামেত্যস্মান্মনোঃ স্মৃতঃ ॥২৪২
শক্তিঃ শ্রীরুচ্যতে রাজন্! সর্বাভীষ্টফলপ্রদা ।
শ্রিয়ো মনোরমো যোহসৌ স রাম ইতি বিশ্রুতঃ ॥২৪৩

এখনও স্বয়ং রুদ্র কাশী ধামে মৃতমানবের কর্ণে তারকব্রহ্মনামক এই মন্ত্রই দান করিয়া থাকেন। ২৪৮

কাশীতে মৃত জীবগণ রুদ্রের মুখনিঃসৃত এই মন্ত্ররূপ তারকব্রহ্ম-নাম শুনিয়াই স্বর্গে গমন করে। এই তারক-ব্রহ্মনামক মন্ত্র হইল—‘শ্রীরামায় নমঃ’। ২৪৯

রামমন্ত্র-বিধি।

শ্রীবিষ্ণুর সহস্রনামের তুল্য—এই মহামন্ত্র। ভগবানের অনন্ত মন্ত্র নানাভাবে প্রকাশিত হইলেও তাহার গুণ অর্থাৎ ফল সর্বত্র সমান। শ্রীর রমণসামর্থ্য্যহেতু সৌকর্য্যগুণের গুরুত্বনিবন্ধন “শ্রীরাম” এই নাম শ্রীবিষ্ণুরই নামরূপে কীর্তিত হইয়াছে। রমার (লক্ষ্মীর) সহিত নিত্যযুক্তত্বহেতু তাঁহাকে রাম বলা হয়। ২৪০-৪১

“র”কার ঐশ্বর্য্যবীজ, “ম”কার তাহার সহিত সংযুক্ত। দুই মিলিত হইয়া “রাম” এই মন্ত্র উক্ত হইয়াছে। ২৪২

“শ্রী”শব্দের অর্থ শক্তি। উহা সকল অভীষ্ট ফলদাতা। শ্রীর (লক্ষ্মীর) মনোরম (প্রিয়) যিনি, তিনি ‘রাম’নামে বিখ্যাত। ২৪৩

চতুর্থ্যা নমসশ্চৈব সৌহৰ্ঘ্যঃ পূৰ্ববদেব হি ।
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ অগস্ত্যাগা মহৰ্ষয়ঃ ॥২৪৪
 ছন্দশ্চ পরমা দেবী গায়ত্রী সমুদাহতা ।
 ত্রীরামো দেবতা প্রোক্তঃ সৰ্বৈশ্বৰ্য্যপ্রদো হরিঃ ॥২৪৫
 অঙ্গুলীষপি চাক্ষেযু ত্যাসকৰ্ম্মাণুবীজতঃ ।
 মুখ্য্যাস্তে হৃদয়ে পৃষ্ঠে গুহ্যে চরণয়োস্তথা ॥২৪৬
 বৈষ্ণবাচ্চ গুরোঃ পঞ্চসংস্কারবিধিপূৰ্বকম্ ।
 অধীত্য মন্ত্ৰং বিধিনা পশ্চাদেবং জপেদ্ বুদ্ধঃ ॥২৪৭
 ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ স্থিয়ঃ শূদ্রাস্তথৈতরাঃ ।
 মন্ত্ৰাধিকারিণঃ সৰ্বে হননশরণা যদি ॥২৪৮
 স্নানাদি কৃতকৃত্যঃ সমুখপুণ্ড্রঃ পবিত্রধ্বজঃ ।
 কৃষ্ণাজিনে সমাসীনঃ প্রাণায়ামো চ ত্যাসকৃৎ ॥২৪৯
 ধ্যায়েৎ কমলপদ্মাক্ষং জানকীসহিতং হরিম্ ।
 নৈব ধ্যানং প্রকুবীত বিগ্রহে সতি শার্ঙ্গিণঃ ॥২৫০

“ত্ৰীরামায়” এই চতুৰ্থীবিভক্তির অর্থ ও নমস্ শব্দের অর্থ পূৰ্ববৎ । ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র ও অগস্ত্য প্রভৃতি মহৰ্ষিগণ হইলেন—এই মন্ত্ৰের ঋষি, ছন্দ—দেবী গায়ত্রী ও ত্ৰীরামচন্দ্র দেবতা । তিনি সৰ্ব্ব ঐশ্বৰ্য্য প্রদত্তা ত্ৰীহরি । ঐ মন্ত্ৰের আট বীজদ্বারা অঙ্গুলীসমূহে, অণ্ডাণ্ড অঙ্গে, মস্তকে, মুখে, হৃদয়ে, পৃষ্ঠে, গুহ্যদেশে ও পাদদ্বয়ে মন্ত্ৰ ত্যাস করিবে ॥২৪৪-৪৬

বৈষ্ণবগুরু নিকট হইতে পঞ্চসংস্কারবিধিসহ যথাবিধি মন্ত্ৰ অধ্যয়ন করিয়া ভক্তগণ পরে জপ করিবে । অনন্তশরণ ব্রাহ্মণগণ, ক্ষত্রিয়গণ, বৈশ্যগণ, স্ত্রীগণ, এবং শূদ্রগণ ও অণ্ডাণ্ড সকলেই এই মন্ত্ৰের অধিকারী । ২৪৭-৪৮

স্নানাদি কার্য্য সমাপ্ত করিয়া কৃতকৃত্য অর্থাৎ পবিত্র হইয়া উৰ্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করত পবিত্র কৃষ্ণাজিনে উপবিষ্ট হইয়া প্রাণায়ামপূৰ্বক ত্যাস করিবে ॥২৪৯

পরে কমলনয়না, জানকীর সহিত ত্ৰীহরিকে ধ্যান করিবে । ত্ৰীভগবানের মূর্ত্তি থাকিলে অণ্ডরূপ ধ্যানের প্রয়োজন নাই ॥২৫০

পরে নিম্নলিখিতরূপে ত্ৰীরামচন্দ্রকে চিন্তা করিবে । চন্দন-অগুরু-কপূরাদি দ্বারা সুবাসিত একটি রত্নমণ্ডপ ।

চন্দনাগুরুকপূরবাসিতে রত্নমণ্ডপে ।
 বিতানৈঃ পুষ্পমালাগৈর্ধূ পৈর্দিব্যবিরাজিতে ॥২৫১
 তন্মধ্যে কল্পবৃক্ষস্ত ছায়ায়াং পরমাসনে ।
 নানারত্নময়ে দিব্যে সৌবর্ণে স্তম্বনোহরে ॥২৫২
 তস্মিন্ বালার্কসঙ্কাশে পঙ্কজেহৃদলে শুভে ।
 বীরাসনে সমাসীনং বামাক্ষাঞ্জিতসীতয়া ॥২৫৩
 স্নিগ্ধ-শাঙ্খলশ্যামং কোটীবৈশ্বানরপ্রভম্ ।
 যুবানং পদ্মপত্রাক্ষং কনকাস্বরশোভিতম্ ॥২৫৪
 সিংহস্কন্ধানুরূপাংসং কঙ্গুগ্রীবং মহাহনুম্ ।
 পীনবৃত্তায়তস্নিগ্ধমহাবাহুচতুর্ফলম্ ॥২৫৫
 বিশালবক্ষসং রক্তহস্তপাদতলং শুভম্ ।
 বন্ধুকশ্মিতমুক্তাভ-দন্তোষ্ঠদ্বয়শোভিতম্ ॥২৫৬
 পূর্ণচন্দ্রাননং স্নিগ্ধং ভ্রুয়ুগং ঘননাসিকম্ ।
 রন্তোরুদ্বয়মানীলকুন্তলং সিতচন্দনম্ ॥২৫৭

তাহাতে পুষ্পমালাদি দ্বারা সুশোভিত, দিব্যধূপাদি দ্বারা স্নগন্ধীকৃত একটি চন্দ্রাতপ । ঐ রত্নমণ্ডপমধ্যে কল্পবৃক্ষ । ঐ কল্পবৃক্ষের ছায়াতে সুবর্ণ ও নানা মণিরত্ন নিৰ্ম্মিত পরমশ্রেষ্ঠ দিব্য আসনে বালসূর্য্যের ত্যায় উজ্জ্বল শুভ অর্ঘদল পদ্মের উপর বীরাসনে উপবিষ্ট, স্নিগ্ধ নূতন ঘাসের ত্যায় শ্যামবর্ণ, কোটিকোটি অগ্নিতুল্য প্রভাবিশিষ্ট, পদ্মপত্রের ত্যায় নয়নদ্বয়-শোভিত, কনকোজ্জ্বল বস্ত্র দ্বারা সুশোভিত যুবক ত্ৰীরামচন্দ্র বিद्यমান । তাঁহার বামক্ৰোড়ে সীতা সমাশ্রিতা । ত্ৰীরামচন্দ্রের বাহুযুগ সিংহের স্কন্ধের ত্যায় স্থূল, শব্দের ত্যায় ত্রিরেখাযুক্ত গ্রীবা, হনু (কপোলের প্রান্তভাগ) দেশ মহান্, বাহু চতুর্ফল—স্থূল, গোলাকার, সুদীর্ঘ ও স্নিগ্ধ, বিশাল বক্ষঃস্থল, হস্ত ও পাদতল রক্তবর্ণ, দন্ত ও ওষ্ঠদ্বয় মুক্তার ত্যায় শুভ্র ও উজ্জ্বল । বন্ধুক পুষ্পের মত মনোরম হাশ্ব এবং মুক্তার ত্যায় শুভ্র দন্তের দ্বারা শোভিত ওষ্ঠদ্বয়, পূর্ণচন্দ্রের ত্যায় স্নিগ্ধ মুখমণ্ডল, ভ্রুয়ুগ স্তম্বনোহর, ঘননাসিকা, উরুদ্বয় রামরস্তার ত্যায় সুন্দর । কুন্তলগুচ্ছ নীলবর্ণ । সৰ্ব্বাঙ্গে খেতচন্দনের অমূল্যপন, নবোদিত সূর্য্যমণ্ডলের ত্যায় প্রভাসম্পন্ন কুণ্ডল দ্বারা শোভমান, হার-কেয়ুর-কটক ও অঙ্গুরীয়কাদি ভূষণে দ্বারা

তরুণাদিত্যসঙ্কাশকুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্ ।
 হার-কেয়ুর-কটকৈরঙ্গুলীয়েশ্চ ভূষণৈঃ ॥২৫৮
 শ্রীবৎস-কৌস্তভাভ্যাঞ্চ বৈজয়ন্তী বিভূষিতম্ ।
 হরিচন্দনলিপ্তাঙ্গং কস্তুরীতিলকাঙ্কিতম্ ॥২৫৯
 শঙ্খ-চক্র-ধনুর্বাণান্ বিভ্রাণং দোভিরায়তৈঃ ।
 বামাক্ষে স্থস্থিতাং দেবীং তপ্তকাঞ্চনসম্মিতাম্ ॥২৬০
 পদ্মাক্ষীং পদ্মবদনাং নীলকুস্তলশীর্ষজাম্ ।
 আরুঢ়যৌবনাং নিত্যাং পীনোন্নতপয়োধরাম্ ॥২৬১
 দুকূলবদ্রসম্বীতাং ভূষণৈরুপশোভিতাম্ ।
 ভজ তাং কামদাং পদ্মহস্তাং সীতাং বিচিন্তয়েৎ ॥২৬২
 লক্ষণং পশ্চিমে ভাগে ধৃতচ্ছত্রং মহাবলম্ ।
 পার্শ্বে ভরত-শত্রুঘ্নৌ বালব্যজনপাণিনৌ ॥২৬৩
 অগ্রতস্তু হনুমন্তু বক্রাঞ্জলিপুটং তথা ।
 স্ত্রীবাং জাম্ববন্তঞ্চ স্রম্বেণঞ্চ বিভীষণম্ ॥২৬৪
 নীলং নলঞ্চাস্তদঞ্চ ধ্বজং দিগু পূজয়েৎ ।
 বশিষ্ঠো বামদেবশ্চ জাবালিরথ কণ্ঠপঃ ॥২৬৫

বিভূষিত, শ্রীবৎস, কৌস্তভমণি এবং বৈজয়ন্তী মালা-
 দ্বারা ভূষিত দেহ, হরিচন্দন দ্বারা অনুলিপ্ত সর্বদাঙ্গ, কস্তুরী-
 তিলকভূষিত দীর্ঘ বাহুচতুষ্টয়ে শঙ্খ, চক্র, ধনু ও বাণ
 ধারণ করিয়া আছেন। বাম অক্ষে তপ্তকাঞ্চনতুল্যা
 দেবী স্থস্থিতা, তাঁহার নয়ন পদ্মতুল্যা, মুখ কমলদণ্ডের
 গায়, নীলবর্ণ কেশপাশ দ্বারা মস্তক স্রশোভিতা, ইনি
 যৌবনে পদার্পণ করিয়াছেন, ইনি অবিনাশিনী, নিত্যা,
 স্তনদ্বয় স্থূল ও উন্নত, তিনি দুকূলবদ্র পরিহিতা, নানা
 ভূষণে স্রশোভিতা, এইরূপ অভিমত ফলদায়িনী পদ্মহস্তা
 সীতাকে চিন্তা করিবে। শ্রীরামচন্দ্রের পৃষ্ঠদেশে ছত্রধারী
 মহাবলপরাক্রান্ত লক্ষণ, উভয় পার্শ্বে ভরত ও শত্রুঘ্ন
 চামরব্যজনধারী, সম্মুখে ক্রুতাঞ্জলি পুটে হনুমান্
 শোভমান, চারিদিকে স্ত্রীবা, জাম্ববান্, স্রম্বেণ, বিভীষণ,
 নীল, নল, অঙ্গদ, ও ধ্বজ কর্তৃক পরিবেষ্টিত এতাদৃশ
 রামচন্দ্রকে পূজা করিবে। পরমাত্মস্বরূপ শ্রীরামচন্দ্রের
 দ্বিতীয় আবরণস্বরূপ বশিষ্ঠ, বামদেব, জাবালি, কণ্ঠপ,
 মার্কণ্ডেয়, মৌদগল্য, পর্বত ও নারদ এই মহর্ষিগণ

মার্কণ্ডেয়শ্চ মৌদগল্যস্তথা পর্বত-নারদৌ ।
 দ্বিতীয়াবরণং প্রোক্তং রামস্য পদমাত্মনঃ ॥২৬৬
 ধৃষ্টির্জয়ন্তো বিজয়ঃ সুরাষ্ট্রো রাষ্ট্রবর্ধনঃ ।
 অলকো ধর্মপালশ্চ স্রমস্তশ্চাফমন্ত্রিণঃ ॥২৬৭
 তৃতীয়াবরণং তস্য তত্র চন্দ্রাদি দেবতাঃ ।
 কুমুদাঢ্যশ্চ চণ্ডাঢ্য বিমানে চান্তরীয়কাঃ ॥২৬৮
 এবং ধ্যাওয়া জগন্নাথং পূজয়েন্মনসাহপি বা ।
 যট্ সহস্রং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াচ্চ সহস্রকম্ ॥২৬৯
 জুহুয়াচ্চরুণা বাপি শতং পুষ্পাঞ্জলিং গৃহ্যেৎ ।
 এবং সংপূজ্য দেবেশং যাবজ্জীবনতন্ত্রিতঃ ॥২৭০
 তদেহপতনে তস্য সারূপ্যং পরমে পদে ।
 বিদ্যা স্ত্রী রাজ্যবিত্তাচ্চ যং যং কাময়তে হৃদি ॥২৭১
 অন্যং দেবং নমস্কৃত্য সর্বসিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ।
 বিনা বৈ বৈষ্ণবং মন্ত্রমন্যমন্ত্রান্ বিসর্জয়েৎ ॥২৭২
 তমেব পূজয়েদ্ রামং তন্মন্ত্রং বৈ জপেৎ সদা ।
 অন্যথা নাশমাপ্নোতি ইহলোকে পরত্র চ ॥২৭৩

রহিয়াছেন। আর ধৃষ্টি, জয়ন্ত, বিজয়, সুরাষ্ট্র, রাষ্ট্রবর্ধন,
 অলক, ধর্মপাল ও স্রমন্ত এই আটজন মন্ত্রী ও দ্বিতীয়
 আবরণ মধ্যে শোভমান। তৃতীয়াবরণে চন্দ্রাদি দেবতাগণ,
 কুমুদাদি ও চণ্ডাদি। বিমানে ও অন্তরীক্ষমণ্ডলে
 শ্রীরামচন্দ্র ইহাদের সহিত শোভমান ॥২৬৭-২৬৮

শ্রীজগন্নাথ রামচন্দ্রকে এইরূপে ধ্যান করিয়া মনে
 মনে মানসোপচারে পূজা করিবে। পরে ছয় হাজার
 মন্ত্র জপ করিবে এবং সহস্র হোম করিবে ॥২৬৯

চরু দ্বারা হোম করিয়া শতসংখ্যক পুষ্পাঞ্জলি
 দান করিবে। এইরূপে দেবাধিপতি শ্রীরামচন্দ্রকে
 যাবজ্জীবন অনলসভাবে পূজাদি করিলে দেহপতনের
 পর তাঁহার সারূপ্য লাভ করত পরমপদে স্থিত হইবে।
 বিদ্যা, স্ত্রী, রাজ্য ও বিত্ত প্রভৃতি যাহা যাহা হৃদয়ের
 বাসনা, তৎসমস্তই প্রাপ্ত হইবে ॥২৭০-৭১

অন্য দেবতাকে নমস্কারাদি করিলে সর্ববাতীর্ষ প্রাপ্ত
 হইবে। বৈষ্ণব মন্ত্র ব্যতীত অন্য মন্ত্র পরিত্যাগ করিবে।
 শ্রীরামচন্দ্রকেই সর্বদা পূজা করিবে। তাঁহার মন্ত্রই

অদ্বিতীয়ং যদা মন্ত্রং তারকং ব্রহ্মনামকম্ ।
 জপিহা সিদ্ধিবাশ্নোতি অগ্ন্যা নাশমাগ্নুয়াৎ ॥২৭৪
 সাবিত্রীমন্ত্ররত্নঞ্চ তথা মন্ত্রদ্বয়ং শুভম্ ।
 সর্বমন্ত্রং জপেৎ পূর্বং সংসিদ্ধার্থং জপেৎ সদা ॥২৭৫
 অজপ্যৈতান্মহামন্ত্রান্ তু সংসিদ্ধিমাগ্নুয়াৎ ।
 তস্মাচ্ছক্ত্যা জপিহেতান্ পশ্চান্মন্ত্রং প্রযোজয়েৎ ॥২৭৬
 বিষ্ণা-স্ত্রী-বিত্ত-রাজ্যাদি-রূপারোগ্য-জয়ার্থিনঃ ।
 পুষ্পাজ্য-বিল্ব-রক্তাজ-জাতিদূর্বাকুরৈরুত্থা ॥২৭৭
 আরক্তকরবীরৈশ্চ হুত্বা সিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ।
 সর্বসিদ্ধিমবাশ্নোতি তিলহোমেন বৈষ্ণবঃ ॥২৭৮
 অষ্টোত্তরসহস্রং বা শতমষ্টোত্তরং তু বা ।
 সায়াং প্রাতশ্চ জুহুয়াৎ যগ্মাসং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥২৭৯
 জাবজ্জীবং জপেদ্ যন্ত ভক্ত্যা রামমনুস্মরন্ ।
 সদারপুত্রঃ সগগপ্রত্য স্বর্গে মহীয়তে ॥২৮০

সর্বদা জপ করিবে। অগ্ন্যা হইলে ইহলোকে ও পরলোকে বিনাশ প্রাপ্ত হইবে। ২৭২-৭৩

তারকব্রহ্মনামক এই মন্ত্র অদ্বিতীয়। তাহা জপ করিলে সিদ্ধি লাভ হইবে। অগ্ন্যায় বিনাশপ্রাপ্ত হইবে। ২৭৪

সাবিত্রীমন্ত্ররত্ন ও ঐ মন্ত্রদ্বয় অতিশয় শুভ। সকল মন্ত্র জপের পূর্বে সিদ্ধিলাভের জন্য সাবিত্রীজপ করিবে। এই মহামন্ত্র জপ না করিলে সিদ্ধিলাভ হয় না। এতএব যথাশক্তি এই সাবিত্রীমন্ত্র জপ করিয়া পরে মহামন্ত্রের প্রয়োগ করিবে। ২৭৪ ৭৬

বিষ্ণা, স্ত্রী, বিত্ত, রাজ্যাদি, রূপ, আরোগ্য ও জয়ার্থী ব্যক্তিগণ পুষ্প, যুত, বিল্ব, রক্তপদ্ম, জাতিপুষ্প, দূর্বাকুর ও রক্তকরবীর দ্বারা হোম করিলে সিদ্ধিলাভ করিতে পারে। কিন্তু বৈষ্ণবগণ তিলহোম দ্বারা সর্বসিদ্ধি লাভ করে। ২৭৭-৭৮

ছয় মাসকাল সায়াং ও প্রাতঃকালে অষ্টোত্তর সহস্র কিস্বা অষ্টোত্তর শতসংখ্যক হোম করিবে ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে। যে ব্যক্তি সত্যক্ৰীরামচন্দ্রকে ধ্যান করত যাবজ্জীবন তন্ত্র জপ করে, সে বৃহত্তর পন্ন

বষট্কারযুক্তং স্বাহাস্তং রামাস্তং সম্প্রকীর্তিতম্ ।
 সর্বাপৎসু জপেন্মন্ত্রং রামং ধ্যাত্বা মহাবলম্ ॥২৮১
 চৌরাগ্নিশক্রসম্বাধে তথা রাগময়েষু চ ।
 তোয়-বাত-গ্রহাদিভ্যো ভয়েষু চ সত্যক্ৰিকম্ ॥২৮২
 শঙ্খ-চক্র-ধনু-বাণপাণিনং হুমহাবলম্ ।
 লক্ষ্মণানুচরং রামং ধ্যাত্বা রাক্ষসনাশনম্ ॥২৮৩
 সহস্রস্তু জপেন্মন্ত্রং সর্বাপদভ্যো বিমুচ্যতে ।
 সূর্য্যোদয়ে যথা নাশমুপৈতি ধ্বাস্তৃমাশু বৈ ॥২৮৪
 তথৈব রামস্মরণাদ্ বিনাশং যাস্ত্যপদ্রবাঃ ।
 এবং শ্রীরামমন্ত্রস্য বিধানং জ্ঞায়তে নৃপ ! ॥২৮৫
 বিধানং কৃষ্ণমন্ত্রস্য বক্ষ্যামি শৃণু পার্থিব ।
 শ্রীকৃষ্ণায় নমো হোম মন্ত্রঃ সর্বার্থসাধকঃ ॥২৮৬
 কৃষ্ণোতি মঙ্গলং নাম যস্য বাচি প্রবর্ততে ।
 ভগ্নীভবন্তি রাজেন্দ্র ! মহাপাতককোটয়ঃ ॥২৮৭

স্ত্রী-পুত্রের সহিত সগগ (সপরিবার) স্বর্গে পূজিত হয়। ২৭৯-৮০

স্বাহাস্ত বষট্কারযুক্ত মন্ত্র অস্ত্রতুল্য বল। হইয়াছে। মহাবলশালী শ্রীরামচন্দ্রকে ধ্যান করিয়া ঐ মন্ত্র জপ করিলে সমস্ত বিপদ হইতে মুক্ত হইবে। ২৮১

চোর, অগ্নি ও শত্রুর উৎপীড়ন হইলে কিস্বা রোগাদির ভয় উপস্থিত হইলে কিস্বা জল, বাত্যা ও গ্রহাদি জনিত ভয় হইলে ভক্তিপূর্বক শঙ্খ, চক্র, ধনু ও বাণধারী, লক্ষ্মণরূপ অনুচরবিশিষ্ট ও রাক্ষস-বিনাশক শ্রীরামচন্দ্রকে ধ্যান করিয়া তাঁহার মন্ত্র জপ করিবে। ঐ মন্ত্র সহস্রসংখ্যক জপ করিলে সমস্ত বিপদ হইতে মুক্ত হইবে। সূর্য্যোদয়ে যেমন অন্ধকাররাশি বিনাশ প্রাপ্ত হয়, তদ্রূপ শ্রীরামচন্দ্রের স্মরণ দ্বারাই সমস্ত উপদ্রব বিনাশ প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ শ্রীরামচন্দ্রের মন্ত্রের বিধান জানিবে। ২৮২-৮৫

শ্রীকৃষ্ণমন্ত্রের বিধি

এখন শ্রীকৃষ্ণমন্ত্রের বিধান বলিতেছি, শ্রবণ করুন।
 “শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ” এই মন্ত্র সর্বার্থসাধক। “কৃষ্ণ” এই

সকুং কৃষেতি যো ক্রয়াদ্ ভক্ত্যা বাপি চ মানবঃ ।
 পাপকোটিবিনিমুক্তো বিমূলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥২৮৮
 অশ্বমেধসহস্রাণি রাজসূয়শতানি চ ।
 ভক্ত্যা কৃষ্ণমনুং জপ্ত্বা সমাপ্নোতি ন সংশয়ঃ ॥২৮৯
 গবাঞ্চ কন্যাকানাঞ্চ গ্রামাণাঞ্চাযুতানি চ ।
 দত্ত্বা গোদাবরী কৃষ্ণা যমুনা চ সরস্বতী ॥২৯০
 কাবেরী চন্দ্রভাগাদি স্নানং কৃষেতি যোহসমম্ ।
 কৃষেতি পঞ্চকুজ্জপ্ত্বা সর্বতীর্থফলং লভেৎ ॥২৯১
 কোটিজন্মার্জিতং পাপং জ্ঞানতোহজ্ঞানতঃ কৃতম্ ।
 ভক্ত্যা কৃষ্ণমনুং জপ্ত্বা দহতে তুলরাশিবৎ ॥২৯২
 অগম্যাগমনাৎ পাপাদভক্ষ্যাণাঞ্চ ভক্ষণাৎ ।
 সকুং কৃষ্ণমনুং জপ্ত্বা মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥২৯৩

মঙ্গলময় নাম যাহার জিহ্বায় সর্বদা থাকে, হে রাজেন্দ্র !
 তাহার কোটি কোটি মহাপাপ ভস্মীভূত হয় । ২৮৬-৮৭

যে মানব ভক্তি বা অভক্তিপূর্বক একবার শ্রীকৃষ্ণনাম
 উচ্চারণ করে, সে কোটি কোটি পাপ হইতে মুক্ত
 হইয়া বিমূলোকে গমন করে । ২৮৮

ভক্তিপূর্বক কৃষ্ণমন্ত্র জপ করিলে সহস্র সহস্র
 অশ্বমেধ যজ্ঞের ও শত শত রাজসূয় যজ্ঞের ফললাভ
 হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই । বহু গোদান, বহু কন্যা-
 দান ও অমৃতসংখ্যক গ্রামদান করিলে যে ফল হয়,
 গোদাবরী, কৃষ্ণা, যমুনা, সরস্বতী, কাবেরী, চন্দ্রভাগা
 প্রভৃতি নদীতে স্নান করিলে যে ফল হয়, তাহা একবার-
 মাত্র কৃষ্ণনাম জপের তুল্য নহে । পাঁচবার কৃষ্ণ নাম
 জপ করিলে সমস্ত তীর্থের ফল লাভ হয় । ২৮৯-৯১

ভক্তিপূর্বক কৃষ্ণনাম জপ করিলে জ্ঞানতঃ অথবা
 অজ্ঞানতঃ উপার্জিত কোটিজন্মের পাপ তুলা রাশির ন্যায়
 দহ্য হইয়া যায় । একবারমাত্র কৃষ্ণনাম জপ করিলে
 অগম্যা গমন ও অভক্ষ্যভক্ষণ জনিত সমস্তই পাপ
 নষ্ট হইয়া যায় । কৃষ্ণ এই নামের অন্তর্বর্তী “কৃ” শব্দ
 ভূবাচক । “ণ”কার নিরুত্তি (মোক্ষ) বাচক । এই
 উভয়ে মিলিত হইয়া উচ্চারিত হইলে মোক্ষ লাভ হয় ।
 যাহা হইতে মোক্ষ লাভ হয়, তিনিই কৃষ্ণ—এইরূপ

কৃষিভূবাচকঃ শব্দো গণচ নিরুত্তিবাচকঃ ।
 উভয়োঃ সঙ্গতির্ঘত্র তদ ব্রহ্মেত্যভিধীয়তে ॥২৯৪
 গকারশ্চ ষকারশ্চ বলপ্রাণাবুভৌ স্মৃতৌ ।
 আত্মাত্মেতৌ সমাযুক্তৌ জগতোহস্থ্যাপি কৃষ্ণতঃ ॥২৯৫
 তস্মাৎ কৃষেতি মন্ত্রোহয়ং বাচকঃ পরমাত্মনঃ ।
 কৃষেতি পরমো মন্ত্রঃ সর্ববেদাধিকঃ স্মৃতঃ ॥২৯৬
 শ্রিয়ঃ সতঃ প্রাণপদাৎ শ্রীকৃষ্ণ ইতি বৈ স্মৃতঃ ।
 এবমর্থং বিদিত্বৈষ পশ্চান্মন্ত্রং জপেদ্ বৃধঃ ॥২৯৭
 সর্বকামপ্রদহ্মাচ্চ বীজং কান্দপর্মুচ্যতে ।
 নিত্যানপায়া শ্রীশক্তির্মনোরম্য প্রযুক্ত্যতে ॥২৯৮
 দেবর্ষিনারদস্তস্য গায়ত্রী চন্দ্র উচ্যতে ।
 দেবতা রুক্মিণীভর্তা কৃষ্ণঃ সর্বফলপ্রদঃ ॥২৯৯

অর্থ প্রকাশিত হইয়াছে । ব্রহ্ম হইতেই মোক্ষ হয়”
 যতো বা ইমানি...জায়তে, তৎব্রহ্ম” এই শ্রুতি বাক্য
 অনুসারে জানা যায়—কৃষ্ণই ব্রহ্মস্বরূপ । ২৯৪

‘গ’কার ও ‘ষ’কার এই দুইটি শব্দ বল ও প্রাণ এই
 উভয়ার্থবোধক । উহা আত্মাতেই মিলিত আছে, স্মৃতরাং
 কৃষ্ণ হইতেই বল ও প্রাণের অভ্যুদয় হয় । অতএব কৃষ্ণই
 পরমাত্মা । এই মন্ত্র পরমাত্মার বোধক । কৃষ্ণ এই শ্রেষ্ঠ
 মন্ত্র সমস্ত বেদ হইতেও অধিক ফলপ্রদ । ২৯২-৯৬

নিত্য “শ্রী”পদ, “ণ”কার ও “ষ”কারের অর্থ বল ও
 প্রাণ—পদ হইতেই শ্রীকৃষ্ণমন্ত্র আবির্ভূত হইয়াছে—এই
 অর্থ জানিয়া পণ্ডিতগণ ঐ মন্ত্র জপ করিবেন । ২৯৭

এই মন্ত্র সর্বাভিলাষপ্রদাতা—এজ্ঞা ইহা কামবীজ ।
 সেইজ্ঞা “ক্লীং” ইহাকে কামবীজ বলা হয় । এই নিত্য
 ও অবিনাশিনী শ্রী এই মন্ত্রের শক্তি । নারদ এই মন্ত্রের
 ঋষি, গায়ত্রী চন্দ্র এবং সর্বফলপ্রদ রুক্মিণীভর্তা শ্রীকৃষ্ণই
 এই মন্ত্রের দেবতা । ২৯৮-৯৯

বৈষ্ণব গুরুর নিকট হইতে পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে
 মন্ত্রগ্রহণপূর্বক স্নান ও বস্ত্রাদি ধারণ দ্বারা শুদ্ধ হইয়া
 উর্দ্ধপুণ্ড্রক ধারণপূর্বক মঙ্গলময় তুলসীকানন-যুক্ত স্থানে
 পূর্বমুখ হইয়া কুশাসনে অথবা কৃষ্ণসারচর্মে উপবেশন

পূর্ববদ্ বিধিনা মস্ত্রং গৃহীত্বা বৈষ্ণবাদ্ গুরোঃ ।
 স্নানবস্ত্রাদিভিঃ শুদ্ধঃ কৃত্যং কুহোৰ্ধ্বপুণ্ড্রং ॥৩০০
 তুলসীকাননে রম্যে দেশে বা প্রাণ্ডমুখঃ শুভে ।
 কুশে কৃষ্ণাজিনে বাপি পুষ্পে বা শুভবাসরে ॥৩০১
 সমাসীনস্ত কুর্বাতি প্রাণায়ামাংশ্চ পূর্ববৎ ।
 আদিবীজেন কুর্বাতি ষড়ঙ্গেন যথাক্রমম্ ॥৩০২
 অঙ্গুলীষপি তেনৈব শ্রাসকর্ম সমাচরেৎ ।
 মুখে বাহোশ্চ হৃদয়ে ধ্বজে জাগ্রোশ্চ পাদয়োঃ ॥৩০৩
 বিদ্যাস্ত মন্ত্রবর্ণানি চক্রং শ্রাসং ততঃ কৃতম্ ।
 পূর্বজন্মময়াদীনি স্মরেদাভরণানি চ ॥৩০৪
 বিচিত্র-শুভপর্য্যঙ্কে দিব্যকল্পতরোরধঃ ।
 স্তম্ভপুষ্পসঙ্কীর্ণে সর্বতঃ স্ত্রবিচিত্রিতে ॥৩০৫
 তস্মিন্ দেব্যা সমাসীনং রুক্মিণ্যা রুক্মবর্ণয়া ।
 নীলোৎপলাভং কন্দর্পলাবণ্যং পদ্মলোচনম্ ॥৩০৬

করত পবিত্র শুভদিনে পূর্ববৎ প্রাণায়াম করিবে।
 আদিবীজ (প্রণব) দ্বারা যথাক্রমে ষড়ঙ্গশ্রাস করিবে।
 অঙ্গুলীসমূহেও শ্রাসকর্ম করিবে। মুখে, বাহুরয়ে, হৃদয়ে,
 ধ্বজে, জাগ্রুদয়ে, পাদদ্বয়ে, মস্ত্রাঙ্গের বিদ্যাস করত
 পরে চক্রশ্রাস করিবে। পূর্ববৎ মন্ত্রবর্ণসকল এবং
 আভরণসকল স্মরণ করিবে। শ্রীকৃষ্ণকে নিম্নোক্তরূপে
 চিন্তা করিবে। ৩০০-৪

দিব্য কল্পতরুর নিম্নে, স্তম্ভকুসুম পরিবাপ্ত মঞ্জলময়
 বিচিত্র পর্য্যঙ্কে সর্ববর্ণা দেবী রুক্মিণীর সহিত উপবিষ্ট
 শ্রীকৃষ্ণকে চিন্তা করিবে। নীলোৎপলের শ্রায় তাঁহার
 বর্ণ, কন্দর্পের শ্রায় লাবণ্য, পদ্মের শ্রায় নয়নদ্বয়,
 চন্দ্রের শ্রায় মুখ, জবাকুসুমে শ্রায় রক্তবর্ণ হস্ত ও
 পাদপদ্মদ্বয়, কেশপাশ নীলবর্ণ ও কুঞ্চিত, কপোলদ্বয়
 মনোরম, নাসিকাছুটা সুন্দর, পকবিশ্ব ফলের শ্রায়
 রক্তবর্ণ ওষ্ঠ, সুন্দর ভ্রুদ্বয়, সুন্দর দন্তসমূহ দ্বারা
 (তিনি) শোভমান, তাঁহার বাহুগুলি উন্নত, হস্তদ্বয় দীর্ঘ
 (আজামুলস্থিত), বক্ষঃস্থল স্থূল। তিনি অবিনাশী ও
 নিত্য, তাঁহার পাদনখগুলি নিকলক চন্দ্রের শ্রায়,

চন্দ্রাননং জবাপুষ্পবক্তহস্ত-পদাম্বুজম্ ।
 নীলকুণ্ডিতকেশঞ্চ স্কপোলং স্নানাসিকম্ ॥৩০৭
 স্তম্ভযুগং স্ত্রবিশোষ্ঠং হৃদস্তালিবিরাজিতম্ ।
 উন্নতাংসং দীর্ঘবাহুং পীনবক্ষসমব্যয়ম্ ॥৩০৮
 নিরঙ্কচন্দ্রনখরং সর্বলক্ষণলক্ষিতম্ ।
 শ্রীবৎস-কৌস্তভোদ্ভাসং বনমালামহোরসম্ ॥৩০৯
 পীতাম্বরং ভূষণাঢ্যং বালার্কভং স্কুণ্ডলম্ ।
 হার-কেয়ুর-কটকৈরঙ্গুলীযৈশ্চ শোভিতম্ ॥৩১০
 মৌক্তিকান্বিতনাসাং কস্তুরী-তিলকান্বিতম্ ।
 হরিচন্দনলিপ্তাঙ্গং সর্দৈবারুঢ়যৌবনম্ ॥৩১১
 মন্দারপারিজাতাদি কুসুমৈঃ কবরীকৃতম্ ।
 অনর্থায়ুক্তাহারৈশ্চ তুলসীবনমালায়া ॥৩১২
 চক্র-শঙ্খসমেতাভ্যাশুদ্বাহভ্যাং বিরাজিতম্ ।
 ইতরাভ্যাং তথা দেবীং সমাল্লিষ্টং নিরন্তরম্ ॥৩১৩

উজ্জ্বল ও সর্বলক্ষণযুক্ত, বক্ষঃস্থল শ্রীবৎসচিহ্ন ও
 কৌস্তভমণি দ্বারা উজ্জ্বল এবং বনমালা-সুশোভিত
 তিনি পীতাম্বর, নানা ভূষণে বিভূষিত, বালসূর্য্যের শ্রায়
 উজ্জ্বল, মনোরম কুণ্ডলধারী, হার, কেয়ুর, অঙ্গুরীয়ক
 কটক প্রভৃতি অলঙ্কার দ্বারা সুশোভিত, তাঁহার
 নাসাগ্রে মুক্তা দোহুলামান, কস্তুরীর তিলক শোভিত,
 হরিচন্দন দ্বারা তাঁহার সর্বাঙ্গ পরিলিপ্ত, সর্বদাই তিনি
 যৌবনান্বিত, মন্দার-পারিজাত প্রভৃতি দেবপুষ্প দ্বারা
 তাঁহার মস্তক অলঙ্কৃত, মহামূল্য মুক্তাহার দ্বারা তিনি
 শোভমান, তুলসী ও বনমালা দ্বারা দেহ শোভিত
 চক্র ও শঙ্খযুক্ত বাহুদ্বয় উজ্জ্বলভাবে শোভিত, অশ্রু দুইটি
 বাহু নিরন্তর দেবীকে আলিঙ্গন করিয়া রহিয়াছে,
 অলঙ্কৃত সত্যাদি মহিষীদ্বারা (তিনি) পরিবেষ্টিত।
 কালিন্দী, সত্যভামা, মিত্রবিন্দা, সত্যবিৎ, সুনন্দা স্ত্রীলা,
 সুলক্ষণা জাম্ববতী, ইঁহার পরমাত্মস্বরূপ শ্রীকৃষ্ণের
 মহিষী (শক্তি) বলিয়া কথিত আছে। এইরূপ সহস্র
 সহস্র রাজকন্যা দ্বারা (তিনি) সুদেবিত—যেন
 নিধিধারা পরিবেষ্টিত তারকরাজ চন্দ্র রহিয়াছেন।
 এইরূপে শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া ও নিত্য পূজাস্তে তন্ময়

অলঙ্কৃতাভিঃ সত্যাদিমহিবীতিঃ সমাবৃতম্ ।
 কালিন্দী সত্যভামা চ মিত্রবিন্দা চ সত্যবিৎ ॥৩১৪
 সুনন্দা চ সুনীলা চ জাম্ববতী সুলক্ষণা ।
 এতা মহিষ্যঃ সংপ্রোক্তাঃ কৃষ্ণস্ত পরমাত্মনঃ ॥৩১৫
 তাভিশ্চ রাজকন্যানাং সহস্রৈঃ পরিসেবিতম্ ।
 তারকারতরাজেব শোভিতং নিধিভিরূতম্ ॥৩১৬
 এবং ধ্যাত্বা হরিং নিত্যমর্চয়িত্বা জপেশ্বনুম্ ।
 শালগ্রামে চ তুলসীবনে বা স্থণ্ডিলে হৃদি ॥৩১৭
 স্মৃত্বা জপেৎ ত্রিসংস্কারস্য ষট্‌সহস্রং মনুং বিজঃ ।
 বিষ্ণুতুল্যবপুঃ শ্রীমান্ বিষ্ণুলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥৩১৮
 সর্বসিদ্ধিমবাগ্নোতি ইহলোকে পরত্র চ ।
 বিদ্যার্থী বেণুগায়ন্তং জপেদ্ ধ্যানং ঋতুত্রয়ম্ ॥৩১৯
 জুহুয়াৎ কুহুমৈঃ শুভ্রৈর্বিদ্যাসিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ।
 আয়ুক্ষামী তু পূর্বাহ্নে বৎসরান্ হযুতং জপেৎ ॥৩২০
 ধ্যায়েচ্ছিশুতনুং কৃষ্ণং তিলৈর্হৃদায়ুরাগ্নুয়াৎ ।
 কন্যার্থী তু জপেৎ সায়াং ষোড়শং ত্র্যযুতং
 হরিম্ ॥৩২১

দপ করিবে। শালগ্রামে বা তুলসীবনে বা স্থণ্ডিলে
 যথবা স্বহৃদয়ে অবস্থিত শ্রীহরিকে স্মরণ করিয়া ত্রাঙ্গণ
 ত্রিসংস্কার ছয়হাজার মন্ত্র জপ করিবে, তাহাতে বিষ্ণুর
 মূল্য শ্রীমান্ শরীর ধারণ করিয়া সে বিষ্ণুলোকে গমন
 করিবে। ৩০৭-১৮

বিদ্যার্থী বেণু বাজাইতে বাজাইতে তিন ঋতুতেই
 শ্রীকৃষ্ণকে ধ্যান করিয়া জপ করিলে ইহলোক ও
 পরলোকে সর্বসিদ্ধি লাভ হইয়া থাকে। ৩১৯

খেতপুষ্পের দ্বারা হোম করিলে বিদ্যাবিষয়ে সিদ্ধি-
 লাভ হয়। আয়ুক্ষামী ব্যক্তি একবৎসর পর্য্যন্ত পূর্বাহ্নে
 যযুত জপ করিবে। সতিল আজ্য দ্বারা শিশুতনু
 শ্রীকৃষ্ণকে হোম করিলে দীর্ঘ আয়ু লাভ হয়। কন্যা-
 প্রার্থী ব্যক্তি সন্ধ্যায় ষোড়শাধিক অযুতত্রয় শ্রীহরির জপ
 করিবে। ৩২০-২১

শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া মধুমিশ্রিত লাজের (খই)
 দ্বারা সহস্র হোম করিবে। তাহা হইলে অভিমত

ধ্যাত্বা সহস্রং জুহুয়ান্নাজৈর্মধুমিশ্রিতৈঃ ।
 দ্বিগুণং লভেৎ স্বাভিমতাং রূপোদার্যবতীং
 সতীম্ ॥৩২২
 সম্পৎকামী জপেন্নিত্যং মধ্যাহ্নে তু ঋতুত্রয়ম্ ।
 দ্বারকায়াং স্তম্ভমায়াং রত্নসিংহাসনে স্থিতম্ ॥৩২৩
 শঙ্খাদিনিধিভী রাজকুলৈরপি স্তুসেবিতম্ ।
 হারাদিভূষণৈরুজ্জ্বলং শঙ্খাঢ্যায়ুধধারণম্ ॥৩২৪
 ধ্যাত্বা সংপূজ্য হোমঞ্চ জপশ্চাযুতসংখ্যয়া ।
 অজ-বিল্বদলৈর্বাহপি হোমং মধুমিশ্রিতম্ ॥৩২৫
 শাস্ত্রতীং শ্রিয়মাপ্নোতি কুবেরসদৃশো ভবেৎ ।
 রূপ-লাবণ্যকামী তু রাসমণ্ডলমধ্যগম্ ॥৩২৬
 ধ্যায়েদ্রিমাসমযুতং জপ্তা লাবণ্যবান্ ভবেৎ ।
 এবং কৃষ্ণমনোরম্য মাহাত্ম্যং পরিকীর্তিতম্ ॥৩২৭
 অনন্তান্ ভগবান্মনান্ বক্তুং শক্যং ন তে ময়া ।
 বারাহং নারসিংহঞ্চ বামনং তুরগাননম্ ॥৩২৮
 ক্রমেণৈব তু বক্ষ্যামি যথাবচ্ছৃণু পার্থিব ! ।
 হৃদ্ধারং প্রথমং বীজমাগুং বারাহমুচ্যতে ॥৩২৯

সৌন্দর্য্য ও ওদার্য্যগুণযুক্ত স্ত্রীলাভ হইবে। সম্পৎকামী
 ব্যক্তি তিন ঋতুতেই মধ্যাহ্নে প্রত্যহই জপ করিবে।
 দ্বারকাতে দেবসভাতে রত্নসিংহাসনে অবস্থিত, রাজসমূহ
 কর্তৃক শঙ্খাদিনিধি দ্বারা স্তুসেবিত, হারাদি ভূষণ দ্বারা
 বিভূষিত, শঙ্খাদি আয়ুধধারী শ্রীকৃষ্ণকে ধ্যান করিয়া পূজা
 করত হোম করিবে এবং অযুতসংখ্যক জপ করিবে।
 পদ্ম বা বিল্বপত্র দ্বারা মধুমিশ্রিত যুতসহযোগে হোম
 করিবে। ৩২২-২৫

ইহাতে স্থির শাস্ত্র লক্ষ্মী লাভ করিয়া কুবেরতুল্য
 হইবে। রূপলাবণ্যকামী ব্যক্তি রাসমণ্ডলমধ্যস্থিত
 শ্রীকৃষ্ণকে ধ্যান করিয়া তিনমাসকাল অযুতসংখ্যক জপ
 করিলে লাবণ্যযুক্ত হইবে। এইরূপ শ্রীকৃষ্ণের মন্ত্র
 মাহাত্ম্য কীর্তিত হইল। ৩২৬-২৭

বরাহভগবানের মন্ত্রবিধি

শ্রীভগবানের মন্ত্র অনন্ত। আমি তাহা বলিতে

পশ্চাত্তু ধরণীবীজং লক্ষ্মীবীজং ততঃ পরম্ ।
 ত্রীন্ বীজানাদিতঃ কৃতা পশ্চাত্তমপ্রয়োজনম্ ॥৩৩০
 ওঁ নমো ভগবতে পশ্চাদ্ বরাহরূপায় ভূভুবঃ ।
 স্বঃ পতয়েতি ভূপতিত্বং মে দেহীতি

তদাপ্যায়স্বৈতি ॥৩৩১

অঙ্গুলীষু যথাক্লেষু বীজেনাগেন বৈ ক্রমাৎ ।
 তথা সম্যাসবদভূত্বা পশ্চাত্তানং সমাচরেৎ ॥৩৩২
 রহতনুং রহদগ্ৰীবং রহদংষ্ট্রং স্ত্রশোভনম্ ।
 সমস্তবেদ-বেদাঙ্গসাম্পোপাঙ্গযুক্তং হরিম্ ॥৩৩৩
 রজতাদ্রিসমপ্রথাং শতবাহুং শতেক্ষণম্ ।
 উদ্বৃত্ত্য দংষ্ট্র্য ভূমিক্ষু সমালিঙ্গ্য ভূজৈর্মুদা ॥৩৩৪
 ব্রহ্মাদিত্রিদশৈঃ সর্বৈঃ সনকাদিগুণীশ্বরঃ ।
 স্তূয়মানং সমস্তাচ্চ গীয়মানঞ্চ কিম্বরৈঃ ॥৩৩৫

অসমর্থ । বরাহরূপী ভগবানের, নরসিংহরূপী ভগবানের, বামনরূপী ভগবানের ও অশ্বমুখধারী ভগবানের মন্ত্রও আছে। ক্রমে সবই আমি যথাবৎ বলিতেছি—হে রাজন! আপনি শ্রবণ করুন। আদ্য বরাহবীজ “হুঁ”কার। পরে পৃথীবীজ তারপর লক্ষ্মীবীজ এই তিনটি বীজ পূর্বে সংলগ্ন করিয়া পরে মন্ত্রের প্রয়োগ করিবে। মন্ত্রটির আকার—“ওঁ নমো ভগবতে পশ্চাদ্ বরাহরূপায় ভূভুবঃ পতয়েতি ভূপতিত্বং মে দেহীতি তদাপ্যায়স্বৈতি। অঙ্গুলীসমূহে এবং অঙ্গে আত্ম বীজের (হুঁ) দ্বারা স্পর্শ করিয়া অর্থাৎ আত্ম বীজমন্ত্র দ্বারা অঙ্গস্পর্শ ও করস্পর্শ করিয়া মন হইতে সমস্ত কামনা পরিত্যাগ পূর্বক পরে ধ্যান করিবে। ৩২৮-৩২

রহৎশরীর, রহদগ্ৰীবায়ুক্ত, রহদন্ত, অতি স্ত্রশোভন-যুক্তি, সাম্পোপাঙ্গ সমস্ত বেদ-বেদাঙ্গযুক্ত বরাহরূপী শ্রীহরিকে চিন্তা করিবে। রজত-পর্কণের স্তায় তাহার রূপ, তাঁহার শত বাহু, শত চক্ষুঃ, দন্তের দ্বারা পৃথিবী উত্তোলিত করিয়া তিনি আনন্দে বাহু দ্বারা আলিঙ্গন-পূর্বক বর্তমান। ৩৩৩-৩৪

ব্রহ্মাদি দেবগণ ও সনকাদি সমস্ত মুনিশ্রেষ্ঠগণ, চারিদিক হইতে তাঁহাকে স্তব করিতেছেন। কিম্বরগণ

এবং ধ্যান হরিং নিত্যং প্রাতঃকৌন্তরং শতম্ ।
 জপ্ত্বা লভেচ্চ ভূপত্যং ততো বিষ্ণুপুংসং ব্রজেৎ ॥৩৩৬
 নমো যজ্ঞবরাহায় ইত্যাক্ষরকো মনুঃ ।
 উক্তবীজত্রয়ং পূর্বং কৃতা মন্ত্রং জপেদ্ বৃধঃ ॥৩৩৭
 মূলমন্ত্রমিদং প্রাত্‌র্বারাহং মুনিপুঙ্গবাঃ ।
 এতমেব পরং মন্ত্রং জপ্ত্বা ভূমিপতির্ভবেৎ ॥৩৩৮
 নিত্যমষ্টসহস্রং তু জপেদ্ বিষ্ণুং বিচিন্তয়ন্ ।
 কমলৈর্বিম্বপত্রৈর্বা জুহুয়াচ্চ দশাংশকম্ ॥৩৩৯
 এবং সংবৎসরং জপ্ত্বা সার্বভৌমো ভবেদ্ ধ্রুবম্ ।
 রাজ্যং কৃতা চ ধর্মেণ পশ্চাদ্ বিষ্ণুপদং ব্রজেৎ ॥৩৪০
 বিধানং নারসিংহস্য মনোর্বক্ষ্যামি স্তত্রত ! ।
 উগ্রং বীরং মহাবিষ্ণুং জলন্তং সর্বতোমুখম্ ॥৩৪১
 নৃসিংহং ভীষণং ভদ্রং মৃত্যোয়্যতু্যং নমাম্যহম্ ।
 আর্যং ব্রহ্মাহনুষ্ঠুপ্চ্ছন্দো দেবতা চ নৃকেশরী ॥৩৪২

তাঁহার গান করিতেছে। এইরূপে প্রত্যহ শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া প্রাতঃকালে অষ্টোত্তর শত জপ করিবে। এইরূপে জপ করিলে ভূপতিত্ব লাভ হয় এবং দেহান্তে বিষ্ণুধামে গমন করে। ৩৩৫-৩৬

“নমো যজ্ঞবরাহায়” এই অক্ষরকর মন্ত্র বরাহরূপী শ্রীভগবানের, পণ্ডিতগণ পূর্বে পূর্বোক্ত বীজ তিনটি সংযুক্ত করিয়া এই মন্ত্র জপ করিবেন। ৩৩৭

মুনিশ্রেষ্ঠগণ ইহাকে বরাহ মূলমন্ত্র বলিয়াছেন। এই শ্রেষ্ঠ মন্ত্র জপ করিলে ভূপতি হওয়া যায়। শ্রীবিষ্ণুকে চিন্তাপূর্বক এই পরম মন্ত্র জপ করিয়া এবং পদ্ম বা বিম্বপত্র দ্বারা জপ-সংখ্যার দশাংশ হোম করিবে। ৩৩৮-৩৯

এইরূপে সংবৎসর জপ ও হোম করিলে নিশ্চয়ই সার্বভৌম হইতে পারে। ধ্যানানুসারে সাত্রাজ্য পালন করিয়া অন্তে বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবে। ৩৪০

নারসিংহ মন্ত্রবিধি ।

এখন নরসিংহ-মন্ত্রের বিধান বলিতেছি, শ্রবণ কর। উগ্র, বীর, দীপ্যমান শরীর, সর্বভৌমুখ, ভীষণাকার, মৃত্যুবিনাশক মঙ্গলময় মহাবিষ্ণু নৃসিংহকে প্রণাম করি।

চতুশ্চতুশ্চ ষট্ ষট্ চ ষট্ চতুশ্চ যথাক্রমম্ ।
শিরো-ললাট-নেত্রেষু মুখ-বাহুজিহ্বাসন্ধিষু ॥৩৪৩
সাংগ্রেষু কুর্কো হৃদয়ে গলে পার্শ্বদয়েহপি চ ।
অপরাস্কে ককুদি চ শ্রুসেদ বর্ণাননুক্রমাৎ ॥৩৪৪
বায়োদর্শাক্ষরং যত্নু হুঙ্কারং বা জপেৎ সকৃৎ ।
বিন্দুনা সহিতং যত্নু নৃসিংহবীজমুচ্যতে ॥৩৪৫
অঙ্গুলীষু তথাস্থেষু শ্রাসং তেনৈব চোদিতম্ ।
তদ্বীজমাদিতঃ কৃত্বা মন্ত্রং পশ্চাৎ প্রয়োজয়েৎ ॥৩৪৬

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় নমো নরসিংহায়
জ্বালামালিনেদীর্ঘদংষ্ট্রায়াগ্নিনেত্রায় সর্বরক্ষোন্মায়
সর্বভূতবিনাশায় দহ দহ পচ পচ রক্ষ রক্ষ হুং কট্
স্বাহা ইতি জ্বালামালিপাতালনৃসিংহায় নমঃ ॥
বীজেনৈবশ্রাসঃ । আং হ্রীং ক্রোং ক্রৌং হুং কট্
অশ্রু মন্ত্রস্ত ব্রহ্মা ঋষিঃ পঙ্কজিহ্বা নৃসিংহো দেবতা
নৃসিংহাস্ত্রমিদং বীজেনৈব শ্রাসঃ ।

এই মন্ত্রের ঋষি ব্রহ্মা, অশ্রুপুং ছন্দ, নৃসিংহ দেবতা ।
পরে শ্রাস করিবে । যথা—মস্তক, ললাট, নেত্র, মুখ,
বাহু, পাদ ও পাদসন্ধি, উদর, হৃদয় গলদেশ, পার্শ্বদয়,
অঙ্গাঙ্গ অঙ্গ, ককুদ প্রভৃতি অঙ্গে মন্ত্রের বর্ণগুলি যথাক্রমে
প্রতি অঙ্গে চারি চারি বার, ছয় ছয় বার ও ছয়
চারিবার করিয়া বিদ্যুস্ত করিবে ৷৩৪১-৪৪৬

নৃসিংহ-মন্ত্রের আকার—বায়ুর মন্ত্রের দশটি অক্ষর,
বা হুঙ্কার একবার জপ করিবে । বিন্দুর সহিত মিলিত
যে বীজ, তাহাকে নৃসিংহবীজ জানিবে ৷৩৪৫

ঐ মন্ত্র দ্বারা অঙ্গুলীসমূহে ও অঙ্গসমূহে শ্রাস করিবে ।
প্রথমে ঐ বীজ সংযুক্ত করিয়া পরে মন্ত্রের প্রয়োগ
করিবে ৷৩৪৬

“ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় নমো নরসিংহায়
জ্বালামালিনে দীর্ঘদংষ্ট্রায় অগ্নিনেত্রায় সর্বরক্ষোন্মায়
সর্বভূত-বিনাশায় দহ দহ পচ পচ রক্ষ রক্ষ হুং কট্ স্বাহা
ইতি জ্বালামালিপাতালনৃসিংহায় নমঃ”—এই বীজের
দ্বারাই শ্রাস করিবে । “আং হ্রীং ক্রোং ক্রৌং হুং কট্”—
ইহাই মন্ত্র । এই মন্ত্রের ঋষি ব্রহ্মা, পঙ্কজিহ্বা, নৃসিংহ

শ্রীকারপূর্বো নৃসিংহো দ্বিজয়াত্পরিস্থিতঃ ।
ত্রিঃসপ্তকৃষ্ণো জপ্তুঃ শ্রাসমহাভয়নিবারণম্ ॥৩৪৭
অশ্রু ব্রহ্মা চ রুদ্রশ্চ প্রহ্লাদশ্চ মহর্ষয়ঃ ।
তথৈব জগতিচ্ছন্দো দেবতা চ নৃকেসরী ॥
শ্রাসং বীজেন কুর্বাণীত ততো ধ্যানং নৃপোত্তম ॥৩৪৮
মাণিক্যাদিসমপ্রভং নিজরচা সন্তস্তরক্ষোগণং
জানুশ্রুস্তকরাসুজস্নিনয়নং রত্নোল্লসদ্ভূষণম্ ।
বাহুভ্যাং ধৃতশঙ্খচক্রমনিশং দংষ্ট্রোঃ স্তম্ভসংস্থাননং
জ্বালাজিহ্বমুদগ্রকেশনিচয়ং বন্দে নৃসিংহং প্রভুম্ ॥৩৪৯
উগ্ৰং কোটিবিপ্রভং নরহরিং কোটিকপেশোজ্জ্বলং
দংষ্ট্রাভিঃ স্তম্ভোজ্জ্বলং নখমুখৈর্দীর্ঘৈরনেকৈর্ভুজৈঃ ।
নিভিন্নাস্তরনায়কস্ত শশভুং সূর্য্যাগ্নিনেত্রত্রয়ং
বিদ্যাদ্জিহ্বসটাকলাপভয়দং বহিং বহন্তং ভজে ॥৩৫০
কোপাদালোলজিহ্বং বিবৃতনিজমুখং সোমসূর্য্যাগ্নিনেত্রং
পাদাদ্ আনাভিরক্তং প্রসভমুপরি সংভিন্ন-
দৈত্যেন্দ্রগাত্রম্ ।

দেবতা—ইহা নৃসিংহের অস্তস্বরূপ । পূর্বোক্ত বীজের
দ্বারাই শ্রাস করিবে । প্রথমে দুইবার জয় জয়, পরে
শ্রীনৃসিংহ অর্থাৎ “জয় জয় শ্রীনৃসিংহ” এই মন্ত্র একুশবার
জপ করিলে মহাভয় বিদূরিত হয় । ইহা মহাভয়
নিবারক মন্ত্র ৷৩৪৭

এই মন্ত্রের ঋষি ব্রহ্মা, রুদ্র ও প্রহ্লাদ । জগতী
ছন্দ, নৃসিংহ দেবতা । বীজের দ্বারা শ্রাস করিয়া পরে
ধ্যান করিবে ৷৩৪৮

ধ্যানের অর্থ—মাণিক্যময় পর্বতের তুলা কাস্তি
নিজের শরীর-প্রভা দ্বারা রাক্ষসগণ ভীত হইয়াছে ।
(তিনি) জানুতে হস্ত বিদ্যুস্ত করিয়া আছেন । তাঁহার
তিনটি নেত্র । রত্নময় ভূষণে (তাঁহার) শরীর শোভিত,
বাহুদ্বয় দ্বারা (তিনি) শঙ্খ ও চক্র ধারণ করিয়া আছেন,
দন্তপঙ্ক্তি দ্বারা নিজ মুখ সুশোভিত, দীপ্তিসমূহ দ্বারা
কেশগুলি উজ্জ্বল ও ভীষণদর্শন হইয়াছে—এইরূপ প্রভু
নৃসিংহদেবকে বন্দনা করি ৷৩৪৯

যাঁহার রূপ উদীয়মান কোটি কোটি সূর্যের তুলা
প্রভাবিশিষ্ট, কোটি কোটি চন্দ্রের শ্রায় উজ্জ্বল দন্ত

চক্রং শঙ্খং সপাশাকুশ-মুসল-গদা-শাঙ্গ-বাণান্ বহন্তুম্
ভীমং তীক্ষ্ণাগ্রদংষ্ট্রং মণিময়বিবিধাকল্পমীড়ে
নৃসিংহম্ ॥৩৫১॥

মহাভয়েষ্বিদং ধ্যানং সৌম্যমভ্যুদয়েষু চ ।
সৌবর্ণং মণ্ডপাস্তম্ভং পদ্মং ধ্যায়েৎ সকেসরম্ ॥৩৫২॥
পঞ্চাশ্রবদনং ভীমং সোম-সূর্য্যাগ্নিলোচনম্ ।
তরুণাদিত্যসঙ্কাশং কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্ ॥৩৫৩॥
উপেয়ন্যাসং স্রুমুখং তীক্ষ্ণদংষ্ট্রং বিবাজিতম্ ।
ব্যাভ্রাস্ত্র মরুণোষ্ঠঞ্চ ভীষণৈর্নয়নৈর্নুতম্ ॥৩৫৪॥
সিংহস্কন্ধানুরূপাংসং বৃত্তায়তচতুর্ভুজম্ ।
জপাসমাপ্তিঃ স্ত্র-হস্তাঙ্গং পদ্মাসনস্থংস্থিতম্ ॥৩৫৫॥
শ্রীবৎস-কৌস্তভোরক্ষং বনমালাবিরাজিতম্ ।
কেয়ূরাস্তদ-হারাত্যাং নূপুরাভ্যাং বিরাজিতম্ ॥৩৫৬॥

দ্বারা (যাহার) মুখখানি অতি উজ্জ্বল হইয়াছে, নখ,
মুখ ও অনেক সুদীর্ঘ বাহুদ্বারা (যিনি) অস্তুরপতি
হিরণ্যকশিপুর বক্ষ বিদীর্ণ করিতেছেন, চন্দ্র, সূর্য ও
অগ্নিতুলা (যাহার) তিনটি নয়ন, বিদ্যাতের শিখার ন্যায়
জটাসমূহ দ্বারা (যিনি) ভয়দান করিতেছেন, বক্রির ন্যায়
(যিনি) তেজ ধারণ করিতেছেন, এতাদৃশ নৃসিংহদেবকে
ভজনা করি ৷৩৫০॥

ক্রোধের জন্ম (তাহার) জিহ্বা বাহিরে লক্ষ লক্ষ
করিতেছে, তাহার মুখ বিবৃত, তাহার তিনটি নেত্র
যেন চন্দ্র, সূর্য ও অগ্নি, চরণ হইতে নাভি পর্য্যন্ত
সমস্ত অঙ্গ রক্তবর্ণ, বলপূর্বক দেহোপরি বসিয়া
তিনি দৈত্যরাজ হিরণ্যকশিপুর গাত্র বিদীর্ণ
করিতেছেন, তিনি শঙ্খ, চক্র, পাশ, অকুশ, মুসল,
গদা, ধনুঃ ও বাণ ধারণ করিতেছেন, তাহার দন্তের
অগ্রভাগ তীক্ষ্ণ এবং ভীষণ, তিনি মণিময় বিবিধভূষণধারী
নৃসিংহদেবকে স্তব করি ৷৩৫১॥

মহাভয় উপস্থিত হইলে এবং অভ্যুদয়-সময়েও
এই সৌম্যরূপের ধ্যান করিবে। মণ্ডপের অন্তঃস্থিত
সুবর্ণময় কেশরের সহিত পদ্মের ধ্যান করিবে ৷৩৫২॥

তদুপরি পঞ্চবদন, ভীষণাকৃতি, চন্দ্র, সূর্য ও অগ্নির
ন্যায় নয়নত্রয়, বালসূর্য্যের তুল্য রূপবিশিষ্ট দুইটি কুণ্ডল

চক্র-শঙ্খাভয়-বরচতুর্ভুজং বিভুং স্মরেৎ ।
বামাক্ষে সংস্থিতাং লক্ষ্মীং সুন্দরীং ভূষণাঙ্গিতাম্ ॥৩৫৭॥
দিব্যচন্দনলিপ্তাঙ্গীং দিব্যপুষ্পোপশোভিতাম্ ।
গৃহীতপদ্মযুগল-মাতুলিঙ্গকরাং চলাম্ ॥৩৫৮॥
এবং দেবীং নৃসিংহস্ত্র বামাক্ষোপরিসংস্থিতাম্ ।
ধ্যাত্বা জপেজ্জপং নিত্যং পূজয়েচ্চ যথাবিধি ॥৩৫৯॥
ক্ষৌং হ্রীং শ্রীং নৃসিংহায় নমঃ ॥
ইমং লক্ষ্মীনৃসিংহস্ত্র জপেৎ সর্বার্থদং মনু্যম্ ।
অষ্টোত্তরসহস্রং বা জপেৎ সঙ্ক্যাস্ত্র বাগ্‌যতঃ ॥৩৬০॥
অথগুবিল্বপত্রৈশ্চ জুহুয়াদাজ্যমিশ্রিতৈঃ ।
সর্বসিদ্ধিমবাপ্নোতি যথাসং প্রযতো ভবেৎ ॥৩৬১॥
দেবত্বমরেশত্বং গন্ধর্বত্বং তথা নৃপ ! ।
প্রাপ্নুবন্তি নরাঃ সর্বে স্বর্গ-মোক্ষঞ্চ চুলভম্ ॥৩৬২॥

দ্বারা সুশোভিত, তীক্ষ্ণদন্ত-শোভিত সুন্দরমুখ, বিবৃতবদন,
অরুণবর্ণ ওষ্ঠ, ভীষণনয়নযুক্ত, সিংহের স্কন্ধের ন্যায়
বাহুযুগল, সুগোল দীর্ঘ চারিটি বাহু, জবাকুসুমের ন্যায়
রক্তবর্ণ হস্ত ও পাদ, পদ্মাসনে সমুপবিষ্ট, বক্ষঃস্থল
শ্রীবৎসচিহ্ন ও কৌস্তভমণি দ্বারা সুশোভিত, বন-
মালালঙ্কৃত, কেয়ুর, অঙ্গদ ও হারাদি দ্বারা সমৃদ্ধ
(শোভিত) দেহ, পাদদ্বয়ে নূপুর, চক্র-শঙ্খ-বর ও
ভয় দ্বারা চারিটি হস্ত সুশোভিত প্রভু নৃসিংহদেবকে
স্মরণ করিবে। তাহার বামক্রোড়দেশে সুন্দরী
সর্বভূষণে বিভূষিতা লক্ষ্মীদেবী অবস্থিত আছেন।
তাহার (লক্ষ্মীদেবীর) অঙ্গ দিব্যচন্দন দ্বারা অনুলিপ্ত,
দিব্যপুষ্পসমূহ দ্বারা সুশোভিত, হস্তে পদ্ম ধারণ করিয়া
আছেন চপলাঙ্গী শ্রীনৃসিংহদেবের বামাক্ষে সংস্থিত
লক্ষ্মীদেবীকে চিন্তা করিয়া প্রত্যহ মন্ত্র জপ করিবে
এবং যথাবিধি পূজা করিবে ৷৩৫৩-৫৯॥

“ক্ষৌং হ্রীং শ্রীং নৃসিংহায় নমঃ”—লক্ষ্মীনৃসিংহের
এই সর্বার্থদায়ি মন্ত্র জপ করিবে অথবা বাক্ সংঘম
করিয়া অর্থাৎ মৌনী হইয়া প্রতি সঙ্ক্যায় অষ্টোত্তর
সহস্র জপ করিবে ৷৩৬০॥

দ্ব্যমিশ্রিত অথগুবিল্বপত্র দ্বারা ছয়মাস পর্য্যন্ত সংযত-
চিন্তে প্রত্যহ হোম করিলে সর্বসিদ্ধি প্রাপ্ত হইবে ৷৩৬১॥

যং যং কাময়তে চিত্তে তং তমেবাগ্নুয়াদ্ ধ্রুবম্ ।
 ব্রহ্মার্যো তত্র গায়ত্রী নরসিংহশ্চ দেবতা ॥৩৬৩
 তদেব বীজং শক্তিঃ শ্রীমনোরম্য বিধীয়তে ।
 শ্রাসমধ্যেন বীজেন চার্চনং তুলসীদলৈঃ ॥৩৬৪
 পূর্বোক্তবিধিনা গীঠে পূজয়িত্বা সমাহিতঃ ।
 পরিতঃ পূজয়েদ্ দিক্ষু গরুড়ং শঙ্করং তথা ॥৩৬৫
 শেষঞ্চ পদ্মযোনিঞ্চ শ্রিয়ং মায়াং ধৃতিং তথা ।
 পুষ্টিং সমর্চয়েদিক্ষু ততো লোকেশ্বরান্ যজ্ঞে ॥৩৬৬
 মহাভাগবতং দৈত্যনাশকং দেবমগ্রতঃ ।
 এবং সম্পূজ্য দেবেশং নারসিংহং সনাতনম্ ॥৩৬৭
 তৎপদং সমবাপ্নোতি মুদিতঃ সজ্ঞৈঃ সহ ।
 কপূরধবলং দেবং দিব্যকুণ্ডলভূষিতম্ ॥৩৬৮

হে রাজন! এই মন্ত্র জপদ্বারা দেবত্ব, ইন্দ্রত্ব ও গন্ধর্ব্বত্ব পর্য্যন্ত লাভ করা যায়। অধিক কি, স্বর্গ ও চূর্ণভ্রমোক্ষও লাভ করিতে পারে। ৩৬২

যাহা যাহা মনে অভিলাষ হয়, তৎসমস্তই নিশ্চয় লাভ করা যায়। এই মন্ত্রেরও ব্রহ্মা ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ, নরসিংহ দেবতা। ৩৬৩

এই মন্ত্রেরও পূর্বোক্ত বীজ, পূর্বোক্ত শক্তি বর্ণিত আছে। ঐ বীজের দ্বারা শ্রাস করিবে এবং তুলসী-দল দ্বারা পূজা করিবে। ৩৬৪

পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে সমাহিত হইয়া গীঠপূজা করিবে। পরে চারিদিকে গরুড়, শঙ্কর, অনন্ত, পদ্মযোনি ব্রহ্মা, শ্রী, মায়া, ধৃতি ও পুষ্টিকে পূজা করিবে। পরে দিকপালগণের পূজা করিবে। ৩৬৫-৬৬

অগ্রে মহাভাগবত-দৈত্যনাশক-দেব-বিষ্ণুকে পূজা করিবে। এইরূপে সনাতন দেবশ্রেষ্ঠ নরসিংহকে পূজা করিলে স্বজ্ঞানের সহিত সানন্দচিত্তে ঐ পদ প্রাপ্ত হইবে।

বামন মন্ত্র ।

নিম্নোক্তরূপে বামন দেবকে ধ্যান করিবে। যথা—
 তিনি কপূরের শ্রায় ধবলবর্ণ, দীপ্তিবিশিষ্ট, দিব্যকুণ্ডল
 দ্বারা অলঙ্কৃত, কিরীট-কেয়ুরধারী, পীতাম্বর, প্রভু,

কিরীট-কেয়ুরধরং পীতাম্বরধরং প্রভুম্ ।
 পদ্মাসনস্থং দেবেশং চন্দ্রমণ্ডলমধ্যগম্ ॥৩৬৯
 সূর্য্যকোটিপ্রতীকাশং পূর্ণচন্দ্রনিভাননম্ ।
 মেখলাজিনদণ্ডাদিধারণং বটুরূপিণম্ ॥৩৭০
 কলধৌতময়ং পাত্রং দধানং বস্ত্রপূজিতম্ ।
 পীযুষকলশং বামে দধানং দ্বিভুজং হরিম্ ॥৩৭১
 সনকাত্মেঃ স্তু যুমানং সর্বদেবৈরুপাসিতম্ ।
 এবং ধ্যাত্বা জপেন্নিত্যং শ্বাসনে চ সমাহিতঃ ॥৩৭২
 বিষ্ণবে বামনায়েতি প্রণবাদিনমোহস্তকঃ ।
 ইন্দ্রার্যঞ্চ বিরাট্ছন্দো দেবতা বামনঃ স্বয়ম্ ॥৩৭৩
 স্রুধাবীজং স্রুদীর্ঘস্তু বীজমাগন্তু বামনম্ ।
 তেনৈব তু ষড়ঙ্গাং শ্রাসং কুবীত বৈষ্ণবঃ ॥৩৭৪

পদ্মাসনস্থিত, দেবশ্রেষ্ঠ, চন্দ্রমণ্ডলের মধ্যস্থিত, কোটি-সূর্য্যের শ্রায় প্রভাসম্পন্ন, মুখখানি পূর্ণচন্দ্রের শ্রায়, ব্রাহ্মণবালকদেহধারী, মেখলা অজিন ও দণ্ড ধারণ করিয়া আছেন, স্রুধবর্ণময় পাত্র (কমণ্ডলু) ধারী, ধন দ্বারা পূজিত, বামনহস্তে অমৃতময় কলস, দ্বিভুজ হরিকে চিন্তা করিবে এবং নিজের আসনে উপবিষ্ট হইয়া একচিত্তে ঐরূপ ধ্যান করিয়া জপ করিবে। আরও চিন্তা করিবে—
 সনকাদি ঋষিগণ তাঁহাকে স্তুব করিতেছেন, এবং সমস্ত দেবগণ তাঁহার উপাসনা করিতেছেন। ৩৬৭-৭২

আদিতে ‘প্রণব’ ও অন্তে ‘নমঃ’যুক্ত বিষ্ণুবে বামনায় অর্থাৎ “ওঁ বিষ্ণুবে বামনায় নমঃ” এই দশাঙ্কর বামন মন্ত্র। ইহার ঋষি ইন্দ্র, বিরাট্ছন্দঃ এবং স্বয়ং বামন এই মন্ত্রের দেবতা। ৩৭৩

স্রুদীর্ঘ স্রুধাবীজ ও আদ্যবীজ (প্রণব) বামন-বীজ। এই বীজের দ্বারা বৈষ্ণবগণ ষড়ঙ্গ ও করশ্রাস করিবে। দধিমিশ্রিত অন্ন ও পায়সের দ্বারা প্রত্যহ হোম করিবে। গৃহস্থ দৈনন্দিন উপাসনার অগ্নিতে অষ্টোত্তর শত হোম করিবে। ৩৭৪-৭৫

ইহাতে শীঘ্রই কুবেরভুল্য সম্পদযুক্ত হইবে—সন্দেহ নাই। “ওঁ নমো বিষ্ণুবে পতয়ে মহাবলায় স্বাহা”—ইহাই বামনমন্ত্র। ৩৭৬

দধ্যমং পায়সং বাহপি জুহ্ব্যং প্রত্যহং দ্বিজঃ ।
 উপাসনাম্ণৌ জুহ্বাদ্যোত্তরশতং গৃহী ॥৩৭৫
 কুবেরসদৃশঃ শ্রীমান্ ভবেৎ সত্যো ন সংশয়ঃ ।
 ওঁ নমো বিষ্ণবে পতয়ে মহাবলায় স্বাহা ॥৩৭৬

ইতি বামনমন্ত্রঃ—

স্মৃত্বা ত্রৈবিক্রমং রূপং জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ ॥৩৭৭
 মুক্তো বন্ধাদ্ভবেৎ সত্যো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 হ্রীং শ্রীং শ্রীবামনায় নম ইতি মূলমন্ত্রঃ ।
 ব্রহ্মার্ষং চৈব গায়ত্রী দেবতা চ ত্রিবিক্রমঃ ।
 শ্রাসং বীজেন জপ্ত্বা ত্রয়োত্তরসহস্রকম্ ॥৩৭৮
 ইতি বামনমন্ত্রস্ত জপাদন্নপতির্ভবেৎ ।
 উদ্‌গীথপ্রণবোদ্‌গীথ সর্ববাগীশ্বরেশ্বর ! ॥৩৭৯

ত্রিপদধারী বামনরূপ স্মরণ করিয়া একাগ্রচিত্তে ঐ মন্ত্র জপ করিবে। ইহাতে শীঘ্রই বন্ধন হইতে মুক্ত হইবে—সন্দেহ নাই। এবিষয়ে অন্য বিচার কর্তব্য নহে। “হ্রীং শ্রীং বামনায় নমঃ” ইহাই মূলমন্ত্র। ইহার ঋষি ব্রহ্মা, গায়ত্রী ছন্দ, ত্রিবিক্রম দেবতা। বীজমন্ত্রের দ্বারা শ্রাস করিয়া অষ্টোত্তর সহস্র জপ করিবে।

৩৭৭-৭৮

এইরূপে বামনমন্ত্রের জপ করিলে অন্নপতি হইবে। করজোড়ে—প্রার্থনা করিবে

“উদ্‌গীথ ! প্রণবোদ্‌গীথ ! সর্ববাগীশ্বরেশ্বর !

সর্ববেদময়াচিস্ত্য ! সর্বং বোধয় মে পিতঃ !”

“হয়গ্রীব বিষ্ণুমন্ত্র”

“ওঁ ঐ হয়গ্রীবায় নমঃ”

এই মন্ত্রেরও ব্রহ্মা ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ, হয়গ্রীব দেবতা। বীজমন্ত্রের দ্বারা শ্রাস করিয়া পরে ধ্যান করিবে।

৩৭৯-৮০

শরৎকালীন চন্দ্রের শ্রায় কান্তি, অশ্বের মুখের শ্রায় মুখ, মুক্তাময় আভরণ দ্বারা ভূষিত, দুই হস্তে চক্র ও শঙ্খ শোভমান, জানুদ্বয়ে হস্ত বিস্তৃত আছে—এইরূপ (হয়গ্রীব) দেবকে আমরা ভজনা করি ৷৩৮১

সর্ববেদময়াচিস্ত্য ! সর্বং বোধয় মে পিতঃ ! ।

ওঁ ঐ হয়গ্রীবায় নমঃ ॥

ব্রহ্মার্ষং চৈব গায়ত্রী হয়গ্রীবোহস্ত দেবতা ।

শ্রাসং বীজেন কৃত্বাহথ পশ্চাদ্ধ্যানং সমাচরেৎ ॥৩৮০

শরচ্ছশঙ্খপ্রভমশ্ববক্ত্রং মুক্তাময়ৈরাভরণৈরুপেতম্

রথাস্ত্রশঙ্খাধিতবাহুযুগ্মং জানুদ্বয়ান্তকরং ভজামঃ ॥৩৮১

শঙ্খাভঃ শঙ্খচক্রে করসরসিজয়োঃ পুস্তকং চানুহস্তে

বিভ্রদব্যাত্থানমুদ্রাং লসদিতরকরো মণ্ডলশঃ

সুধাংশোঃ ।

আসীনঃ পুণ্ডরীকে তুরগবরশিরাঃ পুরুষো মে পুরাণঃ

শ্রীমানজ্ঞানহারী মনসি নিবসতামুগ্-যজুঃ-

সামরূপঃ ॥৩৮২

শঙ্খের শ্রায় শুভ্রবর্ণ দেহ, করপদ্মদ্বয়ে শঙ্খ ও চক্র, অন্য হস্তে পুস্তক, অপর কর ব্যাখ্যান-মুদ্রা দ্বারা সুশোভিত, চন্দ্রমণ্ডলস্থিত, পদ্মে সমাসীন, শ্রেষ্ঠ অশ্বের মস্তকের শ্রায় শিরোমণ্ডল, পুরাণপুরুষ, ঋক্, যজুঃ ও সামবেদস্বরূপ শ্রীমান্ দেবকে ঘাঁহারা মনে মনে চিন্তা করেন, তাহাদের অজ্ঞান বিনষ্ট হয় ৷৩৮২

এইরূপে নৃসিংহ দেবকে ধ্যান করত জিতেন্দ্রিয় হইয়া তিনবেলা সন্ধ্যোপাসন-সময়ে মন্ত্র জপ করিবে। ইহাতে সকল বেদার্থতত্ত্ব জ্ঞানসম্পন্ন হইবে সন্দেহ নাই ৷৩৮৩

অষ্টোত্তর সহস্র অথবা অষ্টোত্তর শত জপ করিবে। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ ছয়মাস পর্য্যন্ত ঐরূপ জপ করিয়া শুভ তণ্ডুলমিশ্রিত ঘূতের দ্বারা হোম করিলে সর্ববিদ্যাতে সিদ্ধিলাভ হইবে—সন্দেহ নাই। অষ্টাদশ বিদ্যাতেই বৃহস্পতি তুল্য পারদর্শী হইবে ৷৩৮৪-৮৫

সুদর্শন-মন্ত্র

“সহস্রারং হঁ কট্” ইহাই সুদর্শনদেবের মূলমন্ত্র। অহিবুধ ঋষি, অমুক্তুপ্ ছন্দ, সুদর্শন দেবতা। অচক্রায়, বিচক্রায়, সূচক্রায়, বিচক্রায়, সূচক্রায়, জ্বালাচক্রায় এই ক্রমে উক্তমন্ত্রে ষড়ঙ্গশ্রাস করিবে ৷৩৮৬-৮৭

এবং ধ্যান জপেন্দ্রিয়ং সক্ষ্যাত্ত্ব বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 সর্ববেদার্থতত্ত্বজ্ঞো ভবেদেব ন সংশয়ঃ ॥৩৮৩
 অষ্টোত্তরসহস্রং বা শতমষ্টোত্তরস্ত বা ।
 জপেচ্ছ জুহুয়াচ্চৈবং সাত্ত্বৈঃ শুভ্রৈঃ সততুলৈঃ ॥৩৮৪
 বিদ্যাসিদ্ধিমবাপ্নোতি যথাসং দ্বিজসত্তমঃ ।
 অষ্টাদশানাং বিদ্যানাং বৃহস্পতিসমো ভবেৎ ॥৩৮৫
 সহস্রারং হং ফড়িত্যেবং মূলং সৌদর্শনং মনুজম্ ।
 অহিবুধ্বেহানুফুভোহস্ম দেবতা চ সূদর্শনম্ ॥৩৮৬
 অচক্রায় বিচক্রায় সূচক্রায় তথৈব চ ।
 বিচক্রায় সূচক্রায় জ্বালাচক্রায় বৈ ক্রমাৎ ॥৩৮৭
 ষড়্ভুজৈশ্চ চ বিন্যস্ত পশ্চাদ্ ধ্যানং সমাচরেৎ ।
 নমস্চক্রায় স্বাহেতি দশদিক্শু যথাক্রমম্ ॥৩৮৮
 চক্রেণ সহ বদ্ধামীতু্যন্ত্যা প্রতিদিশেষতঃ ।
 ত্রৈলোক্যং রক্ষ রক্ষ হং ফট্ স্বাহা ইতিবৈক্রমাৎ ॥৩৮৯

অনন্তর ধ্যান করিবে। “নমস্চক্রায় স্বাহা” এই মন্ত্রে দশদিকে বন্ধন করিবে। “চক্রেণ সহ বদ্ধামি” ইহা বলিয়া এবং “ওঁ ত্রৈলোক্যং রক্ষ রক্ষ হং ফট্ স্বাহা” বলিয়া আত্মরক্ষা করিবে। ইহা অগ্নিপ্রাকারম্বরূপ সর্বরক্ষাকর শ্রেষ্ঠমন্ত্র। “ওঁ” বলিয়া মস্তকে, “স” বলিয়া ভ্রমধ্যে, “হং” বলিয়া মুখে, “রং” গুহে, “হং” জামুদয়ে, ‘ফট্’ বলিয়া পদদ্বয়ে ও পাদসন্ধিতে শ্রাস করিবে। ৩৮৮-৩৯০

প্রলয়কালীন সূর্যের গ্রাস তেজস্বী স্বীয় তেজ দ্বারা

অগ্নিপ্রাকারমস্ত্রোহয়ং সর্বরক্ষাকরঃ পরঃ ।
 ওঁ মুখি স ভ্রমধ্যে হংগুহে ত্রাহমধীত্যতঃ ।
 রং গুহে হং তু জামুদয়ে ফট্ পদদ্বয়সন্ধিষু ॥৩৯০
 কল্লাস্তার্কপ্রকাশং ত্রিভুবনমখিলং তেজসা পূরয়ন্তম্ ।
 রক্তাক্ষং পিঙ্গকেশং রিপুকুলভয়দং
 ভীমদংষ্ট্রাজহাসম্ ।
 শঙ্খং চক্রং গদাঙ্কং পৃথুতরমুঘলং চাপপাশাকুশাট্যম্
 বিভ্রাণং দোভিরাগ্ধং মনসি মুররিপুং ভাবয়েচ্চক্র-
 সংজ্ঞম্ ॥৩৯১
 ওং নমো ভগবতে মহাসূদর্শনায় হং ফট্ ।
 ইতি ষোড়শাঙ্করমিতি সূদর্শনবিধানম্ ॥৩৯২

ইতি বুদ্ধহারীতস্মৃতৌ বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে ভগবন্মন্ত্র-
 বিধানং নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥৩

সমস্ত ত্রিভুবনকে পরিপূর্ণ করিতেছেন, (তিনি) রক্তচক্ষু, (তাঁহার) কেশগুচ্ছ পিঙ্গলবর্ণবিশিষ্ট, শত্রুসমূহের ভয়দায়ক, ভীষণদন্তোৎপন্ন হস্তযুক্ত, শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্ম, স্থূলতর মুঘল, ধনু, পাশ ও অকুশধারী হস্তযুক্ত, মুররিপু চক্রনমাক শ্রেষ্ঠ সূদর্শনদেবকে মনে মনে ভাবনা করিবে। ৩৯১

“ওঁ নমো ভগবতে মহাসূদর্শনায় হং ফট্” সূদর্শনের এই ষোড়শাঙ্কর মন্ত্র এবং পূজাবিধি উল্লিখিত হইল।

বুদ্ধহারীতস্মৃতিতে বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে ভগবান্ বিষ্ণুরমন্ত্রবিধাননামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

অথ প্রাপ্তকালে ভগবৎসমারাধনবিধিঃ ।

হারীত উবাচ ।

অথ বক্ষ্যামি রাজেন্দ্র ! বিষ্ণোরারাধনং পরম্ ।

প্রভূষে সহসোথায় সম্যাগাচম্য বারিণা ॥১

আত্মানং দেহমৌশঞ্চ চিস্তয়েৎ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।

জ্ঞানানন্দময়ো নিত্যো নির্বিকারো নিরাময়ঃ ॥২

দেহেন্দ্রিয়াৎ পরঃ সাক্ষাৎ পঞ্চবিংশত্বাত্মকো হুহম্ ।

অস্মিন্ দেশে বসাম্যত্র শেষভূতো হি শাস্ত্রিণঃ ॥৩

শুক্রে-শোণিতসম্ভূতে জরা-রোগাত্ম্যপদ্রবে ।

মেদো-রক্তাশ্চি-মাংসাদিদেহদ্রব্যসমাকুলে ॥৪

মল-মূত্র-বসা-পক্ষে নানাভুংখসমাকুলে ।

তাপত্রয়মহাবহ্নি-দহ্যমানেহনিশং ভূশম্ ॥৫

চতুর্থ অধ্যায়

প্রাপ্তকালে ভগবৎসমারাধন-বিধি বর্ণিত

হইতেছে ।

হারীত বলিলেন—হে রাজেন্দ্র ! শ্রীবিষ্ণুর আরাধন-বিধি বলিতেছি । প্রভূষে শয্যা হইতে উঠিয়া জলের দ্বারা আচমন করত সংযতেন্দ্রিয় হইয়া আত্মা, স্বদেহ ও শ্রীভগবান্ ঈশ্বরকে চিস্তা করিবে । তিনি জ্ঞান ও আনন্দময়, নিত্য, নির্বিকার নিরাময়দেহ, ইন্দ্রিয়ের অতীত, সাক্ষাৎ পঞ্চবিংশত্বাত্মক ভগবান্ অর্থাৎ মহদহঙ্কারাদি চতুর্বিংশতত্বাত্মক সৃষ্ট পদার্থ, ভগবান্ ইহার অতীত পঞ্চবিংশতত্বস্বরূপ চিন্ময় আত্মা । আমি আজ এই দেশে ভগবান্ শ্রীবিষ্ণুর অঙ্গভূত হইয়া বাস করিতেছি । ১-৩

আমি শুক্রে ও শোণিত হইতে উৎপন্ন হইয়া জরা ও রোগাদি উপদ্রব দ্বারা উপদ্রুত, মেদঃ, রক্ত, অশ্বি, মাংসাদি দেহোপকরণ-দ্রব্য দ্বারা ভারাক্রান্ত, মল-মূত্র-বসারূপপঙ্কমধ্যে নিমগ্ন নানাভুংখদ্বারা ব্যথিতচিত্তে দিবানিশি ভাপত্রয়রূপ মহাবহ্নি দ্বারা অত্যন্ত দহ্য হইতে

ইষণাত্রয়কৃষ্ণাহিবাধ্যমানে দুরত্যয়ে ।

ক্লিষ্ট্যামি পাপভূয়িষ্ঠে কারাগৃহনিভেহশুভে ॥৬

বহুজন্ম-বহুক্লেশগর্ভবাসাদি দুঃখিতে ।

বসামি সর্বদোষণামালয়ে দুঃখভাজনে ॥৭

অস্মাদ্ বিমোক্ষণায়ৈব চিস্তয়িষ্ঠ্যামি কেশবম্ ।

বৈকুণ্ঠে পরমব্যোম্নি দুদ্ধাকৌ বৈষ্ণবে পদে ॥৮

অনন্তভোগি-পর্য্যক্ষে সমাসীনং শ্রিয়া সহ ।

ইন্দ্রনীলনিভং শ্যামং চক্রে-শঙ্খ-গদাধরম্ ॥৯

পীতাম্বরধরং দেবং পদ্মপত্রায়তেক্ষণম্ ।

শ্রীবৎস-কৌস্তভোরক্ষং সর্বাভরণভূষিতম্ ॥১০

চিস্তয়িত্বা নমস্কৃত্বা কীর্তয়েদ্বিদ্যনামভিঃ ।

সঙ্কীর্ত্য নামসাহস্রং নমস্কৃত্বা গুরুনপি ॥১১

হইতে পুত্রৈষণা, বিবৈষণাদি ইষণত্রয় রূপ দুর্নিবার কৃষ্ণসর্প (কেউটে সাপ) দ্বারা উৎপীড়িত হইয়া অশুভ-কারাগার তুল্য পাপবহুল দেহমধ্যে বাস করিতেছি । এই দেহ বহুজন্ম, বহুক্লেশ, গর্ভবাস প্রভৃতি দুঃখসঙ্কুল, সমস্ত দোষের আলয় ও অত্যন্ত দুঃখভাজন । ৪-৭

এই দেহ হইতে সম্পূর্ণভাবে বিমুক্তির জন্য কেশবকে চিস্তা করি । পরমব্যোম বৈকুণ্ঠে দুদ্ধসমুদ্রে বৈষ্ণবপদে অনন্তকণামুক্ত শেষপর্য্যক্ষে শ্রীশ্রীলক্ষ্মী-দেবীর সহিত তিনি উপবিষ্ট আছেন । তাঁহার বর্ণ ইন্দ্রনীলমণিতুলা শ্যামল, তিনি শঙ্খ, চক্রে, গদা ও পদ্মধারী । ৮-৯

পরিধানে পীতাম্বর, পদ্মপত্রের শ্যাম দীর্ঘ তাঁহার চকুর্দয়, তাঁহার বক্ষঃস্থল শ্রীবৎস ও কৌস্তভমণি দ্বারা সুশোভিত, তিনি সমস্ত আভরণে অলঙ্কৃত । এইরূপ চিস্তা করিয়া প্রণাম পূর্বক দিব্যানামসমূহ অবলম্বনে তাঁহার নামকীর্তন করিবে । এইরূপে সহস্র নামকীর্তন করিবে এবং পরে গুরুজনদিগকে প্রণাম করিবে । ১০-১১

তুলসীকানন ও গুরুকে স্পর্শপূর্বক একমনে বহির্গত হইয়া গৃহ হইতে দূরবর্তী নির্জন পবিত্র

তুলসীং কাঞ্চনং গাঞ্চ সংস্পৃশ্যাথ সমাহিতঃ ।
 দূরাদ্ বহির্বিনিজ্জম্য শুচৌ দেশে চ নির্জনে ॥১২
 কর্ণস্থত্রক্সূত্রস্ত শিরঃ প্রারত্য বাসসা ।
 কূর্য্যান্মূত্রপুরীষে চ স্তীবনোচ্ছ্বাসবজিতঃ ॥১৩
 অহন্যদঙ্ মুখো রাত্রৌ দক্ষিণাভিমুখস্তথা ।
 সমাহিতমনা মৌনী বিধূত্রে বিসৃজেত্ততঃ ॥১৪
 উথ্যাতস্ত্রিতঃ শৌচং কূর্য্যাদভ্যুদ্যুতৈর্জলৈঃ ।
 গন্ধলেপক্ষয়করং যথাসম্ভ্যং মুদা শুচিঃ ॥১৫
 অর্দ্ধপ্রস্থতিমাত্রাং তু মুদং দদ্যাদ্ যথোক্তবৎ ।
 ষড়পানে ত্রি লিঙ্গে তু সব্যহস্তে তথা দশ ॥১৬
 উভয়োঃ সপ্ত দদ্যাদ্ ত্রিঅস্তিত্ত্রস্ত পাদয়োঃ ।
 আজজ্ঞাম্মণিবন্ধাতু প্রক্ষাল্য শুভবারিণা ॥১৭
 উপবিষ্টঃ শুচৌ দেশে অন্তর্জানুকরস্তথা ।
 পবিত্রপাণিরাচামেৎ প্রকৃতিস্থঃ স বারিণা ॥১৮

স্থানে যজ্ঞসূত্র কর্ণে সংস্থাপন করত বস্ত্র দ্বারা মস্তক
 আচ্ছাদিত করিয়া থুথুফেলা ও দীর্ঘশ্বাস প্রভৃতি
 পরিত্যাগপূর্বক মূত্র ও পুরীষ ত্যাগ করিবে ১২-১৩

দিনে উত্তরমুখ হইয়া এবং রাত্রে দক্ষিণমুখ হইয়া
 একমনে মৌনাবলম্বন পূর্বক বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিবে ।
 উঠিয়া অনলসভাবে উদ্ধত জলের দ্বারা শৌচ করিবে ।
 যে পর্য্যন্ত হস্তের দুর্গন্ধ ক্ষয় না হয়, তাবৎকাল মৃত্তিকা
 দ্বারা হস্ত শৌচ করিবে ১৪-১৫

অর্দ্ধপ্রস্থতি পরিমাণে (অর্দ্ধকোষ) মৃত্তিকা হস্তে
 দিবে । অপান (গুহ) দেশে ছয়বার, লিঙ্গে তিনবার,
 বামহস্তে দশবার, উভয় হস্তে শতবার এবং দুই পাদে
 তিন তিনবার মৃত্তিকা লেপন করিবে । জজ্ঞা হইতে
 মণিবন্ধ (কনুই) পর্য্যন্ত পবিত্র জলের দ্বারা প্রক্ষালন
 করিবে ১৬-১৭

পবিত্রস্থানে উপবিষ্ট হইয়া হস্তদ্বয় জামুমধ্যে রাখিয়া
 পবিত্র হস্তে প্রকৃতিস্থ মনে জল দ্বারা আচমন করিবে ।
 আচমনের বিধি বলিতেছেন—তিনবার জলপান করিয়া
 অঙ্গুষ্ঠমূলের দ্বারা দুইবার কপোল মার্জ্জন করিবে ।

ত্রিঃ প্রাশ্চান্দ্রমূলেন দ্বিধোন্মৃজ্য কপোলকৌ ।
 মধ্যমাঙ্গুলিভিঃ পশ্চাদ্ দ্বিরোষ্ঠৌ মূজয়েতথা ॥১৯
 নাসিকৌষ্ঠান্তরং পশ্চাৎ সর্বাঙ্গুলিভিরেব চ ।
 পাদৌ হস্তৌ শিরশ্চৈব জলৈঃ সম্মার্জ্জয়েত্ততঃ ॥২০
 অঙ্গুষ্ঠ-তর্জনৌভ্যাং তু স্পৃশেদ্ দ্বৌ নাসিকাপুটৌ ।
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাত্যাস্ত চক্ষুঃ-শ্রোত্রে জলৈঃ
 স্পৃশেৎ ॥২১

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠনাভিঞ্চ তলেন হৃদয়স্ততঃ ।
 সর্বাঙ্গুলিভিঃ শিরসি বাহুমূলে তথৈব চ ॥
 নামভিঃ কেশবান্ধৈশ্চ যথাসম্ভ্যম্পৃশেৎ ॥২২
 দ্বিরাচমেত্তু সর্বত্র বিধূত্বোৎসর্জনে ত্রয়ম্ ।
 সামান্যমেতৎ সর্বেষাং শৌচং তু দ্বিগুণেদিতম্ ॥২৩
 আচম্যাতঃপরং মৌনী দন্তান্ কার্ঠেন শোধয়েৎ ।
 প্রাণ্ডুখোদঙ্ মুখো বাপি কষায়ং তিত্তকণ্টকম্ ॥২৪

পরে মধ্যমাঙ্গুলিসহ তিনটি অঙ্গুলি দ্বারা ওষ্ঠ মার্জ্জন
 করিবে । পরে সমস্ত অঙ্গুলি দ্বারা নাসিকাছিদ্রে ও অন্য
 ওষ্ঠ স্পর্শ করিবে এবং জলের দ্বারা পাদদ্বয়, হস্তদ্বয়
 ও মস্তক মার্জ্জন, পরে অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনী দ্বারা দুইটি
 নাসাছিদ্রে স্পর্শ করিবে । এইরূপে জল দ্বারা অঙ্গুষ্ঠ ও
 অনামিকা যোগে চক্ষুঃ ও শ্রোত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে এবং
 কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা নাভি, এবং সর্বাঙ্গুলির তলদেশদ্বারা
 বক্ষঃস্থল স্পর্শ করিবে । সর্বাঙ্গুলি দ্বারা শিরোদেশ
 ও বাহুমূল দুইটিকে স্পর্শ করিবে । তৎসংস্পর্শ-সময়ে
 কেশব প্রভৃতির নাম করিবে ১৮-২২

সর্বত্র বৈধকর্মে দুইবার আচমন করিবে । কিন্তু
 বিষ্ঠা ও মূত্রত্যাগের পর শুচি হওয়ার জন্ম তিনবার
 আচমন করিবে । এই সর্বসাধারণ কৰ্ম্মজন্ম সাধারণ-
 শৌচে দুইবার আচমন করিতে হইবে । আচমন করত
 মৌনী হইয়া দন্তকাষ্ঠ দ্বারা দন্তশুদ্ধি করিবে । পূর্বমুখ
 বা উত্তরমুখ হইয়া কষায়, তিত্তরস, কণ্টক-কাষ্ঠ দ্বারা
 দন্তমার্জ্জন করিবে ২৩-২৪

কনিষ্ঠাঙ্গুলি-পরিমিত মূল ও দ্বাদশাঙ্গুল দীর্ঘ দন্তকাষ্ঠ

কনিষ্ঠাগ্রমিতস্থূলং দ্বাদশাঙ্গুলমায়তম্ ।
 পর্বাধঃকৃতকূর্চেন তেন দস্তান্নিকর্ষয়েৎ ॥২৫
 অপাং দ্বাদশগণ্ডু মৈর্বক্তং সংশোধয়েদ্ দ্বিজঃ ।
 মুখং সম্মার্জয়িত্বাহং পশ্চাদাচমনং চরেৎ ॥
 পবিত্রপাণিরাচম্য পশ্চাৎ স্নানং সমাচরেৎ ॥২৬
 নগাং তড়াগে খাতে বা তথা প্রস্রবণে জলে ।
 তুলসীমৃতিকাং ধাত্রীমুপলিপ্য কলেবরে ॥২৭
 অভিমন্ত্র্য জলং পশ্চাৎমূলমন্ত্ৰেণ বৈষ্ণবঃ ।
 নিমজ্জ্য তুলসীমিশ্রং জলং সম্প্রাশয়েত্ততঃ ॥২৮
 আচম্য মার্জনং কুর্যাৎ কুশৈঃ সতুলসীদলৈঃ ।
 পৌরুষেণ তু স্তোত্রেণ আপো হি ঠাদিভিস্তথা ॥২৯
 নিমজ্জ্যাস্পু জলে পশ্চাৎত্রিবারমঘমর্ষণম্ ।
 উথায় পুনরাচম্য পশ্চাদস্পু নিমজ্জ্য বৈ ॥৩০
 মন্ত্ররত্নং ত্রিবারং তু জপন্ ধ্যায়ন্ সনাতনম্ ।
 পিবেচ্ছথায় তেনৈব ত্রিবারমভিমন্ত্রিতম্ ॥৩১

অঙ্গুলীপর্বেণ নিম্নে রাখিয়া কিংবা পশুলোমের তুলিকা দ্বারাও দস্তমর্ষণ করিবে ৥২৫

পরে দ্বাদশগণ্ডু জল দ্বারা মুখশুদ্ধি করিবে। রুগ্ন ব্যক্তির কাষ্ঠদ্বারা দস্তমর্ষণ নিষিদ্ধ, সেন্থলে মাত্র দ্বাদশগণ্ডু জল দ্বারাও মুখশুদ্ধি হইতে পারে। মুখশুদ্ধির পর আচমন করিবে। পবিত্র হস্তে আচমন করিয়া পরে স্নান করিবে ৥২৬

নদীজলে, সরোবরে বা খাতজলে কিংবা স্রোতোজলে তুলসীসংযুক্ত মৃত্তিকা ও আমলকী-রস শরীরে প্রলিপ্ত করিয়া মূলমন্ত্র দ্বারা জলকে অভিমন্ত্রিত করত ঐ জলে স্নান করিবে। পরে বৈষ্ণবগণ তুলসীমিশ্রিত জল পান করিবে ৥২৭-২৮

স্নানান্তর উক্তরূপে আচমন করিয়া তুলসীদলযুক্ত কুশের দ্বারা পুরুষস্তুত ও আপো হি ঠাদি মন্ত্র উচ্চারণ-পূর্বক মার্জজন করিবে। স্নান করিবার পর তিনবার অঘমর্ষণমন্ত্র জপ করিয়া ডুব দিবে এবং উঠিয়া পুনরায় আচমন করত পুনর্বার স্নান করিবে ৥২৯-৩০

স্নানের পর উঠিয়া সনাতন ত্রীবিষ্ণুর মন্ত্র জপ ও

আচম্য তর্পয়েদেবান্ পিতৃনপি বিধানতঃ
 নিম্পীড়্য কূলে বজ্রং তু পুনরাচমনং চরেৎ ॥৩২
 ধোতবজ্রং সোত্তরীয়ং সকৌপীনং ধরেৎ স্থিতম্ ।
 নিবন্ধশিখকচ্ছস্ত দ্বিরাচম্য যথাবিধি ॥৩৩
 ধারয়েদুর্ধ্বপুণ্ড্রাণি যদা শুভ্রাণি বৈষ্ণবঃ ।
 শ্রীকৃষ্ণতুলসীদলযুদা বাহপি প্রযত্নতঃ ॥৩৪
 মন্ত্ৰেণৈবাভিমন্ত্র্যাথ ললাটাদিসু ধারয়েৎ ।
 নাসিকায়ুলমারভ্য বিভ্রাচ্ছ্রীপদাকৃতি ॥৩৫
 সান্তরালং ভবেৎ পুণ্ড্রং দণ্ডাকারং তু বা তথা ।
 ললাটাদি তথা পশ্চাদ্ গ্রীবাস্তং কেশবাদিভিঃ ॥৩৬
 নান্নাং দ্বাদশভিমূর্ধ্বি বাহুদেবং তলাম্বুনা ।
 পবিত্রপাণিঃ শুদ্ধাত্মা সঙ্ক্যাং কুর্যাৎ সমাহিতঃ ॥৩৭
 প্রাদেশমাত্রৌ কোশেয়ৌ সাগ্রৌ মূলযুতো তথা ।
 অন্তর্গর্ভৌ স্ত্রবিমলৌ পবিত্রং কারয়েদ্ দ্বিজঃ ॥৩৮

ধ্যান করিতে করিতে ঐ মন্ত্র দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া তিনবার জলপান করিবে। পরে আচমন করত দেবতাদিগকে ও পিতৃগণকে যথাবিধি তর্পণ করিয়া তীরে বজ্র নিঙড়াইয়া পুনরায় আচমন করিবে ৥৩১-৩২

কৌপীনসহ উত্তরীয় ও ধোতবজ্র ধারণ করত শিখা ও কচ্ছ বন্ধনপূর্বক আসীন হইয়া দুইবার যথাবিধি আচমন করিবে। পরে বৈষ্ণবগণ শুভ্র মৃত্তিকা দ্বারা উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিবে কিংবা শ্রীকৃষ্ণতুলসী-মূলের মৃত্তিকা দ্বারাও যত্নসহকারে তিলকধারণ করিতে পারে ৥৩৩-৩৪

তৎ তৎ মন্ত্র দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া ললাট প্রভৃতি স্থানে তিলক অঙ্কিত করিবে। নাসিকা-মূল হইতে আরম্ভ করিয়া পদচিহ্নাকৃতি তিলক ধারণ করিতে হইবে। পুণ্ড্রের মধ্যস্থান ফাঁকযুক্ত হইবে কিংবা কেবল দণ্ডাকৃতিও হইতে পারে। কেশবাদির নাম উচ্চারণপূর্বক ললাট আদি গ্রীবা পর্য্যন্ত তিলক ধারণ করিবে ৥৩৫-৩৬

দ্বাদশ নামের দ্বারা মস্তকে, হস্ততলস্থিত জলের দ্বারা বাহুদেব-স্মরণপূর্বক আচমন করিবে। পরে

দেবার্চনে জপে হোমে কুর্যাদ্ ব্রাহ্ম্যং পবিত্রকম্ ।
ইতরে বর্তুলগ্রাহিরেবং ধর্মো বিধীয়তে ॥৩৯
পাণি দর্ভাঞ্জিতা দর্ভা যে দর্ভা যজ্ঞভূমিষু ।
স্তরগাসনপিণ্ডেষু ব্রহ্মযজ্ঞে চ তর্পণে ॥৪০
পানে ভোজনকালে চ ধৃতান্ দর্ভান্ বিসর্জয়েৎ ।
সপবিত্রকরৈণেব আচামেৎ প্রযতো দ্বিজঃ ॥৪১
আচান্তস্ত শুচিঃ পাণির্যথাপাণিস্তথা কুশঃ ।
সম্ভ্যাচমনকালে তু ধৃতং ন পরিবর্জয়েৎ ॥৪২
অগ্রসূতাঃ স্মৃতা দর্ভাঃ প্রসূতাস্ত কুশাঃ স্মৃতাঃ ।
সমূলান্ত কুশা জ্যেষ্ঠাশ্চিহ্নমাগ্রাস্তৃগসংজ্ঞিতাঃ ॥৪৩
কুশোদকেন যৎকণ্ঠং নিত্যং সংশোধয়েদ্ দ্বিজঃ ।
ন পর্যুষন্তি পাপানি ব্রহ্মকূর্চং দিনে দিনে ॥৪৪

পবিত্রহস্তে শুদ্ধচিত্তে একাগ্রমনে সঙ্কোপাসনা করিবে ।
অগ্র ও মূলযুক্ত প্রাদেশ (বিঘ্ন) পরিমিত কুশের দ্বারা
অন্তর্গত পবিত্র রচনা করিবে ১৩৭-৩৮

দেবপূজায়, জপে ও হোমে ব্রাহ্মণগণ ব্রহ্ম (দীর্ঘ)
পবিত্র নির্মাণ করিবে । অগ্রে বর্তুল (গোল) পবিত্র
নির্মাণ করিবে । পথে পতিত কুশ, কুশের মধ্যস্থিত
কুশ, যজ্ঞভূমিতে উৎপন্ন কুশ, আস্তরণ, আসন ও
পিণ্ডে ব্যবহৃত কুশ, ব্রহ্মযজ্ঞে ও তর্পণে ব্যবহৃত কুশ
এবং পান ও ভোজনকালে ব্যবহৃত কুশ পরিত্যাগ
করিবে । ব্রাহ্মণ পবিত্র হস্তে নিয়া বিশুদ্ধমনেই আচমন
করিবে । আচমন করিলেই যজ্ঞপ হস্ত পবিত্র হয়,
তজ্ঞপ কুশও পবিত্র হয় । সম্ভ্যাকালে ও আচমনকালে
ধৃত কুশ পরিত্যাগ করিবে না ১৩৯-৪২

যে কুশ হইতে অগ্নি কুশ জন্মে না, তাহাকে দর্ভ
বলে, কুশান্তর উৎপন্ন হইলে তাহাকে কুশ বলা হয় ।
মূলের সহিত বাহা, তাহাকে কুশ বলিয়া জানিবে,
মূলশূন্য হইলে তাহা মাত্র তৃণ-পদবাচ্য । কুশোদক দ্বারা
যে ব্রাহ্মণ প্রত্যহ কণ্ঠ শোধন করে, তাহার পাপসকল
বাসী হয় না (অর্থাৎ জমা : থাকে না, ক্ষয়প্রাপ্ত হয়),
এইরূপ প্রতিদিন ব্রহ্মকূর্চ আর্থাৎ কুশগুচ্ছসহকারে

কুশাসনং সদা পুতং জপহোমার্চনাদিষু ।
কেশেনৈব কৃতং কর্ম সর্বমানন্তমগ্নুতে ॥৪৫
তস্মাৎ কুশপবিত্রেণ সঙ্ক্যাত্ কুর্যাদ্ যথাবিধি ।
স্বগৃহোক্তবিধানেন সঙ্কোপাস্তিং সমাচরেৎ ॥৪৬
ধ্যাত্বা নারায়ণং দেবং রবিমণ্ডলমধ্যগম্ ।
গায়ত্র্যা হর্ঘ্যং প্রদত্বাচ্চ জপং কুর্বাণীত ভক্তিমান্ ॥৪৭
সূর্য্যস্তাভিমুখো জপ্ত্বা সাবিত্রীং নিয়তাস্তবান্ ।
উপস্থানং ততঃ কৃৎবা নমস্কুর্য্যাত্তো হরিম্ ॥৪৮
নমো ব্রহ্মণ ইত্যাদি জপিহ্মাহং বিসর্জয়েৎ ।
ততঃ সন্তর্পয়েদ্ বিষ্ণুং মন্ত্ররত্নেন মন্ত্রবিৎ ॥৪৯
শতবারং সহস্রং বা তুলসীমিশ্রিতৈর্জলৈঃ ।
বৈকুণ্ঠপার্শদং পশ্চাত্তর্পয়েচ্চ যথাবিধি ॥৫০
অনন্তদীপারেখাদিদেবতানামনুক্রমাৎ ।

অবমর্ষণ দ্বারা মন্ত্রকে জলক্ষেপণ করিলে পাপ
ক্ষয়প্রাপ্ত হয় । জপ, হোম ও পূজাদিকার্য্যে
কুশাসন সর্বদাই পবিত্র । কুশের দ্বারা যে কার্য্য
করা যায়, তাহা অনন্তকাল দান করে । অতএব
কুশনির্ম্মিত পবিত্রদ্বারা যথাবিধি সঙ্ক্যা করিবে,
নিজ শাখার গৃহ্যসূত্রোক্ত বিধি অনুসারে সঙ্কোপাসনা
করিবে ১৪৩-৪৬

ভক্তিমান্ ব্যক্তি সূর্য্যমণ্ডলমধ্যস্থিত নারায়ণকে
ধ্যান করত গায়ত্রীমন্ত্রের দ্বারা অর্ঘ্যদান করিয়া গায়ত্রী
জপ করিবে । সংযতচিত্তে সূর্য্যভিমুখে গায়ত্রী জপ
করিয়া উপাসনাস্তে ত্রীহরিকে প্রণাম করিবে ।
৪৭-৪৮

“ব্রহ্মণে নমঃ” ইত্যাদি বলিয়া গায়ত্রী বিসর্জন
করিবে । পরে মন্ত্রতত্ত্ববিৎ মন্ত্ররত্ন দ্বারা ত্রীবিষ্ণুকে তৃপ্ত
করিবে । পরে তুলসী মিশ্রিত জলের দ্বারা শতবার বা
সহস্রবার ত্রীবিষ্ণুর পার্শদগণকে যথাবিধি পরিতৃপ্ত
করিবে ১৪৯-৫০

অনন্তদীপা-রেখাদি (?) দেবতার অনুক্রম অনুসারে
এক এক অঞ্জলি জল দিয়া আচমন করিবে । ত্রীপতি
বিষ্ণুর আরাধনার জন্ত পুষ্প সঞ্চয় করিবে ১৫১

একৈকমঞ্জলিং দত্তা পশ্চাদাচমনং চরেৎ ।
 ত্রীশস্ত্যারাদনার্থং বৈ কুর্যাৎ পুষ্পস্ত সঞ্চয়ম্ ॥৫১
 তুলসী-বিল্বপত্রাণি দূবাং কোশেয়মেব চ ।
 বিষ্ণুক্রান্তং মরুবকং কেশাস্থুদদলং তথা ॥৫২
 উশীরং জাতিকুশ্মং কুন্দঞ্চৈব কুরণ্টকম্ ।
 শমীং চম্পাং কদম্বঞ্চ চূতপুষ্পং চ মাধবীম্ ॥৫৩
 পিঙ্গলস্ত প্রবালানি জাম্ববং পাটলং তথা ।
 আশ্বেষাটং কূটজং লোথ্রং কর্ণিকারঞ্চ কিংশুকম্ ॥৫৪
 নীপাজুনে শিংশপঞ্চ শ্বেতকিংশুকনামকম্ ।
 জম্বীরং মাতুলিঙ্গঞ্চ যুথিকারচয়ং তথা ॥৫৫
 পুষ্পাগং বকুলং নাগকেশরশোকমল্লিকাঃ ।
 শতপত্রঞ্চ হারিদ্ৰং করবীরং প্রিয়ঙ্গু চ ॥৫৬
 নীলোৎপলং তুৎপলঞ্চ নন্দাবর্তঞ্চ কৈতকম্ ।
 ঘটজং স্থলপদ্মঞ্চ সর্বাণি জলদানি চ ॥৫৭
 তৎকালসম্ভবং পুষ্পং গৃহীত্বাহং গৃহং বিশেৎ ।
 বিতানাদিযুতে দিব্যধূপ-দীপৈবিরাজিতে ॥৫৮

তুলসী, বিল্বপত্র, দূর্বা, কুশনির্মিত পবিত্র, বিষ্ণুক্রান্ত, মরুবক, কেশাস্থদের পত্র, উশীর, জাতিপুষ্প, কুন্দ, কুরণ্টক, শমী, চম্পা, কদম্ব, চূতপুষ্প, মাধবীলতার পুষ্প, পিঙ্গলবৃক্ষের (অশ্বথের) নবপত্র, রক্তবর্ণ জম্বু, আশ্বেষাট, কূটজ, লোথ্র, কর্ণিকার, কিংশুক, নীপ, অর্জুন, শিংশপা, শ্বেতকিংশুক, জাম্বীর, মাতুলিঙ্গ, যুথিকা, পুষ্পাগ, বকুল, নাগকেশর, অশোক, মল্লিকা, পদ্ম, হরিত্রা-বর্ণের করবী, প্রিয়ঙ্গু, নীলোৎপল, সাধারণ পদ্ম, নন্দাবর্ত, কৈতক, ঘটজ, স্থলপদ্ম ও বর্ষাকালোৎপন্ন সমস্ত পুষ্প গ্রহণ করিয়া গৃহে প্রবেশ করিবে। লতাাদিসংযুক্ত, দিব্য ধূপ ও দীপ ঘেষ্টানে বিত্তমান এবং চন্দন, অগুরু, কস্তুরী ও কর্পূরাদির স্বেদন দ্বারা সুরভিত ও বিচিত্র রত্নসমূহ দ্বারা ঘেষ্টান সমৃদ্ধ সেই রত্নপীঠময় মণ্ডপের মধ্যে বিস্তীর্ণপুষ্পময় পর্য্যঙ্কে দেবীর সহিত একাসনে মিলিত অচ্যুত ত্রিবিষ্ণুকে নিকটবর্তী কুশময় আসনে পদ্মাসনে অবস্থিত হইয়া পূজা করিবে। ৫২-৬৭

চন্দনাগুরুকস্তুরী কর্পূরামোদবাসিতে ।
 বিচিত্ররঙ্গবল্যাঢ্যে মণ্ডপে রত্নপীঠকে ॥৫৯
 বিস্তীর্ণপুষ্পপর্য্যঙ্কে দেব্যা সহিতমচ্যুতম্ ।
 সন্নিধাবাসনে স্থিত্বা কুশে পদ্মাসনে স্থিতঃ ॥৬০
 প্রাণায়ামবিধানেন ভূতশুদ্ধিং বিধায় চ ।
 প্রাণায়ামত্রয়ং কৃত্বা পশ্চাদধ্যানং যথোক্তবৎ ॥৬১
 পরব্যোম্নি স্থিতং দেবং লক্ষ্মীনারায়ণং বিভূম্ ।
 পরাভিঃ শক্তিভিযুক্তং ভূলীলাবিমলাদিভিঃ ॥৬২
 অনন্ত-বহগাধীশ-সৈন্যাদৈঃ সুরসম্ভবৈঃ ।
 চণ্ডাঈঃ কুমুদাঈশ্চ লোকপালৈশ্চ সেবিতম্ ॥৬৩
 চতুর্ভূজং সুন্দরাজং নানারত্নবিভূষণম্ ।
 বামাক্ষস্থিত্রিয়া যুক্তং শঙ্খ-চক্র-গদাধরম্ ॥৬৪
 মন্ত্ররত্নবিধানেন গ্রাসমুদ্রাদিকর্মকৃৎ ।
 পঞ্চোপনিষদং গ্রাসং কুর্যাৎ সর্বত্র কর্মস্ব ॥৬৫
 ওমীশায় নমঃ পরায়েতি পরমেষ্ঠ্যাঙ্কনে নমঃ ।
 ওঁ যাং নমঃ পরায়েতি ততঃ পুরুষাঙ্কনে নমঃ ॥৬৬

প্রাণায়াম-বিধান দ্বারা ভূতশুদ্ধি করিয়া তিনটা প্রাণায়াম করত পূর্ববৎ বিধিতে ধ্যান করিবে। ৬১

পরমাকাশে অবস্থিত ভূলীলা (?) ও বিমলাদি পরা-শক্তিসহ মিলিত শ্রীশ্রীলক্ষ্মীনারায়ণদেবকে ধ্যান করিবে। অনন্ত ও পঞ্চিরাজ গরুড় প্রভৃতি সৈন্য, দেবশ্রেষ্ঠগণ, চণ্ড প্রভৃতি ও কুমুদ প্রভৃতি দিগ্‌হন্তী এবং লোকপালগণ দ্বারা সেবিত, চতুর্ভূজ, সুন্দর অঙ্গবিশিষ্ট, নানারত্ন দ্বারা ভূষিত, বামাক্ষস্থিত্রা লক্ষ্মীদ্বারা মিলিত, শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্মধারী শ্রীশ্রীনারায়ণকে চিন্তা করিবে। ৬২-৬৪

মন্ত্ররত্নের দ্বারা যথাবিধি গ্রাস মুদ্রাদি কর্ম করিবে। সমস্ত কর্মেই পঞ্চসংখ্যক ওপনিষদ্ গ্রাস করিবে। যথা—ওঁ ঈশায় নমঃ, পরায় নমঃ, পরমেষ্ঠ্যাঙ্কনে নমঃ, ওঁ যাং পরায় নমঃ ওঁ পুরুষাঙ্কনে নমঃ, ওঁ বাং পরায় নমঃ, বিশ্বাঙ্কনে নমঃ, ওঁ বাং পরায় নমঃ, স্বনিবৃত্ত্যাঙ্কনে নমঃ, ওঁ লাং পরায় নমঃ, সর্বাঙ্কনে নমঃ—এই সব মন্ত্র যন্তুক, নাসাগ্র, হৃদয়, গুহদেশ ও পাদদেশে বিস্তৃত

ওঁ বাং নমঃ পরায়েতি ততো বিখ্যাত্তানে নমঃ ।
 ওঁ বাং নমঃ পরায়েতি স্বনিবৃত্তাত্তানে নমঃ ॥৬৭
 ওঁ লাং নমঃ পরায়েতি ততঃ সর্বাত্তানে নমঃ ।
 শিরোনাসাগ্রহৃদয়গুহ্যপাদেষু বিদ্যাসেৎ ॥৬৮
 যথাক্রমেণ তন্মন্ত্রান্ পঞ্চাঙ্গেষু ক্রমান্ শ্রুসেৎ ।
 তন্মুদ্রয়া তদাবাহ্য দত্তাদাসনমেব চ ॥৬৯
 পাণ্ড্যার্ঘ্যাচমন-স্নানপাত্রাণি স্থাপ্য পূজয়েৎ ।
 পুরয়িত্বা শুভজলং পাত্রেষু কুসুমৈর্যুতম্ ॥৭০
 দ্রব্যাণি নিক্ষিপেৎ তেষু মঙ্গলানি যথাক্রমাৎ ।
 উশীরং চন্দনং কুষ্ঠং পাণ্ডপাত্রে বিনিক্ষিপেৎ ॥৭১
 বিষুক্রান্তঞ্চ দূর্বাঞ্চ কৌশেয়ান্ তিলসর্ষপান্ ।
 অক্ষতাংশ্চ ফলং পুষ্পমর্ঘ্যপাত্রে বিনিক্ষিপেৎ ॥৭২
 জাতীফলঞ্চ কপূরমেলাঞ্চাচমনীয়কে ।
 মকরন্দং প্রবালঞ্চ রত্নং সৌবর্ণমেব চ ॥৭৩
 তানি দত্তাৎ স্নানপাত্রে ধাত্রীং সুরতরুং তথা ।
 দ্রব্যাগামপ্যলাভে তু তুলসীপত্রমেব চ ॥৭৪

করিবে। ঐ মন্ত্রগুলি যথাক্রমে পঞ্চ অঙ্গে বিদ্যাস করিবে। সেই সেই মুদ্রাসংযোগে শ্রাস করিতে হইবে। তৎ ৩৭ মুদ্রায় আবাহন করত আসনাদি উপচার দান করিবে ৬৫-৬৯

পাণ্ড, অর্ঘ্য, আচমন, স্নানীয় পাত্র স্থাপনপূর্বক পূজা করিবে। পুষ্পযুক্ত পাত্র নির্মূল ও পবিত্র জলদ্বারা পূর্ণ করিয়া উশীর, চন্দন, কুড় পাণ্ডপাত্রে মাজল্য-দ্রব্য নিক্ষেপ করিবে ৬৮-৭১

আর বিষুক্রান্ত, দূর্বা, কুশ নির্ম্মিত পবিত্রাদি, তিল, সর্ষপ, অক্ষত (আতপ ভগ্ন), ফল ও পুষ্প অর্ঘ্যপাত্রে দিবে ৭২

এবং জাতীফল, কপূর ও এলাইচ আচমনীয় জলের পাত্রে নিক্ষেপ করিবে। মকরন্দ, প্রবাল (মণি), সুবর্ণ, আমলকী ও দেবপুষ্প স্নানীয় পাত্রে নিক্ষেপ করিবে। কোনও দ্রব্যের অলাভ হইলে তৎস্থানে তুলসীপত্র দিবে ৭৩-৭৪

অথবা চন্দন কিংবা সুবর্ণ বা কুশনির্ম্মিত পবিত্র

চন্দনং বা সুবর্ণং বা কৌশেয়ং বা বিনিক্ষিপেৎ ।
 দর্শয়েৎ সুরভৈর্যদ্রাং পূজয়েৎ কুসুমত্রৈজৈঃ ॥৭৫
 অভিমন্ত্র্য চ মন্ত্রেণ ধূপদীপৈর্নিবেদয়েৎ ।
 অনন্তরং চোদ্ধরগ্যা দত্তাৎ পাণ্ডাদিকং তথা ॥৭৬
 তৎপাত্রঞ্চালনং কৃত্বা তথা পুষ্পাঞ্জলিং শ্রুসেৎ ।
 সৌবর্ণানি চ রৌপ্যাণি তাত্রকাংস্তানি যোজয়েৎ ॥৭৭
 পাত্রাগামপ্যলাভে তু শঙ্খমেকং বিশিষ্যতে ।
 শঙ্খোদকং সদা পুতমতিপ্রিয়তরং হরেঃ ॥৭৮
 উদ্ধরিগ্যা জলং দত্তান্নাপ্সু শঙ্খং নিমজ্জয়েৎ ।
 অষ্টাঙ্করেণ মনুনা মন্ত্ররত্নেন বা যজেৎ ॥৭৯
 পাণ্ড্যার্ঘ্যাচমনং দত্ত্বা মধুপর্কং নিবেদয়েৎ ।
 পুনরাচমনং দত্ত্বা পাদপীঠং নিবেদয়েৎ ॥৮০
 দন্তধাবনগণ্ডুষদর্পণালোচনং তথা ।
 নিবেদ্যভ্যঞ্জনং তৈলেনোদ্বর্তং কেশরঞ্জনম্ ॥৮১
 সুখোষিতজলৈঃ স্নানং পুনরুদ্বর্তনং চরেৎ ।
 কুক্কুমেণ হরিদ্রেণ চন্দনেণ স্তগন্ধিনা ॥৮২

তাহাতে নিক্ষেপ করিবে। পরে ধেনুমুদ্রা দেখাইয়া কুসুমগুচ্ছ দ্বারা পূজা করিবে ৭৫

মন্ত্রের দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া ধূপ-দীপাদি দ্বারা পূজা বিধেয়। উদ্ধরগী অর্থাৎ কুশীর দ্বারা পাণ্ডাদি দান করিবে। সেই পাত্র প্রক্ষালিত করিয়া পরে পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে ৭৬

সুবর্ণপাত্র কিংবা রৌপ্যপাত্র, তাত্র-পাত্র বা কাংস্ত-পাত্রও দিতে পারে। কোনও পাত্র না পাওয়া গেলে একটি শঙ্খ সেই স্থানে ব্যবহার করিবে। শঙ্খজল অতি পবিত্র এবং শ্রীহরির অতিপ্রিয় ৭৭-৭৮

কুশীর দ্বারা শঙ্খমধ্যে জল দিবে। শঙ্খকে জলমধ্যে ডুবাইবে না। অষ্টাঙ্কর মন্ত্র বা মন্ত্ররত্ন দ্বারাই পূজা করিবে ৭৯

পাদ্য, অর্ঘ্য ও আচমনীয় দিয়া পরে মধুপর্ক দিবে। পুনরাচমনীয় জল দিয়া পাদপীঠ নিবেদন করিবে ৮০

দন্তধাবন-কাষ্ঠ, গণ্ডুষজল, দর্পণ নিবেদন করিয়া

উদ্বর্ত্য গন্ধতোয়েন স্নাপয়েচ্চ পুনস্ততঃ ।
 স্নানপাত্রোদকং পশ্চাদাদায় কুস্থমৈঃ সহ ॥৮৩
 পৌরুষেণ তু সূক্লেন স্নাপয়েৎ কমলাপতিম্ ।
 মার্জয়েচ্ছুভবস্ত্রেণ দীপৈর্নীরাজয়েত্তথা ॥৮৪
 বস্ত্রকৈবোপবীতঞ্চ দত্তাদাভরণানি চ ।
 কস্তুরীতিলকং গন্ধং পুষ্পাণি সুরভীণি চ ।
 অঙ্কে নিবেশ্য দেবস্ত লক্ষ্মীং সম্পূজয়েত্তথা ॥৮৫
 পার্শ্বয়োরন্ধধরী মহিষ্যঃ পতিতাস্তথা ।
 বিমলোৎকর্ষণীত্যাগঃ পূর্বমেব প্রকীৰ্তিতাঃ ॥৮৬
 চণ্ডাদি দ্বারপালাংশ্চ কুমুদাদীংস্তথার্চয়েৎ ।
 বাসুদেবঃ সৌরপাণিঃ প্রদ্যুম্নশ্চ উষাপতিঃ ।
 দিক্ষু কোণেষু তৎপত্ন্যা লক্ষ্মীরেব রতী উষা ॥৮৭
 দ্বিতীয়াবরণং পশ্চাৎ-কেশবাঢ্যাঃ সশক্তয়ঃ ।
 সঙ্কর্ষণাদয়ঃ পশ্চাম্মৎস্র-কূর্মাভয়স্তথা ॥৮৮

তৈলের দ্বারা উৎবর্তন, কেশপরিপাটির দ্রব্য, গন্ধতৈল, স্নানের জল ঈষদ্রবজল, পুনরায় উদ্বর্তন দান করিবে। কুস্থম, হরিদ্রা, চন্দন ও সুগন্ধিদ্রব্য দ্বারা পুনরায় উদ্বর্তন করিয়াসুগন্ধ জলের দ্বারা পুনরায় স্নান করাইবে। পুষ্পসংযুক্ত স্নানপাত্রের জল আনিয়া পুরুষসূক্ত মন্ত্র দ্বারা কমলাপতিকে স্নান করাইবে। পবিত্র বস্ত্র দ্বারা পরে গাত্রমার্জন করিয়া দীপাবলি দ্বারা আরাট্রিক করিবে ৷৮১-৮৪

পরে শুষ্ক বস্ত্র, উপবীত ও অন্যান্য আভরণসকল কস্তুরীর তিলক, সুরভিচন্দন, সুগন্ধিপুষ্প দান করিবে। পরে ত্রিবিম্বদেবের ক্রোড়দেশে ত্রীশ্রীলক্ষ্মীকে বসাইয়া পূজা করিবে ৷৮৫

দুই পার্শ্বে ধরনী মহিষীগণ পতিত আছেন, উৎকর্ষণী মন্ত্রে নিম্নলি জল দিবে। পরে চণ্ড আদি দ্বারপালগণকে ও কুমুদাদি দিক্‌হস্তীদিগকে পূজা করিবে। বাসুদেব, হলধর, প্রদ্যুম্ন, উষাপতি, অনিরুদ্ধ, চতুর্দিকে ও কোণে তাঁহাদের পত্নীগণকে, লক্ষ্মীকে, রতিকে ও উষাকে পূজা করিবে ৷৮৬-৮৭

শ্রী লক্ষ্মীঃ কমলা পদ্মা পদ্মিনী কমলালয়া ।
 রমা বৃষাকপেধগ্যা বৃতির্যজ্ঞাস্তদেবতা ॥৮৯
 শক্তয়ঃ কেশবাদীনাং সংপ্রোক্তাঃ পরমে পদে ।
 হিরণ্যা হরণী সত্যা নিত্যানন্দা ত্রয়ী স্থথা ॥৯০
 সুগন্ধা সুন্দরী বিদ্যা সুশীলা চ সুলক্ষণা ।
 সঙ্কর্ষণাদিমূর্তীনাং শক্তয়ঃ সমুদাহতাঃ ॥৯১
 বেদা বেদবতী ধাত্রী মহালক্ষ্মীঃ সুখালয়া ।
 ভার্গবী চ তদা সীতা রেবতী রুক্মিণী প্রভা ॥৯২
 মৎস্র-কূর্মাভিমূর্তীনাং শক্তয়ঃ সম্প্রকীৰ্তিতাঃ ।
 এবং সশক্তয়ঃ পূজ্যাঃ কেশবাঢ্যাঃ সুরেশ্বর্যঃ ॥৯৩
 পশ্চাৎ সশক্তয়ঃ পূজ্যাশ্চক্র-শঙ্খাদি হেতয়ঃ ।
 শঙ্খং চক্রং গদাং পদ্মং শার্ঙ্গঞ্চ মুঘলং হলম্ ॥৯৪
 বাণঞ্চ খড়্গং খেটকং ছুরিকা-দিব্যাহেতয়ঃ ।
 ভদ্রা সৌম্যা তথা মায়া জয়া চ বিজয়া শিবা ॥৯৫

পরে দ্বিতীয় আবরণে সশক্তি কেশব প্রভৃতি, পরে সঙ্কর্ষণাদি, মৎস্র-কূর্মাভি অবতারগণ এবং শ্রী, লক্ষ্মী, কমলা, পদ্মা, পদ্মিনী কমলালয়া, রমা, বৃষাকপি, ধন্যা, বৃতি, যজ্ঞদেবতা প্রভৃতি কেশবাদির শক্তি। ইঁহারা পরমপদে থাকেন। হিরণ্যা, হরণী, সত্যা, নিত্যানন্দা, ত্রয়ী, স্থথা, সুগন্ধা সুন্দরী, বিদ্যা, সুশীলা, সুলক্ষণা—ইঁহারা সঙ্কর্ষণ প্রভৃতির শক্তি বলিয়া কথিত হইয়াছে ৷৮৯-৯১

বেদা, বেদবতী, ধাত্রী, মহালক্ষ্মী, সুখালয়া, ভার্গবী, সীতা, রেবতী, রুক্মিণী, প্রভা—ইঁহারা মৎস্র কূর্মাভি অবতারের শক্তিগণ। এইরূপে সশক্তি কেশব প্রভৃতি সুরেশ্বরগণকে পূজা করিবে ৷৯২

পরে শঙ্খ-চক্রাদি আয়ুধসমূহকে সশক্তি পূজা করিবে। আয়ুধ যথা—শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্ম, ধনু, মুঘল, হল, বাণ, খড়্গ, খেটক, ছুরিকা—ইঁহারা দিব্য আয়ুধ ৷৯৩-৯৪

ভদ্রা, সৌম্যা, মায়া, জয়া, বিজয়া, শিবা, সুমঙ্গলা, সুন্দা, হিতা, রম্যা, সুরক্ষিণী—ইঁহারা দিব্য আয়ুধগণের নিত্যশক্তি। ইঁহাদিগকে পূজা করিবে ৷৯৫-৯৬

সুমঙ্গলা সুনন্দা চ হিতা রম্যা সুরক্ষিণী ।
 শক্তয়ো দিব্যহেতীনাং পূজনীয়াঃ সনাতনাঃ ॥৯৬
 বহিলোকেশ্বরাঃ পূজ্যাঃ সাধ্যাশ্চ সমরুদ্রগণাঃ ।
 এবমাবরণং সর্বমর্চয়েৎ পরমাত্মনঃ ॥
 পুনরর্ঘ্যাদিকং দত্ত্বা ধূপ-দীপৈর্নিবেদয়েৎ ॥৯৭
 প্রাগুদীচ্যাঞ্চ সদৃশং নাগরাজং তথাপরে ।
 পুরতো বৈনতেয়ঞ্চ পূজয়েচ্ছক্তিভিঃ সহ ॥৯৮
 সেনাপতেঃ সূত্রবতীং নাগরাজস্য বারুণীম্ ।
 ভদ্রাঞ্চলাং তথা যস্য পূজয়েদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৯৯
 গুণ্ণলুং মহিষাক্ষীঞ্চ সালনির্যাসমেব চ ।
 অগুরুং দেবদারুঞ্চ উল্লীরং শ্রীফলং তথা ॥১০০
 ব্রীবেরং চন্দনং মুস্তা দশাঙ্গং ধূপমুচ্যতে ।
 গবাজ্যেন চ সংযোজ্যং দত্ত্বা ধূপং সুবাসিতম্ ॥১০১
 কার্পাসমার্কং ক্ষৌমঞ্চ শাল্মলীক্ষীরকোম্ভবম্ ।
 অস্তোজং কোটজং কাশ-তুলিকাহষ্ঠাঙ্গমুচ্যতে ॥১০২

বহিলোকেশ্বর সাধ্যগণ ও মরুদ্রগণ—ইহারা পরমাত্মা
 শ্রীবিষ্ণুর আবরণ-দেবতা, ইহাদিগকে পূজা করিবে।
 তাহাকে পুনরায় পাণ্ড অর্ঘ্য প্রভৃতি দিয়া ধূপদীপাদি
 নিবেদন করিবে ॥৯৭

পূর্বদিকে ও উত্তরদিকে নাগরাজ এবং তত্তুল্য
 অপর দেবগণ, সম্মুখে বিনতানন্দন গুরুড়কে সমস্ত
 পূজা করিবে ॥৯৮

সেনাপতির শক্তি সূত্রবতী, নাগরাজের শক্তি
 বারুণী, ভদ্রা ও চলা শক্তিকে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠগণ পূজা
 করিবে। সুবাসিত ধূপ দান করিবে। যথা—গুণ্ণলু,
 মহিষাক্ষী, সালনির্যাস, অগুরু, দেবদারু, উল্লীর
 (বেণামূল), শ্রীফল, ব্রীবের (বালানামক সুগন্ধি
 দ্রব্য) চন্দন ও মুস্তা ইহারা দশাঙ্গধূপের উপকরণ।
 গব্যস্বতের দ্বারা সংযুক্ত করিয়া একত্র মিশ্রিত
 করিলে সুগন্ধিধূপ হইবে, ইহাই দশাঙ্গ ধূপ।
 কার্পাসক্ষীর, অর্কক্ষীর, পটুক্ষীর, শাল্মলীক্ষীর, পদ্ম,
 গিরিমল্লিকাসঙ্কৃত কাশ ও তুলিকামিশ্রিত দ্রব্যই
 অষ্টাঙ্গ ধূপ ॥৯৯-১০২

গবাজ্যং তিলতৈলং বা কুস্থমৈশ্চ সুবাসিতম্ ।
 সংযোজ্য বহিনা দীপং ভক্ত্যা বিষ্ণোনিবেদয়েৎ ॥১০৩
 নৈবেদ্যং শুভহস্তাঙ্গং পায়সাপুপসংযুক্তম্ ।
 ফলৈশ্চ ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ পানকৈর্যজ্ঞনৈঃ সহ ॥১০৪
 গবাজ্যঞ্চ দধি ক্ষীরং শর্করাঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 শুদ্ধং হবিষ্যং হৃদ্যঞ্চ সুরচ্যাং বৈ নিবেদয়েৎ ॥১০৫
 যচ্ছাস্ত্রেষু নিষিদ্ধং তু তৎ প্রযত্নেন বর্জয়েৎ ।
 কোদ্রবং চৌলকং লুকং যাবনামং তথা সিতম্ ॥১০৬
 নিষ্পাবঞ্চ মসুরঞ্চ তুচ্ছধান্যানি সর্বশঃ ।
 ভুক্তং পর্যুষিতং রুক্ষং যজ্ঞে কর্মণি বর্জয়েৎ ॥১০৭
 বর্জয়েদারনালঞ্চ মগ্ন-মাংসসমানি চ ।
 নির্যাসান্ বর্জয়েৎ সর্বান্ বিনা হিঙ্গু চ গুণ্ণলুম্ ॥১০৮
 ছত্রাকং মূলকং শিগ্রং করঞ্জং লশুনং তথা ।
 কুম্ভীদলঞ্চ পিণ্যাকং শ্বেতবৃন্তাকমেব চ ॥১০৯
 আত্রঞ্চ নালিকাশাকং নালিকের্ষ্যাখ্যমেব চ ।

গোয়ুত, তিলতৈল, সুগন্ধিপুষ্প সংযুক্ত করিয়া বহি
 প্রজ্জ্বলিত দীপ শ্রীবিষ্ণুকে নিবেদন করিবে ॥১০৩

পরে নৈবেদ্য দিবে। পায়স-পিষ্টকযুক্ত,
 নানাভক্ষ্যভোজ্য-সমন্বিত, বহুফলসংযুক্ত, নানাপানীয়
 দ্রব্য ও ব্যঞ্জনসমৃদ্ধ মঙ্গলময় বিশুদ্ধ মনোহর, অন্ন
 নিবেদন করিবে। গোয়ুত, দধি, ক্ষীর, শর্করা,
 বিশুদ্ধঘৃতপক মনোহর রুচিপ্রদ দ্রব্য যত্নপূর্বক নিবেদন
 করিবে ॥১০৪-৫

শাস্ত্রনিষিদ্ধ অন্নাদি যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে।
 কোদ্রবধান্ডের অন্ন, চৌলক অন্ন, ব্যাধের অন্ন অথবা
 অণ্ডের লোভযুক্ত অন্ন, যবনসংস্পৃষ্ট অন্ন, মসুর, তুচ্ছ
 অর্থাৎ পচা, দুর্গন্ধ প্রভৃতি ধাত্তের অন্ন, আহারের
 অবশিষ্ট, পর্যুষিত, রুক্ষ এই সমস্ত অন্নাদি যজ্ঞকর্ণে
 দেবতার ভোগে বর্জন করিবে ॥১০৬-৭

কাঁজি, মগ্ন, মাংস ও তত্তুল্য অপবিত্র বস্তু,
 সর্ববরকমের নির্যাস দেবতার ভোগে বর্জন করিবে;
 কেবল হিং, গুণ্ণলু দিতে পারে। কিন্তু ছত্রাক,
 মূলক, শিগ্র, করঞ্জ, লশুন, কুম্ভীদল, পিণ্যাক, শুভ্রবেণ্ডন,

(পীলুং) বিলঞ্চ শণপুষ্পঞ্চ ভূস্বর্ণং ভৌতিকং

তথা ॥১১০

কোশাতকীং বিশ্বফলং মত্ত-মাংসসম্মানি চ ।

অভক্ষ্যাণ্যপ্যশেষাণি বর্জয়েদ্ যজ্ঞকর্মণি ॥১১১

কালিঙ্গং কতকং বিল্বফলং জম্বুফলং তথা ।

বংশাকুরমলাবুঞ্চ তাল-হিস্তালকে ফলে ॥১১২

অশ্বথং প্লক্ষ-নৌপঞ্চ বটমারুতঞ্চ তথা ।

কলম্বিকা চ নিগুণ্ডী-মুণ্ডী-বার্তাকুমেব চ ॥১১৩

উষরং লবণশ্চৈব শ্বেতঞ্চ বৃহতীফলম্ ।

নখচর্ম্মাতকশ্চৈব চিঞ্চিলশ্চৈতি যজ্ঞতঃ ॥১১৪

বিজ্ঞেয়ানি চ ভক্ষ্যাণি বর্জয়েদ্ যজ্ঞকর্ম্মণি ।

শ্লেষ্মাতকঞ্চ বিড়্জানি প্রত্যক্ষলবণং তথা ॥১১৫

অনির্দর্শাহগোক্ষীরমবৎ সায়ান্তথাবিকাম্ ।

ওষ্ট্রমেকশফশ্চৈব পশুনাং বিড়্ভুজামপি ॥১১৬

আত্র, নালিকাশাক, নালিকেরী (?), বিল শণপুষ্প, ভূস্বর্ণ, কোশাতকী, বিশ্বফল (ভেলকুঁচা), মত্ত-মাংসাদি এই সমস্ত অশেষ দ্রব্য দেবতার অভক্ষ্য, যজ্ঞকর্মে ইহাদের পরিত্যাগ করিবে। ১০৮-১১

কালিঙ্গ, কতক, বিল্বফল, জম্বুফল, বংশাকুর, অলাবু, (লাউ) তাল, হিস্তাল, অশ্বথ, প্লক্ষ, বট, কদম্ব, সোন্দাল, কলমীশাক, নিগুণ্ডী, মুণ্ডী, বার্তাকু, উষর, লবণ, শ্বেতবৃহতী, নখচর্ম্মাতক ও চিঞ্চিল এইগুলি যজ্ঞপূর্ব্বক দেবতাকে দান করিবে। ইহাদিগকে দেবতার ভক্ষ্য জানিবে। কিন্তু শ্লেষ্মাতক, বিড়্জ এবং প্রত্যক্ষলবণ যজ্ঞকর্মে পরিত্যাগ করিবে। প্রসবের পর যে গাভীর দশদিন অতিক্রান্ত হয় নাই, তাহার দুগ্ধ অপেয়। মৃতবৎসা ধেনুর দুগ্ধ, মেঘী-দুগ্ধ, উষ্ট্রদুগ্ধ, একক্ষুরযুক্ত পশুর (অশ্বাদি) দুগ্ধ, ও বিষ্ঠাভোজী পশুর দুগ্ধ, অতিশয় বাসী ও পরিপক্ব ঘোল, হস্ত দ্বারা মথিত দধি, তাত্র সংযুক্ত গোদুগ্ধ, ও লবণমিশ্রিত গোদুগ্ধ এবং লবণসংযুক্ত হৃত যজ্ঞপূর্ব্বক পরিত্যাগ করিবে। সুপ (ডাইল) মিশ্রিত অন্ন, গুড়মিশ্রিত অন্ন, শর্করা ও মধুসংযুক্ত অন্ন, মরীচি ও

অতিদীর্ঘং তথা তক্রং করনির্ম্মখিতং দধি ।

তাত্রৈণ সংযুতং গব্যং ক্ষীরঞ্চ লবণাস্মিতম্ ॥১১৭

হৃতং লবণসংযুক্তং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ।

সূপামঞ্চ গুড়ামঞ্চ শর্করামধুসংযুতম্ ॥১১৮

মরীচিমিশ্রং দধ্যম্নং পায়সাম্নং ফলৈঃ সহ ।

তুলসীদলসম্মিশ্রং জলৈঃ সম্প্রোক্ষ্য বাগ্‌যতঃ ॥১১৯

অর্চাবিশ্ণুশ্রীতিবারন্ত মূলমন্ত্রাভিমন্ত্রিতম্ ।

মুদ্রাঞ্চ সৌরভেয়ীং তাং দর্শয়েন্মন্ত্রমুচ্চরন্ ॥১২০

সুধাক্ষিময়ুতং বীজং চিস্তয়ন্ পরমাত্মনঃ ।

দগ্ধাং পুষ্পাজলিং পশ্চাদদশবারং সমাহিতঃ ॥১২১

আপোশনক্রিয়া পূর্ব্বমন্নমস্মৈ নিবেদয়েৎ ।

শতবারং জপেন্মন্ত্রং ঘণ্টাশব্দং নিনাদয়ন্ ॥১২২

জপেৎ পীষুষদৈবত্যান্মজ্ঞানেকাগ্রচেতসঃ ।

হরেভুক্তবতঃ পশ্চাদদগ্ধাদ্ বারি সুবাসিতম্ ॥১২৩

দধিসংযুক্ত অন্ন, পায়সায় ও নানা ফল তুলসীদল মিশ্রিত করিয়া জলের দ্বারা প্রোক্ষণ করত বাগ্‌যত হইয়া দেবতাকে দান করিবে। ১১২-১৯

আঠারবার মূলমন্ত্রের দ্বারা তত্ত্বৎ অন্ন অভিমন্ত্রিত করিয়া ও ধেনুমুদ্রাস্ত সমস্ত মুদ্রা দেখাইয়া মন্ত্র উচ্চারণ করত পরমাত্মার সুধাসমুদ্র ও অমৃতবীজ চিস্তা করিয়া দশবার পুষ্পাজলি দিয়া সমাহিত মনে “আপোশান” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দেবতাকে নিবেদন করিবে। পরে শতবার মন্ত্র জপ করিবে ও ঘণ্টাধ্বনি করিবে। ১২০-২২

পরে একাগ্রচিত্তে সুধাদৈবত মন্ত্র জপ করিবে। পরে শ্রীহরির ভোজন চিস্তা করিয়া সুবাসিত জল প্রদানানন্তর ঐ প্রসাদী অন্ন নিজে ভোজন করিবে। সুগন্ধি জলের দ্বারা আচমনীয় দান করিয়া পুরুষসূক্ত দ্বারা পুনরায় পূজা বিধেয়। ১২৩-২৪

শ্রীবিষ্ণুকে যে সমস্ত দ্রব্য দেওয়া হইয়াছে, তাহার চারিভাগের একভাগ ক্রমে সুরশ্রেষ্ঠগণকে নিবেদন করিবে পরে অনন্ত, গরুড় ও সেনাপতি দিগকে নিবেদন করিবে। তীর্থযুক্ত হব্য পৃথক পাত্রে দান করিবে। জল দ্বারা ই নকলকে

পশ্চাদাচমনং দত্তাজ্জলৈর্গন্ধমিবিপ্রিতৈঃ ।
অভ্যর্চা পৌরুষশাস্ত্র সূক্তশ্চ সুরসন্তমান ॥১২৪
বিষ্ণুপিতচতুর্ভাগং ক্রমাদ্ধব্যশ্চ চার্পয়েৎ ।
অনন্ত-তাক্ষ্য-সেনেশপবিত্রাণাং নিবেদয়েৎ ॥১২৫
তীর্থেন সহিতং হব্যং পৃথক্ পাত্রেষু নিক্ষিপেৎ ।
সর্বেষাং বারিপূর্বং পশ্চাৎ পুষ্পাঞ্জলিকরেৎ ॥১২৬
নীরাজনং ততো দত্তা তাম্বুলঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
প্রণমেচ্চ ততো ভক্ত্যা রম্যৈঃ স্তোত্রৈঃ
শুভাহ্বয়েঃ ॥১২৭

প্রসার্য বাহু পাদৌ চ বন্ধনাঞ্জলিনা সহ ।
স্তবন্ স্ততিভিরেবং তু প্রণামো দীর্ঘ উচ্যতে ॥১২৮
নত্বা দীর্ঘপ্রণামৈশ্চ স্তব্ধা স্ততিভিরেব চ ।
সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ কুর্য্যৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥১২৯
সূক্তৈশ্চ বিষ্ণুদৈবতৈর্নামভিঃ শাস্ত্রিগন্তথা ।
ততঃ শুভাসনে স্থিত্বা জপেন্দ্রমনুভমম্ ॥১৩০

নিবেদন করিবে। পরে পুষ্পাঞ্জলি দান করিয়া
আরাত্রিক করত তাম্বুল নিবেদন করিবে। অনন্তর
ভক্তিপূর্বক শুভ মনোহর স্তোত্রসমূহ দ্বারা স্তব করিতে
করিতে প্রণাম করিবে। ১২৩-১২৭

বাহুদ্বয় ও পাদদ্বয় প্রসারিত করিয়া বন্ধাজলি হইয়া
স্তবমন্ত্রের দ্বারা স্ততি করিতে করিতে যে প্রণাম,
তাহাই দীর্ঘ প্রণাম ১২৮

এই দীর্ঘ প্রণাম দ্বারা প্রণত হইয়া নানা মনোহর
স্তোত্র দ্বারা স্তব করিয়া বৈষ্ণবমন্ত্রোচ্চারণপূর্বক শ্রীমূর্তিতে
পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ১২৯

বিষ্ণুদৈবতসূক্ত সহকারে শ্রীবিষ্ণুর নাম উচ্চারণ
পূর্বক স্থির শুভ আসনে উপবিষ্ট হইয়া শ্রীবিষ্ণুর
অনুস্তম মন্ত্র জপ করিবে। ১৩০

শ্রাস-মুদ্রাদিপূর্বক পদ্মনয়ন শ্রীবিষ্ণুকে ধ্যান করিয়া
অষ্টোত্তরসহস্র অথবা অষ্টোত্তরশতসংখ্যক মন্ত্র জপ
করিবে। ১৩১

জপের পর যথাশক্তি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পুষ্পাঞ্জলি

শ্রাসমুদ্রাদিপূর্বং ধ্যায়ন্ বৈ কমলেক্ষণম্ ।
অষ্টোত্তরসহস্রং বা শতমষ্টোত্তরং তু বা ॥১৩১
জপ্ত্বা পুষ্পাঞ্জলিং দত্তাদ্ যথাশক্ত্যা চ মন্ততঃ ।
নমেদ্ যোগেন দেবেশং হৃদিশ্চ কমলেক্ষণম্ ॥১৩২
মনসি বাহর্চয়িত্বাস্মিন্ সমাধৌ বিরমেৎ স্তবী ।
প্রাতরোপাসনং কৃত্বা তত্র হোমং সমাচরেৎ ॥১৩৩
আজ্যেন চরুণা বাহপি সমিধির্বা চ যজ্জিহ্নৈঃ ।
তণ্ডুলৈশ্চ তমিশ্রৈর্বা বিল্বপত্রৈরথাপি বা ॥১৩৪
তিলৈর্বা কুশ্মৈর্বাহপি যবৈর্মিশ্রিতৈরেব বা ।
যজ্ঞরূপং হরিং ধ্যাত্বা সর্বং বেদময়ং বিভূম্ ॥১৩৫
দিব্যাত্তরুণসম্পন্নং শঙ্খ-চক্র-গদাধরম্ ।
বরদং পুণ্ডরীকাক্ষং বামাক্ষস্থত্রিয়ং হরিম্ ॥১৩৬
যজ্ঞস্বরূপিণং বহ্নৌ ধ্যায়ন্ মন্ত্রদ্বয়েন চ ।
সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈরেকৈকেনাহুতিং তথা ॥১৩৭
নামভিঃ কেশবাদ্যৈশ্চ সূক্তৈর্বিষ্ণুপ্রকাশকৈঃ ।

দিবে। মনঃসংযোগপূর্বক হৃদয়স্থিত দেবাধিদেব
কমললোচন শ্রীবিষ্ণুকে প্রণাম করিবে। ১৩২

অথবা মনে মনে মানসোপচার দ্বারা পূজা করিয়া
স্থিরবুদ্ধিব্যক্তি সমাধি অবলম্বনে বিষয়বিরত হইবে।
পরে প্রাতরুপাসনা শেষ করিয়া সেই 'উপাসন' অগ্নিতে
হোম করিবে। কেবল ঘৃত বা চরু অথবা যজ্ঞিয় সমিধ্,
কিংবা ঘৃতমিশ্রিত তণ্ডুল অথবা ঘৃতমিশ্রিত বিল্বপত্র দ্বারা
হোম করিবে। ১৩৩-১৩৪

কিন্ধা ঘৃতাক্ত তিল অথবা পুষ্প কিন্ধা ঘৃতমিশ্রিত
যবের দ্বারা শ্রীহরিকে যজ্ঞরূপ ধ্যান করত হোম করিবে,
কারণ, সর্বজগৎপ্রভু শ্রীহরিই সর্ববেদময়। দিব্য
আভরণযুক্ত, শঙ্খ-চক্র-গদাধারী, বরদায়ক, বামকোড়
স্থিত শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবী-সমভিব্যাহত পুণ্ডরীকাক্ষ শ্রীহরিকে
চিন্তা করিবে। ১৩৫-১৩৬

মন্ত্রদ্বয় দ্বারা যজ্ঞস্বরূপ শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া সমস্ত
বৈষ্ণবমন্ত্র উচ্চারণপূর্বক বহ্নিতে এক একটি আহুতি
দিবে। ১৩৭

বেকুণ্ঠপার্বদং সর্বং হুত্বা চৈব ততো বলিঞ্চ ॥১৩৮
 ক্ষিপেচ্চতুর্বিধান্ ভূতানুদ্ভিগ্ণ চ ততো ভুবি ।
 আচম্য পূজয়েৎ পশ্চাত্তদীয়ান্ হুসমাহিতঃ ॥১৩৯
 তেভ্যঃ প্রণম্য ভক্ত্যাহুতং সন্তপ্য পিতৃদেবতাঃ ।
 বেদমধ্যাপয়েচ্ছক্ত্যা ধর্মশাস্ত্রঞ্চ সংহিতাঃ ॥১৪০
 সাত্ত্বিকানি পুরাণানি সেতিহাসানি বৈষ্ণবঃ ।
 সর্বেষাণিষদামর্থং সন্তিঃ সহ বিচিন্তয়েৎ ॥১৪১
 যোগ-ক্ষেমার্থবুদ্ধিঞ্চ কুর্য্যাচ্ছক্ত্যা যথার্থিতঃ ।
 ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রা বর্ণা যথাক্রমম্ ॥১৪২
 আদ্যাস্ত্রয়ো দ্বিজাঃ প্রোক্তান্তেষাং বৈ মন্ত্রসংক্রিয়াঃ ।
 সর্বর্ণেভ্যঃ সর্বর্ণাসু জায়ন্তে হি সজাতয়ঃ ॥১৪৩

কেশবাди নামযুক্ত ত্রীবিধুর মাহাত্ম্য-প্রকাশক
 সূক্ত দ্বারা ত্রীহরির সমস্ত পার্বদগণকে আভিষিক্তি দিয়া পরে
 ভূতবলি প্রদান করিবে ॥১৩৮

চতুর্বিধ ভূতগণকে অর্থাৎ জরায়ুজ, অণুজ, স্বেদজ ও
 উদ্ভিজ্জ—এই চতুর্বিধ প্রাণিগণকে উদ্দেশ্য করিয়া যুক্তিকায়
 বলি প্রদান করিবে। পরে আচমন করত একাগ্রচিত্তে
 তাঁহার পূজা করিবে ॥১৩৯

ভক্তি সহকারে তাহাদিগকে প্রণাম করিয়া পিতৃ-
 দেবতাদিগকে প্রণাম করত শিষ্যদিগকে যথাশক্তি
 বেদ ও অগ্ন্যায় সংহিতাদি ধর্মশাস্ত্রের অধ্যাপনা
 করাইবে ॥১৪০

অতঃপর বৈষ্ণব পুরাণ, রামায়ণ, মহাভারতাদি
 ইতিহাসসকল যত্নপূর্বক পড়াইবে এবং সজ্জনগণের
 সহিত যথাসম্ভব সমস্ত উপনিষদের তাৎপর্যার্থ আলোচনা
 ও চিন্তা করিবে ॥১৪১

পরে যথাশক্তি ও প্রয়োজন অনুসারে অপ্রাপ্তধনের
 প্রাপ্তি ও প্রাপ্তধনের পরিরক্ষা-নামক যোগক্ষেম এবং
 ধনবুদ্ধিবিশয়ে ব্যবস্থা করিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য
 ও শূদ্র এই চতুর্বর্ণেরই যথাবিধি যোগক্ষেমাদি
 কর্তব্য ॥১৪২

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই ত্রিবর্ণসম্ভূত ব্যক্তিগণই
 ত্রিজ-শব্দে অভিহিত। ইহাদেরই মন্ত্রপূর্বক

তেষাং সঙ্করযোগাশ্চ প্রতিলোমানুলোমজাঃ ।

বিপ্রান্মূর্ধাভিষিক্তস্ত ক্ষত্রিয়ায়ামজায়ত ॥১৪৪

বৈশ্যায়ান্ত তথান্বষ্ঠো নিষাদঃ শূদ্রয়া তথা ।

রাজন্যাদ বৈশ্যশূদ্রায়ান্ত মাহিষ্যোগ্রৌ তু

তৌ শ্বতৌ ॥১৪৫

শূদ্রাং বৈশ্যাং তু করণঃ স্থিরৈর্বা তেহনুলোমজাঃ ।

বিপ্রায়াং ক্ষত্রিয়াং সূতঃ বৈশ্যাদ বৈদেহিকস্তথা ॥১৪৬

চণ্ডালস্ত তথা শূদ্রাং সর্বকর্মসু গহিতঃ ।

মাগধঃ ক্ষত্রিয়ায়াং বৈ বৈশ্যাং ক্ষত্ৰা তু শূদ্রতঃ ॥১৪৭

শূদ্রাদযোগবং বৈশ্যা জনয়ামাস বৈ স্ততম্ ।

রথকারঃ করণ্যান্ত মাহিষ্যেণ প্রজায়তে ॥১৪৮

কার্যানুষ্ঠান বিধেয়। তুল্যবর্ণ ব্যক্তির ঔরসে তুল্যবর্ণা
 স্ত্রীর গর্ভে যে জন্মগ্রহণ করে, তাহাকে সজাতীয়
 বলে ॥১৪৩

অসবর্ণা স্ত্রীতে প্রতিলোম ও অনুলোম-জাতির
 মিশ্রণজন্য উৎপন্ন সন্তান সঙ্করজাতি বলিয়া খ্যাত।
 ব্রাহ্মণের ঔরসে ও ক্ষত্রিয়ার গর্ভে যে জন্মগ্রহণ করে,
 তাহাকে “মূর্ধাভিষিক্ত” বলা হয় ॥১৪৪

ব্রাহ্মণের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভে জাত সন্তান “অশ্বষ্ঠ”
 নামে প্রসিদ্ধ। ব্রাহ্মণের ঔরসে শূদ্রার গর্ভে উৎপন্ন
 “নিষাদ” জাতি নামে প্রসিদ্ধ হইবে। আর ক্ষত্রিয়ার
 ঔরসে বৈশ্যার গর্ভে জাত “মাহিষ্য” হইবে। ক্ষত্রিয়ার
 ঔরসে শূদ্রার গর্ভে জাত “উগ্র” জাতি বলিয়া প্রসিদ্ধ—
 ইহারাই স্থানে স্থানে “আগুরি” বলিয়া খ্যাত ॥১৪৫

বৈশ্যের ঔরসে শূদ্রার গর্ভে “করণ” জাতির উৎপত্তি।
 ক্ষত্রিয়ার ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন সন্তান “সূত”
 জাতি নামে প্রসিদ্ধ। বৈশ্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে
 জাত সন্তান বৈদেহিক হইবে ॥১৪৬

শূদ্রের ঔরসে ও ব্রাহ্মণীর গর্ভে জাত সন্তান “চণ্ডাল”
 নামে প্রসিদ্ধ হইবে। ইহারা সমস্ত লৌকিক ও বৈদিক
 কর্মে নিন্দনীয়। বৈশ্যের ঔরসে ক্ষত্রিয়ার গর্ভে “মাগধ”
 জাতির উৎপত্তি ও শূদ্রের ঔরসে ক্ষত্রিয়ার গর্ভে “ক্ষত্ৰা”
 জাতির উৎপত্তি ॥১৪৭

অসৎসন্ততয়ো জ্ঞেয়াঃ প্রতিলোমানুলোমজাঃ ।
 প্রতিলোমানু বা জাতা গর্হিতাঃ সর্বকর্মণাম্ ॥১৪৯
 এতেষাং ব্রাহ্মণাচ্চাশ্চ ষট্ কর্মসু নিয়োজিতাঃ ।
 ত্রিকর্মসু ক্ষত্র-বিশাবেকস্মিন শূদ্রয়োনিজঃ ॥১৫০
 প্রতিগ্রহঞ্চ বৃত্ত্যর্থং ব্রাহ্মণস্ত সমাচরেৎ ।
 অসদেবাসতাং প্রোক্তং নিষিদ্ধং তদ্বিবর্জয়েৎ ॥১৫১
 পাম্বণাঃ পতিতাঃ পাপাস্তথৈব প্রতিলোমজাঃ ।
 কুলটাশ্চ বিকর্মস্থা অসতঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥১৫২
 লবণং তিল-কার্পাসং চর্ম চ ত্রপু-সীসকম্ ।
 আয়সং মধু মাংসঞ্চ বিষমম্নং দ্ব্যতং রুজম্ ॥১৫৩
 কিল্বিষং গজমুদ্রঞ্চ সর্বপং জলমেব চ ।
 তৃণং কাষ্ঠঞ্চ কুশ্মাণ্ডং শিশপাঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥১৫৪
 মহিষীং গর্দভঞ্চৈব বাজিনঞ্চ তথাবিকম্ ॥

শূদ্রের ঔরসে ও বৈশ্যার গর্ভে জাত সন্তান
 “অয়োগব” জাতি। মাহিষ্য ঔরসে ও করণী স্ত্রীর গর্ভে
 জাত সন্তান “রথকার” জাতি ৷১৪৮

প্রতিলোম ও অনুলোম জাতির সম্বন্ধ দ্বারা যে
 সন্তানের উৎপত্তি হয়, তাহারা অসৎসন্তান। প্রতিলোম-
 জাতীয়া স্ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন সন্তান সমস্তকর্মে অনধিকারী
 ও নিন্দনীয় ৷১৪৯

এই জাতীয় লোকদের মধ্যে ব্রাহ্মণ প্রভৃতি
 বিজগণ ষট্ কর্মে (যজ্ঞ, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা,
 দান ও প্রতিগ্রহ) নিযুক্ত হওয়ার যোগ্য। ক্ষত্রিয় ও
 বৈশ্যেরা যাজন, অধ্যয়ন ও দান এই ত্রিবিধ কর্মে
 উপযুক্ত এবং শূদ্রগণ মাত্র একটি কর্মে অর্থাৎ দান-
 ক্রিয়ায় অধিকারী। কিন্তু ব্রাহ্মণ স্বীয় বৃত্তির জন্ত
 সংপ্রতিগ্রহ গ্রহণ করিবে। অসৎব্যক্তিগণের প্রদত্ত
 দান অসৎ বলিয়া কথিত, সেইহেতু উক্ত দান নিষিদ্ধ
 এবং তাহা বর্জন করিবে ৷১৫০-৫১

পাম্বণ, পতিত, পাপিষ্ঠ, প্রতিলোম-সংসর্গ-জাত
 সন্তানগণ, কুলটা এবং বিকর্ম, নিন্দনীয়, নিষিদ্ধ-
 কর্মকারী সন্তানগণ অসৎরূপে কীর্তিত ৷১৫২

লবণ, তিল, কার্পাস, চর্ম, রাং, দস্তা, সীসা, লৌহ,

দাসীমজাং যানবৃক্ষান্ পঞ্চানডুহং তুলাম্ ॥১৫৫
 এবমাত্মসদৃশং দ্রব্যং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ।
 ধান্যং বাসাংসি ভূমিঞ্চ স্ববর্ণং রত্নমেব চ ॥১৫৬
 পুষ্পাণি ফলমূলান্যং সদৃশং মুনিভিঃ স্মৃতম্ ।
 সর্বত্র পরিগৃহীয়াৎ ভূমিং ধান্যং ফলাদিকম্ ॥১৫৭
 ভূমিং যন্ত প্রগৃহ্নাতি ভূমিং যন্ত প্রযচ্ছতি ।
 তাবুভৌ পুণ্যকর্মাণৌ নিয়তো স্বর্গগামিনৌ ॥১৫৮
 ধান্যং করোতি দাতারং প্রগৃহীতারমেব চ ।
 ধান্যং নৃপবরশ্রেষ্ঠ ! ইহলোকে পরত্র চ ॥১৫৯
 তস্মাদ্ধান্যং ধরিত্রীঞ্চ প্রতিগৃহীত সর্বতঃ ।
 কুশুম্বধান্যং এষ স্মৃৎ কুশুম্বধান্যবান্ নৃপ ॥১৬০
 শীলোদ্ধেনাপি বা জীবচ্ছেদ্যানেষাং পরো বরঃ ।
 জীবদ্ যথাবরৈণৈব বিপ্রঃ সর্বত্র সর্বদা ॥১৬১

মিধু, মাংসজাত দ্রব্য, বিষ ও তন্মিশ্রিত অন্ন, দ্ব্যত,
 পাপকর্ম, গজ, উদ্র, সর্বপ, জল, তৃণ, কাষ্ঠ, কুশ্মাণ্ড ও
 শিশপা বর্জন করিবে ৷১৫৪

মহিষী, গর্দভ, অশ্ব, মেঘ, দাসী, ছাগী, যানবৃক্ষ,
 বাঁড়, ও তুলা এই অসৎ দ্রব্যগুলি যত্নপূর্বক পণ্যে
 পরিত্যাগ করিবে। ধান্য, বস্ত্র, ভূমি, স্ববর্ণ, রত্ন,
 পুষ্প, ফল ও মূল এই দ্রব্যগুলি সংদ্রব্য বলিয়া
 মুনিগণ নির্দেশ করিয়াছেন। ভূমি, ধান্য ও ফলাদি
 সমস্ত স্থানেই প্রতিগ্রহ করিবে। যে ব্যক্তি ভূমিদান
 করে, কিম্বা যে ব্যক্তি গ্রহণ করে, তাহারা উভয়েই
 পুণ্যকর্মকারী, উভয়েই স্বর্গে গমন করিয়া থাকে।
 হে নৃপশ্রেষ্ঠ! ধান্যের দাতা ও গ্রহীতা উভয়েরই
 ধান্য বৃদ্ধি হয়। ইহলোকে ও পরলোকে উভয়েই ধান্য
 লাভ করিয়া থাকে ৷১৫৫-৫৯

অতএব সর্বস্থান হইতেই ধান্য ও ভূমিদান গ্রহণ
 করিবে। কুশুম্বধান্য-দানকারী ব্যক্তি কুশুম্বধান্যবান্
 হইয়া থাকে ৷১৬০

ব্রাহ্মণ সর্বদা সর্বস্থানেই শীলবৃত্তি বা উত্তমবৃত্তি
 দ্বারাই জীবনধারণ করিবে,—ইহাই শ্রেষ্ঠবৃত্তি। ইহারা
 যাযাবর-ভাবেই কাল অতিবাহিত করিবেন ৷১৬১

বর্জয়িত্বৈব পাষণ্ডান্ পতিতাংশ্চাত্তদৈবিকান্ ।
 কৃষিণা বাহপি জীবিত সতাং চানুমতেন বা ॥১৬২
 ন বাহয়েদনডুহং ক্ষুধার্তং শ্রাস্তমেব চ ।
 তস্মা পুংস্বমহিত্বৈব বাহয়েদ্ দ্বিজপুংস্বঃ ॥১৬৩
 কর্মলোপমকূর্বন বৈ কৃষিং কুর্বাণীত বৈ দ্বিজঃ ।
 হরেঃ পূজাং যথাকালং কৃষিলোপে সমাচরেৎ ॥১৬৪
 ন ব্রাহ্মণং সন্ত্যজেদ্ বিপ্রস্তথা যজ্ঞাদিকর্ম চ ।
 আপত্যপি ন কুর্বাণীত সেবাং বাণিজ্যমেব চ ॥১৬৫
 অসৎপ্রতিগ্রহং স্তেয়ং তথা ধর্মশ্চ বিক্রয়ম্ ।
 অন্ত্যায়োপার্জিতং দ্রব্যমাপত্যপি বিবর্জয়েৎ ॥১৬৬
 ভূতকাধ্যাপনং চৈব সদাসৎকর্মভাবনম্ ।
 প্রীতয়ে বাহুদেবশ্চ যদন্তমসতামপি ॥১৬৭
 মহাভাগবত স্পর্শাৎ তৎ সদিত্যুচ্যতে বুধৈঃ ।
 তাপাদীন্ পঞ্চ সংস্কারাংস্তথাকারৈস্ত্রিভিষুতঃ ॥১৬৮

পাষণ্ডদের রুতি, পতিতদের রুতি এবং দৈবিক (গণক) রুতি পরিত্যাগ করিবে। অথবা সজ্জনের অনুমতি নিয়া কৃষিকর্ম দ্বারাও জীবিকানির্ব্বাহ করিতে পারে। ১৬২

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কৃষিকর্ম করিলে ক্ষুধার্ত বা শ্রাস্ত রুষের দ্বারা হনকর্মণ করিবে না। এবং ঐ রুষের পুংস্ব নম্র না করিয়াই হনকর্মণে নিযুক্ত করিবে। ১৬৩

স্বীয় ব্রাহ্মণোচিত কর্মের লোপ বা ক্ষতি না করিয়াই ব্রাহ্মণ হনকর্মণ করিবে। কৃষিকর্মের লোপ বা ক্ষতি হইলেও যথাসময়ে শ্রীহরির পূজা করিবে। ১৬৪

যে কোন অবস্থাতে ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণোচিত ক্রিয়াকর্ম কিম্বা যজ্ঞাদি ত্যাগ করিবে না। বিপদকালেও বাণিজ্য বা শূদ্রোচিত সেবাকর্ম করিবে না। ১৬৫

বিপদকালেও অসৎপ্রতিগ্রহ, স্নর্গচৌর্য, ধর্মবিক্রয় (ধর্মবিনিময়ে অর্থোপার্জন) ও নিষিদ্ধ অন্ত্যায়কর্ম দ্বারা অর্থোপার্জন ব্রাহ্মণ ত্যাগ করিবে। ১৬৬

ভূতকাধ্যাপন (বেতনস্বরূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা) ও সর্বদা অসৎকর্মের চিন্তা পরিত্যাগ করিবে। শ্রীবাহুদেবের প্রীতির জন্ম অসদব্যক্তির দান গ্রহণ করিতেও পারে। ১৬৭

হরেরনশ্রুশরণো মহাভাগবতঃ স্মৃতঃ ।
 যক্ষ-রাক্ষস-ভূতানাং তামসানাং দিবৌকসাম্ ॥১৬৯
 তেষাং মৎপ্রীতয়ে দত্তং তথা যতপি বর্জয়েৎ ।
 বুদ্ধ-রুদ্রৌ তথা বায়ু দুর্গাগগন-সুভৈবাঃ ॥১৭০
 যমঃ ক্ষন্দো নৈর্ধাতশ্চ তামসা দেবতাঃ স্মৃতাঃ ।
 এবং বিশুদ্ধিং দ্রব্যশ্চ জ্ঞাত্বা গৃহীত সত্তমঃ ॥১৭১
 কৃষিস্ত সর্ববর্ণানাং সামান্যো ধর্ম উচ্যতে ।
 প্রতিগ্রহস্ত বিপ্রাণাং রাজ্ঞাং ক্ষাপালনং তথা ॥১৭২
 কুসীদকৈব বাণিজ্যং বিশামেব প্রকীর্তিতম্ ।
 সেবারতিস্ত শূদ্রাণাং কৃষির্বা সম্প্রকীর্তিতা ॥১৭৩
 অশক্তস্ত ভবেদ্ রাজা পৃথিব্যাঃ পরিপালনে ।
 জীবদেবাহপি বিশাং বৃত্ত্যা শূদ্রাণাং বা যথাস্থখম্ ॥১৭৪
 কৃষিভূতিঃ পাশুপাল্যং সর্বেষাং ন নিষিধ্যতে ।
 স্তেয়ং পরস্রীহরণং হিংসা কুহক-কৌশিকে ॥১৭৫

মহাভাগবতব্যক্তির স্পর্শ হইলে পশ্চিগগন “তৎ সৎ” এই বাক্য উচ্চারণ করিয়া থাকেন। তিনটি অকার অর্থাৎ অ, উ ও ম এই তিনটি অকারাদি অক্ষর অর্থাৎ “প্রণব” উচ্চারণ দ্বারা অবিচ্ছাদি পঞ্চক্লেশ ও তত্ত্বজ্ঞান সংস্কার অপনীত করিবে। ১৬৮

যে ব্যক্তি শ্রীহরির অনন্তশরণ, তিনিই মহাভাগবত বলিয়া কথিত। যক্ষ, রাক্ষস ও তামসিক প্রাণির প্রীতির জন্ম যে দান, তাহাও ত্যাগ করিবে। বুদ্ধ, রুদ্র, বায়ু, দুর্গা-গগন, ভৈরবগণ, যম, কার্ত্তিকেশ্বর, রাক্ষস—ইহারা তামসিক দেবতা। সদব্যক্তি এই সমস্ত জানিয়া দ্রব্যের শুদ্ধি বিবেচনাপূর্ব্বক বিশুদ্ধ দ্রব্য গ্রহণ করিবে। ১৬৯-৭১

সমস্ত বর্ণেরই সাধারণ ধর্ম কৃষিকর্ম। ব্রাহ্মণগণের প্রতিগ্রহ, পৃথিবী-পালন ও বৈশ্যদিগের স্তম্ভগ্রহণ এবং বাণিজ্য করণ—ইহা বিশেষ ধর্ম। শূদ্রদের ধর্মই চতুর্বর্ণের সেবা এবং কৃষিকর্ম। ১৭২-৭৩

পৃথিবীপালনে অসমর্থ রাজা বৈশ্য বৃত্তি দ্বারা কিম্বা স্থখকর শূদ্রবৃত্তি দ্বারা বৃত্তিনির্ব্বাহ করিবে। কৃষি, বৃত্তিগ্রহণ ও পাশুপালন এইগুলি সর্বজাতির পক্ষেই

স্ত্রী-মত্ত-মাংস-লবণ বিক্রয়ং পতিতং স্মৃতম্ ।

অপকৃষ্টনিকৃষ্টানাং জীবিতং শিল্পকর্মভিঃ ॥১৭৬

হীনস্ত প্রতিলোমানামহীনমনুলোমিনাম্ ।

চর্ম-বৈণববস্ত্রাণাং হিংসা কর্ম চ নেজনম্ ॥১৭৭

গাণিক্যং (মাণিক্যং) বপনামগ্নিক

মত্ত-মাংসক্রিয়া তথা ।

সারথ্যং বাহকানাঞ্চ রথানাং ভূভূতামপি ॥১৭৮

এবমাদি নিষিদ্ধং যৎ প্রাতিলোম্যং যদুচ্যতে ।

যৎ সৌম্যশিল্পং লোকেহস্মিন্ সৌম্যং তদনু-

লোমকম্ ॥১৭৯

মুদারু-শৈল-লোহানাং শিল্পং সৌম্যমিহোচ্যতে ।

ন্যায়েন পালয়েদ্ রাজা পৃথিবীং শাস্ত্রমার্গতঃ ॥১৮০

অনিষিদ্ধ । স্বর্ণচৌর্য, পরস্ত্রীহরণ, হিংসা এবং স্ত্রী, মত্ত, মাংস ও লবণবিক্রয়—পাতিত্যজনক কার্য্য । শিল্পকর্ম দ্বারা যে জীবিকাসম্পাদন, তাহা অপকৃষ্ট বা নিকৃষ্ট রুতি ১৭৪-৭৬

চর্ম, বংশ (বেগু) ও বস্ত্রের প্রক্ষালনাদি ও হিংসাদি প্রতিলোম-জাতির হীনকর্ম কিন্তু অনুলোমজ-জাতির হীনকর্ম নহে ১৭৭

গণিকা-কর্ম (পক্ষান্তরে মাণিক্য-কর্ম), কেশবপন, অগ্নিকর্ম, মত্ত ও মাংসসম্বন্ধীয় ক্রিয়া, রাজগণের রথের সারথ্যক্রিয়া, বাহক প্রভৃতি প্রতিলোম-জাতির নিষিদ্ধ কর্ম ১৭৮

বিহিত (অনিন্দনীয়) শিল্পকার্য্য—ইহলোকে বাহা সুন্দর বলিয়া বিখ্যাত, তাহা অনুলোম-জাতির বিধেয় ১৭৯

যুক্তিকা, কাষ্ঠ, প্রস্তর ও লৌহের শিল্পই সৌম্য-শিল্পরূপে বিখ্যাত । রাজা নীতি ও ধর্ম্মানুসারে শাস্ত্র সঙ্গতভাবে পৃথিবীপালন করিবেন ১৮০

স্বীয়রাষ্ট্রকৃত ধর্ম্মের ছয়ভাগের একভাগ রাজার প্রাপ্য, তিনি তাহা লাভ করিবার জন্য চেষ্টা করিবেন । রাজাদের রাষ্ট্রকৃত পাপেরও তাহাই ব্যবস্থা । ইহা ধর্ম্মবেত্তাগণ বলিয়াছেন ১৮১

স্বরাষ্ট্রকৃতধর্ম্মস্ত সদা যদ্ভাগসিদ্ধয়ে ।

রাজ্ঞাং রাষ্ট্রকৃতং পাপমিতি ধর্মবিদো বিদুঃ ॥১৮১

তস্মাদপাপসংযুক্তাং যথা সংরক্ষয়েদুভবম্ ।

অগ্নিদং গরদক্ষোরং হিংস্রং দুর্বৃত্তমেব চ ॥১৮২

ধৃতং পতিতমিত্যাদৌ হন্যাদেবাবিচারয়ন্ ।

অক্ষয়িত্বা স্থপাদেন গর্দভে চাধিরোহ বৈ ॥১৮৩

প্রবাসয়েৎ স্বরাষ্ট্রাত্তু ব্রাহ্মণং পতিতং নৃপঃ ।

কুলটাং কামচারেণ গর্ভস্থীং ভর্তৃহিংসকাম্ ॥১৮৪

নিকৃতকর্ণ-নাসোষ্ঠীং কৃত্বা নারীং প্রবাসয়েৎ ।

ন্যায়েন দণ্ডনং রাজ্ঞঃ স্বর্গকীর্ত্তিবিবর্ধনম্ ॥১৮৫

অদণ্ড্যান্ দণ্ডয়ন্ রাজা তথা দণ্ড্যানদণ্ডয়ন্ ।

অঘশো মহদাপ্রোতি নরকং চাধিগচ্ছতি ॥১৮৬

সেইজন্য পৃথিবী যাহাতে পাপরহিত হয়, সেইরূপে রাজা তাহাকে রক্ষা করিবেন । মনুষ্যের হননোদ্দেশ্যে অগ্নিদানকারী ও বিষদানকারী এবং চোর, হিংস্র, দুর্বৃত্ত, ধৃত ও মহাপাপযুক্ত ব্যক্তিদিগকে বিনা বিচারেই হত্যা করিবেন । অথবা কুকুরের চরণচিহ্নেচিহ্নিত করিয়া গর্দভের পৃষ্ঠে চড়াইয়া নিজ রাজ্য হইতে পতিত ব্রাহ্মণকে অপসারিত করিবেন । ইচ্ছানুসারে কামবৃত্তি-পরায়ণা কুলটাকে কিম্বা যে নারী গর্ভপাত কারিণী ও যে পত্নী স্বামীকে হিংসা করে, সেই নারী ও পত্নীকে কর্ণ, নাসিকা ও ওষ্ঠ ছেদন করিয়া বিদেশে বিতাড়িত করিবেন । যে রাজা নীতি-ধর্ম্ম অনুসারে দণ্ডবিধান করেন, তাঁহার স্বর্গলাভ ও কীর্ত্তি বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ১৮২-৮৫

দণ্ডার্থব্যক্তিকে যে রাজা দণ্ডদান না করেন এবং দণ্ডের অযোগ্য (অনপরাধী) ব্যক্তিকে যে রাজা দণ্ডদান করেন, তাঁহার মহা অঘশ লাভ হয় এবং নরকগতি হইয়া থাকে ১৮৬

দণ্ড সাধারণতঃ চতুর্বিধ, যথা—দিগদণ্ড (প্রবাস), বাগদণ্ড (তিরস্কার), ধনদণ্ড (জরিমানা) এবং বধ দণ্ড । অপরাধের লঘু ও গুরু অনুসারে ঐকান্ত নির্দিষ্ট দণ্ডের

দিগ্‌দণ্ডস্থ থ বাগ্‌দণ্ডো ধনদণ্ডো বধস্তথা ।

জ্ঞাত্বাপরাধং দেশঞ্চ জনং কালমদোহপি বা ॥১৮৭

বয়ঃ কর্ম চ বিত্তঞ্চ দণ্ডং ন্যায়েন পাতয়েৎ ।

নিশ্চিত্য শাস্ত্রমার্গেণ বিদ্বদ্ভিঃ সহ পার্থিবঃ ॥১৮৮

গুরুণাং তু গুরুং দণ্ডং পাপানাঞ্চ লঘোলঘুম্ ।

ব্যবহারান্ স্বয়ং পশ্যন্‌কুর্যাৎ সতৈর্ভারুতোহগ্‌হম্ ॥১৮৯

মিথ্যাপবাদশুদ্ধার্থং পঞ্চ দিব্যানি কল্পয়েৎ ।

জ্ঞাত্বা শুদ্ধৈষু দিব্যেষু শুদ্ধান্‌ বৈ মানয়েত্তথা ॥১৯০

তন্মিথ্যাশংসিনং দুষ্টিং জিহ্বাচ্ছেদেন দণ্ডয়েৎ ।

পরদ্রব্যাদিহরণং পরদারাভিমর্ষণম্ ॥১৯১

যঃ কুর্যাৎ তু বলাৎ তস্য হস্তচ্ছেদঃ প্রকীর্তিতঃ ।

যো গচ্ছেৎ পরদারাংস্ত বলাৎ কামাচ্চ বানরঃ ॥১৯২

মধ্যে দেশ-কাল-পাত্র বিবেচনা করিয়া যে কোনও দণ্ড বিধান করিবেন ১৮৭

অপরাধীর বয়স, কর্ম ও ধনসম্পদ অনুসারে যথাবিধি দণ্ডদান করিবেন। রাজা বিদ্বান্দের সহিত শাস্ত্রবিধি অনুসারে স্থির করিয়া দণ্ডের ব্যবস্থা করিবেন ১৮৮

পাপ গুরু হইলে গুরুতর দণ্ড দিবেন, লঘু হইলে লঘু দণ্ডের বিধান করিবেন। সদস্তদিগের মঞ্জণা অনুসারে নির্দিষ্ট ব্যবহারগুলি রাজা স্বয়ং বিচারপূর্বক প্রতিদিন তাহা পরিচালনা করিবেন ১৮৯

মিথ্যা অপবাদের শুদ্ধি-জ্ঞান অগ্নি, জল, ভূগু (৭) প্রভৃতি পঞ্চবিধ দিব্য কল্পনা করিবেন। ঐ দিব্য দ্বারা শুদ্ধ হইয়াছে—নিশ্চয় হইলে সেই বিশুদ্ধচিত্ত ব্যক্তিকে সম্মানিত করিবেন ১৯০

মিথ্যা বলিয়াছে—প্রমাণিত হইলে সেই দুষ্টিকে জিহ্বাচ্ছেদন করিয়া দণ্ডদান করিবেন। অন্যের দ্রব্য অপহরণ করিলে বা পরস্ত্রীকে ধর্ষণ করিলে বলপূর্বক সেই দুষ্টির হস্তচ্ছেদন করিয়া দিবেন। বলপূর্বক কিংবা কামবশতঃ পরস্ত্রীগমন করিলে তাহার সর্বস্বহরণ করত লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া দিবেন এবং গুরুস্ত্রীগামী ব্যক্তিকে উৎকট অগ্নি দ্বারা দণ্ড করিবেন ১৯১-১৯৩

সর্বস্বহরণং কৃত্বা লিঙ্গচ্ছেদঞ্চ দাপয়েৎ ।

দহেৎ কটায়িনা দেহং গুরুস্ত্রীগামিনং তদা ॥১৯৩

ব্রহ্মহত্যঞ্চ সুরাপং বা গোস্ত্রীবালনিষ্‌দনম্ ।

দেব-বিপ্রস্বহর্তারং শূলমারোপয়েন্নরম্ ॥১৯৪

দৈবতং ব্রাহ্মণং গাঞ্চ পিতৃ-মাতৃ-গুরুংস্তথা ।

পাদেন তাড়য়েদ্‌ যস্ত তস্য তচ্ছেদনং স্মৃতম্ ॥১৯৫

তেষামুপরি হস্তং তু দোষণেচ্ছদস্ত কামতঃ ।

প্রত্যেকং দণ্ডনং কুর্যাদ্‌ দুর্ভৃত্য পরস্ত্রিয়াম্ ॥১৯৬

চুষ্মনে তালুবিচ্ছেদো দৌ হস্তৌ পরিরন্তণে ।

হস্তস্তাঙ্গুলিবেচ্ছেদঃ কেশাদিগ্রহণে স্ত্রিয়ঃ ॥১৯৭

দাহয়েত্তপ্ততৈলেন হস্তমুখ্যো চ তাড়নম্ ।

সুরতং যাচমানস্ত জিহ্বাচ্ছেদঞ্চ কামতঃ ॥১৯৮

ব্রহ্মহত্যাকারী, সুরাপানকারী, গো, স্ত্রী ও বালক-হত্যাকারী কিংবা দেবতার ও ব্রাহ্মণের ধন অপহরণকারী ব্যক্তিকে শূলে চড়াইয়া দিবে ১৯৪

যে ব্যক্তি দেবতাকে, ব্রাহ্মণকে বা গরুকে, কিংবা পিতা, মাতা বা গুরুদিগকে পায়ের দ্বারা আঘাত করে, তাহার সেই পা ছেদন করিয়া দিবেন আর তাঁহাদের উপর হস্তাঘাত করিলে বাহুদ্বয় ছেদন করিয়া দিবেন। সেই সব দুর্ভৃত্তদিগের প্রত্যেকেই দণ্ডদান করিবেন। পরস্ত্রীকে চুষ্মন করিলে তালুদেশ ছেদন করিবেন। আলিঙ্গন করিলে উভয় হস্ত ছেদন করিবেন। স্ত্রীদের কেশাদি গ্রহণ করিলে হস্তদ্বয়ের অঙ্গুলিছেদন করিয়া দিবেন ১৯৫-১৯৭

হস্তমুষ্টির দ্বারা তাড়ন করিলে তপ্ত তৈলে দণ্ড করিবেন। সুরতক্রিয়া প্রার্থনা করিলে যথেষ্টভাবে জিহ্বাচ্ছেদন করিবেন ১৯৮

ইঙ্গিতের দ্বারা কাম প্রার্থনা করিলে তালু দণ্ড করিয়া দিবেন। চক্ষুর দ্বারা ইসারা করিলে চক্ষু উপড়াইয়া দিবেন ১৯৯

যাহারা মানকূট বা ভূলাকূট প্রভৃতি কূটসাক্ষ্য দেয়, তাহাদের রুত্তি অনুসারে সহস্র স্বর্ণ দণ্ডদান করিবেন। যে কোনও পাপে শরীরে দণ্ডদান

কামেন্দ্ৰিতেষু সর্বত্র তান্নোশ্চ দহনং স্মৃতম্ ।
 দৃষ্ট্বা যুদ্ধঃ প্রেরণে তু নেত্রয়োঃ স্ফোটনং চরেৎ ॥১৯৯
 মানকূটং তুলাকূটং কূটসাক্ষ্যকূতাং নৃণাম্ ।
 সহস্রং দাপয়েদগুণং রত্না স্বস্থাপনায়নে ॥২০০
 তেষু কেষু চ পাপেষু শরীরে দগুণং স্মৃতম্ ।
 তেষু তেষ্কনেনৈব অক্ষতো ব্রাহ্মণো ব্রজেৎ ॥২০১
 পাপাত্মোবাক্ষয়িত্বাহস্ত যুগ্ময়িত্বা শিরোরুহান্ ।
 সর্বস্বহরণং কৃত্বা রাষ্ট্রাৎ সম্যক্ প্রবাসয়েৎ ॥২০২
 অবৈষবং বিকর্ম্মস্থং হরিবাসরভোজনম্ ।
 ব্রাহ্মণং গার্দভং যানমারোপৈষ্যব বিবাসয়েৎ ॥২০৩
 ন্যায়েন পালয়েদ্ রাজা ধর্মান্ মড়্ভাগমাহরেৎ ।
 ত্রিভাগমাহরেদ্ধাত্মান্নানাং ষড়্ভাগমেব চ ॥২০৪
 গো-ভূ-হিরণ্য-বাসোভির্ধাতু-রত্ন-বিভূষণৈঃ ।
 পূজয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ ভক্ত্যা পোষয়েচ্চ বিশেষতঃ ॥২০৫

করিবেন—সেই সেই অঙ্গ অঙ্কিত করিয়া
 দিবেন তাহাতে ব্রাহ্মণ নিষ্পাপ হইয়া গমন করিবে ।
 রাজা পাপের মাত্রা অনুসারে সেই অঙ্গ অঙ্কিত
 করাইয়া এবং কেশমুগুন করাইয়া সর্বস্ব গ্রহণপূর্বক
 নিজ রাষ্ট্র হইতে সেই পাপীকে বিতাড়িত করিবেন ।
 বিষ্ণুবিদ্বেষী, বিরুদ্ধ ও অবৈধকর্ম্মকারী, হরিবাসরে
 ভোজন-পরায়ণ (একাদশী তিথিতে অন্নভোজনকারী)
 ব্রাহ্মণকে গর্দভের যানে চড়াইয়া নিজ দেশ হইতে
 বহিষ্কৃত করিবেন ॥২০০-১-৩

রাজা যথাশাস্ত্র ক্ষাত্রধর্মসকল পালন করিবেন এবং
 ষড়্ভাগেকভাগ কর আদায় করিবেন । ধাতু হইতে
 তিনভাগের একভাগ আহরণ করিবেন এবং ধন হইতে
 ষড়্ভাগের একভাগ আহরণ করিবেন ॥২০৪

ধেনু, ভূমি, স্বর্ণ, বস্ত্রাদি, ধাতু, রত্ন ও অগ্ন্যাত্ত বিভূষণ
 দ্বারা ভক্তিপূর্বক ব্রাহ্মণকে পোষণ এবং পূজা করিবেন ।
 গ্রামে গ্রামে ও নগরে নগরে বিষ্ণুমূর্তি প্রতিষ্ঠিত
 করিবেন এবং মন্দির বিষ্ণুমন্দির ও উপাসনা-স্থান
 নির্মাণ করিবেন ॥২০৫-৬

বিশ্বানি স্থাপয়েদ্ বিষ্ণোগ্রামেষু নগরেষু চ ।
 চৈত্যান্যায়তনান্যস্ত রম্যাণ্যেব তু কারয়েৎ ॥২০৬
 বস্ত্র-পুষ্পোপহারৌষং, ভূ-ধেন্বাদি সমর্পয়েৎ ।
 ইতরেমাং হুবাণাঞ্চ বৈদিকানাং জনেশ্বরঃ ॥২০৭
 ধর্মতঃ কারয়েদ্ যশ্চ চৈত্যান্যায়তানানি তু ।
 বাপী-কূপ-তড়াগাদি ফল-পুষ্প-বনানি চ ॥২০৮
 কুর্বাণীত সুবিশালানি পূর্বকাত্যপি পালয়েৎ ।
 ফলিতং পুষ্পিতং বাহপি বনং ছিন্দ্যাত্তু
 যো নরঃ ॥২০৯
 তড়াগসেতুং যো ভিন্দ্যাৎ তং শূলেনানুরোহয়েৎ ।
 অগ্নিদং গরদং গোম্বং বালদ্রৌগুরুঘাতিনম্ ॥২১০
 ভগিনীং মাতরং পুত্রীং গুরুদারান্ স্মৃষামপি ।
 সাধবীং তপস্বিনীং বাহপি গচ্ছন্তমতিপাপিনম্ ॥২১১

রাজা ধন, পুষ্পাদি পূজোপচারসমূহ, ভূমি, ধেনু
 প্রভৃতি ব্রাহ্মণকে দান করিবেন । অত্বে বৈদান্ত
 দেবতাদেরও ধর্ম অনুসারে বিচিত্র মন্দির ও উপাসনা-
 স্থান নির্মাণ করিয়া দিবেন । দীর্ঘিকা, কূপ, সরোবর,
 ফল ও পুষ্পের বন বৃহদাকারে নির্মাণ করিয়া দিবেন ।
 এবং পূর্বকৃত ঐ সব রক্ষা করিবেন । ফলিত বা
 পুষ্পিত বৃক্ষ বা বন যে ব্যক্তি ছেদন করিবে, কিংবা
 জলাশয়ের উপরিস্থ সেতুকে যে ভাঙ্গিয়া দিবে, তাহাকে
 শূলে চড়াইবেন । হত্যার জন্ত অগ্নিদাতা ও বিষদাতা,
 গোহত্যাকারী, বালক, স্ত্রী ও গুরুজনের হত্যাকারী
 ব্যক্তিকেও শূলে চড়াইবেন ॥২০৭-১০

ভগিনী, জননী, কন্যা, গুরুস্ত্রী, পুত্রবধূ, পতিব্রতা ও
 তপস্বিনী দীনা রমণীতে অভিগমন করিলে সেই
 অতিপাপযুক্ত ব্যক্তিকে বা হিংসাপর যজ্ঞ যে প্রয়োগ
 করে, রাজা তাহাকে উৎকট অগ্নিদ্বারা দগ্ধ করাইবেন ।
 যদি রাজা হুর্বাণাদিকে দগ্ধদান না করেন, তবে
 তাহাদের সেই পাপ রাজাতে সংক্রামিত হয়, তাহার
 ফলে রাজা নিরয়গামী হয় । সুতরাং দণ্ডার্থকে রাজা

হিংস্রযন্ত্রপ্রযোক্তারং দাহয়েদ্ বৈ কটায়িনা ।
 অদগুয়িত্বা ছুর্ত্তান্ তৎপাপং পৃথিবীপতিঃ ॥২১২
 সম্প্রাপ্য নিরয়ং গচ্ছেতস্মাত্তান্ দগুয়েতথা ।
 যঃ সর্বগোত্রমং হিত্বা স্বচ্ছন্দেন তু তপ্যেৎ ॥২১৩
 তং দগুয়েদ্ বর্ষশতং নাশয়েতদ্ বিদেশতঃ ।
 সর্বেষেতেষু পাপেষু ধনদণ্ডং প্রযোজয়েৎ ॥২১৪
 পিতেব পালয়েদ্ ভৃত্যান্ প্রজাশ্চ পৃথিবীপতিঃ ।
 প্রজাসংরক্ষণার্থায় সংগ্রামং কারয়েন্মৃপঃ ॥২১৫
 তস্মিন্ মৃত্যুর্ভবেচ্ছয়ো রাজ্ঞঃ সংগ্রামমুর্দ্ধনি ।
 মৃতেন লভতে স্বর্গং জিতেন পৃথিবী স্থিয়ম্ ॥২১৬
 যশঃ-কীর্ত্তিবিবুদ্ধার্থং ধর্মসংগ্রামমাচরেৎ ।
 মুক্তশীর্ষং মুক্তবস্ত্রং ত্যক্তহেতিং পলায়িতম্ ॥২১৭
 ন হন্যাদ্ বন্দিনং রাজা যুদ্ধে প্রেক্ষণকৃচ্ছনান্ ।
 ভগ্নে স্বসৈন্যপুঞ্জে চ সংগ্রামে বিনিবর্তিনঃ ॥২১৮

যথাযথ দণ্ডদান করিবেন। যে ব্যক্তি স্বীয় বর্ণ ও আশ্রমোচিত কর্ম পরিতাগপূর্বক স্বেচ্ছামুসারে চলিতে থাকে, রাজা তাহাকে শতবর্ষ পর্যন্ত দণ্ডদান করিবেন। বিদেশবর্তী তাহার ধনাদিও নষ্ট করিবেন। এই সমস্ত পাপে ধন দণ্ড (জরিমানা) করিবেন ৥২১১-১৪

ভূপতি পিতার স্থায় প্রজাগণকে এবং ভৃত্যগণকে পালন করিবেন। প্রজাদের রক্ষার জন্য রাজা বিপক্ষের সহিত যুদ্ধ করিবেন। স্বরাজ্য-রক্ষার জন্য যুদ্ধে যদি রাজার মৃত্যুও হয়, তাহাও মঙ্গলজনক। যুদ্ধভূমিতে মৃত্যু হইলে রাজার স্বর্গলাভ হয়, আর জয়লাভ করিলে পৃথিবী ভোগ করেন ৥২১৫-১৬

রাজা যশঃ ও কীর্ত্তিবুদ্ধির জন্য ধর্মযুদ্ধ করিবেন। রাজমুকুটভুক্ত কবাচাদিভূষণরহিত, অস্ত্রশূণ্য, পলায়ন-পরায়ণ বা বন্দীভূত রাজাকে হত্যা করিবেন না। যুদ্ধদর্শনকারী লোকদিগকেও হত্যা করিবেন না। যে রাজা সংগ্রাম হইতে নিবৃত্ত হইয়া পরাজিত স্বসৈন্যদের লইয়া প্রত্যাবর্তন করেন, তাহাকেও হত্যা করিবেন না ৥২১৭-১৮

পদে পদে সমগ্রস্থ যজ্ঞস্থ ফলমন্মুতে ।
 নাতঃপরতরো ধর্মো নৃপাণাং বলশালিনাম্ ॥২১৯
 যুদ্ধলক্ষ্য মহীশস্ত্র দীযতে নৃপসত্তমৈঃ ।
 জিত্বা শক্রমহীং লব্ধ্বা লব্ধাং যত্নেন পালয়েৎ ॥২২০
 পালিতাং বর্ধয়েম্মিত্যং বুদ্ধাং পাত্রে বিনিষ্কিপেৎ ।
 পাত্রমিতুচ্যতে বিপ্রস্তপোবিদ্যাসমম্মিতঃ ॥২২১
 ন বিদ্যা কেবলয়া তপসা বাহপি পাত্রতা ।
 শ্রুতমধ্যমং শীলং তপ ইত্যুচ্যতে বুদ্ধৈঃ ॥২২২
 ঈশ্বরস্তাত্মনশ্চাপি জ্ঞানং বিদ্যেতি চোচ্যতে ।
 তথাবিধেষু পাত্রেষু দত্ত্বা ভূমিং ধনং নৃপঃ ॥২২৩
 শাসনং কারয়েৎ সম্যক্ স্বহস্তলিখিতাদিভিঃ ।
 উপজীব্যোপসর্পেচ্চ রম্যে দেশে নৃপোত্তমঃ ॥২২৪
 দুর্গাণি তত্র কুর্বীত জনকস্তাত্মগুণ্ডয়ে ।
 তত্রকর্মস্ব নিষাতান্ কুশলান্ ধর্মনিষ্ঠিতান্ ॥২২৫

এইরূপ ধর্মযুদ্ধে রাজা পদে পদে সমগ্র অশ্বমেধাদি যজ্ঞের ফললাভ করিয়া থাকেন। শক্তিমান রাজাদের ইহার চেয়ে শ্রেষ্ঠ ধর্ম আর কিছুই নাই ৥২১৯

শ্রেষ্ঠ শ্রেষ্ঠ রাজারা যুদ্ধলক্ষ্য নরপতির দ্রব্যাদি দান করিবেন। শত্রুজয় করিয়া লব্ধ পৃথিবী রাজা যথাশাস্ত্র পালন করিবেন ৥২২০

পৃথিবী রক্ষা করিতে করিতে ধনসম্পত্তি বৃদ্ধি করিবেন। বর্দ্ধিত ধনাদি সংপাত্রে দান করিবেন। তপস্তা ও বিদ্যাবৃদ্ধি ব্রাহ্মণই সংপাত্র বলিয়া অভিহিত। কেবল বিদ্যা বা কেবল তপস্তা দ্বারা সংপাত্রনির্গম হইবে না। শাস্ত্রজ্ঞান, বেদাদি অধ্যয়ন ও সৎচরিত্রতার সমবায়কেই পণ্ডিতগণ তপস্তা বলিয়া থাকেন ৥২২১-২২

ঈশ্বরসম্বন্ধীয় ও আত্মসম্বন্ধীয় তত্ত্বজ্ঞানকেই বিদ্যা বলা হইয়া থাকে। তাদৃশ বিদ্যা ও তপস্তাসমম্মিত সংপাত্রকে ভূমি ও ধন দান করিয়া রাজা স্বহস্তলিখিত শাসনাদি দ্বারা পৃথিবী শাসন করিবেন। রাজশ্রেষ্ঠগণ আশ্রিতগণকে সুসম্যাহানে বসবাস করাইবেন। তাহাদের পিতৃপুরুষের ও নিজেদের আত্মরক্ষার জন্য দুর্গনির্মাণ করিয়া দিবেন এবং রাজা সেই দুর্গ রক্ষার জন্য

সত্য-শৌচযুতান্ শুক্লানধ্যক্ষান্ স্থাপয়েন্নৃপঃ ।
 অশীতিভাগো বুদ্ধিঃ স্তান্মাসি মাসি সবন্ধকে ॥২২৬
 অবন্ধকে স্তাদ্ দ্বিগুণং যথা তৎকালমাত্রকম্ ।
 লেখয়েত্তদুণং সম্যক্ সমা-মাসাদিকল্পনৈঃ ॥২২৭
 দেয়ং সবুদ্ধ্যা ধনিনে পুরুষৈস্ত্রিভিরেব তৎ ।
 নির্ধনস্ত শনৈর্দত্তাদ্ যথাকালং যথোদয়ম্ ॥২২৮
 ঔদ্ধত্যাদ্ বা বলাদ্ বা তু ন দত্তাঙ্কনিনে ঋণম্ ।
 দণ্ডয়িত্ত্বৈব তং রাজা ধনিনে দাপয়েদৃণম্ ॥২২৯
 ছিন্নে দন্ধেহথবা পত্রে সাক্ষিভিঃ পরিকল্পয়েৎ ।
 বজ্র-ধাত্ত-হিরণ্যানাং চতু-স্ত্রি-দ্বিগুণাদিভিঃ ॥২৩০
 ন সন্তি সাক্ষিগন্তত্র দেশ-কালান্তরাদিভিঃ ।
 শোধয়িত্বা তু দিব্যেন দাপয়েদ্ধনিনে ঋণম্ ॥২৩১
 মধ্যস্থস্থাপিতং দ্রব্যং বর্ধতে ন ততঃ পরম্ ।
 কৃতে প্রতিগ্রহে চার্ধো পূর্বো বৈ বলবত্তরঃ ॥২৩২

কর্মনিপুণ, অভিজ্ঞ, ধর্ম্যে পরি নিশ্চিতবুদ্ধি, সত্য-শৌচযুক্ত, ও পবিত্রে অধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন। বন্ধক দিয়া টাকা ঋণ করিলে প্রতিমাসে অশীতিভাগ সুদ হইবে। বন্ধক না দিয়া ধার করিলে দ্বিগুণ সুদ হইবে। ঋণগ্রহণেরকালের পরিমাণ অনুসারেই সুদ দিতে হইবে। বৎসর মাসাদি কাল নিরূপণ করিয়া দলিল করিবে। সুদসহ ঋণের টাকা তিনপুরুষেও উত্তমর্গকে (ধনিকে) দিবে। দরিদ্র অধমর্গ ধীরে ধীরে যথাসময়ে নিজের ধনাগমকে অপেক্ষা করিয়া ঋণশোধ করিবে। ২২৩-২৮

যদি ঋণগ্রাহী ঔদ্ধত্যবশত কিংবা বলপূর্বক উত্তমর্গের ঋণশোধ না করে, তবে রাজা তাহাকে দণ্ডিত করিয়া ধনিক উত্তমর্গের ঋণ শোধ করাইয়া দিবেন। ২২৯

দলিল ছিন্ন হইলে কিংবা দন্ধ হইয়া গেলে সাক্ষি-ব্যবস্থা করিবেন। বজ্র, ধাত্ত ও স্বর্ণের চারিগুণ, তিনগুণ বা দ্বিগুণ (দণ্ডস্বরূপ) দিতে হইবে। ২৩০

যদি তাদৃশ সাক্ষীও না পাওয়া যায়, তবে দেশ, কাল ও অজ্ঞাত বিষয়নির্ণয়দ্বারা দিব্য শপথক্রমে অধমর্গ দ্বারা উত্তমর্গ ধনিকের ঋণ পরিশোধ করাইবে। ২৩১

মধ্যস্থ রাখিয়া দ্রব্যাদি দিলে তাহার সুদ হইবে না।

অবধির্বিধিৎ প্রোক্তং ভোগ্যং গোপ্যং তথৈব চ ।
 ক্ষেত্রোত্তরাদিকং ভোগ্যং গোপ্যং দ্রব্যম্পন্দরম্ ॥২৩৩
 গোপ্যাধিভোগ্যে নো বুদ্ধিঃ সোপস্কারে তথাপি তে ।
 নষ্টং দেয়ং বিনষ্টঞ্চ দ্রব্যং রাজকৃতাদৃতে ॥২৩৪
 উপস্থিতস্ত ভোক্তব্যমাধিস্তেনোহন্যথা ভবেৎ ।
 প্রয়োজনে সতি ধনং কুলান্যস্তাধিমাণুয়াৎ ॥২৩৫
 তৎকালকৃতমূল্যে বা তত্র তিষ্ঠেদবুদ্ধিকম্ ।
 বিনা ধারণকাদ্ বাপি বিক্রীণীতমসাক্ষিকম্ ॥২৩৬
 তং বনস্থমনাখ্যায় ধাত্তমস্ত ন দীয়তে ।
 তদা যদধিকং দ্রব্যং প্রতিদেয়ং তথৈব চ ॥২৩৭
 ন দাপ্যোহপহতং ত্যক্তরাজদৈবিক-তস্করৈঃ ।
 ন প্রদত্তাত্তু তন্মোহাৎ স দণ্ড্যশ্চোরবত্তদা ॥২৩৮
 দদীত স্বেচ্ছয়া দণ্ডং দাপয়েদ্ বাপি সোদরম্ ।
 যচিতান্নাহিতন্যায়ামিক্ষেপাদিষয়ং বিধিঃ ॥২৩৯

তথাপি তারপর সুদ গ্রহণ করিলে পূর্ববাক্যই বলবান থাকিবে। অবধি (বন্ধক) দ্বিবিধ—ভোগ্য ও গোপ্য। ভূমি, উপবন, উজান প্রভৃতিকে ভোগ্য বলা হয়। কোনও ব্যবহার্য্য দ্রব্যাদিকে গোপ্য বলা হয়। ২৩২-৩৩

গোপ্য বা ভোগ্য বন্ধকস্থলে সুদ হইবে না। ব্যবহার্য্য দ্রব্যাদিস্থলেও তাদৃশ ব্যবস্থা। রাজকৃত ব্যতীত বন্ধকীভূত দ্রব্য সম্পূর্ণ নষ্ট হইলে বা কিয়দংশও নষ্ট হইলে তাহা সমস্তই ফেরৎ দিতে হইবে। যাহা বর্তমান থাকে তাহাই ভোগ করিবে। ইহার বিপরীতে বন্ধকীভূত দ্রব্যের অপহরণকারী চোর বলিয়া গণ্য হইবে। প্রয়োজন হইলে অস্ত্রের নিকট বন্ধকী দ্রব্য ও ধন পাইবে। ২৩৪-৩৫

তৎসময়োপযোগি মূল্য দিবে, কিন্তু সুদ পাইবে না। ধারণক ব্যতীত সাক্ষি না রাখিয়া বিক্রয় করিতে পারে। ২৩৬

বনস্থিত ব্যক্তিকে না বলিয়া তাহার ধাত্ত নিলে তাহা দিতে হইবে না। কিন্তু বেশী দ্রব্য নিলে তাহা ফেরৎ দিতে হইবে। গচ্ছিত বা গুপ্ত দ্রব্য রাজা কর্তৃক, দৈবকর্তৃক বা চোরকর্তৃক অপহৃত বা নষ্ট হইলে তাহা দিতে হইবে।

স্বরা-কাম-দ্যুতকৃতং বৃথাদানং তথৈব চ ।

দণ্ড-শুল্কানুশিষ্টঞ্চ পুত্রো দদ্যাম পৈতৃকম্ ॥২৪০

পিতরি প্রোষিতে প্রেতে ব্যসনাভিষ্ঠুতেহপি বা ।

পুত্র-পৌত্রৈর্ধনং দেয়ং নিহুতে সাক্ষিচোদিতম্ ॥২৪১

রিক্তগ্রাহী ঋণং দদ্যাদ যোষিদগ্রাহস্তথৈব চ ।

পুত্রো ন স্বাশ্রিতদ্রব্যঃ পুত্রহীনস্ত রিক্তধিনঃ ॥২৪২

প্রাতিভাব্যমৃণং সাক্ষ্যং দেয়ং তস্মৈ যথোচিতম্ ।

দীয়তে স্মাৎ প্রতিভুবা ধনিনে তু ঋণং যথা ॥২৪৩

দ্বিগুণং তৎ প্রদাতব্যং দণ্ডং রাজে চ তৎ সমম্ ।

পুত্রোদিভিন্ন দাতব্যং প্রাতিভাব্যমৃণং স্ত্রিয়াম্ ॥২৪৪

প্রতিপন্নং স্ত্রিয়া দেয়ং পত্যা চৈব হি যৎ কৃতম্ ।

স্বয়ং কৃতং তু যদৃণং নান্যস্ত্রী দাতুমর্হতি ॥২৪৫

না। কিন্তু যদি অসদভিপ্রায়ে তদ্রব্য ফিরাইয়া না দেয়, তবে রাজা তাহাকে চোরবৎ দণ্ডদান করিবেন। নিজের ইচ্ছানুসারে দণ্ডদান করিবেন কিংবা সোদরাদি দ্বারা দণ্ডদান করাইবেন। বন্ধকীভূত দ্রব্যের দ্বারা গচ্ছিত দ্রব্যেরও ইহাই নিয়ম ৥২৩৭-৩৯

মৃত্যু, কাম, দ্যুতক্রীড়া, বৃথাদান বা জরিমানাদির জন্ত পিতৃকৃত ঋণ পুত্র দিবে না, পিতা (উল্লিখিত কর্ম ছাড়া সংসারপ্রতিপালনাদির জন্ত) ঋণ করিয়া প্রবাসী হইলে অথবা মৃত হইলে কিংবা কোনও বিপদের দ্বারা আক্রান্ত হইলে পুত্র-পৌত্রাদি সেই ঋণ শোধ করিবে। ঋণের কথা গোপন করিলে সাক্ষী দ্বারা উহা নির্ণীত হইবে। ২৪০-৪১

ধনগ্রাহী ব্যক্তিই ঋণশোধ করিবে। স্ত্রীকে যে গ্রহণ করিবে, স্ত্রীকৃত ঋণ সেই শোধ করিবে। দ্রব্যশ্রয়ী পুত্রাদি সে ঋণের জন্ত দায়ী নহে। পুত্র না থাকিলে ঐ ধন ও সম্পদের ভোক্তাই সে ঋণের জন্ত দায়ী থাকিবে ৥২৪২

জামিন রাখিয়া যে ঋণ করা যায়, সেই সাক্ষিস্বরূপ জামিনদারই সেই ঋণ পরিশোধ করিবে—ঋণগ্রাহী না দিলেই এই ব্যবস্থা। ঋণগ্রাহীকে (অবশ্য) ঋণশোধের জন্ত দায়ী হইতে হইবে ৥২৪৩

পিতুঃ স্বকং ধনং পুত্রো বিভজ্জ্যেয়ঃ স্থনির্ণীতম্ ।

মাতৃকক্ষেদ্ দুহিতরস্তদভাবে তু তৎস্বতঃ ॥২৪৬

ভগিন্যশ্চ প্রমুদিতাঃ পৈতৃকাদাহরেদ্ধনাৎ ।

ন স্ত্রীধনং তু দায়াদা বিভজ্জ্যেয়রূপাদি ॥২৪৭

পিতৃ-মাতৃ-সুতা-ভ্রাতৃ-পত্যপত্ন্যাভ্যুপাগতম্ ।

আধিবেতনিকাগ্ধং স্ত্রীধনং পরিকীর্তিতম্ ॥২৪৮

অপুত্রয়োষিতশ্চৈব ভর্তব্যঃ সাধুর্তনয়ঃ ।

নির্বাস্তা ব্যভিচারিণ্যঃ প্রতিকূলান্তথৈব চ ॥২৪৯

নৈব ভাগং বনস্থানং যতীনাং ব্রহ্মচারিণাম্ ।

পাষণ্ড-পতিতানাঞ্চ ন চাবৈদিককর্মণাম্ ॥২৫০

বিভক্তেষুভ্রজো জাতঃ সর্বণো যদি ভাগভাক্ ।

অবিভক্তপিতৃকাণাং পিতৃব্যাদ্ ভাগকল্পনা ॥২৫১

স্ত্রীবিষয়ে জামিন রাখিয়া যে ঋণ করা যায়, তাহা না দেওয়া হইলে তাহার দণ্ডস্বরূপ দ্বিগুণ বা ততুল্য ধন রাজাকে দিতে হইবে; পুত্রাদি ঐ ঋণের জন্ত দায়ী নহে, পুত্রাদিকে তাহা দিতে হইবে না ৥২৪৪

স্ত্রীকর্তৃক স্ত্রীকৃত ঋণ কিংবা পতিকৃত ঋণ কিংবা স্বয়ংকৃত যে ঋণ, তাহা অথ স্ত্রীকে দিতে হইবে না। পুত্রগণ স্থনির্ণীত পিতৃধন বিভাগ করিবে। মাতৃধন তৎ-কন্যাগণ বিভাগ করিয়া লইবে। কন্যা না থাকিলে পুত্রগণ বিভাগ করিবে ৥২৪৫-২৪৬

পিতার ধন পুত্রের দ্বারা কন্যাগণও আনন্দিতমনে বিভাগ করিয়া গ্রহণ করিবে। অত্যন্ত বিপৎকালব্যতীত স্ত্রীধন জ্ঞাতিগণ বিভাগ করিবেন না ৥২৪৭

পিতা, মাতা, কন্যা, ভ্রাতা, পতি বা পুত্রগণের নিকট হইতে যৌতুকাদিক্রমে প্রাপ্ত কিংবা বেতন-স্বরূপ লভ্য যে ধনাদি স্ত্রী লাভ করেন, তাহা স্ত্রীধন বলিয়া কীর্তিত হয়। পুত্রহীনা সচ্চরিত্রা স্ত্রীগণকে অবশ্যই ভরণপোষণ করিবে। ব্যভিচারিণী ও প্রতিকূলচারিণী স্ত্রীগণকে নির্বাসন দিবে ৥২৪৮-৪৯

বাণপ্রস্থী, সম্যাসী কিংবা ব্রহ্মচারী, পাষণ্ড, দুর্বৃত্ত, পতিত ও বেদাদি শাস্ত্রনিষিদ্ধ কর্মকারী ব্যক্তিগণ পিতার ধনের ভাগ (অংশ) পাইবে না ৥২৫০

ধৈর্যাত্ম্যং মাতৃতশ্চ কল্পয়েদ্ বা সমোহপি বা ।
 বিভক্তস্ত্যস্ত পুত্রস্ত পত্নী দুহিতরস্তথা ॥১৫২
 পিতরৌ ভ্রাতরশ্চৈব তৎসুতাশ্চ সপিণ্ডিনঃ ।
 সম্বন্ধি-বান্ধবশ্চৈব ক্রমাদ্ বৈ রিকথভাগিনঃ ॥১৫৩
 সীম্নোহপবাদে ক্ষেত্রেষু সামন্তাঃ স্থবিরাদয়ঃ ।
 গোপাঃ সীমাকৃষাণাঞ্চ সৰ্বে ভবনগোচরাঃ ॥১৫৪
 নয়েয়ুরেতে সীমানং স্থগাঙ্গার-তুম-ক্রমৈঃ ।
 ন তু বন্দীক-নিম্নাশ্বি-চৈত্যাদৈরুপশোভিতাঃ ॥১৫৫
 ঔরসো দত্তকশ্চৈব ক্রীতঃ কৃত্রিম এব চ ।
 ক্ষেত্রজঃ কানিকশ্চৈব দৌহিত্রঃ সন্তমঃ স্মৃতঃ ॥১৫৬
 পিণ্ডদশ্চ পরশ্চৈবাং পূর্বাভাবে পরঃ পরঃ ।
 পুত্রঃ পৌত্রশ্চ তৎপুত্রঃ পুত্রিকাপুত্র এব চ ॥১৫৭

ধনভাগের পর যদি সর্বজাত অনুজ জন্মে, তাহা হইলে সেও ধনের অংশ পাইবে। পিতা প্রভৃতি অবিভক্ত থাকিলে পিতৃব্যের নিকট হইতে ধনের ভাগ হইবে। ১৫১

দুই মায়ের সন্তান হইলে মাতা হইতে ভাগ হইবে অথবা ভ্রাতৃগণ হইবে। পুত্রের ধনসম্পত্তি বিভক্ত হইলে যথাক্রমে পত্নী, দুহিতাগণ, পিতা, মাতা, ভ্রাতাগণ, ভ্রাতৃপুত্র ও সপিণ্ডগণ, এমন কি সম্বন্ধি-বান্ধবেরা পর্যন্ত পূর্ব-পূর্বাভাবে যথাক্রমে ঐ ধনের ভাগী হইবে। ১৫২-৫৩

জমির সীমা নিয়া বিবাদ হইলে রাজকর্মচারী ও নিরপেক্ষ বৃদ্ধগণ, গোপালক কিংবা সীমান্থানবর্তী কৃষকেরা ও সীমার নিকটে যাহাদের বাড়ী আছে— তাহারা সকলে মিলিত হইয়া সীমা নির্ধারণ করত স্তম্ভ, অঙ্গার, ভুষ দ্বারা বা বৃক্ষাদি-রোপণ দ্বারা সীমা নির্ধারণ করিবে। কিন্তু বন্দীক, নিম্নাশ্বি ও চৈত্যবৃক্ষের দ্বারা সীমা রক্ষা করিবে না। ১৫৪-৫৫

ঔরসপুত্র, দত্তকপুত্র, ক্রীতপুত্র, কৃত্রিম (পালিত)-পুত্র, ক্ষেত্রজপুত্র, কানীনপুত্র (কন্যার অবিবাহিত পুত্র) ও

পুত্রী চ ভ্রাতরশ্চৈব পিণ্ডনাঃ সূর্যধাক্রমাৎ ।
 এবং ধর্মণ নৃপতিঃ শাসয়েৎ সর্বদা প্রজাঃ ॥১৫৮
 যদুত্তং মনুনা ধর্মং ব্যবহারপদং প্রতি ।
 বিলোক্য তঞ্চ বিদ্বন্তির্বীতরাগৈর্বিমৎসরৈঃ ॥১৫৯
 বিয়শ্চ ধর্মবিদ্বিশ্চ বিমলৈঃ পাপভীরুভিঃ ।
 ধর্মে গৈব সদা রাজা শাসয়েৎ পৃথিবীং স্বকাম্ ॥১৬০
 বিপরীতাং দণ্ডয়েদ্ বৈ যাবদপোপনাশনম্ ।
 সভ্যো অপি চ দণ্ডা বৈ শাস্ত্রমার্গবিরোধিনঃ ॥১৬১
 রাজধর্মোহয়মিত্যেবং প্রসঙ্গাৎ কথিতো ময়া ।
 কাত্যায়নেন মনুনা যাজ্ঞবল্ক্যেন ধীমতা ॥১৬২
 নারদেন চ সম্প্রোক্তং বিস্তরাদিদমেব হি ।
 তস্মান্ময়া বিস্তরেণ নোক্তমত্র নৃপোত্তম ॥১৬৩

দৌহিত্র ইহারা মৃতের সম্পত্তির অধিকারী। অশ্রু যদি অন্নদ্বারা প্রতিপালিত হয়, সেও ধনাংশভাগী হইবে। কিন্তু ইহাদের মধ্যে পূর্ব পূর্ব অধিকারীর অভাব হইলেই ঐ ধন পর পর অধিকারীর প্রাপ্য হইবে। পুত্র, পৌত্র, পৌত্রের পুত্র, পুত্রিকাপুত্র, কন্যা ও ভ্রাতাগণ ইহারাই যথাক্রমে পিণ্ডদানের অধিকারী। রাজা এইরূপে ধর্ম্মানুসারে প্রজাগণকে শাসন করিবেন। ১৫৬-৫৮

মহর্ষি মনু রাজধর্ম্মবিচারাদি বিষয়ে যাহা বলিয়াছেন, ক্রোধ ও অসূয়া ত্যাগ করত পাপভীরু বিমলচিত্ত ধর্ম্মজ্ঞ বিদ্বান্গণ তাহা চিন্তা করিয়া সেই ধর্ম্মানুসারেই রাজাকে পৃথিবীশাসনে নিযুক্ত করিবেন। ১৫৯-৬০

অহঙ্কার বিনষ্ট না হওয়া পর্যন্ত বিপরীত পথগামীকে দণ্ডদান করিবেন। শাস্ত্রীয় পথের বিরোধী সভ্যগণও দণ্ডনীয় হইবেন। ১৬১

প্রসঙ্গক্রমে রাজধর্ম্ম বলিলাম। ইহা পূর্বের মহর্ষি কাত্যায়ন, মহর্ষি মনু, মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য ও দেবর্ষি নারদ

পরং ভাগবতং ধর্মং বিস্তরেণ ত্রবীমি তে ।

বিষ্ণোরভ্যর্চনং যত্নু নিত্যং নৈমিত্তিকং নৃপ ॥২৬৪

যদাহ ভগবান্ ধাতুস্তেন স্বায়ত্ত্ববশ্চ চ ।

সম্যগ্রূপে বিস্তৃতভাবে বলিয়াছেন। সুতরাং এখানে আমি আর বিস্তৃত করিলাম না। ২৬২-৬৩

হে রাজন্! ত্রীবিষ্ণুয় অর্চনা, নিত্য-নৈমিত্তিকাদি

নারদশ্চ চ মে সম্যক্ তদগ্ধ কথয়ামি তে ॥২৬৫

* * *

ইতি বৃদ্ধহারীতস্মৃতৌ বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে প্রাপ্তকাল-

ভগবৎসমারাদনবিধিনাম চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

পূজা প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ ভাগবতধর্মই আমি বিস্তৃতরূপে বলিতেছি। ভগবান্ ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুত্র নারদ যাহা সম্যগ্রূপে সবিস্তারে বলিয়াছেন, তাহাই অল্প আমি তোমাকে বলিতেছি। ২৬৪-৬৫

বৃদ্ধহারীতস্মৃতিনামক বিশিষ্টধর্মশাস্ত্রে যথাসময়ে শ্রীভগবানের আরাধনাবিধিনামক চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

অথ ভগবতোনিত্য-নৈমিত্তিকসমারাদনবিধিঃ

অশ্বরীষ উবাচ ।

ভগবন্ । ব্রহ্মণা যৎ তু সম্প্রাপ্তং শ্রাণ্মনোঃ পুরা ।

তৎসর্বং পরমং ধর্মং বক্তুর্মহিসি মেহনঘ ॥১

হারীত উবাচ ।

স্বর্গাদৌ লোককর্তাহসৌ ভগবান্ পদ্মসম্ভবঃ ।

মঙ্গাদিপ্রযুখান্ বিপ্রান্ সস্রজে ধর্মগুপ্তয়ে ॥২

মনুভৃগুর্বশিষ্ঠশ্চ মরীচিদক্ষ এব চ ।

অঙ্গিরাঃ পুলহশ্চৈব পুলস্ত্যোহত্রির্মহাতপাঃ ॥৩

বেদান্তপারগাস্তে চ তং প্রণম্য জগদ্গুরুম্ ।

ভগবন্ ! পরমং ধর্মং ভববন্ধাপননুত্তয়ে ॥৪

বদ সর্বমশেষেণ শ্রোতুমিচ্ছামহে বয়ম্ ।

ইত্যুক্তঃ স দ্বিজৈঃ সোহপি ব্রহ্মা নহা জনার্দনম্ ॥৫

বেদান্তগোচরং ধর্মং তেনাং বক্তুং প্রচক্রমে ।

সর্বেষামেব লোকানাং শ্রষ্টা ধাতা জনার্দনঃ ॥৬

পঞ্চম অধ্যায়

অতঃপর শ্রীভগবানের নিত্য ও নৈমিত্তিক সমারাদনবিধি কথিত হইতেছে

রাজর্ষি অশ্বরীষ বলিতেছেন—হে ভগবন্! মহর্ষি মনুর পূর্বে ভগবান্ ব্রহ্মা যে সমস্ত ধর্মবিধি বলিয়াছিলেন, আপনি সেই সমস্ত পরমধর্মবিধি আমাকে বলুন। ১

হারীত বলিলেন—কমলোদ্ভব ভগবান্ ব্রহ্মা জগৎসৃষ্টির প্রথমে ধর্মরক্ষার জন্য মনু প্রভৃতি বিপ্রদিগকে সৃষ্টি

করেন। মনু, ভৃগু, বশিষ্ঠ, মরীচি, দক্ষ, অঙ্গিরা, পুলহ, পুলস্ত্য, অত্রি প্রভৃতি মহাতপস্বী মহর্ষিগণ বেদান্তশাস্ত্রের পারগামী। সেই মহাতপা ব্রাহ্মণগণ জগৎগুরু ব্রহ্মাকে প্রণাম করিয়া বলিলেন, হে ভগবন্! আমরা সংসারবন্ধম-
চ্ছেদনজন্য সমস্ত ধর্মশাস্ত্র শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করিতেছি। এই কথা বলিলে ভগবান্ ব্রহ্মা জনার্দনকে প্রণাম করিয়া বেদান্তবেত্তা ধর্মশাস্ত্র তাঁহাদিগকে বলিতে আরম্ভ করিলেন। কারণ, সেই জনার্দনই সমস্ত জগতের শ্রষ্টা ও বিধাতা। ২-৬

সর্ববেদান্ততত্ত্বার্থ-সর্বযজ্ঞময়ঃ প্রভুঃ ।

যজ্ঞো বৈ বিষ্ণুরিত্যত্র প্রত্যক্ষং শ্রুতয়ে শ্রুতিঃ ॥৭

ইজ্যতে যৎ সমুদ্दिश্য পরমো ধর্ম উচ্যতে ।

ভগবন্তমনুদ্दिश্য ভুয়তে যত্র কুত্র বৈ ॥৮

তত্র হিংসাকলং পাপং ভবেদত্র বিগহিতম্ ।

তস্মাৎ সর্বশ্চ যজ্ঞশ্চ ভোক্তারং পুরুষং হরিম্ ॥৯

ধ্যাত্বৈব জুহুয়াত্তস্মৈ হব্যং দীপ্তে হতাশনে ।

মুখমগ্নির্ভগবতো বিষ্ণোঃ সর্বগতশ্চ বৈ ॥১০

তস্মিন্নেব যজ্ঞমিত্যনুত্তমং মুনিসত্তমাঃ ।

যজেদ্ বিপ্রমুখে শক্ত্যা জলং মস্ত্রং ফলাদিকম্ ॥১১

প্রীতয়ে বাসুদেবশ্চ সর্বভূতনিবাসিনঃ ।

তমেব চার্চয়েন্নিত্যং নমস্কর্য্যান্তমেব হি ॥১২

ধ্যাত্বা জপেত্তমেবেশং তমেব ধ্যাপয়েদ্ভুদি ।

তস্মামেব প্রণাতব্যং বাচা বক্তব্যমেব চ ॥১৩

বিষ্ণু, সমস্ত বেদান্তের তাৎপর্যার্থ-তত্ত্বজ্ঞ ও প্রভু, সর্বযজ্ঞময় শ্রুতি প্রত্যক্ষতঃ বলেন—“যজ্ঞো বৈ বিষ্ণুঃ” অর্থাৎ যজ্ঞই বিষ্ণুস্বরূপ ।৭

তঁাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া যজ্ঞ করা হয়, তিনিই পরম ধর্মস্বরূপ । শ্রীভগবান্ বিষ্ণুকে উদ্দেশ্য করিয়াই সর্বত্র হোম করা হয় ।৮

তথায় হিংসা-ফল পাপ অত্যন্ত গর্হিত অর্থাৎ নিন্দিত । অতএব সমস্ত যজ্ঞের ভোক্তা পরমপুরুষ শ্রীহরি ।৯

তঁাহাকে ধ্যান করিয়াই প্রজ্জলিত অগ্নিতে হোম করিবে । অগ্নিই সর্বগত বিষ্ণুর মুখস্বরূপ । প্রত্যহ তঁাহাকেই পূজাদি উপাসনা করিবে । হে মুনি-শ্রেষ্ঠগণ ! তাহাই শ্রেষ্ঠ । জল, অন্ন, ফল প্রভৃতি যথাশক্তি ত্রাণগৃহেই সর্বভূতনিবাসী বাসুদেবের প্রীতির জঘ্ন দান করিবে । সেই বাসুদেবকেই পূজা করিবে এবং তঁাহাকেই নমস্কার করিবে ।১০-১১

তঁাহাকে ধ্যান করিয়া তঁাহাকেই অর্থাৎ তঁাহার নামই জপ করিবে । সেই পরমেশ্বরকে জপে ধ্যান করিবে । সদা তঁাহারই নাম গান করিবে । বাক্যের দ্বারা তঁাহার কথাই সদা বলিবে ।১২-১৩

ত্রতোপবাসনিয়মান্ তমুদ্दिश্যেব কারয়েৎ ।

তৎসমর্পিতভোগঃ শ্রাদ্ধমপানাদিভক্ষণৈঃ ॥১৪

মতিঃ স্বার্থঃ সদারেষু নেতরত্র কদাচন ।

ন হিংস্রাৎ সর্বভূতানি যজ্ঞেষু বিধিনা বিনা ॥১৫

সোহহং দাসো ভগবতো মম স্বামী জনার্দনঃ ।

এবং বৃত্তির্ভবেদগ্নিন্ স্বধর্মঃ পরমো মতঃ ॥১৬

এষ নিকটকঃ পন্থাস্তশ্চ বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ।

অন্যন্তু কুপথং জ্ঞেয়ং নিরয়প্রাপ্তিহেতুকম্ ॥১৭

ভগবন্তমনুদ্दिश্য যঃ কর্ম কুরুতে নরঃ ।

সপামশ্রীতি বিজ্ঞেয়ঃ সর্বলোকেষু গহিতঃ ॥১৮

গো হি বিষ্ণুং পরিত্যজ্য সর্বলোকেশ্বরং হরিম্ ।

ইতরানর্চতে মোহাৎ স লোকায়তিকঃ শ্মৃতঃ ॥১৯

উক্তধর্মং পরিত্যজ্য যো হৃদর্মে চ বর্ততে ।

পতিতঃ স তু বিজ্ঞেয়ঃ সর্বধর্মবহিষ্কৃতঃ ॥২০

সমস্ত উপবাস, ত্রত-নিয়মাদি তাঁহার উদ্দেশ্যেই অনুষ্ঠান করিবে । অন্ন ও পানীয় প্রভৃতি সমস্ত ভক্ষ্যত্রব্য তাঁহাকেই সমর্পণ করিয়া পরে ভোগ করিবে ।১৪

নিজের স্ত্রীতেই সর্বদা অনুরক্ত থাকিবে । কখনও পরদারাদি অন্যত্র আসক্ত হইবে না বা বুদ্ধি করিবে না । বিধি ব্যতীত অবৈধভাবে যজ্ঞাদিতেও হিংসা করিবে না ।১৫

আমি শ্রীভগবানের দাস, আমার প্রভুই জনার্দন—এইরূপে শ্রীভগবানে মনোবৃত্তি নিশ্চয় করিবে, তাহাই পরম ধর্ম ।১৬

পরমপদস্বরূপ শ্রীবিষ্ণুই ভবপারের নিকটক গন্তব্য পথ । অন্য সমস্তই নরকের হেতুস্বরূপ কুপথ জানিবে ।১৭

শ্রীভগবান্ বিষ্ণুকে উদ্দেশ্য না করিয়া মনুষ্য যে সমস্ত কর্মের আচরণ করে, তাহা সমস্তই পাপকর্ম, সমস্ত লোকেই তাহা নিন্দনীয় ।১৮

যে ব্যক্তি সর্বলোকেশ্বর শ্রীহরি বিষ্ণুকে পরিত্যাগ করিয়া মোহবশতঃ অন্য দেবতাকে অর্চনা করে, তাহাকে নাস্তিক বৌদ্ধ বলিয়া জানিবে ।১৯

যঃ কৰ্ম কুরুতে বিপ্রো বিনা বিষ্ণুর্চনং কচিৎ ।
 ব্রাহ্মণ্যাদ্ভ্রশ্চতে সত্ত্বশ্চণ্ডালত্বং স গচ্ছতি ॥২১
 ব্রাহ্মণো বৈষ্ণবো বিপ্রো গুরুরগ্র্যশ্চ বেদবিৎ ।
 পর্যায়েণ চ বিদ্বতে নামানি ক্ষমাহুরশু হি ॥২২
 তস্মাদবৈষ্ণবত্বেন বিপ্রত্বাদ্ভ্রশ্চতে হি সঃ ।
 অর্চয়িত্বাহপি গোবিন্দমিতরানর্চয়েৎ পৃথক্ ॥২৩
 অবৈষ্ণবত্বং তস্মাপি মিশ্রভক্ত্যা ভবেদ্ ধ্রুবম্ ।
 ভোক্তারং সর্বযজ্ঞানাং সর্বলোকেশ্বরং হরিম্ ॥২৪
 জ্ঞাত্বা তৎপ্রীতয়ে সর্বান্ জুহুয়াৎ সততং হরিম্ ।
 দানং তপশ্চ যজ্ঞশ্চ ত্রিবিধং কর্মকীর্তিতম্ ॥২৫
 তৎসর্বং ভগবৎপ্রীতৌ কুর্বাৎ সুসমাহিতঃ ।
 তস্মাত্তু বৈষ্ণবা বিপ্রাঃ পূজনীয়া যথা হরিঃ ॥২৬
 যে তু বৈ হেতুকং বাক্যমাশ্রিত্যৈব স্ববাখ্যলাৎ ।
 বৈষ্ণবং প্রতিষিধ্যন্তি তে লোকায়তিকাঃ স্মৃতাঃ ॥২৭

কথিত পরম ধর্ম ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি অধর্ম প্রবর্তিত হয়, তাহাকে পণ্ডিত জানিবে, সে সমস্ত ধর্ম হইতে বহিষ্কৃত । ২০

বিষ্ণুপূজা না করিয়া ব্রাহ্মণ যাহা কিছু করে, তাহার দ্বারাই সে ব্রাহ্মণ হইতে ভ্রষ্ট হইয়া চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হয় । বিষ্ণুভক্ত ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ গুরু, তিনিই বেদজ্ঞ, ভূদেব ব্রাহ্মণের নাম পর্যায়ক্রমে রহিয়াছে । (তাঁহারাই পৃথিবীর দেবতা) । অতএব বিষ্ণুভক্ত বা বৈষ্ণব না হওয়ার দোষেই সে ব্রাহ্মণত্ব হইতে বিচ্যুত হয় । শ্রীগোবিন্দের পূজা করিয়াও পৃথগ্ভাবে অন্য দেবতার পূজা করিবে । ২১-২৩

অন্য দেবতার পূজা করিলেও মিশ্রভক্তিবশতঃ তাঁহার অবৈষ্ণবত্ব দোষ নিশ্চয়ই থাকিবে । সুতরাং সমস্ত যজ্ঞের ভোক্তা সর্বলোকেশ্বর শ্রীহরিকে জানিয়া তাঁহার প্রীতির জন্য সর্বদাই শ্রীহরির উদ্দেশ্যে যজ্ঞ, দান তপশ্চ এই ত্রিবিধ কর্মানুষ্ঠান করিবে । ২৪-২৫

অতএব শ্রীভগবানের প্রীতির জন্য অতি একাগ্রচিত্তে সমস্ত যজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠান করিবে । বৈষ্ণব ব্রাহ্মণগণ শ্রীহরিকে সর্বদা অর্চনা করিবে । ২৬

যে যত্নু বৈষ্ণবং লিপ্সং ধৃত্বা চ তমসাবৃতঃ ।
 ত্যজেচ্ছৈব বৈষ্ণবং ধর্মং সোহপি পাষণ্ডতাং ব্রজেৎ ॥২৮
 তস্মাত্তু বৈষ্ণবো ভূত্বা বৈদিকীং বৃত্তিমাশ্রিতঃ ।
 কুর্বাৎ ভগবৎপ্রীতৌ কুর্যাদ্ যজ্ঞাদিকর্মবৎ ॥২৯
 তদ্বিশিষ্টমিতিপ্রোক্তং সামান্যমিতরং স্মৃতম্ ।
 ফলহীনা ভবেৎ সা তু সামান্যা বৈদিকী ক্রিয়া ॥৩০
 তোয়বর্জিতবাণীব নিরর্থো ভবতি ধ্রুবম্ ।
 নৈসর্গিকস্ত জীবানাং দাস্যং বিষ্ণোঃ সনাতনম্ ॥৩১
 তন্নিবা বর্ততে মোহাদাভ্যুচারঃ সনাতনাৎ ।
 তস্মাত্তু ভগবদাস্যমাত্মনাং শ্রুতিচোদিতম্ ॥৩২
 দাস্যং বিনা কৃতং যত্নু তদেব কলুষং ভবেৎ ।
 বিশিষ্টং পরমং ধর্মং দাস্যং ভগবতো হরেঃ ॥৩৩

যাহারা তামসিক কারণ দর্শাইয়া নিজের বাক্শক্তির প্রাবল্যে বৈষ্ণবতার প্রতিষেধ করে, তাহাদিগকে নাস্তিক বোদ্ধ বলিয়া জানিবে । ২৭

যে ব্যক্তি বৈষ্ণবের চিহ্ন ধারণ করিয়া অজ্ঞানতাবশতঃ বৈষ্ণবধর্ম ত্যাগ করে, তাহাকে পাষণ্ড বলিয়া জানিবে । অতএব বৈষ্ণব হইয়া বেদবিহিত-ব্যবহারসম্পন্ন হওতঃ শ্রীভগবানের প্রীতির জন্য যজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠান করিবে । ২৮-২৯

উক্তরূপে কর্মানুষ্ঠান করিলে তাদৃশ কর্মই বিশিষ্ট কর্মরূপে গণ্য হইবে । অন্য কর্মকে সামান্য বলিয়া জানিবে । সামান্যভাবে অনুষ্ঠিত বৈদিক কর্মকে ফলশূন্য জানিবে । জনশূন্য দীর্ঘিকার গায় সেই কর্মানুষ্ঠাতা ব্যক্তি নিশ্চয়ই ফলহীন হইয়া থাকে । শ্রীবিষ্ণুর দাসত্বই জীবের নিত্য স্বভাবসিদ্ধ । ৩০-৩১

সেই সনাতন বিষ্ণুর দাস্যবিনা অজ্ঞানবশতঃ যে স্বেচ্ছামত আচরণ করে, সে ব্যক্তি স্বেচ্ছাচারী । অতএব শ্রীভগবানের দাস্যই শ্রুতিবিহিত, তাহাই আশ্রয়িতকর । ৩২

শ্রীভগবানের দাস্যবিনা যাহা কিছু করা যায়,

ঋষয় উচুঃ ।

কথং দাস্ত্যং হি তদ্বৃতিঃ কথং নৈসর্গিকং নৃণাম্ ।

তৎসর্বং ক্রহি যত্নেন লোকানুগ্রহকাম্যয়া ॥৩৪

ব্রহ্মোবাচ

হৃদদর্শনোদ্বর্ষ পুণ্ড্রাদিধারণং দাস্ত্যমুচ্যতে ।

তদ্বিধিবৈদিকী যা চ তদাজ্ঞা চোদিতা ক্রিয়া ॥৩৫

তত্রাপ্যারাদনত্বেন কৃত্য পাপস্ত নাশিনৌ ।

নিরূপণত্বাদ্ দাসস্ত ধার্য্যং চক্রং মহাত্মনে ॥৩৬

অঙ্গহাৎ সর্বধর্মাণাং বৈষ্ণবত্বাচ্চ ধর্ম্মতঃ ।

কর্ম কুর্য্যাস্তগবতস্তস্মৈ রাজ্জামনুস্মরন্ ॥৩৭

বিধিনৈব প্রতপ্তেন চক্রেণ বাস্কয়েদ্ ভুজে ।

তথৈব বিভ্রাষ্ট্রাণ্ডালে পুণ্ড্রং শুভ্রতবং যদা ॥৩৮

বিভ্রাষ্ট্রুপবীতস্ত সব্যস্কন্ধে বিধানতঃ ।

কণ্ঠে পদ্মাক্ষমালাঞ্চ কোশেয়ং দক্ষিণে করে ॥৩৯

তৎসমস্তই পাপ । শ্রীভগবান্ হরির দাস্ত্যই বিশিষ্ট শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম । ঋষিগণ বলিলেন, জীব ক্রুরূপে দাস্ত্য এবং দাস্ত্যবৃত্তি অবলম্বন করিবে? মানুষের তাহাই যে স্বভাবসিদ্ধ, ইহাই বা ক্রুরূপে হয়? লোকের প্রতি অনুগ্রহ করিয়া এতৎসমস্ত আপনি যথাযথ বলুন ৩৩-৩৪

ব্রহ্মা বলিলেন, চক্রচিহ্ন ও উর্দ্ধপুণ্ড্রাদিধারণই দাস্ত্যের লক্ষণ । তাহার বিধি বেদান্তমোদিত এবং তাঁহার আদেশপালনই তাহার ক্রিয়া—ইহা বেদনির্দিষ্ট । তদ্বিষয়ে যে সব কার্য্য করা হয়, তাহাই তাঁহার আরাধনরূপে গণ্য এবং তাহা সকলপাপনাশক । বেদে দাস্ত্যই নিরূপিত আছে বলিয়া সেই মহাত্মা পরমাত্মা বিষ্ণুর চক্রচিহ্নই সকলের ধারণীয় ৩৫-৩৬

সকল ধর্ম্মের অঙ্গ বলিয়া এবং বৈষ্ণবগণের ধর্ম্ম বলিয়া শ্রীভগবান্ বিষ্ণুর প্রীতির জন্ম সমস্ত ধর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে এবং সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার স্মরণ করিবে ৩৭

বিধি অনুসারে প্রতপ্ত চক্রদ্বারা বাহু অঙ্কিত করিবে । সেইরূপ ললাটে শুভ্রপুণ্ড্র ধারণ করিবে । বিধান অনুসারে বামস্কন্ধে যজ্ঞোপবীত ধারণ করিবে এবং

উভে চিহ্নে বিনা বিপ্রো ন ভবেদ্ধি কথঞ্চন ।

ন লভেৎ কর্ম্মণাং সিদ্ধিং বৈদিকানাং বিশেষতঃ ॥৪০

আশ্রমাণাং চতুর্গাঞ্চ স্ত্রীণাঞ্চ শ্রুতিচোদনাৎ ।

অঙ্কয়েচ্চক্র-শঙ্খাভ্যাং প্রতপ্তাভ্যাং বিধানতঃ ॥৪১

একৈকমুপবীতস্ত যতীনাং ব্রহ্মচারিণাম্ ।

গৃহিণাঞ্চ বনস্থানামুপবীতদ্বয়ং স্মৃতম্ ॥৪২

সোত্তরীয়ং ত্রয়ং বাহপি বিভ্রাষ্ট্রুভূতস্তনা ।

ত্রয়মুদ্বর্ষং দ্বয়ং তস্ত তস্তুত্রয়মধোরতম্ ॥৪৩

ত্রিরূচ্চ গ্রহিনৈকেন উপবীতমিহোচ্যতে ।

অর্ক-কার্পাস-কৌশেয়-ক্ষৌম-শণময়ানি চ ॥৪৪

তন্তুনি চোপবীতানাং যোজ্যানি যুগ্মসত্তমাঃ ।

সর্বেষামপ্যলাভে তু কুর্য্যাত্ কুশময়ং দ্বিজঃ ॥৪৫

ঐনেয়মুত্তরীয়ং স্মাদ্ বনস্থব্রহ্মচারিণাম্ ।

শুক্ল-কাষায়বসনে গৃহস্থস্য যতেঃ ক্রমাৎ ॥৪৬

গলদেশে পদ্মবীজের মালা ও দক্ষিণহস্তে কুশময় পবিত্র ধারণ করিবে ৩৮-৩৯

ললাটে ও বাহুতে এই উভয়স্থানে দ্বিবিধ বৈষ্ণবচিহ্ন ধারণ ব্যতীত ব্রাহ্মণ হওয়া যায় না এবং কোন অধ্যাত্মকর্মে বিশেষতঃ বৈদিক কর্মে সিদ্ধিলাভ হয় না । বেদের নির্দেশ-হেতু ব্রহ্মচার্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চতুরাশ্রমবাসিদের ও স্ত্রীদিগের যথাবিধি প্রতপ্ত চক্র ও শঙ্খচিহ্ন ধারণ করণীয় ৪০-৪১

যতি ও ব্রহ্মচারিদের এক একটি উপবীত অর্থাৎ ত্রিদণ্ডীযুক্ত যজ্ঞোপবীত ধারণ বিহিত এবং গৃহস্থ ও বানপ্রস্থদের দুইটি করিয়া উপবীত (ত্রিদণ্ডী) ধারণ বিহিত আছে । পবিত্র সূত্র দ্বারা নির্ম্মিত উপবীত (ত্রিদণ্ডী) উত্তরীয় সহ তিনটিও ধারণ করিতে পারে । প্রথম তিনটি করিয়া সূত্র (ত্রিগুণিত সূত্র দ্বারা) দিয়া এক একটি ত্রিদণ্ডী হইবে । কিন্তু তিনটি ত্রিদণ্ডীর পর ত্রিগুণিত সূত্র দ্বারা দ্বিদণ্ডী হইবে ৪২-৪৩

ত্রিরাবৃত্ত (তিন পেচ্, গ্রহি) দ্বারা নির্ম্মিত এক একটি উপবীত-সংজ্ঞা হইবে । আকন্দ, কার্পাস, কৌশেয়, পট্ট ও শণ দ্বারা সূত্র নির্ম্মিত হইবে ৪৪

উক্তালাভে তু সর্বেষাং কুশ-চীরং বিশিষ্টতে ।
 মোক্ষী বৈ মেখলা দণ্ডং পালাশং ব্রহ্মচারিণঃ ॥৪৭
 ত্রয়স্ত বৈষ্ণবা দণ্ডা যতেঃ কাষায়-বাসসৌ ।
 কুশ-চীরং বন্ধনং বা বনস্থস্থ বিধীয়তে ॥৪৮
 কটীসূত্রঞ্চ কোপীনং মহচ্চ শুক্লবাসসা ।
 কুণ্ডকে চাঙ্গুলীয়ানি গৃহস্থস্থ বিধীয়তে ॥৪৯
 মুণ্ডিনো সূক্ষ্মশিখিনো যত্যন্তেবাসিনাবুভৌ ।
 বানপ্রস্থো যতির্বা স্মৃতাং সদা বৈ শাস্ত্র-রোমধুং ॥৫০
 স্ক্রকেশী হুশিখো বা স্মৃতাং গৃহস্থঃ সৌম্যবেষবান্ ।
 যতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ উভৌ ভিক্ষাশনৌ স্মৃতো ॥৫১
 শাক-মূল-ফলাশী স্মৃতাং বনস্থঃ সততং দ্বিজঃ ।
 কুসূল-কুন্তধানো বা ত্র্যাহিকো বা ভবেদ্ গৃহী ॥৫২

হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ! উপযুক্ত বৃক্ষের ভগ্ন দ্বারা যথাযথভাবে নির্মিত সূত্র উপবীতকার্যে ব্যবহার করিবে। উক্ত বৃক্ষের একটিও যদি না পাওয়া যায়, তবে কুশের সূত্র দ্বারাও উপবীত নির্মাণ করিয়া ধারণ করিবে। ৪৫

বনবাসি-ব্রহ্মচারিদের পক্ষে মৃগচর্ম দ্বারা উত্তরীয়-নির্মাণ বিধেয়। গৃহস্থদের পক্ষে শুক্লবর্ণ বসন ও যতিদের পক্ষে কাষায়বর্ণ বসন ধারণীয়। ৪৬

উপযুক্ত বস্ত্র না পাইলে সকলেরই কুশ ও চীরবস্ত্রধারণ কর্তব্য, তাহাই শ্রেষ্ঠ। ব্রহ্মচারিগণ মুঞ্জময় মেখলা ও পালাশবৃক্ষের দণ্ড ধারণ করিবে। ৪৭

অথ তিন আশ্রমের ব্যক্তিগণ বংশদণ্ড ধারণ করিবে। যতিগণ কাষায়বস্ত্র ও কাষায় উত্তরীয় ধারণ করিবে। বনবাসি-বানপ্রস্থিদের কুশ, চীর অথবা বন্ধনধারণ কর্তব্য। গৃহিগণ শুক্লবর্ণ বস্ত্র দ্বারা নির্মিত বৃহৎ কটীসূত্র ও কোপীন এবং কুণ্ডল ও অঙ্গুরীয়ক ধারণ করিবে। ৪৮-৪৯

যতি ও তাহার শিষ্যগণ উভয়েই মুণ্ডিতশিরা ও সূক্ষ্মশিখায়ুক্ত হইবে। বানপ্রস্থী ও যতিগণ সর্বদা শাস্ত্রধারী ও রোমধারী হইয়া থাকিবে। ৫০

গৃহস্থগণ সূক্ষ্মরশ্ময়ুক্ত ও সূক্ষ্মশিখায়ুক্ত হইবে এবং সৌম্যবেশ ধারণ করিবে। যতি ও ব্রহ্মচারিগণ ভিক্ষা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে। ৫১

প্রতিগৃহেণ সৌম্যেন জীবদ্ যাবাবরস্ত বা ।
 যন্তেকং দণ্ডমালম্ব্য ধর্মং ব্রাহ্মণং পরিত্যজেৎ ॥৫৩
 বিকর্মস্হো ভবেদ্ বিপ্রঃ স যাতি নরকং ধ্রুবম্ ।
 শিখা-যজ্ঞোপবীতাদি ব্রহ্মকর্ম যতিস্ত্যজেৎ ॥৫৪
 সজীবং ন চ চাণ্ডালো মৃতঃ স্থানোহভিজয়তে ।
 স্বরূপেণৈব ধর্মস্য ত্যাগো হানির্ভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥৫৫
 কর্মণাং ফলসম্প্রাপ্ত্যঃ সম্যাসঃ স উদাহৃতঃ ।
 অনাশ্রিতঃ কর্মফলং কৃত্যং কর্ম সমাচরেৎ ॥৫৬
 স সম্যাসী চ যোগী চ স মুনিঃ সাত্ত্বিকঃ স্মৃতঃ ।
 তুর্ধ্যর্থং বাহুদেবস্য ধর্মং বৈ যঃ সমাচরেৎ ॥৫৭
 স যোগী পরমেকান্তং হরেঃ প্রিয়তমো ভবেৎ ।
 মোহাদাস্ত্যং বিনা বিষ্ণোঃ কিঞ্চিৎ কর্ম সমাচরেৎ ॥৫৮

বানপ্রস্থী দ্বিজগণ নিত্য শাক, মূল ও ফলভোজী হইবে। তিনদিন অন্তর কুসূল (ধানের গোলা) গৃহী বা কুন্ত হইতে খাওয়া গ্রহণপূর্বক তাহার দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে। যাবাবরগণ (প্রজ্ঞাপরায়ণগণ) সৌম্যভাবে প্রতিগৃহের ভিক্ষা দ্বারা বাঁচিয়া থাকিবে। একটি দণ্ড গ্রহণ করত যে ব্রাহ্ম ধর্ম ত্যাগ করিয়াছে, সে যাবাবর বা দণ্ডী সম্যাসী। ৫২-৫৩

যে গৃহস্থ-ব্রাহ্মণ অবৈধ কর্মের অনুষ্ঠান করে, সে নিশ্চয়ই নিরয়গামী হইবে। সম্যাসিরা শিখা ও যজ্ঞোপবীতাদি গৃহস্থোচিত ব্রাহ্মকর্ম ত্যাগ করিবেন। ৫৪

জীবিত অবস্থাতে চাণ্ডালগণও মৃতকুকুরবৎ (স্বপ্ন) হইয়া যায় না। স্বরূপেই ধর্মত্যাগ হানিজনক হইয়া থাকে। ৫৫

কর্মফল-ত্যাগের নামই সম্যাস। কর্মফলকে আশ্রয় না করিয়াই কর্তব্যবোধে করণীয় কার্য করিবে। যে ব্যক্তি বাহুদেবের সন্তোষের জন্মই ধর্মকর্মের অনুষ্ঠান করে, সে-ই যথার্থ সম্যাসী, সে-ই যথার্থ যোগী, সে-ই সাত্ত্বিক মুনি বলিয়া কথিত হইয়াছে। ৫৬-৫৭

সে-ই শ্রেষ্ঠ যোগী, সে-ই শ্রীহরির নিতান্ত প্রিয়তম। আর যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ শ্রীবিষ্ণুর দাস্ত্য ত্যাগ করিয়া কোনও কর্ম আচরণ করে, সে তাহার সম্যক ফল

ন তস্মা কলমাপ্নোতি তামসীং গতিমশ্নুতে ।
 হিত্বা যজ্ঞোপবীতস্ত হিত্বা চক্রস্ত ধারণম্ ॥৫৯
 হিত্বা শিখোধ্বপুণ্ড্রে চ বিপ্রস্তাদ্ ভ্রশ্যতে ধ্রুবম্ ।
 পঞ্চসংস্কারপূর্বেণ মন্ত্রমধ্যাপয়েদ্ গুরুঃ ॥৬০
 সংস্কারাঃ পঞ্চ কর্তব্যঃ পারমৈকান্ত্যসিদ্ধয়ে ।
 প্রতिसংবৎসবং কুর্য্যাদুপাকর্ম হ্নুত্তমম্ ॥৬১
 সর্ববেদত্রতং কৃৎস্না তত্র সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 দত্তাদত্তোপবীতানি বিষ্ণবে পরমাত্মনে ॥৬২
 ব্রাহ্মণেভ্যশ্চ দত্তাহত বিভ্রাৎ স্বয়মেব চ ।
 তদযৌ পূজ্য সন্তপ্য চক্রধৈবাক্ষয়েদ্ ভুজে ॥৬৩
 এবং প্রাত্যহিকং ধার্য্যমুপবীতং হ্নদর্শনম্ ।
 পুণ্ড্রাস্ত প্রতিসন্ধ্যাস্ত নিত্যমেব চ ধারয়েৎ ॥৬৪
 দ্বারবত্বাস্তবং গোপীচন্দনং বেক্কটোত্তবম্ ।
 সান্তরালং প্রকুবীত পুণ্ড্রং হরিপদাকৃতি ॥৬৫

প্রাপ্ত হয় না, অধিকন্তু তমোময় নরকগতি লাভ করে ।
 যে যজ্ঞোপবীত, ত্রীবিষ্ণুর চক্রচিহ্ন, শিখা ও উর্দ্ধপুণ্ড্র
 ত্যাগ করিয়া বাস করে, সে নিশ্চয়ই ব্রাহ্মণত্ব হইতে
 ভ্রষ্ট হয় । গুরু পূর্বোক্ত পঞ্চসংস্কারযুক্ত শিষ্যকে মন্ত্র
 দান করিবেন । ৫৮-৬০

সংসারপারের উপযুক্ত সিদ্ধিলাভের জন্য পঞ্চবিধ
 সংস্কার করিবে এবং প্রতিবর্ষে বৈদিক নিয়মে উপাকর্ম
 অর্থাৎ সংস্কারপূর্বক বেদ অধ্যয়ন করিবে । ৬১

বেদত্রত সমাপন করিয়া ত্রীহরিকে পূজা করিবে
 এবং পরমাত্মা ত্রীবিষ্ণুকে উপবীত দান করিবে ।
 ব্রাহ্মণদিগকেও উপবীত দান করিয়া স্বয়ং ধারণ করিবে ।
 তারপর অগ্নিতে হোম করত এবং তর্পণ করিয়া চক্র
 দ্বারা বাহু অঙ্কিত করিবে । ৬২-৬৩

এইরূপ প্রতিদিন আত্মিকের সময়ে চক্রচিহ্ন ও
 উপবীত ধারণপূর্বকই আত্মিক করিবে । প্রতिसন্ধ্যায়
 নিত্যই পুণ্ড্র (তিলক) ধারণ করিবে । ৬৪

দ্বারকার মৃত্তিকা কিংবা গোপীচন্দন অথবা বেক্কট
 হইতে উৎপন্ন মৃত্তিকা দ্বারা পুণ্ড্র ধারণ করিবে । পুণ্ড্র
 হরির চরণের আকৃতি হইবে এবং মধ্যে ঝাঁক থাকিবে ।

শ্রাদ্ধকালে বিশেষণ কর্তা ভোক্তা চ ধারয়েৎ ।
 অর্থং পঞ্চকতত্ত্বজ্ঞঃ পঞ্চসংস্কারদীক্ষিতঃ ॥৬৬
 মহাভাগবতো বিপ্রঃ সততং পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 নারায়ণং পরং ব্রহ্ম রিপ্রাণাং দৈবতং সদা ॥৬৭
 তস্মা ভুক্তাবশেষস্ত পাবনং মুনিসত্তমাঃ ।
 হরিভুক্তোহপি তং দত্তাৎ পিতৃগাঞ্চ দিবৌকসাম্ ॥৬৮
 তদেব জুহুয়াদ্ বহৌ ভুঞ্জীয়াত্তু তদেব হি ।
 হরেরনর্পিতং যত্তু দেবানামর্পিতঞ্চ যৎ ॥৬৯
 মদ্য-মাংসসমং প্রোক্তং তদ্ভুঞ্জীয়ান্ন কদাচন ।
 হরেঃ পাদজলং প্রাশ্যং নিত্যং নাগদ্বিবৌকসাম্ ॥৭০
 সুরাণামিতরেমাং তু ফল-পুষ্প-জলাদিকম্ ।
 নির্মালামশুভং প্রোক্তম্পৃশ্যং হি কদাচন ॥৭১
 বিধির্হ্যেয দ্বিজাতীনাং নেতরেমাং কদাচন ।
 শিবার্চনং ত্রিপুণ্ড্রঞ্চ শূদ্রাণাং তু বিধীয়তে ॥৭২

বিশেষ করিয়া শ্রাদ্ধসময়ে কর্তা ও ভোক্তা উভয়েই
 পুণ্ড্রধারী হইবে । পঞ্চকতত্ত্বের অর্থজ্ঞানসম্পন্ন ও
 পঞ্চসংস্কারে দীক্ষিত মহাভাগবত ব্রাহ্মণই সর্বদা
 ত্রীহরির পূজা করিবে । কারণ, নারায়ণই পরম ব্রহ্ম,
 ব্রাহ্মণদের একমাত্র দেবতা । ৬৫-৬৭

হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ ! ত্রীহরির ভুক্তাবশিষ্ট দ্রব্যই
 অতিশয় পবিত্র । পিতৃগণকে ও অন্যান্য দেবতাগণকে ঐ
 হরিভুক্তাবশিষ্ট দ্রব্যই দান করিবে । ৬৮

ঐ ভুক্তাবশিষ্টই অগ্নিতে হোম করিবে এবং স্বয়ং
 উহাই ভোজন করিবে । ত্রীহরিকে যে বস্তু দেওয়া
 হয় নাই, অথবা দেবতাকে অর্পিত হইলেও তাহা মদ্য ও
 মাংসতুল্য অপবিত্র জানিবে, তাহা কখনও ভোজন
 করিবে না । ত্রীহরির চরণায়ত (জল) নিত্যই পান
 করিবে—অথবা দেবতার নহে । ৬৯-৭০

অথ দেবোদ্দেশে দত্ত ফল-পুষ্প-জলাদি সমস্ত
 নির্মালাই অশুভ কথিত হইয়াছে, কিন্তু কখনও তাহা
 অস্পৃশ্য নহে (ভাবাশুদ্ধিবশতঃ অথবা দেবতাকে হরি
 হইতে তত্ত্বতঃ ভিন্নচিন্তনকারী ব্যক্তির পক্ষেই এই সমস্ত
 বিধি) । ৭১

তর্জিধানামিদং যে চ বিপ্রাঃ শিবপরায়ণাঃ ।
 তে বৈ দেবলকা জ্ঞেয়া সর্বকর্মবহিষ্কৃতাঃ ॥৭৩
 বৈখানসাস্তু যে বিপ্রাঃ হরিপূজনতৎপরঃ ।
 ন তে দেবলকা জ্ঞেয়া হরিপাদাঙ্কসংশ্রয়াৎ ॥৭৪
 নাপহত্য হরের্দ্রব্যং গ্রামার্চনপরো ভবেৎ ।
 ভক্ত্যা সম্পূজ্যদেবেশং নাসৌ দেবলকঃ স্মৃতঃ ॥৭৫
 ভক্ত্যা যোহপ্যর্চয়েদেবং গ্রামার্চং হরিমব্যয়ম্ ।
 প্রসাদতীর্থস্বীকারামাসৌ দেবলকঃ স্মৃতঃ ॥৭৬
 শঙ্খ-চক্রোদ্ধ্বপুণ্ড্রাদিধারণং স্মরণং হরেঃ ।
 তন্মামকীর্তনকৈব তৎপাদাস্থনিষেবণম্ ॥৭৭
 তৎপাদবন্দনকৈব তন্নিবেদিতভোজনম্ ।
 একাদশ্যুপবাসশ্চ তুল্যৈশ্চোবার্চনং হরেঃ ॥৭৮

উপরি উক্ত সমস্ত বিধি দ্বিজাতিদের পক্ষেই জানিবে—অন্য জাতির পক্ষে কখনও নহে। শূদ্রদের শিবপূজা ও ত্রিপুণ্ড্রধারণ বিধেয় ৭২

শূদ্রবিধি হেতু ব্রাহ্মণগণ যাহারা শিবপূজা-পরায়ণ হইবে, তাহাদিগকে দেবল বলিয়া জানিবে, তাহারা সমস্ত অধ্যাত্ম-কর্ম্য হইতে বহির্ভূত ৭৩

যে ব্রাহ্মণগণ হরিপূজা তৎপর, তাহারা মূনির স্থায় বৈখানস (শ্রেষ্ঠ) ব্রাহ্মণ। শ্রীহরির চরণ পদ্মকে আশ্রয় করিয়াছে বলিয়া তাহারা দেবল নহে জানিবে ৭৪

শ্রীহরির পূজার কোনও দ্রব্য অপহরণ না করিয়া তাঁহার গ্রাম্যপূজা-পরায়ণ হইবে। ভক্তিপূর্বক ঐ দেবপ্রধান বিষুণ্ডর পূজা করিলে সে দেবল-দোষদূর্য হইবে না অর্থাৎ গ্রাম্যাজী-জন্ম দোষ হইবে না ৭৫

ভক্তি-সহকারে যিনি গ্রামে প্রতিষ্ঠিত অবিদ্যাপী শ্রীহরিকে পূজা করেন, শ্রীহরির প্রসাদ অন্নাদি ও তীর্থ জলাদি পান-ভোজন করিলেও তিনি দেবল-দোষদূর্য নহেন—গ্রাম্যাজিৎ-নিবন্ধন তাহার পাতিৎ-দোষ হইবে না ৭৬

শঙ্খ, চক্র ও উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি ধারণ, বিষুণ্ডর স্মরণ, তাঁহার নামকীর্তন, তাঁহার চরণায়ত পান, তাঁহার পাদবন্দন, তাঁহার নিবেদিত অন্নের ভোজন, একাদশী

তদীয়ানামর্চনঞ্চ ভক্তির্নববিধা স্মৃতা ।
 ঐতৈর্নববিধৈশ্চুস্তো বৈষ্ণবঃ প্রোচ্যতে বুধৈঃ ॥৭৯
 ঐতৈশ্চ গৈরিবহীনস্ত ন তু বিপ্রো ন বৈষ্ণবঃ ।
 কর্মণা মনসা বাচা ন প্রমাণেজ্জনান্দনম্ ॥৮০
 ভক্তিঃ সা সাত্ত্বিকী জ্ঞেয়া ভবেদব্যভিচারিণী ।
 নান্যং দেবং নমস্কুর্যাম্মান্যং দেবং প্রপূজয়েৎ ॥৮১
 নান্যপ্রসাদং ভুঞ্জীত নান্যদায়তনং বিশেৎ ।
 ন ত্রিপুণ্ড্রং তথা কুর্য্যাৎ পট্যাকারং জগজ্জয়ম্ ॥৮২
 যতির্যস্য গৃহে ভুঙক্তে তস্য ভুঙক্তে হরিঃ স্বয়ম্ ।
 হরির্যস্য গৃহে ভুঙক্তে তস্য ভুঙক্তে জগজ্জয়ম্ ॥৮৩
 মহাভাগবতো বিপ্রঃ সততং পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 পঞ্চকল্পবিধানেন নিমিত্তেষু বিশেষতঃ ॥৮৪

তিথিতে উপবাস, তুলসী দ্বারা শ্রীহরির পূজা এবং তাঁহাদের পূজা এই নববিধ কর্ম্মই ভক্তিবর্ধক বলিয়া ইহাদিগকে ভক্তি বলা হইয়াছে। যিনি এই নববিধ কর্ম্মময় ভক্তি দ্বারা যুক্ত, তাঁহাকেই যথার্থ বৈষ্ণব বলা হয়। যে উক্ত নববিধ কার্য্য অনুষ্ঠান করে না, সে বিপ্র এবং বৈষ্ণব নহে। কর্ম্ম, মন ও বাক্যের দ্বারা জনান্দনের পূজা হইতে অনবহিত হইবে না ৭৭-৮০

তাদৃশী ভক্তিই সাত্ত্বিকী ভক্তি, উহাই অব্যভিচারিণী হরিভক্তি। বৈষ্ণব অন্য দেবতাকে অন্যদেবতাবোধে পূজা করিবে না। কিংবা প্রণামও করিবে না ৮১

অন্যদেবতাবোধে তাঁহার প্রসাদও ভোজন করিবে না, অন্যদেবতাবোধে অন্মমন্দিরে প্রবেশও করিবে না। মধ্যে ফাঁক না থাকে এরূপভাবে বা অবিধিপূর্বক ত্রিপুণ্ড্র করিবে না ৮২

যতি যাহার গৃহে ভোজন করেন, তাঁহার গৃহে শ্রীহরি স্বয়ংই ভোজন করেন, অর্থাৎ যতির ভোজন শ্রীহরির ভোজনতুল্য। শ্রীহরি যাহার গৃহে ভোজন করেন, ত্রিভুবনের সমস্তই তাঁহার গৃহে ভোজন করিয়া থাকেন। শ্রীহরির ভোজন ত্রিভুবনবাসির ভোজনতুল্য। সুতরাং একজন যতির ভোজন দ্বারা সমস্ত ত্রিভুবনবাসির ভোজন হইয়া থাকে ৮৩

অঙ্গুষ্ঠো হৃদয়ে সূর্য্যে স্থিতিলে প্রতিমাসু চ ।
 ষট্ চ তেষু হরেঃ পূজা নিত্যমেব বিধীয়তে ॥৮৫
 স্নানকালে তু সংপ্রাপ্তে নচাং পুণ্যজলে শুভে ।
 ধ্যাওয়া নারায়ণং দেবং নাগপর্য্যাক্ষয়িনম্ ॥৮৬
 দ্বাদশার্ণে মনুনা যোহর্চয়িত্বাহঙ্কতাভিঃ ।
 অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা ততঃ স্নানং সমাচরেৎ ॥৮৭
 এতদপ্যর্চনং প্রোক্তং ব্রাহ্মণস্য জগৎপতেঃ ।
 হোমকালে তু সততং পরিস্তায়ানলং শুভম্ ॥৮৮
 যজ্ঞরূপং মহাত্মানং চিস্তয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ।
 সাক্ষত্রয়ীময়শ্চত্রদিব্যাস্ত্রোপাঙ্গশোভিতম্ ॥৮৯
 সর্বলক্ষণসম্পন্নং শুদ্ধজাম্বুনদপ্রদম্ ।
 যুবানং পুণ্ডরীকাক্ষং শঙ্খ-চক্র-ধনুর্ধরম্ ॥৯০
 সর্বযজ্ঞময়ং ধ্যায়েদ্ বামাক্ষাশ্রিতপদ্ময়া ।
 সম্পূজ্য চাক্ষুতৈরেব পশ্চাচ্চোমং সমাচরেৎ ৯১

মহাভাগবত ব্রাহ্মণ সর্বদাই পঞ্চকল্প-বিধান
 অনুসারেই শ্রীহরির পূজা করিবেন, বিশেষতঃ পার্বণাদি
 নিমিত্ত উপলক্ষ্যে পঞ্চকল্পবিধানে তাঁহার পূজা করিবেন ।
 জলে, অগ্নিতে, হৃদয়ে, সূর্য্যমণ্ডলে, স্থিতিলে অথবা
 প্রতিমাতে এই ছয়প্রকার প্রতীকে শ্রীহরির পূজা বিধেয় ।
 স্নানসময় উপস্থিত হইলে নদীতে বা পবিত্র ও
 শুভজাদিজলে অনন্তশায়ি-ভগবান্ নারায়ণকে ধ্যান
 করিয়া দ্বাদশাক্ষর মন্ত্র (ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়”)
 উচ্চারণপূর্ব্বক অক্ষত (আতপ তণ্ডল) প্রভৃতি দ্বারা
 পূজা করিবে এবং ঐ মন্ত্র অষ্টোত্তর শত জপ করত
 পরে সেই জলে স্নান করিবে ৮৪-৮৭

ব্রাহ্মণ শ্রীভগবান্ জগৎপতি শ্রীহরির হোম-সময়েও
 শুভমন্ত্রপুত হোমাগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া উক্তরূপে পূজা
 করিবে ৮৮

তখন মহাত্মা পুরুষোত্তমকে যজ্ঞরূপ মনে করিয়া
 বড়জবেদময়, শুভ্র, দিব্যাক্ষ ও শোভিত পুরাণাদি উপাঙ্গ
 দ্বারা, সর্বলক্ষণ সম্পন্ন, নির্মলস্বর্ণতুলা কাস্তিবিশিষ্ট,
 যুবক, শঙ্খ-চক্র-ধনুর্ধারী পুণ্ডরীকাক্ষ শ্রীহরিকে ধ্যান

প্রাণাগ্নিহোত্রসময়ে সমাগাচম্য বারিণা ।
 কুশাসনে সমাসীনঃ প্রাগ্ বা প্রত্যঙ্মুখোহপি বা ॥৯২
 মন্ত্রেণোদ্বূধ্য হৃদয়পঙ্কজং কেশরাশ্রিতম্ ।
 তস্মিন্ বহ্যর্ক-শীতাংশুবিশ্রান্ত্যনুবিচিস্তয়েৎ ॥৯৩
 সর্বাঙ্করময়ং দিব্যরত্নপীঠং তদুত্তরে ।
 তন্মধ্যেহৃৎদলং পদ্মং ধ্যায়েৎ কল্পতরোরধঃ ॥৯৪
 বীরাসনে সমাসীনঃ তস্মিন্নীশং বিচিস্তয়েৎ ।
 স্নিগ্ধদূর্বাদলশ্চামং স্তন্দরং ভূমণৈশ্বর্যম্ ॥৯৫
 পীতাম্বরং যুবানঞ্চ চন্দনশ্রিভূষিতম্ ।
 শরংপদ্মাসনং রত্নপদ্মাভাজি করদ্বয়ম্ ॥৯৬
 স্নিগ্ধবর্ণং মহাবাহুং বিশালোরক্ষমব্যয়ম্ ।
 চক্র-শঙ্খ-গদা-বাণপাণিং রঘুবরং হরিম্ ॥৯৭
 জানকীলক্ষ্মণোপেতং মনসৈবার্চয়েদ্ বিভূম্ ।
 মন্ত্রদ্বয়েনার্চয়িত্বা জপ্ত্বা চৈব যড়ঙ্করম্ ॥৯৮

করিবে। আরও মনে করিবে—বাম অঙ্কে স্থিতা
 শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবী দ্বারা সর্ব যজ্ঞময় ভগবান্ সুশোভিত ।
 পরে অক্ষতাদি দ্বারা তাঁহাকে পূজা করিয়া হোম আরম্ভ
 করিবে ৮৯-৯১

প্রাণাগ্নিহোত্রকালে (ভোজনকালে) জলের দ্বারা
 যথাবিধি আচমন করিয়া পূর্বমুখে বা পশ্চিমমুখে কুশাসনে
 উপবিষ্ট হইয়া মন্ত্রের দ্বারা কেশরাশ্রিত হৃদয়পদ্মকে
 উদ্বুদ্ধ করত অর্থাৎ উদ্ধর্মুখে বিকশিত করত ঐ পদ্মে
 বহি, চন্দ্র ও সূর্য্যবিশ্ব চিন্তা করিবে ৯২-৯৩

তাঁহাতে সমস্ত বর্ণময় দিব্য মনোহর পীঠ (দেবতার
 আসন) বর্তমান আছে। তন্মধ্যে কল্পরক্ষের নিম্নে অর্হৃৎদল
 পদ্ম চিন্তা করিবে ৯৪

ঐ পদ্মমধ্যে বীরাসনে উপবিষ্ট, স্নিগ্ধদূর্বাদলের শ্যাম
 শ্যামবর্ণ, নানা ভূষণ দ্বারা অলঙ্কৃত, স্তন্দর, পীতাম্বরধারী,
 যুবক, সচন্দনমালাবিভূষিত, শারদপদ্মাসনে সমাসীন,
 চরণ ও কর যুগল রত্নময় পদ্মের সৌন্দর্য্যে শোভিত,
 স্নিগ্ধবর্ণ, মহাবাহু, বিশালবক্ষঃস্থল, অবিমল, চক্র, শঙ্খ,
 গদা ও বাণধারী রঘুবর শ্রীহরিকে চিন্তা করিবে। আরও

পশ্চাদ্ বৈ জুহুয়াৎ পঞ্চ প্রাণানভ্যর্চ্য তং পুনঃ ।
 ধ্যায়ন্ বৈ গনসা বিষ্ণুং স্রুগং ভুঞ্জীত বাগ্‌যতঃ ॥১৯
 এবং হৃদ্যচনং বিষ্ণোরুত্তমং মুনিসত্তমাঃ ।
 অত্যন্তাভিমতা বিষ্ণোরুৎপূজা পরমাত্মনঃ ॥২০
 সন্ধ্যাকালে তু সম্প্রাপ্তে রবিমণ্ডলমধ্যগম্ ।
 হিরণ্যগর্ভং পুরুষং হিরণ্যবপুষং হরিম্ ॥২১
 শ্রীবৎ-কৌস্তভোরক্ষং বৈজয়ন্তীবিরাজিতম্ ।
 শঙ্খ-চক্রাদিভিযুক্তং ভূষিতৈর্দোভিরায়তৈঃ ॥২২
 শুক্লাশ্বরধরং বিষ্ণুং মুক্তাহারবিভূষিতম্ ।
 ধ্যাত্বা সমর্চয়েদেবং কুহুমৈরক্ষতৈরপি ॥২৩
 প্রণবেণ চ সাধিত্র্যা পশ্চাৎ সূক্তং নিবেদয়েৎ ।
 ধ্যায়ন্নেবং জপেদ্ বিষ্ণুং গায়ত্রীং ভক্তিসংযুতঃ ॥২৪

ভাবিবে—জানকী ও লক্ষ্মণ তাঁহার সহিত যুক্ত আছেন ।
 মনে মনে এই রূপটি চিন্তা করিয়া মনে মনেই পূজা
 করিবে । যুগলমন্ত্র দ্বারা পূজা করিয়া তাঁহার “ওঁ বিষ্ণুবে
 নমঃ” এই ষড়ঙ্কর মন্ত্র জপ করিবে । পরে পঞ্চপ্রাণকে
 অর্চনা করিয়া মনে মনে শ্রীবিষ্ণুকে চিন্তা করিতে করিতে
 বাগ্‌যত হইয়া স্রুগে ভোজন করিবে ৥১৯-২২

হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ! এইরূপে হৃদয়মধ্যে শ্রীবিষ্ণুর
 অর্চনাই সর্বশ্রেষ্ঠ । হৃদয়মধ্যে পরমাত্মা শ্রীবিষ্ণুর এইরূপ
 পূজা অত্যন্ত অভিমত ও আদৃত । সন্ধ্যার সময় উপস্থিত
 হইলে সূর্য্যমণ্ডলমধ্যস্থিত সুবর্ণময়-শরীর হিরণ্যগর্ভ পুরুষ
 শ্রীহরিকে প্রথম চিন্তা করিবে ৥২০-২১

আরও ভাবিবে—তাঁহার বক্ষঃস্থল শ্রীবৎস ও
 কৌস্তভমণি দ্বারা স্রুশোভিত, তিনি বৈজয়ন্তী মালা দ্বারা
 অলঙ্কৃত, শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মধারী, সুদীর্ঘবাহুচতুর্ভুজ দ্বারা
 স্রুশোভিত, শুক্লাশ্বরধারী, তাঁহার দেহ মুক্তাহারে
 বিভূষিত,—এইরূপে শ্রীহরি বিষ্ণুকে ধ্যান করিয়া আতপ
 তণ্ডুল ও পুষ্প প্রভৃতির দ্বারা পূজা করিবে ৥২২-২৩

পরে প্রণবসংযুক্ত গায়ত্রী জপের সহিত বিষ্ণুসূক্ত পাঠ
 করিবে । এইরূপে শ্রীবিষ্ণুর ধ্যান ও জপ-পূজাদির পর
 ভক্তিয়ুক্তচিত্তে প্রণবসংযুক্ত গায়ত্রী জপ করিবে ৥২৪

তথৈবভ্যর্চ্য গোবিন্দং নমস্কৃত্বা বিসর্জয়েৎ ।
 এবমভ্যর্চয়েদেবং ত্রিসন্ধ্যায় তথা হরিম্ ॥২৫
 বৈশ্বদেবাবসানে তু পুরস্তাদ্ বৈ বিভাবসোঃ ।
 উপলিপ্য স্রুগুণে তু জুহুয়াদ্ভক্তিকর্ম তৎ ॥২৬
 ধ্যাত্বা সর্বগতং বিষ্ণুং ঘনশ্যামং স্রলোচনম্ ।
 কৌস্তভোদ্ভাসিতোরক্ষং তুলসীবনমালিনম্ ॥২৭
 পীতাম্বরধরং দেবং রত্নকুণ্ডলশোভিতম্ ।
 হরিচন্দনলিপ্তাঙ্গং পুণ্ডরীকায়তেক্ষণম্ ॥২৮
 মৌক্তিকান্বিতনাসাগ্রং জগন্মোহনবিগ্রহম্ ।
 গোপীজনৈঃ পরিবৃতং বেণুং গায়ন্তমুচ্যতম্ ॥২৯
 ধ্যাত্বা কৃষ্ণং জগন্নাথং পূজয়িত্বা যথাবিধি ।
 জুহুয়াদ্ধরিচক্রং তদেবানুদ্दिश्य সত্তমাঃ ॥৩০

ঐ গায়ত্রী দ্বারা গোবিন্দকে অর্চনা করিয়া নমস্কার
 পূর্বক গায়ত্রী বিসর্জন করিবে । এইরূপে তিন সন্ধ্যায়
 দেব শ্রীহরিকে পূজা করিবে ৥২৫

অগ্নি প্রজ্বালনের পূর্বে বৈশ্বদেব-কর্ম সমাপ্ত করিয়া
 স্থান লেপন করতঃ স্রুগুণে ভক্তিজনক হোমকর্ম সমাধা
 করিবে ৥২৬

পরে মেঘের স্থায় শ্যামবর্ণ, স্রলোচন, কৌস্তভমণি
 উদ্ভাসিত-বক্ষঃ, তুলসী ও বনমালাধারী, পীতাম্বর, রত্নময়-
 কুণ্ডলশোভিত, সর্বাঙ্গ হরিচন্দনে অমূলিপ্ত, পুণ্ডরীকের
 স্থায় সুদীর্ঘ নয়নযুগল, নাসাগ্রে মুক্তামালা, জগতের
 মোহজনক শরীরধারী, গোপীদের দ্বারা পরিবেষ্টিত,
 বংশীবাদন-পরায়ণ, অচ্যুত, জগন্নাথ শ্রীকৃষ্ণকে ধ্যান
 করিয়া যথাবিধি পূজা সমাপনপূর্বক হোম করিবে ।
 দেবতার উদ্দেশ্যে চক্রচিহ্ন ধারণ করিবে । পরে
 কৃষ্ণমন্ত্র জপ করিয়া মনে মনে শ্রীহরিকে অর্চনাপূর্বক
 পুনরায় আচমন করত শুদ্ধ হইয়া প্রণামান্তে
 অগ্নিবিসর্জন করিবে ৥২৭-২৯

উক্তরূপে স্রুগুণে যথাবিধি ত্রিসন্ধ্যায় শ্রীবিষ্ণুর পূজা
 করিবে । বিশেষরূপে প্রতিমাতে পূজা শ্রেষ্ঠ ৥৩০

সুবর্ণ কিংবা রজতাদি, প্রস্তর কিংবা কাষ্ঠ প্রভৃতির
 দ্বারা সুন্দর সর্বাঙ্গবযুক্ত শ্রীহরির প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ

জপ্তা কৃষ্ণমুখং পশ্চাদভ্যর্চ্য মনসা হরিম্ ।
 আচম্য প্রযতো ভূত্বা নমস্কৃত্য বিসর্জয়েৎ ॥১১১
 স্থণ্ডিলেহভ্যর্চনং বিষ্ণোরৈবং কুর্যাদ্ বিধানতঃ ।
 ত্রিসংখ্যাস্বর্চয়েদ্ বিষ্ণুং প্রতিমাস্ত্ৰ বিশেষতঃ ॥১১২
 স্তবর্ণ রজতাতৈর্বা শিলা-দার্বাদিনাহপি বা ।
 কৃত্বা বিষ্ণুং হরেঃ সম্যক্ সর্বাংসু বশোভিতম্ ॥১১৩
 সর্বলক্ষণসম্পন্নং সর্বাযুধসমগ্নিতম্ ।
 ততোহধিবাসনং কুর্য্যাঞ্জিরাত্রং শুদ্ধবারিষু ॥১১৪
 তত্রার্চয়েদ্ বিধানেন জপ-হোমাদিকর্মভিঃ ।
 স্নাপ্য পঞ্চায়ুতৈর্গব্যস্তদা মন্ত্রজলৈরপি ॥১১৫
 যজ্ঞবেদ্যাং সমারোপ্য পূজয়েত্তত্র দীক্ষিতঃ ।
 মঙ্গলদ্রব্যসংযুক্তৈঃ পূর্ণকুন্তৈঃ সমগ্নিতঃ ॥১১৬
 শরাবৈর্দ্রব্যসম্পূর্ণৈঃ পতাকৈস্তোরণাদিভিঃ ।
 কুন্তেষু বাসুদেবাদীন্ স্তরান্ সম্পূজয়েৎ ক্রমাৎ ॥১১৭
 বাসুদেবো হয়গ্রীবস্তথা সর্ধ্বর্গো বিভূঃ ।
 মহাবরাহঃ প্রত্যাশ্নো নারসিংহস্তথৈব চ ॥১১৮

করিবে। ঐ মূর্ত্তি সর্বলক্ষণসম্পন্ন হইবে এবং সকল
 আযুধ দ্বারা স্ত্রশোভিত হইবে। তারপর তিনদিন
 শুদ্ধজল দ্বারা অধিবাস করিয়া জপ-হোমাদি কৰ্ম্মসহকারে
 যথাবিধি তাঁহার পূজা করিবে। ঐ মূর্ত্তিকে পঞ্চগব্য
 ও পঞ্চায়ুত প্রভৃতির দ্বারা তৎতৎ মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক
 শুদ্ধ জলের দ্বারা স্নান করাইয়া যজ্ঞবেদীতে
 বসাইবে এবং বিষ্ণুমন্ত্রে দীক্ষিত ব্যক্তি তাঁহার
 পূজা করিবে। মঙ্গলদ্রব্যযুক্ত পূর্ণকুন্ত সজ্জিত থাকিবে।
 খাত্তাদিদ্ৰব্যপূর্ণ শরাব, বিচিত্র পতাকা ও তোরণাদি
 দ্বারা স্ত্রশোভিত করিয়া ঐ সকল কুন্তে বাসুদেব
 প্রভৃতি দেবতাকে যথাক্রমে যথাবিধি পূজা করিবে।
 বাসুদেব, হয়গ্রীব, সর্ধ্বর্গ, মহাবরাহ, প্রত্যাশ্ন,
 নারসিংহ, অনিরুদ্ধ ও বামন ইহাদিগকে শস্ত্রপূর্ণ
 শরাবাদিতে যথাক্রমে পূজা করিবে। পরে ভগবান্
 সর্বলোকেশ্বর শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। ১১৩-১১৮

বেদীর মধ্যস্থানে পঞ্চরত্নযুক্ত বারুণ-কুন্ত স্থাপন

অনিরুদ্ধো বামনশ্চ পূজনীয়ো যথাক্রমাৎ ।
 তস্তা পূর্ণশরাবেষু লোকেশানর্চয়েত্ততঃ ॥১১৯
 মধ্যে তু বারুণং কুন্তং পঞ্চরত্নসমগ্নিতম্ ।
 পূজয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পাটৈর্গদ্যাহস্মিন্ জলশায়িনম্ ॥১২০
 ততঃ সম্পূজয়েদেবং ধাত্তোপরি নিধায় চ ॥১২১
 ব্যাঘ্রচর্ম্ম সমাস্তীৰ্য্য তস্মিন্ কৌশেয়বাসসি ।
 নিবেগ্য পূজয়েদ্ বিষ্ণুং মূলমন্ত্রেণ বৈষ্ণবঃ ॥১২২
 তোরণেষু চতুর্দিশু চণ্ডাদীনর্চয়েৎ তদা ।
 কুমুদাদি স্তরান্ দিশু তথা ধর্ম্মাদি দেবতাঃ ॥১২৩
 সম্পূজ্য বিধিনা তস্মিন্ পশ্চাদ্ভোমং সমাচরেৎ ।
 আগ্নেয়ং কল্পয়েৎ কুণ্ডং মেঘলাতু্যপশোভিতম্ ॥১২৪
 অশ্বখাদ্ বা শমীগর্ভাদাহত্যাগ্নৌ বিনিষ্কিপেৎ ।
 বৈষ্ণবস্ত গৃহাদ্ বাহপি সমানীয়ানলং দ্বিজঃ ॥১২৫
 গৃহোক্তবিধিনেবাত্র প্রতিষ্ঠাপ্য হতাশনম্ ।
 ইন্দ্ৰাধানাদি পর্য্যন্তং কৃত্বা হোমং সমাচরেৎ ॥১২৬
 পায়সেন গবাজ্যেন তিলৈর্ত্রীহিভিরেব চ ।

করিবে। তাহাতে জলশায়ী-শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া
 গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা পূজা করিবে। ১২০

খাত্তশরাবের উপর দেবতাকে পূজা করিবে।
 ব্যাঘ্রচর্ম্ম আস্তীর্ণ করিয়া তাহাতে কৌশেয়বসন বিস্তৃত
 করত তাহাতে ঐ বিষ্ণুমূর্ত্তি সংস্থাপনপূর্ব্বক পূজা
 করিবে। বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণ মূলমন্ত্র দ্বারাই শ্রীবিষ্ণুর পূজা
 করিবে। ১২১-২২

চারিদিকস্থিত তোরণে চণ্ড প্রভৃতি দেবতার অর্চনা
 করিবে। কুমুদ প্রভৃতি স্তরগজের এবং ধর্ম্ম প্রভৃতি
 দেবতার পূজা করিবে। যথাবিধি পূজা করিয়া পরে
 হোম করিবে। ১২৩

অগ্নিদেবতার পূজা ও হোমজন্তু মেঘলাদি দ্বারা
 শোভিত কুণ্ড নিৰ্ম্মাণ করিবে। অশ্বখবৃক্ষ হইতে
 কিংবা শমীবৃক্ষের মধ্য হইতে অগ্নি চয়ন (সংগ্রহ)
 করিয়া ঐ কুণ্ডে বিস্তৃত করিবে অথবা ব্রাহ্মণবৈষ্ণবের
 গৃহ হইতেও অগ্নি আনিতে পারে। গৃহোক্ত বিধি
 অনুসারে ঐ অগ্নি যথাবিধি প্রতিষ্ঠাপূর্ব্বক ইধ্ব (কাষ্ঠ)

চতুর্ভৈরবৈঃ সূক্তৈঃ পায়সং জুহুয়ান্নবিঃ ॥১২৭

হিরণ্যগর্ভসূক্তেন ত্রীসূক্তেন তথৈব চ ।

অহং রুদ্রেভিরিতি চ সূক্তেন প্রত্যচং

ব্রাহ্মিভিস্তথা ॥১২৯

অগ্নিং নরো দীধিতিভিঃ সূক্তেন প্রত্যচং তথা ।

সমিধিঃ পিঙ্গলী রৌদ্রেহোতব্যাং মুনিসত্তমাঃ ॥১৩০

অষ্টোত্তরং সহস্রং বা শতমষ্টোত্তরং তু বা ।

হোতব্যমাজ্যং পশ্চাত্তু তথা মন্ত্রচতুষ্টয়ম্ ॥১৩১

বৈকুণ্ঠপার্বদং হোমং পায়সেন যুতেন বা ।

সমাপ্য হোমং হবিষঃ শেষং তস্মৈ নিবেদয়েৎ ॥

চতুর্মন্ত্রাংশ্চতুর্বেদাংশ্চতুর্দিশু জপেত্ততঃ ॥১৩২

তত্র জাগরণং কুর্যাদ্ গীত-বাদিত্র-নর্তকৈঃ ।

রজ্ঞাং তু ব্যতীত্যাং স্নাত্বা নত্যাং বিধানতঃ ॥১৩৩

আখানাди সংস্কারকর্ম পর্যাস্ত সমাপন করত পরে
হোম আরম্ভ করিবে ॥১২৪-১২৬

পায়সের দ্বারা ও গোয়তযুক্ত তিল ও ত্রীহি দ্বারা
চারিটি বৈষ্ণবসূক্ত (পুরুষসূক্ত) মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক
পায়স হোম করিবে। হিরণ্যগর্ভ-সূক্ত দ্বারা ও ত্রীসূক্ত
দ্বারা এবং “অহং রুদ্রেভিঃ” ইত্যাদি দেবীসূক্ত দ্বারা
গব্যায়ত যোগে হোম করিবে ॥১২৭-১২৮

“ত্বমগ্নে” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা প্রতিবেদমন্ত্রে তিনবার
করিয়া হোম করিবে। “অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্ত
দ্বারা প্রতিমন্ত্রে ত্রীহি যোগে হোম করিবে ॥১১৯

হে মুনিস্বেষ্ঠগণ! “অগ্নিং নরো দীধিতিভিঃ” ইত্যাদি
সূক্ত দ্বারা প্রতিবেদমন্ত্রের উচ্চারণে অশ্ব ও বিষ্ণু-
সমিধ্ দ্বারা হোম করিবে ॥১৩০

অষ্টোত্তর সহস্র বা অষ্টোত্তর শত আজ্যহোম
করিবে। পরে মন্ত্রচতুষ্টয় দ্বারা যুত কিম্বা পায়স
দিয়া ত্রীবিষ্ণুর পার্বদগণের হোম করিবে। হোম
সমাপ্ত করিয়া অবশিষ্ট যতাদি ত্রীহরিকে নিবেদন
করিবে। পরে চারিদিকে চারিটি মন্ত্র ও চতুর্বেদ পাঠ
করিবে ॥১৩১-১৩২

সেই রাত্রি গীত, বাজ ও নৃত্য প্রভৃতি দ্বারা উৎসব

বৈকুণ্ঠতর্পণং কুর্যাদৃদ্ধিগ্ভির্ভ্রাক্ষণৈঃ সহঃ ।

তর্পয়িত্বা পিতৃন্ দেবান্ বাগ্‌যতা ভবনং বিশেৎ ॥১৩৪

আচম্য পূর্ববৎ পূজাং কৃৎস্বা হোমং সমাচরেৎ ।

জুহুয়াদ্ ব্রাক্ষণঃ স্তুতৈঃ সূক্তৈশ্চ যুতপায়সম্ ॥১৩৫

পৌরুষেণ তু সূক্তেন ত্রীসূক্তেন তথৈব চ ।

বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা কর্মশেষং সমাপয়েৎ ॥১৩৬

নয়নোন্মীলনং কুর্য্যৎ স্মৃদুহুর্ভেদে বৈষ্ণবঃ ।

মহাভাগবতঃ শ্রেষ্ঠঃ সূক্ষ্মহেমশলাকয়া ॥১৩৭

দ্বয়েনৈব প্রকুবীত নয়নোন্মীলনং হরেঃ ।

নিবেশ্য ভদ্রপীঠে তু স্নাপয়েৎ স্নসমাহিতঃ ॥১৩৮

সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈশ্চ ত্রিজং কলশোদকৈঃ ।

ততস্তন্মধ্যমং কুন্ত্যাদায় দ্বিজসত্তমঃ ॥১৩৯

স্নাপয়েন্মন্ত্ররত্নেন শতবারং সমাহিতঃ ।

সৌবর্ণেন চ তাত্ত্রৈণ শাঙ্খেন রজতেন বা ॥১৪০

করিয়া অতিবাহিত করিবে। রজনী অতীত হইলে
যথাবিধি নদীতে স্নান করত ত্রীবিষ্ণুর তর্পণ করিবে।
পুরোহিত ব্রাক্ষণদের সহিত দেবতর্পণ ও পিতৃতর্পণ
সমাপ্ত করিয়া বাগ্‌যত হইয়া স্বভবনে প্রবেশ করিবে।
পূর্ববৎ আচমন করিয়া যথাবিধি ব্রাক্ষার হোম করিবে।
স্তবোপযোগি সূক্তমন্ত্র দ্বারা যুতমিশ্রিত পায়সান্নযোগে
হোম করিবে ॥১৩৪-১৩৫

পুরুষ সূক্ত ও ত্রীসূক্ত দ্বারা ত্রীবিষ্ণুর পরিষদগণের
হোম করিয়া অবশিষ্ট কর্ম সমাপ্ত করিবে। মহাভাগবত
বৈষ্ণবগণ সূক্ষ্ম স্বর্ণ-শলাকা দ্বারা শুভমুহুর্তে ত্রীবিষ্ণুর
প্রতিবিশ্বের নয়ন উন্মীলিত করিবে (ইহাই চকুর্দান
নামে প্রসিদ্ধ)। দুইটি পদার্থ দিয়াই ত্রীহরির
নয়নোন্মীলন হইতে পারে। পরে মঙ্গলময় পীঠে (আসনে)
সংস্থাপিত করিয়া একাগ্রচিত্তে স্নান করাইবে ॥১৩৬-১৩৮

ঋদ্ধিকগণ পুরুষসূক্তাদি সমস্ত বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা বেদীর
মধ্যস্থিত কুন্ত গ্রহণপূর্বক ঐ কলসের জল দিয়া
শ্রেষ্ঠমন্ত্ররত্ন উচ্চারণপূর্বক একাগ্রমনে শতবার
স্নান করাইবে। স্তবর্ণপাত্র বা তাত্ত্রপাত্র অথবা
শঙ্খ বা রজতপাত্রস্থ জল দ্বারা কিংবা পঞ্চায়ত ও
পঞ্চগব্য অথবা তুলসীমিশ্রিত জলদ্বারা স্নান করাইয়া

স্নাপ্য পঞ্চায়তৈর্গবৈরুদ্ভূত্যা শুভচন্দনৈঃ ।
 মন্ত্ৰেণ স্নাপয়িত্বা চ তুলসীমিশ্রিতৈর্জলৈঃ ॥১৪১
 বাসোভিভূষণৈঃ সম্যগলঙ্কৃত্য চ বৈষ্ণবঃ ।
 উপচারৈঃ সমভ্যর্চ্য পশ্চামীরাজয়েত্তদা ॥১৪২
 অলঙ্কতে শুভে গেহে পীঠে সংস্থাপয়েদ্ধরিম্ ।
 সূক্তেনোত্তানপাদস্ত দৃঢ়ং স্থাপ্য স্থানসনে ॥১৪৩
 অষ্টোত্তরশতং বারং শুভমন্ত্রচতুষ্টয়াং ।
 ধ্যান্য পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বান্মহাভাগবতোত্তমঃ ॥১৪৪
 নত্বা গুরুন্ পরং ধ্যানি স্থিতং দেবং সনাতনম্ ।
 ধ্যান্যৈব মন্ত্ররত্নেন তস্মিন্ বিশ্বে নিবেদয়েৎ ॥১৪৫
 অর্চয়িত্বোপচারৈস্ত মঙ্গলানি নিবেদয়েৎ ।
 দর্পণং কপিলাং কন্যাং শঙ্খং দুর্বাঙ্কতান্ পয়ঃ ॥১৪৬
 সৌবর্ণমাজ্যং লাজাংশ্চ মধু-সর্ষপমঞ্জরম্ ।
 এবং ত্রয়োদশে মাসি মঙ্গলানি নিবেদয়েৎ ॥১৪৭

নানাবিধ বস্ত্র ও ভূষণ দ্বারা সুসজ্জিত করিবে। পরে
 বিবিধ উপচার দ্বারা পূজা করিয়া আরাট্রিক
 করিবে। ১৩৯-৪২

পরে সুশোভিত গৃহের (মন্দিরের) পীঠাসনে
 ত্রিবিধুর সূক্তমন্ত্রের দ্বারা স্থানসনে ত্রিহরিকে সংস্থাপিত
 করিবে। ১৪৩

অনন্তর মহাভাগবত বৈষ্ণব শ্রেষ্ঠ শুভ মন্ত্রচতুষ্টয়
 অষ্টোত্তর শতবার জপ করত ধ্যান করিয়া পুষ্পাঞ্জলি
 দান করিবে। পরম ধামে সংস্থিত সনাতন দীপ্তিময়
 ত্রিবিধুরকে প্রণাম করিয়া সেই প্রতিমূর্তিতে প্রতিষ্ঠিত
 করিবে। ১৪৪-৪৫

নানাবিধ উপচারে পূজা করিয়া মঙ্গল দ্রব্যসকল
 দেবতাকে দান করিবে। দেবতাকে দর্পণ, কপিলা
 কন্যা, শঙ্খ, দুর্বা, অঙ্কত, দুগ্ধ, পানীয় জল, সুবর্ণপাত্রস্থ
 স্নাত, ধই, মধু, সর্ষপ ও কঙ্কজ প্রভৃতি মাজ্জল্যদ্রব্য
 ত্রয়োদশ মাসে ত্রিহরিকে নিবেদন করিবে। ১৪৬-৪৭

উক্তরূপে যথাযথ মন্ত্রে দশবিধ মূর্ত্তা ঐ প্রতিমূর্ত্তিকে
 প্রদর্শন করাইবে। যথাযথ মন্ত্রে সভক্তি সহস্রসংখ্যক
 পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পরে ভক্তিগূরুক একাগ্রচিত্তে

তথৈব দশ মূর্ত্তাশ্চ মন্ত্ৰেণৈব সমাক্ষয়েৎ ।
 তদ্বিশ্বমূর্ত্তিং মন্ত্ৰেণ পশ্চাদদশণতানি তু ॥১৪৮
 পুষ্পাণি দত্ত্বাদ্বিত্য চ জপেচ্চ হুসমাহিতঃ ।
 সতিলৈস্তুতুলৈঃ শুভ্রৈর্জুহুয়াচ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥১৪৯
 আশিষো বাচনং কৃৎস্বা দীপৈর্নীরাজয়েত্তদা ।
 ভোজয়িত্বা ততো বিপ্রান্ দক্ষিণাভিষ্ঠ তোষয়েৎ ॥১৫০
 আচার্য্য মূর্ত্তিজস্চাপি বিশেষেণ সমর্চয়েৎ ।
 তদগ্নিং সংগ্রহেহ্নিত্যং হোমার্থং পরমাত্মনঃ ॥১৫১
 ত্রিরাত্রমুৎসবং তত্র কুর্য্যাচ্ছত্ৰ্য্য যতাত্মবান্ ।
 বৈষ্ণবৈঃ পাপশাস্ত্যর্থং তত্র পুষ্পাঞ্জলিং চরেৎ ॥১৫২
 আজ্যেন চরুণা বাহপি হোমং কুর্বাণীত বৈষ্ণবঃ ।
 প্রত্যহং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ বৈষ্ণবান্ স্নতপায়সম্ ॥১৫৩
 তন্মূর্ত্তিপ্ৰীতয়ে শত্ৰুয়া দত্ত্বাদ্ বাসাংসি দক্ষিণাঃ ।
 কুর্য্যাদবভৃথেষ্টিঞ্চ মহাভাগবতৈঃ সহ ॥১৫৪

জপ করিবে। অতঃপর ত্রাঙ্কণশ্রেষ্ঠগণ সতিল শুভ্রবর্ণ
 তুগুল দ্বারা হোম করিবে। ১৪৮-৪৯

হোমাস্তে শাস্ত্যাশীর্বাদ-বাক্যের পর দীপ দ্বারা
 আট্রিক-কার্য্য সমাপন করিবে। তারপর ত্রাঙ্কণদিগকে
 ভোজন করাইয়া দক্ষিণা দান করত তাঁহাদিগকে সম্ভট
 করিবে। ১৫০

আচার্য্যকে ও ঋত্বিক্গণকে বিশেষরূপে সম্মানিত
 করিয়া তৃপ্ত করিবে। পরমাত্মা ত্রিহরির প্রাত্যহিক
 হোমের জন্ম ঐ অগ্নি সংগ্রহ করিয়া রাখিবে। ১৫১

সংযতচিত্ত বৈষ্ণব যথাশক্তি ত্রিরাত্র উৎসব করিয়া
 পাপক্ষালনের জন্ম বৈষ্ণবগণের সহিত মূর্ত্তিতে পুষ্পাঞ্জলি
 দান করিবে। ১৫২

বৈষ্ণবগণ স্নাতের দ্বারা কিংবা চরুর দ্বারা হোম
 করিবে। প্রতিদিন বৈষ্ণবদিগকে স্নতমিশ্রিত পায়সান্ন
 দ্বারা ভোজন করাইবে। ১৫৩

ঐ মূর্ত্তিময় ত্রিবিধুর প্রীতির জন্ম যথাশক্তি বস্ত্রাদি
 দক্ষিণা দিবে ও মহাভাগবত বৈষ্ণবদের সহিত অবজ্ঞ
 যাগ করিবে। ১৫৪

সহস্রনামভির্বিষোঃ সূক্তেবিষ্ণুপ্রকাশকৈঃ ।
 নত্লামবভূথং কৃত্বা তর্পয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ॥১৫৫
 অস্য বামেতি সূক্তেন পায়সং মধুসংযুতম্ ।
 আজ্যেন মূলমন্ত্রেণ সহস্রং জুহুয়াত্তদা ॥১৫৬
 আশিষো বাচনং কৃত্বা ভোজয়েদ্ দ্বিজসত্তমান্ ।
 এবং সংস্থাপয়েদেবমর্চয়েদ্ বিধিনা তদা ॥১৫৭
 গৃহার্চায়াং স্থাপনে তু লঘুতন্ত্রং সমাচরেৎ ।
 অধিবাস-নৈবেদ্যাদিমন্ত্রমন্ত্রে বিবর্জয়েৎ ॥১৫৮
 একত্রে পঞ্চগব্যেষু বিনিক্ষিপ্য পরেহহনি ।
 পঞ্চামৃতৈঃ স্নাপয়িত্বা পশ্চাদ্ভূতর্নাদিকম্ ॥১৫৯
 আদায় কলশং শুদ্ধং পবিত্রোদকপূরিতম্ ।
 নিক্ষিপ্য পঞ্চরত্নানি স্তবর্ণতুলসীদলম্ ॥১৬০
 চন্দনাক্ষতদূর্বাশ্চ তিলান্ ধাত্রীশ্চ সর্ষপম্ ।
 অভিমন্ত্য কুশৈঃ পশ্চামন্ত্ররত্নেন বৈষ্ণবঃ ॥১৬১

ত্রিবিষ্ণুর সহস্রনাম দ্বারা ও মাহাত্ম্য-প্রকাশক সূক্তগুলি দ্বারা নদীজলে অবভূথ-স্নান করিয়া পিতৃগণ ও দেবগণকে তর্পণ করিবে ১৫৫

“অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্ত পড়িয়া মূলমন্ত্র উচ্চারণ-পূর্বক স্নাত দ্বারা ও মধুসংযুক্ত পায়স দ্বারা সহস্র হোম করিবে ১৫৬

পরে শাস্ত্যশীর্বাদ করিয়া বৈষ্ণব ত্র্যক্ষণশ্রেষ্ঠদিগকে ভোজন করাইবে। এইরূপে যথাবিধি দেবতার পূজা ও প্রতিষ্ঠা করিবে ১৫৭

নিত্য গৃহ পূজাতে ও নিত্য দেবমূর্তি স্থাপনে স্বল্প আড়ম্বরাদি ও সংক্ষিপ্ত বিধির ব্যবহার করিবে। নিত্যপূজায় অধিবাস ও নৈবেদ্যাদি উপচারের তত্ত্ব মন্ত্র পরিত্যাগ করিবে। পঞ্চগব্যের দ্রব্যগুলি একসঙ্গে মিলিত করিয়া পরদিন পঞ্চামৃত সহযোগে স্নান করাইয়া পরে উদ্বর্তনাদি দান করিবে ১৫৮-৫৯

পবিত্রজলপূর্ণ শুদ্ধ কলস গ্রহণ করত তাহাতে পঞ্চরত্ন নিক্ষেপ করিয়া পরে তাহাতে স্তবর্ণ ও তুলসীদল প্রদান করিবে ১৬০

বৈষ্ণব সচন্দন আতপততুল, দূর্বা, তিল, আমলকী,

শতবারং সহস্রং বা মন্ত্রেণৈবাবিষেচয়েৎ ।
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈর্গায়ত্র্যা বৈষ্ণবেন চ ॥১৬২
 নামভিঃ কেশবাঈশ্চ সর্বৈশ্চৈবৈষ্ণবৈঃ ।
 স্নাপ্য বস্ত্রেভূষণৈশ্চ শুভে ধাত্রে নিবেশয়েৎ ॥১৬৩
 স্থণ্ডিলেহ্মিণং প্রতিষ্ঠাপ্য ইথ্যাদানাদি পূর্ববৎ ।
 হোমং কুর্যাদ্ গবাজ্যেন পায়সাম্নেন বৈষ্ণবঃ ॥১৬৪
 কর্তুরোপাসনায়াঁ তু হোমমন্ত্র বিশিষ্যতে ।
 প্রত্যচং বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈর্জুহুয়াদ্ যতপায়সম্ ॥১৬৫
 অসংবামেতি সূক্তেন গবাজ্যং জুহুয়াত্ততঃ ।
 মন্ত্ররত্নেন জুহুয়াদ্যৌত্তরসহস্রকম্ ॥১৬৬
 তদ্বিশ্বমূর্তিমন্ত্রেণ তিলহোমং তথৈব চ ।
 অবিজ্ঞাতস্ত তন্মন্ত্রং মূলমন্ত্রেণ বা যজেৎ ॥১৬৭
 যজেচ্ছ্রী ত্র প্রকাশৈশ্চ গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ।
 বৈকুণ্ঠপার্ষদং হোমং কৃত্বা হোমং সমাপয়েৎ ॥১৬৮

সর্ষপ দিয়া কুশের দ্বারা ঐ জল অভিমন্ত্রিত করিয়া মন্ত্ররত্ন দ্বারা শতবার বা সহস্রবার দেবতাকে অভিষেক করিবে। তাহাতে সমস্ত বিষ্ণুবিষয়ক সূক্ত ও বিষ্ণুগায়ত্রীর প্রয়োগ করিবে ১৬১-৬২

কেশবাদি নাম উচ্চারণপূর্বক সমস্ত বিষ্ণুবিষয়ক মন্ত্র দ্বারা স্নান করাইয়া নানাবিধ বস্ত্র ও ভূষণ দ্বারা সুশোভিত করত ধাতুসম্বিত পাতে সংস্থাপিত করিবে ১৬৩

স্থণ্ডিলে অগ্নিস্থাপন পূর্বক পূর্ববৎ ক্রমে কাষ্ঠাদির আধান করিবে অর্থাৎ যজ্ঞীয় কাষ্ঠ, স্নাত ও অগ্ন্যাগ্ন দ্রব্যের সঞ্চয় করিবে। বৈষ্ণবগণ তখন গবাস্ত্রের দ্বারা ও পায়সাম্ন দ্বারা হোম করিবে ১৬৪

নিত্য যজ্ঞানুষ্ঠায় ব্যক্তির প্রত্যহ উপাসনা অগ্নিতে হোম করা বিধেয়। বৈষ্ণবসূক্তের প্রতিমন্ত্রে স্নাতমিশ্রিত পায়স দ্বারা হোম করিবে ১৬৫

“অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা মন্ত্ররত্ন উচ্চারণপূর্বক গবাস্ত্রের দ্বারা অ্যৌত্তর সহস্র হোম করিবে। প্রতিমূর্তির নির্দিষ্ট মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক স্নাতযুক্ত তিলের দ্বারা হোম করিবে। ঐ মন্ত্র না জানা থাকিলে মূলমন্ত্র দ্বারাও হোম কর্তব্য ১৬৬-৬৭

নয়নোন্মীলনং কৃৎস্না সৌবর্ণেন কুশেন বা ।
 নিবেশ্যাবাহয়েৎ পীঠে মন্ত্ররত্নেন বৈষ্ণবঃ ॥১৬৯
 মন্ত্রেণৈবার্চনং কৃৎস্না পশ্চাৎ পুষ্পাঞ্জলিং যজেৎ ।
 তস্মিন্ বিম্বে তু তন্মূর্তিং ধ্যাত্বা নিয়তমানসঃ ॥১৭০
 অষ্টোত্তরসহস্রস্ত দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈর্দত্তাৎ পুষ্পাণি বৈষ্ণবঃ ॥১৭১
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ পায়সান্নং য়তাস্বিতম্ ।
 শক্ত্যা চ দক্ষিণাং দত্ত্বা বিশেষেণার্চয়েদ্ গুরুম্ ॥১৭২
 সহস্রনামভিঃ স্তব্ধা আশীর্ভিরভিবাদয়েৎ ।
 প্রদক্ষিণ-নমস্কারান্ কুর্বাঁতাত্ত পুনঃ পুনঃ ॥১৭৩
 প্রসাদ মম নাথেনি ভক্ত্যা সম্প্রার্থয়েদ্ বিভূম্ ।
 দীপ্তৈর্নীরাজয়েৎ পশ্চাচ্ছক্ত্যা তেন সমাহিতঃ ॥১৭৪
 হৃতশেষং হবিঃ প্রাশ্ণ জপ্তা মন্ত্রমনুত্তমম্ ।
 ধ্যায়ন্ কমলপত্রাক্ষং ভূমৌ স্বপ্যাৎ কুশোত্তরম্ ॥১৭৫

সৌন্দর্য্য প্রকাশক ভ্রতঙ্গীসহকারে বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা ত্রীবিষ্ণুর পরিষদগণের হোম করিয়া হোম সমাপ্ত করিবে। ১৬৮

বৈষ্ণব স্বর্ণ-শলাকা দ্বারা কিংবা কুশের দ্বারা নয়ন উন্মীলিত (চক্ষুর্দান) করিয়া পীঠে সংস্থাপনপূর্বক মন্ত্ররত্ন উচ্চারণ করত আবাহন করিবে। ১৬৯

মন্ত্রের দ্বারা পূজা করিয়া পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। সংযতচিত্তে সেই প্রতিমূর্তিতে সেই দেবতার ধ্যান করিয়া অষ্টোত্তর সহস্র পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ১৭০

বৈষ্ণবপ্রধান যান্ত্রিক সমস্ত বৈষ্ণবসূক্ত উচ্চারণপূর্বক পুষ্পসমূহ দান করিবে। পরে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। যুতসম্বিত পায়স ব্রাহ্মণ-ভোজনে দান করিবে। যথাশক্তি তাঁহাদিগকে দক্ষিণা দিবে। পরে ত্রীগুরুদেবকে বিশিষ্টরূপে পূজা করিবে। ১৭১-৭২

সহস্রনাম দ্বারা ত্রীহরির স্তব করিয়া প্রণাম করিবে। পরে প্রদক্ষিণান্তে পুনঃ পুনঃ নমস্কার করিবে। “হে নাথ! আমার প্রতি প্রসন্ন হউন” এই কথা ভক্তি-সহকারে প্রভুর নিকট প্রার্থনা করিবে। পরে তিনি যথা শক্তি সমাহিত হইয়া প্রদীপ্ত দীপাবলি দ্বারা আরাত্রিক করিবে।

এবং গৃহার্চাবিস্তৃত বিষ্ণুং সংস্থাপ্য বৈষ্ণবঃ ।
 অর্চয়েদ্ বিধিনা নিত্যং যাবদেহনিপাতনম্ ॥১৭৩
 শালগ্রামশিলায়াস্ত পূজনং পরমাত্মনঃ ।
 কোটিকোটীগুণাধিক্যং ভবেদত্র ন সংশয়ঃ ॥১৭৭
 ন জপো নাধিবাসশ্চ ন চ সংস্থাপনক্রিয়া ।
 শালগ্রামার্চনে বিষ্ণুস্তস্মিন্ সম্বিতস্তথা ॥১৭৮
 মূর্তীনাস্ত হরেন্তস্ত যন্তাং প্রীতিরনুত্তমা ।
 তস্মামেব তু তাং ধ্যাত্বা পূজয়েৎ তদ্বিধানতঃ ॥১৭৯
 মূর্ত্যন্তরমবিস্বে তু ন যচ্চব্যং তদেব তৎ ।
 শালগ্রামশিলায়াস্ত যচ্চব্য ইচ্ছামূর্তয়ঃ ॥১৮০
 অর্চনং বন্দনং দানং প্রণামং দর্শনং নৃণাম্ ।
 শালগ্রামশিলায়াস্ত সর্বং কোটিগুণং ভবেৎ ॥১৮১
 সন্মাতঃ সর্বতীর্থেষু সর্বযজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ ।
 যো বহেচ্ছিরসা নিত্যং শালগ্রামশিলাজলম্ ॥১৮২

হৃতশেষ যুত ভোজনের পর দেবতার শ্রেষ্ঠ মন্ত্র জপ করিয়া ঐ পদ্মলোচন ত্রীহরিকে চিন্তা করিতে করিতে ভূমিতে কুশ-শয্যায় শয়ন করিবে। ১৭৩-৭৫

বৈষ্ণব এইরূপে গৃহদেবতার প্রতিমাতে ত্রীবিষ্ণুকে সংস্থাপিত করিয়া দেহপাতের পূর্ব পর্য্যন্ত প্রত্যহ যথাবিধি অর্চনা করিবে। ১৭৬

শালগ্রাম-শিলাতে পরমাত্মা ত্রীহরির এইরূপে পূজা কোটিকোটীগুণে শ্রেষ্ঠ,—ইহাতে সন্দেহ নাই। শালগ্রামে ত্রীবিষ্ণুর পূজায় তাদৃশ অধিবাস, জপ ও প্রতিষ্ঠার প্রয়োজন নাই। শালগ্রামে ত্রীবিষ্ণু নিত্যই সুপ্রতিষ্ঠিত। ত্রীহরির মূর্তিসমূহের মধ্যে যে মূর্তিতে সমধিক প্রীতি হয়, সেই মূর্তিতেই ত্রীবিষ্ণুর ধ্যান করত যথাবিধি পূজা করিবে। ১৭৭-৭৯

অনভিপ্রেত মূর্তিতে বা অসুন্দর প্রতিবিম্বে পূজা করিবে না। কিন্তু শালগ্রাম-শিলাতে স্বীয় ইচ্ছাদেব-দেবীর পূজা অবশ্যই বিধেয়। ১৮০

শালগ্রাম শিলাতে স্বীয় ইচ্ছা দেব দেবীর ও ভগবান্ বিষ্ণুর পূজা, বন্দনা, দান, প্রণাম, দর্শন, মনুষ্যের কোটি কোটি গুণ ফলদায়ক সন্দেহ নাই। ১৮১

অসত্যকথনং হিংসামভক্ষ্যাণাঞ্চ ভক্ষণম্ ।

শালগ্রামজলং পীত্বা সর্বং দহতি তৎক্ষণাৎ ॥১৮৩

দ্বিজানাংমেব নাম্নোবাং শালগ্রামশিলাচর্নম্ ।

বালকৃষ্ণবপুর্দেবং পূজয়েত্তদ্বিজঃ সদা ॥১৮৪

পঠেদ্ বাহ্যপাঠয়েদ্ বিষ্ণুং বিশিষ্টঃ শূদ্রযোনিজঃ ।

স্থণ্ডিলে হৃদয়ে বাহপি পূজয়েত্তদ্বিজঃ সদা ॥১৮৫

বারাহং নারসিংহঞ্চ হয়গ্রীবঞ্চ বামনম্ ।

ব্রাহ্মণঃ পূজয়েদ্ বিষ্ণুং যজ্ঞমূর্তিঞ্চ কেবলম্ ॥১৮৬

ক্ষত্রিয়ঃ পূজয়েদ্ রামং কেশবং মধুসূদনম্ ।

নারায়ণং বাসুদেবমনন্তঞ্চ জনার্দনম্ ॥১৮৭

প্রত্যাঙ্গমনিরুদ্ধঞ্চ গোবিন্দঞ্চাচ্যুতং হরিম্ ।

সঙ্কর্ষণং তথা কৃষ্ণং বৈষ্ণৄং সংপূজয়েত্তদা ॥১৮৮

যে ব্যক্তি শালগ্রাম-শিলার চরণায়ত মন্তকে ধারণ করে, সে সমস্ত তীর্থে স্নান-জন্ম ফল ও সমস্ত যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়া যজ্ঞ কার্যের ফল লাভ করে ৷১৮২

শালগ্রাম-শিলার স্নানাদি জল যে পান করে, তাহার অসত্য-কথন, হিংসা, অভক্ষ্যভক্ষণজনিত সমস্ত পাপ তৎক্ষণাৎ নষ্ট হইয়া যায় ৷১৮৩

দ্বিজাতিদেরই কেবল শালগ্রামশিলা-পূজার অধিকার, অথচ কোনও বর্ণের শালগ্রামশিলা-পূজার অধিকার নাই। সুতরাং দ্বিজগণই সর্বদা বালকৃষ্ণ-শরীর ভগবান্ নারায়ণকে শালগ্রাম-শিলায় পূজা করিবে ৷১৮৪

বিশিষ্ট (সাত্ত্বিক) শূদ্রবংশে জাত ব্যক্তি বিষ্ণু-বিষয়ক ভাগবতাদি পাঠ ও শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। কিন্তু শালগ্রাম-শিলায় স্থণ্ডিলে বা হৃদয়ে কেবল দ্বিজগণই শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে ৷১৮৫

ব্রাহ্মণগণ বরাহ-মূর্তি, নারসিংহ মূর্তি, হয়গ্রীব-মূর্তি ও বামন-মূর্তিতে যজ্ঞমূর্তি ভগবান্ শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে ৷১৮৬

ক্ষত্রিয় শ্রীরামচন্দ্র, কেশব, শ্রীমধুসূদন, নারায়ণ, বাসুদেব, অনন্ত ও জনার্দনকে পূজা করিবে ৷১৮৭

বৈষ্ণবগণ প্রত্যাঙ্গ, অনিরুদ্ধ, গোবিন্দ, অচ্যুত, শ্রীহরি, সঙ্কর্ষণ ও শ্রীকৃষ্ণকে পূজা করিবে। শূদ্রগণ বালগোপাল-

বালং গোপালবেষণং বা পূজয়েচ্ছূদ্রযোনিজঃ ।

সর্বত্রৈব হি সংপূজ্যা বিশ্রেণ মুনিসন্তমাঃ ॥১৮৯

সর্বত্রৈবপি ভগবন্তাত্মা জপ্তব্য্যাঃ সর্বসিদ্ধিদাঃ ।

তস্মাদ্ দ্বিজোত্তমঃ পূজ্যঃ সর্বত্রৈবাং ভূতমিচ্ছতাম্ ॥১৯০

পঞ্চ সংস্কারসম্পন্নো মন্ত্ররত্নার্থকোবিদঃ ।

শালগ্রামশিলায়াং তু পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ।

পূজিতস্তুলসীপাত্রেদ্রদ্যাদি সকলং হরিঃ ॥১৯১

যঃ শ্রাদ্ধং কুরুতে বিপ্রঃ শালগ্রামশিলাগ্রতঃ ।

পিতৃণাং তত্র তৃপ্তিঃ শ্রাদ্ধং গয়াশ্রাদ্ধাদনন্তরম্ ॥১৯২

জপ্তং হুতং তথা দানং বন্দনঞ্চ ততঃ ক্রিয়া ।

শালগ্রামসমীপে তু সর্বং কোটিগুণং ভবেৎ ॥১৯৩

ধ্যাত্বা কমলপত্রাঙ্কং শালগ্রামশিলোপরি ।

পৌরুষেণ তু সূক্তেন পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ॥১৯৪

বেশধারী ভগবান্ বিষ্ণুর পূজা করিবে। সমস্ত মূর্তির পূজা ব্রাহ্মণ দ্বারাই করাইতে হইবে ৷১৮৮-৮৯

সমস্ত বিষয়ে সিদ্ধিকামী ব্যক্তিগণ ভগবদ্বিষয়ক সমস্ত মন্ত্রগুলি ব্রাহ্মণ দ্বারাই জপ করাইবে। (ইহা কাম্যকর্ম-বিষয়ে। অকামবিষয়ে নিজেই জপ করিবে)। সুতরাং উন্নতিকামী সকল ব্যক্তিরই বিশেষভাবে ব্রাহ্মণগণ পূজনীয়। পঞ্চসংস্কারসম্পন্ন মন্ত্ররত্নের অর্থতত্ত্ববিৎ ব্রাহ্মণ শালগ্রাম-শিলাতে ভগবান্ পুরুষোত্তমের পূজা করিবে। তুলসীপত্রাদি দ্বারা শ্রীহরি পূজিত হইয়া সকল বাঞ্ছিত ফল দান করিয়া থাকেন। ১৯০-১৯১।

যে ব্যক্তি গয়াশ্রাদ্ধের পর অর্থাৎ বার্ষিক শ্রাদ্ধে শালগ্রাম শিলাকে সমীপে রাখিয়া শ্রাদ্ধ করিলে, ঐ শ্রাদ্ধে পিতৃগণের অক্ষয় তৃপ্তি হইয়া থাকে ৷১৯২

শালগ্রাম-শিলার সমীপে যাহা জপ, হোম, দান ও বন্দনা যাহা কিছু করা যায়, তাহার কোটিগুণ ফল হইয়া থাকে। শালগ্রাম-শিলাতে কমলদললোচন পুরুষোত্তম শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া পুরুষসূক্ত-মন্ত্র দ্বারা তাঁহার স্নান-পূজাদি করিবে। অশুষ্ক-সূক্তের ত্রিষ্টুপ্ হৃদয়, জগৎকারণ পুরুষ শ্রীবিষ্ণু দেবতা এবং নারায়ণ ঋষি জানিবে ৷১৯৩-১৯৫

অনুষ্ঠুভস্য সূক্তস্য ত্রিষ্ঠুপূছন্দোহস্য দেবতা ।
 পুরুষো যো জগদ্বীজমুর্নিরায়ণঃ স্মৃতঃ ॥১৯৫
 প্রথমাং বিষ্ণুসেদ্ব বামে দ্বিতীয়াং দক্ষিণে করে ।
 তৃতীয়াং বামপাদে তু চতুর্থীং দক্ষিণে তথা ॥১৯৬
 পঞ্চমীং বামজানৌ তু ষষ্ঠীং বৈ দক্ষিণে তথা ।
 সপ্তমীং বামকট্যাং তু অষ্টমীং দক্ষিণেহপি চ ॥১৯৭
 নবমীং নাভিদেহে তু দশমীং হৃদি বিষ্ণুসেৎ ।
 একাদশীং কণ্ঠদেশে দ্বাদশীং বামবাহুকে ॥১৯৮
 ত্রয়োদশীং দক্ষিণে তু স্রাস্ত্রদেশে চতুর্দশীম্ ।
 অশ্লোকাঃ পঞ্চদশীং মুণ্ডি যোড়শীষ্টৈব বিষ্ণুসেৎ ॥১৯৯
 এবং স্রাস্ত্রবিধিং কৃত্যা পশ্চাদ্ধ্যানং সমাচরেৎ ।
 সহস্রার্কপ্রতীকাশং কন্দর্পায়ুতসম্নিভম্ ॥২০০
 যুবানং পুণ্ডরীকাক্ষং সর্বাভরণভূষিতম্ ।
 পীনবৃত্তায়তৈর্দোভিঃ চতুর্ভির্ভূষণান্বিতৈঃ ॥২০১

চক্রং পদ্মং গদাং শঙ্খাং বিভ্রাণং পীতবাসগম্ ।
 শুক্লপুষ্পানুলেপঞ্চ রক্তহস্তপদান্বজম্ ॥২০২
 স্তম্ভিনীলকুটিলকুস্তলৈরুপশোভিতম্ ।
 ত্রিয্যা ভূম্যা সমাল্লিষ্টপার্শ্বং ধ্যান্য সমাচরেৎ ॥২০৩
 যথাহুনি তথা দেবে স্রাস্ত্রকর্ম সমাচরেৎ ।
 আশ্রয়াবাহনং বিষ্ণোরাসনঞ্চ দ্বিতীয়য়া ॥২০৪
 তৃতীয়য়া চ তৎপাশ্চ চতুর্থ্যার্য্যং নিবেদয়েৎ ।
 পঞ্চম্যাচমনীয়ং তু দাতব্যঞ্চ ততঃ ক্রমাৎ ॥২০৫
 ষষ্ঠ্যা স্নানস্ত সপ্তম্যা বস্ত্রমপ্যুপবীতকম্ ।
 অষ্টম্যা চৈব গন্ধস্ত নবম্যাথ স্পৃশ্যকম্ ॥২০৬
 দশম্যা ধূপকণ্ঠেবমেকাদশ্যা চ দীপকম্ ।
 দ্বাদশ্যা চ ত্রয়োদশ্যা চক্রং দিব্যং নিবেদয়েৎ ॥২০৭
 চতুর্দশ্যা নমস্কারং পঞ্চদশ্যা প্রদক্ষিণম্ ।
 যোড়শ্যা শয়নং দত্ত্বা শেষকর্ম সমাচরেৎ ॥২০৮

প্রথম ঋক্কে বামকরে বিষ্ণুস্ত করিবে। দ্বিতীয় ঋক্কে দক্ষিণকরে, তৃতীয় ঋক্কে বামপাদে, চতুর্থ ঋক্কে দক্ষিণপাদে, পঞ্চম ঋক্কে বাম জানুতে, ষষ্ঠী ঋক্কে দক্ষিণজানুতে, সপ্তম ঋক্কে বামকটিতে, অষ্টম ঋক্কে দক্ষিণকটিতে, নবম ঋক্কে নাভিতে, দশম ঋক্কে হৃদয়ে, একাদশ ঋক্কে কণ্ঠদেশে, দ্বাদশ ঋক্কে বামবাহুতে, ত্রয়োদশ ঋক্কে দক্ষিণবাহুতে, চতুর্দশ ঋক্কে মুখে, পঞ্চদশ ঋক্কে চক্ষুর্দ্বয়ে এবং যোড়শ ঋক্কে মস্তকে বিষ্ণুস্ত করিবে। ১৯৬-১৯৯

এইরূপে যথাবিধি স্রাস্ত্র সমাপ্ত করিয়া ধ্যান করিবে। যথা—ভগবান্ ত্রিবিষ্ণু সহস্রসূর্য্যতুল্য তেজোমণ্ডল মণ্ডিত, অযুত কন্দর্পতুল্য সৌন্দর্য্যবিশিষ্ট, যুবক, পুণ্ডরীকদলের স্রায় নয়নদ্বয়, সমস্ত আভরণে অলঙ্কৃত, শূল, গোলাকার, স্তম্ভীর্ষ ভূষণাশ্রিত চতুর্বাছ দ্বারা চক্র, পদ্ম, গদা ও শঙ্খ ধারণ করিয়া আছেন, পরিধানে পীতবর্ণ বসন, সর্বাঙ্গে শুক্লবর্ণ পুষ্প শোভমান, হস্ত ও পাদসমূহ রক্তবর্ণ, স্তম্ভিনী নীলবর্ণকুচিত কেশসমূহ দ্বারা স্ত্রশোভিত, লক্ষ্মী ও ধরণীদেবী দ্বারা পার্শ্বদ্বয়

আলিঙ্গিত ত্রিবিষ্ণুকে এইরূপ ধ্যান করিয়া পূজা করিবে। ২০০-৩

নিজের শরীরে যেমন মন্ত্রস্থাপন করিবে, তদ্রূপ দেবতার শরীরেও করিতে হইবে। আশ্র ঋকের দ্বারা ত্রিবিষ্ণুর আবাহন করিবে। দ্বিতীয় ঋকের দ্বারা ত্রিবিষ্ণুকে আসন দান করিবে। তৃতীয় ঋকের দ্বারা পাশজল দিবে। চতুর্থ ঋকের দ্বারা অর্ঘ্য প্রদান করিবে। পঞ্চম ঋকের দ্বারা আচমনীয় জল দিবে। ২০৪-৫

ষষ্ঠ ঋকের দ্বারা স্নানীয় জল দিবে। সপ্তম ঋকের দ্বারা বস্ত্র ও উপবীত দান করিবে। অষ্টম ঋকের দ্বারা গন্ধ (চন্দন) দান করিবে। নবম ঋকের দ্বারা সুরভি পুষ্প দিবে। দশম ঋকের দ্বারা ধূপ, একাদশ ঋকের দীপ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ ঋকের দ্বারা স্তম্ভের চক্র দান করিবে। চতুর্দশ ঋকের দ্বারা প্রণাম, পঞ্চদশ ঋকের দ্বারা প্রদক্ষিণ ও যোড়শ ঋকের দ্বারা শয্যাদান করিয়া অবশিষ্ট কর্ম সমাপ্ত করিবে। ২০৬-৮

স্নানবস্ত্রোপবীতেষু চরৌ চাচমনং চরেৎ ।
 ছত্ৰা ষোড়শভির্মন্ত্ৰৈঃ ষোড়শাজ্যাহুতীঃ ক্রমাৎ ॥২০৯
 অথবাজ্যেন হোতব্যমুগ্ভিঃ পুষ্পাঞ্জলিং চরেৎ ।
 তচ্চ সর্বং জপেৎ সত্ৰঃ পৌরুষং সূক্তমুক্তমম্ ॥২১০
 কৃত্বা মাধ্যাহ্নিকস্নানমুর্দ্ধপুণ্ড্রধরন্ততঃ ।
 নিত্যং সঙ্ক্যামুপাস্থাথ রবিমণ্ডলমধ্যগম্ ॥২১১
 হরিং ধ্যায়ন্নগদঃ স্রাদেনসঃ শুচিরিত্যচা ।
 সাবিত্রীঞ্চ জপেত্তিষ্ঠন্ প্রাণানায়ম্য পূর্বতঃ ॥২১২
 সৌরেন চানুবাকেন উপস্থানজপং তথা ।
 আত্মানঞ্চ পরীক্ষ্যথ দর্ভাস্তরপুটাজ্জলম্ ॥২১৩
 দক্ষিণাঙ্কে তু বিদ্যস্ত জপযজ্ঞাপ্তয়ে বুধঃ ।
 সব্যাহুতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং তু জপেত্তদা ॥২১৪
 শক্ত্যা চ চতুরো বেদান্ পুরাণং বৈষ্ণবং জপেৎ ।
 চরিতং রঘুনাথস্ত গীতাং ভগবতো হরেঃ ॥২১৫

স্নানীয় বস্ত্র, উপবীত এবং চরুদানের পর আচমনীয় জল দান করিবে। পরে ষোড়শ সূক্ত মন্ত্র দ্বারা পর পর ষোলটি ঘৃতাহুতি দান করিবে। ২০৯

অথবা ঘৃতাহুতি দানের পর সূক্ত মন্ত্র দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পুরুষসূক্ত-মন্ত্র অবলম্বন করিয়াই উপর্যুক্ত সমস্ত পূজা জপাদি করিবে। ২১০

পরে মাধ্যাহ্নিক স্নান করিয়া উর্দ্ধপুণ্ড্রধারণ করিবে। পরে সূর্য্যমণ্ডলসংস্থিত সঙ্ক্যা (গায়ত্রী) দেবীর উপাসনা করিবে। ২১১

পরে ত্রিহরিকে ধ্যান করিয়া নীরোগ হইবে এবং সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া পবিত্র হইবে। যথাযথ প্রাণায়ামপূর্বক মন্ত্র দ্বারা দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। ২১২

হস্তে কুশপুঞ্জ গ্রহণ করিয়া সূর্য্য অনুবাক্ মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যোপস্থান করিবে ও নিজেকে পাপমোচন বিষয়ে পরীক্ষা করিবে। ২১৩

জপযজ্ঞের সম্পূর্ণ ফলপ্রাপ্তির জন্ত পণ্ডিতগণ দক্ষিণ-কোড়ে হস্ত স্থাপনপূর্বক সব্যাহুতি সপ্রণব গায়ত্রী জপ করিবে। ২১৪

ধ্যায়ন্ বৈ পুণ্ডরীকাক্ষং জপ্ত্বা বাহপ উপস্পৃশেৎ ।
 পূর্ববত্তর্পয়েদেবং বৈকুণ্ঠপার্বদং তথা ॥২১৬
 দেবানৃষীন্ পিতৃংশৈচব তর্পয়িত্বা তিলোদকৈঃ ।
 নিষ্পীড়্য বস্ত্রমাচম্য গৃহমাবিশ্য পূর্ববৎ ॥২১৭
 পূজয়িত্বাহুত্যাং ভক্ত্যা পৌরুষেণ বিধানতঃ ।
 দৈবং ভূতং পৈতৃকঞ্চ মানুষ্যঞ্চ বিধানতঃ ॥২১৮
 প্রীতয়ে সর্বযজ্ঞস্য ভোক্তুর্বিষোধ্যজ্ঞেত্ততঃ ।
 বৈকুণ্ঠং বৈষ্ণবং হোমং পূর্ববজ্জুহুয়ান্তদা ॥২১৯
 চতুর্বিধেভ্যো ভূতেভ্যো বলিং পশ্চাদ্ বিনিষ্কিপেৎ ।
 দ্বারি গোদোহমাত্রস্ত তিষ্ঠেদতিথিবাঙ্কয়া ॥২২০
 ভোজয়েচ্চাগতান্ কালে ফল-মূলোদনাদিভিঃ ।
 মহাভাগবতান্ বিপ্রান্ বিশেষমৈগৈব পূজয়েৎ ॥২২১
 মধুপর্কপ্রদানেন পাঠ্যার্থ্য্যচমনাদিভিঃ ।
 গন্ধৈঃ পুষ্পৈশ্চ তাম্বুলৈ ধূপৈর্দীপৈর্নিবেদনৈঃ ॥২২২

শক্তি অনুসারে চারিটি বেদ ও বিষ্ণুপুরাণ পাঠ করিবে। ত্রীরামচরিত (রামায়ণ) এবং গীতাও পাঠ করিবে। পুণ্ডরীকাক্ষ ত্রিবিষ্ণুর ধ্যান করতঃ জপ করিয়া জলের দ্বারা আচমন করিবে এবং পূর্ববৎ ত্রিবিষ্ণুর পরিষদগণের তর্পণ করিবে। ২১৫-১৬

দেবতাদিগকে ঋষিদিগকে ও পিতৃগণকে তিলমিশ্রিত জলের দ্বারা তর্পণ করত বস্ত্র নিষ্পীড়নপূর্বক গৃহে প্রবেশ করিবে। ২১৭

পুরুষ সূক্ত দ্বারা ভক্তি সহকারে অচ্যুতকে যথাবিধি পূজা করিয়া দৈব, ভূত, পৈতৃক ও মানুষ্যবলি প্রদানের পর সর্বযজ্ঞের ভোক্তা যজ্ঞপুরুষ ভগবান্ বিষ্ণুর প্রীতির জন্ত ত্রিবিষ্ণুর পূজা করিবে। পরে পূর্ববৎ ত্রিবিষ্ণুর হোম করিবে। ২১৮-১৯

চতুর্বিধ প্রাণিকে বলি প্রদান করিবার পর ভবন-দ্বারে গোদোহন-পরিমিত-সময়ে অতিথিলাভের আশায় অপেক্ষা করিবে। যথাকালে সমাগত অতিথি ও ব্রাহ্মণ-দিগকে ফল-মূল ও অন্নাদি দ্বারা ভোজন করাইবে। মহাভাগবত-ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠদিগকে বিশিষ্টরূপে পূজাদি দ্বারা সমাদর করিবে। ২২০-২১

ব্রহ্মাসনে নিবেশ্যৈব পূজয়েচ্ছু দ্বয়াহম্বিতঃ ।
 সফুং সংপূজিতে বিপ্রে মহাভাগবতোত্তমম্ ॥২২৪
 কোটিজন্মার্জিতাং পুণ্যাৎ ভ্রশ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ।
 গৃহে তস্মাৎ ন চান্নাতি শতবর্ষাণি কেশবঃ ॥২২৫
 মুখং হি সর্বদেবানাং মহাভাগবতোত্তমঃ ।
 তস্মিন্ সম্পূজিতে বিপ্রে পূজিতং স্যাজ্জগজ্জয়ম্ ॥২২৬
 অর্থপঞ্চকতত্ত্বজ্ঞঃ পঞ্চসংস্কারসংস্কৃতঃ ।
 নবভক্তিসমায়ুক্তো মহাভাগবতঃ স্মৃতঃ ॥২২৭
 কালে সমাগতে তস্মিন্ পূজিতে মধুসূদনঃ ।
 ক্ষণাদেব প্রসন্নঃ স্যাদীপিতানি প্রযচ্ছতি ॥২২৮
 মহাভাগবতানাঞ্চ পিবেৎ পাদোদকং তু যঃ ।
 শিরসা বা শ্রেয়দুত্তম্য সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥২২৯

মহাভাগবতোত্তম ব্রাহ্মণদিগকে ব্রহ্মাসনে বসাইয়া পাণ্ড, অর্ঘ্য, আচমনীয়, মধুপর্ক, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, তাম্বুল প্রভৃতি দান করত ব্রাহ্মা পূর্বক পূজা করিবে। মহাভাগত শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকে একবার পূজা করিলে বষ্টী সহস্রবৎসর পর্য্যন্ত ত্রীবিম্ব পূজিত হইয়া থাকেন অর্থাৎ ষাট হাজার বৎসর ত্রীবিম্বপূজার ফল একটি মহাভাগবতের একবার পূজার দ্বারা লাভ হইয়া থাকে। যে ব্যক্তি অজ্ঞানতাবশতঃ মহাভাগবতোত্তম ব্যক্তিকে পূজা করে না, সে কোটিজন্ম দ্বারা উপার্জিত পুণ্য হইতে ভ্রষ্ট হয়—এবিষয়ে সন্দেহ নাই। অধিকন্তু তাহার গৃহে শতবর্ষ পর্য্যন্ত কেশব ত্রীবিম্ব ভোজন করেন না অর্থাৎ পূজাদি গ্রহণ করেন না ॥২২২-২৫

মহাভাগবতোত্তম বৈষ্ণবব্রাহ্মণ সমস্ত দেবগণের মুখস্বরূপ। সেই ব্রাহ্মণের পূজা করিলে ত্রিভুবনের পূজা করা হয় ॥২২৬

পঞ্চতত্ত্বের তাৎপর্য্যবেত্তা, পঞ্চসংস্কার দ্বারা সংস্কৃত ও অর্চন-বন্দনাদি নববিধভক্তি যুক্ত ব্যক্তিই মহাভাগবত বলিয়া প্রসিদ্ধ ॥২২৭

যথাকালে ঐ মহাভাগবত মহাত্মা উপস্থিত হইলে এবং পূজিত হইলে তৎক্ষণাৎ ত্রীমধুসূদন প্রসন্ন হইয়া অভিপ্রেত দ্রব্য দান করিয়া থাকেন ॥২২৮

যস্মিন্ কস্মিন্ হি বসতি মহাভাগবতোত্তমে ।
 অপ্যেকরাত্রমথবা তদ্দেশস্তীর্থসন্নিহিতঃ ॥২৩০
 ভোজয়িত্বা মহাভাগান্ বৈষ্ণবানতিথীনপি ।
 ততো বাল-সুহৃদ্বন্ধান্ বান্ধবাংশ্চ সমাগতান্ ॥২৩১
 ভোজয়িত্বা যথাশক্ত্যা যথাকালং জিতক্ষুধং ।
 ভিক্ষাং দত্ত্বাৎ প্রযত্নেন যতীনাং ব্রহ্মচারিণাম্ ॥২৩২
 শূদ্রো বা প্রতিলোমো বা পথিশ্রান্তঃ ক্ষুধাতুরঃ ।
 ভোজয়েত্তং প্রযত্নেন গৃহমভ্যাগতো যদি ॥২৩৩
 পায়ণ্ডঃ পতিতো বাহপি ক্ষুধার্তো গৃহমাগতঃ ।
 নৈব দত্ত্বাৎ স্বপক্ষান্নমামমেব প্রদাপয়েৎ ॥২৩৪
 স্বশক্ত্যা তর্পয়িত্বৈবমতিথীনাগতান্ গৃহে ।
 সম্যগ্নিবেদিতং বিষ্ণোঃ স্বয়ং ভুঞ্জীত বাগ্‌যতঃ ॥২৩৫

যে ব্যক্তি মহাভাগবত মহাত্মার পাদোদক পান করে অথবা মস্তকে ভক্তিপূর্বক ধারণ করে, সে সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥২২৯

মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ মহাত্মা যে কোনও স্থানেই বাস করুন না কেন, একরাত্র বাস করিলেই সেই স্থান তীর্থ-সদৃশ পুণ্যময় হইয়া থাকে ॥২৩০

মহাভাগ বৈষ্ণব অতিথিদিগকে ভোজন করাইয়া পরে বালক, বন্ধু ও বৃদ্ধদিগকে এবং সমাগত আত্মীয়-বান্ধবদিগকে যথাশক্তি ভোজন করাইয়া স্বীয় ক্ষুধাকে জয় করিবে ॥২৩১

পরে সযত্নে যতি ও ব্রহ্মচারিদিগকে ভিক্ষাদান করিবে। শূদ্র বা প্রতিলোমজাতি (অন্ত্যজশূদ্র) পরিশ্রান্ত ও ক্ষুধার্ত হইয়া অতিথিরূপে গৃহে উপস্থিত হইলে যত্নপূর্বক তাহাদিগকে ভোজন করাইবে। ২৩২-৩৩

পায়ণ্ড বা পতিতব্যক্তি ক্ষুধার্ত হইয়া গৃহে উপস্থিত হইলে পক্ষান্ন দিবে না—অপক তণ্ডুলাদিই তাহাদিগকে দান করিবে ॥২৩৪

গৃহাগত অতিথিগণকে শক্তি অনুসারে ভোজনাদি দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া ত্রীবিম্বকে সম্যক নিবেদিত অন্ন স্বয়ং বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে ॥২৩৫

প্রক্ষাল্য পাদৌ হস্তৌ চ সম্যাগাচম্য বারিণা ।
 বিমেষারভিমুখং গীঠে হেমদিন্ধে কুশোত্তরে ॥২৩৬
 প্রাগ্ বা প্রত্যঙ্মুখে বাহপি জাম্বোরস্তঃকরঃ শুচিঃ ।
 উদঙ্মুখে বা পৈত্র্যে তু সমাসীতাভিপূজিতঃ ॥২৩৭
 বংশতালাদিপত্রৈস্ত কৃতং বসনমশ্য চ ।
 কপালমিষ্টকং বাপি বর্ণং তৃণময়ং তথা ॥২৩৮
 চর্মাসনং শুষ্ককাষ্ঠং খলং পর্য্যঙ্কমেব চ ।
 নিষিক্ধাতুগীঠঞ্চ দান্তমস্থিময়ঞ্চ যৎ ॥২৩৯
 দন্ধং পরাবিতং তালমায়সঞ্চ বিবর্জয়েৎ ।
 বিভীতকং তিন্দুকঞ্চ করঞ্জং ব্যাধিঘাতকম্ ॥২৪০
 ভল্লাতকং কপিথঞ্চ হিস্তালং শিগ্ৰুমেব চ ।
 নিষিক্ধতরবো হ্যেতে সর্বকর্মসু গহিতাঃ ॥২৪১
 শুদ্ধদারুণ্যে গীঠে সমাসীনে কুশোত্তরে ।
 গীঠে ত্বলাভে সৌম্যে স্যাৎ কেবলং কুশবিটরম্ ॥২৪২

হস্ত ও পাদ প্রক্ষালিত করিয়া জলের দ্বারা যথাবিধি
 আচমন করত শ্রীবিষ্ণুর সম্মুখে স্বর্ণাদি-যুক্ত গীঠাসনে বা
 কুশাসনে উপবেশন করিবে ৥২৩৬

পূর্বমুখে বা পশ্চিমমুখে জানুর মধ্যে হস্ত রাখিয়া
 পবিত্র হইয়া বসিবে। কিংবা পিতৃকার্য্য করিতে হইলে
 উত্তরমুখে শুদ্ধভাবে বসিবে ৥২৩৭

বংশপত্র বা তালপত্র দ্বারা নিষ্মিত আসন কিংবা
 প্রস্তরময় আসন, অস্থি বা ইষ্টকনিষ্মিত আসন, তৃণময়
 বর্ণযুক্ত আসন চর্মাসন, শুষ্ক কাষ্ঠাসন, অনিষ্টজনক
 কুটিল আসন, খট্টাসন, লোহাদি নিষিক্ধাতুনিষ্মিত
 আসন, দস্তনিষ্মিত আসন, অস্থিনিষ্মিত আসন, দন্ধ
 আসন, অশ্বের আসন, তালের আসন, লৌহের আসন
 এই সব পরিত্যাগ করিবে ৥২৩৮-৩৯

শুষ্ককাষ্ঠাসন ব্যবহার করিবে। কিন্তু বহেড়া, গাব,
 করঞ্জ, ভেলাগাছ কপিথ (কদবেল), হিস্তাল, শিগ্ৰু
 (সজিনা) এই বৃক্ষগুলি ব্যবহারে নিষিদ্ধ ৥২৪০

ইহার সমস্ত কর্ম্মই নিন্দনীয়। ইহাদের আসন
 নিষিদ্ধ। এতদ-ভিন্ন শুষ্ক কাষ্ঠাসনে কুশাসন পাতিয়া

চতুরস্রং ত্রিকোণং বা বর্জুলঞ্চার্দ্ধচন্দ্রকম্ ।
 বর্ণানামানুপূর্বেণ মণ্ডলানি যথাক্রমাৎ ॥২৪৩
 স্বলঙ্কতে মণ্ডলেহস্মিন্ বিমলং ভাজনং স্যসেৎ ।
 স্বর্ণং রৌপ্যঞ্চ কাংস্ত্রং বা পর্ণং বা শাস্ত্রচোদিতম্ ॥২৪৪
 চতুঃষষ্টিপলং কাংস্ত্রং তদধঃ পাদমেব বা ।
 গৃহিণামেব ভোজ্যং স্যাৎ ততো হীনস্ত বর্জয়েৎ ॥২৪৫
 পলাশ-পদ্মপত্রে তু গৃহী যত্নেন বর্জয়েৎ ।
 যতীনাঞ্চ বনস্থানাং পিতৃণাঞ্চ শুভপ্রদম্ ॥২৪৬
 বটাপথ্যার্থপর্ণানি কুন্তী-তিন্দুকয়োস্তথা ।
 এরণ্ড-তাল-বিষ্ণু কোবিদার-করঞ্জকে ॥২৪৭
 ভল্লাতকাথপর্ণানাং পর্ণানি পরিবর্জয়েৎ ।
 মোচাগর্ভপলাশঞ্চ বর্জয়েত্তু সর্বদা ॥২৪৮
 মধুকং কুটজং ব্রাহ্ম-জম্বু-প্লক্ষ-মুহুম্বরম্ ।
 মাতুলুঙ্গং পনসঞ্চ মোচাচর্মদলানি চ ॥২৪৯

বসিবে। সুন্দর শুভ কাষ্ঠাসন পাওয়া না গেলে
 কেবল কুশাসনেই বসিবে ৥২৪১-৪২

পরে ঋতু পাত্র বিস্তারের জন্য চতুষ্কোণ বা ত্রিকোণ,
 কিম্বা বর্জুল (গোল) বা অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি, রূপে মণ্ডল
 করিবে। ঐ মণ্ডল ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণ অনুসারে
 যথাক্রমে চতুষ্কোণাদি হইবে ৥২৪৩

সুন্দর মণ্ডল নিষ্কাণ করিয়া জলাদি দ্বারা সুশোভিত
 করিয়া তদুপরি নিষ্কাল ঋতু পাত্র বিস্তৃত করিবে। ঐ
 পাত্র স্বর্ণ, বা রৌপ্য, বা কাংস্ত্র নিষ্মিত কিম্বা শাস্ত্র
 বিহিত ক্রীত পাত্র হইবে। কাংস্ত্রপাত্র হইলে চতুঃষষ্টি
 পল পরিমিত বা তাহার অর্ধপরিমিতি কিংবা তৎ
 চতুর্থাংশ পরিমিত হইবে। গৃহস্থদের এতৎ পরিমিত
 পূর্বোক্ত ঋতু পাত্র হইবে। ইহার ন্যূন পরিমিত
 কাংস্ত্রপাত্র কিংবা ভগ্ন-কাংস্ত্রপাত্র ভোজনে নিষিদ্ধ।
 ২৪৪-৪৫

পলাশ পত্র কিংবা পদ্মপত্র গৃহস্থ সযত্নে পরিত্যাগ
 করিবেন। যতি ও বনবাসীদের ও পিতৃগণের তৎতৎ
 পাত্র শুভ প্রদ ৥২৪৬

পালাক্যবর্ণং ত্রীপর্ণং শুভানুমানি ভোজনে ।
 যথাকালোপপন্নে তু ভোজনে যুতসংস্কৃতে ॥২৫০
 পত্ন্যাদিভির্দত্তবস্ত্র বাসুদেবাং পিতৈ শুভে ।
 গায়ত্র্যা মূলমন্ত্রেণ সংপ্রোক্ষ্য শুভবারিণা ॥২৫১
 ঋত-সত্যাত্ম্যামিতি চ মন্ত্র্যাভ্যাং পরিষেচয়েৎ ।
 অন্নরূপং বিরাজং সংধ্যাত্মা মন্ত্রং জপেদ্ বুদ্ধঃ ॥২৫২
 ধাত্মা হুৎপক্ষজে বিষ্ণুং স্ত্র্যাংশুসদৃশদ্যুতিম্ ।
 শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মপাণিং বৈ দিব্যভূষণম্ ॥২৫৩
 মনসৈবার্চয়িত্বাহং মূলমন্ত্রেণ বৈষ্ণবঃ ।
 পাদোদকং হরেঃ পুণ্যং তুলসীদলমিশ্রিতম্ ॥২৫৪
 অমৃতোপস্তরণমসীতি মন্ত্রেণ প্রাশয়েৎ ।
 উদ্দিশ্বেব হরিং প্রাণান্ জুহুয়াৎ সমুতং হরিঃ ॥২৫৫

বট, অশ্বখ ও আকন্দ—ইহাদের পত্র, গাবের পাতা, পাটলিরন্ধের পত্র, এরণ্ডপত্র (ভেরেণ্ডা), তালপত্র ও বিল্বপত্র, রক্তকাক্ষনবৃক্ষের পত্র, করঞ্জপত্র, বহেড়া ও অশ্বপর্ণ—ইহাদিগকে যত্নপূর্বক ভোজনাদিতে পরিত্যাগ করিবে। কলাগাছের অভ্যন্তরস্থ পত্রও সর্বদাই ত্যাগ করিবে। যষ্টিমধু বা মহুয়ার ফুল, কুটজ, ত্রাক্ষী, জম্বু (জাম), প্লক্ষ (অশ্বখ), উদুম্বর (যজ্ঞডুম্বর) মাতুলুঙ্গ, (টাবা লেবু, দাড়িম্ব) কাঠাল, রস্তা, চর্ম্মদল (ভূজপত্র), পালাক্যবর্ণ ও বিল্বপত্র এইগুলি ভোজনে শুভ। যথাকালে যুতসংযুক্ত খাণ্ডদ্রব্য উপস্থাপিত হইলে পত্নী প্রভৃতি দ্বারা নিম্নিত ও দত্ত খাণ্ডবস্ত্র পবিত্রভাবে ভগবান বাসুদেবকে অর্পিত করিয়া গায়ত্রী ও মূলমন্ত্র-সহকারে পবিত্র জলের দ্বারা অভ্যক্ষণ করিয়া ঋত ও সত্য ইত্যাদি মন্ত্র দুইটির দ্বারা অভিবিক্ত করত অন্নরূপ বিরাট পুরুষকে ভাবনা করিয়া খাণ্ডদ্রব্যে মন্ত্র জপ করিবে ॥২৪৭-৫২

জদয়পন্নে চন্দ্রতুলা দ্যুতিমান্ শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মধারী দিব্যভূষণাবিত ত্রীবিষ্ণুকে মূলমন্ত্র উচ্চারণপূর্বক বিষ্ণু-ভক্তগণ মানসোপচারে পূজা করিয়া “অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা” এই মন্ত্রে তুলসীদলমিশ্রিত ত্রীহারির পাদোদক

অমলাভে তু হোতব্যং শাক-মূল-ফলাদিভিঃ ।
 পঞ্চপ্রাণাচ্ছাহত্যোমন্ত্রৈস্তৈজুহুয়াকরেঃ ॥২৫৬
 শ্রদ্ধায়াং প্রাণে নিবিষ্ঠেতি মন্ত্রেণ চ যথাক্রমাৎ ।
 তর্জনী-মধ্যমাস্থ্যুষ্ঠৈঃ প্রাণায়েতি যজেক্কারিঃ ॥২৫৭
 মধ্যমানামিকাস্থ্যুষ্ঠৈরপানায়ৈত্যনন্তরম্ ।
 কনিষ্ঠানামিকাস্থ্যুষ্ঠৈর্ব্যানায়ৈত্যাচ্ছতিং ততঃ ॥২৫৮
 কনিষ্ঠ-তর্জ্যাস্থ্যুষ্ঠৈরুদানায়ৈতি বৈ যজেক্ ।
 সমানায়ৈতি জুহুয়াৎ সর্বৈরঙ্গুলিভির্বিজঃ ॥২৫৯
 অয়মগ্নিবৈশ্বানরিরিত্যা ত্বানমনন্তরম্ ।
 শতমষ্টোত্তরং মন্ত্রং মনসৈব জপেত্ততঃ ॥২৬০
 ধ্যায়ন্ নারায়ণং দেবং ভুঞ্জীয়াৎ তু যথাস্থখম্ ।
 বক্ত্রাদপাতয়ন্ গ্রামং চিন্তয়ন্ মধুসূদনম্ ॥২৬১

পান করিবে। ত্রীহারির উদ্দেশ্যে সমুত খাণ্ডদ্রব্য দ্বারা “প্রাণায়ি”-হোত্র সম্পাদন করিবে ॥২৫৩-৫৫

অন্ন ভোক্তার সম্মুখে উপস্থিত হইলেই শাক, মূল ও ফলাদি দ্বারা সেই সেই মন্ত্রপূর্বক ত্রীহারির উদ্দেশ্যে পঞ্চপ্রাণের আহুতি সম্পাদন করিবে ॥২৫৬

বিজ “শ্রদ্ধায়াং প্রাণে নিবিষ্ঠেতি” মন্ত্র দ্বারা যথাক্রমে প্রথম তর্জনী, মধ্যমা এবং অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা “প্রাণায় স্বাহা” মন্ত্রে খাণ্ডদ্রব্যের আহুতি দিবে। (খাণ্ডদ্রব্যকেই হবিঃ বলা হইয়াছে। কারণ, ভোজন অগ্নিহোত্রস্বরূপ)। পরে মধ্যমা, অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ-সহযোগে “অপানায় স্বাহা” মন্ত্রে দ্বিতীয় আহুতি দান করিবে। পরে কনিষ্ঠা, অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা “ব্যানায় স্বাহা” মন্ত্রে প্রাণে হোম করিবে। কনিষ্ঠ, তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা “উদানায় স্বাহা” বলিয়া আহুতি দিবে এবং অবশেষে “সমানায় স্বাহা” মন্ত্রে সমস্ত অঙ্গুলি দ্বারা প্রাণায়িহোত্র সমাপন করিবে। এই উদরস্থ অগ্নিই বৈশ্বানর-সম্বন্ধী—ইহা চিন্তা করিয়া সমস্ত খাণ্ডরূপ হবিঃদ্বারা ধীরে ধীরে নিজেকে হোম করিবে। মনে মনেই অষ্টোত্তর শত মন্ত্র জপ করিবে ॥২৫৭-৬০

এই ক্রমে ত্রীতীনারায়ণকে ধ্যান করিতে করিতে

নাসনারূঢ়পাদস্ত ন বেষ্টিতশিরাস্তথা ।
 ন স্কন্দয়ন্ ন চ হসন্ বহির্নাপ্যবলোকয়ন্ ॥২৬২
 নান্দীয়ান্ প্রলপন্ জল্পন্ বহির্জানুকরো ন চ ।
 ন পাদারোপিতকরঃ পৃথিব্যামপি বা ন চ ॥২৬৩
 ন প্রসারিতপাদশ্চ নোৎসঙ্গকৃতভাজনঃ ।
 নান্দীয়ান্দ্যর্ঘ্যয়া সার্ধং ন পুত্রৈ বাহপি বিহ্বলঃ ॥২৬৪
 ন শয়ানো নাতিসঙ্গো ন বিমুক্তশিরোরুহঃ ।
 অন্নং বৃথা ন বিকিরন্ নিষ্ঠিবন্ নাতিকাজ্জয়া ॥২৬৫
 নাতিশব্দেন ভুঞ্জীত ন বস্ত্রার্থোপবেষ্টিতঃ ।
 প্রগৃহ্য পাত্রং হস্তেন ভুঞ্জীয়াৎ পৈতৃকং যদি ॥২৬৬
 চমকে পুটকে বাহপি পিবেভ্যেয়ং দ্বিজোত্তমঃ ।
 তক্রং বাহপ্যথ বা ক্ষীরং পানকং বাহপি
 ভোজনে ॥২৬৭

মুখে সমস্ত ভোজনদ্রব্য দ্বারা আহুতি সম্পন্ন করিবে।
 শ্রীমধুসূদনকে চিন্তা করিতে করিতেই সমস্ত ভোজন
 করিবে—যাহাতে মুখ গল্লর হইতে একটি গ্রাসও পতিত
 না হয়। আসনে পাদমাত্র দিয়া (অরোপণ করিয়া) এবং
 মস্তকে বস্ত্র বেষ্টিত করিয়া মূত্র, পুরীষ ও রেতঃনিঃসরণ না
 হয় এমনভাবে হাসিতে হাসিতে এবং বাহিরে ইতস্ততঃ
 চাহিতে চাহিতে থাইবে না ॥২৬১-৬২

আত্মীয়দের সহিত গল্প করিতে করিতে, অসম্বন্ধভাবে
 বহু কথা বলিতে বলিতে, হাটুর মধ্য হইতে হাত বাহির
 করিয়া, ক্রুদ্ধ হইয়া বা পায়ে হাত রাখিয়া এবং মাটিতেও
 হাত রাখিয়া ভোজন করিবে না ॥২৬৩

পাদ ছড়াইয়া দিয়া, ক্রোড়ে ঋতুপাত্র রাখিয়া এবং
 ভার্গ্যার সহিত বা পুত্রের সহিত বিহ্বলচিত্তে ভোজন
 করিবে না ॥২৬৪

শয়ন করিয়া, বহু লোকের সঙ্গে থাকিয়া, কেশ মুক্ত
 করিয়া, অকারণ অন্ন ছড়াইতে ছড়াইতে, হাঁচি দিতে
 দিতে, অত্যন্ত লোলুপ হইয়া, অত্যন্ত শব্দ করিতে করিতে
 এবং বস্ত্রাদি দ্বারা বেষ্টিত হইয়া ভোজন করিবে না।
 যদি ঐ অন্ন পৈতৃক হয়, তাহা হইলে হস্তের দ্বারা
 ভোজনপাত্র ধারণ করত ভোজন করিবে ॥২৬৫-৬৬

বস্ত্রেণ সাস্তুর্ধানেন দত্তমন্ঠেন বা পিবেৎ ।
 গ্রাসশেষং ন চান্দীয়ান্ পীতশেষং পিবেন্ন তু ॥২৬৮
 শাক-মূল-ফলাদীনি দন্তচ্ছিন্নং ন খাদয়েৎ ।
 উদ্ধৃত্য বামহস্তেন তোয়ং বস্ত্রেণ যঃ পিবেৎ ॥২৬৯
 স সুরাং বৈ পিবেদ্ ব্যক্তাং সত্ত্বঃ পতিত রৌরবে ।
 শব্দেনাপোশনে পীত্বা শব্দেন দধিপায়সে ॥২৭০
 শব্দেনান্নরসং ক্ষীরং পৌত্রেব পতিতো ভবেৎ ।
 প্রত্যক্ষলবণং শুক্লং ক্ষীরঞ্চ লবণান্নিতম্ ॥২৭১
 দধিহস্তেন মথিতং সুরাপানসমং স্মৃতম্ ।
 আরনালরসং তদ্বৎ তদ্বৈবানাপিতং হরেঃ ॥২৭২
 আসনে ন তু পাত্রেণ নৈব দত্তাদ্ যতাদিকম্ ।
 নোচ্ছিফং যতমাদদ্যাৎ পৈতৃকে ভোজনে বিনা ॥২৭৩

কোনও পবিত্র পান পাত্রে বা পত্রের পাত্রে
 (ঠোঙ্গায়) ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ জল পান করিবে এবং ভোজনসময়ে
 ঘোল বা দুগ্ধ বা পানীয় দ্রব্য পান করিবে ॥২৬৭

মুখে সংলগ্ন করিয়াই জলপান করিবে। উঁচু
 করিয়াও পান করা যায়। অগ্নের দেওয়া জল পান করা
 যাইতে পারে। ভোজনের অবশিষ্ট (উচ্ছিষ্ট) অন্ন
 ভোজন করিবে না কিংবা পানের অবশিষ্ট জল পান
 করিবে না ॥২৬৮

দন্ত দ্বারা ছিন্ন শাক, মূল ও ফলাদি আহার করিবে
 না। কেবল বামহস্ত দ্বারা জলপাত্র তুলিয়া মুখের দ্বারা
 যে জল পান করে, তাহার প্রকাশ্যভাবে তাহা সুরাপান-
 তুল্য হয় এবং সে ব্যক্তি সত্ত্বঃই রৌরবনরকে পতিত
 হয়। শব্দ করিয়া জলপান, অন্নসুপাদি ভোজন, দধি ও
 পায়স ভোজন এবং দুগ্ধাদি পান করিলে সেই ব্যক্তি
 সত্ত্বঃই পতিত হয়। প্রত্যক্ষ লবণ (লবণ মাখিয়া),
 লবণসংযুক্ত শুক্ল অর্থাৎ অন্নরসযুক্ত দ্রব্য, লবণসংযুক্ত
 দুগ্ধ, হস্ত দ্বারা মথিত দধি ভুক্ত হইলে সুরাপানতুল্য
 হইয়া থাকে। শ্রীহরির অনিবেদিত দ্রব্য ও আরনাল
 (কাঁজি) সুরাসম জানিবে ॥২৭২

তথৈব তু পুরোডাশং পৃষদাজ্যঞ্চ মাঞ্চিকম্ ।
 পানীয়ং পায়সং ক্ষীরং ঘৃতং লবণমেব চ ॥২৭৪
 হস্তদত্তং ন গৃহীয়াত্তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ।
 অপূপং পায়সং মাংসং যাবকং কুসরং মধু ॥২৭৫
 কেবলং যো রুখাহস্মাতি তেন ভুক্তং সুরাসমম্ ।
 করঞ্জং মূলকং শিগু লশুনং তিলপিষ্টকম্ ॥২৭৬
 তলাস্থি শ্বেতবস্ত্রাকং সুরাপানসমং স্মৃতম্ ।
 অণ্ডচ্চ ফলমূলাদ্যং ভক্ষ্যং পানাদিকঞ্চ যৎ ॥২৭৭
 অক্চন্দনাদি তাম্বুলং যো ভুঙ্তে হর্য্যনপিতম্ ।
 কল্পকোটিসহস্রাণি রেতোবিধুঃ ত্রেভুগ্ ভবেৎ ॥২৭৮
 তস্মাৎ সর্বং স্তবিমলং হরিভুক্তং যথোক্তবৎ ।
 স পবিত্রেণ যো ভুঙ্তে সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ ॥২৭৯
 ধ্যায়ন্ নারায়ণং দেবং বাগ্‌যতঃ প্রযতাত্মবান্ ।
 ভুক্ত্বা বানতিতৃপ্ত্যেব প্রাশয়েদম্মু নির্মলম্ ॥২৮০

আসনস্থ পাত্র দ্বারা ঘৃতাদি পরিবেষণ করিবে না ।
 উচ্ছিষ্টপাত্রে ঘৃতাদি দিবে না । কেবল পৈতৃক-
 ভোজনাদিতে (শ্রাদ্ধাদিতে) দিতে পারিবে ৥২৭৩

যজ্ঞের পুরোডাশ (পিষ্টক), হোমাস্ত ঘৃত, মধু, জল,
 দুগ্ধ, পায়স, ঘৃত ও লবণ যজ্ঞের দ্বারা দিলে গ্রহণ করিবে
 না—কারণ, তাহা গোমাংসভক্ষণতুল্য হইবে ৥২৭৪

যে ব্যক্তি পিষ্টক, পায়স, মাংস, যাবক, মধু,
 কুসর (খিচুড়ী) ও মধু বিনা-কারণে শুধু শুধু ভোজন
 করে, তাহার সুরাতুল্য ভোজন হয় ৥২৭৫

করঞ্জ, মূলা, সজিনা, রশুন, তিলের পিষ্টক ও সাদা
 বেগুন সুরাপানতুল্য জানিবে । অণ্ডাণ্ড যে সব ফল-
 মূলাদি, ভক্ষ্য ও পানীয় দ্রব্য, অক্চন্দনাদি ও তাম্বুল
 শ্রীহরিকে নিবেদন না করিয়া যে ভোজন করে, সে
 সহস্র-কোটিকল্পকাল শুক্র-বিষ্ঠা-মূত্রভোজী হইয়া বাস
 করে ৥২৭৬-৭৮

সেইহেতু শ্রীহরিকর্তৃক ভুক্ত স্তনির্মল পান বা
 অণ্ড ভোজ্য বস্তু যে ব্যক্তি পবিত্র হইয়া ভোজন করে,
 দ্বারা সমস্ত যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হইবে ৥২৭৯

অমৃতাপিধানমসীতি মন্ত্রেণ কুশপাণিনা ।
 কিঞ্চিদম্মুপাদায় পীতশেষেণ বারিণা ॥২৮১
 পৈতৃকেণ তু তীর্থেন ভূমৌ দদ্যাত্তদর্থিনাম্ ।
 রৌরবে নরকে ঘোরে বসতাং ক্ষুৎপিপাসয়া ॥২৮২
 তেষামম্নং সোদকঞ্চ অক্ষয়্যমুপতিষ্ঠতু ।
 ইতি দত্ত্বোদকং তেষাং তস্মিন্নেবাসনে স্থিতঃ ॥২৮৩
 প্রক্ষাল্য হস্তৌ পাদৌ চ বক্ত্রং সংশোধ্য বারিভিঃ ।
 দ্বিরাচম্য বিধানেন মন্ত্রেণ প্রাশয়েজ্জলম্ ॥২৮৪
 পীত্বা মম্মজলং পশ্চাদাচম্য হৃদয়ান্মুজে ।
 রামমিন্দীবরশ্যামং চক্র-শঙ্খ-ধনুর্ধারম্ ॥২৮৫
 সমাসীনঃ স্তথাসনে বেদমধ্যাপয়েত্ততঃ ।
 সচ্ছিন্যান্ যাংস্ত শাস্ত্রং বা স্নেহাদ্ বা ধর্মসংহিতাম্ ॥২৮৬
 ইতিহাস-পুরাণং বা কথয়েচ্ছৃণুয়াচ্চ বা ।
 রবাবস্তং গতে সঙ্ক্যাং বহিঃ কুর্বাতি পূর্ববৎ ॥২৮৭

বাগ্‌যত হইয়া সংযতচিত্তে শ্রীশ্রীনারায়ণদেবকে
 ধ্যান করিয়া ভোজন করত অতিতৃপ্তিলাভের পূর্বেই
 ভোজন ত্যাগ করিয়া নির্মল জল পান করিবে ।
 “অমৃতাপিধানমসি স্বাহা” এই মন্ত্রে কুশহস্তে জল
 পান করিয়া পাত্র ত্যাগ করত কিছু ভুক্তাবশিষ্ট অন্ন
 গ্রহণ করিয়া তদন্নপ্রার্থী কাক-কুকুরাদি জীবকে পিতৃতীর্থ
 দ্বারা ভূমিতে দান করিবে । ঘোর রৌরবনরকবাসী
 জীবগণের ক্ষুৎপিপাসানিরন্তির জন্ত “তেষামম্নমুদকঞ্চ
 অক্ষয়্যমুপতিষ্ঠতু” এই মন্ত্রে আসনে থাকিয়াই ঐ অন্ন ও
 ঐ জল দান করিবে । পরে জল দ্বারা মুখ শোধন করিয়া
 অর্থাৎ আচমন করত হস্ত ও পদ প্রক্ষালিত করিয়া
 যথাবিধি দুইবার আচমনপূর্বক শুদ্ধ হইয়া মন্ত্র উচ্চারণ
 করত জলপান করিবে ৥২৮২-৮৪

মন্ত্রপূর্বক জলপান করিয়া পুনরায় আচমন করত
 হৃদয়পদ্মধ্যে ইন্দীবর শ্যামল শঙ্খ-চক্র-ধনুর্ধারী যুবক
 পুণ্ডরীকাক্ষ শ্রীরামচন্দ্রকে ধ্যান করিয়া তদ্ব্যক্ত জপ
 করিবে ৥২৮৫

পরে স্তথাসনে উপবিষ্ট হইয়া বেদের অধ্যাপনা

বহিঃসঙ্খ্যা শতগুণং গোষ্ঠে শতগুণং তথা ।
 গঙ্গাজলে সহস্রং স্রাদ্ধনস্তং বিষ্ণুসমিধৌ ॥২৮৮
 উপাস্ত্য পশ্চিমাং সঙ্খ্যাং জপ্ত্বা জপ্যং সমাহিতঃ ।
 পূর্ববৎ পূজয়েদ্ বিষ্ণুং গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ॥২৮৯
 অষ্টাঙ্করবিধানেন নিবেদ্যৈবং সমাহিতঃ ।
 সায়মৌপাসনং হুত্বা বৈষ্ণবং হোমমাচরেৎ ॥২৯০
 ধ্যায়া যজ্ঞময়ং বিষ্ণুং মন্ত্রেণাচৌত্তরং শতম্ ।
 তিল-ত্রীহাজ্য-চরুভিত্তিত্রে কেনাপি বা যজ্ঞেৎ ॥২৯১
 বৈশ্বদেবং ভূতবলিং হুত্বা দত্ত্বা চ আচমেৎ ।
 শয্যায়াং বিষ্ণুসেদেবং পর্য্যঙ্কে সমলঙ্কৃতে ॥২৯২
 সবিতানে গন্ধ-পুষ্প-ধূপৈরামোদিতৈঃ শুভে ।
 শায়য়িত্বা চ দেবেশং দেবীভ্যাং সহিতং হরিম্ ॥২৯৩

করিবে। কিংবা স্নেহবশতঃ সংশ্লিষ্টদিগকে তদভিপ্রেত শাস্ত্র বা ধর্মসংহিতা, ইতিহাস ও পুরাণাদি পড়াইবে কিংবা শ্রবণ করাইবে। পরে সূর্য্য অন্তর্মিত হইলে বাহিরে আসিয়া সায়াংসঙ্খ্যা সমাপন করিবে; পূর্বোক্ত বিধিতেই উহার অনুষ্ঠান করিবে। ২৮৬-৮৭

বাহিরে অনুষ্ঠিত সঙ্খ্যা শতগুণফলদাত্রী, গোষ্ঠে শতগুণ, গঙ্গাজলে কৃত সঙ্খ্যা সহস্রগুণ এবং শ্রীবিষ্ণু-সমিধানে কৃত সঙ্খ্যা অনন্তগুণ ফল প্রদান করে। ২৮৮

সায়াংকালীন সঙ্খ্যা সমাপ্ত করিয়া জপ্য মন্ত্রের জপ সমাধা পূর্বক পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে গন্ধ, পুষ্প ও অঙ্কত প্রভৃতি দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে। ২৮৯

অষ্টাঙ্কর মন্ত্রের নিয়মানুসারে হৃদয়ে শ্রীবিষ্ণুকে স্থাপন করত সমাহিতচিত্তে সায়াংকালে উপাসন অগ্নিতে নিত্য হোমপূর্বক শ্রীবিষ্ণুর হোম করিবে। ২৯০

যজ্ঞময় শ্রীবিষ্ণুকে ধ্যান করিয়া অচৌত্তর শত অষ্টাঙ্কর-মন্ত্র জপ করত তিল, ধান্য, ঘৃত ও চরু দ্বারা অথবা ইহার যে কোনও একটি দ্বারা হোম করিবে। ২৯১

হোমাবসানে বৈশ্বদেব-ভূতবলি দিয়া আচমন করিবে। সুশোভিত পর্য্যঙ্কস্থিত শয্যায়াং দেব শ্রীবিষ্ণুকে সংস্থাপিত করিবে। ২৯২

চন্দ্রাতপযুক্ত গন্ধ, পুষ্প ও ধূপ দ্বারা সুগন্ধীকৃত শুভ

হিরণ্যগর্ভসূক্তেন নাসদাসীদনে চ ।
 কৃত্বা পুষ্পাঞ্জলিং পশ্চাদুপচারৈঃ সমর্চয়েৎ ॥২৯৪
 শ্রিয়ে জাত ইত্যুচৈব ধ্রুবসূক্তেন চ দ্বিজঃ ।
 দৌপৈর্নীরাজনং কৃত্বা পশ্চাদর্ঘ্যং নিবেদয়েৎ ॥২৯৫
 স্ববাসসা যবনিকাং বিন্যস্তাথ সমাহিতঃ ।
 দ্বাদশাং মহামন্ত্রং জপেদচৌত্তরং শতম্ ॥২৯৬
 অত্রৈশ্চ শঙ্খ-চক্রাভৌদিক্ষু রক্ষাং স্থবিন্যসেৎ ।
 স্তোত্রৈঃ স্তব্ধা নমস্কৃত্বা পুনঃ পুনরনন্তরম্ ॥২৯৭
 বৈষ্ণবৈশ্চ স্থহৃদ্বৈশ্চ ভুঞ্জীয়াদপিতং হরেঃ ।
 আচম্যাগ্নিমুপস্পৃশ্য সমাসীনস্ত বাগ্‌যতঃ ॥২৯৮
 ধ্যানং হৃদি শুভং মন্ত্রং জপেদচৌত্তরং শতম্ ।
 শোমাহিশায়িনং দেবং মনসৈবার্চয়েত্ততঃ ॥২৯৯

আসনে দেবী লক্ষ্মীর সহিত দেবেশ শ্রীহরিকে শয়ন করাইয়া হিরণ্যগর্ভ-সূক্ত দ্বারা এবং “নাসদাসীদ সদাসীৎ” ইত্যাদি বেদমন্ত্র দ্বারা স্নান ও পুষ্পাঞ্জলি দিয়া উপচার-সমূহের দ্বারা তাঁহাকে পূজা করিবে। ২৯৩-২৯৪

ব্রাহ্মণ “শ্রিয়ে জাত” এই মন্ত্র দ্বারা এবং ধ্রুবসূক্ত দ্বারা দীপ দিয়া আরাত্রিক করত পরে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। ২৯৫

সুন্দর বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করত একাগ্রচিত্তে “দ্বাদশাং” মহামন্ত্র অচৌত্তর শত জপ করিবে। শঙ্খ, চক্র প্রভৃতি অস্ত্রসমূহ দ্বারা রক্ষিত দেবতাকে চিন্তা করিবে। পুনঃ পুনঃ নানাবিধ স্তোত্র দ্বারা প্রণাম করিবে। ২৯৬-২৯৭

বিষ্ণুভক্ত স্থহৃদবর্গের সহিত শ্রীহরির নিবেদিত প্রসাদদ্রব্য ভক্ষণ পূর্বক আচমন করত মুখ প্রক্ষালনান্তে বাগ্‌যত হইয়া উপবেশন করিবে। ২৯৮

হৃদয়মধ্যে মঙ্গলময় মন্ত্র চিন্তা করিতে করিতে অচৌত্তর শত জপ করিবে। তারপর অনন্ত-শয্যায়া শায়িত শ্রীভগবান্ শ্রীহরিকে মানসোপচার দ্বারাই পূজা করিবে। ২৯৯

শয়ীত শুভশয্যায়াং বিমলে শুভমণ্ডলে ।
 ঋতৌ গচ্ছেদ্ধর্মপত্নীং বিনা পঞ্চম্ পর্বম্ ॥৩০০
 পুত্রার্থী চেতু যুগ্মাস্ত্রীকামী বিষমাস্ত্র চ ।
 ন শ্রাদ্ধদিবসে চৈব নোপবাসদিনে তথা ॥৩০১
 নাশুচির্মলিনো বাহপি ন চৈব মলিনাং তথা ।
 ন ক্রুদ্ধাং ন চ ক্রুদ্ধাঃ সন্ ন রোগী ন চ রোগিণীম্ ॥৩০২
 ন গচ্ছেৎ ক্রূরদিবসে মঘা-মূলদ্বয়োরপি ।
 ব্রাহ্মণেতি মুহূর্তে উথায় আচামেৎ প্রযতাত্মবান্ ॥৩০৩
 যতী চ ব্রহ্মচারী চ বনশ্চো বিধবা তথা ।
 অজিনে কশ্মলে বাহপি ভূমৌ স্বপ্যাৎ কুশোত্তরে ॥৩০৪
 ধ্যায়ন্তঃ পদ্মনাভ তু শয়ীরন্ বিজিতেন্দ্রিয়াঃ ।
 অপ্যেদ বাহচ'য়েদ বিষ্ণুং ত্রিকালং শ্রদ্ধয়াহ্নিতাঃ ॥৩০৫
 আচরেয়ুঃ পরং ধর্মং যথারত্নানুসারতঃ ।
 প্রাতঃ কৃষ্ণং জগন্নাথং কীর্তয়েৎ পুণ্যনামভিঃ ॥৩০৬

নির্মল মঙ্গলজনক স্থানে শুভশয্যায় শয়ন করিবে ।
 পাঁচটি পর্বকাল-ব্যতীত ঋতুকালেই স্ত্রীয় স্ত্রীগমন করিবে ।
 পুত্রকামী ব্যক্তি যুগ্মদিনে এবং কন্যাপ্রার্থী ব্যক্তি
 অযুগ্মদিনে স্ত্রী-সহবাস করিবে । শ্রাদ্ধদিনে এবং উপবাস-
 দিনে স্ত্রী-সহবাস করিবে না । ৩০০-১

অশুচি অবস্থায় স্ত্রীসংসর্গ করিবে না । নিজে মলিন
 থাকিয়া মলিনা স্ত্রীতে কিংবা নিজে ক্রুদ্ধ অবস্থায়
 ক্রুদ্ধভাবাপন্ন স্ত্রীতে এবং নিজে রোগী থাকিয়া রোগিণী
 স্ত্রীতে উপগত হইবে না । ৩০২

মঘা-নক্ষত্রে, মূলা-নক্ষত্রে, শনি ও মঙ্গলবারে, কিংবা
 ব্রাহ্মমুহূর্তে স্ত্রীসঙ্গ করিবে না । সহবাসের পর উঠিয়া
 আচমন করত শুদ্ধদেহে থাকিবে । ৩০৩

যতী, ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থী ও বিধবা চর্শ্বে, কশ্মলে,
 কুশে বা ভূমিতে শয়ন করিবে । পদ্মনাভ শ্রীবিষ্ণুর
 ধ্যান করিতে করিতে জিতেন্দ্রিয় হইয়া শয়ন করিবে ।
 তিনসঙ্ঘাতেই শ্রীবিষ্ণুকে ষাট প্রদান করিবে এবং
 তিনসঙ্ঘাতেই ব্রাহ্মপূর্বক পূজা করিবে । ৩০৪-৫

বিত্ত অনুসারে পরম ধর্ম অনুষ্ঠান করিবে । পবিত্র
 নামসমূহ দ্বারা প্রাতঃকালে জগন্নাথ শ্রীকৃষ্ণকে কীর্তন

শৌচাদিকন্তু যৎ কর্ম পূর্বোক্তং সর্বমাচরেৎ ।
 নৈমিত্তিকবিশেষেণ পূজয়েৎ পতিমব্যয়ম্ ॥৩০৭
 তত্তৎকালে তু তন্মূর্তেরচনং মুনিভিঃ স্মৃতম্ ।
 প্রস্তুপ্তে পদ্মনাভে তু নিত্যং মাসচতুর্দশম্ ॥৩০৮
 দ্রোগ্যাং দোলায়ামপি বা ভক্ত্যা সংপূজয়েদ বিভূম্ ।
 ক্ষীরাকৌ শেষপর্য্যন্তে শয়নং রময়া সহ ॥৩০৯
 নীলজীমুতসঙ্কাশং সর্বালঙ্কারসুন্দরম্ ।
 কোস্তভোস্তাসিততনুং বৈজয়ন্ত্য বিরাজিতম্ ॥৩১০
 লক্ষ্মীঘনকুচস্পর্শশুভোরক্ষং সুবচসম্ ।
 ধ্যাত্বৈবং পদ্মনাভস্ত দ্বাদশার্ণে ন নিত্যশঃ ॥৩১১
 পূজয়েদ গন্ধ-পুষ্পাংস্ত্রিসঙ্ঘাস্যপি বৈষ্ণবঃ ।
 নিবেদ্য পায়সাম্ তু দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৩১২
 সহস্রং শতবারং বা স্বয়ং মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ ।
 দ্বাদশার্ণমনুশ্চেব জপ্ত্বাজ্যেন তিলৈশ্চ বা ॥৩১৩

করিবে । শৌচাদি কার্য্য পূর্বোক্ত নিয়ম অনুসারেই
 সুসম্পন্ন করিবে । নৈমিত্তিক-ব্যাপার উপস্থিত হইলে
 অবিনাশী জগৎপতিকে পূজা করিবে । ৩০৬-৭

সেই সেই সময়ে সেই সেই বিহিত মূর্তির পূজা
 করিতে হইবে—ইহা মুনিগণের নির্দেশ । শ্রীবিষ্ণু
 নিদ্রিত হইলে অর্থাৎ শ্রীবিষ্ণুর শয়ন অবস্থায় চারিমাস
 শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত ক্ষীর-সমুদ্রে অনন্তশয্যায় শয়ান
 শ্রীহরিকে ভক্তিপূর্বক জলদ্রোণীতে (ডোঙ্গায়) বা
 দোলাতে পূজা করিবে । জলপূর্ণ মেঘের স্তায় শ্যামবর্ণ,
 সর্ব অলঙ্কারে অলঙ্কৃত, সুন্দরদেহ, কোস্তভমণি দ্বারা
 উদ্ভাসিত শরীর, বৈজয়ন্তীমালা দ্বারা সুশোভিত,
 লক্ষ্মীদেবীর ঘন স্তনদ্বয়-স্পর্শ দ্বারা আহ্লাদিত বক্ষঃস্থল,
 অতীব তেজঃসম্পন্ন পদ্মনাভ শ্রীবিষ্ণুকে ধ্যান করিয়া
 তাঁহার দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্রে তিনসঙ্ঘাতেই বৈষ্ণবব্যক্তি গন্ধ
 পুষ্পাদি দ্বারা পূজা করিবে । পরে পায়সাম নিবেদন
 করিয়া পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে । ৩০৮-৩১২

সহস্রবার অথবা শতবার সুধী বৈষ্ণব অষ্টাঙ্কর ও
 দ্বাদশাঙ্কর এই দুইটি মন্ত্র জপ করিবে । মন্ত্রদ্বয়ের সম্যক
 উচ্চারণপূর্বক অনুচ্চৈশ্বরে জপ করিয়া স্মৃতসংযুক্ত তিল

কেবলং চরণা বাহপি জুহুয়াৎ প্রতিবাসরম্ ।
 অধঃশায়ী ব্রহ্মচারী সর্বভোগবিবর্জিতঃ ॥৩১৪
 বাসিকাংশচতুরো মাসানেবমভ্যর্চ্য কেশবম্ ।
 বোধয়িত্বাহথ কাতিক্যাং দত্তাৎ পুষ্পাণ্যনেকশঃ ॥৩১৫
 সাজ্যৈস্তিলৈঃ পায়সেন মধুনা চ সহস্রশঃ ।
 মূলমন্ত্রেণ জুহুয়াৎ সূক্তৈশ্চাবভূথং ততঃ ॥৩১৬
 সহস্রনামভিঃ কৃত্বা দত্তাদর্পণমেব চ ।
 গৃহং গত্বাহথ দেবেশং পূজয়িত্বা যথাবিধি ॥৩১৭
 ভোজয়েদ্ বৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ দক্ষিণাভিঃ চ তোষয়েৎ ।
 শুক্লপক্ষে নভোমাসি দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবঃ শুচিঃ ॥৩১৮
 পবিত্রারোপণং কুর্যাম্মাভিমাাত্রায়তং নৃসেৎ ।
 তথা বক্ষসি পর্য্যন্তং সহস্রং তান্তবং স্মৃতম্ ॥৩১৯
 কুশগ্রন্থিসহস্রম্ পাদান্তঃ বিষ্ণুসেততঃ ।
 সৌবর্ণীং রাজতীং মালাং শতগ্রন্থিযুতাং নৃসেৎ ॥৩২০

বা শুধু চরু দ্বারা প্রতিদিন হোম করিবে। সমস্ত ভোজ্যবস্তু ত্যাগ করিয়া ভূমিতে শয়ন করিবে ও ব্রহ্মচার্য্য অবলম্বনপূর্বক অবস্থান করিবে ॥৩১৩-১৪

প্রতিবর্ষে শয়নের চারিমাস এইরূপে কেশব শ্রীবিষ্ণুকে অর্চনা করিয়া কার্তিক মাসে প্রবুদ্ধ হইলে বহু পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। স্মৃতমিশ্রিত তিল কিংবা পায়স অথবা মধুর দ্বারা মূলমন্ত্র উচ্চারণপূর্বক সহস্র হোম করিবে। পুরুষসূক্ত মন্ত্র দ্বারা অবভূষ-স্নান করিবে ॥৩১৫-১৬

স্নানের পর গৃহে গমন করত সহস্রনাম সহকারে দর্পণাদি দান করিয়া দেবপতি শ্রীবিষ্ণুকে যথাবিধি পূজা করিবে ॥৩১৭

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া দক্ষিণা দান দ্বারা সমুপস্থিত করিবে। বৈষ্ণব পবিত্র হইয়া শুক্লপক্ষে ভাদ্রমাসে দ্বাদশীতিথিতে নাভিমান্ন দীর্ঘ পবিত্রারোপণ করিবে। সেই পবিত্র বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত লম্বা এবং সহস্রতন্ত্রময় হইবে ও সহস্রসংখ্যক কুশগ্রন্থি যুক্ত হইবে। ঐ পবিত্র বক্ষঃস্থল হইতে পাদ পর্য্যন্ত বিষ্ণাস করিবে। স্তবর্ণ বা রজত-মালা শতগ্রন্থিযুক্ত করিয়া বিষ্ণাস করিবে ॥৩১৮-২০

মৃগালতান্তবং পশ্চাৎ পুষ্পমালাং ততঃ পরম্ ।
 শতমৌক্তিকহারাগি নানারত্নময়ান্তুপি ॥৩২১
 উপোষ্যৈকাদশীং তত্র রাত্রৌ জাগরণায়িতঃ ।
 অভ্যর্চয়েজ্জগন্নাথং গন্ধ-পুষ্প-ফলাদিভিঃ ॥৩২২
 নীহ্না রাত্রিং নর্তনাট্যৈঃ প্রভাতে বিমলে নদীম্ ।
 গত্বা স্নাত্বা চ বিধিনা তর্পয়িত্বেশ্বমর্চয়েৎ ॥৩২৩
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ (মন্ত্রৈঃ) সূক্তৈর্মধ্বাজ্য-তিল-পায়সৈঃ ।
 হুত্বা দত্তা দশার্ণেন সহস্রং জুহুয়াত্ততঃ ॥৩২৪
 পশ্চাদারোপয়েদ্ বিষ্ণোঃ পবিত্রাণি শুভানি বৈ ।
 পরম্ব সোম ইতি চ জপন্ সূক্তং সুপাবনম্ ॥৩২৫
 নিবেদয়েৎ পবিত্রাণি তথা বিষ্ণোর্যথাক্রমাৎ ।
 মন্দিরং কুশযোক্তেণ বেষ্ঠয়ন্ পরমাত্মনঃ ॥৩২৬
 বিতানপুষ্পমালাদৌরলঙ্কত্যা চ সর্বতঃ ।
 সহস্রং দ্বাদশার্ণেন ভক্ত্যা পুষ্পাঞ্জলিং নৃসেৎ ॥৩২৭

মৃগালতন্ত্র-গ্রন্থিত পুষ্পমালা ও নানারত্নময় শত মুক্তাহার দান করিবে। একাদশীতে উপবাস করিয়া রাত্রি জাগরণপূর্বক গন্ধ-পুষ্প ফলাদি দ্বারা জগন্নাথ শ্রীহরিকে পূজা করিবে। নৃত্যগীতাদি দ্বারা ঐ রাত্রি অতিবাহিত করিয়া প্রভাতে নদীতে গিয়া বিমল জলে স্নান করত যথাবিধি ভগবানকে তর্পণ ও পূজা করিবে ॥৩২১-২৩

সমস্ত বৈষ্ণবসূক্ত দ্বারা মধু, স্মৃত, তিল ও পায়স দিয়া দশাঙ্কর মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক সহস্র হোম করিবে। পরে শ্রীবিষ্ণুর শুভ পবিত্র আরোপ করিবে ॥৩২৪-২৫

“পরম্ব সোমং” ইত্যাদি সুপাবন সূক্ত জপ করিয়া শ্রীবিষ্ণুর পবিত্র নিবেদন করত কুশময়রজ্জু দ্বারা পরমাট্মা শ্রীহরির মন্দির বেষ্ঠন করিবে ॥৩২৬

চন্দ্রাতপ ও পুষ্পমালাদি দ্বারা মন্দির অলঙ্কৃত করিয়া ভক্তিপূর্বক দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র সহস্রবার জপ করত পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পরে উপনিষদুক্ত পঞ্চসূক্ত ও “স্বয়ান্ পীতমিজ্যা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পরে ব্রাহ্মণভোজন করাইয়া স্বয়ং পারণ করিবে। বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ যথাসক্তি তিন দিন উৎসব করিবেন ॥৩২৭-২৯

অথোপনিষদুক্তানি পঞ্চ সূক্তান্বনুক্রমাৎ ।
 হুয়াহ্ন পীতমিজ্যাদি জপন্ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৩২৮
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ স্বয়ং কুর্বাীত পারণম্ ।
 শক্ত্যা বা চোৎসবং কুর্য্যাজ্জিরাত্রং বৈষ্ণবোক্তমঃ ॥৩২৯
 প্রত্যঙ্গমেবং কুর্বাীত পবিত্রারোপণং হরেঃ ।
 ক্রতুকোটিসহস্রশ্চ ফলং প্রাপ্নোত্যসংশয়ঃ ॥৩৩০
 তত্র দুর্ভিক্ষ-রোগাদিভয়ং নাস্তি কদাচন ।
 সংপ্রাপ্তে কাতিকে মাসে সায়াহ্নে পূজয়েদ্ধারিণম্ ॥৩৩১
 হ্যৈঃ পুষ্পৈশ্চ জাতীভিঃ কোমলৈশ্চলসীদলৈঃ ।
 অর্চয়েদ্ বিষ্ণুং গায়ত্র্যাহ্নুবাকৈর্বৈষ্ণবৈরপি ॥৩৩২
 পাবমানৈশ্চ তন্মাসং ভক্ত্যা পুষ্পাঞ্জলিং শ্রমেৎ ।
 অষ্টোত্তরসহস্রং বা শতমষ্টোত্তরং তু বা ॥৩৩৩
 অষ্টাবিংশতিং বা শক্ত্যা দদ্যাদৌপান্ সুপালিকান্ ।
 সুবাসিতেন তৈলেন গবাজ্যেনাথবা হরেঃ ॥৩৩৪
 অষ্টোত্তরশতং নিত্যং তিলহোমং সমাচরেৎ ।
 মনুনা বৈষ্ণবেনাপি গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ॥৩৩৫

এইরূপে প্রতিবর্ষেই শ্রীহরির পবিত্র আরোপণ করিবে। তাহাতে সহস্রকোটি যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হইবে—সন্দেহ নাই ॥৩৩০

যে স্থানে পবিত্রারোপণ হয়, তথায় কখনও দুর্ভিক্ষ রোগাদির ভয় থাকে না। কার্তিকমাস উপস্থিত হইলে সায়াহ্নে শ্রীহরির পূজা করিবে ॥৩৩১

নানাবিধ সুগন্ধি মনোরম পুষ্প, জাতীপুষ্প, কোমল তুলসীদল দ্বারা এবং গায়ত্রী ও অণ্ডাণ্ড বেদবাক্য সহকারে বৈষ্ণবগণ শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে ॥৩৩২

পাবমানীসূক্ত দ্বারা ভক্তি-সহকারে মাসব্যাপী পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। অষ্টোত্তর সহস্র অথবা অষ্টোত্তর শত অথবা যথাশক্তি অষ্টাবিংশতিসংখ্যক সুরক্ষিত দৌপ সুবাসিত তৈল বা গোমুত যোগে প্রক্ষালিত করত শ্রীহরিকে দান করিবে ॥৩৩৩-৩৪

প্রত্যহ অষ্টোত্তর শত তিলহোম করিবে। বিষ্ণু গায়ত্রী ও বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারাই উহা সম্পাদন করিবে। হোম করিয়া ঐ দ্বিবিধ মন্ত্র দ্বারা বিড়কে পুষ্পাঞ্জলি প্রদান

হুয়া পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা তাভ্যামেব তদা বিভোঃ ।
 হবিষ্যং মোদকং শুদ্ধং নক্তং ভূঞ্জীত বাগ্ যতঃ ॥৩৩৬
 তৈলং শুভ্রং তথা মাংসং নিষ্পাবান্মাক্ষিকং তথা ।
 চণকানপি মাষাঞ্চ বর্জয়েৎ কাতিকেহহ্নি ॥৩৩৭
 ভোজয়েদ্ বৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ নিত্যং দানাদিশক্তয়ঃ ।
 অন্তে চ ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ দক্ষিণাভিঃ চতোষয়েৎ ॥৩৩৮
 এবং সংপূজ্য দেবশং কাতিকে ক্রতুকোটিভিঃ ।
 পুণ্যং প্রাপ্যানঘো ভূহা বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥৩৩৯
 দশমীমিশ্রিতাং ত্যক্ত্বা বেলায়ামরুণোদয়ে ।
 উপোষ্যৈকাদশীং শুদ্ধাং দ্বাদশীং বাহপি বৈষ্ণবঃ ॥৩৪০
 স্নাত্বামলক্যা নদ্যাং তু বিধানেন হরিং যজ্ঞেৎ ।
 স্নগন্ধকুসুমৈঃ শুভ্রৈরুপচারৈশ্চ সর্বশঃ ॥৩৪১
 রাত্রৌ জাগরণং কুর্য্যাত্ পুরাণং সংহিতাং পঠেৎ ।
 জাগরেহস্মিন্নশক্তশ্চৈকদর্ভানাস্তীৰ্য্য বৈষ্ণবঃ ॥৩৪২
 পুরতো বাহুদেবশ্চ ভূমৌ স্বপ্যাৎ সমাহিতঃ ।
 ততঃ প্রভাতসময়ে তুলসীমিশ্রিতৈর্জলৈঃ ॥৩৪৩

করিবে। বাগ্ যত হইয়া রাত্রিতে হবিষ্য ভোজন করিবে অথবা পবিত্র মোদক ভক্ষণ করিবে ॥৩৩৫-৩৬

কার্তিকমাসে তৈল, শুভ্র, মাংস, তণ্ডুল-কণা (ক্ষুদ্র বা আগড়া), বরবটী, মধু, মাষ ও ছোলা পরিত্যাগ করিবে। কার্তিকমাসে যথাশক্তি দানাদি সহকারে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইয়া দক্ষিণা দান করত ব্রাহ্মণদিগকে সন্তুষ্ট করিবে ॥৩৩৭-৩৮

কার্তিকমাসে উক্তরূপে দেবশ শ্রীবিষ্ণুকে কোটি-যজ্ঞফলদায়ক দ্রব্যাদি দ্বারা বিধিমতে পূজা করিলে সেই পুণ্যফলে নিষ্পাপ হইয়া বিষ্ণুলোকে সম্মানিত হইয়া থাকে। বৈষ্ণবগণ অরুণোদয়-বেলাতেও দশমী মিশ্রিত একাদশী ত্যাগ করিয়া শুদ্ধ একাদশীতে বা দ্বাদশীতেও উপবাস করিয়া আমলকীপিষ্টরস গাত্রে ব্রক্ষণপূর্বক নদীতে যথাবিধি স্নান করত শ্রীহরির পূজা করিবে। ঐ পূজাতে শুভ্র স্নগন্ধ কুসুম ও নানাবিধ উপচার ব্যবহার করিবে ॥৩৪২-৪১

ঐ রাত্রিতে জাগরণ করিবে এবং পুরাণ ও

স্নাত্বা সন্তপ্য দেবেশং তুলস্তা মূলমন্ত্রতঃ ।
 স্বয়েন বা বিষ্ণুসূক্তৈঃ কুর্যাৎ পুষ্পাঞ্জলীংস্ততঃ ॥৩৪৪
 তথৈব জুহুয়াদাজ্যং মন্ত্রেণৈব শতং ততঃ ।
 পায়সান্নং নিবেদ্যেদ্যং ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥৩৪৫
 ধ্যায়ন্ কমলপত্রাক্ষং সযং ভুঞ্জীত বাগ্‌যতঃ ।
 অহঃশেষং সমানীয় পুরাণং বাচয়ন্ বুধঃ ॥৩৪৬
 সায়াক্ষে সমনুপ্রাপ্তে দোলায়াং পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 অভ্যর্চ্য গন্ধপুষ্পাঽষ্টৈর্ভক্ষনানাবিধৈরপি ॥৩৪৭
 ব্রাহ্মণস্ত তু সূক্তৈশ্চ শনৈর্দোলাং প্রচালয়েৎ ।
 ইতিহাস-পুরাণাভ্যাং গীতবাহুৈঃ প্রবক্ষ্যকৈঃ ॥৩৪৮
 এবং সংপূজয়েদেবং তস্তাং নিশি সমাহিতঃ ।
 মধ্যাহ্নে পূজয়েদ্ বিষ্ণুং বৈষ্ণবেন সমাহিতঃ ॥৩৪৯
 চম্পকৈঃ শতপত্রৈশ্চ করবীরৈঃ সিতৈরপি ।
 বৈষ্ণবেনৈব মন্ত্রেণ পূজয়েৎ কমলাপতিম্ ॥৩৫০

ধর্মসংহিতা পাঠ করিবে। জাগরণে একান্ত অসমর্থ হইলে বৈষ্ণবগণ কুশ আস্তীর্ণ করিয়া বাসুদেবের সমীপে ভূমিতে একাগ্রমনে নিদ্রা যাইবে। পরে প্রাতঃকালে তুলসীজলের দ্বারা স্নান করিয়া শ্রীবিষ্ণু মূলমন্ত্রের দ্বারা তর্পণ করত বিষ্ণুভক্ত কিংবা উক্ত দ্বিবিধ মন্ত্র দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পূর্বোক্ত মন্ত্র দ্বারাই শতবার যুতাহতি দান করিবে। পরে পায়সান্ন নিবেদন করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। ৩৪২-৩৪৫

কমলদলের গায় নগ্নবিশিষ্ট শ্রীহরিকে ধ্যান করিতে করিতে বাগ্‌যত হইয়া নিজে ভোজন করিবে। দিনের শেষভাগ পুরাণপাঠ দ্বারা অতিবাহিত করিবে। ৩৪৬

সায়াক্ষে দোলাতে গন্ধপুষ্প প্রভৃতির দ্বারা এবং বহুবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য দ্বারা শ্রীহরির পূজা করিবে। ৩৪৭

ব্রাহ্মণভক্ত দ্বারা ধীরে ধীরে দোলাকে চালাইবে ও ইতিহাস, পুরাণ প্রভৃতি পাঠ ও গীতবাছাদি দ্বারা কাল অতিবাহিত করিবে। ৩৪৮

এইরূপে শ্রীভগবানের পূজা দ্বারা ঐ রাত্রি অতিবাহিত করিবে। পরদিন মধ্যাহ্নে বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারা সমাহিত হইয়া শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে। ঐ পূজায় চম্পক, পদ্ম, করবীর

ন করীজ্জৈতি সূক্তেন দগ্ধাৎ পুষ্পাঞ্জলিং হরেঃ ।
 মন্ত্রেণাষ্টোত্তরশতং দগ্ধাৎ পুষ্পাণি ভক্তিতঃ ॥৩৫১
 তথৈব হোমং কুর্বীত তিলৈর্ত্রীহিভিরেব বা ।
 স্নদধ্যানং ফলযুতং নৈবেদ্যং বিনিবেদয়েৎ ॥৩৫২
 দৌপৈর্নীরাজনং কৃত্বা বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
 মন্দবারে তু সায়াক্ষে তাবৎসম্যগ্‌উপোষিতঃ ॥৩৫৩
 তিলৈঃ স্নাত্বা বিধানেন সন্তপ্য চ সনাতনম্ ।
 নৃসিংহবপুষং দেবং পূজয়েত্তদ্বিধানতঃ ॥৩৫৪
 মন্ত্ররাজেন গায়ত্র্যা মূলমন্ত্রেণ বা যজ্ঞেৎ ।
 অথগুবিল্পপত্রৈশ্চ জাতিকুন্দৈশ্চ যুথিকৈঃ ॥৩৫৫
 ছমঃ পঞ্চোশনা শান্ত্যা ত্বমগ্নে ! দ্যুভিরীতি চ ।
 দগ্ধাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ভক্ত্যা মন্ত্রেণৈব শতং যথা ॥৩৫৬
 আভ্যামেবানুবাকাভ্যাং প্রত্যাচং জুহুয়াদ্ যতম্ ।
 মন্ত্রেণাষ্টোত্তরশতং বিল্পপত্রৈর্দ্যুভিরীতিঃ ॥৩৫৭

ও অগ্ন্যান্ত শুভ্রপুষ্প ব্যবহার করিবে। শ্রীবিষ্ণুর মন্ত্র দ্বারা কমলাপতি শ্রীহরির পূজা সম্পন্ন করিবে। ৩৫০

“ন করীন্দ্র” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা শ্রীহরির পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পরে ভক্তিপূর্বক মন্ত্রোচ্চারণ করত অষ্টোত্তর শত পুষ্প দান করিবে। ৩৫১

উৎকৃষ্ট দধ্যম ও ফলাদি নিবেদন করিয়া তন্ময় সহকারে তিল বা ত্রীহি দ্বারা হোম করিবে। ৩৫২

দীপমালা দ্বারা আরাটিক করিয়া বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে। শনিবারে যথাযথ উপবাস করিয়া সায়াক্ষে তিলের দ্বারা স্নানপূর্বক যথাবিধি সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে তর্পণ করিয়া বিধি অনুসারে নৃসিংহদেবকে পূজা করিবে। মন্ত্ররাজ দ্বারা এবং গায়ত্রী দ্বারা অথবা মূলমন্ত্র দ্বারা অথগুবিল্পপত্র এবং জাতি, কুন্দ ও যুথিকাপুষ্প দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে। ৩৩৫-৫৫

“পঞ্চোশনা” শাস্তি দ্বারা আবৃত বা সংযুক্ত হইয়া “ত্বমগ্নে ! দ্যুভিঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারাও শতবার পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ঐ বেদমন্ত্র দুইটির প্রতিমন্ত্র দ্বারা যুতাহতি দান করিবে। তন্ময় দ্বারা যুতসংযুক্ত বিল্পপত্র দিয়া অষ্টোত্তর শত হোম করিবে। ৩৫৬-৫৭

আর্য্যশাস্ত্র

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওস্কারনাথ প্রবর্তিত।

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামান্য সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক সুলভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পাদক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কাদার্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যন্যায়তীর্থ

স্বত্বাধিকারী :—

শ্রীসত্যধর্মপ্রচার সঙ্ঘ

(জয়গুরু সম্প্রদায়)

সহ-সম্পূজকসঙ্ঘ

শ্রীশ্যামাশঙ্কর বিজ্ঞানভূষণ

শ্রীনারায়ণগোস্বামী স্নায়্যচার্য্য

শ্রীরঘুনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীহরিনারায়ণ তর্ক-বেদ-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ কর্তৃক শ্রীসীতারাম
বৈদিকমহাবিদ্যালয়, ৭১৩, পি, ডব্লিউ, ডি
রোড, কলিকাতা—৩৫ হইতে প্রকাশিত
ও ১৫বি, রায়বাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা—৬
ইন্দু-নারায়ণ প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ হইতে মুদ্রাপিত।
১৫ই ভাদ্র, ১৩৭০।

নিয়মাবলি

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ-শ্রীমদ্ভাগবত-শ্রীমহাভারত শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি বাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সডাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫'০০। প্রতি সংখ্যা—১'৫০ নয়া পয়সা। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অগ্ন্যত্র প্রতি সংখ্যা—সডাক ২'০০, বাৎসরিক ২০'০০। গ্রাহক মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের প্রথম সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়। বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ম দায়ী থাকিবেন না। কোন কারণে পত্রিকা প্রকাশিত হইতে বিলম্ব হইলে উক্ত নিয়ম পরিবর্তিত হইতে পারে। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন সংক্রান্ত বাবতায় পত্রাদি ও টাকা পয়সা “সঞ্চালক—আৰ্য্যশাস্ত্র, ৩৮সি, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপণে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক-নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্টভাবে লিখিবেন।

সম্পূজক—আৰ্য্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড, আলমবাজার।

কলিকাতা—৩৫

শ্রীশ্রীঠাকুর সীতারামদাস ওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত নানাভাষাময়ী মাসিক ধর্মপত্রাবলি—

- ১। **প্রণবপারিজাত** নামক সংস্কৃতভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রখ্যাত পণ্ডিতবর্গের রচনা দ্বারা সমৃদ্ধ। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। বার্ষিক মূল্য সডাক ২৬ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীসীতারামবৈদিকমহাবিদ্যালয়, ৭৩, পি, ডব্লিউ, ডি রোড কলিকাতা—৩৫।
- ২। **দেবযান** নামক বহুজনসমাদৃত বঙ্গভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক—৫৬ পাঁচ টাকা মাত্র। ভাদ্র মাস হইতে বর্ষ আরম্ভ। প্রাপ্তিস্থান—দেবযান কার্যালয়, পোঃ—মগরা, হুগলী।
- ৩। **আর্য্যনারী**—বঙ্গভাষাময়ী (কেবল মায়েদের জন্য) মাসিক ধর্মপত্রিকা। বার্ষিক মূল্য সডাক ২৬ দুই টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—৯৪নং শান্তি রাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৪। **জয়গুরু** নামক বঙ্গভাষাময় পাক্ষিক মিলন পত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৩৬ তিন টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—জয়গুরু কার্যালয়, ৯৪ নং শান্তিরাম রাস্তা, বালী, হাওড়া।
- ৫। **দি মাদার** নামধেয় ইংরাজীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। বার্ষিক মূল্য সডাক ৮৬ আট টাকা মাত্র। প্রাপ্তিস্থান—পি ১৯, বেলিয়াঘাটা মেন রোড, কলিকাতা—১০।
- ৬। **পরমানন্দ** নামক হিন্দীভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—৮৫নং ইন্দ্রবিখাস রোড, কলিকাতা—৩৭।
- ৭। **জয়জগন্নাথ** নামক উড়িয়া ভাষাময় মাসিক ধর্মপত্র। প্রাপ্তিস্থান—শ্রীনীলাচল আশ্রম, চটকপর্বত, পোঃ স্বর্গদ্বার, পুরী, উড়িষ্যা।
- ৮। **আর্য্যশাস্ত্র**—

বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 মধু-শর্করাসংযুক্তানপূপান্ মোদকাংস্তথা ॥৩৫৮
 মণ্ডকান্ বিবিধান্ ভক্ষ্যান্ সুপান্নং মধুমিশ্রিতম্ ।
 স্তবাসিতং পানকঞ্চ নৃসিংহায় সমর্পয়েৎ ॥৩৫৯
 নৃত্যং গীতং তথা বাণ্যং কুবীত পুরতো হরেঃ ।
 ভোজয়েচ্চ ততো বিপ্রান্ নব সপ্তাধ পঞ্চ বা ॥৩৬০
 হর্য্যাপিতহবিদ্যাম্নং ভুঞ্জীয়াৎ বাগ্‌যতঃ স্বয়ম্ ।
 ধ্যায়েন্মৃসিংহং মনসা ভূমৌ স্বপ্যাজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৩৬১
 এবং শনিদিনে দেবমভ্যর্চ্য নরকেসরম্ ।
 সর্বান্ কামানবাশ্নোতি সোহম্মমেধাযুতং লভেৎ ॥৩৬২
 ষষ্টিবর্ষসহস্রং স পূজাং প্রাপ্নোতি কেশবঃ ।
 কুলকোটিং সমুদ্ভূত্য বৈকুণ্ঠপুরমাগ্নুয়াৎ ॥৩৬৩
 প্রায়শ্চিত্তমিদং গুহ্যং পাতকেষু মহৎস্বপি ।
 অপুত্রো লভতে পুত্রমধনো ধনমাগ্নুয়াৎ ॥৩৬৪

শ্রীবিষ্ণুর পরিষদগণের হোম করিয়া হোমকর্ম সমাপন করিবে । পরে মধু-চিনিসংযুক্ত পিষ্টক, মোদক, মণ্ডক প্রভৃতি বিবিধ ভক্ষ্যাদ্রব্য, সুপ-সহকৃত অন্ন, মধু-মিশ্রিত ভক্ষ্যাদ্রব্য ও স্তবাসিত পানীয় নৃসিংহদেবকে নিবেদন করিবে । ৩৫৮-৫৯

শ্রীহরির সমীপে নৃত্য-গীত-বাণাদি করিবে । পরে নয়জন বা সাতজন বা পাঁচজন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে । ৩৬০

শ্রীহরিকে নিবেদন করত হবিদ্যাম্ন বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে । মনে মনে নৃসিংহদেবকে চিন্তা করিতে করিতে জিতেন্দ্রিয় হইয়া ভূমিতে শয়ন করিবে । ৩৬১

উক্তরূপে শনিবারে শ্রীনৃসিংহদেবকে পূজা করিয়া মানুষ সমস্ত অভীষ্ট-বস্তু লাভ করিতে পারে এবং সে ব্যক্তি অযুতসংখ্যক অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফল লাভ করে । ৩৬২

অধিকন্তু সে ষাট্‌হাজারবৎসরব্যাপী কেশব-পূজার ফল লাভ করে ও কোটিবৎশ উদ্ধার করিয়া স্বয়ং বৈকুণ্ঠে গমন করে । ৩৬৩

ইহা গুরুপাপসমূহেরও গুহ্য প্রায়শ্চিত্ত এবং ইহাতে

পক্ষে পক্ষে পৌর্ণমাস্ত্রায়ুদিতেহস্মিন্ নিশা করে ।
 স্নাত্বা সংপূজয়েদ্ বিষ্ণুং বামনং দেবমব্যয়ম্ ॥৩৬৫
 সমাসীনং মহাত্মানং তস্মিন্ পূর্ণেন্দুমণ্ডলে ।
 সন্তপ্যেচ্ছুভজলৈঃ কুহ্মাক্ষতমিশ্রিতৈঃ ॥৩৬৬
 তত্র মূলেন মস্ত্রেণ পূজয়েৎ পরমেশ্বরম্ ।
 তুলসীকুন্দকুহ্মমৈরথ পুষ্পাঞ্জলিং চরেৎ ॥৩৬৭
 ত্বং সোম ইতি সূক্তেন প্রত্যাচা কুহ্মমৈর্ঘজেৎ ।
 পশ্চাদ্ভোমং প্রকুবীত পায়সাম্নং শর্করা ॥৩৬৮
 মস্ত্রেণাষ্টোত্তরশতং সূক্তেন প্রত্যাচং তথা ।
 অগ্নি সোমানুবাকেন সমিদ্ভিঃ পিঙ্গিলৈর্ঘজেৎ ॥৩৬৯
 সহস্রনামভিঃ স্তব্ধা নমস্তুত্বা জনার্দনম্ ।
 বৈষ্ণবান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ পায়সাম্নেন শক্তিতঃ ॥৩৭০
 স্বয়ং ভুক্ত্বা হবিশেষনং শয়ীত নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ।
 এবং সংপূজ্য দেবেশং পৌর্ণমাস্ত্রাং জনার্দনম্ ॥৩৭১

অপুত্র ব্যক্তি পুত্র ও নির্ধন ব্যক্তি ধনলাভ করে । প্রতিপক্ষে পৌর্ণমাসীতিথিতে সূর্য বা চন্দ্র উদিত হইলে স্নান করিয়া বামনরূপী অবিনাশী শ্রীবিষ্ণুকে সম্যক পূজা করিবে । ৩৬৪-৬৫

পূর্ণচন্দ্রমণ্ডলে উপবিষ্ট মহাত্মা শ্রীবিষ্ণুকে চিন্তা করিয়া পবিত্র জলের দ্বারা পুষ্প ও অক্ষত মিশ্রিত করিয়া তর্পণ করিবে । ৩৬৬

মূলমস্ত্রে দ্বারা পরমেশ্বর শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে । তুলসী, কুন্দ প্রভৃতি পুষ্প দ্বারা অঞ্জলি প্রদান করিবে । ৩৬৭

“ত্বং সোম” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা প্রতিবেদমস্ত্রে পুষ্প দিয়া পূজা করিবে । পরে শর্করা-সমন্বিত পায়সাম্ন দ্বারা হোম করিবে । ৩৬৮

বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা ও অষ্টোত্তর শতবার বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা প্রতিমস্ত্রে অগ্নীষোমাত্মক বেদমন্ত্র উচ্চারণপূর্বক অশ্বখ-বৃক্ষের সমিধ্ দ্বারা হোম করিবে । ৩৬৯

শ্রীবিষ্ণুর সহস্র নাম দ্বারা ভগবান্ জনার্দনকে স্তব করিয়া প্রণাম করত ষাট্‌শক্তি পায়সাম্ন দ্বারা বৈষ্ণব-ভোজন করাইবে । ৩৭০

সর্বপাপবিনিমুক্তো বিষ্ণুসায়ুজ্যমাণুয়াৎ ।
 মঘায়ামপি পূর্বাঙ্কে স্নাত্বা কৃষ্ণং জলৈর্বিজঃ ॥৩৭২
 সন্তপ্য মূলমস্ত্রেণ তিলমিশ্রিতবারিভিঃ ।
 তর্পয়িত্বা পিতৃন্ দেবানচ যৈদচ্যুতং ততঃ ॥৩৭৩
 কৃষ্ণৈশ্চ তুলসীপত্রৈঃ কেতকৈঃ কামলৈরপি ।
 শোণিতৈঃ করবীরৈশ্চ জবা-কূটজ-পাটলৈঃ ॥৩৭৪
 অস্ত্র বামেতি সূক্তেন দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং হরেঃ ।
 মস্ত্রেণাচৌত্তরশতং কৃষ্ণং শ্রীতুলসীদলৈঃ ॥৩৭৫
 তথৈব জুহুয়াদগ্নৌ তিলৈঃ কৃষ্ণৈঃ শর্করৈঃ ।
 আজ্যেন পৌরুষং সূক্তং প্রত্যাচং জুহুয়াৎ ততঃ ॥৩৭৬
 নারায়ণানুবাকেন উপস্থায় জনার্দনম্ ।
 স্তম্ভায়াবৈঃ সৌহৃদৈশ্চ শাল্যম্ণং বিনিবেদয়েৎ ॥৩৭৭
 বৈষ্ণবান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ স্বয়ং ভুঞ্জীত বাগ্‌যতঃ ।
 তস্তাং রাত্রৌ জপেন্‌মন্ত্রমযুতং হরিসম্মিধৌ ॥৩৭৮

অবশিষ্ট হবিঃ প্রভৃতি নিজে ভোজন করিয়া
 সংযতচিত্তে শয়ন করিবে। এইরূপ পৌর্ণমাসীতে দেবেশ
 শ্রীজনার্দনকে পূজা করিলে সর্বপাপ হইতে মুক্ত হইয়া
 শ্রীবিষ্ণুর সায়ুজ্য প্রাপ্ত হইবে। মঘানক্ষত্রে পূর্বাঙ্কে
 জলের দ্বারা স্নান করিয়া শ্রীবিষ্ণুর মূলমন্ত্র দ্বারা শ্রীকৃষ্ণের
 তর্পণ করত তিলমিশ্রিত জলের দ্বারা পিতৃগণের ও
 দেবগণের তর্পণপূর্বক শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। ৩৭১-৭৩

কৃষ্ণবর্ণ তুলসীপত্র এবং কেতক, পদ্ম, রক্তবর্ণ করবীর,
 জবা, কূটজ ও পাটলপুষ্প দ্বারা “অস্ত্র বাম” ইত্যাদি সূক্ত
 উচ্চারণপূর্বক এবং শ্রীহরির মস্ত্রে একশত আটবার
 শ্রীকৃষ্ণকে অঞ্জলি প্রদান করিবে। ৩৭৪-৭৫

পুরুষসূক্তের প্রতিমস্ত্রে শর্করামিশ্রিত কৃষ্ণতিলসহ
 ঘৃত দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দান করিবে। নারায়ণসূক্ত
 দ্বারা জনার্দনকে পূজা করিয়া বন্ধুদের সঙ্গে নিবেদিত
 সংঘাব অর্থাৎ শিগার (সিগি) সহিত শাল্যম্ণ ভোজন
 করিবে। পূর্বে বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইয়া পরে
 নিজে বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে। ঐ রাত্রিতে
 শ্রীহরির সমীপে থাকিয়া অযুতসংখ্যক শ্রীবিষ্ণুমন্ত্র জপ
 করিবে। পরে বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দিয়া

বৈষ্ণবৈরমুবারৈশ্চ দত্ত্বা পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।
 পুরতো বাসুদেবস্ত ভূমৌ স্থপ্যাৎ কুশোত্তরে ॥৩৭৯
 এবং সংপূজ্য দেবেশং মঘায়াং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 উদ্ধৃত্য বংশজান্ সর্বান্ বৈষ্ণবং পদমাণুয়াৎ ॥৩৮০
 ব্যতীপাতে তু সংপ্রাপ্তে হয়গ্রাবং জনার্দনম্ ।
 পুষ্পৈশ্চ করবীরৈশ্চ পুণ্ডরীকৈঃ সমর্চয়েৎ ॥৩৮১
 গোরঘাত্যনুবাকেন প্রত্যাচং বৈ যজেদ্‌ বৃধঃ ।
 মস্ত্রেণ চ শতং দত্ত্বা পশ্চাচ্ছ্রোমং সমাচরেৎ ॥৩৮২
 যবৈশ্চ তণ্ডুলৈর্বাহপি তিলৈঃ পুষ্পৈরমাপি বা ।
 মস্ত্রেণাচৌত্তরশতং জুহুয়াদ্‌ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৩৮৩
 অভূদেকাঘটসূক্তৈঃ প্রত্যাচং জুহুয়াচ্চরম্ ।
 শেষং নিবেদ্য হরয়ে সংপ্রাশ্চাচমনং চরেৎ ॥৩৮৪
 সহস্রশীর্ষসূক্তেন উপস্থায় জনার্দনম্ ।
 শাল্যোদনং সূপযুতং বিবিধৈশ্চ ফলৈরপি ॥৩৮৫

শ্রীশ্রীবাসুদেবের সম্মুখে ভূমিতে কুশশয্যায় শয়ন করিবে।
 বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠগণ এইরূপে মঘানক্ষত্রে দেবাদিদেব শ্রীবিষ্ণুকে
 পূজা করিয়া স্বীয় পূর্বপুরুষসকলকে উদ্ধার করত বিষ্ণুপদ
 লাভ করিবে। ৩৭৬-৮০

ব্যতীপাত-যোগে হয়গ্রীবনামক জনার্দনকে করবীর
 ও পদ্ম পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। “ঘোরয়ী” ইত্যাদি
 বেদবাক্য দ্বারা প্রতিমস্ত্রে পূজা করত ঐ মন্ত্র দ্বারা শত
 পুষ্পাঞ্জলি দিয়া হোম করিবে। ৩৮১-৮২

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠগণ মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক যব কিংবা তণ্ডুল
 অথবা তিল ও পুষ্পের সহিত ঘৃত দ্বারা হোম
 করিবে। ৩৮৩

“অভূদেকাদি” অষ্টসংখ্যক সূক্ত দ্বারা প্রতিমস্ত্রে
 চরু দিয়া হোম করিবে। অবশিষ্ট চরু শ্রীহরিকে
 নিবেদন করিয়া স্বয়ং ভোজন করত আচমন
 করিবে। ৩৮৪

“সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জনার্দনকে
 পূজা করিয়া শাল্যম্ণ, সূপ (দাইল), বিবিধ ফল গোহৃত
 সংযুক্ত করিয়া ভোগনিবেদন করিবে। পরে প্রদীপাদি
 দ্বারা আরাট্রিক করিবে। বৈষ্ণব জ্ঞান-ভোজন করাইয়া

গবাজ্যেন যুতং দত্তা দীপৈর্নীরাজয়েত্ততঃ ॥৩৮৬
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদক্ষিণাভিঃ চ তোষয়েৎ ।
 হবিষ্যন্ত স্বয়ং ভুক্ত্বা ভূমৌ স্বপ্যাজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৩৮৭
 এবং সংপূজ্য দেবেশং ব্যতীপাতে সনাতনম্ ।
 দশবর্ষসহস্রা পূজায়াঃ ফলমাপ্নুয়াৎ ॥৩৮৮
 গ্রহণে রবিসংক্রান্তৌ বরাহবপুষং হরিম্ ।
 কুমুদৈরুজ্জ্বলৈঃ পদ্মৈস্তলসীভিঃ কুরন্দকৈঃ ॥৩৮৯
 অর্চয়েদ্ ভূধরং দেবং তমস্ত্রেণৈব বৈষ্ণবঃ ।
 দূরাদিহেতি সূক্তেন দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং দ্বিজঃ ॥৩৯০
 মন্ত্রেণ চ সহস্রং তু শতং বাহপি যজেত্তদা ।
 তিলৈশ্চ জুহ্যাত্ত্বং সূক্তেন প্রত্যাচং যতম্ ॥৩৯১
 সুপান্নং কুমারান্নঞ্চ ভক্ষ্যাপূপান্ যতপ্লুতান্ ।
 নৈবেদ্যং বিনিবেদ্যেণে ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥৩৯২
 এবং সংপূজ্য দেবেশং সংক্রান্তৌ গ্রহণে হরিম্ ।
 কল্পকোটিসহস্রাণি বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥৩৯৩

দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগকে সজ্জ্বল করিবে। নিজে হবিষ্যন্ন ভোজন করত সংযতেন্দ্রিয় হইয়া ভূমিতে শয়ন করিবে। ব্যতীপাতযোগে উক্তরূপে সনাতন শ্রীহরিকে পূজা করিলে দশসহস্রবৎসরব্যাপী পূজা-ফল প্রাপ্ত হইবে। চন্দ্র ও সূর্য্যের গ্রহণে, রবিসংক্রান্তিতে, বরাহ-শরীরধারী শ্রীহরিকে সুন্দর, সরস (অশুষ্ক) কুমুদ, পদ্ম, তুলসী, কুরন্দক পুষ্প দ্বারা তত্ত্বং বিষ্ণুমন্ত্রে বৈষ্ণবগণ ভূধরদেবকে পূজা করিয়া “দূরাদিহ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ৩৮৫-৯০

বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা সহস্র বা শতবার শ্রীহরিকে পূজা করিবে। বিষ্ণুসূক্ত উচ্চারণপূর্বক যতসংযুক্ত তিলের দ্বারা প্রতিমন্ত্রে হোম করিবে। ৩৯১

সুপান্ন, খেচুড়ি, সুভক্ষ্য পিষ্টক যতপ্লুত করিয়া ও নিবেদনযোগ্য দ্রব্য শ্রীহরিকে নিবেদন করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। ৩৯২

এইরূপে রবিসংক্রান্তি ও গ্রহণে শ্রীহরিকে পূজা করিলে সহস্রকোট কল্পকাল বিষ্ণুলোকে থাকিয়া সে সম্মানিত হইবে। ৩৯৩

বৈশাখে পূজয়েদ্ রামং কাকুৎস্থং পুরুষোত্তমম্ ।
 সীতালক্ষণসংযুক্তং মধ্যাহ্নে পূজয়েদ্ বিভূম্ ॥৩৯৪
 পুষ্পাগ-কেতকী-পদ্মৈরুৎপলৈঃ করবীরকৈঃ ।
 চাম্পেয়ৈর্বকুলৈঃ পূজাং যড়্ধণে নৈব কারয়েৎ ॥৩৯৫
 জাতয়ে বাতিসূক্তেন কুর্য্যাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।
 সংক্ষেপেণ শতশ্লোক্যাং প্রতিশ্লোকং যজেত্ততঃ ॥৩৯৬
 পুষ্পাঞ্জলিং সহস্রং তু মন্ত্রেণৈব যজেত্ততঃ ।
 ত্বমগ্ন ইতি সূক্তেন পায়সং জুহ্যাদৃচা ॥৩৯৭
 পশ্চাম্মন্ত্রেণাজ্যহোমো নৈবেদ্যং পায়সং যতম্ ।
 কদলীফলং শর্করা চ পানকঞ্চ নিবেদয়েৎ ॥৩৯৮
 পঞ্চ সপ্ত ত্রয়ো বাহপি পূজনীয়া দ্বিজোত্তমাঃ ।
 সুহৃদৈরন্নপানাদৈর্গো-হিরণ্যাদিদক্ষিণৈঃ ॥৩৯৯
 হবিষ্যাম্ স্বয়ং ভুক্ত্বা পঠেদ্ রামায়ণং নরঃ ।
 এবং সংপূজ্য বিধিবদ্ রাঘবং জানকীয়ুতম্ ॥৪০০
 ভুক্ত্বা ভোগান্ মনোরম্যান্ বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ।

বৈশাখমাসে মধ্যাহ্নে সীতা ও লক্ষ্মণসহ বিভু কাকুৎস্থ পুরুষোত্তম শ্রীরামচন্দ্রকে পূজা করিবে। যড়্ধণ মন্ত্র (“ওঁ বিষ্ণবে নমঃ”) দ্বারা বৈশাখমাসে পুষ্পাগ, কেতকী, পদ্ম, উৎপল (নীলপদ্ম), করবীর, চম্পা ও বকুলপুষ্প দিয়া শ্রীহরির পূজা করিবে। ৩৯৪-৯৫

“জাতয়ে বাতিসূক্তেন” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শ্রীহরিকে পূজাস্তে পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। সংক্ষেপে শতশ্লোকী (তদাত্মক গীতা) প্রতি শ্লোক দিয়া পূজা করিবে। অনন্তর বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে এবং “ত্বমগ্নে” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা প্রতিমন্ত্রে পায়স হোম করিবে। ৩৯৬-৯৭

পরে বিষ্ণুমন্ত্র দিয়া যতহোম করত পায়স, যুত, কদলীফল, চিনি ও পানীয় দ্রব্য দান করিবে। পাঁচজন বা সাতজন কিংবা অগত্যা তিনজন ব্রাহ্মণোত্তম বৈষ্ণবকে গো-সুবর্ণাদি দক্ষিণা-সহকৃত মনোরম হস্ত অন্ন-পানাদি দ্বারা ভোজন করাইয়া সম্মানিত করিবে। অবশেষে নিজে হবিষ্যন্ন ভোজন করিয়া রামায়ণ পাঠ করিবে। এইরূপে ষথাবিধি জানকীসহ শ্রীরামচন্দ্রকে

লক্ষ্মীনারায়ণং দেবং ভার্গবে বাসবে নিশি ॥৪০১
 অখণ্ডবিল্বপত্রৈশ্চ তুলসীকোমলৈর্দলৈঃ ।
 অর্চয়েন্মন্ত্ররত্নেন বামাক্ষস্থিত্রিয়া সহ ॥৪০২
 চন্দনং কুঙ্কমোপেতং কস্তুর্য্যা চ সমর্চয়েৎ ।
 শ্রীসূক্ত-পুরুষসূক্তাভ্যাং দত্তাং পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৪০৩
 মন্ত্ররত্নেন পুষ্পাংগং সহস্রঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 ইমং ইতি সূক্তেন প্রত্যচং কুঙ্কমাদ যজেৎ ॥৪০৪
 অখণ্ডবিল্বপত্রৈর্বা পদ্মপত্রৈর্হুতেন বা ।
 শ্রীসূক্ত-পুরুষসূক্তাভ্যাং প্রত্যচং জুহুয়াৎ ততঃ ॥৪০৫
 অগ্নিং ন বেতি সূক্তেন তিলৈর্জীহিভিরেব বা ।
 মন্ত্ররত্নেন জুহুয়াৎ স্তগন্ধকুসুমৈঃ শতং ॥৪০৬
 মণ্ডকান্ ক্ষীরসংযুক্তান্ পায়সান্নং সশর্করম্ ।
 শাল্যম্ পৃষদাজ্যঞ্চ ভক্ত্য্যশ্নে বিনিবেদয়েৎ ॥৪০৭

বৈশাখ মাসে পূজা করিলে মনোরম বিবিধ ভোগ্যবস্তু ভোগ করিয়া বিষ্ণুলোকে সম্মানিত হওয়া যায়। শুক্রবার দিবানিশি অখণ্ড বিল্বপত্র ও তুলসীর সরস পত্র দ্বারা মন্ত্ররত্ন উচ্চারণপূর্বক বামাক্ষস্থিত লক্ষ্মীদেবীর সহিত নিত্যমিলিত লক্ষ্মীনারায়ণকে পূজা করিবে। কুঙ্কমযুক্ত চন্দনের দ্বারা ও কস্তুরী দ্বারা শ্রীহরিকে পূজা করিয়া শ্রীসূক্ত ও পুরুষসূক্তের প্রতিমন্ত্র দিয়া পুষ্পাঞ্জলি দিবে। ১৩৯৮-৪০৩

এবং ঐ মন্ত্র দুইটি দ্বারা সহস্র পুষ্প সহকারে পূজা করিবে। “ভুমগে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা প্রতি মন্ত্রে পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। অখণ্ড বিল্বপত্র দিয়া কিংবা পদ্মদলের দ্বারা শ্রীসূক্ত ও পুরুষসূক্তের প্রতিমন্ত্রে হোম করিবে। “অগ্নিং ন বা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা ও পূর্বোক্ত মন্ত্র দ্বারা তিল কিংবা ত্রীহযুক্ত স্তগন্ধ পুষ্প এক শত আহুতি দিবে। ৪০৫-৬

ক্ষীরসংযুক্ত দ্রব্য, পিষ্টক, চিনিসংযুক্ত পায়সান্ন, শাল্য ও গব্যায়ত ভক্তিপূর্বক শ্রীবিষ্ণুকে নিবেদন করিবে। ৪০৭

অভ্যর্চ্য বিপ্রমিথুনান্ বাসোহলঙ্কার-ভূষণৈঃ ।
 ভোজয়িত্বা যথাশক্ত্যা পশ্চাদ্ভুঞ্জীত বাগ্‌যতঃ ॥৪০৮
 মন্ত্রস্তরশতং বিষ্ণুং ছুৎস্বাকৌ হেমপঙ্কজৈঃ ।
 সংপূজ্য যদবাপ্রোতি তৎফলং ভৃগুবাসরে ॥৪০৯
 এবং সংপূজ্যমানস্ত তস্মিন্নহনি বৈষ্ণবৈঃ ।
 লক্ষ্ম্যা সহ হরিঃ সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষং তৎক্ষণাদ্ভবেৎ ॥৪১০
 কৃষ্ণাফটম্যাং চতুর্দশ্যাং সায়াংসন্ধ্যাসমাগমে ।
 গোপালপুরুষং কৃষ্ণমর্চয়েচ্ছুদ্রয়াহুতিতঃ ।
 মল্লিকা-মালতী-কুন্দ-যুথি-কূটজ-কেতকৈঃ ॥৪১১
 লোধ-নৌপাজুর্নৈর্নগৈঃ কর্ণিকারৈঃ কদম্বকৈঃ ।
 কোবিদারৈঃ করবীরৈবিল্বৈরাফোটকৈরপি ॥৪১২
 দশাক্ষরেণ মন্ত্রেণ পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ।
 যে ত্রিংশতীতি সূক্তেন দত্তাং পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৪১৩
 দশাক্ষরেণ মন্ত্রেণ পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ।
 শ্রীকৃষ্ণায় নম ইতি সূক্তেনাফোত্তরং শতম্ ॥৪১৪

কোনও ব্রাহ্মণদম্পতিকে বস্ত্র, বিবিধ অলঙ্কার ও ভূষণাদি দ্বারা যথাশক্তি পূজা করত ভোজন করাইয়া স্বয়ং বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে। ৪০৮

ছুৎস্বমুদ্রে শয়ান শ্রীবিষ্ণুকে শতমন্ত্রস্তরকাল পর্যন্ত স্বর্ণপদ্ম দ্বারা পূজা করিলে যে ফল পাওয়া যায়, শুক্রবারে যথোক্তরূপে যথাবিধি পূজা করিলে সেই ফল পাওয়া যায়। পূর্বোক্ত প্রকারে যথাবিধি পূজা করিলে সেই দিনেই শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত মিলিত শ্রীহরিকে বৈষ্ণবগণ প্রত্যক্ষদর্শন করিতে পারেন। ১৩৯৯-১০

কৃষ্ণাফটমী বা কৃষ্ণচতুর্দশী দিবসে সায়াংসন্ধ্যা-সময়ে শ্রদ্ধা পূর্বক গোপালপুরুষবেশী পুরুষোত্তম শ্রীকৃষ্ণকে মল্লিকা, মালতী, কুন্দ, যুথিকা, কূটজ কেতক, কুর্চি, লোধ, কদম্ব, অর্জুন, নাগকেশর, কর্ণিকার (সোন্দাল), কেয়াফুল, করবীর ও বিল্বপত্র দ্বারা পুরুষোত্তম “বিষ্ণবে পরমাত্মনে নমঃ” এই দশাক্ষরমন্ত্রে পূজা করিয়া “যে ত্রিংশতী” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দিবে। ৪১১-১৩

“শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা তুলসীপত্র দিয়া প্রতিমন্ত্রে অফোত্তর শত পূজা করিবে। পূজাস্তে

পূজয়িত্বাহং হোমস্ত তিলৈঃ কৃষ্ণৈঃস্বত্নিতৈঃ ।
 প্রত্যচং বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈর্জুহুয়াৎ পুরুষোত্তমম্ ॥৪১৫
 সমিধিঃ পিঙ্গলৈশ্চাপি মন্ত্রেণাক্ষৌত্তরং শতম্ ।
 নামভিঃ কেশবাষ্টোশ্চ চরুং পশ্চাদ্ দ্ব্যতপ্তম্ ॥৪১৬
 বৈষ্ণব্য চৈব গায়ত্র্যা পৃষদাক্ষ্যং শতং তথা ।
 গুড়োদনং সর্পিষাক্তং ভক্ষ্যাণি বিবিধানি চ ॥৪১৭
 কীরামং শর্করোপেতং নৈবেদ্যঞ্চ সমর্পয়েৎ ।
 বৈষ্ণবান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ স্বয়ং ভুঞ্জীত
 বাগ্‌যতঃ ॥৪১৮

এবমভ্যর্চ্য গোবিন্দং কৃষ্ণাক্ষম্যাং বিধানতঃ ।
 সর্বপাপবিনিমুক্তো বিষ্ণুসায়ুজ্যমাপ্নুয়াৎ ॥৪১৯
 দ্বয়োরপ্যনয়োঃ শ্রীশং কূর্মরূপং সমর্চয়েৎ
 সসাগরাং মহীং সর্বাং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥৪২০
 অর্চয়েন্মূলমন্ত্রেণ গন্ধ-পুষ্পাক্রতাদিভিঃ ।
 অর্চয়িত্বা বিধানেন হবিষ্যং ব্যঞ্জনৈর্যুতম্ ॥৪২১

বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা স্বত্নিমিশ্রিত কৃষ্ণতিল দিয়া প্রতি মন্ত্রে
 হোম করিবে। অশ্বখ-সমিধের দ্বারা যথোক্ত মন্ত্রে
 অক্ষৌত্তর শত হোম করিবে এবং কেশবাদি নাম
 উচ্চারণপূর্বক পশ্চাৎ দ্ব্যতপ্ত চরু সমর্পণ করিবে।
 বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা দধিমিশ্রিত স্বত, স্বতপ্ত গুড়োদন ও
 বিবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য, চিনিমংযুক্ত দুগ্ধম ও বহুবিধ নৈবেদ্য
 অর্পণ করিবে। বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইয়া স্বয়ং
 বাগ্‌যত হইয়া ভোজন করিবে ৷৪১৪-১৮

শ্রীকৃষ্ণাক্ষমৌদিনে এইরূপ বিধানে যথাবিধি
 শ্রীশ্রীগোবিন্দকে অর্চনা করিলে সর্বপাপ হইতে মুক্ত
 হইয়া শ্রীবিষ্ণুর সায়ুজ্য লাভ করা যায় ৷৪১৯

পুরুষসূক্ত ও শ্রীসূক্তমন্ত্রে কূর্মরূপী লক্ষ্মীপতি
 শ্রীহরিকে পূজা করিবে। তাহাতে সসাগরা সমগ্র পৃথিবী
 লাভ করিতে পারিবে, সন্দেহ নাই ৷৪২০

গন্ধ-পুষ্প ও অক্ষতাদি দ্বারা মূলমন্ত্রে যথাবিধি পূজা
 করিয়া ব্যঞ্জনযুক্ত হবিষ্য, সুদীর্ঘমন্ত্র হইতে উৎপন্ন সুপ ও
 স্বত্নিমিশ্রিত অধিক পঞ্চ মিক্তান্ন নিবেদন করিবে। পরে

সুদীর্ঘমন্ত্রজ্ঞান (?) সুপ-স্বত্নিমিশ্রান্ন নিবেদয়েৎ ।
 অহং পূর্বেতি সূক্তেন কুর্যাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৪২২
 সহস্রং মূলমন্ত্রেণ পূজয়েতুলসীদলৈঃ ।
 তিলমিশ্রৈশ্চ পৃথু কৈজুহুয়াদ্রব্যবাহনে ॥৪২৩
 প্রযদ্ব ইতি সূক্তাভ্যাং নাসদাসীত্যনেন চ ।
 মন্ত্রেণাজ্যং সহস্রম্ জুহুয়াৎ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৪২৪
 ভোজয়েৎ বৈষ্ণবান্ ভক্ত্যা বিশেষেণার্চয়েৎ গুরুম্ ।
 কোর্মে তু শতবর্ষম্ সমভ্যর্চ্য বিধানতঃ ॥৪২৫
 অত্রোপ্যর্চনমন্ত্রেণ তৎফলং সমবাপ্নুয়াৎ ।
 মধুশুক্লপ্রতিপদি কেশবং পূজয়েৎ দ্বিজঃ ॥৪২৬
 স্নান্না মধ্যাহ্নসময়ে করবীরৈঃ স্নগন্ধিভিঃ ।
 অগ্নিমীল ইত্যাদেন প্রত্যচং কুহুমৈর্ষজৈঃ ॥৪২৭
 মন্ত্ররত্নেন বাহভ্যর্চ্য চরু-পায়সহোমকুৎ ।
 ঈলে দ্বাবেতি সূক্তেন যদিহ্মাগ্নীত্যনেন চ ॥৪২৮
 বিষ্ণুসূক্তৈশ্চ জুহুয়াৎ গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ।
 অপূপান্ কটকাকারান্ শাল্যমং দ্ব্যতসংযুতম্ ॥৪২৯

“অহং পূর্ব” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান
 করিবে ৷৪২১-৪২২

মূলমন্ত্রের দ্বারা সহস্র তুলসীপত্রে পূজা করিয়া
 তিলমিশ্রিত পৃথুক অর্থাৎ চিপটিং দ্বারা অগ্নিতে হোম
 করিবে। “প্রযদ্ব” ইত্যাদি সূক্ত দুইটি দ্বারা ও
 “নাসদাসীৎ” ইত্যাদি বেদমন্ত্র দ্বারা বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ সহস্র
 হোম করিবে। ভক্তিপূর্বক বৈষ্ণবদিগকে ভোজন
 করাইবে। শ্রীগুরুকে বিশেষভাবে পূজা করিবে।
 শতবৎসর কূর্মরূপী শ্রীভগবান্কে পূজা করিলে যে ফল
 পাওয়া যায়, পূর্বোক্ত বিধানে পূজা করিলে তৎফলং
 সেই সমস্ত ফল প্রাপ্ত হইবে। বসন্তের শুক্ল প্রতিপদ
 তিথিতে ত্রাক্ষণশ্রেষ্ঠ বৈষ্ণব কেশবকে পূজা করিবেম।
 স্নান করিয়া মধ্যাহ্নসময়ে স্নগন্ধি-করবীর-পুষ্প দ্বারা
 “অগ্নিমীলে পুরোহিত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা প্রতি মন্ত্রে
 শ্রীবিষ্ণুপূজা করিবে ৷৪২৩-২৭

ঐরূপে শ্রেষ্ঠ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিয়া চরু ও পায়সান্ন-
 যোগে “ঈলে দ্বাবা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা, “যদিহ্মাগ্নী”

ফলৈশ্চ ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ নৈবেদ্যং বিনিবেদয়েৎ ।

ভোজয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ শত্ৰু্যা দক্ষিণাভিঃ

প্রপূজয়েৎ ॥৪৩০

সাগ্রং সংবৎসরং তত্র সম্যক্ সংপূজয়েদ্ধরিম্ ।

সর্বান্ কামানবাগ্নোতি হয়মেধায়ুতং লভেৎ ॥৪৩১

তস্মিন্নবম্যাং শুক্রে তু নক্ষত্রেহদিতিদৈবতে ।

তত্র জাতো জগন্নাথো রাঘবঃ পুরুষোত্তমঃ ॥৪৩২

তস্মিন্মুপোম্য মধ্যাহ্নে স্নান্না সক্ষ্যাং বিধানতঃ ।

তপ্যিত্বা পিতৃন্ দেবানচ'য়েদ্ রাঘবং হরিম্ ॥৪৩৩

ষড়ঙ্করেণ মন্ত্ৰেণ গন্ধমাল্যানুলেপনৈঃ ।

অভ্যর্চ্য জগতামীশং জপেন্মন্ত্ৰং সমাহিতঃ ॥

শান্তিং শান্ত্রং পুরাণঞ্চ নান্নাং বিষ্ণোঃ সহস্রকম্ ॥৪৩৪

পাবমানৈবিষ্ণুসূক্তৈঃ কুর্যাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।

রামায়ণশতশ্লোক্য দত্তাৎ পুষ্পাণি বৈষ্ণবঃ ॥৪৩৫

ইত্যাদি মন্ত্ৰ দ্বারা বিষ্ণুগায়ত্রী ও পুরুষসূক্ত দ্বারা হোম করিবে। পরে পিষ্টক, শালিধান্তের অন্ন দ্ব্যতসংযুক্ত করিয়া এবং বিবিধ ফল, নানা সুস্বাদু ভক্ষ্য ও ভোজ্যদ্রব্য ত্রীবিষ্ণুকে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইয়া যথাশক্তি দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবে। ৪২৮-৩০

পূর্ণ সংবৎসর পর্য্যন্ত ত্রীহরিকে সম্যগ্ভাবে পূজা করিবে। তাহা হইলে সমস্ত অভিলষিত দ্রব্য প্রাপ্ত হইবে এবং অযুতসংখ্যক অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফল লাভ করিবে। যে মধু (চৈত্র) মাসের শুক্ল নবমীতে অদিতি-দৈবত অর্থাৎ পুনর্বসু-নক্ষত্রে পুরুষোত্তম জগন্নাথ রঘুপতি রামচন্দ্র জন্ম গ্রহণ করেন, সেইদিনে যথাযথ উপবাস করিয়া মধ্যাহ্নে স্নান করত যথাবিধি পিতৃগণের তর্পণ ও দেবতাদিগের পূজাপূর্বক ত্রীহরি রামচন্দ্রকে পূজা করিবে। ৪৩১-৩৩

ষড়ঙ্কর মন্ত্ৰ দ্বারা এবং গন্ধ, পুষ্পমাল্যাদি অনুলেপন-দ্রব্য দ্বারা জগতের অধীশ্বর ত্রীরামচন্দ্রকে পূজা করিয়া একাগ্র মনে তন্মন্ত্ৰের জপ করিবে। পরে শান্তি পাঠ করিয়া অশ্ব শান্ত্র, পুরাণ ও ত্রীবিষ্ণুর সহস্রনাম পাঠ

সশর্করং পায়সান্নং কপিলায়ুতসংযুতম্ ।

রস্তাফলং পানকঞ্চ নৈবেদ্যং বিনিবেদয়েৎ ॥৪৩৬

পীতানি নাগপর্ণানি স্নিগ্ধপৃগীফলানি চ ।

কপূরেণ চ সংযুক্তং তাম্বূলঞ্চ সমর্পয়েৎ ॥৪৩৭

দীপাম্বীরাজয়েদ্বক্তব্য নমস্কৃত্য পুনঃ পুনঃ ।

শ্রীতয়ে রঘুনাথস্য কুর্যাদানানি শক্তিতঃ ॥৪৩৮

ষড়ঙ্করেণ সাহস্রং তিলৈর্বা পায়সেন বা ।

কমলৈর্বিষ্পপত্রৈর্বা দ্ব্যতেন জুহুয়াত্ততঃ ॥৪৩৯

অশ্ব বামেতি সূক্তেন সামদ্বিঃ পিঙ্গলশ্চ তু ।

বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥৪৪০

রাত্রৌ জাগরণং কুর্যাদ্ দ্বি-ত্রিযামং সমচ'য়েৎ ।

প্রভাতে বিমলে চাপি ততো ভরতজন্মনি ॥৪৪১

তৃতীয়েহহনি মধ্যাহ্নে সৌমিত্রেজন্মবাসরে ।

সানুজং জগতামীশমচ'য়েৎ পূর্ববদ্ দ্বিজঃ ॥৪৪২

করিবে। পরে পাবমানী সূক্ত ও পুরুষসূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। অনন্তর বৈষ্ণবভক্ত শতশ্লোকী রামায়ণ দ্বারা ত্রীবিষ্ণুকে নানাবিধ পুষ্প দান করিবে। চিনিসংযুক্ত পায়সান্ন কপিলধেনুর দুগ্ধজাত-দ্ব্যত মিশ্রিত করিয়া দান করিবে। রস্তাফল ও পানীয় দ্রব্য এবং নানাবিধ নৈবেদ্য নিবেদন করিবে। ৪৩৪-৩৬

পীতবর্ণ নাগকেশর-পত্র, সুন্দর সুপারিফল ও কপূর সংযুক্ত তাম্বুল দান করিবে। ভক্তিপূর্বক দীপাবলী দ্বারা আরাত্রিক করিয়া প্রণাম করিবে। রঘুনাথ ত্রীরামচন্দ্রের প্রীতির জন্ম যথাশক্তি নানাবিধ দানীয় দ্রব্য প্রদান করিবে। ৪৩৭-৩৮

ষড়ঙ্কর মন্ত্ৰে তিল বা পায়সানের দ্বারা পদ্ম বা বিষ্পপত্র দিয়া দ্ব্যত-সহযোগে হোম করিবে। “অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্তে অশ্বখ-সমিধ্ দ্বারা ত্রীহরির পার্বদগণকে হোম করিয়া হোমশেষ (পূর্ণহোম) সমাপন করিবে। রাত্রিতে জাগরণ করিয়া দ্বিপ্রহর বা তৃতীয় প্রহরে পূজা করিবে। নির্মল প্রভাতকালে ভরতের জন্মসময়ে ও তৃতীয় দিন মধ্যাহ্নে লক্ষ্মণের জন্মদিনে ব্রাহ্মণ পূর্বোক্ত বিধিতে জগদীশ্বর সানুজ ত্রীরামচন্দ্রকে পূজা করিবে। ৪৩৯-৪২

পূজাং পুষ্পাঞ্জলিং হোমং জপং ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 অবিচ্ছিন্নং তথা কুর্যাদগ্নিহোত্রং ত্রিভাসসম্ ॥৪৪৩
 এবং ত্রিরাত্রং কুবীত রাঘবাণাং বিধানতঃ ।
 মহোৎসবং জন্মভেষু প্রত্যক্ং চৈত্রমাসিকে ॥৪৪৪
 চতুর্থৈহি তথা নত্যাং কুর্যাদবভূথং দ্বিজঃ ।
 বৈষ্ণবৈরনুবাকৈশ্চ রামনামভিরেব চ ॥৪৪৫
 চরিতং রঘুনাথস্য জপমবভূথং চরেৎ ।
 দেবান্ পিতৃংশ্চ সন্তুপ্য গৃহং গত্বাহর্চয়েৎ প্রভুম্ ॥৪৪৬
 কুর্যাদবভূথেষ্টিক্ চরুণা পায়সেন বা ।
 অশ্ব বামেতি সূক্তেন পরোমাত্রৈত্যেনেচ ॥৪৪৭
 প্রত্যচং জুহুয়াৎ পশ্চান্মন্ত্রেণ শতসংখ্যয়া ।
 হুত্বা সমাপ্য হোমস্ত শেষং সম্প্রাশয়েচ্চরুম্ ॥৪৪৮
 আচম্য পূজয়েদেবং বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
 স্বয়ং ভূঞ্জীত তদ্রাত্রাবধঃশায়ী সমাহিতঃ ॥৪৪৯

পূজা, পুষ্পাঞ্জলি, হোম, জপ, ব্রাহ্মণ-ভোজনাদি ও
 অগ্নিহোত্রক্রিয়া তিনদিন পর্য্যন্ত অবিচ্ছিন্নভাবে অনুষ্ঠান
 করিবে। এইরূপে রঘুপতি শ্রীরামচন্দ্রের জন্মোৎসবে
 যথাবিধি প্রতিবৎসর চৈত্রমাসে জন্মনক্ষত্রযুক্ত জন্ম
 তিথিতে তিনদিন মহোৎসব করিবে ১৪৪৩-৪৪

চতুর্থদিনে নদীতে যজ্ঞাস্ত-সাধ্য অবভূথ-স্নান করিবে।
 পরে বৈষ্ণবসূক্তাদি বেদমন্ত্র দ্বারা এবং রামনামকীর্তন
 দ্বারা রঘুনাথের চরিত্র পাঠ করত অবভূথস্নান করিবে।

দেবতা ও পিতৃগণকে সন্তুপিত করিয়া গৃহে গমন-
 পূর্বক পুনঃ জগৎপ্রভুর পূজা করিবে। “অশ্ব বাম”
 ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা এবং “পরোমাত্রা” ইত্যাদি
 বেদমন্ত্রের দ্বারা চরু বা পায়সান্ন দিয়া অবভূথ যাগ
 করিবে ১৪৪৫-৪৭

উক্ত সূক্তাদির প্রতিমন্ত্র দিয়া শতসংখ্যক হোমাস্তে
 হোম সমাপন করিয়া অবশিষ্ট চরু ভোজন করিবে।
 আচমন করিয়া দেবপূজা সমাপন করত বৈষ্ণবদিগকে
 ভোজন করাইবে এবং পরে স্বয়ং ভোজন করিয়া
 ঐ রাত্রিতে সংযতচিত্তে অধঃশায়ী হইয়া থাকিবে।
 ৪৪৮-৪৯

এবং দ্বাদশাভিঃ পূজ্যৈশ্চৈত্রে নাবমিকে তথা ।
 যষ্টিবর্ষসহস্রাণি শ্বেতদ্বীপনিবাসিনম্ ॥৪৫০
 সংপূজয়েদবাপ্নোতি তদেবাত্র সমগ্নুতে ।
 যজ্ঞায়ুতশতং লব্ধ্বা বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥৪৫১
 তৈশ্চৈব পৌর্নমাস্যাঞ্চ শীতাংশৌরুদয়ে তথা ।
 স্নাত্বা সংপূজয়েদেবং মাধবং রময়া সহ ॥৪৫২
 শুদ্ধজাস্বীনদপ্রখ্যং কন্দর্পশতসম্মিতম্ ।
 লক্ষ্ম্যা সহ সমাসীনং বিমলে হেমপঙ্কজে ॥৪৫৩
 চন্দ্রেন স্নগন্ধেন করবীরাজ-পঙ্কজৈঃ ।
 কর্পূর-কুঙ্কুমোপেতচন্দ্রেন চ পূজয়েৎ ॥৪৫৪
 তম্মন্ত্র-মন্ত্ররত্নাভ্যাং মাধবং বিধিনা যজেৎ ।
 মণ্ডকান্ ক্ষীরসংযুক্তান্ শাল্যম্ স্নতসংযুতম্ ॥৪৫৫
 কৃষ্ণরক্তাফলৈজুষ্ণৈঃ নৈবেদ্যং বিনিবেদয়েৎ ।
 অস জীবন্ত ইত্যাদি ষট্ সূক্তৈঃ কুস্থমৈর্যজেৎ ॥৪৫৬

এইরূপে চৈত্রমাসের শুক্লনবমী হইতে দ্বাদশদিন
 শ্রীরামচন্দ্রের পূজা করিবে। শ্বেতদ্বীপবাসী দেবকে
 ষাট্ হাজার বৎসর পূজা করিলে যে ফল হয়, ইহা
 করিলে সেই ফল ঐ দ্বাদশদিনেই প্রাপ্ত হইবে এবং শত
 অযুত সংখ্যক যজ্ঞের ফল লাভ করিয়া বিষ্ণুলোকে গিয়া
 সম্মানিত হইবে ১৪৫০-৫১

ঐরূপভাবে ঐ পৌর্নমাসীতে চন্দ্রের উদয়কালে স্নান
 করিয়া লক্ষ্মীসহ সমাসীন মাধবকে (বিষ্ণুকে) পূজা
 করিবে ১৪৫২

উজ্জ্বল স্বর্ণপদ্মের উপরে লক্ষ্মীদেবীর সহিত একত্র
 উপবিষ্ট অতু্যজ্জ্বল বিষ্ণুস্বর্ণবর্ণ, শতকন্দর্প (মদন)-
 তুল্যকান্তিবিশিষ্ট শ্রীহরিকে স্নগন্ধ চন্দ্রনানুলিপ্ত করবীর,
 পদ্ম, উৎপল, কর্পূর ও কুঙ্কুমিশ্রিত চন্দন দ্বারা
 পূজা করিবে ১৪৫৩-৫৪

বিষ্ণুমন্ত্র ও পূর্বোক্ত মন্ত্ররত্ন দ্বারা যথাবিধি বিষ্ণুকে
 পূজা করিবে। পরে ক্ষীরসংযুক্ত মণ্ডক, স্নতযুক্ত শালি-
 তগুলের অন্ন, কৃষ্ণবর্ণ রক্তা ও নানাবিধ ফল-রচিত নৈবেদ্য
 নিবেদন করিবে। “অশ্ব জীবন্ত” ইত্যাদি ছয়টি সূক্ত
 দ্বারা ফুল দিয়া পূজা করিবে ১৪৫৫-৫৬

মন্ত্রেণাফোত্তরশতং কোমলৈস্তুলসীদলৈঃ ।
 সংপূজ্য হোমং কুবীত সাজ্যেন চরুণা ততঃ ॥৪৫৭
 বিহীভোতোরিত্যেতেন সূক্তেন প্রত্যাচং দ্বিজঃ ।
 কমলৈবিল্পপত্রৈর্বা মন্ত্রেণাফোত্তরং শতম্ ॥৪৫৮
 ছত্ৰাহথ পৌরুষং সূক্তং শ্রীসূক্তং জুহুয়াদ্ দ্বিজঃ ।
 সহস্রনামভিঃ স্তুত্বা বৈষ্ণবান্ যোজয়েত্ততঃ ॥৪৫৯
 ছত্ৰশেষং স্বয়ং ভুক্ত্বা ভূমৌ স্বপ্যাজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 এবং সংপূজ্য দেবেশং মাধব্যাং মধুসূদনঃ ॥৪৬০
 সর্বান্ কামানবাপ্নোতি হরিসাযুজ্যমাপ্নুয়াৎ ।
 বৈশাখ্যাং পৌর্ণমাসান্তে মধ্যাহ্নে পুরুষোত্তমম্ ॥৪৬১
 অর্চয়েদ্ রক্তকমলৈরুৎপলৈঃ পাটলৈরপি ।
 হ্রীবের-করবীরৈশ্চ গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ॥৪৬২
 দধ্যম্নং ফলসংযুক্তং পায়সঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 প্রত্যাচং চেদ্ভিৎ সূক্তৈঃ প্রত্যাচং জুহুয়াত্ততঃ ॥৪৬৩

বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা অফোত্তর শতসংখ্যক সরস তুলসী পত্র দিয়া পূজা করিয়া ঘৃতমিশ্রিত চরুর দ্বারা হোম করিবে ॥৪৫৭

“বিহীভোতো” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা ব্রাহ্মণ প্রতি মন্ত্রে পদ্ম বা বিল্পপত্র দ্বারা অফোত্তর শত হোম করিবে । পরে পুরুষসূক্ত বা শ্রীসূক্ত দ্বারা হোম করিবে ॥৪৫৮

শ্রীবিষ্ণুর সহস্র নাম দ্বারা স্তব করিয়া বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে । নিজে ছত্ৰাবশিষ্ট ভোজন করিয়া জিতেন্দ্রিয় হইয়া ভূমিতে শয়ন করিবে । বৈশাখমাসে দেবদেব শ্রীমধুসূদনকে উক্তরূপে পূজা করিয়া সাধক সমস্ত অভিলষিত বস্তু প্রাপ্ত হইয়া শ্রীহরির সাযুজ্য লাভ করে ॥৪৫৯-৬০

বৈশাখমাসের পূর্ণিমা-তিথিতে মধ্যাহ্নে পুরুষোত্তম শ্রীবিষ্ণুকে রক্তপদ্ম, উৎপল, পাটলপুষ্প, জবা ও করবী পুষ্পদ্বারা বিষ্ণুগায়ত্রী ষোণে পূজা করিবে । পরে দধিমিশ্রিত অন্ন, নানা ফল ও পায়সান্ন নিবেদন করিবে এবং ঐ পুরুষসূক্তের প্রতিমন্ত্রে হোম করিবে ॥৪৬১-৬৩

“সৌরাষ্ট্রে” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা দীপাবলি সাহায্যে আরাত্রিক করিবে । ষষ্ঠাশক্তি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শ্রীগুরুর পূজা করিবে ॥৪৬৪

সৌরাষ্ট্রে দ্রেতি সূক্তেন দীপৈর্দীপয়য়েত্ততঃ ।
 শক্ত্যা বিপ্রান্ ভোজয়িত্বা পূজয়েদ্দেশিকং তথা ॥৪৬৪
 তস্মিন্ সম্পূজিতো দেবঃ প্রত্যক্ষস্তৎক্ষণাদ্ভবেৎ ।
 শয়নে ভোজয়েদ্ বিষ্ণুং পূজয়েচ্ছ্রদ্ধয়াহম্বিতঃ ॥৪৬৫
 কুশ-প্রসূন-দূর্বাণ্ড-পুণ্ডরীক-কদম্বকৈঃ ।
 মূলমন্ত্রেণ শ্রীবিষ্ণুং গায়ত্র্যা চ সমর্চয়েৎ ॥৪৬৬
 সত্যেনোত্তমসূক্তেন ঋষিঃ পুষ্পাঞ্জলিং যজেৎ ।
 মন্ত্রেণাফোত্তরশতং তুলসীপল্লবৈস্তথা ॥৪৬৭
 পশ্চাচ্ছোমং প্রকুবীত বিষ্ণুসূক্তৈঃ স্থপায়সম্ ।
 মন্ত্ররত্নেন জুহুয়াদাজ্যমফোত্তরং শতম্ ॥৪৬৮
 সশর্করং পায়সান্নমপুংগং বিনিবেদয়েৎ ।
 বিশ্বজিতেতি সূক্তেন কুর্য্যামীরাজনং ততঃ ॥৪৬৯
 ভোজয়েদ্ বৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ পূজয়েচ্ছ বিশেষতঃ ।
 সর্বান্ কামানবাপ্নোতি হয়মেধাযুতং লভেৎ ॥৪৭০

পূর্বোক্তরূপে শ্রীমধুসূদনদেবকে পূজা করিলে তিনি প্রত্যক্ষ হইয়া দর্শন দিয়া থাকেন । শ্রীবিষ্ণুর শয়নকালে শ্রদ্ধা সমন্বিত হইয়া তাঁহার পূজা করত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে ॥৪৬৫

মূলমন্ত্র দ্বারা কুশ, পুষ্প, দূর্বা ও পদ্মসমূহ দ্বারা গায়ত্রী মন্ত্রসহকারে শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে । “সত্যেন” ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ সূক্ত বেদমন্ত্র দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে । এবং অফোত্তর শতসংখ্যক তুলসী পত্র দিয়া বিষ্ণুমন্ত্রে পূজা করিবে ॥৪৬৬-৬৭

পুরুষসূক্ত দ্বারা পায়সান্নে হোম করিবে এবং মন্ত্ররত্ন দ্বারা অফোত্তর শত হোম করিবে । চিনি সংযুক্ত পায়সান্ন ও পিষ্টক নিবেদন করিবে । তারপর “বিশ্বজিতা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা আরাত্রিক করিবে । ৪৬৮-৬৯

বিশেষভাবে পূজা করত বৈষ্ণব ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে । তাহাতে সর্বাভীষ্ট লাভ করিয়া অযুত অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হইবে ॥৪৭০

রোহিণীনক্ষত্রের অধিপতি ব্রহ্মা । ব্রহ্মার অগ্ন নাম প্রজাপতি । স্তুরাং প্রজাপতির নক্ষত্র রোহিণী নক্ষত্র । অতএব প্রাজাপত্যক্ষ সংযুক্ত শব্দের অর্থ রোহিণী-

প্রাজাপত্যক্সংযুক্ত্য নভঃকৃষ্ণাফমী যদা
নভবশ্চৈব ভবেৎ সা তু জয়ন্তী পরিকীর্তিতা ॥৪৭১
তস্মাৎ জাতো জগন্নাথঃ কেশবঃ কংসমদর্শনঃ ।
তস্মিন্মুপোষ্য বিধিবৎ সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৪৭২
অফমী-রোহিণীযোগো মুহূর্তে বা দিবানিশম্ ।
মুখ্যকাল ইতি খ্যাতস্তত্র জাতঃ স্বয়ং হরিঃ ।
মাসদ্বয়ং যত্নলাভে যোগে তস্মিন্ দিবানিশি ॥৪৭৩
নবমীরোহিণীযোগঃ কর্তব্যো বৈষ্ণবৈবহিষ্টৈঃ ।
রাত্রিযোগস্ত বলবান্ তস্মাৎ জাতো জনাদর্শনঃ ॥৪৭৪
তিলেন বৈ ভবান্তে চ পারণা যত্র চোচ্যতে ।
যামত্রয়বিযুক্তায়াং প্রাতরেব হি পারণা ॥৪৭৫
পূর্বেছ্যনিয়মং কুর্যাদ্দন্তধাবনপূর্বকম্ ।
প্রাতঃ স্নাত্বা বিধানেন পূজয়েৎ কৃষ্ণবম্যয়ম্ ॥৪৭৬

নক্ষত্র-সংযুক্ত্য, ঐ রোহিণীনক্ষত্রযুক্ত ভাদ্রকৃষ্ণাফমী
তিথিতে শ্রীভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের দেহ পরিগ্রহ হয় ।
কাজেই ঐ তিথি কৃষ্ণজয়ন্তী নামে বিখ্যাত ১৪৭১

ঐ তিথিতে কংসনাশন ভগবান্ জগন্নাথ জন্মগ্রহণ
করিয়াছেন বলিয়া ঐ দিন যথাবিধি উপবাস করিলে
সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায় ১৪৭২

দিবারাত্রিতে যে মুহূর্তে রোহিণীসংযুক্ত অফমী লাভ
হয়, তাহাই মুখ্যকাল; তখনই শ্রীভগবান্ জন্মগ্রহণ
করেন । সৌর শ্রাবণ ও ভাদ্র এই দুইমাসেও রোহিণী-
যুক্ত অফমী প্রাপ্ত না হইলে চান্দ্রভাদ্রের রাত্রিতে যখনই
যোগ হইবে, তখনই ভগবান্ জন্মগ্রহণ করেন ১৪৭৩

বৈষ্ণবভ্রাক্ষণগণ রোহিণীনক্ষত্রযুক্ত নবমীতেই
উপবাস করিবে । রাত্রিতে সংযোগ হইলে তাহাই
বলবান্ শ্রেষ্ঠ যোগ, কারণ ভগবান্ রাত্রিতেই রোহিণী-
যুক্ত তিথিতে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন ১৪৭৪

উপবাসের পর তিলের দ্বারা পারণের বিধি যেস্বল্পে
বিহিত আছে, সেস্বলে রাত্রির তিনপ্রহর অভীত হইলে
অর্থাৎ প্রাতঃকালেই ঐ পারণের বিধি জানিবে ১৪৭৫

উপবাসের পূর্বদিন সংযম করিয়া দন্তধাবন করত
প্রাতঃকালে যথাবিধি স্নানপূর্বক অবিনাশী নিত্যস্বরূপ

ষড়ঙ্করেণ মন্ত্ৰেণ বালকৃষ্ণতনুং হরিম্ ।
সুকৃষ্ণতুলসীপত্রৈরচয়েচ্ছ কৃষ্ণাহম্বিতঃ ॥৪৭৭
দুগ্ধং ক্ষীরং শর্করাঞ্চ নবনীতং নিবেদয়েৎ ।
সহস্রমযুতং বাহপি জপেন্মন্ত্ৰং ষড়ঙ্করম্ ॥৪৭৮
গবাজ্যং জুহুয়াদ্ বহৌ কৃষ্ণমন্ত্ৰেণ পায়সম্ ।
সহস্রং শতবারং বা প্রত্যাচং বিষ্ণুসূক্তকৈঃ ॥৪৭৯
হুত্বা স্নগন্ধিপুষ্পাণি তৈরেব চ সমর্চয়েৎ ।
সহস্রনাম্নাং গীতানাং পঠনং গুরুপূজনম্ ॥৪৮০
বৈষ্ণবান্ ভোজয়েচ্ছত্ৰ্য হুতশেষং সক্রুৎ স্বয়ম্ ।
ভুক্ত্বা কুশোত্তরে স্বপ্যাভুমৌ নিয়মবান্ শুচিঃ ॥৪৮১
পরেহহুপোষ্য বিধিবৎ স্নাত্বা নগ্নাং বিধানতঃ ।
তর্পয়িত্বা জগন্নাথং পিতৃন্ দেবাংশ্চ তর্পয়েৎ ॥৪৮২
পূর্ববৎ পূজয়িত্ত্বা জপহোমাদিকং চরেৎ ॥৪৮৩

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণকে পূজা করিবে । ষড়ঙ্কর মন্ত্র দ্বারা বাল-
কৃষ্ণরোরধারী শ্রীহরিকে সুন্দর কৃষ্ণবর্ণ তুলসীপত্র দ্বারা
শ্রদ্ধাপূর্বক পূজা করিবে ১৪৭৬-৭৭

দুগ্ধ, ক্ষীর, চিনি ও নবনীত নিবেদন করিবে ।
সহস্র বা দশসহস্র ষড়ঙ্কর মন্ত্র জপ করিবে ১৪৭৮

শ্রীকৃষ্ণমন্ত্র দ্বারা গব্যঘৃতসংযুক্ত পায়স অগ্নিতে আহুতি
দিবে । পুরুষসূক্তের প্রতিমন্ত্র দিয়া সহস্র অথবা শতবার
আহুতি দিবে ১৪৭৯

স্নগন্ধি-পুষ্পসমূহ দ্বারা পূজা করিয়া ঐ স্নগন্ধি-পুষ্পই
আহুতি দিবে । বিষ্ণুর সহস্রনাম ও গীতা পাঠ করিবে
গুরুপূজা করিবে ১৪৮০

যথাশক্তি বৈষ্ণব-ভোজন করাইয়া হবনের অবশিষ্ট
স্বয়ং একবার ভোজন করিয়া সংযতেন্দ্রিয় হইয়া ভূমিতে
কুশল্যায় পবিত্রভাবে শয়ন করিবে ১৪৮১

পরদিন উপবাস করিয়া নদীতে যথাবিধি স্নান
করত শ্রীশ্রীজগন্নাথের পূজা ও তর্পণ করিয়া পিতৃগণ ও
দেবতাগণকে তর্পণ করিবে ১৪৮২

পূর্বেকৃত নিয়মে দেবদেবকে পূজা করিয়া জপ ও
হোমাদি কর্মসমূহ করিবে । অবৈষ্ণব ভ্রাক্ষণকে ঐ
পূজাদি ব্যাপারে কথা দ্বারাও অর্চিত বা সন্মানিত

অবৈষ্ণবং দ্বিজং তস্মিন্ বাঙ্‌মাত্রৈণাপি নার্কয়েৎ ।
 পুরাণাদিপ্রপাঠেন রাত্রৌ জাগরণং চরেৎ ॥৪৮৪
 শীতাংশাবুদিত্তে স্নান্না শুক্লাশ্ববধরঃ শুচিঃ ।
 নবো নবো ভবতীত্যাচার্হাং বিনিবেদয়েৎ ॥৪৮৫
 অর্চয়েন্মাতুরুৎসঙ্গে স্থিতং কৃষ্ণং সনাতনম্ ।
 তুলসীগন্ধপুষ্পৈশ্চ কস্তুরীচন্দ্রচন্দনৈঃ ॥৪৮৬
 ষড়ঙ্করেণ মন্ত্রেণ ভক্ত্যা সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 বহুদেবং নন্দগোপং বলভদ্রঞ্চ রোহিণীম্ ॥৪৮৭
 যশোদাঞ্চ স্নভদ্রাঞ্চ মায়াং দিক্ষু প্রপূজয়েৎ ।
 প্রহ্লাদাদীন বৈষ্ণবাংশ্চ তথা লোকেশ্বরানপি ॥৪৮৮
 ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং তাম্বুলঞ্চ সমর্পয়েৎ ।
 অনুমতি সূক্তেন ভক্ত্যা নীরাজনং তথা ॥৪৮৯
 শন্ন ইত্যাদি সূক্তৈশ্চ দত্তাং পুষ্পাণি বৈষ্ণবঃ ।
 দশাঙ্করেণ মন্ত্রেণ পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ॥৪৯০

করিবে না । রাত্রিতে জাগরণ করিয়া পুরাণাদি পাঠ
 করত কাল অতিবাহিত করিবে ৷৪৮৩-৮৪

চন্দ্র উদিত হইলে স্নান করিয়া পবিত্র শুক্লবস্ত্র ধারণ
 করত পবিত্র হইয়া “নবো নবো ভবতি” ইত্যাদি বেদ
 মন্ত্রের দ্বারা অর্ঘ্যদান করিবে ৷৪৮৫

মাতা দেবকীর অঙ্কে সংস্থিত ভগবান্ সনাতন
 শ্রীকৃষ্ণকে চিন্তা করিয়া তুলসী, গন্ধপুষ্প, কস্তুরী, কর্পূর ও
 চন্দন প্রভৃতি দ্বারা ভক্তিপূর্বক ষড়ঙ্কর মন্ত্রে শ্রীহরিকে
 পূজা করিবে । ঐ সঙ্গে বহুদেব, নন্দগোপ, বলরাম,
 রোহিণী, যশোদা, স্নভদ্রা ও মায়া চতুর্দিকে অবস্থিত
 আছেন এইরূপ চিন্তা করিয়া পূজা করিবে । আরও
 প্রহ্লাদাদি বৈষ্ণবগণকে ও লোকপালদিগকে পূজা করিয়া
 ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য ও তাম্বুল প্রদান করিবে । “অনুন্নং”
 ইত্যাদি সূক্ত-মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-সহকারে আরাট্রিক
 করিবে ৷৪৮৬-৮৯

“শন্নঃ” ইত্যাদি সূক্ত মন্ত্র দ্বারা বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ পুষ্পদান
 করিবে । এবং দশাঙ্কর মন্ত্র দ্বারা ভগবান্ পুরুষোত্তমকে
 পূজা করিবে ৷৪৯০

সহস্রনামভিঃ স্তব্ধা শয্যায়াং বিনিবেশয়েৎ ।
 গীতং নৃত্যঞ্চ বাতঞ্চ যথাশক্ত্যা চ কারয়েৎ ॥৪৯১
 ততঃ প্রভাতসময়ে সঙ্ক্যামদ্ব্যস্ত বৈষ্ণবঃ ।
 দশাঙ্করেণ মন্ত্রেণ তুলসীচন্দনাদিভিঃ ॥৪৯২
 সম্পূজ্য বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈঃ কুর্ঘ্যাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।
 মন্ত্রেণ জুহুয়াদাজ্যং সহস্রং হব্যবাহনে ॥৪৯৩
 মমাগ্র ইতি সূক্তাভ্যাং জুহুয়াৎ পায়সং ততঃ ।
 পরো মাত্রেতি সূক্তেন চরুং তিলবিমিশ্রিতম্ ॥৪৯৪
 সর্বৈশ্চ ভগবন্মন্ত্রেণৈকৈকামাহুতিং যজেৎ ।
 নামভিঃ কেশবাদৈশ্চ তথা সঙ্কর্ষণাদিভিঃ ॥৪৯৫
 বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 ততো মঙ্গলবাদিত্রৈধানৈর্ঘোক্তৈশ্চ চামরৈঃ ॥৪৯৬
 লাজৈর্হরিদ্রাচূর্ণৈশ্চ গন্ধৈঃ পুষ্পৈঃ স্নগন্ধিভিঃ ।
 মুদা বিকৌরয়ন্ সর্বৈ বাল-বৃদ্ধাশ্চ মধ্যমাঃ ॥৪৯৭

সহস্রনামের দ্বারা স্তব করিয়া তাহাকে শয্যাতে শয়ন
 করাইবে । যথাশক্তি নৃত্য গীত ও বাত করাইবে ।
 তারপর বৈষ্ণব প্রভাতকালে সঙ্ক্যোপাসনা করত
 দশাঙ্কর মন্ত্রে তুলসী-চন্দনাদি দ্বারা শ্রীকৃষ্ণের পূজা
 করিয়া বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে ।
 পরে যথোক্ত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে সহস্র ঘৃতাহুতি দান
 করিবে ৷৪৯১-৯৩

“মমাগ্র” ইত্যাদি সূক্ত দুইটি দ্বারা পায়সানের হোম
 করিবে । “পরো মাত্রা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা তিলমিশ্রিত
 চরুসহযোগে শ্রীভগবানের মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক এক একটি
 আহুতি দান করিবে । কেশবাদি নামদ্বারা ও সঙ্কর্ষণাদি
 নামদ্বারা বৈকুণ্ঠের পরিষদবর্গের হোম করিয়া হোমশেষ
 সমাপ্ত করিবে । তারপর মঙ্গলগায়ক, যান, চামর, বাহন,
 লাজ (ধৈ), হরিদ্রাচূর্ণ, গন্ধ স্নগন্ধিপুষ্প সানন্দে বিকীর্ণ
 করিতে করিতে শ্রীহরিকে নিয়া বালক, বৃদ্ধ, মধ্যবয়স্ক,
 পতিদিগের সহিত নারীগণ এবং স্তবাসিনী রমণীসকলকে
 পাকীতে আরোহণ করাইয়া কর্দমশূন্য মনোরম নদীতে
 অথবা মনোহর তড়াগে কিংবা হিংস্র জলজন্তু, শৈবাল ও
 জলোকাদি শূন্য জলাশয়ে গমন করিবে । তথায় পবিত্র

নার্য্যশ্চ রমণৈঃ সার্কং সুবাসিন্যশ্চ যোষিতঃ ।
 আরোপ্য শিবিকায়ান্ত দেবকীনন্দনং হরিম্ ॥৪৯৮
 অকদমাং নদীং রম্যাং তড়াগং বা মনোহরম্ ।
 গচ্ছেদুগ্রাহ-শৈবাল-জলৌকাদিবিবর্জিতম্ ॥৪৯৯
 কুর্যাদবভূথং তত্র পাবমানৈঃ পবিত্রকৈঃ ।
 বিষ্ণুসূক্তৈশ্চ স্নাত্বা দেবান্ পিতৃশ্চ তর্পয়েৎ ॥৫০০
 বিচিত্রাণি চ ভক্ষ্যাণি দদ্যাত্তত্র শুভান্বিতঃ ।
 গৃহং গজা তথৈবেশং পূর্ববৎ পূজয়েদ্ দ্বিজঃ ॥৫০১
 ভোজয়িত্বা ততো বিপ্রান্ দক্ষিণাভিশ্চ তোষয়েৎ ।
 হিরণ্য-বস্ত্রাভরণৈরাচার্য্যং পূজয়েত্তু সঃ ॥৫০২
 স্বয়ং পারণং কুর্য্যাৎ পুত্র-পৌত্রসমন্বিতঃ ।
 সায়াক্ষে সমনুপ্রাপ্তে দোলায়ামর্চয়েদ্ধরিম্ ॥৫০৩
 চতুঃস্তম্ভাং চতুর্ধামবিতানাগৈরলঙ্কৃতাম্ ।
 ধূপৈর্দীপৈশ্চৈব রম্যাং দোলাং সম্পূজয়েদ্ দ্বিজঃ ॥৫০৪
 স্তম্ভেষু বেদান্ মন্ত্রাংশ্চ ধামস্বভ্যচ্য কচ্ছপম্ ।
 পাদেদ্বাশাগজান্ পীঠে সপ্তচ্ছন্দাংসি চাস্তরে ॥৫০৫

দ্বারা পাবমানী সূক্ত ও অন্যান্য স্ক্রমন্ত্র দ্বারা উত্তমরূপে
 অবভূথ-স্নান করিয়া দেবতা ও পিতৃপুরুষকে তর্পণ
 করিবে ৷৪৯৫-৫০০

তারপর মঙ্গলাকাক্ষী ব্রাহ্মণ নানা বিচিত্র ভক্ষ্যদ্রব্য
 নিবেদন করিয়া গৃহে গিয়া পূর্বোক্ত বিধিমতে শ্রীহরিকে
 পূজা করিবে ৷৫০১

তারপর ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইয়া দক্ষিণা দ্বারা
 তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবে । সুবর্ণ, বস্ত্র ও আভরণাদির
 দ্বারা আচার্য্যকে পূজা করিবে ৷৫০২

নিজে পুত্র পৌত্রাদির সহিত পারণ করিবে ।
 সায়াক্ষকাল উপস্থিত হইলে দোলাতে আরোহণ করাইয়া
 শ্রীহরিকে পূজা করিবে ৷৫০৩

ঐ দোলাটি চারিটি স্তম্ভ বিশিষ্ট চন্দ্রাতপাদি দ্বারা
 সুশোভিত চারিটি গৃহযুক্ত হইবে । ঐ মনোহর
 দোলাকেও ধূপ দীপাদি দ্বারা পূজা করিবে ৷৫০৪

দোলার স্তম্ভে বেদ ও মন্ত্রদিগকে গৃহে কচ্ছপ-
 রূপধারী বিষ্ণুকে পূজা করিবে । পায়ালুনিতে দিগ্গজ-

প্রণবঞ্চাতপত্রে তু শেষং কেতৌ খগেশ্বরম্ ।
 ইতিহাস-পুরাণানি সর্বতঃ পরিপূজয়েৎ ॥৫০৬
 তন্ত্ৰাং নিবেশ্য দোলায়াং বাসুদেবং শ্রিয়ঃ পতিম্ ।
 উপচারৈরর্চয়িত্বা শর্নৈর্দোলাঞ্চ দোলয়েৎ ॥৫০৭
 বেদাঠেত্রক্লগম্পত্যৈঃ সূক্তৈরসৈব্বিজোত্তমঃ ।
 সামগানৈঃ প্রবন্ধৈশ্চ গায়ন্ কৃষ্ণং জগদ্গুরুম্ ॥৫০৮
 সুবাসিন্যো দোলয়িত্বা বৈষ্ণবান্ পূজয়েত্ততঃ ।
 এবং সংপূজ্য দেবেশং পাপৈর্মুক্তো হরিং
 ব্রজেৎ ॥৫০৯

দোলায়াং দর্শনং বিষেগমহাপাতকনাশনম্ ।
 কোটিয়াগানুজং পুণ্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥৫১০
 শিব-ব্রহ্মাদয়ো দেবা নারদাশ্চ মহর্ষয়ঃ ।
 দোলায়াং দর্শনার্থং বৈ প্রয়াস্ত্যনুচরৈঃ সহ ॥৫১১
 গন্ধর্বাঙ্গরসঃ সর্বা বিমানস্থাঃ সকিমরাঃ ।
 গায়ন্তি সামগানৈশ্চ দোলায়ামর্চিতং হরিম্ ॥৫১২

দিগকে ও পীঠে সপ্তসংখ্যক ছন্দঃকে ও অস্তিমশায়ায়
 প্রণবকে, ছত্রে অনন্তদেবকে এবং পতাকাতে খগপতি
 গরুড়কে পূজা করিবে এবং চারিপার্শ্বে ইতিহাস ও
 পুরাণসমূহকে পূজা করিবে ৷৪৯৪-৫০৬

ঐ দোলাতে লক্ষ্মীপতি বাসুদেবকে সংস্থাপিত করিয়া
 নানাবিধ উপচার দ্বারা পূজা করত ধীরে ধীরে দোলাকে
 দোল দিবে ৷৫০৭

ব্রাহ্মণোত্তম ব্রহ্মগম্পত্য সূক্ত, বেদ ও বেদাঙ্গ দ্বারা
 এবং সামগান ও নানারূপ তালমানাদি কার্য্যদ্বারা
 জগদ্গুরু শ্রীকৃষ্ণের গান করিবে । সুবাসিনী রমণীগণ
 দোলাকে দোল দিবে । পরে বৈষ্ণবদিগকে ভোজনাদি
 দ্বারা পূজা করিবে । এইরূপে দেবেশ্বরকে পূজা করিলে
 সর্বপাপ হইতে মুক্ত হইয়া শ্রীহরিকে লাভ করিবে ।
 দোলাতে শ্রীবিষ্ণুর দর্শনই মহাপাপ বিনষ্ট করে ও
 কোটিকোটি যজ্ঞের ফল লাভ করে,—ইহাতে সন্দেহ
 নাই ৷৫০৮-১০

শিব ও ব্রহ্মাদি দেবগণ, নারদ প্রভৃতি মহর্ষিগণ

গবাজ্যসংযুতৈর্দীপৈর্ভক্ত্যা নীরাজনং চরেৎ ।
 মরুত্ব ইন্দ্রসূক্তেন মঙ্গলাশীভিরেব চ ॥৫১৩
 তাম্বুল-ফলপুষ্পাদৈর্বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
 আশিষো বাচনং কৃত্বা নমস্কৃত্বা বিসর্জয়েৎ ॥৫১৪
 এবং সংপূজ্য দেবেশং জয়ন্ত্যাং মধুসূদনম্ ।
 সর্বাংলোকান্ জপেভ্রাতৃশ্চ য়াতি বিেষাঃ

পরং পদম্ ॥৫১৫

মাসি ভাদ্রপদে শুক্রে দ্বাদশ্যাং বিষ্ণুদৈবতে ।
 আদিত্যমুদভূদ্ বিষ্ণুরূপেন্দ্রো বামনোহব্যয়ঃ ॥৫১৬
 তস্ত্যাং স্নানোপবাসাগ্নমক্ষ্যং পরিকীতিতম্ ।
 শ্রীকৃষ্ণজন্মবৎ সর্বং কুর্ধ্যাদত্রোপি বৈষ্ণবঃ ॥৫১৭
 সর্বান্ কামানবাপ্নোতি বিষ্ণুসায়ুজ্যমাপ্নুয়াৎ ॥৫১৮

দোলাতে শ্রীবিষ্ণুকে দর্শন করিবার জন্য অশুচরের সহিত গমন করেন ৷৫১১

গন্ধর্ব ও অম্বরগণ সমস্ত কিন্নরগণ-সহ বিমানচারী হইয়া সামগান দ্বারা দোলাতে পূজিত শ্রীহরিকে প্রমুদিত করেন ৷৫১২

গব্যযূতের দ্বারা প্রজ্বালিত দীপাবলি দিয়া শ্রীহরিকে আরাত্রিক করিবে। তখন “মরুত্ব” এই ইন্দ্রসূক্ত পাঠ এবং মঙ্গলময় আশীর্বচন-পাঠ দ্বারা নীরাজন-ক্রিয়া সম্পন্ন করিবে ৷৫১৩

পরে তাম্বুল, ফল, পুষ্প প্রভৃতি দ্বারা বৈষ্ণবদিগকে পূজা ও ভোজন করাইয়া আশীর্বচন দ্বারা নমস্কারপূর্বক বিদায় দিবে ৷৫১৪

এইরূপে জয়ন্তী উপলক্ষ্যে দেবদেব শ্রীমধুসূদনকে তৎকালে পূজা করিলে শীঘ্র সমস্তলোক জয় কারক শ্রীবিষ্ণুর পরমপদে গমন করিতে পারা যায় ৷৫১৫

ভাদ্রমাসে শুক্লাদশীতে বিষ্ণুদৈবত ও অদিতি-দৈবত পূর্বস্ব-নক্ষত্রে উপেন্দ্র সনাতন বামনদেব আবির্ভূত হন (ঐদিনে শ্রীহরির পাশ্বপরিবর্তন হয়। সেইজন্ত ঐ দিনে বামনদেবের পূজা প্রশস্ত)। ঐ দিনে স্নান ও উপবাসাদি কৰ্ম্ম অক্ষয়ফলদায়ক বলিয়া কীৰ্ত্তিত

মাঘমাসে তু সপ্তম্যা মুদিতৈ চৈব ভাস্করে ।

স্নাত্বা নত্যাং বিধানেন পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ॥৫১৯

রক্তৈশ্চ করবীরৈশ্চ কুমুদেন্দীবরাদিভিঃ ।

মন্ত্ররত্ননার্চয়িত্বা পায়সাম্নং নিবেদয়েৎ ॥৫২০

যতশ্চ গোপা ইত্যাদি দশ সূক্তাণ্ডমুক্রমাৎ ।

পুষ্পাণি দত্তান্তুক্ত্যা বৈ প্রত্যাচং বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৫২১

সহস্রং শতবারং বা মন্ত্রেণাপি যজ্ঞেত্ততঃ ।

পশ্চাচ্ছোমং প্রকুবীত তিলৈঃ কৃষ্ণৈঃ শর্করৈঃ ॥৫২২

বৈষ্ণবৈরনুবাকৈশ্চ মন্ত্রৈরত্নেন মন্ত্রবিৎ ।

বৈকুণ্ঠপার্ষদং হুত্বা শেষং কৰ্ম্ম সমাচরেৎ ॥৫২৩

নীরাজনং ততো দত্তাদয়ং গৌরিত্যনেন তু ।

ইতি বা ইতি সূক্তেন উপস্থায় জনার্দনম্ ॥৫২৪

হয়। বৈষ্ণবগণ শ্রীকৃষ্ণের জন্মদিনের ত্রায় ঐদিনেও সমস্ত পূজাদি কৰ্ম্ম সম্পন্ন করিবেন ৷৫১৬-১৭

ইহাতে সর্বভাষিলাষ সিদ্ধ হইয়া বিষ্ণুর সায়ুজ্য লাভ করিবে। মাঘমাসের সপ্তমীতিথিতে সূর্যোদয় হইলে নদীতে স্নান করিয়া পুরুষোত্তম হরিকে যথাবিধি পূজা করিবে ৷৫১৮-১৯

রক্ত-করবী, কুমুদ (নলিনী), ইন্দীবর (পদ্ম) প্রভৃতি পুষ্প দ্বারা শ্রেষ্ঠ বিষ্ণুমন্ত্র দিয়া শ্রীহরিকে পূজা করত পায়সাম্ন নিবেদন করিবে ৷৫২০

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ ভক্তিসহকারে “যতশ্চ গোপা” ইত্যাদি দশসংখ্যক সূক্তগুলি পাঠ করিয়া যথাক্রমে প্রতিমন্ত্রে পুষ্পদান করিবে ৷৫২১

সহস্রবার বা শতবার ঐ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। পরে শর্করা-সমগ্নিত কৃষ্ণতিলের দ্বারা হোম করিবে। মন্ত্রতত্ত্বার্থবিৎ বৈষ্ণবগণ মঙ্গরত্ন ও বেদোক্ত বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারা বৈকুণ্ঠের পরিষদগণকে আভূতি দিয়া অবশিষ্ট কৰ্ম্ম সুসম্পন্ন করিবে। পরে “অয়ং গোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা নীরাজন (আরাত্রিক) করিবে। “ইতি বা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা জনার্দন শ্রীহরিকে উপস্থান করিবে ৷৫২২-২৪

সহস্রনামভিঃ স্তুত্বা বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
 গুরুং সম্পূজয়েত্তক্ত্যা ভুঞ্জীত তদ্বিঃ সৰুং ॥৫২৫
 অধঃশায়ী ব্রহ্মচারী ভপেদ্ রাত্ৰৌ সমাহিতঃ ।
 এবং সম্পূজ্য দেবেশং তস্মিন্নহনি বৈষ্ণবঃ ॥৫২৬
 ত্রিকোটিকুলমুদ্ধৃত্য বৈষ্ণবং পদমাগ্নুয়াৎ ।
 দ্বাদশ্যামপি তস্ত্যাং বৈ যজ্ঞবাহ্নাহমচ্যুতম্ ॥৫২৭
 বৈষ্ণব্য চৈব গায়ত্র্যা পুষ্পয়েৎ প্রযত্নবান্ ।
 মহিষাধ্যং ঘৃতাক্তং বৈ ধূপং দত্তাৎ প্রযত্নতঃ ॥৫২৮
 দত্তাদক্ষ্যাদীপঞ্চ গবাজ্যেন চ বৈষ্ণবঃ ।
 স শৰ্করাজ্যং সুপান্নং মোদকান্ সুকুসরং তথা ॥৫২৯
 ইক্ষুদণ্ডানি রম্যাণি ফলানি চ নিবেদয়েৎ ।
 প্র তে মহীতি সূক্তেন দত্তাৎ পুষ্পাণি ভক্তিমান্ ॥৫৩০
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈশ্চরুণা পায়সেন বা ।
 মধুসূক্তেন হোতব্যং গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ॥৫৩১
 আজ্যেন বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ ত্রিশতং ত্রিভিরেব তু ।
 বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥৫৩২

পরে সহস্রনাম দ্বারা স্তব করিয়া বৈষ্ণবদিগকে
 ভোজন করাইবে। ভক্তিপূর্বক ত্রীশুরকে পূজা করিয়া
 ঐ হোমাবশিষ্ট হবিঃ একবার স্বয়ং ভোজন করিবে ॥৫২৫

ঐ রাত্রিতে ব্রহ্মচর্য্য-নিয়মে ভূমিশায়ী হইয়া একাগ্র-
 মনে কাল অতিবাহিত করিবে। এইরূপে দেবদেব
 ত্রীবিষ্ণুকে পূজা করিয়া ঐ দিনেই ত্রিকোটিকুল উদ্ধার
 পূর্বক বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবে। ঐ দ্বাদশীতিথিতে ও
 যজ্ঞবাহ্নাহ অচ্যুত ত্রীবিষ্ণুকে বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা সংযতচিত্তে
 পূজা করিবে। মাহিষ-ঘৃতপ্লুত ধূপ যজ্ঞপূর্বক দান
 করিবে ॥৫২৬-২৮

গব্যঘৃত দ্বারা প্রজ্জ্বলিত করিয়া অক্ষ্যাদীপ দান
 করিবে। পরে চিনি ও ঘৃতযুক্ত সুপান্ন, মোদক খিচুড়ি,
 ইক্ষুদণ্ড ও মনোহর ফলসকল নিবেদন করিবে।
 “প্র তে মহী” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা ভক্তিযুক্ত হইয়া
 ত্রীবিষ্ণুকে পুষ্পসকল দান করিবে ॥৫২৯-৩০

সমস্ত বিষ্ণুভক্ত দ্বারা চরু বা পায়স দিয়া বিষ্ণুগায়ত্রী
 সহকারে মধুসংযুক্ত করিয়া হোম করিবে। বিষ্ণুমন্ত্র

ভোজয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ ভক্ত্যা গুরুং চাপি প্রপূজয়েৎ ।
 সর্বযজ্ঞেষু যৎপুণ্যং সর্বদানেষু যৎফলম্ ॥৫৩৩
 তৎফলং লভতে মর্ত্যো বিষ্ণুসায়ুজ্যমাগ্নুয়াৎ ।
 কোদণ্ডশ্চে দিনকরে তস্মিন্ মাসি নিরন্তরম্ ॥৫৩৪
 অরুণোদয়বেলায়াং প্রাতঃস্নানং সমাচরেৎ ।
 তর্পয়িত্বা বিধানেন কৃতকৃত্যঃ সমাহিতঃ ॥৫৩৫
 নারায়ণং জগন্নাথমর্চয়েদ্ বিধিবদ্ দ্বিজঃ ।
 পৌরুষেণ বিধানেন মূলমন্ত্রেণ বা যজেৎ ॥৫৩৬
 শতপত্রৈশ্চ জাতীভিস্তুলসী-বিল্ব-পুষ্করৈঃ ।
 গন্ধৈর্ধূপৈশ্চ দীপৈশ্চ নৈবেদ্যৈर्वিবিধৈরপি ॥৫৩৭
 পায়সান্নং শৰ্করান্নং মুদগান্নং সমুতং হবিঃ ।
 সুবাসিতঞ্চ দধ্যন্নমপূপান্ মধুমিশ্রিতান্ ॥৫৩৮
 মোদকান্ পৃথুকান্ লাজান্ সক্তু ভিষ্ণুকানপি ।
 বিবিধানি চ ভক্ষ্যাণি ফলানি চ নিবেদয়েৎ ॥৫৩৯
 বেদপরায়ণেনৈব মাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ঋচাং দশসহস্রাণি ঋচাং পঞ্চশতানি চ ॥৫৪০

দ্বারা ঘৃতযোগে ত্রীবিষ্ণুর তিনশত তিনজন পরিষদকে
 হোম করিয়া হোমশেষ সমাপ্ত করিবে ॥৫৩১-৩২

ভক্তি-সহকারে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে এবং
 ত্রীশুরকে পূজা করিবে। সমস্ত যজ্ঞানুষ্ঠানের যে পুণ্য
 হয়, সমস্ত দান করিলে যে ফল হয়, মধুগু এইরূপ পূজার
 দ্বারা সেই সমস্ত ফল লাভ করিতে পারে এবং অস্ত্রে
 ত্রীবিষ্ণুর সায়ুজ্য প্রাপ্ত হয় ॥৫৩৩-৩৪

অরুণোদয়-সময়ে প্রাতঃস্নান করিয়া একাগ্রমনে
 যথাবিধি পিতৃপুরুষের তর্পণ করত মানুষ কৃতকৃত্য হইতে
 পারে ॥৫৩৫

জগন্নাথ নারায়ণকে যথাবিধি অর্চনা করিবে।
 পুরুষসূক্ত বা মূলমন্ত্রের দ্বারা পূজা করিতে হইবে। পদ্ম,
 জাতি, তুলসী, বিল্বদল, কমল, গন্ধপুষ্প, ধূপ, দীপ ও
 বিবিধ নৈবেদ্যযোগে পূজা করিবে ॥৫৩৬-৩৭

পায়সান্ন, শৰ্করায়ুক্ত অন্ন, মুদগ অন্ন, হৃত, সুবাসিত
 দধ্যন্ন, মধুমিশ্রিত পিষ্টক, মোদক, চিপিটক, ধই, সক্তু
 (ছাতু), ছোলা বিবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য ও নানাবিধ ফল নিবেদন

ঋচামশীতিপাদশ্চ পারায়ণং প্রকীৰ্তিতম্ ।
 বেদপারায়ণেনৈব প্রত্যাচং কুন্ত্যৈর্ময়জ্ঞে ॥৫৪১
 রাত্রৌ হোমং প্রকুবীত তিলৈর্ত্রীহিভিরেব বা ।
 সর্ববেদেষুশক্তস্ত হোমকর্মণি বৈষ্ণবঃ ॥৫৪২
 বৈষ্ণবৈরনুবার্হৈর্বা প্রত্যাচং জুহুয়াদ্ বৃধঃ ।
 যজুর্বাহপি তথা সাম্নাং শক্ত্যা পুষ্পাঞ্জলিং চরেৎ ॥৫৪৩
 অশক্তো যস্ত বেদেন প্রতিবাসরমচ্যুতম্ ।
 মূলমন্ত্রেণ সাহস্রং দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং দ্বিজঃ ॥৫৪৪
 তৈনৈব জুহুয়াস্তক্ত্যা সহস্রং বহ্নিমণ্ডলে ।
 অথবা রঘুনাথশ্চ চরিত্রেণ মহাত্মনঃ ॥৫৪৫
 প্রতিশ্লোকেন পুষ্পাণি দত্তান্মাসং নিরন্তরম্ ।
 অধঃশায়ী ব্রহ্মচারী সক্রুদ্ধোজী ভবেদ্ দ্বিজঃ ॥৫৪৬
 মাসান্তে তু বিশেষেণ পূজয়েদ্ বৈষ্ণবাদ্ দ্বিজান্ ।
 এবমভ্যর্চ্য গোবিন্দং ধনুর্মাসে নিরন্তরম্ ॥৫৪৭

করিবে। একমাসব্যাপী বেদপারায়ণ (সমগ্র পাঠ) দ্বারা দশসহস্র ও পঞ্চশত ঋকমন্ত্র জপ করিবে। ঋকের অশীতি-পাদ (অংশ):পাঠের নাম পরায়ণ। বেদপারায়ণে প্রতিমন্ত্রে পুষ্পদ্বারা পূজা করিতে হইবে। ৫৩৮-৪১

সমস্ত বেদ-পারায়ণের দ্বারা হোমে অসমর্থ হইলে তিল বা ত্রীহি দ্বারা রাত্রিতে হোম করিবে। ৫৪২

বিষ্ণুবিষয়ক বেদমন্ত্রের পাঠ দ্বারা প্রত্যাচ হোম করিবে। যজুর্বেদোক্ত মন্ত্র দ্বারা কিংবা সামবেদোক্ত মন্ত্র দ্বারা যথাশক্তি পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ৫৪৩

যে ব্রাহ্মণ বেদপারায়ণ দ্বারা হোমে অশক্ত, সে প্রতিদিন অচ্যুত ভগবান্কে মূলমন্ত্র-সহকারে সহস্র পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ৫৪৪

সেই মূলমন্ত্র দ্বারা ভক্তি-সহকারে বহ্নিতে সহস্র আহুতি দিবে অথবা মহাত্মা রঘুনাথের চরিত্র পাঠ করিয়া মাসব্যাপী নিরন্তর প্রতিশ্লোকে পুষ্পাঞ্জলি দিবে এবং তৎকাল পর্য্যন্ত ভূমিশায়ী হইবে। ব্রহ্মচারী ব্রতের নিয়ম অবলম্বনপূর্বক একবারমাত্র ভোজনশীল হইবে। মাস পূর্ণ হইলে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণদিগকে বিশেষরূপে পূজা করিবে। এইরূপে ত্রীগোবিন্দদেবকে যথাবিধি পূজা

দিনে দিনে বৈষ্ণবেষ্ঠ্যা ফলং প্রাপ্নোত্যসংশয়ঃ ।
 যং যং কাময়তে চিন্তে তং তমাপ্নোতি পুরুষঃ ॥৫৪৮
 মহন্তিঃ পাতকৈর্মুক্তো বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ।
 ততো মাস্ত্যদিতে ভানৌ মাসমেকং নিরন্তরম্ ॥৫৪৯
 স্নাত্বা নগ্নাং তড়াগে বা তর্পয়েৎ পতিমচ্যুতম্ ।
 অর্চয়েন্মাধবং নিত্যং তন্মন্ত্রেণৈব তত্র বৈ ॥৫৫০
 মন্ত্ররত্নেন বা নিত্যং মাধবী-চ্যুত-চম্পকৈঃ ।
 মণ্ডকানি বিচিত্রাণি শর্করাজ্যযুতানি চ ॥৫৫১
 শাল্যম্ দধিসংযুক্তং মোদকাংশ্চ নিবেদয়েৎ ।
 বৈষ্ণবৈঃ পাবমানৈশ্চ কুর্যাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৫৫২
 তিলৈশ্চ জুহুয়াদ্ বহ্নৌ মধু-শর্করমিশ্রিতৈঃ ।
 প্রত্যাচং পুরুষসূক্তেন ত্রীসূক্তেনাপি বৈষ্ণবঃ ॥৫৫৩
 সহস্রং মূলমন্ত্রেণ তন্মন্ত্রেণাপি বৈ দ্বিজঃ ।
 সহস্রং বা শতং বাহপি শক্ত্যা চ জুহুয়াদ্ বৃধঃ ॥৫৫৪

করিয়া পৌষমাসে নিরন্তরভাবে প্রতিদিন বিষ্ণুযাগের দ্বারা নিশ্চয়ই সম্পূর্ণ ফল প্রাপ্ত হইবে। তাহাতে মনে যাহা যাহা অভিলাষ হইবে, তৎসমস্তই প্রাপ্ত হইবে। ইহাতে মহাপাপসমূহ হইতে মুক্ত হইয়া বিষ্ণুলোকে গিয়া সম্মানিত হইবে। পরবর্ত্তিমাসের আরম্ভে সূর্য্য উদিত হইলে প্রতিদিন নিরন্তর নদীতে বা বৃহৎ জলাশয়ে স্নান করিয়া অচ্যুত ভগবান্ জগৎপতিকে তর্পণ করিবে। মাধব ত্রীবিষ্ণুকে প্রতিদিন তথায় বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারাই পূজা করিবে। ৫৪৫-৫০

ঐ শ্রেষ্ঠ বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা প্রতিদিন মাধবীলতা, আম্রমুকুল ও চম্পকপুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। নানাবিধ বিচিত্র খাণ্ডসমূহ, শর্করা ও যতমিশ্রিত, দধিযুক্ত শাল্যম্ মোদক নিবেদন করিবে। তারপর পুরুষসূক্ত ও পাবমানী সূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ৫৫১-৫২

বৈষ্ণব পুরুষসূক্ত ও ত্রীসূক্তের প্রতিমন্ত্রে মধু ও শর্করাসংযুক্ত তিলের দ্বারা বহ্নিতে হোম করিবে। ৫৩

ব্রাহ্মণ মূলমন্ত্র কিংবা পূর্বোক্ত সূক্তমন্ত্র দ্বারা যথাশক্তি সহস্রসংখ্যক অথবা শতসংখ্যক আহুতি দান করিবে। পরে “যন্তে যন্তে” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা দীপাবলি দিয়া

যজ্ঞে যজ্ঞমিতি ঋচা দীপাম্বীরাজয়েত্ততঃ ।
 রাত্রৌ দোলার্চনং কুর্যাদ্ বৈষ্ণবৈর্বিজসন্তমৈঃ ॥৫৫৫
 মাসান্তে ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ বাসোহলঙ্কার-ভূষণৈঃ ।
 এবং সম্পূজিতে তস্মিন্ প্রসম্নোহভূজ্জনান্দনঃ ॥৫৫৬
 দদাতি স্বপদং দিব্যং যোগিগম্যং সনাতনম্ ।
 ফাল্গুণ্যাং পৌর্ণমাশ্রাং বৈ উদিতৈ চ নিশাকরে ॥৫৫৭
 উপোষ্য বিধিবদ্বক্তিং পূজয়েদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 তিলৈশ্চ করবীরৈশ্চ কর্ণিকারৈশ্চ পাটলৈঃ ॥৫৫৮
 কুন্দসহস্রকুসুমৈর্বজ্জেৎ তং কমলাপতিম্ ।
 বিষ্ণুসূক্তৈঃ প্রত্যচক্ষু চরুণাহজ্যেন মন্ত্রতঃ ॥৫৫৯
 ব্রহ্মা দেবানামনেন দীপাম্বীরাজয়েত্ততঃ ।
 প্রসম্নো নিত্যমনেন উপস্থায় সনাতনম্ ।

নীরাজন (আরাত্রিক) করিবে । রাত্রিতে ব্রাহ্মণোত্তম
 বৈষ্ণবগণ দোলারুঢ় শ্রীভগবান্কে পূজা করিবেন ।
 ৫৫৪-৫৫৫

মাস পূর্ণ হইলে বস্ত্র, অলঙ্কার ও নানা বিভূষণ
 দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে পূজা করিয়া ভোজন করাইবে ।
 এইরূপে যথাবিধি পূজা করিলে জনার্দন প্রসন্ন হইয়া
 অলৌকিক যোগিজনলভ্য সনাতন বিষ্ণুপদ দান করেন ।
 বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ ফাল্গুনমাসীয় পূর্ণিমাতিথিতে উপবাস করিয়া
 চন্দ্র উদিত হইলে ভক্তিযুক্তচিত্তে শ্রীবিষ্ণুকে পূজা
 করিবে । তিল, করবীর, কর্ণিকার ও পাটল পুষ্প দ্বারা
 এবং সহস্রসংখ্যক কুন্দকুসুম দ্বারা কমলাপতিকে পূজা
 করিবে । বিষ্ণুভক্তের (পুরুষসূক্ত) প্রতি মন্ত্রে চরু ও
 ঘৃতের দ্বারা হোম করিবে । ৫৫৬-৫৫৯

পরে “ব্রহ্মা দেবানাং” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা দীপমালা
 দিয়া আরাত্রিক করিবে । প্রসন্নচিত্তে নিত্যই উক্তরূপে
 সনাতন শ্রীবিষ্ণুর উপাসনা করিয়া যথাশক্তি বৈষ্ণবদিগকে
 ভোজন করাইবে । পরে বাক্ষ্যত হইয়া স্বয়ং ভোজন
 করিবে । ৫৬০

সেই রাত্রিতে পূর্বোক্ত বিধিতে দেবদেব সনাতন

বৈষ্ণবান্ ভোজয়েচ্ছত্য়া ভুঞ্জীয়াদ্ বাগযতঃ
 স্বয়ম্ ॥৫৬০

এবং সম্পূজ্য দেবেশং তস্মাৎ রাত্রৌ সনাতনম্ ।
 যষ্টিবর্ষসহস্রশ্চ পূজামাপ্নোত্যসংশয়ঃ ॥৫৬১
 এবং সম্পূজয়েদ্ বিষ্ণুং নিমিত্তেষু বিশেষতঃ ।
 যথাকালং যথাবর্ণং যথাশক্ত্যা যথাবলম্ ॥৫৬২
 যথোক্তপুষ্পালাভে তু তলশ্রা বৈ সমর্চয়েৎ ।
 নৈবেদ্যশ্রাপ্যালাভে তু হবিষ্যং বা নিবেদয়েৎ ॥৫৬৩
 সূক্তানি বৈষ্ণবাণ্যেব সূক্তালাভে যথা জপেৎ ।
 একেন বা পৌরুষেণ সূক্তেন জুহুয়াত্তথা ॥৫৬৪
 সর্বত্রাহজ্যং প্রশস্তং শ্রাদ্ধোদ্ভব্যাণ্যলাভতঃ ।
 মন্ত্রালাভে মূলমন্ত্রং সর্বতন্ত্রেষু যো যজ্ঞেৎ ॥৫৬৫

বিষ্ণুকে পূজা করিয়া ষাট হাজার বৎসরব্যাপী পূজার
 ফল প্রাপ্ত হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই । ৫৬১

তত্তৎ নিমিত্ত উপস্থিত হইলে পূর্বোক্ত নিয়মে
 যথাকালে যথাশক্তি শারীরিক বল অশ্বসারে বর্ণ
 (জাতি) অশ্বযায়ী বিশেষভাবে পূজা করিবে । ৫৬২

যথোক্ত পুষ্প না পাইলে মাত্র তুলসীদলের দ্বারাই
 পূজা করিবে । নৈবেদ্য না পাইলে হবিষ্যম্নই নিবেদন
 করিবে । ৫৬৩

সমগ্র সূক্ত অর্থাৎ বিষ্ণুসূক্ত না পাইলে যথাবিধি
 জপ করিবে । একটিমাত্র পুরুষসূক্ত দ্বারা হোম
 করিবে । ৫৬৪

হোমের তৎতৎ দ্রব্যের অলাভ হইলে সর্বত্রই মাত্র
 ঘৃতের দ্বারাই হোম করিবে ; ঘৃতই প্রশস্ত । তৎতৎ
 বেদাদি মন্ত্রের অপ্রাপ্তি ঘটিলে যিনিই যেভাবে পূজা
 করুন, সমস্ত শাস্ত্রে মূলমন্ত্রই প্রশস্ত—তাহার দ্বারাই
 পূজাদি করিবে । ৫৬৫

সর্বত্র “তদ্ বিষ্ণো” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা উপাসনা
 (পূজাদি) শ্রেষ্ঠ । “শ্রিয়ে জ্ঞাতা” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা
 নীরাজন (আরাত্রিক) শ্রেষ্ঠ । ৫৬৬

উপস্থানস্ত সর্বত্র তদ্বিষ্ণোরিতি বা ঋচা ।

নীরাজনস্ত সর্বত্র শ্রিয়ে জাতেত্যনেন বা ॥৫৬৬

তত্ত্বং কালোচিতং সর্বং মনসা বাহপি পূজয়েৎ ।

তুলসীমিশ্রিতং তোয়ং ভক্ত্যা বাহপি সমর্পয়েৎ ॥৫৬৭

তত্ত্বং কালযোগ্য পূজাদি অসম্ভব হইলে মনে মনে
অর্থাৎ মানসোপচারেই সমস্ত পূজা করিবে। ভক্তি-
পূর্বক তুলসীযুক্ত জল দান করিবে। ৫৬৭

সর্বেষু নিমিত্তেষু মহাভাগবতোক্তমান্ ।

সম্পূজ্য পরিপূর্ণত্বমাপ্নোত্যত্র ন সংশয়ঃ ॥৫৬৮

ইতি বৃদ্ধহারীতস্মৃতৌ বিশিষ্টপরমধর্মশাস্ত্রে ভগবন্নিত্য-
নৈমিত্তিকসমারাধনবিধির্নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥

এই সমস্ত নৈমিত্তিক পূজাদিতে মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ
বৈষ্ণবদিগকে পূজা করিয়া ভোজনাদি করাইলে অঙ্গহীন
হইলেও সমস্ত সম্পূর্ণ হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। ৫৬৮

বৃদ্ধহারীতনামক স্মৃতিতে বিশিষ্টপরমধর্মস্মৃতিশাস্ত্রে শ্রীভগবানের নিত্য-নৈমিত্তিক
সমারাধন-বিধিবর্ণন-নামক পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ

অথ মহাপাপাদি প্রায়শ্চিত্তপ্রকরণম্ ।

তত্র প্রথমং ভগবতো যাত্রোৎসববর্ণনম্ ।

হারীত উবাচ ।

মহোৎসববিধিং কুর্যাদ্বেবশ্চ পরমাত্মনঃ ॥১
গ্রামার্চায়াঃ প্রকুবীত যথোক্তবিধিনা নৃপ ।
যাত্রোৎসবে কৃতে বিধোঃ শ্রুতি-স্মৃত্যুক্তমার্গতঃ ॥২
অনারুষ্ঠ্যগ্নি-দুর্ভিক্ষভয়ং নাস্ত্যত্র কিঞ্চন ।
বারিজং বাতজং বাহগ্নি-সর্প-বিদ্যুৎ-দ্বিষৎকৃতম্ ॥৩
মহারোগ-গ্রহৈশ্চৈব যদুৎসবং গ্রামবাসিনাম্ ।
কৃতে মহোৎসবে তত্র ভয়ং নাস্তি ন সংশয়ঃ ॥৪
তস্ম দাসা ভবিষ্যন্তি নানা জনপদেশ্বরঃ ।
সার্বভৌমো ভবেদ্ রাজা ভক্ত্যা কৃৎস্না মহোৎসবম্ ॥৫

ষষ্ঠ অধ্যায়

মহাপাপাদি প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ-বিধি ।

প্রথম শ্রীভগবানের যাত্রোৎসব বর্ণন ।

হারীত বলিলেন—পরমাত্মা দেবদেব সনাতনের মহোৎসব করিবে। যথোক্ত বিধি অনুসারে গ্রামস্থিত প্রতিমার উৎসব করিবে।১

শ্রীবিষ্ণুর যাত্রোৎসব শ্রুতি-স্মৃতিনির্দিষ্ট বিধি অনুসারেই করিবে। ঐ উৎসব করিলে অনারুষ্ঠি, অগ্ন্যুৎপাত ও দুর্ভিক্ষ-ভয় থাকে না কিংবা জল বায়ু-প্রকোপ জন্ম অথবা অগ্নি, সর্প, বিদ্যুৎ বা শত্রুজনিত কোনও ভয় থাকে না।২-৩

মহোৎসব করিলে গ্রামবাসিদের কুষ্ঠাদি মহারোগ ও ভীষণদুর্গ্ৰহ-সম্ভূত ভয়সকল থাকে না—ইহাতে সংশয় নাই।৪

ভক্তিপূর্বক ঐ মহোৎসব করিলে নানা জনপদ গ্রামের প্রভুগণও তাহার দাস হইয়া থাকে এবং উৎসবকারী ব্যক্তি সার্বভৌম রাজা হইতে পারে।৫

নবাহ্নিকঞ্চ সপ্তাহং পঞ্চাহং প্রত্যহং তথা ।
সংবৎসরে ঋতৌ মাসি পক্ষে কুর্য্যাৎ ক্রমেণ তু ॥৬
তস্মিন্নাদৌ শুভদিনে স্মৃতিবাচনপূর্বকম্ ।
অঙ্কুরার্পণমাদৌ তু গরুত্মৎকেতুযুচ্ছ্রয়েৎ ॥৭
যাশ্চ ষড়্ভিত্যোষধয়ঃ কেতুকো বেদ ইত্যপি ।
অশ্বখাখ্যশমীগর্ভশুভামরণমাহরেৎ ॥৮
নির্মথিতেতি সূক্তেন তথৈবাসীদমীতি চ ।
আভ্যাক্ষ প্রত্যাচং তস্মিন্মিথ্যাধানাদি পূর্ববৎ ॥৯
চর্বাঙ্গৈরথমমীতি উপস্থায়ার্চয়েত্তথা ॥১০
দীক্ষিতঃ স ভবেত্তাবদাচার্য্যো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
বেদ-বেদাঙ্গবিচ্ছেদ-শ্রোত-স্মার্তকর্ম বিধানবৎ ॥১১

নয়দিনব্যাপী, সপ্তাহব্যাপী, পাঁচদিনব্যাপী প্রত্যহ, সংবৎসরে, ঋতুতে, মাসে ও পক্ষে ক্রমানুসারে উহা করিবে।৬

প্রথমতঃ শুভদিনে স্মৃতিবাচনপূর্বক আদিতে অঙ্কুরার্পণ ক্রিয়া নিষ্পন্ন করিয়া গরুড়চিহ্নিত পতাকা উত্তোলন করিবে।৭

“যাশ্চ ষড়্” ইত্যাদি মন্ত্রে ওষধি আহরণ এবং “কেতুকো বেদ” ইত্যাদি মন্ত্রে অশ্বখনামক শুভ শমীগর্ভ আরণ্য সংগ্রহ করিবে।৮

নির্মথিতা” এবং “আসীদমীতি” ইত্যাদি সূক্ত দুইটি দ্বারা প্রতিমন্ত্রে পূর্বোক্ত নিয়মে ইধ্যাধান (যজ্ঞকাষ্ঠ-সংগ্রহ) করিবে।৯

দ্রুতমিশ্রিত চরু দ্বারা “অথমমীতি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা উপস্থান (উপাসনা) করিয়া পূজা করিবে। যাহা দ্বারা উৎসব পরিপূর্ণ হইতে পারে—এইরূপ অগ্নিসংগ্রহ করিবে। বেদ-বেদাঙ্গবেত্তা শ্রোত-স্মার্তকর্মবিধি-নিপুণ জিতেন্দ্রিয় আচার্য্য উৎসবকর্মের দীক্ষিত হইবেন।১০-১১

মহাভাগবতো বিপ্রস্তান্ত্রিকঃ সর্বকর্মসু ।
 লৌকিকে বা প্রকুবীত মথিতাগ্নির্ন চেদ্ যদি ॥১২
 আভ্যামেব চ সূক্তাভ্যামগ্নৌ দেবং যজেদ্ বৃধঃ ।
 প্রাতঃ স্মার্তবিধানেন ধৌতবস্ত্রোদ্ধপুণ্ড্রং ॥১৩
 ঋত্বিগ্ভিত্রাক্ষাণৈর্দাশ্তৈর্বাগভূমিং বিশেদ গুরুঃ ।
 দেবালয়স্য মধ্যে তু বেদীং রম্যাং প্রকল্পয়েৎ ॥১৪
 অঙ্কুরার্ণপাত্রৈশ্চ ভদ্রকুস্তৈরলঙ্কৃতাম্ ।
 বিতান-কুসুমাদ্যুক্তাং কৃত্বা তত্র স্থাসনে ॥১৫
 মহোৎসবাহং বিশ্বঞ্চ নিবেশ্যাম্মিন্ প্রপূজয়েৎ ।
 শ্রীভূমিনাদিসংযুক্তং নিতৈঃ পরিজনৈর্ভূতম্ ॥১৬
 মন্ত্ররত্নবিধানেন পূজয়িত্বা জগদ্গুরুম্ ।
 ইমে বিপ্রস্তেত্যাদিভিত্তিভিঃ সূক্তৈশ্চ পূজয়েৎ ॥১৭

অরণিমম্বনজ্ঞা অগ্নি সংগৃহীত না হইলে লৌকিক অগ্নি দ্বারা কার্য্য করিবে। মহাভাগবত, তান্ত্রিক, (শাস্ত্রবিধি পরায়ণ), সর্বকর্মে নিপুণ ব্রাহ্মণ লৌকিক অগ্নি সংগ্রহ করিয়া কার্য্য করিবে। ১২

উক্ত সূক্ত দুইটি দ্বারা বিদ্বান্ যাজ্ঞিক প্রাতঃকালে স্নানপূর্বক ধৌত বস্ত্র ও উর্জপুণ্ড্রধারী হইয়া স্মার্ত বিধিতেই অগ্নিতে যজ্ঞ করিবেন। ১৩

দমণ্ডগাশ্রিত (বাহেন্দ্রিয়ের দমনকারী) ঋত্বিগ্-ব্রাহ্মণদের সহিত গুরু (আচার্য্য) যজ্ঞভূমিতে প্রবেশ করিবেন। দেবালয়ের মধ্যস্থানে মনোহর বেদী নির্মাণ করিবে। ১৪

অঙ্কুরার্ণপাত্র ও মঞ্জলকুস্তাদি দ্বারা সুশোভিত চন্দ্রাতপ পুষ্পসমূহ দ্বারা সজ্জিত করিয়া তন্মধ্যে স্থাসনে মহোৎসবের যোগ্য বিশ্ব (প্রতিমা) সংস্থাপন পূর্বক যথাবিধি তাঁহার পূজা করিবে। সৌন্দর্য্য ও অলঙ্কারাদি দ্বারা সংযুক্ত, সর্বদা পরিজন-পরিবৃত্ত জগদ্গুরুকে মন্ত্ররত্ন দ্বারা যথাবিধি পূজা করত “ইমে বিপ্রস্ত” ইত্যাদি তিনটি সূক্ত দ্বারা পূজা করিবে। ১৫-১৭

ঐ সূক্তের প্রতিমন্ত্রে সুগন্ধি পুষ্পসকল নিবেদন করিবে। চারিদিকে চারিজন মন্ত্রবিদ শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ

স্বরভীণি চ পুষ্পাণি প্রত্যাচং বিনিবেদয়েৎ ।
 চতুর্দিক্ চ চত্বারো ব্রাহ্মণা মন্ত্রবিত্তমাঃ ॥১৮
 বারাহং নারসিংহঞ্চ বামনং রাঘবং মনুম্ ।
 ঈশান্যাদিষু চত্বারো বিষ্ণুমন্ত্রান্ বিদিক্ চ ॥১৯
 বেতা দক্ষিণতঃ কুস্তং লক্ষণাণ্ডঞ্চ তত্র তু ।
 হতাশনং প্রতিষ্ঠাপ্য ইধাধানাদিকং চরেৎ ॥২০
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈশ্চরুং তিলবিমিশ্রিতম্ ।
 প্রত্যাচং জুহুয়াদ্ বহৌ মধ্যাজ্য-গুড়মিশ্রিতম্ ॥২১
 আজ্যং শ্রী-ভূমিসূক্তাভ্যাং ত্বং সোম ইতি পায়সম্
 পূর্বোক্তৈর্বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈস্তিলৈর্ত্রীহিভিরেব বা ॥২২
 প্রত্যেকং জুহুয়াৎ পশ্চাদ্যোত্তরশতং ক্রমাৎ ।
 বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥২৩

থাকিবেন। ঈশানাди কোণে যজ্ঞবরাহ-মন্ত্র, নরসিংহ-মন্ত্র, বামনমন্ত্র ও রঘুপতি-মন্ত্র নিবেশিত করিয়া পূজা করিবে। অন্তরাল বিদিগ্, (?) কোণচতুস্তয়ে চারিজন ঋত্বিক্ বিষ্ণুমন্ত্রকে পূজা করিবেন। ১৮-১৯

বেদীর দক্ষিণদিকে সিন্দূর, দধি ও অক্ষত প্রভৃতি দ্বারা সুশোভিত স্তলক্ষণযুক্ত কুস্ত সংস্থাপন করিবে। অগ্নি প্রতিষ্ঠিত করিয়া ইধাধানাদি (কাষ্ঠসংগ্রহাদি) কর্ম সুসম্পন্ন করিবে। ২০

সমস্ত বৈষ্ণবসূক্ত সহকারে প্রতিমন্ত্রে মধু, ঘৃত, তিল ও গুড়মিশ্রিত চরু অগ্নিতে আহুতি দিবে। ২১

শ্রীসূক্ত ও ভূমিসূক্ত দ্বারা ঘৃত দিবে। “ত্বং সোম” ইত্যাদি মন্ত্রে পায়স দিবে। পূর্বোক্ত বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারা প্রতিমন্ত্রে তিল কিংবা ত্রীহিযোগে হোম করিয়া পরে যথাক্রমে অ্যোত্তর শত আহুতি দিবে। বৈকুণ্ঠের পরিষদগণের উদ্দেশে হোম করিয়া হোমের শেষকর্ম সমাপন করিবে। ২২-২৩

সুন্দর দধি, ফল ও পানীয় নিবেদন করিবে। অনন্তর তাৎপূল দান করিয়া ঋত্বিকগণকেও পূজা করিবে। ২৪

তারপর পতাকা ও ছত্রযুক্ত রথ আনয়নপূর্বক শ্রেষ্ঠলক্ষণাশ্রিত বহনোপযোগী শ্বেতবর্ণ অশ্ব তাহাতে সংযোজন করত বস্ত্র, পুষ্প, মণি ও স্বর্ণ দ্বারা

সুদধ্যম্নং ফলযুতং পানকঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 তাম্ভূলঞ্চ সমপর্য্যথ ঋত্বিজশ্চাপি পূজয়েৎ ॥২৪
 ততঃ স্তম্ভনমানীয় পতাকাচ্ছত্রসংযুতম্ ।
 শ্বেতৈঃ সলক্ষণৈরুছযানমশ্বেঃ প্রকল্পিতৈঃ ॥২৫
 বস্ত্র-পুষ্প-মণি-স্বর্ণভূষিতং তত্র চিত্রিতম্ ।
 তস্মিন্ যুছতর-লক্ষ-পর্য্যঙ্কং স্থাপ্য দেশিকঃ ॥২৬
 তস্মিন্মিবেশ্য দেবেশং দেবীভ্যাং সহিতং হরিম্ ।
 অর্চয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পাদৌধূপ-দীপাদিভিস্তথা ॥২৭
 রথচক্রেষু বেদাংশ্চ ধর্মাদীনপি পূজয়েৎ ।
 আধারশক্তিমাধারে ঈষাদগ্ণে পুরাণকম্ ॥২৮
 ছন্দাংসি কুবরে সপ্ত পর্য্যঙ্কে ভুজগাধিপম্ ।
 হয়েষু চতুরো মন্ত্রান্ যোক্তে ষ্ণানি ষট্ চ বৈ ॥২৯
 ধ্বজে পতাকরাজানং ছত্রেহনন্তং স্বরাণি তু ।
 তালবৃন্তে চামরে চ অক্ষরাণি চ পূজয়েৎ ॥৩০
 অভ্যর্চ্যেৎ রথং দিব্যং পশ্চাৎ সংপূজয়েদ্ধরিম্ ।
 দিক্‌পালাবরণাংশ্চ বমর্চয়েদ্দিক্‌সু সর্বতঃ ॥৩১

ভূষিত করিয়া বিচিত্ররূপে সাজাইবে। তন্মধ্যে গুরুদেব
 অতি কোমল ও যুছ একখানি পর্য্যঙ্ক সংস্থাপন করিয়া
 তাহাতে দেবী লক্ষ্মী ও সরস্বতী সহিত মিলিত
 শ্রীহরিকে সংস্থাপিত করত গন্ধপুষ্প-ধূপ-দীপাদি দ্বারা
 পূজা করিবে। ২৫-২৭

রথচক্রে বেদসকলকে ও ধর্মাদিকে পূজা করিবে।
 আধারে আধার-শক্তি প্রভৃতির, মধ্যস্থ দগ্ধে পুরাণসমূহের,
 রথের অঙ্গে সপ্ত ছন্দের, পর্য্যঙ্কে অনন্তদেবের, অশ্বসমূহের,
 চারিটি মন্ত্রের এবং অশ্বের গলবেফঁনীতে ছয়টি বেদাঙ্গের
 পূজা করিবে। ২৮-২৯

ধ্বজে পতাকরাজকে পূজা করিবে। ছত্রে অনন্তকে
 ও সরসমূহকে পূজা করিবে। তালবৃন্তে ও চামরে অক্ষর-
 সমূহের পূজা করিবে। ৩০

এইরূপে দিব্য রথকে পূজা করিয়া পরে শ্রীহরিকে
 পূজা করিবে। সর্বদিকে দিক্‌পালগণকে ও আবরণ
 দেবতাকে পূজা করিবে। ৩১

জীমূতশ্চেতি সূক্তেন তত্র পুষ্পাঞ্জলিং চরেৎ ।
 মরুত্বানিহ্রেতি সূক্তেন কৃত্বা নীরাজনং ততঃ ॥৩২
 বনস্পতীতি সূক্তেন বাদয়েৎ পটহাদিকম্ ।
 গীতৈর্নৃত্যৈশ্চ বাদিত্রৈঃ পুণ্যস্তোত্রৈর্মনোহরৈঃ ॥৩৩
 হরৈগজৈঃ স্তম্ভনৈশ্চ পরিতস্তপিয়েৎ প্রভুম্ ।
 ঋত্বিজঃ পুরতো বেদানঙ্গানি চ জপেত্তদা ॥৩৪
 গায়েৎ সামানি ভক্ত্যা বৈ পুরতঃ পার্শ্বতো হরেঃ ।
 কুঙ্কুমৈঃ কুস্তমৈর্লাজৈবিকিরন্ বৈ সমস্ততঃ ॥৩৫
 স্বলঙ্কতেষু বিধিষু পর্য্যটনং সেবয়েৎ প্রভুম্ ।
 গৃহদ্বারেষু মার্গেষু ভিক্ষুরিক্ষুভিরেব চ ॥৩৬
 কুস্তমৈর্ধূপ-দীপৈশ্চ তাম্ভূলৈশ্চাপি সেবয়েৎ ॥
 এবং নিষেব্য দেবেশং পুনর্গেহং নিবেশয়েৎ ॥৩৭
 তমভি প্রগায়তেতি জপন্ সূক্তং নিবেশয়েৎ ।
 প্রসম্মাজমিত্যেনেদ দীপাম্মীরাজয়েত্ততঃ ॥৩৮
 পীঠে নিবেশ্য দেবেশমুপচারান্ সমপিয়েৎ ।
 বয়মুপেত্য ধ্যায়েম আশিষো বাচনং চরেৎ ॥৩৯

জীমূতশ্চেত্যাди সূক্ত দ্বারা ঐ পূজায় পুষ্পাঞ্জলি
 দান করিবে। “মরুত্বান্ ইন্দ্র” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা
 আরাত্রিক করিবে। ৩২

“বনস্পতি” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা পটহ (ঢকা) প্রভৃতি
 বাজাইবে। গীত-নৃত্য-বাছাদি দ্বারা, পবিত্র মনোহর
 স্তবাদি দ্বারা এবং হস্তী, অশ্ব ও রথাদি দ্বারা প্রভুকে
 পরিতুষ্ট করিবে। ঋত্বিজগণের সম্মুখে বেদ ও ছয়টি
 বেদাঙ্গের অধ্যয়ন করিবে। ৩৩-৩৪

ভক্তি সহকারে শ্রীহরির সম্মুখে ও পার্শ্বে সামগান
 করিবে। চারিদিকে কুঙ্কুম, পুষ্প ও ধূপ বিকীর্ণ
 করিবে। ৩৫

যথাবিধি গৃহদ্বার ও পথগুলি সুন্দরভাবে অলঙ্কৃত করা
 হইলে প্রভু জগন্নাথকে রথারোহণে ভ্রমণ করাইয়া সেবা
 করিবে। ইক্ষু প্রভৃতি ভক্ষ্যাদ্রব্য দ্বারা এবং কুস্তম, ধূপ,
 দীপ ও তাম্ভূল প্রভৃতি দ্বারা সেবা করিবে। এইরূপ
 ভাবে দেবদেবকে সেবা করিয়া পুনরায় তাঁহাকে গৃহে
 সংস্থাপিত করিবে। ৩৬-৩৭

অনেন বিধিনা কুর্যাদুৎসবং প্রতিবাসরম্ ।
 জপৈর্হোমৈস্তথা দানৈর্বিপ্রাণাং ভোজনৈরপি ॥৪০
 সমাপ্তে চোৎসবে বিষ্ণোঃ কুর্যাদবভূথং শুভম্ ।
 নদীং খাতং তডাগং বা দেবেন সহিতো ব্রজেৎ ॥৪১
 শ্রুন্দনাদিষু যানেষু স্থিতা নার্যাঃ স্বলঙ্কতাঃ ।
 পুরুষাশ্চ হরিদ্রাশ্চ চূর্ণাদীন্ বিকিরম্মিথঃ ॥৪২
 কুর্যাদবভূথং তত্র বিশিষ্টৈর্ত্রাক্ষণৈঃ সহ ।
 বাস্তুদেবোৎসবৈঃ স্নানমশ্বমেধফলং লভেৎ ॥৪৩
 স্নাত্বা সন্তপ্য দেবাদীন্ প্রবিষ্ট্য হরিমন্দিরম্ ।
 যজ্ঞেতাবভূথেষ্টিকং অশ্ব বামেতি সূক্ততঃ ॥৪৪
 চরুমাজ্যং তিলৈর্বাপি অনুবাকৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ ।
 এবং হস্তাবভূথেষ্টিকং বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥৪৫

“তমভি প্রণায়ত” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র পাঠ করিয়া গৃহে প্রবেশ করাইবে। “প্রসন্নাজং” ইত্যাদি মন্ত্রে দীপ দ্বারা আরাত্রিক করিবে। ৩৮

আসনে সংস্থাপিত করিয়া দেবাদিদেবকে পূজার উপচারসমূহ প্রদান করিবে। “বয়মুপেত্য ধ্যায়েম” অর্থাৎ “আমরা সমীপে আসিয়া আপনার ধ্যান করিতেছি” ইহা বলিয়া আশীর্বাদ প্রার্থনা করিবে। ৩৯

উক্ত বিধি অনুসারে প্রতিদিন উৎসব করিবে। ঐ উৎসব জপ, হোম, দান ও ত্রাক্ষণ-ভোজন প্রভৃতি দ্বারাই সুসম্পন্ন করিবে। উৎসব সমাপ্ত হইলে মঙ্গলময় অবভূথ স্নান করিবে। দেবতার সহিত নদীতে, ক্ষুদ্র কিংবা বৃহৎ জলাশয়ে গমন করিবে। ৪০-৪১

রমণীগণ সুন্দররূপে অলঙ্কৃত হইয়া ঐ স্নানোদ্দেশ্যে রথাদি যানে আরোহণ করিয়া গমন করিবে। পুরুষগণ হরিদ্রা-চূর্ণ প্রভৃতি ছড়াইতে ছড়াইতে যাইবে। ৪২

বিশিষ্ট ত্রাক্ষণগণের সহিত অবভূথ-স্নান করিবে। শ্রীশ্রীবাস্তুদেবের উৎসবে অবভূথ-স্নান করিলে অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল লাভ হয়। ৪৩

স্নান করিয়া দেবতাদিগকে তর্পণ করত শ্রীহরির মন্দিরে প্রবেশপূর্বক “অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা অবভূথ যাগ করিবে। ৪৪

গুরুঞ্চ ঋত্বিজৈশ্চৈব পূজয়েদ্ ভক্তিতত্ততঃ ।

পিবাসোমেত্যধ্যায়েন কুর্য্যাৎ স্বস্ত্যয়নং হরেঃ ॥৪৬

ইচ্ছন্তি ত্বৈত্য ধ্যানেন প্রত্যাচক্ষ্য স্বয়েন চ ।

অষ্টোত্তরশতং জুহুয়াৎ কুসুমৈরেব বৈষ্ণবঃ ॥৪৭

হিরণ্যগর্ভসূক্তেন তথৈবাজ্যং দ্বিজোত্তমঃ ।

পুনরেব তু হোতব্যং হুত্বা বৈকুণ্ঠপার্বদম্ ॥৪৮

হোমশেষং সমাপ্যথ বৈষ্ণবান্ ভোজয়েদপি ।

সর্বযজ্ঞসমাপ্তৌ তু পুষ্পায়াগং সমাচরেৎ ॥৪৯

সর্বং সম্পূর্ণতামেতি পরিতুষ্টো জনার্দনঃ ।

এবং মহোৎসবং কুর্য্যাৎ প্রত্যক্ং পরমাত্মনঃ ॥৫০

অথ নিত্যোৎসবে পূজা হোমশ্চাত্ত্র বিধীয়তে ।

শিবিকায়াং নিবেশ্যেৎ পূজয়িত্বা বিধানতঃ ॥৫১

বৈষ্ণবগণ তাদৃশ বিহিত বেদমন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক ঘৃত তিল বা চরু দ্বারা অবভূথ-যাগ সম্পন্ন করিয়া বৈষ্ণব-ভোজন করাইবে। ৪৫

গুরু ও ঋত্বিকগণকে ভক্তিপূর্বক নিজেই পূজা করিবে। “পিবা সোম” ইত্যাদি অধ্যায় দ্বারা শ্রীহরির স্বস্ত্যয়ন করিবে। ৪৬

“ইচ্ছন্তি ত্বৈত্য” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ধ্যান করিয়া প্রতিমন্ত্রে এবং দুইটি করিয়া মন্ত্র দ্বারা কুসুম দিয়াই বৈষ্ণবগণ হোম করিবে। ৪৭

দ্বিজোত্তম হিরণ্যগর্ভ সূক্ত দ্বারা হোম করিবে। পুনরায় বৈকুণ্ঠের পরিষদগণের হোম করিয়া হোমশেষ সমাপ্ত করত বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে। সকল যজ্ঞ সমাপ্ত হইলে পুষ্পায়াগ অনুষ্ঠান করিবে। ৪৮-৪৯

শ্রীশ্রীজনার্দন সমুদ্র হইলে সমস্ত কৰ্ম্ম সম্পূর্ণ হয়। উক্তবিধিতে প্রতিবৎসর পরমাত্মা শ্রীহরির উৎসব করিবে। ৫০

এইরূপ নিত্য উৎসবেও যথাবিধি পূজা ও হোমের বিধান আছে। পান্ডিতে (দোলায়) আরোহণ করাইয়া যথাবিধি পূজা করিবে। চামর, অশ্ব বাছাদি, ভূজার, তালবৃন্ত, অনেক দীপ মালা, দুর্বাগ্র, কুসুম ও অক্ষতাদি দ্বারা পূজা করিবে। ফল ও মোদকাদিধারিণী

তত্র চামর-বাদিত্র-ভূষারৈস্তালবৃন্তকৈঃ ।
 দীপিকাভিরনেকাভিদূর্বাগ্রকুসুমাক্রতৈঃ ॥৫২
 ফল-মোদকহস্তাভির্নারীভিঃ সমলঙ্কৃতম্ ।
 দেবশ্যায়তনং রম্যং ত্রিঃ প্রদক্ষিণমাচরেৎ ॥৫৩
 তন্তনুমন্ত্রান্ জপেদিক্ষু সর্বাস্থ রিজপুষ্পবাঃ ।
 বলিঞ্চ নিক্ষিপেতাস্থ দেবানুদ্दिश्य পূর্বতঃ ॥৫৪
 প্রাচীং বিশ্বজিতে সূক্তমগ্নে তব অনন্তরম্ ।
 যাম্যে পরে ইমাং সন্ত মোষুগন্ত তদন্তরম্ ॥৫৫
 যচ্ছিক্তেতি প্রতীচ্যাস্থ বিহিহোত্যেত্যনন্তরম্ ।
 স সোম ইতি সৌম্যাস্থ কদ্রদ্রায়েত্যনন্তরম্ ॥৫৬
 প্রজাপতিং তথা চোদ্ধর্মশ্চ পৃথিবীং ক্ষিপেৎ ।
 এবং দিক্ষু বলিং দস্তা পরিণীয় জনার্দনম্ ॥৫৭
 স্তুতিভিঃ পুষ্পলাভিঃ ভবনং সম্প্রবেশয়েৎ ।
 পীঠে নিবেশ্য দেবেশং পূজয়িত্বা বিধানতঃ ॥৫৮

নারীগণের দ্বারা সুশোভিতদেবতার অতি মনোহর মন্দির
 তিনবার প্রদক্ষিণ করিবে ॥৫১-৫৩

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ সমস্তদিকে সেই সেই মন্ত্র পাঠ
 করিবে । প্রথমে দেবতাদিগকে উদ্দেশ্য করিয়া বলি
 (উপহার) নিক্ষেপ করিবে ॥৫৪

পূর্বদিকে বিশ্বজিৎ যজ্ঞোক্ত সূক্ত পাঠ করিয়া পরে
 “অগ্নেত্তব” ইত্যাদি পাঠ করিবে । দক্ষিণদিকে “পরে
 ইমাং সন্ত” মন্ত্র অনন্তর “মোষুগন্ত” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ
 করিবে ॥৫৫

পশ্চিমদিকে “যচ্ছিক্তা” ইত্যাদি মন্ত্র এবং পরে
 “বিহিহোতি” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে । উত্তরদিকে
 “স সোম” ইত্যাদি মন্ত্র পরে “কদ্রদ্রায়” ইত্যাদি মন্ত্র
 পাঠ করিবে ॥৫৬

উর্দ্ধদিকে প্রজাপতিকৈ এবং অশ্বাদিকৈ পৃথিবীকৈ
 দিবে । এইরূপে তৎতৎ মন্ত্রে সমস্তদিকে বলিপ্রদান
 করত ভগবান্ জনার্দনের বিবাহ ক্রিয়া সম্পন্ন করাইয়া
 প্রভূত স্তবের দ্বারা ত্রীহরিকৈ স্বগৃহে প্রবেশ
 করাইবে । আসনে সংস্থাপিত করিয়া যথাবিধি দেবাদি-
 দেবকে পূজা করত “বিহিসোতাди” সূক্ত দ্বারা ভগবান্

বিহিসোতাди সূক্তেন দত্তাৎ পুষ্পাণি শাক্ষিণে ।
 নীরাঙ্গনং ততো দত্তাদ্ ধ্রুবসূক্তেন বৈষ্ণবঃ ॥৫৯
 শায়য়িত্বা চ শয্যায়াং দত্তাৎ পুষ্পাণি মন্ত্রতঃ ।
 ইমাং মহেতি সূক্তাভ্যাং পূজয়েৎ বিষুমব্যয়ম্ ॥৬০
 সৌদর্শনে মন্ত্রেণ রক্ষাং কুর্যাৎ সমস্ততঃ ॥৬১
 এবং নিত্যোৎসবং কুর্যাদ্ রাত্রৌ চাহনি সর্বদা ।
 গুরুণামন্ত্যদিবসে ভগবজ্জন্মবাসরে ॥৬২
 কার্তিক্যাং শ্রাবণে বাহপি কুর্যাদিষ্টিকৈ বৈষ্ণবীম্ ।
 উপোষ্য পূর্বদিবসে দীক্ষিতঃ স্তমসাহিতঃ ॥৬৩
 স্বস্তিবাচনপূর্বকং কারয়েদঙ্কুরার্পণম্ ।
 নত্যাং স্নাত্বা চ ঋত্বিগ্ভিঃ চতুর্ভির্বেদপারগৈঃ ॥৬৪
 পৌরুষেণ বিধানেন পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ।
 গন্ধৈর্নানাবিধৈঃ পুষ্পৈর্ধূপৈর্দীপৈর্বেদনৈঃ ॥৬৫

শ্রীবিষ্ণুকে পুষ্পাঞ্জলি দিবে । ধ্রুবসূক্ত দ্বারা বৈষ্ণবগণ
 দেবতার নীরাঙ্গন (আরাত্রিক) করিবে ॥৫৭-৫৯

পরে উত্তম শয্যায় শয়ন করাইয়া “ইমাং মহেতি”
 সূক্তমন্ত্র দুইটি দ্বারা পুষ্পযোগে সনাতন বিষ্ণুকে পূজা
 করিবে ॥৬০

সৌদর্শন-মন্ত্র দ্বারা চারিদিকে দেবতার রক্ষা করিবে ।
 এইরূপে দিবা ও রাত্রিতে সকল সময়ে দেবতার
 নিত্যোৎসব করিবে । গুরুজনের মৃত্যুদিনে, শ্রীভগবানের
 জন্মদিনে, কার্তিকী পূর্ণিমায় ও শ্রাবণী পূর্ণিমায় বিষ্ণুবাগ
 করিবে । উহাতে পূর্বদিনে উপবাসী থাকিয়া দীক্ষিত
 হইয়া সমাহিত মনে যাগকর্ম্য করিবে ॥৬১-৬৩

স্বস্তিবাচনপূর্বক অঙ্কুরার্পণ করিবে । নদীতে স্নান
 করিয়া চারিজন বেদপারগ ঋত্বিক দ্বারা পুরুষসূক্তবিধি
 অনুসারে পুরুষোত্তমকে পূজা করিবে । নানাবিধ
 গন্ধদ্রব্য, পুষ্প, ধূপ ও দীপমালা নিবেদন করত
 নানাবিধ ভক্ষ্য-ভোজ্যদ্রব্য ও তাম্বুল দ্বারা পূজা করিবে
 সূক্তপাঠ করিয়া অর্ঘ্যাদি উপচার দ্বারা ত্রীহরিকৈ
 পূজা করিবে । অধ্যায় ও মণ্ডল (মির্দিশংসংখ্যক

ফলৈশ্চ ভক্ষ্যভোজৈশ্চ তাম্বুলাঠৈঃ প্রপূজয়েৎ ।
 অর্য্য্যৈগুরুপচারৈস্ত সূক্তান্তে পূজয়েদ্ধরিম্ ॥৬৬
 অধ্যায়ান্তে মণ্ডলাস্তে চ নৈবেদ্যৈববিধৈরপি ।
 পূজয়িত্বা হরিং ভক্ত্যা বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্তথা ॥৬৭
 আজ্যেন চরুণা বাহপি তিলৈঃ পদ্মৈরথাপি বা ।
 সমিষ্টিবিল্পপত্রৈর্বা হোমং কুর্বাৎ বৈষ্ণবঃ ॥৬৮
 যজ্ঞরূপং হরিং ধ্যায়ন্ প্রত্যাচং বেদসংহিতাম্ ।
 হোমঃ সমাপ্যতে যাবত্তাবদ্ বৈ দীক্ষিতো ভবেৎ ॥৬৯
 জহ্যাদ্ বৈ গার্হপত্যো সোহগ্নিমভ্যর্চ্য ভূপতে ।
 অগ্নিরক্ষণমপ্যুক্তং যাবদিষ্টিঃ সমাপ্যতে ॥৭০
 বিশিষ্টান্ বৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ ভোজয়েৎ প্রতিবাসরম্ ।
 ঋত্বিজশ্চ পাঠেত্তাবচ্চতুর্মন্ত্রান্ সমাহিতঃ ॥৭১
 যজ্ঞেদবভূথেষ্টিঞ্চ পাবমানীশ্চ বৈষ্ণবৈঃ ।
 অস্ত্রে সংপূজয়েদ্ বিপ্রান্ বাসোহলঙ্কার-ভূষণৈঃ ॥৭২

বেদমন্ত্রকে মণ্ডল বলা হয়) পাঠপূর্বক বিবিধ নৈবেদ্য
 নিবেদন করত ত্রীহরিকে পূজা করিয়া বৈষ্ণব-ভোজন
 করাইবে ১৬৭-৬৭

বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণ সূত, চরু, তিল, পদ্ম, বিল্পপত্র কিংবা
 সমিধ্ দ্বারা হোম করিবে। যজ্ঞরূপত্রীহরিকে ধ্যান
 করত বেদের সংহিতা-ভাগের প্রতিমন্ত্রে যে পর্য্যন্ত না
 হোম সমাপ্ত হয়, তাবৎকাল পর্য্যন্ত ঐ দ্বিজকে দীক্ষিত
 বলা হয় ১৬৮-৬৯

হে ভূপতে ! গার্হপত্যাগ্নির আহ্বান ও অর্চনা করিয়া
 তাহাতে হোম করিবে। যাগ-সমাপ্তি না হওয়া পর্য্যন্ত
 “অগ্নিরক্ষা” বিহিত আছে ১৭০

প্রতিদিন বিশিষ্ট বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
 করাইবে। ঋত্বিকগণও সমাহিত মনে চারিটী মন্ত্র পাঠ
 করিবেন ১৭১

পাবমানীসূক্ত সহকারে বৈষ্ণবগণ দ্বারা অবভূথ-যাগ
 করিবে। যাগান্তে বস্ত্র, অলঙ্কার ও বিভূষণ দ্বারা
 ব্রাহ্মণগণকে পূজা করিবে ১৭২

ঋত্বিকগণকে ও গুরুকে বিশেষভাবে পূজা করিবে।

ঋত্বিজশ্চ গুরুশ্চৈব পূজয়েচ্চ বিশেষতঃ ।
 এবমিষ্টিস্ত যঃ কুর্যাদ্ বৈষ্ণবীং বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৭৩
 ক্রতুনাং দশকোটীনাং ফলং প্রাপ্নোত্যসংশয়ঃ ।
 যস্মিন্ দেশে বৈষ্ণবেষ্ঠ্যা অজিতো মধুসূদনঃ ॥৭৪
 দুভিক্ষরোগাগ্নিভয়ং তস্মিন্ নাস্তি ন সংশয়ঃ ।
 অশক্তঃ সর্বদেবেন কর্তু মিষ্টিঞ্চ বৈষ্ণবীম্ ॥৭৫
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈর্জুহ্যৎ প্রত্যাচং হরিঃ ।
 তৈরেব পুষ্পাঞ্জলিঞ্চ কুর্যাদিষ্ঠ্যাঃ প্রপূর্তয়ে ॥৭৬
 অথবা মূলমন্ত্রং তু লক্ষং জপ্ত্বা ইতাশনে
 অযুতং জুহ্যাত্তদ্বৎপুষ্পাণি চ সনাতনে ॥৭৭
 ইষ্টিঃ সম্পূর্ণতাং যাতি সর্ববেদাঃ সদক্ষিণাঃ ।
 এবমিষ্টিং প্রকুর্বাৎ প্রত্যকং বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৭৮
 তুষ্ঠ্যর্থং বাহুদেবস্ত বংশস্তোজ্জীবনায় চ ।
 বৃদ্ধ্যর্থমপি লোকস্ত দেবতানাং হিতায় চ ॥৭৯

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ পূর্বোক্ত বিধানে বিষ্ণুযাগ করিলে দশকোটি
 যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। যে
 দেশে বিষ্ণুযাগের দ্বারা শ্রীমধুসূদন পূজিত হন, সেই
 দেশে দুভিক্ষ, অগ্নি ভয় বা রোগ ভয় থাকে না
 —ইহাতে সংশয় নাই। সমস্ত দেবগণ দ্বারা বিষ্ণুযাগ
 করিতে অসমর্থ হইলে সমস্ত বিষ্ণুসূক্তের প্রতিমন্ত্র দ্বারা
 স্নাতাহতি দিবে। ঐ যজ্ঞ প্রপূরণজন্ত ঐ বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা
 পুষ্পাঞ্জলি দিবে ১৭৩-৭৬

অথবা বিষ্ণুর মূলমন্ত্র লক্ষবার জপ করিয়া অগ্নিতে
 অযুত সংখ্যক আহতি দিবে এবং ত্রীবিষ্ণুকে পুষ্পাঞ্জলি
 দিবে। এইরূপ করিলে বিষ্ণুযাগ সম্পূর্ণ হইবে,
 সমস্ত বেদ দক্ষিণা সহ পরিতুষ্ট হইবে। বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ
 প্রতিবৎসর এইরূপ বিধিতে বিষ্ণুযাগ সম্পন্ন করিবে।
 বাহুদেবের সন্তোষ বিধান, বংশের সুসংরক্ষি, লোক
 সকলের অভ্যুদয় এবং দেবতাগণের হিতের জন্ত
 ইহা করিবে ১৭৭-৭৯

যাগকালে পিতা, মাতা, ভ্রাতা বা অন্য বন্ধুগণ যদি
 মৃত্যুমুখে পতিত হন, তবে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কিরূপে উহা সম্পন্ন

পিতা বা যদি বা মাতা ভ্রাতা বাহুগে স্নানোক্তনাঃ ।
 যদি পঞ্চত্বমাপন্নঃ কথং কুর্যাদ্ ব্রিজোক্তনাঃ ॥৮০
 কনিষ্ঠবর্জমেবাত্র বপনং মুনিভিঃ স্মৃতম্ ।
 স্নাত্বাচম্য বিধানেন কারয়েৎ পূজনং হরেঃ ॥৮১
 রোদনং বর্জয়িত্ত্বৈব গোময়েন শুচিস্থলম্ ।
 বিলিপ্য মণ্ডলে তত্র ধাত্বশোপযুক্তখলম্ ॥৮২
 কলশাংস্ত চতুর্দিক্ তণ্ডুলোপরি নিক্ষিপেৎ ।
 হিরণ্য-পঞ্চগব্যানি পঞ্চত্বপল্লবান্ ন্যসেৎ ॥৮৩
 বাসনা তস্তনা বাহপি বেষ্টিয়েৎ ত্রিঃ প্রদক্ষিণম্ ।
 উলুখলে বাস্তুদেবং কলসেষু ক্রমেণ চ ॥৮৪
 প্রত্ন্যস্তানিরুদ্ধঞ্চ সঙ্কর্ষণমধোক্ষজম্ ।
 সম্পূজ্য গন্ধ-পুষ্পাঠৈর্ভক্ত্যা ভক্ষ্যং নিবেদয়েৎ ॥৮৫
 অভ্যর্চ্য মুমলং পুষ্পৈর্গায়ত্র্যা প্রণবেন চ ।
 হরিদ্রামবহন্যভু পরোমাত্রৈতি বৈ জপন্ ॥৮৬

করিবে? ইহার উত্তরে বলা হয়—কনিষ্ঠভিন্ন অগ্নি সকলেই মন্ত্রাদি মুণ্ডন করিবে। স্নান করিয়া আচমন করত যথাবিধি শ্রীহরির পূজা করাইবে। রত্নসমূহাদি দ্বারা উহাতে শ্রাদ্ধাদি মঙ্গল কার্য্যসমূহ সম্পন্ন করিবে ॥৮০-৮১

রোদন করিবে না। গোময় দ্বারা স্থান পবিত্র করত তাহাতে মণ্ডল করিয়া ঐ মণ্ডলে শালের উপর উলুখল (উদুখল) স্থাপন করত চারিদিকে তণ্ডুলের উপর কলস স্থাপন করিবে। স্বর্ণ, পঞ্চগব্য, ত্বক্বুক্ত পঞ্চপল্লব ঐ কলসে সংস্থাপন করিবে। বস্ত্র বা সূত্রদ্বারা তিনবার প্রদক্ষিণাকারে ঐ কলস বেষ্টিন করিবে। উলুখলে বাস্তুদেবকে এবং কলসগুলিতে যথাক্রমে প্রত্ন্যস্ত, অনিরুদ্ধ, সঙ্কর্ষণ ও অধোক্ষজ বিষুকে গন্ধ পুষ্পাদি দ্বারা সভক্তি পূজা করিবে। পরে ভক্তি সহকারে নানাবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য নিবেদন করিবে ॥৮২-৮৫

উদুখলমুখলকে গায়ত্রী ও প্রণবযোগে পুষ্পদ্বারা পূজা করিয়া “পরো মাত্রা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে হরিদ্রা সহযোগে অবধাত করিবে ॥৮৬

শ্রীভগবানের মন্দিরে হরিদ্রা প্রভৃতির দ্বারা

ভগবন্মন্দিরে বিষুং হরিদ্রাঠৈঃ প্রপূজয়েৎ ।
 পিতুঃ শরীরং বিধিবৎ স্নাপয়েৎ কলসোদকৈঃ ॥৮৭
 তিলৈশ্চ পঞ্চগব্যৈশ্চ গায়ত্র্যা বৈষ্ণবেন চ ।
 উদ্বর্ত্য সর্বকর্মণেতি স্নাপয়েৎ পিতরং স্নতঃ ॥৮৮
 নারায়ণানুবাকেন চৈবং স্নাপ্য ততঃ পিতুঃ ।
 ধৌতবস্ত্রঞ্চ সংবেষ্ট্য ভূষণৈর্ভূষয়েত্ততঃ ॥৮৯
 গন্ধ-মাল্যৈরলঙ্কৃত্য শুচৌ দেশে কুশোত্তরে ।
 তিলোপরি বিধায়ৈনং বস্ত্রং হিত্বাহন্যতঃ স্নতম্ ॥৯০
 ধারয়েচ্ছত্ররীয়ে ছে যাবৎকর্ম সমাপ্যতে ।
 ছত্রৈবোপাসনং তস্ত আর্দ্রযজ্ঞীয়কার্ত্তিকৈঃ ॥৯১
 শিবিকাং কারয়িত্বাহন্য বস্ত্র-মূল্যাদিভিঃ শুভম্ ।
 তস্মিন্মিবেশ্য তং প্রেতং বাহকান্ বরয়েত্ততঃ ॥৯২
 স্বর্ণ বৈষ্ণবানুব পূজয়েৎ স্বর্ণদক্ষিণৈঃ ।
 বহেয়ুস্তেহপি ভক্ত্যা তং পঠন্ বিষুস্তবান্ মুদা ॥৯৩

শ্রীশ্রীবিষুকে পূজা করিবে। যথাবিধি ঐ কলসের জল দ্বারা পিতার শরীরকে স্নান করাইবে ॥৮৭

পুত্র বিষুগায়ত্রী সহযোগে তিল ও পঞ্চগব্য দ্বারা উদ্বর্তন (অমুলেপন) করিয়া “সর্বকর্ম্মণা” ইত্যাদি মন্ত্রে পিতাকে স্নান করাইবে ॥৮৮

নারায়ণ অনুবাক (তদধ্যায়োক্ত বেদমন্ত্র) দ্বারা পিতার স্নান সমাপন করিয়া ধৌত বস্ত্র দ্বারা বেষ্টিন করত নানা বিভূষণে বিভূষিত করিবে ॥৮৮

গন্ধমাল্য দ্বারা স্নানোভিত করিয়া পবিত্রস্থানে কুশোপরি তিলের উপর রাখিয়া পুত্র পরিহিত বস্ত্র ত্যাগ করত পৃথক বস্ত্র ও উত্তরীয়যুগ্ম ধারণ করিবে—যে পর্য্যন্ত অস্ত্রোষ্টিক্রিয়া সমাপ্ত না হয়। আর্দ্র যজ্ঞকার্ত্ত দ্বারা তাহার ‘উপাসনায়িত্বে’ অস্ত্র আহুতি প্রদানপূর্বক বস্ত্রমূল্যাদি দ্বারা স্তম্ভের একখানি দোলামঞ্চ নির্মাণ করিয়া তাহাতে শবদেহ স্থাপনের জন্ত বাহকদিগকে নিযুক্ত করিবে। স্বীয় বর্ণ (জাতি) বাহকদিগকে স্বর্ণাদি দক্ষিণা দ্বারা সম্মানিত করিয়া বহন করাইবে। ঐ সঙ্গে সানন্দে বিষুস্তব পড়িতে পড়িতে গমন করিবে। বৈষ্ণবগণ গীত, বাজ ও নৃত্য করিতে

হরিত্রা-লাজ-পুষ্পাণি বিকিরন্ বৈষ্ণবা মুদা ।
 বাদিত্র-নৃত্য-গীতাতৈত্র্যজ্যেযুঃ কীর্তয়ন্ হরিম্ ।
 হুতাহ্নিমগ্রতঃ কৃত্বা গচ্ছেয়ুস্তস্য বান্ধবাঃ ॥৯৪
 বাহকানামলাভে তু শকটে গো-বৃষাশ্বিতে ।
 নিবেশ্য শিবিকাং রম্যাং ব্রজয়েন্নগরাদ্ বহিঃ ॥৯৫
 দক্ষিণেন যুতং শূদ্রং পুরদ্বারেন নির্হরেৎ ।
 পশ্চিমোত্তর-পূর্বেষু যথাসজ্যাং দ্বিজাতয়ঃ ॥৯৬
 প্রাগ্দ্বারং সর্ববর্ণানাং ন নিষিক্তং কদাচন ।
 গহ্বা শুভতরং দেশং রম্যং শুভজলাশ্রিতম্ ॥৯৭
 যজ্ঞবৃক্ষসমাকীর্ণমমেধ্যাদিবিবর্জিতম্ ।
 খাতয়েত্তত্র কুণ্ডং তু নিম্নং হস্তদ্রয়ং তদা ।
 দ্বাভ্যাং ত্রিভির্বা বিস্তারং চতুরায়তমেব চ ॥৯৮

করিতে হরিসংকীৰ্ত্তন সহকারে হরিত্রাসংযুক্ত খই ও পুষ্প ছড়াইতে ছড়াইতে গমন করিবে এবং বান্ধবগণ ঐ শবযাত্রার পূর্বে আহুত অগ্নি অগ্রে অগ্রে লইয়া গমন করিবে ১০-৯৪

মৃতের শিবিকা-বাহক না পাওয়া গেলে গো বা বৃষের শকটে ঐ শিবিকা সংস্থাপিত করিয়া ঐ রমণীয় শিবিকা নগরের বাহিরে লইয়া যাইবে ১৫

শূদ্রের শবদেহ পুরদ্বারের দক্ষিণদিক্ হইতে বাহির করিবে । দ্বিজাতিদের শব ত্রাঙ্কণাদিক্রমে পশ্চিম, উত্তর ও পূর্বদ্বার দিয়া নিঃসারণ করিবে ১৬

সমস্ত বর্ণেরই শব পূর্বদ্বার দিয়া নিঃসারিত করিতে পারিবে—ইহাতে নিষেধ নাই । ঐভাবে শব নিঃসারিত করিয়া পবিত্রজলসম্বিত মঙ্গলময় রমণীয় স্থানে যাইবে । ঐ স্থান যজ্ঞবৃক্ষে পরিব্যাপ্ত হইবে, অপবিত্র কোনও পদার্থ থাকিবে না । তথায় গিয়া তিনহাত নৌচু একটি গর্ত (কুণ্ড) খনন করাইবে ; তাহা প্রস্থে দুই হাত বা তিন হাত, দৈর্ঘ্যে চারি হাত হইবে । তারপর গোময়-যুক্ত জলের দ্বারা ঐ কুণ্ড (গর্ত) মার্জিত করিবে । পরে প্রোক্ষণ সমাপ্ত হইলে উহাতে যথাবিধি যজ্ঞীয় কাষ্ঠ সংস্থাপিত করিবে ১৭-৯৯

পরে ত্রৈলোক্যসারের চর্ম্ম দক্ষিণাভিমুখে আস্তীর্ণ

ততঃ সন্মার্জনং কৃত্বা গোময়ান্বিতবারিণা ।

সম্প্রোক্ষ্য যজ্ঞীয়ৈঃ কাষ্ঠৈঃ স্থিতিং কুর্যাদ্

যথাবিধি ॥৯৯

আস্তীর্ঘ্য দক্ষিণামেবমেণাজিনম্নুত্তমম্ ।

তস্মিন্নাস্তীর্ঘ্য দর্ভাংস্ত বিকীর্ঘ্য চ তিলাংস্তথা ॥১০০

তস্মিন্নিবেশ্য তং প্রেতং স্নাতকং নববস্ত্রকম্ ।

ঈষদ্বোতং নবং শ্বেতং সদশং যন্ন ধারিতম্ ॥১০১

অহতং তদ্বিজানীয়াদৈবে পিত্র্যে চ কৰ্ম্মণি ।

পরিষিচ্য চিতিং পশ্চাদাপোহপ্যস্মানিতীতৃচা ॥১০২

পরিস্তীর্ঘ্য শুভৈর্দৈর্ভেরপসব্যেন সব্যতঃ ।

উরশ্চায়াং নিধায়াশ্চ পাত্রাসাদানমাচরেৎ ॥১০৩

প্রোক্ষণং চমসাজ্যেন চক্ষুশ্বাশ্রু-স্রবৌ তথা ।

আসাদ্যোক্তবিধানেন ইধাধানান্তমাচরেৎ ॥১০৪

করত তাহাতে কুশ পাতিয়া তিল বিকীর্ণ করিবে ঐ কুণ্ডে শবদেহকে সংস্থাপিত করিবে । পূর্বে শবকে স্নত মাখাইয়া নূতন বস্ত্র পরিধান করাইয়া দিবে । ঐ বস্ত্র ঈষদ্ ধোত, নূতন, শুভ্রবর্ণ, দশাসম্বিত ও অব্যবহৃত হইবে । তাদৃশ গুণ-সম্বিত বস্ত্রকেই “অহত” বলে । দৈবকর্মে ও পিতৃকর্মে উহা প্রশস্ত । পরে “আপোহপ্যস্মান” ইত্যাদি বেদবাক্য দ্বারা ঐ চিতাকে পরিষিক্ত করিয়া অপসব্য-ক্রমে অর্থাৎ প্রাচীনাবীতী হইয়া শবের বামদিক হইতে অচ্ছিন্ন শুভ কুশ আশ্রুত করত বক্ষঃস্থলে অগ্নিদানপূর্বক যজ্ঞোপযোগি-পাত্রসমূহের আসাদন (সংস্থাপন) করিবে ১০০-৩

চমস্ (আহুতিদানের হাতা) দ্বারা স্নত প্রোক্ষণ করত চক্ৰ, ইধা ও স্রব সংস্থাপিত (সংগ্রহ) করিবে । পূর্বোক্ত নিয়মে ইধাধান-কর্ম্ম সমাপন করিবে ১০৪

স্ববেদ ও স্বশাখোক্ত গৃহসূত্র বিহিত নিয়মে সম্পূর্ণ-রূপে সমস্ত হোম করত পরে উপবীতী হইয়া স্নতযুক্ত হব্য হবন করিবে । (নিজের শরীর দিয়া আহুতি দেওয়া হয় বলিয়া ইহাকেই অন্ত্যাহুতি বলা হয় ।) “সোমানং” ইত্যাদি প্রতি মন্ত্রে স্নত দ্বারা চক্ৰের অন্ন সংযুক্ত করিয়া “ভং মহেন্দ্র” ইত্যাদি সূক্তের প্রতিমন্ত্র দিয়া আহুতি দিবে ১০৫-৬

সং গৃহ্যোক্তবিধানেন হুত্বা সর্বমশেষতঃ ।
 পশ্চাদাজ্যযুতং হব্যং জুহুয়াতুপবীতবান্ ॥ ১০৫
 সোমানমিত্যোদনে প্রত্যাচং তত আজ্যতঃ ।
 তং মহেন্দ্রেতি সূক্তেন হুত্বা প্রত্যাচমেব চ ॥ ১০৬
 এষ ইত্যনুবাক্যভ্যাং পৃষদাজ্যং যজ্ঞেভ্যতঃ ।
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ পৃথগকৌত্তরং শতম্ ॥ ১০৭
 তিলৈশ্চ জুহুয়াৎ পাদমফাংগিতমেব বা ।
 একৈকামাহুতিং পশ্চাদ্ বৈকুণ্ঠপার্ষদং যজ্ঞে ॥ ১০৮
 ব্রহ্মমেধ ইতি প্রোক্তং মুনিভিঃ ক্রান্তং পটৈঃ ।
 মহাভাগবতানাং বৈ কর্তব্যমিদমুত্তমম্ ॥ ১০৯
 কেশবাণিতসর্বাঙ্গং শশিভং মঙ্গলাদয়ম্ ।
 ন বৃথা দাপয়েদ্ বিদ্বান্ ব্রহ্মমেধবিধিং বিনা ॥ ১১০
 পরমাবগতেনাপি কর্তব্যং হি বিজ্ঞানম্ ।
 দ্রব্যলাভেহপি হোতব্যং যজ্ঞৈশ্চ প্রসূনকৈঃ ॥ ১১১

‘এষ’ এই অনুবাক (বেদের অংশবিশেষ) দুইটি দ্বারা দধি সমন্বিত ঘৃত যোগে যাগ করিবে। সমস্ত বিষ্ণু মন্ত্র দ্বারা পৃথগ্ভাবে অষ্টোত্তর শত তিলের দ্বারা আহুতি দিবে। পরে অফাংগিতসংখ্যক বা এক শতের চাতুর্থাংশ আহুতি দিবে। বৈকুণ্ঠের পারিষদ গণকে এক একটি আহুতি দিয়া তাহাদের যাজন করিবে। ১০৭-৮

ব্রহ্মনিষ্ঠ মুনিগণ ইহাকে “ব্রহ্মমেধ” বলিয়া আখ্যাত করিয়াছেন। মহাভাগবতদিগের ইহাই শ্রেষ্ঠ কর্তব্য। যিনি কেশবকে সর্বাঙ্গ দান করিয়াছেন, চন্দ্রের ন্যায় নির্মলকাস্তি, দ্বিবিধ মঙ্গলযুক্ত শরীরকে বৃথা অর্থাৎ ব্রহ্মমেধ-বিধিব্যতীত অনিয়মে অগ্নিতে দান করিবে না। বিশেষরূপে অন্ত্যাহুতির বিধি অবগত হইয়া তাহা কর্তব্য। হোমীয় দ্রব্য পাওয়া না গেলে যজ্ঞীয় পুষ্পাদির দ্বারা হোম করিবে। বিশিষ্ট একান্ত ভক্ত শূদ্রেরও “স্বাহা” ও বেদমন্ত্র পরিত্যাগ করিয়া মঙ্গলময় যজ্ঞীয় পুষ্পের দ্বারাই আহুতি দান বিধেয়। ১০৯-১২

বিনা মন্ত্রে স্নানাদি অভিষেক সম্পন্ন করিয়া কুশ ও তিল আন্তরণ করিবে পরে কেশবাদি ও সঙ্কর্ষণাদি নামের

শূদ্রস্থাপি বিশিষ্টস্ত পরমৈকান্তিনস্তথা ।
 স্বাহাকারঞ্চ বেদঞ্চ হিহ্না পুষ্পৈর্যজ্ঞেচ্ছুভৈঃ ॥ ১১২
 তুষ্টীমন্তিঃ পরিষিচ্য পরিস্তার্য্য কুশৈস্তিলৈঃ ।
 নামভিঃ কেশবাণৈশ্চ তথা সঙ্কর্ষণাদিভিঃ ॥ ১১৩
 মৎস্ত-কুর্মাাদিভিশ্চৈব বেদার্থোক্ত প্রবন্ধকৈঃ ।
 নমোহস্তমেব জুহুয়াৎ স্বাহাকারং বিবর্জয়েৎ ॥ ১১৪
 অমন্ত্রকং প্রকুবীত শূদ্রঃ সর্বমশেষতঃ ।
 দন্ধা শরীরং বিধিবদ্ বৈষ্ণবস্ত মহাত্মনঃ ॥ ১১৫
 বশ্মরণং তদবভৃথমিতি মত্বা বিচক্ষণঃ ।
 স্নানার্থং পুণ্যসলিলং ব্রজেদ্ভাগবতৈঃ সহ ॥ ১১৬
 অনুলিপ্য ঘৃতং সর্বং গোময়ং বা তিলৈঃ সহ ।
 দূর্বাগ্রৈরক্ষতৈর্লাজৈঃ স্নানং কুবীত মঙ্গলম্ ॥ ১১৭
 স্বগৃহ্যোক্তবিধানেন তস্ত পুত্রাঃ স্বগোত্রজাঃ ।
 পিণ্ডোদকপ্রদানাদ্গেঃ সর্বমপ্যোদধির্দেহিকম্ ॥ ১১৮

দ্বারা এবং মৎস্ত, কুর্মা প্রভৃতি অবতারসমূহের নাম উচ্চারণ করত বেদবিহিত ব্যাপারগুলি অনুষ্ঠানপূর্বক অস্ত্রে “নমঃ” শব্দ যোগ করিয়াই হোম করিবে, তাহাতে “স্বাহা” পদ পরিত্যাগ করিবে। ১১৩-১৪

শূদ্র বিনা মন্ত্রেই সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন করিবে। মহাত্মা বৈষ্ণবের মৃত্যুতে শবদেহের যে যথাবিধি দাহ করা হয়, তাহাই অবভৃথ (যজ্ঞ), বিচক্ষণ ব্যক্তি ইহা চিন্তা করিয়া স্নানের জন্ত ভগবদ্ভক্তদের সহিত পবিত্র জলাশয়ে গমন করিবে। ১১৫-১৬

সর্বাঙ্গ ঘৃত দ্বারা বা গোময়ের দ্বারা লিপ্ত করত তিল, দূর্বা, অক্ষত ও লাজের সহিত স্নান করিবে। ঐ স্নানই মঙ্গলপ্রদ। ১১৭

নিজ বেদ ও শাখার গৃহসূত্রোক্ত বিধি অনুসারে মৃতের পুত্রগণ কিংবা স্বগোত্রসম্ভূতগণ পিণ্ড ও জলদানাদি সমস্ত উর্দ্ধদেহিক কার্য্য সম্পন্ন করত অনলস হইয়া বৈষ্ণবদের সহিত যথাশাস্ত্র যথাবিধি সামান্য ও বিশেষ ধর্ম্মবিধি অনুসারে বিশিষ্ট ধর্ম্মবিহিত নারায়ণ-বলি (যাগ) করিবে। উহাতে পূর্বদিনে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণদিগকে নিমন্ত্রণ

নির্বর্ত্য বিধিনা ধর্ম সামান্যোনাবশেষতঃ ।
 বিশিষ্টং পরমং ধর্মং নারায়ণবলিং ততঃ ॥১১৯
 প্রকুর্যাদ্ বৈষ্ণবৈঃ সার্কং যথাশাস্ত্রমতদ্রিতঃ ।
 নিমন্তয়েত্তু পূর্বেছ্যত্রাক্ষিগান্ বৈষ্ণবান্ শুভান্ ॥১২০
 চতুর্বিংশতিসংখ্যাকান্ মহাভাগবতোত্তমঃ ।
 কেশবা দীন্ সমুদ্दिश्य চতুর্বিংশতিবৈষ্ণবান্ ॥১২১
 রাত্রৌ নিমন্ত্য সম্পূজ্য তেঃ সার্কং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 প্রাতরুথায় তৈর্গত্বা নদীং পুণ্যজলাস্থিতাম্ ॥১২২
 ধাত্রীফলানুলিপ্তাঙ্গো নিমজ্জ্য বিমলে জলে ।
 জপন্ বৈ বৈষ্ণবান্ সূক্তান্ স্নানং
 কুবীত বৈ দ্বিজঃ ॥১২৩
 বৈকুণ্ঠতর্পণং কুর্য্যাৎ কুশ্মৈঃ সতিলাক্ষতৈঃ ।
 গৃহং গত্বাহর্চয়েদেবং সর্বাবরণসংযুতম্ ॥১২৪
 স্নগন্ধপুষ্পবিবিধৈর্গন্ধধূপৈশ্চ দীপকৈঃ ।
 নৈবেদ্যৈর্ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ ফলৈর্নীরাজনৈরপি ॥১২৫
 অর্চয়িত্বা বিধানেন মূলমন্ত্রেণ বৈষ্ণবঃ ।
 পুরতোহয়িং প্রতিষ্ঠাপ্য ইধাধানং সমাচরেৎ ॥১২৬

করিবে। মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ চতুর্বিংশতিসংখ্যক কেশ-
 বাদিকে উদ্দেশ্য করিয়া চতুর্বিংশতিসংখ্যক বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণ
 নিমন্ত্রণ করিবে। ১১৮-২১

রাত্রিতে নিমন্ত্রণ করিয়া পূজা সমাপনান্তে তাহাদের
 সহিত জিতেন্দ্রিয় হইয়া রাত্রি যাপনপূর্বক প্রাতঃকালে
 য়া তাহাদের সহিত পবিত্রজলা নদীতে গমন করত
 আমলকীফলের রসের দ্বারা সর্বাঙ্গ অনুলিপ্ত করিয়া ঐ
 নির্মল জলে বিষ্ণুসূক্ত পড়িতে পড়িতে স্নান করিবে—
 ইহা ব্রাহ্মণের বিধি। ১২২-২৩

পুষ্প ও সতিল অক্ষত দ্বারা বৈকুণ্ঠবাসিদের তর্পণ
 করত গৃহে গমন করিয়া সমস্ত আবরণ-দেবতা-সংযুক্ত
 সনাতনদেবকে স্নগন্ধ পুষ্প, বিবিধ গন্ধদ্রব্য, ধূপ,
 দীপমালা, নৈবেদ্য, বিবিধ ভক্ষ্য-ভোজ্য ও নানাবিধ
 ফলের দ্বারা পূজা করিবে এবং আরাত্রিক দিবে।
 বৈষ্ণব যথাবিধি পূজা সমাপন করিয়া মূলমন্ত্র দ্বারা সমুখে
 অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করত ইধাধান করিবে অর্থাৎ যজ্ঞীয়
 কাষ্ঠ দান করিবে। ১২৪-২৬

চরুং সশর্করাজ্যস্ত জুহুয়াদ্ বহ্নিমণ্ডলে ।
 প্রত্যাচং বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈঃ কেশবাঈশ্চ নামা ॥১২৭
 ছত্ৰাহথ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ পৃথগকৌত্তরং শতম্ ।
 গবাজ্যেনৈব জুহুয়াচ্চতুর্বিবৈষ্ণবোত্তমঃ ॥১২৮
 বৈকুণ্ঠপার্বদং ছত্ৰা হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 অগ্নেরুত্তরভাগেণ গোময়েনানুলিপ্য চ ॥১২৯
 আস্তীর্ঘ্য দর্ভান্ প্রাগগ্রান্ চতুর্বিংশতিসংখ্যায় ।
 উদকপ্রাবণিকে নৈব কেশবাদিক্রমেণ তু ॥১৩০
 অভ্যর্চ্য গন্ধপুষ্পাঈশ্চ স্তম্ভমন্ত্রৈঃ পৃথক্ পৃথক্ ।
 মধ্যাজ্য-তিলমিশ্রিণ চরুণা পায়সেন বা ॥১৩১
 কুশেষু তেষু দগ্ধাতু পিণ্ডান্ তীর্থং বিধানতঃ ।
 স্বাহাকারেণ মনসা কেশবাদীন্ ক্রমেণ বৈ ॥১৩২
 দত্তা পিণ্ডান্ সমভ্যর্চ্য গন্ধ-পুষ্পাক্রতোদকৈঃ ।
 নিত্যমভ্যর্চ্য মুক্তেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যস্তথৈব চ ॥১৩৩
 দগ্ধাৎ পিণ্ডত্রয়ং চৈব তেষাং দক্ষিণতঃ ক্রমাৎ ।
 বিষ্ণোন্নুকেতি সূক্তেন উপস্থানজপং তথা ॥১৩৪

চরু ও শর্করাজ্যস্ত যত বহ্নিতে আহুতি দিবে।
 বৈষ্ণবসূক্তের প্রতিমন্ত্রে কেশবাদির নাম উচ্চারণপূর্বক
 আহুতি দিবে। ১২৭

পরে বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা পৃথগ্ভাবে গোমুতযোগে
 অকৌত্তর শত আহুতি দিবে। পরে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ
 বৈকুণ্ঠের পরিষদগণকে চারিটি আহুতি দিয়া হোমের
 অবশিষ্ট কন্ম সমাপ্ত করিবে। ১২৮

অগ্নির উত্তরদিকে গোময় লেপনপূর্বক পূর্বাগ্র
 করিয়া চতুর্বিংশতিসংখ্যক কুশ আস্তীর্ণ করত কেশব
 প্রভৃতি নামের ক্রমানুসারে জলপ্রবণ অর্থাৎ
 জলযুক্ত গন্ধ পুষ্পাদি দ্বারা অর্চনা করিবে। তত্তৎ
 মন্ত্রে পৃথক্ পৃথক্ ভাবেই অর্চনা করিবে। পরে মধু, ঘৃত
 ও তিলমিশ্রিত চরু অথবা পায়স দ্বারা ঐ কুশের উপর
 তীর্থে পিণ্ডদানের বিধান অনুসারে পিণ্ডদান করিবে।
 মনে মনে কেশবাদি নামের ক্রমে 'স্বাহা' পদ উচ্চারণ
 পূর্বক পিণ্ড দান করিয়া গন্ধ, পুষ্প, অক্ষত ও উদক দ্বারা

প্রদক্ষিণং নমস্কারং কৃত্বা ভক্ষ্যাহং বৈষ্ণবঃ ।
 পিণ্ডাংস্ত সলিলে দত্ত্বা স্নাত্বা সংপূজ্য কেশবম্ ॥১৩৫
 ব্রাহ্মাণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ পাদপ্রক্ষালনাদিভিঃ ।
 অর্ঘ্যাঠৈর্গন্ধ-পুষ্পাঠৈর্বাসোহলঙ্কার ভূষণৈঃ ॥১৩৬
 কেশবাদীন্ সমুদ্दिশ্য নিত্যান্ মুক্তাংশ্চ বৈষ্ণবান্ ।
 সম্পূজ্য বিধিবদ্ভুক্ত্য মহাভাগবতোত্তমান্ ॥১৩৭
 পায়সং গুড়ং সাজ্যং শুদ্ধান্নং পানকৈঃ ফলৈঃ ।
 সম্ভোজ্য বিপ্রানাচাস্তান্ প্রণিপত্য বিসর্জয়েৎ ॥১৩৮
 হবিষ্যঞ্চ সফটুত্বা ভূমৌ দত্ত্বাৎ কুশোত্তরে ।
 অয়ং নারায়ণবলিমুনিভিঃ সম্প্রকীৰ্তিতঃ ॥১৩৯
 স্বর্গস্থানাঞ্চ সর্বেষাং কতর্ব্যো বৈষ্ণবোত্তমৈঃ ।
 অলাভেষু তু বিপ্রেষু বৈষ্ণবেষুপাশ্রিত্য ॥১৪০
 সর্বং কৃত্বা বিধানেন জপ-হোমার্চনাদিকম্ ।
 কেশবাদীন্ সমুদ্दिশ্য নিত্যান্ মুক্তাংশ্চ বৈষ্ণবান্ ॥১৪১

নিত্য মুক্ত বৈষ্ণবদিগকে অর্চনা পূর্বক তাহাদের দক্ষিণদিক্ ক্রমে তিনটি পিণ্ড দান করিবে। এবং “বৈষ্ণোমুর্ক” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা উপস্থানজপ করিবে। পরে বৈষ্ণব ভক্তি সহকারে প্রদক্ষিণান্তে নমস্কার করিয়া এবং পিণ্ড জলে দিয়া স্নান করত কেশবকে পূজা করিবে। ১২৯-৩৫

পরে পাদপ্রক্ষালনাদি পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। অর্ঘ্য, গন্ধ-পুষ্প প্রভৃতি ও অলঙ্কার-বস্ত্র-বিভূষণাদি দ্বারা কেশব প্রভৃতির উদ্দেশ্যে পূজা করিয়া নিত্যমুক্ত বৈষ্ণবদিগকে পূজা করত যথাবিধি ভক্তি-পূর্বক মহাভাগবতশ্রেষ্ঠদিগকে পায়স, গুড়, দ্বতযুক্ত পবিত্র অন্ন, পানীয় ও নানাবিধ ফল ভোজন করাইয়া কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে প্রণাম করত বিসর্জন করিবে। ১৩৬-৩৮।

একবার হবিষ্য ভোজন করিয়া ভূমিতে কুশের উপর বালদান করিবে। ইহাই “নারায়ণ-বলি” নামে মুনিগণ কর্তৃক প্রখ্যাত। যদি বৈষ্ণবব্রাহ্মণ না পাওয়া যায়, তাহা হইলে সামর্থ্য না থাকিলেও স্বর্গস্থিত সমস্ত পিতৃগণের উক্তরূপে পিণ্ডাদি দান বৈষ্ণবদের কর্তব্য।

একং বা ভোজয়েদ্ বিপ্রং মহাভাগবতোত্তমম্ ।
 শ্রুতি-স্মৃত্যুদিতং ধর্মং বিশিষ্টাঠৈর্ঘমাচরেৎ ॥১৪২
 বৈষ্ণবং পরমং ধর্মং মহাভাগবতোত্তমম্ ।
 তস্মিন্ সম্পূজিতে বিপ্রে সর্বং সম্পূজিতং ভবেৎ ॥১৪৩
 তস্মাদ্ভাগবতশ্রেষ্ঠমেকং বাহপি স্পৃজয়েৎ ।
 হরিশ্চ দেবতাস্শৈব পিতরশ্চ মহর্ষয়ঃ ॥১৪৪
 তস্মিন্ সম্পূজিতে বিপ্রে তুষ্যান্ত্যেব ন সংশয়ঃ ।
 অর্চনং মন্ত্রপাঠনং ধ্যানং হোমশ্চ বন্দনম্ ॥১৪৫
 মন্ত্রার্থচিন্তনং যোগো বৈষ্ণবানাঞ্চ পূজনম্ ।
 প্রসাদতীর্থসেবা চ নবেজ্যাকর্ম উচ্যতে ।
 পঞ্চসংস্কারসম্পন্নো নবেজ্যাকর্মকারকঃ ॥১৪৬
 আকারত্রয়সম্পন্নো মহাভাগবতোত্তমঃ ।
 শ্রীদ্বানামপ্যলাভে তু একং নারায়ণং বলিম্ ॥১৪৭

যথাবিধি জপ-হোম পূজা প্রভৃতি সমস্ত ক্রিয়া সমাপ্ত করিয়া কেশবাদিকে উদ্দেশ্য করিয়া নিত্যমুক্ত বৈষ্ণব-দিগকে অথবা মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে। বিশিষ্ট বিদ্বান্দিগের কথিত শ্রুতি-স্মৃত্যাদি বিহিত ধর্ম উক্তরূপে অনুষ্ঠান করিবে। ১৩৯-৪২

মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ বৈষ্ণবপ্রীতিই পরম ধর্ম। বৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে সম্যক পূজা করা হইলেই সমস্ত জগৎ পূজিত হইয়া থাকে। ১৪৩

সুতরাং একজন মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকে সম্যক পূজা করিবে। সেই শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকে সম্যক পূজা করা হইলে শ্রীহরি, সমস্ত দেবতা, পিতৃগণ ও মহর্ষিগণ সমুদয় হন—ইহাতে সংশয় নাই। পূজা, মন্ত্রপাঠ, ধ্যান, হোম, বন্দন, মন্ত্রার্থচিন্তন, যোগ, বৈষ্ণবদের পূজা ও প্রসাদতীর্থ-সেবা অর্থাৎ যে তীর্থসেবায় শ্রীভগবান প্রসন্ন হন এই নয়টাই যাগকর্মরূপে বিহিত আছে। উক্ত নবযাগকারী ব্যক্তিই পঞ্চসংস্কার কর্ম সম্পন্ন হন। ১৪৪-৪৬

উর্ধ্বপুণ্ড্রাদিযুক্ত, শ্রীহরির শঙ্খ-চক্র-গদাদি চিহ্নধারী সুবেশবান্ মহাভাগবতশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি বিধিবিহিত শ্রীদ্বাদিতে অসমর্থ হইল পরম ভক্তি সহকারে একটি

কুবীত পয়সা ভক্ত্যা বৈকুণ্ঠপদমাগ্নুয়াৎ ।
 নিত্যঞ্চ প্রতিমাসঞ্চ পিত্রোঃ শ্রাদ্ধং বিধানতঃ ॥১৪৮
 সোদকুন্তং প্রদত্তাত্তু যাবদিষ্ট্যাস্তিকং দ্বিজঃ
 প্রত্যকং পার্বণশ্রাদ্ধং মাতাপিত্রোর্মুতেহহনি ॥১৪৯
 অচ'য়িত্বাহচ্যুতং ভক্ত্যা পশ্চাৎ কুর্যাদ্ বিধানতঃ ।
 বৈষ্ণবানৈব বিপ্রাংস্তু সর্বকর্ম্মস্থ যোজয়েৎ ॥১৫০
 সর্বত্রোবৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ পতিতানি ব সন্ত্যজেৎ ।
 শঙ্খ-চক্রবিহীনাস্তু দেবতান্তরপূজকৈঃ ॥
 দ্বাদশীবিমুখা বিপ্রাঃ শৈবাশ্চাবৈষ্ণবাঃ স্মৃতাঃ ॥১৫১
 অবৈষ্ণবানাং সংসর্গাৎ পূজনাদ্ বন্দনাদপি ।
 যজনাধ্যাপনাং সত্তো বৈষ্ণবত্বাচ্চ্যুতো ভবেৎ ॥১৫২
 শ্রুতি-স্মৃত্যুদিতং ধর্ম্মং নাতিক্রম্যাচরেৎ সদা ।
 স্মৃশাখোক্তবিধানেন বৈকুণ্ঠার্চনপূর্বকম্ ॥১৫৩

“নারায়ণ বলি” দিলে বৈকুণ্ঠপদপ্রাপ্ত হইয়া থাকে ।
 নিত্যই প্রতিমাসে পিতামাতার শ্রাদ্ধ যথাবিধি করিবে ।
 যে পর্য্যন্ত ঐ যাগক্রিয়া স্তম্ভপন্ন না হয় সেইপর্য্যন্ত শ্রাদ্ধে
 জলপূর্ণ কুন্ত দান করিবে । প্রতিবর্ষে পিতা-মাতার
 মৃত্ততিথিতে পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে বর্ত্তমানে এই রীতি
 নাই ॥১৪৭-১৪৯

প্রথমে শ্রীবিষ্ণুকে ভক্তিপূর্বক পূজা করিয়া পরে
 যথাবিধি শ্রাদ্ধ করিবে । বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণদিগকেই সমস্ত
 কর্ম্মে নিযুক্ত করিবে ॥১৫০

সমস্ত কর্ম্মে অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণদিগকে পতিতের স্থায়
 পরিত্যাগ করিবে । শঙ্খ-চক্রাদিচিহ্নশূন্য মুখ্যতঃ অগ্নি
 দেবতার পূজক, দ্বাদশীবিমুখ ব্রাহ্মণগণ ও শিবোপাসক-
 গণকে “অবৈষ্ণব” বলা হয় ॥১৫১

অবৈষ্ণবদের সংসর্গ, তাহাদের পূজা, বন্দন, ভজন ও
 অধ্যাপনাদি দ্বারা তৎক্ষণাৎ বৈষ্ণবত্ব হইতে বিচ্যুত
 হইতে হয় ॥১৫২

শ্রুত্যানুস্ত ও স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত ধর্ম্ম উল্লঙ্ঘন করিয়া
 কোনও কর্ম্ম করিবে না । নিজশাখার বিহিত বিধান
 অনুসারেই শ্রীবিষ্ণুর পূজাপূর্বক কর্ত্তৃত্বাভিমান ও
 ফলাভিসন্ধি পরিত্যাগপূর্বক সমস্ত কর্ম্মের অনুষ্ঠান

কর্ত্তব্যকলসঙ্গিতে পরিত্যজ সমাচরেৎ ।
 ধর্ম্মশ্চ কর্ত্তা ভোক্তা চ পরমাত্মা সনাতনঃ ॥১৫৪
 অধর্ম্ম মনসা বাচ্য কর্ম্মণাহপি ত্যজেৎ সদা ।
 অকৃত্যকরণাদ্ বিপ্রঃ কৃত্যশ্রাকরণাদপি ॥১৫৫
 অনিগ্রহাচ্ছেদ্রিয়াণাং সত্ত্বঃ পতনমুচ্ছতি ।
 অনিশং মনসা যন্তু পাপমেবাভিচিন্তয়েৎ ॥১৫৬
 কল্লকোটিসহস্রাণি নিরয়ং বৈ স গচ্ছতি ।
 যন্তু বাচ্য বদেৎ পাপমসত্যকথনাদিকম্ ॥১৫৭
 কল্লায়ুতসহস্রাণি তির্ঘ্যাগ্'যোনিষু জায়তে ।
 যন্তুবাং কুরুতে নিত্যং চাপল্যাৎ করণাদিভিঃ ॥১৫৮
 যুগকোটিসহস্রাণি বিষ্ঠায়াং জায়তে ক্রিমিঃ ।
 দান্তঃ শুচিস্তপস্বী চ সত্য-বাগ্'বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥১৫৯
 স সাগ্নিকঃ শমযুতঃ সুরযোনিষু জায়তে ।
 যন্তুর্থকামনিরতঃ সদা বিষয়চাপলঃ ॥১৬০

করিবে । পরমাত্মা সনাতন শ্রীবিষ্ণুই সমস্ত ধর্ম্ম কর্ম্মের
 কর্ত্তা ও ভোক্তা । মনের দ্বারা, বাক্যের দ্বারা কিংবা
 কর্ম্মের দ্বারাও অধর্ম্ম বা নিষিদ্ধ কর্ম্ম সদা পরিত্যাগ
 করিবে । অকাঁচ্য করিলে ও কর্ত্তব্যকর্ম্ম না করিলে
 এবং ইন্দ্রিয়গণকে নিগৃহীত বা সংযত না করিলে
 মানব সত্ত্বঃই ধর্ম্ম হইতে পতিত হয় । যে ব্যক্তি
 দিবানিশি মনে মনে পাপবিষয় চিন্তা করে, সে
 সহস্রকোটিকল্লকাল নরকে বাস করে । যে ব্যক্তি
 বাক্যের দ্বারা অসত্য কথনাদি পাপকার্য্যের আচরণ
 করে, সে অযুতসহস্রকল্লকাল তির্ঘ্যাগ্'যোনি অর্থাৎ
 পশুজন্ম গ্রহণ করে । আর যে ব্যক্তি চঞ্চলতা-হেতু
 ইন্দ্রিয় দ্বারা পাপকর্ম্ম অনুষ্ঠান করে, সে সহস্র-
 কোটিযুগ বিষ্ঠার কৃমি হইয়া জন্মগ্রহণ করে । যে
 ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া অন্তরিন্দ্রিয় অর্থাৎ মন
 নিগ্রহপূর্বক পবিত্রচিত্তে তপস্যা সহকারে সত্যবাক্ হয়,
 সেই সান্ত্বিক ব্যক্তি শমযুগাবস্থিত বলিয়া দেবযোনিতে
 জন্মগ্রহণ করে । যে ব্যক্তি অর্থ ও কামে আসক্ত
 হইয়া সর্বদা বিষয়ানুসন্ধানে চঞ্চলচিত্ত, সেই রাজসিক
 ব্যক্তি মমুষ্য যোনিতে পুনঃ পুনঃ জন্মগ্রহণ করেন ।
 আর যে ব্যক্তি ক্রোধাশীল, সর্বদা অনবহিত, অহঙ্কারী,
 নাস্তিক অর্থাৎ ঈশ্বরে বিশ্বাসহীন, বিপন্নীতভাবী ও

স রাজসো মনুষ্যেষু ভূয়োভূয়োহভিজায়তে ।
 ক্রোধী প্রমাদবান্ দৃপ্তো নাস্তিকো বিপরীতবাক্ ॥১৬১
 নিদ্রানুস্তামসো যাতি বহুশো যুগপক্ষিতাম্ ।
 মহাপাপপ্ৰাতিপাপং পাতকপ্ৰপাতকম্ ॥
 প্রাসঙ্গিকং নরঃ কৃহ্না নরকান্ যাতি দারুণান্ ॥১৬২
 তামিশ্রমজ্জতামিশ্রং মহারৌরব-রৌরবো ।
 সজ্জাতঃ কালসূত্রঞ্চ পুষ্প-শোণিত-কর্দমম্ ॥১৬৩
 কুন্তীপাকং লৌহশঙ্কুস্তথা বিগ্নুত্রসাগরঃ ।
 তপ্তায়সাদ্রয়ো ঘোরাস্তপ্তায়সময়ং গৃহম্ ॥১৬৪
 শয্যা তপ্তায়সময়ী পানকপ্ৰায়সমিভম্ ।
 শূল-মুদগরসজ্জাতং কাক-কঙ্কোলদংশিতম্ ॥১৬৫
 সিংহ-ব্রাহ্ম-মহানাগ-ভীকরং সম্প্রতাপনম্ ।
 ক্রিমিরামিশ্রমহাজ্বালাং তথা বিগ্নুত্রভোজনম্ ॥১৬৬
 অসিপত্রবনং ঘোরং তপ্তাঙ্গারময়ী নদী ।
 সঞ্জীবনং মহাঘোরমিত্যাগ্গা নরকাঃ স্মৃতাঃ ॥১৬৭

নিদ্রানু—সেই তামসিক ব্যক্তি বহুবার পশু-পক্ষি হইয়া
 মহাপাতক, অতিপাতক, সামান্যপাতক, ও উপপাতক
 কর্মসমূহ প্রাসঙ্গিকভাবে অনুষ্ঠান করত দারুণ নরক-
 গতি লাভকরে ॥১৫৫-৬২

তামিশ্র, অজ্জতামিশ্র, রৌরব, মহারৌরব, সজ্জাত,
 কালসূত্র, পুষ্প ও শোণিতের কর্দম, কুন্তীপাক, লৌহশঙ্কু,
 বিষ্ঠা ও মূত্রের সাগর, ভীষণ তিনটি তপ্তায়স নরক,
 তপ্ত আয়সময় গৃহ, তপ্ত আয়সময়ী শয্যা, অগ্নিতুল্য পানীয়,
 যে নরকে শূল ও মুদগরসমূহ দ্বারা আঘাত দেওয়া হয়, যে
 নরকে কাক এবং কঙ্কোল প্রভৃতি দংশন করে, সিংহ, ব্যাঘ্র
 মহাসর্প ইহিতে যে স্থান সর্বদা ভীত, সম্যক্ সস্তাপময়
 যে স্থানে ক্রিমিসমূহ দ্বারা মহাজ্বালা ভোগ হয়, বিষ্ঠা ও
 মূত্র ভোজন, ভীষণ অসিপত্রবন, তপ্ত অঙ্গারময়ী নদী
 সঞ্জীবন প্রভৃতি মহাভীষণ নরক বলিয়া কথিত হয় ।
 যে ব্যক্তি দুরাচাররত, সে ব্যক্তি ভীষণ মহাপাতক ও
 উপপাতকজ্ঞাপনের দ্বারা আক্রান্ত হেতু এই সকল

মহাপাতকজৈদৌরৈরূপপাতকজৈরপি ।
 ব্রজতীমান্ মহাঘোরান্ ছরু তৈরগ্নিতশ্চ যঃ ॥১৬৮
 প্রায়শ্চিত্তমপৈতেত্যনো যদকার্য্যকৃতং মহৎ ।
 কামতস্ত কৃতং যস্ত মরণাৎ সিদ্ধিমুচ্ছতি ॥১৬৯
 ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং বিপ্রস্বপ্নশ্চ হরণম্ ।
 গুরুদারাভিগমনং তৎসযোগশ্চ পঞ্চমঃ ।
 সংলাপাৎ স্পর্শনাদ্ বাসাদেকশয্যাসনাশনাৎ ॥১৭০
 সৌহার্দাদ্ বীক্ষণাদানাত্তেনৈব সমতাং ব্রজেৎ ।
 গুর্বাক্ষেপদ্রয়ীনিন্দা স্তনুদাং বধ এব চ ॥১৭১
 ব্রহ্মহত্যাসমং জ্ঞেয়মধীতশ্চ চ নাশনম্ ।
 যাগস্থং ক্ষত্রিয়ং বৈশ্যং বিশিষ্টং শূদ্রমেব চ ॥১৭২
 শরণাগতং স্বামিনঞ্চ পিতরং ভ্রাতরং গুরুম্ ।
 পুত্রং তপস্বিনং শিষ্যং ভার্ঘ্যং তেষাঞ্চ সর্বতঃ ॥১৭৩
 অন্তর্বতীং স্ত্রিয়ং গাশ্চ তথাশ্রেয়ীং রজস্বলাং ।
 দেবতা প্রতিমাং সাক্ষীং বালাংশ্চৈব তপস্বিনীম্ ॥১৭৪

মহাভয়ঙ্কর নরকে গমন করে । অকার্য্যজনিত
 পাপসমূহ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা নষ্ট হয় । কিন্তু ইচ্ছাপূর্বক
 বা অভিসন্ধিপূর্বক পাপকার্য্য করিলে তাহা মরণাস্তিক
 প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অপনীত ॥১৬৫-৬৯ ।

ব্রহ্মহত্যা, মদ্যপান, ব্রাহ্মণের সর্গহরণ, গুরুপত্নী-গমন
 ও তাহাদের সংসর্গকরণ—এই পঞ্চবিধ মহাপাপ । পাপীর
 সহিত সংলাপ, স্পর্শ, একত্রবাস, একশয্যায় শয়ন,
 এক আসনে উপবেশন, সৌহার্দিকরণ, অশ্রোতৃদৃষ্টি,
 এবং দান এইগুলির দ্বারা সংসর্গ হয় এবং তাহা
 দ্বারা নিষ্পাপ ব্যক্তিও পাপীর তুল্য পাপবান্ হইয়া
 থাকে । গুরুনিন্দা, বেদাদি শাস্ত্রনিন্দা ও বন্ধুবধ, অধীত
 বেদাদি শাস্ত্রের নাশ অর্থাৎ ভ্রম এইগুলি ব্রহ্মহত্যা তুল্য
 পাপজনক জানিবে । যাগকার্য্যে নিযুক্ত ক্ষত্রিয়, বৈশ্য,
 বিশিষ্ট শূত্র, শরণাগত, প্রভু, পিতা, ভ্রাতা, গুরুজন, পুত্র,
 তপস্বিব্যক্তি, শিষ্য বা তাহাদের সর্বপ্রকারভার্ঘ্য, গর্ভবতী
 স্ত্রী, গরু, ঋতুমতী, রজস্বলা, পতিব্রতা নারী, বালিকা
 ও তপস্বিনী ইহাদিগকে হত্যা করিলে ও করাইলে এবং

ঘাতঘিহ্না সমাপ্নোতি ব্রহ্মহত্যাং ন সংশয়ঃ ॥১৭৪
 জৈক্যমাত্মস্তুবং ক্রূং নিষিক্তানাঞ্চ ভক্ষণম্ ॥১৭৫
 রজস্বলামুখাস্বাদঃ পঞ্চযজ্ঞাদিবর্জনম্ ।
 অনৃতং কূটসাক্ষী চ মহাযজ্ঞপ্রবর্তনম্ ॥১৭৬
 আকর্ষণাদি ঘটকর্ম লাক্ষা-লবণবিক্রয়ঃ ।
 পাষাণ্ড-কঙ্ক-কুহক-বেদবাহুবিধিক্রিয়া ॥১৭৭
 যক্ষ-রাক্ষস-ভূতানামর্চনং বন্দনং তথা ।
 বক্ত্রে গৈবানুপানঞ্চ সুরাপ-স্ত্রীনিষেবণম্ ॥১৭৮
 গবাং নিষ্পীড়নং ক্ষীরং তাত্রস্থং গব্যমেব চ ।
 পাত্ৰান্তরগতং যন্তু নারিকেলফলান্মু চ ॥১৭৯
 তাল-হিস্তাল-মাধুকফলানাং রসমেব চ ।
 খরোষ্ট্র-মানুষীক্ষীরং সুরাপানসমানি বৈ ॥১৮০
 মানকূটং তুলাকূটং নিক্ষেপহরণানি চ ।
 ভূ-রত্ন-নারীহরণং রসান্নস্তেয়মেব চ ॥১৮১

দেবতার প্রতিমা ভঙ্গ করিলে ও করাইলে ব্রহ্মহত্যা
 পাপে লিপ্ত হইবে—সন্দেহ নাই ১৭০-৭৪

কুটিলতা, নিজের প্রশংসা, ক্রূরতা, নিষিক্ত বস্তুর
 ভক্ষণ, রজস্বলা নারীর মুখচুম্বন, পঞ্চমহাযজ্ঞের পরিত্যাগ,
 মিথ্যা ভাষণ, মিথ্যা সাক্ষ্যপ্রদান, মহাযজ্ঞের প্রবর্তন,
 আকর্ষণাদি তন্ত্রোক্ত ঘটকর্ম, লাক্ষা (গালা) ও লবণাদির
 বিক্রয়, পাষাণ্ডোচিত পাপাচরণ, কুহক (ইন্দ্রজাল)
 কন্ঠের অনুষ্ঠান, বেদবহির্ভূত নিষিক্ত ক্রিয়ার অনুষ্ঠান,
 যক্ষ-রাক্ষস ও ভূতপ্রেতের পূজা এবং বন্দনাদি, মুখের
 দ্বারা অর্থাৎ উপুড় হইয়া জলপান, মত্তপায়ীর স্ত্রীসন্তোগ,
 গরুকে প্রহারাদি ক্রেশদান, তাত্রপাত্রস্থিত গোদুগ্ধ বা
 দধি-ঘৃতাди পান, নারিকেল ফলের গর্ভস্থিত জলকে
 পাত্ৰান্তর করিয়া পান, তাল, হিস্তাল বা মধুকফলের
 রসপান, এবং গর্দভ, উষ্ট্র ও মানুষীর দুগ্ধ পান
 (ঔষধাতিরিক্ত) সুরাপানতুলা ১৭৫-৮০

কূট (মিথ্যা) পরিমিত দ্রব ও নূন ওজনের বাটখারা
 ব্যবহার, শুল্ক ধন, ভূমি, নারী ও রত্ন, রস, অন্ন, গুড়,
 কার্পাস, লবণ, তিল, ধন, কুপ্য—স্বর্ণ ও রজত ব্যতীত

গুড়-কার্পাস-লবণ-তিলকান্ সামিষান্মু চ ।
 কুপ্য-বস্ত্রে চ হস্তা চ লোহানাং হরণং তথা ॥১৮২
 বিষাগ্নিদাহনং চৈব স্ববর্ণস্তেয়সম্মিতম্ ।
 সখী ভার্য্যা কুমারী চ সগোত্রা শরণাগতা ॥১৮৩
 সাধ্বী প্রত্নজিতা রাজ্ঞী নিক্ষিপ্তা চ রজস্বলা ।
 বর্ণোত্তমা তথা শিষ্যা ভার্য্যা ভ্রাতৃ-পিতৃব্যয়োঃ ॥১৮৪
 মাতামহী পিতামহী পিতৃমাতৃশ্চ সোদরাঃ ।
 অন্যা ভ্রাতৃব্যভূহিতা মাতুলানী পিতৃষসা ॥১৮৫
 জননী ভগিনী ধাত্রী দুহিতাচার্য্যভামিনী ।
 স্মৃচাচার্য্যস্তুতা চৈব তৎপত্নী স্মহাতপাঃ ॥১৮৬
 মাতুঃ সপত্নী সার্বভৌমী দীক্ষিতা চৈব ভামিনী ।
 কপিলা মহিষী ধেনুর্দেবতা প্রতিমা তথা ॥১৮৭
 আসামন্ততমাং গচ্ছেদ গুরুতল্লগ উচ্যতে ।
 মহাপাতকিনামত্র তৎসংযোগিন এব চ ॥১৮৮

অগ্নিবিধ ধাতু, বস্ত্র, লোহের অপহরণ, সামিষ জলপান বিষ
 ও অগ্নিতে দাহকরণ, এগুলি স্বর্ণস্তেয় জ্ঞাত্য পাপের তুলা ।
 ভার্য্যার সখী, কুমারী, সমানগোত্রা, রজস্বলা, বর্ণশ্রেষ্ঠা,
 শিষ্যা, ভ্রাতার বা পিতৃব্যের ভার্য্যা, মাতামহী,
 পিতামহী, পিতৃষসা, মাতৃষসা, অন্য মাতুলকন্যা, মাতুলানী,
 জননী (বিমাতা), ভগিনী, ধাত্রী (প্রতিপালিকা মাতা)
 কন্যা, আচার্য্যের স্ত্রী, পুত্রবধূ, আচার্য্যকন্যা, আচার্য্যপত্নী,
 কঠোর তপস্বিনী, মায়ের সপত্নী (সতিন), সার্বভৌম
 রাজার পত্নী, দীক্ষিতা স্ত্রী, কপিলা ধেনু, মহিষী, দেবতার
 প্রতিমা—ইহাদের যে অভিগমন করে, তাহাকে গুরুতল্ল-
 গামী বলা হইয়াছে ১৮১-৮৮

মহাপাতকীদের অথবা তাহার সংসর্গকারীদের
 পাপের প্রায়শ্চিত্ত নাই । উচ্চস্থান হইতে পতিত হইয়া
 বা অগ্নিপ্রবিষ্ট হইয়া যত্নই তাহার প্রায়শ্চিত্ত ১৮৯

হীনবর্ণাস্ত্রী গমন, ব্রহ্মহত্যা, স্বামির হিংসা এগুলি
 স্ত্রী ও পুরুষের বিশেষ পাতিত্যজনক পাপ । স্ত্রী, শূদ্র,
 বৈশ্য বা ক্ষত্রিয়ের হত্যা, গোবধ, বালকবধ, কল-পুল্প
 সমন্বিত বৃক্ষের ছেদন, ঔষধবৃক্ষের হিংসা, বাপী, কূপ ও

প্রাশ্চিন্তং নাস্তি তেষাং ভৃগ্মিপতনং স্মৃতম্ ॥১৮৯
 হীনবর্ণাভিগমনং গৰ্ভস্থং ভত্ৰুংসনম্ ।
 বিশেষপতনীয়ানি স্ত্রীণাং পুংসাঞ্চ যানি তু ।
 স্ত্রী-শূদ্র-বিট্-ক্ষত্রবধো গোবালহননং তথা ॥১৯০
 ফল-পুষ্প-ক্রমাণাং হি চোষধীনাঞ্চ হিংসনম্ ।
 বাপী-কূপ-তড়াগানাং ধ্বংসনং গ্রামঘাতকম্ ॥১৯১
 অভিচারাদিকং কৰ্ম্ম শাস্ত্রধ্বংসনমেব চ ।
 উগ্ধানারামহননং প্রপাবিধ্বংসনং তথা ॥১৯২
 মাতাপিতৃ-স্মৃতত্যাগো দারত্যাগস্তথৈব চ ।
 স্বাধ্যায়ায়ি-গুরুত্যাগস্তথা ধৰ্ম্মস্তা বিক্রয়ঃ ॥১৯৩
 কন্যায় বিক্রয়শ্চৈব স্বাধ্যায়-মথ্যবিক্রয়ঃ ।
 পরস্ত্রীগমনঞ্চৈব পরদ্রব্যাপহারণম্ ॥১৯৪
 তথা পুংসোহভিগমনং পশূনাং গমনং তথা ।
 ব্রহ্ম-ক্ষুদ্রপশূনাঞ্চ পুংস্ত্র্যবিধ্বংসনং তথা ॥১৯৫
 কন্যায় দূষণঞ্চৈব গবাং যোনিনিপীড়নম্ ।
 মানুষ্যাণাং পশূনাঞ্চ নাসাদৃশবিভেদনম্ ।

তড়াগের বিনাশ, গ্রামনাশ, অভিচার-কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান, ধাত্যাদি শস্ত্রের বিনাশ, উগ্ধান ও উপবনের বিনাশসাধন, পানীয়শালা বিধ্বংসীকরণ, মাতা, পিতা বা পুত্র-ত্যাগ, স্ত্রীপরিত্যাগ, স্বাধ্যায় (জপ বা বেদপাঠ) পরিত্যাগ, গৃহীত অগ্নির পরিত্যাগ, গুরুত্যাগ, ধৰ্ম্মের বিক্রয়, কন্যাবিক্রয়, স্বাধ্যায় ও মথ্যবিক্রয়, পরস্ত্রীগমন, পরদ্রব্যের অপহরণ, পুংমৈথুন, পশুমৈথুন, বৃষের বা ছোট ছোট পশুদের পুংস্ত্রের (অণ্ডকোষের) ছেদন, কন্যাদূষণ (অপবাদাদি), গরুর যোনির নিপীড়ন, মানুষ্যের বা পশুর নাসিকাদি অঙ্গভেদ, গ্রামের অন্ত্যজস্ত্রীগমন—এগুলি অমুপাতক বলিয়া গণ্য ১৯০-১৯৬

মিত্য ও নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধের পরিত্যাগ, পশুর হিংসা, মৃগ, পক্ষী, মহাসর্প ও জল জন্তুদের হত্যা, সাধারণ স্ত্রী-গমন, পত্নীর যোনিভিন্ন অণু স্থানে (মুখাদিতে) মৈথুন, পরবিস্তে ও পরদারে আসক্তি, নিন্দিত অর্থের দ্বারা জীবিকানির্বাহ, অনাশ্রম অবস্থায় থাকা, দেবতার দ্রব্য দ্বারা জীবিকানির্বাহ, দুগ্ধ-দধি ও তিল প্রভৃতির বিক্রয়,

গ্রামান্ত্যজস্ত্রীগমনং বিজ্ঞেয়মমুপাতকম্ ॥১৯৬
 মিত্য-নৈমিত্তিকশ্রাদ্ধবর্জনং পশুহিংসনম্ ॥১৯৭
 মৃগ-পক্ষি-মহাসর্প-বাদমাং হননক্রিয়া ।
 সাধারণস্ত্রীগমনং পশুস্ত্রে মৈথুনং তথা ॥১৯৮
 পারবিস্তং পারদার্য্যং নিন্দিতার্থোপজীবনম্ ।
 তথৈবানাশ্রমে বাসো দেবদ্রব্যোপজীবনম্ ॥১৯৯
 পয়ো-দধি-তিলানাঞ্চ বিক্রয়ং লবণক্রয়ম্ ।
 শাক-মূল-ফলস্ত্রেয়মতিবুদ্ধ্যুপজীবনম্ ॥২০০
 নিমজ্জিতাতিক্রমণং দুশ্প্রতিগ্রহমেব চ ।
 ঋণানামপ্রদানত্বং সঙ্ক্যাকালতিবর্তনম্ ॥২০১
 বৃথৈবাত্মপরিত্যাগঃ সংগ্রামেষু পলায়িতা ।
 দুর্ভাজনং দুরালাপং স্বধৰ্ম্মস্তা চ কীর্তনম্ ॥২০২
 পরেষাং দোষবচনং পরদারনিরীক্ষণম্ ।
 নাস্তিক্যং ব্রতলোপশ্চ স্বাশ্রমাচারবর্জনম্ ॥২০৩
 অসচ্ছাত্রাভিগমনং ব্যসনাস্ত্র্যাবিক্রয়ঃ ।
 ব্রাত্যতাত্মার্থবচনমেকৈকমুপপাতকম্ ॥২০৪

লবণ বিক্রয়, শাক-মূল ও ফলের অপহরণ, ত্রুরকর্ম্ম দ্বারা জীবিকানির্বাহ, নিমজ্জন গ্রহণ করিয়া তাহার উল্লঙ্ঘন, অত্যন্ত অসৎপ্রতিগ্রহ, ঋণের পরিশোধ না করা, সঙ্ক্যোপাসনার কাল অতিবাহিত করা, নিজের সঙ্কটময় কার্য্যে বৃথা আসক্তি, সংগ্রামে পলায়ন, অসদ্বস্ত্র ভোজন, অসৎ আলাপ, নিজের অনুষ্ঠিত ধর্ম্মকর্ম্মের উদ্বোধন, অন্যের দোষকীর্তন, পরের স্ত্রীকে অসৎ অভিপ্রায়ে নিরীক্ষণ, নাস্তিকতা, গৃহীত ব্রতের লোপ, স্বাশ্রমবিহিত কার্য্যের পরিত্যাগ, অসৎ শাস্ত্রের প্রতি অনুরাগ, ব্যসনাসক্তি, আত্ম-বিক্রয়, ব্রাত্যতা ও নিজের আত্মপ্রশংসা—ইহাদের এক একটিই উপপাতক ১৯৭-২০৪

জালানী কার্ঠের জন্ত বৃক্ষচ্ছেদন, ক্রিমিকীটাদি হিংসা, ভাবদুষ্টি, কালদুষ্টি ও ক্রিয়াদুষ্টি বস্তুর ভক্ষণ, যুক্তিকা, চর্ম্ম, তৃণ, কাষ্ঠ ও জলের অপহরণ, অত্যধিক ভোজন, মিথ্যা বিষয়ে চঞ্চলতা, দিবানিদ্রা, অসৎ সংলাপ, অসৎ বাক্যপ্রয়োগ, পরকীয় অন্নভোজন, দিবামৈথুন, রজস্বলা, প্রসবিনী নারী, ও পরস্ত্রীকে দর্শন,

ইক্ষনার্থং জন্মচ্ছেদং ক্রিমি-কীটাদিহিংসনম্ ।
 ভাবদুষ্কং কালদুষ্কং ক্রিয়াদুষ্কং ভক্ষণম্ ॥২০৫
 মুচ্চর্ম-তৃণ-কাষ্ঠান্বুস্তেয়মত্যশনং তথা ।
 অনৃতং বিষয়চাপল্যং দিবাস্বপ্নমসৎকথা ॥২০৬
 তচ্ছ্রাবণং পরাম্ভঞ্চ দিবামৈথুনমেব চ ।
 রজস্বলাসূতিকাঞ্চ পরস্ত্রীমভিদর্শনম্ ॥২০৭
 উপবাসদিনে শ্রাদ্ধে দিবা পর্বণি মৈথুনম্ ।
 শূদ্রেপ্রম্যাং হীনসখ্যমুচ্ছিষ্টস্পর্শনাদিকম্ ॥২০৮
 স্ত্রীভির্হাস্ত-কাম-জল্প-মুক্তকেশ্যাদিবীক্ষণম্ ।
 মহাপাপং পাতকঞ্চ অনুপাতকমেব চ ॥২০৯
 উপপাপং প্রকীর্ত্তঞ্চ পঞ্চধা তত্র কীর্ত্তিতম্ ।
 মহাপাতকতুল্যানি পাপান্যুক্তানি যানি তু ॥২১০
 তানি পাতকসংস্কারানি তন্মূলমনুপাতকম্ ।
 উপপাপং ততো ন্যূনং ততো হীনং প্রকীর্ত্তকম্ ॥২১১

উপবাস দিনে ও শ্রাদ্ধদিনে, দিবাতে এবং পর্বকালে মৈথুন, শূদ্রের ভূত্যোচিত কৰ্ম্ম করা, হীনব্যক্তিদের সহিত মিত্রতা, উচ্ছিষ্টের স্পর্শন, স্ত্রীলোকের সহিত হাস্ত-রসালাপ ও স্বেচ্ছায় তাহাদের সহিত গল্প করা, মুক্তকেশী স্ত্রীলোক-দর্শন ইত্যাদি যে সমস্ত দোষ, তাহা প্রকীর্ত্তপাতক বলিয়া কথিত—জানিবে ॥২০৫-৯

মহাপাতক, (সাধারণ) পাতক, অনুপাতক, উপপাতক ও প্রকীর্ত্তপাতক এই পঞ্চবিধ পাতক। মহাপাতকতুল্য যে সমস্ত পাপ কথিত হইয়াছে, তাহাই পাতক নামে অভিহিত। তদপেক্ষা ন্যূন পাপসমূহকে অনুপাতক বলা হয়। তদপেক্ষাও ন্যূন পাপগুলি উপপাতক নামে কীর্ত্তিত। তদপেক্ষা লঘুতর পাপগুলিকে প্রকীর্ত্তপাপ নামে বলা হয়। পাপীদের সংসর্গে কি জাতীয় পাপ হয়, তাহাও প্রসঙ্গ ক্রমে বলা হইয়াছে। তাহাদের বিশুদ্ধির জন্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলা হইতেছে। ২১০-১২

যে পাপীর সঙ্গে একত্র বাস করে, তাহারও ঐ পাপবান্ ব্যক্তির গ্ৰায় প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্তক ব্রতাদি আচরণ করিতে হইবে। যে পাপীর সংসর্গ করে, সেই

সংসর্গস্ত তথা তেবাং প্রসঙ্গাৎ সম্প্রকীর্ত্তিতম্ ।
 ক্রমেণ বক্ষ্যতে তেবাং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥২১২
 যো যেন সংবসেৎ তেবাং তস্মৈব ব্রতমাচরেৎ ।
 সংসর্গিণস্ত সংসর্গস্তৎসংসর্গস্তথৈব চ ॥২১৩
 চতুর্থস্ত ন দোষস্ত পততোষু যথাক্রমম্ ।
 প্রকীর্ত্তাদিদোষণাং প্রাসঙ্গিকমবিগৃহেৎ ॥২১৪
 স্বল্পত্বাৎ পাতনাভাবাত্তৎসংসর্গান্ন দৃশ্যতি ।
 স্নানাক্ত শুদ্ধিদোষস্ত সংসর্গাৎ পতিতং বিনা ॥২১৫
 সাবিত্র্যা বাহপি শুধ্যত কতুরেব ব্রতক্রিয়া ।
 কৃতে পাপে যস্ত পুংসঃ পশ্চাত্তাপোহনুজায়তে ॥২১৬
 প্রায়শ্চিত্তস্ত তস্মৈব কর্তব্যং নেতরস্ত তু ।
 জাতানুতাপস্ত ভবেৎ প্রায়শ্চিত্তং যথোদিতম্ ॥২১৭
 নানুতাপস্ত পুংসস্ত প্রায়শ্চিত্তং ন বিগৃহেৎ ।
 নান্মেধফলেনাপি নানুতাপী বিশুদ্ধ্যতে ॥২১৮

সংসর্গীও পাপী, তাহার সংসর্গও পাপের হেতু। সুতরাং তাহারও সংসর্গ পরিত্যজ্য কারণ তাহাও পাপজনক। তবে চতুর্থসংসর্গে পাপ জন্মে না যেহেতু তাহা পাপহেতু নহে—উহা নির্দোষ। পাপাচারী ও তৎসংসর্গকারী ১ম, ২য় ও ৩য়সংসর্গ পর্য্যন্ত যথাক্রমে পতিত হইবে। প্রকীর্ত্তপাপের অনুষ্ঠাতার সংসর্গে পাতিত্য দোষ হয় না ॥২১৩-১৪

প্রকীর্ত্তপাপ স্বল্পদোষজনক এবং তাহাতে পাতিত্য জন্মে না বলিয়া ঐ পাপের সংসর্গ দোষহেতু নহে। উহা স্বল্প দোষজনক বলিয়া উহার সংসর্গে স্নান দ্বারাই শুদ্ধি হইবে। কিন্তু পতিতের সংসর্গজনিত দোষের শুদ্ধি স্নানের দ্বারা হয় না ॥২১৫

পতিত সংসর্গজন্ত পাপের শুদ্ধি সাবিত্রী (গায়ত্রী) জপের দ্বারা হয়। কিন্তু পাপাচারী স্বয়ং যথাবিধি চান্দ্রায়ণাদি ব্রতচরণ করিবে। পাপকর্ত্তারই ব্রতচরণ বিধেয়, অন্তের নহে। পাপকার্য্য আচরণ করিবার পর যে ব্যক্তির অনুতাপ হয়, তাহাকেই প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। অনুতাপব্যতীত প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধিজনক হয় না।

তস্মাজ্জাতানুতাপস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধ্যতে ।
 চরৈদকামতঃ কৃষ্ণা পতনীয়ং মহৎ পুমান্ ॥২১৯
 ন কামতশ্চরৈক্কমং ভূথগ্নিপতনং বিনা ।
 যঃ কামতো মহাপাপং নরঃ কুর্যাৎ কথঞ্চন ॥২২০
 ন তস্য শুদ্ধির্নির্দিষ্টা ভূথগ্নিপতনং বিনা ।
 ইত্যুক্তং ব্রহ্মণা পূর্বং মনুনা চ মহর্ষিভিঃ ॥২২১
 পাতকেষু সর্বত্র কামতো দ্বিগুণং ব্রতম্ ।
 কামতঃ পতনীয়েষু মরণাচ্ছুদ্ধিমুচ্ছতি ॥২২২
 হয়মেধায় ন শুদ্ধিঃ সার্বভৌমস্য ভূপতেঃ ।
 কামতস্ত্বনুপাপেষু লোকেন ব্যবহার্যতা ॥২২৩
 মহৎস্ব চাতিপাপেষু প্রদীপ্তজ্বলনং বিশেষঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তৈরপৈতেত্যেনো যদকামকৃতং ভবেৎ ॥২২৪

অনুতপ্ত ব্যক্তিরই যথাশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা কথিত হইয়াছে। অনুতপ্ত না হইলে সে ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নাই। অনুতাপ না জন্মিলে অশ্বমেধযজ্ঞের ফললাভের দ্বারাও তাহার শুদ্ধি হয় না। সেইজন্য যাহার হৃদয়ে অনুতাপ জাগে, তাহারই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধি হয়। অনিচ্ছায় পাতিত্যের যোগ্য মহাপাপ আচরণ করিলে যথোক্ত ব্রতচরণ দ্বারাই শুদ্ধি হয়। স্বেচ্ছায় পাতিত্যযোগ্য মহাপাপাদি আচরণ করিলে তাহার শুদ্ধির জন্য ধর্ম্মাচরণ নির্দিষ্ট নাই। উচ্চস্থান হইতে পতন ও অগ্নিপ্রবেশাদি বিনা তাহার অণ্ড শুদ্ধি নাই। যে ব্যক্তি ইচ্ছানুসারে একবার, দুইবার বা ততোধিকবার কোনও মহাপাপের কার্য্য করে, তাহার শুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট হয় নাই। তাহার শুদ্ধির জন্য ভূগুপতন অর্থাৎ পর্বতের অত্যুচ্চস্থান হইতে লক্ষপ্রদান, অগ্নিপ্রবেশ ও প্রায়োপবেশনাদিই বিহিত। পূর্বে ব্রহ্মা, মহর্ষি মনু ও অন্যান্য মহর্ষিগণ এইরূপ ব্যবস্থারই বিধান দিয়াছেন। স্বেচ্ছাকৃত সমস্ত পাপাচরণের বিষয়েই দ্বিগুণ ব্রতাদির অনুষ্ঠান বিধেয়। পাতিত্যযোগ্যপাপ স্বেচ্ছায় আচরণ করিলে মৃত্যু দ্বারাও শুদ্ধি হইবে ॥২১৬-২২

সার্বভৌম রাজার (সম্রাটের) স্বেচ্ছাকৃত অনুপাতকাদি

কামতো ব্যবহারস্ত বচনাদিহ জায়তে ।
 ইতি যোগেশ্বরেণোক্তমুপপাপেষু তত্র তৎ ॥২২৫
 তস্মাদকামতঃ পাপং প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যতি ।
 তেষাং ক্রমেণ বক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥২২৬
 শিরঃ-কপাল-ধ্বজবান্ ভিক্ষাশী কর্ম বেদয়ন্ ।
 ব্রহ্মা দ্বাদশাব্দানি পুণ্যতীর্থে সমাবিশেৎ ॥২২৭
 প্রয়াগে সেতুবন্ধাদিপুণ্যক্ষেত্রেষু পাপকৃৎ ।
 তত্র বর্ষাদি বিজ্ঞাপ্য স্ব-স্বকল্পমশেষতঃ ॥২২৮
 তত্রৈত্র্যাক্ষগৈরবানুজাতো ব্রতমাচরেৎ ।
 চত্বারো ব্রাহ্মণাঃ শিষ্টাঃ পর্ষদিত্যভিধীয়তে ॥২২৯
 তৈরুক্তমাচরেদ্ধর্ম্মমেকো বাহধ্যাত্মবিত্তমঃ ।
 জটী বন্ধলবাসাশ্চ বহিরেব সমাবিশন্ ॥২৩০

আচরণের দ্বারা যে পাপ হয়, তাহা অশ্বমেধ যজ্ঞের দ্বারা শুদ্ধি হয়। কিন্তু তিনি লোকে ব্যবহারযোগ্যতা লাভ করিবেন না—অব্যবহার্য্যই থাকিবেন। মহাপাপ বা অতিপাপ করিলে প্রদীপ্ত বহ্নিমধ্যেই প্রবেশ করিবে। অনিচ্ছাকৃত অন্তর্জিত পাপেরই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা ক্ষয় হয়। স্বেচ্ছায় পাপাচরণ করিলে প্রায়শ্চিত্তের পর যে ব্যবহার্য্যতার উল্লেখ আছে—তাহা বাচনিক, ইহা যোগেশ্বর কর্তৃক নির্দিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু ঐ বিধি উপপাতক সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে। স্বেচ্ছানুষ্ঠানকারী মহাপাপাচারীর শুদ্ধির ব্যবস্থা নাই ॥২২৩-২৫

সুতরাং প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অনিচ্ছাকৃত পাপেরই ক্ষয় হয়, তাদৃশ পাপানুষ্ঠানকারীই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধ হয়। তাহাদের শুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্ত-বিধি যথাক্রমে বলা হইতেছে। মস্তকে ও কপালে পতাকাধারী এবং ভিক্ষা-ভোজী হইয়া স্বীয় পাপকন্ম সকলকে ঘোষণা করিতে করিতে ব্রহ্মহত্যাকারী দ্বাদশবর্ষ পুণ্যতীর্থে বাস করিবে। প্রয়াগে বা সেতুবন্ধ প্রভৃতি পুণ্যক্ষেত্রে পাপকারী ব্যক্তি সেই সেই স্থানের ব্রাহ্মণাদির অনুমতি নিয়া স্বীয় পাপযোগ্য কাল সম্পূর্ণভাবে পরিজ্ঞাত হইয়া যথাবিধি কৃচ্ছাদি ব্রত আচরণ করিবে। চারিজন শিষ্ট ব্রাহ্মণ-সমষ্টিই “পর্ষদ” নামে অভিহিত ॥২২৮-২৯

স্নানং ত্রিষবণং কুর্বন্ ক্রিতিশায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 একভুক্তেন নক্তেন ফলৈরনশনেন চ ॥২৩১
 সমাপয়েৎ কর্মফলং যথাকালং যথাবলম্ ।
 রামমিন্দীবরশ্চামং পৌলস্ত্যম্নমকল্মষম্ ॥২৩২
 ধ্যাত্বা ষড়ঙ্করং মন্ত্রং নিত্যং তাবদহর্নিশম্ ।
 এবং দ্বাদশবর্ষাণি পুণ্যতীর্থে সমাচরন্ ॥২৩৩
 মুচ্যতে ব্রহ্মহত্যায়াস্তপসা বীতকল্মষঃ ।
 চরিতব্রত আয়াতে যবসং গোষু দাপয়েৎ ॥২৩৪
 তৈস্তস্য চ স্তসংস্কারাঃ কর্তব্যা বান্ধবৈর্জনৈঃ ।
 বিপ্রমুখ্যায় গাং দত্ত্বা ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥২৩৫
 প্রারম্ভব্রতমধ্যে তু যদি পঞ্চত্বমাণুয়াৎ ।
 বিশুদ্ধিস্তস্য বিজ্ঞেয়া শুভাং গতিমবাণুয়াৎ ॥২৩৬

তঁাহাদের উপদেশ অনুসারেই ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে ।
 অথবা জটাধারী বন্ধলপরিধায়ী ভবনের বাহিরে
 (আশ্রমাদিতে) বাসকারী একজন আধ্যাত্মতত্ত্ববিদ যে
 উপদেশ দিবেন, তাহাই অনুষ্ঠেয় । ৩০

তঁাহাদের উপদেশানুযায়ী ত্রিষবণস্নান করত ভূমিশায়ী
 হইয়া জিতেন্দ্রিয়ভাবে অবস্থানপূর্বক একাহারী,
 নক্তব্রতী, ফলভোজী কিংবা অনাহারী হইয়া যথাশক্তি
 ভোগের দ্বারা যথাকালে কর্মফল সমাপন করিবে ।
 তৎসহ ষড়ঙ্কর রামমন্ত্র দিবানিশি নিত্যই জপ করিবে ও
 ইন্দীবরের স্তায় শ্যামবর্ণ রাবণবংশনাশক অপাপবিদ্ধ
 ত্রীরামচন্দ্রকে ধ্যান করিবে । এইরূপে দ্বাদশবৎসর
 পুণ্যতীর্থে বাস করিয়া তত্ত্বৎ কার্যের অনুষ্ঠান করিলে
 তপস্বী দ্বারা বিগতপাপ হইয়া ব্রহ্মহত্যা-পাপ হইতে মুক্ত
 হইবে । ব্রতানুষ্ঠান সমাপ্ত হইলে গরুকে গ্রাস (ঘাস)
 দান করিবে । ২৩১-৩৪

তারপর বান্ধবগণ তাহার (গরুর) গাত্রমার্জ্জনাदि
 সংস্কার করিবে । পরে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠকে সেই গো দান
 করিয়া ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে । ২৩৫

ব্রত আরম্ভ করিয়া মধ্যে যদি ব্রতী পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হয়,
 তাহা হইলেই বিগত পাপ হইয়া বিশুদ্ধ হইবে,

অসংস্কৃতস্ত গোষু স্তাৎ পুনরেব ব্রতং চরেৎ ।
 অশক্তস্ত ব্রতে দদাদ্ গোসহস্রং দ্বিজম্মনাম্ ॥২৩৭
 পাত্রে ধনং বা পর্যাণ্ডং দত্ত্বা শুদ্ধিমবাণুয়াৎ ।
 ব্রহ্মহত্যাশমেধেবং কামতো ব্রতমাচরেৎ ॥২৩৮
 অকামতশ্চরেক্ষমং পাপং মনসি চোচ্যতে ।
 আজ্ঞাপয়িতাহনুমন্তাহনুগ্রাহকস্তথৈব চ ॥২৩৯
 উপেক্ষিতাহশক্তিমাংশেচ পাদোনং ব্রতমাচরেৎ ।
 কামতস্ত চরেৎ পূর্ণং তত্রাপি দ্বিগুণং গুরৌ ॥২৪০
 অন্তর্বহ্মাং তথাক্রেম্যাং তথৈব ব্রতমাচরেৎ ।
 আচার্যো চ বনশ্বে চ মাতাপিত্রোণ্ডুরৌ তথা ॥২৪১
 তপস্বিনি ব্রহ্মবিদি দ্বিগুণং ব্রতমাচরেৎ
 যাবৎ স্বকৃত্রিয়ং বৈশ্যং বিশিষ্টং শূদ্রমেব চ ॥২৪২

এবং তাহাতেই তাহার শুভগতি লাভ হইবে ।
 যদি গরু গ্রাসগ্রহণ না করে বা অশক্ত কারণে
 গরু যথাবিধি সংস্কৃত না হয়, তবে পাপক্ষম্য হয় নাই
 জানিয়া পুনরায় আদি হইতে ঐ ব্রত আচরণ করিবে ।
 কিংবা তাদৃশ ব্রতচরণে অসমর্থ হইলে সহস্র গো
 ব্রাহ্মণকে দান করিবে । অথবা সৎপাত্রে প্রভূত ধনদান
 করিলেও বিগতপাপ হইয়া শুদ্ধ হইবে । 'স্বৈচ্ছায়
 ব্রহ্মহত্যাভুল্য পাপাচরণ করিলেও এতাদৃশ ব্রতানুষ্ঠানের
 বিধি আছে । ২৩৬-৩৮

অনিচ্ছায় তাদৃশ পাপ অনুষ্ঠিত হইলেই প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে । ঐ পাপ মানস বলিয়া জানিবে । পাপকর্মের
 আদেশদাতা, অনুমোদনকারী, সাহায্যকারী ও
 অনাসক্ত দর্শক সকলেই পাপভাগী । তাহার। তাদৃশ
 ব্রতচরণে অসমর্থ হইলে একচতুর্থাংশ ন্যূন করিয়া ঐ
 ব্রত আচরণ করিবে । স্বৈচ্ছায় পাপাচরণ করিলে সম্পূর্ণ
 ব্রত আচরণ করিতে হইবে । ইহাতেও গুরুপাপে দ্বিগুণ
 প্রায়শ্চিত্ত জানিবে । ২৩৯-৪০

গর্ভবতী বা রজস্বলা বিষয়েও তাদৃশ ব্রতচরণের
 বিধি । আচার্য্য, বনবাসী, মাতা, পিতা, গুরু, তপস্বী বা
 ব্রহ্মবিদের হত্যার দ্বিগুণভাবে তাদৃশ ব্রতের অনুষ্ঠান

কপিলাং গভীণং গাঞ্চ হত্বা পূর্ণত্রতং চরেৎ ।
 অকামতস্ত তেষধং মুনিভিঃ সম্প্রকীর্তিতম্ ॥২৪৩
 বিধেঃ প্রাথমিকাদম্মাদ্ দ্বিতীয়ে দ্বিগুণং চরেৎ ।
 তৃতীয়ে ত্রিগুণং প্রোক্তং চতুর্থো নাস্তি নিষ্কৃতিঃ ॥২৪৪
 চতুর্ণামাশ্রমাণাঞ্চ শৌচবৎ সাধনং চরেৎ ।
 প্রায়শ্চিত্তান্তরং মধ্যে কেচিদিচ্ছন্তি সূরয়ঃ ॥২৪৫
 গো-ব্রাহ্মণপরিভ্রাণমগ্নমেধাবভূৎ তথা ।
 ইয়ং বিশুদ্ধিরুদিতা প্রহৃত্যা কামতো দ্বিজান্ ॥২৪৬
 অগ্নিপ্রপতনং কেচিদিচ্ছন্তি মুনিসত্তমাঃ ।
 লোমভ্যাঃ স্বাহেত্যাদি মন্ত্ৰৈহঁহ পৃথক্ পৃথক্ ॥২৪৭
 অবাক্শিরাঃ প্রবিষ্টাগ্নৌ দধ্ণঃ শুদ্ধো ভবেন্নরঃ ।
 অকামতঃ সুরাং পীত্বা মগ্নং বাহপি দ্বিজোত্তমঃ ॥২৪৮

করিবে। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, বিশিষ্ট শূদ্র, কপিলা ধেনু বা গভীণী ধেনুকে হত্যা করিলে সম্পূর্ণ ত্রতাচরণ করিবে। অনিচ্ছায় হত্যাকাণ্ড সাধিত হইলে ঐ ত্রতের অর্দ্ধ আচরণ করিবে—ইহা মুনিগণ বলিয়াছেন। প্রথমবার পাপ করিলে একবার যথাবিধি ত্রত পালনীয়। দ্বিতীয়বার পাপ করিলে উক্ত বিধির দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত বিধেয়। তৃতীয়বার পাপ করিলে উহার তিনগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চতুর্থবার পাপ করিলে প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা তাহার আর নিষ্কৃতি নাই ॥২৪১-৪৪

চারি আশ্রমেরই দৈনন্দিন শৌচের ন্যায় পাপক্ষয়-মাত্র সাধন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। দীর্ঘকাল সাধ্য প্রায়শ্চিত্ত-মধ্যে অগ্নি পাপ করিলে তন্মধ্যে অগ্নি প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে—ইহা কোন কোন পণ্ডিতগণের অভিমত ॥২৪৫

গো ও ব্রাহ্মণের রক্ষা, অশ্বমেধযজ্ঞান্তে অবভূথ-স্নান—ইহারা পাপের শুদ্ধি কারক বলিয়া কথিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণবধাদি করিলে অগ্নিপ্রবেশ, ভৃগুপতনাদি দ্বারা মৃত্যুই তাহার প্রায়শ্চিত্ত—ইহা মুনিশ্রেষ্ঠগণ বলিয়াছেন। “লোমভ্যাঃ স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্ৰের দ্বারা পৃথক্ পৃথক্ ভাবে হোম করিয়া অধোমন্তকে অগ্নিতে প্রবেশ করত

পূর্ববদ্ দ্বাদশাঙ্গানি চরেদ্ ব্রতমচিহ্নিতম্ ।
 জপিহঁ দশসাহস্রং ত্রিসঙ্খ্যাস্থ নিরন্তরম্ ॥২৪৯
 দ্বাদশাঙ্গং মনুং জপ্ত্বা ততঃ শুদ্ধো ভবেন্নরঃ ।
 যানি কানি চ পাপানি সুরাপানসমানি তু ॥২৫০
 অকামতঃ চরেদধং কামতঃ পূর্ণমাচরেৎ ।
 সর্বত্র পাতনীয়েষু চরিত্বা ত্রতমুক্তবৎ ॥২৫১
 পুনঃ সংস্কারমর্হন্তি ত্রয়শ্চৈব দ্বিজাতয়ঃ ।
 অজ্ঞানাতু সুরাং পীত্বা রেতোবিধূ ত্রমেব চ ॥২৫২
 মানুযীক্ষীরপানেন পুনঃ সংস্কারমর্হতি ।
 ইত্যুক্তং মনুনা পূর্বমন্যৈশ্চাপি মহর্ষিভিঃ ॥২৫৩
 করঞ্জং লশুনং শিগু মূলকং গ্রামশুকরম্ ।
 ছত্রাকং কুকুটাণ্ডঞ্চ কাকং পিণ্ড্যকং লশুনং তথা ॥২৫৪

দধ্ণ হইলেই মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অনিচ্ছায় সুরা বা মদ্যপান করিলে ব্রাহ্মণ পূর্বের ন্যায় দ্বাদশবৎসর অচিহ্নিতভাবে ত্রতাচরণ করিবে এবং তিনসঙ্খ্যায় প্রত্যহ দশহাজার গায়ত্রী জপ করিবে। দ্বাদশবৎসর ঐ মন্ত্র জপ করিলে পাপী পাপমুক্ত হইবে। যে কোনও সুরাপানতুল্য পাপ অনিচ্ছায় অনুষ্ঠিত হইলে পূর্ব ত্রতের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে; স্বেচ্ছায় করিলেই সম্পূর্ণ ত্রতাচরণ করিতে হইবে। পাতিত্যাযোগ্য পাপে সর্বত্র পূর্বোক্ত ত্রতপালন করিয়া পুনরায় ত্রিবিধ দ্বিজাতিগণ উপনয়ন-সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত হইবে। অজ্ঞানতঃ সুরা, রেতঃ, বিষ্ঠা, মূত্র কিংবা মনুষ্যের দুগ্ধ পান করিয়া পুনরায় সংস্কার গ্রহণ করিবে—মহর্ষি মনু ও অন্যান্য মহর্ষিগণ ইহা বলিয়াছেন ॥২৪৬-৫৩

করঞ্জ, রশুন, শিগু, অর্থাৎ সজিনা, মূলক, গ্রাম্য শূকর, মাকালফল, কুকুটাণ্ডি, কাক, তিলকন্ড, হিঙ্গু, গুধ, উষ্ট্র, মনুষ্য মাংস, গর্দভ, গর্দভের দুগ্ধজাত ঘোল, মহিষ মাংস, মকরের মাংস, ভল্লুক ও বানরের মাংস, নিষ্পীড়িত গোদুগ্ধ অর্থাৎ দুগ্ধ বিকৃত করিয়া ছানা নির্মাণ; আরনাল (কাঁজি), ঘূষিক, মার্জ্জার, খেতবার্তাকু, কুস্তার, মিন্দল, রাক্ষসের মাংস, ভেক, শৃগাল ও ব্যাঘ্রমাংস এইরূপ বিবিধ

গৃধ্রমূক্ং নৃমাংসঞ্চ খরং তন্ত্রমেব চ ।
 মাহিমং মাকরং মাংসমূক্ং বানরমেব চ ॥২৫৫
 নিম্পাডিতঞ্চ গোক্ষীরমারনালঞ্চ মূষকম্ ।
 মার্জারং শ্বেতবৃন্তাকং কুস্তী-নিম্বদলং তথা ॥২৫৬
 ক্রব্যাদঞ্চ তথা ভেকং শৃগালং ব্যাত্রমেব চ ।
 এবমাদিনিষিদ্ধাংস্ত ভক্ষয়িত্বা তু কামতঃ ॥২৫৭
 চরেদ্ ব্রতং তথা পূর্ণং পাদোদনং পাদকামতঃ ।
 নারিকেলরসং পীত্বা বায়ুনা তাড়িতং দ্বিজঃ ॥২৫৮
 জঙ্ঘা তাল-পলাশং বা করনির্মথিতং দধি ।
 তাত্রপাত্রগতং গব্যং ক্ষীরঞ্চ লবণান্নিতম্ ॥২৫৯
 করাগ্রেণৈব যদন্তং ঘৃতং লবণমম্বু চ ।
 সূতকামঞ্চ শূদ্রাম্ কদর্য্যাগ্নমমেব চ ॥২৬০
 শম্পূক্ং সূতিকাম্পূক্মদকা দৃষ্টমেব চ ।
 পাষণ্ড-ভণ্ড-চণ্ডাল-বৃষলীপতিবীক্ষিতম্ ॥২৬১
 দত্তাবশিষ্টং যক্ষাণাং ভূতানাং রক্ষসাং তথা ।
 উদ্ধৃত্য বামহস্তেন বক্তে নৈব পিবেদপঃ ॥২৬২

বস্তু জ্ঞানত ভক্ষণ করিলে সম্পূর্ণ ব্রত আচরণ করিবে ।
 অজ্ঞানতঃ ভক্ষণ করিলে এক চতুর্থাংশ ন্যূন ব্রত
 আচরণ করিবে । বায়ু তাড়িত (অশ্বপাত্রস্থ) নারিকেল
 জলপান, তাল ও পলাশ দন্ধ করণ, হস্তমথিত দধি,
 তাত্রপাত্রস্থিত গোদুগ্ধ বা লবণসংযুক্ত দুগ্ধ, হস্ত দ্বারা প্রদত্ত
 লবণ বা জল, অশুচি (রজস্বলা বা প্রসূতি) নারীর অন্ন,
 শূদ্রের অন্ন, কদর্য্য (দুর্গন্ধাদির দ্বারা বিকৃত) অন্ন, কুক্কুরম্পূক্
 অন্ন, অশুচি নারী, রজস্বলা নারী, পাষণ্ড, ভণ্ডাঙ্গী,
 চণ্ডাল ও বৃষলীপতির দৃষ্ট অন্ন (পিতৃগৃহে অবিবাহিত
 কন্যা রজস্বলা হইলে তাহাকে বৃষলী বলে । তাহাকে
 যে বিবাহ করে সেই বৃষলী পতি), যক্ষ, রাক্ষস ও ভূতের
 উদ্দেশ্যে প্রদত্ত দ্রব্যাবশিষ্ট, বামহস্ত দ্বারা উদ্ধৃত দ্রব্য,
 উপুড় হইয়া বুকের দ্বারা জলপান, আঠেকোদিক্ট শ্রাদ্ধীয়
 অন্ন, গুরু ভিন্ন অন্নের উচ্ছিন্ন অন্ন ও শ্রীহরিকে যে অন্ন
 নিবেদন করা হয়নি—সেই অন্ন ভোজন, দেবোদ্দেশ্যে
 নিবেদিত অন্নের অভোজন—ইহাদের অন্ততমের স্বেচ্ছায়
 অনুষ্ঠানে ব্রতচরণ করিবে । অনিচ্ছায় অনুষ্ঠান করিলে

যক্ষান্মার্জ্যেকোদিক্টমুচ্ছিন্নমণ্ডরোরপি ।
 হরেরনপিতং ভুক্ত্বা ন ভুক্ত্বা দেবতাপিতম্ ॥২৬৩
 কামতস্ত চরেদ্ ব্রতং চরেদ্ বেদমকামতঃ ।
 অকামতঃ সঙ্কজ্জঙ্ঘা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥২৬৪
 স্বেচ্ছ-চণ্ডাল-পতিত-পাষণ্ডান্নমকামতঃ ।
 উদক্যা সহ ভুক্ত্বা চ চরেদর্কব্রতং দ্বিজঃ ॥২৬৫
 চণ্ডালকূপভাণ্ডস্থং মণ্ডভাণ্ডস্থমেব চ ।
 পীত্বা সমাচরেৎ পাপং কামতোহর্কং সমাচরেৎ ॥২৬৬
 মণ্ডগন্ধং সমাত্রায় কামতো ব্রতমাচরেৎ ।
 অকামতস্ত নিষ্ঠিব্য চরেদাচমনং দ্বিজঃ ॥২৬৭
 অভিমন্ত্য জলং প্রাশ্য সাবিত্র্যা চ সমন্বিতম্ ।
 বৃথামাংসাশনং চৈব ভাবদুষ্টিদিভক্ষণে ॥২৬৮
 চরেৎ সান্তপনং কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণমথাপি বা ।
 কামতস্ত চরেৎ পাদমভ্যাসে পূর্ণমাচরেৎ ॥২৬৯
 কামতস্ত হুবাং পীত্বা সততং চাখিসম্মিভম্ ।
 গোমূত্রমম্বু বা পীত্বা মরণাচ্ছুক্কিমুচ্ছতি ॥২৭০

বেদাধ্যয়ন বা জপ করিবে । অনভিলাষী হইয়া একবার
 ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণব্রত আচরণ করিবে । দ্বিজ
 অনিচ্ছায় স্বেচ্ছ, চণ্ডাল, পতিত ও পাষণ্ড ব্যক্তির অন্ন
 এবং রজস্বলা নারীর সহিত একত্র ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ
 অর্ক ব্রতচরণ করিবে । চণ্ডালের কূপ বা ভাণ্ডস্থিত জল
 কিংবা মণ্ডভাণ্ডস্থিত জল স্বেচ্ছায় পান করিলে ঐ ব্রতের
 অর্ক আচরণ করিবে ॥২৬৪-৬৬

স্বেচ্ছায় মণ্ডের গন্ধ অশ্রাণ করিলে ব্রতচরণ করিবে,
 অনিচ্ছায় আশ্রিত হইলে আচমন দ্বারাই শুদ্ধ হইবে ॥২৬৭

বৃথা মাংসভোজনে ও ভাবদুষ্টি বস্তুর ভোজনে গায়ত্রী
 দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া জলপান করিবে । তাহা
 স্বেচ্ছায় করিলে কৃচ্ছ্র-সান্তপন অথবা কৃচ্ছ্র-চান্দ্রায়ণ
 ব্রতের এক চতুর্থাংশ আচরণ করিবে । পুনঃ পুনঃ ঐ
 কার্য্য করিলে উক্ত ব্রত সম্পূর্ণ পালন করিবে ॥২৬৭-৬৯

স্বেচ্ছায় হুবাং পান করিলে অগ্নিভূলা উষা বা তাদৃশ
 গোমূত্র বা তাদৃশ জল পান করিয়া মৃত্যু হইলে শুদ্ধ
 হইবে ॥২৭০

সুরায়াঃ প্রতিষেধস্ত দ্বিজানাংমেব কীৰ্তিতঃ ।

বিশিষ্টশ্রুতাপি শূদ্রস্য কোচিচ্ছিন্তি সূরয়ঃ ॥২৭১

অনৃতং মত্ত-মাংসঞ্চ পরস্ত্রী-স্বাপহারণম্ ।

বিশিষ্টশ্রুতাপি শূদ্রস্য পাতিত্যং মনুরব্রবীৎ ॥২৭২

সুরা বৈ মলমন্নাদেঃ পাপাদ্ বৈ মলমুচ্যতে ।

তস্মাদ্ ব্রাহ্মণ-রাজশ্রো বৈশ্বশ্চ ন সুরাং পিবেৎ ॥২৭৩

চকারাদ্ বিশিষ্টশ্রুতাপি শূদ্রশ্রুতাপি পূর্ববচনাদ্ যত্ন রাজশ্রু-
বৈশ্বশ্রোব্রাহ্মজাদি মত্তশ্রুতাপি প্রতিষেধস্তম্ মতং শ্রুতং,
ন চ নিষিদ্ধাদীনাম্ সত্যং মতঞ্চ । বিশিষ্টশ্রুতশ্রুতাপি মত্ত-
মাংসনিষিদ্ধশ্রুতং । ইজ্যাদ্যনাদিশ্রোত-স্মার্তকর্ম্মাইশ্রুত ।
ক্ষত্রবিশিষ্টশ্রুতাপি তদ্বদ্ বৈশ্বশ্রুত চ প্রতিষেধান্ ন তু
প্রায়শ্চিত্তান্ত্রাপ্রতিপাদনপরাণ্যেব, ন ত্বপ্রতিষিদ্ধ-
পরাণি । ব্রাহ্মণশ্রুত মরণান্তিকমুপদিষ্টং রাজশ্রুত-বৈশ্ব-
বিশিষ্টশ্রুতশ্রুতাপি পূর্ণ-পাদোনান্নোক্তততর্চর্যা উক্তা ।
সুরায়াস্ত সর্বেষাং দ্বিজানাং মরণান্তিকমেব, শূদ্রশ্রুত
গোসহস্রদানং বা পরিপূর্ণব্রতং বাচরিতব্যম্ ন তু
মরণান্তিকম্ ।

কেবল ব্রাহ্মণেরই সুরাপান নিষেধ । কোনও কোনও
পণ্ডিত বলেন, বিশিষ্ট শূদ্রের পক্ষে ঐ নিষেধপ্রযোজ্য ।
মিথ্যা, মত্ত, মাংস, পরস্ত্রী ও পরস্বের অপহারণ বিশিষ্ট
শূদ্রের পক্ষেও পাতিত্যজনক,—ইহা মনু বলিয়াছেন ।
সুরা অন্নাদির মল, পাপ হইতেই মল হয়—ইহা
বলা হইয়াছে । অতএব ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব সুরাপান
করিবে না ॥২৭১-৭৩

বচনে 'বৈশ্বশ্চ' এই চকার আছে বলিয়া এবং
পূর্ববচনে মত্তপান, বিশিষ্ট শূদ্রেরও পাতিত্যজনক বলা
হইয়াছে বলিয়া সুরাপান বিশিষ্ট শূদ্রেরও পক্ষে নিষিদ্ধ ।
ক্ষত্রিয় ও বৈশ্বের গোস্বত প্রভৃতি ও মত্ত নিষিদ্ধ নহে—
এই যে বলা হইয়াছে, তাহা যুক্তিযুক্ত নহে । নিষিদ্ধ
বস্তুর ব্যবহার সাধুদেরও অভিমত নহে । বিশিষ্ট
শূদ্রদেরও মত্ত-মাংস নিষিদ্ধ আছে । যিনি যাগ ও
অধ্যয়নাদি শ্রোত এবং স্মার্ত কর্ম্মানুষ্ঠানের যোগ্য তিনিই

অগ্নিবর্ণাং সুরাং পীত্বা সুরায়াস্ত দ্বিজাতয়ঃ ।

মরণাচ্ছুদ্ধিমুচ্ছিন্তি শূদ্রস্ত ব্রতমাচরেৎ ॥২৭৪

রাজশ্রুত-বৈশ্বশ্রো, তু মদ্যং পীত্বা চরেতাং ব্রতমেব চ ।

শূদ্রস্তুর্থঞ্চরেৎ তদ্বদ্ ব্রাহ্মণো মরণাচ্ছুচিঃ ॥২৭৫

যক্ষ-রক্ষঃ-পিশাচান্নং মদ্যং মাংসং সুরাসমম্ ।

নাভব্যমেব বিপ্রং ভুক্ত্বা তু জ্বলনং বিশেৎ ॥২৭৬

মদ্যং বাহপি সুরাং বাহপি যঃ পিবেদ্ ব্রাহ্মণাধমঃ ।

অগ্নিবর্ণস্ত গোমুত্রং পিবেদঞ্জলিপঞ্চকম্ ॥২৭৭

মরণাচ্ছুদ্ধিমাশ্নোতি জীবেদ্ যদি বিশুদ্ধ্যতি ।

মদ্যশ্রুত প্রতিষিধ্যার্থং যতং ক্ষীরমথান্ন বা ॥২৭৮

প্রায়শ্চিত্তাহগ্নিবর্ণস্ত তদ্বত্তাং শুদ্ধিমাশ্নুয়াৎ ।

দত্ত্বা স্তবর্ণং বিপ্রায় গাঞ্চ দত্ত্বা বিশুদ্ধ্যতি ॥২৭৯

ক্ষত্র-বিট্-শূদ্রজাতীনাং স্তবর্ণে তু যথাক্রমম্ ।

পাদোনমর্দনং পাদং বা চরেদ্ ব্রতং যথোক্তবৎ ॥২৮০

সমেঘধং প্রকূর্বাণী কামতঃ পূর্ণমাচরেৎ ।

কামতঃ স্বর্গহারী তু রাষ্ট্রে মুসলমপিয়েৎ ॥২৮১

বিশিষ্ট শূদ্র বলিয়া আখ্যাত । স্তবরাং তাঁহারও সুরাপান
নিষিদ্ধ । এইরূপ বিশিষ্ট ক্ষত্রিয় ও বিশিষ্ট বৈশ্বেরও
সুরাপান নিষিদ্ধ । সেই সব বচন অল্প প্রায়শ্চিত্তবোধক
—ইহাও বলা যায় না । অনিষিদ্ধ তাৎপর্যপূর্ণও নহে ।
তবে সুরাপানে ব্রাহ্মণের মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট
আছে । কিন্তু ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব ও বিশিষ্টশূদ্রের পূর্ণ
হইতে এক চতুর্থাংশ ন্যূন ও অর্দ্ধাংশ ন্যূন ব্রতচরণের
বিধান উক্ত হইয়াছে । সুরাপানে সমস্ত ব্রাহ্মণেরই
মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত । কিন্তু শূদ্রের সহস্র গোদান
কিংবা সম্পূর্ণ ব্রতচরণের বিধি মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত
নহে—ইহাই ভেদ । কিন্তু শূদ্রের সুরাপান বিহিতও
নহে, নির্দোষও নহে, ন্যূনাতিরেক মাত্র । দ্বিজাতিগণ
সুরাপান করিলে অগ্নিবর্ণ অর্থাৎ অত্যন্ত উত্তম
অগ্নিতুল্য সুরাপান করিয়া যজ্ঞাবরণ করত পাপমুক্ত
হয়—এতাদৃশ প্রায়শ্চিত্তই ঋষিসম্মত । কিন্তু শূদ্র

স্বকর্ম খ্যাপয়ং শৈচব হতো যুক্তোহপি বা শুচিঃ ।
 রাজ্ঞা যদি বিমুক্তং স্মাৎ পূর্ববদ্ ব্রতমাচরেৎ ॥২৮২
 আত্মতুল্যস্ববর্ণং বা দত্তাদ্ বিপ্রস্ত তুষ্টিকৃৎ ।
 তৎসমব্যতিরিক্তেষু পাদমেব চরেদ্ ব্রতম্ ॥২৮৩
 চান্দ্রায়ণং পরাকং বা কুর্যাদল্লোষু সর্বশঃ ।
 দ্রব্যপ্রত্যর্পণং কতু'স্তনুল্যদ্রব্যমেব বা ॥২৮৪
 ব্রতং সমাচরেৎ কৃত্বা যথা পরিষদীরিতম্ ।
 বলাচ্ছৌর্যেণ বা স্নেহাদ্ ব্যবহারাদিনাহপি বা ॥২৮৫
 সমাহরতি যদ্ দ্রব্যং তৎসর্বং স্তেয়মুচ্যতে ।
 দেশং কালং বয়ঃ শক্তিং পাপঞ্চণবেক্ষ্য সর্বতঃ ॥২৮৬
 প্রায়শ্চিত্তং প্রদাতব্যং ধর্মবিদ্বির্মনীষিভিঃ ।
 ভগিনীং মাতরং পুত্রীং স্নু যামাচার্য্যযোষিতম্ ॥২৮৭
 অকামতঃ স্কৃদ্ গত্বা চরেৎ পূর্ণব্রতং নরঃ ।
 পশ্চিমাভিমুখাং গঙ্গাং কলিন্দ্যা সহ সঙ্গতাম্ ॥২৮৮

সুরাপান করিলে সে শুদ্ধির জন্য ব্রতচরণ করিবে।
 ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য সুরাপান করিলে ব্রতচরণ করিবে, তজ্রপ
 শূদ্রও সুরাপান করিলে ব্রতচরণই করিবে। কিন্তু মাত্র
 ব্রাহ্মণ মৃত্যু দ্বারাই শুদ্ধ হইবে। যক্ষ, রাক্ষস ও পিশাচের
 অন্ন, মত্ত ও মাংস সুরাতুল্য। ব্রাহ্মণ তাহা ভোজন
 করিবে না, করিলে অগ্নিপ্রবেশই বিধেয়। ২৭৪-৭৬

মত্তই হউক বা সুরাই হউক যে ব্রাহ্মণ তাহা পান
 করে, সে পাঁচ অঞ্জলি অগ্নিবর্ণ গোমূত্র পান করিবে। ২৭৭

মৃত্যুতেই সে শুদ্ধিলাভ করিবে। যদিও বাঁচিয়া
 থাকে, তবে বিশুদ্ধ হইয়াই বাঁচিয়া থাকিবে। মত্ত নিষিদ্ধ
 হইয়াছে বলিয়া তাহার শুদ্ধির জন্য ঘৃত বা দুগ্ধ অথবা
 জল অগ্নির স্নায় উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করাইলে
 শুদ্ধিলাভ করিবে। পরে ব্রাহ্মণকে স্ববর্ণদান ও গোদান
 করিয়া সে পূর্ণ বিশুদ্ধ হইবে। ২৭৮-৭৯

ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রজাতিদের স্ববর্ণস্তেয় জন্য পাপ-
 ক্ষয়ের নিমিত্ত যথাক্রমে যথোক্ত ব্রতের একচতুর্থাংশ
 ন্যূন, অর্দ্ধ ও একপাদ ব্রতচরণের বিধি আছে। ২৮০

অজ্ঞানতঃ স্বর্ণাপহরণে যথোক্ত ব্রতের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত
 বিহিত। জ্ঞানতঃ অপহরণ করিলে সম্পূর্ণ ব্রতচরণ

প্লক্ষপ্রস্তবর্ণং পুণ্যং দ্বারকাং সেতুমেব বা ।
 চন্দ্রপুষ্করগীং বাহপি বেণী সাগরসঙ্গমম্ ॥২৮১
 গোদাবর্য্যাঃ শবর্য্যা বা গত্বা তত্রাচরেদ্ ব্রতম্ ।
 পূর্ববৎ দ্বাদশাব্দানি চরেদ্ ব্রতমনুত্তমম্ ॥২৯০
 কৃষ্ণায় নম ইত্যেষ মন্ত্রঃ সর্বাঘনাশনঃ ।
 ইমমেব জপমন্ত্রং ধ্যাত্বা হৃদি সনাতনম্ ॥২৯১
 ত্রিসন্ধ্যাস্থযুতং ভক্ত্যা নিত্যং দ্বাদশবৎসরম্ ।
 চান্দ্রায়ণৈঃ পরাকৈর্বা কৃচ্ছ্রবা শময়েৎ সমাঃ ॥২৯২
 জীবৈ ক্ষীণেহথবা পুণ্যকামী মণ্ডপপাটলৈঃ ।
 নিবসিত্বা বহির্গ্রামাৎ ক্ষিতিশায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥২৯৩
 মনঃসন্তাপকরণমুদ্বহেচ্ছোকমস্ততঃ ।
 সদা কৃষ্ণং হরিং ধ্যানন্ জপন্ মন্ত্রমনুত্তমম্ ॥২৯৪
 দ্বাদশাব্দাদ্ বিমুচ্যেত পাপাদম্মাত্তপো বলাৎ ।
 ভগিন্যাदिषু যোষিৎসু যো গচ্ছেৎ কামতো নরঃ ॥২৯৫

করিবে। জ্ঞানতঃ স্ববর্ণচৌর্য্যজন্য পাপের ক্ষয়নিমিত্ত
 ক্ষত্রিয়কে মুসল (শূল) দিবে। ২৮১

নিজের পাপকর্ম্ম প্রখ্যাপন করিতে করিতে তাদৃশ
 দণ্ডগ্রহণ করিয়া জীবিত থাকিলে বা নিহত হইলেই শুদ্ধ
 হইবে। ক্ষত্রিয় যদি তাহাতে বাঁচিয়া থাকে, তাহা
 হইলে পূর্বোক্ত ব্রত আচরণ করিবে। ২৮২

অথবা ব্রাহ্মণের সন্তোষবিধানের জন্য স্বীয় ওজন
 পরিমিত স্ববর্ণ তাহাকে দান করিবে। স্বকীয়তুল্য ভিন্ন
 স্থলে একচতুর্থাংশ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৮৩

অল্প পাপে সর্বতোভাবে চান্দ্রায়ণ-ব্রত বা পরাক-ব্রত
 আচরণ করিবে। চৌর্য্যদ্রব্য প্রত্যর্পণ করিয়া বা
 তত্তুল্য মূল্যবান দ্রব্যান্তর দিয়াও শুদ্ধিলাভ হইতে
 পারে। অথবা সভাসদব্যক্তিগণ যাহা ব্যবস্থা করিয়া
 বলিবেন, তাদৃশ ব্রতই আচরণ করিবে। বলপূর্বক
 বা বীরত্ব প্রকাশ করিয়া অথবা স্নেহবশতঃ কিংবা
 দুর্ব্যবহারাদি দ্বারা যে দ্রব্য দ্রব্যস্বামীর অনভিমতে
 সংগ্রহ করা যায়, তৎ সমস্তই অপহৃতদ্রব্যের অন্তর্গত।
 দেশ, কাল, বয়ঃ, শক্তি এবং পাপের পরিমাণ
 সর্বপ্রকারে বিচার কবিয়া ধর্ম্মজ্ঞ মনীষিগণ প্রায়শ্চিত্তের

প্রতিপ্ৰায়সময়েন সমাপ্লিষ্য হতাশনে ।
 শায়য়িত্বা স্তমহহুহো দধ্বঃ শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥২৯৬
 এতাস্থ মতিদুষ্ঠাস্থ কামতো বহুশো ব্রজেৎ ।
 এবমগ্নিং বিশেদ্ধীমান্থ পাপং বিজ্ঞাপ্য পৰ্গদি ॥২৯৭
 অকামতঃ স্কৃদ্ গত্বা চরেদর্দ্ধব্রতং নরঃ ।
 অভ্যাসে তু চরেৎ পূৰ্ণং কামতঃ স্কৃদেব বা ॥২৯৮
 কামতোহভ্যাসবিষয়ে তত্রাপি মরণান্তিকম্ ।
 সমেষর্থং প্রকুবীত স্কৃদেব হ্যকামতঃ ॥২৯৯
 কামতস্ত চরেৎ পূৰ্ণমভ্যাসে মরণান্তিকম্ ।
 অকামতো বাহভ্যাসে তু পূৰ্ণমেব ব্রতং চরেৎ ॥৩০০
 অন্যাস্বপি চ নারীষু স্কৃদ্ গত্বাহপ্যকামতঃ ।
 পাদমেবাচরেদ্ বিদ্বানভ্যাসে ত্বর্দ্ধমাচরেৎ ॥৩০১

ব্যবস্থা দিবেন। ভগিনী, মাতা, কন্যা, পুত্রবধু ও
 আচার্য্যপত্নীকে অজ্ঞানতঃ একবারমাত্র অভিগমন করিলে
 সম্পূর্ণ ব্রতের আচরণ করিবে। যমুনার সহিত মিলিত
 পশ্চিমমুখাভিগামিনী গঙ্গা, প্লক্ষনদী, দ্বারকা, সেতুবন্ধ,
 চন্দ্র-পুষ্করিণী, ত্রিবেণী, গঙ্গাসাগরসঙ্গম, গোদাবরী বা
 শবরীতে গিয়া দ্বাদশবৎসরব্যাপী বাস করিয়া পূর্বোক্ত
 নিয়মে ব্রতাচরণ করিবে। ২৮৪-৯০

তৎকালে “কৃষায় নমঃ” এই সর্বপাপনাশন মন্ত্র
 হৃদয়মধ্যে সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে ধ্যান করিতে করিতে
 জপ করিবে। ২৯১

ত্রিসঙ্ক্যাকালে ভক্তিপূর্বক দ্বাদশবৎসর পর্য্যন্ত প্রত্যহ
 অযুতসংখ্যক জপ করত কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণ বা পরাক্রত
 অনুষ্ঠান পূর্বক বৎসরগুলি অতিবাহিত করিবে। ২৯২

জীবন ক্ষয় হইতে থাকিলে কিংবা পাপশুদ্ধি
 দ্বারা পুণ্যকামী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয়ভাবে ভূমিশায়ী
 হইয়া গ্রামের বাহিরে বাস করিবে। মনের সম্ভাপদায়ক
 শোক সর্বদাই পোষণ করিবে। সর্বদা শ্রীকৃষ্ণকে ধ্যান
 করিতে করিতে তাঁহার ঐ শ্রেষ্ঠ মন্ত্র জপ করিবে।
 এইরূপ করিয়া দ্বাদশ বৎসর অতিবাহিত হইলে স্বীয়
 তপস্যাবলে ঐ পাপ হইতে মুক্ত হইতে পারিবে। ভগিনী

সাধারণাস্থ সর্বাঙ্ঘ চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।
 কামতো দ্বিগুণং তাস্থ অভ্যাসে ব্রতমাচরেৎ ॥৩০২
 স্বদারাস্থাস্থগমনে পুংসি তিৰ্য্যক্ষু কামতঃ ।
 চান্দ্রায়ণং পরাকং বা প্রাজাপত্যমথাপি বা ।
 উদক্যাং সূতিকাং গত্বা চরেৎ সান্ত্বপনং ব্রতম্ ॥ ৩০৩
 চান্দ্রায়ণং তথাত্মাস্থ কামতো দ্বিগুণং চরেৎ ।
 অষ্টম্যাক্ষ চতুর্দশ্যাং দিবা পর্বণি মৈথুনম্ ॥৩০৪
 কৃত্বা সচেলং স্নাত্বা চ বারুণিভিষ্চ মার্জয়েৎ ।
 চণ্ডালীং পুংশ্চলীং শ্লেচ্ছাং পাষণ্ডীং পতিতামপি ॥৩০৫
 রজকীং বরুড়ীং ব্যাধাং সর্বা গ্রামান্ত্যজাঃ দ্বিযঃ ।
 অকামতঃ স্কৃদ্ গত্বা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥৩০৬
 অভ্যাসে তু ব্রতং পূৰ্ণং তাভিষ্চ সহ ভোজনে ।
 কামতস্ত স্কৃদ্ গত্বা ভুক্ত্বা ত্বর্দ্ধব্রতং চরেৎ ॥৩০৭

প্রভৃতিতে বা আচার্য্যপত্নীতে স্বেচ্ছায় গমন করিলে সমুপ্ত
 তল্লোহমুণ্ডিকে আলিঙ্গনপূর্বক বহিতে শয়ন করিয়া দধ্ব
 হইলে শুদ্ধ হইবে। ২৯৩-৯৬

দুর্ভ্রমতি হইয়া পূর্বোক্ত যে কোনও নারীতে স্বেচ্ছায়
 বহবার গমন করিলে স্বীয় পাপকার্য্য পরিষদের সকলকে
 জানাইয়া অগ্নিপ্রবেশ করিবে। অনিচ্ছায় একবারমাত্র
 গমন করিলে মনুষ্য ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত ব্রতের অর্দ্ধ আচরণ
 করিবে। পুনঃ পুনঃ গমন করিলে সম্পূর্ণ ব্রতাচরণ
 করিবে। আর স্বেচ্ছায় একবার মাত্র পাপ করিলেও
 সম্পূর্ণ ব্রতের আচরণ করিবে, স্বেচ্ছায় পুনঃ পুনঃ তাদৃশ
 পাপ করিলে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনিচ্ছায়
 একবার মাত্র উক্ত পাপ করিলে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 স্বেচ্ছায় একবার মাত্র পাপ করিলে সম্পূর্ণ ব্রতের
 আচরণ করিবে। পুনঃ পুনঃ করিলে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত
 জানিবে। অথ কোনও নারীতে অনিচ্ছায় একবার
 মাত্র উপগত হইলে যথোক্ত ব্রতের একচতুর্থাংশ
 প্রায়শ্চিত্ত আর পুনঃ পুনঃ উপগত হইলে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত
 হইবে। ২৯৭-৩০১

সাধারণ সমস্ত নারীতে উপগত হইলে চান্দ্রায়ণ
 ব্রতের আচরণ করিবে। স্বেচ্ছায় পুনঃ পুনঃ সাধারণ

তত্র ভূয়শ্চরেৎ পূৰ্ণমভ্যাসে মরণান্তিকম্ ।
 যো যেন সংবসেদেষাং তৎপাপং মোহাপি তৎসমঃ ॥৩০৮
 সংলাপ-স্পর্শনাদেব শয্যাশনাসনাদিভিঃ ।
 তদ্বদেবাচরেৎ সর্বং ত্রতং দ্বাদ্ধাবার্ষিকম্ ॥৩০৯
 অকামতশ্চরেৎক্রমং যথাশাং পাদমাচরেৎ ।
 মাসত্রয়ে দ্বিবর্ষং শ্রাম্যাসমায়ে তু বৎসরম্ ॥৩১০
 কামতো দ্বিগুণং তত্র চরেদন্ধাদিকং ত্রতম্ ।
 উর্দ্ধম্ বৎসরাৎ পূর্ণং দ্বৈগুণ্যগ্ৰমতঃ ক্রমাৎ ॥৩১১
 কামতো বৎসারাদুর্ধ্বং দ্বিগুণত্রতমাচরেৎ ।
 উর্ধ্বং দ্বিবর্ষান্ত্রাপি মরণান্তিকমুচ্যতে ॥৩১২
 যজনাধ্যাপনাদানাত্ পানাক্ত সহ ভোজনাৎ ।
 সন্ধ্যা এব পতত্যগ্নিন্ পতিতেন সহাচরন্ ॥৩১৩
 তত্রোপ্যাকামতশ্চরৎ কামতঃ পূর্ণমাচরেৎ ।
 যথাশে বৎসরেহপ্যত্র দ্বিগুণং ত্রিগুণং স্মৃতম্ ॥৪১১

স্ত্রীতে উপগত হইলে ঐ ত্রতের দ্বিগুণ আচরণ করিবে ।
 স্বেচ্ছায় নিজের স্ত্রীরও যোনিভিন্ন মুখাদিতে মৈথুন
 করিলে, পুংমৈথুন কিংবা পশুমৈথুন করিলে চান্দ্রায়ণ,
 পরাক বা প্রাজাপত্য-ত্রতের আচরণ করিবে । রজস্বলা
 বা প্রসবান্তে অশুচি নারীতে উপগত হইলে সাস্তপন
 ত্রতের আচরণ করিবে ৷৩০২-৩

স্বেচ্ছায় অশ্রু স্ত্রীতে উপগত হইলে দ্বিগুণ চান্দ্রায়ণ
 করিবে । অষ্টমী, চতুর্দশী, দিবা কিংবা পর্বদিনে মৈথুন
 করিলে সবস্ত্র স্নান করিয়া মছাদি দ্বারা লিঙ্গ মার্জজন
 করিবে । চাণ্ডালী, দুশ্চরিত্রা, স্লেচ্ছা, পাষণ্ডী, পতিতা,
 রজকী, বরুড়ী (জাতিবিশেষ) ও ব্যাধরমণী এই সমস্ত
 গ্রামবাসিনীকে অস্ত্যজ স্ত্রী বলিয়া জানিবে ।
 অনিচ্ছাবশতঃ একবার মাত্র ইহাদিগের উপগমনে
 চান্দ্রায়ণত্রতের আচরণ করিবে ৷৩০৪-৬

পুনঃ পুনঃ এই সকলে উপগত হইলেও তাহাদের
 সহিত একত্র ভোজন করিলে সম্পূর্ণ চান্দ্রায়ণ-ত্রতের
 আচরণ করিবে । স্বেচ্ছায় একবার মাত্র উপগত হইলে
 ও ভোজন করিলে অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে । যে
 স্থানে একাধিকবারের জন্ম পূর্ণ ত্রতাচরণের বিধি তথায়

উর্ধ্বং তু নিকৃতির্ন স্মাদ্ ভূয়শ্চপতনং বিনা ।
 দ্বিতীয়শ্চ তৃতীয়শ্চ ত্রৈম্যতে মরণান্তিকম্ ॥৩১৫
 অর্দ্ধং পাদং সমুদ্ভিষ্টং কামতঃ দ্বিগুণং তথা ।
 ত্রৈম্যকূর্চোপবাসেন চতুর্থশ্চ বিনিকৃতিঃ ॥৩১৬
 পঞ্চমশ্চ ন দোষঃ স্মাদিতি ধর্মবিদো বিদুঃ ।
 অন্তেষামপি সংসর্গাৎ প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥৩১৭
 পতনীয়েষু নারীণাং মরণান্তিকমুচ্যতে ।
 অকামতশ্চরেদন্ধত্রতং পৃথু যথোদিতম্ ॥৩১৮
 ব্যভিচারে তু সর্বত্র কামতো মরণাচ্ছূচিঃ ।
 অকামতশ্চরেৎ পূর্ণং প্রাতিলোম্যং গতা সতী ॥৩১৯
 অর্দ্ধমেবাহনুলোম্যেষু তথৈব ভ্রূণহাদিষু ।
 যতিশ্চ ত্রৈম্যচারী চ গহ্না ত্রিযমকামতঃ ॥৩২০
 গুরুতল্লগমুদ্ভিষ্টং পূর্ণমর্থং সমাচরেৎ ।
 নামতো ত্রৈম্যচারী তু পূর্ণমেবাচরেদ্ ত্রতম্ ॥৩২১

পুনঃ পুনঃ স্বেচ্ছাকৃত তদনুষ্ঠানে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত
 বিহিত । ইহাদের একজনের সহিত যে বাস করে, সেও
 পাপীর তুল্যই পাপযুক্ত হয় ৷৩০৭-৮

যে ব্যক্তি পাপীর সহিত সংলাপ, স্পর্শ, একশয্যায়
 শয়ন, একত্র ভোজন ও এক আসনে উপবেশন করে,
 এইসকলের দ্বারা পাপ সংক্রমণের ফলে সেই ব্যক্তিও
 পাপীর তুল্য পাপযুক্ত হয় । তাহার ক্ষয়ের জন্ম পূর্বোক্ত
 দ্বাদশবার্ষিক ত্রতের আচরণ করিতে হইবে ৷৩০৯

অনিচ্ছায় তাদৃশ স্ত্রীতে উপগত হইয়া ছয়মাস পর্যন্ত
 অতিবাহিত করিলে দ্বাদশ বার্ষিক ত্রতের একচতুর্থাংশ
 অর্থাৎ তিনবৎসরব্যাপী তাদৃশ ত্রতের আচরণ করিবে ।
 তিনমাস পর্যন্ত ঐরূপ স্ত্রীতে উপগমন করিয়া
 অতিবাহিত করিলে দুই বৎসরকাল তাদৃশ ত্রতাচরণ
 করিবে । একমাসকাল উপগত হইলে একবৎসর
 তাদৃশ ত্রতের আচরণ করিবে । স্বেচ্ছায় করিলে
 অর্দ্ধাদি ত্রতের দ্বিগুণ করিবে । একবৎসরেরবেশী তাদৃশ
 স্ত্রীতে উপগত হইলে পূর্ণ ত্রতাচরণ করিবে আর পুনঃ
 পুনঃ আচরণের ফলে অভ্যাস জন্মাইলে দ্বিগুণাদি
 বুঝিবে ৷৩১০-১১

অর্দ্ধমেবানুলোম্যেষু তথৈব ক্রণহাদিষু ।
মতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ গহ্বা দ্বিয়মকামতঃ ॥৩২০
গুরুতল্লগমুদ্ভিঃ পূর্ণমর্দ্ধং সমাচরেৎ ।
নামতো ব্রহ্মচারী তু পূর্ণমেবাচরেদ্ ব্রতম্ ॥৩২১
যতেস্ত মরণাচ্ছুদ্ধিঃ শিষ্ণঃ স্রাৎ কৃন্তনেন বা ।
তস্যাস্ত রেতঃস্থলনে কৃচ্ছং চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥৩২২
জন্তুঃ সহস্রং গায়ত্রী গৃহস্থঃ শুদ্ধিমাগ্নুয়াৎ ।
দ্বিসহস্রং বনস্থস্ত জপেদ্ রৈতোনিপাতনে ॥৩২৩
তত্রাপি কামতস্তেষাং দ্বিগুণ-ত্রিগুণাদিকম্ ।
পরিব্রাজনকামস্ত নয়নোৎপাটনং তথা ॥৩২৪
এবং সমাচরেদ্ধীমান্ প্রায়শ্চিত্তমতন্ত্রিতঃ ।
প্রায়শ্চিত্তমকুর্বাণঃ পাপেষু নিরতঃ সদা ॥৩২৫
কল্লায়ুতশতং গহ্বা নরকং প্রতিপদ্যতে ।
ধ্বজা গোচর্মাত্রাস্ত সমমেকং নিরন্তরম্ ॥৩২৬

স্বেচ্ছায় একবৎসরের বেশী তাদৃশ পাপাচরণ করিলে দ্বিগুণ অনুষ্ঠান করিবে। দুইবৎসরের বেশী হইলে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বুঝিবে। যজ্ঞন, অধ্যাপনা, দানগ্রহণ, তদন্ত পানীয় জলাদির পান, একত্র ভোজন ও তদন্ত ভোজন তৎক্ষণাৎ পাতিতাজনক পতিতের সহিত ব্যবহারাদি ক্রিয়াও তৎক্ষণাৎ পাতিতের হেতু, তাহাতে অনিচ্ছাকৃত কর্মে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত, স্বেচ্ছাকৃত কর্মের ফলে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। ছয়মাস বা বৎসরব্যাপী কর্মের ফলে দ্বিগুণ বা ত্রিগুণ প্রায়শ্চিত্তের বিধি। ইহার উর্দ্ধকালকৃত কর্মের উচ্চস্থান হইতে পতন বা অগ্নিপ্রবেশ ব্যতীত নিষ্কৃতি বা প্রায়শ্চিত্ত নাই। দ্বিতীয় বা তৃতীয়-সংসর্গে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত অভিপ্রেত নহে। ৩১২-১৫

অনিচ্ছাকৃত কর্মের অর্দ্ধ-প্রায়শ্চিত্ত বা পাদ-প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইয়াছে। স্বেচ্ছাকৃত কর্মের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত। চতুর্থ-সংসর্গে ব্রহ্মকূট অর্থাৎ কুশজলমিশ্রিত পঞ্চগব্য পানপূর্বক উপবাস ঝারাই শুদ্ধি জানিবে। পঞ্চম-সংসর্গের কিছুমাত্র দোষ নাই—ইহা ধর্মজ্ঞ বলিয়াছেন। অশুবিধিপাতকেব সংসর্গ হেতু প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে। নারীদিগের পাতিত্যাগোপ্য পাপানুষ্ঠানে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত। অনিচ্ছায় পাপানুষ্ঠিত

পঞ্চগব্য পিবন্ গোম্মো গুরুগামী বিশুদ্ধ্যতি ।
গোমুত্রেনৈব চ স্নান্য পীত্বা চাচম্য বারিভিঃ ॥৩২৭
বিষেণঃ সহস্রনামানি জপেন্নিত্যং সমাহিতঃ ।
শয়ীত গোব্রজে রাত্রৌ গবাং হিতমনুস্মরন্ ॥৩২৮
ব্যাত্রাদিভির্গৃহীতাং গাং পক্ষে নিপতিতাং তথা ।
স চরেদথবা প্রাণান্ তদর্থং বৈ পরিত্যজেৎ ॥৩২৯
তেনৈব হি বিশুদ্ধঃ স্রাদসম্পূর্ণব্রতোহপি বা ।
ব্রতান্তে গোপ্রদো ভূত্বা ততঃ শুদ্ধিমাগ্নুয়াৎ ॥৩৩০
গোস্থামিনে চ গাং দত্ত্বা পশ্চাদেবং ব্রতং চরেৎ ।
দত্ত্বাং ত্রিরাত্রয়ুপোষ্য বুধমেকঞ্চ গা দশ ॥৩৩১
যোক্তে চ গৃহদাহাতৌর্বন্ধনৈর্বা হতা যদি ।
মতিপূর্বেণ গাং হত্বা চরেৎ ত্রৈবার্ষিকং ব্রতম্ ॥৩৩২
দ্বিবর্ষং পূর্ববদ্ বাহপি চর্মণার্দ্দেণ বাসসা ।
কপিলাং গভিণীং বাহপি বুধং হত্বা চ কামতঃ ॥৩৩৩

হইলে ধর্মশাস্ত্রোক্ত ব্রতের বহু আচরণ করিবে। স্বেচ্ছায় ব্যভিচার করিলে নারীদের মরণেই শুদ্ধি। প্রতিলোম-জাতিতে স্বেচ্ছায় উপগতা হইলে পূর্ণব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। অনুলোম-জাতিতে উপগতা হইলে নারীগণ যথোক্তব্রতের অর্দ্ধ আচরণ করিলেই শুচি হইবে এবং ক্রণ-হত্যাতেও তাদৃশ প্রায়শ্চিত্ত জানিবে। যতি কিংবা ব্রহ্মচারী অনিচ্ছায় কোন স্ত্রীতে উপগত হইলে গুরুতল্লগামিদের ব্রতই (প্রায়শ্চিত্তই) বিহিত, তাহারা সম্পূর্ণ বা অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান করিবে। ব্রহ্মচারী নামে প্রসিদ্ধ হইলে সম্পূর্ণ ব্রতই অনুষ্ঠান করিবে। যতি ঐরূপ উপগত হইলে মরণেই তাহার শুদ্ধি হইবে। কিংবা লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া সে শুদ্ধিলাভ করিবে। বীৰ্য্যপতনে গৃহস্থগণ সহস্র গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বানপ্রস্থী বীৰ্য্যপতনে দুই সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। সেইস্থলে যদি স্বেচ্ছায় গুরুপাত করে, তবে দ্বিগুণ বা ত্রিগুণ জপাদি করিতে হইবে। পরিব্রাজকগণের চক্ষু উৎপাটনেই শুদ্ধিলাভ হয় জানিবে। বুদ্ধিমান ব্যক্তি অনলসভাবে পূর্বোক্ত বিধিতে প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবেন। প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া পাপকর্মে নিরত থাকিলে শত অযুতসংখ্যক কল্লকাল

ত্রতং দ্বাদশবর্ষাণি চরেদ্ ব্রহ্মত্রতোদিতম্ ।
 আচার্য্য-দেব-বিপ্রাণাং হত্বা চ দ্বিগুণং চরেৎ ॥৩৩৪
 হোমধেনুং প্রসূতাঞ্চ দানে চ সমলঙ্কৃতাম্ ।
 উপভুক্তাং বৃষণোপি তাঞ্চ দ্বাদশবার্ষিকম্ ॥৩৩৫
 নিষ্পীড়নং বাহপি তেষু দীপেষন্নমতাদ্রিতঃ ।
 শরণাগত-বাল-স্ত্রীষাতু কৈঃ সংবসেন তু ॥৩৩৬
 চীর্ণত্রতানপি চরন্ কৃতঘ্নানপি সর্বদা ।
 অগ্নিদাহং গরদাং চণ্ডীং ভর্তৃহ্নীং লোকঘাতিনীম্ ॥৩৩৭
 হিংস্রংস্ত্রিবিধানস্ত্রীং হত্বা পাপং ন গচ্ছতি ।
 গুরুং বা বাল-বৃদ্ধান্ বা শ্রোত্রিয়ং বা বহুশ্রুতম্ ॥৩৩৮

মরকে বাস করিতে হয়। বৎসরকাল নিরন্তর গোচর্য্য পরিধানপূর্বক গোহত্যাকারী পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গুরুতল্লগামীদেরও তাদৃশ প্রায়শ্চিত্ত। গোহত্যাকারী ব্যক্তি গোমূত্র দ্বারা স্নান করত গোমূত্র পান করিয়া জলের দ্বারা আচমন করিবে এবং প্রতিদিন সমাহিত মনে ত্রিবিষ্ণুর সহস্র নাম পাঠ করত যাত্রিতে গরুর মঙ্গলচিন্তা করিতে করিতে গোষ্ঠে শয়ন করিবে। ব্যাভ্রাদি দ্বারা গরু ধৃত হইলে কিংবা গরু পক্ষে নিপতিত হইলে তজ্জন্তু ত্রতাচরণ করিবে, তাহার উদ্ধারকল্পে প্রাণকেও পরিত্যাগ করিবে। ৩১৬-২৯

তাহার দ্বারা সেই ব্যক্তি শুদ্ধিলাভ করিবে, এইরূপ যে ব্যক্তির ত্রত অসম্পূর্ণ আছে, সেই ব্যক্তিও ত্রতের অবসানে গো দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। গরুর মালিককে গো দান করিয়া পরে উক্ত ত্রতের অনুষ্ঠান করিবে। তিনদিন উপবাস করিয়া একটি বুধ ও দশটি গরু দান করিবে। হলবন্ধনরজ্জু দ্বারা, গৃহদাহাদি দ্বারা বা শকটাদিতে নিযুক্ত অবস্থায় কোনও গরু যদি নিহত হয়, তবে গোহত্যা মনে করিয়া ত্রৈবার্ষিক ত্রতের অনুষ্ঠান করত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। দুই বর্ষব্যয়স্ক বুধকে জ্ঞানপূর্বক হত্যা করিলে অথবা কপিল বা গর্ভিণী গরুকে হত্যা করিলে আত্মব্রজ বা চর্য্য দ্বারা আবৃত দেহে পূর্বোক্ত বিধিমেতে দ্বাদশবার্ষিক ত্রত করিবে। ৩৩১-৩৩

এইরূপ পাপক্ষয়ের জন্তু ব্রহ্মহত্যাকারীর মত দ্বাদশবর্ষ-

আততায়িনমায়ান্তং হত্বাদেবাবিচাযয়ন্ ।
 নাততায়িবধে দোষো হস্তর্ভবতি কশ্চন ॥৩৩৯
 প্রথ্যাতদোষঃ কুবীত পরিত্যক্তং যথোদিতম্ ।
 অনভিখ্যাতদোষস্তু রহস্যত্রতমাচরেৎ ॥৩৪০
 কণ্ঠমাত্রজলে স্থিত্বা রামমন্ত্রং সমাহিতঃ ।
 জপেদ্ বা দশসাহস্রং ব্রহ্মহা শুদ্ধিমাप्নুয়াৎ ॥৩৪১
 সুরাপঃ স্বর্ণহারী তু জপেদ্যাক্ষরং তথা ।
 লক্ষং জপ্ত্বা কৃষ্ণমন্ত্রং মুচ্যতে গুরুতল্লগঃ ॥৩৪২
 উপোষ্যান্তর্জলে স্থিত্বা বাহুদেবমমুং শুভম্ ।
 জপেদ্ দ্বাদশসাহস্রং গোম্মঃ প্রযতমানসঃ ॥৩৪৩

সাধ্য ত্রত পালন করিবে। আচার্য্য, দেবতুল্য কোন ব্যক্তি (কিংবা দেবপ্রতিমা ভঙ্গ করিলে) এবং অশ্রু ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে ঐ ত্রতের দ্বিগুণ আচরণ করিবে। হোমধেনু বা প্রসূতা গো কিংবা দানের জন্তু সমলঙ্কৃত বা বুধের দ্বারা উপভুক্ত গোরুর বধে ঐরূপ দ্বাদশবার্ষিক ত্রত করিবে। অথবা তাদৃশ গরুকে উৎপীড়ন করিলে দোষের অল্পতাহেতু অনলসভাবে ত্রতাচরণ করিবে। শরণাগত, বালক ও নারীর হত্যাকারীর সহিত একত্র অবস্থান করিবে না। ৩৩৪-৩৬

এইরূপ সঙ্কলিত ত্রতভঙ্গকারী এবং কৃতঘ্নগণকে সর্বদা পরিত্যাগ করিবে। অগ্নিদাহকারিণী, বিষদানকারিণী, অত্যন্ত কোপন-স্বভাবা, স্বামীহত্যাকারিণী, লোকহত্যা-কারিণী স্ত্রীকে হিংসা করিলে কিংবা ব্যাভিচাররতা গুরুপাপকারিণী স্ত্রীকে হত্যা করিলেও পাপ হইবে না। গুরু, বালক, বৃদ্ধ, সংকুলসম্ভূত শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ কিংবা বহুশাস্ত্রে পারদর্শী হউন, যদি তিনি আততায়ীরূপে হিংসাজনক কার্য্য করিবার জন্তু আগত হন, তাঁহাকে বিচার না করিয়া তৎক্ষণাৎ হত্যা করিবে। এইরূপ আততায়ীর বধে বধকর্তার কোনও পাপাদি দোষ হইবে না। দোষকীর্ত্তনাদি দ্বারা পাপকারীর দোষ প্রথ্যাপন করিয়া যথাশাস্ত্র তাহাকে পরিত্যাগ করিবে। যাহার দোষ কীর্ত্তিত না হয়, সে একান্তে যথোক্ত ত্রত আচরণ করিবে। অথবা ব্রহ্মহত্যাকারী কণ্ঠপরিমিত জলে অবস্থানপূর্বক সমাহিত মনে দশহাজার রামমন্ত্র জপ

অসংখ্যানি চ পাপানি অমুক্তাণ্যপি যানি চ ।
চিন্তন্থো ভগবান্ কৃষ্ণঃ সর্বং হরতি তৎক্ষণাৎ ॥৩৪৪
একাদশ্যুপবাসস্ত ফলং প্রাপ্নোতি মানবঃ ।
আষাঢ়াদিচতুর্দশৈর্ম কৃতে ভুক্ত্য জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৩৪৫
দুষ্কাকৌ শেবপর্য্যাক্ষে শয়ানং কমলাপতিম্ ।
ধ্যাত্বা সমর্চয়েন্মিত্যং মহন্তির্মুচ্যতে হৃষীঃ ॥৩৪৬
ইতি রহস্যপ্রায়শ্চিত্তবর্ণনম্ ॥

অথ মহাপাপাদিপ্রায়শ্চিত্তবর্ণনম্ ॥

রজস্বলাং সূতিকাক্ষ চণ্ডালং পতিতং তথা ।
পাষণ্ডিনং বিকর্মস্থং শৈবং স্পৃষ্টদ্ব্যপ্যকামতঃ ॥৩৪৭
গোময়েনানুলিপ্তাঙ্গঃ সবাসা জলমাবিশেৎ ।
গায়ত্র্যক্ৰীড়িতং জপ্ত্বা যুতং প্রাশ্য বিশুদ্ধ্যতি ॥৩৪৮
স্পৃষ্ট্য তু কামতঃ স্নাত্বা চরেৎ সান্তপনং ত্রতম্ ।

করিলে শুদ্ধ হইবে। সুরাপায়ী, স্বর্ণপহারী অথবা
গুরুতল্লগামী ব্যক্তি অষ্টাক্ষর কৃষ্ণমন্ত্র লক্ষবার জপ করিলে
শুদ্ধ হইবে। গো হত্যাকারী বিশুদ্ধমনে উপবাস
করত জলমধ্যে অবস্থানপূর্বক মঙ্গলময় বাহুদেব-মন্ত্র
দ্বাদশহাজার সংখ্যক জপ করিবে। ৩৩৭-৪৩

শ্রীভগবান্ কৃষ্ণ চিন্তন্থ হইলে অর্থাৎ একাগ্রমনে
ধ্যানাদি দ্বারা চিন্তিত্ত হাতে অভিনিবিষ্ট হইলে তিনি
চিন্তগত অসংখ্য পাপরাশি যাহা বলা হয় নাই, সেই
সমস্ত পাপসমূহ তৎক্ষণাৎ নষ্ট করিয়া দেন। ৩৪৪

একাদশীতে যথাবিধি উপবাসের ফল মানব প্রাপ্ত
হইয়া থাকে। আষাঢ়াদি চারিমাসে জিতেন্দ্রিয় হইয়া
আহারের অনন্তরও দুষ্কসমুদ্রে অনন্তপর্য্যাক্ষে শয়ান
কমলাপতিকে ধ্যান করত নিত্যপূজা করিলে মহাপাপ
হইতেও মুক্ত হওয়া যায়। ৩৪৫-৪৬

রহস্যপ্রায়শ্চিত্তবিধিবর্ণন সমাপ্ত ।

অথ মহাপাপাদি প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণম্

রজস্বলা, সূতিকা (প্রসবের অন্তে অশুচি নারী),
চণ্ডাল, পতিত, পাষণ্ডী, বিরুদ্ধকর্মকারী ও শৈবকে

স্থপচং পতিতং স্পৃষ্ট্য গোপালব্যজনাদৃতম্ ॥৩৪৯
বিড়্ বরাহং শুনং কাকং গর্দভং যুপমেব চ ।
মগ্নং মাংসং তথৈবোষ্ট্রং বিগ্নুত্রং দশমেব চ ॥৩৫০
করকং জলফেনঞ্চ বৃক্ষনির্যাসমেব চ ।
কলঙ্গং লশুনঞ্চানুগচ্ছতি স্বস্ত্য শুদ্ধয়ে ॥৩৫১
সচৈলমেকবাহ্যাপঃ সাবিত্রীং ত্রিশতং জপেৎ ।
তৎস্পৃষ্ট-স্পৃষ্টিনৌ স্পৃষ্ট্য সবাসা জলমাবিশেৎ ॥৩৫২
উর্ধ্বমাচমনং প্রোক্তং ধর্মবিদ্বিরকল্মষৈঃ ।
উচ্ছিষ্টকেশ-ভস্মান্ধি-কপালং মলমেব চ ॥৩৫৩
স্নানাদ্র্ধরনীকৈব স্পৃষ্ট্য স্নানং সমাচরেৎ ।
প্রক্ষাল্য পাদৌ সংক্রম্য তথৈবাচম্য বারিণা ॥৩৫৪
মল্লসম্মার্জিতজলং স্পৃষ্ট্য তাক্ষ বিশুদ্ধ্যতি ।
বিশিষ্টানাঞ্চ বিপ্রাণাং গুরুণাং ত্রিশালিনাম্ ॥৩৫৫

অনিচ্ছায় স্পর্শ করিয়া গোময় দ্বারা শরীর লেপন
করত সবস্ত্রে জলে প্রবেশ পূর্বক স্নান করিলে শুদ্ধ
হইবে। এবং অষ্টশতসংখ্যক গায়ত্রী জপ করিয়া যুত
ভোজন করিলে বিশুদ্ধ হইবে। স্বেচ্ছায় উহাদিগকে
স্পর্শ করিলে সান্তপন ত্রতের আচরণ করিবে।
গোলোমের ব্যজনকারী চণ্ডাল ও পতিতকে স্পর্শ
করিলে কিংবা বিষ্ঠাভোজী বরাহ, কুকুর, কাক, গর্দভ,
যুপকাষ্ঠ, মগ্ন, মাংস, উষ্ট্র, বিষ্ঠা, মূত্র, বরফ, জলের ফেনা,
বৃক্ষের আটা, কলঙ্ক (মাদকপদার্থসিত আমানী) ও লশুন
ভোজনাদি নিমিত্ত ঘটিলে শুদ্ধির জন্য একবস্ত্র হইয়া
জলে প্রবেশপূর্বক স্নান করত তিনশত গায়ত্রী জপ
করিবে। ইহাদের স্পৃষ্টব্যক্তিকে কিংবা স্পর্শকারীকেও
স্পর্শ করিলে সবস্ত্রে জলে স্নান করিবে এবং স্নানানন্তর
আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে নিষ্পাপ ধর্মজগণ এইরূপ
বলেন। উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি, কেশ, ভস্ম, অন্নি, কপাল মল
এবং স্নানজলের দ্বারা ভিজা মাটি স্পর্শ করিলে স্নান
করিয়া শুদ্ধ হইবে। পরে পাদপ্রক্ষালন করিয়া ও
জলের দ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। ৩৪৭-৫৪

বিনীততরাণামুচ্ছিষ্টং স্পৃষ্ট্বা স্নানং সমাচরেৎ ।
 শৈবানাং পতিতানাঞ্চ বাহানাং ত্যক্তকর্মণাম্ ॥৩৫৬
 উচ্ছিষ্টস্পর্শনং কৃত্বা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।
 উচ্ছিষ্টেন স্ময়ং চান্দ্রমুচ্ছিষ্টং যদ্যকামতঃ ॥৩৫৭
 স্পৃষ্ট্বা সচৈলং স্নাত্বা চ সাবিত্র্যক্শতং জপেৎ ।
 কামতশ্চাচরেৎ কৃচ্ছ্রং ব্রহ্মকূর্চ্চং দ্বিজোত্তমঃ ॥৩৫৮
 রাজানঞ্চ বিশং শূদ্রং চরেচ্চান্দ্রায়ণং দ্বিজঃ ।
 তৌ চ স্নাত্বা চরেৎ কৃচ্ছ্রং গাং বা

দগ্ধাং পয়স্বিনীম্ ॥৩৫৯

উচ্ছিষ্টিনং স্পৃশ্ণ শূদ্রমুচ্ছিষ্টং স্নানমেব চ ।
 সবাসা জলমাপ্নুত্য চরেৎ সান্তপনব্রতম্ ॥৩৬০
 তত্রাপি কামতঃ স্পৃষ্ট্বা পরাক্রম্যমাচরেৎ ।
 পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রঃ স্নাত্বা নগ্নাং বিধানতঃ ॥৩৬১
 চণ্ডালং পতিতং মগ্নং সূতিকাপঞ্চ রজস্বলাম্ ।
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টঃ পরাক্রম্যমাচরেৎ ॥৩৬২

মস্ত্রেয় দ্বারা সম্যক্ মার্জিত জলকে স্পর্শ করিয়া পূর্বোক্ত দ্রব্যস্পর্শকারী শুদ্ধ হইবে। বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ, গুরু, ব্রতপরায়ণ কিংবা অত্যন্ত বিনীত লোকেরও উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলে স্নান করিবে। শৈব (কাপালিক), পতিত, ধর্ম্মবাহ ও সঙ্ঘাদি কৃত্যকর্ম্মত্যাগকারী ব্যক্তিদের উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া চান্দ্রায়ণব্রতের আচরণ করিবে। অনিচ্ছায় উচ্ছিষ্টব্যক্তি যদি অগ্নি উচ্ছিষ্টব্যক্তিকে স্পর্শ করে, তবে তাহার সর্বস্ত্র স্নান করিয়া অর্ধশতসংখ্যক গায়ত্রী জপ করিবে। স্বেচ্ছায় স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণোত্তম শুদ্ধিকামী হইয়া ব্রহ্মকূর্চ্চনামক কৃচ্ছ্রব্রত করিবে। ৩৫৫-৫৮

ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টহস্তে ক্ষত্রিয় রাজা, বৈশ্য বা শূদ্রকে স্পর্শ করিলে চান্দ্রায়ণ করিবেন। তাহার উভয়ে স্নান করত কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণব্রতের পর দুইবতী খেঁচু দান করিবেন। ৩৫৯

উচ্ছিষ্টশূদ্র বা কুকুরকে স্পর্শ করিলে পরিহিতবস্ত্রের সহিত জল প্রবেশ করত স্নান করিয়া সান্তপনব্রতের আচরণ করিবে। ৩৬০

উচ্ছিষ্টেন চিরং কালমুষিত্বা স্নানমাচরেৎ ।
 উচ্ছিষ্টাশৌচমরণে চরেদবদং দ্বিজাতয়ঃ ॥৩৬৩
 রজস্বলা সূতিকা বা পঞ্চম্বং যদি চেদ্ গতা ।
 পঞ্চগব্যৈঃ স্নাপয়িত্বা পাবমানীশূক্তোদিতম্ ॥৩৬৪
 প্রত্যাচং কলশৈঃ স্নাপ্য সপবিত্রেজ্জলৈঃ শুভৈঃ ।
 শুভ্রবস্ত্রেণ সংবেষ্ট্য দাহং কুর্যাদ্ বিধানতঃ ॥৩৬৫
 চণ্ডালাং ব্রাহ্মণাং সর্পাং ক্রব্যাদাদুদকাদিভিঃ
 হতানামপি কুর্বীত পূর্ববদ্ দ্বিজপুঙ্গবঃ ॥৩৬৬
 তত্রাপি কামতঃ কুর্য্যাৎ মড়কং তস্মৈ বাস্কবাঃ ।
 বিষাণৈর্ঘনশাস্ত্রাণৈরাত্মানং যদি ঘাতয়েৎ ॥৩৬৭
 গোশতং বিপ্রমুখ্যেভ্যো দগ্ধাদেকং বুধং তথা ।
 নারায়ণবলিং কৃত্বা সর্বমপ্যোদধৌদৈহিকম্ ॥৩৬৮
 রজস্বলা তু যা নারী স্পৃষ্ট্বা চান্দ্রাং রজস্বলাম্ ।
 চণ্ডালং পতিতং বাহপি শুনং গর্দভমেব চ ॥৩৬৯
 তাবৎ তিষ্ঠেন্নিরাহারা চরেৎ সান্তপনং ব্রতম্ ।

স্বেচ্ছায় ঐ শূদ্রাদিকে স্পর্শ করিলে দুইটি পরাক্রমব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। শূদ্র পঞ্চগব্য পান করত যথাবিধি নদীতে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৩৬১

উচ্ছিষ্টব্যক্তি চণ্ডাল, পতিত, মগ্ন, সূতিকা ও রজস্বলাকে স্পর্শ করিলে তিনটি পরাক্রমব্রতের আচরণ করিবে। উচ্ছিষ্টহস্তে দীর্ঘকাল থাকিলে স্নান বিধেয়। উচ্ছিষ্ট ও অশৌচ অবস্থায় মৃত্যু হইলে বার্ষিক ব্রতের আচরণ করিবে। ৩৬২-৬৩

রজস্বলা বা প্রসবাস্ত অশৌচবিশিষ্টা নারী যদি মৃত্যুমুখে পতিত হয়, তবে পঞ্চগব্যের দ্বারা ঐ মৃত নারীকে স্নান করাইয়া পাবমানীশূক্তের প্রতিমন্ত্রে কলস দ্বারা কুশসমন্বিত পবিত্র জল দ্বারা স্নান করাইয়া শুভ্রবস্ত্র বেষ্টিত করত যথাবিধি দাহ করিবে। ৩৬৪-৬৫

চণ্ডাল, ব্রাহ্মণ, সর্প, রাক্ষসাদি দম্ভ্য বা জলমগ্নাদি দ্বারা নিহত ব্যক্তিকে পূর্বোক্ত নিয়মে স্নানাদি করাইয়া অনন্তর দাহ করিবে। ৩৬৬

বিষ প্রভৃতি ও ভীত শস্ত্রাদি দ্বারা যে ব্যক্তি স্বেচ্ছা

স্পৃষ্টাঃ প্যাকামতঃ স্নাত্বা পঞ্চগব্যৈঃ শুভৈর্জলৈঃ ॥৩৭০
 চাতুর্বার্গ্যস্ত গৃহেষু চণ্ডালঃ পতিতোহপি বা ।
 অন্তর্বত্তী ভবেৎ সা চেৎ কথং স্নাত্ত্ব নিষ্কৃতিঃ ॥৩৭১
 তদ্ গৃহস্থ পরিত্যক্তা দন্ধা বাহ্যত্র সংস্থিতঃ ।
 সংসর্গোক্তপ্রকারেণ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৩৭২
 পৃথক্ পৃথক্ প্রকুর্বার্ন সর্বগৃহনিবাসিনঃ ।
 দারাঃ পুত্রাশ্চ স্ত্রীদং প্রায়শ্চিত্তং যথোদিতম্ ॥৩৭৩
 সত্ত্বক্যাং নারীণাং বপনস্ত বিবর্জয়েৎ ।
 সর্বান্ কেশান্ সমুচ্ছ্য চ্ছেদয়েদঙ্গুলিভ্রম্ ॥৩৭৪
 কেশানাং রক্ষণার্থায় ত্রিগুণং ত্রতমাচরেৎ ।
 প্রায়শ্চিত্তে তু সম্পূর্ণে কৃত্বা সান্ত্বপনং ত্রতম্ ॥৩৭৫
 ব্রহ্মকূর্চোপবাসং বা বিশুদ্ধ্যস্তি তদেনসঃ ।
 অর্বাঙ্ক সংবৎসরাধাতু গৃহদাহং ন চোদিতম্ ॥৩৭৬

নিজেকে হত্যা করে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির বান্ধবগণ
 ষড়্‌বর্ষ যাবৎ ত্রতানুষ্ঠান করিবে এবং শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকে
 শতসংখ্যক ধেনু ও একটি ঘৃষ দান করিবে। পরে নারায়ণ-
 বলি (যাগ) করিয়া সমস্ত ঔর্দ্ধদৈহিক শ্রাদ্ধাদি সম্পন্ন
 করিবে। রজস্বলা নারী অথবা রজস্বলা নারীকে স্বেচ্ছায়
 স্পর্শ করিলে অথবা চণ্ডাল, পতিত, কুকুর কিংবা গর্দভকে
 স্পর্শ করিলে নিরাহারে থাকিয়া সান্ত্বপনত্রতের আচরণ
 করিবে; আর অনিচ্ছায় স্পর্শ করিলে তড়াগাদির
 পবিত্র জলে স্নান করিয়া পঞ্চগব্যপানে শুদ্ধ হইবে।
 চাতুর্বার্গ্য অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের গৃহে
 চণ্ডাল বা পতিতনারী উপভুক্ত হইয়া যদি গর্ভিণী হয়,
 তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কীরূপ হইবে ৭৩৬৭-৭১

সেই গৃহ পরিত্যাগপূর্বক তাহা দন্ধ করিয়া অত্র বাস
 করিবে এবং তাদৃশ সংসর্গ-প্রকরণোক্ত প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান
 করিবে। গৃহবাসী সকলব্যক্তিই—স্ত্রী, পুত্র, বন্ধুগণ
 সকলেই পৃথক্ পৃথক্ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ৩৭২-৭৩

সধবা স্ত্রীদের সর্বমুণ্ডন নিষিদ্ধ। তাহাদের সমস্ত
 কেশ একত্র ধরিয়া তাহার অগ্রভাগ হইতে তিন অঙ্গুলি
 কেশ ছেদন করিবে ৩৭৪

যদগৃহে পাতকোৎপত্তিস্তত্র যত্নেন দাহয়েৎ ।
 ত্যজেদ্ বা সন্নিবৃষ্টাচ্চ শুদ্ধিঞ্চৈবানন্ততঃ ॥৩৭৭
 সম্বন্ধাচ্চৈব সংসর্গান্তুল্যমেব নৃণামঘম্ ।
 তস্মাৎ সংসর্গসম্বন্ধান্ পতিতেষু বিবর্জয়েৎ ॥৩৭৮
 চণ্ডালপতিতাদীনাং তোয়ং যস্ত পিবেন্নরঃ ।
 পরাকং কামতঃ কুর্যাদ্ ব্রহ্মকূর্চমকামতঃ ॥৩৭৯
 অভ্যাসে তু ষড়্‌বৎ স্নাত্বান্নায়ণমকামতঃ ।
 চাণ্ডালানাং তড়াগে বা নদীনাং তীর্থ এব বা ॥৩৮০
 স্নাত্বা পীত্বা জলং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যমকামতঃ ।
 কামতস্ত পরাকং বা চান্নায়ণমথাপি বা ॥৩৮১
 অভ্যাসে তু ত্রতং পূর্ণং ষড়্‌বৎ স্নাদকামতঃ ।
 সর্বেষাং প্রতিলোমানাং পীত্বা সান্ত্বপনং চরেৎ ॥৩৮২
 চান্নায়ণং পরাকং বা ত্র্যবৎ বাহপি যথাক্রমম্ ।
 ভোজনে গমনেহপ্যেবং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৩৮৩

যদি মুণ্ডন না করিয়া সমস্ত কেশই রক্ষা করিতে
 ইচ্ছা করে, তবে ত্রিগুণ ত্রতচরণ করিবে। যথোক্ত
 প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণরূপে অনুষ্ঠান করিয়া সান্ত্বপনত্রত
 আচরণ করিবে। কিংবা ব্রহ্মকূর্চ পানদ্বারা উপবাস
 করিলে পাপ হইতে মুক্ত হইতে পারিবে। সংবৎসরের
 অর্দ্ধাংশের পূর্বে গৃহদাহ শাস্ত্রবিহিত নহে ৩৭৫-৭৬

যে গৃহে তাদৃশ পাপ অনুষ্ঠিত হয়, সেই গৃহ সমস্ত
 দন্ধই করিবে এবং তৎসম্বন্ধিত গৃহও ত্যাগ করিবে।
 তাহা হইলে স্ত্রীয় সংসর্গ-পাপ হইতে মুক্ত হইতে
 পারিবে। পাপকারীর পাপ ষাদৃশ, তাহার সম্বন্ধ বা
 সংসর্গ দ্বারাও তাদৃশ পাপ হইয়া থাকে। অতএব পতিত
 ব্যক্তির সর্বরকম সম্বন্ধ পরিত্যাগ করিবে ৩৭৭-৭৮

চণ্ডাল বা পতিত প্রভৃতি ব্যক্তির জল স্বেচ্ছায় পান
 করিলে পরাকত্রতের এবং অনিচ্ছায় করিলে ব্রহ্মকূর্চের
 অনুষ্ঠান করিবে ৩৭৯

পুনঃ পুনঃ করিলে ষাড়্‌বার্ষিক ত্রত করিবে। তাহা
 অনিচ্ছায় করিলে চান্নায়ণ করিবে। চাণ্ডালজাতি-
 কর্তৃক নির্মিত জলাশয়ে বা তৎস্বামিক নদীর ঘাটে স্নান
 করিয়া ব্রাহ্মণ সেই জল পান করিলে অনিচ্ছাকৃতভাবে

চাণ্ডাল-পতিতাদীনাং গৃহেষমমপি দ্বিজঃ ।
 ভুক্ত্বাহবদ্যচরেৎ কৃচ্ছ্ৰং চান্দ্ৰায়ণমকামতঃ ॥৩৮৪
 চাণ্ডালবাটিকায়াস্তু হুপ্ত্ব। ভুক্ত্বাহপ্যকামতঃ ।
 চরেৎ সান্তপনং কৃচ্ছ্ৰং চান্দ্ৰায়ণমথাপি বা ॥৩৮৫
 চণ্ডালবাটিকায়াস্তু মৃতস্ত্র্যকং বিশোধনম্ ।
 স্নাপনং পঞ্চগব্যৈশ্চ পাবমানৈঃ শুভৈর্জলৈঃ ॥৩৮৬
 শূদ্রামং সূতিকামং বা শুনা স্পৃষ্টঞ্চ কামতঃ ।
 ভুক্ত্ব। চান্দ্ৰায়ণং কৃচ্ছ্ৰং পরাকং বা সমাচরেৎ ॥৩৮৭
 জলং পীত্ব। তয়োবিপ্রঃ পঞ্চগব্যং পিবেদ্ দ্ব্যহম্ ।
 চণ্ডালঃ পতিতো বাহপি যস্মিন্ গেহে সমাবিশেৎ ।
 ত্যক্ত্ব। 'মৃশ্ময়ভাণ্ডানি গোভিঃ সংক্রময়েৎ ত্র্যহম্ ॥৩৮৮
 মাসাদূর্ধ্বং দশাহস্ত দ্বিমাংসং পক্ষমেব বা ।
 যথ্যাসান্তু তথা মাংসং গবাং বৃন্দং নিবেশয়েৎ ॥৩৮৯

প্রাজাপত্য করিবে এবং স্বেচ্ছায় করিলে পরাক বা চান্দ্ৰায়ণত্রতের আচরণ করিবে ৷৩৮০-৮১

অনিচ্ছায় বা অজ্ঞাতসারে পুনঃ পুনঃ করিলে ষাড়-বার্ষিক ত্রত সম্পূর্ণ করিবে। সমস্ত প্রতিলোম-জাতির জলাশয়াদিতে স্নান করিয়া সেই জল পান করিলে সান্তপনত্রতের আচরণ করিবে। কিংবা চান্দ্ৰায়ণ, পরাকত্রত বা ত্রৈবার্ষিকত্রত যথাক্রমে করিবে। তাহাদের অন্নভোজনে এবং স্ত্রীগমনেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চাণ্ডাল কিংবা পতিত প্রভৃতির গৃহে ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ অন্নভোজন করিলে এক বৎসর কৃচ্ছ্ৰ চান্দ্ৰায়ণ করিবে। চাণ্ডালের গৃহে অনিচ্ছায় শায়িত বা নিদ্রিত হইলে সান্তপন বা কৃচ্ছ্ৰচান্দ্ৰায়ণ করিবে ৷৩৮২-৮৬

চাণ্ডালের বাড়ীতে যে ব্যক্তির মৃত্যু হয়, তাহাকে পঞ্চগব্য দ্বারা এবং পাবমানীসূক্ত দ্বারা পবিত্র জলে স্নান করাইয়া দাহাদি করিলে তাহার বিশুদ্ধি হইবে। শূদ্রাম বা সূতিকার্ষৌচবিশিষ্টা নারীর অন্ন স্বেচ্ছায় ভোজন করিলে অথবা ভোজনানন্তর কুঙ্করস্পৃষ্ট হইলে কৃচ্ছ্ৰ চান্দ্ৰায়ণ কিংবা পরাকত্রত করিবে ৷৩৮৭

চাণ্ডাল ও পতিতব্যক্তির জল পান করিলে ব্রাহ্মণ

উর্ধ্বস্থ দহনং প্রোক্তং লাজ্বলেন চ খাতনম্ ।
 ব্রহ্মকূর্চ্চং তথা কৃচ্ছ্ৰং চান্দ্ৰায়ণমথাপি বা ॥৩৯০
 অতিকৃচ্ছ্ৰং পরাকঞ্চ ত্র্যকং বাহপি সমাচরেৎ ।
 মড়কমূর্ধ্বং যথ্যাসাৎ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৩৯১
 বৎসরাদূর্ধ্বং সম্পূর্ণং ত্রতমেবাচরেদ্ বৃধঃ ।
 অমেধ্য-শব-চণ্ডাল-মৃত-মাংসাদিদূষিতাৎ ॥৩৯২
 কূপাদুদ্ভূত্য কলশৈঃ সহস্রং রেচয়েজ্জলম্ ।
 নিক্শিপ্য পঞ্চগব্যানি বারুণৈরপি মন্ত্রয়েৎ ॥৩৯৩
 তডাগস্তাপি শুধ্যর্থং গোভিঃ সংক্রাময়েজ্জলম্ ।
 ধাত্যন্তু ক্ষালনাচ্ছুদ্ধির্বাঙ্কল্যং প্রোক্ষণাদপি ॥৩৯৪
 রসানাস্তু পরিত্যাগশ্চাণ্ডালাদিপ্রদূষণাৎ ।
 প্রাসাদদেবহর্য্যাণাং চণ্ডালপতিতাদিষু ॥৩৯৫

তিনদিন শুধু মাত্র পঞ্চগব্য পান করিবে। চাণ্ডাল বা পতিতব্যক্তি যে গৃহে প্রবেশ করে, সেই গৃহের মৃশ্ময় ভাণ্ডগুলি পরিত্যাগ করিয়া ঐ গৃহে তিনদিন গো-চারণ করাইবে। কিংবা একমাস দশদিন, দুই মাস, আড়াই মাস, ছয়মাস বা ততোধিক একমাস অর্থাৎ সাতমাস গোসমূহকে ঐ গৃহে সংস্থাপিত করিবে ৷৩৮৮-৮৯

অতঃপর ঐ গৃহ দাহ করিবে এবং লাজ্বলের দ্বারা (ভিত্তি) উৎখাত (চাষ) করিবে। তারপর ব্রহ্মকূর্চ্চ, কৃচ্ছ্ৰ-চান্দ্ৰায়ণ বা পরাকত্রত আচরণ করিবে ৷৩৯০

অতিকৃচ্ছ্ৰ বা তিনবৎসরব্যাপী পরাকত্রতের আচরণ করিবে। ছয় বৎসর ছয় মাস প্রায়শ্চিত্ত করিবে। তাহাতে অসমর্থ হইলে একবৎসরের অধিক (১৥ বৎসর) কাল সম্পূর্ণ ত্রত আচরণ করিবে। অপবিত্র বস্ত্র, শব, চণ্ডাল ও মৃত মাংসাদি দ্বারা কূপাদি জলাশয়ের জল দূষিত হইলে ঐ কূপাদি হইতে সহস্র কলস জল উত্তোলিত করিয়া ফেলিয়া দিবে এবং তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করত বারুণ-মন্ত্র দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া তাহা শোধিত করিবে ৷৩৯১-৯৩

শবাদি দ্বারা অশুচি জলাশয়ের শুদ্ধির জন্য পূর্বোক্ত

অস্তঃপ্রবিষ্টেষু তদা শুদ্ধিঃ স্তাৎ কেন কর্মণা ।
 গোভিঃ সংক্রমণং কৃত্বা গোমূত্রেণৈব লেপয়েৎ ॥৩৯৬
 পুণ্যাহং বাচয়িত্বাহং ততোয়ৈর্দর্ভসংযুতৈঃ ।
 সম্প্রাক্ষ্য সর্বতঃ পশ্চাদেবং মহাভিষেচয়েৎ ॥৩৯৭
 পঞ্চামৃতৈঃ পঞ্চগব্যৈঃ স্নাপয়িত্বাহং বৈষ্ণবঃ ।
 প্রত্যাচং পাবমাতৈশ্চ বৈষ্ণবৈশ্চাভিষেচয়েৎ ॥৩৯৮
 অষ্টোত্তরসহস্রং বা শতমষ্টোত্তরং তু বা ।
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈর্মদ্রৈঃ স্নাপ্য পুষ্পাঞ্জলিং তথা ॥৩৯৯
 শ্রীসূক্তেন তদা দিব্যৈর্দগ্ধান্নীরাজনং ততঃ ।
 অবৈষ্ণবস্পর্শনেহপি এবং কুবীত বৈষ্ণবঃ ।
 ভিক্ষে বিম্বে তথা দন্ধে পরিত্যক্তৈব তং গৃহে ॥৪০০

জল উত্তোলনাদি ক্রিয়ানুষ্ঠানের পর গরুসমূহকে ঐ জলে
 অবতরণ করাইবে। তাদৃশরূপে ধাতু অশুচি হইলে
 প্রক্ষালনের দ্বারাই তাহার শুদ্ধি হইবে। রাশিকৃত ধাতু
 হইলে জলপ্রোক্ষণেই শুদ্ধ হইবে। চণ্ডালাদি দ্বারা পক্ষ
 অন্নরসাদি দুষ্ক হইলে তাহা পরিত্যাগ করিতে হইবে।
 চণ্ডাল বা পতিতব্যক্তির প্রবেশাদি দ্বারা প্রাসাদ বা
 দেবমন্দির অপবিত্র হইলে কিরূপে তাহাকে শুদ্ধ করা
 যায়—এই প্রশ্নের উত্তরে বলেন, তন্মধ্যে রক্ষিত গরুগণের
 মূত্রদ্বারা সমস্ত অভ্যন্তরভাগ অবলিপ্ত হইলেই শুদ্ধ
 হইবে। পুণ্যাহাদি বাচনের পর কুশের দ্বারা জল
 প্রোক্ষণ করত চারিদিকে ঐ কুশজল অভিমুখিত করিয়া
 ছিটাইয়া দিবে,—এইরূপে পরে মহাভিষেক করাইবে।
 ৩৯৪-৩৯৭

পঞ্চামৃত ও পঞ্চগব্য দ্বারা স্নান করাইয়া বৈষ্ণবগণ
 পাবমানীসূক্তের প্রতিমন্ত্র দ্বারা মন্দিরাদি অভিষিক্ত
 করিবে। চতুর্বিধ বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তর সহস্র
 অথবা অষ্টোত্তর শতবার তাদৃশভাবে স্নান করাইয়া
 পুষ্পাঞ্জলি দিবে। ৩৯৬-৩৯৭

শ্রীসূক্তের অলৌকিক মন্ত্র দ্বারা আরাত্রিক করিবে।
 অবৈষ্ণবের স্পর্শ হইলে বৈষ্ণবগণ উক্তরূপ সংস্কার
 করিবে। মূর্ত্তি ভগ্ন কিংবা দন্ধ হইলে উহা পরিত্যাগ
 করত সেই গৃহে অথবা শ্রীরামপ্রিয়া সীতার মূর্ত্তি যজ্ঞাদি

বৈদেহীং বৈষ্ণবীমিষ্টা। পুনঃ স্থাপনমাচরেৎ ।
 চৌরাগ্ৰপহ্নতৈর্নষ্টে বাসুদেবং যজেক্ষরুন্ম ॥৪০১
 স্থানান্তরগতে বিম্বে পুনঃ স্থাপনমাচরেৎ ।
 তোয়াধিবাসনং বেদ্যামধিরোহণমেব চ ॥৪০২
 নয়নোন্মীলনং দীক্ষাং বর্জয়িত্বাহংমাচরেৎ ।
 পঞ্চগব্যৈঃ স্নাপয়িত্বা পঞ্চদ্বকপল্লবাঞ্চিতৈঃ ॥৪০৩
 মঙ্গলদ্রব্যসংযুক্তৈরস্তিঃ সমাভিষেচয়েৎ ।
 সূক্তৈশ্চ ব্রহ্মণস্পতৈ্য রবিগৈর্বৈষ্ণবীস্তথা ॥৪০৪
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈর্মদ্রৈঃ পৃথগষ্টোত্তরং শতম্ ।
 বৈষ্ণব্যা চৈব গায়ত্র্যা শঙ্খন স্নাপয়েদ্ বৃধঃ ।
 ধ্রুবসূক্তমুচং স্মৃত্বা জপন্ সংস্থাপয়েদ্ধারিণম্ ॥৪০৫

দ্বারা প্রতিষ্ঠিত করিবে। চৌরাদি মূর্ত্তি অপহরণ করিলে
 কিংবা কোনও রূপে মূর্ত্তি নষ্ট হইলে পূজাদির পর চক্র
 দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর হোম করিবে। ৪০০-১

প্রতিমূর্ত্তি অগ্ন্যস্থানে অপসারিত হইল পুনরায়
 প্রতিষ্ঠা করিবে। ঐ প্রতিষ্ঠায় জলাদির অধিবাস,
 বেদীতে যথাবিধি আরোহণ সংস্কার, নয়ন উন্মীলন ও
 দীক্ষা ভিন্ন অগ্ন্য সমস্তই করিতে হইবে। পঞ্চগব্য দ্বারা
 মূর্ত্তিকে স্নান করাইয়া পঞ্চপল্লব-সংযুক্ত মঙ্গল-দ্রব্যাবৃত
 ঘট-জলের দ্বারা মূর্ত্তিকে অভিষিক্ত করিবে। ব্রহ্মণ-
 স্পত্য-সূক্ত, সূর্যাসূক্ত, এবং চারিটি বৈষ্ণবমন্ত্র দ্বারা পৃথক
 পৃথক ভাবে অষ্টোত্তর শতবার অভিষিক্ত করিবে এবং
 শঙ্খনজলের দ্বারা বিষ্ণুগায়ত্রী সহকারে স্নান করাইবে।
 ধ্রুবসূক্তমন্ত্রের ধ্যান সহকারে জপ করত শ্রীহরিকে
 পুনরায় প্রতিষ্ঠিত করিবে। ৪০২-৫

তারপর ব্রাহ্মণ ঐ মূর্ত্তির মন্ত্র দ্বারা কিংবা মূলমন্ত্র
 দ্বারা দেবতাকে বা মন্ত্রকে স্মরণ করিতে করিতে
 সহস্র পুষ্পাঞ্জলি দিবে। পরে আবরণ-দেবতার সহিত
 শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। ৪০৬-৭

“ইন্দ্রসোমং সোমপতেঃ” ইত্যাদি সর্বশ্রেষ্ঠ সূক্তমন্ত্র
 ভক্তিপূর্বক জপ করিতে করিতে অগ্ন্য দেবতাদের সহিত
 শ্রীবিষ্ণুর আরাত্রিক করিবে। ৪০৮

প্রদক্ষিণাস্তে প্রণাম করত ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে।

ততস্তম্মুতিমন্ত্ৰেণ মূলমন্ত্ৰেণ বা দ্বিজঃ ।
 দত্যাং পুষ্পসহস্রাণি দেবতাং স মনুং স্মরন্ ॥৪০৬
 পশ্চাৎ সাবরণং বিষ্ণোরচয়িত্বা বিধানতঃ ॥৪০৭
 ইন্দ্রসোমং সোমপতেরিতি সূক্তমনুত্তমম্ ।
 জপন্ ভক্ত্যাহতং দেবৈস্ত দত্তান্নীরাজনং দ্বিজঃ ॥৪০৮
 প্রদক্ষিণং নমস্কারং কৃত্বা বিপ্রাংস্ত ভোজয়েৎ
 অবৈষ্ণবেন বিপ্রং শূদ্রেণৈবাচিতে হরৌ ॥৪০৯
 সহস্রমভিষেকঞ্চ পুষ্পাঞ্জলিসহস্রকম্ ।
 মহাভাগবতো বিপ্রঃ কুর্য্যাম্নস্তদ্বয়েন চ ॥৪১০
 দেবতোত্তরসম্পর্কং বিনা স্মাহরণং হরৌ ।
 অবৈষ্ণবানাং মন্ত্ৰাণাং পকাম্নস্ত নিবেদনে ॥৪১১
 কৃত্বা নারায়ণীমষ্টিং পুনঃ সংস্কারমাচরেৎ ।
 দেশান্তরগতে বিম্বে চিরকালমনর্চিতে ॥৪১২
 অধিবাসাদিকং সর্বং পূর্ববদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 বিষ্ণোরুৎসবমধ্যে তু বিদ্যুৎস্তনিতসম্ভবে ॥৪১৩
 রথে বিম্বে ধ্বজে ভগ্নে বিম্বে চ পতিতে ভূবি ।
 গ্রামদাহেহশ্মবর্ষে চ গুরাব্বিজি বৈ মৃতে ॥৪১৪

অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণ কিংবা শূদ্র ত্রীহরিকে পূজা করিলে
 সহস্র-বার অভিষেক এবং সহস্র পুষ্পাঞ্জলি দিবে ।
 উক্ত মন্ত্ৰদ্বয় সহকারে মহাভাগবত ব্রাহ্মণ উহা করিবেন ।
 ৪০৯-১০

দেবতার সহিত সম্বন্ধ-ব্যতীত অর্থাৎ ভক্ত ব্যতীত
 অন্য কেহ ত্রীহরির দ্রব্য সংগ্রহ করিলে এবং অবৈষ্ণব-মন্ত্ৰ
 দ্বারা পকাম্নের নিবেদন করিলে নারায়ণ-যাগ করিয়া
 পুনরায় সংস্কারসাধন করিবে । প্রতিমূর্তি স্থানান্তরে
 নীত হইলে কিংবা দীর্ঘকাল তাঁহার পূজা না হইলে
 বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অধিবাসাদি সমস্ত কৰ্ম্মই পূর্বোক্ত বিধানে
 করিবে । ত্রীবিষ্ণুর উৎসবকালমধ্যে বিদ্যুৎগর্জন হইলে
 রথ, প্রতিমূর্তি বা পতাকা ভগ্ন হইলে, প্রতিমূর্তি ভূমিতে
 পড়িয়া গেলে, গ্রামদাহ হইলে, প্রচুর শিলাবৃষ্টি হইতে
 থাকিলে, গুরু বা পুরোহিতের মৃত্যু হইলে, যথাবিধি
 জনার্দনকে অলঙ্কৃত না করিয়া পরিগমন করিলে

নালঙ্কতেষু বিধিষু পরিণীতে জনার্দনে ।
 অবৈদিকক্রিয়োপেতে জপ-হোমাদিবর্জিতে ॥৪১৫
 কুবীত মহতীং শাস্তিঃ বৈষ্ণবীং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 অগ্নিনাশে তু তন্মধ্যে পুনরাদানমাচরেৎ ॥৪১৬
 কুবীত বৈনতেয়েষ্টিং বৈষ্ণবসেনীমথাপি বা ।
 শ্ব-শুকরাদিসম্পর্কে পবিত্রেষ্টিং সমাচরেৎ ॥৪১৭
 বৈষ্ণবেষ্টিং প্রকুবীত পষাণ্ডাদিপ্রদূষিতে ।
 অক্ষয় সংপ্লবে বিষ্ণোর্যত্র যত্র চ সঙ্করম্ ॥৪১৮
 তত্র তত্র যজ্ঞেদিষ্টিং পাবমানীং দ্বিজোত্তমঃ ।
 স্বাপচারৈস্তথাহৈতৈর্বা মুচ্যতে সর্বকিঞ্চিৎ ॥৪১৯
 অবৈষ্ণবেন বিপ্রং স্থাপিতে মধুসূদনে ।
 তদ্রাষ্ট্রং বা ভূপতির্বা বিনাশমুপাস্মতি ॥৪২০
 কুবীত বাহুদেবেষ্টিং সর্বপাপং প্রশাময়েৎ ।
 মহাভাগবতেনৈব পুনঃ সংস্কারমাচরেৎ ॥৪২১
 সেনেশ-বৈনতেয়াদিনিত্যানাঞ্চ দিবৌকসাম্ ।
 মুক্তানামপি পূজার্থং বিস্থানি স্থাপয়েদ্ যদি ॥৪২২

কিংবা জপ-হোমাদি বৈদিক ক্রিয়ার অন্তুষ্ঠান না করিলে
 বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি মহতী শাস্তির ব্যবস্থা করিবে । তন্মধ্যে
 অগ্নির বিনাশ হইলে পুনরায় অগ্নিগ্রহণ করিবে । বৈন-
 তেয়যাগ অথবা বিষ্ণুসেন যাগ করিবে । কুকুর কিংবা
 শূকর দ্বারা স্পর্শাদি সম্বন্ধ হইলে পবিত্র যাগ করিবে ।
 পাষাণাদির স্পর্শ দ্বারা দূষিত হইলে বিষ্ণুযাগ করিবে,
 ত্রীবিষ্ণুর কোনও রূপ স্পর্শাদি দোষ বা অপবিত্রতা
 উপস্থিত হইলে কিংবা এক সময়ে বহু অপবিত্রজনক কার্য্য
 অন্তুষ্ঠিত হইলে পাবমানীযাগ করিবে । তাহার দ্বারা যে
 কোনও রূপ অপচার বা অপবিত্রতা হইতে মুক্তহইবে ।
 অবৈষ্ণব ব্যক্তি শ্রীমধুসূদনকে স্থাপিত করিলে, সেই রাষ্ট্র
 বা সেই রাষ্ট্রের ভূপতি বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥৪২০

তখন বাহুদেব যাগ করিবে । তাহার দ্বারাই সমস্ত
 পাপ প্রশমিত হইবে । মহাভাগবত ব্রাহ্মণ দ্বারা পুনঃ
 সংস্কার আচরণ করিবে ॥৪২১

স নিবেশ্যেকরাত্রস্ত গব্যোঃ স্নাপ্যাহথ দেশিকঃ ।
 সর্ববৈষ্ণবসূক্তৈশ্চ তদগায়ত্র্যা সহস্রকম্ ॥৪২৩
 শত্বেনৈবাভিষিচ্যাথ (ক) ভগবৎপুরতো ন্যসেৎ ।
 স্থণ্ডিলেহয়িং প্রতিষ্ঠাপ্য যজ্ঞেচ পুরতো হরেঃ ॥৪২৪
 অশ্ব বামেতি সূক্তেন পায়সং মধুমিশ্রিতম্ ।
 অষ্টোত্তরশতং পশ্চাদাজ্যং মন্ত্রচতুষ্টয়াৎ ॥৪২৫
 সুপর্ণ-তার্ক্যসূক্তাভ্যাং পৃষদাজ্যং যজ্ঞেত্ততঃ ।
 তিলৈর্ব্যাহতিভিহ্ন্ভা পশ্চাদষ্টোত্তরং শতম্ ॥৪২৬
 বৈকুণ্ঠপার্বদধৈব হোমশেষং সমাপয়েৎ ।
 অহমশ্মীতি সূক্তেন পীঠে সংস্থাপয়েদ্ বুধঃ ॥৪২৭
 প্রণবাদি চতুর্থ্যস্তনামভিস্তৎ প্রকাশকৈঃ ।
 আবাহ পূজয়িত্বাহথ দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ॥৪২৮
 দ্বাদশার্ণেন মনুনা সহস্রমথবা শতম্ ।
 সোমরুদ্রেতি সূক্তেন দৌপৈর্নীরাজয়েত্ততঃ ॥৪২৯

দেবসেনাপতি ও বৈনতেয়াদি নিত্যদেবগণের কিংবা মুক্তপুরুষদের পূজার জন্য যদি প্রতিমূর্ত্তি স্থাপিত করা হয়, তাহা হইলে প্রতিষ্ঠার পর একদিন পঞ্চগব্য দ্বারা স্নান করাইয়া সমস্ত বিষ্ণুসূক্ত এবং সহস্র বিষ্ণুগায়ত্রী সহকারে শম্বজলের দ্বারা অভিষেক করিয়া শ্রীভগবানের সমীপে স্থণ্ডিলে অগ্নি প্রতিষ্ঠিত করত যাগ করিবে।

“অশ্ব বাম” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তর শতবার মধুমিশ্রিত পায়স আহুতি দিবে। পরে মন্ত্রচতুষ্টয় দ্বারা যতাহুতি দিবে, এবং সুপর্ণ ও তার্ক্য সূক্তদ্বয় দ্বারা দধিমিশ্রিত যতাহুতিপূর্বক যাগ করিবে। ব্যাহতিত্রয় দ্বারা সতিল হোম করত পরে বৈকুণ্ঠের পারিষদগণকে অষ্টোত্তর শতবার আহুতি দিয়া হোমের অবশিষ্টাঙ্গ সম্পন্ন করিবে। “অহমশ্মি” এই সূক্ত দ্বারা মূর্ত্তিকে আসনে সংস্থাপিত করিবে। ৪২২-৪২৭

ওকারাদি চতুর্থীবিভক্ত্যন্ত নামসমূহ দ্বারা ও বিষ্ণুর অর্থপ্রকাশক নামের দ্বারা আবাহন করত জা করিয়া পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। ৪২৮

(ক) কুন্তেনৈবাভিষিচ্যাথ—পা

ভোজয়িত্বা ততো বিপ্রান্ গুরুং সম্যক্ প্রপূজয়েৎ ।
 মৎশ্র-কুর্মাদিমূর্ত্তীনামেবং সংস্থাপনং চরেৎ ॥৪৩০
 তত্তৎ প্রকাশকৈর্মন্ত্রৈর্জপহোমাদিকং চরেৎ ।
 সহস্রনামভির্দত্তাৎ পুষ্পাণি স্তবভীর্ণি চ ॥৪৩১
 বাপী-কূপ-তড়াগানাং তরুণাং স্থাপনে তথা ।
 বারুণীভিশ্চ সৌম্যৈশ্চ জপহোমাদিকং চরেৎ ॥৪৩২
 তরুণাং স্থাপনে গোপকৃষ্ণং মাতরমেব চ ।
 তাভ্যামেব তু মন্ত্রাভ্যাং সহস্রং জুহ্বাদ্ যতন্ ॥৪৩৩
 বৈনতেয়াক্ষিতং স্তম্ভং মধ্যে সংস্থাপয়েদ্ বুধঃ ।
 অবৈষ্ণবান্নয়ে জাতঃ কৃত্তেষ্টিং বৈষ্ণবীং বিজঃ ॥৪৩৪
 বৈষ্ণবৈঃ পঞ্চসংস্কারৈঃ সংস্কৃতো বৈষ্ণবো ভবেৎ ।
 দেবতাস্তরশেষশ্চ ভোজনে স্পর্শনে তথা ॥৪৩৫
 অনর্চিত পদ্মনাভে তস্থানপিতভোজনে ।
 অবৈষ্ণবানাং বিপ্রাণাং পূজনে বন্দনে তথা ॥৪৩৬

দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র দ্বারা সহস্র কিংবা শতবার “সোমরুদ্র” ইত্যাদি সূক্ত উচ্চারণপূর্বক দৌপমালার দ্বারা আরাট্রিক করিবে। ৪২৯

পরে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইয়া সমাগ্ররূপে শ্রীগুরুর পূজা করিবে। মৎশ্র, কুর্মা প্রভৃতি বৈষ্ণবমূর্ত্তিরও এইরূপ ভাবেই প্রতিষ্ঠা করিবে। ৪৩০

তত্তৎ নামপ্রকাশক মন্ত্র দ্বারা জপ-হোমাদি করিবে। সহস্রনাম উচ্চারণপূর্বক স্তবগী-পুষ্প দান করিবে। ৪৩১

বৃহৎ জলাশয়, কূপ, তড়াগ (হ্রদ) কিংবা বৃক্ষ-প্রতিষ্ঠাতেও বারুণী ও সৌম্য (সোমাদেবতা) মন্ত্র দ্বারা জপ-হোমাদি সম্পন্ন করিবে। ৪৩২

বৃক্ষপ্রতিষ্ঠায় গোপকৃষ্ণ ও গোপমাতাকে তদীয় মন্ত্রদ্বয় সহকারে সহস্র যতাহুতি দিবে। ৪৩৩

গরুড়-নামাক্ষিত স্তম্ভ মধ্যস্থানে স্থাপিত করিবে। অবৈষ্ণবের বংশে জন্মগ্রহণ করিয়া বিষ্ণুযাগ করিতে হইলে বৈষ্ণবোক্ত উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি পঞ্চসংস্কার দ্বারা সংস্কৃত হইয়া বৈষ্ণব হইবে। অন্তদেবতার ভুক্তাবশেষ (প্রসাদ) ভোজন ও স্পর্শন করিলে শ্রীবিষ্ণুর অনিবেদিত বস্তুর

যাজনেহধ্যাপনে দানে শ্রাদ্ধে চৈষাঞ্চ ভোজনে ।
 অনর্চিতে ভাগবতে হরিবাসরভোজনে ॥৪৩৭
 প্রায়শ্চিত্তং প্রকুব্বীত বৈযূহীমিষ্টিন্মৃতমাম্ ।
 পশ্চাদ্ভাগবতানাঞ্চ পিবেৎ পাদজলং শুভম্ ॥৪৩৮
 এতৎসমস্তপাপানাং প্রায়শ্চিত্তং মনীষিভিঃ ।
 নির্ণীতং ভগবদ্বক্তৃপাদায়তনিষেবণম্ ॥৪৩৯

ভোজন করিলে অবৈষ্ণব-ব্রাহ্মণের পূজা-বন্দনাদি, যাজন বা অধ্যাপনা করিলে, তাঁহাদিগকে দান বা তাঁহাদের শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, ভগবান্ শ্রীবিষ্ণুকে পূজা না করিলে এবং হরিবাসরদিনে ভোজন করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ঐ প্রায়শ্চিত্তে বৈযূহী নামক বৈষ্ণব-যাগ করিবে। পরে মহাভাগবত ব্রাহ্মণের শুভ পাদোদক পান করিবে। মনীষিগণ পূর্বোক্ত সমস্ত পাপের প্রায়শ্চিত্ত নির্ণয় করিয়া বলিয়াছেন যে, শ্রীভগবান্ বিষ্ণুর ভক্তগণের

অঙ্গীকৃতং মহাভাগৈর্মহাভাগবতৈর্দ্বিজৈঃ ।
 সর্বাপচারৈর্মুচ্যেত পরাং গতিঞ্চ বিন্দতি ॥৪৪০
 প্রায়শ্চিত্তে তথা চীর্ণে মহাভাগবতাদ্ দ্বিজাৎ ।
 বৈষ্ণবৈঃ পঞ্চসংস্কারৈঃ সংস্কৃতো হরিমর্চয়েৎ ॥৪৪১
 ইতি বৃদ্ধহারীতস্মৃতিৌ মহাপাপাদি-প্রায়শ্চিত্ত-
 প্রকরণং নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

পাদোদক-পানই সমস্ত পাপের বিনাশক। মহাভাগ মহাভাগবত ব্রাহ্মণগণ বলিয়াছেন, মহাভাগবতের পাদোদক-সেবা দ্বারা উক্ত সমস্ত অন্ত্যায়চরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায় এবং পরম গতি লাভ হয় ৷৪৩৪-৪৪০

শাস্ত্রবিহিত যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠিত হইলে পরে মহাভাগবত ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা বৈষ্ণবোক্ত পঞ্চসংস্কারে সংস্কৃত হইয়া শ্রীহরিকে পূজা করিবে ৷৪৪১

বৃদ্ধহারীত-স্মৃতিতে মহাপাপাদি প্রায়শ্চিত্তপ্রণয়নামক
 যষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তমঃ অধ্যায়ঃ নানাবিধোৎসববিধানম্

অম্বরীষ উবাচ ।

ভগবন্ ! ভবতা প্রোক্তা বিষ্ণোরারাদনক্রিয়া ।
প্রায়শ্চিত্তমকৃত্যানামসতাং দণ্ডমেব চ ॥১
অধুনা শ্রোতুমিচ্ছামি শাস্ত্রতীং বৃত্তিমুক্তমাম্ ।
ইষ্টীনাঞ্চ বিধানানি বিশেষাংশ্চোৎসবান্ হরেঃ ॥২

হারীত উবাচ ।

শৃণু রাজন্ ! প্রবক্ষ্যামি সর্বং নিরবশেষতঃ ।
ইষ্টীনাঞ্চ বিধানঞ্চ হরেকুৎসবকর্মণাম্ ॥৩
নারায়ণী বাসুদেবী গারুড়ী বৈষ্ণবী তথা ।
বৈষ্ণুহী বৈভবী পাদ্মী পবিত্রী পাবমানিকা ॥৪
সৌদর্শিনী চ সেনেশী আনন্তী চ শুভাহ্বয়া ।
মহাভাগবতীত্যেতাঃ সর্বপাপহরাঃ শুভাঃ ॥৫

সপ্তম অধ্যায়

অম্বরীষ বলিলেন, হে ভগবন্ ! আপনি ত্রীবিষ্ণুর
আরাদনবিধির বর্ণনা করিলেন এবং অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত
অসাধুদের দণ্ডবিধানও বলিলেন ।১

এখন আমি নিত্য উত্তম ব্যবহারাবলি, ইষ্টি (যাগ)-
সমূহ এবং ত্রীহরির বিশেষ বিশেষ উৎসবগুলির বিষয়
শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করি ।২

হারীত বলিলেন, হে রাজন্ ! সমস্তই সম্পূর্ণভাবে
বলিতেছি, আপনি শ্রবণ করুন । ইষ্টি (যাগ) সমূহের
বিধান ও ত্রীহরির উৎসববিষয়ে সমস্তই বলিব ।৩

ত্রীহরির ইষ্টি বহুবিধ, যথা—“নারায়ণী”, “বাসুদেবী”,
“গারুড়ী”, “বৈষ্ণবী”, “বৈষ্ণুহী”, “বৈভবী”, “পাদ্মী”,
“পবিত্রী”, “পাবমানিকা”, “সৌদর্শিনী”, “সেনেশী”,
“আনন্তী”, “শুভাহ্বয়া” ও “মহাভাগবতী” এই চতুর্দশ-
প্রকার ইষ্টি (যাগ) সমূহ মাহাপাপবিনাশক ও
মঙ্গলময় ।৪-৫

প্রায়শ্চিত্তার্থমপি বা ভোগার্থং বা সমাচরেৎ ।

পূর্বং বিঘনসে বিষ্ণুঃ প্রোক্তবান্ বিঘনসা ভৃগোঃ ॥৬

প্রোক্তং মমেরিতং তেন ভৃগুণা দিব্যমুক্তমম্ ।

গুহ্যং তৎসর্ববেদেষু নিশ্চিতং তে ব্রবীম্যহম্ ॥৭

অগ্নির্বে দেবানামব মে বিষ্ণুরীশ্বরঃ ।

তদন্তুরেণ বৈ সর্বা দেবতা ইতি হ শ্রুতিঃ ॥৮

নিবসন্তি পুরোডাশমগ্নৌ বৈষ্ণবমব্যয়ম্ ।

দেবাশ্চ ঋষয়ঃ সর্বে যোগিনঃ সনকাদয়ঃ ॥৯

অগ্নৌ যদধুয়তে হব্যং বিষ্ণবে পরমাত্মনে ।

তদগ্নৌ বৈষ্ণবং প্রোক্তং সর্বদেবোপজীবনম্ ॥১০

এতদেব হি কুর্বন্তি সদা নিত্যা অপীশ্বরঃ ।

বিমুক্তা অপি ভোগার্থমেতমেব মুমুক্শবঃ ॥১১

প্রায়শ্চিত্তের জন্ম অথবা দেবতার ভোগের জন্ম
এগুলির অনুষ্ঠান করিবে । পূর্বে বিষ্ণু স্বয়ং বিঘনস্কে
এই যাগসমূহ বলেন, বিঘনস্ ভৃগুকে বলেন ।৬

ভৃগু দিব্য উত্তম যাগগুলির বিষয় যাহা বলিয়াছেন,
তাহা আমি শুনিয়াছি । ইহা সমস্ত বেদেরই রহস্য,—
গোপনীয় বিষয় ; তোমাকে নিশ্চিত ভাবে আমি
বলিতেছি ।৭

“অগ্নির্বে দেবানাম্ অব মে বিষ্ণুরীশ্বরঃ, তদন্তুরেণ
বৈ সর্বা দেবতা”—ইহা শ্রুতিবাক্য । অবিনাশী সনাতন
বিষ্ণুসম্বন্ধীয় যাগে পুরোডাশ (পিষ্টক) দেওয়া বিধি-হেতু
দেবগণ, ঋষিগণ ও সনকাদি সমস্ত যোগিগণ অগ্নিতে
বাস করেন । পরমাত্মা ত্রীবিষ্ণুকে উদ্দেশ্য করিয়া অগ্নিতে
যে হব্য দেওয়া হয়, তাহা বৈষ্ণব এবং সর্বদেবগণের
উপজীবিকা—ইহা কথিত আছে ।৮-১০

ঈশ্বরগণ সর্বদা নিত্য এবং বিমুক্ত হইলেও ভোগের
জন্মই ইহা করিয়া থাকেন । মুমুক্শুগণও ভোগের জন্ম
এইরূপ করেন ।১১

এতদেব পরং প্রীতিঃ সঞ্জিয়ঃ পরমাত্মনঃ ।
 এতদ্বিনা ন তুষ্যত ভগবান্ পুরুষোত্তমঃ ॥১২
 যজ্ঞার্থমেব সংসৃষ্টমাত্মবর্গং চতুর্বিধম্ ।
 যজ্ঞার্থাৎ কর্মণোহনৃত্ব তদেমাং কর্মবন্ধনম্ ॥১৩
 বহির্জিহ্বা ভগবতো বেদা অঙ্গাঃ সদাহধরে ।
 অস্থীনি সমিধঃ প্রোক্তা রোমা দর্ভাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥১৪
 স্বাহাকারঃ শিরঃ প্রোক্তঃ প্রাণা এব হবীংষি চ ।
 সর্ববেদক্রিয়া ভোগা মন্ত্রাঃ পত্ন্যঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥১৫
 এবং যজ্ঞবপুর্বিষ্ণুবিদিত্বৈনং হুতাশনে ।
 জুহুয়াদ্ বৈ পুরোডাশং অজ্ঞাত্বৈবম্পতেদথ ॥১৬
 যজ্ঞো যজ্ঞপতির্যজ্ঞা যজ্ঞাঙ্গো যজ্ঞবাহনঃ ।
 যজ্ঞভূদ্ যজ্ঞকৃদ্ যজ্ঞী যজ্ঞভূগ্ যজ্ঞসাধনঃ ॥১৭
 যজ্ঞান্তকৃদ্ যজ্ঞগুহ্যমন্নমন্নাদ এব চ ।
 তস্মাদেনং বিদিত্বৈবং যজ্ঞং যজ্ঞেন পূজয়েৎ ॥১৮

ইহাই ত্রীলীলশ্রীমিলিত শ্রীহরির পরম প্রীতিদায়ক ।
 এই যাগ বিনা ভগবান্ পুরুষোত্তম অন্য কিছুতেই
 তুষ্ট নহেন । যজ্ঞের জন্তই চতুর্বিধ আত্মবর্গ সংসৃষ্ট ।
 যজ্ঞকর্ম্ম-ব্যতীত উহা অনুষ্ঠিত হইলে ঐ কর্ম্মই বন্ধনের
 হেতু হয় । ১২-১৩

শ্রীভগবানের জিহ্বাই বহিঃ । যজ্ঞে সমস্ত বেদগণই
 সর্বদা তাঁহার অঙ্গস্বরূপ । সমিধগুলি অস্থিবৃন্দ এবং
 দর্ভসমূহ তাঁহার রোমাবলী । ১৪

“স্বাহা” বাক্যই তাঁহার মস্তক, হবিঃসকল প্রাণ,
 সমস্ত বেদোক্ত ক্রিয়াই তাঁহার ভোগ এবং মন্ত্রই তাঁহার
 পত্নীগণ জানিবে । ১৫

এইরূপে ভগবান্ বিষ্ণু যজ্ঞশরীর—ইহা জানিয়া
 অগ্নিতে পুরোডাশাদি হব্য আহুতি দিবে । এই স্বরূপতত্ত্ব
 না জানিলে পতিত হইবে । ১৬

যজ্ঞ, যজ্ঞপতি, যাজ্ঞিক, যজ্ঞাঙ্গ, যজ্ঞবাহন, যজ্ঞ-
 পোষক, যজ্ঞধারী, যজ্ঞকর্ত্তা, যজ্ঞী, যজ্ঞভূক্, যজ্ঞের সাধন,
 যজ্ঞান্তকারী, যজ্ঞরহস্য, অন্ন এবং অন্নভোক্তা এই
 সমস্তের তাৎপর্য্য-তত্ত্ব জানিয়া যজ্ঞ দ্বারা যজ্ঞকে অর্থাৎ
 ত্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে । ১৭-১৮

কোহয়ং লোকোহস্ত্যযজ্ঞস্য কথং শ্রাৎ পরতঃ শুচিঃ ।
 দ্রব্যযজ্ঞান্ত্রপোষজ্ঞা যোগযজ্ঞান্ত্রা পরে ॥১৯
 স্বাধ্যায়জ্ঞানযজ্ঞাশ্চ সদা কুর্বন্তি যোগিনঃ ॥২০
 হরের্ভোগতয়া কুর্য্যাম সাধনতয়া কচিৎ ।
 সাধনং ভগবান্ বিষ্ণুঃ সাধ্যাঃ স্যুর্বেদিকাঃ ক্রিয়াঃ ॥২১
 শেষভূতশ্চ জীবন্ত তদাত্মৈকফলাঃ ক্রিয়াঃ ।
 শ্রুতি-স্মৃত্যা দিতং কর্ম তদাত্ম্যং পরিকীর্তিতম্ ॥২২
 নৈসর্গিকং তথা কুর্য্যাতদাত্মৈকং নিকীর্তিতম্ ।
 বৈদিকে নৈব মার্গেণ পূজয়েৎ পরমেশ্বরম্ ॥২৩
 অন্যথা নরকং যাতি কল্পকোটিশতত্রয়ম্ ।
 তস্মাচ্ছ্রুত্যুক্তমার্গেণ যজ্ঞেদ্ বিষ্ণুং হি বৈষ্ণবঃ ॥২৪
 অর্চায়ামর্চয়েৎ পুষ্পৈরগ্নৌ চ জুহুয়াদ্বিঃ ।
 ধ্যায়েত্তু মনসা বাচা জপেন্নত্নান্ স্যুর্বেদিকান্ ॥২৫

যজ্ঞহীনব্যক্তির ইহলোক বা পরলোক কিসের ?
 কিরূপেই বা পরতঃ তাঁহার পবিত্র হইয়া স্থখী হইবে ।
 হৃত, সমিধ প্রভৃতি দ্রব্য দ্বারা যে যজ্ঞ হয়, তাহা দ্রব্যযজ্ঞ,
 শুধু জপই জপযজ্ঞ এবং যোগসাধনই যোগযজ্ঞ । ১৯

যোগিগণ বেদপাঠ ও জপাদি দ্বারা স্বাধ্যায়-যজ্ঞ
 করেন এবং জ্ঞানানুশীলন দ্বারা জ্ঞানযজ্ঞের অনুষ্ঠান
 করেন । ২০

যজ্ঞই শ্রীহরির ভোগ—ইহা স্থির করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠান
 করিবে । কখনও নিজের সাধনরূপে যজ্ঞানুষ্ঠান করিবে
 না । শ্রীভগবান্ বিষ্ণুই সাধন, বেদোক্ত ক্রিয়াগুলি
 সাধ্য । যাহার শ্রীহরির দাস্তই একমাত্র ফল—তাদৃশ
 ক্রিয়ানুষ্ঠানগুলি জীবের অঙ্গস্বরূপ (অবশ্য অনুষ্ঠেয়) ।
 শ্রুতি ও স্মৃতিনির্দিষ্ট ক্রিয়াগুলিই তাঁহার দাস্ত (দাস্তত্ব-
 হেতু) । শ্রীহরির দাস্তই জীবের স্বাভাবিক—ইহা
 কীর্তিত হইয়াছে । বেদোক্ত ক্রিয়ানুষ্ঠানরূপ সাধনপথেই
 পরমেশ্বরকে পূজা করিবে । ২১-২৩

তাহা না হইলে ত্রিশতকোটিকল্পকালব্যাপী নরক
 ভোগ হয় । অতএব বেদোক্ত সাধনমার্গেই বৈষ্ণবগণ
 ত্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে । ২৪

এবং বিদিত্বা সৎকর্ম ভোগার্থং পরমাত্মনঃ ।
 কুবীত পরমৈকান্তী পত্ন্যঃ পত্নী যথা প্রিয়া ॥২৬
 ইদং প্রসঙ্গেনোক্তং শ্রাদ্ধ বিধানং তদ ব্রবীমি তে ।
 পূর্বপক্ষদশম্যাস্তু স্নাত্বা সম্পূজ্য কেশবম্ ॥২৭
 স্বস্তিবাচনপূর্বেণ কুর্যাদব্রাহ্মরূপং ।
 হরিং নারায়ণৈষ্ঠ্যর্থমিতি সঙ্কল্প্য পূজয়েৎ ॥২৮
 বিষ্ণুপ্রকাশকৈরাজ্যং ভূসূক্তাভ্যাং শতং ততঃ ।
 মন্ত্ৰেণ চৈব বৈকুণ্ঠং পার্শ্বদং হুত্বা সমাপয়েৎ ॥২৯
 অযুতং তু জপেন্মন্ত্ৰং হোমঞ্চাক্ষৌভরং শতম্ ।
 শেষং নিবেদ্য দেবায় ভূজীয়াৎ স্বয়মেব চ ॥৩০
 ততো মৌনী জপেন্মন্ত্ৰং শয়ীত পুরতো হরেঃ ।
 প্রভাতে চ নদীং গত্বা স্নাত্বা সন্তপ্য দেবতাঃ ॥৩১

পুষ্প দ্বারাই শ্রীহরির প্রতিমাতে পূজা করিবে এবং অগ্নিতে ঘুতাহুতি দান করিবে। মন দিয়া ধ্যান করিবে এবং বাক্য ও মন দিয়া বেদোক্ত মন্ত্রগুলির জপ করিবে। ২৫

এইরূপ তত্ত্বার্থ অবগত হইয়া পরমাত্মা শ্রীহরির ভোগের জন্মই পরম একান্তচিন্তে সৎকর্মের অনুষ্ঠান করিবে। তাহাতে সৎকর্ম দ্বারা পত্নী যেরূপ পতির প্রিয়া হয়, তদ্রূপ সাধক শ্রীভগবানের প্রিয় হইবে। ২৬

প্রসঙ্গক্রমে এই তত্ত্বার্থগুলি বিবৃত হইল। এখন ঐ সব বিধানগুলি তোমাকে বলিতেছি। পূর্বপক্ষের দশমী তিথিতে স্নান করিয়া ভগবান্ কেশবকে পূজা করত স্বস্তিবাচনপূর্বক অঙ্কুরার্পণ করিবে। শ্রীহরি নারায়ণের তুষ্টির জন্মই সঙ্কল্প করিয়া পূজা করিবে। ২৭-২৮

শ্রীবিষ্ণু-প্রকাশক মন্ত্র দ্বারা ঘুতাহুতি দিবে। ভূসূক্ত দুইটি দ্বারা শতবার আহুতি দিবে। শ্রীবিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা বৈকুণ্ঠের পারিষদগণের উদ্দেশ্যে আহুতি দিয়া হোম সমাপন করিবে। অযুতসংখ্যক শ্রীবিষ্ণুমন্ত্র জপ করিবে। অক্ষৌভর শত হোম করিবে। হোম ও পূজার অবশিষ্ট ভাগ দেবতাকে নিবেদন করিয়া পরে নিজে ভোজন করিবে। ২৯-৩০

তারপর শ্রীভগবান্ শ্রীহরির সমীপে মৌনী হইয়া

সঙ্ক্যামন্ত্রাশ্চ চাগত্য স্বগেহে সমলঙ্কতে ।
 বেণ্ডাং সংপূজ্য দেবেশং মন্ত্ররত্নবিধানতঃ ॥৩২
 সপ্তাবরণসংযুক্তং মহিবীভিঃ সমন্বিতম্ ।
 অভ্যর্চ্য গন্ধ-পুষ্পাংগৈর্ধূপ-দীপ-নিবেদনৈঃ ॥৩৩
 অর্চয়িত্বা বিধানেন কুণ্ডং দক্ষিণভাগতঃ ।
 বিস্তারয়াম নিম্নৈশ্চ হস্তমাত্রং ত্রিমৈখলম্ ॥৩৪
 তত্র বহিঃ প্রতিষ্ঠাপ্য ইধ্মাধানান্তমাচরেৎ ।
 ওঙ্কারঃ স্রাৎ পরং ব্রহ্ম সর্বমন্ত্ৰেষু নায়কঃ ॥৩৫
 ত্র্যক্ষরং তজ্জয়াগাঞ্চ বেদানাং বীজমুচ্যতে ।
 অজায়ন্ত ঋচঃ পূর্বমকারাদ্ বিষ্ণুবাচকাৎ ॥৩৬
 শ্রীবাচকাঙ্কুরাত্তু যজুঃসি তদনন্তরম্ ।
 অজায়ন্ত তয়োঃ সঙ্গাৎ সামাণ্ড্যান্চানেকশঃ ॥৩৭

মন্ত্র জপ করিতে করিতে শয়ন করিবে। প্রভাতকালে নদীতে গিয়া স্নানান্তর দেবগণকে তর্পণ দ্বারা তৃপ্ত করত সঙ্কোপাসনপূর্বক সুশোভিত স্বগেহে আসিয়া বেদীতে দেবদেব নারায়ণকে মন্ত্ররত্ন-বিধান অনুসারে পূজা করিবে। ৩১-৩২

সপ্ত আবরণ-দেবতায়ুক্ত এবং মহিবীগণ-সমন্বিত দেব সনাতন বিষ্ণুকে গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ প্রভৃতি উপচার দ্বারা যথাবিধি পূজা করিয়া কুণ্ডের দক্ষিণ অংশে দৈর্ঘ্যে প্রস্থে ও গভীরতায় হস্তমাত্র মৈখলায়িত বহিঃস্থাপন-যোগ্যস্থানে বহিঃস্থাপন করত যথাবিধি ইধ্মাধান-কার্য্য করিবে। সমস্ত মন্ত্রের নায়ক ওঙ্কারই পরম ব্রহ্ম। (ওঙ্কার ভিন্ন কোনও মন্ত্র নাই, তাই নায়ক বলা হইল)। অ উ ম—এই ত্র্যক্ষর ঋক, যজু ও সাম এই তিন বেদেরই বীজ (মূল)। বিষ্ণু বাচক অকার হইতে ঋগ্বেদগুলি উৎপন্ন হইয়াছে। ৩৩-৩৬

তারপর শ্রীবাচক উকার হইতে যজুর্বেদ উৎপন্ন হইয়াছে। ঐ দুইয়ের সংসর্গে অনেক অঙ্গোপাঙ্গ-শাস্ত্রসহ সামবেদ উৎপন্ন হয়। ঐ দুইয়ের দাস মকার সমস্ত বর্ণ ও সমস্ত প্রাণিদের উৎপত্তিকারণ। পণ্ডিতগণ বলেন, অকার মূলতঃ সমস্তই। ৩৭-৩৮

তয়োদাসো মকারেণ প্রোচ্যতে সর্বদেহিনঃ ।
 কারণং সর্ববর্ণানামকারঃ প্রোচ্যতে বুধৈঃ ॥৩৮
 অকারো বৈ চ সর্বা বাক্ সৈষা স্পর্শোহ্ণাভিঃ সদা ।
 বহ্নৌ সা বজ্র্যমানাহপি নানারূপা ইতি শ্রুতিঃ ॥৩৯
 অকার এব লুপ্যস্তি সর্বমন্ত্রাঙ্করাণি হি ।
 অকারো বাহুদেবঃ স্রাত্তগ্নিন্ সর্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥৪০
 মন্ত্রো হি বীজং সর্বত্র ক্রিয়া তচ্ছক্তিরুচ্যতে ।
 মন্ত্র-তন্ত্রসমাযুক্তো যজ্ঞ ইত্যভিধীয়তে ॥৪১
 মন্ত্রঃ পুমান্ ক্রিয়া দ্বী চ তদ্বক্তৃং মিথুনং স্মৃতম্ ।
 তস্মাদ্ যজ্ঞংষি তন্ত্রাণি ঋচো মন্ত্রাণি চান্দবরে ॥৪২
 মন্ত্রক্রিয়াজুফমেব মিথুনং যজ্ঞ উচ্যতে ।
 মন্ত্র-তন্ত্রাংশমেতে ঋগ্-যজুযী যজ্ঞকর্মণি ॥৪৩
 উদগীতং তু ভবেৎ সাম তস্মাত্তদ বৈষ্ণবং ত্রয়ম্ ।
 ঋগ্ভিরেব তমুদ্দিষ্টা পুরোডাশং যজ্ঞেদ্ বুধঃ ॥৪৪

অকারই সমস্ত বাক্য বা শব্দ। “অকারো বৈ চ সর্বা বাক্” ইহা শ্রুতির প্রমাণ। ঐ অকাররূপ বাক্যই স্পর্শ ও উষ্ণ প্রভৃতি বর্ণরূপে বহিতে অভিব্যক্ত হইয়া নানারূপ ধারণ করিয়াছে। (কণ্ঠ-তাল্লাদি স্থানে আঘাত প্রাপ্ত হইলে তত্তৎ স্থানে তেজঃ উৎপন্ন হয়। এইজন্ত বহি বলা হইল।) ইহা শ্রুতিদেবীর অভিমত। ৩৯

সমস্ত মন্ত্র বা অঙ্কর অকারেই অন্তে লুপ্ত হয়, অকারই বাহুদেব। তাঁহাতেই সমস্ত জগৎ প্রতিষ্ঠিত। সর্বত্র মন্ত্রই বীজ অর্থাৎ মূল উপাদান, তদনুযায়ী ক্রিয়া (অমুষ্ঠান) তাহার শক্তি। মন্ত্র তন্ত্র অর্থাৎ ক্রিয়া-সংযুক্তই যজ্ঞ—ইহা অভিহিত হইয়াছে। মন্ত্রই পুরুষ (চৈতন্যস্বরূপ), তাঁর ক্রিয়াই স্ত্রী (প্রকৃতি, শক্তি), উহাদের মিথুন হইতেই বেদ, তন্ত্রসমূহ, ঋক্ ও যজ্ঞ-কর্মাদির মন্ত্রসমূহ উদ্ভূত হয়। ৪০-৪২

ক্রিয়াযুক্ত মন্ত্রের মিথুনকেই যজ্ঞ বলা হইয়াছে। যজ্ঞকর্ম ঋক্ ও যজুর্বেদ হইতে মন্ত্র এবং তন্ত্রাংশ উদ্ভূত হইয়াছে। উচ্চৈঃশ্বরে গান করা হয় বলিয়া তাই উদগীত বা উদগীথ, তাহা সামনামে আখ্যাত এবং উহাকেই বৈষ্ণব বেদ বলিয়া জানিবে। পণ্ডিতগণ

তাভিরেব তু পুষ্পাণি দত্তাৎ কর্মস্ব শার্ঙ্গিণে ।
 ইক্ষ্রাণি-বরুণাদীনি নামান্যুক্তানি তত্র তু ।
 জ্ঞেয়ানি বিষ্ণোস্তান্মাত্র নাশ্বেষাং স্ত্যঃ কথঞ্চন ॥৪৫
 অকারে রুঢ় ইত্যগ্নিমন্ত্রস্বং বর ঈশ্বরে ।
 আত্মনাং প্রসবে সূর্য্যঃ সৌম্যত্বাৎ সাম ইত্যতঃ ॥৪৬
 বায়ুঃ স্রাজ্জীবতঃ প্রাণাদ্ বরুণঃ সর্বজীবনঃ ।
 মিত্রঃ স্রাৎ সর্বমিত্রহৃদাদ্ভৈকহৃদাদ্ বৃহস্পতিঃ ॥৪৭
 রোগনাশো ভবেদ্ রুদ্রো যমঃ স্রাত্তু নিয়ামকঃ ।
 হিরণ্যহ্মিতি প্রোক্তং নেতি প্রাপ্যত্বমুচ্যতে ॥৪৮
 নিত্যসহাদ্বিরগ্যঃ স্রাত্তদগর্ভহাদ্বিরগ্যঃ ।
 হিরণ্যগর্ভ ইত্যুক্তঃ সত্বগর্ভো জনার্দনঃ ॥৪৯
 হিরণ্যঃ স ভূতেভ্যো দদৃশে ইতি বৈ শ্রুতিঃ ।
 সর্বান্ স ত্রাতি সবিতা পিতা চ পিতৃ-তৎপিতা ॥৫০
 স্বভূর্ভুব ইতি প্রোক্তো বেদবেত্তেতি চোচ্যতে ।

শ্রীশ্রীবিষ্ণুকে উদ্দেশ্য করিয়া যজ্ঞে পুরোডাশাদি হব্য দ্বারা যজ্ঞনা করেন। ঐ বেদমন্ত্র দ্বারাই যজ্ঞাদিকর্মে পুষ্পদানের বিধি। ঐ যজ্ঞকর্ম নিষ্পাদন জন্তই ইন্দ্র, অগ্নি ও বরুণাদি নাম প্রবর্তিত হইয়াছে। ঐ নামগুলি বিষ্ণুরই নাম, কোনও রূপে অশ্লের নহে। ৪৫-৪৫

অকারেই প্রসিক্ত বলিয়া অগ্নি নাম হইয়াছে। যাগনিয়ন্ত্রণেই শ্রেষ্ঠ বলিয়া ইন্দ্র নাম হইয়াছে। জগতের প্রসব (চৈতন্য-সম্পাদন) জন্তই সূর্য্য নাম হইয়াছে। অতি সৌম্য বলিয়া সাম নাম হইয়াছে। ৪৬

প্রাণিদের প্রাণস্বরূপ বলিয়া বায়ু নাম হইয়াছে। সকলের জীবন বলিয়া বরুণ নাম হইয়াছে। (জলই জীবন, তৎপতিই বরুণ) সকলের মিত্র বলিয়া মিত্র নাম হইয়াছে। (সূর্য্যের অগ্নি নাম মিত্র)। সকলের আত্মাই বিষ্ণু বলিয়া তাঁহার বৃহস্পতি নাম হইয়াছে। ৪৭

যোগ নাশ করেন বলিয়া তাঁহার নাম রুদ্র। সর্ব-নিয়ামক বলিয়া যম নাম হইয়াছে। হিরণ্য (সুবর্ণ) হেতু বলিয়া নহে, তিনি সকল জীবেরই শেষ প্রাপ্য ও মিত্য বিচ্যমান বলিয়া তিনিই হিরণ্য; তদভ্যন্তরস্থহেতু

যশ্চ ছন্দাংসি চাক্ষানি স সুপর্ণমিহোচ্যতে ॥৫১
অত্রাক্ষং বর্ণমিত্যুক্তং ছন্দোময়মুদাহৃতম্ ।
গায়ত্র্যুষ্ণিগনুষ্ণুপ্ চ বৃহতী পঙক্তিরেব চ ॥৫২
ত্রিষ্ণুপ্ চ জগতী চৈব ছন্দাংশ্চোতান্বনুক্রমাৎ ।
এতানি যশ্চ চাক্ষানি স সুপর্ণ ইহোচ্যতে ॥৫৩
যশ্মাজ্জাতাদ্রয়ো বেদা জাতবেদাঃ স উচ্যতে ।
পবমানঃ পাবয়িত্বা শিবঃ স্মাৎ সর্বদা শুভাৎ ॥৫৪
সুজনৈঃ সেব্যতে যন্তু অতো বৈ শতুরিত্যজঃ ।
সব্যান্বশ্চৈব নামানি বৈদিকানি বিবেচনাৎ ॥৫৫
পুংনামানি যানি বিষ্ণোঃ স্ত্রী নামানি শ্রিয়স্তথা ।
পরশ্চ বৈদিকাঃ শব্দাঃ সমাকুষ্যেতরেষপি ॥৫৬

(হিরণ্যয় কোষের মধ্যবর্ত্তি) বলিয়া সঙ্কময় জনাৰ্দ্দনকে
হিরণ্যগর্ভ বলা হয় ১৪৮-৪৯

“হিরণ্যঃ স ভূতেভ্যো দদৃশে” ইহা শ্রুতিবাক্য ।
তাহার অর্থ সমস্ত প্রাণিগণ তাঁহাকে হিরণ্যয় রূপেই
দেখিয়া থাকে । সকলকে ত্রাণ করেন বলিয়া তিনি
সবিতা । পিতা পিতামহেরও প্রতিপালক বলিয়া তিনি
পিতা । সমস্ত বেদ দ্বারা তাঁহাকেই জানিতে হয়,
এইজন্ম তিনি ভূঃ, তিনি ভুবঃ, তিনিই স্বঃ বলিয়া কথিত
হইয়াছেন । সমস্ত বেদগুলি তাঁহার অঙ্গ, তিনিই সুপর্ণ
নামে অভিহিত । অঙ্গকেই বর্ণ বলা হয়, এইজন্মই উহা
ছন্দোময় । ছন্দ সপ্তবিধ । গায়ত্রী, উষ্ণিক্, অনুষ্ণুপ্,
বৃহতী, পঙক্তি, ত্রিষ্ণুপ্ ও জগতী—এই সপ্তবিধ ছন্দ
তাঁহার অঙ্গ বলিয়া তিনি সুপর্ণ নামে খ্যাত । তাঁহা
হইতেই সমস্ত বেদ উৎপন্ন বলিয়া তাঁহাকে জাতবেদা
বলা হয় । সকলকে পবিত্র করেন বলিয়া তিনি
পবমান । সর্বদা জীবের মঙ্গল করেন বলিয়া তাঁহাকেই
শিব বলা হয় ১৫০-৫৪

সজ্জনগণ তাঁহাকে সর্বদা সেবা-পূজাদি করেন বলিয়া
ঐ পরব্রহ্ম জনাৰ্দ্দনের শঙ্কু নাম হইয়াছে । অত্ৰ যে
সমস্ত নামে সেবিত হন, তৎসমস্ত বৈদিকার্থ
বিবেচনাপূর্বক ব্যবহৃত হয় । পুরুষবাচক যত নাম
আছে, তৎসমস্তই বিষ্ণুর নাম । স্ত্রীবাচক যত নাম আছে

ব্যবহরিস্তে সততং লোকবেদানুসারতঃ ।
ন তু নারায়ণাদৌনি নামান্বনশ্চ কহিচিৎ ॥৫৭
এতন্মান্নাং গতিবিষ্ণুরেক এব প্রচক্ষতে ।
শব্দব্রহ্মত্রয়ী সর্বং বৈষ্ণবং তদিহোচ্যতে ॥৫৮
দেবতাস্তরশঙ্কা তু ন কৰ্তব্যা হি বৈদিকৈঃ ।
বষট্কৃতং যদ্ বেদেন তদত্যন্তপ্রিয়ং হরেঃ ॥৫৯
স্বাহা-স্বধাভ্যাং নমসা হুতং তদ্বৈষ্ণবং স্মৃতম্ ।
সমিদাজ্যৈর্ঘা আহুতীর্ঘে বেদেনৈব জুহ্বতি ।
যো মনসা সবার ইত্যাচাং প্রোক্তঃ সদাহধ্বরে ॥৬০
বেদেনৈব হরিং তস্মাদ যজেত দ্বিজসন্তমঃ ।
প্রসঙ্গাদেব মুক্তং স্মাদ্ বিধানং তদ্ ব্রবীমি তে ॥৬১

তৎসমস্তই শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর নাম । অত্ৰ সমস্ত বৈদিক
শব্দগুলি তাঁহারই নাম,—এইগুলি বেদ হইতেই চয়ন
করিয়া ব্যবহৃত হইতেছে ১৫৫-৫৬

লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহার অনুসারেই নামগুলি
ব্যবহৃত হইয়া থাকে । নারায়ণ প্রভৃতি সমস্ত নামসমূহ
কখনও অশ্রের নহে । ঐ সমস্ত নামের একমাত্র লক্ষ্য
ও গতিই শ্রীশ্রীবিষ্ণু,—ইহা বলা হইয়াছে । শব্দ-ব্রহ্মময়
সমস্ত বেদবিদ্যাগুলিই শ্রীবিষ্ণু হইতেই সমুদ্ভূত—ইহা
নির্গীত হইয়াছে । ঐ সমস্ত নাম বা ইহাদের কোনও
একটি নাম অত্ৰ দেবতার—এরূপ আশঙ্কা করা বেদপ্রিয়
ব্রাহ্মণের উচিত নহে । বেদে যে বষট্কার দ্বারা
ব্রবাদানের বিধি আছে, ঐ বষট্কার সনাতন শ্রীবিষ্ণুর
অত্যন্ত প্রিয় ১৫৭-৫৯

“স্বাহা” “স্বধা” ও “নমস্” শব্দ দ্বারা যে দান বা হোম
করা হয়, উহা বিষ্ণুপ্রিয়কর । সমিধ্ ও ঘৃত দ্বারা যে
সব আহুতি দেওয়া হয়, কিংবা বেদমন্ত্র দ্বারা যে সব অত্ৰ
আহুতি দেওয়া হয়, “যো মনসা সবার” ইত্যাদি বেদমন্ত্র
দ্বারা যজ্ঞে যে সব আহুতি দেওয়ার বিধান আছে,
ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞিক ঐ সমস্ত বেদমন্ত্র দ্বারা শ্রীহরিকেই
যজ্ঞে তৃপ্ত করিয়া থাকেন ১৬০

প্রসঙ্গক্রমে যুক্তদেবও বিধি তোমাকে বলিতেছি ।
ঋগ্বেদ সংহিতাতে দশটি মণ্ডলে যথাক্রমে যজ্ঞের বিধান

ঋগ্বেদসংহিতায়াস্তু মণ্ডলানি দশ ক্রমাৎ ।
 একৈকমিচ্ছ্যা হোতব্যং চরুণা পায়সেন বা ॥৬২
 যুতেন বা তিলৈর্বাহপি বিষ্ণুপত্রৈরথাপি বা ।
 অগ্নিমীল ইতি পূর্বং মণ্ডলং প্রত্যচং যজ্ঞে ॥৬৩
 পুষ্পাণি চ তথা দত্তাং স্তগন্ধানি জনার্দনে ।
 বিষুসূক্তৈর্হবির্হুত্বা চতুর্মন্त्रৈঃ শতং যজ্ঞে ॥৬৪
 বৈষ্ণবান্ ভোজয়েন্নিত্যমগ্নিকাংপি স্তসংগ্রহেৎ ।
 উপোষিতো দীক্ষিতশ্চ যাবদিচ্ছিঃ সমাপ্যতে ॥৬৫
 অস্ত্রে চাবভূথেষ্টিকং পুষ্পযাগঞ্চ পূর্ববৎ ।
 আচার্য্যং ব্রাহ্মণাংশ্চাপি দক্ষিণাভিঃ প্রপূজয়েৎ ॥৬৬
 ইমাং নারায়ণেষ্টিকং সফুদ্ বাহপি যজ্ঞেভু যঃ ।
 অনধীতবেদশ্চেষ্টিকমযুতং মূলমন্ত্রতঃ ॥৬৭
 হোমং পুষ্পাঞ্জলিং বাহপি তথৈবায়ুতমাচরেৎ ।
 পূজয়িত্বা ততো বিপ্রানিচ্ছ্যাঃ সম্যক্ফলো ভবেৎ ॥৬৮

বলা আছে। উহার এক একটি যজ্ঞ-বিধানে চরু, পায়স, যুত তিল বা বিষ্ণুপত্র দ্বারা “অগ্নি মীলে” ইত্যাদি বেদমন্ত্রসহকারে প্রথম প্রতিমন্ত্রে পূজা করিবে। ৬১-৬৩

এবং স্তগন্ধি পুষ্পসকল জনার্দনকে দান করিবে। বিষুসূক্তসমূহ দ্বারা যুতাহুতি দিয়া চারিটি বেদোক্ত বিষুমন্ত্রে শতবার আহুতি দিবে। বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে, ঐ অগ্নিকেও স্তরক্ষিত করিবে। উপবাসপূর্বক দীক্ষিত ব্যক্তি যজ্ঞসমাপ্তি পর্য্যন্ত অগ্নি রক্ষা করিবে। যজ্ঞাবসানে অবভূথ-যাগ ও পুষ্পযাগ পূর্ববিধিতেই করিতে হইবে এবং আচার্য্য ও ব্রাহ্মণদিগকে দক্ষিণা দ্বারা পূজা করিবে। ৬৪-৬৬

এইগুলি এবং নারায়ণ-যাগের অনুষ্ঠান যিনি একবারও করেন, বেদ অধ্যয়ন না করিয়া মূলমন্ত্র দ্বারা অযুতসংখ্যক হোম বা পুষ্পাঞ্জলি, অযুতসংখ্যক পূর্বোক্ত কার্য্য করিলে এবং ব্রাহ্মণদিগকে পূজা করিলে যজ্ঞসমূহের সমাগ্নরূপে সম্পূর্ণ ফললাভ হইবে। ৬৭-৭৮

পুরুষসূক্ত ও চারিটি মন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তর শত

অবাক্যপৌরুষং সূক্তমষ্টোত্তরশতং চরুম্ ।
 হুত্বা চতুর্ভির্গম্ভৈশ্চ লভেদিচ্ছিঃ ন সংশয়ঃ ॥৯

অথ বাহুদেবেষ্টিকরূচ্যতে ।

একাদশ্যাং কৃষ্ণপক্ষে সমুপোষ্য জনার্দনম্ ।
 সমর্চয়েদ্ বিধানেন রাত্রৌ জাগরণান্নিতঃ ॥৭০
 দ্বাদশ্যাং প্রাতরুথায় স্নায়াম্নত্যাং তিলৈঃ সহ ।
 দ্বাদশার্ণেন মনুনা সিঞ্চেদষ্টোত্তরং শতম্ ॥৭১
 অভিমন্ত্য জলং পশ্চাত্তুলসৌমিশ্রিতং পিবেৎ ।
 সর্বকর্ম্মস্বভিহিত এতদেবাঘমর্ষণঃ ॥৭২
 তত্ত্বংকর্ম্মণি তন্মন্ত্রং যো জপেদঘমর্ষণে ।
 স্নাত্বা সন্তপ্য দেবর্ষীন্ কৃতকৃত্যঃ সমাহিতঃ ॥৭৩
 গৃহং গত্বাহর্চয়েদেবং বাহুদেবং সনাতনম্ ।
 দ্বাদশার্ণবিধানেন কস্তুরীচন্দনাদিভিঃ ॥৭৪

চরু-হোম করিলে সম্পূর্ণ যজ্ঞের ফললাভ হইবে সন্দেহ নাই। ৬৯

এখন “বাহুদেব-যাগ” কথিত হইতেছে।

কৃষ্ণপক্ষে একাদশীতে উপবাস করিয়া রাত্রিতে জাগরণপূর্বক যথাবিধি জনার্দনকে পূজা করিবে। ৭০

দ্বাদশীর প্রাতে গাত্রোথানপূর্বক নদীতে সতিল স্নান করিবে। দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তর শতবার অভিষিক্ত হইবে। পরে ঐ মন্ত্রে জলকে অভিমন্ত্রিত করিয়া তুলসৌমিশ্রিত ঐ জল পান করিবে। সমস্ত কর্ম্মে ইহাই অঘমর্ষণরূপে অভিহিত হইয়াছে। অঘমর্ষণ-বিষয়ে সেই সেই কর্ম্মে সেই সেই মন্ত্র জপ করিবে এবং স্নানান্তে সমাহিতচিত্তে দেবতা ও ঋষিদিগকে তর্পণ করত কৃতকৃত্য হইয়া গৃহে প্রত্যাবর্ত্তনপূর্বক সনাতন বাহুদেবদেবকে পূজা করিবে। দ্বাদশার্ণমন্ত্রের বিধি অনুসারে কস্তুরী, চন্দন প্রভৃতি দ্বারা জাতি, কেতক, কুন্দ প্রভৃতি পুষ্প দ্বারা সুন্দর কৃষ্ণতুলসীপত্র লক্ষ্মীর সহিত সুধাসমুদ্রে অনন্ত শয্যায় শয়ান ক্রীহরিকে ধ্যান করত পূজা করিবে। ধ্যানের রূপ, যথা—ইন্দ্রীয (পদ্ম) দলের স্থায় শ্রামবর্ণ, শঙ্খ-চক্র

জাতি-কেতক-কুন্দাগৈঃ স্কন্ধমূলসৌদলৈঃ ।
 স্থধাকৌ শেষপর্য্যন্তে সমাসীনং শ্রিয়া সহ ॥৭৫
 ইন্দীবরদলশ্যামং চক্রে-শঙ্খ-গদাধরম্ ।
 সর্বাভরণসম্পন্নং সদা যৌবনমচ্যুতম্ ॥৭৬
 অনন্তং বিহগাধীশং শৌনকাঠৈরুপাসিতম্ ।
 ত্রিদশৈশ্চৈবমানৈশ্চৈত্র-ক-রুদ্রাদিভিস্তথা ॥৭৭
 স্তূয়মানং হরিং ধ্যান্যাহা অর্চয়েৎ প্রযতাত্মবান্ ।
 সর্বমাবরণং পশ্চাদর্চয়েৎ কুসুমাদিভিঃ ॥৭৮
 প্রথমং মহিষীসংজ্ঞং লক্ষ্মী-ভূম্যৌ সনালয়া ।
 অনন্তরঞ্চ গরুড়-ধর্মসেনাদিভিস্তথা ॥৭৯
 ঐশ্বর্য্য-জ্ঞান-বৈরাগ্যাঃ পূজনীয়া যথাক্রমম্ ।
 সনন্দনশ্চ সনকঃ সনৎকুমারঃ সনাতনঃ ॥৮০
 ঔড়ুশ্চ সোমঃ কপিলঃ পঞ্চমো নারদস্তথা ।
 ভৃগুর্বিঘনমোহত্রিশ্চ মরীচিঃ কশ্যপোহঙ্গিরাঃ ॥৮১

গদাধারী, সমস্ত অলঙ্কারে ভূষিত, অক্ষুণ্ণ যৌবন, অচ্যুত ও অনন্তদেব এবং পক্ষিরাজ গরুড়কে চিস্তা করিবে শৌনকাদি তাঁহাকে উপাসনা করিতেছে। ব্রহ্মা, রুদ্র দেবশ্রেষ্ঠগণ প্রভৃতি বিমানস্থিত হইয়া সর্বদা তাঁহাকে স্তব করিতেছেন—সংযতচিত্তে ভগবানকে ধ্যান করিয়া পূজা করিবে। পরে পুষ্পাদি দ্বারা সমস্ত আবরণ দেবতার পূজা করিবে। প্রথম মহিষীসমূহ, পরে নীলার সহিত লক্ষ্মী ও ভূমি দেবী, অনন্তর গরুড় ও ধর্মসেন প্রভৃতির সহিত ঐশ্বর্য্য, জ্ঞান ও বৈরাগ্যকে যথাক্রমে পূজা করিবে। সনন্দন, সনক, সনৎকুমার, সনাতন, ঔড়ু, সোম, কপিল, নারদ, ভৃগু, বিঘনস, অত্রি, মরীচি, কশ্যপ, অঙ্গিরা, পুলহ, স্বায়ম্ভুব ও দালভ্য। তারপর বসিষ্ঠাদি, যথা—বসিষ্ঠ, বামদেব, হারীত, পরাশর, ব্যাস, শুকদেব, প্রহ্লাদ, শৌনক, জনক, মার্কণ্ডেয়, ধ্রুব, পুণ্ডরীক, মারুত, রুদ্রাঙ্গদ, শিব ও ব্রহ্মা—ইহাদিগকে যথাক্রমে পূজা করিবে। তারপর শঙ্খ-চক্রাদি অস্ত্রধারী লোকেশ্বর-গণকে পূজা করিবে। শিক্ষা, কল্ম, ব্যাকরণ, নিরুক্ত, ছন্দ ও জ্যোতিষ—এই ষড়ঙ্গের সহিত বেদ, স্মৃতি পুরাণ, ধর্মসংহিতা, রাশি গ্রহ-নক্ষত্রাদিকে পূজা করিবে।

পুলহঃ স্বায়ম্ভুবো দালভ্যো বসিষ্ঠায়াস্ততঃ ক্রমাৎ ।
 বসিষ্ঠো বামদেবশ্চ হারীতশ্চ পরাশরঃ ॥৮২
 ব্যাসঃ শুকশ্চ প্রহ্লাদঃ শৌনকো জনকস্তথা ।
 মার্কণ্ডেয়ো ধ্রুবশ্চৈব পুণ্ডরীকশ্চ মারুতঃ ॥৮৩
 রুদ্রাঙ্গদঃ শিবো ব্রহ্মা পূজনীয়া যথাক্রমম্ ।
 তথা লোকেশ্বর্য্যঃ পূজ্যাঃ শঙ্খচক্রাদিহেতয়ঃ ॥৮৪
 বেদাশ্চ সাঙ্গাঃ স্মৃতয়ঃ পুরাণং ধর্মসংহিতাঃ ।
 রাশয়ো গ্রহনক্ষত্রাঃ পূজনায়াঃ সমস্ততঃ ॥৮৫
 এবং সম্পূজ্য দেবেশমগ্ন্যাধানাদিপূর্বকম্ ।
 দ্বিতীয়ং মণ্ডলম্চা জুহুয়াৎ সরতং চরমম্ ॥৮৬
 ধ্যান্যাহা বহৌ বায়ুদেবং দত্তাৎ পুষ্পাণি তত্র তু ।
 বৈষ্ণবাংশ্চ যজেন্ত্রাবভূথং পুষ্পাণাগকম্ ॥৮৭
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদন্তে গুরুঞ্চাপি প্রপূজয়েৎ ।
 ইমাঞ্চ বায়ুদেবেষ্টিং যঃ কুর্যাদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৮৮

পূর্বোক্তরূপে দেবেশ্বরকে পূজা করিয়া অগ্ন্যাধান (যথাবিধি হোম্যাগ্নি সংস্থাপন) করত দ্বিতীয় মণ্ডলস্থিত ঋক-মন্ত্রগুলি দ্বারাচরুহোম নিষ্পন্ন করিবে। ঐ বহ্নিতে বায়ুদেবের ধ্যান করত পুষ্পসকল দান করিবে। বৈষ্ণবদিগকে পূজা করিবে, পরে অবভূথ ও পুষ্পাণাগ করিবে। ৭৪-৮৭

যাগাবসানে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে এবং শ্রীগুরুর পূজা করিবে। যে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ এই বায়ুদেব-যাগের অনুষ্ঠান করে, সে কোটি কোটি কুল উদ্ধার করত স্বয়ং পরম পদ প্রাপ্ত হয়। কিংবা বায়ুদেবের মন্ত্র দ্বারা ঐ বহ্নিতে অযুতসংখ্যক আহুতি দিবে। দেবদেব শ্রীবিষ্ণুকে প্রতিমন্ত্রে পুষ্প দান করিবে। ইহাতে বায়ুদেব যজ্ঞের সম্পূর্ণ ফল প্রাপ্ত হইবে। ৮৮-৯০

হে রাজর্ষি! এখন তোমাকে বিষ্ণুযোগেব বিধি বলিতেছি। শ্রবণানন্তরে পূর্বাঙ্কে পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে যাগকর্ম্মের আরম্ভ করিবে। পূর্বদিন উপবাস করিয়া রাত্রি জাগরণপূর্বক শ্রীহরিকে পূজা করিবে। প্রভাতে পূর্ববৎ যথাবিধি স্নান করিয়া জগৎপতির তর্পণ করিবে। পরমাকাশে অবস্থিত শ্রীহরিকে ষড়ঙ্কর মন্ত্রের বিধি

কুলকোটিং সমুদ্ভূত্য স গচ্ছেৎ পরমং পদম্ ।
 অথবা বাহুদেবস্ত মস্ত্রেণৈব দ্বিজোত্তমঃ ॥৮৯
 জুহ্বাদযুতং বহ্নৌ বৈষ্ণবৈঃ প্রত্যাচং তথা ।
 পুষ্পাণি দত্ত্বা দেবেশে সম্যগিষ্ট্যা লভেৎ ফলম্ ॥৯০
 অথ বক্ষ্যামি রাজর্ষে ! বৈষ্ণবৈষ্ঠ্যা বিধিং ততঃ ।
 শ্রবণক্ষেত্রে পূর্বাহ্নে পূর্ববচ্চ সমারভেৎ ॥৯১
 উপোষ্য পূর্বদিবসে পূজয়েজ্জগতং হরিম্ ।
 প্রভাতে পূর্ববৎ স্নাত্বা তর্পয়েজ্জগতাং পতিম্ ॥৯২
 ষড়ঙ্করবিধানেন পরমে ব্যোম্নি স্থিতং হরিম্ ।
 বহ্যর্ক-হেমবিস্মাঠৈর্যোগপীঠসংস্থিতম্ ॥৯৩
 চতুর্ভূজং সুন্দরাসং সর্বাভরণভূষিতম্ ।
 চক্র-শঙ্খ-গদা-শাঙ্গান্ বিভ্রাণং দোভিরাযতৈঃ ॥৯৪
 বামাক্ষস্থশ্রিয়া সার্কং গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ।
 নৈবেদ্যৈশ্চ ফলৈর্ভক্ষ্যাদিবৈভোভ্যৈঃ সুপানকৈঃ ॥৯৫
 অর্চয়েদেবদেবেশং সর্বাভরণসংযুতম্ ।
 শ্রীলক্ষ্মীঃ কমলা পদ্মা সীতা সত্য চ রুক্মিণী ॥৯৬

অনুসারেই পূজা করিবে। চিন্তা করিবে—বহ্নি, সূর্য ও স্বর্ণবিশ্ব প্রভৃতি দ্বারা সুশোভিত যোগপীঠে অবস্থিত, তাহাতে চতুর্ভূজ, সুন্দর অঙ্গবিশিষ্ট, সমস্ত অলঙ্কার দ্বারা অলঙ্কৃত, বিস্তৃত সুদীর্ঘ বাহুসমূহ দ্বারা চক্র, শঙ্খ, গদা ও ধনু ধারণ করিয়াছেন, তাঁর বাম অঙ্গে শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবী শোভমানা—এরূপ লক্ষ্মীযুক্ত সর্বাভরণভূষিত দেবদেব নারায়ণকে গন্ধ, পুষ্প, অঙ্কত প্রভৃতি নৈবেদ্য, প্রচুর ফল, বিবিধ ভক্ষ্য, ভোজ্যদ্রব্য ও সুস্বাদু পানীয় দ্বারা পূজা করিবে ১২১-৯৬

শ্রী, লক্ষ্মী, কমলা, পদ্মা, সীতা, সত্য, রুক্মিণী ও সাবিত্রী—ইহারা দেবাদিদেবের চতুর্দিকে অবস্থিত, ইহাঁদিগকেও পূজা করিবে। তারপর বলরাম প্রভৃতিকে পূজা করিবে। অনন্ত, গরুড়, দেবপতি, সত্য, ধর্ম, শম, দম ও বুদ্ধি ইহাঁরা যথাক্রমে সমস্তদিকে অবস্থিত। ইহাঁদিগকে এবং লোকপালসমূহকে পূজা করিবে, পরে চক্রাদি অস্ত্রসমূহের পূজা করিবে। অতঃপর মহাভাগবত দিগকে পূজা করিবে। অনন্তর হোমকর্ম আরম্ভ

সাবিত্রী পরিতঃ পূজ্যা ততস্ত তে বলাদয়ঃ ।
 অনন্ত-তাক্ষ্য-দেবেশ-সত্য-ধর্ম-দমাঃ শমাঃ ॥৮৭
 বুদ্ধিশ্চ পূজনীয়ান্তে দিক্ষু সর্বাশ্বনুক্রমাৎ ।
 ততো লোকেশ্বরাঃ পূজ্যাস্ততশ্চক্রাদিহেতয়ঃ ॥৮৮
 মহাভাগবতাঃ পূজ্যাঃ হোমকর্ম সমাচরেৎ ।
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈঃ প্রত্যাচং জুহ্বাক্ষরম্ ॥৯৯
 ব্যাপকা মন্ত্ররত্নঞ্চ চতুর্মন্ত্রা উদাহতাঃ ।
 তৈরপ্যষ্টোত্তরশতং পৃথক্ পৃথগতো যজেৎ ॥১০০
 তৃতীয়মণ্ডলং পশ্চাচ্চুহ্বাৎ প্রত্যাচং ততঃ ।
 তথা পুষ্পৈশ্চ সম্পূজ্য কুর্যাদবভূথং ততঃ ॥১০১
 সমাপ্য পুষ্পযোগেন বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ।
 এবং কতুর্মশক্তশ্চেদ বৈষ্ণবীং বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥১০২
 বৈষ্ণব্য চৈব গায়ত্র্যা পুষ্পাঞ্জল্যযুতং চরেৎ ।
 ত্রিসহস্রং চরুং হুত্বা বৈষ্ণবৈষ্ঠ্যাঃ ফলং লভেৎ ॥১০৩
 ইমাং তু বৈষ্ণবীমিষ্টিং যঃ কুর্যাদ বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 ত্রিকোটিকুলমুদ্ভূত্য যাতি বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ॥১০৪

করিবে। চারিটি বিষ্ণুসূক্তের প্রতিমস্ত্রে চরু দ্বারা হোম করিবে ১০৭-১০৯

মন্ত্ররত্ন ও চতুর্বিধ মন্ত্র অত্যন্ত ব্যাপক কথিত হইয়াছে, অতএব সেই সব মন্ত্রদ্বারা পৃথক্ পৃথক্ ভাবে অষ্টোত্তর-শত আছতি দিবে। পরে তৃতীয় মণ্ডলের প্রতিমস্ত্রে আছতি দান করিবে। তারপর পুষ্পসমূহ দ্বারা পূজা করত অবভূথ ও পুষ্পযোগ সমাপনপূর্বক বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে। এইরূপ বিধিতে বৈষ্ণবী ইষ্টি অর্থাৎ বিষ্ণুযোগ করিতে অসমর্থ হইলে বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা অযুত সংখ্যক পুষ্পাঞ্জলি দিবে এবং চরু দ্বারা তিনহাজার আছতি দিবে, তাহা হইলেই বিষ্ণুযোগের সম্পূর্ণ ফল প্রাপ্ত হইবে ১০০-৩

যে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি এই বিষ্ণুযোগ করিবে, সে তিনকোটি কুলের উদ্ধার সাধনকরত শ্রীবিষ্ণুর পরম পদ লাভ করিতে পারিবে ১০০

বৈষ্ণবগণ রুত্তিভজ্জনিত মহাপাপে কিংবা দেব-কার্যের শাস্তির জন্য এই প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান করিবে ১০৫

প্রায়শ্চিত্তমিদং কুর্যাদ্ বৃত্তিভঙ্গেষু বৈষণঃ ।

শান্ত্যর্থং দেবকার্যেষু পাপেষু চ মহৎস্বপি ॥১০৫

অথ বৈষ্ণবী ইষ্টিরূচ্যতে ।

শুরুপক্ষে তু দ্বাদশ্যাং সংক্রান্তৌ গ্রহণেহপি বা ।

উপোষ্য বিধিবদ্ বিষ্ণুং পূজয়িত্বা বিধানতঃ ॥১০৬

অভ্যর্চয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পৈঃ কেশবাদীন্ পৃথক্ পৃথক্ ।

সঙ্কর্ষণাদীনপি চ পূজয়েৎ প্রযতাত্মবান্ ॥১০৭

তত্তনুর্ভিঃ পৃথগ্-ধ্যাত্বা পৃথগেব সমর্চয়েৎ ।

কেশবস্ত স্তবর্ণাভঃ শ্যামো নারায়ণোহব্যয়ঃ ॥১০৮

মাধবঃ শ্যাদুৎপলাভো গোবিন্দঃ শশিসম্ভিঃ ।

গৌরবর্ণস্তথা বিষ্ণুঃ শোণো মধুজিদব্যয়ঃ ॥১০৯

ত্রিবিক্রমোহগ্নিসঙ্কাশো বামনঃ স্ফটিকপ্রভঃ ।

শ্রীধরস্ত হরিদ্রাভো হৃষীকেশোহশুমান্ যথা ॥১১০

পদ্মনাভো ঘনশ্যামো হৈমো দামোদরঃ প্রভুঃ ।

সঙ্কর্ষণস্ত মুক্তাভো বাসুদেবো ঘনদ্যুতিঃ ॥১১১

এখন বৈষ্ণবী ইষ্টি কথিত হইতেছে । .

শুরুপক্ষে দ্বাদশী তিথিতে, সংক্রান্তি বা গ্রহণে উপবাস করিয়া যথাবিধি শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে । ১০৬

কেশবাদিকে পৃথক্ পৃথগ্ভাবে গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা পূজা করিবে । পরে সংযতচিত্তে সঙ্কর্ষণাদিকেও পূজা করিবে । ১০৭

পৃথক্ পৃথগ্ভাবে সেই সেই মূর্তির ধ্যান করত পৃথক্ পৃথগ্ভাবেইপূজা করিবে । তাঁহাদের রূপ :—কেশব স্তবর্ণের শ্যাম কান্তিসম্পন্ন, অনম্বর নারায়ণ শ্যামবর্ণ, মাধব নীলপদ্মসদৃশ কান্তিবিশিষ্ট, গোবিন্দ চন্দ্রতুল্যবর্ণ, বিষ্ণু গৌরবর্ণ, মধুজিৎ রক্তবর্ণ, ত্রিবিক্রম অগ্নিতুল্যকান্তি, বামন স্ফটিকের প্রভার শ্যাম উজ্জ্বল শুভ্র, শ্রীধর হরিদ্রার শ্যাম কান্তি-বিশিষ্ট, হৃষীকেশ সূর্য্যতুল্য, পদ্মনাভ জলপূর্ণ মেঘের শ্যাম গাঢ় শ্যামবর্ণ, প্রভু দামোদর স্বর্ণকান্তি, সঙ্কর্ষণ মুক্তাদামতুল্য, বাসুদেব মেঘতুল্য শ্যামল, প্রহ্লাদ রক্তবর্ণ, অনিরুদ্ধ নীলপদ্মসদৃশ, অধোক্ষজ নুতন ঘাসের শ্যাম বর্ণবিশিষ্ট, পুরুষোত্তম রক্তবর্ণ অঙ্গ বিশিষ্ট, নৃসিংহ মণির তুল্যকান্তিসম্পন্ন, অচ্যুত সূর্য্যতুল্য, জনার্দন

প্রহ্লাদো রক্তবর্ণঃ শ্যাদনিরুদ্ধো যথোৎপলম্ ।

অধোক্ষজঃ শাদ্বলাভো রক্তাঙ্গঃ পুরুষোত্তমঃ ॥১২২

নৃসিংহো মণিবর্ণঃ শ্যাদচ্যুতোহর্কঃ সমপ্রভঃ ।

জনার্দনঃ কুন্দবর্ণ উপেন্দ্রো বিক্রমদ্যুতিঃ ॥১১৩

হরিরৈব সূর্য্যসঙ্কাশঃ কৃষ্ণো ভিন্নাঙ্গনদ্যুতিঃ ।

আয়ুধানি ক্রবে চৈষাং দক্ষিণাধঃ করাতিতঃ ॥১১৪

পদ্মাং শঙ্খাং গদাচক্রং গদাং দধাতি কেশবঃ ।

শঙ্খাং পদ্মাং গদাং চক্রং ধত্তে নারায়ণোহব্যয়ঃ ॥১১৫

মাধবস্ত গদাং চক্রং শঙ্খাং পদ্মাং বিভর্তি চ ।

চক্রং গদাং তথা পদ্মাং শঙ্খাং গোবিন্দ এব চ ॥১১৬

গদাং পদ্মাং গদাশঙ্খাং চক্রং বিষ্ণুবিভর্তি হি ।

চক্রং শঙ্খাং তথা পদ্মাং গদাঞ্চ মধুসূদনঃ ১১৭

পদ্মাং গদাং তথা চক্রং শঙ্খাং চৈব ত্রিবিক্রমঃ ।

শঙ্খাং চক্রং গদাং পদ্মাং বামনো বিভূষাতথা ॥১১৮

পদ্মাং চক্রং গদাং শঙ্খাং শ্রীধরঃ শ্রীপতির্দধৎ ।

কুন্দপুষ্প-সদৃশ, উপেন্দ্র বিক্রমমণিতুল্য, শ্রীহরি সূর্য্য-তুল্য কৃষ্ণ মর্দিত অঙ্গন-তুল্য ঘনকৃষ্ণবর্ণ, এখন ইহাদের অঙ্গসমূহও ইহাদের দক্ষিণদিকের নিম্ন কর হইতে বর্ণিত হইতেছে । কেশব পদ্ম, শঙ্খ, গদা-চক্র অর্থাৎ বৃহৎ চক্র ও গদা ধারণ করেন । সনাতন নারায়ণ শঙ্খ, পদ্ম, গদা ও চক্র ধারণ করেন । মাধব গদা, চক্র, শঙ্খ ও পদ্ম ধারণ করেন এবং গোবিন্দ চক্র, গদা, পদ্ম ও শঙ্খ ধারণ করেন । ১০৯-১১৬

বিষ্ণু গদা, পদ্ম, গদাশঙ্খ অর্থাৎ বৃহৎ শঙ্খ ও চক্র ধারণ করেন । মধুসূদন চক্র, শঙ্খ, পদ্ম ও গদা ধারণ করেন । বামন শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্ম ধারণ করেন এবং ত্রিবিক্রম পদ্ম, গদা, চক্র ও শঙ্খ ধারণ করেন । শ্রীপতি পদ্ম, চক্র, গদা ও শঙ্খ ধারণ করেন । শ্রীধরও শ্রীপতির তুল্য অঙ্গধারী । হৃষীকেশ গদা, চক্র, পদ্ম ও শঙ্খ ধারণ করেন এবং পদ্মনাভ শঙ্খ, পদ্ম, চক্র ও গদা ধারণ করেন । দামোদর পদ্ম, শঙ্খ, গদা ও চক্র ধারণ করেন । বাসুদেব গদা, শঙ্খ, চক্র ও পদ্ম ধারণ করেন । সঙ্কর্ষণ গদা, শঙ্খ, পদ্ম ও চক্র ধারণ করেন । প্রহ্লাদ চক্র, শঙ্খ, গদা ও

গদাং চক্রং হৃদীকেশঃ পদ্মং শঙ্খং বিভর্তি হি ॥১১৯
পদ্মনাভস্তথা শঙ্খং পদ্মং চক্রং ধতে

দামোদরস্তথা ॥১২০

সক্ষমণো গদাং শঙ্খং পদ্মং চক্রং দধতি হি ।
বাসুদেবো গদাং শঙ্খং চক্রং পদ্মং বিভর্তি হি ॥১২১
চক্রং শঙ্খং গদাং পদ্মং প্রহ্ম্যন্নো বিভূয়ান্তথা ।
অনিরুদ্ধস্তথা চক্রং শঙ্খং গদাং পঙ্কজম্ ॥১২২
চক্রং পদ্মং তথা শঙ্খং গদাং পুরুষোত্তমঃ ।
পদ্মং গদাং তথা শঙ্খং চক্রং চাধোক্কজো হরিঃ ॥১২৩
চক্রং পদ্মং গদাং শঙ্খং নরসিংহো বিভর্তি হি ।
অচ্যুতশ্চ গদাং পদ্মং চক্রং শঙ্খং বিভর্তি হি ॥১২৪
জনার্দনস্তথা পদ্মং শঙ্খং চক্রং গদাং ধরেৎ ।
উপেন্দ্রস্ত তথা শঙ্খং গদাং চক্রং পঙ্কজম্ ॥১২৫
হরিস্ত শঙ্খং চক্রং পদ্মং চৈব গদাং ধরেৎ ।
শঙ্খং গদাং পঙ্কজং চক্রং ক্রমো বিভর্তি হি ॥১২৬
এবং চতুर्वিংশতিস্ত মূর্তীধারী সমর্চয়েৎ ।
তত্তদ্বিংশেষু বা রাজন্ ! শালগ্রামশিলাসু বা ॥১২৭

পদ্ম ধারণ করেন। অনিরুদ্ধ চক্র, গদা, শঙ্খ ও পদ্ম ধারণ করেন। পুরুষোত্তম চক্র, পদ্ম, শঙ্খ ও গদা ধারণ করেন। অধোক্কজ—হরি পদ্ম, গদা, শঙ্খ ও চক্র ধারণ করেন। নরসিংহ চক্র, পদ্ম, গদা ও শঙ্খ ধারণ করেন। অচ্যুত গদা, পদ্ম, চক্র ও শঙ্খ ধারণ করেন। জনার্দন পদ্ম, শঙ্খ, চক্র ও গদা ধারণ করেন। উপেন্দ্র শঙ্খ, গদা, চক্র ও পদ্ম ধারণ করেন। শ্রীহরি শঙ্খ, চক্র, পদ্ম ও গদা ধারণ করেন এবং শ্রীকৃষ্ণ শঙ্খ, গদা, পদ্ম ও চক্র ধারণ করেন। ১১৭-১২৬

এই চতুর্বিংশতি বিষ্ণুমূর্তিকে যথাযথ ধ্যান করত সেই সেই মূর্তিতে যথাবিধি পূজা করিবে কিংবা সেই সেই মূর্তির নাম করিয়া শালগ্রামেও সকলের পূজা হইতে পারে। ১২৭

গন্ধ, পুষ্প, তাম্বুল, ধূপ, দীপ ও নৈবেদ্যাদি নিবেদন করত এবং বিবিধ ফল, নানা ভক্ষ্য-ভোজ্য ও চিনিসংযুক্ত পানীয় জল দ্বারা চতুর্বিভক্ত্যন্ত নাম উচ্চারণপূর্বক

গন্ধৈঃ পুষ্পৈশ্চ তাম্বুলৈধু পৈর্দীপৈর্নিবেদনৈঃ ।
ফলৈশ্চ ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ পানীয়ৈঃ

শর্করাগ্নিতৈঃ ॥১২৮

নামভিস্তৈশ্চ তুর্থাষ্টৈর্মূলমন্ত্রেণ বা যজ্ঞেৎ ।
দেবানাবরণীয়াংশ্চ পূজয়েৎ পরিতঃ ক্রমাৎ ॥১২৯
যং হেত্বাহতিসূক্তেন কুর্য্যামীরাজনং শুভম্ ।
পুরতোহগ্নিং প্রতিষ্ঠাপ্য স্বগৃহোক্তবিধানতঃ ॥
মণ্ডলেন চতুর্থেন প্রত্যাচং জুহুয়াচ্চরম্ ॥১৩০
পুষ্পৈঃ সম্পূজয়েদ্ভক্ত্যা কুর্যাদবভৃথং নরঃ ।
ইমাং বৈষ্ণবিকীমিষ্টিং সম্যক্ প্রাহ্মর্ষর্ষয়ঃ ॥১৩১
প্রায়শ্চিত্তমিদং প্রোক্তং পাতকেষু মহৎসপি ।
অনপ্সপি চ বিদ্বানাং শাস্ত্যর্থং বা সমাচরেৎ ॥১৩২
প্রায়শ্চিত্তং বিশিষ্টং স্রাদ্ধেয়ং প্রত্যাচং কর্মসু ।
অনধীতঃ কথং কুর্যাদ্ বৈষ্ণুহীনং বৈষ্ণবীং দ্বিজঃ ॥১৩৩
প্রত্যেকং শতমর্চো চ মন্ত্রৈস্তেষাং যজ্ঞেদ্বিধুঃ ।
সর্বত্রাবভৃথোষ্টিঞ্চ পুষ্পযাগঞ্চ বৈষ্ণবঃ ॥১৩৪

অথবা তত্রং মূলমন্ত্র দ্বারা সকলের পূজা করিবে। দেবতাদের পূজা করত তত্তৎ আবরণ দেবতার ও যথা-ক্রমে পূজা করিবে। “যং হেত্বাহতি” ইত্যাদি সূক্তদ্বারা মঙ্গলময় আরাট্রিক করিবে। সম্মুখে বহিঃস্থাপনপূর্বক স্ব-শাখার গৃহস্থত্রোক্ত বিধি অনুসারে তদ্-মণ্ডলস্থিত প্রতি মন্ত্রের দ্বারা চতুর্থাবিভক্ত্যন্ত করিয়া চরুহোম করিবে। ভক্তিসহকারে বহুবিধ পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। তারপর অবভৃথ-স্নান করিবে। মহর্ষিগণ ইহাকেই বৈষ্ণবিক যাগ বলিয়াছেন। ১২৮-১৩৪

মহাপাতক হইলেও ইহাই তাহার প্রায়শ্চিত্তরূপে কথিত হইয়াছে। শাস্তির জন্ত জল-ব্যতীত অন্যান্যনৈও প্রতিমূর্তির পূজানুষ্ঠান হইতে পারে। ১৩২

প্রতিমন্ত্রে আহুতি দিলেই বিশিষ্ট প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন না করিয়া কিরূপে ত্রিবিষ্ণুর বৈষ্ণবী ইষ্টি (যাগ) করিবে। ১৩৩

প্রতিমন্ত্রে একশত অটটি করিয়া তাঁহাদের উদ্দেশে

যয়েন মূলমস্ত্রেণ কুবীত স্তমাহিতঃ ।
 বৈষ্ণবান্ ভোজয়েদ্ভুক্ত্যা কৰ্মাস্তে সন্তসিদ্ধয়ে ॥১৩৫
 চতুর্বিংশতিসংখ্যান্ বৈ মহাভাগবতান্ দ্বিজান্ ।
 একং বা ভোজয়েদ্ বিপ্রং মহাভাগবতান্তমন্ ॥
 সর্বং সম্পূর্ণতমেতি তস্মিন্ সংপূজিতে বিভো ॥১৩৬
 যঃ কৰোতি শুভামিষ্টিং বৈষ্ণুহীং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 অনন্তশ্রাচ্যুতানাঞ্চ বিশিষ্টোহন্যতমো ভবেৎ ॥১৩৭
 বৈভবীমথ বক্ষ্যামি সর্বপাপপ্রণাশিনীম্ ।
 পাবনীং সর্বলোকানাং সর্বকমপ্রদাং শুভাম্ ॥১৩৮
 ভগবজ্জন্মদিবসে বাসে সূর্যাস্ততস্ত বা ।
 স্বজন্মক্ষেপি বা কুর্যাদ্ বৈভবীং মঙ্গলাহ্বয়াম্ ॥১৩৯
 পূর্বেহহুভ্যুদয়ং কুর্যাদ্ভূতপূর্ণপূর্বকম্ ।
 উপোষ্য পূজয়েদ্ বিষ্ণুমগ্ন্যাধানং সমাচরেৎ ॥১৪০
 স্নাত্বা পরেহহি বিধিনা সন্তপ্য পিতৃদেবতাঃ ।
 বিশিষ্টৈত্রীক্ষণৈঃ সার্দ্ষমর্চয়িত্বা জনাদর্শনম্ ॥১৪১

হোম করিবে। সর্বত্রই অবভূথ-যাগ ও পুষ্পযাগ করিবে।
 একাগ্রচিন্তে দুইটি মূলমন্ত্র দ্বারা যাগ করিবে। যাগের অন্তে
 সিদ্ধির জন্ম ভক্তিপূর্বক বৈষ্ণবদিককে ভোজন করাইবে।
 চব্বিগজন মহাভাগবত বৈষ্ণবকে ভোজন করাইবে,
 অথবা একজনও শ্রেষ্ঠ মহাভাগবত ব্রাহ্মণকে ভোজন
 করাইতে হইবে। সেই মহাভাগবতোত্তম ব্রাহ্মণকে
 সম্যক পূজা দ্বারা সন্তুষ্ট করা হইলে সমস্তই সম্পূর্ণ
 হইবে। যে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ শ্রীভগবান্ অনন্তদেবের ‘অচ্যুত’
 প্রভৃতি নামাবলম্বনে এই শুভ বৈষ্ণুহী ইষ্টি (যাগ)
 সম্পাদন করে, সে ঐ ‘অচ্যুত’ প্রভৃতির অন্যতমরূপে
 শ্রেষ্ঠতা লাভ করিবে। ১৩৪-৩৭

এখন সর্বপাপবিনাশিনী বৈভবী (ইষ্টি) যাগ
 বলিতেছি। ইহা সকলের অত্যন্ত পবিত্রতাবিধায়ক এবং
 সর্বাভিলাষ-সম্পাদক। শ্রীভগবানের জন্মদিনে কিংবা
 শনিবারে অথবা নিজের জন্মদিনে এই সর্বমঙ্গল-কারিণী
 বৈভবী-ইষ্টি করিবে। পূর্বদিনে অঙ্কুরার্পণপূর্বক অভ্যুদয়
 করিবে। উপবাসী থাকিয়া শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করত
 যথাযথ বহিষ্স্থাপন করিবে। ১৩৮-৪০

মংস্ত্রং কূর্মঞ্চ বরাহং নরসিংহঞ্চ বামনম্ ।
 শ্রীরামং বলভদ্রঞ্চ কৃষ্ণং কন্ধিনমব্যয়ম্ ॥১৪২
 হয়গ্রীবং জগদুযোনিং পূজয়েদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 নার্চয়েদ্ভার্গবং বুদ্ধং সর্বত্রোপি চ কর্মসু ॥১৪৩
 কুশগ্রস্থিষু বিশ্বেষু শালগ্রামশিলাসু বা ।
 অর্চয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পাদিঃ প্রাণ্ডদকপ্রবণেন চ ॥১৪৪
 পৃথক পৃথক চ নৈবেদ্যং বিবিধং বৈ সমর্পয়েৎ ।
 মোদকান্ পৃথুকান্ সত্ত্বদূনপুপান্ পায়সাংস্তথা ॥১৪৫
 হবিষ্যম্নমুদগান্ মণ্ডকান্ মধুসংযুতান্ ।
 দধ্যমঞ্চ গুড়ান্নঞ্চ ভক্ত্যা তেভ্যো নিবেদয়েৎ ॥১৪৬
 কপূরসংযুতং দিব্যং তাম্বুলঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 ইমা বিধেতি সূক্তেন দগ্ধান্নমৌরাজনং তথা ॥১৪৭
 সহস্রনামভিঃ স্তুত্বা ভক্ত্যা চ প্রণমেদ্ বৃধঃ ।
 ইধ্মাধানাদিপর্য্যন্তং কৃত্বা হোমং সমাচরেৎ ॥১৪৮
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈহুত্বা পূর্বং শুভং হবিঃ ।
 পঞ্চমং মণ্ডলং পশ্চাৎ প্রত্যুচ্য জুহুয়াদ্ দ্বিজঃ ॥১৪৯

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ পরদিন স্নান করিয়া যথাবিধি পিতৃগণ ও
 দেবগণকে তর্পণ দ্বারা সন্তুষ্ট করত বিশিষ্ট বিশিষ্ট
 ব্রাহ্মণদের সহিত জনার্দনকে পূজাপূর্বক মংস্ত্র, কূর্ম, বরাহ,
 নরসিংহ বামন, শ্রীরাম, বলভদ্র, শ্রীকৃষ্ণ, সনাতন কঙ্কী
 এবং জগৎকারণ হয়গ্রীবকে পূজা করিবে, কিন্তু ভার্গব ও
 বুদ্ধকে কখনও কোন কর্মের উপলক্ষ্যে পূজা করিবে না।
 কুশগ্রস্থি দ্বারা মূর্তি নির্মাণ করিয়া অথবা শালগ্রাম-
 শিলাতে পূর্বমুখী বা উত্তরমুখী হইয়া গন্ধ-পুষ্পাদি দ্বারা
 পূজা করিবে। পৃথক পৃথকভাবে বিবিধ নৈবেদ্য দান
 করিবে। মোদক অর্থাৎ মুড়কী, চিড়া, খই, ছাতু, পিষ্টক,
 পায়স, হবিষ্যোক্ত দ্রব্যের অন্ন, মুদগ-মিশ্রিত অন্ন, মধুযুক্ত
 মণ্ডক, দধ্যম ও গুড়ান্ন ভক্তিপূর্বক প্রদান করিবে।
 কপূরসংযুক্ত সুন্দর তাম্বুল দিবে। “ইমা বিধা” ইত্যাদি
 সূক্তমন্ত্র দ্বারা আরাট্রিক করিবে। ১৪১-৪৭

পরে শ্রীবিষ্ণুর সহস্র নাম সহকারে স্তব করত ভক্তি-
 পূর্বক প্রণাম করিবে। ইধ্মাধানাди (সমিধ্, আহরণাদি)
 কার্য শেষ করত হোম করিবে। পূর্বে বিষ্ণুসূক্ত দ্বারাই

ইমাস্ত বৈভবীমিষ্টিং কুর্যাদ্ বিষ্ণুপরায়ণঃ ।
 অকৃতা বৈভবীমস্তং যোহধ্যাপয়তি দেশিকঃ ॥১৪৯
 রৌরবং নরকং যাতি যাবদাভূতসংগমম্ ॥১৫০
 হোমং বিনা স শূদ্রাণাং কুর্য্যাৎ সর্বমশেষতঃ ॥১৫১
 মন্ত্রৈর্বা জুহুয়াদাজ্যং তত্তন্মুতিপ্রকাশকৈঃ ।
 পূজয়িত্বা দ্বিজবরান্ পশ্চাত্মন্ত্রং প্রদাপয়েৎ ॥১৫২
 অশক্তো যস্ত বেদেন কর্তুমিষ্টিং দ্বিজোত্তমঃ ।
 তত্তন্মুতিময়ৈর্মন্ত্রৈঃ পৃথগকৌত্তরং শতম্ ॥১৫৩
 হুত্বা চরুং যতযুতং সম্যগিচ্ছ্যা ফলং লভেৎ ।
 বৈষ্ণবত্বাচ্যুতস্তাপি কারয়েদিষ্টিমুত্তমাম্ ॥১৫৪
 উদ্দিষ্টা বৈষ্ণবান্ স্ব-স্ব-পিতৃনপি চ বৈষ্ণবঃ ।
 যঃ কুর্যাদ্ বৈষ্ণবীমিষ্টিং ভক্ত্যা পরময়া যুতঃ ॥১৫৫
 বৈষ্ণবত্বং কুলং সর্বং লভেত স ন সংশয়ঃ ।
 অত উধ্বং প্রবক্ষ্যামি আনস্তীমঘনাশিনীম্ ॥১৫৬

সমস্ত হোম করিয়া ত্রাঙ্কণ পরে পঞ্চম-মণ্ডলোক্ত মন্ত্রের প্রতিমন্ত্রে আহুতি দিবে। বিষ্ণু-পরায়ণ বৈষ্ণব এই বৈভবী (ইষ্টি) যাগ করিবে। যে গুরু বৈভবীমন্ত্রোক্ত অনুষ্ঠান না করিয়া শিষ্যকে অগ্নি যাগের উপদেশ দেন, প্রলয়কালপর্যন্ত তিনি রৌরব-নরকে বাস করেন। শূদ্র হোম-ব্যতীত অগ্নি সমস্তই সম্পূর্ণভাবে অনুষ্ঠান করিবে। ১৪৮-৫১

তত্তদ্ব মূর্ত্তিপ্রকাশক (সমস্কীয়) মন্ত্রের দ্বারা শুধু ঘটাহুতি দিবে। ত্রাঙ্কণশ্রেষ্ঠদিগকে পূজা করিয়া পরে মন্ত্রদান করিবে। ১৫২

যে ব্যক্তি যথোক্ত বেদবিধি অনুসারে তাদৃশ যজ্ঞ করিতে অসমর্থ, সে সেই সেই মূর্ত্তিবিষয়ক মন্ত্রসমূহ দ্বারা পৃথক পৃথগভাবে অকৌত্তর শত আহুতি দিবে। পরে হোমান্তে যতযুক্ত চরুদ্বারা হোম করিলে যজ্ঞোক্ত সমস্ত ফল প্রাপ্ত হইবে। বৈষ্ণব বলিয়া অচ্যুতেরও যথাযথ যাগ করিবে। ১৫৩-৫৪

যে বৈষ্ণব পরম ভক্তি সহকারে নিজের বৈষ্ণব পিতৃ-পিতামহদিগকে উদ্দেশ্য করিয়া বৈষ্ণবী ইষ্টি (বিষ্ণুযাগ) করিবে, তাহার সমস্ত বংশই বৈষ্ণবত্ব লাভ করিবে—

পৌর্ণমাশ্রাং প্রকুবীত পূর্বোক্তবিধিনা নৃপ !
 আদানং পূর্ববৎ কৃতা অঙ্কুরার্ণপূর্বকম্ ॥১৫৭
 উপোষ্যাজ্যচর্যেদেবমনস্তং পুরুষোত্তমম্ ।
 সহস্রশীর্ষং বিশ্বেশং সহস্রকরলোচনম্ ॥১৫৮
 সহস্রকিরণং ত্রীশং সদৈবাক্রিতবৎসলম্ ।
 পৌরুষেণ বিধানেন পূজয়েৎ পুরুষোত্তমম্ ॥১৫৯
 গন্ধ-পুষ্পৈশ্চ ধূপৈশ্চ দৌপৈশ্চাপি নিবেদনৈঃ ।
 পূজয়িত্বা জগন্নাথং পশ্চাদাবরণং যজ্ঞেৎ ॥১৬০
 পার্শ্বায়োশ্চ ত্রিযং ভূমিং নীলাঞ্চ শুভলোচনাম্ ।
 হিরণ্যবর্ণা হরিণী জাতবেদা হিরণ্ময়ী ॥১৬১
 চন্দ্রা সূর্যা চ দুর্ধর্ষা গন্ধদ্বারা মহেশ্বরী ।
 নিত্যপুষ্টা সহস্রাক্ষী মহালক্ষ্মী সনাতনী ॥১৬২
 পূজনীয়া সমস্তাশ্চ গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ।
 সংকর্ষণস্তথাহনস্তঃ শেষো ভূধর এব চ ॥১৬৩

ইহাতে সন্দেহ নাই। এখন আমি সর্বপাপনাশিনী আনস্তী ইষ্টির বিষয় বলিতেছি। ১৫৫-৫৬

হে রাজন্! পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে পূর্ণিমাতেই যাগ করিতে হইবে। যথাবিধি অঙ্কুরার্ণপূর্বক যাগের দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিবে। ১৫৭

উপবাসী থাকিয়া অনন্ত পুরুষোত্তমকে পূজা করিবে। সহস্রমস্তক, সহস্রকর, সহস্রনয়ন, সহস্রচরণ ও সর্বদা আশ্রিতবৎসল লক্ষ্মীপতি বিশ্বেশ্বর পুরুষোত্তমকে পুরুষ-সূক্তোক্ত বিধানে পূজা করিবে। ১৫৮-৫৯

গন্ধ, পুষ্প, ধূপ ও দৌপাদি নিবেদনপূর্বক জগন্নাথকে যথাবিধি পূজা করিয়া আবরণ-দেবতার পূজা করিবে। পার্শ্বস্থিত লক্ষ্মী, ভূমি ও শুভনয়না নীলা দেবীকে পূজা করিবে। হিরণ্যবর্ণা, হরিণী, জাতবেদা, হিরণ্ময়ী, চন্দ্রা, সূর্যা, দুর্ধর্ষা, গন্ধদ্বারা, মহেশ্বরী, নিত্যপুষ্টা, সহস্রাক্ষী, মহালক্ষ্মী ও সনাতনী এই সমস্ত দেবীকেও গন্ধ-পুষ্প এবং অঙ্কতাদি দ্বারা পূজা করিবে। সংকর্ষণ, অনন্ত, শেষ, ভূধর, লক্ষ্মণ, নাগরাজ, বলভদ্র, হলায়ুধ এবং তাঁহাদের প্রাণাদি শক্তিকেও যথাযথ পূজা করিবে। ১৬০-৬৪

লক্ষণো নাগরাজশ্চ বলভদ্রো হলায়ুধঃ ।
তচ্ছত্ৰয়ঃ পূজনীয়াঃ প্রাণাদিষু যথাক্রমম্ ॥১৬৪
রেবতী বারুণী কান্তিরৈশ্বর্যা চ ইলা তথা ।
ভদ্রা হুমঙ্গলা গৌরী শত্ৰুয়ঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥১৬৫
অস্ত্রান্ লোকেশ্বরান্ পূজ্য পশ্চাদ্ভোমং সমাচরেৎ ।
পশ্চাত্ত্ব মণ্ডলং ষষ্ঠং প্রত্যাচং জুহুয়াচ্চরম্ ॥১৬৬
পুষ্পাণি চ তথা দস্তা কুর্যাদবভূথাদিকম্ ।
অশক্তশ্চেচ্চমৃস্তুেন শতমফৌত্তরং চরম্ ॥১৬৭
ইষ্টৈবৈষ্ণব্যঃ ফলং সম্যাগাপ্নোত্যেব ন সংশয়ঃ ।
আনন্তীয়ামিমামিষ্টিং বৈকুণ্ঠপদমাপ্নুয়াৎ ॥১৬৮
ন দাস্তমীশস্য ভবেদ্যশ্চ দাস্ত্যং নৃণামসৎ ।
তত্র কুর্যাদিমামিষ্টিং দাস্ত্যকফলসিদ্ধয়ে ॥১৬৯
অধুনা বৈনতেয়েষ্টিং বক্ষ্যামি নৃপসত্তম ।
পঞ্চম্যাং ভানুবারে বা কস্মিংশ্চিচ্ছুভবাসরে ॥১৭০
উপোষ্য পূর্ববৎ সর্বং কুর্যাদভ্যুদয়াদিকম্ ।
স্নাত্বাহর্চয়িত্বা দেবেশং গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ॥১৭১

উহাদের শক্তির নাম যথা—রেবতী, বারুণী, কান্তি, ঐশ্বর্যা, ইলা, ভদ্রা, হুমঙ্গলা ও গৌরী। ইহা শাস্ত্রে কীর্তিত আছে ১৬৫

অস্ত্রসমূহকে ও লোকপালদিগকে পূজা করিয়া পরে হোম করিবে। পরে ষষ্ঠমণ্ডলের প্রতিমন্ত্রে চরু-হোম করিবে ১৬৬

পরে পুষ্পসকল দান করিয়া অবভূথ-যাগাদি করিবে। অসমর্থ হইলে নৃ-সূক্ত দ্বারা অফৌত্তরশত চরু হোম করিবে ১৬৭

ইহাতেই যাগের সম্পূর্ণ ফল সম্যক প্রাপ্ত হইবে—সন্দেহ নাই। এই অনন্ত-সম্বন্ধীয় যাগের দ্বারা বৈকুণ্ঠ-পদ লাভ হয় ১৬৮

যে ব্যক্তির ভগবানের দাস্ত সম্পূর্ণ লাভ হয় নাই, সে ইহার ফলে সম্পূর্ণ দাস্ত প্রাপ্ত হইবে। দাস্তফল সিদ্ধির জন্য এই ইষ্টিই করিবে ১৬৯

হে রাজন্! এখন বৈনতেয় ইষ্টির বিধান বলিতেছি।

লক্ষ্ম্যা সহ সমাসীনং বৈকুণ্ঠভবনে শুভে ।
সর্বমন্ত্রময়ে দিব্যে বাঙ্ময়ে পরমাসনে ॥১৭২
মন্ত্রস্বরৈরক্ষরৈশ্চ সাস্ত্রৈর্বেদৈঃ সমন্বিতঃ ।
তারেণ সহ সাবিত্র্যা সংস্তীর্ণে শুভবর্চসি ॥১৭৩
ঐশ্বর্যা চ সমাসীনং সহস্রার্কসমভ্যুতিম্ ।
চতুর্ভূজমদারাক্ষং কন্দর্পশতসমিভম্ ॥
যুবানং পদ্মপত্রাক্ষং চক্র-শঙ্খ-গদাস্থিনম্ ॥১৭৪
বৈষ্ণব্য চৈব গায়ত্র্যা পূজয়েদ্ধরিমব্যয়ম্ ।
শ্রিয়ং দেবীং নিত্যপুষ্ঠাং স্তভগাঞ্চ স্তলক্ষণাম্ ॥১৭৫
ঐরাবতীং বেদবতীং স্ককেশীঞ্চ হুমঙ্গলান্ ।
অর্চয়েৎ পরিতো দেবীঃ স্তরূপা নিত্যযৌবনাঃ ॥১৭৬
ততঃ সমর্চয়েত্তাক্ষ্যং গরুড়ং বিনতাস্থতম্ ।
স্পর্শঞ্চ চতুর্দিক্শু বিদিক্শু শত্ৰুয়স্তথা ॥১৭৭
শ্রুতি-স্মৃতিতিহাসাশ্চ পুরাণানীতি শত্ৰুয়ঃ ।
অস্ত্রাদীনীশ্বরান্ পশ্চাদর্চয়েৎ কুসুমাক্ষতৈঃ ॥১৭৮

পঞ্চমীতে রবিবারে বা কোনও শুভদিনে ঐ ইষ্টি করিতে হয় ১৭০

উপবাসী হইয়া পূর্বোক্তক্রমে অভ্যুদয়াদি করিতে হইবে। স্নান করিয়া গন্ধ-পুষ্প ও অঙ্কতাди দ্বারা শুভ বৈকুণ্ঠভবনে শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত একত্র মন্ত্রময় দিব্য বাঙ্ময় আসনে উপবিষ্ট, মন্ত্রস্বর ও মন্ত্রাক্ষর এবং ষড়ঙ্গবেদের সহিত সমন্বিত, প্রণবের সহিত গায়ত্রীর তেজোময় আস্তরণে ষড়ৈশ্বর্যের সহিত উপবিষ্ট, সহস্র সূর্য্যতুল্য প্রভাসম্পন্ন, নিত্যযুবক, পদ্মপত্রের গ্রায় দীর্ঘ নয়ন, শঙ্খ, চক্র ও গদা ঘাঁর অঙ্গে শোভমান—এরূপ সনাতন শ্রীহরিকে বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা পূজা করিবে। তাঁহার চারিদিকে নিত্যযৌবনবতী স্তরূপা দেবীগণ বর্তমান; তাঁহাদিগের নাম—শ্রীদেবী, নিত্যপুষ্ঠা, স্তলক্ষণা, স্তভগা, ঐরাবতী, বেদবতী, স্ককেশী, হুমঙ্গলা। ইহাদিগকেও পূজা করিবে ১৭১-৭৬

তারপর বিনতানন্দন তাক্ষ্য গরুড়কে পূজা করিবে।

ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং তাম্বুলঞ্চ সমর্চয়েৎ ।
 অয়ং হিতে চার্বীতি দত্তারীরাজনং শুভম্ ॥১৭৯
 প্রদক্ষিণং নমস্কারং কৃৎস্না হোমং সমাচরেৎ ।
 বসিষ্ঠেন চ সংদৃষ্টং সপ্তমং মণ্ডলং হুনেৎ ॥১৮০
 পুষ্পাণি চ ততো দত্ত্বা কুর্যাদবভূথাদিকম্ ।
 রথ-যানাদিভঙ্গে চ বাহনধ্বংসেন তথা ॥১৮১
 অবৈদিকক্রিয়াজুষ্টি কুর্যাদিষ্টিমিমাং শুভাম্ ।
 অরিস্তে চোপপাপেষু শান্ত্যর্থমপি বা যজেৎ ॥১৮২
 ইক্টিাহনয়া পূজিতেশে রোগ-সর্পাঘিভীঃ শমেৎ ।
 বৈনতেয়সমো ভূত্বা ভবেদনুচরো হরেঃ ॥১৮৩
 বৈষক্সেননৌ ততো বক্ষ্যে সর্বপাপপ্রণাশিনীম্ ।
 উপোষ্ট্যেকাদশীং শুদ্ধাং পূর্ববৎ পূজয়েদ্ধরিম্ ॥১৮৪
 তদ্বিষ্ণোরিতি মন্ত্রাভ্যাংপচারৈঃ সমর্চয়েৎ ।
 বিশ্বক্সেনঞ্চ সেনেশং সেনান্ পঞ্চ চমুপতিম্ ॥১৮৫

চতুর্দিকে সান্তরাল দিকে (কোণসমূহে) স্থপর্ণকে, ঋতি, স্মৃতি, ইতিহাস ও পুরাণ প্রভৃতি শক্তিগুলিকে এবং শঙ্খচক্রাদি অস্ত্রসমূহ ও ঈশ্বরবন্দকে পুষ্প, অক্ষত, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্যাদি ও তাম্বুল দ্বারা পূজা করিবে। “অয়ং হি তে চার্বীতি” বেদমন্ত্র দ্বারা আরাট্রিক করিবে। পরে প্রদক্ষিণ ও নমস্কার করিয়া হোমের অনুষ্ঠান করিবে। বসিষ্ঠ ঋষি কর্তৃক সম্যক্ দৃষ্ট সপ্তম মণ্ডলোক্ত বেদমন্ত্রসমূহ দ্বারা হোম করিবে। ১৭৭-৮০

তারপর পুষ্পাদি দিয়া অবভূথযাগাদি সম্পন্ন করিবে। রথ ভঙ্গ হইলে কিংবা বাহন বিধ্বস্ত হইলে অবৈদিক ক্রিয়া অর্থাৎ বেদবিহিত ভিন্ন ইচ্ছামত কার্যাদি অনুষ্ঠিত হইলে এই মঙ্গলময় বৈনতেয় যাগ করিতে হয়। কিংবা গৃহস্থের কোনও রিষ্টি উপস্থিত হইলে অথবা উপপাতক জন্মিলে তাহার শাস্তির জন্মও এই যাগ করিবে। ১৮১-৮২

এই যাগসমভিব্যাহারে দেবতা জীহরিকে পূজা করা হইলে রোগ, সর্প ও অগ্নিজন্ম ভয় প্রশমিত হয়। গরুড়ের তুলা হইয়া জীহরির অনুচর হইয়া থাকে। ১৮৩

এখন সর্বপাপবিনাশক “বিশ্বক্সেন” যাগের বিধি

অর্চয়িত্বা চতুর্দিক্ শত্ৰুয়শ্চ বিদিক্ চ ।
 ত্রয়ীং সূত্রবতীং সৌম্যাং সাবিত্রীং চার্চয়েদ্ দ্বিজঃ ॥
 অত্রান্ (দিগীশান্) দীপাংশ্চ সম্পূজ্য হোমং পশ্চাৎ
 সমাচরেৎ ॥১৮৬
 কৃত্তেয়াধানপর্যন্তমক্টিমং মণ্ডলং যজেৎ ॥১৮৭
 পায়সেনাথ পুষ্পাণি দত্ত্বাৎ প্রযতমানসঃ ।
 অস্ত্রে চাবভূথেষ্টিঞ্চ প্রসূনযজনং তথা ॥১৮৮
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েচ্ছত্ৰ্যা দক্ষিণাভিষ্চ তোষয়েৎ ।
 অশক্তো যন্ত বেদেন কতুর্মিষ্টিঞ্চ বৈষবঃ ॥১৮৯
 তদ্বিষ্ণোরিতি মন্ত্রাভ্যাং সহস্রং জুহুয়াচ্চরম্ ।
 কৃৎস্না পুষ্পাঞ্জলিঞ্চাপি সম্যগিষ্টিং লভেম্বরঃ ॥১৯০
 বৈষক্সেননৌমিমাং হুত্বা বিশ্বক্সেনসমো ভবেৎ ।
 প্রভূতধন-ধান্যাঢ্যমৈশ্বর্য্যং চৈব বিন্দতি ॥১৯১
 যক্ষ-রাক্ষস-ভূতানাং তামসানাং দিবৌকসাম্ ।
 অভ্যর্চনে তদোষস্তা বিশুদ্ধ্যর্থমিদং যজেৎ ॥১৯২

বর্ণনা করিতেছি। শুক্র একাদশীতে উপবাস করিয়া পূর্বোক্ত নিয়মে জীহরিকে পূজা করিবে। ১৮৪

“তদ্বিষ্ণোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি দ্বারা নানা উপচারে পূজা করিবে। বিশ্বক্সেন, সেনাপতি, সৈন্যসমূহ ও পঞ্চ সৈন্যাদ্যক্ষকে পূজা করিয়া চতুর্দিকে ও সান্তরাল দিকে অবস্থিত শক্তিগণকে পূজা করিবে। পরে পূজক ব্রাহ্মণ বেদ, সূত্রবতী ও পরমসৌম্যা গায়ত্রীকে পূজা করিবে। অস্ত্রসমূহ, দিকপতিসকল ও প্রজ্জলিত দীপগুলিকে পূজা করিয়া পরে হোম করিবে। ১৮৫-৮৬

ইদ্রাধান পর্যন্ত কার্য করিয়া অষ্টম মণ্ডল দ্বারা পায়স দিয়া হোম করিবে। পরে একাগ্রচিত্তে পুষ্পসকল দান করিবে। অবসানে অবভূথযাগ ও নানা পুষ্প দ্বারা পূজা করিবে। ১৮৭-৮৮

শক্তি অনুসারে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। পরে দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবে। যে বৈষব যথোক্ত বেদমন্ত্র দ্বারা যথাযথ যাগ সম্পন্ন করিতে অসমর্থ, সে ‘তদ্বিষ্ণোঃ’ ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি দ্বারা সহস্রবার চরু যোগে আভূতি দিবে। অনন্তর পুষ্পাঞ্জলি দিলে যথোক্ত যজ্ঞের সম্পূর্ণ ফললাভে সমর্থ হইবে। ১৮৯-৯০

সৌদর্শনীং প্রবক্ষ্যামি সর্বপাপপ্রণাশিনীম্ ।
ব্যতীপাতে বৈধৃতৌ বা সমুপোষ্যার্চয়েদ্ধরিম্ ॥১৯৩
অখণ্ডবিল্পপত্রৈর্বা কোমলৈশ্চলসৌদলৈঃ ।
অর্চয়িত্বা হৃষীকেশং গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ॥১৯৪
পশ্চাৎ সমর্চনীয়াঃ স্ত্র্যঃ শ্রী-ভূ-মৌলাদিমাতরঃ ।
সুদর্শনসহস্রারং পবিত্রং ব্রহ্মগম্পতিম্ ॥১৯৫
সহস্রার্কং শতোত্তমং লোকদ্বারং হিরণ্যম্ ।
অভ্যর্চয়েৎ ক্রমাদিস্থ তথা শক্তিীঃ সমর্চয়েৎ ॥১৯৬
অনিষ্টধ্বংসিনী মায়া লজ্জা পুষ্টিঃ সরস্বতী ।
প্রকৃতীর্জগদাধারা কামধুক্ চাক্ষুশক্লয়ঃ ॥১৯৭
তথা তাত্শৈব লেকেশাঃ পূজ্যা দিষ্টু যথাক্রমাৎ ।
অভ্যর্চ্য গন্ধ-পুষ্পাট্টৈর্নৈবেদ্যৈবিবিধৈরপি ॥১৯৮
ঋগ্বেদোক্তস্য সূক্তেন ততো নীরাজনং হরেঃ ।
নবমং মণ্ডলং পশ্চাদ্ধোতব্যং চরণা নৃপ ॥১৯৯

আজ্যেন বা তিলৈর্বাহপি বৈশ্বর্বাহপি সরোরুহৈঃ ।
হুত্বা পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা কুর্যাদবভূখাদিকম্ ॥২০০
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদ্ গুরুঞ্চাপি সমর্চয়েৎ ।
উদ্বাহ্য বৈষ্ণবীং কন্যাং যাচিহ্ন্য বৈষ্ণবীং তথা ॥২০১
হুত্বা বা বৈষ্ণবেনৈব তথৈবাদিত্যভূজ্যপি ।
অমূলিপ্লবৃত্তৌ চাপি কুর্যাদিষ্টিমিমাং দ্বিজঃ ॥২০২
সৌদর্শনে মস্ত্রেণ সহস্রং জুহুয়াচ্চরম্ ।
পুষ্পাণি দত্ত্বা সাহস্রং সমাগম্য্যাঃ কলং লভেৎ ॥২০৩
অথ ভাগবতীমিষ্টিং প্রবক্ষ্যামি নৃপোত্তম ।
উপোষ্যৈকাদশীং শুদ্ধাং দ্বাদশ্যাং পূর্ববদ্ধরিম্ ॥২০৪
অর্চয়িত্বা বিধানেন গন্ধ-পুষ্পাঙ্কতাদিভিঃ ।
পৌরুষেণ তু সূক্তেন শ্রীমদষ্টাক্ষরেণ বা ॥২০৫
অর্চয়েজ্জগতামীশং সর্বাভরণসংযুতম্ ।
ততো ভাগবতান্ সর্বানচর্চয়েৎ পরিতো দ্বিজঃ ॥২০৬

এই বিশ্বক্সেনযাগের অনুষ্ঠান করিলে বিশ্বক্সেনতুল্য হইবে। তখন প্রভূত ধনধাত্তাদি ও বিপুল ঐশ্বর্য লাভ করিতে পারিবে। ১৯১

যক্ষ, রাক্ষস, ভূতের এবং তমোময় দেবগণের অর্চন-জন্ম দোষের শাস্তির নিমিত্ত এই যাগের অনুষ্ঠান করিবে। ১৯২

এখন সর্বপাপনাশিনী “সৌদর্শিনী” ইষ্টির বিধি বলিতেছি। ব্যতীপাত বা বৈধৃত্যিযোগে উপবাস করিয়া শ্রীহরির পূজা করিবে। ১৯৩

গন্ধ, পুষ্প ও অঙ্কতাди দ্বারা অখণ্ড বিল্পপত্রসকল ও সরস তুলসীপত্র দ্বারা হৃষীকেশের পূজা করিয়া পরে ভূমি, লক্ষ্মী ও নীলাদি মাতৃগণকে পূজা করিবে। পূর্বাদিদিকে ও বিদিকে যথাক্রমে সুদর্শন, সহস্রার, পবিত্র, ব্রহ্মগম্পতি, সহস্রার্ক, শতোত্তম, লোকদ্বার ও হিরণ্যকে পূজা করিবে। তৎসহ শক্তিসকলকে পূজা করিবে। অনিষ্টধ্বংসিনী মায়া, লজ্জা, পুষ্টি, সরস্বতা, প্রকৃতি, জগদাধারা ও কামধুক্—এই অষ্টসংখ্যক শক্তিগণকে পূজা করিয়া দিক্‌সমূহে যথাক্রমে

লোকপালগণকে পূজা করিবে। গন্ধ-পুষ্প ও বিবিধ নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা করিয়া ঋগ্বেদোক্ত সূক্তের দ্বারা শ্রীহরির নারাজন করিবে। হে রাজন! পরে নবম-মণ্ডলোক্ত মন্ত্রসমূহযোগে চক্ৰ দ্বারা হোম করিবে। হুত বা সমুত তিল অথবা সমুত বিল্পপত্র কিংবা সমুত পদ্ম দ্বারা হোম করত পুষ্পাঞ্জলি দিয়া অবভূখাদিযাগ করিবে। পরে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং শ্রীগুরুকে পূজা করিবে। অতঃপর প্রার্থনা করিয়া বৈষ্ণবা কন্যাকে বিবাহ করিবে। ১৯৪-২০১

সূর্য্যোদয়ে ভোজন করিলে কিংবা বৈষ্ণবভিন্ন অগ্নের চিহ্ন ধারণ করিলে ব্রাহ্মগণ এই যাগ করিবে। ২০২

সুদর্শনসম্বন্ধীয় মস্ত্রে দ্বারা সহস্রবার চক্ৰ-হোম করিবে এবং সহস্র পুষ্প দ্বারা পূজা করিলে যথোক্ত যাগের সম্পূর্ণ ফল লাভ হইবে। ২০৩

এখন ‘ভাগবতী’ ইষ্টিবিধি বলিতেছি। হে রাজপুত্র! তুমি শ্রবণ কর। শুক্লা একাদশীতে উপবাস করিয়া দ্বাদশীতে শ্রীহরিকে পূর্ববৎ পূজা করিবে। ২০৪

যথাবিধি গন্ধ, পুষ্প অঙ্কতাদি দ্বারা পূজা করিয়া

পুষ্পৈবা তুলসীপত্রৈঃ সলিলৈরক্ষতৈরপি ।
 প্রহ্লাদং নারদকৈব পুণ্ডরীকং বিভীষণম্ ॥২০৭
 রুদ্ৰাঙ্গদং তৎসূতঞ্চ হনুমন্তং শিবং ভৃগুম্ ।
 বসিষ্ঠং বামদেবঞ্চ ব্যাসং শৌনকমেব চ ॥২০৮
 মার্কণ্ডেয়ং চান্দ্রবীষং দত্তাত্রেয়ং পরাশরম্ ।
 রুদ্ৰ-দালভ্যো কশ্যপঞ্চ হারীতকাত্রিম্বেব চ ॥২০৯
 ভরদ্বাজং বলিং ভীষ্মমুদ্বাতকূর-পুষ্করান্ ।
 গুহং সূতঞ্চ বাল্মীকং স্বায়ম্ভুবমনুং ধ্রুবম্ ॥২১০
 বৈগঞ্চ রোমশকৈব মাতঙ্গং শবরীং তথা ।
 সনন্দনঞ্চ সনকং বিঘনঞ্চ সনাতনম্ ॥২১১
 বোতুং পঞ্চশিখকৈব গজেন্দ্রঞ্চ জটায়ুম্ ।
 সূশীলাং ত্রিজটং গৌরীং শুভাং সঙ্ক্যাবলিং তথা ॥২১২
 অনসূয়াং দ্রৌপদীঞ্চ যশোদাং দেবকীং তথা ।
 সুভদ্রাকৈব গোপীশ্চ শুভা নন্দব্রজে স্থিতাঃ ॥২১৩
 নন্দঞ্চ বাসুদেবঞ্চ দিলীপং দশরথং তথা ।
 কোসল্যাকৈব জনককল্যাণমপি চ বৈষ্ণবান্ ॥২১৪

পুরুষসূক্ত দ্বারা কিংবা অষ্টাঙ্কর ত্রীবিষুমন্ত্র দ্বারা
 সর্বাভরণভূষিত জগদীশ্বরকে পূজা করিবে। পরে
 চতুর্দিকস্থিত সমস্ত ভগবন্তুদিগকে পূজা করিবে।
 ২০৫-৬

পুষ্প, তুলসীপত্র, জল অথবা অক্ষতের দ্বারাও
 প্রহ্লাদ, নারদ, পুণ্ডরীক, বিভীষণ, রুদ্ৰাঙ্গদ, তৎপুত্র,
 হনুমান, শিব, ভৃগু, বসিষ্ঠ, বামদেব, ব্যাস, শৌনক,
 মার্কণ্ডেয়, চান্দ্রবীষ, দত্তাত্রেয়, পরাশর, রুদ্ৰ, দালভ্য,
 কশ্যপ, হারীত, অত্রি, ভরদ্বাজ, বলি, ভীষ্ম, উদ্বাব,
 অত্রুর, পুষ্কর, গুহ, সূত, বাল্মীক, স্বায়ম্ভুব মনু, ধ্রুব, বেণ-
 পুত্র পৃথু, রোমশ, মাতঙ্গ, শবরী, সনন্দন, সনক, বিঘন,
 সনাতন, বোতু, পঞ্চশিখ, গজেন্দ্র, জটায়ু, সূশীল, ত্রিজটা,
 গৌরী, শুভা, সঙ্ক্যাবলি, অনসূয়া, দ্রৌপদী, যশোদা,
 দেবকী, সুভদ্রা, গোপী, নন্দের ত্রিজস্থিত শুভাজিনী
 গোপীগণ, নন্দ, বাসুদেব, দিলীপ, দশরথ, কোসল্যা,
 জনকতনয়া সীতা ও অন্যান্য বৈষ্ণবদিগকে গন্ধ, পুষ্প,
 ধূপ, দীপ, বিবিধ নৈবেদ্য, তাম্বুল ও নানাবিধ ভক্ষ্য-

অর্চয়েদ্ গন্ধ-পুষ্পাটৈধ্বৈ পৈর্দীপৈর্নিবেদনৈঃ ।
 তাম্বুলৈর্ভক্ষ্য-ভোজ্যৈশ্চ দীপৈর্নীরাজনৈরপি ॥২১৫
 অহং ভূবেতি সূক্তেন দত্তান্নীরাজনং হরেঃ ।
 পশ্চাক্ষোমং প্রকুবীত অগ্ন্যাধানাদিপূর্ববৎ ॥২১৬
 দশমং মণ্ডলং সর্বং প্রত্যাচং জুহুয়াদ্ধবিঃ ।
 তিলমিশ্রেষণ সাজ্যেন চরুণা গোঘৃতেন বা ॥২১৭
 সর্বৈশ্চ বৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈশ্চ তুভিষ্ঠাচৌত্তরং শতম্ ।
 নামাভিষ্ঠ চতুর্থ্যন্তৈস্তান্ সর্বান্ বৈষ্ণবান্ যজেৎ ॥২১৮
 পুষ্পৈরিক্টা চাবত্থং প্রসূনেষ্ঠিঞ্চ কারয়েৎ ।
 হোমং কতুর্মশস্তশ্চৈব বেদেন নৃপনন্দন ॥২১৯
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈর্ম তৈঃ সাহস্রং বা পৃথক্ পৃথক্ ।
 ইমাং ভগবতীমিষ্টিং যঃ কুর্যাদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥২২০
 অনন্ত-গরুড়াদীনাময়মগ্ন্যতমো ভবেৎ ।
 পাবমানৈর্বদা ঋগ্ভিরিজ্যতে মধুসূদনঃ ॥২২১
 তদ্বাবমানী মুনিভিঃ প্রোচ্যতে মধুসূদনঃ ॥২২২
 যদা তু দ্বাদশী শুক্লা ভৃগুবাসরসংযুতা ।

ভোজ্যাদ্য দ্বারা পূজা করিয়া দীপের দ্বারা আরাট্রিক
 করিবে। ২০৭-১৫

“অহং ভুবা” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা শ্রীহরির নীরাজন
 করিবে। পরে বহিস্থাপনাদি পূর্বক শ্রীহরির হোম
 করিবে। দশমমণ্ডলোক্ত প্রতিমন্ত্রে তিলমিশ্রিত ঘৃত,
 চরু কিংবা গব্যঘৃতের দ্বারা হোম করিবে। ২১৬-১৭

সমস্ত বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা কিংবা চতুর্বিধ বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা
 অষ্টোত্তরশতসংখ্যক হোম করিবে। ঐ হোমে চতুর্ধী-
 বিভক্তাস্ত বিষ্ণু নামসমূহ উচ্চারণপূর্বক সাহস্র হোম
 করিতে হইবে। ২১৮

পুষ্পসমূহ দ্বারা পূজা করিয়া অবত্থংযাগ ও পুষ্পযাগ
 করিবে। বেদোক্ত সমস্তবিধি অনুসারে হোম করিতে
 অসমর্থ হইলে চতুর্বিধ বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা পৃথক্ পৃথক্ভাবে
 সহস্র আছতি দিবে। এই ‘ভাগবতী’ ইষ্টি (যাগ) যে
 বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অনুষ্ঠান করেন, তিনি অনন্ত ও গরুড়াদির
 অগ্ন্যতম একজন হইবেন। পাবমানী ঋকসমূহ দ্বারা

তস্ত্যামেব প্রকুবীত পাদ্মীমিষ্টিং ব্রিজোত্তমঃ ।
 মহাপ্রীতিকরং বিষেণ সঙ্গোমুক্তিপ্রদায়কম্ ॥২২৩
 তস্ত্যাং কৃত্যামিষ্ঠ্যাং তু লক্ষ্মীভর্তা জনাদনঃ ।
 প্রত্যক্ষো হি ভবেত্তত্র সর্বকামফলপ্রদঃ ॥২২৪
 শ্রীধরং পূজয়েত্তত্র তন্মন্ত্রেণৈব বৈষ্ণবঃ ।
 সুবর্ণমণ্ডপে দিব্যে নানারত্নপ্রদীপিতে ॥২২৫
 উদয়াদিত্যসঙ্কাশে হিরণ্যে পঙ্কজে শুভে ।
 লক্ষ্ম্যা সহ সমাসীনং কোটিশীতাংশুমিতম্ ॥২২৬
 চক্র-শঙ্খ-গদা-পদ্মপাণিনং শ্রীধরং বিভূম্ ।
 পীতাম্বরধরং বিষ্ণুং বনমালাবিরাজিতম্ ॥২২৭
 অর্চয়েজ্জগতামীশং সর্বাভরণভূষিতম্ ।
 পদ্মাং পদ্মালয়াং লক্ষ্মীং কমলাং পদ্মসম্ভবাম্ ॥২২৮
 পদ্মমালাং পদ্মহস্তাং পদ্মনাভীং সনাতনীম্ ।
 প্রাগাদিষু তথা দিক্ষু পূজয়েৎ কুশুমাদিভিঃ ॥২২৯

শ্রীমধুসূদনের যাগ করিবে। তদ্ব্যর্থজ্ঞানবিশিষ্ট বলিয়া
 ঋষিগণ তাঁহাকে মধুসূদন বলেন ৥২১৯-২২২

যখন শুক্রপক্ষের দ্বাদশী শুক্রবারযুক্ত হয়, সেই
 সময়ে ব্রাহ্মণোত্তম 'পদ্মা' নামক যাগ করিবেন। ইহা
 শ্রীবিষ্ণুর অত্যন্ত প্রীতিপ্রদ, সন্তোষমুক্তিদাতা ৥২২৩

এই পদ্মাযাগ করিলে লক্ষ্মীপতি জনার্দন স্বয়ং
 প্রত্যক্ষ হইয়া সমস্ত অভিলাষ পূরণ করেন ৥২২৪

তখন শ্রীধরের মন্ত্রানুসারে শ্রীধরকে পূজা করিবে।
 নানারত্নময় সুবর্ণনির্মিত মনোহর মণ্ডপে পূজা করিবে।
 ঐ মণ্ডপে উদয়কালীন সূর্যের তুল্য প্রভাবিশিষ্ট,
 কোটিচন্দ্রতুল্য কান্তিযুক্ত, লক্ষ্মীর সহিত সুবর্ণময়
 পদ্মোপরি একাসনে উপবিষ্ট, শঙ্খ-চক্র-গদা-পদ্মধারী প্রভু
 শ্রীধর এবং পীতাম্বরধারী, বনমালা-সুশোভিত, সমস্ত
 বিভূষণে অলঙ্কৃত, জগতের অধীশ্বর শ্রীবিষ্ণুকে পূজা
 করিবে। পদ্মা, পদ্মালয়া, লক্ষ্মী, কমলা, পদ্মসম্ভবা,
 পদ্মমালী, পদ্মহস্তা, পদ্মনাভিযুক্তা সনাতনী শক্তিদিগকে
 পূর্বাঙ্গ দিক্‌সমূহে পুষ্পাদি দ্বারা পূজা করিবে ৥২২৫-২২৯

অস্ত্রাদীনীশ্বরান্ পূজাং নমস্কুবীত ভক্তিতঃ ।
 ততো নীরাজনং দত্ত্বা শ্রীসূক্তেন তু বৈষ্ণবঃ ॥২৩০
 পুরতো জুহুয়াদমৌ পায়সং স্নাতমিশ্রিতম্ ।
 তন্মন্ত্রেণৈব সাহস্রং সূক্তাভ্যাং সৰুদেব হি ॥২৩১
 হুত্বা মন্ত্রেণ সাহস্রং দত্ত্বা পুষ্পাণি শাস্ত্রিণে ।
 বৈষ্ণবং বিপ্রমিথুনং পূজয়েদ্ভোজয়েত্তথা ॥২৩২
 ইমাং পাদ্মাং শুভামিষ্টিং যঃ কুর্যাদ্ বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 প্রভূতধনধাত্যাট্যো মহাপ্রিয়মবাগ্নুয়াৎ ॥২৩৩
 সর্বান্ কামানবাগ্নোতি বিষ্ণুলোকং স গচ্ছতি ।
 লক্ষ্মা যুক্তো জগন্নাথঃ প্রত্যক্ষঃ সমভূক্তরিঃ ॥২৩৪
 দদাতি সকলান্ কামানিহ লোকে পরত্র চ ।
 পুণ্যৈঃ পবিত্রদৈবতৈরিরিজ্যতে যত্র কেশবঃ ॥২৩৫
 তাং পবিত্রেষ্টিমিত্যাহুঃ সর্বপাপপ্রণাশিনীম্ ।
 যন্তে পবিত্রমিত্যাদি ঋগ্‌ভির্ভিত্র যজেদ্‌ দ্বিজঃ ॥২৩৬

শ্রীবিষ্ণুর শঙ্খ-চক্রাদি অস্ত্রসমূহকে ও ঈশ্বরদিগকে
 পূজা করত ভক্তিপূর্বক প্রণাম করিবে। তারপর
 বৈষ্ণবগণ শ্রীসূক্ত দ্বারা নীরাজন করিবে ৥২৩০

শ্রীবিষ্ণুর মন্ত্র দ্বারাই শ্রীবিষ্ণুর সমীপে অগ্নিতে
 স্নাতমিশ্রিত পায়স সহস্রবার এবং বিষ্ণুসূক্ত দুইটি দ্বারা
 একবার হোম করিবে ৥২৩১

মন্ত্রদ্বারা যথাবিধি হোম করিয়া শ্রীবিষ্ণুকে সহস্র
 পুষ্পদান করিবে। পরে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণদম্পতীকে পূজা
 করত ভোজন করাইবে ৥২৩২

যে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ পাদ্মী ইষ্টি (যাগ) করিবে, সে
 প্রভূত ধনধান্য দ্বারা সমৃদ্ধ হইয়া মহান্ ঐশ্বর্য্য প্রাপ্ত
 হইবে ৥২৩৩

সে সমস্ত অভিলষিত বস্তু প্রাপ্ত হয়, অস্ত্রে
 বিষ্ণুলোকে গমন করে এবং লক্ষ্মীর সহিত মিলিত
 জগন্নাথ শ্রীহরিকে প্রত্যক্ষ দর্শন করে ৥২৩৪

যে স্থানে পবিত্র দৈবত ও পবিত্র বস্তু দ্বারা
 শ্রীশ্রীকেশব পূজিত হন, সেস্থলে তিনি পূজককে ঐহিক
 ও পারত্রিক সমস্ত অভিলষিত বস্তু দান করেন ৥২৩৫

প্রায়শ্চিত্তার্থং সহসা শাস্ত্যর্থং বা সমাচরেৎ ।
 এবং বিধানমিষ্টীনাং সম্যগুক্তং মহর্ষিভিঃ ॥২৩৭
 বৈদিকৈনৈব বিধিনা যথাশক্ত্যা সমাচরেৎ ।
 অত্বেদিকক্রিয়াজুষ্টিং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ॥২৩৮
 ক্ষীরাকৌ শেষপর্য্যাক্ষে বৃধ্যমাণে সনাতনে ।
 অত্রোৎসবং প্রকুবীত পঞ্চরাত্রং নিরন্তরম্ ॥২৩৯
 নদ্যাশ্চ পুষ্করিণ্যা বা তীরে রম্যতলে শুচৌ ।
 মণ্ডপং তত্র কুবীত চতুভিস্তোরণৈর্যুতম্ ॥২৪০
 বিতান-পুষ্পমালাদি পতাকা-ধ্বজশোভিতম্ ।
 অঙ্কুরার্পণপূর্ব্বং যজ্ঞবেদীক কল্পয়েৎ ॥২৪১
 ঋত্বিগ্ভিঃ সার্ক্সমাচার্য্যো দীক্ষিতো মঙ্গলম্বনৈঃ ।
 রথমারোপ্য দেবেশং ছত্র-চামরসংযুতম্ ॥২৪২
 পঠন্ বৈ শাকুনান্ মন্ত্রান্ যজ্ঞশালাং প্রবেশয়েৎ ।
 স্বস্তিবাচনপূর্ব্বং কুর্য্যাৎ কৌতুকবন্ধনম্ ॥২৪৩

“যন্তে পবিত্রং” ইত্যাদি বেদমন্ত্র দ্বারা যে পূজা করা হয়, তাহা সর্বপাপবিনাশিনী পবিত্রেষ্টি বলিয়া আখ্যাত। প্রায়শ্চিত্তের জন্ম অথবা আশু শাস্তির জন্ম এই যাগের অনুষ্ঠান করিবে। এইরূপে মহর্ষিগণ ইষ্টি (যাগ)-সকলের বিধি যথাযথ বর্ণনা করিয়াছেন। ১২৩৬-৩৭.

বেদোক্ত বিধি অনুসারেই যথাশক্তি এই সকল যাগের অনুষ্ঠান করিবে। বেদবিধিশূন্য ক্রিয়ার অনুষ্ঠান যজ্ঞপূর্ব্বক পরিত্যাগ করিবে। ১২৩৮

ক্ষীরসমুদ্রে অনন্তশয্যায় সনাতন শ্রীহরি প্রবুদ্ধ হইলে পঞ্চরাত্রি পর্য্যাপ্ত নিরন্তর উৎসব করিবে। ১২৩৯

নদী বা পুষ্করিণীর তীরে মনোহর পবিত্রস্থানে চারিটি তোরণ (বহির্দ্বার) যুক্ত মণ্ডপ নিৰ্ম্মাণ করিবে। চন্দ্রাতপ, পুষ্পমালাসমূহ, পতাকা ও ধ্বজ দ্বারা সুশোভিত যজ্ঞবেদী নিৰ্ম্মাণ করিবে। পূর্বে অঙ্কুরার্পণ-কার্য্য সম্পন্ন করিতে হইবে। ১২৪১

ঋত্বিগ্গণের সহিত মঙ্গলধ্বনিপূর্ব্বক দীক্ষিত আচার্য্য দেবশ্রেষ্ঠ শ্রীকেশবকে রথে আরোহণ করাইয়া ছত্র-চামরাদি সংযুক্তভাবে অমঙ্গলনাশক মন্ত্রগুলি পড়িতে পড়িতে যজ্ঞগৃহে প্রবেশ করাইবে। স্বস্তিবাচনপূর্ব্বক

পূর্ণকুন্তান্ শস্ত্রযুতান্ পালিকাঃ পরিতঃ ক্ষিপেৎ ।
 অভ্যর্চ্য গন্ধ-পুষ্পাদিঃ পশ্চাদাবরণং যজেৎ ॥২৪৪
 বায়ুদেবমনস্তক সত্যং যজ্ঞং তথাহচ্যুতম্ ।
 মহেন্দ্রং শ্রীপতিং বিশ্বং পূর্ণকুন্তেষু পূজয়েৎ ॥২৪৫
 পালিকাঃ সদিগীশাংশ্চ দৌপিকাস্থথ হেতয়ঃ ।
 তোরণেষু চ চণ্ডাঘাঃ পূজনীয়া যথাক্রমাৎ ॥২৪৬
 বেগাশ্চ দক্ষিণে ভাগে কুণ্ডং কুর্য্যাৎ সলক্ষণম্ ।
 নিক্ষিপ্যাগ্নিং বিধানেন ইধাধানস্তমাচরেৎ ॥২৪৭
 আচার্য্যোপাসনাগৌ বা লৌকিকে বা নৃপোত্তমৈঃ ।
 আধানং পূর্ব্বং কৃত্বা পশ্চাৎ কর্ম সমাচরেৎ ॥২৪৮
 প্রাতঃ স্নাত্বা বিধানেন পূজয়িত্বা সনাতনম্ ।
 প্রত্যুচং পাবমানীভিজুহুয়াৎ পায়সং শুভম্ ॥২৪৯
 বৈষ্ণবৈরনুবাকৈশ্চ মন্ত্রৈঃ শক্ত্যা পৃথক্ পৃথক্ ।
 চতুর্ভির্ব্যাপকৈশ্চাত্তৈঃ প্রত্যেকং জুহুয়াদ্ যতম্ ॥২৫০

কৌতুকবন্ধন করিবে। গৃহরক্ষক বালিকাগণ ধানাদি-শস্ত্রসময়িত পূর্ণকুন্তদিগকে চারিদিকে বিঘ্নস্ত করিবে। গন্ধ-পুষ্প প্রভৃতি দ্বারা শ্রীহরিকে পূজা করিয়া পরে আবরণ-দেবতার পূজা করিবে। ১২৪৩-৪৪

তারপর বায়ুদেব, অনন্ত, সত্য, যজ্ঞ, অচ্যুত, মহেন্দ্র, শ্রীপতি ও বিশ্বকে পূর্ণকুন্তসমূহ মধ্যে পূজা করিবে। ১২৪৫

রক্ষিণীগণ, দিক্‌পালগণসমূহ, প্রদীপ ও অস্ত্রসমূহকে এবং তোরণসমূহে চণ্ডাদিকে যথাক্রমে পূজা করিবে। ১২৪৬

বেদীর দক্ষিণদিকে শুভলক্ষণাযুক্ত একটি কুণ্ড করিবে। তাহাতে যথাবিধি অগ্নিস্থাপনপূর্ব্বক ইধাধান পর্য্যন্ত কন্ম করিবে। ১২৪৭

হে রাজন্! আচার্য্যের নিত্য উপাসনাগ্নিতে কিংবা বৈদিক বা লৌকিক অগ্নিতে পূর্ব্বোক্ত বিধি অনুসারে অগ্ন্যাধান করত পরে হোমকর্ম্ম আরম্ভ করিবে। ১২৪৮

প্রাতঃকালে যথাবিধি স্নান করত সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিয়া পাবমানী সূক্তের প্রতিমন্ত্রে পায়স দ্বারা হোম করিবে। ১২৪৯

বৈকুণ্ঠপার্শ্বদং হুত্বা হোমশেষং সমাচরেৎ ।
 তাভিরেব চ পুষ্পাণি দগ্ধাচ্চ জগতাম্পতেঃ ॥২৫১
 উদ্বোধয়িত্বা শয়নে দেবদেবং জনার্দনম্ ।
 পশ্চাৎ সর্বমিদং কুর্যাদুৎসবার্থং দ্বিজোত্তমঃ ॥২৫২
 অথ নাবং স্তবিস্তীর্ণং কৃত্বা তস্মিন্ জলে শুভে ।
 পুষ্প-মণ্ডপচিহ্নাদি সমাস্তীর্ণসমম্নিতাম্ ॥২৫৩
 স্তোত্রগণবিতানাঢ্যাং পতাকাধ্বজশোভিতাম্ ।
 তস্মিন্ কনকপর্ধ্যাক্ষে নিবেশ্য কমলাপতিম্ ॥২৫৪
 অচম্বিত্বা বিধানেন লক্ষ্ম্যা সার্কং সনাতনম্ ।
 পুষ্পাঞ্জলিশতং তত্র মন্ত্ররত্নেন কারয়েৎ ॥২৫৫
 শ্রী-পৌরুষাভ্যাং সূক্তাভ্যাং দগ্ধাং পুষ্পাঞ্জলিং ততঃ ।
 পরিতঃ শক্ৰয়ঃ পূজ্যাস্তথাবরণদেবতাঃ ॥২৫৬
 দৌপৈর্নীরাজনং কৃত্বা বলিং দগ্ধাং সমস্ততঃ ।
 নৌভিঃ সমস্তাদ্ বহুভির্গাঁতবাদিত্রসংযুতম্ ॥২৫৭

দৌপিকাভিরনেকাভিস্তোত্রৈরপি মনোরমৈঃ ।
 প্লাবয়ন্তো জগন্নাথং তত্র তত্র জলাশয়ে ॥২৫৮
 ফলৈর্ভক্ষৈশ্চ তাম্বুলৈঃ কলসৈর্দধিমিশ্রিতৈঃ ।
 কুঙ্কুমৈঃ কুশুমৈর্লজ্জিকিরন্তঃ পরস্পরম্ ॥২৫৯
 গানৈর্বেদৈঃ পুরাণৈশ্চ সেবেত নিশি কেশবম্ ।
 ঋত্বিজো বারুণান্ সূক্তান্ জপেয়ুস্তত্র ভক্তিতঃ ॥২৬০
 জপেচ্চ ভগবন্মন্ত্রান্ শান্তিপাঠং চরেত্তথা ।
 এবং সংসেব্য বহুধা রাত্রাবস্মিন্ জলাশয়ে ॥২৬১
 প্রদেবত্রৈতি সূক্তেন যজ্ঞশালাং প্রবেশয়েৎ ।
 তত্র নীরজনং দত্ত্বা কুর্যাদর্ঘ্যাদিপূজনম্ ॥২৬২
 ধৃতত্রৈতি সূক্তেন তত্র নীরাজনং দ্বিজঃ ॥২৬৩
 স্নাত্বা পূর্ববদভ্যর্চ্য হুত্বা পুষ্পাঞ্জলিং তথা ।
 আশিষো বাচনং কৃত্বা ভোজয়েদ্ ব্রাহ্মণান্
 শুভান্ ॥২৬৪

বিষ্ণুসূক্ত ও অমুবাক । বেদের প্রকরণ অধ্যায়
 বিশেষ) মন্ত্রের দ্বারা যথাশক্তি পৃথক পৃথকভাবে ও
 চারিটি ব্যাপক মন্ত্র এবং অগ্ন্যগ্নি মন্ত্র দ্বারাও প্রতিমন্ত্রে
 যত্নত্বাতি দিবে । বৈকুণ্ঠের পারিষদগণের হোম করিয়া
 হোমকর্ম সমাপ্ত করিবে । পূর্বোক্ত মন্ত্রসমূহ দ্বারাই
 জগৎপতিকে পুষ্পাঞ্জলি দিবে ॥২৫০-৫১

অনন্ত-শয্যা হইতে দেবদেব সনাতন জনার্দন
 শ্রীবিষ্ণুকে প্রবুদ্ধ করিয়া পরে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ উৎসবের জন্ত
 সমস্ত কর্ম করিবে ॥২৫২

পরে সেই জলে স্তবিস্তীর্ণ একখানি নৌকা করিয়া
 পুষ্পমণ্ডপের চিহ্নাদি আস্তরণযুক্ত করিয়া তাহাকে সুন্দর
 তোরণ ও চন্দ্রাতপ দ্বারা সুসমৃদ্ধ ও পতাকা-ধ্বজাদি
 দ্বারা সুশোভিত করত তন্মধ্যে স্বর্ণপর্ধ্যাক্ষে (পালঙ্ক)
 লক্ষ্মীপতিকে সংস্থাপিত করত যথাবিধি শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর
 সহিত উপবিষ্ট সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে পূজাপূর্বক মন্ত্ররত্ন
 দ্বারা শত পুষ্পাঞ্জলি দিবে ॥২৫৩-৫৫

তারপর শ্রীপুরুষসূক্ত ও বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি
 দান করিবে । চতুর্দিকস্থিত শক্তিসমূহকে ও আবরণ
 দেবতাকে পূজা করিবে ॥২৫৬

দৌপমালা দ্বারা আরাত্রিক করত চারিদিকে বলি
 প্রদান করিবে । (বলি—পশুঘাত নহে, পূজোপহার
 নৈবেদ্য) । পরে বহু গীত-বাদিরসহ অনেক দৌপ নৌকা-
 যোগে মালাসমম্বিত করিয়া বহু মনোরম স্তব পাঠ করিতে
 করিতে সেই জলাশয়ে জগন্নাথকে প্লাবিত করিবে ।
 নানাবিধ ভক্ষ্যফল, তাম্বুল, দধিমিশ্রিত কলস, কুঙ্কুম, ফুল
 খইসমূহ দ্বারা চারিদিক বিকীর্ণ করিবে ॥২৫৭-৫৯

নানাবিধ গান, বেদপাঠ, পুরাণপাঠ দ্বারা সেই রাত্রি
 কেশবকে সেবা করিবে । ঋত্বিজগণ ভক্তি-সহকারে
 তথায় বারুণ-সূক্ত জপ (পাঠ) করিবে ॥২৬০

শ্রীভগবান্ সম্বন্ধীয় মন্ত্রপাঠ করিবে । পরে শাস্তি-
 কার্যের অনুষ্ঠান করিবে । এইরূপ বহুপ্রকারে সেই
 জলাশয়ে ঐ রাত্রিতে শ্রীভগবানের সেবা করিয়া
 “প্রদেবত্রৈতি” সূক্ত পাঠ করিতে করিতে যজ্ঞশালাতে
 প্রবেশ করিবে । যজ্ঞশালাতে শ্রীবিষ্ণুর আরাত্রিক করত
 অর্ঘ্যাদি দ্বারা পূজা করিবে । “ধৃতত্রৈতি” ইত্যাদি সূক্ত
 দ্বারা ব্রাহ্মণ আরাত্রিক করিবে ॥২৬১-৬৩

পরে স্নানপূর্বক পূর্ববৎ পূজা করিয়া হোম করত

শায়য়িত্তাহথ দেবেশং ভুঞ্জীয়াৎ বাগ্‌যতঃ স্বয়ম্ ।
 এবং প্রতিদিনং কুর্য্যাচ্ছবং পঞ্চবাসরম্ ॥২৬৫
 অস্ত্রে চাবভূথেষ্টিক পুষ্পমাগঞ্চ কারয়েৎ ।
 আচার্য্যয়ুজ্জিহো বিপ্রান্ পূজয়েদক্ষিণাদিভিঃ ॥২৬৬
 এবং ক্ষীরাক্ষিয়জনং প্রত্যক্ং কারয়েন্‌প ।
 স্বসম্যগর্থবুদ্ধ্যর্থং ভোগায় কমলাপতেঃ ॥২৬৭
 বুদ্ধ্যর্থমপি রাষ্ট্রস্য শত্রুণাং নাশনায় চ ।
 সর্বধর্মবিবুদ্ধ্যর্থং ক্ষীরাক্ষিয়জনং চরেৎ ।
 তত্র দুর্ভিক্ষ-রোগাগ্নি-পাপবাধা ন সন্তি হি ॥২৬৮
 গাং পূর্ণাভূষা নিত্যং বহুলস্য ফলাধরাঃ ।
 পুষ্পিতাঃ ফলিতা বৃক্ষা নার্যো ভূতপরায়ণাঃ ॥২৬৯
 আয়ুস্মন্তশ্চ শিশবো জায়তে ভক্তিরচ্যুতে ।
 যঃ কৰোতি বিধানেন যজনং জলশায়িনঃ ॥২৭০
 ক্রতুকোটিকলং তত্র প্রাপ্নোত্যেব ন সংশয়ঃ ।
 যন্তিদং শৃণুয়ামিত্যং ক্ষীরাক্ষিয়জনং হরেঃ ॥২৭১

পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। পরে আশীর্বচনের অনন্তর
 ত্রাঙ্কণ-ভোজন করাইবে। ১২৬৪

পরে দেবদেব সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে শয়ন করাইয়া
 বাসকংযমপূর্বক স্বয়ং ভোজন করিবে। পাঁচদিন পর্য্যন্ত
 প্রতিদিন এইরূপ উৎসব করিবে। ১২৬৫

যাগাবসানে অবভূষাগ ও পুষ্পমাগ করিবে এবং
 দক্ষিণা দ্বারা আচার্য্য, ঋত্বিক্‌গণ ও অন্যান্য ত্রাঙ্কণগণকে
 পূজা ও তৃপ্ত করিবে। ১২৬৬

এইরূপে প্রতিবৎসরই ক্ষীরসমুদ্রে শয়ান বাসুদেবের
 যাগ পূজাদি করিবে। ইহা নিজের অর্থবৃদ্ধির কারণ
 এবং শ্রীশ্রীকমলাপতির ভোগ সম্পাদক। ১২৬৭

রাষ্ট্রের বৃদ্ধি ও কল্যাণের নিমিত্ত, শত্রুদের বিনাশ
 ও স্বীয় ধর্মবৃদ্ধির জন্য ক্ষীরসমুদ্রে শয়ান বাসুদেবের যাগ
 এইরূপে করিবে। ইহাতে দুর্ভিক্ষ, রোগাদি ও অগ্নির
 ভয় এবং পাপের বাধা থাকিবে না। ১২৬৮

আরও নিতাই ধেনুগণ প্রচুর পরিমাণে পূর্ণ দুগ্ধ দান
 করিবে। বৃক্ষগুলি পুষ্পিত ও ফলিত হইবে। নারীগণ
 স্বামি-পরায়ণা (পতিভ্রতা) হইবে। ১২৬৯

সর্বান্ কামানবাশ্নোতি বিষ্ণুলোকশ্চ বিন্ধতি ।
 পুষ্পিতে তু রসালে তু তত্রাপ্যুৎসবমাত্মনঃ ॥২৭২
 ত্রিবাসরং প্রকুবীত দোলানামমহোৎসবম্ ।
 উপোষিতঃ সংযতাত্মা দীক্ষিতো মাধবং হরিম্ ॥২৭৩
 ছত্র-চামর-বাদিত্রৈঃ পতাকৈঃ শিবিকাং শুভাম্ ।
 আরোপ্যালঙ্কৃতং বিষ্ণুং স্বয়ঞ্চ সমলঙ্কৃতঃ ॥২৭৪
 হরিদ্রাং বিকিরন্তো বৈ গায়ন্তঃ পরমেশ্বরম্ ।
 গচ্ছেয়ুরাদ্যমং প্রাতর্নরনারীজনৈঃ সহ ॥২৭৫
 তত্রাত্ত্রবৃক্ষচ্ছায়ায়াং বেণ্যাং সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ।
 চূতপুষ্পৈঃ স্নগন্ধৌর্ভির্মাধবীভিঃ চ যুধিকৈঃ ॥২৭৬
 মরীচিমিশ্রং দধ্যমং মোদকঞ্চ সমর্পয়েৎ ।
 শঙ্কুলাদীনি ভক্ষ্যাণি পানকঞ্চ নিবেদয়েৎ ॥২৭৭
 সকপূরঞ্চ তাম্বুলং পুগীফলসমম্নিতম্ ।
 সর্বমাবরণং পূজ্যং হোমং পশ্চাৎ সমাচরেৎ ॥২৭৮
 কৃত্তেখানাদিপর্য্যন্তং বিষ্ণুসূক্তৈশ্চরুং যজেৎ ।

শিশুগণ দীর্ঘায়ু হইবে (অকালমৃত্যু থাকিবে না)
 এবং শ্রীভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ভক্তিয়ুক্ত হইবে। যে
 ব্যক্তি যথাবিধি জলশায়ী শ্রীবিষ্ণুর যাগ করিবে, সে
 পূর্বোক্ত ফল লাভ করিবে। ১২৭০

কোটিকোটি যজ্ঞের ফললাভ করিবে সন্দেহ নাই।
 যে ব্যক্তি ক্ষীরসমুদ্রে শয়ান শ্রীহরির পূর্বোক্ত যাগবিধি
 শ্রবণ করিবে, সেও সর্বাভিলষিত বস্তু প্রাপ্ত হইবে এবং
 অস্ত্রে বিষ্ণুলোকে গমন করিবে—সন্দেহ নাই। আত্মবৃক্ষ
 পুষ্পিত হইলে অর্থাৎ বসন্তকালে শ্রীভগবান্ বিষ্ণুর উক্ত
 উৎসব করিবে। ১২৭১-৭২

তিনবৎসর পর্য্যন্ত এই দোলানামক মহোৎসব
 করিবে। উপবাসী থাকিয়া সংযতমনে দীক্ষিত হইয়া
 মাধব শ্রীহরিকে নৃত্যগীত-বাছাদিসহ পতাকা-সুশোভিত
 ছত্র-চামরসমম্নিত মঙ্গলময় শিবিকাতে (দোলাতে)
 আরোহণ করাইয়া শ্রীবিষ্ণুকে নানালঙ্কারে সুশোভিত
 করিবে এবং নিজেও ভূষিত হইয়া হরিদ্রা বিকীরণ
 করিতে করিতে শ্রীশ্রীপরমেশ্বরের সঙ্কীর্ণন করিতে
 করিতে প্রাতে বহু নরনারীগণ সহ কোনও আত্মবৃক্ষদর্শন-

মাধবেনৈব মনুনা শর্করাসংযুতান্ তিলান্ ॥২৭৯
সহস্রং জুহুয়াদ্ বহৌ ভক্ত্যা বৈষ্ণবসত্তমঃ ।
বৈকুণ্ঠং পার্শদং হুত্বা হোমশেষং সমাপয়েৎ ॥২৮০
প্রত্যচং পাবমানীভির্দ্রাং পুষ্পাঞ্জলিং হরেঃ ।
অথ দোলাং শুভাকারাং বদ্ধান্গিন্ সমলঙ্কতাম্ ॥২৮১
বজ্র-বৈদূর্য্য-মাণিক্য-মুক্তা-বিদ্রুমভূষিতাম্ ।
তস্তাং নিবেশ্য দেবেশং লক্ষ্ম্যা সার্কং প্রপূজয়েৎ ॥২৮২
গন্ধৈঃ পুষ্পৈধূপ-দীপৈঃ ফলৈর্ভক্ষ্যনিবেদনৈঃ ।
কুণ্ডমাক্ষত-দূবাগ্র-তিল-সর্পির্মধুকম্ ॥২৮৩
সর্বপাণি চ নিষ্কিপ্য অষ্টাঙ্গার্থ্যং নিবেদয়েৎ ।
পাদেষু চতুরো বেদান্ মন্ত্রাণ্যোক্তেষু চান্তরে ॥২৮৪
নাগরাজঞ্চ দোলায়াং পীঠে সর্বস্বরৈরপি ।
ব্যজনৈবৈনতেয়ঞ্চ সাবিত্রীং চামরে তথা ॥২৮৫

স্থান পর্য্যন্ত গমন করিবে। সেই আশ্রমবৃক্ষের ছায়ায় বেদীতে শ্রীহরিকে পূজা করিবে। সুগন্ধি আশ্রমফুল, যুথিকা ও মাধবী লতার ফুলের দ্বারা পূজা করিবে। মরীচিমিশ্রিত দধান্ন ও মোদক দান করিবে। শঙ্কুলী অর্থাৎ পিষ্টক প্রভৃতি ভক্ষ্য দ্রব্য ও পানীয় দান করিবে। কর্পুরসংযুক্ত তাম্বুল ও সুপারি ফল নিবেদন করিবে। সমস্ত আবরণ-দেবতার পূজা করিয়া হোম করিবে। ইখাখানাদি পর্য্যন্ত কার্য্য সমাপ্ত করিয়া বিষ্ণুস্কন্ধ দ্বারা চরুহোম করিবে। বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রে শর্করাসংযুক্ত তিলের দ্বারা ভক্তিপূর্বক সহস্রবার অগ্নিতে আভূতি দিবে। এইরূপে শ্রীবিষ্ণু ও তাঁহার পার্শদগণের হোম করিয়া হোমকর্ম সমাপন করিবে ৷২৭৩-৮০

পাবমানী সূক্তের প্রতিমন্ত্র দ্বারা শ্রীহরিকে পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। তারপর সূদৃশা সূভূষিতা দোলাকে হীরক, বৈদূর্য্য, মাণিক্য, মুক্তা ও বিদ্রুম প্রভৃতি মণি দ্বারা সুসজ্জিত করিয়া তন্মধ্যে শ্রীশ্রীলক্ষ্মীর সহিত শ্রীশ্রীবিষ্ণুকে সংস্থাপিত করত পূজা করিবে ৷২৮১-৮২

গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ ও নানাবিধ ভক্ষ্যদ্রব্য নিবেদন

দ্বি নিশামচর্যৈর্দিক্ষু উদ্বাং ব্রহ্ম বৃহস্পতিঃ ।
অধস্তাচ্চণ্ডিকাং রুদ্রং ক্ষেত্রপাল-বিনায়কৌ ॥২৮৬
বিতানে চন্দ্র-সূর্য্যৌ চ নক্ষত্রাণি গ্রহাংস্তথা ।
বেদাংশ্চ সেতিহাসাংশ্চ পুরাণং দেবতাগণাঃ ॥২৮৭
ভূধরাঃ সাগরাঃ সর্বৈ পূজনীয়া সমস্ততঃ ।
এবং সম্পূজ্য দোলায়াং লক্ষ্ম্যা সহ জনার্দনম্ ॥২৮৮
দোলয়েচ্চ ততো দোলাং চতুর্বেদৈশ্চতুর্দিনম্ ।
সূক্তৈশ্চ ব্রহ্মগোহপতৈঃ সামগাতৈঃ প্রবন্ধকৈঃ ॥২৮৯
নামভিঃ কীর্তয়ন্ দেবমেব মন্দং প্রদোলয়েৎ ।
দ্বিঃ স্বলঙ্কতাঃ সর্বা গায়ন্তী বিভুমচ্যুতম্ ॥২৯০
চরিতং রঘুনাথস্য কৃষ্ণস্য চরিতং তথা ।
দোলয়েয়ুর্মুদা ভক্ত্যা দোলায়াং পরমেশ্বরম্ ॥২৯১
দোলায়া দর্শনং বিশেষমহাপাতকনাশনম্ ।

করিবে। পুষ্প, আতপতগুল, দূবাগ্র, তিল, ঘৃত, মধুমিশ্রিত জল এবং সর্প নিষ্কেশপ করিয়া অষ্টাঙ্গ অর্ঘ্য নিবেদন করিবে। দোলার চারিপাদে চারি বেদের পূজা করিবে। শম্যায় মন্ত্রগুলির পূজা করিবে। দোলাতে নাগরাজ বাসুকিকে পূজা করিবে। পাদপীঠে সমস্ত স্বরের পূজা করিবে। ব্যজনে বৈনতেয় গুরুড়ের পূজা করিবে। চামরে সাবিত্রীর পূজা করিবে ৷২৮৩-৮৫

দিক্‌সমূহে দুইবার নিশাকে পূজা করিবে। উর্দ্ধদিকে ব্রহ্মাকে ও বৃহস্পতিকে পূজা করিবে। এবং নিম্নদিকে চণ্ডিকা, রুদ্র, ক্ষেত্রপাল ও বিনায়ককে পূজা করিবে। চন্দ্রাতপে চন্দ্র, সূর্য্য, নক্ষত্র ও গ্রহগণের পূজা করিবে। চারিদিকে বেদসমূহ, ইতিহাস, পুরাণ ও অগ্ন্যশ্ব দেবগণকে পূজা করিবে। পর্বতসমূহ ও সমস্ত সাগরকেও চারিদিকে যত্নপূর্বক পূজা করিবে। দোলাতে এইরূপে পূজা করিয়া পরে লক্ষ্মীর সহিত মিলিত জনার্দনকে পূজা করত পৃথক পৃথক চতুর্বেদ-মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক চারিদিন দোলায় দোল দিবে। ঐ দোলের সময় “ব্রহ্মগোহপতৈঃ” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা সামবেদ গান করিতে করিতে

ভক্তিপ্রসাদনং নৃণাং জন্ম-মৃত্যুনিবৃত্তনম্ ॥২৯২

দেবাঃ সৰ্বে বিমানস্থা দোলায়ামচিতং হরিম্ ।

দর্শয়ন্তি ততঃ পুণ্যং দোলানামোৎসবং হবঃ ॥২৯৩

ভক্ত্যা নীরাজনং দগাৎ শ্রীসূক্তেনৈব বৈষ্ণবঃ ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাদক্ষিণাভিচ্চ তোষয়েৎ ॥২৯৪

এবং ত্রিবাশরং কুর্যাদুৎসবং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।

প্রদ্যন্নমেবং কুবীত তত্তৎকালে তু বৈষ্ণবঃ ॥২৯৫

শ্রোতেনৈব চ মার্গেণ জপ-হোমপুরঃসরম্ ।

উৎসবং বাস্তুদেবস্ত মহাশক্ত্যা সমাচরেৎ ॥২৯৬

যত্র যত্রোৎসবং বিষ্ণোঃ কৰ্ত্তুমিচ্ছতি বৈষ্ণবঃ ।

হোমং কুর্যাদুত্তমমন্ত্রৈস্তথা বিষ্ণুপ্রকাশকৈঃ ॥২৯৭

অতো দেবেতি সূক্তেন তথা বিণোন্নুর্কেন চ ।

পরো মাত্রেতি সূক্তভাষ্যং পৌরুষেণ চ বৈষ্ণবঃ ॥২৯৮

নারায়ণানুবাকেন শ্রীসূক্তেনাপি বৈষ্ণবঃ ।

প্রত্যুচং জুহ্বাদ বহৌ চরুণা পায়সেন বা ॥২৯৯

এবং শ্রীবিষ্ণুর সমস্ত নামকীৰ্ত্তন করিতে করিতে ধীরে ধীরে দোল দিবে। অবিনাশী সনাতন প্রভুর নামগান করিতে করিতে স্থালঙ্কৃত শ্রীলোকগণ রঘুনাথ ও শ্রীকৃষ্ণের চরিত্র গান করিবে এবং সানন্দে ভক্তি সহকারে দোলাতে পরমেশ্বর ভগবানকে দোল দিবে ৥২৮৬-৯১

দোলাতে শ্রীভগবান্ বিষ্ণুকে দর্শন করিলে মহাপাপ বিনষ্ট হয় এবং তাঁহার দর্শনে মনুষ্যদের ভক্তিবৃদ্ধি হইয়া চিত্ত প্রসন্ন হয় ও জন্মমৃত্যু নিবৃত্ত হয় ৥২৯২

দেবগণ বিমানে অবস্থিত হইয়া দোলাতে পূজিত শ্রীহরিকে দর্শন করেন। এইজন্তই শ্রীহরির দোলা-নামক মহোৎসব অত্যন্ত পুণ্যজনক ৥২৯৩

তখন বৈষ্ণব ভক্তিপূর্বক শ্রীসূক্ত দ্বারা শ্রীভগবানের নীরাজন করিবে। পরে ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইয়া দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগকেও সন্তুষ্ট করিবে ৥২৯৪

তিনদিন পর্য্যন্ত পূর্বোক্ত নিয়মে উৎসব করিবে। বৈষ্ণবগণ সেই সময়ে প্রদ্যন্নকেও পূজা করিবে। শক্তি অনুসারে বেদোক্তমার্গে নামকীৰ্ত্তন ও জপ-হোমাদি পূর্বক শ্রীশ্রীবাস্তুদেবের উৎসব করিবে ৥২৯৫-৯৬

চতুর্ভিবৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ পৃথগ্ফোক্তরং শতম্ ।

আজ্যাহোমং প্রকুবীত গায়ত্র্যা বিষ্ণুসংজ্ঞয়া ॥৩০০

বৈকুণ্ঠপার্বদং হুত্বা শেষং পূর্ববদাচরেৎ ।

অনাদিষ্টেষু সর্বেষু কুর্যাদেবং বিধানতঃ ॥৩০১

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ সর্বং সম্পূর্ণতাং ব্রজেৎ ।

অথবা মন্ত্ররত্নেন সহস্রং প্রতিবাসরম্ ॥ ৩০২

হুত্বা পুষ্পাণি দত্ত্বা চ শেষং পূর্ববদাচরেৎ ।

হোমং বিনা ন কৰ্তব্যমুৎসবং পরমাত্মনঃ ॥৩০৩

জপ-হোমবিহীনস্ত ন গৃহ্নাতি জনার্দনঃ ।

তস্মাচ্ছেদ্যতাং প্রবক্ষ্যামি বিষ্ণোরারাদনং নৃপ ॥৩০৪

অশ্বযুকৃষ্ণপক্ষে তু সমাগভ্যুদিতে রবৌ ।

আদর্শাৎ সপ্তরাত্রস্ত পূজয়েৎ প্রভুমব্যয়ম্ ॥৩০৫

স্নাত্বা নগাং বিধানেন কৃতকৃত্যঃ সমাহিতঃ ।

গৃহীত্বা জলকুম্ভস্ত বারুণান্ প্রবরান্ ব্রজেৎ ॥৩০৬

বৈষ্ণব যখন যখন শ্রীশ্রীবাস্তুদেবের উৎসব করিতে ইচ্ছা করিবে, তখন তখনই বিষ্ণুর মাহাত্ম্য-প্রকাশক মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে ৥২৯৭

স্মৃতরাং “দেবেতিসূক্ত” “বিষ্ণোন্নুর্ক” সূক্ত “পরো মাত্রা” ইত্যাদি সূক্ত, পুরুষ-সূক্ত, নারায়ণের অনুবাকের দ্বারা এবং শ্রীসূক্ত দ্বারা প্রতিমন্ত্রে চরু ও পায়স দিয়া বহিতে হোম করিবে ৥২৯৮-৯৯

চারিটি বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা পৃথগ্ভাবে অষ্টোত্তরশত আছতি দিবে এবং বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা ঘৃতাছতি দিবে। বৈকুণ্ঠের পরিষদ্বর্গের হোম করিয়া পূর্বোক্ত বিধান হোম সমাপ্ত করিবে। যে স্থানে পৃথক কোনও বিধান করা হয় নাই, তথায় উক্ত নিয়মানুসারেই কার্য্য করিবে। পরে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। তাহাতেই সমস্ত পরিপূর্ণ হইবে। কিংবা মন্ত্ররত্ন দ্বারা প্রতিদিন সহস্র হোম করত পুষ্পাঞ্জলি দিবে। অবশিষ্ট কার্য্য পূর্বোক্ত বিধানেই করিবে। হোম-বিনা পরমেশ্বরের কোনও উৎসব করিবে না ৥৩০০-৩

পঞ্চদ্বকপল্লবান্ পুষ্পাণ্যভিমন্ত্য বিনিক্ষিপেৎ ।
 সৌরভেয়ীং তথা মুদ্রাং দর্শয়িত্বা চ পূজয়েৎ ॥৩০৭
 ত্রিবারং বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রে: শঙ্খেনৈবাভিষেচয়েৎ ।
 পূজয়িত্বা বিধানেন গন্ধ-পুষ্পাক্রতাভিঃ ॥৩০৮
 অপূপান্ পায়সং শত্ৰুন্ কুমরঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 মন্ত্ৰৈরম্ভোত্তরশতং দত্ত্বা পুষ্পাণি চক্রিণঃ ॥৩০৯
 পশ্চাদ্ধোমং প্রকুবীত সাজ্যেন চরণা ততঃ ।
 কশ্য বা নৈতি সূক্তেন বৈষ্ণবৈরপি বৈষ্ণবঃ ॥৩১০
 হুত্বা তু মন্ত্ররত্নেন ঘৃতম্ভোত্তরং শতম্ ।
 বৈকুণ্ঠং পার্শ্বদং হুত্বা বৈষ্ণবান্ ভোজয়েত্ততঃ ॥৩১১
 সক্রন্তোজনসংযুক্তঃ ক্ষিতিশায়ী ভবেন্নশি ।
 সায়াক্ষেহপি সমভ্যর্চ্য জাতীপুষ্পৈঃ স্নগন্ধিভিঃ ॥৩১২
 বহুভির্দীপদৈশ্চ সেবেরন্ পুরবাসিনঃ ।
 এবং মহোৎসবং কৃত্বা ধনধাত্মযুক্তো ভবেৎ ॥৩১৩

জপ ও হোম-ব্যতীত জনার্দন কিছুই গ্রহণ করেন না। এইজন্য হে রাজন্! শ্রুতান্ত্র বিধান অনুসারে শ্রীবিষ্ণুর আরাধনা-বিধি বলিতেছি। ৩০৪

আশ্বিনমাসের কৃষ্ণপক্ষে (অপর পক্ষে) সূর্য্য সম্যক উদিত হইলে অমাবস্তা হইতে সপ্তরাত্র পর্য্যন্ত অবিনাশী সনাতন প্রভু শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। ৩০৫

নদীতে যথাবিধি স্নান করত কৃতার্থ হইয়া সমাহিত মনে জলপূর্ণ কলসী লইয়া পশ্চিমদিকে গমন করিবে। পঞ্চসংখ্যক তত্ত্বং ত্বক্যুপ পল্লব ও পুষ্প অভিমন্ত্রিত করিয়া তাহাতে নিক্ষেপ করিবে এবং ধেনুযুগ্মা দেখাইয়া তাহাতে পূজা করিবে। ৩০৬-৭

বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা তিনবার শঙ্খজলে অভিষেক করিবে। গন্ধ, পুষ্প ও অক্ষতাদি দ্বারা যথাবিধি পূজা করিয়া পিষ্টক, পায়স, ছাতু ও খিচুড়ি নিবেদন করিবে। বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা অষ্টোত্তরশতবার শ্রীবিষ্ণুকে পুষ্পদান করিবে। তারপর হৃতযুক্ত চরু দ্বারা হোম করিবে। “কশ্য বা ন” ইত্যাদি সূক্ত ও বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা বৈষ্ণবগণ হোম করিবে। ৩০৮-১০

এইরূপে মন্ত্ররত্ন দ্বারা অষ্টোত্তরশতবার আহুতি দিয়া

তত্ত্বংকালোচিতং বিষ্ণোরুৎসবং পরমাত্মনঃ ।
 দ্রব্যহীনোহপিকুবীত পত্র-পুষ্পৈঃ ফলাদিভিঃ ॥৩১৪
 সমিধির্বিল্পপত্রৈর্বা হোমং কুবীত বৈষ্ণবঃ ।
 সন্তর্পয়েচ্চ বিপ্রাংস্ত কোমলৈস্তলসাদলৈঃ ॥৩১৫
 ভক্ত্যা বৈ দেবদেবেশঃ পরিতুষ্টো ভবেদ্ ব্রহ্মম্ ।
 আস্তিক্যঃ শ্রদ্ধাধানশ্চ-বিযুক্ত-মদমৎসরঃ ॥৩১৬
 পূজয়িত্বা জগন্নাথং যাজ্জীবমতন্ত্রিতঃ ।
 ইহ ভুক্ত্বা মনোরম্যান্ ভোগান্ সর্বান
 যথেষ্টিতান্ ॥৩১৭

সুখেন দেহমুৎসজ্য জীর্ণত্বচমিবোরগঃ ।
 স্থূল-সূক্ষ্মাত্মিকাঞ্জেমাং বিহায় প্রকৃতিং দ্রুতম্ ॥৩১৮
 সারূপ্যমীশ্বরশ্চাশু গত্বা তু স্বজনৈঃ সহ ।
 দিব্যঃ বিমানমারুহ্য বৈকুণ্ঠং নাম ভাস্করম্ ॥৩১৯
 দিব্যাপ্সরোগণৈর্যুক্তো দিব্যভূষণভূষিতঃ ।

বৈকুণ্ঠের অর্থাৎ শ্রীবিষ্ণু এবং তাঁহার পরিষদগণের উদ্দেশ্যে হোম করত বৈষ্ণবদিগকে ভোজন করাইবে একবার মাত্র ভোজন করিয়া রাত্রিতে ভূমিশায়ী হইয়া থাকিবে। সায়ংকালেও স্নগন্ধি জাতীপুষ্প দ্বারা অর্চনা করিয়া পুরবাসিগণ বহু দীপদণ্ড দ্বারা শ্রীবিষ্ণুর সেবা করিবে। এই উৎসব দ্বারা ধনধাত্মযুক্ত হইতে পারিবে। ৩১১-১২

শ্রীবিষ্ণুর পূজার যোগ্য দ্রব্যাদি না থাকিলেও পত্র, পুষ্প ও ফলাদি দ্বারা পরমাত্মা শ্রীবিষ্ণুর তত্ত্বং কালোচিত উৎসব করিবে। ৩১৪

সমিধ্ (যজ্ঞকাষ্ঠ) ও বিল্পপত্র দ্বারা বৈষ্ণবগণ হোম করিবে। সরস তুলসীপত্র দ্বারা পূজা করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে ভোজনাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। ৩১৫

ভক্তি দ্বারাই দেবাদিদেব নিশ্চয়ই পরিতুষ্ট হইবেন। শ্রীভগবানে বিশ্বাসসম্পন্ন, আস্তিক্যবুদ্ধিসম্পন্ন, ব্রাহ্মল, অহঙ্কার ও নাৎসর্য্যহীন ব্যক্তি যাবজ্জীবন অনলসভাবে ভক্তি-সহকারে শ্রীশ্রীজগন্নাথ শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিয়া ইহকালে যথাভিপ্রত সমস্ত মনোরম বিষয় ভোগ করিয়া সর্ব যেমন অনার্য্যসে সুখে নিজের জীর্ণ খোলস ত্যাগ

সুয়মানঃ সুরগণৈর্গায়মানশ্চ কিম্বরেঃ ॥৩২০
 ব্রহ্মলোকমতিক্রম্য গচ্ছা ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডপম্ ।
 বিষ্ণুচক্রেণ বৈ ভিদ্ধা সর্বানাবরণান্ ঘনান্ ॥৩২১
 অতীত্য বীরজামাশু সর্ববেদশ্রবাং নদীম্ ।
 অভ্যুদগচ্ছন্তিরব্যাগ্রৈঃ পূজ্যমানঃ সুরোত্তমৈঃ ॥৩২২
 সম্প্রাপ্য পরমং ধাম যোগিগম্য সনাতনম্ ।
 যদ্ গচ্ছা ন নিবর্তন্তে তদ্ধাম পরমং হরেঃ ॥৩২৩
 তদ্বিষ্ণোঃ পরমং ধাম সদা পশুন্তি যোগিনঃ ।
 শীতাংশুকোটিসঙ্কাশৈঃ সর্বৈশ্চ ভবনৈর্যুতম্ ॥৩২৪
 আরুঢ়যোবনৈর্দিব্যৈঃ পুংভিঃ স্ত্রীভিশ্চ সঙ্কুলম্ ।
 সর্বলক্ষণসম্পন্নৈর্দিব্যভূষণভূষিতৈঃ ॥৩২৫
 অক্ষরং পরমং ব্যোম যস্মিন্ দেবা অধিষ্ঠিতাঃ ।
 ইরাবসৌ ধেনুমতী ব্যস্তভ্রাসূয়বাসিনী ॥৩২৬

করে, তদ্রূপ অনায়াসে স্থখে দেহত্যাগ করিয়া স্থূল, সূক্ষ্ম ও মানসিক প্রকৃতিকে শীঘ্র পরিত্যাগপূর্বক অতিসত্ত্বর স্বজনগণের সহিত ঈশ্বরের সাক্ষ্য লাভ করত দিব্য-বিমানে আরোহণ করিয়া তেজোময় বৈকুণ্ঠধামে গমন করিয়া থাকে ৷৩১৬-১৯

দিব্য অঙ্গরাগণের সহিত মিলিয়া দিব্য আভরণসমূহ দ্বারা বিভূষিত হইয়া যখন সে যাইবে, তখন দেবগণ তাহাকে স্তব করিতে থাকিবেন এবং কিম্বরগণ তাহার প্রশংসা-গান করিতে থাকিবে ৷৩২০

ব্রহ্মলোক অতিক্রম করিয়া ব্রহ্মাণ্ড-মণ্ডপে গমন করিবে। পরে বিষ্ণুচক্র দ্বারা সমস্ত ঘন আবরণ ভেদ করত বিরজানামক সর্ববেদপ্রসবিনী নদীকে অতিক্রম করিয়া অভ্যর্থনা করিতে সমাগত অব্যগ্রচিত্ত সুরশ্রেষ্ঠগণ কর্তৃক পূজিত হইয়া যোগিগণ সনাতন পরমধামে প্রবেশ করিবে। যে স্থানে গমন করিলে আর পুনর্জন্ম হয় না, বিষ্ণুর সেই পরমধামে গমন করিবে ৷৩২১-২৩

যোগিগণ শ্রীবিষ্ণুর সেই পরমধাম জ্ঞাননেত্রে সর্বদা দর্শন করেন। সেই ধাম কোটিচক্রতুল্য ও সমস্ত ধামসমমিত ৷৩২৪

যুবতী স্ত্রীগণ ও যুবক পুরুষসমূহ সেই ধামে নিত্য

যত্র গাবো ভূরিশৃঙ্গাঃ সাহযোধাদেবপূজিতা ।
 অনন্তবৃহলোকৈশ্চ তথা তুল্যশুভাবহৈঃ ॥৩২৭
 সর্ববেদময়ং তত্র মণ্ডপং সূমনোহরম্ ।
 সহস্রশ্লগসদসি ধ্রুবে রম্যোত্তরে শুভে ॥৩২৮
 তস্মিন্ মনোরমে পীঠে ধর্মাত্মৈঃ সূরিভিরুতৈঃ ।
 সহাসীনং কমলয়া দৃষ্ট্বা দেবং সনাতনম্ ॥৩২৯
 স্ত্রুতিভিঃ পুষ্পলাভিঃ প্রণম্য চ পুনঃ পুনঃ ।
 প্রহর্ষপুলকো ভূত্বা তেন চালিঙ্গিতঃ ক্রমাৎ ॥৩৩০
 পূজিতঃ সকলৈর্ভোগৈঃ শ্রিয়া চাপি প্রপূজিতঃ ।
 অনন্তবিহগেশাঐশ্বর্যচিহ্নৈঃ সর্বদৈবতৈঃ ॥৩৩১
 তেযামন্যতমো ভূত্বা মোদতে তত্র দেববৎ ।
 এষ কেযু চ লোকেষু তিষ্ঠতে কমলাপতিঃ ॥৩৩২

পরিব্যাপ্ত। সেই স্ত্রী ও পুরুষগণ সর্বলক্ষণসম্পন্ন ও তাঁহাদের অঙ্গ দিব্যভূষণে বিভূষিত ৷৩২৫

যাহাতে দেবগণ সর্বদা অধিষ্ঠিত থাকেন, সেই পরমা-কাশ অবিনাশী। যে স্থানে ইরাবসী, ধেনুমতী, ব্যস্তভ্রা ও অসূয়বাসিনী এবং ভূরিশৃঙ্গ গোসমূহ রহিয়াছে, সেই দেবপূজিতা অযোধ্যা। সেই স্থান অনন্তবৃহদ্বহ্নিতলোক কর্তৃক ও তুল্যশুভাবলোক কর্তৃক সদা পূজিত ৷৩২৬

সেই স্থানে সর্ববেদময়, অতীব মনোহর একটি মণ্ডপ আছে। সহস্রস্তম্ভযুক্ত, নিত্য, অতীব রমণীয় মঙ্গলময় সেই মণ্ডপে মনোরম পাদপীঠ আছে। তাহা ধর্মাদি দেবগণ কর্তৃক পরিবৃত। শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত একাসনে উপবিষ্ট সনাতন দেব শ্রীবিষ্ণুকে তথায় উপবিষ্ট দেখিয়া বহু স্তবস্তোত্র দ্বারা স্তব করিয়া পুনঃ পুনঃ প্রণাম করত অত্যন্ত আনন্দসহকারে পুলকিত শরীরে সেই শ্রীবিষ্ণু কর্তৃক আলিঙ্গিত, সমস্ত ভোগাদ্রব্য দ্বারা পূজিতা শ্রীলক্ষ্মীদেবী কর্তৃক সমাদৃত এবং অনন্ত-গরুড়াদি ও সমস্ত দেবগণ কর্তৃক অর্চিত হইয়া তথায় তাহাদের একজন অশ্রুতমরূপে দেববৎ আনন্দ লাভ করিবে। এই সমস্তের কোন কোনও লোকে কমলাপতি অবস্থান করেন। সেই সেই লোকে দেবদেবের নিত্যদাস হইয়া সর্বদা

তেষু তেষপি দেবশ্চ নিত্যদাসো ভবেৎ সদা ।
দাসবৎ পুত্রবত্তশ্চ মিত্রবদ্ বন্ধুবৎ সদা ॥৩৩৩
অশ্নুতে সকলান্ কামান্ সহ তেন বিপশ্চিতা ।
ইমান্ লোকান্ কামভোগঃ কামরূপ্যনুসঞ্চরন্ ॥৩৩৪
সর্বদা দূরবিধ্বস্তদুঃখাবেশলবাংশকঃ ।
গুণানুভবজপ্রীত্যা কুর্যাদানমশেষতঃ ॥৩৩৫

ধাকিবে। দাস, পুত্র, মিত্র কিংবা বন্ধুর আয় তথায়
অবস্থান করিবে। ৩২৭-৩৩

এবং সেইস্থানে বিদ্বান্দিগের সহিত সর্ববিষয়ভোগ
করিবে। ইচ্ছামত ভোগ করত কামরূপী হইয়া স্বেচ্ছায়
বিচরণ করিতে করিতে এই লোকে বাস করিবে। ৩৩৪

এস্থানে বিন্দুমাত্রও দুঃখের আবেশ নাই—তাহা
সুদূরেই বিধ্বস্ত। সদ্গুণের অনুভূতি জন্ম আনন্দের

ইমমেব পরং মোক্ষং বিদুঃ পরমযোগিনঃ ।
কাজ্জক্স্তি পবমং দাসা মুক্তমেকং মহর্ষয়ঃ ॥৩৩৬
হরেদ্যশ্চৈকপরমাং ভক্তিমাশ্রিত্য মানবঃ ।
ইহৈব যুক্তো রাজর্ষে ! সর্বকর্মনিবন্ধনৈঃ ॥৩৩৭
ইতি বুদ্ধহারীতস্মৃতৌ বিশিষ্টপরমধর্মশাস্ত্রে
নানাবিধোৎসববিধানং নাম সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥

সহিত প্রচুর দান করিবে। পরমযোগীগণের ইহাই পরম
মুক্তি বলিয়া জানিবে। শ্রীবিষ্ণুর দাসগণ ও মহর্ষিগণ
এই পরমমুক্ত স্থান কামনা করেন। ৩৩৫-৩৬

হে রাজর্ষে! মানব পরম ভক্তি অবলম্বন করিয়া
শ্রীহরির একমাত্র দাস্যকে পরমাশ্রয় করত সমস্ত
সৎকর্মের ফলস্বরূপ এই পরম মুক্ত স্থানে বাস করেন।
৩৩৭

বুদ্ধহারীতনির্মিত-বিশিষ্ট-পরম-ধর্মশাস্ত্রে নানাবিধ উৎসববিধাননামক
সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ

অথ বিষ্ণুপূজাবিধিঃ

হারীত উবাচ ।

অথ বক্ষ্যামি রাজেন্দ্র ! বিষ্ণুপূজাবিধিং পরম্ ॥১
শ্রোতং মহিমিভিঃ প্রোক্তং বসিষ্ঠাঠেঃ পুরাতনৈঃ ।
বৈখানসৈশ্চ ভৃগুঠেঃ সনকাঠেশ্চ যোগিভিঃ ॥২
বৈষ্ণবৈবৈদিকৈঃ পূর্বৈর্ষদ্যদাচরিতং পুরা ।
তন্তে বক্ষ্যামি রাজেন্দ্র ! মহাপ্রিয়তমং হরেঃ ॥৩
ব্রাহ্মে মুহূর্তে উথায় সম্যগাচম্য বারিণা ।
ধ্যাত্বা হ্রৎপঙ্কজে বিষ্ণুং পূজয়েন্ননসৈব তু ॥৪
তং প্রত্বেবেতি সূক্তেন বোধয়েৎ কমলাপতিম্ ।
বনম্পতেতি সূক্তেন তূর্য্যঘোষং নিনাদয়েৎ ॥৫
কূর্য্যাৎ প্রদক্ষিণং বিষ্ণোরতোদেবেত্যেনেন তু ।
তদ্বিষ্ণোরিতি মন্ত্রাভ্যাং ত্রিঃ প্রণম্যাচরেত্ততঃ ॥৬

অষ্টম অধ্যায়

অনন্তর বিষ্ণুপূজাবিধি ।

হারীত বলিলেন—হে রাজেন্দ্র ! এখন সর্বশ্রেষ্ঠ
শ্রীবিষ্ণুর পূজা-বিধি বলিতেছি । বসিষ্ঠ প্রভৃতি পুরাতন
ঋষিগণ, ভৃগু প্রভৃতি বৈখানস (যতিগণ) ও সনকাদি
যোগিগণ ইহা শ্রুতিবাক্য অনুসারে নির্ণয় করিয়াছেন ।
বেদবিধিতে শ্রদ্ধাশীল প্রাচীন বৈষ্ণবগণ পূর্বে যাহা আচরণ
করিয়াছেন, হে রাজশ্রেষ্ঠ ! শ্রীহরির অত্যন্ত প্রিয় সেই
সমস্ত বিধান তোমাকে বলিতেছি, শ্রবণ কর । ১-৩

ব্রাহ্মমুহূর্তে গাত্রোথানপূর্বক জলের দ্বারা যথাবিধি
আচমন করত সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে হ্রৎপঙ্কে ধ্যান করিয়া
অনন্তমনে মানস-পূজা করিবে । ৪

“তং প্রত্বেবেতি” সূক্তমন্ত্র দ্বারা কমলাপতি শ্রীহরিকে
শয্যা হইতে উঠাইবে । “বনম্পতি” সূক্ত দ্বারা
বাগ্ধাদি যন্ত্রের উচ্চ ধ্বনি করিবে । ৫

“অতো দেব” ইত্যাদি সূক্তমন্ত্র দ্বারা শ্রীবিষ্ণুকে
প্রদক্ষিণ করিবে । পরে “তদ্ বিষ্ণোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রষয়

কৃতশৌচস্তথাচান্তো দন্তধাবনপূর্বকম্ ।

স্নানং কূর্য্যাদ্ বিধানেন ধাত্রী-শ্রীতুলসীযুতম্ ॥৭

নারায়ণানুবাকেন কৃত্বা তত্রাঘমর্ষণম্ ।

কৃতকৃত্যঃ শুচিভূত্বা তর্পয়িত্বা চ পূর্ববৎ ॥৮

ধৃতোর্দ্ধপুণ্ড্রদেহশ্চ পবিত্রকর এব চ ।

প্রবিশ্য মন্দিরং বিষ্ণোঃ সম্মার্জিত্বা বিশোধয়েৎ ॥৯

বাস্তোম্পতেতি বৈ সূক্তং জপন্ সম্মার্জয়েদ্ গৃহম্

আগাব ইতি সূক্তেন গোময়েনানুলপয়েৎ ।

আনো ভদ্রেতি সূক্তেন রঙ্গবল্লিঞ্চ নিক্ষিপেৎ ॥১০

ততঃ কলশমাদায় জপন্ বৈ শাকুনীধ্বজঃ ।

গত্বা জলাশয়ং রম্যং নির্মলং শুচিপাণ্ডুরম্ ॥১১

ইমং মে গজ্জেতি ঋচা জলং ভক্ত্যাহভিমন্ত্রয়েৎ ।

দ্বারা তিনবার প্রণাম করত শৌচাদি ক্রিয়া করিবে ।
শৌচ সমাপ্ত করিয়া আচমনান্তে দন্তধাবন করত
যথাবিধি আমলকী ও তুলসীসংযুক্ত জলের দ্বারা স্নান
করিবে । ৬-৭

নারায়ণের অনুবাক (বেদের কতিপয় শ্লোক) দ্বারা
অঘমর্ষণ করত কৃতার্থ হইয়া পবিত্রমনে পূর্ববৎ দেব ও
পিতৃগণের তর্পণ করিবে । ৮

পরে উর্দ্ধপুণ্ড্র (তিলক) ধারণ করত কুশহস্তে
শ্রীবিষ্ণুর মন্দিরে প্রবেশ করত সম্মার্জিত্বা (ঝাঁটা) দ্বারা
মন্দির বিশোধিত করিবে অর্থাৎ ঝাঁটু দিবে । ৯

“বাস্তোম্পতেতি” সূক্ত দ্বারা গৃহ সম্মার্জিত করিবে
(ঝাঁটু দিয়া ময়লা-শুষ্ক করিবে) । পরে “আগাব” ইত্যাদি
সূক্ত দ্বারা গোময়লিপ্ত করিবে । “আনোভদ্রেতি” সূক্ত
দ্বারা হরিদ্রাদি রঙে গৃহ চিত্রিত করিবে । ১০

তারপর কলস নিয়া জল আনিবার জন্য “শাকুনি”
মন্ত্র পড়িতে পড়িতে পবিত্র, নির্মল, মনোহর ও শুভ্রবর্ণ
জলাশয়ে যাইবে । ১১

পরে শ্রদ্ধাসহকারে “ইমং মে গজ্জেতি” বেদমন্ত্র দ্বারা

আপো অস্মানিতি ঋচা কলসং কালয়েদ্ দ্বিজঃ ॥১২
সমুদ্রজ্যেষ্ঠমস্ত্রেণ গৃহীয়াৎ প্রযতো জলম্ ।
উতস্মেনং বস্ত্রভিরিতি বস্ত্রেণাচ্ছাণ্ড বৈষণ্বঃ ॥১৩
প্রসম্রাজেতি সূক্তং বৈ জপন্ সম্প্রবিশেদ্ গৃহম্ ।
ধাতোপরি তথা কুন্তং শ্রমেদক্ষিণতো হরেঃ ॥১৪
ইমং মে বরণেত্যা গঙ্গলদ্রব্যসংযুতম্ ।
অঞ্জস্তি মিত্রেহেতি সূক্তেন কুর্য্যাৎ পুষ্পস্ত সঞ্চরম্ ॥১৫
অর্বাঞ্চি স্তভগে দ্বাভ্যাং গন্ধাংস্চ পেষয়েত্তথা ।
বাগ্‌যতঃ প্রযতো ভূত্বা শ্রীসূক্তেনৈব বৈষণ্বঃ ॥
বিশ্বানিন ইতি ঋচা দৌপং দগ্যাৎ স্তদৌপিতম্ ॥১৬
তত্ত্বৎপাত্রেষু সলিলং দত্ত্বা গন্ধাংস্তু নিক্ষিপেৎ ।
শম্নো দেব্যা চ সলিলং গায়ত্র্যা চ কুশাংস্তথা ॥১৭
আয়নেতি চ পুষ্পাণি যবোহসীতি ঋচাহক্ষতান্ ।
গন্ধদ্বারেতি বৈ গন্ধানৌষধ্যা তিল-সর্ষপান্ ॥১৮

জল অভিমন্ত্রিত করিবে। “আপো অস্মান্” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কলস প্রক্ষালন করিবে। ১২

অনন্তর প্রযত হইয়া “সমুদ্র জ্যেষ্ঠ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জল গ্রহণ করিবে। “উতস্মেনং বস্ত্রভিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে বস্ত্র দ্বারা ঐ জল আচ্ছাদিত করিবে। ১৩

পরে “প্রসম্রাজং” ইত্যাদি সূক্ত পড়িতে পড়িতে গৃহে প্রবেশ করিবে। শ্রীহরির দক্ষিণভাগে ধাতোপরি ঐ জলকুন্ত সংস্থাপিত করিবে। ১৪

“ইমং মে বরণং” ইত্যাদি বেদমন্ত্র দ্বারা মঙ্গলদ্রব্য সংযুক্তভাবে “অঞ্জস্তি হেতি” সূক্তমন্ত্র জপ করিতে করিতে পুষ্পচয়ন করিবে। ১৫

“অর্বাঞ্চি স্তভগে” ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি পাঠ করিয়া চন্দনবর্ষণ করিবে এবং বাব-সংযমপূর্বক শুক্রমেন শ্রীসূক্তমন্ত্রসমূহ এবং “বিশ্বানিন” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা প্রদীপ প্রজ্জ্বালিত করিয়া দিবে। ১৬

সেই সেই পাত্রে জল দিয়া তাহাতে বর্ষিত চন্দন সংস্থাপিত করিবে। “শম্নো দেব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জল এবং গায়ত্রী দ্বারা কুশ দিবে। ১৭

কাণ্ডাৎ কাণ্ডেতি দূর্বাগ্রান্ সহিরণ্যেতি রত্নকম্ ।
হিরণ্যরূপেতি ঋচা হিরণ্যং নিক্ষিপেত্তথা ॥১৯
এবং দ্রব্যানি নিক্ষিপ্য তুলস্তা চ সমর্পয়েৎ ।
সবিতুশ্চৈত্যাতি ঋচা দগাদর্ঘ্যোদকং হরেঃ ॥২০
শ্রিয়েতি পাদেতি ঋচা দগ্যাৎ পাদজলং তথা ।
ভদ্রশ্চে হস্তেত্যেনৈ হস্তপ্রক্ষালনং চরেৎ ॥২১
বয়ঃ স্পর্শেতি ঋচা মুখসম্মার্জনং তথা ।
আপো অস্মানিতি ঋচা বক্তৃগণ্ডুষমেব চ ॥২২
হিরণ্যদন্তেত্যেনৈ দন্তকাষ্ঠং নিবেদয়েৎ ।
বৃহস্পতে প্রথমেতি জিহ্বালেখনমেব চ ॥২৩
আপয়িত্বা উ ভৈষজীরিতি গণ্ডুষমাচরেৎ ।
আপো হি ষ্ঠা ইত্যেনৈ কুর্যাদাচমনীয়কম্ ॥২৪
মূর্দ্ধামব ইত্যেনৈ তৈলাভ্যঙ্গং সমাচরেৎ ।
মূর্দ্ধানন্দীব ইত্যেনৈ গন্ধান্ কেশেষু লেপয়েৎ ॥২৫

“আয়ন” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পুষ্প “যবোহসীত্যাতি” মন্ত্র দ্বারা অক্ষত দিবে। “গন্ধদ্বারা” ইত্যাদি মন্ত্রে চন্দন এবং “নৌষধি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তিল ও সর্ষপ দিবে। ১৮

“কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দূর্বাগ্র ও “সহিরণ্য” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা রত্ন দিবে। “হিরণ্যরূপা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তাহাতে স্তবর্ণধণ্ডু নিক্ষেপ করিবে। এইরূপে অর্ঘ্যোক্ত সমস্ত দ্রব্য একটি পাত্রে নিক্ষেপ করত তুলসী দ্বারা উহা নিবেদন করিবে। “সবিতুশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শ্রীহরিকে অর্ঘ্য ও জল দান করিবে। ১৯-২০

“শ্রিয়া” ইত্যাদি ও “পাদ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পাণ্ডজল দিবে। “ভদ্রশ্চে হস্ত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা হস্ত প্রক্ষালন করিবে। ২১

“বয়ঃ স্পর্শ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মুখসম্মার্জন করিবে। “আপোহস্মান্” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মুখগণ্ডুষ দিবে। ২২

“হিরণ্যদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্রে দন্তকাষ্ঠ নিবেদন করিবে। “বৃহস্পতে প্রথম” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জিহ্বা-লেখন অর্থাৎ জিভহোলা দান করিবে। ২৩

তক্ষিয়ন্ত্বে কেশবন্তে কেশান্ বৈ ক্ষালয়েৎ পুনঃ ।
 শ্রিয়ে পুশ্ন ইতি ঋচা তদ্বর্চোবর্তনাদিকম্ ॥২৬
 আপোয়শ্বঃ প্রথমমিতি সূক্তেনাভ্যঙ্গসূচনম্ ।
 কৃত্বাহদঃ স্নাপয়েৎ সূক্তৈর্বৈষবৈর্গন্ধবারিণা ॥২৭
 ততঃ পঞ্চামৃতৈর্গবৈঃ স্নাপয়েত্তৎপ্রকাশকৈঃ ।
 আপ্যায়শ্বেত্যাচা ক্ষীরং দধি-ক্রাবৌতি বৈ দধি ॥২৮
 যতমামিক্ষেতি যতং মধুবাতেতি বৈ মধু ।
 তন্ত্বে বয়ং যথা গোভিরিত্যেচক্ষুরসং শুভম্ ॥২৯
 এভিঃ পঞ্চামৃতৈঃ স্নাপ্য চন্দনঞ্চ নিবেদয়েৎ ।
 শ্রীসূক্ত-পুরুষসূক্তাভ্যাং পুনঃ সংস্থাপয়েদ্ধরিম্ ॥৩০
 বনস্পতেতি সূক্তেন কুর্যাদ্ ঘোষসমগ্নিতম্ ।
 শ্রিয়ে জাত ইতি ঋচা দত্তান্নীরাজনং ততঃ ॥৩১

“আপয়িত্বা উ ভেষজীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গণ্ডূষ দিবে। “আপো হিষ্ঠা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয় দান করিবে। ২৪

“মূর্দ্ধামব” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তৈলভ্রংশণের জন্তু তৈল দান করিবে। “মূর্দ্ধানন্দীব” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কেশসমূহে লেপনার্থ গন্ধ দান করিবে। ২৫

“তক্ষিয়ন্ত্বে কেশবন্তে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কেশ-প্রক্ষালনার্থ জল দিবে। “শ্রিয়ে পুশ্ন” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “তদ্বর্চো” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা উদ্বর্তনাদি (গাত্র-লেপনার্থ তৈল-হরিদ্রাদি) দান করিবে। ২৬

“আপোয়শ্বঃ প্রথমম্” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা অভ্যঙ্গের অর্থাৎ তৈলমর্দনের ব্যবস্থা করিবে। এই সমস্ত (পূর্বোক্ত) ক্রিয়াগুলি সমাপ্ত করিয়া বিষ্ণুসূক্তসমূহ দ্বারা স্নগন্ধ জলে স্নান করাইবে। তারপর পঞ্চামৃত ও পঞ্চগব্য দ্বারা বিষ্ণুমন্ত্রসমূহে তাঁহাকে স্নান করাইবে। “আপ্যায়শ্ব” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ, “দধিক্রাব্ণ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দধি, “যতমামিক্ষা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা যত, “মধুবাতা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মধু ও “তন্ত্বে বয়ং যথা গোভি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পবিত্র ইক্ষুরস দান করিবে। ২৭-২৯

এই সমস্ত মিলিত পঞ্চামৃত দ্বারা স্নান করাইয়া শ্রীসূক্ত ও পুরুষসূক্ত দ্বারা চন্দন নিবেদন করত পুনরায়

যুবা স্নবাসেতি ঋচা বস্ত্রোপাঙ্গং প্রমার্জয়েৎ ।
 প্রসেনানেতি মন্ত্রেণ বস্ত্রং সংবেষ্টয়েত্ততঃ ॥৩২
 যুবাং বস্ত্রাণিতি ঋচা উত্তরীয়ং তথৈব চ ।
 সর্বত্রোচমনং দত্তাচ্ছম্মো দেবীত্যাচা চ তু ॥৩৩
 উপবীতং ততো দত্তাদ্ ব্রাহ্মণানিতি বৈ ঋচা ।
 ঋতস্ত তন্ত্বেবিততে দত্তাৎ কুশপবিত্রকম্ ॥৩৪
 পশ্চাদাচমনং দত্তাদ্ ভূষণৈর্ভূষয়েদ্ধরিম্ ।
 বিখ্যাজিৎসূক্তেন দত্তাদ্ ভূষণানি শুভানি বৈ ॥৩৫
 হিরণ্যকেশেতি ঋচা কেশান্ সংশোধয়েত্তথা ।
 স্পৃষ্টপুষ্পঃ কবরীং দত্তাদ্ বিহিসোতেত্যনেন বৈ ॥৩৬
 রূপায়মিস্ত্র তে রথ ইত্যচা তিলকং শুভম্ ।
 গন্ধঞ্চ লেপয়েদ্ গাত্রে গন্ধদ্বারেতি বৈ ঋচা ॥৩৭

শ্রীহরিকে পূজাপীঠে সংস্থাপিত করিবে। “বনস্পতেতি” সূক্তমন্ত্র দিয়া বাছাদি সহকারে “শ্রিয়ে জাতঃ” এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক নীরাজন করিবে। “যুবা স্নবাসা” ইত্যাদি মন্ত্রে বস্ত্র দিয়া অঙ্গমার্জজন করিবে। “প্রসেনানেতি” মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র দ্বারা সংবেষ্টন করিবে। ৩০-৩২

“যুবাং বস্ত্রাণি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র ও উত্তরীয় দান করিবে। বস্ত্রাদি দানের পর “শম্মো দেবী” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা সর্বত্র আচমন দান করিবে। ৩৩

“ব্রাহ্মণান্” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা উপবীত দান করিবে। পরে “ঋতস্ত তন্ত্বেবিততে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কুশ নির্ম্মিত পবিত্র দিবে। ৩৪

পরে আচমনীয় দান করিবে এবং নানা ভূষণ দ্বারা শ্রীহরিকে বিভূষিত করিবে। “বিখ্যাজিৎ” সূক্ত দ্বারা নানা স্নশোভন ভূষণ দান করিবে। ৩৫

“হিরণ্যকেশ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কেশ শুদ্ধ করিবে। সুন্দর সুন্দর পুষ্পসমূহ দ্বারা “বিহিসীত” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিতে করিতে কবরী (খোপা) নির্মাণ করিয়া দিবে। ৩৬

“রূপায়মিস্ত্র তে রথ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শুভ তিলক দান করিবে। “গন্ধদ্বারা” ইত্যাদি মন্ত্রে গাত্রে গন্ধ বিলেপন করিয়া দিবে। ৩৭

ত্রাতারমিস্ত্র ইত্যাদি পুষ্পমালাং সমর্পয়েৎ ।
 চক্ষুঃ পিতেতি ঋচা চক্ষুযোরঞ্জনং শুভম্ ॥৩৮
 সহস্রশীর্ষেতি ঋচা কিরীটং শিরসি ক্ষিপেৎ ।
 ঋক্সামাভ্যামিতি শ্রোত্রে কুণ্ডলে মা করেহর্পয়েৎ ॥৩৯
 দম্বনসৌ অপস ইতি কেয়ুরাদিবিভূষণম্ ।
 অশ্বেতি যশ্বেতি ঋচা হারাণি বিমলানি চ ॥৪০
 হস্তাভ্যাং দশশাখাভ্যামিত্যা চাঙ্গুলিয়কম্ ।
 অশ্ব ত্রিপূর্ণমধুনা সূর্য্যাকে বিম্বসেচ্ছুভে ॥৪১
 ইদন্তুদুত্তর ইতি কটিসূত্রং সুরোচিষম্ ।
 স্বস্তিদা বিশম্পতিরিত্যায়ুধানি সমর্পয়েৎ ॥৪২
 তৌর্নয় ইন্দ্রেতি দগ্ধাচ্ছত্রং সুরবিমলং তথা ।
 সোমঃ পবর্ততেত্যচা চামরং হৈমমুক্তমম্ ॥৪৩
 সোমাপুষ্পেণেত্যচা তালবৃন্তৌ সবর্চসৌ ।
 রূপং রূপমিতি ঋচা দগ্ধাদাদর্শনং শুভম্ ॥৪৪

“ত্রাতারমিস্ত্র” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পুষ্পমালা দান করিবে। “চক্ষুঃ পিতা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা চক্ষুতে কঙ্কাল দান করিবে। ৩৮

“সহস্রশীর্ষা” ইত্যাদি মন্ত্রে মস্তকে কিরীট পরিধান করাইবে। ঋক্স ও সামমন্ত্র দ্বারা হস্তে না দিয়া শ্রবণে কুণ্ডল দান করিবে। ৩৯

“দম্বনসৌ অপস” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কেয়ুরাদি ভূষণ দান করিবে। “অশ্বেতে যশ্বে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা নিশ্মল হার দিবে। ৪০

“হস্তাভ্যাং দশশাখাভ্যাং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অঙ্গুলীতে অঙ্গুরীয়ক দান করিবে। “অশ্ব ত্রিপূর্ণমধুনা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অঙ্গুলীতে অঙ্গুরীয়ক সংস্থাপিত করিয়া দিবে। ৪১

“ইদন্তুদুত্তর” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্তন্যদ্বয় উজ্জ্বল কটিসূত্র দান করিবে। “স্বস্তিদা বিশম্পতি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শঙ্খ-চক্রাদি আয়ুধসকল দান করিবে। ৪২

“তৌর্নয় ইন্দ্র” ইত্যাদি মন্ত্রে স্তন্যদ্বয় ছত্র দান করিবে। “সোমঃ পবর্তে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্বর্ণময় উত্তম চামর দান করিবে। ৪৩

ইন্দ্রমেব ধীষণেতি ঋচাসনে বিনিবেশয়েৎ ।
 ইহৈবাস্তমেতি ঋচা দগ্ধাচ্ছ কুশবিষ্কটম্ ॥৪৫
 আপ্ স্তুরিতি ঋচা পাণ্ডং দগ্ধাচ্ছ ভক্তিতঃ ।
 গৌরীর্মিমায় সূক্তেন অর্ঘ্যং হস্তে নিবেদয়েৎ ॥৪৬
 নতমংহো ন দুরিতমিত্যাচমনং সমর্পয়েৎ ।
 পিবাসোমমিত্যেনে মধুপর্কঞ্চ প্রাশয়েৎ ॥৪৭
 অপ্ স্তুরে সধিক্তয়েতি পুনরাচমনং চরেৎ ।
 অর্চন্তুস্তাহবামহেত্যাক্তৈরচয়েচ্ছুভৈঃ ॥৪৮
 তণ্ডুলাঃ সহরিদ্রাস্ত অক্ষতা ইতি কীর্তিতাঃ ।
 বিষ্ণোবুর্কমিতি সূক্তেন ধূপং দগ্ধাদ্ যতাস্মিতম্ ॥৪৯
 ভাবামিতেতি সূক্তেন দীপাম্রী রাজয়েচ্ছুভান্ ।
 ইদন্তে পাত্রমিতি চ ভাজনং বিম্বসেচ্ছুভম্ ॥৫০
 তস্মা অরং গমাম বেতি পাত্রপ্রক্ষালনং চরেৎ ।
 অস্মিন্ পদে পরমেতচ্ছিবাংসমিতি
 গবাজ্যেনাভিপূরয়েৎ ।

“সোমাপুষ্পেণ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্তন্যদ্বয় স্তন্যোভিত তালবৃন্ত অর্থাৎ তালপাতার পাখা দান করিবে। “রূপং রূপং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শুভ আদর্শ (দর্পণ) দান করিবে।

“ইন্দ্রমেব ধীষণা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আসনে সংস্থাপিত করিবে। “ইহৈবাস্তমেতি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা কুশের আসন দান করিবে। ৪৪-৪৫

“আপ্ স্তুরে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ভক্তিপূর্বক পাত্রজল দান করিবে। “গৌরীর্মিমায়” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা হস্তে অর্ঘ্য দান করিবে। ৪৬

“নতমংহো ন দুরিতং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয় জল দিবে। “পিবাসোমং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মধুপর্ক ভোজন করাইবে। ৪৭

“অপ্ স্তুরে সধিক্তয়া” ইত্যাদি বাক্য দ্বারা পুনরাচমনীয় দান করিবে। “অর্চন্তুস্তাহবামহে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অক্ষত দিয়া পূজা করিবে। ৪৮

হরিদ্রায়ুক্ত তণ্ডুলই অক্ষত বলিয়া কীর্তিত আছে। “বিষ্ণোবুর্কং” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা যতসংযুক্ত ধূপ দান করিবে। ৪৯

“ভাবামিত” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা দীপমালা দিয়া

পিতুং নুস্তোষমিতি সূক্তেন দত্তাদম্মাদিকং হবিঃ ॥৫১
 তদন্তানিকমিতি ঋচা সহিরণ্যং যুতং তথা ।
 অশ্বিন্ রায় বতয় ইতি দত্তাদাপোশনে যুতম্ ॥৫২
 ততঃ প্রাণাচ্ছতয়ো হোতব্যঃ পরমাত্মনি
 অগ্নে বিবস্বতুস ইতি পঞ্চভিষচ যথাক্রমম্ ॥৫৩
 সমুদ্রা দূর্মাতি সূক্তেন যুতধারাঃ সমাচরেৎ ।
 পরো মাত্রেতি সূক্তেন ভোজয়েৎ সশ্রিয়ং হরিম্ ॥৫৪
 ভুভ্যং হিমান ইত্যেনে বয়ঃ সর্বং নিবেদয়েৎ ।
 ইন্দ্র পীবেত্যেনে দত্তাদাপোশনং পুনঃ ॥৫৫
 প্রত আশ্বিনি পবমানেত্যাচা হস্তপ্রক্ষালনং চরেৎ ।
 সরস্বতীং দেবয়ন্ত ইতি তিস্ত্রিভির্গণ্ডুষমেব চ ॥৫৬
 বৃষ্টিং দিবীশঃ তদ্ধারেতি দত্তাদাচমনং ততঃ ।
 শিশুং জিজ্ঞাগ্নিমিতি ঋচা মুখ-হস্তৌ চ মার্জয়েৎ ॥৫৭

নীরাজন করিবে। “ইদন্তে পাত্রং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দেবতাকে তৈজসপাত্র দান করিবে। ৫০

“ভস্মা অরং গমাম বো” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পাদ প্রক্ষালন করাইলে “অশ্বিন্ পদে পরং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গব্য যুত দ্বারা পূর্ণ করিয়া “পিতুং নুস্তোষ” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা অন্নাদি হব্য প্রদান করিবে। ৫১

“তদন্তানিকম্” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা সুবর্ণ সহিত যুত দান করিবে। “তস্মিন্ রায়বতয়” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ভোজনের পূর্ববর্তী জলান্তরণ ও যুত দান করিবে। ৫২

তারপর পরমাত্মাতে প্রাণাদি পঞ্চাহুতি দান করিবে। “অগ্নে বিবস্বতুসঃ” ইত্যাদি পাঁচটি মন্ত্রে যথাক্রমে প্রাণাদি পঞ্চকে আহুতি দিতে হইবে। ৫৩

“সমুদ্রা দূর্মা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা যুতধারা দান করিবে। “পরো মাত্রা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা সলক্ষ্মী ক্রীহরিকে ভোজন করাইবে। ৫৪

“ভুভ্যং হিমান” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা সমস্ত দ্রব্য নিবেদন করিবে। “ইন্দ্র পীব” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা পুনরায় আপোশন (ভোজনান্তে পিধানান্তরণ) দান করিবে। ৫৫

“প্রত আশ্বিনি পবমান” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা হস্ত

দক্ষিণাবতামিতি ঋচা দত্তাত্মস্বলমুত্তমম্ ।

স্বাতুঃ পবস্বতি ঋচা দত্তাদাচমনং পুনঃ ।

আহয়ং গৌরিতি সূক্তাভ্যাং দত্তাৎ পুষ্পাঞ্জলিং
 ততঃ ॥৫৮

দৌপৈর্নীরাজয়েৎ পশ্চাদ্ যুতসূক্তেন বৈষ্ণবঃ ।

যত ইন্দ্রেত্যাদি মড়্ভির্দিক্ষু রক্ষাং প্রদাপয়েৎ ॥৫৯

যজ্ঞো দেবানামিতি সূক্তেন উপস্থানজপং চরেৎ ।

তদ্বিষ্ণোরিতি চ দ্বাভ্যাং প্রণমেচ্চৈব ভক্তিতঃ ॥৬০

গৌরীমিমায়েতি ঋচা দত্তাদাচমনং ততঃ ।

সহস্রনামভিঃ স্তুত্বা পশ্চাদ্ভোমং সমাচরেৎ ॥৬১

প্রাতরোপাসনং হুত্বা তস্মিন্মগ্নৌ জনার্দনম্ ।

ধ্যাত্বা সংপূজ্য জুহুয়াদ্ বৈষ্ণবৈঃ প্রত্যচং হবিঃ ॥৬২

প্রক্ষালন দিবে। “সরস্বতীং দেবয়ন্ত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গণ্ডুষ দান করিবে। ৫৬

“বৃষ্টিং দিবীশঃ তদ্ধারা” ইত্যাদি দ্বারা আচমনীয় দিবে। “শিশুং জিজ্ঞাগ্নিম” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মুখ ও হস্তদ্বয় মার্জন করাইবে। ৫৭

“দক্ষিণাবতাং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা উত্তম তাম্বুল দিবে।

“স্বাতুঃ পবস্ব” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয় দিবে।

“আহয়ং গোঃ” ইত্যাদি সূক্তদ্বয় দ্বারা পুষ্পাঞ্জলি দিবে। ৫৮

পরে বৈষ্ণববর যুতসূক্ত দ্বারা দীপমালা দিয়া নীরাজন করিবে। “যত ইন্দ্র” ইত্যাদি ছয়টি মন্ত্র দ্বারা চতুর্দিকে রক্ষা প্রদান করিবে। ৫৯

“যজ্ঞো দেবানাম্” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা উপস্থান জপ অনুষ্ঠান করিবে। পরে “তদ্বিষ্ণোঃ” ইত্যাদি দুইটি মন্ত্র দ্বারা ভক্তিপূর্বক প্রণাম করিবে। ৬০

“গৌরীমিমায়” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয় দিবে। পরে সহস্র নাম দ্বারা স্তব করিয়া হোমকর্ণের অনুষ্ঠান করিবে। ৬১

প্রাতঃকালীন উপাসনাকালে হোম করিয়া সেই অগ্নিতে ভগবান্ জনার্দনকে ধ্যান ও পূজা করিয়া প্রতি-মন্ত্রে বৈষ্ণবগণ যুতাহুতি দিবে। ৬২

শ্রী-ভূসূক্তাভ্যামপি চ হুহা যতযুতং হবিঃ ।

যাভিঃ সোমো মোদতেত্যেনে মাতৃভ্যাং

জুহুয়াক্রবিঃ ॥৬৩

কিংস্বিনমিতি ঋচা অন্নং তং জুহুয়াক্রবিঃ ।

স্বপর্ণং বিপ্রা ইতি ঋচা স্বপর্ণায় মহাত্মনে ॥৬৪

চমুষচ্ছেন ইতি চ সেনেশায়াপি হুয়তাম্ ।

পবিত্রস্ত হতি ঋচাভ্যাক্রায়ামিততেজসে ॥৬৫

স্বাদুযং স ইতি ঋচা হেতিভ্যো জুহুয়াক্রবিঃ ।

ইন্দ্রশ্রেষ্ঠানিতীন্দ্রায় অগ্নিমূর্ধেতি পাবকম্ ॥৬৬

যমায় সোমেতি যমং নৈঋতং মোষুণেত্যাচ ।

যচ্চিকিত্তেতি বরুণং বায়বায়াহীতি মারুতম্ ॥

দ্রবিণোদা দদাতু নাদ্রবিণাশাশামেব চ ॥৬৭

ত্র্যম্বকমিত্যাচা রুদ্রমানঃ প্রজাং প্রজাপতিম্ ।

যজ্ঞেনেত্যাচা সাধ্যেভ্যো মরুতো যন্ধবেতি চ ॥৬৮

শ্রীসূক্ত ও ভূসূক্ত দ্বারা যুতসংযুক্ত হবনীয় দ্রব্য দ্বারা হোম করিয়া “যাভিঃ সোমো মোদত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণ এই দ্বিবিধ মাতৃকাবর্ণের দ্বারা হোম করিবে। “কিং স্বিং বনম্” ইত্যাদি মন্ত্রে সেই অন্ন-যুক্ত হবি দ্বারা হোম করিবে। “স্বপর্ণ বিপ্রা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মহাত্মা গরুড়কে এবং “চমুষচ্ছেন” এই মন্ত্র দ্বারা সেনেশকে হোম করিবে। “পবিত্রস্ত” ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি দ্বারা অপরিমিত তেজঃসম্পন্ন সুদর্শন চক্রের উদ্দেশে আহুতি দিবে। ৬৩-৬৫

“স্বাদুযং স” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নি অস্ত্রসমূহকে আহুতি দান করিবে। “ইন্দ্রশ্রেষ্ঠান্” ইত্যাদি মন্ত্রে ইন্দ্রের উদ্দেশে এবং “অগ্নিমূর্ধা” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নিদেবের উদ্দেশে হোম করিবে। ৬৬

“যমায় সোমেতি” মন্ত্র দ্বারা যমকে এবং “মোষুণা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা নৈঋতকে হোম প্রদান করিবে। “যচ্চিকিত্তা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বরুণকে এবং “বায়বায়াহি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বায়ুকে হোম প্রদান করিবে। “দ্রবিণোদা দদাতু, নাদ্রবিণাদি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দিক্ সমূহের উদ্দেশে হোম করিবে। ৬৭

যো নঃ সপত্নেতি ঋচা বসু-রুদ্রেভ্য এব চ ।

বিশ্বেদেবাশ্চ তিস্র্ভির্ষে দেবা স ঋচা তথা ॥৬৯

সর্বেভ্যশ্চৈব দেবেভ্যো জুহুয়াদন্নমুত্তমম্ ।

নাসত্যাভ্যামিতি ঋচা অশ্বি-ছন্দোভ্য এব চ ॥৭০

সোমা পুষেণেতি ঋচা সূর্য্যচন্দ্রমসোস্তথা ।

সংমিত্র্যদবসূক্তেন বৈষ্ণবেভ্যস্তথা পুনঃ ॥৭১

ততঃ স্মিকৃকৃতং হুহাভুক্তেভ্যশ্চ বলিং ক্ষিপেৎ ।

নমো মহদভ্য ইত্যাচা বলিং ভুবি বিনিক্ষিপেৎ ॥৭২

আচম্য বারিণা পশ্চান্মন্ত্রবাগং সমাচরেৎ ।

এতচ্ছ্রীতং নৃপশ্রেষ্ঠ ! মুনিভিঃ সম্প্রকীর্তিতম্ ॥৭৩

সম্যগুক্তং যয়া তেহদ্য নিশ্চিতং মতমুত্তমম্ ।

এতৎপ্রিয়তমং বিষ্ণোঃ শ্রিয়ো নাথশ্চ সর্বদা ॥৭৪

“ত্র্যম্বক” মন্ত্রে রুদ্রের এবং “আনঃ প্রজাং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা প্রজাপতির উদ্দেশে হোম করিবে। “যজ্ঞেন” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা সাধ্যগণকে এবং “যন্ধবা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মরুদগণকে হোম প্রদান করিবে। ৬৮

“যো নঃ সপত্ন” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বসু ও রুদ্রগণের উদ্দেশে হোম করিবে। “বিশ্বে দেবাঃ স চ” ইত্যাদি তিনটি মন্ত্র দ্বারা এবং “যে দেবা স” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা সমস্ত দেবগণের উদ্দেশে উত্তম অন্ন আহুতি দিবে। “নাসত্যাভ্যাম্” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অশ্বি ও ছন্দোগণকে আহুতি প্রদান করিবে। ৬৯-৭০

“সোম পুষা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা সূর্য ও চন্দ্রকে আহুতি দিবে। “সংসমিত্র্যদব” সূক্ত দ্বারা বৈষ্ণবগণের উদ্দেশে আহুতি দিবে। তারপর “স্মিকৃকৃতং” হোম করিয়া অভুক্ত প্রাণিদিগের উদ্দেশে বলি (খাত্তদ্রব্য) নিক্ষেপ করিবে। “নমো মরুদভ্যঃ” এই মন্ত্র দ্বারা পৃথিবীতে বলি (খাত্তদ্রব্য) নিক্ষেপ করিবে। ৭১-৭২

পরে জলের দ্বারা আচমন করিয়া মন্ত্রবাগের অনুষ্ঠান করিবে। হে রাজশ্রেষ্ঠ ! মুনিগণ কর্তৃক ইহাই ব্রহ্মসূক্ত বিধিরূপে কীর্তিত হইয়াছে। ৭৩

শ্রোতেনৈব হরিং দেবমর্চয়ন্তি মনৌষিণঃ ।
 শ্রোত-স্মার্তাগমৈর্বিষেগাদ্রিবিধং পূজনং স্মৃতম্ ॥৭৫
 এতচ্ছৌতং ততঃ স্মার্তং পৌরুষেণ চ যৎ স্মৃতম্ ।
 মনৈরক্ষাক্ষরাদৈস্তত্ত্বিবিদ্যাগম মুচ্যতে ॥৭৬
 শ্রোতমেব বিশিষ্টং স্মাত্তেবাং নৃপবরোত্তম ।
 শ্রোতমেব তথা বিপ্রাঃ প্রকুবন্তি জনাদর্শনে ॥৭৭
 যজন্তি কেচিজিতয়ন্তিসম্ভ্যাস্ত চ দেশিকাঃ ।
 যজন্তি কেচিজিতয়ন্ত্যে বর্ণা দ্বিজোত্তমাঃ ॥৭৮
 শুশ্রূষা চ তথা নামকীর্তনং শূদ্রজন্মনঃ ।
 অপি বা পরমেকান্তি বালকৃষ্ণপূর্হরিম্ ॥৭৯
 স্ত্রীণামপ্যর্চনীয়ঃ স্মাৎ স্ববর্ণস্থানুরূপতঃ ।
 মন্ত্ররত্নেন বৈ পূজ্যো হিহা শ্রোতং বিধানতঃ ॥৮০
 এবমভ্যর্চনং বিষণুমুনিভিঃ সম্প্র কীর্তিতম্ ।

আমি আজ তোমাকে সুনিশ্চিতভাবে সর্বশ্রেষ্ঠ
 বিধিগুলি যথাযথ বলিলাম। ইহা সর্বদা লক্ষ্মীপতি
 শ্রীবিষ্ণুর অত্যধিক প্রিয়তম বলিয়া জানিবে। ৭৪

মনৌষিগণ শ্রুত্যুক্ত বিধি অনুসারেই পরম দেব
 শ্রীহরির পূজা করিয়া থাকেন। শ্রীবিষ্ণুর পূজা শ্রুতি,
 স্মৃতি ও তন্ত্র এই ত্রিবিধশাস্ত্রসম্মত জানিবে। ৭৫

মহুস্ত বিধিসমূহ শ্রুত্যুক্ত বিধি। তারপর পুরুষাকার
 দ্বারা বাহা সাধ্য তাহাই স্মৃত্যুক্ত বিধি। অক্ষাক্ষরাদি মন্ত্র
 দ্বারা যে পূজা সাধ্য, তাহাই দিব্যাগম বিধি—ইহা কথিত
 আছে। হে রাজশ্রেষ্ঠ! এই বিধিসমূহের মধ্যে শ্রুত্যুক্ত
 বিধিই সর্বশ্রেষ্ঠ। ব্রাহ্মগণ শ্রোত বিধি অনুসারেই
 জনার্দনের পূজাদি করিয়া থাকেন। ৭৬-৭৭

কোনও কোনও উপদেশক গুরুগণ তিনসম্ভ্যায়
 ত্রিবিধ বিধি অনুসারেই পূজা করেন। আর কোনও
 কোনও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই ত্রিবিধের বিজগণও
 ত্রিবিধ-বিধিকথিত পূজাই করিয়া থাকেন। ৭৮

শূদ্রকুলোৎপন্ন লোকেরা ত্রিবিধের শুশ্রূষা ও নাম-
 কীর্তনই করিবে কিংবা তাহারা ঐকান্তিক ভাবে
 বালকৃষ্ণ-শরীরধারী শ্রীহরিকে পূজা করিতে পারে। ৭৯

শ্রোত-স্মার্তাগমোক্তাশ্চ নিত্যনৈমিত্তিকাঃ ক্রিয়াঃ ॥৮১
 প্রায়শ্চিত্তমকৃত্যনাং দণ্ডমপ্যাততায়িনাম্ ।
 অধুনা সম্প্রবক্ষ্যামি বৃত্তিমৈকান্তিলক্ষণাম্ ॥৮২
 নারীগামপি কর্তব্য। অহংহনি শাস্বতী ।
 উথায় পশ্চিমে যামে ভর্তৃঃ পূর্বমতস্ত্রিতাঃ ॥৮৩
 কৃত্বা শৌচং বিধানেন দম্ভধাবনমাচরেৎ ।
 কৃত্বাহথ মঙ্গলস্নানং ধূত্বা শুক্লাস্মরণং তথা ॥৮৪
 আচম্য ধারয়েদৃধ্বপুণ্ড্রং শুভ্রং মৃদৈব তু ।
 চন্দ্রনেনাপি কস্তূর্য্যাঃ কুঙ্কুমেনাপি বাহসতি ॥৮৫
 জপ্ত্বা মন্ত্রং গুরুং পশ্চাদভিনন্দ্য চ বৈষ্ণবান্ ।
 নমস্কৃত্বা জগন্নাথং জপ্ত্বা চ শরণাগতিম্ ॥৮৬
 আত্মানং সমলঙ্কৃত্য চিস্তয়েন্মধুসূদনম্ ।
 গৃহভাণ্ডাদিকং সর্বং বাগ্‌যতা নিযতেন্দ্রিয়াঃ ॥৮৭

স্ত্রীলোকেরাও নিজ নিজ বর্ণবিহিত দেবপূজা
 করিবে। শ্রুত্যুক্ত বিধি পরিত্যাগ করত তাহারা যে
 কোনও পূর্বোক্ত মন্ত্ররত্ন দ্বারা দেবপূজা করিতে পারিবে।
 যুনিগণ শ্রীবিষ্ণুর পূজাবিধি এইরূপই কীর্তন করিয়াছেন।
 শ্রুতি, স্মৃতি ও তন্ত্রোক্ত নিত্যনৈমিত্তিক ক্রিয়াগুলি
 মহুস্ত বিধি অনুসারেই অনুষ্ঠান করিবে। ৮০-৮১

অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত আততায়িগণও দণ্ডনীয়। এখন
 একান্তভাবে সকলের ব্যবহার-বিধি বলিতেছি, শ্রবণ
 কর ৮২

প্রতিদিন নারীগণেরও এই নিত্যক্রিয়া কর্তব্য।
 তাহারা অনলসভাবে রাত্রির শেষপ্রহরে স্বামীর পূর্বে
 গাত্রোত্থান করত যথাবিধি শৌচক্রিয়া সমাপনপূর্বক
 দম্ভধাবন করিবে। পরে পবিত্রজলে স্নান করত পবিত্র
 ধৌত শুক্ল বস্ত্র পরিধান করিবে, অনন্তর আচমন করত
 শুভ্রমৃত্তিকা দ্বারা উর্দ্ধপুণ্ড্র ধারণ করিবে; তদভাবে
 চন্দন, কস্তুরী কিংবা কুঙ্কম দ্বারাও উর্দ্ধপুণ্ড্র করিতে
 পারে। পরে গুরুদত্ত মন্ত্র জপ করিবে। গুরুকে ও
 বৈষ্ণবগণকে অভিবাদন করিবে। শ্রীশ্রীজগন্নাথকে প্রণাম
 করিবে। পরে শরণাগতি মন্ত্র পাঠ করিবে। ৮৩-৮৬

নিজেকে সজ্জিত ও সুশোভিত করিয়া শ্রীমধুসূদনের

সংশোধয়েৎ প্রতিদিনং যজ্ঞার্থং পরমাত্মনঃ ।
 মার্জয়িত্বা গৃহং পশ্চাদ্ গোময়েনানুলিপ্য চ ॥৮৮
 রঙ্গবল্ল্যাতিভিঃ পশ্চাদলঙ্কৃত্য সমস্ততঃ ।
 চতুর্বিধানাং ভাণ্ডানাং কালনস্তু সমাচরেৎ ॥৮৯
 পাচকানি বহিষ্ঠানি জলস্থানয়নানি চ ।
 স্থাপনানি জলার্থং বা চতুর্বিধমুদাহৃতম্ ॥৯০
 পৃথক্ পৃথগ্ভাণ্ডানি তেষু তেষুপি বিস্থসেৎ ।
 নাথোন্মৎ সঙ্করং কুর্যাদ্ ভাণ্ডানাং সর্বকর্মহু ॥৯১
 তানি তানি স্পৃশেৎ পাণিং প্রক্ষাল্যৈব পুনঃ পুনঃ ।
 সম্যক্ প্রক্ষাল্য ভাণ্ডানি দাহয়েদ্ যজ্ঞিয়েতৃণৈঃ ॥৯২
 পুনঃ প্রক্ষাল্য সন্তপ্তা পশ্চাৎ পচনমাচরেৎ ।
 রসভাণ্ডানি সর্বাণি কালয়েদুষ্ণবারিণা ॥৯৩

চিন্তা করিবে। পরে সংযতবাৎ হইয়া পরমাত্মা ত্রীহরির
 যজ্ঞসম্পাদনের জন্তু সংযত ইন্দ্রিয়ে প্রতিদিন গৃহস্থিত
 ভাণ্ড প্রভৃতি পরিমার্জনাদি দ্বারা বিশুদ্ধ রাখিবে।
 পরে গৃহ প্রমার্জন করত গোময় দ্বারা অনুলিপ্ত
 করিয়া চারিদিকে নানাবর্ণের গুপ্তিকাদি দ্বারা গৃহ অলঙ্কৃত
 করিবে এবং চতুর্বিধ কার্যোপযোগী ভাণ্ডসমূহ প্রক্ষালন
 করিবে। ৮৭-৮৯

পাকক্রিয়া-যোগ্য পাত্র, যজ্ঞসাধনার্থ পাত্র, জল
 আনয়নের যোগ্য পাত্র ও জলের জন্তু রক্ষণীয় পাত্র—এই
 চতুর্বিধ পাত্র বলিয়া কথিত আছে। ৯০

পৃথক্ পৃথগ্ভাবে সেই সেই কার্যের ব্যবহার-যোগ্য
 পাত্রগুলিকে সেই সেই স্থানে সংরক্ষণ করিবে। ভিন্ন
 কার্যোপযোগী পাত্রকে অন্যস্থানে মিলিত করিয়া রাখিবে
 না। এইরূপভাবে সমস্ত কর্মেই পাত্ররক্ষার ব্যবস্থা
 জানিবে। সেই সেই ভাণ্ড হস্তস্পর্ষ হইলেই পুনরায়
 প্রক্ষালনপূর্বক যজ্ঞীয় কাঠের অগ্নি দ্বারা দক্ষ করত শুদ্ধ
 করিবে। ৯১-৯২

পুনরায় ভাণ্ড প্রক্ষালন করত পরে পাকক্রিয়া আরম্ভ
 করিবে। উষ্ণজলের দ্বারাই তিস্ত, স্বাদু প্রভৃতি রসময়
 দ্রব্যের পাত্রগুলিকে প্রক্ষালিত করিবে। ৯৩

চতুর্ভিঃ পঞ্চভির্ধ্যাত্বা স্রব্ধ-স্রবৌ কালয়েতদা ।
 বহিন্ নিষ্ক্রাময়ীত পাচকানি গৃহান্তিকাৎ ॥৯৪
 তাভিরেব তু দগাতু ভুঞ্জীত হি কথঞ্চন ।
 দস্তা পাত্রাস্তরে দগাৎ কাংশ্চ বা যুগ্ময়েহপি বা ॥৯৫
 পুটে পর্ণময়ে বাহপি দদ্যাদত্র তু বৈষ্ণবে ।
 স্রবং দারুণময়ং কাংশ্চ কুর্বাণীতায়াময়ং ন তু ॥৯৬
 ন দদ্যাদারনালস্ত ঘটং তস্মিন্ মহাবনে ।
 আরনালস্ত যৎ কুন্তং ত্যজেন্দ্যঘটং যথা ॥৯৭
 আরনালং কারশাকং করঞ্জং তিলপিষ্টকম্ ।
 লশুনং মূলকং শিগুং ছত্রং কোশাতকীফলম্ ।
 অলাবুঞ্চান্ত্রং শাকঞ্চ করনির্মথিতং দধি ॥৯৮
 বিষং বিড্জঞ্চ নির্যাসং পীলুং শ্লেষ্মাতকং ফলম্ ।

স্রব্ধ, স্রব ও দর্বা প্রভৃতিকে চারবার বা পাঁচবার
 অগ্নিসম্পৃক্ত করিয়া প্রক্ষালিত করিবে। যিনি পাক
 করিবেন, তিনি গৃহমধ্য হইতে বাহিরে বহির্গত হইবেন
 না। ৯৪

ঐরূপে বিশুদ্ধ দর্বা প্রভৃতি দ্বারা পরিবেশন
 করিবে, তারপর ভোজন করিবে। কাংশ্চ বা যুগ্ম-
 পাত্রে ভোজন-জন্তু অন্নাদি দিবে। ৯৫

বৈষ্ণবদিগকে পত্রনির্মিত পাত্রে অন্ন দিবে। স্রব
 (হাতা) কাষ্ঠ বা কাংশ্চ দ্বারা নির্মাণ করিবে, কথনও
 লৌহ দ্বারা নির্মাণ করিবে না। ৯৬

সেই যজ্ঞস্থানে বনে কাঁজির ঘট দিবে না। কাঁজির
 ঘট মজ্জাঘটের স্থায় পরিত্যাগ করিবে। আরনাল (কাঁজি),
 কারশাক (কালশাক), করঞ্জ (করমচা), তিলের পিষ্টক,
 লশুন, মূলা, সজিনা, শলফা (শাক), কোশাতকী (ঝিঙা),
 অলাবু (লাউ); শাক, হস্তমথিত দধি, তেলাকুচা ফল,
 পুরীষময়স্থানোৎপন্ন দ্রব্য ও তাহার রস, পীলু
 (ভালের মাধি), শ্লেষ্মাতক ফল (চালতা), আরণ্ড
 (সোন্দালু, সোনা বলিয়া প্রসিদ্ধ), নিগুণ্ডী (নিসিন্দা),
 কালিজ (ভরমুজ), নালিকা (নাল), নারিকেরী শাক,
 সাদা বেগুন, উট্টু, মেঘ ও মানুষীর দুধ, মৃতবৎসা ধেনুর
 দুধ, যে ধেনুর প্রসবাসৌচ-দশদিন অভিক্রান্ত হয় নাই,

আরথধ্বং নিগুণ্ডীং কালিকং নালিকাং তথা ॥৯৯
 নালিকের্যাথ্যশাকঞ্চ ধ্বতরন্তাকমেব চ ।
 উষ্ণবি-মানুষীকীরমবৎ সানির্দশাহগোঃ ॥১০০
 এতান্যকামতঃ স্পৃষ্ট্ৱা সবাশা জলমাবিশেৎ ।
 মত্যা জঙ্ঘা ত্রতং কুর্য়ান্মূৰ্জং জঙ্ঘা পতেদধঃ ॥১০১
 কেশানাং রঞ্জনার্থং বা ন স্পৃশেদারনালকম্ ।
 চন্দনং ঘনসারং বা মকরন্দমথাপি বা ॥১০২
 মাষ-মুদগাদিচূর্ণং বা তক্রং জাম্বীরমেব বা ।
 তিস্তিডীঞ্চ কলায়ং বা কেশরঞ্জনমাচরেৎ ॥১০৩
 উর্ধ্বং মাসাং ত্যজেৎ সর্বং যুস্তাণ্ডং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 ন ত্যজেল্লোহভাণ্ডানি তাপয়েচ্চ হতাশনে ॥১০৪
 দারুণাং সন্ত্যজেদ্ বাহপি তক্ষণং বা সমাচরেৎ ।
 অশ্বানামশ্মভির্ধ্যাত্বা গোবালৈর্ঘর্ষয়েত্তথা ॥১০৫

সেই ধেনুর দুগ্ধ—অজ্ঞানতঃ এইসমস্ত দ্রব্য ভোজনেচ্ছ
 হইয়া স্পর্শ করিলেও সবস্ত্র জলপ্রবেশ করিবে অর্থাৎ
 পরিহিত বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে । জ্ঞানতঃ ভোজন
 করিলে কৃচ্ছ্রত পালন করিবে । বলপূর্বক ভোজন
 করিলে অধঃপতিত হইবে । কেশ রঞ্জিত করিতেও কাঁজি
 স্পর্শ করিবে না । চন্দন, কর্পূর কিংবা মধু কেশরঞ্জন-
 কার্য্যে ব্যবহার করিবে না ॥৯৭-১০২

মাষ, মুদগ প্রভৃতি চূর্ণ, ঘোল, জাম্বীর (লেবু),
 তিস্তিডী (তৈতুল) বা কলায় ইহাদিগকে কেশরঞ্জন-
 কার্য্যে ব্যবহার করিবে ॥১০৩

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ একমাসের উর্দ্ধে ব্যবহৃত যুৎপাত্রসকল
 পরিত্যাগ করিবে । কিন্তু লৌহপাত্র দীর্ঘদিন ব্যবহৃত
 হইলেও পরিত্যাগ কবিত্তে হইবে না—কেবল অগ্নিতে
 সন্তপ্ত করিয়া নিলেই শুদ্ধ হইবে ॥১০৪

কাষ্ঠনির্ম্মিত পাত্র দীর্ঘ ব্যবহারের পর পরিত্যাগ
 করিবে কিংবা তক্ষণ দ্বারা (টাঁছিয়া) শুদ্ধ করিবে ।
 প্রস্তরপাত্র প্রস্তরঘর্ষণ দ্বারা সন্তপ্ত করিবে এবং গোপুচ্ছ
 দ্বারা ঘর্ষণ করিবে ॥১০৫

জননাশৌচে, মরণাশৌচে, কুকুরাদি স্পর্শে কিংবা

সূতকে যুতকে বাহপি শুনাদিস্পর্শনে তথা ।
 স্পর্শনে বাহ্যপ্যভক্ষ্যাণাং সদ্য এব পরিত্যজেৎ ॥১০৬
 সম্প্রাক্ষ্যাদ্ভিঃ শুচৌ দেশে ধাত্যং সংশোধয়েদ্ বৃধঃ ।
 অবহন্ত্যচ্ছূভতরং গায়ন্তি মধুসূদনম্ ॥১০৭
 সংশোধ্য তণ্ডুলান্ পশ্চাদ্ভিঃ সংক্ষালয়েজ্জিভিঃ ।
 অন্তস্ত্রিবারং বস্ত্রেণ শোধয়িত্বা ঘটান্তরে ॥১০৮
 কুশেনৈব পবিত্রেণ তণ্ডুলান্ নির্বপেচ্ছূভান্ ।
 অন্তর্ধায় কুশং তত্র মন্ত্ররত্নমনুস্মরন্ ॥১০৯
 পাচয়েৎ সপবিত্রেণ বাগ্ যতো নিযতেন্দ্রিয়ঃ ।
 উপবিশ্য শুভে কুণ্ডে বহ্নিং প্রজ্জ্বালয়েত্ততঃ ॥১১০
 অবৈষ্ণবস্ত শূদ্রস্ত পতিতস্ত তথৈব চ ।
 পাষণ্ডস্তাপ্যশুদ্ধস্ত গৃহেষ্টাণিং বিবর্জয়েৎ ॥১১১
 সম্প্রাক্ষ্য মন্ত্ররত্নেন বহ্নিং কুশজলৈস্ত্রিভিঃ ।
 যজ্ঞৈর্যৈবিমলৈঃ কাষ্ঠৈর্ব্যজনেন প্রদীপয়েৎ ॥১১২

পলাণ্ডু প্রভৃতি অভক্ষ্যদ্রব্যের স্পর্শন ঘটিলে তৎক্ষণাৎ
 পাত্র পরিত্যাগ করিবে । (এইরূপে গৃহের পাত্রগুলির
 সংশোধন করত যজ্ঞের জন্ত তাহাতে হবিঃ অর্থাৎ
 (ঘৃতাদি হবনীয় সংরক্ষণ করিবে) ॥১০৬

রাশিকৃত খাদ্য অশুদ্ধ হইলে পবিত্রস্থানে জলের দ্বারা
 প্রোক্ষণ করত শুদ্ধ করিবে । ভালভাবে অবঘাত
 (তুষমোচনের জন্য উদুখলাদিতে আঘাত) করিবে
 এবং শ্রীমধুসূদনের মঙ্গলময় নামগান করিবে ॥১০৭

তণ্ডুলগুলি পূর্বোক্ত প্রকারে শুদ্ধ করিয়া জলের দ্বারা
 তিনবার প্রক্ষালিত করিবে । বস্ত্র দ্বারা তিনবার জল
 ছাকিয়া শুদ্ধ করিয়া অগ্নি পাত্রে ঘটাদিতে রাখিবে ॥১০৮

পবিত্রভাবে কুশনির্ম্মিত পবিত্র দ্বারা তণ্ডুলকে জল-
 প্রোক্ষণ করিবে । তথায় কুশ ফেলিয়া দিয়া মন্ত্ররত্ন জপ
 করিতে করিতে বাক্ সংযমপূর্বক সংযতচিত্তে পবিত্রভাবে
 পাক করিবে । তারপর উপবিষ্ট হইয়া শুভ কুণ্ডে
 হোমের বহ্নি প্রজ্জ্বালিত করিবে ॥১০৯-১১০

অবৈষ্ণব, শূদ্র, পতিত, পাষণ্ড (কর্তব্যাকর্তব্যজ্ঞানহীন)
 অথবা অপবিত্র লোকের গৃহস্থিত অগ্নি পরিত্যাগ
 করিবে । মন্ত্ররত্ন দ্বারা তিনবার কুশজলের প্রোক্ষণ দিয়া

সাস্ত্রধানমুখেনাপি ধময়িত্বা প্রদীপয়েৎ ।
 পালাশৈখাদিরৈবিস্তৈর্গোশকৃৎপিটকৈরপি ॥১১৩
 অনৈর্বা যজ্ঞিষ্যেঃ কাঠৈস্তৃণৈর্বা যজ্ঞিষ্যেঃ শুভৈঃ ।
 বর্জয়েন্মদ্যাদিকানি তথা বৈভীতকানি চ ॥১১৪
 আরণ্যধানি শিগ্গুণি তথা নৈগুণিকানি চ ।
 নৈপানি চ কপিথানি কার্পাসৈরশুকানি চ ॥১১৫
 অমেধ্যানি সকৌটানি দৌর্গন্ধানি তথৈব চ ।
 অসম্বাহানি চৈত্যানি কাক-খট্বাসননানি চ ॥১১৬
 দেবালয়ানি যৌপ্যাণি তথোপকরণানি চ ।
 মহিষোচ্চ-খরাদীনাং কারীষ-পীটকানি চ ॥১১৭
 অন্যানাং পাকশেষাণি বর্জয়েদ্ যজ্ঞকর্মণি ।
 প্রদীপ্যাগ্নিং ততোহন্নাদ্যং পচ্যাম্নিযতমানসঃ ॥১১৮
 চিস্তয়ন্ পরমাত্মানং জপন্মন্ত্রদ্বয়ং তথা ।
 শুদ্ধং হৃদ্যং তথা রুচ্যং পশ্চাদভ্যন্তরং শুভম্ ॥১১৯

বহিঃ প্রজ্জ্বালিত করিবে । নিম্নলিখিত যজ্ঞীয়কাঠে তালবৃন্তাদি
 নিম্নিত ব্যজন দ্বারা বাতাস করিয়া যজ্ঞাগ্নি প্রজ্জ্বালিত
 করিতে হয় ॥১১১-১২

অথবা মুখ ঢাকিয়া ফুৎকার দ্বারাও প্রজ্জ্বালিত করিতে
 পারে । পলাশকাঠ, খদিরকাঠ, বিল্ববৃক্ষের কাঠ,
 গোময়-প্রস্তুত ঘুঁটে অথবা কোনও যজ্ঞীয় কাঠ অথবা
 যজ্ঞীয় পবিত্র তৃণের দ্বারাও যজ্ঞাগ্নি প্রজ্জ্বালিত করিবে ।
 কিন্তু মজ্জাদি সংস্পৃষ্ট কাঠ কিংবা বয়ড়া-বৃক্ষের কাঠ
 ত্যাগ করিবে ॥১১৩-১৪

আরণ্য (সোন্দালের কাঠ), সজিনা-বৃক্ষের কাঠ,
 নিসিন্দা-কাঠ, কদম্ব-কাঠ, কয়েদবেলের কাঠ, কার্পাস-
 বৃক্ষের কাঠ এবং কীটযুক্ত ও দুর্গন্ধ কাঠ, অসদব্যক্তি
 কর্তৃক বাহিত কাঠ, চৈতরবৃক্ষের কাঠ, কাক ও খট্টার
 আসনগুলি, দেবালয়ের কাঠ, যূপকাঠ, বাসভবনাদির
 কাঠোপকরণ, মহিষ, উষ্ট্র ও গর্দভের পুরীষপিষ্টক অর্থাৎ
 ঘুঁটে এবং অন্তের পাকাবশিষ্ট কাঠ যজ্ঞকার্যে পবিত্যাগ
 করিবে । কাঠ দ্বারা যথাবিধি অগ্নি প্রজ্জ্বালিত করিয়া
 সংবত্চিন্তে তাহাতে অন্নাদি পাক করিবে ॥১১৫-১৮

যুগলমন্ত্র জপ করিতে করিতে এবং পরমাত্মাকে চিন্তা

নিষিদ্ধানি চ শাকানি ফলমূলানি বর্জয়েৎ ।
 অতিরুদ্ধাতিদুর্ঘটমতিরুদ্ধা বর্জয়েৎ ॥১২০
 ভাবদুর্ঘটং ক্রিয়াদুর্ঘটং কালদুর্ঘটং তথৈব চ ।
 সংসর্গদুর্ঘটমপি চ বর্জয়েদ্ যজ্ঞকর্মণি ॥১২১
 রূপতো গন্ধতো বাহপি যচ্ছাভক্ষ্যঃ সমস্তবেৎ ।
 ভাবদুর্ঘটং যৎপ্রোক্তং মুনিভির্ধর্ম্মপারগৈঃ ॥১২২
 আরনালঞ্চ মদ্যঞ্চ করনির্মথিতং দধি ।
 হস্তদন্তঞ্চ লবণং ক্ষীরং স্নাতং পয়াংসি চ ॥১২৩
 হস্তেনোদ্ধৃত্য যন্তোয়ং পীতং বক্ত্রেণ বৈকদা ।
 শব্দেন পীতং ভুক্তঞ্চ গব্যং তাম্রোণ সংযুতম্ ॥১২৪
 ক্ষীরঞ্চ লবণোন্মিশ্রং ক্রিয়াদুর্ঘটমিহোচ্যতে ।
 একাদশ্যাং তু যচ্ছাম্নং যচ্ছাম্নং রাজদর্শনে ।
 সূতকে মৃতকে চাম্নং শুকং পয়ূর্যযিতং তথা ॥১২৫
 নদীস্বসমুদ্রগাত্ৰ সিংহ-কর্কটয়োর্জলম্ ॥১২৬

করিতে করিতে শুদ্ধ, মনোরম ও রুচিকর দ্রব্য পাক
 করিবে । ঐ পাক অভ্যন্তরস্থানেই করিবে, (বাহিরে
 নহে) । নিষিদ্ধ শাক ও ফলমূল পরিত্যাগ করিবে ।
 অত্যন্ত রুদ্ধ, অত্যন্ত দোষযুক্ত ও অত্যন্ত রক্তদ্রব্যকে
 পরিত্যাগ করিবে ॥১২০-২১

যজ্ঞকার্যে ভাবদুর্ঘট, ক্রিয়াদুর্ঘট, কালদুর্ঘট ও সংসর্গদুর্ঘট
 দ্রব্য পরিত্যাগ করিবে । স্বরূপতঃ বা গন্ধ হেতু যে
 সমস্ত দ্রব্য অভক্ষ্যের তুল্য হয়, ধর্ম্মপারগামী মুনিগণ
 তাহাকে ভাবদুর্ঘট বলিয়াছেন ॥১২১-২২

আরনাল (কাঁজি), মজ্জা, হস্তমথিত দধি, হাতের
 দ্বারা দেওয়া লবণ, দুগ্ধ, স্নাত ও জল, হস্ত দ্বারা তুলিয়া
 মুখের দ্বারা যে জল পান করা যায় (জলাশয়াদি হইতে
 দুই হাতে বা এক হাতে জল তুলিয়া কোশ করিয়া যে
 জলপান)—তাহা, শব্দ করিয়া যে জলাদি পান ও অন্নাদি
 ভোজন করা হয়—তাহা, তাম্রপাত্রে যে গব্যক্ষীরাদি
 পান—তাহা ও লবণমিশ্রিত দুগ্ধ—এই সমস্ত দ্রব্য
 ক্রিয়াদুর্ঘট বলিয়া কথিত । একাদশীতে, চন্দ্র-সূর্য্যগ্রহণে
 ও জননমরণাশৌচ যে অন্ন ভোজন করা যায় কিংবা যে
 অন্ন শুক বা পয়ূর্যযিত (বাসী)—তাহা, প্রসবের অশৌচ

নিঃশেষজলবাধ্যাদৌ যৎপ্রবিষ্টং নবোদকম্ ।
 নাতীতপঞ্চরাত্রং তৎকালদুষ্টিমিহোচ্যতে ॥১২৭
 শৈব-পাষণ্ড-পতিতৈবিকর্মস্বনিরীশ্বরৈঃ ।
 অবৈষ্যবৈদ্বিজৈঃ শূদ্রেহ্রিবাসরভোক্তৃভিঃ ॥১২৮
 শ্ব-কাক-সূকরোষ্ট্রাদৈরুদক্যা-সূতিকাদিভিঃ ।
 পুংশ্চলীভিঃ নারীভির্বমলীপতিভিস্থা ॥১২৯
 দৃষ্টং স্পৃষ্টঞ্চ দত্তঞ্চ ভুক্তশেষং তথৈব চ ।
 অভক্ষ্যাণাঞ্চ সংযুক্তং সংসর্গদুষ্টিমুচ্যতে ॥১৩০
 বিস্মং শিগ্ৰুঞ্চ কালিঙ্গং তিলপিষ্টঞ্চ মূলকম্ ।
 কোশাতকীমলাবুঞ্চ তথা কট্ফলমেব চ ॥১৩১
 শালিকা-নালিকেত্যাদি জাতিদুষ্টিমিহোচ্যতে ।
 এবং সর্বাণ্যভক্ষ্যাণি তৎসঙ্গান্যপি সংত্যজেৎ ॥১৩২
 তথৈবাভক্ষ্যভোক্তৃণাং হরিবাসরভোজিনাম্ ।
 লোকায়তিকবিপ্রাণাং দেবতাস্তরসেবিনাম্ ॥১৩৩

অমূলীর্ণ গরুর দুগ্ধ, ষষ্ঠী তিথিতে তৈল, সমুদ্রগামী নহে এমন যে নদীর জল শ্রাবণ ও ভাদ্রমাসে পান করা যায়— তাহা ও বিশুদ্ধ নিঃশেষিত জলাশয়ে পতিত যে নূতন জল— তাহা আনয়নের দিন হইতে পঞ্চরাত্র অতীত না হইলে পান বা ভোজনযোগ্য নহে ; সেই অভক্ষ্য অন্ন ও সেই অপেয় জল কালদুষ্টি বলিয়া গণ্য ॥১২৩-২৭

শৈব (কাপালিকাদি), পাষণ্ড (ধর্মজ্ঞানহীন), পতিত, অসৎকর্মকারী, ঈশ্বরে অবিশ্বাসী, অবৈষ্যব-ত্রাক্ষণ বা শূদ্র কিংবা হরিবাসরে ভোক্তা, কুকুর, কাক, শূকর, উষ্ট্র প্রভৃতি, রজস্রলা নারী, পুংশ্চলী ও বমলীপতি-নারী যে অন্নাদি দর্শন বা স্পর্শন করে কিংবা পরিবেশন করে— তাহা, ভুক্তাবশিষ্ট অন্নাদি এবং অভক্ষ্যদ্রব্যসংযুক্ত অন্নাদিই সংসর্গ-দুষ্টি বলিয়া কথিত । তেলাকুচা ফল, সজিনা, তরমুজ, তিলনির্ম্মিত পিষ্টকাদি, মূলা, মিঙা, লাউ, কট্ফল, শালিকা, নালিকা ইত্যাদি জাতিদুষ্টি দ্রব্য । এইরূপ অভক্ষ্য দ্রব্য ও তাহার সংস্কৃত দ্রব্যগুলিও পরিত্যাগ করিবে ॥১২৮-৩২

সেইরূপ, অভক্ষ্যভোজী, হরিবাসরে ভোজনশীল, বৌদ্ধব্রাহ্মণের ও অন্ত্র দেবতার সেবাপরায়ণ এবং

অবৈষ্যবানামপি চ সংসর্গং দূরতন্ত্যজেৎ ॥১৩৪

পঞ্চান্নাং যথা পঞ্চং বাগ্যতো নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ।

সম্মার্জয়েচ্ছুভতরং বারিণা বাসসৈব চ ॥১৩৫

করকৈরপিধায়াথ চক্রেণৈবাক্ষয়েত্ততঃ ।

গন্ধেন বা হরিদ্রেণ জলেনাপ্যথ বা লিখেৎ ॥১৩৬

সুদর্শনং পাঞ্চজন্মং ভাগ্যনাং যজ্ঞযোগিনাম্ ।

কুশোত্তরে শুচৌ দেশে বিদ্যন্ত কুশবারিণা ॥১৩৭

সংপ্রোক্ষ্য মন্ত্ররত্নেন বস্ত্রেণাচ্ছাদয়েত্ততঃ ।

ক্ষালয়িত্বাহং দেবস্য ভাজনানি শুভৈর্জলৈঃ ॥১৩৮

অভিপূর্য্যং ততো দত্তাদ্বোজয়েচ্চ বিশেষতঃ ।

ভোজয়েদাগতান্ কালে সখি-সম্বন্ধি-বান্ধবান্ ॥১৩৯

বালান্ বৃদ্ধান্ ভোজয়িত্বা ভর্তারং ভোজয়েত্ততঃ ।

স্বয়ং হৃদ্য ততোহগ্নীয়াদুভূতুত্কাবশেষিতম্ ॥১৪০

অবৈষ্যবদিগের সংস্কৃত অন্নাদিও দূর হইতে পরিত্যাগ করিবে ॥১৩৩-৩৪

সমাগ্ভাবে অন্নাদি বাকসংঘমপূর্বক সংযতেন্দ্রিয় হইয়া জল বা বস্ত্রের দ্বারা সুন্দররূপে স্থান পরিমার্জিত করিয়া প্রস্তরাদি পাত্রের দ্বারা ঐ অন্ন আচ্ছাদন করিবে । পরে নিজের অঙ্গ চক্রেদি চিহ্ন দ্বারা চিহ্নিত করিয়া গন্ধ (চন্দন), হরিদ্রা বা জলের দ্বারা স্থান সংশোধনপূর্বক সুদর্শন, পাঞ্চজন্ম ও যজ্ঞোপযোগী পাত্রদিগকে পবিত্রস্থানে কুশের উপর রাখিবে এবং কুশজলের দ্বারা মন্ত্রোচ্চারণ-পূর্বক সংপ্রোক্ষণ করত বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া দেব-পূজাদির ঐ পাত্রগুলিকে পবিত্র জল দ্বারা প্রক্ষালন করত পূর্ণ করিয়া রাখিয়া পরে ভোজনসময়ে সমাগত আত্মীয়, সখা, বন্ধুপরিচিত সম্বন্ধবিশিষ্ট এবং বালক ও বৃদ্ধদিগকে ভোজন করাইবে । পরে স্বয়ং নিজ স্বামীকে ভোজন করাইবে । অতঃপর আনন্দিত মনে স্বামীর ভুক্তাবশিষ্ট ষাণ্ণবস্ত্র ভোজন করিবে ॥১৩৫-৪০

পৈশাচিক (সদাচারত্যাগী যথেষ্টব্যবহারসম্পন্ন) ব্যক্তি, বন্ধ ও শাক্তচিক্খারীমাত্রদিগের, ষাদশীতে

পৈশাচিকানাং যক্ষাণাং শাক্তানাং লিঙ্গধারণাম্ ।
 দ্বাদশীবিমুখানাঞ্চ সংলাপাদি বিবৰ্জয়েৎ ॥১৪১
 শৈব-বৌদ্ধ-স্কান্দ-শাক্তস্থানানি ন বিশেষং কচিৎ ।
 বৰ্জয়েত্তৎসমীপস্থং জল-পুষ্প-ফলাদি চ ॥১৪২
 ন নিরীক্ষেত দেবানামুৎসবাদি কদাচন ।
 স্তুতিং বাহপ্যন্যদেবানাং ন কুর্বাচ্ছৃণুয়ান চ ॥১৪৩
 কামপ্রসঙ্গসংলাপান্ পরিহাসাদি বৰ্জয়েৎ ।
 অগ্ৰচিহ্নাক্ষিতং বস্ত্রং ভূষণাসন-ভাজনম্ ॥১৪৪
 বৃক্ষং পশুং কূপগৃহান্ ভাণ্ডং চৈব বিবৰ্জয়েৎ ।
 অন্ত্যালেয়ে হরিং দৃষ্ট্বা দেবতাস্তরসংসদি ॥১৪৫
 নার্চয়েন্ন প্রণমেচ্চ তীর্থসেবাং বিবৰ্জয়েৎ ।
 অবৈষ্যৎ হস্তান্তু দিব্যদেশাত্মপাগতম্ ॥১৪৬
 হরেঃ প্রসাদ-তীর্থার্থং যত্নেন পরিবৰ্জয়েৎ ।
 আকারত্ৰয়সম্পন্নো নবজ্যাকৰ্মণা স্থিতঃ ॥১৪৭

বিষ্ণোরনন্তশেষত্বং তথৈবানন্তসাধনম্ ।
 তথৈবানন্তভোগ্যত্বমাকারত্ৰয়মুচ্যতে ॥১৪৮
 অর্চনং মন্ত্রপাঠনং ধ্যানং হোমশ্চ বন্দনম্ ।
 স্তুতির্যোগঃ সমাধিশ্চ তথা মন্ত্রার্থচিন্তনম্ ।
 এবং নববিধা প্রোক্তা চেজ্যা বৈষ্যৎসত্তমৈঃ ॥১৪৯
 প্রাপ্যস্ত ব্রহ্মণো রূপং প্রাপ্যঞ্চ প্রত্যগাত্মনঃ ॥১৫০
 প্রাপ্ত্যুপায়ং ফলশ্চৈব তথা প্রাপ্তিবিরোধি চ ।
 জ্ঞাতব্যমেতদর্থস্ত পঞ্চকং মন্ত্রবিভমৈঃ ॥১৫১
 জগতঃ করণত্বঞ্চ তথা স্বামিত্বমেব চ ।
 শ্রীশব্ধং সৎগুরুত্বঞ্চ ব্রহ্মণো রূপমুচ্যতে ॥১৫২
 দেহেন্দ্রিয়াদিভ্যোহন্যত্বং নিত্যত্বাদিগুণোঘতা ।
 শ্রীহরৈর্দাস্তদধর্মত্বং স্বরূপং প্রত্যগাত্মনঃ ॥১৫৩
 উপায়াধ্যবসায়েন তত্ত্বা কর্মোঘমাত্মনঃ ।
 হরেঃ কৃপাবলম্বিত্বং প্রাপ্ত্যুপায়মিহোচ্যতে ॥১৫৪

যথাকালে পারণবিমুখ ও ব্রাহ্মণভোজনবিমুখ ব্যক্তিদের
 সহিত আলাপও পরিত্যাগ করিবে ১৪১

শৈব, বৌদ্ধ, শাক্ত ও কার্ত্তিকের উপাসনাকারিদের
 স্থানে (মন্দিরাদিতে) প্রবেশও করিবে না । তৎসমীপস্থিত
 জল, পুষ্প বা ফলাদি পরিত্যাগ করিবে ১৪২

অগ্ৰ দেবতার উৎসবাদি কখনও দেখিবে না । অগ্ৰ
 দেবতার স্তব করিবে না কিংবা সাগ্রহে শুনিবে না ।
 কথাপ্রসঙ্গেও অগ্ৰ দেবতাসম্বন্ধীয় সংলাপ ও পরিহাসাদি
 পরিত্যাগ করিবে । অগ্ৰচিহ্ন দ্বারা অঙ্কিত বস্ত্র, ভূষণ,
 আসন ও পাত্র পরিত্যাগ করিবে । অগ্ৰচিহ্নযুক্ত
 বৃক্ষ, পশু, কূপগৃহ বা ভাণ্ডও ত্যাগ করিবে । অগ্ৰ
 গৃহে অগ্ৰ দেবতাগণের মধ্যে শ্রীহরিকে দেখিলেও পূজা
 করিবে না বা প্রণাম করিবে না । অগ্ৰ তীর্থের সেবাও
 ত্যাগ করিবে । মনোরম পবিত্র স্থান হইতে সমাগত
 হইলেও অবৈষ্যবের হস্তদত্ত শ্রীহরির প্রসাদ বা ফলাদি
 যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে । আকারত্ৰয়সম্পন্ন হইয়া নব
 যজ্ঞকর্মে নিযুক্ত রহিবে ১৪৩-৪৭

শ্রীবিষ্ণুর চিন্তনাদি দ্বারা সর্বদা শ্রীবিষ্ণুরই অঙ্গস্বরূপে

অবস্থান, একমাত্র শ্রীবিষ্ণুর উপাসনাই সাধন এবং
 শ্রীবিষ্ণুই একমাত্র সেব্য এই ত্রিবিধকে আকারত্ৰয় বলা
 হইয়াছে ১৪৮

পূজা, মন্ত্রপাঠ, ধ্যান, হোম, বন্দন, স্তবস্তুতি, তাঁহাতে
 মিলিত থাকা, সমাধি এবং মন্ত্রার্থ চিন্তা এই নয়প্রকার
 কার্য্যকে বৈষ্যবশ্রেষ্ঠগণ ইজ্যা বলিয়াছেন ১৪৯

মন্ত্রবেত্তা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ একমাত্র প্রাপ্য ব্রহ্মের
 স্বরূপ ও রূপ, একমাত্র প্রাপ্য পরমাত্মা শ্রীবিষ্ণুর প্রাপ্তির
 উপায়, তৎপ্রাপ্তির ফল এবং প্রাপ্তির বিরোধি-বস্ত্তসকল
 এই পঞ্চবিধ বিষয়ই জ্ঞাতব্য—ইহা বলা হইয়াছে ।
 জগতের কারণ ও প্রভু তিনি, তিনিই লক্ষ্মীপতি,
 তিনিই গুরু—ইহাই ব্রহ্মের স্বরূপ । তিনি দেহেন্দ্রিয়াদি
 হইতে ভিন্ন, নিত্যত্বাদি গুণসমূহের আধার শ্রীহরির
 দাস্তাই একমাত্র ধর্ম—ইহাই প্রত্যগাত্মা শ্রীহরির
 স্বরূপ । নিজের চেষ্টা ও উৎসাহ দ্বারা উপায়
 কর্মসমূহ পরিত্যাগপূর্বক—নিজের পুরুষকার-কর্মগুলিকে
 ত্যাগ করিয়া মাত্র শ্রীহরির কৃপাই একমাত্র অবলম্বনীয় ।
 এইরূপে তৎকৃপাই হইল তৎপ্রাপ্তির উপায় ১৫০-৫৪

সর্বৈশ্বর্যফলং ত্যক্ত্বা শব্দাদিবিষয়ানপি ।
 দাশৈকস্বখসঙ্গিত্বং বিষণোঃ ফলমিহোচ্যতে ॥১৫৫
 তজ্জননস্থাপরাধিত্বং শব্দাদিমমুরক্ততা ।
 কৃত্যস্ত চ পরিত্যাগো হকৃত্যকরণং তথা ॥১৫৬
 দ্বাদশীবিমুখত্বঞ্চ বিরোধি স্ত্যাং ফলস্ত হি ।
 অর্থপঞ্চকমেতদ্ধি জ্ঞাতব্যং স্থানমুক্ষুভিঃ ॥১৫৭
 বিহিতং সকলং কর্ম বিষণারারাদনং পরম্ ।
 নিবোধ তন্মূপশ্রেষ্ঠ ! ভোগার্থং পরমাত্মনঃ ॥১৫৮
 বৃত্ত্যাখ্যস্ত তরোরস্ত হৃদৃৎ মূলমুচ্যতে ।
 ত্যাগেন চৈব ধর্মস্য নিষিদ্ধাচরণেন চ ॥১৫৯
 আত্মাতিক্রমণাদ্ বিজ্ঞঃ পতত্যেব ন সংশয়ঃ ।
 জ্যোতিষ্ঠোমাদয়ঃ সর্বে যজ্ঞা বেদেষু কীর্তিতাঃ ॥১৬০

সমস্ত ঐশ্বর্যফল ত্যাগ করত রূপ-রস-গন্ধাদি পঞ্চবিষয়
 পরিত্যাগপূর্বক শ্রীহরির দাস্যই একমাত্র সহায়—এই
 বোধই ফল ॥১৫৫

দাস্যে হীনত্ববুদ্ধিই অপরাধ। শব্দাদি বিষয়ে
 অনুরাগ ও কর্তব্যকর্মের পরিত্যাগ, অকর্তব্য কর্মের
 অনুষ্ঠান, দ্বাদশীতে যথাকালে পারণে ও ব্রাহ্মণভোজনে
 বিমুখতা এগুলি ফলপ্রাপ্তির বিরোধী ও অপরাধজনক।
 মুক্ষুগণ এই পাঁচটি বিষয় নিশ্চয়ই জানিবেন ॥১৫৬-৫৭

শ্রীবিষ্ণুর আরাধন ও তদুপযোগি-বিধিবিহিত সমস্ত
 কর্মই শ্রেষ্ঠ। হে নৃপশ্রেষ্ঠ! ইহাই পরমাত্মা শ্রীহরির
 ভোগসম্পাদক বলিয়া জানিবে ॥১৫৮

সদাচার-রূপ বৃক্ষের ইহাই হৃদৃৎ মূল। এই বিহিত
 সদাচার পরিত্যাগ করিলে, নিষিদ্ধবিষয়ের অনুষ্ঠান
 করিলে এবং শ্রীগুরুর আদেশ উল্লঙ্ঘন করিলে পতিত
 হইবে সন্দেহ নাই ॥১৫৯

জ্যোতিষ্ঠোমাদি সকলই যজ্ঞ—ইহা বেদে কীর্তিত
 হইয়াছে। পুরাণোক্ত পুণ্যময় ব্রতগুলি এবং নৈমিত্তিক
 অর্থাৎ গ্রহণ-সংক্রান্তি-যুগাচ্ছা প্রভৃতি পুণ্য তিথ্যাদিতে
 দান—ইহারা সমস্তই শ্রীবিষ্ণুর ভোগের উপকরণ রূপে
 বিহিত হইয়াছে। বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠগণ এতৎসমস্তের অনুষ্ঠান
 করিবেন ॥১৬০-৬১

পুণ্যব্রতাঃ পুরাণোক্তা দানা নৈমিত্তিকাদিষু ।
 বিষণোভোগতয়া সর্বাঃ কর্তব্যা বৈষণবোত্তমৈঃ ॥১৬১
 যন্তু পায়তয়া কৃত্যং নিত্য-নৈমিত্তিকাদিকম্ ।
 সংকৃত্যং কুরুতে বিষণোবৈষণবঃ স উদীরিতঃ ॥১৬২
 বিষণরজ্ঞতয়া যন্তু সংকৃত্যং কুরুতে বৃধঃ ।
 স একান্তীতি মুনিভিঃ প্রোচ্যতে বৈষণবোত্তমঃ ॥১৬৩
 যন্তু ভোগতয়া বিষণোঃ সংকৃত্যং কুরুতে সদা ।
 স ভবেৎ পরমৈকান্তী মহাভাগবতোত্তমঃ ॥১৬৪
 বর্জনীয়মকৃত্যন্তু সর্বেষাং করণৈস্ত্রিভিঃ ।
 অকামতন্তু যৎপ্রাপ্তং প্রায়শ্চিত্তাদ্ বিনশ্বতি ॥১৬৫
 অকৃত্যং বৈষণবৈঃ পাপবুধ্য শাস্ত্রবিরোধিতঃ ।
 একান্তি পরমৈকান্তি রুচ্যভাবাচ্চ সন্ত্যজেৎ ॥১৬৬

শ্রীবিষ্ণুর প্রাপ্তির উপায়রূপে পূর্বকথিত নিত্য-
 নৈমিত্তিকাদি কর্তব্য এবং শ্রীবিষ্ণুর উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠিত
 সদাচারোক্ত শুভকর্মগুলি যিনি অনুষ্ঠান করেন, তিনিই
 বৈষ্ণব বলিয়া অভিহিত হইয়াছেন ॥১৬২

শ্রীবিষ্ণুর স্বরূপ না জানিয়া যিনি বিহিত সদাচার-
 কর্মগুলির অনুষ্ঠান করেন, মুণিগণ তাঁহাকে একান্ত
 বৈষণবোত্তম বলিয়াছেন ॥১৬৩

আর যিনি শ্রীবিষ্ণুর ভোগের জন্য এইরূপ জানিয়া
 সর্বদা সদাচার-কর্মগুলির যথাযথ অনুষ্ঠান করেন, তিনি
 পরম ঐকান্তি ভক্ত—তিনি মহাভাগবতোত্তম বলিয়া
 প্রসিদ্ধ। সকলেই কায়মনোবাক্যে ত্রিবিধভাবেই নিষিদ্ধ
 কর্মসমূহ পরিত্যাগ করিবে। অনিচ্ছায় যাহা অনুষ্ঠিত
 হইয়া যায়, তাহার জন্য প্রায়শ্চিত্ত বিধেয়। প্রায়শ্চিত্ত
 দ্বারাই তাহা নষ্ট হইয়া যায় ॥১৬৪-১৬৫

যে বৈষ্ণব পাপ মনে করিয়াও আপাততঃ শ্রিয়
 বলিয়া শাস্ত্রবিরুদ্ধ অকার্য্য অনুষ্ঠান করে, সে একান্তি বা
 পরমৈকান্তি হইলেও তাহাকে পরিত্যাগ করিবে। যে
 নিরুচ্ছ বৈষ্ণব শ্রুতান্ত ও স্মৃতান্ত ধর্মকার্য্য অনুষ্ঠান
 করে, তাহাকে পায়ণী বলিয়া জানিবে। সর্বলোকেই
 সে নিন্দনীয়। নিষিদ্ধ অকার্য্য অনুষ্ঠান করিলে, বিহিত

শ্রুতি-স্মৃত্যুদিতং ধর্মং যন্ত্যজেদ্ বৈষ্ণবধর্মঃ ।
 স পাবণ্ডিত্য বিজ্ঞেয়ঃ সর্বলোকেষু গর্হিতঃ ॥১৬৭
 অকৃত্যকরণাদ্ বাহপি কৃত্যশ্রাকরণাদপি ।
 দ্বাদশীবিমুখত্বেন পতত্যেব ন সংশয়ঃ ॥১৬৮
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন সংকৃত্যং সর্বদা চরেৎ ।
 আজ্ঞাতিক্রমণাদ্ বিষ্ণোয়ুক্তোহপি বিনিবৰ্য্যতে ॥১৬৯
 সমস্তযজ্ঞভোক্তারং জ্ঞাত্বা বিষ্ণুং সনাতনম্ ।
 দৈবং পৈত্রং তথা যজ্ঞং কুর্য্যাম্ন তু পরিত্যজেৎ ॥১৭০
 ত্রিদণ্ডমবলম্বন্তে যতয়ো যে মহাধিয়ঃ ।
 তেষামপি হি কর্তব্যং সংকৃত্যমিতরেষু কিম্ ॥১৭১
 ব্রহ্ম ব্রহ্মা ব্রাহ্মণাশ্চ ত্রিতয়ং ব্রাহ্মমুচ্যতে ।
 তস্মাদ্ ব্রাহ্মেণ বিধিনা পরং ব্রাহ্মণমর্চয়েৎ ॥১৭২
 তস্মাত্তু যজ্ঞভোক্তারমজ্ঞাত্বা বিষ্ণুমব্যয়ম্ ।
 বেদোদিতং যঃ কুরুতে স লোকাযতিকঃ স্মৃতঃ ॥১৭৩

কর্তব্য কার্য না করিলে এবং দ্বাদশীতে যথাকালে
 পারণ হইতে বিমুখ হইলে সে পতিত হইবে সন্দেহ
 নাই ৷১৬৬-৬৮

অতএব সর্বপ্রযত্নেই শাস্ত্রবিহিত সংকার্য অনুষ্ঠান
 করিবে। শ্রীবিষ্ণুর শাস্ত্রমুখের আদেশ যে লঙ্ঘন করিবে,
 সে মুক্তকোটিতে প্রবিষ্ট হইলেও তাহাকে বদ্ধ বলিয়া
 জানিবে ৷১৬৯

সনাতন শ্রীবিষ্ণুকে সমস্ত যজ্ঞকর্মের ভোক্তা
 জানিয়া দৈবকার্য, পৈত্রকার্য ও যজ্ঞকার্য অনুষ্ঠান
 করিবে, কিছুই পরিত্যাগ করিবে না ৷১৭০

যে সমস্ত তীক্ষ্ণতর মহাবুদ্ধিসম্পন্ন যতি (সন্ন্যাসী)
 ত্রিদণ্ড গ্রহণ করেন, তাঁহাদেরও শাস্ত্রবিহিত সদাচার
 অবশ্য পালনীয়। অশ্রু সাধারণের বিষয় কি বলিব?
 তাহারাও পালন করিবেই ৷১৭১

ব্রহ্ম (সচ্চিদানন্দস্বরূপ), ব্রহ্মা (প্রজাপতি) ও
 ব্রাহ্মণগণ এই তিনজনকেই ব্রাহ্ম বলা হয়। অতএব
 ব্রাহ্ম-বিধি অনুসারেই পরব্রাহ্মকে পূজা করিবে ৷১৭২

সনাতন নিত্য শ্রীবিষ্ণুকে সমস্ত যজ্ঞের ভোক্তা না
 জানিয়া বেদোক্ত কার্যগুলি যে অনুষ্ঠান করে,

যস্ত বেদোদিতং ধর্মং ত্যক্ত্বা বিষ্ণু সমর্চয়েৎ ।

স পাবণ্ডিপাম্মো নরকং প্রাপিত্যগতে ॥১৭৪

বেদাঃ প্রাণী ভগবতো বংশদেবস্ত সর্বদা ।

তদুক্তকর্মাকুর্বাণঃ প্রাণহর্তা ভবেদ্ধারেঃ ॥১৭৫

বিষ্ণোরারাদনাদ্ বেদং বিনা যন্তু ন্যাকর্মাণ ।

প্রযুক্তীত বিমূঢ়াত্মা বেদহন্তা ন সংশয়ঃ ॥১৭৬

বৎসং মাতা লেঢ়ি যথা তথা লেঢ়ি স মাতরম্ ।

শ্রুতং বিষ্ণোঃ প্রিয়ং জ্ঞাত্বা বিষ্ণুং বেদেন

বৈ যজেৎ ॥১৭৭

তস্মাদ্ বেদস্ত বিষ্ণোশ্চ সংযোগো যস্ত দৃশ্যতে ।

স এব পরমো ধর্মো বৈষ্ণবানাং যথা নৃপ ॥১৭৮

কশ্চিৎ পুরা নৃপশ্রেষ্ঠ ! কাশ্যপো ব্রাহ্মণোত্তমঃ ।

শাণ্ডিল্য ইতি বিখ্যাতঃ সর্বশাস্ত্রবিশারদঃ ॥১৭৯

তাহাকে লোকাযতিক (বোদ্ধ) বলা হইয়াছে। যে ব্যক্তি
 বেদোক্ত ধর্মাকার্য পরিত্যাগ করিয়া শ্রীবিষ্ণুকে যথেষ্ট
 বিধিতে পূজা করে, সে পাবণ্ডিপাম্মো হয় ও তাহার
 নরকলাভ হয় ৷১৭৩-৭৪

বেদই শ্রীভগবান্ বাহুদেবের প্রাণ, যে ব্যক্তি সেই
 বেদোক্ত কর্মসমূহের আচরণ করে না, তাহাকে ভগবান্
 শ্রীহরির প্রাণহর্তা বলিয়া জানিবে ৷১৭৫

যে ব্যক্তি বেদ পরিত্যাগ করিয়া শ্রীবিষ্ণুর আরাধনা
 ভিন্ন অন্য কর্মে নিরত হয়, সে-ই বিমূঢ়চিত্ত বেদহন্তা—
 ইহাতে সন্দেহ নাই ৷১৭৬

গো-মাতা যেমন বৎসের গাত্র লেহন করে (চাটে),
 তদ্রূপ বিষ্ণু শ্রুতিক্রমে লেহন করেন। বেদ বিষ্ণুর প্রিয়
 জানিয়া বেদবিধি অনুসারেই শ্রীবিষ্ণুর পূজা ও যাগাদি
 করিবে ৷১৭৭

হে রাজন্! বিষ্ণু ও বেদের তাদৃশ সম্বন্ধ যিনি যথার্থ
 জানেন, তাঁহাকে বৈষ্ণবদের মধ্যে পরম ধর্মজ্ঞ বলিয়া
 জানিবে ৷১৭৮

পূর্বকালে কশ্যপবংশসম্বৃত শাণ্ডিল্যনামে প্রসিদ্ধ
 একজন সর্বশাস্ত্র-পারদর্শী ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ছিলেন। তিনি

স তু ধর্মপ্রসঙ্গেন বিষ্ণোরাদানং প্রতি ।
 অবৈদিকেন বিধিনা কৃতবান্ ধর্মসংহিতাম্ ॥১৮০
 অবলম্ব্য মতং তস্মৈ কেচিদত্র মহর্ষয়ঃ ।
 অবৈদিকেন মার্গেণ পূজয়ন্তি স্ম কেশবম্ ॥১৮১
 অশাস্ত্রবিহিতং ধর্মং সর্বং কুবন্তি মানবাঃ ।
 স্বাহা-স্বধা-বষট্কারবজ্রিতং স্মান্ মহীতলম্ ॥১৮২
 ততঃ ক্রুদ্ধো জগন্নাথঃ শঙ্খ-চক্র-গদাধরঃ ।
 ইদমাহ মুনিশ্রেষ্ঠঃ শাণ্ডিল্যমমিতৌজসম্ ॥১৮৩
 দুর্বুদ্ধে ! মামকং ধর্মং পরমং বৈদিকং মহৎ ।
 অবৈদিকক্রিয়াজুষ্ণং প্রাগলভ্যাৎ কৃতবানসি ॥১৮৪
 যস্মাদবৈদিকং ধর্মং প্রবর্তয়সি মাং দ্বিজ ।
 তস্মাদবৈদিকং লোকং নিরয়ং গচ্ছ দারুণম্ ॥১৮৫
 তদ্বাক্যাদেব দেবস্মৈ শাণ্ডিল্যেহভূদ্ভয়াকুলঃ ।
 স্তবন্ প্রাহ জগন্নাথং প্রণিপত্য পুনঃ পুনঃ ॥১৮৬

ধর্মকর্ম্য প্রসঙ্গে বেদভিন্ন অগ্নি বিধি অনুসারে ত্রীবিষ্ণুর
 আরাধন-বিষয়ে ধর্ম্যানুষ্ঠান করেন ৷১৭৯-৮০

কোনও কোনও মহর্ষিগণ তাহার মত অবলম্বন
 করিয়া বেদভিন্ন অগ্নি বিধি অনুসারে কেশবকে পূজা
 করিয়াছিলেন ৷১৮১

সকল মানবগণ ক্রমে শাস্ত্রবিধি পরিত্যাগপূর্বক
 ধর্ম্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান আরম্ভ করিল। পৃথিবীবাসী সকলেই
 স্বাহা, স্বধা ও বষট্কার ত্যাগ করিল ৷১৮২

তারপর শঙ্খ-চক্র-গদাধারী শ্রীশ্রীজগন্নাথ শ্রীহরি ক্রুদ্ধ
 হইয়া অপরিমিত তেজঃশক্তিসম্পন্ন মুনিশ্রেষ্ঠ শাণ্ডিল্যকে
 বলিলেন, হে দুর্বুদ্ধিসম্পন্ন ! আমার বেদোক্ত ধর্ম্যকর্ম্ম
 অতি মহান—পরম শ্রেষ্ঠ। তুমি বেদবিধিকে অবলম্বন
 না করিয়া ঔদ্ধত্যবশতঃ অবৈদিক ধর্ম্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান
 করিতেছ। হে ব্রাহ্মণ ! যেহেতু অবৈদিক ধর্ম্ম প্রবর্তিত
 করিতেছ, সেই জন্যই অবৈদিক-লোক—ভীষণ নরকে
 তুমি গমন কর ৷১৮৩-৮৫

সেই দেব-জগন্নাথের কথাতেই শাণ্ডিল্য অতিশয়
 ভয়বিহ্বল হইলেন। তিনি পুনঃ পুনঃ শ্রীশ্রীজগন্নাথকে
 প্রণাম করিয়া স্তব করিতে করিতে বলিতে লাগিলেন,

ব্রাহ্মি ব্রাহ্মি হি লোকেশ ! মাং বিভো ! সাপরাধিনম্
 ততঃ স কৃপয়া বিষ্ণুর্ভগবান্ ভূতভাবনঃ ॥১৮৭
 দিব্যবর্ষশতং বিপ্র ! ভুক্ত্বা নরকযাতনাম্ ।
 উৎপৎস্বসে ভৃগোবংশে জামদগ্নিরিতীরিতঃ ॥১৮৮
 তত্রারাদ্য পুনর্মাং তু বৈদিকে নৈব ধর্মতঃ ।
 গচ্ছ তস্মিন্ মুনিশ্রেষ্ঠ ! মম লোকং স্তনির্মলম্ ॥১৮৯
 ইত্যুক্ত্বা ভগবান্ বিষ্ণুস্তত্রৈবাস্তরধীয়ত ।
 শাণ্ডিল্যে নিরয়ং প্রাপ্য পুনরুৎপত্ত ভূতলে ॥১৯০
 বেদোক্তবিধিনা বিষ্ণুমচ'য়িত্বা সনাতনম্ ।
 বিমুক্তভাবে সস্প্রাপ্য তদ্ব্যম পরমং হরেঃ ॥১৯১
 তস্মাদবৈদিকং ধর্মং দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ ।
 বৈদিকে নৈব বিধিনা ভক্ত্যা সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ॥১৯২
 শ্রোতেন বিধিনা চক্রং ধৃত্বা বৈ বাহুমূলয়োঃ ।
 ধৃতোধ্বপুণ্ড্রঃ শুদ্ধাত্মা বিধিনৈবাচ'য়েদ্ধরিম্ ॥১৯৩

হে জগৎপতে ! বিভো ! আমি অপরাধ করিয়াছি।
 অপরাধী আমাকে রক্ষা কর, রক্ষা কর। তারপর
 ভূত-ভাবন শ্রীভগবান্ বিষ্ণু বলিলেন, হে ব্রাহ্মণ !
 দিব্যপরিমাণের শতবর্ষ নরক-যাতনা ভোগ করিয়া
 ভৃগুর বংশে জমদগ্নিরূপে উৎপন্ন হইবে। সেই সময়ে
 পুনরায় যথোক্ত বেদবিধি অনুসারেই আমার উদ্দেশ্যে
 ধর্ম্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করত আমার নির্মললোকে গমন
 করিবে ৷১৮৬-৮৯

ইহা বলিয়া শ্রীভগবান্ বিষ্ণু অস্তহিত হইলেন।
 শাণ্ডিল্য নরক-ভোগ করিয়া পুনরায় পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ
 করত বেদোক্ত বিধি অবলম্বনেই সনাতন শ্রীশ্রীবিষ্ণুর
 পূজা করিয়া বিমুক্তচিত্তে শ্রীহরির পরম ধামে গমন
 করেন ৷১৯০-৯১

সুতরাং বেদবিধি-শূন্য ধর্ম্যানুষ্ঠান দূর হইতেই
 পরিত্যাগ করিবে। বেদোক্ত বিধি অনুসারেই
 ভক্তিপূর্বক শ্রীহরির পূজাদি সম্পাদন করিবে ৷১৯২

বেদোক্ত বিধি অনুসারেই বাহুমূলে চক্রচিহ্ন ধারণ
 করিয়া উর্দ্ধপুণ্ড্রাঙ্কিত হইয়া বিমুক্তমনে যথাবিধি
 শ্রীহরির পূজা করিবে ৷১৯৩

কর্মণা মনসা বাচা ন প্রমাণে সনাতনাৎ ।
ন প্রমাণে পরং ধর্মাৎ শ্রুতি-স্মৃত্যুক্তগৌরবাৎ ॥১৯৪
সুশীলস্তু পরং ধর্মং নারীগাং নৃপসন্তম ।
শীলভঙ্গেন নারীগাং যমলোকঃ স্তদারুণঃ ॥১৯৫
মৃতে জীবতি বা পত্যো যা নান্ধমুপগচ্ছতি ।
সৈব কীর্তিমবাগ্নোতি মোদতে রময়া সহ ॥১৯৬
পতিং যা নাতিচরতি মনো-বাক্-কায়-কর্মভিঃ ।
সা ভূতলোকমাগ্নোতি যথৈবারুন্ধতী তথা ॥১৯৭
আর্তার্ভে মৃদিতে হৃষ্টা প্রোধিতে মলিনা কৃশা ।
মৃতে ত্রিয়তে যা পত্যো সা স্ত্রী জ্ঞেয়া পতিব্রতা ॥১৯৮
যা স্ত্রী মৃতং পরিষজ্য দন্ধা চেক্ষব্যবাহনে ।
সা ভূতলোকমাগ্নোতি হরিণা কমলা যথা ॥১৯৯

কায়মনোবাক্যে সনাতন বেদবিধি হইতে বিচ্যুত হইবে না । শ্রুতি-স্মৃত্যুক্ত শ্রেষ্ঠ গৌরবময় ধর্মপথ হইতে স্থলিত হইবে না । ১৯৪

হে নৃপশ্রেষ্ঠ ! সচ্চরিত্র হইয়া সদাচারপরায়ণ হওয়াই নারীগণের শ্রেষ্ঠ ধর্ম । চরিত্রহীন হইলে নারীগণ দারুণ যন্ত্রণাময় যমলোকে গমন করে । ১৯৫

পতির জীবিত অথবা মৃত অবস্থায় যে স্ত্রী অশ্রু পুরুষে উপগত না হয়, সেই নারীই মহতী কীর্তি প্রাপ্ত হইয়া অস্ত্রে শ্রীশ্রীলক্ষ্মীদেবীর সহিত একত্রে আনন্দ ভোগ করে । ১৯৬

মন, বাক্য ও শরীরের দ্বারা যে নারী স্বামীর ব্যভিচার করে না অর্থাৎ কায়মনোবাক্যে যে নারী সর্বদা স্বামীর অনুবর্তন করে, সেই নারী অরুন্ধতীর স্থায় পতিলোক প্রাপ্ত হয় । ১৯৭

স্বামী পীড়িত বা দুঃখিত হইলে যে স্ত্রী নিজেকে পীড়িত বা দুঃখিত বলিয়া অনুভব করে, স্বামী আনন্দিত থাকিলে যে স্ত্রী আনন্দিতা থাকে, স্বামী বিদেশে গমন করিলে যে স্ত্রী মলিনবেশধারিণী ও কৃশাঙ্গী হয় এবং স্বামী মরিয়া গেলে যে নারী সহমৃতা হইয়া প্রাণবিসর্জন দেয়, সেই নারীকেই পতিব্রতা বলিয়া জানিবে । ১৯৮

যে স্ত্রী মৃত স্বামীর শব আলিঙ্গনপূর্বক ঐ চিতার

ব্রহ্মহত্য্যং বা সুরাপং বা কৃতঘ্নং বাহপি মানবম্ ।
যমাদায় মৃতা নারী তং ভর্তারং পুন্যতি হি ॥২০০
সাধ্বীনামিহ নারীগামগ্নিপ্রপতনাদৃতে ।
নাশ্চো ধর্মোহস্তি বিজ্ঞেয়ো মৃতে ভর্তরি কুত্রচিৎ ॥২০১
বৈষ্ণবং পতিমাদায় যা দন্ধা হব্যবাহনে ।
সা বৈষ্ণবপদং যাতি যত্র গচ্ছন্তি যোগিনঃ ॥২০২
মৃতে ভর্তরি যা নারী ভবেদ যদি রজস্বলা ।
চিতাগ্নিসংগ্রহে তাবৎ স্নাত্বা তস্মিন্ প্রবেশয়েৎ ॥২০৩
গর্ভিণী নানুগন্তব্য মৃতং ভর্তারমব্যয়া ।
ব্রহ্মচর্য্যবতং কুর্য্যাদ্ যাবজ্জীবনতদ্ভিতা ॥২০৪
কেশরঞ্জন-তাম্বুল-গন্ধ-পুষ্পাদিসেবনম্ ।
ভূপতিং রঙ্গবদ্রুৎ কাংস্তপাত্রে চ ভোজনম্ ॥২০৫

অগ্নিতে দেহবিসর্জন দেয়, সেই নারী—শ্রীবিষ্ণুর দ্বারা লক্ষ্মী যেমন আনন্দানুভব করেন, তদ্রূপ পতিলোক প্রাপ্ত হইয়া আনন্দানুভব করে । ১৯৯

স্বামী ব্রহ্মহত্য্যকারী, সুরাপানকারী বা কৃতঘ্ন হইলেও যে নারী সেই মৃত স্বামীকে অবলম্বনপূর্বক দেহত্যাগ করে, সেই নারী স্বামীকে পবিত্র করে । ২০০

স্বামী পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হইলে সাধ্বীনারীদের অগ্নিতে প্রবেশ ভিন্ন অন্য কোন ধর্ম নাই । স্বামী বৈষ্ণব হইলে ঐ বৈষ্ণব মৃতপতিকে অবলম্বন করিয়া যে নারী চিতার অগ্নিতে দেহত্যাগ করে, সেই নারী—যে স্থানে মাত্র যোগিগণ যাইতে সমর্থ সেই বিষ্ণুলোকে গমন করে । ২০১-২

স্বামীর মৃত্যু হইলে পত্নী যদি রজস্বলা হয়, তবে স্নানপূর্বক পতির চিতাগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া তাহাতে প্রবেশ করিবে । ২০৩

স্বামীর মৃত্যুকালে পত্নী যদি গর্ভবতী থাকে, তবে মৃত স্বামীর অনুগমন করিবে না, যাবজ্জীবন অনলসভাবে ব্রহ্মচর্য্যব্রত প্রতিপালন করিবে । ২০৪

সেই নারী রঞ্জনদ্রব্যাদি দ্বারা কেশের পরিপাটি, তাম্বুলভক্ষণ, গন্ধপুষ্পাদির ব্যবহার, বিভূষণধারণ, রঞ্জিতবস্ত্র পরিধান, কাংস্তপাত্রে ভোজন, দিনে

দ্বিবারভোজনক্ষারঞ্জনং বর্জয়েৎ সদা ।
 স্নাত্বা শুক্লান্বরধরা জিতক্রোধা জিতেন্দ্রিয়া ॥২০৬
 ন কঙ্কা কুহকা সাধ্বী তন্দ্রালশ্রবিবজিতা ।
 স্ননির্মলা শুভাচার্য নিত্যং সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ॥২০৭
 ক্ষিতিশায়ী ভবেদ্ রাত্ৰৌ শুচৌ দেশে কুশোত্তরে ।
 ধ্যানযোগপর্য নিত্যং সত্যং সঙ্গব্যবস্থিতা ॥২০৮
 তপশ্চরণসংযুক্তা যাবজ্জীবং সমাচরেৎ ।
 তাবন্তিষ্ঠেম্মিরাহারা ভবেদ্ যদি রজস্বলা ॥২০৯
 সমভূত্কা সতী বাহপি পাণিপূরান্নভোজনম্ ।
 একবারং সমশ্রীয়াদ্ রজসা চ পরিপ্লুতা ॥২১০
 এবং স্ননিষতাহারা সম্যগ্ভ্রতপরায়ণা ।
 ভক্তা সহ সমাপ্নোতি বৈকুণ্ঠপদমব্যয়ম্ ॥২১১

দুইবার অন্নভোজন, চক্ষুতে কঙ্কলাদি ধারণ সর্বতোভাবে
 পরিত্যাগ করিবে। স্নান করিয়া শুক্লবস্ত্র পরিধানপূর্বক
 ক্রোধ পরিত্যাগ (জয়) করত জিতেন্দ্রিয় হইয়া
 থাকিবে। ২০৫-৬

সেই বিধবা নারী কখনও পাপাচরণ করিবে না
 এবং কোন মায়ায় বশীভূত হইবে না, তন্দ্রা ও আলস্যশূন্য
 হইবে, নির্মলচিত্ত ও মঙ্গলময় সদাচারসম্পন্ন হইয়া
 থাকিবে এবং নিত্যই শ্রীহরির পূজাপরায়ণা হইবে। ২০৭

রাত্রিতে পবিত্রস্থানে কুশশয্যা ভূমিতে শয়ন করিবে।
 নিত্যই শ্রীভগবানের ধ্যান করিবে, যোগপরায়ণা হইবে
 এবং সজ্জন (সাধু) সংসর্গে অবস্থান করিবে। ২০৮

যাবজ্জীবন তপস্তার অনুরোধ করিবে। যদি তন্মধ্যে
 রজস্বলা হয়, তবে অনাহারেই থাকিবে। সধবা নারী
 স্বামীর জীবিত অবস্থাতেও হস্তপূর্ণ করিয়া গ্রাম্য
 ভোজন করিবে না এবং রজস্বলা অবস্থাতে একবারই
 ভোজন করিবে। ২০৯-১০

এইরূপ স্নসংযতাহারে খাষখ ভ্রতাচরণপরায়ণা
 হইয়া থাকিলে স্বামীর সহিত সনাতন বৈকুণ্ঠপদ প্রাপ্ত
 হইবে। ২১১

স্বামীর পূর্বে শ্রীর মৃত্যু হইলে অগ্নিহোত্রের অগ্নির

দধব্যা সাহগ্নিহোত্রেণ ভর্তুঃ পূর্বমুতা তু যা ।
 স্বাংশমগ্নিং সমাদায় ভর্তা পূর্ববদাচরেৎ ॥২১২
 কৃত্বা কুশময়ীং পত্নীং যাবজ্জীবমতন্ত্রিতঃ ।
 জুহুয়াদগ্নিহোত্রং তু পঞ্চযজ্ঞাদিকং তথা ॥২১৩
 অথচ প্রত্নজেদ্ বিদ্বান্ কন্যাং বাহপি সমুদ্বহেৎ ।
 প্রত্নজামপি কুবীত কর্ম বেদোদিতং মহৎ ॥২১৪
 আত্মন্যগ্নিং সমারোপ্য জুহুয়াদাত্মবান্ সদা ।
 মনসা বা প্রকুবীত নিত্য-নৈমিত্তিকক্রিয়াঃ ॥২১৫
 গৃহস্থো বা বনস্থো বা যতির্বাহপি ভবেদ্ দ্বিজঃ ।
 অনাশ্রমী ন তিষ্ঠেত যাবজ্জীবং দ্বিজোত্তমঃ ॥২১৬
 বর্ণাশ্রমেষু সর্বেষাং পূজনীয়ো জনার্দনঃ ।
 ন ব্যাপকেন যন্ত্রেণ সর্দৈব চ মহীপতে ॥২১৭

কিয়দংশ নিয়া সেই অগ্নিতে মৃত্যুর দাহ করিবে। পরে
 স্বামী পূর্ববৎ অগ্নিহোত্রাদি সমস্ত কর্ম করিবে। ২১২

তখন স্বামী কুশময়ী পত্নী নিশ্চয় করিয়া যাবজ্জীবন
 অনলসভাবে পূর্ববৎ অগ্নিহোত্রাদির হবনাদি অনুরোধ
 করিবে এবং পঞ্চমহাযজ্ঞাদিরও আচরণ করিবে। ২১৩

অথবা নিত্যগ্নিহোত্রী গৃহস্থ জ্ঞানবান্ হইলে শ্রীর
 মৃত্যুর পর প্রত্নজ্যা অবলম্বন করিবে। তাদৃশ জ্ঞানোদয়
 না হইলে ধর্মরক্ষার জন্ত দ্বিতীয় পত্নী গ্রহণ করিতে
 পারে। কিন্তু প্রত্নজ্যাগ্রহণই বেদোক্ত মহৎ কর্ম। ২১৪

স্বীয় আত্মাতে অগ্নির কল্পনা আরোপ করিয়া
 আত্মজ্ঞানী ব্যক্তি সর্বদাই অগ্নিহোত্র হোম করিবে।
 তখন মানসিক চিন্তা দ্বারা নিত্যনৈমিত্তিক সমস্ত ধর্মকর্ম
 অনুরোধ করিবে। গৃহস্থই হউন, বানপ্রস্থীই হউন
 কিংবা সন্ন্যাসীই (চতুর্থীশ্রমী) হউন, যে কোনও একটি
 আশ্রমের অন্তর্গত হইতেই হইবে। দ্বিজশ্রেষ্ঠ যাবজ্জীবন
 কখনও অনাশ্রমী থাকিবে না। ২১৫-১৬

বর্ণাশ্রমের মধ্যে থাকিয়াই ভগবান্ জনার্দনকে পূজা
 করিবে। ইহাই সকলের কর্তব্য। বিস্তৃত যন্ত্রাবলী
 অবলম্বন করিয়াই সকলে যাবজ্জীবন পূজাদি
 করিবে। ২১৭

ব্যাপকানাঞ্চ সর্বেষাং জ্যায়ানক্টাকরো মনুঃ ।
 অক্টাকরস্ত জপ্তা তু সাক্ষান্নারায়ণঃ স্বয়ম্ ॥২১৮
 সন্তানঞ্চ সমুদ্রঞ্চ সধি-চ্ছন্দোহধিদৈবতম্ ।
 সদাক্ষাবিধি-সধ্যানং সার্থং মন্ত্রমুদাহৃতম্ ॥২১৯
 স্নাত্বা শুদ্ধঃ প্রসন্নাত্মা কৃতকৃত্যো জনার্দনম্ ।
 মনসাহপ্যচ'য়িত্বা বা জপেন্মন্ত্রং সদা ব্রধঃ ॥২২০
 দান-প্রতিগ্রহো যাগং স্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্ ।
 পিতৃক্রিয়াক্টাকরস্ত জপ্তা কুর্যাদতদ্ভিতঃ ॥২২১
 ধৃতোঽধ্বপুণ্ড্রদেহশ্চ চক্রাক্ষিতভূজস্তথা ।
 অক্টাকরং জপন্নিত্যং পুণাতি ভুবনত্রয়ম্ ॥২২২
 জপেদ্ ভোগতয়া মন্ত্রং স ততং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 ন সাধনতয়া জপ্যং কর্তব্যং বিষ্ণুতং পরৈঃ ॥২২৩
 অক্টোত্তরসহস্রং বা শতমক্টোত্তরস্ত বা ।
 ত্রিসংখ্যাস্ত জপেন্মন্ত্রং তদর্থমনুচিস্তয়ন্ ॥২২৪

ব্যাপক মন্ত্রসমূহের মধ্যে অষ্টাকর মন্ত্রই শ্রেষ্ঠ ।
 ভগবান্ স্বয়ং নারায়ণই অষ্টাকর মন্ত্রজপ করেন ।
 মুদ্রাদি ও সম্যক্ ক্র্যাসাদি যুক্ত, ঋষি, ছন্দ ও দেবতা-জ্ঞান-
 সমন্বিত যে মন্ত্র, তাহাই সার্থ মন্ত্র, তাহাই দীক্ষাবিধি,
 তাহাই ধ্যান অর্থাৎ ঋষি, ছন্দঃ, দেবতা, মুদ্রা ও ক্র্যাসজ্ঞান-
 সমন্বিত মন্ত্রই জপ্তব্য ॥২১৮-১৯

স্নানান্তে বিশুদ্ধশরীর হইয়া প্রসন্নমনে কৃতার্থবোধে
 মনে মনেও জনার্দনকে পূজা করিয়া বিরান্ (যতি বা
 বানপ্রস্থী) মন্ত্রজপ করিবে ॥২২০

যে ব্যক্তি অষ্টাকর মন্ত্র জপ করে, সে দান, প্রতিগ্রহ,
 যাগ, স্বাধ্যায়, পিতৃতর্পণ ও পিতৃশ্রাদ্ধাদি অনলসভাবে
 ন করিবে ॥২২১

দেহে উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি পঞ্চসংস্কার-চিহ্ন ধারণ করিয়া
 হস্তে চক্রচিহ্ন ধারণপূর্বক যে নিত্যই অষ্টাকর মন্ত্র জপ
 করে, সে ত্রিভুবন পবিত্র করে ॥২২২

বৈষ্ণবোত্তম সর্বদা শ্রীভগবানের ভোগরূপেই মন্ত্র
 জপ করিবে । বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তি সাধনরূপে কখনও
 মন্ত্রজপ করিবে না । অক্টোত্তরশত বা অক্টোত্তরসহস্র

উপোষ্য পূর্বদিবসে নত্যাং স্নাত্বা বিধানতঃ ।
 আচার্য্যং সংশ্রয়েৎ পূর্বং মহাভাগবতং দ্বিজঃ ॥২২৫
 আচার্য্যো বিষ্ণুমভ্যচ'্য পবিত্রং চাপি পূজয়েৎ ।
 পুরতো বাহুদেবস্ত ইধ্যাধানান্তমাচরেৎ ॥২২৬
 প্রজপেহস্ত সূক্তেন পবিত্রস্তে বতেত্যাচা ।
 পবমানস্ত আত্মেন ঋগ্ভিত্তচতসৃভিঃ ক্রমাৎ ॥২২৭
 আজ্যং হুত্বা ততশ্চক্রং তদগৌ প্রতপেদ্ গুরুঃ ।
 চরণং পবিত্রমিতি যজুশ্চ তচ্চক্রেক্ষ্যক্শয়েভুজম্ ॥২২৮
 বামাং সম্প্রতপেৎ পশ্চাত্তাঞ্চ জন্তেন দেশিকঃ ॥২২৯
 অগ্নির্মম্বৈতি যজুশ্চ তদ্বোমামৌ প্রতপ্য বৈ ।
 ততস্ত্ব পাথিবৈঃ ঋগ্ভিত্ত্বা পুণ্ড্রাণি ধারয়েৎ ॥২৩০
 অতো দেবেতি সূক্তেন বিষ্ণোন্মুকমনেন চ ।
 পূজয়েদ্ দ্বাদশভির্বৈ কেশবাদীননুক্রমাৎ ॥২৩১
 কুশগ্রন্থিষু সংপূজ্য জুহুয়াভ্যভিরেব তু ।
 হুত্বাহু চরণা সম্যঙ্ মুদা শুভ্রেণ দেশিকঃ ॥২৩২

মন্ত্র প্রতিদিন তিনসংস্কারেই জপ করিবে এবং তৎসহ
 মন্ত্রার্থও সর্বদা চিন্তা করিবে । মন্ত্রার্থচিন্তা-সহকৃত জপই
 কর্তব্য । পূর্বদিনে উপবাস করিয়া নদীতে যথাবিধি স্নান
 করত ত্রাক্ষণ প্রথমেই মহাভাগবত আচার্য্যকে আশ্রয়
 করিবে । আচার্য্য শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিয়া পবিত্রকেও
 পূজা করিবেন । শ্রীবাসুদেবের সমীপে ইধ্যাধানাদি
 যজ্ঞকর্ম অনুষ্ঠান করিবেন ॥২২৫-২৬

“প্রজপেহস্ত” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা, “পবিত্রস্তে বত”
 ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা এবং “পবমানস্ত আত্মেন” ইত্যাদি
 চারিটি বেদমন্ত্র দ্বারা যথাক্রমে সূত ও চক্র আহুতি
 দিয়া গুরু সেই অগ্নিতে চক্র প্রতপ্ত করত “চরণং পবিত্রং”
 ইত্যাদি মন্ত্রে ঐ প্রতপ্ত চক্র দ্বারা বাহু অঙ্কিত
 করিবেন ॥২২৭-২৮

অনন্তর গুরু চক্রাদি (হেতি) অস্ত্র প্রতপ্ত করিয়া
 বামভুজও অঙ্কিত করিবেন । সেই হোমায়িতে “অগ্নির্মম্বৈ”
 ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অস্ত্র প্রতপ্ত করিয়া পাথিব মন্ত্রসমূহ দ্বারা
 হোম করত পুণ্ড্রাদি ধারণ করিবে ॥২২৯-৩০

“অতো দেব” ইত্যাদি সূক্ত, “বিষ্ণোন্মুকম্” ইত্যাদি

ললাটাदिषु चाक्षेपु खगु भित्ताभिः क्रमेण वै ।
 नामभिः केशवाद्यैश्च सच्छिद्राण्येव धारयेत् ॥२३३
 श्रिये जात इति खचा कुक्षमक्षेपु धारयेत् ।
 परमात्रेति सूक्तेन उपस्थाय जनार्दनम् ॥२३४
 होमशेषं समाप्याथ मूर्तुर्वापनमाचरेत् ।
 एवं पुण्ड्र क्रियां कृत्वा नाम दद्यात्ततः परम् ॥२३५
 प्रवः पास्तुमिति सूक्तेन नाममूर्तिं समर्चयेत् ।
 गवाज्यां प्रत्यङ्गं कृत्वा नाम दद्यात् वैष्णवम् ॥२३६
 अतिप्रियाङ्गीति सूक्तेनোपस्थाय जनार्दनम् ।
 प्रदक्षिण-नमस्कारौ কৃত্বা শেষং समाচरेत् ॥२३৭
 মন্ত্রদীক্ষাবিধানস্ত শ্রোতং মুনিভিরীরিতম্ ।
 নৈব হিতা ভবেদীক্ষা ন পৃথক্তেন বক্ষ্যতে ॥২৩৮

মন্ত্র ও দ্বাদশ মন্ত্র দ্বারা যথাক্রমে কেশবাদি দ্বাদশনামের পূজা করিবে। কুশগ্রন্থিতে পূজা করিয়া ঐ কুশগ্রন্থি দ্বারা হোম করিবে। পরে যথাযথভাবে চকু দ্বারা হোম করত শুভ্র যুতিকায় গুরু সেই সেই বেদমন্ত্রে ললাটাदि অঙ্গে কেশবাদি নাম দ্বারা সচ্ছিদ্র পুণ্ড্র ই (তিলক) ধারণ করাইবেন ১২৩১-৩৩

“শ্রিয়ে জাত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ললাটে কুক্ষম ধারণ করাইবেন। “পরো মাতা” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা জনার্দনকে পূর্বে পূজা করিয়া হোমশেষ সমাপ্ত করত মূর্তির উদ্ভাপন (মুণ্ডন) করিবেন। এইরূপভাবে পুণ্ড্র ধারণক্রিয়া করিয়া পরে নামকরণ করিবেন ১২৩৪-২৩৫

“প্রবঃ পাस्तু” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা নামমূর্তিকে পূজা করিবে। সূক্তের প্রতিমন্ত্রে গব্যায়ত দ্বারা হোম করিয়া বিষ্ণুসম্বন্ধীয় নামকরণ করিবে ১২৩৬

“অতিপ্রিয়াণি” ইত্যাদি সূক্ত দ্বারা জনার্দনের উপাসনা করিয়া প্রদক্ষিণ ও নমস্কারান্তে অবশিষ্ট কর্ম সম্পন্ন করিবে ১২৩৭

মুনিগণ শ্রুত্যান্ত মন্ত্রদীক্ষার বিধান করিয়াছেন।

অদীক্ষিতো ভবেদ্ যন্ত মন্ত্রং বৈষ্ণবমুত্তমম্ ।
 অর্চনং বাহপি কুরুতে ন সংসিদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥২৩৯
 নাদীক্ষিতঃ প্রকুবীত বিষ্ণোরারাদনক্রিয়াম্ ।
 শ্রোতং বা যদি বা স্মার্তং দিব্যাগমমথাপি বা ॥২৪০
 তস্মাদুক্তপ্রকারেণ দীক্ষিতো হরিমর্চয়েৎ ।
 পূর্বেহক্ষুপোষ্য গুরুণা নত্যাং স্নাত্বা কৃতক্রিয়ঃ ॥২৪১
 আচার্য্যঃ পূজয়েদ্ বিষ্ণুং গন্ধ-পুষ্পাক্রতাদিভিঃ ।
 ঈশান্যাদি চতুর্দিকু সংস্থাপ্য কলসান্ শুভান্ ॥২৪২
 তেষু গব্যানি নিক্ষিপ্য চতুর্মূর্তীন সমর্চয়েৎ ।
 বারাহং নারসিংহঞ্চ বামনং কৃষ্ণমেব চ ॥২৪৩
 তদ্বিষ্ণোরিতি চ দ্বাভ্যাং বারাহং পূজয়েততঃ ।
 প্রতিবিষ্ণু ইতি খচা নারসিংহমনাময়ম্ ॥২৪৪

দীক্ষার পৃথগ্বিধান ও অগ্নি দীক্ষা হিতকর নহে।
 এজগ্ন্য পৃথগভাবে আর বলা হইল না ১২৫৮

যে ব্যক্তি অদীক্ষিত অবস্থায় উত্তম বিষ্ণুমন্ত্র-বিধানে পূজাদি করে, সে ঐ কার্য্যে সিদ্ধিলাভ করিতে পারে না। অদীক্ষিত ব্যক্তি শ্রীবিষ্ণুর আরাধনাদি কার্য্য করিবে না। শ্রুত্যান্ত বিধানে, শ্রুত্যান্ত বিধানে অথবা তন্ত্রোক্ত বিধানে কোনও আরাধনা অদীক্ষিতের ফলপ্রসূ নহে।
 ২৩৯-৪০

অতএব পূর্বোক্ত প্রকারে দীক্ষিত হইয়া শ্রীহরির অর্চনা করিবে। পূর্বদিনে উপবাস করিয়া গুরু কর্তৃক অনুষ্ঠাত হইয়া নদীতে যথাবিধি স্নানপূর্বক নিত্যক্রিয়া সম্পন্ন করিলে ঈশানাদি চতুর্দিকে মঙ্গলময় কুস্ত (কলস) সংস্থাপিত করিয়া গন্ধ, পুষ্প ও অক্ষতাদি দ্বারা আচার্য্য শ্রীবিষ্ণুপূজা করিবেন ১২৪১-৪২

তন্মধ্যে গব্য-দুগ্ধাদি নিক্ষেপ করত বরাহ, নরসিংহ, বামন ও কৃষ্ণ এই চতুর্বিধ বিষ্ণুমূর্তির পূজা করিবে। “তদ্বিষ্ণোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দুইটি দ্বারা বরাহদেবকে পূজা করিবে। পরে “প্রতদ্বিষ্ণু” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দুঃখশোকাদির অতীত “নরসিংহ” নামক বিষ্ণুমূর্তির পূজা করিবে ১২৪৩-৪৪

ন তে বিষ্ণোরিত্যেনে বামনং পূজয়েত্তথা ।
 বষট্ তে বিষ্ণবে ইতি কৃষ্ণং সংপূজয়েদ্ দ্বিজঃ ॥২৪৫
 সংপূজ্যাবরণং সর্বং গন্ধ-পুষ্পবিধানতঃ ।
 প্রতিষ্ঠাপ্য ততো বহুমিখাদানান্তমাচরেৎ ।
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈঃ সূক্তৈঃ পায়সং মধুমিশ্রিতম্ ॥২৪৬
 হুহাজ্যং জুহ্যৎ পশ্চাচ্ছ্রীমুক্তেন সমাহিতঃ ।
 অগ্নিমীল ইত্যনুবাকেন সাবিত্র্যা বৈষ্ণবেন চ ॥২৪৭
 সর্বেষ্চ বৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ পৃথগক্টোত্তরং শতম্ ।
 হুহা বেদসমাপ্তিঞ্চ জুহ্যাদ্দেশিকোত্তমঃ ॥২৪৮
 ততো ভদ্রাসনে শিষ্যমুপবিষ্ঠ্যভিষেচয়েৎ ।
 চতুর্ভিবৈষ্ণবৈর্মন্ত্রৈঃ সূক্তৈস্তৎকলসোদকৈঃ ॥২৪৯
 ঋত্বিগ্ভিত্ত্বাক্ষণৈঃ শিষ্যমভিষিচ্যাহং দেশিকঃ ।
 কোপীনং কটিসূক্তঞ্চ তথা বস্ত্রঞ্চ ধারয়েৎ ॥২৫০

“ন তে বিষ্ণোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে বামনদেবকে পূজা করিবে। “বষট্ তে বিষ্ণবে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা শ্রীকৃষ্ণমুন্নির পূজা করিবে ৥২৪৫

পরে গন্ধপুষ্পাদি দ্বারা যথাবিধি সমস্ত আবরণ-দেবতার পূজা করিয়া যথাবিধি “বহু” প্রতিষ্ঠিত বা প্রজ্জালিত করত ইখাদানান্ত সমস্ত কণ্ড সম্পন্ন করিবে। চতুর্বিধ বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা মধুমিশ্রিত পায়স হোম করিয়া পরে সমাহিত মনে শ্রীসূক্ত “অগ্নিমীলে” ইত্যাদি বেদমন্ত্র এবং বিষ্ণুগায়ত্রী দ্বারা স্তুতের হোম করিবে ৥২৪৬-৪৭

সমস্ত বিষ্ণুমন্ত্র দিয়া পৃথক্ পৃথগ্ভাবে অষ্টোত্তর-শত আছতি দিবে। পরে শ্রেষ্ঠ বেদবিদ্ গুরু বেদ-সমাপ্তির আছতি দিবেন ৥২৪৮

তারপর শ্রেষ্ঠ আসনে বসাইয়া শিষ্যকে গুরু অভিষেক করিবেন। চতুর্বিধ বিষ্ণুমন্ত্র এবং বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা ঐ কলসের জলে শিষ্যকে অভিষিক্ত করিতে হইবে ৥২৪৯

গুরু ঋত্বিগ্ভাক্ষণগণ দ্বারা শিষ্যকে অভিষিক্ত করিয়া কোপীন, কটিসূত্র ও বস্ত্র ধারণ করাইবেন ৥২৫০

উর্ধ্বপুণ্ড্রাণি পদ্মাক-তুলসীমালিকেহপি চ ।
 কুশোত্তরে সমাসীনমাচান্তং বিনয়ান্নিতম্ ॥২৫১
 অধ্যাপয়েদ্ বৈষ্ণবানি সূক্তানি বিমলানি চ ।
 ব্যাপকান্ বৈষ্ণবান্ মন্ত্রানন্যাত্ম্যাপি বিধানতঃ ॥২৫২
 তদর্থ-ন্যাস-মুদ্রাদি সর্ঘি-ছন্দোদিদৈবতম্ ।
 তন্নিমিবেশ্য সদ্ব্রতৌ শাসয়েচ্ছাসনাচ্ছ্রুতেঃ ॥২৫৩
 শাসিতো গুরুণা শিষ্যঃ সদ্ব্রতৌ সংপথে স্থিতঃ ।
 অর্চয়েৎ পরমৈকান্ত্যসিদ্ধয়ে হরিমব্যয়ম্ ॥২৫৪
 আচার্য্য্যং সমনুপ্রাপ্তং বিগ্রহং স্মনোহরম্ ।
 লব্ধাহং বিধিনা বিষ্ণোঃ পূজয়েত্তদনুজ্ঞয়া ॥২৫৫
 পূর্বেহহি পূর্বং পূজ্যঃ শ্রীতেনৈবোপচারকৈঃ ।
 তাভিরেব চ হুহাহং ঋগ্ভিত্ত্বাক্ষণ্য তথা ক্রমাৎ ॥২৫৬

উর্ধ্বপুণ্ড্র-গুলি, পদ্মাকমালা ও তুলসীমালা ধারণ করাইবেন। পরে কুশাসনে উপবিষ্ট আচমনকারী বিনয়াবনত শিষ্যকে গুরু বিমল বৈষ্ণবসূক্তগুলি (বেদমন্ত্র-সমূহ) শিক্ষা দিবেন। বিস্তৃত বৈষ্ণবমন্ত্রগুলি ও অগ্ন্যায় মন্ত্রগুলি যথাবিধি শিক্ষা দিবেন ৥২৫১-৫২

তাহার অঙ্গীভূত ন্যাস, মুদ্রা প্রভৃতি ঋষি, ছন্দঃ ও দেবতা ঐ মন্ত্রে সন্নিবেশিত করিয়া শ্রুত্যান্ত সদাচারাদি অনুশাসন দ্বারা শিষ্যকে সংপথে শাসিত করিবেন। শিষ্য গুরু দ্বারা শাসিত হইয়া সদাচারে ও সংপথে অবস্থান পূর্বক পরমৈকান্ত্যসিদ্ধি (লাভ) জন্য সনাতন শ্রীহরিকে পূজা করিবে ৥২৫৩-৫৪

আচার্য্যের নিকট হইতে অতিমনোহর দেববিগ্রহ প্রাপ্ত হইয়া তাঁহার অনুমতি অনুসারে যথাবিধি শ্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে ৥২৫৫

পূর্বদিনে শ্রুত্যান্ত উপচারসমূহ দ্বারা শ্রীহরিকে পূজা করিবে। পূর্বোক্ত বিষ্ণুমন্ত্র বিষ্ণুসূক্ত প্রভৃতি ও বেদমন্ত্রসমূহ দ্বারা যথাক্রমে স্তুতাহতি দান করিবে। বেদবিদ্ বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ গুরু শয্যা(?)সূক্ত ও মন্ত্রসমূহ দ্বারা অগ্নিতে আছতি দিয়া সেই সমস্ত বেদোক্ত মন্ত্রগুলি

শয্যা-সূক্তান্তমাজ্যে ন হুতাহনিং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।

অধ্যাপয়িত্বা তান্ মন্ত্রান্ বৈদিকান্

বৈদিকোত্তমঃ ॥২৫৭

পূজাবিধানং ত্রিবিধং তস্মৈ হোমান্তমাবিশেৎ ।

স্নান-তর্পণ-হোমাচা জপ্তায়া বিবিধাঃ ক্রিয়াঃ ॥২৫৮

বৈশিষ্ট্যেণ গুরোজ্ঞাত্বা শক্ত্যা সর্বং সমাচরেৎ ।

পরমাপদগতো বাহপি ন ভুঞ্জীত হরেদিনে ॥২৫৯

ন তির্য্যাক্কারয়েৎ পুণ্ড্রং নান্যং দেবং প্রপূজয়েৎ ।

বৈষ্ণবঃ পুরুষো যস্ত শিব-ব্রহ্মাদিদৈবতান্ ॥২৬০

প্রণমেতাচর্যেদ্ বাহপি বিষ্ঠায়াং জায়তে ক্রিমিঃ ।

রজস্তমোহভিভূতানাং দেবতানাং নিরীক্ষণাৎ ॥২৬১

পূজনাদ্ বন্দনাদ্ বাহপি বৈষ্ণবো যাত্যধোগতিম্ ।

শুদ্ধসত্বময়ো বিষ্ণুঃ পূজনীয়ো জগৎপতিঃ ॥২৬২

অনচনীয়া রুদ্রায়া বিষ্ণোরাবরণং বিনা ।

যস্ত স্নাত্ত্বৈশ্বর্যং বিষ্ণুমতীত্যন্যং যজেত হি ॥২৬৩

শিক্ষা :দিবেন। পূজার বিধি ত্রিবিধ। প্রতি বিধিতে
অন্তে হোমকর্ম্ম আচরণ করিবে। স্নান, তর্পণ, হোম,
পূজা ও জপ এই বিবিধ ক্রিয়া সমন্বিতই বিধি ॥২৫৭-৫৮

শ্রীগুরুর নিকট হইতে বিশেষ বিশেষ সমস্ত জানিয়া
শক্তি অনুসারে সমস্তই অনুষ্ঠান করিবে। অত্যন্ত বিপন্ন
হইলে ও হরিবাসরে অর্থাৎ একাদশীদিনে কিছু ভোজন
করিবে না ॥২৫৯

বক্রভাবে পুণ্ড্রধারণ করিবে না। শ্রীবিষ্ণু ভিন্ন
অন্য দেবতাকে পূজা করিবে না। যিনি যথার্থ বৈষ্ণব
পুরুষ, তিনি শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবতাকে প্রণাম বা
পূজা করিলে কিংবা রজোগুণ বা তমোগুণে অভিভূত
দেবতাকে দর্শন করিলে বিষ্ঠাতে ক্রিমি হইয়া জন্মগ্রহণ
করেন। তাহাদের পূজা ও বন্দন করিলে বৈষ্ণব
অধোগতি প্রাপ্ত হয়। জগৎপতি বিষ্ণুই শুদ্ধ সত্বময়,
তাহাকেই পূজা করিবে ॥২৬০-৬২

রুদ্র প্রভৃতি দেবগণ পূজার যোগ্য নহেন। তবে
শ্রীবিষ্ণুর আবরণ দেবতার অন্তর্গত রুদ্রাদির পূজা করা
যায়। তদ্ব্যতীত রুদ্রাদিকে পূজা করিবে না। যে

স্নাত্ত্বৈশ্বর্যায় হরয়ে চ্যবতে নাত্র সংশয়ঃ ।

যজ্ঞাধ্যয়নকালে তু নমস্তানি বষট্কৃতা ॥২৬৪

তানি বৈ যজ্ঞয়াগ্নাত্র যজ্ঞো বৈ বিষ্ণুরব্যয়ঃ ।

তস্মৈবাহবরণং প্রোক্তং যজ্ঞাধ্যয়নকর্ম্মস্ব ॥২৬৫

স্তবন্তি বেদান্তস্তাত্র গুণ-রূপবিভূতয়ঃ ।

তস্মাদাবরণং হিত্বা যে যজন্তি পরান্ স্তরান্ ॥২৬৬

তে যান্তি নিরয়ং ঘোরং কল্লকোটিশতানি বৈ ।

রুদ্রঃ কালী গণেশচ কুম্মাণ্ডা ভৈরবাদয়ঃ ॥২৬৭

মগ্ন-মাংসাশিনশ্চান্যে তামসাঃ পরিকীর্তিতাঃ ।

শুদ্ধানামপি দেবানাং যা স্বতন্ত্রাহর্চনা ক্রিয়া ॥২৬৮

সা দুর্গতিং নয়ত্যেব বৈষ্ণবং বীতকল্মষম্ ।

অর্চয়িত্বা জগন্নাথং বৈষ্ণবং পুরুষোত্তমম্ ॥২৬৯

তদাবরণরূপেণ যজ্ঞেদেবান্ সমস্ততঃ ।

অন্যথা নরকং যাতি বাবদাভূতসংলব্ধম্ ॥২৭০

ব্যক্তি নিজের অধীশ্বর শ্রীবিষ্ণুকে অতিক্রম করিয়া অন্য
দেবতার পূজাদি করে, সে নিজের অধীশ্বর শ্রীবিষ্ণুর
অনুগ্রহ হইতে বিচ্যুত হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই। যজ্ঞ
ও অধ্যয়নসময়ে বষট্কারের দ্বারা শ্রীবিষ্ণুকেই প্রণাম
করিবে। সেই প্রণামাদি যজ্ঞের অঙ্গভূত ॥২৬৩-৬৪

যজ্ঞই সনাতন শ্রীবিষ্ণু। “যজ্ঞো বৈ বিষ্ণুরব্যয়” ইহা
শ্রুতির প্রমাণ। যজ্ঞ ও অধ্যয়নাদি কালে তাঁরই
আবরণ-দেবতারূপে তাঁহাদের উল্লেখ আছে ॥২৬৫

বেদ শ্রীবিষ্ণুরই গুণ, রূপ ও বিভূতিরূপে রুদ্রাদির
প্রশংসা ও স্তব করেন। অতএব আবরণদেবতাকে
পরিত্যাগ করিয়া যাহারা অন্য দেবতাকে পূজা করে,
তাহারা শতকল্লকোটিকাল নরকভোগ করিয়া থাকে।
রুদ্র, কালী, গণেশ, কুম্মাণ্ড ভৈরব প্রভৃতি এবং যে
সমস্ত অন্য দেবতা মগ্নমাংসাশী, তাহারা তামস দেবতা
বলিয়া কীর্তিত। বিশুদ্ধ সত্বময় অন্য দেবতাদেরও যে
স্বতন্ত্র পূজাদি কার্য্য, তাহাও নিষ্পাপ বৈষ্ণবদিগকে দুর্গতি
প্রদান করে। বৈষ্ণব পুরুষোত্তম জগন্নাথকে পূজা
করিয়া তাঁহার আবরণরূপে অন্য দেবতার পূজা করিবেন।

বাসুদেবং জগন্নাথমর্চয়িত্বৈব মানবঃ ।

প্রাপ্নোতি মহদৈশ্বর্যং ব্রহ্মেন্দ্রহাদিকং ক্ষণাৎ ॥২৭১

মনসাহপি জলেনাপি জগন্নাথং জনার্দনম্ ।

সম্প্রাপ্নোত্যমলাং সিদ্ধিং জগৎসর্বং সমধিতম্ ॥২৭২

হৃষীকেশং ত্রয়ীনাথং লক্ষ্মীশং সর্বদং হরিম্ ।

তং বিনা পুণ্ডরীকাক্ষং কোহর্চয়েদিতিরান্ হরান্ ॥২৭৩

নারায়ণং পরিত্যজ্য যোহনৃতং দেবমুপাসতে ।

স্বপতিং নৃপতিং হিঙ্গা যথা স্ত্রী পুরুষাধমম্ ॥২৭৪

বিষ্ণোনিবেদিতং হব্যং দেবেভ্যো জুহুয়াত্তথা ।

পিতৃভ্যশ্চৈব তদগ্ৰাৎ সর্বমানন্ত্যমশ্নুতে ॥২৭৫

নির্মাল্যমিতরেমাং তু যদমাগ্ৰং দিবোকসাম্ ।

উপভুজ্য নরো যাতি ব্রহ্মহত্যাং ন সংশয়ঃ ॥২৭৬

তাহা না হইলে স্বতন্ত্রভাবে অগ্নি দেবতার পূজা দি
করিলে প্রলয়কাল পর্য্যন্ত সে নরকগতি লাভ করে ।
২৬৭-৭০

মানব জগন্নাথ বাসুদেবকেই পূজা করিয়া মহৎ ঐশ্বর্য
প্রাপ্ত হয়, এমন কি ব্রহ্মজ, ইন্দ্রজ প্রভৃতিও মুহূর্ত্তমধ্যে সে
লাভ করিতে পারে ৥২৭১

মনে মনে অথবা জলের দ্বারাও জগন্নাথ জনার্দনকে
পূজা করিলে নির্মূল সিদ্ধি লাভ করিতে পারা যায় ।
তাহাতেই সমস্ত জগৎপূজিত ও তৃপ্ত হইয়া
থাকে ৥২৭২

হৃষীকেশ (সমস্ত ইন্দ্রিয়ের অধিপতি অর্থাৎ নিয়ন্তা),
বেদের অধীশ্বর লক্ষ্মীপতি, সর্বাভীষ্টদায়ী পুণ্ডরীকাক্ষ
শ্রীহরি ব্যতীত অগ্নি দেবতাকে কে পূজা করে? ২৭৩

শ্রীশ্রীনারায়ণকে পরিত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি
অগ্নি দেবতার উপাসনা করে, স্ত্রী যেমন নিজের
নৃপতি-স্বামীকে পরিত্যাগ করিয়া অগ্নি অধম (স্বণিত)
পুরুষকে ভজনা করে, তদ্রূপ তাহার গতি হয় ৥২৭৪

শ্রীবিষ্ণুকে নিবেদন করিয়া হব্যাদি অগ্নের উদ্দেশে
হোম করিবে। তদ্রূপ শ্রীবিষ্ণুর নিবেদিত দ্রব্যই
পিতৃগণকে (শ্রীকাদিতে) দান করিবে, তাহাতেই
অনন্ত ফল ভোগ করিতে পারিবে ৥২৭৫

নৈবেদ্যভোজনং বিষ্ণোস্তৎপাদাস্মুনিষেবণম্ ।

তুলসীখাদনং নৃণাং পাপিনামপি মুক্তিদম্ ॥২৭৭

একাদশ্যুপবাসশ্চ শঙ্খ-চক্রাদিধারণম্ ।

তুলস্যাং পূজনং বিষ্ণোস্ত্রিতয়ং বৈষ্ণবং স্মৃতম্ ॥২৭৮

অবৈষ্ণবঃ স্মাদ্ যো বিপ্রো বহুশাস্ত্রে শ্রুতোহপি বা ।

স জীবমেব চণ্ডালো য়তঃ স্থানোহভিজায়তে ॥২৭৯

ক্রতুসাহস্রিণং বাহপি লোকে বিপ্রমবৈষ্ণবম্ ।

চণ্ডালমিব নেক্ষেত বর্জয়েৎ সর্বকর্মস্ব ॥২৮০

ভগবদ্ভক্তিদীপ্তাগ্নিদগ্ধজুর্জাতিকল্মষঃ ।

চণ্ডালোহপি বৃধেঃ শ্লাঘ্যো ন তু পূজ্যো হবৈষ্ণবঃ ॥২৮১

শঙ্খ-চক্রোর্থপুণ্ড্রাদিরহিতং ব্রাহ্মণাধমম্ ।

পূজয়িষ্যতি যঃ শ্রাদ্ধে সর্বকর্মাশ্র নিষ্ফলম্ ॥২৮২

অগ্নি দেবতার নিশ্মালা বা নিবেদিত অগ্নাদি প্রসাদও
ভোজন করিয়া মনুষ্য ব্রহ্মহত্যা-জনিত পাপ অর্জন
করে—ইহাতে সংশয় নাই ৥২৭৬

শ্রীবিষ্ণুর নৈবেদ্যভোজন, তাঁহার চরণামৃতপান কিংবা
তুলসীভোজন পাপিষ্ঠ মনুষ্যদেরও মুক্তিদাতা। বৈধ
একাদশীতে উপবাস, শঙ্খচক্রাদি চিহ্নধারণ ও তুলসীর
পূজা এই তিনটিই বৈষ্ণবের বলিয়া কথিত আছে ৥২৭৭-৭৮

যে ব্রাহ্মণ প্রকৃত অবৈষ্ণব, বহুশাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন
হইলেও জীবিত অবস্থাতেই তাহাকে চণ্ডাল বলিয়া
জানিবে। সে দেহান্তে কুকুর হইয়া জন্মগ্রহণ করে ৥২৭৯

সহস্রসংখ্যক যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইলেও অবৈষ্ণব
ব্রাহ্মণকে জগতের সকলে চণ্ডালের তুল্যও সন্দর্শন
করে না। সমস্ত বৈধ কর্মেই তাহাকে পরিত্যাগ
করিবে ৥২৮০

শ্রীভগবানের প্রতি বিমলভক্তিরূপ প্রদীপ্ত অগ্নি
দ্বারা যাহার অন্ত্যজাতিতে জন্মগ্রহণ সমস্ত পাপ দগ্ধ
হইয়াছে, সেই চণ্ডালও পণ্ডিতদের নিকট মাননীয় ও
প্রশংসনীয়, কিন্তু অবৈষ্ণব কখনও সম্মাননীয় নহে ৥২৮১

শঙ্খচক্রচিহ্ন ও উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি শূণ্য নিকৃষ্ট ব্রাহ্মণকে
যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে সম্মানিত করে, তাহার সমস্ত কর্মই
নিষ্ফল হয় ৥২৮২

তির্য্যক্ পুণ্ড্রধরং বিপ্রং যঃ শ্রাদ্ধে ভোজয়িষ্যতি ।
 পিতরন্তস্ত যাস্ত্যেব কালসূত্রং সূদারুণম্ ॥২৮৩
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধরং বিপ্রং চক্রাঙ্কিতভুজং তথা ।
 পূজয়িষ্যতি যঃ শ্রাদ্ধে গয়াশ্রাদ্ধায়ুতং লভেৎ ॥২৮৪
 শঙ্খ-চক্রোর্দ্ধপুণ্ড্রদৈর্য্যমিতং বৈষ্ণবং দ্বিজম্ ।
 ভক্ত্যা সম্পূজয়েদ্ যস্ত দৈবে পিত্র্যে চ কর্মণি ॥২৮৫
 কল্পকোটিসহস্রাণি কল্পকোটিশতানি চ ।
 যাস্তস্তি পিতরন্তস্ত বিষ্ণুলোকং স্ননির্মলম্ ॥২৮৬
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধরং বিপ্রং তপ্তচক্রাঙ্কিতাংসকম্ ।
 শ্রাদ্ধে সম্পূজয়েদদ্ যস্ত গয়াশ্রাদ্ধায়ুতং লভেৎ ॥২৮৭
 তপ্তচক্রেণ বিধিনা বাহুমুলেন লাক্ষিতঃ ।
 পুন্যতি সকলং লোকং নারায়ণ ইবাঘভিৎ ॥২৮৮
 অবিদ্যা বা সবিদ্যা বা শঙ্খচক্রোর্দ্ধপুণ্ড্রধরং ।
 ব্রাহ্মণঃ সর্বলোকেষু পূজ্যমানো হরির্যথা ॥২৮৯

বক্র পুণ্ড্র (তিলক) ধারী ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি
 শ্রাদ্ধে ভোজন করায়, তাহার পিতৃগণ দারুণ কালসূত্র-
 নামক নরকে গমন করেন ॥২৮৩

উর্দ্ধপুণ্ড্রধারী ও চক্রচিহ্নিত ভুজযুগলবিশিষ্ট
 ব্রাহ্মণকে যিনি শ্রাদ্ধে ভোজন করান, তাঁহার
 অমৃতসংখ্যক গয়াশ্রাদ্ধজন্ম ফললাভ হয় ॥২৮৪

যিনি দৈব ও পিতৃকার্য্যে শঙ্খ-চক্র-চিহ্নযুক্ত ও
 উর্দ্ধপুণ্ড্র প্রভৃতি শোভিত বৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে ভক্তিপূর্বক
 পূজা করেন, তাঁহার পিতৃগণ সহস্রকোটিকল্পকাল কিংবা
 শতকোটি কল্পকাল স্ননির্মল অপাপবিদ্ধ বিষ্ণুলোকে বাস
 করেন । উর্দ্ধপুণ্ড্রধারী ও তপ্তচক্রচিহ্নিত বাহুমুলবিশিষ্ট
 ব্রাহ্মণকে যিনি শ্রাদ্ধে বিশেষভাবে পূজা করেন,
 তাঁহার অমৃত গয়াশ্রাদ্ধজন্ম ফললাভ হয় ॥২৮৫-৮৭

যাঁহার বাহুমূল যথাবিধি তপ্তচক্র দ্বারা অঙ্কিত, সেই
 ব্রাহ্মণ শ্রীভগবান্ নারায়ণসদৃশ সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত
 হইয়া সমস্ত লোককে পবিত্র করেন ॥২৮৮

শঙ্খ, চক্র ও উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি যুক্ত ব্রাহ্মণ বিদ্বান্ হউন
 বা মুখই হউন, শ্রীহরিসদৃশ তিনি সর্বলোকে পূজ্যমান
 হইবেন ॥২৮৯

দুরাশী বা দুরাচারী শঙ্খচক্রোর্দ্ধপুণ্ড্রধরং ।
 নৃণাং হস্তি সমস্তাঘং তমঃ সূর্য্যোদয়ে যথা ॥২৯০
 চক্রাঙ্কিতস্ত বিপ্রস্ত পাদপ্রক্ষালিতং জলম্ ।
 পুন্যতি সকলং লোকং যথা ত্রিপথগা নদী ॥২৯১
 তিস্রঃ কোট্যর্দ্ধকোটি চ তীর্থানি ভুবনত্রয়ে ।
 চক্রাঙ্কিতস্ত বিপ্রস্ত পাদে তিষ্ঠন্ত্যসংশয়ঃ ॥২৯২
 চক্রাঙ্কিতস্ত বিপ্রস্ত পাদপ্রক্ষালিতং জলম্ ।
 পীত্বা পাতকসাহস্রৈর্মুচ্যন্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥২৯৩
 শ্রাদ্ধে দানে ত্রতে যজ্ঞে বিবাহে চোপনয়নে ।
 চক্রাঙ্কিতং বিপ্রমেব পূজয়েদিতরাম তু ॥২৯৪
 বিষ্ণুচক্রাঙ্কিতো বিপ্রো ভুঞ্জানোহপি যতস্ততঃ ।
 ন লিপ্যতে স পাপেন তমসৈব প্রভাকরঃ ॥২৯৫
 চক্রাঙ্কিতভূজো বিপ্রঃ পঙ্ক্তিমধ্যে তু ভুঞ্জতে ।
 পুন্যতি সকলাং পঙ্ক্তিং গঙ্গৈবোত্তরবাহিনী ॥২৯৬

দুরাশায়ুক্ত বা দুরাচারী হইয়া শঙ্খ-চক্র-চিহ্নিত ও
 উর্দ্ধপুণ্ড্রধারী হইলে সূর্য্যোদয়ে অন্ধকারবাশির ঞ্চায়
 তাহার সমস্ত পাপ নষ্ট হইয়া যায় ॥২৯০

চক্রচিহ্নিত ব্রাহ্মণের পাদপ্রক্ষালিত জলও প্রকৃত
 গঙ্গার ঞ্চায় সকল লোককে পবিত্র করে । ত্রিভুবনে
 সাড়ে তিনকোটি তীর্থ বিद्यমান । কিন্তু চক্রচিহ্নিত
 ব্রাহ্মণের চরণে ঐ সমস্ত তীর্থ বর্তমান—ইহাতে
 সংশয় নাই । চক্রচিহ্নিত ব্রাহ্মণের পাদপ্রক্ষালিত জল
 পান করিয়া সহস্রসংখ্যক পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায়—
 এবিষয়ে সন্দেহ নাই ॥২৯১-৯৩

শ্রাদ্ধ, দান, ত্রত, যজ্ঞ, বিবাহ কিংবা উপনয়নে
 চক্রচিহ্নিত ব্রাহ্মণকেই পূজা অর্থাৎ সম্মান করিবে, অশ্রদ্ধে
 করিবে না । শ্রীবিষ্ণুর সূদর্শন-চক্রের চিহ্নযুক্ত ব্রাহ্মণ
 যেখানে সেখানে ভোজন করিলেও সূর্য্য যেমন অন্ধকার
 দ্বারা স্পৃষ্ট হন না, তদ্রূপ সে ব্যক্তি ঐ সমস্ত
 ভোজনজনিত পাপ দ্বারা লিপ্ত হন না ॥২৯৪-৯৫

চক্রচিহ্নিত ভুজযুগলবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ যদি পঙ্ক্তিমধ্যে
 ভোজন করেন, উত্তরবাহিনী গঙ্গার ঞ্চায় তিনি সকল
 পঙ্ক্তিকেই পবিত্র করেন ॥২৯৬

চক্রাক্ষিতভূজং বিপ্রং যো ভূম্যামভিবাদয়েৎ ।
ললাটে পাংশুসংখ্যানি বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥২৯৭
ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যঃ শূদ্রো বা বৈষ্ণবঃ পুমান্ ।
অর্চয়িত্তেতরান্ দেশান্ নিরয়ং যাস্ত্যসংশয়ন্ ॥২৯৮
বিষ্ণোরাবরণং হিহা পূজয়িত্তেতরান্ স্তরান্ ।
বৈষ্ণবঃ পুরুষো যাতি কালসূত্রমধোমুখঃ ॥২৯৯
মহাপাপী মহাপাপৈরগ্নিতো যদি বৈষ্ণবঃ ।
মহাদিধর্মশাস্ত্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥৩০০
প্রায়শ্চিত্তবিশেষং তু পশ্চাৎ কুর্বাৎ বৈষ্ণবঃ ।
বৈয়াসিকীং বৈষ্ণবীঞ্চ পবিত্রীঞ্চ সমাচরেৎ ॥৩০১
বৈষ্ণবানান্ত বিপ্রাণাং পশ্চাৎ পাদজলং পিবেৎ ।
ব্রতৌ ন পরিপূর্ণোহথ কর্মস্বধিকৃতো ভবেৎ ॥৩০২

যাঁহার বাহুযুগল চক্রচিহ্নিত, সেই ব্রাহ্মণকে যিনি ভুলুপ্তিত হইয়া অভিবাদন করেন, তাহার ললাটে যতসংখ্যক ধূলি সংলগ্ন হয়, তৎপরিমিত কাল তিনি বিষ্ণুলোকে থাকিয়া সম্মানিত হন ॥২৯৭

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র হইলেও বৈষ্ণবব্যক্তি বিষ্ণুভিন্ন অগ্নি দেবতাকে (স্বতন্ত্রভাবে) পূজা করিলে নরকে গমন করে—ইহাতে সন্দেহ নাই ॥২৯৮

শ্রীবিষ্ণুর আবরণ-দেবতাকে পরিত্যাগ করিয়া অগ্নি দেবতাকে পূজা করিলে বৈষ্ণব ব্যক্তি অধোমুখ হইয়া কালসূত্র-নরকে বাস করেন ॥২৯৯

যদি বৈষ্ণব মহাপাপকর্মের দ্বারা যুক্ত হইয়া মহাপাপী হয়, সে মহাদি ধর্মশাস্ত্রবিহিত প্রায়শ্চিত্ত করিবে ॥৩০০

বৈষ্ণব পরে বিশেষ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বৈয়াসিকী ও বৈষ্ণবী ও পবিত্রী নামক ইষ্টির অনুষ্ঠান করিবে ॥৩০১

বৈষ্ণব পরে ব্রাহ্মণদের চরণামৃত পান করিবে। তাহা হইলে সদাচার ও সদ্যবহারে যোগ্য না হইলেও বৈধকর্মের অধিকারী হইবে ॥৩০২

যিনি মন্ত্ররত্ন জানিতে ইচ্ছুক, নয়টি যজ্ঞকর্মের অনুষ্ঠান এবং দ্বাদশীনিরত অর্থাৎ যথাকালে দ্বাদশীর পায়ণ করেন, সেই ব্রাহ্মণই পুরুষোত্তম বলিয়া

মন্ত্ররত্নার্থবিচ্ছান্ত-নবেজ্যাকর্মসংযুতঃ ।
দ্বাদশীনীয়তো বিপ্রঃ স এব পুরুষোত্তমঃ ॥৩০৩
কিমত্র বহুনোক্তেন সারং বক্ষ্যামি তে নৃপ ।
একাদশ্যুপবাসশ্চ শঙ্খ-চক্রাদি ধারণম্ ॥৩০৪
তদীয়ানাং পূজনঞ্চ বৈষ্ণবং ত্রিতয়ং স্মৃতম্ ।
পুণ্যাদ্ বিষ্ণুদিনাদগ্ন্যশ্মোপোণ্যং বৈষ্ণবৈঃ সদা ॥৩০৫
তথা ভাগবতাদগ্ন্যো নার্টনীয়ো হি কুত্রচিৎ ।
ভগবন্তমনুদ্दिश्य ন দগ্ন্যম্ন যজেৎ কচিৎ ॥৩০৬
নার্টবৈষ্ণবাম্ন ভূজীত দগ্ন্যম্নাবৈষ্ণবায় চ ।
নার্টয়েদিতরান্ দেবান্ন তির্ধ্যাক্ষারয়েত্তথা ॥৩০৭
একাদশ্যাং ন ভূজীত বসেন্নাবৈষ্ণবৈঃ সহ ।
অষ্টাক্ষরস্য জপ্তারং শঙ্খ-চক্রধরং দ্বিজঃ ॥৩০৮

জানিবে। হে রাজন্। অধিক আর কি বলিব, সারভূত বিষয় বলিতেছি। একাদশীতে বৈধ উপবাস, শঙ্খ-চক্রাদি চিহ্নধারণ ও ঐ চিহ্নধারীদের পূজা-সম্মান—এই ত্রিবিধ কার্যই বৈষ্ণবত্বসূচক। বৈষ্ণব পবিত্র বিষ্ণুদিন বা বিষ্ণু-তিথিভিন্ন অগ্নিদিনে উপবাস করিবে না ॥৩০৫-৫

এবং ভাগবত বা ভগবদ্বিষ্ণুভক্ত-ব্যতীত অগ্নিকে কখনও অর্চনা করিবে না। শ্রীভগবান্ শ্রীহরিকে উদ্দেশ্য না করিয়া দান বা যাগ-পূজাদি কখনও করিবে না ॥৩০৬

অবৈষ্ণবস্বামিক অন্ন বা অবৈষ্ণব-দত্ত অন্ন ভোজন করিবে না। অবৈষ্ণবকে কখনও কিছু দান করিবে না। বিষ্ণু ভিন্ন অগ্নি দেবতাকে পৃথক মনে পূজা করিবে না। কিংবা বক্রপুণ্ড্রাদি ধারণ করিবে না ॥৩০৭

একাদশীতে ভোজন ও অবৈষ্ণবের সহিত বসবাস করিবে না। অষ্টাক্ষর বিষ্ণুমন্ত্র যিনি জপ করেন—তাদৃশ শঙ্খ-চক্রাদি চিহ্নধারী ব্রাহ্মণকে যে ব্রাহ্মণ অবজ্ঞা করে সেই বিমূঢ়চিত্ত ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হয়। ব্রাহ্মণ, শেণু, তুলসী ও দ্বাদশীকে পূজা বা সম্মান না করিলে বৈষ্ণব দুর্গতি প্রাপ্ত হয়, তাহার নরকগতি হয়। ব্রাহ্মণ শেণু ও বৈষ্ণবগণই শ্রীবিষ্ণুর প্রধান শরীর ॥৩০৮-১০

অবমত্য বিমুঢ়াত্মা সত্শচণ্ডালতাং ব্রজেৎ ।
 বৈষ্ণবং ব্রাহ্মণং গাঞ্চ তুলসীং দ্বাদশীং তথা ॥৩০৯
 অনর্চয়িত্বা মুঢ়াত্মা নিরয়ং দুর্গতিং ব্রজেৎ ।
 বিষ্ণোঃ প্রধানতনবো বিপ্রা গাবশ্চ বৈষ্ণবঃ ॥৩১০
 শক্ত্যা সংপূজ্য তানেব যাতি বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ।
 একাদশ্যুপবাসশ্চ দ্বাদশ্যাং বিপ্রপূজনম্ ॥৩১১
 নিত্যমামলকস্নানং পাপিনার্মপ মুক্তিদম্ ।
 পক্ষে পক্ষে হরিদিনে চক্রাক্ষিতভুজে নৃপ ॥৩১২
 সংপূজ্যামানে বিপ্রেন্দ্রে হরিস্তেমাং প্রসীদতি ।
 অভাবে বৈষ্ণবে বিপ্রং সংপ্রাপ্তে হরিবাসরে ॥৩১৩
 তদ্বৎসম্পূজয়েদ্ গাবং তুলসীং বাহপি বৈষ্ণবঃ ।
 অগ্নিহোত্রস্ত জুহুয়াং সাযং প্রাতঃক্লিজোত্তমঃ ॥৩১৪
 পঞ্চযজ্ঞাংশ্চ কুর্বীত বৈষ্ণবান্ বিষ্ণুমর্চয়েৎ ।
 তদপি তং বৈ ভুঞ্জীত পিবেত্তৎ পাদবারি বৈ ॥৩১৫
 একাদশ্যাং ন ভুঞ্জীত পক্ষয়োরুভয়োরপি ।
 পূজয়েদ্ বৈষ্ণবং বিপ্রং দ্বাদশ্যামপি বৈষ্ণবঃ ॥৩১৬

তঁহাদিগকে যথাশক্তি পূজা করিলে শ্রীবিষ্ণুর পরম-
 পদে গতি হয়। হে রাজন্! পক্ষে পক্ষে শ্রীহরি
 বাসরে (একাদশীতে) একাদশীর উপবাস, দ্বাদশীতে
 ব্রাহ্মণ-ভোজন, নিত্যই আমলকী দ্বারা স্নান পাপীদেরও
 মুক্তিপ্রদ। চক্রচিহ্নিত বাতয়ুগলবিশিষ্ট ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠকে
 পূজা করিলে শ্রীহরি তাহার প্রতি প্রসন্ন হন। তাদৃশ
 চিহ্নযুক্ত ব্রাহ্মণকে যদি হরিবাসর-দিনে না পাওয়া
 যায়, তবে যে কোনও বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণের পূজাদি করিলেও
 তিনি (শ্রীহরি) প্রসন্ন হইবেন। ৩১১-১৬

তদ্রূপ বৈষ্ণব ধেনু ও তুলসীকেও পূজা করিবে।
 ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি সাযংকালে ও প্রাতঃকালে নিত্য
 অগ্নিহোত্র-হোম করিবেন। ৩১৪

পক্ষ মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবে। বৈষ্ণবদিগকে ও
 শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবে। শ্রীবিষ্ণুকে নিবেদন করিয়া
 প্রসাদ ভোজন করিবে এবং শ্রীবিষ্ণুর চরণামৃত পান
 করিবে। শুক্ল ও কৃষ্ণ এই উভয়পক্ষেই একাদশীর বৈধ

বিষ্ণোঃ প্রসাদতুলসীং তীর্থং বাহপি দ্বিজোত্তমঃ ।
 উপবাসদিনে বাহপি প্রাশয়েদবিচারয়ন্ ॥৩১৭
 উপবাসদিনে যন্তু তীর্থং বা তুলসীদলম্ ।
 ন প্রাশয়েদ্ বিমুঢ়াত্মা রৌরবং নরকং ব্রজেৎ ॥৩১৮
 হর্য্যপিতস্ত যচ্চামং তীর্থং বা পিতৃকর্মণি ।
 দদ্যাৎ পিতৃণাং যদভক্ষ্যং গয়াশ্রাদ্ধায়ুতং লভেৎ ॥৩১৯
 হরেনিবেদিতং ভক্ত্যা যো দদ্যাচ্ছ্রাদ্ধকর্মণি ।
 পিতরস্তস্য যাস্ত্যেব তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্ ॥৩২০
 তীর্থং বা তুলসীপত্রং যো দদ্যাৎ পিতৃদেবতম্ ।
 আ কল্পকোটি পিতরঃ পরিতৃপ্তা ন সংশয়ঃ ॥৩২১
 যঃ শ্রাদ্ধকালে মুঢ়াত্মা পিতৃণাঞ্চ দিবৌকসাম্ ।
 ন দদাতি হরেভূক্তং তস্য বৈ নারকী গতিঃ ॥৩২২
 হর্য্যপিতস্ত যচ্চামং যচ্চ পাদোদকং হরেঃ ।
 তুলসীং বা পিতৃণাঞ্চ দদ্বা শ্রাদ্ধায়ুতং লভেৎ ॥৩২৩
 সর্বযজ্ঞময়ং বিষ্ণুং মহাদেবং জনার্দনম্ ।
 আমন্ত্য বৈষ্ণবান্ বিপ্রান্ কুর্য্যচ্ছ্রাদ্ধমতদ্রিতঃ ॥৩২৪

উপবাসের দিন ভোজন করিবে না। দ্বাদশীতে বৈষ্ণব-
 ব্রাহ্মণকে ভোজনাদি দ্বারা পূজা করিবে। ৩১৫-১৬

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ উপবাস দিনে বিষ্ণুর প্রসাদী তুলসী
 অথবা তীর্থজল অবিচারপূর্বক গ্রহণ করিবে। ৩১৭

উপবাসদিনে যে বিমুঢ় চিন্ত বৈষ্ণব তুলসীদল বা
 তীর্থজল ভোজন করে না, সে রৌরবনরকে গমন করে।
 শ্রীহরিকে নিবেদন করিয়া সেই অন্ন বা তীর্থজল পিতৃকর্মে
 ব্যবহার করিবে। ভক্তিপূর্বক শ্রীহরিকে নিবেদন করিয়া
 সেই অন্ন যিনি শ্রাদ্ধকার্য্যে পিতৃপুরুষের ভক্ষ্যরূপে
 দান করেন, তঁহার অযুত গয়াশ্রাদ্ধজন্ম ফললাভ হয়।
 পিতৃগণও ঐ অন্ন ভক্ষণ করিয়া শ্রীবিষ্ণুর পরমপদে
 প্রবেশ করেন। তীর্থজল বা তুলসীদল শ্রাদ্ধে পিতৃদেবকে
 যিনি দান করেন, পিতৃগণ কোটিকল্পকাল পর্য্যন্ত পরিতৃপ্ত
 হইয়া থাকেন সন্দেহ নাই। ৩১৮-২১

যে মুঢ়াত্মা শ্রাদ্ধকালে পিতৃগণকে অথবা দেবগণকে
 শ্রীহরির ভুক্তদ্রব্য দান করেন না, তাহার নরকে গতি

প্রত্যকং পার্বণশ্রাদ্ধং কুর্য্যাৎ পিত্রোয়ুতেহহনি ।
 অন্যথা বৈষ্ণবো যাতি ব্রহ্মহত্যাং ন সংশয়ঃ ॥৩২৫
 অমায়াং কৃষ্ণপক্ষে চ পিত্র্যে বাহভূদয়ে তথা ।
 কুর্য্যাৎ শ্রাদ্ধং বিধানেন বিষ্ণোরাজ্ঞামনুস্মরন ॥৩২৬
 ন কুর্য্যাৎ যো বিধানেন পিতৃযজ্ঞং নরাধমঃ ।
 আজ্ঞাতিক্রমণাদ্ বিষ্ণোঃ পতত্যেব ন সংশয়ঃ ॥৩২৭
 শঙ্খ-চক্রোদ্বর্ধপুণ্ড্রাদিচিহ্নৈঃ প্রিয়তমৈর্হরেঃ ।
 অগ্নিতান্ ব্রাহ্মণান্যেব পূজয়েৎ সর্বকর্মসু ॥৩২৮
 অশ্রাদ্ধিনোহপ্যযজ্ঞস্য কর্মত্যাগিন এব চ ।
 বেদস্ত্যাপ্যনধীতস্য সংসর্গং দূরতন্ত্যজেৎ ॥৩২৯
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধং প্রকুবীত নৈকাদশ্যাং দ্বিজোত্তমঃ ।
 দ্বাদশ্যাস্তং প্রকুবীত নোপবাসদিনে কচিৎ ॥৩৩০

হয়। শ্রীহরির নিবেদিত অন্ন এবং শ্রীহরির পাদোদক
 অথবা তুলসীদল পিতৃগণকে দান করিলে অযুত শ্রাদ্ধজন্ম
 কললাভ হয়। ৩২২-২৩

বিষ্ণুই—সর্বযজ্ঞময় ইহা মনে করিয়া জনার্দনদেবকে
 ও বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণগণকে আমন্ত্রণ করিয়া অনলসভাবে
 শ্রাদ্ধকাণ্ড সম্পন্ন করিবে। ৩২৪

প্রতিবৎসর পিতামাতার মৃত্যুদিনেই পার্বণশ্রাদ্ধ
 করিবে। তাহা না হইলে বৈষ্ণবকে ব্রহ্মহত্যাজনিত
 পাপভাগী হইতে হয়—ইহাতে সংশয় নাই। ৩২৫

অমাবস্তাতে এবং কৃষ্ণপক্ষে পিতৃকৃত্যে অথবা
 আভূদয়িকে যথাবিধি শ্রীবিষ্ণুর আদেশ স্মরণ করিয়াই
 শ্রাদ্ধ করিবে। ৩২৬

যে নিকৃষ্টচিত্ত ব্যক্তি যথাবিধি পিতৃযজ্ঞ করে না, সে
 শ্রীবিষ্ণুর আদেশ লঙ্ঘন করত পতিত হয়—সন্দেহ নাই।
 শ্রীহরির অত্যন্ত প্রিয় শঙ্খ-চক্রাদি চিহ্ন দ্বারা ভূষিত ও
 উর্দ্ধপুণ্ড্রাদি যুক্ত ব্রাহ্মণদিগকেই সমস্ত বৈধকর্মের পূজাদি
 দ্বারা সম্মানিত করিবে। ৩২৭-২৮

যে শ্রাদ্ধ বা যজ্ঞের অনুষ্ঠান করে না, নিত্য
 বৈধকর্ম যে ত্যাগ করিয়াছে এবং যে বেদ অধ্যয়ন করে
 নাই, তাহার সংসর্গ দূর হইতেই ত্যাগ করিবে। ৩২৯

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কেহই একাদশীর দিনে মাতাপিতার

বিষ্ণোজন্মদিনে বাহপি গুরুগাঞ্চ মূতেহহনি ।
 বৈষ্ণবেষ্টিং প্রকুবীত বৈদিকং বৈষ্ণবোত্তমঃ ॥৩৩১
 অগম্যগমনং হিংসামভক্ষ্যাণাঞ্চ ভক্ষণম্ ।
 অসত্যকথনং স্তেয়ং মনসাহপি বিবর্জয়েৎ ॥৩৩২
 তপ্তচক্রাঙ্কনং বিষ্ণোরেকাদশ্যামুপোষণম্ ।
 মৃতোদ্বর্ধপুণ্ড্রদেহস্বং তন্মাত্রাণাং পরিগ্রহম্ ॥৩৩৩
 নিত্যমামলকস্নানং দেবতাস্তরবর্জনম্ ।
 ধ্যানং মন্ত্রং জপো হোমস্তলস্যাঃ পূজনং হরেঃ ॥৩৩৪
 প্রসাদস্তীর্থদেবা চ তদীয়ানাঞ্চ পূজনম্ ।
 শ্রবণং কীর্তনং সেবা সংকৃত্যকরণং তথা ।
 অসংকৃত্যপরিত্যাগো বিষয়াস্তরবর্জনম্ ॥৩৩৫
 দানং দমস্তপঃ শৌচমার্জবং ক্ষান্তিরেব চ ।

শ্রাদ্ধ করিবে না। একাদশীর কর্তব্য শ্রাদ্ধ দ্বাদশীতেই
 করিবে। উপবাসদিনে কখনও শ্রাদ্ধ করিবে না।
 শ্রীবিষ্ণুর জন্মদিনে এবং পিতা, মাতা প্রভৃতি গুরুগণের
 মৃত্যুতিথিতেও (পার্বণ) শ্রাদ্ধ করিবে না। ৩৩০-৩১

বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠব্যক্তি বেদবিহিত বৈষ্ণব ইষ্টি (বিষ্ণুধাণ)
 করিবে। অগম্যাগমন, হিংসা, অভক্ষ্যবস্তুর ভক্ষণ,
 অসত্যকথন ও চোর্যা—এ সমস্ত মনে মনেও চিন্তা
 করিবে না। ৩৩২

সমস্তপু বিষ্ণুচক্রের চিহ্নধারণ, একাদশীতে উপবাস,
 উর্দ্ধপুণ্ড্রযুক্ত দেহধারণ, বিষ্ণুমন্ত্রের গ্রহণ, নিত্য
 আমলকী-রস দ্বারা স্নান, শ্রীবিষ্ণুভিন্ন অন্যদেবতাবর্জন,
 ধ্যান, মন্ত্রজপ, হোম, শ্রীহরি ও তুলসীর পূজা, শ্রীহরির
 প্রসাদগ্রহণ, তীর্থসেবা, তীর্থস্থিত শ্রীবিষ্ণুবিগ্রহসমূহের
 পূজা, যোগক্ষেমের অগ্নি উপায় পরিত্যাগ, মন্ত্রের লক্ষ্যার্থ
 চিন্তন, শ্রীবিষ্ণুর নাম ও লীলা শ্রবণ, নামাদি কীর্তন,
 সেবা, সদাচারাদি সংকর্মের অনুষ্ঠান, নিষিদ্ধ ও অসং-
 কার্যের পরিত্যাগ, অগ্নি বিষয়চিন্তা বর্জন, দান,
 ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, তপস্যা, শৌচ, সরলতা, ক্ষমা, অশ্রের
 অনিষ্ট না করা, সংসংসর্গ এইগুলি পরম ঐকান্তির
 হেতু। ৩৩৩-৩৭

যে পরম ঐকান্তি তিনিই যথার্থ বৈষ্ণবপদবাচ্য, অজ্ঞে

আনশংস্ৰং সতাং সঙ্গঃ পারমেকান্ত্যহেতবঃ ॥৩৩৭
 বৈষ্ণবঃ পরমৈকান্তী নেতরো বৈষ্ণবঃ স্মৃতঃ ।
 নাবৈষ্ণবো ব্রজেন্মুক্তিং বহুশাস্ত্রশ্রোতোহপি বা ॥৩৩৮
 বৈষ্ণবো বর্ণবাহোহপি যাতি বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ।
 এতন্তে কথিতং রাজন্ পারমৈকান্ত্যসিদ্ধিদম্ ॥৩৩৯
 বৈশিষ্ট্যং বৈষ্ণবং ধর্মশাস্ত্রং বেদোপবৃংহিতম্ ।
 বিশ্বক্সেনায় ধাত্রে চ সম্প্রোক্তং পরমাত্মনা ॥৩৪০
 বিশ্বক্সেনায় সম্প্রোক্তমেতদ্ বিঘনসে পুরা ।
 ভৃগোঃ প্রোক্তং বিঘনসা ভৃগুণা চ মহর্ষিণা ॥৩৪১
 ভৃগুণা চ (বৈবস্বত) মনোঃ প্রোক্তং মনুনা চ
 মমেরিতম্ ।

মনুস্ত ধর্মশাস্ত্রস্ত সান্নাতেনোক্তবান্ স্বয়ম্ ॥৩৪২
 তদেব হি ময়া রাজন্ ! বৈশিষ্ট্যেণ তবেরিতম্ ।
 বিশিষ্টং পরমং ধর্মশাস্ত্রং বৈষ্ণবমুক্তমম্ ॥৩৪৩

প্রকৃত বৈষ্ণব নয়। অবৈষ্ণব ব্যক্তি বহুশাস্ত্র জ্ঞানসম্পন্ন হইলেও মুক্তিলাভ করিতে পারিবে না। ৩৩৮

বৈষ্ণব নিকট জাতিতে উৎপন্ন হইলেও শ্রীবিষ্ণুর পরমপদ প্রাপ্ত হন। হে রাজন্! ইহাই প্রকৃত ঐকান্ত্যসিদ্ধির ও পরপারের বিষয়রূপে কথিত আছে। বৈষ্ণবধর্মশাস্ত্রের বৈশিষ্ট্য বেদবিহিত এবং বেদ দ্বারা পূর্ণতা প্রাপ্ত—ভগবান্ পরমাত্মা ধাতা বিশ্বক্সেনকে ইহা বলিয়াছিলেন। ৩৩৯-৪০

পূর্বে বিশ্বক্সেন বিঘনসকে ইহা বলিয়াছিলেন। বিঘনস্ মহর্ষি ভৃগুকে বলেন। মহর্ষি ভৃগুও মহর্ষি মনুকে ইহা বলেন। মহর্ষি মনু আমাকে বলিয়াছেন। মহর্ষি মনু নিজেই সর্বসাধারণের জগাই ধর্মশাস্ত্র বর্ণন করেন। ৩৪১-৪২

হে রাজন্! আমি তাহাই বিশেষরূপে তোমাকে বলিলাম। বিশিষ্ট পরম ধর্মশাস্ত্রই শ্রেষ্ঠ বৈষ্ণবশাস্ত্র। ৩৪৩

যে ব্যক্তি ইহা ভক্তিপূর্বক শ্রবণ করিবে কিংবা সমাহিত হইয়া বর্ণন করিবে, সেই ব্যক্তিই শ্রেষ্ঠ

য ইদং শৃণুয়াত্তু কথয়েদ্ বা সমাহিতঃ ।
 পারমৈকান্ত্যসংসিদ্ধিং প্রাপ্নোত্যেব ন সংশয়ঃ ॥৩৪৪
 সর্বপাপবিনিমুক্তো যাতি বিষ্ণোঃ পরং পদম্ ।
 যস্তিদং শৃণুয়াত্তু নিত্যং বিষ্ণোশ্চ সন্নিধৌ ॥৩৪৫
 অশ্বমেধসহস্রশ্চ ফলং প্রাপ্নোত্যাসংশয়ঃ ।
 হারীতমেতচ্ছাস্ত্রস্ত পরমাং ধর্মসংহিতাম্ ॥৩৪৬
 আলোক্য পূজয়ন্ বিষ্ণুং পারমৈকান্ত্যমশ্বমুতে ।
 এতচ্ছ্রদ্ধান্বরীষস্ত হারীতোক্তং নৃপোত্তমং ॥৩৪৭
 ববন্দে পরয়া ভক্ত্যা তমুষিং বৈষ্ণবোত্তমঃ ।
 ত্বমেব পরমো ধর্মস্ত্বমেব পরমং তপঃ ॥৩৪৮
 ত্বদজিৎ যুগলং প্রাপ্য সর্বসিদ্ধিমবাপু যাম্ ।
 মহামুনিমিতি স্তত্ব রাজর্ষিঃ স মহাতপাঃ ॥৩৪৯
 প্রাপ্তবান্ পরমৈকান্ত্যং তৎপ্রসাদাৎ হুসিদ্ধিদম্ ।
 বৈশিষ্ট্যং পারমৈকান্ত্যমেতচ্ছাস্ত্রং মমাব্যয়ম্ ॥৩৫০

ঐকান্ত্যসিদ্ধি লাভ করিবে—সংশয় নাই। সেই ব্যক্তিই সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া শ্রীবিষ্ণুর পরমপদ প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি ইহা শ্রীবিষ্ণুর সমীপে নিত্য ভক্তিপূর্বক শ্রবণ করে, সে ব্যক্তি সহস্র অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই। শ্রীবিষ্ণুকে দর্শন করত যে পূজা করে, সে অত্যন্ত ঐকান্ত্যভাব প্রাপ্ত হয়। নৃপোত্তম অশ্বরীষ ভগবান্ মহর্ষি হারীতের নিকট হইতে ইহা শ্রবণ করিয়া ঐ বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অশ্বরীষ পরম ভক্তিসহকারে মহর্ষিকে প্রণাম করত বলিলেন, আপনিই শ্রেষ্ঠধর্মস্বরূপ, আপনিই পরমতপঃস্বরূপ। আপনার পাদপদ্মদ্বয়ের অনুগ্রহ লাভ করিয়া আমি সমস্ত বিষয়ে সিদ্ধি (পূর্ণতা) লাভ করিলাম। এইরূপে সেই মহাতপস্বী রাজর্ষি মহামুনিকে স্তব করিয়া তাঁহার অনুগ্রহে সমস্ত বিষয়ের সিদ্ধিদাতা পরম ঐকান্ত্যভাব প্রাপ্ত হইলেন। আমার এই বৈষ্ণবশাস্ত্র অব্যয় সনাতন, পরম ঐকান্ত্যভাবের বৈশিষ্ট্যপ্রদর্শক। ৩৪৪-৪৮

ভরদ্বাজাদি সমস্ত ঋষিগণ, জনকাদি রাজর্ষিগণ,

ভারত্বাজাদয়ঃ সৰ্বে নৃপাশ্চ জনকাদয়ঃ ।
 যোগিনঃ সনকাধ্যাশ্চ নারদাধ্যাঃ সুরৰ্ষয়ঃ ॥৩৫১
 বসিষ্ঠাধ্যা বৈষ্ণবাশ্চ বিশ্বক্সেনাদয়ঃ সুরাঃ ।
 এতস্ছাস্ত্রানুসারেণ পূজয়ামাস্বরচ্যুতম্ ॥৩৫২

সনকাদি যোগিগণ, নারদাদি দেবর্ষিগণ, বসিষ্ঠাদি
 বৈষ্ণবগণ ও বিশ্বক্সেনাদি দেবগণ সকলেই এই
 বৈষ্ণবশাস্ত্র অনুসারেই অচ্যুত শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিয়া
 থাকেন । ৩৪৯-৫২

এই পরম বৈষ্ণবশাস্ত্র সমস্তই বেদবিহিত সর্বশ্রেষ্ঠ
 বিধান—ইহা জানিয়া পরম ঐকান্ত্যভাবপ্রাপ্ত সমস্ত

পরমং বৈদিকং শাস্ত্রমেতদ্ বৈষ্ণবমুত্তমম্ ।
 জ্ঞাত্বৈব পরমৈকান্তী পূজয়েদ্ বিষ্ণুমীশ্বরম্ ॥৩৫৩।
 * * *
 ইতি বুদ্ধহারীতস্মৃতৌ বিশিষ্টধর্ম্মশাস্ত্রে বৃত্ত্যধিকারো
 নাম অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥

বৈষ্ণবগণ ভগবান্ সর্বেশ্বর শ্রীবিষ্ণুকে পূজা করিবেন । ৩৫৩
 মহর্ষি বুদ্ধহারীতবর্ণিত স্মৃতিতে বিশিষ্ট ধর্ম্মশাস্ত্রে
 পূজাবিধি ব্যবহার ও অধিকারনিক্রপণনামক
 অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

বুদ্ধহারীতসংহিতা সমাপ্ত হইল ।

পণ্ডিত শ্রীমাধবচন্দ্রপঞ্চতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিতা

বুদ্ধহারীত-স্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥

ওঁ তৎসদ ব্রহ্মার্পণমস্তু ।

লোহিত-স্মৃতিঃ

পাণ্ডিত—শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীথকৃত-
বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

লোহিত-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবভীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

বিবাহাগ্নৌস্মার্তকৰ্মবিধানম্ ।

লোহিতং সৰ্ববেদান্ততত্ত্বজ্ঞং ন্যায়বিত্তমাঃ ।
সামান্যজ্ঞানসম্প্রাপ্তসংশয়াঃ সৰ্ববস্তুম্ ॥১
বিশেষং পরিপপ্রচ্ছূৰ্ভাৰ্য্য্য-পুত্র-ধনাদিষু ।
স্মার্তং কৰ্ম বিবাহাগ্নৌ কুৰ্বীত প্রত্যহং গৃহী ॥২
ইত্যত্রে বিব্রমানোহগ্নিশব্দোহয়ং সংশয়াস্পদম্ ।
প্রধানলাজহোমাগ্নিবিবাহাগ্নিরিতি স্মৃতঃ ॥৩
সোহয়ং নিত্যত্বধারণ্যত্ববিহিতো হি যতো মতঃ ।
বিবাহ-পচনাগ্নিশ্চৎ প্রকৃতে ন সমঞ্জসঃ ॥৪

বিবাহকালীন অগ্নিতে স্মৃত্যুক্ত ক্রিয়ার
বিধান ।

ন্যায়-মীমাংসাদি শাস্ত্রে বিদ্বত্তম হইয়াও সাধারণধর্ম
দর্শনজ্ঞাত ভাৰ্য্যা, পুত্র, ধন প্রভৃতি সৰ্ববস্তুবিষয়ক শাস্ত্রীয়
ব্যবস্থাসমূহে সংশয়ান্বিত হইয়া সৰ্ববেদান্ততত্ত্বজ্ঞ মহর্ষি
লোহিতের নিকট উপস্থিত হইয়া ব্রাহ্মণগণ জিজ্ঞাসা
করিলেন, 'গৃহী প্রত্যহ বিবাহাগ্নিতে স্মার্তকর্মের
অনুষ্ঠান করিবে' এই বিধিবাক্যের অন্তর্গত 'অগ্নি'শব্দটি
সংশয়াস্পদ; কারণ যে অগ্নিতে লাজহোমরূপ প্রধান
কর্ম করা হয়, উহাকে বিবাহাগ্নিরূপে ধ্বংগন স্মরণ
করিয়াছেন ৷১-৩

যেহেতু এই বিবাহাগ্নির নিত্যত্ব ও ধার্য্যত্ব অর্থাৎ
রক্ষণীয়ত্ব শাস্ত্রে বিহিত আছে, সেইহেতু প্রধানলাজ-
হোমাগ্নিই বিবাহাগ্নি; বিবাহে পাকাগ্নিকে বিবাহাগ্নি

তস্মোত্তরত্র কার্য্যেষু বিনিয়োগৈকশৃণুতঃ ।
প্রধানহোমাগ্নৌ তত্র পুনঃ সংশয় ঐককঃ ॥৫
আগ্নাগ্নৌ বা দ্বিতীয়াগ্নৌ তৃতীয়াগ্ননলেহপি বা ।
অথ বা স্মাচ্চতুর্থাগ্নৌ পঞ্চমাগ্নৌ ন চেত্তথা ॥৬
সর্বত্রৈবাবিশেষেণ কুৰ্বীত প্রত্যহং গৃহী ।
এবং পুনস্তথা পশ্চাৎ ক্ষত্রিয়াদ্যনলেষু বা ॥৭
কেন দ্রব্যেণ ভূয়শ্চ কথং মন্ত্রাশ্চ কে পুনঃ ।
ইত্যেবং সংশয়ে জাতে নিশ্চয়ং বচি বোহদ্য তু ॥৮

বলিলে প্রকৃতস্থলে অসামঞ্জস্য হয়। কারণ, উত্তরকালীন
স্মার্তকর্মে উহার কোন বিনিয়োগের ব্যবস্থা শাস্ত্রে বলা
হয় নাই ৷৪

প্রধানলাজহোমাগ্নির বিষয়েও এইরূপ সংশয় হয়—
প্রথমাগ্নিতে (প্রথমবিবাহের), অথবা দ্বিতীয় বিবাহের
অগ্নিতে, কিংবা তৃতীয়বিবাহাগ্নিতে, অথবা চতুর্থ-
বিবাহাগ্নিতে অথবা পঞ্চমবিবাহাগ্নিতে গৃহী অবিশেষে
প্রত্যহ স্মার্তকর্ম করিবে, অথবা পূর্বোক্ত অগ্নিগুলির মধ্যে
কোন বিশেষ অগ্নিতে করিবে? অথবা ক্ষত্রিয় নারীর
বিবাহাগ্নিতে স্মার্তকর্ম করিবে? করিলেও কোন
দ্রব্যের দ্বারা কোন কোন মন্ত্রপাঠ করত করিবে?—
এইরূপ সংশয়সমূহ উৎপন্ন হইলে আমি (লোহিতমুনি)
তাহার সমাধান তোমাদিগকে বলিতেছি, শ্রবণ
কর ৷৫-৮

বহুভাষ্যশ্রোতাপাসনাদৌ বিশেষঃ

ব্রাহ্মচর্য্যনিরুতিঃ সা যন্তাঃ সমুদপদ্যত ।
 ধর্ম্মপত্নী সৈব লোকে কথিতা তৎসমা চ সা ॥৯
 ভর্ত্তুরন্ধশরীরা চ সর্বধর্ম্মসমাশ্রয়া ।
 তদ্বিবাহসমুদ্ভূতো বহির্নিগিলকশ্মগাম্ ॥১০
 মন্ত্রপুতো বেদজন্তুঃ সর্বযাগৈকসাধকঃ ।
 স এব হি প্রধানাগ্নিব্রাহ্মণস্য মহাত্মনঃ ॥১১
 দ্বিতীয়াদ্যগ্নয়ঃ শিষ্টা দুর্বলাস্তৎসমা ন তু ।
 ন তু বৈদিককৃত্যস্য ভূষণীকা এব কেবলম্ ॥১২
 ধর্ম্মপত্নীবীতিহোত্রে স্মার্তং কশ্ম্মখিলং চরেৎ ।
 দ্বিতীয়াপত্ন্যাগ্নিষু চেৎ ভূষণকং কৃৎস্নকশ্ম্ম তৎ ॥১৩
 বেদোক্ত-মন্ত্রতন্ত্রাণি ন ভবেয়ুঃ কদাচন ।
 প্রত্যগ্ভাবপি যত্নেন সাং প্রাতঃ সমাহিতঃ ॥১৪

যে নারীর পাণিগ্রহণের দ্বারা ব্রাহ্মচর্য্য-ব্রতের পরসমাপ্তি হয়, তাহাকে ধর্ম্মপত্নী বলে। ধর্ম্মপত্নী ধর্ম্মতুল্যা, স্বামীর অর্দ্ধাঙ্গিনী এবং সমস্ত ধর্ম্মকর্ম্মের আশ্রয়। তাহার বিবাহ হইতে উৎপন্ন যে অগ্নি, উহা বেদমন্ত্রের দ্বারা পবিত্র। বেদ হইতে উৎপন্ন হওয়ায় উহা সকল স্মার্তকর্ম্মের এবং সকলপ্রকার যাগযজ্ঞের সাধক। মহাত্মা ব্রাহ্মণের পক্ষে উহাই প্রধান অগ্নি ৯-১১

ব্রাহ্মণী হইলেও দ্বিতীয়াদি পত্নীর বিবাহজন্তু অগ্নি-সমূহ ধর্ম্মপত্নীর বিবাহজাত অগ্নি হইতে দুর্বল, উহার সমান নহে। এজন্য উহাদের দ্বারা কোন বৈদিক কর্ম্মের অনুষ্ঠান করা চলিবে না, কিন্তু কেবল অমন্ত্রক স্মার্তকর্ম্মের অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে। ১২

কিন্তু ধর্ম্মপত্নীর অগ্নিতে সমস্তক সকল বৈদিক ও স্মার্তকর্ম্মেরই অনুষ্ঠান করা চলিবে। দ্বিতীয়াদি পত্নীর অগ্নিতে অমন্ত্রক সকল স্মার্তকর্ম্মেরই অনুষ্ঠান চলিবে, কিন্তু উহাতে বেদমন্ত্রোচ্চারণপূর্বক কখনও কোন কর্ম্ম করা চলিবে না। প্রত্যগ্নিতে অর্থাৎ প্রধানাগ্নি বা ধর্ম্মপত্নীর অগ্নিতে ব্রাহ্মণ সবড়ে প্রাতঃকালে ও সাংকালে বেদোক্ত যজ্ঞে ঔপাসনকর্ম্মের অনুষ্ঠান

বেদোক্তমন্ত্রৈরখিলৈঃ কুর্য্যাদৌপাসনং বুধঃ ।
 রাজন্যাদ্যবলাগ্নীনাং নিত্যমৌপাসনং তু তৎ ॥১৫
 ব্রাহ্মণেন তু কর্তব্যং ত্রীহিভির্ন তু তণ্ডুলৈঃ ।
 শূদ্রকন্যোপাসনস্ত ব্রাহ্মণেন বিপশ্চিতা ॥১৬
 যবৈরমন্ত্রকং নিত্যং কর্তব্যমিতি কাশ্যপঃ ।
 পঞ্চপত্ন্যা ব্রাহ্মণস্য স্বজাতৌ ধর্ম্মতো মতাঃ ॥১৭
 রাজন্য-বৈশ্যয়োশ্চাপি স্বজাতাবেব বৈ তথা ।
 ত্রৈবণিকানাং সততং ধর্ম্মপত্নীধনঞ্জয়ম্ ॥১৮
 প্রাথম্যেন পুরস্কৃত্য বৈদিকানি প্রচালয়েৎ ।
 পিতৃশ্রাদ্ধেষু সর্বেষু প্রথমেষেব পঞ্চম্ ॥১৯
 তদগ্নৌ করণং কুর্য্যাদ্ বিশেষোহয়মথোচ্যতে ।
 ধর্ম্মপত্ন্যানলে কুর্য্যান্ মন্ত্রবভ্রদ্বিধানতঃ ।
 চতুর্ষ্মশ্চৈবমন্ত্রেণ হুনেদিত মনোর্মতম্ ॥২০
 এবং পিতৃশ্চ মরণে প্রথমাগ্নৌ স্তনেন বৈ ॥২১

করিবে। ক্ষত্রিয়া পত্নীর অগ্নিতে ঔপাসন কর্ম্মের অনুষ্ঠান নিত্যই করা যাইবে বটে, কিন্তু ব্রাহ্মণ কখনই উহাতে তণ্ডুলের দ্বারা ঔপাসনকর্ম্ম করিবে না, ত্রীহির (খাণ্ডবিশেষের) দ্বারাই করিবে। কিন্তু শূদ্রা কন্যার বিবাহজাত অগ্নিতে ব্রাহ্মণ যবের দ্বারা অমন্ত্রক ঔপাসনকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে—ইহা মহর্ষি কাশ্যপের মত। ব্রাহ্মণ নিজ জাতি হইতে পাঁচটি পর্য্যন্ত পত্নী গ্রহণ করিতে পারিবে। একপ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যও নিজ জাতি হইতে পাঁচটি পত্নী গ্রহণ করিতে পারিবে। ত্রৈবণিকগণ (ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যগণ) সর্বদা ধর্ম্মপত্নীর বিবাহজাত অগ্নিতেই সকল বৈদিক কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে। ১৩-১৮

বৈদিক কর্ম্মগুলি প্রথমা পত্নীর পুরস্কারে কর্তব্য। কিন্তু পিতৃশ্রাদ্ধে প্রথম হইতে পাঁচটি পত্নীর অগ্নিতে অগৌকরণের অনুষ্ঠান করিতে পারিবে; উহার মধ্যে বিশেষ এই যে, ধর্ম্মপত্নীর অগ্নিতে সমস্তক এবং অগ্নি চারপত্নীর অগ্নিতে অমন্ত্রক অগৌকরণ করিবে—ইহা মনুর মত। ১৯-২০

এইরূপ পিতার মরণে পুত্র প্রথমাগ্নিতে সমস্ত মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক সকল আহুতি প্রদান করত পশ্চাৎ

সৰ্বা আহুতয়ঃ কাৰ্য্যাস্তম্মনৈরথিলৈরপি ॥২১
পশ্চাদ্বিতীয়াদ্যনলে তুম্বীকং তাঃ স্ৰবাহুতীঃ ।
কুৰ্যাদেব সমস্তান্তে তত্র স্ত্যঃ সৰ্বথৈব হি ॥২২
সৰ্বে মস্ত্রাশ্চ ধৰ্ম্মাশ্চ ক্ৰিয়াস্তম্বাণি সূরিভিঃ ।
ধৰ্ম্মপত্ন্যানলেষেব কৰ্তব্যত্বেন চোদ্দিতাঃ ॥২৩
ক্ষত্ৰিয়াদ্যবলাবহিৰিশেষা য়েহস্ম তেহভবন্ ।
তান্ সৰ্বান্ দীপ্যমানেহস্মিন্ ক্ৰমাৎ তুম্বীকং তু
নিৰ্বপেৎ ॥২৪
সৰ্বেষগ্নিষু তস্মাদ্ বৈ যাবজ্জীবং বিধানতঃ ।
স্মার্তকৰ্ম্মাণি কুবীত চোপাসনমুখাশ্চপি ॥২৫
স্বজাতিবহ্নিষু সদা তদোপাসনমাত্রকম্ ॥২৬
আন্তঃ সমস্তকং নিত্যং স্থালীপাকং তথৈব চ ।
সৰ্বং শ্রাদ্ধাদিকং শিষ্টং যদ্বা নৈমিত্তিকং ভবেৎ ॥২৭
তত্র সৰ্বত্র সততং প্রথমাগ্নৌ সমস্তকম্ ।
ইতরাগ্নিসমস্তং স্মাদ্ বৈশ্বদেবং যথারুচি ॥২৮

দ্বিতীয়াদি অগ্নিতে তুম্বীকাবে অথাৎ মৌন হইয়া স্ৰবের
দ্বারা পূর্বোক্ত সকল আহুতি প্রদান করিবে। কিন্তু
সমস্তক আহুতি কেবল প্রথমাগ্নিতেই হইবে। ২১-২২

কারণ, পণ্ডিতগণ বলিয়াছেন, সকল মন্ত্ৰ, ধৰ্ম্ম, ক্ৰিয়া-
কৰ্ম্ম এবং তান্ত্রিক অনুষ্ঠান সকলই ধৰ্ম্মপত্নীর অগ্নিতেই
কর্তব্যরূপে বিহিত হইয়াছে। ২৩

ক্ষত্ৰিয়া কণার বিবাহ হইতে যে সকল অগ্নি উৎপন্ন
হইয়াছে, দীপ্যমান সেই সকল অগ্নিতে তুম্বীকাবে
যথাক্রমে সকল আহুতি দিবে। ২৪

সুতরাং দ্বিজগণ যাবজ্জীবন সকল অগ্নিতেই উপাসন-
প্রমুখ সকল স্মার্তকৰ্ম্মেরই অনুষ্ঠান করিবে। ২৫

তবে স্বজাতীয় পত্নীর অগ্নিতে উপাসনকৰ্ম্ম,
স্থালীপাক, অবশিষ্ট শ্রাদ্ধকৰ্ম্মাদি আন্তর্যম এবং সকল
নৈমিত্তিক কৰ্ম্মেরই সমস্তক অনুষ্ঠান করা চলিবে। সেশ্বলে
ইহা স্মরণ রাখিতে হইবে যে, প্রথমাগ্নিতেই সমস্তক এবং
দ্বিতীয়াদি অগ্নিতে অমস্তকভাবেই কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান
করিবে। কেবল বলিবৈশ্বদেব-কৰ্ম্মের বেলাতেই যথারুচি
সমস্তক বা অমস্তক করা চলিবে। ২৬-২৮

ধৰ্ম্মপত্নী পত্নীগণের মধ্যে সর্বোত্তমা, সুতরাং তাহার

সর্বোত্তমা ধৰ্ম্মপত্নী তদগ্নিশ্চ তথাবিধঃ ।
তৎপ্রাধান্যেন কুবীত কৰ্ম্ম চোপাসনং সদা ॥২৯
ক্রমেণেতরকৰ্ম্মাণি ন ব্যত্যাগেন তচ্চরেৎ ।
পৃথগ্ভূত্যাং তথাকৰ্ত্তুমশক্তশ্চৈদ বিচক্ষণঃ ॥৩০

অনেকাগ্নিসংসর্গঃ

সৰ্বেযামাপ বহ্নীনাং সংসর্গং বিধিনাচরেৎ ।
সংসর্গে তু কৃতে হোমে চৈকো বহ্নিস্তুতো ভবেৎ ॥৩১
ততো হোমে কৃতে তাবন্মাত্রৈণৈব সমস্তকম্ ।
সৰ্বত্রাপি কৃতং সম্যগ্ ভবত্যেব ন সংশয়ঃ ॥৩২
ধৰ্ম্মপত্নীবীতিহোত্রে প্রধানেনহস্মিন্ যথাবিধি ।
ক্রমেণৈব স্থাপয়িত্বা ছত্ৰা মন্ত্ৰেঃ স্তুতৈরপি ॥৩৩
যোজয়েন্তেন বিধিনা নাগুবহ্নৌ কদাচন ।
প্রাধান্যেন প্রধানাগ্নিং কৃত্বা তস্মিন্ পরান্ শুচীন ॥৩৪

অগ্নিও সর্বোত্তম; এজন্য তাহাতেই প্রধানরূপে
উপাসনাদি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে। যদি কেহ পৃথক
পৃথকভাবে সকল অগ্নিতে নিত্যই কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিতে
অসমর্থ হয়, তবে প্রধানাগ্নিতেই যথাক্রমে অগ্ন্যাগ্নি অগ্নিতে
প্রদেয় আভিতিগুলিও প্রদান করিবে কিন্তু কখনও
ব্যতিক্রমে আহুতি দিবে না। ২৯-৩০

অনেক অগ্নির একত্র সম্মেলন।

বিধি অনুসারে সকল পত্নীর অগ্নিসমূহের মিশ্রণ
করিবে। ঐরূপে একটাই অগ্নি প্রতিষ্ঠিত হইবে। সেই
অগ্নিতে সমস্তক হোম করিলে সকল অগ্নিতেই হোম করা
হইবে—ইহাতে সংশয় নাই। ৩১-৩২

যথাবিধি ধৰ্ম্মপত্নীর অগ্নিতে যথাক্রমে অপর পত্নী-
গণের অগ্নি স্থাপন করিয়া মন্ত্ৰ ও স্তুতি দ্বারা বিধিপূর্বক
সংযোজন করিবে; কিন্তু কখনই অন্য পত্নীর অগ্নিতে
ধৰ্ম্মপত্নীর অগ্নিকে সংযোজিত করিবে না। ধৰ্ম্মপত্নীর
অগ্নির প্রাধান্যবশতঃ তাহাতে যোজিত সকল অগ্নি
মিলিয়া উহাও প্রধানাগ্নিতেই পরিণত হইবে; ধার্ম্মিক
দ্বিজ তখন ঐ অগ্নিতে বিধিপূর্বক চরুর দ্বারা হোম
করিবে। যদি মোহবশতঃ কেহ দ্বিতীয়াদি পত্নীর

যোজয়েৎ সমিতৌগুস্ত চরুধর্ম্মেণ ধর্ম্মবিৎ ।
 কদাচিন্মোহিতো যো বা দ্বিতীয়াগ্ননলেষু চেৎ ॥৩৫
 সংসর্গং কুরুতে মুঢ়ঃ প্রধানমিতরাস্ত বা ।
 সর্ব্বে নষ্টা হুয়ন্তে লৌকিকত্বং ভজন্তি হি ॥৩৬
 তদ্যোষশমনায়াথ পুনরগ্নিং যথাবিধি ।
 প্রতিষ্ঠাপ্যার্থিলৈর্দারৈরুপবিষ্ট্য যথাক্রমম্ ॥৩৭
 প্রধানহোমং কুর্ব্বীত লাজহোমঞ্চ পূর্ব্ববৎ ।
 পত্নীসংখ্যাবিধানেন পশ্চাত্তৎসিদ্ধিরীরিতা ॥৩৮
 অন্যথা দোষমাপ্নোতি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 শ্রোতাগ্নৌ বিচুমানো স্বায়তনে তু তদান্বহম্ ॥৩৯
 সায়াংপ্রাতর্হোমকালে ধর্ম্মপত্ন্যাঃ সর্দৈব হি ।
 সীমোল্লঙ্ঘনমাত্রেন সত্বোহগ্নিলৌকিকো ভবেৎ ॥৪০
 তদধীনো ততো বহিস্তথা তস্মাৎ প্রযত্নতঃ ।
 তাং ধর্ম্মপত্নীং তৎসীমং তৎকালোল্লঙ্ঘনং যথা ॥৪১
 ন করোত্যেব সা যত্নান্তথা যত্নেন বোধয়েৎ ।
 কদাচিদ্ যদি সা মোহাদবশাদ্ দুঃখপীড়নৈঃ ॥৪২

আগ্নিতে ধর্ম্মপত্নীর অগ্নিকে স্থাপন করে, তবে সকল আগ্নই নষ্ট হইবে এবং উহা লৌকিক অগ্নিতে পরিণত হইবে। উক্ত দোষ প্রশমনের নিমিত্ত সকল পত্নীর সহিত যথাক্রমে উপবেশন করত পুনরায় অগ্নিস্থাপন করিয়া প্রধান হোম ও লাজহোম করিবে। পত্নীর সংখ্যানুসারে উহার অনুষ্ঠান করিলেই পুনরায় শ্রোত অগ্নি সিদ্ধ হইবে, নতুবা মহাদোষ হইবে—ইহাতে বিচারের অবকাশ নাই। গৃহে শ্রোতাগ্নি বিচুমান থাকিলে প্রতিদিন সায়াংকালে ও প্রাতঃকালে ধর্ম্মপত্নীর সহিত হোম করিবার সময় যদি তৎকর্তৃক অগ্নির সীমা উল্লঙ্ঘিত হয়, তবে সেই শ্রোতাগ্নি তৎক্ষণাৎ লৌকিকাগ্নিতে পরিণত হয়। ৩৫-৪০

যেহেতু শ্রোতাগ্নি সীমার অধীন, সেইহেতু যাহাতে যথাকালে হোমের সময় উপস্থিত থাকে এবং অগ্নির সীমা উল্লঙ্ঘন না করে, সে বিষয়ে সত্নে তাহাকে বুঝাইয়া

সীমাস্তরং প্রবিষ্টা স্মাৎ পুনঃ সন্ধ্যানমাচরেৎ ।
 অপস্মারাদিনা সা চেদভিভূতাবশা ভবেৎ ॥৪৩
 নিরোধয়েদ্ গৃহেষেব নো চেদগ্নিস্ত লৌকিকঃ ।
 ॥জ্যেষ্ঠাদি পত্নীনাং তৎসুতানাঞ্চ জ্যেষ্ঠ্য-কানিষ্ঠ্যবিচারঃ॥
 ধর্ম্মপত্নী বয়োন্যূনা দ্বিতীয়া বয়সাধিকা ॥৪৪
 ধর্ম্মপত্নেব সততং জ্যেষ্ঠ্যমর্হতি কস্মিন্ ।
 বয়োধিকা দ্বিতীয়া সা সদা কানিষ্ঠ্যাগিনী ॥৪৫
 ভবেদেবেতি নিখিলাঃ প্রাহুস্তে ব্রহ্মবাদিনঃ ।
 দ্বিতীয়াদিস্মৃতো জ্যেষ্ঠো বয়সা কর্ম্মশীলতঃ ॥৪৬
 অধিকোহপ্যাহিতাগ্নির্বা জাতপুত্রো বহুশ্রুতঃ ।
 ন জ্যেষ্ঠপত্নীতনয়ান্মোক্ষীবিবহিতাদপি ॥৪৭
 ন সমো ধর্ম্মতঃ প্রোক্তঃ সৌহর্যমেবৌরসঃ পরঃ ।
 আত্মজশ্চাপি কথিতো দ্বিতীয়াদি সূতাস্ত তে ॥৪৮
 কামজা ইতি হি প্রোক্তাঃ শ্রুতি-স্মৃত্যর্থদর্শিভিঃ ।
 এতেনৈব প্রকথিতাস্তৃতীয়া তূর্য্যকাদয়ঃ ।
 জ্যেষ্ঠ্য-কানিষ্ঠ্যধর্ম্মেষু ন্যূনাধিক্যেষুপি স্ফুটম্ ॥৪৯
 ধর্ম্মপত্নীস্মৃতেনৈব স দত্তো ভিন্নগোত্রজঃ ॥৫০

অবহিত রাখিবে। যদি কখনও মোহাবশতঃ ধর্ম্মপত্নী দুঃখপীড়িত হইয়া অগ্নিসীমাকে লঙ্ঘন করিয়া সীমাস্তরে প্রবিষ্ট হয়, তাহা হইলে তাহাকে সঙ্গে লইয়া পুনরায় অগ্নিস্থাপন করিবে; যদি অপস্মারাদি রোগের দ্বারা অভিভূত হইয়া অগ্নিসীমা উল্লঙ্ঘন করত বাহিরে যাইবার আশঙ্কা উপস্থিত হয়, তবে তাহাকে গৃহাভ্যন্তরে আবদ্ধ করিয়া রাখিবে; নতুবা শ্রোতাগ্নি লৌকিকাগ্নিতে পরিণত হইবে। ধর্ম্মপত্নী যদি বয়সে কনিষ্ঠাও হয় এবং অন্য পত্নী যদি বয়সে জ্যেষ্ঠাও হয়, তথাপি ধর্ম্মপত্নীরই জ্যেষ্ঠত্ব ও অপর পত্নীগণের কনিষ্ঠত্ব সূচিত হইবে—ইহা সকল বেদবাদী ঋষিই বলিয়াছেন। যদি দ্বিতীয়াদি পত্নীর গর্ভজাত পুত্র বয়সে, কর্ম্মে ও আচরণে অধিক হয় এবং আহিতাগ্নি, পুত্রবান্ ও বহুশাস্ত্রজ্ঞও হয়, তথাপি ধর্ম্মত সে ধর্ম্মপত্নীর গর্ভজাত অনুপনাত পুত্রেরও সমান হইবে না; এজন্য

তু্য্যভাগীতি কথিতো ন দ্বিতীয়াদিসূনুনা ।
 বিশেষোহত্রাপি ভূয়শ্চ পালকো যতকিঞ্চনঃ ॥৫১
 মহাচারিত্রবন্ধুত্ব-শুশ্রূষাণশুবর্তনৈঃ ।
 ত্রীমন্ত্যামিতি তুচ্ছাভ্যাং পিতৃভ্যাং ত্রীতিপূর্বকম্ ॥৫২
 কুপয়া দত্তপুত্রঃ ত্রী-ভূমি-ক্ষেত্রাদি ভাগ্যবান্ ।
 বহুলো জাতপুত্রশ্চ শনৈঃ কালেন বৈ তদা ॥৫৩
 বন্ধিং তাং পরমাং প্রাপ্তস্বত্বসূক্ষ্মোশ্চ ততঃ পরম্ ।
 তুল্যো ভাগঃ প্রকথিতো ন বিবাদঃ কদাত্ৰ বৈ ॥৫৪
 তত্রাপি জ্যেষ্ঠ-কানিষ্ঠ্যে মাতৃজাতজহেতুতঃ ।
 বিবদন্ চাত্ৰ সঃ পাপী রাষ্ট্রাং সতঃ স এব হি ॥৫৫
 নির্বাস্তাস্তাডনীযশ্চ রাজ্ঞা বৈ ধর্মভীরুণা ।

এতেন সর্বদত্তানাং পুত্রাণাময়মেব বৈ ॥৫৬
 ত্রায়ঃ প্রকথিতঃ সন্তিরেবং সত্যত্র কেবলম্ ।
 এবং হি নিশ্চয়ো জ্ঞেয়ঃ যো বা লোকে ত্বকিঞ্চনঃ ৫৭
 পরশ্রিয়ং সমুদ্বীক্ষ্য মহিমানঞ্চ পূজ্যতাম্ ।
 তৎসাম্যপ্রাপ্তয়েহতীব কালমুদ্বীক্ষ্য কেবলম্ ॥৫৮
 পরাপুত্রত্বদুঃখজ্ঞো ভূত্বা পশ্চাৎ স্বয়ং শনৈঃ ।
 যুবাভ্যাং তনয়ং স্বীয়ং প্রদাস্তামীতি তৌ তরাম্ ॥৫৯
 সম্প্রার্থ্য যত্নাৎ সম্বোধ্য সমাশ্রিত্য চ বন্ধুভিঃ ।
 মিত্রেরাষ্ট্রেবোধয়িত্বা তদীয়ৈজ্ঞাতিসজ্জনৈঃ ॥৬০
 স্বপুত্রং প্রদদেভ্যোভ্যাং অপুত্রাভ্যাং তদিচ্ছয়া ।
 মোহয়মেব স্মৃতঃ প্রোক্তস্তুত্বাভাগৌরসেন বৈ ॥৬১

তাহাকেই ঔরসপুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ও আত্মজ বলা হইয়াছে । ঋতি ও স্মৃত্যাদি শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিগণ দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণকে কামজ পুত্র বলিয়াছেন । ইহার দ্বারা তৃতীয়া, চতুর্থী প্রভৃতি পত্নীগণের পুত্রদেরও জ্যেষ্ঠত্ব, কনিষ্ঠত্ব এবং ন্যূনাপেক্ষার ব্যবস্থা বুঝিতে হইবে । ৪১-৪৯

ভিন্নগোত্র হইতে আগত দত্তক ঔরসপুত্রলব্ধ পিতৃধনের চতুর্থভাগ প্রাপ্ত হইবে—এইরূপ যে ব্যবস্থা আছে, তাহা ধর্মপত্নীপুত্ররূপ ঔরসপুত্র সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে, দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রসম্বন্ধে নহে । তবে এখানেও একটি বিশেষ ব্যবস্থা আছে, যেমন—দত্তকের পালক পিতা যদি অকিঞ্চন অর্থাৎ দরিদ্র হন, কিন্তু স্বকীয় মহান্ চরিত্র, বন্ধুত্ব, শুশ্রূষা ও অনুবর্তন প্রভৃতি গুণের দ্বারা কোন ধনী বহুপুত্র দম্পতিকে বশীভূত করেন এবং সেই দম্পতি তাহার উপর অত্যন্ত তুষ্ট হইয়া নিজের কোন একটি (মধ্যম) পুত্র তাহাকে প্রদান করেন এবং তাহার পর দত্তকের সেই পালক ভাগ্যবশতঃ বহু ভূমি, ক্ষেত্রাদি প্রাপ্ত হইয়া প্রভূত ধনসম্পত্তির অধিকারী হন এবং ধীরে ধীরে কালে ঔরসপুত্র লাভ করেন ও পরম সমৃদ্ধ হন, তবে সেইস্থলে সেই দত্তকপুত্র পিতৃধনে ঔরসপুত্রের সমান ভাগ প্রাপ্ত

হইবে—ইহাতে বিবাদের কোনরূপ অবকাশ নাই ।
 ৫০-৫৪

সেস্থলেও যদি দত্তকপুত্রের অপেক্ষা ঔরসপুত্রের মাতৃজত্ব ও পিতৃজত্বহেতু জ্যেষ্ঠত্বের দাবী করিয়া ঔরসপুত্র পিতৃধনে অধিক ভাগ পাইবার জন্য বিবাদে প্রবৃত্ত হয়, তবে ধর্মভীরু রাজা সেই ঔরসপুত্রকে শাসন করিবেন এবং রাজা হইতে নির্বাসিত করিবেন । এজন্য সাধুগণ সকল দত্তকপুত্র সম্বন্ধেই এই ত্রায় ব্যবস্থিত করিয়াছেন । স্থলবিশেষে ব্যবস্থার ভেদ হইবে, যেমন—যেস্থলে অকিঞ্চন এবং বহুপুত্রের পিতা অথবা কোন অপুত্রক পুরুষের ধন, ঐশ্বর্য্য, মহিমা, সমাজে পূজনীয়তা প্রভৃতি দর্শনে ধন ঐশ্বর্য্যাদিতে তাহার সমতাপ্রাপ্তির নিমিত্ত অতীব উদ্বিগ্নে কালের প্রতীক্ষা করিয়া থাকে এবং যখন দেখে যে, তাহার (অপুত্রক ধনীর) কোন পুত্র হইল না, তখন তাহার অপুত্রকত্ব-নিবন্ধন দুঃখে সহানুভূতি প্রকাশ করত ধীরে ধীরে সেই ধনী ও গানী দম্পতির নিকট নিজপুত্রদানের প্রার্থনা করেন এবং তাহাদিগকে নিজে বুঝাইয়া ও তাহাদের জ্ঞাতি, বন্ধু, মিত্র ও গুরুজনের দ্বারা বুঝাইয়া সম্মত করত নিজপুত্র তাহাদিগকে প্রদান করেন, সেস্থলে ঐ দত্তকপুত্র পরবর্তীকালে ঔরসপুত্রের চতুর্থভাগ পিতৃধন প্রাপ্ত হইবে । ৫৫-৬১

পশ্চাৎজাতেন ধর্মেণ হেরো দত্তস্ততো যতঃ ।
 ভবত্যেব চ সর্বত্র ন চেন্দন্তঃ পুনর্বাতি ॥৬২
 বিদ্যা-শ্রী-ধন-ভাগ্যেস্ত সমো বাহভ্যধিকোহথ বা ।
 ভ্রাতা সগোত্রস্তৎকামরহিতঃ পুঙ্কলাত্মবান্ ॥৬৩
 অপুত্র প্রার্থনাপূর্বং দানধর্মৈকবত্ননা ।
 পুত্রং জনানাং পুরতো গ্রাহয়ামাস কেবলম্ ॥৬৪
 শপথৈরতুলৈর্হোঁরৈ রাজবন্ধাদিজন্মিতৈঃ ।
 সপুত্রেষ্টেন তুলিতো রিক্থদ্রব্যক্ষয়াদিষু ॥৬৫
 অধিকোহপি কদাচিৎ স্যাদৌরসাম তু তৎকৃতো ।
 পৈতৃকে তু স এব স্যাজ্জ্যেষ্ঠোহয়ং বয়সা তরাম্ ॥৬৬
 ন্যুনোহপি তাদৃশো দত্তঃ সমোহভ্যধিক এব বা ।
 কানিষ্ঠ্যমেব লভতে ন তু জ্যৈষ্ঠ্যং কথঞ্চন ॥৬৭
 প্রেতকৃত্যৈকভিক্ষেয় বিভাগাদিষু তাদৃশঃ ।
 ঔরসেন সমঃ প্রোক্তঃ তাদৃশো যদি বা পুনঃ ॥৬৮

কারণ ঐ পুত্র ঔরসপুত্র অপেক্ষা সর্বত্র সর্বদাই হয় ।
 কিন্তু যদি বিদ্যা, শ্রী, ধন ও ভাগ্যে অধিক এমন
 দম্পতি কর্তৃক দত্তক প্রদত্ত হয়, তবে সে ঔরসপুত্রের
 সমান অথবা উহা হইতে অধিকও হইতে পারে ।
 বিদ্যা, শ্রী, ধন ও ভাগ্যে অধিকই হউক অথবা
 সমানই হউক, সগোত্র ভ্রাতা যদি ধনাদি কামনার
 বশীভূত না হইয়া অপুত্রকত্বমাত্র-নিবন্ধন পুত্রের প্রার্থনা
 করে, তবে তাহাকে (ধনাদির ভাগদানে বৈষম্য না
 করার জন্ত) শপথ করাইয়া এবং রাজা বা রাজপুরুষ,
 জ্ঞাতি, বন্ধু ও অগ্ৰজনসমক্ষে দানধর্মবুদ্ধিতে পুত্র প্রদান
 করিবে । তাহা হইলে ঐ দত্তকপুত্র প্রতিশ্রুতি অনুসারে
 পিতৃধনে ঔরসপুত্রের সমান বা অধিকভাগও পাইতে
 পারে । কিন্তু পৈতৃককর্ত্তে সে ঔরসপুত্রের সমান বা
 অধিক অধিকার পাইবে না ; কারণ পৈতৃককৃত্যে
 ঔরসপুত্রই জ্যেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইবে ৥৬২-৬৮

দত্তকপুত্র বয়সে ঔরসপুত্র অপেক্ষা ন্যূন অর্থাৎ
 অল্প, সমান অথবা অধিকই হউক না কেন, ঔরসপুত্র
 সর্বাবস্থাতেই জ্যেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইবে । প্রেতকৃত্য ভিন্ন
 ধনবিভাগাদি স্থলে পূর্বোক্তাবস্থাভেদে সে ঔরসপুত্র
 অপেক্ষা সমান বা অধিকও হইতে পারে ৥৬৭-৬৮

যশ্চাধিপো গ্রাম-ভূমি-জনতা-ধন-শেবধেঃ ।
 স এবাহতি সর্বস্বপ্রদানাদিষু কেবলম্ ॥৬৯
 স্বামিত্বঞ্চ তদাধিক্যং তৎকর্তৃত্বং তদৌশতাম্ ।
 ন্যূনত্বং দত্তমাত্রাণ লভতে কিল কেবলম্ ॥৭০
 কিং তু তজ্জন্মজনকক্রিয়াভিঃ পূর্বসংবিদৈঃ ।
 গ্রাহকস্বাবশ্যকত্বানাবশ্যত্বমুখৈঃ পটৈঃ ॥৭১
 কৃতৈশ্চরিত্রৈঃ স্পৃষ্টং প্রভবেৎ স্বয়মেব বৈ ।
 বিদ্বদত্তস্ততোপায়সম্পাদিতমহাধনে ॥৭২
 কিমৌরসস্য সমতা তুর্য্যতা বেতি বৈ জগুঃ ।
 তত্রাক্রবন্ ধর্মপরা মহাস্তো ব্রহ্মবাদিনঃ ॥৭৩
 দত্তঃ স্বপ্রার্থনাপূর্বপ্রাপ্তপুত্রত্ববান্যদি ।
 ভিন্নগোত্রঃ পুনশ্চাপি তুর্য্যভাক্ তু স এব হি ।
 ঔরসেন সমো নারং স্বয়মেবাগতো যতঃ ॥৭৪

যে ব্যক্তি প্রভূত গ্রাম, ভূমি, জনতা, ধন ও নিধির
 অধিকারী, সে ব্যক্তি স্বেচ্ছায় সর্বস্ব দান করিতে পারে,
 তাহাতে তাহার পুণ্য ও যশঃ বৃদ্ধিই পাইবে ; কিন্তু
 তাহার স্বামিত্ব, কর্তৃত্ব ও প্রভুত্ব যতই থাকুক না কেন,
 পুত্র প্রদান করা মাত্র সে ন্যূনতা প্রাপ্ত হইবে ৥৬৯-৭০

কিন্তু দাতার বংশমর্যাদা, কর্ম্ম, পূর্বখ্যাতি প্রভৃতি
 বিদ্যমান থাকিলে এবং গ্রাহকের পুত্রগ্রহণের আবশ্যকতা
 ও দাতার পুত্রদানের অনাবশ্যকতা এবং কুল, শীল
 প্রভৃতিতে গ্রাহক হইতে দত্তক দম্পতি উচ্চ হইলে দত্তক
 স্বয়ংই গ্রাহক পিতার উপর প্রভাব বিস্তার করিয়া
 থাকে । কিন্তু যেস্থলে বিদ্বান্ কর্তৃক দত্ত-পুত্রের দ্বারা
 বহু ধন-সম্পত্তি গ্রাহক পিতা লাভ করে, সেস্থলে
 দত্তক ঔরস-পুত্রের সমান বা চতুর্থ ভাগ পাইবে ।
 ইহাতে সংশয় উপস্থিত হইতে পারে । এক্রপ স্থলে
 মহাত্মা বেদবাদীগণ এই রূপনির্ণয় করিয়াছেন—দত্তক যদি
 ভিন্ন গোত্রের হয় এবং নিজে প্রার্থনাপূর্বক গ্রাহকের
 পুত্রত্ব লাভ করে, তবে সেইরূপ দত্তক পরবর্ত্তীকালে
 জাত ঔরসপুত্রের চতুর্থ ভাগ প্রাপ্ত হইবে । যেহেতু
 এই দত্তক স্বয়ং আগত, সেইহেতু সে ঔরসপুত্রের সমান
 হইবে না ৥৭১-৭৪

আর্যশাস্ত্র

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওস্কারনাথ প্রবর্তিত।

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড্য সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক অল্পভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূরক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কাদার্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যায়তীর্থ

ଅଧ୍ୟାଧିକାରୀ :—

ଶ୍ରୀମତ୍ୟର୍ଥପ୍ରଚାର ସଂଘ

(ଜୟଶୂର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକସଂଘ

ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାଳଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ତର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀଜୀତାରାମ-
ବୈଦିକମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୩୩, ପି, ଭରୁଇ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକାତା—୭୫ ହିତେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାୟବାଗାନ ଟ୍ରିଟ୍, କଲିକାତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ୍ ହିତେ ଗୁଡ୍ରାପିତ ।
୧୫ଇ ଆଗ୍ନି, ୧୭୧୦ ।

নিয়মাবলি

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ, শ্রীমদ্ভাগবত, শ্রীমহাভারত, শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সভাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫.০০। প্রতি সংখ্যা ১.৫০ নয়া পয়সা। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অন্তত সভাক প্রতি সংখ্যা ২.০০, বাৎসরিক ২০.০০। গ্রাহক-মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের শেষ সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়। পরমাসের প্রথম সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ম দায়ী থাকিবেন না। কোন কারণে পত্রিকা প্রকাশিত হইতে বিলম্ব হইলে উক্ত নিয়ম পরিবর্তিত হইতে পারে। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন-সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা-পয়সা “সঞ্চালক—আৰ্য্যশাস্ত্র, ৭৮সি, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপনে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক-নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্টভাবে লিখিবেন।

সম্পূজক—আৰ্য্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি. ডব্লিউ. ডি. রোড, আলমবাজার।

কলিকাতা—৩৫

৩৭শ্রীশ্রীগুরুবে নমঃ

শ্রীশ্রীগুরুর বানী

পুষ্করমঠ
ভরতপুর-কুঞ্জ
গৌঘাট
৮৭৫৭০

যে মায়েরা বাবারা একে (ওঙ্কারকে) সত্যসত্য
ভালবাসে, তারা নিত্য আৰ্য্যশাস্ত্র পড়বে ও প্রাণপণে
আৰ্য্যশাস্ত্র প্রচারের চেষ্টা ক'রবে। আৰ্য্যশাস্ত্রের সেবায়
জগতের মহাকল্যাণ সাধিত হবেই হবে।

ওঙ্কার

পালকপ্রার্থনাধিক্যং যা চ সা শপথাদিভিঃ ॥৭৫
 প্রদানশপথপ্রোক্তি-মর্যাদাবাক্য-সূক্তিভিঃ ।
 স্বগোত্রসংগৃহীতো যঃ প্রত্যাসম্মোহতিসুন্দরঃ ॥৭৬
 কাপেয়রহিতঃ সূনুস্তৎসমত্বেন কল্পিতঃ ।
 বিদ্বদভ্যুতপায়সম্পাদিতমহাধনে ॥৭৭
 বিভাগেচ্ছা পালকৌরসশ্চ জাতা তদা কিল ।
 সম্পাদকেচ্ছনিত্যং সাম্যাংশশ্চ বিধীরিতঃ ॥৭৮
 অত্রৌরসঃ প্রকথিতঃ ধর্মপত্নীসমুদ্ভবঃ ।
 দ্বিতীয়াদিসূতাঃ সর্বৈ সূনু-পুত্রাদিশব্দিতাঃ ॥৭৯
 ভবন্ত্যেবাত্র সততমৌরসসং ন তেষু তু ।
 এতাদৃশীং মর্যাদা ধর্মপত্নীস্থিতৌ তদা ॥৮০
 দ্বিতীয়াদিসমুদ্ভূতপুত্রাণামিতি নির্ণয়ঃ ।
 ধর্মপত্ন্যাং তু নষ্ঠায়াং পশ্চাৎ স্যাদ্ যা বিবাহিতা ॥৮১

আর যদি পালকপিতা স্বয়ংই পুত্র প্রার্থনা করেন এবং “পুত্রের ধনবিভাগাদি বিষয়ে কোন বৈষম্য করিব না” এইরূপ শপথ করেন এবং দাতাও যদি ঐরূপ সর্তে পুত্র প্রদান করিতে অঙ্গীকৃত হ’ন এবং পুত্র যদি সগোত্র মধ্য হইতে সংগৃহীত ও রূপে-গুণে সুন্দর হয়, তবে ঐ কাপেয়রহিত দত্তক ঔরসপুত্রের সমানাংশভাগী হইবে। যদি বিদ্বান্ কর্তৃক দত্ত পুত্রের দ্বারা গ্রাহক মহাধনী হ’ন, তবে সেই ধনে পালকের ঔরসপুত্রের বিভাগেচ্ছার উদয় হইলে সকলে সমবেত হইয়া দত্তককে সমান অংশ প্রদান করিবে। ৭৫-৭৮

এখানে ঔরসপুত্র বলিতে ধর্মপত্নীর পুত্রকেই বুঝিতে হইবে। যদি ধর্মপত্নীর পুত্র বর্তমান থাকে, তবে দ্বিতীয়াদি পত্নীর পুত্রগণের ‘সূনু’, ‘পুত্র’ প্রভৃতি নামে অভিহিত হইবার যোগ্যতা থাকিলেও তাহাদিগকে ঔরস পুত্র বলা যাইবে না—ইহাই শাস্ত্রকারগণের সিদ্ধান্ত। ধর্মপত্নী মৃত্যু হইলে যে পত্নীকে গ্রহণ করা হইবে, তাহাকেও অচিরাৎ ধর্মপত্নী-শব্দে অভিহিত করা চলিবে। যদি দ্বিতীয়া পত্নীরও মৃত্যু হয়, তবে স্বজাতীয়া

সা চাপি ধর্মপত্নীসং প্রাপ্নোত্যেবাচিরাৎ খলু ।
 তত্শ্রামপি চ নষ্ঠায়াং পুনরী স্যাদ্ বিবাহিতা ॥৮২
 কুলে সমানে সা চাপি ধর্মপত্নীসমমর্তি ।
 জ্যেষ্ঠায়াং বিদ্যমানায়াং যা দ্বিতীয়া বিবাহিতা ॥৮৩
 পুত্রার্থং সাপি কালে চ পুত্রিণী চেতথা ভবেৎ ।
 তথা ন চেদ্ ভোগিনী স্যাদ্ আপ্নোতি পুরুষপ্রসূঃ ॥৮৪
 যত্নেন ধর্মপত্নীসমনবাধ্যং সুনির্মলম্ ।
 বহুকালসূতাভাবান্নধর্মপত্নী দ্বিতীয়োঃ ॥৮৫
 পুত্রসংগ্রহণে জাতে দ্বিতীয়া পুত্রিণী যদি ।
 তদাপি তনয়ঃ সোহয়মৌরসো ন ভবেদপি ॥৮৬
 আত্মজসং দত্তপুত্রে অঙ্গাদঙ্গৈতি মন্ততঃ ।
 যতো নিক্ষিপ্তবান্ তাতঃ পরসঙ্গাতবিগ্রহে ॥৮৭
 ততো দ্বিতীয়াসমুদ্ভূতঃ তনয়স্তাদৃশো ন তু ।
 কিং ত্বয়ং কামজঃ কোহপি স্ততপুত্রাদিবাচ্যতা ॥৮৮

ও সমানকুলমর্যাদাসম্পন্ন তৃতীয়া পত্নীও ধর্মপত্নী লাভ করিবে। জ্যেষ্ঠা পত্নী বিদ্যমান থাকিতে তাহার পুত্র না থাকায় যদি পুত্রের নিমিত্ত পুনরায় দ্বিতীয়বার বিবাহ করা হয় এবং সেই দ্বিতীয়া পুত্রবতী হয়, তবে সেই ধর্মপত্নীও প্রাপ্ত হইবে; কিন্তু পুত্র যদি না হয়, তবে তাহার ‘ভোগিনী’ সংজ্ঞা হইবে। দুর্লভ ও সুনির্মল ধর্মপত্নীভূতপ যে শর্ম্ম, উহা দ্বিতীয়াদি পত্নী পুত্রসন্তান প্রসব করিলেই লাভ করিতে পারিবে, নতুবা নহে। ৭৯-৮৪

জ্যেষ্ঠা ও দ্বিতীয়া পত্নী উভয়েই দীর্ঘকাল পুত্রপ্রসব না করিলে যদি জ্যেষ্ঠা দত্তক গ্রহণ করার পর দ্বিতীয়া পত্নী পুত্রবতী হয়, তাহা হইলে সেই পুত্রকেও ঔরসপুত্র বলা যাইবে না। ৮৫-৮৬

কারণ, গ্রাহক পিতা পরশরীরোৎপন্ন হইলেও দত্তকপুত্রে যেহেতু ‘অঙ্গাদঙ্গৈত্যাदि’ মন্ত্রের দ্বারা আত্মজস্ব অর্পণ করিয়াছেন, সেইহেতু দ্বিতীয়াদি পত্নীর গর্ভজাত হইলেও তাহাকে ঔরস বলা যাইবে না। কিন্তু সে স্ততপুত্রাদি শব্দের দ্বারা অভিহিত হইলেও কামজ পুত্রই হইবে। ৮৭-৮৮

তস্মিন্ তিষ্ঠতি বাঢ় সা নৌরসত্বং প্রতিষ্ঠতি ।
 আত্মজজ্ঞম্ মুখ্যেন গোণত্বেনাখিলং তু তৎ ॥৮৯
 প্রতিষ্ঠত্যেব কিং তেন নৌরসেন সমো ভবেৎ ।
 জ্যেষ্ঠা দ্বিতীয়য়োরাৱাৎ পিত্রা পুত্রঃ কৃতঃ পরঃ ॥৯০
 উপনীতন্ততো জ্যেষ্ঠা মৃত্যু তস্যাঃ ক্রিয়াঞ্চ সঃ ।
 অকরোদন্তপুত্রস্ত ততঃ কালেন সা পরা ॥৯১
 পুত্রং প্রাসূত সোহয়ং চেদন্তোহন্যকুলজোহপি সন্ ।
 তৎসমাংশী ভবেদেব নাত্রকার্যা বিচারণা ॥৯২
 জ্যেষ্ঠা দ্বিতীয়য়োরাৱাতাতেন চ স্বীকৃতঃ সূতঃ ।
 সগোত্রো বাহসগোত্রো বা কৃতমৌজ্যাদিসংক্রিয়ঃ ॥৯৩
 মৃত্যু দ্বিতীয়া তস্যাশ্চ চকার প্রেতকৃত্যকম্ ।
 দন্তোহয়ং স্মেন ধর্ম্মেন মৃত্যুয়া মাতুরেব হি ॥৯৪
 পশ্চাৎ কালেন সা জ্যেষ্ঠা প্রাসূত যদি পুত্রকম্ ।
 সোহপিপুত্রোহপি তেনৈব তুল্য ইত্যেব সূরিভিঃ ॥৯৫
 কথিতো হি মহাভাগৈস্তস্মাৎ কস্ম তথাবিধম্ ।

ধর্ম্মপত্নীর দত্তকপুত্রও যদি থাকে, তবে দ্বিতীয়া পত্নীর গর্ভজাত পুত্রে ঔরসত্ব ও আত্মজত্ব মুখ্যরূপে প্রতিষ্ঠিত হইবে না; গোণভাবে আত্মজত্ব ও ঔরসত্ব তাহাতে অবস্থান করিলেও সেই পুত্র ঔরসপুত্রের তুল্য হইবে না। (পুত্রহীনা) জ্যেষ্ঠা ও দ্বিতীয়া পত্নীর সন্নিধানে যদি পতি দত্তক গ্রহণ করিয়া দত্তকের উপনয়ন-সংস্কার করে এবং তাহার জ্যেষ্ঠা পত্নীর মৃত্যু হওয়ায় ঐ দত্তক তাহার আত্মাদি কার্য্য সম্পাদন করে, তবে দ্বিতীয়া পত্নী পুত্রপ্রসব করিলেও অণুকুলোৎপন্ন ঐ দত্তকও পিতৃধনে ঐ পুত্রের সমান অংশভাগী হইবে—এবিষয়ে অণু কোন বিচার করা কর্তব্য নহে ৮৯-৯২

(পুত্রহীনা) জ্যেষ্ঠা ও দ্বিতীয়া পত্নীর বর্ত্তমানে পতি যদি সগোত্র বা অসগোত্র কোন পুত্রকে দত্তক গ্রহণ করে এবং তাহার উপনয়ন-সংস্কার করে এবং পরে দ্বিতীয়া পত্নীর মৃত্যু হইলে তাহার প্রেতকৃত্যাদি অনুষ্ঠান করে, তবে জ্যেষ্ঠা পত্নী তখন পুত্র প্রসব করিলেও দত্তক পিতৃধনে সেই পুত্রের তুল্য অংশভাগী হইবে—ইহাই বিদ্বান্গণের সিদ্ধান্ত ৯৩-৯৫

তাদৃককর্ম্মকরো মুখ্যো ভবত্যেব তু তাদৃশম্ ॥৯৬
 কর্ম্ম সন্ধিঃ প্রকথিতং তৎকর্ত্তা দুর্বলোহপ্যয়ম্ ।
 প্রবলঃ সগ্ধ এব স্তাদৌরসেন সমোহপ্যতঃ ॥৯৭
 এবং সত্যত্র ভূয়শ্চ নিশ্চয়ং বচি চৈককম্ ।
 দত্তপুত্রাদত্তপুত্রসন্নিধানে পিতৃক্রিয়া ॥৯৮
 অদত্তপুত্রেণৈব স্তাৎ কর্ত্তব্যাহতেন নৈব হি ।

ধর্ম্মপত্ন্যাঃ প্রাবল্যম্

জ্যেষ্ঠপত্ন্যেব সা পত্নী ধর্ম্মপত্ন্যাপি সা পরা ॥৯৯
 মুখ্যো বৈদিককৃত্যানাং নাত্যা তৎসদৃশী ভবেৎ ।
 ধর্ম্মপত্নীসমুদ্ভূত ঔরসশ্চাত্মজশ্চ সঃ ॥১০০
 বংশোদ্ধরণকর্ত্ত্বসর্বধর্ম্মসমাশ্রয়ঃ ।
 ন তৎসমঃ পরস্তাত্তু তদন্যে কামজাঃ স্মৃতাঃ ॥১০১
 সর্বে ধর্ম্মা ধর্ম্মপত্ন্যাঃ সকাশাৎ সম্ভবন্তি হি ।
 পাকযজ্ঞাঃ সপ্ত তেহপি হবির্যজ্ঞান্তথৈব চ ॥১০২

ইহাতে কর্ম্মেরই প্রাধান্য স্বীকৃত হইয়াছে। যে পুত্র মৃত পিতামাতার আত্মাদি অনুষ্ঠান করিবে, তাহারই মুখ্যত্ব সূচিত হইবে। এজন্য দত্তক ঔরসপুত্র হইতে দুর্বল হইলেও পিতৃধনে তাহার শুধু আত্মাদি কৃত্যানুষ্ঠানপ্রযুক্ত ঔরসতুল্যতাই সিদ্ধ হইবে ৯৬-৯৭

ঐরূপ হইলেও এখানে একটি কথা মনে রাখিতে হইবে যে, যেস্থলে দত্তকপুত্র ও ঔরসপুত্র উভয়ে বর্ত্তমান থাকিবে, সেস্থলে পৈতৃককর্ম্মে ঔরসপুত্রেরই মুখ্য অধিকার, দত্তকের নহে।

ধর্ম্মপত্নীর শ্রেষ্ঠত্ব খ্যাপন।

যিনি জ্যেষ্ঠপত্নী, তিনিই ধর্ম্মপত্নী, তিনিই বৈদিক কর্ম্মে মুখ্যাদিকারিণী; অণু পত্নী কোন অবস্থাতেই তৎসদৃশী নহেন। ধর্ম্মপত্নীর গর্ভজাত পুত্রই ঔরস ও আত্মজ পুত্র এবং সে-ই বংশোদ্ধারকারী ও সকল ধর্ম্মের আশ্রয়; অণু পত্নীর পুত্রগণ কামজ পুত্র হওয়ায় কখনও তাহার তুল্য নহে ৯৮-১০১

সকল ধর্ম্মই ধর্ম্মপত্নীর নিকট হইতেই উৎপন্ন হইয়া থাকে। সাতপ্রকার পাকযজ্ঞ, হবির্যজ্ঞ, সপ্ত সোমসংস্থা,

সোমসংস্থাঃসপ্তসংস্থাঃ নিত্যনৈমিত্তিকাঃ সবাঃ ।
 সহস্রসংখ্যাঃ কাম্যাশ্চ যজ্ঞেষ্টিপশুকাদয়ঃ ॥১০৩
 অহীনাঃ ক্রতবশ্চাপি সত্রাস্তে বিবিধাঃ পুনঃ ।
 ধর্মপত্ন্যনলাজ্জাতাস্তেযার্মোপাসনশ্চ তু ॥১০৪
 প্রথমঃ কথিতঃ সন্তিঃ মুখং প্রবর উত্তমঃ ।
 তৎসমো বিদ্যতে ভূমৌ মূলভূতশ্চ কারণম্ ॥১০৫
 তাদৃশশ্চাস্ত করণং ধর্মপত্ন্যেব মুখ্যভূঃ ।
 তদধীনা বহুয়ঃ স্ত্যস্তস্মাৎ সা সঙ্কায়োর্ষয়োঃ ॥১০৬
 সীমাসন্ধিপ্রদেশেষু ন গচ্ছেদেব সর্বথা ।
 নদীপাথঃ পরং পারং ন গচ্ছেদেব সর্বথা ॥১০৭
 যদি মোহেন সা গচ্ছেদ্ বহুয়ঃ সদ্য এব বৈ ।
 লৌকিকত্বং প্রাপ্নুবন্তি তস্মাত্তু সরিতং নদীম্ ॥১০৮
 মহানদীমল্লনদীং যত্নান্নাতিক্রমেত বৈ ।
 নদ্যন্তরগমাত্রেণ ধর্মপত্ন্যা বিশেষতঃ ॥১০৯
 পত্নীমাত্রেশ্চ সামান্যাত্ সজাতেরপি কেবলম্ ।
 পক্ষবন্তো বহুয়ন্তে প্রদবন্ত্যশ্চ তৎক্ষণাৎ ॥১১০

নিত্য ও নৈমিত্তিক যজ্ঞসমূহ, সহস্রসংখ্যক কাম্য
 যাগ, পুত্রোষ্টি প্রভৃতি যজ্ঞ, অহীন ক্রতুসমূহ, বিবিধ
 প্রকার সত্রযাগ প্রভৃতি ধর্মপত্নীর বিবাহাগ্নিতেই
 সম্পাদিত হয়। উত্তম প্রবরকে যেমন মুখ্য বলা হয়
 এবং এজন্য গোত্রভূম্য, তেমনই ধর্মপত্নীর অগ্নিই
 ঔপাসনকর্মের মুখ্য অধিষ্ঠান। এজন্য ঐ অগ্নির
 কারণীভূতা ধর্মপত্নীকেও ধর্মের মুখ্য কারণ বলা হয়।
 এজন্য ধর্মপত্নী অগ্নিরক্ষার নিমিত্ত কখনও উভয় সঙ্কায়
 অগ্নির সীমাসন্ধিস্থলে গমন করিবে না এবং নদীজলে
 অথবা নদীর পরপারে যাইবে না। ১০২-৭

যদি মোহবশতঃ ধর্মপত্নী ঐ সকল স্থানে গমন করে,
 তবে শ্রোতাগ্নি তৎক্ষণাৎ লৌকিকাগ্নিতে পরিণত হইবে।
 এজন্য ধর্মপত্নী কখনও ক্ষুদ্র নদীই হউক আর
 মহানদীই হউক, তাহা অতিক্রম করিবে না। যদি সে
 ঐরূপ করে, তাহা হইলে পত্নীমাত্রের সাদৃশ্য ও
 সজাতীয়তাবশতঃ অগ্নিসমূহ পক্ষবিশিষ্ট হইয়া তৎক্ষণাৎ
 সেই স্থান হইতে উড়িয়া যান। ১০৮-১০

তস্মাদত্যল্লসলিলকুল্যাগোপদমাত্রকাঃ ।
 সরিৎস্নানায় গন্তব্য্য ন ভবেত্তু তথা কিল ॥১১১
 যদি মোহেন সা পত্নী অত্যল্লসলিলামপি ।
 কুল্যারূপামতিস্বল্পবিশালাং পাদমাত্রতঃ ॥১১২
 হুসন্তুরেয়াং (?) হেলার্থং লঙ্ঘয়েচ্চ তু সর্বদা ।
 অবস্ত্য্য অপি তাদৃশ্যাঃ পরে পারেহতিবাল্যতঃ ॥১১৩
 অপ্যেকপাদং পূর্বং বা নিক্ষিপেত্তাবতৈব হি ।
 পুনঃসঙ্কানমিত্যুক্তং বহুরশ্বেতি তজ্জগুঃ ॥১১৪
 ধর্মপত্ন্যতিরিক্তানাং তাদৃশো নিয়মো ন হি ।
 সংসর্গহোমাৎ পরতঃ পত্নীনামিতি নিশ্চয়ঃ ॥১১৫
 সংসর্গহোমো যাবত্তু ন কৃতঃ স্মাত্তদা পুনঃ ।
 তাবত্তু তাসাং সাগ্নীনামবনায়ায়মেব বৈ ॥১১৬
 নিয়মঃ কথিতঃ সন্তিঃ সংসর্গাৎ পরতঃ পুনঃ ।
 এতাদৃশস্ত নিয়মস্ত্যস্তাবশ্যকো ন তু ॥১১৭
 তস্মাদ্ দ্বিতীয়াদি ভার্য্যা বিশেষাণাঞ্চ সানিশম্ ।
 শরণং বিশ্রামস্থানং সর্ববৈদিককর্মণঃ ॥১১৮

যদি মোহবশতঃ ধর্মপত্নী অল্লজলা বা বহুজলা নদী
 বা কুল্যা (প্রণালী) অতিক্রম করে অথবা বিশাল
 নদীতে একপাদমাত্র স্থানেও সন্তরণ করে কিংবা
 হেলাপূর্বক শ্রোতস্বতী নদী উল্লঙ্ঘন করিয়া পরপারে
 যায় বা উহার মধ্যে একপাদনিক্ষেপ করে, তবে
 পুনরায় তাহার পতিকে অগ্নির আধান করিতে হইবে।
 ধর্মপত্নীভিন্ন অপর পত্নীগণের সম্বন্ধে ঐরূপ নিষেধ
 নাই। তবে সকল পত্নীর অগ্নিসমূহ ধর্মপত্নীর অগ্নিতে
 সংশ্লিষ্ট করা হইলে তাহাদের সম্বন্ধেও ঐ নিষেধগুলি
 প্রযোজ্য হইবে। ১১১-১৫

যে পর্য্যন্ত সংসর্গহোম করা না হয়, সেই পর্য্যন্ত ঐ
 সাগ্নিকের জন্ম নিয়মগুলি অগ্নিরক্ষার জন্ম বিহিত
 হইয়াছে; সংসর্গহোম করা হইলে পর ঐ নিয়মসমূহের
 পালন অত্যাবশ্যক নহে। ১১৬-১৭

হুতরাং ধর্মপত্নী দ্বিতীয়াদি পত্নীগণের পক্ষেও সর্বদাই
 পরম শরণ এবং সকল বৈদিক কর্মের বিশ্রামস্থল। ১১৮

যদি ধর্মপত্নী সমীচীনা (সজাতীয়া), সতী ও

যদি সা স্মাৎ সমীচীন ধর্মপত্নী সতী শিবা ।
তয়া সমুত্তারিতাঃ স্ম্যঃ সর্বাভার্যাঃ পরাস্ত য়াঃ ॥১১৯
যদি সা স্মাদপ্রগল্ভা কস্মজ্ঞা কস্মনাশনী ।
ধর্মস্ম সিদ্ধির্ন স্মাদিত্যেব ধর্মমানসম্ ॥১২০
অথাপি তস্মা যো বহ্নিঃ সদা রক্ষ্যশ্চ সূক্ষ্মতঃ ।
স হি প্রধানো ধর্মস্ম মুখ্যশ্চোপাসনঃ শিবঃ ॥১২১
তস্মিন্নেবোপাসনেহন্যবহুয়ঃ শাস্ত্রবক্তা না ।
সংযোজ্যাস্তদভাবে তু দ্বিতীয়াগ্ননলেহ্নকে ॥১২২
স্থালীপাকং পিতৃশ্রাদ্ধমাধানং সোম এব বা ।
কর্তুং ন শক্যতেহতীব কৃতং যদুকৃতং ভবেৎ ॥১২৩
প্রথমায়াং ধর্মপত্ন্যাং দূরগায়াং কদাচন ।
প্রাপ্তেষু শ্রাদ্ধকৃত্যেষু সগঃ সন্ধানকস্ম তৎ ॥১২৪
কৃৎস্না তস্মিন্ বাতিহোত্রে তানি কর্ম্মাণি চাচরেৎ ।
দ্বিতীয়াগ্ননলেষেব বিদ্যমানেষু চেৎ পুনঃ ॥১২৫
অমল্লকেন হোতব্যং অন্যথা কস্ম নশ্চতি ।
কক্ষিৎ কালং ধর্মপত্নী স্বধর্মোণ স্থিতা ততঃ ॥১২৬

মঙ্গলময়ী হ'ন, তবে তাঁহার দ্বারাই অপর পত্নীগণও উদ্ধার
প্রাপ্ত হইবেন ১১১৯

যদি ধর্মপত্নী অপ্রগল্ভা, কস্মে অজ্ঞা এবং
কস্মনাশিনী হ'ন, তবে গৃহীর ধর্ম সিদ্ধ হয় না; কিন্তু
তাহা হইলেও তাহার অগ্নিকে সযত্নে রক্ষা করিবে;
কারণ, ঐ অগ্নিই ঔপাসনাদি সকল কস্মে মুখ্য ও
মঙ্গলময় ১২০-২১

সেই ঔপাসন অগ্নিতেই শাস্ত্রবিধি অনুসারে অশ্ব
অগ্নিগুলি সংযোজিত করিবে; কারণ, দ্বিতীয়াগ্ন পত্নীর
অগ্নিতে স্থালীপাক, পিতৃশ্রাদ্ধ, আধান, সোমযাগ প্রভৃতি
কিছুই করা যাইবে না, করিলেও উহার অকৃতই
থাকিবে ১২২-২৩

ধর্মপত্নী যদি কখনও কোন কারণে দূরে গমন করেন
এবং সেই সময় শ্রাদ্ধকাল উপস্থিত হয়, তবে তৎক্ষণাৎ
নূতন অগ্নির আধান করত সেই অগ্নিতে শ্রাদ্ধাদি কৃত্য

চিতব্যামোহরুক্কোদাহপস্মারাদিকুবুদ্ধিভিঃ ।
ভর্তারমপি সংলজ্য ভ্রষ্টা তুচ্ছাতিচারিণী ॥১২৭
যাতা যদি তদা তস্মাস্তমস্মিং ধার্য্যধর্মতঃ ।
বিদ্যমানং সমিমিষ্ঠমথবাস্মানি সংস্থিতম্ ॥১২৮
তত্তৎকালেষু সংপ্রাপ্তশ্রাদ্ধেষু চ তথা পুনঃ ।
পিত্রোশ্চ মাতামহয়োদর্শাদিষু চ কৃৎক্ষণঃ ॥১২৯
নিত্যনৈমিত্তিকেষেব স্থালীপাকেষু মল্লতঃ ।
হত্বাজ্যং ব্যাহতিভির্বে সর্বচিত্তপ্রপূর্বকম্ ॥১৩০
তস্মিন্নেব প্রধানার্গো তানি কর্ম্মাণি চাচরেৎ ।
অতিদুর্ফেতি যাবৎ সা ত্যজ্যতে মল্লসংস্কৃতা ॥১৩১
তেনৈব বহ্নিনা দাহং প্রাপ্যতে ঘটতাড়নাৎ ।
তাবত্তস্মিন্ পাবকে তু তদ্বর্তা পিতুরাদিকম্ ॥১৩২
স্থালীপাকং তথাধানং যচ্চান্যদপি বৈদিকম্ ।
সংপ্রাপ্তমখিলং কুর্য্যাদ্ বিবাহো যদি বা পুনঃ ॥১৩৩
ঘটপ্রহরণাভাবে কর্তব্যত্বেন নিশ্চিতঃ ।
তস্মিন্ বহ্নৌ বিদ্যামানে সমিধ্যাস্মানি বা সদা ॥১৩৪

সম্পাদন করিবে; অথবা দ্বিতীয়াগ্ন পত্নীর অগ্নিতেও
অমল্লক উহার অনুষ্ঠান করিবে; নতুবা কস্ম নাশপ্রাপ্ত
হইবে। ধর্মপত্নী যদি কিছুকাল সাধবীভাবে অবস্থান
করত (কামাদির দ্বারা) চিত্তের ব্যামোহ, রোগ,
ক্রোধ, অপস্মার অথবা কুবুদ্ধিবশে ভ্রষ্টা হইয়া
পতিকে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়, তবে সেই
বিদ্যমান অগ্নিকে সমিধ্যাস্মানি দ্বারা সযত্নে রক্ষা করিবে;
পিতা-পিতামহাদির শ্রাদ্ধাদিকাল ও নিত্য-নৈমিত্তিকাদি
যজ্ঞকস্ম উপস্থিত হইলে প্রথমে ব্যাহতি হোম করত
ঐকস্মগুলি পত্নীবিহীন হইয়াই অনুষ্ঠান করিবে; কারণ
মল্লসংস্কৃতা হইলেও অতিদুর্ফা নারীকে পরিত্যাগই বিধেয়
এবং এইরূপ অবস্থায় পত্নীহীন হইয়াও কস্মানুষ্ঠান
করা চলিবে ১২৪-৩১

পরিত্যক্তা সেই ধর্মপত্নীর মৃত্যু হইলে ঘটতাড়না-
পূর্বক সেই অগ্নির দ্বারাই তাহার দাহ করা চলিবে।
তাহার মৃত্যুর পূর্বপর্যন্ত সেই অগ্নিতে স্থালীপাক, আধান

বিদ্যমানং মন্ত্রমুখাৎ পুনঃ সক্ষ্যায় বা ততঃ ।
 তস্মিন্ বহৌ বিবাহোহয়ং দ্বিতীয়ো মন্ত্রপূর্বকঃ ॥১৩৫
 কর্তব্যস্তেন বিহিতো ন চেদানন্তরং পুনঃ ।
 তস্মিন্বেব চ সংসর্গহোমং কুর্যাদ্ যথাবিধি ॥১৩৬
 কিমর্থমেবমিতি চেৎ সা ভ্রষ্টাপি তদ্রুদ্ভবঃ ।
 বহ্নিঃ শিবো ন সন্ত্যাজ্য আত্মগাম্যেব বৈ যতঃ ॥১৩৭
 সোহয়মেব প্রধানোহগ্নিঃ যজমানস্ত কেবলম্ ।
 গার্হস্থ্যদায়কঃ শ্রীমান্ ব্রহ্মচর্য্যনিবারকঃ ॥১৩৮
 প্রবলস্তেন কথিতস্তস্মিন্ সতি ততঃ শিবো ।
 মুখ্যাগ্ন্যাত্মনি পরে তমনাদৃত্য কেবলম্ ॥১৩৯
 বহ্নিং গার্হস্থ্যদং দিব্যং পত্নীপ্রদ্বেষতো জড়ঃ ।
 যদা পত্নী গতা ভ্রষ্টা তদা সোহপি বিভাবস্থঃ ॥১৪০
 নষ্ট এবৈতি নিশ্চিত্য দুর্ব্বদ্ধা শাস্ত্রবত্ন তৎ ।
 অজ্ঞাত্বেব জড়ো জাড্যং প্রাপ্য দুষ্কথিয়া বৃথা ॥১৪১

এবং অগ্ন্যাগ্ন কালপ্রাপ্ত বৈদিক কর্ম্মগুলি অবশ্যই অনুষ্ঠান করিবে। ভ্রষ্টা ধর্ম্মপত্নীর মৃত্যুর পর যদি ঐ অগ্নিতে শবদাহ ও ঘটপ্রহরণ করা না হইয়া থাকে এবং পুনরায় যদি বিবাহ কর্তব্য বলিয়া নিশ্চিত হয়, তবে উক্ত ধর্ম্ম পত্নীর অগ্নিতেই পুনরায় বিবাহ হইতে পারিবে অথবা আত্মাতে নিত্য-বর্তমান অগ্নিকে মন্ত্র দ্বারা প্রজ্জ্বলিত করিয়া কিংবা পুনরায় অগ্ন্যাধান করিয়া সেই অগ্নিতে মন্ত্রপূর্বক বিবাহ হইতে পারিবে। ১৩২-৩৫

বিবাহ যদি কর্তব্য বলিয়া নিশ্চিত না হয়, তবে ঐ প্রধানাগ্নিতেই যথাবিধি সংসর্গ-হোম করিবে। ১৩৬

“এ কিরূপ বিধি” ? এইরূপ আশঙ্কার নিরসনকল্পে বলা হইতেছে—পরবর্তীকালে ভ্রষ্টা হইলেও বিবাহকালে ভ্রষ্টা না থাকায় তৎকালগৃহীত অগ্নি—পত্নী ভ্রষ্টা হইলেও বিশুদ্ধ ও মঙ্গলময় থাকিবে। যেহেতু ঐ অগ্নি নির্দোষ আত্মাতে বর্তমান, সেইহেতু উহা পরিত্যাজ্য নহে এবং শ্রীমান্, গার্হস্থ-সম্পাদক ও ব্রহ্মচর্য্য-নিবারক ঐ অগ্নিই প্রধান এবং অপর অগ্নিসমূহ হইতে প্রবল বলিয়া কথিত হইয়াছে। সুতরাং ঐরূপ গার্হস্থ-সম্পাদক দিব্য মুখ্য অগ্নি বর্তমান থাকিতে কেবল পত্নীর প্রতি বিধেবশতঃ

দ্বিতীয়ায়িমুখাদ্ যদ্যৎ কর্ম্ম ভ্রাস্ত্য কৰোতি চেৎ ।
 ব্যর্থমেব ভবেন্নুনং ফলদং ন ভবেদপি ॥১৪২
 শ্রদ্ধাদিত্যাগদোষায় পাত্রেমেব ভবেদুৎসবম্ ।
 সতি তস্মিন্ প্রধানাগ্নৌ বাত্মন্যত্রীশুশুদ্ধিগণৌ ॥১৪৩
 দ্বিতীয়াগ্ননলে লৌকিকত্বেনৈব সমে স্থিতে ।
 অমন্ত্রেণৈব হোতব্যে সমন্ত্রেণ কৃতং তু চেৎ ॥১৪৪
 ব্যত্যয়েন কৃতং তচ্চ তুষ্টীং ন প্রভবিষ্যতি ।
 পিত্রোঃ শ্রাদ্ধে তথা ব্যর্থং জাতে তৎপরমেব বৈ ॥১৪৫
 সগৃশ্চণ্ডালতা সা স্মাদনিবার্যা সুরৈরপি ।
 পুনর্মোহেন তস্মিন্ বৈ দ্বিতীয়াগ্ননলেহল্লকে ॥১৪৬
 প্রাধান্যেনৈব নিশ্চিত্য তানি কর্ম্মাণি মোহতঃ ।
 কৃতানি চেদ্ বৈদিকানি কা বা তস্য গতির্ভবেৎ ॥১৪৭
 আদাবেকাং গতিং কৃত্বা পূর্বাগ্নেঃ শাস্ত্রবত্ন না ।
 স্বাকারং বা ন চেত্ত্যাগং পশ্চাৎ কুর্য্যৎ সবাদিকম্ ॥১৪৮

“ধর্ম্মপত্নী যখন ভ্রষ্টা হইয়াছে, সুতরাং তাহার অগ্নিও নষ্ট হইয়াছে” এইরূপ নিশ্চয় করত শাস্ত্রবিধির অজ্ঞতা-বশতঃ বুদ্ধির জড়তাপ্রযুক্ত দুর্ব্বুদ্ধিসম্পন্ন কোন ব্যক্তি যদি উক্ত অগ্নিকে অবহেলা করিয়া দ্বিতীয়াদি পত্নীর অগ্নিতে কর্ম্ম অনুষ্ঠান করে, তাহার সেই কর্ম্ম ব্যর্থ হওয়ায় ফলদায়ক হইবে না এবং শাস্ত্রে শ্রদ্ধাহীন হওয়ায় অবশ্য সে দোষভাজন হইবে। উক্ত প্রধানাগ্নি বর্তমান থাকিতে যদি আত্মনিষ্ঠ অগ্নিতে অথবা দ্বিতীয়াদি পত্নীর লৌকিকাগ্নিতুল্য অমন্ত্রক হোতব্য অগ্নিতে মন্ত্র-পূর্বক কর্ম্মানুষ্ঠান করে, তবে বিপরীতভাবে কৃত কর্ম্ম তুষ্টীভাবেও প্রভাববিস্তার করিবে না এবং সেজ্ঞাত ঐ পিত্রাদি শ্রাদ্ধকর্ম্ম ব্যর্থ হইবে এবং তাহার ফলে সে তৎক্ষণাৎ দেবতাগণেরও অপ্রতীকার্য্য চাণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইবে। এখানে এরূপ আশঙ্কা হইতে পারে—পুনরায় যদি ঐ ব্যক্তি মোহবশতঃ দ্বিতীয়াদি পত্নীর অপ্রধান অগ্নিকে প্রধানাগ্নি মনে করিয়া উহাতেই সকল বৈদিক কর্ম্ম নির্বাহ করে, তাহা হইলে তাহার কি গতি হইবে? ইহার উত্তরে কোন কোন বেদজ্ঞ আচার্য্য বলেন—যে অগ্নিকে পূর্বে

ইত্যেবং কেচন প্রাহুরাচার্যা ব্রহ্মবাদিনঃ ।
 বস্তুতস্তত্র নিষ্কৰ্ণং প্রবদামি স্মথায় বৈ ॥১৪৯
 আত্মস্থং বৈদিকায়ি তং ভ্রষ্টায়ৈ ন কদাচন ।
 দাতুং বৈ শক্যতে তুষ্টীং দত্তশ্চেদাশুশুক্ষণিঃ ॥১৫০
 তাদৃশায়ৈ শপত্যেনং ঘটধ্বংসাৎ পরং ক্রুধা ।
 সপ্রাণাং পতিতাং ভাৰ্য্যাং সমুদিশ্যৈব পাবকম্ ॥১৫১
 শুদ্ধমাত্মৈকশরণং বুদ্ধিপূৰ্বং কথং শুচিম্ ।
 দাতুমিচ্ছত্যং মৃঢ়ঃ মামিত্যেবং স্নহুঃখিতঃ ॥১৫২
 ভবত্যং বায়ুসখা তস্মাতাং ঘটতাড়নে ।
 লৌকিকেন দহেদ্ বৈশ্বানরেণৈব ন চান্যতঃ ॥১৫৩
 পশ্চাৎ পূৰ্বোথিতে বহ্নৌ স্বাত্মন্যেব স্থিতে শিবে ।
 দ্বিতীয়াসম্ভবং বহ্নিং সংসৃজ্য বিধিবততঃ ॥১৫৪
 তস্মিন্বেবানলে সৰ্বং কৰ্ম্মজাতং তু বৈদিকম্ ।
 কুর্যাদেব বিধানেন ন চেদ্বোমো মহান্ ভবেৎ ॥১৫৫

ধৰ্ম্মপত্নীর বিবাহের সময় শাস্ত্রানুসারে সংস্থাপিত করা
 হইয়াছে, হয় উহাকে স্বীকার করিতে হইবে
 নতুবা উহাকে ত্যাগ করত যজ্ঞাদির অনুষ্ঠান করিবে ।
 ১৩৭-৪৮

বস্তুতঃ এখানে যাহা নিষ্কৰ্ণ (স্মীমাংসিত) সিদ্ধান্ত
 হইবে, তাহাই সকলের কল্যাণের জন্য বলিতেছি, আত্মস্থ
 বৈদিকায়ি ভ্রষ্টা নারীর শবদাহের জন্য তুষ্টীস্তাবেও
 কখনও দিবে না । অগ্নিপ্রদান করিলেও ঐ ঘটধ্বংসের
 (যে ঘটে অগ্নি রাখা হয়, ঐ ঘটের ধ্বংসের) অনন্তর
 উক্ত ভ্রষ্টা পত্নী ও তাহার জীবিত পতিকে অগ্নি
 শাপ প্রদান করেন এবং “পরম পবিত্র আমাকে কেন
 বুদ্ধিপূৰ্বক ঐ ভ্রষ্টার শবদেহে প্রদান করা হইল”—
 এই বলিয়া অগ্নি অত্যন্ত দুঃখিত হ'ন । সুতরাং ভ্রষ্টা-
 নারীর শবকে ঐ অগ্নিতে দাহ না করিয়া লৌকিক
 অগ্নিতেই দাহ করিবে । ১৪৯-৫৩

পরে পূৰ্বোথিত ঐ অগ্নিতে দ্বিতীয়াদি পত্নীর অগ্নিকে
 সংসৃষ্ট করিয়া ঐ সংসৃষ্ট অগ্নিতেই বিধিপূৰ্বক সকল
 বৈদিক কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে, নতুবা মহান্ দোষ
 উৎপন্ন হইবে । ১৫৪-৫৫

দুশ্চারিত্র্যাৎ পূৰ্বমেব সমুদ্রুতঃ স্ততঃ শুভঃ ।
 নির্দোষ এব স্বীকার্য্যঃ সৈব ত্যাজ্য্য মনীষিভিঃ ॥১৫৬
 তদৃক্ষং চেৎ সমুদ্রুতঃ তস্মা গৰ্ভাৎ তু শাবকঃ ।
 সতাং গ্রাহস্ত ন ভবেদিতি বেদান্তশাসনম্ ॥১৫৭
 ঘটপ্রহারাৎ পরতঃ তৎপ্রকৃত্যা চ তাং ততঃ ।
 দন্ধু। শ্রাদ্ধং চ নির্বর্ত্য সৰুদেব স্বয়ং ততঃ ॥১৫৮
 শুদ্ধো ভবেন্নচেতুষ্টীং স্থিতেহস্মিন্ বৈ তথা কিল ।
 শ্রৌত-স্মার্তাদিকৃত্যানাং নাধিকারী ভবেদয়ম্ ॥১৫৯
 ভ্রষ্টায়াং পতিতায়্য বা স্মৈরিণ্যাং যদি দৈবতঃ ।
 জাতায়্যামপি তৎপত্ন্যাং ত্যাগং কুর্যাদতশ্চিতঃ ॥১৬০
 শাস্ত্রমার্গেণ বিধিনা তমগ্নিং পরিগৃহ্য বৈ ।
 ত্যক্ত্বা তাং বিধিনা পশ্চাদ্ ভূয়ো ধৰ্ম্মার্থমেব বৈ ॥১৬১
 আহরেদ্ বিধিবদারান্ অগ্নীং শ্চবাবিলম্বয়ন্ ।
 পঞ্চায়য়ো ব্রাহ্মণস্ত পঞ্চ দারাস্চ শাস্ত্রতঃ ॥১৬২

পত্নী দুশ্চারিত্রা হইবার পূৰ্বে যে পুত্র জন্মিয়াছে,
 সে পুত্র শুদ্ধ হওয়ায় তাহাকে গ্রহণ করিয়া ভ্রষ্টা-
 মাত্রকেই পরিত্যাগ করিবে । ১৫৬

ভ্রষ্টা হইবার পর যদি ঐ পত্নীর কোন পুত্র উৎপন্ন
 হয়, তবে ঐ পুত্র গ্রাহ হইবে না—ইহাই বেদান্তের
 অনুশাসন । ১৫৭

ঘটপ্রহারের পর সেই স্বাভাবিক রীতি অনুসারেই
 ভ্রষ্টা নারীকে দাহ করত একবারমাত্র উহার
 শ্রাদ্ধ করিয়া পতি শুদ্ধিলাভ করিবে; কিন্তু যদি
 শ্রাদ্ধাদি কিছুই না করিয়া তুষ্টীস্তাবে অবস্থান করে,
 তবে ঐ দ্বিজ শ্রৌত ও স্মার্তকৰ্ম্মে অধিকারী হইবে
 না । ১৫৮-৫৯

যদি দুর্দৃষ্টবশতঃ ধৰ্ম্মপত্নী ভ্রষ্টা, পতিতা বা
 স্বেচ্ছাচারিণী হয়, তবে আলস্ত্য না করিয়া তৎক্ষণাৎ
 তাহাকে পরিত্যাগ করিবে; কিন্তু উহার অগ্নিকে
 বিধিপূৰ্বক রক্ষা করত ধৰ্ম্মানুষ্ঠানের নিমিত্ত পুনরায়
 বিবাহ করিবে এবং অবিলম্বে অগ্নিও গ্রহণ করিবে ।
 ১৬০-৬১

ব্রাহ্মণ শাস্ত্রবিধি অনুসারে স্বজাতীয় পাঁচটি পত্নী

স্বজাতৌ বিহিতাঃ সন্তিস্তেষু দারেষু ধর্মতঃ ।
 ঋতুগাম্যেব তু ভবেত্তাদর্শেন হি কর্মণা ॥১৬৩
 অয়ং ভবেদ্ ব্রহ্মচারী সদা নিত্যবিশেষণঃ ।
 প্রজার্থং মৈথুনং কুর্বন্ তাভিঃ সম্প্রার্থয়ন্তি ॥১৬৪
 পুনঃ কুর্বন্তুথা নাপি চ্যবতে ব্রহ্মচর্য্যতঃ ।
 ব্রহ্মচর্য্যেকসংসিদ্ধিঃ পত্নীপঞ্চকসংস্থিতৌ ॥১৬৫
 সিধ্যতে ব্রাহ্মণশ্চৈব ঋতুকালভিগামিতঃ ।
 স্ত্রীকামপূর্ত্তিকরণাদ্ ব্রহ্মচর্য্যং কদাচন ॥১৬৬
 ক্ষয়মাপ্নোতি নৈবেতি তে প্রাহব্রহ্মবাদিনঃ ।
 পত্নীনাং করণং প্রোক্তং পঞ্চানাং স্মৃতাং কৃতে
 যুগে ॥১৬৭
 চাতুর্বর্গ্যবিবাহোহপি মাসেন শ্রাদ্ধসংক্রিয়া ।
 অশ্বালস্তো গবালস্তো ভার্য্যাস্তরপরিগ্রহঃ ॥১৬৮
 দেবরাদিহুতোৎপত্তিবিধবাগর্ভধারণম্ ।
 এবমাদৌনি চান্য়ানি কৰ্ম্মাণি ন কলৌ ক্ষিতৌ ॥১৬৯

৥ দ্বাদশবিধপুত্রাঃ ॥

প্রশস্তানীতি নোচুর্হি তথা দ্বাদশপুত্রকান্ ।

গ্রহণ করিতে পারিবে। ঋতুকালে পত্নীগণের দ্বারা পুনঃ
 পুনঃ প্রার্থিত হইয়া গৃহস্থ যদি পত্নীতে গমন করে, তবে
 গৃহস্থ ব্রহ্মচর্য্য হইতে চ্যুত হয় না ; কারণ, পুত্রোৎপাদনের
 জন্ম প্রার্থিত হইয়া ঋতুকালমাত্রে পত্নীগণের মাত্র কামনা-
 পূর্ত্তির জন্ম পুনঃ পুনঃ অভিগমন করিলেও উহাতে
 গৃহস্থের ব্রহ্মচর্য্যের হানি হয় না—ইহা ব্রহ্মবাদীগণ
 বলিয়াছেন। স্বজাতীয় পাঁচটি পর্য্যন্ত পত্নীগ্রহণের কথা
 যাহা বলা হইয়াছে, উহা সত্যযুগের জন্মই বিহিত বুদ্ধিতে
 হইবে। ১৬২-৬৬

কারণ চতুর্বর্গের স্ত্রীগ্রহণ, মাংসের দ্বারা শ্রাদ্ধ, অশ্বালস্ত

(অশ্বমেধ-যজ্ঞ), গবালস্ত (গোমেধ-যজ্ঞ), দ্বিতীয়ভার্য্যা-

গ্রহণ (প্রথমপত্নীর জীবিতাবস্থায়), দেবরের দ্বারা

পুত্রোৎপাদন, বিধবার গর্ভধারণ অর্থাৎ বিধবার বিবাহ

এই সকল কৰ্ম্মই কলিযুগের জন্ম নিষিদ্ধ হইয়াছে।

তত্রাদৌ ক্ষেত্রজো দুর্ঘটঃ স্বপত্ন্যামন্যসম্ভবঃ ॥১৭০
 সগোত্রোণেতরেণাপি তাবুভৌ শাস্ত্রনিন্দিতৌ ।
 স্বস্মিন্ ব্যাধ্যাদিনা গ্রস্তে সতি সান্য়েন সঙ্গতা ॥১৭১
 যেন কেনচিদজ্ঞাতা গর্ভং ধৃত্বা রহস্মতি ।
 প্রসূতে যং সূতং সোহয়ং সূতো গৃঢ়জনামকঃ ॥১৭২
 পিতৃমাত্রেন সংজ্ঞাতজননো ব্যভিচারজঃ ।
 পিতৃণাং সর্বনরকপ্রদঃ পাপালয়ঃ খলঃ ॥১৭৩
 বন্ধবন্ধুপ্রভেদেন দ্বিবিধোহয়ঞ্চ কথ্যতে ।
 যা বিবাহাৎ পূর্বমেব জায়সঙ্গতিতঃ কিল ॥১৭৪
 গর্ভে ধৃতেহথ তচ্ছিহ্নৈর্জ্ঞাত্বা সত্বরমেব বৈ ।
 বিবাহিতাৎ পিতৃভ্যাং হি দত্ত্বা বৈ যশ্চ কস্মচিৎ ॥১৭৫
 অকীর্ত্ত্যৈকভয়াৎ সগঃ সা প্রসূতে তু যং সূতম্ ।
 কানীন ইতি বিখ্যাতঃ পুনশ্চায়ং তথা পরঃ ॥১৭৬
 প্রকারান্তরতঃ প্রোক্তঃ সূতে কশ্চৈব যং সূতম্ ।
 সোহয়ং তথাবিধশ্চাপি প্রথিতস্তেন দুর্জ্জনিনঃ ॥১৭৭

দ্বাদশবিধ নিন্দিত পুত্র

ঐ কৰ্ম্মগুলি যেমন কলিযুগে নিন্দনীয়, তেমনই
 বক্ষ্যমাণ দ্বাদশপ্রকার পুত্রও সর্বদাই নিন্দনীয়। প্রথম
 দুর্ঘটপুত্র হইতেছে ক্ষেত্রজ-পুত্র ; নিজের পত্নীতে অণ্ডের
 দ্বারা উৎপন্ন পুত্রকেই ক্ষেত্রজ পুত্র বলে। ১৭০

এই ক্ষেত্রজ-পুত্র আবার সগোত্র ও অসগোত্রজনক-
 ভেদে দুই প্রকার। পতি ব্যাধি প্রভৃতির দ্বারা আক্রান্ত
 অবস্থায় স্ত্রী গোপনে অণ্ডের সহিত সঙ্গতা হইলে যে
 পুত্র উৎপন্ন হয়, উহাকে গৃঢ়জ পুত্র বলে। ১৭১-৭২

পতির জ্ঞাতসারে অণ্ডের সহিত ব্যভিচারের দ্বারা
 পত্নীতে উৎপন্ন পুত্রকে ব্যভিচারজ পুত্র বলে। ঐ
 পাপিষ্ঠ খলপুত্র পিতৃপুরুষগণের নরকপ্রাপ্তির কারণ।
 এই ব্যভিচারজ পুত্র আবার বন্ধু (পিসতুত ও
 মাসতুত ভাই প্রভৃতি) ও অবজ্ঞজনকভেদে দ্বিবিধ।
 যে নারী বিবাহের পূর্বেই জায়সঙ্গবশতঃ গর্ভধারণ

তস্মাতা পতিতা পশ্চাদ্ যশ্চ কশ্চ বিবাহিতা ।
 কুলস্বয়সচ্চরিত্রা সা গুহ্যপাপাতিনিন্দিতা ॥১৭৮
 তুচ্ছেন যেন কেনাপি ভর্তৃরূপেণ সঙ্গতা ।
 তজ্জায়াপতিভাবঞ্চ পশ্চাতাং ধারয়ন্ত্যপি ॥১৭৯
 প্রসূতে তং স্ততং চাপি স্বীকৃত্য চ ততঃ পুনঃ ।
 পালয়ন্ত্যপি নিত্ব কুপুত্রবৎ পৃথিবীতলে ॥১৮০
 সাক্ষীষু চ সতীষ্বেবাহং কাচিদিতি বাদিনী ।
 স্বস্তানানাং সংকুলেষু বহুকালে গতে শনৈঃ ॥১৮১
 দূরদেশস্থিতৈর্বন্ধুজাতৈঃ সম্বক্ষ্যমায়ায়া ।
 বিদ্যমানাতিচপলা তেন পুত্রেণ সংকুলান্ ॥১৮২
 মহাত্মানো নাশয়ন্তী তৎপুত্রস্তাদৃশো হয়ন্ ।
 কানীনস্তপরঃ পাপী নিন্দিতো ব্রাহ্মণোত্তমৈঃ ॥১৮৩
 অক্ষতায়ান্ ক্ষতায়ান্ জাতৌ স্তদুর্ভগৌ মতৌ ।

করিয়াকে, বিবাহের পর গর্ভলক্ষণদর্শনে তাহা জানিতে পারিয়া তৎক্ষণাৎ তাহাকে তাহার পিতামাতার নিকট অথবা অন্য কাহারও নিকট অকীর্্তির ভয়ে প্রদান করিলে তদবস্থায় সেই নারীর গর্ভজাত সন্তানকে কানীন-পুত্র বলে। এইরূপ কণ্ঠাবস্থায় অন্যপ্রকারে অর্থাৎ দেবতা প্রভৃতির দ্বারা উৎপন্ন পুত্রকেও কানীনপুত্র বলে; ঐ পুত্র ইহলোকে ‘দুর্জন’ বলিয়া খ্যাত হয়। ১৭৪-৭৭

ঐ কানীন পুত্রের জননীও পরে অন্য কাহারও সহিত বিবাহিতা হইলে পতিতাই হইবে। বাহিরে সচ্চরিত্রার মত অবস্থান করিয়া গুহ্যপাপকারিণী কুলস্বী এবং অতিনিন্দিতা কোন নারী যদি অতিতুচ্ছ যে কোন একটি পুরুষের সঙ্গে স্বামী-স্ত্রীভাবে বাস করত কোন পুত্র প্রসব করে এবং তাহাকেই নিজ পুত্র বলিয়া স্বীকার করত নির্দোষ পুত্রবৎ পালন করিয়া বহু দিন পরে দূরদেশস্থিত আত্মীয়স্বজনের সহিত পুত্রের দ্বারা সম্বন্ধ স্থাপন করত অতিচপলা হইয়াও সাক্ষীর মত অবস্থান করে, সেই নারী ঐ পুত্রের দ্বারা সমস্ত কুলকে নাশ করিয়া থাকে। পূর্বোক্ত কানীন পুত্রও ঐপুত্রতুল্য পাপী—ব্রাহ্মণোত্তমগণের দ্বারা অতিনিন্দিত। ১৭৮-৮৩

তৌ চাপি নিন্দিতৌ পাপৌ পুত্রবাহৌ
 প্রকীৰ্ত্তিতৌ ॥১৮৪

অকীৰ্ত্তিকারকৌ বন্ধুজনানাং দূষিতৌ খলৌ ।
 অতিনৈচ্যং গতৌ হেয়ো ধর্মশাস্ত্রপ্রদূষিতৌ ॥১৮৫
 পিতৃদোষৈকজননৌ ন যোগ্যৌ যশ্চ কশ্চিৎ ।
 দত্তস্তোরসসমভাগঃ ।

দত্তঃ পিতৃভ্যাং দত্তাখ্যঃ সাপেক্ষাভ্যাঞ্চ সন্ধিধঃ ।
 তথৈব নিরপেক্ষাভ্যাং তত্রাগস্ত তুরীয়ভাক্ ।
 তত্তো যো নিরপেক্ষাভ্যাং সকাশাং পালকশ্চ বৈ ॥১৮৬
 সোহয়ং বৈ সমভাগী স্ত্যাং পশ্চাজ্জাতৌরসেন বৈ ।
 দম্পত্যোরৈব তদানেহধিকারস্তৎপ্রতিগ্রহে ॥১৮৭
 দম্পত্যোরৈব নান্যশ্চ যতের্বা ব্রহ্মচারিণঃ ।
 অকলত্রস্থ-তৎসামীপ্যমকলত্রশ্চ চ বা তথা ॥১৮৮

অতিবাল্যে বিবাহিতা নারী ক্ষতযোনি অথবা অক্ষতযোনি অবস্থায় অন্যপুরুষের সংসর্গে যে দ্বিবিধ পুত্র প্রসব করে, ঐ পুত্ররয় পাপিষ্ঠ, নিন্দিত ও পুত্রবাহ হইবে। উহারা আত্মীয়স্বজনের অকীর্্তিকারী, দূষিত, ধল, অতিনীচ, হেয়, ধর্মশাস্ত্রদৃষ্টিতে দোষযুক্ত এবং পিতার দোষমাত্রেরই উৎপাদনকারী হইবে; এজন্য উহারা পুত্রনামের যোগ্য নহে। সাপেক্ষ (অর্থাকাজ্জাদি প্রযুক্ত) দম্পতি কর্তৃক প্রদত্ত যে দত্তক, সে পালক-পিতার খনে ঔরসপুত্রের চতুর্থাংশ এবং নিরপেক্ষ দম্পতি কর্তৃক প্রদত্ত দত্তক ঔরসপুত্রের সমান ভাগ পাইবে। জীবিত দম্পতিরই পুত্রের দান বা প্রতিগ্রহে অধিকার। ১৮৪-৮৭

দম্পতিরই দত্তকপুত্রগ্রহণে বা দানে অধিকার আছে; অন্তের নহে। যতি (সন্ন্যাসী), ব্রহ্মচারী, অবিবাহিত স্নাতক, বিবাহিত হইয়া স্ত্রীসান্নিধ্যশূন্য, বিধবা, বানপ্রস্থ, অশুচি (জাতাশোচী), অনুপনীত, মৃত্যুশোচী এবং ব্রতস্থ ইহাদের পুত্রদানে বা পুত্রগ্রহণে অধিকার নাই। যদি ইহারা কখনও কোন পুত্র দান বা গ্রহণ করে, তাহা হইলে ঐ পুত্র বিক্রীত পুত্র বলিয়া গণ্য হইবে।

বিধবায় নাধিকারঃ প্রদানগ্রহণেহপি বা ।
 বানপ্রস্থশাস্ত্রচৌবানুপনীতেঃ কদাচন ॥১৮৯
 তৎসূতকিনশ্চাপি ত্রিতিনো নাধিকারতা ।
 বিক্রীতঃ কথিতশ্চৈবং পিতৃভ্যাং তাদৃশৈরপি ॥১৯০
 নির্বাহকেণ জ্যেষ্ঠেন পিতৃব্যেন তথৈব চ ।
 পিতামহেন তৎপত্ন্যা তথা মাতামহেন চ ॥১৯১
 স্বয়ং ক্রীতশ্চ কথিতঃ পুত্রঃ কৃত্রিমসংজ্ঞিকঃ ।
 স্বয়ংদত্তস্ত দত্তাত্মা অপোষণপরঃ খলঃ ॥১৯২
 সহোঢ়জস্তথাপ্যন্যপুত্রঃ শাত্রে কনিদ্ভিতঃ ।
 গর্ভে বিমোচ্যঙ্গহেতুঃ পিতৃণাং নরকপ্রদঃ ॥১৯৩
 স কানীনঃ পুনরপি সগোত্রেন সমুদ্ভবঃ ।
 অতিপাপী স চণ্ডালাদধিকোহম্পৃশ্য এব সং ॥১৯৪
 স্মরণীয়ো ন বাচ্যোহয়ং বংশমজ্জনকারকঃ ।
 অপুত্রেন পরক্ষেত্রে নিয়োগোৎপাদিতঃ স্তৃতঃ ॥১৯৫
 উভয়েরপ্যসৌ রিক্তৌ পিণ্ডদাতা চ ধর্মতঃ ।
 হৈমন্ত্যঙ্গৈকনিলয়ঃ পুত্রোহয়ং কশ্চন স্তৃতঃ ॥১৯৬

এরূপ অনধিকারী ব্যক্তি কর্তৃক প্রদত্ত পুত্রকে জ্যেষ্ঠ
 ভ্রাতা, পিতৃব্য, পিতামহ, পিতামহী এবং মাতামহ
 সকলেই বিক্রীত কৃত্রিমপুত্র বলিয়া অভিহিত করিয়া
 থাকেন। স্বীয় ভরণপোষণের নিমিত্ত যে পুত্র স্বয়ং
 নিজেকে পুত্ররূপে বিক্রয় করে, সেই সহোঢ়জ খলপুত্র
 শাস্ত্রমাত্র-নিদ্ভিত, বংশের নীচতা সম্পাদক অর্থাৎ
 অমর্যাদাকর এবং পিতৃপুরুষগণের নরকপ্রদ ॥১৮৮-৯৩

পূর্বোক্ত কানীন পুত্র যদি সগোত্রের দ্বারা
 উৎপাদিত হয়, তবে সেই কানীন পুত্র অতি পাপিষ্ঠ
 এবং চণ্ডাল হইতে অধিক অম্পৃশ্য; বংশের নিমজ্জন-
 কারী এই পুত্রের স্মরণ ও উহার সহিত বাক্যালাপও
 নিষিদ্ধ। অপুত্রক কর্তৃক পরক্ষেত্রে নিয়োগের দ্বারা
 উৎপাদিত যে পুত্র, সে অপুত্রক ও ক্ষেত্রী উভয়েরই
 ধর্মতঃ পিণ্ডদাতা ও ধনভাগী হইবে; কিন্তু এই পুত্র
 উভয়েরই কুলের হীনতা সম্পাদন করিবে ॥১৯৪-৯৬

পিতৃভ্যাং যঃ সমুৎসৃষ্টৌ মহাদোষসমুদ্ভবঃ ।
 গ্রাহকেণ স্বীকৃতো যঃ সোহপবিক্ত ইতীরিতঃ ॥১৯৭
 ত এতে নিখিলাঃ পুত্রাঃ সূত্রকারৈর্মহাত্মভিঃ ।
 দুঃখাদনঙ্গীকৃতাঃ স্ত্র্যঃ মহাত্ম্যায়ৈকসম্ভবাঃ ॥১৯৮
 চরমস্তপবিক্তস্ত কৃতাকৃত ইতীরিতঃ ।
 তস্মাদ্ ভাবেবতো প্রোক্তৌ তনয়ৌ
 শাস্ত্রবিশ্রুতৌ ॥১৯৯
 নরকোত্তরকৌ সগো জন্মনৈব ন কশ্মণা ।
 আত্মজশ্চাপি দৌহিত্রঃ সমানো পৈতৃকেহনিশম্ ॥২০০
 কদাচিদধিকশ্চাপি দৌহিত্রস্তনয়াদতি ।
 দৌহিত্রোত্তনয়স্তদধিকঃ কেমু কশ্মস্ব ॥২০১
 ঔরসো ধর্মপত্নীজস্তৎসমঃ পুত্রিকাস্ততঃ ।
 পুত্রভাবো যস্য বা স্ত্র্যাং কদাচিত্বেকেন কারণাৎ ॥২০২
 পুত্রসংগ্রহণং সগঃ কর্তুমাশু ন শক্যতে ।
 চিরকালপ্রতীক্ষাদৌ তৎপিত্রোঃ কামপূরণম্ ॥২০৩

মহাদোষসমুদ্ভূত জানিয়া দম্পতি যদি অন্যকে স্বপুত্র
 দান করে, তবে অন্য কর্তৃক গৃহীত এই পুত্র ‘অপবিক্ত’
 নামে অভিহিত হইবে ॥১৯৭

পূর্বোক্ত সকলপ্রকার পুত্রকেই সূত্রকার মহর্ষিগণ—
 অতিদুঃখও পুত্ররূপে অঙ্গীকারের অযোগ্য বলিয়া
 কীর্তন করিয়াছেন। উহাদের মধ্যে যে চরম অপবিক্ত,
 উহাকে ‘কৃতাকৃত’ বলা হইয়াছে অর্থাৎ পুত্র হইলেও
 অপুত্রবৎ বলা হইয়াছে। এজ্ঞা আত্মজ ও দৌহিত্র এই
 দুইপুত্রকেই শাস্ত্রকারগণ পুত্র বলিয়া কীর্তন করিয়াছেন।
 এই দুই পুত্র জন্মমাত্রই পিতৃপুরুষগণকে নরক হইতে
 উদ্ধার করে; কোন কর্মসম্পাদনের প্রয়োজন হয়
 না, স্তবরাং ইহারাই পৈতৃককর্মে সমান অধিকারী।
 কোন কোন কর্মে পুত্র হইতেও দৌহিত্র অধিক, আবার
 কোন কোন কর্মে দৌহিত্র হইতেও পুত্র অধিক হইয়া
 থাকে। ধর্মপত্নীর পুত্রকেই ঔরসপুত্র বলা হইয়াছে।
 পুত্রিকাপুত্র ঔরসপুত্রের তুল্য, কেননা ‘কন্যার গর্ভজাত
 পুত্র আমার পুত্র হইবে’ এইরূপ অঙ্গীকার করাইয়াই
 কন্যাকে প্রদান করা হইয়াছে ॥১৯৮-২০২

তৎপ্রার্থিতপ্রদানশ্চ শপথোক্তাদিকস্তুতঃ ।
 জনানাং পুরতো হোমঃ পশ্চাচ্ছপথবাচনম্ ॥২০৪
 তস্মৈতশ্চ তু কৃৎসনশ্চ তত্তৎকালে শনৈঃ শনৈঃ ।
 অত্যন্তদুঃখং স্রুৎ রমনুভূয় সভার্যকঃ ॥২০৫
 তং সংগৃহ্য বিধানেন জাতকর্মাদিকঞ্চ তৎ ।
 কৃত্বোৎসবো ননু ভূয়স্তশ্চ মৌজ্যাদিষু স্বয়ম্ ॥২০৬
 পশ্চাচ্ছজাতে ধর্মপত্ন্যাং তনয়ে বা তদৈব বৈ ।
 দ্বিতীয়ায়াং তৃতীয়ায়াং স্বকীয়োৎপত্তিমাশ্রিতঃ ॥২০৭
 পূর্বকালগৃহীতং তং কুমারং শুদ্ধচেতসম্ ।
 অপি তুষ্টীং বোষ্ট্রী কিল তস্মাদন্যত্নতং হঠাৎ ॥২০৮
 সংগৃহ্য চোভয়ত্রাপি ভ্রুৎ কৃত্বা স্বয়ং ততঃ ।
 অত্যন্তপাতকবাস-মিথ্যাবাক্যবিশেষবান্ ॥২০৯
 সমুদ্दिষ্টা দিব্যরাত্রাং প্রলপন্ দুর্মনাঃ পরম্ ।
 রাজাজ্ঞাপাত্রভূতৈশ্চ সজ্জনৈরতিদূষিতঃ ॥২১০

দত্তকগ্রহণ সহসা করিবে না। বহুকাল প্রতীক্ষা করিয়াও যদি পুত্র না জন্মে, তখন দত্তকপুত্র গ্রহণ করিবে। কারণ, দাতা গ্রহীতাকে শপথ করাইয়া পুত্র দিবেন এবং গ্রহীতাকেও সর্বসমক্ষে হোম ও পরে ‘স্বকীয়ধনভাগে কোন বৈষম্য করা হইবে না’ এইরূপ শপথ করিয়াই পুত্রগ্রহণ করিতে হইবে। এই প্রকার নানারূপ দুঃখকর ব্যাপার থাকায় দীর্ঘকাল পুত্রাভাবজনিত দুঃখভোগ করিয়া তবে পত্নীর সহিত বিধিপূর্বক পুত্রগ্রহণ করিবে। পুত্রগ্রহণ করিয়া উহার জাতকর্ম্ম, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, উপনয়নাদি সংস্কার করিবে। ২০৬-৬

দেখিতে পাওয়া যায়—এরূপভাবে যথারীতি পুত্রগ্রহণ করিলেও পরবর্ত্তীকালে নিজের ধর্মপত্নী অথবা দ্বিতীয়াদি পত্নীর গর্ভে স্বকীয় পুত্র উৎপন্ন হইলে ঐ গ্রাহক-পিতাই দত্তকপুত্রকে আত্মজ-সন্তান হইতে পৃথক্ মনে করিয়া হঠাৎ মনে মনে ঘেঁষ করিতে আরম্ভ করে। ২০৭-৮

সেইহেতু গৃহীত অশুপুত্রকে জনককুল ও গ্রহীতকুল হইতে ভ্রষ্ট করিয়া স্বয়ং নরকবাসী ও মিথ্যাবাদীরূপে পরিচিত হয়। সেই পুত্রকে উদ্দেশ্য করিয়া ঐ দুর্মনাঃ

সংলজ্য মিত্রবাক্যানি বন্ধুবাক্যানি ভূরিশঃ ।
 তৃণীকুর্বন্ দুর্ঘটবাক্যসহশ্রেণায়মল্লকঃ ॥২১১
 তুচ্ছো দুষ্যঃ প্রভবতি তন্মধ্যে চ পুনঃ পুনঃ ।
 তাড়িতো ধিকৃতো রাজকীয়ৈঃ পুন্ড্রিঃ প্রদূষিতঃ ॥২১২
 হেয়ভূতশ্চ ভবতি তস্মাৎ পুত্রশ্চ সংগ্রহম্ ।
 প্রকুর্বন্ত্যেব বিবাসঃ পুত্রাভাবে তু মুখ্যতঃ ॥২১৩
 দৌহিত্রে সতি সোহয়ং স্মাৎ পুত্রতুল্যাস্তুতোহধিকঃ ।
 ন তশ্চ হোমঃ কর্তব্যো গ্রহণং ন চ মন্ত্রতঃ ॥২১৪
 ক্রিয়াঃ কাশ্চিন্ন সন্ত্যত্র জাতকর্মাদিকাঃ পরাঃ ।
 তনয়োৎপত্তিসময়ে স্বর্ণদানাদিকং পরম্ ॥২১৫
 যদ্যন্তদেতদখিলং যত্নসাধ্যং ন বিদ্যতে ।
 স বা নুনং কৃতে কিঞ্চিৎ পুনরপ্যতিবার্দ্ধকে ॥২১৬
 অশ্বেষ পুরতো দৈবাৎ পুত্রে জাতেহথবা তদা ।
 জাতং তমেনং দৌহিত্রো মাতুলো মম সম্প্রতি ॥২১৭

দিবারাত্র প্রলাপোক্তি করে। অনেক সময় এরূপ দেখা যায় যে, তাহার ঐরূপ মনোরক্তি-দর্শনে সজ্জনগণ, রাজপুরুষবৃন্দ, মিত্র ও বন্ধুগণ তাহাকে বুঝাইলে এবং নিন্দা করিলেও সে সকলের কথা তৃণবৎ অগ্রাহ্য করিয়া ঐ দত্তকপুত্রের প্রতি দুর্বাক্য ও দুর্ব্যবহার প্রয়োগ করিয়া থাকে এবং তাহার ফলে সেই ব্যক্তি রাজকীয় পুরুষগণের দ্বারা লাঞ্ছিত ও ধিকৃৃত হইয়া অবস্থান করে। ২০৯-১২

এজন্য বিদ্বান্গণ কোনরূপ পুত্রজন্মিবার সম্ভাবনা না থাকিলেই দত্তকগ্রহণ করিবে। দৌহিত্র পুত্রতুল্য বা পুত্র হইতেও অধিক হওয়ায় তাহার গ্রহণে মগ্ন প্রয়োজনীয় নহে, হোমও প্রয়োজনীয় নহে। ২১৩-১৪

দৌহিত্রের দ্বারা মাতামহাদির পিণ্ডদান যেমন নির্বাহিত হয়, তেমনই অনেক ব্যয়ও করিতে হয় না, যেমন জাতকর্মাদি ক্রিয়া ও স্বর্ণদানাদির ব্যয় মাতামহকে করিতে হয় না। ২১৫

এই দৌহিত্র বর্ত্তমানে অতিবার্দ্ধক্যে যদি মাতামহের কোনও পুত্র জন্মে, তথাপি কোন অনর্থের সম্ভাবনা নাই; কারণ, ঐ দৌহিত্র ‘আমার একটি মাতুল হইয়াছে’

সঞ্জাত ইতি সন্তোষপূর্বকং তোষয়িষ্যতি ।

তয়োশ্চিত্তং স্ববন্ধুনাং পশ্চাজ্জাতোহপ্যয়ং

শিশুঃ ॥২১৮

সঞ্জাতমাত্রঃ পরমঃ সর্বপ্রাণেন সন্ততম্ ।

প্রপালয়তি স্বপ্রাণাধিকতো মানয়ম্মতি ॥২১৯

মানিতঃ পালিতঃ সম্যক্ তেনৈবং সতি সৌহৃদ্যম্ ।

প্রীত্যেব সততং পশুন্ প্রতিষ্ঠত্যেব সর্বদা ॥২২০

তস্মাদ্ দৌহিত্রতুলিতো নাস্তি পুত্রো জগৎত্রেয়ঃ ।

দৌহিত্রে সতি পুত্রপ্রতিগ্রহাভাবঃ ।

দৌহিত্রোৎপত্তিমাত্রাণাং তৎকুলদ্বয়সম্ভবাঃ ॥২২১

উত্তারিতাঃ সন্ত ইব ভবেয়ুর্নাত্র সংশয়ঃ ।

তামভ্যনুজ্ঞাং ভার্য্যায়াঃ পুত্রসংগ্রহহেতবে ॥২২২

ন দদ্যাৎ সতি দৌহিত্রে ত্রিয়মাণঃ স্বয়ংপতিঃ ।

আপম্বিবারকঃ সৌহৃদ্যং আপৎসাপুত্রশূন্যতা ॥২২৩

এক এব ভবেম্মনং দুহিতাতনয়োহখিলৈঃ ।

দৌহিত্রে সতি পুত্রস্য গ্রহণং ন সমাচরেৎ ॥২২৪

জানিয়া আনন্দিতচিত্তে মাতুল ও মাতামহের চিত্তকে
তোষিত করিবে ৥২১৬-১৮

পরবর্তীকালে উৎপন্ন হইলেও ঐ শিশু জন্মিবামাত্রই
নিজ জ্ঞাতিগণেরও আনন্দবর্ধন করিবে এবং সকলের
প্রাণাধিক হইয়া সকলকে যথোপযুক্ত সম্মান প্রদর্শনপূর্বক
পালন করিবে। এইরূপে ঐ পুত্র কর্তৃক সম্মানিত ও
পালিত হইয়া বৃদ্ধপিতাও (দৌহিত্রের মাতামহ) সর্বদা
অত্যন্ত আনন্দ ও প্রতিষ্ঠালাভ করিবেন ৥২১৯-২০

দৌহিত্র বর্তমানে পুত্র-প্রতিগ্রহে নিষিদ্ধ

সুতরাং ত্রিভুবনে দৌহিত্রতুল্য কোন পুত্র নাই।
দৌহিত্রের উৎপত্তিমাত্রই পিতৃকুল ও মাতৃকুল উভয়
কুলই উদ্ধারপ্রাপ্ত হয়—ইহাতে সংশয় নাই। সুতরাং
দৌহিত্র বর্তমান থাকিতে যুযুৎ পতি ও পত্নীকে দন্তক-
পুত্রগ্রহণে অনুমতি দিবেন না; কারণ দৌহিত্রই আপদ
হইতে উদ্ধার করে এবং আপৎকালে পুত্রশূন্যতা পূরণ

অজাতপুত্রস্তেনৈব পুত্র্যয়ং ধর্ম্মতো মতঃ ।

অবিভক্তো জ্ঞাতিভির্যস্তুপুত্রো দৈবযোগতঃ ॥২২৫

যুতশ্চেতস্ত তে সর্বে তস্মুখে নৈব তৎক্রিয়াঃ ।

মন্ত্রৈঃ কারয়িতব্যঃ স্যুরন্থথা পাপভাগিনঃ ॥২২৬

জাতয়ঃ প্রভন্ত্যেব তৎক্রিয়ামাত্রতোহস্য বৈ ।

তদ্রূপ্যভাক্ষং ন ভবেদবিভক্তা যতস্ত তে ॥২২৭

বিভক্তান্তে খলু তদা ভবেয়ুর্যদি তেন বৈ ।

পূর্বং যুতে ন চেত্তেমাং জাতীনাং তু ন কিঞ্চন ॥২২৮

লেশমাত্রং হি কিমপি ধর্ম্মতো ন ভবেদ্ ধ্রুবম্ ।

দ্রব্যং যুতস্য যদ্বা তৎসর্বং পুত্রীভূতস্য বৈ ॥২২৯

স্বীয়মেব ভবেম্মনং তস্মাজ্জাতেহখিলা ভুবি ।

দৌহিত্রে ভগ্নমনসঃ নষ্টকামা গতশ্রিয়ঃ ॥২৩০

ভবন্তি কিল ভূয়োহপি কেচিদ্রুক্ষজ্ঞানসুরাম্ ।

পরদ্রব্যাপহর্ত্তারো নিত্যচৌর্য্যৈকরুভয়ঃ ॥২৩১

কথং জ্ঞাতেবিভক্তস্য ধনং তুষীং দুরাশয়াঃ ।

কদা কেন বরিষ্যাম ইতি চিন্তাসমগ্নিতাঃ ॥২৩২

করে। সুতরাং দৌহিত্র বর্তমানে দন্তকগ্রহণ বিধেয়
নহে ৥২২১-২৪

অপুত্রক ব্যক্তি দৌহিত্রের দ্বারাই পুত্রবান হয়।
জ্ঞাতিগণের সহিত অবিভক্ত কোন অপুত্রক পুরুষের
যদি দৈববশে মৃত্যু হয়, তবে জ্ঞাতিগণ মুখ্যাধিকারী
ক্রমে তাহার ঔর্দ্ধদেহিক কৃত্য মন্ত্রপাঠপূর্বক সম্পাদন
করিবেন, না করিলে পাপভাগী হইবেন; কারণ
ঔর্দ্ধদেহিক কৃত্য সম্পাদনের দ্বারাই জ্ঞাতিগণের জ্ঞাতিত্ব
সিদ্ধ হয়; কিন্তু যেহেতু তাঁহারা অবিভক্ত, সেইহেতু
তাঁহারা ধনাদির অংশভাগী হইবেন না ৥২২৫-২৭

আর যদি জ্ঞাতিগণ তাহার সহিত বিভক্ত হ'ন, তবে
মৃত্যুর পূর্বে বা পরে জ্ঞাতিগণ কেহই তাহার কিঞ্চিন্মাত্র
বস্ত্রও স্বত্বলাভ করিবেন না; কারণ তাহার দৌহিত্র
থাকিলে সে-ই ধর্ম্মতঃ তাহার সকল ধনের অধিকারী
হইবে। এজন্য দৌহিত্র জন্মিলে জ্ঞাতিগণ ভগ্নমনোরথ
হইয়া জ্ঞাতিধনে হতাশ হইয়া থাকেন ৥২২৮-৩০

অনৃতানি চ বাক্যানি প্রলপস্তুতন্তুতঃ ।
 সতাং প্রহ্মেয়িণেহতীব বর্তন্তে পাপিনো জড়াঃ ॥২৩৩
 তামিত্যং ধার্মিকো রাজা বিচার্য শঠবুদ্ধিকান্ ।
 ধর্ম্মেণ চারমুখতঃ তথা ব্যাভাষণাদিনা ॥২৩৪
 তেষাং পরেষাং বিদুষাং ধর্ম্মজ্ঞানাং মিথোক্তিতঃ ।
 বিচারসূক্ষ্ময়া বুদ্ধ্যা সমালোচ্য ততঃ পরম্ ॥২৩৫
 স্বাকৃত্য দণ্ডয়িত্বা চ চৌকৃত্য চ তদা তদা ।
 রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েদ্ দুষ্ঠান্ সতঃ সম্যক্ প্রপূজয়েৎ ॥২৩৬
 দান-মানাদিনা নিত্যং তেনাস্তু স্তমহাস্তনঃ ।
 ভূতির্বশো ভগশ্চার্যবর্দ্ধন্তেহমহমঞ্জসা ॥২৩৭
 অপুত্রধনমাত্রে স্ত্যজ্যাতয়ো নিত্যমেব বৈ ।
 দৌহিত্রোজননে যত্নান্বর্ত্তুং যত্না ভবন্তি বৈ ॥২৩৮

কিন্তু কোন কোন পরদ্রব্যাপহারী নিত্যচৌর্য্যপরায়েণ এমন দুষ্কৃজ্ঞাতিও থাকে, যাহারা দুরাশয়তাপ্রযুক্ত কখন কিভাবে কাহার দ্বারা ঐ অপুত্রক জ্ঞাতির ধন লাভ করিবে—এই চিন্তায় নিমগ্ন থাকিয়া সর্বদাই নানারূপ মিথ্যা ও প্রলাপবাক্য বলিতে থাকে এবং তজ্জন্ম সেই জড়বুদ্ধি পাপিষ্ঠগণ সজ্জনগণের দেষের পাত্র হয়। ধার্মিক রাজা গুপ্তচরের মুখ হইতে ইহাদের দুষ্কৃবুদ্ধি ও মিথ্যা-প্রলাপাদি ভাষণ অবগত হইয়া ধর্ম্মজ্ঞ বিদ্বান্গণের দ্বারা তাহাদের দুষ্কর্ম্মের বিচার করত দণ্ডদানপূর্বক রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিবেন এবং সজ্জনগণকে সর্বদাই পূজিত ও সম্মানিত করিবেন—ইহাতে সেই মহাত্মা রাজার নিত্যই যশঃ, ঐশ্বর্য্য ও আয়ু বর্দ্ধিত হইবে। দৌহিত্র না থাকিলে অপুত্রকের ধনে জ্ঞাতিগণ অধিকারী হইবে। কিন্তু দৌহিত্র জন্মিলে জ্ঞাতিগণ ভগ্নমনোরথ হইয়া নিত্যই দুঃখপ্রাপ্ত হইয়া থাকেন। পতি না থাকিলে (ধনবতী) পুত্রহীনা (বিধবা নারী) আপেক্ষকালে শ্বশুর, শাশুড়ী ও পিতামাতার অনুমতিক্রমে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিতে পারে; কারণ পুত্রশূন্যতা একটি মহতী আপৎ—ইহা মনু বলিয়াছেন। এজন্য দৌহিত্রকে আপম্মিবারক পুত্র বলা হইয়াছে। পিতা ও ভ্রাতার অনুমতি থাকিলেও বিধবা তখনই পুত্র

দৌহিত্রোজননে সত্তো নষ্টকামাস্তথা পুনঃ ।
 অনিশং নিত্যদুঃখাশ্চ কল্পলং প্রাপ্নু বন্তি চ ॥২৩৯
 শ্বশুর-শ্বশুরয়োঃ পিত্রোঃ পত্যভাষে ততঃ পুনঃ ।
 অভ্যনুজ্ঞাপ্রদানেহস্তা অপুত্রিত্যা বিপদ্যপি ॥২৪০
 সঙ্গচ্ছতে কদাচিত্তু পুণ্যগ্রহণ কৰ্ম্মণঃ ।
 অধিকারো মনুপ্রোক্ত আপৎ সা পুত্রশূন্যতা ॥২৪১
 আপম্মিবারকঃ সোহয়ং দৌহিত্রস্তস্য চোদিতঃ ।
 বিধবা বা পিতৃভ্রাতৃকৃতা পুত্রগ্রহে তু যা ॥২৪২
 অভ্যনুজ্ঞা জ্ঞাতিমতাং চেদ্ বন্ধুনাঞ্চ গ্রামিণাম্ ।
 জনানামপি শিষ্যাণাং শ্রোতৃণামপি কৃৎস্নশঃ ॥২৪৩
 যুক্তত্বেনৈককণ্ঠ্যাস্তেভ্যাস্তুতি মনোর্মতম্ ।
 তদা তু গ্রহণং জ্ঞাতেনান্যস্ত তু কথঞ্চন ॥২৪৪

গ্রহণে অধিকারিণী হইবে, যখন জ্ঞাতি, বন্ধু, গ্রামবাসী জন, শিষ্য ও উপস্থিত শ্রোতৃবর্গ সকলেই একবাক্যে তাহার পুত্রগ্রহণে সম্মতি দিবে; তখন জ্ঞাতিপুত্র গ্রহণ করিতে পারিবে, অন্য কাহারও পুত্র গ্রহণ করিতে পারিবে না; অন্যথা বিধবার দত্তকপুত্র গ্রহণ করা চলিবে না ॥২৩১-৪৪

অপুত্রক দম্পতি পুত্রগ্রহণে ইচ্ছুক হইলে নিজের জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার একটিমাত্র পুত্রকেই দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে; কিন্তু পিতার একমাত্র পুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করা চলিবে না ॥২৪৫-৪৬

এইরূপ কাহারও জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ পুত্র কিংবা পদ্ম, মুক, চিররোগী, অন্ধ, বধির, ক্লীব ও শিত্রী (শ্বেতকুষ্ঠী) এই সকল পুত্রকে কখনও দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে না, গ্রহণ করিলেও পুত্রগ্রহণ ব্যর্থই হইবে। কারণ, ঔরসপুত্রও যদি পদ্ম, মুক, জড় প্রভৃতি হইয়া জন্মগ্রহণ করে, তবে তাহাদেরও পিতৃধনে অধিকার হইবে না, কেবল ভোজন-পানাদি দ্বারাই তাহারা ভরণীয় হইবে। যেহেতু বেদমন্ত্রের দ্বারা বৈদিক কৰ্ম্মের অধিকার-প্রাপ্তিই পিতৃধনের অধিকারপ্রাপ্তির কারণ, সেইহেতু ঐরূপ পুত্রের উপস্থিতি পিতৃপুরুষগণের কোন অদৃষ্টসাধন করিবে না; স্ততরাং উহারা নিষ্প্রয়োজনীয় হওয়ার

কদাচিদপি পুত্রস্য গ্রহণে সমুপস্থিতে ।
 অপুত্রিণোস্তদা ভ্রাতৃমধ্যে জ্যেষ্ঠাস্ত্যয়োঃ কিল ॥২৪৫
 একস্য গ্রহণং কার্যং ধর্ম্মতো যস্য কস্য বা ।
 গ্রহণং ত্বেকপুত্রস্য সর্বেষামপ্যসম্মতম্ ॥২৪৬
 ন জ্যেষ্ঠস্য কনিষ্ঠস্য পঙ্গোমূকস্মারোগিণঃ ।
 অন্ধস্য বধিরস্যাপি ক্লীবস্য শ্বিত্রিণোহপি বা ॥২৪৭
 গ্রহণং নৈব কুর্বাতি কুর্যাদ্য যদি রথৈব সঃ ।
 ঔরসৈরপি তৈঃ পুত্রৈঃ পঙ্গু-মূকাদিভির্জড়ৈঃ ॥২৪৮
 নিরংশৈর্বেদমন্ত্রৈকেনাধিকারনিদানতঃ ।
 নিশ্প্রয়োজনকৈস্তৃচ্ছৈর্নামমাত্রৈকভাজনৈঃ ॥২৪৯
 ভরণীয়ৈরম্পানপ্রদানমুখতস্তুরাম্ ।
 প্রয়োজনং কিমপ্যস্তি তত্ৎপমৈঃ কথঞ্চন ॥২৫০
 বর্গত্রয়াৎ পরং তেষাং মুকাদৌরসসন্ততো ।
 ভবেদ্ ব্রাহ্মণ্যপৌকল্যং তৎপূর্বং তস্য খর্বতা ॥২৫১
 মন্ত্রাদ্যুচ্চারণাভাবাত্তৎক্রিয়ানাঞ্চ লোপতঃ ।
 তথা তাবৎ প্রকথিতং ধর্ম্মজ্ঞৈস্তৈর্মহাত্মভিঃ ॥২৫২
 জ্ঞাতিমত্যা কৃতা বন্ধু-সামন্তজনসম্মতা ।
 সা চেত্তুর্ভুক্তানুজ্ঞা পুত্রগ্রহণহেতবে ॥২৫৩

উহাদের পিতৃধনে ভরণপোষণের অতিরিক্ত কোন স্বত্ব থাকিবে না ॥২৪৭-৫০

মুকাদি ঔরসপুত্রগণের ত্রিবর্গ অতীত হইবার পর পূর্ণব্রাহ্মণত্ব সিদ্ধ হইবে, তৎপূর্ব পর্য্যন্ত তাহাদের খর্বতা অর্থাৎ জ্ঞাতিব্রাহ্মণ্যমাত্র থাকিবে। তাহাদের মন্ত্রাদি উচ্চারণ করিবার সামর্থ্য না থাকায় বৈদিকাদি ক্রিয়ার লোপ হওয়াতেও ধর্ম্মজ্ঞ মহাত্মগণ তাহাদের জন্ম ঐরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন ॥২৫১-৫২

জ্ঞাতি, বন্ধু, সামন্ত রাজপুরুষ এবং স্বামীর যদি অনুমতি থাকে, তবেই নারীর দত্তকগ্রহণ সিদ্ধ হইবে, নতুবা নহে। জ্ঞাতিগণের অনুমতিক্রমে দত্তকগ্রহণ করিলেও (খনিবী) নারী বিশ্বস্ততা-সহকারে ভূমিদান ও ভূমিক্রয়াদি করিলেই উহা সিদ্ধ হইবে, নতুবা নহে। ঐ নারী যদি গোপনে বা দেশান্তরে ধরাদান বা অন্য

ফলতো্যেবেতি ধর্ম্মজ্ঞা ন চেত্তু ন তু সিধ্যতি ।
 জ্ঞাতিমত্যা কৃতা যত্নু পুত্রসংগ্রহণাদিকম্ ॥২৫৪
 ধরাদানক্রয়াগ্রেবং বৈশ্বস্তং তত্নু সিধ্যতি ।
 সর্বজ্ঞাতিমতং যত্নদানং বিশ্বস্তয়া কৃতম্ ॥২৫৫
 ধরাং ধরাকৃতং চেত্তু সিধ্যত্যত্র ন চেম তু ।
 দানকালনিষিদ্ধং যদানং ধারং রহঃ কৃতম্ ॥২৫৬
 দেশান্তরকৃতং চাপি ন সিধ্যত্যেব সর্বথা ।
 রণ্যাদেশরচিতভূমিদানং মহাত্মভিঃ ॥২৫৭
 তচ্চৌর্যকৃত্যমিত্যেব নিশ্চিতং শাস্তবজ্জনা ।
 অপুত্রপুত্রগ্রহণং দৌহিত্রাজননে ভবেৎ ॥২৫৮
 দৌহিত্রজননাদূর্জং তদপ্রামাণিকং ভবেৎ ।
 যাবমৃণাং বিভক্তানাং দৌহিত্রোৎপত্তিযোগ্যতা ॥২৫৯
 তাবত্নু তস্য স্বীকারে যোগ্যতাপি ন জায়তে ।
 জাতেন্দ্রিয়াণাং দৌর্বল্যে দৌহিত্রে সতি সন্ধটে ॥২৬০
 অবসাদম্মসন্দেহে পুত্রগ্রহণমিচ্ছতে ॥
 একস্য পঞ্চমেষস্য গ্রহণং জ্যেষ্ঠ-খর্বয়োঃ ॥২৬১
 বিহিতো যস্য কস্যাপি মধ্য একস্য সংগ্রহঃ ।
 ন তত্র জ্যেষ্ঠ্য-কানিষ্ঠ্যনিয়মো মনুনা স্মৃতঃ ॥২৬২

নিষিদ্ধানাদি করে, তবে ঐ দান সিদ্ধ হইবে না। বিধবা যদি অন্তঃদেশে অবস্থান করত ভূমিদান করে, তবে উহা চৌর্যকার্য বলিয়া গণ্য হইবে—ইহা শাস্ত্রকার মহর্ষিগণের সিদ্ধান্ত। অপুত্রক দৌহিত্র না থাকিলেই পুত্রগ্রহণ করিবে, নতুবা দৌহিত্র জন্মিলেই ঐ দত্তকগ্রহণ অসিদ্ধ হইবে। যে পর্য্যন্ত দৌহিত্র জন্মিবার সম্ভাবনা থাকে, সে পর্য্যন্ত দত্তকগ্রহণে অধিকারই জন্মিবে না। বার্কাক্যবশতঃ ইন্দ্রিয়সমূহ দুর্বল হইলে এবং দৌহিত্র সন্ধটাপন্ন হইলে এবং নিজের প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে দত্তকগ্রহণ করিতে পারিবে। জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার পাঁচ ছয়টি পুত্র থাকিলে জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ পুত্র পরিভ্রাণ করত মধ্যবর্তী যে কোন একটিকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে, মধ্যবর্তী পুত্রসমূহের মধ্যে আর জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ বিচারের প্রয়োজন নাই ॥২৬৩-৬২

গ্রহণং ত্রিষু মধ্যস্থ ত্রয়াণাং পঞ্চস্থ স্মৃতম্ ।
 ত্রয়াণাং ঘটস্থ সর্বো বা জ্যেষ্ঠো বা নিয়মো ন হি ॥২৬৩
 ত্রিষু পঞ্চস্থ ঘটস্থেবং ভ্রাতৃশ্রাদ্ধান্ত্যয়োশ্চ ন ।
 মধ্য একস্তয়শ্চত্বারঃ স্ম্যরত্রেতি বৈ জ্ঞতঃ ॥২৬৪
 সংগ্রাহেদ্বাং একঃ স্মাদ্ গ্রাহো জ্যেষ্ঠো দ্বিতীয়কঃ ।
 তৃতীয়ো বা বিধানেন ন হৌ সর্বাঙ্গনা স্মৃতৌ ॥২৬৫
 আশ্রান্ত্যাবেব সন্ত্যাজ্যো বহুভ্রাতৃষু তৎস্মৃতৌ ।
 মধ্য জ্যেষ্ঠদ্বিতীয়াদিনিয়মো নেতি চোচিরে ॥২৬৬
 যদি মোহাজ্জ্যেষ্ঠপুত্রো দত্তঃ স্মাচ্চেত্ততঃ স্বয়ম্ ।
 কৃতমৌজীবিবাহোহপি জনকস্য স্মৃতো ভবেৎ ॥২৬৭
 ন পালকক্রিয়াযোগ্যো ন গৃহীয়াদতস্ত্বিমম্ ।
 যঃ কৃতো দত্তহোমস্য তুষ্ণীকং স্মান্ন সংশয়ঃ ॥২৬৮
 দত্তোহয়ং বালিশো ভ্রেষ্টো গ্রাহকস্য স্মৃতো ন তু ।
 জনকস্য স্মৃতঃ সোহয়ং ইত্যাঙ্কে তং প্রবচ্যাপি ॥২৬৯

তিনটি পুত্রের মধ্যে মধ্যমটি, পাঁচটি ছয়টি পুত্রের মধ্যে মধ্যবর্তী তিনটি পুত্র দত্তকগ্রহণের যোগ্য হইবে; উহাদের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠের নিয়ম নাই ॥২৬৩

যদি কাহারও তিনটি, পাঁচটি বা ছয়টি ভ্রাতা থাকে এবং জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ ভ্রাতা অপুত্রক বা একপুত্রক হ'ন, তবে সেন্সলে মধ্যম ভ্রাতাগণের মধ্যে জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠের মধ্যম পুত্রগণের প্রথম, দ্বিতীয় বা তৃতীয় পুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে ॥২৬৪-৬৫

বহু ভ্রাতার বহু পুত্র থাকিলেও তাহাদেরও জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ পুত্রকে পরিত্যাগ করত মধ্যবর্তী পুত্রগণের জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ বিচার না করিয়া যে কোন একটিকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে ॥২৬৬

যদি মোহবশতঃ কাহারও জ্যেষ্ঠপুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করা হয়, তবে তাহার উপনয়ন ও বিবাহাদি সম্পাদন করা হইলেও ঐ দত্তকে জনকেরই স্বত্ব থাকিবে। পালকপিতার কৃত্যে ঐ দত্তকে অধিকারর থাকিবে না। এজন্য উহাকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিবে

ন কর্ম্মযোগ্যস্তশ্রাপি কিং তু তুষ্ণীং ততঃ পরম্ ।
 ক্রয়ক্রীতদ্রব্যসমঃ তৃণকাষ্ঠমৃদাদিভিঃ ॥২৭০
 তুলিতে ন ক্রিয়াযোগ্যো যতন্ত্যক্তশ্চ তেন বৈ ।
 অনেকজায়াসজাতপুত্রানেকস্য চেদপি ॥২৭১
 জায়ানামগ্রজন্ত্যাজ্যঃ কনিষ্ঠোহপি তথৈব হি ।
 জ্যেষ্ঠান্ত্যয়োস্ত য়ে মধ্যাঃ সজাতান্তনয়াস্ত তে ॥২৭২
 গ্রাহ্যস্তত্র বিশেষেণ জৈষ্ঠ্য-কানিষ্ঠ্যসম্ভবঃ ।
 নিয়মো নেতি তত্র স্মাদিতি সর্বমতং তরাম্ ॥২৭৩

একপুত্রস্থ স্বীকরণনিষেধঃ ।

যথেকপুত্রো দত্তশ্চেদাত্মানং গ্রাহকং ততম্ ।
 মাতৃদ্বয়ং তৎক্ষণেন নরকে পাতয়িষ্যতি ॥২৭৪
 উভয়োস্তাতয়োশ্চাপি জনন্তোরপি কর্ম্মণি ।
 নাধিকারী ভবেত্তস্মাতুভয়ভ্রষ্ট ঈরিতঃ ॥২৭৫

না, করিলেও মন্ত্রহীন দত্তকগ্রহণের শ্রায় তাহা স্বথাই হইবে ॥২৬৭-৬৮

‘এই মূর্থ দত্তক ভ্রষ্ট, স্মৃতরাং সে গ্রাহকের পুত্র নয়, জনকেরই পুত্র’—তাহাকে এইরূপ বলিলে সেন্সলে আমি ইহাই বলিব—ঐ পুত্র গ্রাহকের কর্ম্মেও যেমন অধিকারী নয়, তেমনই জনকের কৃত্যেও অধিকারী নহে। সে অর্থের বিনিময়ে ক্রীতকাষ্ঠাদি দ্রব্যের সহিত তুলিত হইবার যোগ্য; কেননা, সে পিতৃকুলকেও পরিত্যাগ করিয়াছে। যেন্সলে অনেক পত্নী থাকায় অনেক পুত্রও উৎপন্ন হইয়া থাকে, সেন্সলে পত্নীগণের প্রত্যেকেরই জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ পুত্রকে পরিত্যাগ করত মধ্যবর্তী পুত্রগণের মধ্যে জ্যেষ্ঠ-কনিষ্ঠ বিচার না করিয়া কোন একটিকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে ॥২৬৯-৭০

একপুত্রস্থলে দত্তকগ্রহণ নিষেধ

যদি দম্পতির একমাত্র পুত্র স্বেচ্ছায় নিজেকে কাহারও নিকট (ধনাদি লোভে) অর্পণ করে, তবে সে উভয় কুলকেই নরকে পাতিত করে; সে উভয় পিতা

প্রদানসময়ে স্বস্ত্র সন্তু ভ্রাতৃষু তৎপরম্ ।
 নক্ষেষু তেষু চেনবশিষ্টৌ যদি ভবেদয়ম্ ॥২৭৬
 উভয়োঃ কৰ্ম্মকর্ত্তা স্মাত্তদা তদ্বিক্ৰথভাগ্যপি ।
 একপুত্রোহহমিত্যেবং বদন্ দত্তশ্চ সাম্প্রতম্ ॥২৭৭
 সভায়াং ব্যবহারেষু বহিষ্কার্যো বিচক্ষণৈঃ ।
 বিধবাসংগৃহীতোহহমিতি জল্পন্ সভাস্থ চেৎ ॥২৭৮
 চপেটিকা প্রদানেন ধিক্কার্য্যঃ সগ্ধ এব বৈ ।
 বিধুরেণ প্রদত্তোহস্মি দূরভার্য্যেণ বৈ তদা ২৭৯
 তথৈব সংগৃহীতোহহং বদম্বেবং তু নির্ভয়ম্ ।
 স দূরীকরণীয়ঃ স্মাচ্ছোরবত্তু বিশেষতঃ ॥২৮০
 বর্ণিনা যতিনাপৎসু দত্তোহহং মাতৃমাত্রতঃ ।
 পিতৃমাত্রেণ দত্তোহস্মি সংগৃহীতোহহমিত্যপি ॥২৮১
 সন্তিঃ সভাস্থ বিবদন্ দুশ্চরিত্রঃ পরম্বহৎ ।
 নিলজ্জয়া গৃহস্থহীনঃ সজ্জনাকৃতিমাবহন্ ॥২৮২

ও উভয় মাতারই ঔদ্ধৈহিক কৰ্ম্মে অনধিকারী হইয়া
 উভয় লোক হইতেই ভ্রষ্ট হইবে ৥২৭৪-৭৫

প্রদানসময়ে দত্তকের অনেক ভ্রাতা বিद्यমান
 থাকিলেও যদি তাহাদের মৃত্যু হওয়ায় একমাত্র দত্তকই
 পুত্ররূপে অবশিষ্ট থাকে, তবে সেই দত্তক জনক ও
 পালক উভয়েরই পিণ্ড ও ধনে অধিকারী হইবে।
 সভাতে দাঁড়াইয়া নিলজ্জভাবে যদি কোন দত্তক
 বলে—‘আমি পিতার একমাত্র পুত্র হইয়াও এখন দত্তক
 হইয়াছি’, তবে বিচক্ষণগণ তাহার সহিত সর্বপ্রকার
 ব্যবহার বর্জন করিবেন। ‘বিধবার দ্বারা আমি
 দত্তকরূপে গৃহীত হইয়াছি’—যে পুত্র সভাতে এই কথা
 বলিবে, তাহাকে চপেটাবাত প্রদান করত ধিকার দিয়া
 বহিষ্কৃত করিবে। ‘পত্নীশূন্য ব্যক্তি কর্ত্তক অথবা দূরভার্য্যা
 ব্যক্তি কর্ত্তক আমি প্রদত্ত হইয়াছি’। ইহা যে বলিবে,
 তাহাকে চোরবৎ বর্জন করিবে ৥২৭৬-৮০

‘আমি আপৎকালে যতিকর্ত্তক, ত্রজ্জচারিকর্ত্তক,
 কেবল পিতৃকর্ত্তক অথবা কেবল মাতৃকর্ত্তক দত্ত ও
 সংগৃহীত’—এই কথা সভাতে যে সজ্জনাকৃতিধারী

পূর্বোত্তরবিরুদ্ধং তদ্বিবদন্ প্রলপমপি ।
 তস্ম তৎপ্রতিবাক্যেষু যৌ বৈ তৎ নিগ্রহং শনৈঃ ॥২৮৩
 বিরোধাম্বিবিধান্ সম্যক্ সংগৃহ্যৈব ততঃ পুনঃ ।
 প্রদুষয়েত্তিরস্কৃত্য দেশাদুচ্চাটয়েদপি ॥২৮৪
 দুৰ্দ্ধনিগ্রহমাত্রেণ তদ্দেশস্য মহীপতেঃ ।
 তত্রত্যানাঞ্চ সর্বেষাং সর্বশ্রেয়ো মহদ্ববেৎ ॥২৮৫
 জ্যেষ্ঠোহমেকতনয়ঃ পিতৃভ্যাং পুনরেব বৈ ।
 দত্তোহন্যাত্মামিতি চ বৈ বিবদন্ পরিরিক্ৰথকে ॥২৮৬
 পুত্রস্বহেতুনা সোহয়ং প্রসিদ্ধস্তস্করো মতঃ ।
 কুতস্তথৈতি সন্দেহে তচ্চ সম্যক্ নিরূপ্যতে ॥২৮৭
 ন দানার্হো জ্যেষ্ঠ পুত্রঃ কদাচিদপি বা ভবেৎ ।
 তত্রাপি চৈকঃ স্মতরাং তৎক্রিয়ানধিকার্য্যপি ॥২৮৮
 এবমেব পরে চাপি তনয়াঃ পরিরিক্ৰথকে ।
 বিবাদমতিকূর্বন্তো দৌহিত্রাদিষু তাস্থ চ ॥২৮৯

নিলজ্জ, গৃহস্থহীন, দুশ্চরিত্র, পরস্বাপহারী বলিবে এবং
 পূর্বোত্তরবিরুদ্ধ বহু প্রলাপোক্তি করিবে; তাহাকে যে
 ব্যক্তি সমস্ত বিরোধ স্বীকার করাইয়া ধীরে ধীরে নিগ্রহ
 করত দেশ হইতে উচ্চাটিত করিবে, সে সেই দেশের
 রাজা ও তদ্দেশস্থ প্রজাগণের শ্রেয়স্কারী হইবে ৥২৮১-৮৫

‘পিতার জ্যেষ্ঠ ও একমাত্র পুত্র আমি পিতামাতা
 কর্ত্তক প্রদত্ত হইয়াছি’ এই বলিয়া যে পরধনপ্রাপ্তির জন্ত
 বিবাদ করে, তাহাকে প্রসিদ্ধ তস্কর বলিয়া জানিবে।
 কেন—তাহা বলিতেছি ৥২৮৬-৮৭

জ্যেষ্ঠপুত্র কখনও দানযোগ্য নহে, তদুপরি একমাত্র
 পুত্র হইলে তো কোন কথাই নাই; স্মতরাং সে
 পালকপিতার ক্রিয়ায় অনধিকারী হওয়ায় তাঁহার ধনেও
 অনধিকারী ৥২৮৮

এইরূপ, বিভক্ত মাতামহের দৌহিত্র বর্ত্তমান থাকিলে
 প্রদত্ত কন্যাগণ বিধবা হইয়া অবস্থান করিলে যদি
 মাতামহের (দৌহিত্রপক্ষে) কোন সপিণ্ড আসিয়া
 ‘আমি সগোত্র মাতৃদত্ত দত্তক, আমিই এই ধনের
 অধিকারী; ভোমরা ভিন্নগোত্র; স্মতরাং আমার

তনয়ান্ন বিভক্তানাং প্রভান্ন বিধবান্ন চ ।
 'দত্তপুত্রোহহমস্মীতি সপিণ্ডোহহং সগোত্র্যতি ॥২৯০
 সম্বন্ধো ভবতাং কো বা ভিন্নগোত্রিধনেহতি বৈ ।
 প্রলপন্তঃ কেন দত্ত ইত্যুক্তেনির্ভয়াস্বিতাঃ ॥২৯১
 নির্লজ্জা মাতৃদত্তাঃ স্মাঃ বিশ্বস্তাঃ স্বাকৃতাঃ স্বরাঃ !
 অভ্যমুজ্জাকৃতস্বীকারা বৈ তদ্বর্ত্ববাক্যতঃ ॥২৯২
 বয়ং তদুগোত্রসম্বৃত্তা অস্ম্যাকং তদ্ধনং মহৎ ।
 ত্রায়েন নিখিলং শ্রাদ্ধি স্নাতাদৌহিত্রয়োঃ কথম্ ॥২৯৩
 স্থিতয়োঃ পরগোত্রেষু তদ্ধনং তু ভবিষ্যতি ।
 ইতি শাস্ত্রবিরুদ্ধানি বাক্যান্শ্রুতানি বা পুনঃ ॥২৯৪
 সভান্ন বৈ প্রলপতোঃ সগো দেশাৎ প্রবাসয়েৎ ।
 পুত্রভিন্নাদন্ধগোত্রদত্তসাহস্রকাতরাম্ ॥২৯৫
 অধিকো দুহিতাসূনুঃ সর্বশাস্ত্রেস্তথৈদিতঃ ।
 কুতস্তথৈতি চোক্তে তু প্রবদামি চ তৎস্ফুটম্ ॥২৯৬

দৌহিত্রপ্রশংসা ।

দুহিতৃতনয়ো লোকে সর্বেষাং সর্বকর্ম্মসু ।

পালকপিতার ধনে তোমাদের কোন অধিকার নাই' এইরূপ শাস্ত্রবিরুদ্ধ কথা স্নাতা ও দৌহিত্রকেও নির্লজ্জভাবে ও নির্ভয়ে বলে, তাহাকে সন্তাই দেশ হইতে নির্বাসিত করিবে। ঔরসপুত্র ছাড়া সগোত্র সহস্র দত্তক হইতেও দৌহিত্র শ্রেষ্ঠ—ইহা সর্বতন্ত্রসিদ্ধান্ত। কেন—তাহা সুস্পষ্টভাবে বলিতেছি ॥২৯৯-৩০৬

দৌহিত্র-প্রশংসা ।

দৌহিত্রই জগতে মাতামহাদি ও তাঁহাদের পত্নীগণের নিজপিভূবর্গের গ্রায় সকলের শ্রাদ্ধাদি কৃত্য সম্পাদন করিয়া থাকে। দর্শাদি শ্রাদ্ধ, নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্যশ্রাদ্ধ, মাসিকশ্রাদ্ধ প্রভৃতি সকল শ্রাদ্ধই দৌহিত্র করিয়া থাকে। এইরূপে নৈমিত্তিক ও নিত্য স্নানান্ততর্পণেও দৌহিত্র পিতৃবর্গের সহিত মাতৃবর্গের তিলজল তর্পণ করিয়া থাকে। কে এমন জ্ঞাতি বা ভ্রাতা আছে, যে জ্ঞাতি বা ভ্রাতার জন্ত ঐরূপ করে? সুতরাং তাহার কেহই দৌহিত্রের সমান

নিত্যং মাতামহাদীন্যং তৎপত্নীন্যং চ পুত্রবৎ ॥২৯৭
 করোতি হি স্বপিতৃভিঃসমত্বেন সমন্ততঃ ।
 দর্শাদীন্যপি নিত্যানি তথা নৈমিত্তিকান্যপি ॥২৯৮
 সর্বশ্রাদ্ধানি কাম্যানি মাসিশ্রাদ্ধাদিকান্যপি ।
 শ্রাদ্ধপ্রতিনিধিহ্নেন ক্রিয়মাণেষু কর্ম্মসু ॥২৯৯
 তর্পণেষুপি সর্বেষু নিত্যস্নানাদিকর্ম্মসু ।
 পিতৃবর্গসমত্বেন বর্গং মাতামহস্য বৈ ॥৩০০
 মাতৃবর্গেণ তুলিতং তৎপত্নীন্যং ত্রিকং তথা ।
 কো বা সপিণ্ডো যজতে কো বা ভ্রাতা চ তৎসমঃ ॥৩০১
 তৎসুতঃ তস্য পৌত্রো বা কদাচিত্তস্য কর্ম্মণি ।
 কৃতে কার্য্যবশাৎ পশ্চাৎ প্রতিসম্বৎসরং ততঃ ॥৩০২
 লৌকিকার্গ্যে শ্রাদ্ধমাত্রং তদ্দিনে ঐগতে তদা ।
 শ্রাদ্ধমাত্রস্ত তৎপত্ন্যাঃ অপি ভূষণীকরোতিহি ॥৩০৩
 অকৃতে বা তস্য দোষঃ শাস্ত্রতো নাস্তি কেবলম্ ।
 মৃতাদ্বিশেষলাভশ্চৈদস্য তেন তু পশ্যতাম্ ॥৩০৪

নহে। সগোত্র জ্ঞাতি বা ভ্রাতার পুত্রপৌত্রগণ যদি তাহার কর্ম্ম করে এবং প্রতিবৎসর লৌকিকায়িতে মৃততিথিতে তাহার ও তৎপত্নীর শ্রাদ্ধমাত্র করিলেও করিতে পারে। কিন্তু যদি না করে, তবে তাহার শাস্ত্রতঃ কোন দোষ হইবে না। যদি তাহার মৃত্যুতে ধনাদির বিশেষ লাভ হয়, তাহা হইলে হয়ত স্বেচ্ছায় তাহার কৃত্যগুলি করিতেও পারে অথবা লোকনিন্দার ভয়েও করিতে পারে ॥২৯৭-৩০৪

কিন্তু দৌহিত্রের বেলায় এরূপ নহে, কারণ দৌহিত্রই পুত্রহীন মাতামহাদির শ্রাদ্ধাদি মুখ্যকার্য্যে অধিকারী; সুতরাং অন্য মুখ্যকর্ত্তা করুক না করুক, তাহাকে মাতামহের সকল কৃত্য যথাশাস্ত্র করিতেই হইবে। মাতামহাদির ঔরসপুত্র মাতুলাদির গ্রায় সেও শাস্ত্রোক্ত বিধি অনুসারে সমস্তক অথবা ভূষণীভাবোৎ ঐ ঔপাসনাদি কৃত্যগুলি—অর্থসঙ্গতি তেমন না থাকিলেও যথাশক্তি অনুষ্ঠান করিবে ॥৩০৫-৮

সতাং চিত্তসমাধানকার্যায় কিল তত্তথা ।
 অকৌত্তিভীত্যা ন স্ত্রীত্যা তথাস্থ করণং পরম্ ॥৩০৫
 দৌহিত্রমাত্রেয় তু চেল্লোকে সর্বত্র কেবলম্ ।
 তৎকৰ্ম্মণ্যকুতেহনেন মুখ্যকর্ত্তা কুতেহপি চ ॥৩০৬
 সর্বশাস্ত্রোক্তমার্গেণ যথা পুত্রস্য সন্ততম্ ।
 সর্বশাস্ত্রৈককরণমৌপাসনশুচৌ হিতঃ ॥৩০৭
 তথাস্থাপি স্মৃতং তুষীং তদীয়দ্রবিণাদিকে ।
 স্বল্পে কস্মিন্নভাবেহপি কিঞ্চিদ্বা বিহিতেন বৈ ॥৩০৮
 তদীয়সর্বশ্রাদ্ধানি গয়াতীর্থান্টকাদিষু ।
 নান্দী-দধি-স্বতারণ্যকক্ষেপিতৃণাদিষু ॥৩০৯
 তানুজম্বেব বিধিনা তৎপত্নীরপি তৎসমম্ ।
 বর্ত্ততে রাজতে তস্মাদপি কিঞ্চিদ্ধনং বিনা ॥৩১০
 তমজানমপি তদা শাস্ত্রমৰ্য্যাদয়া বশাং ।
 তৎকিং বেত্যবিচার্যেব তাদৃশানেন কঃ সমঃ ॥৩১১
 কৰ্ম্মকর্ত্তা প্রকথিতো নৈতেনাত্মো মহীতলে ।
 তুলিতস্তনয়ঃ সন্তিবিচার্য্য চ পুনঃ পুনঃ ॥৩১২

এইরূপ মাতামহাদি ও তৎপত্নীগণের গয়াশ্রাদ্ধ, অম্টকাশ্রাদ্ধ, নান্দীশ্রাদ্ধ, দধিশ্রাদ্ধ প্রভৃতি সকল শ্রাদ্ধই মাতামহাদির নিকট কিঞ্চিৎ ধনাদি প্রাপ্তির আশা না থাকিলেও করিবে; শাস্ত্রমৰ্য্যাদা অনুসারে অবিচারিত-চিন্তে কোন লাভ বা ক্ষতির চিন্তা না করিয়াই তাহাকে এইসকল ক্রিয়া করিতে হইবে। স্মৃতরাং দৌহিত্রের সহিত কাহার তুলনা হইতে পারে ৩০২-১১

সাধুগণ পুনঃ পুনঃ বিচার করিয়া স্থির করিয়াছেন যে, দৌহিত্রের সমান পৈতৃক-কৰ্ম্মকর্ত্তা পৃথিবীতে কেহ অগ্ন নাহি। পুত্রেরও শতগুণ অধিক দৌহিত্র গয়াস্মরণীয় *। ঋতুগপাত্র, তিল, দর্ভ (কুশ), নেপালদেশোদ্ভূত কশ্মল, গোধূম, কণ্টকিফল (কাঁটাল), মাষ, মুগ, যব, জল, গব্য দুগ্ধ, রজত, স্বত প্রভৃতি, অচ্যুত শিবনির্ম্মালা, গজাজল, কুতপ (মুহূর্ত্তকালবিশেষ), শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ, বীর, ক্রণ, সনাতন ব্রহ্ম এই সকল বস্তুই পিতৃগণের পরমবল্লভ অর্থাৎ পরমতৃপ্তিকারক-হেতু আলম্বন।

নাস্তি সুনোঃ শতগুণো দৌহিত্রো গয়নামকঃ ।
 ঋতুগপাত্রং তিলাদর্ভাস্তথা নৈপালকশ্মলঃ ॥৩১৩
 গোধূমাঃ কণ্টকিফলং মাষা মুদগা যবা জলম্ ।
 গব্যং তদ্রজতং গাঙ্গং শিবনির্ম্মালামচ্যুতম্ ॥৩১৪
 কুতপঃ শ্রোত্রিয়ো বীরো ক্রণো ব্রহ্ম সনাতনম্ ।
 উপমারহিতাঃ সর্বে ত এতে পিতৃবল্লভাঃ ॥৩১৫
 পুত্রদত্তাচ্ছতগুণা বিনাপ্যঞ্জলয়ো নৃণাম্ ।
 তদৌহিত্রেণ সন্ত্যক্তা অক্ষয়্যাঃ প্রীতিকারকাঃ ॥৩১৬
 য়তানাং কথিতাঃ সন্তিনিত্য-নৈমিত্তিকাদিষু ।
 ততঃ প্রত্যক্ভিন্নেষু সর্বশ্রাদ্ধেষু সন্ততম্ ॥৩১৭
 স্বপিতৃবর্গসাম্যেন জননৌপিতৃবর্গকে ।
 স্বামাতৃবর্গসাম্যেন তস্মাতৃব্রয়কস্য চ ॥৩১৮
 সমর্চন প্রকুরতে দৌহিত্রোহয়ং স্মৃতাধিকঃ ।
 কশ্চিদ্ গীতঃ প্রসিদ্ধোহত্র তাল্ভ্যপত্ন্যা পুরা স্মৃটঃ ॥৩১৯
 সপত্নীতনয়ং দৃষ্ট। বিবাদে ভনয়ং প্রীতি ।
 অয়ং তবানুজো মহৎ দ্ব্যঞ্জলিদো হি তর্পণে ॥৩২০

জলাঞ্জলি ব্যতিরেকে পুত্রপ্রদত্ত সকল শ্রাদ্ধীয় বস্তু অপেক্ষা নিত্যনৈমিত্তিকাদি শ্রাদ্ধে দৌহিত্রপ্রদত্ত বস্তু অধিক অক্ষয়ফলপ্রদ ও পিতৃগণের অধিক তৃপ্তিকারক— ইহা সাধুগণ বলিয়াছেন। ৩১২-১৬

স্মৃতরাং প্রীতি সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ ভিন্ন সকল শ্রাদ্ধেই পুত্রাধিক দৌহিত্র পিতৃপক্ষের তিনপুরুষের সহিত মাতৃপক্ষের তিনপুরুষের এই ছয়পুরুষের শ্রাদ্ধ করিবে এবং সমাতৃবর্গের সহিত তাহার মাতৃবর্গত্রয়ের শ্রাদ্ধ করিবে। এইরূপ একটি আখ্যায়িকা আছে। একসময়ে তাল্ভ্য ঋষির পত্নী সপত্নীপুত্রের সহিত বিবদমান নিজের পুত্রকে বলিয়াছিলেন, “বৎস! কলহ করিও না। তোমার অনুজ ভ্রাতা এই বৎস আমার মৃত্যুর পর আমার খুব বেশী উপকার করিলে তর্পণের সময় দুই অঞ্জলি জল দিতে পারে; ব্রহ্মযজ্ঞ বা দর্শাদি শ্রাদ্ধে ইহার দ্বারা আমার কোনই উপকৃত হইবার আশা নাই; কিন্তু তোমার যে ভাগিনেয় আছে, সে তাহার

* গয়াতীর্থে পিণ্ডদান করিলে যেমন পিতৃকুল মুক্তিলাভ করিয়া আনন্দিত হ'ন, সেইরূপ দৌহিত্র কর্তৃক শ্রাদ্ধে পিণ্ড প্রদত্ত হইলে পিতৃগণ প্রেতস্থ হইতে মুক্তিলাভ করিয়া পরম আনন্দ প্রাপ্ত হ'ন। সেইজন্য শাস্ত্রকার দৌহিত্রকে ‘গয়াস্মরণ’ আখ্যা দিয়াছেন। ইহা দৌহিত্র-প্রশংসা।

ব্রহ্মযজ্ঞেন দর্শাদিপ্রাক্ষেপে তু ন কিঞ্চন ।
 ভাগিনেয়স্ত তে বৎস বৎসোহয়ং সর্বকর্ম্মহু ॥৩২১
 পৈতৃকেষু প্রসক্তেষু স্বমাতৃকুলসাম্যতঃ ।
 মদ্বগ্নস্ত সমগ্রস্ত ত্র্যঞ্জলিদো হি কোহত্র মে ॥৩২২
 আবয়োঃ প্রবরঃ প্রোক্তঃ কো বা ত্বং বদ মে স্ফুটম্ ।
 ইতি মাতুর্বচঃ শ্রুত্বা বৎসস্ত স্তমহান্ ধাযিঃ ।
 সপত্নীতনয়াক্তস্তা দৌহিত্রমধিকং তরাম্ ॥৩২৩
 শাস্ত্রবিন্মন্যতে নূনং সমালোচ্য স্বচেতসা ॥৩২৪

॥ দৌহিত্রত্ৰৈবিধ্যম্ ॥

তন্মাতামহগোত্র্যেকঃ দৌহিত্রোহন্যস্ততঃ পরঃ ।
 নির্দোষত্রিবিধো জ্ঞেয়স্তমেনং প্রবদামি চ ॥৩২৫
 কন্যাপ্রদানসময়ে তেন মাতামহেন বৈ ।
 প্রোক্ত এবং যদি তদা মোহয়মাতোহয়মৌরিতঃ ॥৩২৬
 অপুত্রোহং প্রদাস্তামি তুভ্যং কন্যামলঙ্কতাম্ ।
 অস্ত্যাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবিষ্যতি ॥৩২৭

পিতৃকুলের সহিত তাহার মাতৃকুলাস্তর্গত আমাদের সকলকে তিন তিন অঞ্জলি জল তর্পণের সময় প্রদান করিবে। এখন তুমিই বিচার করিয়া বল—আমাদের এই দুই পুত্রের মধ্যে কে শ্রেষ্ঠ?” মাতার এই বাক্য শ্রবণ করত বৎসঋষি বিমাতার পুত্র অপেক্ষা দৌহিত্রকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়া নিশ্চয় করিলেন। শাস্ত্রবিদগণও বিচারপূর্বক দৌহিত্রকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন। ৩১৭-২৪

দৌহিত্র তিনপ্রকার ।

মাতামহগোত্রীয়, উভয়গোত্রীয় এবং নির্দোষভেদে দৌহিত্র তিনপ্রকার—ইহাই বিস্তার করিয়া বলিতেছি। মাতামহ জামাতাকে কন্যাপ্রদানের সময়ে যেস্থলে বলেন, “আমি পুত্রহীন তোমাকে সালঙ্কারা কন্যা প্রদান করিতেছি। ইহার গর্ভে যে পুত্র জন্মিবে, সে আমার পুত্র হইবে”, সেইস্থলে উৎপন্ন দৌহিত্র মাতামহগোত্রীয় হইবে। যেস্থলে মাতামহ জামাতাকে “পুত্রহীন আমি তোমাকে কন্যাসম্প্রদান করিতেছি; তুমিও পুত্রার্থী হুতরাং এই কন্যার গর্ভজাত পুত্র আমাদের উভয়ের পুত্র

এবং দ্বিতীয়ে বিজ্ঞেয়ঃ কালেহস্মিন্নেব কেবলম্ ।
 ভঙ্গ্যস্তুরেণ চেৎ প্রোক্তঃ দৌহিত্রঃ কোহপি
 কথ্যতে ॥৩২৮
 অপুত্রোহং প্রদাস্তামি তুভ্যং কন্যাং ভবানপি ।
 পুত্রার্থী চেদিহোৎপন্নঃ স নো পুত্রো ভবিষ্যতি ॥৩২৯
 অস্ত গোত্রদ্বয়ং জ্ঞেয়ং তদ্বংশস্ত ততঃ পরম্ ।
 গোত্রদ্বয়ঞ্চ সংগ্রাহং বিবাহাদিষু কর্ম্মহু ॥৩৩০
 এতাদৃগভিসন্ধ্যেকরহিতেন যদি হুসৌ ।
 কন্যাকায়াঃ প্রদত্তায়ান্তনয়ো দুহিতুঃ পুনঃ ॥৩৩১
 তাতগোত্র্যেব বিজ্ঞেয় এবং স ত্রিবিধো মতঃ ।
 ত্রিবিধোহপি সমো জ্ঞেয়ো দৌহিত্রোহয়মকল্মষঃ ॥৩৩২
 বর্গদ্বয়োদ্ধারকশ্চ সর্ববর্ণৈকদম্মতঃ ।
 তমেবং বৌক্ষ্য দৌহিত্রং বিভক্তজ্ঞাতিসঞ্জয়ঃ ॥৩৩৩
 বর্দ্ধমানং শ্রিয়া দীপ্ত্যা বর্চসা ভ্রাজকৌজসা ।
 যশসা কাস্তি-দাক্ষিণ্য-সৌজন্যাদিগুণাদিভিঃ ।

হইবে” এই সর্ত্তে কন্যাসম্প্রদান করেন, সেইস্থলে ঐ কন্যাগর্ভজাত পুত্র উভয়গোত্রীয় দৌহিত্র হইবে এবং ঐ দৌহিত্রের বিবাহও উভয় গোত্র স্বীকার করিয়াই সম্পাদন করিতে হইবে। ৩২৫-৩০

পূর্বোক্ত কোনপ্রকার সর্ত্ত আরোপ না করিয়াই যেস্থলে মাতামহ কন্যাসম্প্রদান করিবেন, সেইস্থলে উক্ত কন্যাগর্ভজাত পুত্র তৃতীয়প্রকার দৌহিত্র বলিয়া অভিহিত হইবে। ৩৩১

এইরূপ দৌহিত্র পিতৃগোত্রীয়ই থাকিবে। এইভাবে বিভক্ত তিনপ্রকার দৌহিত্রই নিষ্পাপ বৃত্তিতে হইবে। এই তিনপ্রকার দৌহিত্রই পিতৃবর্গ ও মাতৃবর্গ উভয়েরই উদ্ধার করিয়া থাকে। ইহা সর্ববর্ণেই সমান। কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে, ত্রী, দোপ্তি, বর্চঃ, ওজঃ প্রভৃতিতে বরীকৃত্যমান এই দৌহিত্রকে দেখিয়া মাতামহের জ্ঞাতিগণ তাহার যশঃ, দাক্ষিণ্য, কাস্তি, সৌজন্য প্রভৃতি গুণদর্শনে অতিশয় ঈর্ষ্যান্বিত হইয়া মোহবশতঃ তাহার প্রতি বিনা কারণেই প্রকুপিত হইয়া নানাবিধ অনিষ্ট করিবার চেষ্টা করে। ৩৩২-৩৪

নিষ্কারণং যথা মোহাৎ প্রকুপ্যতি হি কেবলম্ ॥৩৩৪
প্রতিগ্রহো বা হোমো বা দৌহিত্রস্ত বিধীয়তে ।
জননাদেব দৌহিত্রস্তৎকুলদ্বয়তারকঃ ॥৩৩৫
রৌরবাৎ সর্বকৃত্যানাং পিতৃণামতিতৃপ্তিকৃৎ ।
নিবারকো দুর্গতেষ্চ তারকস্তনয়ঃ স চ ॥৩৩৬
দ্রব্যভাবে ক্রিয়াভাবে মন্ত্রাভাবে তথৈব চ ॥৩৩৭
বিপ্রাভাবে ধনাভাবে শক্ত্যাবেহথবা পুনঃ ।
সর্বাভাবেহপি যত্নেন দৌহিত্রস্ত স্মমেধসঃ ॥৩৩৮
শ্রোত্রিয়স্তাস্ত্র তজ্জঙ্ঘিমাভ্রৈগৈব চ তৎক্ষণাৎ ।
পিতৃণাং নিত্যতৃপ্তিঃ শ্রাদ্ধক্ষয়্যা নাত্র সংশয়ঃ ॥৩৩৯
তচ্ছ্রাদ্ধদেবতানাং বা শ্রাদ্ধকর্তুরথাপি বা ।
দৌহিত্র ইতি বিজ্ঞেয়ঃ কর্তৃণামস্ত বা পুনঃ ॥৩৪০
অমাদিকানাং শ্রাদ্ধানাং প্রকৃতিত্বেন কেবলম্ ।
প্রোক্তানাং পুনরন্তেষাং মনুভাটস্ম তৎপরম্ ॥৩৪১
যুগাচ্চানাং তথা পশ্চাৎমহালয়াক্ষয়স্য চ ।
অষ্টকামষ্টকানাঞ্চ দ্বাদশানাং তথৈব চ ॥৩৪২

কিছু দান করিতে হইলে দৌহিত্রই প্রতিগ্রহের উপযুক্ত পাত্র; কারণ, সে জন্মিবামাত্রই রৌরবনামক নরক হইতে উভয়কুলের তারক হয় এবং নরকাদি দুর্গতির নিবারক উৎকৃষ্ট সেই তনয় পিতৃপুরুষগণের সকল পারলৌকিক কৃত্যে অতিশয় তৃপ্তির কারণ হয় ৷৩৩৫-৩৬

যদি দ্রব্য না থাকে, ক্রিয়া, মন্ত্র, বিপ্র, ধন ও শক্তির অভাব হইলে অথবা সমস্ত বিষয়ে অভাব হইলে একমাত্র স্মমেধাঃ শ্রোত্রিয় দৌহিত্রকে তৃপ্তিসহকারে ভোজন করাইলেই পিতৃগণের অক্ষয় তৃপ্তি হইয়া থাকে সন্দেহ নাই। দৌহিত্র শ্রাদ্ধের দেবভাগণের, শ্রাদ্ধকর্তৃগণের বা শ্রাদ্ধকর্তারই জানিবে ৷৩৩৭-৪০

অমাবস্তাশ্রাদ্ধ, মনুস্তরাদি শ্রাদ্ধ, যুগাচ্চাশ্রাদ্ধ, মহালয়াক্ষয়নিমিত্তকশ্রাদ্ধ, দ্বাদশ অষ্টকা ও অষ্টকশ্রাদ্ধ, গজচ্ছার্নাযোগ ও তীর্থনিমিত্তক শ্রাদ্ধ, দধি ও ঘৃতশ্রাদ্ধ এই সকল শ্রাদ্ধের প্রকৃতিরূপে দৌহিত্রকে গ্রহণ করা

গজচ্ছার্না-তীর্থ-দধি-ঘৃতানামেকমেব বৈ ।
উপায়ঃ কথিতঃ সন্তি দৌহিত্রেশাস্ত্র ভোজনম্ ॥৩৪৩
লক্কদ্রব্যেণ লঘুনা যেন কেন যথা তথা ।
সর্বাভাবে তস্য ভুক্তিমাভ্রৈগৈব পরং কৃতম্ ॥৩৪৪
সম্যগ্ভবতি নাস্ত্যত্র সংশয়স্তৃণুমাত্রকঃ ।
প্রত্যক্শমাত্রমেকং তদ্বিধ্যুতেন পরং স্মৃতম্ ॥৩৪৫
কর্তব্যত্বেন বিদ্বন্তিনিশ্চিতং ব্রহ্মবাদিভিঃ ।
অম্নেনৈব দক্ষিণয়া হোমেন ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥৩৪৬
অগ্নৌ করণতো বাপি পিণ্ডদানেন ধর্ম্যতঃ ।
তদঙ্গতর্পণেনৈবং পিত্রোঃ প্রত্যক্শমেককম্ ॥৩৪৭
অত্যন্তাবশ্যকত্বেন কর্তব্যত্বেন চোদিতম্ ।
অত্যন্তাপদি চ ত্যাজ্যং ন ভবেদেব সর্বদা ॥৩৪৮

॥ প্রাত্যাদিকাকরণে প্রত্যবায়ঃ ॥

যদি ত্যক্তং ভবেদেতং তৎক্ষণাদেব কেবলম্ ।
পতিতঃ স্যাম সন্দেহস্তস্মাত্ততু বিধানতঃ ॥৩৪৯

যাইতে পারে; সুতরাং দৌহিত্রের ভোজনে ঐ সকল শ্রাদ্ধেরই ফল হইবে ৷৩৪১-৪৩

যদি দ্রব্য অল্পও লক্ক হয়, তাহা দ্বারাই যে কোন প্রকারে দৌহিত্রকে ভোজন করাইলেই শ্রাদ্ধকল সম্পূর্ণ হইবে—ইহাতে সন্দেহের অনুমাত্র অবকাশ নাই। একমাত্র প্রাত্যাদিক শ্রাদ্ধই অম্নের দ্বারা ব্রাহ্মণের সহায়তায় হোমাদি অঙ্গসহকারে বিধিপূর্বক অনুষ্ঠান করিবে। অন্য শ্রাদ্ধ দৌহিত্র বর্তমানে না করিলেও চলিতে পারে—ইহা বিদ্বাঙ্গণ বলিয়াছেন ৷৩৪৪-৪৬

অগ্নৌকরণের দ্বারা, অথবা পিণ্ডদানের দ্বারা কিংবা অন্ততঃ তদঙ্গতর্পণের দ্বারাও প্রাত্যাদিক শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে। উহা অবশ্যই অনুষ্ঠেয়। আপৎকালেও উহাকে পরিত্যাগ করা চলিবে না—ইহাই শাস্ত্রবিধি ৩৪৭-৪৮

প্রাত্যাদিক শ্রাদ্ধ অকরণজনিত প্রত্যবায়ঃ ।

যদি কোন কারণবশতঃ উহা না করা হয়, তবে

সর্বপ্রাণেন কুর্যাদ্ বৈ ব্রাহ্মণ্যস্ত্যস্ত সিদ্ধয়ে ।
 যদলভ্যং বস্তু তস্য প্রাপ্তয়ে মাস-পক্ষয়োঃ ॥৩৫০
 পূর্বমেব যতন্ বাঢ়ং যেন কেন প্রকারতঃ ।
 তৎসম্পাদ্য প্রযত্নেন গোপয়েত্তস্য কৰ্ম্মণঃ ॥৩৫১
 জলানি তণ্ডুলা মাষা মুদগাঃ শাকদ্বয়ং কৃতম্ ।
 পত্রাণি দক্ষিণাং শক্ত্যা পাত্রাণ্যেতানি বাড়বাঃ ॥৩৫২
 মন্ত্রজ্ঞাঃ শ্রাদ্ধকার্য্যায় দশ প্রোক্তা মনীষিভিঃ ।
 এতেষামেকলোপেহপি ন শ্রাদ্ধং স্কৃতং ভবেৎ ॥৩৫৩
 জলাভাবে কিমপি তন্ন সিধ্যত্যেব সর্বদা ।
 তানি যত্র সমুদ্যানি তত্র শ্রাদ্ধং হি সিধ্যতি ॥৩৫৪
 তথৈব তণ্ডুলাভাবে ন প্রত্যেককথা ভবেৎ ।
 তণ্ডুলাশ্চ হিরণ্যঞ্চ প্রধানদ্রব্যমুচ্যতে ॥৩৫৫
 কার্য্যমাত্রস্য কুৎসস্ত কিম্বুত শ্রাদ্ধকৰ্ম্মণঃ ।
 তদ্বয়ং প্রথমং যত্নাৎ সংগৃহ্ণাতি প্রযত্নতঃ ॥৩৫৬

তৎক্ষণাৎ তাহার পাতিত্যদোষ হইবে সন্দেহ নাই ।
 সুতরাং অন্ততঃ ব্রাহ্মণ্যরক্ষার জন্মও প্রাপণপনয়ত্রে
 প্রাত্যদিক শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে । এজন্য
 প্রাত্যদিক শ্রাদ্ধে যে সকল বস্তু দুর্লভ, তাহা
 পূর্বেই যে কোন প্রকারে সময়ে সংগ্রহ করিয়া গোপনে
 গৃহে রাখিবে । ৩৪৯-৫১

জল, তণ্ডুল, মাষ, মুগ, শাকদ্বয়, পত্র, যথাশক্তি
 দক্ষিণা, দক্ষিণাপাত্র, বাড়ব (অগ্নি) এবং মন্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ-
 সমূহ—এই দশটি শ্রাদ্ধের পরম সাধন বলিয়া মনীষিগণ
 বলিয়াছেন । ইহাদের মধ্যে একটিরও অভাবে শ্রাদ্ধ
 স্তম্ভরূপে সম্পন্ন হয় না । ৩৫২-৫৩

বিশুদ্ধ জলের অভাবে কোন কৰ্ম্মই সিদ্ধ হয় না,
 বিশেষতঃ শ্রাদ্ধকৰ্ম্মে জল প্রশস্ত । এইরূপ তণ্ডুলাভাবে
 প্রাত্যদিক শ্রাদ্ধের কথাই উঠিতে পারে না ; কারণ
 তণ্ডুল ও সুবর্ণ ঐ শ্রাদ্ধের প্রধান দ্রব্যরূপে উক্ত
 হইয়াছে । ৩৫৪-৫৫

শ্রাদ্ধের কথা আর কি বলিব, সকল কার্য্যের জন্মই
 তণ্ডুল ও সুবর্ণ এই দুইটি বস্তু কর্ম্মকর্তা সময়ে সংগ্রহ
 করিয়া থাকে । ৩৫৬

তৎকর্তব্যং যত্র কুত্র যতেহহংগেব নান্যতঃ ।
 তদভাবে লোপ এব ভবেদেব তু তৎপুনঃ ॥৩৫৭
 মুদগাভাবে মাষমাত্রৈঃ কৰ্ত্তুং সুপায় শক্যতে ।
 মাষাভাবে ত্বঙ্গলোপো ভবেদেব ন সংশয়ঃ ॥৩৫৮
 মহাপদি কদাচিত্তু তেন লোপেন তৎপুনঃ ।
 শক্যতে হি তথা কৰ্ত্তুং ন ত্যাজ্যং তত্তু তেন বৈ ॥৩৫৯
 এষা হি চোদনাপ্রোক্তা স্তমহাচার্য্যবজ্জনা ।
 শাকাঃ শাকৌ তথা শাকঃ পৃথক্স্থেন মনীষিভিঃ ॥৩৬০
 কীকটাদিষু তচ্ছূন্যে ন ত্যাজ্যং শ্রাদ্ধকৰ্ম্ম তৎ ।
 পয়ো-দধি-ঘৃত-ক্ষীর-সূপ-ভক্ষ্যাদিসম্ভবে ॥৩৬১
 শাকাভাবে বিশেষণ বাধকং ন ভবেদिति ।
 লৌকিকানাং বৈদিকানাঞ্চ মহতুষ্টির্মহত্তরা ॥৩৬২
 লৌকিকোক্তিবৈদিকোক্তিঃ স্বীকার্য্যে
 বৈদিকেহপি চ ।

ভবিষ্যতি কদাচিত্তু চাপৎকল্পং তদুচ্যতে ॥৩৬৩

যখনই শ্রাদ্ধ করিবে, যততিথিতেই করিবে ; নতুবা
 উহা লোপ পাইবে এবং পুনরায় যততিথিতেই উহা
 করিতে হইবে । ৩৫৭

মুগের অভাবে মাত্র মাষের দ্বারাই সূপ (ঝোল)
 তৈয়ার করিয়া শ্রাদ্ধ করিবে ; কিন্তু মাষেরও অভাব
 হইলে কাষা লোপ পাইবে সন্দেহ নাই । ৩৫৮

মহা আপদ উপস্থিত হওয়ায় যদি কার্য্যের লোপ
 হয়, তবে পুনরায় (ক্লৈকাদিশী বা অমাবস্যাতে)
 উহার অনুষ্ঠান করিবে, কখনও ত্যাগ করিবে
 না—ইহা মহাচার্য্যগণের বিধান । কীকটাদি শাকের
 মধ্যে একটি, দুইটি বা তিনটি শাকের দ্বারা যথাসম্ভব
 শ্রাদ্ধ করিবে, তথাপি কৰ্ম্ম পরিত্যাগ করিবে না ।
 তবে পয়ঃ (দুগ্ধ), দধি, ঘৃত, ক্ষীর, সূপ (ঝোল)
 প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্যের সংগ্রহ সম্ভব হইলে শাক না
 থাকিলেও বাধা হইবে না—ইহা লৌকিক ও
 বৈদিক সকল মহাত্মগণেরই উক্তি । ৩৫৯-৬২

আপৎকল্পে বৈদিকোক্তির মত লৌকিকোক্তিও
 বৈদিক কৰ্ম্মে গ্রহণীয় । ৩৬৩

। শ্রাদ্ধব্যব্যভাবে অনুকল্পঃ ।

ঘৃতস্ত দুল্ভে জাতে কদাচিৎ সঙ্কটে স্মরে ।
দেশনাশে রাষ্ট্রনাশে মহাবর্ষাদি দুর্ঘটে ॥৩৬৪
তৈলং প্রতিনিধিস্তস্য দুল্ভে তস্য চাগতে ।
তস্য প্রতিনিধিস্ত্যাজ্যে দুল্ভে তু দ্ব্যোরপি ॥৩৬৫
পয়ঃ প্রতিনিধিঃ প্রোক্ষং তস্য প্রতিনিধির্দধি ।
সর্বেষামপি চৈতেষাং দুল্ভে কিং পুনস্ত্বিতি ॥৩৬৬
পরং চিন্তয়তাং তত্র মহাদেবঃ প্রজাপতিঃ ।
স্বয়মাগত্য চোবাচ সর্বলোকহিতায় বৈ ॥৩৬৭
পিষ্টং জলেন সংযোজ্য লোড়য়িষ্য বিশেষতঃ ।
তেন পিষ্টজলেনৈব হোমকার্যাদিকং চরেৎ ॥৩৬৮
লক্কেন মধুনা বাপি সর্বকার্য্যাণি সাধয়েৎ ।
ফল-পত্রাদিসুদ্রব্যৈরম্মেন চ তদা কিল ॥৩৬৯
শ্রাদ্ধাদীন্যপি কার্য্যাণি ন ত্যাজ্যানি মনৌষিভিঃ ।
মাসপ্রযত্নদুল্ভে তদা কুর্যাদ্ যথা তথা ॥৩৭০

শ্রাদ্ধব্যব্যভাবে অনুকল্প ।

দেশনাশ, রাষ্ট্রনাশ অথবা মহাবর্ষাদি সঙ্কট উপস্থিত হইলে যদি ঘৃত দুল্ভ হয়, তবে তৈল তাহার প্রতিনিধি হইবে। তৈল দুল্ভ হইলে তাহার আর প্রতিনিধি দিবে না ; অথবা ঘৃত ও তৈল উভয়ের দুল্ভভায় পয়ঃ (দুগ্ধ) প্রতিনিধিরূপে দেয়। দুগ্ধের প্রতিনিধি দধি। এসমস্ত আপৎকালেই বৃকিতে হইবে। এইরূপে আপৎকালীন প্রতিনিধি সম্বন্ধে ঋষিগণ যখন চিন্তা করিতেছিলেন, তখন সকল লোকের হিতের জন্ত প্রজাপতি মহাদেব স্বয়ং আসিয়া বলিলেন,—জলের সহিত পিষ্ট (চূর্ণিত) তণ্ডুলাদি গুলিয়া উহার দ্বারাই আপৎকালে হোমাদি কর্ম করিবে ॥৩৬৪-৬৮

অন্য দ্রব্যের অভাবে মধুর দ্বারাই সকল কর্ম করিবে। ফল, পত্রাদি সুদ্রব্য এবং অম্মের দ্বারা শ্রাদ্ধাদি কর্ম করিবে, তথাপি পরিত্যাগ করিবে না। একমাস পর্য্যন্ত চেষ্টা করিয়াও যদি শ্রাদ্ধীয় দ্রব্যসমূহ পাওয়া না যায়, তবে যেমন ভেমন করিয়াই শ্রাদ্ধ করিবে ॥৩৬৯-৭০

শ্রেষ্ঠানাং ভুক্তিপত্রাণাং দুল্ভে সতি তৎপরম্ ।
শ্রাদ্ধকার্য্যায় মৃৎপাত্রং কথিতং যত্নু তেন তৎ ॥৩৭১
সংলক্কং কথিতং শ্রীমন্ তেন তৎসাধয়েত্তরাম্ ।
আপৎস্ত পত্রালাভে তু লভ্যতে যত্নু তেন তৎ ॥৩৭২
সাধয়েদिति সর্বেষাং সম্মতিঃ পরমা স্মৃতা ।
বিপ্রাভাবে তু সর্বত্র দর্ভমুষ্টিষু তৎপিপত্ন ॥৩৭৩
সুরানপি বিধানেন মন্ত্রৈরাবাছ ভূতলে ।
কৃত্বা তাং নিখিলামর্চ্যাং অগ্নৌকরণমেব চ ॥৩৭৪
অম্নত্যাগঞ্চ তৎকৃত্বা সর্বং তৎপরিষেচনম্ ।
আপোশনাদিকাঃ কৃত্বা মন্ত্রমাত্রেন চাহতীঃ ॥৩৭৫
পঞ্চাপি জপ্ত্বা বিধিনা চাভিশ্রবণমেব চ ।
উত্তরাপোশনং কৃত্বা মন্ত্রৈঃ পূর্ববদেব বৈ ॥৩৭৬
পিণ্ডপ্রদানং নির্বর্ত্য তৎসর্বং সলিলে ক্ষিপেৎ ।
তচ্ছেষঞ্চ ততো ভুক্ত্বা তর্পণঞ্চ পরেহহনি ॥৩৭৭
কুর্যাদেব বিধানেন দক্ষিণাং তাং ততঃ পরম্ ।

শ্রাদ্ধকার্যের জন্ত শ্রেষ্ঠ ভোজনপাত্রের অভাব হইলে মৃৎপাত্রেও শ্রাদ্ধের ব্যবস্থা করিবে। মৃৎপাত্র স্থলভ বলিয়াই উহার কথা বলা হইয়াছে। আপৎকালে তাহাও যদি দুল্ভ হয়, তবে যে কোন পাত্রে শ্রাদ্ধকার্য্য করিবে—ইহাতে সমস্ত শাস্ত্রকারগণেরই বিশেষ সম্মতি আছে। শ্রাদ্ধের অভাবে দর্ভময় (কুশনির্মিত) শ্রাদ্ধে পিতৃগণকে ও দেবতাগণকে মন্ত্রের দ্বারা ভূতলে আহ্বান করত তাঁহাদের অর্চনা, অগ্নৌকরণ, অম্নত্যাগ প্রভৃতি কর্ম করিয়া পরে পরিষেচন করিবে, অনন্তর আপোশন করত মন্ত্রদ্বারা পাঁচটি আহুতি প্রদান করিয়া বিধিপূর্বক অধিশ্রবণ ও উত্তরাপোশন করিবে। ৩৭৩র মন্ত্রদ্বারা পিণ্ডপ্রদান করত পিণ্ডগুলি জলে নিক্ষেপ করিয়া অম্নশেষ ভোজন করিবে এবং পরদিন তর্পণ করিয়া যে কোন শ্রাদ্ধগকে দক্ষিণা প্রদান করিবে—ইহাই শ্রোত বিধি ॥৩৭১-৭৮

পাত্রসমূহের প্রাপ্তি নিজের ইচ্ছাধীন নহে। এজন্য অন্ততঃ তিনদিন পূর্বের ঐগুলি নিজের অধীনে আনিবার

কৌলকং সৌচিকং নাটং শৈলুষং ভারতং তথা ।
 পামরং জাল্মকং গাধং চাণ্ডালং যাবনং তথা ॥৩৯৫
 শ্লেচ্ছং হৌনং কোঙ্কনং বা ভূতকাখ্যাপনাদিভিঃ ।
 আত্মশ্রাদ্ধাদিসম্প্রাপ্তং স্বামিদ্রোহাদিনাগতম্ ॥৩৯৬
 চৌর্য্যানৃতসমুদ্ভুতং দুষ্কথা জনসঙ্গতম্ ।
 অহীনক্রতুসংলব্ধং কণ্ঠকাবিক্রয়োথিতম্ ॥৩৯৭
 নিক্ষেপ-বাধুঃশ্যাগতং যদন্যচ্ছাত্রনিন্দিতম্ ।
 তদেতদখিলং দ্রব্যমসমীচীনমুচ্যতে ॥৩৯৮
 সমীচীনং তদেব স্ম্যং সচ্ছত্রিয়মুখাগতম্ ।
 একবিংশতিসংখ্যকক্রতুদক্ষিণয়া তথা ॥৩৯৯
 প্রীতিদত্তং শ্রাদ্ধকালমহসম্ভাবনাদিতঃ ।
 সম্প্রাপ্তং যাক্ষয়া প্রাপ্তং শনকৈঃ শনকৈরপি ॥৪০০
 খলভব্যমুতোৎপত্তিপুৰাণস্মৃতিপাঠকৈঃ ।
 পাঠন্তৈরপি তৎপ্রীত্যা সম্প্রাপ্তমবশান্তদা ॥৪০১
 দক্ষিণাদানরূপেণ সদস্যাদিমুখেন চ ।
 সোমপ্রবাকাদিমুখাভুৎসবাদিমুখেন চ ॥৪০২

মহাদানাদি, গজদানাদি, কুম্ভাখ্যাত্য, ভাবেপ্রাপ্ত, গ্রাম-
 সামাণ্য (যাজনলব্ধ), শূদ্র, সূত, রথকার, তক্ষা (সূত্রধর),
 ত্বষ্টা (সূত্রধরী), ঐণিক (ব্যাধ), মালাকার, অশ্বষ্ঠ,
 তপ্তবায়, সৌচিক, কৌলক, নাট, শৈলুষ, ভারত, পামর,
 জাল্ম, গাধ, চণ্ডাল, যবন, শ্লেচ্ছ, হুন, কুঙ্কণ, ভূত-
 কাখ্যাপনা, আত্মশ্রাদ্ধ, স্বামিদ্রোহ, চৌর্য, মিথ্যাভাষণ,
 দুষ্কথা জনকর্ম, অহীনক্রতু, কণ্ঠ-বিক্রয়, গচ্ছিত দ্রব্য,
 কুসীদ এবং অণু সকলপ্রকার শাস্ত্রনিন্দিত উপায় হইতে
 প্রাপ্ত দ্রব্যসমূহকে অসমীচীন দ্রব্য বলা হইয়াছে। ৩৯৩-৯৮

তাহাকেই সমীচীন দ্রব্য বলা হইয়াছে, যাহা
 শ্রোত্রিয়ের মুখ হইতে আগত এবং একবিংশতিপ্রকার
 যজ্ঞদক্ষিণা হইতে প্রাপ্ত। ৩৯৯

প্রীতির দান, শ্রাদ্ধকালীন উৎসবসম্পদ, অন্ন অন্ন
 করিয়া যাক্ষা, ধন বা সাধুগণের পুত্রোৎপত্তি উৎসবে
 পুরাণ ও স্মৃতিপাঠক, পাঠকের পাঠ অবগে প্রীতিপ্রযুক্ত
 প্রাপ্ত ধন, সদস্যাদির দক্ষিণা, দানরূপে প্রাপ্ত
 দক্ষিণা, সোমযজ্ঞমুখ, উৎসবাদি মুখ গ্রাহ্যপথে দৈব-

সম্প্রাপ্তমবশাদৈবাৎ সম্প্রাপ্তং ন্যায়বত্ননা ।
 মধুপর্কাদিরূপেণ সমাগতমনীষরাৎ ॥৪০৩
 যচ্চান্যদখিলং ভূয়ঃ সদদ্রব্যমিতি তদ্বিছুঃ ।
 অসদদ্রব্যকৃতং শ্রাদ্ধং পিতৃগাং নিরয়প্রদম্ ॥৪০৪
 ততোহল্লেনাপি সদদ্রব্যসমানীতৈকবস্তভিঃ ।
 স্বপত্নীহস্তরচিতপাকৈরত্যস্তপাবনৈঃ ॥৪০৫
 ভাবশুদ্ধেন মনসা তাদৃশেনেন্ধনেন তৎ ।
 নির্বর্ত্যমেকং প্রত্যকং মন্ত্রপুত্ৰস্তাতয়োঃ ॥৪০৬

শ্রাদ্ধে পাককর্তারঃ ।

তত্রাদৌ পাককর্ত্র্যেকা ধর্মপত্নী তথাপরঃ ।
 কুলপত্ন্যোহনন্যজাতিসম্ভবাঃ স্ম্যঃ প্রজাবতী ॥৪০৭
 মাতরো জ্ঞাতিপত্ন্যশ্চ পিতৃষশ্রাদিকারঃ পরাঃ
 ভাৰ্য্যাঃ স্বসারঃ শ্বশ্রবশ্চ মাতুলান্যন্তথৈব চ ॥৪০৮
 অত্যারাদ্ বন্ধুপত্ন্যশ্চ গুরুপত্ন্যস্তথাবিধাঃ ।
 আনুকূল্যেন নির্দিষ্টাঃ সর্বাভাবে স্বয়ং বরঃ ॥৪০৯

বশে হঠাৎ প্রাপ্ত, মধুপর্কাদিরূপে ও রাজা ভিন্ন অণু
 সংপাত্র হইতে প্রাপ্ত এবং শাস্ত্রপ্রশস্ত দ্রব্যসমূহকেই
 সদদ্রব্য বলে। অসদদ্রব্যের দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে
 পিতৃগণের নরকগতি হয়; এজন্য অন্ন হইলেও সমানীত
 দ্রব্য পবিত্র কার্ত্তে নিজপত্নীর দ্বারা পাক করাইয়া মন্ত্রপুত
 অত্যন্ত পবিত্র সেই অন্নের দ্বারা ভাবশুদ্ধ মনে পিতৃগণের
 প্রাত্যদিক শ্রাদ্ধ করিবে। ৪০০-৬

শ্রাদ্ধে পাককর্তা ।

শ্রাদ্ধার পাকে নিজ ধর্মপত্নীই মুখ্যায়িকারিণী,
 তাঁহার অভাবে স্বজাতীয়া পুত্রবতী জ্ঞাতিপত্নীও পাকে
 অধিকারিণী হইবে। ৪০৭

এইরূপ মাতৃগণ, জ্ঞাতিপত্নী, পিতৃষস (পিসী) প্রভৃতি
 দ্বিতীয়াদি পত্নী, ভগিনী, শ্বশ্রু, মাতুলানী, অতি-
 নিকটবর্ত্তিনী বন্ধুপত্নী ও গুরুপত্নীগণ ইহাদের সকলেরই
 শ্রাদ্ধারপাকে অধিকার আছে। এই সকল অধিকারীর
 অভাবে শ্রাদ্ধকর্তা স্বয়ংই শ্রেষ্ঠ অধিকারী। ৪০৮-৯

পাককৰ্ম্মণি সম্প্রাপ্তঃ সংস্ৰ দারেষু তৎপুৰঃ ।
 ন তৎকৰ্ম্মণি নির্দিষ্টৌ যজমানোহপি তত্র চ ॥৪১০
 যদি কৰ্ত্তা ব্রহ্মচারী তদা পাকং প্রযত্নতঃ ।
 ন কুর্যাদেব বিধিনা তস্য পাকে কদাচন ॥৪১১
 অধিকারোহস্তি ধৰ্ম্মেণ বনস্থস্য যতেরপি ।
 ব্রহ্মচারী যতিৰ্যাপি যস্মিন্ দেশে যদা তদা ॥৪১২
 পচনং কুরুতে মোহান্তদ্রাক্ষং তৎক্ষণাৎ পরম্ ।
 শ্রিয়াদিরহিতং সৰ্বদেব-বেদ-স্বর-দ্বিজৈঃ ॥৪১৩
 তীৰ্থৈঃ পুণ্যৈঃ পবিত্রৈশ্চ সপ্ততন্তুমুখাদিভিঃ ।
 প্রবজ্জিতং বিশেষেণ ভবেদূরীকৃতং তথা ॥৪১৪
 নষ্টং ভ্রষ্টং প্রভগ্নঞ্চ ভ্রান্তনষ্টমুগদ্বিজম্ ।
 নির্মানুষ্ঠাং শুদ্ধজলমা শতাব্দান্তবিষ্যতি ॥৪১৫
 পাকভিন্নানি কার্য্যাণি সর্বাণ্যেবাবিশেষতঃ ।
 গুরোর্নিত্যাং ব্রহ্মচারী কৰ্ত্তুং শক্লোতি সন্ততম্ ॥৪১৬
 বিনা পাকং তমেকং তু কার্য্যাণ্যন্যানি যানি বা ।
 তছুক্তানি প্রকুবীত যতিশ্চাপি তথৈব হি ॥৪১৭

কিন্তু পত্নী বর্তমান থাকিতে ও আন্ধগৃহে উপস্থিত থাকিতে যজমানের আন্ধপাকে অধিকার নাই ৪১০

যদি আন্ধকর্ত্তা ব্রহ্মচারী হয়, তবে সে স্বয়ং পাক করিবে না, কারণ তাহার পাকে অধিকার নাই ৪১১

যতি, বানপ্রস্থ ও ব্রহ্মচারী ইহাদের কাহারও আন্ধপাকে অধিকার নাই । যতি, বানপ্রস্থ ও ব্রহ্মচারী মোহবশতঃ যে দেশে যখন আন্ধান্ন পাক করিবে, সেই সকল দেশ তখন হইতে একশত বৎসরের মধ্যে সর্বৈশ্বর্যশূন্য, সর্ববেদ ও সর্বদেবশূন্য হইবে ; সপ্ততন্তুমুখ পুণ্যতীর্থ সেই দেশ হইতে অন্তর্হিত হইবে এবং সেই দেশ মুগ-পক্ষিশূন্য, মানবশূন্য, জলশূন্য হইয়া নষ্ট-ভ্রষ্ট হইবে ৪১২-১৫

ব্রহ্মচারী আন্ধপাক ভিন্ন গুরুর অন্য সকল কার্য্যই করিতে পারিবে এবং সন্ন্যাসীও পাকভিন্ন গুরুসেবার নিমিত্ত অন্যান্য কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিতে পারিবে ৪১৬-১৭

যতি বা ব্রহ্মচারী যে ভূমিতে পাক করে, সেই ভূমি দক্ষা ও প্রগফ্টা হইয়া ভয়ে কম্পিতা হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই ৪১৮

বর্গিনা যতিনা পাকে কৃত্য ভূমিস্তথা তরাম্ ।

ভীতা দক্ষা প্রগফ্টা চ কম্পিতা স্মান সংশয়ঃ ॥৪১৮

তস্মাত্তু যদি বর্গী স্যাচ্ছ্রাদ্ধকর্ত্তা তদা কিল ।

তস্মাতা তস্য ভগিনী যাস্চ কাশ্চন তাস্তু বৈ ॥৪১৯

বন্ধুপত্ন্যো মিত্রপত্ন্যো গুরুপত্ন্যাদিকাঃ স্মৃতাঃ ।

পাককর্ত্তেয়া নরাঃ স্মৃতাঃ কীর্ত্তিতা ন স্বয়ং কদা ॥৪২০

সর্বশ্রাদ্ধেষু সর্বত্র রণ্ডাপাকো বিশেষতঃ ।

গর্হিতঃ স্মাত্তথা বন্ধ্যাপাকোহপি পরিকীর্ত্তিতঃ ॥৪২১

স্বসামাতা তথা স্বশ্রমাতুলানী হুতা পিতা ।

পিতৃব্যপত্নী বা ভাৰ্য্যা ভগিনী বা তথাবিধা ॥৪২২

কর্ত্ত্বীণাং তু পুরোক্তানামভাবে বিধবা অপি ।

এতা গ্রাহ্যাঃ পাককার্য্যে শ্রাদ্ধকৰ্ম্মণি সঙ্কটে ॥৪২৩

জ্ঞাতিভাৰ্য্যাশ্চ নিখিলাঃ প্রত্যাসন্নাস্তথাবিধাঃ ।

সপিণ্ডভাৰ্য্যাঃ সাধ্য্যশ্চৈদ্ গ্রাহ্যা এবেতি শণ্ডিলঃ ॥৪২৪

শ্রাদ্ধপাকক্রিয়ায়াস্তাঃ গ্রাহ শ্রীমানসৌ মহান্ ।

পুত্রিণীনাং ন রণ্ডাস্তং নিখিলৈর্নিশ্চিতং পুরা ॥৪২৫

এজন্য ব্রহ্মচারী যদি আন্ধকর্ত্তা হয়, তবে তাহার মাতা, ভগিনী, বন্ধুপত্নী, মিত্রপত্নী এবং গুরুপত্নীগণের কেহ অথবা ঐরূপ কোন পুরুষ আন্ধান্ন পাক করিবে ; কিন্তু কদাচ স্বয়ং পাক করিবে না ৪১৯-২০

সকল শ্রাদ্ধেই রণ্ডা অর্থাৎ বিধবা এবং বন্ধ্যানারীর পাক অত্যন্ত গর্হিত । তবে ভগিনী, মাতা, শাশুড়ী, মাতুলানী, পিতা, পিতৃব্য-পত্নী, ভাৰ্য্যা এবং জ্ঞাতিভগিনী প্রভৃতি সকলেরই অভাব হইলে সঙ্কটকালে অর্থাৎ ব্রহ্মচারী আন্ধকর্ত্তা হইলে বিধবার পাকও শ্রাদ্ধে গ্রহণীয় ৪২১-২৩

শণ্ডিল মুনি বলিয়াছেন,—গৃহে উপস্থিত থাকিলে সাধবী জ্ঞাতিপত্নী ও সপিণ্ডপত্নীগণও আন্ধান্ন পাক করিতে পারিবে ৪২৪

শণ্ডিল মুনি আরও বলিয়াছেন,—শ্রাদ্ধপাকে পুত্রবতী বিধবাকে বিধবা মনে করিবে না, এবং একবার পুত্র হইয়া মরিয়া গেলেও সেই নারীকে বন্ধ্যা মনে করিবে

বক্ষ্যাস্থং জাতপুত্রাণাং ন কদাচন বিঘতে ।
কন্যকানুপনীতানাং ন কস্মাইহমুচিরে ॥৪২৬
॥ মৃতকার্যো কর্তুরনুকল্পনিষেধঃ ॥
সতি কত্রস্তরে ভূয়ো ন চেভেষাং তু কর্তৃত্বা ।
অস্ত্যেবেতি তদা প্রাহ মৃতকার্যো বিশেষতঃ ॥৪২৭
স্বধানিনয়নাদেব মন্ত্রকার্য্যাখিলামতা ।
অথবা তদ্ ব্রতঃ কক্ষান্তরনিষ্ঠস্ত কশ্চন ॥৪২৮
তৎকার্য্যমখিলং কুর্য্যাত্তেন তৎস্বকৃতং ভবেৎ ।
বিনৈব বরণং তুষ্টীং কর্তুঃ স্বস্ত্য স্বয়ং যদি ॥৪২৯
তৎকর্তব্যত্বেন কুর্য্যাত্ কস্ম তৎ স্মারিরর্থকম্ ।
যস্য কস্ত্যাপি নষ্টস্য দূরে কর্তরি সংস্থিতে ॥৪৩০

॥ কর্তৃত্বত্যাধিকারঃ ॥

তৎকর্তব্যত্বেন নাত্যঃ কস্ম কুর্য্যাত্তথা যদি ।
পুনঃ করণমিত্যেব নিশ্চিতং হাদিতো যথা ॥৪৩১

১, কিন্তু কন্যা বা অনুপনীত পুরুষ শ্রাদ্ধপাকে কদাচ
ধিকারী হইবে না ৷৪২৫-২৬

মৃতের কার্য্যে কর্তার অনুকল্প নিষেধ ।

মৃতের কার্য্যে মুখ্যকর্তা ভিন্ন অন্য অধিকারিগণ
কিলেও মৃত্যের কার্য্যে তাহাদের কর্তৃত্ব নাই—এই
থা শাস্ত্রকার বিশেষরূপে বলিয়াছেন। মন্ত্রকার্য্যের
খিল প্রীতি স্বধানিনয়ন অর্থাৎ স্বধাশব্দপ্রযোজ্য শ্রাদ্ধ
ইতেই জন্মে। অথবা শ্রাদ্ধকর্তা যদি তৎকার্য্য না
রেন, তবে শ্রাদ্ধের অন্ততম নিকট অধিকারীই তাহার
তিনিধিরূপে শ্রাদ্ধ করিবে। তাহা হইলেই অখিল
শ্রাদ্ধকার্য্য সুসম্পন্ন হইবে। যে কোনও মৃতের শ্রাদ্ধকর্তা
যে থাকিলে শ্রাদ্ধকর্তা কর্তৃক বৃত না হইয়া কর্তব্যরূপে
কছু না বলিয়া স্বয়ং যদি কেহ শ্রাদ্ধ করে, তবে ঐ শ্রাদ্ধ
বৈফল্য হইবে ৷৪২৭-৩০

শ্রাদ্ধাধিকারিকর্তৃকবৃত্তের তৎকর্ত্তে অধিকার ।

তৎকর্তৃক সাক্ষাদভাবে বৃত না হইয়া স্বীয় কর্তব্যরূপে
কহই শ্রাদ্ধ করিবে না, করিলে ঐ শ্রাদ্ধ পণ্ড
ইবে এবং প্রথম হইতে পুনরায় উহার অনুষ্ঠান করিতে

অতদ্বৃত্তকৃতং কস্মাকৃতমেবেতি স্মরিভিঃ ।
যতঃ স্থনিশ্চিতং তদ্ধি করণং পুনরহতি ॥৪৩২
তাদৃশেষেব কৃত্যেষ্ণু রণানাং পাককর্তৃত্বা ।
ন তন্ত্বিমেষু পিত্র্যেষ্ণু চৈবং সতি যদাহবণাৎ ॥৪৩৩
মোহান্তকৃতপাকেন কৃতং শ্রাদ্ধং তদা পুনঃ ।
পরেহহন্যেব কুবীত স্মৃষাপাকেন তৎস্বতঃ ॥৪৩৪
জ্ঞাতাজ্ঞাতেতি রণে দ্বৈ স্পৃষ্টাস্পৃষ্টে পরে তথা ।
পতিং জানাতি যা জ্ঞাতা প্রথমা সা প্রকীর্তিতা ॥৪৩৫
তত্রাজ্ঞাতেতি যা সেয়ং ন জানাতি পতিং স্বকম্ ।
অত্যন্তপাপা সা জ্ঞাতা যস্ত্যাঃ স্পর্শাৎ পরং তদা ॥৪৩৬
স্বখদোষেণ মরণং তদ্বর্ত্তা প্রতিপত্তে ।
সা স্পৃষ্টেতি হি বিখ্যাতা হ্যলঙ্কা তদ্রতিং

পরাম ॥৪৩৭

রজসোহপ্যঙ্গুতে ঘোরং বৈধব্যং পাপজং মহৎ ।
সাহস্পৃষ্টেতি সমাখ্যাতাস্তা এতাঃ পূর্বজন্মানি ॥৪৩৮

হইবে। অবৃত পুরুষ কর্তৃক কৃত শ্রাদ্ধ অকৃতই হইয়া
থাকে—ইহা বিধগণের স্থনিশ্চিত অভিমত ; স্মৃতরাং
ঐরূপ স্থলে পুনরায় শ্রাদ্ধানুষ্ঠান কর্তব্য ৷৪৩১-৩২

এইরূপ যেস্থলে মুখ্য পাককর্তার অভাব হইবে, সেই-
স্থলেই পুত্রবতী বিধবাদের পাকে অধিকার, অন্য স্থলে
নহে। যদি মোহবশতঃ অন্যস্থলেও বিধবাদি শ্রাদ্ধান্ন পাক
করে, তবে ঐ শ্রাদ্ধ পণ্ড হওয়ায় পরদিন পুনরায়
পুত্রবধূর পক্ষায়ে শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠান করিবে ৷৪৩৩-৩৪

জ্ঞাতা, অজ্ঞাতা, স্পৃষ্টা ও অস্পৃষ্টাভেদে রণা
(বিধবা) চারি প্রকার। যে নারীর (অভিনাল্যে) পতির
মৃত্যু হইলেও তাঁহার কথা স্মরণ আছে, তাহাকেই জ্ঞাতা
রণা বলে। কিন্তু যাহার পতির কথা একটুও স্মরণ
নাই, তাহাকেই অজ্ঞাতা বিধবা বলে। এই রণা
অধিক পাপীয়সী। যে নারী স্পর্শ সুখ প্রদান
করিলেও পতির মৃত্যুর কারণ হয়, তাহাকে স্পৃষ্টা বলে।
যে নারী ঋতুমতী হইয়াও পতিসংবাস-লাভের
পূর্বেই বৈধব্য প্রাপ্ত হয়, তাহাকেই অস্পৃষ্টা রণা বলে।
ইহারা সকলেই পূর্ব পূর্ব জন্মকৃত মহাপাপের ফলেই
ঐরূপ বৈধব্য প্রাপ্ত হয় ৷৪৩৫-৩৮

নগশ্রাঙ্কে নবশ্রাঙ্কে লোষ্ট্রব্রাহ্মণভোজনে ।
 আগ্রশ্রাঙ্কে চ ভোক্তারঃ প্রত্যক্ষাং বিনা শুচিঃ ॥৪৩৯
 ক্রমেণৈব মহাপাপাঃ সপ্তানাং জন্মানাং পুরা ।
 অগ্নৌ প্রথমতঃ কৃত্বা হোমরূপেণ কৰ্ম্ম তৎ ॥৪৪০
 সমাপ্য বিধিবদ্ ভূয়ো যথা সঙ্কল্পপূর্বকম্ ।
 সম্যগ্ বিপ্রমুখেনাপি তাদৃককৰ্মচতুষ্টয়ম্ ॥৪৪১
 প্রকর্তব্যং প্রযত্নেন ন চেতু ব্রাহ্মণো যথা ।
 অধঃ পতেদেব তরাং নেহামুত্র চ নিকৃতিঃ ॥৪৪২
 তস্য ভোক্তাঃ প্রকথিতা তাদৃকপ্রেতক্রিয়াস্ব বৈ ।
 বিনাশিমা দিতো বিপ্রমুখেন ক্রিয়মাণকে ॥৪৪৩
 প্রাথম্যেনৈব তদ্বোক্তাঃ পুলকানাং তু সংখ্যা ।
 জ্ঞাতাদিরণ্ডাজন্মানি ভবেয়ুরিতি বৈ বিধিঃ ॥৪৪৪

৥ বিধবানাং নিন্দা ॥

শ্রীমান্ প্রজাপতিঃ প্রাহ সর্বলোকপিতামহঃ ।
 তাদৃশ্চ এতাঃ স্ক্রুরাঃ ক্রুরচিত্তা মহাজড়াঃ ॥৪৪৫

নগশ্রাঙ্ক (তরামক শ্রাঙ্ক বিশেষ), নবশ্রাঙ্ক, লোষ্ট্রব্রাহ্মণভোজন (যে ব্রাহ্মণের সর্ববস্ত্রতে লোষ্ট্রবদ্ উপেক্ষাবুদ্ধি আসিয়াছে অর্থাৎ ব্রহ্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ, সেই ব্রাহ্মণের ভোজন। কারণ, উক্ত ব্রাহ্মণের কোন বিচারবুদ্ধি থাকে না, সেইজন্য তিনি যত্নতঃ আহারা-বিহারাদিতে নিযুক্ত থাকেন।) এবং আগ্রশ্রাঙ্কে যে সকল ব্রাহ্মণ অপবিত্র অন্ন প্রত্যক্ষভাবে ভোজন করিবে, তাহারা ক্রমশঃ সপ্ত জন্ম পর্য্যন্ত মহাপাপী হইয়া অবস্থান করিবে। ঐ পাপ হইতে মুক্ত হইতে ইচ্ছা করিলে প্রথমতঃ অগ্নিতে তৎকৰ্ম্ম হোমরূপে সমাপ্ত করিয়া বিধিপূর্বক সঙ্কল্প করত সম্যকরূপে শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের দ্বারা ঐরূপ চারিটি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে; নতুবা ব্রাহ্মণ যথাই পতিত হইয়া ইহলোক ও পরলোকে নিকৃতিশূন্য হইবে ১৪৩৯-৪২

সেইরূপ প্রেতক্রিয়াসমূহে ভোজনকারী সেই বিপ্রেরও পূর্বোক্ত উপায়ে নিকৃতি কথিত হইয়াছে। অগ্নি ভিন্ন ব্রাহ্মণমুখেই যেখানে শ্রাদ্ধকার্য্য হয়, সেখানে যে ব্রাহ্মণ প্রথম হইতেই ঐ শ্রাদ্ধপ্রদত্ত পুলক (দধি অন্ন)

দয়া-দাক্ষিণ্য-সৌভাগ্য-ক্ষান্তি-দান্তি-বহিষ্কৃতাঃ ।
 ক্রুরাতিক্রুরস্ক্রুরতমা ইতি জগৎত্রেয়ে ॥৪৪৬
 জন্মেনৈব হি বিখ্যাতাস্তাদৃশীনাং সদা ক্ষয়ঃ ।
 পিতরৌ ভ্রাতরস্তজ্জাঃ পিতৃগেহে প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥৪৪৭
 পতিগেহে তু তন্তাতভ্রাতরস্তজ্জাস্তজ্জনাঃ ।
 অপ্যেবং সতি সর্বত্র ন স্মাতন্ত্যকথা সদা ॥৪৪৮
 তাসাং প্রকথিতা সন্তিরেবং সতি পিতৃগৃহে ।
 পিত্রোস্তু কৃপয়া পাল্যাস্তৎকোষ্ঠজনিতোহমহম্ ॥৪৪৯
 ভ্রাতাদীনামপি তথা তজ্জাতানাং তথৈব চ ।
 এতন্নিম্নেন কেনাপি সম্বন্ধেন ন চৈব হি ॥৪৫০
 পরং তু তত্র লোকানাং পশ্যতাং তাস্তথাবিধাঃ ।
 অনাথা ইব ভাস্ত্যেতা ন তু তৎকৃপয়া তরাম্ ॥৪৫১
 এতাদৃশী লোকরীতিস্তত্র ভর্তৃনিকেতনে ।
 অত্যন্তপারবশ্যং তৎ স্পর্শ্যং লোকবত্ন্যতঃ ॥৪৫২

সংখ্যাপূর্বক অর্থাৎ গণিয়া গণিয়া ভক্ষণ করে, সে জ্ঞাতাদি রণ্ডা হইয়া জন্মগ্রহণ করে—ইহাই শাস্ত্রবিধি ১৪৪৩-৪৪

বিধবাগণের নিন্দা

সর্বলোকপিতামহ শ্রীমান্ প্রজাপতি বলিয়াছেন, পূর্বোক্ত রণ্ডাগণ অত্যন্ত ক্রুরচিত্তা, মহাজড়বুদ্ধিসম্পন্ন, দয়াদাক্ষিণ্য, সৌভাগ্য, ক্ষমা ও দমাদিগুণশূন্য হইয়া এই জগতে অত্যন্ত ক্রুরতমা বলিয়া ত্রিজগতে খ্যাত হইয়া থাকে; জন্মাবধি ইহাদের সর্বদাই ক্ষয় অর্থাৎ অবহেলা থাকে। পিতৃগৃহে পিতা, মাতা, ভ্রাতৃগণ ও ভ্রাতৃপুত্রগণই ইহাদের রক্ষক এবং পতিগৃহে শ্বশুর, দেবর ও তাহাদের পুত্রপৌত্রগণই রক্ষক; ইহাদের স্মাতন্ত্যের কথা সাধুগণ স্বীকার করেন নাই। পিতৃগৃহে পিতামাতাই নিজকন্যাবোধে ইহাদিগকে পালন করিবেন। এইরূপ ভ্রাতাও ভ্রাতৃপুত্রগণও ভগিনী ও পিতৃষসাবোধে ইহাদিগকে পালন করিবেন। কিন্তু আত্মীয় ভিন্ন অণু কেহ ইহাদিগকে পিত্রাদি গৃহে অনাথা দুঃখিনীবোধে কৃপা পরবশ হইয়াও পালনে প্রবৃত্ত হইবেন না—ইহাই লোকরীতি। এইরূপ, পতিগৃহেও শ্বশুর, দেবর, দেবরপুত্র গণের দ্বারা পালিত হইয়া তাহাদের সম্পূর্ণ অধীন

গতানাং তত্র নির্লজ্জং পুরস্কারৈকবর্জনাং ।
 হৈম্যমাদৌ জায়তে হি শনৈঃ কালেন তৎপরম্ ॥৪৫৩
 ভাগাংশাদিপ্রশ্নমূলকলহে ন নিকৃষ্টতা ।
 স্বয়মেবোৎপত্তে চ জাতে চৈবং বিশেষতঃ ॥৪৫৪
 শাপ-রোদন-ছকার-তুষ্কারাদিককল্পে ।
 সমুখিতে সঙ্কটেহস্মিন্ মিথয়োঃ পশ্যতাং পুরঃ ॥৪৫৫
 কিং কার্যমিতি তৈঃ প্রোক্তে তামেনান্তাশ্চ বীক্ষ্য বৈ ।
 তৎপরং দীয়তে চেতি প্রতিজ্ঞাপ্য ততঃ পরম্ ॥৪৫৬
 যচ্ছাস্ত্রেণৈব বিহিতং তাবন্মাত্রং তদা তদা ।
 অস্মাভির্দীয়তে চেতি নাত্মংকিমপি ক্ষুল্লকম্ ॥৪৫৭
 ধর্মতোহস্মাস্তু রণায়া মধ্যাহ্নেহগ্নহমেব বৈ ।
 সার্কত্রিকরসম্পূর্ণাস্তগুলা লবণং সমিৎ ॥৪৫৮
 বসনং ত্রিগুণকক্রীতং ত্রিমাसानাং তথৈব চ ।
 এতাবদেব সাধ্বীনাং চোদিতং বিধবাশনম্ ॥৪৫৯

ইয়াই ইহার। অবস্থান করিবে। পতিগৃহে অনাথা ও
 ঃধিনী বুঝিলেও অগ্নি কেহ রূপাপরবশ ইয়াই ইহাদিগকে
 পালন করিতে অগ্রসর হইবে না; তাহা করিলে
 ইহাদের প্রশংসারূপ পুরস্কারলাভ না হইয়া কালক্রমে
 বিন্দা ও লোকসমাজে হীনতা প্রাপ্তি হইবে ১৪৫৫-৫৩

ইহাদের পালক পুরুষগণ (দেবরাদি) সম্পত্তির
 াগ ও অংশবিষয়ে ইহাদের সহিত কলহে প্রবৃত্ত হইয়া
 মজের নিকৃষ্টতা প্রদর্শন করিবে না। কিন্তু ইহার
 ার্থাভাবে স্বেচ্ছামত কিছু করিতে না পারিয়া স্বয়ংই
 মাহবশতঃ কলহসৃষ্টি করিয়া শাপ, রোদন, ছকার,
 ঙ্কারাদি করত মহাসঙ্কটের সৃষ্টি করে, তবে দানধর্মাদির
 াগ কিছু অর্থপ্রদানের প্রতিশ্রুতি দিয়া সঙ্কটের অবসান
 ারিবে এবং ‘শান্ত্রিবিধি অনুসারে যাহা আমরা দিতে
 ারি, তাহাই দিতেছি’ এই বলিয়া দানত্রতাদির জগ্ন
 মধ্যে মধ্যে কিছু ধনাদি দিবে ১৪৫৪-৫৭

প্রত্যহ “মধ্যাহ্নে সার্কত্রিসৃষ্টি তণ্ডুল, লবণ, সমিধ
 াককার্ঠ), ত্রিগুণকক্রীত (অল্পমূল্যের) বসন এবং তিনমাস
 ার্যস্তু ভরণপোষণের যোগ্য একসঙ্গে দেয় দ্রব্যসমূহ
 ইয়াই সাধ্বী বিধবার প্রাপ্য বস্তু, ইহার অধিক নহে”—

প্রদেয়ং শাস্ত্রমার্গেণ চৈতস্মাদধিকং ন হি ।
 ইত্যেবমুক্তা বচনং তাবন্মাত্রে ততঃ পুনঃ ॥৪৬০
 দত্তেহথ নালমেতস্মৈ চেতি রোদনপূর্বকম্ ।
 দ্বারে নিরুদ্ধে জ্ঞাতেস্ত তত্র সন্তস্ত কেচন ॥৪৬১
 কিমেতদिति তুষ্টীকং সন্ততং পশ্যতাং পুরঃ ।
 উভয়ৈঃ ক্রিয়তে চেতি হস্ত সম্প্রতি মাস্ত্বিতি ॥৪৬২
 তৎকোষ্ঠপূরণে যাবতাবদেয়মিতি ক বা ।
 গচ্ছেদিয়মিতি প্রোক্তা চৈতাবদ্ বৎসরশ্চ রাঃ ॥৪৬৩
 দেয়া ভবন্তিরিত্যেব ভূমিরূপেণ বা পুনঃ ।
 নিবন্ধদ্রব্যরূপেণ ধাত্বরূপেণ বাথবা ॥৪৬৪
 ভবেৎ কালেন নিকৃষ এবং সত্যত্র কেবলম্ ।
 তস্মা নিকৃষ্টতা ঘোরা প্রসিদ্ধা জগতীতলে ॥৪৬৫
 সিদ্ধাপি নাত্র বিষয়স্তস্মিন্ ভর্তৃকুলেহগ্নহম্ ।
 সম্প্রাপ্তজীবনাংশায়া এবং যত্নেন কালতঃ ॥৪৬৬

ইহা বলিলেও যদি তাহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া
 প্রতিপাল্যা বিধবা নারী রোদনপূর্বক গৃহদ্বার নিরুদ্ধ
 করে, তবে জ্ঞাতিকুল হইতে সাধুগণকে আহ্বান
 করিয়া সকল কথা বলিবে। তখন কোন কোন সাধু
 জ্ঞাতীগণ এইরূপ পরামর্শ দিয়া থাকেন—“তোমরা
 ঐরূপ কলহ না করিয়া তুষ্টীস্তাবে অবস্থান কর
 (নতুবা লোকনিন্দা হইবে)। বিধবার গৃহ যাহাতে
 পূর্ণ হয়—এরূপ ধন (দান-ত্রতাদির জগ্ন) দাও; অথবা
 সে যদি কোথায়ও (পিত্রালয়াদিতে) যাইতে চায়,
 তবে তাহাকে একবৎসরের ভরণপোষণের উপযোগী
 ধনাদি দান করিয়া তথায় পাঠাইয়া দাও; অথবা
 ধাতু বা দ্রব্যরূপে বাৎসরিক কিছু প্রদান কর,
 কিংবা আজীবন ভরণপোষণের উপযোগী কিছু ভূমি
 দান কর। ইহাদের এইরূপ ঘোর নিকৃষ্টতা জগতে
 প্রসিদ্ধ। স্মৃত্যং ইহাদের সহিত কলহ করিয়া কোন
 লাভ নাই” ১৪৫৮-৬৫

ঐরূপ কোন ব্যবস্থা না করিলে ভর্তৃকুলে বা
 পিতৃকুলে ভরণপোষণের কষ্ট অনুভব করিয়া যদি ঐ
 বিধবা অগ্নি গৃহে আশ্রয়গ্রহণ করে, তবে ভর্তৃকুলে শত্রুর

পশ্চাম্বাসো ভবনে পরেষাং চেতুর্বেদ যদি ।
 অযশো মহদেব স্মাদভ্রাতৃদীন্য গৃহেষপি ॥৪৬৭
 তৎকলত্রাদি জনতাপ্রদেষঃ পুনরেককঃ ।
 পরগেহনিবাসোথপ্রত্যবায়ো মহানপি ॥৪৬৮
 জায়তে হি বিশেষণ বিশ্বস্তায়া ত্রতং তু সঃ ।
 সন্ত্যক্তপিতৃগেহায়া নিবাসো ভর্তৃমন্দিরে ॥৪৬৯
 অগ্নহং কৃচ্ছ ফলদং জ্ঞাতিচিহ্নানুবর্তনাৎ ।
 স্বভর্তৃশয়নস্থানপালনান্নেষণাদিতঃ ॥৪৭০
 ব্রহ্মচর্য্যং মহত্ত্বং সৌজন্যমপি বধতে ।
 তৎপুণ্যতীর্থনিগিলসর্বকৃচ্ছ ত্রতান্যপি ॥৪৭১
 প্রাপ্তাশ্বেভ্যে ভবন্ত্যস্তান্ত্রাত্রেভ্যে ভক্তিতঃ ।
 যেন কেনাপ্যুপায়েন ভর্তৃজ্ঞাতিজনাশ্রয়ম্ ॥৪৭২

॥ রণ্ডায়া অস্বাতন্ত্র্যম্ ॥

কৃত্বা তত্রৈব নিবসেদভ্রাতৃশাপ্যনুসৃত্য তান্ ।
 তত্রৈব মরণে চেত্তু গঙ্গাতীরস্থতো তু যা ॥৪৭৩

দেববাদির এবং পিতৃকুলে ভ্রাতা-ভ্রাতৃপুত্রাদির মহা অযশঃ ঘোষিত হইবে ; যেমন দেবরপত্নী বা ভ্রাতৃপত্নী প্রভৃতির প্রতি বিদেষভাব বৃদ্ধি পাইবে, তেমনই পরগৃহবাস-নিমিত্তক মহাপাপও হইবে । ৪৬৬-৬৮

এজন্ম বিশ্বস্তা সান্দ্রী বিধবা নারীর পক্ষে পিতৃগেহ পরিভ্যাগ করিয়াও পতিগৃহে নিত্য বাস, জ্ঞাতিগণের চিত্তের অনুবর্ত্তিনী হইয়া অবস্থান, কৃচ্ছচাস্ত্রায়ণাদির ফলপ্রদান করিয়া থাকে। ইহা ব্যতিরেকে পতির শয়নগৃহ, ব্যবহৃত দ্রব্য প্রভৃতি রক্ষণাবেক্ষণের দ্বারাও ব্রহ্মচর্য্য, মহত্ত্ব ও সৌজন্য প্রভৃতি বৃদ্ধি পায় এবং ইহার দ্বারাই ঐ বিধবা পুণ্যতীর্থসমূহের দর্শন এবং কৃচ্ছত্রতসমূহের ফল লাভ করে; এজন্ম যে কোন প্রকারে বিধবানারী পতির জ্ঞাতিগণের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া ভক্তির সহিত ভর্তৃগৃহে অবস্থান করত তাঁহাদের সেবাপরায়ণা হইয়া অবস্থান করিবে । ৪৬৯-৭২

বিধবার অস্বাতন্ত্র্য ।

অধিকন্তু তাঁহাদের প্রদত্ত অংশে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাদের অনুসরণ করত পতিগৃহেই মৃত্যুলাভ করিবে ;

শ্রেয়সী কথিতা সন্তিস্তামাপ্নোতীহ তৎক্ষণাৎ ।

তেষামনুসৃতির্নাম স্বসম্পাদিতবস্তূনাম্ ॥৪৭৪

সমর্পণং যত্র কুত্র ত্যক্ত্বা তত্রার্পণং জগুঃ ।

দত্তাংশায়াস্ত রণ্ডায়া যানি বস্তূনি সন্তি বৈ ॥৪৭৫

ভূষণাচ্ছাদনাদানি পাত্র-ধান্য-ধনান্যপি ।

যেভ্যঃ কেভ্যঃ পরেভ্যো বা শ্বেভ্যো বা দাতুমুক্তমঃ ॥৪৭৬

অধিকারোহস্তি সততং যথেষ্টং শাস্ত্রবত্বনা ।

পিতৃ-ভ্রাতৃ-পতিপ্রাপ্তধরনী যদি সংস্থিতা ॥৪৭৭

তত্তৎকুলপ্রসূতানাং বিনানুজ্ঞাং তু তাং হঠাৎ ।

ন দত্তাদেব বিধিনাহন্যৈশ্চ স্বচ্ছন্দতো ননু ॥৪৭৮

স্বীয়ানামেব বস্তূনাং দানং শাস্ত্রৈকসম্মতম্ ।

সামান্যানাং ধনাদীনাং দানং শাস্ত্রৈকনিন্দিতম্ ॥৪৭৯

ন সামান্যং ধনং দেয়ং পরভোজ্যং বিবাদতঃ ।

স্পষ্টেতরং ভাবদ্রুতং নিষিদ্ধং সৈঃ পরৈরপি ॥৪৮০

নিয়মোহয়ং সর্বধর্মঃ পিতৃভ্রাতৃমতাং সতাম্ ।

পুত্রিণামপি দানেষু তদনুজ্ঞাং বিনা কচিৎ ॥৪৮১

তাহা হইলে তাহাতেই তাহার গঙ্গাতীরে মৃত্যুর সমান ফললাভ হইবে । ৪৭৩

পতির জ্ঞাতি ঋণুর দেববাদির অনুসরণ করার অর্থ হইতেছে—স্বসম্পাদিত বস্তুরসমূহ যেখানে সেখানে না রাখিয়া তাহাদের অভিপ্রেত স্থানে যথাবিধি সংরক্ষণ করা। স্বীয় অংশানুসারে বিধবাকে ভরণপোষণাদির জন্ম যাহা কিছু দেওয়া হইবে, সেই সকল ভূষণ, আচ্ছাদন, পাত্র, ধান্য বস্তুগুলি যে কোন ব্যক্তিকে যথাশাস্ত্র দান সম্বন্ধে তাহার পূর্ণ অধিকার আছে। পিতা, ভ্রাতা ও পতির নিকট হইতে যদি বিধবা ভূমি প্রাপ্ত হয়, তবে সেই সেই কুলজাত পুরুষগণের অনুমতি ব্যতিরেকে বিধবা নিজের ইচ্ছামত তাহা কাহাকেও দিবে না । ৪৭৪-৭৮

নিজের জিনিষ দান করাই শাস্ত্রসম্মত, সর্বসাধারণের অর্থাৎ যাহাতে অশ্রেরও স্বত্ত্ব আছে এরূপ জিনিষের দান শাস্ত্রনিন্দিত । ৪৭৯

যে বস্তুটি সামান্য, যাহাতে অশ্রেরও স্বত্ত্ব আছে

কর্তুং ন শক্যতেহতীষ ভূমিদানে তু কিং পুনঃ ।
 স্বতন্ত্রস্তাপি শত্ৰুস্ত পুংসঃ সম্পাদকস্ত চ ॥৪৮২
 সগোত্র-জ্ঞাতি-দায়াদ-সামস্তানুমতিঃ পরা ।
 অপেক্ষিতাধরাদানে হিরণ্যমুদকং তথা ॥৪৮৩
 এবং সতি পুনর্নার্যা অধিকারস্তথাবিধে ।
 কথং ভবেত্তুপুত্রপৌত্রবত্যাঃ প্রদানকে ॥৪৮৪
 বিশ্বস্তায়াঃ সনাথায়ান্তস্মিন্ দানেহতিসঙ্কটে ।
 তত্রাপি স্ততরাং দূরমনাথায়ান্ত কা কথা ॥৪৮৫
 দানে তু তাদৃশে ধারে হৃশক্যে যেন কেনচিৎ ।
 কর্তুং প্রযত্নশতকাদধিকারো ভবিষ্যতি ॥৪৮৬
 কথং বেত্যত্র দেবেশো জানাত্যগ্নেন চৈব হি ।
 অষ্টবর্ষা তু বিধবা বিবাহাৎ পরতো যদি ॥৪৮৭

চিত্যগ্নিসদৃশী প্রোক্তা প্রথমেয়ং স্মৃতাখলা ।
 রোহিণীবিধবাচেতু চিত্তধূমসমানিশম্ ॥৪৮৮
 অবীরেভ্যচ্যুতে নান্না মহাপাপৈকসম্ভবা ।
 গৌরীদশায়াং বৈধব্যমাপন্ন্য তাপিতা স্মৃতা ॥৪৮৯
 চিত্ত্যল্লুকৈব সা জ্ঞেয়া রজসোহর্বাগিতীব চ ।
 পুরোদিতাতী রগুভিঃ সাকং ভূয়ঃ পরাহতাঃ ॥৪৯০
 সন্তি তাস্চ প্রবক্ষ্যামি স্পর্ফার্থং বৈ প্রসঙ্গতঃ ।
 দুর্ভাগা কুটিলা কাষ্ঠা চরমা চটুলা বশা ॥৪৯১
 বীররগু কুণ্ডরগু বাধারগু তথা পরা ।
 দশানামপি চৈতাসাং দশমাদ্যং পরং তথা ॥৪৯২
 ঐকাদশাব্দপ্রভৃতি বৈধব্যঃ ক্রমতো যদি ।
 রজসঃ পরতো ভূয়ো ভবেয়ুস্তানি শূন্যতঃ ॥৪৯৩

অথবা যাহার স্বত্ব সম্বন্ধে বিবাদ থাকায় অস্পষ্টস্বত্বক, যাহা ভাবভুক্ত এবং নিজের লোক ও অন্য লোক যাহা দান করিতে নিষেধ করে—এমন বস্তু দানের অযোগ্য । দান সম্বন্ধে সকলের পক্ষেই এই নিয়মগুলি সমান । পিতৃমান ও ভ্রাতৃমান পুরুষের পক্ষে যেমন কোন বস্তুর দানে পিতার ও ভ্রাতার অনুমতি অপেক্ষণীয়, তেমনই পুত্রবান গৃহস্থের পক্ষেও পুত্রাদির বিনা অনুমতিতে ভূমি-দান সঙ্গত নহে । এমন কি স্বয়ং অর্জিত ভূমি, হিরণ্য ও জলাশয়াদি দানে সগোত্র, জ্ঞাতি, দায়াদ (পুত্র), সামস্তরাজা (রাজপুরুষ) প্রভৃতির অনুমতি অপেক্ষণীয় ৪৮০-৮৩

স্ততরাং এইরূপ হইলে নারীকর্তৃক দানে জ্ঞাতির অনুমতি সম্বন্ধে সন্দেহের অবকাশ কি আছে? যে নারীর পতি, পুত্র, পৌত্রাদি বর্তমান এরূপ সনাথা বিশ্বস্তা নারীর সঙ্কটকালীন দানেও যখন পত্ন্যাদির অনুমতির অপেক্ষা আছে, সেস্থলে অনাথা সম্বন্ধে আর কথা কি? যে রূপ ভূমিদান অন্তের পক্ষেও বিনামুমতিতে অসম্ভব, সে রূপ দানে অনাথা বিধবার অধিকার কেন হইবে না? এইরূপ প্রশ্ন কেমন করিয়া মানুষের উদিত হয়, তাহা শ্রীভগবান্ই বলিতে পারেন, অশ্বে কি করিয়া জানিবে?

অষ্টবর্ষা নারী বিবাহের পরেই যদি বিধবা হয়, তবে চিতার অগ্নিসদৃশী সেই বিধবাকে অখলা বলে। রোহিণী অর্থাৎ নববর্ষা বিধবাকে নিরন্তর চিতার ধূমসদৃশী মহাপাপপ্রযুক্ত বৈধব্যপ্রাপ্তা অবীরা বলিয়া জানিবে। গৌরী দশাতে অর্থাৎ অষ্টমবর্ষে যে নারী বিধবা হইয়াছে, চিতার সদৃশ সেই বিধবাকে ঋতুমতী হইবার পূর্ব পর্য্যন্ত তাপিতা উল্লুক বলিয়া জানিবে। এইরূপ পরাহতা (নিকৃষ্টা?) অনেক রগু আছে, পূর্বোক্ত রগুগণের সহিত তাহাদের কথাও স্পষ্টীকরণের নিমিত্ত প্রসঙ্গতঃ বলিতেছি। দুর্ভাগা, কুটিলা, কাষ্ঠা, চরমা, চটুলা, বশা, বীররগু, কুণ্ডরগু, বাধারগু এবং পরারগু এই দশপ্রকার নাম—দশমবর্ষের পর হইতে একাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত যাহারা বিধবা হইবে—তাহাদের সম্বন্ধে বুঝিতে হইবে। রজোদর্শনের পর যাহারা বিধবা হইবে, তাহাদের ঐ সকল নাম না হইয়া তুচ্ছ অথবা অমঙ্গলবাচক নাম হইবে এবং বিধি অনুযায়ী কোন সন্মামক (মাজল্য) কর্ত্ত্ব মাত্র ইহাদের অধিকার থাকিবে না ৪৮৪-৯৪

তথাপি যদি ইহারা ভাগ্যবশতঃ ও সচ্চরিত্রতা-বশতঃ নিবন্ধরূপে পিতা, ভ্রাতা অথবা বন্ধুজনের নিকট হইতে নিবন্ধরূপে কোন ভূসম্পত্তি প্রাপ্ত হয় এবং তাহা

নামান্তেতানি তুচ্ছানি চৈতাসাং কর্মমাত্রকে ।
 সমামকে নাধিকারস্তথাপ্যাসাং বিধের্বশাৎ ॥৪৯৪
 সদ্রুতির্বিশ্বধারুণা নিবন্ধাদিস্বরূপকা ।
 সংপ্রাপ্তা পিপিতুর্ভর্তুর্বন্ধু নামথবা পুনঃ ॥৪৯৫
 সকাশাত্তু তয়া পশ্চাৎ জিয়ং স্মহতীং পরাম্ ॥
 সম্প্রাপ্তা অপি যদ্বোতাঃ সততং পরতন্ত্রকাঃ ॥৪৯৬
 স্বপাত্রেশ্বর্গকবলপ্রাশনেহপ্যস্বতন্ত্রতঃ ।
 অত্যন্তশক্তিবিকলাঃ সর্বশাস্ত্রে কবজ্যতঃ ॥৪৯৭
 তথা হি তাসাং সর্বাং বনিতানাং মহৎকুলে ।
 সঞ্জাতানাং বিবাহস্ত পশ্চাৎ সংবৎসরাৎ পরম্ ॥৪৯৮
 কার্ত্তিক-গৌরীপূজায়াঃ তদীপারাদনাৎ পরম্ ।
 ত্রিযুক্তিমুৎসন্তমহানিকটে তদ্ব্রতে তদা ॥৪৯৯
 মহাস্তমঙ্গলীরুন্দগীতবাক্যবিশেষতঃ ।
 প্রাপ্তায়া অপ্যনুজ্ঞায়াস্তৎপুত্তিকরণায় বৈ ॥৫০০
 নিত্যং ভুক্তিক্রিয়াকালে যাং কাঞ্চিদ যঞ্চ কঞ্চ বা ।
 দৃষ্ট্বা পৃষ্ট্বা ভোজনস্তাভ্যনুজ্ঞাং তদনন্তরম্ ॥৫০১
 তয়া বা তেন বোক্তে বাহ্যনুজ্ঞানবিশেষকে ।
 সা ভুক্তিঃ ক্রিয়তে তস্মাদ্ বনিতামাত্রয়া ভুবি ॥৫০২

হইতে পরবর্তীকালে যথেষ্ট ধন ও ঐশ্বর্যের অধিকারিণী হয়, তথাপি ইহারা সততই পরতন্ত্র থাকিবে, এমন কি অপাঙ্গস্থ ক্ষুদ্রগ্রাসগ্রহণেও ইহাদের পূর্ণ স্বাতন্ত্র্য থাকিবে না—ইহাই সর্ববশান্তসম্মত ১৪৯৫-৯৭

মহৎকুলে জাত নারীগণ বিবাহের সংবৎসরের পর কার্ত্তিকমাসে দীপদান ও গৌরীপূজারূপ মহাব্রত ত্রিযুক্তিমুৎসন্তমহানিকটে অর্থাৎ যে যুক্তিকা স্তম্ভকে লক্ষ্য করিয়া তিনবার অথবা বিজিগীযু, শত্রু ও মধ্যস্থ এই তিনটি ব্যক্তির যুদ্ধ হয় তাহার অত্যন্ত সন্নিহানে মহাস্তমঙ্গলীগণের গীত ও বাণসহকারে গ্রহণ করিবে এবং উহার পুষ্টির জন্য প্রতিদিন ভোজনের পূর্বে যে কোন পুরুষ বা স্ত্রীলোক দেখিবে, তাহার নিকট হইতেই অনুমতি গ্রহণ করিয়া পরে ভোজন করিবে। এইরূপ ব্রতকালে প্রথম বর্ষ তিনবৎসর গণেশ, পরবর্তী বর্ষে তিন বৎসর কার্ত্তিক বা গরুড়, তৃতীয়বর্ষে তিনবৎসর চন্দ্র ও

অভ্যনুজ্ঞানদেবাস্তে প্রথমং স্মাদ্ গণাধিপঃ ।
 বর্ষত্রয়ং ততঃ পশ্চাদ্ গুহস্তাক্ষের্যাহথ বা স্মৃতৌ ॥৫০৩
 বিকল্পত্বেন নিদিষ্টৌ পূর্বকালবিনির্গয়ঃ ।
 পুষ্পবস্তৌ চ নিদিষ্টৌ পশ্চামোচেজ্জগদুগুরু ॥৫০৪
 উমা-মহেশ্বরৌ পশ্চালক্ষ্মী-নারায়ণৌ ততঃ ।
 উভয়োরেতয়োঃ কালো দেবয়োঃ পরিকীর্তিতঃ ॥৫০৫
 ততোহপি দ্বিগুণস্তস্মাদ্ বনিতামাত্রতঃ স্মৃতাঃ ।
 অষ্টাদশ স্যুবর্ষান্তা ভোজনে নিয়তাঃ সদা ॥৫০৬
 অভ্যনুজ্ঞাব্রতস্তাস্মৈ চৈতাবদিতি লেখনম্ ।
 জাতং মমেতি কাশ্যপ্যাং কৃতা ভক্ত্যা ততঃ
 পরম্ ॥৫০৭

তাং দেবতাং নমস্কৃত্য পশ্চাদ্ভোজনমুচ্যতে ।
 অপি পাত্রগতে চাম্রে হস্তেনাদাতুমপ্যলম্ ॥৫০৮
 বিনাভ্যনুজ্ঞাং তুষ্টীকং ন যুক্তমিতি হি শ্রুতিঃ ।
 স্তমঙ্গলীনাং ধর্মোহয়ং স্মৃতে ভর্তরি তদ্ব্রতে ॥৫০৯
 তদেবতেয়ং বিধবা তদধীনৈব সর্বদা ।
 ভবেত্তেনৈবাস্বতন্ত্র্যা পরমাপ্যবশা ভবেৎ ॥৫১০

সূর্য্য তাঁহাদের উপাস্ত্র দেবতা হইবেন। পরবর্তী তিন-বৎসর উমা-মহেশ্বর এবং পরবর্তী ছয়বৎসর লক্ষ্মী-নারায়ণ তাঁহাদের উপাস্ত্র দেবতা হইবেন। এইরূপে অষ্টাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত ভোজনে অনুমতি গ্রহণের নিয়ম রক্ষা করিবে। পরে “অথ হইতে আমার এই ব্রত সমাপ্ত হইল” এই বলিয়া নিজ দেবতাকে প্রণাম করত ভোজন করিবে। অন্ন পাত্রগত হইলেও অনুমতি ব্যতিরেকে তুষ্টীস্তাবে হস্তে অন্নগ্রহণ করিবে না—ইহাই স্তমঙ্গলী নারীগণের আচরণ হইবে—শ্রুতি এইরূপ বলিয়াছেন। পতির মৃত্যুর পর বিধবা হইয়াও তাহার পূর্বোক্ত দেবতাগণেরই অধীনা ও অবশা থাকিবে; তাহাদের কখনও স্বাতন্ত্র্য থাকিবে না ১৪৯৮-৫১০

ব্রতকাল অতীত হইলে পতি-বাক্যানুসারে স্তমঙ্গলী নারী অনেক স্বাতন্ত্র্য প্রাপ্ত হইতে পারে, কিন্তু বিবাহের পর কোন নারীরই পূর্ণ স্বাতন্ত্র্য সম্ভব নয়

ত্রতকালে তাদৃশে তু ব্যতীতেহস্থা মহম্বকম্ ।
 স্বাতন্ত্র্যং ভর্তৃবাক্যেন শনৈস্তন্মুখতো ভবেৎ ॥৫১১
 এবং সত্যত্র জগতি বনিতানাং বিশেষতঃ ।
 বিবাহাৎ পরতোহত্যস্তমস্বাতন্ত্র্যং শ্রুতি-স্ফুটম্ ॥৫১২
 স্বপাত্রগতিভিস্যৈকগ্রহণাধুষতন্ত্রকম্ ।
 অত্যন্তৈকপরাধীনমতো নারীজনস্য বৈ ॥৫১৩
 তাদৃশস্য কথং দানেহধিকারঃ স্বস্ত বা পুনঃ ।
 বহুনঃ স্বাবরাদেবাহভ্যনুজ্ঞাং তাং বিনৈব হি ॥৫১৪
 জ্ঞাতীনামভ্যনুজ্ঞা চেদ্ জ্ঞাতিপ্ৰাপ্তক্ষিতেস্তথা ।
 পিতৃপ্রাপ্তক্ষিতেস্তস্য হত্যস্তাবশ্যকীতি নু ॥৫১৫
 যুক্তত্বেনৈব গৃহস্থি লোকে সন্তঃ স্তম্বেদসঃ ।
 কৃতেহপি তাদৃশে দানে কদাচিন্মুচ্যাপি হা ॥৫১৬
 সমাগতো যতো মূলঃ স্বাবরো বনিতাস্পদম্ ।
 যথা বা তদগতং ভূয়স্তথা কুর্য্যাম চেদ্ বথা ॥৫১৭
 স্বগোত্রৈককৃতং ভূমিদানং স্মাত্তত্ত্বমোত্তমম্ ।
 ভিন্নগোত্রকৃতং তত্ত্ব তদর্কফলকং বিদুঃ ॥৫১৮

অন্ততঃ পতির অধীনতা তাহার সর্বদাই থাকিবে—ইহা স্পষ্ট শ্রুতিবাক্য । সুতরাং যে নারীর স্বপাত্রস্থ অন্নগ্রহণ পর্য্যন্ত সামান্য স্বাতন্ত্র্য নাই, সেই নারীর আত্মীয়স্বজনের বিনানুমতিতে নিজ ধনাদি দানে কেমন করিয়া অধিকার থাকিবে? সুতরাং বিধবানারীর পিত্রাদি হইতে প্রাপ্ত ধনাদি দানে পিত্রাদির অনুমতি এবং পত্যাди হইতে প্রাপ্ত ধনাদি দানে স্বশুরাদির অনুমতি গ্রহণ করিয়াই দান করিবে—ইহাই সাধুগণের বিধান; নতুবা মোহবশতঃ বিনানুমতিতে দান করিলে উহা সিদ্ধ হইবে না এবং পুনরায় উহা মূলে অর্থাৎ পিত্রাদির নিকটই ফিরিয়া আসিবে অর্থাৎ তাঁহাদেরই স্বত্বাধীন হইবে; সুতরাং এরূপ বৃথা কৰ্ম্ম অনুষ্ঠান করিবে না ॥৫১১-১৭

সগোত্রীয় ব্রাহ্মণকে ভূমিদান সর্বোত্তম, ভিন্নগোত্রে দান তাহার অর্ধফলপ্রদ ॥৫১৮

সুতরাং সাধু, বিদ্বান্ আহিতাগ্নি স্বজন ভূমি ও

সৎস্র সাধুযু তিষ্ঠৎস্র স্বকীয়েষু জনেষু চেৎ ।
 আহিতাগ্নিষু বিদ্বৎস্র তদ্ধিরগ্যাধিকারিষু ॥৫১৯
 বিধবানাহিতাগ্নীনাং জনানাং তাদৃশীং ধরাম্ ।
 ন দত্তাদেব সহসা দত্তাপ্যেযা কথঞ্চন ॥৫২০
 ন সিধ্যত্যেব তেষাং সা পুরোডাশঃ স্তনামিব ।
 ভূরশ্মাকমিদং মন্ত্রমাহিতাগ্নেঃ প্রতীষ্টিকে ॥৫২১
 অধ্বৰ্য্যো সতি জপতি স্বীয়া সা ভূমিরুত্তমা ।
 তদীয়পূর্বকোপাত্তা কথমন্যত্র গচ্ছতি ॥৫২২
 গতা বিনা ন্যায়বত্স্বারা তস্য তু সা ততঃ ।
 বৃদ্ধিতা ন ভবত্যেব বৃদ্ধিদাত্র্যপি কেবলম্ ॥৫২৩
 সগস্ততঃ সর্ববংশমূলোন্মথনকারিণী ।
 ভবেদেব ন সন্দেহো হরিপত্ন্যখিলাশ্রয়া ॥৫২৪
 কালেন মহতা তস্মান্ কুর্য্যাৎ কৰ্ম তাদৃশম্ ।
 নারীনরো বা মেধাবী সমালোচ্য চিরং স্থিতাম্ ॥৫২৫
 স্ববংশেহস্থাধিকারঞ্চ তদাগমনকারণম্ ।
 দেশং কালং যুক্তপাত্রং যুক্তং চায়ুক্তমেব চ ॥৫২৬

হিরণ্যদানের যোগ্য অধিকারী ব্রাহ্মণ বর্তমান থাকিতে বিধবা অগ্ন্যাধান করেন নাই এরূপ জনকে ভূমি বা হিরণ্যদান করিবে না, করিলে ঐ দান অসিদ্ধ হইবে এবং ঐ দত্তবস্ত্র কুকুরস্পৃষ্ট পুরোডাশ তুল্য (যজ্ঞীয় পিন্টক) হইবে। প্রত্যেক ইচ্ছিতে আহিতাগ্নি যজ্ঞমানের অধ্বৰ্য্য (ঋত্বিক) 'ভূরশ্মাকম্' ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিয়া থাকেন, সুতরাং তাহারই পুরুষানুক্রমে প্রাপ্ত ভূমি অমৃত্ত করিপে যাইবে? ৫১৯-২২

যদি ন্যায়পথে শাস্ত্রীয়বিধি অনুসারে প্রদত্ত হওয়ায় অশ্রের স্বত্বাধীন হইলেও বৃদ্ধি প্রদাত্রী ঐ ভূমি গ্রহীতার সমৃদ্ধির কারণ হইবে না, অধিকন্তু সত্তাই স্ববংশে গ্রহীতার মূলোচ্ছেদ করিবে। সুতরাং কোন নারী বা নর দীর্ঘকাল চিন্তা না করিয়া সগোত্র ভিন্ন ব্যক্তিকে চিরকালাগত স্বকীয় ভূমি দান করিবে না ॥৫২৩-২৫

স্ববংশীয়গণের অধিকার, ভূমির প্রাপ্তির মূলকারণ, বিহিত কাল, যুক্ত বা অযুক্ত পাত্র—এই সকল শাস্ত্র দৃষ্টিতে বিচার করিয়া পশ্চাৎ ঋণ আচরণ করিবে।

শাস্ত্রদৃষ্ট্য সমালোচ্য পশ্চাদ্ধ্বং সমাচরেৎ ।
 পুংসো নিত্যাদিকারঃ স্মাতদ্বারা তনয়স্য বা ॥৫২৭
 পিত্রোঃ শ্বশুরয়োৰ্ভৃত্তুরনুজ্ঞানাং ত্রয়স্য তু ।
 পুংসঃ শতগুণন্যূনা বনিতা সা সভৰ্ত্তকা ॥৫২৮
 তৎসহস্রগুণন্যূনা বিশ্বস্তা নষ্টপুত্রিকা ।
 তৎসহস্রগুণন্যূনা রণা সৰ্ববিবজিতা ॥৫২৯
 চিত্যধিধ্বমকাষ্ঠোল্লুকসমানাহতিগৰ্হিতা ।
 সৈতাদৃশী চেতি বাক্যপ্রলাপনপরা খলা ॥৫৩০
 সা রণা তত্র ভূদানং গ্রহদানঞ্চ নৈক্ষুটম্ ।
 কুল্যাদানং কূপদানং বাপীদানঞ্চ গাহনম্ ॥৫৩১
 ক্ষেত্রদানং বৃত্তিদানং সেতুদানঞ্চ বাধিকম্ ।
 ঔদান্যং মাণ্ডপং সৌধং প্রাসাদং গৈহদং তদা ॥৫৩২
 যদাকরোত্তথৈবাহং করিষ্যামীতি মামকম্ ।
 বদন্ত্যেবং নির্ভয়েন নিলজ্জং জনতাপুরঃ ॥৫৩৩
 তস্মাদনুমতিং শ্বশ্রোজ্ঞাতীনাং চেত্তু মামকম্ ।
 তুল্যেবেতি পুনশ্চজ্জমজ্ঞানানাং বিশেষতঃ ॥৫৩৪

ভূমির দান বা বিক্রয়ে পুরুষের নিত্যই অধিকার আছে, তদ্বারা তাহার পুত্রাদিরও অধিকার থাকিবে; কিন্তু স্ত্রীলোকের অধিকার পিতা, মাতা, শ্বশুর, শ্বশ্রু, এবং পতির অনুমতিক্রমেই জন্মিবে। পতিমতী নারী পুরুষ হইতে শতগুণ ন্যূনা, বিশ্বস্তা নষ্টপুত্রা নারী সহস্রগুণন্যূনা এবং বিশ্ববা সৰ্ববিজিতা ॥৫২৬-২৯

চিতার অগ্নি, ধূম, কাষ্ঠ ও উল্লুকসদৃশী বিশ্ববা ও অতিগৰ্হিতা। এইরূপ খল-প্রকৃতির রণাগণ প্রলাপবাক্যপরায়ণা হইয়া প্রায়শঃ জনসমক্ষে এইরূপ বলিয়া থাকে—“ভূদান, গ্রহদান, নিক্ষুট (গৃহোত্থান), কুল্যা (প্রণালী), কূপ, বাপী (পুকুরিণী), গহন (অরণ্য), ক্ষেত্র, বৃত্তি, সেতু, বাধিক (অর্থাৎ প্রতিবর্ষলভ্য কোন বৃত্তি) ওদন, মাণ্ডপ, সৌধ (অট্টালিকা), প্রাসাদ, গৃহ প্রভৃতি দ্রব্যসমূহে যখন আমার স্বত্ত্ব আছে, স্ততরাং অন্তের স্থান আমিও এই সকল বস্তু দান করিব, আমার জ্ঞাতি, শ্বশুর, শাশুড়ী, তাঁহাদের আত্মীয়গণ বা আমার পিতৃ-কুলের আত্মীয়গণের অনুমতি আমার অনুমতি হইতে

আকাঙ্ক্ষানুমতিশ্চাধিকো যম তু সম্প্রতিম্ ।
 সা জ্ঞাতীননুমত্যা স্বান্ তৎসম্মত্যা চকার হি ॥৫৩৫
 ইত্যুক্তে চেম্মাকানাং জনানাং পরয়া ততঃ ।
 সম্মতৈব করিষ্যামি পশ্যতাং তন্নিরোধিনাম্ ॥৫৩৬
 তন্নিরোধে কথং ত্বং বৈ করিষ্যসি নয়ো নতু ।
 ন যুক্তমেবং করণমিত্যুক্তে তত্র সজ্জনৈঃ ॥৫৩৭
 পশ্যন্তিরখিলৈর্ভূয়ো মামকে ক্ষিতিমাত্রকে ।
 অহং বৈ প্রবরা কত্রী সম্প্রাপ্তে ব্যবহারতঃ ॥৫৩৮
 মনিরোধায় সম্বন্ধঃ কো বাত্তেত্যেবমেব বৈ ।
 পূর্বোত্তরবিরুদ্ধানি বচনানি প্রভাষতঃ ॥৫৩৯
 দুষ্কবুদ্ধৈর্মুখস্য জ্ঞাতেরশ্চেতি বাদিনীম্ ।
 হুঙ্কৃত্য দুষ্যিত্বৈব ভৎসয়িত্বা বিশেষতঃ ॥৫৪০
 তৎসহায়ানধর্ম্মজ্ঞান্ পামরান্ ধর্ম্মবিবিশঃ ।
 দানপ্রতিগ্রহব্যাজান্ মর্য্যাদামাত্রদূষকান্ ॥৫৪১
 ভ্রংশয়িত্বা বহিকৃত্য নিরোধনমুখেন চ ।
 ধিকৃত্য বেদবিদুষস্তাড়য়িত্বাপ্যভীক্ষশঃ ॥৫৪২

অধিক নহে; বরং আমার আকাঙ্ক্ষানুসারে আমার ইচ্ছাই অধিক হইবে; স্ততরাং আমি আমার অনুকূল জনগণকে আমার বিরোধী জ্ঞাতিগণের অনুমতির অপেক্ষা না করিয়াই আমার ইচ্ছামত আমার দ্রব্যসমূহ দান করিব, তোমার জ্ঞাতিগণ আমার কি করিবে? তোমাদের বিরোধ করা অশ্রায়। হে সজ্জনবৃন্দ! আপনারা দেখুন, আমি আমার ভূম্যাদি দানে সর্বশ্রেষ্ঠা কত্রী, অথচ পূর্বাপর বিরুদ্ধভাবী দুষ্কবুদ্ধি ও দুর্মুখ জ্ঞাতিগণ আমার কার্য্যে বিরোধ করিতে উত্তত হইয়াছে” ॥৫৩০-৩৯

জ্ঞাতিগণের সমক্ষে উক্ত খলমতি বিশ্ববা এইরূপ বলিলে বেদবিদগণ সম্মিলিত হইয়া তাহাকে হুক্কর ও ভৎসনা করত তাহার সহায়ক অধর্ম্মজ্ঞ, পামর, ধর্ম্ম-বিরোধী ও দানের প্রতিগ্রহচ্ছলে শাস্ত্রমর্য্যাদা-লঙ্ঘনকারী জনগণকে প্রতিরোধ করিবার জন্য সেইস্থান হইতে ধিকারপূর্বক তাড়না করত বহিকার করিবে এবং তাহাদের অপরাধানুসারে অম্মান ভাষণসংখ্যক পণ গ্রহণ করিবেন

অপরাধানুগুণ্যেন দ্বাদশান্যনকান্ পগান্ ।
 তেভ্যঃ স্বীকৃত্য তাং গেহবজ্জীপণরসাদিকম্ ॥৫৪৩
 স্বাবরং ন্যায়মার্গেণ দাপয়েৎ পৃথিবীপতিঃ ।
 তৎস্বামিনে যথাপূর্বং তেন স্বর্গো জিতো ভবেৎ ॥৫৪৪
 জীবানাং শৈকসংলক্ভূমিকা য়াতি দুর্মতিঃ ।
 অহো দেবরপুত্রেণ পুত্রিণীতি ততো ময়া ॥৫৪৫
 প্রদীয়তেহস্মৈ মত্তাসংলক্কা ধরনীতি বৈ ।
 সংলক্কানামনাথানাং বিধবানাং কদাচন ॥৫৪৬
 ন ভূদানেহধিকারোহস্তীত্যুক্ত্বা বাক্যং ততশ্চ তাম্ ।
 দূরতঃ প্রেষয়েদ্ দুষ্ঠাং তদভ্যামপি তাং ধরাম্ ॥৫৪৭
 তৎস্বামিনে দাপয়েচ্চ তেন ক্রতুফলং ভবেৎ ।
 পুত্রিণী সৈব সম্প্রাপ্তা যা প্রসূয়েত জীবিনঃ ॥৫৪৮
 পুত্রান্ বা পুত্রিকা বাপি যন্তাঃ সাহস্তু হুপুত্রিণী ।
 পুত্রসংগ্রহেণাপি ভত্রী সাকঞ্চ পুত্রিণী ॥৫৪৯
 বক্ষ্যাহপি প্রভবেদেব শাস্ত্রেণ রচিতেন চেৎ ।
 অনেকবারং পুত্রস্ত গ্রহণং শাস্ত্রনিন্দিতম্ ॥৫৫০

এবং রাজা গৃহবৎ আপগাদি সমস্ত স্বাবর-বিষয় তাহার স্বামীকে প্রদান করিবেন, এইরূপ করিলে সেই পুণ্যবলে রাজা স্বর্গলাভ করিবেন ৷৫৪০-৪৪৪

“অহো! দেবরের পুত্রের দ্বারাই আমি পুত্রবতী হইয়াছি; সুতরাং আমার পিতৃপ্রাপ্ত ভূমি হইলেও আমি ইহা তাহাকেই দিব” এইরূপ কথা যে বিধবা বলিবে, রাজা তাহাকে “অনাথা বিধবার ভূদানে কোন অধিকার নাই” একথা বলিয়া তাহাকে দূরদেশে নির্বাসিত করত ঐ ভূমি ভূমিস্বামীকে প্রদান করিবেন, তাহা হইলে রাজা যজ্ঞকৃত ফললাভ করিবেন। যে নারীর প্রসূত এক বা একাধিক পুত্র জীবিত আছে, তাহাকে পুত্রিণী নারী বলে। যাহার পুত্রিকাপুত্র আছে, সেও পুত্রিণী এবং অপুত্রা বক্ষ্যও যদি পতির সহিত মিলিয়া শাস্ত্রানুসারে দত্তকপুত্র গ্রহণ করে, তবে তাহাকেও পুত্রিণী বলা যাইবে ৷৫৪৫-৪৯

বহুবার পুত্রগ্রহণ শাস্ত্রনিন্দিত। দত্তক পুত্রের মৃত্যু হইলেও দত্তকগ্রহণ করিবে না; একটি পুত্রই দত্তকরূপে

নষ্টেহপি দত্ততনয়ে ন পুনঃস্ফুরেদপি ।
 সংগৃহীয়াদেকমেব ন দ্বৌ ত্রীন্ চতুরোহপি বা ॥৫৫১
 অসকৃদ্ বা সকৃদ্ বাপি পুমান্ দ্বৌ বা পৃথঙ্ ন তু ।
 মিলিত্বৈবাহতিযত্নেন কুর্যাতদগ্রহণং মুদা ॥৫৫২
 সহস্রদঃ সহস্রাঢ্যো ব্রহ্মনিষ্ঠোহমদস্তুতি ।
 বহুশিষ্য-ধন-জ্ঞাতি-গ্রাম-ভূমিবিশেষবান্ ॥৫৫৩
 প্রথিতস্তৃণিচিহ্নমপুত্রো দৌহিত্রবানপি ।
 নষ্টভার্য্যো মিত্র-শিষ্য-জ্ঞাতিপ্রার্থনয়া তদা ॥৫৫৪
 স্বীয়সম্ভুতিবিচ্ছিন্তৌ সর্বমত্যা বিধানতঃ ।
 সংগৃহীযাজ্জ্ঞাতিপুত্রং দৌহিত্রস্ত মতেন চেৎ ॥৫৫৫
 অপি পত্নী তাদৃশস্ত বিধবা নষ্টপুত্রকা ।
 কুল-শিষ্য-জ্ঞাতি-ধন-বন্ধু-গ্রামহিতায় চ ॥৫৫৬
 তেষাং বাক্যেন দৌহিত্রমত্যা পুত্র্যাশ্চ তাদৃশে ।
 সঙ্কটে মহতি প্রাপ্তে প্রকুর্য্যৎ পুত্রসংগ্রহম্ ॥৫৫৭
 স পুত্রো দেবরমৃতো ভবিতব্যো ন হীতরঃ ।
 পুত্রপ্রদশ্চ সর্বমামমাত্যানাঞ্চ মধ্যমে ॥৫৫৮

গ্রহণীয়, দুই, তিন বা চারটি নহে এবং যখনই দত্তকগ্রহণ করিবে, তখনই পতিপত্নী সম্মিলিতভাবেই করিবে। সহস্রপ্রার্থীকে যে দান করে, সহস্র লোকের মধ্যে যে আচা (ধনী) বলিয়া প্রসিদ্ধ, যে বৈদিককর্ম নির্ভার সহিত অনুষ্ঠান করে, যে বহুলোককে অন্নদান করে, যাহার বহু শিষ্য, ধন, জ্ঞাতি, গ্রাম ও ভূমিবিশেষ আছে, —এইরূপ আহিতাশ্রি গৃহস্থ দ্বিজ যদি নষ্টপুত্র ও নষ্ট-ভার্য্যও হয়, তাহা হইলে দৌহিত্র থাকিতেও তাহার অনুমতিক্রমে মিত্র, শিষ্য ও জ্ঞাতিগণের প্রার্থনায় উদ্বুদ্ধ হইয়া স্বীয়বংশনাশ আশঙ্কায় সকলের সম্মতি ও দৌহিত্রের ইচ্ছা অনুসারে জ্ঞাতির কোন পুত্রকে দত্তকরূপে গ্রহণ করিতে পারে ৷৫৫০-৫৫৫

এইরূপ পুরুষের নষ্টপুত্রী বিধবা পত্নীও কুল, শিষ্য, জ্ঞাতি, ধন, বন্ধু ও গ্রামীণ জনসমূহের হিতের নিমিত্ত কন্যা ও দৌহিত্রের অনুমতিক্রমে সঙ্কটকালে দত্তক গ্রহণ করিতে পারিবে ৷৫৫৬-৫৭

কিন্তু ঐরূপস্থলে দেবরের পুত্রই তাহার দত্তকরূপে

দেবরা এষ বিখ্যাতা জ্ঞাতিভ্যো ন্যায়বজ্জনা ।
 দেবরেষপি ভূয়শ্চ সর্বেষামন্ত্য এষ চেৎ ॥৫৫৯
 উত্তমঃ কথিতঃ সদ্ভির্মধ্যমস্য তু মধ্যমঃ ।
 জ্যেষ্ঠস্য তু স্নাতাঃ সর্বে চাধমাঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥৫৬০
 তদ্ভিন্না জ্ঞাতিপুত্রাশ্চৈদধমাদধমসংজ্ঞকাঃ ।
 এতেন খলু সর্বত্র দৌহিত্রে সতি সঙ্কটে ॥৫৬১
 পুত্রস্যগ্রহণং দুষ্টিং শাস্ত্রজালৈরশেষকৈঃ ।
 ইতি যত্তস্য দৌহিত্রামতং যদি তদা তরাম্ ॥৫৬২
 ন কার্য্যমেব তন্মো চেস্ম্যতেনাস্য মুদাদিনা ।
 সম্যক্ কর্তুং শক্যতে হি তস্মিন্শ্চৈদ যদি
 দুঃখিতে ॥৫৬৩

সংগৃহীতঃ স তু শিশুঃ পুত্রত্বেন ন বধতে ।
 তৎসম্মতিশ্চ পরমা নাস্ত্যস্তীতি ততঃ পরম্ ॥৫৬৪
 কালেন মহতা পশ্চাৎ কল্যাণ ফলবলেন হি !
 তাদৃশস্য চ তাদৃশ্য বিধুরস্য বিপশ্চিতঃ ॥৫৬৫
 তৎপত্ন্যা বিধবায়া বা স এষঃ পুত্রসংগ্রহঃ ।
 উভয়োরেতয়োরেব পৃথক্ ত্বেন তথাবিধম্ ॥৫৬৬

গৃহীত হইবে, সকল জ্ঞাতির মধ্যে দেবরই পুত্রদাতারূপে প্রশস্ত । পুত্রদানে দেবরের মধ্যেও সর্বকনিষ্ঠ দেবরই উত্তম, মধ্যম দেবর মধ্যম এবং সর্বজ্যেষ্ঠ দেবর অধম অধিকারী । দেবরভিন্ন অন্য জ্ঞাতিগণের পুত্রগণ অধমাদম দস্তক হইবে । দৌহিত্র থাকিলে সঙ্কটকালেও পুত্রগ্রহণ সকল শাস্ত্রে নিষিদ্ধ । যদি দৌহিত্রের অনুমতি না থাকে, তবে পুত্রগ্রহণ করিবে না ; স্নতরাং দৌহিত্রের সানন্দ সম্মতিতেই পুত্রগ্রহণ বিধেয় । পুত্রগ্রহণে দৌহিত্র যদি অসম্মত হয়, তবে উহা করিবে না ; কারণ, ঐ দস্তকের পুত্রত্বই সিদ্ধ হইবে না । এজন্য দীর্ঘকাল দৌহিত্রের সম্মতি বা অসম্মতি পরীক্ষা করিয়া তাহার সম্মতি বুঝিলে উক্ত বিপত্নীক পুরুষ বা তাহার বিধবা পত্নীও এককভাবে দস্তকগ্রহণ করিতে পারিবে । এইরূপ পুরুষ ও নারীরই এককভাবে পুত্রগ্রহণ শাস্ত্রসম্মত, অণ্ডের নহে । অণ্ড বিপত্নীক পুরুষ বা বিধবা নারী

সঙ্গচ্ছতে কর্ম কর্তুং নৈতাভ্যাং ভিন্নয়োর্মু ।
 সর্বথা শক্যতে কর্তুং নান্যস্য তু কথঞ্চন ॥৫৬৭
 অন্যায়া বিধবায়া বৈ সৌহৃৎ পুত্রপরিগ্রহঃ ।
 উপমারহিতশ্চীকো মিথিলোৎপত্তিসমিভঃ ॥৫৬৮
 এতাদৃকপুত্রকরণে গুণা হ্যাবশ্যকাঃ স্মৃতাঃ ।
 তেহত্যন্তদুল্ভা দিব্যা তে সন্তি যদি বৈ তদা ॥৫৬৯
 কর্ম কর্তুং তাদৃশং চালং যুক্তং শাস্ত্রসম্মতম্ ।
 তে গুণাশ্চাপি স্তব্যস্তং নিরূপন্তেহধুনা ক্রমাৎ ॥৫৭০
 বংশদ্বয়বিশুদ্ধত্বমত্যন্তাবশ্যকং স্মৃতম্ ।
 সহস্রদক্ষিণাদত্বং সহস্রধনবস্ত্রকম্ ॥৫৭১
 পণ্ডিতত্বং শতাধিক্যশিষ্যবস্ত্রং মহোন্নতম্ ।
 মহাগ্রামাধিকারিত্বং ব্রহ্মনিষ্ঠত্বমপ্যতি ॥৫৭২
 অন্নদত্বং ব্রহ্মবিদ্যং শাস্ত্রিদান্ত্যাদিপাত্রতা ।
 অগ্নিচিহ্নং ধরাধীশপূজ্যতা সর্বসম্মতা ॥৫৭৩
 যৈশ্চৈতে মিথিলা দিব্যাঃ সন্তি তৈশ্চৈব তাদৃশে ।
 সময়ে কর্ম তৎকর্তুং তৎকলত্রস্য শক্যতে ॥৫৭৪

ঐরূপভাবে দস্তকগ্রহণ করিবে না । মিথিলাপতিসদৃশ ধার্মিক ও অতুলনীয় ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন পুরুষের ঐরূপ পুত্রগ্রহণে অধিকার জানিবে । এইরূপ পুত্রগ্রহণে যে সকল দিব্যাগুণ থাকা অত্যাৱশ্যক, তাহা অত্যন্ত দুর্লভ । যদি ঐ সকল শাস্ত্র সঙ্গত দিব্যাগুণগুলি কাহারও মধ্যে সুস্পষ্টভাবে অভিব্যক্ত থাকে, তবে সে পুত্রগ্রহণ করিতে পারিবে । ঐ সকল গুণ কি, তাহা বলিতেছি । ৫৫৮-৭০

পিতৃ ও মাতৃকুলদ্বয়ের বিশুদ্ধতা, সহস্র দক্ষিণাদান-সামর্থ্য, সহস্রধনবত্তা, মহোন্নতচরিত্রতা, মহাগ্রামস্বামিত্ব, ব্রহ্মনিষ্ঠত্ব, অন্নদাতৃত্ব, বেদবিদ্য, শমদমপরায়ণতা, আহিতাগ্নিতা, ও ভূমিপতিপূজনীয়ত্ব—এই সকল গুণ যাহার থাকিবে, সেই এবং তাহার বিধবা পত্নীই পুত্রগ্রহণে অধিকারী হইবে—ইহা বিশ্বশ্রুতির বিশেষ সূক্ষ্ম ব্যবস্থা ॥৫৭১-৭৫

বিধবায়াস্তাদৃশস্ত বিধুরশ্চেতি বিশ্বস্ট।
পুত্রসংগ্রহণে শাস্ত্রং কল্পয়ামাস সূক্ষ্মতঃ ॥৫৭৫
অতিগুহ্মমিদং শাস্ত্রং সর্বসাধারণং ন তু।
তাদৃশানাং তু যা কাচিজ্জন্মান্তরতপঃফলাৎ ॥৫৭৬

॥ সমীচীনরপ্তা ॥

মৃত্যে ভর্তার তুষ্টীকং সর্বং নিশ্চিত্য কেবলম্।
নশ্বরং দুঃখজনকমজ্ঞানাম্পদমধ্বমম্ ॥৫৭৭
সদ্বাক্যেন বিনিশ্চিত্য কিমেতেন ভবেন্মুক্তিঃ ?
ক্ষান্তি-শান্তি-শমাদীনামালয়া সদগুণাশ্রয়া ॥৫৭৮
বেদান্তবাক্যশ্রবণং কুর্বন্তী মহতাং সতাম্।
বসন্তী নিকটে নিত্যং জগদেতচ্চরাচরম্ ॥৫৭৯
কং খং ভূতৌস্তথা বায়ুঃ পুষ্পবন্তৌ সুরাসুরান্।
বৃকং খরং খগং ছাগং পশুন্তী ব্রহ্মশাস্ত্রতম্ ॥৫৮০
সত্যং জ্ঞানমনস্তঞ্চ সচ্চিদানন্দলক্ষণম্।
সর্বোপনিষদাং সারং সর্বোপনিষদীরিতম্ ॥৫৮১
ভেদং সর্বং পরিত্যজ্য সোহহং ভাবনয়েব হি।
বিভাবয়ন্তী সততং স্বাত্মত্বেন সমস্ততঃ ॥৫৮২

এই অতিগুহ্মতম শাস্ত্রবিধি সাধারণের গোচরীভূত
করিবে না, কেননা, উহা ঐরূপ বিশেষ অধিকারীর
জগুই বিহিত ॥৫৭৬

সাধবী বিধবা

পতির মৃত্যু হইলে বিধবা নারী সাধুগণের ও বেদাদি-
শাস্ত্রসমূহের উপদেশানুসারে দুঃখজনক, অজ্ঞানাম্পদ ও
চঞ্চল জগৎকে নশ্বর নিশ্চয় করিয়া কি উপায়ে তাহা হইতে
মুক্তি লাভ হইবেই—ইহা চিন্তা করিবে। ক্ষমা, শম ও
দম প্রভৃতি সকল সদগুণের আশ্রয়স্থল হইয়া সজ্জনগণের
মুখ হইতে বেদান্তবাক্যার্থ শ্রবণ করত জগতে অবস্থান
করিবে এবং পৃথিবী, জল, চন্দ্র, সূর্য, সুর, অসুর, বৃক,
গর্দভ, ছাগ ও পক্ষী প্রভৃতি সকল বস্তুকে সচ্চিদানন্দস্বরূপ
সর্বোপনিষদের সারতত্ত্ব ব্রহ্মরূপে চিন্তা করত সকল-
প্রকার ভেদ-ভাবনা পরিত্যাগ করিয়া নিজেকে “আমই
সেই ব্রহ্ম” বলিয়া ভাবনা করিবে ॥৫৭৭-৫৮২

সুখং দুঃখং ভবং ভাবং ভাবাভাবৌ তথৈব চ।
বিপত্তিমবিপত্তিঞ্চ দ্বন্দ্বাদ্বন্দে লয়ালয়ো ॥৫৮৩
শত্রুং মিত্রং তথানুঘংমুঘং তেজস্তমস্তথা।
সিদ্ধান্তপূর্বপক্ষৌ চ ভেদরাহিত্যতোহনিশম্ ॥৫৮৪
সমদৃষ্ঠ্যা প্রপশ্যন্তী পরত্বমপরত্বকম্।
কামং ক্রোধাদিকং চাপি রাগদ্বৈষাদিকম্ পরম্ ॥৫৮৫
লাভালাভৌ চ সততং স্বাত্মশ্চেব ব্যবস্থিতম্।
একমেবেতি মন্যমা দ্বিতীয়ং নেতি সূক্ষ্মতঃ ॥৫৮৬
মন্যমানা মহাভাগা মহতী ব্রহ্মবাদিনী।
জাতিং মানঞ্চ গর্বঞ্চ জন্ম-বর্ণাশ্রমাদিকম্ ॥৫৮৭
অহঙ্কারং স্বকীয়ত্বং ত্যক্ত্বা বিস্মৃত্য সত্ত্বরম্।
কিমপ্যাকাঙ্ক্ষমানৈব সর্ববস্তুষু কেবলম্ ॥৫৮৮
কামমিচ্ছামি নাত্যন্তাম্পৃহয়া যেন কেনচিত্।
লকেন প্রাণরত্তিং তং কুর্বতী চ সুসংস্থিতা ॥৫৮৯
নিত্যতুচ্চা নষ্টদুঃখা পূর্ণকামা চ সন্ততম্।
অদঃ পূর্ণমিদং পূর্ণং পূর্ণাৎ পূর্ণং বহিস্তথা ॥৫৯০
অন্তঃ পূর্ণমধঃ পূর্ণমূর্দ্ধং পূর্ণঞ্চ তেন হি।
পরেণ ব্রহ্মণা তেন স্বয়ং তদব্রহ্ম কিং ক-খৌ ॥৫৯১

সুখ, দুঃখ, ভব অর্থাৎ উৎপত্তি, ভাব, অভাব, বিপত্তি,
অবিপত্তি, দ্বন্দ্ব, অদ্বন্দ্ব, লয়, অলয়, শত্রু, মিত্র, শীত,
উষ্ণ, পরত্ব, অপরত্ব, সিদ্ধান্ত, পূর্বপক্ষ, কাম, ক্রোধাদি,
বাগ্‌দ্বৈষাদি, লাভ ও ক্ষতি ইত্যাদি সকলবিষয়ে ভেদবুদ্ধি-
শূন্য হইয়া সকলকেই আগ্রাস্বরূপ চিন্তা করত মহাভাগা,
সাধবী, ব্রহ্মবাদিনী সেই বিধবা নারী জাতি, কুল, মান,
গর্ব, জন্ম, বর্ণাশ্রম, অহঙ্কার প্রভৃতি বিস্মৃত হইয়া
সর্বাকাঙ্ক্ষা পরিত্যাগপূর্বক মাত্র প্রাণধারণোপযোগি
অম্মের দ্বারা শরীর ধারণ করত অবস্থান করিবে।
নিত্যতুচ্চা, নষ্টদুঃখা ও পূর্ণকামা হইয়া ‘অন্তঃ, বহিঃ উর্দ্ধ,
অধঃ দশদিক্ একমাত্র ব্রহ্মরূপে আমিই পূর্ণরূপে অবস্থান
করিতেছি, এই ব্রহ্ম ভিন্ন পরমার্থতঃ আর কোন বস্তু
নাই’—এইরূপ ভাবনা করত শাস্ত্রার্থ তত্ত্বজ্ঞান লাভ
করিলে রপ্তাও সকলের বন্দনীয় হইবে ॥৫৮৩-৯২

যে রপ্তার কোন আকাঙ্ক্ষা নাই, ইচ্ছ-পর কোন

নেতঃ পরমহং স্বস্মিংশ্চৈতি বুদ্ধিঃ পরা দৃঢ়া ।
 রণ্ডাপি সা সর্ববন্দ্যা সদা শাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ ॥৫৯২
 যন্তাঃ স্ত্রাৎ কাঙ্ক্ষিতং বস্তু পরমিষ্টং মমেতি ন ।
 সৈবং সাক্ষাৎ পরং ব্রহ্ম সর্বং তন্তাঃ

প্রয়োজকম্ ॥৫৯৩

তচ্ছর্য্যাজ্ঞাননিষ্ঠায়াঃ সর্ববন্দ্যাঃ সদা জনৈঃ ।
 স্বীকার্য্যাঃ স্ত্র্যবিশেষেণ তন্তাঃ বুদ্ধিঃ তু মানুষ্যম্ ॥৫৯৪
 ন কুর্য্যাদেব ধর্মেণ সা ব্রহ্মৈব ন সংশয়ঃ ।
 ন যন্তাঃ স্বং পরং চেতি পরভাবোহপ্যহংকৃতিঃ ॥৫৯৫
 দেহে দুঃখ-সুখে ন স্তঃ সেয়মপ্রাকৃতা স্মৃতা ।
 সর্বপ্রাণিসমা দুঃখস্বখতুল্যা নিরাকুলা ॥৫৯৬
 নিরাশা নির্মা সাধ্বী রণ্ডাপীযং বিশিষ্যতে ।
 দুর্ব্যাপারমকৃত্ত্বৈব পরেষাং স্বহিতায় বৈ ॥৫৯৭
 বুদ্ধি-ক্ষেত্রে-গৃহ-ক্ষৌণীবিষয়ে নিষ্পৃহা চ যা ।
 সাপি রণ্ডা সমীচীনা প্রাকৃতাভিঃ সমা ন তু ॥৫৯৮
 ইদং কৃত্যমিদং কার্য্যমিদং শাস্ত্রমিদং পরম্ ।
 ইদং যুক্তমিদং ন্যায়মিদং ধর্ম্যং সনাতনম্ ॥৫৯৯

ভেদবুদ্ধি নাই, তাহাকে সাক্ষাদ্ ব্রহ্ম বলিয়া জানিবে ।
 ব্রহ্মজ্ঞান-চর্চা দ্বারা ব্রহ্মনিষ্ঠা হওয়ায় সকলের বন্দনীয়
 সেই বিধবা ব্রহ্মস্বরূপাই হ'ন সন্দেহ নাই, স্মৃতরাং
 এইরূপ বিধবাতে মনুষ্যবুদ্ধি করিবে না । যাহার
 আত্মপর ভেদজ্ঞান নাই, অহঙ্কার এবং দেহের সুখ-
 দুঃখবোধ নাই—এইরূপ রণ্ডা অপ্রাকৃতা । সর্বপ্রাণিতে
 সমদৃষ্টিসম্পন্ন, নিরাশা, নির্মা সাধ্বী রণ্ডা হইলেও
 সকলের চেয়ে বিলক্ষণ । যে রণ্ডা স্বহিতে বা
 পরহিতার্থে দুর্ব্যাপার করে না এবং সর্ববিষয়ে নিষ্পৃহা,
 সেই রণ্ডাও সমীচীনা; সে প্রাকৃত রণ্ডার সহিত
 তুলনীয় নহে ॥৫৯২-৯৮

ইহা কৃত্য অর্থাৎ পুণ্য, ইহা কার্য্য, ইহা শাস্ত্র,
 ইহা শ্রেষ্ঠ, ইহা যুক্ত, ইহা ন্যায়, ইহা ধর্ম্য-সনাতন,
 ইহা অদেয়, ইহা দেয়, ইহা বাচ্য, ইহা অবাচ্য, ইহা
 অনুর্ত্তেয়, ইহা অননুর্ত্তেয়, ইহা ক্রেয়, ইহা অক্রেয়,
 ইহা শ্রাব্য, ইহা অশ্রাব্য—এইরূপ ভেদবুদ্ধি অপনীত

অপ্রদেয়ং দেয়মিদমবাচ্যং বাচ্যমেব চ ।
 অনুর্ত্তেয়ঞ্চ তদ্ভিন্নং ক্রেয়মক্রেয়মেব চ ॥৬০০
 অশ্রাব্যং শ্রাব্যমিত্যেতজ্জ্ঞানং তস্য নিরীক্ষণম্ ।
 অনুষ্ঠানং বিশেষণ যন্তাঃ স্ত্র্যঃ সাপ্যকালতঃ ॥৬০১
 ইয়ং রণ্ডাপ্যরণ্ডেব জ্ঞাত্রী ধর্মপরা সতী ।
 সর্বজ্ঞাত্র্যপি যা নূনং দুর্বুদ্ধ্যা সততং কলিম্ ॥৬০২
 স্বজনৈজ্ঞাতিভিঃ সদৃভিঃ পিতৃভ্যাং বান্ধবৈঃ পরৈঃ ।
 কুব্ধতী সততং পীড়াং তদ্ভ্রব্যহরণেচ্ছয়া ॥৬০৩
 দুর্ব্যাপারাদিনা তেষাং যত্নাঃ সা সার্বকালিকী ।
 তাদৃশীং ধার্মিকো রাজা স্বদেশাদন্যতো নয়েৎ ॥৬০৪
 তৎকৃত্বা দুষ্কিয়াঃ সর্বা মার্জয়িত্বাহং সংক্রিয়াঃ ।
 কারয়েদেব বিধিনা সদ্ধর্ম্মস্থাপনায় বৈ ॥৬০৫
 অসংক্রিয়ৈককর্তারসদ্ধাকৈক্যবাদিনম্ ।
 সদৃষকং দুষ্ককর্মবোধকং রাষ্ট্রতো নয়েৎ ॥৬০৬
 নিষ্ঠীবন্তং সভামধ্যাং সভায়াং নির্ভয়েণ বৈ ।
 তাম্বুলচর্বণপরং বাক্যেনোদ্বাসয়েন্ততঃ ॥৬০৭
 কল্যাণরাজসদসি রাগেণ যদি বা ক্ষুতন ।

হইয়া যাহার সাম্যদৃষ্টি উৎপন্ন হইয়াছে, সেই সর্বজ্ঞান-
 ময়ী ধর্মপরায়ণা রণ্ডাকে অরণ্ডা বলিয়াই জানিবে ।
 সর্বজ্ঞাত্রী হইয়াও যে বিধবা দুর্বুদ্ধিবশতঃ স্বজন,
 জ্ঞাতিবৃন্দ, সজ্জন, পিতামাতা এবং অগ্ন্যাগ্ন বান্ধবগণের
 সহিত সর্বদাই কলহ করিয়া থাকে এবং দুষ্ক উপায়ে
 জ্ঞাতিগণের ধনাদি ভ্রব্যহরণের ইচ্ছায় জ্ঞাতিগণের
 হৃদয়ে নানাপ্রকার পীড়া উৎপাদন করে, সেই বিধবা
 সর্বকালেই বন্ধুগণের পক্ষে যত্নাস্বরূপ—রাজা এইরূপ
 বিধবাকে দূরদেশে নির্বাসিত করিবেন ॥৫৯৯-৬০৪

অতঃপর সদধর্ম্মস্থাপনের জন্ত তাহার সকল দুষ্কর্ম্মকে
 মার্জিত করিয়া সংকার্য্যে পরিণত করিবেন ॥৬০৫

যে ব্যক্তি কেবল অসং কর্ম্মই করে, অসদ্বাক্যই বলে,
 সাধুসজ্জনগণের নিন্দা করে এবং শাস্ত্রদুষ্ক কর্ম্ম করিবার
 জন্ত জনগণকে প্রেরণা দেয়, রাজা তাহাকে রাজ্য হইতে
 বহিষ্কৃত করিবেন ॥৬০৬

যে ব্যক্তি সভামধ্য হইতে উখিত হইয়া সভাতেই

অপানয়ন বা দুর্বুদ্ধিং তৃষ্ণীকং হি ততস্ত তৎ ।
 সগ্ৰ উত্থাপয়িত্বৈব তত্র দর্ভৈর্ভূবং দহেৎ ॥৬০৮
 ॥ সভায়ামেকস্মিন্ অন্তস্থ পতনে ॥
 সভানুপতনে জাতে নিদ্রয়া যস্য কস্য বা ॥৬০৯
 তদ্বস্ত্রং সহসার্চ্ছিত্বা বেষ্টয়িত্বা শিরোহস্ত্য বৈ ।
 বিসর্জয়িত্বা দূরেহথ তং দূরীকৃত্য তৎপরম্ ॥৬১০
 প্রহৃত্য পৃষ্ঠে হস্তেন তাং ভূমিঞ্চ ততঃ পরম্ ।
 প্রোক্ষ্যোক্ত্যাত্ম তান্ পাংশূন বহির্গেহাদ্
 বিসর্জয়েৎ ॥৬১১
 যদন্তরেণ ভূয়শ্চ পুরয়েতাং ভুবং যথা ।
 ত্রিযম্বকেন মন্ত্রেণ হুনেদ্যোত্তরং শতম্ ॥৬১২
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাচ্ছত্ৰা চিত্রাম্বষড্রসৈঃ ।
 আগামিসূতকং জ্ঞাত্বা গত্বা দেশান্তরং ত্বরন্ ॥৬১৩
 লৌকিকং বৈদিকং তত্র নিত্যং নৈমিত্তিকং তু বা ।
 পরস্ত স্যস্ত বা কর্ম সম্প্রাপ্তং কুরুতে যদি ॥৬১৪

নিষ্ঠীবন থুথু ইত্যাদি পরিত্যাগ করে এবং নিলজ্জভাবে সভাতে বসিয়াই তাম্বুল চর্বণ করিতে থাকে, তাহাকে তৎক্ষণাৎ ভৎসনাবাক্যে সেই স্থান হইতে উঠাইয়া দিবে । সর্বকল্যাণকর রাজসভায় বসিয়া রাগবশতঃ (বুদ্ধিপূর্বক) যে ব্যক্তি হাঁচি দেয় এবং অধোবায়ু পরিত্যাগ করত চুপ করিয়া বসিয়া থাকে । তাহাকে তৎক্ষণাৎ সভা হইতে উঠাইয়া দিয়া সেই স্থান কুশাগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিবে । সভার মধ্যে নিদ্রাবশতঃ পড়িয়া যাওয়ায় যদি কাহারও মস্তক কাটিয়া যায়, তবে যে কোন সভ্যের বস্ত্রাংশ ছিঁড়িয়া তাহার মস্তক বেষ্টনপূর্বক পৃষ্ঠে চপেটাঘাত করত তাহাকে দূরে বিসর্জজন করিবে এবং তাহার পতনস্থান হইতে কিছু ধূলি গৃহের বাহিরে বিসর্জজন করত ঐ স্থান প্রোক্ষণ অর্থাৎ ধৌত করিবে এবং অগ্নি যুক্তিকার দ্বারা সেই স্থান পূরণ করত “ত্ৰ্যম্বকং যজামহে” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা অ্যোত্তরশত হোম করিবে এবং পশ্চাৎ ষড্রস সহিতনানাপ্রকার অন্নদ্বারা ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে । আগামী সূতকের (জন্মশৌচ) আশঙ্কায় দেশান্তরে গমন করিয়া যদি লৌকিক,

কারয়েদ্ বা বিশেষণ যদ্যদেবাখিলং পরম্ ।
 তৎসূতককৃতং নুনং ভবেদেব ন চান্যথা ॥৬১৫
 কৃতস্ত সূতকে যত্তু প্রায়শ্চিত্তমুদীরিতম্ ।
 তথৈবেহাস্ত্য কথিতং কর্মণো ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥৬১৬
 তাদৃশং তন্নিমং রাজা বলাদাকৃত্য সত্ত্বরম্ ।
 উত্তমেনৈব দণ্ডেন দণ্ডয়েদ্ব্যধিকসিদ্ধয়ে ॥৬১৭
 পরপ্রয়োজনদশায়াং প্রাপ্তায়াং তু যুমাচ্ছলাৎ ।
 চিরাদেশান্তরগতসূতকং নেতি বৈ বদন্ ॥৬১৮
 দাপ্যঃ শতপণান্ সগ্ৰঃ তৎসত্যং চেত্তু তৎপুনঃ ।
 ত্বয়েদং দুষ্টিং দুষ্কৃতং কিং কৃতং তদ্বর্জ্যাদ্ যথা ॥৬১৯
 ন যুক্তমেবং করণং তদিদানীং সহিষ্ণুনা !
 ত্বয়াগৈতাবৎপর্যন্তকালস্থিতং বিগর্হিতম্ ॥৬২০
 এবং জনানাং পুরতো লজ্জয়ন্তং বিগর্হয়েৎ ।
 সূতকী সন্ পরে দেশে জ্ঞান্ভুক্ত শূভকর্মণঃ ॥৬২১

বৈদিক, নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্মসমূহের অনুষ্ঠান করে অথবা অগ্নের কর্ম অনুষ্ঠান করায়, তবে ঐ কর্মগুলি সূতকমধ্যে কৃত কর্মের তুল্যই হইবে; সত্তরং উহার প্রায়শ্চিত্তও সূতকমধ্যে কৃত কর্মের প্রায়শ্চিত্তের অনুরূপই হইবে— ইহা ব্রহ্মবিদগণ বলিয়া থাকেন । ৬০৭-১৬

রাজা ঐরূপ ব্রাহ্মণকে সত্তর বলপূর্বক আনয়ন করিয়া ধর্মসিদ্ধির জন্য উত্তম দণ্ড প্রদান করিবেন । ৬১৭

অগ্নের যাজনকার্য্যসিদ্ধির জন্য দূরদেশগত জ্ঞাতির জন্মশৌচ জানিয়াও মিথ্যা ছলপূর্বক অস্বীকার করে এবং পরে যদি উহা সত্য বলিয়া প্রমাণিত হয়, তবে তাহার নিকট হইতে দণ্ডস্বরূপ শতপণ গ্রহণ করিবেন এবং তাহাকে লজ্জিত করিবার জন্য সর্বসমক্ষে নিন্দা করিয়া বলিবেন—“তুমি হঠাৎ যে এইরূপ শাস্ত্রনিব্দিত কর্ম করিয়াছ, ইহা তোমার পক্ষে করা উচিত হয় নাই, তবে প্রথমবার বলিয়া তোমাকে এই অল্প দণ্ডই প্রদান করিলাম । পরে এরূপ কখনও করিবে না, করিলে আরও অধিক দণ্ড দিব ।” যে ব্রাহ্মণ সূতকাশৌচ গোপন করত অগ্নিদেবে গিয়া জ্ঞান্ভুক্ত ভোজন করে এবং

আত্মিজ্যং বৈদিকশ্যাপি কুর্বন্তো বর্ততে তন্মাম্ ।
 তমেনং বালিশং মুখং সন্তো রাজা বিশেষতঃ ॥৬২২
 গ্রাহয়িত্বা রোধয়িত্বা মাসং বা পক্ষমেব বা ।
 তমেবং পূর্ববৎ কৃত্বা লজ্জয়িত্বা ততঃ পুনঃ ॥৬২৩
 তস্য স্বার্থধনং সম্যগ্ধৃত্বা রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ।
 পত্ন্যাং রজস্বলীয়াং যঃ শ্রাদ্ধং ভুঙ্ক্তেহতিকামতঃ ॥৬২৪
 স্বাযোগ্যতাং লোপয়িত্বা জনানাং সৌহর্যমল্লকঃ ।
 নিকাসিতো ধিক্কৃতশ্চ মোচনীয়ঃ স্বকাদ্ গৃহাৎ ॥৬২৫
 চতুर्वিংশতিপগ্নান্ বাপি দাপ্যঃ সন্তোহথ বা ভবেৎ
 অমল্লনিপুণো মন্ত্রৈঃ কুগ্রামেষু দ্বিজস্মনাম্ ॥৬২৬
 বসতাং কর্ম সম্যগ্ভবঃ কারয়িষ্যামি সন্ততম্ ।
 সংমন্ত্বেবং প্রতিজ্ঞাপ্য তথা কুর্বন্ম শাস্ত্রতঃ ॥৬২৭
 ব্যামোহয়ন্ বাক্যজালৈর্নিত্যানুসরণাদিনা ।
 সেবয়া সঞ্চরন্তিত্যং শাস্ত্রমার্গং বিনাশয়ন্ ॥৬২৮
 মন্ত্রক্রিয়াপরিজ্ঞানবিকলো নটবত্তরাম্ ।
 তৎক্রিয়াভিনয়ান্ কুর্বন্ বৈদিকোহহমিতি ক্রবন্ ॥৬২৯

ঋত্বিগ্ধরূপে যজ্ঞমানের বৈদিক কর্ম অনুষ্ঠান করায়, তবে
 রাজা সেই বালিশ (মুখ) ব্রাহ্মণকে বলপূর্বক আনাইয়া
 পনের দিন বা একমাস বন্দী করিয়া রাখিবেন এবং পূর্বের
 মত দণ্ড ও লজ্জা দান করিবেন । ৬১৭-২৩

অনন্তর তাহার ঐ অসদুপায়ে অর্জিত ধন
 বলপূর্বক গ্রহণ করত রাজা হইতে নির্বাসিত করিবেন ।
 গৃহে পত্নী রজস্বলা হইলে তৎপ্রযুক্ত নিজের অযোগ্যতা
 গোপন করত যে ব্রাহ্মণ অতিলোভবশতঃ ব্রাহ্মণ ভোজন
 করে, সেই ক্ষুদ্রাশয় ব্রাহ্মণকে ধিকৃত করিয়া স্বগৃহ
 হইতে বহিষ্কৃত করিবে অথবা তাহার নিকট হইতে
 দণ্ডস্বরূপ চতুর্বিংশতি (২৪) পণ আদায় করিবে ।
 যে ব্রাহ্মণ বৈদিক কর্ম ও মন্ত্রে নিপুণ নহে, অথচ
 নিজেকে বৈদিক মন্ত্র ও কর্মে কুশল বলিয়া মিথ্যা
 পরিচয় প্রদান করত ক্ষত্রিয় বৈশ্যাদি মুখ' দ্বিজগণ
 অধ্যুষিত গ্রামে গিয়া তাহাদিগকে বৈদিক কর্ম করাইবার
 প্রতিজ্ঞা দিয়া অর্থলোভে নটবৎ তাহাদের পশ্চাদ্-
 গমনাদি দ্বারা ব্যামোহিত করে এবং বৈদিক কর্মের

দুষ্কৌহর্যমসতাং মুখ্যঃ সদদূষণপরঃ পুনঃ ।
 অজ্ঞাতশব্দার্থভয়রহিতঃ পামরো জডঃ ॥৬৩০
 জ্ঞাতো বিপ্রমুখাদ্ রাজা সন্ত্যস্তং ভটত্বনা ।
 আনায়য়িত্বা সন্ত্যাদ্য কিং কৃতঞ্চ ত্বয়ানিশম্ ॥৬৩১
 বিধানং ক্রহি পুরতো কর্মণাং বিপ্রসম্মিধৌ ।
 তুষ্ণীকং লোকবিপ্রত্বং নাশয়িষ্যামি কেবলম্ ॥৬৩২
 সর্বং বঃ কারয়িষ্যামীতু্যক্তিমাত্রেন তান্ জড়ান্ ।
 ব্যামোহয়িত্বা পাপাত্মান্ এবমুক্ত্বা পুনশ্চ তম্ ॥৬৩৩
 কপোলয়োস্তাভয়িত্বা তন্তদ্গ্রামনিবাসিনাম্ ।
 কার্য্যায় কর্মজালস্য দক্ষমেকং নিযুজ্য চ ।
 পশ্চাত্ত্যাপি সর্বস্বং হত্বা রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ॥৬৩৪
 বিশ্বস্তামশিরঃস্নাতাং শিরঃস্নাতাং স্তবাসিনীম্ ।
 কদাচিদবশাদ্ দৃষ্ট্বা কুর্য্যাৎ সূর্য্যাবলোকনম্ ॥৬৩৫
 শিরঃস্নানং পতেঃ পিত্রোঃ কুংস্রজ্ঞাদিনেষু

তৎ ॥৬৩৬

অভিনয়মাত্র করত তাহাদিগকে প্রতারিত করিয়া
 অর্থগ্রহণ করে, তাহাকে শাস্ত্র মার্গবিনাশকারী মুখ' ব্রাহ্মণ
 দুষ্কৌশল্য, সাধুগণের মার্গদূষণকারী, পামর ও জড়বুদ্ধি
 সম্পন্ন বলিয়া জানিবে । ৬২৪-৩০

ব্রাহ্মণের মুখে শ্রবণমাত্র রাজা তাহাকে সৈন্ত বা
 আরক্ষ দ্বারা ধরিয়া আনিয়া তাড়না করত বলিবেন—
 “তুমি ব্রাহ্মণ হইয়াও যে এইরূপ কুৎসিত কর্ম করিয়াছ,
 তাহা এই ব্রাহ্মণগণের সমক্ষে স্বীকার করিয়া বিবৃত
 কর । তুমি ‘তোমার সকল বৈদিক কর্ম করাইব’ বলিয়া
 মুখ' দ্বিজগণকে ব্যামোহিত করত নিঃশব্দে বৈদিক কর্ম-
 কাণ্ড ও ব্রাহ্মণ্য নাশ করিবার জন্য উত্তত হইয়াছ” ।
 এইরূপে তাহাকে ভৎসিত ও লজ্জিত করিয়া দুই গণ্ডে
 চপেটাঘাত করিবে এবং সেই গ্রামবাসিগণের কর্মসমূহ
 নির্বাহের নিমিত্ত একজন দক্ষ বৈদিক ব্রাহ্মণ নিযুক্ত
 করিয়া উহার অকর্মকারী ব্রাহ্মণের সর্বস্ব হরণ করত
 রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিবেন । ৬৩১-৩৪

শিরঃস্নাতা ও স্তবাসিনী সাক্ষী (বিশ্বস্তা) নারীকে

পাকশ্রু হেতবে হি স্নানং ন চেম্মাস্ত্যেব কিঞ্চ তৎ ।
প্রত্যক্ষমাত্রৈ ভবতি তদভাবেহপি কেবলম্ ॥৬৩৭
শিরঃস্নানং গ্রহণযোগ্যং পূর্বং চাপ্যপরং পরম্ ।
দ্বিবারমপি যত্নেন তথা বন্ধুমতাবৃতৌ ॥৬৩৮
চতুর্থেহহনি তদ্ব্যন্বয়নিয়মেন সমাসতঃ ।
তথৈবাপূর্বতীর্থেষু চণ্ডালস্পর্শনাদিষু ॥৬৩৯
অভ্যঙ্গকালনৈয়ত্যর্থিকং প্রভবেদ্ধি বৈ ।
অধ্বরাগন্তয়োরেবং নান্যত্রাসাং তু মাস্তকম্ ॥৬৪০

॥ সুবাসিনীনাং শিরঃস্নাননিষেধঃ ॥

সুমঙ্গলীনাং তৎস্নানং হরিদ্রাবর্জনে চৈৎ ।
জলং শ্মশানগর্তস্থং সত্যং শ্রাদ্ধরীণীতম্ ॥৬৪১
যদ্ব্যঙ্কুতং ভাগুগতং চণ্ডালচষকস্থিতম্ ।
তৎক্ষণাদেব ভবতি তদা তস্মাত্তথৈব হি ॥৬৪২

অশিরঃস্নাতা (রজঃস্নাতা) অবস্থায় হঠাৎ দর্শন করিলে
অথবা অশিরঃস্নাতা (রজঃস্নাতা) পর নারীকে শিরঃস্নাতা
ও সুবাসিনী অবস্থায় হঠাৎ দর্শন করিলে শুদ্ধির জন্ম
সূর্য্য অবলোকন করিবে ৬৩৫

পতি বা পিতামাতার সাংবাৎসরিক শ্রাদ্ধতিথিতে
শ্রাদ্ধম পাক করিতে হইলে নারীকে শিরঃস্নান (আমস্তক
অবগাহন) করিতে হইবে, অগ্ন্যদিনে বা শ্রাদ্ধম পাকের
প্রয়োজন না থাকিলে শিরঃস্নানের প্রয়োজন নাই ।
৬৩৬-৩৭

ইহা ছাড়াও চন্দ্র ও সূর্য্যগ্রহণের সময় ও মুক্তির
পর দুইবার স্ত্রীলোকের শিরঃস্নান বিধেয়, এতদ্ভিন্ন
জাতির মৃত্যুতে, ঋতুদর্শনের চতুর্থদিনে, প্রথম তীর্থদর্শনে
এবং চণ্ডালাদির স্পর্শ হইলে স্ত্রীলোকের শিরঃস্নান
বিধেয় । এইরূপ সমস্ত শরীরে তৈলাভাঙ্গ করিলে এবং
যজ্ঞের আদিত্যে ও অস্ত্রে নারীর শিরঃস্নান কর্তব্য ;
কিন্তু অগ্ন্য সময় মস্তক ডুবাইয়া স্নানের অত্যাবশ্যকতা
নাই ৬৩৮-৪০

সুবাসিনী নারীর শিরঃস্নান নিষেধ

সুমঙ্গলী (সধবা) নারী যদি হরিদ্রা-ব্যক্তিরকে
শিরঃস্নান করে, তবে তাহার শরীরের জল ধরীতে

৥ হরিদ্রাস্নানবিধিঃ ॥

তথা স্নানং প্রকর্তব্যমজস্রং তদ্ধিরিদ্য়মা ।
অজস্রং বিহিতং স্নানং রাত্রৌ চেত্তজ্জলং পুনঃ ॥৬৪৩
দৈবাকৌতৈকচষকগতমেব ন সংশয়ঃ ।
তাসামাকণ্ঠমেব স্নাদাস্ত্রশ্চ ক্ষালনঞ্চ তৎ ॥৬৪৪
ভত্রী স্নানং নিত্যমেব ন মধ্যাহ্নে বিধীয়তে ।
ভর্তুঃ স্নানং পরং প্রাতঃ হোমকার্য্যায় তচ্চ হি ॥৬৪৫
হোমাভাবে যথেষ্টং স্নাৎ সঙ্গবে পাকহেতবে ।
পাকাতাবেহপি কালোহয়ং সঙ্গবো বাথ

তৎপরঃ ॥৬৪৬

মধ্যাহ্নো নাপরাহ্নঃ স্নাৎ সদা কুর্য্যাদ্ধিরিদ্য়মা ।
হরিদ্রালেপনে নিত্যং তর্জন্যা বিদিশাং দিশাম্ ॥৬৪৭
সর্বাঙ্গাং দেবপত্নীনাং তস্মাদানঞ্চ ধর্মতঃ ।

পতিত হইয়া শ্মশানগর্তস্থিত জলবৎ অশুদ্ধ হইবে ।
ভাগুস্থিত বা কূপাদি উদ্ধৃত জল চণ্ডালপাত্রগত হইলে
যেমন অপবিত্র হয়, উক্ত শিরঃস্নানের জলও সেইরূপ
হইবে । ৬৪১-৪২

হরিদ্রাস্নান বিধি

সুতরাং সুমঙ্গলী নারীকে যদি শিরঃস্নান করিতে হয়,
তবে হরিদ্রা-সহকারেই করিবে, তাহা হইলে অজস্র
স্নানেও দোষ হইবে না । কিন্তু হরিদ্রা-সহিত স্নানও
যদি রাত্রিকালে করা হয়, তবে ঐ জলও দৈবাকৌত্তির
(চণ্ডালের) পানস্ত্র জলের তুল্য অপবিত্র হইবে—ইহাতে
সংশয় নাই ; সুতরাং নারীগণের আকণ্ঠ স্নানই বিধেয় ;
মুখমণ্ডলমাত্র ধুইয়া ফেলিবে ৬৪৩-৪৪

স্বামীর সহিত স্ত্রী নিত্যই স্নান করিতে পারে ।
কিন্তু মধ্যাহ্নকালে নহে ; স্বামীর স্নানের পরেই হোমকার্য্য
করার জন্য স্নান করিতে পারে ৬৪৫

হোমাভাবে যথেষ্টকালে স্নান করিতে পারে, পাকের
জন্ম সঙ্গকালে (কালবিশেষে), পাকের প্রয়োজন না
থাকিলেও সঙ্গবে বা মধ্যাহ্নকালে নারী স্নান করিতে
পারে, কিন্তু কখনই অপরাহ্নে স্নান করিবে না । সুমঙ্গলী

কর্তব্যত্বেন বিহিতং হরিদ্রায়া নিরন্তরম্ ॥৬৪৮
 বিদিশাং দেবপত্নীনাং চতসৃণাং দিশামপি ।
 হরিদ্রাকঙ্কলেশাংস্তান্ অক্ষিপ্ত্ব বাতিগর্বতঃ ॥৬৪৯
 অজ্ঞানাজ্ঞানতো বাপি নমস্কারপ্রপূর্বকম্ ।
 যা স্মাতি বিধবা নুনং সত্যমেব ভবিষ্যতি ॥৬৫০
 যা কৰোতি শিরঃস্নানং জীবভত্রী স্মমঙ্গলী ।
 পত্নিস্ত্রী সা প্রকথিতা তথোক্তং ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥৬৫১
 বিনাভ্যনুজ্ঞাং ভর্তৃর্থা চৌপবস্তং কৰোতি বৈ ।
 ভর্তৃরায়ুশ্চমস্মাতি সৈষা পাপালয়া স্মৃত্য ॥৬৫২

॥ পতিব্রতধর্মঃ ॥

ভর্তৃঃ শুশ্রূষণং নারীয়াঃ পরমো ধর্ম উচ্যতে ।
 নৈতস্মাদধিকং ধর্মো নৈতস্মাদধিকো জপঃ ॥৬৫৩
 নৈতস্মাদধিকং দানং নৈতস্মাদধিকং তপঃ ।
 নৈতস্মাদধিকং তীর্থং নৈতস্মাদধিকো দমঃ ॥৬৫৪

নারী সর্বদাই হরিদ্রাসহিতই স্নান করিবে। সর্বদা তর্জ্জনী দ্বারাই হরিদ্রালেপন করিবে, তাহা হইতে দিক্ ও বিদিক্স্থিত দেবপত্নীগণ উহা প্রাপ্ত হইবেন; এজন্যই তর্জ্জনী দ্বারা হরিদ্রালেপন বিধেয় ৬৪৬-৪৮

যে নারী অতিগর্ববশতঃ দিক্স্থিত চতুঃসংখ্যকা ও বিদিক্স্থিত চতুঃসংখ্যকা দেবপত্নীগণের উদ্দেশ্যে জ্ঞানত বা অজ্ঞানতঃ হরিদ্রাকঙ্ক (হলুদের খোসা) নিক্ষেপ না করিয়া নমস্কারপূর্বক স্নান করে, সে নারী নিশ্চিতই বিধবা হইবে ৬৪৯-৫০

পতি জীবিত থাকিতে যে নারী (হরিদ্রাশূণ্য) শিরঃস্নান করে, সে পতিহত্যার পাপে লিপ্তা হয়—ইহা ব্রহ্মবাদিগণ বসিয়াছেন ৬৫১

পতির বিনামুমতিতে যে নারী ঔপবস্ত (নিরম্ম উপবাস) করে, সেই নারী পতির আয়ু হরণ করে; স্মৃত্যং তাহাকে পাপিনী বলা হইয়াছে ৬৫২

পতিব্রতের ধর্ম

অকপট হৃদয়ে পতির শুশ্রূষাই স্ত্রীলোকের পরম ধর্ম; ইহা হইতে নারীর অধিক কোন ধর্ম, জপ, দান, তপস্তা,

নৈতস্মাদধিকাঃ কৃচ্ছ্রা নৈতস্মাদধিকাঃ সবাঃ ।

মুক্তা তৎপতিশুশ্রূষণাং তস্মাদন্যম্ কিঞ্চন ॥৬৫৫

ধর্মং চরেৎ প্রযত্নেন সাধবা নারী পতিব্রতা ।

নৈনমুচ্চৈঃ প্রভাবেত প্রিয়মেবাশ্রয়চ্চরেৎ ॥৬৫৬

অপ্যেনং কুপিতং রোষাৎ প্রতিকূপ্যেৎ কথঞ্চন ।

কঠোরং নির্দয়ং ক্রুরং নিরনুকোশমক্ষমম্ ॥৬৫৭

তাড়য়ন্তমহোরাত্রং শপন্তমপি দুহর্দম্ ।

ন দুষয়েম্ চাক্রোশেম্ ক্রুধ্যেৎ প্রশপেদপি ॥৬৫৮

ছায়ানুবর্তিনী নীত্যং দুঃখিতে দুঃখিতা ভবেৎ ।

সুখিতে সুখিতা তস্মিন্ হৃষ্টে হৃষ্টা স্থিতে স্থিতা ॥৬৫৯

শয়িতে শয়িতা স্তপ্তে পশ্চাৎ স্তপ্তা স্বয়ং ভবেৎ ।

আহুতাহতিত্বরা গচ্ছেদপি কার্য্যং বিহায় চ ॥৬৬০

শতং সহস্রং গোপ্যং বা গুহ্যমাবশ্যকং তু বা ।

তাস্মূলচর্বণং নীত্যমক্ষোরঞ্জনমেব চ ॥৬৬১

তীর্থ, দম, কৃচ্ছ্রব্রত অথবা যাগযজ্ঞ নাই। এজন্য সাধবা পতিব্রতা নারী পতির শুশ্রূষা পরিত্যাগ করিয়া কোন ধর্মেরই অনুষ্ঠান করিবে না। পতিব্রতা নারী উচ্চৈঃস্বরে পতির সহিত কথা বলিবে না, সর্বদাই তাঁহার প্রিয় আচরণ করিবে ৬৫৩-৫৬

পতি ক্রোধ করিলেও তাঁহার প্রতি ক্রোধ করিবে না। পতি যদি কঠোর, নির্দয়, ক্রুর, নিরনুকোশ ও ক্ষমাশূণ্য হইয়া দিবারাত্র তাড়নও করে, তথাপি তাঁহার দোষকৌত্বন করিবে না, তাঁহার প্রতি ক্রোধ, আক্রোশ বা শাপ অর্পণ করিবে না ৬৫৭-৫৮

পতিব্রতা ছায়ার ন্যায় পতির অনুবর্তিনী হইয়া তাঁহার দুঃখে দুঃখিতা, সুখে সুখিতা, হর্ষে হর্ষিতা এবং তাহার স্থিতিতে নিজেও স্থির হইয়া অবস্থান করিবে। পতির শয়নের পর শয়ন এবং পতির নিদ্রার পর স্বয়ং নিদ্রিতা হইবে। পতি আহ্বান করিলেই সকল কর্ম পরিত্যাগ করত তাঁহার নিকট যাইবে ৬৫৯-৬০

প্রয়োজন বোধ করিলে অর্থাৎ প্রকাশে পতির অনিচ্ছের সম্ভাবনা বুঝিলে শতসহস্র বিষয় বা দোষ

কুঙ্কুমং চাপি সিন্দূরং কজ্জলং কঞ্চুকং কচঃ ।
কবরী চ প্রশস্তং স্নাতং স্নগন্ধং স্নকুসুমাদিকম্ ॥৬৬২
নিত্যমাবশ্যকং স্ত্রীণাং সতীনাং বিধিচোদনাং ।
ভর্তরি প্রোষিতে স্ত্রীণাং নালঙ্কারো বিধীয়তে ॥৬৬৩
পতিব্রতানাং ধর্মোহয়ং তৎপুরোহলঙ্কৃতিঃ পরা ।
অগ্নহং নিশয়া স্নানং সিন্দূরং কুঙ্কুমং স্নমম্ ॥৬৬৪
স্নগন্ধদ্রব্য-সদবস্ত্র-কঞ্চুক-স্নককজ্জলাঃ ।
নিখিলাস্বপ্যবস্থাস্থ সংসেব্যাস্থাভিরিত্যপি ॥৬৬৫
নিত্যভব্যায় স মুনিরুবাচ পুলহঃ পুরা ।
ভৌমবারে শুক্রবারে নিমজ্জন্তীং ধরাজলে ॥৬৬৬
সপতিং বনিতাং সাধবীং দৃষ্ট্বা তদ্বোধশান্তয়ে ।
পদ্মাননে পদ্ম উরু পদ্মাক্ষি পদ্মসম্ভবে ॥৬৬৭
ত্বং মাং ভজস্ব ভদ্রাক্ষি যেন সৌখ্যং লভাম্যহম্ ।
ইতি মন্ত্রং শ্রিয়ো মূলং সমুচ্চার্যোদকেন বা ॥৬৬৮

অশ্বের নিকট গোপন করিবে। তাম্বুলচর্বণ, চক্ষুতে অঞ্জনদান, কুঙ্কুম, সিন্দূর, কজ্জল, কঞ্চুক (শরীরাবরণ), কচ (কেশ) প্রভৃতির ধারণ, প্রশংসনীয়ভাবে কবরী-বন্ধন, করবীতে স্নগন্ধকুসুম ও মালা ধারণ, এই সকল শৃঙ্গারসাধনসমূহ শাস্ত্রবিহিত মনে করিয়া পতির সন্তোষের নিমিত্ত অবশ্যই সতী নারী রচনা করিবে। কিন্তু পতি প্রবাসে থাকিলে সতী নারী অলঙ্কারাদির দ্বারা শরীরকে শোভিত করিবে না—ইহাই সতীর ধর্ম; কিন্তু পতি নিকটে থাকিলে তাঁহার সমক্ষে শরীরকে অলঙ্কৃত করিবে; প্রতিদিন রাত্রিতে স্নান করত সিন্দূর, কুঙ্কুম, কুসুম, স্নগন্ধ দ্রব্য, বস্ত্র, কঞ্চুক, মালা, কজ্জল প্রভৃতির দ্বারা স্বীয়বেশ যথাসম্ভব সুন্দরভাবে রচনা করিয়া পতির সেবায় রত থাকিবে। পুরাকালে মহর্ষি পুলহ বলিয়াছেন—নিজের নিত্য মঙ্গলের জন্মই সতী নারীর ঐরূপ প্রসাধন করা উচিত। ৬৬১-৬৫

ভৌমবারে (মঙ্গলবারে) বা শুক্রবারে পতির সহিত কোন নারীকে ধরাজলে (জলাশয়ে) স্নান করিতে দেখিয়া উক্ত দোষ প্রশমনের জন্ম ঐশ্বর্যের মূলীভূত 'পদ্মাননে পদ্ম উরু পদ্মাক্ষি পদ্মসম্ভবে। ত্বং মাং ভজস্ব

নেত্রে প্রক্ষাল্য নোচেত্তু নবনীতেন মাষ্টি' চ ।
উত্থ্যেন ততঃ সূর্য্যং প্রাণ্ডমুখস্থবলোকয়েৎ ॥৬৬৯
তথৈবমবশাদৃ দৃষ্ট্বা বিশ্বস্তাং রক্তদন্তকাম্ ।
তাম্বুলরঞ্জিতমুখীং স্নগন্ধালিপুগাত্রকাম্ ॥৬৭০
স্বতন্ত্রাং বাতিহাসাং বা কাল্যোদ্যতিবিগ্রহাম্ ।
বিচিত্রবস্ত্রাং বা তদ্বচ্ছ স্কন্ধায়াং সূচিক্রিতাম্ ॥৬৭১
অতিবৈদগ্ধ্যমাপন্নামত্যন্তোৎকটবাদিনীম্ ।
ক্ষুদ্রকণ্টকতচ্চিত্রক্রিয়মাণাঙ্গকাং পুনঃ ॥৬৭২
তদা তদা ভূষণাঢ্যং বস্ত্রনীলিতদুর্দতীম্ ।
স্বর্ণাদিসূত্রখচিত-বিদ্রুমাচ্ছাঙ্কমালিকাম্ ॥৬৭৩
ব্যূহাধিপত্যং কুবন্তীং দানমানাদিহুর্নয়ৈঃ ।
পরদ্রব্য্যাণি স্বীয়ত্ববুদ্ধৌ স্বজনৈঃ কলৌ ॥৬৭৪
গ্রাহয়ন্তাং ধর্মমাত্রব্যাজেনৈব নিরস্তরম্ ।
সতোহপি ভ্রাময়ন্তীং তু সৎকুলৈকবিভীষিকাম্ ॥৬৭৫

ভদ্রাক্ষি যেন সৌখ্যং লভাম্যহম্' এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক জল বা নবনীতের দ্বারা নেত্রদ্বয় মার্জন করত পূর্বমুখ হইয়া 'উত্থ্যং জাতবেদসম্' ইত্যাদি মন্ত্রে সূর্যকে অবলোকন করিবে। ৬৬৬-৬৯

এইরূপ বিশ্বস্তা, রক্তদন্তিকা, তাম্বুলরঞ্জিতমুখী, স্নগন্ধালিপুগায়া, বিচিত্রবস্ত্রপরিহিতা, স্কন্ধোদ্যতিতম্বু, বিচিত্র বেশসজ্জিতা, অতিবিহুসী, অত্যন্তোৎকটভাষিণী, ক্ষুদ্র কণ্টকের দ্বারা হস্তাদি অঙ্গে অঙ্কনকারিণী ভূষণ-ভূষিতা, নীলরঙের দ্বারা রঞ্জিত দুর্দন্তবিশিষ্টা, স্বর্ণাদি সূত্রে গ্রথিত বিদ্রুমাди খচিত অঙ্কমালাধারিণী দান-মানাদি দুষ্কোপায়ে বহুলোকের উপর প্রভুত্বকারিণী স্বজনগণের দ্বারা নিজ দ্রব্য বলিয়া পরদ্রব্য হরণকারিণী, ধর্মকর্ম-হলে অশ্বের সহিত কলহকারিণী, সাধুগণেরও বিভ্রমোৎপাদিনী, সৎকুলের বিভীষিকা-স্বরূপিণী, দুষ্কচিত্তা প্রতারণাকারিণী ভণ্ডা রণ্যাকে হঠাৎ দর্শন করিলে তিনবার প্রাণায়াম করত পাদ প্রক্ষালনপূর্বক সূর্যের উপাসনা করিয়া 'উদয়দ্ব্যতো' ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় উচ্চারণপূর্বক শ্রীহরির স্মরণ করিবে এবং ব্যাক্তিতত্ত্ব জপ করত 'ইদং বিশ্ববিচক্রমে ত্রেখা নিদধে পদম্' ইত্যাদিমন্ত্র

রপ্তাং তথাবিধাং দৃষ্ট্বা দুৰ্জিহিতাং প্রতারণাম্ ।
 প্রাণায়ামত্রয়ং কৃৎস্না পাদপ্রক্ষালনাং পরম্ ॥৬৭৬
 উপস্থায় চ সপ্তাশ্বমুদয়দ্বয়তো হরিম্ ।
 সংস্থ্যত্য ব্যাহতীর্জপ্ত্বা চেদং বিষুং সক্রজ্জপেৎ ॥৬৭৭
 রাজা চেত্তাদৃশীং শ্রুত্বা পৃষ্ঠ্বা বা সগ্ধ এব বৈ ।
 স্বদেশাচ্ছবসেনোচেচ্ছ্রয়ো ভব্যং ন বিন্দতি ॥৬৭৮
 ধনবস্ত্রমদাতারং দরিদ্রমতপস্বিনম্ ।
 কঠে বন্ধা শিলাং গুৰ্বীং সিন্ধুমধ্যে বিনিষ্কিপেৎ ॥৬৭৯
 সত্যেহপি নিত্যং দুর্মার্গগ্রাহকস্য দুরাত্মনঃ ।
 প্রাপ্তস্তাত্যস্তমিত্রত্বং শিক্ষা তেন হ্যভাষণম্ ॥৬৮০
 দাসীপ্রাণহরো দণ্ডঃ শিরোমুণ্ডনমুচ্যতে ।
 রহস্ত্রধেনুবালঘ্যা গৃহদাহাস্তথৈব চ ॥৬৮১
 বিষপ্রদায়া দণ্ডোহয়ং ধর্মশাস্ত্রৈকনিশ্চিতঃ ।
 তচ্চূর্ণক্ষুদ্রপাষণবহিনা বস্ত্রাদীপনম্ ॥৬৮২
 মহাবাতে প্রচলতি রাত্রৌ দ্বেষণ দাহিনঃ ।
 গ্রামং বীথীং গৃহং বাপি দণ্ডোহয়ং দেবনির্মিতঃ ॥৬৮৩

সম্বর পাঠ করিবে। ঐরূপ বিধবা স্বদেশে বর্তমানা আছে রাজা ইহা শ্রবণ করিলে পাশ্ববর্তী সজ্জনগণের নিকট হইতে জিজ্ঞাসা দ্বারা সত্যতা অবগত হইয়া তাহাকে স্বরাজ্য হইতে নির্বাসিত করিবেন, নতুবা মজল হইবে না। ৬৭০-৭৮

ধনবান্ যদি দাতা না হয়, দরিদ্র হইয়াও যদি তপস্বী না হয়, তবে রাজা তাহাদের কঠে গুরু শিলা বন্ধন করিয়া সমুদ্রমধ্যে নিক্ষেপ করিবেন। ৬৭৯

অনন্ত মিত্র সাজিয়া যে দুরাত্মা সজ্জনকে উন্মার্গগামী করে, তাহাকে শিক্ষা দিবার জন্ত দেখা হইলেও কথা বলিবে না। ৬৮০

দাসীর প্রাণহরণকারীর দণ্ড শিরোমুণ্ডন, গোপনে ধেনু ও বালঘাতিনী, গৃহদাহিনী এবং বিষদায়িনী নারীর দণ্ড হইতেছে—ক্ষুদ্রপাষণজাত আগ্নির দ্বারা তাহার শরীর দহকরণ। ৬৮১-৮২

যখন খুব ঝড় বহিতেছে, সেই সময় যদি কেহ দ্রব্যবশতঃ কাহারও গৃহ, গ্রাম বা প্রশস্ত পথ পুড়াইয়া

গ্রামাদ্ বহিঃ শিরশ্ছিদ্বা তরশূলাধিরোহণম্ ।
 সর্বশচতুর্থবর্ণাদিজনো পাপালয়োহনিশম্ ॥৬৮৪
 ধেনুচৌর্য্যং বাহচৌর্য্যং মেঘচৌর্য্যং তথাবিধম্ ।
 পুনরন্যানি চৌর্য্যাণি কুব্ধমেব তদা তদা ॥৬৮৫
 অবশাং সংগৃহীতশ্চেদ বহুলোকাপকারকঃ ।
 সন্ত্যাদ্য তং ভ্রাময়িত্বা সর্বা বীথীঃ সমাকুলাঃ ॥৬৮৬
 ঘোষয়িত্বা বিশেষেণ যদ্যতন্তস্য সঞ্চিতম্ ।
 শনৈঃ শনৈরুপায়েন সমাদায়াতিকৌশলাং ॥৬৮৭
 ত্বাং বয়ং সোচয়িষ্যাম ইত্যুক্ত্বা তৎকৃতাঃ পুরা ।
 যত্র তত্র ক্রিয়াস্তাস্তা জ্ঞাত্বা তন্মুখতঃ পুনঃ ॥৬৮৮
 চৌরাস্তুরাদি দুর্জ্যেষ্ঠান্ বিজ্ঞায় তদনন্তরম্ ।
 নিগলেন পুনঃ সম্যগ্ গ্রহয়িত্বা তদা তদা ॥৬৮৯
 তাড়য়িত্বা স্থাপয়িত্বা বন্ধয়িত্বাতিনিষ্ঠুরম্ ।
 অখিলং তাবকং কৃত্যং সম্যগ্ বদসি চেত্তদা ॥৬৯০
 নিশ্চয়ান্মোচয়িষ্যামো ন চেম্মুক্তিস্ত তেন হি ।
 ত্রিবারমেবং সংশোধ্য পশ্চাল্লকানি তন্মুখাং ॥৬৯১

দেয়, তবে তাহাকে গ্রামের বাহিরে আনিয়া তাহার মুণ্ডচ্ছেদন করত বৃক্ষনির্মিত শূলে তাহার শরীরটাকে বসাইয়া দিবে—ইহাই তাহার দণ্ড। শূদ্রবর্ণজাত পুরুষগণ প্রায়শঃই পাপাচরণ করে। ৬৮৩-৮৬

ধেনু, বাহ (অশ্ব), মেঘ ও অগ্ন্যস্ত্র বস্তু যে চুরি করিয়া বহুলোকের অপকার করিয়াছে, তাহাকে বল-পূর্বক আনাইয়া প্রথমে নগরের সকল পথ ঘুরাইবে এবং সকলের সমক্ষে তাহার সমস্ত কুকর্মের কথা বলিবে এবং পরে ‘যদি তুমি সকল সত্য কথা স্বীকার কর, তবে তোমাকে মুক্ত করিব’ এই কথা বলিয়া তাহার মুখ দিয়া সকল অপরাধের কথা বলাইবে। তৎপর তাহাকে শূন্ডলে আবদ্ধ করিয়া তাড়ন, স্থাপন ও বন্ধন করিয়া তাহাকে বলিবে—‘যদি তুমি তোমার সকল দুষ্কর্মের কথা স্বেচ্ছায় বল, তবে তোমাকে ছাড়িয়া দিব’—এইভাবে তিনবার পর্য্যন্ত তাহার দ্বারা বলাইয়া যত দ্রব্যের চুরির কথা জানা যাইবে, সেই সকল বস্তু ধর্মকার্য্যে নিয়োগ করত তাহার একটি হাত ও পা

দ্রব্যাদি ধর্মকৃত্যে যোজয়িত্বা ততশ্চ তম্ ।
 করমেকং পাদমেকং খণ্ডয়িত্বা বিমোচয়েৎ ॥৬৯২
 গজচোরং মহাঘোরে পল্লবে গজসংগ্রহে ।
 পুরাকৃতে তাদৃশেহস্মিন্ কৃতেহত্য়পি ধনে তথা ॥৬৯৩
 পাতয়িত্বা খনিদ্বৈনং প্রচ্ছাদন্তস্তমূলকে ।
 কাঠৈর্নিখাতৈঃ পৃথুলৈর্হন্যাদেবা বিচারয়ন্ ॥৬৯৪
 এড়ুকত্রোটনে দক্ষং তৎকালে তমসি স্থিতে ।
 নৈপুণ্যধাবনপরং গ্রহণায়াগতান্ জনান্ ॥৬৯৫
 কৃতপ্রহারং খড়্গেন গৃহীতমবশাজ্জনৈঃ ।
 চোরং সত্তস্তাড়য়িত্বা করৌ চ্ছিত্বা প্রবাসয়েৎ ॥৬৯৬
 যদি তেন হতঃ কোহপি তস্মিন্ কালে বিশেষতঃ ।
 হিংসিতাঃ স্ত্র্যাঃ পরে ক্রৌর্যাদগুয়িত্বা প্রমাপয়েৎ ॥৬৯৭
 যদি চেদ্ ব্রাহ্মণো দুষ্কৃশ্চোরস্তত্রাপি হিংসকঃ ।
 তস্মিন্ কালে বিশেষণে খণ্ডদণ্ডাদিভির্জনান্ ॥৬৯৮
 গৃহীতোহয়ং হতান্ কৃত্বা তমেনং নিগলেন বৈ ।
 বন্ধয়িত্বা পীড়য়িত্বা শোধয়িত্বা তদা তদা ॥৬৯৯

কাটিয়া ছাড়িয়া দিবে। গজসংগ্রহের মধ্য হইতে যে
 হস্তী চুরি করিয়াছে, তাহার পূর্বাপর চুরির কথা জানিয়া
 লইয়া বনের মধ্যে গর্ত খননপূর্বক তাহার মধ্যে প্রস্তরস্তম্ভের
 মূলমধ্যে কাষ্ঠদণ্ড প্রবেশ করাইয়া তাহার দ্বারা আঘাত
 করিতে করিতে তাহাকে বধ করিবে—এই বিষয়ে কোন
 বিচার করিবে না। ৬৯৩-৯৪

অন্তঃপ্রবিষ্ট কাষ্ঠ দেয়াল ভাঙ্গিতে দক্ষ কোন চোরকে
 অন্ধকারে ঐরূপ করিতে দেখিয়া বহুলোক যখন তাহাকে
 ধরিবার জন্ত চেষ্টা করিতেছে, তখন সে তাহাদিগকে
 খড়্গ দ্বারা পুনঃ পুনঃ প্রহার করিতেছে, এরূপ চোর
 যদি জনগণের দ্বারা ধৃত হয়, তবে রাজা তাহাকে
 তাড়ম্বর করত হস্তদ্বয় ছেদন করিয়া নির্বাসিত করিবেন।
 যদি ঐ চোর ঐ সময়ে কাহাকেও বধ করিয়া থাকে
 অথবা পরবর্তীকালেও ক্রুরতাবশতঃ অনেক মানুষকে
 বধ করে, তবে তাহাকে যুত্বাদণ্ড দিবে। ৬৯৫-৯৭

যদি কোন দুষ্ক ব্রাহ্মণ চোর হয় এবং তাহাকে
 ধরিবারকালে খণ্ডদণ্ডাদির দ্বারা বহু লোককে বধ করে,

সংবৎসরাৎ পরং যজ্ঞাৎ কৃত্বৈবাক্ততমস্ত্রণম্ ।
 সর্বাঙ্গবপনং কৃত্বা ঘোষয়িত্বা পুরে স্বকে ॥৭০০
 গর্দভারোহণেনাথ রাষ্ট্রাদস্মাদ্ বিবর্জয়েৎ ।
 সর্বেষষপি চ কার্যেষু চাতিক্রুরেষু কেবলম্ ॥৭০১
 কৃতেষপি তথা তেন ত্বক্ষতো ব্রাহ্মণো ব্রজেৎ ।
 স্ত্রীণাং ন হিংসা বিহিতা চাতিক্রুরেষু কর্মসু ॥৭০২
 বালস্বীনাং তু রাগেণ পরেমাং স্বস্ত বা পুনঃ ।
 ক্ষুদ্রশূল-শিলা-বহ্নিবিগ্রহৈকপ্রদাহিতঃ ॥৭০৩
 প্রপাতনং প্রকথিতং ব্রাহ্মণীনাং তু কেবলম্ ।
 কেশানাং লুণ্ঠনং কৃত্বা চ্ছিন্নং কৃত্বা যথাতথম্ ॥৭০৪
 খ-দণ্ড-ধ্বজ-শূলাপস্মার-চক্রাদিভিঃ সদা ।
 গর্দভারোহণাদেব দেশাছুচ্চাটনং স্মৃতম্ ॥৭০৫
 অজিতোহস্মীতি বক্তারং জিতং ন্যায়েন শাস্ত্রতঃ ।
 সভায়াং তং পরাজিত্য দুষয়িত্বা প্রবাসয়েৎ ॥৭০৬
 দুষ্কং সতো দুষয়ন্তুং স্বকার্যায়ান্নহং খলম্ ।
 ত্যক্তকাপট্যকোটিল্যাম্মোহয়ন্তুমভীক্ষ্মশঃ ॥৭০৭

তবে রাজা তাহাকে নিগড়াবদ্ধ করিয়া একবৎসরকাল
 তাহাকে পীড়ন ও শোধন করত অক্ষত, অত্রণ অবস্থায়
 তাহার সর্বাঙ্গ মুগুন করিয়া গর্দভে আরোহণ করাইবে
 এবং রাজপথে তাহার কুকর্মের কথা সকলের সমক্ষে
 ঘোষণা করিয়া রাষ্ট্র হইতে নির্বাসিত করিবে। যত
 ক্রুর কর্মই ব্রাহ্মণ করুক না কেন তাহাকে অক্ষত
 অবস্থায় শাসন করিয়া ছাড়িয়া দিবে। এইরূপ অতি
 ক্রুর কর্ম করিলেও স্ত্রীলোকের প্রতি হিংসা বিহিত
 নহে। ৬৯৮-৭০২

রাগবশতঃ নিজের বা অন্যের বালবাতিনী নারীর দণ্ড
 —উত্তপ্ত শূল বা শিলাখণ্ডসমূহের মধ্যে তাহাকে ফেলিয়া
 দিবে, কিন্তু ঐরূপ নারী ব্রাহ্মণী হইলে তাহার কেশ
 ছিড়িয়া ও উপড়াইয়া ফেলিয়া কুকুর, দণ্ড, ধ্বজ, শূল,
 অপস্মার, চক্র প্রভৃতি চিহ্ন প্রদানপূর্বক গর্দভে চড়াইয়া
 দেশ হইতে তাহাকে নির্বাসিত করিবে। ৭০৩-৫

যে ব্রাহ্মণ জায়তঃ ও শাস্ত্রতঃ পরাজিত হইয়াও
 নিজেকে অপরাজিত বলিয়া ঘোষণা করে, তাহাকে

ভেদয়ন্তু ভীষয়ন্তু হেতুবাক্যাদিভীষণৈঃ ।
 তৎসজ্জনাকারমাত্রং সজ্জনদেবীণং তরাম্ ॥৭০৮
 সৎক্রিয়াচরণব্যাজদুষ্ককার্যৈককারিণম্ ।
 কাপেয়ং কর্কশং ক্রুরং সামান্যদ্রব্যহারিণম্ ॥৭০৯
 গ্রামদ্রোহ-জনদ্রোহ-সর্বদ্রোহৈকলোলুপম্ ।
 বিজ্ঞাবিহীনং পিশুনং পামরং পাপচেতসম্ ॥৭১০
 যত্নেন রাজা নিশ্চিত্য কালেন মহতা শনৈঃ ।
 জনবাক্যেন মহতাং চর্যয়া ভাষণেন চ ॥৭১১
 পূর্বোক্তান্ শিক্ষয়েৎ সম্যক্ সৎপথে বিনিবেশয়েৎ ।
 তস্যোপায়াংশ্চ বক্ষ্যামি স্পষ্টায় বিশদায় চ ॥৭১২
 স্বামিনা স্বামিনং কার্যকালে তস্মিন্ সমাগতে ।

সভায় সর্বসমক্ষে পরাজিত করিয়া সে স্থান হইতে
 তাড়াইয়া দিবে ৷৭০৬

নিজ স্বার্থসিক্তির জন্ত যে দুষ্ক ও খল ব্যক্তি নিত্যই
 কপটতা ও কুটিলতাগ্ণ্য সজ্জনগণকেও হেতুবাক্যাদির
 দ্বারা মোহিত, বিভেদিত ও সন্ধানিত করে, সে সজ্জনের
 মত অভিনয় করিলেও বস্তুতঃ সজ্জনদেবী । সৎকর্ম্মের
 আচরণের ছলে যে দুষ্টকর্ম্ম করে, যে কোপনস্বভাব,
 কর্কশপ্রকৃতি, ক্রুর এবং পরদ্রব্যাপহারী, গ্রামদ্রোহ,
 জনদ্রোহ প্রভৃতি সর্বপ্রকার দ্রোহকার্য্যে অত্যন্ত লোলুপ,
 বিজ্ঞাবিহীন, পিশুন অর্থাৎ খল, পামর ও পাপচেতাঃ, রাজা
 দীর্ঘকালব্যাপী চরমুখে তাহার কার্য্যকলাপ অবগত হইয়া
 জনগণের বাক্য, মহৎলোকের আচরণ এবং ভাষণের
 দ্বারা তাহাকে সৎশিক্ষা দিয়া সৎপথে ব্যবস্থাপিত
 করিবেন । স্পষ্টীকরণের নিমিত্ত আমি উহার উপায়সমূহ
 বিশদভাবে বলিব ৷৭০৭-১২

ভূম্যদির স্বামী কার্য্যকালে ভূমিতে উপস্থিত হইলে
 ঐ ভূমির অপর স্বামী যদি ‘এভূমি আমার, তোমার
 নহে’ ইত্যাদি বলিয়া তাহার সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত হয়,
 তবে রাজা সন্তঃই তাহাকে প্রতাড়িত করিবেন অর্থাৎ

বিবাদন্তু সমত্নেন সন্তঃ সম্যক্ প্রতাড়য়েৎ ॥৭১৩
 অজ্ঞং সভায়াং বিদুষা সমত্নেনৈব নির্ভয়ম্ ।
 বিবাদন্তু ধরাধীশঃ সন্ত্যভ্যোদ্বাসয়েদ্ বহিঃ ॥৭১৪
 অশ্রোত্রিয়ং শ্রোত্রিয়েণ বিবাদন্তু সভাস্থতি ।
 ভূষীং বিনৈব মর্য্যাদা দমং কুর্য্যাত্তু হুঙ্কতেঃ ॥৭১৫
 গ্রামে রাষ্ট্রে চ সর্বত্র প্রধানেন চিরাৎস্থিতান্ ।
 মহাত্মনো মহাভাগান্ দুষ্কঃ কেচন সজ্জনঃ ॥৭১৬
 মিলিত্বা তৎক্রিয়াঃ পৌর্বাপর্য্যমর্য্যাদয়া কৃতাঃ ।
 যত্নাদনুথয়ন্তো বৈ নাস্মাকং সম্মতিঃ পরা ॥৭১৭
 ইয়মিত্যেব যে দুষ্কাস্তান্ সচো নির্দয়ং নৃপঃ ।
 একদা ভীষয়েচ্চেত্তু দণ্ডসংগ্রহণাৎ পরম্ ॥৭১৮

উভয়ের স্বত্ব প্রমাণিত করিয়া বিবাদকারীকে দণ্ডিত
 করিবেন ৷৭১৩

কোন মূর্থ ব্রাহ্মণ যদি সভামধ্যে কোন বিদ্বান্
 ব্রাহ্মণের সমজ্ঞানে নির্ভয়ে বিবাদে প্রবৃত্ত হয়, তবে
 ধরাধীশ তাহাকে সন্তাড়িত করিয়া সেই দেশ হইতে
 নির্বাসিত করিবে ৷৭১৪

শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের সহিত মর্য্যাদা রক্ষা না করিয়া
 অশ্রোত্রিয় বিবাদে প্রবৃত্ত হইলে রাজা তাহাকে হুকুর
 প্রদর্শনে দমন করিবে ৷৭১৫

গ্রামে ও রাষ্ট্রে সর্বত্রই যেসকল মহাভাগ্যবান্
 মহাত্মা পুরুষ প্রাধান্য লাভ করিয়া বাস করিতেছেন,
 তাহাদের পুরুষপরম্পরাগত সেই মর্য্যাদা ও ক্রিয়াকলাপ-
 সমূহের নাশ বা হীনতা সম্পাদন করিবার জন্ত কতকগুলি
 দুষ্ট লোক প্রবৃত্ত হইয়া থাকে—ইহা দেখা যায় । এইরূপ
 দুষ্ক প্রচেষ্টা সফল হউক—ইহাতে আমাদের মোটেই
 সম্মতি নাই ৷৭১৬-১৭

সুতরাং ঐরূপ দুষ্টলোকসমূহকে রাজা যুগপৎ দণ্ডিত
 করত “পুনরায় এইরূপ করিতে চেষ্টা করিলে
 তোমাদিগকে কঠোর দণ্ড প্রদান করিব” এই বলিয়া
 ভয় দেখাইবেন ৷৭১৮

অনয়া নিখিলাশ্চাপি সগ্গঃ শাস্তা ভবন্তি হি ।
অনয়া নামভাবে তু লোকোহয়ং স্তম্ভশ্চুতে ॥৭১৯
লোকো যদা স্তম্ভী রাজা তদা সর্বান্ মনোরথান্ ।
অবশাদেব লভতে নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৭২০

উক্ত নীতির দ্বারা সকল লোক তৎক্ষণাৎ শাস্ত অর্থাৎ
শাস্তদণ্ডের ভয়ে স্থিরচিত্ত হইয়া পাপকর্ম হইতে নিবৃত্ত
হয়। শাস্তদণ্ডের অভাবে সকল প্রজা ধ্বংস প্রাপ্ত হয়।
শাস্ত দণ্ড প্রচলিত থাকিলে প্রজাসমূহ স্তম্ভী হয়। প্রজা-
সমূহ যদি স্তম্ভী হয়, তবে রাজাও নিজের সকল অভীষ্ট

ইতীদং কথিতং শাস্ত্রং লোহিতেন মহাত্মনা ।
হিতায় সর্বলোকানাং সারমুদ্রিত্য শাস্ত্রতঃ ॥৭২১

লোহিত-স্মৃতিঃ সমাপ্তা ।

অন্যাসে লাভ করিবেন ইহাতে সন্দেহ নাই। সকল
শাস্ত্র হইতে সার সংকলন করতঃ সকল লোকের হিতের
নিমিত্ত লোহিতমুনি এই শাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছেন।
৭১৯-২১

লোহিতস্মৃতি সমাপ্ত ।

শ্রীনিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবভীর্ষ কৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিতা
লোহিত-স্মৃতি সমাপ্তা ।

দাল্ভ্য-স্বাতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃত-
বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

দাল্ভা-স্মৃতিঃ

শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি নবতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

দাল্ভ্যস্প্রতি ধর্মীণাং ধর্মবিষয়কঃ প্রশ্নঃ
কৃতাভিষেকং দাল্ভ্যং স্যে আশ্রমে সমুপস্থিতম্ ।
পরিপৃচ্ছন্তি তত্ত্বজ্ঞমুখয়ো বেদপারগাঃ ॥১
ধর্মাদ্বৈতবিবেকঞ্চ শুদ্ধিজাতমুতম্ চ ।
আয়ুষ্কালি চ তীর্থানি মাসশুদ্ধিস্তথৈব চ ॥২
শ্রাদ্ধকালঞ্চ ব্রহ্মহোম-গোমুচগুণলস্করম্ ।
রসানাং পরিবেত্তা চ কথয়স্ব যথাযথম্ ॥৩
স্মৃতিসারং প্রবক্ষ্যামি যথা শঙ্কেন ভাগিতম্ ।
ইচ্ছাপূর্তবিধিঃ চৈব প্রায়শ্চিত্তবিধিস্তথা ॥৪
ইচ্ছাপূর্তো তু কর্তব্যো ব্রাহ্মণেন প্রব্রুতঃ ।
ইচ্চেন লভতে মোক্ষঃ পূর্তে স্বর্গোহভিধায়তে ॥৫

যমুনাপুলিনে শিখিপুচ্ছধর !
শিশুভিঃ সখিভী রমমাণ হরে !
ব্রজবাসি-নৃমানসচোর ! শঠ !
ব্রজ হে সততং মম চিত্তবনে ॥

অভিষেক-কর্ম সমাপ্ত করিয়া নিজ আশ্রমে তত্ত্বদর্শী
হর্ষি দাল্ভ্য সমুপস্থিত রহিয়াছেন—এমন সময়
বেদপারগ ঋষিগণ উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে জিজ্ঞাসা
করিলেন,—হে মহর্ষে, আপনি সমস্ত বস্তুর রসবেত্তা
(তত্ত্ববিদ), স্মৃতরাং আপনি আমাদিগকে ধর্ম ও অধর্মের
বিবেক, জন্মশোচ ও মৃত্যুশোচ হইতে শুদ্ধি, আয়ুষ্কর
গীর্ধসমূহ, মাসশুদ্ধি, শ্রাদ্ধকাল, ব্রহ্মহত্যাকারী,
গাহত্যাকারী ও চণ্ডালাদি সংস্পর্শে অশুদ্ধি—এই
বিষয়গুলি যথাযথ উপদেশ করুন ॥১-৩

ঋষিগণের প্রশ্নবাক্য শ্রবণ করিয়া মহর্ষি দাল্ভ্য
লিলেন,—মহর্ষি শঙ্ক কর্তৃক উক্ত স্মৃতিশাস্ত্রের সার-কথা
যামি তোমাদিগকে বলিব; প্রথমেই ইচ্ছাপূর্তবিধি এবং
প্রায়শ্চিত্তবিধি বিষয়ে বলিব ॥৪

ব্রাহ্মণ সময়ে ইচ্ছ ও পূর্ত কর্ম অনুষ্ঠান করিবে ।

একাহমপি কোন্তেয় ভূমিস্থমুদকং কুরু ।
কুলানি তারয়েৎ সপ্ত যত্র গোবিতৃষা ভবেৎ ॥৬
ভূমিদানেন যে লোকা গোদানেন চ কীর্তিতাঃ ।
তান্ লোকান্ প্রাপ্নুযাম্মর্ত্যঃ পাদপানাং প্ররোহণে ॥৭
বাপী-কূপ-তড়াগানি দেবতায়তনানি চ ।
পতিতান্যুদ্ধরেদ্ যস্ত স পূর্তফলমশ্নুতে ॥৮
অগ্নিহোত্রং তপঃ সত্যং দেবানাং প্রতিপালনম্ ।
আতিথ্যং বৈশ্বদেবশ্চ ইচ্ছামিত্যভিধায়তে ॥৯
ইচ্ছাপূর্তো দ্বিজাতীনাং সামান্যো ধর্মসাধকো ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্তে ধর্ম্মে চ বৈদিকে ॥১০
যাবদস্থানি গঙ্গায়াং তিষ্ঠন্তি পুরুষস্য চ ।

কারণ ইচ্ছকর্মের দ্বারা মোক্ষ এবং পূর্ত কর্মের দ্বারা
স্বর্গলাভ হইয়া থাকে ॥৫

(ধোম্যমুনি মহারাজ যুধিষ্ঠিরকে বলিয়াছিলেন,—)
হে কুন্তীনন্দন ! তুমি (বৃহৎ জলাশয় খনন করিতে যদি
অসমর্থও হও, তথাপি) একদিনও সেখানে জলপানে
গাভীর তৃণানিরুত্তি হইতে পারে, এমন ভূমিস্থ উদক
(ক্ষুদ্র জলাশয়) নিষ্কাশ কর; তাহাতে তোমার সপ্তকুল
পর্যন্ত উদ্ধার পাইবে ॥৬

ভূমিদানে ও গো-দানে যে সকল লোকপ্রাপ্তির কথা
কীর্তিত আছে, মানুষ কেবল ব্রহ্মরোপণ করিয়াই সেই
সকল লোক প্রাপ্ত হইতে পারে ॥৭

যে ব্যক্তি নষ্ট দীর্ঘিকা, কূপ, তড়াগ এবং দেব-
মন্দিরের পুনরুদ্ধার করে, সে পূর্তকর্মের ফললাভ করে ।
অগ্নিহোত্র, তপস্যা, সত্যকথন, দেববিগ্রহের প্রতিপালন,
অতিথিসৎকার এবং বলিবৈশ্বদেব-কর্ম ইহাদিকে ইচ্ছ-
কর্ম বলে ॥৮-৯

দ্বিজাতিগণের ইচ্ছ ও পূর্ত উভয়ই সমান ফলদায়ক ।
কিন্তু শূদ্রের পূর্তকর্মমাত্রই অধিকার, ইচ্ছ নহে. কারণ

তাবদ্ বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥১১
 দেবানাঞ্চ পিতৃণাঞ্চ জলে দত্তাজ্জলাঞ্জলীন্ ।
 অসংস্কৃতপ্রমীতানাং স্থলে দত্তাজ্জলাঞ্জলীন্ ॥১২
 কেশ-কীটক-শম্বুকমস্বিকণ্ঠকমেব চ ।
 স্থলেষু চ ন দাতব্যং কদাচিদলুচির্ভবেৎ ॥১৩
 বামহস্তে তিলান্ স্থাপ্য যন্তু তর্পয়তে পিতৃন্ ।
 পিতরস্তপিতাস্তেন রুধিরেণ জলেন বা ॥১৪
 এমেব ঋষীণাং তু দ্বৌ দ্বৌ তু সনকাদয়ঃ ।
 অর্হন্তি পিতরস্ত্রীংস্ত্রীন্ দ্বিয়শ্চৈকৈকমঞ্জলিম্ ॥১৫
 নাভিমাে জলে স্থিত্বা সতিলং দক্ষিণামুখং ।
 ত্রীংস্ত্রীনপোহঞ্জলীন্ দত্তাতুচ্চৈরুচ্চতরং দ্বিজঃ ॥১৬
 জলে চৈব জলং দেয়ং পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতি ॥১৭

ইচ্ছা বৈদিক কর্ম্ম। যাবৎকাল পর্য্যন্ত ইচ্ছাপূর্ত্তকর্ম্মকারী ব্যক্তির অস্থি গঙ্গাতে অবস্থান করিবে, তাবৎ 'সহস্রবৎসর' সে স্বর্গলোকে বাস করিবে। ১০-১১

দেবতা ও পিতৃগণের তর্পণ সর্বদাই জলে করিবে; কিন্তু যে বালক অসংস্কৃত অবস্থায় মরিয়াছে, তাহার তর্পণ স্থলেই করিবে। ১২

কেশ, কীট, শম্বুক (শামুক), অস্থি ও কন্ঠক এইগুলিকে ভূমিতে ফেলিবে না, কারণ (ঐগুলির স্পর্শে বা আঘাতে কাটিয়া গেলে রক্তক্ষরণপ্রযুক্ত) অশুচি হইবার সম্ভাবনা আছে। ১৩

বামহস্তে জল রাখিয়া যে ব্যক্তি পিতৃকুলের তর্পণ করে, সে রুধিরমিশ্রিত জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিয়া থাকে (বস্তুতঃ তাহা নিন্দিত তর্পণ)। ১৪

তর্পণে ঋষিগণ এক অঞ্জলি, সনকাদি মহামুনিগণ দুই দুই অঞ্জলি এবং পিতৃগণ প্রত্যেকে তিন অঞ্জলি জল পাইবার যোগ্য; স্ত্রীলোক হইলে প্রত্যেককে এক এক অঞ্জলি জল দিবে। দ্বিজগণ নাভিমাে জলে দাঁড়াইয়া দক্ষিণমুখ হইয়া উচ্চ হইতে উচ্চতররূপে পিতৃগণকে তিন তিন অঞ্জলি জল প্রদান করিবে। ১৫-১৬

জলাকাজ্জলী পিতৃগণের তর্পণ জলেই করিবে; স্থলে তর্পণ করিলে পিতৃগণের সমীপে উহা উপস্থিত হয় না।

নোদকেষু চ পাত্রেষু নাশুকো নৈকপাণিনা ।
 নোপতিষ্ঠতি ততোয়ং যদ্ভূম্যাং ন প্রদীয়তে ॥১৮
 একদশাহে প্রেতস্য যস্য চোৎসৃজ্যতে বৃষঃ ।
 মুচ্যতে প্রেতলোকাচ্চ স্বর্গলোকং স গচ্ছতি ॥১৯
 ঐষ্টব্য্য বহবঃ পুত্রো যদ্যেকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
 যজ্ঞেত বা অশ্বমেধং নীলং বা বৃষম্ভূতং ॥২০
 লোহিতো যন্তু বর্ণেন মুখে পুচ্ছ চ পাণ্ডুরঃ ।
 শ্বেতঃ খুর-বিষাণাভ্যাং স নীলো বৃষ উচ্যতে ॥২১
 প্রথমেহহি তৃতীয়ে চ পঞ্চমে সপ্তমে তথা ।
 নবমৈকাদশে শ্রাদ্ধং তন্নবশ্রাদ্ধমুচ্যতে ॥২২
 নবশ্রাদ্ধে ত্রিপক্ষে চ ষষ্ঠাসে মাসিকাদিকে ।
 পতন্তি পিতরস্তস্য যো ভুঙ্ক্তে চাপদি দ্বিজঃ ॥২৩

পিতৃগণের উদ্দেশ্যে যে বস্ত্রনিষ্পাড়িত জল প্রদান করা হয়, তাহা ভূমিতে না দিয়া পাত্র বা জলে প্রদান করিবে না, অথবা অশুক অবস্থায় কিংবা একহস্তে প্রদান করিবে না, তাহা করিলে উহা পিতৃগণের নিকট উপস্থিত হইবে না। ১৭-১৮

মৃত্যুর দিন হইতে একাদশদিনে যে মৃতব্যক্তির শ্রাদ্ধে বৃষোৎসর্গ করা হয়, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গলোকে গমন করে। ১৯

যদি একজন পুত্রও গয়ায় যাইয়া পিণ্ডদান করে, অথবা অশ্বমেধযজ্ঞ করে কিংবা নীলবৃষ উৎসর্গ করে—এই আশায় বহু পুত্রের কামনা করিবে। ২০

যে বৃষের শরীরের বর্ণ লোহিত (রক্তবর্ণ), মুখ ও পুচ্ছ পাণ্ডুরবর্ণ এবং খুর ও বিষাণ (শিং) শ্বেতবর্ণ, তাহাকেই নীলবৃষ বলে। ২১

মৃতব্যক্তির উদ্দেশ্যে প্রথম দিন (মৃত্যুর দিন) এবং মৃত্যুর দিন হইতে তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, নবম এবং একাদশ দিন এই ছয় দিনের ছয়টি শ্রাদ্ধকেই পারিভাষিক নবশ্রাদ্ধ বলে। ২২

আপৎকালেও যে শ্রাদ্ধ নবশ্রাদ্ধ, ত্রিপাক্ষিক, মাসিক, ষাণ্মাসিক এবং প্রথমাদিক শ্রাদ্ধসমূহে ভোজন করে, তাহার পিতৃপুরুষগণ নরকে পতিত হ'ন। ২৩

মাসিকানি দশ বৈ শ্রাদ্ধান্তে হৃদমাসিকে ।
 উনষাণ্মাসিকোনাক্ষে শ্রাদ্ধসংখ্যাস্ত যোড়শ ॥২৪
 মৃত্যেহহনি তু কর্তব্যং প্রতিমাং তু বৎসরম্ ।
 প্রতিমাং বৎসরং চৈবমাগ্নমেকাদশেহহনি ॥২৫
 যশ্চৈতানি ন কুর্বাৎ একোদ্ভিষ্টানি যোড়শ ।
 পিশাচস্তং স্থিরং তস্য দত্তৈঃ শ্রাদ্ধশতৈরপি ॥২৬
 সপিণ্ডীকরণাদৃদ্ধং যত্র যত্র প্রদীয়তে ।
 তত্র তত্র ত্রয়ং কুর্যাদেকতস্ত ক্রয়েহহনি ॥২৭
 একোদ্ভিষ্টং পরিত্যজ্য পার্বণং কুরুতে তু যঃ ।
 অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ স মাতৃ-পিতৃঘাতকঃ ॥২৮
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কার্যং নিত্যং তু পরিলজ্যয়েৎ ।
 আদৌ নৈমিত্তিকং কুর্য্যাৎ পশ্চামিত্যং সমাচরেৎ ॥২৯
 অমায়াং তু ক্ষয়ো যস্য প্রেতপক্ষেহথবা যদি ।
 সপিণ্ডীকরণাদৃদ্ধং তস্যোক্তং পার্বণো বিধিঃ ॥৩০

দ্বাদশমাসিক, উনষাণ্মাসিক, উনাদিক, আশ্রাদ্ধ ৩
 অন্ত্য অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণ—এই যোড়শসংখ্যক শ্রাদ্ধ
 বলিয়া জানিবে । ২৪

আশ্রাদ্ধ মৃত্যুর দিন হইতে একাদশ দিনে করিবে ;
 কিন্তু মাসিক, বাৎসরিক এবং প্রতিমাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ-
 সমূহ প্রতিমাসে ও বৎসরান্তে মৃততিথিতেই করিবে । ২৫

যে মৃতব্যক্তির উদ্দেশ্যে এই যোড়শসংখ্যক একোদ্ভিষ্ট
 শ্রাদ্ধ করা হইবে না, অথবা শত শ্রাদ্ধ করিলেও তাহার
 পিশাচত্ব অর্থাৎ প্রেতত্ব স্থিরই থাকিবে । ২৬

সপিণ্ডীকরণের পর যখনই কোন মহালয়া-গ্রহণাদি
 নিমিত্তক-নৈমিত্তিক-শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিবে, তখনই
 পার্বণবিধি অনুসারে ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধই করিবে ; কিন্তু
 মৃততিথিতে (নিরয়িক) পুরুষ একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধ না
 করিয়া পার্বণশ্রাদ্ধ করিলে তৎকৃত শ্রাদ্ধ পণ্ডিত
 হইবেই, অধিকন্তু সে পিতৃমাতৃহত্যার পাপে লিপ্ত
 হইবে । ২৭-২৮

নিত্য ও নৈমিত্তিক কার্য একদিনে প্রাপ্ত হইলে
 নিত্য কর্ম না করিয়া নৈমিত্তিক কর্মেরই অনুষ্ঠান
 করিবে, কারণ উহার দ্বারা নিত্যকর্মও সিদ্ধ হইবে ;
 পরদিন পুনরায় নিত্য কর্ম পূর্ববৎ করিবে । ২৯

ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব প্রেতত্বং নৈব জায়তে ।
 একাদশদিনে পূর্ণে পার্বণং তু বিধীয়তে ॥৩১
 যস্য সংবৎসরাদর্বাং সপিণ্ডীকরণং কৃতম্ ।
 প্রতিমাং তথা তস্য প্রতিমাংবৎসরং তথা ॥৩২
 তস্যাপ্যমং সোদকুন্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং দ্বিজঃ ।
 নিত্যত্বাৎ কুলধর্ম্মাণাং পুংসাং চৈবায়ুষঃ ক্ষয়াৎ ॥৩৩
 অস্থিরত্বাচ্ছরীরস্য দ্বাদশাহঃ প্রশস্ততে ।
 মাতুঃ সপিণ্ডীকরণং কথং কার্যং ভবেৎ স্মৃতেঃ ॥৩৪
 পিতামহা সর্হৈতস্যাঃ সপিণ্ডীকরণং স্মৃতম্ ।
 পতিনৈকেন কর্তব্যং সপিণ্ডীকরণং স্ত্রিয়ঃ ॥
 সা মৃতাপি হি পত্ন্যৈক্যাং মাংস-মজ্জাস্থিভিঃ সহ । ৩৫
 মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নির্বপেৎ পুত্রিকান্ততঃ ॥৩৬
 দ্বিতীয়ং তু পিতৃস্তস্ত্যাস্তৃতীয়ং তু পিতুঃ পিতুঃ ।
 অথ চেষ্মন্ত্রবিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পঙ্ক্তিদূষকৈঃ ॥৩৭

অমাবস্তাতে অথবা প্রেতপক্ষে অর্থাৎ মহালয়পক্ষে
 (ভাদ্রীয় কৃষ্ণপক্ষে) যাহার মৃত্যু হইবে, সপিণ্ডীকরণের
 পর তাহার মৃত্যুতিথিতেও পার্বণবিধিক শ্রাদ্ধই করিবে ।
 যে ব্যক্তি ত্রিদণ্ড-সম্মাস গ্রহণ করিয়াছে, সে মৃত্যুর পর
 প্রেত হইবে না ; সুতরাং তাহার মৃত্যুর পর একাদশ
 দিনে পার্বণবিধিক শ্রাদ্ধই হইবে । ৩০-৩১

যাহার মৃত্যুর পর একবৎসর পূর্ণ হইবার পূর্বেই
 অপকর্ষ-সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধ করা হইয়াছে, তাহার
 উদ্দেশ্যে দ্বিজগণ প্রথম বৎসরে প্রতিমাসে এবং পরে
 প্রতি-সংবৎসরে সোদকুন্ত অন্ন প্রদান করিবে ।
 বস্তুতঃ পক্ষে কুলপ্রাপ্ত ধর্ম্মকর্মের নিত্যতাবশতঃ এবং
 আয়ুর কখন ক্ষয় হইবে—তাহার নিশ্চয়তা না থাকায়
 মৃত্যুর দিন হইতে দ্বাদশদিনে অর্থাৎ আশ্রাদ্ধের
 পরদিনেই (ক্ষত্রিয়ের পক্ষে চতুর্দশ ও বৈশ্যের পক্ষে
 সপ্তদশ দিনে) সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধ প্রশস্ত । মাতার
 সপিণ্ডীকরণ করূপে করিবে,—এই প্রশ্নের উত্তরে কেহ
 কেহ বলেন—পিতার জীবিতাবস্থায় পিতামহীর পিণ্ডের
 সহিত মাতার সপিণ্ডীকরণ করণীয় ; বস্তুতঃ পিতার
 পিণ্ডের সহিতই দ্বীপ সপিণ্ডীকরণ বিধেয়, (এজ্ঞা
 পিতার মৃত্যু না হওয়া পর্য্যন্ত মাতার সপিণ্ডীকরণ

অদৃশ্যং তং যমঃ প্রাহ পঙ্ক্তিপাবন এব স ।
 অগ্নৌকরণশেষং তু পিতৃপাত্রেসু দাপয়েৎ ।
 পিতৃপাত্রে পিতৃণাঞ্চ ন দদ্যাদ্ বৈশ্বদেবিকে ॥৩৮
 যন্ময়েষু চ পাত্রেসু শ্রাদ্ধে ভোজয়তে পিতন ॥৩৯
 দাতুশ্চ নোপতিষ্ঠেত ভোক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ।
 হস্তদত্তং তু যৎ স্নেহলবণব্যঞ্জনাদিকম্ ॥৪০
 দাতুশ্চ নোপতিষ্ঠেত ভোক্তা ভূঞ্জীত কিল্বিয়ম্ ।
 গণ্ডুষকরণাং পূর্বং হস্তং প্রক্ষালয়েদ্ দ্বিজঃ ॥৪১
 হতং দৈবঞ্চ পিত্র্যঞ্চ আত্মানং চোপপাতকৈঃ ।
 দ্বিত্রিঃ পিবতি গণ্ডুষং ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুর্বলঃ ॥৪২
 হতং দৈবঞ্চ পিত্র্যঞ্চ আত্মানং চোপপাতকৈঃ ।
 অর্দ্ধং পিবতি গণ্ডুষমর্দ্ধং ত্যজতি ভূমিষু ॥৪৩

স্থগিত রাখিবে) কারণ, পত্নী মৃত্যু হইলেও সে পতির
 মাংস, অগ্নি, মজ্জা প্রভৃতির সহিত একীভূতা হইয়া
 অবস্থান করে। ৩২-৩৫

পুত্রিকাপুত্র (‘এই কন্যার গর্ভজাত পুত্র আমার
 হইবে’ এইরূপ অঙ্গীকার করাইয়া জামাতাকে কন্যা
 সম্প্রদান করিলে ঐ কন্যাগর্ভজাত পুত্রকে পুত্রিকাপুত্র
 বলে) প্রথমতঃ মাতার পিণ্ড প্রদান করিয়া পরে পিতা ও
 পিতামহেরও পিণ্ডদান করিবে। এইরূপ মন্ত্রতন্ত্র-বিশারদ
 পুত্রিকাপুত্র যদি পঙ্ক্তিদূষক (পতিভাদি) পুরুষের
 শরীরস্পৃষ্টও হয়, তথাপি সে অপবিত্র হইবে না;
 কারণ, সে পঙ্ক্তিপাবন ব্রাহ্মণ—ইহা যম বলিয়াছেন।
 অগ্নৌকরণের (অগ্নিতে আহুতিবিশেষের) শেষ পিতৃ-
 পাত্রেই প্রদান করিবে; পিতৃপুরুষগণের পাত্রে বৈশ্ব-
 দেবাদির বলি প্রদান করিবে না। ৩৬-৩৮

যন্ময় পাত্রে পিতৃগণের পিণ্ডাদি প্রদান করিলে
 পিণ্ডদাতা তো উপকৃত হয়ই না, অধিকন্তু পিণ্ডভোক্তাও
 নরকে গমন করে। এইরূপ হস্ত দ্বারা স্নেহদ্রব্য
 (তেল-মুতাদি), লবণ, ব্যঞ্জন প্রভৃতি প্রদান করিলে
 দাতার কোন ফল হয় না। এবং ভোক্তাও পাপই ভক্ষণ
 করে গণ্ডুষ করিবার পূর্বে যে দ্বিজ হস্ত প্রক্ষালন করে,
 সে দৈব ও পৈতৃ কৰ্ম্মকে তো নষ্ট করেই, অধিকন্তু

গ্রীগন্তি পিতরঃ সর্বে যে চাশ্বে ভূমিদেবতাঃ ।

হস্তবাতাহতং ধূপং শ্রাদ্ধে যঃ সম্প্রদাস্ততি ॥৪৪
 হতং দৈবঞ্চ পিত্র্যঞ্চ আত্মানং চোপপাতকৈঃ ।
 পবিত্রগ্রাহিষ্মুৎসৃজ্য নিক্ষিপেদ্ ভূমিমণ্ডলে ॥৪৫
 প্রক্ষিপেদ্ভাজনে বিপ্রো জ্ঞানহত্যাং স বিন্দতি ।
 পিতা চ ত্রিয়তে যশ্চ জীবতে চ পিতামহঃ ॥৪৬
 দ্বৌ পিণ্ডাবেকনামানাবেকস্মিন্ প্রপিতামহে ।
 পিতৃণাং ত্রীণি পূর্বাণাং ভোক্তা চ বমতে যদি ॥৪৭
 তদ্দিনং চোপবাসশ্চ পুনঃ শ্রাদ্ধং পরেহহনি ।
 জানুপাতং বহিঃ পাণিং হৃক্ষারং তর্জ্জনং বলিম্ ॥৪৮
 হস্তাবলীঢ়নং কূর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধঘাতী প্রজায়তে ।
 পানীয়ং পিবতঃ পাত্রে মুখতো গলিতং যদি ॥৪৯

নিজেও উপপাতকে লিপ্ত হয়। দৈব বা পিতৃকার্যে
 ভোজনের সময় যে ব্রাহ্মণ দুই তিনবার গণ্ডুষ করে
 সে ঐ দেব ও পিতৃ কৰ্ম্মকে নাশ করিয়া নিজেও
 উপপাতক সঞ্চয় করে। সুতরাং পিতৃকার্যে ভোজন
 করী ব্রাহ্মণ অর্দ্ধগণ্ডুষ পান করিয়া অপরাধ ভূমিতে
 নিক্ষেপ করিবে। ৩৯-৪৩

ইহাতে পিতৃপুরুষগণ তৃপ্ত হইয়া থাকেন এবং
 অশ্রান্ত ভূদেব ব্রাহ্মণগণও তৃপ্ত হ’ন। ধূপ জ্বালাইয়া
 হাত দিয়া নিবাইয়া শ্রাদ্ধে প্রদান করিলে ঐ পিতৃ
 কৰ্ম্ম ও দৈব কৰ্ম্ম পণ্ড হয় এবং দাতাও উপপাতকী হয়।
 ভোজনের সময় যে ব্রাহ্মণ (ব্রাহ্মণ সম্প্রদায়) পবিত্র-
 গ্রাহি (কুশগ্রাহি) উন্মোচিত করিয়া ভূমিতে নিক্ষেপ
 করে, সে জ্ঞানহত্যাপাপে লিপ্ত হয়। ৪৪-৪৫

পিতামহ জীবিত থাকিতে যদি পিতার মৃত্যু হয়,
 তবে একনামেই (পিতার নামে) দুইটি পিণ্ড এবং
 প্রপিতামহ হইতে তিনপুরুষের তিনটি পিণ্ড প্রদান
 করিবে; কিন্তু ঐ শ্রাদ্ধে ভোক্তা ব্রাহ্মণ যদি
 ভোজনের সময় বমন করে, তবে ঐ শ্রাদ্ধ পণ্ড হওয়ায়
 সেই দিন উপবাস করিয়া পরদিন পুনরায় শ্রাদ্ধ
 করিবে। ৪৬-৪৭

শ্রাদ্ধের অন্ত্যস্তোত্র শ্রাদ্ধান্ত্যস্তোত্রের সময় যদি পাত্তি

হসতে বদতে চৈব নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥৪৯
বর্বরীকুম্ভং চৈব কেতকী-করবীরকম্ ।

জাতীদর্শনমাত্রেন নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥৫০

তুলসীশতপত্রাণি ভৃঙ্গরাজন্তথৈব চ ।

মারুতং মোগরং চৈব পিতৃগাং দত্তমক্ষয়ম্ ॥৫১

কুলিখাশ্চণকাঢ়ক্যো মসূরা যাবনালকাঃ ।

নিষ্পাবা রাজমাষাশ্চ স্নস্তি শ্রাদ্ধং পতত্যধঃ ॥৫২

শ্রাদ্ধে বৈ মৃশ্ময়ং পাত্রং মৃত্তিকায়াশ্চ লেপনম্ ।

সাজ্যং ধূপং ঘৃতং চৈব নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥৫৩

ক্ষারস্ত তু যল্লবণমুচ্ছিক্তস্ত তু যদুদয়তম্ ।

মুখেন শ্রমিতং ভুঙ্ক্তে দ্বিজশ্চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥৫৪

অঙ্গুল্যা দন্তধাবেন প্রত্যক্ষলবণেন চ ।

জানুৱায়ের বহির্দেশে বাহ্নিনিক্ষেপ, হুকার, তর্জ্জন-গর্জ্জন অথবা শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য হস্ত দ্বারা পীড়ন করে (চটকাইয়া ফেলে), তবে সে ঐ শ্রাদ্ধের পণ্ডতার কারণ হইবে। পানীয় পান করিবার সময় শ্রাদ্ধভোক্তার মুখ হইতে যদি উহা নির্গলিত হয় এবং ঐ সময় সে যদি হাসে বা কথা বলে, তবে তাহাকে দেখিয়া পিতৃগণ নিরাশ হইয়া প্রস্থান করেন। ৪৮-৪৯

বর্বরী, কেতকী, করবীর এবং জাতিপুষ্প শ্রাদ্ধে প্রদত্ত হইয়াছে দেখিলে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া প্রস্থান করেন। ৫০

তুলসী, পদ্মপুষ্প, ভৃঙ্গরাজ (মাকা), মারুত এবং মোগর পিতৃগণকে দিলে অক্ষয়ফল হইয়া থাকে। ৫১

কুলিখ (বিউলি কলাই), চণকের (ছোলার) আঢ়কী (আড়া), মসূর, যবের নাল (কাঠি), নিষ্পাব (শস্ত্রবিশেষ), রাজমাষ (বর্বিট) এই সকল বস্তু শ্রাদ্ধে পিতৃগণের উদ্দেশ্যে প্রদান করিলে শ্রাদ্ধ পণ্ড হয় এবং দাতা অধঃপতিত হয়। ৫২

শ্রাদ্ধকালে মৃশ্ময় পাত্র, (গোময়হীন) মৃত্তিকার দ্বারা লেপন, ঘৃতসহিত মংস্ত এবং মুদগসহিত মংস্ত দর্শন করিলে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া প্রস্থান করেন। ৫৩

ক্ষারবস্ত্র হইতে উদ্ভূত লবণ, উচ্ছিক্ত দধি দুগ্ধাদি হইতে উৎপন্ন স্নাত এবং মুখের দ্বারা শ্রমিত (মুখ হইতে

পুতিকাভক্ষণং চৈব তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ॥৫৫

শ্রাদ্ধং কৃত্বা পরশ্রাদ্ধে যস্ত ভুঞ্জীত লোলুপঃ ।

পতন্তি পিতরস্তস্ত লুপ্তপিণ্ডাদকক্রিয়াঃ ॥৫৬

শ্রাদ্ধং কৃত্বা তু গো বিপ্রো নৈব ভুঙ্ক্তে কদাচন ।

হব্যং দেবা ন গৃহ্ণন্তি কব্যানি পিতরস্তথা ॥৫৭

পুনর্ভোজনমধ্বানং ভাষ্যায়নমৈথুনম্ ।

দানং প্রতিগ্রহং হোমং শ্রাদ্ধভুগচ্চ বর্জ্জয়েৎ ॥৫৮

শ্রাদ্ধে নিযুক্তো ভুক্ত্য চ ভোজয়িত্তাভিগম্য চ ।

ব্যবায়ী রেতসো গর্ত্তে মজ্জয়ত্যাত্মনঃ পিতৃন্ ॥৫৯

দেবপূর্বং ভবেচ্ছাদ্ধমদৈবং চাপি যদুবেৎ ।

ব্রহ্মচারী ভবেদ্ ভুক্ত্য হ ভুক্ত্য শ্রাদ্ধঞ্চ নৈত্যিকম্ ॥৬০

পিতৃপাত্রং সমুৎসৃজ্য পিণ্ডাংস্তত্র প্রদাপয়েৎ ॥৬১

বহিগত) বস্ত্র ভোজন করিলে দ্বিজগণ চান্দ্ৰায়ণ করিবে। অঙ্গুলির দ্বারা দন্তধাবন এবং প্রত্যক্ষলবণ ও পুতিকা অর্থাৎ পুইশাক ভক্ষণ গোমাংসভক্ষণতুল্য। ৫৪-৫৫

পিতৃগণের শ্রাদ্ধ করিয়া সেইদিন পরশ্রাদ্ধ ভোজন করিলে শ্রাদ্ধকর্ত্তার পিতৃপুরুষগণ পিণ্ডাদক-ক্রিয়ার লোপবশতঃ নরকে পতিত হ'ন। ৫৬

পিতৃশ্রাদ্ধ করিয়া শ্রাদ্ধাবশিষ্ট অন্ন যে ভোজন করে না, পিতৃগণ তদন্ত কব্যা এবং দেবগণ তদন্ত হব্য গ্রহণ করেন না। ৫৭

শ্রাদ্ধভোজী দ্বিতীয়বার (রাত্রিতে) ভোজন, ভারবহন, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান, প্রতিগ্রহ ও হোম—এই আটটি কর্ম বর্জন করিবে। ৫৮

শ্রাদ্ধে নিযুক্ত হইয়া, শ্রাদ্ধ ভোজন করিয়া এবং ভোজন করাইয়া যে ব্যক্তি স্ত্রীতে উপগত হইয়া রেতঃ-মলন করে, সে তাহার পিতৃগণকেই গর্ত্তে পতিত করে। দৈব বা অদৈব যেরূপ শ্রাদ্ধই হউক, শ্রাদ্ধ-ভোজী (সেইদিন) ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিবে; নিত্য-শ্রাদ্ধের অন্ন ভোজন না করিয়া পিতৃপাত্র (জলাদিতে) পরিত্যাগ করত সেইখানে পিণ্ডও নিক্ষেপ করিবে। মৃত পুরুষ বা নারী যদি পুত্রহীন বা পুত্রহীনা হয়, তবে তাহাদের শ্রাদ্ধ একোদ্দিষ্টবিধিকই করিবে, পার্শ্ববিধিক নহে। ৫৯-৬২

অপুত্রা যে মৃত্যুঃ কেচিৎ স্ত্রিয়ো বা পুরুষাস্তথা ।
 তেমাং শ্রাদ্ধস্ত কৰ্ত্তব্যমেকোদ্বিষ্টং ন পার্বণম্ ॥৬২
 সূতকান্তরিতং শ্রাদ্ধং প্রমাদাদ্ গলিতং তথা ।
 তদ্দিনাদ্ দ্বাদশাহে বা কুর্য্যাৎ তন্মাসপৰ্বণি ॥৬৩
 প্রত্যকং পার্বণেনৈব বিধিনা ক্ষেত্রজোরসৌ ।
 কুর্য্যাতামিতরে কুর্য্যুরেকোদ্বিষ্টং সূতা দশ ॥৬৪
 দ্বৌ দৈবে প্রাকৃত্রয়ঃ পিত্র্যো উদগেকৈকমেব বা ।
 মাতামহানামপ্যেবং তন্ত্ৰং বা বৈশ্বদেবিকম্ ॥৬৫
 বহুনাংপি বন্ধুনামেকশ্চেৎ পুত্রবান্ ভবেৎ ।
 সৰ্বে তে তেন পুত্রেন পুত্রিণো মনুরত্রবীৎ ॥৬৬
 বহুনামেকভার্য্যাণামেকা চেৎ পুত্রিণো ভবেৎ ।
 সৰ্বাস্তাস্তেন পুত্রেন পুত্রবত্য ইতি স্থিতিঃ ॥৬৭
 অষ্টকামু চ ব্রহ্মৌ চ প্রেতপক্ষে ক্ষয়েহহনি ।
 মাতুঃ শ্রাদ্ধং পৃথক্ কুর্য্যাদন্যত্র পতিনা সহ ॥৬৮

যদি অশৌচ বা প্রমাদবশতঃ শ্রাদ্ধ পতিত হয়, তবে
 শ্রাদ্ধতিথি হইতে দ্বাদশ দিবসে অথবা উহার পরবর্তী
 পৰ্বতিথিতে (অমাবস্তায়) ঐ শ্রাদ্ধ করিবে ৬২

(সাগ্নিক) ক্ষেত্রজ ও ঔরসপুত্র পিতৃগণের
 সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ পার্বণবিধি অনুসারেই করিবে, কিন্তু
 অগ্নি দশবিধ পুত্র একোদ্বিষ্টবিধি অনুসারেই করিবে ।
 দেবপক্ষে পূৰ্বমুখী দুই জন, পিতৃপক্ষে উত্তরমুখী তিন-
 জন ও মাতামহ-পক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণ স্থাপন করিবে
 অথবা প্রত্যেক পক্ষে একজন করিয়া ব্রাহ্মণ কিংবা
 বৈশ্বদেব-যজ্ঞের মত তিনপক্ষেই একজন ব্রাহ্মণই স্থাপন
 করিবে ৬৪-৬৫

বহু সহোদর ভাইদের মধ্যে এক একজনও যদি
 পুত্রবান্ হয়, তবে সেই পুত্র দ্বারা সকল সহোদর ভাই
 পুত্রবান্ হয়—একথা মনু বলেন ৬৬

একজন পুরুষের বহু ভার্য্যার মধ্যে এক পত্নী যদি
 পুত্রবতী হয়, তবে তাহার দ্বারা সকলকেই পুত্রবতী বলা
 যাইবে ৬৭

(কাম্য) অষ্টকাতে, বৃদ্ধিরকাল উপস্থিত হইলে
 ও প্রেতপক্ষে মাতার মৃততিথিতে (সামবেদীয়গণ)

আশ্বককঞ্চ পূৰ্বেহ্যুর্মাসি মাস্তথ পার্বণম্ ।
 কাম্যমাত্ৰ্য্যাদয়ম্যষ্টম্যামেকোদ্বিষ্টমথ্যষ্টমম্ ॥৬৯
 চতুর্থাংশে সাগ্নীনাংমৌ হোমো বিধীয়তে ।
 পিত্রিয়দ্বিজপাণৌ চ উত্তরেষু চতুর্ষপি ॥৭০
 যচ্চ পাণিতলে দত্তং যচ্চান্যদুপকল্পিতম্ ।
 একীভাবেন ভোক্তব্যং পৃথগ্ভাবো ন বিগতে ॥৭১
 প্রতিপৎপ্রভৃতিষেকাং বর্জয়িত্বা চতুর্দশীম্ ।
 শাস্ত্রেনৈব হতা যে তু তেমাং তত্র প্রদীয়তে ॥৭২
 মাসিকেহহে তু সম্প্রাপ্তে অন্তরায়তসূতকে ।
 বদন্তি শুদ্ধৌ তৎকার্য্যং দর্শো বাপি মনীষিণঃ ॥৭৩
 শ্রাদ্ধেহহনি সন্মৎপন্নে মৃতস্তাবিদিতে দিনে ।
 একাদশ্যাং তু কৰ্ত্তব্যং কৃষ্ণপক্ষে বিশেষতঃ ॥৭৪
 সমভ্রমাগতস্ত্যাপি পিতুঃ শস্ত্রহতস্ত চ ।
 একোদ্বিষ্টং স্মৃতেঃ কার্য্যং চতুর্দশ্যাং মহালয়ে ॥৭৫

পৃথক্ শ্রাদ্ধ করিবে, অশুকালে পিতার সহিতই মাতার
 শ্রাদ্ধ করিবে ৬৮

মাংসাক্ষিকা শাকাষ্টকা ও পূর্ণাক্ষিকা এই ত্রিবিধ
 অষ্টকাক্ষিক, অপকর্ষশ্রাদ্ধ, মাসিক পার্বণ, কাম্য শ্রাদ্ধ,
 আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ, অষ্টমীতে বিহিত একোদ্বিষ্ট
 শ্রাদ্ধ—এই আট প্রকার শ্রাদ্ধের মধ্যে প্রথম চারিটি
 শ্রাদ্ধে অগ্নিতে অগ্নৌ করণহোম করিবে এবং পরবর্তী
 চারিটি শ্রাদ্ধে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণের হস্তে করিবে ।
 শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণের হস্তে যাহা দেওয়া হইবে এবং যাহা
 তাহার উদ্দেশ্যেও দেওয়া হইবে—উভয়ই একত্র ভোজন
 করিবে, পৃথগভাবে নহে ৬৯-৭১

শস্ত্রাঘাতে যাহাদের মৃত্যু হইয়াছে, তাহাদের শ্রাদ্ধ
 চতুর্দশী ভিন্ন তিথিতেই করণীয় ৭২

মাসিক ও আদিক শ্রাদ্ধ অশৌচবশতঃ পতিত
 হইলে অশৌচান্তে পরবর্তী দর্শে (অমাবস্তায়) অনুষ্ঠেয়
 —ইহা মনীষীগণের মত ৭৩

শ্রাদ্ধ কাল উপস্থিত হইলে, মৃত তিথি জানা না
 থাকিলে তন্মাসীয় কৃষ্ণেকাদশী তিথিতেই শ্রাদ্ধ কর্তব্য ।
 ৭৪

মহালয়ে গয়াশ্রাদ্ধে মাতাপিত্রোঃ ক্ষয়েহনি ।
 কৃতোহাহোহপি কুর্বাৎ পিণ্ডদানং যথাবিধি ॥৭৬
 একোদ্দিস্টং দৈবহীনমেকাধৈকপবিত্রকম্ ।
 আবাহন্যগৌকরণরহিতং ত্বপসব্যবৎ ॥৭৭
 সঙ্কল্পং তু যদা কুর্য্যাম কুর্য্যাৎ পাত্রপূরণম্ ।
 নাবাহন্যগৌকরণং পিণ্ডাংশৈশ্চ ন দাপয়েৎ ॥৭৮
 বিবাহ-ব্রত-বন্ধোদ্ধবৎ বর্ষমন্দার্কমেব বা ।
 পিণ্ডান্ সপিণ্ডান্ নো দদ্যান্ কুর্য্যন্তিলতর্পণম্ ॥৭৯
 নিত্যশ্রাদ্ধমদৈবং সাদার্য্যাপিণ্ডবিবজ্জিতম্ ।
 আমশ্রাদ্ধং তু নৈব স্যাচ্ছূদ্রঃ কুর্য্যাৎ সদৈব হি ॥৮০
 অপত্নীকঃ প্রবাসী চ যস্য ভার্য্যা রজস্বলা ।
 আমশ্রাদ্ধো দ্বিজঃ কুর্য্যাচ্ছূদ্রঃ কুর্য্যাৎ সদৈব হি ॥৮১
 যা সংখ্যা পক্ষপাকস্য শুক্লং তদ্বিগুণং ভবেৎ ।
 চতুগুণং হিরণ্যং তু শ্রাদ্ধকর্ম্মণি সংস্থিতম্ ॥৮২

শ্রাদ্ধাঘাতে মৃত পিতা যদি প্রোতত্ব হইতে দেবত্বও
 প্রাপ্ত হন, তথাপি মহালয়পক্ষে চতুর্দশী তিথিতে তাঁহার
 একোদ্দিস্ট বিধিক শ্রাদ্ধই কর্তব্য ৷৭৫

বিবাহিত পুত্রও মহালয়পক্ষে, গয়াশ্রাদ্ধে এবং
 মাতাপিতার মৃততিথিতে একোদ্দিস্টবিধি অনুসারেই
 পিণ্ডদান করিবে ৷৭৬

একোদ্দিস্ট শ্রাদ্ধে দেবপক্ষ নাই, উহাতে একটি
 মাত্র পবিত্র হইবে এবং উহাতে অপসব্যবৎ আবাহনা-
 গ্নিতে অগৌকরণ করিবে না ৷৭৭

যখন একোদ্দিস্টশ্রাদ্ধের সঙ্কল্প করিবে তখন পাত্র
 পূরণ করিবে না, এবং আবাহনাগ্নিতে অগৌকরণ-হোম
 ও পিণ্ডদান করিবে না ৷৭৮

বিবাহ, ব্রত (উপনয়ন) এবং বন্ধ অর্থাৎ মৌজীবন্ধন
 ব্যতিরেকে আদিক ও ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধে সপিণ্ডগণের
 পিণ্ডদান ও তিলতর্পণ করিবে না ৷৭৯

নিত্যশ্রাদ্ধে দেবপক্ষ অর্ঘ্যদান এবং পিণ্ডদান নাই
 আমায়ে দ্বারা নিত্য শ্রাদ্ধ করিবে না; কিন্তু শূদ্র
 সর্বদাই আমায়ে দ্বারাই শ্রাদ্ধ করিবে ৷৮০

অপত্নীক যে দ্বিজ প্রবাসে অবস্থান করেন এবং পত্নী

মাতঃ শ্রাদ্ধং তু পূর্বং স্যাৎ পিতৃণাং তদনন্তরম্ ।
 ততো মাতামহানাঞ্চ বৃদ্ধৌ শ্রাদ্ধত্রয়ং স্মৃতম্ ॥৮৩
 দশকৃৎ পিবেদাপো গায়ত্র্যা শ্রাদ্ধভূগ্ দ্বিজঃ ।
 ততঃ সক্ষ্যামুপাসীত হোমং চৈব যথাবিধি ॥৮৪
 চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পারাকো মাসিকে মতঃ ।
 পক্ষত্রয়েহতিকৃচ্ছং স্যাৎ যথাসে কৃচ্ছ এব তু ॥৮৫
 আদিকে পাদকৃচ্ছং স্যাদেকাহঃ পুনরাদিকে ।
 অত উর্দ্ধং ন দোষঃ স্যাচ্ছ্রাদ্ধস্য বচনং যথা ॥৮৬
 শত্ৰুবিপ্রহতানাঞ্চ শৃঙ্গি-দংষ্ট্রি-সরীসৃপৈঃ ।
 আত্মনস্ত্যাগিনাং চৈব নিবর্ত্তেতোদকক্রিয়া ॥৮৭
 গো-বিপ্র-নৃপহন্তৃণামগ্নক্ষং চাত্মঘাতিনাম্ ।
 পান্ডুমাশ্রিতানাঞ্চ নিবর্ত্তেতোদকক্রিয়া ॥৮৮
 অগ্নিদাতা তথা চান্দ্রে যে চান্দ্রে পাশাচ্ছেদকাঃ ।
 তপ্তকৃচ্ছং শুধ্যন্তি মনুরাহ প্রজাপতিঃ ॥৮৯

যদি রজস্বলা হয়, তবে উক্তাবস্থায় সেও আমশ্রাদ্ধ
 করিবে; শূদ্র সর্বদাই আমশ্রাদ্ধ করিবে ৷৮১

শ্রাদ্ধকর্ম্মে পক্ষায়ের দ্বিগুণ শুক্লান এবং চতুগুণ সুবর্ণ
 দক্ষিণারূপে দেয় ৷৮২

বৃদ্ধি শ্রাদ্ধে প্রথমে মাতার পরে পিতৃগণের এবং
 তৎপর মাতামহাদির পিণ্ডদান করিবে; এজন্য উহা
 ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধ বলিয়া অভিহিত হয় ৷৮৩

শ্রাদ্ধভোজী ব্রাহ্মণ দশবার গায়ত্রী পাঠপূর্বক জল
 পান করিয়া পরে যথাবিধি সক্ষ্য হোম প্রভৃতির অনুষ্ঠান
 করিবে। নবশ্রাদ্ধে ভোজনে চান্দ্রায়ণ, মাসিকশ্রাদ্ধে
 ভোজনে পরাক, ত্রিপাক্ষিক শ্রাদ্ধে ভোজনে অতি-
 কৃচ্ছব্রত এবং ষাণ্মাসিকে ভোজন করিলে কৃচ্ছ ব্রতের
 অনুষ্ঠান করিবে। প্রথম বাৎসরিক শ্রাদ্ধে ভোজন
 করিলে কৃচ্ছব্রতের চতুর্থ ভাগ দ্বিতীয় সাংবৎসরিকে
 একদিন মাত্র কৃচ্ছব্রত করিবে; ইহার পরবর্ত্তী শ্রাদ্ধ
 ভোজনে আর কোন দোষ হইবে না, ইহা শম্ব মুনির
 মত। শত্ৰু, বিপ্র, শৃঙ্গী, দংষ্ট্রী এবং সরীসৃপের (সর্পের)
 দ্বারা হত এবং আত্মহত্যাকারী ব্যক্তিগণের উদকক্রিয়া
 অর্থাৎ তর্পণাদি নিবৃত্ত হইবে ৷৮৪-৮৭

গো-ভূ-হিরণ্যহরণে স্ত্রীণাং ক্ষেত্র-গৃহেষু চ ।
 যমুদ্দিষ্ট ত্যজ্যেৎ প্রাণাংস্তমাহ ব্রহ্মঘাতকম্ ॥৯০
 গোভির্হিতং ততো বন্ধঃ ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতম্ ।
 তং স্পৃশস্তি চ যে বিপ্রা বোটারোহগ্নি প্রদায়কাঃ ॥৯১
 উত্ততা সহ যাবন্ত এককার্যেষ্ববস্থিতাঃ ।
 যথেকো ঘাতয়েত্তত্র সর্বং তে ঘাতকাঃ স্মৃতাঃ ॥৯২
 বহুনাং শস্ত্রঘাতানামেকশ্চৈশ্মশ্মভেদনম্ ।
 সর্বং তে শুদ্ধিমিচ্ছন্তি স একো ব্রহ্মঘাতকঃ ॥৯৩
 মহাপাতকিসংস্পর্শে স্নানমেব বিধীয়তে ।
 সংস্পৃষ্টস্ত তথা ভুঙক্তে কৃচ্ছ্র সান্তপনং চরেৎ ॥৯৪
 যস্ত চাণ্ডালিসংযোগো ভবেৎ কিঞ্চিদকামতঃ ।
 তত্র সান্তপনং কৃৎ প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥৯৫
 কামতস্ত যদা কশ্চিচ্চাণ্ডালোগমনং কৃতম্ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নাত্তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়ং চরেৎ ॥৯৬

যাহারা গৃহে অগ্নি প্রদান করে এবং যাহারা পাশচ্ছেদক, তাহারা তপ্তকৃচ্ছ্র আচরণ করিলে ঐ পাপ হইতে মুক্ত হইতে পারে,—ইহা প্রজাপতি মনু বলিয়াছেন ৷৮৯

গো, ভূমি, হিরণ্য, স্ত্রী, ক্ষেত্র ও গৃহ হরণ করিবার সময় উহাদিগকে রক্ষা করিতে গিয়া যে কেহই হত হউক না কেন, ঐ হত্যাকারী ব্রহ্ম হত্যার পাপে লিপ্ত হইবে। যে ব্রাহ্মণ গরুগণ কর্তৃক আহত কোন গরুকে বন্ধনপূর্বক বধ করিয়াছে, সেই ব্রাহ্মণ মরিলে তাহাকে যাহারা স্পর্শ করিবে, বহন করিবে ও দাহ করিবে এবং বহুলোক একত্রিত হইয়া তাহার দাহাদি কার্য্য করায়, যদিও মৃতব্যক্তি একাই হত্যাকারী তথাপি উহার সকলেই ঘাতক হইবে ৷৯০-৯২

বহুলোক একত্রিত হইয়া ব্রাহ্মণকে শস্ত্রাঘাত করিলে উহাদের যে ব্যক্তি মর্ষে আঘাত করিবে, সেই ব্রহ্মঘাতক বলিয়া গণ্য হইবে আর অন্য ব্যক্তিগণ প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে। মহাপাতকীর স্পর্শ মাত্রে স্নানের দ্বারা, উহার সংসর্গ করিলে ও উহার সহিত ভোজন করিলে কৃচ্ছ্র সান্তপন ত্রতের দ্বারা শুদ্ধ হইবে।

চণ্ডালোদকসংস্পর্শে স্নাত্বা বিপ্রো বিশুদ্ধ্যতি ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পর্শে ত্রিরাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥৯৭
 অজ্ঞানতঃ স্নানমাত্রমন্ত্ৰেভ্যোহপি বিশেষতঃ ।
 অত উক্লং ন দোষঃ স্নানাদিরাস্পর্শনে তথা ॥৯৮
 অস্থিভেদং গবাং কৃৎ লাঙ্গুল-শক্ষচ্ছেদনম্ ।
 পাতনং চৈব শৃঙ্গাণাং মাসার্কং যাবকং পিবেৎ ॥৯৯
 যবসস্তাবদুড়ব্যা যাবদ্ রোহতি তদত্রণঃ ।
 তদ্বর্ণাং দক্ষিণাং দত্তাত্ততঃ পাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥১০০
 হলে বা শকটে চৈব দুর্বলং নো নিয়োজয়েৎ ।
 প্রত্যবায়ে সমুৎপন্নে ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥১০১
 প্রযত্নাদ্ বাপী-কূপেষু বৃক্ষচ্ছেদনিপাতনে ।
 গবাশনং কৃন্তয়িত্বা ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥১০২
 অতিবাহতিদোহাভ্যাং নাসিকাত্তেদনেন তু ।
 নদী-পর্বতসংরোধে পাদোনং ত্রতমাচরেৎ ॥১০৩

অজ্ঞানত চাণ্ডালীগমনে একটি সান্তপন ও দুই প্রজাপত্যের অনুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইবে ৷৯৩-৯৫

কামতঃ যদি কেহ (ব্রাহ্মণ) চাণ্ডালী গমন করে, তবে চান্দ্রায়ণ ও তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়ের অনুষ্ঠানে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ চাণ্ডালের জলস্পর্শে স্নানের দ্বারা এবং উহার উচ্ছিষ্ট সংস্পর্শে ত্রিরাত্রেতে শুদ্ধ হইবে ৷৯৬-৯৭

অজ্ঞানত অথ অশুচি বস্তুর সংস্পর্শে স্নান মাত্রেই শুদ্ধ হইবে, এইরূপ অজ্ঞানত মদিরা (মত্ত) স্পর্শেও স্নানই বিধেয়। গরুর অস্থি ভাঙ্গিয়া ফেলিলে এবং লাঙ্গুল ও খুর ছেদন করিলে এক মাস যাবৎ যাবক (যবের মণ্ড) পান করিবে এবং যতদিন পর্য্যন্ত উহার ক্ষতস্থান পূর্ণ না হয়, ততদিন পর্য্যন্ত উহার জন্ত স্বয়ং ঘাস (ঘবস) কাটিয়া আনিবে, অবশেষে ঐ গরুর বর্ণের তুল্য বর্ণের স্বর্ণ, রৌপ্য প্রভৃতি খাতু দ্রব্য দক্ষিণারূপে প্রদান করতঃ পাপ হইতে মুক্ত হইবে ৷৯৮-১০০

হল (লাঙ্গল) বা শকটে (গাড়ী) দুর্বল গরুকে নিযুক্ত করিলে গরু যদি মরিয়া যায়, তবে নিয়োগকর্তা গোবধের পাপে লিপ্ত হইবে ৷১০১

যদি বুদ্ধি পূর্বক বৃক্ষাদি ছেদন করিয়া কুপ বা

এক চেন্দ বহুভিঃ কৈশ্চিদৈবাদ্ ব্যাপাদিতা যদি ।
পাদং পাদঞ্চ হত্যাশ্চরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥১০৪
একপাদং চরেদ্ রোধে ষৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ ।
যোজনে চ ত্রয়ঃ পাদাশ্চরেৎ সর্বং নিপাতনে ॥১০৫
রোম্মাং তু প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শ্মশ্রুত্বাপনম্ ।
পাদদ্বীনে শিখাবর্জং সশিখং তু নিপাতনে ॥১০৬
পাদে বস্ত্রধরং দত্তাৎ দ্বিপাদে কাংস্তভাজনম্ ।
পাদদ্বীনে চ গাং দত্তান্মিথুনে চ নিপাতনে ॥১০৭
কথঞ্চিদ্ বৃষভং হস্তা হোমধেনুং তথৈব চ ।
অন্নং তু দ্বিগুণং কুর্যাদ্ দক্ষিণা দ্বিগুণা ভবেৎ ॥১০৮
রাজা বা রাজমান্যো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ ।
অকৃত্বা বপনং তেষাং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥১০৯

পুষ্করিণীর মধ্যে ফেলা হয়, অথবা গরুর ভক্ষ্য তৃণাদি
যদি গোচরণ ভূমি হইতে কাটিয়া লওয়া হয়, তবে
গোবধের পাপ হইবে ১০২

যদি গরুর দ্বারা অত্যধিক শকটাদি বহন কবাইবার
জন্তু এবং নদী পর্বতাদি দুর্গমস্থান অতিক্রমণের জন্তু
উহার নাসিকায় ছিদ্র করা হয়, তবে পাদদ্বয় (চারভাগের
তিনভাগ) ত্রুত (চাস্ত্রায়ণ) অনুষ্ঠান করিবে ১০৩

বহু ব্রাহ্মণ কর্তৃক একপ্রযত্নে যদি একটি গরুর মৃত্যু
সংঘটিত হয়, তবে প্রত্যেকে পৃথক্ পৃথক্ক্রমে পাদ পাদ
প্রায়শ্চিত্ত করিবে ১০৪

গরুকে অবরোধ করিলে একপাদ, বন্ধন করিলে
দুই পাদ, শকটে যোজনা করিলে তিন পাদ এবং গোবধ
করিলে পূর্ণ ত্রুত (চাস্ত্রায়ণ) করিবে ১০৫

পাদত্রয়ের আচরণে শরীরের রোমচ্ছেদন, দুই পাদ
ত্রুতে শ্মশ্রুত্বাপন (দাড়ি কামান) এবং তিনপাদ ত্রুতে
শিখা-ব্যতিরেকে সকল রোমের বপন এবং পূর্ণত্রুতে
সশিখ মুণ্ডন করিবে ১০৬

পাদত্রুতে দক্ষিণারূপে বস্ত্রধর, দুইপাদে কাংস্তপাত্র,
তিনপাদে একটি গাভী এবং পূর্ণত্রুতে গো-মিথুন (সবৎসা
গাভী) দান করিবে ১০৭

কোনও প্রকারে যদি বৃষ বা হোমধেনুর বধ করা

কেশানাং রক্ষণার্থায় দ্বিগুণং ত্রুতমাচরেৎ ।
দ্বিগুণে তু ত্রুতে চৌর্ণে দ্বিগুণা দক্ষিণা ভবেৎ ॥১১০
ষৌ মাসৌ পালয়েদ্ বৎসং ষৌ মাসৌ ষৌ স্তনৌ
দুহেৎ ।
ষৌ মাসৌ চৈকবেলায়াং শেষং কালং যথেষ্টয়া ॥১১১
ঔষধং পথ্যমাহারো দত্তাদ্ গ্রো-ব্রাহ্মণেষু চ ।
বৈকল্পতো বিপত্তৌ চ প্রায়শ্চিত্তং ন বিত্ততে ॥১১২
নিশিবন্ধবিরুদ্ধেষু ব্যাত্রসপর্ষহতেষু চ ।
অগ্নি-বিদ্যুন্নিপাতেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিত্ততে ॥১১৩
স্নেহাদ্ বা যদি বা লোভান্ত্রয়াদজ্ঞানতোহপি বা ।
বদন্ত্যনুগ্রহং যে বৈ তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥১১৪
বলত্বেন দশাহে তু প্রেতস্বং যদি গচ্ছতি ।

হয়, তবে উহার প্রায়শ্চিত্তে দ্বিগুণ অন্ন ও দ্বিগুণ দক্ষিণা
দান করিবে ১০৮

রাজা, রাজমান্য পুরুষ অথবা বহুশ্রুত ব্রাহ্মণ ইহাদের
যদি প্রায়শ্চিত্তকালে কেশবপন করা সম্ভব না হয়, তবে
তাহারা দ্বিগুণ ত্রুত অনুষ্ঠান করিয়া দ্বিগুণ দক্ষিণা প্রদান
করিবেন ১০৯-১০

গাভী প্রসব করিলে দুইমাস পর্য্যন্ত উহাকে দোহন
না করিয়া বৎস পালন করিবে, পরে (দুইমাস যাবৎ বৎস
পান করিবার পর) উহার স্তনদ্বয় দোহন করিবে, তৎপর
দুইমাস পর্য্যন্ত একবেলা দোহন করিবে, উহার পর
যথেষ্টভাবে দুইবেলাও দোহন করিতে পারিবে ১১১

গো ও ব্রাহ্মণকে ঔষধ ও পথ্য (সম্ভব হইলে বিনা
মূল্যে) প্রদান করিবে; যদি তাহাতে উহার হঠাৎ
মৃত্যুও হয়; তবে কোন পাপ হইবে না ১১২

রাত্রিকালে বন্ধনপ্রযুক্ত এবং দিনের বেলা চারণের
সময় মুক্ত অবস্থায় যদি ব্যাত্র বা সর্পাদির দংশনে
গোবধ হয়, তবে তাহাতে পাপ হইবে না। এইরূপে
পূর্বাবস্থায় অগ্নিদাহে বা বজ্রপাতে গোবধ হইলেও
কোন দোষ হইবে না ১১৩

(গোবধের) প্রায়শ্চিত্ত বিধান করিবার সময় যদি
কেহ স্নেহ, অর্থলোভ, ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অনুগ্রহ

সদ্য এব তু শুদ্ধিঃ স্মার্ম শৌচং নৈব সূতকম্ ॥১১৫
 আদন্তজন্মনঃ সদ্য আচুড়ামৈশিকী স্মৃতা ।
 আত্রতাত্তু ত্রিরাত্রং স্মাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥১১৬
 আচুড়াকরণাৎ সদ্যঃ প্রদানামৈশিকী স্মৃতা ।
 আবিবাহাৎ ত্রিরাত্রং স্মাদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥১১৭
 অহস্তদন্তকন্যাস্থ বালেষু চ বিশোধনম্ ।
 গুর্বন্তেবাস্তনুচান-মাতুল-শ্রোত্রিয়েষু চ ॥১১৮
 চতুর্থে দশরাত্রং স্মাৎ যগ্নিশাঃ পুংসি পঞ্চমে ।
 যষ্ঠে চতুরহঃ প্রোক্তং সপ্তমে তু দিনত্রয়ম্ ॥১১৯
 একাহাচ্ছূধ্যতে বিপ্রো যোহগ্নিবেদসমম্নিতঃ ।
 ত্র্যহাৎ কেবলবেদজন্তুদ্বীনো দশভির্দিনৈঃ ॥১২০

(লঘু প্রায়শ্চিত্ত বিধান) করেন, তবে ঐ পাপ তাহাকেই
 আক্রমণ করিবে অর্থাৎ তাহাতে সংক্রামিত হইবে ৷১১৪

বলজপ্রযুক্ত অর্থাৎ রোগে ফুলিয়া যাওয়ায় জন্মের
 দশম দিনে যদি শিশুর মৃত্যু হয়, তবে কোন জননাশৌচ
 ও মৃত্যুশৌচ কিছুই হইবে না ৷১১৫

জন্মের পর দন্তোদগমের পূর্ব পর্য্যন্ত শিশুর মৃত্যুতে
 সন্তঃশৌচ, চূড়াকরণের পূর্ব পর্য্যন্ত একরাত্রি, উপনয়নের
 পূর্ব পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র এবং উহার পর মৃত্যুতে (ব্রাহ্মণের)
 দশরাত্র অশৌচ হইবে ৷১১৬

চূড়াকরণের পূর্বে কন্যার মৃত্যুতে সন্তঃশৌচ হইবে
 এবং সম্প্রদানের পূর্বে (অরক্ষণীয়া হইবার পূর্বে) কন্যার
 মৃত্যুতে একরাত্রি এবং (দ্বাদশবৎসরের পর) বিবাহের
 পূর্ব পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র এবং বিবাহের পরে কন্যার মৃত্যু হইলে
 ভর্তৃকুলে (ব্রাহ্মণের) দশরাত্র অশৌচ হইবে ৷১১৭

অদত্তা কন্যা ও বালকের মৃত্যুতে একদিনে শুদ্ধি
 হইবে ; এবং গুরু, অশ্বত্থবাসী, (ব্রহ্মচারী শিষ্য) অনুচান
 (বেদাধ্যায়ী), মাতুল ও শ্রোত্রিয় (বেদপারদর্শী) ব্রাহ্মণ-
 গণের মৃত্যুতে এইরূপ একদিনে শুদ্ধি হইবে । উর্দ্ধতন
 চতুর্থপুরুষ পর্য্যন্ত জ্ঞাতির মৃত্যুতে দশরাত্রি, পঞ্চমপুরুষে
 ষড়্রাত্র, ষষ্ঠপুরুষে চারদিন এবং সপ্তমপুরুষে তিনদিন
 অশৌচ হইবে ৷১১৮-১৯

ব্রাহ্মণ যদি সায়িক ও বেদজ্ঞ হয়, তবে (নিকটতম

মন্ত্রকর্মপরিভ্রংশাং সঙ্কোপাসনবর্জিনাম্ ।
 নামধারকবিপ্রাণাং ভস্মাস্তং সূতকং ভবেৎ ॥১২১
 সম্পর্কাজ্জায়তে দোষো নাহন্যোদোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন সম্পর্কং নৈব কারয়েৎ ১২২
 আদাবারভ্য আশৌচং সংযোগো যস্য নাগ্নিষু ।
 আদাবাস্তে চ বিজ্ঞেয়ং যস্য বৈতানি কো বিধিঃ ॥১২৩
 শবসূতকমুৎপন্নং পশ্চাজ্জাতং ন সূতকম্ ।
 শাবেন শুধ্যতি সূতিঃ সূত্যা শাবং ন শুধ্যতি ॥১২৪
 জাতং জাতেন শুদ্ধং স্মার্ম সূতকং মৃতকেন তু ।
 ন জাতে মৃতশুদ্ধিঃ স্মার্ম মৃতে জাতকং তথা ১২৫
 মাতুরগ্নে প্রমীতিঃ স্মাদশুদ্ধৌ ত্রিয়তে পিতা ।
 পিতুঃ শেষেণ শুদ্ধিঃ স্মার্মাতুঃ কুর্য্যাত্তু পক্ষিণীম্ ॥১২৬

জ্ঞাতির মৃত্যুতেও) একদিনে, কেবল বেদজ্ঞ হইলে
 তিনদিনে, অগ্নি ও বেদ উভয়শূন্য হইলে দশ দিনে শুদ্ধ
 হইবে । বৈদিক মন্ত্র ও কর্ম হইতে পরিভ্রষ্ট সঙ্কো-
 পাসনশূন্য নামমাত্র ব্রাহ্মণগণের ভস্মাস্ত (আমরণ)
 অশৌচ থাকিবে অর্থাৎ তাহারা সর্বদাই অশুচি ৷১২০-২১

(অশুচি ও পাপীর) সম্পর্ক হইতেই ব্রাহ্মণে দোষ
 (অশুচিতা) উৎপন্ন হয়, নতুবা ব্রাহ্মণ স্বভাবতঃ অশুচি
 নহে ; সুতরাং সর্বপ্রকার প্রযত্নে ব্রাহ্মণ অশুচি ও
 পাপীর সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে ৷১২২

যাহারা সায়িক নহে, তাহাদের যদি একটি অশৌচের
 পূর্বদিকেই অপর অশৌচের উৎপত্তি হয় কিংবা এক
 অশৌচের অন্তিমার্গে অপর অশৌচ উৎপন্ন হয়, তবে
 সেরূপ অবস্থায় অশৌচের কিরূপ হইবে—তাহার ব্যবস্থা
 বলা হইতেছে ৷১২৩

শাবাশৌচ (মৃত্যুশৌচ) উৎপন্ন হইবার পর যদি
 সূতকাশৌচ (জাতাশৌচ) হয়, তবে শাবাশৌচের সহিত
 জাতাশৌচেরও অন্ত হইবে ; কিন্তু জাতাশৌচকালের
 পূর্বদিকে বা পরদিকে যে কোন সময়েই মৃত্যুশৌচ
 হউক না কেন, জাতাশৌচের সহিত উহার অন্ত হইবে
 না ৷১২৪

পূর্বোৎপন্ন জাতাশৌচের দ্বারা পরবর্তী জাতাশৌচের
 এবং পূর্ববর্তী মৃত্যুশৌচের দ্বারা পরবর্তী মৃত্যুশৌচের নাশ

স্রাবে মাতৃস্তিরাত্রং স্রাৎ সপিণ্ডাঃ শৌচবর্জিতাঃ ।
পাতে মাতৃদর্শাহঃ স্রাৎ সপিণ্ডানাং দিনত্রয়ম্ ॥১২৭
আ চতুর্থাস্তবেৎ স্রাবঃ পাতঃ পঞ্চম-যষ্ঠয়োঃ ।
অত উর্দ্ধং প্রসূতিঃ স্রাৎ সূতকং তু যথোদিতম্ ॥১২৮
শিশোরভ্যুক্ষণং প্রোক্তং বালস্রাচমনং তথা ।
রজস্বলায়াঃ সংস্পর্শে স্নানমেব কুমারকে ॥১২৯
আ চূড়াকরণাদ্ বাল আ দস্তাক্ষ শিশুঃ স্মৃতঃ ।
কুমারকস্ত বিজ্ঞেয়ো যাবম্মৌঞ্জীনিবন্ধনাৎ ॥১৩০
বিবাহ-ব্রত-যজ্ঞেষু ত্বন্তরায়তসূতকে ।
পূর্বসঙ্কল্পিতার্থানি ভোজ্যানি মনুরব্রবীৎ ॥১৩১
বিবাহ-চৌলোপনয়নে যন্ত মাতা রজস্বলা ।
তস্যাঃ শুদ্ধেঃ পরং কার্যং মাঙ্গল্যং মনুরব্রবীৎ ॥১৩২

হইবে; কিন্তু জাতাশৌচের দ্বারা কখনও মৃত্যুশৌচের নিরুত্তি হইবে না এবং পূর্বেও পর মৃত্যুশৌচের দ্বারা উহার পরাধে পতিত জাতাশৌচের নাশ হইবে না ॥১২৫

মাতার যদি পূর্বে মৃত্যু হয় এবং উহার পরে অশৌচ-কালের মধ্যেই যদি পিতারও মৃত্যু হয়, তবে পিতার অশৌচের শেষেই শুদ্ধি হইবে। মাতার অশৌচ পক্ষিণী (দুইরাত্রি ও একদিন) ব্যাপিনী হইবে ॥১২৬

গর্ভস্রাব হইলে মাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। উহাতে সপিণ্ডগণের কোন অশৌচ হইবে না; কিন্তু গর্ভপাত হইলে মাতার দশরাত্র এবং সপিণ্ডগণের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ॥১২৭

চতুর্থ মাস পর্য্যন্ত গর্ভভ্রংশের নাম হইল স্রাব, পঞ্চম ও ষষ্ঠমাসে গর্ভভ্রংশ হইলে উহাকে গর্ভপাত বলে এবং পঞ্চম ও ষষ্ঠমাসের পর উহাকে প্রসূতিই (প্রসবই) বলা হইবে ॥১২৮

যদি রজস্বলার সহিত স্পর্শ হয়, তবে শিশুর অভ্যুক্ষণে (পবিত্র জলের ছিটায়) বালকের আচমনে এবং কুমারের স্নানে শুদ্ধি হইবে ॥১২৯

জন্মের পর হইতে দস্তোদগমের পূর্ব পর্য্যন্ত 'শিশু,' দস্তোদগম হইতে চূড়াকরণের পূর্ব পর্য্যন্ত 'বালক,' চূড়াকরণ হইতে উপনয়ন পর্য্যন্ত 'কুমার' বলিয়া বুঝিতে

একবিংশত্যর্হযজ্ঞে বিবাহে দশ বাসরাঃ ।
পঞ্চাহশ্চোপনয়নে নান্দীশ্রাদ্ধং পুরো ভবেৎ ॥১৩৩
বিবাহ-ব্রত-যজ্ঞেষু ত্বন্তরায়তসূতকে ।
প্রারন্ধে সূতকং ন স্রাদানারন্ধে তু সূতকম্ ॥১৩৪
প্রারন্তো বরণং যজ্ঞে সঙ্কল্পো ব্রত-সত্রয়োঃ ।
বিবাহে মাতৃপূর্বং স্রাচ্ছ্রাদ্ধে পাকপরিক্রিয়া ॥১৩৫
নিমন্তিতা যদা বিপ্রে শ্রাদ্ধকর্ম্মণ্যুপস্থিতে ।
বিধিনা চৈব তৎকার্য্যং নাসৌচং নৈব সূতকম্ ॥১৩৬
ভুজ্ঞানেষু চ বিপ্রেষু সূতকং জায়তে যদি ।
অন্যগেহোদকাচাস্তাঃ সর্বে তে শুদ্ধিমাণ্যুযুঃ ॥১৩৭
দেশান্তরে মৃতঃ কশ্চিৎ সপিণ্ডঃ শ্রয়তে যদি ।
ন ত্রিরাত্রমহোরাত্রং সগঃ স্রাত্বা বিগুধ্যতি ॥১৩৮

হইবে। বিবাহ, ব্রত ও যজ্ঞ মধ্যে যদি মৃত ও জাতাশৌচ হয়, তবে পূর্ব সঙ্কল্পিত বিষয়গুলি ভোগ করিতে পারিবে—ইহা মনু বলিয়াছেন ॥১৩০-৩১

বিবাহ, চূড়াকরণ ও উপনয়নের অব্যবহিত পূর্বে যদি পুত্রের মাতা রজস্বলা হয়। তবে তাহার শুদ্ধির পর মাঙ্গলিক কর্ম্মগুলির অনুষ্ঠান বিধেয়,—ইহা মনুর অভিमत। ঐরূপ অবস্থায় রজোদর্শনের দিন হইতে একবিংশতি দিনের পর যজ্ঞের, দশদিনের পর বিবাহের, পাঁচদিনের পর উপনয়নের, এবং পঞ্চমদিনের পর নান্দীশ্রাদ্ধের (আভ্যুদয়িক) অনুষ্ঠান কর্তব্য ॥১৩২-৩৩

বিবাহ, ব্রত ও যজ্ঞের আরম্ভ হইয়া গেলে কর্তার কোন অশৌচ হইবে না; কিন্তু আরম্ভ না হইয়া থাকিলে অশৌচ হইবে ॥১৩৪

যজ্ঞে বরণ, ব্রত ও যজ্ঞে সঙ্কল্প, বিবাহে নান্দীশ্রাদ্ধ এবং শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধামের পাকক্রিয়াকেই আরম্ভ বলিয়া জানিবে। শ্রাদ্ধকর্ম্মানুষ্ঠানের জন্ত যদি ব্রাহ্মণকে বৃত্ত করা হইয়া থাকে, তবে তাহার অশৌচ হইবে না; সে বিধিপূর্বক শ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিতে পারিবে ॥১৩৫-৩৬

ব্রাহ্মণগণের ভোজনের সময় যদি যজ্ঞমানের অশৌচ হয়, তবে অন্য গৃহের জলে আচমন করিলে তাঁহারা শুদ্ধ হইবেন ॥১৩৭

দেশান্তরং তু বিজ্ঞেয়ং যষ্টিযোজনমায়তম্ ।
 চত্বারিংশদ্বদন্ত্যন্তে ত্রিংশদন্তে বিপশ্চিতঃ ॥১৩৯
 বাচো যত্র বিভিগন্তে গিরিবা ব্যবধায়কঃ ।
 মহানগন্তরং যত্র তদেশান্তরমুচ্যতে ॥১৪০
 স্বগোত্রো বান্ধগোত্রো বা যদি স্ত্রী যদি বা পুমান্ ।
 প্রথমেহহনি যো দত্তাৎ স দশাহং সমাপয়েৎ ॥১৪১
 নির্দশে গুরুপাতে চ কূতে চৈবোদ্ধেদেহিকে ।
 উর্দ্ধং ত্রিরাত্রমশৌচং দশাহমকৃতক্রিয়ঃ ॥১৪২
 আ ত্রিমাশাং ত্রিরাত্রং স্মৃতাং যথাসে পক্ষিণী স্মৃতা ।
 অহঃ সংবৎসরাদবাক্ ততঃ স্নানং সমাচরেৎ ॥১৪৩
 রাত্রাবেব সমুৎপন্নে মৃতে রজসি সূতকে ।
 পূর্বমেব দিনং গ্রাহ্যং যাবন্মোদয়তে রবিঃ ॥১৪৪

কোনও সপিণ্ড যদি দেশান্তরে প্রাণত্যাগ করে, তবে তাহা শ্রবণ করিলে সপিণ্ডগণের ত্রিরাত্রের স্থলে একরাত্রিই অশৌচ হইবে ৷১৩৮

কেহ বলেন—যষ্টি যোজনের (২৪০ ক্রোশের) পরবর্তী ভূমিই দেশান্তর, কেহ বা চল্লিশ যোজনের (১৬০ ক্রোশের) পরবর্তী ভূমিকে, আবার কেহ বা ত্রিশ যোজনের (১২০ ক্রোশের) পরবর্তী ভূমিকেই দেশান্তর বলিয়াছেন ৷১৩৯

যে দেশে ভিন্ন ভাষা অথবা যে দেশকে কোন পর্বত ব্যবহিত করিয়াছে কিংবা কোন মহানদীর দ্বারা যে দেশ বিচ্ছিন্ন হইয়াছে, তাহাকেই দেশান্তর বলিয়া বুঝিবে ৷১৪০

সগোত্রই হউক অথবা অসগোত্রই হউক মৃতের উদ্দেশ্যে প্রথম দিনে যে ব্যক্তি পিণ্ড দিবে, সেই ব্যক্তিই দশদিন পর্য্যন্ত তাহার পিণ্ড দিবে ৷১৪১

একটি অশৌচের দশদিন পর শ্রাদ্ধক্রিয়াসমাপ্তির অনন্তর যদি সপিণ্ডের মৃত্যু হয়, তবে শ্রাদ্ধকর্তার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, শ্রাদ্ধ করা হইয়া থাকিলে দশরাত্রিই অশৌচ হইবে ৷১৪২

তিনমাস পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র, চতুর্থমাস হইতে ষষ্ঠমাস পর্য্যন্ত পক্ষিণী (দুই রাত্রি ও একদিন), একবৎসর পর্য্যন্ত

উদিতে তু যদা সূর্য্যো নারীণাং দৃশ্যতে রজঃ ।
 জননং বা বিপত্তিবা যন্তাহস্তস্ত শবরী ॥১৪৫
 উষসঃ প্রাগ্ৰজঃ স্ত্রীণাং বিজ্ঞেয়ং দিনপূর্বকম্ ।
 অর্দ্ধরাত্রাবধিঃ কালঃ সূতকাদৌ বিধীয়তে ॥১৪৬
 রাত্রিং কৃতা ত্রিভাগাং তু দ্বৌ ভাগৌ পূর্ব এব তু ।
 উত্তরং তু পরং জ্ঞেয়ং যুজ্যতে রুধিরঃ স্মৃতঃ ॥১৪৭
 রজস্বলা যদি স্নাতা পুনরেব রজস্বলা ।
 একাদশদিনাদবাগশ্চিৎসং ন বিদ্যতে ॥১৪৮
 রজস্বলায়াং প্রেতায়াং সংস্কারাদৌনি নাচরেৎ ।
 উর্দ্ধং ত্রিরাত্রতঃ স্নাতাং শবধর্মেণ দাহয়েৎ ॥১৪৯
 যা মৃতা সূতকী নারী যা মৃতা চ রজস্বলা ।
 পূর্ববজ্রং পরিত্যজ্য শবধর্মেণ দাহয়েৎ ॥১৫০

একরাত্রি এবং বৎসর অতীত হইবার পর স্নানমাত্রনাশ অশৌচ হইবে ৷১৪৩

রাত্রিতে সূতক, মৃতক বা নারীর রজোদর্শন হইলে পূর্বদিনেই উহার পতিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে । কিন্তু সূর্য্যোদয়ের পর যদি রজোদর্শন, সূতক বা মৃতক (মৃতাশৌচ) হয়, তবে পূর্বরাত্রি বা দিন অশৌচ কালরূপে গণিত না হইয়া সেইদিন ও সেই রাত্রিই অশৌচের আধার-কালরূপে গণ্য হইবে ৷১৪৪-৪৫

উষাকালে যদি স্ত্রীলোকের রজোদর্শন হয়, তবে পরদিনই রজোদর্শনের কালরূপে গণ্য হইবে । অর্দ্ধরাত্রি পর্য্যন্ত কালই পূর্বদিনের মধ্যে অন্তর্ভূত হইবে । তাহার পরবর্তী কাল নহে ৷১৪৬

অথবা রজোদর্শনে তিনভাগে বিভক্ত রাত্রির দুই ভাগকে পূর্ব দিনের মধ্যে এবং পরবর্তী এক ভাগকে পরদিনের মধ্যে গ্রহণ করিবে ৷১৪৭

একবার রজস্বলা হইয়া উহার (চতুর্থ দিনের) পর যদি পুনরায় রজস্বলা হয়, তাহা হইলেও একাদশদিনের পর সেই নারীর আর অশুচিৎ থাকিবে না । রজস্বলা অবস্থায় মৃত্যু হইলে শবসংস্কারাদি না করিয়া ত্রিরাত্রির পর শবকে স্নান করাইয়া দাহ করিবে ৷১৪৮-৪৯

যদি অশৌচ অবস্থায় অথবা রজস্বলা অবস্থায় কোন

অস্তরীক্ষে মৃত্যু যে বাহ্যপ্যমৌ চাপ্পু প্রসাদতঃ ।
উদক্যাং সূতিকীং নারীং চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রহ্ম ॥১৫১
স্নাপয়েৎ পঞ্চগব্যেন মৃত্তিকাক্তিশ্চ লেপয়েৎ ।
বংশপাত্রেণ তৎস্নানং ততঃ শুধ্যতি সূতিকা ॥১৫২
আতুরে স্নানমুৎপন্নৈ শতকৃৎস্না হনাতুরঃ ।
স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেদেনং ততঃ শুধ্যতি আতুরঃ ॥১৫৩
শুনা পুষ্পবতী স্পৃষ্টা পুষ্পবত্যাথ তথা ।
শেষাণ্যহান্যুপবসেৎ স্নতং প্রাশ্য বিশুধ্যতি ॥১৫৪
অস্ত্যজৈঃ স্বীকৃতে তীর্থে তড়াগেষু নদীষু চ ।
পিবৎ পানীয়মজ্ঞানং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥১৫৫
তড়াগ-কূপ-গর্ভে তু চণ্ডালাদিবিদুমিতে ।
অপাং শতঘটোদ্ধারঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥১৫৬

দারাগ্নিহোত্রসংযোগং কুরুতে যোহগ্রজে স্থিতে ।
পরিবেত্তা স বিজ্ঞেয়ঃ পরিবিত্তিস্ত পূর্বজঃ ॥১৫৭
পরিবিত্তিঃ পরিবেত্তা যা যা চ পরিবিন্দতি ।
সর্বৈ তে নরকং যাস্তি দাতৃযাজকপঞ্চমাঃ ॥১৫৮
পিতৃব্যপুত্রাঃ সাপত্নাঃ পরনারীস্নাতাশ্চ যে ।
দারাগ্নিহোত্রধর্ম্মেণ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥১৫৯
জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদাতিষ্ঠেদাধানং নৈব কারয়েৎ ।
অনুজ্ঞাতস্ত্ব কুর্বাৎ শস্যস্ত বচনং যথা ॥১৬০
আমমাসং স্নতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাশ্চ পত্রসস্তবাঃ ।
য়েচ্ছভাগুগতা মে বৈ আত্মভাগুগতাঃ শুচিঃ ॥১৬১
পত্রচূর্ণেষু যন্তোয়ং গোরসেষু চ সংস্থিতম্ ।
ন দূষ্যং তদ্রবেদু বারি ইত্যেবং মনুরব্রবীৎ ॥১৬২

নারীর মৃত্যু হয়, তবে তাহার পরিহিত বস্ত্র পরিত্যাগ
করাইয়া তাহাকে দাহ করিবে ১৫০

যাহারা অস্তরীক্ষে, জলে বা অগ্নিতে মারা যায়,
(ঐরূপ অপমৃত্যুজন্য পাপ হইতে তাহাদিগকে মুক্ত
করিবার জন্য) তাহাদের উদ্দেশ্যে চান্দ্রায়ণব্রহ্মের অনুষ্ঠান
করিবে ১৫১

রজস্বলা অবস্থায় মৃত্যু হইয়াছে এমন মৃত্যু রজস্বলা
নারীকে দাহের পূর্বে পঞ্চগব্যের দ্বারা স্নান করাইয়া
মৃত্তিকালেপন করত বাঁশের পাতায় জল ঢালিয়া স্নান
করাইবে ১৫২

অশৌচাদিবশতঃ রোগাদি প্রযুক্ত আতুর ব্যক্তির
যদি স্নান করার প্রয়োজন হয়, তবে অথ কোন (সপিণ্ড)
ব্যক্তি শতবার স্নান করিয়া প্রত্যেকবার স্নানান্তে
তাহাকে স্পর্শ করিলে ঐ আতুর শুদ্ধ হইবে ১৫৩

যদি কোন রজস্বলা নারী কুকুরের দ্বারা কিংবা অথ
কোন রজস্বলার দ্বারা স্পৃষ্টা হয়, তবে অশৌচের
অবশিষ্ট কাল উপবাস করত স্নতপ্রাশন করিলে শুদ্ধ
হইবে ১৫৪

যে তীর্থ (পবিত্র জল), পুষ্করিণী বা নদী অস্ত্যজগণের
(চাণ্ডালাদির) দ্বারা অধিকৃত, তাহাদের জলস্পর্শ করিয়া
দ্বিজগণ পঞ্চগব্যপানে বিশুদ্ধ হইবে ১৫৫

কূপ, পুষ্করিণী বা গর্ভে (ডোবায়) অবস্থিত জল
চাণ্ডালাদির দ্বারা দূষিত হইলে উহা হইতে একশত ঘট
জল তুলিয়া ফেলিয়া ও পঞ্চগব্য প্রদান করিলে তবে
উহা শুদ্ধ হইবে ১৫৬

যে ব্যক্তি জ্যেষ্ঠ সহোদর থাকিতে বিবাহ ও
অগ্নিগ্রহণ করে, সে 'পরিবেত্তা' এবং জ্যেষ্ঠ সহোদর
'পরিবিত্তি' বলিয়া অভিহিত হইবে ১৫৭

পরিবিত্তি, পরিবেত্তা, উভয়ের পত্নী, কন্যাদাতা এবং
যাজক অর্থাৎ পুরোহিত এই পাঁচজনই নরকে গমন
করিবে ১৫৮

পিতৃব্যপুত্র, বৈমাত্রেয় ভ্রাতা এবং পিতার অসবর্ণা
পত্নীর গর্ভজাত পুত্রগণ কনিষ্ঠ হইলেও তাহাদের বিবাহে
পরিবেত্ত্বাদি দোষ হইবে না ১৫৯

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অনুমতি প্রদান করিলে অগ্নির আধান
করিতে পারিবে এবং তাহাতে উক্ত দোষ হইবে না ।
আমমাস (অপক মাংস), স্নত, ক্ষৌদ্র (মধু) এবং
পত্র হইতে উৎপন্ন স্নেহদ্রব্য এই সকল চাণ্ডালপাত্রে
অবস্থিত থাকিলেও নিজপাত্রে আনয়ন করিলেই শুদ্ধ
হইবে ১৬০-৬১

পত্রচূর্ণের (চূর্ণাবশেষ) মধ্যে এবং গোহৃৎকের মধ্যে
অবস্থিত যে জল, তাহা কখনই অশুদ্ধ হইবে না—

সংগ্রামে হট্ট-মার্গে চ যাত্রা-দেবগৃহেষু চ ।
 মহোৎসাহে মহোৎপাতে স্পৃষ্টাস্পৃষ্টিন দৃশ্যতি ১৬৩
 দিবা কপিথছায়ায়াং রাত্রৌ দধিশমীষু চ ।
 ধাত্রীফলেষু সপ্তম্যামলক্ষ্মীর্বসতে সদা ॥১৬৪
 শূর্ববাতো নখাদ্ বিন্দুঃ কেশ-বস্ত্র-ঘটোদকম্ ।
 মার্জ্জনীরেণুসহিতং হস্তি পুণ্ড্রং পুরাকৃতম্ ॥১৬৫

ইহা মনুর বচন । সংগ্রামে, হটে (হাটের মধ্যে),
 প্রশস্ত পথে, যাত্রায়, দেবগৃহে, মহোৎসাহে এবং
 মহোৎপাতে স্পর্শাস্পর্শ জন্ম শুদ্ধি বা অশুদ্ধির বিচার
 করিবে না । ১৬২-৬৩

দিনের বেলায় কপিথবৃক্ষের ছায়ায়, রাত্রিতে দধি ও
 শমীবৃক্ষে এবং সপ্তমীতিথিতে ধাত্রীফলে (আমলকীতে)
 অলক্ষ্মী বাস করে । ১৬৪

শূর্ববাত (কুলোর হাওয়া), নখস্পৃষ্ট জলবিন্দু,

যত্র যত্র চ সঙ্কীর্ণং পশ্চোদাত্মানমাভূনা ।
 তত্র তত্র তিলৈর্হোমো গায়ত্র্যা বর্তনং যথা ॥১৬৬
 ইদং দাল্ভ্যকৃতং শাস্ত্রং শ্রাবয়িষ্যতি যো দ্বিজান্ ।
 সর্বপাপবিশুদ্ধাত্মা পুণ্যলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥১৬৭
 ॥ ইতি শ্রীদাল্ভ্যপ্রোক্তং ধর্ম্মশাস্ত্রং সমাপ্তম্ ॥
 ॥ শুভভূয়াৎ ॥

কেশ, বস্ত্র ও ঘটের জল এবং মার্জ্জনীনিষ্কিপ্ত (ঝাঁটার)
 জল—ইহাদের স্পর্শ বা পানে পূর্বপুণ্য নষ্ট হয় । ১৬৫

যখনই নিজের শরীরকে অশুদ্ধি বা পাপের দ্বারা
 আক্রান্ত মনে হইবে, তখনই গায়ত্রীমন্ত্রে তিলহোম
 করিলেই বিশুদ্ধ হইবে । ১৬৬

মহর্ষি দাল্ভ্যকৃত এই শাস্ত্র যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে শ্রবণ
 করাইবে, সে সকল পাপ হইতে নিমুক্ত হইয়া পুণ্যলোক
 প্রাপ্ত হইবে । ১৬৭

মহর্ষি দাল্ভ্যকথিত ধর্ম্মশাস্ত্র সমাপ্ত ।

পণ্ডিত শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপভ্রমচারি-নবতীর্থকৃত দাল্ভ্য-স্মৃতির বঙ্গভাষামুবাদ সমাপ্ত ।

କଣ୍ଠ-ସ୍ମୃତିଃ

ପଣ୍ଡିତ — ଶ୍ରୀଯଶ୍ବିରଞ୍ଜନସ୍ବରୂପବ୍ରହ୍ମଚାରି-ନବତୀର୍ଥକୃତ-
ବଙ୍ଗଭାଷାଭାବନାସହିତା

কণ-স্মৃতিঃ

পণ্ডিত—শ্রীমন্নিবজ্ঞনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদসহিতা

কণং নত্বা মহাভাগং মুনয়ো ব্রহ্মশিষ্যমাঃ ।
 যুগভেদপ্রভেদেন সর্বধর্মান্ সনাতনান্ ॥১
 পপ্রচ্ছুরখিলজ্ঞপ্ত্যৈ লোকানাং হিতকাম্যয়া ।
 কণং বেদবিদাং শ্রেষ্ঠ সর্বলোকহিতায় বৈ ॥২
 সর্ববৈদিককৃত্যানাং মুখ্যামুখ্যগুণাগুণম্ ।
 প্রবিভজ্য সমাসেন সুস্পষ্টং কথয়স্ব নঃ ॥৩
 মুখ্যং কল্পমুখ্যঞ্চ গোণং কাম্যমিয়ন্তমঃ ।
 এবমেতত্তথা নো চেৎ সাধ্যা সাধ্যে চ তৎপরম্ ॥৪
 চিন্তং সত্ত্বস্তত্র তত্র সংগ্রহেণানুবিস্তরম্ ।
 সুস্পষ্টং স্থলভং তুল্যযোগযোগ্যং তথা বদ ॥৫
 ইতি পৃষ্ঠো ব্রহ্মনিষ্ঠ ইদং প্রোবাচ তান্ প্রতি ।
 পৃষ্ঠং ভবন্তিঃ পরমং রহস্যং স্বর্গসাধনম্ ॥৬

বংশীবাদনবাদবাদনপটো ! রাধালিসম্মোহন !
 গোপীস্বাস্তনিতাস্তমোহনকরী বা মাধুরী মাধুরিন্ ।
 সা ভূয়ান্মম মোহমোহনকরী মায়াপহারীশ্বরী
 কৃষ্ণপ্রেমসুখাসুখারিসুতরী শ্রেয়স্করী শেষতঃ ॥

মহর্ষি কণের নিকট বেদবিত্তম মুনীগণ উপস্থিত হইয়া
 সকল মানুষের হিত-কামনায় সকলের অবগতির জন্ম
 তাঁহাকে যুগভেদে সকল প্রকার সনাতন ধর্ম্য সম্বন্ধে
 জিজ্ঞাসা করিলেন,—‘হে বেদবিদগ্ৰগণ্য মহর্ষি কণ !
 আপনি কৃপা করিয়া সর্বলোকের হিতের জন্ম মুখ্য ও গোণ,
 সত্ত্ব ও নিগুণরূপে সকল বৈদিক কর্ম্মগুলির বিভাগ
 করত সংক্ষেপে ও সুস্পষ্টভাবে আমাদের নিকট বর্ণনা
 করুন । মুখ্য, অমুখ্য ও গোণকল্পে কর্ম্ম কিরূপ হইবে ?
 কাম্য কর্ম্ম কি ? কত প্রকার কর্ম্ম আছে ? এইরূপ
 হইলে কর্ম্ম করিবে ; এইরূপ হইলে কর্ম্ম করিবে না ।
 চিন্তা কিরূপে শুদ্ধ হইবে, কিরূপে হইবে না ? কোন্
 কর্ম্মের সহিত কোন্ কর্ম্মের তুল্যযোগ আছে এবং নাই ।

চিন্তাশুদ্ধিকরণ ব্রহ্মজ্ঞানকারণমগ্ন বৈ ।
 ন শক্যতেহৈতৈরেতদ্ধি বক্তুং শ্রোতুঞ্চ কৈশ্চিচ্ছ ॥৭
 অথাপি বঃ প্রবক্ষ্যামি ধর্মসারং শ্রুতীরিতম্ ।
 মুখ্যামুখ্যে বিভাজ্যেব চিন্তাপূর্বং দ্বিজোত্তমাঃ ॥৮
 ক্রিয়া কর্তা কারয়িতা কারণং তৎফলং হরিঃ ।
 সর্বমাস্থরমেবেতি বুদ্ধির্ষস্তু সদা স্থিরা ॥৯
 স এব কৃতকৃত্যো হি স তু জ্ঞানস্তু ভাজনম্ ।
 তৎকৃতস্তু চ কার্য্যস্তু বৈগুণ্যং নৈব জায়তে ॥১০
 কদাচিদপি কেনাপি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 যৎকিঞ্চিদ বা কৃতং তেন পারমেশ্বরতৃষ্ণায়ৈ ॥১১
 তদক্ষয়মমোঘং স্যাদ ব্রহ্মজ্ঞানৈকসাধকম্ ।
 যথাশাস্ত্রকৃতঞ্চ স্যাদশাস্ত্রকৃতমপ্যলম্ ॥১২

এই সকল বিষয় শাস্ত্রের বিভিন্ন স্থানের উপদেশ
 হইতে সঙ্কলনপূর্বক বিস্তারিতভাবে সহজবোধ্য করিয়া
 সুস্পষ্টরূপে আমাদের নিকটে উপদেশ করুন । ১-৫

এইরূপে জিজ্ঞাসিত হইয়া ব্রহ্মনিষ্ঠ মহর্ষি কণ সেই
 মুনীগণের প্রতি বলিলেন,—আপনারা আমাকে এমন
 বিষয়সমূহ জিজ্ঞাসা করিয়াছেন, যাহা পরম গোপনীয়,
 স্বর্গসাধন, চিন্তাশুদ্ধিকর এবং ব্রহ্মজ্ঞানের সাধন । যাঁহারা
 বেদার্থবেত্তা নহেন, তাঁহারা এই সকল বিষয় যেমন
 জিজ্ঞাসা করিতে পারেন না, তেমনই উপদেশও করিতে
 পারেন না । হে দ্বিজোত্তমগণ ! এখন আমি আপনাদের
 নিকট বেদপ্রতিপাত সারভূত ধর্ম্যসমূহ মুখ্য ও অমুখ্য-
 বিভাগক্রমে চিন্তাশুদ্ধির উপায় সহ বর্ণনা করিব । ৬-৮

ক্রিয়া, কর্তা, কারয়িতা, কারণ এবং কর্ম্মের কণ
 এসকলই শ্রীভগবানের স্বরূপ—এইরূপ বুদ্ধি যাহার
 সর্বদা স্থির থাকে, সেই পুরুষই কৃতকৃত্য, সেই জ্ঞানের
 অধিকারী ; তাহার কৃতকর্ম্মে কখনও বৈগুণ্য হয়

পরমেশ্বরতুষ্টিার্থকৃতং তস্মাত্তথা চরেৎ ।
 তস্মাদেবাণু সর্বত্র পরমেশ্বরতুষ্টিয়ে ॥১৩
 করিষ্যে কর্ম চেতু্যন্তু। সর্বকর্মাণ্যুপক্রমেৎ ।
 পরমেশ্বরশব্দং যে ত্যক্ত্বান্যং শব্দমুত্তমম্ ॥১৪
 কর্মাদিষু প্রকুর্বন্তি তানি বৈগুণ্যমাপ্নুয়ুঃ ।
 সত্ব এব ন সন্দেহস্তস্মাত্তং তাদৃশং শিবম্ ॥১৫
 পরমেশ্বরশব্দং যে কর্মাদিষু সমাহিতৈঃ ।
 প্রবদেদ্ বৈদিকৈঃ সিদ্ধিত্রক্ষশব্দং তথা সদা ॥১৬
 ত্রীশব্দপূর্বকং নিত্যং তাবস্মাত্রেণ সা ক্রিয়া ।
 সম্যক্কৃতা দোষশূন্যা সর্বলক্ষণভূমিতা ॥১৭
 সর্বাক্ষোপাঙ্গসহিতা সর্বমন্ত্রকৃতা ভবেৎ ।
 দেশকালশ্চ বক্তব্যঃ কর্মাদৌ প্রত্যহং দ্বিজৈঃ ॥১৮
 তত্র দেশাখিলানাঞ্চ মেরুদক্ষিণভাগগঃ ।
 ষট্‌পঞ্চাশৎপ্রভেদেন কথিতস্তং তথা বদেৎ ॥১৯

না এবং কেহ চেষ্টা করিয়াও তাহার কর্মে বৈগুণ্য উৎপাদন করিতে পারে না—ইহাতে সন্দেহ নাই। ঐরূপ ব্যক্তি পরমেশ্বরের তুষ্টির নিমিত্ত যাহা কিছু অনুষ্ঠান করিবে, তাহাই অব্যর্থ ও অক্ষয় হইয়া ব্রহ্মজ্ঞানের কারণ হইবে। যথাশাস্ত্র করা হউক বা না হউক, ‘পরমেশ্বরের তুষ্টির জন্যই আমি অণুমাত্র কর্মও অনুষ্ঠান করিব’—এইরূপ বুদ্ধিতে অনুষ্ঠান করিলে সকল কর্মই পূর্ণফলপ্রদ হইবে; এজন্য সর্বদাই পরমেশ্বরের তুষ্টির উদ্দেশ্যেই সকল কর্ম অনুষ্ঠান করিবে। যাহারা পরমেশ্বরের বাচক শব্দ ভিন্ন অন্য উত্তম শব্দও কর্মসমূহে প্রয়োগ করে, তাহাদের সেই সকল কর্মে বৈগুণ্য উৎপন্ন হয় সন্দেহ নাই। এজন্য যাহারা একাগ্রচিত্ত বৈদিকগণের দ্বারা কর্মে পরমেশ্বরের বাচক শব্দের পূর্বে ত্রী-শব্দ যোগ করিয়া উচ্চারণ করায় অথবা ব্রহ্মশব্দ বা ব্রহ্মের বাচক ‘ওঁ তৎসৎ’ ইত্যাদি শব্দ পাঠ করায়, উহাতে তাহাদের সেই কর্ম সকল দোষশূন্য, সর্বলক্ষণ-সমম্বিত, সাক্ষোপাঙ্গ ও সর্বমন্ত্রকৃত হইয়া সিদ্ধি প্রদান করে ॥১৪-১৭

দ্বিজগণ প্রত্যহ কর্মের প্রথমেই (সকলবাক্যে) দেশ

জম্বুদ্বীপং ভারতস্য বর্ষং ভারতখণ্ডকম্ ।
 সর্বসাধারণং প্রোক্তমিদং সঙ্কল্পমাত্রকে ॥২০
 যস্মিন্ দেশে স্থিতো মর্ত্যস্তং দেশং স্বগৃহাবধি ।
 সমুচ্চরেৎ পৈতৃকেষু নাগ্নত্রেব বিছবুর্ধাঃ ॥২১
 গণ্ডক্যা অপি গঙ্গায়া নর্মদায়াস্তথৈব চ ।
 গোদাবর্যাশ্চ কৃষ্ণায়াঃ কাবের্যাশ্চ ততঃ পরম্ ॥২২
 তাম্রপর্ণ্যাশ্চ সেতোশ্চ মধ্যভাগে পঠেদ্বি সঃ ।
 কালং পরাধং প্রথমং কল্পং মন্বন্তরং যুগম্ ॥২২
 তৎপাদং সংবৎসরং মাসয়ুতং পক্ষং তিথিং ততঃ ।
 ক্রমাদ্ বারেণ সংযুক্তং সমুচ্চার্য্য চ তাদৃশে ॥২৪
 সপ্তম্যন্তেন চ তিথৌ করিষ্যামৌতি কর্মণঃ ।
 নামোচ্চার্য্য বদেদেবমেতৎ সঙ্কল্পমুচ্যতে ॥২৫
 সংবৎসর ঋতুর্মাসো যুগঃ পক্ষান্তিথিস্তথা ।
 ত এতে কালভেদাঃ ত্র্যশ্চন্দ্রগত্যা সমুদ্ভবাঃ ॥২৬

ও কাল উল্লেখ করিবে। মেরুর (স্বমেরুর) দক্ষিণভাগে অবস্থিত ষট্‌পঞ্চাশৎসংখ্যক (ছাপ্পান) ভূমিকেই দেশ বলে ॥১৯

ভারতীয় মনুস্মৃতিতেই জম্বুদ্বীপ এবং উহার অন্তর্গত ভারতবর্ষের নাম উল্লেখ করিবে। পৈতৃক-কর্মে নিজ গৃহ পর্য্যন্ত নিজের বাসভূমিরূপ (বঙ্গদেশ প্রভৃতি) দেশেরও উল্লেখ করিবে, অন্যকর্মে নহে ॥২০-২১

তত্তদ্দেশস্ত গণ্ডকী, গঙ্গা, নর্মদা, গোদাবরী, কৃষ্ণা, কাবেরী, তাম্রপর্ণী, সেতুবন্ধ প্রভৃতির নাম সঙ্কল্পের মধ্যভাগে উল্লেখ করিবে ॥২২

কালের মধ্যে প্রথম পরাধের, পরে কল্প, মন্বন্তর, যুগ, যুগপাদ, বৎসর, মাস, ঋতু, পক্ষ ও তিথির নামের সহিত বারের নাম যোগ করিয়া সপ্তমীবিভক্ত্যন্ত করিয়া পাঠ করিবে এবং উহার পর নিজের নাম-গোত্র উল্লেখপূর্বক ‘করিষ্যামি’ বলিয়া শেষ করিবে। ইহাকেই সঙ্কল্প বলে ॥২৩-২৫

চন্দ্রের গতি অনুসারেই বৎসর, ঋতু, মাস, যুগ, পক্ষ, তিথি প্রভৃতি কালসমূহের উৎপত্তি হইয়া থাকে; (সুতরাং

যাবৎকলাশ্চন্দ্রমসঃ প্রথমা যাবদীরিতা ।
 বৃদ্ধি-ক্ষয়াভ্যাং তাবতু প্রথমেন্দ্র্যচ্যতে বুধৈঃ ॥২৭
 এবং সর্বত্রপি তিথয়ো জ্যেষ্ঠাঃ পঞ্চদশাপি বৈ ।
 সুরপীতস্য চন্দ্রস্য কলাবৃদ্ধিক্ষয়ৌ স্মৃতো ॥২৮
 ঘটিকামষ্টিসাধ্যা হি প্রকৃত্যাথাপি তৎপরম্ ।
 অতিবৃদ্ধি-ক্ষয়-সমগতিভেদৈস্তত্তদা তদা ॥২৯
 যামাধ-যাম-ঘটিকা-ত্রি-ত্রি-পঞ্চক্ষণাদয়ঃ ।
 ব্যবস্থারহিতাশ্চ স্মৃতিথ্যাঙ্গাদীনাং নিশাপতেঃ ॥৩০
 তস্মাৎ সর্বেষু চান্দাদিকালভেদেষু চন্দ্রমাঃ ।
 এক এব ভবেৎ কর্তা নান্যঃ কশ্চন চোদিতঃ ॥৩১
 সূর্য্যাদীনাং তু কর্তৃত্বমুপচারাৎ প্রকীৰ্তিতম্ ।
 বস্তুতস্তচ্চ কর্তৃত্বং যথার্থ্যাতু বিধোর্মতম্ ॥৩২
 তস্মান্মানস্ত চান্দ্রোহয়ং সর্ববৈদিককর্মম্ ।
 পরিগ্রাহো ভবেন্নুনং তেন মানেন বৈদিকঃ ॥৩৩

এখানে মনে রাখিতে হইবে—পূর্বোক্ত বৎসরাদি শব্দ চান্দ্র বৎসরাদিরই বাচক) ১২৬

শুরুপক্ষে বৃদ্ধিক্রমে এবং কৃষ্ণপক্ষে হ্রাসক্রমে চন্দ্রের প্রথম কলা যতক্ষণ অবস্থান করে, সেই কালকেই প্রথম অর্থাৎ প্রতিপদ তিথি—ইহা (জ্যোতির্বিদ) পণ্ডিতগণ বলেন । এইভাবে এক এক কলার বৃদ্ধি ও হ্রাস ক্রমে বিত্তীয়াদি তিথি হইতে পঞ্চদশী (পূর্ণিমা ও অমাবস্যা) পর্য্যন্ত তিথিসমূহ উৎপন্ন হইয়া থাকে । দেবগণ চন্দ্রের স্তুতি পান করেন বলিয়াই চন্দ্রের এইরূপ হ্রাস ও বৃদ্ধি হইয়া থাকে ১২৭-২৮

ইহা ছাড়া অতিবৃদ্ধি, অতিক্ষয়, ও সমগতি ভেদে ঐ তিথিরূপ কালও আবার ষষ্টিসংখ্যক (বাট) ঘটিকায় (দণ্ডে) বিভক্ত হইয়া যাম (প্রহর), যামার্ক (প্রহরার্ক), ঘটিকা, দুই, তিন, পঞ্চক্ষণ প্রভৃতি অনিয়মিত নানাভাগে চন্দ্রের কলাসমূহ গণিত হইয়া থাকে ১২৯-৩০

সুতরাং বৎসরাদি সকল কালের একমাত্র কর্তা চন্দ্র, অল্প কেহ নহে । সূর্য্যাদির কর্তৃত্ব স্বীকার করিয়া যে সৌরমাসাদির ব্যবহার হয়, উহা ঔপচারিক অর্থাৎ গোণ,

তস্মাৎ সর্বাণি কর্মাণি নিত্যনৈমিত্তিকান্যপি ।
 পৈতৃকাণ্যপি দৈবানি যানি কান্ধিলাণ্যপি ॥৩৪
 ক্রান্তপ্রযুক্তানি বিনা চন্দ্রেনৈব সমাচরেৎ ।
 ক্রিয়মানেনহুথ্য তস্মিন্ যস্মিন্ কস্মিন্শ্চ কর্মণি ॥৩৫
 পক্ষ-মাসতুর্ভেদঃ স্মাত্তস্মাৎ সঙ্কল্প এব সঃ ।
 অন্যথৈব ভবেন্নুনং তস্মাত্তৎকর্ম কেবলম্ ॥৩৬
 অন্যথৈবং কৃতং স্মাদ্ধি তেন ততু বিনশ্যতি ।
 কালভেদকৃতং কর্ম তস্মাত্তন্ন তথাচরেৎ ॥৩৭
 যুগাব্দ-মাসতু-পক্ষ-তিথয়স্তত্র মুখ্যতঃ ।
 চান্দ্রমানে সম্ভবন্তি কৃপ্তাশ্চ নিয়তাঃ পুনঃ ॥৩৮
 যত্র তে কথিতাঃ সন্দিগ্ধে হনিয়তাঃ কিল ।
 ক্রান্তয়ো নিখিলা যো চ নিশ্চয়াগমবজ্জিতাঃ ॥৩৯
 তেণাং মাসত্বনামেদং মুখ্যতস্ত ন সম্ভবেৎ ।
 মাসাদিমধ্যান্তলক্ষ্যরাহিত্যেন তথোদিতম্ ॥৪০

বস্তুতঃ ঐ সকল কালে চন্দ্রের কর্তৃত্বই যথার্থ—ইহা পণ্ডিতগণের মত ১৩১-৩২

এইজন্য সকল বৈদিককর্মেই চান্দ্রমানানুসারেই কালকে গ্রহণ করিতে হইবে ; কারণ, চান্দ্রমানানুসারেই বৈদিকত্ব সিদ্ধ হয় ১৩৩

সেইহেতু সংক্রান্তিকৃত্য-ব্যতিরেকে নিত্য, নৈমিত্তিক সকল কর্ম এবং পৈতৃক ও দৈব-কর্ম চান্দ্র মাস, পক্ষ, ঋতু, তিথি প্রভৃতির অনুসারেই অনুষ্ঠান করিবে ; নতুবা কালাত্যয় হইয়া কর্মসমূহ পণ্ড হইবে । সুতরাং চান্দ্রমান ভিন্ন অল্পমানে গণিত কালে কর্ম করিবে না ১৩৪-৩৭

সাধুগণ বলিয়াছেন,—বেদাদি শাস্ত্রে যে যুগ, অর্দ্র, মাস, ঋতু, পক্ষ, তিথি প্রভৃতির উল্লেখ আছে, উহার মুখ্যতঃ চান্দ্রমানেই সম্ভাবিত হয় ; সৌর প্রভৃতি মানান্তরে সংক্রান্তিভিন্ন যে কালের গণনা আছে, উহা অনিয়ত এবং শাস্ত্রবিরুদ্ধ । সুতরাং সৌরমাসাদি মুখ্য মাসরূপে গণ্য হইতে পারে না, কেন না মাস শব্দের লক্ষণ উহাতে গমন করে না ১৩৮-৪০

তথাহি তৎসম্যাগেব প্রকৃতেহপ্যনিরূপ্যতে ।
 ইন্দ্রমৌ হুয়তে যত্র মাসাদিঃ সংপ্রকীর্তিতঃ ॥৪১
 অগ্নীমৌমৌ স্থিতৌ মধ্য সমাপ্তৌ পিতৃ-সোমকৌ ।
 কিঞ্চ তস্মাসপর্ষায়শকানাং তদনুয়াৎ ॥৪২
 ন রাশয়ো মুখ্যমাসান্তে হীমে কথিতাঃ শিবাঃ ।
 চৈত্রাদয়ো দ্বাদশাপি ন তু মেঘাদয়স্ত তে ॥৪৩
 মাসসামান্যশকাঃ স্যুস্তে চৈতেষু ভবন্তি হি ।
 তানপ্যদাহরিষ্যামি স্পষ্টার্থং তত্র সাম্প্রতম্ ॥৪৪
 দর্শাস্তুঃ পূর্ণিমামধ্য ঋত্বর্ষঃ প্রতিপম্মুখঃ ।
 ত্রিংশতিধিঃ পক্ষযুগং কৃৎস্নাদক্ষয়বুদ্ধিকঃ ॥৪৫
 মাসবাচকশকাঃ স্যুস্ত ইমে তত্র নো তরাম্ ।
 সৌরমানে প্রবর্তন্তে মাসেষু কিল সর্বদা ॥৪৬
 সর্বে মেঘাদিশকান্তে রাশীনামেব বাচকাঃ ।
 সমাসানাং মুখ্যতো বৈ গুণতশ্চেৎ কদাচন ॥৪৭

মাস-শব্দের লক্ষণ কেন সৌরমাসাদিতে গমন করে না, তাহাই এস্থলে বলিতেছি। যে কালে ইন্দ্র ও অগ্নির হোম করা হয়, তাহাকেই মাসের আদি যে কালে অগ্নি ও সোমের (চন্দ্র) হোম করা হয়, তাহা মাস মধ্য এবং যে কালে পিতৃ দেবতাগণ ও সোমের হোম করা হয়, তাহাকে মাসান্ত কাল বলা হয়। অধিকন্তু মাসের পর্যায়শব্দগুলিরও সৌরমাসে সমন্বয় হয় না, এইজন্য রাশিসমূহ মুখ্যমাসের কারণ হইবে না ৷৪১-৪২

মাসবিশেষের নামসমূহও মেঘাদি ঘটিত না হইয়া চিত্রা প্রভৃতি নক্ষত্রঘটিত হওয়ায় মেঘাদি রাশিগুলি মাসসামান্যের বাচক হইতে পারে না, এইজন্য মাসের পূর্ণ বিবরণ স্পষ্ট করিয়া বলিতেছি ৷৪৩-৪৪

অমাবস্তার পরবর্তী প্রতিপদ তিথি হইতে পূর্ণিমাকে মধ্যবর্তী করিয়া অমাবস্তা পর্যন্ত যে দুই পক্ষের ত্রিশটি তিথি, যাহা প্রতিটি ঋতুর অর্দ্ধভাগ এবং যাহা সংবৎসর-ব্যাপী ত্রাস ও বুদ্ধিক্রমে আবর্তিত হইতেছে, উহা মাস-পদের বাচ্য কিন্তু সৌরমানের মাস নহে ৷৪৫-৪৬

মেঘ, বৃষ প্রভৃতি শব্দগুলি মুখ্যতঃ সৌরমাসাধিষ্ঠিত রাশিগুলিরই বাচক। কখনও যদি গোণী বৃষ্টি অথবা

তদ্বাচকত্বকার্য্যায় ভবন্তি কিল তাবতা ।
 কথং তে মুখ্যমাসাঃ স্যুস্তদ্বয়মুত্তরীরিতঃ ॥৪৮
 তৎষট্‌কং বৎসরঃ প্রোক্তস্তস্মাদনুতুং ততঃ ।
 মাসং পক্ষং তিথিং চাপি মার্গেণানেন সম্ভুতম্ ॥৪৯
 সম্যাগালোচ্য সঙ্কল্পে ব্যত্যাসে ন ভবেদ যথা ।
 তথা সমুচ্চরেৎ সর্বানন্যনানতিরিক্ততঃ ॥৫০
 তিথ্যাদীন যদি সঙ্কল্পে ব্যত্যাসেনোচ্চরেত্তদা ।
 পুনঃ কুর্য্যাতু তৎকর্ম নফৎ ততেন তাবতা ॥৫১
 স্নানদ্বয়ে নিত্যমেব সঙ্কল্পং সম্যাগাচরেৎ ।
 কালাদীন প্রবদেচ্চাপি ত্বন যদি তদা পুনঃ ॥৫২
 সম্প্রাপ্তাস্মদুরিতক্ষয়দ্বারেতি ততঃ পুনঃ ।
 পরমেশ্বরতুষ্টির্থং করিষ্যামীতি বা বদেৎ ॥৫৩
 করিষ্যে বেতি বা নিত্যং নিত্যকর্মহু কেবলম্ ।
 অলমেতাবদেবেতি রহস্যং শ্রুতি চোদিতম্ ॥৫৪

লক্ষণার দ্বারা উহার মাসকেও বুঝায়, তথাপি তাহাতে উহাদিগকে মাসের বাচক শব্দ বলা যাইতে পারে না ৷৪৭-৪৮

পূর্বোক্ত প্রকার মুখ্য চান্দ্রমাসদ্বয়ে একটি ঋতু, হয় ঋতুতে এক বৎসর। এইভাবে বৎসর, ঋতু, মাস, পক্ষ, তিথি প্রভৃতিকে চান্দ্রমানে গণনা করত উহাদের যাহাতে ব্যতিক্রম না হয় এবং ন্যূনাধিক্য না হয়—এইভাবে সঙ্কল্পবাক্য উচ্চারণ করিবে ৷৪৯-৫০

যদি সঙ্কল্পবাক্যে তিথি প্রভৃতির ক্রমভঙ্গ বা ন্যূনাধিক্য হয়, তবে কর্ম পণ্ড হইবে এবং উহার পুনরায় অনুষ্ঠান করিতে হইবে ৷৫১

প্রাতঃ ও মধ্যাহ্ন কালীন স্নানদ্বয়ে সম্যকরূপে সঙ্কল্প করিবে এবং সঙ্কল্পে কালাদিরও উল্লেখ করিবে; যদি শীত্ৰতাবশতঃ প্রমাদের আশঙ্কা থাকে, তবে “সম্প্রাপ্তাস্মদুরিতক্ষয় দ্বারা” অর্থাৎ পূর্বোচিত আমাদের সকল পাপক্ষয় দ্বারা এই অংশটুকু সঙ্কল্পের অন্তর্ভুক্ত করিবে অথবা “পরমেশ্বরের তুষ্টির কামনা করিয়া কর্ম করিতেছি”—এইভাবে সঙ্কল্প উচ্চারণ করিবে ৷৫২-৫৩

স্বকীয় কল কামনায় ‘করিষ্যে’ আর পরকীয় কল

যত্র যত্রোচ্চার্যতে সঃ শব্দোহয়ং পরমেশ্বরঃ ।
 শ্রীশব্দস্তত্র তত্র স্মাদন্যথা শুভভাঙ্ ন তু ॥৫৫
 শব্দঃ পুণ্যশিবশ্রীভিরাগন্তঃ কালকীর্তনাং
 ভবন্তি শ্রীশুভাবাসান্তস্মাদেতাস্তদা বদেৎ ॥৫৬
 অশৌচপ্রোক্তশব্দাদি শব্দানাং শ্রুতিমাত্রতঃ ।
 অশৌচমধ্যে যদি তান্ শ্রীশব্দশুভপুণ্যকান্ ॥৫৭
 বুদ্ধিরেব ভবেন্নুনং তস্মাত্তানপি যত্নতঃ ।
 প্রসমীক্ষ্য ত্যজেন্নুনমন্যথানর্থ এব বৈ ॥৫৮
 ভবেদেব ন সন্দেহঃ অতস্তানত্র সন্ত্যজেৎ ।
 নৈমিত্তিকেষ্ সর্বত্র সর্বেষপি শুচির্যতন ॥৫৯
 দেশং কালবিশেষাংস্তান্ সঙ্কল্পে প্রবদেদ্ ভূশম্ ।
 উক্তিরেব হি সঙ্কল্পঃ কৰ্মাদিষু ন মানসঃ ॥৬০
 সভাভ্যনুজ্ঞা চ পরাবশ্যকী দক্ষিণা চ সা ।
 তিথিভেদাস্মাসভেদাং পক্ষভেদাদৃতোস্ত বা ॥৬১
 অক্ৰভেদাং কৰ্ম নষ্টং প্রবদেন্নাত্র সংশয়ঃ ।
 ভেদো নামাত্র সঙ্কল্পে তথোক্তিরিতি তৎস্মৃতম্ ॥৬২

কামনায় 'করিয়া' শব্দ সঙ্কল্পের অস্তে উচ্চারণ করিবে ।
 নিত্য কর্মে কালাদির উল্লেখ না করিয়া 'অমুকগোত্রা-
 হমিদং কর্ম করিয়ে' এইটুকুই মাত্র বলিবে ; অথবা সঙ্কল্প
 করিবার প্রয়োজনই নাই—ইহাই শ্রুতি রহস্য ॥৫৪

যেখানেই পরমেশ্বরের বাচক কোন শব্দ উচ্চারণ
 করিবে, সেখানেই উহার পূর্বে শ্রী-শব্দ যোগ করিবে ।
 নতুবা শুভ ফল হইবে না ॥৫৫

যে ব্যক্তি কর্মকালে 'শব্দ', 'শ্রী', 'পুণ্য', 'শিব'
 প্রভৃতি শব্দ আদি ও অস্তে উচ্চারণ করে, সে শ্রী ও
 মঙ্গলের আশ্রয় হইয়া থাকে । সুতরাং কর্মকালে আশ্রয়ে
 ঐ সকল নাম উচ্চারণ করিবে ॥৫৬

অশৌচি-ব্যক্তি কোন অশৌচি-পুরুষের উচ্চারিত
 শিব, শব্দ প্রভৃতি শব্দ শ্রবণ করিলে অথবা স্বয়ং উচ্চারণ
 করিলে তাহার অশৌচ বৃদ্ধিই পাইতে থাকে ; সুতরাং
 সে কখনও ঐ সকল শব্দ ঐ অবস্থায় উচ্চারণ করিবে
 না, করিলে অনর্থ—হইবে ইহাতে কোন সংশয়নাই ।
 নৈমিত্তিকাদি সকল কর্মেই সর্বত্র শুচি হইয়া সঙ্কল্পে

অয়নশ্চ প্রভেদোক্তিন দোষায় ভবেৎ কিল ।
 যতোহয়নশ্চ সততং কুপ্তির্নাস্তি তততথা ॥৬৩
 মেঘাদীনামনেনৈব নক্ষত্রশ্চ চ সর্বদা ।
 প্রভেদোক্তৌ ন দোষোহস্তু তেন তেবাং কদাচন ॥৬৪
 উক্তিরাবশ্যকী নেতি সঙ্কল্পে শ্রুতিরাহ হি ।
 তস্মাদকয়তুং মাসং পক্ষং তস্য তিথিং বিশাম্ ॥৬৫
 সঙ্কল্পে হত্যজন্ সর্বান প্রবদেৎ সর্বকর্মস্ব ।
 এতেষামন্যথোক্তৌ চেৎ সঙ্কল্পে তচ্চ কর্ম বৈ ॥৬৬
 নষ্টমেব প্রভবতি তেন তচ্চ পুনশ্চরেৎ ।
 অন্যথা দোষমাপ্নোতি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৬৭
 শ্রুতি-স্মৃত্যুদিতং কর্ম বিহিতং বৈদিকশ্চ যৎ ।
 তদুক্তেনৈব মার্গেণ কর্তব্যং নান্যথা চরেৎ ॥৬৮
 যদি প্রমাদেন কৃতমন্যথা শাস্ত্রবর্তনঃ ।
 তস্য তদোষশাস্ত্যর্থং সগৃহীতং শ্রুতীরিতম্ ॥৬৯
 স্মৃত্যুক্তং বাথ সূত্রোক্তং পুরাণোক্তমথাপি বা ।
 সমাচরেদ্ বিধানেন ভক্তিশ্রদ্ধাপুরঃসরম্ ॥৭০

কালাদির প্রবেশ করাইবে । স্পষ্টতঃ উচ্চারণ করাই
 কর্মে সঙ্কল্প নামে অভিহিত, মানস সঙ্কল্প নহে ॥৫৯-৬০

কর্মসমূহে সভাস্থ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি গ্রহণ পরম
 আবশ্যক । যদি সঙ্কল্পে বৎসর, ঋতু, মাস, পক্ষ, তিথি
 প্রভৃতির ভেদ হয় । তবে কর্ম নষ্ট হইবে—সন্দেহ নাই ;
 এখানে 'ভেদ' শব্দের অর্থ তথোক্তি অর্থাৎ তিথ্যাদির
 অনুক্তি বা বিপরীতোক্তি ॥৬১-৬২

কর্মের অয়নের ভেদ দোষের নহে, কারণ নিয়মিত
 ভাবে অয়নের উল্লেখের বিধি শাস্ত্রে পাওয়া যায় না ।
 এইরূপ মেঘাদি রাশি ও নক্ষত্রেরও নিয়ত উল্লেখ
 শাস্ত্রবিহিত নহে, এইজন্য সঙ্কল্পে উহা ভেদ বা অনুক্তি
 হইলেও কর্ম নষ্ট হইবে না—ইহাই বেদবাক্য ; অতএব
 নিয়মিতভাবে সঙ্কল্পে তিথি প্রভৃতিরই উল্লেখ করিবে ;
 নতুবা কর্ম নষ্ট হইবে—ইহাতে সন্দেহের অবকাশ
 নাই ॥৬৩-৬৭

বেদজ্ঞ পুরুষ শ্রোত ও স্মার্তকর্ম যথাক্রমে শ্রুতির এবং
 স্মৃতির বিধি অনুসারেই যথাবৎ অনুষ্ঠান করিবে ; উহার

কৃতমাত্রে তু তস্মিন্ বৈ প্রায়শ্চিত্তে তৎক্ষণাত্ততঃ ।
 তদ্যোষো বিলয়ং যাতি তেনায়াং স্মৃৎ কৃতী শুচিঃ ॥৭১
 ভবেদেব ন সন্দেহো ন চেন্দোষোহভিবর্ততে ।
 কালেন মহতা ভূয়ো দৃষৎসু বটবীজবৎ ॥৭২
 তস্মাদ্যোষং সমুৎপন্নং সগু এব প্রশাময়েৎ ।
 বাড়বঃ প্রাতরুথায় স্মরেদীশ্বরমব্যয়ম্ ॥৭৩
 পাদৌ প্রক্ষাল্য গণ্ডুং কৃত্বাচম্য বিধানতঃ ।
 সপ্তর্ষীনপি মৈনাকং মেরুং মন্দরপর্বতম্ ॥৭৪
 গন্ধমাদনসংজ্ঞকং লোকালোকং গিরীশ্বরম্ ।
 হিমবন্তকং কৈলাসং পুনরন্যাপ্তু ভাকরান্ ॥৭৫
 পতিব্রতাঃ পার্বতীং বা অহল্যাং দ্রৌপদীং শিবাম্ ।
 তারাং মন্দোদরীং পুণ্যং নিত্যকল্যাণসুন্দরীম্ ॥৭৬
 সীতামরুন্ধরীং লক্ষ্মীং ভারতীং পরমেশ্বরীম্ ।
 ইন্দ্রাণীং পুনরন্যাস্ত নিত্যকল্যাণমূর্তিকাস্ ॥৭৭
 ব্রহ্মনিষ্ঠান্ মহাভাগান্ ব্রাহ্মণান্ সংশিতব্রতান্ ।
 লোকপালান্ লোকনাথান্ ব্রহ্ম-বিষ্ণু-মহেশ্বরান্ ॥৭৮

অন্যথা করিলে দোষশাস্তির জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে—
 ইহা শ্রুতি বলিয়াছেন ।৬৮-৬৯

স্মৃত্যুক্ত, কল্পসূত্রোক্ত অথবা পুরাণোক্ত সকল কর্মই
 যথাবিধি ভক্তি-শ্রদ্ধাপূর্বক অনুষ্ঠান করিবে। যদি কোন
 ত্রুটিবশতঃ দোষ হয়, তবে উহার শাস্তির জন্ত প্রায়শ্চিত্ত
 করিলেই সকল দোষ বিলীন হইবে। এবং কর্মকর্তা
 কৃতার্থ ও শুচি হইবে। কিন্তু প্রায়শ্চিত্ত না করিলে
 দোষ শাস্ত না হইয়া উপলব্ধে বটবীজের মত ক্রমশঃ
 বর্দ্ধিতই হইবে। সুতরাং দোষ উৎপন্ন হওয়া
 মাত্রই উহার শাস্তি করিবে। আহিতাগ্নি পুরুষ
 প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রথমতঃ অব্যয় ঈশ্বরের স্মরণ
 করিবে এবং পরে পাদদ্বয় প্রক্ষালনপূর্বক গণ্ডুবের
 জল লইয়া আচমন করত সপ্তর্ষি, মৈনাক, মন্দর,
 সূমেরু, গন্ধমাদন, লোকালোক, গিরিরাজ হিমালয়,
 কৈলাস এবং অন্যান্য মঙ্গলময় পর্বতসমূহ, পার্বতী,
 অহল্যা, দ্রৌপদী, তারা, মন্দোদরী এবং নিত্য কল্যাণময়ী
 সীতা, অরুন্ধতী প্রভৃতি পতিব্রতা নারীগণকে, লক্ষ্মী,

স্বহা ব্রহ্মৈক্যসঙ্কানং কৃত্বা ব্রহ্মাহমিত্যপি ।
 সর্বভ্যশ্চ নমস্কুর্য্যামমো মহদভ্য ইতি বৈ বদেৎ ॥৭৯
 তত্র ধ্যান-স্মরণয়োঃ কালাদিনিয়মো নহি ।
 যদাবকাশো লভতে তদা নিত্যং তু শক্যতে ॥৮০
 কতুং কীলাথ চ পুনঃ প্রাতশ্চেতদ্ বিশিষ্যতে ।
 পাদপ্রক্ষালনং নিত্যং পশ্চিমাভিমুখশ্চরেৎ ॥৮১
 যদনুথাকৃতং তত্ত্ব তদান্তস্তৎক্ষণে পরম্ ।
 মূত্রমেব ভবেন্নুনং দক্ষিণাভিমুখাৎ কৃতে ॥৮২
 উদগাভিমুখে চেত্ব তজ্জলং রক্তমেব হি ।
 প্রাক্ তু চেতজ্জলং মগ্নং তৎস্পৃষ্টোহয়ং হি জায়তে ॥৮৩
 পাদপ্রক্ষালনং পশ্চাৎ পশ্চিমাভিমুখে ন হি ।
 কর্তব্যং সততং যত্নান্মানুয়া হরিতা কচিৎ ॥৮৪
 সার্বকালিকধর্মোহয়ং সার্ববর্ণিক এব চ ।
 বৈদিকো নিখিলো ভূয়ো নুনং নিশ্চিন্তুতাহুনা ॥৮৫
 শ্রাদ্ধে বিবাহে যজ্ঞে চ মৌজ্যাং স্বস্ত্য পরস্ত বা ।
 দিগিয়ং নিয়তা প্রোক্তা তৎকর্ম্যাগতে সতি ॥৮৬

সরস্বতী প্রভৃতি পরমেশ্বরী দেবীগণকে, ইন্দ্রাণী প্রভৃতি
 কল্যাণমূর্তি দিকপালপত্নীগণকে, ব্রহ্মনিষ্ঠ মহাভাগ
 সংশিতব্রত ব্রাহ্মণগণকে, লোকপালগণকে এবং সকল
 লোকের প্রভু ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরকে স্মরণ করিয়া
 ‘আমিই ব্রহ্ম’ এইরূপ চিন্তা করত ‘সর্বভ্যো মহদভ্যো
 নমঃ’ এই বলিয়া নমস্কার করিবে ।৭০-৭৯

উক্ত ধ্যান-স্মরণের কোন কাল-নিয়ম নাই। যখন
 অবকাশ পাইবে তখন করিবে। তবে প্রাতঃকালই
 উহার প্রশস্ত কাল। সর্বদা পশ্চিমমুখ হইয়াই পাদ
 প্রক্ষালন করিবে। যদি দক্ষিণমুখ হইয়া পাদ প্রক্ষালন
 করা হয়, তবে ঐ জল সত্ত্বই মূত্রবৎ অস্পৃশ্য হইয়া
 যায় ।৮০-৮২

উত্তরমুখে পাদ প্রক্ষালন করিলে ঐ জল রক্তে
 এবং পূর্বমুখে করিলে উহা মত্তে পরিণত হয়। এজন্য
 সর্বদাই পশ্চিমমুখ হইয়াই পাদ প্রক্ষালন করিবে, অগ্নি
 দিকে নহে—ইহা সর্ববর্ণের পক্ষে সার্বকালিক ধর্ম।
 কিন্তু বৈদিক ব্রাহ্মণগণ ইহা সত্ততই মনে রাখিবেন

দক্ষিণাদিকৃতে তস্মিন্ কদাচিদযদি মোহতঃ ।
 অয়ং মন্ত্ৰো জপার্থঃ স্ম্যৎপবমানঃ স্তবর্জনঃ ॥৮৭
 প্রাচ্যা দিশস্তথামন্তস্তদুত্তর ইতি প্রকৃতিঃ ।
 উত্তরস্ম্যং দিশি প্রোক্তস্তস্মা অপ্যুত্তরো মহান্ ॥৮৮
 শ্রাদ্ধকালে স্ময়ং চেত্তু তথা বিপ্রস্ম বা বশাৎ ।
 তস্মাপ্যুচেহ্নুবাকস্ম দশবারজপো ভবেৎ ॥৮৯
 মৌজ্যাং মোহেন চেদ্ ভূয়স্তথা কর্ম্মাণি দিক্ষু বৈ ।
 অগ্নে তেজস্মিন্নুবাকং দ্বাদশবারকন্ ॥৯০
 অগ্নেস্তু পুরতস্তিষ্ঠন্ প্রজপেৎ পাণিপীড়নে ।
 ত্রীমূক্তং পূর্বানুবাকং তথাপি দ্বিগুণং জপেৎ ॥৯১
 যজ্ঞে তু সস্তারযজুংষি পত্ন্যানুবাককন্ ।
 পুরুষসূক্তং বৈষ্ণবঞ্চ ঋচং দ্বাদশবারকন্ ॥৯২
 প্রজপেদেব তস্মাত্তু পাদপ্রক্ষালনং তদা ।
 পশ্চিমাভিমুখে নৈব কর্তব্যং নাথথা মতন্ ॥৯৩
 মুখশব্দমকুর্বন্ বৈ নিত্যং গণ্ডুষমাচরেৎ ।
 সর্বতো মুখ-হস্তভ্যাং শুদ্ধাভ্যাং প্রাণ্ডমুখোহথবা ৯৪

যে, শ্রাদ্ধ, বিবাহ, যজ্ঞ, উপনয়ন প্রভৃতি কর্ষে নিজের
 বা পরেরই হউক, উহা পূর্বদিকেই প্রশস্ত ৮৩-৮৬

যদি মোহবশতঃ দক্ষিণমুখ হইয়া ঐ সকল কর্ষ করা
 হয়, তবে পবমান স্তোত্র পাঠ করিবে। কিন্তু ঐ
 পবমান মন্ত্র উত্তরমুখ হইয়াই পাঠ করিবে। কারণ উহার
 পক্ষে উত্তরদিকই প্রশস্ত। কিন্তু শ্রাদ্ধকর্তা যদি স্বেচ্ছায়
 অথবা কোন ব্রাহ্মণের বশীভূত হইয়া উত্তর মুখে পিতৃগণের
 শ্রাদ্ধীয় পিণ্ড প্রদান করে, তবে অনুবাকরূপ ঋগ্ মন্ত্র
 দশবার জপ করিবে; এইরূপ উপনয়নে ও পাণিপীড়নে
 অর্থাৎ বিবাহকালীন পাণিগ্রহণসময়ে যদি উত্তরমুখ হইয়া
 কর্ষ করে, তবে ‘অগ্নে তেজস্মিন্’ এই অনুবাক অগ্নির
 সম্মুখে দাঁড়াইয়া দ্বাদশবার পাঠ করিবে; অথবা ত্রীমূক্ত
 বা পূর্বানুবাক দ্বিগুণ (চব্বিশ বার) জপ করিবে ৮৭-৯১

যজ্ঞে সস্তার-যজুর্মন্ত্র, পত্ন্যানুবাক এবং বৈষ্ণবপুরুষ-
 সূক্তরূপ ঋগ্ মন্ত্র দ্বাদশবার জপ করিবে; স্তবরাং পাদ-
 প্রক্ষালন সর্বদাই পশ্চিমমুখ হইয়াই করিবে ৯২-৯৩

মুখ ও হস্তের সংস্পর্শে কোনরূপ শব্দ না হয়—

উদঙমুখো যথেষ্টং বা সশুদ্ধকরতস্তদা ।
 তথা শুদ্ধাভিরস্তির্বা বিপত্রপি ন চাচরেৎ ॥৯৫
 যদি গণ্ডুষকালে তু মুখাচ্ছব্দঃ প্রজায়তে ।
 বাগ্গতং তজ্জনং তস্ম শ্বমুত্রসদৃশং ভবেৎ ॥৯৬
 তদোষপরিহারায় গায়ত্রীং ত্রিশতং জপেৎ ।
 এবমাচমনে প্রোক্তং জপমানে চ ভোজনে ॥৯৭
 ভক্ষণে চাপি ভক্ষ্যাণাং খাদ্যানামপি খাদনে ।
 ভোজ্যানাং ভোজনে চাপি তথা বৈ লেছ-চোষয়োঃ ॥৯৮
 অশব্দং সর্বতো কুর্বন্ তত্ত্বং কর্ম সমাচরেৎ ।
 যদি শব্দং তথা কুর্বন্ সত্তো নিরয়মুচ্ছতি ॥৯৯
 তদোষপরিহারায় পূর্বচিত্তং সমাচরেৎ ।
 বিশেষতস্তক্র-দধি-পয়ো-দধি-স্নাতাদিষু ॥১০০
 যদি শব্দঃ সমুৎপন্নঃ পানে চ ভক্ষণে যদি ।
 মহাননর্থো ভবেৎ সত্ত্বস্তদ্রব্যং মত্তমেব হি ॥১০১
 ভবেদেব ন সন্দেহস্তস্ম চিত্তং ততস্ত্বিদম্ ।
 পক্ষং তু যাবকাহারো নিরাহারো দিনত্রয়ম্ ॥১০২

এইভাবে গণ্ডুষ করিবে; ইহা শুদ্ধ হস্তে পূর্বমুখ বা
 উত্তরমুখ অথবা যথেষ্টভাবেই করা চলে, কিন্তু গণ্ডুষ-
 কালে কদাপি মুখ হইতে যেন শব্দ উথিত না হয়।
 ঐরূপ হইলে শব্দ সংস্পৃষ্ট ঐ জল তৎক্ষণাৎ শ্বমুত্রের
 (কুকুরের মূত্রের) তুল্য হইবে ৯৫-৯৬

ঐ দোষ পরিহারের জন্ত তিনশতবার গায়ত্রী মন্ত্র
 জপ করিবে। এইরূপ আচমন, জলপান, ভোজন, ভক্ষ্য-
 দ্রব্যের ভক্ষণ, এবং লেছ ও পেয় বস্তুর লেহন ও পানরূপ
 কন্ধ্যামুষ্ঠানে কোনশব্দ না করাই বিধেয়; যদি কোন
 কারণে শব্দ করে, তবে সত্ত্বই নিরয় (নরক) গমন
 করিবে। উক্ত দোষ পরিহারের নিমিত্ত পূর্ববৎ গায়ত্রী
 জপ করিবে। বিশেষতঃ তক্র, দধি, দুগ্ধ এবং দধিমুক্ত
 স্নাতাদির পানে বা ভক্ষণে যদি কোনরূপ শব্দ হয়, তবে
 মহান্ অনর্থ হয়, এবং সেই দ্রব্য তৎক্ষণাৎ মত্তে পরিণত
 হয়—ইহাতে কোন সংশয় নাই। যদি কোন কারণ
 বশতঃ শব্দ হয়, তাহা হইলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত হইল—
 একপক্ষকাল যাবক অর্থাৎ যবের পালো আহার করিয়া

অষ্টানাং বা চতুর্গাং বা ব্রহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ।
 কুর্যাদেব ন সন্দেহোহথবা গায়ত্রমাচরেৎ ॥১০৩
 ত্রিসহস্রজপং মাসং সংহিতাত্রয়মেব বা ।
 চিত্তং তৎকথিতং তস্মান্ন তৎকুর্যাত্তথা দ্বিজঃ ॥১০৪
 নিত্যং মূত্র-পুত্রীষাদিকর্মস্বেষু প্রচোদিতম্ ।
 যত্র যত্র হ্যাচমনং তত্র তত্র পরো বিধিঃ ॥১০৫
 অয়মেব সমাখ্যাতঃ প্রথমাচমনে খলু ।
 মন্ত্রো মানসিকঃ কার্য্যঃ কদাচিন্ন তু বাচকঃ ॥১০৬
 দ্বিতীয়াচমনে সম্যঙ্মন্ত্রোচ্চারস্ত বাচিকঃ ।
 ন মানসঃ কদা কার্য্যঃ প্রথমে তু তথা চরেৎ ॥১০৭
 তদোষায় ভবেদেব তথা তন্ন সমাচরেৎ ।
 তদোষপরিহারায় তন্মন্ত্রাস্ত ততঃ পরম্ ॥১০৮
 পুণ্ডরীকাক্ষদশকং জপপূর্বশতাক্ষকম্ ।
 প্রজপেদন্থথা দোষঃ স তু শাস্তো ভবেন্ন তু ॥১০৯
 কদাচিত্তু জলাভাবে দক্ষিণং জ্বলং স্পর্শেৎ ।
 ত্রিবারং তত্র পূর্বং বৈ তুষ্টীমেব ততঃ পরম্ ॥১১০

তিনদিন উপবাস করিবে এবং পরে চারজন বা আটজন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে; অথবা তিন সহস্র গায়ত্রী জপ কিংবা একমাস যাবৎ সংহিতাত্রয়ের পাঠ করিবে। ইহাই উক্ত কর্মের প্রায়শ্চিত্ত স্তূতরাং দ্বিজগণ কখনও ঐরূপ করিবে না ॥১০৭-১০৮

এইরূপ মূত্র, পুরীষাদি ত্যাগসময়ে যখনই আচমন করিবে, তখনই উক্ত বিধি অনুসারেই করিবে। প্রথম আচমনকালে মন্ত্র মানসিক হইবে; কিন্তু দ্বিতীয়াদি আচমনে মন্ত্রসমূহ উচ্চৈঃস্বরেই পাঠ করিবে—ঐস্থলে মানসিক আচমন বিধেয় নহে। উহা প্রথম আচমনেই বিধেয়। উহার বিপরীতকরণে দোষশাস্তির জন্ম পূর্বোক্ত মন্ত্রসমূহ জপ করিবে; অথবা একশত আটবার পুণ্ডরীকাক্ষের দশটি মন্ত্র জপ করিবে নতুবা দোষের শাস্তি হইবে না ॥১০৫-৯

যদি কখনও জল না থাকে, তবে তিনবার তুষ্টীস্তাবে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে, নচেৎ ওঙ্কার উচ্চারণ-পূর্বক শিব ও বিষ্ণুকে ভক্তিসহকারে স্মরণ করিবে।

ওঙ্কারস্ত তমুচ্চার্য্যো ন চেৎ কৃষ্ণস্মৃতিঃ পরা ।
 শিবস্মৃতির্বা পরমা কর্তব্য্যা স্মাৎ সভক্তিতঃ ॥১১১
 বিভক্ত্যেব প্রথময়া বচনং তৎস্মৃতির্ভবেৎ ।
 প্রায়শ্চিত্তেষু সর্বত্র নামস্মৃতিবিধানকে ॥১১২
 উক্তিরেব সমাখ্যাতা ন তু মানস ঈরিতঃ ।
 মন্ত্রাণামপ্যেবমেব সর্বত্র বিহিতো হি বৈ ॥১১৩
 সর্বদাচমনং তদ্ধি সনামকং প্রশস্ততে ।
 মাস্ত্রিকং তু সদা কর্তুং শক্যতে স তু তৎকিম্ ॥১১৪
 চেতত্তু চ প্রবক্ষ্যামি যদি শুদ্ধস্তবাপরম্ ।
 কর্তুং হি মন্ত্রাচমনং শক্যতে নান্থথা ততঃ ॥১১৫
 তস্মাৎ সর্বেষু কালেষু সর্বদেশেষু চাখিলৈঃ ।
 স্থলভাচমনং বিন্ধি নামাচমনমেব বৈ ॥১১৬
 কর্তব্যত্বেন সৌলভ্যাদসীকৃতমিদং পরম্ ।
 মাযমগ্নজলস্থেব পানং তত্র পরং মতম্ ॥১১৭
 ন্যূনাধিকাভ্যাং তচ্ছৈতু মহৎপাপং সমগ্নুতে ।
 তদোষপরিহারায় সঙ্ক্যাবন্দনকর্মণি ॥১১৮

প্রথমা বিভক্তি যোগ করিয়া নাম উচ্চারণের নামই নামস্মরণ। প্রায়শ্চিত্তে নাম বা মন্ত্রের বাচিক উচ্চারণই বিহিত, মানস স্মরণ মাত্র নহে ॥১১০-১৩

যখন তখন আচমন করিতে হইলে নাম সহিত আচমনই করিবে। কারণ, নামে কাল নিয়ম না থাকায় উহাই প্রশস্ত; কিন্তু মন্ত্রাচমন করিতে হইলে উহা শুদ্ধাবস্থাতেই করিবে, অশুদ্ধাবস্থায় নহে ॥১১৪-১৫

এইজন্ম যে কোন সময় যে কোন দেশে আচমন করিবার জন্ম নামাচমনকেই প্রশস্ত ও স্থলভ বলিয়া কর্তব্যতারূপে স্বীকার করা হইয়াছে। একটি মাঘ ভূবিতে পারে—এই পরিমাণ জলের দ্বারাই আচমন প্রশস্ত; উহার ন্যূন বা অধিক জলে নহে, কারণ, তাহাতে মহাপাপ হয়। যদি কখনও প্রমাদাদিবশতঃ জলের ন্যূনাধিক্য হয়, তবে সঙ্ক্যাবন্দনাকর্মে (অন্ততঃ দশবার) ত্রিপদা গায়ত্রীর জপ এবং সেই মন্ত্রে জল প্রক্ষেপ করিলে উক্ত দোষ প্রশমিত হইবে ॥১১৬-১৯

প্রায়শ্চিত্তের জন্ম বিহিত সকল মন্ত্র যদি কাহারও

ত্রিপদা নামগায়ত্রী জলপ্রক্ষেপণং বুদ্ধিঃ ।
 বিহিতত্বেন কথিতং তেন তচ্ছাম্যতেহখিলম্ ॥১১৯
 প্রায়শ্চিত্তোক্তমন্ত্রাণাং সর্বেষাং সর্বদা পরম্ ।
 কিং কার্যমপরিজ্ঞানে ইদং বিষ্ণুশ্চ ব্যাহতিঃ ॥১২০
 কর্তব্যত্বেন বিহিতে গায়ত্রী চ তথা তদা
 নৈতেভ্যস্তারকাঃ সন্তি তস্মাত্তান্ প্রবদেদ্ বুদ্ধিঃ ॥১২১
 নৈখাত্যামিষুনিষ্ক্রেপে কুর্য্যান্মুত্র-পুরীষকে ।
 জলপাত্রেণ যুৎপাত্রে শুচৌ নিক্ষিপ্য দূরতঃ ॥১২২
 উদগচ্ছি তথা রাত্রৌ এবং বৈ দক্ষিণামুখঃ ।
 যদ্যেতদ্ ব্যুৎক্রমাৎ কুর্য্যাৎ সূর্যশ্চেতি মহামনুম্ ॥১২৩
 কৃহা শৌচং বিধানেন ততস্ত প্রজপেত্তদা ।
 অগ্নিশ্চেতি চ মন্ত্রঞ্চ অবদ্ধং মনুরেব চ ॥১২৪
 চতুর্বিংশতিবারং বা শতমফৌত্তরং শতম্ ।
 গায়ত্রীমপি জপ্ত্বা বা ততঃ শুদ্ধো ভবেদসৌ ॥১২৫
 মেহনে চৈকবারং স্মাদ্ গুদে পঞ্চ তথৈব হি ।
 পাদয়োঃ করয়োশ্চাপি পৃথক্ ত্বেন সমাচরেৎ ॥১২৬

জানা না থাকে এবং অগ্নের নিকট হইতেও জানিবার সময় না থাকে, তবে গায়ত্রী ও “ইদং বিষ্ণুবিচক্রমে” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে; এই দুইটি মন্ত্রের দ্বারা পাপনাশক মন্ত্র আর নাই ॥১২০-২১

নিষ্কিপ্ত বানের বিরতি-স্থানে নৈখাতকোণে মল ও মূত্র ত্যাগ করিবে ও দিবাভাগে উত্তরমুখ এবং রাত্রিতে দক্ষিণমুখ হইয়া মূত্র ও পুরীষ পরিত্যাগ করিবে। তৈজসাদি পাত্রে জল নিয়া যুৎপাত্রে (শৌচাদি কার্যের জন্ত) ঢালিয়া রাখিয়া পূর্ব পাত্রটি দূরে রাখিবে। ইহার অন্তর্থা করিলে শৌচকার্য সমাপনপূর্বক শুচি হইয়া “সূর্যশ্চ মা মনুষ্যশ্চ” এই মন্ত্র, ‘অগ্নিশ্চ মা মনুষ্যশ্চ’, এই অবদ্ধ মন্ত্র চতুর্বিংশতিবার পাঠ করিবে কিংবা অফৌত্তর শত গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে ॥১২২-২৫

উপস্থে একবার, গুহদেবে পাঁচবার এবং হস্ত ও পদেও পাঁচবার পৃথকভাবে মৃত্তিকালেপন করিবে। এইরূপ মৃত্তিকালেশৌচ গৃহস্থের জন্তই বিহিত, বানপ্রস্থী উহার তিনগুণ এবং সন্ন্যাসী উহার চতুর্গুণ আচরণ করিবে।

এবং হি মৃত্তিকালেশৌচং গৃহস্থানাং বিধীয়তে ।
 ত্রিগুণং স্মাদ্ বনস্থানাং যতীনাং স্মাদ্ চতুর্গুণম্ ॥১২৭
 বর্ণং গৃহী বনস্থো বা ন কুর্য্যান্মৃত্তিকাক্রিয়াঃ ।
 পরস্তুর্ধ্যাংশপর্যাপ্তং তস্য বিত্তমিদং স্মৃতম্ ॥১২৮
 মৃত্তিকেহনমন্ত্রাদি কৃহা তৎপরমাং গতিম্ ।
 পর্যাপ্তং হি ত্রিবারং স্মাজ্জপঃ কৃহা শুচিঃ স্বয়ম্ ॥১২৯
 এককালস্য চিত্তং স্মাদেবং তৎকালসংখ্যয়া ।
 সম্যক্ সমীক্ষ্য তৎকুর্য্যাদন্যথা ভ্রষ্ট এব হি ॥১৩০
 ভবেদেব ন সন্দেহস্তদুর্ধ্বং চেত্তথাবিধিঃ ।
 পুনঃ সংস্কারতঃ শুদ্ধো ভবিষ্যতি ন চান্যথা ॥১৩১
 যদি প্রক্ষালনং ত্যক্ত্বা মেহনস্য গুদস্য বা ।
 চরেদ্ বিপ্রো ত্রাত্য এব ন সম্ভাষ্যোহখিলৈরপি ॥১৩২
 মেহনাঞ্চালনাশ্মাসমাত্রং বুদ্ধিবিপর্যয়াৎ ।
 ভ্রষ্টো ভবেত্ততো ভূয়ঃ পুনঃ সংস্কারতঃ শুচিঃ ॥১৩৩
 যথার্থাকথনামিত্যং চিত্তে কর্তা ভবেন্ন তু ।
 বুদ্ধিপূর্বগুদপ্রক্ষালনশূন্যোহভক্ষণে ॥১৩৪

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ অথবা বানপ্রস্থী যদি প্রমাদবশতঃ মৃত্তিকালেশৌচ না করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ চতুর্ধ্যাংশ দুধমাত্র পান করিয়া ‘মৃত্তিকে হন’ ইত্যাদি ‘পরমাং গতিম্’ ইত্যন্ত মন্ত্র তিনবার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। একবার মৃত্তিকালেশৌচ না করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত হইবে, অধিক বার না করিলে সেই অনুপাতে প্রায়শ্চিত্তের বুদ্ধি হইবে। যদি পুনঃ পুনঃই জ্ঞানপূর্বক শৌচ পরিত্যাগ করে, তবে সে বিজ ভ্রষ্ট হইবে এবং পুনরায় উপনয়ন-সংস্কার করাইয়া তাহার শুদ্ধি-সম্পাদন করিবে ॥১২৬-৩১

ব্রাহ্মণ যদি মূত্র ও বিষ্ঠা পরিত্যাগের পর মেহন (উপস্থ) বা গুহদ্বার প্রক্ষালন না করিয়া বিচরণ করে, তবে সে ত্রাত্য হইবে এবং সকলের অসম্ভাষ্য হইবে যদি বুদ্ধিবিপর্যয়বশতঃ কোন ব্রাহ্মণ এক মাস মাত্র মূত্রপরিত্যাগপূর্বক মেহনের (উপস্থের) প্রক্ষালন না করে, তবে সে অবশ্য ভ্রষ্ট হইবে এবং পুনঃসংস্কার না করিলে শুচি হইবে না ॥১৩২-৩৩

জাতে তু সত্ত্বঃ পতিতস্তদ্যথার্থোক্তিতঃ পরম্ ।
 আ যথাশাস্ত্রিককর্ম কর্তুং শক্যং ততঃ পরম্ ॥১৩৫
 পতিতো নাত্র সন্দেহশ্চিহ্নং তস্ম চ চোদিতম্ ।
 পুনর্গর্ভবিধানেন পুনঃ সংস্কারতন্তরাম্ ॥১৩৬
 শুদ্ধিঃ প্রকথিতা সন্তিস্তপ্তশ্চৈব ন চানুথা ।
 কৃত্বা তু তাদৃশং কর্ম ন কৃতং চেতি বক্ষ্যতি ॥১৩৭
 সন্ত্যজ্য এব সততং ন যোগ্যো যশ্চ কশ্চিৎ ।
 চরণৌ চ করৌ সম্যক্ প্রক্ষাল্য চ ততঃ পরম্ ॥১৩৮
 নাচামেদং যদি ভূষীকং ভবেদ্যং ন সংশয়ঃ ।
 পুনঃ প্রক্ষাল্যাচামেচ্চ তৌ পাপস্তা বিমুক্তয়ে ॥১৩৯
 অনাচম্যেব যো মোহাদ্ বেদবর্ণং সগৃচ্ছরেৎ ।
 ভ্রূণহত্যামবাপ্নোতি তৎপাপবিনিবৃত্তয়ে ॥১৪০
 পাহি ত্রয়োদশাখ্যমনুবাকং শতং জপেৎ ।
 লৌকিকোক্তেরিদং বিষ্ণুং প্রজপেদশবারকম্ ১৪১॥

যে ব্যক্তি ঐরূপ নিন্দিত কর্ম করিয়া সত্য কথায় স্বীকার করে না, সে প্রায়শ্চিত্তেরও অধিকারী নহে ; বুদ্ধিপূর্বক গুণ-প্রক্ষালন না করিয়া যদি ভক্ষণ করে, তবে সত্ত্বই পতিত হইবে এবং উহা স্বীকার করিলে ছয়মাসের পর প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী হইবে ; কিন্তু সেই ব্যক্তি পতিত হইবে—এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত শাস্ত্রে উক্ত আছে, যথা—গর্ভাধান হইতে যেসমস্ত সংস্কার আছে, পুনরায় তাহার অনুষ্ঠান করিলেই সে শুদ্ধ হইবে, নতুবা নহে। যে ব্যক্তি ঐরূপ কুৎসিত কর্ম করিয়াও ‘আমি করি নাই’ বলিয়া অস্বীকার করে, তাহাকে সমাজ হইতে বহিষ্কার করিবে, সে সর্বধর্মবহির্ভূত। চরণদ্বয় ও হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করত যদি কেহ প্রমাদবশে আচমন না করে এবং ভূষীভাবে অবস্থান করে, তবে তাহার সমস্ত কর্ম ব্যর্থ হইবে,—ইহাতে কোন সংশয় নাই। উক্ত পাপশুদ্ধির জন্ত পুনরায় তাহাকে পাদপ্রক্ষালনাদিপূর্বক আচমন অনুষ্ঠান করিতে হইবে। ১৩৪-৩৯

যে দ্বিজ আচমন না করিয়াই বেদমন্ত্র উচ্চারণ করে, সে ভ্রূণহত্যার পাপে পাপী হয় ; ঐ পাপ হইতে মুক্তির জন্ত সে ত্রয়োদশাখ্য অনুবাক শতবার এবং ‘ইদং

কদাচিন্মোহতো বিপ্রঃ অকৃত্বা দন্তধাবনম্ ।
 স্নায়ং কৃত্বা দন্তশুদ্ধিং পুনঃ স্নায়াদ্ যথাবিধি ॥১৪২
 তৃণ-পর্ণৈঃ সদা কুর্যাদম্যেকাদশীং বিনা ।
 তয়োরপি চ কুবীত জম্বু-প্লক্ষাত্রপর্ণকৈঃ ॥১৪৩
 অষ্টকাস্থ য়তাহেয়ু অমা-মনু-যুগাদিষু ।
 মহালয়েষু পুণ্যেষু সংক্রান্তিম্বয়নরয়ে ॥১৪৪
 ব্যতীপাতে গজচ্ছায়া-গ্রহণাদিষু সূতকে ।
 পুনরন্যাস্থ তিথিষু স্বজন্মনস্তিথৌ তথা ॥১৪৫
 দন্তধাবনতঃ পাপং মহদাপ্নোতি কেবলম্ ।
 তদ্যোমপরিহারায় অগ্নেঃস্বপ্ননুবাককম্ ॥১৪৬
 স্নাহা সঙ্কল্য বিধিনা প্রজপেৎ পঞ্চবারকম্ ।
 পবিত্রপাণিরাচান্ত উপবিশ্চৈব নানুথা ॥১৪৭
 তিষ্ঠন্ ধাবন্ প্রজল্লন্ বা জপেদ যদি নিরর্থকম্ ।
 ভবেদেব ন সন্দেহস্তস্মাত্তম সমাচরেৎ ॥১৪৮

‘বিষ্ণুর্বিচক্রে’ এই মন্ত্র দশবার জপ করিবে। ১৪০-৪১

যদি ভ্রূক্ষণ মোহবশতঃ দন্তধাবন না করিয়াই স্নান করে, তবে দন্তধাবন করিয়া পুনরায় যথাবিধি স্নান করিবে। অমাবস্তা ও একাদশী ব্যতিরেকে অন্য তিথিতে তৃণ ও পত্রের দ্বারা দন্তধাবন করিবে এবং ঐ দুই তিথিতে জম্বু, প্লক্ষ ও আত্মরক্ষের পত্র দ্বারা দন্তধাবন করিবে। ১৪২-৪৩

অষ্টকা, য়তাহ, অমা (অমাবস্তা), মন্বন্তরাদি, যুগাদি, মহালয়, সংক্রান্তি, অয়নরয়, ব্যতীপাত, গজচ্ছায়া ও গ্রহণনিমিত্তক শ্রাদ্ধের দিনে, অশৌচকালে, অজ্ঞান শ্রাদ্ধনিমিত্তক তিথি এবং নিজের জন্মতিথিতে দন্তধাবন করিলে মহাপাপ হয়। ঐ পাপ হইতে মুক্তির জন্ত স্নান করত উপবেশনপূর্বক আচমন করিয়া অগ্নির মন্ত্রনুবাক-মন্ত্র পাঁচ বার পাঠ করিবে। দাঁড়াইয়া দাঁড়াইয়া, দৌড়াইতে দৌড়াইতে অথবা কণা বলিতে বলিতে কখনও উহা পাঠ করিবে না ; কারণ তাহা হইলে উহা ব্যর্থ হইবে,—সে বিষয়ে সন্দেহ নাই, অতএব তাহা করিবে না। ১৪৬-৪৮

যদি দন্তধাবন না করিয়াই সন্ধ্যা করা হয়, তবে উহা ব্যর্থ হইবে ; সুতরাং পুনরায় দন্তধাবন করিয়া সন্ধ্যা করিবে। দ্বাদশ গণ্ডুষ জলের দ্বারা মুখশুদ্ধি করিবে ;

যদি সন্ধ্যাং প্রকুবীত চাকুত্বা দন্তধাবনম্ ।
 ব্যর্থা ভবেত্তু সা সন্ধ্যা তস্মাত্তদভূয় এব বৈ ॥১৪৯
 দন্তধাবনতঃ পশ্চাৎ কুবীতৈব যথাবিধি ।
 অপাং দ্বাদশগণ্ডু যৈমুখশুদ্ধির্ভবিষ্যতি ॥১৫০
 তথৈব পৈতৃকে কুর্য্যান্তিদ্ভিমেষু তথা ন তু ।
 নিত্যস্নানং দ্বিজঃ কুর্য্যাৎ প্রাতরুথায় ধর্মতঃ ॥১৫১
 দেবর্ষি-পিতৃতৃপ্ত্যর্থমন্থথা তেহখিলাঃ পরম্ ।
 শপস্তু্যতং জীবনাশবশতঃ কোপিতা হি তে ॥১৫২
 স্নাতুং প্রয়াস্তুং বিবুধাঃ পিতরো মুনরোহখিলাঃ ।
 দৃষ্ট্বা পয়োহর্থিনঃ সন্তুঃ অনুধাবন্তি পৃষ্ঠতঃ ॥১৫৩
 যদি তেমাং তজ্জলং হৃদৈত্বৈব কিল মোঢ্যতঃ ।
 সর্বস্বাস্তসমুৎসৃষ্টমন্থত্র কিল গচ্ছতি ॥১৫৪
 তুষ্টীং তিষ্ঠন্তি বা মৃঢ়া ভবেত্তচ্ছাপভাজনম্ ।
 তস্মাৎ স্নাত্বা প্রযত্নেন দেবাদীনাং বিধানতঃ ॥১৫৫
 দেয়মেব ভবেন্নুনং সর্বস্বাস্তবিনির্গতম্ ।
 স্নানাস্ততর্পণং চাপি নিত্যং কার্য্যং বিধানতঃ ॥১৫৬

অবশ্য এই নিয়ম পৈতৃক রুতোর জন্মই বুঝিতে হইবে, অন্য দিনের জন্ম নহে। দ্বিজগণ প্রাতঃকালে উঠিয়া নিতাই স্নান করিবে; নতুবা দেবতা, ঋষি ও পিতৃগণ তৃপ্ত না হইয়া এবং জীবননাশ দর্শন করিয়া কুপিত হইবেন এবং শাপ প্রদান করিবেন। ১৪৯-৫২

পুত্রগণ স্নান করিতে যাইতেছে দেখিয়া পিতৃগণ, ঋষি, মুনি ও দেবতাগণ জলার্থী হইয়া তাহাদের পশ্চাৎ গমন করেন। পুত্রগণ যদি প্রমাদ বা মূঢ়তাবশতঃ তাহাদিগের উদ্দেশ্যে জল প্রদান না করিয়াই স্নানান্তে নিজের সমস্ত শরীরের জল ত্যাগ করিয়া অর্থাৎ গাত্র মার্জন করিয়া অশুদ্ধ গমন করে কিংবা তুষ্টীস্তাবে অবস্থান করে, তবে পিতৃদিগণ তাহাদিগকে শাপ প্রদান করেন। এজন্ম নিতাই স্নান করিয়া দেবতা ও পিতৃগণের উদ্দেশ্যে সর্বাঙ্গবিনির্গত অর্থাৎ গাত্র মার্জন না করিয়া সজল গাত্রে স্নানাস্ততর্পণ অবশ্যই করিবে। ১৫৩-৫৬

তর্পণ না করিলে স্নান বুধা হয়, এজন্ম স্নানাস্ত-তর্পণ

অকৃতে তর্পণে তস্মিন্ বৃথৈব প্রভবেত্তু তৎ ।
 কুবীত তর্পণং সর্বং স্নানেষু কিল মার্জনম্ ॥১৫৭
 সঙ্কল্পং তদ্বয়ং চাপি ন চেৎ স্নানং তু তদ্ববেৎ ।
 যদ্যশক্তো ভবেৎ স্নানং সলিলেষু বিধানতঃ ॥১৫৮
 নদী-তটাক-কূপেষু স্নানমুশ্ণেন বা চরেৎ ।
 কণ্ঠস্নানং কটিস্নানং পাদস্নানং তু বা চরেৎ ॥১৫৯
 তত্রাপি যদ্যশক্যশ্চেৎ সর্বমুশ্ণেন বাচরেৎ ।
 অথবা কাপিলস্নানং প্রোক্ষণস্নানমেব বা ॥১৬০
 স্নাতস্নানং বা কুবীত শুদ্ধবস্ত্রাণি বা ধরেৎ ।
 কায়ানুগুণতঃ সর্বং কার্য্যমেব ন চাত্তথা ॥১৬১
 প্রাতঃ সংক্ষেপতঃ স্নানং হোমার্থং তু বিধীয়তে ।
 মধ্যাহ্নেষু যথাশাস্ত্রং শনৈঃ সর্বং সমাচরেৎ ॥১৬২
 জলস্নানং সর্বথা চৈদশক্ত্যঃ কর্তুমেব বৈ ।
 কায়ানুগুণতো যদ্বা স্নানমেকং সমাচরেৎ ॥১৬৩
 বহুপ্রোক্তেষু সর্বেষু দিব্যস্নানং বিশেষতঃ ।
 দুর্লভং সর্বমেতদ্বি গঙ্গাস্নানং সমং হি তৎ ॥১৬৪

অবশ্য করিলে। এইরূপ স্নানে সঙ্কল্প, তর্পণ ও মার্জন করিলে নতুবা উহা বুধা হইবে। যদি শারীরিক অসুস্থতাদিবশতঃ নদী, তড়াগ ও কূপ প্রভৃতিতে স্নান করিতে অসমর্থ হয়, তবে উষ্ণজলে স্নান করিবে। উহাতে অসমর্থ হইলে কণ্ঠস্নান, কটিস্নান বা পাদস্নান করিবে। উহাতেও অসমর্থ হইলে কণ্ঠাদি স্নানও উষ্ণজলেই করিবে; অথবা কাপিলস্নান, প্রোক্ষণস্নান কিংবা স্নাতস্নান করিবে; অথবা শুদ্ধ বস্ত্র পরিত্যাগ করত শুদ্ধ বস্ত্র পরিধান করিবে। উক্ত যে কোন প্রকারেই কায়শুদ্ধির অনুগুণ কোন না কোন ব্যবস্থা অবলম্বন করিবে। ১৫৭-৬১

হোমাদির জন্ম প্রাতঃকালে সংক্ষিপ্ত স্নানই বিধেয়। মধ্যাহ্নে যথাবিধি পূর্ণস্নান করিবে। জলে স্নান করিতে অসমর্থ হইলে শরীর-শুচির অনুগুণ কোন না কোন স্নান অবশ্যই করিবে। ১৬২-৬৩

বহুপ্রকার (আট প্রকার) স্নানের মধ্যে দিব্যস্নানই

ন সঙ্কল্পাদি তত্র স্মার্তপৰ্ণং প্রাণসংযমঃ ।
 তথৈবাচমনং বাপি বায়ব্যেহপি তথৈব চ ॥১৬৫
 তত্ত্ব প্রযত্নসাধ্যং স্মাৎ সাং প্রাতস্তথাস্তরে ।
 ন বায়ব্যসমং স্নানং ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতে ॥১৬৬
 তদগঙ্গাস্নানতুলিতং পঞ্চপাতকনাশনম্ ।
 উপপাতকসন্দোহনির্মূলকরণক্ষমম্ ॥১৬৭
 ততঃ সঙ্ক্যাং প্রকুবীত শতঃ স্নানপ্রপূর্বিকাম্ ।
 নক্ষত্রসতিতাং পূর্বাং পশ্চিমাং সূর্য্যসংযুতাম্ ॥১৬৮
 অসাবাদিত্যমল্লেন ধ্যানং তং ক্রিয়তে সদা ।
 ব্রাহ্মণশ্চৈব সঙ্ক্যা স্মাৎ সঙ্ক্যাবহু-ক্ষপামুখাৎ ॥১৬৯
 সা ত্বর্ঘ্যপূর্বিকা তু স্মাদ্ গায়ত্র্যার্ঘ্যত্রয়ং চরেৎ ।
 সম্যগুচ্চার্য্য তাং বর্ণস্বরতঃ ক্রমতস্তথা ॥১৭০
 ব্রাহ্মণ্যমূলং নৈব স্মান্যদ্যস্তি জগৎত্রেয়ে ।
 তন্মূলং তু ততঃ স হি সঙ্ক্যানাং ত্রিতয়েহনিশম্ ॥১৭১

বিশিষ্টস্নান ; কারণ উহা অত্যন্ত দুর্লভ ও গঙ্গা-
 স্নানতুল্য। দিব্যস্নানে সঙ্কল্প, তর্পণ, প্রাণসংযম অথবা
 আচমন কিছুই প্রয়োজন নাই। বায়ব্য স্নানেও এইরূপ
 বুঝিতে হইবে। এই বায়ব্য স্নান অত্যন্ত প্রযত্নসাধ্য,
 কারণ প্রাতঃকালে সাংকালে ও সন্ধিক্ষণে গোপুলিতে এই
 স্নান করিতে হয়। সুতরাং ইহার সমান স্নান ত্রিলোকে
 নাই; ইহা গঙ্গাস্নানতুল্য এবং পঞ্চমহাপাতকনাশক
 এবং সর্বপ্রকার উপপাতকনাশক। ১৬৪-৬৭

তারপর স্নান করিতে সমর্থ হইলে স্নান করিয়া সঙ্ক্যা
 করিবে। প্রাতঃকালে নক্ষত্রসহিত সূর্যোদয়ের পরবর্তী
 এক-ঘটিকাকাল এবং সাংকালে সূর্যাস্তের একদণ্ড পূর্ব
 হইতে পরবর্তী একদণ্ড পর্য্যন্ত কাল সঙ্ক্যার জন্য প্রশস্ত।
 ‘অসৌ আদিত্যঃ’ ইত্যাদি মন্ত্রে আদিত্যর ধ্যান কর্তব্য;
 বিশেষতঃ ব্রাহ্মণের দিন রাত্রির উভয় সন্ধিকালই সঙ্ক্যার
 পক্ষে প্রশস্ত। ১৬৮-৬৯

অর্ঘ্যদানপূর্বক সঙ্ক্যা করিবে; গায়ত্রীদ্বারাই তিনটি
 অর্ঘ্য প্রদান করিবে। এই সঙ্ক্যা-মন্ত্রের বর্ণগুলির যথাবিধি
 সস্বর উচ্চারণই ব্রাহ্মণ্যের কারণ; সঙ্ক্যার শ্রায়
 ব্রাহ্মণ্যসিদ্ধির এমন মূল আর কিছু নাই। ১৭০-৭১

জপাত্যন্তৈকনিয়মশতৈর্মন্ত্রশতাধিকম্ ।
 এতন্মন্ত্রজপেনৈব ব্রাহ্মাণানাং মহাস্নানাম্ ॥১৭২
 সর্বলোকৈকবন্দ্যত্বং সর্বাচার্য্যত্বমেব চ ।
 বশ্যাকর্ষণবিদ্বেষস্তন্মোচ্চাটনাদিকম্ ॥১৭৩
 নিগ্রহানুগ্রহৌ সর্বমহিমা সর্বপূজ্যতা ।
 এতন্মূলানি সর্বাণি তস্মাদেতং মনুং পরম্ ॥১৭৪
 যথাশাস্ত্রমধীতৈব স্বরবর্ণক্রমাস্তিতম্ ।
 সম্যগেব জপেদ্ বিদ্বান্ ত্রিসঙ্ক্যাস্ত যথোক্তিতঃ ॥১৭৫
 অস্মাস্ত ব্রহ্মবিদ্যায়াঃ স্বরবর্ণাদিশূন্যতঃ ।
 সঙ্ক্যাত্রয়ীকরণগতো ব্রাহ্মণ্যং দূষিতং তরাম্ ॥১৭৬
 দোষযুক্তঞ্চ ভবতি বর্ণোচ্চারণতঃ পরম্ ।
 সর্বস্বরাদিশূন্যে ন ব্যত্যাগঃ স্বরতস্তথা ॥১৭৭
 তদব্রাহ্মণ্যং তাদৃগেব ভবেদেব ন সংশয়ঃ ।
 এতন্মন্ত্রং সমীচীনং প্রোক্তে কর্মণি বৈকুতে ॥১৭৮

যেহেতু সঙ্ক্যা ব্রাহ্মণ্যের মূল, সেইহেতু ত্রিসঙ্ক্যায়ই
 নিয়মিতভাবে সকল মন্ত্র হইতে শ্রেষ্ঠ এই গায়ত্রীমন্ত্র
 অধিকসংখ্যক জপ করিবে। এই গায়ত্রীমন্ত্রের (অধিক)
 জপের দ্বারাই মহাত্মা ব্রাহ্মণগণ সর্বলোকের
 বন্দনীয়ত্ব, সকলের আচার্য্যত্ব, বশীকরণ, আকর্ষণ,
 বিদ্বেষণ, স্তম্ভন ও উচ্চাটন প্রভৃতি কর্ম, নিগ্রহ
 ও অনুগ্রহে সামর্থ্য, সর্বমহত্ত্ব ও সর্বপূজ্যতা লাভ
 করিয়া থাকেন। সুতরাং ব্রাহ্মণ এই সকলের
 মূলীভূত কারণ এই গায়ত্রীমন্ত্র অধিক সংখ্যায় জপ
 করিবে। যথাশাস্ত্র স্বর ও বর্ণক্রম শিক্ষা করিয়া ত্রিসঙ্ক্যায়
 এই সঙ্ক্যামন্ত্রগুলি সস্বর উচ্চারণ করিবে; স্বরবর্ণ
 ক্রমাদি শূন্য হইয়া ইহার অনুষ্ঠান করিলে ব্রাহ্মণ্য দূষিত
 হয়। ১৭৫-৭৬

বর্ণের যথাযথ অনুচ্চারণে এবং স্বরের ব্যতিক্রমে
 সঙ্ক্যা ও ব্রাহ্মণ্য উভয়ই দূষিত হয়। যত যত বর্ণশুদ্ধি ও
 স্বরশুদ্ধিপূর্বক সঙ্ক্যা করা হইবে, তত ততই ব্রাহ্মণ্য বৃদ্ধি
 পাইয়া পরিপূর্ণতা লাভ করিবে। এই সঙ্ক্যার মন্ত্র
 সমীচীনভাবে উচ্চারিত হইলে কর্মের বৈশিষ্ট্য হইলেও

অর্থাৎ সর্বত্রই শুধ্যস্তি তদব্রাহ্মণ্যং পুঙ্কলম্ ।
 অতিশুদ্ধং মহচ্ছ্রীমৎ প্রভবেদ বীর্ঘ্যবত্তরম্ ১৭৯
 চতুর্বিংশতিবর্ণানামুক্তিমাভ্রাণ কেবলম্ ।
 আভাসমাত্রব্রাহ্মণ্যং তত্র তিষ্ঠতি কেবলম্ ॥১৮০
 তস্মাৎ সম্যক্শরযুতং তন্মন্ত্রং বেদচোদিতম্ ।
 বিপ্রত্বসিদ্ধয়েহধীত্য সঙ্খ্যাকর্মণি সিদ্ধয়ে ॥১৮১
 ব্রহ্মধ্যানার্থ্যমাত্রার্থাঃ পুরা পদ্মভূবাখিলাঃ ।
 শ্রুতয়ো বিশদত্বেন ব্রাহ্মণানাং প্রদর্শিতাঃ ॥১৮২
 তস্মাদ্ বেদান্ বিধানেন সম্যগ্গুণরুখাৎ পরম্ ।
 অধীত্যাগ্রং তদন্তহাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ॥১৮৩
 নিত্যমাবর্তয়েদ ভক্ত্যা ত্রিসঙ্খ্যাস্ত মহাশুচিঃ ।
 ভূত্বা স্নাত্বা স্বরৈস্তত্ত্ববর্ণকৈরতিশোভনৈঃ ॥১৮৪
 প্রজপেদ ব্রাহ্মণো ধীমাংস্তদর্থস্থানুচিন্তয়া ।
 যো নঃ প্রচোদয়াম্ভিত্যং ধিয়ঃ কর্মস্তু সংস্তু বৈ ॥১৮৫
 বরেণ্যং সবিতুশ্চাপি দেবত্ব পরমাত্মনঃ ।
 গায়ত্র্যাখ্যং তদুত্তমস্তোত্রো ধীমহি চিন্তয়া ॥১৮৬

সকল বিষয় বিশুদ্ধ হয় এবং পরিপূর্ণ, অতিশুদ্ধ, মহৎ, শ্রীমৎ ও বীর্ঘ্যবত্তর ব্রাহ্মণ্য আবিস্কৃত হয় ১৭৭-৭৯

গায়ত্রীর চতুর্বিংশতি অক্ষরমাত্রের শুদ্ধ উচ্চারণে আভাস-ব্রাহ্মণ্যের সিদ্ধি হয় মাত্র—পূর্ণ ব্রাহ্মণ্যের নহে । সুতরাং ব্রাহ্মণ্যের সিদ্ধির জন্ত বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের নিকট অধ্যয়ন করিয়া যথাযথভাবে সঙ্খ্যার মন্ত্রসমূহ উচ্চারণ করত উহার অনুষ্ঠান করিবে; কেননা, প্রজাপতি ব্রহ্মের ধ্যান ও অর্ঘ্যপ্রদানের জন্মই ব্রাহ্মণগণকে সংজ্ঞাপাঙ্গ-সহিত সকল শ্রুতি (বেদ) বিশদভাবে উপদেশ করিয়াছেন ১৮০-৮২

সুতরাং বিধিपूर्ক গুরুমুখ হইতে বেদাধ্যয়ন করত সশির গায়ত্রীমন্ত্র নিত্যই স্নানাদিपूर्ক অতিশুদ্ধ হইয়া বুদ্ধিমান ব্রাহ্মণ (নিত্যই) জপ করিবে এবং উহার অর্থেরও অনুচিন্তন করিবে । যে জগৎপ্রসবিতা পরমাত্মস্বরূপদেবতা সকল কর্মে আমাদের বুদ্ধিকে প্রেরণ করিতেছেন, তাঁহার সেই বরণীয় ভগ্ন অর্থাৎ জ্যোতির্ময়ী গায়ত্রীরূপা শক্তিকে আমরা ধ্যান করিতেছি,—

ইত্যেবং প্রজপেদ ভক্ত্যা ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবিত্তমঃ ।

এবং তমর্থানুশ্রুতিपूर्কং প্রজপেদ সদা ॥১৮৭

জপং करोति यः सोऽहं सर्वब्रह्मविदां वरः ।

জীবন্মুক্তোহপি সোহয়ং স্মাদ্ দুর্ঘটোহয়ং

মহাত্মনাম্ ॥১৮৮

যোগিনামপি দিব্যানাং তদর্থস্য মহাজপঃ ।

তল্লাভো যস্য কস্য স্মাৎ স সর্বেষাং ভবেৎ কিল ॥১৮৯

তথৈবার্থানুসন্ধানং যস্য স্মাৎ স তু চোদিতম্ ।

সত্যং জ্ঞানমনন্তং বৈ সচ্চিদানন্দলক্ষণম্ ॥১৯০

পরং ব্রহ্ম পরং ধাম পরং ধোয়ং পরাৎপরম্ ।

জগদ্ধেতুঃ শ্রুতিপ্রোক্তং জগজ্জন্মাদিকারণম্ ॥১৯১

ন সন্দেহোহত্র কথিতঃ সন্দেহী পাপভাগ্ভবেৎ ।

তাদৃগর্থানুসন্ধানং কর্তা যস্তস্য কেবলম্ ॥১৯২

অপেক্ষ্যং নাস্তি কিমপি লোকেহস্মিন্ সচরাচরে ।

স এব কৃতকৃত্যো বৈ স এব ব্রহ্মবিত্তমঃ ॥১৯৩

এই অর্থচিন্তন করত বেদবিৎ শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ গায়ত্রীমন্ত্র জপ করিবে ১৮৭-৮৭

এইভাবে অর্থানুসন্ধানपूर्ক যে ব্রাহ্মণ গায়ত্রী জপ করে, সে সকল ব্রহ্মবিদগণের শ্রেষ্ঠ ও জীবন্মুক্ত এবং ঐরূপ ব্রাহ্মণ মহাত্মগণেরও দুর্লভ ১৮৮

যোগিগণও যদি (দ্বিজ হইলে) ঐ যোগাভ্যাসের সময় ঐরূপ অর্থানুসন্ধানपूर्ক গায়ত্রীজপ করেন, তবে তাঁহাদেরও মহালাভ হইবে । যে যোগী ঐরূপ অর্থানুসন্ধান করেন, তাঁহাকে সত্য, জ্ঞান ও অনন্তস্বরূপ সর্ববেদৈকবেত্তা, জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও লয়ের কারণ, সচ্চিদানন্দঘন পরাৎপর পরমধাম পরব্রহ্মস্বরূপ বলিয়াই জানিবে । যে ইহাতে সন্দেহ করিবে, সেও পাপভাগী হইবে । ঐরূপ অর্থানুসন্ধানকারী ব্রাহ্মণের এই চরাচর জগতে অপেক্ষণীয় কিছুই নাই; সে-ই সর্বপ্রাপক ব্রাহ্মণ কৃতকৃত্য ও ব্রহ্মবিত্তম ১৮৯-৯৩

বাস্তবিক তব্ব বাহা এখন তাহাই বলিতেছি,— বহু ব্রাহ্মণ যে উক্তপ্রকারে জপ করত ভক্তিपूर्ক

পরং স্বত্বে প্রবক্ষ্যামি কেবলং বস্তুতো যথা ।
 বহবো ব্রাহ্মণা ভূমৌ মন্ত্রমাত্রং সলক্ষণম্ ॥১৯৪
 সমুচ্চরন্তঃ পরমং ভক্ত্যা সন্ধ্যামুপাসতে ।
 তাবতৈবাত্র জগতী চোদয়াস্তময়ৌ স্মৃতৌ ॥১৯৫
 এতাবতী চ তদ্রষ্টির্ভাবাভাবৌ শিবাশিবৌ ।
 সুখ-দুঃখে জন্ম-মৃতী জগৎকার্য্যং প্রবর্ততে ॥১৯৬
 জগৎকৃত্যং জগৎকর্তা চকমে বিপ্রসন্ধ্যয়া ।
 যেন কেনচিদশ্চেন গুহ্যমেতন্ময়োদিতম্ ॥১৯৭
 সর্বেষামপি লোকানাং সর্বেষাং নাকিনামপি ।
 ব্রহ্ম-বিষ্ণু-মহেশানাং মথানাং বহুনা কিমু ॥১৯৮
 সর্বকৃত্যং সন্ধ্যায়ৈব সম্যগেব হুসাধিতম্ ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন ন চেৎ কিমপি নাস্তি বৈ ॥১৯৯
 সন্ধ্যাভাবে সর্বলোকবিনাশঃ সগ্গ এব বৈ ।
 ভবেদেব ন সন্দেহো ব্রাহ্মণাস্তাদৃশা হি বৈ ॥২০০
 সর্বত্রোপি চ বর্তন্তে কলৌ চৈতত্ত্ব কেবলম্ ।
 তিষ্ঠেৎ তিরোহিতত্বেন দেবাজ্ঞা তাদৃশা পরা ॥২০১

সন্ধ্যোপসনা করিতেছেন, ইহাতেই জগতে নিয়মিতভাবে সূর্য্যের উদয় ও অস্ত হইতেছে ১৯৪-৯৫

ইহার ফলে যথাসময়ে বর্ষণ হইতেছে, শস্য উৎপন্ন হইতেছে এবং ভাবাভাব ও সুখদুঃখময় জগৎ প্রবৃত্ত হইতেছে ; এজন্য জগৎকর্তা পরমেশ্বর যে কোন প্রকারেই হউক ব্রাহ্মণের সন্ধ্যাহারা জগতের মঙ্গল সাধন করিয়া থাকেন—এই পরম গুহ্য কথা আমি বলিতেছি ১৯৬-৯৭

সর্বলোক, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরপ্রমুখ সকল দেবগণের উদ্দেশ্যে বিহিত সকল কর্ম্মই সন্ধ্যানুষ্ঠান-পরায়ণ ব্রাহ্মণের প্রসাদেই প্রচলিত আছে, নচেৎ কিছুই থাকিত না ১৯৮-৯৯

যদি সকল ব্রাহ্মণ সন্ধ্যা পরিত্যাগ করে, তবে এই মুহূর্ত্তে জগতের বিনাশ হইবে—ইহাতে সন্দেহ নাই ; সুতরাং ব্রাহ্মণের মাহাত্ম্য অবর্ণনীয় । সকল ব্রাহ্মণগণ সন্ধ্যানুষ্ঠান ও গায়ত্রীজপ-পরায়ণ থাকিবে ; কিন্তু কেবল কলিযুগে ইহার ব্যতিক্রম দেখা যাইবে—ইহা পরমেশ্বরের আজ্ঞাস্বরূপ শাস্ত্রে লিখিত আছে ২০০-২০১

ব্রাহ্মণই সকল জগতের নিদানভূত, তাহার জ্ঞানই জগৎ নিয়মের সহিত প্রচলিত হইতেছে ; ইহার কারণ

ব্রাহ্মণাঃ সর্বজগতাং নিদানং পরমং পরম্ ।
 তন্নিহা চেম্ম কিমপি তেনৈবৈতৎ প্রবর্ততে ॥২০২
 তৎকারণং হি গায়ত্রী বেদমাতা জগন্ময়ী ।
 তথৈতৎ সৃজ্যতে সর্বং তথৈতৎ পাল্যতে পরম্ ॥২০৩
 সংহ্রিয়তে তথৈবেতি সৈষা কিল জগৎপ্রসূঃ ।
 স্ত্রীলিঙ্গেন শ্রুতৌ নিত্যং লোলয়া ব্যবহ্রিয়তে ॥২০৪
 লিঙ্গানাং বচনানাঞ্চ হৃদয়ং তত্র ব্রহ্মণি ।
 সর্বলিঙ্গৈঃ সর্বশব্দৈর্বচনৈরখিলৈরপি ॥২০৫
 প্রতিপাৎ পরং ব্রহ্ম নাশ্রুৎ কিমপি বিদ্যতে ।
 স্ত্রীলিঙ্গং ব্যবহারোহয়ং যথা ভবতি তত্থা ॥২০৬
 দেবতা হৃদয়ং প্রোক্তং পুংলিঙ্গো দেব ঈরিতঃ ।
 নপুংসকে ব্রহ্মবিদ্যা তদেতদখিলং স্মৃতম্ ॥২০৭
 গায়ত্র্যাস্তু ছন্দো বৈ গায়ত্র্যেব ন চেতরং ।
 বিশ্বামিত্রঋষিঃ প্রোক্তো দেবতা সবিতা স্মৃতা ॥২০৮
 মুখমগ্নিঃ সমাগ্যাতঃ শিখা ব্রহ্ম প্রকীর্তিতা ।
 নারায়ণস্ত হৃদয়ং শিখা রুদ্রঃ সমীরিতঃ ॥২০৯

ব্রাহ্মণগণের উপাস্তা বেদমাতা জগন্ময়ী গায়ত্রীদেবী । এই জগন্মাতা গায়ত্রীদেবী জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও প্রলয় করিতেছেন । তাঁহাকে স্ত্রীরূপে যে ব্যবহার করা হয়, তাহা শুধু লক্ষ্মীস্বরূপা বলিয়া, বস্তুতঃ তিনি স্ত্রীও ন'ন, পুরুষও ন'ন, সর্বলিঙ্গবহির্ভূত সর্বলিঙ্গ ও সর্বশব্দ-প্রতিপাত পরব্রহ্মস্বরূপিণী, তদ্ব্যতীত অশ্রু কিছুই নাই । তথাপি ইহাতে যে স্ত্রী লিঙ্গ ব্যবহার হয়, তাহার কারণ দেবতা তাঁহার হৃদয়, এজন্য তাঁহাকে পুংলিঙ্গ দেব-শব্দের দ্বারা ব্যবহার করা হয়, আবার তিনিই ব্রহ্মবিদ্যা-স্বরূপিণী হওয়ায় তাঁহাকে স্ত্রীশব্দেও ব্যবহার করা হয় । নপুংসক অর্থাৎ স্ত্রী লিঙ্গে অখিলতত্ত্ব স্বরূপ ব্রহ্মবিদ্যা বলিয়া জানিবে । গায়ত্রীমন্ত্রের গায়ত্রীই ছন্দ—অশ্রু ছন্দ নহে, বিশ্বামিত্র ঋষি, সবিতা তাঁহার দেবতা পরব্রহ্ম তাঁহার শিখা, নারায়ণ ইহার হৃদয়, অগ্নি মুখ এবং রুদ্র হইতেছেন শিখা ২০২-২০৯

এই গায়ত্রীরূপ মহামন্ত্রের আত্মাকরগ্রহণমাত্রেই ব্রাহ্মণকে মুখ্য ও প্রথম বলা হইয়াছে । ইহার স্মরণ যদি যথাযথ উচ্চারণ করত জপ করে, তবে পরিপূর্ণ

মহামন্ত্রস্ত তত্শাস্ত্র্যবর্ণগ্রহণমাত্রতঃ ।

ত্রাক্ষণ্যং মুখ্যতঃ প্রোক্তং প্রথমং তু ততঃ পুনঃ ॥২১০

স্বরবর্ণসমীচীন-সমুচ্চারণতৎ পরম্ ।

পৌক্ষল্যং তস্ত সংপ্রোক্তং রাহিত্যাৎ স্বরস্ব তু ॥২১১

তদুত্রাক্ষণ্যমেব শাল্লুপ্তবর্ণৈঃ স্তমধ্যমে ।

অত্রাক্ষণ্যং প্রকথিতং তয়োত্রাক্ষণ্যয়োস্ততঃ ॥২১২

পরিহারায় যত্নেন কালেন মহতা শনৈঃ ।

বেদাভ্যাসমুখেনৈব গায়ত্রীং গুরুবাক্যতঃ ॥২১৩

সমীচীনং তু কৃৎস্নমাং প্রজপেদিত্যমঞ্জসা ।

সংশোধনং তু গায়ত্র্যা বেদাভ্যাসঃ পরো ভবেৎ ॥২১৪

বেদাভ্যাসেন বাগ্‌দোষা দুর্ভবর্ণস্বরাদিকঃ ।

শনৈঃ শনৈর্বিনশ্যন্তি বজ্রবাচো ভবন্তি চ ॥২১৫

এতদর্থং পুরা ব্রহ্মা তস্মাদধ্যাত্তিককর্মণি ।

হংসমস্ত্রেণার্ঘ্যমেকং গায়ত্র্যাকল্পয়ৎ প্রভুঃ ॥২১৬

তস্মিন্ মন্ত্রে সমীচীনস্বাধীনে সতি তৎ পরম্ ।

সম্যগ্ বক্তুং হি শক্যন্তে মন্ত্রাঃ সর্বত্র কর্মণি ॥২১৭

ত্রাক্ষণ্যের আবির্ভাব হইবে। কিন্তু স্বরের ও বর্ণের অভাববশতঃ দোত্রাক্ষণ্য সমুৎপন্ন হয়, উভয়ের অভাবে একেবারে অত্রাক্ষণ্য অর্থাৎ পাতিত্যা উৎপন্ন হইবে। এইজন্য ঐ দোষদ্বয় পরিহারের নিমিত্ত গুরুমুখ হইতে বেদাভ্যাস করত গায়ত্রীর সমীচীন উচ্চারণ জানিয়া উহার জপ করিবে; বেদাভ্যাসের দ্বারাই গায়ত্রীর সমীচীনতা সিদ্ধ হইবে এবং বেদাভ্যাসই গায়ত্রীর সংশোধনের শ্রেষ্ঠ উপায়। বেদাভ্যাসের দ্বারাই বাগ্‌দোষ দুর্ভবর্ণ ও স্বরসমূহ ধীরে ধীরে বিলয় প্রাপ্ত হইয়া বজ্রবাক্যে পরিণত হয়। ২১০-১৫

এইজন্য পুরাকালে ব্রহ্মা মাধ্যমিক কর্মে হংসমস্ত্রের দ্বারা একটি অর্ঘ্য দিবার বিধান করিয়াছেন; ঐ মন্ত্রটি সমীচীনরূপে আয়ত্ত করিতে পারিলে সকল কর্মের সকল মন্ত্রই ষথাযথ উচ্চারণ করিতে পারিবে। ২১৬-১৭

সুতরাং বুঝিতে হইবে গায়ত্রীমন্ত্রের সমীচীন উচ্চারণ ও সংস্কারসাধন করিবার জন্যই শাস্ত্র গায়ত্রীগ্রহণের পর বেদাধ্যয়নের বিধান করিয়াছেন। ২১৮-১৯

তস্মাদধ্যয়নং নিত্যং গায়ত্র্যাঃ কিল কেবলম্ ।

সমীচীনোচ্চারণৈকহেতবে তস্ত নান্যথা ॥২১৮

তস্মাদেবং বিধিঃ খ্যাতো গায়ত্রীগ্রহণাৎ পরম্ ॥২১৯

এবং সতি তু যো মূঢ়ো গায়ত্রীগ্রহণাৎ পরম্ ।

অনধীত্যেব তং বেদমসংশোধ্যৈব তামপি ২২০

গায়ত্রীং বর্ণসংযুক্তামুচ্চরেদ্ বেদবর্জনাৎ ।

শ্রমমন্যত্র কুরুতে শাস্ত্রজালে বৃথাশ্রমী ॥২২১

বেদারতস্ত যো লোকে মোহস্বাধীনৈকবাগ্ ভবেৎ ।

দেবী স্বাধীনবাক্ প্রোক্তস্তেন মন্ত্রাদিকং সদা ॥২২২

সম্যগুচ্চারণাচ্চৈব প্রভবেৎ কিল সম্ভবতম্ ।

সর্বদক্ষস্ত বেদী স্মাৎ সর্বসিদ্ধিশ্চ তেন সং ॥২২৩

প্রভবেদপি তেনৈব ইদং নিত্যং সমভ্যাসেৎ ।

বেদান্ বেদো ন চেদ্ বেদং শাখামাত্রং তু

কেবলম্ ॥২২৪

অধ্যৈতব্যং প্রযত্নেন ন চেদত্রাক্ষণ্যং স্মৃতং ।

দুত্রাক্ষণ্যো বা নো চেত্তু ত্রাক্ষণ্যত্রণ সংশয়ঃ ॥২২৫

অতএব যে মূঢ় গায়ত্রীগ্রহণের পর বেদাধ্যয়নের দ্বারা গায়ত্রীর উচ্চারণ ও সংস্কারসাধন না করিয়া অশাস্ত্রসমূহে পরিশ্রম করে, তাহার সকল শ্রমই ব্যর্থ হয়। ২২০-২১

যে দ্বিজ বেদরতিশূন্য, সে অস্বাধীনবাক্ (নিজের ইচ্ছামত উচ্চারণে অক্ষম) হয়; কিন্তু বেদাধ্যায়ী দ্বিজ স্বাধীনবাক্ হ'ন; সেই মন্ত্রসমূহ সম্যক্ উচ্চারণ করিলেই সকল কর্ম সফল হয়। বেদবিৎ পুরুষ সর্বকর্মে দক্ষ হয় এবং সকল সিদ্ধি তাহার করায়ত্ত হয়; বেদই ইহার কারণ, এজন্য সর্বপ্রযত্নে নিত্যই বেদ অভ্যাস করিবে। সামর্থ্য অনুসারে কেহ কেহ চারিবেদ, তিনবেদ, কেহ দুইবেদ, কেহ একবেদ, কেহ বা নিজ নিজ শাখা-মাত্রের অভ্যাস করিবে; কিন্তু উহা পরিত্যাগ করিবে না, করিলে ত্রাক্ষণ্য থাকিবে না, তখন তাহাকে অত্রাক্ষণ্য, দুত্রাক্ষণ্য বা নিন্দ্যত্রাক্ষণ্য বলিয়া জানিবে—এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। ২২৪-২৫

অথবা তাহার ব্রহ্মবজ্র (নিন্দিত বা পতিত ত্রাক্ষণ্য)

অথবা ব্রহ্মবন্ধুঃ শ্রোত্রে তে ব্রহ্মযোনিজাঃ ।
 স্বকৃত্যতস্ত চত্বারস্তেষাং লক্ষণমুচ্যতে ॥২২৬
 ব্রহ্মবীৰ্য্যসমুৎপন্নঃ সম্যগ্ভ্রমন্ত্রৈর্ন সংস্কৃতঃ ।
 অশ্রোত্রিয়ৈকতা তেন কৰ্মাভাসৈকসংস্কৃতঃ ২২৭
 অত্রাক্ষণ ইতি প্রোক্তো মন্ত্রাভাসজপাদিকঃ ।
 গৰ্ভাধানাদিসংস্কারচৌলপনয়নৈবুতঃ ॥২২৮
 বেদশৃণ্বেন তৎপিত্রা সুধীৰ্ভক্ত্যা প্রপূজিতঃ ।
 সদসদৎকৃতসংস্কারো দুর্ভ্রাক্ষণ ইতি স্মৃতঃ ॥২২৯
 মন্ত্রশৃণুকৃতৈঃ সৰ্বৈঃ সংস্কারৈর্নামমাত্রকৈঃ ।
 কৃতসংস্ক্রেঃ প্রতিষ্ঠায়ৈ বিপ্রশ্রোক্তারপূর্বতঃ ॥২৩০
 সংস্কৃতঃ শ্রাদ্ ব্রাক্ষণকৃত্ত্বম্বী নামধরস্ত সং ।
 গৃহীতমাত্রং গায়ত্রীবর্নৈকস্বরশৃণুতঃ ॥২৩১
 অকালকৃতসম্ভ্যাখ্যকৃত্যং পণ্ডিতমান্যপি ।
 কিং বেদেনেতি যৎকিঞ্চিদ্ যতো

বা নিখিলোহপি বা ॥২৩৩

যৎকিঞ্চিম্মিথিলানাং শ্রাদ্ যাবৎ কশ্যাপি নাস্তি হি ।
 ইত্যেবং প্রলপন্ দুষ্টো দুষ্টাভিরতিযুক্তিভিঃ ॥২৩৩

হইবে। নিজ নিজ কৰ্ম্মানুসারে সেই ব্রহ্মবন্ধু চারি-
 প্রকার; তাহাদের লক্ষণ বলা হইতেছে—যে ব্রাক্ষণ
 ব্রহ্মবীৰ্য্যে উৎপন্ন হইয়াছে বটে, কিন্তু মন্ত্রের দ্বারা
 সংস্কৃত না হওয়ায় অশ্রোত্রিয়ের সহিত একতা প্রাপ্ত
 হইয়াছে, কেবল মন্ত্রাভাসের দ্বারা সংস্কৃত, তাহাকে
 মন্ত্রাভাসাদি জপপরায়ণ অত্রাক্ষণনামক ব্রহ্মবন্ধু বলিয়া
 জানিবে। যে ব্রাক্ষণ বেদশৃণু পিতার দ্বারা গৰ্ভাধানাদি
 উপনয়নান্ত সংস্কারে সংস্কৃত হইয়াছে, যে সুধী ভক্তি
 দর্শনে সকলে যাহাকে পূজা করে এবং সৎ ও অসৎ
 উভয়প্রকার ব্রাক্ষণের দ্বারাই যে সংস্কৃত, তাহাকে
 দুর্ভ্রাক্ষণ বলিয়া জানিবে। ২২৬-২২৯

যে ব্রাক্ষণ নামমাত্র মন্ত্রশৃণু সংস্কারে সংস্কৃত,
 ব্রাক্ষণত্ব প্রতিষ্ঠার জন্য কেবল ওঙ্কার উচ্চারণের দ্বারাই
 সংস্কৃত, তাহাকে নামমাত্রধারী ব্রাক্ষণকৃত ব্রহ্মবন্ধু বলিয়া
 জানিবে। যে ব্রাক্ষণ গায়ত্রীগ্রহণ করিলেও বর্ণ ও
 স্বরহীন, অকালসম্ভ্যাকারী এবং শাস্ত্রান্তরের অধ্যয়নবশত
 পণ্ডিতমানী হইয়া “বেদ পড়িয়া কি হইবে? সমগ্রবেদ

দুষয়ন্ শ্রোত্রিয়ান্ বিপ্রাঙ্কাস্ত্রমাত্রকৃতশ্রমঃ !
 ব্রহ্মবন্ধুরিতিখ্যাতো ব্রহ্মবিদ্বিস্ততঃ সদা ॥২৩৪
 যস্মাদ্ বেদাধ্যয়নতো গায়ত্রীং বেদমাতরন্ ।
 অপনীতৈঃ পরং যজ্ঞাৎ পরৈর্দ্বাদশবৎসরৈঃ ॥২৩৫
 কৃত্বা শুভাং সমীচীনাং শাস্ত্রস্বরসমম্বিতাম্ ।
 সম্ভ্যাত্রয়ে চ প্রব্রজেতাদৃশেন জপেন বৈ ॥২৩৬
 গায়ত্রী সিদ্ধিদা যজ্ঞাচ্ছনৈর্ভবতি নানুথা ।
 শুদ্ধস্বরযুতা দেবী হংসমন্ত্রসমম্বিতা ॥২৩৭
 সম্যগ্জপ্তা ব্রহ্মবিদ্যা সাযুজ্যফলদায়িনী ।
 সম্যগুচ্চারণং পূর্বমুষিবেদাদিচিস্তনম্ ॥২৩৮
 পশ্চাম্যাসন্তদর্থশ্রানুসন্ধানং ততঃ পুনঃ ।
 উত্তরোত্তরতো মুখ্যঃ সর্বমর্থানুচিস্তনম্ ২৩৯
 সিধ্যত্যেব ন সন্দেহশ্চিস্তনং তচ্চ বৈ ক্রমাৎ ।
 অনেকজন্মকৃতিনো ভবিষ্যন্তি ন চানুথা ॥২৪০
 অসাবাদিত্যে ব্রহ্মেতি ধ্যানরূপকৃতেহস্তরাম্ ।
 সম্ভ্যাত্রে সমনুষ্ঠানযোগ্যতায়ৈ প্রচোদিতাঃ ॥২৪১

বা উহার একাংশ পড়িবার লোকই এখন দেখা যায় না”
 এইরূপ প্রলাপবাক্যের দ্বারা শ্রোত্রিয়গণের চিত্তকেও
 বেদবিমুখ করে, শাস্ত্রান্তরে পণ্ডিত হইলেও তাহাকে
 চতুর্থপ্রকার ব্রহ্মবন্ধু বলিয়া জানিবে। ২৩০-৩৪

এইজন্ম ব্রহ্মবিদগণ উপনয়নের পর গায়ত্রী গ্রহণ
 করত সযত্নে দ্বাদশবৎসর বেদাধ্যয়ন করত বেদমাতা
 গায়ত্রীকে বর্ণস্বরের সমীচীনতাপ্রযুক্ত সংস্কার করিয়া
 ত্রিসম্ভ্যায় জপ করিয়া থাকেন। ২৩৫-৩৬

এইরূপভাবে উপাসিতা হইয়া হংসমন্ত্রসমম্বিতা শুদ্ধ-
 স্বরা ব্রহ্মবিদ্যারূপিণী গায়ত্রীদেবী সাধককে সাযুজ্য-
 মুক্তিরূপা সিদ্ধি দান করেন। প্রথম ঋষি, দেবতা প্রভৃতির
 স্মরণপূর্বক সম্যক উচ্চারণ করত জপ, পরে শ্রাদ্, তৎপর
 উহার অর্থানুসন্ধান করণীয়; ইহার মধ্যে অর্থানুসন্ধান-
 পূর্বক জপই সর্বোৎকৃষ্ট। ২৩৭-৩৯

এইরূপে নির্ভা সহকারে জপ করিলে অবশ্যই সাধক
 সিদ্ধিলাভ করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই। বহু জন্মকৃত

আপো হি ঠা ত্রয়ো মন্ত্রা যং জুহুতেন নব স্মৃতাঃ ।
 প্রোক্ষণে বিনিযুক্তাঃ স্যাদধিক্রাবাঞ্চ সঙ্গতাঃ ॥২৪২
 হিরণ্যাদিচতস্রশ্চ দ্বিপদা চ শিবা তথা ।
 স্নানমাচমনং চাপি প্রণায়ামস্ততঃ পুনঃ ॥২৪৩
 সঙ্কল্পো নিখিলং চৈতৎ সঙ্ক্যানুষ্ঠানহেতবে ।
 তৎপূজারূপমেব স্যাদর্ঘ্যদানং সমস্তকম্ ॥২৪৪
 রক্ষোনিরসনাদন্যদর্চনং তস্মৈ কিং স্মৃতম্ ।
 তেনার্চয়িত্বা তাং ধ্যায়েদ্ ব্রহ্মহোনাথ তৎস্বয়ম্ ॥২৪৫
 অস্মীতি চৈব সঙ্ক্যা হি সঙ্ক্যায়োস্তাং সমাচরেৎ ।
 উভয়োঃ কালয়োর্মধ্যে দ্বিবারং ব্রাহ্মণঃ সদা ॥২৪৬
 মধ্যসঙ্ক্যা চ কর্তব্যো মধ্যাহ্নে তদ্বদেব হি ।
 ত্রিবারমগ্নং প্রোক্তং সঙ্ক্যাকর্ম দ্বিজম্ননঃ ॥২৪৭
 যাবজ্জীবং ভাবনা সা শক্তিঃ কর্তুং ন চেদপি ।
 অর্ঘ্যদানাৎ পরং সম্যগসাবাদিত্যমন্ত্রকম্ ॥২৪৮
 বদেদ্ বাচা কেবলং বা ভাবনাত্রেণ কেবলম্ ।
 ব্রাহ্মণ্যং স্থস্থিরং তিষ্ঠেত্ততঃ কুর্যাৎ প্রদক্ষিণম্ ॥২৪৯

উপসনার দ্বারাই সাধক সিদ্ধ হয়—একজন্মে নহে ।
 ‘অসৌ আদিত্যো ব্রহ্ম’ এইরূপ ধ্যানের পর ‘আপো হি ঠা
 ময়োভুবঃ’ ইত্যাদি তিনটি মন্ত্র দ্বারা মন্তকে জলপ্রোক্ষণ
 করিবে, হিরণ্যাদি চারিটি মন্ত্র ও মঙ্গলময়ী দ্বিপদামন্ত্র
 জপ করিয়া (মাত্র) স্নান, আচমন, প্রণায়াম প্রভৃতির
 অনুষ্ঠান করিবে ॥২৪০-৪৩

সঙ্ক্যানুষ্ঠানের কারণীভূত সঙ্কল্পও করিবে এবং
 তাহার পূজারূপ অর্ঘ্যও সমস্তক প্রদান করিবে । রাক্ষস-
 গণের নিরসনের নিমিত্ত অগ্নি যে অর্চনা বিহিত আছে,
 তাহা করিয়া নিজে ‘অহং ব্রহ্মাস্মি’ এইরূপে চিন্তা করত
 উভয় সঙ্ক্যাকালে দুইবার ও মধ্যাহ্নে একবার—মোট
 তিনবার সঙ্ক্যা করিবে; কেননা শাস্ত্র দ্বিজগণকে ত্রিসঙ্ক্যা
 করিতেই বলিয়াছেন ॥২৪৪-৪৭

যাবজ্জীবনই ব্রাহ্মণকে সঙ্ক্যা করিতে হইবে; যদি
 অসমর্থ হয়, তবে অর্ঘ্যদানান্তর ‘অসাবাদিত্যো ব্রহ্ম’
 এই মন্ত্র বলিবে অথবা কেবল এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক

ব্রাহ্মণ্যং গোপনীয়ং হি সর্বদেশেষু সর্বদা ।
 মন্তোক্তিমাত্রতো নিত্যং তদর্থস্থানুচিন্তনম্ ॥২৫০
 যোগিনামপ্যাশক্যং স্মাত্তংকর্তা যশ্চ কশ্চন ।
 স মহাত্মা মহাভাগো ব্রহ্মনিষ্ঠো মহমনাঃ ॥২৫১
 জীবন্মুক্তশ্চ ব্রহ্মৈব নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 সঙ্ক্যামূলমিদং ব্রাহ্ম স্নানমূলং তথৈব চ ॥২৫২
 শৌচমূলং মন্ত্রমূলং জপমূলং ক্রিয়াপরম্ ।
 বেদশাস্ত্রোক্তমূলঞ্চ সর্বং গায়ত্রিকং স্মৃতম্ ॥২৫৩
 ধ্যান-প্রদক্ষিণাপশ্চাদোমিত্যেকাক্ষরাদিকম্ ।
 সমগুচ্ছার্য্য সংযম্য নাসিকাগ্রহপূর্বকম্ ॥২৫৪
 দশপ্রণবগায়ত্রীং রেচকৈঃ পূরকৈস্তুরাম্ ।
 কুস্তকৈস্তদ্বিধানেন প্রাণায়ামং জপংচরেৎ ॥২৫৫
 কৃত্বা ত্রিবারং তৎপশ্চাৎ কৃত্বা সঙ্কল্পমপ্যাসৌ ।
 সহস্রবারং মুখ্যং হি শতবারং হি মধ্যমম্ ॥২৫৬
 অধমং দশবারং স্মাত্তং করিষ্যৈবমিতি স্ম বৈ ।
 জপং কুর্যাদ্ বিধানেন মন্ত্রং তত্তৎস্বরাস্মিতম্ ॥২৫৭

গায়ত্রীজপেই আপেক্ষাকালে ব্রাহ্মণ্য রক্ষিত হইবে; তারপর
 প্রদক্ষিণ ও প্রণাম করিবে ॥২৪৮-৪৯

সর্বদেশে সর্বদাই উক্ত মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক
 অর্থানুসন্ধানের সহিত গায়ত্রীজপের দ্বারা ব্রাহ্মণ্য রক্ষা
 করা কর্তব্য; কারণ, এই ব্রাহ্মণ্য যোগিগণেরও দুর্লভ ।
 যে কেহ এই ব্রাহ্মণ্যকে রক্ষা করিবে, তাহাকেই মহাত্মা,
 মহাভাগ্যবান্ ব্রহ্মনিষ্ঠ মহাপুরুষ বলিয়া জানিবে এবং
 সে যে জীবন্মুক্ত—ইহাতে সন্দেহ করিবে না ।
 সঙ্ক্যা, স্নান, শৌচ, মন্ত্র, গায়ত্রীজপ, বৈদিক কশ্মের
 অনুষ্ঠান এবং গায়ত্রীসংস্কারক বেদশাস্ত্র । এ সকলই
 ব্রাহ্মণ্যের মূল । ধ্যান ও প্রদক্ষিণ করিয়া ‘ওঁ’ এই
 একাক্ষর মন্ত্র সম্যক্রূপে উচ্চারণ করিয়া সংযতভাবে
 নাসিকায় হস্তপ্রদানপূর্বক দশটি প্রণবসহ সশির
 গায়ত্রীপাঠ করিতে করিতে পূরক, কুস্তক ও রেচক
 এই ত্রিবিধ প্রাণায়াম করত সঙ্কল্পপূর্বক গায়ত্রীমন্ত্র
 যথাশক্তি জপ করিবে । সহস্রজপ উত্তম, শতজপ মধ্যম
 এবং দশবার জপ অধম; ‘করিষ্যৈবম্’ এইরূপে সঙ্কল্প

তত্তদবেদৌ জপেদন্তুত্যা তদবেদস্যরভিন্নতঃ ।
 বেদভ্রষ্টো ভবেৎ সত্যস্তুদোষপ্রশমনায় বৈ ॥২৫৮
 তদবাস্তুরভেদযজ্ঞস্তৎক্রমেণৈব তং মনুস্ম ।
 ত্রিমুহূর্তং জপেদন্তুত্যা তদোষাতু প্রমুচ্যতে ॥২৫৯
 তজ্জ্ঞানমাত্রৈ বিকলো ব্রহ্মবক্ষ্যাদিনামকঃ ।
 পরিতপ্তঃ সদা বিদ্বান্ নিত্যং পরিচরন্ ভিয়া ॥২৬০
 উপকূর্বন্ পরং কূর্বন্ প্রদক্ষিণনমস্ক্রিয়াঃ ।
 দৃষ্টমাত্রাদ ব্রহ্মনিষ্ঠান্ শ্রোত্রিয়ান্ বেদপারগান্ ॥২৬১
 সমুদ্दिश्या প্রযজ্ঞেন তৎপাদসলিলং তদা ।
 পিবন্ ধরংশ্চ শিরসা পক্ষে পক্ষে যতঃ শুচী ॥২৬২
 ব্রহ্মকূর্চবিধানেন তৎপিবন্ হোমপূর্বকম্ ।
 সমীচীনমহাসঙ্খ্যারহিতস্ম দূরাত্মনঃ ।
 নামানি তারকাণি স্ত্যঃ প্রজপ্তানি জগৎপতেঃ ॥২৬৪
 বেদাঙ্করৈকশৃণুশ্চ পুরাণান্তর্গতাঃ পরাঃ ।
 শ্লোকাঃ কেচন সম্প্রোক্তাঃ স্নানসঙ্খ্যাদিকশ্চস্ম ॥২৬৫

করিয়া জপ করিবে। জপের সময় যেন মন্ত্রের বর্ণ ও
 স্বরের ব্যতিক্রম না হয়, সেদিকে দৃষ্টি রাখিবে। ২৫০-৫৭

যিনি যে বেদের অধ্যয়ন করেন, তিনি সেই বেদের
 স্বর অনুসারেই মন্ত্রগুলি উচ্চারণ করিবেন; উহা না
 করিলে বেদভ্রষ্ট হইবেন; ঐ পাপ হইতে মুক্তির জন্য
 উক্ত বেদের প্রতিপাঠ যজ্ঞবিশেষের অনুষ্ঠান করিয়া সম্বর
 গায়ত্রীমন্ত্র ত্রিমুহূর্তকাল বসিয়া জপ করিবে; তবেই ঐ
 পাপ হইতে মুক্ত হইবে। ২৫৮-৫৯

‘তত্তদবেদের বর্ণ ও স্বরাদির জ্ঞান না থাকিলে
 ব্রহ্মবক্ষু হইয়া যাইব’ এই ভয় মনে রাখিয়া সযত্নে স্ব স্ব
 বেদশাখা অধ্যয়ন করিবে এবং প্রদক্ষিণ, নমস্কার,
 উপাকরণ প্রভৃতি সংস্কারের দ্বারা বেদের পরিচর্যা
 করিবে। ব্রহ্মনিষ্ঠ, বেদপারঙ্গত, শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে
 দেখামাত্রই তাঁহার পাদোদক পান করিবে ও মস্তকে
 ধারণ করিবে এবং পক্ষে পক্ষে শুচি হইয়া তাঁহাদের
 পাদোদক সংগ্রহ করিয়া রাখিবে। ২৬০-৬২

ব্রহ্মকূর্চবিধানে হোম করত ঐ পাদোদক পান
 করিয়া শুচিভাবে কালাতিপাত করিবে, কারণ ঐ
 পাদোদক মানুষের ভবরোগের ঔষধস্বরূপ। যে দূরাত্মা

ন বৈদিকঃ পুরাণোক্তৈর্মন্ত্রৈঃ কুর্য্যাৎ কথঞ্চন ।
 কিঞ্চিৎ কৰ্ম্মাপি তস্মাত্তৈবেদিকৈরেব বাচরেৎ ॥২৬৬
 সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাপরাম্ ।
 সঙ্খ্যাং নোপাসতে যে তু কথং তে ব্রাহ্মণাঃ
 স্মৃতাঃ ॥২৬৭
 কলৌ তু কেবলং তিষ্ঠেদ্ গায়ত্রীবর্ণমাত্রতঃ ।
 তদেকদেশতশ্চাপি ক্রিয়ানুকরণাদপি ॥২৬৮
 ব্রাহ্মণ্যং তচ্চ পূজ্যং স্নান বিচার্য্য প্রযত্নতঃ ।
 ন নিষেধ্যং বিশেষণ গোপনীয়তমং ভবেৎ ॥২৬৯
 সঙ্খ্যোঃ স্নানতো মৌজ্যাঃ বাহ্যৈকক্রিয়য়া পরম্ ।
 মোদনীয়ং হি বিপ্রত্বং ন বিচার্য্যতমং ভবেৎ ॥২৭০
 মুকশ্চাপি চ বিপ্রত্বমস্তুীত্যেবেতি কেচন ।
 প্রোচূর্মহর্ষয়ো মৌজ্যাং গায়ত্রীজলপানতঃ ॥২৭১
 জলে সংলিখ্য গায়ত্র্যা মন্ত্রেঃ কৃত্বাখিলাঃ ক্রিয়াঃ ।
 প্রাশয়েন্তুং বিধানেন মুকবিপ্রত্বসিদ্ধয়ে ॥২৭২

দ্বিজ সমীচীন মহাসঙ্খ্যা করে না, সে অস্তুতঃ পক্ষে
 শ্রীভগবানের ভবতারক নাম জপ করিবে ২৬৩-৬৪

বেদাঙ্করশৃণু ব্রাহ্মণের স্নান-সঙ্খ্যাদি কর্মের জন্য কেহ
 কেহ পুরাণান্তর্গত কতকগুলি শ্লোকের বিধান করিয়া
 থাকেন। কিন্তু বৈদিক ব্রাহ্মণ পৌরাণিক মন্ত্রে কখনও
 কোন কর্ম্মানুষ্ঠান করিবে না, সর্বদা বৈদিক-মন্ত্রেই তাহা
 করিবে। যাহারা সহস্রবার, শতবার অথবা দশবারও
 গায়ত্রীজপ করে না, তাহাদিগকে কে ব্রাহ্মণ বলে ?
 ২৬৭-৬৭

বিশেষতঃ কলিযুগে ব্রাহ্মণ অস্তুতঃ পক্ষে গায়ত্রীমন্ত্র
 অবলম্বন করিয়াও ব্রাহ্মণ্য রক্ষা করিতে চেষ্টা করিবে;
 কেননা ব্রাহ্মণ্য সদাই আদরণীয়, কোন বিচার না করিয়া
 সর্বপ্রযত্নে উহাকে রক্ষা করিবে। উভয় সঙ্খ্যায়
 গায়ত্রীজপ, স্নান, উপবীতধারণ এবং ইহার উপর যদি
 বাহ্য ব্রাহ্মাদি বৈদিক ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করা যায়, তবে
 কলিযুগেও সানন্দে অবিচারিতভাবে ব্রাহ্মণ্য রক্ষা
 করা যায়। ২৬৮-৭০

কোন কোন মহর্ষি ব্রাহ্মণের মুক সন্তানেরও
 মৌজীবন্ধন এবং গায়ত্রী জলপানের দ্বারা ব্রাহ্মণ্যরক্ষার

তজ্জাতানাং পরং তত্ত্ব বিপ্রস্বং ছলভং তরাম্ ।
 ব্রহ্মচরিত্তকসমুত্ত্যা পঞ্চপূর্বাং পরং তরাম্ ॥২৭৩
 তাবৎ ক্রিয়াভিঃ সম্যগ্ বৈ কৃতাভিস্তৎকুলেহপি বৈ ।
 বিপ্রস্বং প্রভবেদ্ ভূয়শ্চাশ্বলন্ বিপ্রকৃত্যতঃ ॥২৭৪
 যদি মধ্যে তৎকুলীনাঃ প্রাশ্বলন্ বৈ স্বকৃত্যতঃ ।
 নষ্ঠা এব ভবেয়ুর্বে তাবত্তত্র সমুদ্ভবাঃ ॥২৭৫
 বেদশাস্ত্রপরাশ্চাপি সংক্রিয়াভিশ্চ সংস্কৃতাঃ ।
 সংকর্মিণোহপি নিতরাং নান্যযোগ্যা ইতি
 শ্রুতিঃ ॥২৭৬

তে পরেযাং হব্য-কব্য-যোগ্যা ইত্যেব তৎপরম্ ।
 ব্রহ্মবিদ্বিঃ প্রকথিতাঃ পরিনিষ্ঠাঃ কুলোদ্ভবঃ ॥২৭৭
 বিপ্রস্বপ্রকৃতিং যাতি ন চেন্মুকস্ত কেবলম্ ।
 কো বানুমেষ্যঃ সন্তির্বে সদসত্তদ্ বিলক্ষণঃ ॥২৭৮
 গায়ত্রীবর্গরহিতে ক্রিয়ামাত্রৈকভূষিতে ।
 কথং তিষ্ঠতি বিপ্রস্বং মুকে কিং বহুনা পুনঃ ॥২৭৯

বিধান করিয়াছেন। যথাবিধি উপনয়নের সকল ক্রিয়া
 অনুষ্ঠান করিয়া জলে গায়ত্রীমন্ত্র লিখিয়া জপ করত উহা
 মুককে পান করাইলেই তাহার ব্রাহ্মণত্ব সিদ্ধ হইবে।
 কিন্তু মুক ব্রাহ্মণের পুত্রগণের ব্রাহ্মণ্য রক্ষা করা
 অত্যন্ত দুঃসাধ্য। যদি মুকের পূর্ব পঞ্চ পুরুষ ও পরবর্তী
 পঞ্চপুরুষ বৈদিককর্মে রত থাকেন এবং ব্রাহ্মণগণের দ্বারা
 সকল সংস্কার পুত্রগণের করান হয়, তবে ব্রাহ্মণের
 কর্তব্য হইতে ভ্রষ্ট না হওয়ায় মুকের পুত্র পৌত্রাদিরও
 ব্রাহ্মণ্য রক্ষিত হইবে ॥২৭১-৭৪

যদি মুকের মধ্যবর্তী কয়েক পুরুষ ব্রাহ্মণের কর্ম
 হইতে ভ্রষ্ট হয়, তবে তাহার ব্রাহ্মণ্যচ্যুত হইবে।
 ঐরূপ বংশোদ্ভূত পুত্রগণ বেদশাস্ত্রে পারজ্ঞত, সংকর্মের
 দ্বারা সংস্কৃত এবং সংকর্ম্যানুষ্ঠান-পরায়ণ হইলেও অশ্রু
 বিশুদ্ধ ব্রাহ্মণের সহিত (আহার, বিবাহাদি) ব্যবহারের
 যোগ্য হইবে না ॥২৭৫-৭৬

কিন্তু তাহার স্বয়ং অশ্রু ব্রাহ্মণগণের হব্য ও কব্যের
 (যজ্ঞ ও শ্রাদ্ধাদিতে আহারাদির) যোগ্য হইবে—ইহা
 ব্রহ্মবিদগণ বলিয়াছেন। পবিত্র ব্রাহ্মণবংশে উৎপন্ন
 হইলেও মুক (বোবা) পূর্বোক্তপ্রকারে জাতিমাত্র

বিপ্রঃ সঙ্ক্যাকারকোহপি স্ক্রিয়ামৈ মহত্তরম্ ।
 এনো মহদবাপ্নোতি সঙ্ক্যায়া রোধনেন চ ॥২৮০
 বিপ্রসঙ্ক্যারাদনশ্চ বালকশ্চ বিরোধিনঃ ।
 তৎপানসময়েহতীব ভক্তমতুং সমুদ্যতম্ ॥২৮১
 বিদ্বকর্তুঃ শ্রাদ্ধকালে বিদ্বকর্তুর্দুরাত্মনঃ ।
 রতিকল্যাণমৌজাদিপারতৎকালহারিণঃ ॥২৮২
 একঃ শ্রাদ্ধৈব সঙ্কল্লো যদেবাদেবজালকম্ ।
 কুশ্মাণ্ডং কথিতং দিব্যং শতবারজপাতুর্বৈ ॥২৮৩
 সর্বেষু শ্রুতিরুৎকৃষ্টা রুদ্রৈকাদশিনী শ্রুতৌ ।
 পঞ্চাঙ্গরুদ্রন্যাসেন সর্বকল্মষনাশিনী ॥২৮৪
 বিপ্রসঙ্ক্যাবিঘাতশ্চ কর্তা সগ্ধ্যঃ স্বয়ং তদা ।
 তশ্চ সঙ্ক্যাং যতঃ কুর্ধ্যাদন্যথা কিম্বিধী ভবেৎ ॥২৮৫
 ন সঙ্ক্যাবিদ্বকরগাদন্যৎ পাপং তু বিঘতে ।
 ব্রাহ্মণশ্চ স্ক্রিয়াদেবপি শূদ্রশ্চ বা পুনঃ ॥২৮৬
 সঙ্ক্যাপরং তু হোমঃ শ্রাদ্ধং সা চ সঙ্ক্যা জপোহপি বা ।

ব্রাহ্মণের ভাগী হইবে, ব্যবহারযোগ্য হইবে না; কারণ
 সং ও অসং ব্রাহ্মণ হইতে বিলক্ষণ ঐ গায়ত্রীবর্গরহিত,
 ক্রিয়ামাত্রসিদ্ধ মুককে দেখিয়া ব্রাহ্মণ বলিয়া কে অনুমান
 করিতে পারে ॥২৭৭-৭৯

সঙ্ক্যাবন্দন-পরায়ণ ব্রাহ্মণ হইয়াও যদি কেহ অশ্রু
 ব্রাহ্মণের সংকর্মে বা সঙ্ক্যাকরণে বাধা স্থাপিত করে, তবে
 সে মহাপাপ অর্জন করিবে। (অথবা গোমাতাকে
 আহারের সময় বাঁধিয়া রাখিলে যেমন মহাপাপ
 হইয়া থাকে, সেইরূপ মহাপাপ হয়।) ব্রাহ্মণের
 সঙ্ক্যোপাসনা করিবার সময় যে বালক আচমনীয়
 জল পান ও নৈবেদ্য ভক্ষণ করিতে উদ্যত হইয়া
 সঙ্ক্যা ও আরাধনার বিদ্ব ঘটায়, শ্রাদ্ধকালে যে দুরাত্মা
 বিদ্ব উৎপাদন করে এবং যে দুরাত্মা রতি, কল্যাণব্রত,
 উপনয়নাদির কালকে অতিবাহিত করাইয়া বিদ্ব
 উৎপাদন করে, ইহাদের সকলেরই মহাপাপ হয়; উহার
 বিনাশের জন্য একবার সঙ্কল্ল করিয়া দেবাদেবজালক ও
 কুশ্মাণ্ডনামক বেদমন্ত্রসমূহ শতবার জপ করিবে ॥২৮০-৮৩

সকল প্রকার পাপনাশক মন্ত্রে রুদ্রবিষয়ক একাদশিনী
 শ্রুতিই উৎকৃষ্টা, উহার সহিত পঞ্চাঙ্গ রুদ্রন্যাস করিলে

মিত্রশ্চ চৰ্ঘণীমন্ত্রাদুপস্থানাদিকং পরম্ ॥২৮৭
 আহিতাগ্নেঃ পূৰ্বমেব চোদয়াদংশুমালিনঃ ।
 নিখিলং তদ্বিজানীয়াদগ্নৈরুদ্বরণং তথা ॥২৮৮
 আহিতাগ্নৈরগ্নিহোত্রং সৰ্বশ্রুতিসমীৰিতম্ ।
 নিখিলেভ্যশ্চ কৰ্মাভ্যঃ সততং হুতিরিচ্যতে ॥২৮৯
 তৎকৰ্মণঃ সৰ্বকৰ্মজালং যত্নদশেষকম্ ।
 পরং তদ্যোগ্যতামাত্রং সম্পাদকমিতি শ্রুতম্ ॥২৯০
 তস্মাত্তদুদয়াং পূৰ্বং স্মার্তং নিবর্ত্য চাখিলম্ ।
 ততঃ সঙ্কল্পনিয়তস্তৃণিহোত্রশ্চ কৰ্মণঃ ॥২৯১
 হোম্যামীতেব সঙ্কল্পা সাযম্প্রাতঃ সমাচরেৎ ।
 সঙ্কল্পানস্তরং তশ্চ তদুদ্বরণমুচ্যতে ॥২৯২
 অকৃৎস্নেব তু সঙ্কল্পং ন তদুদ্বরণং চরেৎ ।
 কৃতে তস্মিংশ্চ সঙ্কল্পে তন্মধ্যে স্মার্তকৰ্ম তৎ ॥২৯৩
 ন কিঞ্চিদপি কুৰ্বীত মহাবৈদিককৰ্মণি ।
 কৰ্মণোহন্যশ্চ সঙ্কল্পেহন্যকৰ্মাস্তরমুচ্যতে ॥২৯৪

সকল পাপ নাশ হয়। ব্রাহ্মণের সন্ধ্যার বিঘ্নকারী—
 যাহাতে ব্রাহ্মণ পুনরায় নির্বিঘ্নে সন্ধ্যা করিতে পারে—
 স্বয়ং তাহার ব্যবস্থা করিবে, নতুবা পাপভাগী হইবে।
 সন্ধ্যাকারী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র যে কেহই হউক
 না কেন, কাহারও সন্ধ্যার বিঘ্ন করার মত আর পাপ
 নাই। ২৮৪-৮৬

সন্ধ্যা করার পর হোম বা সন্ধ্যাকালীন জপাদি
 করিতে হইবে; তৎপর চৰ্ঘণীমন্ত্রের দ্বারা সূর্যের
 উপস্থান করিবে। আহিতাগ্নি বিজ্ঞ সূর্যোদয়ের পূর্বে
 সন্ধ্যাদি সকল কৰ্ম সমাপন করিয়া অগ্নির উদ্বরণ
 করিবে। সকল বেদ বলিয়াছেন—আহিতাগ্নির পক্ষে
 অগ্নিহোত্র কৰ্মই সকল কৰ্ম হইতে শ্রেষ্ঠ। ২৮৭-৮৯

অন্য সকল কৰ্মই আহিতাগ্নির পক্ষে অগ্নিহোত্রের
 সম্পাদক বুঝিতে হইবে; সুতরাং আহিতাগ্নি বিজ্ঞ
 সূর্যোদয়ের পূর্বেই সকল স্মার্তকৰ্ম সমাপ্ত করিয়া ‘হোম্যামি’
 এইরূপ সঙ্কল্প করত অগ্নির উদ্বরণপূর্বক প্রাতঃকালে
 ও সাযংকালে অগ্নিহোত্রের অনুষ্ঠান করিবে। ২৯০-৯২

সঙ্কল্প না করিয়া অগ্নির উদ্বরণ করিবে না; এবং

প্রবলং বৈদিকং কৰ্ম সৰ্বেষুপি চ কৰ্মযু ।
 তৎকৃৎস্নেব পুরা পশ্চাৎ পিত্রোঃ কুর্য্যচ্ছবক্রিয়াম্ ॥২৯৫
 শবে নিপতিতে গেহে পিত্রোরপি পুনঃ কিমু ।
 স্নাত্বাদ্রবাসসা সাযমগ্নিহোত্রং যথা পুরা ॥২৯৬
 নিবর্ত্য তৎপরং সৰ্বং কুর্যাদিতি পরা শ্রুতিঃ ।
 তদ্ বৈদিকশ্চ কৃত্যশ্চ সঙ্কল্পেহস্মিন্ কৃতে যদি ॥২৯৭
 যশ্চ কশ্চচিদেকশ্চ তদন্তঃপাতিনামপি ।
 মধ্যে বা ঋত্বিজাং নূনমার্শোচং সূতকন্ত বা ॥২৯৮
 নাস্ত্যেবেতি ততঃ প্রাহ তস্মাদত্র তু ঋত্বিজঃ ।
 স্নাত্বা কৰ্ম্মাণি কুৰ্বীরন্ কৰ্ম্মকালে তু তৎপুনঃ ॥২৯৯
 বৈতানিকস্থলং ত্যক্ত্বা দূরে তিষ্ঠতি নাত্র তৎ ।
 যাবৎকৰ্ম্ম ততো ভূয়ো বহিরগ্নেতি তং পুনঃ ॥৩০০
 এবং চেদৃত্বিজামন্যদগোত্রিণামপি কেবলম্ ।
 লগ্নানাং তত্র বিপ্রাণাং কৌদৃশং কৰ্ম তদ্রবেৎ ॥৩০১

সঙ্কল্পের পর মধ্যভাগে অন্য কোন স্মার্তকৰ্ম্মেরও অনুষ্ঠান
 করিবে না; কারণ, মহাবৈদিক কৰ্ম্মমধ্যে অন্য কৰ্ম্মের
 সঙ্কল্প করিলে উহা কৰ্ম্মান্তরে পরিণত হয়। ২৯৩-৯৪

সকল প্রকার কৰ্ম্মের মধ্যে বৈদিক কৰ্ম্মই সর্বাধিক
 প্রবল; এমন কি মাতাপিতার শবও যদি গৃহে বর্তমান
 থাকে, তবে প্রথমতঃ স্নান করিয়া অগ্নিহোত্র সমাপন
 করিবে, পরে শবদাহাদি কৰ্ম্ম করিবে—ইহাই পরম
 বেদবিধি। বৈদিক কৰ্ম্মের সঙ্কল্প করার পর ঋত্বিজগণের
 মধ্যে কাহারও যদি অশৌচও হয়, তথাপি সে কৰ্ম্মে
 অশুচি হইবে না, স্নান করিয়া কৰ্ম্ম করিবে; কৰ্ম্মকালে ঐ
 ঋত্বিকের অশৌচ যজ্ঞস্থল পরিত্যাগ করিয়া দূরে অবস্থান
 করে। যতক্ষণ যজ্ঞকর্ম চলিবে, ততক্ষণ তাঁহার অশৌচ
 হইবে না; কর্মশেষ হইলে বহির্গমন অর্থাৎ যজ্ঞস্থল
 পরিত্যাগ করিলে সেই অশৌচ তাঁহার অনুগমন করিবে
 অর্থাৎ তিনি অশৌচভাগী হইবেন। ২৯৫-৩০০

অন্যগোত্রীয় ঋত্বিজগণেরও অগ্নির অগ্নিহোত্র-
 কৰ্ম্মকালে অশৌচ স্পর্শ করে না, ইহাতেই বুঝিতে
 পারা যায় যে, অগ্নিহোত্রাদি বৈদিককর্মসমূহের বিরূপ
 অপূর্ব মাহাত্ম্য। ৩০১

ততাদৃশং কর্ম তস্মাদুপমারহিতং পরম্ ।
তৎপরম্ ব্রাহ্মণম্ বৈদিকম্ মহাত্মনঃ ॥৩০২
তত্বর্মাঃ পৃথগেব স্ত্যঃ পিতৃদীক্ষাদয়োহখিলাঃ ।
গর্ভদীক্ষাদয়ঃ সর্বে তস্মাস্ত চ পৃথক্ পৃথক্ ॥৩০৩
দিঙ্‌মাত্রমপি চোচ্যন্তে বৈদিকাস্তান্নহং তরাম্ ।
উদয়াস্তময়াং পূর্বং সূর্যোপস্থানমীরিতম্ ॥৩০৪
প্রতিপক্ষেষ্টিতন্তুৎ ক্ষুরকর্ম হি পর্বণি ।

অতঃ সপিত্রোরব্দে যা (দীক্ষাকেশস্থিতিঃ সদা)
কেশধারণরূপিণী ॥৩০৫

কণ্ঠা-কুস্ত-কুলীরেষু পত্নীগর্ভেষু সন্ততম্ ।
প্রত্যব্দ-মাস-পক্ষেষু চামা-মনু-যুগাদিষু ॥৩০৬
প্রোচ্যতে বেদবাক্যেন তস্মাদু ক্ষুরকর্ম তৎ ।
আহিতাগ্নেঃ পর্বণি হি কথিতং তু বিশিষ্যতে ॥৩০৭
ইচ্ছ্যন্ত্যভাবেহপি তৎকর্মমাত্রাদপি চ কেবলম্ ।
যৎকিঞ্চিৎ কর্মণা হীষ্টিকর্মৈকদেশতঃ কিল ॥৩০৮

সেইহেতু প্রসিদ্ধ তাদৃশ বৈদিক কার্যসকল উপমারহিত ও শ্রেষ্ঠ । অগ্নিহোত্র-পরায়ণ মহাত্মা বৈদিক ব্রাহ্মণের পিতৃদীক্ষা, গর্ভদীক্ষা প্রভৃতি সকল দীক্ষাদি কর্মও পৃথক্ হইবে। আমি এই বৈদিক কর্মের মহিমা দিঙ্‌মাত্র নির্দেশ করিলাম ; ইহার মহিমা অবর্ণনীয় । সূর্যের উদয় ও অস্তের পূর্বেই সন্ধ্যায় সূর্যোপস্থান এবং প্রতিপক্ষেষ্টি করণীয় ; আহিতাগ্নি ক্ষৌরকর্ম পর্বদিনেই করিবে। যেহেতু কণ্ঠা, কুস্ত, কর্কট প্রভৃতি রাশিতে সংক্রান্তি নিমিত্তক আশ্বাদিমে, এবং সাংবৎসরিক, মাসিক, পার্শ্বিক এবং অমা, মঙ্গল ও যুগাদিনিমিত্তক আশ্বের এবং পত্নীর গর্ভাধানাদি সংস্কারের দিনে কেশধারণ করিবার জন্য বেদ বিধান করিয়াছেন, সেইহেতু অগ্নিহোত্রীর পক্ষে ক্ষৌরকর্ম পর্বদিনে করাই বিধেয় ॥৩০২-৭

অগ্নিহোত্রী দ্বিজ যদি সাজ ইষ্টিকর্মের অনুষ্ঠান নাও করিতে পারে, তথাপি কথঞ্চিৎ ইষ্টির একদেশ অনুষ্ঠান করত অগ্নিহোত্র-কর্ম যথাবিধি অনুষ্ঠান করিলেই ইষ্টিকর্মও সাজই অনুষ্ঠিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে ॥৩০৮-৯

কর্মণা হীষ্টিসিদ্ধিঞ্চ ভবত্যেবেতি তৎকৃতম্ ॥৩০৯
যাবতঃ কর্মণঃ কর্তু মশক্তাবপি তস্ম বৈ ।
অঙ্গমাত্রাস্মাতু ক্তো সমীচীনং ভবেৎ কিল ॥৩১০
সোহয়ং তস্মাদাহিতাগ্নে কালাদিনিরীক্ষণম্ ।
ক্ষুরস্ত কার্যং নৈব স্মাৎ স কালঃ ক্ষুরকর্মণঃ ॥৩১১
নিত্যতঃ সমুপক্রান্তস্তস্মা ইচ্ছেরূপক্রমে ।
ত্যক্তনক্ষত্রাগ্নিহোত্রস্মাহিতাগ্নেবেবমপ্যতি ॥৩১২
চোদিতং তদ্ধি চৈবং স্মাদাহিতাগ্নীতরম্ চ ।
বর্ণিনো গৃহিণশ্চাপি বৈদিকশ্চৈব কেবলম্ ॥৩১৩
উপাকর্মণি চোৎসর্গে ব্রতানাং সন্ততং তরাম্ ।
যদা তদা ক্ষুরং স্মাদ্ধি ন কালাদিনিরীক্ষণম্ ॥৩১৪
কুশ্মাণ্ডে গণহোমে চ প্রায়শ্চিত্তে হ্যপস্থিতে ।
সূতকাস্তে প্রসূত্যস্তে ব্রত-চান্দ্রায়ণাদিষু ॥৩১৫
নৈমিত্তিকব্রহ্মকূর্চে ন কালাদিনিরীক্ষণম্ ।
দেবাস্থর-নরাণাং তৎ ত্রিবিধং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥৩১৬

সকল কর্ম করিতে অসমর্থ হইলেও আহিতাগ্নির পক্ষে অঙ্গমাত্র অনুষ্ঠানেই কর্ম সমীচীনভাবে অনুষ্ঠিত হইবে ॥৩১০

এজন্য আহিতাগ্নির ক্ষৌরকর্মের কাল-নিয়ম নাই, উক্ত পর্বকালই উহার কাল। যেহেতু আহিতাগ্নির অগ্নিহোত্র নিত্যকর্ম, সেইহেতু ইষ্টিকর্ম করিতে গিয়া যদি অগ্নিহোত্র-কর্মের অঙ্গহানিও হয়, তাহাতেও ক্ষতি হইবে না ॥৩১১-১২

কিন্তু যাহারা আহিতাগ্নি নহে, সেইরূপ গৃহস্থও ব্রহ্মচারী বৈদিক হইলেও তাহাদের ক্ষৌরকর্মের কালের নিয়ম আছে ॥৩১৩

কিন্তু তাহাদের পক্ষেও উপাকর্ম, সমাবর্তন প্রভৃতি সংস্কার-কর্ম ক্ষৌরকর্ম করিতে কাল-নিয়মের প্রয়োজন নাই। এইরূপ অশৌচাস্তে, গণহোমে, কুশ্মাণ্ডহোমে, প্রায়শ্চিত্তে, প্রসবাস্তে, চান্দ্রায়ণাদি ব্রতে এবং নৈমিত্তিক ব্রহ্মকূর্চে কালাদি নিরীক্ষণ করিবার প্রয়োজন নাই। দেবতা, অস্থর ও মনুষ্যভেদে ক্ষৌরকর্মও ত্রিবিধ।

শ্যশ্রপপক্ষ-কেশানাং মানবং প্রথমং স্মৃতম্ ।
 উপশ্যশ্র-কেশবপনং তদৈবতমীরিতম্ ॥৩১৭
 এদন্তিমং তৃতীয়ং শ্রাদান্নব্রহ্মসমঞ্জসম্ ।
 কেচিস্ত্বর্ঘ্যং প্রদায়াথ স্বমত্যা তৎপরং শুচিম্ ॥৩১৮
 সমুদ্ভূত্যা বিধানেন চোদয়াস্তদর্শোত্তরম্ ।
 জপং কুর্বন্তি গায়ত্র্যাস্তৎক্রিয়ামধ্য এব বৈ ॥৩১৯
 উদয়ানন্তরং সূর্য্যোপস্থানমনস্তরম্ ।
 অগ্নিহোত্রং হি কুর্বন্তি তদেতদসমঞ্জসম্ ॥৩২০
 কর্মমার্গস্ত কালং বৈ জ্ঞানিমার্গস্ত চেৎ পুনঃ ।
 ব্রহ্মার্গধিয়া সর্বং কর্ম তৎক্রিয়তে পরম্ ॥৩২১
 স্নান-সঙ্ক্যাগ্নিহোত্রাদি স্মার্ত্তং বৈদিকজালকম্ ।
 যৎকর্ম তদব্রহ্মধিয়া ক্রিয়তে কিল তেন বৈ ॥৩২২
 কো ভেদঃ কর্মণাং চেতি কৃৎস্নানাং ব্রহ্মরূপতঃ ।
 তস্মাৎ কৃত্বান্নহং সন্তুঃ কুর্হেতদ বাধকস্তরাম্ ॥৩২৩
 ন ভবেদিতি চ প্রোচুস্তদনুষ্ঠানমেতত্ ।
 নোত্তমত্বেন মন্বন্তে জ্ঞানিনো বৈদিকাঃ পরম্ ॥৩২৪

মানবোচিত অর্থাৎ অশৌচাদিনিমিত্তক ক্ষৌরকর্ম্মে শ্যশ্রপ, উপপক্ষ (মোঁছ) ও কেশের বপন করিবে। উপশ্যশ্র ও কেশের বপন দৈব ক্ষৌর এবং এতদ্ভিন্ন সর্বপ্রকার ক্ষৌরকর্ম্মই আশ্রয়ের অন্তর্গত। কেহ কেহ নিজমতেই অর্ঘ্যপ্রদানের পরই অগ্নির উষ্ণরূপ করত সূর্য্যোদয়ের পর গায়ত্রীজপ করে এবং ঐ কর্ম্মের মধ্যেই উদয়ের অনন্তর সূর্য্যোপস্থান ও অগ্নিহোত্র করে, কিন্তু এইরূপ সমীচীন নহে। ৩১৪-২০

কারণ, কর্ম্মকরণে বিহিত কাল অবশ্য অপেক্ষণীয়; স্নান, সঙ্ক্যা, অগ্নিহোত্রাদি সকল বৈদিক ও স্মার্ত্তকর্ম্ম ব্রহ্মার্গ-বুদ্ধিতে অনুষ্ঠান করিলে উহা সর্বোৎকৃষ্ট কর্ম্ম হইবে। ৩২১-২২

সমস্ত কর্ম্মই যখন ব্রহ্মস্বরূপ, তখন বৈদিক ও স্মার্ত্ত-কর্ম্মের ভেদ এবং কালভেদে দোষ ইত্যাদি কেন হইবে—এইরূপ মনে করিয়া যাহারা কর্ম্ম করে, তাহাদিগের ঐ বুদ্ধি ও কর্ম্মকে জ্ঞানী বৈদিক ব্রাহ্মগণ উত্তম বলিয়া মনে করেন না। ৩২৩-২৪

ন কর্ম্মণি তু ভিন্নস্ত কর্ম্মণঃ সমুপক্রমঃ ।
 বিধিনালমিতি প্রোচুস্তদুপর্য্যাপি কেচন ॥৩২৫
 ইষ্টমধ্যেহগ্নিহোত্রং তৎ ক্রিয়তে বা ন চেৎ পুনঃ ।
 অগ্নাধানাৎ পরং ভূয়স্ত্যজ্যতে কিং তদুচ্যতাম্ ॥৩২৬
 অতঃ স্মাৎ কর্ম্মমধ্যেহপি কর্ম্মাচ্চৎ কার্য্যমুচ্যতে ।
 বস্তুতস্ত পরং বচ্নি মध्येহস্মিন্ স্মার্ত্তকর্ম্মণঃ ॥৩২৭
 কার্য্যাস্তরং ন কুর্বন্তি যাবৎ কৃত্বা ততশ্চরেৎ ।
 নোপাসনাৎ পরো ধর্মো ব্রাহ্মণস্তেহ বিত্ততে ॥৩২৮
 ঔপাসনে কলাধানমর্দ্ধং যাবত্তু বা দ্বিধা ।
 তেনাগ্নিহোত্রং তৎপশ্চাদর্শাদিস্তদনস্তরম্ ॥৩২৯
 আগ্রয়ণং চাতুর্মাশ্রং নিরূঢ়পশুরেব চ ।
 অগ্নিস্তোমাদয়ঃ পশ্চাৎ ক্রতবো নিখিলাঃ স্মৃতাঃ ॥৩৩০
 তস্মাদৌপাসনসমং ন ধর্মাস্তরমস্তি হি ।
 অগ্নৌ প্রাস্তাহুতিঃ সম্যগাদিত্যমুপতিষ্ঠতে ॥৩৩১
 আদিত্যাজ্জায়তে রুষ্টির্বৃষ্টিরমং ততঃ প্রজাঃ ।
 তস্মাদৌপাসনে সূর্য্যায়াহুতির্দীয়তে পরা ॥৩৩২

কেহ কেহ বলেন, “এক কর্ম্মের মধ্যে অন্য কর্ম্ম আরম্ভ করা যাইবে—এরূপ কোন বিধি যুক্তিযুক্ত নহে; সুতরাং ইষ্টকর্ম্মের মধ্যস্থলে অগ্নিহোত্র করা যাইতে পারে। যদি অগ্নিহোত্র করা না হয়, তবে কি অগ্নাধানের অগ্নিহোত্র-কর্ম্ম পরিত্যাগ করিবে? সুতরাং কর্ম্মমধ্যে কর্ম্মাস্তর অনুষ্ঠেয়।” এস্থলে প্রকৃত সমাধান বলিতেছি। বৈদিক কর্ম্মের মধ্যে ঔপাসনরূপ স্মার্ত্তকর্ম্ম ভিন্ন অন্য স্মার্ত্তকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে না, করিতে হইলে বৈদিক কর্ম্ম সমাপ্ত করিয়া পরে করিবে; কারণ উপাসন-কর্ম্মের স্থায় ব্রাহ্মণের পক্ষে অন্য শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম আর নাই। ৩২৫-২৮

আধানের অগ্নির অর্ধেক ঔপাসনের ও অপর অর্ধ অগ্নিহোত্রের; সুতরাং ঔপাসনের পর অগ্নিহোত্র, তৎপশ্চাৎ দর্শাদি যজ্ঞ অনুষ্ঠেয়। ৩২৯

দর্শাদির অনন্তর আগ্রয়ণ, চাতুর্মাশ্র, নিরূঢ়পশু, অগ্নিস্তোমাদি সোমধাগ প্রভৃতি সকল যাগ অনুষ্ঠেয়। সুতরাং ঔপাসনের চেয়ে উৎকৃষ্ট কোন ধর্ম্ম নাই।

তাব্ধাত্রেণ সর্বেষামন্নদানং ধরাতলে ।
 মহতাং বিদ্যমানানাং যোগিনাং ব্রহ্মবাদিনাম্ ॥৩৩৩
 জঙ্গামানাঞ্চ সর্বেষাং ক্ষুধার্তানাং বিশেষতঃ ।
 অন্নমন্নং মহাক্ষুন্নঃ কো বা তস্মা নিবৃত্তয়ে ॥৩৩৪
 প্রদাস্ততি মহাভাগঃ অটতামিতি সর্বতঃ ।
 ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ লেহ্যৈশ্চ চোষ্যৈরপি স্নুধাশ্রবৈঃ ॥৩৩৫
 সূপেন পরমাম্নেন নানাশাকবিশেষতঃ ।
 প্রভৃতসর্পিষা দধ্যা পয়সা মধুনা ফলৈঃ ॥৩৩৬
 দাতুরন্যস্ত যৎপুণ্যং তৎকোটিগুণিতং ফলম্ ।
 মহদাপ্নোতি পরমং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৩৩৭
 ঔপাসনে পরা দেবা বেদাঃ শাস্ত্রাণি কৃৎস্নশঃ ।
 তীর্থানি পুণ্যক্ষেত্রাণি ব্রতানি বিবিধান্যপি ॥৩৩৮
 কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদীনি দানানি বিবিধান্যপি ।
 তুলাভারমুখাশ্চৈব যানি লোকেহধিকানি বৈ ॥৩৩৯

অগ্নিতে প্রদত্ত আহুতি আদিত্যের নিকট উপস্থিত হয়; তাহার ফলে আদিত্য হইতে রুষ্টি হয় এবং রুষ্টি হইতে অন্ন উৎপন্ন হয় এবং অন্ন হইতে প্রাণী উৎপন্ন ও বর্দ্ধিত হয়। এজন্য ঔপাসন-কর্ম্মে সূর্য্যকে (আদিত্যকে) আহুতি প্রদান করা হয়। ৩৩০-৩২

ঐ আহুতির দ্বারাই ধরাতলে সকলের অন্নদান সম্পন্ন হয়। যে সকল মহাত্মা যোগী, ব্রহ্মবাদী, এবং ক্ষুধার্ত জঙ্গমমাত্রই (প্রাণীমাত্রই) “কে এমন মহাভাগ্যবান আছে, যে আমাদের ক্ষুন্নিস্থতির জন্য অক্ষয়কলদায়ক অন্ন প্রদান করিবে” এই বলিয়া অন্তরীক্ষে ভ্রমণ করিতেছেন, তাঁহাদের তৃপ্তির যে ভাগ্যবান ঔপাসন অগ্নিতে ভক্ষ, ভোজ্য, লেহ্য, পেয়, সুপ, পরমাম্ন, নানা শাক, প্রচুর ঘৃত, দধি, দুগ্ধ, মধু ও ফল প্রভৃতির দ্বারা আহুতি প্রদান করে, তাহার পুণ্য অগ্নি পুণ্যের কোটিগুণ হইয়া পরম মহৎ ফল প্রদান করে—এই বিষয়ে কোন বিচার করা কর্তব্য নহে। ৩৩৩-৩৭

ঔপাসনে দেবতা, বেদ, সকল শাস্ত্র, তীর্থ, পুণ্যক্ষেত্র, কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ এবং অগ্ন্যায় বিবিধদানসমূহ তুলিত হইলে ভার্য্যিক্যবশতঃ উহার কর্তাকে অধিক ফল প্রদান

ফলাধিকানি বর্ত্তন্তে তৎকর্ত্তা তানি বিন্দতি ।
 তস্মাদৌপাসনং সাযং প্রাতশ্চ স্নসমাচরেৎ ॥৩৪০
 ধৃতোখয়া বিশেষেণ বিবাহেহগ্নিবেশেষবিৎ ।
 বিভ্রাতুখ্যৈবৈনং ন তু ভূমৌ বিনিষ্কিপেৎ ॥৩৪১
 ভূমৌ তু গার্হপত্যস্য স্থাপনং স্মৃতিচৌদিতম্ ।
 ঔপাসনস্য তৎপ্রোক্তমুখাৎ কৃদ্ধা ততো যথা ॥৩৪২
 সৌলভ্যাধারণামূলং ভবেত্তস্যাং নিধায় তম্ ।
 নিত্যানুহরণং কুর্য্যাৎ কৃতে ত্বৈবং হি তদগৃহে ॥৩৪৩
 ভব্যানুহরণে পূর্বং বভূবুর্য়ানি কৃৎস্নশঃ ।
 যঙ্গলানি প্রতিদিনং মহোৎসবপরম্পরাঃ ॥৩৪৪
 পূর্বং তু শেষহোমস্য বিপ্রাগমবিশেষকাঃ ।
 তদর্চনাবিশেষাচ্চ তদ্রোজনপরম্পরাঃ ॥৩৪৫
 সর্ববন্ধাগমাস্ত্যপি স্মৃতিবাচনপূর্বকাঃ ।
 অসংখ্যকা অনন্তাঃ স্যুমঙ্গলধ্বনয়োহনিশম্ ॥৩৪৬

করিয়া থাকে; স্নতরাং সাযং ও প্রাতঃকালে ঔপাসন কর্ম্মের সম্যকরূপে অনুষ্ঠান করিবে। ৩৮-৪০

বিবাহে যে অগ্নিগ্রহণ করিয়াছে, সে উধাতে (চুল্লীতে) ঔপাসক অগ্নিকে স্থাপন করিবে; কিন্তু গার্হপত্যাগ্নিকে ভূমিতে স্থাপন করিবে—ইহা স্মৃতিশাস্ত্রের বিধান। উধা (চুল্লী) নির্মাণ করিয়া যে ভাবে উধাতে সহজে অগ্নিধারণ করা যায়, সেইভাবে উধাতে অগ্নি রাখিয়া নিত্যই উহার অনুহরণ (উপাসনা) করিবে; তাহা হইলে ঐ গৃহ প্রতিদিন সর্বপ্রকার যঙ্গল ও মহোৎসবের আশ্রয় হইবে। ৩৪২-৪৪

শেষহোমের পূর্বে ব্রাহ্মণগণের আগমন, তাঁহাদের বিশেষ অর্চনা ও ভোজন, স্মৃতিবাচনপূর্বক সকল আত্মীয় স্বজনের আগমন, প্রভৃতি অসংখ্য মঙ্গলিক ধ্বনি ঐ গৃহে অনবরত শুনিতে পাওয়া যায়। ৩৪৫-৪৬

যে গৃহে গৃহী উধাতে ঔপাসন অগ্নিকে স্থাপন করিয়া সাযং ও প্রাতঃকালে উহার অর্চনা করে, সেই গৃহে সকল প্রকার যঙ্গলের আয়তন হইয়া থাকে। ৩৪৭

উখ্যানুহরণং যত্নং ক্রিয়তে গৃহিণামহম্ ।
 সায়ংপ্রাতশ্চ বিধিনা মঙ্গলায়তনং হি তৎ ॥৩৪৭
 তন্ত্যানুহরণং পশ্চাদ্ রথস্থোৎসবনাদিকং ।
 গৃহপ্রবেশহোমাখ্য আগ্নেয়শ্চ তথাবিধিঃ ॥৩৪৮
 সপ্তর্ষি অরুন্ধতীপূজাদর্শনাদিমহোৎসবঃ ।
 ঔপাসনসমারম্ভস্তদগতের্বনমর্চনম্ ॥৩৪৯
 তদীক্ষানিয়মা দিব্যা দম্পত্যালাপনাদিকাঃ ।
 মহাদাশীর্কৎসবশ্চ ভূষণোৎসব এব চ ॥৩৫০
 দীপোৎসবো দীপশাস্তিঃ কুলাচারাদয়োহখিলাঃ ।
 চৌর্যোৎসবো হেলনাখ্যো বন্ধুভক্তিমহোৎসবঃ ॥৩৫১
 গীতোৎসবো বাগ্নরন্ধভাষণোৎসবসংজ্ঞকঃ ।
 শেষহোমো নাকবলি-মহেন্দ্রাগীসমর্চনম্ ॥৩৫২
 ত্রয়স্ত্রিংশৎকোটিসংখ্যা তদেবানাং সমর্চনম্ ।
 মহাদিশমুৎসবশ্চ তাম্বুলোৎসব এব চ ॥৩৫৩
 তদম্পতী মহাপ্রজা তন্মামোক্ত্যুৎসবঃ পরঃ ।
 গৃহাদ্ গ্রামবিনির্ঘ্যাণাং মহাজলমহোৎসবঃ ॥৩৫৪

ঔপসনাগ্নির উপাসনার পর রথোৎসব, গৃহপ্রবেশ হোম, আগ্নেয়, পুরোডাশাদি, সপ্তর্ষি ও অরুন্ধতী পূজা-মহোৎসবাদি এ সকলই ঔপাসনাগ্নির স্থাপনাপ্রযুক্তই অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে । ৩৪৮-৪৯

উক্ত আহিতাগ্নি দম্পতীর দীক্ষা নিয়ম ও দিব্য, দম্পতীর পরস্পর আনন্দালপ, মহাত্মগণের আশীর্বদোৎসব এবং ভূষণোৎসব—এ সকলই তাহাদের অপূর্ব ভাবে অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে । ৩৫০

দীপোৎসব, দীপশাস্তি, সকল কুলাচার, চৌর্যোৎসব, হেলনোৎসব, বন্ধুভক্তিমহোৎসব, গীতোৎসব, বাগ্নরন্ধ-ভাষণোৎসব, শেষহোম, নাকবলি, মহেন্দ্রাগীসমর্চন, ত্রয়স্ত্রিংশৎকোটি (তেত্রিশকোটি) দেবতার অর্চন, মহাদিশমুৎসব, তাম্বুলোৎসব, তদম্পতীমহাপূজা, গৃহ হইতে গ্রামনির্ঘ্যাণ, মহাজলমহোৎসব, হরিদ্রাজল, চূর্ণ, গন্ধ ও কুঙ্কুম প্রভৃতির দ্বারা দোলোৎসব, দেবতোদ্বাসনোৎসব, কঙ্কনোদ্বাসনোৎসব ও বঙ্কোদ্বাসনোৎসব—এই সকল উৎসব ঐ গৃহে অনুষ্ঠিত হয় এবং

হারিদ্ভজল-তক্ষুর্ণ-গন্ধ-কুঙ্কুমবস্ত্রভিঃ ।
 দোলোৎসবো দেবতোদ্বাসনসংজ্ঞোৎসবঃ পরঃ ॥৩৫৫
 কঙ্কনোদ্বাসনো বঙ্কোদ্বাসনাদিকমিত্যতঃ ।
 যদ্ব্যজাতং তৎসর্বমগ্নহং তত্ততোহধিকম্ ।
 ভবত্যেব ততো যত্নাদুখ্যমগ্নিং সদা ধরেৎ ॥৩৫৬
 যদি ভূমৌ নিক্ষিপেত্তু তপদ্ভূমিরশুচিঃ সদা ।
 স শাস্তিঃ কুরুতে তন্ত্যাৎ পরং তণ্ডুলহোমতঃ ॥৩৫৭
 গার্গপত্যাখ্যবহৌ তু পুরোডাশাদিনা ন তু ।
 হবিষাপাশুকেনৈব নিত্যশাস্তো ভবেদহো ॥৩৫৮
 ন চেদ্ গার্গপত্যাখ্যো যজমানস্ত সন্ততম্ ।
 তস্মিন্নতীতে বর্ষতোঁ পললং হি তদিচ্ছতি ॥৩৫৯
 বহুয়ো বৈদিকান্তস্মাদ্ গার্গপত্যাদিকান্ত্রয়ঃ ।
 পঞ্চপাকান্তাপনীয়্য নায়মোপাসনঃ কদা ॥৩৬০
 তথাকর্তু মশক্তশ্চেৎ সমারোপণতোহপি বা ।
 অশ্নানঃ সমিধৌ বাপি ভর্তব্যঃ সন্ততং দ্বিজৈঃ ॥৩৬১
 পরিত্যজেদ্ যদি শুচিং বিরহীভ্যচ্যতে বৃধৈঃ ॥৩৬২

উহাদের সম্পাদনের উপযোগী দ্রব্যসমূহের (ধন-খাত্তাদিরও) প্রচুর সমাগম হয় ; স্মতরাং উখ্য (উখাতে স্থাপিত) ঔপাসন অগ্নির সততই উপাসনা করিবে । ঐ অগ্নি ভূমিতে কখনই নিক্ষেপ করিবে না, করিলে ঐ ভূমি অশুচি হইবে এবং উহার শাস্তির জন্য আহিতা-গ্নিকে ঐ অগ্নিতে তণ্ডুলহোম করিতে হইবে । ৩৫১-৫৭

গার্গপত্যাগ্নিতে হোম করিলে পুরোডাশের দ্বারা হোম না করিয়া পশুর মাংসরূপ হবির দ্বারাই হোম করিবে, উহাতে চুল্লী অবশ্যই শাস্তি হইবে । যদি উহা না করা হয়, তবে বর্ষ বা ঋতুতে গার্গপত্যাগ্নিতে মাংসের দ্বারা হোম করিবে । অনেক বৈদিক ব্রাহ্মণ আছেন, যাঁহারা গার্গপত্য, আহবনীয় ও দক্ষিণাগ্নি এই ত্রিবিধ অগ্নিই গ্রহণ করিয়া উহাদের উপাসনা করেন এবং পঞ্চপাকের তপস্তা করিয়া থাকেন ; কিন্তু ঔপাসনাগ্নি স্থাপন করেন না । ৩৫৯-৬০

যদি ঐরূপভাবে অগ্নিস্থাপন করিতে সামর্থ্য না

সায়ং প্রাতঃস্তুতো নিত্যং বহু্যপস্থানমাচরেৎ ।
 হোমাৎ পরমুপস্থানং কার্য্যো হোমস্তুতো পুনঃ ॥৩৬৩
 হোমং বিনা হ্যপস্থানং ন কদাচিৎ সমাচরেৎ ।
 প্রচরেদ্ যদি তৎকালে শুচিৰ্ভক্ত্যা সমন্বিতঃ ॥৩৬৪
 সূর্য্যায়ৈদং নমমেতি তদগৃহাভিমুখো জপেৎ ।
 বুদ্ধা তং হোমকালং বৈ তথাস্বিষ্টকৃতশ্চ বৈ ॥৩৬৫
 চতুর্থ্যন্তেন তৎপশ্চাত্তদুপস্থানমাচরেৎ ।
 প্রণমেত প্রযত্নেন গোত্রাভিবাদনঞ্চ তৎ ॥৩৬৬
 কুর্য্যাদেব বিধানেন ন তু ভূষ্যীং স্বয়ং শুচৌ ।
 লৌকিকে জুহুয়াদ্ যত্র কুত্রাপি যদি বৈ তদা ॥৩৬৭
 চরেদ্ বৃথা হি তৎকর্ম তথা নষ্টং ভবেদ্ ধ্রুবম্ ।
 যতোহয়ং বহ্নিরেব হি ভার্য্যাধীনে বভূব হি ॥৩৬৮
 পুরা তু ব্রহ্মসদনে নির্ণয়স্ত তথা কৃতঃ ।
 উপাসনে স্থিতে গেহে ভার্য্যাধীনে কুত্রচিৎ ॥৩৬৯

ধাকে, তবে অগ্নির সমারোপণ করিয়া অশ্ম (প্রস্তর)
 ও সমিধের দ্বারা ভরিয়া দিবে; কদাচ অগ্নি পরিত্যাগ
 করিবে না, করিলে তাহাকে বিধানগণ বিংহী বলিয়া
 থাকেন । ৩৬১-৬২

সায়ং ও প্রাতঃকালে বহ্নির উপস্থান করিবে; হোম
 হইতে উপস্থান শ্রেষ্ঠ, এজন্য উপস্থানের পর হোম
 করিবে; হোম বিনা উপস্থান কখনও করিবে না ।
 ঐরূপ করিলে শুচি হইয়া ভক্তিপূর্বক “সূর্য্যায়ৈদং
 নমমেতি” ইত্যাদি অগ্নিগৃহের অভিমুখ হইয়া জপ
 করিবে; পরে হোমের সময় অগ্নির স্বিষ্টকৃত নামকরণ
 করিয়া উহাতে চতুর্থবিভক্ত্যন্ত দেবতার নামের
 সহিত ‘স্বাহা’ যোগ করিয়া অগ্নির উপস্থান হোম
 করিবে । পরে নিজের নাম গোত্রোল্লেখ করত বিধিপূর্বক
 প্রণাম করিবে; কিন্তু যেখানেই থাকুক, আহিতাগ্নি বিজ
 কখনও লৌকিকাগ্নিতে হোম করিবে না । ৩৬৩-৬৭

যদি কখনও ঐরূপ করে, তবে কর্ম নষ্ট হইবে
 যেহেতু এই অগ্নি ভার্য্যার অধীন, এজন্য পুরাকালে
 ব্রহ্মলোকে ঐরূপ নির্ণয় হইয়াছে—ভার্য্যার অধীন

প্রবাসে যজমানশ্চ যদি প্রত্যক্ষমাগতম্ ।
 তদা তু লৌকিকে কুর্য্যাদগ্নৌ পাণৌ ন চাচরেৎ ॥৩৭০
 দর্ভস্তম্বেহম্পু বা কুর্য্যাদগ্নৌকরণমাপদি ।
 ন কুর্য্যাদেব সহসা পাণ্যাদিষু হি যাজুসঃ ॥৩৭১
 নিয়মোহয়ং যাজুসশ্চ ব্রাহ্মকর্মণি পাবকঃ ।
 বৈদিকঃ কথিতঃ সন্দির্বহ্নৃচানাং তথৈব হি ॥৩৭২
 মুখ্যঃ কল্পঃ পাবকে স্তাদগ্নৌকরণকর্মণঃ ।
 বিকল্পাৎ পাণিহোমোহপি তদাদিস্তদনস্তরম্ ॥৩৭৩
 প্রয়তো বৈশ্বদেবাস্তে ব্রাহ্মগানতিথীনপি ।
 ভোজয়ীত চ বানাদীশ্মানুষোহয়ং মহাসবঃ ॥৩৭৪
 অজস্রং বৈশ্বদেবাদাববসানেহথবা শুচিঃ ।
 ঔদুশ্বর্য্যশ্চ সমিধো জুহুয়াদশ বা শতম্ ॥৩৭৫
 তাবৎসংখ্যাম্ভাজীশ্চ শ্রীকামঃ কালয়োদ্বয়োঃ ।
 দেবগজ্ঞোহয়মুদিতঃ কেচিদ্ভু শকলাহুতিঃ ॥৩৭৬

উপাসন অগ্নি গৃহে থাকিলে অন্ত্র কোথাও যাইবে না;
 যদি বাধ্য হইয়া প্রবাসে যাইতে হয় এবং সেই সময় সাং-
 বৎসরিক ব্রাহ্মের তিথি উপস্থিত হয়, তবে লৌকিক
 অগ্নিতে ব্রাহ্ম করিবে, (ব্রাহ্মণের) হস্তে করিবে না ।
 ৩৬৮-৭০

যজুর্বেদিগণ কুশল্য ব্রাহ্মণে অথবা জলে আপৎকালে
 অগ্নৌকরণ করিবে, তথাপি সহসা (ব্রাহ্মণ) হস্তে
 করিবে না । ব্রাহ্মকর্মে যজুর্বেদিগণের পক্ষে বৈদিক
 অগ্নিই নিয়ত বিহিত; ঋগ্বেদিগণের পক্ষেও ঐ
 নিয়ম জানিবে । ৩৭১-৭২

সকলের পক্ষেই বৈদিক অগ্নিই অগ্নৌকরণ-কর্মে
 মুখ্যকল্প; উহার অভাবে সামবেদিগণ পাণিহোম করিতে
 পারে । ৩৭৩

হোমের পর বৈশ্বদেব বলি প্রদানপূর্বক ব্রাহ্মগণ,
 অতিথিগণ বা বালকগণকে ভোজন করাইবে; কারণ উহা
 মানুষ-মহাযজ্ঞ । বৈশ্বদেবের আদি ও অন্তে উদুশ্বর-কর্ত্ত-
 নিম্নিত সমিধের দ্বারা দশ বা শতবার আহুতি প্রদান
 করিবে । ৩৭৪-৭৫

যে ব্যক্তি ধনৈশ্বর্য্যকামী, সে সায়ং ও প্রাতঃ উভয়

ইমং যজ্ঞং তমেবোচুৰ্যৎপিতৃভ্যঃ স্বধেতি বৈ ।
 তর্পণং ক্রিয়তে যন্তু পিতৃযজ্ঞং প্রচক্ষতে ॥৩৭৭
 যেয়ং পূর্বং বলিঃ প্রোক্তা বায়সানাং শুনামপি ।
 এষা বৈ ভূতযজ্ঞঃ স্মাদতিথীনাং তু ভোজনম্ ॥৩৭৮
 নৃযজ্ঞঃ কথিতঃ সন্তিব্রহ্মযজ্ঞস্ত্রয়ীময়ঃ ।
 এবং পঞ্চ মহাযজ্ঞাঃ শ্রুতিপ্রোক্তাঃ সনাতনঃ ॥৩৭৯
 নৈষামঙ্গাঙ্গীভাবোহস্তি স্বতজ্যাস্তে পরস্পরম্ ।
 তর্পণং ব্রহ্মযজ্ঞস্য দেবাদীনাম্ যদৌরিতম্ ॥৩৮০
 তদঙ্গমেব তস্যাঃ শ্রোতুমিত্যমিতৌরিতম্ ।
 দেবানাং প্রথমং তত্র তর্পণং সমুদৌরিতম্ ॥৩৮১
 ধানীণামথ তৎপ্রোক্তং পিতৃণাম্ তু ততঃ পরম্ ।
 ব্রহ্মাদয়োহপি যে দেবা বেদোক্তা অষ্টমে মতাঃ ॥৩৮২
 নমো ব্রহ্মণে সুস্পষ্টাঃ কাণ্ডানুক্রমেণো মতাঃ ।
 তত্তদবেদেষু বমেব কাণ্ডানুক্রমতত্ত্বমে ॥৩৮৩
 জ্ঞেয়া এব ন চান্যেহত্র ব্রহ্মবাদিভিরৌরিতাঃ ।
 ধাময়ন্তেবমেব স্যুঃ পিতরোহপি তথা মতাঃ ॥৩৮৪

কালেই উক্তসংখ্যক আহুতি প্রদান করিবে। কেহ কেহ শকলাহুতি প্রদানের কথা বলেন। ৩৭৬

পিতৃগণের উদ্দেশ্যে ‘স্বধা’ উচ্চারণপূর্বক এই যজ্ঞের অনুষ্ঠান এবং পরে তর্পণ করাকেই পিতৃযজ্ঞ বলে। বায়স ও কুকুরাদির উদ্দেশ্যে পূর্বে যে বলিদানের কথা বলা হইয়াছে, উহাকে ভূতযজ্ঞ, এবং অতিথিগণের ভোজনকে নৃ-যজ্ঞ বলা হয়। ঋক্, যজুঃ ও সাম এই তিনবেদের অন্ততঃ তিনটি মন্ত্রের যে নিত্য সন্সর পাঠ, উহাকে ব্রহ্মযজ্ঞ বলে। পরস্পর অঙ্গাঙ্গিভাবশূন্য সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র এই পাঁচপ্রকার যজ্ঞই বেদে পঞ্চযজ্ঞরূপে কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। ব্রহ্মযজ্ঞের সহিত যে দেবতাগণের তর্পণ বিহিত হইয়াছে, উহা নিত্য এবং ব্রহ্মযজ্ঞের অঙ্গ; প্রথমতঃ দেবতাগণের, পরে ঋষিগণের এবং তৎপর পিতৃগণের তর্পণ বিধেয়। ব্রহ্মাদি যে সকল বেদোক্ত দেবতা অষ্টমকাণ্ডে বলা হইয়াছে, ‘নমো ব্রহ্মণে’ ইত্যাদি মন্ত্রে কাণ্ডানুক্রমে সুস্পষ্ট প্রতিপাদিত

শ্রুতিসম্বন্ধিনঃ কৃৎস্নাস্তত এব হি তর্পণম্ ।
 তেষামেব প্রকর্তব্যত্বেন তচ্ছোদিতং পরম্ ॥৩৮৫
 গণাস্ত এব কথিতা অগ্নয়ে বায়বেত্যাদিনা ।
 একাদশৈতে কথিতাঃ পত্ন্যানেনাদিকাঃ স্মৃতাঃ ॥৩৮৬
 তত্র পত্ন্যানুবাকে যাঃ পত্ন্যাস্তা এব চোদিতাঃ ।
 এতত্ত্বনুবাকোক্তপত্নীনাং মন্ত্রমূলতঃ ॥৩৮৭
 পঠনাদপ্যপত্নীকঃ সপত্নীক ইতীরিতঃ ।
 অপত্নীকো ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী শ্রোত্রিয়োহপি সন্ ॥৩৮৮
 সপত্নীকো ভবেদ্ ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী ন সংশয়ঃ ।
 পত্নীপুত্রাদিরাহিত্যে বৈকল্যং শ্রোত্রিয়স্য ন ॥৩৮৯
 বিশেষণ ব্রহ্মমেধানধ্যায়ীভূতমাস্তি সন্ততম্ ।
 পঞ্চভার্য্যো দশপুত্রোহপ্যপত্নীকোহপ্যপুত্রবান্ ॥৩৯০
 যো ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী স এব কথিতস্তথা ।
 ভার্য্যামাত্রবিহীনেন ব্রহ্মমেধী মহামনাঃ ॥৩৯১
 পত্নীমাত্রৈকসংলব্ধসংস্কারহোতৃসংস্কৃতঃ ।
 নিত্যপত্নী সমাযুক্তস্তচ্ছপত্নীবিনাশতঃ ॥৩৯২

হইয়াছে; উহাদিগকে তত্তদবেদে তত্তৎ কাণ্ডানুসারে বুঝিতে হইবে—ইহা বেদবিদগণ বলেন। এইরূপ ঋষিগণ ও পিতৃগণও তত্তৎ কাণ্ডানুক্রমে উল্লিখিত হইয়াছেন জানিবে। ৩৭৭-৮৪

যেহেতু দেবতা, ঋষি ও পিতৃগণ সকলেই শ্রুতিপ্রাপ্ত, সুতরাং তাঁহাদের তর্পণও কর্তব্যরূপে বেদেই বিহিত হইয়াছে। ‘অগ্নয়ে’ ‘বায়বে’ ইত্যাদিরূপে একাদশ গণ দেবতার কথাও বেদেই উল্লিখিত আছে এইরূপ ‘পত্ন্যা অনেক’ ইত্যাদি মন্ত্রে দেবর্ষিপিতৃ-পত্নীরূপ দেবতাগণের উল্লেখ আছে; এই পত্ন্যানুবাক পাঠ করিলে অপত্নীক ব্যক্তি সপত্নীক হয় এবং অপত্নীক ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ সপত্নীকও ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী হইয়া থাকেন। পত্নী-পুত্রশূন্য হইলেও ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণের কর্মের মধ্যে কোন বৈকল্য হয় না। পঞ্চপত্নী ও দশপুত্র-বিশিষ্ট হইয়াও যদি শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী না হয়, তবে তাহাকে অপত্নীক ও পুত্রহীনই বুঝিতে হইবে। ভার্য্যামাত্র হইলেও ব্রহ্মমেধানধ্যায়ী

অপত্নীকঃ কথময়ং ভবতীত্যসকৃত্তরাম্ ।
 মীমাংসা চাত্র কৰ্তব্য্য ধর্মত্রকাদিবাতিভিঃ ॥৩৯৩
 ত্রক্স বৈ চতুর্হোতারস্তেভ্যো যজ্ঞোহধিনিম্নিতঃ ।
 স হি নারায়ণো ত্রক্সা পুরুষরূপেণ তত্র চ ॥৩৯৪
 বর্ততে চানুবাকেন চোত্তরেণ জগন্ময়ঃ ।
 সৃষ্টি-স্থিতি-বিনাশানাং কৰ্তা কারণকারণম্ ॥৩৯৫
 করণস্তাপি করণং জগজ্জন্মাদিকারণম্ ।
 সত্যজ্ঞানানন্দময়ং সদসচ্চিদানন্দম্ ॥৩৯৬
 তত্রপেণাবতীর্ণং তত্তস্তাধ্যোতা তদাত্মকঃ ।
 ত্রক্সবাহুচ্যতে সন্তিঃ স যৈন নিষিধ্যতে ॥৩৯৭
 স সর্ববেদযজ্ঞোঘসৎ কর্মত্রতকৃষ্মতঃ ।
 স উ বৈ বৈদিকশ্রেষ্ঠঃ কর্মিষ্ঠঃ কর্মঠোহশ্রষ্ঠঃ ॥৩৯৮
 সর্বাচার্য্যঃ সর্ববন্ধুঃ সম্প্রদায়প্রবর্তকঃ ।

শ্রোত্রিয় পত্নীমন্ত- সম্প্রদায় ও হোতৃসংস্কৃত হইয়া তুচ্ছ-
 পত্নীশূন্য হইলেও নিত্যই সপত্নীক বলিয়াই ব্যবহৃত
 হইবে । ৩৮৫-৯২

অপত্নীক হইলেও তাহাকে কেন সপত্নীক বলা হয়,
 এ বিষয়ে ধর্ম ও ত্রক্সবাদিগণের বিচার কৰ্তব্য । ত্রক্স অর্থাৎ
 বেদ চারজন হোতৃসমন্বিত অধ্যায়্য, হোতা, উদগাতা ও
 ত্রক্সা এই চারিজন ঋত্বিগের দ্বারাই যজ্ঞ সম্পন্ন হয় ।
 সেই নারায়ণস্বরূপ ত্রক্সা পুরুষরূপে জগন্ময় হইয়া অনু-
 বাকরূপে বেদ ও যজ্ঞের মধ্যেও অনুপ্রবিষ্ট রহিয়াছেন ।
 যেহেতু সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশের কারণ, কারণেরও
 কারণ, সচ্চিদানন্দঘন সত্য-জ্ঞানানন্দময় তিনি বেদ-
 রূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন, সেইহেতু ঐ বেদের
 যিনি অধ্যয়নকর্তা তিনিও ত্রক্সময় ও ত্রক্সবাদী—ইহা
 সজ্জনগণ বলিয়াছেন এবং তিনি অপত্নীক হইলেও
 ত্রক্সময়হেতু তাঁহার সপত্নীকত্বের নিষেধ করেন নাই ।
 ৩৯৩-৯৭

এজন্য তিনিই সর্ববেদের সকল যজ্ঞ ও ত্রভের
 অনুষ্ঠাতা, কর্ণিষ্ঠ, অশ্রষ্ঠ, বৈদিকশ্রেষ্ঠ, সর্বাচার্য্য, সর্ববন্ধু,
 সম্প্রদায়প্রবর্তক, সর্বাচার্য্যাপক, সর্বলোক হইতে বিশিষ্ট,
 ও সূক্ষ্মধর্মতত্ত্বের জ্ঞাতা ; এই সেই বেদজ্ঞ যিনি বেদ-

সর্বাচার্য্যাপকশ্চ সর্বলোকবিলক্ষণঃ ॥৩৯৯
 সূক্ষ্মধর্মার্থতত্ত্বজ্ঞঃ সোহয়ং কিল বিশেষবিৎ ।
 বেদমার্গানুসারী চ পরং বেদোক্তমেব হি ॥৪০০
 করোতি কর্মণামৃত্তু গৌণমুখ্যে তথা বলম্ ।
 দেশ-কাল-মহাপাত্র-দ্রব্য-যোগাদিকেক্ষণে ॥৪০১
 মুখ্যং তৎসমনুষ্ঠানং কুরুতে কিল সন্ততম্ ।
 সৎকর্মভিঃ সদা পূজাং করোতি কুলসম্ভবঃ ॥৪০২
 সপত্রপুষ্পাদি কৃতা দেবস্ত পরমাত্মনঃ ।
 ভবেন্ন তু সদা পূজা কিন্তু সাকর্মভিঃ কৃতৈঃ ॥৪০৩
 যথাসাধাদিবিহিতৈরলভ্যৈর্মহতীতি সা ।
 প্রোচ্যতে তদ্ বিশেষজ্ঞেঃ স হি সর্বোত্তমোত্তমঃ ॥৪০৪
 স সর্বসাধারণতো ন কৰ্ত্তুং শক্যতে কিল ।
 সাধারণাশ্চ পুরুষাত্তাদৃশং দুষয়ন্ত্যপি ॥৪০৫

মার্গানুসারী হইয়া গৌণ ও মুখ্য সকল বেদোক্ত কর্মেরই
 অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন । দেশ, কাল, মহাপাত্র, দ্রব্য,
 যোগ প্রভৃতি বিচার করিয়া তিনি সর্বদাই মুখ্যভাবে
 বৈদিক কর্মসমূহের অনুষ্ঠান করত সেই পরমাত্মারই
 পূজা করিয়া থাকেন । পত্র, পুষ্পাদির দ্বারা যে পূজা,
 উহা বস্তুতঃ পূজা নহে ; শাস্ত্রবিহিত দুর্লভ দ্রব্যসমূহের
 দ্বারা বেদোক্ত সৎকর্ম-সমূহের অনুষ্ঠানে পরমাত্মার যে
 পূজা করা হয়, উহাই যথার্থ পূজা—ইহা বিশেষজ্ঞগণ
 বলিয়া থাকেন । সুতরাং উক্ত বেদাধ্যায়ী ত্রাক্ষণই
 সর্বোত্তমোত্তম ; তাঁহাকে সাধারণ মানুষ বলিয়া গণ্য
 করা চলে না । কিন্তু দেখা যায় সাধারণ (অবৈদিক)
 মনুষ্যগণ তাঁহাদের কর্ম ও স্বরূপের নিন্দা করত স্বকীয়
 বেদবর্জিত কর্ম ও পূজাকেই অধিক বলিয়া প্রশংসা
 করিয়া থাকে । ৩৯৭-৪০৬

তাহারা নিজের ভাব প্রকাশ করত শ্রুতির মহিমা না
 জানিয়া শ্রোতসম্মারগকে হয় ও নিজ মারগকে সম্মারগ
 বলিয়া তাহাদের উপদেশত্ব প্রতিপাদন করে,—এইরূপ
 বৈদিক মারগের নিন্দুক ব্যক্তিগণ স্বয়ং বৈদিক হইলেও
 তাহাদিগকে অবৈদিক বলিয়াই জামিবে । অথও বৈদিক
 মারগ ই সকল কর্মের মারগস্বরূপ । ৪০৭-৮

তাং ক্রিয়াং তৎস্বরূপঞ্চ তন্মাত্রান্ বেদবর্জিতান্ ।
 মোচয়ন্তঃ স্বকাং পূজামধিকত্বেন কেবলম্ ॥৪০৬
 বর্ষয়ন্তঃ পরং ভাবমজানন্তঃ শ্রুতং পদম্ ॥
 ব্যত্যাশয়ন্তি সম্মার্গানমার্গান্ বর্ষয়ন্ত্যপি ॥৪০৭
 তদীয়মার্গভাগ্যো বৈ বৈদিকোহপি ন বৈদিকঃ ।
 অথগুবৈদিকো মার্গঃ সর্বেষামেব কর্মণাম্ ॥৪০৮
 আরম্ভকালে সঙ্কল্পে পরমেশ্বরতুফ্যে ।
 করিষ্যামিতি সঙ্কল্য তত্তৎকর্ম যথাবিধি ॥৪০৯
 সমনুষ্ঠায় তৎপশ্চাত্তত্তৎকর্মাস্তু এব হি ।
 প্রীণাতু ভগবান্ দেবঃ পরমাত্মা সদা হরিঃ ॥৪১০
 অনেক কর্মণা চেতি ত্যাগং কুর্য্যাজ্জলেন বৈ ।
 এতচ্চক্রধরস্তাস্মৈ পূজনং মহদেককম্ ॥৪১১
 সন্তিরুক্তং বিধানেন পরমৈর্বৈদিকোত্তমৈঃ ।
 পূজনং দেবদেবস্তা পরং কর্মভিরেব বৈ ॥৪১২
 কথিতং তৎসমাসেন তানি কৰ্মাণি সাম্প্রতম্ ।
 প্রবক্ষ্যামি ক্রমেণৈব ব্রহ্মজ্ঞানৈকসাধকম্ ॥৪১৩
 উপাসনং বৈশ্বদেবং পার্বণঞ্চ তথাক্টকাঃ ।
 মাসি শ্রাদ্ধং সপর্বলিরীশানবলিরেব চ ॥৪১৪

সকল কর্মেরই আরম্ভকালে পরমেশ্বরের তুষ্টি কামনা-
 পূর্বক সঙ্কল্প করিয়া সেই সেই কর্ম যথাবিধি অনুষ্ঠান
 করিবে এবং কর্মের অন্তেও “পরমাত্মা ভগবান্ শ্রীহরি
 আমার কর্মের দ্বারা প্রীত হউন” এইরূপ প্রার্থনা করিয়া
 জল প্রদান করিবে। পরম বৈদিকোত্তম সাধুগণ
 বলিয়াছেন—এইরূপভাবে বৈদিক কর্মের অনুষ্ঠান
 করিয়া শ্রীহরির যে প্রীতি উৎপাদন করা হয়, ইহাই
 একচক্রধর শ্রীবিষ্ণুর শ্রেষ্ঠ উপাসনা। ৪০৯-১২

এখন ব্রহ্মজ্ঞানমাত্রের সাধক ঐ সকল কর্মের কথা
 সংক্ষেপে বলিতেছি। উপাসন, বৈশ্বদেব, পার্বণ, অষ্টকা,
 মাসিকশ্রাদ্ধ, সপর্বলি, ঈশানবলি, অগ্নিষ্টোম, অতিপূর্ব,
 উক্থ্য, ষোড়শী, অতিরাত্রা, আপ্তোধ্যম এবং বাজপেয়—
 এই সপ্তবিধ যাগ; হবির্যজ্ঞ, অগ্নিহোত্র, দর্শপৌর্ণমাস,

অগ্নিষ্টোমোহতিপূর্বশ্চ উক্থ্যঃ ষোড়শসংজ্ঞিকাঃ ।
 অতিরাত্রাপ্তোধ্যমশ্চ বাজপেয়শ্চ সপ্ত বৈ ॥৪১৫
 কথিতাস্তু সমাসেন হবির্যজ্ঞাস্তথৈব চ ।
 অগ্নিহোমঞ্চ দর্শাদি তথৈবাগ্নয়ণং মহৎ ॥৪১৬
 চাতুর্মাস্তনিক্রুড়ে চ সৌত্রামণিরতঃ পরম্ ।
 পিতৃযজ্ঞাশ্চ কথিতা একবিংশতিসংজ্ঞিকাঃ ॥৪১৭
 কর্ম যতপি তৎপ্রোক্তং ত্রিষ্কণস্থায়ী কেবলম্ ।
 তানীমানি তু কৰ্মাণি নিত্যান্ধার্মনীর্ষিণঃ ॥৪১৮
 কথং তদিতি হি প্রোক্তে বোপ্সাবাক্যেন কেবলম্ ।
 তেন তৎকর্ম কথিতং কেচিদত্র মহর্ষয়ঃ ॥৪১৯
 চত্বারিংশৎসংস্কারাঃ প্রোচুরেবঞ্চ তদ্যথা ।
 আবশ্যকশ্চ বক্ষ্যামি ক্রমেণ তেষু যে চ তান্ ॥৪২০
 গর্ভাধানং পুংসবনং সীমন্তো জাতকর্ম চ ।
 নামান্নপ্রাশনং চৌলং মৌজীত্রতচতুর্কয়ম্ ॥৪২১
 স্নানং গোদানিকং চেতি বিবাহঃ পৈতৃমেধিকম্ ।
 পরং নিষ্ক্রমণং ত্বেবং পরো বিষ্ণুবলিঃ পরঃ ।
 তদঙ্গভূতদিব্যানি সর্বাণ্যুক্তানি চ ক্রমাৎ ॥৪২২
 যস্ত বেদশ্চ বেদী চ বিচ্ছিন্নতে ত্রিপৌরুষম্ ।

আগ্নয়ণ, চাতুর্মাস্য, নিক্রুড়পশু, সৌত্রামণি—এই এক-
 বিংশতিসংখ্যক পিতৃযজ্ঞরূপ সকল কর্ম নিষ্কামভাবে
 অনুষ্ঠিত হইলে ব্রহ্মজ্ঞানের সাধক হয়। ৪১৩-১৭

যদিও ক্রিয়ামাত্রই ত্রিষ্কণস্থায়ী অর্থাৎ পঞ্চমক্ষণনাশ,
 তথাপি মনীষিগণ এই সকল কর্মকে নিত্য বলিয়াছেন;
 ইহার কারণরূপে কোন কোন মহর্ষি বলিয়াছেন,—
 যেহেতু শাস্ত্রে ঐগুলি অনুষ্ঠান করিবার জন্য পুনঃ পুনঃ
 বিধান করা হইয়াছে, সেইহেতু উহার নিত্য। ৪১৮-১৯

আপৎকাল বা অনাপৎকালকে লক্ষ্য করিয়া যে
 চত্বারিংশৎ (চল্লিশটি) সংস্কারের কথা বলা হইয়াছে,
 তাহাও বলিতেছি। ৪২০

গর্ভাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নামকরণ,
 নিষ্ক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চৌল (চূড়াকরণ), চারিপ্রকার
 মৌজীত্রত, স্নান (সমাবর্তন), গোদানিক, বিবাহ, পৈতৃ-

স বৈ ছত্রাক্ষণো নাম সর্বকর্মবহিষ্কৃতঃ ॥৪২৩
দৌত্রাক্ষণ্যবিনাশায় দ্বিজো ভক্ত্যা ধিয়া যুতঃ ।
নিত্যমেব যতস্তস্মাদ্ যজ্ঞেন তান্ সদা যজ্ঞেৎ ॥৪২৪
পিতৃণাং প্রজয়া পশ্চাদেতেষু ত্রিষু সর্বদা ।
চেতসা ভীতিযুক্তেন তদাপাকরণহেতবে ॥৪২৫
স্বাধ্যায়োহয়মধ্যেতব্যো মহাতন্মিয়মৈষুতঃ ॥৪২৬
অনধীতৈব্য যো বেদং শাস্ত্রেষু কুরুতে শ্রমম্ ।
স পাপীয়ানৃমিগ্ধাশ্মুক্তো নৈব ভবত্যলম্ ॥৪২৭
বিপ্রজন্ম সমাসাত্ত বেদং তমনধীত্য চ ।
তেন বেদেন কিং চেতি বদন্মম মহাজড় ॥৪২৮
শাস্ত্রমাত্রশ্রমোহতীব সপ্ততন্তনু বিহায় চ ।
স্বস্বার্থং মৈথুনং কুব্জদন্মিফটমটন্ বনম্ ॥৪২৯
সম্পাদয়ন্ ব্রথাতীব সৎক্রিয়াশ্চ বিসৃজ্য বৈ ।
কুটুম্বভরণেহতীব নিত্যজাগরসম্মুখঃ ॥৪৩০

মেধিক, নিষ্কমণ, বিষুবলি ও তদঙ্গভূতদিব্য এই (ষোড়শ) প্রকার সংস্কার অবশ্যই কর্তব্য ১৪২১-২২

যে ব্যক্তির তিনপুরুষ হইতে বেদ ও বেদি বিচ্ছিন্ন হইয়াছে, তাহাকে সর্বকর্মবহিষ্কৃত ছত্রাক্ষণ বলিয়া জানিবে ১৪২৩

উক্ত দৌত্রাক্ষণ্যনাশের জন্ম দ্বিজ ভক্তিপূর্বক পূর্বোক্ত সংস্কারসমূহের এবং পূর্বোক্ত কর্মগুলিরও যথাযথ অনুষ্ঠান করিবে ১৪২৪

প্রজোৎপত্তির (পুত্রোপত্তির) দ্বারা পিতৃগণের পরিশোধ করত পূর্বোক্ত তিনপুরুষের বেদ ও বেদির বিচ্ছেদ-দোষের নিরুত্তির জন্ম ভীতিযুক্ত চিন্তে মোঞ্জীত্রিত পালনপূর্বক স্বাধ্যায়ের (বেদের) অধ্যয়ন করিবে ১৪২৫-২৬

যে দ্বিজ বেদ অধ্যয়ন না করিয়া অগ্নি শাস্ত্রে পরিশ্রম করে, সেই পাপিষ্ঠ, কখনও ঋষিগণ হইতে মুক্ত হয় না । ৪২৭

ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করত যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন না করিয়া অগ্নি শাস্ত্রমাত্রে পরিশ্রম করে এবং 'বেদ পড়িয়া কি হইবে' এইরূপ বলিয়া সপ্ততন্তনু (যজ্ঞাদি কর্ম) পরিত্যাগ করত কেবল ঐহিক স্বখের জন্ম মৈথুন,

লুঠম্বহীতলে তৃষীমধোগচ্ছতি মানবঃ ।
অনধীতৈকবেদোহপি তৎক্রিয়ামন্ত্রমাত্রতঃ ॥৪৩১
কৃৎস্না কর্মগি নিত্যানি জ্যোতিষ্টোমযুথানি বৈ ।
ব্রাহ্মণো ব্রহ্মসামুজ্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥৪৩২
ত্রিপূর্ববেদিবিচ্ছিত্তাবিস্ত্রয়ী পশুনা যজ্ঞেৎ ।
ত্রিপূর্বসোমবিচ্ছিত্তৌ দৌত্রাক্ষণ্যনিরুত্তয়ে ॥৪৩৩
তদাগ্নিনাথ্য-পশুনা যজ্ঞেতৈবাবিচারয়ন্ ।
বেদোক্তকর্মভিনিত্যৈরেভিরেব হি জায়তে ॥৪৩৪
চিত্তশুদ্ধিব্রাহ্মণস্য নাত্যেঃ কর্মশতৈরপি ।
বেদোক্তমার্গো যো দিব্যঃ কথিতশ্চিত্তশুদ্ধয়ে ॥৪৩৫
স্বলভোহয়ং তমেবাতঃ সেবৈতৈব বিচক্ষণঃ ।
চিত্তশুদ্ধিবংশরুদ্ধিঃ পিতৃণাং তু প্রসাদতঃ ॥৪৩৬
পিতৃপ্রসাদঃ শ্রাদ্ধেন ন চাশ্রয়েন কদাচন ।
একবিংশতিবর্জেষু মাসি শ্রাদ্ধং তথার্থকাঃ ॥৪৩৭

যাদৃচ্ছিক ভ্রমগাদি করিয়া সৎক্রিয়াসমূহ পরিত্যাগ করে এবং নিত্য সতর্কভাবে কুটুম্বগণের ভরণপোষণেই ব্যাপৃত থাকে, সেই ব্যক্তির মৃত্যুর পর অধোগতি হয় । সম্পূর্ণ একটি বেদ অধ্যয়ন না করিয়াও যে দ্বিজ কর্মানুষ্ঠানের উপযোগী মন্ত্রগুলি সস্র অভ্যাস করত অগ্নিহোত্র, দর্শপৌর্ণমাস এবং জ্যোতিষ্টোমাদি কর্ম অনুষ্ঠান করে, সে ব্রহ্মসামুজ্য লাভ করে—ইহাতে সংশয় নাই ১৪২৮-৩২

ত্রৈপুরুষিক বেদির বিচ্ছেদে পশুকরণক ইন্দ্রাগ্নি-দেবতাক যাগ করিবে এবং ত্রৈপুরুষিক সোমযাগের বিচ্ছেদে দৌত্রাক্ষণ্যনিরুত্তির জন্ম অগ্নিদেবতাক পশু-যাগ করিবে । উক্ত বৈদিক কর্মসমূহের দ্বারাই ব্রাহ্মণের চিত্তশুদ্ধি হইবে, অগ্নি শতকর্মেও তাহা হইবে না । যেহেতু দিব্য ও স্বলভ এই বেদমার্গ চিত্তশুদ্ধির নিমিত্তরূপে শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে, সেইহেতু বিচক্ষণ পুরুষ বেদমার্গেরই সেবা করিবে । পিতৃপুরুষগণের প্রসাদেও চিত্তশুদ্ধি ও বংশরুদ্ধি হয় ১৪৩৩-৩৬

পিতৃপুরুষগণের প্রসন্নতা শ্রাদ্ধের দ্বারাই উৎপন্ন হয়,

মহাপিতৃযজ্ঞশ্চ পিতৃযজ্ঞস্তথৈব চ ।
 পৈতৃকাণি হি কৰ্মাণি চত্বাৰ্হাৰ্হম্ননীষিণঃ ॥৪৩৮
 প্রাধ্যন্তেনৈব চোক্তানি জাতকৰ্ম্মমুখানি তু ।
 মানুযাণি তু সৰ্বত্র প্রসিদ্ধানি জগৎত্ৰয়ে ॥৪৩৯
 পরাণি দৈবিকান্যাহুঃ সৰ্বাণ্যেতানি বৈ দ্বিজঃ ।
 প্রতिसংবৎসরং কুর্য্যাদেব পিত্র্যাণি শক্তিতঃ ॥৪৪০
 শক্তিসাধ্যানি কার্য্যাণি কথং কুর্য্যাদকিঞ্চনঃ ।
 প্রভূতধনধান্যানি হুগ্নিহোত্রমুখানি বৈ ॥৪৪১
 ইত্যাহুঃ কেচনাচার্য্যা বৈখানসমহর্ষযঃ ।
 অপরে বালখিলাস্ত বৈদিকামতয়োহক্রবন্ ॥৪৪২
 যন্ত ত্রিবার্ষিকং বিত্তং লক্ষং লক্ষাৰ্দ্ধমেব বা ।
 স কথং মত্তমাতঙ্গমগ্নিহোত্রমুপাসতে ॥৪৪৩
 পুনরন্যে হুশ্মকুট্টাঃ স্মতং প্রাহুরুত্তমম্ ।
 রস্তাসন্তোগকার্য্যায় স্বর্গোহয়ং বিহিতঃ পুরা ॥৪৪৪

অন্য উপায়ে নহে । একবিংশতি যজ্ঞের মধ্যে মাসিক-
 শ্রাদ্ধ, অষ্টকা, মহাপিতৃযজ্ঞ ও পিতৃযজ্ঞ—এই চারি প্রকার
 যজ্ঞকেই মণীষিণ পৈতৃক কৰ্ম বলেন ১৪৩৭-৩৮

উক্ত নির্দিষ্ট চত্বাৰিংশৎপ্রকার সংস্কারের মধ্যে
 গৰ্ভাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকৰ্ম প্রভৃতি
 ষোড়শ সংস্কারই ত্রিজগতে প্রধান বলিয়া প্রসিদ্ধ ১৪৩৯

দৈবিক কৰ্মসমূহই শ্রেষ্ঠ ; এজন্ত দ্বিজগণ
 দৈবকৰ্মসমূহের এবং পিতৃগণের প্রসাদের জন্য পৈতৃক
 কৰ্মেরও যথাশক্তি অনুষ্ঠান করিবে ১৪৪০

বৈখানস (বানপ্রস্থী) মহর্ষিগণ কেহ কেহ বলেন,—
 প্রভূত ধন ও সামর্থ্যসাধ্য এই অগ্নিহোত্রাদি কৰ্ম
 দরিদ্র ব্রাহ্মণগণ কেমন করিয়া অনুষ্ঠান করিবে ?
 অপর বালখিল্য ঋষিগণ বলেন,—যে ব্যক্তির ত্রৈবার্ষিক
 আর লক্ষ বা লক্ষাৰ্দ্ধ মুদ্রা আছে, সে ব্যক্তিও কেমন
 করিয়া অগ্নিহোত্রের মত মত্ত মাতঙ্গকে পোষণ করিবে ?
 ৪৪১-৪৩

অপর অশ্মকুট্ট ঋষিগণ বলেন,—দেবদেব পিতামহ
 রস্তাদি অঙ্গরা সন্তোগের জন্যই স্বর্গাদি লোক সৃষ্টি
 করিয়া উহার প্রাপ্তির জন্যই দৈব যাগযজ্ঞাদির সৃজন

পিতামহেন দেবেন তৎকার্য্যায় যথঃ পরঃ ।
 রস্তাসন্তোগকামা যে তৈরেব হি স হি ক্রতুঃ ॥৪৪৫
 সমনুষ্ঠেয় এবৈতি নান্যকার্য্যায় স স্মৃতঃ ।
 নৈমিষাদি মহাক্ষেত্রে বিত্তমানেশ্বরার্চনাৎ ॥৪৪৬
 মুক্তির্নাত্র বিরোধো হি তস্মাৎ কুর্য্যাক্ষরেঃ সদা ।
 প্রতিমাস্ত পুরাণেষু মদারুপ্রস্তরাস্ত্রহ ॥৪৪৭
 পরৈঃ পুষ্পৈঃ ফলৈরর্চ্যাং ষোড়শৈরুপচারকৈঃ ।
 নিত্যপূজাং বিশেষেণ তথা নৈমিত্তিকান্যপি ॥৪৪৮
 কাম্যপূজাং পক্ষপূজাং মাসত্বর্বাদিপূজনম্ ।
 জলাভিষেকপুষ্পাদিধূপাদৈশ্চ নিবেদনৈঃ ॥৪৪৯
 ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণে জাতো ন্যায়োহথাযং ক্রিয়ামুখৈঃ ।
 উচ্যতে ব্রাহ্মণশ্চেতি স তু জাতো মহাঋণী ॥৪৫০
 স্বাধ্যায়াধ্যয়নাচ্চাপি ব্রহ্মচর্য্যমুখাদিনা ।
 ঋণং তং প্রথমং লজ্যং যজ্ঞেদেবং ততস্তরেৎ ॥৪৫১

করিয়াছেন সুতরাং যাহাদের রস্তা প্রভৃতি অঙ্গরাগণের
 সন্তোগের কামনা আছে, তাহারা ই বৈদিক যজ্ঞাদির
 অনুষ্ঠান করিবে ; যাহাদের ঐরূপ কামনা নাই,
 তাহাদের জন্য ঐ কৰ্ম বিহিত নহে ১৪৪৪-৪৫

তাহারা নৈমিষাদি মহাক্ষেত্রে গমন করিয়া যদি
 তত্রত্য প্রতিষ্ঠিত পরমেশ্বরের উপাসনা করে, তাহা
 হইলেই তাহাদের মুক্তি হইবে—ইহাতে কোন বিরোধ
 নাই । সুতরাং নিজাম পুরুষগণ মৃত্তিকা, কাষ্ঠ ও
 প্রস্তরের দ্বারা ত্রীহরির মূর্তি নির্মাণ করিয়া পত্র, পুষ্প,
 ফল, ষোড়শোপচার প্রভৃতির দ্বারা ঐ মূর্তির নিত্য ও
 নৈমিত্তিক পূজা করিবে । এইরূপ জলাভিষেক, পুষ্প, ধূপ,
 দীপাদির নিবেদনের দ্বারা কাম্য পূজা, পাক্ষিক পূজা,
 মাস, ঋতু, বর্ষাদিতে বিশেষ তিথিনিমিত্তক বিশেষ
 পূজাও তাঁহারা করিবেন ১৪৪৬-৪৯

ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মগ্রহণ করিলেই জাতিগত
 ব্রাহ্মণ্য সিদ্ধ হইবে, উহার পূর্ণতার জন্যই বৈদিক কৰ্ম
 বিহিত ; ব্রাহ্মণ জন্মের সহিতই ঋষিগণ পিতৃগণ ও
 দেবগণে আবদ্ধ হয় ১৪৫০

ব্রহ্মচর্য্য পালনপূর্বক বেদাধ্যয়নাদির দ্বারা প্রথমে

সাত্ত্বতঃ বিধিমাংসায় গীত-নৃত্তপর্ণেন চ ।
 হরের্গানঞ্চ নৃত্তঞ্চ নটনঞ্চ বিশেষতঃ ॥৪৫২
 সদা ব্রাহ্মণজাতীনাং বিহিতং নিত্যকর্মবৎ ।
 অধর্মাস্তমিত আদিত্যে পুনরর্কোদয়েহনিশম্ ॥৪৫৩
 দিবৈবারাধনং তস্য দৈবস্য পরমাত্মনঃ ।
 কৈবল্যাদং সঙ্গ এব তথা তদবলোকনম্ ॥৪৫৪
 যৎকিঞ্চিৎ ক্রিয়তে কর্ম লৌকিকং বৈদিকং তথা ।
 ভোজনং গমনং দানমলঙ্কারোহথ ভূষণম্ ॥৪৫৫
 সর্বং তৎপ্রীতয়ে কুর্য্যাস্তমিমাংসাপরো ভবেৎ ।
 তেনোপভুক্ত্যঙ্গং গন্ধবাসোহলঙ্কারচচ্চিতং ॥৪৫৬
 উচ্ছিন্নসন্তোজনশ্চ তস্য মায়াং জয়ত্যসৌ ।
 বৈদিকানি তু কর্মাণি শত্রাদিশ্রীতয়ে খলু ॥৪৫৭
 ভবন্তি বৈ স্তুতিরসা ভবত্যত্র কথং তথা ।
 মুখ্যং তমেব স্বীকার্যং বিপ্রত্বস্য হি সিদ্ধয়ে ॥৪৫৮
 গার্হস্থ্যং ধর্মকার্যায় পরোপকৃতিহেতবে ।
 এবং তে বৈদিকং মার্গমশ্মকুট্টাদয়োহখিলাঃ ॥৪৫৯

ঋষিগণ হইতে মুক্ত হইয়া পরে যজ্ঞের দ্বারা দেবগণ হইতে মুক্ত হইবে ১৪৫১

গীত, নৃত্তন ও আত্মসমর্পণদ্বারা সাত্ত্বত (বৈষ্ণব) বিধি অবলম্বনে শ্রীহরির গুণগান নৃত্য, নাট্য প্রভৃতির দ্বারা শ্রীহরির অর্চনা ব্রাহ্মণের নিত্যকর্মবৎ কর্তব্য । সূর্যের অর্কাস্তমিত ও অর্কোদয় অবস্থায় পরমাত্মা শ্রীহরির দিবাভাগে আরাধনা এবং দর্শনই প্রশস্ত,— উহাই কৈবল্য-মুক্তিদায়ক ১৪৫৩-৫৪

যে কোন বৈদিক বা লৌকিক কর্ম, ভোজন, গমন, দান, অলঙ্কারাদি-ধারণ করাই হউক না কেন সকলই ত্রীবিষ্ণুর প্রীতির উদ্দেশ্যেই করিবে এবং তাঁহার নিবেদিত বস্তুই গ্রহণ করিবে । এইভাবে নিবেদিত প্রসাদ ভক্ষণ করিয়া এবং নিবেদিত মালা, গন্ধ, বস্ত্র, অলঙ্কারাদি ধারণ করিয়া ভক্ত তাঁহার মায়াকে জয় করিতে পারে । বৈদিক কর্মসমূহ ইন্দ্রাদি দেবতার প্রীতির জন্মই বিহিত ; সুতরাং উহাতে মুক্তি কেমন

বৈখানসৈকদশাপি চক্রদূষণমেব বৈ ।
 তে তু ক্রমেণ তদ্বক্তব্য বৈখানসমহর্ষয়ঃ ॥৪৬০
 বালখিল্যাস্ত সন্তুহা পশ্চাজ্জন্মান্তরে পুনঃ ।
 সম্প্রাক্ষালা ভবন্ত্যেব পশ্চাজ্জন্মান্তরে কিল ॥৪৬১
 মরীচিপাঃ সন্তুবন্তি তস্মিঞ্জন্মানি কেবলম্ ।
 বেদমার্গানুগাং বুদ্ধিং সম্প্রাপ্য মহতীং ততঃ ॥৪৬২
 পিতৃভিঃ শিক্ষিতাঃ সম্যগ্ বেদাভ্যাসপরাস্তরাম্ ।
 বাসং গুরুকূলে কৃত্বা ঋচঃ সামানি তানি চ ॥৪৬৩
 যজুঃষি লব্ধ্বা পুণ্যেন ভবেয়ুঃ কিল কর্মণা ।
 সন্তুঃ সৎপথগা ধীরাশ্চাঞ্চল্যৈকবিবর্জিতাঃ ॥৪৬৪
 সতাং যজুঃ-সামঞ্চাঃ শ্রীদিব্য মহতী পরা ।
 তদ্বস্তুশ্চ তদর্থজ্ঞাস্তদনুষ্ঠানতৎপরঃ ॥৪৬৫
 ক্রমেণৈব লভন্তে তং পন্থানং ব্রহ্মবাদিনাম্ ।
 সম্প্রাপ্য দিব্যজ্ঞানং তস্মিদিধ্যাসনতৎপরঃ ॥৪৬৬
 সাযুজ্যানামকাং মুক্তিং লভন্তে সদগুরোস্তরাম্ ।
 প্রসাদেনৈব রূপয়া পিতৃণামর্চয়া তথা ৪৬৭

করিয়া হইবে ? সুতরাং মুখ্যরূপে ব্রাহ্মণ্যসিদ্ধির জন্ম ত্রীবিষ্ণুর উপাসনাই কর্তব্য ১৪৫৫-৫৮

গার্হস্থ্য আশ্রম ধর্মকার্য ও পরোপকারের নিমিত্তই বিহিত—এইরূপে অশ্মকুট্টাদি ও বৈখানস ঋষিগণ বৈদিক মার্গকে দূষিত করিয়া থাকেন । সেই বৈখানস ও বালখিল্য ঋষিগণ ক্রমে শ্রীহরির ভক্তির দ্বারা জন্মান্তরে সংপ্রাক্ষাল ও মরীচিপরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া সেই জন্মেই বেদমার্গ-ানুসারিণী বুদ্ধি প্রাপ্ত হ'ন এবং পিতৃগণের দ্বারা শিক্ষিত ও সম্যকপ্রকারে বেদাভ্যাস-পরায়ণ হইয়া গুরুকূলে ব্রহ্ম-চর্য্য পালন করত অবস্থান করেন এবং বৈদিক সন্ধ্যা-বন্দনাদি কর্ম করিয়া শুদ্ধচিত্ত হইয়া চাঞ্চল্যশূন্য ধৈর্য্য অবলম্বন করত ঋক্, যজুঃ ও সমবেদীয় মন্ত্রসমূহের দ্বারা কর্মানুষ্ঠান-তৎপর হইয়া ব্রহ্মবাদিগণের মার্গলাভ করেন । তৎপর ব্রহ্ম-নিদিধ্যাসনে সদগুরুর নিকট দিব্যজ্ঞান লাভ করত পিতৃগণের প্রসাদে সাযুজ্য-মুক্তি লাভ করেন ১৪৫৯-৬৭

বেদোক্ত অত্যন্ত স্থলভ এই মার্গ ই হইতেছে মহা-

অয়মেব মহামার্গো বেদোক্তোহত্যস্তসৌলভঃ ।
 অগ্নঃ পশ্চা নায়নায় শ্রুতিরেক্সুবাচ সা ॥৪৬৮
 ব্রাহ্মণশ্চৈব তদ্বিদ্যাশিক্ষিতস্ত বিশেষতঃ ।
 দ্রোগেব শ্রবণাদীনাং বেদবাক্যবিচারতঃ ॥৪৬৯
 সূত্রগাং শিক্ষয়া চাপি মুক্তিঃ স্মাতাদৃশী পরা ।
 বিনা বেদান্তবাক্যানাং দিব্যোপনিষদামপি ॥৪৭০
 নৈব জ্ঞানং ভবেম্মুক্তিঃ সাক্ষাত্তেষাং ন সংশয়াঃ ।
 তদর্থভাষাশাস্ত্রাণি চিন্তব্যামোহকানি বা ॥৪৭১
 বৈদিকেণ ততস্তানি ত্যাজ্যাত্বেব বিপশ্চিতা ।
 তথা সৎকর্মকালেষু ভাষা যা লৌকিকী চ সা ॥৪৭২
 বর্জ্যনীয়্য প্রযত্নেন তচ্চিন্তাজ্ঞানশুদ্ধয়ে ।
 দিব্যভাষা সদা গ্রাহ্য্য বৈদিকেণ মহাত্মনা ॥৪৭৩
 বিশেষাৎ কর্মকালেষু ততোহপি শ্রাদ্ধকর্মজ্ঞ ।
 মহামোনৈককালেষু ক্রিয়াকারাদিনা তথা ॥৪৭৪
 বিলোকনাদিনা কুর্য্যাৎ পাপসন্দর্শনং নৃষু ।
 যদি মোনং ত্যজেদ্ বাহপি হঠান্মোহাচ্ছলা তথা ॥৪৭৫

মার্গ, ইহা ব্যতীত মুক্তিলাভের অগ্ন কোন পথ নাই—এই কথা শ্রুতি বলিয়াছেন ১৪৬৮

ব্রহ্মবিদ্যায় শিক্ষিত ব্রাহ্মণেরই বেদোক্ত মহাবাক্যের শ্রবণ ও বিচারের দ্বারাই কৈবল্য-মুক্তি হইতে পারে, অন্তের নহে; দিব্যোপনিষদরূপ বেদান্তবাক্যের শ্রবণ ও বিচার-ব্যতিরেকে দিব্যজ্ঞান বা সাক্ষাৎমুক্তি হয় না—ইহাতে সংশয় নাই। ভাষাশাস্ত্র বেদান্তার্থ-প্রতিপাদক হইলেও উহা চিন্তের ব্যামোহক স্মরণ্য বৈদিক ব্রাহ্মণ ভাষাশাস্ত্র-সমূহ সর্বদাই পরিত্যাগ করিবেন, বিশেষতঃ সৎকর্মানুষ্ঠানের সময় উহা সর্বথা বর্জ্যনীয়; চিন্তা ও জ্ঞানের শুদ্ধির নিমিত্ত বৈদিক মহাত্মা সর্বদা দেবভাষাই গ্রহণ করিবেন ১৪৬৯-৭৩

এইরূপ শ্রাদ্ধকালে ও মোনব্রতকালেও দেবভাষাই গ্রাহ্য। মহামোনকালে ক্রিয়া বা আকার বা দৃষ্টির দ্বারা যদি মনোভাব প্রদর্শন করা হয়, তবে তাহাতে পাপ হয়। হঠাৎ, মোহ বা ছলবশতঃও যদি মোন পরিত্যাগ করা হয়, তাহা হইলে চিন্তের শুদ্ধির জন্য দিব্য বৈষ্ণবী নিকৃতি

বৈষ্ণবী নিকৃতিদিব্য। চেতসশ্চ তথা পরাঃ ।
 দিব্য ব্যাহতয়ো যদ্ বা গায়ত্রী বাহতিপাবনী ॥৪৭৬
 বেদমন্ত্রং বিনা নান্যন্তারকমিহ বিদ্যতে ।
 ছুরালাপাদিকালেষু নামান্যাহর্বিপশ্চিততঃ ॥৪৭৭
 পাবনানি হরেরন্যদস্তীতি পরমং স্মৃতম্ ।
 তস্মাদ্ বৈদিককৃত্যেযু নিষ্যাতঃ সর্বদা ভবেৎ ॥৪৭৮
 নিত্যং যজ্ঞেত নিখিলৈর্নিত্যৈর্নৈমিত্তিকৈরপি ।
 শক্তস্ত্বহীনক্রতুভিঃ শতসংবৎসরাদিভিঃ ॥৪৭৯
 যজ্ঞেতৈব সদা বিশেষারচনায় দ্বিজাগ্রণীঃ ।
 অবৈদবাদিনী দুষ্ঠান্ ধামিকান্ ধর্মদূষকান্ ॥৪৮০
 তথাগতাংস্ত্যক্তযজ্ঞান্ কুচিভান্ যজ্ঞদূষকান্ ।
 পরিত্যজেদ্ দূরতো তদাস্থানি নালোকয়েৎ ॥৪৮১
 বিশেষেণ ব্রহ্মবিদ্যা বিপথে বৈ ব্রথা কলিম্ ।
 ন কুর্যাদেব সহসা শক্ত্যা নিত্যং স বো ভবেৎ ॥৪৮২
 নানাহিতায়িস্তিষ্ঠেত্তু ন চ ছত্রীক্সণোহপি বা ।
 যেন কেনাপ্যুপায়েন দৌত্রীক্সণ্যং সমাগতম্ ॥৪৮৩

অবলম্বন করিবে; ব্যাহতির জপ বা অতিপাবনী গায়ত্রীর জপই হইল বৈষ্ণবী নিকৃতি ১৪৭৪-৭৬

বেদমন্ত্র-ব্যতিরেকে অগ্ন কোন উৎকৃষ্ট পাপনাশক মন্ত্র নাই। ছুরালাপাদিকালে ত্রীহরির নামোচ্চারণেও পাপ নষ্ট হয়; এইরূপ ত্রীহরির মন্ত্রজপ, পূজা উপাসনাদিকেও পাপনাশক বলা হইয়াছে। স্মরণ্য সর্বদাই বৈদিক কর্মে নিষ্যাত হইবার জন্য যত্ন করিবে এবং সমর্থ হইলে যজ্ঞেশ্বর ত্রীবিষ্ণুর অর্চনার জন্য নিত্য, নৈমিত্তিক, অহীনক্রতু, সতযাগ প্রভৃতির অনুষ্ঠান অবশ্যই করিবে ১৪৭৭-৭৯

দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ বিষ্ণু অর্চনার জন্য সর্বদা যাগে নিরত থাকিবে এবং আবেদবাদী ধর্মদূষক, দুষ্টিচিন্ত, যজ্ঞদূষক দুষ্টি ধার্মিকগণকে এবং তথাগতগণকে (বৌদ্ধ-গণকে) সর্বথা দূর হইতেই পরিত্যাগ করিবে এবং উহাদের মুখও দেখিবে না ১৪৮০-৮১

বিশেষতঃ ব্রহ্মবিদ্যা-বিষয়ে কাহারও সহিত কলহে

অপি স্বীকৃত্য চণ্ডালাম্বায়ৈত ধনং দ্বিজঃ ।
 দৌত্রীক্ষণেন নষ্টশ্রোত্রিয়স্তেন বা তথা ॥৪৮৪
 অসোমযাজিত্বেনৈবং কো লোকঃ স্মাদহং তরাম্ ।
 নৈব জানে নৈব জানে নৈব জানে পুনঃ পুনঃ ॥৪৮৫
 বেদবিদ্যাস্ততো যত্নাদ্ বিচ্ছিন্তির্ন ভবেদ্ যথা ।
 মনুষ্যযজ্ঞঃ কর্তব্যস্তদ্যত্নাদপি কেবলম্ ॥৪৮৬
 অদৃষ্টলাভো ভবতি বিশেষণে ন সংশয়ঃ ।
 নানীনক্রতুভিস্তিষ্ঠে যজৈতৈব ন চান্যথা ॥৪৮৭
 কলাপহীনক্রতবো দুঃসাধ্যাঃ স্ম্যর্হি দেহিনাম্ ।
 সর্বক্রতুনাং প্রথমমাধানাতু পরন্তরাম্ ॥৪৮৮
 অগ্নিষ্টোমস্তনুষ্ঠেয়ঃ অতিরাত্রোহথবা সদা ।
 অতিরাত্রৈ প্রথমতো যদি চেৎ সমনুষ্ঠিতে ॥৪৮৯
 অধিকারস্তূত্রেষু তেষু ক্রতুষু নৈব বৈ ।
 অগ্নিষ্টোমে প্রথমতঃ কৃতে তু কিল বচ্যাহম্ ॥৪৯০

কলাহে প্রবৃত্ত হইবে না, নিত্যই যথাশক্তি যজ্ঞানুষ্ঠান করিতে থাকিবে ৷৪৮২

অগ্নিশূণ্য হইয়া অবস্থান করিবে না, যে কোন উপায়ে সমাগত দৌত্রীক্ষণ্যকে বিদূরিত করিবে। চাণ্ডালের নিকট হইতে ধন গ্রহণ করিয়াও দৌত্রীক্ষণ্য নাশ করিবে। দৌত্রীক্ষণ্য, অশ্রোত্রিয়ত্ব অথবা অসমোযাজিত্ব-প্রযুক্ত যে ব্রাহ্মণ নষ্ট হইয়াছে, তাহার জন্ম কোন উচ্চ লোক আছে বলিয়া আমি জানি না—ইহা তিনবার শপথ করিয়া বলিতেছি ৷৪৮৩-৮৫

এজন্য বেদবিদগণের নিকটে গিয়া যাহাতে দৌত্রীক্ষণ্য দূরীভূত হয়, তাহার জন্ম মনুষ্যের পক্ষে যেরূপ প্রযত্ন করা সম্ভব—তাহা অবশ্যই করিবে; এরূপ যত্নের দ্বারাও শুভ অদৃষ্ট লাভ হয়—ইহাতে সন্দেহ নাই। তিস্তে (পৌষমাসে) কখনও অহীনক্রতুর অনুষ্ঠান করিবে না, কলাপশূণ্য যজ্ঞ দেহিগণের দুঃসাধ্য। সকল ক্রতুর (যজ্ঞের) প্রথমেই আধানান্তর অগ্নিষ্টোম-যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবে। যদি প্রথমেই অতিরাত্র-সোমযাগের অনুষ্ঠান করা যায়, তবে অগ্নি ক্রতুর

ক্রতুনাংপি সর্বেষামনুষ্ঠানায় যোগ্যতা ।
 উত্তরেষাং ভবেদেব নাত্র কার্য্য বিচারণা ॥৪৯১
 অতিরাত্রাৎ পরং তস্মানুষ্ঠানং তু বিনৈব হি ।
 অগ্নিষ্টোমস্ত'মুখ্যস্ত নোত্তরক্রতুযোগ্যতা ॥৪৯২
 এষ হি প্রথমো যজ্ঞো নিখিলানাং মুখং পরম্ ।
 ততোহপ্যত্যাগ্নিষ্টোমঃ স্মাদুত্থাঃ ঘোড়শিকা-
 স্ততঃ ॥৪৯৩
 অতিরাত্রোহপ্তোধ্যামশ্চ বাজপেয়শ্চ তৎক্রমঃ ।
 ত এতে সপ্তসংখ্যকাঃ সোমসংস্থাশ্চ সমুত্তম্ ॥৪৯৪
 অনুষ্ঠেয়া ব্রাহ্মণেন অকরণে প্রত্যবায়িকাঃ ।
 হবির্যজ্ঞাস্ততো ভূয়ঃ অগ্নিহোত্রং ততঃ পুনঃ ॥৪৯৫
 দর্শশ্চ পোর্ণমাসশ্চাগ্রয়ণং তৎপরং তথা ।
 চাতুর্মাস্তানি প্রোক্তানি নিরুত্পশুস্তেব চ ॥৪৯৬
 সোত্রামণিস্তৎপরং স্মাৎ পিতৃযজ্ঞোহস্ত্য উচ্যতে ।
 এতানি কিল কর্ম্মাণি চতুর্দশ মহান্ত্যপি ॥৪৯৭

অনুষ্ঠানে অধিকার থাকে না; কিন্তু প্রথমে অগ্নিষ্টোমের অনুষ্ঠানে সকল ক্রতুর অনুষ্ঠানেই অধিকার থাকে—ইহাতে বিচারের প্রয়োজন নাই ৷৪৮৬-৯১

অতিরাত্রের পর মুখ্য যাগ অগ্নিষ্টোমের অনুষ্ঠান না করিলে অগ্নি ক্রতুতে অধিকার হয় না ৷৪৯২

এই অগ্নিষ্টোমই হইতেছে প্রথম যজ্ঞ, ইহার পর অত্যাগ্নিষ্টোম, তারপর ঘোড়শপ্রকার উত্থা; তারপর অতিরাত্র, অপ্তোধ্যাম এবং বাজপেয়—এই সাতপ্রকার সোমসংস্থা অর্থাৎ সোমযাগ সতত অনুষ্ঠেয়; ব্রাহ্মণ ইহাদের অনুষ্ঠান না করিলে প্রত্যবায়ভাগী হইবে ৷৪৯৩-৯৪

ইহার পর হবির্যজ্ঞ, তৎপর পুনরায় অগ্নিহোত্র, তৎপর দর্শপোর্ণমাস, উহার পর আগ্রয়ণ, তারপর চাতুর্মাস, নিরুত্পশুযাগ, সোত্রামণি এবং অস্তে পিতৃযজ্ঞ—এই চতুর্দশপ্রকার মহৎ কর্ম্মসমূহ দ্বিজাতিগণের পক্ষে নিত্য এবং চিত্তশুদ্ধি কারক বলিয়া কথিত; এই সকল কর্ম্মও পূর্বোক্ত কর্ম্মগুলি পূর্ণব্রাহ্মণ্যের কারণ ৷৪৯৫-৯৮

ঔপাসন, বৈশ্বদেব, পার্বণ, অষ্টকা, মাসিক শ্রাদ্ধ

নিত্যানি কথিতানি স্ত্যঃ পাবনানি দ্বিজন্মনাম্ ।
 ব্রাহ্মণ্যপুষ্টিরেতৈঃ স্যাদেতৎপূর্বাণি তানি হি ॥৪৯৮
 ঔপাসনং বৈশ্বদেবঃ পার্বণং ত্বষ্টকা তথা ।
 মাসি ব্রাহ্মং সর্পবলিরীশানবলিরেব চ ॥৪৯৯
 সশৈশ্বেতে পাকযজ্ঞাঃ স্ত্য্যরেকবিংশতিসংখ্যয়া ।
 কথিতানি সমস্তানি গৃহিণো ন তু বর্গিনঃ ॥৫০০
 বর্গিনোহধ্যয়নং ত্বেকং গুরুশুশ্রূষণং তথা ।
 অগ্নিকার্য্যং প্রতিদিনং ভিক্ষাচরণমেব চ ॥৫০১
 বিপ্রস্ত জাতমাত্রস্ত জাতকর্ম প্রকৌত্তিতম্ ।
 কর্তব্যত্বেন বিহিতং দিনাদ্ বা দশমাত্তু তৎ ॥৫০২
 নিত্যং কর্তুং ভবেদ্ ভূয়স্ত্বতীতেষু দশমপি ।
 অহ্ন্যেকাদশদিনে নামকরণাখ্যকর্মণা ॥৫০৩
 কর্তুং তচ্চ কৃতে ভূয়স্তচ্চ নামাখ্যকং পরম্ ।
 তৎপরশ্চিন্নপি দিনে কর্তুং বৈ শক্যতে দিনে ॥৫০৪
 দিনেহতীতে দ্বাদশে তু তত্তপ্রাশনকর্মণা ।
 সর্দৈব বিহিতং শাস্ত্রান্ন পৃথগ্ভিন্নকালতঃ ॥৫০৫
 মাসি ষষ্ঠে তচ্চ কর্ম কালেহতীতে তু তস্ম চ ।
 বর্ষে তৃতীয়ে চৌলেন নান্তরা তচ্চ বৈ স্মৃতম্ ॥৫০৬

সর্পবলি ও ঈশানবলি এই সাতপ্রকার এবং একবিংশতি-
 সংখ্যক পাকযজ্ঞ গৃহস্থের জন্মই বিহিত, ব্রহ্মচারীর জন্ম
 নহে। অধ্যয়ন, গুরুশুশ্রূষা, অগ্নিকার্য্য (অগ্নিহোত্র) এবং
 প্রতিদিন ভিক্ষাচরণ এইগুলিই ব্রহ্মচারীর পক্ষে কর্তব্য।
 ব্রাহ্মণের জন্মের দিন হইতে দ্বাদশদিন পর্য্যন্ত যে কোন
 দিন জাতকর্ম-সংস্কার করিবে; দশদিন অতীত হইলে
 করা যাইতে পারে, কিন্তু নামকরণ সংস্কার একাদশ দিনে
 করিতে হইবে। ৪৯৯-৫০৩

দ্বাদশদিনেও নামকরণ করা যাইতে পারে; কিন্তু
 দ্বাদশদিন অতীত হইলে অন্নপ্রাশনরূপ সংস্কারকর্মের
 সহিত নামকরণ অনুষ্ঠেয়, অগ্ন্যধিনে নহে। ষষ্ঠমাসে
 অন্নপ্রাশন কর্তব্য, কিন্তু সে সময় অতীত হইলে তৃতীয়
 বর্ষে চৌলকর্মের (চূড়াকরণের) সহিতই উহা অনুষ্ঠেয়,
 অগ্ন্যধিনে নহে ৫০৪-৬

তস্ম কালেহপ্যতীতে তু মোক্ষ্যা সহ বিধীয়তে
 কর্তব্যত্বেন সততং জাতকাদৌনি যানি বৈ ॥৫০৭
 তানি তু নিখিলান্ তত্র মোক্ষ্যা সহ বিধানতঃ ।
 তদানীমেব কার্য্যাণি ন তু ভিন্নেন নেহসা ॥৫০৮
 কর্ম কর্মান্তরেণৈব কর্তব্যং স্যাত্ প্রযত্নতঃ ।
 যত্নতীতং কৃতং কর্ম ভিন্নে কালে প্রমাদতঃ ॥৫০৯
 অপনীতে ক্রবস্ত্যপি পুনঃ করণমর্হতি ।
 পৃথগ্ভিন্নং ভিন্নকালঃ সমুহুর্ভাদয়ঃ স্মৃতাঃ ॥৫১০
 প্রাজাপত্যেন মুখ্যেন তদ্বিতীয়াদিনা মুখম্ ।
 কর্তব্যং স্মাদুপাকর্ম তথা চোৎসর্জ্জনং পুনঃ ॥৫১১
 প্রাজাপত্য্যখ্যাকাণ্ডানি ত্রতানি নব বৈ তথা ।
 সৌম্যান্যপি চ দিব্যানি সপ্তাঘ্নেয়ানি সংবিধিঃ ॥৫১২
 বৈশ্বদেবাখ্যাকাণ্ডানি ষোড়শ স্ত্য্যহি সংখ্যয়া ।
 প্রাজাপত্যে তত্র কাণ্ডং পৌরডাশে বিধীয়তে ॥ ৫১৩
 যাজমানং দ্বিতীয়ং স্মাদ্বোতারশ্চ তৃতীয়কম্ ।
 হোত্রং চতুর্থং সম্প্রোক্তং পিতৃমেধশ্চ পঞ্চমম্ ॥৫১৪
 এতেষাং ব্রাহ্মণানি স্ত্য্যরনুব্রাহ্মণমেব চ ।
 কাণ্ডত্রয়ং প্রকথিতং নবকাণ্ডঞ্চ চোদিতম্ ॥৫১৫

যদি চূড়াকরণেরও সময় অতীত হয়, তবে উহা
 উপনয়নের সহিতই অনুষ্ঠেয়। যদি যথাসময়ে জাতকর্মাদি
 পূর্ববর্তী কোন সংস্কারই করা না হয়, তবে সবগুলি
 একসঙ্গে উপনয়নের সহিতই অনুষ্ঠান করিবে, অগ্ন্যধিনে
 নহে। কর্মের স্বকাল অতীত হইলে পরবর্তী কর্মের
 সহিত উহার অনুষ্ঠান কর্তব্য। ৫০৭-৯

ত্রতের অপনীতি (ভ্রংশ) হইলে পুনরায় শুভকাল
 মুহূর্ত দেখিয়া প্রাজাপত্যানুষ্ঠানপূর্বক ত্রত করিবে।
 উপনয়নের উপাকর্ম এবং উহার পর উৎসর্জ্জন অর্থাৎ
 সমাবর্তন করিবে। প্রাজাপত্যত্রতও নয়টি এবং উহার
 কাণ্ডও নয়টি। এইরূপ সপ্ত আঘ্নেয়কাণ্ড এবং ষোড়শ
 বৈশ্বদেবাখ্যাকাণ্ড; প্রাজাপত্যে যে কাণ্ড, তাহা পৌরডাশে
 বিহিত। ৫১০-১৩

দ্বিতীয় যাজমান, তৃতীয় হোত্ৰকাণ্ড, চতুর্থ হোত্ৰকাণ্ড,

তস্মাৎ নবকস্তাপি উপাকৃতিরথাপরম্ ।
 উৎসর্জনঞ্চ কথিতং সমারম্ভ-সমাপনে ॥৫১৬
 তদ্বয়ং চোদিতং সন্তিরেবং সৌম্যস্ম তৎপরম্ ।
 আধ্বর্যবং গ্রহশ্চাপি দক্ষিণা চ ততঃ পরম্ ॥৫১৭
 সমিষ্টযজুঃষি তৎপশ্চাদবভূথযজুঃষ্যপি ।
 বাজপেয়শুক্ৰিয়াণি সবশ্চেতি ততস্তথা ॥৫১৮
 ব্রাহ্মণানি চ তেষাং বৈ সৌম্যানি স্মার্মনীষিণঃ ।
 আপ উদ্ভাস্ত দেবস্ম প্রশ্নদ্বিতয়মধ্বরঃ ॥৫১৯
 সজোষা ইন্দ্রপর্যন্তা আদধে প্রমুখা গ্রহঃ ।
 ব্রহ্মসম্পত্তমানোনুবা কাবপ্যধ্বরৌ মতৌ ॥৫২০
 উত্থ্যমুবা কাংস্ত্রীন্ দক্ষিণাশুচিরে বুধাঃ ।
 ব্রাহ্মণত্রয়মেতেষাং যষ্ঠকাণ্ড উদাহৃতম্ ॥৫২১
 সত্রাৎ প্রাচোহনুবা কাংস্ত্রীনপি তদ্ব্রাহ্মণং বিভুঃ ।
 উভয়ে বৈ প্রশ্ন আগ্র-পঞ্চমৌ যষ্ঠ-সপ্তমৌ ॥৫২২
 অগ্নে প্রপাঠকে তুর্য্যমস্তিমাশ্চতুরস্তথা ।
 অধ্বরব্রাহ্মণং প্রাহুরনুবা কানিমানপি ॥৫২৩

পঞ্চম পিতৃমেধকাণ্ড । ইহাদের আরও তিনটি ব্রাহ্মণকাণ্ড এবং নয়টি অনু ব্রাহ্মণকাণ্ড আছে। এই নবকাণ্ডের উপাকৃতি এবং উৎসর্জন নামক দুইটি ক্রিয়া আছে। যাহা সমারম্ভে ও সমাপনে প্রযোক্তব্য। এই দুই ক্রিয়া সাধুগণ কর্তব্যরূপে বিধান করিয়াছেন। তৎপর সোমযাগের আধ্বর্যব অর্থাৎ অধ্বর্যু সম্বন্ধীয় যে ক্রিয়া, গ্রহ ও দক্ষিণা—এই তিনটি ভেদ আছে। তারপর সমিষ্টযজুঃ, তৎপর অবভূথযজুঃ, বাজপেয়, শুক্ৰিয় এবং সব এইরূপে প্রয়োগ ভেদ আছে ॥৫১৪-১৮

ইহাদের আবার ব্রাহ্মণ আছে; উহাদের মধ্যে ‘আপ উদ্ভাস্ত দেবস্ম’ ইত্যাদিকে অধ্বর, ‘আদধে’ ইত্যাদি ‘সজোষা ইন্দ্র’ ইত্যাস্ত মন্ত্র নিচয়কে গ্রহ বলে, ‘ব্রহ্মসম্পত্তমানঃ’ ইত্যাদি দুইটি অনুবাকও অধ্বর বলিয়া কথিত, ‘উত্থ্যম্’ ইত্যাদি অনুবাক তিনটি দক্ষিণা কাণ্ড। পূর্বোক্ত তিনটি ব্রাহ্মণ যষ্ঠকাণ্ডে কথিত আছে। ‘সত্রাৎ প্রাচ’ এই তিন অনুবাককেও পণ্ডিতগণ ব্রাহ্মণ বলেন। পূর্বোক্ত প্রশ্নদ্বিতয় মধ্যে আত্ম ও পঞ্চম কাণ্ডে এক প্রশ্ন, এবং যষ্ঠ-সপ্তম কাণ্ডে এক প্রশ্ন—এই দুই প্রশ্ন, ‘অগ্নে প্রপাঠকে’ ইত্যাদি চতুর্থ প্রশ্ন এবং অন্তিম

ত্রিবৃৎসোম ইতি প্রশ্নঃ সবাখ্যঃ পরিকীর্তিতঃ ।
 নমো বাচে তদুকে ১ তু প্রশ্নৌ শুক্ৰিয়-তদ্বিধিঃ ॥৫২৪
 পাকযজ্ঞমিতি প্রশ্নঃ সপ্তমাগ্নাঃ ষড়ীরিতাঃ ।
 অনুবাকানাজপেয়শুক্ৰিধীন্ প্রথমাস্তকে ॥৫২৫
 প্রশ্নে দ্বিতীয়ে দেবা বৈ যথেষ্ট্যকৌ প্রচক্ষতে ।
 এবং নবোদিতান্ কাণ্ডান্ সৌম্যানাভ্বর্মনীষিণঃ ॥৫২৬
 অগ্ন্যাধানং প্রথমতঃ অগ্নিহোত্রং ততঃ পরম্ ।
 অগ্ন্যুপস্থানমিত্যেব মহাগ্নিচয়নং তথা ॥৫২৭
 সাবিত্রং নাচিকেতশ্চ চাতুর্হোত্রং ততঃ পরম্ ।
 বৈশ্বস্বজোরুণায়োতি তদ্ব্রাহ্মণমতঃ পরম্ ॥৫২৮
 অনুব্রাহ্মণমেবঞ্চ সপ্তায়েয়ানি চোচিরে ।
 রাজসূয়ঃ প্রথমতঃ পশবঃ স্যাস্ততঃ পরম্ ॥৫২৯
 ইক্ষ্যঃ স্যাস্ততঃ সর্বা নক্ষত্রোষ্টিঃ পরাতনঃ ।
 দিব্যশোনা অপাঘাশ্চ সূক্তবাকানি তানি চ ॥৫৩০
 উপানুবাক্যঞ্চ তথা যাজ্ঞানুবাক্যাস্তথা পরাঃ ।
 নরমেধোহশ্বমেধশ্চ পশুবন্ধস্তথৈব চ ॥৫৩১

চারিটি অনুবাককে অধ্বর ব্রাহ্মণ বলে। ‘ত্রিবৃৎসোম’ ইত্যাদি প্রশ্ন সবাখ্য বলিয়া কীর্তিত, ‘নমো বাচে’ এই দুইটি প্রশ্ন শুক্ৰিয় এবং তাহার বিধি বলিয়া কথিত ॥৫১৮-২৪

সপ্তম হইতে দ্বাদশ পর্য্যন্ত বেদসংহিতার ছয়টি কাণ্ড পাকযজ্ঞ প্রশ্ন বলিয়া কথিত। প্রথমাস্তকে উক্ত অনুবাকগুলি এবং তার বিধিগুলির জপ করণীয়। দ্বিতীয় প্রশ্নে ‘দেবা বৈ যথা’ এই আটটি মন্ত্রের কথা বলা হইয়াছে; এইরূপ নয়টি সোমযাগোক্ত কাণ্ডের কথা মনীষিগণ বলিয়াছেন ॥৫২৫-২৬

প্রথম অগ্ন্যাধান, দ্বিতীয় অগ্নিহোত্র, তারপর ক্রমান্বয়ে অগ্ন্যুপস্থান, মহাগ্নিচয়ন, সাবিত্র, নাচিকেত ও চাতুর্হোত্র এই সপ্তায়েয় এবং ‘বৈশ্বস্বজোরুণায়’ এই মন্ত্রকথিত হোত্রব্রাহ্মণ ও অনুব্রাহ্মণ বলিয়া কথিত হইয়াছে। প্রথম রাজসূয়, দ্বিতীয় পশুযাগসমূহ, তৎপর যথাক্রমে সকল ইষ্টি, সকলের শেষে নক্ষত্রোষ্টি, ইহা ছাড়া দিব্যশোনা, অপাঘা প্রভৃতি সূক্তবাক্যগুলি আছে। তারপর উপানুবাক্য ও তৎপরবর্তী যাজ্ঞানুবাক্যও প্রযোক্তব্য। নরমেধ, অশ্বমেধ, পশুবন্ধ, ব্রহ্মমেধ, তারপর

ব্রহ্মমেধস্তথা কৃত্যং সৌত্রামণিরথ ক্রমঃ ।
 অচ্ছিদ্রমখিলং চাপি বৈশ্বদেবাখ্যাকাণ্ডকম্ ॥৫৩২
 সম্যক্ ষোড়শসংখ্যকং সর্বাণ্যেতানি কালতঃ ।
 প্রাপ্তান্তেব ভবেয়ুহি কার্য্যাণি ব্রাহ্মণেন হি ॥৫৩৩
 আত্মকাণ্ডাষ্টমঃ প্রশ্নঃ রাজসূয়ঃ প্রকৌত্তিতঃ ।
 তদব্রাহ্মণং ত্রয়ঃ প্রশ্নাঃ ষষ্ঠাণ্ডাঃ প্রথমৈহক্টকে ॥৫৩৪
 বায়ব্যং কাম্যপশবঃ পরে কাণ্ডেঋত্বয়ঃ ।
 সৌত্রামণ্যচ্ছিদ্রনক্ষত্রেষ্টয়ঃ সমুদাহতাঃ ॥৫৩৫
 তুভ্যন্তাণ্ডাস্তথা প্রোক্তা দিবশ্চেনাদয়শ্চ তাঃ ।
 স্বাদীন্তানবর্নয়েন ইতি প্রশ্না যথাক্রমম্ ॥৫৩৬
 সৌত্রামণ্যচ্ছিদ্রনক্ষত্রেষ্টয়ঃ সমুদাহতাঃ ।
 উভাবামাদয়োত্যানুবাকা দ্ব্যধিকবিংশতিঃ ॥৫৩৭
 যুক্ষুবাহীত্যানুবাকশ্চ যাজ্ঞ্য বিদ্বদ্ভিরৌরিতাঃ ।
 দেবত্রতানি কৃত্বৈবং স্নানং কুর্যাদ্ বিধানতঃ ॥৫৩৮
 বিধানেন ততো যজ্ঞান্নক্ষণ্যাং স্ত্রিয়মুদ্বহেৎ ।
 প্রধানহোমং নির্বর্ত্য বাহয়েভাং সমস্ত্রকম্ ॥৫৩৯

সৌত্রামণি, আরম্ভ, অচ্ছিদ্র প্রভৃতি বৈশ্বদেব-কাণ্ডান্তর্গত ।
 পৌরোডাশকাণ্ডে যতগুলি পৌরোডাশযাগ আছে, সে
 সবই কালভেদে ব্রাহ্মণ অনুষ্ঠান করিবে । আত্ম কাণ্ডের
 অষ্টম প্রশ্ন রাজসূয়, উহার ব্রাহ্মণ এবং তিনটি প্রশ্ন
 প্রথম অষ্টকে ষষ্ঠাদিকাণ্ডে বর্ণিত আছে ॥৫২৭-৩৪

ইহার বায়ব্য, কাম্যপশু, তারপর তিনটি ইষ্টিকাণ্ড,
 —সৌত্রামণি, অচ্ছিদ্র এবং নক্ষত্রেষ্ট্রি নামে অভিহিত ।
 ইহার পর যথাক্রমে ‘তুভ্যন্তাণ্ডাঃ’, ‘দিবশ্চেনাদি’,
 ‘স্বাদীন্তানবর্নয়েন’ এই প্রশ্নগুলি আছে । সৌত্রামণি,
 অচ্ছিদ্র, নক্ষত্রেষ্ট্রি প্রভৃতি বলা হইয়াছে, তৎপর
 ‘উভাবামাদি’ দ্বাবিংশতি যাজ্ঞ্য বলা হইয়াছে । ‘যুক্ষু-
 বাহীত্যা’দি অনুবাকও যাজ্ঞ্যের কথা বিধানগণ
 বলিয়াছেন । এই সকল বেদত্রত অনুষ্ঠান করিয়া যথাবিধি
 স্নান করিবে অর্থাৎ সমাবর্তন করিবে ॥৫৩৫-৩৮

তারপর বিধিপূর্বক স্নানকণা জ্বীকে বিবাহ করিয়া প্রধান
 হোম সমাপনপূর্বক তাহাকে স্বগৃহে লইয়া যাইবে ॥৫৩৯

সম্যক্ প্রবাহয়েদ্বা বৈ বহ্নিমান্বত্য গোপথে ।
 স্বধাম চ বিধানেন সমাগত্যা বিলম্বয়ন্ ॥৫৪০
 গৃহপ্রবেশহোমাখ্যং কুর্যাদেব সমস্ত্রকম্ ।
 স্থালীপাকং তথাগ্নেয়ং বিধানেন সমাচরেৎ ॥৫৪১
 কণ্ঠাদাতৃগৃহান্তস্ত নিগতস্ত শনৈঃ শনৈঃ ।
 মার্গং চংক্রমতো মন্ত্রেঃ কুর্বাণস্ত চ তৎক্রিয়া ॥৫৪২
 দিনানি যানি মার্গে স্ত্যাস্তেষু কালদ্বয়েহন্বহম্ ।
 গুপ্তিহোমঃ প্রকর্তব্যো বিবাহাগ্নেবিশেষতঃ ॥৫৪৩
 অকুতে তু পুনস্তগ্নিন্ মোহয়মগ্নিবিনশ্চতি ।
 পুনঃ প্রধানহোমস্ত প্রাপ্তিরেব ভবিষ্যতি ॥৫৪৪
 পুনস্তদগ্নিসিদ্ধার্থমিয়ং নিষ্কৃতিরুচ্যতে ।
 নান্যত্র নিষ্কৃতিঃ প্রোক্তা গুপ্তিহোমং ততশ্চরেৎ ॥৫৪৫
 গুপ্তিহোমং করিষ্যেতি বহ্নেঃ সংরক্ষণায় মে ।
 সঙ্কল্লৈব্যং বিধানেন পরিষিচ্য সমস্ত্রকম্ ॥৫৪৬
 তদাহতিদ্বয়ং কুর্য্যান্মান্যৎ কিমপি বিগৃহতে ।
 অয়ং হি গুপ্তিহোমে স্ত্যাম্নিত্যং কালদ্বয়ে চরেৎ ॥৫৪৭
 তদগ্নিরক্ষণায়ৈব তদাগ্নেবং বিধীয়তে ।
 প্রধানাহতিত্যাথ বিবাহাগ্নিসিদ্ধির্ভবেৎ কিল ॥৫৪৮

অথবা অগ্নি সজে লইয়া গোপথে অর্থাৎ গোষানে
 জ্বীকে লইয়া আসিবে ; যদি আসিতে বিলম্ব হয়, তবে
 সমস্ত্রক গৃহপ্রবেশ-হোম করিবে এবং স্থালীপাক ও
 আগ্নেয় পুরোডাশ-যজ্ঞ বিধিপূর্বক করিবে । জ্বীকে লইয়া
 স্বগৃহে ঘুরিয়া ঘুরিয়া আসিতে যে কয়দিন অতিবাহিত
 হইবে, সেই কয়দিনই দুইবেলা বিবাহাগ্নিতে গুপ্তিহোম
 করিবে ॥৫৪০-৪৩

উহা না করিলে ঐ অগ্নি নষ্ট হইবে এবং পুনরায়
 প্রধান হোম করিতে হইবে । পুনরায় অগ্নিসিদ্ধির জন্ম
 এই নিষ্কৃতি বলা হইল, অত্ৰ কোন নিষ্কৃতি নাই ; এজন্য
 গুপ্তিহোম অবশ্য করিবে । ‘বহ্নির সংরক্ষণের জন্ম
 গুপ্তিহোম করিব’ এইরূপে সঙ্কল্প করিয়া সমস্ত্রক পরিষেচন
 করত দুইটি আহুতি প্রদান করিবে, অত্ৰ কিছু করিতে
 হইবে না । ইহা কালদ্বয়ে গুপ্তিহোমে কর্তব্য ॥৫৪৪-৪৭

অগ্নিরক্ষার জন্মই প্রাপ্তকৃত্ত বিধি সকল কথিত
 হইয়াছে । প্রধান আহুতির দ্বারাই বিবাহাগ্নির সিদ্ধি হইবে ।

স্থালীপাকাদি পুনঃস্থাপন উচ্যতে ।
 ঔপাসনস্ত কৃত্যন্ত কৰ্মণঃ শ্রুতিবোধনাৎ ॥৫৪৯
 তাবশ্যাস্ত পক্ষো বা ঋতুৰ্বাপ্যনং শরৎ ।
 অহ-নক্তান্দিবং বাপি মার্গমধ্যে বিধানতঃ ॥৫৫০
 সায়াং প্রাতস্তস্য কালো ন গৃহে মোহয়মুচ্যতে ।
 শকটারোহণাৎ পশ্চাৎ বন্ধা কুশানুনা সহ ॥৫৫১
 হোমকালে মার্গমধ্যে গুপ্তিহোমোহয়মুচ্যতে ।
 গৃহপ্রবেশহোমস্ত চার্বাগেব ততঃ পরম্ ॥৫৫২
 যাবজ্জীবাত্মসঙ্কল্পঃ পত্ন্যা কার্যো দ্বিজম্ভনাম্ ।
 অনুজ্ঞয়া দক্ষিণতন্তেযাং স্বপ্রার্থনাদিতঃ ॥৫৫৩
 ঔপাসনারম্ভ-তুৰ্য্যয়ামিগুপৰপক্ষকে ।
 শেষহোমং প্রকুবীত মঙ্গলস্নানপূৰ্বকম্ ॥৫৫৪
 বিবাহাৎ পূৰ্বদিবসে নান্দীশ্রাদ্ধমুদাহৃতম্ ।
 ততঃ পরং বিধানেন লাজহোমাৎ পরং তরাম্ ॥৫৫৫
 তদীক্ষায়ামনুষ্ঠেয়া দীক্ষাধর্মাঃ সনাতনাঃ ।
 নাতপে সঞ্চরেদ্ বাপি ন জ্যোৎস্নায়াং হিমেষপি বা ॥৫৫৬

স্থালীপাক হইতে পুনঃ শ্রুতিকথিত ঔপাসন কৰ্মের করণীয় যাহা, তাহার উপক্রম অর্থাৎ আরম্ভ বলিতেছি। একমাস, একপক্ষ, দুইমাস, ছয়মাস বা একবৎসর, একদিন বা আহারাত্র—পথে আসিতে যতদিন লাগিবে, সেই সময় পথিমধ্যেই সায়াং ও প্রাতঃ উহার কাল বলা হইয়াছে, গৃহে নহে। বধু লইয়া অগ্নিসহ শকটারোহণের গৃহপ্রবেশের পূর্ব পর্য্যন্ত পথিমধ্যেই গুপ্তিহোমের কথা বলা হইয়াছে; কিন্তু গৃহপ্রবেশহোম উহার পরে করণীয় ৥৫৪৮-৫২

তারপর দ্বিজগণ ক্রীর সহিত যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্রের সঙ্কল্প করিবে; স্বীয় প্রার্থনাবশতঃ দক্ষিণস্থ দ্বিজগণের অনুজ্ঞায় ঔপাসনের আরম্ভ হইতে অপর পক্ষের চতুর্থ দিনে মঙ্গলস্নানপূর্বক শেষহোম করিবে ৥৫৫৩-৫৪

বিবাহের পূর্বদিনে নান্দীশ্রাদ্ধ করিবে, তারপর বিধিপূর্বক লাজহোম করিয়া সেই দীক্ষাতে সনাতন দীক্ষাধর্ম সমূহের অনুষ্ঠান করিবে। এইগুলি দীক্ষাধর্ম—রোদ্রে, জ্যোৎস্নায় বা হিমের মধ্যে সঞ্চরণ করিবে

নৈব স্নানং প্রকুবীত তটাকে বা সরিত্যপি ।
 হৃদেবা দেবখাতে বা কূপে বা পম্বলেহপি বা ॥৫৫৭
 বেষান্তে দীর্ঘিকায়াং বা ন মত্নৈরঘমর্ষণৈঃ ।
 স্নানান্ততর্পণং নৈব ন সঙ্কল্লোহপি বা তথা ॥৫৫৮
 নিত্যমুষ্ণেন তৎ কুর্যাৎ সলিলেন স্নগন্ধিনা ।
 অলঙ্কতেন পাত্রেণ বেষ্টিতেনাপি পৰ্ব কৈঃ ॥৫৫৯
 গন্ধাফতাদিভিঃ সম্যক্ সংস্কৃতেন কৃতেন চ ।
 তথা তৈল-হরিদ্রাভ্যামুর্ধ্বনমুখাদিকম্ ॥৫৬০
 সর্বমঙ্গলবাতৈশ্চ বিনা শীর্ষং চরেদপি ।
 সন্ধ্যাত্রয়ং প্রকুবীত ধার্য্যং চন্দনমেব বৈ ॥৫৬১
 নাশ্চেন পুণ্ড্রং কুবীত কুঙ্কুমাক্তং সদা ভবেৎ ।
 সদা পুষ্পং সদা চূর্ণং স্নগন্ধো দিব্যভূষণঃ ॥৫৬২
 নৈকান্নাশী ভবেচ্চাপি সদা বন্ধুভিরেব চ ।
 স্নমঙ্গলীভির্বিপ্রৈশ্চ ভোজনং তদনুজ্ঞয়া ॥৫৬৩
 কালদ্বয়ং যথেষ্টঞ্চ চরেদেব বিধানতঃ ।
 প্রত্যক্ষলবণং ত্যক্ত্বা ভক্ষ্যভোজ্যাদিকং তথা ॥৫৬৪

না, ক্ষুদ্র গুল্করিণী, সরিৎ, হ্রদ, দেবখাত, কূপ, পম্বল (কৃত্রিম জলাশয়), বেষান্ত (অল্প সরোবর) বা দীর্ঘিকাতে স্নান করিবে না, অঘমর্ষণমন্ত্রেও স্নান করিবে না; এইরূপ স্নানান্ততর্পণ বা সঙ্কল্পও করিবে না ৥৫৫৬-৫৮

নিত্যই পত্রের দ্বারা বেষ্টিত অলঙ্কৃত পাত্রে উষ্ণজলের দ্বারা স্নান করিবে এবং তৈল-হরিদ্রা দ্বারা শরীর লিপ্ত করিয়া মঙ্গলবাচ্য সহিত মস্তকাতিরিক্ত শরীরে জল দিবে এবং চন্দনাদি ধারণ ও নিয়মিত ত্রিসন্ধ্যা করিবে ৥৫৫৯-৬১

কুঙ্কুম ভিন্ন অন্য কিছু দ্বারা উর্দ্ধপুণ্ড্র করিবে না; সর্বদা পুষ্প, চূর্ণ (প্রসাধন), স্নগন্ধ মালাধারণ ও দিব্য-ভূষণ পরিধান করিয়া থাকিবে। একবেলা আহার না করিয়া দুই বেলাই আহার করিবে এবং সর্বদাই বন্ধুগণ, স্নমঙ্গলী নারী ও ব্রাহ্মণের সহিত তাহাদের অনুজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। প্রত্যক্ষলবণ পরিত্যাগ করিয়া নিজের রুচিকর ভক্ষ্য, ভোজ্য প্রভৃতি বস্ত্র যথেষ্ট যত্নের সহিত ক্ষুধার অনুরূপ ভোজন করিবে ৥৫৬২-৬৫

ক্ষুদ্রপতিভবেতীক্ষা প্রভূতাজ্যেন তচ্ছিবম্ ।
 ভুঞ্জীয়াদখিলং ভব্যং দ্রব্যং বুদ্ধাভিধারিতম্ ॥৫৬৫
 যদ্বাত্র নিখিলং দ্রব্যং সম্মুখং স্মৃথো মুদা ।
 অশ্মীয়াদেব সততং প্রসন্নঃ সন্ বসেদপি ॥৫৬৬
 দিবাস্যাপী ভবেমৈব নাহর্ভুক্তিহয়ং চরেৎ ।
 বধ্বা তথা শয়ীতৈব পৃথগ্ভূতৈব কদাচন ॥৫৬৭
 কৃতা দণ্ডং গন্ধলিপ্তং মধ্যে কৃতা চ তং যতন ।
 অভ্যর্চ্য বিধিনা দেববুদ্ধ্যা স্পৃষ্টেইব তং স্বপেৎ ॥৫৬৮
 দণ্ডং ছত্রং বৈণবঞ্চ তিরস্করণিকামপি ।
 বিচিত্রামূর্দ্ধগাং কৃতা চতুর্ভিঃ ষড়্ভিরুত্তমৈঃ ॥৫৬৯
 অষ্টভির্বা দ্বিজৈর্ধীরৈর্বেদঘোষপুরুষসরম্ ।
 গীত-বাদিত্রসংজ্ঞৈশ্চ সর্বমঙ্গলসংবৃতঃ ॥৫৭০
 বহির্গচ্ছেত্তদাগচ্ছেৎ সায়াং প্রাতশ্চ বর্ষতি ।
 ন চরেমৈব নির্গচ্ছেন্ন তুষারেহতিধর্মকে ॥৫৭১
 ন তপ্তায়াং ধরায়াং বা সোপানংকোহপি মঙ্গলে ।
 নাদ্রীয়াং কর্দমে বাহপি গচ্ছেদপি চ সঙ্কটে ॥৫৭২

যত ভোজ্য দ্রব্যই সম্মুখে থাকুক না কেন, নিজের চিত্ত যাহাতে প্রসন্ন হয়, সেই পরিমাণ দ্রব্য ভোজন করিবে এবং দিবানিদ্ৰা ও একদিনের মধ্যে দুইবার ভোজন বর্জন করিবে এবং বধূকে পরিত্যাগ করিয়া একাকী শয়ন করিবে না ॥৫৬৬-৬৭

(স্বামী-স্ত্রী উভয়ের) মধ্যে চন্দনলিপ্ত একটি দণ্ড রাখিয়া তাহাতে দেববুদ্ধি করত উহাকে স্পর্শ করিয়াই নিদ্রিত হইবে। বংশদণ্ড ও ছত্র ধারণ করিয়া মস্তকে উষ্ণীয় বন্ধনপূর্বক চার, ছয়, বা আটজন উত্তম ব্রাহ্মণের সহিত উচ্চৈঃস্বরে বেদমন্ত্র পড়িতে পড়িতে গীতবাঁজাদি সহকারে সর্বমঙ্গলে আবৃত হইয়া সায়াং ও প্রাতঃকালে বাহিরে গমনাগমন করিবে ॥৫৬৮-৭০

বর্ষণের সময় বাহির হইবে না অথবা কোথাও গমন করিবে না, তুষারাবৃত অবস্থায় বা অত্যন্ত তপ্তাবস্থায় ভূমিতে উপানং (পাছুকাবিশেষ) পরিধান করিয়াও বিচরণ করিবে না; সঙ্কটকালেও আদ্র বা কর্দমাক্ত ভূমিতে বিচরণ করিবে না ॥৫৭১-৭২

অবশাদাগতং দৈবাৎ সূতকং যতকং ত্যজেৎ ।
 ইন্দ্রাগ্ন্যাসনাত্তদাকঙ্কণবিমোক্ষণং ॥৫৭৩
 লক্ষ্মী-নারায়ণধ্যানপরত্নেন সদা ভবেৎ ।
 ইন্দ্রাগ্নিমপি গৌরীঞ্চ সায়াং প্রাতঃ সমর্চয়েৎ ॥৫৭৪
 যদি মোহেন তা নার্চেন্নিত্যমঙ্গলভাগ্ ভবেৎ ।
 নিত্যমোপাসনং কৃতা বৃহৎ সামেতি মন্ত্রতঃ ॥৫৭৫
 তদুন্মনা প্রকুবীত স্বরক্ষাং তদ্বিধানতঃ ।
 প্রবতানামিকাস্থল্যা চেমাং ত্রিমিতি মন্ত্রতঃ ॥৫৭৬
 বধ্বারক্ষাং প্রকুবীত শুভিকে শিরমন্ত্রতঃ ।
 যামাহরেতি মন্ত্রেণ মালিকামপি চ অজম্ ॥৫৭৭
 বিভ্রূয়াদপি যত্নেন নীরাজনরতশ্চ বৈ ।
 তদা তদা চ তন্মধ্যে বিপ্রাশীরপি সম্ভূতম্ ॥৫৭৮
 অত্যন্তাবশ্যকী জ্ঞেয়া মঙ্গলেষু পদে পদে ।
 আগতানাং বিশেষেণ বন্ধনাঞ্চ দ্বিজম্ভনাম্ ॥৫৭৯
 যাচকানাং দরিদ্রাণামপি পূজা বিশেষতঃ ।
 বিধানেনৈব কর্তব্যা বাসোহলঙ্কারভূষণৈঃ ॥৫৮০

এইরূপ ত্রতাচরণকালে দৈবাৎ জাতাশৌচ বা মৃত্যুশৌচ উপস্থিত হইলেও উহা গ্রহণ করিবে না। ইন্দ্রাগ্নির ত্রতা ধারণ করায় কঙ্কণমোচন না করা পর্য্যন্ত কোন অশৌচ ঐ দম্পতীকে স্পর্শ করিবে না; সদা লক্ষ্মীনারায়ণের ধ্যানপরায়ণ হইয়া অবস্থান করিবে; সায়াং ও প্রাতঃকালে গৌরী ও ইন্দ্রাগ্নির অর্চনা করিবে ॥৫৭৩-৭৪

যদি মোহবশতঃ উহা না করে, তবে নিত্যই অমঙ্গলের ভাগী হইবে। নিত্যই ঔপাসন কর্ম সমাপন করিয়া 'বৃহৎসাম' এই মন্ত্রের দ্বারা হোমভস্ম সাহায্যে নিজের রক্ষা বিধান করিবে। অনামিকার দ্বারা 'ইমং চ' ইত্যাদি মন্ত্রে বধূর আরক্ষার বিধান করিবে, 'শুভিকে' এই শিরোমন্ত্র দ্বারা মস্তক রক্ষা করিবে। 'যামাহর' এই মন্ত্রে পুষ্পমালা ধারণ করিবে এবং দেবীগণের নীরাজন (আরাট্রিক) করিবে। এই ত্রতেই মধ্যে মধ্যে গৃহাগত জ্ঞাতি ব্রাহ্মণগণের আশীর্বাদ গ্রহণ অত্যন্ত আবশ্যক। যাচক দরিদ্র ব্রাহ্মণগণকে বস্ত্র, অলঙ্কারাদির দ্বারা যথাবিধি পূজা করিবে ॥৫৭৫-৮০

দূরদেশান্তরস্থানাং বন্ধুনাং স্নহদামপি ।
 বিশেষণাত্রে কৰ্ত্তব্যং মেলনং পূজনং পরম্ ॥৫৮১
 কলহো নাত্র কৰ্ত্তব্যো নাত্র কখন পীড়য়েৎ ।
 দুঃখেভ্যেভ্যেদু বাহপি নাবমেভ্যেভ্যেৎ পরম্ ॥৫৮২
 অসদ্-বন্ধু-স্নহদ-বিপ্র-বৈয্যুদাসীনপূজনম্ ।
 গোরী-শচী-গণাতোষো ভবেদেব ন চানুথা ॥৫৮৩
 বিপ্রস্ত করণং লক্ষ্মী-নারায়ণগতং ভবেৎ ।
 শত্রবোহপ্যত্র পূজ্যাঃ স্যুর্হৃদাঃ কলিচেতসঃ ॥৫৮৪
 দুষ্টা দুরাচারবতা অপি পূজ্যা বিষয়তঃ ।
 যথাশক্তি প্রদানৈশ্চ সান্ত্ব-সংবাদনৈরপি ॥৫৮৫
 শত্রবোহপ্যত্র বাচ্যাঃ স্যুর্দত্তা দেয়মপি স্বয়ম্ ।
 সর্বেষপি চ ভব্যেষু যুগ্মশাক্রিয়া পরা ॥৫৮৬
 কৰ্ত্তব্যযুগকং ত্যাজ্যং তত্রাপি ত্রয়মেককম্ ।
 ন কুর্যাদেব সহসা কুর্য্যচ্ছেৎ সগ এব বৈ ॥৫৮৭
 কশ্মলং তদগৃহে তস্মাত্তাদৃশং বৈ পরিত্যজেৎ ।
 সার্বপং তদ্বয়ং কার্যং ন কঙ্কান্ত্র কারয়েৎ ॥৫৮৮

দূরদেশস্থ বন্ধু ও স্নহদগণ গৃহে আসিলে তাহাদের সহিত মিলনের আনন্দ উপভোগ করিবে এবং যথারীতি তাহাদের পূজা করিবে। কাহারও সহিত কলহ করিবে না এবং (বাক্যের দ্বারাও) কাহাকে কখনও পীড়িত ও অবমানিত করিবে না। ৫৮১-৮২

এই ব্রতকালে অসদ্, বন্ধু, স্নহদ, বিপ্র, শত্রু, উদাসীন প্রভৃতি সকলের সমানভাবে পূজা করিবে; ইহাতে গোরী, শচী ও গণপতি সন্তুষ্ট হইবেন। ব্রাহ্মণকে পূজা করিলে উহা লক্ষ্মীনারায়ণেরই পূজা হইবে। এই ব্রতকালে শত্রু, দুষ্টিচিহ্ন, কলিগ্রন্থ, দুরাচাররত দুষ্টিগণকেও যথাশক্তি দান, সান্ত্বনা ও সংলাপ দ্বারা স্বয়ং পূজা করিবে। ৫৮৩

শত্রু হইলেও তাহাদের সহিত কথা বলিবে এবং দেয় বস্তু স্বয়ং দান করিবে। সকলপ্রকার মঙ্গলকার্য্যেই যুগ্মশাকাদির দ্বারা বিপ্রগণের অর্চনা করিবে, কখনও অযুগ্মশাক দিবে না, এবং কখনও তিনটি শাককে একটি শাকে পরিণত করিবে না; যদি ঐরূপ করে, তবে সন্তোষই গৃহে অমঙ্গল হইবে, স্তবরাং ঐরূপ করিবে না।

সম্যগ্ লবণ-শাকানি বিশেষণে ভবন্তি হি ।
 আর্দ্রকং নালিকং ত্রাত্রং শিবমামলকং পরম্ ॥৫৮৯
 দিনাক্টকাং পূর্বমেব সম্পাদ্যখিলবস্তুভিঃ ।
 সংস্কৃত্য সম্যগ্ লবণদ্রব্যরাশিপরিষ্কৃতম্ ॥৫৯০
 পাত্রাভিধারণং কৃৎস্না পরিবেষণমাদিতঃ ।
 প্রকুর্য্যাত্তৎসতীগানপূর্বকং ভোজনেহগ্নহম্ ॥৫৯১
 বন্ধুনাং তত্র ভোক্তৃণাং দ্বিজানাঞ্চ মহাত্মনাম্ ।
 পয়ঃস্বাজ্যেষু দিব্যেষু দধিরম্যেষু ভূরিষু ॥৫৯২
 বরয়োঃ সন্নিধৌ ভুক্তৌ বৈশ্বদেবৈকবর্জনাং ।
 যদত্র রজিনং তন্ন লক্ষ্মী-নারায়ণৌ হিতৌ ॥৫৯৩
 তৎসন্নিধানাদ্ গোষ্ঠ্যাশ্চ শচ্যাঃ শোভনগীর্ভতাম্ ।
 আসন্নিধানে বরয়োরপঙক্তৌ ভোজনে তরাম্ ॥৫৯৪
 কৃচ্ছ্রত্রয়ং প্রকুর্বাতি তাভ্যাং চেদ্রোজনে কৃতে ।
 নৈতৎকিমপি তৎপ্রোক্তং পায়সং কুসরং বিনা ॥৫৯৫
 নাচরেদ্ বিদুষাং ভুক্তিং ভক্ষ্যাভাবে হায়ং বিধিঃ ।
 সংস্র ভক্ষ্যেষু দিব্যেষু পরমাম্বেষু ভূরিষু ॥৫৯৬

কল্ক পরিত্যাগ করিয়া সার্বপ তৈলের দ্বারা রন্ধনাদি কর্ম করিবে, সম্যক্ লবণের (সৈন্ধব) সহিত শাকাদি পাক করিবে। আট দিন পূর্ব হইতেই আর্দ্রক, নালিক অর্থাৎ ডাটা শাকাদি ও আমলক প্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া উহাদের সংস্কার করত সম্যক্ লবণের (সৈন্ধব) সহিত মিশাইয়া কোন পাত্রবিশেষে কিছুক্ষণ ঢাকিয়া রাখিবে; পরে ভোজনের সময় সতীর মঙ্গলগান করিতে করিতে প্রথমেই উহা পরিবেষণ করিবে। ৫৮৪-৯১

নিমন্ত্রিত বন্ধু ও মহাত্মা দ্বিজগণের ভোজনের জন্ত প্রচুর দুগ্ধ সূত ও দিব্য রমণীয় দধি আয়োজন করিবে। বরবধুর সন্নিধানেই বৈশ্বদেববলি না দিয়া ভোজন করিলেও কোন দোষ হইবে না; কারণ, এই বরবধু গোরী, শচী ও মধুরভাষী মহাত্মভবগণের সান্নিধ্যবশতঃ লক্ষ্মী নারায়ণতুল্য বলিয়া জানিবে। ৫৯২-৯৩

বর ও বধুর অসন্নিধানে বা তাহাদের সহিত এক পঙক্তিতে না বসিয়া ভোজন করিলে তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত অনুর্তান করিবে, কিন্তু ইহাদের সন্নিধানে ও

নৈব কশ্চিদ্ভরামত্র নিয়মো মনুরব্রবীৎ ।
 বিপ্রমধ্যে সতীমধ্যে বিধবাং নৈব ভোজয়েৎ ॥৫৯৭
 কল্যাণবেদিকামধ্যে তেষু সর্বদিনেষুপি ।
 যেষু কেষু দিনেষু সতীষু ব্রাহ্মণেষু বা ॥৫৯৮
 অকেশীৰ্বা সেকেশীৰ্বা তত্র নৈবোপবেশয়েৎ ।
 ন গায়য়েদ্ বা চৈতাভিগায়ন্তীৰ্বা নিষেধয়েৎ ॥৫৯৯
 অপি তাভিঃ কৃতং পাকং যত্নেনৈব বিবৰ্জয়েৎ ।
 চোলে চোপনয়ে চাপি তাভিরপ্যাহতং জলম্ ॥৬০০
 কুমারভোজনেহপ্যেবং তথা ব্রহ্মোদনে শিবে ।
 নাস্পীকুৰ্য্যাতু পাকায় তাভির্নাগিং ন চানয়েৎ ॥৬০১
 স্নানোদকায় পাকায় শাকসংবৰ্দ্ধনায় বা ।
 নাভিসংবৰ্দ্ধিতাঃ শাকবিশেষা দক্ষিণামুখাৎ ॥৬০২
 পশ্চিমাভিমুখাদ্ বাপি কল্যাণেষু তু পাচিতাঃ ।
 যদি ভুক্তান্তে দ্বিজৈৰ্বা তাভ্যাং তদ্বন্ধুভিস্ত বা ॥৬০৩
 তদগৃহে মরণানি স্যুরশুভানি পদে পদে ।

পঙক্তিতে ভোজন করিলে উহা করিতে হইবে না ।
 বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণকে কুসর বিনা পায়স ভোজন করাইবে
 না ; অবশ্য ভক্ষ্যের অভাব থাকিলেই এই বিধি বুঝিতে
 হইবে । যদি দিব্য পরমাম্মাদি ভোজ্য দ্রব্য প্রচুর থাকে,
 সেন্থলে ঐ নিয়ম মানিবার প্রয়োজন নাই—এই কথা মনু
 বলিয়াছেন । সতী নারী ও ব্রাহ্মণের মধ্যে বিধবাকে
 ভোজন করাইবে না ॥৫৯৪-৯৭

ঐ ব্রতকালের মধ্যে কোনদিনই কল্যাণময়ী বেদিকা,
 ব্রাহ্মণ ও সতীর মধ্যে অকেশী বা সেকেশীই হউক কোন
 বিধবাকে প্রবেশ করিতে দিবে না এবং গানরতা মঙ্গলময়ী
 নারীগণের সহিত বিধবাকে গান করিতে দিবে না,
 গান করিতে দেখিলে নিষেধ করিবে ॥৫৯৭-৯৯

এই ব্রতে, চূড়াকরণে, উপনয়নে, কুমার-ভোজনে
 এবং মঙ্গলকর ব্রাহ্মণভোজনে বিধবার পাক ও তৎকর্তৃক
 আনীত জল বর্জিত করিবে । বিধবাকে দিয়া কখনও
 অগ্নি আনয়ন করাইবে না । স্নানের জলের জল, অন্নাদি
 পাকের জল ও শাক ভর্জনে বিধবাকে বরণ করিবে
 না । কল্যাণকর্মে বিধবা দক্ষিণমুখী বা পশ্চিমমুখী হইয়াই
 পাক করুক না কেন, পাক শাক ভোজন করিবে না,

তস্মাত্তদবর্জয়েদ্ যত্নাৎ নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥৬০৪
 যত্নপ্যাবশ্যকাস্তাস্ত তাদৃশঃ পুনরেষ চ ।
 পঙক্ত্যান্তরে যত্র কুত্র ভোজয়েদ্ বন্ধুধর্মতঃ ॥৬০৫
 নাবমত্যাশ্চ নায়ত্যাং পূজনীয়াশ্চ বাগ্যতঃ ।
 মাতৃশ্রাদ্ধস্তাদৃশৈশ্চ নত্যাগত্রেব ভোজয়েৎ ॥৬০৬
 গৃহিণো বর্ণিনো ভোজ্যাঃ সন্তো যজ্ঞান এব চ ।
 বানপ্রস্থাশ্চ ভোজ্যাঃ স্যুরেষু কর্মসু কেবলম্ ॥৬০৭
 যতয়ো ন প্রবেশাঃ স্যুরস্মিন্ সদসি কর্মসু ।
 ন তাম্বুলং বর্ণিনাং স্ত্র্যাং প্রদেয়ং নাত্র সন্ততম্ ॥৬০৮
 ভুক্তয়ে সর্বভক্ষ্যাদী পয়োদধ্যাজ্যপিষ্টকান্ ।
 ভুক্তিযোগ্যান্ প্রদত্যাচ্চ অগ্নগন্ধাদি বিবৰ্জয়েৎ ॥৬০৯
 নৈষু বিদ্যুতোহর্জুনস্ত নামান্যুচ্চারয়েদ্ ভিয়া ।
 তাম্বুলাদিপ্রদানেষু তত্বেকালেষু কেবলম্ ॥৬১০
 যোগ্যান্মন্ত্রানুচ্চরেচ্চ নরমেধং বিবৰ্জয়েৎ ।
 রক্ষোহ্মান্ পিতৃসূক্তাংশ্চ ব্রহ্মমেধস্তথৈব চ ॥৬১১

ভোজন করিলে সেই ব্রাহ্মণ ও জ্ঞাতিগণের সহিত বর
 বধূর সকলের পদে পদে অশুভ হইয়া থাকে এজন্য
 ঐরূপ অন্ন বর্জিত করিবে । এখানে কার্য্যের কোন বিচার
 করিবে না । যদি বিধবাগণকে ভোজন করাইতেই হয়, তবে
 অগ্নত্রে ভোজন করাইবে ; তাহাদের অবমান না করিয়া
 সযত্নে অগ্নত্রে ভোজন করাইবে ; বিশেষতঃ মাতা বা শ্রদ্ধা
 (শাশুরী) যদি বিধবা হয়, তবে তাহাদিগকে প্রণামের
 দ্বারা সন্তুষ্ট করত অগ্নত্রে ভোজন করাইবে ॥৬০২-৬

গৃহী, ব্রহ্মচারী, যাজ্ঞিক ও বানপ্রস্থীগণকেও এইসব
 মঙ্গলকার্য্যে যত্নের সহিত ভোজন করাইবে ; কিন্তু
 সন্ন্যাসীগণকে এইসব মঙ্গললয়ে প্রবেশ করিতে দিবে
 না । ব্রহ্মচারীকে ভোজনের জল দুগ্ধ, দধি, ঘৃত, পিষ্টক
 প্রভৃতি সকল ভোজ্য বস্তুই দিবে, কিন্তু তাম্বুল, চন্দন বা
 মালা প্রদান করিবে না ॥৬০৭-৯

এই সকল ব্রতে ভোজনের সময় বিদ্যুৎ বা অর্জুনের
 নাম করিবে না ; তাম্বুলাদি প্রদানের যোগ্য মন্ত্রসমূহ
 উচ্চারণ করিবে, কিন্তু নরমেধের মন্ত্র উচ্চারণ করিবে
 না । রক্ষোহ্মান্ মন্ত্র, পিতৃসূক্ত, ব্রহ্মমেধ, প্রাণাদিকাণ্ড
 ব্যতিরেকে সকল আরণ্যক পাঠ করিবে, কিন্তু সমুদ্র,

কুংস্মারণ্যকং কাণ্ডং সন্তং প্রাণাদিকং ত্যজ্যেৎ ।
 সমুদ্রং গচ্ছজালঞ্চ তদোপনিষদাদিকম্ ॥৬১২
 নোচ্চরেৎ তদন্ত্যানি পুরাণাদীনি কুংস্মরণঃ ।
 পিতৃক্রিয়াপ্রধানানি যামগাথাদিকানি চ ॥৬১৩
 সপ্রযত্নেনোচ্চরেচ্চ পিতৃযজ্ঞাদিকং তথা ।
 সাকমেধং শুনাসীরীয়কং তবৈশ্বদেবিকম্ ॥৬১৪
 বারুণং তৎপ্রবাসঞ্চ কল্যাণেষু বিবৰ্জয়েৎ ।
 কুস্মাণ্ডশ্চাপি কুস্মাণ্ডমসূরঃ কন্দসংস্কৃতকঃ ॥৬১৫
 মূলানি শাকুটাদীনি কর্ণপ্রাবরণং পুনঃ ।
 নিষ্মো নৈষ্মো মহাসৌম্যঃ সোমকেতুঃ শিবারুণঃ ॥৬১৬
 (কর্ণমূলং কর্ণদামং.....পাপানঃ ।)
 পুণ্যো বার্তাকুজাতীয়ঃ পটোলঃ পনসঃ শিবঃ ॥৬১৭
 উর্বারুঃ সরণঃ সারঃ সারণোপসরিতটঃ ।
 এতে শাকাঃ শোভনদাঃ কল্যাণেষু মহর্ষিভিঃ ॥৬১৮
 মুখ্যত্বেনৈব কুর্বাণীত সর্বসাধারণেন বৈ ।
 দেহে নিপতিতাঃ স্যুশ্চেৎ প্রমাদাদ্ বর্ণবিন্দবঃ ॥৬১৯
 জপেৎ পৃথিব্যে স্বাহেতি চানুবাকং পরাঃ শিবাঃ ।
 যদি কাকেন দৈবেন তাড়িতস্তানপেন বা ৬২০

গচ্ছজাল ও উহাদের প্রতিপাদক উপনিষদের মন্ত্র এবং তদ্ব্যভীত অন্ত্যস্ত সমস্ত পুরাণাদির পাঠ করিবে না। পিতৃক্রিয়াপ্রধান মন্ত্র, যামগাথা ও পিতৃযজ্ঞাদির মন্ত্র পাঠ করিবে। এইরূপ সাকমেধ, শুনাসীরীয়ক ও বৈশ্বদেবিক মন্ত্রও পাঠ করিবে, কিন্তু বারুণ ও বারুণ-প্রবাসের মন্ত্র এস্থলে বর্জন করিবে। কল্যাণকর্মে কুস্মাণ্ড, কুস্মাণ্ডমসূর, কন্দ, শাকুটাদি মূল, কর্ণপ্রাবরণ, নিষ্ম, নৈষ্ম, মহাসৌম্য, সোমকেতু, শিবারুণ, (কর্ণমূল, কর্ণদাম,) উত্তম বার্তাকুজাতীয়, পটোল, পনস, উর্বারু, সরণ, সার, সারণোপসরিত তট অর্থাৎ নদীকূলস্থিত সারণ—এই সকল শাক প্রশস্ত বলিয়া মহর্ষিগণ কীর্তন করিয়াছেন। যদি প্রমাদবশতঃ বর্ণবিন্দু শরীরে পতিত হয়, তবে ‘পৃথিব্যে স্বাহা’ এই অনুবাক জপ করিবে যদি দৈববশে কাকের দ্বারা তাড়িত হইয়া পতিত হয়, তবে পবিত্রাসম্পাদক সদবাক্যরূপ মন্ত্রসমূহ পাঠ করিবে এবং

পবতে সদবাক্যানি তানি সর্বাণি বৈ জপেৎ ।
 অবশাঙ্জলসিক্তশ্চেদদ্যুঃ স্বাহেতি বা জপেৎ ॥৬২১
 শুনা স্পৃষ্টিরস্পৃষ্ঠাদিভিরেব স্পৃষ্টিরথবা ।
 হরিদ্রাতৈলচূর্ণানি দ্রব্যলিপ্তো যদান্নহম্ ॥৬২২
 উষোধকেন তু স্নানং পাবমানীভিরেব চ ।
 উত্তমাস্তং বিনা স্নানাদিদং বিষ্ণুঞ্চ তু জপেৎ ॥৬২৩
 ব্যহতীশ্চ যথাশক্তি প্রজপেতস্ত শাস্ত্রয়ে ।
 আপত্তিমেষু চাত্তেষু নিমিত্তেষু তদা যদি ॥৬২৪
 সজাতেষথিলেষবং ত্রীসূক্তং তারকং তরাম্ ।
 ভূসূক্তঞ্চ কদাচিত্তু লক্ষ্মীসূক্তং কদাচন ॥৬২৫
 ন চেত্তু সর্বশাস্ত্রার্থং তৃতীয়দিবসে কিল ।
 গণনাথং প্রপূজ্যাদৌ ব্রহ্মাণঞ্চ সরস্বতীম্ ॥৬২৬
 লোকপালাংস্তথাবাহ পূজয়িত্বা বিধানতঃ ।
 বিবাহমণ্ডপে ভক্ত্যা সদঃ কৃত্বা বহুন্ দ্বিজান্ ॥৬২৭
 অভ্যর্চ্য সমলঙ্কৃত্য প্রত্যেকং তৈশ্চ মাস্ত্রিকম্ ।
 বেদোক্তামাশিষং দিব্যাং গৃহ্মীয়াদক্ষিণাদিনা ॥৬২৮
 সর্বপীড়াবিনিমুক্তঃ সর্বমৃত্যুবিবজ্জিতঃ ।
 সর্বোপদ্রবসমুদ্ভূতঃ সর্বারিক্ষিপরাঙ্মুখঃ ॥৬২৯

দৈবাৎ জলসিক্ত হয়, ‘অদভ্যঃ স্বাহা’ এই মন্ত্র জপ করিবে। ৬১১-২১

যদি ককুর বা অস্পৃষ্ঠ জাতির সহিত স্পর্শ হয়, তবে হরিদ্রা-চূর্ণের সহিত তৈল মিশ্রিত করিয়া শরীরে লেপন করত পাবমানীসূক্ত পাঠপূর্বক উষোধকে মস্তক ব্যতিরেকে স্নান করিবে; অথবা উহার শাস্ত্রের জগ্গ্ ‘ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে’ এই মন্ত্র ও ব্যাহতির জপ করিবে। ৬২২-২৩

অন্ত্যস্ত দুর্নিমিত্তের দর্শন হইলেও ত্রীসূক্ত অথবা ভূসূক্ত জপ করিবে; অথবা সর্বশাস্ত্রের জগ্গ্ তৃতীয়দিবসে প্রথমতঃ গণেশের পূজা করত ব্রহ্মা, সরস্বতী এবং লোকপালগণকে পূজা করিয়া সভায় আমন্ত্রিত বহু বৈদিক ব্রাহ্মণের প্রত্যেককে অর্চনা ও অলঙ্কৃত করত দক্ষিণা দানপূর্বক উহাদের নিকট যথাবিধি মাস্ত্রিক দিব্য আশীর্বাদ গ্রহণ করিবে। ৬২৪-২৮

দীর্ঘায়ুর্দীর্ঘসম্পৎকঃ পুত্র-পৌত্রসমম্মিতঃ ।
 সম্প্রাপ্তকামঃ সম্প্রাপ্তব্রহ্মবিজ্ঞামহমনাঃ ।
 ব্রহ্মজ্ঞানং সম্প্রাপ্য ব্রহ্মসায়ুজ্যমুচ্ছতি ॥৬৩০
 কিং চাস্ত বক্ষ্যে মাহাত্ম্যং য এবং মহদাশিষম্ ।
 কল্যাণমধ্যে কুরুতে কারয়তাপি বা উত্তো ॥৬৩১
 কৃতার্থো সর্ববেদানাং যদ্বা পারায়ণে ফলম্ ।
 যদ্বাথানাঞ্চ সর্বমাং করণে ফলমুচ্যতে ॥৬৩২
 এতে দ্বৈ তত্র বোক্তানাং নিত্য-নৈমিত্তিকাত্মনাম্ ।
 কাম্যানামখিলানাঞ্চ ধ্রুবং বৈ তদুদাহতম্ ॥৬৩৩
 মহত্তদ্ব্যাসেন্দোহকৃতপ্রাপ্তমহাশিষাম্ ।
 দৌত্রীক্ষণ্যং কুলে তেমাং নাস্ত্যেবাদশপূর্বকম্ ॥৬৩৪
 সর্বযাগপ্রতিনিধিঃ কল্লোহয়ং কশ্চন স্মৃতঃ ।
 ব্রাহ্মণানাং পুরা সৃষ্টা ব্রহ্মণৈব মহাত্মনা ॥৬৩৫
 বেদক্রিয়াসু চালস্মাদ্ যেহপি বাতীব দুহর্দঃ ॥৬৩৬

তাহা হইলে সর্বশীড়াবিনিমুক্ত, সর্বমৃত্যুবিবর্জিত, সর্বোপদ্রবশূন্য ও সর্বারিষ্টশূন্য হইয়া দীর্ঘায়ুঃ লাভ করত দীর্ঘসম্পৎ ও পুত্র-পৌত্রাদি লাভ করিয়া সকল অভীষ্ট লাভে সমর্থ হইবে এবং ব্রহ্মজ্ঞান প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মসায়ুজ্য প্রাপ্ত হইবে ৷৬২৯-৩০

এইরূপ বৈদিক ব্রাহ্মণগণের আশীর্বাদ-মাহাত্ম্যের কথা আর কি বলিব? যে ব্যক্তি কল্যাণব্রতে এইরূপ আশীর্বাদ লাভ করে, সে সকল বেদের পারায়ণে এবং নিত্য, নৈমিত্তিক ও কামা সকলপ্রকার যজ্ঞের যে ফল, সেই সমস্ত দিব্য ফল যুগপৎ প্রাপ্ত হয় ৷৬৩১-৩৩

মহাত্ম্যগণের নিকট হইতে যে দিব্য আশীর্বাদ প্রাপ্ত হয়, তাহার কুলে কখনও দৌত্রীক্ষণ্য আপতিত হয় না; সকল যজ্ঞের প্রতিনিধিরূপে ব্রহ্মা এই ব্রাহ্মণগণের আশীর্বাদকে সৃষ্টির প্রথমেই সৃষ্টি করিয়াছেন ৷৬৩৪-৩৫

যাহারা বৈদিক কর্ম আলস্যবশতঃ অনুর্তান করে না, তাহাদের জন্মও এই ব্রাহ্মণাণীঃ পরমহিতকারিণী । সকল বেদ হইতে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ সার উদ্ধৃত

তেষামপি হিতার্থায় মহাশীরিয়মুত্তমা ।
 সৃষ্টা কিলেতি চ পলং সর্ববেদস্মারতঃ ॥৬৩৭
 সমুদ্ভূত্য সমুদ্ভূত্য চৈকীকৃত্য চ তাং চিরাৎ ।
 প্রকাশিতা জগত্যত্র তদেতত্তাদৃশং শিবম্ ॥৬৩৮
 মহত্তু বৈদিকং কর্ম ব্রাহ্মণানাং স্মমেধসাম্ ।
 যদ্বাত্র শোভনে তস্মৈ বস্ত্রং যৌতুকমুত্তমম্ ॥৬৩৯
 বধ্বাহতস্মৈ মাজল্যং বহিস্পৃষ্টং ভবেদ্ যদি ।
 দধ্মমাস্ত্রং তথার্দ্ধং বা যৎকিঞ্চিদপি বা পুনঃ ॥৬৪০
 উপদৌকাহতাঃ কেশাঃ মুষিকৈর্বাপি দংশিতাঃ ।
 দ্বেষাচ্ছত্রাভিরুৎকৃতা যেমাং তেমাঞ্চ কর্মণাম্ ॥৬৪১
 আয়ুষসূক্তপঠনং লক্ষ্মীসূক্তস্মৈ বৈ তদা ।
 পুনর্বস্ত্রান্তরাদীনাং তত্তস্মৈস্ত্রেঃ পরিগ্রহঃ ॥
 নিকৃতিবিহিতা সাদ্বৈবেদবিদ্বিষিজোত্তমৈঃ ॥৬৪২
 যদি চণ্ডালসংস্পর্শো বরয়োঃ সন্তবেত্তদা ॥৬৪৩

করিয়া বিধাতা এই পরমমঙ্গলময় ব্রাহ্মণাশীর্বাদে সৃজন করিয়াছেন ৷৬৩৬-৩৮

যেহেতু বৈদিক ব্রাহ্মণগণের আশীর্বাদের ঐরূপ মাহাত্ম্য, সেইহেতু বেদোক্ত কর্মসমূহই স্মমেধা ব্রাহ্মণ-গণের পক্ষে পরম মহৎ ও মঙ্গলকর বুঝিতে হইবে । যদি কোন মাজলিক কর্মে বরের যৌতুকস্বরূপ লব্ধ উত্তম বস্ত্র এবং বধূর পরিহিত মাজল্য-বস্ত্র বা মাল্য যদি অগ্নিসংযোগে সম্পূর্ণ বা অর্ধেক দধ্ম হয়, অথবা উপদৌক অর্থাৎ পরগাছায় আহত হইয়া বধূর কেশ ছিন্ন হয় কিংবা মুষিকের দ্বারা ভক্ষিত হয়, বা হিংসাবশতঃ শত্রুকর্তৃক ছিন্ন হয়, তবে উহার দ্বারা সূচিত পাপের প্রতীকারের জন্ম আয়ুষসূক্ত ও লক্ষ্মীসূক্ত পাঠ করিবে এবং সেই সেই মন্ত্র পাঠ করত পুনরায় বস্ত্রান্তর পরিধান করিবে—ইহাই উহার নিকৃতিরূপে বেদবিদ ব্রাহ্মণগণ নির্দেশ করিয়াছেন ৷৬৩৯-৪২

যদি বরবধূর চাণ্ডালস্পর্শ হয়, তবে হরিত্রামিশ্রিত উষজলে এবং যদি কুকুর ও কাকস্পর্শ হয়, তবে হরিত্রা ও হুতমিশ্রিত উষজলে স্নান করত তিনবার রুদ্রাখ্যায় পাঠ করিবে ৷৬৪৩-৪৫

তদা শ্রাদ্ধজলস্নানং হরিত্রোষ্ণজলেন তু ।
 যদি শ্ব-কাকসংসৃষ্টিস্তদ্বিষে নৈব বারিণা ॥৬৪৪
 হরিত্রামিশ্রিতে নৈব স্মৃতেন চ বিধীয়তে ।
 স্নানাৎ পরং রুদ্রজপস্ত্রিবারং নিক্কতির্মতা ॥৬৪৫
 আতপে ত্যাগো মূত্রস্ত পুরীষস্ত ভবেন্ন চেৎ ।
 দীক্ষায়ামত্র তু তয়োশ্ছত্রেণ সহ বৈ তদা ॥৬৪৬
 ইদং বিষ্ণুর্ব্যাহতীশ্চ ত্র্যম্বকঞ্চ স্পাপনম্ ।
 পশ্চাচ্চ শুদ্ধাচমনাদক্টবারং জপেৎ ক্রমাৎ ॥৬৪৭
 পুনশ্ছত্রেণ তত্তম্মাত্রাদ্ গৃহীয়াত্তদ্বিধানতঃ ।
 দীক্ষাস্তু সন্ততং তস্মাদ্ বিবাহস্য দ্বিজোত্তমঃ ॥৬৪৮
 সচ্ছত্রেস্বাতপে কুর্য্যাত্যাগং মূত্র-পুরীষয়োঃ ।
 শেষহোমাৎ পরং প্রাতঃ কুর্য্যাম্মাকৌ বলিং
 শিবাম্ ॥৬৪৯

তদ্বিধানঞ্চ বক্ষ্যামি শচীং গৌরীং সমর্চয়েৎ ।
 বেদিকেশানদিগ্ভাগে কৃশরান্ননিবেদনৈঃ ॥৬৫০
 ত্রয়স্ত্রিংশৎকোটিসংখ্যেদেবানামর্চনং ক্রমাৎ ।
 নমোহস্তে নৈব কুর্বাতি সম্যকং সঙ্কল্পপূর্বকম্ ॥৬৫১
 অষ্টাভিঃ কলশৈঃ পূর্বভাগৈস্তদ্বচ্চ সর্বতঃ ।
 সংস্থিতৈর্বেদিকং কৃত্বাহলঙ্কৃত্যৈব বিধানতঃ ॥৬৫২

দীক্ষিতাবস্থায় যদি ছত্রসহ আতপে মূত্র বা পুরীষের
 ত্যাগ না করা হয়, তবে 'ইদং বিষ্ণুঃ', ব্যাহতি ও পাবন
 ত্র্যম্বক মন্ত্র শুদ্ধভাবে আচমন করত আটবার জপ করিবে
 এবং পুনরায় তত্তম্মন্ত্রে ছত্র গ্রহণ করিবে। স্তুরাং বিবাহে
 দীক্ষিত ব্রাহ্মণ ছত্রসহিত আতপে (রৌদ্রমধ্যে) মূত্র
 ও পুরীষ ত্যাগ করিবে। শেষহোমের পর স্বর্গার্থী
 ব্রাহ্মণ শিবাবলি প্রদান করিবে। সেই শচী ও
 গৌরীপূজার বিধান বলিতেছি। সম্যকরূপে সঙ্কল্প করত
 বোদর ঈশানকোণে কৃশরান্ন নিবেদনপূর্বক 'নমোহস্ত'
 মন্ত্রে তেত্রিশকোটি দেবতার পূজা করিবে ॥৬৪৬-৫১

বেদির পূর্ব হইতে সকল দিকেই আটটি কলস
 স্থাপন করত বেদিকে মালাদির দ্বারা সাজাইবে
 এবং বেদির মধ্যে বৃহদাকার চারিটি কলস তন্তু, চন্দন,

তন্মধ্যে পৃথুলৈঃ কুন্তৈশ্চতুর্ভিঃ স্থাপিতৈঃ শিথৈঃ ।
 তন্তুভির্বেষ্টিতৈর্গন্ধৈঃ পুষ্পৈস্তাম্বুলজালকৈঃ ॥৬৫৩
 হরিত্রাজলকুন্তেন দ্বিমুখেন স্পৃশ্যতাম্ ।
 নবার্চ্চায়াসংসংসিক্তৈঃ প্রাদক্ষিণ্যক্রমেণ চ ॥৬৫৪
 তৎসংখ্যাকৈঃ পুষ্পদীপৈঃ পুরস্ত্রীভিঃ সমুদ্ভূতৈঃ ।
 পরিক্রমণকর্ত্রীভিস্তৎকৃত্যমখিলং যথা ॥৬৫৫
 সর্বদেবপদস্পৃষ্টতদব্রাহ্মণ্যস্বঘোষতঃ ।
 ত্রিঃ পরিক্রম্য বিধিনা দিগ্জয়াদিকলাঙ্কনম্ ॥৬৫৬
 জলাঙ্কতাভ্যাং সংস্কৃত্য পূজয়িত্বা স তানপি ।
 ঐবারতঞ্চ সম্পূজ্য দক্ষিণে চোত্তরে তথা ॥৬৫৭
 স্পৃশ্যতীকং ধরাধারং ত্রিঃ পরিক্রম্য তৎপরম্ ।
 প্রতি প্রতি প্রবাদাভ্যাং বিনিয়ম্য পরস্পরম্ ॥৬৫৮
 (ন তৎসৌমঙ্গল্যবদ্ব্যথা)

কৃষ্ণান্মণীংশ্চ তৎকণ্ঠে তদেবানাম্ সন্নিধৌ ।
 বলীয়াদ্ গীত-বাদিত্র-পুরস্ত্রীগানপূর্বকম্ ॥৬৫৯
 ততঃ পুনশ্চ সংকল্প্য ফলদানানি চাচরেৎ ।
 তথা তাম্বুলদানানি দক্ষিণাদীনি শাক্তিতঃ ॥৬৬০
 ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রকুর্বাতি তচ্চালঙ্কারপূর্বকম্ ।
 সভাপূজাঞ্চ কুর্বাতি তদাশীঃ প্রাপ্য তৎপরম্ ॥৬৬১

পুষ্প ও তাম্বুল দিয়া সাজাইয়া রাখিবে; হরিত্রাজল-
 পূর্ণ দ্বিমুখ কুন্তের দ্বারা বেদিকে অভিষিক্ত করিবে এবং
 দেবতার সমসংখ্যক পুষ্প, ধূপ ও দীপাদির পূজা করত
 পরিচারিকাগণসহ বরবধু ব্রাহ্মণের বেদমন্ত্র-ঘোষের সহিত
 তিনবার দেবতাপদস্পৃষ্ট বেদি প্রদক্ষিণ করিবে।
 জল ও অক্ষতের দ্বারা দিগ্জয়াদিচিহ্ন সংস্কার করত
 মুখ্যদেবতাগণের পূজার পর তাহাদের দক্ষিণ ও উত্তরে
 ঐরাবতের পূজা করিয়া ধরাধারী শ্রীবিষ্ণুকে প্রদক্ষিণ
 করিবে এবং তাঁহার কণ্ঠে দেবগণের সন্নিধান গীতবাদিত্র
 ও পরিচারিকাগণের মঙ্গলগান সহ নীল মণি পরাইয়া
 দিবে ॥৬৫২-৫৯

তারপর পুনরায় সঙ্কল্প করিয়া ব্রাহ্মণকে
 ফলদান করিবে এবং তাঁহাদিগকে অলঙ্কারাদির
 দ্বারা সজ্জিত করত যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান

দম্পতী চোপবেষ্ঠোভৌ দম্পতী পূজনক্রিয়াম্ ।
 প্রকুর্য্যাতাং বিধানেন তদীয়ামাশিষং শিবাম্ ॥৬৬২
 স্বীকুর্বতাং তৎপরঞ্চ দত্তাত্তাত্তাঞ্চ দক্ষিণাম্ ।
 তাম্বুলঞ্চ ক্রমেণৈব সর্বেষাঞ্চ দ্বিজম্মনাম্ ॥৬৬৩
 তত্রত্যানাঞ্চ সর্বেষাং তাম্বুলং চাপি দক্ষিণাম্ ।
 শক্ত্যা লোভৈর্ন দত্তাচ্চ মঞ্চারোহণমেব চ ॥৬৬৪
 দোলোৎসবোহপি কর্তব্যো মহাচূর্ণোৎসবস্তদা ।
 বীথীপ্রদক্ষিণং চাপি পুনর্বৈশ্বপ্রবেশনম্ ॥৬৬৫
 জলক্ৰীড়াবিধানঞ্চ তাম্বুলম্ চ ভক্ষণম্ ।
 মধ্যাহ্নে মঙ্গলস্নানং পুনশ্চ স্থতিবাচনম্ ॥৬৬৬
 স্তম্ভপূজাং চতুর্দিকু নমোহস্তেনৈব চোদিতা ।
 পুষ্প-ধূপাদিনৈবেগ্যং তং বৈ তাং তু সমাচরেৎ ॥৬৬৭
 ব্রহ্মাদীনাং ততঃ পূজাং পঞ্চানামত্র কারয়েৎ ।
 নবানামত্র কল্যাণে প্রত্যক্ষান্ননিবেদনম্ ॥৬৬৮
 ভক্ষ্যভোজ্যৈঃ ফলৈদিবৈস্তাম্বুলৈশ্চ সদীপকৈঃ ।
 নীরাজনাস্তৈঃ কর্তব্যমত্থাহ্নায়ুরেব হি ॥৬৬৯
 ভবেদেব বরঃ সেব্যো বধু পশ্চাৎ ক্রমেণ চেৎ ।

করিবে এবং সভাস্থ ব্রাহ্মণগণকে পূজা করিয়া তাঁহাদের
 আশীর্বাদ গ্রহণ করিবে ৬৬০-৬৬১

তারপর কোন দম্পতীকে উপবেশন করাইয়া
 তাঁহাদের পূজাপূর্বক শুভ আশীর্বাদ গ্রহণ করত দক্ষিণা
 প্রদান করিবে এবং তত্রত্য সকল ব্রাহ্মণকেই
 সাধামুসারে তাম্বুল ও দক্ষিণা প্রদান করিবে, কোন
 কিছু প্রাপ্তির লোভবশতঃ তাহা দান করিবে না।
 তারপর মঞ্চারোহণ, দোলোৎসব, মহাচূর্ণোৎসব,
 বীথীপ্রদক্ষিণ, পুনর্গৃহপ্রবেশ, জলক্ৰীড়া, তাম্বুলভক্ষণ এবং
 মধ্যাহ্নে মঙ্গলস্নান ও স্থতিবাচন করিবে ৬৬২-৬৬৬

তদনন্তর চতুর্দিকে পুষ্প-ধূপ-নৈবেদ্যাদির দ্বারা
 'নমোহস্ত' মন্ত্রে স্তম্ভপূজা করিয়া ব্রহ্মাদি পঞ্চদেবতার পূজা
 করিবে। এইরূপ কল্যাণকর্মে অন্ততঃ নয়টি দেবতাকে
 প্রত্যক্ষান্ন, ফল ও দ্রব্য তাম্বুলাদি নিবেদন করিয়া
 ধূপ-দীপ সহকারে নীরাজনাস্ত কর্তব্য সমাপন করিবে;
 নতুবা অগ্নায়ু হইবার সম্ভাবনা আছে ৬৬৭-৬৬৯

হরিদ্রা স্যাবাক্ষবাশ্চ তথা তস্মাৎ সমাচরেৎ ॥৬৭০
 হরিদ্রামিশ্রসলিলং দেবতা কিল চোদিতা ।
 বসন্তশোভনকরস্তস্য পূজা পরাহত্র বৈ ॥৬৭১
 বিশেষেণ প্রকর্তব্য ভব্যবাহ্ল্যসিদ্ধয়ে ।
 দেবতোদ্বাসনং কুর্য্যাদ্ যজ্ঞেনেতি চ মন্ত্রতঃ ॥৬৭২
 মোচনং কোতুকস্তাথ তৎসম্পূজ্যাত্তচ্চরেৎ ।
 পুণ্যাহং বাচয়েৎ পশ্চাদ্ ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ ॥৬৭৩
 স্বীকুর্য্যাদাশিষশ্চাপি দক্ষিণাদানপূর্বকম্ ।
 য এবং বিধিনা ভব্যং কুরুতে ব্রাহ্মণোত্তমঃ ॥৬৭৪
 তস্য নন্দন্তি তে সর্বে বৃদ্ধা য়ে প্রপিতামহাঃ ।
 পিতামহা চ য়ে বৃদ্ধা বৃদ্ধা য়ে পিতরস্তথা ॥৬৭৫
 ত এতে শুভদেবাঃ স্যঃ সপ্ত এতে কুলোদ্ভবাঃ ।
 তেষাং তুফ্য কুলস্তাশ্চ প্রবৃদ্ধির্জায়তে পরা ॥৬৭৬
 এতেনৈব বিধানেন তস্মাৎ কল্যাণসম্ভবম্ ।
 মর্ত্যঃ কুর্বাতি সততং নিত্যকলাগসিদ্ধয়ে ॥৬৭৭
 কল্যাণং পুত্রয়োঃ কৃত্বা দ্বৌ যথাংসং ততঃ পরম্ ।
 পিত্রোবিনা মৃতাহং তু অন্তর্দর্শাদিকং তু যৎ ॥৬৭৮

তারপর বরবধু বাক্ষবগণকর্তৃক হরিদ্রাদির দ্বারা
 সেবিত হইয়া বাক্ষবগণকেও স্বয়ং উহার দ্বারা সেবা
 করিবে ৬৭০

হরিদ্রামিশ্রিত জল দেবতা স্বরূপ এবং বসন্তের
 শোভাবর্দ্ধক, এজন্য অধিক মাজল্যসিদ্ধির জন্য উহারও
 বিশেষভাবে পূজা করিবে। অনন্তর 'যজ্ঞেন' এই মন্ত্রে
 দেবতার উদ্বাসন করত কোতুকের পূজা করিয়া উহার
 মোচন করিবে এবং ব্রাহ্মণগণের দ্বারা পুণ্যাহ-বাচন
 করাইয়া ভোজন করাইবে এবং পরে ভোজন-দক্ষিণা
 দানপূর্বক তাঁহাদের শুভাশীর্বাদ গ্রহণ করিবে। এইভাবে
 যে ব্রাহ্মণোত্তম বিধিপূর্বক মাজলিক ব্রতানুষ্ঠান
 করেন, তাঁহার পিতা-পিতামহ ও প্রপিতামহগণ অত্যন্ত
 প্রীত হ'ন; কারণ, তাঁহারাই এই ব্রতকর্মে শুভদেবতা
 এবং পিতৃগণে প্রসাদে তাঁহার কুলের সমৃদ্ধি
 হয় ৬৭১-৬৭৬

এজন্য মর্ত্যলোকস্থ মনুষ্যগণ নিত্য কল্যাণের সিদ্ধির
 নিমিত্ত উক্তবিধানে কল্যাণব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।

দূর্বাক্ষতাভ্যাং তৎসর্বং কুর্যাদেবা বিচারয়ন্ ।
 যদি দূর্বাক্ষতাংস্ত্যক্ত্ব। কারুণ্যানাং পিতৃক্রিয়াম্ ॥৬৭৯
 পিতৃব্য-মাতুলাদীনাংপি দর্শাদিকঞ্চ যৎ ।
 তদ্বাদিকং দর্ভতিলৈঃ যথাসঞ্চ শুভাৎ পরম্ ॥৬৮০
 পুত্রয়োঃ স্বস্ত বা যুটঃ সদা দুঃখী ভবেদয়ম্ ।
 তস্মাৎ পৈতৃককৃত্যেযু স্বস্ত বা পুত্রয়োঃ শুভাৎ ॥৬৮১
 যথাসমধ্যপ্রাপ্তেযু দর্শনৈমিত্তিকাদিষু ।
 দূর্বাক্ষতাঃ প্রশস্তাঃ স্থ্যর্ন দর্ভা ন তিলা অপি ॥৬৮২
 পুত্রীবিবাহঃ পরমো বিবাহান্তনয়স্য বৈ ।
 যতন্ স্বগৃহে সম্যক্ ক্রিয়তেহন্যত্র তস্য চেৎ ॥৬৮৩
 তস্মাৎ পুত্রবিবাহস্য যথাসাত্ত্ব পরং তরাম্ ।
 শুভকর্মসমাচারঃ স্ননুষ্ঠেয়ো বিপশ্চিতা ॥৬৮৪
 পুত্রোপনয়নং তস্মাদ্ বিবাহান্তস্য কর্মণঃ ।
 শুভাচরণনাম্না বৈ সততং হৃতিরিচ্যতে ॥৬৮৫
 যতো বিবাহঃ পুত্রস্য স্বীকৃতো হি গৃহান্তরে ।
 তস্মাদত্র বিবাহস্য দৌর্বলং নিত্যমেব হি ॥৬৮৬
 অত্রাপি সম্যক্ কুর্বাণীত বিবাহান্তু তয়োঃ পরম্ ।

এইভাবে পুত্র ও পুত্রবধূর কল্যাণত্রয় সমাপন করিয়া দুইটি যথাস (একবৎসর) যুতাহভিন্ন দর্শাদি তিথিতে দূর্বাক্ষতের দ্বারা অবিচারিতভাবে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ করিবে। যদি দূর্বাক্ষতাদির দ্বারা না করিয়া কুশ ও তিলের দ্বারা পিতৃগণ, পিতৃব্য ও মাতুলাদির শ্রাদ্ধ করা হয়, তবে ঐ যুট সদাই দুঃখী হয়; সুতরাং পুত্র ও পুত্রবধূর কল্যাণত্রয়ের পর দ্বিযথাসমধ্যপ্রাপ্ত দর্শাদি তিথিতে শ্রাদ্ধে দূর্বা ও অক্ষতই প্রশস্ত; দর্ভ ও তিল নহে। পুত্রের বিবাহ অপেক্ষা পুত্রীর বিবাহ শ্রেষ্ঠ, কেননা যত্নপূর্বক তাহা স্বীয় গৃহে অনুষ্ঠিত হয়, আর পুত্রের বিবাহ অগ্নের গৃহে সম্পন্ন হয়। এজন্য পুত্রের বিবাহের ছয়মাসের পর বিপশ্চিৎ (বিদ্বান্) দ্বিজ অশ্ব শুভকর্ম করিবে। ৬৭৯-৮৪

পুত্রের বিবাহের চেয়ে পুত্রের উপনয়ন শুভাচরণ সংজ্ঞাহেতু উৎকৃষ্ট, কেননা পুত্রের বিবাহ অগ্নের গৃহে, কিন্তু উপনয়ন স্বগৃহে সম্পাদিত হয়। ৬৮৫-৮৬

শুভাচরণকর্মার্থ্যযথাসঞ্চ শনৈঃ শনৈঃ ॥৬৮৭
 তৎক্রমাচ্চাপি বক্ষ্যামি মন্দবারে চ সৌম্যকে ।
 বরযোরুৎসবং কুর্য্যান্মঙ্গলস্নানপূর্বকম্ ॥৬৮৮
 বন্ধুনাং বান্ধবানাঞ্চ সর্বেষাং প্রীতিভোজনম্ ।
 নীরাজনাশীর্বাদৌ চ কর্তব্য চাত্র দক্ষিণা ॥৬৮৯
 ভোক্ষ্য-ভোজ্যাদিকাংশচাপি শতবাদিত্রপূর্বকাঃ ।
 যা যাঃ ক্রিয়া মঙ্গলার্থাস্তান্তাঃ সর্ব বিচক্ষণৈঃ ॥৬৯০
 অষ্টমৈ দিবসে চৈবং ষোড়শে দিবসে তথা ।
 স্থালীপাকে তথান্নারস্তুরণ্যাং চৈবঞ্চ দর্শকে ॥৬৯১
 বারেষু শুক্ল-ভান্নোশ্চ কুশলোৎসবমেব চ ।
 গমনাগমনে চৈব নির্গমে পারিভদ্রকে ॥৬৯২
 ক্ষেমোৎসবো দ্বিতীয়েহথ মাসে কল্যাণনামকঃ ।
 শিবোৎসবস্তৃতীয়েহথ তুর্য্যেহন্যশ্রেয়সাত্মকঃ ॥৬৯৩
 পঞ্চমে মঙ্গলাখ্যে চ ষষ্ঠে ভদ্রকনামকঃ ।
 বরস্য কেশরুদ্ধিস্ত তদা কিল বিধীয়তে ॥৬৯৪
 ভুক্ত্যুদ্ভবশ্চ তন্মধ্যে যাবত্তাবত্তু চোদিতম্ ।
 শুভবৃন্দং তথা তস্মাৎ প্রকর্তব্যং বিচক্ষণঃ ॥৬৯৫

পুত্রের বিবাহের ছয়মাসের পর ধীরে ধীরে শুভা-চরণনামক কর্ম করিবে। ৬৮৭

যথাক্রমে উহার অনুষ্ঠানের কথা বলিতেছি— শনিবার ও বুধবারে মঙ্গলস্নানপূর্বক বরবধূর উৎসব করিবে। ৬৮৮

জ্ঞাতি ও ব্রাহ্মণগণের প্রীতিভোজন ও নীরাজনাদি করিয়া ব্রাহ্মণগণের দক্ষিণা-দান প্রভৃতি সকল মাজলিক ক্রিয়াসমূহই সম্পাদন করিবে। ৬৮৯-৬৯০

অষ্টম ও ষোড়শদিবসে, স্থালীপাকে, অন্নারস্তুরীদিনে এবং অমাবস্তাদিতে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ করিবে এবং শুক্ল ও রবিবারে কুশলোৎসব, গমনাগমন, নির্গম, পরিভদ্রক ও ক্ষেমোৎসব করিবে; দ্বিতীয়মাসে কল্যাণ-নামক এবং তৃতীয়মাসে শিবোৎসব ও চতুর্থ মাসে অশ্বশ্রেয়সনামক উৎসবের অনুষ্ঠান করিবে। ৬৯১-৯৩

পঞ্চমে মঙ্গলাখ্য, ষষ্ঠ ভদ্রকনামক উৎসব করিবে এবং এই সময় বরের কেশরুদ্ধির বিধান করিবে এবং বিচক্ষণ

এতাদৃশা উৎসবাস্ত কল্যাণাতু পরং ন তু ।

পুত্রস্ত তু যতস্তস্মাৎ পুত্রাঃ কল্যাণমুত্তমম্ ॥৬৯৬

অতএবাত্র ভূয়শ্চ লোকিকৌ বাঙুনীক্যপ্যতে ।

পুত্রাচ্ছতগুণং পুত্রো যদি পাত্রে প্রদীয়তে ॥৬৯৭

ইতি যা সা স্তমহতী কিং চাত্র পুনরেককা ।

বৈদিকো বাক্ চ দিব্যা স্তাৎ স্পর্শার্থা

সমুদীর্ঘ্যতে ॥৬৯৮

পুত্রীদানং প্রশস্তং স্তাদনেককুলতারকম্ ।

তজ্জাতাং পুত্রতৌল্যং পিতৃকর্মণি চোদিতম্ ॥৬৯৯

এবং তু তনয়ে দত্তে ভিন্নগোত্রায় চাপদি ।

তজ্জাতানাং পুনঃ স্বস্ত জনকস্ত কুলং প্রতি ॥৭০০

সমানয়নঞ্চ কার্যং তন্তাতপ্রার্থনাদিনা ।

সহস্রঞ্চ পরং দত্তা দায়াদানাঞ্চ তৎপিতুঃ ॥৭০১

তদায়াদিঃ প্রকর্তব্যো হরিদ্রাজললক্ষণম্ ।

পশ্চাচ্চ তৎস্বীকারোহপি তদেতদখিলং কৃতম্ ॥৭০২

কিমাসাদিতি চালোচ্য চেষ্টসা পশ্চতাদুনা ।

গোত্র প্রবেশাদপিচ তৎসংস্পর্শৌ তথা তরাম্ ॥৭০৩

ব্যক্তি তন্মধ্যে বিধি অনুসারে যে কোন ভুক্তুৎসব ও শুভকর্মসমূহ যথাশক্তি আচরণ করিবে । ৬৯৪-৯৫

পুত্রের এতাদৃশ উৎসবের মধ্যে কল্যাণোৎসব অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ আর কোনটা নহে, অতএব পুত্রের কল্যাণ অপেক্ষা পুত্রীর (কন্যার) কল্যাণ উত্তম । এজন্য লৌকিক প্রবাদ আছে—পুত্র হইতে কন্যা শতগুণে অধিকা—যদি সৎপাত্রে সম্প্রদান করা হয় । এস্থলে বেদবাণীও উল্লেখ করিতেছি—কন্যাদান প্রশস্ত কেননা উহা অনেক কুলকে উদ্ধার করে এবং কন্যাগর্ভোৎপন্ন পুত্র নিজপুত্রতুল্য এবং কন্যার পিতৃকর্মে অধিকারী । ৬৯৬-৯৯

কিন্তু পুত্রকে ভিন্নগোত্রে প্রদান করিলে তাহার বা তাহার পুত্রগণের নিজকুলের কোম লাভ হয় না ; এজন্য তাহা প্রদান করিলেও পুনরায় প্রার্থনাদির দ্বারা সম্ভূত ও সম্মত করাইয়া নিজকূলে আনয়নকরা কর্তব্য । যদি ইহাতে পুত্রের পালক পিতা ও তাহার দায়-

জাতায়ামপি তস্তাঃ স্তাত্তদগোত্রস্ত চ তাদৃশঃ ।

তদ্রিক্তমঙ্গলকথা তৎসমত্বকথাপি বা ॥৭০৪

ক জাতা তৎপরং চাস্ত বংশো দুর্বল এব হি ।

বভূব কিল হা তাবৎ প্রকৃতিং যাতি কেবলম্ ॥৭০৫

তাবদেব হি বিপ্রস্তং ন্যূনত্বং সমুপাগতম্ ।

তত্রাপি সম্যগধুনা স্পর্শায় হি নিরূপ্যতে ॥৭০৬

অন্যগোত্র প্রদত্তো যঃ স তু স্বপিতরং ক্রমাৎ ।

পালয়িতা তস্ত পিত্রা চ তৎপিত্রা দত্তকেন বা ॥৭০৭

সপিণ্ডীকরণে সম্যগ্ যোজয়েত্তত্র বাধকম্ ।

ন ভবেৎ কিঞ্চিদপি বা দত্তজস্ত পুরা কিল ॥৭০৮

স্বপুত্রং যস্ত তাতৈকগোত্রসিদ্ধার্থমাদরাৎ ।

স্বতাতগোত্রমিত্যুক্তস্বপিতামহগোত্রকম্ ॥৭০৯

স্বতাত-তাতগোত্রস্ত সিদ্ধার্থমিতি তন্ময়ঃ ।

স্বস্পর্শায় প্রকথিতং তদর্থো গুরুগোদিতঃ ॥৭১০

অন্যগোত্র প্রদত্তোহয়ং স তু স্বতনয়ং ততঃ ।

জনকশ্চৈব গোত্রেণ যোজয়েদিতি বৈ মনুঃ ॥৭১১

ভাগিগণকে সহস্রমুদ্রাও দিতে হয়, তাহাও দিয়া তাহাকে স্বগোত্রে প্রবেশ করাইবে ; কিন্তু সেই সঙ্গে তাহার পুত্রগণকেও স্বগোত্রে আনয়ন করিবে অন্যথা তাহার পুত্রগণ ভিন্নগোত্রেই থাকিবে ; তাহার ফলে ঐ পুত্রের বংশ ন্যূনতাপ্রযুক্ত দুর্বল হইবে । এখানে স্পর্শার্থ বলিতেছি—অন্যগোত্রে প্রদত্ত দত্তক নিজের জনক পিতাকেও পিণ্ডদানের দ্বারা পালন করিবে এবং সপিণ্ডীকরণের সময় পালক পিতা ও তাহার পিতার সহিত জনককে যোজিত করিবে—ইহাতে শাস্ত্রতঃ কোন বাধা নাই । পুরাকালে দত্তকপুত্র নিজপিতার গোত্রমাত্রের সিদ্ধির জন্ত নিজ পুত্রকে ক্রোড়ে লইয়া আদর করিয়া তাহাকে নিজ পিতা ও মাতামহের গোত্র শিখাইয়া নিজ পিতামহের গোত্রের সিদ্ধির জন্ত তাহাকে সেই গোত্রও শিখাইয়া দিত । ৭০০-১০

অন্যথা তস্য গোত্রস্য সাক্ষর্যং প্রভবেৎ কিল ।
 তেন চণ্ডালতা ভূয়াত্ত্বংশস্য ততস্ত্যজেৎ ॥৭১২
 যদি দত্তঃ স্বতনয়ং স্বগোত্রে ন প্রবেশয়েৎ ।
 দত্তজাবথ তজ্জা বা তদগোত্রনয়জাস্ত তে ॥৭১৩
 দত্তজঃ পিতরং বৃত্তং গোত্রে তৎপালকস্য বৈ ।
 পিতুঃ সপিণ্ডীকরণং কুর্যাদিতি মনোর্মতম্ ॥৭১৪
 দত্তস্ত পিতরং চেদ্ বৈ স্বগোত্রোদ্ভিন্নগোত্রিণম্ ।
 মুক্তৈবং ভূষীং তৎপশ্চাদ্ভোজয়েত্ততাদিভিঃ ॥৭১৫
 তৎপিতা জনকো নৈব তজ্জং তৎপ্রপিতামহে ।
 যোজয়েদেব ধর্মেণ শাস্ত্রেণ চ স্বেচ্ছা ॥৭১৬
 এবং পন্থা মহান্ প্রোক্ত এবং সত্যত্র দত্তজঃ ।
 স্ববংশসাক্ষর্য্যভিয়া যুক্তো ধর্মেণ সংযুতঃ ॥৭১৭
 স্বপুত্রং স্বপিতুর্গোত্রে যোজনায় স্ববন্ধুভিঃ ।
 সম্যগানোচ্য তান্ জ্ঞাতিজনান্মুহাখিলামপি ॥৭১৮
 কৃত্বা প্রদক্ষিণং নস্তা বংশোদ্ধরণহেতবে ।
 ইত্যেবং প্রার্থয়েৎ সর্বান্ বরং দত্তা শতং শমম্ ॥৭১৯

অন্যগোত্রে প্রদত্ত পুত্র নিজের পুত্রকে নিজ জনকের
 গোত্রেই যোজনা করিবে—ইহা মনুর উক্তি ৭১১

তাহা না হইলে ঐ গোত্রের সম্ভানগণের গোত্র-
 সাক্ষর্য উপস্থিত হইবে এবং তাহার ফলে ঐ বংশের
 চাণ্ডালত্ব প্রাপ্তি হইবে; সুতরাং গোত্র সাক্ষর্য্যরোধের
 জন্ত জনকগোত্রে উহাদিগকে যোজনা করিবে ৭১২

যদি দত্তক নিজপুত্রকে জনকগোত্রে প্রবেশ না করায়,
 তবে তাহাতে দত্তকের জনকগোত্র ও পালকপিতার
 গোত্র এই উভয়গোত্রই হইবে ৭১৩

দত্তক যুতপিতাকে পালকপিতার গোত্রে তাঁহার
 সহিত সপিণ্ডীকরণ করিবে—ইহার মনুর মত ৭১৪

দত্তক স্বগোত্র হইতে ভিন্নগোত্রীর পিতাকে পরিত্যাগ
 করিয়া নিজপিতৃগণের সহিত পশ্চাৎ ভোজন করায়,
 তথাপি তাহার পিতা তো আর জনক হইবে না, সুতরাং
 নিজ পুত্রগণকে প্রপিতামহের গোত্রে ধর্মশাস্ত্রানুসারে
 প্রবেশ করাইবে ৭১৫-১৬

শাস্ত্রোক্ত মহান্ পন্থা এইরূপ—দত্তক স্ববংশের গোত্র-

সহস্রং বিভবে কুর্যাদ্ গোত্রভ্রষ্টস্য মে স্ততম্ ।
 বংশসাক্ষর্য্যশূন্যোহয়ং যুগ্মদগোত্রে স্বকীয়কে ॥৭২০
 অপনেম্যামি যুগ্ম স্বীকৃত্যেবং স্বগোত্রকে ।
 হরিদ্রাজলপানেন কৃতার্থং কুরুতামুনা ॥৭২১
 সম্যক্ ত্রিপুর্বপর্য্যস্ত অসৌ যগপি নৈচ্যভাক্ ।
 বংশজানামস্য পিতৃস্ত্যাগ একস্য চোদিতঃ ॥৭২২
 পিতামহস্য তৎপশ্চাদ্ভিতীয়স্য ততঃ পুনঃ ।
 তৃতীয়স্য পরিত্যাগস্ত্যাগাং তু ততঃ পরম্ ॥৭২৩
 তৎবংশজানাং স্পষ্টকং শৃঙ্গং নৈচ্যং চ তৎকুলে ।
 স্পষ্টকমেব পিত্রাদিত্যাগস্তত্র স্বেচ্ছা ॥৭২৪
 যুগ্মংসাম্যং তৎপরং বৈ বংশজানাং ভাবয়তি ।
 তাবদেতাংস্ত্যক্তপিতৃন্ পশ্যন্তঃ কৃপয়া বত ॥৭২৫
 যুগ্মাভিন্ন সমাহেতে পুত্র-পৌত্রাদয়স্ত্রয়ঃ ।
 গোত্র-প্রবর-রিক্থাদিব্যবহারেষু বচ্যাপি ॥৭২৬
 কৃপয়া বিপ্রমাত্রত্বস্বীকারেণ মুদা যুতাঃ ।
 অঙ্গীকৃত্য চ মামেবমেতৎবংশঞ্চ ধর্মতঃ ॥৭২৭

সাক্ষর্যের ভয়ে নিজ পুত্রকে জনকগোত্রে প্রবেশ
 করাইবার জন্ত জ্ঞাতিবন্ধুগণের সম্মতি গ্রহণ করত
 ‘গোত্রভ্রষ্ট আমার পুত্রগণের ধর্মেত্বের অভাবে যেন
 কষ্ট না হয়’ এইরূপ প্রার্থনা করত ‘আমার পুত্রকে
 অপনাদের গোত্রেই উপনয়ন দিব’ ইহা স্বীকার করিয়া
 ‘এখন হরিদ্রাজল পানের দ্বারা ইহাকে কৃতার্থ করুন’
 এই বলিয়া গোত্রান্তরিত করিবে ৭১৭-২১

ত্রিপুর্ব পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করায় যদিও ঐ পুত্র নীচতা
 প্রাপ্ত হইবে—কারণ পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ
 এই তিনপুরুষকে সে ত্যাগ করিয়াছে, এবং তাহার
 বংশজগণের পিতৃত্যাগবশতঃ নৈচ্য ও শৃঙ্গ প্রাপ্তি হইবে,
 যদিও ‘আমার এই পুত্রপৌত্রগণ তোমাদের সমান কদাপি
 হইতে পারে না, তথাপি তোমরা ত্রাঙ্গণ মনে করিয়া
 ইহাদিগকে গ্রহণ করত কৃতার্থ কর; আমি তোমাদের
 শরণাগত হইলাম’ এইভাবে জনকগোত্রীয়গণের
 নিকট প্রার্থনা করিবে; তখন তাঁহারাও ‘ওম’ উচ্চারণ
 করত স্বীকার করিয়া ব্যাহতির দ্বারা শতাহতি প্রদান

সমুদ্বারত পাতাশ্চ শরণং বো গতোহস্ম্যহম্ ।
 ইত্যুক্তান্তেহপি সৰ্বে বৈ তথা কুৰ্য্যুস্তহস্তসা ॥৭২৮
 ওমিত্যেবেতি তত্রাগৌ ব্যাহতীশ্চ হনেচ্ছতম্ ।
 ততো মৌজীং প্রকুবীত তৎপুত্রস্তদনন্তরম্ ॥৭২৯
 ন তৈঃ সমো ভবেত্তাবদ্ গোত্র-রিকথক্রিয়াদিষু ।
 যাবন্তু ক্রমসাপিণ্ড্যসিদ্ধিঃ স্মাতাবদেব হি ॥৭৩০
 স্বগোত্রাগতপুত্রস্ত তাদৃশস্ত পিতৃমৃতৌ ।
 আশৌচং ত্রিদিনং প্রোক্তমেবং মাতৃশ্চ তৎসমম্ ॥৭৩১
 দর্শাদিদেবতাশ্চাপি পিতামহমুখাস্ত্রয়ঃ ।
 নোচ্চার্য্যশ্চ পিতা তেষু শ্রাদ্ধমাত্রং ত্রিপূর্বকম্ ॥৭৩২
 তন্মার্গে নৈব কুবীত ততো মাতামহাশ্চ বৈ ।
 পিতামহস্ত এতেহস্ত চৈতশ্চাপি মৃতৌ পিতুঃ ॥৭৩৩
 তথৈবশৌচমিত্যুক্তং এবং কিল মহত্তরম্ ।
 অত্যন্তবোধকং ক্রুরমণ্যগোত্রস্ততস্ত বৈ ॥৭৩৪
 পরিগ্রহে প্রকথিতং ততস্তেতন্ম চাচরেৎ ।
 স্বভ্রাতৃষু স্বগোত্রঞ্চ কৃতে পুত্রপরিগ্রহে ॥৭৩৫

করিবে এবং পরে তাহার উপনয়ন-সংস্কার করিবে ।
 কিন্তু ঐ পুত্রগণ ধন ও পৈতৃক ক্রিয়ায় ততদিন পর্য্যন্ত
 জনকগোত্রীয়গণের সমান হইবে না, যতদিন
 ক্রমসাপিণ্ড্যের সিদ্ধি না হয় । ৭২২-৩০

এইরূপে স্বগোত্রাগত পুত্রের পিতা ও মাতার মৃত্যুতে
 ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে এবং পিতামহপ্রমুখ তিনপুরুষই
 দর্শাদি শ্রাদ্ধের দেবতা হইবে; পিতার নাম উচ্চারণ
 না করিয়া ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধ করিবে এবং ঐ মার্গেই
 মাতামহাদিরও শ্রাদ্ধ করিবে । পিতা ও পিতামহের
 মৃত্যুতেও পূর্ববৎ ত্রিরাত্রই অশৌচ হইবে । অশু
 গোত্রের পুত্রকে দত্তকগ্রহণ করিলে এই সকল
 মহাবোধকের সৃষ্টি হয়, সুতরাং উহা করিবে না ।
 নিজের ভ্রাতৃপুত্রগণের মধ্যে কাহাকেও দত্তকগ্রহণ
 করিলে কোনও বাধা নাই; সুতরাং পুত্রাভাবে সম্যক
 আলোচনা করিয়া এবং পুত্রের পিতাকে প্রার্থিত প্রদান
 করত ও তাহার জীবিকার নিশ্চিন্ততা সম্বন্ধে আশ্বাস

ন কিঞ্চিদ্বাধকং তৎস্মাতস্মাদেতচ্ছিবং বুধঃ ।
 সমীক্ষ্য সম্যগালোচ্য পুত্রাভাবে প্রযত্নতঃ ॥৭৩৬
 স্বীকুর্য্যাদ্ ভ্রাতৃপুত্রাদীন্ তৎসমাধানপূর্বকম্ ।
 যদ্যতত্রার্থিনং দত্তাদ্ হ্যাত্মনঃ পুত্রসংশয়ে ॥৭৩৭
 সর্বস্বং বা তস্ত দত্তা তাদৃশী সময়ে পরম্ ।
 গৃহীয়াত্তনয়ং বংশোদ্ধরণায় বিচক্ষণঃ ॥৭৩৮
 পুত্রস্বীকারসময়ে যদ্যদুত্তমং পুরা তয়োঃ ।
 ন তস্মাস্থত্বাধাবঃ কদাচিদপি ধর্মতঃ ॥৭৩৯
 তদুত্তিলজ্জনকরো ব্রহ্মর ইতি সুরিভিঃ ।
 কথিতো হি ততস্তং বৈ রাজা রাষ্ট্রাৎ প্রবাসয়েৎ ॥৭৪০
 তনয়গ্রহণে যো বা তৎপিত্রোঃ প্রার্থিতং তদা ।
 দত্তা শপথপূর্বং বৈ পুনরন্যানি ভাষতে ॥৭৪১
 পুনশ্চ পুত্রসজ্জাতে চিরাদ্বেবেন দুর্মতিঃ ।
 তমেনং ধর্মিকো রাজা তদ্বক্ষুংস্তৎপরান্ খলান্ ॥৭৪২
 তদুন্মুখাংস্তৎসহায়ান্ সন্তাড্য চ কপোলয়োঃ ।
 ন্যকৃত্য ভীষয়িত্বা চ যথাযোগ্যং যথামতি ॥৭৪৩

দিয়া বংশের উদ্ধারের জন্য সগোত্র ভ্রাতৃপুত্রগণের
 মধ্যে কাহাকেও দত্তক গ্রহণ করিবে । স্বায়
 পুত্রাভ প্রসঙ্গে জনকপিতা কর্তৃক প্রার্থিত ধনাদি
 প্রদান করত দত্তকগ্রহণ করিবে; এমন কি সর্বস্ব-
 দান করত বংশোদ্ধারের জন্য বিচক্ষণ ব্যক্তি দত্তক-
 গ্রহণ করিবে । পুত্রস্বীকারের যাহা যাহা প্রতিশ্রুতি
 দিবে, ধর্মতঃ তাহার অশুতা করিলে ব্রহ্মহত্যার পাপে
 লিপ্ত হইবে—ইহাই বিদ্বানগণ বলিয়াছেন; সুতরাং
 ঐরূপ অশুতাকারীকে রাজা স্বীয় রাষ্ট্র হইতে নির্বাসিত
 করিবেন । ৭৩১-৪০

পুত্রগ্রহণের সময় শপথপূর্বক অঙ্গীকার করিয়া পরে
 ঔরসপুত্র জন্মিলে যে দুর্মতি ব্যক্তি পূর্ববাক্যের অশুতা
 ভাষণ করে, রাজা তাহার সহায় ও সমর্থকগণকে
 কপোলদেশে তাড়না করিয়া ও ভয় দেখাইয়া সেই
 ব্যক্তির সর্বস্ব হরণ করত এবং তাহার পূর্ব প্রতিজ্ঞাকে
 নিশ্চল করিয়া অর্থাৎ পূর্ব স্বীকৃত বস্তু অবশ্য দেয়—ইহা
 স্থির করিয়া রাষ্ট্র হইতে নির্বাসিত করিবেন । ৭৪১-৪৪

সর্বস্বহরণং কৃৎস্না তয়োঃ পূর্বং নিবন্ধনাম্ ।
 চাঞ্চল্যরহিতাং কৃৎস্না দেশান্তর্যাং প্রবাসয়েৎ ॥৭৪৪
 পরস্যে পুত্রদানে তু মহতে তাদৃশং পুনঃ ।
 বাধকং শাস্ত্রতো জ্ঞেয়ং পুত্রীদানে তু সাধকম্ ॥৭৪৫
 দৌহিত্রঃ তনয়শ্চাপি সর্বশাস্ত্রসমৌ যতো ।
 বিভক্তেষু তু তদ্ভাতৃমুখেষু কিল তৎপরম্ ॥৭৪৬
 স্বর্যাতস্য হপুত্রস্য কৰ্ত্তা দৌহিত্র উচ্যতে ।
 দৌহিত্রস্য তু কৰ্ত্তৃত্বং ক্ষেত্রজৌরসপুত্রয়োঃ ॥৭৪৭
 অভাবে কথিতং সন্তিঃ স্যাম্বেচক্তে তু এব হি ।
 তেযামভাবে দৌহিত্রো ভ্রাতৃপুত্রেষু সৎস্র চেৎ ॥৭৪৮
 অবিভক্তেষু তৈঃ সর্বৈস্তন্মুখেনৈব কেবলম্ ।
 সর্বং কারয়িতব্যং স্রাং প্রেতকৃত্যমশেষকম্ ॥৭৪৯
 নায়ং তদ্ধনভাগী স্রাজ্জাতয়ো ধনভাগিনঃ ।
 যৎকিঞ্চিদৈঃ প্রীতিদত্তমস্য তদ্বতি ধ্রুবম্ ॥৭৫০
 ন চেৎ কিমপি নাস্ত্যেব বিভক্তেষু তু তেষু বৈ ।
 তদ্ধনং নিখিলং চাস্য ধর্মতঃ প্রভবেদ্ ধ্রুবম্ ॥৭৫১

সুতরাং ইহা প্রমাণিত হইল যে, অগ্নিকে পুত্রদান করিলে নানারূপ বিপত্তি হইয়া থাকে, কিন্তু কন্যাদানে উহা তো নাইই, অধিকন্তু লাভ আছে; কারণ, দৌহিত্র ও ঔরসপুত্রকে সর্বশাস্ত্রই সমান বলিয়াছেন। জ্ঞাতিগণের সহিত বিভক্ত অপুত্রক ব্যক্তির মৃত্যু হইলে দৌহিত্রই তাহার প্রেতকার্য্যে ও ধনে অধিকারী হইবে। অবশ্য মাতামহের ক্ষেত্রজ বা ঔরসপুত্রের অভাবে দৌহিত্রই ক্রিয়া ও ধনের অধিকারী হইবে এবং জ্ঞাতিগণের সহিত অবিভক্ত অপুত্রক ব্যক্তির ভ্রাতৃপুত্রগণ বর্ত্তমান থাকিলে তাহারাই ধনভাগী হইবে; কিন্তু তাহার প্রেতকৃত্যাদি সমস্তই দৌহিত্র করিবে। ভ্রাতৃপুত্রগণ স্বেচ্ছায় প্রীতিবশতঃ তাহাকে যাহা কিছু দিবে, সে তাহারই ভাগী হইবে, অগ্নি কিছুর নহে; কিন্তু অপুত্রক জ্ঞাতিগণের সহিত বিভক্ত হইলে দৌহিত্রই একমাত্র তাহার দায়ভাগী হইবে। ৭৪৫-৫১

পুত্র না থাকিলে প্রীতির সহিত নিকটে আগত দৌহিত্রই হইবে সপিণ্ড এবং শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়ার কৰ্ত্তা—

যত এবমিতি প্রোক্তে পুত্রাভাবে তু চোদিতঃ ।
 প্রীত্যাঙ্গমঃ সপিণ্ডো যঃ কৰ্ত্তা স ইতি নিশ্চয়ঃ ॥৭৫২
 প্রীত্যাঙ্গমঃ সপিণ্ডত্বং দৌহিত্রশ্চৈদমুচ্যতে ।
 ইতি তেযাং সপিণ্ডানাংমুখ্যং তেন কেবলম্ ॥৭৫৩
 অঙ্গাদঙ্গাং সম্ভবতি পুত্রবদ্ দুহিতা যতঃ ।
 তৎসম্ভূতস্ত দৌহিত্রো ভ্রাতৃপুত্রাদয়স্তথা ॥৭৫৪
 ন ভবেয়ুর্ভ্রাতৃজা হি ততুংপন্ন্য হি কেবলম্ ।
 সম্বন্ধস্তত্র নৈতস্য পিতৃসম্বন্ধযোগতঃ ॥৭৫৫
 তে সপিণ্ডাঃ প্রকথিতাস্তে তৎসম্বন্ধলেখতঃ ।
 অতএব চ সোহয়ং বৈ দৌহিত্রঃ সর্বকর্ম্মহ ॥৭৫৬
 অমাদর্শাদিষু তথা শ্রাদ্ধাথেষু চ সম্ভূতম্ ।
 স্রোপাসনায়ৌ পিতৃভিঃ সমত্নেন নিরন্তরম্ ॥৭৫৭
 মাতামহান্ শাস্ত্রবত্নমহাপস্থানমাশ্রিতঃ ।
 যজতে ধনভাগী বাহধনভাগ্যেহি কেবলম্ ॥৭৫৮
 তস্মাৎ সর্বসপিণ্ডানাং দৌহিত্রো মুখ্য উচ্যতে ।
 নির্দিষ্টং শ্রাদ্ধকৃত্যয় নান্যকৃত্যে নিযোজয়েৎ ॥৭৫৯

ইহা নিশ্চিত জানিবে। এই সপিণ্ড হইল প্রীত্যাঙ্গম, সেইজন্ম সপিণ্ডগণের সপিণ্ড তাহার তুলনায় গোণ, কেননা পুত্রবৎ দুহিতার অঙ্গ হইতে উৎপন্ন হওয়ায় দৌহিত্রই ভ্রাতৃগণের তুলনায় নিকটতর আত্মীয়। পিতৃ-সম্বন্ধবশতঃই ভ্রাতৃপুত্রগণের সহিত সম্বন্ধ ও সপিণ্ডত্ব; অতএব পুত্রাভাবে দৌহিত্রই ক্রিয়া ও ধনবিভাগের কৰ্ত্তা। ৭৫২-৭৫৬

অমাদর্শাদি শ্রাদ্ধে নিজের ঔপাসনাগিতে যে ব্যক্তি যথাশাস্ত্র পিতৃগণের সহিত মাতামহাদিরও শ্রাদ্ধ করে, সে মাতামহের ধনভাগী হউক বা না হউক, সেই দৌহিত্রই সকল সপিণ্ড অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ; সুতরাং তাহাকেই শ্রাদ্ধকৃত্যে নিয়োগ করিবে, অগ্নিকৃত্যে নহে। ৭৫৭-৫৯

দেবতার জন্ম যাহা নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহা অগ্নি কার্য্যে ব্যয় করিবে না এবং যাহা এক দেবতাকে নিবেদন করা হইয়াছে, তাহা অগ্নি দেবতাকে দিবে না। ৭৬০

অনিবেদিত বস্তুর সহিত কৃত্যর্থ বস্তু যোগ করিতে

নির্দিষ্টমন্ত্রোদ্দেশন ন দেবায় নিবেদয়েৎ ।
 নিবেদিতং যদেবশ্চ ন তদন্তেন যোজয়েৎ ॥৭৬০
 তথানিবেদিতেনাপি রুচ্যর্থং বাপি যোজয়েৎ ।
 নিবেদিতেন রুচ্যর্থং যোজয়েন্ন নিবেদিতুম্ ॥৭৬১
 যথা নিবেদিতং পূর্বং স্বীকুর্য্যচ্চ তথৈব হি ।
 অপকমতিপকং বা অত্যন্তোষ্ণমশুষ্কম্ ॥৭৬২
 নিবেদয়েন্ন দেবায় কিন্তু তৎসম্যগেব হি ।
 হুখোষ্ণয়িত্বা তৎপকং সম্যগেব সমীক্ষ্য বৈ ॥৭৬৩
 সুপ-শাকান্তিতং কৃত্বা ভক্ষ্যভোজ্যাদিসংযুতম্ ।
 অভিধার্য্যাত্ গায়ত্র্যা পরিষিত্য হবিস্তথা ॥৭৬৪
 আত্মানং হি ততো মন্ত্রেঃ প্রাণাপানাদিভিষ্চরেৎ ।
 নান্যকার্য্যে যোজয়েত্তত্তৎকার্য্যমখিলঞ্চ যৎ ॥৭৬৫
 যোজয়েত্তু ভবেদেব নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।
 হবিঃ স্বীকরণাস্তো বৈ যাগঃ সর্বাঙ্গসংযুতঃ ॥৭৬৬
 একং হবিনান্যকার্য্যহেতবে প্রভবেৎ কিল ।
 স্থালীপাকাदिषু কৃতং হবিস্তদ্ব্রহ্মভোজনে ॥৭৬৭

পারিবে । কিন্তু রুচ্যর্থ বস্তুর সহিত নিবেদিতকে যোগ করিবে না ; কারণ, তাহা হইলে আর নিবেদন করা যাইবে না । অপক, অতিপক, অত্যন্ত উষ্ণ ও অশুষ্ক বস্তু দেবতার উদ্দেশ্যে নিবেদন করিবে না ; কিন্তু যথোপযুক্ত-ভাবে নিবেদন করিতে হইবে । ঈষদুষ্ণ অবস্থায় যথাযথভাবে দেখিয়া সুপ-শাকান্তিত করত ভক্ষ্যবস্তু গায়ত্রীমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হৃতযুক্ত অবস্থায় প্রোক্ষণ করিবে ও প্রাণাপানাদি মন্ত্রে নিজে গ্রহণ করিবে । কিন্তু নিবেদিত বস্তু থাইতে অশ্লুবিধা হইলে উহাকে ঈষদুষ্ণ করিয়া অগ্ন্যাগ্ন ভক্ষ্যব্রব্যের সহিত মিলাইয়া গায়ত্রী মন্ত্রে প্রোক্ষণ করত প্রাণাপানাদি মন্ত্রে নিবেদন করিয়া গ্রহণ করিবে । দেবতার উদ্দেশ্যে নির্দিষ্ট বস্তু অন্যকার্য্যে ব্যবহার করিবে না, বরং অগ্নি বস্তুও দেবতাকে নিবেদন করিবে—ইহাতে সন্দেহ নাই । যেহেতু হবির স্বীকারের দ্বারাই সর্বাঙ্গযুক্ত যাগ সম্পন্ন হয়, সেইহেতু দেবোদ্দিষ্ট হবি অন্যকার্য্যে ব্যবহার করিবে না । স্থালীপাকাदिষু কৃত হবিঃ ব্রাহ্মণভোজন ভিন্ন অগ্নি

প্রভূতসর্পিষাশ্চ কার্য্যশ্চ ন ভবেদহো ।
 মধুপর্কাদিষু কৃতং যন্ধবিস্তৃত্তথৈব হি ॥৭৬৮
 অন্যকার্য্যায় ন ভবেচ্ছান্দ্রকর্মণি চেক্রবিঃ ।
 ঔপসনায়ৌ তৎপূর্বং কর্তব্যং মুখ্যতো ন চেৎ ॥৭৬৯
 লৌকিকায়ৌ সর্বজনসৌলভ্যায়ৈব কেবলম্ ।
 ঔপাসনকৃতং চান্নমুদ্বিগ্নাদাজ্ঞয়া কৃতম্ ॥৭৭০
 তন্মেক্ষণেনোদ্ধৃতঞ্চ হোতব্যমধিকোষ্ণতঃ ।
 যাবত্তু প্রশনং তেষাং তাবদুষ্ণং ভবেত্তরাম্ ॥৭৭১
 ততঃ পরঞ্চ পিণ্ডেষু গতৌষ্ণেষু নমো মনুঃ ।
 নমস্কারায় কথিতস্তস্মাত্ পৈতৃককর্ম যৎ ॥৭৭২
 অত্যন্তোষ্ণেন নির্বর্ত্যং তশ্চ প্রশনকর্মণি ।
 প্রোক্ষণং সেচনং চাপি যজমানশ্চ মুখ্যতঃ ॥৭৭৩
 কতৃগাং গোণতঃ প্রোক্তে কুমারশ্চ তু ভোজনে ।
 গুরোরিব হি কর্তৃত্বং ভুক্তেঃ সুনোর্মতং তরাম্ ॥৭৭৪
 সেচনপ্রোক্ষণে ন স্তো ব্রাহ্মোদনিককর্মণি ।
 হবির্ভক্ষণমাত্রেষু সর্বত্রৈবং বিধীয়তে ॥৭৭৫

কার্য্যে লাগিবে না । মধুপর্কাদিতে কৃত হবিঃ শ্রাদ্ধের যোগ্য নহে ; শ্রাদ্ধের হবিঃ অগ্নি দেবতার যোগ্য নহে । ঔপাসন-কর্ম্মের হবিঃও অগ্নি কর্ম্মের যোগ্য হইবে না, তবে সকলের সৌলভ্যের জন্য লৌকিকায়িতে কর্তব্য ঔপাসন-কর্ম্মাঙ্গীভূত হবিঃ অগ্নি কর্ম্মের জন্য অনুমতি লইয়া উদ্ধৃত করিয়া রাখা যাইতে পারে । ঔপাসনায়িতে পিতৃকর্ম্মের অগ্নি যাবৎকাল উষ্ণ থাকিবে, তাবৎকাল পিতৃপুরুষগণ আহার করিবেন ; পরে পিণ্ডসমূহের উষ্ণতা নষ্ট হইলে ‘নমো নমঃ’ মন্ত্রে নমস্কার করিবার জন্য বলা হইয়াছে ; হুতরাং পৈতৃক কর্ম্মে অতুষ্ণ অগ্নি দেয় ; পিণ্ডের প্রোক্ষণ ও সেচন যজমান স্বয়ংই করিবেন, অগ্নি নহে । ৭৬১-৭৩

কুমারের ভোজনে পিতারই মুখ্য ভোজনকর্তৃক, পুত্রের গোণ । ব্রাহ্মণভোজনের জন্য পক অগ্নিকে সেচন ও প্রোক্ষণ করিবে না ; ভক্ষণমাত্রের জন্য প্রস্তুত হবিঃ সম্বন্ধেই এই নিয়ম স্থিরিতে হইবে । ৭৭৪-৭৫

এবমাগ্রয়ণশ্রাত্ততুলানাং তথা পুনঃ ।

হবিষশ্চাপি তৎপ্রোক্তং ন তৈঃ কর্মাস্তরং

চরেৎ ॥৭৭৬

হবিরন্তং সর্বকর্ম তস্মিন্মর্ষে পুনঃ ক্রিয়া ।

হোমে জাতে বিকল্পঃ শ্রাত্তস্মিন্ জাতেহপি

কেমুচিৎ ॥৭৭৭

ইয্যতে সম্যাগাস্তঞ্চ সর্বেষ্টিষু তু কেবলম্ ।

বিনাশে ভুয়ঃ কর্তব্যঃ প্রারন্ত ইতি বৈ জগুঃ ॥৭৭৮

কদাচিদৈবযোগেন সংঘাতম্মতিমৎস্র চেৎ ।

একস্মিন্মেবকালে বৈ শ্রাদ্ধে বৈ সমুপাগতে ॥৭৭৯

তদানুক্রেমশস্ত্রে কপাকে নৈব সমন্তকম্ ।

তস্মৈণ শ্রপণং কৃত্বা সর্বং কুর্যাদচিন্তিতম্ ॥৭৮০

তৎক্রমঞ্চ প্রবক্ষ্যামি পিতুঃ প্রথমতশ্চরেৎ ।

বিপ্রানুদ্বাশ্র ভুয়শ্চ তদ্ধাবিস্তনলে পুনঃ ॥৭৮১

এইরূপ আগ্রয়ণ-কর্মের অঙ্গীভূত তুল ও হবিঃ উভয়েরই প্রোক্ষণ ও সেচন নিষিদ্ধ এবং ঐ হবির দ্বারা অশ্রু কর্ম করাও নিষিদ্ধ ৭৭৬

সকল কর্মই হবিরন্ত (হবির্দান যাহার শেষ অঙ্গ) স্মরণে কোন প্রকারে হবিঃ (আহুতির দ্রব্য) নষ্ট হইয়া গেলে পুনরায় কর্মটি প্রথম হইতে করিতে হইবে ; তবে যদি হোমের পর হবিঃ নষ্ট হয়, তাহা হইলে কর্ম করা বা না করা কর্তার ইচ্ছাধীন অর্থাৎ পুনরায় কর্ম না করিলেও কর্ম পণ্ড হইবে না । কেহ কেহ বলেন— হোমের হবিঃ নষ্ট হইলে কেবল ইষ্ট্রিয়াগেই কর্ম প্রথম হইতে করিতে হইবে, অন্যত্র এ নিয়ম নহে ৭৭৭-৭৮

যদি কখনও দৈববশতঃ একদিনে বহু আত্মীয়ের মৃত্যু হওয়ায় একদিনে সকলেরই শ্রাদ্ধকাল উপস্থিত হয়, তাহা হইলে একবার অম্নের দ্বারাই তদ্রূপে (একবস্তুর অনেক কার্য্যকারিত্বশ্রী) শ্রপণপূর্বক নিঃসন্দেহে সকলের শ্রাদ্ধ করিবে ৭৭৯-৮০

উহার ক্রম বলিতেছি—প্রথমতঃ পিতার পিণ্ডদান করিবে ; তৎপর ঐ অম্ন অগ্নিতে ভাপিত করিয়া শাক্তানুসারে শ্রপণ ও অভিষারণ করত মাতার

শাস্ত্রেণ শ্রপণং কৃত্বা চাভিধার্য্য ততঃ কিল ।

মাতুঃ শ্রাদ্ধং প্রকুর্য্যাক্ত তদ্ধবিঃ পূর্ববৎ পুনঃ ॥৭৮৩

সংস্কৃত্যথ পিতৃব্যশ্র শ্রাদ্ধং কৃত্বা ততঃ পরম্ ।

ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠশ্চ তৎপত্ন্যাঃ কনিষ্ঠশ্চ তথৈব বৈ ॥৭৮৩

তৎকলত্রশ্চ তৎপুত্রক্রমেণৈব শনৈঃ শনৈঃ ।

একেনৈব তু পাকেন সর্বং শক্যং হি শক্যতে ॥৭৮৪

শুভকর্মকৃতং চামং ন শ্রাদ্ধায় কদাচন ।

যচ্ছ্রাদ্ধকার্য্যৈককৃতং ন তৎস্রাদ্ধভকর্মণঃ ॥৭৮৫

দেবপূজা সর্বকালসর্বদেশশুভোত্তমা ।

তাদৃগর্থং তস্মিন্মিত্তকৃতং সম্পাদিতং তথা ॥৭৮৬

দ্রব্যমমং জনং শাকং তৎসম্বন্ধি যতুচ্যতে ।

ন তস্মিযোজয়েৎ পিত্রে দেব-ব্রাহ্মণসম্মিধৌ ॥৭৮৭

শ্রাদ্ধং কুর্য্যৎপ্রযত্নেন শ্রাদ্ধং কৃত্বা বিধানতঃ ।

দেবপূজাং প্রকুবীত বৈশ্বদেবং ততঃ পরম্ ॥৭৮৮

পিণ্ডপ্রদান করিবে ; পুনরায় ঐ হবিঃ পূর্বোক্ত প্রকারে সংস্কার করিয়া পিতৃব্যের, তৎপর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা তাঁহার পত্নীর, অনন্তর কনিষ্ঠ ভ্রাতা ও ভ্রাতৃবধূর, তারপর জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠ ভ্রাতার পুত্রগণেরও একই হবিঃকে প্রতিবার সংস্কার করিয়া পিণ্ড প্রদান করিবে ৭৮১-৮৪

শুভকর্মের জন্ত পক অম্নের দ্বারা কদাপি শ্রাদ্ধকর্ম করিবে না ; এবং শ্রাদ্ধের নিমিত্ত পকাম্নের দ্বারা শুভকর্ম করিবে না ৭৮৫

সর্বদেশে ও সর্বকালে দেবপূজা শুভা ও উত্তমা ; স্মরণে উহার জন্ত সম্পাদিত দ্রব্য, অম্ন, জন, শাক প্রভৃতি দেবপূজা-সম্বন্ধী কোন বস্তুই দেব ও ব্রাহ্মণের সম্মিধানে পিতৃপুরুষগণকে নিবেদন করিবে না ৭৮৬-৮৭

সযত্নে শ্রাদ্ধানুষ্ঠান কর্তব্য ; শ্রাদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ দেবপূজা এবং উহার পর বৈশ্বদেববলি কর্তব্য—ইহাই বেদবিধি ; কর্মের অন্তে ব্রহ্মহস্ত করিবে । যে ব্রাহ্মণ অতিপবিত্র বেদশাখামাত্র প্রত্ন-ব্রহ্মপরায়ণ এবং যে সম্পূর্ণ একটি শাখার অধ্যয়নকারী, এই উভয়প্রকার ব্রাহ্মণই পণ্ডিতপাণ্ডব ।

বৈদিকোহয়ং বিধিঃ প্রোক্তঃ কৰ্মাস্তে ব্রহ্মবজ্রকম্ ।
 প্রথ্নব্রহ্মপরো যন্ত শাখামাত্রৈহতিপাবনে ॥৭৮৯
 শাখাধ্যায়ী মহাভাগঃ পণ্ডিতপাবনপাবনঃ ।
 শাখামাত্রৈকদেশস্তাধ্যয়নাচ্ছ্রোত্রিয়ত্বকম্ ॥৭৯০
 ন প্রাপ্নোত্যেব বিধিনা শাখাধ্যায়ী ততো ভবেৎ ।
 নিত্যস্নানঃ সদাচারঃ সদাবহিঃ সদাশুচিঃ ॥৭৯১

সম্পূর্ণশাখাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ যেরূপ শ্রোত্রিয়ত্ব লাভ
 করে, শাখার একদেশ অধ্যয়ন করিয়া সেইরূপ
 শ্রোত্রিয়ত্বের অধিকারী হয় না। নিত্যস্নান
 ও সদাচার-পরায়ণ, নিত্যই অগ্নিসেবী, সর্বদাই
 শুচি, সদা সন্তুষ্টচিত্ত, সদা শাস্ত্র ও সদাই অসূয়াশূন্য

সদাভুক্তঃ সদাশান্তঃ সদাসূয়াবিবর্জিতঃ ।
 অগ্নিহোত্রাত্ত্যভাবেহপি বেদ-বেদিবিবর্জিতঃ ॥৭৯২
 ব্রহ্মমেধক্রিয়াশুদ্ধঃ পূর্বতুল্যো ভবত্যপি ।
 ঈত্যেতদ্বক্তং কথেন মুনিনা ধর্ম্মযুত্তমম্ ।
 শাস্ত্রাণাং এবরং শাস্ত্রং হিতায় জগতাম্ তরাম্ ॥৭৯৩
 ॥ শ্রীকথ-স্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥

যে ব্রাহ্মণ, সে অগ্নিহোত্র না করিলেও এবং
 বেদ ও বেদিশূন্য হইলেও ব্রহ্মমেধ ও ক্রিয়ার দ্বারা
 শুদ্ধ হওয়ায় পূর্বোক্ত উৎকৃষ্ট ব্রাহ্মণের তুল্য হইবে।
 মহামুনি কথ সকল শাস্ত্রের শ্রেষ্ঠ এই ধর্ম্মশাস্ত্র
 জগতের হিতের নিমিত্ত উপদেশ করিয়াছেন। ৭৮৮-৯৩

পণ্ডিত শ্রীমন্নিরঞ্জনস্বরূপব্রহ্মচারি-নবতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত
 কথস্মৃতি সমাপ্ত ।

আর্যশাস্ত্র

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওস্কারনাথ প্রবর্তিত।

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড্য সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূল্যে এই পুস্তক অল্পমূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূজক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কচাৰ্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যন্যায়তীর্থ

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ :—

ଶ୍ରୀମତ୍ୟର୍ଥପ୍ରଚାର ସଂଘ

(ଜୟଶ୍ରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକସଂଘ

ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାଳକର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ତର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀମତୀରାମ-
ବୈଦିକମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୧୩୦, ପି, ଡବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକତା—୩୫ ହିତେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାୟବାଗାନ ଛାଟ, କଲିକତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ ହିତେ ଯୁଦ୍ଧାପିତ ।
୧୫୫ ଆସିନ, ୧୩୧୦ ।

নিয়মাবলি

১। আৰ্য্যশাস্ত্র মাসিক শাস্ত্রময় পত্র। ইহা প্রতি মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষ আরম্ভ।

২। এই পত্রিকায় সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), শ্রীরামায়ণ, শ্রীমদ্ভাগবত, শ্রীমহাভারত, শ্রীবিষ্ণু-পুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। বাৎসরিক সভাক গ্রাহক মূল্য ভারতে ১৫.০০ টাকা। প্রতি সংখ্যা ১.৫০ টাকা। পাকিস্তানেও ঐ একই মূল্য। ভারতের বাহিরে অন্ত্র সভাক প্রতি সংখ্যা ২.০০ টাকা এবং বাৎসরিক ২০.০০ টাকা। গ্রাহক-মূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের শেষ সপ্তাহে পত্রিকা প্রকাশিত হইবার পর গ্রাহক-গণের নিকট পাঠান হয়। পরমাসের প্রথম সপ্তাহেও পত্রিকা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ নিয়া পত্রিকা-কার্যালয়ে জানাইবেন নতুবা পত্রিকা-পরিচালকগণ এই জন্ম দায়ী থাকিবেন না। কোন কারণে পত্রিকা-প্রকাশে বিলম্ব ঘটিলে উক্ত নিয়ম পরিবর্তিত হইতে পারে। ঠিকানা-পরিবর্তন এক মাস পূর্বে জানাইলে সুবিধা হয়।

৫। পত্রিকা ও বিজ্ঞাপন-সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি ও টাকা-পয়সা “সঞ্চালক—
আৰ্য্যশাস্ত্র, ৩৮সি, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইবেন।

৬। বিশেষ অনুরোধ যে মণিঅর্ডার কুপনে ও পত্রাদিতে গ্রাহকগণ গ্রাহক-নম্বর ও নাম-ঠিকানা সুস্পষ্টভাবে লিখিবেন।

৭। পত্রের উত্তরের জন্য জবাবী-পত্র অবশ্যই প্রদেয়।

সম্পূর্ণক—আৰ্য্যশাস্ত্র

প্রধান কার্যালয়

শ্রীসীতারামবৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি. ডব্লিউ. ডি. রোড, আলমবাজার।

কলিকাতা—৩৫

৩৭শ্রীশ্রীগুরুবে নমঃ

শ্রীশ্রীগুরুর বাণী

পুষ্করমঠ
ভরতপুর-কুঞ্জ
গৌঘাট
৮৭৫৭০

যে মায়েরা বাবারা একে (ওঙ্কারকে) সত্যসত্য
ভালবাসে, তারা নিত্য আৰ্য্যশাস্ত্র পড়বে ও গ্রাণপণে
আৰ্য্যশাস্ত্র প্রচারের চেষ্টা ক'রবে। আৰ্য্যশাস্ত্রের সেবায়
জগতের মহাকল্যাণ সাধিত হবেই হবে।

ওঙ্কার

বৃহৎ পরাশর-স্মৃতিঃ

(স্মৃত্তমুনি-প্রোক্তা)

শ্রীহরকান্তকৃত্য-স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

তত্রাদৌ বর্ণাশ্রমপ্রশ্নঃ

ব্যক্ত্যব্যক্তায় দেবায় বেধসেহনন্ততেজসে ।
নমস্কৃত্য প্রবক্ষ্যামি ধর্মান্ পরাশরোদিতান্ ॥১
অথাতো হিমশৈলাগ্রে দেবদারুবনাশ্রমে ।
ব্যাসমেকাগ্রমাসীনমুদয়ঃ প্রক্টু মাগতাঃ ॥২
মনুষ্যাণাং হিতং ধর্মং বর্তমানে কলৌ যুগে ।
বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ কিঞ্চিৎ সাধারণং বদ ॥৩
যুগে যুগেষু যে প্রোক্তা ধর্মো মন্বাদিভিমুনে ।
বাক্যং তেনৈব তে কর্তুং বর্ণৈরাশ্রমবাসিভিঃ ॥৪
স পৃষ্ঠো মুনিভির্ব্যাসো মুনিভিঃ পরিবেষ্টিতঃ ।
প্রক্টুং জগাম পিতরং ধর্মান্ পরাশরং ততঃ ॥৫

সর্বমামাশ্রমাণাঞ্চ বরে বদবিকাশ্রমে ।
স বিবেশাশ্রমে তস্মিন্ তনুং যোগীব বেধসঃ ॥৬
নানাপুপ্পলতাকীর্ণে ফলপুষ্পৈবলঙ্কিতে ।
নদৌ-প্রাস্রবণানেকৈঃ পুণ্যতীর্থোপশোভিতে ॥৭
মৃগ-পক্ষিভিরাকীর্ণে দেবতায়তনারতে ।
যক্ষ-গন্ধর্ব-সিন্ধৈশ্চ নৃত্য-গীতসমাকুলে ॥৮
তস্মিন্মৃষিসভামধ্যে শক্তিপুত্রঃ পরাশবঃ ।
সুখাসীনো মহাতেজা মুনিমুখ্যগণাবৃতঃ ॥৯
কৃতাজ্জলিপুটো ভূহা ব্যাসস্ত মুনিভিঃ সহ ।
প্রদক্ষিণাভিবাদৈশ্চ মুনিভিঃ প্রতিপূজিতঃ ॥১০

প্রথম অধ্যায়

বর্ণাশ্রম প্রশ্ন ।

যেই দেব ব্যক্ত ও অব্যক্ত, যিনি অনন্ত তেজে মহিমান্বিত, সেই বিধাতাকে নমস্কার করিয়া মহামুনি পরাশর-কথিত ধর্মকাণ্ডের সহায়ক উপদেশসমূহ প্রকৃষ্টরূপে বলিব । ১

অনন্তর হিমালয়পর্বতের সম্মুখভাগে দেবদারু-ওরু রাজি-সমাকীর্ণ আশ্রমে একাগ্রচিত্তে সমুপবিষ্ট ব্যাসদেবকে জিজ্ঞাসা করিবার জন্ম ঋষিগণ সমাগত হইলেন । ২

কলিযুগ উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই বর্ণচতুষ্টয়ের এবং ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ্য ও সন্ন্যাস এই আশ্রমচতুষ্টয়বাসী মনুষ্যদিগের হিতসাধক ধর্মীয় উপদেশসমূহ বলুন । ৩

হে মুনে ! যুগে যুগে মনু আদি ধর্মোপদেশকগণ যে ধর্মীয় উপদেশসমূহ প্রকৃষ্টরূপে বলিয়াছেন, বর্ণাশ্রমিগণ তাঁহাদের উক্ত বাক্য প্রতিপালন করিবে । (তৎপর) মুনিগণ-পরিবেষ্টিত সেই ব্যাসদেব মুনিবৃন্দকর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া পিতৃদেব পরাশরের নিকট ধর্মবিষয়ক উপদেশসমূহ জিজ্ঞাসা করিবার নিমিত্ত গমন করিলেন । বিধাতা-পুরুষের দ্বারা ব্রহ্মতেজঃ সম্পন্ন শরীরধারী সেই যোগী ব্যাসদেব সমস্ত আশ্রমের মধ্যে সর্ববিষয়ে সুসমৃদ্ধ সেই বদবিকাশ্রমে প্রবেশ করিলেন । ৪-৬

নানা কুসুমলতাব্যাপ্ত, বিবিধ ফলপুষ্পশোভিত, নদী, বারণা, পুণ্যতীর্থ প্রভৃতির দ্বারা মনোহরশোভালব্ধ, মৃগ ও পক্ষিকুলপরিব্যাপ্ত, দেবমন্দিরপরিশোভিত, যক্ষ, গন্ধর্ব ও সিদ্ধগণের (সাধনায় উত্তীর্ণ বা যুক্ত) নৃত্যগীতে সুধরিত সেইস্থানে ঋষিগণের সভামধ্যে মহামাণ্ড মুনিগণ-

ততঃ সন্তুষ্টমনসা পরাশরমহামুনিঃ ।

ব্যাসস্ত স্বাগতং ক্রয়াদ্ আসীনো মুনিপুঙ্গবঃ ॥১১

বৎস ! স্বাগতং তেহস্ত মহর্ষীগাং সমস্ততঃ ।

কুশলং কুশলেভ্যুক্ত্বা ব্যাসোহপৃচ্ছদতঃপরম্ ॥১২

যদি জানাসি মাং ভক্তং স্নেহো বা যদি বৎসল !

ধর্মং কথয় মে তাত ! অনুগ্রাহোহস্ম্যহং যদি ॥১৩

শ্রুতাস্তু মানবা ধর্ম গার্গীয়া গোতমাস্তথা ।

বাসিষ্ঠাঃ কাশ্যপাশ্চৈব তথা গোপালকস্ত চ ॥১৪

আত্রেয়া বিষ্ণু-সংবর্তা দাক্ষাশ্চাজিরসাস্তথা ।

শাতাতপাশ্চ হারীত-যাজ্ঞবল্ক্যকৃতাস্তথা ॥১৫

আপস্তম্বকৃতা ধর্মঃ শঙ্খ-লিখিতাস্তথা ।

কাত্যায়নকৃতশ্চৈব প্রাচেতসকৃতাস্তথা ॥১৬

ঐতিরাশ্বোদ্ভবা তাতঃ ঐতর্য্যা মানবাঃ স্মৃতাঃ ।

মম্বর্থঃ সর্বধর্মাণাং কৃতাদিত্রিযুগেষু চ ॥১৭

পরিবেষ্টিত শক্তি-মুনির পুত্র মহাতেজঃসম্পন্ন মুনিবর
পরাশর স্তম্বোপবিষ্ট আছেন । ৭-৯

(এমন সময়ে) ব্যাসদেব মুনিগণের সহিত
মুনিগণপূজিত পরাশরমুনিকে কৃতাজলিপুটে প্রদক্ষিণ-
পূর্বক অভিবাদন করিলেন । ১০

তৎপর স্তম্বাসীন মুনিশ্রেষ্ঠ মহামুনি পরাশর সন্তুষ্ট-
চিত্তে স্বীয় পুত্র ব্যাসদেবকে স্বাগত জানাইলেন,—
আজ্ঞানুবর্তি-তনয়ের সর্বাঙ্গীন কুশল ত ? অতঃপর
ব্যাসদেব ‘কুশল, কুশল’ এই কথা বলিয়া জিজ্ঞাসা
করিলেন,—হে তাত ! হে বৎসল ! যদি আমাকে ভক্ত
বলিয়া জানেন এবং যদি আমার প্রতি আপনার স্নেহ
ধাকে, তাহা হইলে আমার নিকটে ধর্মবিষয়ক উপদেশ
বলিয়া আমাকে অনুগ্রহীত করুন । ১১-১৩

মনু, গর্গ, গোতম, বশিষ্ঠ, কাশ্যপ, গোপালক, অত্রি,
বিষ্ণু, সংবর্ত, দক্ষ, অজিরাঃ, শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য,
আপস্তম্ব, শঙ্খ, লিখিত, কাত্যায়ন, প্রাচেতাঃ প্রভৃতি
মুনিগণকৃত ধর্মশাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছি । ১৪-১৬

হে তাত ! ঐতি স্বয়ং উক্তুতা ; মনুকৃত ধর্মশাস্ত্র ঐতির
অর্থানুগামী বলিয়া কথিত । সত্যাদি ত্রিযুগে মনুর অর্থ ই

ধর্মস্ত ত্রিযুগাচারঃ স্মৃশাক্যো হি কলৌ যুগে* ।

বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ কিঞ্চিৎ সাধারণং বদ ॥১৮

ব্যাসবাক্যাবদানে তু মুনিমুখ্যঃ পরাশরঃ ।

স্বখাসীনো মহাতেজা ইদং বচনমব্রবীৎ ॥১৯

ক্রিয়স্তু নৈব বেদাশ্চ নৈবাতিপ্রভবন্তি তে ।

ন কশ্চিদ্ বেদকর্তাহন্তি বেদস্মৃতি চতুর্মুখঃ ॥২০

তথা স ধর্মঃ স্মরতি মনুঃ কল্লাস্তরাস্তরে ।

অন্যে কৃতযুগে ধর্মাস্ত্রেতায়াং দ্বাপরে পরে ॥২১

অন্যে কলিযুগে নৃণাং যুগহ্রাসানুরূপতঃ ।

তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে ॥২২

দ্বাপরে যজ্ঞমেবাহুর্দানমেকং কলৌ যুগে ।

কৃতে তু মানবা ধর্মাস্ত্রেতায়াং গোতমস্ত চ ।

দ্বাপরে শাস্ত্রলিখিতাঃ কলৌ পারাশরাঃ স্মৃতাঃ ॥২৩

ত্যজেন্দ্রেশং কৃতযুগে ত্রেতায়াং গ্রামমুৎসৃজেৎ ।

অর্থাৎ মনুপ্রোক্ত ধর্মশাস্ত্র সর্বধর্মের সার । যেহেতু সত্য,
ত্রেতা ও দ্বাপর এই যুগত্রয়ের আচার এবং ধর্ম স্তম্বা
ছিল, সেইহেতু কলিযুগের চতুর্বর্ণ ও চতুরাশ্রমবাসি-
সম্বন্ধে সাধারণভাবে কিছু বলুন । ১৭-১৮

ব্যাসদেবের বাক্য সমাপ্ত হইলে স্তম্বোপবিষ্ট
মুনিশ্রেষ্ঠ মহাতেজাঃ পরাশর এই কথা বলিলেন,—
বেদ কেহ রচনা করেন না এবং তিনি বহুরূপে
উৎপন্নও হ’ন না । বেদের রচয়িতা কেহ নাই, কেবলমাত্র
চতুর্মুখ ব্রহ্মা বেদ স্মরণ করিয়া থাকেন । ১৯-২০

পূর্বোক্ত মনু সেই প্রকার ভিন্ন ভিন্ন কর্ত্তে
বেদের ধর্ম স্মরণ করিয়া থাকেন । সত্যযুগে যে ধর্মের
আচরণ যে প্রকার, ত্রেতাযুগে সেই ধর্ম আচরণ অন্যপ্রকার,
দ্বাপরযুগে তাহাই আবার অন্যবিধ । যুগহ্রাসবশতঃ
কলিযুগে মনুশ্রুদিগের ধর্ম অন্য প্রকার হইবে । সত্যযুগে
তপস্যা; ত্রেতাযুগে জ্ঞান, দ্বাপরে যজ্ঞ ও কলিযুগে দান
শ্রেষ্ঠ । কৃতযুগে (সত্যযুগে) মনুর ধর্ম, ত্রেতাযুগে
গোতমের, দ্বাপরে শঙ্খ ও লিখিত মুনির এবং কলিযুগে
পরাশরমুনির ধর্মোপদেশ শ্রেষ্ঠ বলিয়া জানিবে । ২১-২৩

* ‘ধর্মঃ তু ত্রিযুগাচারং লক্ষ্যং হি কলৌ যুগে ॥’ ইতি পাঠান্তরম্

দ্বাপরে কুলমেকং তু কর্তারঞ্চ কলৌ যুগে ॥২৪

কৃতে সম্ভাষ্য পততি ত্রেতায়াং স্পর্শনেন চ ।

দ্বাপরে ভক্ষণেহম্মশ্য কলৌ পততি কর্মণা ॥২৫

অভিগম্য কৃতে দানং ত্রেতায়ামাহুয় দীয়তে ।

দ্বাপরে যাচ্যমানস্ত সেবয়া দীয়তে কলৌ ॥২৬

অভিগম্যোত্তমং দানমাহুতৈশ্চৈব মধ্যমম্ ।

অধমং যাচ্যমানং স্ম্যং সেবাদানঞ্চ নিষ্ফলম্ ॥২৭

কৃতে স্থগিতাঃ প্রাণান্ত্রেতায়াং মাংসমেব চ ।

দ্বাপরে রুধিরং যাবৎ কলৌ হুমাগমেব চ ॥২৮

কৃতে তাৎক্ষণিকঃ শাপস্ত্রেতায়াং দশভির্দিনৈঃ ।

মাসেন দ্বাপরে ভ্য়েয়ঃ কলৌ সংবৎসরেণ তু ॥২৯

যুগে যুগেষু যে ধর্মাস্তেষু ধর্মেষু যে দ্বিজাঃ ।

পাপী যেই দেশে বাস করে, সত্যযুগে সেই দেশ, ত্রেতাযুগে সেই গ্রাম, দ্বাপরে সেই কুল এবং কলিযুগে সেই পাপীকে ত্যাগ করিবে ॥২৪

সত্যযুগে পাপীর সহিত সম্ভাষণ, ত্রেতাযুগে স্পর্শন, দ্বাপরে পাপীর অন্ন ভক্ষণ করিলে পতিত হয়, আর কলিযুগে স্বয়ং পাপকর্ম দ্বারা পতিত হয় ॥২৫

সত্যযুগে দাতা গ্রহীতার নিকট উপস্থিত হইয়া প্রার্থনাপূর্বক দান করিতেন, ত্রেতাযুগে গ্রহীতাকে সম্মানপূর্বক আহ্বান করিয়া দান করা হইত, দ্বাপরে গ্রহীতার প্রার্থনা অনুসারে দান করা হইত, কলিযুগে গ্রহীতা সেবাকর্ম দ্বারা দাতার পরিতৃষ্টিসাধন করিয়া দান গ্রহণ করিয়া থাকে ॥২৬

দাতা সাগ্রহে উপস্থিত হইয়া প্রার্থনাপূর্বক গ্রহীতাকে যে দান করেন, তাহা উত্তম দান। গ্রহীতাকে আহ্বানপূর্বক যে দান, তাহা মধ্যম দান। গ্রহীতা দাতার নিকট প্রার্থনা করিলে যে দান করা হয়, ঐ দান অধম দানরূপে গণ্য হয়। গ্রহীতার নিকট হইতে সেবা গ্রহণ করিয়া যে দান করা হয়, সেই দান দ্বারা কিছুমাত্র ফল হয় না ॥২৭

জীবের প্রাণ সত্যযুগে অস্থিগত, ত্রেতাযুগে মাংসগত, দ্বাপরযুগে রুধিরগত এবং কলিযুগে অন্নাদিগত হইবে। সত্যযুগে কোনও ব্যক্তি ক্ষুধ হইয়া কাহাকেও অভিশাপ

তে দ্বিজা নাবমস্তব্য যুগরূপা দ্বিজোত্তমাঃ ॥৩০

ধর্মশ্চ সত্যমায়ুশ্চ তুর্যাংশেন কলৌ যুগে ।

অদনাত্তু দনাদ্ যশ্চ তুচ্ছমায়ুরকার্যাতঃ ॥৩১

ধর্মশ্চ লোকদস্তার্থং পামণ্ডার্থং তপস্বিনঃ ।

বিবিধা বাগ্ধর্মনার্থং কলৌ সত্যানুসারিণী ॥৩২

অল্লক্ষীর-য়তা গাবো হল্লশশ্যা চ মেদিনী ।

স্ত্রীজনন্তঃ দ্বিয়ঃ সর্বা রত্যর্থং কৃতমৈধুনাঃ ॥৩৩

পুরুষাশ্চ জিতা স্ত্রীভী রাজানো দম্যভিজিতাঃ ।

জিতো ধর্মশ্চ পাপেন অন্তেন তথা ধাতম্ ॥৩৪

শূদ্রাশ্চ ব্রাহ্মণাচার্যঃ শূদ্রাচাবাস্তথা দ্বিজাঃ ।

অস্ত্যানুযায়িনশ্চাঢ্যা বর্ণাস্তদুপজীবিনঃ ॥৩৫

কৃতস্ত ব্রাহ্মণযুগং ত্রেতা তু ক্ষত্রিয়ং যুগম্ ।

করিলে তাহা তৎক্ষণাৎ ফলদায়ক হইত; বেতাযুগে দশদিনের মধ্যে, দ্বাপর যুগে একমাসমধ্যে ফলদায়ক হয় এবং কলিযুগে একবৎসরে ফলদায়ক হইবে। যুগে যুগে বিহিত ধর্ম্মাচরণের প্রতি যে সকল দ্বিজ আন্তরিক আস্থাবান, সেই ধর্ম্মাবলম্বি-দ্বিজগণের প্রতি অবমাননাকর ব্যবহার করা উচিত নয়; কেননা দ্বিজশ্রেষ্ঠগণকে যুগস্বরূপ বলিয়া জানিবে ॥২৮ ৩০

ধর্ম্ম, সত্য ও আয়ু কলিযুগে অত্যাশ্র যুগের চতুর্থাংশের একাংশ হইবে এবং অভক্ষ্যভক্ষণ, পরপীড়ন ও অকর্ম্মাচরণের ফলে আয়ু অতি অল্প হইবে ॥৩১

কলিযুগে লোকের নিকট দস্ত প্রকাশের জন্ম ধর্ম্মীয় অনুষ্ঠান, পাষণ্ডবৃত্তি চরিতার্থ করিবার জন্ম তপস্যাচরণ এবং বঞ্চনা করিবার জন্ম সত্যানুসারিণী নানাবিধ উক্তি প্রযুক্ত হইবে। কলিযুগে গাভী স্বল্পদুগ্ধপ্রদায়িনী এবং তাহাদের দুগ্ধে ঘূতের পরিমাণ অত্যল্প হইবে; পৃথিবীতে অল্পপরিমাণ শস্য জন্মিবে; স্ত্রীলোকগণ অধিকসংখ্যক কন্যা প্রসব করিবে; স্ত্রীপুরুষের সংমিশ্রণ কেবলমাত্র রতিক্রিয়া সম্পাদনের জন্মই সংঘটিত হইবে (সত্যাদি যুগে স্ত্রীপুরুষের সংমিশ্রণ পিণ্ডপ্রদ পুত্র লাভের জন্মই সম্পন্ন হইত) ॥৩২-৩৩

কলিযুগে স্ত্রীলোকগণ পুরুষগণকে নানাভাবে বশীভূত করিবে; পরাক্রমশালী দম্যগণ নৃপতিবৃন্দকে পরাভূত

বৈশ্যং তু দ্বাপরযুগং কলিঃ শূদ্রযুগং শ্রুতম্ ॥৩৬
 চতুর্বর্ণিকনারীণাং তথা তুরীয়জন্মানাম্ ।
 পতি-দ্বিজাভ্যুপাস্ত্যাদি ধর্মো হি মহতী কলৌ ॥৩৭
 শতেন যা কৃতে দত্তে ফলাপ্তিঃ পুরুষশ্চ সা ।
 দত্তেষু দশভিন্ৰূপাং ফলাপ্তিঃ স্ম্যৎ কলৌ যুগে ॥৩৮
 কৃতে যৎ কোটিদশ স্ম্যৎ ত্রেতায়াং লক্ষদশ তৎ ।
 দ্বাপরেহযুতদশ স্ম্যৎ শতদশ কলৌ ফলম্ ॥৩৯
 যুগস্বরূপমাখ্যাতমন্তং নিগদতঃ শৃণু ।
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ সর্বেষাং ধর্মসাধনম্ ॥৪০
 যুগঃ কৃষ্ণশচরেদ্ যত্র স্বভাবেন মহীতলে ।

করিবে; পাপপ্রভাবে ধর্ম সঙ্কুচিত হইবে। মিথ্যার প্রভাবে সত্যের স্বরূপ লুপ্তপ্রায় হইবে ৷৩৪

কলিযুগে শূদ্রগণ ব্রাহ্মণের আচারানুরূপ আচার গ্রহণ করিবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য প্রভৃতি দ্বিজগণ শূদ্রাচারের অনুরূপ আচার গ্রহণ করিবে। শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ হীনজাতীয়গণের অনুগামী হইবে। ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় সেই হীনজাতীয়গণের নিকট হইতে জীবন-ধারণের উপায়ীভূত রুত্তি গ্রহণ করিবে ৷৩৫

সত্যযুগ ব্রাহ্মণের, ত্রেতাযুগ ক্ষত্রিয়ের, দ্বাপরযুগ বৈশ্যের ও কলিযুগ শূদ্রের অধিকারভুক্ত বলিয়া কথিত অর্থাৎ সত্যযুগে সামাজিক ব্যবস্থাদিতে ব্রাহ্মণের, ত্রেতায় ক্ষত্রিয়ের, দ্বাপরে বৈশ্যের এবং কলিযুগে শূদ্রের প্রাধান্য থাকে বলিয়া জানিবে। যোর কলিকালে চতুর্বর্ণের নারীদিগের ও চতুর্থাশ্রমী সন্ন্যাসিদিগের যথাক্রমে পতিত্বের এবং দ্বিজত্বের অঙ্গীকারই ধর্ম বলিয়া অভিহিত হইবে। সত্যযুগে শত অর্থ দান করিলে পুরুষের যে ফলাভ হইত, কলিযুগে তাহার দশভাগের একভাগ দান করিলে তাদৃশ ফলাপ্তি হইবে ৷৩৬-৩৮

সত্যযুগে কোটি অর্থ দান করিয়া দাতা যেক্রপ ফলভাগী হন, ত্রেতাযুগে লক্ষ অর্থদানে, দ্বাপরযুগে অযুতদানে (১০,০০০) এবং কলিযুগে শত অর্থ দান করিয়া দাতা তাদৃশ ফলাভ করিবে ৷৩৯

যুগের স্বরূপ কথিত হইয়াছে। এক্ষণে ব্রাহ্মণাদি

বসন্তত্র দ্বিজাতিস্ত শূদ্রো যত্র তু তত্র তু ॥৪১

হিমপর্বত-বিন্ধ্যাদ্রোর্বিনশন-প্রয়াগয়োঃ ।

মধ্যে তু পাবনো দেশো ম্লেচ্ছদেশস্ততঃ পরম্ ॥৪২

দেশেষ্বন্যেষু বা নদ্রো ধন্যাঃ সাগরগাঃ শুভাঃ ।

তীর্থানি যানি পুণ্যানি মুনিভিঃ সেবিতানি চ ॥৪৩

বসেয়ুস্তদুপান্তেহপি শমিচ্ছন্তো দ্বিজাতয়ঃ ।

মুনিভিঃ সেবিতহ্যচ্চ পুণ্যদেশঃ প্রকীর্তিতঃ ॥৪৪

যত্র পানমপেয়শ্চ দেশেহভক্ষ্যশ্চ ভক্ষণম্ ।

অগম্যাগামিতা যত্র তং দেশং পরিবর্জয়েৎ ॥৪৫

এবং দেশঃ সমাখ্যাতো যজ্ঞিয়স্ত দ্বিজজন্মানাম্ ।

চতুর্বর্ণের ও ব্রাহ্মণাদি চতুরাশ্রমের ধর্মসাধনের উপায় বলিতেছি, তাহা শ্রবণ কর ৷৪০

মহীমণ্ডলে স্বাভাবিকভাবে যে স্থানে কৃষ্ণসার-যুগ বিচরণ করে, সে স্থানে ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় বাস করিবে; আর শূদ্র যেখানে সেখানে বাস করিবে ৷৪১

হিমালয়পর্বত ও বিন্ধ্যপর্বতের মধ্যবর্তী স্থানকে এবং বিনশন অর্থাৎ কুরুক্ষেত্র ও প্রয়াগের মধ্যবর্তী স্থানকে পবিত্র দেশ বলিয়া জানিবে; এতদ্বিধ দেশকে ম্লেচ্ছদেশ বলিয়া জানিবে ৷৪২

অন্যান্য দেশের মধ্যে যে সকল নদী সাগরে গমন করিয়া ধুত হইয়াছে, মুনিগণ-সেবিত যে সকল স্থান পুণ্যতীর্থে পরিণত হইয়াছে; মঙ্গলকামী দ্বিজগণ তাহার নিকটস্থ স্থানে বাস করিবে; কেননা মুনিগণ-সেবিত ঐ স্থানে পুণ্যস্থান বলিয়া কথিত হইয়াছে ৷৪৩-৪৪

যে দেশে অপেয়পান, অভক্ষ্যভক্ষণ, অগম্যাগমন প্রভৃতি গর্হিত কর্ম অনুষ্ঠিত হয়, সেই দেশ অবশ্যই বর্জন করিবে ৷৪৫

(নিম্নোক্ত) এইরূপ দেশ দ্বিজগণের যজ্ঞিয় স্থান বলিয়া কথিত হইয়াছে। ধর্মাকাঙ্ক্ষীগণ এইরূপ দেশের অনুবর্তন করিবে ৷৪৬

যে কোনও স্থানেই বাস করুক না কেন স্বীয় কুলাচার কদাচ বর্জন করিবে না। যজ্ঞন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, দান ও প্রতিগ্রহ প্রভৃতি ষট্‌কর্মের

এবমেবানুবর্তেরন দেশং ধর্মানুকাজ্জিগণঃ ॥৪৬
 বসন্ বা যত্র তত্রাপি স্বাচারং ন বিবর্জয়েৎ ।
 যট্ কৰ্মাণি চ কুবীরমিতি ধৰ্মস্ব নিশ্চয়ঃ ॥৪৭
 পরাশরঃ স্বয়ং প্রাহ শাস্ত্রং পুত্রস্ত বৎসলঃ ।
 অথাতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি দ্বিজকৰ্মাদিকং দ্বিজাঃ ॥৪৮
 যট্ কৰ্ম-বৰ্ণধৰ্মাশ্চ প্রশংসা গোবৃষস্ত চ ।
 অদোহ-বাহো যৌ তত্র ক্ষীরং ক্ষীরপ্রযোক্ত্রিণা ॥৪৯
 অমাবাস্ত্যানিষিক্তানি ততশ্চ পশুপালনম্ ।
 অন্ন-তোয়প্রশংসা চ বাহ্যাহবাহ্য বহুধরা ॥৫০
 অথার্থকৃষতোহপাপং তদপ্যস্তাপি শোধনম্ ।
 বহ্নিং সীতামথকাপি বিবাহাঃ কন্যকা বরাঃ ॥৫১
 স্ত্রীষু (পুং) ধৰ্মো মথাঃ পঞ্চ দ্বিজাতিস্বর্গসাধনাঃ ॥৫২
 বিধিঃ প্রাণাহমিহোত্রস্ত আধানাদিকসংস্কৃতিঃ ।
 ত্রতচর্যাদি তত্ৰকর্মঃ প্রশংসা পুত্রজন্মনঃ ॥৫৩
 কৃৎস্নো গৃহস্থধর্মশ্চ ভক্ষ্যাহভক্ষ্যং তথৈব চ ।
 নিষিদ্ধবস্তু কথনং পাত্রে শুদ্ধিস্ততঃ পরম্ ॥৫৪

আচরণ অবশ্যই করিবে—ইহাই ধর্মরক্ষার নিশ্চিত উপদেশ ১৪৭

পুত্রবৎসল মহামুনি পরাশর স্বয়ং এই শাস্ত্রের উপদেশ করিয়াছেন । হে দ্বিজগণ ! অনন্তর দ্বিজাতি-গণের কৰ্মানুষ্ঠান-পদ্ধতি প্রকৃষ্টরূপে বলিব ১৪৮

যট্ কৰ্মনিরত ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের ধর্ম এবং গোবৃষের প্রশংসা, অদোহ এবং বাহ্য (যাহার দুগ্ধ দোহন করা উচিত নয় এবং যাহার দ্বারা বহন করান উচিত নয়) গোমিথুন, দুগ্ধ, দুগ্ধপ্রদায়ী, তৎপর অমাবস্তা তিথিতে নিষিদ্ধ কর্ম, পশুপালন, অন্ন এবং জলের প্রশংসা, কন্যা ও অকন্যা ভূমি, অর্থাকর্ষণকারীর পাপাভাব এবং পাপ হইলেও তাহার পরিশুদ্ধি, অগ্নি, হলচিহ্নিতস্থানে যজ্ঞ, বিবাহ, কন্যা, বর, স্ত্রীলোকের প্রতি পুরুষের ধর্ম, দ্বিজাতির স্বর্গসাধনের উপায়ীভূত পঞ্চমহাযজ্ঞ, অগ্নিহোত্রের বিধি এবং প্রাণ, অগ্ন্যাধান প্রভৃতি সংস্কার, ত্রতাচরণ এবং তাহার ধর্ম, পুত্রজন্মের প্রশংসা, সমুদায় গৃহস্থধর্ম, ভক্ষ্য

দ্রব্যাদি তথা শুদ্ধিরূপাকর্মণি কর্ম চ ।
 অনধ্যায়ান্তথা শ্রাদ্ধং বিপ্র-কাল-হবিষু তম্ ॥৫৫
 বলিনারায়ণীয়শ্চ সূতকাশৌচবেম চ ।
 পরিষৎপ্রায়শ্চিত্তানি তদত্রতানি যথা দ্বিজাঃ ॥৫৬
 বিধিবৎসর্বদানানি তেযাক্ষৈব ফলানি চ ।
 ভূমিদানপ্রশংসা চ বিশেষো বিপ্র-কালয়োঃ ॥৫৭
 ইক্ষাপূর্ত্তৌ তথা বিদ্বন্ তয়োৰ্ভিন্নফলানি চ ।
 প্রতিগ্রহবিধিস্তদবদ যথা তস্ত প্রতিগ্রহঃ ॥৫৮
 বিনায়কাদি শাস্ত্রীনাং বিয়শ্চ দ্বিজোত্তমাঃ ।
 বানপ্রস্থস্ত ধর্মোহপি তথা ধর্মো নতেরপি ॥৫৯
 চতুরাশ্রমভেদোহপি বপুর্নিন্দা তথৈব চ ।
 যোগোহচিধূমমার্গৌ চ কালং রুদ্রাস্তমেব চ ॥৬০
 দৃষ্টঞ্চ তৎপরং ধ্যেয়ং সর্বমেতৎ পরাশরঃ ।
 প্রোক্তবান্ ব্যাসমুখ্যানাং শেষং মুনিবিভাষিতম্ ॥৬১
 নিযুক্তস্তত্রতঃ শেষং বিপ্রাণাং খ্যাপনায় চ ॥৬২

এবং অভক্ষ্য, নিষিদ্ধবস্তুনিরূপণ, পাত্রে সমূহের শুদ্ধি, দ্রব্যসমূহের শুদ্ধি, উপাকর্ম অর্থাৎ সংস্কারপূর্বক বেদা-ধ্যয়নারম্ভ, কর্তব্য কর্ম, অনধ্যায় দিবস, বিপ্র, কাল এবং হবিষু শ্রাদ্ধ (শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ, শ্রাদ্ধের কাল ও শ্রাদ্ধীয় হবিঃ) নারায়ণবলি, সূতকাশৌচ, বিদ্বৎপরিষদে প্রায়শ্চিত্ত সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা, চান্দ্রায়ণাদিত্রত, বিধি অনুসারে সর্বস্বদান, ঐ দানের ফল, ভূমিদানের প্রশংসা গ্রহীতৃ-বিপ্র ও দানকালের বৈশিষ্ট্য, হে বিদ্বন্ ! যজ্ঞানুষ্ঠান ও যজ্ঞানুষ্ঠানের পূর্ণতা—এই উভয়ের মধ্যে ফলের বিভিন্নতা, প্রতিগ্রহ ও প্রতিগ্রহবিধি; হে দ্বিজোত্তমগণ ! গণেশ প্রভৃতি দেবতার শাস্তিবিষয়ক বিধি, বানপ্রস্থধর্ম ও যতিধর্ম, আশ্রমচতুষ্টয়ের মধ্যে বিভিন্নতা, নিম্নতশরীর যোগসাধন, যজ্ঞায়ির শিষ্য, যজ্ঞীয় ধূম ও উহার নির্গমন-পথ, রুদ্রাস্ত কাল, দৃষ্ট এবং ধ্যেয় এই সমস্ত বিষয় সম্বন্ধে পরাশর ব্যাসপ্রমুখমুনিগণের বিকট

পরশরো ব্যাসবচো নিশ্চয়

যদাহ শাস্ত্রং চতুরাশ্রমার্থম্ ।

যুগানুরূপঞ্চ সমস্তবর্ণ—

হিতায় বক্ষ্যত্যথ সূত্রতন্ত্ৰং ॥৬৩

বলিয়াছিলেন। অবশিষ্ট কথা বিপ্রদিগের নিকট বলিবার জন্ত সূত্রত মুনি নিযুক্ত হন ১৪২-৬২

পরশর-মুনি ব্যাসদেবের কথা শুনিয়া চতুরাশ্রম-বাসিগণ সম্বন্ধে যে শাস্ত্র বলিয়াছেন, যুগোপযোগী

শক্তিসূনোরনুজ্ঞাতঃ সূতপাঃ সূত্রতন্ত্ৰিদম্ ।

চতুর্বর্ণাশ্রমাণাঞ্চ হিতং শাস্ত্রমথাত্রবীং ॥৬৪

ইতি ত্রীহংপারশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ব্যাসপ্রশ্নে
সূত্রতপ্রোক্তায়াং শাস্ত্রসংগ্রহোদ্দেশকথনং নাম
প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

করিয়া সমস্ত বর্ণের হিতের জন্য সূত্রতমুনি তাহা
বলিবেন ১৬৩

শক্তিপুত্রের অনুজ্ঞা অনুসারে সূতপাঃ সূত্রতমুনি
চতুরাশ্রমবাসিগণের হিতকর শাস্ত্রীয় কথা বলিলেন ১৬৪

ত্রীহংপারশরীয় ধর্মশাস্ত্রে ব্যাসপ্রশ্নে সূত্রতমুনিপ্রোক্ত শাস্ত্রসংগ্রহোদ্দেশ কথননামক
প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথাত্চারধর্মঃ

পরশরমতং পুণ্যং পবিত্রং পাপনাশনম্ ।

চিন্তিতং ব্রাহ্মণার্থায় ধর্মসংস্থাপনায় চ ॥১

চতুর্ণামপি বর্ণানামাচারো ধর্মপালনম্ ।

আচারভ্রষ্টদেহানাং ভবেদ্ধর্মঃ পরাঙ্ মুখঃ ॥২

ষট্কার্মভিরতো নিত্যং দেবতাহতিথিপূজকঃ ।

হৃতশেষস্ত ভূজানো ব্রাহ্মণো নাবসীদতি ॥৩

দ্বিতীয় অধ্যায়

অনন্তর আচারধর্মের কথা বলা হইতেছে ।

ব্রাহ্মণ্যরক্ষা ও ধর্মসংস্থাপনের নিমিত্ত পরশরমুনির
সুচিন্তিত ও পবিত্র মত পুণ্যদায়ক এবং পাপনাশক । এই
মত গ্রহণ করিলে ব্রাহ্মণ্য রক্ষিত হয় এবং ধর্মকার্যো
অবাধ গতি হয় ১১

ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের নিমিত্ত যে আচার বিধি কথিত
হইবে, তাহা পালন করিলে ধর্ম রক্ষিত হইবে । আচার
বর্জিত হইলে ধর্মবিষয়রূপে পরিগণিত হইবে ১২

কর্মাণি কানীহ কথঞ্চ তানি ।

কার্য্যাণি বর্ণৈশ্চ কিমাশ্রকানি ।

তেষামনেহাকরণে বিধিষ্চ ।

সর্বং প্রসাদাৎ প্রতনুশ্ব মহম্ ॥৪

(পরশর উবাচ)

কর্মষট্কার্ম প্রবক্ষ্যামি যৎ কুর্বন্তো দ্বিজাতয়ঃ ।

গৃহস্থাপি মুচ্যন্তে সংসারৈর্বন্ধহেতুভিঃ ॥৫

যে ব্রাহ্মণ যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা দান ও
প্রতিগ্রহ—এই ছয়টি কর্মে নিরত, নিত্য অতিথি ও
দেবতাপূজক, হতাবশিষ্টভোজী সেই ব্রাহ্মণ কখনও
দুঃখভোগ করেন না ১৩

ব্যাসদেব বলিলেন—(ষট্কার্ম কি কি এবং তাহা কি
প্রকার) ব্রাহ্মণাদিবর্ণের প্রাথমিক কর্ম কি কি, তাহাদের
অনুবিধি কার্য্যকরণেরই বা কি বিধি) অনুগ্রহপূর্বক তৎসমস্ত
আমার মিকটে বিস্তৃতভাবে প্রকাশ করুন ১৪

পরশর বলিলেন—কি কি ষট্কার্মের আচরণ করিয়া

অথোদ্দেশক্রমং শাস্ত্রং যচ্ছতং শ্রুতিদৃষ্টিকৃৎ ।
তদুক্তং কর্ম যৎ পুংসাং শৃণুধ্বং পাপনাশনম্ ॥৬
সন্ধ্যা স্নানং জপশ্চৈব দেবতানাঞ্চ পূজনম্ ।
বৈশ্বদেবং তথাতিথ্যং ঘটকর্মাণি দিনে দিনে ॥৭
প্রিয়ো বা যদি বা দ্বেষ্টো মূর্খঃ পণ্ডিত এব বা ।
বৈশ্বদেবে তু সম্প্রাপ্তঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসঙ্ক্রমঃ ॥৮
সন্ধ্যামথ প্রবক্ষ্যামি দেবতা-কাল-নামভিঃ ।
বর্গষি-চ্ছন্দসা যুক্তাং যদ্বিধানং যথার্চনম্ ॥৯
যাবন্মন্ত্রা যথোপাস্তিরূপস্পর্শনমেব চ ।
আবাহনং বিসর্গঞ্চ যাবন্মন্ত্রক্ৰমেণ তু ॥১০
দিবসস্ত চ রাত্রেচ্চ সন্ধিঃ সন্ধ্যোতি কীর্তিতা ।
সোপাস্তা সদ্বিহিতৈর্জ্যৈস্ত্রাং স্তাভৈবিশ্বমুপাসিতম্ ॥১১
মধ্যাহ্নেহপি চ সন্ধিঃ স্তাৎ পূর্বস্তাহ্নঃ পরস্ত চ ॥১২

দ্বিজাতি গৃহস্থগণও সংসারের বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারে তাহা প্রকৃষ্টরূপে বলিব ।৫

সংবাদক্রমে অর্থাৎ পারম্পর্য্যক্রমে শ্রুতিবিষয়ক জ্ঞানজনক যে শাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছি অনস্তর সংবাদক্রমে পুরুষের পাপনাশক সেই শাস্ত্র আমা কর্তৃক উক্ত হইতেছে, তোমরা শ্রবণ কর । সন্ধ্যা, স্নান, জপ, দেবপূজা, বৈশ্বদেবক্রিয়া ও অতিথিসৎকার এই ছয়টি কর্ম প্রতিদিন করিবে । বৈশ্বদেবক্রিয়ার অনুষ্ঠানকালে কোনও অতিথি উপস্থিত হইলে সেই অতিথি প্রিয় অথবা অপ্রিয় হউক, মূর্খ অথবা পণ্ডিত হউক অর্থাৎ যেকোন হউক না কেন, কর্মকর্তার পক্ষে সেই অতিথিলাভ স্বর্গারোহণের সোপানতুল্য জানিবে ।৬,৮

অনস্তর বর্গ, ঋষি, ছন্দোযুক্তা সন্ধ্যার উপাস্ত দেবতা ও কালের নাম, উপাসনার শাস্ত্রীয় বিধান, উপাসনার প্রকার, ক্রমানুযায়ী মন্ত্র, উপাসনারূপ স্পর্শন, আবাহন ও বিসর্জন প্রকৃষ্টরূপে বলিব ।৯-১০

দিন ও রাত্রির সন্ধিক্ষণ সন্ধ্যানামে কথিত হইয়াছে । সেই সন্ধ্যা সদ্বিজগণ কর্তৃক উপাসিত হইলে সমগ্র বিশ্বেরই উপাসনা হইয়া থাকে ।১১

পূর্বাহ্নে হপরাহ্নস্ত ক্ষপা চেতি শ্রুতিক্রমঃ ।
পূর্বাসন্ধ্যা তু গায়ত্রী ব্রহ্মাণী হংসবাহনা ॥১৩
রক্তপদ্মারুণা দেবী রক্তপদ্মাসনস্থিতা ।
রক্তভরণভাসাঙ্গা রক্তমাল্যাম্বরা তথা ॥১৪
অক্ষমালা স্ফুটরা চ বরহস্তামরাচীতা ।
প্রাগাদিত্যোদয়াদ্ বিদ্বান্ মুহূর্তে বৈধসে সতি ॥১৫
“প্রাতঃসন্ধ্যাং সনক্ষত্রামুপাসীত যথাবিধি ।
সাদিত্যাং পশ্চিমাং সন্ধ্যামধাশ্রমিতভাস্করাম্ ॥”
উথায়োপাসয়েৎ সন্ধ্যাং যাবৎ স্তাদর্কদর্শনম্ ।
বিশ্বমাতঃ ! সুরাভ্যর্চ্যে ! পুণ্যে ! গায়ত্রি !
বৈধসি !
আবাহয়ামুপাস্ত্যর্থং এহেনোন্নি ! পুনীহি মাম্ ॥১৬
সন্ধ্যা মাধ্যাহ্নিকী শ্বেতা সাবিত্রী রুদ্রদেবতা ॥১৭

মধ্যাহ্নকালে দিবসের পূর্বভাগ ও পরভাগের সন্ধিক্ষণ সন্ধ্যানামে কথিত । শ্রুতিক্রমানুসারে পূর্বাহ্ন, অপরাহ্ন ও ক্ষপা অর্থাৎ রাত্রিনামে অভিহিত হইয়াছে । প্রাতঃসন্ধ্যা-দেবী ব্রহ্মাণী গায়ত্রী হংসবাহনা, রক্তপদ্ম-সদৃশ অরুণবর্ণা, রক্তবর্ণপদ্মাসনস্থিতা, রক্তবর্ণাভরণে সমুজ্জ্বলদেহধারিণী, বরদানরত-হস্তা ও অমরনিকরপূজিতা । সূর্য্যোদয়ের পূর্বে ব্রাহ্মমুহূর্ত উপস্থিত হইলে যথাশাস্ত্র মন্ত্রত্রয়সহিতা প্রাতঃসন্ধ্যার উপাসনা করিবে । সূর্য্যের অর্দ্ধান্তগমনসময়ে আদিত্য-সহিতা সায়ংসন্ধ্যার উপাসনা করিবে । শয্যা হইতে উত্থিত হইয়া সূর্য্যদর্শন পর্য্যন্ত সন্ধ্যোপাসনা করিবে । হে দেবপূজ্যে, পুণ্যে, গায়ত্রি ! ব্রহ্মাণি ! বিশ্বজননি ! উপাসনা করিবার জন্ত তোমাকে আহ্বান করিতেছি । তুমি আগমন কর, হে পাপহরি ! আমাকে পবিত্র কর ।১২-১৬

মধ্যাহ্নে উপাসিতা সন্ধ্যাদেবী শ্বেতবর্ণা সাবিত্রী, রুদ্র দেবতা, বৃষশ্রেষ্ঠ ইহার বাহন; ইনি সমুজ্জ্বল ত্রিশিখধারিণী, শ্বেতবসনপরিহিতা, শ্বেতবর্ণা, নানাবিধ অলঙ্কারে বিভূষিতা শুক্লবর্ণ মালা ও অক্ষমালা-যুক্তা শঙ্করের প্রতি অনুরক্তা, জল ইহার আধার, এই দেবী

ব্রহ্মেশ্বরবাহনা দেবী জলজিহ্মধারিণী ।
 শ্বেতাস্বরধরা শ্বেতা নানাভরণভূষিতা ॥১৮
 শ্বেতস্রগক্ষমালা চ কৃতানুরক্তিশঙ্করা ।
 জলাধারা ধরা ধাত্রী ধরেন্দ্রাঙ্গভবা তথা ॥১৯
 স্বভাবিভাতভূরাগ্না সুরৌষনুতপাদদ্বয়া* ।
 মাতর্ভবানি ! বিশ্বেশি ! বিশ্বে বিশ্বজনাচিতে ॥২০
 শুভে ! বরে ! বরৈর্গেহি আহুতাসি পুনীহি মাম্ ॥২১
 সন্ধ্যা সায়ন্তনী কৃষ্ণা বিষ্ণুদৈবী সরস্বতী ।
 খগগা কৃষ্ণবস্ত্রা তু শঙ্খ-চক্র-গদাধরা ॥২২
 কৃষ্ণস্রগ্ ভূষণৈর্যুক্তা সর্বজ্ঞানময়া বরা ।
 সর্ববাগ্ দেবতা সর্বা ব্রহ্মাদিবচসি স্থিতা ॥২৩
 বীণাহক্ষমালিকা চাপহস্তা স্মিতা বরাননা ।
 চতুর্দশজনাভ্যচ্যা কল্যাণী শুভবাক্ প্রদা ॥২৪
 মাতর্বাগ্ দেবি ! বরদে ! বরৈর্গে ! বচনপ্রদে ।
 সর্বমরুদগণস্তুতে ! আহুতেহি ! পুনীহি মাম্ ॥২৫(১)

ধরণীর ধারণকর্ত্রী, বিশ্বপতি পরব্রহ্মের অঙ্গ হইতে
 উদ্ভূতা, আত্মা, দেবতারূপস্বতপাদযুগলা, স্বীয় প্রভার
 দ্বারা শোভিতা ভূমি ১৭-১৯

হে মাতঃ ! ভবানি ! বিশ্বেশ্বর ! বিশ্বে ! বিশ্বজন-
 পুজিতে ! শুভে ! শ্রেষ্ঠে ! তুমি পূজনীয়া, আমি তোমাকে
 আহ্বান করিতেছি (কৃপাপূর্বক) আগমন করিয়া
 আমাকে পবিত্র কর ১২০

সায়ংকালোপাস্তা সন্ধ্যাদেবী কৃষ্ণবর্ণা, বিষ্ণু ইহার
 দেবতা, সরস্বতীরূপা; খগগামিনী, কৃষ্ণবস্ত্র-পরিহিতা শঙ্খ-
 চক্র-গদাধারিণী ১২১

সায়ন্তনী সন্ধ্যাদেবী কৃষ্ণবর্ণমালা ও অলঙ্কার দ্বারা
 বিভূষিতা, সর্বজ্ঞানময়ী, শ্রেষ্ঠা, বাক্যসমূহের অধিষ্ঠাত্রী
 দেবতা, ব্রহ্মাদি দেবগণের বাক্যে অবস্থিতা, বীণা-
 অক্ষমালা-ধর্মুহস্তা, ঈশংহাস্তবদনা; চতুর্দশ ভুবনপূজ্যা,
 কল্যাণী ও কল্যাণবচনদায়িনী ১২৩-২৪

হে মাতর্বাগ্ দেবি ! বরদে ! বরৈর্গে ! বচনপ্রদে,
 সর্বমরুদগণস্তুবনীয়ে আমি তোমাকে আহ্বান করিতেছি,
 আগমন কর, আমাকে পবিত্র কর ১২৫

ব্রহ্মেশ্বর্ক-হরীণাং তু সঙ্গমোহস্তু ভর্যোর্ভবেৎ ।
 মাধ্যাহ্নিকায়ং সন্ধ্যায়াং সর্বদেবসমাগমঃ ॥২৬
 পূজাভিকাজ্জিগো যে চ যে চ কিঞ্চিজ্জলার্থিনঃ ।
 শ্রাদ্ধান্নভাগধেয়া যে যে চাঘ্নিহৃতভাগিনঃ ॥২৭
 অন্যান্যুচ্চাবচানীহ স্বাবরাণি চরাণি চ ।
 মাধ্যাহ্নিকীমপেক্ষন্তে তেষামাপ্যায়িকা হি সা ॥২৮
 যন্তুস্তাং নার্চয়েদেবাংস্তপ্নয়েম পিতৃস্তুত্বা ।
 ভূতান্যুচ্চাবচানীহ সৌহৃদ্যতামিস্মচ্ছতি ॥২৯
 ঈশান্যভিমুখে ভূত্বা দ্বিজঃ পূর্বোন্মুখোহপি বা ।
 সন্ধ্যামুপাসয়েদ্ যত্রতথাবতমিবোধত ॥৩০
 আ মণের্বন্ধনাক্ষন্তো পাদৌ চাজানুতঃ শুচিঃ ।
 প্রক্ষাল্যাচমেদ্ বিদ্বানস্তর্জানুকরো দ্বিজঃ ॥৩১
 নির্মাণং ফেনপূতাভির্মনোজ্জাভিঃ প্রযত্বান্ ।
 আচামেদ্ ব্রহ্মতীর্থেন পুনরাচমনাচ্ছুচিঃ ॥৩২

প্রাতঃ ও সায়ং এই উভয় সন্ধ্যার কালে ব্রহ্মা, শিব,
 সূর্য ও হরি এই দেবতাগণ সম্মিলিত হ'ন। মধ্যাহ্ন-
 সন্ধ্যার কালে সমস্ত দেবতার আগমন হয় ১২৬

পূজা ও সামান্যজললাভেচ্ছ, শ্রাদ্ধীয় অন্নভাগী,
 অগ্নিতে প্রদত্ত হোমীয় দ্রব্যাবিলাষী, অস্ত্রাজ, উচ্চ, নীচ
 স্বাবর জজম সকলেই স্ব স্ব অভিলষিত বস্তু লাভাকাজক্ষায়
 মধ্যাহ্নসন্ধ্যার কালে অপেক্ষা করিয়া থাকেন, যেহেতু
 মধ্যাহ্নসন্ধ্যোপাসনা ইহাদের সকলের তৃপ্তিসাধন করিয়া
 থাকে ১২৭-২৮

যে ব্যক্তি মধ্যাহ্নসন্ধ্যার কালে দেবরূপের অর্চনায়,
 পিতৃলোকের তর্পণে, উচ্চনীচ প্রাণিগণের তৃপ্তিসাধক
 অমুষ্ঠানে বিরত থাকেন, সে অন্ধতামিশ্রনামক (গাঢ়
 অন্ধকারময়) নরকে গমন করে ১২৯

দ্বিজ ঈশানকোণাভিমুখ অথবা পূর্বাভিমুখ হইয়া যে
 প্রকারে সন্ধ্যোপাসনায় রত হইবে, তাহার প্রকৃত
 বিধি অবগত হও ১৩০

বিদ্বান্ দ্বিজ মণিবন্ধ পর্য্যন্ত হস্তযুগল, জামুদেশ
 পর্য্যন্ত পাদযুগল প্রক্ষালন করতঃ পবিত্র হইয়া জামু-

* এইবচনে কেহ কেহ 'স্বভা-বিভাতভূরাগ্নেঃ সুরৌষনুতপাদদ্বয়া' এইরূপ পাঠ করিয়া "স্বীয় প্রভার দ্বারা বিভাত
 ভুলোকাগ্নি লোকবাসিগণ কর্তৃক এবং দেবতারূপ কর্তৃক স্বতপাদযুগলা" এইরূপ অর্থ করেন।

(১) এইস্থলে প্রদর্শিত সন্ধ্যাবিধি বর্তমানে প্রচলিত সন্ধ্যাবিধি হইতে ভিন্ন স্তূত্যাং ইহা একটি মত।

বস্ত্রনির্মার্জনং কৃৎ৷ দ্বিস্তেনৈবোধরান্ যথা ।
অস্তিচ সংস্পৃশেৎ স্থানি সর্বাণ্যপি বিশুদ্ধয়ে ॥৩৩
অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেশিত্বা সব্যপাণিস্ববারিণা ।
দ্রাণং সংস্পৃশ্য নেত্রে চ তেনামিকয়া শ্রুতীঃ ॥৩৪
নাভিঞ্চ তৎকনিষ্ঠাভ্যাং বক্ষঃ করতলেন চ ।
শিরঃ সর্বাভিরংসৌ চ হস্তল্যগ্রেণ চ সংস্পৃশেৎ ॥৩৫
আচম্য প্রাণসংরোধং কৃৎ৷ চোপস্পৃশেৎ পুনঃ ।
অত্রোপস্পর্শনে মন্ত্রং প্রাতঃ কেচিৎ পঠন্তি হি ॥৩৬
সূর্য্যশ্চ মেতি মন্ত্রেণ প্রাতরাচমনং স্মৃতম্ ।
আপঃ পুনস্তু মধ্যাহ্নে সায়মগ্নিশ্চ মেতি চ ॥
মন্ত্রাভিমন্ত্রিতং কৃৎ৷ ধীমান্ সঙ্কোপাসনমাচরেৎ ॥৩৭
আচম্য বিধিবদ্ ধীমান্ সঙ্কোপাসনমাচরেৎ ॥৩৮

দ্বয়ের মধ্যে হস্তযুগল স্থাপনান্তর আচমন করিবে ।
৩১

(কর্মের প্রতি নিষ্ঠাবান ব্যক্তি) নির্মল স্থান হইতে ফেনসমূহে পবিত্রীকৃত মনোহর জল দ্বারা ত্র্যাক্তীর্থযোগে আচমন করিবে । এইরূপে পুনরায় আচমন করিলে পবিত্র হইবে । (পুনরায় আচমনের উপদেশ থাকায় কর্মের প্রারম্ভে দুইবার আচমনের উপযোগিতা প্রমাণিত হইতেছে) ৩২

অনন্তর দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা দুইবার মুখ মার্জন করিয়া শুক্লির জল স্কীয় অধর প্রভৃতি স্থান নিম্নোক্ত বিধি অনুসারে জল দ্বারা স্পর্শ করিবে ।
নাসিক, নেত্র ও কর্ণযুগল অনামিকা অঙ্গুলি দ্বারা, নাভিদেশ কনিষ্ঠাঙ্গুলি দ্বারা, বক্ষোদেশ করতল দ্বারা, শিরোদেশ সমস্ত অঙ্গুলিযোগে ও স্কন্ধদ্বয় অঙ্গুলির অগ্রভাগযোগে স্পর্শ করিবে ৩৩-৩৫

আচমনান্তর :প্রাণবায়ু রোধ করত পুনরায় পূর্বোক্ত স্থানসমূহ স্পর্শ করিবে, এইস্থলে স্পর্শন-সময়ে কেহ কেহ মন্ত্রপাঠ করিয়া থাকেন ৩৬

“সূর্য্যশ্চ মা” ইত্যাদি মন্ত্রে প্রাতঃকালে. “আপঃ পুনস্তু” ইত্যাদি মন্ত্রে মধ্যাহ্নে, “অগ্নিশ্চ মা” ইত্যাদি মন্ত্রে সায়ংকালে আচমন করিবে । পূর্বোক্ত মন্ত্রে অভিমন্ত্রিত

সোক্ষারং চৈব গায়ত্রীং জপ্ত৷ ব্যাহতিপূর্বকম্ ।
আপো হি ঠাদি জলন্তি চন্দো-দেবমিপূর্বকম্ ॥৩৯
ছন্দোভির্নিয়োগৈশ্চ মন্ত্র-ত্র্যাক্ষণসংযুতম্ ।
এতদ্ধোনে ন কুর্বাৎ কুর্যাদ্ হেতত্তদাম্বরম্ ॥৪০
মৃত্যুভীতৈঃ পুরা দেবৈরাহ্ননচ্ছাদনায় চ ।
ছন্দাংসি সংস্মৃতানীহ ছাদিতাস্তৈরতোহমরাঃ ॥৪১
ছাদনাচ্ছন্দ উদ্ভিক্টং বাসসী কৃতিরেব বা ।
ছন্দোভিরাবৃতং সর্বং বিগাৎ সর্বত্র নান্মতঃ ॥৪২
যস্মিন্ মন্ত্রে তু যে দেবাস্তেন মন্ত্রেণ চিহ্নিতম্ ।
মন্ত্রং তদৈবতং বিগাৎ সৈব তস্ম তু দেবতা ॥৪৩
যেন বদমিণা দৃষ্টং সিদ্ধিঃ প্রাপ্তা তু যেন বৈ ।
মন্ত্রেণ তস্ম স প্রোক্তো মুনের্ভাবস্তদাত্মকঃ ॥৪৪

কুশযোগে পবিত্রীকৃত সেই জল পান করিয়া ধীমান্ ব্যক্তি সাক্ষোপাসনা করিবে ৩৭-৩৮

ওঁকার সহিত এবং ভূঃ ভুবঃ স্বঃ এই ব্যাহতিপূর্বা গায়ত্রী জপ করিয়া ছন্দঃ, দেবতা ও ঋষি উচ্চারণপূর্বক “আপো হি ঠা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে ৩৯

ছন্দঃ ও বিনিয়োগের সহিত মন্ত্রত্র্যাক্ষণ যুক্ত উক্ত মন্ত্র উচ্চারণ করত পূর্বোক্ত ক্রিয়া সম্পন্ন করিবে । কার্য্যানুষ্ঠানে ছন্দঃ প্রভৃতি উচ্চারিত না হইলে তাহা আস্তর কার্য্য-তুল্য হইয়া থাকে ৪০

পুরাকালে মৃত্যুভয়ে ভীত দেবগণ আত্মরক্ষার জন্য ছন্দঃসমূহ স্মরণ করিতেন বলিয়াই ছন্দঃসমূহ দ্বারা তাঁহারা রক্ষিত হইয়াছিলেন ৪১

আচ্ছাদন অর্থাৎ রক্ষা করে বলিয়া ইহা ছন্দো-নামে অভিহিত, অথবা পুরুষদেহাচ্ছাদক বাসোযুগল-সদৃশ বা কৃতিতুল্য, সকল মন্ত্র, সকল বিগা সমস্তই ছন্দঃসমূহ দ্বারা আচ্ছাদিত, অত্ৰ কিছু হইতে নহে ৪২

যে মন্ত্রে যে যে দেবতা, সেই মন্ত্রচিহ্নিত মন্ত্রই সেই মন্ত্রের দেবতা বলিয়া জানিবে, সেই দেবতাই সেই মন্ত্রের দেবতা ৪৩

ঋষি যে মন্ত্রে যে তত্ত্ব দর্শন করিয়াছেন এবং

যত্র কর্মণি চারক্রে জপহোমার্চনাদিকে ।
 ক্রিয়তে যেন মন্ত্রেণ বিনিয়োগস্ত স স্মৃতঃ ॥৪৫
 অস্ত্য মন্ত্রস্য চাহর্থোহয়ময়ং মন্ত্রোহত্র বর্ততে ।
 তন্তস্য ব্রাহ্মণং জ্ঞেয়ং মন্ত্রশ্চেতি শ্রুতিক্রমঃ ॥৪৬
 এতদ্ধি পঞ্চকং জ্ঞাহ্য ক্রিয়তে কর্ম যদ্ দ্বিজৈঃ ।
 তদনন্তফলং তেবাং ভবেদ্ বেদনিদর্শনাৎ ॥৪৭
 অকামেনাপি যন্ত্যনং কুর্যাৎ কর্ম দ্বিজোহপি যঃ ।
 তেনাসৌ হন্যতে কর্তাহন্যতো গন্ত্যধমুচ্ছতি ॥৪৮
 কুব্জমজ্ঞো দ্বিজঃ কর্ম জপহোমাদি কিঞ্চন ।
 নাসৌ তস্য ফলং বিন্দেৎ ক্লেশমাত্রং হি তস্য তৎ ॥৪৯
 আপগতে স্থানু গর্তং স্বয়ং বাপি প্রলীয়তে ।
 যাতয়ামানি চন্দাংসি ভবন্ত্যফলদাতৃপি ॥৫০
 সিন্ধুদ্বীপ ঋষিচ্ছন্দো গায়ত্রী ঋক্ষু তিস্রষু ।
 আপো হি দৈবতং প্রাহরাপো হি ঠাদিষু দ্বিজাঃ ॥৫১

যে মন্ত্রে সিদ্ধিলাভ করিয়াছেন, তাহাই ঋষির স্বরূপ বলিয়া কথিত হইয়াছে । জপ, হোম, অর্চনা প্রভৃতি যে কর্মে, আরম্ভ সময়ে যে মন্ত্রে অনুষ্ঠান করা হয়, তাহাই সেই মন্ত্রের বিনিয়োগ বলিয়া কথিত হইয়াছে ৷৪৫-৪৬

এই মন্ত্রের এই অর্থ, এই মন্ত্র এই স্থানে প্রবর্তিত হয়—শ্রুতির ক্রমানুসারে ইহা অবগত হইয়া সেই মন্ত্রের সেই ব্রাহ্মণ ইহা নিশ্চয় করিবে ৷৪৬

যে সকল দ্বিজ এই পাঁচটি অবগত হইয়া কর্মে প্রবর্তিত হয়, সে সকল দ্বিজ অনন্তফললাভের অধিকারী হইয়া থাকে—ইহাই বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে ৷৪৭

দ্বিজ অনিচ্ছা পূর্বকও যদি হীনকর্ম করে, তাহা হইলে সেই হীন কর্ম দ্বারা ঐ দ্বিজ জীবিত অবস্থায় পতিত হয় । কিছুমাত্রও না জানিয়া যদি কোনও দ্বিজ জপ, হোম প্রভৃতি কোনও কর্মে লিপ্ত হয়, তাহা হইলে ঐ দ্বিজ সেই কর্মের কিছুমাত্র ফললাভ ত করিবেই না, উপরন্তু কর্মক্লেশ মাত্রই তাহার ফল হইবে ৷৪৮-৪৯

ঋষি-ছন্দাদি অবগত না হইয়া যে ব্যক্তি জপ করে, সে জড়তারূপ বিপত্তি প্রাপ্ত হয় ; অবিধিপূর্বক স্বীয়কৃত জপ দ্বারা যে দুঃখরূপ গর্ত সৃষ্ট হয়, সে সেই গর্তে

গোভিলো (গাধিজো) রাজপুত্রস্ত দ্রুপদায়া-
 মুষির্ভবেৎ ।

অনুফু ভং ভবেচ্ছন্দ আপশৈচব তু দৈবতম্ ॥৫২

সৌত্রামণ্যবভৃথকে বিনিয়োগোহস্য কল্পিতঃ ।

উদুত্যাযিঃ প্রস্কণ্ণো গায়ত্রং সূর্য্যদেবতা ॥৫৩

চিত্রমিত্যত্র কুৎসস্ত শকরৌ সূর্য্যদেবতা ।

প্রণবো ভুবভুবঃ স্বশচ গায়ত্র্যাপ ঋচাং ত্রয়ম্ ॥৫৪

অঘমর্ষণসূক্তস্য ঋষিরেবাঘমর্ষণঃ ।

ছন্দোহস্ত্যানুফু ভং প্রাহরাপশৈচব তু দৈবতম্ ॥৫৫

দ্রুপদাঘমর্ষণং সূক্তং মার্জনে ব্যাহরেদিতি ।

স্মৃতিভিঃ পরিশিষ্টৈশ্চ বিশেষস্তোয়সেচনে ॥৫৬

উক্তোহধোধ্ববিভাগেন কর্তৃত্বাঃ সোহপি সদৃদ্বিজৈঃ ।

আপো হি ঠেতি চ ঋচামক্টাক্ষরপদেন চ ॥৫৭

নিপতিত হয় । জীর্ণ অর্থাৎ নষ্ট ছন্দোযুক্ত মন্ত্র জপেও কোন ফল হয় না ৷৫০

সাম, যজুঃ, ঋক্ এই তিন বেদেই ঋষি সিন্ধুদ্বীপ ছন্দোগায়ত্রী জানিবে । দ্বিজসকল ‘আপো হি ঠাদি’ মন্ত্রে অপুই (জল) দেবতা বলিয়া থাকেন ৷৫১

“দ্রুপদাদিব” মন্ত্রে রাজপুত্র গোভিল (গাধি-নন্দন বিখ্যামিত্র) ঋষি, ছন্দঃ অনুফুপ, অপ্ দেবতা ৷৫২

সৌত্রামণি ও অবভৃথ স্থানে এই মন্ত্রের বিনিয়োগ কল্পিত হইয়াছে । “উদুত্যা” এই মন্ত্রের ঋষি প্রস্কণ্ণ, ছন্দোগায়ত্রী, দেবতা সূর্য্য । “চিত্র” এই মন্ত্রের কুৎসঋষি, শকরৌ ছন্দঃ, (প্রচলিত মন্ত্রে ত্রিফুপ্ ছন্দঃ দেখা যায়) সূর্য্য দেবতা । সাম, যজুঃ, ঋক্ এই বেদত্রয়ের গায়ত্রী ও ভুবভুবঃ স্বঃ ও আপ্ যথাক্রমে ছন্দ ও দেবতা বলিয়া জানিবে । অঘমর্ষণ-সূক্তের অঘমর্ষণই ঋষি, ছন্দঃ অনুফুপ, অপ্ দেবতা বলিয়া কথিত হইয়াছে ৷৫৩-৫৫

“দ্রুপদাদিব” ও অঘমর্ষণ মন্ত্র মার্জজনকালে ব্যবহার করিবে । স্মৃতিশাস্ত্র ও অবশিষ্ট শাস্ত্র জলসেচন ক্রিয়ায় এই মন্ত্র প্রয়োগ করিবে বলিয়া বিশেষভাবে বলিয়াছেন । উক্ত ও অধঃ বিভাগক্রমে কর্তব্য কর্ম উক্ত হইয়াছে ;

পাদান্তে প্রক্ষিপেদ্ বারি পাদমধ্যে ন চ ক্ষিপেৎ ।
 ভূমৌ মূর্ধ্নি তথাহকাশে মূর্ধ্যাকাশে পুনর্ভূবি ॥৫৮
 এবং বারি দ্বিজঃ সিঞ্চন্ তর্পয়েৎ সর্বদেবতাঃ ।
 ঋগন্তে মার্জনং কুর্যাৎ পাদান্তে বা সমাহিতঃ ॥৫৯
 ঋগর্থে বা প্রকুর্বীত শিষ্টানাং মতমীদৃশম্ ।
 উদুত্যং চিত্রং দেবানামুপস্থানে নিয়োজয়েৎ ॥৬০
 হংসঃ শুচিঃ যদিতিাদি কেচিদিচ্ছন্তি সূরয়ঃ ।
 অব্যাকৃতমিদং হ্যাসীৎ সদেবাস্থর-মানুষম্ ॥৬১
 সজ্জ্ঞাভায়াশ্বজদ্ ব্রহ্মা, সপ্তেমা ব্যাহতীঃ পুরা ।
 ভূভুবঃ স্বর্মহর্জনস্তপঃ সত্যং তথৈব চ ॥৬২
 আগ্নাস্তিত্রো মহাপ্রোক্তোঃ সর্বত্রৈব নিয়োজনাং ।
 অগ্নিবায়ুস্তথা সূর্যো বৃহস্পত্যাপ এব চ ॥৬৩

“আপো হি ঠা” এই মন্ত্রের অষ্টাঙ্কর পদ দ্বারা সাধু
 দ্বিজগণ সেই কর্তব্য কর্ম করিবেন ১৫৬-৫৭

জলক্ষেপণ-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

“আপো হি ঠা” প্রভৃতি পূর্বোক্ত মন্ত্রপাদ শেষ পর্য্যন্ত
 পাঠ করিয়া ভূমিতে, মস্তকে, আকাশে, পুনর্বার মস্তকে,
 আকাশে, ভূমিতে জলক্ষেপণ করিবে; মন্ত্রের পাদমধ্য
 পঠনাবস্থায় জলক্ষেপণ করিবে না ১৫৮

দ্বিজ এই প্রকার জলসেচন করিয়া সর্বদেবতার তৃপ্তি
 সাধন করিবে । মন্ত্রপাঠ সমাপ্ত হইলে অথবা মন্ত্রের পাদ
 পর্য্যন্ত পাঠ সমাপ্ত হইলে সমাহিতচিত্ত হইয়া মার্জন
 করিবে; অথবা মন্ত্রাঙ্গপাঠ হইলে মার্জন করিবে—
 শিষ্টদিগের এইরূপ ব্যবহারও দৃষ্ট হইতেছে ।
 “উদুত্যং” ইত্যাদি ও “চিত্রং” ইত্যাদি মন্ত্র দেবতার
 উপাসনায় নিয়োজিত করিবে । ‘হংসঃ শুচিঃ যদ্’ ইত্যাদি
 মন্ত্র এই স্থলে কোনও কোনও মনীষী ইচ্ছা করিয়া
 থাকেন । পূর্বকালে দেবতা, অস্থর ও মানুষের সহিত
 সমগ্র বিশ্ব অব্যক্ত ছিল । প্রজাপতি ব্রহ্মা তাহাই ব্যক্ত
 করিবার জন্ত “ভূঃ” “ভুবঃ” “স্বঃ” “মহঃ” “জনঃ” “তপঃ”
 ও “সত্যং” এই সপ্তব্যাহতি সৃজন করিয়াছিলেন । “ভূঃ”
 “ভুবঃ” “স্বঃ” এই প্রথমোক্ত ব্যাহতিত্রয় সকল কর্মে
 প্রযুক্ত হইয়া থাকে বলিয়া মহাব্যাহতি-নামে কথিত
 হইয়াছে । অগ্নি, বায়ু, সূর্য্য, বৃহস্পতি, অপ, ইন্দ্রও

ইন্দ্রশ্চ বিশ্বদেবশ্চ দেবতাঃ সমুদাহতাঃ
 গায়ত্র্যক্ষিগমুখ্যপু চ বৃহতী পঙক্তিরেব চ ॥৬৪
 ত্রিষ্টপু চ জগতী চেব চন্দ্রাংস্তেতাশ্চনুক্রমাৎ ।
 ভরদ্বাজঃ কশ্যপশ্চ গৌতমোহত্রিস্তথৈব চ ॥৬৫
 বিশ্বামিত্রো জমদগ্নির্বশিষ্ঠশ্চর্ষয়ঃ ক্রমাৎ ।
 এতাভিঃ সকলং ব্যাপ্তমেতাভ্যো নাস্তি চাপরম্ ॥৬৬
 সপ্তৈশ্চৈব স্বর্গলোকা বৈ সত্যাদৃক্ণং ন বিগতে ।
 তস্মাল্লোকাৎ পরা মুক্তিরবাচীনাদয়েক্ষয়া ॥৬৭
 প্রাণসংযমনেষ্টেতা অভ্যাস্যঃ পুরকাদিভিঃ ।
 ওমাপোজ্যোতিরিত্যেতচ্ছিরঃ পশ্চাৎ প্রযুজ্যতে ॥৬৮
 প্রত্যোক্ষারসমাযুক্তো মন্ত্রোহয়ং তৈত্তিরীয়কে ।
 অত্রোক্ষারবদার্বাদি বিত্বব্রহ্মবিদো জনাঃ ॥৬৯

বিশ্বদেব প্রভৃতি সপ্তদেবতা যথাক্রমে ব্যাহতিসপ্তকের
 দেবতা বলিয়া কথিত আছে । গায়ত্রী, উক্ষিক, অমুখ্যপু,
 বৃহতী, পঙক্তি, ত্রিষ্টপু ও জগতী এই সপ্তছন্দঃ যথাক্রমে
 ব্যাহতিসপ্তকের ছন্দঃ । ভরদ্বাজ, কশ্যপ, গৌতম, অত্রি,
 বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি ও বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণ ব্যাহতি
 সপ্তকের ঋষি । এই সপ্তব্যাহতি দ্বারা সমগ্র বিশ্ব ব্যাপ্ত-
 এতদ্বির অণু কিছুই নাই ১৫৯ ৬৬

এই সপ্তব্যাহতিই স্বর্গলোক ; সপ্তলোকের মধ্যে
 সত্যলোকই সকলের উর্দ্ধে, সত্যলোকের উর্দ্ধে আর
 কিছুই নাই । সেই সত্যলোক হইতেই পরা মুক্তিলাভ
 হইয়া থাকে । অণু লোক হইতে মুক্তি চেষ্টা দ্বারা
 মুক্তিলাভ হয় । প্রাণবায়ু সংযত করিবার সময়ে পুরক,
 কুস্তক ও রেচক প্রভৃতি প্রাণায়ামের বিধি অনুসারে
 এই সপ্তব্যাহতি অভ্যাস করিবে এবং প্রাণায়ামকালীন
 ‘ওঁ আপো জ্যোতীরসোহয়তং ব্রহ্ম ভূভুবঃ স্বরোম্’ এই
 গায়ত্রী শির প্রয়োগ করিয়া প্রাণায়াম করিবে ১৬৭-৬৮

তৈত্তিরীয়ক উপনিষদে বর্ণিত হইয়াছে যে, এই মন্ত্রের
 আদিতে ওঁকার উচ্চারণ করিয়া পশ্চাতেও ওঁকার যুক্ত
 করিয়া মন্ত্র উচ্চারণ করিবে । ব্রহ্মবিদগণ এই মন্ত্রে
 ঋষি প্রভৃতির নামও ওঁকারের স্থায় উচ্চারণ করণীয়
 বলিয়া জানেন ১৬৯

প্রণবাস্ত-গায়ত্রী প্রাণায়ামেষয়ং বিধিঃ ।
 গায়ত্র্যাদিক-চিত্রাষ্টমৈশ্বেচ্চ প্রাণদীপিতঃ ॥৭০
 উপাসীরন্ দ্বিজাস্তাবদ্ যাবম্মোদেতি ভাস্করঃ ।
 গবাং বালপবিত্রেণ যন্ত সঙ্ক্যাম্বুপাসতে ॥৭১
 সর্বতীর্থাভিমেকং তু লভতে নাত্র সংশয়ঃ ।
 গোবালং দর্ভসারঞ্চ খড়্গং কনকমেব বা ॥৭২
 দর্ভ-তাত্র-তিলৈবাপি এতৈস্তর্পণকৃদ্ দ্বিজাঃ ।
 স সন্তপ্য পিতৃন্ দেবানাত্মানং ত্রিদিবং নয়েৎ ॥৭৩
 ত্রিংশৎকোট্যন্ত বিখ্যাতা মন্দেহা নাম রাক্ষসাঃ ।
 উগন্তং তে বিবসন্তং বলাদিচ্ছন্তি খাদিতুন্ ॥৭৪
 দিনে দিনে সহস্রাংশুরলক্ষ্যৈস্তৈরভিদ্ৰুতঃ ।
 ভানুর্হীনঃ ক্রুতস্তূর্ণং তদ্বশাংসমিবাগতঃ ॥৭৫
 অতস্তস্মৈ চ তেমাং তু হৃভূদ্ যুদ্ধং স্তদারুণম্ ।
 কিং ভবিষ্যতি যুদ্ধেহস্মিন্ নিত্যভূম্বরবিস্ময়ঃ ॥৭৬

প্রাণায়াম করিবার সময় আদিত্তে এবং অস্তেতে প্রণব উচ্চারণ করত গায়ত্রী পাঠ করিবে—ইহাই প্রাণায়ামের বিধি বলিয়া নির্দিষ্ট আছে। ‘গায়ত্রী’ হইতে আরম্ভ করিয়া ‘চিত্রম্’ এই মন্ত্র পর্য্যন্ত পূর্বে বলা হইয়াছে। সূর্য উদিত হওয়ার পূর্ব পর্য্যন্ত দ্বিজগণ সঙ্ক্যোপাসনা করিবে। ৭০

গো-লাঙ্গুলস্পৃষ্ট পবিত্র বারি সেচন করিয়া যিনি সঙ্ক্যোপাসনা করেন, তিনি সর্বতীর্থাভিমেক লাভ করেন—এই বিষয়ে কিছুমাত্র সংশয় নাই। গো-লাঙ্গুল, দর্ভসার, খড়গ এবং স্বর্ণস্পৃষ্ট জল সঙ্ক্যোপাসনার কার্য্যে প্রশস্ত। দর্ভ, তাত্র অথবা তিল এই সমস্ত দ্রব্য দ্বারা দ্বিজগণ তর্পণ করিবেন। যিনি পূর্বোক্ত দ্রব্যযোগে পিতৃলোক ও দেবলোকের তর্পণ করেন, তিনি স্বর্গলোক প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। ৭১-৭৩

মন্দেহানামক বিখ্যাত ত্রিশকোটি রাক্ষস আছে, সেই রাক্ষসগণ উদীয়মান সূর্য্যকে বলপূর্বক ভক্ষণ করিতে ইচ্ছা করিল। ৭৪

অদৃশ্য সেই রাক্ষসগণ প্রতিদিন সূর্য্যকে নানাভাবে পীড়িত করায় শীঘ্রই সূর্য্য তাহাদের নিকট দুর্বল হইয়া

অরুণস্ত চ যে বাণা জ্বলন্তো যে চ ভাস্করঃ ।
 বিলক্ষ্যাস্তে নিবর্তন্তে মন্দেহানামদর্শনাৎ ॥৭৭
 রবেরপ্যাংশবো হস্মাৎ যাতায়াতা হশক্তিঃ ।
 অপ্রাপ্ত্যা চ শরীরানাং স্বামিনৈব লয়ং গতাঃ ॥৭৮
 হ্রেমাশব্দমকুর্বাণাঃ শফক্ষুরণবর্জিতাঃ ।
 স্ত্রকাজ্জা নির্জয়াজ্জাতাঃ সূর্য্যাস্তন্দনবাজিনঃ ॥৭৯
 ততো দেবগণাঃ সর্বে ঋষয়শ্চ তপোধনাঃ ।
 যৎসঙ্ক্যাস্তে উপাসীত প্রক্ষিপন্তি জলং মহৎ ॥৮০
 ওঁকারব্রহ্মসংযুক্তং গায়ত্র্যা চাভিমঙ্গিতম্ ।
 দহেরন্ তেন তে দৈত্যা বজ্রীভূতেন বারিণা ॥৮১
 সহস্রাংশুরথে তিষ্ঠন্ যোহধীয়ানশচতুঃ শ্রুতীঃ ।
 যাজ্ঞবল্ক্যঃ সমাপ্ত্যেতজ্জিনশানুক্রবাংস্তথা ॥৮২
 সন্তে ত্বনুদিবাদিত্যে সঙ্ক্যোপাস্তিকরো ভবেৎ ।
 উদিতো সতি যা সঙ্ক্যো বালকীড়োপমা চ সা ॥৮৩

পড়িলেন এবং যেন তাহাদের বশতা স্বীকার করিলেন। সূর্য্যকে পীড়িত করায় সূর্য্য এবং রাক্ষসদিগের মধ্যে ভয়ানক যুদ্ধ উপস্থিত হইল। এই মহাযুদ্ধে কি ফল হইবে, তাহা ভাবিয়া নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন ব্রাহ্মণগণের বিস্ময় জন্মিতে লাগিল। ৭৫-৭৬

সূর্য্যের তেজস্কর উজ্জ্বল বাণসমূহ মন্দেহানামক রাক্ষসদিগকে দেখিতে না পাইয়া লক্ষ্যভ্রষ্ট হইয়া ফিরিয়া আসিল। সূর্য্যের কিরণমালা সূর্য্য হইতে পুনঃ পুনঃ গমন করিয়া স্বীয় শক্তিহীনতাবশতঃ রাক্ষসদিগের শরীর লাভ করিতে না পারিয়া স্বকীয় শত্রু সূর্য্যেতেই লয় প্রাপ্ত হইতে লাগিল। সূর্য্য যুদ্ধে পরাজিত হওয়ায় সূর্য্যের যুদ্ধাশ্রমসমূহ হ্রেমা শব্দকরণে বিরত হইল, খুরচালনে নিগৃহ্য হইয়া স্ত্রকাজ্জ হইয়া পড়িল। ৭৭-৭৯

(সূর্য্যের এইরূপ অবস্থা দর্শন করিয়া) তৎপর দেবগণ ও তপোনিরত ঋষিগণ যে সঙ্ক্যোপাসনা করিয়াছিলেন, তাহা হইতে পবিত্র জল নিক্ষেপ করিলেন। ওঁকার-ব্রহ্মসংযুক্ত গায়ত্রী দ্বারা অভিমঙ্গিত করিয়া বজ্রসদৃশ বারি ক্ষেপণ করত সেই দৈত্যদিগকে দহ করিয়া ফেলিলেন। ৮০-৮১

সন্ধ্যা যেন ন বিজ্ঞাতা জ্ঞাতা নৈব হ্যপাসিতা ।
স জীবমেব শূদ্রত্বমহাশু গচ্ছতি সান্নয়ঃ ॥৮৪
মাত্রং পাণ্ডবমাগ্নেয়ং বায়ব্যং দিব্যমেব চ ।
বারুণং মানসক্ষেতি সপ্ত স্নানান্যনুক্রমাৎ ॥৮৫
শম আপস্ত বৈ মাত্রং মৃদালভুং তু পার্থিবম্ ।
ভস্মনা স্নানমাগ্নেয়ং গোরেণুনানিলং স্মৃতম্ ॥৮৬
আতপে সতি বা বৃষ্টির্দিব্যস্নানং তদুচ্যতে ।
বহ্নির্নাদিকে স্নানং বারুণং প্রোচ্যতে বৃধঃ ॥৮৭
যক্ষ্যানং মনসা বিশেষর্মানসং তৎ প্রকীর্তিতম্ ।
অসামর্থ্যেন কায়স্থ কালশক্ত্যাগপেক্ষয়া ॥৮৮
তুল্যফলানি সর্বাণি স্থ্যিরিত্যাহ পরাশরঃ ।
স্নানানাং মানসং স্নানং মন্ত্রাঠেঃ পরমং স্মৃতম্ ॥৮৯

সূর্য্য রথে থাকিয়া যে চতুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন,
যাজ্ঞবল্ক্যঋষি তাহারই সমাপ্তির জন্ত দেবতাগণের নিকট
সেই প্রকার বলিতে লাগিলেন ৮২

দ্বিজগণ আদিত্য উদিত হওয়ার পূর্বে সঙ্কোপাসনায়
প্রবৃত্ত হইবেন। আদিত্য উদিত হওয়ার পরে যে
সঙ্কোপাসনা করা হয়, তাহা বালকগণের ক্রীড়া তুল্য
হইয়া থাকে ৮৩

যে দ্বিজ সন্ধ্যা জানে না অথবা জানিয়াও সন্ধ্যা করে
না, সে জীবিত অবস্থায় সবংশে শূদ্র প্রাপ্ত হইয়া
থাকে ৮৪

মাত্র, পার্থিব, আগ্নেয়, বায়ব্য, দিব্য, বারুণ (জল) ও
মানস যথাক্রমে এই সপ্তপ্রকার স্নান উক্ত হইয়াছে ৮৫

“শম আপো ধম্বত্যাঃ” এই মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক স্নান
করাকে মাত্র স্নান বলে; যুক্তিকা দ্বারা দেহমার্জন
করা হইলে ঐ স্নান পার্থিব স্নাননামে অভিহিত হয়;
ভস্মদ্বারা দেহমার্জন করা হইলে উহাকে আগ্নেয় স্নান
বলে; গো-ক্ষুরোখিত ধূলি স্পর্শ হইলে উহা বায়ব্য স্নান
নামে কথিত হয়; রৌদ্র ঠাকা সবেও যদি বৃষ্টি উপস্থিত
হয়, তাহা হইলে ঐ বৃষ্টিতে স্নান করাকে দিব্য স্নান
বলিয়া জানিবে; নদী প্রভৃতি জলাশয়ে অবগাহন
স্নানকে পণ্ডিতগণ বারুণ স্নান বলিয়া থাকেন, মনে মনে

কৃতেন যেন গুচ্যন্তে গৃহস্থা অপি তু দ্বিজাঃ ।
দিব্যাদীনাম্ ত্রয়াণাং তু স্নানানামৌষসং পরম্ ॥৯০
সত্তঃ পাপহরং প্রাহুঃ প্রাজাপত্যব্রতাদিকম্ ।
উষস্ম্যসি যৎস্নানং ক্রিয়তেহনুদিতে রবৌ ॥৯১
প্রাজাপত্যেন তত্তুল্যং মহাপাতকনাশনম্ ।
প্রাতরুথায় যো বিপ্রঃ প্রাতঃস্নায়ী সদা ভবেৎ ॥৯২
সর্বপাপবিনির্মুক্তঃ পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ।
অস্নাতো নাচরেৎ কর্ম জপহোমাদি কিঞ্চন ॥৯৩
ক্রিগন্তে চ স্তুগুপ্তানি ইন্দ্রিয়াণি ক্ষরন্তি চ ।
অঙ্গানি সমতাং যান্তি উত্তমান্যধর্মৈঃ সহ ॥৯৪
অত্যন্তমলিনঃ কাযো নবচ্ছিত্রসমঙ্গিতঃ ।
অবতোয দিব্যারাত্রৌ প্রাতঃস্নানেন শুধ্যতি ॥৯৫

বিষ্ণুর চিন্তা করাই মানস স্নানরূপে কীর্তিত হয়। শারীরক
সামর্থ্যের অভাব হইলে কাল এবং শক্তির প্রতি বিবেচনা
করিয়া পূর্বোক্ত স্নান-মধ্যে যে কোনও প্রকার স্নানই
করা হউক না কেন সকলপ্রকার স্নানেরই ফল সমান
হইবে—ইহা মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন। মনু প্রভৃতি
ঋষিগণ মানস স্নানকেই সমস্ত স্নানের মধ্যে শ্রেষ্ঠস্নান
বলিয়াছেন ৮৬-৮৯

যে স্নান দ্বারা গৃহস্থগণ এবং দ্বিজগণ মুক্তিলাভ করিয়া
থাকেন, সেই দিব্য, বারুণ ও মানস এই ত্রিবিধ স্নান
উষাকালে প্রশস্ত; কেননা দিব্যাদি ত্রিবিধ স্নান সত্তঃ
পাপহরণ করিয়া থাকে; ইহা প্রাজাপত্য ব্রত অপেক্ষাও
অধিক গুণে শ্রেষ্ঠ। প্রতিদিন উষাকালে সূর্য্যোদয়ের
পূর্বে যে স্নান করা হয়, তাহা মহাপাতকনাশক প্রাজাপত্য
ব্রততুল্য। যে ব্রাহ্মণ সর্বদা প্রাতঃকালে শয্যা হইতে
উথিত হইয়া প্রাতঃস্নায়ী হ'ন, তিনি সর্বপাপমুক্ত হইয়া
পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। স্নান না করিয়া জপ,
হোম প্রভৃতি কোনও কর্মের অনুষ্ঠান করিবে না ৮৫-৯৩

(স্নানের উপযোগিতা কি, এই প্রশ্নের উত্তরে তাহা
বলিতেছেন)—স্তুগুপ্ত ইন্দ্রিয়সমূহ নিত্য ক্রিয়ও ক্ষয়িত
হইতেছে। নিত্য ক্ষরণশীল অধম ইন্দ্রিয়সমূহের সহিত
উত্তম অঙ্গ সমূহও সমতা প্রাপ্ত হইয়া যায় ৯৪

উষঃস্নানং প্রশংসন্তি সৰ্বে চ পিতরোহমরাঃ ।

দৃষ্টাদৃষ্টকরং পুণ্যং শংসন্তি পিতরো (ঋষয়ো)

ইপি হি ॥১৬

প্রাতঃস্নায়ী হি যো বিপ্রঃ সোহর্হঃ স্নাং সর্বকর্মহু ।

তৎকৃতং কর্ম যৎকিঞ্চিৎসর্বং স্নাদ্ যথার্থবৎ ॥১৭

অবিদ্বান্ স্নানকালে তু যঃ কুর্যাদন্তুধাবনম্ ।

পাপীয়ান্ রোরবং যাতি পিতৃশাপহতো ধ্রুবম্ ॥১৮

যচ্চ শ্মশ্রু কেশেণ যজ্ঞলং দেহলোমহু ।

হস্তাভ্যাং ন তু বস্ত্রেণ জলং বিদ্বান্ হি মার্জয়েৎ ॥১৯

মার্জিতে পিতরঃ সৰ্বে সর্বা অপি চ দেবতাঃ ।

তথা সৰ্বে মনুষ্যাশ্চ ত্যজেরন্ নিয়তং বিজম্ ॥২০০

স্নাতৃসংক্শিতং সৰ্বে তীর্থং পিতৃদিবৌকসঃ ।

ততো নগ্নাগ্রসৌ গচ্ছন্নরাশাস্তে শপন্তি হি ॥২০১

নবছিদ্রবিশিষ্ট শরীর অভ্যন্ত মলিন। এই শরীর হইতে দিবারাত্র মলের ক্ষরণ হইতেছে। প্রাতঃকালে স্নান দ্বারা তাহার শুদ্ধি করিবে ৷১৫

উষাকালীন স্নানের বহু প্রশংসা দেবগণ ও পিতৃলোক গণ হইতে শুনা যায়। দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট বিষয়ে পিতৃ-লোকগণ ও ঋষিগণ প্রশংসা করিয়া থাকেন ৷১৬

যে ব্রাহ্মণ প্রাতঃকালে স্নান করেন, তিনি সর্ববিধ কর্মে যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হ'ন; তাহার কৃত কিঞ্চিদাত্র যে কর্ম, তৎসমস্তই যথার্থ কর্মের দ্বায় হইয়া থাকে ৷১৭

স্নানকালে যে অবিদ্বান্ ব্যক্তি দন্তধাবন করে, সেই পাপীয়ান্ ব্যক্তি পিতৃলোকের অভিশাপ প্রাপ্ত হইয়া রোরব নামক নরক প্রাপ্ত হইয়া থাকে—ইহা সুনিশ্চিত। শ্মশ্রু, কেশ, ও দেহস্থ লোমরাশিতে যে জল থাকে, বিদ্বান্ ব্যক্তি তাহা হস্তযুগল দ্বারা মার্জজন করিবে, বস্ত্র দ্বারা কখনও করিবে না; যদি বস্ত্র দ্বারা মার্জজন করে, তাহা হইলে পিতৃগণ, দেবগণ ও মনুষ্যগণ তাহাকে নিয়ত পরিভ্যাগ করিয়া থাকেন ৷১৮-২০০

ঐ ব্যক্তি নগ্নাদিতে স্নানার্থ গমন করিলে স্নাতার সঙ্কিস্তিত তীর্থে সমস্ত পিতৃলোক ও দেবলোক আগমন

যে তু স্নানাধিনস্তীর্থং সঙ্কিস্তিস্তি জলাশ্রয়াৎ ।

তদেহমুপতিষ্ঠন্তি তৃপ্তৌ পিতৃদিবৌকসঃ ॥২০২

অতো ন চিন্তয়েতীর্থং ব্রজেদেব হচিন্তিতম্ ।

দেবখাত-নদীশ্রোতঃ সরসস্ত স্নানমাচরেৎ ॥২০৩

স্নানং নগ্নাদিবন্ধেষু সন্তিঃ কার্য্যং সদম্বুষ ।

কৃত্রিমং তোয়কূপস্থং তোয়ং তত্র ত্রকৃত্রিমম্ ॥২০৪

ন তীর্থে স্র্যাকুলে স্নায়ামাসজ্জনসমারুতো ।

দর্ভহীনোহনুচিত্তস্ত ন নগ্নো ন শিরো বিনা ॥২০৫

কদাচিদ্ বিদ্রুমা মিথ্যা ন স্নাতব্যং পরাস্তসা ।

অন্তুকৃদ্রুতাংশেন স্নানকর্তাপি লিপ্যতে ॥২০৬

পঞ্চ বা সপ্ত বা পিণ্ডান্ স্নায়াদুদৃত্য তত্র তু ।

বৃথাস্নানাদিকানীহ বিশেষেণ বিবর্জয়েৎ ॥২০৭

বৃথা চোষোদকে স্নানং বৃথা জপ্যমবৈদিকম্ ।

বৃথা চাত্রোত্রিয়ে দানং বৃথা ভুক্তমসাক্ষিকম্ ॥২০৮

করত নিরাশ হইয়া অভিশাপ প্রদান করিয়া থাকেন। যে সকল স্নানার্থী জল আশ্রয় করিয়া তীর্থচিন্তা করে, পিতৃলোক ও দেবলোকগণ তৃপ্তিলাভের জন্ম তাহাদের দেহে উপস্থান (অবস্থান ?) করিয়া থাকেন ৷২০১-২০২

এইহেতু স্নান করিবার সময়ে তীর্থচিন্তা করিবে না, অচিন্তিতভাবেই স্নানার্থ গমন করিবে। দেবনামচিহ্নিত জলক্ষেত্রে, নদীতে, স্রোতোজলে ও সরোবরে স্নানানুষ্ঠান করিবে ৷২০৩

নদী, দীর্ঘিকা এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি স্থানে উৎকৃষ্ট জলে সজ্জনগণ স্নান করিবে। কূপস্থ কৃত্রিম জল প্রাপ্ত হইয়া সেই জলে স্নান করিবে না। আর যদি সেই জল অকৃত্রিম হয়, তাহা হইলে সেই জলে স্নান করিবে ৷২০৪

স্রীলোক ও অসজ্জন-পরিবৃত তীর্থে স্নান করিবে না। কুশহীন ও অনুচিত হইয়া এবং নগ্ন অবস্থায় স্নান করিবে না; অশিরস্ক স্নান করিবে না অর্থাৎ শিরোমজ্জনপূর্বক স্নান করিবে ৷২০৫

বিদ্বান্ ব্যক্তি পরের জল দ্বারা (অশ্রুস্বামিক জলাশয়ে) কখনও স্নান করিবে না; যদি করে, তাহা হইলে উহা যথার্থ স্নান হইবে না। তাহার কারণ এই

মাসে নভসি ন স্নায়াৎ কদাচিম্নিগ্নগাত্ত চ ।
 রজস্বলা ভবন্ত্যেতা বর্জয়িত্বা সমুদ্রগাঃ ॥১০৯॥
 নাপো মূত্র-পুৰীষাভ্যাং নাগ্নির্দহতি কর্মণা ।
 ন স্ত্রী দুগ্মতি জারেণ ন বিপ্রোহবেদকর্মণা ॥১১০॥
 ন স্নায়াৎ ক্ষোভিতাশ্বপ্সু স্বয়ং ন ক্ষোভয়েচ্চ তাঃ ।
 নির্গতাস্ত্ৰ চ তীর্থাক্ষ পতন্তীষাহতাষু চ ॥১১১॥
 রবি-সংক্রান্তিবারেষু গ্রহণেষু শশিক্ষয়ে ।
 ত্রেতেষু চৈব ষষ্ঠীষু ন স্নায়াদুষ্ণবারিণা ॥১১২॥
 ন স্নায়াচ্ছূদ্রহস্তেন নৈকহস্তেন বা তথা ।
 উদ্ধৃতাভিরপি স্নায়াদাহতাবির্জাতিভিঃ ॥১১৩॥

যে, জলাশয়কারীর দুষ্কার্যের ফল স্নানকর্তাও প্রাপ্ত হইয়া থাকে ১০৬

সেই জলাশয় হইতে পাঁচ বা সাতটি মুৎপিণ্ড উত্তোলন করিয়া তৎপরে স্নান করিবে। এইরূপ স্থানে বৃথা স্নান অবশ্যই বর্জন করিবে ১০৭

উষ্ণোদকে স্নান করিলে উহা বৃথা স্নান হইবে। বৈদিক মন্ত্র ভিন্ন অগ্নি মন্ত্রজপ বৃথা; শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ ভিন্ন অগ্নি ব্রাহ্মণকে দান বৃথা, অসাক্ষিক ভোজন বৃথা। দেবতা উদ্দেশে ভোজনীয় দ্রব্য নিবেদন করা শাস্ত্রবিধি, তাহা না হইলে ভোজ্যদ্রব্যে সাক্ষীর অভাব স্বভাবতঃই ঘটিয়া থাকে ১০৮

সমুদ্রগামিনী ভিন্ন অগ্নি কোনও শ্রোতস্বিনীতে শ্রাবণমাসে স্নান করিবে না; কেননা শ্রাবণমাসে ঐ সমস্ত শ্রোতস্বিনী রজস্বলা হইয়া থাকে ১০৯

মলমূত্র দ্বারা শ্রোতস্বিনীর জল অপবিত্র হয় না; দাহ-নিরোধক মণিসংযুক্ত হইয়া অগ্নি ক্রিয়াবিশেষ দ্বারা সাময়িকভাবে দক্ষ করে না; পরপুরুষসংসর্গে স্ত্রীলোকের পবিত্রতা-হানি হয় না। (এই কথাটি এই অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে যে স্বেচ্ছায় কোনও স্ত্রী যদি একবারমাত্র ব্যাভিচারিণী হয় অথবা বলপূর্বক কোনও পামণ্ড যদি তাহার উপর অত্যাচার করে, তাহা হইলে ঐ স্ত্রী চিরদিনের জন্য অপবিত্রা থাকিবে না, সাময়িক পবিত্রতার হানি হওয়ায় শাস্ত্রানুমোদিত প্রায়শ্চিত্তাদি

স্বভাবাভিরমুষ্ণাভিঃ সহসাবিস্তৃথা দ্বিজাঃ ।
 নবাভিনির্দশাহাভিরসংস্পৃক্কাভিরন্ত্যাজৈঃ ॥১১৪॥
 যঃ স্নানমাচরেন্নিত্যং তং প্রশংসন্তি দেবতাঃ ।
 তস্মাদ্ বহুগুণং স্নানং সদা কার্য্যং দ্বিজাতিভিঃ ॥১১৫॥
 উৎসাহাপ্যায়নং স্বাস্ত্য-প্রশান্তি-শক্তি-বুদ্ধিদন্ ।
 কীর্তি-কান্তি-বপুঃ-পুষ্টি-সৌভাগ্যায়ুঃপ্রবর্ধনম্ ॥১১৬॥
 স্বর্গ্যঞ্চ দশভিযুক্তং গুণৈঃ স্নানং প্রশস্ততে ।
 সূর্যাদিদিনবারোক্তং তৈলাভ্যঞ্জনপূর্বকম্ ॥১১৭॥
 হস্তাপ-কীর্তি-মরণ-মৃত (লক্ষ্মী)-স্থানাপ্তি-মৃত্যবঃ ।
 আয়ুশ্চাকাদিবারেষু তৈলাভ্যঙ্গে ফলং ক্রমাৎ ॥১১৮॥

করিয়া পবিত্রতা আনয়ন করিবে)। বেদবিহিত কর্মভিন্ন অগ্নি কর্ম করিয়াও ব্রাহ্মণ অপবিত্র হইবে না ১১০

উত্তালতরঙ্গায়িত জলে স্নান করিবে না; জলে উত্তাল তরঙ্গের সৃষ্টিও করিবে না। তীর্থক্ষেত্র হইতে নির্গত, উচ্চস্থান হইতে নিপতিত ও অগ্নিস্থানে আঘাত প্রাপ্ত জলে স্নান করিবে না ১১১

রবিবারে সংক্রান্তিদিনে গ্রহণকালে কৃষ্ণপক্ষে ত্রতা-চরণে ও ষষ্ঠীতিথিতে উষ্ণজল দ্বারা স্নান করিবে না ১১২

দ্বিজাতি-সংগৃহীত উদ্ধৃত জল দ্বারা বরং স্নান করিবে, তথাপি শূদ্রহস্তস্থ জল দ্বারা বা একহস্তস্থ জল দ্বারা স্নান করিবে না ১১৩

দ্বিজ স্বভাবতঃ শীতল, সহসা আনীত, দশদিন গত হয় নাই—এইরূপ জল, নূতন ও অস্ত্যজজাতি কর্তৃক অসংস্পৃষ্ট জল দ্বারা স্নান করিবে। যে নিত্য স্নান করে; দেবতাগণ তাহার প্রশংসা করিয়া থাকেন। সেইহেতু দ্বিজগণ সদা বহুগুণজ্ঞাপক স্নান করিবে। উৎসাহ, আপ্যায়ন, চিত্তপ্রশান্তি, শক্তি এবং বুদ্ধি-প্রদায়ক, কীর্তি, কান্তি, শরীরপুষ্টি, সৌভাগ্য এবং আয়ু প্রবর্ধক—এই দশগুণযুক্ত স্বর্গলাভজনক স্নান প্রশস্ত। তৈলাভ্যঞ্জন পূর্বক রবি আদি বারে স্নান করিলে ঐ স্নানের ফল কিরূপ হইবে তাহা ক্রমশঃ বলা হইতেছে। রবিবারে হস্তাপ, সোমবারে কীর্তি, মঙ্গলবারে মরণ, বুধবারে স্মৃত, বৃহস্পতি-বারে স্থান, শুক্রবারে মৃত্যু ও শনিবারে আয়ুলাভ হইয়া

জলাবগাহনং নিত্যং স্নানং সর্বেষু বর্ণিষু ।^১

শক্তৈরহরহঃ কার্যং তস্তাথ বিধিকৃত্যতে ॥১১৯

গোশকুম্ভ-কুশাংশৈশ্চ পুষ্পাণি পত্রিকাং তথা ।

স্নানার্থী প্রযতো নিত্যং স্নানকালে সমাহরেৎ ॥১২০

স্বমনোহভিমতং তীর্থং গম্মা প্রক্ষাল্য পাদয়োঃ ।

হস্তৌ চাচম্য বিধিবিচ্ছিন্নাং বন্ধৈকচেতসা ॥১২১

মুদমুভিঃ স্বগাত্রাণি ক্রমাৎ প্রক্ষালয়েদ্ যথা ।

পাদৌ জজ্ঞে কটিকৈব ক্রমাৎ প্রাণং

জলৈস্ত্রিভিঃ ॥১২২

প্রক্ষাল্য হস্তাবাচম্য নমস্কৃত্য চ তজ্জলম্ ।

গুহোপগুহমিত্যেতদ্ যজুসা প্রযতাজ্জিহ্বা ॥১২৩

উরুং হীতি চ মস্ত্রেণ কুর্যাদাপোহভিমন্ত্রিতাঃ ।

বিধিজ্ঞাঃ কবয়ঃ কেচিন্ মন্ত্রতত্ত্বার্থবেদিনঃ ॥১২৪

যত্র স্থানে তু যতীর্থং নদী পুণ্যতরা তথা ।

তাং ধ্যায়েন্ মনসা নিত্যমন্ততীর্থং ন চিন্তয়েৎ ॥১২৫

ধাকে । ত্রাক্ষণাদিসকল বর্ণই প্রতিদিন জলে অবগাহন করিয়া স্নান করিবে । সমর্থ ব্যক্তি অবশ্যই প্রত্যহ স্নান করিবে—সে সম্বন্ধে বিধি বলা হইতেছে । স্নানার্থী সংযতচিত্ত হইয়া প্রত্যহ স্নানকালে গোবর, মৃত্তিকা, কুশ, পুষ্প ও পত্র সংগ্রহ করিবেন । ১১৪-২০

স্বীয় মনের অভিপ্রায়ানুরূপ তীর্থে গমন করিয়া হস্ত ও পাদদ্বয় প্রক্ষালনপূর্বক আচমন করত একান্তচিত্তে যথাশাস্ত্র শিখাবন্ধন করিয়া মৃত্তিকামিশ্রিত জল দ্বারা যথাক্রমে তিনবার স্বীয় গাত্র প্রক্ষালন করিবে । পাদদ্বয়, জজ্ঞাধর, কটদেশ, নাসিকা ও হস্তদ্বয় প্রক্ষালনপূর্বক আচমনান্তর সেই জলকে নমস্কার করিয়া “গুহোপগুহ” এই মন্ত্র দ্বারা প্রযতাজ্জিহ্বা হইয়া বিধিজ্ঞ, পণ্ডিত ও মন্ত্রতত্ত্বার্থবেদিগণ “উরুং হি” এই মন্ত্র দ্বারা জল অভিমন্ত্রিত করিবে । ১২১-২৪

যেস্থানে যে তীর্থ ও যেই পুণ্যতরা নদী আছে, সেইস্থানে সেই তীর্থ ও সেই নদীকে মনে মনে নিত্য ধ্যান করিবে, সেখানে অন্ত তীর্থের কথা চিন্তাও করিবে না । ১২৫

গঙ্গাদিপুণ্যতীর্থানি কৃত্রিমাদিষু সংস্মরেৎ ।

তাং ধ্যায়ন্ মনসা বাপি অন্ততীর্থং ন চিন্তয়েৎ ॥১২৬

মহাব্যাহতিভিঃ পঞ্চাদাচমেৎ প্রযতোহপি সন্ ।

উত্তমমমিতি হৃদস্পু মস্ত্রেণ প্রাঙ্মুখো বিশেৎ ॥১২৭

যেহয়্যো দিবি চেত্যেতৎ কুর্যাদালস্তনং ততঃ ।

সূর্য্যং পশ্যান্ জনং মুক্তা সমুত্তীর্থ্য ততঃ স্থলম্ ॥১২৮

আচম্যাত্ হরেন্মুৎস্নাং তথা কাযং সমালভেৎ ।

অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণুক্রান্তে বহুস্করে ॥১২৯

মৃত্তিকে হর মে পাপং যম্ময়া পূর্বসঞ্চিতম্ ।

মৃত্তিকাহরণে মন্ত্রমিতি বাসিষ্ঠজোহব্রবীৎ ॥

সমালভেত্রিভির্মন্ত্রৈরিদং বিষৃাদিভির্বিজঃ ॥১৩০

শিরশ্চাংসাব্রশ্চেকারু পাদৌ জজ্ঞে ক্রমেণ তু ।

ভাস্করাভিমুখো মজ্জেনাপো হৃদ্যানিতি ত্রিভিঃ ॥১৩১

উন্মূজ্য সর্বগাত্রাণি নিমজ্জচ্চ পুনঃ পুনঃ ।

উত্তীর্ধ্যাচম্য গাত্রাণি গোময়েনাথ লেপয়েৎ ॥১৩২

পুণ্যতীর্থের কৃত্রিম স্থানে গঙ্গাদি পুণ্যতীর্থ স্মরণ করিবে । (অন্ততঃ পক্ষে) মনে মনেও গঙ্গা স্মরণ করিবে ; কিন্তু অন্ততীর্থ চিন্তা করিবে না । ১২৬

(প্রথমে) সংযতচিত্ত হইয়া পরে মহাব্যাহতি মন্ত্রপাঠপূর্বক আচমন করিয়া “উত্তমম” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত জলমধ্যে পূর্বমুখ হইয়া উপবেশন করিবে । ১২৭

তৎপর “যেহয়্যো দিবি চ” এই বলিয়া আলস্তন করিবে ; তৎপর জল ত্যাগ করিয়া স্থলে উত্থান করত সূর্য্যদর্শন করিয়া আচমনান্তর উত্তম মৃত্তিকা আহরণান্তে শরীরে লেপন করিবে । “অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণুক্রান্তে বহুস্করে । মৃত্তিকে হর মে পাপাপং যম্ময়া পূর্বসঞ্চিতম্”—মৃত্তিকা আহরণে মহামুনি পরাশর এই মন্ত্রটি বলিয়াছেন । বিজ “বিষ্ণু” আদি মন্ত্রত্রয় উচ্চারণ করিয়া দেহে লেপন করিবে । ১২৮-৩০

সূর্য্যাভিমুখ হইয়া “আপোহৃদ্যান” এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করিয়া ক্রমে ক্রমে মস্তক, স্বকণ্ঠ, বক্ষঃ, উরুদ্বয়, পাদদ্বয় ও জজ্ঞাধর নিমজ্জিত করিবে । ১৩১

সর্বশরীর নিমজ্জিত করিয়া বার বার নিমজ্জিত

মানস্তোক ইতি হ্যুক্তা। প্রাথদঙ্গক্রমেণ তু ।
ইমং মে বরুণ ত্বমঃ, সত্যং নয় উতুতামম্ ॥১৩৩
মুঞ্চ ত্ববভূথেত্যৈতৈরাশ্বানমভিষেচয়েৎ ।
নিমজ্জাচম্য চাত্মানং দর্ভৈর্ম স্ত্রেণৈশ্চ পাবয়েৎ ॥১৩৪
সর্বপাপাপনোদার্থং প্রাথদঙ্গক্রমেণ তু ।
আপো হি ঠাদিকৈর্মস্ত্রেস্ত্রিভিরন্যৈশ্চ পাবয়েৎ ॥১২৫
হবিষতীরিমা আপ ইদমাপস্তথৈব চ
দেবীরাপ ইতি দ্বাভ্যামাপো দেবীরিতি ত্র্যচা ॥১৩৬
সংস্মৃত্য দ্রুপদাং দেবীং শম্নো দেবীরপাং রসম্ ।
প্রত্যঙ্গং মন্ত্রনবকমাপো দেবী পুনস্তু মাম্ ॥১৩৭
চিৎপতিং মাং পুনাত্তেতন্মন্ত্রেণাপি চ পাবয়েৎ ।
হিরণ্যবর্ণা ইতি চ পাবমাণ্ডস্তথাপরম্ ॥১৩৮

ইবে। অনস্তর জল হইতে উথিত হইয়া আচমন
পূর্বক গোময় দ্বারা সর্বাঙ্গ লেপন করিবে। ১৩২

“মানস্তোকে” “ইমং মে বরুণঃ”; “ত্বমঃ”, “সত্যং
য়”, “উতুতামং”, “মুঞ্চত্ববভূথ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া
পূর্বোক্ত অঙ্গক্রমে নিজকে অভিষিক্ত করিবে।
নিরায় নিমজ্জিত হইয়া আচমন করত কুশ ও পূর্বোক্ত
মন্ত্র দ্বারা নিজকে পবিত্র করিবে। ১৩৩-৩৪

সমস্ত পাপ অপনোদনের জন্ত পূর্বোক্ত অঙ্গক্রমে
আপো হি ঠা” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় উচ্চারণ করিয়া এবং
পূর্বোক্ত অগ্নিবিধি মন্ত্র দ্বারা নিজকে পবিত্র করিবে। ১৩৫

“হবিষতীরিমা আপ ইদমাপস্তথৈব চ”, “দেবীরাপ”
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয়ে ও “আপোদেবীঃ” এই মন্ত্রে “দ্রুপদাং
দেবীং”, “শম্নোদেবীরপাং রসম্” “আপো দেবী পুনস্তু
মাম্” এই মন্ত্র নয়টি সম্যক্ স্মরণ করিয়া প্রত্যঙ্গ পবিত্র
করিবে। ১৩৬-৩৭

“চিৎপতিং মাং পুনাতু” এই মন্ত্র দ্বারাও পবিত্র
করিবে। “হিরণ্যবর্ণা” এই মন্ত্র এবং “পাবমাণ্ড”
মন্ত্র পাঠ করিবে। “তরংসমন্দী” ইত্যাদি পাবনমন্ত্রও
প্রাথদঙ্গক্রমে পাঠ করিবে। স্নানকর্ম্মাত্মক মন্ত্রে ও
দণ্ডদানাত্মক ভ্রতে নিজকে প্লাবিত করিয়া আচমন
পূর্বক অগ্নি কার্য্য করিবে। কাল, শরীর, প্রদেশ

তরংসমন্দী ধাবতি পবিদ্রাণ্যপি শক্তি তঃ ।
স্নানকর্ম্মাত্মকৈর্মন্ত্রৈরনৈরপ্যশুদৈবতৈঃ ॥১৩৯
প্লাব্যাত্মানং নিমজ্জ্যথ আচান্তুস্তৃণদাচরেৎ ।
কাল-কায়-প্রদেশানাং তথা চৈবোদকশ্চ চ ॥১৪০
প্রাকৃত্যে সতি চৈবায়ং বিধিরন্যো বিপর্য্যয়ে ।
সোক্ষারং চৈব গায়ত্রীং মাহাব্যাহতিভিঃ সহ ॥১৪১
ত্রি-মণ্ডবৈকধাবত্য স্নায়াদ্ বিদ্বানপি ত্রিভুজঃ ।
ছন্দো-মুণ্ডমরৈষুক্তং স্বশাখাস্বরসংযুতম্ ॥১৪২
আবর্ত্য প্রণবং স্নায়াজ্জতমধঃশতং দশ ।
চিদ্রুপং পরমং জ্যোতিনিরালম্বনাময়ম্ ॥১৪৩
অব্যক্তমব্যয়ং শাস্তং স্নায়াদ্ বাপি হরিং স্মরন্ ।
গায়ত্রীবারিসংস্নাতঃ প্রণবৈর্নির্মলীকৃতঃ ॥১৪৪

ও জল যদি ষথার্থ অবস্থায় থাকে, তাহা হইলে এই
বিধি অনুসারে আচরণ করিবে। ইহার অগ্ন্যথা
হইলে অগ্নিবিধি আচরণ করিবে। বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণও
ঐক্য এবং মাহাব্যাহতির সহিত গায়ত্রী উচ্চারণ করিয়া
তিনবার, ছয়বার, নয়বার, বা একবার আবর্তন করিয়া
স্নান করিবে। (এই গায়ত্রী উচ্চারণে) ছন্দঃ, ঋষি
দেবতা ও স্বশাখোক্ত স্বর যোজনা করিবে। ১৩৮-৪২

শতবার, অর্দ্ধশতবার বা দশবার প্রণব উচ্চারণ
করিয়া স্নান করিবে, অথবা চিদ্রুপ, পরমজ্যোতিঃ,
নিরালম্ব, অনাময়, অব্যক্ত, অব্যয় ও শাস্ত হরিকে স্মরণ
করিয়া স্নান করিবে। প্রণবমন্ত্রে নির্মলীকৃত গায়ত্রী-
মন্ত্রপুটি বারি দ্বারা কৃতস্নানব্যক্তি বিষুস্মরণ মাত্রে
পবিত্র হইয়া সকল কর্ম্মে যোগ্য হইয়া থাকে। যিনি
বেদ ও বেদার্থ অধ্যয়ন করিয়াছেন, তিনি সর্ববারিতে
স্নাত বলিয়া জানিবে। ১৪৩-৪৫

অপবিত্র ব্যক্তি স্বীয় অন্তঃকরণ পবিত্র করিবে,
যেহেতু অন্তঃকরণ পবিত্র হইলেই পূর্ণ পবিত্রতা আসে।
স্নানস্নান মন্ত্র দ্বারা সম্পন্ন করিবে, তাহাতে গোময়,
মৃত্তিকা বা জলের আবশ্যকতা নাই। যদি গোময়
মৃত্তিকা বা জলের দ্বারাই কেবল শুদ্ধি হইত, তাহা হইলে
গো, খর ও মৎস্য ইহারাও স্নানের ফল প্রাপ্ত হইত।

বিষ্ণুস্মরণসংশুদ্ধো যোগ্যঃ সর্বেষু কর্মসু ।
 যোহধীত বেদ-বেদার্থান্ স স্নাতঃ সর্ববারিষু ॥১৪৫
 শুধ্যেন্দ্রশুচিনঃ স্বাস্ত্যস্তচ্ছুদ্ধস্ত শুচির্যতঃ ।
 মন্ত্রৈশ্চ মনসা স্নানং ন গোময়-মৃদমুভিঃ ॥১৪৬
 তৈশ্চেদৃ গো-খর-মৎস্তাশ্চ স্নানস্ত ফলমাপ্নুয়ুঃ ।
 ভাবপূতঃ পবিত্রঃ স্নানমন্ত্রপূতস্তথা নরঃ ॥১৪৭
 উভয়েন পবিত্রস্ত নিত্যস্নায়ী শুচিনরঃ ।
 বিধিদৃষ্টং তু যৎ কর্ম করোত্যবিধিনা তু যঃ ॥১৪৮
 ন কিঞ্চিৎ ফলমাপ্নোতি ক্লেশমাত্রং হি তস্য তৎ ।
 উৎপত্তস্তে জলে মৎস্তা বিপত্তস্তে তু তত্র চ ॥১৪৯
 তিষ্ঠন্তোহপি চ তে স্নানফলং নৈবাশ্নুয়ুর্যতঃ ।
 বিধিহীনং ভাবদুষ্টং কৃতমশ্রদ্ধয়াপি চ ।
 তদ্বরন্ত্যহ্মরাস্তস্য মূঢ়স্যাদকৃতাত্মনঃ ॥১৫০
 শ্রদ্ধা-বিধিসমায়ুক্তং যৎ কর্ম ক্রিয়তে নৃভিঃ ।
 শুচিভিরেকচিৎশ্চ তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥১৫১

মানুষ ভাবপূত এবং মন্ত্রপূত হইয়া পবিত্র হইয়া থাকে ১৪৬-৪৭

ভাব এবং মন্ত্র দ্বারা পবিত্র হইয়া শুচি নর নিত্য-স্নায়ী হইবে। যে ব্যক্তি বিধিবোধিত কর্ম বিধিহীন-ভাবে সম্পন্ন করে, তাহার কিছুমাত্র ফললাভ হয় না; অধিকন্তু ক্লেশভোগমাত্রই হইয়া থাকে। মৎস্ত জলে উৎপন্ন হয় আবার সেই জলেই বিনাশ প্রাপ্ত হয়। জলে অবস্থান করিয়াও তাহারা ভাবশুদ্ধিহীনতার ফলে স্নান-ফললাভে বঞ্চিত হইয়া থাকে। মূঢ়তাবশতঃ যে ব্যক্তি পবিত্রতা-সম্পাদক কর্ম্মানুষ্ঠানে বিরত, সেই ব্যক্তির বিধিহীন, ভাবদুষ্ট এবং অশ্রদ্ধাপূর্বক কৃতকর্ম্মের ফল অনুসরণ হরণ করিয়া থাকে ১৪৮-৫০

(ভগবানে) একান্তচিত্ত পবিত্র যে সমস্ত মনুষ্য শ্রদ্ধা-পূর্বক বিধিবোধিত কর্ম্মানুষ্ঠানে রত হয়, তাহারা সেই কর্ম্মের অনন্ত ফললাভ করিয়া থাকে ১৫০-৫১

উদাত্ত, অনুদাত্ত, স্বরিত ও প্লুত এই স্বরচতুষ্টয়ের মধ্যে দ্রুত উচ্চারিত স্বরকে স্বরিত, উদাত্ত ও প্লুত বলিয়া জানিবে ১৫২

উদাত্তমনুদাত্তঞ্চ স্বরিতং প্লুতমেব চ ।
 দ্রুতঞ্চ স্বরিতোদাত্তং স্বরং বিণাত্তথা প্লুতম্ ॥১৫২
 স্বরাস্তং ব্যঞ্জনান্তঞ্চ বিসর্গাস্তং তথৈব চ ।
 সানুস্বারং পৃথক্ত্বঞ্চ জ্ঞাতব্যমপরঞ্চ যৎ ॥১৫৩
 বৃত্তং শতক্রতুর্হস্তি বজ্রং শতপর্বণা ।
 যথা তথা প্রবক্তারং মন্ত্রো হীনঃ স্বরাদিভিঃ ॥১৫৪
 স্বরতো বর্ণতঃ সম্যক্ সঙ্খ্যা-ধ্যান-জপাদিষু ।
 সর্বে মন্ত্রাঃ প্রযোক্তব্যা হীনাঃ স্মরকলা নৃণাম্ ॥১৫৫
 নাভেরধস্তাদঙ্গানি ফালয়িত্বা মৃদন্তস্যা ।
 উপরিষ্ঠাৎ সিক্তবস্ত্রো মন্ত্রেঃ প্রোক্ষ্য
 শুচির্ভবেৎ ॥১৫৬
 চতুরশ্চতুরস্তুজ্যেষ্ঠ্যর্ধৌ চ জ্যেষ্ঠ্যাস্তথা ।
 দ্বৌ দ্বৌ চ জানুনোর্নশ্চ উর্বোঃ পঞ্চ চ পঞ্চ চ ॥১৫৭
 দ্বাবপ্যেবং তথা গুহ্যে দশ দশোদর-বক্ষসোঃ ।
 দ্বৌ দ্বৌ গলে চ বাহুশ্চ দ্বৌ দ্বাবংস-মুখেষু চ ॥১৫৮

স্বরাস্ত, ব্যঞ্জনাস্ত, বিসর্গাস্ত, অনুস্বার সহিত ও তস্তির শব্দকে অনুদাত্ত বলিয়া জানিবে। যেরূপ শতপর্ববিশিষ্ট বজ্র দ্বারা শতক্রতু (ইন্দ্র) বৃত্তনামক অস্তুরকে বধ করিয়াছিলেন। সেই প্রকার উদাত্তাদি স্বরবিহীন মন্ত্র, মন্ত্রবস্ত্রের প্রাণ নষ্ট করিয়া থাকে ১৫৩-৫৪

সঙ্খ্যা, ধ্যান এবং জপাদি কর্ম্মানুষ্ঠানকালে মন্ত্রোচ্চারণে স্বর ও বর্ণ যথাবিধি প্রয়োগ করিবে। যদি বিধি অনুসারে উচ্চারণ করা না হয়, তাহা হইলে মানুষের ঐ উচ্চারণ কিছুমাত্র ফলদায়ক হয় না ১৫৫

নাভির নিম্নস্থিত অঙ্গসমূহ মৃত্তিকা এবং জল প্রক্ষালন করিয়া ও নাভির উপরিভাগ আত্মবস্ত্রে মন্ত্র দ্বারা প্রক্ষালন করিলে পবিত্র হইবে। তারপর প্রতিচরণ চারবার, প্রতিজজ্ঞা দুইবার, প্রতিজানু দুইবার, প্রতি উরু পাঁচবার, গুহ্য দুইবার, উদর দশবার, বক্ষঃ দশবার, কণ্ঠ দুইবার, প্রতিশ্রদ্ধ দুইবার, মুখ দুইবার, প্রতি চক্ষুঃ দুইবার, প্রতিকর্ণ দুইবার মন্ত্রকে সাতবার “ওঁ”কার জপ করত অংগের স্থায় সর্বাঙ্গ স্পর্শ করিলে সর্ববারিতে স্নান করা হইবে। দ্বিজ শিরোদেশে “অকার”, নেত্রমধ্যে

ধৌ ধৌ চ চক্ষুষোঃ শ্রুত্যাঃ সপ্তোক্তারাশ্চ মুধনি ।
 স্তম্ভপ্রণবসর্বাঙ্গঃ স্নাতঃ স্মাৎ সর্ববারিষু ॥১৫৯
 অকারং মুণ্ডি বিষ্ণুশ্চ উকারং নেত্রমধ্যতঃ ।
 মকারং কণ্ঠদেশে তু ব্রহ্মী ভবতি বৈ দ্বিজঃ ॥১৬০
 অব্যঙ্গলিক্ৰোধোতে তু বিরাঙ্কুরে চ বাসসী ।
 পরিধায় মৃদমুভ্যাং করৌ পাদৌ চ মার্জয়েৎ ॥১৬১
 তদ্বাসসোরসম্পত্তৌ শাণ-ক্লেমাণিকানি চ ।
 কুতপং যোগপট্টং বা দ্বিবাসাস্ত যথা ভবেৎ ॥১৬২
 ন জীর্ণ-নীল-কাষায়-মাজ্জিষ্ঠেন তু বাসসা ।
 মৃত্রাদ্যুপগতেনৈব শুচিঃ স্মৈকবাসসা ॥১৬৩
 একং বাসো যথাপ্রাপ্তং পরিধায় মনঃশুচিঃ ।
 অম্লং কৃত্তোত্তরাসঙ্গম্য প্রাঙ্মুখঃ স্থিতঃ ॥১৬৪
 প্রত্যেকারসমায়ুক্তাঃ প্রণবাগুস্তকাস্তথা ।
 মহাব্যাহতয়ঃ সপ্ত দৈবতাবাদিসংযুতাঃ ॥১৬৫
 প্রণবাস্তা চ গায়ত্রী শিরস্তস্মাস্তথৈব চ ।
 ত্রিরাবর্তনমেতস্মাঃ প্রাণায়ামো বিধীয়তে ॥১৬৬

“উকার” কণ্ঠমধ্যে “মকার” বিষ্ণাস করিয়া ব্রহ্মস্বরূপ হইবে ১৫৬-৬০

বিদ্বান্ দ্বিজ অবিকৃত, অচ্ছিন্ন ও বিশেষরূপে ধৌত শুভ্র বাসোয়ুগল পরিধান করিয়া মৃত্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা হস্ত ও পাদদ্বয় মার্জজন করিবে ১৬১

তাঁদশ বস্ত্রলাভ অসম্ভব হইলে শণনির্মিত বস্ত্র, ক্লেম-বস্ত্র, মেঘলোমজ, কন্দল অথবা যোগীদিগের বস্ত্র পরিধান করিয়া দ্বিবস্ত্রধারী হইবে ১৬২

জীর্ণ, নীল, কাষায় বর্ণরঞ্জিত, মজ্জিষ্ঠাবর্ণখচিত, মৃত্র প্রভৃতি অপবিত্র বস্ত্র দ্বারা দূষিত বস্ত্রে ও একবস্ত্রে পবিত্র হওয়া যায় না ১৬৩

যখন একটি মাত্র বস্ত্রসংগ্রহ সম্ভব হয়, তখন তাহাই পরিধান করিয়া অল্প কিছু উত্তরীয়রূপে ধারণ করত পবিত্র হইয়া পূর্বমুখে অবস্থানের পর আদিত্য ও অন্তে সমাগ্তভাবে ব্রহ্মার উচ্চারণ করিয়া দেবতা এবং ঋষির নাম উল্লেখ করত সপ্ত মহাব্যাহতি পাঠ পূর্বক প্রণবাস্তা গায়ত্রীর শিরোমস্ত্র পাঠ করিবে। এই

শক্ত্যাহুসংযমং কৃত্বা তথাচম্য বিধানতঃ ।
 উপাস্ত বিধিবৎ সঙ্ক্যামুপস্থায় চ ভাস্করম্ ॥১৬৭
 গায়ত্রীং শক্তিতো জপ্ত্বা তর্পয়েদেবতাঃ পিতৃন ।
 অগ্নারকেন সবেয়ন পাণিনা দক্ষিণেন তু ॥১৬৮
 তৃপ্যতামিতি সেক্তব্যং নাস্তা তু প্রণবাদিনা ।
 ব্রহ্মেশ-কেশবান্ পূর্বং প্রজ্ঞাপতিমথো অচ্যুতীঃ ॥১৬৯
 ছন্দো যজ্ঞানৃষীন্ সিদ্ধানাচার্য্যাংস্তনয়ানপি ।
 গন্ধর্ব-বৎসরতুংশ্চ মাসান্ দিন-নিশান্তথা ॥১৭০
 দেবান্ দেবানুগাংশ্চৈব নাগান্নাগকুলানি চ ।
 সরিতঃ সাগরাংস্তীর্থান্ পর্বতান্ কুলপর্বতান্ ॥১৭১
 কিম্বরান্ খেচরান্ যক্ষান্ মনুষ্যানথ তর্পয়েৎ ।
 সনকশ্চ সনন্দশ্চ তৃতীয়শ্চ সনাতনঃ ॥১৭২
 আত্মরিঃ কপিলশ্চৈব বোঢ়ুঃ পঞ্চশিখস্তথা ।
 মানুযান্ যাতুধানাংশ্চ তেষাং চৈব কুলান্যপি ॥১৭৩
 সুপর্ণাংশ্চ পিশাচাংশ্চ ভূতান্থথ পশুংস্তথা ।
 বনস্পত্যীনোমধীংশ ভূতগ্রামং চতুর্বিধম্ ॥১৭৪

বিধি অনুসারে সশিরস্ক, সপ্রণব ও সব্যাহতি গায়ত্রীর তিনবার পাঠ প্রাণায়ামরূপে বিহিত হইয়া থাকে। যথাশক্তি প্রাণায়াম করিয়া বিধি-বোধিতরূপে আচমন-পূর্বক যথাশাস্ত্র সঙ্কোপাসনা করিয়া সূর্যোপস্থান করিবে ১৬৪-৬৭

যথাশক্তি গায়ত্রী জপ করিয়া বামহস্তযুক্ত দক্ষিণ হস্ত দ্বারা দেব ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। আদিত্যে প্রণব উচ্চারণ করিয়া ব্রহ্মা, রুদ্র, বিষ্ণু, প্রজ্ঞাপতি, ইহাদের প্রত্যেকের নাম ভিন্ন ভিন্ন ভাবে উল্লেখপূর্বক “তৃপ্যতাম্” এই মন্ত্রে জলসেচন করিবে—ইহাই শ্রুতির বিধান ১৬৮-৬৯

অনন্তর ছন্দঃ, যজ্ঞ, ঋষি, সিদ্ধ, আচার্য্য, তনয়, গন্ধর্ব, বৎসর, ঋতু, মাস, দিন, রাত্রি, দেব, দেবানুগ, নাগ, নাগকুল, সরিৎ, সাগর, তীর্থ, পর্বত, কুলপর্বত, কিম্বর, খেচর, যক্ষ ও মনুষ্য ইহাদিগের তর্পণ করিবে এবং সনক, সনন্দ, সনাতন, আত্মরি, কপিল, বোঢ়ু ও পঞ্চশিখ ইহাদের তর্পণ করিবে। মানুষ্য, যাতুধান

ব্রহ্মাদয়ো ময়াহুতা আগচ্ছদ্ভাদদম্ভপঃ ।
 অন্গং মাং প্রকুবন্ত প্রসীদন্ত মমোপরি ॥১৭৫
 ততঃ পূর্বাগ্রদর্ভেষু সাগ্রেষু সকুশেষু চ ।
 প্রাদেশিকেষু শুক্লেষু ব্রহ্মাদিত্যোহম্মু সেচয়েৎ ॥১৭৬
 অগ্নারক্যাপসব্যেন পাণিনা দক্ষিণেন তু ।
 ভূম্বদক্ষিণজানুঃ সন্ দেবেভ্যঃ সেচয়েজ্জলম্ ॥১৭৭
 দেবেভ্যশ্চ নমঃ স্বাহা পিতৃভ্যশ্চ নমঃ স্বধা ।
 মন্যন্তে কবয়ঃ কেচিদিত্যয়ং তর্পণক্রমঃ ॥১৭৮
 তর্প্যমাণেষু কর্মত্বং গিজন্তুঃ ক্রিয়াপদম্ ।
 তর্প্যামি পিতৃন্ দেবানিত্যাহরপরে পুনঃ ॥১৭৯
 সিচ্যমানেন তোয়েন মন্যন্তে মুনয়োহপরে ।
 দেবাস্তুপ্যাস্তু পিতরস্তৃপ্যস্তু তি নিদর্শনম্ ॥১৮০
 উদীরতামাগ্নিরস আয়স্তু নোজ্জমিত্যপি ।
 পিতৃভ্যশ্চ স্বধায়িভ্যো যে চেহ পিতরস্তথা ॥১৮১

(রাক্ষস) এবং তাহাদের কুল, স্পর্শ (গরুড়), পিশাচ, ভূত, পশু, বনস্পতি, ওষধি, চতুর্বিধ প্রাণী (জরায়ুজ, স্বেদজ, অণুজ ও উদ্ভিজ্জ) ইহাদিগের তর্পণ করিবে ১৭০-৭৪

আমি ব্রহ্মাদিকে আহ্বান করিতেছি। তাঁহারা আগমন করুন এবং আমার জল গ্রহণ করুন, আমাকে ঋণমুক্ত করুন, আমার প্রতি প্রসন্ন হউন ১৭৫

প্রদেশান্তরসারে পরিশুদ্ধ সাগ্র সকুশ পূর্বাগ্র দর্ভোপরি ব্রহ্মাদি উদ্দেশে জলসেচন করিবে। দক্ষিণপদ ভূমিতে রাখিয়া বামহস্তযুক্ত দক্ষিণ হস্ত দ্বারা দেবগণের উদ্দেশে জলসেচন করিবে ১৭৬-৭৭

কোন কোনও পণ্ডিত “দেবেভ্যো নমঃ স্বাহা”, “পিতৃভ্যো নমঃ স্বধা” এই প্রকার তর্পণক্রম চিন্তা করিয়া থাকেন ১৭৮

যাঁহাদিগের তর্পণ করা হয়, সেই তর্পণীয় দেবতা ও পিতৃগণ নিচ্চপ্রত্যয়ান্ত ক্রিয়াপদের কর্ম বলিয়া “দেবান্ তর্প্যামি” “পিতৃন্ তর্প্যামি” এই প্রকার বাক্য উল্লেখ করিয়া তর্পণ করিবে,—কোন কোন বিদ্বান্ এইরূপ বলিয়া থাকেন ১৭৯

অপর কোন কোন মূনি মনে করেন যে, তর্পণার্থে যখন জলসেচন করা হয়, তখন “দেবাস্তুপ্যাস্তু”

অগ্নিষাত্তোপহুতাশ্চ তথা বর্হিষদোহপি চ ।
 যেন পূর্বে চ পিতরঃ সোমপানামুদীরয়েৎ ॥১৮২
 আবাহ চ পিতৃনেতৈরপসব্যোপবীতিনা ।
 দক্ষিণাভিমুখো দ্বাভ্যাং করাভ্যামম্মু সেচয়েৎ ॥১৮৩
 ভূলগ্নসব্যজানুশ্চ দক্ষিণাগ্রকুশেষু চ ।
 রুক্ষ-রোপ্য-তিলৈস্তাত্র-দর্ভ-মল্লৈঃ ক্রিপেৎ পয়ঃ ॥১৮৪
 বিনা রোপ্য-স্ববর্ণাভ্যাং বিনা-তাত্র-তিলৈরপি ।
 বিনা দর্ভৈশ্চ মল্লৈশ্চ পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতি ॥১৮৫
 দর্ভৈর্লোহিতদর্ভৈশ্চ কাশ-বীরণ-বল্লজৈঃ ।
 শূকধান্ন-ভূগৈর্বাপি দর্ভকার্য্যং শ্রয়েদ্ দ্বিজঃ ॥১৮৬
 ন তর্পয়েৎ পতন্তীভির্বিদ্বানদ্ভিঃ কথঞ্চন ।
 পাত্রস্বাভিঃ সদর্ভাভিঃ সতিলাভিঃ তর্পয়েৎ ॥১৮৭
 বসূন্ রুদ্রাংস্তথা দিত্যামম্মাক্ষারসমম্মিতান্ ।
 এতে চ দিব্যাঃ পিতর এতদায়ত্তমানুবাঃ ॥১৮৮

“পিতরস্তৃপ্যাস্তু” এই প্রকার বাক্য উচ্চারণকরিয়া তর্পণ করিবে ১৮০

‘উদীরতামাগ্নিরস’, ‘আয়স্তু নোজ্জম’, ‘পিতৃভ্যশ্চ স্বধায়িভ্যো যে চেহ পিতরস্তথা’, ‘অগ্নিষাত্তোপহুতাশ্চ’, ‘বর্হিষদঃ’ ইত্যাদি পূর্বোক্ত মন্ত্রে পিতৃলোকদিগকে আবাহন করিয়া দক্ষিণস্বক্ষে যজ্ঞোপবীত স্থাপন করত দক্ষিণাভিমুখ হইয়া দুই হস্তে জলসেচন করিবে ১৮১-৮৩

বামজামু ভূমি সংলগ্ন করত স্বর্ণ, রোপ্য ও তিল যোগে তাত্র কুশ এবং মল্লের সহিত জলক্ষেপণ করিবে। স্বর্ণ, রোপ্য, তাত্র, তিল, দর্ভ এবং মল্লভিন্ন পিতৃলোকদিগের তর্পণ করিলে সেখানে পিতৃলোকের উপস্থিতি হয় না ১৮৪-৮৫

দ্বিজ কর্মকালে দর্ভসংগ্রহে অসমর্থ হইলে দর্ভ, লোহিত দর্ভ, কাশ, বীরণ, উলুখল, শূকধান্ন বা ভূগ দর্ভরূপে ব্যবহার করিলে দর্ভব্যবহারের সমান ফল হইবে ১৮৬

বিদ্বান্ ব্যক্তি মেঘ হইতে পতিত জল দ্বারা কখনও তর্পণ করিবে না, পাত্রস্থ সতিল সদর্ভ জল দ্বারা তর্পণ করিবে ১৮৭

নমস্কার পূর্বক অষ্টবসু, একাদশ রুদ্র, দ্বাদশ আদিত্য

ধ্রুবো ধরশ্চ সোমশ্চ আপশ্চৈবানলোহনিলঃ ।
 প্রত্যাষশ্চ প্রভাসশ্চ বসবোহর্ষৌ প্রকীর্তিতাঃ ॥১৮৯
 অজৈকপাদহিবুধ্যো বিরূপাক্ষোহথ রৈবতঃ ।
 হরশ্চ বহুরূপশ্চ ত্র্যম্বকশ্চ সুরেশ্বরঃ ॥১৯০
 সাবিত্রশ্চ জয়ন্তশ্চ পিনাকী চাপরাজিতাঃ ।
 এতে রুদ্রাঃ সমাখ্যাতা একাদশ সুরোত্তমাঃ ॥১৯১
 ইন্দ্রো ধাতা ভগঃ পুষা মিত্রোহথ বরুণোহর্য্যমা ।
 অংশুর্বিবস্বাংস্তুর্ফা চ সবিতা বিষ্ণুর্বেব চ ॥১৯২
 এতে বৈ দ্বাদশাদিত্যা দেবানাং পরমাঃ স্মৃতাঃ ।
 এবং হি দিব্যাঃ পিতরঃ পূজ্যাঃ সর্বৈ প্রযত্নতঃ ॥১৯৩
 কব্যাবাহো নলঃ সোমো যমশ্চৈব তথার্য্যমা ।
 অগ্নিধাত্তা সোমপাশ্চ তথা বর্হিষদোহপি চ ॥১৯৪
 এতে চান্দ্রো চ পিতরঃ পূজ্যাঃ সর্বৈ প্রযত্নতঃ ।
 এতৈস্ত তপিতৈঃ সর্বৈঃ পুরুষাস্তুপিতা নৃভিঃ ॥১৯৫

ইহাদিগের তর্পণ করিবে; কেননা ইহারা দিব্য পিতৃ-
 লোক, মনুষ্যগণ ইহাদিগের অধীন ৷১৮৮

এক্ষণে অমৃৎবসু কে কে তাহাই বলা হইতেছে—
 ধ্রুব, ধর, সোম, অগ্নি, অনিল, অনল, প্রত্যাষ ও প্রভাস
 ইহারা অমৃৎবসুরূপে কীর্তিত হইয়াছেন ৷১৮৯

অজৈকপাদ, অহিবুধ্য, বিরূপাক্ষ, রৈবত, হর, বহুরূপ,
 ত্র্যম্বক, সাবিত্র, জয়ন্ত, পিনাকী ও অপরাজিত এই
 সুরোত্তমগণ একাদশ রুদ্র বলিয়া কথিত ৷১৯০-১৯১

ইন্দ্র, ধাতা, ভগ, পুষা, মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা, অংশু,
 বিবস্বান, তুর্ফা, সবিতা ও বিষ্ণু ইহারা দ্বাদশ আদিত্য
 এবং দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া কথিত। এইরূপ
 দেবগণই দিব্য পিতৃলোক বলিয়া কথিত হইয়াছে; সকল
 ব্যক্তিই যত্নপূর্বক ইহাদিগের পূজা করিবে ৷১৯২-১৯৩

কব্যাবাহ, নল, সোম, যম, অর্য্যমা, অগ্নিধাত্তা,
 সোমপা এবং বর্হিষদ—ইহাদের ও অষ্ট পিতৃলোকের
 যত্নপূর্বক পূজা করিবে। ইহারা সকল মানুষ কর্তৃক
 তাপত হইলে সমস্ত পিতৃপুরুষগণই তর্পিত হইয়া
 থাকেন ৷১৯৪-১৯৫

যমশ্চ ধর্মরাজশ্চ মৃত্যুশ্চৈব তথাস্তকঃ ।
 বৈবস্বতশ্চ কালশ্চ সর্বভূতক্ষয়স্তথা ॥১৯৬
 উদুশ্বরশ্চ নীলশ্চ দধশ্চ পরমেষ্ঠ্যপি ।
 চিত্রশ্চ চিত্রগুপ্তশ্চ রুকোদরস্তথার্য্যমাঃ ॥১৯৭
 এতৈস্ত তপিতৈঃ সন্তি বিশ্বং স্মাত্তপিতং নৃভিঃ ।
 তস্মাৎ প্রাক্ তর্পয়িত্ত্বতান্ পিত্রাদীন তর্পয়েন্ততঃ ॥১৯৮
 মাতামহান মাতুলাংশ্চ সখি-সম্বন্ধি-বান্ধবান্ ।
 স্বজনান্ জ্ঞাতিবর্গীয়ানুপাধ্যায়ান্ গুরুনপি ॥১৯৯
 মিত্রান্ ভৃত্যানপত্যংশ্চ যে ভবন্তি তদাশ্রিতাঃ ।
 তান্ সর্বাংস্তর্পয়েদ্ বিদ্বানীহন্তে তে যতো জলম্ ॥২০০
 জলস্থশ্চ জলে সিঞ্জেৎ স্থলস্থশ্চ তথা স্থলে ।
 পাদৌ স্থাপ্যোভয়োশ্চৈব প্রক্ষাল্যোভয়তঃ
 শুচিঃ ॥২০১
 যজ্জলে শুক্লবস্ত্রেণ স্থলে চৈবান্নবাসসা ।
 কুর্য্যাদ্ভোমং জপং দানং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ ॥২০২

যম, ধর্মরাজ, মৃত্যু, অস্তক, বৈবস্বত, কাল, সর্বভূত-
 ক্ষয়, উদুশ্বর, নীল, দধ, পরমেষ্ঠী, চিত্র, চিত্রগুপ্ত,
 রুকোদর ও অর্য্যমা ইহারা সজ্জনগণ কর্তৃক তর্পিত হইলে
 সমগ্র বিশ্বমানবগণ কর্তৃক তর্পিত হন। সেইহেতু প্রথমে
 ইহাদিগের তর্পণ করিয়া পরে পিতৃলোকগণের তর্পণ
 করিবে ৷১৯৬-১৯৮

মাতামহ, মাতুল, সখা, সম্বন্ধী, বান্ধব, স্বজন, জ্ঞাতি-
 বর্গ, উপাধ্যায়, গুরু, মিত্র, ভৃত্য, অপত্য এবং আশ্রিত-
 গণের তর্পণ করিবে, কারণ ইহারা মানুষের নিকট হইতে
 জললাভের আকাঙ্ক্ষা করিয়া থাকেন ৷১৯৯-২০০

পাদদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া জলস্থ অবস্থায় জলে এবং
 স্থলস্থ অবস্থায় স্থলে পাদদ্বয় স্থাপন করত শুচি হইয়া জলে
 থাকিয়া তর্পণ করিবার সময়ে জলে এবং স্থলে থাকিয়া
 তর্পণ করিবার সময়ে স্থলে জলসেচন করিবে ৷২০১

শুক্লবস্ত্রপরিহিত ব্যক্তি জলে থাকিয়া এবং আর্দ্ধবস্ত্র-
 পরিহিত ব্যক্তি স্থলে থাকিয়া যদি জপ, হোম এবং দান-
 ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাহা হইলে তাহার সমস্ত কর্মই
 নিষ্ফল হইয়া যায় ৷২০২

নার্দ্দবাসাঃ স্থলস্থস্ত বৃধস্তপর্ণমাচরেৎ ।
 জানুদধজলস্থো বা বিগলৎ স্নানবস্ত্রকঃ ॥২০৩
 গোশৃঙ্গমাত্রমুদ্ধৃত্য করৌ বিপ্রৌ জলে স্থিতঃ ।
 অম্বরে তু ক্ষিপেদ্ বাপি পিতৃণাং তৃপ্তিমাভবন্ ॥২০৪
 উভাভ্যাং সেচয়েদ্ বারি আকাশে দক্ষিণামুখঃ ।
 পিতৃণাং স্থানমাকাশং দক্ষিণা দিক্ তথৈব চ ॥২০৫
 স্থলগো নার্দ্রবাসাস্ত কুর্যাদ্ বৈ তপর্ণাদিকম্ ।
 প্রেতাদৃতে নার্দ্রবাসা নৈকবাসা সমাচরেৎ ॥২০৬
 এবং হি তপর্ণং কৃত্বা সর্বোমাং বিধিবদ্ দ্বিজাঃ ।
 নিষ্পীড়য়েৎ স্নানবস্ত্রং যেন স্নাতো ভবেদ্ দ্বিজঃ ॥২০৭
 নিষ্পীড়য়তি যঃ পূর্বং স্নানবস্ত্রমবুদ্ধিমান্ ।
 নিরাশাং পিতরস্তস্মৈ যাস্তি দেবাঃ মহর্ষিভিঃ ॥২০৮
 নিষ্পীড়য়েৎ স্নানবস্ত্রং তিল-দর্ভসমম্মিতম্ ।
 ন পূর্বং তপর্ণাদ্ বস্ত্রং নৈবাস্তিসি ন পাদয়োঃ ॥২০৯

জ্ঞানবান্ ব্যক্তি স্থলে অবস্থানপূর্বক আর্দ্ৰবস্ত্র-পরিহিত হইয়া, জানু-পরিমাণ জলে থাকিয়া এবং যে স্নানবস্ত্র হইতে জল বিগলিত হইতেছে সেইরূপ বস্ত্র পরিধান করিয়া তপর্ণ করিবে না ॥২০৩

বিপ্র জলে অবস্থান করিয়া পিতৃলোকদিগের তৃপ্তি আকাঙ্ক্ষা করত করযুগল গোশৃঙ্গপরিমাণ উদ্ধে উত্তোলনপূর্বক আকাশে জলক্ষেপণ করিবে ॥২০৪

দক্ষিণাভিমুখ হইয়া উভয় হস্ত দ্বারা আকাশের দিকে জলসেচন করিবে, কেননা পিতৃলোকদিগের দিক্ দক্ষিণ এবং স্থান আকাশ-। স্থলে অবস্থিত ব্যক্তি আর্দ্ৰবস্ত্রে তপর্ণাদি ক্রিয়া করিবে না। আর্দ্ৰবস্ত্রে এবং একবস্ত্রে থাকিয়া প্রেতকার্য্য ভিন্ন অণ্ড কোনও কার্য্য করিবে না। দ্বিজগণ বিধি অনুসারে এই প্রকারে সকলের তপর্ণ করিয়া যে বস্ত্র পরিহিত হইয়া স্নান করিয়াছে, সেই স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়িত করিবে ॥২০৫-৭

যে নির্বোধ ব্যক্তি তপর্ণ করিবার পূর্বে স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন করে, তাহার পিতৃগণ ও ঋষিগণের সহিত দেবগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান ॥২০৮

তিল-দর্ভসমম্মিত স্নানবস্ত্র তপর্ণের পর নিষ্পীড়িত

এষু চেৎ পীড়য়েদ্ বস্ত্রং রাক্ষসং তদতিক্রমাৎ ।
 বস্ত্রনিষ্পীড়নে বিপ্র ইমং শ্লোকমুদাহরেৎ ॥২১০
 যে মে কূলে লুপ্তপিণ্ডা পুত্র-দার-বিবর্জিতাঃ ।
 তেষাং প্রদত্তমক্ষয়্যমিদমস্ত তিলোদকম্ ॥২১১
 পিতৃবংশে মৃত্যু যে চ মাতৃবংশে কুমতুনা ।
 তেষাং তৃপ্তির্ভবন্তেষা তিলমিশ্রণে বারিণা ॥২১২
 জলমধ্যে চ যঃ কশ্চিদ্ ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুর্বলঃ ।
 নিষ্পীড়য়তি চেদ্ বস্ত্রং স্নানং তস্য বৃথা ভবেৎ ॥২১৩
 যদম্পু মলনিক্ষেপঃ শৌচ-স্নানাদি কুর্বতাম্ ।
 তৎপাপস্য ব্যাপোহার্থমিমং মন্ত্রমুদীরয়েৎ ॥২১৪
 যন্ময়া দূষিতং তোয়ং মলৈঃ শারীরসম্ভবৈঃ ।
 তস্য পাপস্য নিক্ষুতৈ যক্ষ্মণস্তব তপর্ণম্ ॥২১৫
 অম্বুপেভ্যোহথ যক্ষ্মভ্যো দদামীদং জলাঞ্জলিম্ ।
 অন্যথা স্তিস্তি তে সর্বং শূকৃতং পূর্বসঞ্চিতম্ ॥২১৬

করিবে এবং তপর্ণের পূর্বে কদাপি স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়িত করিবে না, এইরূপ পাদযুগলে ও জলমধ্যে নিষ্পীড়িত করিবে না। পাদযুগল ও জলমধ্যে বস্ত্র নিষ্পীড়ন করিলে রাক্ষস তাহা গ্রহণ করে। হে বিপ্র! বস্ত্র নিষ্পীড়ন-সময়ে নিম্নলিখিত শ্লোকটি পাঠ করিবে। আমার বংশে পিণ্ডদাতার অভাবে যাহাদের পিণ্ড লুপ্ত হইয়াছে, যাহারা পুত্র ও পত্নীহীন, আমার প্রদত্ত এই তিলোদক তাহাদিগকে অক্ষয়তৃপ্তি প্রদান করুক। আমার পিতৃবংশে যাহারা মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন এবং মাতামহবংশে অবৈধভাবে মৃত্যুবলিত হইয়াছেন, তিলমিশ্রিত এই বারি দ্বারা তাহাদের তৃপ্তি সাধিত হউক। কোনও জ্ঞানদুর্বল ব্রাহ্মণ যদি জলমধ্যে বস্ত্র নিষ্পীড়ন করে, তাহা হইলে তাহার স্নান বৃথা বলিয়া প্রতিপন্ন হয়। জলে মলনিক্ষেপ, শৌচ এবং স্নানাঙ্গীকৃত্য-সম্পাদনকারী তৎকর্ম্মজনিত পাপাপনোদনের জন্ম এই (নিম্নলিখিত) মন্ত্র উচ্চারণ করিবে ॥২০৯-১৪

আমি শরীরোৎপন্ন মলাদি নিঃক্ষেপ করিয়া জল দূষিত করিয়াছি; তৎকর্ম্মজনিত পাপ হইতে নিক্ষুতির জন্ম যক্ষ্মের তপর্ণ করিভেছি ॥২১৫

অপুত্রা যে মৃত্যুঃ কেচিৎ পুমাংসো

যোষিতোহপি বা ।

অস্মৎশেহপি তেভ্যো বৈ দত্তং বস্ত্রজলং ময়া ॥২১৭

নাস্তিক্যেনাপি যো বিপ্রস্তপ্যেৎ পিতৃদেবতাঃ ।

স তত্তপ্তিকৃতো ধর্মান্ প্রাপ্নুয়াৎ পরমাং গতিম্ ॥২১৮

নাস্তিক্যাবস্থিতো যস্ত তপ্যেন্ন পিবন্ দ্বিজঃ ।

পিবন্তি দেহনিশ্রাবং পিতরস্তজ্জলার্থিনঃ ॥২১৯

পিতৃগাং পিতৃভীর্থেন দেবানাং দৈবিকেন তু ।

ইতি মত্না প্রকুর্বাণা মুচ্যতে গৃহমেধিনঃ ॥২২০

পঞ্চতীর্থানি বিপ্রস্ত করে তিষ্ঠন্তি দক্ষিণে ।

ব্রাহ্মং দৈবং তথা পিত্র্যং প্রাজাপত্যং

তু সৌমিকম্ ॥২২১

অনুপায়ি-যক্ষদিগকে আমি এই জলাঞ্জলি প্রদান করিতেছি। যদি তাহাদিগকে এই জলাঞ্জলি প্রদান না করি, তাহা হইলে তাহারা আমার পূর্বসঞ্চিত সমস্ত স্নকৃতি নষ্ট করিয়া দিবে। ২১৬

আমার বংশে বা অন্তবংশে স্ত্রী বা পুরুষ যে সকল ব্যক্তি অপুত্র অবস্থায় মৃত্যু-কবলিত হইয়াছেন, আমি তাহাদের উদ্দেশ্যে বস্ত্রনিষ্পীড়িত জল প্রদান করিতেছি। ২১৭

নাস্তিক্যবুদ্ধিসম্পন্ন না হইয়াও যে বিপ্র পিতৃলোক ও দেবলোকের তর্পণ করে, সে তাঁহাদিগের তৃপ্তি-বিধায়ক ধর্ম্যকার্য্য করায় পরম গতি প্রাপ্ত হইয়া থাকে। (যে ব্যক্তি পরলোক এবং ঈশ্বরের অস্তিত্ব অস্বীকার করে, সে নাস্তিক বলিয়া কথিত হয়)। ২১৮

যে নাস্তিক্য বুদ্ধিসম্পন্ন দ্বিজ পিতৃলোকের তর্পণ করে না, তাহার জলাকাঙ্ক্ষি-পিতৃগণ তাহার দেহনিঃসৃত জল পান করেন। ২১৯

গৃহস্থগণ পিতৃভীর্থ দ্বারা পিতৃগণের এবং দেবভীর্থ দ্বারা দেবগণের জিহ্মা করিয়া মুক্তি প্রাপ্ত হইবে। ব্রাহ্মণের দক্ষিণ হস্তে পাঁচটি ভীর্থ আছে, (যথা) ব্রাহ্মভীর্থ, দৈবভীর্থ, পিতৃভীর্থ, প্রাজাপত্যভীর্থ ও সৌমিক-ভীর্থ। ২২০-২১

ব্রাহ্মং পশ্চিমলৈখ্যাং দৈবং হস্তুলিমুধনি ।

প্রাজাপত্যং কনিষ্ঠাদৌ মধ্যে সৌম্যং বিজানতঃ ॥২২২

অঙ্গুষ্ঠস্ত্র্য প্রদেশিষ্ঠা মধ্যে পিত্র্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ।

কুর্যাদ্ যোহহরহশ্চৈবং সম্যগ্জ্ঞাত্বা বিধানতঃ ॥২২৩

স প্রাপ্নুয়াদ্ গৃহস্থোহপি ব্রহ্মণঃ পদমব্যয়ম্ ।

স্নাত্বা জপ্ত্বা চ হস্তা চ দত্ত্বা চৈব তু গোহস্তুতে ॥২২৪

সোহয়তং নিত্যমশ্নাতি তস্য স্নানমনাময়ম্ ।

অস্নাত্বাহস্তম্ মলং ভুঙ্ক্তে অজপ্ত্বা পুষ-শোণিতম্

অজুহবংশচ কুমীন্ কৌটানদদংশচ শকৃতথা ॥২২৫

আহ্লাদকারণং স্নানং দুঃখ-শোকাপহং তথা ।

দুঃস্বপ্ননাশনং চৈব কার্য্যং স্নানমতঃ সদা ॥২২৬

হস্তের পশ্চাদ্ভাগ ব্রাহ্মভীর্থ, অঙ্গুলির অগ্রভাগ দৈবভীর্থ, কনিষ্ঠাঙ্গুলির অগ্রভাগ প্রাজাপত্যভীর্থ ও মধ্যভাগ সৌম্যভীর্থ। ২২২

অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির মধ্যে পিতৃভীর্থ অবস্থিত ; যিনি পূর্বোক্ত ভীর্থ সম্বন্ধে সম্যক্ অবগত হইয়া বিধান অনুসারে প্রত্যহ ক্রিয়া করেন, তিনি গৃহস্থ হইয়াও অব্যয় ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হ'ন। স্নান, জপ, হোম ও দান করিয়া যিনি ভোজন করেন, তিনি নিত্য অমৃতভোজন করিয়া থাকেন অর্থাৎ তাহার ভোগ্যদ্রব্য অমৃততুল্য হইয়া থাকে এবং অনাময় স্নান লাভ করেন। স্নান না করিয়া ভোজন করিলে ঐ ভোগ্যদ্রব্য মলতুল্য এবং জপ না করিয়া ভোজন করিলে ঐ ভোগ্যদ্রব্য পুষ-শোণিততুল্য হয়। কুমি এবং কীট উদ্দেশ্যে হোম ও দান না করিয়া ভোজন করিলে ঐ ভোগ্যদ্রব্য বিষ্ঠাতুল্য হয়। ২২৩-২৫

স্নান আনন্দদায়ক, দুঃখ ও শোকাপহারক এবং দুঃস্বপ্ননাশক ; সেইহেতু সর্বদা স্নান করা কর্তব্য। (এক্ষণে স্নানের বহু প্রশংসা করা হইতেছে)। পুরুষ স্নান করিলে চিন্তে প্রশমতা লাভ করে, শরীরে বল ও সৌন্দর্যের বৃদ্ধি অনুভব করে, সাধন-ভজনে মনোনিবেশ হয়, মেধা, আয়ুঃ, শুচিতা, সৌভাগ্য,

চিত্তপ্রসাদ-বল-রূপতপাংসি মেধা-
মায়ুষ্ম-শৌচং স্তভগত্বমরোগিতাঞ্চ ।
ওজস্বিতাং ত্বিমমদাৎ পুরুষস্য চার্নং ।

স্নানং যশো-বিভব-সৌখ্যমলোলুপত্বম্ ॥২২৭

গীর্বাণবৃন্দদ্বিজসত্তমস্ততঃ ।

প্রাপ্তো ময়া যন্ত বসিষ্ঠপৌত্রতঃ

পাপপ্রণাশং বিতনোতি যঃ শ্রুতঃ

অরোগিতা, ওজস্বিতা, কাস্তি, যশঃ, ধন, সৌখ্যও
অলোলুপতা প্রভৃতি প্রাপ্ত হয় ॥২২৬-২৭

অমরবৃন্দ ও শ্রেষ্ঠদ্বিজ কর্তৃক প্রশংসিত যে স্নানবিধি
আমি বসিষ্ঠ-পৌত্র পরাশর হইতে প্রাপ্ত হইয়াছি, যাহা

প্রোদীরিতঃ স্নানবিধিঃ স লেশতঃ ॥২২৮

উদ্দেশ্যতো ময়া প্রোক্তঃ স্নানস্ত পরমো বিধিঃ ।

দ্বিজম্ননাং হিতার্থং তু জপস্তাতঃপরো বিধিঃ ॥২২৯

* * *

ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে স্ত্রুত-

প্রোক্তায়াং স্মৃতায়াং স্নানবিধিনাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

শ্রবণ করিলে পাপ নষ্ট হয়, সেই স্নানবিধি সম্বন্ধে আমি
কিঞ্চিৎগাত্র বলিয়াছি। অভিপ্রায় অনুসারে দ্বিজগণের
হিতসাধনের নিমিত্ত আমি এই শ্রেষ্ঠ স্নানবিধি বলিয়াছি;
অতঃপর জপবিধি বলিব ॥২২৮-২৯

বৃহৎ পরাশরীয়ধর্মশাস্ত্রে-স্ত্রুতমুনি-কথিত স্নানবিধিনামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

ওঁকারমন্ত্রবর্ণনম্

উপস্তাথ প্রবক্ষ্যামি বিধিং পারাশরোদি তম্ ।
 যাবন্নিধৌ জপো যন্তু যথা কার্য্যো দ্বিজাতিভিঃ ॥১
 জপ্যানি ব্রহ্মসূক্তানি শিবসূক্তানি চৈব হি ।
 বৈষ্ণবানি চ সূক্তানি তস্মৈ সৌরাণ্যনেকধা ॥২
 সারস্বতানি দৌর্গাণি বারুণাণ্যামিলানি চ ।
 পৌরাণিকানি চান্দ্রানি তথা সিদ্ধাস্তিকানি চ ॥৩
 সর্বেষাং জপ্যসূক্তানামুচ্চাঞ্চ যজুষাং তথা ।
 সাম্ভ্যং বৈকাক্ষরাদীনাং গায়ত্রী পরমো জপঃ ॥৪
 তস্মাশ্চৈব তু ওঙ্কারো ব্রাহ্মণা যমুপাসতে ।
 আভ্যাং তু পরমং জপ্যং ত্রৈলোক্যেহপি ন বিদ্যতে ॥৫
 তয়োস্তু দেবতার্বাদিসমাসেনাভিধীয়তে ।
 যেন বিজ্ঞাতমাত্রেণ দ্বিজো ব্রহ্মহুমাশ্রুয়াং ॥৬

তৃতীয় অধ্যায়

ওঁকার মন্ত্র বর্ণন ।

অনন্তর মহামুনি পরাশর-কথিত জপবিধি প্রকৃষ্টরূপে বলিব । যে জপ, যে প্রকার এবং বিজগণের যে প্রকারে তাহা করা উচিত, বক্ষ্যমান বাক্যে তাহাই স্পষ্টরূপে প্রকাশ করা হইবে ।১

বহু জপ্য মন্ত্র আছে, যথা ব্রহ্মসূক্ত, শিবসূক্ত, বিষ্ণু-বিষয়ক সূক্ত, সূর্য্য-সম্বন্ধীয়, সরস্বতী, দুর্গা, বরুণ এবং অনিল সম্বন্ধীয়, পৌরাণিক, সিদ্ধাস্তিক অর্থাৎ সিদ্ধমন্ত্র প্রভৃতি সর্বপ্রকার জপ্য সূক্তের মধ্যে আদিত্যে অবস্থিত একাক্ষর-বিশিষ্ট গায়ত্রীজপই শ্রেষ্ঠ জপ ।২-৪

ওঁকার সেই গায়ত্রীর অংশবিশেষ—ব্রাহ্মণগণ বাঁহার উপাসন করেন । ওঁকারযুক্ত গায়ত্রীজপের স্মার্য শ্রেষ্ঠ জপ ত্রিলোকে আর কিছুই নাই । ওঁকার এবং গায়ত্রী এই উভয়ের দেবতা ও ঋষি প্রভৃতি সংক্ষেপে বলিতেছি । যে ওঁকারযুক্ত গায়ত্রী বিজ্ঞাত হইলে দ্বিজ ব্রহ্মহু লাভ করিয়া থাকে ।৫-৬

আসীমৈব যদা কক্ষিঃ সদেবাহস্র-মানুষম্ ।
 তদৈকাক্ষর এবাসীদাত্মবিশ্বস্তবিশ্বকঃ ॥৭
 গতভীরদ্বিতীয়োহপি একাকী স ন মোদতে ।
 চিন্তয়ামাস গায়ত্রীং প্রত্যক্ষা সাহভবত্তদা ॥৮
 গায়ত্রী সাহভবং পত্নী প্রণবোহভূৎ পতিস্তদা ।
 পুনরন্যো চ দম্পত্যবিত্তি তাত্যামভূজগৎ ॥৯
 প্রণবো হি পরং তত্ত্বং ত্রিবেদং ত্রিগুণাত্মকম্ ।
 ত্রিদেবতং ত্রিধামঞ্চ ত্রিপ্রজং ত্রিরবন্মিতম্ ॥১০
 ত্রিমাত্রঞ্চ ত্রিকালঞ্চ ত্রিলিঙ্গং কবয়ো বিদুঃ ।
 সর্বমেতন্নিরূপেণ ব্যাপ্তং তু প্রণবেন হি ॥১১
 ঋগ্ যজুঃ-সামবেদাশ্চ ত্রিবেদ ইতি কীর্তিতঃ ।
 সত্ত্বং রজস্তমশ্চৈব ত্রিগুণং তেন চোচ্যতে ॥১২

মহাপ্রলয়কালে যখন সমস্ত দেবতা, অসুর এবং মনুষ্য কিছুমাত্র ছিল না, তখন একমাত্র ওঁকারই সমগ্র বিশ্ব ব্যাপিয়া বিরাজ করিতেছিলেন ।৭

সেই ওঁকার ভীতিহীন, একাকী এবং অদ্বিতীয় হইয়াও আনন্দলাভ করিতে না পারায় গায়ত্রীকে চিন্তা করিলে গায়ত্রী তাঁহার প্রত্যক্ষীভূতা হইলেন ।৮

তখন গায়ত্রী ও ওঁকারের মধ্যে পতি-পত্নীসম্বন্ধ প্রতিষ্ঠিত হইল । ওঁকার পতি ও সেই গায়ত্রী পত্নী হইলেন । অতঃপর অগ্নাদম্পতি হইতে সমগ্র জগৎ সৃষ্ট হইল । প্রণব পরম তত্ত্ব, ঋক্, যজুঃ ও সাম এই ত্রিবেদ, সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই ত্রিগুণস্বরূপ, ত্রিদেবতা, ত্রিধাম, ত্রিপ্রজ, ত্রয়ে অবস্থিত, ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট, ত্রিকাল ও ত্রিলিঙ্গ—এই কথা বিদ্বান্গণ বলিয়া থাকেন । প্রণব ত্রিরূপে সমগ্র বিশ্ব ব্যাপিয়া আছেন ।৯-১১

শাস্ত্রে ঋক্, যজুঃ এবং সাম ত্রিবেদনামে কীর্তিত আছে । সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ ত্রিগুণ বলিয়া কথিত হইয়াছে ।১২

ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্বেশানন্ত্রিদৈবত ইতীয়াতে ।
 অগ্নিঃ সোমশ্চ সূর্যশ্চ ত্রিধামেতি প্রকীৰ্তিতঃ ॥১৩
 অস্তঃপ্রজঃ বহিঃপ্রজঃ ঘনপ্রজমুদাহৃতম্ ।
 হৃৎ-কণ্ঠ-তালুকং চেতি ত্রিস্থান ইতি কীর্ত্যতে ॥১৪
 অকারোকারৌ মশ্চেতি ত্রিমাাত্রঃ প্রোচ্যতে বৃধেঃ ।
 ভূতং ভব্যং ভবিষ্যৎ ত্রিকাল ইতি স স্মৃতঃ ॥১৫
 ক্রী-পুং-নপুসকং চেতি ত্রিলিঙ্গ ইতি কীর্তিতঃ ।
 ত্রিষ্ভাবঃ স্থিতো দেবো মন্তব্যো ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥১৬
 পর্য্যবস্ত্যতি যত্নেতদ্বিশ্বমুৎপত্তে যতঃ ।
 নির্মাত্রকঃ সমাত্রোহপি সাদিরেব নিরাদিকঃ ॥১৭
 স জপ্যঃ সর্বদা সন্তিধ্যাতব্যশ্চ বিধানতঃ ।
 বেদেষু চৈব শাস্ত্রেষু বহুধা স ব্যবস্থিতঃ ॥১৮
 তথা সত্যপি চৈকোহয়ং ঘটাকাশ ইব স্থিতঃ ।
 কর্মারন্তেষু সর্বেষু ত্রিমাাত্রঃ সম্প্রকীর্তিতঃ ॥১৯
 স্থিতো যত্র যথোক্তশ্চ স্মর্তব্যং স তথৈব হি ।
 ঋগ্বেদে স্বরিতোদান্ত উদান্তস্ত যজুঃ শ্রুতৌ ॥২০

ব্রহ্মা, বিষ্ণু এবং মহেশ্বর এই তিনদেবতা ; অগ্নি, সোম ও সূর্য এই ত্রিধাম ; অস্তঃপ্রজ, বহিঃপ্রজ ও ঘনপ্রজ এই ত্রিপ্রজ ; হৃদয়, কণ্ঠ ও তালু এই ত্রিস্থান । অকার, উকার ও মকার এই ত্রিমাাত্রা ; অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ এই ত্রিকাল ; ক্রীলিঙ্গ, পুংলিঙ্গ ও নপুংলিঙ্গ এই ত্রিলিঙ্গ । পূর্বোক্ত ত্রিষ্ভাবে ওঁকার অবস্থিত আছেন—ব্রহ্মবাদিগণ এইরূপ অভিমত প্রকাশ করিয়া থাকেন । ১৩-১৬

যখন এই ত্রিষ্ভাবের পরিসমাপ্তি ঘটে, তখনই জগৎ সৃষ্ট হয় । তিনি মাত্রাহীন হইয়াও মাত্রায়ুক্ত, অনাদি হইয়াও সাদি । এইজন্য সজ্জনগণ সর্বদা বিধি অনুসারে এই ওঁকারের জপ ও ধ্যান করিবে । বেদে এবং বিভিন্ন শাস্ত্রে এই প্রণবের বহুত্বের কথা উল্লিখিত আছে । তিনি একক হইয়াও ঘটাকাশের স্থায় বহুবিধ রূপে প্রতিভাত হন । অ, উ, ম—এই ত্রিমাাত্রায়ুক্ত প্রণব (ওঁকার) সমস্ত কর্মের প্রারম্ভে স্মর্তব্য বলিয়া বেদাদি শাস্ত্রে কথিত আছে । ১৭-১৯

শাস্ত্রে যেখানে যে প্রকার উক্ত হইয়াছে, সেখানে সেই প্রকার স্মরণ করা উচিত । ঋগ্বেদে স্বরিত এবং

সামবেদে স বিজ্ঞেয়ো দীর্ঘঃ স প্লুত এব চ ।
 সনৎকুমারসিদ্ধান্তে প্রণবো বিষ্ণুরুচ্যতে ॥২১
 যস্মিংশ্চ চ বিজ্ঞাস্তিস্তৎপরং ব্রহ্মসংজ্ঞিতম্ ।
 উচ্চারিতস্য তস্তাথ বিশ্রান্তৌ চ যদক্ষরম্ ॥২২
 তদক্ষরং সদা ধ্যায়ৈদ্ যস্তত্ৰৈব প্রলীয়তে ।
 ঘণ্টাস্থনিতবস্তস্য বিশ্রান্তিঃ শব্দবেদসঃ ॥২৩
 কুবীত ব্রহ্মবিদ্ বিপ্রো যদীচ্ছৈদ্ যোগমাত্মনঃ ।
 সর্বস্ত্যপি চ শব্দস্য হ্যস্ত উচ্চারিতস্য যৎ ॥২৪
 তদ্ব্যায়ৈদ্ যস্ত স জ্ঞানী শব্দব্রহ্মবিদুচ্যতে ।
 যাজ্ঞবল্ক্যে মুনীনাং প্রাগব্রবীজ্ঞনকস্য চ ॥২৫
 বাসিষ্ঠজোহপি তং ক্রয়াৎ স্বভাবং শব্দবেদসঃ ।
 তৈলাধারামিবাচ্ছিন্নং দীর্ঘং ঘণ্টানিনাদবৎ ॥২৬
 অবাগ্জং প্রণবস্ত্যয়ং যস্তং বেদ স বেদবিৎ ।
 স্থিত্য সর্বেষু শব্দেষু সর্বং ব্যাপ্তমনেন হি ।
 ন তেন হি বিনা কিঞ্চিদ্ বক্তুং যাতি গিরা যতঃ ॥২৭
 উদগীথমক্ষরং হেতুদুর্গীথক উপাসতে ।
 উপাশ্রো মধ্যতন্তুম নাদং বিশ্রাময়েদ্বদি ॥২৮

উদান্ত স্বর, যজুর্বেদে উদান্ত স্বর, সামবেদে উদান্ত এবং দীর্ঘ প্লুত স্বর ব্যবহার করিবে । ব্রহ্মার মানস পুত্র সনৎকুমার প্রণবকে বিষ্ণু বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন । যেখানে প্রণবের উচ্চারণের পরিসমাপ্তি হয়, তাহাই পরং ব্রহ্ম নামে অভিহিত হয়, সেই উচ্চারিত প্রণবের বিশ্রাম ঘটিলে যে অক্ষর থাকে ; সেই অক্ষর যিনি ধ্যান করেন, তিনি তাহাতেই লীন হন । সেই শব্দব্রহ্মের বিশ্রান্তি ঘণ্টার শব্দের তুল্য ২০-২৩

ব্রহ্মজ্ঞানলব্ধ বিপ্র যদি পরব্রহ্মের সহিত নিজের সংযুক্তি ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে তিনি প্রণবের ধ্যান করিবেন । উচ্চারিত সকল শব্দের অন্তে যাহা থাকে, তাহার যিনি ধ্যান করেন, তাহাকে শব্দব্রহ্মবিন্ জ্ঞানী বলিয়া অভিহিত করা হয় । মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য পূর্বে এই কথা মুণিগণের নিকটে এবং রাজর্ষি জনকের নিকটে বলিয়াছিলেন । বাসিষ্ঠ-পৌত্র পরাশরও রাজর্ষি জনকের নিকটে সেই শব্দব্রহ্মের স্বাভাবিক অবস্থা এইরূপ বলিয়াছিলেন যে, উহা তৈলাধারার স্থায় অবিচ্ছিন্ন, দীর্ঘ, এবং ঘণ্টাধ্বনিতুল্য । ২৬-২৮

শব্দব্রহ্মের ইহাই স্বভাব—যাহা পূর্বে উক্ত হইয়াছে

প্রণবাত্মাঃ স্মৃতা বেদাঃ প্রণবে পর্যাবস্খিতাঃ ।

বাঙ্ৰময়ং প্রণবে সৰ্বং তস্মাৎ প্রণবমভ্যাসেৎ ॥২৯

ব্রহ্মাৰ্ষং তত্র বিজ্ঞেয়মগ্নিশ্চ দৈবতং মহৎ ।

আত্মং ছন্দঃ স্মরেত্তত্র নিয়োগো হ্যাদিকৰ্মণি ॥৩০

উৎপন্নমেতত্ত্ব যতঃ সমস্তং

ব্যাবৃত্য তিষ্ঠেৎ প্রলয়েহপি যত্র ।

একাক্ষরেণাপি জগন্তি যেন

ব্যাপ্তানি কোহন্তঃ পরমোহস্তি তস্মাৎ ॥৩১

ধ্যেয়ং ন জপ্যং ন চ পূজনীয়ং

তস্মান্ন দেবাদ্ বরণীয়মন্তঃ ।

দুস্তারসংসারপয়োধিমগ্ন-

তারায় বিষ্ণুঃ প্রণবঃ স পূজ্যঃ ॥৩২

উক্তমুদ্দেশতো হেতদ্ রূপমেকাক্ষরম্ চ ।

জপ্যা চ সততং দেবী গায়ত্রী সাহধুনোচ্যতে ॥৩৩

*

*

*

ইতি শ্রীবৃহৎপারাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রত-
প্রোক্তায়াং স্মৃত্যাং ষট্‌কর্মনিরূপণে প্রণবস্বরূপবর্ণনং
নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

শব্দব্রহ্ম বাক্যজাত নহে, উহা নিত্য পদার্থ। এই নিত্য পদার্থ শব্দব্রহ্ম যিনি জানেন—তিনি বেদজ্ঞ। সমস্ত শব্দের মধ্যে অবস্থান করিয়া এই শব্দব্রহ্মই সমস্ত ব্যাপিয়া আছেন। শব্দব্রহ্ম ভিন্ন কোনও উক্তি বাক্য দ্বারা প্রকাশ করা যায় না। ২৭

এই শব্দব্রহ্মই প্রণব, এই প্রণবের উপাসনা করিবে। হৃদয়मध्ये এই প্রণবের উপাসনা করিয়া নাদের পরি-
সমাপ্তি করিবে। বেদের আদি প্রণব এবং সেইভাবেই বেদ স্মৃত হয়, এই প্রণবেই বেদের অবস্থিতি, বাক্যময় সমস্তই প্রণবে অবস্থিত বলিয়া সর্বদা প্রণব অভ্যাস করিবে। ২৮-২৯

ব্রহ্মা, ঋষি ও অগ্নি প্রভৃতি যেসকল শ্রেষ্ঠদেবতা সমস্তই প্রণবে অবস্থিত জানিবে। এই প্রণব অভ্যাস

করিবার সময়ে প্রথমে ছন্দঃ স্মরণ করিয়া প্রত্যেক কর্মের আদিতে নিয়োগ করিবে। ৩০

যাঁহা হইতে এই সমগ্র বিশ্ব উৎপন্ন, প্রলয়কালেও যাঁহাকে আবৃত করিয়া অবস্থান করে, যে একাক্ষর সমগ্র জগদব্যাপিয়া আছেন, তাঁহা হইতে শ্রেষ্ঠ আর কি আছে? প্রণব ভিন্ন অন্য কিছুই ধ্যেয়, জপা, পূজনীয় ও বরণীয় নাই। দুস্তরসংসারসমুদ্রমগ্ন ব্যক্তিদিগের পরিত্রাতা সেই প্রণব-বিষ্ণু পূজনীয়। ৩১-৩২

প্রসঙ্গক্রমে একাক্ষরের স্বরূপ উক্ত হইল। সর্বদা গায়ত্রীদেবীর জপ করিবে। সেই গায়ত্রী কি, এক্ষণে তাহা বলা হইতেছে। ৩৩

বৃহৎপারাশরীধর্মশাস্ত্রে সূত্রপ্রোক্ত স্মৃতিশাস্ত্রীয় ষট্‌কর্মনিরূপণ-বিষয়ে প্রণবস্বরূপবর্ণনানামক

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

গায়ত্রীমন্ত্র-পুরস্কারবর্ণনম্

গায়ত্র্যাঃ সংপ্রবক্ষ্যামি দেবর্ষাদি ক্রমেণ তু ।
 অক্ষরাণাঞ্চ বিন্যাসং তেষাং চৈব তু দেবতাঃ ॥১
 জপ্যে যথাবিধা কার্য্যা যথারূপা চ সাহচর্য্যে ।
 হোমে যথা চ কর্তব্য্য যথা বা চাভিচারিকে ॥২
 যৎফলং জপহোমাদৌ যদর্থং জপ্যতে তু সা ।
 ধ্যাতব্য্য চ যথা দেবী যথাবন্তমিবোধত ॥৩
 গায়ত্রী তু পরং তত্ত্বং গায়ত্রী পরমা গতিঃ ।
 সর্বামরৈরিয়ং ধ্যাতা সর্বং ব্যাপ্তং তয়া জগৎ ॥৪
 উৎপত্ততে ত্রিপাদায়াঃ পুনস্তস্তাং বিশেদিদম্ ।
 গায়ত্রৌ প্রকৃতিজ্ঞেয়া ওঁকারঃ পুরুষঃ স্মৃতঃ ॥৫
 এতয়োরেব সংযোগাজ্জগৎ সর্বং প্রবর্ততে ।
 পাদান্ত্রয়স্ত্রয়ো বেদান্তেষু তত্ত্বাক্ষরাণি চ ॥৬

চতুর্থ অধ্যায়

গায়ত্রী-মন্ত্রের পুরস্কার বর্ণন

এক্ষণে ক্রমশঃ গায়ত্রীর দেবতা, ঋষি, অক্ষরের বিন্যাস, অক্ষরের দেবতা প্রভৃতি সম্বন্ধে বিশেষভাবে বলিব। সেই গায়ত্রীর জপে, অর্চনায়, হোমে ও অভিচার (উচ্চাটন-বশীকরণ) কর্ষে যে প্রকার বিধি অবলম্বন করা কর্তব্য, জপ, হোম প্রভৃতি ক্রিয়ানুষ্ঠানে যেই প্রকার ফলপ্রাপ্তি ঘটে, যে প্রয়োজনে সেই গায়ত্রী জপ করা হয়, যে প্রকারে সেই দেবীর ধ্যান করা উচিত, তাহা যথাক্রমে অবগত হও। ১-৩

গায়ত্রীদেবী পরম তত্ত্ব ও পরমা গতি। সমস্ত দেবতা এই দেবীকে ধ্যান করিয়া থাকেন, ইনি সমগ্র বিশ্ব ব্যাপিয়া অবস্থান করিতেছেন। ত্রিপদা গায়ত্রী হইতে এই বিশ্ব উৎপন্ন হয়, আবার সেই গায়ত্রীতেই প্রবিষ্ট হয় অর্থাৎ লীন হয়। গায়ত্রী প্রকৃতি এবং ওঁকার পুরুষ বলিয়া কথিত, এই উভয়েরই সংযোগে সমগ্র জগৎ সৃষ্ট হয়। এই গায়ত্রীতে তিনটি পাদ, ঋক, যজুঃ ও সাম

চতুর্বিংশতিরবাস্তাং তৈর্হি ব্যাপ্তমিদং জগৎ ।
 আদায় চৈকং প্রথমং তু পাদ-
 যুগেভ্যা দ্বিতীয়ং তু তথা যজুর্ভ্যঃ ।
 সাম্প্রসৃতীয়ং তু ততোহভবৎ সা
 সাবিত্রি দেবী স্বয়মেব সর্গে ॥৭
 দৈবত্যাশ্রয়াং সবিতাস্ত্ররার্চ্য্য-
 শ্চন্দোহপি গায়ত্রমভূচ্চ তস্তাঃ ।
 বিশ্বস্য মিত্রো দ্বিজরাজো পূজ্যো
 মুনিনিয়োগস্ত জপাদিকেষু ॥৮
 অস্তাং তু তত্ত্বাক্ষরবিংশতিস্ত
 চত্বারি পাদত্রিতয়ং তু দেব্যাম্ ।
 ভূরাদিভিস্তিস্তৃভিঃ সংপ্রযুক্তং
 সোক্তারমেতদ্ বদনঞ্চ তস্তাঃ ॥৯

এই তিন বেদ, সেই বেদত্রয়ে চতুর্বিংশতি পরম অক্ষর, সেই অক্ষর সমূহ দ্বারা এই বিশ্ব ব্যাপ্ত। ঋগ্বেদ হইতে গৃহীত একপাদ—যাহা গায়ত্রীর প্রথম পাদ, যজুর্বেদ হইতে গৃহীত একপাদ—যাহা দ্বিতীয় পাদ, সামবেদ হইতে গৃহীত একপাদ—যাহা তৃতীয় পাদ। সৃষ্টি-কালীন গায়ত্রীদেবী এই ত্রিপাদ হইতে স্বয়ং উৎপন্ন হন। ৪-৭

ঋষি, ছন্দঃ ও দেবতা বিনিয়োগ করত জপাদি কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবে। গায়ত্রী-জপে দেবতা, ছন্দঃ ও ঋষি কি, তাহাই বলিতেছেন। গায়ত্রী-জপে দেবগণবন্দ্য সবিতা দেবতা, ছন্দঃ গায়ত্রী ও দ্বিজরাজবৃন্দবন্দ্য বিশ্বামিত্র-মুনি ঋষি। জপাদিতে ইহাদের বিনিয়োগ করিবে। ৮

এই গায়ত্রীতে চতুর্বিংশতি পরম অক্ষর এবং তিনটি পাদ আছে। ওঁকারের সহিত ভূঃ, ভুবঃ ও স্বঃ ত্রিমহাব্যাহৃতি সেই গায়ত্রীদেবীর বদন (অগ্রভাগ)। ৯

কোন কোনও বেদপারগ সাবিত্রীদেবীকে অগ্নি-

কেচিদধ্বতাশং বদনং বদন্তি
 সাবিত্রীদেব্যাঃ শ্রুতিতত্ত্ববিজ্ঞাঃ ।
 ইদঞ্চ বক্তুং সকলামরাণা-
 মিত্যেতয়া ব্যাপ্তমশেষমেতৎ ॥১০
 ভূরাদিকেন ত্রিতয়েন পাদং
 পাদঞ্চ বেদত্রিতয়েন চাস্তাঃ ।
 প্রাণাদিকেন ত্রিতয়েন পাদং
 পার্দৈস্ত্রিভির্ব্যাপ্তমশেষমস্তাঃ ॥১১
 যন্তুর্য়মস্তা দ্বিজ ! বেত্তি পাদং
 স বেত্তি বিদ্বন্ পরমং পাদং তু
 ব্যাপ্তিঃ পরাস্তাঃ সকলাপি চৈমা
 যো বেত্তি চৈনাং স তু বিত্তমং স্তাৎ ॥১২
 গায়ত্রীং যো ন জানাতি জ্ঞাত্বা নৈব উপাসয়েৎ ।
 নামধারকমাত্রোহসৌ ন বিপ্রো বৃষলো হি সঃ ॥১৩
 কিং বেদৈঃ পঠিতৈঃ সর্বৈঃ সেতিহাস-পুরাণকৈঃ ।
 সাক্ষৈঃ সাবিত্রীহীনেন ন বিপ্রত্বমমবাপ্যতে ॥১৪

মুখ বলিয়া থাকেন। সমস্ত দেবতারও অগ্নিই মুখ ;
 এই সাবিত্রীদেবীই অখিল বিশ্ব ব্যাপিয়া আছেন ।১০

ভূঃ, ভুবঃ ও স্বঃ এই ত্রিতয়ে একপাদ, ঋক, যজুঃ ও
 সাম এই বেদত্রয়ে একপাদ, প্রাণ, অপান ও ব্যান এই
 ত্রিতয়ে একপাদ,—সাবিত্রীদেবীর এই ত্রিপাদে সমগ্র
 বিশ্ব পরিব্যাপ্ত ।১১

হে বিদ্বন্ দ্বিজ ! যিনি সাবিত্রীদেবীর চতুর্থ পাদ
 জানিতে পারেন, তিনি পরব্রহ্মকে জানিলেন। সমগ্র
 বিশ্বে এই সাবিত্রীদেবী পরা-বিজ্ঞারূপে ব্যাপিয়া আছেন
 —ইহা যিনি জানিতে পারেন, তিনি জ্ঞানবান্গণের
 অন্ততম বলিয়া কথিত হন ।১২

যে বিপ্র গায়ত্রী জানে না অথবা জানিয়াও
 উপাসনা করে না, ঐ ব্যক্তি বিপ্রনামধারীই বটে বস্ত্ততঃ
 পক্ষে সে শূদ্ররূপে গণ্য হয় ।১৩

ইতিহাস, পুরাণ ও সমগ্র অঙ্গসহ বেদপাঠ করিলে
 সাবিত্রীহীন ব্যক্তির কি হইবে? সে বিপ্রজ লাভ
 করিতে পারে না (অর্থাৎ সাবিত্রী উপাসনায় বিরত
 ব্যক্তির বিপ্রজলাভ কখনও হয় না; ঐ ব্যক্তি যদি সমগ্র

গায়ত্রীমেব যো জ্ঞাতা সম্যগভ্যসতে পুনঃ ।
 ইহামুত্র চ পূজ্যোহসৌ ব্রহ্মলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥১৫
 গায়ত্রী চ তথা বেদা ব্রহ্মণা তুলিতাঃ পুরা ।
 বেদেভ্যোহপি যদঙ্গেভ্যো গায়ত্র্যতিগরীয়সী ॥১৬
 যদক্ষরেষু দৈবত্যাং চতুর্বিংশতিষ্চ্যতে ।
 সম্যাসং যদ্বিবোধেন কুবন্ ব্রহ্মত্বমাপ্নুয়াৎ ॥১৭
 জানীযাদক্ষরং দেব্যাঃ প্রথমং ত্র্যশুশুক্ষণম্ ।
 প্রভঞ্জনং দ্বিতীয়ং তু তৃতীয়ং শশিদৈবতম্ ॥১৮
 বিদ্যাতশ্চ তুরীয়ং তু পঞ্চমং তু যমস্ত চ ।
 যষ্ঠং তু বারুণং তত্ত্বং সপ্তমং তু বৃহস্পতেঃ ॥১৯
 পার্জন্মমফমং তত্ত্বং নবমং চেন্দ্রদৈবতম্ ।
 গাক্ষর্বং দশমং বিজ্ঞাত্বাষ্ট্রমেকাদশং তথা ॥২০
 মৈত্রাবরুণমন্যদ্ বৈ তথা পুষ্করয়োদশম্ ।
 চতুর্দশং সুরেশস্য প্রাগিদং ব্রহ্মণঃ স্মৃতম্ ॥২১
 মরুদৈবতকং জ্যেষ্ঠং পঞ্চদশং যদক্ষরম্ ।
 সৌম্যঞ্চ বোড়শং তত্ত্বং তথা চান্দ্রিরসং পরম্ ॥২২

ইতিহাস, পুরাণ ও সমস্ত অঙ্গসহ পূর্ণবেদ পাঠ করে,
 তাহা হইলেও সে বিপ্রজলাভের অধিকারী হয় না ।
 যিনি গায়ত্রী জানিয়া পুনঃ পুনঃ তাহার অভ্যাস করেন,
 তিনি ইহলোকে পূজনীয় ও পরলোকে ব্রহ্মলোক
 প্রাপ্ত হন ।১৪-১৫

পুরাকালে ব্রহ্মা তুলাদণ্ড দ্বারা বেদ ও গায়ত্রীকে
 পরিমাণ করিয়া বুঝিতে পারিয়াছিলেন যে, ষড়ঙ্গবেদ
 অপেক্ষা গায়ত্রী অধিক পরিমাণে গরীয়সী। এই গায়ত্রীর
 চতুর্বিংশতি অক্ষরের প্রতি অক্ষরেই দেবতা কথিত হইয়াছে
 এবং এই গায়ত্রী সম্বন্ধে বিশিষ্ট জ্ঞান জন্মিলে সম্যাস
 করিতে করিতে অর্থাৎ সমস্ত তুচ্ছ মায়িক বস্ত্ত পরিত্যাগ
 করিতে করিতে ব্রহ্মত্বপ্রাপ্তি হয় ।১৬-১৭

সাবিত্রীদেবীর প্রথম অক্ষরের দেবতা আশুশুক্ষণ
 অর্থাৎ অগ্নি, দ্বিতীয় অক্ষরের প্রভঞ্জন (বায়ু বিশেষ),
 তৃতীয় অক্ষরের চন্দ্র, চতুর্থ অক্ষরের বিদ্যাৎ,
 পঞ্চম অক্ষরের যম, ষষ্ঠ অক্ষরের বরুণ, সপ্তম অক্ষরের
 বৃহস্পতি, অষ্টম অক্ষরের পার্জন্ম (আকাশাধিপতি),
 নবম অক্ষরের ইন্দ্র, দশম অক্ষরের গাক্ষর্ব,

বিধেবাং চৈব দেবানামষ্টাদশমথাক্ষরম্ ।
 অশ্বিনোশ্চানবিশং তু বিংশং প্রজাপতের্বিন্দুঃ ॥২৩
 একবিংশং কুবেরস্ত দ্বাবিংশং শঙ্করস্ত চ ।
 এয়োবিংশং তথা ব্রাহ্ম চাতুর্বিংশং তু বৈষ্ণবম্ ॥২৪
 ইতি জ্ঞাত্বা দ্বিজঃ সম্যক্ সর্বাষ্টাক্ষরদেবতাঃ ।
 কুর্বন্ জপাদিকং বিপ্রঃ পরং শ্রেয়োহধিগচ্ছতি ॥২৫
 পাদান্তুষ্ঠাদি মূর্ত্তান্তুমাভুনো বপুষি হ্রসেং ।
 অক্ষরাণি চ সর্বাণি বাঞ্ছন্ ব্রহ্মহুমাভুনঃ ॥২৬
 পাদান্তুষ্ঠয়ুগে ত্বেকমেকৈকং গুল্ফয়োদ্বয়োঃ ।
 জানুনোশ্চ দ্বয়োরেকমেকমূরুকয়োদ্বয়োঃ ॥২৭
 গুহে কট্যাং তথৈকৈকমেকৈকং জঠরোরসোঃ ।
 স্তনদ্বয়ে তথৈকং তু হ্রসেদেকং গলে তথা ॥২৮

একাদশ অক্ষরের সূর্য্য, দ্বাদশ অক্ষরের মৈত্রাবরুণ, ত্রয়োদশ অক্ষরের পুষা, চতুর্দশ অক্ষরের সুরশ্রেষ্ঠ ব্রহ্মা, পঞ্চদশ অক্ষরের বায়ু, ষোড়শ অক্ষরের সোম, সপ্তদশ অক্ষরের অগ্নিরাঃ, অষ্টাদশ অক্ষরের বিধেদেব, উনবিংশ অক্ষরের অশ্বিনীকুমারদ্বয়, বিংশ অক্ষরের প্রজাপতি, একবিংশ অক্ষরের কুবের, দ্বাবিংশ অক্ষরের শিব, ত্রয়োবিংশ অক্ষরের ব্রহ্মা এবং চতুর্বিংশ অক্ষরের দেবতা বিষ্ণু বলিয়া জানিবে । ১৮-২৪

সাবিত্রীদেবীর পূর্বোক্ত অক্ষর-দেবতাসমূহকে সম্যক অবগত হইয়া জপ করিলে ব্রাহ্মণ পরম শ্রেয়ঃ প্রাপ্ত হইয়া থাকেন । ২৫

ব্রহ্মজ-লাভেচ্ছ পুরুষ পাদান্তুষ্ঠের অগ্রভাগ হইতে শিরোদেশ পর্য্যন্ত স্রীয় সর্বাঙ্গে এই চতুর্দশ অক্ষর গ্রাস করিবে । ২৬

অঙ্গে অক্ষরগ্রাস-প্রণালী উক্ত হইতেছে ।

পাদদ্বয়ের দুই অঙ্গুষ্ঠে এক এক অক্ষর, গুল্ফদ্বয়ে এক এক অক্ষর, জানুদ্বয়ে এক এক অক্ষর, উরুদ্বয়ে এক এক অক্ষর, গুহে এক অক্ষর, কটিদেশে এক অক্ষর, জঠরে এক অক্ষর, বক্ষোদেশে এক অক্ষর, স্তনে এক অক্ষর, গলে এক অক্ষর, মুখে এক অক্ষর, তালুদেশে এক অক্ষর,

বক্ত্রে তালুনি দৃক্-শ্রুতোশ্চতুষ্টৈকৈকমেব চ ।
 ভ্রুবোর্মধ্যে তথৈকং তু ললাটে চৈকমেব হি ॥২৯
 যাম্য-পশ্চিম-সৌম্যেষু ঐকৈকমেকমুধনি ।
 গায়ত্রীশ্রুতসর্বাঙ্গে গায়ত্রীবিপ্র উচ্যতে ॥৩০
 লিপ্যতে ন স পাপেন পদ্মপত্রমিবাভুসা ।
 প্রোক্তঃ প্রণববিষ্ণাসো ব্যাহতীনাংথোচ্যতে ॥৩১
 সপ্তাপি ব্যাহতীর্ন্যস্তাঃ সর্বদেহে জপাদিষু ।
 ভুলোকং পাদয়োৰ্যস্য ভুবলোকং তু জানুনোঃ ॥৩২
 স্বলোকং কটিদেশে তু নাভিদেশে মহন্তথা ।
 জনলোকং তু হৃদয়ে কণ্ঠদেশে তপন্তথা ॥৩৩
 ক্রাবোল্লাটসঙ্ক্যাস্ত সত্যলোকঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ।
 হিরণ্ময়ে পরে কোশে বিরজং ব্রহ্মনিকলম্ ॥৩৪

চক্ষুতে এক অক্ষর, কর্ণে এক অক্ষর, জয়ুগলমধ্যে এক অক্ষর, ললাটে এক অক্ষর, ডানদিকে এক অক্ষর, পশ্চাদ্দিকে এক অক্ষর, বামদিকে এক অক্ষর ও মস্তকে এক অক্ষর গ্রাস করিবে । যে বিপ্র পূর্বোক্ত প্রকারে সর্বাঙ্গে গায়ত্রীদেবীকে শ্রুত করেন, তাঁহাকে গায়ত্রী-বিপ্র বলিয়া অভিহিত করা হয় । ২৭-৩০

পদ্মপত্রস্থ জল যেরূপ পদ্মপত্রে থাকিয়াও তাহার সহিত অঙ্গাঙ্গিভাবে যুক্ত থাকিতে পারে না, সেরূপ পূর্বোক্ত প্রকারে যিনি সর্বাঙ্গ গায়ত্রীর অক্ষরসমূহ গ্রাস করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না । প্রণব-বিষ্ণাস বলা হইয়াছে । এক্ষণে ব্যাহতি-বিষ্ণাস সম্বন্ধে বলা হইতেছে । ৩১

জপাদি সকল কার্য্যে সর্বদেহে সপ্তব্যাহতি গ্রাস করিবে । পাদদ্বয়ে ভুলোক, জানুদ্বয়ে ভুবলোক, কটিদেশে স্বলোক, নাভিদেশে মহলোক, হৃদয়ে জনলোক, কণ্ঠদেশে তপোলোক, ক্র এবং ললাটের সন্ধিস্থলে সত্যলোক প্রতিষ্ঠিত আছেন । হিরণ্যনামক শ্রেষ্ঠ কোশে নিকল বিরজব্রহ্ম আছেন । ব্রহ্মজগণ যাহাকে 'তৎ' বলিয়া থাকেন, জ্যোতিকসমূহের সেই শুদ্ধ জ্যোতিঃ সবিভূদেবের বরণীয় তেজঃ জানিতেছি, তিনি আমাদের বুদ্ধিকে ব্রহ্মত্বে প্রেরণ করুন । হৃদঃ, দেবতা, ঋষি, ঐশ্বর্য্যোগ

তচ্ছুক্খং জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তুদ্ যদাশ্রবিদো বিহুঃ ।

দেবস্তা সবিতুর্ভর্গো বরেণ্যং চৈব ধীমহি ॥৩৫

তদস্মাকং ধিয়ো যন্তু ব্রহ্মহে চ প্রচোদয়াৎ ।

ছন্দোদৈবতমার্ষঞ্চ বিনিয়োগঞ্চ ব্রাহ্মণম্ ॥৩৬

মন্ত্রং পঞ্চবিধং জ্ঞাত্বা দ্বিজঃ কৰ্ম সমাচরেৎ ।

স্বরতো বর্ণতৈশ্চৈব পরিপূর্ণং ভবেদ্ যথা ॥৩৭

হীনং ন বিনিযুঞ্জীত মন্ত্রং তু মাত্রয়াপি চ ।

দেবতায়তেন কুর্য্যাজ্জপং নত্বাদিকেষু চ ॥৩৮

আশ্রমেষু যতীনাং বা গোষ্ঠে বা সগৃহেহপি বা ।

চতুৰ্ভুজমপূর্বেষু হ্যত্বাদিক্রমেণ তু ॥৩৯

দশগুণং সহস্রং স্রাং ফলং বিষ্ণাবনন্তকম্ ।

অপ্সমীপে জপং কুর্য্যাত্ সসঙ্খ্যং তদ্ববেদ্ যথা ॥৪০

অসংখ্যমাস্তুরং যস্মাত্তস্মাত্তদগনয়েদ্ভ্রুবম্ ।

স্ফটিকেন্দ্রাক্ষ-রুদ্রাক্ষৈঃ পুত্রজীবসমুদ্ভবৈঃ ॥৪১

ও ব্রাহ্মণ এই পঞ্চাজ্জবিশিষ্ট এবং স্বর ও বর্ণে পরিপূর্ণ মন্ত্র জানিয়া দ্বিজ কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিবে। ৩২-৩৭

মাত্রাবিহীন মন্ত্রও কয়ে বিনিয়োগ করিবে না। দেবতার আয়তনে, নত্বাদি তীর্থক্ষেত্রে, যতিগণের আশ্রমে, গোষ্ঠে অথবা সগৃহে জপ করিবে। স্থানভেদে জপফলের গুণাধিক্য দেখাইতেছেন—সগৃহে জপ অপেক্ষা দেবতায়তনে জপের ফল দশগুণ বেশী, নত্বাদিতে সহস্রগুণ এবং বিষ্ণুগৃহে জপ করিলে অনন্ত ফল হইয়া থাকে। জল-সমীপে জপ করার সময়ে সংখ্যা নির্দিষ্ট করিয়া জপ করিতে হইবে। সংখ্যা নির্দিষ্ট না রাখিয়া যে জপ করা হয়, তাহা আস্তুর জপ বলিয়া কথিত হওয়ায় জপসংখ্যা অবশ্যই গণনা করিবে। স্ফটিক, ইন্দ্রাক্ষ (কাঁটা জামির গাছ), রুদ্রাক্ষ ও পুত্রজীব (জীরাপুত) এই কয়েকটি দ্রব্য দ্বারা জপমালা প্রস্তুত করিবে। ইহাদের মধ্যে পর পর প্রশস্ত অর্থাৎ স্ফটিক অপেক্ষা ইন্দ্রাক্ষ, তদপেক্ষা রুদ্রাক্ষ, তদপেক্ষা পুত্রজীব প্রশস্ত। জপমালার অভাব হইলে কুশের মধ্যে গ্রন্থি তৈয়ার করিয়া হস্তদ্বারা যে কোনও প্রকারে গণনা করিবে বাহাতে সংখ্যার সহিত জপ হয়। প্রথমে প্রণব, তৎপর

অক্ষমালা প্রকর্তব্য প্রশস্তা চোত্তরোত্তরা ।

অভাবে ব্রহ্মমালায়া কুশগ্রন্থ্যাহথ পাণিনা ॥৪২

যথা কথ্যঞ্চদগণয়েৎ সসঙ্খ্যং তদ্ববেদ্ যথা ।

প্রণবো ভূভুবঃ স্বশ্চ পুনঃ প্রণবসংযুতম্ ॥৪৩

অন্ত্যোহঙ্কারসমায়ুক্তাং মন্ত্রেতে মুনয়োহপরে ।

প্রণবোহন্তে তথা চাদাবাহরন্তে জপে ক্রমম্ ॥৪৪

আদাবেব ত্ চোঙ্কার আবৃত্তাবাদিকোহন্ততঃ ।

তদাগ্রঞ্চ তদন্তঞ্চ কুর্য্যাত্ প্রণবসম্পূটম্ ॥৪৫

আগন্তুরক্ষিতাং কুর্য্যাদিতি পরাশরোহব্রবীৎ ।

যো ন বাঙ্জতি সন্তানং মোক্ষমিচ্ছতি কেবলম্ ॥৪৬

প্রত্যোঙ্কারমসৌ কুর্ব্বন্নক্ষরং মোক্ষমাপ্নুয়াৎ ।

অক্ষরপ্রাতিলোম্যেন সোঙ্কারেণ ক্রমেণ তু ॥৪৭

ফট্কারান্তঞ্চ কুর্ব্বীত প্রেচ্ছন্নরিবধং বুধঃ ।

হোমে চাপি পঠন্ কুর্য্যাত্ প্রণবাবর্তনং দ্বিজঃ ।

অভিপ্রেতার্থহোমাদৌ স্বাহান্তং তান্মদীরয়েৎ ॥৪৮

ভূভুবঃ স্বঃ তৎপরে প্রণব সংযুক্ত করিয়া জপ করিবে। কোনও কোনও মুনি মনে করেন যে, গায়ত্রীর অন্তে ঔঁকার যুক্ত করিবে, (এই কথা দ্বারা ইহাই প্রতিপন্ন হয় যে, মধ্যে প্রণব উচ্চারণ করিবে না)। অগ্ন্যস্ত্র অনেক মুনির মতে—জপকালে আদিতে ও অন্তেতে প্রণব উচ্চারণ করিবে। ৩৮-৪৪

উচ্চারণের আদিতে ঔঁকার ও অন্তে ঔঁকার স্থাপন করিবে। এইভাবে প্রণব সম্পূর্ণ করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে। মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন যে, গায়ত্রীর আদিতে এবং অন্তেতে প্রণব স্থাপন করিবে। যিনি সন্তান বাঞ্ছা করেন না, কেবল মোক্ষই বাঞ্ছা করেন, তিনি ঔঁকার স্থাপন করিয়া অক্ষরের ব্যতিক্রম করত ক্রমশঃ প্রত্যোঙ্কার স্থাপন করিয়া অক্ষরমোক্ষ (পুনরাবৃত্তিহীন মোক্ষ) প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। ৪৫-৪৭

জ্ঞানীব্যক্তি অবি-বধের জন্য গায়ত্রীর অন্তে ফট্ উচ্চারণ করিবে। হোমকার্য্যেও প্রণব আবৃত্তিত করিয়া গায়ত্রী উচ্চারণ করিবে। অভিপ্রেত কার্য্যসিদ্ধির জন্য হোমাদি অনুষ্ঠানে অন্তে স্বাহা-শব্দ নিযুক্ত করিয়া গায়ত্রী উচ্চারণ করিবে। ৪৮

সংকীর্ণতাং যদা পশ্যেদ্ রোগাদ্ বা দ্বিষতোহপি বা ।
 তদা জপেচ্চ গায়ত্রীং সর্বদোষাপনুত্তয়ে ॥৪৯
 রুদ্রজাপ্যানি কার্য্যাণি সূক্তঞ্চ পুরুষশ্চ চ ।
 শিবসংকল্পজাপ্যঞ্চ সর্বং কুর্য্যাদ্ বিধানতঃ ॥৫০
 জপ্যানি হস্তি পাপানি শ্রেয়ো দদ্যাস্তদর্থিনাম্ ।
 অতো জপং সদা কুর্য্যাদ্ যদিচ্ছেচ্ছুভমাত্মনঃ ॥৫১
 দ্রুপদাং বা জপেদেবীমজপাং জম্বুকাং তথা ।
 প্রণবঞ্চ সদাভ্যশ্নেদ্ যদি ব্রহ্মহ্মিচ্ছতি ॥৫২
 প্রাণানামযুতাভ্যঞ্চ তথা ষোড়শভিঃ শতৈঃ ।
 পুংসো গচ্ছত্যহোরাত্রং তৎসংখ্যামজপাং বিদুঃ ॥৫৩
 রবিমণ্ডলমধ্যস্থে পুরুষে লোকসাক্ষিণি ।
 সমপিতং ময়া চেদং সূর্য্যাখ্যে ব্রহ্মণঃ পদে ॥৫৪
 ন জপ্যং প্রসভং কুর্য্যাৎ প্রসভং হস্তি রাক্ষসাঃ ।
 ব্রাহ্মণা ভাগধেয়াস্ত তেষাং দেবো বিধিক্রমঃ ॥৫৫

রোগ বা শত্রু হইতে যখন মন সঙ্কীর্ণ হইয়া পড়ে, তখন এই সঙ্কীর্ণতারূপ সর্বদোষাপনোদনের জন্য গায়ত্রী জপ করিবে ৥৪৯

রুদ্রাধ্যায়, পুরুষসূক্ত ও শিবসংকল্পমন্ত্র যথাবিধি জপ করিবে। জপ পাপরাশি নষ্ট করে এবং মঙ্গলার্থিগণকে মঙ্গলজনক ফল প্রদান করে। অতএব আত্ম-শুভাকাঙ্ক্ষিগণ সর্বদা জপ করিবে ৥৫০-৫১

ব্রহ্মহ্মাভেচ্ছু পুরুষ দ্রুপদা, অজপা ও জম্বুকা জপ করিবে এবং সর্বদা প্রণবকে জানিতে চেষ্টা করিবে ৥৫২

প্রতিদিন অহোরাত্র একুশহাজার ছয়শতবার পুরুষের প্রাণবায়ুর আগম ও নির্গম হয়, এই আগম-নির্গম-সংখ্যাই অজপা-নামে কথিত ৥৫৩

রবিমণ্ডলমধ্যস্থ লোকসাক্ষি-পুরুষ সূর্য্যনামক ব্রহ্মার পদে আমি ইহা অর্পণ করিলাম। হঠাৎ জপ করিবে না। হঠাৎ জপ করিলে ব্রাহ্মসংগে তাহা নষ্ট করিয়া দেয়। ব্রাহ্মসংগে যে জপ করিবেন, সেই জপজনিত ফলভাগীও তাঁহার অবশ্যই হইবেন; কিন্তু জপ করিবার সময়ে তাঁহাদিগকে শাস্ত্রীয় বিধির বিহিত ক্রমের প্রতি লক্ষ্য রাখিতে হইবে ৥৫৪-৫৫

উপাংশু তু জপং কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণো বাধ মানসম্ ।
 বিরতোষ্ঠমুপাংশুঃ শ্রাদ্চলোষ্ঠং তু মানসম্ ॥৫৬
 দ্বিবিধস্ত জপং প্রোক্ত উপাংশুর্মানসস্তথা ।
 উপাংশু শ্রাদ্চ্ছতগুণঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ॥৫৭
 উপাংশুজপযুক্তস্ত মানসে চ রতস্তথা ।
 ইহৈব যাতি বৈধস্তমিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥৫৮
 বিধিযজ্ঞাঃ পাপযজ্ঞা যে চান্মে বহবো মথাঃ ।
 সর্বে তে জপযজ্ঞস্য কলাং নাইস্তি ষোড়শীম্ ॥৫৯
 জপ্যো নৈকেন সিদ্ধেন কিং ন সিদ্ধং ভবেদিহ ।
 কুর্য্যাদন্যম্ বা কুর্য্যাম্মৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥৬০
 শতেন জন্মজনিতং সহস্রেন পুরা কৃতম্ ।
 অযুতেন ত্রিজন্মোখং গায়ত্রী হস্তি পাতকম্ ॥৬১
 দশভির্জন্মজনিতং শতেন তু পুরা কৃতম্ ।
 সহস্রেন ত্রিজন্মোখং গায়ত্রী হস্তি পাতকম্ ॥৬২

ব্রাহ্মণ উপাংশু অথবা মানস জপ করিবে। ওষ্ঠ বিরত করিয়া জপ করার নাম উপাংশু জপ এবং ওষ্ঠচালন না করিয়া জপ করার নাম মানস জপ ৥৫৬

জপ দ্বিবিধ—উপাংশু ও মানস। উপাংশু জপ করিলে শতগুণ ও মানস জপ করিলে সহস্রগুণ ফল হয় ৥৫৭

পরাশর মুনি বলিয়াছেন যে, উপাংশু এবং মানস জপে রত ব্যক্তি ইহলোকেই ব্রহ্মত্ব প্রাপ্ত হ'ন। বিধি-বোধিত যজ্ঞ, পাপযজ্ঞ প্রভৃতি যে সমস্ত বহুবিধ যজ্ঞ আছে, সে সমস্ত যজ্ঞ জপযজ্ঞের বোলভাগের একভাগেরও তুল্য নহে ৥৫৮-৫৯

একটি মাত্র সিন্ধুমন্ত্র জপ করিলে উপকারী ব্যক্তির সমস্তই সিদ্ধ হয়, তাহার কিছুই আর অসিদ্ধ থাকে না। অথচ কোনও জপ করুন আর নাই করুন, সেই জপকৃত ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণরূপে পরিগণিত হন ৥৬০

শতবার গায়ত্রী জপ করিলে ইহজন্মজনিত, সহস্রবার জপ করিলে পূর্বজন্মকৃত, অযুতসংখ্যক জপ করিলে ত্রিজন্মকৃত পাপ নষ্ট হয় ৥৬১

পূরাকৃত দশজন্মার্জিত পাপ শতসংখ্যক গায়ত্রীজপ

অগ্নিন্ কলৌ চ বিজুগা বিধিবৎ কর্ম যৎ কৃতম্ ।

ভবেদশগুণং তদ্ধি কৃতাদৈর্যুগতো ধ্রুবম্ ॥৬৩

ন চ তচ্ছক্যতে কর্তুং মন্ত্রান্নায়েহস্ত দূষণাৎ ।

অযথার্থকৃতাৎ পাঠাৎ মন্ত্রসিদ্ধির্গরীয়সী ॥৬৪

ন চ ক্রমেন চ হসন্ন পার্শ্বমবলোকয়ন্ ।

নান্যসক্তো ন জল্পংশচ ন চৈবোধ্বশিরস্তথা ॥৬৫

নাজিহ্না গীড়য়েৎ পাদং ন চৈব হি তথা করম্ ।

নৈবংবিধং জপং কুর্য্যন্ন চ সঞ্চালয়েৎ করম্ ॥৬৬

প্রচ্ছন্নানি চ দানানি জ্ঞানঞ্চ নিরহংকৃতম্ ।

জপ্যানি চ স্তুতুপ্তানি তেষাং ফলমনন্তকম্ ॥৬৭

য এবমভ্যাসেমিত্যাং ব্রাহ্মণঃ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।

স ব্রহ্মলোকমাপ্নোতি তথা ধ্যানার্চনাদপি ॥৬৮

দ্বারা নষ্ট হয়। নিজন্যাজিত পাপ সহস্র গায়ত্রীজপ
দ্বারা নষ্ট হয়। ৬২

এই কলিযুগে বিদ্বান্ (বেদপারগ) ব্যক্তি বিধি
অনুসারে যে কর্ম করেন, তাহা সত্যাদি ত্রিযুগের কৃত-
কর্মের দশগুণের সমান—ইহা নিশ্চিত জানিবে। ৬৩

মন্ত্রান্নায়ে (বেদে) বিধিবিহীন কর্ম নিন্দিত হওয়ায়
বিধিবিহীন কর্ম করিতে পারা যায় না। অযথার্থ পাঠ
অপেক্ষা মন্ত্রসিদ্ধির শ্রেষ্ঠত্ব শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে। ৬৪

চলিতে চলিতে, হাসিতে হাসিতে, পার্শ্ব অবলোকন
করিতে করিতে, অগ্নিবিষয়ে আসক্ত হইয়া, জল্পনা করিতে
করিতে, উর্দ্ধশির হইয়া, এক পায়ের দ্বারা অগ্নি পা পীড়ন
করিয়া, এক হাত দ্বারা অগ্নি হাত পীড়ন করিয়া এবং হাত
নাড়াচাড়া করিতে করিতে জপ করিবে না। ৬৫-৬৬

যাঁহাদের দান প্রচ্ছন্ন, জ্ঞান অহঙ্কারশূন্য ও জপ
সুগোপা, তাঁহারা অনন্ত ফল লাভ করেন। ৬৭

যে ব্রাহ্মণ সংযতেন্দ্রিয় হইয়া নিত্য এই প্রকার
জপ অভ্যাস করেন, সেই ব্রাহ্মণ ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হ'ন;
আবার পরমেশ্বরের ধ্যান অর্চনা করিয়াও ব্রহ্মলোক-
প্রাপ্তি হয়। ৬৮

অনন্তর অগ্নি কথা বিশেষভাবে বলিব। পিতামহ
কি ভাবে গায়ত্রী ধ্যান লাভ করিয়াছিলেন? একদা

অথান্যৎ সম্প্রবক্ষ্যামি যথা তাত্পিতামহঃ ।

লব্ধবান্ বেদসঃ পৃষ্ঠাদ্ গায়ত্রীধ্যানমুত্তমম্ ॥৬৯

যদক্ষরেষু যদ্বর্ণং যত্র যত্র চ যঃ স্মরেৎ ।

যৎফলং লভতে কৃতা যথা তস্যাঃ সমর্চনম্ ॥৭০

তৎ প্রকৃতিঃ স স্মাতং ষিকারো বুদ্ধিরেব চ ।

তুরিত্যেতদহংকারং বশবৎ বুদ্ধি পাপহম্ ॥৭১

রেম্পর্শং তু নি রূপঞ্চ স্তংরসং গন্ধমত্র ভ ।

গৌ শ্রোত্রং দে ত্রচং বা ব চক্ষুঃ স্ত্র রসনা তথা ॥৭২

ধী নাসা চন্ম বাচা চ হি হস্তৌ ধি চ পাদদ্বয়ম্ ।

যৌ উপস্থং মুখং যৌ হস্তা নঃ খং প্র কারমারুতম্ ॥

চো তেজো দ জলং স্নাৎ ক্ষ্মা গায়ত্র্যাস্তত্বচিন্তনম্ ।

চতুর্বিংশতিতত্ত্বানি প্রত্যেকক্ষরেষু যঃ ॥৭৪

পিতামহ ব্রহ্মাকে জিজ্ঞাসা করিলে ব্রহ্মা তাঁহাকে
গায়ত্রীর উত্তম ধ্যান বলেন। এইভাবে পিতামহ
গায়ত্রীর ধ্যান লাভ করেন। যে যে অক্ষরে যে যে বর্ণ,
যেখানে যেখানে যাহা যাহা স্মরণ করা উচিত, যাহা
যাহা স্মরণ করিয়া যে যে ফল লাভ হয় এবং তাহার
অর্চনার বিধি যে প্রকার, (তাহা বিশেষভাবে বলিব) ।
৬৯-৭০

গায়ত্রীর প্রতিটি অক্ষরের অর্থ বলা হইতেছে ।

তৎ শব্দের অর্থ প্রকৃতি, স—স্মাত, বি—বুদ্ধি, তু—
অহঙ্কার, ব—পাপনাশক, রে—ম্পর্শ, নি—রূপ, স্তং—
রস, ভ—গন্ধ, গৌ—শ্রোত্র, দে—ত্বক, ব—চক্ষু, স্ত্র—
রসনা, ধী—নাসা, চন্ম—বাক, হি—হস্ত, ধি—পাদদ্বয়,
যৌ—উপস্থ, মুখং, যৌ—অগ্নি, নঃ—খ, প্র—মারুত, চো
—তেজঃ, দ—জল, স্নাৎ—পৃথিবী। কিভাবে গায়ত্রীর
তত্ত্ব চিন্তা করিতে হয়, তাহাই বলা হইতেছে। যে
যোগী গায়ত্রীর চতুর্বিংশতি অক্ষরের প্রত্যেকটি অক্ষরে
চতুর্বিংশতি তত্ত্ব স্মরণ করেন, সেই যোগী ব্রহ্মপদ
প্রাপ্ত হ'ন। ৭১-৭৪

ব্রহ্মা বিষ্ণু শিবাকৃতি শাস্ত্র পদ্মাসনারূঢ় 'তৎ'কার
পাদদ্বয়ে দ্ব্যাস করিয়া ধ্যান করিলে পাপ নষ্ট হয়। ৭৫

অতসৌপ্পাসন্নিত পদ্মমধ্যস্থিত সৌম্য "স"কার

গায়ত্র্যাঃ সংস্মরেদ্ যোগী স যাতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ।
 তৎকারং পাদয়োৰ্য্যস্ব ব্রহ্ম-বিষ্ণু-শিবাকৃতিম্ ॥ ৭৪
 শান্তং পদ্মাসনারূঢ়ং ধ্যানাদহতি কিঞ্চিনম্ ॥ ৭৫
 সকারং গুল্ফয়োৰ্য্যস্বেদতসৌপ্পসম্নিভম্ ।
 পদামধ্যস্থিতং সৌম্যং দহতে চোপপাতকম্ ॥ ৭৬
 ষিকারং জজ্ঞয়োদীপ্তং ধ্যায়েদেতদ্ বিচক্ষণঃ ।
 ব্রহ্মহত্যাকৃতং পাপং হত্যাভক্তি স্মৃতং ক্ষণাৎ ॥ ৭৭
 কুরকারং জানুদেশে তু ইন্দ্রনীলসমপ্রভম্
 নিদহেৎ সর্বপাপানি গ্রহরোগমুপদ্রবম্ ॥ ৭৮
 উৰ্বোৰ্হং বিমলং ধ্যায়েচ্ছৃঙ্খলিকবিদ্যুতিম্ ।
 বিজ্ঞাতং হস্তি তৎপাপমগম্যাগমনাৎ কৃতম্ ॥ ৭৯
 রেকারং রুমণে প্রোক্তং বিদ্যাৎক্ষুরিততেজসম্ ।
 মিত্রদ্রোহকৃতং পাপং স্মরণাদেব নাশয়েৎ ॥ ৮০
 লিগুহং শ্বেতবর্ণং তু জ্ঞাপুস্পদমদ্যুতিম্ ।
 গুরুহত্যাকৃতং পাপং শোধয়েদ্ধ্যানচিস্তনাৎ ॥ ৮১

গুল্ফদ্বয়ে শ্বাস করিলে উপপাতক দণ্ড হয় । বিচক্ষণ ব্যক্তি জজ্ঞাদ্বয়ে প্রদীপ্ত “বি”কার ধ্যান করিবেন, কারণ এই ধ্যান করিলে ক্ষণকালের মধ্যে ব্রহ্মহত্যাকৃত পাপ নষ্ট হয় । ৭৬-৭৭

ইন্দ্রনীলমণির শ্বাস প্রভাবশালী জানিয়া “তু”কার জানুদেশে শ্বাস করিলে সর্বপাপ দক্ষীভূত হয় এবং গ্রহ-সূচিত রোগ ও উপদ্রব নষ্ট হয় । ৭৮

শুঙ্ক স্ফটিকতুল্য বিমল, দীপ্তিসম্পন্ন মনে ভাবিয়া “ব”কার উরুদ্বয়ে শ্বাস করিলে অগম্যাগমনজনিত জ্ঞাত পাপ নষ্ট হয় । ৭৫

বিদ্যাৎক্ষুরিত হইতেছে—এই প্রকার তেজঃসম্পন্ন “রে”কার রুমণদ্বয়ে শ্বাস করিলে স্মরণমাত্রেই মিত্রদ্রোহ-জনিত পাপ নষ্ট হয় । ৮০

জ্ঞাপুস্পের দ্যুতির শ্বাস দ্যুতিবিশিষ্ট শ্বেতবর্ণ গোপনীয় “নি”কার ধ্যান এবং চিস্তন করিলে গুরুহত্যা-জনিত পাপ নষ্ট হয় । ৮১

তারকা-শোভিত চন্দ্রের শ্বাস তারকা-বর্ণতুল্য “য”-কার কটিদেশে শ্বাস করিলে ব্রহ্মহত্যার পাপ নষ্ট হয় ।

যৎ কট্যাং তারকাবর্ণং চন্দ্রবন্ধিষ্ণুভূষিতম্ ।
 যোগিনাং বরদং প্রাহুব্রহ্মহত্যাবিশোধনম্ ॥ ৮২
 ভং (ভকারং চালি) নভোবলিবর্ণাভং

মেঘোন্নতিসমদ্যুতিম্ ।

ধ্যাত্বা কমলমধ্যস্থং মহদ দহতি পাতকম্ ॥ ৮৩
 জঠরে রক্তবর্ণং তু মাত্রাদ্বয়বিভূষিতম্ ।
 গোহত্যাদি কৃতং পাপং গোঁকারস্ত বিশোধয়েৎ ॥ ৮৪
 শ্যামরক্তং দেকারং ধ্যানং তদেদ্যে হৃদি ।
 হিম-কুন্দেন্দু বর্ণাভং বকারমমৃতং স্রবৎ ॥ ৮৫
 পিতৃ-মাতৃ-বধোদ্ভূতং মিত্রাবরুণদৈবতম্ ।
 গুরুহত্যাকৃতং পাপং বকারেণ প্রণশ্যতি ॥ ৮৬
 স্মকারং বিদ্যুসেৎ কণ্ঠে হ্রষ্টং স্ফটিকসম্নিভম্ ।
 মনসোপার্জিতং পাপং স্মকারেণ প্রণশ্যতি ॥ ৮৭
 ধীকারং বসুদৈবতং বদন্তি স্বর্ণসম্নিভম্ ।
 প্রতিগ্রহকৃতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি ॥ ৮৮

এইরূপে-শ্বাসকারীকে যোগিগণের বরদাতা বলিয়া বলা হয় । ৮২

ইন্দ্রধনুতুল্য বর্ণবিশিষ্ট ও উন্নতমেঘসদৃশ দ্যুতি সম্পন্ন পদ্মাসন-মধ্যস্থ “ভ”কার ধ্যান করিলে মহাপাপ নষ্ট হয় । মাত্রাদ্বয়-বিভূষিত রক্তবর্ণ “গোঁ”কার জঠরে ধ্যান করিলে গোহত্যাদি জনিত পাপ নষ্ট হয় । ৮৩-৮৪

“দে”কারকে শ্যাম ও রক্তবর্ণরূপে ধ্যান করিয়া হৃদয়দেশে স্থাপন করিবে । মিত্রাবরুণ দৈবত হিম-কুন্দ-ইন্দুবর্ণাভ অমৃতস্রাবী “ব”কার পিতৃমাতৃবধোদ্ভূত গুরু-হত্যা জনিত পাপ নষ্ট করে । ৮৫-৮৬

বিশ্বকর্মার শ্বাস স্ফটিক-সম্নিভ “স্ম”কার কণ্ঠদেশে বিদ্যাস করিলে মনে মনে যে পাপ উপার্জিত হইয়াছে, তাহা বিনষ্ট হইবে । ৮৭

“ধী”কারকে বসুদৈবত বলা হয় । এই “ধী”কার স্বর্ণবর্ণসদৃশ সমুজ্জলরূপে চিস্তিত হইলে অন্নের নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া যে পাপ সংঘটিত হয়, ঐ পাপ তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয় । ৮৮

মকারং পদ্মরাগাভং শিরঃস্থং দীপ্ততেজসম্ ।
 পূর্বজন্মকৃতং পাপং মকারেণ প্রণশ্যতি ॥৮৯
 হ্রিকারং নাসিকাগ্রে তু পূর্ণচন্দ্রসমপ্রভম্ ।
 পূর্বাং পূর্বতরং পাপং স্মরণাদেব নশ্যতি ॥৯০
 ষিকারং শান্তমাক্লেশচ পীতবর্ণং সূধ্যং শুভম্ ।
 মনো-বাক্যজং পাপং চিন্তনাদেব নশ্যতি ॥৯১
 ঞ্জো কারো বৌ ধূত্ন-নীলৌ জ্বললাটে চ সংস্থিতৌ ।
 ধ্যায়মিত্যং দ্বিজো নুনং সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৯২
 নকারং তু মুখে পূর্বং দ্বাদশাদিত্যসমিভম্ ।
 সক্রদ্ব্যাহ্না দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ প্রাপ্নোতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥৯৩
 প্রকারং দক্ষিণে বক্ত্রে কালাগ্নি-রুদ্রসমিভম্ ।
 সক্রদ্ব্যাহ্না দ্বিজশ্রেষ্ঠ ঐশ্বরং পদমাপ্নুয়াৎ ॥৯৪
 চোকারং পশ্চিমে বক্ত্রে বিদ্যাদৌপ্তিসমপ্রভম্ ।
 একবারং দ্বিজো ধ্যাত্বা বৈষ্ণবং পদমাপ্নুয়াৎ ॥৯৫

“ম”কার প্রদীপ্ত তেজঃসম্পন্ন শিরোদেশস্থ পদ্মরাগ-
 মণির আভার গায় আভাতুল্যরূপে ধ্যাত হইলে পূর্বজন্ম-
 কৃত পাপ নষ্ট হয় ॥৮৯

নাসিকার অগ্রভাগে পূর্ণচন্দ্রসদৃশরূপে “হি”কার
 স্মরণ করিলে পূর্ব পূর্ব জন্মের পাপ নষ্ট হয় ॥৯০

শান্ত পীতবর্ণ সূধ্যংশুভল্য “ষি”কারকে অক্ষিযুগলে
 চিন্তা করিলে মানস, বাচিক ও কায়িক এই ত্রিবিধ পাপ
 নষ্ট হয় ॥৯১

“যো”কারদ্বয় যথাক্রমে ধূত্ন ও নীলবর্ণ। জ্র ও
 ললাটস্থরূপে এই “যো”কারদ্বয় নিত্য চিন্তা করিয়া দ্বিজ
 সর্বপ্রকার পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিয়া থাকে ॥৯২

প্রথমে মুখে “ন”কারকে একবারমাত্র দ্বাদশাদিত্য-
 সমিভরূপে ধ্যান করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হ’ন ।
 বক্ত্রের দক্ষিণভাগে “প্র”কারকে কালাগ্নি-রুদ্রসমিভ-
 রূপে একবারমাত্র চিন্তা করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠ ঐশ্বর্যপদ
 প্রাপ্ত হ’ন ॥৯৩-৯৪

দ্বিজ বক্ত্রের পশ্চিমভাগে “চো”কারকে একবার-
 মাত্র বিদ্যাদৌপ্তিসমপ্রভ চিন্তা করিয়া বৈষ্ণবপদ
 প্রাপ্ত হন ॥৯৫

দকারমুত্তরে বক্ত্রে শুক্লবর্ণসমদ্রুতিম্ ।
 সক্রদ্ব্যাহ্নাদ দ্বিজশ্রেষ্ঠ প্রাপ্নুয়াৎ পদমব্যয়ম্ ॥৯৬
 স্নাত্কারস্ত শিরঃ প্রোক্তং চতুর্দশনসংযুতম্ ।
 স এষ ত্রিগুণঃ প্রোক্তশ্চতুর্বিংশতিমঃ স্মৃতঃ ॥৯৭
 যং যং পশ্যতি চক্ষুর্ভ্যাং যং যং স্পৃশ্যতি পাণিনা ।
 যং যঞ্চ ভাষতে কিস্কিন্তং সর্বং পুতমেব চ ॥৯৮
 জপ্যে তু ত্রিপদা জ্ঞেয়া পূজনে তু চতুষ্পদা ।
 গ্যাসে জপ্যে তথা ধ্যানে অগ্নিকার্যে তথার্চনে ॥৯৯
 সর্বত্র ত্রিপদা জ্ঞেয়া ব্রাহ্মণৈস্তত্ত্বচিন্তকৈঃ ।
 জম্বুকা নাম সা দেবী যজুর্বেদে প্রতিষ্ঠিতা ॥১০০
 সা দেবী দ্রুপদা নাম মন্ত্রে বাজসনেয়কে ।
 অন্তর্জলে ত্রিরাবর্ত্য মুচ্যতে ব্রহ্মহতর্যা ॥১০১
 সোহপনীয় সমস্তানি মহেনাংসি দ্বিজোত্তমঃ ।
 ব্রহ্মণঃ পদমাপ্নোতি যদগ্নাহ্না ন নিবর্ততে ॥১০২

বক্ত্রের উত্তরভাগে “দ”কারকে একবারমাত্র শুক্ল-
 বর্ণ ও সমদ্রুতিসম্পন্ন ধ্যান করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠ অব্যয়
 পদ প্রাপ্ত হ’ন ॥৯৬

“স্নাৎ”কার চতুর্দশনসংযুত শিরঃ বলিয়া কথিত । সেই
 “স্নাৎ”কার ত্রিগুণবিশিষ্ট চতুর্বিংশতি অক্ষরের মান
 বলিয়া উক্ত আছে ॥৯৭

পূর্বোক্তরূপে গায়ত্রী-তত্ত্বজ্ঞ জীব নয়নযুগল দ্বারা
 যাহা যাহা দেখে, হস্ত দ্বারা যাহা যাহা স্পর্শ করে এবং
 মুখে যাহা কিছু বলে, সেই সমস্তই পবিত্র বলিয়া
 জানিবে ॥৯৮

জপকালে গায়ত্রী ত্রিপদা, পূজনে চতুষ্পদা । গ্যাস,
 জপ, ধ্যান ও অগ্নিকার্যে এবং অর্চনায় সকলস্থলেই
 তত্ত্বচিন্তক ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রীকে ত্রিপদা বলিয়া জানিবে ।
 সেই গায়ত্রীদেবী যজুর্বেদে জম্বুকা নামে প্রতিষ্ঠিতা ।
 ৯৯-১০০

সেই গায়ত্রীদেবী যজুর্বেদীয় মন্ত্রে “দ্রুপদা” নামে
 অভিহিতা হইয়াছেন । গায়ত্রীর অক্ষরসমূহ পুরুষের
 দেহে গ্যাস করিবার যে বিধি পূর্বোক্ত শ্লোকসমূহে
 বর্ণিত হইয়াছে, সেই বিধি অনুসারে পুরুষ জলমধ্যে
 অবস্থান করত অক্ষরসমূহ তিনবার শ্রুত করাইয়া

বিনা শ্রদ্ধাং প্রমাদাদ্ বা জপং কুৰ্বংশ্যবেদ যদি ।
 স্মরণাদেব তদ্বিষ্ণোঃ সম্পূর্ণং স্মাদিতি স্মৃতিঃ ॥১০৩
 তদ্বিষ্ণোরিতি মন্ত্রোহয়ং স্মর্তব্যঃ সর্বকর্মহু ।
 আবর্ত্যঃ প্রণবো বাপি সর্বস্মাদির্হিতো হি সঃ ॥১০৪
 অভ্যাসেং প্রণবং নিত্যমেকচিত্তঃ সমাহিতঃ ।
 গায়ত্রীঞ্চ তথা দেবীমভ্যাস্তনু মুক্তিমাগ্নুয়াৎ ॥১০৫
 বৈদিকং তু জপং কুর্য্যাৎ পৌরাণং পাক্ষরাত্রিকম্ ।
 যো বেদস্তানি চৈতানি যান্তেতানি চ সা শ্রুতিঃ ॥১০৬
 জপেন যেনেহ কৃতেন পুংসো-

দদতি মার্গং সবিতাপি কর্তুঃ ।

অয়ং হি সর্বেষ্টিকৃতাং বরিতো-

বিধেঃ পদং যাস্মতি নিবিকল্পম্ ॥১০৭

ব্রহ্মহত্যা দ্বারা উদ্ভূত পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। সেই দ্বিজোত্তম সমস্ত মহাপাপ অপনয়ন করিয়া ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হ'ন—যে ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হইলে জীব পুনর্জন্মরূপ দুঃখে নিপতিত হয় না ॥১০১-১০২

শ্রদ্ধাবিহীন হইয়া অথবা প্রমাদবশতঃ জপকালে যদি জপক্রিয়ার বিচ্যুতি ঘটে, তাহা হইলে “তদ্বিষ্ণোঃ” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া বিষ্ণুস্মরণ করিলে জপ সম্পূর্ণ হয় বলিয়া স্মৃতিশাস্ত্রকার উপদেশ করিয়াছেন ॥১০৩

আদিতে প্রণব স্থাপন করিয়া “তদ্বিষ্ণোঃ” এই মন্ত্রটি সর্বকর্মে স্মরণ করিবে। প্রণব সকল মন্ত্রের আদি বলিয়াই সকল মন্ত্রের আদিতে প্রণব স্থাপন করিবে ॥১০৪

একান্তভাবে সমাহিতচিত্ত হইয়া নিত্য প্রণব অভ্যাস করিবে। পূর্বোক্তভাবে গায়ত্রী অভ্যাস করিয়া জীব মুক্তিলাভের অধিকারী হয় ॥১০৫

বৈদিক-মন্ত্রজপাধিকারিগণ বৈদিক-মন্ত্র জপ করিবেন; তন্ত্ৰিগণ অগ্ন্যব্যক্তিগণ “পুরাণকথিত” বা “পাক্ষরাত্র” কথিত বিধানানুসারে জপ করিবেন। যাহা বেদমন্ত্র বলিয়া উক্ত আছে, তাহাই পৌরাণাদি মন্ত্র বলিয়া জানিবে, কারণ, ইঁহারাও বেদ বলিয়া কথিত অর্থাৎ বৈদিক-মন্ত্রভিন্ন অগ্ন্য মন্ত্রগুলি বৈদিক মন্ত্রই জানিবে ॥১০৬

যদুক্তং সর্বশাস্ত্রেষু তথা সর্বশ্রুতিষুপি ।

উপনিষদ্ব্যতং তদ্ বো বিপ্রা হেতৎ প্রকীর্তিতম্ ॥১০৮

ত্বাসং তনুত্রং ন ববন্ধ দেহে

জগ্রাহ নোঙ্কারমসিঞ্চ তীক্ষ্ণম্ ।

বিপ্রো বশে যস্ত্রিপদাং ন চক্রে

লোকে স রুচ্যঃ কিমু কশ্চ কুর্য্যাৎ ॥১০৯

উদ্দেশেন ময়া প্রোক্তো বিধির্জপ্যস্ত পাবনঃ ।

দেবার্চনবিধানং তু সম্প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পরম্ ॥১১০

ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে জপনির্ণয়ঃ ।

অথ দেবার্চনবিধিঃ

দেবার্চনং প্রবক্ষ্যামি মদুক্তমুখিভিঃ পুরা ।

বৈদিকৈরেব তস্মৈজ্ঞেয়ম্ যৎ তস্মৈ তৈরিতি ॥১১১

এই জগতে ভগবান পুরুষোত্তমের মন্ত্রজপকারী ব্যক্তিকেও সবিতৃদেব মুক্তির পথ প্রদান করেন। সমস্ত যজ্ঞকৃৎদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এই জাপক ব্রহ্মার নির্বিকল্প পদ প্রাপ্ত হ'ন ॥১০৭

হে বিপ্রগণ! সর্বশাস্ত্রে ও সর্ববেদে যাহা উক্ত হইয়াছে, উপনিষদেরও ইহাই মত বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত আছে ॥১০৮

যে বিপ্র দেহে দেহরক্ষকরূপ শ্বাস বন্ধন করে নাই, ঔঙ্কাররূপ তীক্ষ্ণ অসি গ্রহণ করে নাই এবং ত্রিপদা গায়ত্রীকে বশ করে নাই, এই সংসারে সেই বিপ্র ব্রহ্ম হইয়া কাহার কি করিতে পারে? ॥১০৯

প্রসঙ্গক্রমে জপের পবিত্র বিধি বলিয়াছি। অতঃপর দেবার্চন-বিধি সম্যক্ প্রকারে বলিব ॥১১০

শ্রীবৃহৎপরাশরীয় ধর্মশাস্ত্রের জপনির্ণয় সমাপ্ত ।

অনন্তর দেবার্চন-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

যে যে দেবতার অর্চনায় যে যে মন্ত্র, সেই সেই দেবতার সেই সেই বৈদিক মন্ত্র দ্বারা পূজা-বিষয়ে পুরাকালে ঋষিগণ যাহা বলিয়াছেন, আমি তাহা প্রকৃষ্টরূপে বলিব ॥১১১

অর্চয়ন্ বৈদিকৈর্মন্ত্রৈর্নানুগ্রহমপেক্ষতে ।
বৈদিকোহনুগ্রহস্তস্তু বেদস্বীকরণেন তু ॥১১২
ব্রহ্মাণং বৈধসৈর্মন্ত্রৈर्वিষ্ণুং সৈঃ শঙ্করং স্বকৈঃ ।
অগ্নানপি তথা দেবা নার্চয়েৎ স্বীয়মন্ত্রকৈঃ ॥১১৩
মন্ত্রগ্ৰাসং পুরা কৃত্বা স্বদেহে দেবতাস্থ চ ।
গায়ত্র্যোক্তারন্যস্তাপঃ পূজয়েদ্ বিষ্ণুমব্যয়ম্ ॥১১৪
ন্যস্তা তু ব্যাহতীঃ সর্বাঃ প্রোক্তস্থানক্রমেণ তু ।
ব্রহ্মভূতং শুচিঃ শাস্তো দেবগণমুপক্রমেৎ ॥১১৫
বিষ্ণুরাদিরয়ং দেবঃ সর্বামরগণার্চিতঃ ।
নামগ্রহণমাত্রেন পাপপাশং ছিনত্তি যঃ ॥১১৬
তদর্চনং প্রবক্ষ্যামি বিষ্ণোরমিততেজসঃ ।
যৎ কৃত্বা মনয়ঃ সর্বৈ পরং সাযুজ্যমাণু যুঃ ॥১১৭

বৈদিক মন্ত্র দ্বারা দেবার্চন করিলে দেবানুগ্রহের অপেক্ষা থাকে না, কেননা বেদের প্রাধান্য স্বীকৃত হওয়ায় বৈদিক মন্ত্রই অনুগ্রহ অর্থাৎ দেবগণ বেদপ্রিয়, বেদমন্ত্র দ্বারা অর্চনা করিলে তাঁহারা অবশ্যই অনুগ্রহ করিয়া থাকেন; সেন্সলে আর অনুগ্রহের অপেক্ষা থাকে না ॥১১২

ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব এবং অগ্নি দেবগণকে স্বীয় স্বীয় মন্ত্র দ্বারা অর্চনা করিবে। প্রথমে স্বীয় অঙ্গে এবং দেবতাজে মন্ত্রগ্ৰাস করিয়া গায়ত্রী ও ওঁকার-ন্যস্তাঙ্গ হইয়া অব্যয় বিষ্ণুর অর্চনা করিবে ॥১১৩-১১৪

পূর্বে যে সমস্ত স্থানে গ্রাস করার কথা বলা হইয়াছে, সে সমস্ত স্থানে ক্রমানুসারে ব্যাহতিসমূহ গ্রাস করত পবিত্র, শাস্ত ও ব্রহ্মভূত হইয়া দেবার্চন আরম্ভ করিবে ॥১১৫

আদিদেব বিষ্ণু সকল দেবগণ কর্তৃক অর্চিত হইয়া থাকেন। সেই বিষ্ণু তাঁহার নামগ্রহণমাত্র ভক্তের পাপবন্ধন ছেদন করিয়া দেন ॥১১৬

অমিতভৈরোরাশির আকর বিষ্ণুর অর্চনার বিধি প্রকৃষ্টরূপে বলিব—যে বিষ্ণুর অর্চনা করিয়া মুনিগণ পরম সাযুজ্যলাভ করিয়াছিলেন ॥১১৭

যট্শ্বেতেষু হরেঃ সমাগর্চনং মুনিভিঃ স্মৃতম্ ।
অপ্স্বর্গো হৃদয়ে সূর্য্যে স্বশ্বিলে প্রতিমাস্থ চ ॥১১৮
অগ্নৌ ত্রিযাবতাং দেবো দিবি দেবো মনৌষিণাম্ ।
প্রতিমা ঋগ্নবুদ্বীনাং যোগিনাং হৃদয়ে হরিঃ ॥১১৯
আপো হায়তনং তস্য তস্মাত্তাস্থ সদা হরিঃ ।
সর্বগত্বেন বিষ্ণোস্তু স্বশ্বিলে ভাবিতাত্মনাম্ ॥১২০
দদ্যাৎ পুরুষসূক্তেন আপঃ পুষ্পাণি চৈব হি ।
অর্চিতং স্মাদিদং তেন নিত্যং ভুবনসপ্তকম্ ॥১২১
আনুষ্টুভস্য সূক্তস্য ত্রৈমুভস্য চ দৈবতম্ ।
পুরুষো যো জগদ্বীজয়মিনারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥১২২
তস্য সূক্তস্য সর্বস্য ঋচাং গ্রাসং যথাক্রমম্ ।
দেবে চৈবাত্মনি তথা সম্প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পরম ॥১২৩

মুনিগণ বলিয়াছেন যে, জল, অগ্নি, হৃদয়, সূর্য্য, স্বশ্বিল ও প্রতিমা এই ছয়টি আধারে সম্যকরূপে হরির অর্চনা করিবে ॥১১৮

যজ্ঞাদিক্রিয়ানুষ্ঠাতৃগণের অগ্নিতে, মনৌষিগণের স্বর্গে, অগ্নিবুদ্ধিশালিগণের প্রতিমাতে এবং যোগিগণের হৃদয়ে পরমদেব শ্রীহরি পূজিত হ'ন ॥১১৯

জল সেই হরির আয়তন বলিয়াই হরি সর্বদা জলে অবস্থিতি করেন। সর্বত্র তাঁহার গতি থাকায় আত্ম-ভাবুকগণের নিকটে তিনি স্বশ্বিলে অবস্থান করেন ॥১২০

পুরুষসূক্ত মন্ত্র দ্বারা শ্রীহরিকে পুষ্প ও জল প্রদান করিবে। শ্রীহরির অর্চনা হইলে এই সপ্তভুবন নিত্য অর্চিত হয় ॥১২১

এই পুরুষসূক্তের ছন্দঃ অনুষ্টুপ্ ও ত্রৈমুপ্, দেবতা জগৎকারণ পুরুষ এবং ঋষি নারায়ণ বলিয়া কথিত ॥১২২

দেবতাজে ও স্বীয় অঙ্গে সেই পুরুষসূক্তের মন্ত্রসমূহের গ্রাসবিধি অতঃপর যথাক্রমে প্রকৃষ্টরূপে বলিব ॥১২৩

প্রথমে হস্তগ্ৰাস করিয়া তৎপর অব্যয় বিষ্ণুকে স্মরণ করত স্বীয় চিত্তমধ্যে বিষ্ণুকে সম্যকরূপে চিন্তা করিয়া শিখা ও দিগ্‌বন্ধন করিবে ॥১২৪

হস্তন্যাসং পুরা কৃত্বা স্মৃত্বা বিষ্ণুং তথাহব্যয়ম্ ।
 শিখাবক্ষ্যং দ্বিধ্বং সঞ্চিন্ত্য বিষ্ণুমাভ্যনি ॥১২৪
 প্রথমাং বিষ্ণুসেদ্ব বামে দ্বিতীয়াং দক্ষিণে করে ।
 তৃতীয়াং বামপাদে তু চতুর্থাং দক্ষিণে ন্যসেৎ ॥১২৫
 পঞ্চমীং বামজানৌ তু ষষ্ঠীঞ্চ দক্ষিণে ন্যসেৎ ।
 সপ্তমাং বামকট্যাঞ্চ দক্ষিণায়াং তথাক্ষমীম্ ॥১২৫
 নবমীং নাভিমধ্যে তু দশমী হৃদি বিষ্ণুসেৎ ।
 একাদশীং বামপাদে দ্বাদশীং দক্ষিণে ন্যসেৎ ॥১২৭
 কণ্ঠে ত্রয়োদশীং ন্যস্ত তথা বস্ত্রে চতুর্দশীম্ ।
 অক্ষোঃ পঞ্চদশীং ন্যস্ত ষোড়শীং মূর্ধ্নি বিষ্ণুসেৎ ॥১২৮
 এবং ন্যাসবিধিং কৃত্বা পশ্চাদ্ যাগং সমাচরেৎ ।
 আসনং চিন্তয়েন্মোরুম্বটপত্রং সর্গণিকম্ ॥১২৯
 ব্যাহতীনাংমথ ন্যাসং কুর্য্যাচ্চ বিধিবদ্ দ্বিজঃ ।
 ভূলোকং পাদয়োনিষ্ঠ্য ভুবলোকং তু জানুনোঃ ॥১৩০
 স্বলোকং কটিদেশে তু নাভিদেশে মহন্তথা ।
 জনলোকং তু হৃদয়ে কণ্ঠদেশে তপন্তথা ॥১৩১

প্রথমা ঋক্ (মন্ত্র) বামকরে, দ্বিতীয় দক্ষিণকরে, তৃতীয় বামপাদে, চতুর্থ দক্ষিণপাদে, পঞ্চম বামজানুতে, ষষ্ঠ দক্ষিণজানুতে, সপ্তম বামকটিতে, অষ্টম দক্ষিণকটিতে, নবম নাভিমধ্যে, দশম হৃদিমধ্যে, একাদশ বামপাদে, দ্বাদশ দক্ষিণপাদে, ত্রয়োদশ কণ্ঠদেশে, চতুর্দশ মুখে, পঞ্চদশ চক্ষুগলে ও ষোড়শ মস্ত্র মস্তকে ন্যাস করিবে ॥১২৫-১২৮

এই প্রকারে ন্যাসকার্য্য সম্পন্ন করিয়া বক্ষ্যমান বিধি অনুসারে কার্য্য করিবে। সর্গণিক অম্বটপত্রের মধ্যস্থিত স্থানকে শ্রীবিষ্ণুর আসনরূপে চিন্তা করিবে ॥১২৯

অনন্তর দ্বিজ বিধি অনুসারে বক্ষ্যমান স্থানসমূহে সপ্তবাহুতির ন্যাস করিবে। পাদদ্বয়ে ভূলোক, জানুদ্বয়ে ভুবলোক, কটিদেশে স্বলোক, নাভিদেশে মহলোক, হৃদয়ে জনলোক, কণ্ঠদেশে তপোলোক, ক্র এবং ললাটের সন্ধিস্থলে সত্যলোক প্রতিষ্ঠিত আছে—এরূপ চিন্তা করিয়া ন্যাসক্রিয়া সম্পন্ন করিবে। হিরণ্য-শ্রেষ্ঠ কোশে গুণাভীত পূর্ণব্রহ্ম বিরাজ করিতেছেন। সেই শুভজ্যোতিঃ পূর্ণব্রহ্ম জ্যোতিঃসমূহের মধ্যে শ্রেষ্ঠ—ইহা

ভ্রুবোল লাটসঙ্কোস্ত সত্যলোকঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ।
 হিরণ্যয়ে পরে কেশে বিরজং ব্রহ্ম নিকলম্ ॥১৩২
 তচ্ছ্রুৎ জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তদ্ব যদাত্মবিদো বিদুঃ ।
 আবাহনমথ প্রাহুবিষ্ণোরমিততেজসঃ ॥১৩৩
 যথার্চা ক্রিয়তে তস্য স্বদেহে চিন্তয়েন্তথা ।
 আগ্ন্যাবাহয়েদ্ দেবমৃচা তু পুরুষোত্তমম্ ॥১৩৪
 যথা দেবে তথা দেহে ন্যাসং কুর্যাদ্ বিধানতঃ ।
 দ্বিতীয়্যাসনং দগ্নাৎ পাগ্নং চৈব তৃতীয়্যা ॥১৩৫
 চতুর্থ্যার্য্যঃ প্রদাতব্যঃ পঞ্চম্যাচমনং তথা ।
 ষষ্ঠ্যা স্নানং প্রকুবীত সপ্তম্যা বসনং তথা ॥১৩৬
 যজ্ঞোপবীতং চাক্ষম্যা নবম্যা গন্ধমেব চ ।
 পুষ্পং দেয়ং দশম্যা তু একাদশ্যা চ ধূপকম্ ॥১৩৭
 দ্বাদশ্যা দীপকং দগ্নাত্ত্রয়োদশ্যা নৈবেদ্যকম্ ।
 চতুর্দশ্যাঞ্জলিং কুর্য্যাৎ পঞ্চদশ্যা প্রদক্ষিণম্ ॥১৩৮
 ষোড়শোদ্বাসনং কুর্য্যাচ্ছেদ্যকর্মণি পূর্ববৎ ।
 স্নানে বস্ত্রে চ নৈবেদ্যে দগ্নাদাচমনং হরেঃ ।
 যথ্যাসাৎ সিদ্ধিমাগ্নোতি এবমেব হি যোহর্চয়েৎ ॥১৩৯

আত্মতত্ত্বজ্ঞগণ বলিয়া থাকেন। অনন্তর অমিত তেজের আকর বিষ্ণুর আবাহন বলা হইতেছে ॥১৩০-১৩৩

সেই পূর্ণব্রহ্মের অর্চনা যেভাবে করিবে, স্বীয় দেহ-মধ্যে সেইভাবে তাঁহাকে চিন্তা করিবে। পুরুষসূক্তের প্রথম মন্ত্র দ্বারা পুরুষোত্তমকে আবাহন করিবে ॥১৩৪

বিধি অনুসারে দেবদেহে যে প্রকার ন্যাস করিবে, সেই প্রকার স্বীয় দেহেও ন্যাস করিবে। পুরুষসূক্তের দ্বিতীয় মন্ত্র দ্বারা আসন, তৃতীয় মন্ত্র দ্বারা পাণ্ড, চতুর্থ মন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, পঞ্চম মন্ত্র দ্বারা আচমন, ষষ্ঠ মন্ত্র দ্বারা স্নান, সপ্তম মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, অষ্টম মন্ত্র দ্বারা যজ্ঞোপবীত, নবম মন্ত্র দ্বারা গন্ধ, দশম মন্ত্র দ্বারা পুষ্প, একাদশ মন্ত্র দ্বারা ধূপ, দ্বাদশ মন্ত্র দ্বারা দীপ, ত্রয়োদশ মন্ত্র দ্বারা নৈবেদ্য, চতুর্দশ মন্ত্র দ্বারা অঞ্জলি, পঞ্চদশ মন্ত্র দ্বারা প্রদক্ষিণ ও ষোড়শ মন্ত্র দ্বারা উদ্বাসন করিবে এবং অবশিষ্ট কর্ম্মও পূর্বের ন্যায় করিবে। স্নানীয় ও বস্ত্রদানের পর পুনরায় হরিকে আচমনীয় দিবে। যিনি পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে ছয়মাস অর্চনা করেন, তাঁহার অবশ্যই সিদ্ধিলাভ হইবে ॥১৩৫-১৩৯

আদিত্যমণ্ডলে দেবং ধ্যাত্বা বিষ্ণুং মনোময়ম্ ।
 স যাতি ব্রহ্মণঃ স্থানং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥১৪০
 ধ্যেয়ো দিনেশপরিমণ্ডলমধ্যবর্তী
 নারায়ণঃ সরসিজানসসম্মিবিষ্টঃ ।
 কেয়ুরবান্ মকরকুণ্ডলবান্ কিরীটী
 হারী হিরণ্যবপুর্ষ্ তশঙ্খ-চক্রঃ ॥১৪১
 সূক্তেন বিষ্ণুবিধিনা সমুদীরিতেন
 যোহনেন নিত্যমজমাদিমনস্তমুর্জিতম্ ।
 ভক্ত্যাহর্চয়েৎ পঠতি যশ্চ স বিষ্ণুদেহং
 বিপ্রো বিশেষকরিবরেণ কৃতার্থদেহঃ ॥১৪২
 পঞ্চরাত্রবিধানেন স্থণ্ডিলে বাপি পূজয়েৎ ।
 জলমধ্যাগতো বাপি পূজয়েজ্জলমধ্যতঃ ॥১৪৩
 দ্বাদশাহং নববৃহৎ পঞ্চরাত্রক্রমেণ তু ।
 অভাবে ধৌতবস্ত্রস্ত পত্রিকায়াস্তথা দ্বিজঃ ॥২৪৪

যিনি আদিত্যমণ্ডলে মনোময় বিষ্ণুদেবকে ধ্যান করিয়া থাকেন, সেই ব্যক্তি পরব্রহ্মস্থান লাভ করেন—
 এই বিষয়ে আর বিচারণীয় কিছুই নাই ৷১৪০

সূর্য্যমণ্ডলের মধ্যবর্ত্তি-স্থানে অবস্থিত পদ্মাসনে সমুপবিষ্ট, কেয়ুর-মকরকুণ্ডল-হার-কিরীটধারী, স্ববর্ণময়-শরীর ও শঙ্খ-চক্রধারী নারায়ণকে ধ্যান করিবে। নিত্য, আজ, আদি, অনন্তমুর্জিত বিষ্ণুকে বিষ্ণুসূক্ত দ্বারা যে ব্রাহ্মণ ভক্তিপূর্ব্বক অর্চনা করেন এবং পাঠ করেন, সেই ব্রাহ্মণ স্বদেহকে কৃতার্থ মনে করিয়া ত্রীহরির প্রসাদে ত্রীহরির দেহে প্রবেশ করেন অর্থাৎ ত্রীহরিতে বিলীন হ'ন ৷১৪১-৪২

অথবা হয়শীর্ষপঞ্চরাত্র-নামক গ্রন্থের বিধান অনুসারে স্থণ্ডিলে ত্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে বা জল-মধ্যে অবস্থান করিয়া কিংবা জলাধারে ত্রীবিষ্ণুর পূজা করিবে ৷১৪৩

পঞ্চরাত্র-বিধিমতে দেহীর দেহান্তান্তরে নববারমধ্যস্থ দ্বাদশদলপদ্মে ত্রীবিষ্ণুর অর্চনা করিবে। ধৌত বস্ত্র ও পত্রের অভাবে জলাধারে জল ঝারাই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ত্রীবিষ্ণুর অর্চনা করিবে। 'বিষ্ণু' 'বিষ্ণু' এই নাম

জলেহপি হি জলেনৈব মন্ত্রৈরেবার্চয়েদ্ধরিম্ ।
 বিষ্ণু বিষ্ণুরিত্যজস্রং চিন্তয়েদ্ধরিমেব তু ॥১৪৫
 তিষ্ঠন্ ব্রজংস্তথাসীনঃ শয়ানোহপি হরিং সদা ।
 সংস্মরমাশুভং পশ্চোদিহাগুত্র চ বৈ দ্বিজঃ ॥১৪৬
 রুদ্রং রুদ্রিবিধানেন ব্রহ্মাণঞ্চ বিধানতঃ ।
 সূর্য্যং সংহতিমন্ত্রৈশ্চ তদীরিতবিধানতঃ ॥১৪৭
 দুর্গাং কাত্যায়নীং চৈব তথা বাগ্গেদবতামপি ।
 স্কন্দং বিনায়কং চৈব যোগিনীং ক্ষেত্রপালকান্ ॥১৪৮
 বিধিবদর্চয়েৎ সর্বান্ যো বিপ্রো ভক্তিতৎপরঃ ।
 বিষ্ণুনা সুপ্রসম্নেন বিষ্ণুলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥১৪৯
 গ্রহাংশ্চ পূজয়েদ্ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণঃ শাস্তিতৎপরঃ ।
 আরোগ্য-পুষ্টিসংযুক্তো দীর্ঘমায়ুরবাগ্নুয়াৎ ॥১৫০
 গৃহা গাবো নৃপা বিপ্রাঃ সত্ত্বিঃ পূজ্যাঃ সদা নরৈঃ ।
 পূজিতাঃ পূজয়ন্ত্যেতে নির্দহন্ত্যপমানিতাঃ ॥১৫১

অজস্রবার উচ্চারণ করিতে করিতে ত্রীহরিকে চিন্তা করিবে ৷১৪৪-৪৫

কোথাও অবস্থিতি করার সময়ে, চলিবার সময়ে, উপবিষ্ট অবস্থায় ও শায়িত অবস্থায় ত্রীহরিকে স্মরণ করিলে দ্বিজ ইহলোকে এবং পরলোকে কিছুমাত্র অন্ত ভ্রম দর্শন করে না ৷১৪৬

রুদ্রির বিধানানুসারে রুদ্রদেবতার, ব্রহ্মার্চনের বিধি অনুসারে ব্রহ্মার, সূর্য্যসংহিতায় কথিত বিধি অনুসারে সূর্য্যের, দুর্গা, কাত্যায়নী, সরস্বতী, কার্ত্তিকেশ, গণেশ, যোগিনী ও ক্ষেত্রপাল ইহাদিগের বিধি অনুসারে ভক্তি-তৎপর হইয়া যে বিপ্র ইহাদের অর্চনা করেন, ত্রীবিষ্ণু তাঁহার প্রতি সুপ্রসন্ন হ'ন; সেই সুপ্রসন্ন বিষ্ণুর সহিত তিনি বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হ'ন ৷১৪৭-৪৯

শাস্তিতৎপর বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ আদিত্যাদি নবগ্রহের অর্চনানন্তর আরোগ্য ও পুষ্টিলাভ করিয়া দীর্ঘজীবন প্রাপ্ত হ'ন। সন্তোষাপন্ন মানব সর্বদা গৃহদেবতা, গো, নৃপ ও বিপ্রদিগের পূজা করিবে। ইহারা পূজিত হইয়া সকলকে সন্মানিত করেন আর অনাদৃত হইয়া দক্ষীভূত করিয়া ফেলেন ৷১৫০-৫১

যো হিতঃ সর্বসত্ত্বেষু নৃপ-গো-ব্রাহ্মণেষু চ ।
ইহানুত্র চ পূজ্যোহসৌ বিষ্ণুলোকমবাণ্পুয়াং ॥১৫২
উক্তো গৃহস্থস্ত স্মরার্চনস্ত

ধন্যো বিধিবিমুপদোপলক্যৈ ।

কার্য্যো দ্বিজাতেঃ প্রতিবাসরং যো

বেদোক্তমন্ত্রৈঃ স ময়া হিতায় ॥১৫৩

দেবপূজাবিধিঃ প্রোক্ত এষ উদ্দেশতো যথা ।

বৈশ্বদেবস্ত বক্তব্যো বিধিবিপ্রা ময়াধুনা ॥১৫৪

ইতি দেবপূজাবিধিঃ ॥

অথ বৈশ্বদেববিধিঃ ॥

বৈশ্বদেবং প্রবক্ষ্যামি যথাকার্য্যং দ্বিজাতিভিঃ ।

স্বগৃহোক্তবিধানেন জুহ্বাদ্ বৈশ্বদেবিকম্ ॥১৫৫

সর্বজীবের বিশেষতঃ নৃপ, গো, ব্রাহ্মণ প্রভৃতির
হিতসাধনে রত ব্যক্তি ইহলোকে ও পরলোকে পূজনীয়
হইয়া বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হ'ন ১৫২

বিষ্ণুর পাদপদ্ম সম্বন্ধে প্রকৃষ্ট জ্ঞানলাভের জন্ম
বেদোক্ত মন্ত্র দ্বারা গৃহস্থের প্রতিদিন করণীয় দেবার্চন-
বিধি দ্বিজাতির হিতের জন্ম আমি বলিয়াছি ১৫৩

হে বিপ্রগণ! প্রসঙ্গক্রমে আমি দেবপূজার বিধি
বলিয়াছি, এক্ষণে বৈশ্বদেব-সম্বন্ধীয় বিধি বলিব ১৫৪

দেবপূজা-বিধি সমাপ্ত ।

অনন্তর বৈশ্বদেব-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

দ্বিজাতিগণ যে বিধি অবলম্বনে বৈশ্বদেব-কার্য্যানুষ্ঠান
করিবে, তাহা প্রকৃষ্টরূপে বলিব । স্নায় গৃহবিধি
অনুসারে বৈশ্বদেব সম্বন্ধীয় হোম করিবে । (সামবেদীয়-
গণ গোভিল-গৃহোক্ত বিধি অনুসারে, যজুর্বেদীয়গণ
পারস্কর-গৃহোক্ত বিধি অনুসারে এবং ঋগ্বেদীয়গণ
আখ্যায়ন-গৃহোক্ত বিধি অনুসারে বৈশ্বদেব সম্বন্ধীয় হোম
করিবে ।) ১৫৫

দ্বিজ হোমযোগ্য যথার্থ হবিষ্য-দ্রব্য সংগ্রহ করিতে
অক্ষম হইলে যে পক হবিঃ সংগৃহীত হইবে,

হবিষ্যস্ত দ্বিজোহভাবে যথালভং শৃতং হবিঃ ।

জুহ্বাদ্ বিধিবদ্বক্তব্যং যথা স্মৃতিভিনিবৃতিঃ ॥১৫৬

যদ্ বা তদ্ বাপি হোতব্যমগ্নৌ কিঞ্চিদ্ দ্বিজাতিভিঃ ।

ফলং বা যদি বা মূলং ঘাসং বা যদি বা পয়ঃ ॥১৫৭

অহুত্বা চ দ্বিজোহশ্মায়াদ্ যৎকিঞ্চিৎ স্বয়মগ্নুতে ।

অশ্মায়াচ্ছেদহুত্বাপি নরকং স সমাবিশেৎ ॥১৫৮

জুহ্বাদ্ ব্যঞ্জন-ক্ষারবর্জ্যমগ্নং হতাশনে ।

অনুজাতো দ্বিজৈস্তৈস্তত্ত্ব ত্রিঃ কৃত্বা পুরুষভঃ ॥১৫৯

যহ্মগ্নৌ হুয়তে নৈব যস্ত চাগ্রং ন দীয়তে ।

অভোজ্যং তদ্ দ্বিজাতীনাং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণং

চরেৎ ॥১৬০

লৌকিকে বৈদিকে চৈব বৈশ্বদেবো হি নিত্যশঃ ।

লৌকিকে পাপনাশায় বৈদিকে স্বর্গমাপ্নুয়াৎ ॥১৬১

সেই পক হবিঃ দ্বারা বিধিবোধিতভাবে ভক্তিপূর্বক
হোম করিবে । যেরূপ অনুষ্ঠানের কথা উক্ত হইয়াছে,
সেরূপ অনুষ্ঠান করিলে চিন্তে বৈরাগ্য উপস্থিত
হয় ১৫৬

ফল, মূল, তণ বা দুগ্ধ যে দ্রব্যই সংগৃহীত হয়,
দ্বিজ সেই দ্রব্যই অগ্নিতে আহুতি দিবে ১৫৭

যে দ্বিজ অগ্নিতে আহুতি প্রদান না করিয়া কোন
কিছু ভোজন করে বা ভোজন করায়, সেই দ্বিজ নরকে
প্রবেশ করে ১৫৮

দ্বিজ কর্তৃক অনুজাত হইয়া পুরুষশ্রেষ্ঠ তিন তিন
বার করিয়া ক্ষারবর্জিত অন্ন ও ব্যঞ্জন অগ্নিতে আহুতি
প্রদান করিবে ১৫৯

যে দ্রব্য এবং যে দ্রব্যের আত্মভাগ অগ্নিতে
আহুতি দেওয়া না হয়, সেই দ্রব্য দ্বিজাতিগণের
অভোজ্য; উহা ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণত্রয়ের অনুষ্ঠান
করিবে ১৬০

লৌকিক এবং বৈদিক-কর্মানুষ্ঠানে বৈশ্বদেব-
কর্মানুষ্ঠান নিত্য বলিয়া জানিবে । বৈশ্বদেব-কর্মানুষ্ঠান
লৌকিক-কর্ম্মে পাপনাশক এবং বৈদিক-কর্ম্মে স্বর্গপ্রাপ্তির
সহায়ক ১৬১

অভাবাদমিহোত্রস্ত আবসথ্যস্ত বা তথা ।
 যশ্মিন্নগ্নৌ পচেদম্নং তত্র হোমো বিধীয়তে ॥১৬২
 অগ্নিঃ সোমঃ সমস্তৌ তৌ বিশ্বদেবাস্তথৈব চ ।
 ধন্বন্তরিঃ কুহুস্তব্দদনুমতিঃ প্রজাপতিঃ ॥১৬৩
 দ্বাবাভূম্যোঃ স্মিকৃতে হুত্বৈতেভ্যঃ পুনস্ততঃ ।
 কুর্যাদ্ বলিহুতিং পশ্চাৎ সৰ্বদিক্ষু প্রদক্ষিণম্ ॥১৬৪
 সূত্রান্নে তস্মৈ পুংভ্যশ্চ যমায় চ সহানুগৈঃ ।
 বরুণায় সহৈতৈশ্চ সোমায় চ সহানুগৈঃ ॥১৬৫
 মরুদ্ভিশ্চ ক্ষিপেদ্বা বারি অশ্বিভ্যাঞ্চ তথা হরেৎ ।
 বনস্পতিভ্যঃ সৰ্বেভ্যো মুসলোনুখলে হরেৎ ॥১৬৬
 শ্রিয়ৈ চ ভদ্রকাল্যৈ চ উচ্ছার্ষে পাদয়োঃ ক্রমাৎ ।
 ব্রহ্মণে সানুগায়ৈতি মধ্যে চৈব বলিং হরেৎ ॥১৬৭

যথাবিধি স্থাপিত অগ্নির অভাব হইলে অথবা যজ্ঞীয়
 মণ্ডপের অভাব হইলে যে অগ্নিতে অন্নপাক করা হয়,
 সেই অগ্নিতে হোম করিবে। ১৬২

সমগ্র বিশ্বাত্মক সেই অগ্নি এবং সোম, বিশ্বদেব,
 ধন্বন্তরি, অমাবস্তা, গুরুচতুর্দশীযুক্তা পূর্ণিমা, প্রজাপতি
 স্বর্গলোক, ভূলোক এবং স্মিকৃৎ ইহাদের উদ্দেশ্যে হোম
 করিয়া বলি উৎসর্গ করিবে, পরে সৰ্বদিকে প্রদক্ষিণ
 করিবে। ১৬৩-৬৪

সূত্রামন্-নামক যজ্ঞের জন্ত সেই যজ্ঞনির্বাহক
 পুরুষদিগের উদ্দেশ্যে, অনুগামিগণের সহিত যমদেবতার
 উদ্দেশ্যে, ইহাদিগের সহিত বরুণ দেবতার উদ্দেশ্যে ও
 অনুগামিগণের সহিত সোমদেবতার উদ্দেশ্যে বলি
 আহরণ করিবে এবং অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের উদ্দেশ্যে
 বলি আহরণ করিবে ও বায়ুদেবতার উদ্দেশ্যে বারি
 ক্ষেপণ করিবে। বৃক্ষসমূহের উদ্দেশ্যে যুধল (অর্থাৎ
 ধদির-কাষ্ঠনির্মিত তীক্ষ্ণাগ্র দণ্ড) ও উলুখল আহরণ
 করিবে। জী এবং ভদ্রকালী দেবতার উদ্দেশ্যে যথাক্রমে
 শিরোদেশে ও পাদযুগলে, অনুগামীর সহিত ব্রহ্মার
 উদ্দেশ্যে মধ্যস্থলে এবং অনুগামীর সহিত বাস্তদেবতার
 উদ্দেশ্যে বাস্তমধ্যে বলি উৎসর্গ করিবে। বিশ্বদেব

বাস্তবে সানুগায়ৈতি বাস্তমধ্যে বলিং হরেৎ ।
 বিশ্বভ্যশ্চৈব দেবেভ্যো বলিমাকাশ উৎক্ষিপেৎ ॥১৬৮
 দ্ব্যচরেভ্যশ্চ ভূতেভ্যো নক্তকারিভ্য এব চ ।
 বাস্তোঃ পৃষ্ঠে চ কুবীত বলিং সৰ্বানুতপ্তয়ে ॥১৬৯
 পিতৃভ্যো বলিশেষং তু সৰ্বং দক্ষিণতো হরেৎ ।
 পতিতেভ্যঃ স্বপাকেভ্যঃ পাপানাম্
 পাপরোগিণাম্ ॥১৭০
 কৃমি-কীট-পতঙ্গানাং সৰ্বেভ্যোহপি বলিং হরেৎ ।
 এবং সর্বাণি ভূতানি যো বিপ্রো নিত্যমর্চয়েৎ ॥১৭১
 তৎস্থানং পরমাপ্নোতি বজ্জ্যোতিঃ পরবেদসঃ ।
 গৃহেহগ্নৌ বৈশ্বদেবং তু প্রোক্তমেতন্ মনৌষিভিঃ ॥১৭২
 অনগ্নিকস্ত কুবীত বৈশ্বদেবং কথং স্থিতি ।
 মহাব্যাহতিভিস্তত্ৰঃ সমস্তাভিস্তথাহপরে ॥১৭৩

উদ্দেশ্যে আকাশাভিমুখে উর্দ্ধদিকে বলি ক্ষেপণ করিবে।
 খেচর এবং নিশাচর প্রাণীর উদ্দেশ্যে এবং সমস্ত প্রাণীর
 তৃপ্তার্থে বাস্তপৃষ্ঠে বলি উৎসর্গ করিবে। পতিত,
 স্বপাক, পাপী, পাপবশতঃ রোগাক্রান্ত ব্যক্তিগণের,
 কৃমি, কীট ও পতঙ্গ ইহাদের সকলের উদ্দেশ্যে বলি
 উৎসর্গ করিবে। যে বিপ্র এই প্রকারে সকল প্রাণীর
 উদ্দেশ্যে নিত্য অর্চনা করেন, তিনি পরব্রহ্মের
 জ্যোতির্ময় শ্রেষ্ঠস্থান লাভ করেন। মনৌষিগণ গৃহসূত্রে
 অগ্নি উদ্দেশ্যে এই প্রকার বৈশ্বদেব বিধি বলিয়াছেন।
 ১৬৫-৭২

পূর্বোক্ত বিধিসমূহ শাস্ত্রিক সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে,
 এক্ষণে নিরগ্নিকগণ সম্বন্ধে বলা হইতেছে।

নিরগ্নিকগণ কি উপায়ে বৈশ্বদেব করিবেন? সমস্ত
 মহাব্যাহতি দ্বারা তিনটি আহুতি এবং অপর আরও
 একটি আহুতি দিবে, এই আহুতি চতুর্দশ এবং দেবতার
 উদ্দেশ্যে একটি আহুতি দিবে। “ত্রিগ্নম্বকং যজামহে”
 ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া দুইটি আহুতি দিবে। ১৭৩-৭৪

অপমৃত্যু-নিবৃত্তির জন্ত, আয়ুঃ ও শারীরিক পুষ্টি বৃদ্ধির
 জন্ত বৈশ্বদেব উদ্দেশ্যে হোম করিবে,—এ সম্বন্ধে বিশেষ-
 রূপে অগ্ন্যত্র উক্ত আছে। ১৭৫

ইত্যাঙ্কতীশ্চতস্রস্ত তথা দেবকৃতেহপি চ ।
 ত্রিযম্বকং যজামহ ইত্যাদি চাহুতিদ্বয়ম্ ॥১৭৪
 বৈশ্বদেবেন জুহুয়াৎ বিশেষোহন্যত্র বৈ পুনঃ ।
 অপমৃত্যুনিরতার্থমাযুঃ-পুষ্টিবিরুদ্ধয়ে ॥১৭৫
 জুহুয়াৎ ত্র্যম্বকং দেবং বিশ্বপত্রেঐস্তনৈস্তথা ।
 বিনায়কায় হোতব্যা য়তস্মাহুতয়স্তথা ॥১৭৬
 সর্ববিল্লোপশাস্ত্যর্থং পূজয়েৎ যত্নতস্ত তম্ ।
 গণানাং স্নেতি মন্ত্ৰেণ স্বাহাকারান্তমাদৃতঃ ॥১৭৭
 চতস্রো জুহুয়াত্তস্মৈ গণেশায় তথাহুতীঃ ।
 তদ্বিক্ষেপরিতি জুহুয়াৎ বিধিসম্পূর্ণতাকৃতে ॥১৭৮
 প্রণবেন চ গায়ত্র্যা কেচিদ্ধুহুতি তদ্ দ্বিজাঃ ।
 এতৌ বৈ সর্বদৈবতৌ এতৎ পরং ন কিঞ্চন ॥১৭৯
 এতাভ্যাং তু হুতেনৈব সৰ্বেভ্যোহপি হুতং ভবেৎ ।
 জুহুয়াৎ সপিষাহভ্যক্তং গব্যেন পয়সাহথ বা ॥১৮০

বিশ্বপত্র এবং তিল দ্বারা ত্র্যম্বকদেবের হোম করিবে। য়তাহুতি দিয়া গণেশের হোম করিবে। সর্ববিল্ল উপশমনের জন্য যত্নপূর্বক গণেশের পূজা করিবে। ঐ পূজায় “গণানাং ত্বা” ইত্যাদি মন্ত্ৰের অন্তে স্বাহা শব্দ প্রয়োগ করিয়া সেই গণেশদেবতার উদ্দেশ্যে চারিটি আহুতি দিয়া হোম করিবে। বিধির সম্পূর্ণতার জন্য “তদ্বিক্ষেপঃ” এই মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। ১৭৬-৭৮

কোন কোন দ্বিজ প্রণব এবং গায়ত্রী দ্বারা হোম করিয়া থাকে। এই প্রণব এবং গায়ত্রী সর্বদেবময়, ইহা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ কিছুই নাই। এই মন্ত্রদ্বয়ে হোম করিলে সকল মন্ত্রেই হোম করার তুল্য হয়। য়তাহুত, গোতৃধ্ব, ক্রীত দধি, তিলতৈল দ্বারা হোম করিবে; অথবা জল দ্বারা য়তাহুত অন্ন সম্যক্রূপে প্রোক্ষণ করিয়া হোম করিবে; জল দ্বারা য়তাহুত অন্ন প্রোক্ষণ না করিয়া ভোজনও করিবে না। ১৭৯-৮১

স্নেহপদার্থশূন্য হবনীয় ঘব, গোধূম, শালিধাতু প্রভৃতি দ্রব্য হবিঃ না হইয়াও হবির্যুক্ত হইয়া হবিরূপে পরিণত হয়। ১৮২

য়তাহুত দ্রব্য দ্বারা হোম করিবে—এইরূপ বিধান

ক্রীতেন গোবিকারেণ তিলতৈলেন বা পুনঃ ।
 সম্প্রোক্ষ্য পায়সা বাহমং নাভ্যন্তং চান্মুয়াদপি ॥১৮১
 অস্নেহা যব-গোধূমাঃ শালয়ো হবনীয়কাঃ ।
 হবিস্ত হবিরভ্যক্তমহবিস্ত হবির্যতঃ ॥১৮২
 অভ্যক্তমেব হোতব্যমতো রুক্ষং বিবর্জয়েৎ ।
 দারিদ্ৰং শিত্রিতামেকে রুক্ষান্নহবনে বিদুঃ ॥১৮৩
 জঠরাগ্নেঃ ক্ষয়ং চৈকে রুক্ষমন্নং ন হুয়তে ।
 ওক্ষারপূর্বিকা সর্বাঃ স্বাহাকারান্তিকাস্তথা ॥১৮৪
 জুহুয়াদগ্নিকে বিপ্রো গৃহমেধৌ হি নিত্যশঃ ।
 বলিং চোপাস্তভূতেভ্যঃ সৰ্বেভ্যোহপ্যবিশেষতঃ ॥১৮৫
 হুতাহথ কৃষবজ্ঞানং কৃতাঞ্জলিঃ প্রসাদয়েৎ ।
 ত্বমগ্নে দ্বাভিরেতেন মন্ত্ৰেণ ভক্তিমান্ দ্বিজঃ ॥১৮৬
 আত্রক্ষমিতি মন্ত্রং তু জপেৎ বৈ সার্বকামিকম্ ।
 আহাব্যগ্ন ইতি হেনং মন্ত্রঞ্চ প্রযতো জপেৎ ॥১৮৭

থাকায় রুক্ষ অর্থাৎ অনভ্যক্ত দ্রব্য দ্বারা হোম করিবে না। অনভ্যক্ত দ্রব্যে হোম করিলে দারিদ্ৰ্য ও শিত্ররোগ হয়—এইরূপ কেহ কেহ বলিয়া থাকেন। আবার কেহ কেহ বলেন যে, অভ্যক্ত না করিয়া হোম করিলে জঠরাগ্নি ক্ষয়প্রাপ্ত হয়, অতএব রুক্ষদ্রব্য দ্বারা হোম করিবে না। সাগ্নিক ও গৃহস্থ ত্র্যক্ষণ পূর্বে ওঁকার ও অন্তে স্বাহা শব্দ স্থাপন করিয়া আহুতি প্রদান করিবে। কোনও প্রকার বিশেষ ক্রিয়া না করিয়া সমীপস্থ সমস্ত প্রাণীর উদ্দেশ্যে বলি প্রদান করিবে। ১৮৩-৮৫

অনন্তর ভক্তিমান্ দ্বিজ “ত্বমগ্নে দ্বাভিঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা হোম করিয়া কৃতাঞ্জলিপূর্বক অগ্নিদেবকে প্রসন্ন করাইবে। ১৮৬

সর্বকামপ্রদ “আত্রক্ষন” এই মন্ত্র জপ করিবে এবং “আহাব্যাগ্নে” এই মন্ত্রও সংযতচিত্ত হইয়া জপ করিবে। অনন্তর অগ্নি হোতাশন-মন্ত্র জপ করিয়া ক্ষমা প্রার্থনা করিবে। তৎপর অগ্ন্যাগ্নি পবিত্রসূক্তও জপ করিবে এবং সর্বপ্রকার শান্তিকার্য্যের জন্য “অগ্নির্দেবতা” এই মন্ত্রে ঐরূপ জপ করিবে। ১৮৭-৮৮

জ্ঞান, ধন, অরোগিতা ও গতি অর্থাৎ মুক্তি লাভেচ্ছা

অন্যং হোতাশনং মন্ত্রং জপিদ্ধাহং ক্ষমাপয়েৎ ।
অন্যানি চৈব সূক্তানি পবিত্রাণি ততো জপেৎ ।
সর্বশাস্তিককৃত্যর্থং তথাগ্নিদেবতেতি চ ॥১৮৮
জ্ঞানং ধনমরোগিস্তং গতিমিচ্ছংস্তথা দ্বিজঃ ।
শস্তুমগ্নিং রবিং বিষ্ণুমর্চয়েদ্ভুক্তিতঃ ক্রমাৎ ॥১৮৯
অজানন্ যো দ্বিজো নিত্যমহুত্বাহপি শৃতং হবিঃ ।
পিতৃ-দেব-মনুষ্যাণামগ্নয়ুক্তঃ স যাত্যধঃ ॥১৯০
শাকং বাহপি তৃণং বাহপি হুত্বায়াবশ্মুতে দ্বিজঃ ।
সর্বকামসমায়ুক্তঃ সোহত্রেব সুখমশ্মুতে ॥১৯১
স্বরেণ বর্ণেন চ যদ্বিহীনং

তথৈব হীনং ক্রিয়য়াপি যচ্চ ।

তথাতিরিক্তং মম তৎক্ষয়শ্চ

তদস্তু চাগ্নে পরিপূর্ণমেতৎ ॥১৯২

সর্বপাপাপনোদায় সর্বকামায় বৈ দ্বিজাঃ ।

দ্বিজানাং হিতার্থায় বৈশ্বদেব উদাহতঃ ॥১৯৩

ইতি বৈশ্বদেববিধিঃ ।

দ্বিজ শস্তু, অগ্নি, সূর্য্য ও বিষ্ণুকে ক্রমান্বয়ে ভক্তিপূর্বক
অর্চনা করিবে । ১৮৯

যে দ্বিজ নিত্যহোম না করিয়া এবং শৃত (পক) হবিঃ
না জানিয়া ভোজন করে, সেই দ্বিজ পিতৃলোক
দেব ও মনুষ্যদিগের ঋণযুক্ত হইয়া অধোগামী হয় ।
দ্বিজ শাকই হউক আর তৃণই হউক (যে কোনও
দ্রব্য) অগ্নিতে হোম করিয়া ভোজন করিবে । এইরূপ
করিলে সেই দ্বিজ সর্বপ্রকার কামনায় পূর্ণতা লাভ করিয়া
ইহলোকেই সুখ ভোগ করিয়া থাকেন । ১৯০-১৯১

হে অগ্নে! এই অর্চনায় স্বর ও বর্ণবিহীন,
ক্রিয়াহীন এবং অতিরিক্ত যাহা কিছু করিয়াছি,
তৎসমস্তই আপনার প্রসাদে পরিপূর্ণ হউক । আমার
অপরাধ ক্ষমা করুন । হে দ্বিজগণ! সকল পাপ
অপমোদনের জন্তু এবং সকল কামনা সিদ্ধির জন্তু
দ্বিজগণের হিতার্থে বৈশ্বদেব-বিধি কথিত হইল । ১৯২-১৯৩

বৈশ্বদেব-বিধি সমাপ্ত ।

অথাতিথ্যবিধিঃ ॥

আতিথ্যং সম্প্রবক্ষ্যামি চাতুর্বর্ণ্যফলপ্রদম্ ।

চাতুর্বর্ণ্যোহতিথিঃ প্রোক্তঃ কালে

প্রাপ্তোহধ্বংগোহশ্রুতঃ ॥১৯৪

অদৃষ্টোহপৃষ্টগোত্রাদিরজাতাচার-বিদ্যকঃ ।

সক্ষ্যামাত্রকৃতাচারস্তজ্জৈঃ সোহতিথিরুচ্যতে ॥১৯৫

ক্ষুভৃষণধ্ব-শ্রমশ্রান্তঃ প্রাণত্রাণামযাচকঃ ।

গৃহীতপাত্রমাত্রঃ সন্ গৃহদ্বারমুপাগতঃ ॥১৯৬

বিষ্ণুরূপোহতিথিঃ সোহয়মুত্তরার্থমুপাগতঃ ।

ইতি মহা মহাভক্ত্যা বৃণুয়াদ্বোজনায় তম্ ॥১৯৭

এষ স্বর্গ্যঃ সমায়াতঃ সর্বদেবময়োহতিথিঃ ।

নির্দহ্য সর্বপাপানি মমায়ং সম্প্রযাস্মতি ॥১৯৮

ব্রাহ্মণৈঃ সহ ভোক্তব্যো ভক্ত্যা প্রক্ষাল্য পাদদ্বয়ম্ ।

আসনার্ঘ্যাদিকং দত্ত্বা কৃত্বা অক্-চন্দনাদিকম্ ॥১৯৯

যোগিনো বিবিধৈ রূপৈর্ভ্রমন্তি ধরণীতলে ।

নরাণামুপকারায় তে চাক্ষাত্তস্বরূপিণঃ ॥২০০

অনন্তর আতিথ্য বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের অতিথিসেবা-সম্বন্ধে প্রকৃষ্টরূপে
বলিব । ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণ ই অতিথি বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত
হইয়াছে । যথাকালে প্রাপ্ত যে পথচারী—যাহার সম্বন্ধে
কখনও কিছু শ্রুত হয় নাই, যাহার গোত্র জানা নাই,
এবং গোত্র সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করা হয় নাই, যাহার
আচার ও বিজ্ঞা জানা নাই, যদি কেবলমাত্র তাহার সক্ষ্য-
বন্দনারূপ আচারপালন-সম্বন্ধে জানা যায়, তাহা হইলে
সেই ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে । ১৯৪ ১৫

ক্ষুধা, তৃষ্ণা ও পথশ্রমে ক্লান্ত হইয়া, প্রাণরক্ষার জন্তু
অন্নপ্রার্থী হইয়া এবং কেবলমাত্র ভোজনপাত্র হস্তে
করিয়া গৃহদ্বারে উপস্থিত সেই অতিথি যেন বিষ্ণুরূপ
ধারণ করিয়া কিছু বলিবার জন্তু উপস্থিত হইয়াছেন—
এইরূপ মনে করিয়া অতিশয় ভক্তি-সহকারে ভোজন
করাইবার জন্তু তাঁহাকে বরণ করিবে । ১৯৬-১৯৭

সর্বদেবময় স্বর্গীয় এই অতিথি সমাগত হইয়াছেন ।
ইনি আমার সমস্ত পাপ নষ্ট করিয়া চলিয়া যাইবেন ।

তস্মাদভ্যর্চয়েৎ প্রাপ্তং শ্রাদ্ধকালেহতিথিং দ্বিজঃ ।
 শ্রাদ্ধক্রিয়াফলং হস্তি তত্রৈবাপূজিতোহতিথিঃ ॥২০১
 তস্মাদপূর্বমেবাত্র পূজয়েদাগতাহতিথিম্ ।
 কদাচিৎ কচ্ছিদাগচ্ছেত্তারয়েদ্ যন্তু পূর্বজান্ ॥২০২
 যতিত্রত্যাগিহোত্রৌ চ তথা চ মথকৃদ্ দ্বিজঃ ।
 সর্দৈতেহতিথয়ঃ প্রোক্তা অপূর্বাশ্চ দিনে দিনে ॥২০৩
 অতিথেহমরদেহজং মত্তারার্থমিহাগতঃ ।
 সংসারপঞ্চমগং মাগুন্ধরস্বাহঘনাশন ॥২০৫
 নৈকাক্রমে বসন্ বিপ্রো মুনীশ্চৈরুচ্যতেহতিথিঃ ।
 অন্ত্রৈর্দৃষ্টপূর্বো যো নাসাবতিথিরুচ্যতে ॥২০৫
 ক্ষত্রিয়ো যদি বা গচ্ছেদতিথিত্বেন বেশ্মনি ।
 ভুক্তেষু সংস্রু বিপ্রেষু কামতস্তু তমাশয়েৎ ॥২০৬

ব্রাহ্মণ ভক্তির সহিত অতিথির পাদদ্বয় প্রক্ষালন করত আসন ও অর্ঘ্য প্রদানানন্তর মাল্য ও চন্দনাদি দ্বারা ভূষিত করিয়া তাহাকে ভোজন করাইবে। ১২৮-১৯

যাঁহাদের সরূপ জনসাধারণের পরিজ্ঞাত নহে— এইরূপ যোগিগণ বিভিন্নরূপ ধারণ করিয়া মনুষ্যগণের উপকারের জন্ম পৃথিবীতে পরিভ্রমণ করেন। সেইহেতু দ্বিজ পিতৃলোকের শ্রাদ্ধকালে অতিথি প্রাপ্ত হইয়া সম্মান-সহকারে তাঁহার পূজা করিবে। যদি সেই সময়ে অতিথি অপূজিত অবস্থায় ফিরিয়া যান, তাহা হইলে শ্রাদ্ধক্রিয়া-জন্ম যে ফল হইত, তাহা নষ্ট হইয়া যায়। যদি কোনও অতিথি কখনও শ্রাদ্ধকালে সমাগত হ'ন, তাহা হইলে—অতিথির আগমনে পূর্বপুরুষগণ পরিত্রাণ লাভ করেন বলিয়া সমাগত এবং পূর্বে অনাগত অতিথির অবশ্যই পূজা করিবে। ১২০০-২

যতি, ব্রতী, অগ্নিহোত্রী ও যজ্ঞকৃদ্ দ্বিজ ইঁহারা যদি প্রতিদিন অপূর্ব অর্থাৎ পূর্বে অনাগত হইয়া উপস্থিত হ'ন, তাহা হইলে সকল সময়েই তাঁহারা অতিথি বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছেন। ১২০৩

হে পাপনাশন অতিথে! আপনি আমাকে পরিত্রাণ করিবার জন্ম দেবদেহ-ধারণ করিয়া আমার এই গৃহে সমাগত হইয়াছেন। মায়াময়সংসাররূপ কর্দমে আমি

বৈশ্যো বা যদি বা শূদ্রো বিপ্রগেহং সমাত্রজেৎ ।
 তৌ ভূত্যেঃ সহভোক্তব্যাবিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥২০৭
 ক্লীবো বা যদি বা কাণঃ কুষ্ঠী বা ব্যাধিতোহপি বা ।
 আগতো বৈশদেবাস্তে দ্রষ্টব্যঃ সর্বদেববৎ ॥২০৮
 ক্ষত্রিয়েণাপি বৈশ্যেন তথৈব ব্রূষলেন চ ।
 আতিথ্যং সর্ববর্ণানাং কর্তব্যং স্মাদসংশয়ম্ ॥২০৯
 যোহতিথিং পূজয়েদ্ভুক্ত্যা অন্যাভ্যাগতমেব চ ।
 বাল-বৃদ্ধাদিকং চৈব তস্য বিষ্ণুঃ প্রসীদতি ॥২১০
 দেবা মনুষ্যাঃ পিতরশ্চ সর্বে

স্ব্যর্চেন ভৃগুেন চ ভূরি দিষ্টম্ ।

তস্মান দাতুস্তুমবাস্পনাভি-

স্তৃশ্চাতিথেঃ কেন সমত্বমস্তি ॥২১১

ইতি আতিথ্যবিধিঃ ।

নিমগ্ন হইয়াছি, আমাকে এই কর্দম হইতে উদ্ধার করুন। ১২০৪

মুনীশ্রেষ্ঠগণ বলিয়াছেন যে, একাক্ষমবাসী বিপ্র অন্ত্র বিপ্রের গৃহে সমাগত হইলে তিনি অতিথি বলিয়া পরিগণিত হইবেন না। যে বিপ্রকে পূর্বে কোথায়ও দেখা গিয়াছে, সেই বিপ্র অতিথিশ্রেণীভুক্ত নহেন। ১২০৫

বিপ্রগণ ভোজন করিলে তৎপর যদি ক্ষত্রিয় বিপ্র-গৃহে অতিথিরূপে উপস্থিত হ'ন, তাহা হইলে বিপ্র সেই ক্ষত্রিয়কে ইচ্ছানুরূপ ভোজন করাইবে। ১২০৬

মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন যে, বৈশ্য এবং শূদ্র যদি বিপ্রগৃহে অতিথিরূপে সমুপস্থিত হয়, তাহা হইলে বিপ্র সেই বৈশ্য ও শূদ্রকে তাহাদের ভৃত্যের সহিত ভোজন করাইবে। ১২০৭

বৈশ্বদেব-ক্রিয়া সম্পন্ন হইবার পর যদি ক্লীব, কাণ, কুষ্ঠরোগগ্রস্ত ব্যক্তি ও ব্যাধিযুক্ত ব্যক্তি গৃহে সমাগত হয়, তাহা হইলে তাহাদিগকে সর্বদেবভ্যার গ্রাহ্য জানিবে। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র তদগৃহাগত সকল বর্ণের নিঃসংশয়ে আতিথ্য করিবে। যিনি ভুক্তিপূর্বক বালক-বৃদ্ধাদি যে কোনও অতিথি ও অভ্যাগত ব্যক্তির পূজা করেন, বিষ্ণু সেই ব্যক্তির প্রতি প্রসন্ন হ'ন। ১২০৮-১০

ভাগ্যবশতঃ সমাগত অতিথিকে অন্নদানে পরিতৃপ্ত

অথ বর্ণাশ্রমধর্মঃ ॥

বর্ণধর্মান্ প্রবক্ষ্যামি যৎ কৃত্যং ব্রাহ্মণাদিভিঃ ।
নিবোধধ্বং দ্বিজাস্তদ্বৈ সংক্ষেপেণ পৃথক্ পৃথক্ ॥২১২
যজনং যাজনং বিপ্রং তথা দান-প্রতিগ্রহৌ ।
অধ্যাপনমধ্যয়নং কৰ্মাণ্যেতানি ষট্ তথা ॥২১৩
প্রজানাং রক্ষণং দানমরীণাং নিগ্রহস্তথা ।
যজনাহধ্যয়নে রাস্তি বিষয়াসক্তিবর্জনম্ ॥২১৪
যজনাহধ্যয়নে দানং পাশুপাল্যং তথা বিশি ।
বাণিজ্যঞ্চ কুসীদঞ্চ কর্মষট্ কং প্রকীতিতম্ ॥২১৫
শুশ্রূষা ব্রাহ্মণাদীনাং তদাভ্রাপালনং তথা ।
এষ ধর্মঃ স্মৃতঃ শাস্ত্রে বাণিজ্যেন চ জীবনম্ ॥২১৬

করিলে কেবল দাতাই ফলভাগী হ'ন না, দেবাজ্ঞানাগণের
সহিত দেবগণ, মনুষ্যগণ ও পিতৃলোকগণ পরিতৃপ্ত
হ'ন। সেইহেতু সেই অতিথির সমান কে আছে ?
২১১

আতিথ্য-বিধি সমাপ্ত ।

অনন্তর বর্ণাশ্রম-ধর্ম্য বর্ণিত হইতেছে ।

হে দ্বিজগণ! আমি পৃথক্ পৃথগ্ভাবে ব্রাহ্মণাদি
বর্ণচতুর্ভূতের চতুরাশ্রমে যাহা করণীয়, সেই বর্ণাশ্রমধর্ম্য
সংক্ষেপে প্রকৃষ্টরূপে বলিব—ইহা তোমরা বিশেষরূপে
অবগত হও । ২১২

বিপ্র যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, দান ও
প্রতিগ্রহ এই ষট্ কর্ম্য করিবে। ক্ষত্রিয় বিষয়াসক্তি-
বর্জন, প্রজাগণের রক্ষণ, দান, শত্রুনিগ্রহ, যজন ও
অধ্যয়ন করিবে ২১৩-১৪

বৈশ্য যজন, অধ্যয়ন, দান, পাশুপালন, বাণিজ্য ও
কুসীদ বৃত্তি (টাকা ধার দিয়া সুদগ্রহণ) এই ষট্ কর্ম্য
করিবে ২১৫

শূদ্র ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের শুশ্রূষা, তাহাদের আভ্রা-
পালন ও বাণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিবে—
ইহাই শূদ্রের পালনীয় ধর্ম্য বলিয়া শাস্ত্রে কথিত
হইয়াছে ২১৬

সর্বেষাং জীবনং প্রোক্তং ধর্মে নৈব চ কর্ষণম্ ।
ভিন্নবৃত্তির্যথা ন স্ম্যৎ কুর্যাদ্ বিপ্রস্তথা চ তৎ ॥২১৭
কুর্বন্মু ক্রানি কর্ম্মাণি বৃত্ত্যা বা ক্ষত্রিয়স্য চ ।
বৃত্ত্যভাবে দ্বিজো জীবৈদ্ভিন্নবৃত্তিং বিবর্জয়েৎ ॥২১৮
প্রজানাং পালনং দানং শত্রুভৃত্তং প্রচণ্ডতা ।
নির্জয়ঃ পরসৈন্তানামেধ ধর্মঃ স্ম্যতো নৃপে ॥২১৯
পুষ্পং পুষ্পং বিচিনুয়ান্ মূলচ্ছেদং ন কারয়েৎ ।
মালাকার ইবারামে প্রজাস্ত স্ম্যত্তথা নৃপঃ ॥২২০
লৌহকর্ম্মরথানাঞ্চ গবাঞ্চ প্রতিপালনম্ ।
গোরক্ষা-কৃষি-বাণিজ্যং বৈশ্যবৃত্তিরুদাহতা ॥২২১

সর্ববর্ণের জীবনধারণের উপায় কথিত হইল।
প্রত্যেক বর্ণই স্ব স্ব বৃত্তির ধর্ম্য অবলম্বন করিয়া জীবন-
ধারণ করিবে। যাহাতে বৃত্তান্তর গৃহীত না হয় বিপ্র
সে প্রকার কার্য্য করিবে ২১৭

বিপ্র পূর্বোক্ত কর্ম্য করিয়া অথবা ক্ষত্রিয়বৃত্তি গ্রহণ
করিয়া জীবিকানির্বাহ করিবে, বৃত্তির অভাব হইলেও
ভিন্ন বৃত্তি গ্রহণ করিবে না, ভিন্ন বৃত্তি অবশ্যই বর্জন
করিবে ২১৮

প্রজাগণের পালন, দান, তীক্ষ্ণাস্ত্রধারণ ও শত্রুসৈন্যের
পরাজয় এইগুলি ক্ষত্রিয়ধর্ম্য বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত
হইয়াছে ২১৯

মালাকার যেরূপ পুষ্পোত্তান হইতে একটি একটি
করিয়া পুষ্প চয়ন করে অথচ পুষ্পবৃক্ষের মূলোচ্ছেদ
করে না, সেরূপ রাজা প্রজাদিগকে পালন করিবেন,
কদাচ তাহাদের কিছুমাত্র ক্ষতি করিবেন না ২২০

লৌহ ও রথ-বিষয়ক কর্ম্য, গোপালন, গোরক্ষা,
কৃষি এবং বাণিজ্য এই সকল বৃত্তি অবলম্বন করিয়া বৈশ্য
জীবনধারণ করিবে বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে ২২১

দ্বিজগণের শুশ্রূষাই শূদ্রগণের শ্রেষ্ঠ ধর্ম্য বলিয়া শাস্ত্রে
কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। শূদ্র ইহার অগ্ৰাচরণ করিলে
তাহার সমস্তই নিষ্ফল হইবে ২২২

শূদ্রস্য দ্বিজশুশ্রূষা পরো ধর্মঃ প্রকৌতিতঃ ।

অন্যথা কুরুতে যত্নু তদ্ববেত্তস্য নিষ্ফলম্ ॥২২২

লবণং মধু তৈলঞ্চ দধি তক্রং স্নাতং পয়ঃ ।

ন দুযোচ্ছূদ্রজাতীনাং কুর্য্যাৎ সর্বস্য বিক্রয়ম্ ॥২২৩

বিক্রয়ং মদ্য-মাংসানামভক্ষ্যস্য চ ভক্ষণম্ ।

অগম্যাগামিতা চৌর্যং শূদ্রে স্য্যঃ পাতহেতবঃ ॥২২৪

কপিলাক্ষীরপানেন ব্রাহ্মণীগমনেন চ ।

বেদাঙ্করবিচারেণ শূদ্রস্য নরকো ধ্রুবম্ ॥২২৫

ঐতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে স্ত্রতমুনিপ্রোক্তায়াং

সংহিতায়াং চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

শূদ্রজাতির লবণ, মধু, তৈল, দধি, ঘোল, স্নাত ও দুগ্ধ এই সমস্ত দ্রব্য দূষিত হয় না। শূদ্র এই সমস্ত দ্রব্য সকলের নিকটে বিক্রয় করিবে ॥২২৩

মদ্য ও মাংসবিক্রয়, অভক্ষ্যভক্ষণ, অগম্যাগমন ও

চৌর্য এই সমস্ত কার্য্য শূদ্রের পাতকের কারণ বলিয়া জানিবে। কপিল-গাভীর দুগ্ধপান, ব্রাহ্মণীগমন এবং বেদাঙ্কর বিচার করিলে শূদ্র নিশ্চয়ই নরকগামী হইবে ॥২২৪-২৫

শ্রীবৃহৎপরাশরীয়-ধর্মশাস্ত্রে স্ত্রতমুনিপ্রোক্ত-সংহিতার চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

অথ গোমহিমবর্ণনম্

অতঃপরং গৃহস্থশ্চ কৰ্মাচারং কলৌ যুগে ।
বৰ্ণসাধারণং সাক্ষাচ্চাতুৰ্ণ্যক্রমেণ তু ॥১
যুগ্মাকং সম্প্রবক্ষ্যামি পরাশরবচোদিতম্ ।
মট্কর্মসহিতো বিপ্রঃ কৃষিরন্তি সমাশ্রয়েৎ ॥২
হীনাক্ষং ব্যাধিসংযুক্তং প্রাণহীনঞ্চ দুৰ্বলম্ ।
ক্ষুদ্রযুক্তং তমিতং শ্রান্তমনড্রাহং ন বাহয়েৎ ॥৩
স্থিরাক্ষং নীরুজং তপ্তং সাগুং মণ্ডবিবর্জিতম্ ।
অধুমাং সবলপ্রাণমনড্রাহং তু বাহয়েৎ ॥৪
বাহয়েদ্ দিবসস্তাথ ততঃ স্নানং সমাচরেৎ ।
কুগবৈর্ন কৃষিং কুর্যাৎ সর্বথা ধেনুসংগ্রহম্ ॥৫
বন্ধনং পালনং রক্ষাং দ্বিজঃ কুর্যাদ্ গৃহী গবাম্ ।
বৎসাশ্চ যত্নতো রক্ষ্যা বর্ধন্তে তে যথা ক্রমাৎ ॥৬

ন দূরে তাস্ত নেতব্যাশ্চারণায় কদাচন ।
দূরে গাবশ্চরন্ত্যো হি ন ভবন্তি শুভাবহাঃ ॥৭
প্রাতরেব হি দোক্খব্যা দুহ্যাং সাং ন তা গৃহী ।
দোক্খুদ্ধিঃ পয়সো নৈব বর্ধন্তে তাঃ কদাচন ॥৮
অনাদেয়তৃণাশ্চ ত্রা অবন্ত্যুদিতং পয়ঃ ।
তুষ্টিদা দেবতাদীনাং পূজ্যা গাবঃ কথং ন তাঃ ॥৯
স্পৃষ্টাশ্চ গাবঃ শময়ন্তি পাপং
সংসেবিতাশ্চোপনয়ন্তি বিত্তম্ ।
তা এব দত্তান্ত্রিদিবং নয়ন্তি
গোভিন্ন তুল্যাং ধনমন্তি কিঞ্চিৎ ॥১০
যন্তাঃ শিরসি ত্রক্ষাস্তে স্কন্ধদেশে শিবঃ স্থিতঃ ।
পৃষ্ঠে নারায়ণস্তস্তো শ্রুতয়শ্চরণেষু চ ॥১১

পঞ্চম অধ্যায়

অনন্তর গো-মহিমা বর্ণিত হইতেছে ।

বর্ণাশ্রমধর্ম্য বর্ণনের পর কলিযুগে ত্রাক্ষণাদি চতুর্বর্ণ
সম্বন্ধে ক্রমাগ্রে মুনিবর পরাশর-কথিত গৃহস্থের বর্ণাশ্র-
মিক কর্মপদ্ধতি তোমাদের দিকটে সাক্ষাৎভাবে
বিশেষরূপে বলিব । যজ্ঞাদি ষট্‌কর্ম্মাশ্রিত বিপ্র কৃষিরন্তি
গ্রহণ করিবে । ১-২

ধর্মোদেশ্যে নিবেদিত যদৃচ্ছাভ্রমণরত যশুভিন্ন,
হীনাক্ষ, ব্যাধিগ্রস্ত, মুগ্ধ, দুৰ্বল, ক্ষুধায় পীড়িত, তৃষার্ত ও
পরিশ্রান্ত বৃষকে হলবহন-কার্য্যে নিযুক্ত করিবে না ।
স্থিরাক্ষ, নীরোগ, পরিতপ্ত, অণুযুক্ত, অপ্ৰধানবৃষ,
অপরাজেয় ও সবলপ্রাণ বৃষকে বহনকার্য্যে নিযুক্ত
করিবে । দিবসেব শেষভাগে বহন করাইবে, তৎপর
সম্যক্রূপে স্নান করিবে । কুৎসিত গরু দ্বারা কৃষিকার্য্য
করিবে না । সর্বপ্রযত্নে ধেনুসংগ্রহ করিবে । গৃহস্থ
দ্বিজ গো-বন্ধন, গো-পালন ও গো-রক্ষা করিবে এবং

যত্নপূর্বক গোবৎসসমূহকে একরূপভাবে রক্ষা করিবে,
যেন তাহারা ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হইতে পারে । ৩-৬

সেই গরুগুলিকে কখনও দূরবর্ত্তি-স্থানে বিচরণ
করাইতে নিবে না । দূরবর্ত্তি-স্থানে গোসমূহকে বিচরণ
করাইলে তাহা শুভপ্রদ হয় না । গৃহী প্রাতঃকালে গো-
দোহন-ক্রিয়া সম্পন্ন করিবে, কখনও সাংকালে
গো-দোহন করিবে না । দুইবার গোদুগ্ধ দোহন করিলে
সেই গোসমূহ কখনও বর্দ্ধিত হয় না । ৭-৮

সাধারণের আদেয় অর্থাৎ গ্রহণযোগ্য নহে এইরূপ
তৃণ ভোজন করিয়া যে গো-সমূহ প্রতিদিন দুগ্ধক্ষরণ ও
তুষ্টিপ্রদান করিয়া থাকে, সেই গো সমূহ কেন পূজনায়া
হইবে না ? গো স্পৃষ্টা হইয়া স্বীয় স্পর্শনকারীর পাপ
প্রশমিত করে, সংসেবিতা হইয়া স্বীয় সেবকের ধনাগম
ঘটায় এবং প্রদত্তা হইয়া স্বীয় দাতাকে স্বর্গে পৌছায় ;
সুতরাং গো-সমান ধন আর কিছুই নাই । ৯-১০

গাভীর শিরোদেশে ত্রক্ষা, স্কন্ধদেশে শিব,
পৃষ্ঠদেশে নারায়ণ, চরণচতুষ্টয়ে বেদসমূহ এবং লোমসমূহে

যা অগ্না দেবতাঃ কাশ্চিত্তত্যা লোমহু তাঃ স্থিতাঃ ।
 সর্বদেবময় গাবস্তুষ্যেত্তত্ত্বিত্তো হরিঃ ॥১২
 হরন্তি স্পর্শনাং পাপং পয়সা পোষয়ন্তি যাঃ ।
 প্রাপয়ন্তি দিবং দত্তাঃ পূজ্যা গাবঃ কথং ন তাঃ ॥১৩
 যৎ খুরাহতভূমের্ঘ উৎপগন্তে রজঃকণাঃ ।
 প্রলীনং পাতকং তৈস্ত পূজ্যা গাবঃ কথং ন তাঃ ॥১৪
 শরুন্মুত্রং হি যস্তাস্ত পীতং দহতি পাতকম্ ।
 কিমপূজ্যং হি তস্তা গোরিতি পরাশরোহত্রবীৎ ॥১৫
 গৌরবংসা ন দোদ্ধব্যা ন চৈবং গর্ভসন্ধিনৌ ।
 প্রসূতা চ দশাহাবাগ্দোদ্ধি চেম্মরকং ত্রজেৎ ॥১৬
 দুর্বলা ব্যাধিসংযুক্তা পুষ্পিতা যা দিবংসকা ।
 সাধুভিন্ন চ দোদ্ধব্যা ধামিকৈর্ধনমীপ্সুভিঃ ॥১৭
 কুলান্তে পুষ্পিতা গাবঃ কুলান্তে বহবন্তিলাঃ ।
 কুলান্তে চলচিত্তা স্ত্রী কুলান্তে বন্ধুবিগ্রহঃ ॥১৮

অগ্না সৰু দেবতা অবস্থিত বলিয়া গাভী সৰ্বেদেবরূপা ;
 এতাদৃশ গাভীকে ভগবান্ শ্রীহরি ভক্তিপূৰ্বক তুষ্ট
 করেন ৷১১-১২

যে গাভী স্পর্শনমাত্র স্পর্শনকারীর পাপ হরণ করে,
 দুগ্ধ দ্বারা পুষ্টিসম্পাদন করে, দত্তা হইয়া দাতাকে
 স্বর্গলোক প্রাপ্ত করায়, সেই গাভী কেন পূজনীয়া হইবে
 না ? যে গাভীর খুরাঘাতে ভূমি হইতে উৎপন্ন ধূলিকণা
 পাপ বিনষ্ট করে, সেই গাভী কেন পূজনীয়া হইবে
 না ? ১৩-১৪

পরাশর যুনি বলিয়াছেন যে, যে গাভীর পুরীষ ও
 মূত্র ভক্ষণ করিলে পাপ নষ্ট করে, তাঁহার আর
 অপূজ্য কি আছে ? ১৫

বৎসহীনা ও গর্ভগ্রহণের জন্ত বৃষাক্রান্তা ঋতুমতী
 গাভীর দুগ্ধ দোহন করিবে না এবং প্রসবের
 দশদিনের মধ্যে গাভীর দুগ্ধ দোহন করিলে নরকে গমন
 করিবে ৷১৬

সজ্জনগণ এবং ধনলিপ্সু ধার্মিকগণ দুর্বলা, ব্যাধি-
 গ্রস্তা, ঋতুমতী, দিবংসিকা গাভী দোহন করিবে না ।
 কুলক্ষয়কাল উপস্থিত হইলে গাভী পুষ্পিতা হয় (অর্থাৎ

একত্র পৃথিবী সৰ্বা সশৈলং-বন-কাননা ।
 তস্তা গৌর্জ্যায়সী সাক্ষাদেকত্রোভয়তোমুখী ॥১৯
 যথোক্তবিধিনা চৈতা বর্ণৈঃ পাল্যাঃ স্পৃজিতাঃ ।
 পালয়ন্ পূজয়েম তাঃ স প্রেত্যেহ চ মোদতে ॥২০
 দক্ষিণাভিমুখা গাব উত্তরাভিমুখা অপি ।
 বন্ধনীয়ান্তর্থেতাঃ স্য্যন্ প্রাক্-পশ্চিমতো মুখাঃ ॥২১
 বাজি-গো-বৃষশালায়াঃ স্ত্রীক্ষং লোহদাত্রকম্ ।
 স্থাপ্যং তু সর্বদা তৎ স্তাদবলুপ্তবিমোক্ষকং ॥২২
 গাবো দেয়াঃ সদা রক্ষ্যাঃ পাল্যাঃ পোষ্যাশ্চ সর্বদা ।
 তাড়য়ন্তি চ যে পাপা যে চাক্রোশন্তি তা নরাঃ ॥২৩
 নরকাগ্নৌ প্রপচ্যন্তে গোনিঃশ্বাসপ্রপীড়িতাঃ ।
 সপলাশেন শুষ্কেন তা দণ্ডেন নিবর্তয়েৎ ॥২৪
 গচ্ছ গচ্ছেতি তাং ক্রয়ান্ মা মা ভৈরিতি বারয়েৎ ।
 সংস্পৃশন্ গোং নমস্কৃত্য কুর্য্যাত্তাপ প্রদক্ষিণম্ ॥২৫

গাভীর শরীরে সাদা ফোট জন্মে), শরীরে বহু তিলচিহ্ন
 হয়, স্ত্রী চঞ্চলচিত্তা হয় এবং বন্ধুর সহিত বিবাদ হয় ।
 সশৈলবনকাননা সমগ্র পৃথিবী একদিকে এবং উভয়মুখী
 অর্থাৎ আসন্নপ্রসবা গো একদিকে এতদুভয়ের মধ্যে গো
 পৃথিবী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠা ৷১৭-১৯

ত্রাক্ষণাদি চতুর্বর্ণ যথোক্ত বিধি অনুসারে গো-
 পালন ও গো-পূজা করিবে । যে এই গো-সমূহের
 পালন ও পূজা করে, সে গো-সেবার ফল প্রাপ্ত হইয়া
 ইহলোকে আনন্দ প্রাপ্ত হয় ৷২০

দক্ষিণাভিমুখ ও উত্তরাভিমুখ করিয়া গো-বন্ধন
 করিবে । পূর্বমুখ ও পশ্চিমমুখ করিয়া কখনও গো-বন্ধন
 করিবে না ৷২১

অথ, গো ও বৃষগৃহে সর্বদা স্ত্রীক্ষ লোহনির্মিত অস্ত্র
 স্থাপন করিবে । (অশ্বাদির) অপহরণ-সময়ে ঐ লোহাস্ত্র
 অশ্বাদিকে রক্ষা করে ৷২২

সকল সময়ে গো-দান, রক্ষণ, পালন ও পোষণ
 করিবে । যে সকল পাপাশয় নর সেই গরুকে তাড়ন ও
 আক্রোশ করে, তাহার গরুর বেদনা-জ্ঞাপক উত্তপ্ত
 নিঃশ্বাসে প্রপীড়িত হইয়া নরকাগ্নিতে দগ্ধ হয় । শুকনো

প্রদক্ষিণীকৃত্য তেন সপ্তদ্বীপা বহুস্করা ।
 তৃণোদকাদিসংযুক্তং যঃ প্রদগ্ধাদ্ গবাহিকম্ ॥২৬
 সোহম্মেধসমং পুণ্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ।
 গবাং কণ্ডুয়নং স্নানং গবাং দানসমং ভবেৎ ॥২৭
 তুল্যং গোশতদানস্ম ভয়তো গাং প্রপাতি যঃ ।
 পৃথিব্যাং যানি তীর্থানি আগমুদ্রং সরাংসি চ ॥২৮
 গবাং শৃঙ্গোদকস্নানকলাং নারীন্তি ষোড়শীম্ ।
 পাতকানি কুতস্তেষাং যেষাং গৃহমলঙ্কতম্ ॥২৯
 সততং বাল-বৎসাভির্গোভিঃ শ্রীভিরিব স্বয়ম্ ।
 ব্রাহ্মণাশ্চৈব গাবশ্চ কুলমেকং দ্বিধা কৃতম্ ॥৩০
 তিষ্ঠন্ত্যেকত্র মন্ত্রাস্ত হবিরেকত্র তিষ্ঠতি ।
 গোভির্দ্বিজাঃ প্রবর্তন্তে গোভির্দেবাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥৩১
 গোভির্বেদাঃ সমুদগীর্ণাঃ ষড়ঙ্গাঃ সপদ-ক্রমাঃ ।
 সৌরভেয়াস্ত যন্ত্যাগ্রে পৃষ্ঠতো যন্ত তাঃ স্থিতাঃ ॥৩২

পুষ্পদল নিবন্ধ করিয়া তদ্বারা সেই গরুদিগকে নিবৃত্ত করিবে। (পুষ্পদল স্বভাবতঃ কোমল ; গরুকে নিবৃত্ত করা আবশ্যক হইলে শুক্লদণ্ডাগ্রে নিবন্ধ কোমল পুষ্পদল দ্বারা নিবৃত্ত করিলে গরু শরীরে আঘাত প্রাপ্ত হয় না) ১২৩-২৪

চলিয়া যাও, চলিয়া যাও, ভয় নাই, ভয় নাই,— গরুকে এইরূপ বলিবে। গরুকে স্পর্শ করত নমস্কার করিয়া প্রদক্ষিণ করিবে। যিনি গরুকে প্রদক্ষিণ করেন—তিনি সপ্তদ্বীপা পৃথিবীই প্রদক্ষিণ করেন। যে ব্যক্তি প্রতিদিন গরুকে তৃণোদকাদি-সংযুক্ত খাদ্য প্রদান করে, সেই ব্যক্তি অম্মেধযজ্ঞ-জন্ম ফলের সমান ফললাভ করেন এই বিষয়ে কিছুমাত্র সংশয় নাই। গরুর শরীর চুলকাইয়া দিলে ও গরুকে স্নান করাইলে গো-দানের তুল্য ফল হয় ১২৫-২৭

যে ব্যক্তি ভীত গরুকে ভয় হইতে প্রকৃতরূপে রক্ষা করে, সেই ব্যক্তি শতগোদানের সমফল প্রাপ্ত হয়। গরুর শৃঙ্গোদকরূপ তীর্থে স্নান করিলে যে ফল জন্মে, সমুদ্র হইতে সরোবর পর্য্যন্ত পৃথিবীতে যে সকল তীর্থ আছে, সে সমস্ত তীর্থে স্নান করিলে তাহার ষোড়শ-

বসন্তি হৃদয়ে নিত্যং তাসাং মধ্যে বসন্তি যে ।
 তে পুণ্যপুরুষাঃ ক্ষৌণ্যাং নাকেহপি দুর্লভাশ্চ তে ॥৩৩
 যে গোভক্তিকরা নিত্যং ভবন্তে যে চ গোপ্রদাঃ ।
 শৃঙ্গমূলে স্থিতো ব্রহ্মা শৃঙ্গমধ্যে তু কেশবঃ ।
 শৃঙ্গাগ্রে শঙ্করং বিদ্যাজ্রয়ো দেবাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥৩৪
 শৃঙ্গাগ্রে সর্বতীর্থানি স্থাবরাণি চরাণি চ ।
 সর্বে দেবাঃ স্থিতা দেহে সর্বদেবময়ী হি গোঃ ॥৩৫
 ললাটাগ্রে স্থিতা দেবী নামামধ্যে তু যমুখঃ ।
 কম্বলাহম্বতরৌ নাগৌ তৎকর্ণাভ্যাং ব্যবস্থিতৌ ॥৩৬
 স্থিতৌ তস্মাশ্চ সৌরভ্যাশ্চক্ষুযোঃ শশি-ভাস্করৌ ।
 দন্তেষু বসনশ্চাক্ষৌ জিহ্বায়াং বরুণঃ স্থিতঃ ॥৩৭
 সরস্বতী চ হৃৎকারে যম-যক্ষৌ চ গণ্ডয়োঃ ।
 ধাময়ো রোমকূপেষু প্রত্নাবে জাহ্নবীজলম্ ॥৩৮
 কালিন্দী গোময়ে তস্মা অপরা দেবতাস্তথা ।

ভাগের একভাগও ফল হয় না। যাহাদের গৃহ স্বীয় শিশুসন্তানতুল্য গোবৎস ও শ্রীতুল্য গোসমূহ দ্বারা অলঙ্কৃত তাহাদের আর পাপ কোথায়? বিধাতা মন্ত্র ও হবির জন্ম একটি কুলকে দুইভাগ করিয়াছেন, একভাগ ব্রাহ্মণ ও অপরভাগ গো। একস্থলে অর্থাৎ ব্রাহ্মণে মন্ত্র ও গোতে হবিঃ থাকে। গো দ্বারা অর্থাৎ গো হইতে উৎপন্ন হবির্দ্বারা যজ্ঞ প্রবর্তিত হয় ও গো দ্বারা দেবগণ প্রতিষ্ঠিত হন ১২৮-৩১

গো কর্তৃক পদ ও ক্রমের সহিত ষড়ঙ্গবেদ উৎগীর্ণ হইয়াছে। যে পুরুষের অগ্রে বৃষভ, পশ্চাতে গো এবং হৃদয়ে (সর্বদেবময়) গো বিরাজমান থাকে, সেই গো-সমূহের মধ্যে যাহারা বাস করেন, যাহারা নিত্য গো-ভক্তি-পরায়ণ ও গো প্রদান করেন, সেই পুণ্যবান পুরুষগণ পৃথিবীতে, এমন কি স্বর্গেও দুর্লভ। গরুর শৃঙ্গমূলে ব্রহ্মা, শৃঙ্গমধ্যে কেশব এবং শৃঙ্গাগ্রে শঙ্কর অবস্থান করেন, ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই দেবত্রয় গো-মধ্যে প্রতিষ্ঠিত বলিয়া জানিবে ১৩২-৩৪

গো-শৃঙ্গের অগ্রভাগে সকল তীর্থ, স্থাবর ও জঙ্গম সমস্ত পদার্থ এবং দেহে সমস্ত দেবতা অবস্থান করেন

অষ্টাবিংশতি দেবানাং কোট্যো লোমহুতাঃ

স্থিতাঃ ॥৩৯

উদরে গাংপত্যোগ্নিহৃদয়ে দক্ষিণস্তথা ।

মুখে চাহবনীয়স্ত সভ্যাবসর্থো চ কুক্ষিষ্ণু ॥৪০

এবং যো বর্ততে গোষু তাড়নক্রোধবজিতঃ ।

মহতাং শ্রিয়মাপ্নোতি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥৪১

কুলং তস্তা ন শঙ্কেন পুতিগন্ধং ন বর্জয়েৎ ।

নাবৎ পিবতি তদুৎকং তাবৎ পুণ্যং প্রবধতে ॥৪২

যো গাং পয়স্বিনীং দদ্যাত্তরুণাং বৎসসংযুতাম্ ।

শিবস্তায়তনে দত্ত্বা দত্তং তেন তু বিশ্বকম্ ॥৪৩

ইতি গোমহিমা-বর্ণনম্ ॥

অথ সমহস্ত-বৃষভপূজনবিধিঃ

উষ্ণাণো বেধসা সৃষ্টাঃ শস্ত্রস্তোত্রপাদনায় চ ।

তৈরুৎপাদিতশস্যেন সর্বমেতদ্বিধার্য্যতে ॥৪৪

বলিয়া গো সর্বদেবময়ী । গরুর ললাটাগ্রে দেবী, নামামধ্যে কার্তিকেয় এবং কর্ণদ্বয়ে কাম্বল ও অশ্বতর-নামে নাগদ্বয় অবস্থান করেন । ৩৫-৩৬

সেই গাভীর চক্ষুদ্বয়ে চন্দ্র ও মহাদেব, দন্তরাশিতে অষ্টবহু, জিহ্বায় বরুণ, হৃৎকারে সরস্বতী, গণ্ডুরয়ে যম ও যক্ষ, রোমকূপসমূহে ঋষিগণ, প্রস্তাবে জাহ্নবীজল, গোময়ে কালিন্দী ও অগ্ন্যাগ্নি দেবতাগণ, লোমসমূহে আটাশকোটি দেবতা, উদরে গাংপত্যোগ্নি, হৃদয়ে দক্ষিণাগ্নি, মুখে আহবনীয় অগ্নি, কুক্ষিতে সভ্য এবং আবসথ্যনামক অগ্নি অবস্থিত । ৩৮-৪০

তাড়নেচ্ছা ও ক্রোধ বর্জনপূর্বক যিনি গরুকে পূর্বোক্ত প্রকারে জানিয়া তাহার সেবায় প্রবর্তিত হ'ন, তিনি ইহলোকে প্রভূত শ্রীলাভ করেন এবং দেহান্তে স্বর্গলোকে পূজিত হ'ন । ৪১

সেই গরুর কুল-সম্বন্ধে কোনও আশঙ্কা করিবে না, যুত্রাদির পুতিগন্ধ স্পর্শ করিবে না, যতকাল তাহার দুগ্ধ পান করিবে ততকাল পুণ্য বর্জিত হইবে । ৪২

যিনি শিবায়তনে তরুণী সবৎসা দুগ্ধবতী গো দান

যশ্চৈতান্ পালয়েদ্ যত্নাদ্ বধয়েচ্চৈব যত্নতঃ

জগন্তি তেন সর্বাণি সাক্ষাৎ স্ত্র্যঃ পালিতানি চ ॥৪৫

যাবদগোপালনে পুণ্যমুক্তং পূর্বমনীষিভিঃ ।

উল্লেখ্যপি পালেন তেষাং ফলং দশগুণং ভবেৎ ॥৪৬

জগদেতদুৎকং সর্বমনস্তিভুশ্চরাচরম্ ॥৪৭

বৃষ এব ততো রক্ষ্যঃ পালনীয়শ্চ সর্বদা ।

ধর্মোহয়ং ভূতলে সাক্ষাদ্ ব্রহ্মণা হবতারিতঃ ॥৪৮

ত্রৈলোক্যধারণায়া লম্বমানাঞ্চ প্রসূতয়ে ।

অনাদেয়ানি ঘাসানি বিঘসন্তি স্বকামতঃ ॥৪৯

ভ্রমিত্বা ভূতলং দূরমুচ্চাণং কো ন পূজয়েৎ ।

উৎপাদয়ন্তি শস্ত্রানি মর্দয়ন্তি বহন্তি চ ॥

আনয়ন্তি দবীয়ন্তুৎকং কোহধিকো ভুবি ॥৫০

স্বক্লেদে দূরাচ্চ বহন্তি ভার-

মাখ্যাতি পতুর্ন চ ভারযুক্তাঃ ।

করেন, তিনি যেন বিশ্বদান করিলেন অর্থাৎ তাঁহার এই দান বিশ্বদানের তুল্য ফলদায়ক । ৪৩

গোমহিমা-বর্ণন সমাপ্ত ।

অনন্তর বৃষের মহস্ত ও তাহার পূজন বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

বিধাতা শস্ত্র উৎপাদনের জন্য বৃষ সমূহের সৃষ্টি করিয়াছেন । সেই বৃষবৃন্দ দ্বারা কর্ষিত ভূমিতে উৎপাদিত শস্ত্র সমগ্র জগৎকে রক্ষা করিতেছে । ৪৪

যিনি এই বৃষশ্রেণীকে যত্নপূর্বক পালন ও বর্দ্ধন করেন, সাক্ষাদ্ভাবে সমগ্র জগৎ তাঁহার দ্বারা পালিত হয় । (বৃষপালন করিলে সমগ্র বিশ্বকেই যেন পালন করা হইল) । ৪৫

পূর্বে মনীষিগণ গোপালনে যত পুণ্য সঞ্চিত হয় বলিয়াছেন, বৃষ-পালনে তাহার দশগুণ ফল হয় । ৪৬

এই চরাচর সমগ্র জগৎ ধারণ করিয়া আছে বলিয়াই বৃষ সর্বদা রক্ষণীয় ও পালনীয় । ত্রিলোকের রক্ষণ এবং শস্ত্র উৎপাদনের জন্য ব্রহ্মা সাক্ষাদ্ভাবে বৃষের পূজন ও

স্বীয়েন দেহেন পরশু জীবান
 পুণ্যন্তি রক্ষন্তি চ বধয়ন্তি ॥৫১
 পুণ্যাস্তু গাবো বহুধাতলে যা
 বিভ্রত্যমুং গোরুদগর্ভভারম্ ।
 ভারঃ পৃথিব্যা দশতাড়িতায়া-
 একশ্চ চোক্ষো হপি সাধুবাচঃ ॥৫২
 একেন দন্তেন বুধেণ যেন
 ভবন্তি দন্তা দশ সৌরভেযাঃ ।
 মাহেয্যপীযং ধরণীসমানা
 তস্মাদ্ বুধাৎ পূজ্যতমোহস্তি নাত্যঃ ॥৫৩
 উৎপাত্য শস্ত্রানি তৃণং চরন্তি
 তদেব ভূয়ঃ সততং বহন্তি ।
 ন ভারথিমাঃ প্রবদন্তি কিঞ্চিদ্
 অহো বৃষৈর্জীবতি জীবলোকঃ ॥৫৪

পালনরূপ ধর্মের অবতারণা করিয়াছেন। বৃষ স্নেছায়
 পরিভ্রমণ করিয়া তুচ্ছ তৃণ খাওয়া ভক্ষণ করে। ৪৭-৪৯

দূর ভূতল পরিভ্রমণ করিয়া কোন ব্যক্তি না এইরূপ
 বুধের পূজা করিবে। বৃষ শস্ত্র উৎপাদন করে, মর্দনীয়
 খাণ্ডাদি শস্ত্র মর্দন করে, একস্থান হইতে অন্যস্থানে শস্ত্র
 বহন করিয়া লইয়া যায়; এমন কি দূরবর্তি-স্থান হইতে
 শস্ত্রাদি আনয়ন করে বলিয়া ভুলোকে বৃষ অপেক্ষা অধিক
 পূজনীয় কে? ৫০

বৃষ ভারযুক্ত হইয়া দূর হইতে স্কন্ধে করিয়া প্রভুর
 ভার বহন করে, তথাপি প্রভুর নামে কিছুমাত্র বলে
 (অভিযোগ করে) না। বৃষ স্রীয দেহ দ্বারা অপরের
 জীবন পোষণ রক্ষণ ও বর্দ্ধিত করে। (এই কারণেই
 বৃষ পূজ্য ও রক্ষণীয়) ৫১

বহুধাতলে গাভীগণ পুণ্যবতী। যে গাভী গোরুদের
 ঐ গর্ভভার ধারণ করে, সে অধিক পুণ্যবতী। একটি
 গোরু-তাড়িতা গাভীর ভার পৃথিবীর ভার অপেক্ষা
 দশগুণ অধিক বলিয়া সেই গাভী সাধুবাদার্তা ৫২

দশটি গাভী দান করিলে যে ফল হয়, একটি
 বৃষ দান করিলে তাদশ ফল হয়। সেইহেতু গাভী
 ধরণীভুল্যা পূজনীয়া হইলেও বৃষ অপেক্ষা পূজ্যতম কেহই
 নহে ৫৩

তৃতীয়েহন্দে চতুর্থে বা যদা বৎসো দৃঢ়ো ভবেৎ ।
 তদা নাসাহস্ত ভেদ্যো নৈব প্রাগ্ দুর্বলশ্চ চ ॥৫৫
 নানাবেধনকৌলং তু খাদিরং বাথ শৈশপম্ ।
 দ্বাদশাঙ্গুলকং কার্য্যং তজ্জৈষ্ঠৈস্তশ্চ সমগ্ৰ বা ॥৫৬
 শালং দ্বিজেন্দ্রা বৃষ-গো-হস্তনাং
 তাং যাম্যদিগ্ দ্বারবতীং বিদধ্যাৎ ।
 সৌম্যাককুব্ দ্বারবতীং স্ত্রশোভাং
 তেসাং শমিচ্ছন্ প্রবমাত্মনশ্চ ॥৫৭
 গাবো বুধা বা হয়-হস্তিনো বা
 অন্যেহপি সর্বে পশবো দ্বিজেন্দ্রাঃ ।
 যাম্যামুখা বোত্তরদিগ্ মুখা বা
 নাত্যাশকাস্তে খলু বন্ধনীয়াঃ ॥৫৮

বৃষ শস্ত্র উৎপাদন করিয়া সেই শস্ত্রের তৃণে বিচরণ
 করে, আবার তাহাই সতত বহন করে। ভারবহনে
 ঘর্ম্মাক্ত দেহ হইয়া কিছুমাত্রও বলে না। আহা! (অধিক
 কি) জীবলোক বৃষ দ্বারা জীবনধারণ করে ৫৪

তৃতীয় বা চতুর্থবর্ষে বৃষবৎসের শরীর মখন সুদৃঢ়
 হয়, তখন তাহার নাসা বিদীর্ণ করিবে; ইহার পূর্বে
 বিদীর্ণ করিবে না। দুর্বল বৃষবৎসের নাসা ও বিদীর্ণ
 করিবে না ৫৫

খদির বা শিশপারুক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা নাসা বিদীর্ণ
 করার জন্য দ্বাদশাঙ্গুল-পরিমিত শলাকা প্রস্তুত করিবে,
 অথবা তজ্জাত বা তদুল্য শলাকা প্রস্তুত করিবে ৫৬

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! বৃষ, গো ও অশ্বদিগের নিজের
 মঙ্গল ইচ্ছা করিয়া তাহাদের বাসের জন্য দক্ষিণমুখী সুন্দর
 ও শ্রেষ্ঠ দ্বারযুক্ত স্ত্রশোভন গৃহ নিৰ্ম্মাণ করিবে ৫৭

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! গো, বৃষ, অশ্ব, হস্তী, এবং
 অশ্বাচ্চ পশুদিগকে দক্ষিণমুখ বা উত্তরমুখ করিয়া বন্ধন
 করিবে, কেননা ঐ পশুসমূহ অশ্বাদিকের প্রতি অনুরক্ত
 নহে ৫৮

বিধিযুক্ত রাজ্যে বৃষ, গো, অশ্বাচ্চ পশু, অশ্ব, হস্তী,
 প্রভৃতির গৃহে প্রবেশকালে অগিতে যথাশাস্ত্র হোম ও

শালাপ্রবেশে রুম-গো পশুনাং

রাজাহপি যত্নাক্ষয়-কুঞ্জরাণাম্ ।

হোমঞ্চ সপ্তাচিমি শাস্ত্রযুক্তং

কুর্যাদ্ বিধিজ্ঞো দ্বিজপূজনঞ্চ ॥৫৯

ইতি সমহস্ত-রুমভপূজনবর্ণনম্ ।

অথ হলবেধকরণবিধিঃ ॥

লাঙ্গলং সম্প্রবক্ষ্যামি যৎকাষ্ঠং যৎপ্রমাণতঃ ।

হলেয়ায়ান্তথোন্মানং প্রতোদস্ত যুগস্ত চ ॥৬০

চত্বারিংশতথা চাক্ষাবঙ্গুলানি কুথঃ স্মৃতঃ ।

অর্দ্ধাঙ্কমঙ্গুলৈর্ভাজ্যো হলেমাবেধতশ্চ যঃ ॥৬১

ষোড়শৈব তু তস্তাধঃ ষড়্ বিংশতি তথোপরি ।

বেধস্তস্তাশ্চ কর্তব্যঃ প্রমাণেন ষড়ঙ্গুলম্ ॥৬২

অঙ্গুলৈশ্চাক্ষভিস্তস্যাদ্ বেধঃ স্যাৎ প্রাতিহারিকঃ ।

তস্তাধস্তাচ্চ চত্বারি বেধশ্চ চতুরঙ্গুলঃ ॥৬৩

দ্বিজপূজা করিবেন। ('রাজাও করিবেন' এই উক্তি দ্বারা অগ্নোরও অবশ্য করণীয় বলিয়া প্রমাণিত হইল) ॥৫৯

রুমের মহস্ত ও তাহার পূজন-বর্ণন সমাপ্ত ।

অনন্তর হলচ্ছিন্নকরণবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

হলদণ্ড যে কাষ্ঠ ও যে প্রমাণানুসারে নির্মিত হইবে এবং হলদণ্ড, চাবুক ও জোয়ালের বিশেষ পরিমাণ কিরূপ হইবে, তাহা বিশেষ ভাবে বলিব ॥৬০

গরুর পৃষ্ঠ আবৃত করার জন্ত অষ্টচত্বারিংশৎ অঙ্গুলি-পরিমিত বিচিত্র পৃষ্ঠাবরক রচনা করিবে। হলদণ্ড ছিদ্র করিবার সময়ে অর্দ্ধাঙ্ক অঙ্গুল পরিমাণ ভাগ করিবে ॥৬১

সেই হলদণ্ডের উর্দ্ধভাগে ষড়ঙ্গুল-পরিমিত ষড়্-বিংশতি এবং অধোভাগে ষড়ঙ্গুল-পরিমিত ষোড়শ ছিদ্র করিবে ॥৬২

তাহা হইতে অষ্টাঙ্গুল-পরিমিত স্থানে 'প্রাতিহারিক' ছিদ্র করিবে। তাহার নিম্নভাগে চতুরঙ্গুল পরিমাণ চারটি ছিদ্র করিবে ॥৬৩

ছিদ্রের উর্দ্ধে অষ্টাঙ্গুল-পরিমিত স্থান বন্ধ বলিয়া

অষ্টাঙ্গুলমুরস্তস্ত বেধাদুর্ধ্বং প্রকল্পয়েৎ ।

গ্রীবা দশাঙ্গুলা চোদ্বর্ষং হস্তগ্রাহী ততঃ স্মৃতঃ ॥৬৪

সাহপি তজ্জৈঃ শুভা কার্য্য তদেধস্ত্যঙ্গুলো ভবেৎ ।

পঞ্চাঙ্গুলং পরস্তস্ত শিরসোহপি বিভাবনম্ ॥৬৫

পৃথুত্বং শিরসো ধার্য্যং হস্ততলপ্রমাণকম্ ।

অঙ্গুলানি তথা চাক্ষৌ উরসঃ পৃথুতা ভবেৎ ॥৬৬

বেধাদ্ বহিঃ প্রতীকারী ষট্‌ত্রিংশদঙ্গুলা ভবেৎ ।

সুতীক্ষ্ণলোহফলাকা যুৎকাষ্ঠাদিবিদারকৃৎ ॥৬৭

ন সীরং ক্ষীরবৃক্ষস্ত ন বিল্ব-পিচুমর্দয়োঃ ।

ইত্যাदीনাং হি কুর্বাণো ন নন্দতি চিরং গৃহী ॥৬৮

প্লক্ষাক্ষয়োর্ন তৎ কুর্য্যৎ কীর্ত্তিরৌ তৌ

প্রকীর্ত্তিতৌ ।

তয়োঃ কাষ্ঠস্ত তৎ কুর্বন্ সশস্ত্রে নশ্চতি ধ্রুবম্ ॥৬৯

প্রাঙ্গলা সপ্তহস্তা চ চতুরস্রাহগ্রবর্তুলা ।

সালাদিশুভকাষ্ঠানাং হলীয়া বিচুয়া মতা ॥৭০

কল্পনা করিবে। তৎপর উর্দ্ধদিকে দশাঙ্গুল পরিমিত স্থান হস্তগ্রাহী গ্রীবা বলিয়া কথিত ॥৬৪

গ্রীবা সম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ অঙ্গুলিত্রয় পরিমিত ছিদ্রযুক্ত সেই সুন্দর গ্রীবা নির্মাণ করিবে। তাহার অগ্র ও শিরোভাগ পঞ্চাঙ্গুল-পরিমিত জানিবে ॥৬৫

হস্ততল-প্রমাণানুরূপ শিরোভাগের বিস্তৃতি করিবে। সেইরূপ, বন্ধের বিস্তৃতি অষ্টাঙ্গুল পরিমাণ করিবে ॥৬৬

ছিদ্রের বাহিরে মৃত্তিকা ও কাষ্ঠাদি-বিদারণক্ষম প্রতীকার-সমর্থ ষট্‌ত্রিংশৎ অঙ্গুল-পরিমিত সুতীক্ষ্ণ লোহ-ফলক স্থাপিত হইবে ॥৬৭

ক্ষীরবৃক্ষ (বট, অশ্বথ, উড়ু, মর ইত্যাদি), বিল্ববৃক্ষ ও পিচুমর্দ (নিম্ব) বৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা লাঙ্গল নির্মাণ করিবে না। উক্ত বৃক্ষসমূহের কাষ্ঠ দ্বারা লাঙ্গল নির্মাণ করিলে গৃহী কোনও কালেই আনন্দ লাভ করে না ॥৬৮

পাকুড় ও বহেড়া-বৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা লাঙ্গল নির্মাণ করিবে না। কেননা ইহার কীর্ত্তিনাশক বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে। এই পাকুড় ও বহেড়া-বৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা লাঙ্গল নির্মাণ করাইলে গৃহী শস্ত্রের সহিত নিশ্চিত

অম্মা বেধঃ সৰ্গায়াঃ কার্যো নববিতস্তিভিঃ ।
 নীচোচ্চবৃষমানেন তজ্জ্ঞা এবং বদন্তি হি ॥৭১
 চতুর্হস্তং যুগং কার্যং স্কন্ধস্থানেহর্কচন্দ্রবৎ ।
 মেঘশৃঙ্গাঃ কদম্বস্ত সালান্যন্যতমস্ত বা ॥৭২
 শম্যা বেধাদ্ বহিঃ কার্যা দশাঙ্গুলপ্রমাণিকা ।
 তন্মানেন প্রণালী চ তদন্তরদশাঙ্গুলম্ ॥৭৩
 প্রতোদশ্চ সমগ্রস্থির্বৈগবশ্চ চতুষ্করঃ ।
 তদগ্রে চাপি কর্তব্যো যবাকারস্ত লোহজঃ ॥৭৪
 হীনাতিরিক্তং কর্তব্যং নৈব কিঞ্চিৎ প্রমাণতঃ ।
 কুর্য়াদনুডুহোহদৈন্ত্যাদৈন্ত্যাত্ম নরকং ব্রজেৎ ॥৭৫
 যথা দৃঢ়ং যথামোহং বাহকস্ত প্রমাণতঃ ।
 ভূমেশ্চ কর্ণায়ালাং তজ্জ্ঞাঃ সীরং বদন্তি হি ॥৭৬

বিনষ্ট হয়, (শস্য নষ্ট হয় এবং গৃহীও নষ্ট হয়)।
 সরল, সপ্তহস্ত-পরিমিত চতুষ্কোণবিশিষ্ট, অগ্রভাগ
 বর্তুলাকার সাল প্রভৃতি স্তম্ভের কাষ্ঠের নির্মিত হলদণ্ড
 প্রশস্ত - ইহাই বিদ্বান্গণের অভিমত ১৬২-৭০

নীচতা ও উচ্চতানুযায়ী বৃষের পরিমাণানুসারে নব-
 দাদশাঙ্গুল খুঁটি দ্বারা এই হলদণ্ডের মধ্যবর্ত্তি স্থানে
 পূর্বোক্ত ছিদ্র করিবে—তৎসম্বন্ধে জ্ঞানিগণ এইরূপ বলিয়া
 থাকেন। স্কন্ধস্থানে অর্কচন্দ্রাকার করিয়া চারহাত
 পরিমাণ জোয়াল প্রস্তুত করিবে। তিনীশ, কদম্ব অথবা
 সাল ইহার যে কোনও একটি বৃক্ষের কাষ্ঠ জোয়াল-
 প্রস্তুতির কার্যে ব্যবহার করিবে ৭১-৭২

ছিদ্রের বাহিরে শমীবৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা দশাঙ্গুল
 পরিমিত একটি প্রণালী প্রস্তুত করিবে। সেই প্রণালীর
 পরিমাণ অনুসারে তন্মধ্যে আরও একটি দশাঙ্গুল-পরিমিত
 ছিদ্র করিবে ৭৩

চতুষ্কোণ, সমানগ্রস্থিবিশিষ্ট বংশদণ্ড দ্বারা প্রতোদ
 (চাবুক) করিবে এবং তাহার অগ্রভাগে লৌহনির্মিত
 যবাকার একটি শলাকা স্থাপন করিবে ৭৪

হীন বা অতিরিক্ত কিছুই করিবে না, (পূর্বোক্ত
 বিধানানুযায়ী) সমস্তই প্রমাণানুসারে করিবে। শারীরিক
 দৈহিক সবল বৃষ হইতে কার্যসম্পাদনের ব্যবস্থা

যোজনং তু হলস্তাথ প্রবক্ষ্যামি যথা তথা ।
 জ্যোষ্ঠানক্ষত্রসংযুক্তে পুণ্যেহহি তদ্বিধীয়তে ॥৭৭
 অন্যত্র বা শুভে ভে চ তত্র কার্যং বিপশ্চিতা ।
 যন্তু কৃত্যং হিতং বাপি পুণ্যং বা মনসি স্ফুরেৎ ॥৭৮
 মাতৃশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুর্য়াদ্ যথোক্তবিধিনা গৃহী ।
 দ্রব্য-কালানুসারেণ কুর্বাণো ধর্মতঃ কৃষিম্ ॥৭৯
 প্রোল্লিখ্য মণ্ডলং পুষ্প-ধূপ-দীপৈঃ সমর্চ্য তং ।
 ইন্দ্রায় চ তথাহস্থিভ্যাং মরুদ্ভ্যশ্চ তথা দ্বিজঃ ॥৮০
 কুর্য়াদ্ বলিহতিং বিদ্বান্ উদগ্ বৈ কশ্যপায় চ ।
 তথা কুমার্যো সীতায়ৈ অনুমত্যৈ তথা বলিঃ ॥৮১
 নমঃ স্নাহেতি মন্ত্রেণ স চেষ্টমাভ্যনো হিতম্ ।
 দধি-গন্ধাহঙ্কতেঃ পুষ্পৈঃ শমীপত্রৈস্তিলৈস্তথা ॥৮২

করিবে। শারীরিক দৈহিক বৃষ হইতে কার্য-সম্পাদনের
 ব্যবস্থা করিবে না! যদি কেহ করে, তাহা হইলে সেই
 ব্যক্তি নরকে গমন করিবে ৭৫

বাহকের প্রমাণানুসারে যথাবিধি স্তম্ভ, স্তম্ভোভন
 এবং ভূমিকর্ষণের পক্ষে যথাযোগ্য হইলে লাজলাভিজ্ঞগণ,
 তাহাকে লাজল বলিয়া থাকেন ৭৬

অনন্তর যে প্রকারে ভূমিতে হল যোজনা করিতে
 হয়, তাহা বিশেষভাবে বলিব। জ্যোষ্ঠানক্ষত্র-সংযুক্ত
 পুণ্যদিনে ভূমিতে হল যোজনা করিবে; অথবা বিদ্বান্
 ব্যক্তি কোনও শুভনক্ষত্রে হল যোজনা করিবেন।
 যে কার্য হিতকর ও পুণ্যজনক বলিয়া মনে উদ্ভিত হয়,
 তাহা করিবে ৭৭-৭৮

দ্রব্য ও কালের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া শাস্ত্রীয় বিধি
 অনুসারে কৃষিক্ষেত্রে রত গৃহস্থ-শ্রমবাসী দ্বিজ শাস্ত্রোক্ত
 বিধি অনুসারে মাতৃশ্রাদ্ধ করিবে ৭৯

বিদ্বান্ দ্বিজ বিশেষভাবে একটি মণ্ডল অঙ্কিত করিয়া
 পুষ্প, ধূপ ও দীপ দ্বারা সেই মণ্ডল অর্চনা করত ইন্দ্র,
 অশ্বিনীকুমারদ্বয়, উনপঞ্চাশৎ বায়ু ও কশ্যপ ইহাদের
 উদ্দেশ্যে উত্তরমুখ হইয়া বলিপ্রদান করিবে। কুমারী
 সীতা ও অনুমতি ইহাদের উদ্দেশ্যেও সেই প্রকার বলি
 প্রদান করিবে ৮০-৮১

দদ্যাদ্ বলিং ব্রহ্মাণ্যঞ্চ মধ্যাজ্যপ্রাশনং তথা ।
 সঙ্ঘ্রম্য সীরফালাগ্রং হেন্মা বা রজতেন বা ॥৮৩
 প্রলিপ্য মধু-সপির্ভ্যাং কুর্ঘ্যাচ্চ তৎপ্রদক্ষিণম্ ।
 অগ্ন্যঙ্কোর্মণ্ডলং কৃৎস্না কুর্ঘ্যাৎ সীরপ্রবাহণম্ ॥৮৪
 পুণ্য লাজল কল্যাণ কল্যাণায় নমোহস্থিতি ।
 সীতায়ঃ স্থাপনং কৃৎস্না পরাশরমুণিং স্মরন্ ॥৮৫
 সীরা যুঞ্জন্তি ইত্য্যৈতৈর্মন্ত্রৈঃ সীরং প্রবাহয়েৎ ।
 দধি-দূর্বাঙ্কতৈঃ পুষ্পৈঃ শমীপত্রৈশ্চ পুণ্যদৈঃ ॥৮৬
 সীতাং পূজ্যরম্যো ভক্ত্যা রক্তবস্ত্র-বিধাংকৌ ।
 সপ্তধাত্বানি চাদায় প্রোক্ষ্য পূর্বমুখো হলী ।
 তানি কুস্মোক্ষোঃ ক্ষেত্রে চ কিরন্ ভূমিং কুষেদ
 দ্বিজঃ ॥৮৭
 ন তিলৈর্ন যবৈর্হীনং দ্বিজঃ কুর্বাণ কৰ্ষণম্ ।
 তদ্বিহীনং তু কুর্বাণং ন প্রশংসন্তি দেবতাঃ ॥৮৮

সেই দ্বিজ সকীয় হিত ইচ্ছা করিয়া “নমঃ স্বাহা”
 এই মন্ত্রযোগে দধি, গন্ধ, অক্ষত, পুষ্প, শমীপত্র ও তিল
 দ্বারা বলিপ্রদান করিবে ৮২

বৃষবৃন্দের উদ্দেশ্যে বলি, মধু ও ঘৃত ভক্ষণার্থ
 প্রদান করিবে । লাজল-ফলাকার অগ্রভাগ সর্গ বা রজত
 দ্বারা বিশেষভাবে ঘর্ষণ করিয়া মধু ও ঘৃত দ্বারা প্রলিপ্ত
 করত তাহা প্রদক্ষিণ করিবে । অগ্নি ও বৃষের মধ্যস্থলে
 মণ্ডল প্রস্তুত করিয়া লাজল-বহন করাইবে ৮৩-৮৪

“পুণ্য লাজল কল্যাণ কল্যাণায় নমোহস্ত্র” এই মন্ত্র-
 পাঠপূর্বক লাজল চিহ্নিত রেখা স্থাপন করত পরাশর-
 মুনিকে স্মরণ করিতে করিতে “সীরা যুঞ্জন্তি” ইত্যাদি
 মন্ত্রপাঠ করত লাজল চালনা করিবে । হলধারী দ্বিজ দধি,
 দূর্বা, অক্ষত, পুষ্প এবং পুণ্যপ্রদ শমীপত্র দ্বারা লাজল-
 চিহ্নিত রেখা ও রক্তবস্ত্র-সমাচ্ছাদিতশৃঙ্গ বৃষকে ভক্তিভরে
 পূজা করিয়া সাতটি ধাতু গ্রহণানন্তর উহা প্রোক্ষণ করত
 পূর্বমুখ হইয়া সেই ধাতুগুলি হস্তে লইয়া বৃষদ্বয়ের মধ্যে
 এবং ক্ষেত্রে ছড়াইয়া ভূমিকর্ষণ করিবে ৮৫-৮৭

দ্বিজ তিল ও যবহীন কর্ষণ করিবে না । তিল ও
 যবহীন কর্ষণ করিলে দেবভাগ্য সেই কর্ষক দ্বিজকে
 প্রশংসা করেন না ৮৮

তিলপাত্রচ্যুতং তোয়ং দক্ষিণস্থাং পতোদিশি ।
 তেন তৃপ্যন্তি পিতরো যাবন্ তিলবিক্রয়ঃ ॥৮৯
 বিক্রীগীতে তিলাশ্রয়ন্ত মুক্তাহন্যদ্বাশ্রয়সামকান্ ।
 বিমুচ্য পিতরস্তং তু প্রযন্তি হি তিলৈঃ সহ ॥৯০
 তুষাজ্জলং যবস্থঞ্চ পাত্রেভ্যো ভূতলে পতৎ ।
 পয়ো-দধি-ঘৃতাগ্নৈস্ত তর্পয়েৎ সর্বদেবতাঃ ॥৯১
 দৈব-পর্জন্ত-ভূ-সীরযোগাৎ কৃষিঃ প্রজায়তে ।
 ব্যাপারাং পুরুষস্তাপি তস্মাত্ত্রোহুতো ভবেৎ ॥৯২
 শালীক্ষু-শণ-কার্পাস বার্তাকুপ্রভৃতীনি চ ।
 বাপয়েৎ শস্ত্রবীজানি সর্বং বাপি ন সীদতি ॥৯৩
 চন্দ্রক্ষয়েহমতিবিপ্রো যো যুনক্তি ব্রহ্ম কচিৎ ।
 তং পঞ্চদশ বর্ষাণি ত্যজন্তি পিতরো হিতম্ ॥৯৪
 চন্দ্রক্ষয়ে তু যো বিদ্বান্ দ্বিজো ভুঙক্তে পরাশনম্ ।
 ভোক্তুর্মাসার্জিতং পুণ্যং ভবেদশনদস্ত বৈ ॥৯৫

যে পর্য্যন্ত তিল-বিক্রয় না হয়, সে পর্য্যন্ত তিল-
 পাত্রচ্যুত জল দক্ষিণদিকে পতিত হইলে সেই জল দ্বারা
 পিতৃলোকগণ তৃপ্তিলাভ করেন ৮৯

সামক ধাতু প্রভৃতির বিক্রয় ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি
 তিল বিক্রয় করে, তাহার পিতৃলোকগণ তাহাকে ত্যাগ
 করিয়া তিলের সহিত প্রয়াণ করেন ৯০

তুষ ও যবস্থিত জল ভূতলে পতিত হইলে দুগ্ধ, দধি
 ও ঘৃতাদি মিশ্রিত সেই জল দ্বারা সকল দেবভাগ্যের
 তর্পণ করিবে । দৈব, পর্জন্ত, ভূ ও লাজলযোগে পুরুষের
 প্রযত্নবশতঃ কৃষিকর্মজাত শস্ত্রাদি জন্মিয়া থাকে ।
 সেইহেতু উক্ত কৃষিকর্মে উত্তোগী হইবে ৯১-৯২

শালি, ইক্ষু, শণ, কার্পাস, বার্তাকু (বেগুন) প্রভৃতি
 শস্ত্রবীজ বপন করিবে অথবা সর্বপ্রকার শস্ত্রবীজ বপন
 করিবে । কিন্তু সব বীজ সেরূপ ফলপ্রসূ হয় না ৯৩

যে বুদ্ধিহীন বিপ্র কৃষ্ণপক্ষে কোনও স্থানে হলকর্ষণ-
 কার্য্যে বৃষকে নিযুক্ত করে, পিতৃলোকগণ পঞ্চদশবর্ষ
 ব্যাপিয়া তাহার হিতসাধক কর্ম ত্যাগ করেন ৯৪

যে অবিদ্বান্ বিপ্র কৃষ্ণপক্ষে পরায়ত্তোজ্ঞন করে,
 সেই পরায়ত্তোজ্ঞীর মাসার্জিত পুণ্য ভোজন-দাত্তা লাভ
 করেন ৯৫

চন্দ্রার্কয়োস্ত সংযোগে কুর্যাদ্ যঃ স্ত্রীনিষেবণম্ ।
 স্য রেতোভোজনান্তস্ত তন্মাসং পিতরো ইতাঃ ॥৯৬
 চন্দ্রক্ষয়ে তু যঃ কুর্যাত্তরুন্তস্তনিকুন্তনম্ ।
 তৎপর্ণসংখ্যায়া তস্য ভবন্তি ভ্রূণহত্যকাঃ ॥৯৭
 বনস্পতিগতে সোমে য়েহধ্বানং তু ব্রজেদ্ দ্বিজঃ ।
 প্রভ্রষ্টদ্বিজকর্মাণং তং ত্যজন্ত্যমরাদয়ঃ ॥৯৮
 বাসাংসীন্দুপ্রণাশে যো রজকস্ত্রাশ্রিতঃ ক্ষিপেৎ ।
 পিবন্তি পিতরস্তস্য মাসং বস্ত্রমলান্মু তৎ ॥৯৯
 সোমক্ষয়ে দ্বিজো যাতি ত্যক্তা যন্ত হতাশনম্ ।
 স দেব-পিতৃশাপায়িদম্ভো নরকমাশিশেৎ ॥১০০
 অফমী কামভোগেন বষ্ঠী তৈলোপভোগতঃ ।
 কুহ্লুশ্চ দন্তকাঠেন হিনস্ত্যাসপ্তমং কুলম্ ॥১০১
 চন্দ্রাপ্রতীতো পুরুষস্ত দৈবাদ্
 অগ্নাদমত্যা যদি দন্তকাঠম্ ।

চন্দ্র এবং সূর্যের সংযোগে অর্থাৎ অমাবস্তাতিথিতে যে ব্যক্তি পত্নীতে উপগত হয়, তাহার পিতৃলোকগণ অন্ত্যায় কার্যের জন্ত আঘাত প্রাপ্ত হইয়া স্থলিত রেতোরাশি ভোজন করিয়া থাকেন ৯৬

কৃষ্ণপক্ষে যে ব্যক্তি গাছের গুঁড়ি ছেদন করে, সে ব্যক্তি তদবৃক্ষপত্রের সংখ্যানুরূপ ভ্রূণহত্যার পাপে লিপ্ত হয় ৯৭

চন্দ্র বনস্পতিগত হইলে পর যে দ্বিজ পথে গমন করে, দ্বিজোচিত কর্ম হইতে বিশেষরূপে ভ্রষ্ট সেই দ্বিজকে সকল দেবতা ত্যাগ করেন ৯৮

যে ব্যক্তি কৃষ্ণপক্ষে রজকের নিকট বস্ত্র প্রেরণ করে, তাহার পিতৃলোকগণ একমাস ব্যাপিয়া সেই বস্ত্রের মলযুক্ত জল পান করেন ৯৯

কৃষ্ণপক্ষে যে দ্বিজ হোমায়ি ত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়, সেই দ্বিজ দেব ও পিতৃগণের অভিশাপে দগ্ধ হইয়া নরকে প্রবেশ করে ১০০

যে ব্যক্তি অফমীতিথিতে কামভোগ, বষ্ঠীতিথিতে তৈলমর্দন এবং অমাবস্তাতিথিতে দন্তকাঠ-ব্যবহার করে, তাহার সপ্তমকুল পর্যন্ত বিনাশ প্রাপ্ত হয় ১০১

তারাদিরাজঃ স্বাদিতস্ত তেন

ঘাতঃ কৃতঃ স্মাতং পিতৃ-দেবতানাম্ ॥১০২

তদ্রাভ্যজ্য বিধাণানি গাবশ্চৈব তথা বৃষাঃ ।

চরণায় বিম্বজ্যন্তে আগতান্ নিশি ভোজয়েৎ ॥১০৩

য উৎপাদেহ শস্ত্রানি সর্বাণি তৃণচারিণঃ ।

জগৎ সর্বং ধৃতং যৈস্ত পূজ্যন্তে কিং ন তে বৃষাঃ ॥১০৪

চরণায় বিম্বকং তু যন্ত গোদশকং ভবেৎ ।

যদ্রূপেণ হি ধর্মঃ পূজ্যন্তে কিং ন তে বৃষাঃ ॥১০৫

স্ত্র্যঃ পাল্যা যত্নতন্তে বৈ বাহনীয়া যথাবিধি ।

স যাতি নরকং ঘোরং যো বাহয়ত্যাশ্রয়ন্ ॥১০৬

নাধিকাস্তো ন হীনাস্তঃ পুষ্পিতাস্তো ন দূষিতঃ ।

বাহনীয়ো হি শূদ্রেণ বাহয়ন্ ক্ষয়মশ্নুতে ॥১০৭

চন্দ্র অপরিদৃষ্ট হইলে অর্থাৎ অমাবস্তাতিথিতে অজ্ঞানপূর্বক দৈবাৎ যে পুরুষ দণ্ডকাঠ ব্যবহার করে, সে ব্যক্তি যেন তারাপতি চন্দ্রকে গ্রাস করিয়া থাকে এবং পিতৃলোক ও দেববৃন্দকে আঘাত হানিয়া থাকে ১০২

গো ও বৃষগণের শৃঙ্গসমূহ ঘৃতদ্বারা অভ্যাজিত করিয়া উহাদিগকে বিচরণ করিবার জন্ত ছাড়িয়া দিবে এবং রাত্রিতে গৃহে আগমন করিলে ভোজন করাইবে ১০৩

তৃণভূমি-বিচরণকারী যে সকল বৃষ সমস্ত শস্ত্র উৎপাদন করিয়া এই সমগ্র জগৎ ধারণ করিতেছে, তাহার কেন পূজিত হইবে না ১০৪

যাহাতে ধর্ম রক্ষিত হয়—এমনভাবে যাহার দশটি গো-বৃষ বিচরণ করিবার জন্ত ছাড়িয়া দেওয়া হয়, তাহার সে বৃষসমূহ কেন পূজিত হইবে না ১০৫

যজ্ঞপূর্বক সেই বৃষগুলিকে পালন করিবে এবং যথানিয়মে তাহাদিগকে বহনকার্যে নিযুক্ত করিবে।

যে ব্যক্তি বৃষকে যজ্ঞপূর্বক পালন না করিয়া তাহার দ্বারা বহন করায়, সে ঘোর নরকে গমন করে ১০৬

যে বৃষ অধিকাস্ত, হীনাস্ত, পুষ্পিতাস্ত ও দূষিত, শূদ্র

বর্জয়েদ্ দ্রেক্টদোষাংচ বাহনে দোহনে নরঃ ।
 পাল্যা বৈ যত্নতঃ সর্বে পালয়ন্ শুভমাপ্নুয়াৎ ॥১০৮
 অন্নার্থমৈতানুক্ষণং সসর্জ পরমেশ্বরঃ ।
 অন্নেনাপ্যায়তে সর্বং ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ॥১০৯
 অগ্নিজ্বলন্তি চান্নার্থং বাতি চান্নায় মারুতঃ ।
 গৃহ্নতি চাস্তসাং সূর্য্যো রসানন্মায় রশ্মিভিঃ ॥১১০
 অন্নং প্রাণো বলং চান্নমন্নাজ্জীবিতমুচ্যতে ।
 অন্নঞ্চ জগদাধারং সর্বমন্নে প্রতিষ্ঠিতম্ ॥১১১
 সর্বমাং দেবতাদীনামন্নং জীবঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।
 তন্মাদম্মাং পরং তত্ত্বং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥১১২
 গোঃ পুমান্ ধরণী নারী অস্তো বীজং দিবশ্চুতম্ ।
 দ্ব্য-ধাত্রীতোয়সংযোগাদম্মাদীনাং হি সম্ভবঃ ॥১১৩
 আপো মূলং হি সর্বশ্চ সর্বমপ্সু প্রতিষ্ঠিতম্ ।
 আপোহম্মতরসো হ্যাপ আপঃ শুক্রং বলং মহঃ ॥১১৪

সেই বুধকে দিয়া বহন করাইবে না ; যদি বহন করায়, তাহা হইলে সেই শুভ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় । ১০৭

বুধ দ্বারা বহন করাইতে এবং গাভী দোহন করিবার সময় কোনও দ্রেক্টার দোষদৃষ্টি বর্জন করিবে। যত্নপূর্বক ইহাদের সকলকে পালন করিবে এবং পালন করিয়া শুভফল প্রাপ্ত হইবে । ১০৮

জীবের জীবনধারণের প্রয়োজনীয় অন্ন উৎপাদনের জন্ত পরমেশ্বর বুধসমূহ সৃষ্টি করিয়াছেন। চরাচরের সহিত সমগ্র ত্রিলোক এই অন্ন দ্বারা আপ্যায়িত হইয়া থাকে। অন্নের জন্ত অগ্নি প্রজ্বলিত হয়, বায়ু প্রবাহিত হয় ও সূর্য্য কিরণমালা দ্বারা জলের রস গ্রহণ করেন । ১০৯-১০

অন্ন প্রাণ, অন্ন বল, অন্ন হইতে জীবন এবং অন্ন জগতের আধার। অতএব সমস্তই অন্নে প্রতিষ্ঠিত। অন্ন সমস্ত দেবতার জীবন বলিয়া শাস্ত্রে কীর্ত্তিত আছে। সেইহেতু অন্ন হইতে শ্রেষ্ঠ তত্ত্ব জগতে আর হয় নাই এবং হইবেও না । ১১১-১২

স্বর্গ পুরুষ, ধরিত্রী নারী ও স্বর্গ হইতে ক্ষরিত জল বীজ। স্বর্গ, ধরিত্রী ও জলের সংযোগে অন্নাতির জন্ম হইয়াছে। সকল বস্তুর মূল জল, সকল বস্তুই জলে

সর্বশ্চ বীজমাপো হি সর্বমস্তিঃ সমারুতম্ ।
 সত্ত্ব আপ্যায়না হ্যাপ আপো জ্যেষ্ঠতরা হৃতঃ ॥১১৫
 কক্ষিৎকালং বিনাহম্মাগৈর্জীবন্তি মনুজাদয়ঃ ।
 ন জীবন্তি বিনা তাভিস্তন্মাদাপোহম্মতং স্মৃতাঃ ॥১১৬
 দত্তাভিরন্তিরেতশ্চাং কিং ন দত্তঃ কলৌ যুগে ।
 যথাম্নেন প্রদত্তেন সর্বং দত্তং ভবেদিহ ॥১১৭
 অতোহপ্যন্নার্থভাবেন কর্তব্যং কর্ষণং দ্বিজৈঃ ।
 যথোক্তেন বিধানেন লাঙ্গলাদিপ্রয়োজনম্ ॥১১৮
 সীতে সৌম্যে কুমারি ত্বং দেবি দেবার্চিত্তে শ্রিয়ে ।
 শক্তিসূনোর্যথা সিদ্ধা তথা মে সিদ্ধিদা ভব ॥১১৯
 শক্তিসূনোর্বিনা নান্না সীতায়াঃ স্থাপনং বিনা ।
 বিনাহভ্যুক্ষণরক্ষার্থং সর্বং হরতি রাক্ষসঃ ॥১২০
 বাপনে লবণে ক্ষেত্রে খলে গল্লীপ্রবাহনে ।
 এষ এষ বিধিচ্ছৈর্যো ধান্যানাঞ্চ প্রবেশনে ॥১২১

প্রতিষ্ঠিত, জল অমৃতময় রস, জল শুক্র, বল ও মহর্লোক । ১১৩-১৪

যেহেতু জল সকলের কারণ, যেহেতু সমস্ত বস্তু জলদ্বারা সমারুত এবং যেহেতু জল সত্ত্বঃ আপ্যায়িত করে, সেইহেতু জল সকল বস্তু অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । ১১৫

মানবাদি জীবগণ অন্নাদি খাদ্য ভিন্ন কিছুকাল জীবন-ধারণ করিতে পারে, কিন্তু সেই জল ভিন্ন অন্ন কালও জীবনধারণ করিতে পারে না বলিয়া জল অমৃত বলিয়া কথিত হইয়াছে। কলিযুগে এই পৃথিবীতে জলদান করিলে কি না দান করা হইল অর্থাৎ সমস্তই দান করা হইল। যেরূপ অন্নদান করিলে সমস্তই দান করা হয়, সেইরূপ জলদান করিলেও সমস্তই দান করা হয় । ১১৬-১৭

এইহেতু অন্নের জন্ত দ্বিজগণ ভূমিকর্ষণ করিবে। যথোক্ত বিধান অনুসারে ঐ কৃষিকর্মে লাঙ্গলাদি প্রয়োজনীয় বলিয়া জানিবে। হে সীতে, হে সৌম্যে, হে কুমারি, হে দেবগণার্চিত্তে দেবি! তুমি ত্রীণ জন্ত শক্তি-পুত্র পরাশর কর্তৃক যেরূপ সিদ্ধা হইয়াছিলে, সেইরূপ আমার দ্বারাও সিদ্ধা হও । ১১৮-১৯

শক্তি-পুত্র পরাশরের নাম ভিন্ন, লাঙ্গলপঙ্কতি

দেবতায়তনোত্তান-নিপাতস্থান-গোত্রজান্ ।
 সীমা-শ্মশানভূমিকং বৃক্ষচ্ছায়াং ক্ষিতিং তথা ॥১২২
 ভূমিং নিষাতং যুপাংশ্চ অয়নস্থানমেব চ ।
 অন্ত্যামপি হি চাহবাছাং ন কুষেৎ কৃষিকৃদ্ধরাম্ ॥১২৩
 নোষরাং বাহয়েদ্ ভূমিং ন চাহশ্ম-শর্করারতাম্ ।
 ন গোচরাং ন প্রদত্তাং ন নদীপুলিনাং তথা ॥১২৪
 যত্সৌ বাহয়েল্লোভাদ্ দ্বৈষাদ্ বাপি হি মানবঃ ।
 ক্ষীয়তেহসৌ চিরাৎ পাপাৎ স পুত্র পশুবান্ধবঃ ॥১২৫
 নরকং ঘোরতামিস্রং পাপীয়ান্ যাতি নিশ্চিতম্ ।
 যোহপহত্য পরকীয়াং কৃষিকৃদ্ বাহয়েদ্ধরাম্ ॥১২৬
 স ভূমিস্তেয়পাপেন স্তচিত্রং নরকে বসেৎ ।
 একসম্যামপি স্বর্ণং ভূমিমঙ্গলমাত্রিকাম্ ॥১২৭
 তথৈকামপি গাং হুত্বা স্ফট্যন্তং নরকং বসেৎ ।
 ন দূরে বাহয়েৎ ক্ষেত্রং ন চৈবাত্যস্তিকে তথা ॥১২৮

(লাঙ্গলচিহ্নিত রেখা) স্থাপন ভিন্ন, অভ্যক্ষণ ও রক্ষার্থ ভিন্ন শস্ত্র বপন করিলে রাক্ষস তাহা হরণ করিয়া লইয়া যায়। শস্ত্র বপন ও ছেদন করার সময়ে, শস্ত্রক্ষেত্রে, শস্ত্র মাড়াইবার ক্ষেত্রে, গোযান চালাইবার সময়ে ও গৃহে ধাতু তুলিবার সময়ে পূর্বোক্ত বিধি জানিবে। ১২০-২১

কৃষক দেবস্থান, উত্তান, শস্ত্রাদি নিপাতন-স্থান, গো-বিচরণস্থান, সীমারেখা, শ্মশান-ভূমি, বৃক্ষচ্ছায়া-নিপতিত ভূমি, গর্ভভূমি, যজ্ঞীয় পশুবন্ধন-স্থান, বিশ্রামস্থান এবং হলকর্মণের অযোগ্যভূমি কর্ষণ করিবে না। ১২২-২৩

যদি কৃষক লোভবশতঃ লবণাক্ত, প্রস্তরময়, কঙ্করারত, গোচারণ, অগ্নিকে প্রদত্তা ও নদীতটস্থ ভূমিতে চাষ করে, তাহা হইলে পাপানুষ্ঠান-হেতু সেই ব্যক্তি চিরকাল পুত্র, পশু ও বান্ধবের সহিত ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। ১২৪-২৫

যে কৃষক পরভূমি অপহরণ করিয়া হলকর্মণ করে, সেই পাপী মহাক্ষকারময় নরক প্রাপ্ত হয়। ভূমি অপহরণ করার অপরাধে অর্থাৎ পাপে সে ব্যক্তি চিরকাল নরকে বাস করিবে। একখণ্ড স্বর্ণ, একাঙ্গুল-

বাহয়েন্ন পথি ক্ষেত্রং বাহয়ন্ দুঃখভাগ্ ভবেৎ ।
 ক্ষেত্রেষেবং রুতিং কুর্ধ্যাদ্ বামুষ্ঠৌ নাবলোকয়েৎ ॥১২৯
 ন লঙ্ঘয়েৎ পশুর্নাশো ন ভিন্দ্যাদ্ যাক্ষ শূকরঃ ।
 বন্ধাশ্চ যত্নতঃ কার্য্যা যুগাদিত্রাসনায় চ ॥১৩০
 অত্রাপ্যপদ্রব্যং রাজ্ঞা তক্ষরাদিসমুদ্ভবম্ ।
 সংরক্ষেৎ সর্বতো যত্নাদ্ যস্মাদ্
 গৃহ্যত্যসৌ করান্ ॥১৩১

কৃষিকৃশ্মানবস্ত্রেবং মহা ধর্ম কুষেদ্ধরাম্ ।
 অনবগাং শুভাং স্নিগ্ধাং জলাবগাহনক্ষমাম্ ॥১৩২
 নিম্নাং হি বাহয়েদ্ ভূমিং যত্র বিশ্রমতে জলম্ ।
 বাহয়েত্তু জলাভ্যর্গমরুক্ষৌ সেকসম্ভবঃ ॥১৩৩
 শারদভূচ্চ কৈতুমৌ কঙ্খ্যাগ্ বাপয়েদ্ধনৌ ।
 অধিত্যকাস্ত্ কার্পাসং বদন্ত্যন্ত্র হৈমকন্ ॥১৩৪

পরিমিত ভূমি ও একটি মাত্র গো হরণ করিয়া সৃষ্টির অন্তকাল যাবৎ নরকে বাস করিবে। দূরে ও অত্যন্ত নিকটস্থিত ক্ষেত্রে হলকর্মণ করিবে না। পথিস্থিত ক্ষেত্রে হলকর্মণ করিবে না; যদি করা হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি দুঃখভাগী হইবে। ক্ষেত্রসমূহে একরূপভাবে রুতি অর্থাৎ বেড়া দিবে, যেন উষ্ট্রে শস্ত্র দেখিতে না পায়, অথচ কোনও পশু এবং অশ্ব যেন লঙ্ঘন করিতে না পারে এবং শূকর যেন ভেদ করিতে সমর্থ না হয়। যুগাদির ভয় উপাদানের জগ্ন যত্নপূর্বক বন্ধন করিবে। ১২৬-৩০

রাজা প্রজাগণের নিকট হইতে কর আদায় করেন বলিয়াই তক্ষরাদি হইতে উদ্ধৃত সর্বপ্রকার উপদ্রব হইতে যত্নপূর্বক ভূমি রক্ষা করিবেন। (এই ভূমির রক্ষা-ব্যাপারে রাজারও যথেষ্ট দায়িত্ব আছে—ইহাই গ্রন্থকর্তার অভিমত)। ১৩১

নির্দুশ্টা, (অভীষ্টানুরূপ) শুভফলদায়িনী, স্নিগ্ধা, জলাবগাহন-সমর্থ, নিম্না, যেখানে জল বিশ্রান্ত হয়, জলের নিকটস্থ ও অনারুণি হইলে যেখানে সেচন সম্ভব হয়, এইরূপ ভূমি কর্ষণ করা ধর্মজনক মনে করিয়া কৃষক ভূমিকর্ষণ করিবে। ১৩২-৩৩

বাসন্ত্য গ্রীষ্মকালীয়ং বাপ্যং স্নিগ্ধেষু তন্নিদা ।
 কেদারেষু তথা শালীঞ্জলোপান্তেষু চেক্ষবঃ ॥১৩৫
 রস্তাক-শাকমূলানি কন্দানি চ জলাস্তিকে ।
 রুষ্টিবিশ্রাস্তপানীয়ক্ষেত্রেষু চ যবাদিকান্ ॥১৩৬
 গোধূমাশ্চ মসূরাশ্চ খল্যাঃ খলকুশাস্তথা ।
 সমস্নিগ্ধেষু বাপ্যাশ্চ ভূমিজীবান্ বিজানতা ॥১৩৭
 তিলা বহুবিধাশ্চোপ্যা অতসী-শাণমেব চ ।
 সমস্নিগ্ধেষু বাপ্যানি ধ্যান্মান্মানি যোগতঃ ॥১৩৮
 কুলখা মুদগ-মাষাশ্চ রাজমাষাদিকাস্তথা ।
 বাপ্যা ভূমিবিশেষে তু ভূমিজীবং বিজানতা ॥১৩৯
 মুদম্বু যোগজং সর্বং বাপয়েৎ কৃষিকৃষ্মরঃ ।
 সম্পাশ্চেচ্ছরতঃ সর্বান্ গোরুবাদীন স্বয়ং গৃহী ॥১৪০
 চিন্তয়েৎ সর্বমাত্মীয়ং স্বয়মেব কৃষিং ব্রজেৎ ।
 প্রথমং কৃষিবাণিজ্যং দ্বিতীয়ং পশুপোষণম্ ॥১৪১

কৃষক শরৎকালে উচ্চভূমিতে কাজনি (খাগুবিশেষ) প্রভৃতি বপন করিবে। পর্বতোপরি সমতল ভূমিতে কার্পাস এবং অগ্ন্যত্র হৈমন্তিক-শস্ত্র বপন করিবে। জমির মাটি নরম হইলে তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তি বসন্ত ও গ্রীষ্মকালে শালিখাগু এবং বর্ষান্তে ইক্ষুদণ্ড বপন করিবে। বেগুন, শাক, মূলা, আলু প্রভৃতি এই সমস্ত দ্রব্য জলের নিকটে বপন করিবে। রুষ্টির অবসান হইলে যে ক্ষেত্রে জল জমিয়া থাকে, সেইরূপ ক্ষেত্রে যব প্রভৃতি বপন করিবে। খামার, খামারস্থ কুশ ও ভূমির জীবাণু সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তি সমস্নিগ্ধ ক্ষেত্রে গোধূম ও মসূর বপন করিবে। ১৩৪-৩৭

সস্নিগ্ধ ক্ষেত্রে বহুবিধ তিল, অতসী ও শণ বপন করিবে এবং অগ্ন্যত্র খাগু বিশেষ যোগ অনুসারে বপন করিবে। ভূমির জীবাণু সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তি ভূমি-বিশেষে কুলখ কলাই, ক্ষুদ্র মাষকলাই এবং রাজমাষকলাই বপন করিবে। কৃষক মৃত্তিকা এবং জলযুক্ত করিয়া সকল বীজ বপন করিবে। গৃহী স্বয়ং বিচরণ-রত সমস্ত গো-রুবাদিকে সম্যক্রূপে দেখিবে। সকলকেই আত্মীয়-রূপে চিন্তা করিবে এবং নিজেই কৃষিকার্য্যে গমন করিবে।

তৃতীয়ং ক্রীতবিক্রীতং চতুর্থং রাজসেবনম্ ।
 নৈথিবিলিখনে যন্ত্যাঃ পাপমাহুর্মনীয়িণঃ ॥১৪২
 তন্ত্যাঃ সীরবিদারেণ কিং ন পাপং ক্ষিতের্ভবেৎ ।
 তৃণৈকচ্ছেদমাত্রেন প্রোচ্যতে ক্ষয় আয়ুযঃ ॥১৪৩
 অসংখ্যকন্দনির্নাশাদসম্ভ্রাতং ভবেদঘম্ ।
 যদ্ বর্ষে মৎস্তবন্ধিনাং তথা সন্ধরিণামপি ॥১৪৪
 অংহঃ কুকুটিকানাঞ্চ তদ্দিনে কৃষিকারিণাম্ ।
 বধকানাঞ্চ যৎ পাপং যৎ পাপং মৃগয়োরপি ।
 কদর্যাণাঞ্চ যৎ পাপং তদ্দিনে কৃষিকারিণাম্ ॥১৪৫
 বর্ণনাঞ্চ গৃহানাং কৃষিরভ্যুপজীবিনাম্ ।
 তদেনমো বিশুদ্ধার্থং প্রাহ সত্যবতীপতিঃ ॥১৪৬
 দ্বাদশো নবমো বাপি সপ্তমঃ পঞ্চমোহপি বা ।
 ধাত্তভাগঃ প্রদাতব্যো সীরিণা খলকে ধ্রুবম্ ॥১৪৭
 অশ্বম্বব্যুৎভূমৌ চ বিংশাংশী ক্ষেত্রভুগ্ভবেৎ ।
 একৈকাংশায় কর্ষঃ স্তাদ্ যাবদ্ দশম-সপ্তমৌ ॥১৪৮

কৃষি ও বাণিজ্য প্রথম কর্ম, পশুপালন দ্বিতীয় কর্ম, ক্রয়-বিক্রয় তৃতীয় কর্ম এবং রাজসেবা চতুর্থ কর্ম। যে ভূমিতে নথদ্বারা আঁচড় দিলে পাপ হয় বলিয়া মনীয়িণ বলিয়াছেন, সেই ভূমি লাজল দ্বারা বিদীর্ণ হইলে কি পাপ হইবে না? (অবৈধভাবে) একটি মাত্র তৃণচ্ছেদন করিলে আয়ুঃক্ষয় হয়—একথা শাস্ত্রে উক্ত আছে। ১৩৮-৪৩

অসংখ্য মূল নষ্ট করিলে কৃষকের অসংখ্য পাপ হয়। যে বর্ষের যে দিন ধীবর, সন্ধরজাত, কুকুটিক, কৃষক, ব্যাধ, ও রূপণ ব্যক্তিগণকে বধ করিলে বধকারিদিগের যে পাপ হয়, সেই বর্ষের সেই দিনে কৃষিকর্ম করিলে কৃষকদিগেরও সেই পাপ হয়। ১৪৪-৪৫

ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের এবং কৃষি-বৃত্তি বাহাদের একমাত্র উপজাবিকা এইরূপ গৃহস্থদিগের সেই পাপ হইতে বিশুদ্ধির জন্ত সত্যবতী-পতি অর্থাৎ মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন। ১৪৬

খাগুশস্ত্র খামারে নিশ্চিতভাবে আসিলে কৃষক দ্বাদশ, নবম, সপ্তম বা পঞ্চমভাগের একভাগ শস্ত গ্রামাধীশ এবং নৃপকে প্রদান করিবে। প্রস্তরময় ভূমি ও হলকর্ণণ করা কর্ষসাধ্য একরূপ ভূমিতে কর্ষণ করিয়া কৃষক বিংশ-

গ্রামেশস্য নৃপশ্চাপি বর্ণিভিঃ কৃষিজীবিভিঃ ।
 শস্যভাগঃ প্রদাতব্যো যতন্তৌ কৃষিভাগিনৌ ॥১৪৯
 ব্রাহ্মণস্ত কৃষিং কুর্বন্ বাহয়েদিচ্ছয়া ধরাম্ ॥১৫০
 ন কিঞ্চিৎ কস্তচিদদ্যাৎ স সর্বস্য প্রভূর্যতঃ ।
 ব্রহ্মা বৈ ব্রাহ্মণং চাস্মাৎ প্রভুস্তস্যজদাদিতঃ ॥১৫১
 তদ্রক্ষণায় বাহুভ্যামসৃজৎ ক্ষত্রিয়ানপি ।
 পশুপাল্যাশনোৎপত্তৌ উরুভ্যাঞ্চ তথা বিশঃ ।
 ব্রিজদাস্তায় পণ্যায় পদ্ম্যায় শূদ্রমকল্পয়ৎ ॥১৫২
 যৎকিঞ্চিজ্জগতীহাত্র ভূ-গেহাশ্চ গজাদিকম্ ।
 স্বভাবেন হি বিপ্রাণাং ব্রহ্মা স্বয়মকল্পয়ৎ ॥১৫৩
 ব্রাহ্মণশ্চৈব রাজা চ দ্বাবপ্যেত্যৌ ধৃতব্রতৌ ।
 ন তয়োৱন্তরং কিঞ্চিৎ প্রজাধর্মাভিরক্ষণে ॥১৫৪
 তস্মান্ন ব্রাহ্মণো দদ্যাৎ কুর্বাণো ধর্মতঃ কৃষিম্ ।

ভাগের একভাগ ক্ষেত্রস্বামীকে প্রদান করিবে অর্থাৎ ক্ষেত্রস্বামী বিশভাগের একভাগ পাইবে। ক্ষেত্র উৎকৃষ্ট রূপে কর্ষিত হওয়া পর্য্যন্ত বর্ধিত ফলন অনুসারে ক্ষেত্র-স্বামীকে দেয় অংশের পরিমাণ এক এক ভাগ করিয়া বর্ধিত হইবে, যে পর্য্যন্ত দশম বা সপ্তমভাগের একভাগ না হয় ॥১৪৭-৪৮

কৃষিজীবীগণ গ্রামাধিপতি ও নৃপকে কৃষিকার্য্যে উৎপন্ন শস্যের যথার্থ ভাগ প্রদান করিবে, কারণ তাঁহারাও কৃষিকর্মে উৎপন্ন শস্যলাভের অধিকারী ॥১৪৯

কৃষিকর্ম্ম-রত ব্রাহ্মণ ভূমিতে ইচ্ছানুরূপ হল-বহন করাইবেন। ব্রাহ্মণ সকল বর্ণের প্রভু বলিয়া তিনি কাহাকেও কিছু প্রদান করিবেন না অর্থাৎ উৎপন্ন শস্যংশ কাহাকেও প্রদান করিবেন না ॥১৫০

প্রভু ব্রহ্মা প্রথমে স্বীয় মুখ হইতে ব্রাহ্মণকে সৃজন করিয়াছিলেন। সেই ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিবার জন্ত বাহুযুগল হইতে ক্ষত্রিয়গণকে সৃজন করিয়াছেন। পশু-পালন এবং ঋগ্বেদ উৎপাদনের জন্ত বৈশ্যগণকে উরুযুগল হইতে সৃজন করিয়াছেন। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই বর্ণত্রয়ের সেবা এবং বাণিজ্য করিবার জন্ত পদযুগল হইতে শূদ্রকে কল্পনা করিয়াছিলেন ॥১৫১-৫৩

গ্রামেশস্য নৃপশ্চাপি কিস্তম্যপ্যসৌ বলিম্ ॥১৫৫
 অথাত্মং সম্প্রবক্ষ্যামি কৃষিকৃচ্ছদ্বিকারণম্ ।
 সংশুদ্ধঃ কর্ষকো যেন স্বর্গলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥১৫৬
 সর্বসম্ভোপকারায় সর্বযজ্ঞোপসিদ্ধয়ে ।
 নৃপস্য কোশরুদ্ধার্থং জায়তে কৃষিকর্ম্মরঃ ॥১৫৭
 কুর্যাৎ কৃষিং প্রযত্নেন সর্বসম্ভোপজীবিনীম্ ।
 পিতৃদেব-মনুষ্যানাং পুষ্ঠয়ে স্ম্যাৎ কৃমীবলঃ ॥১৫৮
 বয়াংসি চান্যসহানি ক্ষুভৃক্ষাপীড়িতাঃ প্রজাঃ ।
 উপযুক্তান্তি শস্যানি ক্ষেত্রজাতানি নিত্যশঃ ॥১৫৯
 পুষ্ঠ্যর্থং মুষ্টিমেকাং বা দদৎ পাপং ব্যাপোহতি ॥১৬০
 যস্য ক্ষেত্রস্য যাবন্তি শস্যান্যদন্তি প্রাণিনঃ ।
 তাবন্তোহপি বিনুচ্যন্তে পাতকাৎ কৃষিকারকাঃ ॥১৬১

এই জগতে ভূমি, গৃহ, গজাদি যাহা কিছু আছে তৎ-সমস্তই ব্রাহ্মণ উদ্দেশ্যে ব্রহ্মা স্বয়ং কল্পনা করিয়াছিলেন। ধর্ম্মরক্ষণরূপ-ব্রতধারী ব্রাহ্মণ এবং প্রজারক্ষণরূপ-ব্রতধারী ক্ষত্রিয় এই দুইবর্ণ ধর্ম্ম ও প্রজা রক্ষা করেন বলিয়া ইহাদের উভয়ের মধ্যে কোনও ভেদ নাই। ধর্ম্মরক্ষা করেন বলিয়া ব্রাহ্মণ ধর্মানুযায়ী কৃষিকর্ম্মলব্ধ শস্যের কিছুমাত্র অংশও গ্রামাধীশ ও নৃপকে প্রদান করিবেন না। অনন্তর কৃষিকর্ম্মকারীর শুদ্ধির কারণরূপ অশ্ব বিষয় বলা হইতেছে—কৃষক যেভাবে পরিশুদ্ধ হইয়া স্বর্গলোক প্রাপ্ত হইবে সেই কথা বিশেষভাবে বলিব। সর্বজীবের উপকারার্থে সর্বযজ্ঞসিদ্ধির এবং নৃপের কোষরুদ্ধির জন্ত কৃষক জন্মলাভ করে বলিয়া সর্বজীবের উপজীবিকা কৃষিকর্ম্ম যত্নপূর্ব্বক করিবে। পিতৃলোক, দেবলোক ও মনুষ্যলোকের পুষ্টির জন্ত কৃষিবল আবশ্যক ১৫৪-৫৮

ক্ষুধায় এবং তৃষ্ণায় পীড়িত প্রজাগণ বয়স ও জীব অনুযায়ী ক্ষেত্রজাত শস্য নিত্য ভোগ করিবে অথবা পুষ্টির জন্ত একমুষ্টিমাত্র দান করিয়া পাপমুক্ত হইবে ॥১৫৯-৬০

যে ক্ষেত্রের যে পরিমাণ শস্য প্রাণিগণ ভোজন করে, কৃষক পাপ হইতে সেই পরিমাণ মুক্তিলাভ করিয়া

হুতাগ্নিকার্য্যদেহোহপি ব্রাহ্মণোহন্যতমোহপি বা ।
 আদদানঃ পরক্ষেত্রাৎ পথি গচ্ছন্ন লিপ্যতে ॥১৬২
 ক্ষেত্রী বিযুচ্যতে দোষান্নিয়তং কৃষিসম্ভবাৎ ।
 গৃহীতং ক্ষেত্রিণো ধাত্যং নিবেদয়তি বাগ্ধপি ॥১৬৩
 অনিবেদিতে তদধঃ স্রাৎ পাতকং কষুঁকশ্চ চ ।
 ভাবশুদ্ধাবতো ধর্মো হ্যনেন তদবিশোধয়েৎ ॥১৬৪
 মুষ্টিং তু কল্পয়ন্ ধাত্যং সর্বপাপং ব্যপোহতি ।
 যৎকিঞ্চিদর্থিনে দত্তাদ্ ভিক্ষামাত্রঞ্চ ভিক্ষবে ॥১৬৫
 অন্নং স্তসংস্কৃতং বাপি তেন সীরাী বিশুধ্যতি ।
 সীতায়ত্তঞ্চ যঃ কুর্য্যাৎ সিদ্ধশাস্ত্রে খলাগতে ॥১৬৬
 অনন্তকৃতপাপোহপি ভুক্তো ভবতি কষুঁকঃ ।
 খলযজ্ঞং প্রবক্ষ্যামি তৎকুর্বাণা দ্বিজাতয়ঃ ।
 বিমুক্তাঃ সর্বপাপেভ্যঃ স্বর্গে ঐকস্মৎস্বাপ্নুয়ুঃ ॥১৬৭
 চতুর্দিশু খলে কুর্য্যাৎ প্রাচ্যমতিঘনারতিম্ ।

থাকে। ব্রাহ্মণ বা অন্য কোনও ব্যক্তি কাহারও দেহে
 অগ্নিকার্য্য করিয়া পথে গমন করার সময়ে পরের ক্ষেত্র
 হইতে শস্য গ্রহণ করিলে পাপলিপ্ত হয় না ১৬১-৬২

নিয়ত কৃষিজ শস্য উৎপন্ন হয় বলিয়া ক্ষেত্রস্বামী দোষ
 হইতে মুক্ত হয়। কারণ, ক্ষেত্রীর গৃহীত ধাত্য অন্নমাত্রও
 যদি নিবেদিত হয় ১৬৩

উৎপন্ন শস্য নিবেদন করা না হইলে কর্মকের অর্ধেক
 পাতক জন্মিবে। ধর্ম এই (নিম্নলিখিত) উপায়ে চিত্তশুদ্ধি
 সম্পাদন করিয়া উক্ত ব্যক্তির পাতক পরিশোধ করেন।
 মুষ্টিপরিমাণ ধাত্য আন্দাজ করিয়া প্রার্থি-ভিক্ষুককে
 ভিক্ষাদান করিলে সর্বপাপ বিনষ্ট হয় ১৬৪-৬৫

পরশস্য খামারে আসিলে যে কৃষক লাজল-পূজা
 করে, সে অনন্ত পাপ করিয়াও মুক্তিলাভ করে।
 খামার অর্চনা বলিতেছি,—খামার অর্চনা করিয়া
 দ্বিজাতিগণ সমস্ত পাপ হইতে মুক্তিলাভ করত দেবত্ব
 লাভের অধিকারী হয় ১৬৬-৬৭

খামারের চতুর্দিকের মধ্যে পূর্বদিকে অত্যন্ত ঘন
 করিয়া বেড়া দিবে। সকল দিকে সেচনদ্বার ও আচ্ছাদন
 দিবে। গর্দভ, উষ্ট্র, অজ, মেঘ, কুকুর, শূকর, শৃগালাদি

সেকদ্বারং পিধানঞ্চ বিদধ্যাচ্চৈব সর্বতঃ ॥১৬৮

খরোষ্ট্রাজোরগাংস্তত্র বিশতস্ত নিবারয়েৎ ।

শ্ব-শূকর-শৃগালাদি কাকোলুক-কপোতকম্ ॥১৬৯

ত্রিসঙ্খ্যং প্রোক্ষণং কুর্য্যাদানীতাভ্যুক্ষণান্মুভিঃ ।

রক্ষাঞ্চ ভস্মনা কুর্য্যাজ্জলধারাভিরক্ষণম্ ॥১৭০

ত্রিসঙ্খ্যমর্চয়েৎ সীতাং পরাশরমুষ্টিং স্মরন্ ।

প্রেত-ভূতাদিনামানি ন বদেচ্চ তদগ্রতঃ ॥১৭১

সূতিকাগৃহবত্তত্র কর্তব্যং পরিরক্ষণম্ ।

হরন্ত্যরক্ষিতং যস্যাদ্ রক্ষাংসি সর্বমেব হি ॥১৭২

প্রশস্তদিনপূর্বাঙ্কে নাহপরাঙ্কে ন সঙ্খ্যায়োঃ ।

ধান্যোন্মানং সদা কুর্য্যাৎ সীতাপূজনপূর্বকম্ ॥১৭৩

যজেত খলভিক্ষাভিঃ কালে রোহিণ এব হি ।

ভক্ত্যা সর্বং প্রদত্তং হি তৎসমস্তমিহাক্ষয়ম্ ॥১৭৪

খলযজ্ঞে দক্ষিণেয়া ব্রহ্মণা নিমিত্তা পুরা ।

জন্ত, কাক, পেচক ও কপোত ইহাদিগের সেখানে প্রবেশ
 নিবারণ করিবে ১৬৮-৬৯

আনীত অভ্যুক্ষণীয় জল দ্বারা ত্রিসঙ্খ্যায় প্রোক্ষণ
 করিবে। ভস্ম দ্বারা এবং বিশেষভাবে জলধারা দ্বারা
 রক্ষা করিবে ১৭০

পরাশর-মুটিকে স্মরণ করিতে করিতে ত্রিসঙ্খ্যায়
 লাজল অর্চনা করিবে, লাজলের সম্মুখে প্রেত, ভূত
 প্রভৃতির নাম বলিবে না ১৭১

সূতিকাগৃহ যেরূপ যত্নপূর্বক সুরক্ষিত হয়, সেইরূপ
 লাজলও যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে; যদি রক্ষা করা না হয়,
 তাহা হইলে রাক্ষস সমস্তই হরণ করিয়া লইয়া যায় ১৭২

লাজল অর্চনা করিয়া সর্বদা শাস্ত্রবিহিত প্রশস্ত
 দিনে পূর্বাঙ্কে ধাত্যের পরিমাণ করিবে। অপরাহ্নে এবং
 প্রাতঃ ও সায়াং এই উভয় সঙ্খ্যায় ধাত্যের পরিমাণ
 করিবে না ১৭৩

নবম যুহুর্তকালে খামারের আহাৰ্য্যদ্রব্য দ্বারা সমাগত-
 দিগের পূজা করিবে। ভক্তিপূর্বক প্রদত্ত তৎসমস্তই অক্ষয়
 হইয়া থাকে ১৭৪

এই খামার-পূজায় ব্রহ্মা নিশ্চিতরূপে দক্ষিণার

ভাগধেয়ময়ীং কৃত্বা তাং গৃহস্তীহ মামিকাম্ ॥১৭৫
 শতক্রত্বাদয়ো দেবাঃ পিতরঃ সোমপাদয়ঃ ।
 সনকাদি মনুষ্যাশ্চ যে চান্তে দক্ষিণাশনাঃ ॥১৭৬
 এতানুদ্দিশ্য বিপ্রৈভ্যঃ প্রদত্তাং প্রথমং হলী ॥১৭৭
 বিবাহে খলযজ্ঞে চ সঙ্ক্রান্তৌ গ্রহণেষু চ ।
 পুত্রে জাতে ব্যতীপাতে দত্তং ভবতি চাক্ষয়ম্ ॥১৭৮
 অন্ত্যেষামর্থিনাং পশ্চাৎ কারুকাণাং ততঃ পরম্ ।
 দীনানামপ্যনাথানাং কুষ্ঠিনাং কুশরীরিণাম্ ।
 ক্লীবাহঙ্ক-বধিরাদীনাং সর্বেষামপি দীয়তে ॥১৭৯
 বর্ণানাং পতিতানাঞ্চ দদদ্ভুক্তানি তর্পয়েৎ ।
 চাণ্ডালংশ্চ শ্বপাকাংশ্চ প্রীণাত্যচ্চাবচাংস্তথা ॥১৮০
 যে কেচিদাগতাস্তত্র পূজ্যাস্তেহতিথিবদ্ দ্বিজাঃ ॥১৮১
 স্তোকশঃ সীরিভিঃ সর্বৈর্বাণভির্গৃহমেধিভিঃ ।
 দত্তা সূনৃত্যা বাচা ক্রমেণাথ বিসর্জয়েৎ ॥১৮২

পরিমাণ করিয়াছেন । ‘আমার প্রদত্ত দক্ষিণা ভাগ করত
 আপনারা গ্রহণ করুন’ ১৭৫

ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণ, সোমপা প্রভৃতি পিতৃলোকগণ,
 সনকাদি ঋষিগণ, মনুষ্যগণ এবং অগ্নি যাহারা দক্ষিণাভোগী,
 তাঁহাদিগকে উদ্দেশ্য করিয়া কৃষক প্রথমে ব্রাহ্মণদিগকে
 দান করিবে । বিবাহে, খামার অর্চনায়, সংক্রান্তিদিনে,
 গ্রহণে, পুত্র জন্মিলে ও ব্যতীপাত যোগে দত্ত বস্ত্র অক্ষয়
 হয় । অতঃপর অগ্ন্যাগ্নি প্রাণিদিগকে দান করিয়া তৎপর
 শিল্পিগণকে এবং দীন, অনাথ, কুষ্ঠরোগী, বিকলাঙ্গ,
 ক্লীব, অন্ধ, বধির প্রভৃতি সকলকে দান করিবে ।
 বর্ণী এবং পতিতদিগকে ভোজ্য দান করিয়া
 তাহাদিগের তৃপ্তি জন্মাইবে । চাণ্ডাল, শ্বপাক, উচ্চ-নীচ
 প্রভৃতি সকলকে দান করিয়া তাহাদিগের প্রীতি
 সম্পাদন করিবে । ১৭৬-৮০

অতিথির গায় যে সকল বিজ্ঞ সেখানে আগমন
 করিবেন, তাঁহাদিগকে পূজা করিবে । সর্ববর্ণীয় গৃহস্থ
 কৃষকগণ অল্প অল্প দান করিয়া স্তম্ভুর বাক্যে ক্রমে ক্রমে
 সকলকে বিদায় করিবে । ১৮১-৮২

তৎকৃত্বা স্বগৃহং গত্বা শ্রাদ্ধমাত্মদয়ং চরেৎ ।
 শরদ্ধেমন্ত-বাসন্ত-নবান্নৈঃ শ্রাদ্ধমাচরেৎ ।
 নোহদহ্মান্ তদশ্রীয়াদশ্বংশ্চৈদঘমশ্বুতে ॥১৮৩
 কৃষাবুৎপাদ্য ধান্যানি খলযজ্ঞং সমাপ্য চ ।
 সর্বসত্ত্বহিতে যুক্ত ইহামুত্র স্তখী ভবেৎ ॥১৮৪
 কৃষেরন্যত্র নো ধর্মো ন লাভঃ কৃষিতোহন্যতঃ ।
 স্তখং ন কৃষিতোহন্যত্র যদি ধর্মেণ বর্ততে ॥১৮৫
 অবস্ত্বং নিরমস্ত্বং কৃষিতো নৈব জায়তে ।
 অনাতিথ্যঞ্চ দুঃখিত্বং গোমতো ন কদাচন ॥১৮৬
 নির্ধনত্বমসত্যত্বং বিগ্নায়ুক্তস্য কহিচিৎ ।
 অস্থানিত্বমভাগ্যত্বং ন স্তখীলস্য কহিচিৎ ॥১৮৭
 বদন্তি মুনয়ঃ কেচিৎ কৃষাদীনাং বিশুদ্ধয়ে ।
 লাভশ্রাংশপ্রদানঞ্চ সর্বেষাং শুদ্ধিকর্তুবেৎ ॥১৮৮
 প্রতিগ্রহাচ্চতুর্থাংশং বণিগ্ লাভাৎ তৃতীয়কম্ ।

পূর্বোক্ত কাণ্ড সম্পন্ন করিয়া স্বগৃহে গমন করত
 আত্মদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে । কৃষিতে উৎপন্ন সেই অন্ন দান
 না করিয়া ভোজন করিবে না : যদি ভোজন করে,
 তাহা হইলে সে পাপভাগী হইবে । ১৮৩

কৃষক কৃষিকর্মে ধান্য উৎপাদন করিয়া খল (খামার)
 — যজ্ঞানুষ্ঠান সমাপনান্তর সর্বজীবের হিতার্থে নিজেকে
 যুক্ত করত ইহ ও পরলোকে স্তখী হয় । ১৮৪

ধর্মনিষ্ঠ হইয়া কৃষিকর্ম করিবে । কৃষি হইতে শ্রেষ্ঠ
 ধর্মও নাই, কৃষি হইতে অধিক লাভজনক অগ্নি কোনও
 কর্ম নাই । ধর্মাসুসারে কৃষিকর্ম করিলে কৃষি হইতে
 অধিক স্তখ অগ্নি কোনও কার্যে নাই । ১৮৫

কৃষিকর্ম করিলে কখনও বস্ত্র এবং অন্নের অভাব হয়
 না, অতিথি-পূজার ত্রুটি হয় না ; গো-সম্পদ-সম্পন্ন
 কৃষকের কখনও দুঃখ হয় না । ১৮৬

স্তখীল বিদ্বান্ ব্যক্তির ধন, সত্যতা ও স্থানের অভাব
 হয় না এবং সে কখনও ভাগ্যহীন হয় না । ১৮৭

কোন কোনও মুনি বলেন যে, সর্বপ্রকার কৃষি-
 কর্মের বিশুদ্ধির জন্য লাভের অংশ প্রদান করিবে ।

কৃষিতো বিংশতিং চৈব দদতো নাস্তি পাতকম্ ॥১৮৯
 রাজ্ঞো দত্ত্বা চ যড়্ভাগং দেবতানাম্ বিংশকম্ ।
 ত্রয়স্ত্রিংশঞ্চ বিপ্রাণাং কৃষিকর্মা ন লিপ্যতে ॥১৯০
 কৃষ্যা যথোৎপাতঃ যবাদিকানি
 ধান্যানি ভূয়াংসি মথান্ বিধায় ।
 মুক্তো গৃহস্থোহপি পরাশরঃ প্রাক্
 তস্মা ময়া কশ্চিদবাদি শেষঃ ॥১৯১
 দেবা মনুষ্যাঃ পিতরশ্চ সর্বৈ
 সাধ্যাশ্চ যক্ষাশ্চ সন্ধিরাশ্চ ।
 গাবো দ্বিজেন্দ্রাঃ সহ সর্বসত্ত্বৈঃ
 কৃগ্মতৃপ্তানি মনাক্ করোতি ॥১৯২

এইভাবে লাভের অংশ প্রদান করিয়া কৃষক আত্মশুদ্ধি করিবে ।১৮৮

প্রতিগ্রাহী প্রতিগৃহীত দ্রব্যের এক চতুর্থাংশ, বণিক বাণিজ্য-জনিত লাভের এক তৃতীয়াংশ এবং কৃষক কৃষিকর্মে উৎপন্ন দ্রব্যের বিশভাগের এক ভাগ দান করিলে পাপে লিপ্ত হয় না ।১৮৯

রাজাকে ছয়ভাগের একভাগ, দেবগণকে বিশভাগের একভাগ ও বিপ্রগণকে তেত্রিশভাগের একভাগ দান করিলে কৃষক পাপে লিপ্ত হয় না ।১৯০

গৃহস্থ কৃষিকর্ম দ্বারা বহুল পরিমাণে যবাদি ধান্য প্রভৃতি উৎপাদন করিয়া খলযজ্ঞানুষ্ঠান করত পাপমুক্ত হয়—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন । আমি সে সম্বন্ধে কোনও একটি অবশিষ্ট কথা বলিয়াছি ।১৯১

কৃষক কৃষিকর্ম করিয়া দেব, মনুষ্য, পিতৃলোক,

যশ্চৈতদালোচ্য কৃষিং বিদধ্যাৎ
 লিপোন্ন পাপেন স ভূভবেন ।
 সৌরেন তস্মাতিবিদারিতাপি
 স্মাদ্ ভূতধাত্রী বনদানদাত্রী ॥১৯৩
 যট্‌কর্মাণি কৃষিং যে তু কুয্যুর্জ্ঞাত্বা বিধিং দ্বিজাঃ ।
 তেহমরাদিবরপ্রাপ্তাঃ স্বর্গলোকমবাগ্নুযুঃ ॥১৯৪
 যট্‌কর্মভিঃ কৃষিং প্রোক্তা দ্বিজানাং গৃহমেধিনাম্ ।
 গৃহঞ্চ গৃহীমাহুস্তদ্ বিবাহো ময়োচ্যতে ॥১৯৫
 ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রত-প্রোক্তায়াং
 স্মৃত্যাং কৃষিকর্ম-সীতায়জ্ঞোপধর্মো নাম
 পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥

সাধা, যক্ষ, কিন্নর, গো ও সর্বজীবগণের সহিত দ্বিজশ্রেষ্ঠ-গণকে অন্নমাত্রও অতৃপ্ত রাখে না ।১৯২

যিনি এই শাস্ত্রবিধি আলোচনা করিয়া কৃষিকর্মের অনুষ্ঠান করেন, তিনি পার্থিব কোনও পাপে লিপ্ত হ'ন না । লাজল দ্বারা অতিশয়রূপে বিদীর্ণ হইয়াও পৃথিবী ভূতগণকে ধারণ করিতেছেন এবং বৃক্ষলতা প্রভৃতি দান করিতেছেন ।১৯৩

যে সকল দ্বিজ শাস্ত্রীয় বিধি অবগত হইয়া যট্‌কর্ম ও কৃষিকর্ম করেন, তাঁহারা দেবগণের বরলাভ করিয়া স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন ।১৯৪

গৃহস্থ দ্বিজগণের উদ্দেশ্যে যট্‌কর্মের সহিত কৃষিকর্মের বিষয় উক্ত হইয়াছে । গৃহ শব্দে গৃহীণীকে বুঝায়, বিবাহানুষ্ঠান দ্বারা গৃহীণীলাভ হয় । সেই বিবাহ সম্বন্ধে এক্ষণে বলিতেছি ।১৯৫

শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতমুনিপ্রোক্ত-স্মৃতিগ্রন্থে কৃষিকর্ম-সীতায়জ্ঞোপধর্মনামক

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ অথ বিবাহ বিধিঃ

স্বয়ং বাহিতৈঃ ক্ষেত্রৈর্ধানৈশ্চ স্বয়মর্জিতৈঃ ।
কুর্যাদ্ বিবাহযোগাদি পঞ্চযজ্ঞাংশ্চ নিত্যাঃ ॥১
অকৌ বিবাহা নারীগাং সংস্কারার্থং প্রকীতিতাঃ ।
ব্রাহ্মাদিক্রমেণৈতান্ সম্প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পৃথক্ ॥২
জাত্যাদিগুণযুক্তায় পুংস্তে সতি বরায় চ ।
কন্যাহলঙ্কৃত্য দীয়েত বিবাহো বৈধসঃ স্মৃতঃ ॥৩
রেতো মজ্জতি যস্তাপ্সু মূত্রঞ্চ হ্রাদি ফেনিলম্ ।
স্মাৎ পুমাংলক্ষণৈরেতৈবিপরীতস্ত বণ্টকঃ ॥৪
যো যজ্ঞে বর্তমানে তু ঋত্বিজ্যে কর্ম কুর্বতে ।
কন্যাহলঙ্কৃত্য দীয়েত বিবাহঃ স তু দৈবিকঃ ॥৫
বরায় গুণযুক্তায় বিভূষে সদৃশায় চ ।
কন্যা গোদ্বয়মাদায় দীয়েতার্থঃ স উচ্যতে ॥৬

ষষ্ঠ অধ্যায়

অনন্তর বিবাহ বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

স্বয়ংবাহিত ক্ষেত্র অর্থাৎ স্বীয় বৃষদ্বারা স্বয়ং হল-
কর্ষিত ভূমি ও স্বয়ং অর্জিত ধান দ্বারা বিবাহযোগাদি
ও নিত্য পঞ্চমহাযজ্ঞ করিবে ।১

সংস্কারের জন্য নারীগণের আটপ্রকার বিবাহ শাস্ত্রে
কথিত হইয়াছে । ব্রাহ্মাদি ক্রমে এই আটপ্রকার বিবাহ
সম্বন্ধে অতঃপর পৃথগ্ভাবে বিশেষরূপে বলিব ।২

পুরুষত্বসম্পন্ন হইলে জাতি প্রভৃতি গুণযুক্ত বরকে
অলঙ্কৃত্য কন্যা প্রদান করিবে—ইহাই ব্রাহ্মবিবাহ বলিয়া
শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে ।৩

স্বাহার শুক্র জলমধ্যে নিপতিত হইলে ডুবিয়া যায়
এবং মূত্র শব্দযুক্ত ও ফেনিল—এইরূপ লক্ষণযুক্ত ব্যক্তি
পুরুষ বলিয়া আখ্যাত হয়, আর ইহার বিপরীত অর্থাৎ
পূর্বোক্ত লক্ষণবর্জিত ব্যক্তি বণ্টক অর্থাৎ নপুংসক বলিয়া
জানিবে ।৪

যজ্ঞকর্ম উপস্থিত হইলে যিনি যজ্ঞকর্ম সম্পন্ন

কন্যা চৈব বরশ্চেভৌ স্বেচ্ছয়া ধর্মচারিণৌ ।
স্মাতামিতি চ যত্রোক্ত্য দানং কায়াবিধিস্থয়ম্ ॥৭
এতাবদেহি মে দ্রব্যমিত্যুক্তা প্রাধরায় চ ।
যত্র কন্যা প্রদীয়েত স বৈ দৈত্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥৮
যত্রান্যোন্তাভিলামেণ উভয়োর্বর-কন্যয়োঃ ।
তয়োস্ত যো বিবাহঃ স্মাদানাক্ষর্বঃ প্রথিতঃ স তু ॥৯
যুদ্ধে হস্তা বলাৎ কন্যা যত্রাচ্ছিত্যাপহৃত্য চ ।
উহতে স তু বিদ্বদ্ভিবিবাহো রাক্ষসঃ স্মৃতঃ ॥১০
সুপ্তা বাপি প্রমত্তা বা বলাৎ কন্যা প্রগৃহ্যতে ।
সর্বভাঃ স তু পাপিষ্ঠঃ পৈশাচঃ প্রথিতোহক্ষমঃ ॥১১
আগ্না আগ্নস্ত মট্ প্রোক্তা ধর্মাশ্চ হার এব হি ।
চত্রারোহন্ত্যে দ্বিতীয়স্ত আগ্নস্ত চ দ্বয়স্ত চ ॥১২

করেন, সেই ঋত্বিককে অলঙ্কৃত্য কন্যা দান করিলে ঐ
বিবাহ দৈববিবাহ নামে অভিহিত হয় ।৫

বিদ্বান্, গুণবান্ ও যোগ্য বরকে গোদ্বয় (গোমিথুন)
সহ কন্যাদান করা হইলে ঐ বিবাহকে আর্ষবিবাহ বলে ।
কন্যা ও বর এই উভয়কে স্বেচ্ছানুসারে “ধর্ম্যাচরণশীল
হইবে” এই কথা বলিয়া যে বিবাহে কন্যাদান করা হয়,
সেই বিবাহকে কায়াবিধি বিবাহ বলে ।৬-৭

“এতৎপরিমাণ দ্রব্য আমাকে দান কর” প্রথমে
এইরূপ বলিয়া যে স্থলে কন্যাদান করা হয়, সেই
বিবাহ-বিধি দৈত্যবিবাহ-বিধি নামে কথিত হয় ।৮

যেস্থলে বর ও কন্যা এই উভয়ের মধ্যে পরস্পরের
অভিলাষ অনুসারে তাহাদের দুইজনের বিবাহ সম্পন্ন
হয়, সেইস্থলে ঐরূপ বিবাহ গন্ধর্ববিবাহ নামে কথিত
হয় । যুদ্ধে বলপূর্বক কন্যাকে হরণ করিয়া অথবা আচ্ছাদন
করত অর্থাৎ গোপনে অপহরণ করিয়া যে বিবাহ করা
হয়, সেইরূপ বিবাহকে বিদ্বানগণ রাক্ষসবিবাহ নামে
অভিহিত করেন ।৯-১০

পঞ্চমশ্চ তথা ষষ্ঠঃ স্মৃতৌ তৌ ত্রি-চতুর্থয়োঃ ।
 দ্বিতীয়স্থাপি যে প্রোক্তা এতয়োস্তে ন চাক্ষমঃ ॥১৩
 বৈধসাত্ত্বনুরূপেণ দ্বিতীয়ঃ পরয়োঃ স্মৃতঃ ।
 সৰ্বে সপ্তমমেকস্ত দ্বিতীয়স্মৈব কীৰ্তিতঃ ॥১৪
 অন্ত্যাবত্যাধমৌ চোক্তাবুদ্বাহৌ শক্তিসূনুনা ।
 তথা যুগ্মস্বরূপেণ প্রোক্তো দৈত্যস্ত মানুষঃ ॥১৫
 তার্য্যস্তু প্রোক্ততোহধস্তাচ্চতুরাণ্যবিবাহজৈঃ ।
 স্বাত্মনা দ্বিগুণান্ বংশান্ দশ-সপ্ত-ত্রয়শ্চ যট্ ॥১৬
 স্ত্রীণামাজন্মশর্মার্থং বংশশুদ্ধৌ প্রযত্বান্ ।
 বরং হি বরয়েদ্ বিদ্বান্ জাত্যাদিগুণসংযুতম্ ॥১৭
 জাতি-বিভা-বয়ঃ-শক্তিরারোগ্যং বহুপক্ষতা ।
 অধিত্বং বিত্তসম্পত্তিরক্ষ্যাবেতে বরে গুণাঃ ॥১৮

নিজিতা বা প্রমত্তা কন্যাকে:হলনা করিয়া যে ব্যক্তি গ্রহণ করে, সকল গ্রহীতৃমধ্যে সে ব্যক্তি মহাপাপিষ্ঠ; এই প্রকার বিবাহ পৈশাচ বিবাহ নামে কথিত। এই অষ্টবিধ বিবাহ জগতে প্রসিদ্ধ। অষ্টপ্রকার বিবাহমধ্যে প্রথম চারিটি বিবাহ ধর্মযুক্ত বলিয়া কথিত, দ্বিতীয়ভাগের অষ্ট যে চারিটি বিবাহ আছে, তাহার মধ্যে প্রথম এবং দ্বিতীয় অর্থাৎ অষ্টপ্রকার বিবাহমধ্যে পঞ্চম এবং ষষ্ঠ সংখ্যক বিবাহ ধর্মযুক্ত। এইভাবে প্রথম হইতে ছয়টি বিবাহ ধর্মযুক্ত বলিয়া কীৰ্তিত। অবশিষ্ট দ্বিতীয়ভাগের তৃতীয় ও চতুর্থ বিবাহ মধ্যে অষ্টম চতুর্থ বিবাহ ধর্মযুক্ত নহে। ব্রাহ্মাদিবিবাহের অনুরূপ সকল বিবাহ ধর্মযুক্ত বলিয়া কীৰ্তিত। দ্বিতীয়ভাগের শেষোক্ত দুইটির মধ্যে দ্বিতীয় অর্থাৎ অষ্টম ধর্মযুক্ত নহে এবং প্রথম হইতে গণনা করিলে সপ্তমসংখ্যক বিবাহও ধর্মযুক্ত নহে। ১১-১৪

আটটি বিবাহের মধ্যে শেষ দুইটি অর্থাৎ রাজস-ও পৈশাচ বিবাহ অত্যন্ত অধম বিবাহ বলিয়া শক্তি-পুত্র পরাশর কর্তৃক উক্ত হইয়াছে। তাহাই আবার যুগের স্বরূপ অনুযায়ী দৈত্য ও মানুষের বিবাহ রূপে কথিত হইবে—ইহাও তিনি বলিয়াছেন। ১৫

বিবাহজ ধর্ম পূর্ববর্তী চারপুরুষ এবং পরবর্তী চার-পুরুষকে পরিভ্রাণ করিয়া থাকে। নিজের সহিত দ্বিগুণিত করিয়া স্ববংশোদ্ভূতদিগকে এবং দশ, সপ্ত, ত্রি

জাতিবিভাগ চ রূপঞ্চ শীলং চৈব নবং বয়ঃ ।
 অরোগিত্বং বিশেষেণ পুংস্তু সত্যপি লক্ষ্যেৎ ॥১৯
 জাতিং রূপঞ্চ শীলঞ্চ বয়ো নবমরোগিতাম্ ।
 স্বাচারত্বং বিশেষেণ সংলক্ষ্য বরমাশ্রয়েৎ ॥২০
 সম্ভ্রাতিং রূপ-বিত্তঞ্চ তথাহগ্রবয়সং দৃঢ়ম্ ।
 সম্ভ্রাযজননং স্ত্রীণাং প্রজ্ঞাবান্যশ্রয়েদ্ বরম্ ॥২১
 ন জাতিং ন চ বিভাগঞ্চ বিত্তং নাহচরণং স্ত্রিয়ঃ ।
 কিন্তু তাঃ প্রীতিমিচ্ছন্তি তস্যাং প্রীতিকরং শ্রয়েৎ ॥২২
 পিত্রা যত্র সগোত্রত্বং মাত্রা যত্র সপিণ্ডতা ।
 ন চ তামুদ্বহেৎ কন্যাং দারকর্মণ্যনাদৃতাম্ ॥২৩
 কন্যায়াশ্চ বরস্থাপি যত্রোভয়োর্ভবেদ্ রতিঃ ।
 তথা কন্যাং বরো ধীমান্ বরয়েদ্ বংশশুদ্ধয়ে ॥২৪

ও যট, পুরুষকে পরিভ্রাণ করিয়া থাকে। স্ত্রীলোকদিগের সমগ্রজীবনের সুখের জন্য যত্নবান বিদ্বান ব্যক্তি পবিত্র বংশে জাত্যাদি গুণালঙ্কৃত বরকে বরণ করিবে। ১৬-১৭

জাতি, বিভা, বয়স, শারীরিক শক্তি, রোগশূন্যতা, বহুপক্ষতা (বহুবিষয়ে কর্মক্ষমতা), অর্থশালিত্ব ও বিত্ত-সম্পত্তি—বরের এই আটটি গুণ বিশেষভাবে লক্ষ্য করিবে। বরের পুরুষত্ব থাকিলেও জাতি, বিভা, রূপ, স্বভাব, নবীন বয়স ও রোগশূন্যতা এই কয়েকটি বিশেষ ভাবে লক্ষ্য করিবে। ১৮-১৯

জাতি, রূপ, স্বভাব, নূতন বয়স, রোগহীনতা এবং স্বকীয় আচারপালনের প্রতি যত্নশীলতা প্রভৃতি গুণ বিশেষভাবে লক্ষ্য করিয়া বরগ্রহণ করিবে। প্রজ্ঞাবান ব্যক্তি সদুবংশ, রূপ, বিত্ত, নবীন বয়স, সুদৃঢ় শরীর ও স্ত্রীপুত্রের সম্ভ্রাউৎপাদনে সামর্থ্য—এইসকল গুণসম্পন্ন ব্যক্তিকে বররূপে গ্রহণ করিবেন। ২১

স্ত্রীগণ জাতি, বিভা, বিত্ত ও আচরণ ইত্যাদি কিছু মাত্র ইচ্ছা করে না, কিন্তু তাহারা কেবলমাত্র প্রীতিই ইচ্ছা করে। সুতরাং কন্যা-সম্প্রদাতা জাত্যাদি বিচার-কালে বরের প্রীতিসম্পাদনের যোগ্যতার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া প্রীতিসম্পাদন-সমর্থ বরকে গ্রহণ করিবেন। ২২

পিতার সহিত যে কন্যার সমান গোত্রভাগিত্ব ও মাতামহের সহিত সপিণ্ডত্ব আছে, বিবাহ স্থলে দার-

নানা মতানি সর্বেষাং সতাং সন্তি বরপ্রতি ।
সন্তানস্ব বিশুদ্ধার্থে জাত্যাদিষু চ নাইন্যতঃ ॥২৫
দূরস্থানামবিধানাং মোক্ষধর্মামুযায়িনাম্ ।
শূরাণাং নির্ধানাঞ্চ ন দেয়া কন্যকা বৃধেঃ ॥২৬
নাইতিদূরে ন চাহসন্ন অত্যাচ্যে চাইতিদূর্বলে ।
বৃতিহীনে চ মূর্খে চ ষট্শ কন্যা ন দীয়তে ॥২৭
বর্জয়েদতিরিক্তাঙ্গীং কন্যাং হীনাস্তরোগিণীম্ ।
অতিলোম্বীং হীনলোম্বীমবাচমতিবাগবুতাম্ ॥২৮
পিতা পিতামহো ভ্রাতা মাতা মাতামহোহপি বা ।
কন্যাদাং স্যুঃ ক্রমেণৈতে পূর্বাহভাবে পরঃ পরঃ ॥২৯
অধিকারী যদা ন স্ত্যাতদাখ্যায় নৃপস্য সা ।
তদ্বিগরা চ স্বয়ং গম্যং কন্যাপি বরয়েদ্ বরম্ ॥৩০

কর্মে অনাদৃতা সে কন্যাকে বিবাহ করিবে না। যেস্থলে
কন্যা ও বর এই উভয়ের মধ্যে অনুরাগ জন্মে, সেস্থলে
ধীমান বর বংশশুদ্ধির জন্য সেইরূপ কন্যাকে বরণ
করিবে ৥২৩-২৪

সন্তানের বিশুদ্ধির জন্য এবং জাতি প্রভৃতির বিচারে
বর-সম্বন্ধে সজ্জনগণের নানাবিধ মত আছে কিন্তু অণু
মতভেদ নাই ৥২৫

দূরস্থ, অবিজ্ঞাশ্রয়ী, মোক্ষধর্মামুগামী, শূর ও নির্ধন
এই সকল বরকে জ্ঞানিগণ কন্যাসম্প্রদান করিবে না।
অত্যন্ত দূরে ও অতি নিকটে অবস্থিত, অতিশয়
ধনাঢ্য, অতি দুর্বল এবং বৃতিহীন মূর্খ এই ছয়প্রকার বরকে
কন্যা-সম্প্রদান করিবে না ৥২৬-২৭

অধিকারী, হীনাস্ত্রী, রোগিণী, অধিকলোমযুক্তা,
লোমহীনা, বাক্যহীনা, ও অধিভাষিণী কন্যা বর্জিত
করিবে অর্থাৎ বিবাহ করিবে না ৥২৮

পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, মাতা ও মাতামহ ইহারা
যথাক্রমে পূর্ব পূর্ব অভাবে পর পর কন্যাদানের অধিকারী
হইবেন ৥২৯

যে কন্যাকে সম্প্রদান করিবার কোন অধিকারী
নাই, সেই কন্যা রাজার নিকটে বলিয়া জাত্যাদি দ্বারা
গমনযোগ্য বরকে স্বয়ং বাক্য দ্বারা বরণ করিবে ৥৩০

পিঙ্গলাং কপিলাং কৃষ্ণাং দুষ্টিবাক-কাকনিঃস্রবাম্ ।
শূলাঙ্গ-জঙ্ঘ-পাদাঞ্চ সদা চাহপ্রিয়বাদিনীম্ ॥৩১
ত্যজেন্নগ-নদীনাস্ত্রীং পক্ষি-বৃক্ষক্ষণামিকাম্ ।
অহি-প্রেম্যাহন্ত্যনাস্ত্রীঞ্চ তথা ভীষণনামিকাম্ ॥৩২
স্বজাতিমুদ্বহেৎ কন্যাং সুরূপাং লক্ষণাশ্রিতাম্ ।
আরোগিণীং স্ত্রীলাঞ্চ তথা ভ্রাতৃমতীমপি ॥৩৩
সর্বাবয়বসম্পূর্ণামসগোত্রাং কুলোদ্ভবাম্ ।
হংস-মাতঙ্গগমনাং স্তম্ভদ্বঙ্গীং স্থলোচনাম্ ॥৩৪
সলজ্জাং শুভনাসাঞ্চ পতিপ্রীতিকরীমপি ।
শ্বশ্রু-শ্বশুর-গুর্বাদি শুশ্রূষাকারিণীং প্রিয়াম্ ॥৩৫
অব্যঙ্গাং কুলজাতাং তামনভিশাস্তবংশজাম্ ।
প্রস্বেদশুভগন্ধাঞ্চ শুভমিচ্ছন্ সমুদ্বহেৎ ॥৩৬

পিঙ্গল, কপিল ও কৃষ্ণবর্ণা, যাহার বাক্য দুষ্টি,
যাহার বাক্য কাকের শব্দের স্থায়, যাহার অঙ্গ, জঙ্ঘা
ও পাদ শূল এবং যে সর্বদা অপ্রিয়বাদিনী, যে পর্বত,
নদী, পক্ষী, বৃক্ষ, ভল্লুক, সর্প, দাসী নিরুদ্বিগ্ন ও
ভীষণনামিকা, সেই কন্যাকে ত্যাগ করিবে অর্থাৎ সেইরূপ
কন্যাকে বিবাহ করিবে না ৥৩১-৩২

স্বজাতি, সুরূপা, স্থলক্ষণাশ্রিতা, আরোগিণী, স্ত্রীলা
ও ভ্রাতৃমতী কন্যা বিবাহ করিবে ৥৩৩

যাহার শরীরের সমস্ত অবয়ব পরিপূর্ণভাবে আছে,
যিনি সমানগোত্র-সন্তৃত্য নহেন অথচ শ্রেষ্ঠবংশে
জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, যাহার গতি হংস ও মাতঙ্গ-
তুল্য ধীর, শরীর অতিশয় কোমল, নয়নযুগল সুশোভন,
যিনি লজ্জাশীলা, যাহার নামিকা সুন্দর, যিনি পতির
প্রীতিসম্পাদনে সমর্থ, শ্বশুর, শ্বশুড়ী প্রভৃতি গুরুজনের
শুশ্রূষাকরণযোগ্যা, প্রিয়া, অপরিহাসাসম্পদা, সৎ-
কুলোদ্ভূতা, সমাজে অকলঙ্কিত-বংশজাতা, প্রচুর বর্ষ্যবিন্দু
বিনির্গত হইলেও যাহার শরীরে সুন্দর গন্ধ থাকে—এই
প্রকার কন্যাকে মঙ্গলকামনায় বিবাহ করিবে ৥৩৪-৩৬

ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকুলোৎপন্ন কন্যা এবং অপর দুই
কন্যা অর্থাৎ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যকুলোৎপন্ন কন্যাকে বিবাহ
করিবে; ক্ষত্রিয় ক্ষত্রিয়কুলোৎপন্ন ও বৈশ্যকুলোৎপন্ন

বিপ্রঃ স্বামপরে স্বে তু রাজা স্বামপরে তথা ।
 বৈশ্যঃ স্বাক্ষ চতুর্থীঞ্চ ক্রমেণৈব সমুদ্রহেৎ ॥৩৭
 পিতৃতঃ সপ্তমীমেকে মাতৃতঃ পঞ্চমীমপি ।
 উদ্বহেদিতি মন্যন্তে কুলধর্মান্ সমাশ্রিতাঃ ॥৩৮
 উক্তলক্ষণকন্যায়াঃ কৃত্বা পাণিগ্রহং দ্বিজঃ ।
 ধর্মোদ্বাহেন কেনাপি সমাদধ্যাদ্ধুতাননম্ ॥৩৯
 দায়াগৃহকালে বা দগ্ধাত্তুক্তং কর্মকৃদ্ দ্বিজৈঃ ।
 যদা বাপি ভবেদ্ ভক্তিঃ সম্পত্তির্বা যদা ভবেৎ ॥৪০
 ঋতাত্ত্বো দ্বিযং গচ্ছেৎ স্ত্রীচ্ছয়া চ বরং স্মরন্ ।
 সর্বং তদিচ্ছয়া কুর্যাদ্ যথোভয়োর্ভবেদুদ্বিঃ ॥৪১
 ভোজ্যাহলকার-বাসোভিঃ পূজ্যাঃ স্ত্র্যাঃ সর্বদা দ্বিযাঃ ।
 যথা তা নৈব শোচন্তি নিত্যং কার্যং তথা নৃভিঃ ॥৪২
 আয়ুর্বিভং যশঃ পুত্রাঃ স্ত্রীপ্ৰীত্যা স্ত্যর্নৃণাং সদা ।
 নশ্যন্তে তে তদপ্ৰীতৌ তাসাং শাপাদসংশয়ম্ ॥৪৩

কন্যাকে বিবাহ করিবে; এইরূপে বৈশ্য বৈশ্যকুলোৎপন্ন
 এবং চতুর্থী অর্থাৎ শূদ্রবংশজাতা কন্যাকে বিবাহ করিবে।
 পিতৃগোত্র হইতে সপ্তমী এবং মাতামহ গোত্র হইতে
 পঞ্চমী কন্যা ত্যাগ করিয়া* কুলধর্ম আশ্রয় করত বিবাহ
 করিবে—ইহা কেহ কেহ বলেন ১৩৭-৩৮

ধর্মীয় বিবাহ দ্বারা পূর্বোক্ত লক্ষণযুক্ত কন্যার
 পাণিগ্রহণ করিয়া সম্যক্রূপে অগ্ন্যাধান করিবে ১৩৯

কর্মকুশল দ্বিজ পৈতৃকধনগ্রহণকালে তদুক্ত ধনদান
 করিবে, অথবা যখন ভক্তি জন্মিবে ও (দানযোগ্য) সম্পত্তি
 হইবে, তখন দান করিবে ১৪০

উত্তম বিষয় স্মরণ করিতে করিতে প্রতি ঋতুতে
 স্ত্রীর ইচ্ছানুসারে উপগত হইবে। সমস্তই পত্নীর
 ইচ্ছানুসারে করিবে—যাহাতে সর্ববিষয়ে উভয়ের মধ্যে
 প্রীতি বর্তমান থাকে ১৪১

ভোজ্য, অলঙ্কার ও বস্ত্রাদি দ্বারা সর্বদা স্ত্রীগণের
 প্রীতিসম্পাদন করিবে। স্ত্রীগণ যাহাতে দুঃখপ্রাপ্ত
 না হন—পুরুষগণ নিত্যই সেইরূপ কার্য করিবেন ১৪২

পুরুষের আয়ুঃ, বিত্ত, যশঃ ও পুত্র প্রভৃতি সম্পদ স্ত্রী-

* সপ্তমীং পরিহৃত্য ইতি উদ্বাহতস্বে রঘুনন্দনঃ ।

দ্বিযশ্চ যত্র পূজ্যন্তে সর্বদা ভূষণাদিভিঃ ।

দেবাঃ পিতৃ-মনুষ্যাশ্চ মোদন্তে তত্র বৈশ্মনি ॥৪৪

দ্বিযস্তৃক্টাঃ দ্বিযঃ সাক্ষাদ্ রুক্ষাশ্চ রুক্ষদেবতাঃ ।

বর্ধয়ন্তি কুলং তুষ্ঠা নাশয়ন্ত্যপমানিতাঃ ॥৪৫

নাহপমান্যাঃ দ্বিযঃ সন্তিঃ পতি-ঋশুর-দেবরৈঃ ।

ভ্রাত্রা পিত্রা চ মাত্রা চ তথা বন্ধুভিরেব চ ॥৪৬

দ্বিযাশ্চ পুরুষশ্চাপি যত্রোভয়োর্ভবেদুদ্বিঃ ।

তত্র ধর্মা-হর্থ-কামাঃ স্ত্যস্তদধীনা যতস্তমী ॥৪৭

ষট্ কর্মণি নৃণাং তেষাং যেষাং ভার্য্যা পতিব্রতা ।

পতিলোকস্ত তা যান্তি তপসা যেন যোগবিৎ ॥৪৮

পতিব্রতা তু সাধবী স্ত্রী অপি দুষ্কৃতকারিণম্ ।

পতিমুদ্বৃত্য যাতি দ্বাং কেকৌব পতিতোরুগাম্ ॥৪৯

জীবন্ বাপি যতো বাপি পতিরেব প্রভুঃ দ্বিযাঃ ।

নান্যচ্চ দৈবতং তাসাং তমেব প্রভুমর্চয়েৎ ॥৫০

প্রীতি দ্বারা সম্ভব হইয়া থাকে। স্ত্রী অনাদৃত হইলে
 তাহাদের অভিশাপে পুরুষের সমস্তই নষ্ট হয়—এ
 বিষয়ে কোনও সংশয় নাই ১৪৩

যে গৃহে স্ত্রীগণ ভূষণাদি দ্বারা পরিতুষ্ট হন,
 সে গৃহে দেবগণ, পিতৃগণ এবং মনুষ্যগণ আনন্দ লাভ
 করেন ১৪৪

তুষ্ঠা স্ত্রীগণ সাক্ষাৎ লক্ষ্মীস্বরূপা। তাহারা তুষ্ট হইলে
 দেবতাগণও তুষ্ট হইয়া থাকেন এবং রুক্ষ হইলে
 দেবতাগণও রুক্ষ হ'ন। স্ত্রীগণ তুষ্ট হইলে কুল বর্দ্ধিত
 হয়, অপমানিতা হইলে কুল ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় ১৪৫

সংস্রভাবাপন্ন পতি, ঋশুর, দেবর, ভ্রাতা, পিতা,
 মাতা ও বন্ধু ইহারা কখনও স্ত্রীগণকে অপমানিত
 করিবে না ১৪৬

যে গৃহে স্ত্রী-পুরুষ উভয়ের মধ্যে সৌখ্য থাকে, সে
 গৃহে ধর্ম, অর্থ ও কাম এই ত্রিবর্গ তাহাদের উভয়ের
 অধীন হইয়া থাকে ১৪৭

যে সকল পুরুষের ভার্য্যা পতিব্রতা, তাহাদের শাস্ত্র-
 নির্দিষ্ট ষট্ কর্ম সিদ্ধ হয়। যোগী যেরূপ তপোবলে
 ত্রাকালোকে গমন করেন, সেইরূপ পতিব্র প্রীতি-সম্পাদিকা

মনসাপি হি দুষ্টা স্ত্রী যাত্ৰাভাবা প্রিয়ং পতিম্ ।
 স যাতি নরকং ঘোরং তদ্রোহাদগুতোহপি চ ॥৫১
 নিযোজ্য গৃহকৃত্যেষু সর্বদা তা নৃভিঃ স্ত্রিয়ঃ ।
 গৃহার্থাসক্তচিত্তাস্তদেবাহন্তি শোচিতুম্ ॥৫২
 স্ত্রীণামকুণ্ডলং কামো ব্যবসায়শ্চ যড়্গুণঃ ।
 লজ্জা চতুর্গুণা তাসামাহারশ্চ তদধিকঃ ॥৫৩
 ন বিত্তং নৈব জাতিশ্চ নাহপি রূপমপেক্ষতে ।
 কিন্তু তাভিঃ পুমানেষ ইতি মত্বেব ভূজ্যতে ॥৫৪
 বিকূর্বাণাঃ স্ত্রিয়ো ভর্তুরায়ুষ্ম-ধননাশকাঃ ।
 অনায়াসেন তাস্তস্মৈ পরাসক্তা ভবন্তি হি ॥৫৫
 নারীগণঞ্চ নদীনাঞ্চ গতির্ন জায়তে বুধৈঃ ।
 কুলং কুলপ্রপাতে চ কালক্ষেপো ন বিঘতে ॥৫৬

পতিব্রতা ভার্যা পতিলোকে গমন করেন । স্বামী দুষ্কৃত-
 কারী হইলেও পতিব্রতা সাক্ষী স্ত্রী স্বামীকে দুষ্কর্ম হইতে
 উদ্ধার করিয়া স্বর্গলোকে গমন করিয়া থাকেন । কোনও
 ব্যক্তি সর্পের আক্রমণে পতিত হইলে ময়ূর যেমন
 তাহাকে সর্পের আক্রমণ হইতে উদ্ধার করে, সেইরূপ
 সাক্ষী স্ত্রী পতিকে সমস্ত বিপদ হইতে রক্ষা করিয়া
 থাকেন । জীবিত বা মৃত যে কোনও অবস্থায় পতিই
 স্ত্রীলোকের একমাত্র প্রভু । সেই স্ত্রীলোকগণের অণু
 কোনও দেবতা নাই, তাহারা সেই পতিকেই একমাত্র
 প্রভু বলিয়া অর্চনা করিবে । ৫৮-৫০ ।

যে দুষ্টা স্ত্রী প্রিয় পতির প্রতি মনে মনেও অণু-
 ভাবাপন্ন হইয়া প্রতিকূল আচরণ করে এবং পতির প্রতি
 অশ্রদ্ধাও রোহিত্য পোষণ করে, সেই স্ত্রী ঘোর নরকে
 গমন করিয়া থাকে । পুরুষগণ উক্ত স্ত্রীলোকদিগকে সর্বদা
 গৃহকর্মে নিযুক্ত করিয়া গৃহকর্মে আকৃষ্ট করিলেও
 তাহারা শোক করিয়া থাকে । স্ত্রীগণের কাম
 আটপাণ্ড, চেষ্টি, ছয়গুণ, লজ্জা চারগুণ এবং আহার
 তাহার অর্ধেক অর্থাৎ ত্রিগুণ । ৫১-৫৩

তাহারা বিত্ত, জাতি ও রূপ কিছুমাত্র অপেক্ষা করে
 না ; কেবলমাত্র ইনি পুরুষ—ইহা মনে করিয়া সে
 পুরুষমাত্রকে উপভোগ করে । ৫৪

চেষ্টি-চারিত্র-চিত্রাণি দেবা নৈব বিদুঃ স্ত্রিয়াম্ ।
 কিং পুনঃ প্রাণিমাত্রাস্ত সর্বথা নষ্টবুদ্ধয়ঃ ॥৫৭
 তস্মাত্তাঃ সর্বথা রক্ষ্যাঃ সর্বোপায়ৈর্নৃভিঃ সদা ।
 শৃঙ্গুরৈর্দেবরাজৈস্তাং পিতৃ-ভ্রাতৃদিভিস্তথা ॥৫৮
 বিবাহাৎ প্রাক্ পিতা রক্ষ্যেৎ যৌবনে তু পতিস্ততঃ ।
 রক্ষ্যেযুর্বার্ধকে পুত্রো নাস্তি স্ত্রীণাং স্বতন্ত্রতা ॥৫৯
 স্বাতন্ত্র্যেণ বিনশ্যন্তি কুলজা অপি যোমিতঃ ।
 অস্বাতন্ত্র্যমতঃ স্ত্রীণাং প্রজাপতিরকল্পয়ৎ ॥৬০
 অশৌচাশ্চ সশৌচাশ্চ অমেধ্যা অপি পাবনাঃ ।
 দুর্বাচোহপি সুবাচস্তাস্তস্মাদমেঘয়েম তাঃ ॥৬১
 শৌচং বাচঞ্চ মেধ্যত্বং সোম-গন্ধর্ব-পাবকাঃ ।
 দদুস্তাসাং বরানেতাংস্তস্মান্মেধ্যতরাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥৬২

প্রতিকূলচারিণী স্ত্রীগণ সেই পতির আয়ুঃ ও ধন-
 নাশিনী হইয়া অনায়াসেই পরপুরুষের প্রতি আসক্তা
 হইয়া পড়ে । ৫৫

নারী ও নদীসমূহের গতি বিজ্ঞগণও অবগত নহেন ।
 যেমন নদী যখন তীরদেশ ভাঙিতে আরম্ভ করে, তখন
 তীরের মুহূর্ত্তঃ পতন দেখিয়াও ক্ষণ কাল অপেক্ষা
 করে না, সেইরূপ কুলকালিমা-লিপ্ত হইবে বুঝিয়াও
 কুলটা নারী ক্ষণকালের অপেক্ষা করে না । ৫৬

স্ত্রীগণের চেষ্টি, চারিত্রিক অবস্থা এবং বিচিত্র
 কর্মরাশি দেবগণও যখন জানেন না তখন সর্বপ্রকারে
 নষ্টবুদ্ধি জীবমাত্র কি করিয়া জানিবে । ৫৭

সেইহেতু স্ত্রীগণকে পুরুষগণ সর্ববিধ উপায়
 অবলম্বন করত সর্বদা রক্ষা করিবে । এইরূপে শৃঙ্গুর,
 দেবর, পিতা এবং ভ্রাতা প্রভৃতিও সেই স্ত্রীগণকে সর্বদা
 রক্ষা করিবে । ৫৮

নারীগণকে বিবাহের পূর্বে পিতা, যৌবনকালে পতি
 এবং বার্ককে পুত্রগণ রক্ষা করিবে । আত্মরক্ষায় স্ত্রীগণের
 কখনও স্বাতন্ত্র্য নাই । শ্রেষ্ঠবংশোদ্ভূতা যৌবদগণও
 (স্ত্রীগণও) আত্মরক্ষায় স্বয়ং কর্তৃত্ব গ্রহণ করিয়া বিনষ্ট
 হয় । এইহেতু আত্মরক্ষায় কর্তৃত্বগ্রহণ স্ত্রীগণের অনুচিত—
 ইহা প্রজাপতি কল্পনা করিয়াছেন । ৫৯-৬০

ভর্তারো বো ভবিষ্যন্তি যুগ্মচ্চিত্তানুসারিণঃ ।

যথেষ্টাকামিনং সৰ্বে তাসামিচ্ছো বরং দদৌ ॥৬৩

তস্মাত্দিচ্ছয়া শ্রীতিং পুমানিচ্ছন্তথা স্ত্রিয়ঃ ।

রক্ষণীয়ান্ততস্তাস্ত্ৰ সৰ্বভাবেন যোষিতঃ ॥৬৪

সামাহবুন্ধমিত্যাগ্নৈর্দেবৈবৃন্তা নৃণাং তনৌ ।

অধকায়া নরাণাং তাঃ স্ত্রীণাং নাতঃ পৃথক্ ব্রতম্ ॥৬৫

ন দিবাপি স্ত্রিয়ং গচ্ছেদিচ্ছংস্তদিচ্ছয়াপি চ ।

ন পৰ্বহু ন সঙ্ক্যাস্ত্ৰ নাগতুর্চতুরাত্রিষু ॥৬৬

বন্ধ্যাক্ষমেহধিবৈভব্য নবমে চ যুতপ্রজা ।

একাদশে স্ত্রী জননী সগুপ্তপ্রিয়বাদিনী ॥৬৭

যে সকল স্ত্রী স্বতন্ত্রভাবে জীবনযাপন করে, তাহারা অশুচি হউক অথবা শুচি হউক, অপবিত্র অথবা পবিত্র হউক, দুর্বাক্য প্রয়োগ করুক অথবা সুবাক্য প্রয়োগ করুক তাহাদিগের কোন খবরও লইবে না ৷৬১

সোম, গন্ধর্ব ও অগ্নি সেই স্ত্রীলোকদিগকে যথাক্রমে শুচিতা, প্রিয়ভাষিতা ও পবিত্রতা এই তিনটি বর প্রদান করিয়াছেন, সেইহেতু স্ত্রীগণ পবিত্রতরা হইবে ৷৬২

সেই স্ত্রীগণকে ইন্দ্র ‘তোমাদের চিত্তের অভিপ্রায়ানুরূপ যথেষ্টকামিগণ সকলে তোমাদের সামী হইবে’, এইরূপ বর প্রদান করিয়া থাকেন ৷৬৩

এইহেতু সেই ইচ্ছানুসারে পুরুষ এবং স্ত্রীগণ পরস্পর পরস্পরের শ্রীতি ইচ্ছা করিবে । স্ততরাং সেই স্ত্রীগণকে সর্বপ্রকারে রক্ষা করিবে ৷৬৪

“সাহবুন্ধং” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দেবগণ নরগণের শরীরে সেই স্ত্রীদেহান্ত করিয়াছেন বলিয়া স্ত্রীগণ নরগণের অক্ষাজিনী । এইহেতু স্ত্রীগণের পতিসেবা ভিন্ন অন্য কোনও ব্রত নাই ; পতির আরাধনা করিলেই স্ত্রীগণের সর্বপ্রকার ব্রত প্রতিপালিত হয় ৷৬৫

স্ত্রীর ইচ্ছানুসারে অথবা পুরুষ স্বয়ং ইচ্ছা করিয়া দিবাভাগে স্ত্রীতে উপগত হইবে না । (চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি এই সকলকে পর্ক কহে) পর্বদিনে, সঙ্ক্যাকালে ও আত্মতুর চাররাত্রিমধ্যে পুরুষ পত্নাভিগামী হইবে না ৷৬৬

নোদক্যাং ন দিবা গচ্ছেৎ সগর্ভাঞ্চ ব্রতস্থিতাম্ ।

অধিগচ্ছেদবিদ্বান্ যন্তদায়ুঃ ক্ষয়মেতি চ ॥৬৮

ন বস্ত্রে হভিগমং কুর্যাৎ পাণিগ্রাহী স্বযোষিতঃ ।

কুর্যাচ্ছেৎ পিতরন্তশ্চ পতন্তি নরকেহশুচৌ ॥৬৯

ভার্য্যাধীনং স্ত্রুং পুংসাং ভার্য্যাধীনং গৃহং ধনম্ ।

ভার্য্যাধীনা স্ত্রুখোৎপত্তিভার্য্যাধীনঃ শুভোদয়ঃ ॥৭০

যত্র ভার্য্যা গৃহং তত্র ভার্য্যাহীনং গৃহং বনম্ ।

ন গৃহেণ গৃহস্থঃ স্ত্রাদ্ ভার্য্যা কথ্যতে গৃহী ॥৭১

গৃহী স্ত্রাদ্ গৃহধর্মেণ স বৈ পঞ্চমখাদিকঃ ।

তদ্বীনেন গৃহস্থঃ স্ত্রাৎ কুর্য্যাত্তং যত্নতস্ততঃ ॥৭২

আত্মতুর ষোড়শরাত্রিমধ্যে অষ্টমরাত্রিতে উপগত হইলে পত্নী বন্ধ্যা, নবমরাত্রিতে উপগত হইলে সন্তানের মৃত্যু এবং একাদশ রাত্রিতে উপগত হইলে পত্নী অপ্রিয়বাদিনী কন্য়ার জননী হয় ৷৬৭

দিবাভাগে এবং ঋতুমতী, সগর্ভা বা ব্রতরতা ভার্য্যাতে অভিগমন করিবে না । যে অবিদ্বান্ ব্যক্তি পূর্বোক্ত অবস্থায় উপগত হয়, তাহার আয়ুঃ ক্ষয় হয় ৷৬৮

পাণিগ্রাহীতা স্ত্রী পত্নীর মুখে অভিগমন করিবে না । যদি কোনও ব্যক্তি এরূপ দুষ্কার্য্য করে, তাহা হইলে তাহার পিতৃলোকগণ অপবিত্র নরকে গমন করেন ৷৬৯

পুরুষগণের স্ত্রুং, গৃহ, ধন, স্ত্রুখোৎপত্তি ও শুভ অভ্যুদয় প্রভৃতি সমস্তই ভার্য্যার অধীন অর্থাৎ ভার্য্যা হইতেই পুরুষ পূর্বোক্ত বিষয়গুলি অনায়াসে লাভ করিতে পারে ৷৭০

যেখানে ভার্য্যার অবস্থিতি, সেখানেই পুরুষের গৃহ । যে পুরুষের গৃহে ভার্য্যা নাই, সেই পুরুষের নিকট সেই গৃহ অরণ্যসদৃশ । কেবলমাত্র গৃহ থাকিলেই পুরুষ গৃহস্থ বলিয়া পরিগণিত হইতে পারে না ; যাহার গৃহে ভার্য্যা আছে, তিনিই গৃহী বলিয়া গণ্য হন ৷৭১

গৃহ-সম্বন্ধীয় ধর্মসমূহ প্রতিপালন করিলে গৃহী নামে অভিহিত হওয়ার যোগ্য হন । সেই গৃহধর্ম হইল—পঞ্চমহাযজ্ঞ । পঞ্চমহাযজ্ঞহীন ব্যক্তি গৃহস্থ-

পঞ্চযজ্ঞবিধানেন কুর্যাৎ পঞ্চ মহামথান্ ।
 শ্রোতে বা যদি বা স্মার্তে পঞ্চ যজ্ঞান্ হাপয়েৎ ॥৭৩
 কুর্যুঃ পঞ্চমহাযজ্ঞান্ সূনাদোষাপনুত্তয়ে ।
 পঞ্চসূনা ভবন্ত্যত্র সর্বেষাং গৃহমেধিনাম্ ।
 কণ্ডন্যদককুস্তী চ চুল্লী পেষণ্যপস্করঃ ॥৭৪
 যদাদৌ বেদমারভ্য স্নাহা ভক্ত্যা দ্বিজোত্তমঃ ।
 অধ্যাপয়েদ্ দ্বিজান্ শিষ্যান্ স বৈ ব্রহ্মমথঃ স্মৃতঃ ॥৭৫
 যৎ স্নাহাহরহঃ সর্বান্ দেবাংশ্চ মনুজান্ পিতৃন্ ।
 তর্পয়েদন্তুসা ভক্ত্যা পিতৃযজ্ঞঃ স বৈ মতঃ ॥৭৬
 শ্রোতে বা যদি বা স্মার্তে যজ্ঞুহোতি হতাশনে ।
 বিধিবন্মিত্যশৌ বিপ্রঃ স তু দৈবমথঃ স্মৃতঃ ॥৭৭
 দশস্বাশাস্ত্র যঃ কুর্যাদধুতশেষাদ্ বলিং দ্বিজঃ ।
 ইন্দ্রাদিভ্যস্তথাহ্নোভ্যঃ স বৈ ভূতমথো মতঃ ॥৭৮
 সমায়াতাতিথিং ভক্ত্যা যদ্বোজয়তি নিত্যশঃ ।

নামে অভিহিত হওয়ার যোগ্য নহে, সেইহেতু যজ্ঞ-
 পূর্বক পঞ্চমহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবে ৷৭২

পঞ্চমহাযজ্ঞের বিধানানুসারে পঞ্চমহাযজ্ঞের
 অনুষ্ঠান করিবে। ঋতি ও স্মৃতিবিহিত কর্ত্তে
 পঞ্চমহাযজ্ঞ ত্যাগ করিবে না ৷৭৩

সমস্ত গৃহস্থের পঞ্চসূনা-জনিত পাপ জন্মিয়া থাকে ;
 সুতরাং পঞ্চসূনা-জনিত পাপাপনোদনের জন্ত
 পঞ্চমহাযজ্ঞ করিবে। উদ্বল মূল, জলকুস্ত, চুল্লী,
 শিলনোড়া ও সম্মার্জনী এই পাঁচটিকে পঞ্চসূনা
 বলে ৷৭৪

দ্বিজশ্রেষ্ঠ স্নানপূর্বক ভক্তি-সহকারে অধ্যাপন
 আরম্ভ করিয়া আদিতেই দ্বিজ-শিষ্যদিগকে বেদ অধ্যয়ন
 করাইলে সেই বেদাধ্যাপন ব্রহ্মযজ্ঞ নামে কথিত হয় ৷৭৫

প্রত্যহ স্নানানন্তর সমস্ত দেব, মনুষ্য ও পিতৃলোককে
 ভক্তিপূর্বক জল দ্বারা তর্পণ করাকে পিতৃযজ্ঞ বলা হয়।
 ঋতি বা স্মৃতিবিহিতরূপে সংস্থাপিত অগ্নিতে শাস্ত্রীয়
 বিধি অনুসারে প্রত্যহ বিপ্র যে হোম করেন, সেই হোম
 দেবযজ্ঞ নামে কথিত হয় ৷৭৬-৭৭

যে দ্বিজ কৃতাবশিষ্ট দ্রব্য ইন্দ্রাদি দেবগণ উদ্দেশ্যে

অগ্ন্যানভ্যাগতাংশৈশ্চ স্য মনুষ্যোষ্টিরুচ্যতে ॥৭৯
 এবং পঞ্চমথান্ কুব্ধন্ মধু-মাংসাজ্য-পায়সৈঃ ।
 স সন্তুর্প্য পিতৃন্ দেবান্ মনুষ্যান্ স্বর্গমাশ্রুয়াৎ ॥৮০
 গৃহস্থা য উপাসীরন্ বাচং ধেনুং চতুস্তনীয়ম্ ।
 স্বর্গে ঐকমাং পিতৃণাঞ্চ পূজ্যাস্তেহতিথিবদ্বিবি ॥৮১
 চরারস্ত স্তনা এতে যে চতুর্বেদসংজিতাঃ ।
 স্নাহাকারো বষট্কারো হস্তকারস্তথা স্বধা ॥৮২
 দেবানাং ভাগধেয়ো দ্বৌ অহ্নৌ চ মনুজন্নান্ ।
 পিতৃণাঞ্চ চতুর্থস্ত ইতি বেদনিদর্শনম্ ॥৮৩
 ইতি নির্বর্ত্য বিধিবৎ সকলং কর্ম নৈত্যকম্ ।
 প্রাণায়ামহোত্রবিধিনা ভুঞ্জীতাম্মমষাপহম্ ॥৮৪
 অদস্তা পোষ্যবর্গস্য হৃক্কাহধ্যাপনাদিকম্
 অসাক্ষিকঞ্চ যোহশ্রীয়াৎ সোহশ্রীয়াৎ কিদ্বিমং দ্বিজঃ ॥৮৫
 প্রাণুখাদিক্রমেণাহশ্রীয়াৎ কীর্তিং শ্রিয়ন্ ধাতম্ ।

এবং অগ্ন্যাগ্ন জীবগণের উদ্দেশ্যে দশদিকে দান করেন,
 তাঁহার সেই দান ভূতযজ্ঞ-নামে অভিহিত হয় ৷৭৮

সমাগত অতিথি ও অপর অভ্যাগতকে প্রতিদিন
 ভক্তি-সহকারে ভোজন করান হইলে ঐ অনুষ্ঠান
 মনুষ্যযজ্ঞ-নামে অভিহিত হয় ৷৭৯

এইরূপে গৃহী মধু, মাংস, ঘৃত ও পায়স দ্বারা পঞ্চ-
 মহাযজ্ঞ করিয়া পিতৃ দেব ও মনুষ্যদিগকে সম্যকরূপে
 তৃপ্ত করত স্বর্গপ্রাপ্ত হন ৷৮০

যে সকল গৃহস্থ বাক্যের উপাসনা করে এবং
 চতুঃস্তম-বিশিষ্টা ধেনুর উপাসনা করে, তাহারা
 স্বর্গে স্বর্গস্থ পিতৃগণের সমীপে অতিথির স্থায় সমাদৃত
 হয়। চারিবেদ-নামপ্রাপ্ত ধেনুর চারিটি স্তন—স্নাহা,
 বষট্, হস্ত ও স্বধাকার নামে প্রসিদ্ধ। তন্মধ্যে দুইভাগ
 দেবগণের, অগ্ন্যাগ্নগুলি মনুষ্যগণের এবং চতুর্থভাগ
 পিতৃগণের—ইহাই বেদের নিদর্শন ৷৮১-৮৩

এই প্রকারে প্রতিদিন বিধি অনুসারে সকল কর্ম
 সম্পাদন করিয়া প্রাণায়ামহোত্র-বিধি অনুসারে পাপনাশক
 অন্ন ভোজন করিবে ৷৮৪

যে দ্বিজ পোষ্যবর্গকে ভোজনীয় প্রদান না করিয়া

অবিধিবিধিগত্যাস্ত্র যন্তদশস্তি রাক্ষসাঃ ॥৮৬
 অথ প্রাণায়িহোত্রস্ত্র প্রয়তাং দ্বিজসত্তমাঃ ।
 বক্ষ্যমাণো বিধিঃ পুণ্যঃ প্রেত্য চেহ চ পাবনঃ ॥৮৭
 যো বিধির্দেবতাভ্যন্তঃ সংসারবন্ধ-নাশকুৎ ।
 তদ্বিদস্ত দিবং যান্তি মুক্তা দৈবাদ্গাদপি ॥৮৮
 উদ্ধরেদ্ যদ্বিদিদ্বাশ্নন পুরুষানেকবিংশতিম্ ।
 সর্বেষ্টিকলভাগ্ যায়াদ্ বৈধসং ক্ষয়মক্ষয়ম্ ॥৮৯
 যঃ কালাকালবিদ্ বিপ্রো নৈনঃস্পর্শী স কহিচিৎ ।
 সোহস্পৃষ্টৈনা বিশেত্তত্র যদগত্বা নৈতি সংসৃতো ॥৯০
 দশ পঞ্চাঙ্গুলব্যাসং নাসিকায়্য বহিঃ স্থিতম্ ।

এবং অধ্যাপনাদি পঞ্চমহাযজ্ঞের অনুর্তানে বিরত থাকিয়া সাক্ষীহীনভাবে ভোজন করে, সেই ব্যক্তি পাপ ভোজন করে, অর্থাৎ তাহার ভোজ্যদ্রব্যে পাপরাশির অধিষ্ঠান হয়। (ভোজনকালে ভোজ্যবস্তু দেবতার উদ্দেশ্যে নিবেদন করিবার বিধান শাস্ত্রে আছে। সুতরাং ভোজনকালে দেবতার উদ্দেশ্যে ভোজ্যবস্তু নিবেদিত হইলে ঐ দেবতাই ভোজনকালীন সাক্ষী বলিয়া গণ্য হন) ৥৮৫

যিনি যথাবিধি পূর্বদি মুখে ভোজন করেন, তিনি আয়ুঃ, কীৰ্ত্তি, ধন ও যথার্থ জ্ঞানলাভ করিয়া থাকেন। গতাস্তুরাভাবে ও অবিধিপূর্বক যথেষ্টভোজন রাক্ষস ভোজন বলিয়া জানিবে ৥৮৬

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ! অনস্তর প্রাণায়িহোত্র-সম্বন্ধে বক্ষ্যমান পুণ্যবিধি শ্রবণ করুন, যাহা পরলোকে ও ইহলোকে পবিত্র করে ৥৮৭

যে বিধি সংসারের বন্ধননাশক, দেবতাগণের পূজাতে অভ্যস্ত, সেই বিধি যাহারা জানেন, তাঁহারা দেবগণ হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গে গমন করেন। যিনি ইহা জানিয়া অস্বদীয় একবিংশতি পুরুষকে উদ্ধার করেন, তিনি বেধস-সম্বন্ধীয় ক্ষয় ও অক্ষয় সর্বপ্রকার ইষ্টিকলভাগী হন। যে বিপ্র কাল ও অকাল জানেন, পাপ তাঁহাকে কখনও স্পর্শ করিতে পারে না। পাপ কর্তৃক অস্পৃষ্ট সেই বিপ্র এইরূপস্থানে (শ্রীবিষ্ণুর পরমপদাদি

জীবো যত্র বিশুদ্ধেন সা কলা ষোড়শী স্মৃতা ॥৯১
 সর্বমেতত্তয়া ব্যাপ্তং ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ।
 ব্রহ্মবিদ্যেতি বিখ্যাতা বেদান্তে চ প্রতিষ্ঠিতা ॥৯২
 ন বেদং বেদমিত্যাহুর্বেদান্নাম পরং পদম্ ।
 তৎপদং বিদিতং যেন স বিপ্রো বেদপারগঃ ॥৯৩
 আহুতিঃ সা পরা জ্ঞেয়া সা চ শাস্তিঃ প্রকীৰ্তিতা ।
 গায়ত্রী সা চ বিজ্ঞেয়া সা চ সন্ধ্যা প্রকীৰ্তিতা ॥৯৪
 তজ্জপ্যং তচ্চ বৈ জ্ঞেয়ং তদব্রতং ততুপাসিতম্ ॥৯৫
 তাং কলাং যো বিজানাতি স কালজ্ঞো দ্বিজঃ স্মৃতঃ ।
 তত্তুরীয়পদং শাস্তং যস্মিঞ্জলীনমিদং জগৎ ।

স্থানে) গমন করেন, যেস্থানে গমন করিয়া সংসারে আর কিরিয়া আসিতে হয় না ৥৯০

নাসিকার বহিঃস্থিত-পঞ্চদশাঙ্গুল বিস্তৃত যে স্থান, তাহা ষোড়শীকলা-নামে কথিত হইয়াছে—যেস্থানে জীব বিশুদ্ধি লাভ করে। চরাচরের সহিত এই সমগ্র ত্রিলোক সেই ষোড়শী কলা দ্বারা ব্যাপ্ত; ইহা বেদান্ত-দর্শনে ব্রহ্মবিদ্যা-নামে বিখ্যাতা ও প্রতিষ্ঠিতা। বেদ বেদ নহে, বেদনীয় নামই পরম পদ; সেই পদ যিনি বিদিত হইয়াছেন, তিনিই বেদপারগ বিপ্র। তাহাই শ্রেষ্ঠ আহুতি, তাহাই শাস্তি বলিয়া কীর্তিত আছে। ৯১-৯৪

তাহাই গায়ত্রী, তাহাই সন্ধ্যা-নামে কীর্তিত। তাহাই জপ্য, তাহাই জ্ঞেয়, তাহাই ব্রত এবং তাহাই উপাসনা। যিনি সেই ষোড়শী কলা বিশেষরূপে জানেন, তিনি ষোড়শী-কলাজ্ঞ দ্বিজ নামে কথিত। তাহাই শাস্ত ব্রহ্মপদ—যাহাতে এই জগৎ লীন আছে; সেই পরমতত্ত্ব জানিয়া পুরুষ পুনরায় জন্মগ্রহণ করে না ৥৯৫-৯৬

ইড়া, পিঙ্গলা, ও সুষুম্না নামে তিনটি নাড়ী প্রাণবায়ুর তিনটি পথ নামে কথিত আছে। ইড়া বৈষ্ণবী নাড়ী, পিঙ্গলা ব্রহ্মাণী নাড়ী এবং সুষুম্না জৈন্যী নাড়ী; এই তিনটি নাড়ী প্রাণবায়ুকে বহন করে। ইড়া-নাড়ী নাড়ীকে উত্তর, সুষুম্নাকে দক্ষিণ এবং

তজ্জ্জাহ্না পরমং তত্ত্বং ন ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥৯৬
 প্রাণমার্গাস্ত্রয়ঃ প্রোক্তান্তিস্ত্রো নাদ্যঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 ইড়া চ পিঙ্গলা চৈব সুষুম্না চ তৃতীয়কা ॥৯৭
 ইড়া চ বৈষণ্বী নাড়ী ব্রহ্মাণী পিঙ্গলা স্মৃতা ।
 সুষুম্না চেখরী নাড়ী ত্রিধা প্রাণবহাঃ স্মৃতাঃ ॥৯৮
 উত্তরং দক্ষিণং জ্যেষ্ঠং দক্ষিণোত্তরসংজিতম্ ।
 মধ্যে তু বিষুবং জ্যেষ্ঠং পুটদ্বয়বিনিঃসৃতম্ ॥৯৯
 সংক্রান্তি-বিষুবে চৈব যো বিজান্নাতি বিগ্রহে ।
 নিত্যমুক্তঃ স যোগী চ ব্রহ্মবাদিভিরুচ্যতে ॥১০০
 মধ্যাহ্নে চার্ধরাত্রে চ প্রভাতেহস্তময়ে তথা ।
 বিষুবন্তং বিজানীয়াৎ পুটদ্বয়বিনিঃসৃতম্ ॥১০১
 হুংপুণ্ডরীকমরগীং মনোমস্থানমেব চ ।
 প্রাণরজ্জ্বা নৃসেদগ্নিমাঝ্ঝাধ্বযুঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥১০২
 জ্বালয়েৎ পুরকেণাহগ্নিং স্থাপয়েৎ কুন্তকেন তু ।
 রেচকেণোধবক্ত্রেণ ততো হোমং কৰোতি যঃ ॥১০৩
 যতদধুদি স্থিতং পদ্মমধোনাং ব্যবস্থিতম্ ।

মধ্যস্থিত পিঙ্গলা নাড়ীকে বিষুব বলিয়া জানিবে—যাহা
 দ্বারা নাসাপুটদ্বয়যোগে বায়ু বিনির্গত হয় ১০৭-১০৯

বিষুব-সংক্রান্তিদিনে যিনি সশরীরে বিষুব নাড়ীকে
 বিশেষরূপে জানেন, ব্রহ্মবাদিগণ তাঁহাকে নিত্যমুক্ত
 যোগী বলিয়া থাকেন ১০০

প্রভাতকালে, মধ্যাহ্নকালে, সাংকালে ও অর্দ্ধরাত্রে
 নাসাপুটদ্বয় বিনিঃসৃত সেই বিষুবকে জানিবে। হুংপদ্ম
 —অর্ধাংকার্ধ, মনঃ—মস্তন-দণ্ড, প্রাণবায়ু—রজ্জ্ব ও আত্মা
 —অধ্বযুঃ (প্রধান হোতা) রূপে অগ্নি নিপেক্ষ করিবে।
 পুরকক্রিয়া দ্বারা অগ্নি প্রজ্বালিত করিবে, কুন্তক-ক্রিয়া
 দ্বারা স্থাপন করিবে এবং রেচক-ক্রিয়া দ্বারা
 উর্দ্ধবস্ত্রযোগে হোম করিবে ১০১-৩

হৃদয়স্থিত বিশেষরূপে অবস্থিত যে অধোনাং পদ্ম
 আছে, সেই পদ্ম বিকশিত হইলে প্রাণবায়ু গমন করে।
 পাত্র বামহস্তে থাকিলে ও দক্ষিণ হস্তে জল থাকিলে বিপ্র
 নাদ-সহকারে উচ্চারণ করত অচ্ছিন্ন বায়ু দ্বারা পূর্ণ
 করিবে। পূরণ করা হেতু ইহার নাম পুরক, নিশ্চল

তন্নিম্ন বিকসিতে পদ্মে প্রাণো বায়ুবিদর্পতি ॥১০৪
 বামহস্তধৃত পাত্রে দক্ষিণে চান্দ্রসি স্থিতে ।
 সনাদমুচ্চরেদ্ বিপ্রো অচ্ছিন্নাগ্রং তু পুরয়েৎ ॥১০৫
 পুরণাৎ পুরকং প্রাহ্নিশ্চলং কুন্তকং ভবেৎ ।
 নির্গচ্ছতি শনৈর্বায়ু রেচকং তং বিনির্দিশেৎ ॥১০৬
 স্বাহাস্তৈঃ প্রণবাতৈশ্চ স্ব-স্বনান্না চ বায়ুভিঃ ।
 জীবায়া যোজিতঃ ষষ্ঠঃ ষড়াহুত্যা হুতং ভবেৎ ॥১০৭
 জিহ্বাদত্তং গ্রাসেদম্নং দন্তৈশ্চৈব ন তং স্পৃশেৎ ।
 দশনৈঃ স্পৃষ্টমাত্রাণ পুনরাচমনং চরেৎ ॥১০৮
 মুখ আহবনীরোহগ্নিগার্হপত্যস্তথোদরে ।
 হৃদয়ে দক্ষিণাগ্নিঞ্চ গৃহ্যাগ্নিচাপি দক্ষিণে ॥১০৯
 সভ্যশ্চেচ্চাত্তরতশ্চিন্ত্য ইত্যগ্নিস্মরণক্রমঃ ।
 প্রাণাগ্নেবাগ্নিহোত্রাদি চিন্তয়েত্তদেব তু ॥১১০
 হোতারং প্রাণমিত্যাঙ্করুণাতারমপানকম্ ।
 ব্রহ্মাণং ব্যানমিত্যেকো উদানোহধ্বযুমিত্যপি ॥১১১
 সমানং চেহ যজ্ঞানমিতি ঋত্বিক্ক্রমং বৃধ ॥১১২।

অবস্থার নাম কুন্তক এবং ধীরে ধীরে বায়ু বিনির্গত
 হইলে তাহাকে রেচক কহে ১০৪-৬

প্রণবাদি স্বাহাস্ত মন্ত্রে তাহাদের নামানুসারে
 প্রাণাদি পঞ্চবায়ুর সহিত যোজিত ষষ্ঠ (ষষ্ঠ প্রাণস্বরূপ)
 জীবায়া ছয়টি আহুতি দ্বারা হুত হইবেন ১০৭

জিহ্বার উপর দত্ত অন্ন গ্রাস করিবে, তাহা
 দন্তদ্বারাও স্পর্শ করিবে না। দন্তদ্বারা স্পর্শ করিলে
 পুনরায় আচমন করিবে ১০৮

মুখে আহবনীয় অগ্নি, উদরে গার্হপত্য অগ্নি, হৃদয়ে
 দক্ষিণাগ্নি, দক্ষিণদিকে গৃহ্যাগ্নি এবং উত্তরদিকে সভ্য
 অগ্নি চিন্তা করিবে—ইহাই অগ্নিস্মরণের ক্রম ১০৯-১০

সেইরূপ প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান এই
 পঞ্চপ্রাণবায়ুকেই অগ্নিহোত্রাদি বলিয়া চিন্তা করিবে।
 প্রাণবায়ুকে হোতা, অপান-বায়ুকে উদগাতা, ব্যান-
 বায়ুকে ব্রহ্মা, উদানবায়ুকে অধ্বযুঃ ও সমানবায়ুকে
 যজ্ঞ বলে; ইহাই ঋত্বিক্ক্রম বলিয়া জানিবে।
 ১১১-১২

অহঙ্কারং পশুং কৃদ্ধা প্রণবং যুপমিত্যপি ।
 বুদ্ধিরিত্যরণিঃ পৃথ্বী লোমানি চ কুশাঃ স্মৃতাঃ ॥১১৩
 মনো বিভক্তা ত্বগ্জিহ্বা ইতি তজ্জ্ঞাঃ প্রচক্ষতে ।
 কৃদ্ধা ত্রিমাত্রমোঙ্কারং হৃঙ্কারঞ্চ তথা পুনঃ ॥১১৪
 উত্তীর্ণ জননাথাহ্নে হরিল্লোহিতপিঙ্গল ।
 সপ্তপরিধয়ে তুভ্যং ক্ষুদ্বহ্নিদৈবতঞ্চ যৎ ॥১১৫
 বিজিহ্ব-জাঠরায়াহ্নে স্বাহা প্রাণায় ব্যত্যয়ঃ ।
 ইন্দ্রগোপকবর্ণায় ত্রিজিহ্বায়াগ্নিদৈবতম্ ॥১১৬
 ওঁ স্বাহেতি অপানায় স্বাহাকারান্তমুচ্চরেৎ ।
 গোক্ষীরসমবর্ণায় পর্জন্ত্যং বহ্নিদৈবতম্ ॥১১৭
 স্বাহোদানায় সোঙ্কারমনলায় পরাচিষে ।
 তড়িৎসমানবর্ণায় বায়ুগ্নিদৈবতায় তে ॥১১৮
 ওঁ স্বাহা চ সমানায় হুঁ স্বাহা চাহ বেধসে ।
 তর্জনী-মধ্যমাস্থৈল্লগ্না প্রাণস্য চাহতিঃ ॥১১৯

অহঙ্কার-তত্ত্বকে পশুরূপে কল্পনা করিয়া প্রণবকে যুপকার্ত্তরূপে কল্পনা করিবে। বুদ্ধিতত্ত্বকে অরণিকার্ত্ত এবং ক্ষিতিতত্ত্ব ও লোমসমূহকে কুশ বলিয়া জানিবে। মনস্তত্ত্ব হইতে ত্বক্ ও জিহ্বা বিভক্ত—ইহা তদভিভূত ব্যক্তি বলিয়া থাকেন। ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট ওঁকার উচ্চারণ করিয়া পুনরায় ‘হুঁ’ উচ্চারণপূর্বক “হে হরিল্লোহিত পিঙ্গলবর্ণ জননাথ অগ্নে! তুমি উথিত হও, তুমি ক্ষুদ্র বহ্নিদৈবতার জিহ্বা-বিশেষ। হে অগ্নে! তুমি সপ্তপরিধি বিশিষ্ট” (করালী, ধূমিনী, শ্বেতা, লোহিতা, নীললোহিতা, পদ্মরাগা ও সূবর্ণা—ইহাই অগ্নির সপ্ত পরিধি); জঠরোদ্ভূত সেই অগ্নির উদ্দেশে “প্রাণায় স্বাহা” বলিয়া আহুতি প্রদান করিবে। এইরূপ ইন্দ্রগোপকবর্ণ জিহ্বাত্রয়বিশিষ্ট অগ্নিদৈবতার উদ্দেশে স্বাহা-শব্দ অস্ত্রে উচ্চারণ করিয়া ‘ওঁ অপানায় স্বাহা’ এই বলিয়া আহুতি প্রদান করিবে। গোক্ষীর-সমবর্ণ-পর্জন্ত্য বহ্নিদৈবতাক পরাচিষে অনল উদ্দেশে ‘ওঁ উদানায় স্বাহা’ বলিয়া আহুতি দিবে। বিদ্যাদবর্ণ বায়ু ও অগ্নিদৈবতাদিগের উদ্দেশে ‘ওঁ সমানায় স্বাহা’ এবং ‘ওঁ বেধসে স্বাহা’ বলিয়া আহুতি দিবে। তর্জনী, মধ্যমা ও অঙ্গুষ্ঠ সংলগ্ন করিয়া প্রাণবায়ুর উদ্দেশে, কনিষ্ঠা

কনিষ্ঠাহনামিকাস্থৈল্লগ্ন্যনস্য পরিকীর্তিতা ।
 মধ্যমাহনামিকাস্থৈল্লগ্ন্যনায়াহুতিঃ স্মৃতা ॥১২০
 মধ্যমানামিকাস্থ্যামুদানে জুহ্বাদ্ বৃধঃ ।
 সমানে সর্বৈরুদ্ভূত্য আহুতিঃ স্ম্যৎ সমানতঃ ॥১২১
 জলং গীত্বা তু তৃপ্যন্তি রেচয়েচ্চ শনৈঃ শনৈঃ ।
 ততোহন্যদ্ব্যমশ্রীয়াৎ পূরণায়োদরস্য চ ॥১২২
 বিধিং প্রাণাগ্নিহোত্রস্য যে দ্বিজা নৈব জানতে ।
 অপানেন তু ভুঞ্জন্তি তেষাং মুখমপানবৎ ॥১২৩
 যো জাহ্না তু বিধিং ভুঞ্জন্তে যথোক্তমিদমাচরেৎ ।
 ইহামুত্র চ পূজ্যত্বং ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥১২৪
 ত্রিসপ্তকুলগুদ্ধৃত্য দাতুরপ্যক্ষয়ং ভবেৎ ।
 দাতুরপি হি যৎ পুণ্যং ভোক্তুশ্চৈব
 হি তৎ ফলম্ ॥১২৫

অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠযোগে ব্যানবায়ুর উদ্দেশে, মধ্যমা, অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠযোগে অপানবায়ুর উদ্দেশে, মধ্যমা, অনামিকা ও অন্ত্র অঙ্গুলিযোগে উদান বায়ুর উদ্দেশে, সমস্ত অঙ্গুলি যোগে উদ্ধৃত করিয়া সমান বায়ুর উদ্দেশে আহুতি প্রদান করিবে। ১১৩-১২১

জলপান করিয়া তৃপ্ত হইবে এবং ধীরে ধীরে রেচন করিবে। তৎপর উদর পূরণের জন্য অন্ত্রদ্রব্য ভোজন করিবে। ১২২

যে সকল দ্বিজ প্রাণাহুতির বিধি জানেন না, তাহাদের মুখ মলদ্বার সদৃশ বলিয়া তাহারা মলদ্বার যোগে ভোজন করে। ১২৩

যিনি প্রাণাগ্নিহোত্র বিধি অবগত হইয়া ভোজন করেন, যথোক্ত বিধি আচরণ করেন, তিনি ইহলোকে ও পরলোকে পূজনীয় হইয়া ব্রহ্মজরূপে কল্পিত হন। একবিংশতি কুল উদ্ধার করিয়া দাতারও অক্ষয় স্বর্গ লাভ হয়। দাতার দানদ্বারা যে পুণ্য হয়, ভোক্তার ও সেই ফললাভ হয়। দাতা এবং ভোক্তা উভয়েই স্বর্গগামী হয়। যিনি এই বিধি জানেন তিনি ব্রহ্মজ গণের অন্ততম। ১২৪-১২৬

দাতা চৈব তু ভোক্তা চ তাবুভৌ স্বর্গগামিনৌ ।
 যো জানাতি বিধিং চেমং স ভবেদ্ ব্রহ্মবিভ্রমঃ ॥১২৬
 একং পিবতি গণ্ডুষং ত্যজ্জৈদধং ধরাতলে ।
 মহতঃ পিতৃদৈবত্যাশ্রানং নরকং ব্রজেৎ ॥১২৭
 রহস্যং সর্বশাস্ত্রেষু সর্বশাস্ত্রেষু দুর্লভম্ ।
 জ্ঞানানামুত্তমং জ্ঞানং ন কশ্যচিৎ প্রকাশয়েৎ ॥১২৮
 বিপ্রাণামগ্নিহোত্রস্য যে বিজ্ঞা নৈব জানতে ।
 জ্ঞানানি যোহপ্রকাশ্যানি পুংসামবিদুষাং বদেৎ ।
 স প্রণাশ্চ ফলং তেবামাত্মানং নরকং নয়েৎ ॥১২৯
 যোহজ্ঞাত্বা হপ্রকাশ্যানি পুংসামবিদুষাং বদেৎ ।
 প্রাণায়ামফলং হত্বা আত্মানং নরকং নয়েৎ ॥১৩০
 যোহগ্নীয়াদ্ বিধিবদ্ বিপ্রঃ কৃতপাত্রপরিগ্রহঃ ।
 পূজিতান্নমবাগ্জুফৎ সাপোশানং সমাস্কিকম্ ॥১৩১
 বাগ্‌যতো অন্তপাত্রে চ বিপ্র-ক্ষত্র-বিশাং ক্রমাৎ ॥১৩২

বাগ্‌যতো অন্তপাত্রস্ত্রীন্‌ মাসানকাবপি দ্বিজঃ ।
 তস্য ত্রিরাত্রং পুণ্যাপ্তিদানেহপি কবয়ো বিদুঃ ॥১৩৩
 চতুর্দ্বিকোণং বৃত্তঞ্চ বিপ্র-ক্ষত্র-বিশাং ক্রমাৎ ।
 প্রাহুঃ পরিহৃতং সম্ভুক্তকীনাং তু রাক্ষসম্ ॥১৩৪
 গৃহীয়াৎ প্রাগপোশানং তথা ভুক্ত্য স কৃষ্ণপঃ ।
 অনগ্রমমৃতং তৎ শ্রাদ্ ভুক্তমন্নং দ্বিজম্নানাম্ ॥১৩৫
 কালে ভুক্ত্য সমুখায় প্রেক্ষ্য বিপ্রং সমীক্ষ্য চ ।
 অহঃপতিং তত্র স্থিত্বা চিন্তয়েদ্‌ বহুকৃত্যকম্ ॥১৩৬
 ভাৰ্য্যাভোজনবেলায়াং ভিক্ষাং সপ্তাহং পঞ্চ বা ।
 দত্ত্বা শেষং সমগ্নীয়াৎ সাপত্য-ভৃত্যকৈঃ সহঃ ॥১৩৭
 নির্বৃত্য সকলং সাপি কিঞ্চিৎ স্থিত্বা স্তুথেন তু ।
 স্বকীয়রতিকার্যেষু সাপি শ্রাদ্‌পরা পুনঃ ॥১৩৮
 উপাশ্রয় পশ্চিমাং সন্ধ্যাং হত্বা চৈব হতাশনম্ ।
 কিঞ্চিৎ পশ্চাৎ সমগ্নীয়াৎ সায়াং প্রাতরিতি
 শ্রুতিঃ ॥১৩৯

যে ব্যক্তি একগণ্ডুষ জলপানকালে ভূমিতে অর্দ্ধেক ফেলিয়া দেয়, সে স্বয়ং হত হয় এবং পিতৃগণের দেবত্ব-প্রাপ্ত আত্মাকে নরকে প্রেরণ করে। ১২৭

সকল শাস্ত্রেই রহস্য অর্থাৎ গোপনীয় তত্ত্ব আছে এবং সকল শাস্ত্রেই দুর্লভ জ্ঞানজনক উপদেশ আছে। জ্ঞান-সমূহের মধ্যে যাহা শ্রেষ্ঠ জ্ঞান, তাহা কাহারও নিকট প্রকাশ করিবে না। ১২৮

বিপ্রগণের মধ্যে যে অগ্নিহোত্র-বিধি জানে না, যে অপ্রকাশ্য জ্ঞানজনক উপদেশসমূহ অ-বিদ্বান্‌ পুরুষগণের নিকটে বলে, সে তাহাদের পুণ্যফল বিশেষভাবে নষ্ট করাইয়া নিজকে নরকগামী করে। কোন্‌ বিষয় প্রকাশ্য এবং কোন্‌ বিষয় অপ্রকাশ্য এবিষয়ে জ্ঞান অর্জন না করিয়া যে ব্যক্তি অ-বিদ্বান্‌ পুরুষগণের সমীপে অপ্রকাশ্য বিষয় প্রকাশ করে, সে প্রাণায়াম-কৃত ফল নষ্ট করিয়া নিজকে নরকগামী করে। ১২৯-৩০

বিপ্র দেবোদ্দেশ্যে নিবেদিত, যাহা বাক্য দ্বারাও সেবিত হয় নাই, আপোশানকর্ম-সহিত ও যে অন্ন সাক্ষীর সহিত বর্তমান (অমের বিশুদ্ধ-সম্বন্ধে যিনি সাক্ষ্য দিতে পারেন, সেইরূপ ব্যক্তির উপস্থিতি ও যে অন্ন

সমীপে আছে) তাদৃশ অন্ন সংযতবাক্‌ হইয়া পাত্রে স্থাপন করত বিপ্র, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের ক্রমানুসারে যোগ্যপাত্র হইতে পরিগ্রহ করিয়া বিধি-অনুসারে ভোজন করিবেন। যে দ্বিজ সংযতবাক্‌ হইয়া পাত্রে স্থাপন করিয়া তিন বা আটগ্রাস ভোজন করেন, তাহার ত্রিরাত্র-মধ্যে পুণ্যলাভ হয় এবং এইরূপে দান করিলেও পুণ্যলাভ হয়—ইহা পশুতগণ বলিয়া থাকেন। ১৩১-৩৩

ভ্রাক্ষণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যদিগের ভোজনীয় পাত্রের নিম্নস্থ ভূমিতে যথাক্রমে চতুর্কোণ, ত্রিকোণ ও গোলাকার মণ্ডল অঙ্কিত করিবে। এই বিধি পরিত্যাগ করত পূর্বোক্ত মণ্ডলহীন স্থানে স্থাপিত অন্ন রাক্ষসসম্বন্ধীয় অন্নরূপে পরিগণিত হয়। ১৩৪

প্রথমে আপোশান-কর্ম করিয়া তৎপর একবার জলপানপূর্বক ভোজন করিবে, দ্বিজগণের ভুক্ত সেই অন্ন আবৃত অমৃততুল্য হয়। ১৩৫

যথাকালে ভোজন সমাপনপূর্বক আসন হইতে উঠিয়া বিপ্র-দর্শনানন্তর সূর্য্যদর্শন করিবে এবং তথায় অবস্থান করত বহু কার্য্য চিন্তা করিবে। ১৩৬

ভাৰ্য্যা ভোজনকালে সপ্ত বা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা

স্বাধ্যায়মভ্যাসেৎ কিঞ্চিদ্ যামদ্বয়ং শয়ীত চ ।

শয়ানো মধ্যমৌ যামৌ ব্রহ্মভুয়ায় কল্পতে ॥১৪০

স্বশয়নে শয়ীতাথ একান্তে চ স্ত্রিয়া সহ ।

গোপনং মৈথুনাদীনাং বদন্তি মুনিপুঙ্গবাঃ ॥১৪১

ঋতুকৃপাস্থ পুত্রার্থী আধানবিধিনা দ্বিজঃ ।

প্রসাগ্ত ভ্রম্মনা যোনিমিতি মন্ত্রনিদর্শনাৎ ॥১৪২

কৃৎসাদানবিধানং তু স্ত্রীযোগমভ্যাসেৎ পুনঃ ।

মস্তেদবিকৃতো যোনৌ বিকারাদ্ বিকৃতাঃ প্রজাঃ ॥১৪৩

ব্রাহ্মে মুহূর্তে উথায় প্রাতঃসঙ্ক্যামুপক্রমেৎ ।

আ সূর্য্যদর্শনাৎ প্রাতঃ সায়াং চৈবক্ষদর্শনাৎ ॥১৪৪

বহিঃসঙ্ক্যামুপাসীত সম্প্রাপ্তাবস্তসঃ সদা ।

উপাসিতা বহিঃসঙ্ক্যা বিশিষ্টফলদা ভবেৎ ॥১৪৫

প্রদান করিয়া অবশিষ্ট অন্ন অপত্য ও ভৃত্যগণের সহিত ভোজন করিবে ১৩৭

সেই ভাষ্যাও সকল কার্য সম্পাদনপূর্বক কিছুকাল সুখে বিশ্রাম করিয়া স্বকীয় আসক্তির অনুরূপ কাৰ্য্যে পুনরায় তৎপর হইবেন ১৩৮

সায়ংকালীন সঙ্ক্যোপাসনা সমাপ্ত করিয়া ছতাশনে হোম করত পরে কিঞ্চিৎ ভোজন করিবে,—সায়ং ও প্রাতঃকাল সম্বন্ধে ইহাই ঋতিতে উক্ত হইয়াছে ১৩৯

প্রতিদিন কিছু কিছু করিয়া বেদাভ্যাস করিবে ও প্রহরদ্বয় শয়ন করিবে। রাত্রির মধ্যম-যামদ্বয়ে শয়ান ব্যক্তি ব্রহ্মজরূপে কল্পিত হয় ১৪০

অনন্তর সুখকর শয্যায় পত্নীর সহিত একপ্রান্তে শয়ন করিবে। মৈথুনাদি ক্রিয়ার গোপন তথ্য মুনিশ্রেষ্ঠ-গণ বলিতেছেন ১৪১

পুত্রার্থী দ্বিজ ঋতুকালের রাত্রিতে আধান-বিধি অনুসারে ভ্রম্ম দ্বারা যোনি প্রসাদিত করিয়া মন্ত্রনিদর্শন অনুসারে আধান-ক্রিয়া সম্পন্ন করত স্ত্রীর সহিত পুনরায় যুক্ত হইবে। অবিকৃতচিত্ত হইয়া মৈথুন-ক্রিয়া সম্পাদন করিবে। যদি মৈথুন-ক্রিয়াকালে চিত্তে বিকৃতি উপস্থিত হয়, তাহা হইলে সন্ততিসমূহ বিকলাঙ্গ হয় ১৪২-৪৩

অনৃতং মত্গগন্ধঞ্চ দিবামৈথুনমেব চ ।

পুনাতি বৃষলশ্রামং সঙ্ক্যা বহিরুপাসিতা ॥১৪৬

সিন্দূরারুণভং ভাতি নভো যাবদ্ দ্বিতারকম্ ।

উদয়েহস্তময়ে ভানোস্তাবৎ সঙ্ক্যোতি শক্তিঃ ॥১৪৭

আধানতো দ্বিতীয়ে তু মাসে পুংসবনং ভবেৎ ।

সীমন্তোন্নয়নং ষষ্ঠে কার্য্যং মাসেহফমেহপি চ ॥১৪৮

জাতস্ত জাতকর্ম্ম শ্রাদ্ধা বিধিবচ্ছ্রাদ্ধপূর্বকম্ ।

দিনে চৈকাদশে নাম কর্ম্ম শ্রাদ্ধ দ্বিজন্মানাম্ ॥১৪৯

তুর্য্যে নিষ্করণং মাসে ষষ্ঠেহন্নপ্রাশনং তথা ।

চূড়াকর্ম্ম তৃতীয়েহন্দে কার্য্যং বা কুলধর্ম্মতঃ ॥১৫০

সর্বং স্ত্রিয়াং বিমন্ত্রং তু কার্য্যং কায়বিশুদ্ধয়ে ।

যশ্চ ন স্ত্র্যদ্বিজৈশ্চৈতঃ ক্রিয়াশ্চৈব কথঞ্চন ॥১৫১

ব্রাহ্মমূর্ত্তে শয্যা হইতে উঠিয়া প্রাতঃসঙ্ক্যা আরম্ভ করিবে। সূর্য্যদর্শন পর্য্যন্ত প্রাতঃকাল, নক্ষত্রদর্শন হইতেই সায়ংকাল জানিবে ১৪৪

সকল সময়েই জল পাওয়া যাইলে বাহিরে সঙ্ক্যোপাসনা করিবে। বাহিরে উপাসিতা সঙ্ক্যা বিশিষ্টফলদায়িনী হয় ১৪৫

বাহিরে সঙ্ক্যোপাসনা করিলে ঐ সঙ্ক্যোপাসনা মিথ্যাভাষণ, মত্গগন্ধা, দিবামৈথুন ও শূদ্রা প্রভৃতির অপবিত্রতা দূর করিয়া পবিত্রতা আনয়ন করে ১৪৬

মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন যে, সূর্য্যের উদয় ও অস্তকালে যখন গগনমণ্ডল তারকাবিহীন হইয়া সিন্দূরের ন্যায় অরুণবর্ণ আভা ধারণ করে, সেই সময়কেই সঙ্ক্যা বলিয়া জানিবে ১৪৭

গর্ভাধান-ক্রিয়ার দ্বিতীয়মাসে পুংসবন করিবে। ষষ্ঠ বা অষ্টমমাসে সীমন্তোন্নয়ন করিবে। বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধকার্য্য সম্পন্ন করিয়া জাতকের জাতকর্ম্ম করিবে। দ্বিজ-সন্তানগণের জন্মদিন হইতে একাদশদিবসে নামকরণ করিবে। চতুর্থমাসে নিষ্করণ, ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন ও তৃতীয়বর্ষে চূড়াকরণ করিবে অথবা কুলধর্ম্মানুসারে চূড়াকর্ম্ম করিবে। কায়-বিশুদ্ধির জন্য স্ত্রীসন্তানগণের সকল ক্রিয়াই মন্ত্রহীনভাবে করিবে। যে

স ত্রাত্যঃ সন্ পরিত্যাজ্যো বিজো যস্মাদ্ বিজন্মনাম্ ।
 মুঞ্জমৌর্ণ-শণানাং তু ত্রিব্রতা রশনা স্মৃতা ॥১৫২
 কার্পাস-শণ-মেঘৌর্ণান্যুপবীতানি বর্ণশঃ ।
 পলাশ-বট-পীলুনাং দণ্ডাশ্চ ক্রমশঃ স্মৃতাঃ ॥১৫৩
 বাষ্ণব-রৌরবং বাস্তমজিনানি বিজন্মনাম্ ।
 শিরো-ললাট-নাসান্তাঃ ক্রমাদণ্ডাঃ প্রকীতিতাঃ ॥১৫৪
 অত্রণাঃ সত্ৰচোহদক্ষা উক্তাঃ শুভকরা নৃণাম্ ।
 গায়ত্র্যা ত্রিষ্টুপ-জগত্যা ত্রয়াণামুপনায়নম্ ॥১৫৫
 গায়ত্র্যামবিশেষো বা মুঞ্জাদিষপরেষু চ ।
 তৎসবিতুস্তাং সবিতুর্বিধা রূপাণি বা ক্রমাৎ ॥১৫৬
 উপনায়নিকা মন্ত্রা বিপ্রাদীনামুদাহৃতাঃ ।
 ব্রাহ্মণো বিপ্রগেহেষু নৃপস্তেষু ভ্রমেষু চ ॥১৫৭
 বৈশ্যো বিপ্র-নৃপেষু কুর্যাদ্ ভিক্ষাং স্বরত্তয়ে ।
 একামং ন দ্বিজোহশ্রীয়াৎ ব্রহ্মচারিব্রতে স্থিতঃ ॥১৫৮

দ্বিজ-বালকের এই সমস্ত ক্রিয়া কোনও প্রকারেও সম্পন্ন হয় নাই, সেই দ্বিজ-বালক বিজগণের সমীপে ত্রাত্যরূপে পরিগণিত হইয়া পরিত্যাজ্য হইবে। শরত্ণ, উর্নাতস্ত ও শণের ত্রিব্রত রজ্জু এবং কার্পাস, শণ, মেঘলোম এইগুলি বর্ণানুসারে উপবীত করিবে। বর্ণানুক্রমিক পলাশ, বট এবং পীলুরক্ষের দণ্ড গ্রহণ করিবে। যথাক্রমে কৃষ্ণসার-মৃগচর্ম, রুরু-মৃগচর্ম ও ছাগচর্ম দ্বারা ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের উপবীত যুক্ত করিবে। ব্রাহ্মণগণের শিরোদেশ পর্য্যন্ত, ক্ষত্রিয়গণের ললাট পর্য্যন্ত ও বৈশ্যগণের নাসাপর্ধ্যন্ত দণ্ডের পরিমাপ হইবে বলিয়া শাস্ত্রে কীর্ষিত হইয়াছে। ১৪৮-৫৪

অক্ষত বঙ্কলযুক্ত ও অদক্ষ দণ্ড নরগণের পক্ষে শুভজনক। গায়ত্রী, ত্রিষ্টুপ ও জগতী ছন্দঃ পাঠ করিয়া ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের উপনয়ন করাইবে। ১৫৫

গায়ত্রী ও মুঞ্জাদি অপরগুলিতে কোনও বিশেষ নাই, কেবলমাত্র ব্রাহ্মণ 'তৎসবিতুর্বরেণ্যং', ক্ষত্রিয় 'তাং সবিতুঃ' ও বৈশ্য 'বিন্দুরূপাণি' এইরূপ বর্ণানুক্রমিক পাঠ করিবে। ১৫৬

ব্রাহ্মণগণের উপনয়ন-সম্বন্ধীয় মন্ত্র উক্ত হইয়াছে।

ভিক্ষাব্রতং বিজাতীনামুপবাসসমং স্মৃতম্ ।
 প্রতিগ্রহো ন ভিক্ষা স্ত্রান্ন তস্তাঃ পরপাকতা ॥১৫৯
 সোমপানসম্যা ভিক্ষা অতোহন্নীত সভিক্ষয়া ।
 ভিক্ষয়া যন্ত ভুঞ্জীত নিরাহারঃ স উচ্যতে ॥১৬০
 ভিক্ষামনভিশস্তেযু স্বাচারেষু দ্বিজেষু চ ।
 ভিক্ষেত নিত্যং ক্রমশো গুরোঃ কুলং বিবর্জয়েৎ ॥১৬১
 স্বসারং মাতরং চাপি মাতৃস্বসারমেব চ ।
 ভিক্ষেত প্রথমাং ভিক্ষাং যা চাত্মা ন বিমানয়েৎ ॥১৬২
 'ভবতি ভিক্ষাং মে দেহি' 'ভিক্ষাং ভবতি দেহি যে' ।
 'ভিক্ষাং মে দেহি ভবতি' ক্রমেণৈবমুদাহরেৎ ॥১৬৩
 দ্বাদশাব্দং ব্রতং ধার্য্যং মাতৃত্বাব্দং তু শ্রুতিস্প্রতি ।
 আদিত্যাব্দে ত্যজেত্তদ বৈ দত্তা তু গুরুবে বরম্ ॥১৬৪
 ত্র্যয়ন্ত স্নাতকাঃ প্রোক্তাঃ বিদ্যাভ্রতোপসেবিনঃ ।
 বিদ্যাং সমাপ্য যঃ স্নায়াৎ বিদ্যাস্নাতক উচ্যতে ॥১৬৫

স্বীয় জীবিকার জন্ত ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণগৃহে, ক্ষত্রিয় তদপেক্ষা উত্তম ক্ষত্রিয়গৃহে এবং বৈশ্য ব্রাহ্মণ এবং ক্ষত্রিয় এই উভয়ের গৃহে ভিক্ষা করিবে। ব্রহ্মচারি-রূপে অবস্থিত দ্বিজ একজনের নিকট হইতে ভিক্ষা করিয়া ভোজন করিবে না। (ইহার দ্বারা বুঝা যাইতেছে যে, ব্রহ্মচারী একাধিক ব্যক্তির নিকট হইতে ভিক্ষা করিবে)। ১৫৭-৫৮

বিজাতিগণের ভিক্ষাব্রত উপবাসতুল্য বলিয়া জানিবে। এই ভিক্ষা প্রতিগ্রহ নহে এবং তাহার পরপকত্ব-দোষও নাই। ভিক্ষান্ন-ভোজন সোমরস-পানতুল্য বলিয়া সেই দ্বিজ-ব্রহ্মচারী ভিক্ষাব্রতি দ্বারা সংগৃহীত অন্ন ভোজন করিবে। ভিক্ষা দ্বারা যিনি ভোজন-ক্রিয়া সম্পন্ন করেন, তাহাকে নিরাহার বলে অর্থাৎ উপবাসি-রূপে গণ্য করা হয়। ১৫৯-৬০

অকলঙ্কিত ও স্বকীয় আচারে প্রতিষ্ঠিত দ্বিজের নিকটে নিত্য ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিবে, কিন্তু গুরুকুল বিশেষভাবে বর্জিত করিবে। ১৬১

মাতা, ভগিনী ও মাতৃস্বসার—ইহাদের নিকট প্রথম ভিক্ষা-প্রার্থনা করিবে। অথবা যে সকল রমণী ভিক্ষা-

সমাপ্য চ ত্রতং যন্তু ত্রতস্নাতক উচ্যতে ।

যজ্ঞঃ সমাপ্য যঃ স্নাতি স দ্বিনামাহভিধীয়তে ॥১৬৬

দ্বয়ং সমাপ্য যঃ স্নায়াত্ স দ্বিনামাহভিধীয়তে ।

অষ্টৈক-দ্বাদশাঙ্গানি সগর্ভাণি দ্বিজস্মনাম্ ॥১৬৭

মুখ্যকালো ত্রতশ্চেষ্টা হস্ত উল্লেখ্য বিপর্য্যয়ে ।

দ্বিগুণাদেব কর্তব্য্য ক্রমাদুপনতির্দ্বিজৈঃ ॥১৬৮

হীনগায়ত্রিকা ত্রাত্যা উক্তকালাদনন্তরম্ ।

নাধ্যাপ্য নৈব চোদ্ধাছ্য ব্যবহারবিবর্জিতাঃ ।

ন যাজ্য নার্য্যকার্য্যেযু প্রযোজ্যাস্তু ইতি শ্রুতিঃ ॥১৬৯

ঐবিল্লিলোমবক্তা য়ে নিলোমদেহ-বক্ষসঃ ।

উচ্ছোরস্কাহনপত্যাস্চ অদেষ্ঠ্যাস্তেহপি গহিতাঃ ॥১৭০

যেহজস্যং বিহিতং কুয্যুঃ প্রাপ্তুযুস্তে সদা শুভম্ ।

দান করিতে আসিবেন, তাঁহাদের সম্মান কখনও
বিনষ্ট করিবে না অর্থাৎ তাঁহাদের নিকটেও ভিক্ষা
প্রার্থনা করিবে ৷১৬২

“ভবতি ভিক্ষাং দেহি মে”, “ভিক্ষাং ভবতি দেহি
মে” এবং “ভিক্ষাং মে দেহি ভবতি” ক্রমশঃ এইরূপ
উচ্চারণ করিয়া ভিক্ষা-প্রার্থনা করিবে ৷১৬৩

দ্বাদশবর্ষ যাবৎ এই ত্রত আচরণ করিবে।
নয়বৎসর শ্রুতি অধ্যয়ন করিবে। দ্বাদশবর্ষ পূর্ণ হইলে
গুরুকে দক্ষিণা দান করিয়া ত্রত উদঘোষন করিবে ৷১৬৪

বিছোপসেবী, ত্রতোপসেবী ও বিছা-ত্রতোপসেবী
এই ত্রিবিধ স্নাতক বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে।
ত্রয়োচারি-রূপে গুরুর নিকটে অবস্থান করিয়া
বেদাধ্যয়ন সমাপনপূর্বক যিনি স্নান করেন,
তাঁহাকে বিছা-স্নাতক কহে। যিনি ত্রত সমাপন
করত স্নান করেন, তাঁহাকে ত্রত-স্নাতক কহে।
যজ্ঞ সমাপন করিয়া যিনি স্নান করেন, তিনি
বিছোপসেবী ও ত্রতোপসেবী এই দুই নামে অভিহিত
হন ৷১৬৫-৬৬

বিছা এবং ত্রত এই উভয় কার্য্য সম্পন্ন করিয়া
যিনি স্নান করেন, তিনিও বিছোপসেবী ও ত্রতোপসেবী
এই দুই নামে অভিহিত হন। দ্বিজগণের সগর্ভ নবম

দীর্ঘমাসুগ্ধমদারিত্র্যং সুপ্রজাস্তুমরোগিতা ॥১৭১

অগহিতত্বং লোকেহত্র বিতুরনিষিদ্ধকারিণঃ ॥১৭২

ক্ষীণায়ুস্ত্বং দরিত্রত্বমপ্রজাস্ত্বঞ্চ রোগিতা ।

গহিতত্বঞ্চ লোকেষু বিতুরনিষিদ্ধকারিণঃ ॥১৭৩

প্রাতর্বা যদি বা সায়াং নাগাদম্মনচিতিম্ ।

নানাগ্ধমানপোশানং শুভপ্রপ্পু দ্বিজস্মনা ॥১৭৪

আপোশানং বিনা নাগ্ধান্নাগাদম্মনচিতিম্ ।

অনাগ্ধং ন দিবা সায়াং শুভমিচ্ছন্ সমশ্নুতে ॥১৭৫

মোড়শাঙ্গানি বিপ্রস্য দ্বাবিংশতিনূপস্য চ ।

চতুর্বিংশতিরন্যস্য ত্রাত্যাস্তে স্ত্যরতঃপরম্ ॥১৭৬

উপনয়ে ন তে বিপ্রৈর্নাধ্যাপ্যঃ শূদ্রধর্মিণঃ ।

ব্যবহার্য্য নৈব যাজ্য ইতি ধর্মবিদো বিদুঃ ॥১৭৭

এবং দ্বাদশবর্ষ হইল ত্রতগ্রহণের মুখ্য কাল; ইহার
ব্যতিক্রম ঘটিলে অশুবিধি শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে।
দ্বিগুণ অর্থাৎ সগর্ভ নবম ও দ্বাদশবর্ষের দ্বিগুণ বয়স
হইলেও দ্বিজগণ উপনয়ন-ক্রিয়া করিবে ৷১৬৭-৬৮

পূর্বোক্ত কালের পরেও গায়ত্রীহীন ত্রাত্যগণকে
বেদ অধ্যয়ন ও বিবাহ করাইবে না এবং ইহাদের সহিত
বিশেষরূপে ব্যবহার বর্জন করিবে। তাহারা যাজন-
কর্মের অযোগ্য, এবং আর্য্যগণের অনুর্ত্তেয় কার্য্যে
প্রযোজ্য নহে—ইহাই বেদে উক্ত হইয়াছে ৷১৬৯

যাহাদের মুখমণ্ডল ত্রীগণের মুখমণ্ডলের ন্যায় লোম-
হীন, যাহাদের দেহ ও বক্ষঃ লোমবর্জিত, যাহাদের
বক্ষঃস্থল উন্নত এবং যাহাদের অপত্য নাই—তাহারা
এবং ক্ষুদ্র শত্রুগণ নিন্দনীয় ৷১৭০

যাঁহারা নিরন্তর শাস্ত্রবিহিত কার্য্যের অনুষ্ঠান
করেন, তাঁহারা সকল সময়ে কল্যাণ, দীর্ঘজীবন,
দারিদ্র্যহীনতা, সুশীল অপত্য ও অনাময়তা (রোগশূন্যতা)
প্রাপ্ত হন। যাঁহারা শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিষিদ্ধ কর্ম করেন না,
এই সংসারে তাঁহারা নিন্দনীয় নহে। যাঁহারা শাস্ত্রনির্দিষ্ট
নিষিদ্ধ কর্মের অনুষ্ঠান করে, তাহারা অন্নাযুঃ, দরিত্র,
অপত্যহীন ও নিন্দিত হয় বলিয়া শাস্ত্রবিদগণ বলিয়া
থাকেন ৷১৭১-৭৩

স্ত্রীণামুদ্বাহ একো বৈ বেদোক্তপাবনো বিধিঃ ।

স্ত্রী-পুংসৌর্যত্র বিদ্যাসস্তয়োরন্যোন্মুচ্যতে ॥১৭৮

স্বস্মিন্ যস্মাদ্ বিভর্তৈর্যো পতিং, বিভর্তি সৌহপি তাম্ ।

অতো ভার্য্যা চ ভর্তা চেত্যত্র বেদো নিদর্শনম্ ॥১৭৯

পতিবিশতি যজ্ঞায়াং গর্ভো ভূত্বৈহ মাতরম্ ।

তস্যাং পুনর্নবো ভূত্বা দশমে মাসি জায়তে ॥১৮০

জায়োক্তা তেন ভর্তা বৈ যদস্যাং জায়তে পুনঃ ।

ইয়মভবনং ভার্য্যা বীজমস্যাং নিষিচ্যতে ॥১৮১

দেবা উচুম্নুস্যাংশ্চ স্ত্রীভার্য্যা জননী তু বঃ ।

আত্মনা জায়তে হ্যাত্মা সা চৈব পতিতারিণী ॥১৮২

ভার্য্যা জায়া জনন্যেযা ইতি বেদে প্রতিষ্ঠিতা ।

যস্মাং স ত্রাতি পুমান্মো নরকাং পুত্র উচ্যতে ॥১৮৩

সর্বাং সংসৃতিমাহৃত্য স য়াতি ত্রক্ষণৈকতাম্ ॥১৮৪

পিতা জাতস্ত পুত্রস্ত পশ্যেচ্ছেজ্জীবতো মুখম্ ।

সর্বং তেন ফলং প্রাপ্তমৈহিকামুশ্মিকঞ্চ যৎ ॥১৮৫

কিং দৈগুর্জিনৈস্তীর্থস্তপোভিঃ কিং সমাধিভিঃ ।

পুমাংসঃ পুত্রমিস্চ্ছধ্বং স বৈ লোকে বদাবদঃ ॥১৮৬

প্রামোহন্নমস্মিন্ শরণং হি বাসো

রূপ্যং হিরণ্যং পশাবো বিবাহাঃ ।

শুভাকাজ্ঞী দ্বিজ প্রাতঃ ও সায়াংকালে দেবোদ্দেশ্যে
অনিবেদিত অন্ন ভোজন করিবে না এবং আপোশান-
কর্ম না করিয়া ভোজন করিবে না ৷১৭৪

আপোশান-কর্ম না করিয়া ভোজন করিবে না
এবং অনর্চিত অন্ন ভোজন করিবে না । শুভেচ্ছ ব্যক্তি
দিবাভাগে ও সায়াংকালে অনর্চিত ভোজ্যদ্রব্য ভোজন
করিবে না, অর্চনা করিয়া তবে ভোজন করিবে ৷১৭৫

ব্রাহ্মণের ষোড়শবর্ষ, ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশবর্ষ ও বৈশ্যের
চতুর্বিংশতিবর্ষ পর্য্যন্ত উপনয়ন না হইলে অতঃপর তাহার
ব্রাত্য-সংজ্ঞা প্রাপ্ত হয় ৷১৭৬

ধর্মশাস্ত্রজ্ঞগণ বলেন যে, ব্রাত্যতা-বশতঃ শূদ্রধর্ম-
প্রাপ্ত সেই ব্যক্তিদিগকে বিপ্রগণ উপনয়ন প্রদান
করিবেন না এবং বেদাধ্যয়ন করাইবেন না, কারণ তাহার
অব্যবহার্য্য ও অযাজ্য ৷১৭৭

স্ত্রীগণের বেদোক্ত বিবাহই একমাত্র পবিত্র হইবার
বিধি । এই বিবাহানুষ্ঠানে স্ত্রী এবং পুরুষ এই উভয়কে
পরস্পরের উপর গ্রহণ করা হয় ৷১৭৮

সেইহেতু ভার্য্যা নিজেতে পতিকৈ ভরণ করেন,
পতিও স্ত্রীয় ধনাদি দ্বারা ভার্য্যাকে ভরণ করেন বলিয়া
উভয়েই ভার্য্যা ও ভর্তা নামে পরিচিত—ইহাই বেদের
নিদর্শন । এই সংসারে দেখিতে পাওয়া যায় যে, পতি
যাভূস্বরূপা জায়া-মধ্যে গর্ভ হইয়া প্রবেশ করে এবং
সেই জায়াতেই পুনরায় নবরূপ ধারণ করিয়া দশম-
মাসে জন্মলাভ করে ৷১৭৯-৮০

পতি এই পত্নীতে পুনরায় জন্মলাভ করে বলিয়া
পত্নী জায়া-নামে কথিত হইয়া থাকেন । এই ভার্য্যাই
প্রকৃত গৃহ, এই ভার্য্যাতেই পতি বীজ নিষেক করেন ।
১৮১

দেবগণ মনুষ্যদিগকে বলিলেন,—স্বীয় ভার্য্যা
তোমাদের জননী ; আত্মা (পতি) নিজেই স্বীয়
ভার্য্যাতে জন্মলাভ করেন ; সেই ভার্য্যাই পতির
উদ্ধারকারিণী ৷১৮২

এই ভার্য্যা জায়া ও জননীনামে বেদে কীর্তিত ।
পুং-নামক নরক হইতে ত্রাণ করে বলিয়া সে পুত্রনামে
অভিহিত হয় ৷১৮৩

সমস্ত সংসৃতি আহারণ করিয়া সে ত্রক্ষার সহিত
একত্র প্রাপ্ত হয় । পিতা জাত জীবৎপুত্রের মুখদর্শন
করিবেন । পুত্রমুখ দর্শন করিয়া পিতা ঐহিক ও আশুখিক
(পারলৌকিক) সকল ফল প্রাপ্ত হন ৷১৮৪-৮৫

দণ্ডধারণ, অজিন-পরিধান, তীর্থগমন, তপস্তা ও
সমাধির কি প্রয়োজন ? পুরুষগণ পুত্র ইচ্ছা করুক,
পুত্রই পরিত্রাণ করিবে—এসম্বন্ধে কোনও তর্ক-বিতর্কই
নাই । (দণ্ডাদি ধারণ করিলে জীব পরিত্রাণ লাভ
করিতে পারে বটে, কিন্তু পুত্রলাভ করিলেই যদি
পরিত্রাণের পথ সুগম হয়, তাহা হইলে দণ্ডাদি
ধারণের প্রয়োজন কি ? দণ্ডাদি ধারণ অপেক্ষা
পুত্রলাভের অধিক মাহাত্ম্য শাস্ত্রকারগণ কীর্তন
করিয়াছেন) ৷১৮৬

সখা চ যজ্ঞা কৃপণশ্চ পুত্রী

জ্যোতিঃ পরং পুত্র ইহাপ্যমুত্রে ॥১৮৭

সপুণ্যকৃত্তমো লোকে যশ্চ পুত্রাশ্চিরায়ুষঃ ।

বিশেষেণ হি ধর্মজ্ঞাঃ স পরং ব্রহ্ম বিন্দতি ॥১৮৮

পুত্রেণ প্রাপ্যতে স্বর্গো জাতমাত্রেণ তু ধ্রুবম্ ।

তস্মাদিচ্ছন্তি সর্বে হি পশবোহপি বয়াংসি চ ॥১৮৯

জায়ায়াস্তদ্ধি জায়াত্বং যদস্যাং জায়তে পুনঃ ।

পুত্রস্তাপি চ পুত্রত্বং যজ্ঞাতি নরকার্ণবাৎ ॥১৯০

স পিতা স তু পুত্রঃ স্রাজ্জায়ৈব হি জনতপি ।

ন পৃথক্ভ্যং বিদুস্তজ্জাত্যশ্চয়োশ্চাহপরয়োরপি ॥১৯১

অয়ং হি পশ্বাঃ পুরুষশ্চ তশ্চ

ধ্রুবং ভবেৎ পুত্রজন্মেহ যশ্চ ।

তদ্বীক্ষ্য চোক্ষ্বৎ পশবো বয়াংসি

পুত্রাধিনো মাতরমারুহন্তি ॥১৯২

প্রাণবায়ু, অন্ন, আশ্রয়কেন্দ্র, বস্ত্র, রজত, হিরণ্য, পশু, বিবাহ, সখা, বেদবিহিতযজ্ঞকারী, কৃপণ ও কন্যা এই সমস্তই এই সংসারে জ্যোতির্ময় কিন্তু পুত্র ইহলোকে ও পরলোকে পরমজ্যোতিঃস্বরূপ। যাঁহার পুত্রগণ দীর্ঘজীবন লাভ করে, এই সংসারে সেই ব্যক্তি পুণ্যকৃত্তমের অমৃততম। বিশেষতঃ যাঁহার পুত্রগণ ধর্মপরায়ণ, সেই ব্যক্তি পরব্রহ্মের সাযুজ্য লাভ করেন। ১৮৭-৮৮

পুত্র জন্মগ্রহণ করা-মাত্রই পিতা নিশ্চিতরূপে স্বগলাভ করেন। সেইহেতু পশু-পক্ষিগণও সকলে পুত্র ইচ্ছা করে। ১৮৯

পতি জায়াতে পুনরায় জন্মলাভ করে বলিয়াই জায়ার জায়ত্ব প্রতিষ্ঠিত হয় এবং নরক-সাগর হইতে ত্রাণ করে বলিয়া পুত্রেরও পুত্রত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৯০

যিনি পিতা, তিনিই পুত্র এবং জায়াই জননী। পতি ও পত্নীর মধ্যে ভিন্নত্ব না থাকায় সেই দুইয়ের মধ্যে পৃথক্ভেদ নাই—এই কথা তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ বলেন। ১৯১

এই সংসারে যাঁহার পুত্র জন্মে, ইহাই তাঁহার

জনিষ্যমানানিচ্ছন্তি পিতরঃ স্বকুলে স্তান্ ।

কশ্চিদগম্না গয়ায়াং নোহবশ্যং পিণ্ডান্ প্রদাত্ততি ॥১৯৩

যক্ষ্যত্যশ্রোহশ্বমেধেন নীলং ভোক্ষ্যতে গোরূষম্ ।

একব্যং পিতৃভিঃ সর্বং পুত্রেভ্যঃ সকলং ফলম্ ॥১৯৪

শুদ্ধঃ শৌর্য্যেকচিত্তো বা প্রাণান্মোক্ষতি সংযুগে ।

দানদো বা কুরুক্ষেত্রে জ্ঞানী বাথ ভবিষ্যতি ॥১৯৫

জীবতো বাক্যকরণাৎ ক্ষয়াহে ভুরিভোজনাত্ ।

গয়ায়াঃ পিণ্ডানাচ্চ ত্রিভিঃ পুত্রশ্চ পুত্রতা ॥১৯৬

পুচ্ছে শিরসি যঃ শুক্লঃ শুক্লায়াল্লোহিতং বপুঃ ।

দেবাণ্ডভীকৌ নীলোহয়মুৎসৃষ্টঃ পাবনো বৃষঃ ॥১৯৭

রক্তো বা যদি বা শুক্লঃ স্ত্রবিষাণঃ শুভক্ষণঃ ।

যো ন হীনাতিরিক্তাঙ্গস্তং গোসহিতমুৎসৃজেৎ ॥১৯৮

দুহিতাপি তথা সাধবী শ্বশুরয়োরুপাস্তিকৃৎ ।

পতিব্রতা চ ধর্মজ্ঞা পিত্রোহুর্য়গতিকৃদ্ভবেৎ ॥১৯৯

নিশ্চিত পশ্বা। সেই পশ্বা দেখিয়া পশু-পক্ষিগণও পুত্রার্থী হইয়া জায়াতে উপগত হয়। ১৯২

পিতৃগণ স্বীয় বংশে পুত্রগণের জন্মলাভ আকাঙ্ক্ষা করেন। পুত্রগণের মধ্যে কেহ অবশ্যই গয়াধামে যাঁইয়া পিণ্ডদান করিবে, অথবা কেহ অশ্বমেধ-যজ্ঞ করিবে, কিংবা কেহ নীলবৃষ উৎসর্গ করিবে। পিতৃগণ পুত্রগণ হইতে সকল ফলই ইচ্ছা করিবেন। ১৯৩-৯৪

কেহ শুদ্ধাচার, কেহ বা শৌর্য্যোল্লিখিতচিত্ত হইবে, কেহ রণক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ করিবে, অথবা কেহ দাতা হইবে, কিংবা কেহ কুরুক্ষেত্রে জ্ঞানী হইবে। ১৯৫

জীবিত অবস্থায় পিতার বাক্যপালন, পিতার মৃত্যুতে প্রচুর ভোজন করান এবং গয়াধামে পিণ্ডদান এই কার্যাত্মক যথাবিধি সম্পন্ন করিলে পুত্রের পুত্রত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৯৬

যে বৃষের পুচ্ছে ও শিরোদেশে শুক্লবর্ণ, দেহ লোহিত বর্ণ, দেবদ্বির অভীষ্ট এবং পবিত্রতা-সম্পাদক এইরূপ নীলবৃষ উৎসর্গ করিবে। ১৯৭

রক্ত বা শুক্লবর্ণ, সুন্দরশৃঙ্গ, সুন্দরনেত্র, অহীনাঙ্গ ও অনতিরিক্তাঙ্গ বৃষ গো-সহিত উৎসর্গ করিবে।

যঃ পিতা স চ বৈ পুত্রস্তৎসমা দুহিতাহপি চ ।
 পুত্রশ্চ দুহিতা চোভৌ পিতুঃ সন্তানকারকৌ ॥২০০
 তৎসুতঃ পাবয়েদ্ বংশান্ ত্রীন্ বৈ মাতামহাদিকান্ ।
 দৌহিত্রঃ পুত্রবৎ স্বর্গমুক্তো শাস্ত্রৈশ্চ তৌ সমৌ ॥২০১
 আধানাদিকসংস্কারাঃ প্রোক্তা য়ে বৈ দ্বিজম্ভনঃ ।
 কর্তব্যশ্চ স্বশাখোক্তাঃ কেচিৎ কুলক্রমেণ চ ॥২০২
 চত্বারিংশচ্চ তে সর্বে নিষেকাণাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 মথদীক্ষা চ বিবিধা তথৈবাস্ত্যেষ্টিকর্ম চ ॥২০৩
 কুলাচারোহপি কর্তব্য ইতি শাস্ত্রবিদৌ বিদুঃ ।
 দেশাচারস্তথা ধর্ম ইতি প্রাহ পরাশরঃ ॥২০৪
 অয়ং হি পরমো ধর্মঃ সর্বেষামিতি নিশ্চয়ঃ ।
 হীনাচারশ্চ পুরুষো নিন্দ্যো ভবতি সর্বশঃ ॥২০৫
 ক্লেশভাগী চ সততং ব্যাধিতোহল্লায়ুরেব চ ।
 আচারে ব্যবহারে চ দুরাচারো বিপর্যয়ঃ ॥২০৬

সেই প্রকার শ্বশুর ও শ্বশুর উপাসনাকারিণী সাধবা, পতিব্রতা এবং ধর্মজ্ঞা দুহিতা পিতামাতার স্বর্গগমনের জন্য এইরূপ কার্যে ত্রীতী হইবে। ১৯৮-২০৬

যিনি পিতা, তিনিই পুত্র, দুহিতাও ততুল্যা। পুত্র এবং দুহিতা উভয়েই পিতার সন্তানের কারক। সেই দুহিতার পুত্র-মাতামহ, প্রমাতামহ ও বৃদ্ধ প্রমাতামহ এই তিনপুরুষকে উদ্ধার করে। পুত্র যেমন পিতৃলোকগণের স্বর্গপ্রাপ্তির কারণ, সেইরূপ দৌহিত্রও মাতামহাদির স্বর্গপ্রাপ্তির কারণ বলিয়া শাস্ত্রকারগণ পুত্র ও দৌহিত্র এই উভয়কে সমান বলিয়াছেন। ২০০-১

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ইহাদিগের যে সকল গর্ভাধানাদি সংস্কার উক্ত হইয়াছে, স্বীয় শাখোক্ত বিধি অনুসারে সে সকল করা কর্তব্য। কেহ কেহ কুল-ক্রমানুসারে করিবে। ২০২

সে সমস্ত নিষেকাদি চল্লিশপ্রকার ক্রিয়ার কথা শাস্ত্রে কীর্তিত হইয়াছে। বিবিধ মথদীক্ষা ও অস্ত্যেষ্টি-কর্ম এইগুলি কুলাচার অনুসারে করাই কর্তব্য বলিয়া

নৃণামাচরতো ধর্মঃ স্মাদধর্মো বিপর্যয়াৎ ।
 তস্মাদাগ্রেহনুবর্তেত ব্যত্যয়ং তু বিবর্জয়েৎ ॥২০৭
 আচারবস্তো মনুজা লভন্তে
 আয়ুশ্চ বিত্তঞ্চ সূতাংশ্চ সৌখ্যম্ ।
 ধর্মং তথা শাস্ত্রতমীশলোকম্
 অত্রাপি বিদ্বজ্জনপূজ্যতাম্ ॥২০৮
 বেদাঃ মহান্নৈঃ সপুরাণবিদ্যাঃ
 শাস্ত্রাণি বেদানি চ তদ্বিহীনম্ ।
 কুর্য়ুর্ন বৈ তান্যপি সংস্মৃতানি
 নরং পবিত্রং প্রবদন্তি বেদাঃ ॥২০৯
 য়েহধীতবেদাঃ ক্রিয়য়া বিহীনা-
 জীবন্তি বেদৈর্মনুজাধমাস্তান্ ।
 বেদান্ত্যজেষুনিধনস্ত কালে
 নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ ॥২১০

শাস্ত্রজ্ঞ বলিয়াছেন। পরাশরমুনি দেশাচারকেও ধর্ম বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। ২০৭-৮

দেশাচার-পালন সকলের পক্ষেই শ্রেষ্ঠ ধর্ম—ইহা নিশ্চয় বলিয়া জানিবে। আচারহীন পুরুষ সকলের নিন্দনীয় হয় এবং সে সর্বদা ক্লেশভোগ করে এবং ব্যাধিগ্রস্ত ও অল্লায়ু হয়। আচারে ও ব্যবহারে দুরাচার ব্যক্তি সম্পূর্ণরূপে সদাচার-পরায়ণ ব্যক্তির বিপরীত। ধর্মীয় আচার হইতেই মানুষের ধর্ম প্রকাশ পায়; ইহার বিপরীত আচরণকে অধর্ম বলে। সেইহেতু প্রথমে ধর্মাচরণের অনুবর্তন করিবে এবং ইহার বৈপরীত্য বর্জন করিবে। ২০৫-৭

আচারবান ব্যক্তিগণ আয়ুঃ বিত্ত, বহু সূত, সৌখ্য, ধর্ম ও নিত্য-ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হন এবং সংসারে বিদ্বান্গণের পূজার পাত্র হন। ২০৮

সাজবেদ, সপুরাণ বিদ্যা, বেদ ও শাস্ত্রসমূহ মানুষকে আচারবিহীন করে না! যে ব্যক্তি বেদ শাস্ত্রসমূহ স্মরণও করেন, বেদ সেই ব্যক্তিকে পবিত্র বলিয়া থাকেন। ২০৯

যেদ্রুপ পক্ষ জন্মিলে পক্ষিগণ নীড় ত্যাগ করে, সেইরূপ

আচারহীন-নরদেহগতাশ্চ বেদাঃ

শৌচস্তি কিং নু গতবন্ত ইতি স্ম চিন্তে ।

যন্মোহভবদ্ বপুষি চাস্ম শুভপ্রহীণে ।

স্থানং তদত্র ভগবান্ বিধিরেব শৌচ্যঃ ॥২১১

কর্তব্যং যত্নতঃ শৌচং শৌচমূলা দ্বিজাতয়ঃ ।

শৌচাচারবিহীনানাং সর্বাঃ স্ম্যর্নিষ্ফলাঃ ক্রিয়াঃ ॥২১২

তৎসম্ভিবিবিধং প্রোক্তং বাহুমাভ্যন্তরং তথা ।

বিগ্নু ত্রেশোধনং বাহুং চিত্তশুদ্ধিস্থথাস্তরম্ ॥২১৩

মুদ্রিত্তিরনালস্যং তৎকর্তব্যং দ্বিজাতিভিঃ ।

ভাবশুদ্ধিঃ পরং শৌচমাহুমাভ্যন্তরং বুধাঃ ॥২১৪

গন্ধলেপাপহং বাহুং শৌচমাহুর্মনীষিণঃ ।

যস্য পুংসস্ত তচ্ছৌচং শৌচৈস্তস্য কিমন্যকৈঃ ॥২১৫

যে সকল নরাধম বেদ অধ্যয়ন করিয়া ক্রিয়া-হীনভাবে বেদাবলম্বনে জীবনযাপন করে, মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলে বেদ সে সকল নরাধমকে ত্যাগ করে ॥২১০

বেদসমূহ আচারহীন নরদেহ-গত হইয়া, “আহা! কি করিয়াছি? কেন এই আচারহীন ব্যক্তির দেহগত হইলাম” এইরূপ বলিয়া চিন্তে শোক করেন। ‘এই ব্যক্তির আচারহীন দেহে আমাদের স্থান হইয়াছে’, এবিষয়ে বিধান-কর্তা ভগবান্ই একমাত্র শোকের পাত্র ॥২২১

যত্নপূর্বক শৌচক্রিয়া সম্পন্ন করা কর্তব্য, কেননা শৌচক্রিয়াই দ্বিজাতিগণের একমাত্র মূল। শৌচ এবং আচারহীন ব্যক্তিগণের সকল ক্রিয়াই নিষ্ফল হয় ॥২১২

সজ্জনগণ বলিয়া থাকেন যে, সেই শৌচ বাহু ও আভ্যন্তর-ভেদে দ্বিবিধ। মল-মূত্রশোধন বাহু শৌচ এবং চিত্তশুদ্ধি আন্তর শৌচ ॥২১৩

দ্বিজগণ মৃত্তিকা ও জল দ্বারা অনলসভাবে বাহুশৌচ করিবে। বুধগণ বলেন যে, ভাবশুদ্ধিই পরম আভ্যন্তর শৌচ ॥২১৪

মনীষিগণ বলেন,—সুগন্ধদ্রব্য লেপন করিয়া মল-মূত্রাদির দুর্গন্ধ বিনষ্ট করাই বাহুশৌচ। যে

বাহু-মনো-জলশৌচানি সদা যেমাং বিজগ্ননাম্ ।

ত্রিভিঃ শৌচৈরুপেতো যঃ স স্বর্গ্যো

নাত্র সংশয়ঃ ॥২১৬

দ্রিয়ং রিরংসুর্দ্রবিণং জিহ্বীষুর্বধং চিকীষুর্মুখজঃ পরস্য ।

বিবক্ষুরত্যস্তমবাচ্যবাচং কথং স শুদ্ধিং সমুপৈতি-

শৌকাৎ ॥২১৭

কিং নিকামস্য নারীভিঃ কিং গতাসোশ্চ ভেষজৈঃ ।

জিতেন্দ্রিয়স্য কিং শৌচৈর্নিষ্ফলং মূর্খদানবৎ ॥২১৮

ন গতিমূর্খদানেন ন তারোহস্মুনি চাস্মনঃ ।

তস্মাতস্য ন দাতব্যং সহ দাত্রা স মজ্জতি ॥২১৯

যথা ভস্য তথা মূর্খো বিদ্বান্ প্রজ্জলিতাশ্বিবৎ ।

হোতব্যঞ্চ সমিদ্ধেহমৌ জুহুয়াৎ কো নু ভস্মনি ॥২২০

পুরুষের আভ্যন্তর শৌচ-ক্রিয়া অসম্পন্ন হইয়াছে, তাহার আর অন্য শৌচের প্রয়োজন কি ॥২১৫

যে সকল দ্বিজাতির বাক্য, মন ও জলশৌচ সর্বদা কর্তব্য বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে, তাঁহাদের মধ্যে যিনি পূর্বোক্ত ত্রিবিধশৌচপরায়ণ হন, তিনিই স্বর্গ্য অর্থাৎ স্বর্গভোগ তাঁহার কন্মায়ত্ত—এবিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই ॥২১৬

যে ব্যক্তি পরিত্রী রমণ করিতে, পরদ্রব্য অপহরণ করিতে, অপরকে বধ করিতে এবং অত্যন্ত অবাচ্য বলিতে ইচ্ছুক, সে শৌচ হইতে কি প্রকারে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ॥২১৭

নারী দ্বারা নিকাম ব্যক্তির (যাহার চিন্তে কামরিপুর তাড়না নাই) কি প্রয়োজন সিদ্ধ হইবে? যাহার দেহ হইতে প্রাণবায়ু বহির্গত হইয়াছে, ঔষধে তাহার কি প্রয়োজন? জিতেন্দ্রিয় ব্যক্তির শৌচের প্রয়োজন কি? যে রূপ মূর্খ ব্যক্তিকে দান করিলে ঐ দান নিষ্ফল হয়, সেইরূপ জিতেন্দ্রিয় ব্যক্তির শৌচ-ক্রিয়াও নিষ্ফল হয় ॥২১৮

যে রূপ জলে প্রস্তরের পরিব্রাণ হয় না, সেইরূপ মূর্খ ব্যক্তিকে দান করিলে দাতারও উৎকৃষ্ট গতি হয় না। সেই-হেতু মূর্খ ব্যক্তিকে দান করিবে না; যদি দান করে, তাহা

যথা শূদ্রস্তথা মূৰ্খঃ শূদ্রশ্চ ভগ্নবত্তথা ।
 শূদ্রেণ সহ সংবাসং মূৰ্খে দানং বিবৰ্জয়েৎ ॥২২১
 গ্রহীতা যো ন চেদ্ বিদ্বান্ তদদাতা গ্রাহকো যথা ।
 আত্মানং তারয়েন্নৈব নদীং বৈতরণীং দ্বিজঃ ॥২২২
 যো মূৰ্খো বিশদাচারঃ সট্ কৰ্মাভিরতঃ সদা ।
 স নয়ন্ স্বৰ্গমাত্মানং বৃদ্ধাং শ্চৈব ন পীড়য়েৎ ॥২২৩
 ন বিদ্যা ন তপো যস্য হৃদভ্যে চ প্রতিগ্রহম্ ।
 নিপাতয়ন্ স দাতারমাত্মানমপ্যধো নয়ৎ ॥২২৪
 হেম-ভূমি-তিলান্ গাশ্চ অবিদ্বানাদদতি যঃ ।
 ভগ্নীভবতি সোহহায় দাতুঃ স্যাম্মিফলঞ্চ তৎ ॥২২৫
 তস্মাদবিদ্বান্নাদদ্যদল্পশোহপি প্রতিগ্রহম্ ।
 বিষতত্বাপরিজ্ঞানী বিমেণাল্লেন নশ্চতি ॥২২৬

হইলে, মূৰ্খ গ্রহীতাও দাতার সহিত নরকে নিমজ্জিত হয় ॥২১৯

ভস্মে হোম করিলে যেরূপ ফল হয় না, মূৰ্খকে দান করিলেও সেরূপ ফল হয় না, কেননা শাস্ত্রে উক্ত আছে যে, প্রজ্বলিত অগ্নিতে হোম করিবে, ভস্মে হোম করিবে না। বিদ্বান্ ব্যক্তি প্রজ্বলিত অগ্নিস্বরূপ এবং মূৰ্খ ভস্মস্বরূপ। এইহেতু মূৰ্খকে দান করিবে না ॥২২০

শূদ্র যে প্রকার দানগ্রহণের উপযুক্ত পাত্র নহে, মূৰ্খও সেই প্রকার। শূদ্র হোমযোগ্য ভস্মতুল্য। শূদ্রের সহিত বাস ও মূৰ্খকে দান বর্জন করিবে ॥২২১

যে গ্রহীতা সে যদি বিদ্বান্ না হয়, তবে সেই দাতা গ্রাহকের স্থায় নিজকে বৈতরণী নদী ত্রাণ করায় না। যে ব্যক্তি মূৰ্খ হইয়াও শাস্ত্রবিহিত আচার পালন করে এবং সর্বদা দ্বিজোচিত ষট্ কৰ্মে রত থাকে, সে স্বর্গে গমন করে, অধিকন্তু শ্রেষ্ঠদিগের পীড়াদায়ক হয় না ॥২২২-২৩

যাহার বিদ্যা নাই এবং তপস্তাও নাই, সে যদি কোনও দাতার নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করে, তাহা হইলে সে দাতাকে অধঃপতিত করিয়া নিজেও অধোগামী হয় ॥২২৪

যে অবিদ্বান্ ব্যক্তি স্বর্ণ, ভূমি, তিল ও গো-দান

সর্বং গবাদিকং দানং পাত্রে দাতব্যমচিৎ ।
 বিবর্তিন্ ত্রপাত্রে তু গতিমিচ্ছদ্ভিরাত্মনঃ ॥২২৭
 হস্তি কৃষাজিনাগাস্ত গহীতা যে প্রতিগ্রহাঃ ।
 সদ্ বিপ্রান্তান্ গৃহীযুর্গাহানাস্ত পতন্তি তে ॥২২৮
 কৃষাজিনপ্রতিগ্রাহী হযানাং শুক্রবিক্রয়ী ।
 নবশ্রাদ্ধস্য যো ভোক্তা ন ভূয়ঃ পুরাণো ভবেৎ ॥২২৯
 যো গৃহীতি কুরুক্ষেত্রে গ্রামং গাং দ্বিমুখীং গজম্ ।
 নবশ্রাদ্ধমভুগ্ যশ্চ বৰ্জ্য নিৰ্মাল্যবদ্ দ্বিজাঃ ॥২৩০
 এতে যান্ত্যন্ধতামিস্রং যাবন্ মনুসহস্রকম্ ॥২৩১
 বিষোশ্চ বহেচ্চ রবেশ্চ জাতা
 পৃথ্বী চ রাজশ্চ মুনীশ গোশ্চ ।
 কালে ত্রপাত্রে বিধিনা প্রদত্তা
 প্রাপ্নোতি লোকত্রয়মেতদ্বিক্রম ॥২৩২

গ্রহণ করে, সে দ্রুত ভগ্নীভূত হয় এবং দাতার সে দান সম্পূর্ণরূপে নিষ্ফল হয় ॥২২৫

সেইহেতু অবিদ্বান্ ব্যক্তি অল্পপরিমাণ প্রতিগ্রহও করিবে না, করিলে তাহার অধঃপতন সুনিশ্চিত। যেমন বিষক্রিয়া-সম্বন্ধে যাহার কিছুমাত্র জ্ঞান নাই, সে যেরূপ অল্পবিষ দ্বারা বিনষ্ট হয়, সেইরূপ অবিদ্বান্ ব্যক্তি অল্প প্রতিগ্রহ করিলেও বিনষ্ট হইবে। মুক্তিকামী বিদ্বান্গণ গো আদি সমস্ত দানীয় দ্রব্য অর্চনা করিয়া যোগ্যপাত্রে দান করিবেন, কখনও অপাত্রে দান করিবেন না ॥২২৬-২৭

হস্তি ও কৃষসার-মৃগ প্রভৃতি যে সকল গহিত প্রতিগ্রহ-দ্রব্য বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে, সর্বাধঃপতন তাহা গ্রহণ করিবেন না; যদি গ্রহণ করেন, তাহা হইলে তাহার অধঃপতিত হইবেন ॥২২৮

কৃষসার-মৃগ-প্রতিগ্রাহী, অশ্বসমূহের শুক্র-বিক্রেতা এবং নবশ্রাদ্ধের ভোক্তা পুনরায় আর মনুষ্যদেহ প্রাপ্ত হয় না ॥২২৯

যে সকল ব্যক্তি কুরুক্ষেত্রে গ্রাম, গর্ভবতী গো ও হস্তী গ্রহণ করে এবং নবশ্রাদ্ধের অন্ন ভোজন করে, সেই সকল ব্যক্তিকে দ্বিজগণ নিৰ্মাল্যের দ্বারা বর্জন করিবে ॥২৩০

বেদবিদ্বান্ সদাচারঃ সদা বসতি সন্নিধৌ ।
 ভোজনে চৈব দানে চ বর্জনীয়ো ন সতর্কমৈঃ ॥২৩৩
 অত্যাঙ্গমানধীমানান্ ব্রাহ্মণান্ যো ব্যতিক্রমেৎ ।
 ভোজনে চৈব দানে চ হিনস্ত্যাসপ্তমং কুলম্ ॥২৩৪
 অনূচোহপি নিরাচারঃ প্রতিবাসনিবাসিনঃ ।
 অগ্নত্র হব্য-কব্যাভ্যাং ভোজ্যঃ স্মারুৎসবাদিষু ॥২৩৫
 প্রোক্ত-প্রতিগ্রহাভাবে প্রাপ্তায়াং বৃহদাপদি ।
 বিপ্রোহগ্নন্ প্রতিগৃহ্ন বা যতস্ততোহপি
 নাথভাক্ ॥২৩৬
 গুর্বাদিপোষ্যবর্গার্থং দেবাণ্যর্থঞ্চ সর্বতঃ ।
 প্রত্যাদগ্নাদ্ দ্বিজাগ্রস্ত ভৃত্যর্থাভ্যনোহপি চ ॥২৩৭

সহস্র মনু (কালের পরিমাণ) যাবৎ এই সকল
 গ্রহীতৃগণ ও ভোক্তৃগণ অক্ষতামিশ্রনামক নরকভোগ
 করে। হে মুনিশ্রেষ্ঠ! বিষ্ণু, বহ্নি ও রবি হইতে
 উৎপন্ন পৃথ্বী ও রাজার গো যথাকালে যোগ্যপাত্রের বিধি
 অনুসারে প্রদত্ত হইলে দাতা ত্রিলোক প্রাপ্ত হন,—ইহা
 শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে ॥২৩১-২৩২

যদি বেদবিদ্বান্ বিদ্বান্ ও সদাচার-পরায়ণ ব্যক্তি
 সর্বদা নিকটে বাস করেন, তাহা হইলে সজ্জনগণ দান ও
 ভোজনকালে তাঁহাকে বর্জন করিবেন না ॥২৩৩

বেদাধ্যয়নরত অতিসম্মিত ব্রাহ্মণগণকে যিনি
 ভোজন ও দানকালে ব্যতিক্রম করেন অর্থাৎ নিয়মিত
 ক্রমের অগ্ণা করেন, তিনি স্ত্রী সপ্তমকুল পর্য্যন্ত বিনষ্ট
 করেন ॥২৩৪

যাহারা বেদ অধ্যয়ন করে নাই এবং আচারহীন,
 তাহারা যদি প্রতিবেশী হয়, তাহা হইলে উৎসবাদি
 বাপারে তাহাদিগকে ভিন্নস্থানে হব্য-কব্যাदि দ্বারা
 ভোজন করাইবে ॥২৩৫

কথিত দানগ্রহণের জন্ত প্রতিগ্রাহীর অভাব হইলে
 এবং মহাবিপৎকাল উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণ সেই দান
 গ্রহণ ও অগ্নাদি ভোজন করিয়া অধোভাগী হইবেন না ।
 গুরু আদি পোষ্যবর্গ, দেবতা প্রভৃতি এবং নিজের

দধি-ক্ষীরাজ্য-মাংসানি গন্ধ-পুষ্পাহমু-মৎস্যকান্ ।
 শয্যাসনাশনং শাকং প্রত্যাখ্যেয়ং ন কর্হিচিৎ ॥২৩৮
 অপি দুষ্কৃতকর্মভ্যঃ সমাদদ্যাদযাচিতম্ ।
 পতিতাদিস্তদন্যোভ্যঃ প্রতিগ্রাহমসংশয়ম্ ॥২৩৯
 শক্ন্তং প্রতিগ্রহীতুং যো বেদব্রতঃ স্তসংব্রতম্ ।
 লভ্যমানং ন গৃহ্নাতি স্বর্গস্তস্থান্নকং ফলম্ ॥২৪০
 প্রতিগ্রহমুণং বাপি যাচিতং যো ন যচ্ছতি ।
 তৎকোটিগুণগ্রস্তোহসৌ মৃতো দাসত্বমুচ্ছতি ॥২৪১
 দাতা চ ন স্মরেদানং প্রতিগ্রাহী ন যাচতে ।
 উভৌ তৌ নরকং যাতৌ দাতা চাপি প্রতিগ্রহী ॥২৪২
 অপাত্রস্ত হি যদ্রতং দানং স্বল্পমপি দ্বিজাঃ ।
 গ্রহীতা তৎক্ষণাদ্ যাতি ভগ্নহুং চাপ্যাবারিতঃ ॥২৪৩

ভরণপোষণের জন্ত দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি সকলের নিকট
 হইতে প্রতিগ্রহ করিবেন ॥২৩৬-৩৭

দধি, ক্ষীর, ঘৃত, মাংস, গন্ধ, পুষ্প, জল, মৎস্য,
 শয্যা, আসন, ভোজ্য ও শাক কখনও প্রত্যাখ্যান
 করিবে না ॥২৩৮

দুষ্কার্যকারিগণের নিকট হইতে অযাচিতভাবে
 প্রতিগ্রহ করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠও পতিত ইত্যাদি সংজ্ঞা প্রাপ্ত
 হয়। এতদ্বিল্য ব্যক্তিগণের নিকট হইতে নিঃসংশয়ে
 প্রতিগ্রহ করিবে ॥২৩৯

বেদবিদ্যা-পারঙ্গত যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিতে সমর্থ
 হইয়াও লভ্যমান উৎকৃষ্টগুণবৃত্ত বস্ত্র গ্রহণ করে না,
 স্বর্গ তাহাকে অল্পমাত্র ফল প্রদান করে ॥২৪০

ঋণগ্রহণ করিয়া যে ব্যক্তি উত্তমর্ণ কর্তৃক যাচিত
 হইয়াও উত্তমর্ণের প্রাপ্য প্রত্যর্পণ করে না, সে গৃহীত
 ঋণের কোটিগুণ ঋণগ্রস্ত হইয়া দেহাবসানে দাসত্ব প্রাপ্ত
 হয় ॥২৪১

দাতা দান করিয়া দানের কথা স্মরণ করিবে না;
 প্রতিগ্রহীতা দানলাভের জন্ত যাক্ষা করিবে না। যদি
 উভয়ে যথাক্রমে স্মরণ ও দানলাভের প্রার্থনা করে, তাহা
 হইলে দাতা ও প্রতিগ্রাহী উভয়েই নরকগামী হয় ॥২৪২

শাস্ত্র যাহাকে দানের যোগ্যপাত্র বলিয়া নিশ্চয়
 করেন নাই—এইরূপ ব্যক্তির নিকট হইতে অল্পমাত্রও

বদন্তি কবয়ঃ কেচিদান-প্রতিগ্রহৌ প্রতি ।
 প্রত্যক্ষলিপ্সমেবেহ দাতৃ-ঘাচকয়োরতঃ ॥২৪৪
 দাতৃহস্তো ভবেদুর্ধ্বং গ্রহীতুশ্চ ভবেদধঃ ।
 দাতৃ-ঘাচকয়োৰ্ভেদো হস্তাভ্যামেব সূচিতঃ ॥২৪৫
 সূতাদীনাং চতুর্নাঞ্চ যথা নিন্দিতভূপতেঃ
 ন বিদ্বান্ প্রতিগ্রহীয়াৎ প্রতিগ্রহ্ন ব্রজত্যধঃ ॥২৪৬
 দুৰ্দ্ধা দশগুণং পূৰ্বাৎ সুনী চক্র্যথ মগকৃৎ ।
 বেষ্টা নিমিক্তনৃপতিঃ প্রতিগ্রহে পরঃ ক্রমাৎ ॥২৪৭
 পরপাকং বৃথা মাংসং দেবানামপি দূষিতম্ ।
 ক্ষুপাকৃতমাংসঞ্চ নাগঞ্চ লশুনাদিকঞ্চ ॥২৪৮
 ন ভোক্তব্যমভোজ্যমাং কন্দ-মূলাদিকঞ্চ যৎ
 ন পাতব্যমপেয়ঞ্চ দ্বিজৈরত্যন্তগর্হিতম্ ॥২৪৯

দান গ্রহণ করিয়া দ্বিজ অবাধে তৎক্ষণাৎ ভক্ষণ প্রাপ্ত হয় ॥২৪৩

এইহেতু বিজ্ঞগণ দান ও প্রতিগ্রহের প্রতি লক্ষ্য করিয়া এইরূপ বলিয়া থাকেন যে, দাতা ও গ্রহীতার মধ্যে ইহাই প্রত্যক্ষ চিহ্ন যে, দাতার হস্ত উর্দ্ধে থাকে এবং গ্রহীতার হস্ত নিম্নে থাকে ; দাতা ও গ্রহীতার হস্ত-দ্বয়ের যথাক্রমে উর্দ্ধে ও নিম্নে স্থাপন দ্বারাই দাতা ও গ্রহীতার মধ্যে ভেদ সূচিত হইতেছে ॥২৪৫

বিদ্বান্ ব্যক্তি নিন্দিত-ভূপতি হইতে দানগ্রহণ করিবে না ; যদি এই বিধি লঙ্ঘন করিয়া দানগ্রহণ করে, তাহা হইলে সেই বিদ্বান্ ব্যক্তি অধোগামী হয় । নিন্দিত ভূপতিসম্বন্ধে শাস্ত্রে যেরূপ নিষেধ উক্ত হইয়াছে, সেইরূপ সুনী আদি নিম্নোক্ত চারব্যক্তি হইতেও দান গ্রহণ করিবে না—ইহাই শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে ॥২৪৬

পূর্বোক্ত নিন্দিত দাতৃগণ অপেক্ষা সুনী, মদ্যপ্রস্তুত-কারী, চক্রী ও বেষ্টা এই চারজন এবং নিন্দিত নৃপতি প্রতিগ্রহ-কার্য্যে ক্রমান্বয়ে পর পর দশগুণ দোষপ্রাপ্ত । পরকৃত পক্ষাণ, বৃথা মাংস (যাহা দেবতাদেহে নিবেদিত হয় নাই), দেবতাদিগের নিকটেও দূষিত অনুপাকৃত মাংস (যে পশুকে সংস্কারপূর্বক বধ করা

সত্যং যুক্তং সদা ক্রয়াচ্ছনৈর্ধর্ম্যং সমাচরেৎ ।
 যমান্ সনিয়মান্ কুর্যাদ্ গাহ'স্থ্যং ত্রতমাচরন্ ॥২৫০
 মাতুঃ পিতৃনুপাধ্যায়ান্ গুরুন বিপ্রান্ সদাহর্চয়েৎ ।
 এতান্ শ্রেষ্ঠাংস্তথা চান্যামিত্যং বিপ্রাভিবন্দনম্ ॥২৫১
 দমং সেবেত সততং দানং দগ্ধাচ্চ সর্বদা ।
 দয়াঞ্চ সর্বদা কুর্য্যাৎ তদ্বিনা নরকাস্রয়ঃ ॥২৫২
 দাম্যান্ স সর্বদাত্মানং মনোদাম্যং সদা দ্বিজৈঃ ।
 দয়ধর্ম্মমিতি চৈবৈবাং শ্রুতিবাজসনৈয়িকী ॥২৫৩
 যজ্ঞিনা কারকং কুর্য্যাৎ স্তনয়িতুর্ধর্ম্মনিং দিবি ।
 দদেদ্ বৈতি দমং দানং দয়ামিতি চ শিক্ষয়েৎ ॥২৫৪
 রসা রসৈঃ সমা গ্রাহ্যা দেয়া অপি চ নানুথা ।
 ন রসৈল'বণং গ্রাহ্যং সমতো হীনতোহপি বা ॥২৫৫

হয় নাই—তাদৃশ পশুমাংস) এবং রশুন প্রভৃতি ভোজন করিবে না ॥২৪৭-৪৮

দ্বিজগণ অভোজ্য অন্ন এবং কন্দমূল ইহিতে উৎপন্ন ফলাদি ভোজন করিবে না, এবং অত্যন্ত গর্হিত অপেয় বস্তু পান করিবে না ॥২৪৯

সর্বদা সত্য ও যুক্তিযুক্ত কথা বলিবে এবং ধীরে ধীরে ধর্ম্মাচরণ করিবে । গাহ'স্থ্যত্ৰত আচরণ করিয়া যম, নিয়ম প্রভৃতি অভ্যাস করিবে ॥২৫০

মাতা, পিতা, উপাধ্যায়, গুরু, বিপ্র প্রভৃতিকে ও অগ্ণ্যন্ত শ্রেষ্ঠব্যক্তিগণকে সর্বদা বন্দনা করিবে এবং বিপ্রগণকে নিত্য অভিবন্দন করিবে ॥২৫১

সর্বদা দমগুণের সেবা করিবে অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয়-সমূহকে দমন করিবে এবং সর্বদা দান করিবে ; সর্বদা জীবমাত্রে দয়াও করিবে । ইহার অগ্রথা করিলে নরকবাস হইবে ॥২৫২

দ্বিজ সর্বদা আত্মা ও মনকে দমন করিয়া পূর্বোক্ত গুরুস্থানীয় ব্যক্তিদিগের নিকট 'আপনি আমাকে দয়া করুন' এইরূপ প্রার্থনা করিবে, ইহা বাজসনৈয়িকী শ্রুতিতে উক্ত আছে । (যজুর্বেদের অংশবিশেষের নাম বাজসনৈয়ী) ॥২৫৩

মেঘ যেরূপ আকাশে তিনপ্রকার ধ্বনি করে,

তিলো অপি সমা দেয়া ধাত্মৈর্যজ্ঞানীভিঃ ।

প্রাপীত্যা নৈব যন্তেষু ক্রয়ুরেতন্মনীষিণঃ ॥২৫৬

তিলবৎ সর্ববস্তুনি সম্বেহানি দ্বিজাতিভিঃ ।

অপ্রাপীত্যানি যন্তেষু ক্রয়ুরেতন্মনীষিণঃ ॥২৫৭

বিক্রয়ব্যপদেশেন দুষ্ক-দধ্যাদিসর্পিষাম্ ।

শুশ্রূষাম তিরস্কর্যাদুপাস্তান্নাবধীরয়েৎ ॥২৫৮

লোভাৎ কুর্যাদ্ দ্বিজশ্চা যঃ স তু শূদ্রসমস্রাহাৎ

ন নিন্দ্যাচ্চ সমভ্যর্চ্যাম বিক্রীণীত গহিতান্ ॥২৫৯

অদেয়ানি ন বৈ দত্তাদত্যাঙ্গানি ন বৈ ত্যজেৎ ।

অভ্যর্চ্যামৈব ভাষেচ্চ হীনাস্তাশ্চ ন ক্ষিপেৎ ॥২৬০

ন সংবদেচ্চ পিত্রাগ্নেঃ পতিতান্নৈর্ন সংবিশেৎ ।

ন মতিং নৌচবর্ণায় দত্তাচ্ছিচ্ছদেব চ ॥২৬১

(মেঘ ধ্বনিদ্বারা দম, দান ও দয়ারূপ ত্রিবিধগুণের সূচনা করে) সেইরূপ দম, দান ও দয়া এই তিনটিও শিক্ষা করিবে ॥২৫৪

রসের পরিবর্তে সমপরিমাণ রস গ্রহণ ও প্রদান করিবে। ইহার অন্তথা করিবে না। কিন্তু কখনও রসের পরিবর্তে লবণ গ্রহণ করিবে না, তাহা উৎকৃষ্টই হউক আর নিকৃষ্টই হউক ॥২৫৫

দ্বিজাতিগণ অষ্ট ধাত্মের সহিত সমপরিমাণ তিলও প্রদান করিবে। সেইগুলি যন্ত্রদ্বারা প্রাপীড়িত করিয়া দিবে না—মনীষিগণ ইহাই বলিয়াছেন ॥২৫৬

মনীষিগণ ইহাও বলিয়াছেন যে, দ্বিজাতিগণ তিলের স্রাব সকল স্নেহযুক্ত পদার্থ প্রাপীড়িত অর্থাৎ চূর্ণীকৃত না করিয়াই যত্নপূর্বক প্রদান করিবে ॥২৫৭

দুষ্ক, দধি, ঘৃত প্রভৃতির বিক্রয়চ্ছলে সমাগত ব্যক্তির কথা ইচ্ছাপূর্বক শ্রবণ করিবে, তাহাকে কখনও তিরস্কার করিবে না। উপকার প্রত্যাশায় তাহার অনুবর্তন করিবে, কোনও প্রকারেই অবজ্ঞা করিবে না ॥২৫৮

কোনও দ্বিজ যদি লোভবশতঃ তিনদিন দুষ্ক, দধি, ঘৃত প্রভৃতি বিক্রয় করে, তাহা হইলে সে শূদ্রতুল্য হয়, সুতরাং ব্রাহ্মণ দুষ্কাদি বিক্রয় করিবে না। দুষ্কাদি বিক্রয়রত গহিত জনগণকে নিন্দাও করিবে না, সমাদরও করিবে না ॥২৫৯

মতিং শূদ্রেস্ত যো দত্তাদ্ যশ্চৈতনং পশ্যুপাসতে ।

ন কিঞ্চিস্তস্ত চাত্বেয়ং ব্রতাদি-নিয়মাদিকম্ ॥২৬২

আচক্ষাণস্ত তদ্বক্ষং নরকার্যৌ প্রপচ্যতে ।

নাগাদমং নিষিক্তস্থং স্বপ্যাদ্ বা নার্করাত্রিষু ॥২৬৩

বেদবিদ্যাবিতানানি বিক্রীণীত ন কাহচিৎ ।

নাপত্যানি রসাত্যানি ভূবন্তি চান্নয়ে সতি ॥২৬৪

নাপঃ পিবেৎ স্বপাণিভ্যাং ন চ কণ্ঠ-তিকৃদ্রবেৎ ।

বিদিক্-প্রত্যগ্ উদগ্রস্ত শয়ীতাহি ন সন্ধ্যায়াঃ ॥২৬৫

পাদুকা দি চ পালাশং ন বৃক্ষাদিনিকৃন্তনম্ ।

নোৎসজ্যং জীবনাগ্নঞ্চ কদাচিদ্ বৈ গবাদিষু ॥২৬৬

পদ্ভ্যাং স্পৃশ্যং গবাগ্নং নো নোচ্ছিষ্টং ন চ তদাতিঃ ।

ন লজ্জ্যং বৎস-তন্ত্র্যাদি বায়ুগ্নোর্নাস্তরা গতিঃ ॥২৬৭

যে দ্রব্য দানযোগ্য নহে—তাহা দান করিবে না, যাহা পরিত্যাগ্য নহে—তাহা পরিত্যাগ করিবে না, যাহা বস্তব্য নহে—তাহা বলিবে না, এবং হীনাস্তদিগকে পরিত্যাগ করিবে না ॥২৬০

পিত্রাদি গুরুস্থানীয়গণের সহিত অবিনীতভাবে কথা বলিবে না। পতিত প্রভৃতির সহিত একাসনে উপবেশন করিবে না। নীচবর্ণ ব্যক্তিগণকে জ্ঞানদান করিবে না এবং উচ্ছিষ্টদ্রব্য প্রদান করিবে না ॥২৬১

যে ব্যক্তি শূদ্রের আচরণে আত্মবুদ্ধি নিবেশিত করে এবং শূদ্রের প্রতি সেবা-পরায়ণ হয়, সেই ব্যক্তি-সম্বন্ধে ব্রত-নিয়মাদি কিছুই বস্তব্য নাই। যিনি এইরূপ ব্যক্তিকে ধর্মোপদেশ করেন, তিনি নরকাগ্নিতে দক্ষীভূত হন। নিষিক্ত স্থানের অন্ন ভোজন করিবে না, অর্দ্ধরাত্রি নিদ্রাগত হইবে না, বেদবিদ্যাবিস্তারক গ্রন্থাদি কখনও বিক্রয় করিবে না। সন্তান থাকিলে সন্তান, রসাত্ত দ্রব্য এবং জীবিকানির্বাহের ভূমি বিক্রয় করিবে না ॥২৬২-৬৪

স্বীয় হস্তদ্বয় দ্বারা অর্থাৎ অঞ্জলি করিয়া জলপান করিবে না, সর্বদা কণ্ঠয়ন-পরায়ণ হইবে না। ঈশান, বায়ু, অগ্নি ও নৈঋতকোণের দিকে এবং পশ্চিম ও উত্তরদিকে হস্তক রাখিয়া দিবসে প্রাতঃ ও সায়াংসন্ধ্যায় শয়ন করিবে না ॥২৬৫

ন ষয়োবিপ্রয়োর্নায্যোঃ সৌরভ্যেয্যোঃ পতি-জ্রয়োঃ ।
বিপ্রাংয্যোবিপ্রপিণ্ডানাং নোত্রোক্তোবিষু-

তাক্ষ্যোঃ ॥২৬৮

সৌরভ্যেয্যোর্জলায্যোশ্চ মাহেয়ী-জলয়োরপি ।
ভানু-ব্যোমাদিকানাং(?) তু ন কুর্যাদন্তরা গতিম্ ॥২৬৯
ভোজনাদিষু নাসক্তাং পশ্যেদ্বিগতাংশুকাম্ ।
ন গচ্ছেৎ জ্যৈঃ রজোযুক্তাং ন চান্নীয়াত্তয়া সহ ।
ন গচ্ছেৎ জ্যৈঃ রোগযুক্তাং প্রতাপ্যাম তয়া সহ ॥২৭০
উত্তরীয়ং বিনা নৈব ন নগ্নোহধঃ শয়ীত চ ।
ন গেহে চৈব মার্গাদৌ ন নিষিক্কককুব্ মুখঃ ॥২৭১
নোপগঙ্গং সুরার্চাদি ন চ বিষ্ঠাগ্হাস্তিকে ।
অতিকালান্তিযানে চ শুভমিচ্ছন্ বিবর্জয়েৎ ॥২৭২

পলাশকান্ঠনিষ্মিত পাটুকা ব্যবহার ও বৃক্ষাদি ছেদন
করিবে না। খুখু প্রভৃতি কখনও গো আদি পশুদেহে
নিঃক্ষেপ করিবে না ॥২৬৬

গবাদি পশু ও উচ্ছিন্ন পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে না,
উচ্ছিন্ন-স্থান দিয়া গমন করিবে না। বৎস ও তন্ত্রী
(বন্ধন-রজু) প্রভৃতি লজ্জন করিবে না, বায়ু ও অগ্নি-
কোণের মধ্যদিয়া গমন করিবে না ॥২৬৭

বিপ্রদ্বয়, অগ্নিদ্বয়, গাভীদ্বয়, সামী-জ্যী, বিপ্র ও অগ্নি,
বিপ্রপিণ্ডসমূহ, ভয়ঙ্কর বৃষদ্বয়, বিষ্ণু ও গরুড়,
সৌরভ্যেয়ীদ্বয়, জল ও অগ্নি, গাভী ও জল, সূর্য্য ও
ব্যোমাদির মধ্যদিয়া গমন করিবে না ॥২৬৯

ভোজনাদি ব্যাপারে আসক্তা এবং বিবসনা স্ত্রীকে
দর্শন করিবে না। রজোযুক্তা স্ত্রীতে উপগত হইবে
না এবং তাহার সহিত ভোজন করিবে না; রোগগ্রস্তা
স্ত্রীতে উপগত হইবে না এবং তাহার সহিত শয়ন
করিবে না ॥২৭০

উত্তরীয় ভিন্ন নগ্নভাবে কখনও অধঃশায়ী হইবে
না, গৃহে কিংবা পথ প্রভৃতিতে চলিবার সময়ে নিষিক্ক
দিগভিমুখে চলিবে না, গজার সমীপে অশ্ব দেবতার
অর্চনা করিবে না ও গৃহ-সন্নিকটে মলত্যাগ করিবে

জ্যেষ্ঠেন্দ্রচাপ-ভদ্রাণা মূলনাম্না ন নির্দিশেৎ ।
(ইন্দ্রচাপং ধয়ন্তী গৌর্ন খ্যাতব্যে পরশ্চ তে) ॥২৭৩
বর্জয়েদ্ধাবনং চৈব পাদয়োঃ কাংস্তভাজনে ।
পৈশুণ্যং মর্মভেদকং ন বদেৎ শ্লেচ্ছভাসিতম্ ॥২৭৪
প্রাকৃতকং কুশাত্রাণি পামণ্ডং হৈতুকানি চ ।
ন শ্রোতব্যানি বিপ্রৈঃ যাতনাকারণানি চ ॥২৭৫
ন করং মস্তকে দদ্যাম্যস্তকং ন করে তথা ।
ন জানুনোঃ শিরো ধার্য্যং নাহপ্রারতশিরা ভ্রমেৎ ॥২৭৬
বৈশাশ্চ বদ্ধাশ্চ কদর্য্যচোরাঃ
ক্লাবাভিশস্তা গণিকা তু যা চ ।
যো বৃদ্ধজীবী গণদীক্ষকা য়ে
তেষাং ন ভোজ্যং হ্রশনং দ্বিজাতৈঃ ॥২৭৭

না। শুভেচ্ছ ব্যক্তি কাল ও যান-অতিক্রম বর্জন
করিবে ॥২৭১-৭২

জ্যেষ্ঠের নাম ধরিয়া ডাকিবে না, কোন অঙ্গ বস্ত্র
দেখিয়া 'ইন্দ্রধনু' ইত্যাদি বলিয়া উপহাস করিবে না,
ইহাৎ কোন গর্হিত কর্মের জন্ত কাহাকেও উনি 'ভদ্র'
লোক কাজেই কোন দোষ হইবে না—ইত্যাদি স্থলে
'ভদ্র' প্রভৃতি শব্দ ব্যবহার করিবে না এবং পুত্রাদি
ব্যতীত কাহাকেও তাহার প্রকৃত নাম ধরিয়া ডাকিবে
না ॥২৭৩

কাংস্তপাত্রে পদযুগল প্রক্ষালন ও খলতা বর্জন
করিবে। মর্ম-বিদারক ও শ্লেচ্ছ-কথিত ভাষা বলিবে
না ॥২৭৪

নীচ, ধর্মবিরোধী, যুক্তি-প্রদর্শিত অশাস্ত্রীয় এবং
বাধাদায়ক কথা বিপ্র শ্রবণ করিবে না ॥২৭৫

মস্তকে হস্তস্থাপন, হস্তে মস্তকস্থাপন ও জানুদ্বয়ে
শিরঃস্থাপন করিবে না। বিশেষতঃ অনার্ত্ত মস্তকে
ভ্রমণ করিবে না ॥২৭৬

বর্নসঙ্কর, (রাজদ্বারে) অবরুদ্ধ, কুপণ, চোর,
ক্লাব, অভিশাপগ্রস্ত, বেশ্যা, হৃদযোর ও
সর্ববর্ণদীক্ষাদানকারিদিগের অন্ন দ্বিজগণ ভোজন করিবে
না ॥২৭৭

ক্রুরাতুরা বৃদ্ধ-চিকিৎসকাস্ত
 যা পুংশ্চলৌ যৌ চ বিরোধি-শত্রু ।
 ত্রাত্যোগ্রমন্তা অবলাজিতাশ্চ
 অগ্রাহমেষামশনং দ্বিজস্য ॥২৭৮
 যে দান্তিক। যে চ স্তবর্ণকার।
 উচ্ছিষ্টভোজী পতিতশ্চ যশ্চ
 যে পুত্রভার্য্য। বহুযাজক। যে
 বিপ্রের চৈমাং ন হি ভোজ্যমগ্ন ॥২৭৯
 যে সোম-শস্ত্রাঙ্গ-কৃতাস্থ-তক্র-
 ক্ষীরাজ্য-মাংসং লবণাজিনানি ।
 ক্ষৌমাণি লাক্ষা চ তিলান্ ফলানি
 বিক্রয়ুরেষামশনং ন ভোগ্যম্ ॥২৮০
 জীবন্তি বৃত্য। রসদানপানঃ
 কর্মারকা যেহপি চ তস্তুবায়াঃ ।
 রাজা নৃশংসো রজকঃ কৃতলো-
 ভোজ্যাশনা নৈব বিহিংসকাস্ত ॥২৮১

ক্রুর, আতুর, বৃদ্ধ, চিকিৎসক, পরপুরুষগামিনী
 নারী, বিরুদ্ধাচারী, শত্রু, ত্রাত্য (যথাকালে অনুপনীত),
 উগ্র, মন্ত ও অবলাজিতদিগের অন্ন দ্বিজের পক্ষে গ্রাহ্য
 নহে ॥২৭৮

দান্তিক, স্তবর্ণকার, উচ্ছিষ্টভোজী, পতিত, পুত্র-
 ভার্য্যগামী ও বহুযাজকদিগের অন্ন বিপ্র ভোজন
 করিবে না ॥২৭৯

যাহারা সোম (কপূর), শস্ত্র, অস্ত্র, স্বকৃত জলাশয়ের
 জল, তক্র, ক্ষীর, ঘৃত, মাংস, লবণ, চর্ম, ক্ষৌম, লাক্ষা,
 তিল ও ফল বিক্রয় করে, বিপ্র তাহাদের অন্ন ভোজন
 করিবে না ॥২৮০

যাহারা মতাদি রসের দান ও পানবৃত্তি দ্বারা
 জীবনশাস্ত্রা নির্বাহ করে এবং যাহারা কর্মকার ও
 তন্তুবায়ে র বৃত্তি অবলম্বনে জীবনধারণ করে—
 তাহাদের অন্ন এবং নৃশংস ব্যক্তি, রাজা, রজক ও
 কৃতদ্বিজের অন্ন অহিংসা-পরায়ণ ব্যক্তিগণ গ্রহণ করিবে
 না ॥২৮১

যে চৈলধাবাস্ত সুরাকৃতো যে
 পৈশ্চল্যবাচো হনুতংবদাস্ত ।
 যে বন্দিনো যেহপি চ চাক্রিকাস্ত
 বিপ্রস্য চৈতেহপি ন ভোজ্যশাস্তাঃ ॥২৮২
 মধ্বাসব-মধুচ্ছিষ্ট-দধি-ক্ষীর-রসোদনান্ ।
 মনুষ্যোপল-ধূপাংশ্চ কুশ-ঘৃত-পুষ্প-বীরুধঃ ॥২৮৩
 কোশেয়-কেশ-কুতপামীরং বিষরসাস্তথা ।
 শাকৈকশফ-পিণ্যাকগন্ধানোষধিমূলকাঃ ॥২৮৪
 বিক্রোণন্তি য এতানি বস্তৃনি মনুজাধমাঃ ।
 তেষামগ্নং ন ভোক্তব্যং তথোপপতিবেশ্মনঃ ॥২৮৫
 যোহপচস্য কদর্য্যস্য ভুঞ্জীতামং দ্বিজাধমঃ ।
 তৎক্ষণাচ্ছূদ্রবৎ স স্যামুতো বিট্শুকরো
 ভবেৎ ॥২৮৬
 যোহগ্নং বাধুযিকস্ত্যাগাদজাপালাদিকস্য চ ।
 অন্যস্ত্যপি নিমিদ্ধস্য সোহনন্তং নরকং ব্রজেৎ ॥২৮৭

বস্ত্রধোতকারী (খোবা), সুরাপ্রস্তুতকারী, পৈশ্চল্য-
 বাদী (কর্কশভাষী), মিথ্যাবাদী, বন্দনাকারী এবং
 চাক্রিক অর্থাৎ সম্ভবত্বাবে চক্রাকারে বন্দনাকারিদিগের
 (এইস্থলে 'চাক্রিক' শব্দে জাতিবিশেষকেও বুঝায়।)
 শস্য বিপ্রের ভোজ্য নহে। মধু, আসব, সোম, দধি,
 ক্ষীর, মত্ত, অন্ন, মনুষ্য, প্রস্তুত, ধূপ, কুশ, মৃত্তিকা, পুষ্প,
 লতা, কোশেয়, কেশ, ছাগলোমনির্মিত কন্দল, জল,
 বিষাক্ত রস, শাক, অবিভক্তখুর পশু (অখাদি), পিণ্যাক,
 গন্ধদ্রব্য, ওষধি ও মূল (আদা ইত্যাদি) প্রভৃতি দ্রব্য যে
 সমস্ত নরাধম বিক্রয় করে, ব্রাহ্মণ তাহাদের এবং
 উপপতির গৃহের অন্ন ভোজন করিবে না ॥২৮২-৮৫

যাহার পকাম গ্রাহ্য নহে—এইরূপ ব্যক্তির পকাম ও
 কুপণ ব্যক্তির অন্ন যে বিজাধম ভোজন করে, সে
 তৎক্ষণাৎ শূদ্রতুল্য হয় এবং মৃত্যুর পরে শূকর-বিস্তা
 পরিণত হয় ॥২৮৬

বার্দ্ধুযিক (সুদখোর), অজা (ছাগ)পালকাদি এবং
 অগ্রাণ্ড নিমিদ্ধ ব্যক্তির অন্ন যে ভোজন করে, সে
 অনন্তকাল ধরিয়া নরকভোগ করে ॥২৮৭

পাণিগৃহীতভার্য্যাং সত্যং যন্তু নরাধমঃ ।
 শূদ্রোহস্তেন ভূঞ্জীত পতিতঃ স সদৈব তু ॥২৮৮
 ত্যক্তো যেনোক্তভার্য্যা তু ত্যক্তঃ স পিতৃদৈবতৈঃ ।
 ত্যক্তো দেবৈঃ স পাপীয়ান্ শূদ্রাদপ্যধমঃ স্মৃতঃ ॥২৮৯
 যঃ শূদ্রীং ভজতে নিত্যং শূদ্রৌ তু গৃহমেধিনৌ ।
 বর্জিতঃ পিতৃদেবৈস্তু রোরবং যাত্যসৌ দ্বিজঃ ॥২৯০
 যঃ শূদ্র্যাক্ষ স্ময়ং জাতো হনুশ্যাং সোহপি বৈ পুনঃ ।
 অনুশ্যাক্ষ পুনঃ সোহপি কিমশু প্রেত্যচিস্তনম্ ॥২৯১
 সর্বাদ্ ভূঞ্জীত নরকান্ বিংশতিং ত্বেকবর্জিতাম্ ।
 রোরবাদীন্ ক্রমেণৈব পাপিষ্ঠো যাবদম্বরম্ ॥২৯২
 হেমন্ত-শিশিরেহোঁশ্চ প্রোষ্ঠপচ্যাঃ পরশ্চ চ ।
 পঞ্চম্বপরপক্ষেষু কার্য্যাঃ সাগ্নিভিরফকাঃ ॥২৯৩
 হেমন্তে শিশিরে চৈকা একৈকাথ তথা পরা ।
 প্রোষ্ঠপচ্যাং দ্বিজান্তিস্রো অফকা ইতি কেচন ॥২৯৪

বিবাহিতা ভার্য্যা বিজ্ঞমান থাক। সবেও যে নরাধম শূদ্রী-পক্ষ অন্ন ভোজন করে, সে সর্বদা পতিভরূপে গণ্য হয় ॥২৮৮

যে ব্যক্তি বিবাহিতা ভার্য্যা বর্জন করে, পিতৃপুরুষ-গণ ও দেবতাগণ তাহাকে বর্জন করে; সেই পাপিষ্ঠ শূদ্রাপেক্ষাও অধম ॥২৮৯

যে দ্বিজ নিত্য শূদ্রী-ভজনা করে এবং শূদ্রী যাহার গৃহিণীরূপে অবস্থান করে, সেই দ্বিজ পিতৃদেবগণ কর্তৃক বর্জিত হইয়া রোরবনামক নরকে গমন করে ॥২৯০

যে স্ময়ং শূদ্রীগর্ভে জন্মলাভ করিয়াছে, সে পুনঃ পুনঃ অন্যান্য শূদ্রীগর্ভে পুত্ররূপে জন্মলাভ করিবে—সেবিষয়ে চিন্তা করিবার কি আছে? যে পর্য্যন্ত গগনমণ্ডল বর্তমান আছে, সে পর্য্যন্ত সেই পাপিষ্ঠ ব্যক্তি রোরবাদি একোনবিংশতি সমস্ত নরক ক্রমশঃ ভোগ করে ॥২৯১-২৯২

হেমন্ত ও শীতঋতুতে, পূর্বভাদ্রপদ এবং উত্তর ভাদ্রপদ নক্ষত্রে, পর এবং অপর পক্ষে এই পাঁচটি দিনে সাগ্নিক ব্রাহ্মণ অফকা শ্রাদ্ধ করিবে ॥২৯৩

দর্শশ্চ পৌর্ণমাসশ্চ তথৈবাগ্রয়ণদ্বয়ম্ ।
 চাতুর্মাশ্চত্রতাশ্চৈব কার্য্যাণি সাগ্নিকৈর্দ্বিজৈঃ ॥২৯৫
 অনুচানকৃতং কুর্য্যুঃ সদৈব ত্রতচারিণঃ ।
 অনুচানকুলে জাতাঃ সদৈব ত্রতচারিণঃ ।
 অগ্নিহোত্র রতা নিত্যং মাতাপিত্রাদিপূজকাঃ ॥২৯৬
 প্রতিগ্রহনিবৃত্তাশ্চ জপ-হোমপরায়ণাঃ ।
 বৃত্তবন্তশ্চ যে বিপ্রাঃ স্মাতকাস্তে প্রকীর্তিতাঃ ॥২৯৭
 সংক্রান্তিরকবারশ্চ ব্যতীপাতো যুগাদয়ঃ ।
 শুভক্ষ-দিন-যোগেষু কার্য্যাঃ সাগ্নিভিরফকাঃ ॥২৯৮
 ন শূদ্রাঙ্গিক্রিতেনৈতৎ কর্তব্যং মর্ম সদ্বিজৈঃ ।
 চণ্ডালত্বমবাপ্নোতি যজ্ঞার্থং শূদ্রযাচকঃ ॥২৯৯
 লব্ধং যজ্ঞায় যো বিপ্রো ন দদ্যাদ্ যজ্ঞকর্মণি ।
 স বায়সোহথ বা গৃধ্রঃ কাকো বাহথ প্রজায়তে ॥৩০০
 শিলোঞ্জবৃন্তিবিপ্রঃ স্মাদথৈবকাহিকশনঃ ।

দ্বিজগণ হেমন্ত ও শীতঋতুতে এক একটি করিয়া এবং পূর্বভাদ্রপদ ও উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের পর একটি (মোট) এই তিনটি অফকা শ্রাদ্ধ করিবেন—ইহা কেহ বলেন ॥২৯৪

সাগ্নিক দ্বিজগণ অগ্নিবস্ত্রা, পৌর্ণমাসী আগ্রয়ণদ্বয় এবং চাতুর্মাশ ত্রত করিবেন ॥২৯৫

ত্রতচারিগণ সর্বদা অনুচান (যিনি সাজ্জ বেদাধ্যয়ন করিয়াছেন, তাহাকে অনুচান বলে)-কৃত কর্ম করিবেন। অনুচানকুলে জাতগণ সর্বদা ত্রতচরণশীল হইয়া থাকে। যে সকল বিপ্র প্রতিগ্রহ করেন না, নিয়ত জপ ও হোম-পরায়ণ এবং বেদবিহিত কর্মানুষ্ঠান-তৎপর, তাহারা স্মাতক বলিয়া কীর্তিত হন ॥২৯৬-২৯৭

সংক্রান্তি, রবিবার, ব্যতীপাত-যোগ, যুগাদি, শুভ নক্ষত্র, শুভদিন এবং শুভযোগে সাগ্নিক ব্রাহ্মণগণ অফকা শ্রাদ্ধ করিবেন ॥২৯৮

সদ্বিজ শূদ্র হইতে শিক্ষা করিয়া তদ্বারা অফকা শ্রাদ্ধ প্রভৃতি কর্ম করিবে না। যজ্ঞার্থে শূদ্র হইতে যাজ্ঞা করিয়া যে ব্রাহ্মণ যজ্ঞক্রিয়া সম্পন্ন করে, সে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয় ॥২৯৯

ত্রাহাহিকাশনো বা স্ম্যৎ কুস্তী কুশূলধান্যকঃ ॥৩০১
 পূর্বপূর্বতরঃ শ্রেয়ান্ তেষাং সন্তিঃ প্রকীৰ্তিতঃ ।
 সোমপঃ স্ম্যৎ ত্রিবর্ষাস্তৎপূর্বকং সমাশনঃ ॥৩০২
 সোমেষ্টিং পশুযজ্ঞঞ্চ কুবীত প্রতিবাসরম্ ।
 ইষ্টিবৈশ্বানরী যা তু কৰ্ত বৈত্যদসম্ভবে ॥৩০৩
 সত্যামর্থস্য সম্পত্তৌ ন কুর্যাদানদক্ষিণাম্ ।
 তৎ কৃতঞ্চ ভবেদ্ ব্যর্থং প্রাপ্নুয়াৎ পশুযোনিতাম্ ॥৩০৪
 শ্রদ্ধাপূতং প্রদাতব্যং পাত্রে দানং সমর্চিতম্ ।
 যাচিত্তেহপি হি দাতব্যং পূতঞ্চ শ্রদ্ধয়া ধনম্ ॥৩০৫
 শূদ্রাম্ ব্রাহ্মণোহশ্বান্ বৈ মাসং মাসাধমৈব চ ।
 তদ্যোনাবেব জায়তে সত্যমেতদ্ বিদূর্ধাঃ ॥৩০৬
 আশূদরস্ব-শূদ্রামো মৃতঃ স্মা চোপজায়তে ।
 দ্বাদশ দশ বাফৌ চ গৃধ্র-শূকর-পুষ্কসাঃ ॥৩০৭

যে ব্রাহ্মণ যজ্ঞার্থে লব্ধ অর্থ যজ্ঞকর্মে প্রদান করে না, সে ব্রাহ্মণ কাক, গৃধ্র অথবা ঋজু হইয়া জন্মলাভ করে। ব্রাহ্মণ শিলোঙ্ক-বৃত্তিসম্পন্ন হইবে বা আহিকাকশন অর্থাৎ একদিনের অন্নসঞ্চয়ী হইবে কিংবা ত্রাহাহিকাকশন অর্থাৎ তিনদিনের অন্নসঞ্চয়ী হইবে অথবা কুস্তী অর্থাৎ একটি কুস্তি (জালা প্রভৃতি) যে পরিমাণ অন্ন ধরিবে, সেই পরিমাণ অন্ন সঞ্চয় করিবে, বা কুশূলধান্যক অর্থাৎ বেড় দিয়া যে ধাতু রাখার স্থান প্রস্তুত করা হয়, (মরাই, ধানের গোলা প্রভৃতি) তাহাতে অন্ন সঞ্চয় করিবে। ইহাদের মধ্যে পূর্ব পূর্ব শ্রেষ্ঠ বলিয়া অর্থাৎ কুশূলধান্যক হইতে কুস্তী, তাহা হইতে ত্রাহাহিকাকশন এইরূপে শ্রেষ্ঠ বলিয়া সন্তগণ বলিয়াছেন। ত্রিবর্ষাস্ত অর্থাৎ যাহার তিন বৎসর পর্য্যন্ত অন্নের সংস্থান আছে, সেই ব্যক্তি সোমপায়ী অর্থাৎ সোমযাগ করিবে। সমাশন অর্থাৎ যাহার একবৎসরের অন্নসংস্থান আছে, সেই ব্যক্তি সোমযাগের পূর্ববর্তী ক্রিয়ানুষ্ঠানপরায়ণ হইবে। প্রতিদিন সোমযাগ ও পশুযাগ করিবে, সোমযাগ ও পশুযাগ করা অসম্ভব হইলে বৈশ্বানরযাগ করিবে। ধনসংগ্রহ থাকিলে দক্ষিণা-বিহীন যাগ করিবে না, যদি করা হয়, তাহা হইলে তৎকৃত যাগকর্ম ব্যর্থ হয় এবং সে পশুজন্ম লাভ করে ॥৩০০-৪

যোগ্যপাত্রে যথাবিধিসমর্চিত ও শ্রদ্ধাপূত দান

উদরস্থিত শূদ্রামো হৃদীয়ানোহপি নিত্যশঃ
 জুহবন্ বাপি জপন্ বাপি গতিমুদ্বীং ন বিন্দতি ॥৩০৮
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্যাম্ কত্রিয়াম্ পয়ঃ স্মৃতম্ ।
 বৈশ্যস্য চামমেবাম্ শূদ্রাম্ রুধিরং স্মৃতম্ ॥৩০৯
 আমং শূদ্রস্য পকামং পকমুচ্ছিষ্টমুচ্যতে ।
 তস্মাদামঞ্চ পকঞ্চ শূদ্রস্য পরিবর্জয়েৎ ॥৩১০
 তস্মাচ্ছূদ্রং ন ভিক্ষেবন্ যজ্ঞার্থং সদ্বিজাতয়ঃ ।
 শ্মশানমেব চ যচ্ছূদ্রস্তস্মাত্তং পরিবর্জয়েৎ ॥৩১১
 কমানামথ বা ভিক্ষাং কুর্যাদ্বেদং রক্তিকর্ষিতঃ ।
 সচ্ছূদ্রাণাং গৃহে কুর্বন্ তৎ পাপেন লিপ্যতে ॥৩১২
 বিশুদ্ধানয়সজ্জাতো নিবৃত্তো মাংস-মগতঃ ।
 দ্বিজভক্তির্বাণিগ্ভূতিঃ সচ্ছূদ্রঃ সম্প্রকীৰ্তিতঃ ॥৩১৩

করিবে। যাচিত হইয়াও শ্রদ্ধাপূর্বক পবিত্র ধন দান করিবে। বুধগণ বলিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণ এক মাস বা মাসাধিকাল শূদ্রাম্ ভোজন করিলে দেহান্তে সে শূদ্র-গোনি লাভ করে ইহা নিশ্চিত সত্য ॥৩০৫-৬

যে ব্রাহ্মণ অতিশীঘ্র শূদ্রাম্ উদরস্থ করিয়াছে, সে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া কুকুররূপে জন্মলাভ করে এবং দ্বাদশ, দশ, ও অষ্টজন্ম (যথাক্রমে) গৃধ্র, শূকর ও পুষ্কস (জাতিবিশেষ) হইয়া থাকে। যে ব্রাহ্মণ শূদ্রাম্ উদরস্থ করিয়াছে, সে নিত্য বেদাধ্যয়ন, হোম এবং জপ করিলে উর্দ্ধগতি লাভ করে না। ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃততুল্য, কত্রিয়ের অন্ন দুগ্ধতুল্য, বৈশ্যের অন্ন অন্নতুল্য, আর শূদ্রাম্ রুধিরতুল্য। শূদ্রস্বামিক আমাম্ পকামতুল্য, পকাম উচ্ছিষ্টতুল্য বলিয়া শাস্ত্রে বর্ণিত থাকায় শূদ্রস্বামিক আমাম্ ও পকাম বিশেষরূপে বর্জন করিবে ॥৩০৭-১০

শূদ্রাম্ বর্জনীয় বলিয়া শাস্ত্রে নির্দেশ থাকায় সদ্বিজগণ যজ্ঞার্থে শূদ্রের নিকট ভিক্ষা করিবে না। শূদ্রকে শ্মশানবৎ মনে করিয়া তাহাকে বিশেষভাবে বর্জন করিবে। জীবন ধারণের আশা ক্ষীণতাপ্রাপ্ত হইলে সৎ শূদ্রগৃহে তপ্তুলকণা ভিক্ষা করিবে, তাহাতে শূদ্রাম্গ্রহণ জনিত পাপে লিপ্ত হইবে না। বিশুদ্ধ বংশ-সম্ভূত ভোজননিবৃত্ত দ্বিজভক্তি-পরায়ণ বণিক্, সৎশূদ্র বলিয়া শাস্ত্রে সম্যগ্ৰূপে কীৰ্তিত হইয়াছে ॥৩১১-১৩

উদক্যাম্পৃষ্ঠ-সঙ্ঘৃষ্টং বাঙ্কিতং বাপ্যদক্যয়া ।
 স্বম্পৃষ্ঠং শকুনোৎসৃষ্টং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ॥৩১৪
 উচ্ছ্রিষ্টঞ্চ পদা স্পৃষ্ঠং শুক্লঞ্চ পতিতেক্ষিতম্ ।
 পৰ্য্যুসিতং চিরস্থঞ্চ কেশ-কীটাদ্যুপাহতম্ ॥৩১৫
 পঙ্ক্ত্যুচ্ছ্রিষ্টং গবাত্মাতং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ।
 নান্নীরম্নেতদশনং শমিক্তস্তো দ্বিজাতয়ঃ ॥৩১৬
 শূদ্রাণামপি ভোজ্যান্নাঃ স্ন্যঃ সীরি-নাপিতাদয়ঃ ।
 সন্নেহমশনং ভোজ্যং চিরস্থমপি যদ্ ভবেৎ ॥৩১৭
 অনাক্তা অপি ভোজ্যঃ স্ন্যঃ সগুঃশ্রিতঘবাদয়ঃ ।
 গভিণ্যবৎসসূতিক্যা গবাদের্বর্জয়েৎ পরঃ ॥৩১৮
 স্ত্রীণামেকশফোষ্ট্রীণাং তথারণ্যকমাবিকম্ ।
 প্রসূতা ব্রাহ্মণী গোশ্চ মহিষ্যোজাস্তথৈব চ ॥৩১৯
 দশরাত্রেণ শুধ্যন্তি ভূমিশস্ত্রং নবং পয়ঃ ।
 শাকাদিকঞ্চ বিড্জাতং করকাণি চ বর্জয়েৎ ॥৩২০

ঋতুমতী রমণী কর্তৃক স্পৃষ্ঠ, বিমর্দিত ও বাঙ্কিত-দ্রব্য, কুকুরস্পৃষ্ঠ এবং শকুনপরিত্যক্ত-দ্রব্য বিশেষরূপে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে। ৩১৪

উচ্ছ্রিষ্ট, পদস্পৃষ্ঠ, পতিতদৃষ্ট, নবনীত, পৰ্য্যুসিত, বহুকালযাবৎস্থিত, কেশ-কীটাদি দ্বারা দূষিত, পঙ্ক্তিস্থিত উচ্ছ্রিষ্ট ও গো-কর্তৃক আত্মাত-দ্রব্য যত্নপূর্বক বর্জন করিবে; মজ্জলাকাজ্জলী দ্বিজগণ এই সমস্ত দ্রব্য ভোজন করিবে না। ৩১৫-১৬

শূদ্রদিগের মধ্যে ভূমিকর্ষক ও নাপিতাদির অন্ন ভোজন করিবে এবং যে দ্রব্য বহুকালের স্নেহপদার্থযুক্ত, তাহাও ভোজন করিবে। ৩১৭

সত্ত্বঃ আশ্রিত যবাদি স্নেহপদার্থযুক্ত না হইলে তাহা ভোজন করিবে। গভীণী এবং মৃতবৎসা গাভীর দুগ্ধ বর্জন করিবে। অবিভক্তখুরবিশিষ্টা উষ্ট্রীগণের ও আরণ্যক-মেঘীগণের দুগ্ধ বর্জন করিবে। প্রসূতী ব্রাহ্মণী, গো, মহিষী ও তজ্জাত সন্তানগণ, ভূমিশস্ত্র ও নবদুগ্ধ দশরাত্র অতীত হইলে শুদ্ধ হয়। বিট্ হইতে উৎপন্ন শাক ও কদম্বক (বংশাকুর, ব্যাঙের

মাংসং কীটাদিভিজুষ্টিং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ ।
 যে বয়ঃ ক্রব্যমশ্নন্তি তথা বিষ্ঠাভুজ্ঞশ্চ যে ॥৩২১
 শুক-টিট্টিভ-দ্যাতৃহাঃ কপোত-পিক-সারিকাঃ ।
 গোধাত্যাংশ্চ পঞ্চনথান্ সিংহাত্যান্ মৎস্তকাং-
 স্তথা ॥৩২২
 ধর্মশাস্ত্রোদিতানগ্যাং খর্বাকারান্শ্চ বর্জয়েৎ ।
 ভক্ষ্যং প্রাণাত্যয়ে মাংসং শ্রাদ্ধ-যজ্ঞোৎসবেষপি ॥৩২৩
 কৃত্বা চ বিধিবচ্ছ্রাদ্ধং পশ্চাত্ত্বং স্বয়মশ্নুতে ।
 নাগাদবিধিনা মাংসং মৃত্যুকালেহপি ধর্মবিৎ ॥৩২৪
 যদৈবাব্যয়সম্পত্তিস্তদৈবং মনুয়েদ্ দ্বিজান্ ।
 যত্র বা তত্র বা কালে নাগং ত্রিবিধিনামিষম্ ॥৩২৫
 ভক্ষয়ন্নরকে তিষ্ঠেৎ পশুলোমসমাঃ সমাঃ ।
 গৃহস্থোহপি হি যো নাগাৎ পিশিতং তু কদাচন ॥৩২৬
 স সাক্ষান্মুনিভিঃ প্রোক্তো যোগী চ ব্রহ্মলোকগঃ ।
 ন স্বয়ঞ্চ পশুং হৃণ্যচ্ছ্রাদ্ধকালেহপ্যুপস্থিত ॥৩২৭

ছাতা) বর্জন করিবে। কীটাদিসেবিত মাংসবিশেষ যত্ন সহকারে বর্জন করিবে। যে সকল পক্ষী মাংস ভোজন করে এবং যে সকল পক্ষী বিষ্ঠা ভোজন করে, সে সকল পক্ষী এবং শুক, টিট্টিভ, চাতক, কপোত, কোকিল ও শালিক-পক্ষিণী বর্জন করিবে। ধর্মশাস্ত্রোক্ত গোষাদি পঞ্চনথ (শশক, সজারু, গোসাপ, কূর্ম ও গণ্ডার), সিংহাদি পশু ও মৎস্ত ভোজন করিবে কিন্তু খর্বাকার অর্থাৎ শিশু অবস্থায় ইহাদিগকে বর্জন করিবে। প্রাণসংশয়কাল উপস্থিত হইলে এবং শ্রাদ্ধ, যজ্ঞ, উৎসব প্রভৃতি শাস্ত্রীয় কার্যে নিবেদিত মাংস ভক্ষণ করিবে। বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধকার্য সম্পাদন করিয়া পরে স্বয়ং ভোজন করিবে। ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলেও বিধি অনুসারে নিবেদিত মাংস ভিন্ন অন্য মাংস ভক্ষণ করিবে না। ৩১৮-২৪

যখনই ধন সঞ্চিত হইবে, তখনই দ্বিজগণকে আমন্ত্রণ করিবে অর্থাৎ আমন্ত্রণ করিয়া সাধ্যমত ধনাদি প্রদান করিবে। যে কোনও সময়েই অবিধিপূর্বক আমিষ ভোজন করিবে না। যদি

ক্রব্যাদৈঃ সারমেয়াদিহৃতং যুগাদিমাহরেৎ ।
 এতচ্ছাকবদিচ্ছস্তি পবিত্রং দ্বিজসত্তমাঃ ॥৩২৮
 সমর্থো যন্ত যন্ত স্তাদম্নং দত্তা তু দেহিনাম্ ।
 সতামিতি নিরাতক্কে লোকদৃষ্টং নিগততে ॥৩২৯
 অন্তাদেরপি ভক্ষ্যন্ত স্নেহ-মত্তামিষন্ত চ ।
 মহাকলা নিবৃত্তিঃ স্তাৎ প্রবৃত্তিরস্বর্গসাধনাঃ ॥৩৩০
 একোহৃদশতমশ্চেন যজ্ঞেত পশুনা দ্বিজঃ ।
 নান্যস্ত মাংসমগ্নাতি স্বর্গপ্রাপ্তিস্তয়োঃ সমাঃ ॥৩৩১
 হেম-রজত-শঙ্খানাং পাত্রাণাং বৈণবন্ত চ ।
 চর্মণো রজ্জুবস্ত্রাণাং শুদ্ধিজীয়েত করিণা ॥৩৩২
 ক্ষ্যাদীনাং যজ্ঞপাত্রাণাং ধাত্বানাং বাসসামপি ।
 অন্তেষাং চয়রূপাণাং প্রোক্ষণাচ্ছুদ্ধিরিষ্যতে ॥৩৩৩

অবিধিপূর্বক আমিষ ভোজন করে, তাহা হইলে পশুর
 গায়ে যত লোম আছে তত বৎসর নরকে অবস্থান করিতে
 হইবে। গৃহস্থ হইয়াও যিনি কদাচ মাংস ভোজন
 করেন না, মুনিগণ তাঁহাকে ব্রহ্মলোকপ্রাপ্ত যোগী বলেন।
 শ্রাদ্ধকাল উপস্থিত হইলে শ্রাদ্ধার্থে স্বয়ং পশুবধ করিবে
 না। রাক্ষস এবং সারমেয়াদি জন্তু দ্বারা হত-যুগাদি
 শ্রাদ্ধার্থে সংগ্রহ করিবে। দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ এইরূপে
 সংগৃহীত মাংসকে শাকতুল্য পবিত্র মনে করেন। ৩২৫-২৮

যাহার যেরূপ সামর্থ্য, সে তৎপরিমাণ অন্ন সাধু-
 ব্যক্তিগণকে দান করিয়া নিজেকে অর্থ-সঞ্চয়-হেতু আতঙ্ক
 হইতে মুক্ত করিবে। (মুনীষিগণ) ইহাকেই লোকদৃষ্ট
 নিরাতক্কে বলেন। অন্নাদি ভক্ষ্যদ্রব্য, স্নেহপদার্থ, মত্ত ও
 আমিষ-দ্রব্যের প্রতি প্রবৃত্তি অর্থাৎ ভোজনাসক্তি
 স্বর্গসাধনরহিত আর তদ্বস্ত হইতে নিবৃত্তিই হইল
 মহাকল অর্থাৎ মোক্ষসাধনের উপায়। ৩২৯-৩০

একজন দ্বিজ যদি শতবৎসর অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, আর
 অন্য ব্যক্তি যদি মাংসভোজন ত্যাগ করে, তাহা হইলে
 সেই দুই ব্যক্তির মধ্যে স্বর্গলাভের অধিকারে সমতাই
 লক্ষিত হয়, কিছুমাত্র সমতার ভারতম্য হয় না। ৩৩১

স্বর্ণ, রজত, তাম্র, শঙ্খ, বংশ ও চর্মনির্মিত পাত্র রজ্জু
 বস্ত্র ও জল দ্বারা শুদ্ধিলাভ করে। ৩৩২

মার্জনাম্মখপাত্রাণাং হস্তেন মখকর্মণি ।
 অন্তোজপত্রকৈরুচৈঃ শুধ্যতঃ কৌশিকাবিকৈ ॥৩৩৪
 শ্রীফলৈরংগুপট্টানাং সারিঠৈঃ কূতপশ্চ চ ।
 মুগ্ময়ানি পুনঃ পাতকৈঃ ক্ষৌমাণি সিতসর্ষপৈঃ ॥৩৩৫
 শুধ্যত কারুহস্তস্থং পণ্যং যৎ স্তাৎ প্রসারিতম্ ।
 ভৈক্ষ্যঞ্চ প্রোক্ষণাচ্ছুধ্যৎ স্পৃষ্টিঃ
 সাক্ষ্যম্ যন্ত তু ॥৩৩৬
 দ্রৌমুখঞ্চ সদা শুদ্ধং ভূমিলেপবিবর্জিতা ।
 অপরা দহনাদিগেহ গৃহং মার্জন-লেপনৈঃ ॥৩৩৭
 দ্রবদ্রব্যানি শুধ্যন্তি বহিনা প্লাবনেন চ ।
 ক্রব্যাদাদিহৃতং মাসং সর্বদা শুচি কীর্তিতম্ ॥৩৩৮

যজ্ঞবেদিতে ব্যবহার্য খড়্গাকৃতি কাষ্ঠখণ্ডসমূহ,
 যজ্ঞীয় পাত্র, ধাতু, বস্ত্র ও চয়তুল্য অন্যান্য দ্রব্য প্রোক্ষণ
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে বলিয়া শাস্ত্রকারগণ ইচ্ছা করেন।
 (বেড় প্রভৃতি খনন করিলে ততীয়ে স্তুপীকৃত মৃত্তিকার
 নাম চয়)। ৩৩৩

যজ্ঞকর্মে যজ্ঞীয়-পাত্র হস্তদ্বারা মার্জন করিলেই
 শুদ্ধ হয়। কৌশেয় ও মেঘলোমজাত বস্ত্র উষ্ণ পদ্মপত্র
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। ৩৩৪

পট্টবস্ত্র শ্রীফল দ্বারা, ছাগলোমজাত কঞ্চল রিঠা দ্বারা,
 মুগ্ময়-পাত্র পুনরায় পাক দ্বারা এবং ক্ষৌমবস্ত্র শ্বেতসর্ষপ
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। ৩৩৫

শিল্পী-হস্তস্থিত প্রসারিত পণ্য স্বয়ং শুদ্ধ। ভিক্ষালব্ধ
 দ্রব্য যে কোনও ব্যক্তির সাক্ষাদভাবে স্পর্শ না হইলে
 প্রোক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হয়। ৩৩৬

দ্রৌমুখ সর্বদা শুদ্ধ, কোন অশুদ্ধদ্রব্যের লেপবির্জিতা
 ভূমি স্বয়ং শুদ্ধা, অন্য ভূমি অর্থাৎ যে ভূমি লেপযুক্ত,
 তাহা অগ্ন্যাদি দ্বারা এবং গৃহ মার্জন ও গোময়াদি লেপন
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। রসাল দ্রব্য অগ্নি এবং প্রক্ষালন দ্বারা
 শুদ্ধ হয়। রাক্ষসাদি কর্তৃক আহৃত মাংস সর্বদা শুচি
 বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত আছে। ৩৩৭-৩৮

গাভীর তৃপ্তি-সম্পাদক ভূমিতলগত স্বাভাবিক-

তৃপ্তিকৃৎ সৌরভোয়াশ্চ স্বভাবস্বং মহীগতম্ ।
বদন্তি সূর্যো বারি পবিত্রমিব সর্বদা ॥৩৩৯
গৌর্বহি-ভানবচ্ছায়া জলমখং বহুন্ধরা ।
বিপ্রমো মক্ষিকা বায়ুর্ন দুশ্যন্তি কদাচন ॥৩৪০
শুচিঃ প্রস্থাপনে বৎসো অজাশ্বৌ মুখতন্তুখা ।
শুচিঃ প্রস্রবণে বৎসস্তথাজাশ্বৌ মুখে শুচী ।
ন তু গোমুখতো মেধ্যা ন চ গোমুখজা মলাঃ ॥৩৪১
সোম-ভাস্করয়োর্ভাতিঃ পথশুদ্ধিঃ প্রকীর্তিতা ।
ওষ্ঠাধরৌ শ্মশ্রুকরৌ সন্নেহৌ ভোজনাদনু ॥৩৪২
ন দুশ্যেচ্ছক্তি জঃ প্রাহ বাল-বৃদ্ধ-দ্বিয়ৌ মুখম্ ॥৩৪৩
স্নাত্বা পীত্বা চ ভুক্ত্বা চ হস্তা তপ্তা তথৈব চ ।
গত্বা রথ্যাদিকে চৈব শুদ্ধিরামনেন তু ॥৩৪৪
নাপো মূত্র-পুৰীষাভ্যাং নাগ্নির্দহতি কর্মণা ।
ন স্ত্রী দুশ্যতি জারেণ ন বিপ্রোহবেদকর্মণা ॥৩৪৫

ভাবে অবস্থিত দ্রব্য জলের ণায় সর্বদা পবিত্র বলিয়া
দেবগণ বলিয়া থাকেন ॥৩৩৯

গো, অগ্নি, সূর্য্যচ্ছায়া, জল, অশ্ব, বহুন্ধরা, গোলাকার
জলবিন্দু, মক্ষিকা এবং বায়ু কদাচ দূষিত হয় না ।
গো-বৎস একস্থান হতে অন্যস্থানে স্থাপন করিলে
শুচি । অজ এবং অশ্বমুখ শুচি । দুগ্ধক্ষরণকালে
গো-বৎস, অজা এবং অশ্বমুখ শুচি । গোমুখ পবিত্র নহে,
গোমুখজ মলও পবিত্র নহে । চন্দ্র এবং সূর্য্যাকিরণে
পথ শুদ্ধ বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত হইয়াছে । শ্মশ্রুযুক্ত
স্নেহপদার্থলিপ্ত ওষ্ঠ এবং অধর ভোজনের পর
শুদ্ধ । শক্তি-মুনির পুত্র পরাশর বলিয়াছেন যে, বালক,
বৃদ্ধ এবং স্ত্রীলোকের মুখ দুফট হয় না ॥৩৪০-৪৩

স্নান, পান ও ভোজন করিয়া, নিদ্রা যাইয়া, উত্তপ্ত
(আতপাদি দ্বারা) হইয়া এবং রাস্তা প্রভৃতিতে গমন
করিয়া আচমন দ্বারা শুদ্ধ হইবে ॥৩৪৪

মূত্র ও বিষ্ঠা দ্বারা বাহিত জল দূষিত হয় না, অগ্নি
কর্ম দ্বারা দগ্ধ করে না, জ্বর-সংসর্গে অর্থাৎ মনের দ্বারা
অশু পুরুষের সংসর্গে স্ত্রী দুষ্কা হয় না এবং বেদবহির্ভূত
কর্ম দ্বারা ত্রাজ্ঞ দুষ্ক হয় না ॥৩৪৫

পদ্মাশ্ম-লোহাঃ ফল-কাষ্ঠ-চর্ম-
ভাণ্ডস্বতোয়েঃ স্বয়মেব শৌচাৎ ।
পুংসাং নিশাস্বধ্বনি চাহসথানাং
স্ত্রীণাঞ্চ শুদ্ধিবিহিতা সদাপি ॥৩৪৬
নভসঃ পঞ্চদশ্যাং তু পঞ্চম্যাঞ্চ তথাহপরে ।
নভস্যস্ত চতুর্দশ্যানুপাকর্ম যথোদিতম্ ॥৩৪৭
তদ্বিদঃ কেচিদিচ্ছন্তি নভসঃ শ্রবণেন তু ।
হস্তেন বাথ পঞ্চম্যামধ্যায়ানাং বদন্তি তৎ ॥৩৪৮
যচ্ছাখ্যোপনীতঃ স্যাদ ব্রহ্মচারী দ্বিজোত্তমঃ ।
তচ্ছাখ্যবিহিতং তস্য উপাকর্মা দি কীর্ত্যতে ॥৩৪৯
অতো বেদাধিকারিত্বং বেদপাঠস্য কীর্তনে ।
অনুপাকৃতবিপ্রাদেবেদাধ্যয়নদুষ্কৃতম্ ॥৩৫০
মৃঞ্জোপবীতাজিন-দণ্ডকাষ্ঠং

ত্যাজ্যং ন তৎ স্যাদ ব্রত-চারিণাপি ।

পদ্ম, প্রস্তর ও লোহ, ফল, কাষ্ঠ ও চর্মভাণ্ডস্ব জল
স্বয়ংই শুদ্ধ বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত আছে । রাত্রিতে
ও পথে সখাহীন পুরুষগণের এবং সখীহীনা স্ত্রীগণের
সর্বদাই শুদ্ধ জানিবে ॥৩৪৬

ভাদ্রমাসের চতুর্দশীতিথিতে সংস্কারপূর্বক বেদগ্রহণ
যেরূপ কথিত হইয়াছে, শ্রাবণমাসের পঞ্চদশী ও
পঞ্চমী তিথিতেও সেরূপ সংস্কারপূর্বক বেদগ্রহণ কর্তব্য
বলিয়া কেহ কেহ বলেন । তদ্বিষয়ে অভিজ্ঞগণ
বলেন যে, শ্রাবণমাসের শ্রবণা-নক্ষত্র, হস্তা-নক্ষত্র ও
পঞ্চমীতিথিতে সংস্কারপূর্বক বেদগ্রহণ কেহ কেহ ইচ্ছা
করেন ॥৩৪৭-৪৮

দ্বিজোত্তম ব্রহ্মচারী বেদের যে শাখোক্ত বিধিতে
উপবীত গ্রহণ করিয়াছেন, সেই শাখা-বিহিত সংস্কার-
করণানন্তর বেদগ্রহণ তাহার কর্তব্য বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত
হইয়াছে । এইহেতু বেদপাঠ ও কীর্তনে তাহার অধিকার
নিশ্চিত হইয়াছে । যে সকল বিপ্র সংস্কারপূর্বক
বেদগ্রহণ করে নাই, তাহাদের পক্ষে বেদাধ্যয়ন গর্হিত
কর্ম ॥৩৪৯-৫০

উপনয়নের পর ব্রতপরায়ণগণও যজ্ঞমেধলা,

অক্লিষ্টমেকো ব্রতলোপপাপং

সংস্কারমন্ত্ৰং পুনরহংয়েয়ুঃ ॥৩৫১

ওষধানাং তু সদ্ভাবে স্বশাখবিহিতং তু যৎ ।

রোহিণ্যঞ্চ সহস্রশ্চ উপাকর্মণি কুর্বতে ॥৩৫২

ন ভবেদনুপাকর্মা ব্রাহ্মণঃ স্নাতকো ব্রতী ।

কর্মচ্যুতো ভবেদ্ ব্রাত্যো ব্রাত্যো নিকৃতিকৃচ্ছুচিঃ ॥৩৫৩

অথাহতঃ স্মাদনধ্যায়ো মৃতগুবাদিষু ত্র্যহন্ ।

মিত্রকাদিষহোরাত্রমধীত্যারণ্যকৈঃ শুচিঃ ॥৩৫৪

অষ্টকান্স তথাক্ষম্যাং পৌর্ণমাস্যাং শশিক্ষয়ে ।

মম্বাদৌ যুগ-পক্ষাদাবিন্দ্রচাপোচ্ছয়েয়ু চ ॥৩৫৫

চাতুর্মাশ্বে দ্বিতীয়ায়াং চতুর্দশ্যামহনির্শম্ ।

অহোরাত্রে নৃপে সংস্থে ব্রতিনি শ্রোত্রিয়ে যতো ॥৩৫৬

অত্র ত্র্যহমনধ্যায়মিচ্ছন্তি চাপরে দ্বয়ম্ ।

অশৌচে সূতকাস্তে চ যাবচ্ছুক্লিস্তয়োর্ভবেৎ ॥৩৫৭

যজ্ঞোপবীত, অজিন ও দণ্ডকাস্ত ত্যাগ করিবে না। যদি পূর্বোক্ত দ্রব্যগুলি ত্যাগ করে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি অক্লেশসাধ্য ব্রতলোপ-হেতু পাপভাগী হইয়া পুনরায় সে সংস্কারার্হ হইবে। ৩৫১

ওষধি অর্থাৎ ধাত্ত-যবাদি দ্রব্য পাওয়া গেলে অগ্রহায়ণ-মাসে রোহিণীনক্ষত্রে স্বশাখোক্ত উপাকর্ম করিবে। ৩৫২

স্নাতক, ব্রতী ও ব্রাহ্মণ কখনও উপাকর্ম-বর্জিত হইবে না। উপাকর্মচ্যুত ব্রাহ্মণ ব্রাত্যনামে অভিহিত হয়। ব্রাত্য ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা নিকৃতি (পাপমুক্তি) লাভ করিয়া শুচি হয়। ৩৫৩

অনস্তর অনধ্যায় সম্বন্ধে বলা হইতেছে,— গুরু প্রভৃতির মৃত্যু হইলে তিনদিন অনধ্যায়, মিত্রাদির মৃত্যু হইলে একরাত্রি অনধ্যায়। যদি অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়ন করে, তবে আরণ্যকপাঠ দ্বারা শুদ্ধি হইবে। (বেদের উপসংহার-ভাগ ব্রাহ্মণ এবং ব্রাহ্মণের উপসংহার-ভাগ আরণ্যক)। ৩৫৪

অষ্টকাত্রে, অষ্টমীতিথিতে, পৌর্ণমাসীতে, অমাবস্যা, মম্বাদি, যুগাদি ও পক্ষাদিতে, পৌষমাসে, আশ্বয়ন্থল নষ্ট হইলে, চতুর্মাশ ব্রত আরম্ভ হইলে, দ্বিতীয়াতিথি ও চতুর্দশীতিথিতে অহোরাত্র অনধ্যায়। নৃপ, ব্রতী,

দেশান্তরগতে শ্রেতে শ্রুতেহপি স্মাদহনির্শম্ ।

গুবাদৌ বা নৃপত্যাদৌ ইতি বাসিষ্ঠজোহব্রবীৎ ॥৩৫৮

প্রতিগৃহ্য স্বহোরাত্রং ভুক্ত্য। শ্রাদ্ধিকমেব চ ।

তজ্জ্ঞা ক্রয়ুরনধ্যায়ানুতুসন্ধাবহনির্শম্ ॥৩৫৯

পশ্চাত্তৈরস্তরায়াতৈরহোরাত্রং বিদুবৃধাঃ ।

অকালগজিতে বৃক্ষাবগ্নিদাহে চ সপ্তম্ ॥৩৬০

সামানি দুঃখিতানাঞ্চ খরাদীনাঞ্চ নিঃস্বনে ।

পতিত-শ্মাব-শূদ্রা-হস্ত্যসম্মিধানে ন কীর্তয়েৎ ॥৩৬১

আত্মনুশুচি দেশে তু বিদ্যুৎ-স্তনিত-রোহিতে ।

মূধে চ কলহে দেশবিপ্লবে লোকবিগ্রহে ॥৩৬২

পাংশুবর্ষেহনুমধ্যে চ দিগ্দাহ-গ্রামদাহয়োঃ ।

নীহারে চ ভবেদ্ বিদ্বান্ সক্ষয়োরুভয়োরপি ॥৩৬৩

ধাবৎচ ন পঠেদ্ বিদ্বান্ পুতিগন্ধস্তথৈব চ ।

বিশিষ্টে জগতে গেহে গাত্রাস্থগ্নির্গমে তথা ॥৩৬৪

শ্রোত্রিয় ও যতির মৃত্যু হইলে অহোরাত্র অনধ্যায়—এস্থলে কেহ কেহ তিনদিন, কেহ কেহ বা দুইদিন অনধ্যায় ইচ্ছা করেন। অশৌচ উৎপন্ন হইলে এবং অশৌচ অন্ত হইলে যে পর্য্যন্ত না উভয়ের মধ্যে শুদ্ধি জন্মে, সে পর্য্যন্ত অনধ্যায়। ৩৫৫-৫৭

পরশর মুনি বলিয়াছেন যে, গুরু ও নৃপতি প্রভৃতি দেশান্তরে যাইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইলে ঐ সংবাদ শ্রবণ করিয়াও অহনিশ অনধ্যায় পালন করিবে। শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য প্রতিগ্রহ ও ভোজন করিয়া অহোরাত্র অনধ্যায় পালন করিবে। তদ্বিষয়ে অভিজ্ঞগণ বলেন যে, উভয় ঋতুর সন্ধিতে দিবা রাত্রি অনধ্যায়। ৩৫৮-৫৯

অধ্যয়নকালে পশু প্রভৃতি অধ্যাপক ও শিষ্যের মধ্যদিয়া গমন করিলে অহোরাত্র অনধ্যায়—ইহা জ্ঞানিগণ বলেন। অকালে মেঘগর্জন, বৃষ্টি অথবা অগ্নিদাহ হইলে অনধ্যায়। এই সপ্ত অবস্থায় অনধ্যায় জানিবে। (১। গুরু ও ২। নৃপতির বিদেশে মৃত্যু, ৩। শ্রাদ্ধীয় দ্রব্যগ্রহণ ও ভোজন, ৪। অধ্যয়নকালে গুরু ও শিষ্যের মধ্য দিয়া পশুদির গমন, ৫। অকালে মেঘগর্জন, ৬। বৃষ্টি ও ৭। অগ্নিদাহ)। ৩৬০

ভোজনায়োপবিষ্টস্য ছ্যাপ্তিতস্তাদ্রপাণিনঃ ।

বাস্তাহহচাস্তে তথাহজীর্ণে মহারাত্রেহতি-

মারুতে ॥৩৬৫

রজোরুষ্ঠৌ চ যানাদৌ আরুঢ়স্ত তথা দ্বিজঃ ।

এতানত্যাংশচ তৎকালাননধ্যায়ান্ বিতুৰ্বুধাঃ ॥৩৬৬

যো বর্জয়েদনধ্যায়ান্ বেদাধ্যয়নকৃদ্ দ্বিজঃ ।

ভবন্তি তস্য সফলা বেদাঃ প্রোক্তাঃ ফলপ্রদাঃ ॥৩৬৭

যে চৈতেষু পঠন্ত্যুজ্জাঃ পাঠলোভেন লোভিতাঃ ।

ন শাস্বতা ভবেদ্ বিদ্যা নিষ্ফলা চৈব জায়তে ॥৩৬৮

যঃ পঠেদ্ বিধিবদ্ বেদান্ ত্রতী চেক্ষিয়সংযমৌ ।

ব্রহ্মহ্মিহ লোকেহপি ঐশ্বর্য্য-সুখভাগ্ ভবেৎ ॥৩৬৯

সামগান করিবার সময়ে স্বর কন্ঠদায়কভাবে ধ্বনিত হইলে সামগান করিবে না এবং পতিত ও শ্রাব (নীল ও পীতবর্ণমিশ্রিত বর্ণ যাহার, তাহাকে শ্রাব বলে) শূদ্র ও অস্ব্যজ-সন্নিধানে সামগান করিবে না ৷৩৬১

স্বয়ং অপবিত্র স্থানে থাকিলে, বিদ্যাৎ চমকাইলে, মেঘ গর্জন হইলে, সরলরেখাবিশিষ্ট ইন্দ্রধনু আকাশে দৃষ্ট হইলে, যুদ্ধকালে, কলহ উপস্থিত হইলে, দেশবিপ্লবে, লোকবিগ্রহে, অশুভরাশিদৃষ্ট বর্ষে, জলমধ্যে, দিগদাহ ও গ্রামদাহে, নীহারবিন্দু পতিত হইলে এবং উভয় সঙ্কটকালে বেদপারগ বিদ্বান্ ব্যক্তি অনধ্যায় পালন করিবে ৷৩৬২-৬৩

ধাবমান অবস্থায়, দুর্গন্ধযুক্ত হইয়া, বিশিষ্ট ব্যক্তি গৃহে আগত হইলে, শরীরে হইতে রক্ত নির্গত হইলে, ভোজনার্থে উপবিষ্ট, গমনার্থে উত্থিত ও আর্দ্রহস্ত ব্যক্তির সন্নিধানে, বমন ও আচমনকালে, উদরে অজীর্ণ দেখা দিলে, গভীররাত্রে প্রবলভাবে বায়ু প্রবাহিত হইলে, রজোরুষ্টি হইলে এবং যানাদিতে আরুঢ় ব্যক্তির নিকটে বিদ্বান্ দ্বিজ বেদপাঠ করিবে না । পূর্বোক্ত এই সকল কাল এবং অশ্রান্ত কালকে বুধগণ অনধ্যায় বলিয়া থাকেন ৷৩৬৪-৬৬

যে বেদাধ্যায়ী-দ্বিজ অনধ্যায়কাল বর্জন করিয়া

জনানাং শৃঙ্খতাং মার্গে গচ্ছন্ যস্ত পঠেদ্ দ্বিজঃ ।

নিষ্ফলাস্তস্য বেদাশ্চ বেদবিপ্লবদোষভাক্ ॥৩৭০

যঃ পঠেৎ স্বরহীনস্ত লক্ষণেন বিবর্জিতম্ ।

সঙ্কীর্ণগ্রামমধ্যে তু স ভবেদ্ বেদবিপ্লবী ॥৩৭১

যে স্বাধ্যায়মধীয়ীরন্ননধ্যায়েষু লোভিতঃ ।

বজ্ররূপেণ তে মন্ত্রাস্তেনাং দেহে ব্যবস্থিতাঃ ॥৩৭২

নাক্রামেদমরাদীনাং ছায়াঞ্চ পরমোযিতাম্ ।

বাস্ত-জীবন-বিধু-ত্র-কার্পাসা-হস্বি-কপালিকাঃ ॥৩৭৩

নাবজ্জিয়াঃ কদাপি হ্যনুপ-বিপ্রোরগাদয়ঃ ।

শ্রিয়ং কামং সমাকাজ্জেক্ষ্ম স্পৃশেম্মর্গ কস্মচিৎ ॥৩৭৪

নিত্যং বর্তেত চাজস্রং ধর্মার্থৌ চ সদাহর্জয়েৎ ।

বেদাধ্যয়ন করে, তাহার ফলপ্রদায়ক বেদপাঠ সফল হয় —ইহা শাস্ত্রে উক্ত আছে ৷৩৬৭

যে সকল অজ্ঞব্যক্তি পূর্বোক্ত অনধ্যায়কালে বেদপাঠজনিত ফললাভের আশায় লুপ্ত হইয়া বেদপাঠ করে, তাহার শাস্বত বিদ্যা ত হয়ই না অধিকন্তু পাঠ নিষ্ফল হয় ৷৩৬৮

যিনি ত্রতাচরণপূর্বক ইন্দ্রিয়সমূহকে নিগৃহীত করিয়া বিধিবোধিতরূপে বেদপাঠ করেন, তিনি ইহলোকে ঐশ্বর্য্য ও সুখভাগী হইয়া দেহান্তে ব্রহ্মহ্ম লাভ করেন ৷৩৬৯

পথে গমনকালে শ্রোতৃজনগণের নিকট যে দ্বিজ বেদপাঠ করে, তাহার বেদপাঠ নিষ্ফল হয় এবং সে বেদবিপ্লব-দোষভাগী হয় ৷৩৭০

যে ব্যক্তি সঙ্কীর্ণ গ্রামমধ্যে লক্ষণবর্জিত ও স্বরবিহীন বেদপাঠ করে, সে বেদবিপ্লবী নামে অভিহিত হয় ৷৩৭১

যাহারা বেদপাঠজনিত ফললাভের লোভে অনধ্যায় কালে বেদ অধ্যয়ন করে, বৈদিক মন্ত্রসমূহ তাহাদের দেহে বজ্র হইয়া বিশেষভাবে অবস্থান করেন ৷৩৭২

দেবগণের ও পরজ্ঞীগণের ছায়া এবং বমন, খুণ্ড, বিষ্ঠা, মূত্র, কার্পাস, অস্থি ও মাথার খুলি পায়ের দ্বারা মাড়াইবে না ৷৩৭৩

নৃপ, বিপ্র ও উরগ (সর্প) ইহাদিগকে কখনও অবজ্ঞা

ন কঞ্চিত্তাড়য়েদ্বীমান্ স্তুতং শিষ্যঞ্চ তাড়য়েৎ ।
 তাড়য়েন্নাভিতোহধস্তান্ তানন্যত্র তাড়য়েৎ ॥৩৭৫
 আচারেণ সদা বিদ্বান্ বতেত যো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 স ব্রহ্ম পরমাপ্নোতি বরেণ্যোহমুত্র চেহ চ ॥৩৭৬
 আচারমূলং শ্রুতিশাস্ত্রবিত্তম্
 আচারশাখাশ্চ তদুক্তকৃত্যম্ ।
 আচারপর্ণানি হি তন্নিয়োগ-
 আচারপুষ্পাণি যশোধনানি ॥৩৭৭
 আচার বৃক্ষস্ত ফলং হি নাক-
 স্তস্মাচ্চ স্তম্বাদুরসশ্চ মুক্তিঃ ।
 তস্মাদনন্তং ফলদং তু তত্ত্ব-
 মাচারমোবাশ্রয় যত্নপূর্বম্ ॥৩৭৮

করিবে না। সর্বদা শ্রী ও কাম্য বস্তু আকাজক্ষা করিবে,
 কাহারও মর্মস্থলে কখন আঘাত করিবে না ॥৩৭৪

ধীমান্ ব্যক্তি ধর্ম এবং অর্থলাভের জন্ম নিত্য প্রবৃত্ত
 হইবে এবং নিরন্তর ধর্ম ও অর্থ অর্জন করিবে। কখনও
 কাহাকেও তাড়না করিবে না, কেবল শিষ্য ও পুত্রকে
 শিক্ষার জন্ম তাড়না করিবে কিন্তু তাহাদের নাভির
 অধোদেশে তাড়না (প্রহার) করিবে, অন্যত্র তাড়না
 করিবে না। যে জিতেন্দ্রিয় বিদ্বান্ ব্যক্তি সর্বদা
 আচারপালনে প্রবৃত্ত থাকেন, তিনি ইহলোকে বরেণ্য ও
 পরলোকে ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন ॥৩৭৫-৭৬

বেদশাস্ত্রবৃক্ষের আচারই মূল, বেদোক্ত কৃত্য
 সেই আচারের শাখা, বেদোক্ত নিয়োগ সেই আচারের
 পল এবং যশঃ ও ধন সেই আচারের পুষ্প ॥৩৭৭

যে ধর্মশাস্ত্রে বিহিতাশ্চ কেচিদ্
 ধর্মো বিজায়ে্যোরপি তে চ সর্বে ।
 যত্নেন কার্য্যাঃ পিতৃ-দেবভক্তেঃ
 শ্রাদ্ধানি কার্য্যাণ্যথ তানি বক্ষ্যে ॥৩৭৯
 যত্নেন ধর্মো গৃহমেধিবিপ্রৈঃ
 প্রীতেন বাচা বপুষা চ কার্য্যাঃ ।
 আয়ুঃ প্রজা শ্রীভূবি পুজিতত্বং
 তস্মাল্লভন্তে দিবি দেবভোগান্ ॥৩৮০
 * * *
 ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতপ্রোক্তায়াং
 ধর্মস্মৃত্যাং ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥

বেদরূপ আচারবৃক্ষের ফল স্বর্গ, তাহা হইতে স্তম্বে
 উদ্ভবরসভোগ ও মুক্তি হয়। সেইহেতু অনন্তফলদায়ক
 বেদবিহিততত্ত্বস্বরূপ আচারকেই যত্নপূর্বক আশ্রয়
 করিবে ॥৩৭৮

ধর্মশাস্ত্রে বিজ্ঞ ও অগ্নি সম্বন্ধে এবং অন্য যে কোন
 ধর্ম সম্বন্ধে যাহা বিহিত হইয়াছে, সে সকল ধর্ম যত্নপূর্বক
 পালন করিবে। পিতৃ ও দেবগণের প্রতি ভক্তিমান্
 ব্যক্তির শ্রাদ্ধ করা কর্তব্য—অনন্তর সেইসকল কথা
 বলিব। গৃহস্থ বিপ্র যত্নপূর্বক প্রীতমনে বাক্য ও শরীর
 দ্বারা ধর্ম্যাচরণ করিবে। এরূপ করিলে সেই বিপ্র
 আয়ুঃ, প্রজা, শ্রী ও জগৎপূজ্যত্ব লাভ করিয়া দেহের
 অবসান হইলে স্বর্গলোকে গমন করত দেবভোগ লাভ
 করেন ॥৩৭৯-৮০

শ্রীবৃহৎপরাশরীয়-ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতমুনিপ্রোক্ত ধর্মসম্বন্ধীয় স্মৃতিশাস্ত্রের ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত

সপ্তমঃ অধ্যায়ঃ

অথ শ্রাদ্ধবিধিঃ

শ্রাদ্ধং ব্রহ্মবচশ্চৈভ্যহায়া-গ্রহণ-সঙ্ক্রমে ।
ব্যতীপাত-বিষুব-কৃষ্ণপক্ষ-পাতার্থলক্ষিযু ॥১
অষ্টকা হয়নে বে চ শ্রাদ্ধং প্রতি যদা রুচিঃ ।
পুণ্যশ্রাদ্ধস্য কালোহয়য়মিভিঃ পরিকীৰ্তিতঃ ॥২
যুগাদিষু চ কৰ্তব্যং মন্বন্তরাদিকেহপি চ ।
শ্রাদ্ধকালো হুয়ং প্রোক্তো মন্বাংগৈর্ধৰ্মকৰ্ত্তভিঃ ॥৩
নবামে নবতোয়ে চ নবচ্ছন্মে তথা গৃহে ।
নবৈক্ষবেষু চেহস্তে পিতরো হি মন্বাসিব ॥৪
কানঃ পৌনৰ্ভবো রোগী পিশুনো বৃদ্ধিজীবিকঃ ।
কৃতম্নো মৎসরো ক্রুরো মিত্রধ্বং কুনখী গদী ॥৫

সপ্তম অধ্যায়

অনন্তর শ্রাদ্ধবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

বৃদ্ধি (সংস্কার-কর্ম) উপস্থিত হইলে, অমাবস্তা
তিথিতে, গজচ্ছায়াযোগে, গ্রহণ হইলে, সূর্য্যসংক্রমণে,
ব্যতীপাতযোগে (রবিবারে অমাবস্তাতিথি, শ্রাবণা,
অশ্বিনী, ধনিষ্ঠা, আর্দ্রা ও অশ্লেষানক্ষত্র যুক্ত হইলে
তাহাকে ব্যতীপাতযোগ কহে), বিষুব দিনে ও কৃষ্ণপক্ষে
শ্রাদ্ধগ্রহণযোগ্য পাত্র অর্থপ্রাপ্তির জন্য আগমন করিলে
শ্রাদ্ধ করিবে ।১

পূপাফটকা, শাকামটকা, মাংসাফটকা, উত্তরায়ণ ও
দক্ষিণায়ন, শ্রাদ্ধকাল এবং যখনই শ্রাদ্ধ করিবার
রুচি হয়, তখনই এই পুণ্যজনক শ্রাদ্ধ করিবার উপযুক্ত
কাল বলিয়া ঋষিগণ কতৃক কীর্তিত হইয়াছে ।২

যুগচতুর্দশের প্রথমদিনে এবং মন্বন্তরদিনে শ্রাদ্ধ
করিবার কাল বলিয়া মনু আদি ধর্মশাস্ত্রকারগণ
বলিয়াছেন । পিতৃগণ মন্বানক্ষত্রযোগে যেইরূপ শ্রাদ্ধের
আকাঙ্ক্ষা করেন, সেইরূপ গৃহে নুতন খাদ্য উঠিলে,
নুতন জল নিপতিত হইলে, নুতনভাবে গৃহ আচ্ছাদিত
হইলে এবং ইক্ষুরসোৎপন্ন নুতন গুড় বা চিনি

বিক্র প্রজননঃ শ্বিত্রি-শ্যাবদস্তাবকৌণিনঃ ।
হীনাঙ্গশ্চাতিরিক্তাঙ্গো বিক্লবঃ পরনিন্দকঃ ॥৬
ক্লাব-অভিশস্ত-বাগ্‌দুষ্ক-ভূতকাধ্যাপকাস্থা ।
কন্যাদূষী বণিগ্‌বৃদ্ধিবিনাশিঃ সোমবিক্রয়ী ॥৭
ভার্য্যাজিতোহনপত্যশ্চ কুণ্ডাশী কুণ্ড-গোলকঃ ।
পিত্রাদিত্যাগকৃৎ স্তেনো বৃলপতি-তর্জকৌ ॥৮
অনুত্তরুত্তিস্তজাতঃ পর-পূর্বাপতিস্তথা ।
অজাপালো মাহিমিকঃ কর্মদুষ্কশ্চ নিন্দিতাঃ ॥৯
যোহসৎ প্রতিগ্রহগ্রাহী যশ্চ নিত্যং প্রতিগ্রহী ।
গ্রহসূচক-দূতো চ পিতৃশ্রাদ্ধেযু বজ্রিতাঃ ॥১০

প্রস্তুত হইলে পিতৃলোকগণ পুত্রাদির নিকট হইতে
শ্রাদ্ধলাভের ইচ্ছা করেন ।৩-৪

কাণচক্ষুঃ, পৌনৰ্ভব (বৈধব্যলাভের পর পুনর্বিবাহিতার
গর্ভজাত সন্তানকে পৌনৰ্ভব বলে), রোগী, খল,
সুদখোর, কৃতঘ্ন, ঈর্ষ্যাপরায়ণ, ক্রুর, মিত্রদ্রোহী,
কুৎসিত-নখধারী, বিষবান্‌ বিদীর্ণপ্রজননেন্দ্রিয়, শিত্ররোগী,
কৃষ্ণবর্ণদন্ত, ব্রতভ্রষ্ট, হীনাঙ্গ, অতিরিক্তাঙ্গ, বিহ্বলচিত্ত,
পরনিন্দক, ক্লাব, অভিশস্ত, বাগ্‌দুষ্ক, ভূতগ্রাহী শিক্ষক,
কুমারীধ্বংস, বণিকের বৃদ্ধিধারী, নিরগ্নি, সুরাবিক্রয়ী,
পত্নী-বশীভূত, অপত্যহীন, জারজান্নভোজী, কুণ্ড (সধবার
উপপতিজাত সন্তান), গোলক (বিধবা অবস্থায় জাত
সন্তান), পিত্রাদিত্যাগী, চোর, শূদ্রা-বিবাহকারী শ্রাদ্ধগ,
ক্রোধে গর্জনকারী, শাস্ত্রানুস্লেখ্য-বৃত্তিসম্পন্ন অজ্ঞাতকুল,
অপরের বিবাহিতা বা বাগ্‌দস্তা স্ত্রীর পতি, অজা-পালক,
ব্যভিচারিণীর অন্নপুষ্কব্যক্তি অথবা মহিষোপজীবী,
দুষ্কর্মকারিগণ, নিন্দিতগণ, অসৎপ্রতিগ্রাহী, নিত্য-
প্রতিগ্রাহী, প্রতিগ্রহ-সূচনাকারী এবং দূত ইহারা
পিতৃশ্রাদ্ধ হইতে বজ্রিত অর্থাৎ ইহাদের পিতৃশ্রাদ্ধের
অধিকার নাই ।৫-১০

একাদশাহে ভূজন্তঃ শূদ্রান-রসসংযুতাঃ ।
 গুরুতল্লগো ব্রহ্মলো যন্ত চোপপতির্গৃহে ॥১১
 প্রেতস্পৃক্ তৈলনির্বেক্তা বহুযাজক-যাচকৌ ।
 বক-কাক-বিড়ালহৃদ-শূদ্রবৃত্তিচ গহিতঃ ॥১২
 বাগ্-দুষ্ট-বালদমকৌ নিত্যমপ্রিয়বাক্ চ যঃ ।
 আসক্তো দ্যুতকামাদাবতিবাক্ চৈব দূষিতঃ ॥১৩
 নিরাচারাস্চ যে বিপ্রাঃ পিতৃ-মাতৃবিবর্জিতাঃ ।
 বিদ্বাংসোহপি হি নাভ্যর্চ্যঃ পিতৃশ্রাদ্ধেষু সন্তমৈঃ ॥১৪
 ন বেদৈঃ কেবলৈর্বাপি তপসা কেবলেন বা ।
 সদ্ধৃভৈরেব সা প্রোক্তা পাত্রতা ব্রাহ্মণস্ত চ ॥১৫
 যত্র বেদাস্তপো যত্র যত্র বৃত্তং বিজাগ্রগে ।
 পিতৃশ্রাদ্ধে তং যত্নাদ্ বিদ্বান্ বিপ্রং সমর্চয়েৎ ॥১৬

মৃত্যুদিন হইতে একাদশদিনে রসসংযুক্ত শূদ্রান্ভোজী ব্রাহ্মণগণ, গুরুদারাভিগামী, ব্রহ্মহত্যাকারী, যাহার গৃহে উপপত্তির সমাগম হয়, প্রেতস্পর্শকারী, তৈলশোধক, বহুযাজন-পরায়ণ ব্রাহ্মণ, যাচক, বকবৃত্তি, কাকবৃত্তি, বিড়ালবৃত্তি, অধুবৃত্তি ও শূদ্রবৃত্তিসম্পন্ন ব্যক্তি পিত্রাদি শ্রাদ্ধে নিন্দিত হয় অর্থাৎ ইহাদের শ্রাদ্ধাধিকার নাই ১১-১২

যাহার বাক্য দুষ্ট, যে ব্যক্তি বালককে প্রহার করে, যে নিত্য অপ্রিয়ভাষী, যে দ্যুতক্রীড়ায় ও কামক্রিয়ায় আসক্ত এবং যে বহুভাষী, সে পিতৃশ্রাদ্ধে দূষিত বলিয়া অনধিকারী ১৩

আচারহীন ও পিতৃমাতৃবর্জিত ব্রাহ্মণ বেদবিজ্ঞায় পারদর্শী হইলেও সজ্জনশ্রেষ্ঠগণ পিতৃশ্রাদ্ধে তাহাদিগের অর্চনা করিবে না ১৪

কেবল বেদাধ্যয়ন ও কেবলমাত্র তপস্তা দ্বারা ব্রাহ্মণ পাত্র বলিয়া গণ্য হ'ন না, বেদ অধ্যয়ন ও তপস্তা-পরায়ণ হইয়া সদ্ধৃতিসম্পন্ন হইলে সেই ব্রাহ্মণ পাত্ররূপে পরিগণিত হ'ন ১৫

যে দ্বিজশ্রেষ্ঠ বেদবিজ্ঞায় অভিজ্ঞ, তপস্তারত ও সদাচার-পরায়ণ, সেই বিপ্রকে বিদ্বান্ ব্যক্তি পিতৃশ্রাদ্ধে অর্চনা করিবেন ১৬

বেদশাস্ত্রার্থবিচ্ছাস্তঃ শুচিধর্মমনাঃ সদা
 গায়ত্রী-ব্রহ্মচিস্তাকৃৎ পিতৃশ্রাদ্ধেষু পাবনঃ ॥১৭
 রথস্তর-বৃহজ্জ্যেষ্ঠ-সামবিৎ-ত্রিস্পর্শকঃ ।
 ত্রিমধুশ্চাপি যো বিপ্রঃ পিতৃশ্রাদ্ধেষু পূজিতঃ ॥১৮
 মাতামহশ্চ দৌহিত্রো ভাগিনেয়োহথ মাতুলঃ ।
 মাতৃশ্বশ্রুয়ন্তজ্জশ্চ তথা মাতুলজোহপি বা ॥১৯
 জামাতা শ্বশুরো বন্ধুভার্য্যাত্রাতা চ তৎসুতঃ ।
 সুরভাশ্চ সদাচারাস্চৈতে শ্রাদ্ধেষু পাবনাঃ ॥২০
 ঋত্বিগ্ গুরুরূপাধ্যায় আচার্য্যঃ শ্রোত্রিয়োহপরঃ ।
 এতে শ্রাদ্ধেষু বৈ পূজ্যা জ্ঞাতি-সম্বন্ধি-বান্ধবাঃ ॥২১
 অগ্নিহোত্রী চ যো বিপ্র আবসথ্যাগ্নিকোহপি চ ।
 পিতৃ-মাতৃপরাবেতৌ ভোক্তব্যৌ হব্য-কব্যয়োঃ ॥২২

বেদশাস্ত্রার্থবিৎ, শাস্ত্রস্বভাব, শুচি, সর্বদা ধর্মবিষয়ে মতিমান এবং গায়ত্রী ও ব্রহ্মচিস্তাকারী বিপ্র পিতৃশ্রাদ্ধে পবিত্র বলিয়া কথিত হইয়াছে ১৭

যে বিপ্র সামবেদের রথস্তরাদি বৃহৎ শাখার সহিত শ্রেষ্ঠ সামবেদবিৎ, ত্রিবেদের স্তম্ভুভাবে পল্লববেত্তা, যিনি ত্রিবেদের রসরূপ ত্রিমধু আশ্বাদন করিয়াছেন, তিনি পিতৃশ্রাদ্ধে পূজ্য হ'ন ১৮

মাতামহ, দৌহিত্র, ভাগিনেয়, মাতুল, মাতার ভগিনীপুত্র, মাতার ভগিনীপুত্রের পুত্র, মাতুলপুত্র, জামাতা, শ্বশুর, বন্ধু, ভার্য্যার ভ্রাতা ও ভার্য্যার ভ্রাতৃপুত্র, উত্তমবৃত্তিগ্রাহী এবং সদাচারশীলগণ শ্রাদ্ধে পবিত্র ১৯-২০

ঋত্বিক্, গুরু, উপাধ্যায়, আচার্য্য, শ্রোত্রিয়, জ্ঞাতি, সম্বন্ধী ও বান্ধব ইহারা শ্রাদ্ধে পূজনীয়। পিতা ও মাতার প্রতি ভক্তিপরায়ণ অগ্নিহোত্রী ও আবসথ্যাগ্নিক এই উভয়কে হব্য ও কব্য দ্বারা ভোজন করাইবে। জীবনধারণের জন্ত যাহার কৃষিই একমাত্র বৃত্তি, যিনি মাতা প্রভৃতির প্রতি ভক্তিপরায়ণ ও ষট্‌কর্মনিরত, সকল সময়েই তিনি শ্রাদ্ধবাসরে হব্য-কব্য দ্বারা পূজনীয় ২১-২৩

সদাচার, মাতা প্রভৃতির প্রতি ভক্তিমান, শুচি, ষট্‌কর্মকৃৎ এবং ঋত্রিয়বৃত্তিপরায়ণ বিপ্র হব্য ও কব্যদ্বারা

কৃষ্যেকবৃত্তিজীবী যো ভক্তো মাত্ৰাদিকেষু চ ।
 ক্ষত্রবৃত্তিঃ সদাচারো মাত্ৰাদিভক্তিতং পরঃ ॥২৪
 যুগানুরূপতো যন্ত বিগ্ৰাচারাদিসংযুতঃ ।
 স পূজ্যোহনভিশস্ত চ যট্‌কর্মনিরতো দ্বিজঃ ॥২৫
 ইত্যুক্তগুণসম্পন্নান্ ব্রাহ্মণান্ পূর্ববাসরে ।
 নিমন্তয়েত তান্ ভক্ত্যা নিয়োগাখ্যানপূর্বকম্ ॥২৬
 সবে্যন দেবতার্থং তু পিতৃর্থমপসব্যবান্ ।
 ততস্তৈশ্চরিতব্যং শ্রাদ্ধুক্তং পিতৃত্বতং দ্বিজৈঃ ॥২৭
 জিতেন্দ্রিয়েন্ত ভাবং শ্রাদ্ধোহোরাত্রমতদ্রিতৈঃ ।
 তস্মিন্নহনি প্রাতর্বা যত্র শ্রাদ্ধমুপস্থিতম্ ॥২৮
 নিমন্তয়েৎ তান্ ভক্ত্যা তৈশ্চ ভাব্যং জিতেন্দ্রিয়েঃ ।
 বিপ্রোরঃ-পার্শ্ব-পৃষ্ঠস্থাঃ পিতৃ-মাতামহাদয়ঃ ॥২৯
 ভুঞ্জস্তি ক্রমশঃ শ্রাদ্ধে তথা পিণ্ডাশিনোহপি চ ।
 নিমন্তিতো দ্বিজঃ শ্রাদ্ধে ন শয়ীত দ্বিত্বা সহ ॥৩০

পূজনীয়। যে দ্বিজ যুগানুরূপ বিগ্ৰা ও আচার প্রভৃতি যুক্ত, অনভিশপ্ত এবং যট্‌কর্মনিরত, তিনি পূজনীয়। শ্রাদ্ধের পূর্বদিনে পূর্বোক্ত গুণসম্পন্ন সেই ব্রাহ্মণদিগকে ভক্তিসহকারে কার্ধ্যের নাম উল্লেখ করিয়া নিমন্ত্রণ করিবে। ২৪-২৬

দেবতাবিষয়ক-কার্য্যে সর্বোত্তরীয় (উপবীতী) ও পিতৃবিষয়ক কার্য্যে অপসর্বোত্তরীয় (প্রাচীনাবীতী) হইবে। তৎপর সেই দ্বিজগণ উক্ত পিতৃত্ব আচরণ করিবে। যে দিনে শ্রাদ্ধ হইবে, সেই দিনে প্রাতঃকালে অনলসভাবে জিতেন্দ্রিয় হইয়া পিতৃলোকগণের শ্রাদ্ধের বিষয় ভাবনা করিবে। ২৭-২৮

সেই বিপ্রদিগকে ভক্তি সহকারে নিমন্ত্রণ করিবে; তাঁহারাও জিতেন্দ্রিয় হইয়া শ্রাদ্ধের কথা ভাবনা করিবেন। নিমন্ত্রিত বিপ্রের বক্ষঃ, পার্শ্ব ও পৃষ্ঠস্থ পিতৃগণ, মাতামহগণ এবং পিণ্ডভোগিগণও ক্রমশঃ শ্রাদ্ধে ভোজন করিবেন। শ্রাদ্ধবাসরে ভোজনার্থে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ স্ত্রীর সহিত শয়ন করিবে না। ২৯-৩০

নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ (দূর) পথে গমন করিবে না, মিথ্যা কথা বলিবে না, অধ্যয়ন করিবে না, দিবানিত্রা-যাইবে

অধ্বানং ন তু বৈ যাযাম্ন ক্রয়াদনৃতং বচঃ ।
 নাধীযীত দিবা স্বাপং ন কুবীত ন সংবদেৎ ॥৩১
 ন স্নেহপতিতৈঃ সার্থং ন বদেত্তু নিষিদ্ধকম্ ।
 প্রাণ্ডমুখৌ দৈবিকৌ বিপ্রৌ বিপ্রান্ত্রয় উদঙ্মুখাঃ ॥৩২
 একৈকো বোভয়ত্র শ্রাদ্ধসম্পত্তাবিতি ক্রমঃ ।
 পাত্ৰং বা দৈবিকং কৃত্বা বিপ্র একস্ত পৈতৃকে ॥৩৩
 ইতি বা নির্বপেচ্ছ্রাদ্ধং নির্ধনশ্চান্দাদাচরেৎ ।
 গহারণ্য মমানুষ্যমুর্দ্ধ্বা হুবিরোত্যদঃ ॥৩৪
 নিরম্মো নির্ধনো দেবাঃ পিতরো মাহনুগং কৃথাঃ ।
 ন মেহস্তি বিত্তং ন গৃহং ন ভাৰ্য্যা
 শ্রাদ্ধং কথং বঃ পিতরঃ ! করোমি ।
 বনে প্রবিশ্যেহ রুতং ময়োচ্চৈ-
 ভূজৌ কৃতৌ বজ্রানি মারুতস্ত ॥৩৫
 শ্রাদ্ধর্গমেতদ্রুতং প্রদত্তং
 মছং দয়ধ্বং পিতৃদেবতায়াঃ ।

না, অধিক কথা ও নিষিদ্ধ কথা বলিবে না এবং স্নেহ ও পতিতের সহিত বাক্যালাপ করিবে না। দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণদ্বয় পূর্বমুখ ও পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণত্রয় উত্তরমুখ হইয়া বসিবে। ৩১-৩২

ব্রাহ্মণের অভাব হইলে উভয়স্থলে এক একজন করিয়া ব্রাহ্মণ থাকিবে—ইহাই ক্রম; অথবা দেবপক্ষে পাত্ৰমাত্র স্থাপন করিয়া পিতৃপক্ষে একজন ব্রাহ্মণ রাখিবে। ৩৩

এই প্রকারে শ্রাদ্ধ করিবে; নির্ধন ব্যক্তি অগ্ররূপ আচরণ করিবে। নির্ধন ব্যক্তি মনুষ্যবর্জিত অরণ্যে গমন করিয়া উর্দ্ধ্বাঙ্গ হইয়া উচ্চৈঃস্বরে (বিশেষভাবে শব্দ করিয়া) বলিবে, “আমি দান করিতে অক্ষম, নিরম্ম ও নির্ধন। হে দেবগণ! হে পিতৃগণ! তোমরা আমাকে ঋণযুক্ত কর। আমার বিত্ত নাই, গৃহ নাই, ভাৰ্য্যা নাই, হে পিতৃগণ! আমি কি করিয়া শ্রাদ্ধ করিব? আমি এই বনে প্রবেশ করিয়া বায়ুর পথে ভুজদ্বয় স্থাপন করত উচ্চৈঃস্বরে রব করিতোছি। হে পিতৃদেবগণ! এই শ্রাদ্ধরূপ ঋণ আপনাদেরই প্রদত্ত; আপনারা আমাকে দয়া (ঋণযুক্ত) করুন”। এইরূপ বলিয়া

আখ্যায় চোৎক্ষিপ্য ভূজাবিতস্ততো
 দিবা চ রাত্রিঃ সমুপোষ্য তিষ্ঠেৎ ॥৩৬
 ভবেন্নরন্তেন কৃতেন তেষা-
 য়ুগেন মুক্তঃ পিতৃদেবতানাম্ ।
 নির্বিক্ত-নির্ভাগ্য-নিরাশ্রয়াণাং
 শ্রাদ্ধস্য মার্গঃ কথিতো মুনীন্দ্রেঃ ॥৩৭
 ময়াখ্যাতং রুদিত্বা বঃ পিতরঃ শ্রাদ্ধদেবতাঃ ।
 শ্রাদ্ধগ্নস্য বিমুক্তোহহং মহিতাঃ পিতরো ময়া ॥৩৮
 কৃতোপবাসস্তত্রাহি শ্রাদ্ধগ্নান্মুচ্যতে দ্বিজঃ ।
 এতচ্চাপি ন যঃ কুর্য্যাৎ পিতরন্তেন বৈ হতাঃ ॥৩৯
 সম্পত্তাবর্থ-পাত্রাণামেকৈকস্য ত্রয়স্ত্রয়ঃ ।
 পিত্রাদেত্রাক্ষণাঃ প্রোক্তাশ্চত্বারো বৈশ্বদৈবিকে ॥৪০
 বৌ বাপি দৈবিকে বিপ্রৌ চৈকৈকো বা ন দোষ-
 ভাক্ ।
 স্রাম্মাতামহিকেহপ্যেবমেকোহপি বৈশ্বদৈবিকে ॥৪১

ইতস্ততঃ ভূজয়ুগল উর্দ্ধদিকে ক্ষেপণ করিয়া (উত্তোলন করিয়া) দিবারাত্রি উপবাসী থাকিবে ৩৪-৩৬

মানুষ ঐরূপ আচরণ করিলে সে সেই পিতৃদেবগণের ঋণ হইতে মুক্ত হইতে পারে। মুনিশ্রেষ্ঠগণ বিত্ত, ভাগ্য ও আশ্রয়হীন ব্যক্তিগণের জন্ত পিতৃদেবতার শ্রাদ্ধবিষয়ে এইরূপ উপদেশ করিয়াছেন ৩৭

“হে শ্রাদ্ধদেবতা-পিতৃগণ! আমি রোদন করিয়া তোমাদের নিকটে আমার পূর্বোক্ত কথা বলিয়াছি, আমি তোমাদের পূজা করিয়াছি, এক্ষণে আমি শ্রাদ্ধ-ঋণ হইতে মুক্ত হইলাম। সেই দিন উপবাস করিয়া দ্বিজ শ্রাদ্ধ-ঋণ হইতে মুক্ত হয়। (পূর্বোক্ত) এই অনুষ্ঠানও যে করে না, সে তাহার পিতৃগণকে নিজেই যেন বধ করে ৩৮-৩৯

শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে যে, অর্থ এবং শ্রাদ্ধীয় ত্রাক্ষণ সহজলভ্য হইলে পিতৃগণের এক এক জনের উদ্দেশ্যে তিন তিন জন করিয়া ত্রাক্ষণ এবং বৈশ্বদৈবিক শ্রাদ্ধে চারজন ত্রাক্ষণ শ্রাদ্ধসিদ্ধির জন্ত উপস্থাপিত করিবে ৪০

অথবা দৈবশ্রাদ্ধে দুইজন ত্রাক্ষণ নতুবা একজন

নষ্টবৈকং তু সর্বেষামাখ্যলান্নমতস্থিতঃ ।
 পিতৃণামর্চয়েদ্ বিপ্রমত্র পিণ্ডা নিদর্শনম্ ॥৪২
 ন মাতামহিকং শ্রাদ্ধং শ্রৌতযুক্তং তু সাগ্নিকৈঃ ।
 অনগ্নিকস্ত তৎ কুর্যাদিতি কেচিন্মতং বিদুঃ ॥৪৩
 সাগ্নিকৈরপি কার্যং স্রাজ্ছাদ্ধং মাতামহং দ্বিজৈঃ ।
 ষড়্‌দৈবত্যাগিতি হ্যেকৈ একৈ তু পার্বণদ্বয়ম্ ॥৪৪
 অপুত্রস্য পিতৃব্যস্য তৎপুত্রৈর্ভ্রাতৃজো ভবেৎ ।
 স এব তস্য কুর্বাতি পিণ্ডানোদকক্রিয়াঃ ॥৪৫
 পার্বণং তেন কার্যং স্রাজ্ছাদ্ধং ভ্রাতৃজেন তু ।
 পিতৃস্থানেষু তং কৃত্বা শেষং পূর্ববদুচ্চরেৎ ॥৪৬
 শ্রাদ্ধং পত্যাপি কার্যং স্রাদ্ধপুত্রায়ান্ত যোষিতঃ ।
 তস্মাপি হি তয়া কার্য্যমেকত্বং হি তয়োর্বতঃ ॥৪৭
 ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠস্য কুর্বাতি জ্যেষ্ঠো ভ্রাতাহনুজস্য চ ।
 দৈবহীনং তু তৎ কুর্যাদিতি ধর্মবিদো বিদুঃ ॥৪৮
 পিতুঃ পুত্রেন কর্তব্য্য পিণ্ডানোদকক্রিয়া ।
 পুত্রাভাবে তু পুত্রী চ তদভাবে সহোদরঃ ॥৪৯

হইলেও দোষাবহ হয় না। মাতামহ-সম্বন্ধীয় শ্রাদ্ধেও এইরূপ জানিবে। বৈশ্বদৈবিক শ্রাদ্ধে একজন ত্রাক্ষণ হইলেও দোষাবহ নহে ৪১

অথবা আখ্যলান্ন-মতাবলম্বী হইয়া একজন ত্রাক্ষণকে নমস্কার করত একজন ত্রাক্ষণকেই অর্চনা করিবে, সকল পিতৃলোকের পিণ্ডই শ্রাদ্ধের নিদর্শন ৪২

মাতামহাদির শ্রাদ্ধ শ্রুতযুক্ত নহে বলিয়া সাগ্নিকগণ বলেন। অনগ্নিক ব্যক্তি মাতামহাদির শ্রাদ্ধ করিবে— এইরূপ মত কেহ কেহ বলেন ৪৩

কেহ কেহ বলেন—সাগ্নিকগণও ষড়্‌দৈবতাক মাতামহ-শ্রাদ্ধ করিবে; আবার কেহ কেহ বলেন—পার্বণদ্বয় করিবে ৪৪

অপুত্রক-পিতৃব্যের ভ্রাতৃপুত্রই তাহার পুত্রতুল্য। পুত্রতুল্য সেই ভ্রাতৃপুত্রই পিতৃব্যের পিণ্ডদান, উদকক্রিয়া প্রভৃতি কার্য্য করিবে ৪৫

পুত্রবৎ সেই ভ্রাতৃপুত্রই পিতৃব্যের পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে। পিতৃস্থানে পিতৃব্যের নাম করিয়া অবশিষ্ট কার্য্য পূর্ববৎ উচ্চারণ করিবে ৪৬

মিত্রাদীনাক্ষ কৰ্তব্যং সমীহন্তে যতোহপ্যমী ।
নাৰজ্ঞেয়াস্ত তে সৰ্বে কৃতে তু স্তান্মহাকলম্ ॥৫০
পিতামহস্তদন্তো বা যস্য জীবন্ ভবেদ্ দ্বিজঃ ।
প্রত্যক্ষান্তেহপি বৈ পূজ্যাঃ সংস্থিত্যর্থং
যতশ্চ তৎ ॥৫১

বিগ্ৰহমানত্রয়াণাং স্তাৎ প্রত্যক্ষঃ পূজ্য এব সঃ ।
গৌতমস্য মতং ত্বেতদিতি বাসিষ্ঠজোহত্রবীৎ ॥৫২
বিগ্ৰহমানে তু পিতরি শ্রাদ্ধং কৰ্ত্তুমুপস্থিতঃ ।
পিতৃবৎ পিতৃপিত্রাদেঃ কুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধমসংশয়ম্ ॥৫৩
পুত্রিকায়্যাঃ স্ততঃ শ্রাদ্ধং নির্বপেন্নাতুরেব সঃ ।
তৎপিতুর্নির্বপত্যস্মাৎ তৃতীয়ং তু পিতুঃ পিতুঃ ॥৫৪

পুত্রহীনা স্ত্রীলোকের শ্রাদ্ধ পতিও করিবে ।
পতি ও পত্নীর মধ্যে বিবাহ দ্বারা একত্ব স্থাপিত
হইয়াছে বলিয়া পতির শ্রাদ্ধ পত্নীও করিতে পারিবে
(যদি পতি অপুত্রক হয়) ১৪৭

ধর্মতত্ত্বজ্ঞগণ বলিয়া থাকেন যে, অপুত্রক জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার
শ্রাদ্ধ কনিষ্ঠ ভ্রাতা এবং কনিষ্ঠ ভ্রাতার শ্রাদ্ধ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা
করিতে পারিবেন । তবে সেই শ্রাদ্ধ দৈবহীন করিতে
হইবে । পুত্র পিতার পিণ্ডোদকদানক্রিয়া করিবে ।
পুত্রের অভাব হইলে কন্যা এবং কন্যার অভাব হইলে
সহোদর পিণ্ডোদকদান-ক্রিয়া করিবে ১৪৮-৪৯

মিত্রাদির শ্রাদ্ধও মিত্রাদির করা কৰ্ত্তব্য, কেননা
উহারা পরস্পর পরস্পরের প্রতি সন্ত্রমযুক্ত । স্ততরাং
মিত্রদিগকে অবজ্ঞা করিবে না ; মিত্রাদি মিত্রাদির শ্রাদ্ধ
করিলে মহাকললাভ হয় ৫০

যাহার পিতামহ বা অন্য কেহ বাঁচিয়া আছেন,
প্রত্যক্ষীভূত তাঁহারাও পূজনীয়,যেহেতু তোমার সংস্থিতির
কারণস্বরূপ তাঁহারা আজও জীবিত আছেন ৫১

বিগ্ৰহমানঃয়ের মধ্যে যিনি প্রত্যক্ষ, তিনিই পূজ্য—
ইহাই গৌতমের মত বলিয়া পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৫২

পিতা বিগ্ৰহমান থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবার জন্য
সমুপস্থিত পুত্র পিতার পিত্রাদির শ্রাদ্ধ করিবে—ইহাতে
কোনও সংশয় নাই ৫৩

অতএব দ্বিজঃ পুত্রীযুস্মহেন্ন কথঞ্চন ।
উদ্বোদুঃ পুত্রঃ পুত্রোহসৌ পুত্রোহসৌ মাতুরেব
হি ॥৫৫
পুত্রশ্চ দুহিতুঃ পুত্রঃ সমৌ তৌ ধামিকে পথি ।
অর্থাহতৌ চ বিপ্রোক্তৌ তুল্যৌ তৌ
শক্তিঃজোহত্রবীৎ ॥৫৬
মুখ্যং যথা পিতৃশ্রাদ্ধং তথা মাতামহস্য চ ।
পুত্র-দৌহিত্রয়োর্লোকে বিশেষো নোপপত্ততে ॥৫৭
দৌহিত্রঃ পাবনঃ শ্রাদ্ধে কালস্ত কৃতপত্তথা ।
তথা কৃষ্ণান্তিলা বিদ্বম্বিত্তি শাস্ত্রবিদো বিদুঃ ॥৫৮
কাম্যমাভ্যাদয়ং চৈব দ্বিবিধং পার্বণং স্মৃতম্ ।
যথাকামং তু কাম্যং স্মাদ্ বৃদ্ধাবভ্যাদয়ে স্মৃতম্ ॥৫৯

পুত্রিক-পুত্র মাতার, তাহার পিতার এবং তৃতীয়তঃ
পিতার পিতার অর্থাৎ পিতামহের শ্রাদ্ধ করিবে ৫৪

এইহেতু দ্বিজ কখনও পুত্রী বিবাহ করিবে না ।
উদ্বাহকারীর যে পুত্র, সে মাতার পুত্রই হইয়া থাকে ৫৫
ধর্মীয়পথে স্ত্রীয় পুত্র ও দুহিতপুত্র উভয়েই সমান ।
বিপ্লবের আহত অর্থে পুত্র ও দৌহিত্র উভয়েই তুল্য ৫৬

পিতার শ্রাদ্ধ যেমন মুখ্য, মাতামহের শ্রাদ্ধও
তেমনই মুখ্য । এই সংসারে পুত্র ও দৌহিত্রের মধ্যে
কিছুই বিশেষ নাই ৫৭

হে বিদ্বন্ ! শাস্ত্রবিদগণ বলেন যে, শ্রাদ্ধে দৌহিত্রই
সর্বত্র পবিত্র বলিয়া কথিত । শ্রাদ্ধে কৃতপমুহুর্ভই প্রকৃত
কাল এবং কৃষ্ণান্তিল বিশেষ উপচার ৫৮

পার্বণশ্রাদ্ধ দুই প্রকার বলিয়া কথিত, যথা—
কাম্য ও আভ্যাদয়িক ; কামনা অনুসারে করণীয়
শ্রাদ্ধ কাম্য এবং বুদ্ধিনিমিত্তক-কাণ্যে করণীয় শ্রাদ্ধ
আভ্যাদয়িক ৫৯

শ্রাদ্ধগণ-পিতার ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্যাগর্ভজাত পুত্রকে
দ্বিজশ্রেষ্ঠের ন্যায় নিশ্চয় করিবে ৬০

ক্ষত্রিয়ের পুত্র ও বৈশ্যের পুত্র দ্বিজপিতৃগণকে তর্পণ
দ্বারা তৃপ্ত করিয়া সযুত পক্ষার দ্বারা দুইটি শ্রাদ্ধ
করিবে ৬১

শূত্র আমার দ্বারা অমল্লক দ্বিজপূজা করিবে ।

কত্রিয়ায়াং তু যো জাতো বৈশ্বায়াঞ্চ তথা সূতঃ ।
 ব্রাহ্মণস্য পিতৃস্তো তু নির্বপেতাং দ্বিজাগ্র্যবৎ ॥৬০
 কত্রিয়স্য সূতশ্চৈব তথা বৈশ্বসূতোহপি চ ।
 শূতামেন দ্বিজান্তর্প্য শ্রাদ্ধদয়ঞ্চ নির্বপেৎ ॥৬১
 আমামেন তু শূদ্রস্য তুষ্ণীঞ্চ দ্বিজপূজনম্ ।
 কৃত্বা শ্রাদ্ধং তু নির্বাপ্য সজাতীনশয়েত্তথা ॥৬২
 যঃ শূদ্রো ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ শূতপাকাশনেন তু ।
 স তদ্ বিপ্রকৃতেনোভিলিপ্যতে শক্তি-জোহব্রবীৎ ॥৬৩
 শূদ্রপাকং দ্বিজৈভ্যশ্চ বিভবাক্ষো দদাতি যঃ ।
 কুমী ভবতি পাতালে স যুগান্তেকবিংশতিম্ ॥৬৪
 ভোজিতেন তু বিপ্রেন যৎপাপং তস্য জায়তে ।
 তেনাসৌ লিপ্যতে মূঢ়ো যঃ শূদ্রো ভোজয়েদ্
 দ্বিজান্ ॥৬৫
 যোহহম্মন্যো দ্বিজাগ্র্যাংস্ত শূদ্রজিতেন ভোজয়েৎ ।
 স গচ্ছেন্নরকং ঘোরং পুনরারুতিতুলভম্ ॥৬৬

শ্রাদ্ধকার্য সমাপন করিয়া সমানজাতীয়দিগকে ভোজন করাইবে ৬২

যে শূদ্র ব্রাহ্মণকে তাহার পাকায় ভোজন করায়, সেই শূদ্র ঐ ব্রাহ্মণের কৃত পাপে লিপ্ত হয়—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৬৩

বিভব-প্রাচুর্যে অন্ধসম হইয়া যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে শূদ্রপাকায় প্রদান করে, সে একবিংশতি যুগ যাবৎ পাতালে ক্রমি হইয়া অবস্থান করে ৬৪

শূদ্রপাকায়ভোজি-দ্বিজগণ যেইরূপ পাপে লিপ্ত হয়, যে শূদ্র দ্বিজগণকে পাকায় ভোজন করাইয়াছে ঐ মূঢ়ও সেইরূপ পাপে লিপ্ত হয় ৬৫

যে ব্যক্তি অহঙ্কারবশে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণকে শূদ্রপাকায় ভোজন করায়, সে ব্যক্তি ঘোরনরকে গমন করে এবং তাহার পুনঃ মনুষ্যজন্ম দুর্লভ হয় ৬৬

যে শূদ্র দ্বিজগণকে পাকায় ভোজন করায়, ঐ দ্বিজগণের পূর্বকৃত কর্মের জন্ম যৎকিঞ্চিদাত্ত পাপও সেই শূদ্রে সংক্রমিত হয় অর্থাৎ শূদ্র সেই পাপে লিপ্ত হয় ৬৭

যৎকিঞ্চিৎ কিঞ্চিমং বিপ্রৈ কৃতপূর্বং তু তিষ্ঠতি ।
 তেনাসৌ লিপ্যতে পাপী যঃ শূদ্রো

ভোজয়েদ্ দ্বিজান্ ॥৬৭

শূদ্রোচ্ছিষ্টং তু যো ভুঙ্তে মতিপূর্বং দ্বিজাধমঃ ।
 কুমিহুং যাতি বিষ্ঠায়াং যুগানি হেকবিংশতিম্ ॥৬৮
 শূদ্রোচ্ছিষ্টং তু যো ভুঙ্তে পঞ্চাহানি দ্বিজাধমঃ
 স তদ্ বিষ্ঠাকুমিহুং তু প্রাপ্নোতি হি শতং সমাঃ ॥৬৯
 অতো ন ভোজয়েদ্ বিপ্রান্নির্বপেত্নৈব পূজয়েৎ ।
 শূদ্রান্নং ভোজনাচ্ছত্ৰং ইতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥৭০
 ন ভোজয়েৎ দ্বিয়ং শ্রাদ্ধে যদ্যপি ব্রতচারিণীম্ ।
 পাত্রং তস্যৈ সমর্প্য স্মাদিতি ধর্মবিদব্রবীৎ ॥৭১
 দ্বিজম্মানো ন কুবীরন্ শ্রাদ্ধমাশনেন তু ।
 যদৈব স্ন্যঃ প্রবাসস্থা ভার্য্যা যত্র ন সন্নিধৌ ॥৭২
 ব্যবধানেন ভার্য্যায়া গ্রহণে পুত্রজন্মনি ।
 কুর্যাদামাশনশ্রাদ্ধমিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥৭৩

যে দ্বিজাধম স্বেচ্ছায় শূদ্রোচ্ছিষ্ট ভোজন করে, সে একবিংশতি যুগ পর্যন্ত বিষ্ঠামধ্যে কুমিজন্ম প্রাপ্ত হইয়া থাকে ৬৮

যে দ্বিজাধম পাঁচদিন যাবৎ শূদ্রোচ্ছিষ্ট ভোজন করে, সে শতবৎসর যাবৎ তাহার বিষ্ঠার কুমি হইয়া জন্মলাভ করে ৬৯

শূদ্রান্নভোজনকারী ঐরূপ বিপ্রগণকে ভোজন করাইবে না, কোনও দ্রব্য বিতরণ করিবে না এবং পূজাও করিবে না—ইহাই উচিত বলিয়া পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৭০

ধর্মজ্ঞব্যক্তি বলিয়া থাকেন যে, ব্রতচারিণী স্ত্রীলোককে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না, কারণ, তাহা হইলে তাহাকে পাত্র সমর্পণ করিতে হইবে। (শ্রাদ্ধে স্ত্রীলোকের পাত্রাধিকার নাই) ৭১

প্রবাসী হইলে এবং ভার্য্যা সন্নিধিতে না থাকিলেও দ্বিজগণ আমার দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না ৭২

পরাশর মুনি বলিয়াছেন যে, গ্রহণকালে এবং পুত্রের

অগ্নৌকরণ-পিণ্ডাংশ্চ কুর্যাদামাশনেন তু ।
 সতিলৈর্দধি-মধ্বাজ্যসম্পৃক্তৈঃ সর্কুশৈরপি ॥৭৪
 যবাণ্ডং সংস্কৃতাম্নেন দ্রব্যং বাপি চ নির্বপেৎ ।
 জলেন পয়সা বাপি ন স্মাদশ্রাদ্ধকৃদ যথা ॥৭৫
 আমাশনেন দ্বিজৈঃ কার্য্যং ন কদাচিদপি দ্বিজাঃ ।
 শ্রপয়িত্বা দ্বিজৌকস্মৈ তথাপি পাকমাশ্রয়েৎ ॥৭৬
 ন কুর্য্যাৎ পরপাকেন নৈকপাকেন তু দ্বয়ম্ ।
 নৈকশ্রাদ্ধে দ্বয়ং কুর্য্যাম চ কুর্য্যাৎ পরাম্ভুক্ ॥৭৭
 পিত্রাদানাং সগোত্রা য়ে তথা মাতামহস্য চ ।
 তেষামেকেন পাকেন কার্য্যং পিণ্ডবিবর্জিতম্ ॥৭৮
 কেচিৎ সাপিণ্ডমিচ্ছন্তি সগোত্রতয়াহনঘ ।
 অপি মাতামহো ন স্মাদ্ভিন্নগোত্রতয়া তথা ॥৭৯
 পৃথক্ কর্তুমশক্যং স্মাদর্থপাত্রাণ্ডসম্ভবে ।
 অবশ্যং তত্র কর্তব্যমেকদৈবমতঃ শ্রয়েৎ ॥৮০

জন্ম হইলে ভাৰ্য্যার ব্যবধানবশতঃ দ্বিজগণ আমাশন দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে । ৭৩

সতিল-দধি ও মধু-স্বতসংযুক্ত কুশের দ্বারা এবং আমাশনের দ্বারা অগ্নৌকরণ ও পিণ্ড করিবে । ৭৪

সংস্কৃত অম্নের সহিত যবাদি দ্রব্যও পিতৃলোক উদ্দেশ্যে প্রদান করিবে এবং জল ও দুগ্ধ প্রদান করিবে । শ্রাদ্ধে অদেয়-দ্রব্য যাঁহাতে প্রদান করা না হয়—তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখিতে হইবে । ৭৫

দ্বিজগণের গৃহে দ্বিজগণ আমাশন দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে, কখনও পাক করিয়া পকাম দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না । ৭৬

পরকৃত পকাম দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না এবং একপাকে প্রস্তুত অন্নদ্বারা দুইটি শ্রাদ্ধও করিবে না । একজনের শ্রাদ্ধে দুইটি পাক করিবে না এবং পরাম্ভোজন করিয়া শ্রাদ্ধ করিবে না । ৭৭

যাহারা পিত্রাদির এবং মাতামহাদির সগোত্র, তাহাদের মধ্যে যে কোন এক ব্যক্তি দ্বারা কৃত পকামে পিণ্ডবিবর্জিত শ্রাদ্ধ করিবে । ৭৮

কেহ কেহ ইচ্ছা করেন—সমানগোত্র বলিয়া

যেমাং নোদ্বাহসংস্কারা হ্যন্যসংস্কারসংস্কৃতাঃ
 সাক্ষল্লিকং ভবেত্তেষাং শ্রাদ্ধং কার্য্যং যুতেহহনি ॥৮১
 কেচিৎ সাপিণ্ডমিচ্ছন্তি ব্রহ্মসংস্কারবত্তয়া ।
 আগ্নৌ হি ব্রহ্মসংস্কারস্তস্মাৎ পিণ্ডঃ প্রদীয়তে ॥৮২
 পর্বস্যপি নিমিত্তেষু কর্তব্যং পিণ্ডসংযুতম্ ।
 পিতৃণাং ত্রিবিধা যস্মাদ্ গতিঃ প্রোক্তা মুনীশ্বরৈঃ ॥৮৩
 বৈশ্বদেবঃ সদা কার্য্যঃ শ্রাদ্ধে চ সমুপস্থিতে ।
 পাকশুদ্ধ্যর্থমৌবতৎ পূর্বমেব বিধীয়তে ॥৮৪
 বৈশ্বদেবোহগ্রতশ্চৈব শ্রাদ্ধকালে বিশেষতঃ ।
 পাকশুদ্ধিস্তু বিজ্ঞেয়া ভুক্তোচ্ছিষ্টং তু বর্জয়েৎ ॥৮৫
 সম্প্রাপ্তে পার্বণশ্রাদ্ধে একোদ্দিষ্টে তথৈব চ ।
 অগ্রতো বৈশ্বদেবঃ স্মাৎ পশ্চাদেকাদশেহহনি ॥৮৬
 একোদ্দিষ্টে বিশেষেণ প্রাগেব হুগ্নিপূজনম্ ।
 কালস্ত কুতপস্তস্মৈ রৌহিণঃ পার্বণস্য চ ॥৮৭

সপিণ্ডকৃত পকাম দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে, ভিন্নগোত্র বলিয়া মাতামহাদির দ্বারা করাইবে না । ৭৯

অর্থ এবং শ্রাদ্ধীয় পাত্র (ব্রাহ্মণ) দুর্লভ হইলে এবং পৃথগ্ভাবে শ্রাদ্ধ করিতে অসমর্থ হইলে একদৈবিক শ্রাদ্ধ অবশ্য করিবে । ৮০

যাহাদের বিবাহসংস্কার হয় নাই অথচ অল্প সংস্কারকর্ম হইয়াছে, তাহাদের মৃত্যুতিথিতে সাক্ষল্লিক শ্রাদ্ধ করিবে । ৮১

আত্ম সংস্কারই ব্রহ্মসংস্কার ; সেই ব্রহ্মসংস্কার হইয়াছে বলিয়া কেহ কেহ তাহাদের সাপিণ্ড ইচ্ছা করেন, এইহেতু তাহাদের উদ্দেশ্যে পিণ্ডপ্রদান করিবে । ৮২

যেহেতু মুনিশ্রেষ্ঠগণ পিতৃলোকগণের ত্রিবিধ গতি বলিয়াছেন, সেইহেতু পর্বনিমিত্তক-শ্রাদ্ধে পিতৃলোক-গণের পিণ্ডদ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে । ৮৩

শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে সর্বদাই বৈশ্বদেব করিবে । পাকশুদ্ধির জন্য এই বৈশ্বদেব পূর্বেই করিবে ।

৮৪

বামতশ্চাসনং দগ্ধাৎ পিতৃকার্যেষু সত্তমঃ ।
 দৈবিকং দক্ষিণং তদ্বদিতি পরাশরোহত্রবীৎ ॥৮৮
 আসনে চাসনং দগ্ধাদ্ বামে বা দক্ষিণেহপি বা ।
 পিতৃকার্যেষু বামং তু দৈবে কর্মণি দক্ষিণম্ ॥৮৯
 পিতৃশ্রাদ্ধেষু যো দগ্ধাদক্ষিণং দর্ভমাসনম্ ।
 নান্নস্তু পিতরস্তস্য সার্থানি বৎসরাণি যট্ ॥৯০
 তস্মাদ্ বামত এবাত্র পিতৃকর্মণি চাসনম্ ।
 দৈবিকে দক্ষিণং তদ্বদিতি বাসিষ্ঠজোহত্রবীৎ ॥৯১
 কৃত্র কালে চ কর্তব্যং শ্রাদ্ধং তৎপৈতৃকং প্রভো ! ।
 বদস্ব নিশ্চয়ং তত্র বিবদন্ত্যপরেহত্র তু ॥৯২
 পঞ্চদশমুহূর্তাহন্তৎ প্রাগধ দিনং স্মৃতম্ ।
 অপরাধং স্মৃতা রাত্রিস্তমধ্যঃ কৃতপো মতঃ ॥৯৩
 যথা যথা চ হ্রস্বত্বং পুংসঃ স্থানেন সম্ভবেৎ ।
 তথা তথা পবিত্রঃ স্যাৎ কালঃ শ্রাদ্ধার্চনাদিষু ॥৯৪

শ্রাদ্ধকালে অগ্নেই বিশেষরূপে বৈশ্বদেব-ক্রিয়া করিবে। অগ্নে বৈশ্বদেব-ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিলে পাকদ্রব্যের শুদ্ধি হয়। শ্রাদ্ধে ভুক্ত উচ্ছিষ্ট দ্রব্য বর্জন করিবে। পার্বণ ও একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে অগ্নেই বৈশ্বদেব-ক্রিয়া করিবে, পরে একাদশাহে করণীয় করিবে। ৮৫-৮৬

একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধে প্রথমেই বিশেষভাবে অগ্নির পূজা করিবে। অষ্টম মুহূর্ত একোদ্ভিষ্টশ্রাদ্ধের কাল এবং নবমমুহূর্ত পার্বণশ্রাদ্ধের কাল বলিয়া জানিবে। ৮৭

সজ্জন ব্যক্তি পিতৃকার্যে বামদিকে ও দৈবকার্যে দক্ষিণদিকে আসন দিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন। বামদিকে ও দক্ষিণদিকে আসনোপরি আসন দিবে। ঐ আসন পিতৃকার্যে বামদিকে ও দৈবকার্যে দক্ষিণদিকে দিবে। পিতৃশ্রাদ্ধে যে ব্যক্তি দক্ষিণদিকে (ডানদিকে) দর্ভাসন প্রদান করে, পিতৃলোকগণ তাহার প্রদত্ত শ্রাদ্ধ সার্কি ছয়বৎসর যাবৎ গ্রহণ করেন না। ৮৮-৯০

সেইহেতু পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে পিতৃকার্যে বামদিকে আসন দিবে এবং সেইরূপে দৈবকার্যে দক্ষিণদিকে আসন দিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন। ৯১

ছায়েয়ং পুরুষশ্চৈবং তৎপাদাধো ভবেদ্ যথা
 আধান-শ্রাদ্ধ-দানাদেঃ স কালোহক্ষয়কৃৎ স্মৃতঃ ॥৯৫
 অযুতং তু মুহূর্তানামধং হৃষ্টাদশাধিকম্ ।
 ত্রিংশন্তিস্তৈরহোরাত্রমিতি মাধ্যম্নিনী শ্রুতিঃ ॥৯৬
 মধ্যাহ্নে তু গতে সূর্যে ন পূর্বে ন চ পশ্চিমে ।
 তুল্যাগ্রসংস্থিতে চৈব সোহষ্টমো ভাগ উচ্যতে ॥৯৭
 দিবসশ্রাষ্টমে ভাগে মন্দো ভবতি ভাস্করঃ ।
 স কালঃ কৃতপো জ্যেষ্ঠত্রে দত্তং তু চাক্ষরম্ ॥৯৮
 মধ্যাহ্নচলিতো ভানুঃ কিঞ্চিৎসন্দগতির্ভবেৎ ।
 স কালো রোহিণো নাম পিতৃণাং দত্তমক্ষয়ম্ ॥৯৯
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন রোহিণং তু ন লজ্যয়েৎ ।
 অকালে বিধিনা দত্তং ন দেব-পিতৃগামি তৎ ॥১০০
 অকরুদ্ধির্ভবেদ্ যত্র তত্রাহবমুভয়াত্মকম্ ।
 শ্রাদ্ধং তত্র চ কুর্বাতি মাসয়োরুভয়োরপি ॥১০১

হে প্রভো! পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ কোন্ কালে করা কর্তব্য তাহা নিশ্চয় করিয়া বলুন। কারণ, এই বিষয় লইয়া কেহ কেহ বিবাদ করিয়া থাকেন। পঞ্চদশ মুহূর্তে একদিন হয়। তাহার পূর্বার্দ্ধ দিন, অপরাধ রাত্রি এবং দিবা ও রাত্রি এই উভয়ের মধ্যবর্তী মুহূর্ত কৃতপ নামে শাস্ত্রপ্রসিদ্ধ। ৯২-৯৩

স্থানানুসারে যে যে স্থানে সূর্যের গতি যে যে প্রকার হ্রস্বতা প্রাপ্ত হয়, শ্রাদ্ধার্চনাদি কার্যে সেই সেই স্থানে সেইরূপ কালই পবিত্র কাল বলিয়া জানিবে। সূর্যের এই ছায়া যে কালে তাহার পাদদেশের নিম্নভাগে পতিত হয়, সেই কালই আধান (অগ্ন্যাধান প্রভৃতি), শ্রাদ্ধ ও দানাদি ক্রিয়ার পক্ষে অক্ষয়কারী বলিয়া কথিত। ৯৪-৯৫

প্রত্যেক মুহূর্তকে অর্ধেক করিয়া তাহার সহিত আঠার পল যোগ করিলে সেই সময়কে 'অযুত' সম্ভ্রায় অভিহিত করা হয় এবং সেই ত্রিশ মুহূর্তে এক দিবারাত্র হয়—ইহাই মাধ্যম্নিনী শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে। ৯৬

সূর্য মধ্যাহ্নগত হইলে এবং পূর্ব ও পশ্চিমদিকে গমন না করিয়া সমানভাবে সন্মুখস্থ হইলে সেই সময়ই দিবার অষ্টমভাগ বলিয়া জানিবে। দিবসের অষ্টমভাগে

ন বক্ষ্যং দিবসং কুর্খ্যামাসয়োঃ ভয়োরপি ।
 পিণ্ডবর্জমসঙ্ক্রান্তে সঙ্ক্রান্তে পিণ্ডসংযুতঃ ।
 ষষ্টিভিদিবসৈর্মাসদ্বিশক্তিঃ পক্ষ উচ্যতে ॥১০২
 সংক্রান্তিরহিতঃ পক্ষস্তত্র কার্য্যং বিপিণ্ডকম্ ।
 সিনীবালীমতিক্রম্য যদা সংক্রমতে রবিঃ ॥
 যুক্তঃ সাধারণৈর্মাসৈঃ স কাল উত্তরো ভবেৎ ॥১০৩
 সঙ্ক্রান্তিবর্জিতঃ কালঃ সমলঃ পাপসম্ভবঃ ।
 রক্ষসাং ভাগধেয়োহসৌ উৎসবাদিবিবর্জিতঃ ॥১০৪
 তত্র নৈমিত্তিকং কার্য্যং শ্রাদ্ধং পিণ্ডবিবর্জিতম্ ।
 নিত্যং তু সততং কার্য্যমিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥১০৫
 অহোভিগুণিতৈর্থেৎ স্যাত্তৎ কার্য্যং যত্র সর্বদা ।
 তিথি-নক্ষত্র-যোগাশ্চ জাতকর্মাদিকাশ্চ যে ॥১০৬

সূর্য্যকর (সূর্য্যরশ্মি) মন্দীভূত হয়। সেই সময়েকে কুতপ-মুহূর্ত্ত বলিয়া জানিবে। কুতপ-মুহূর্ত্তে পিতৃ উদ্দেশ্যে দত্ত দ্রব্য অক্ষয় হয়। সূর্য্য মধ্যাহ্নকাল হইতে চলিতে আরম্ভ করিয়া যখন কিছুমাত্র মন্দগতি হইতে আরম্ভ করে, সেই কাল রোহিণ নামে খ্যাত হয়; সে সময়ে পিতৃ উদ্দেশ্যে দত্ত দ্রব্য অক্ষয় হয়। সেইহেতু সর্বপ্রযত্নে রোহিণ-মুহূর্ত্তমধ্যে পিত্রাদির উদ্দেশ্যে দ্রব্যাদি দান করিবে, কিছুতেই রোহিণ-মুহূর্ত্ত লঙ্ঘন করিবে না। অকালে বিধি অনুসারে দান করিলেও তাহা দেবগামী ও পিতৃগামী হয় না ৷১০৭-১০০

যে বর্ষে মাস বৃদ্ধি হইবে অর্থাৎ মলমাস হইবে, সেই বর্ষ মল ও শুদ্ধ এই উভয় মাসাত্মক। সেই বর্ষে মল ও শুদ্ধ এই উভয় মাসেই শ্রাদ্ধ করিবে ৷১০১

বৃদ্ধিমাস এবং ক্ষয়মাস এই উভয়মাসে নিষ্ফলভাবে দিন কাটাইবে না অর্থাৎ নিত্য বৈধ-কর্ম করিবে। রবি-সংক্রান্তিবর্জিত-মাসে পিণ্ডহীন ও রবি-সংক্রান্তিযুক্ত মাসে সপিণ্ড শ্রাদ্ধ করিবে। ষষ্টি (ষাট) দিবসে একমাস ও ত্রিশদিনে একপক্ষ হয় ৷১০২

অমাবস্তা অতিক্রম করিয়া যখন সূর্য্য-সংক্রমণ হয়, তখন সেই মাস সংক্রান্তি-রহিত-মাসনামে অভিহিত হয়; সেই সংক্রান্তি-রহিত পক্ষে পিণ্ডবর্জিত শ্রাদ্ধ

নৈমিত্তিকাশ্চ যে চান্ধে কার্য্যাস্তেহপি মলিন্মুচে ॥১০৭
 তীর্থস্থানং গজচ্ছায়াং দ্বিমুখী-গো প্রদানবৎ ॥
 মলিন্মুচেহপি কতব্যং সপিণ্ডীকরণাদিকম্ ॥১০৮
 আগ্রয়ণমমাবাস্ত্যামষ্টকাগ্রহসঙ্ক্রমম্ ।
 অধিমাসেহপি কার্য্যং শ্রাদ্ধিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥১০৯
 নিত্যং নিত্যশঃ কার্য্যমিষ্টী কাম্যাস্চ বর্জয়েৎ ।
 বাধিকং পিণ্ডবর্জং শ্রাদ্ঘ্যশ্মিন্ পিণ্ডসংযুতম্ ॥১১০
 ইষ্টিরাগ্রয়ণং শ্রাদ্ধমগ্নাহার্য্যং সর্বদা ।
 কতব্যং সততং বিপ্রৈরিষ্টীঃ কাম্যাস্চ বর্জয়েৎ ॥১১১
 দৈবে কর্মণি সম্প্রাপ্তে তিথির্যত্রোদিতো রবিঃ ।
 সা তিথিঃ সকলা জ্ঞেয়া বিপরীতা তু পৈতৃকে ॥১১২

করিবে। সাধারণ মাসের সহিত যুক্ত পরবর্ত্তী মাস শুদ্ধ কাল। সংক্রান্তি-বর্জিত কাল মলযুক্ত, তাহা পাপ হইতে উৎপন্ন। উৎসবাদি-বর্জিত ঐ মলমাস রাক্ষসদিগের ভাগ ধারণ করে। সেই মলমাসে পিণ্ডবর্জিত নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিবে। পরাশর মুনি বলিয়াছেন যে, নিত্যশ্রাদ্ধ সর্বদা করিবে অর্থাৎ মলমাসে তাহা বাধিত হইবে না; দিন গণনা করিয়া যে কার্য্য হয়, তাহা সর্বদা করিতে পারিবে। তিথি, নক্ষত্র ও যোগবশতঃ যে সকল নৈমিত্তিক ক্রিয়া উপস্থিত হয়, মলমাসে সে সকল কার্য্য করিবে ৷১০৩-৭

আসন্নপ্রসবা-গো-দানের হ্যায় তীর্থস্থান, গজচ্ছায়া-নিমিত্তক শ্রাদ্ধ এবং সপিণ্ডীকরণ মলমাসেও করিবে। পরাশর মুনি বলিয়াছেন যে, নবান্ন, অমাবস্তা, অষ্টকা, গ্রহণ ও সংক্রান্তি-নিমিত্তক শ্রাদ্ধ মলমাসেও করিবে। মলমাসে নিত্যকর্ম নিত্য করিবে, কিন্তু যজ্ঞ ও কাম্যকর্ম বর্জন করিবে। মলমাসে পিণ্ডবর্জিত বাধিক শ্রাদ্ধ করিবে এবং শুদ্ধমাসে পিণ্ডযুক্ত শ্রাদ্ধ করিবে ৷১০৮-১০

বিপ্রগণ নিত্য ষাগ, নবান্নশ্রাদ্ধ এবং প্রতিমাসকরীয় পিতৃশ্রাদ্ধ সর্বদা করিবে; কিন্তু কাম্য ইষ্টি বর্জন

বুদ্ধিমন্দিবসে কার্য্যং শ্রাদ্ধমাভ্যুদিকং দ্বিজৈঃ ।
 ক্ষীয়মাণে দিনে কার্য্যং শ্রাদ্ধং বিদ্বন্ ক্ষয়ান্বিতকম্ ॥১১৩
 মিত্রে চৈবমগোত্রে চ পিতৃ-মাতৃসহোদরে ।
 আসনং নৈব দাতব্যং ভোক্তব্যং এবমেব হি ॥১১৪
 ব্রাহ্মণং ন সগোত্রঞ্চ পূজয়েৎ পিতৃকর্মণি ।
 নোপতিষ্ঠতি তত্তেয়াং কিন্তু স্মাচ্চ নিরাশতা ॥১১৫
 স্বগোত্রং ভোজয়েদ্ যন্ত পিতৃশ্রাদ্ধেষু বৈ দ্বিজঃ ।
 হতাঃ স্য্যঃ পিতরস্তেন ন ভোক্তু মুপতিষ্ঠতে ॥১১৬
 শ্রাদ্ধং কুর্বন্ দ্বিজোহজ্ঞানাং স্বগোত্রং যন্ত ভোজয়েৎ ।
 স লুপ্তপিতৃদেবঃ সম্মরকং প্রতিপদ্যতে ॥১১৭
 তস্মান্ন গোত্রিণং বিপ্রং ভোজয়েদ্ বিধিপূর্বকম্ ।
 জ্ঞাতিমন্ত্ৰেন ভোজ্যাস্তে উথিতৈস্ত

দ্বিজোত্তমৈঃ ॥১১৮

দক্ষিণাপ্রবণে দেশে শ্রাদ্ধং কুর্য্যাত্ম পৈতৃকম্ ।

পিতৃণাং পাবনো দেশঃ স

প্রোক্তোহক্ষয়তৃপ্তিকৃৎ ॥১১৯

করিবে। দেবপূজাদি কর্ম্মে যে তিথিতে রবি উদিত হয়, সেই তিথি দেবপূজায় প্রশস্ত জানিবে; কিন্তু পিতৃকার্য্যে ইহার বিপরীত জানিবে ॥১১১-১২

হে বিদ্বন্! বুদ্ধিমন্দিবসে (সংস্কারকর্ম্ম-দিবসে) দ্বিজগণ আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে। ক্ষয়দিবসীয় (মৃত্যু-দিবসীয়) শ্রাদ্ধ ক্ষীয়মাণ (মৃত) তিথিতে করিবে ॥১১৩

পিত্রাদির শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণকে যে আসন প্রদান করা হয়, মিত্র, সগোত্র এবং পিতৃমাতৃসহোদর ইহাদিগকে সে আসন প্রদান করিবে না। অর্থাৎ উপরোক্ত ব্যক্তিগণকে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ করিবে না; ইহাদিগকে কেবলমাত্র ভোজন করাইবে ॥১১৪

পিতৃকার্য্যে সমানগোত্রীয় ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ-রূপে পূজা করিবে না। যদি সমানগোত্রীয় ব্রাহ্মণকে পূজা করে, তাহা হইলে সেস্থলে পিতৃলোকের উপস্থিতি হয় না এবং পিতৃলোকের শ্রাদ্ধপ্রাপ্তির আশা নষ্ট হয় ॥১১৫

যে দ্বিজ পিতৃশ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণরূপে স্বগোত্রীয়কে

দেশে কালে চ পাত্রে চ বিধিনা হবিষা চ যৎ ।

তিলৈর্দর্ভৈশ্চ মস্তৈশ্চ শ্রাদ্ধং

স্মাচ্চ কুর্য্যদ্বিতম্ ॥১২০

তৈজসানি তু পাত্রাণি হর্ঘ্যার্থং ভোজনায় চ ।

মৃত-পাশাণময়ান্নৈকে অপরাণ্যপরে বিদুঃ ॥১২১

পলাশ-পদ্ম-পত্রাণি অনিষিক্তানি যানি চ ।

তানি শ্রাদ্ধেষু কার্য্যাণি পিতৃ-দেবহিতানি চ ॥১২২

বুদ্ধিশ্রাদ্ধেষু মন্যন্তে মৃগয়ানি তু কেচন ।

শৌনকস্য মতং হেতদ্ যথা কার্য্যং তু মৃগয়ম্ ॥১২৩

একদ্রব্যানি কার্য্যাণি পাত্রাণি ভোজনার্ঘ্যয়োঃ ।

ত্রীণি পৈতৃকপাত্রাণি দ্বৈ দৈবে বৈশ্বদৈবিকে ॥১২৪

একস্য বৈশ্বদেবানি পৈতৃকাণ্যেকবস্তনঃ ।

ইতি বা তানি কার্য্যাণি ভেদমেকত্র বজ্রয়েৎ ॥১২৫

বটাহম্বথাহর্কপত্রেষু কুম্ভী-তিন্দুকয়োরপি ।

কোবিদার-করণেষু ন ভুঞ্জীত কদাচন ॥১২৬

ভোজন করায়, সেই দ্বিজই যেন পিতৃলোকগণকে বধ করিয়া তদবধজনিত পাপে লিপ্ত হয়; পিতৃলোক সেই শ্রাদ্ধে ভোজন করিবার জন্য উপস্থিত হন না ॥১১৬

কোনও দ্বিজ যদি অজ্ঞানতাবশতঃ পিতৃশ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণরূপে স্বগোত্রীয়কে ভোজন করায়, তাহা হইলে সে পিতৃদেব কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া নরকগামী হয় ॥১১৭

সেইহেতু শ্রাদ্ধে সগোত্রীয় ব্রাহ্মণকে বিধিবোধিত-ভাবে ভোজন করাইবে না; উথানশীল দ্বিজশ্রেষ্ঠ সগোত্রীয় ব্রাহ্মণকে জ্ঞাতিরূপে ভোজন করাইবে ॥১১৮

উত্তরদিক্ অপেক্ষা দক্ষিণদিক্ নিম্ন (চালু) এইরূপ স্থানে পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ করিবে। দক্ষিণপ্রবণ স্থান পিতৃলোকের শ্রাদ্ধের পক্ষে অতিশয় পবিত্র ও অক্ষয় তৃপ্তিকর ॥১১৯

বিধি অনুসারে যথাযোগ্য দেশ, কাল ও পাত্রে মৃত, তিল, দর্ভ ও মস্ত দ্বারা শ্রাদ্ধযুক্তভাবে যাহা করা হয়, তাহাই শ্রাদ্ধ ॥১২০

স্বরভী-নাগকর্ণাঠৈঃ করবীর-করঞ্জকৈঃ ।
 বিল্বৈর্যন্তুর্চয়েদ্ বিবান্ পিতৃন্ শ্রাদ্ধে গৃহিতৈঃ ॥১২৭
 তদ্ভুঞ্জন্তেহসুরাঃ শ্রাদ্ধং নিরাতৈঃ পিতৃভির্গতৈঃ ।
 সর্বাণি রক্তপুষ্পাণি নিষিক্তান্যপরাণি চ ।
 বর্জয়েৎ পিতৃকার্যেষু কেতকৌকুম্যানি চ ॥১২৮
 গো-রস্তা-ভৃঙ্গরাজাঠৈর্মল্লিকা-কুজকৈরপি ।
 সমর্চয়েদ্ দ্বিজান্ শ্রাদ্ধে হব্য-কব্যোদিতৈর্দ্বিজঃ ॥১২৯
 ন দত্তাদ্ গুগ্গুলাং শ্রাদ্ধে দ্বিজানাং পিতৃদেবতে ।
 ধূপাভাবে শুড়ো দেয়ো দ্ব্যতদীপং দ্বিজোক্তমাং ॥১৩০
 কুঙ্কমাগ্ং চন্দনঞ্চ দেয়ং গন্ধবিমিশ্রিতম্ ।
 উর্ধ্বঞ্চ তিলকং কুর্যাদ্ দৈবে পিত্রে চ কর্মণি ॥১৩১
 নিরাশাং পিতরো যাস্তি যন্ত কুর্য্যাৎ ত্রিপুণ্ড্রকম্ ।

পবিত্রং যদি বা দর্ভং করে কুহা বিজ্ঞানরঃ ॥১৩২
 সমালভেদ্ বিজ্ঞানজন্তুচ্ছ্রাদ্ধমাসুরং ভবেৎ ।
 গন্ধাশ্চ বিবিধা দেয়াঃ কর্পূরাণ্ডরুমিশ্রিতাঃ ॥১৩৩
 শক্ত্যা বস্ত্রাণি দেয়ানি তদভাবে চ নিষ্করম্ ।
 দীপাশ্চ সপিষা দেয়স্তিলতৈলেন বা পুনঃ ॥
 ন কাষ্ঠতৈলৈরগ্নৈস্ত কদাচিত্ সার্বপাতসৈঃ ॥১৩৪
 দেশধর্মং সমাশ্রিত্য বংশধর্মং তথাপরে ।
 সূরয়ঃ শ্রাদ্ধমিচ্ছন্তি পার্বণঞ্চ ক্ষয়াক্ষ্যপি ॥১৩৫
 স্ত্রীণামপি পৃথক্ শ্রাদ্ধং তে মন্যন্তে স্বধর্মতঃ ।
 মাতামহা গোট্রেণ মাতুস্তেন সপিণ্ডতাম্ ॥১৩৬
 মাতামহা মহেচ্ছন্তি মাতুস্তেহপি সপিণ্ডতাম্ ।
 স্ত্রীণাং স্ত্রীগোত্রসম্বন্ধাং পুংগোট্রেণ নৃণাং যতঃ ॥১৩৭

শ্রাদ্ধে অর্ঘ্য ও ভোজনীয় পাত্র তৈজস-নির্মিত হইবে। কেহ কেহ মৃৎ ও প্রস্তরময় পাত্র, কেহ কেহ অন্যান্য পাত্রের কথাও উল্লেখ করিয়া থাকেন ॥১২১

পলাশ ও পদ্মপত্র এবং যে সকল পাত্র শ্রাদ্ধে নিষিক্ত বলিয়া কথিত হয় নাই, সেই সকল পাত্র এবং পিতৃকার্য্য ও দেবকার্য্যে বিহিত পাত্রসকল শ্রাদ্ধে ব্যবহার করিবে ॥১২২

কেহ কেহ মনে করেন, বুদ্ধিশ্রাদ্ধে মুখ্য পাত্র ব্যবহার করা কর্তব্য। শৌনক মুনিরও ইহাই মত যে, মুখ্য পাত্রই ব্যবহার্য্য ॥১২৩

ভোজনীয় পাত্র ও অর্ঘ্যপাত্র একজাতীয় পদার্থ দ্বারা নির্মাণ করিবে। পিতৃপক্ষে তিনটি পাত্র এবং বিশ্বদেব সম্বন্ধীয় দেবপক্ষে দুইটি পাত্র প্রস্তুত করিবে ॥১২৪

বিশ্বদেব-পাত্র এক বস্তুর দ্বারা ও পিতৃপাত্র অল্প বস্তুর দ্বারা রচনা করিবে অথবা একত্র উহাদের পারস্পরিক ভেদ বর্জন করিবে ॥১২৫

বিশ্বদেব ও পিতৃগণ বট, অশ্বথ, অর্ক, পাক, গাব, রক্তকাঞ্চন ও করঞ্জপত্রের কণ্ডল ও ভোজন করে না ॥১২৬

যে দ্বিজান্ ব্যক্তি মল্লিকা, ভেরেণ্ডা, করবীর, করঞ্জ ও বিল্ব প্রভৃতি গৃহিত দ্রব্য দ্বারা শ্রাদ্ধে পিতৃগণের স্মরণ করেন, তাঁহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান

এবং সেই শ্রাদ্ধ অসুরগণ ভোজন করে। সকল প্রকার রক্তপুষ্প, অন্যান্য নিষিক্ত পুষ্প এবং কেতকৌপুষ্প পিতৃকার্য্যে বর্জন করিবে। দ্বিজ গো, রস্তা, ভৃঙ্গরাজাদি, মল্লিকা, শ্বেত গোলাপ এবং হব্যকব্যোদিত দ্রব্য দ্বারা পিতৃশ্রাদ্ধে দ্বিজগণকে অর্চনা করিবে ॥১২৭-২৯

হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠগণ! তোমরা পিতৃদেবতার শ্রাদ্ধে গুগ্গুলা দিবে না (জ্বালাইবে না), ধূপ না থাকিলে শুড় দিবে এবং দ্ব্যত-প্রদীপ প্রজ্জ্বলিত করিবে ॥১৩০

শ্রাদ্ধে গন্ধমিশ্রিত কুঙ্কম প্রভৃতি চন্দন দিবে। দৈব ও পৈতৃকার্য্যে উর্দ্ধতিলক ধারণ করিবে। যদি কেহ ত্রিপুণ্ড্র ধারণ করে, তাহা হইলে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান। শ্রাদ্ধকালে মানুষ পবিত্র বা কুশ হস্তে লইয়া দ্বিজগণকে স্পর্শ করিবে। যে অজ্ঞ নর পবিত্র বা কুশ হস্তে না লইয়া দ্বিজগণকে স্পর্শ করে, তাহার কৃত সেই শ্রাদ্ধ অসুরভোগ্য হয়। শ্রাদ্ধে কর্পূর ও অণ্ডরুমিশ্রিত বিবিধ গন্ধদ্রব্য প্রদান করিবে। শক্তি অনুসারে বস্ত্রও দিবে; বস্ত্র দিতে অসমর্থ হইলে তন্নিমিত্ত মূল্য দিবে। দ্ব্যত অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দিবে। কখনও কাষ্ঠনির্মিত তৈল, অথবা কোনও তৈল বা সর্বপজাত তৈল ও অন্তসজাত তৈল দ্বারা দীপ দিবে না ॥১৩১-৩৪

সপিণ্ডীকরণে কালে শ্রাদ্ধমুপস্থিতম্ ।
 দেবাং প্রথমং কুর্যাৎ পিতৃণাং তদনন্তরম্ ॥১৩৮
 দেবাং পার্বণং প্রোক্তং প্রেতশ্রাদ্ধমথাপরম্ ।
 একত্বং তু ততঃ পশ্চাৎ কৃত্বা বিপ্রাংশ্চ
 ভোজয়েৎ ॥১৩৯

পিতৃণামৰ্য্যপাত্ৰাণি প্রেতপাত্ৰমথাপরম্ ।
 প্রেতপাত্ৰং তু তৎকৃত্বা পিতৃপাত্ৰেযু যোজয়েৎ ॥১৪০
 যে সমানা ইতি দ্বাভ্যাং পূর্ববচ্ছেদমাচরেৎ ॥
 সপিণ্ডীকরণং যন্ত কৃতং ন শ্রাদ্ধং দ্বিজম্ননঃ ॥১৪১
 অদৈবং তন্ত দেয়ং শ্রাদ্ধং পিণ্ডমেকং তু নির্বপেৎ ।
 সপিণ্ডীকরণং চৈতৎ দ্বিজ্যশ্চৈব ক্ষয়াহ্নিকম্ ॥১৪২
 একাদশাহ্নিকং ত্রাণ্ডং মাসি মাসি চ মাসিকম্ ।
 বর্ষে বর্ষে চ কর্তব্যং মৃতোহহনি চ তৎ পুনঃ ॥১৪৩

দেশধর্ম ও বংশধর্ম আশ্রয় করিয়া মৃত্যুতিথিতে পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে—ইহা অগ্ন্যশু পণ্ডিতগণ ইচ্ছা করেন । জ্ঞীলোকদিগেরও স্বকীয় দেশ, কুল ও ধর্ম্মানুসারে পৃথগ্-ভাবে পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে—ইহাও তাঁহারা ইচ্ছা করেন । মাতামহের যে গোত্র, সেই গোত্র দ্বারা মাতার সপিণ্ডীকরণ করিবে । (যেহেতু) তাঁহারা মাতামহীর সহিতও মাতার সপিণ্ডতা ইচ্ছা করেন । পুরুষ-গোত্রের সহিত জ্ঞী-গোত্রের সম্বন্ধহেতু জ্ঞীলোকদিগের পুরুষ-গোত্রানুসারে সপিণ্ডীকরণ করিবে । ১৩৫-৫৭

সপিণ্ডীকরণ-শ্রাদ্ধকালে দুইটি শ্রাদ্ধের উপস্থিতি হয় ; প্রথমে বিম্বদেবাদির শ্রাদ্ধ করিয়া পরে পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ করিবে । বিম্বদেবাদির পার্বণশ্রাদ্ধ করিয়া অনন্তর প্রেতশ্রাদ্ধ করিবে । তৎপর প্রেতের সহিত তৎপিতৃদিগের একত্ব প্রতিষ্ঠিত করিয়া বিপ্রগণকে ভোজন করাইবে । ১৩৮-৩৯

পিতৃগণের অৰ্য্যপাত্ৰ ও প্রেতের অৰ্য্যপাত্ৰ ভিন্নভাবে স্থাপন করিবে । প্রেতার্য্য পিতৃগণের অৰ্য্যের সহিত মিলিত করিবে । ১৪০

“যে সমানা” ইত্যাদি মন্ত্রবয়ে পূর্বের শ্রাদ্ধ অবশিষ্ট

নাহপুত্রস্ত সপিণ্ডত্বং কেচিদিচ্ছন্তি তদ্বিদঃ ।
 বিশেষতোহনপত্যস্ত সত্যপ্যত্রাধিকারিণি ॥১৪৪
 বিদ্যমানঃ পিতা যন্ত স চেদ্ যদি বিপণ্ডতে
 তদন্তরা সপিণ্ডত্বং বদন্তি শ্রাদ্ধবাদিনঃ ॥১৪৫
 আভ্যুদয়িকসম্পাতাবচাং প্রাগেব কারয়েৎ ।
 কুর্যাৎ পরিজনেনৈতৎ স্বয়ং বাপি দ্বিজোক্তমঃ ॥১৪৬
 সন্তসন্ সর্বকর্মাণি তচ্ছ্রাদ্ধায় চ তদ্দিনম্ ।
 অগ্নিদাহদিনং চৈকে কেচিন্মৃতদিনং বিদুঃ ॥১৪৭
 বিদেশেষ্টে শ্রুতাহস্ত কৃষ্ণা বা দ্বাদশী সিতা ।
 সংগ্রামে সংস্থিতানাঞ্চ প্রেতপক্ষে শশিক্ষয়ে ॥১৪৮
 অগ্নি-সর্পাদিমৃত্যুনাং যথাসোপরি সংক্রিয়া ।
 তেষাং পার্বণমেবোক্তং ক্ষয়াহেহপি চ সন্তমৈঃ ॥১৪৯
 চন্দ্রক্ষয়াহ্নাশক-সংযুগেষু
 যঃ প্রেতপক্ষে মৃতবান্ সপিণ্ডঃ ।

কার্য্য করিবে । যে দ্বিজের সপিণ্ডীকরণ করা হয় নাই, তদুদ্দেশ্যে দেবপক্ষবিহীন একটিমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে । মৃত্যুতিথিতে জ্ঞীলোকেরও সপিণ্ডীকরণ করিবে । একাদশাহ্নে করণীয় শ্রাদ্ধ আত্মশ্রাদ্ধ, প্রতিমাসে মৃত্যুতিথিতে করণীয় শ্রাদ্ধ মাসিক-শ্রাদ্ধ এবং পুনরায় প্রতিবৎসর মৃত্যুতিথিতে করণীয় শ্রাদ্ধ বার্ষিক-শ্রাদ্ধ নামে অভিহিত হয় । ১৪১-৪৩

পুত্রহীন ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণ করিবার বিশেষ অধিকারী থাকিলেও সপিণ্ডীকরণ-সম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণের মধ্যে কেহ কেহ পুত্রহীন ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণ ইচ্ছা করেন না । ১৪৪

পিতা বর্তমান থাকিতে যদি কোনও পুত্রের মৃত্যু হয়, তাহা হইলে সেই পুত্রের সপিণ্ডীকরণ হইবে—ইহা শ্রাদ্ধ-সম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ বলিয়া থাকেন । ১৪৫

আভ্যুদয়িক উপস্থিত হইলে দ্বিজোক্তম পূর্বেরই স্বয়ং মাতৃগণের অর্চনা করিবে অথবা পরিজন দ্বারা করাইবে । সমস্ত কর্তব্য সমাগ্নরূপে সেই শ্রাদ্ধের জন্ত-জন্ত করিয়া সেই দিন স্থাপন করিবে । কেহ কেহ অগ্নিদাহ-দিনকেই মৃত্যুদিন বলিয়া

সপিণ্ডনানন্তরমাদিকানি

ভবন্তি তেষামিহ পার্বণানি ॥১৫০

অগ্নি-সর্পাদিত্যুতানাং যথাসোপরি সংক্রিয়া ।

ক্ষয়াক্ষিকানি কার্য্যাণি ক্রয়ধর্মবিদো জনাঃ ॥১৫১

অকাদৃধ্বং বদন্ত্যেকো কৃত্বা চ বৈষণ্যং বলিঞ্চ ।

বিষ্ণুর্চনং বিনা নার্বাক্ প্রদত্তমুপতিষ্ঠতি ॥১৫২

বিদ্যুত্যা বৃক্ষপাতেন সর্পেণ মহিষেণ বা ।

ইত্যাদিকেন যত্নাঃ স্মৃতির্থো যত্র চ তত্র বৈ ॥১৫৩

তন্নিমিত্তস্য তৃপ্ত্যর্থং মাসি মাসি ক্ষয়াক্ষিকম্ ।

কর্তব্যমবধৌ যাবত্ততঃ কুবীত সংক্রিয়াম্ ॥১৫৪

ধাকেন । পুত্রাদি বিদেশে অবস্থান করিলে যে দিন যত্ন-সংবাদ শ্রুত হয়, সেই দিনই যত্নাদিন অথবা ক্রয় বা শুক্লপক্ষের দ্বাদশীতিথি এবং যত্নাতিথি সংগ্রামে মৃতব্যক্তিগণের প্রেতপক্ষীয় অমাবস্তা-তিথি যত্নাতিথি ১৪৬-১৮

অগ্নি ও সর্পাদি দ্বারা মৃতব্যক্তিদিগের ছয়মাসের পর শ্রাদ্ধাদি সংক্রিয়া করিবে; তাহাদেরও যত্নাতিথিতে পার্বণ শ্রাদ্ধ করিবে,—ইহা সজ্জনগণ বলিয়া থাকেন। অমাবস্তা-তিথিতে প্রাণনাশকর-দিন ভিন্ন অন্যদিনে অর্থাৎ অপঘাতে মৃত্যু হইলে, যুদ্ধে এবং প্রেতপক্ষে মৃত সপিণ্ডের সপিণ্ডীকরণের পর আদিক শ্রাদ্ধ পার্বণবিধি অনুসারে করিবে ১৪৯-৫০

ধর্মশাস্ত্রার্থবিদগণ বলিয়াছেন যে, অগ্নিতে ও সর্পাদিরা আঘাতে মৃত ব্যক্তিগণের ছয়মাসের পর বেদাদি শাস্ত্রবিহিত ক্রিয়া ও যত্নাদিবস-সম্বন্ধীয় কার্য্যসমূহ করিবে। কেহ কেহ বলেন,—এক বৎসরের উর্দ্ধ হইলে পর নারায়ণবলি-যাগ করিয়া পারলৌকিক অনুষ্ঠান করিবে। কেননা পূর্বোক্ত প্রকারে মৃতগণের উর্দ্ধগতির জন্ত বৎসরমধ্যে বিষ্ণুর অর্চনা না করিয়া যদি কোনও অনুষ্ঠান করা হয়, তাহা হইলে সে সমস্ত ক্রিয়ার ফল মৃতগণের নিকট উপস্থিত হয় না ১৫১-৫২

যে কোনও তিথিতেই হউক না কেন বিদ্যুৎ, বৃক্ষপতন, সর্প ও মহিষ ইত্যাদি দ্বারা যদি কাহারও মৃত্যু

অনাশকমৃতানাক্ষ ক্ষয়াহেহপি চ পার্বণম্ ।

সম্যাসবন্ধি মন্যন্তে কেচিদ্ বিদ্বদৈবিকম্ ॥১৫৫

একোদ্ভিষ্টমদৈবং স্মৃত্ত্বৈকার্য্যপবিত্রকম্ ।

আবাহনাহমৌকরণহীনং তদপসব্যবৎ ॥১৫৬

পূর্বোত্তরপ্লাবে দেশে শ্রাদ্ধং স্মৃত্ত্বাত্পূর্বকম্ ।

সিত-পীতাদিপিক্টেন চাচিতে ভূতলে চ তৎ ॥১৫৭

উদ্ভিষ্টক্রতুকালস্য তৎ প্রাগেব বিধীয়তে ।

আভ্যদয়িকদৈবানি পূর্বাঙ্কে স্মরতি স্মৃতিঃ ॥১৫৮

তিলাকতোদকৈর্যুজ্জাত্যাসনানি প্রদক্ষিণাং ।

পরিহৃত্যাদি পৃষ্ঠেন কৃত্বা চ শান্তিপূর্বকম্ ॥১৫৯

হয়, তাহা হইলে সেই মৃতব্যক্তির তৃপ্তির জন্ত প্রতিমাসে যত্নাতিথিতে করণীয়-কার্য্য বর্ষাবধি করিবে, তৎপর বেদাদি-বিহিত ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিবে ১৫৩-৫৪

অস্বাভাবিকভাবে মৃতব্যক্তিদিগের যত্নাতিথিতে দেবপক্ষহীন পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে ইহা কেহ কেহ বলেন এবং তাঁহারা ইহা সম্যাসের আশ্রয় মনে করেন ১৫৫

একোদ্ভিষ্ট শ্রাদ্ধে দেবপক্ষ থাকিবে না এবং একটি মাত্র অর্ঘ্য ও একটি মাত্র পবিত্র দিবে। আবাহনীয় মন্ত্রপাঠ ও অমৌকরণ করিবে না এবং অপসন্যোত্তরীয় হইবে ১৫৬

শুক্ল ও পীত প্রভৃতি পিক্টক (পিঁঠুলি) দ্বারা প্রলিপ্ত ভূমিতে পূর্ব ও উত্তরদিগস্থ ঢালু (নীচ) স্থানে মাতৃপূর্বক শ্রাদ্ধ করিবে ১৫৭

উদ্দেশপ্রাপ্ত ক্রতুকাল সম্বন্ধে পূর্বেই বিধান করা হইয়াছে। আভ্যদয়িকে দৈবপক্ষীয় কার্য্য পূর্বাঙ্কেই হইবে—ইহাই স্মৃতিশাস্ত্রের বিধান ১৫৮

প্রথমে শান্তিকর্ম করিয়া আদিতেই পৃষ্ঠদেশ পরিহার করত প্রদক্ষিণের পর তিল, অক্ষত ও উদকযুক্ত আসনগুলি এবং ত্রীহি, যব, গোধূম ও অক্ষতচূর্ণ পিণ্ডানে প্রশস্ত বলিয়া কথিত থাকায় অক্ষত, আমলক, দধি ও বদরিকামিশ্রিত পিণ্ডগুলি নান্দীমুখ-দেবগণ ও নান্দীমুখ-পিতৃগণ উদ্দেশে প্রদক্ষিণক্রমে প্রদান করিবে ১৫৯-৬১

সেই নান্দীমুখে দেবগণ ও পিতৃগণের উদ্দেশে

ত্রীহয়ো যব-গোধূমা অক্ষতাশ্চ হতাঃ স্মৃতাঃ ।
 ওক্ষতামলকৈঃ পিণ্ডান্ দধি-কর্ককুমিশ্রিতৈঃ ॥১৬০
 নান্দীমুখেভ্যো দেবেভ্যঃ প্রদক্ষিণকুশাসনম্ ।
 পিতৃভ্যস্তমুখেভ্যশ্চ প্রদক্ষিণমিতি স্মৃতিঃ ॥১৬১
 কর্ককুমিষ্যৈঃ পুষ্পৈঃ শমীপত্রৈস্তিলৈস্তথা ।
 তেভ্যো হর্য্যঃ প্রদাতব্যঃ পিতৃভ্যো দৈবতৈঃ সহ ॥১৬২
 মাতামহানামপ্যেবং যড়্ দৈবত্যাং শ্রিয়ে দ্বিজঃ ।
 মাস্তল্যপূর্বকং সর্বং গক্ষ্যাদপি চ ধারয়েৎ ॥১৬৩
 তৃপ্তিকুং পিতৃ-মাতৃগাং ধূপো দেয়শ্চ গুগ্গুলাঃ ।
 ঘৃতভিষারধূপো বা যথা স্মাৎ পরিপূর্ণতা ॥১৬৪
 দীপাশ্চ বহবো দেয়াঃ বিপ্রাং প্রতি যতেন চ ।
 তৈলেন যেন কেনাপি নবনীতেন চৈব হি ॥১৬৫
 মালত্যা শতপত্র্যা বা মল্লিকা-কুন্দয়োরপি ।
 কেতক্যা পাটলয়া বা অজো দেয়া ন লোহিতাঃ ॥১৬৬
 বাসাংসি চ যথাশক্ত্যা দদ্যাৎ তেভ্যোহপি নিজ্জন্ম ।
 পরিপূর্ণং যথা তৎ স্মাত্তথা কার্য্যং ভবেদিতি ॥১৬৭

বদরিকা, যব, পুষ্প, শমীপত্র ও তিলযুক্ত অর্ঘ্য প্রদান করিবে। যড়্ দৈবত-শ্রাদ্ধে দ্বিজ ত্রীলাভের জন্ম মাতামহাদির উদ্দেশ্যেও এইরূপ দিবে। মাস্তলিক অন্তর্ধানপূর্বক শুভগন্ধাদি দ্রব্য ধারণ করিবে। ১৬২-৬৩

পিতৃ-মাতৃগণের তৃপ্তিপ্রদ ধূপ ও গুগ্গুল দিবে, অথবা ঘৃতভিষারিত ধূপ দিবে—যাহাতে পিতৃমাতৃগণের পরিপূর্ণ তৃপ্তি হয়। প্রত্যেকটি শ্রাদ্ধ উদ্দেশ্যে ঘৃত, যে কোনও তৈল অথবা নবনীত দ্বারা বহু দীপ দিবে। ১৬৪-৬৫

মালতী, পদ্ম, মল্লিকা, কুন্দ, কেতকী ও পাটলা-পুষ্পের মালা দিবে, কিন্তু লোহিতবর্ণ পুষ্প দিবে না। তাহাদের উদ্দেশ্যে যথাশক্তি বস্ত্র অথবা তাম্বূল্য দিবে—যেভাবে পরিপূর্ণ হয়, সেইভাবে কার্য্য করিবে। ভূষণ ও অলঙ্কার দ্বারা সুন্দরবেশধারী মানবগণ কুকুমাদি দ্বারা অনুলিপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধগণের সহিত পিতৃলোকগণকে ভাবনা করিবে। ১৬৬-৬৮

সেইরূপ বেশভূষণ-মণ্ডিতা স্ত্রীলোকগণও নৃত্য-গীতাদি

স্ববেশভূষণস্তত্র সালঙ্কারৈস্তথা নরৈঃ ।
 কুকুমাদনুলিপ্তাশ্রিত্যেভ্যং তু শ্রাদ্ধগৈঃ সহ ॥১৬৮
 স্ত্রিয়োহপি স্মাত্তথাভূতা গীত-নৃত্যাদিহমিতাঃ ।
 দুন্দুভিনাদহুতাপ্পা মঙ্গলধ্বনিকারিকাঃ ॥১৬৯
 সোমসদোহগ্নিস্বাত্তাশ্চ তথা বহিষদোহপি চ ।
 সোমপাশ্চ তথা বিদ্বস্তথৈব চ হবির্ভূজঃ ॥১৭০
 আজ্যপাশ্চ তথা বৎস তথা হন্যে স্ককালিনঃ ।
 এতে চান্যে চ পিতরঃ পূজ্যাঃ সর্বে দ্বিজাতিভিঃ ॥১৭১
 বসবশ্চ তথা রুদ্রাস্তথৈবাদিতিসূনবঃ ।
 দেবতা অপি যজ্ঞেষু স্মায়ন্তুবা হি কীর্তিতাঃ ॥১৭২
 এতে চ পিতরো দিব্যাস্তথা বৈবস্বতাদয়ঃ ।
 এতৎ পৌত্র-প্রপৌত্রাশ্চ অসংখ্যাঃ পিতরঃ
 স্মৃতাঃ ॥১৭৩

এতে শ্রাদ্ধেষু সন্তপ্যা উৎপন্নান্নৈর্দ্বিজাতিভিঃ ।
 সন্তপিতা ইমে সর্বান শ্রীণয়ন্তি নৃণাং পিতৃন ॥১৭৪
 প্রাগেব কথিতান্ বিপ্রান্ স্নাতান্ কালে
 সমাগতান্ ।

দ্বারা হুতা ও দুন্দুভি (ঢাক) নিনাদে পুলকিতা হইয়া মঙ্গলধ্বনি করিবে। ১৬৯

হে বিদ্বন্! হে বৎস! সোমসদ, অগ্নিস্বাত্তা বহিষদ, সোমপ, আজ্যপ, স্ককালিন প্রভৃতি পিতৃগণ ও হবির্ভূক অন্যান্য পিতৃগণ দ্বিজাতিগণের পূজনীয়। ১৭০-৭১

অষ্টবস্ত্র, একাদশরুদ্র, অদিতি-পুত্রগণ ও স্মায়ন্তুব যজ্ঞকর্মে দেবতা বলিয়া কীর্তিত। ইহারা, দিব্যপিতৃগণ, বৈবস্বতাদিগণ এবং ইহাদিগের অসংখ্য পৌত্র ও প্রপৌত্রাদিগণ পিতৃলোক বলিয়া উক্ত হন; দ্বিজগণ শ্রাদ্ধ দ্বারা ইহাদিগেরও সমাগ্রুপে তৃপ্তিসম্পাদন করিবে। ইহারা সমাগ্রুপে তৃপ্ত হইয়া মানবগণের পিতৃগণকে শ্রীত করেন। ১৭২-৭৪

পূর্বেই প্রার্থনা দ্বারা নিমন্ত্রিত, স্নাত, কৃতশৌচ ও যথাকালে সমাগত পূর্বোক্ত বিপ্রগণকে অর্ঘ্য প্রদান করিয়া উপবেশন করাইবে। যাহারা মেঘনিঃসৃত জলস্পৃষ্ট জল দ্বারা আচমন ও

দস্তার্ঘ্যান্ কৃতসচ্ছোচানাচাস্তানুপবেশয়েৎ ॥১৭৫
যে স্পৃশন্তস্ত খাণ্ডস্তিরাচামস্তি পিবন্তি চ ।
তেষাং ন জায়তে শুদ্ধিরাচামস্ত্যস্বজা হি তে ॥১৭৬
সর্বাণি স্থানি বক্ত্রাণি কায়চ্ছিদ্রাণি চাত্মনঃ ।
তৈরাচাস্তৈর্ভবেচ্ছুদ্ধিরশুচিস্থত্যা ভবেৎ ॥১৭৭
ব্যাহত্য বৈষ্ণবান্ মন্ত্রান্ স্মৃত্বা চ বেদমাতরম্ ।
শান্ত্বাস্তো দ্বিজান্ পৃচ্ছেৎ করিয়ে শ্রাদ্ধমিত্যথ ॥১৭৮
করবৈ করবাণীতি পৃষ্ঠা ক্রয়ুর্দ্বিজা হতঃ ।
অনুজ্ঞায়ৈ বচো হেতৎ কুরুষ ক্রিয়তাং কুরু ॥১৭৯
ততো দর্ভাসনং দত্তাদ্বেবেভ্যঃ সযবং পুনঃ ।
দক্ষিণং জানুমগ্নাশ্চ দক্ষিণঞ্চ তথাসনম্ ॥১৮০
পাত্রেদ্বয়মতোহর্ঘ্যার্থং তৈজসং চৈকবস্ত্রজম্ ।
সাপঞ্চ সপবিত্রং তৎ সমভ্যর্চ্য বিধানতঃ ॥১৮১
প্রাণ্ডমুখোহমরতীর্থেষু শম্নো দেব্যোদকং ক্ষিপেৎ ।
যবোহসীতি যবাংস্তত্র তুষ্টীং পুষ্পাণি চন্দনম্ ॥১৮২
যবোহসি পুণ্যামৃতমিশ্রিতোহসি
সমস্তধান্যপ্রভুরশ্বমুত্র ।

জলপান করে, তাহাদের যেন রক্ত দ্বারা আচমন করা হয়—কোনও মতেই শুদ্ধি হয় না। ১৭৫-৭৬

উক্ত মেঘস্পর্শ জলে আচাস্ত ব্যক্তি পুনরায় অগ্নি পবিত্র জলে আচমন করিয়া স্নীয় বক্ত্র (মুখ) ও অন্যাগ্ন কায়ছিদ্র (নাসিকা, কর্ণ প্রভৃতি) জলহস্তে স্পর্শ করিলে অর্থাৎ ধোত করিলে শুচি হইবে, অগ্নত্যা অশুচিই থাকিবে। ১৭৭

বৈষ্ণব-মন্ত্র উচ্চারণ করত এবং স্নীয় অন্তরে বেদমাতা গায়ত্রীকে স্মরণ করিয়া শান্তভাবে অবলম্বন পূর্বক দ্বিজদিগকে পরে এই কথা জিজ্ঞাসা করিবে—“শ্রাদ্ধ করিয়ে”, “শ্রাদ্ধ করবৈ” বা “শ্রাদ্ধ করবাণি” এইরূপ জিজ্ঞাসা করিয়া দ্বিজগণের নিকট অনুমতি প্রার্থনা করিবে। দ্বিজগণ জিজ্ঞাসিত হইয়া, “শ্রাদ্ধ কুরুষ”, “শ্রাদ্ধ ক্রিয়তাং” বা “শ্রাদ্ধ কুরু” এইরূপে অনুজ্ঞা বাক্য বলিবে। ১৭৮-৭৯

উৎপন্ন দেবগণ উদ্দেশ্যে পুনরায় যবের সহিত দর্ভাসন দিবে। এবং দক্ষিণজানু পাতিত করিয়া পিতৃগণকে

মরুন্মনুষ্য-পিতৃবংশতৃপ্ত্য
ক্ষিতাবতীর্ণোহসি হিতোহসি পুংসাম্ ॥১৮৩
উৎপাদপূর্বকমিমানমৃতেন বেধা-
ভূয়ঃ প্রসম্মনসা তত্পাসিতঃ সন্ ।
চিক্ষেপ তান্ বরুণলোকহিতায় সিক্তাং-
স্তেনামৃত্য বরুণদৈবতকা বভূবুঃ ॥১৮৪
আনীতবান্ বিধিরিমান্ বরুণশ্চ লোকাদ্
অন্নপ্রভূন্ ভুবি যবান্ সুরলোকতৃপ্ত্য ।
তৎপিক্ত-পক্ক-হবিমা পিতৃদেবতানাং
তৃপ্তা বসন্তি দিবি তে বরদানবাচঃ ॥১৮৫
ততঃ সব্যং করং গ্ন্যশ্চ বিপ্রদক্ষিণজানুনি ।
দেবানাবাহয়িয়েহহমিতি বাচমুদীরয়েৎ ॥১৮৬
আবাহয়েত্যনুজ্ঞাতো বিশ্বেদেবাস আগতম্ ।
বিশ্বে দেবাঃ শৃণুতেমমিতি মন্ত্রদ্বয়ং পঠেৎ ॥১৮৭
সোমেন সহ রাজ্জেতি কেচিৎ পঠন্ত্যদোহপি চ ।
ব্যাহত্য মন্ত্রমাবাহ হস্তে দত্তা পবিত্রকম্ ॥১৮৮

দক্ষিণাগ্র আসন দিবে। জল ও পবিত্রের সহিত একদ্রব্যজাত দুইটি তৈজস-পাত্র স্থাপন করিয়া বিধি অনুসারে অর্চনা করত পূর্বমুখ হইয়া দেবতীর্থে “শম্নোদেবী” এই মন্ত্রে জল, “যবোহসি” এই মন্ত্রে যব এবং অমল্লক গন্ধপুষ্প দিবে। ১৮০-৮২

যব! তুমি পুণ্য এবং অমৃত দ্বারা মিশ্রিত হইয়াছ। তুমি সমস্ত ধান্যগণের প্রভু অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ। ইহলোকে বায়ু, মনুষ্য ও পিতৃলংশীয়গণের তৃপ্তির জন্ম তুমি অবতীর্ণ হইয়াছ। তুমি নরগণের হিতকারী। পূর্বে ব্রহ্মা এই যবসমূহকে অমৃতের সহিত উৎপাদন করিয়া পুনরায় তৎকর্তৃক উপাসিত হইয়া বরুণলোকের হিতের জন্ম অমৃত দ্বারা আর্দ্র করত বরুণলোকে নিঃক্ষেপ করেন। সেইহেতু বরুণদেবতাক অমৃতস্বরূপ বলিয়া অভিহিত হন। ১৮৩-৮৪

ব্রহ্মা সুরলোকের তৃপ্তির জন্ম বরুণলোক হইতে ভুলোকে অন্নশ্রেষ্ঠ যব আময়ন করিয়াছেন। পিক্ত, পক্ক ও মৃতমিশ্রিত সেই যব স্বর্গলোকে বরদানবাচক

অর্চয়েন্তং দ্বিজং পুষ্পৈর্দাদ্যদর্ঘ্যং করে পুনঃ ।
 বিশ্বেভ্যস্তেষু দেবেভ্যস্তভ্যমর্ঘ্যঃ প্রদীয়তে ॥১৮৯
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্রেণ পাণৌ বিপ্রস্ত তৎ ক্রিপেৎ ।
 অপসব্যমতঃ কৃতা নিবর্ত্য বৈশ্বদৈবিকম্ ॥১৯০
 আপো ভূমিগতাঃ কেচিদাদিত্যেত্যভিমন্ত্য চ ।
 পুনস্তাভিঃ করাভ্যাঞ্চ কুর্বন্তি মুখমার্জনম্ ॥১৯১
 উদকং গন্ধ-ধূপাংশ্চ বাসাসি চন্দনং ত্রযং ।
 দত্তাহপসব্যবদ্ ভূত্বা দত্তাৎ পিতৃকুশাসনম্ ॥১৯২
 সোদকান্ দ্বিগুণং ভূত্বান্ সতিলান্ সকুশানপি ।
 গোকর্ণমাত্রকান্ সাগ্রান্ প্রদত্তাদ্ বামপার্শ্বতঃ ॥১৯৩
 চতুর্থ্যং তং সগোত্রঞ্চ পিতৃনাম চ শর্মবৎ
 উচ্চাৰ্য্যং পরয়োস্তদ্বদিদং তুভ্যং কুশাসনম্ ॥১৯৪

হইয়া পিতৃদেবতাগণের সমীপে তৃপ্তির সহিত বাস করে ।
 তৎপর শ্রাক্ষীয় ব্রাহ্মণের দক্ষিণজামুতে স্বকীয় দক্ষিণহস্ত
 স্থাপন করিয়া “দেবানাং বাহয়িষ্যে” এইরূপ বাক্য উচ্চারণ
 করিবে । ১৮৫-৮৬

ব্রাহ্মণ কর্তৃক “আবাহয়” এইপ্রকার অনুজ্ঞাত
 হইয়া “বিশ্বে দেবাস আগতঃ” এবং “বিশ্বেদেবাঃ শৃণুতেমং”
 এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করিবে । ১৮৭

“ওষধয়ঃ সমবদন্ত সোমেন সহ রাজ্ঞা” এই মন্ত্রও
 কেহ কেহ পাঠ করেন । পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চারণ করত
 বিশ্বেদেবগণকে আবাহন করিয়া ব্রাহ্মণহস্তে পবিত্র
 দিয়া পরে সেই ব্রাহ্মণকে পুষ্পদ্বারা অর্চনা করিবে এবং
 পুনরায় তাহার হস্তে অর্ঘ্যপ্রদান করিবে । “বিশ্বেদেব
 উদ্দেশ্যে তোমাকে এই অর্ঘ্য প্রদান করিতেছি”
 অর্ঘ্যপ্রদান-সময়ে এইরূপ বলিবে । ১৮৮-৮৯

“যা দিব্যা” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া বিপ্রহস্তে তাহা
 প্রদান করিবে । তৎপর বিশ্বেদেব-সম্বন্ধীয় কার্য্য শেষ
 করিয়া অপসব্যোক্তরীপ হইয়া “আপো ভূমিগতা” এই মন্ত্রে
 অথবা কাহারও কাহারও মতে “আদিত্য” এই মন্ত্রে
 অভিমন্ত্রিত করিয়া পুনরায় সেই জল দ্বারা এবং হস্তদ্বয়
 দ্বারা মুখমার্জন করিবে । ১৯০-৯১

অপসব্যোক্তরীপ হইয়া পিতৃলোক উদ্দেশ্যে জল, গন্ধ,

পিতৃধর্ম্মপাত্রাণি সম্পূজ্য দক্ষিণামুখঃ ।
 তিলোহসীতোততুচ্চার্য্য যবস্থানে তিলান্ ক্রিপেৎ ॥১৯৫
 ভূলগ্নসব্যজ্ঞানুঃ সন্ পিতৃতীর্থেন চাহুত্বরঃ ।
 পিতৃধ্যানমনাঃ কুর্ঘ্যাৎ পিতৃকার্য্যমশেষতঃ ॥১৯৬
 আবাহয়িষ্যে পিত্রাদীননুজ্ঞাহবাহয়েতি চ ।
 উশস্তুস্তুতি প্রোদীর্ঘ্য তথায়ন্ত ন ইত্যপি ॥১৯৭
 অগ্নেহপ্যপহতাস্তরা ইত্যাপি পঠন্তি হি ।
 অন্নবিস্রব্যপোহার্থং বক্তব্যমিতি কেচন ॥১৯৮
 প্রাথদ্বিপ্রার্চনং কার্য্যং প্রাথদর্ঘ্যপ্রসেচনম্ ।
 প্রাথম্যন্তং সমুচ্চাৰ্য্য প্রাথচ্চ মুখমার্জনম্ ॥১৯৯
 এতে তিলাস্ত বিধিনা শশিলোকতস্ত
 প্রাহত্য ভোজনহিতেন শুভায় ধন্যাঃ ।

ধূপ, বস্ত্র, চন্দন, ও মালা প্রদান করিয়া কুশাসন দিবে ।
 তিলোদক-মিশ্রিত দ্বিগুণভূগ্ন সাগ্র কুশ গোকর্ণ-পরিমিত
 করিয়া ব্রাহ্মণের বামপার্শ্বে দিবে । ১৯২-৯৩

গোত্রের সহিত শর্মনশব্দযুক্ত চতুর্থ্যস্ত পিতৃনাম
 উচ্চারণপূর্বক “এই কুশাসন তোমাকে দিলাম” এই
 বলিয়া ব্রাহ্মণের করযুগলে কুশাসন দিবে । ১৯৪

দক্ষিণাভিমুখ হইয়া পিতৃলোকের উদ্দেশ্যে অর্ঘ্য-
 পাত্রগুলি অর্চনা করিয়া “তিলোহসি” এই মন্ত্র উচ্চারণ
 করিয়া যবস্থানে তিল দিবে । বামজামু ভূমিসংলগ্ন
 করিয়া ধীরচিত্তে পিতৃলোককে মনে মনে চিন্তা করত
 বিশেষভাবে পিতৃকার্য্য করিবে । ১৯৫-৯৬

“পিত্রাদীন আবাহয়িষ্যে” এই বলিয়া অনুজ্ঞা
 প্রার্থনা করিলে শ্রাক্ষীয় ব্রাহ্মণ “আবাহয়” এইরূপ
 অনুমতি করিবেন । “উশস্তুত্বা” ও “আয়ন্ত নঃ” এই
 মন্ত্রদ্বয় উচ্চারণ করিবে । কেহ কেহ “অপহতাস্তরা
 রক্ষাসি” ইত্যাদি মন্ত্রও পাঠ করেন । কেহ কেহ
 বলেন,—অগ্নোৎসর্গে বিদ্রবিত করিবার জন্ত এই মন্ত্র
 পাঠ করিবে । ১৯৭-৯৮

পূর্বের শ্রায় বিপ্রার্চন, অর্ঘ্যপ্রসেচন, মন্ত্রোচ্চারণ ও
 মুখমার্জন করিবে । ১৯৯

ক্ষিপ্ত। মলানি পুরুষশ্চ চ তর্পণাত্মে-
র্থে স্তুতি তেষু ভূবি সংস্থ কুতো ভয়ং স্মৃৎ ॥২০০

তিলোহসি তারাপতি-দৈবতোহসি
হিতোহস্ম শেবপিতৃদেবতানাম্ ।

কর্তাসি তৃপ্তিং পরমাং পিতৃণাং
মুক্তস্ততস্ত্বং বিধিসম্ভবোহসি ॥২০১

অর্ঘ্যপাত্রাণি সর্বাণি কৃত্বা তাত্ম্যাপাত্রকে ।

পিতৃভ্যঃস্থানমসীতি ন্যাজং কুর্যাদধঃচ তৎ ॥২০২
যস্তদ্ধরেত্তদজ্ঞানাদর্ঘ্যপাত্রং তু পৈতৃকম্ ।

তদ্ধি শ্রাদ্ধমভোজ্যং স্মৃৎ ক্রুদ্ধৈঃ

পিতৃগণৈর্গতৈঃ ॥২০৩

আশ্রিত্য প্রথমং পাত্রং তিষ্ঠন্তি পিতরো নৃণাম্ ।

শ্রাদ্ধে তস্মাৎ তদ্বিধানুসারেণ প্রথমং স্তবীঃ ॥২০৪

বাচয়েৎ পরিপূর্ণং তু বাসো দত্তা বিধানতঃ ।

বিধি চন্দ্রলোক হইতে এই ধন্য-তিল বিশেষভাবে আহরণ করিয়া পুরুষের ভোজনহিতার্থে এবং তর্পণাদি দ্বারা লোকহিতার্থে ভুলোকে ক্ষেপণ করিয়াছেন। যে তিলসমূহ অশুভ বিনষ্ট করে, সেই তিল বিদ্যমান থাকিতে আর ভয় কি? ‘চন্দ্রদৈবত তিল! তুমি পিতৃলোক ও দেবলোকের অশেষহিতকারী, তুমি পিতৃলোকের পরমতৃপ্তি-সম্পাদন করিয়া থাক, সেইহেতু তুমি মুক্ত এবং বিধিকর্তৃক উৎপন্ন হইয়াছ।’ সমস্ত অর্ঘ্যপাত্রগুলি অর্থাৎ অর্ঘ্যপাত্রস্থ জলরাশি প্রথমে পাত্রে স্থাপন করিয়া “পিতৃভ্যঃ স্থানমসি” এই মন্ত্রে অর্ঘ্যপাত্রগুলি ভূমিতে অধোমুখ করিয়া (উপুড় করিয়া) রাখিবে ॥২০০-২

যে ব্যক্তি অজ্ঞানভাবেশতঃ উক্ত পৈতৃক অর্ঘ্যপাত্র উত্থান করে, পুত্ররূপ সেই শ্রাদ্ধ পিতৃগণের অভোজ্য হয় এবং তাঁহারা ক্রুদ্ধ হইয়া ফিরিয়া যান ॥২০৩

মানবগণের পিতৃগণ প্রথম পাত্র আশ্রয় করিয়া অবস্থান করেন। সেইহেতু শ্রাদ্ধকালে বেদপারগ স্তবী-পুত্র প্রথম পাত্র উত্থান করিবে না ॥২০৪

বিধান অনুযায়ী বস্ত্র প্রদান করিয়া “বস্ত্রদান পরিপূর্ণ হইয়াছে” এই কথা ব্রাহ্মণ দ্বারা বলাইবে। তৎপরে

নহা সর্বান বিজান্ পৃচ্ছেৎ করিষ্যেহমাবিতি

দ্বিজঃ ॥২০৫

অস্ত্রেতৎপরিপূর্ণং তু ক্রয়ুরেতে দ্বিজাতয়ঃ ।

সসপিং পাত্রমাদায় সপিধানং বিধানতঃ ॥২০৬

কুরুষ্যেতি হনুজ্ঞাতো জুহোত্যগৌ ততঃ পুনঃ ।

ভোজনে পিতৃবিপ্রাণামিতি মন্ত্রমুদীরয়েৎ ॥২০৭

অগ্নিশব্দং চতুর্থ্যেকবচনান্তং সমুচ্চরেৎ ।

কব্যবাহনশব্দঞ্চ সোমং পিতৃমদিতিপি ॥২০৮

পঙক্তিযুগ্মদ্বয়মেবাত্র পৃচ্ছেদিতি হি কেচন ।

পিতৃশ্রাদ্ধে প্রধানত্বাৎ সোমস্তেনাথ বা পুনঃ ॥২০৯

তুষ্ণীং যত্র তু হোমাদৌ প্রজাপতিস্ত্ব তত্র তু ।

তৃতীয়ং মনসা দত্তাদ্ বমায়ান্ত্বিতি বা পুনঃ ॥২১০

অহন্যেবাস্মিৎস্তস্মিন্ বা সংবাদোহভূম্ননোগিরঃ ।

অহব্য বাগ্ যতো বাণী অভূদ্ যজ্ঞে প্রজাপতেঃ ॥২১১

দ্বিজ দ্বিজগণকে প্রণাম করিয়া “অগ্নৌ করিষ্যে” এই কথা জিজ্ঞাসা করিবে। দ্বিজগণ তখন “এতৎ পরিপূর্ণমস্ত্রং” (ইহা পরিপূর্ণ হউক) এই কথা বলিবেন। বিধান অনুযায়ী আচ্ছাদিত সমুদ্র অন্নপাত্র হস্তে লইয়া ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক “কুরুষ” এই প্রকারে অনুজ্ঞাত হইয়া অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিবে। পিতৃব্রাহ্মণগণের ভোজনকালে এই প্রকার মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। চতুর্থী-বিভক্তির একবচন অস্ত্রে রাখিয়া অগ্নিশব্দ উচ্চারণ করিবে (অগ্নয়ে)। কব্যবাহন, সোম ও পিতৃমৎ-শব্দের অস্ত্রেও চতুর্থীবিভক্তির একবচন উচ্চারণ করিবে ॥২০৫-৮

কেহ কেহ বলেন,—এস্থলে যিনি পঙক্তিশ্রেষ্ঠ থাকেন, তাঁহার নিকটেই জিজ্ঞাসা করিবে। পিতৃশ্রাদ্ধে প্রধানত সোমনামেই আহুতি দিবে (ওঁ সোমায় পিতৃমতে) ॥২০৯

যেখানে হোমাদিতে প্রজাপতির নাম উল্লেখ আছে, সেখানে উচ্চারণ না করিয়া মনে মনে দিবে; অথবা মনে মনে চিন্তা করিয়া “বমায় অস্ত্র” এই বলিয়া তৃতীয় আহুতি দিবে ॥২১০

এইদিনে অথবা সেইদিনে পরম্পরের মধ্যে তাঁহাদের

অগ্নীবাহুতয়ঃ প্রোক্তান্তিঃ এব মনৌষিভিঃ ।
 অগ্নিবদ্ বিপ্রপাত্রেষু পশ্চাত্তজুহুয়াদ্ দ্বিজঃ ॥২১২
 অগ্নৌকরণশেষং তু পিতৃপাত্রেষু দাপয়েৎ ।
 প্রতিপাত্ত পিতৃণাং তু দত্তাদ্ বৈ বৈশ্বদৈবিকে ॥২১৩
 যশ্চাগ্নৌকরণং দত্তাৎ পিতৃ-বিপ্রকরেষু চ ।
 তেনোচ্ছেষিতমেতৎ স্মাৎ সমাপ্তিস্তাবতৈব তু ॥২১৪
 পিতরঃ করবন্ত্ৰাশ্চ বহুবন্ত্ৰাশ্চ দেবতাঃ ।
 অতঃ পার্ণো ন তদেয়ং পাত্রে দেয়ং কুশান্বিতে ॥২১৫
 বৈশ্বদৈবিকবিপ্রাণাং পাত্রে বা যদি বা করে ।
 অনগ্নিকস্ত তদদত্তাৎ প্রথমং বৈশ্বদৈবিকে ॥২১৬
 হুতশেষমশেষাণাং পাত্রে দত্তাদ্ দ্বিজোত্তমঃ ।
 পৃচ্ছেৎ সর্বাংশ্চ যৎকৃত্যং সামান্যেন
 দ্বিজোত্তমান্ ॥২১৭

আলাপ হয়—ইহা মনুর কথা । প্রজাপতির যজ্ঞে
 সংঘতবাক্ হইয়া হব্যরহিতা বাণী উচ্চারণ করিবে ৥২১১

মনৌষিগণ বলিয়াছেন যে, অগ্নিতে তিনটি আহুতি
 দিবে । পরে দ্বিজ অগ্নিতে আহুতির গায় বিপ্রপাত্রেও
 আহুতি দিবে । অগ্নৌকরণ করিবার পর অবশিষ্ট দ্রব্য
 পিতৃপাত্র- সমূহে দিবে, পিতৃলোকগণের তৃপ্তিসম্পাদন
 করিয়া বিশ্বেদেব-পাত্রে প্রদান করিবে ৥২১২-১৩

যিনি পিতৃকরে এবং বিপ্রকরে অগ্নৌকরণ প্রদান
 করেন, তিনি উৎকৃষ্টরূপে এই ক্রিয়া-নিষ্পত্তি করিলেন
 এবং তাহা দ্বারাই ক্রিয়া-সমাপ্তি হয় ৥২১৪

পিতৃগণ করবন্ত্ৰ অর্থাৎ করই পিতৃগণের মুখ এবং
 দেবগণ বহুবন্ত্ৰ অর্থাৎ বহুই দেবতাদের মুখ ।
 এইহেতু হস্তে তাহা দিবে না, কুশযুক্ত পাত্রে
 দিবে ৥২১৫

বিশ্বেদেব-সম্বন্ধীয় শ্রাদ্ধে বিশ্বেদেব-সম্বন্ধীয়
 বিপ্রগণের পাত্রে বা হস্তে অনগ্নিক বিপ্র প্রথমে সেই
 দ্রব্য দিবে । দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি হুতাবশেষ কিছুমাত্র
 অবশিষ্ট না রাখিয়া পাত্রে প্রদান করিবে এবং সমস্ত
 দ্বিজোত্তমকে সাধারণভাবে যাহা করণীয়—তাহা জিজ্ঞাসা
 করিবে । অগ্নৌকরণ প্রদান করিয়া বিপ্রগণের উদ্দেশ্যে

দত্তাহগ্নৌকরণং চাত্মৎ বিপ্রাণাং তৃপ্তিকৃৎবিঃ ।
 পরিবেশ্যমিতি ক্রয়ুস্ততো বিধিরনন্তরম্ ॥২১৮
 প্রাগগ্নৌকরণং দত্তাদত্তা চাত্মতু তৃপ্তিকৃৎ ।
 একীকৃতং তু ভুঞ্জানাঃ প্রীগয়ন্তি নৃণাং পিতৃন্ ॥২১৯
 পরিবেশ্য হবিঃ সর্বং তদর্থং যচ্চ বৈ শৃতম্ ।
 অভিমন্যু ততঃ পাত্রে আপোশানপ্রদানবৎ ॥২২০
 অন্নপূর্ণস্ত পাত্রেণ কর্তব্যমভিষেচনম্ ।
 আমো দত্তা তু সঙ্কল্পমেব শ্রাদ্ধবিধির্বরঃ ॥২২১
 বজ্রিতানি ন দেয়ানি পিতৃপ্ৰীতিবিজানতা ।
 হবিষ্যাণি প্রদেয়ানি বক্ষ্যমাণানি বজ্রয়েৎ ॥২২২
 নিষ্পাবান্ রাজমাষাংশ্চ কুলিথান্ কোরদূষকান্ ।
 মসূরান্ শীতপাকঞ্চ পুলাকং শণ-মর্কটাঃ ॥২২৩
 আঢ্যক্যঃ সিতসিদ্ধার্থং বল্লানি শ্বিন্নধাতুকম্ ।
 পিণ্যাকং পরিদগ্ধঞ্চ মথিতঞ্চ বিবজ্রয়েৎ ॥২২৪

অগ্নি হবিঃ পরিবেষণ করিবে এবং “অনন্তর কি বিধি,
 তাহা বলুন” এই কথা বিপ্রগণের নিকট বলিবে ৥২১৬-১৮
 প্রথমে অগ্নৌকরণ প্রদান করিয়া তৎপর তৃপ্তিকর
 অগ্নি দ্রব্য প্রদান করত একীকৃতভাবে ভোজন করাইয়া
 পিতৃগণকে প্রীত করাইবে ৥২১৯

শ্রাদ্ধার্থে যে সমস্ত পক্ষ হবিঃ প্রস্তুত করা হয়, পাত্রে
 সে সমস্ত পরিবেষণ করিয়া অভিমন্বিত করত আপোশান
 প্রদানের গায় অন্নপূর্ণ পাত্রে অভিষেচন করিবে, তৎপর
 জলপ্রদান করিয়া সঙ্কল্প করিবে—ইহাই শ্রেষ্ঠ শ্রাদ্ধবিধি ।
 যে দ্রব্যে পিতৃলোকের প্রীতি জন্মে, সে সম্বন্ধে যিনি
 বিশেষরূপে জানেন, তিনি শ্রাদ্ধে পিতৃলোকের প্রীতি-
 সম্পাদক হবিষ্য-দ্রব্য প্রদান করিবেন । যে সকল দ্রব্য
 শ্রাদ্ধে প্রদান করা উচিত নয় বলিয়া ঋষিগণ কর্তৃক
 বর্জিত হইয়াছে, সে সকল দ্রব্য শ্রাদ্ধে প্রদান করিবে
 না । বক্ষ্যমাণ দ্রব্যগুলি শ্রাদ্ধে বর্জন করিবে ৥২২০-২২

বরবটী, রাজমাষ (কলাই), কুলথ-কলাই, কোরদূষক
 (কোদনামক ধান), মসুর, শীতপাক (তুচ্ছ ধান বা দধি
 অন্ন), শণ, মর্কট, আঢ্যক্য, শ্বেতসর্বপ, ভক্ষ্যদ্রব্য শ্বিন্নধাতু
 (সিদ্ধধানের চাউল), পিণ্যাক, পরিদগ্ধ ও মথিত দ্রব্য
 বর্জন করিবে ৥২২৩-২৪

আর্যশাস্ত্র

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত।

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্বল্প মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূজক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কচাৰ্য্য

শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যন্যায়তীর্থ

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ :—
ଶ୍ରୀମତ୍ୟଧର୍ମପ୍ରଚାର ସଂଘ
(ଜୟଶ୍ରବଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକସଭା

ଶ୍ରୀଶ୍ୟାମାଳଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ

ଶ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ତର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ଶ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ଶ୍ରୀମତୀତାରାମ-
ବୈଦିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୩୩, ପି, ଓବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକାତା—୭୫ ହିତେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାୟବାଗାନ ଟ୍ରାଟ୍, କଲିକାତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଓର୍କାସ୍ ହିତେ ଯୁଦ୍ଧାପିତ ।
୧୫ଇ କାର୍ତ୍ତିକ, ୧୩୩୦ ।

নিয়মাবলী

১। আৰ্য্যশাস্ত্র শাস্ত্রময় মাসিক পত্র। প্রতি মাসে ইহার ১টি সংখ্যা প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষারম্ভ।

২। এই মাসিকপত্রে সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), ত্রীমায়ণ-ত্রীমস্তাগবত-ত্রীমহাভারত-ত্রীবিষ্ণুপুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আৰ্য্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। ইহার বার্ষিক গ্রাহকমূল্য ভারত ও পাকিস্তানে সডাক ১৫'০০, প্রতি সংখ্যা ১'৫০ নং পং মাত্র; অগ্রজ বার্ষিক সডাক ২০'০০, প্রতি সংখ্যা ২'০০ মাত্র। গ্রাহকমূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহে ইহার একটি সংখ্যা প্রকাশিত হইবামাত্র গ্রাহকগণের নিকট পাঠান হয়। বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহের মধ্যে উক্ত সংখ্যা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ লইয়া চতুর্থ সপ্তাহের মধ্যে কলিকাতা কার্যালয়ে অবশ্যই জানাইতে হইবে।

ঠিকানা-পরিবর্তন পূর্ববর্তী বাংলা মাসের মধ্যে অবশ্যই জানাইতে হইবে।

৫। মাসিক পত্র, বিজ্ঞাপন প্রভৃতি সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি এবং অর্থাদি “সঞ্চালক আৰ্য্যশাস্ত্র, ৩৮সি, বিধান সরণী, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইতে হইবে।

মনি-অর্ডার কুপন ও পত্রাদিতে গ্রাহকের নাম, ঠিকানা ও গ্রাহক নম্বর সুস্পষ্টভাবে অবশ্যই লিখিতে হইবে।

৬। গ্রাহকগণের পত্র-লিখিত নির্দেশ অনুযায়ী সকল ব্যবস্থা শীঘ্রই গ্রহণ করা হয়, কিন্তু প্রয়োজন না মনে করিলে পত্রের উত্তর দেওয়া হয় না। পত্রের উত্তর আশা করিলে গ্রাহকগণকে জবাবী-পত্র অবশ্যই দিতে হইবে।

৭। আৰ্য্যশাস্ত্রের পুরাতন সংখ্যাগুলি একত্রে ডাকে পাঠাইবার নির্দেশ থাকিলে গ্রাহকগণকে পাঠাইবার ডাক-মাণ্ডুল অবশ্যই দিতে হইবে, কার্যালয়ে আসিয়া বা ডাকব্যয় ব্যতীত অগ্ৰকোন উপায়ে গ্রহণ করিলে তাহা দিতে হইবে না।

৮। উল্লিখিত ৪-৭ নং নিয়মাবলী পালিত না হইলে পত্র-পরিচালকগণের পক্ষে কোন দায়িত্ব গ্রহণ করা সম্ভব নহে।

৯। অনিবার্য কারণবশতঃ যে সংখ্যা প্রকাশে বিলম্ব ঘটিয়াছে, তাহা যথাসম্ভব সত্ত্বর প্রকাশের চেষ্টা চলিতেছে। তৎসম্পর্কে উক্ত নিয়মাবলী যথাসময়ে প্রযুক্ত্য বলিয়া গণ্য হইবে।

সম্পূর্ণক—আৰ্য্যশাস্ত্র

শ্রীসীতারাম বৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭১৩, পি. ডব্লিউ. ডি. রোড, আলমবাজার।

কলিকাতা—৩৫

৩৭শ্রীশ্রীগুরবে নমঃ

শ্রীশ্রীচাকুরের বানী

পুষ্করমঠ
ভরতপুর-কুঞ্জ
গৌঘাট
৮।৫।৭০

যে মায়েরা বাবারা একে (ওঙ্কারকে) সত্যসত্য
ভালবাসে, তারা নিত্য আৰ্য্যশাস্ত্র পড়বে ও প্রাণপণে
আৰ্য্যশাস্ত্র প্রচারের চেষ্টা ক'রবে। আৰ্য্যশাস্ত্রের সেবায়
জগতের মহাকল্যাণ সাধিত হবেই হবে।

ওঙ্কার

নাপি নীরস-নির্গন্ধং করঞ্জং সর্বসন্তুকম্ ।
 অপ্ৰোক্ষিতঞ্চ যৎকিঞ্চিৎ পর্য্যুষিতং বিবৰ্জয়েৎ ॥২২৫
 লোহিতান্ বৃক্ষনির্যাসান্ প্রত্যক্ষলবণানি চ ।
 কৃতকৃষানি লবণং সর্বাঃ পলাণ্ডুজাতয়ঃ ॥২২৬
 কৃষজীবকবংশাগ্রাস্তৃণানি চ বিবৰ্জয়েৎ ।
 কুস্তিকা-যুপ-পালঙ্ক্যঃ কট্ফলং তণুলীয়কম্ ॥২২৭
 নীলিকা চ সিতচ্ছত্রা শোভাজন-কুহুম্ভিকাঃ ।
 কোবিদার-করঞ্জো চ স্রুমুখাং মূলকং তথা ॥২২৮
 কুম্মাণ্ডং গৌরবস্তাকং বৃহত্যাশ্চ ফলানি চ ।
 করীরফল-পুষ্পাণি বিড়ঙ্গং মরিচানি চ ॥২২৯
 জম্ভারিকা স্রুমুখীরা স্রম্বী বীজপূরকাঃ ।
 জম্বুলাবুনি পিপ্পল্যঃ পটোলং পিণ্ডমূলকম্ ॥২৩০
 মসুরাজ্ঞনপুষ্পঞ্চ শ্রাদ্ধে দত্ত্বা পতত্যধঃ ॥২৩১
 বিমচ্ছদ্যহতং মাংসমন্যচ্চ চিরসংস্থিতম্ ॥

শ্রাদ্ধে নীরস ও নির্গন্ধ দ্রব্য, করঞ্জ, সর্বপ্রকার সন্তু (ছাত্ত), অপ্ৰোক্ষিত এবং যৎকিঞ্চিৎ পর্যুষিত (বাসি) দ্রব্য বর্জন করিবে ॥২২৫

লোহিতবর্ণ দ্রব্য, বৃক্ষনির্যাস, ভোজনপাত্র লবণ, যে দ্রব্য কৃষবর্নে বর্ণান্তরিত করা হইয়াছে, লবণ, পলাণ্ডু (পেঁয়াজ), কৃষজীবক, বাঁশের অগ্র ও তৃণজাতীয় দ্রব্য বর্জন করিবে। শৈবাল বা জলের পানা, যুপ, পালঙ্ক-শাক, বার্তাকী (লুড়কীবৈগুণ), খেতরাখাল-শশা, নটেশাক, ত্রীফল, সৌলফা (দেশভেদে শুল্ফ), সজিনা, কুম্ভপুষ্প, রক্তকাঞ্চনপুষ্প, করঞ্জ, স্রুমুখা, মূলা, কুম্মাণ্ড, খেতবর্ণ-বৈগুণ, বৃহতীফল, বংশাকুরের ফল ও পুষ্প, বিড়ঙ্গ, গোলমরিচ, জামির-নেবু, গোঁড়া-নেবু, করলা, ছোলঙ্গ-লেবু (টাঁবা), জম্বু (জাম), অলাবু (লাউ), পটোল, গোলাকার মূল যাহার (গোল আলু), মসুর ডাইল, অঞ্জনপুষ্প প্রভৃতি দ্রব্য শ্রাদ্ধে প্রদান করিলে শ্রাদ্ধকর্ত্তা অধঃপতিত হয়। ছল করিয়া বিষপ্রয়োগে হত পশুর মাংস, বহুপূর্বে মৃত পশুর মাংস এবং গ্রাম্য-শূকর ও চকোরের মাংস শ্রাদ্ধে নিত্য বর্জন করিবে। মনু আদি ধর্মদর্শি-মুনিসকল

নিত্যং শ্রাদ্ধেহপি বর্জ্যং শ্রাদ্ধে বিড্‌ব্রাহ-
 চকোরয়োঃ ॥ ২৩২
 স্বায়ত্ত্ববাদিভিঃ সর্বৈর্মুনিভির্ধর্মদর্শিভিঃ ।
 নিষিদ্ধানি ন দেয়ানি পিতৃণামহিতানি চ ॥২৩৩
 একেন কিঞ্চিদপারেণ কিঞ্চিৎ
 কিঞ্চিচ্চ পতৈর্মুনীন্দ্রেঃ ।
 শ্রাদ্ধে নিষিদ্ধং হ্রশনাদি বিধ্বন
 সর্বং পিতৃণাং ননু কিঞ্চ দেয়ম্ ॥২৩৪
 সৌবীর-তিতৈলবণাদিকৈস্ততঃ
 পাত্রাশ্চ শুদ্ধির্ভবতীহ যৈস্ত ।
 তদ্বীজপূরান্ মরিচাদিযোগাৎ
 সিদ্ধং প্রদেয়ং ননু দুয্যতীহ ॥২৩৫
 শ্রাদ্ধে তু যশ্চ দ্বিজ দীযমানং
 পিত্রাদিকশ্চেহ ভবেন্মনুষ্যৈঃ ।
 নদ্বস্ত নশ্চেহ মনশ্চভীষ্ট-
 মাসীং পুরা তস্মৈ তদেব দেয়ম্ ॥২৩৬

বলিয়াছেন যে, নিষিদ্ধ দ্রব্যসমূহ এবং পিতৃলোকগণের অহিতকর দ্রব্যসমূহ শ্রাদ্ধে প্রদান করা উচিত নহে ॥২৩৬-৩৩

শ্রেষ্ঠ মুনিগণের মধ্যে এক একজন এক একপ্রকার শ্রাদ্ধে দ্রব্য বর্জনের কথা বলিয়াছেন। হে বিধ্বন! পিতৃলোকের শ্রাদ্ধে যে সকল খাদ্যদ্রব্য নিষিদ্ধ হইয়াছে, তাহা প্রদান করিবে না ॥২৩৪

বদর, তিত্ত ও লবণাদি দ্বারা সেই পাকপাত্রের শুদ্ধি হয়। শ্রাদ্ধে মরিচাদি-যোগে সিদ্ধ বীজপূর (টাবালেবু) প্রদান অত্যন্ত দোষজনক ॥২৩৫

হে দ্বিজ! মৃত্যুর পূর্বে পিত্রাদির মনে যে যে বস্তু অভিলষিত ছিল, মনুষ্যগণ পিত্রাদির উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধে সেই সেই বস্তু প্রদান করিবে ॥২৩৬

শ্রাদ্ধে দানকালে দাতার মনে যে যে বস্তু পিত্রাদির উদ্দেশ্যে দান করিবার অভিলষ ও শ্রদ্ধা হয়, শ্রাদ্ধে সেই সেই বস্তু বিধি অনুসারে দান করিবে। এইপ্রকার দান অঙ্গর হয় বলিয়া শাস্ত্রে প্রকৃষ্ট উক্তি আছে ॥২৩৭

হে বিধ্বন! রাত্রিতে যে কোনও প্রকারে আনাত

দাতুশ্চ যস্মিন্ মনসোহভিলাষঃ

শ্রদ্ধা ভবেত্তত্র তু দীয়মানে ।

শ্রাদ্ধেহপি দেয়ং বিধিবত্তদেব

তদন্তমক্ষয়্যমিতি প্রবাদঃ ॥২৩৭

আনীতমস্তো নিশি যৎকথঞ্চিদ্

যৎপাণিদত্তং ভবতীহ বিদ্বন্ !

হেমাস্থনিক্ষেপ-হরিস্থতিভ্যা-

মচ্ছিত্তেতামেতি পরাশরোক্তিঃ ॥২৩৮

যৎক্ষীরসারৈক্ষব-খণ্ডযোগা-

চ্ছাখাভিধেয়ং ভবতীহ বিদ্বন্ ।

প্রাণ্যঙ্গধূপান্ মরিচাদিযোগাৎ

পাকশ্চ সিদ্ধিং প্রবদন্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥২৩৯

ত্রীহয়ো যব-গোধূমা মুদগা মাষান্তিস্তথা ।

নৌবারঃ শ্যামকাণ্ডঞ্চ অকুষ্ঠসম্ভবানি চ ॥২৪০

আরণ্যকালশাকাদি প্রতিষিদ্ধাপরাণি চ ।

মাহেয়ী-ক্ষীর-মধ্বাদি খণ্ডগাদিপিশিতানি চ ॥২৪১

জল, হস্ত দ্বারা প্রদত্ত জল এবং স্বর্ণস্পৃষ্ট জলও হরিস্মরণ দ্বারা অচ্ছিত্ত অর্থাৎ দোষশূন্য হয়—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ১২৩৮

হে বিদ্বন্ ! ক্ষীরসার, ইক্ষুরস হইতে উৎপন্ন শর্করা-যোগে একপ্রকার দ্রব্য প্রস্তুত হয়, তাহার নাম শাখা । প্রাণ্যঙ্গ ধূপ ও মরিচাদি যোগে পাক-নামক একপ্রকার দ্রব্য স্নানস্পন্ন হয় বলিয়া তদভিজ্ঞগণ বলেন ১২৩৯

ত্রীহি (ধানবিশেষ), যব, গোধূম, মুদগ, মাষকলাই, তিল, নৌবার (তৃণধান), শ্যামকাণ্ডি (ধান্যবিশেষ), বিনাকর্ষণে উৎপন্ন দ্রব্য, আরণ্যজাত কালশাকাদি, অগ্ন্যাণ্ড অপ্রতিষিদ্ধ দ্রব্যগুলি এবং গাভীর দুগ্ধ, মধু, খড়্গাদি দ্বারা কর্তৃত মাংস, শর্করা, গুড় ও খণ্ডাদি বিস্কৃত মধু পিতৃ-শ্রাদ্ধে দিবে । উক্ত দ্রব্যমধ্যে যে কোনও দ্রব্য প্রাপ্ত না হইলেও পিতৃশ্রাদ্ধে স্নাত মুখ্য দেয়-দ্রব্য বলিয়া জানিবে । দেহিগণের দেহপুষ্টির জন্য বিধাতা ঋতু বলিয়া যাহা কিছু সৃজন করিয়াছেন, সেই সর্বদায়া তিন প্রকার—ইহা মুনীন্দ্র পরাশর বলিয়াছেন ১২৪০-৪৩

শর্করা-গুড়খণ্ডাদি সংশুদ্ধং ক্ষৌদ্রমেব চ ।

পিতৃশ্রাদ্ধে হবির্মুখ্যং যদ্ বা তদ্ব্যাপ্যভ্যন্তঃ ॥২৪২

যদেহিনামত্র শরীরপুষ্টি

ধাতা সমজ্ঞাননাম কিঞ্চিৎ ।

তৎসর্বদায়ায়ামিতি হ্যবাদি

ত্রেধা মুনীন্দ্রেণ পরাশরেণ ॥২৪৩

শ্যামাবরাঢ্যাদিককম্বুজাতি

যৎ কিঞ্চিদগ্নিসংস্কৃতসারভূতম্ ।

আরণ্যজং বা কৃষিসম্ভবং বা

সখ্যং তদুক্তং মুনিনাহশনেষু ॥২৪৪

কাণ্ডোদ্রবং যজ্ঞশনেষু কিঞ্চিৎ

পক্ষোদ্রবং বা স্থলসম্ভবং বা ।

যত্নুচ্ছসারং বহুসারমস্মিন্

সর্বাণি ধ্যানানি চ শূকবন্তি ॥২৪৫

যৎসর্বসারং সতুষঞ্চ ভক্ষ্যং

নিঃশূক-শৃকান্নিতমত্র কিঞ্চিৎ ।

এই জগতে শ্যামবর্ণ ও শ্বেতবর্ণাদি জলজ দ্রব্য, তুষসারভূত (খাণ্ডাদি), আরণ্যজ ও কৃষিকার্য্য দ্বারা উৎপাদিত শস্য ভোজনাদি ব্যাপারে গ্রহণ করিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ১২৪৪

কাণ্ড (গুড়ি) হইতে উৎপন্ন, পক্ষ হইতে উৎপন্ন, স্থলভূমিতে উৎপন্ন, অত্যল্পসারবিশিষ্ট ও বহুসারবিশিষ্ট তীক্ষ্ণাগ্নিশস্য ঋতু ভোজন-ব্যাপারে গ্রহণ করিবে ১২৪৫

যে দ্রব্যের সর্বাংশই সার এবং সতুষ, যাহা সূক্ষ্মাগ্নি নয়, যাহা সূক্ষ্মাগ্নিবিশিষ্ট এবং যাহা দেহিগণের সন্তোষীভূতজনক, ভোজন-ব্যাপারে তাহাই অন্ন বলিয়া সমজ্ঞানগণ বলিয়াছেন ১২৪৬

প্রতিশ্রুতি প্রদান করিয়া অপরের নিকট হইতে গৃহীত দ্রব্য (গ্রহণের স্বীকৃতি বিজ্ঞাপিত করিয়া অগ্নোর নিকট হইতে গৃহীত দ্রব্য), ভুক্তদ্রব্য, কটু ও তিক্ত এবং গর্ত্তমধ্যে পুনঃপ্রোথিত দ্রব্য শ্রাদ্ধে দেওয়া কর্তব্য নহে বলিয়া কেহ কেহ বলেন ১২৪৭

সত্যবতী-পতি (পরাশর) বলিয়াছেন যে, তেলাকুচা,

আপ্যায়নং দেহভূতাক্ষ সত্য-

স্তব্ধপ্রোক্তমমং হৃদ্যেনে সন্তিঃ ॥২৪৬

প্রতিশ্রুতক ভুক্তক কটুতিক্তক যত্থা ।

কেচিদুচুরদেয়ানি যৎ খাতপ্রতিরোপিতম্ ॥২৪৭

তুণ্ডিকেরাণ্যলাবুনি লিঙ্গাখ্যানি চ যানি তু ।

শ্রাদ্ধে নিত্যমদেয়ানি প্রাহ সত্যবতীপতিঃ ॥২৪৮

সোক্ষারয়া বৈ গয়ত্র্যা দশাবর্তিতয়া জলম্ ।

পুতং তু তেন তৎ প্রোক্ষ্যং সর্বমমং বিশুদ্ধয়ে ॥২৪৯

শুদ্ধবতোহথ কুস্মাণ্ড্যঃ পাবমান্তস্তরংসমাঃ ।

পুতং তু বারিগৈতাভিরমশোধনমুক্তমম্ ॥২৫০

তদ্বিষ্ণোরিতি মন্ত্রেণ গায়ত্র্যা চ প্রযজ্বান্ ।

প্রোক্ষয়েদশনং সর্বং শূদ্রদৃষ্টাদিশুদ্ধয়ে ॥২৫১

গৃহাগ্নি-শিশু-দেবানাং যতীনাং ব্রহ্মচারিণাম্ ।

তাবন্ন দীয়তে কিঞ্চিদ্ যাবৎ পিণ্ডান্ন নির্বপেৎ ॥২৫২

অলাবু এবং লিঙ্গাখ্য দ্রব্য (যদ্বারা অল্প কিছুর নাম বুঝায় বা চিহ্নের প্রতীতি হয়—তাহা) নিত্যই শ্রাদ্ধে প্রদান করিবে না। ওঁকারের সহিত দশবার-গায়ত্রী-আবর্তিত (পঠিত) পবিত্র জল দ্বারা শ্রাদ্ধীয় সেই সমস্ত অন্ন (দ্রব্য) বিশুদ্ধির জন্ত প্রোক্ষণ করিবে ৥২৪৮-৪৯

শুদ্ধবতী-সূক্ত, কুস্মাণ্ডক, পাবমানী-সূক্ত ও তরংসমা মন্ত্র—এই সকল মন্ত্রযোগে জল দ্বারা পবিত্র করাই উত্তম অন্নশোধন ৥২৫০

শূদ্রদৃষ্টি প্রভৃতি হইতে বিশুদ্ধির জন্ত “ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্” এই মন্ত্র দ্বারা ও গায়ত্রী দ্বারা যজ্বান্ হইয়া শ্রাদ্ধীয় ভোজ্য দ্রব্য সকল প্রোক্ষণ করিবে ৥২৫১

শ্রাদ্ধদিবসে পিণ্ডদান পরিসমাপ্তি না হওয়া পর্য্যন্ত গৃহস্থিত অগ্নি, শিশু, দেবতা, যতি ও ব্রহ্মচারিদিগকে কিছুমাত্র দিবে না ৥২৫২

একোদ্ভিষ্ট ও পার্বণশ্রাদ্ধে কাঞ্জীক (বাসি ভিজা-ভাতের অন্নজল), দধি, তুক্র, পক্কযুত এবং অপক্কযুত পূর্বাঙ্কে দিবে না ৥২৫৩

শ্রাদ্ধবাসরে পিণ্ডদান-সমাপ্তির পূর্বে যদি কাহাকেও কিছু দান করা হয়, তাহা হইলে পিতৃগণ শ্রাদ্ধগ্রহণের

কাঞ্জীকং দধি তুক্রঞ্চ শৃতং চাশৃতমেব বা ।

পূর্বাঙ্কে ন প্রদাতব্যঃ একোদ্ভিষ্টেহথ পার্বণে ॥২৫৩

আ পিণ্ডদানতো দত্তাদ্ যৎ কিঞ্চিচ্ছ্রাদ্ধবাসরে ।

তেনৈব পিতরো যান্তি শ্রাদ্ধং গৃহ্মাতি তেনৈব চ ॥২৫৪

পরিবেষয়েৎ সমং সর্বং ন কার্য্যং পঙ্কতিভেদনম্ ।

পঙ্কতিভেদী বৃথাপাকৌ নিত্যং ব্রাহ্মণনিন্দকঃ ।

আদেশী বেদবিক্রেতা পঙ্কতে ব্রহ্মঘাতকঃ ॥২৫৫

যদ্যেকপঙ্কত্যাং বিসমং দদাতি

স্নেহাস্তয়াদ্ বা যদি চার্খলোভাৎ ।

বেদৈশ্চ দৃষ্টমুযিভিঃ গীতং

তদ্ ব্রহ্মহত্যাং মুনয়ো বদন্তি ॥২৫৬

দেবান্ পিতৃন্ মনুষ্যাংশ্চ বহিমভ্যাগতাংস্তথা ।

অনভ্যর্চ্য তু ভুঞ্জানো বৃথাপাক ইতি স্মৃতঃ ॥২৫৭

পৃথ্বী তে পাত্রমিত্যেতদ্ দ্যৌরপীতি পিধানকম্ ।

এতদ্ বৈ ব্রাহ্মণস্তাস্মৈ জুহোমি চামৃতেহমৃতম্ ॥২৫৮

জন্ম সমাগত হইয়াও ফিরিয়া যান; তাঁহারা আর শ্রাদ্ধ গ্রহণ করেন না ৥২৫৪

শ্রাদ্ধে সমস্ত দ্রব্য সমানভাবে পরিবেষণ করিবে, কোনও মতেই পঙ্কতিভেদ করিবে না। পঙ্কতিভেদী, বৃথাপাকী, নিত্য-ব্রাহ্মণনিন্দক, ব্রাহ্মণনিন্দার জন্ত প্ররোচনাদানকারী ও বেদবিক্রেতা এই পাঁচজন ব্রহ্মঘাতক। স্নেহ, ভয় ও অর্থলোভবশতঃ যদি এক পঙ্কতিতে অসমানভাবে দ্রব্য পরিবেষিত হয়, তাহা হইলে মুনিগণ তাহাকে ব্রহ্মহত্যা বলেন; বেদ-বচনানুসারে তাহা ব্রহ্মহত্যা, ঋষিগণও তাহাকে ব্রহ্মহত্যা বলেন ৥২৫৫-৫৬

দেবতা, পিতৃলোকগণ, মনুষ্যগণ, অগ্নি ও অভ্যাগত-গণকে বিশেষরূপে অর্চনা না করিয়া যে ব্যক্তি ভোজন করে, শাস্ত্রকারগণ তাহাকে বৃথাপাক বলেন ৥২৫৭

(অন্নকে উদ্দেশ করিয়া) “পৃথিবী তোমার পাত্র, আকাশ তোমার আচ্ছাদন, ব্রাহ্মণের অমৃতময় মুখে অন্নরূপ এই অমৃত হোম করিতেছি” ৥২৫৮

“ইদং বিষ্ণু” এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই অন্নকে বিজের অঙ্গুষ্ঠ নিবেশিত করাইবে—তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ এইরূপে বলিয়া থাকেন ৥২৫৯

ইদং বিষ্মুরিতি হেতন মন্তুমুচ্চর্য্য চাপরে ।
 দ্বিজাস্থুষ্ঠং তত্রাম্মে নিবেশয়ন্তি তদ্বিঃ ॥২৫৯
 জপ্তা। ব্যাহতিভিঃ সাগ্রাং গায়ত্রীং মধুমতীরিতি
 সঙ্কল্যাম্মপোশানং ক্রয়াচ্চ মধু মধ্বিতি ॥২৬০
 অপোশানং প্রদেয়াম্মং ন তৎসঙ্কল্যয়েদ্ দ্বিজঃ ।
 সঙ্কল্যাম্মরকে যাতি নিরাশৈঃ পিতৃভির্গতৈঃ ॥২৬১
 অপোশানোদকে বিপ্রপাণৌ তিষ্ঠতি যো দ্বিজঃ ।
 সঙ্কল্যং কুরুতেহজ্ঞানাং স্ত্যস্তস্ত পিতরো হতাঃ ॥২৬২
 জপ্তা। বৈ বৈষ্ণবান্ মন্ত্রান্ বিপ্রান্ ক্রয়াদ্ যথাস্থখম্ ।
 ভুঞ্জীরন্ বাগ্যতাস্তে তু পিতৃ-দেবাহিতৈষিণঃ ॥২৬৩
 অত্য়ক্ষমশনং কার্য্যং বচো বাচ্যং পিতৃষদঃ ।
 শূদ্রঞ্চ শূকর-ধ্বাঙ্ক-কুক্কটানপনায়য়েৎ ॥২৬৪

ব্যাহতির সহিত সমগ্র গায়ত্রী-মধুমন্ত্র জপ করিয়া
 সঙ্কল্য করত পিতৃ উদ্দেশে অন্ন নিবেদনপূর্বক “অপোশান”
 (কলগণ্ডুয) দান করিবে এবং “মধু” “মধু” বলিবে ৥২৬০

দ্বিজ অপোশান প্রদান করত পিতৃ উদ্দেশে
 প্রদেয় অন্ন লক্ষ্য করিয়া সঙ্কল্য করিবে না। যদি সঙ্কল্য
 করে, তাহা হইলে পিতৃগণ নিরাশ হইয়া চলিয়া যান
 এবং তজ্জন্ম শ্রাদ্ধকর্তা নরকগামী হয় ৥২৬১

বিপ্রপাণিতে অপোশান জল থাকা অবস্থায়
 যে বিপ্র অজ্ঞানতাবশতঃ সঙ্কল্য করে, তাহার পিতৃগণ
 তৎকর্তৃক যেন হত হইয়া থাকেন অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ
 অবৈধ অনুষ্ঠান পিতৃগণের বধতুল্য পাপজনক ৥২৬২

তৎপর বিষুসম্বন্ধীয় মন্ত্র জপ করত পিতৃগণ ও
 দেবগণের হিতৈষি-বিপ্রগণকে লক্ষ্য করিয়া বলিবে,—
 “যথাস্থখং বাগ্যতাস্তে ভুঞ্জীরন্” ৥২৬৩

শ্রাদ্ধে অত্য়ক্ষ অন্ন প্রস্তুত করিবে, পিতৃলোকগণের
 শ্রীতিপ্রদ বাক্য বলিবে এবং শূদ্র, শূকর, কাক ও
 কুক্কটদিগকে বিতাড়িত করিবে ৥২৬৪

যে পর্য্যস্ত ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন, সে পর্য্যন্ত পুণ্য-
 মন্ত্র জপ করিবে এবং পাবমানী-স্তুতোক্ত ও পিতৃ-
 স্তুতোক্ত বাক্য জপ (পাঠ) করিবে ৥২৬৫

তৎপর তৃপ্ত দ্বিজদিগকে জিজ্ঞাসা করিবে “তৃপ্তাঃ স্ব”?

ভুঞ্জতে ব্রাহ্মণা যাবতাবৎ পুণ্যং জপেজ্জপম্ ।
 পাবমান্যানি বাক্যানি পিতৃস্তুতানি চৈব হি ॥২৬৫
 ততস্তৃপ্তান্ দ্বিজান্ পৃচ্ছেত্তৃপ্তাঃ স্বেত্যনুশাসনম্ ।
 তৃপ্তাঃ স্মেতি দ্বিজা ক্রয়ুস্তদম্মং বিকিরেদুবি ॥২৬৬
 সক্রুৎ সক্রুত্বপো দত্তা শেষমম্মং নিবেদয়েৎ ।
 যথানুজ্ঞা তথা কৃত্বা পিণ্ডাংস্তদনু নির্বপেৎ ॥২৬৭
 যদযদুক্তং দ্বিজৈরম্মং তত্তদাদায় বিতরঃ ।
 স্থালীপাকং তিলোপেতং দক্ষিণাশামুখস্ততঃ ॥২৬৮
 অবনিজ্য তিলান্ দর্ভান্ পিণ্ডার্থমবনীতলে ।
 তস্মিংশ্চ নির্বপেৎ পিণ্ডান্ গোত্রনামকপূর্বকম্ ॥২৬৯
 যে দেবলোকং পিতৃলোকমাপুঃ

প্রাপ্তাস্তথৈবং নরকং নরা যে ।

অর্থাৎ এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তৃপ্ত ব্রাহ্মণগণকে জিজ্ঞাসা
 করিবে “আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত” ? তখন ব্রাহ্মণগণ
 বলিবেন,—“তৃপ্তাঃ স্বঃ” অর্থাৎ “আমরা তৃপ্ত হইয়াছি” ।
 তৎপর ভূমিতে অন্ন বিকীরণ করিবে ৥২৬৬

এক একবার করিয়া জল দিয়া অবশিষ্ট অন্ন নিবেদন
 করিবে। তৎপর অনুজ্ঞানুযায়ী পশ্চাৎ পিণ্ডপ্রদান
 করিবে ৥২৬৭

জ্ঞানিব্যক্তি (পিতৃলোক উদ্দেশে)—স্থালীপক
 তিলযুক্ত যেই যেই অন্ন বিজগণ ভক্ষণ করিয়াছেন,
 স্থালীপক তিলযুক্ত সেই সেই অন্ন লইয়া দক্ষিণাভিমুখ
 হইয়া পিণ্ডপ্রদানার্থ ভূমিতে তিল ও দর্ভযুক্ত জল দ্বারা
 অবনেজন করিয়া (জলসেচন দ্বারা শুষ্ক করিয়া) গোত্র
 ও নাম উল্লেখ করত সেই সতিল-দর্ভোপরি পিণ্ডপ্রদান
 করিবে। যাহারা দেবলোক বা পিতৃলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন
 অথবা যে সকল নর সেইরূপ নরক প্রাপ্ত হইয়াছেন,
 তাহারা পুত্রপ্রদত্ত অমৌকরণ, দ্বিজভোজন এবং ভূমিতে
 পিণ্ডদান দ্বারা তৃপ্তিলাভ করেন ৥২৬৮-৭০

অবশিষ্ট যে অন্ন (পিণ্ডপ্রদানের পর) হস্তে লিপ্ত
 থাকে, তাহা পিণ্ডোপরি ক্রমশঃ নিক্ষেপ করিবে।
 তৎপর হস্তপ্রক্ষালন করিয়া সেই পিণ্ডোপরি
 অবশেষজনবৎ পুনরায় জল দিবে ৥২৭১

অগ্নৌ হুতেন দ্বিজভোজনে

তৃপ্যন্তি পিণ্ডেৰ্ভুবি তৈঃ প্রদত্তৈঃ ॥২৭০

যদমং লেপরূপং তু ক্রমাতেষু চ নিক্ষিপেৎ ।

প্রক্ষাল্য সলিলং তত্র অবনেজনবৎ পুনঃ ॥২৭১

নির্বতানচয়েৎ পিণ্ডান্ পুষ্প-গন্ধ-বিলেপনৈঃ ।

দীপ-বাসঃপ্রদানেন পিতৃনচ্য সমাহিতঃ ॥২৭২

বাসো বস্ত্রদশাং দগ্ধাদ্ বিধিবন্মন্ত্রপূর্বকম্ ।

কেচিদব্রাহ্মণিকং লোম কেচিন্মতং ন তত্ত্বিতি ॥২৭৩

পঞ্চাশদ্বার্ষিকো যস্ত দদ্যাদ্লোমবাসোহংগুকম্ ।

তদবশ্যং প্রদেয়ং শ্রাদ্ধে বিধিসম্পূর্ণতাকৃতে ॥২৭৪

পবিত্রং যদি বা দৰ্ভং করান্তত্র বিনিঃক্ষিপেৎ ।

প্রক্ষাল্য হস্তাবাচম্য প্রোক্ষণাদিকমাচরেৎ ॥২৭৫

নির্বপন্ত্যপরে পিণ্ডান্ প্রাগেব দ্বিজভোজনাৎ ।

খাদয়েয়ুঃ শকুন্তাস্তান্ পিতৃণাং তৃপ্তিতৎপরাঃ ॥২৭৬

গন্ধবিলেপিত পুষ্প দ্বারা যথাবিধি-নিষ্পন্ন-পিণ্ডের অর্চনা করিবে এবং সমাহিতচিত্ত হইয়া দীপ ও বস্ত্র প্রদান করত পিতৃগণের অর্চনা করিবে ॥২৭২

বিধি অনুসারে মন্ত্রপূর্বক বস্ত্রাঞ্চল হইতে বাসঃসূত্র দিবে। কেহ কেহ বলেন,—এস্থলে মেঘলোম দিবে, কাহারও কাহারও আবার এই মতটি গ্রাহ্য নহে ॥২৭৩

পঞ্চাশদ্বার্ষীয় ব্যক্তি লোমনির্মিত উত্তরীয়-বস্ত্র দিবে। বিধি-সম্পূর্ণতার জন্য তাহা অবশ্যই প্রদান করিবে ॥২৭৪

পবিত্র অথবা দৰ্ভ যদি হস্ত হইতে নিক্ষিপ্ত হয়, তাহা হইলে হস্তদ্বয় প্রক্ষালন এবং আচমন করিয়া প্রোক্ষণ প্রভৃতি ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিবে ॥২৭৫

কেহ কেহ ব্রাহ্মণভোজনের পূর্বেই পিণ্ডদান সম্পন্ন করেন। পিতৃগণের তৃপ্তিতৎপরা শকুন্ত (পক্ষি-বিশেষ) গণ সেই পিণ্ড ভোজন করে ॥২৭৬

অনন্তর মাতামহগণের শ্রাদ্ধেও বিপ্রদিগকে এইরূপ আচমন করাইবে এবং দ্বিজগণকে “স্বস্তি” বলাইবে এবং অক্ষযোদক দিবে ॥২৭৭

শ্রাদ্ধকর্তা-দ্বিজ শক্তি অনুসারে দেবগণের শ্রাদ্ধে

মাতামহানামপ্যেবং বিপ্রানাচাময়েদথ ।

বাচয়েত দ্বিজান্ স্বস্তি দগ্ধাচ্চৈবাক্ষযোদকম্ ॥২৭৭

দক্ষিণা হেম দেবানাং পিতৃণাং রজতং তথা ।

তিষ্ঠন্ পিণ্ডান্তিকে ক্রাদ্যদ্ বাচয়িত্যে স্বধামিতি ।

বাচ্যতামিতি বিপ্রোক্তিঃ প্রবদেদ্ গোত্রপূর্বকম্ ॥২৭৮

স্বধোচ্যতামিতি ক্রাদ্যদস্ত্ব স্মৃতি তদ্রচঃ ।

উর্জং বহন্তীরুচ্চাৰ্গ্য জলং পিণ্ডেয়ু সেচয়েৎ ॥২৭৯

যাঃ কাশ্চিদেবতাঃ শ্রাদ্ধে বিশ্বশব্দেন জল্পিতাঃ ।

প্রীয়তামিতি চ ক্রাদ্যদ্ বিপ্রৈরুক্তমিদং জপেৎ ॥২৮০

দাতারো নোহভিবর্ধন্তাং বেদাঃ সন্ততিরেব চ ।

শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যগমদ্ দহ দেয়ঞ্চ নোহস্ত্বিতি ॥২৮১

ন্যাজপিণ্ডার্ঘ্যপাত্রাণি কৃন্তোত্তানানি সংশ্রবাৎ ।

ক্ষিপ্ত্বা পিণ্ডেষতো বিপ্রান্ পিতৃপূর্বং বিসর্জয়েৎ ॥২৮২

হেম (স্বর্ণ) এবং পিতৃগণের শ্রাদ্ধে রজত দক্ষিণা দিবে ও স্বধাশব্দ উচ্চারণ করিবে ॥২৭৮

পিণ্ড-সমীপে অবস্থান করিয়া “স্বধাং বাচয়িত্যে” এই কথা বলিলে (তাহা শ্রবণ করিয়া) বিপ্র “বাচ্যতাম্” এই কথা বলিবেন, তৎপর গোত্র-নাম উল্লেখপূর্বক “স্বধোচ্যতাম্” বলিলে বিপ্র “অস্ত্ব স্বধা” এইরূপ বলিবেন। “উর্জং বহন্তীঃ” এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া পিণ্ডোপরি জল-সেচন করিবে ॥২৭৯

শ্রাদ্ধে বিশ্বশব্দের সহিত যে সকল দেবতা কথিত হইয়াছে, তাহাদিগের উদ্দেশ্যে “প্রীয়ন্তাম্” এই কথা বলিলে বিপ্রগণও “প্রীয়ন্তাম্” এই কথা বলিবেন ॥২৮০

আমার বংশে দাতৃগণের সংখ্যা বর্ধিত হউক, বংশধরগণ বেদ-পারগ হউক, সন্ততি বৃদ্ধি হউক, তাহাদের শ্রদ্ধা অক্ষয় হউক এবং বল দেয় (দানযোগ্য বস্ত্র) হউক—এই মন্ত্র পাঠ করিবে ॥২৮১

ন্যাজীকৃত পিণ্ডপাত্র ও অর্ঘ্যপাত্র সংশ্রব হইতে উত্তান করিয়া পিণ্ডোপরি ক্ষেপণ করত “বাজে বাজে” মন্ত্র পাঠ করিয়া পিতৃপূর্বক বিপ্রগণকে বিসর্জন করিবে। তৎপর “আমাবাজস্ত্ব” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া পিণ্ডের

বাজে বাজে ইতি হ্যক্তা। আমাবাজস্ত তান্ বহিঃ ।
 ক্রয়াৎ প্রদক্ষিণী কৃত্য ক্ষমধ্বমিথমিত্যপি ॥২৮৩
 পিণ্ডানাং মধ্যমং পিণ্ডং পিতৃন্ ধ্যায়ন্ সমাহিতঃ ।
 প্রাশয়েৎ পুত্রকামাং তু ভাৰ্য্যাং তচ্ছ্রদ্ধকৃৎসরঃ ॥২৮৪
 স্নুযা বাপি সগোত্রা বা পুত্রকামা দ্বিজাজ্ঞয়া ।
 আধত্ত পিতরো গৰ্ভং ব্যাহরেয়ুর্দ্বিজাতয়ঃ ॥২৮৫
 মহারোগগৃহীতো বা তদুরোগোপশমায় চ ।
 স্নস্ত মে পিতরো রোগমিত্যুক্তা। প্রাশয়েচ্চরুন্ ॥২৮৬
 অন্মানপ্সু হতাশে বা ক্ষিপেৎ পিণ্ডান্ দ্বিজায় বা ।
 অজায় বা প্রদগ্ধাচ্চ পশ্চাদ্ বিপ্রবিসর্জনম্ ॥২৮৭
 উদ্ধারং পৈতৃকাদেকে পাকান্ মাতামহায় চ ।
 একেনৈব হি চৈকেহপি ষড়্ দৈবত্যাতিতি শ্রুতিঃ ॥২৮৮

বহির্দেশে প্রদক্ষিণপূর্বক “ক্ষমধ্বম” এই প্রকার বলিবে ৥২৮২-৮৩

শ্রাদ্ধকর্তা সমাহিত-চিত্তে পিতৃলোকের ধ্যান করিয়া পিণ্ডসমূহের মধ্যে মধ্যম পিণ্ডটি পুত্রকামা ভাৰ্য্যাকে ভোজন করাইবে। পুত্রবধূ অথবা সগোত্রা পুত্রকামা হইয়া দ্বিজাজ্ঞানুসারে পিণ্ডভোজন করিবে; এই সময়ে দ্বিজগণ “আধত্ত পিতরো গৰ্ভং” এই কথা বলিবেন। ২৮৪-৮৫

অথবা মহারোগগ্রস্ত ব্যক্তি সেই রোগোপশমের জন্ত “স্নস্ত মে পিতরো রোগম্” (পিতৃগণ আমার রোগ নষ্ট করুন) এই কথা বলিয়া চরুপ্রাশন করিবে ৥২৮৬

অন্যান্য পিণ্ডগুলি জলে বা অগ্নিতে ক্ষেপণ করিবে অথবা দ্বিজ বা অজকে প্রদান করিবে। তৎপর বিপ্র নিসর্জন করিবে ৥২৮৭

কেহ কেহ বলেন,—পিতৃ উদ্দেশ্যে যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা হইতে মাতামহের জন্তও একভাগ উঠাইয়া রাখিবে। ষড়্ দৈবতাক-শ্রাদ্ধহেতু একপক্ষ অন্ন দ্বারা পিতৃলোক ও মাতামহাদির শ্রাদ্ধ করিবে—ইহা শ্রুতির অভিপ্রায় বলিয়া কেহ কেহ বলেন ৥২৮৮

কেহ কেহ বলেন,—পিতৃলোক উদ্দেশ্যে কৃত পক্কান্ন হইতে মাতামহের জন্ত অন্ন তুলিয়া রাখিবে। ভিন্ন

উদ্ধারং পিতৃকাদেকে পাকান্ মাতামহায় তু ।
 একেনৈব হি গচ্ছন্তি ভিন্নগোত্রাস্তথা দ্বিজাঃ ॥২৮৯
 নিদধ্যুঃ পৃথগুচ্ছত্য পাত্রে পিণ্ডার্থমোদনম্ ।
 তথা পাকমপীচ্ছন্তি ভিন্নগোত্রতয়া দ্বিজাঃ ॥২৯০
 আদিকেহক্ষম্যস্থানে তু বক্তব্যমুপতিষ্ঠতাম্ ।
 অভিরম্যতাং স্বধাস্থানে বিপ্রোক্তি-
 রভিরতাঃ স্ম হ ॥২৯১
 উধ্বন্ত প্রোষ্ঠপঢ়াস্ত প্রতিপদাদিকাশ্চ যাঃ ।
 পুণ্যাস্তাস্তিথয়ঃ সৰ্বা দশাপি সহ পঞ্চভিঃ ॥২৯২
 তেষাং চতুর্দশী প্রোক্তা যে শাস্ত্রেণ হতা নরাঃ ।
 পিতৃভে চ ত্রয়োদশ্যাং গয়াশ্রাদ্ধাদিকং ফলম্ ॥২৯৩
 ন তত্র পাতয়েৎ পিণ্ডান্ সন্তানেপ্সুঃ কদাচন ।
 পিণ্ডদানেন কবয়ো বংশক্ষয়ং বদন্তি হি ॥২৯৪

গোত্রীয় দ্বিজ হইলেও একপাক দ্বারাই উভয়ের প্রাপ্তি হয়। পিণ্ডের জন্ত অন্ন উঠাইয়া পৃথক পাত্রে রাখিবে। ভিন্নগোত্র হইলেও (মাতামহ) দ্বিজগণ একপাক ইচ্ছা করেন ৥২৮৯-৯০

আদিক (বার্ষিক) শ্রাদ্ধে “অক্ষম্য”-শব্দস্থানে “উপতিষ্ঠতাম্” ও “স্বধা”স্থানে “অভিরম্যতাম্” বলিবে। বিপ্র সেইস্থলে “অভিরতোহস্মি” বলিবেন ৥২৯১

পূর্বোক্তর-ভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুক্ত তিথিভিন্ন প্রতিপদাদি পঞ্চদশ তিথি পুণ্যতিথি বলিয়া কথিত আছে। তন্মধ্যে চতুর্দশীতিথি শস্ত্রাঘাতে মৃতব্যক্তিগণের শ্রাদ্ধের জন্ত প্রশস্ত। পিতার মৃত্যুদিনের নক্ষত্র ত্রয়োদশীতিথিযুক্ত হইলে ঐ দিন গয়াশ্রাদ্ধাদি ক্রিয়ার অমুষ্ঠানে বিশেষ ফল হয়। উপযুক্ত দিনে সন্তানেপ্সু পুত্র কখনও পিণ্ড প্রদান করিবে না। পণ্ডিতগণ বলেন যে, ঐ দিন পিণ্ডদান করিলে বংশক্ষয় হয় ৥২৯২-৯৪

সত্যবতী-পতি পরাশর বলিয়াছেন যে, সন্তান-লাভেচ্ছা নর ত্রয়োদশীতিথিতে পিণ্ডপ্রদান করিবে না, এমন কি ইচ্ছার বিরুদ্ধ হইলেও পিণ্ড প্রদান করিবে না। অন্যান্য পণ্ডিতগণ বলেন যে, সন্তানবান্ দ্বিজ মথানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশীতিথিতে শ্রাদ্ধে পিণ্ডপ্রদান করিবে না ৥২৯৫-৯৬

সন্তানেপ্সুদ্রয়োদশ্যাং ন পিণ্ডান্ পাতয়েন্নরঃ ।
পাতয়েত্তমনিচ্ছংশ্চ প্রাহ সত্যবতীপতিঃ ॥২৯৫
মঘাযুক্তত্রয়োদশ্যাং পিণ্ডনির্বপণং দ্বিজঃ ।
স সন্তানো নৈব কুর্যাদিত্যন্তো কবয়ো বিদ্বঃ ॥২৯৬
যঃ সঙ্ক্রমে ভানুদিনে চ কুর্য্যা-

ছুপোষণং পারণকং দ্বিজন্মা ।

পিণ্ডপ্রদানং পিতৃভে চ তদ্বজ্-

জ্যেষ্ঠো বিপত্তোত স্ততোহনুজো বা ॥২৯৭

পুত্রদা পঞ্চমী কর্তৃস্তথৈবেকাদশী তিথিঃ ।
সর্বকামা ত্র্যমাবস্থা পঞ্চম্যুর্ধ্বং শুভাঃ স্মৃতাঃ ॥২৯৮
অন্নং ক্ষীরং ঘৃতং ক্ষৌদ্রমৈক্ষবং কালশাকবৎ ।
এতৈস্ত্ব তপিতৈবৈপ্রস্তুপিতাঃ পিতরো নৃণাম্ ॥২৯৯
দেশঃ পর্ব চ কালশ্চ হবিঃপাত্রঞ্চ সংক্রিয়াঃ ।
পিতৃ-দৈবিকচিত্তত্বং যোগশ্চেৎ পিতৃভাদিভিঃ ॥৩০০

যে দ্বিজ সংক্রান্তিদিনে ও রবিবাসরে উপবাস ও
পারণ করে এবং সেইরূপ পিতার মৃত্যুদ্রব্যযুক্ত
তিথিতে শ্রাদ্ধে পিণ্ডপ্রদান করে, তাহার জ্যেষ্ঠ
বা কনিষ্ঠপুত্র বিনষ্ট হয় ॥২৯৭

পঞ্চমী ও একাদশীতিথি শ্রাদ্ধকর্তার পক্ষে
পুত্রদায়িনী তিথি, অমাবস্থা সর্বকাম-প্রদায়িনী এবং
পঞ্চমীর উর্ধ্ব অগ্ন্যাগ্নি যে সকল তিথি আছে—সে সকল
তিথি শুভদায়িনী ॥২৯৮

বিপ্রগণকর্তৃক কালশাকের গায় অন্ন, ক্ষীর, ঘৃত,
মধু, ইক্ষুগুড় প্রভৃতি দ্রব্য দ্বারা তর্পিত হইয়া
মনুষ্যদিগের পিতৃগণ তৃপ্ত হন ॥২৯৯

পিতৃদ্রব্যের সহিত যদি দেশ, পর্ব, কাল, ঘৃত,
পাত্র ও সংক্রিয়া-যুক্ত হয়, তাহা হইলে তাহা পিতৃলোক
ও দেবলোকের চিত্তপ্রসাদনকর হয় ॥৩০০

সেই পিতৃশ্রাদ্ধে শুচিতা, পাত্রশুদ্ধি, পরমা শ্রদ্ধা ও
অন্ন এইগুলি তৃপ্তিকর, কিন্তু আমিষে তৃপ্তিকর নহে ॥৩০১

যে ব্যক্তি প্রাণী-বধ করিয়া মাংস দ্বারা পিতৃলোকের
তৃপ্তিসম্পাদন নিমিত্ত শ্রাদ্ধ করে, সেই মূর্থ যেন
চন্দনকাষ্ঠ দগ্ধ করিয়া অঙ্গার বিক্রয় করে ॥৩০২

শৌচঞ্চ পাত্রশুদ্ধিঞ্চ শ্রদ্ধা চ পরমা যদি ।
অন্নং ততৃপ্তিকৃচ্ছাদ্ধ এতৎ খলু ন চাহমিষে ॥৩০১
যস্ত্ব প্রাণিবধং কৃৎস্না মাংসেন তর্পয়েৎ পিতৃন ।
সোহবিদ্বাংশ্চন্দনং দগ্ধা কুর্যাদঙ্গারবিক্রয়ম্ ॥৩০২
ক্ষিপ্ত্বা কূপে যথা কিঞ্চিদ বাল আদাতুমিচ্ছতি ।
পতত্যজ্ঞানতঃ সোহপি মাংসেন শ্রাদ্ধকৃত্তথা ॥৩০৩
সর্বথাহন্নং যদা ন স্মাত্তদৈবামিষমাশ্রয়েৎ ।
ব্রাহ্মণশ্চ স্মরণং নাগাত্তচ্ছ শ্বাদিহতং যদি ॥৩০৪
অথান্নং পাপমৃত্যুনাং শুদ্ধ্যর্থং শ্রাদ্ধমুচ্যতে ।
কৃতেন তেন যেমাং তু প্রদত্তমুপতিষ্ঠতি ॥৩০৫
দন্তি-শৃঙ্গি-গর-ব্যাল-নীরায়িবন্ধনৈস্তথা ।
বিদ্যুম্নির্ঘাত-বৃক্ষৈশ্চ বিপ্রৈশ্চ স্মাত্তানা হতাঃ ॥৩০৬
ব্রহ্মসজ্জাতকীটৈশ্চ শ্লৈচ্ছৈশ্চৈব হতাস্তথা ।
পাপমৃত্যব এবৈতে শুভগত্যর্থমুচ্যতে ॥৩০৭

বালক যেরূপ কোনও দ্রব্য কূপে নিঃক্ষেপ করিয়া
পুনরায় তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে কিন্তু
তাহা গ্রহণ করিতে ত পারেই না অধিকন্তু কূপে পতিত
হওয়ার সম্ভাবনা থাকে, সেইরূপ যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ
মাংস দ্বারা শ্রাদ্ধ করে, সেও অধঃপতিত হয় ॥৩০৩

সর্বপ্রকার চেষ্টা করিয়াও যদি অন্নসংগ্রহ না হয়,
তাহা হইলে শ্রাদ্ধার্থে আমিষ সংগ্রহ করিবে। সেই
মাংস যদি কুকুরাদি কর্তৃক হত পশুর মাংস হয়, তাহা
হইলে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ তাহা ভোজন করিবেন না ॥৩০৪

পাপবশতঃ যাহাদের মৃত্যু হইয়াছে, তাহাদের শৃঙ্গির
জন্ত অনন্তর অগ্ন্যপ্রকার শ্রাদ্ধ বলিতেছি। সেই বিধি
অনুসারে শ্রাদ্ধ করিলে যাহাদের উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ করা
হয়, তাহাদের সমীপে শ্রাদ্ধীয় প্রদত্তদ্রব্যাদি উপস্থিত
হয় ॥৩০৫

দংষ্ট্রী, শৃঙ্গী, বিষ, সর্প, জল, অগ্নি, উষ্মকন, বিদ্যুৎ,
বজ্র, বৃক্ষ, বিপ্র, দুষ্টব্রহ্ম-সজ্জাত কীট ও শ্লৈচ্ছ দ্বারা হত
এবং আত্মঘাতী ব্যক্তিগণ ‘পাপমৃত্যু’ নামে অভিহিত হয়,
(পাপবশতঃ অবৈধমৃত্যু-কবলিত হয়) ইহাদের শুভগতি
বলিতেছি ॥৩০৬-৭

নারায়ণবলিঃ কার্যো বিধানং তন্ত্ৰ চোচ্যতে ।
 উর্ধ্বং যথাঃসতঃ কুর্যাদেকে উর্ধ্বং তু বৎসরাৎ ॥৩০৮
 তেবাং পাপব্যপোহার্থং কার্যো নারায়ণো বলিঃ ।
 ধৌতবাসাঃ শুচিঃ স্নাতঃ একাদশ্যামুপোষিতঃ ॥৩০৯
 শুক্লপক্ষে তু সম্পূজ্য বিষ্ণুমীশং যমং তথা ।
 নদীতীরং শুচিগত্ব প্রদত্বাদশ পিণ্ডকান্ ॥৩১০
 ক্ষৌদ্রাজ্য-তিলসংযুক্তান্ হবিষা দক্ষিণামুখঃ ।
 অভ্যর্চ্য পুষ্প-ধূপাশ্চৈব স্নান-গোত্রপূর্বকান্ ॥৩১১
 বিষ্ণুধ্যানমনাঃ কুর্যাদ্ততস্তানস্তসি ক্ষিপেৎ ।
 নিমন্ত্রয়েত বিপ্রাংশ্চ পঞ্চ সপ্তাহথ বা নব ॥৩১২
 দ্বাদশ্যাং কুতপে স্নাতান্ ধৌতবস্ত্রান্ সমাগতান্ ।
 কৃষ্ণারাদনকৃদ্ভুক্ত্যা পাদপ্রক্ষালিতাঙ্গুভান্ ॥৩১৩

পূর্বোক্ত পাপমৃত্যুদিগের মুক্তির জন্ত নারায়ণবলি-
 নামক অনুষ্ঠান করিবে, তাহার বিধান বলা হইতেছে ।
 কেহ কেহ বলেন—পূর্বোক্তরূপে মৃতব্যক্তিদিগের পাপ-
 মুক্তির জন্ত মৃত্যুদিবস হইতে গণনা করিয়া ছয়মাসের
 উর্ধ্ব, কেহ কেহ বলেন—এক বৎসরের উর্ধ্ব
 নারায়ণ-বলির অনুষ্ঠান করিবে । স্নানানন্তর
 শুচি হইয়া ধৌত বস্ত্র পরিধান করত উপবাসী
 হইয়া শুক্লপক্ষে একাদশী তিথিতে বিষ্ণু, ঈশ,
 ও যমকে পূজা করিয়া নদীতীরে গমন করত শুচিভাবে
 দক্ষিণাভিমুখ হইয়া ঘৃত, পুষ্প ও ধূপাদি দ্বারা অর্চনা-
 পূর্বক নাম ও গোত্রোচ্চারণ করত মধু, ঘৃত ও তিল-
 সংযুক্ত দশটি পিণ্ড প্রদান করিবে । ৩০৮-১১

তৎপর ত্রিবিধকে মনে মনে ধ্যান করিয়া সেই
 পিণ্ড জলে নিক্ষেপ করিবে । পঞ্চ, সপ্ত অথবা নব-
 সংখ্যক ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্রণ করিবে । ত্রীকৃষ্ণের আরাধন-
 পরায়ণ শুচিব্যক্তি ভক্তি-সহকারে দ্বাদশীতিথিতে
 কুতপমূহুর্তে স্নাত ধৌতবস্ত্রপরিহিত পাদপ্রক্ষালিত
 সমাগত মজ্জলপ্রদ সেই ব্রাহ্মণগণকে দক্ষিণাপ্রব-
 স্থানে উপবেশন করাইবে । দ্বিজ দেবপক্ষে দুইজন
 এবং পিতৃপক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণ রাখিবে । পূর্ব ও
 উত্তরমুখোপবিষ্ট দ্বিজগণকে আসন, আবাহন ও অর্ঘ্য

দক্ষিণাপ্রবণে দেশে শুচিস্থানুপবেশয়েৎ ।

বৌ দৈবে তু ত্রয়ঃ পিত্রো

প্রাঙমুখোদঙমুখান্ বিজান্ ॥৩১৪

আসনাবাহনার্ঘ্যঞ্চ কুর্য্যাৎ পার্বণবদ্ বিজঃ ।

ভোজয়েদুক্ষ্যং ভোজ্যেচ্চ ক্ষৌদ্রেক্ষবাজ্য-

পায়সৈঃ ॥৩১৫

তৃপ্তান্ জ্ঞান্ন ততো বিপ্রাংস্তৃপ্তিং পৃচ্ছেদ যথাবিধি ।

ভোজ্যেন তিলমিশ্রোণ হবিষোণ চ তান্ পুনঃ ॥৩১৬

পঞ্চ পিণ্ডান্ প্রদত্বাদ্ বৈ দৈবং রূপমনুস্মরন্ ।

বিষ্ণু-ব্রহ্ম-শিবৈভ্যশ্চ ত্রীন্ পিণ্ডাংশ্চ যথাক্রমম্ ॥৩১৭

যমায় সানুগায়াত্ চতুর্থং পিণ্ডমুৎসৃজেৎ ।

মৃতং সঞ্চিত্য মনসা গোত্র-নামকপূর্বকম্ ॥৩১৮

পার্বণরীতি অনুসারে প্রদান করিবে । মধু, ইক্ষুগুড়,
 ঘৃত, পায়স প্রভৃতি ভক্ষ্য-ভোজ্য দ্বারা তাঁহাদিগকে
 ভোজন করাইবে । ৩১২-১৫

তৎপর বিপ্রগণকে যথাবিধি তৃপ্তি-প্রশ্ন করিবে,
 যথা—“আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত” ? বিপ্রগণ তৃপ্ত
 হইয়াছেন জানিয়া দেবরূপ স্মরণ করিতে করিতে পুনরায়
 তাঁহাদিগকে তিলমিশ্রিত ভোজ্য ও হবিষ্যাদ দ্বারা পাঁচটি
 পিণ্ড প্রদান করিবে । বিষ্ণু, ব্রহ্মা ও শিব উদ্দেশ্যে
 যথাক্রমে তিনটি পিণ্ড, এবং অনুচরের সহিত যমকে
 চতুর্থপিণ্ড এবং মৃতকে মনে মনে চিন্তা করিয়া গোত্র ও
 নাম উচ্চারণপূর্বক বিষ্ণুস্মরণ করত পঞ্চমপিণ্ড প্রদান
 করিবে । দক্ষিণাভিমুখ হইয়াই এই পাঁচটি পিণ্ড প্রদান
 করিবে । ৩১৬-১৯

পরে ব্রাহ্মণ আচমন করিয়া প্রোক্ষণাদি ক্রিয়া
 করিবে । অতঃপর বিনয়-সহকারে মস্তক অবনত
 করিয়া দ্বিজগণকে প্রণাম করত হিরণ্য, বস্ত্র, গো
 ও ভূমি দ্বারা তাঁহাদিগের সন্তুষ্টিবিধান করিবে ।
 বিপ্রকরে তিলযুক্ত জল দান করিয়া গোত্র
 উল্লেখপূর্বক প্রেতকে চিন্তে সমাগুরূপে স্মরণ
 করত এবং বিষ্ণুকে বুদ্ধিতে নিবেশিত করিবে ।
 তারপর বহির্দেশে গমন করত সমাহিতচিত্তে প্রেত

বিষ্ণুং স্মৃত্বা ক্ষিপেৎ পিণ্ডং পঞ্চমঞ্চ ততঃ পুনঃ ।
দক্ষিণাভিমুখৈশ্চৈব নির্বপেৎ পঞ্চ পিণ্ডকান্ ॥৩১৯
আচম্য ব্রাহ্মণঃ পশ্চাৎ প্রোক্ষণদিকমাচরেৎ ।
হিরণ্যেন চ বাসোভির্গোভির্ভূম্যা চ তান্ দ্বিজান্ ॥৩২০
প্রণম্য শিরসা পশ্চাদ্ বিনয়েন প্রসাদয়েৎ ।
তিলোদকং করে দস্তা প্রেতং সংস্মৃত্য চেতসি ॥
গোত্রপূর্বং ক্ষিপেৎ পাণৌ বিষ্ণুং বুদ্ধৌ

নিবেশ্য চ ॥৩২১

বহির্গত্বা তিলাস্তস্ত তস্মৈ দত্তাৎ সমাহিতঃ ।
মিত্র-ভৃত্যৈর্নিজৈঃ সার্কং পশ্চাদ্ভুক্ত্বীত বাগ্ যতঃ ॥৩২২
এবং বিষ্ণুমতে স্থিত্বা যো দত্তাৎ পাপমৃত্যবে ।
সমুদ্বরতি তং প্রেতং পরাশরবচো যথা ॥৩২৩
সর্বেষাং পাপমৃত্যুনাং কার্যো নারায়ণো বলিঃ ।
তস্মাদুধ্বং তেভ্যো হি প্রদত্তমুপতিষ্ঠতি ॥৩২৪
এবং শ্রাদ্ধৈঃ সমস্তান্যঃ সন্তুপয়তি বৈ পিতৃন ।
দদত্যনুত্তমাংস্তস্য পিতরস্তপিতা বরান্ ॥৩২৫

উদ্দেশ্যে তিলযুক্ত জল প্রদান করিবে এবং তাহাই
বিপ্রপাণিতে ক্ষেপণ করিবে। তৎপর সংযতবাক্
হইয়া মিত্র, ভৃত্য ও সজনের সহিত ভোজন করিবে।
৩২০-২২

যিনি এইরূপে বিষ্ণুস্মরণ করিয়া পাপবশতঃ
মৃত্যুমুখে পতিত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে পিণ্ডপ্রদান করেন,
তিনি প্রেতকে উদ্ধার করিয়া থাকেন—ইহাই পরাশর-
স্মৃতির কথা ৥২৩

সমস্ত ‘পাপমৃত্যু’র উদ্দেশ্যে পূর্বোক্ত প্রকার নারায়ণ-
বলি করিবে। নারায়ণবলি করার পর সেই প্রেতগণ
উদ্দেশ্যে প্রদত্ত দ্রব্য তাহাদের নিকট উপস্থিত হয় ৥৩২৪

যিনি এই প্রকার শ্রাদ্ধ দ্বারা সমস্ত পিতৃগণকে তৃপ্ত
করান এবং তাহাদের উদ্দেশ্যে শ্রেষ্ঠ সর্বোৎকৃষ্ট দ্রব্য
দান করেন, তাহারা পিতৃলোকগণ পরিতৃপ্ত হইয়া বিছা ও
তপঃপরায়ণ সেই পুত্রকে পূজ্যত্ব, স্ত্রী, সৌভাগ্য, ঐশ্বর্য,
ভেজঃ, বল, শ্রেষ্ঠত্ব, রোগহীনতা, যশঃ, শুচিতা, কুপ্য
(স্বর্ণ ও রৌপ্য ভিন্ন সকল প্রকার ধাতু), মনোবাহিত্তি

বিছা-তপোমুখান্ পুত্রান্ পূজ্যত্বমথ যোমিতঃ ।
সৌভাগ্যৈশ্বর্যতেজশ্চ বলং শ্রেষ্ঠমরোগতাম্ ॥৩২৬
যশঃ শুচিত্বং কুপ্যানি সিদ্ধিং চৈবান্নবাহিত্তিতাম্ ।
যশশ্চ দীর্ঘায়ুশ্চ তথৈবানুত্তমাং মতিম্ ॥৩২৭
অথান্যৎ কিঞ্চিদাখ্যামি পিতৃণাং তু হিতায় বৈ ।
কৃতেন স্বল্পকেনাপি প্রাপ্নু বস্তি বিধেঃ কলম্ ॥৩২৮
উচ্ছিক্তস্য বিসর্গার্থং বিধিস্তাৎ কালিকো হি যঃ ।
শ্রাদ্ধজৈর্বিহিতং যৎ প্রাক্ পিতৃণাং
হিতকাঙ্ক্ষিভিঃ ॥৩২৯

আদায় সর্বমুচ্ছিক্তমবনেজনবদ্ বৃধঃ ।
তত্রৈব নিক্ষিপেদ্ ভূমৌ তিল-দর্ভসমম্মিতম্ ॥৩৩০
নরকেষু গতা যে বৈ অপমৃত্যুমুতা মম ।
এতদাপ্যায়নং তেষাং চিরায়ানুষ্টিতি চোচ্চরেৎ ॥৩৩১
করস্য মধ্যতো দেবাঃ করপৃষ্ঠে তু রাক্ষসাঃ ।
পাত্রস্ত্রালস্ত্রনাদৌ চ তস্মান্তং ন প্রদর্শয়েৎ ॥৩৩২
দর্ভাশ্চ স্বয়মানেয়া দক্ষিণাপ্রবণোদ্রবাঃ ।

সিদ্ধি, যশঃ, দীর্ঘায়ুঃ ও শ্রেষ্ঠমতি প্রভৃতি বরসকল প্রদান
করেন ৥৩২৫-২৭

অনন্তর পিতৃলোকগণের হিতের জন্য আরও কিছু
বলিতেছি—যাহা স্বল্পমাত্র অনুষ্ঠান করিলেও সম্পূর্ণ
বিধির ফল প্রাপ্ত হওয়া যায় ৥৩২৮

উচ্ছিক্ত (পিতৃ উদ্দেশ্যে নিবেদিত অন্ন)—দ্রব্যের
বিসর্জনের সময় যে বিধির কথা বর্ণিত হইয়াছে
এবং পিতৃগণের হিতাকাঙ্ক্ষী শ্রাদ্ধজগণ পূর্বে যে বিধি
বর্ণন করিয়াছেন, তাহাই বলিতেছি। জ্ঞানিজন
অবনেজন-ক্রিয়ার দ্বারা সমস্ত উচ্ছিক্ত অন্ন লইয়া তাহা
তিল ও কুশযুক্ত করিয়া সেই ভূমিতে নিঃক্ষেপ করিবে
এবং “আমার বংশে যাহারা অপমৃত্যুতে মরিয়া
নরকগামী হইয়াছে, তাহাদের চিরতৃপ্তি হউক” এই
কথা উচ্চারণ করিবে ৥৩২৯-৩১

হস্তের মধ্যস্থলে দেবগণ এবং পৃষ্ঠদেশে রাক্ষসগণ
অবস্থান করেন বলিয়া পাত্রালস্ত্রনাদি কার্যে হস্তের
মধ্যদেশ ও পৃষ্ঠদেশ প্রদর্শন করাইবে না ৥৩৩২

তর্পণাভ্যাজিতা যে বৈ ইত্যাত্মাংশ্চ বিবর্জয়েৎ ॥৩৩৩
 ন কুশং কুশমিতাহর্দভমূলং কুশঃ স্মৃতঃ ।
 ছিন্না দর্ভ ইতি প্রোক্তাস্তদগ্ৰং কুতপঃ স্মৃতঃ ॥৩৩৪
 হরিতা যজ্ঞিয়া দর্ভাঃ পীতকাঃ পাকযাজ্ঞিকাঃ ।
 স্কুশাঃ পিতৃ-দৈবত্যাচ্ছিন্না বৈ বৈশ্বদৈবিকাঃ ॥৩৩৫
 দর্ভমূলে স্থিতো ব্রহ্মা দর্ভমধ্যে জনার্দনঃ ।
 দর্ভাগ্রে শঙ্করস্তৃণো দর্ভা দেবত্রয়ান্নিতাঃ ॥৩৩৬
 অহ্নোেকাদশে শ্রাদ্ধে প্রতিমাসং তু বৎসরম্ ।
 প্রতिसংবৎসরং কার্য্যমেকোদ্বিষ্টং তু সর্বদা ॥৩৩৭
 একম্ প্রথমং শ্রাদ্ধমর্বাগকাচ্চ মাসিকম্ ।
 প্রতিসংবৎসরং চৈব শেষং ত্রৈপুরুষং স্মৃতম্ ॥৩৩৮
 সপিতৃকরণাদূর্ধ্বং প্রতিসংবৎসরং স্মৃতৈঃ ।
 মাতা-পিত্রোঃ পৃথকার্য্যমেকোদ্বিষ্টং ক্ষয়াহনি ॥৩৩৯
 সপিতৃকরণাদূর্ধ্বং প্রতিসংবৎসরং দ্বিজঃ ।
 একোদ্বিষ্টং প্রকুবীত পিত্রোরপ্যত্র পার্বণম্ ॥৩৪০

দক্ষিণদিক্ নীচু এইরূপ স্থানে যে দর্ভ উৎপন্ন হয়, তাহা স্ময়ং আনয়ন করিবে। তর্পণাদি কার্য্যশেষে পণ্ডিত্যুক্ত দর্ভ প্রভৃতি বর্জন করিবে। ৩৩৩

কুশমাত্রই কুশ নহে, দর্ভমূলই কুশ বলিয়া কথিত। সমূল ছিন্ন কুশই দর্ভ, তাহার অগ্রভাগ কুতপ। যজ্ঞের দর্ভ হরিতবর্ণ, এবং পাকযজ্ঞের দর্ভ পীতবর্ণ হইবে। পিতৃকার্য্যে ও দেবকার্য্যে মূলসহিত দর্ভ এবং বিশ্বদেব-সম্বন্ধীয় কার্য্যে ছিন্ন দর্ভ ব্যবহার করিবে। ৩৩৪-৩৫

দর্ভমূলে ব্রহ্মা, দর্ভমধ্যে জনার্দন এবং দর্ভাগ্রে শঙ্কর অবস্থান করেন বলিয়া দর্ভ দেবত্রয়যুক্ত। ৩৩৬

একাদশদিবসীয় শ্রাদ্ধ উপস্থিত হইলে প্রতিমাসে, পূর্ণবৎসরে এবং প্রতিসংবৎসরে মৃতের উদ্দেশ্যে সর্বদা একোদ্বিষ্ট করিবে। ৩৩৭

সংবৎসরমধ্যে মৃতের প্রথমতঃ মাসিক শ্রাদ্ধ একোদ্বিষ্ট বিধানে করিবে এবং প্রতিসংবৎসরেও ঐরূপভাবে করিবে; অবশিষ্ট শ্রাদ্ধ ত্রৈপুরুষিক বিধানে করিবে। ৩৩৮

সপিতৃকরণের পর পুত্রগণ প্রতিসংবৎসরে মৃত্যু-

চতুর্দশ্যাং তু যচ্ছ্রাদ্ধং সপিতৃকরণে কৃতে ।

একোদ্বিষ্টবিধানেন তৎকুর্য্যাচ্ছ্রাদ্ধপাতিতে ॥৩৪১

পিত্রাদয়দ্বয়ো যস্য শস্ত্রপাতাস্থনুক্রমাৎ ।

সমুত্তৈঃ পার্বণং কুর্য্যাদমৃকানি পৃথক্ পৃথক্ ॥৩৪২

সপিতৃকরণাদূর্ধ্বং পিতৃর্ঘ্যঃ পিতৃপিতৃগুতঃ ।

স তু লেপভূগিত্যেব প্রলুপ্তঃ পিতৃপিতৃগুতঃ ॥৩৪৩

সপিতৃকরণাদূর্ধ্বং কুর্য্যাৎ পার্বণবৎ সদা ।

প্রতিসংবৎসরং বিদ্বচ্ছাগলেয়ো বিধিঃ স্মৃতঃ ॥৩৪৪

সপিতৃগুতা তু কর্তব্য্য পিতৃঃ পুত্রৈঃ পৃথক্ পৃথক্ ।

স্বাধিকারপ্রবৃত্তাদিতরঃ শ্রাদ্ধকর্তৃবৎ ॥৩৪৫

তীর্থশ্রাদ্ধং গয়াশ্রাদ্ধং শ্রাদ্ধং বাহপরপক্ষিকম্ ।

সপিতৃকরণে কুর্য্যাদকৃতে তু নিবর্ততে ॥৩৪৬

যস্য সংবৎসরাদবাক্ সপিতৃকরণং ভবেৎ ।

প্রতিমাসং তস্য কুর্য্যাৎ প্রতি সংবৎসরং তথা ॥৩৪৭

তিথিতে পিতা ও মাতার পৃথগ্ভাবে একোদ্বিষ্ট করিবে। ৩৪১

দ্বিজ সপিতৃকরণের পর প্রতিসংবৎসরে পিতা ও মাতার একোদ্বিষ্ট করিবে, এবং অমাবস্তা ও প্রেতপক্ষে মৃত্যু হইলে পার্বণ করিবে। ৩৪০

সপিতৃকরণ-শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইবার পরে শস্ত্রাঘাতে মৃতব্যক্তির চতুর্দশীতিথিতে বিহিত শ্রাদ্ধও একোদ্বিষ্ট বিধানানুসারে করিবে। যাহার পিত্রাদিত্রয় পর পর শস্ত্রাঘাতে মৃত হইয়াছেন, সে ব্যক্তি মিলিতভাবে পিত্রাদিত্রয়ের পার্বণশ্রাদ্ধ করিবে এবং অমৃকা-শ্রাদ্ধ পৃথক্ পৃথগ্ভাবে করিবে। ৩৪১-৪২

সপিতৃকরণের পর যিনি পিতার প্রপিতামহ অর্থাৎ বৃদ্ধপ্রপিতামহ, তিনি লেপভূক্ হন এবং পিতৃপিতৃগু হইতে প্রলুপ্ত অর্থাৎ বঞ্চিত হন। ৩৪৩

হে বিদ্বন্! ছাগলেয়মূন্নির ইহাই বিধান বলিয়া কথিত যে, সপিতৃকরণের পর সর্বদাই পার্বণবিধি অনুসারে প্রতিসংবৎসরীয় শ্রাদ্ধ করিবে। ৩৪৪

স্বাধিকার-প্রবৃত্ত্যেতৎ ভিন্নশ্রাদ্ধকর্তার স্যাম পুত্রগণ পৃথক্ পৃথগ্ভাবে পিতার সপিতৃকরণ করিবে। ৩৪৫

অর্বাঙ্ সংবৎসরাদ্ বৃদ্ধৌ পূর্ণে সংবৎসরেহপি চ ।
 যে সপিণ্ডীকৃতাঃ প্রেতা ন তু তেষাং পৃথক্ক্রিয়া ॥৩৪৮
 একপিণ্ডীকৃতানাং তু পৃথক্স্থং নোপপত্ততে ।
 সপিণ্ডীকরণাদূর্ধ্বমুতে কৃষ্ণচতুর্দশীম্ ॥৩৪৯
 অর্বাঙ্সংবৎসরাদূর্ধ্বমুতে কৃষ্ণচতুর্দশীম্ ।
 যে সপিণ্ডীকৃতান্তেষাং পৃথক্ক্রেনোপপত্ততে ।
 পৃথক্ভবকরণে তস্মা পুনঃ কার্য্যা সপিণ্ডতা ॥৩৫০
 দ্বিগুণং শ্বশ্রু । পতিমাত্রা তয়া সহ সপিণ্ডয়েৎ ।
 তৎসম্ভাবে পিতামহা তন্মাত্রা চাপরে বিদুঃ ॥৩৫১
 নান্যথা তু পিতামহা মাতামহাস্তথাহপরে ।
 উদকং পিণ্ডদানঞ্চ সহ ভত্রা প্রদীয়তে ॥৩৫২

পিতার সপিণ্ডীকরণ-শ্রাদ্ধ সম্পন্ন করা হইলে তৎপর
 তীর্থশ্রাদ্ধ, গয়াশ্রাদ্ধ ও অপরপক্ষীয় শ্রাদ্ধ করিবে ;
 সপিণ্ডীকরণ করা না হইলে তীর্থশ্রাদ্ধাদিতে নিবৃত্ত
 হইবে । যে মৃতের সংবৎসরমধ্যে প্রতিমাসে করণীয়
 মাসিকশ্রাদ্ধ ও সপিণ্ডীকরণ-শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হয়, তাহার
 প্রতিসংবৎসরীয় শ্রাদ্ধ করিবে ৷৩৪৬-৪৭

সংবৎসরমধ্যে বৃদ্ধি (সংস্কার-কর্ম) উপস্থিত হইলে
 অথবা পূর্ণ সংবৎসরে যাহাদের সপিণ্ডীকরণ করা
 হইয়াছে, তাহাদের আর পৃথক্ ক্রিয়া করিবে না ৷৩৪৮

কৃষ্ণচতুর্দশীতিথিতে মৃতব্যক্তি ভিন্ন অগ্ন্যব্যক্তির
 সপিণ্ডীকরণের পর সপিণ্ডীকৃতদিগের সহিত পৃথক্
 জ্ঞান করিবে না ৷৩৪৯

কৃষ্ণচতুর্দশীতিথি-ভিন্ন তিথিতে মৃতগণের সংবৎসর-
 মধ্যে বা সংবৎসরের পর সপিণ্ডীকরণ করা হইলে
 (সপিণ্ডীকৃতদিগের) তাহাদের সম্বন্ধে পৃথক্ জ্ঞান
 রাখিবে না ; যদি তাহাদিগকে পৃথগ্ভাবে জ্ঞান করে,
 তাহা হইলে পুনরায় সপিণ্ডীকরণ করিবে ৷৩৫০

পতি তাহার মাতার সহিত স্ত্রীর সপিণ্ডীকরণ
 করিবে । যদি মাতা বর্তমান থাকেন, তাহা হইলে
 পিতামহীর সহিত এবং প্রপিতামহীর সহিত সপিণ্ডী-
 করণ করিবে—ইহা কেহ কেহ বলেন ৷৩৫১

অথবা পিতামহীর সহিত এবং মাতামহীর সহিত

অপুত্রা যে মৃতাঃ কেচিৎ স্ত্রিয়ো বা পুরুষাহপি বা ।
 তেষামপি চ দেয়ং স্মাদেকোদ্বিষ্টঞ্চ পার্বণম্ ॥৩৫৩
 অপুত্রাশ্চ মৃতা যে চ কুমারাঃ সংস্কৃতা অপি ।
 তেষাং সমানতা ন স্মান স্বধা নাভিরম্যতাম্ ॥৩৫৪
 ভত্রা সপিণ্ডতা স্ত্রীণাং কার্য্যোতি কবয়ো বিদুঃ ।
 শ্বশ্রু । সহাপরে তস্মাস্তন্মাত্রা চাপরে বিদুঃ ॥৩৫৫
 অনপত্যেষু প্রেতেষু ন স্বধা নাভিরম্যতাম্ ।
 একোদ্বিষ্টেষু সর্বেষু ন স্বধা নাভিরম্যতাম্ ॥৩৫৬
 মিত্র-বন্ধু-সপিণ্ডেভ্যঃ স্ত্রী-কুমারস্ত চৈব হি ।
 দদ্যাদ্ বৈ মাসিকং শ্রাদ্ধং সংবৎসরং তু নান্যথা ॥৩৫৭
 অপ্রত্যয়গতশ্চৈব কুল-দেশব্যবস্থয়া ।

স্ত্রীর উদক-ক্রিয়া ও পিণ্ডদান স্বামীকর্তৃক করণীয়—ইহাও
 কেহ কেহ বলেন ৷৩৫২

যে সকল স্ত্রী ও পুরুষ অপুত্রক অবস্থায় মারা যায়,
 তাহাদেরও একোদ্বিষ্ট এবং পার্বণ শ্রাদ্ধ করিবে ৷৩৫৩

অপুত্রক মৃতগণের ও সংস্কার-প্রাপ্ত মৃতকুমারগণের
 সপিণ্ডীকরণ হইবে না এবং শ্রাদ্ধে “স্বধা”শব্দ ও
 “অভিরম্যতাম্”শব্দ ব্যবহার করিবে না ৷৩৫৪

স্বামীর সহিত স্ত্রীগণের সপিণ্ডীকরণ করিবে—ইহা
 জ্ঞানিগণ বলেন ; কেহ কেহ বলেন—শ্বশ্রুর সহিত
 করিবে ; আবার কেহ কেহ বলেন—তাহার মাতার
 সহিত সপিণ্ডীকরণ করিবে ৷৩৫৫

অপত্যহীন অবস্থায় মৃতব্যক্তিগণের শ্রাদ্ধে “স্বধা”শব্দ
 ও “অভিরম্যতাম্”শব্দ ব্যবহার করিবে না ; এমন
 কি সকলপ্রকার একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধে “স্বধা” শব্দ ও
 “অভিরম্যতাম্” শব্দ ব্যবহার করিবে না ৷৩৫৬

মিত্র, বন্ধু, সপিণ্ড, (অপত্যহীন) স্ত্রী ও
 কুমারদিগকে সংবৎসরগাং মাসিকশ্রাদ্ধ প্রদান
 করিবে—ইহার অগ্ৰথা করিবে না ৷৩৫৭

যিনি কুল ও দেশব্যবস্থা অনুসারে ক্রিয়া-সম্বন্ধে কোন
 বিষয় অবগত নহেন, তিনি যে প্রকার ক্রিয়ার সহিত যুক্ত
 আছেন তদ্বিধানানুসারে ক্রিয়া সম্পন্ন করিবে ৷৩৫৮

বিদগ্ধগণ দৃঢ়তার জগ্ন রুচি অর্থ গ্রহণ করেন । মানব

যো যথা ক্রিয়য়া যুক্তঃ স তথৈব হি নির্বপেৎ ॥৩৫৮
 দাঢ্যার্থং দৃশ্যতে রুঢ়ির্মানবং লিঙ্গমেব চ ।
 দৃঢ়ীকৃত্বা চ বিব্রন্তিলোঁকরুঢ়ির্গরীয়সী ॥৩৫৯
 বিকল্পেষু চ সর্বেষু স্বয়মেকৈকমাদিতঃ ।
 অঙ্গীকরোতি যং কর্তা বিধিঃ স এব নেতরঃ ॥৩৬০
 বহুন্ হি যাজয়েদ যস্তু বর্ণবাছাংশচ নিত্যশঃ ।
 স্নেচ্ছাংশচ শৌণ্ডিকংশৈচব স বিপ্রো বহুযাজকঃ ॥৩৬১
 যশ্চ ধৈর্য্যেণ দুষ্কৃত্বা গো-স্ববর্ণাপহারকঃ ।
 সংগৃহীতাসবর্ণস্ত্রিঃ স বিপ্রো গোণ উচ্যতে ॥৩৬২
 বর্ততে যশ্চ চৌর্য্যেণ স্ববর্ণেনাপহারকঃ ।
 সংগৃহীতসবর্ণস্ত্রিঃ স বিপ্রো গোণ উচ্যতে ॥৩৬৩
 যুতে ভর্তরি যা নারী রহস্যং কুরুতে পতিম্ ।
 তস্য বৈ শ্রাবয়েদ গর্ভং সা নারী গণিকা স্মৃতা ॥৩৬৪
 অন্যদন্তা তু যা কন্যা পুনরন্যত্র দীয়তে
 অপি তস্তা ন ভোক্তব্যং পুনর্ভূঃ সা প্রকীতিতা ॥৩৬৫

ও লিঙ্গ-সম্বন্ধে দৃঢ়ত্বান অর্জন করিয়াও লোক রুঢ়ি
 অর্থই শ্রেষ্ঠ বলিয়া স্বীকার করেন ৷৩৫৯

সকল কার্য্যে বিকল্প অবস্থা দৃষ্ট হইলে কর্তা স্বয়ং
 প্রথম হইতে এক একটি করিয়া যাহা অঙ্গীকার করে—
 তাহাই বিধিবিহিত—অন্য কিছু তাহা নহে ৷৩৬০

যে বিপ্র নিত্য বহুলোকের যাজন করে এবং ভিন্ন
 বর্ণীয়, স্নেচ্ছ ও শৌণ্ডিকগণের যাজন করে, তাহাকে বহু-
 যাজক বিপ্র বলে ৷৩৬১

যে দুষ্কৃত্বা বিপ্র ধৈর্য্য-সহকারে গো ও স্ববর্ণ
 অপহরণ করে এবং অসবর্ণা স্ত্রী সংগ্রহ করে, সেই
 বিপ্রকে “গোণ” কহে ৷৩৬২

যে বিপ্র চৌর্য্যবৃত্তিতে রত, স্ববর্ণ অপহরণকারী
 এবং সবর্ণীয়া স্ত্রী সংগ্রহকারী, সেই বিপ্রকে “গোণ”
 কহে ৷৩৬৩

পতির মৃত্যুর পরে যে নারী গোপনে অন্য পতির
 আশ্রয় গ্রহণ করে এবং স্বীয় গর্ভ বিনষ্ট করে, সেই
 নারী “গণিকা” নামে অভিহিতা হয় ৷৩৬৪

একব্যক্তির উদ্দেশ্যে দত্তা কন্যা যদি পুনরায় অন্য-

কৌমারং পতিমুৎসৃজ্য যা স্বয়ং পুরুষং শ্রিতা ।
 পুনঃ পত্যুর্গৃহং গচ্ছেৎ পুনর্ভূঃ সা দ্বিতীয়কা ॥৩৬৬
 অসংস্র দেবরেষু স্ত্রী বান্ধবৈর্বা প্রদীয়তে ।
 সর্বণ্য সপিণ্ডায় সা পুনর্ভূঃ স্ত্রীতীয়কা ॥৩৬৭
 প্রাপ্তে দ্বাদশবর্ষেহত্র যা রজো ন বিভর্তি হি ।
 ধারিতং তু তয়া রেতো রেতোধাঃ সা প্রকীতিতা ॥৩৬৮
 যা ভর্তুর্ব্যভিচারেণ কামং চরতি নিত্যশঃ ।
 তস্তা অপি ন ভোক্তব্যং সা ভবেৎ কামচারিণী ॥৩৬৯
 পতিং হিত্বা তু যা নারী গৃহাদন্যত্র গচ্ছতি ।
 বরেষু রমতে নিত্যং স্মৈরিণী সা প্রকীতিতা ॥৩৭০
 ভর্তুঃ শাসনমুল্লজ্য স্বকামেন প্রবর্ততে ।
 দীব্যস্তী চ হসন্তী চ স ভবেৎ কামচারিণী ॥৩৭১
 পতিং বিহায় যা নারী সর্বণমন্যমাশ্রয়েৎ
 বর্ততে ব্রাহ্মণস্বেন দ্বিতয়া স্মৈরিণী তু সা ॥৩৭২

ব্যক্তিকে প্রদান করা হয়, তাহা হইলে সেই কন্যা
 “পুনর্ভূ” নামে কথিতা হয় ; কখনও তাহার অন্ন ভোজন
 করিবে না । কৌমার-পতি পরিত্যাগ করিয়া যে নারী
 অন্যপুরুষ আশ্রয় করে এবং পুনরায় পতিগৃহে গমন করে,
 তাহাকে “দ্বিতীয়া পুনর্ভূ” কহে ৷৩৬৬-৬৬৭

দেবর না থাকিলে বান্ধবগণ যে স্ত্রীকে সর্বণ বা সপিণ্ড
 ব্যক্তির হস্তে প্রদান করে, সেই স্ত্রীকে “তৃতীয়া পুনর্ভূ”
 বলে । দ্বাদশবর্ষ-বয়সে যে নারী রজোধারণ করে না
 কিন্তু রেতঃ ধারণ করে, সে নারীকে “রেতোধাঃ” কহে ।
 যে নারী ভর্তার আশ্রয়ে থাকিয়া ব্যভিচার-হেতু নিত্য
 যথেষ্ট বিচরণ করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না ;
 সেইরূপ নারীকে “কামচারিণী” কহে ৷৩৬৭-৬৬৯

যে নারী পতিকৈ বর্জন করিয়া স্বগৃহ হইতে অন্যত্র
 গমন করে এবং নিত্য বহুব্যক্তির সহিত রতা হয়, সেই
 নারীকে “স্মৈরিণী” কহে ৷৩৭০

যে নারী স্বামীর শাসন উল্লঙ্ঘন করিয়া স্বীয়
 ইচ্ছামুসারে ক্রীড়া ও হাস্যরঙ্গে প্রবৃত্তা হয়, সেই নারীকে
 “কামচারিণী” কহে ৷৩৭১

মৃত্যে ভতরি না যাতি ক্ষুৎপিপাসাতুরা পরম্ ।
তবাহমিতি সম্ভাষ্য তৃতীয়া স্মৈরিণী তু সা ॥৩৭৩
দেশ-কালানুপেক্ষ্যে গুরুভির্বা প্রদীয়তে ।
উৎপন্নসাহসাহস্রৈ চতুর্থী স্মৈরিণী তু সা ॥৩৭৪
আত্ম পুত্রোহ য়ে জাতা বর্জ্যাস্তে হব্য-কব্যয়োঃ ।
তথৈব পতয়ন্তাসাং বর্জনীয়া প্রযত্নতঃ ॥৩৭৫
শ্রাদ্ধং তৈশ্চ ন কতব্যং প্রতিলোমবিধানতঃ ।
বৈশ্বশ্রাদ্ধং পিতৃশ্রাদ্ধং প্রতিলোমবিধানতঃ ॥৩৭৬
মাতৃগাঞ্চ পিতৃগাঞ্চ স্বীয়ানাং পিণ্ডদাঃ শ্রুতাঃ ।
উপপত্তিস্থতো যন্ত যশ্চৈব দীধিমূপতিঃ ॥৩৭৭
পরপূর্বপতেজাতাঃ সর্বে বর্জ্যাস্তে প্রযত্নতঃ ।
অজাপালাদিজাতাশ্চ বিশেষেণ তু বর্জয়েৎ ॥৩৭৮

যে ব্রাহ্মণী পতিকে পরিত্যাগ করিয়া অন্য সর্বণকে আশ্রয় করে, সে “দ্বিতীয়া স্মৈরিণী” নামে অভিহিতা হয় ৩৭২

স্বামীর মৃত্যু হইলে যে নারী ক্ষুৎপিপাসায় অত্যধিক কাতরা হইয়া “তবাহং” (আমি তোমার) এরূপ সম্ভাষণ করিয়া অন্তপুরুষের আশ্রয় গ্রহণ করে, সেই নারীকে “তৃতীয়া স্মৈরিণী” কহে ৩৭৩

দেশ-কালাদি অপেক্ষা করিয়া উৎপন্নসাহসা যে নারীকে গুরুস্থানীয়গণ অগ্নের নিকট প্রদান করে, সে নারীকে “চতুর্থী স্মৈরিণী” বলে ৩৭৪

এসকল স্ত্রীতে যে সমস্ত পুত্র জন্মলাভ করে, তাহারা হব্য ও কব্যকর্মে (দেবোদ্দেশ্যে দত্তদ্রব্য হব্য এবং পিতৃ উদ্দেশ্যে দত্তদ্রব্য কব্য) বর্জনীয়, এবং সে সকল স্ত্রীর পতিগণকে যত্নপূর্বক বর্জন করিবে ৩৭৫

প্রতিলোমজাত বলিয়া সেই পুত্রসকল শ্রাদ্ধ করিবে না। প্রতিলোম-বিধান অনুসারে জাত পুত্রগণ বিশ্বেদেব ও পিতৃ-সম্বন্ধীয় শ্রাদ্ধ করিবে না। (এইরূপ পুত্রগণ বর্ণাশ্রমধর্মের অন্তর্ভুক্ত নহে এবং ইহারা সঙ্করজাতি নামে অভিহিত) ৩৭৬

উপপত্তি-জাত পুত্র ও ভ্রষ্টা নারীর পতি ইহার মাতা, পিতা ও স্বকীয় পিণ্ডদানে অধিকারী হয় বলিয়া

মৃতানুগমনং নাস্তি ব্রাহ্মণ্যা ব্রহ্মশাসনাং ।
ইতরেষু চ বর্ষেষু তপঃ পরমমুচ্যতে ॥৩৭৯
ভতৃশ্চিত্যাং সমারোহেদ্ যা চ নারী পতিব্রতা ।
অহন্যেকাদশে প্রাপ্তে পৃথকপিণ্ডে নিয়োজয়েৎ ॥৩৮০
শ্রৌতৈশ্চ স্মাতমৈশ্চৈব দম্পত্যাবেকতাং গতো ।
একমৃত্যুগতো চৈব বহ্নাবেকত্র তৌ হুতো ॥৩৮১
একত্বঞ্চ তয়োর্বশ্মাজ্জাতমাণ্যাবসানিকম্ ।
একাদশাহিকং শ্রাদ্ধমেকমেব শ্রুতং বৃধৈঃ ॥৩৮২
আরুহ্য ভতৃশ্চিত্তিমঙ্গনা যা

প্রাপ্নোতি মৃত্যুং বহুসত্বযুক্তা ।

একাদশাহে তু তয়োবিধেয়ং

শ্রাদ্ধং পৃথক্ স্বর্গমপেক্ষ্য সন্তিঃ ॥৩৮৩

শাস্ত্রে কথিত আছে। ব্যভিচারিতার পরে পূর্বপতি হইতে জাত সম্ভানগণকে যত্নপূর্বক বর্জন করিবে। অজাপালকাদি হইতে জাত সম্ভানগণকেও বিশেষরূপে বর্জন করিবে ৩৭৭-৭৮

বেদানুশাসনবশতঃ ব্রাহ্মণী মৃতানুগমন করিবে না। অগ্নবর্ণের পক্ষে মৃতানুগমন করা পরম তপস্যা বলিয়া উক্ত হইয়াছে ৩৭৯

যে পতিব্রতা নারী স্বামীর চিতায় আরোহণ করে, একাদশাহে তাহার উদ্দেশ্যে পৃথক পিণ্ড প্রদান করিবে ৩৮০

বৈদিক ও শ্রুতিশাস্ত্রের মন্ত্র দ্বারা দম্পতি একত্ব প্রাপ্ত হইয়াছে; এককালে মৃত্যুগত হওয়ায় উভয়কে এক বহ্নিতে দগ্ধ করিবে ৩৮১

সেই পতি ও পত্নীর মধ্যে একত্ব উৎপন্ন হওয়ায় প্রথম হইতে অবসান-সম্বন্ধীয় কার্য অর্থাৎ দাহ-কার্য এবং একাদশাহিক শ্রাদ্ধ একটাই অর্থাৎ একত্র করিবে বলিয়া বুধগণ বলিয়াছেন ৩৮২

সজ্জনগণ বলেন যে, বহুসত্বগুণযুক্তা স্ত্রী মৃতস্বামীর চিতায় আরোহণ করিয়া মৃত্যুবরণ করিলে উভয়ের পৃথক পৃথক স্বর্গ অপেক্ষণীয় বলিয়া একাদশাহে তাহাদের উভয়ের পৃথক পৃথক শ্রাদ্ধ করিবে ৩৮৩

একত্বমিচ্ছন্তি পতিপ্রাণীণ

একাদশাহাদিসু যে নৃনার্যঃ ।

তে স্বর্গমার্গং বিনিহত্য কুয্যুঃ

স্ত্রীসংস্রাতামরকেহধিবসম্ ॥৩৮৪

সমানমৃত্যুনা যন্তু মৃতো ভর্তা চ যোষিতাম্ ।

তস্যাঃ সপণ্ডিতা তেন পিণ্ডমেকত্র নির্বপেৎ ॥৩৮৫

স্ত্রীপাত্রং পতিপাত্রে তু সিঞ্চয়েদেকমেব হি ।

শ্রাদ্ধে ত্রিপুরুষে স্ত্রীণি তৎপ্রত্যক্ষং

পিতৃন্ প্রতি ॥৩৮৬

পত্যা সহ পরাস্ত্রত্বাত্তেনৈবাস্যাঃ সপিণ্ডতা ।

পিতামহ্যাপি চান্যত্র হ্যেতদাহ পরাশরঃ ॥৩৮৭

অন্যপ্রীতৌ ন চান্যস্ত তৃপ্তিঃ কুত্রাপি দৃশ্যতে ।

এবং ধীমানমুত্রাপি তস্ম্যামৈকত্বমাশ্রয়েৎ ॥৩৮৮

পতিহীনা যে নারী পতির সহিত একত্ব ইচ্ছা করিয়া তদীয় চিতায় মৃত্যুবরণ করে, সেই নারীর যদি কেহ একাদশাহাদিতে পৃথগ্‌রূপে যথোক্ত শ্রাদ্ধ না করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই স্ত্রীপ্রাণধাতী ব্যক্তির স্বর্গদ্বার রুদ্ধ হয় এবং সে নরকে বাস করে ॥৩৮৭

যে স্বামী ও স্ত্রী উভয়েই সমকালে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন, সেই স্বামীর সহিত স্ত্রীর সপিণ্ডতা হইবে এবং তাহাদের একস্থানে পিণ্ডপ্রদান করিবে ॥৩৮৫

সপিণ্ডীকরণ-সময়ে পতির অর্ঘ্যপাত্রে একমাত্র স্ত্রীর পাত্রস্থ জলই সেচন করিবে। যদিও ত্রৈপুরুষিক শ্রাদ্ধে পিতৃগণ উদ্দেশ্যে প্রত্যক্ষভাবে তিনটি পাত্র থাকে, তথাপি পত্নীর অর্ঘ্যপাত্রস্থ জল পতিপাত্রেই সিঞ্চন করিবে ॥৩৮৬

পতির সহিত গতপ্রাণ হওয়ায় তাহার সহিত পত্নীর সপিণ্ডীকরণ করিবে। অন্যস্থলে অর্থাৎ পতি জীবিত থাকিলে পিতামহীর সহিত তাহার সপিণ্ডীকরণ করিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ॥৩৮৭

অন্যের (একের) তৃপ্তিতে অন্যব্যক্তির তৃপ্তি—ইহা কোথায়ও দেখা যায় না। সেইহেতু ধীমান ব্যক্তি পরলোকেও এইরূপ একত্ব আশ্রয় করিবে না ॥৩৮৮

একত্বাশ্রয়েণ ধর্মো নার্যা লুপ্তো ভবেদ্ ধ্রুবম্ ।

তস্যাঃ স্কৃততনামর্থ্যাৎ পত্ন্যঃ স্বর্গমিহেষ্যতে ॥৩৮৯

ভর্তা সহ মৃত্যুনা তু নাকলোকমভীপসতী ।

সাত্ত্বশ্রাদ্ধে পৃথক্‌পিণ্ডা নৈকত্বং তু বুধৈঃ স্মৃতম্ ॥৩৯০

পতিমৃত্যুঃ দ্বিয়ৌ মৃত্যুর্নিমিত্তমেব জায়তে ।

নির্নিমিত্তো ন বৈ মৃত্যুর্মৃত্যুনা চৈকতা ভবেৎ ॥৩৯১

ভর্তা সহ মৃত্যুনা ভার্যা ভর্তারং সা সমুদ্বরেৎ ।

তস্যাঃ পতিব্রতধর্মঃ পিণ্ডৈকেত্যন হতো ভবেৎ ॥৩৯২

বলীয়ন্তেন ধর্মস্য তুচ্ছত্বাচ্চাগসন্তথা ।

ধর্মেণ লুপ্যতে পাপমেকত্বে সমতা তয়োঃ ॥৩৯৩

নৈকত্বং তু তয়োঃস্মাদ্ বক্তব্যং শ্রাদ্ধকর্মণি ।

পৃথগ্‌বেব হি কর্তব্যং শ্রাদ্ধমেকাদশাহিকম্ ॥৩৯৪

যানি শ্রাদ্ধানি কার্য্যাণি তান্যুক্তানি পৃথক্ পৃথক্ ।

একত্ব আশ্রয় করিলে নারীর ধর্ম নিশ্চিতভাবে লুপ্ত হয়। ইহজগতে নারী তাহার স্কৃততিবশতঃ পতির স্বর্গ ইচ্ছা করে ॥৩৮৯

যে নারী স্বর্গলোকগমনাভিলাষিণী হইয়া পতির সহিত মৃত্যু হন, সেই নারী সাত্ত্বশ্রাদ্ধে পৃথক্ পিণ্ডভাগিনী হয়, এখানে পিণ্ডের একত্ব হইবে না—ইহা বুধগণ বলিয়াছেন ॥৩৯০

পতির মৃত্যু ও পত্নীর মৃত্যু একত্ব হওয়ার প্রতি ইহা নিমিত্তমাত্র। মৃত্যু নিমিত্তহীন নহে; মৃত্যু দ্বারাই পতি ও পত্নীর মধ্যে একত্ব প্রতিষ্ঠিত হয় ॥৩৯১

ভর্তার সহিত মৃত্যু ভার্যা ভর্তাকে উদ্ধার করে, সেই ভার্যার পতিব্রত্যা-ধর্ম ভর্তার সহিত পিণ্ডৈক্য হওয়ায় বিনষ্ট হয় ॥৩৯২

ধর্মের বলবৎ ও পাপের তুচ্ছত্বহেতু ধর্ম ও অধর্মের সমতা থাকিলে এবং পতিপত্নীর মধ্যে একত্ব প্রতিষ্ঠিত হইলে ধর্ম পাপকে লুপ্ত করিয়া দেয় ॥৩৯৩

এইহেতু শ্রাদ্ধকর্মে পতি ও পত্নীর একত্ব বক্তব্য নহে অর্থাৎ একবাক্যে দুইজনের শ্রাদ্ধ করিবে না। একাদশাহে করণীয় শ্রাদ্ধ পৃথগ্‌ভাবেই করিবে ॥৩৯৪

যে যে শ্রাদ্ধ করা উচিত—তাহা পৃথক্ পৃথগ্‌ভাবে

কর্তব্যং গৈশ্চ তেহপ্যুক্তা বিশেষণ নিবোধত ॥৩৯৫
 ঔরসাভ্যাঃ স্মৃতাঃ পুত্রা মুনিভির্বাদ্যৈব তু ।
 যথা জাত্যনুসারেণ বর্ণানামনুসারতঃ ॥৩৯৬
 পিণ্ডপ্রদাঃ ক্রমেণ স্ত্র্যাঃ পূর্বাভাবে পরঃ পরঃ ।
 যস্মাদ্ যো জায়তে পুত্রঃ স ভবেত্তস্য পিণ্ডদঃ ॥৩৯৭
 তস্মাদ্ভ্রাতৃদপীহন্তে স্ত্রীতাঃ প্রেতভ্রমণগতাঃ ।
 তস্মাদবশ্যমেবং হি শ্রাদ্ধং কার্য্যং বিধানতঃ ॥৩৯৮
 শূদ্রস্য দাসীজঃ পুত্রঃ কামতস্তু সপিণ্ডদঃ ।
 জাত্যা জাতঃ স্ত্রীতো মাতুঃ পিণ্ডদঃ

স্মৃতাঃ স্ত্রীতোহপি চ ॥৩৯৯

জনকস্য ন কিঞ্চিৎ স্মাদর্থাৎ কামপ্রবর্তনাৎ ।

বায়ুভূতাশ্চ পিতরো দত্তাভিকাজ্জিহ্বাঃ সদা ।

বলা হইয়াছে। যাহারা উক্ত শ্রাদ্ধ করিবে, তাহারা
 কে কে বিশেষ অধিকারী তাহা শ্রবণ কর। ৩৯৫

মুনিগণ জাতি ও বর্ণানুসারে ঔরসাদি দ্বাদশপুত্রের
 কথা বলিয়াছেন। পূর্ব পূর্ব-পিণ্ডদাতার অভাব হইলে
 ক্রমশঃ পর পর ব্যক্তি পিণ্ডদানাদিকারী হইবে। যে
 পুত্র যাহার দ্বারা উৎপন্ন হইয়াছে, সে পুত্র তাঁহার পিণ্ড-
 দানাদিকারী হইবে। ৩৯৬-৯৭

মৃতগণ প্রেতভ্রমণ হইয়া সেই সেই পুত্রের (পর পর
 অধিকারীর) নিকট হইতেও শ্রাদ্ধপ্রাপ্তি ইচ্ছা করেন।
 সেইহেতু অবশ্যই বিধানানুসারে শ্রাদ্ধ করিবে। ৩৯৮

শূদ্রের দাসীপুত্র কামজ হইলেও পিণ্ডদাতা হয়।
 পুত্র মাতার জাতি অনুসারে জাত হইয়াও শূদ্র-জনকের

তস্মাদ্ভ্রাতৃভ্যাঃ সদা দেয়ং নৃভির্ধর্মরতৈঃ সদা ॥৪০০

যে ঋগু-মাংস-মধু-পায়স-সপিরম্নৈ-

র্দেগে চ কালসহিতে চ স্পৃশ্যত্বদন্তৈঃ ।

প্রীণন্তি দেব-মনুজান্ পিতৃবংশজাতান্

তেমাং নৃণাং তু পিতরো বরদা ভবন্তি ॥৪০১

ময়া শ্রাদ্ধবিধিঃ প্রোক্তো বর্ণানাং পিতৃতৃপ্তিকৃৎ ।

এবং দাস্মতি যঃ শ্রাদ্ধং বরান্ সর্বানবাৎস্যতি ॥৪০২

*

*

*

ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে স্মৃত্ত-

প্রোক্তায়াং সংহিতায়াং শ্রাদ্ধাধিকারো নাম

সপ্তমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

পিণ্ডদাতা হয়। অর্থবিনিয়োগ ও কামপ্রবর্তি চরিতার্থ
 করায় পুত্রের উপরে জনকের কোনও অধিকার নাই।
 সদা পুত্রপ্রদত্ত-দ্রব্যাকাজ্জিহ্বা পিতৃগণ বায়ু আশ্রয় করিয়া
 থাকেন। সেইহেতু ধর্মরত নরগণ ঐ পিতৃগণ উদ্দেশ্যে
 শ্রাদ্ধপ্রদান করিবে। ৩৯৯-৪০০

যে সকল পুত্র উত্তমপাত্রে প্রদত্ত শর্করা, মাংস, মধু,
 পায়স, ঘৃত ও অন্ন দ্বারা যথাকালে যথাস্থানে দেব, মনুষ্য
 ও পিতৃবংশীয়গণকে প্রীত করায়, সেই নরগণের পিতৃগণ
 তাহাদিগকে বরপ্রদান করেন। ৪০১

আমি সর্ববর্ণের পিতৃগণের তৃপ্তিকর শ্রাদ্ধবিধি
 বলিয়াছি। যিনি এইভাবে শ্রাদ্ধ প্রদান করিবেন,
 তিনি সমস্ত অভীষ্ট বর প্রাপ্ত হইবেন। ৪০২

বৃহৎপরাশরীয়ধর্মশাস্ত্রে স্মৃত্তমুনিপ্রোক্ত-সংহিতায় শ্রাদ্ধাধিকারনামক সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত

অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ

অথ শুদ্ধিবর্ণনম্

অথাৎ: সম্প্রবক্ষ্যামি শুদ্ধিং পরাশরোদিতাম্ ।
 সূতকে বাপ্যশৌচে বা যথাবতাং নিবোধত ॥১
 প্রসবং সূতকং প্রাহুরশৌচং শাবমুচ্যতে ।
 যাবৎকালঞ্চ যস্মাত্ৰং তথা তাবন্নিগততে ॥২
 কেযাঞ্চিন্তেন বৈ মাসং কেযাঞ্চিন্মরণান্তিকম্ ।
 সত্ৱঃশৌচাস্তথা চান্ত্রে অন্ত্রে চৈকাহিকাঃ স্মৃতাঃ ॥৩
 ত্রি-ষট্ দশ-দশাভ্যাং দশাপি সহ পঞ্চভিঃ ।
 তান্ত্রেব ত্রিগুণাত্মাছদিনান্ত্রেব মনৌষিণঃ ॥৪
 বক্ষ্যমাণং নিবোধধুমুক্তক্রমমিদং দ্বিজঃ ।
 শক্তিজো যন্মুনীনাঞ্চ প্রাগ্ ত্রবীং কলিধর্মবিৎ ॥৫
 বিষ্ণুধ্যানরতানাঞ্চ সदैব ব্রহ্মচারিণাম্ ।
 গৃহমেধি-দ্বিজানাস্তু তথৈব ব্রতচারিণাম্ ॥৬

অষ্টম অধ্যায়

শুদ্ধি বর্ণন ।

অনন্তর সূতকে (জননশৌচে) ও মৃত্যুশৌচে
 যে প্রকারে শুদ্ধি হইবে তৎসম্বন্ধে পরাশরমুনি কথিত
 শুদ্ধিবিষয়ক উপদেশ প্রকৃষ্টরূপে বলিব—তাহা শ্রবণ
 কর । সন্তানপ্রসব হইলে যে অশৌচ উৎপন্ন হয়, তাহাকে
 সূতক এবং মরণে যে অশৌচ উৎপন্ন হয়, তাহাকে
 মরণশৌচ বলে । যাহার যতকালমাত্র অশৌচ হইবে—
 তাহা কথিত হইতেছে ১১-২

সেই জনন ও মরণশৌচ উৎপন্ন হইলে কাহারও
 একমাসকাল, কাহারও বা মরণান্তিক, কাহারও বা
 একাহ অশৌচ হইবে, আর কেহ কেহ সত্ৱঃ শুদ্ধিলাভ
 করিবে—ইহাই শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে ১৩

আবার কাহারও তিন, ছয়, দশ, দ্বাদশ ও পঞ্চদশ
 দিন অশৌচ হয় । কাহারও আবার ঐ সকল অশৌচকে
 তিনগুণ করিলে যত দিন হইবে, ততদিন অশৌচ হইবে
 এইকথা মনৌষিগণ বলেন । হে দ্বিজগণ ! বক্ষ্যমাণ এই

বেদতত্ত্বার্থবেত্তৃণাং নিত্যস্নানকৃতাং তথা ।
 অতঃসংসর্গিণামেবাং নাশৌচং নাপি সূতকম্ ॥৭
 সংসর্গং বর্জয়েদ্ যত্নাৎ সংসর্গো দোষকারণম্ ।
 কুর্য্যাম্মাদিসংসর্গং বর্জনে স্মাদকিল্বিধী ॥৮
 বদন্তি মুনয়ঃ প্রাচ্যাঃ সংসর্গো দোষকারণম্ ।
 অসংসর্গঃ স্বকর্মস্বে দ্বিজো দোমৈর্ন লিপ্যতে ॥৯
 দানোদ্বাহেষ্টিসংগ্রামে দেশবিপ্লবকাদিকে ।
 সত্ৱঃশৌচং দ্বিজাতীনাং সূতকাশৌচয়োরাপি ॥১০
 দাতৃণাং ত্রতীনামেকে কবয়ঃ সত্রিণামপি ।
 সত্ৱঃশৌচং সদোবাণামুচুধর্মবিদঃ কলৌ ॥১১
 সর্বমন্ত্রপবিত্রস্ত অগ্নিহোত্রী যডঙ্গবিৎ ।
 রাজা চ শ্রোত্রিয়শ্চৈব সত্ৱঃশৌচাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥১২

অশৌচক্রম—যাহা পূর্বে কলিধর্মজ্ঞ পরাশরমুনি সমাগত
 মুনিগণের নিকট বলিয়াছিলেন—তাহা শ্রবণ কর ।
 যাহারা বিষ্ণুধ্যানরত, সর্বদা ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ-দ্বিজ, ব্রতা-
 চরণশীল, বেদতত্ত্বার্থবিৎ, নিত্যস্নানী ও অশৌচ-সংসর্গহীন,
 তাহাদের জননশৌচ ও মরণশৌচ হয় না ১৪-৭

যত্নপূর্বক সংসর্গ বর্জন করিবে । কেননা সংসর্গ
 অত্যন্ত দোষের কারণ অর্থাৎ সংসর্গ দ্বারা অতিশয় দোষ
 জন্মায় । অম্মাদি সংসর্গ করিবে না, অম্মাদি-সংসর্গ বর্জন
 করিলে পাপভাগী হইতে হয় না ১৮

প্রাচ্য মুনিগণ বলিয়াছেন যে, সংসর্গ দোষের কারণ ;
 সংসর্গ করেন নাই এমন স্বকর্মনিষ্ঠ দ্বিজ দোষলিপ্ত হয় না ।
 দান, উদ্বাহ (বিবাহ), যজ্ঞ, যুদ্ধ ও দেশবিপ্লবাদি ব্যাপারে
 জনন ও মরণশৌচে দ্বিজগণের সত্ৱঃশৌচ হইবে ১৯-১০

কোন কোন ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ বিদ্বান্ ব্যক্তি বলেন যে,
 কলিযুগে দাতা, ত্রতী ও যজ্ঞানুষ্ঠানকারিগণ দোষযুক্ত
 হইলেও সত্ৱঃশুদ্ধ হইবে ১১

সর্বমন্ত্রসিদ্ধ পবিত্র পুরুষ, অগ্নিহোত্রী, যডঙ্গবেদবিৎ,

দেশান্তরগতে জাতে মূতে বাহ্যপি সগোত্রিণি
শেষাহানি দশাহার্যাক্ সত্তঃশৌচমতঃপরন্ ॥১৩
সত্যপ্যেকনিবাসে তু সত্তঃশৌচং বিশোধনন্ ।
পিণ্ডনির্বর্তনে জাতে মূতে বাপি সগোত্রজে ॥১৪
সত্তঃশৌচং বিধাতব্যমর্বাচ্ চ দশজন্মনঃ ।
বান্ধবাদিষু বিজ্ঞেয়মন্মদুধুং বিধীয়তে ॥১৫
নাসৌচ-সূতকে স্মাতাং নৃপতীনাং কদাচন ।
যজ্ঞকর্মপ্রবৃত্তস্তু ঋত্বিজো দীক্ষিতস্তু চ ॥১৬
পৃথকপিণ্ডমূতে বালে নির্দশৈহত্বত্র চ শ্রুতে ।
জাতে বাপি চ শুদ্ধিঃ স্মাতঃ সত্তঃশৌচাদসংশয়ন্ ॥১৭
সবেদঃ সাগ্নিরেকাহাদ্ ব্রাহ্মণঃ শুদ্ধিমাণুয়াৎ ।
তথৈকাহো নৃপে সংস্থে তথৈব ব্রাহ্মচারিণি ॥১৮
হুভিক্ষে রাষ্ট্রভিক্ষে চ আপংকাল উপস্থিতে ।
উপসর্গান্মূতে বাপি সত্তঃশৌচং বিধীয়তে ॥১৯

রাজা ও শ্রোত্রিয় ইহাদিগের সত্তঃশৌচ শাস্ত্রে কীতিত
হইয়াছে ।১২

স্বীয় জ্ঞাতি দেশান্তরগত হইয়া জননাশৌচ ও
মৃতশৌচ দশাহমধ্যে শ্রবণ করিলে অবশিষ্ট দিনগুলিতে
অশৌচ পালন করিবে, দশাহ অতীত হইলে সত্তঃ অশৌচ
হইবে ।১৩

একগৃহে অবস্থান করিলে ও পিণ্ডনির্বর্তনকালে
জ্ঞাতি জন্মিলে ও মৃত হইলে সত্তঃশৌচে তাহার বিশুদ্ধি
হইবে । জন্মের দশদিনমধ্যে বান্ধবদির সত্তঃশৌচ
বিধান করিবে এবং মরণেও সত্তঃশৌচ জানিবে ।
নৃপতিগণ, যজ্ঞকর্মপ্রবৃত্ত পুরুষ, ঋত্বিক্ ও দীক্ষিতব্যক্তি
ইহাদিগের কখনও জননাশৌচ ও মরণশৌচ হয় না ।
অসপিণ্ড-বালকের জনন ও মরণের দশদিন পরে
অন্যত্র তাহা শ্রবণ করিলে সত্তঃ শুদ্ধিলাভ করিবে—
ইহাতে কোনও সংশয় নাই ।১৪-১৭

বেদজ্ঞ সাগ্নিক ব্রাহ্মণ একাহে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হন ।
সেইরূপ রাজা ও ব্রাহ্মচারী মরিলে তাহাদের অশৌচ-
ভাগিগণ একাহ অশৌচ পালন করিবে ।১৮

হুভিক্ষ, রাষ্ট্রবিপ্লব ও আপংকাল উপস্থিত হইলে

গো-বিপ্রার্থবিপন্নানামাহবেব তথৈব চ ।

তে যোগিভিঃ সমা জ্ঞেয়াঃ সত্তঃশৌচং বিধীয়তে ॥২০

বিপ্রে সংস্থে ত্রতাদর্বাচ্ শ্রোত্রিরে চ তথা বিজে ।

অনূচানে গুরো চৈব আচায়ে চাপি সংস্থিতে ॥২১

অসংস্কৃত-দ্বিযাং রাজ্ঞি শ্রোত্রিয়ে নিধনং গতে

ত্রিরাত্রমপ্যশৌচং স্মাত্তথৈবোদকদায়িনঃ ॥২২

বিদ্বাননগ্নিকো বিপ্রস্তিরাত্রাচ্ছুদ্ধিমাণুয়াৎ ।

মনীষিণঃ পরে ক্রয়ুরসপিণ্ডে অহংমূতে ॥২৩

প্রৈতীভূতঞ্চ যঃ শূদ্রং ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুর্বলঃ ।

নিয়তং হনুগচ্ছেত ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ ॥২৪

যজ্ঞাত্রং নবরাত্রঞ্চ শবস্পৃশাং বিশুদ্ধিকৃতং ।

ত্র্যহং চৈব বিশুদ্ধার্থং ধর্মশাস্ত্রবিদো বিহুঃ ॥২৫

অনাথং ব্রাহ্মণং প্রৈতং যে বহন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।

পদে পদে যজ্ঞফলমনুপুং লভন্তি তে ॥২৬

এবং আকস্মিক উৎপাতবশতঃ মৃত্যু হইলে সত্তঃশৌচ
বিধান করিবে । গো ও বিপ্ররক্ষার জন্ত মৃত এবং
যুদ্ধে মৃতব্যক্তিগণ যোগিগণের তুল্য বলিয়া তাহাদের
অশৌচভাগিগণ সত্তঃশৌচ গ্রহণ করিবে ।১৯-২০

গৃহীত ত্রৈতের উদ্ঘাপন-কালমধ্যে বিপ্র, শ্রোত্রিয়
ও দ্বিজ, সাজবেদাধ্যায়ী, গুরু, আচার্য্য, অসংস্কৃতাত্মী,
রাজা ও শ্রোত্রিয় মরিলে তাহাদের উদকদানার্থিকারি-
গণ ত্রিরাত্র অশৌচ গ্রহণ করিবে ।২১-২২

বেদপারগ ও অনগ্নিক বিপ্র ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ
করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । অগ্নান্য মনীষিগণ বলেন যে,
অসপিণ্ড মরিলে ত্রিরাত্রে শুদ্ধি হইবে ।২৩

যে অজ্ঞান ব্রাহ্মণ প্রৈতীভূত (মৃত) শূদ্রের অর্থাৎ
মৃত শূদ্রশবের নিয়ত অনুগমন করে, সে ত্রিরাত্র অশুচি
থাকিবে ।২৪

ধর্মশাস্ত্রবিদগণ শবস্পর্শকারিগণের বিশুদ্ধির জন্ত
তাহাদিগকে ছয় রাত্র, নয় রাত্র ও ত্রিরাত্র অশৌচ পালন
করিতে বলিয়াছেন । ২৫

যে সকল দ্বিজ মৃত অনাথ ব্রাহ্মণকে বহন করে,

অশুচিৎসং ন তেষাং তু পাপং বাহশুভকারণম্ ।
 জলাবগাহনাত্তেষাং সত্ত্বঃশৌচং বিধীয়তে ॥২৭
 অসগোত্রমসম্বন্ধং প্রেতীভূতং তথা দ্বিজম্ ।
 উচুঃ দন্ধা দ্বিজাঃ সৰ্বে স্নানান্তে শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥২৮
 একরাত্রং বদন্ত্যেকে সত্ত্বঃস্নানং তথাহপরে ।
 গো-গ্রাহাদিমৃতানাম্ মুনয়ঃ শুদ্ধিকারণম্ ॥২৯
 হতঃ শূরো বিপদেত শত্রুভির্ষত্র কুত্রচিৎ ।
 স মৃতো যতিবৎ সত্ত্বঃ প্রবিশেৎ পরবেধসি ॥৩০
 সম্যাসো যুদ্ধসংস্থচ্চ সম্মুখং শত্রুভির্নরঃ ।
 সূর্যমণ্ডলমেত্তরাবিতি প্রাহ্মর্মনীষিণঃ ॥৩১
 পরাশুখে হতে সৈন্তে যো যুদ্ধায় নিবর্ততে ।
 তৎপদানীষ্টিতুল্যানি স্মরিত্যাহ পরাশরঃ ॥৩২

তাহারা প্রতিপদক্ষেপে অনুপূর্ব যজ্ঞফল প্রাপ্ত হয়।
 তাহাদের অশুচি-শব-বহনহেতু পাপ এবং তজ্জন্ম
 অশুভকর কিছুই হইবে না; জলে অবগাহন করিলেই
 তাহাদের শুদ্ধি হইবে। ২৬-২৭

দ্বিজগণ অসগোত্র ও অসম্বন্ধীয় প্রেতীভূত দ্বিজকে
 বহন ও দহন করিয়া স্নানান্তে শুচি হইবেন বলিয়া শাস্ত্রে
 কথিত হইয়াছে। ২৮

কোন কোন মুনি বলেন—গো ও হাজির প্রভৃতি
 দ্বারা হতগণের অশৌচভাগিদিগের একরাত্রিই শুদ্ধির
 কারণ; আবার কোন কোন মুনি বলেন—সত্ত্বঃস্নানই
 শুদ্ধির কারণ। ২৯

যে কোনও স্থানে শত্রু কর্তৃক বীর হত হইলে সে
 তৎক্ষণাৎ যতির গ্ৰায় মুক্ত হইয়া পরত্রক্ষে প্রবেশ করে।
 সম্যাসপ্রাপ্ত এবং শত্রু কর্তৃক সম্মুখযুদ্ধে মৃতব্যক্তি
 এই উভয়েই সূর্যমণ্ডল প্রাপ্ত হন—ইহা মনীষিগণ
 বলিয়াছেন। ৩০-৩১

যুদ্ধকালে সৈন্য পরাশুখ ও হত হইলেও যে যোদ্ধা
 যুদ্ধার্থে প্রবৃত্ত হয়, তাহার পদ ইষ্টিতুল্য হয় অর্থাৎ যোদ্ধা
 যুদ্ধের জন্ত যত পদ অগ্রসর হইবেন, তিনি তত বজ্রের
 ফললাভ করিবেন। ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন। ৩২

যুদ্ধকালে মস্তক হইতে পতিত রুধির যে সকল

বদনে প্রবিশেৎ যেমাং লোহিতং শিরসঃ পতৎ ।
 সোমপানেন তে ভুল্যা বিন্দবো রুধিরশ্চ বৈ ॥৩৩
 সম্যাসেন মৃত্যু যো বৈ প্রধনে যে তনুত্যাগঃ ।
 মুক্তিভাজো নরাস্তে স্মরিতি বেদোহপি কীর্তয়েৎ ॥৩৪
 সত্ত্বঃশৌচং বিধাতব্যং শুদ্ধিরেরং বিধীয়তে ।
 নোচ্যন্তে তে মৃত্যু লোকে তৈ বৈ ব্রহ্মবপুর্গমাঃ ॥৩৫
 সক্ষ্যাচারবিহীনানাং সূতকং ব্রাহ্মণে ধ্রুবম্ ।
 অশৌচং বা দশাহং স্মাদিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥৩৬
 রাজ্ঞাং তু দ্বাদশাহং স্মাৎ পক্ষো বৈশম্য পাবনঃ ।
 রমলশ্চ তথা মাসস্ত্র্যাহাদিমপি ধর্মতঃ ॥৩৭
 ক্ষপা চ পক্ষিণী সদ্ভির্মাতুলাদিষু কীর্তিতাঃ ।
 গর্ভশ্রাবে চ পাতে চ রাত্রয়ো মাসসম্মিতাঃ ॥৩৮

যোদ্ধার বদন-বিবরে প্রবেশ করে, তাহাদের নিকট সেই
 রুধির-বিন্দুসকল সোমরসতুল্য হয়। ৩৩

সম্যাস-গ্রহণান্তে এবং যুদ্ধে যাহারা তনুত্যাগ করেন,
 তাহারা মুক্তিভাগী হন—এই কথা বেদও কীর্তন
 করিয়াছেন। ইহাদের মৃত্যুতে অশৌচভাগিগণ সত্ত্বঃশৌচ
 পালন করিবে; তাহা দ্বারা ইহাদের শুদ্ধিবিধান
 করা হইয়াছে। তাহারা ব্রহ্মসামুদ্র লাভ করেন
 বলিয়া ইহলোকে মনুষ্যগণ তাহাদিগকে মৃত বলিয়া বলে
 না। ৩৪-৩৫

পরাশর বলিয়াছেন যে, সক্ষ্যা ও শাস্ত্রবিহিত আচার-
 বর্জনকারিগণের মধ্যে ব্রাহ্মণের সূতকাশৌচ ও মৃত্যুশৌচ
 দশাহ, ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহ, বৈশ্যের পঞ্চদশাহ এবং
 শূদ্রের একমাস; মাতুলাদি সম্বন্ধস্থলে ত্র্যাহ, একরাত্রি ও
 পক্ষিণী হইবে—ইহা সজ্জনগণ কীর্তন করিয়াছেন।
 গর্ভশ্রাবে ও গর্ভপাতে গর্ভমাসসমসংখ্যক-রাত্রি অশৌচ
 হইবে। ৩৬-৩৮

হে বিধগণ! গর্ভোৎপত্তির চতুর্থমাসমধ্যে গর্ভ-
 শ্রাব হইলে তাহাকে গর্ভশ্রাব কহে; আর চতুর্থমাসের
 পর তাহা হইলে তাহাকে গর্ভপাত কহে; সে স্থলে
 সূতকাশৌচ অধিক দিন হইবে—ইহা কেহ কেহ
 বলেন। ৩৯

শ্রাবং গৰ্ভস্থ বিদ্বাংসো মাসাদবাক্ চতুর্থকাৎ ।
 পাতমুধুং বদন্ত্যেকৈ তত্রাধিকঞ্চ সূতকম্ ॥৩৯
 ঋণ-ব্যসনি-রোগাত-পরাদীন-কদর্যকাঃ ।
 তৃণাবস্তো নিরাচারঃ পিতৃ-মাতৃবিবর্জিতাঃ ॥৪০
 স্ত্রীজিতাশ্চানপত্যশ্চ দেব-ব্রাহ্মণবর্জিতাঃ ।
 পরদ্রব্যং জিহ্বকন্তুঃ সত্ৰঃ সূতকিনঃ সদা ॥৪১
 সূতকে মৃতশৌচে বা অন্তদাপত্তে যদি ।
 পূর্বেণৈব তু শুদ্যেত জাতে জাতং মৃতে মৃতম্ ॥৪২
 একপিণ্ডাশ্চ দায়াদাঃ পৃথগ্দার-নিকেতনাঃ ।
 জন্ম্যপি মৃতে বাপি তেমাং বৈ সূতকং ভবেৎ ॥৪৩
 ভৃগু-বহ্নি-প্রপাতে চ দেশান্তর-মৃতেষু চ ।
 বালে প্রেতে চ সমস্তে সত্ৰঃশৌচং বিধীয়তে ॥৪৪
 অজাতদন্তা যে বালা যে চ গৰ্ভাদ্ বিনির্গতাঃ ।
 ন তেষামগ্নিসংস্কারো নাশৌচং নোদকক্রিয়া ॥৪৫

ঋণগ্রস্ত, বিপন্ন, রোগার্ত, পরাদীন, রূপণ, পিপাসার্ত, আচারবর্জিত, পিতৃমাতৃ-বিবর্জিত, স্ত্রীজিত, অপত্য-বর্জিত, দেব-ব্রাহ্মণবর্জিত ও পরদ্রব্য-গ্রহণেচ্ছুগণ সত্ৰঃ সূতক (অশৌচ) ভাগী ১৪০-৪১

সূতক (জাতাশৌচ) ও মৃতশৌচের মধ্যে যদি অন্য অশৌচ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে পূর্ব জাতাশৌচ ও মৃতশৌচকাল দ্বারা পরবর্তী জাতাশৌচ ও মৃতশৌচের শুদ্ধি হইবে ১৪২

সপিণ্ড এবং পৃথক্স্থানাবস্থিত কৃতদার-ব্যক্তির পুত্রের জননে ও মরণে তাহাদের সপিণ্ডাদির অশৌচ হইবে ১৪৩

উচ্চদেশ হইতে ও অগ্নিতে নিপতিত এবং দেশান্তর-স্থিত ব্যক্তি, বালক ও সন্ন্যাসী মৃত হইলে সত্ৰঃশুদ্ধি বিহিত হইয়াছে ১৪৪

অজাতদন্ত ও গৰ্ভবিনির্গত বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার ও উদকক্রিয়া করিবে না এবং অশৌচ গ্রহণ করিবে না ১৪৫

বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞকর্মে জনন ও মরণশৌচ হইলে অনুষ্ঠাতৃগণ পূর্বসঙ্কলিত অর্থ ভোজন করাইয়া ব্যয়

বিবাহোৎসব-যজ্ঞেষু কর্তারো মৃত-সূতকে ।
 পূর্বসঙ্কলিতানর্থান্ ভোজ্যান্তানব্রবীন্মনুঃ ॥৪৬
 শিল্লিনঃ কারুকাশ্চৈব দাসী-দাসান্তধৈব চ ।
 ইত্যাদীনাং ন তে স্মাতামনুগৃহ্ণন্তি যান্ দ্বিজাঃ ॥৪৭
 পিতা পুত্রেণ জাতেন দদ্যাচ্ছ্রাদ্ধং যথাবিধি ।
 পিতৃণাং বিধিবদানং দত্তং তত্রাপ্যনন্তকম্ ॥
 তত্রাপ্যনন্তকং দানং কতব্যং পুত্রজন্মনি ॥৪৮
 প্রসবে চ দ্বিজাভীনাং ন কুর্য্যাৎ সঙ্করং যদি ।
 দশাহাচ্ছ্রাদ্ধ্যতে মাতা অবগাহ পিতা শুচিঃ ॥৪৯
 অতিমানাদতিক্রোধাৎ স্নেহাদ্ বা যদি বা ভয়ান্ ।
 উদ্বধ্য ত্রিয়তে যন্তু ন তস্মাগ্নিঃ প্রদীয়তে ॥৫০
 ন স্নায়াম্মোদকং দদ্যাম্মপি কুর্য্যাদশৌচতাম্ ।
 সর্পেণ শৃঙ্গিণা বাপি জলেন চাগ্নিনা তথা ॥৫১
 ন স্নানাদৌ বিপন্নস্য তথা চৈবাস্মাভিতনঃ ।
 অর্বাণ্ দ্বিহায়নাদগ্নিং ন দদ্যাম্মূতকস্য চ ॥৫২

করিবে। শিল্পী, কারুক (কারিকর), দাসী ও দাস ইহাদিগের সূতক ও মৃতকশৌচ হয় না। অশৌচ হয় না বলিয়া ইহাদিগকে দ্বিজগণ অনুগ্রহ করেন ১৪৬-৪৭

পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে পিতা যথাবিধি পিতৃলোক-গণের উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ প্রদান করিবে; বিধি অনুসারে দত্তদ্রব্য অনন্তফলপ্রদ হয়। পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে অনন্তফলপ্রদায়ক দান করিবে ১৪৮

জননাশৌচে যদি সঙ্কর না হয়, তাহা হইলে দ্বিজাতিগণের মাতা দশদিনের পর শুদ্ধিলাভ করেন এবং পিতা অবগাহন-স্নান করিয়া শুচি হন ১৪৯

যদি কেহ অত্যন্ত অভিমান, অত্যন্ত ক্রোধ, স্নেহ ও ভয়বশতঃ উদ্বন্ধনে প্রাণত্যাগ করে, তাহা হইলে তাহাকে অগ্নিপ্রদান করিবে না; তাহাকে স্নান করাইবে না ও উদকদান করিবে না, এবং তাহার অশৌচ গ্রহণ করিবে না। এইরূপ সর্প, শৃঙ্গী (গরু, মহিষ প্রভৃতি), জল ও অগ্নি দ্বারা হতব্যক্তিগণেরও পূর্বোক্ত অগ্নি-দানাদি কিছুই করিবে না ১৫০-৫১

স্নানাদি ব্যাপারে মৃত ও আত্মঘাতীর দেহে দুই বর্ষমধ্যে অগ্নিপ্রদান করিবে না; তাহাদিগকে

কিন্তু তামিথনেমুর্মো কুর্য্যামৈবোদকক্রিয়ায় ।
 সর্পাদিপ্রাপ্তযুতানাং বহ্নিদাহাদিকাঃ ক্রিয়াঃ ॥৫৩
 যথাসে তু গতে কার্য্য্য মুনিঃ প্রাহ পরাশরঃ ।
 শাস্ত্রদৃষ্টং বুধৈঃ কার্য্য্যমস্থিসংখ্যনাদিকম্ ॥৫৪
 তৎকৃত্বা তুত্ৰদিবসৈঃ শুদ্ধিমহতি ধর্মতঃ ।
 অত্য়ামৃতবিপ্রাণাং যে বোতারো ভবন্তি হি ॥৫৫
 অগ্নিদাশৈচব যে তেমাং তথোদকাদিদায়িনঃ ।
 উদ্বন্ধনমৃতস্তাপি যশ্চিন্দ্র্যাদ্ রজ্জুপাশকম্ ॥৫৬
 তে সর্বৈ পাপসংযুক্তাঃ প্রায়শ্চিত্তস্ত ভাজনাঃ ॥৫৭
 যঃ সূতকাশৌচবিশুদ্ধিকৃৎ স্তাদ্
 আখ্যায় কালং তমনুক্রমেণ ।
 পরাশরাস্তামুজনিঃসৃত্য য়া
 বাচ্যাস্ততো নিষ্কৃতয়ো দ্বিজাস্তে ॥৫৮
 সূতকাশৌচয়োরুক্তঃ শুদ্ধিপন্থাহনুপূর্বশঃ ।
 সর্বৈনসাং বিশুদ্ধার্থং প্রায়শ্চিত্তং যথাত্রবীৎ ॥৫৯

ভূমিতে প্রোথিত করিবে কিন্তু তাহাদিগের উদকক্রিয়া করিবে না । সর্পাদি-দংশনজনিত মৃতব্যক্তিগণের অগ্নিদাহাদি ক্রিয়া যথাস অতীত হইলে করিবে,— ইহা পরাশরমুনি বলিয়াছেন । বুধগণ বলেন— শাস্ত্রানুসারে তাহাদের অস্থিসংখ্যনাদি করিবে ; ধর্মানুসারে তাহা করিয়া তদ্দিনেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । অপঘাতে মৃত বিপ্রগণের দেহ যাহারা বহন করে, যাহারা তাহাদের অগ্নি ও উদকাদি দান করে এবং উদ্বন্ধন-মৃতের রজ্জু-বন্ধন যে ছেদন করে, তাহারা সকলেই পাপভাগী ও প্রায়শ্চিত্তার্থ হয় ॥৫২-৫৭

সূতক (জাতাশৌচ) ও (মৃত) অশৌচ-সম্বন্ধে বিশুদ্ধিকর যাহা উক্ত হইয়াছে, অনুক্রমে তৎকাল-সম্বন্ধে বলিতে যাইয়া পরাশরের মুখপদ্ম হইতে যে বাণী নিঃসৃত হইয়াছে, তদনুসরণকারী দ্বিজগণ নিষ্কৃতি লাভ করে । সূতক ও অশৌচ সম্বন্ধে শুদ্ধির পন্থা আনুপূর্বিক উক্ত হইয়াছে । সমস্ত পাপের বিশুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্ত-বিষয়ক যে প্রকার বিধি বলিয়াছেন—তাহা বলিতেছি ॥৫৮-৫৯

মমুর্বা যাজ্ঞবল্ক্যস্ত বসিষ্ঠঃ প্রাহ নিষ্কৃতিম্ ।
 সা কৃতাদিমু বর্ণানাং সতি ধর্মে চতুষ্পাদে ॥৬০
 মানসা বাচিকা দোষাস্তথা বৈ কার্য্য্যকারিতাঃ ।
 ধর্মাধীনা নৃণাং সর্বৈ জায়ন্তে তেহপ্যনিচ্ছতাম্ ॥৬১
 তেমাযুপরতাক্ষাণাং প্রত্যহং শুভমিচ্ছতাম্ ।
 শক্তিজো নিষ্কৃতিং প্রাহ যুগধর্মানুরূপতঃ ॥৬২
 বিকৃতব্যবহারাণাং পাপো নিষ্কৃতিরূদ্ দ্বিজঃ ।
 কতি বিপ্রৈঃ কথং ক্রূপৈরিতি বাচ্য ভবেদ্ধি সা ॥৬৩
 তদ্রূপঞ্চ প্রবক্ষ্যামি যাবন্তিঃ সা দ্বিজৈর্ভবেৎ ।
 যথাবিধাশ্চ বিপ্রাঃ স্মারিতি বিদ্বন্ প্রকীর্ত্যতে ॥৬৪
 পর্ষদশাবরা প্রোক্তা ব্রাহ্মণৈর্বেদপারগৈঃ ।
 সা যজ্ঞপা স ধর্মঃ স্তাৎ স্বয়ম্ভুরিত্যকল্পয়ৎ ॥৬৫
 বেদশাস্ত্রবিদো বিপ্রা যং ক্রয়ুঃ সপ্ত পঞ্চ বা ।
 ত্রয়ো বাহপি স ধর্মঃ স্তাদেকো বাহধ্যাত্তবিতমঃ ॥৬৬

মমু, যাজ্ঞবল্ক, ও বসিষ্ঠ পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভের উপায় বলিয়াছেন । সত্যযুগে যখন ধর্ম চতুষ্পাদ ছিল, তখন মম্বাদিকথিত নিষ্কৃতিলাভের উপায় ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণের পক্ষে গৃহীত হইত ॥৬০

সত্যাদিযুগের সেই নরগণ ধর্মাধীন হইলেও মানস, বাচিক ও কার্য্য দ্বারা উৎপাদিত দোষসমূহ অনিচ্ছাকৃত-ভাবেও তাহাদের উৎপন্ন হইত । সদা দোষদর্শনে নিবৃত্তদৃষ্টি শুভেচ্ছগণের যুগধর্মানুসারে নিষ্কৃতিলাভের উপায় শক্তিপুত্র পরাশর বলিয়াছেন ॥৬১-৬২

দ্বিজ শাস্ত্রাচার-বিরুদ্ধাচারশীলগণের পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভের উপায় উপদেশ করিবেন । কিরূপ গুণসম্পন্ন কতজন বিপ্র সেই নিষ্কৃতিলাভের উপায় বলিবেন এবং যতজন দ্বিজ দ্বারা সেই নিষ্কৃতিলাভের উপায় উক্ত হইবে, তাহার স্বরূপ বলিব । হে বিদ্বন্ ! বিপ্রগণ যেরূপ বিদ্যা ও আচারাদিতে নিপুণতা অর্জন করিলে পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভের উপায়-সম্বন্ধে উপদেষ্টার পদাধিকারী হইবেন, তাহা কীর্তিত হইতেছে ॥৬৩-৬৪

সংযমং নিয়মং বাহপি উপবাসাদিকঞ্চ যৎ ।
তদিগরা পরিপূর্ণং স্মারিকৃতিব্যাবহারিকৌ ॥৬৫
ন লঙ্ঘ্যাপি মূৰ্খাণাং ন চৈবাহধর্মবাদিনাম্ ।
বিদুষাং নাপি লুকানাং ন চাপি পক্ষপাতিনাম্ ॥৬৮
শ্রুতাদ্যয়নসম্পন্নঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
সদা ধর্মরতঃ শাস্ত্র একঃ পর্মস্বমর্হতি ॥৬৯
ন সা বুদ্ধৈর্ন তরুণৈর্ন স্ক্রুতপৈধ্নান্নিতৈঃ ।
ত্রিভিরেকেন পর্মং স্মাদ্ বিদ্বদ্ভির্বিদুষামপি চ ॥৭০
বয়সা লঘবোহপি স্যুর্দ্ধা ধর্মবিদো দ্বিজাঃ ।
শিশবোহপি হি মধ্যস্থাঃ সর্বত্র সমদর্শনাঃ ॥৭১
ন সা বুদ্ধৈর্ভবেদ্বিপ্রৈর্ধ্বাঃ স্যুধর্মবাদিনঃ ।
যত্র সত্যং স ধর্মঃ স্মাচ্ছলং যত্র ন গৃহ্যতে ॥৭২

অন্যান্য দশসংখ্যক মিলিত বেদপারগ ব্রাহ্মণগণকে ‘পর্মৎ’ বলিয়াছেন। সেই পর্মৎ ও তাহার ধর্ম যেক্ষপ হইবে, তৎসম্বন্ধে স্বয়ম্ভু ব্রহ্মা কল্পনা করিয়াছেন। সপ্ত, পঞ্চ বা ত্রিসংখ্যক বেদশাস্ত্রবিৎ বিপ্র যাহাকে ধর্ম বলে, তাহাই ধর্ম। অধ্যাত্মবিদগণের অন্ততম ব্যক্তি যাহাকে ধর্ম বলে, তাহাই ধর্ম ॥৬৫-৬৬

পাপ হইতে নিষ্কৃতির উপায়ীভূত বাক্য দ্বারা সংযম, নিয়ম ও উপবাসাদি পূর্ণভাবে প্রতিপালিত হইলে তাহাকে ব্যবহারিকী নিষ্কৃতি বলে ॥৬৭

লক্ষসংখ্যক মূৰ্খ, অধর্মবাদী, লুক বিদ্বান ও পক্ষপাত-দোষদুষ্টগণের নিষ্কৃতিলাভের উপায়-সম্বন্ধে উপদেশ-দানের অধিকার নাই ॥৬৮

বেদাধ্যয়নসম্পন্ন, সত্যবাদী, জিতেন্দ্রিয়, সদা ধর্মরত ও শাস্ত্র একজন হইলেও তাহা ‘পর্মৎ’ বলিয়া গণ্য হইবে ॥৬৯

বৃদ্ধ, তরুণ, রূপবান্ ও ধনান্বিত ব্যক্তিগণ দ্বারা সেই পর্মৎ হয় না। তিনজন বেদপারগ বিদ্বান বা একজন বেদপারগ বিদ্বান দ্বারাও পর্মৎ হয় ॥৭০

ধর্মতত্ত্বজ্ঞ দ্বিজগণ বয়সে ছোট হইলেও বৃদ্ধতুল্য অর্থাৎ জ্ঞানবৃদ্ধ। সর্বত্র সমদর্শনপরায়ণ শিশুগণও মধ্যস্থ বলিয়া উক্ত আছে ॥৭১

ধর্মহীন বৃদ্ধ বিপ্রগণ দ্বারা সেই পর্মৎ গঠিত হয় না

ন সা সভা যত্র ন সন্তি বৃদ্ধা-
বৃদ্ধা ন তে যে ন বদন্তি ধর্মম্ ।

ধর্মো বৃথা যত্র ন সত্যমস্তি
সত্যং ন তদ্ যন্ন হৃদানুবিক্রম ॥৭৩
নিষ্কৃতো ব্যবহারে চ ত্রতস্মাংশমানে তথা
ধর্মং বা যদি বাহধর্মং পরিষৎ প্রাহ তদ্ববেৎ ॥৭৪
স্ত্রীণাঞ্চ বাল-বৃদ্ধানাং ক্ষীণানাং কুশরৌরিণাম্ ।
উপবাসাগ্রশক্তানাং কর্তব্যোহনুগ্রহশ্চ তৈঃ ॥৭৫
জ্ঞাত্বা দেশঞ্চ কালঞ্চ ব্যয়ং সামর্থ্যমেব চ ।
কর্তব্যোহনুগ্রহঃ সন্দিগ্ধমুনিভিঃ পরিকীর্তিতঃ ॥৭৬
লোভান্মোহাদ্ভ্রান্ত্যাদিত্রাদ্ যদি কুর্ষ্যুরনুগ্রহম্ ।
নরকং যাস্তি তে মৃঢ়াঃ শতধা বাপ্তবাচিনঃ ॥৭৭

সুতরাং বৃদ্ধগণ ধর্মবাদী হইবেন। যেখানে সত্য সেখানেই ধর্ম, যেখানে ছলনা সেখানে ধর্ম নাই ॥৭২

সে সভা সভাই নহে—যে সভায় বৃদ্ধ উপস্থিত নাই, তাহার। বৃদ্ধই নহেন—যাহারা ধর্মকথা বলেন না। যেখানে সত্য নাই, সেই ধর্মীচরণ বৃথা। সেই সত্য সভা নহে—যে সত্যে হৃদয়ের স্পর্শ নাই অর্থাৎ ছলনাহীন বলিয়া অনুভব না হয় ॥৭৩

পাপ হইতে নিষ্কৃতি-ব্যাপারে, ব্যবহারে, ত্রত-কামনায় পরিষৎ যাহাকে ধর্ম বলিবে, তাহাই ধর্ম, আর পরিষৎ যাহাকে অধর্ম বলিবে—তাহাই অধর্ম ॥৭৪

উপবাসাদি পালনে অসমর্থ স্ত্রী, বালক, বৃদ্ধ, কুশ ও বিকৃতাক্ষগণকে পরিষৎকর্তৃগণ অনুগ্রহ করিবেন ॥৭৫

মুনিগণ বলিয়াছেন যে, দেশ, কাল, ব্যয় ও সামর্থ্য জানিয়া পাপ হইতে নিষ্কৃতি-লাভেচ্ছুগণকে সজ্জনগণ অনুগ্রহ করিবেন ॥৭৬

লোভ, মোহ, ভয় বা মিত্রতাবশতঃ যদি ধর্ম-শাস্ত্রোপদেশকগণ পাণ্ডুর প্রতি অনুগ্রহ প্রদর্শন করে, তাহা হইলে সেই উপদেশক মৃঢ়গণ শতপ্রকার নরকে গমন করে ॥৭৭

পাপিগণ বিদ্বৎপর্ষদে প্রবেশ করত পর্মৎ-সভ্যগণের সম্মুখে অবস্থিতি করিবে। তৎপর পর্মৎ-

প্রবিশ্য পর্যদং তে বৈ সভ্যানামগ্রতঃ স্থিতাঃ
 যথাকালং প্রকুর্যুস্তে প্রায়শ্চিত্তং তদীরিতম্ ॥৭৮
 কিন্তু যং যাচতো দেবা বদন্ত্যত্র দ্বিজাতয়ঃ ।
 সৰ্বে কুৰ্বন্তু নিয়মং গতপাপা ন সংশয়ঃ ॥৭৯
 প্রসাদো দ্বিবিধো জ্ঞেয়ো দৈবশ্চাত্মনর এব চ ।
 ক্রীড়য়াপি চ তত্রৈব দেয়াস্তথৈব তে দ্বিজাঃ ॥৮০
 ব্যবহারে গোপমানো ন ক্রয়াদ্ বাপি বৈরতঃ ।
 যথা কৃতঞ্চ তৎ পাপং তত্থৈব নিবেদয়েৎ ॥৮১
 যন্তেষামন্যথা ক্রয়াৎ স পাপীয়ান্ সংশয়ঃ ।
 সত্যমসত্যমেবাত্র বিপর্য্যস্তং বদেদ্ যতঃ ॥৮২
 স এবানৃতবাদী স্যাৎ সোহনন্তং নরকং ব্রজেৎ ।
 জ্যোতিষং ব্যবহারঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং চিকিৎসিতম্ ॥৮৩
 অজানন্ যো নরো ক্রয়াৎ সাহসং কিমতঃপরম্ ? ।
 ব্যবহারশ্চ তৈঃ প্রোক্তো মন্ত্রাঋধীর্ষাদিভিঃ ॥৮৪

সভ্যগণের উপদেশানুসারে যথাকালে তাহারা প্রায়শ্চিত্ত করিবে ৭৮

দেবস্বরূপ দ্বিজাতিগণ প্রায়শ্চিত্তবিধি-প্রার্থিগণকে তদ্বিষয় সমস্ত বলিবেন। তাহারা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম জানিয়া তাহা পালন করিবে, তাহা দ্বারাই পাপহীন হইবে—এ বিষয়ে কোন সংশয় নাই ৭৯

দৈব ও আত্মরনামে দ্বিবিধ অনুগ্রহ জানিবে; ক্রীড়াচ্ছলেও দ্বিজগণ সেই অনুগ্রহ প্রদান করিবে। প্রায়শ্চিত্তের বিষয় গোপন করিয়া বা শক্রতাবশতঃ অন্তরূপে প্রকাশ করিয়া কখনও বলিবে না এবং পাপী যেরূপ পাপ করিয়াছে, তাহা সেইরূপই জানাইবে অর্থাৎ গোপন করিবে না ৮০-৮১

যে ব্যক্তি পাপ গোপন করিয়া অজ্ঞপ্রকার বলে, সে পাপী,—এ বিষয়ে সংশয় নাই। সত্যকে বিপর্য্যস্ত করিয়া অসত্য কথা বলিতে নিঃসংশয়রূপে সে পাপভাগী হইল ৮২

সেই ব্যক্তি অসত্যবাদী বলিয়া গণ্য হয়। সে অনন্ত নরকে গমন করে। জ্যোতিষ, ব্যবহার, প্রায়শ্চিত্ত ও চিকিৎসা-শাস্ত্র না জানিয়া তৎসম্বন্ধে যে বলে, তাহার

প্রজাভিন তু সর্বাভির্মানৈশ্চৈব তু মানবৈঃ ।
 তচ্ছোধকপ্রমাণানি লিখিতাদীনি তৈর্বিদা ॥৮৫
 জলাদীনি চ দিব্যানি সাংখ্যোক্তশপথানি চ ।
 অগ্নৌ জনপদাচার-কুলধর্মাস্তথা পরাঃ ।
 পরিষদ্ব্রাক্ষগৈর্মৈথ্যা নির্ণেতব্যা যথাবিধি ॥৮৬
 জন্ম-জাত্যনুসারেণ দেশ-কালাদিধর্মতঃ ।
 কর্তব্যঃ সত্তমৈঃ সর্বৈর্মাননীয়শ্চ বাদিভিঃ ॥৮৭
 গো-ব্রাক্ষগহতাদীনাম্ তথা দস্তাদিকারিণাম্ ।
 তপ্তকৃচ্ছ্রণ শুদ্ধিঃ স্তাদিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥৮৮
 ভোজয়েদ্ ব্রাক্ষগান্ পশ্চাৎ সর্বথা গৌশ্চ দক্ষিণা ।
 জায়ন্তে পাপনিমুক্তাঃ শক্তি সূনোর্যথা বচঃ ॥৮৯
 অনাশকামিবৃভা যে ব্রক্ষচর্য্যাস্তথা দ্বিজাঃ ।
 বৈড়ালিকাস্তে বিজ্ঞেয়াঃ সর্বধর্মবিবর্জিতাঃ ॥৯০

সাহস অপেক্ষা অধিক আর কি হইতে পারে? সেই মনু প্রভৃতি ধর্মবাদিগণ ব্যবহার-শাস্ত্র বলিয়াছেন। সমস্ত প্রজাগণ ও মানবগণ পাপশুদ্ধির জন্য সেই মন্ত্রাদি-লিখিত প্রমাণভিন্ন অজ্ঞ প্রমাণ গ্রহণ করিবে না ৮৩-৮৫

পরিষদ্ব্রাক্ষগণ দিব্য, জল, সাংখ্যশাস্ত্রোক্ত শপথ, অগ্নি জনপদের আচার এবং কুলধর্মকে যথাশাস্ত্র পবিত্র বলিয়া নির্ণয় করিবেন ৮৬

জন্ম ও জাতি অনুসারে এবং দেশ ও কালের ধর্মামুগামী কিরূপ ধর্ম মাননীয়, সজ্জনশ্রেষ্ঠগণ ও ধর্মোপদেশবাদিগণ তাহা নির্ণয় করিবেন ৮৭

গো ও ব্রাক্ষগহতাকারিগণের এবং দাস্তিক প্রভৃতি ব্যক্তিগণের তপ্তকৃচ্ছ্র ত্রত দ্বারা শুদ্ধি হইবে—ইহা পরাশর-মুনি বলিয়াছেন ৮৮

তপ্তকৃচ্ছ্র ত্রত করিবার পর বৃষ-সহিত গাভীদক্ষিণা দিবে এবং পরে ব্রাক্ষগণকে ভোজন করাইবে। শক্তিপুত্র পরাশর বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্তরূপ আচরণ করিলে পাপিগণ পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে ৮৯

যে সকল দ্বিজ নাশকর-কর্ম হইতে অনিবৃত্ত, ব্রক্ষচর্য্য-পালনে নিবৃত্ত এবং সর্বধর্ম বিবর্জিত, তাহাদিগকে

সর্বত্র প্রবিশন্তো যে যে চ বৈড়ালিকৈঃ সমাঃ ।
 তেষাং সর্বাণ্যপত্যানি পুরুষৈঃ সহ পাতয়েৎ ॥৯১
 স্ত্রীণাঞ্চ বাল-বৃদ্ধানাং ক্ষয়্যাণাং কুশরীরিণাম্ ।
 উপবাসাচ্চক্ৰান্নানাং কর্তব্যোহনুগ্রহশ্চ তৈঃ ॥৯২
 জ্ঞাত্বা দেশঞ্চ কালঞ্চ বয়ঃ সামর্থ্যমেব চ ।
 কর্তব্যোহনুগ্রহঃ সদ্ভিমূর্নিভিঃ পরিকীর্তিতঃ ॥৯৩
 ব্রহ্মহ্মশ্চ সুরাপাশ্চ স্তেয়ী গুর্বঙ্গনাগমঃ ।
 এতেষাং নিষ্কৃতিং ক্রয়াদেতৎ সংসর্গিণামপি ॥৯৪
 দ্বাদশাব্দঞ্চ বিচরেদ্ ব্রহ্মহ্মন্তৎকপালধৃক্ ।
 সর্বত্র খ্যাপয়ন্ কর্ম ভিক্ষাং বিপ্রেষু সঞ্চরন্ ॥৯৫
 দৃষ্ট্বা সেতুং সমুদ্রস্ত স্নাত্বা বৈ লবণান্তসি ।
 ব্রাহ্মণেষু চরন্ ভিক্ষাং স্বকর্ম খ্যাপয়ন্ শুচিঃ ॥৯৬

বৈড়ালিক অর্থাৎ বিড়ালতপস্বী (কপটাচরী বলিয়া)
 জানিবে। যাহারা সর্বত্র প্রবেশ করে এবং যাহারা
 বৈড়ালিকতুল্য, তাহাদের সমস্ত অপত্য পুরুষের
 (নীচজাতি বিশেষ) সহিত পাতিত করিবে ১০-৯১

উপবাসাদি নিয়মপালনে অসমর্থ স্ত্রী, বালক,
 বৃদ্ধ, ক্ষীণাঙ্গ ও বিকৃতাক্ষগণকে পর্মৎকর্তৃগণ অনুগ্রহ
 করিবেন ১০২

সজ্জনগণ দেশ, কাল, বয়স ও ক্ষমতা জানিয়া
 মূনিগণ যেরূপ অনুগ্রহ করিতে বলিয়াছেন, সেইরূপ
 অনুগ্রহ করিবেন ১০৩

ব্রহ্মহ্ম, সুরাপায়ী, চোর, গুরুদ্বারাভিগামী এবং
 ইহাদের সংসর্গকারিগণের নিষ্কৃতির উপায় বলা
 হইতেছে ১০৪

ব্রহ্মহত্যাকারী তৎকপাল- (মস্তকের অস্থিখণ্ড) ধারী
 হইয়া সর্বত্র স্বীয়কর্মের কথা বিজ্ঞাপনপূর্বক বিপ্রগৃহে
 ভিক্ষাচরণ করত দ্বাদশবর্ষকাল অতিবাহিত করিবে ১০৫

রামেশ্বর-সেতুবন্ধের সেতু দর্শন করিয়া এবং সেই
 সমুদ্রের লবণাক্ত জলে স্নান করত ব্রাহ্মণগৃহে
 ভিক্ষাচরণপূর্বক স্বীয় দুর্কর্মের কথা বিজ্ঞাপিত করিয়া
 পবিত্র হইবে ১০৬

আশ্রম-বর্জিত, শিখাবর্জিত, মুণ্ডিতমস্তক হইয়া এবং

মুণ্ডিতস্ত শিখাবর্জ্যঃ সর্কোপীনো নিরাশ্রয়ঃ ।
 চীর-চীরবাসা বৈ ত্রিঃ স্নায়ী সন্ শুচিব্রতী ॥১০৭
 সংযতাক্ষশ্চরেচ্ছান্তশ্চ ত্রোপানদ্বিবর্জিতঃ ।
 ব্রহ্মহ্মোহস্মীত্যহং বাচমিতি সর্বত্র বৈ বদেৎ ॥১০৮
 গবাঞ্চ বিংশতিং দদ্যাদক্ষিণাং ব্রহ্মসংযুতাম্ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যো নিবেদ্যেতাঃ শুচিরাখ্যায় ভূপতেঃ ॥১০৯
 পূর্বোক্তপ্রত্যবায়ানাং প্রায়শ্চিত্তমিদং স্মৃতম্ ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন তীর্থেষু গমনেন চ ॥১১০
 গোশতস্ত প্রদানেন শুধ্যন্তি নাত্র সংশয়ঃ ।
 অবভূথেহগ্নমেধস্য স্নাত্বা শুদ্ধিমবাণুয়াৎ ॥১১১
 আখ্যায় নৃপতের্বাহপি তেন সংশোধিতঃ শুচিঃ ।
 মহাপাপানি সর্বাণি কথয়িত্বা মহীপতেঃ ॥১১২

সর্কোপীন চীর-চীরবাসন (সন্ন্যাসিগণের পরিহিত
 জীর্ণবস্ত্র) পরিধান করিয়া তিনবেলা তিনবার স্নান করত
 ব্রতী হইয়া পবিত্র হইবে ১০৭

নয়নযুগল সংযত রাখিয়া শান্তভাবে ছত্র ও পাটকা-
 বর্জিত হইয়া বিচরণ করিবে এবং “আমি ব্রহ্মহত্যাকারী”
 এই বাক্য সর্বত্র বলিবে ১০৮

বৃষ-সহিত বিংশতিসংখ্যক গো দক্ষিণা-স্বরূপ প্রদান
 করিবে। এই বিংশতিসংখ্যক গো ব্রাহ্মণকে নিবেদন
 করত রাজ-সমীপে উপস্থিত হইয়া “আমি পবিত্র
 হইয়াছি” এই কথা বলিবে ১০৯

পূর্বোক্ত অপরাধের এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত কথিত
 হইয়াছে। ব্রাহ্মণগণের অনুগ্রহ লাভ করিলে তীর্থগমন
 ও শত গোদান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে-এই বিষয়ে
 কোনও সন্দেহ নাই। অগ্নিমেধ-যজ্ঞের অবভূথ অর্থাৎ
 যজ্ঞান্ত স্নান করিলে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ১১০-১১

অথবা রাজার নিকটে বলিয়া তদ্বারা সংশোধিত
 হইয়া পবিত্র হইবে। মহীপতির নিকটে সমস্ত
 মহাপাপের কথা বলিলে, তিনি পাপীর কথা শুনিয়া
 পাপানুসারে দণ্ডবিধান করিবেন, অগুণা তিনি তন্তুল্য
 পাপী হইবেন। পশ্চিমধ্যে খেদ-যুক্ত ও রোগার্ভা

নিষ্কৃতিং তদিদা দত্তাদন্যথা তেহপি তৎসমাঃ ।
 রোগার্থাঙ্গং দ্বিজং বাপি মার্গে খেদসমম্মিতম্ ॥
 দৃষ্ট্য কৃত্বা নিরাতঙ্কং ব্রহ্মস্বঃ শুদ্ধিমাণুয়াৎ ॥১০৩
 অসংখ্যাতং ধনং দত্ত্বা বিপ্রৈভ্যো বাপি শুধ্যতি ।
 অরণ্যে নির্জনে জপ্তা শুধ্যোদ্ বৈ বেদসংহিতাম্ ॥১০৪
 সুরাপস্ত্র প্রবক্ষ্যামি নিষ্কৃতিং শ্রোতুমর্হথ ।
 সুরাপস্ত্র সুরাং তপ্তাং পয়ো বা জলমেব বা ॥১০৫
 তপ্তং গোমূত্রমাজ্যং বা মৃতং পীত্বা বিশুধ্যতি ।
 জটী বা চৈলবাসী বা ব্রহ্মহত্যাভ্রতঞ্চরেৎ ॥১০৬
 যদ্যজ্ঞানাং পিবেদ্ বিপ্রো দ্বিজাতির্বা সুরাং পুনঃ ।
 পুনঃ সংস্কারকরণাচ্ছূদ্যেদাহ পরাশরঃ ॥১০৭
 স্তেয়ং কৃত্বা স্তবর্ণস্ত্র শুদ্ধৌ সর্বং দ্বিজাতয়ে ।
 সমর্প্যং মুসলং রাজ্ঞে খ্যাপয়েৎ স্তেয়কর্মকুৎ ॥১০৮

দ্বিজকে দেখিয়া তাহার রোগ-যন্ত্রণার অবসান ঘটাইতে পারিলে ব্রহ্মহত্যাকারী শুদ্ধিলাভ করে ১০২-৩.

অথবা বিপ্রগণকে অসংখ্য ধন দান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। নির্জন অরণ্যে বেদসংহিতা জপ করিয়াও শুদ্ধিলাভ করিবে ১০৪

সুরাপানকারীর নিষ্কৃতির উপায় বলিতেছি, শ্রবণ কর। সুরাপানকারী সুরা, দুগ্ধ, জল, গোমূত্র ও মৃত ইহাদের যে কোন একটি উত্তপ্ত করিয়া পান করত মৃত্যুবরণ করিলে বিশুদ্ধ হইবে ১০৫

অজ্ঞানতাবশতঃ কোনও বিপ্র বা দ্বিজ যদি পুনরায় সুরাপান করে, তাহা হইলে সে জটীধারণপূর্বক অথবা নিষ্কৃষ্টস্থানে বসবাস করত ব্রহ্মহত্যার পাপ হইতে মুক্তির জন্ত শাস্ত্রে যে ব্রতচরণ বিহিত আছে, তাহা করিবে এবং পুনরায় সংস্কার-কর্মানুষ্ঠান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ১০৬-৭

চোর স্তবর্ণ চুরি করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্তির জন্ত ব্রাহ্মণকে তৎসমস্ত সমর্পণ করত স্ত্রী দুর্ভাগ্যের কথা রাজাকে জানাইবেন। মুসল, উভয়দিক্ তীক্ষ্ণ শক্তি, লোহনির্মিত দণ্ড ও খদির-কাঠনির্মিত লণ্ডু ইহাদের যে কোনও একটি দ্বারা রাজা তাহাকে আঘাত

শক্তিং চোভয়তস্তীক্ষ্ণামায়সং দণ্ডমেব চ ।
 খাদিরং লণ্ডুং বাপি হস্তাদেকেন তং নৃপঃ ॥১০৯
 জীবমপি ভবেচ্ছুদ্ধো মুক্তো বা তেন পাপুনা ।
 মৃতশ্চেৎ প্রেত্য সংশুধ্যদিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥১১০
 অয়ং প্রতিকৃতিং কৃত্বা বহ্নিবর্ণাঞ্চ তাং ধমেৎ ।
 গুর্ভঙ্গনাগমং তস্ত্যাং লোহময়াং তু শায়য়েৎ ॥১১১
 বয়ণৌ পুনরুৎকৃত্য নৈখাত্যামুৎসৃজেতনুম্ ।
 স মৃতঃ শুদ্ধিমাপ্নোতি নান্যতস্তস্ত্র নিষ্কৃতিঃ ॥১১২
 সংবৎসরঞ্চরেৎ কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমথাপি বা ।
 চান্দ্রায়ণং চরেদ্ বাপি ত্রীমাসান্ নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥১১৩
 ব্রতে তু ক্রিয়মাণে বৈ বিপত্তিঃ স্যাৎ কথঞ্চন ।
 স মৃতোহপি ভবেচ্ছুদ্ধ ইতি ধর্মবিনির্গয়ঃ ॥১১৪
 অনির্দিষ্টস্ত্র পাপস্ত্র তথোপপাতকস্ত্র চ ।
 তচ্ছূদ্যৈ পাবনং কুর্য্যাচ্চান্দ্রং ব্রতং সমাহিতঃ ॥১১৫

করিবেন। পরাশর-মুনি বলিয়াছেন যে, সেই পাপী জীবিত থাকিলে পাপমুক্ত হইয়া শুদ্ধ হইবে আর তাহার মৃত্যু হইলেও স্বর্গে গমন করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে ১০৮-১০

গুরুপত্নীগামীর জন্ত একটি লোহময়ী প্রতিকৃতি প্রস্তুত করিয়া তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিবে। সেই লোহময়ী প্রতিকৃতি উত্তাপে অগ্নির দ্বারা রক্তবর্ণ ধারণ করিলে তাহাতে গুরুপত্নীগামীকে শয়ন করাইবে এবং তাহার বয়ণদ্বয় (অণ্ডকোষদ্বয়) ছেদন করিয়া নৈখাত্যকোণে দগ্ধ তনু ফেলিয়া দিবে; মৃত্যুতেই তাহার শুদ্ধি, আর অন্য কোন উপায়ে তাহার নিষ্কৃতি নাই ১১১-১২

অথবা সংবৎসর যাবৎ কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্য-ব্রত করিবে। অথবা মাসত্রয়ব্যাপী সংযতেন্দ্রিয় হইয়া চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিবে। ব্রত আচরণ অবস্থায় যদি কোনও প্রকারে তাহার মৃত্যু হয়, তাহা হইলে সে মৃত হইয়াও শূদ্র প্রাপ্ত হইবে,—ইহাই শাস্ত্রকারগণ নিশ্চয় করিয়াছেন ১১৩-১৪

অনির্দিষ্ট পাপ ও উপপাতকের শুদ্ধির জন্ত সমাহিত-চিত্তে পবিত্রতাসম্পাদক চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। অথবা একমাসকাল দুগ্ধপান করিয়া অবস্থান করিবে। অথবা পরাক্রম ব্রতচরণ করিবে। অনির্দিষ্ট পাপের ইহাই শুদ্ধির উপায় বলিয়া কথিত হইয়াছে ১১৫-১৬

তিষ্ঠেৎসামং পয়োহশিত্বা পরাকং বা চরেদ্ ব্রতম্ ।
 অনির্দিষ্টস্য পাপস্য শুদ্ধিরেষা প্রকীৰ্তিতা ॥১১৬
 ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ং হস্তা গবাং দত্তাং সহস্রকম্ ।
 বৃষেণৈকেন সংযুক্তং পাপাদস্মাৎ প্রমুচ্যতে ॥১১৭
 ত্রীণি বর্গাণি শুদ্ধ্যর্থং ব্রহ্মস্বস্ত ব্রতকরেৎ ।
 চান্দ্রায়ণানি বা ত্রীণি কৃচ্ছ্রাণি ত্রীণি বাচরেৎ ॥১১৮
 বৈশাং হস্তা দ্বিজশৈবমবদমেকং ব্রতং চরেৎ ।
 গবাং হেকশতং দত্তাক্ষরেচ্চান্দ্রায়ণানি চ ॥১১৯
 কৃচ্ছ্রাণি ত্রীণি বা কুর্যাদ্ বচনাদ্ বিদুষ্যামসৌ ।
 যে হন্যুরপ্রতুষ্ঠাং ত্রীং চাতুর্বর্ণাং দ্বিজাতয়ঃ ।
 শূদ্রহত্যা-ব্রতং তে তু চরন্তঃ শুদ্ধিমাশ্নুযুঃ ॥১২০
 শূদ্রাং যে চানুলোম্যেন নিহন্ত্যব্যভিচারিণীম্ ।
 মুনয়ঃ শুদ্ধিমিচ্ছন্তি চন্দ্রব্রতেন কেচন ॥১২১

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে বধ করিয়া একটি বৃষের সহিত
 হস্তগোদান করত ঐ পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে ।
 ক্ষত্যা পাতক হইতে মুক্তির জন্ত যে ব্রত বিহিত
 আছে, ত্রিবর্ণই তৎপাপশুদ্ধির জন্ত তাহার অন্তর্ধান
 রিবে; অথবা ত্রিচান্দ্রায়ণ-ব্রত কিংবা তিনটি প্রাজাপত্য
 রিবে ॥১১৭-১৮

বৈশ্যকে হত্যা করিয়া দ্বিজ একবর্ষব্যাপী ব্রতচরণ
 রিবে এবং একশত গোদান ও তিনটি চান্দ্রায়ণ-ব্রত
 রিবে, অথবা বিদ্বন্মণ্ডলীর উপদেশানুসারে তিনটি
 প্রাজাপত্য করিবে। যে সকল দ্বিজাতি অপ্রতুষ্ঠা
 তুর্বর্ণীয়া ত্রী বধ করে, তাহার যে ব্রতের আচরণে
 দ্রহত্যা-জনিত পাপের শুদ্ধি হয়, সেই ব্রতচরণ করিয়া
 শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে ॥১১৯-২০

অনুলোম-ক্রমে অব্যভিচারিণী শূদ্রাকে যাহারা বধ
 করে, তাহার চান্দ্রায়ণ-ব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে--
 কান কোনও মুনি এইরূপ বলেন ॥১২১

ব্রাহ্মণাদিগণ ব্যভিচার-দোষতুচ্ছা ত্রীগণকে বধ করিয়া
 থাক্রমে সন্তিল খেন্দু, ছাগ ও মেঘ দান করত শুদ্ধিলাভ
 রিবে ॥১২২

পুরুষ সাধ্বী-নারীহত্যা করিয়া সহস্র গোদান করত

ব্যভিচারাত্ম তে হস্তা যোষিতো ব্রাহ্মণাদয়ঃ ।
 তিলধেনুং বস্ত্রমবিং ক্রমাদ্ভ্যবিশুক্ৰয়ে ॥১২২
 সাধ্বীনাস্তু নরো দত্তা গবাং চৈব সহস্রকম্ ।
 চৌর্নেন শুদ্ধিমাশ্নোতি যোষাহত্যা-ব্রতকরেৎ ॥১২৩
 অথ গোম্মস্য বক্ষ্যামি নিষ্কৃতিং শ্রোতুমর্হথ ।
 যথা যথা বিপত্তিঃ শ্রাদ্ গবাং তথোপপত্ততে ॥১২৪
 গোঘাতী পঞ্চগব্যানী গোষ্ঠশায়ী চ গোনুগঃ ।
 মাসমেকং ব্রতং চীহ্বা গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥১২৫
 একপাদে তু লোমানি দ্বয়ে শ্মশ্রনিকৃন্তনম্ ।
 পাদত্রয়ে শিখাবর্জং সশিখং তু নিপাতনে ॥১২৬
 সশিখং বপনং কৃন্তা দ্বিসন্ধ্যমবগাহনম্ ।
 গবাং মধ্যে বসেদ্ রত্রৌ দিবা গাঃ সমনুব্রজেৎ ॥১২৭
 তিষ্ঠন্তীতিশ্চ তিষ্ঠেত ব্রজন্তীতিঃ সহ ব্রজেৎ ।

নারীহত্যা-জনিত ব্রতচরণ করিবে। এইরূপ করিলে
 পুরুষ সাধ্বী-নারীহত্যা-জনিত পাপ হইতে মুক্তিলাভ
 করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ॥১২৩

(হে ঋষিগণ!) অনন্তর গোহত্যাকারীর মুক্তির
 উপায় বলিতেছি, শ্রবণ কর। যে যে প্রকারে গো-
 সমূহের মৃত্যু হইলে যাহা যাহা করণীয়, তাহা আমার
 বাক্য দ্বারা উপপন্ন হইবে ॥১২৪

গোঘাতী ব্যক্তি একমাস যাবৎ পঞ্চগব্য-ভোজন,
 গোষ্ঠে শয়ন এবং গোর পশ্চাদ্গমন করত গোদান
 করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে ॥১২৫

পাপী একপাদ-ব্রতচরণকালে তাহার নিজের
 শরীরের লোমরাশি-ছেদন, দ্বিপাদ-ব্রতচরণে শ্মশ্র-ছেদন,
 পাদত্রয়ে শিখাবর্জিত মুণ্ডন এবং গো-বিনাশপাপের ক্ষয়-
 নিমিত্তক ব্রতচরণে শিখা-সহিত মস্তক-মুণ্ডন করিবে।
 শিখা-সহিত মুণ্ডন করিয়া প্রাতঃ ও সায়াংসন্ধ্যায় অবগাহন
 করিবে। গো-সকলের মধ্যে রাত্রিতে বাস করিবে এবং
 দিবাভাগে গো-সকলের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে।
 গোসকল যখন দাঁড়াইয়া থাকিবে, তখন সেখানে
 দাঁড়াইয়া থাকিবে। আবার যখন গমন করিবে, তখন
 তাহাদের সহিত গমন করিবে। যখন গোসকল জলপান

পিবন্তীভিঃ পিবেন্তোয়ং সংবিশন্তীভিঃ

সংবিশেৎ ॥১২৮

শৃঙ্গ-কর্ণাদিসংযুক্তং চর্মোৎকৃত্য তদারতঃ ।

বিপ্রোকঃসু চরেদ্বিষ্ণাং স্বকর্ম খ্যাপয়ন্ ত্রতী ॥১২৯

গোম্মশ্চ দেহি মে ভিক্ষামিতি বাচমুদীরয়েৎ ।

মাসমেকং ত্রতং কৃৎস্না গো প্রদানেন শুধ্যতি ॥১৩০

চৌর-ব্যাভ্রাদিকেভ্যশ্চ সহ প্রাণৈঃ সমুদ্বরেৎ ।

গর্ত-প্রপাত-পঙ্কাচ্চ তথান্যদপকারতঃ ॥১৩১

ভোজয়েদ্ ব্রাহ্মণান্ পশ্চাৎ পুষ্প-ধূপাদিপূর্বকম্ ।

দগ্ধাদ্ গাঞ্চ রুমঞ্চৈকং ততঃ শুধ্যতি কিল্বিয়াৎ ॥১৩২

মুনয়ঃ কেচিদিচ্ছন্তি বিচিত্রাসু বিপত্তিষু ।

যথাসম্ভবতস্তাসু পৃথক্ পৃথগ্ বিনিক্ষতিম্ ॥১৩৩

শস্ত্র-বস্ত্রাশ্ম-মৃৎপিণ্ড-যষ্টি-মুষ্টি-প্রধাবনম্ ।

যোক্তেণ তারণং রোধো বন্ধনং বিদ্যুদগ্নয়ঃ ॥১৩৪

করিবে, তখন তাহাদের সহিত জলপান করিবে।

গোসকল উপবেশন করিলে উপবেশন করিবে। ১২৬-১৮

ত্রতী-বান্ধি হত গরুর শৃঙ্গ-কর্ণাদিসংযুক্ত চর্ম কর্তিত করিয়া তাহার দ্বারা স্ত্রীয় দেহ আবৃত করত বিপ্রগণের গৃহে স্ত্রীয় গোহত্যারূপ দুষ্কর্মের কথা বলিয়া ভিক্ষাচরণ করিবে। “আমি গোহত্যাকারী, আমাকে ভিক্ষা দান করুন” এই কথা বলিবে। এইরূপভাবে একমাসকাল ত্রত করিয়া গো-প্রদানানন্তর বিশুদ্ধ হইবে। ১২৯-৩০

চৌর ও ব্যাভ্রাদি হইতে ভয়ে গর্তে পতিত হইলে, উচ্চস্থান হইতে নিপতিত ও পক্ষে নিপতিত হইলে তাহা হইতে এবং অন্যবিধ অপকার হইতে গো-সকলকে জীবন্ত অবস্থায় উদ্ধার করিবে। অতঃপর ব্রাহ্মণগণকে পুষ্প-ধূপাদি দ্বারা অগ্রে অর্চনা করত ভোজন করাইবে এবং একটি গো ও একটি রুম দান করিয়া পাণ্ড হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে। ১৩১-৩২

বিবিধপ্রকারে গো-নিধন হইলে সেই সেই অবস্থায় যথাসম্ভব পৃথক্ পৃথক্ মুক্তির উপায় উদ্ভাবন করিবে— ইহা কোনও কোনও মুনিগণ বলিয়া থাকেন। ১৩৩

শস্ত্র, বস্ত্র, প্রস্তরখণ্ড, মৃৎপিণ্ড (মাটির টেলা),

গ্রহ-পঙ্ক-প্রপাতশ্চ বন্ধ-ব্যাভ্রাদিভক্ষণম্ ।

ক্ষুভ্রুড্ রোগচিকিৎসা চ তথাহতিদোহ-বাহনে ॥১৩৫

মৃত্যুস্থানানি চৈতানি গবামতিপ্রধাবনম্ ।

প্রক্রয়াৎ পৃথগেতেষু প্রায়শ্চিত্তং পরাশরঃ ॥১৩৬

উপেক্ষণঞ্চ পঙ্কাদৌ তথোপবিষভক্ষণে ।

বক্ষ্যমাণক্রমেণৈতচ্ছ্ গুধ্বং দ্বিজসত্তমাঃ ॥১৩৭

শাস্ত্রেণ ত্রীণি কৃচ্ছ্রাণি তদধ্বং বা সমাচরেৎ ।

অশ্মনা দ্বৈ চরেৎ কৃচ্ছ্রে মৃৎপিণ্ডোনাপি

কৃচ্ছ্রকম্ ॥১৩৮

যষ্ঠ্যাঘাতে চরেৎ কৃচ্ছ্রে সাক্ষান্মুর্চ্যা তু তচ্চরেৎ ।

যোক্তেণ পাদমেকস্ত তারণে পাদমেব চ ॥১৩৯

রোধেনে কৃচ্ছ্রপাদে দ্বৈ কৃচ্ছ্রমেকস্ত বন্ধনে ।

কূপপাতে চরেৎ কৃচ্ছ্রমধ্বং বাপ্যাং সমাচরেৎ ॥১৪০

গোশকৃৎপিণ্ডঘাতে চ প্রাজাপত্যং চরেদ্ দ্বিজঃ ।

যষ্টি ও মুষ্টির দ্বারা আঘাত, বিশেষভাবে দোড়ান, যোক্ত (জোয়াল-বন্ধনের রজ্জু) দ্বারা তাড়ন, গতিরোধ, বন্ধন, বিদ্যুৎ, অগ্নি, গো-গ্রহণ সময়ে পক্ষে পতন, বন্ধ অবস্থায় ব্যাভ্রাদি কতৃক ভক্ষণ, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, রোগ-চিকিৎসা, প্রচুর পরিমাণে দুগ্ধ-দোহন, ভারীদ্রব্য বহন করান ও অত্যন্ত দোড়ান এইগুলি গোসমূহের মৃত্যুর কারণ। কথিত কারণসমূহে গোগণের মৃত্যু সংঘটিত হইলে পৃথক্ পৃথগ্ভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে— ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন। পঙ্কাদিতে নিপতিত গো-রক্ষায় উপেক্ষা-প্রদর্শন এবং বিষভক্ষণে প্রবৃত্ত গোকে নিবৃত্তকরণে উপেক্ষা প্রদর্শন করিলে বক্ষ্যমাণক্রমে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া বিশুদ্ধ হইবে। হে দ্বিজসত্তমগণ! সেই প্রায়শ্চিত্তবিধি শ্রবণ করুন। ১৩৪-৩৭

শস্ত্রাঘাতে গরুর মৃত্যু হইলে কৃচ্ছ্রদ্বয় বা তদধ্ব, প্রস্তর দ্বারা মৃত্যু হইলে কৃচ্ছ্রদ্বয়, মৃৎপিণ্ড দ্বারা হইলে একটি কৃচ্ছ্র, যষ্টির আঘাতে হইলে কৃচ্ছ্রদ্বয়, সাক্ষাদভাবে মুর্চ্যাঘাতে মৃত্যু হইলে কৃচ্ছ্রদ্বয়, যোক্ত দ্বারা একপাদ, তাড়ন করিলে যথোক্ত প্রায়শ্চিত্তের একপাদ, গতিরোধ করিলে প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদ, বন্ধনে

ক্ষুভ্ৰুৎ-রোগচিকিৎসা কৃচ্ছ্রমুৎপ্রেক্ষণে

চরেৎ ॥১৪১

পতিতাং পঙ্কলগাং বা অবলিপ্তাঞ্চ যো নরঃ ।

স্বস্ত্য চান্ধস্য চোপেক্ষ্য সার্থং কৃচ্ছ্রং চরেচ্ছুচিঃ ॥১৪২

একা চেদ্ বহুভির্বন্ধা ক্ষেপ্তা চেদ্মিয়েত গোঁঃ ।

পাদং পাদং চরেয়ুস্তে ইতি পরাশরোহরবীৎ ॥১৪৩

স্ববন্ধাং য়েবলিপ্তাঙ্গাং পশ্যন্তো নোপকূর্বতে ।

যাতনোৎপ্রেক্ষণং প্রোক্তং চরেয়ুস্তে ত্রতং

নরঃ ॥১৪৪

যা গর্তাদৌ বিপদেত ক্ষেপ্তা সম্প্রপত্য বা ।

পাদ-ক্ষেপ্তিতয়োৰুক্তং তৎকর্তা ত্রতমাচরেৎ ॥১৪৫

প্রবন্ধা রজ্জুদোষেণ গোবিপদেত যস্য সঃ ।

ত্রতপাদং চরেচ্ছ্রদ্বৈ কিঞ্চিদগ্ৰাচ্চ দক্ষিণাম্ ॥১৪৬

একপাদ, কূপে নিপতিত হইলে কৃচ্ছ্র, বাপীতে পতিত হইলে কৃচ্ছ্রার্থ এবং গোময়-পিণ্ডাঘাতে প্রাণাপত্য আচরণ করিবে। ক্ষুধা, তৃষ্ণা, রোগ-চিকিৎসা ও উৎপ্রেক্ষণে কৃচ্ছ্রত্রতাচরণ করিবে। যে নর নিজের বা অন্যের গরুকে পক্ষে পতিত, পঙ্কলগ বা পঙ্কবলিপ্ত দেখিয়া উপেক্ষা করিয়া চলিয়া যায়, সে সার্থ কৃচ্ছ্র-প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুচি হইবে ॥১৩৮-৪২

একটি গরু যদি বহু ব্যক্তি দ্বারা আবদ্ধ হইয়া খেলা করিতে করিতে মৃত হয়, তাহা হইলে তাহার সকলে একপাদ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে—ইহা পরাশর-মুনি বলিয়াছেন ॥১৪৩

অঙ্গ বলিষ্ঠ নয় এইরূপ গোক (যন্ত্রণাদায়ক) দৃঢ়-বন্ধনে আবদ্ধ দেখিয়া যাহারা তাহাকে মোচন করিতে সাহায্য করে না, তাহারাত্তন ও উৎপ্রেক্ষণ-বিহিত ত্রতাচরণ করিবে। যদি গো ক্রীড়া করিতে করিতে অথবা গর্তাদিতে সমাগ্ররূপে নিপতিত হইয়া মৃত্যুপ্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে গো-স্বামী একপাদ প্রায়শ্চিত্ত ও ক্রীড়ারত অবস্থায় মৃত হইলে সেই পাপক্ষয়ের বিহিত প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে ॥১৪৪-৪৫

যাহার গরু রজ্জু-দোষে বদ্ধ অবস্থায় মৃত্যুপ্রাপ্ত হয়,

যো গামপালয়ন্ দুহাদতি বা বাহয়েদ্ বৃষম্ ।

যদি ত্রিয়েত তদোষাত্তদা কৃচ্ছ্রাধর্মাচরেৎ ॥১৪৭

ঘাসং যো ন ক্ষুধাতস্য তৃষাতস্য ন বা জলম্ ।

স্বীকৃতস্য ন চেদগ্ৰাৎ স তৎপাদত্রতং চরেৎ ॥১৪৮

যা তু বন্ধা চিকিৎসার্থং বিশল্যকরণায় চ ।

ঔষধাদিপ্রদানায় বিপত্তৌ নাস্তি পাতকম্ ॥১৪৯

বিদ্যুৎপাতাদি-দাহাভ্যাং কুণ্ডস্য পতনাদিভিঃ ।

গোভিবিপত্তিমাশ্রিত্ত্বং দোষো ন বিদ্যতে ॥১৫০

পালয়ন্ পশ্যতোহরণ্যে গৌস্ত্ব ব্যাত্তাদিভির্হিতা ।

অকূর্বতঃ প্রতীকারং কৃচ্ছ্রাধং তস্য পাবনম্ ॥১৫১

শৃণ্বন্ শৃণ্বেষু পালেষু তথাত্মারণ্যগামিষু ।

পালে সংভাষয়ত্যুচ্চৈহ্নাত্ত্র ন দোষভাক্ ॥১৫২

গভিণী গর্ভশল্যা তু তদগ্ৰতং তু বিশল্যতঃ ।

যদ্বতো গোবিপদেত তত্র দোষো ন বিদ্যতে ॥১৫৩

সে ব্যক্তি শুদ্ধির জন্ত যথোক্ত ত্রতের একপাদ ত্রত আচরণ করিবে এবং কিঞ্চিদক্ষিণা দিবে ॥১৪৬

যে ব্যক্তি গো-পালন না করিয়া দোহন করে অথবা বৃষকে অতিভার দ্রব্য বহন করায় এবং সেই দোষে যদি গরুর মৃত্যু হয়, তাহা হইলে কৃচ্ছ্রার্থ ত্রতাচরণ করিবে। ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত ও ‘পালন করিব’ বলিয়া গৃহীত গরুকে যে তৃণ ও জল না দেয়, সে যথোক্ত ত্রতের একপাদ ত্রতাচরণ করিবে ॥১৪৭-৪৮

যেস্থলে চিকিৎসা, অস্ত্রোপচার ও ঔষধাদি প্রদানের জন্ত বদ্ধ অবস্থায় গো মৃত্যুমুখে পতিত হয়, সেইস্থলে তাহার রক্ষকের কোনও পাপ নাই ॥১৪৯

বিদ্যুৎপাতাদি, অগ্নিদাহ ও কুণ্ডে পতন ইত্যাদি দ্বারা গো মৃত্যুমুখে পতিত হইলে রক্ষক দোষভাগী হয় না ॥১৫০

অরণ্যে গোচারণ করিবার সময়ে ব্যাত্তাদি কৰ্তৃক আক্রান্ত গোক নিহত হইতে দেখিয়া যদি কেহ তাহার প্রতীকার না করে, তাহা হইলে সে কৃচ্ছ্রার্থ ত্রত পালন করিলে ঐ পাপ হইতে মুক্তিপ্রাপ্ত হইয়া পবিত্রতা লাভ করিবে ॥১৫১

গোক পালকশূন্য অথবা অন্য অরণ্যগামী হইতে

গৰ্ভস্থ পাতনে পাদং দ্বৌ পাদৌ গাত্রসম্ভবে ।
 পাদোনং ব্রতমাচর্যে হস্তা গৰ্ভমচেতনম্ ॥১৫৪
 অঙ্গ-প্রত্যঙ্গভূতেন তদগর্ভে চেতনাস্মিতে ।
 দ্বিগুণং গোত্রতং কুর্যাদেযা গোত্রস্থ নিকৃতিঃ ॥১৫৫
 বজ্রাদ্যুজ্জাসনে গৌশ্চ গলদামকদোষতঃ ।
 পাদয়োর্বন্ধনে চৈব পাদোনং ব্রতমাচরেৎ ॥১৫৬
 ঘণ্টাভরণদোষেণ গৌশ্চেদ বন্ধমবাগ্নুয়াৎ ।
 চরেদধঃ ব্রতং তত্র ভূষণার্থঞ্চ যৎকৃতম্ ॥১৫৭
 গোবিপত্তি-বধাশঙ্কী কুর্যাদ্ যো নৈব নিকৃতিম্ ।
 স তদেগারোমতুল্যানি নরকাণ্যাবিশেৎ সমাঃ ॥১৫৮

দেখিয়া তাহার পালককে তৎসম্বন্ধে অবহিত করিবার পর সেই পালক গরুকে প্রতিনিবৃত্ত করিবার জন্ত যদি উচ্চৈঃস্বরে ডাক দেয় এবং তাহাতেও যদি সেই গরু কিরিয় না আসে, তারপর কোন কারণে হত হয়, তাহা হইলে সেই পালক দোষভাগী হইবে না ৷১৫২

গৰ্ভিণী গো (গৰ্ভ-নিঃসরণের জন্ত) অস্ত্রোপচার-যোগ্য হইলে তাহার গর্ভে যত্নপূর্বক অস্ত্রোপচার করা সত্ত্বেও যদি গো মৃত্যুপ্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে সেই ক্ষেত্রে চিকিৎসক দোষভাগী হয় না ৷১৫৩

গৰ্ভিণী-গোর গৰ্ভপাত ঘটাইলে পাদব্রত, গৰ্ভস্থ শাবকের শরীর-গঠনের পর তদবস্থায় গৰ্ভপাত ঘটাইলে পাদদ্বয় ব্রত এবং অচেতন গৰ্ভ নষ্ট করিলে পাদোন-ব্রত আচরণ করিবে। গো-গৰ্ভস্থ শাবক অঙ্গ-প্রত্যঙ্গবিশিষ্ট হইয়া চেতনাস্থিত হইলে দ্বিগুণ গো-ব্রত আচরণ করিবে—ইহাই গোহত্যার পাপ হইতে নিকৃতির উপায় ৷১৫৪-৫৫

বজ্রাদি দ্বারা গরুর ত্রাস জন্মাইলে অথবা গলরজ্জু দ্বারা দুঃখ জন্মাইলে অথবা পাদদ্বয়ের বন্ধন করিলে পাদোন ব্রত আচরণ করিবে ৷১৫৬

গরুর গলদেশে অলঙ্কারার্থে ব্যবহৃত ঘণ্টাভরণবন্ধন করিবার রজ্জু দ্বারা যদি গরু বন্ধন-দশা প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে অর্ধকৃচ্ছ্র ব্রত আচরণ করিবে ৷১৫৭

গো-বিনাশী ও তদ্বিনাশোত্তমকারী ব্যক্তি যদি শাস্ত্র-বিহিত নিকৃতির উপায় অবলম্বন না করে, তাহা হইলে

যঃ স্নাত্বা পাপসম্ভীতো বিপ্রারাদনতঃপরঃ ।
 তদ্ব্রতং নিকৃতিং কুর্যাদ্ গতৈনাং মোহশ্মুতে
 শুভম্ ॥১৫৯
 অগ্ন্যং প্রাণিবধস্ত্যাথ প্রবক্ষ্যামি বিশোধনম্ ।
 গজাদিবধশুদ্ধার্থং যদ্ব তং যা চ দক্ষিণা ॥১৬০
 হস্তিনং তুরগং হস্তা রুমভং খরমেব চ ।
 রুমাত্মং বা শতগুণং ধনং দদ্যাদ্ যথাক্রমম্ ॥১৬১
 ক্ষণাদ্ গৌনিক্রয়ং কৃত্বা পরগোবধকুমরঃ ।
 তস্ত্যাথ নিকৃতিং কুর্যাদ্ বধশুদ্ধিমপেক্ষয়া ॥১৬২
 হংসং শৌনং কপিং গৃধ্রং জল-স্থলশিখণ্ডিনম্ ।
 ভাসঞ্চ হস্তা স্ত্যর্গাবঃ শুদ্ধৈ দেয়াঃ পৃথক্ পৃথক্ ॥১৬৩

সেই গরুর যতগুলি লোম আছে, সে ব্যক্তি তত বৎসর নরকে প্রবিষ্ট হইয়া থাকে। গোবধ-জনিতপাপে সমাগ্ভীত হইয়া যে ব্যক্তি স্নানান্তে ত্রাক্ষণ-পূজা করিয়া শাস্ত্রবিহিত নিকৃতির উপায় অবলম্বন করে, সে ব্যক্তি পাপমুক্ত হইয়া শুভফল লাভ করে ৷১৫৮-৫৯

অনন্তর অগ্ন্যপ্রাণিগণের বধ-জনিত পাপ হইতে নিকৃতির উপায় বলিব। হস্তী প্রভৃতি প্রাণিগণের বধ-জনিত পাপ হইতে বিশুদ্ধির জন্ত যেরূপ ব্রত-পালন করিতে হইবে এবং যেরূপ দক্ষিণা দিতে হইবে, তাহাই এক্ষণে বলা হইতেছে ৷১৬০

হস্তী, অশ্ব, রুম ও গর্ভ হত্যা করিয়া অগ্ন্য রুম বা শতগুণ ধন যথাক্রমে দান করিবে। পর-গোবধকারী নর ক্ষণকালের মধ্যে গো-ক্রয় করিয়া গো-বধজনিত পাপ হইতে শুদ্ধির জন্ত নিকৃতির উপায় অবলম্বন করিবে। হংস, শৌন, বানর, গৃধ্র, জলচর ও স্থলচর শিখাবিশিষ্ট পক্ষী ও ভাসপক্ষী বধ করিয়া শুদ্ধির জন্ত পৃথক পৃথকভাবে গো-দান করিবে ৷১৬১-৬৩

হংস, সারস ও চক্রাহর-পক্ষী এবং ময়ূর, মদগু, কুক্কট, আটী, পারাবত, ক্রৌঞ্চ ও শুকপক্ষীকে বধ করিয়া (দিবসে উপবাসী থাকিয়া) রাত্রিতে ভোজন করত শুদ্ধ হইবে ৷১৬৪

মেঘ ও অজ বধ করিয়া প্রত্যেকের বধ-জনিত পাপ হইতে শুদ্ধির জন্ত দ্বিজ রুম-দান করিবে।

হংস-সারস-চক্রোক্ষ-ময়ূর-মদণ্ড-কুক্কটান্ ।
 আটী পারাবত-ক্রোক্ষ-শুকহা নক্তভোজনাৎ ॥১৬৪
 মেঘাহজলো বৃষং দত্তাৎ প্রত্যেকং শুদ্ধয়ে দ্বিজঃ ।
 মনৌষিণো বদন্ত্যেনাং প্রাণিনাং বধনিকৃতিম্ ॥১৬৫
 ক্রোক্ষ-সারস-হংসাদি-শিখি-সারস-কুক্কটান্ ।
 শুক-টিট্টিভসংঘলো নক্তাশী বকহা শুচিঃ ॥১৬৬
 পারাবত-কপোতস্ব-সারি-তিত্তির-চামহা ।
 ত্রিসন্ধ্যাস্তর্জলে প্রাণানায়ম্য স্মাচ্ছুচির্দ্বিজঃ ॥১৬৭
 কাকং গৃধ্রঞ্চ শ্চোনঞ্চ অন্তং ক্রব্যাদপক্ষিণম্ ।
 হস্তা স্মাদুপবাসেন শুদ্ধিমাহ পরাশরঃ ॥১৬৮
 মার্জার-মূষিকং সর্পং হস্তাহজগর-ডিণ্ডিভৌ
 শর্করাভোজনং দণ্ডমায়সঞ্চ দদন্ শুচিঃ ॥১৬৯
 মেঘঞ্চ শশকং গোধাং হস্তা কূর্মঞ্চ শল্লকম্ ।

প্রাণিগণের বধজনিত পাপ হইতে নিষ্কৃতির জন্ম
 মনৌষিগণ এইরূপ উপায় অবলম্বন করিতে বলিয়াছেন ।

১৬৫

ক্রোক্ষ, সারস, হংস প্রভৃতি, ময়ূর, সারস, কুক্কট,
 শুক, টিট্টিভসজ ও বকহতাকারী দিব্যাভাগে উপবাসী
 থাকিয়া রাত্রে ভোজন করত পবিত্র হইবে ১৬৬

পারাবত, কপোত, সারি, তিত্তির ও নীলকণ্ঠ-
 পক্ষী বধ করিয়া দ্বিজ ত্রিসন্ধ্যা (প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও সায়াং)
 সেই জলে (যে জলে বধ করা হইয়াছে) প্রবেশপূর্বক
 প্রাণবায়ু সংযত রাখিয়া অর্থাৎ প্রাণায়াম করিয়া পবিত্র
 হইবে । মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন যে, কাক, গৃধ্র,
 শ্চোন ও মাংসভোজী অন্তপক্ষী বধ করিয়া একাহ উপবাস
 করত শুদ্ধিলাভ করিবে ১৬৭-৬৮

মার্জার, মূষিক, সর্প, অজগর ও ডিণ্ডিভ বধ করিয়া
 শর্করা-ভোজন ও লৌহনির্ম্মিত দণ্ড প্রদান করত শুচি
 হইবে ১৬৯

মেঘ, শশক, গোধা, কূর্ম ও শজার বধ করিয়া এবং
 বেগুণ (খেতবেগুণ) ও গাঁজর ভোজন করিয়া অহোরাত্র
 উপবাস করিলে শুচি হইবে ১৭০

ব্যাঘ্র, শৃগাল, নেকড়ে বাঘ ও ভল্লুক বধ করিয়া দ্বিজ

বার্তাকং গৃজনং জঙ্ঘাহহোরাত্রো-

পোষণাচ্ছুচিঃ ॥১৭০

বকঞ্চ জম্বুকং হস্তা তরক্ষক্ষৌ তথা দ্বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রোপোষিতঃ শুধ্যোভিল প্রস্থপ্রদানতঃ ॥১৭১
 দ্বিজঃ শাখামৃগং হস্তা সিংহং চিত্রকমেব চ ।
 কৃহ্মা সপ্তোপবাসান্ স দত্তাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥১৭২
 মহিমোষ্ট্র-গজাহস্থানাং হস্তা চান্যতমং দ্বিজঃ ।
 ত্রিঃ স্নাত্বা চোপবাসেন শুদ্ধঃ স্মাদ্ দ্বিজপূজনাৎ ॥১৭৩
 বরাহং যদি বা রোহং হস্তা মৃগমকামতঃ ।
 অফালকৃষ্টভোজী সন্ নক্তেনৈকেন শুধ্যতি ॥১৭৪
 অথান্যং সম্প্রবক্ষ্যামি অম্পৃশ্যস্পর্শনাদিমু ।
 অভক্ষ্যভক্ষণাদৌ চ নিকৃতিং শ্রোতুমর্থ ॥১৭৫
 উদক্যা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা মাতঙ্গপতিতেন চ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত দ্বিজানাং ভোজনে চ ॥১৭৬

ত্রিরাত্র উপবাস করত একপ্রস্থ তিল প্রদান করিলে শুচি
 হইবে ১৭১

বানর, সিংহ ও চিতাবাঘ-হত্যাকারী দ্বিজ সপ্তদিবস
 উপবাস করিয়া ব্রাহ্মণগণকে ভোজনায় দ্রব্য প্রদান
 করিবে ১৭২

মহিম, উষ্ট্র, গজ ও অশ্ব ইহাদের যে কোনও
 একটিকে হত্যা করিয়া দ্বিজ তিনবার স্নান করত উপবাসী
 হইবে এবং দ্বিজগণকে অর্চনাস্তুর শুদ্ধ হইবে ১৭৩

অকামতঃ যদি বরাহ বা মৃগ বধ করে, তাহা হইলে
 অকর্ষিত ভূমিতে যে সমস্ত শস্ত উৎপন্ন হয়, একরাত্র
 তাহা ভোজন করিয়া বিস্মৃক হইবে ১৭৪

(হে ঋষিগণ !) অনস্তর অম্পৃশ্য-স্পর্শন ও অভোজ্য-
 ভোজনাদি ব্যাপারে নিকৃতির উপায়-সম্বন্ধে অগ্নি একটি
 কথা বলিব, তাহা শ্রবণ কর ১৭৫

যদি পতিত চণ্ডাল কর্তৃক রজস্বলা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা
 হয়, তাহা হইলে সে চান্দ্রায়ণ-ব্রতানুষ্ঠান করত দ্বিজগণকে
 ভোজন করাইয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ১৭৬

কাপালিকাদি নারী ও অগ্নি অগম্যা নারীতে গমন
 করিয়া বিপ্র চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করত তদ্বিনে ভোজন
 করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ১৭৭

কাপালিকাদিকাং নারীং গহ্বাহগম্যাং তথা পরাম্ ।
 ভুক্ত্বা বিপ্রস্তদ্বিনং স্মাচ্ছু ক্ৰিঃ চন্দ্রব্রতেন তু ॥১৭৭
 কামতস্ত দ্বিজঃ কুর্য্যাত্তত্ত্বীগমনং যদি ।
 চন্দ্রব্রতদ্বয়ং শুক্লৈ প্রাহ পরাশরো মুনিঃ ॥১৬৮
 দুগ্ধং সলবণং সত্ত্বান্ সত্বান্মিশি সামিষান্ ।
 দন্তচ্ছিমান্ সৰুদন্তান্ পৃথক্ পীতজলানি চ ॥১৭৯
 যোহুগ্ধাত্তচ্ছিষ্টমাজ্যং তু পীতশেষং জলং পিবৎ ।
 একৈকশো বিশুদ্ধার্থং বিপ্রশ্চন্দ্রব্রতং চরেৎ ॥১৮০
 বাসাংসি ধাবতো যত্র পতিস্তি জলবিন্দবঃ ।
 তদপুণ্যং জলস্থানং নরকস্য শিলাস্তিকম্ ॥১৮১
 তত্র পীত্বা জলং বিপ্রঃ শ্রান্তস্তৃট্ পরিপীড়িতঃ ।
 তদেনসো বিশুদ্ধার্থং কুর্য্যাত্তাদ্রায়ণং ব্রতম্ ॥১৮২
 নটীং শৈলুমিকীং চৈব রজকীং বেণুবাদিনীম্ ।
 গহ্বা চাদ্রায়ণং কুর্য্যাত্তথা চর্মোপজীবিনীম্ ॥১৮৩

দ্বিজ যদি কামতঃ পূর্বোক্ত জীগমন করে, তাহা হইলে শুদ্ধির জন্ত দুইটি চান্দ্রায়ণ ব্রতানুষ্ঠান করিবে—
 ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ॥১৭৮

সলবণ দুগ্ধ, রাত্রিকালে সত্ব সামিষ সত্ত্ব (ছাতু),
 দন্তচ্ছিষ্ট দ্রব্য, সৰুদন্তস্পৃষ্ট ও উচ্ছিষ্ট ঘৃত ভোজন
 এবং অপর কতৃক পীতাবশিষ্ট জল ও পৃথগভাবে
 জল পান করিয়া এক একটির বিশুদ্ধির জন্ত বিপ্র
 চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৭৯-৮০

ধাবমান ব্যক্তির পরিহিত বস্ত্রের জলবিন্দু যেস্থানে
 পতিত হয়, সেইস্থানে যদি অন্য জল থাকে, তাহা হইলে
 সেই জল অপবিত্র হইবে এবং তাহা নরকের সোপানা
 বলীসদৃশ বলিয়া জানিবে। তৃণায় প্রপীড়িত শ্রান্ত
 বিপ্র সেইস্থান হইতে জলপান করিয়া তৎপাপ হইতে
 বিশুদ্ধির জন্ত চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৮১-৮২

নটী, শৈলুমিকী, রজকী, বেণুবাদিনী ও চর্মোপ-
 জীবিনী-জীগামী ব্যক্তি চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে।
 ১৮৩

কত্রিয়াদিজীগামী বিপ্র চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে।

গাং নৃপকৈব বৈশ্বশ্ব শূদ্রং বাপ্যমুলোমজম্ ।
 কত্রিয়াদিস্ত্রিয়ং গহ্বা বিপ্রশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৮৪
 ব্রাহ্মণাম্ দদচ্ছূদ্রঃ শূদ্রাম্ ব্রাহ্মণো দদন্ ।
 দ্বাবপ্যেতাভোজ্যারো চরেতাং শশিনো ব্রতম্ ॥১৮৫
 বিপ্রোহামন্তিতোহবিপ্রঃ শূদ্রোহুতশ্চ যোহশ্মুতে ।
 আমন্ত্রয়িত্-ভোক্তারো শুধ্যোতামৈন্দবেন তু ॥১৮৬
 সমানার্য্যাক্ষ যো গচ্ছেন্ মাত্রা সহ সগোত্রজাম্ ।
 মাতুলস্য হতাং চৈব বিপ্রশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৮৭
 পীতশেষং জলং পীত্বা ভুক্তশেষং তথা যতম্ ।
 অত্রা মূত্র-পূরীষে তু দ্বিজশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৮৮
 সূনিহস্তাচ্চ গোমাংসমত্রা মণ্ডমকামতঃ ।
 পীত্বা চন্দ্রব্রতং কুর্য্যাত্ পাবনং শুদ্ধিদং পরম্ ॥১৮৯
 সাগ্নিঃ সংপঞ্চযজ্ঞান্যো ন কুর্বীত দ্বিজাধমঃ ।
 পরপাকরতো নিত্যমাত্মপাকবিবর্জিতঃ ॥১৯০

শূদ্র ব্রাহ্মণকে অন্নদান করিয়া এবং ব্রাহ্মণ শূদ্রকে অন্নদান
 করিয়া উভয়েই চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ; কারণ, শূদ্রের
 অন্ন ব্রাহ্মণের এবং ব্রাহ্মণের অন্ন শূদ্রের পক্ষে অভোজ্য ।
 বিপ্র কতৃক আমন্ত্রিত শূদ্র এবং শূদ্র কতৃক আমন্ত্রিত
 বিপ্র যদি ভোজন করে, তাহা হইলে আমন্ত্রণকারী
 ও ভোক্তা উভয়েই চান্দ্রায়ণ-ব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ
 করিবে ॥১৮৪-৮৬

সমগোত্রা, মাতৃসগোত্রা ও মাতুলকন্যাগামী বিপ্র
 চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে। পানাবশিষ্ট জল পান,
 ভুক্তাবশিষ্ট ঘৃত ভোজন এবং মূত্র ও পূরীষ ভক্ষণ করিয়া
 দ্বিজ চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৮৭-৮৮

অজ্ঞানতাবশতঃ বাতক-হস্ত হইতে গোমাংস ভক্ষণ
 করিয়া এবং মণ্ডপান করিয়া চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে,
 ইহাই শুদ্ধি ও পবিত্রতা প্রদান করে ॥১৮৯

যে দ্বিজাধম সাগ্নিক হইয়া পঞ্চমহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান
 করে না, স্ব-পাকভোজন বর্জন করিয়া পরপাক-
 ভোজনে রত হয় এবং অন্নাতা ও লোভ-পরায়ণ হয়,
 সে চণ্ডালনামে অভিহিত হয়। এইরূপ ব্যক্তির অন্ন

অদাতা চ সদা লুক্রঃ স্বপচঃ পরিকীৰ্তিতঃ
যো দ্বিজোহস্থানমগ্নাতি স কুর্যাদৈন্দবং ব্রতম্ ॥১৯১
গণিকা-গণয়োরমং যদমং বহুযাজকম্ ।
সীমন্তোন্নয়নে ভুক্ত্য দ্বিজচান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৯২
অজানন্ সম্যগন্নীয়াৎ পুত্রজন্মনি যো দ্বিজঃ ।
সোহভক্ষ্যসমমগ্নাতি দ্বিজচান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৯৩
মহাপাতকিনামগ্নং যোহগ্নাদজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।
অজ্ঞানাতপ্তকৃচ্ছং তু জ্ঞানচ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৯৪
প্রপাত-বিষ-বহ্নানু-প্রব্রজ্যোদ্বন্ধনাশকাৎ ।
চ্যুতো হতশ্চ হস্তা চ প্রত্যবাসনিকাঃ স্মৃতাঃ ॥১৯৫
কেচিদেতদ্ বিশুদ্ধার্থমিচ্ছন্তি ব্রতমৈন্দবম্ ।
দক্ষিণাং সরুবাং গাঞ্চ দহ্যশ্চ দ্বিজভোজনম্ ॥১৯৬
গৃহদ্বারেহতিথৌ প্রাপ্তে তস্মাদত্না সমশ্নুতে ।
অভোজ্যমশনং তচ্চ ভুক্ত্য চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৯৭

যে দ্বিজ ভোজন করে, সে অবশ্যই চান্দ্রায়ণ-ব্রতানুষ্ঠান করিবে ॥১৯০-১৯১

গণিকা, সজ্ঞ ও বহুযাজক ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া এবং সীমন্তোন্নয়ন-সংস্কারকর্মে ভোজন করিয়া দ্বিজ চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৯২

পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে যে দ্বিজ সমাগ্রুপে না জানিয়া শাস্ত্রবিহিত আচরণ না করিয়া ভোজন করে, তাহার এই ভোজন অভোজ্য-ভোজনতুল্য বলিয়া সে চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিবে ॥১৯৩

দ্বিজ অজ্ঞানতাবশতঃ মহাপাতকীর অন্ন ভোজন করিলে তপ্তকৃচ্ছ ব্রতচরণ করিবে আর জ্ঞানতঃ ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিবে ॥১৯৪

উচ্চস্থান হইতে পতন, বিষভক্ষণ, অগ্নি ও জলে পতন, প্রব্রজ্যাগ্রহণ, উদ্বন্ধন ও অমুরাগ-বশতঃ চ্যুত, হত ও হস্তা—এইসকল ‘প্রত্যবাসনিক’ নামে কথিত। কেহ কেহ ইহার বিশুদ্ধির জন্ত চান্দ্রায়ণ-ব্রত ইচ্ছা করেন। এই ব্রতে বুধ-সহিত গো দক্ষিণা দিবে এবং দ্বিজগণকে ভোজন করাইবে ॥১৯৫-১৯৬

গৃহদ্বারে অতিথি উপস্থিত দেখিয়া যে গৃহস্থ দ্বিজ

সব্যহস্তস্থিতে দর্ভে যো দ্বিজঃ সন্ন্যপস্পৃশেৎ ।
অস্বকৃপানেন তুল্যঞ্চ পীত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥১৯৮
ভুক্ত্য শয্যাগতঃ পীত্বা বিপ্রশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ ।
অভক্ষ্যেণ সমং তদ্ বৈ প্রায়শ্চিত্তং সমং ভবেৎ ॥১৯৯
আসনারূঢ়পাদঃ সন্ বস্ত্রস্থানধর্মধঃ কৃতম্ ।
ধরাগুণেণ গো ভুঙ্ক্তে দ্বিজচান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥২০০
উদ্ধৃত্য বামহস্তেন যৎকিঞ্চিৎ পিবতে দ্বিজঃ ।
সুরাপানেন ততুল্যং পীত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥২০১
স্পৃষ্টেন তেন সংস্রাদ্যদ্ যদি তচ্ছৃতমশ্নুতে ।
চরন্ চান্দ্রায়ণং শুদ্বৈ ত্রীণি কৃচ্ছাণি বা দ্বিজঃ ॥২০২
অন্নীয়াদ্ যেন স্পৃষ্টেন উচ্ছিষ্টং চান্নুতে হি সঃ ।
চরেচ্চান্দ্রায়ণং শুদ্বৈ ত্রীণি কৃচ্ছাণি চ দ্বিজঃ ॥২০৩
চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকো মাসিকে মতঃ ।
ন্যূনান্দে পাদকৃচ্ছং স্রাদ্ধেকাহঃ পুনরাবদিকে ।

তাহাকে অন্নদান না করিয়া স্বয়ং ভোজন করে, তাহার সেই ভোজন অভোজ্য-ভোজন হয় বলিয়া সেই পাপ-মুক্তির জন্ত চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৯৭

দ্বিজ বামহস্তে দর্ভ থাকা অবস্থায় যে জল স্পর্শ করে, তাহা রক্ততুল্য হয়, সেই জল পান করিয়া দ্বিজ চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥১৯৮

শয্যা় বসিয়া ভোজন ও পান করিলে সেই খাত ও পানীয় অভক্ষ্যতুল্য হয় বলিয়া বিপ্র চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে, তাহাই প্রায়শ্চিত্ততুল্য ॥১৯৯

যে দ্বিজ আসনে পাদস্থাপন করিয়া অধোদিকে বস্ত্রাধ মূক্ত করত ভূমাভিমুখ হইয়া ভোজন করে, সেই দ্বিজ চান্দ্রায়ণ-ব্রতচরণ করিবে ॥২০০

বামহস্তে উত্তোলন করিয়া যাহা কিছু পান করা হয় তাহাই সুরাপানতুল্য হয়; দ্বিজ সেইরূপভাবে পান করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিবে ॥২০১

সুরাতুল্য সেই দ্রব্য স্পর্শ করিলে বিশেষভাবে স্নান করিবে। সুরাতুল্য সেই দ্রব্য দ্বারা পাক করিয়া ভোজন করিলে শুদ্ধির জন্ত চান্দ্রায়ণ-ব্রত ও কৃচ্ছ ব্রত আচরণ করিবে ॥২০২

স্নানমন্ত্ৰেণ কুবীত প্রাণায়ামং জপং তথা ॥২০৪

যঃ সৈৱিগীনাঞ্চ পুনৰ্ভূবাঞ্চ

যঃ কামাচারি-দ্বিজবোযিতাঞ্চ ।

রেতোধূতাং পাকমনায় দত্তাদ্

বিপ্রঃ স চন্দ্রব্রতকৃচ্ছুচিঃ স্যাৎ ॥২০৫

বেশ্মন্যজ্ঞা তচাণ্ডালে দ্বিজাতের্দা তিষ্ঠতি ।

ব্রহ্মকূর্চং চরেম্মাসং ত্রিঃ স্নায়ী নিয়তেদ্রিয়ঃ ॥

স্নেহাংশ্চ ঘৃততৈলাদীনু বস্ত্রাণি চাসনানি চ ।

বহিঃ কৃতা দহেদ্ গেহং সংশুদ্ধো ভোজয়েদ্

দ্বিজান্ ॥২০৭

গোবিশ্ণুশক্তিং বুধঃ চৈকং তেভ্যো দত্তাচ্চ দক্ষিণায় ।

ইমঞ্চ নিজ্জয়ং ক্রয়ুঃ কোহপি চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥২০৮

অন্নপাপস্ত শুদ্ধার্থং চরেৎ সান্তপনং ব্রতম্ ।

ইমঞ্চ নিজ্জয়ং দদ্যাদিত্যেকো যুনয়ো বিদুঃ ॥২০৯

যে ব্যক্তি পূর্বোক্তরূপে স্পৃষ্ট দ্রব্যের সহিত ভোজন করে, সে উচ্ছিষ্টভোজন করিল; শুদ্ধির জন্য সে চান্দ্রায়ণ-ব্রতাচরণ ও কৃচ্ছ ত্রয় করিবে ৥২০৭

নবশ্রাদ্ধে চান্দ্রায়ণ, মাসিকে পরাকব্রত, বর্ষন্যানে হইলে পাদকৃচ্ছ এবং পূর্ণবর্ষে একাহ-ব্রত করিবে। পূর্বোক্ত স্থলভিন্ন অন্যস্থলে স্নান, প্রাণায়াম ও জপ করিবে। রেতোধারিণী, ব্যভিচারিণী, দ্বিতীয়বার বিবাহিতা স্ত্রী এবং কামচারিণী দ্বিজস্ত্রীদিগের পাক যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে চান্দ্রায়ণব্রতাচরণ করিয়া পবিত্র হইবে ৥২০৫

দ্বিজাতির গৃহে যদি কোন চণ্ডাল অজ্ঞাতভাবে অবস্থান করে, তাহা হইলে সেই দ্বিজ তিনবেলা স্নান করিয়া ইন্দ্রিয়-সংযমপূর্বক ব্রহ্মকূর্চ-ব্রতাচরণ করিবে ৥২০৬

ঘৃত এবং তৈলাদি স্নেহপদার্থ এবং বস্ত্র ও আসন প্রভৃতি দ্রব্যসামগ্রী গৃহ হইতে বাহির করিয়া গৃহ দগ্ধ করিবে। গৃহ পরিশুদ্ধ হইলে তথায় দ্বিজগণকে ভোজন করাইবে ৥২০৭

বিংশতিসংখ্যক গো ও একটি বুধ তাঁহাদিগকে দক্ষিণা দিবে। কেহ কেহ বলেন—এই চান্দ্রায়ণত্রয়ে মূল্য দিবে। অন্নপাপ হইতে বিশুদ্ধির জন্য সান্তপন

মহাপাতক শুদ্ধার্থং সর্বা নিষ্কৃত্যো নরৈঃ ।

নৃপ-গ্রামেশবিদিতৈঃ কুবীণৈঃ শুদ্ধিরাপ্যতে ২১০

সুরা-মূত্র-পুৰীষাণাং লৌঢ়া হ্বেকমকামতঃ ।

পুনঃ সংস্কারকরণাচ্ছুদ্যোদাহ পরাশরঃ ॥২১১

অভক্ষ্যভক্ষণে বিপ্রস্তথৈবাপেয়পানকৃৎ ।

ব্রতমণ্ডং প্রকুবীত বদন্ত্যন্তে দ্বিজোত্তমাঃ ॥২১২

কুশাহজা-হৃদ্বথ-পালাশ-বিল্বোহুদুম্বরবারিণা ।

পীতেন জায়তে শুদ্ধিঃ ঘড়াশ্রেণ ন সংশয় ॥২১৩

দ্রোণ্যম্বুগীর-কুম্ভাস্তঃ-স্বস্পৃষ্টং কেশবারি চ ।

পীত্বারণ্যে প্রপাতোহয়ং পঞ্চগব্যং পিবচ্ছুচিঃ ॥২১৪

ভাণ্ডস্থিতমভোজ্যম্নং পয়ো-দধি-ঘৃতং পিবন ।

দ্বিজাতেরূপবাসঃ স্যাচ্ছূদ্রো দানেন শুধ্যতি ॥২১৫

ততোয়পীতজীর্ণাঙ্গঃ তপ্তকৃচ্ছং চরেদ্ দ্বিজঃ ।

বাস্তে তু তজ্জলে সগঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥২১৬

ব্রতাচরণ করিবে। কোন কোনও মুনি বলেন—এই সান্তপন-ব্রতে মূল্য দিবে ৥২০৮-৯

মহাপাতক হইতে শুদ্ধির জন্য রাজা ও গ্রামাধিপতি প্রভৃতির জ্ঞাতসারে সর্বপ্রকার নিষ্কৃতির উপায় অবলম্বন করিলে তবে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ৥২১০

সুরা, মূত্র ও পুৰীষ ইহাদের যে কোনও একটি অনিচ্ছাবশতঃও লেহন করিলে পুনরায় সংস্কার-কর্মানুষ্ঠান করিয়া তবে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৥২১১

অভক্ষ্যভক্ষণ ও অপেয় পান করিয়া দ্বিজ অথ প্রকার ব্রতাচরণ করিবে—ইহা অগ্ন্যগ্ন দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ বলেন। কুশ, পদ্ম, অশ্বথ, পলাশ, বিল্ব ও উদুম্বর-পল্লব সংযুক্ত জল ছয়রাত্র পান করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে—এই বিষয়ে কোনও সংশয় নাই ৥২১২-১৩

দ্রোণী নামক পাত্রের জল, বেণার মূলযুক্ত কুম্ভের জল, কুকুরস্পৃষ্ট জল, কেশযুক্ত জল ও অরণ্যে উচ্চস্থান হইতে পতিত জল পান করিলে পঞ্চগব্য পান করিয়া পবিত্র হইবে। ভাণ্ডস্থিত অভোজ্য অন্ন, দুগ্ধ, দধি ও ঘৃত পান করিয়া দ্বিজাতি উপবাস করত এবং শূদ্র দান করত শুদ্ধিলাভ করিবে ৥২১৪-১৫

রজ্জকান্ধপানেন প্রাজাপত্যং বৃধৈঃ স্মৃতম্ ।
 বাস্তে জলে তদধঃ তু শূদ্রঃ স্ম্যৎ পাদকৃচ্ছকং ॥২১৭
 চাণ্ডালকূপপানেন মহদেনঃ প্রজায়তে ।
 গোমূত্র-যাবকহারঃ শুধ্যেয়ুদিবসৈস্ত্রিভিঃ ॥২১৮
 মৃতং দধি তথা দুগ্ধং গোষ্ঠে বাহশৌচ-সূতকে ।
 অভিচারস্ত তদ্ভুক্তা ভুক্তা বা শূদ্রভোজনম্ ॥২১৯
 দ্রুপদাং বা দ্বিজো জপ্তা মানস্তোকমথাপি বা ।
 ক্ষুধাতিপীড়িতঃ পশ্চাদিতি গ্রাহ পরাশরঃ ॥২২০
 সূতকামং দ্বিজো ভুক্তা ত্রিরাত্রোপোষণাচ্ছুচিঃ ।
 তোয়পানে ত্বসৌ কুর্য্যাৎ পঞ্চগব্যস্ত চাশনম্ ॥২২১
 দ্রোণাঢ্যকং তদধঃ বা প্রস্থং প্রস্থার্ধমেব বা ।
 মৃতমুচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টং প্রোক্ষণাচ্ছুচিভামিয়াৎ ॥২২২
 চরু পকং শূতং পকম্ অমং কাকাত্যুপাহতম্ ।

সেই পীতজল জাণ হইলে দ্বিজ তপ্তকৃচ্ছ-ত্রতাচরণ করিবে, আর সেই জল সত্ত্বঃ বমন করিলে প্রাজাপত্য-ত্রতাচরণ করিবে । বৃধগণ বলিয়াছেন যে, রজ্জক প্রভৃতির জল পান করিলে দ্বিজ প্রাজাপত্য-ত্রতাচরণ করিবে, কিন্তু সেই জল বমন করিয়া ফেলিলে অর্ধপ্রাজাপত্য করিবে ; আর শূদ্র পাদকৃচ্ছ করিবে ॥২১৬-১৭

চাণ্ডালের কূপস্থ জল পান করিলে মহাপাপ জন্মে । সেই পাপ হইতে মুক্তির জন্ত তিনদিন গোমূত্র ও যাবক (যবের পালো) আহার করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে ॥২১৮

ক্ষুধা-পীড়িত দ্বিজ গোষ্ঠে, মৃতকে (মৃতশৌচে) এবং সূতকে (জননশৌচে) অভিচার-ক্রিয়ার মৃত, দধি ও দুগ্ধ ভোজন করিয়া অথবা শূদ্রস্বামিক দ্রব্য ভোজন করিয়া “দ্রুপদাং” কিংবা “মানস্তোকং” মন্ত্র জপ করিলে পবিত্র হইবে ॥২১৯-২২০

দ্বিজ জননাশৌচীর অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র উপবাস করত পবিত্র হইবে আর জননাশৌচীর জল পান করিলে পঞ্চগব্য ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে ॥২২১

দ্রোণাঢ্যক (পরিমাণবিশেষ) বা তাহার অর্ধ প্রস্থ বা প্রস্থার্ধ-পরিমিত মৃত উচ্ছিষ্ট-সংস্পৃষ্ট হইলে প্রোক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হইবে ॥২২২

তদ্গ্রাসস্থানসন্ত্যাগাৎ পুতং

হেমান্বদিকানাৎ ॥২২৩

কেচিদ্ বদন্তি তজ্জ্ঞাস্ত তস্মাঘিনাবচূড়নম্ ।
 কেচিৎ প্রণবযুক্তেন বারিণা প্রোক্ষণং বিতঃ ॥২২৪
 কেশ-কীটকসংছুটমমং মক্ষিকয়াপি চ ।
 মৃত্তম্ববারিণা তত্র ক্ষেপব্যং শুদ্ধিকারণম্ ॥২২৫
 উদক্যা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা ক্ষত্রিয়্যাপি হ্যুদক্যয়া ।
 অর্ধকৃচ্ছং চরেৎ পূর্বা তদধর্মপরা চরেৎ ॥২২৬
 প্রাজাপত্যং বিশঃ পত্ন্যা বিটপত্নী পাদমাচরেৎ ।
 শূদ্রা স্পৃষ্টা চরেৎ কৃচ্ছং শূদ্রা দানেন শুধ্যতি ॥২২৭
 ব্রাহ্মণ্যা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা বোদকে্যাদক্যয়া চ তে ।
 চরেতাং পাদকৃচ্ছং দ্বৈ কৃতে স্নানে বিশুদ্ধ্যতি ॥২২৮
 ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়াং স্পৃষ্টা ব্রাহ্মণী-ব্রতমাচরেৎ ।
 অপরা ক্ষত্রিয়ায়াস্ত বক্তব্যমেবমন্ত্যোঃ ॥২২৯

পক চরু, মৃতপক্কান এবং কাকাদি দ্বারা বিনষ্ট দ্রব্য হইতে মুখস্পৃষ্ট স্থান ফেলিয়া দিয়া তাহাতে স্বর্ণযুক্ত জল সিঞ্জন করিলে পবিত্র হয় ॥২২৩

তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞগণের মধ্যে কেহ কেহ বলেন— অগ্নিহারা তাহা পরিশোধন করিবে । কেহ কেহ বলেন— প্রণব উচ্চারণপূর্বক জলদ্বারা প্রোক্ষণ করিলে পরিশুদ্ধ হইবে ॥২২৪

কেশ, কীট ও মক্ষিকা দ্বারা দূষিত অম্নের শুদ্ধির জন্ত তাহাতে মৃত্তিকা ও ভস্মযুক্ত বারি ক্ষেপণ করিবে ॥২২৫

রজস্বলা-ক্ষত্রিয়-পত্নী কর্তৃক স্পৃষ্টা রজস্বলা-ব্রাহ্মণী অর্ধকৃচ্ছ-ত্রতাচরণ করিবে আর ক্ষত্রিয়-পত্নী তদধর্ম ত্রতাচরণ করিবে । রজস্বলা-ব্রাহ্মণী রজস্বলা-বৈশ্যপত্নীকে স্পর্শ করিলে প্রাজাপত্য করিবে আর বৈশ্যপত্নী পাদ-প্রাজাপত্য করিবে । রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজস্বলা-শূদ্রাকে স্পর্শ করিলে কৃচ্ছ-ব্রত করিবে, আর শূদ্রা দান করিয়া শুদ্ধা হইবে ॥২২৬-২৭

রজস্বলা-ব্রাহ্মণী রজস্বলা-ব্রাহ্মণীকে স্পর্শ করিলে তাহারা দুইজনেই পাদকৃচ্ছ-ত্রতাচরণান্তর স্নান করিয়া শুদ্ধা হইবে ॥২২৮

অপরা ব্রাহ্মণী রজস্বলা-ক্ষত্রিয়াকে স্পর্শ করিয়া

রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা স্ব-বিট্-শৃঙ্গৈশ্চ বায়সৈঃ ।
 স্নানং যাবন্নিরাহারং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥২৩০
 উদক্যা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা মেদ-মাতঙ্গ-ভিল্লকৈঃ ।
 গোমূত্র-যাবকাহারা যড়াত্রেণ চ শুধ্যতি ॥২৩১
 উচ্ছিষ্টো ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্টো দ্বিজাতিস্ত্রীং রজস্বলান্ ।
 প্রাজাপত্যেন সংশ্লোচ্যৈর্নকৃচ্ছ্রেণ বা পুনঃ ॥২৩২
 বদন্তি কবয়ঃ কেচিদেতদোষবিশুদ্ধয়ে ।
 প্রাণায়ামশতং চাস্ত্র পঞ্চগব্যস্ত ভক্ষণাৎ ॥২৩৩
 উচ্ছিষ্টো ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্টো ব্রাহ্মণ্যুদক্যা চরেৎ ।
 প্রাজাপত্যঞ্চ গায়ত্রীমযুতং নিয়তঃ সফলং ॥২৩৪
 ক্ষত্রিয়াদিভিরুচ্ছিষ্টৈঃ সংস্পৃষ্টো ব্রতমাচরেৎ ।
 অনুচ্ছিষ্টস্ত তৎস্পর্শে স্নানকর্ম যতঃ স্মৃতম্ ॥২৩৫
 রজকাদিকসংস্পর্শে দ্বিজস্নোদক্যযোমিতঃ ।
 প্রাজাপত্যং চরেদ্ বিপ্রা অন্যাশ্চরেয়ুরংশতঃ ॥২৩৬

ব্রাহ্মণী-করণীয় ব্রতচরণ করিবে। ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা ও শূদ্রা-
 সম্বন্ধে পূর্বোক্তরূপ আচরণ জানিবে ॥২২৯

রজস্বলা-স্ত্রী কুকুর, বৈশ্য, শূদ্র ও বায়স (কাক)
 কর্তৃক স্পৃষ্টা হইয়া স্নান করা পর্য্যন্ত নিরাহারে থাকিয়া
 পঞ্চগব্য ভক্ষণ করত শুদ্ধা হইবে ॥২৩০

মেদ, চণ্ডাল ও স্লেচ্ছজাতি-স্পৃষ্টা রজস্বলা-ব্রাহ্মণী
 ছয়রাত্রি গোমূত্র ও যাবক ভোজন করিয়া বিশুদ্ধা
 হইবে ॥২৩১

উচ্ছিষ্টযুক্ত ব্রাহ্মণ রজস্বলা-দ্বিজাতি-স্ত্রীকে স্পর্শ
 করিয়া প্রাজাপত্য বা চীর্ণকৃচ্ছ-ব্রতচরণ করত শুদ্ধ
 হইবে। কোন কোনও বিদ্বান্ বলেন যে, পূর্বোক্ত দোষ
 হইতে শুক্লিলাভের জন্য শতবার প্রাণায়াম ও পঞ্চগব্য
 ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা-ব্রাহ্মণী কর্তৃক
 স্পৃষ্ট হইয়া উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ একটি প্রাজাপত্য-ব্রতের
 আচরণ ও সংযতচিত্তে অযুত গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ
 উচ্ছিষ্ট হইয়া ক্ষত্রিয়রমণী প্রভৃতি স্পর্শ করিয়া যথোক্ত
 ব্রতচরণ করিবে, আর অনুচ্ছিষ্ট হইয়া স্পর্শ করিলে
 স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ॥২৩২-৩৫

রজস্বলা-দ্বিজাতিস্ত্রীগণ রজককে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণী

উদক্যাং ব্রাহ্মণীং গত্বা ক্ষত্রিয়ো বৈশ্য এব চ ।
 ত্রিরাত্রোপোষিতঃ প্রাশ্য গব্যমাজ্যং শুচির্ভবেৎ ॥২৩৭
 ক্ষত্রিণীং চৈব বৈশ্যাঞ্চ জানন্ গত্বা তু কামতঃ ।
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রস্তংপাপস্তা বিমোক্ষকৃৎ ॥২৩৮
 বৈশ্যাঞ্চ ক্ষত্রিয়ো গত্বা বৈশ্যশ্চ শূদ্রিণীং তথা ।
 প্রাজাপত্যং চরেতাং তাবতি প্রাহ পরাশরঃ ॥২৩৯
 উচ্ছিষ্টা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা শুনা বা বৃষলেন বা ।
 অশুদ্ধা বা ভবেত্তাবদ্ যাবন্ম স্মাদুপোষণম্ ।
 শুদ্ধা ভবতি সা তাবদ্ যাবৎ পশ্যতি শীতগুম্ ॥২৪০
 বিপ্রোহস্ত স্বজনীং বৈশ্যাং মহিষ্যষ্ট্রীমজাং খরীম্ ।
 প্রাজাপত্যং চরেদ্ গত্বা হোকৈকস্তা বিশুদ্ধয়ে ॥২৪১
 শূদ্রীং তু ব্রাহ্মণো গত্বা মাসং মাসাধমেব বা ।
 গোমূত্র-যাবকাহারো মাসাধেন বিশুদ্ধ্যতি ॥২৪২
 নৃপোহস্ত স্বজনীং গত্বা প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।

প্রাজাপত্য এবং ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্যা আংশিক প্রাজাপত্য
 করিবে ॥২৩৬

ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য রজস্বলা-ব্রাহ্মণীতে উপগত হইয়া
 ত্রিরাত্র উপবাস করত গব্যমুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ
 হইবে। বিপ্র জানিয়া শুনিয়াও যদি ক্ষত্রিয়া বা
 বৈশ্যা-স্ত্রীতে ইচ্ছাপূর্বক উপগত হয়, তাহা হইলে সে
 তৎপাপ হইতে মুক্তির উপায়স্বরূপ সান্তপন-ব্রতচরণ
 করিবে ॥২৩৭-৩৮

ক্ষত্রিয় বৈশ্যা স্ত্রীগমন এবং বৈশ্য শূদ্রা স্ত্রীগমন করিলে
 উভয়েই প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবে—ইহা পরাশর মুনি
 বলিয়াছেন ॥২৩৯

উচ্ছিষ্ট-ব্রাহ্মণী কুকুর বা শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্টা হইয়া
 যে পর্য্যন্ত উপবাস না করে, সে পর্য্যন্ত সে অশুদ্ধা
 থাকিবে; যখন চন্দ্র দর্শন করিবে, তখন শুদ্ধা
 হইবে ॥২৪০

বিপ্র তাহার সখী এবং বৈশ্যা, মহিষী, উষ্ট্রী, অজা
 ও স্বেচ্ছাচারিণী-স্ত্রীগমন করিয়া বিশুদ্ধির জন্য প্রত্যেক
 স্থলে একটি করিয়া প্রাজাপত্য করিবে ॥২৪১

ব্রাহ্মণ একমাস বা মাসাধিককাল যাবৎ শূদ্রীগমন

বৈশ্যপত্নীমসৌ গত্বা কৃত্বা সান্ত্বননং শুচিঃ ॥২৪৩
 শূদ্রীং তু ক্ষত্রিয়ো গত্বা গোমূত্র-যাবকাশনঃ ।
 দশভির্দ্বিসৈঃ শুধ্যেদ্ বৈশ্যঃ সোহিপ্যেবমেব হি ॥২৪৪
 উত্তমাগমনেন্নার্য্যাঃ সৰ্বে তে স্ত্যঃ করায়িনা ।
 মহাপথঞ্চ সংব্রাজ্যাঃ খরযানেন যোষিতঃ ॥২৪৫
 চাণ্ডালীমেব ভিল্লানামভিগম্য স্কৃৎ স্ত্রিয়ম্ ।
 চাণ্ডাল-মেদ-ভিল্লানামভিগম্য স্ত্রিয়ং নরঃ ।
 শুক্লৈ পয়োত্রতং কুর্য্যান্মাসাধ মঘমর্ষণম্ ॥২৪৬
 পতিতঞ্চ দ্বিজাণ্যস্ত্রীং প্রাজাপত্যং চরেদ্ দ্বিজঃ ।
 তৈলিকশ্চ স্ত্রিয়ং গত্বা তথা মগ্নকৃতঃ স্ত্রিয়ম্ ॥২৪৭
 অজ্ঞানভিগতো স্ত্রীগাং পুংসামনুলোমজশ্চ চ ।
 ইমাং নিষ্কৃতিমিচ্ছন্তি স্নাতযোনিঞ্চ কেচন ॥২৪৮
 পিতৃব্য-ভ্রাতৃজায়াঞ্চ মাতৃষসারমেব চ ।
 ভগিনীং চৈব ধাত্রীঞ্চ গত্বা কৃচ্ছ্ৰং সযাচরেৎ ॥২৪৯

করিয়া মাসাধকাল যাবৎ গোমূত্র ও যাবক আহার
 করত বিশুদ্ধ হইবে ॥২৪২

ক্ষত্রিয় তাহার সখীগমন করিয়া প্রাজাপত্য-ব্রতচরণ
 করিবে এবং বৈশ্যপত্নীগমন করিয়া সান্ত্বনন-ব্রতানুষ্ঠান
 করত পবিত্র হইবে ॥২৪৩

ক্ষত্রিয় শূদ্রীগমন করিয়া দশদিন গোমূত্র ও যাবক
 ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং বৈশ্যও শূদ্রীগমন
 করিয়া এই প্রকারে শুদ্ধ হইবে ॥২৪৪

অনার্যগণ উত্তমা নারীতে উপগত হইলে
 তাহাদিগকে অগ্নিহস্তে রাজপথে বিচরণ করাইবে এবং
 নারীগণকে গর্দভযানে আরোহণ করাইয়া রাজপথে
 বিচরণ করাইবে ॥২৪৫

চাণ্ডালী ও য়েচ্ছ-জাতীয়া স্ত্রীতে একবার অভিগমন
 করিয়া শুদ্ধির জন্ম পয়োত্রত ও মাসাধকাল অঘমর্ষণ
 করিবে ॥২৪৬

দ্বিজ পতিভা, দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের স্ত্রী, তৈলিক-স্ত্রী
 ও মগ্নপ্রস্তুতকারীর স্ত্রীতে অভিগমন করিয়া প্রাজাপত্য-
 ব্রতচরণ করিবে ॥২৪৭

অজ্ঞানভাবশতঃ অস্তিগত হইলে স্ত্রী, পুরুষ এবং

যথাসান্ কেচিদিচ্ছন্তি সংগম্যৈকদ্বিশুদ্ধয়ে ।
 কৃচ্ছ্ৰং ধর্মবিদো বিপ্রাঃ শুদ্ধিং তত্ত্বার্থবেদিনঃ ॥২৫০
 গুরুপত্নীং দ্বিজো গত্বা মাতৃ-স্বস্ব-দুহিতৃষু ।
 ক্ষিপেচ্ছুধ্যর্থমাত্মানং স্নমিক্কে হতাশনে ॥২৫১
 উপাধ্যায়-নৃপাচার্য-শিষ্যযোষিদগমী নরঃ ।
 যথাসান্ কৃচ্ছ্ৰচরণাচ্ছু দ্বিমাং পরাশরঃ ॥২৫২
 কৃতচাণ্ডালসংস্পর্শঃ শক্নুত্বেকরো দ্বিজঃ ।
 মদ্রাত্রোপোমণাচ্ছুধ্যেদ্ ভুক্তাচাস্তে

নবদ্যুভিঃ ॥২৫৩

উধেবাচ্ছিক্টশ্চ সংশুদ্ধৈ কেচিৎ প্রাজাপতিব্রতম্ ।
 বরাকং পঞ্চগব্যঞ্চ কেচিদাহর্মণীয়ং ॥২৫৪
 উচ্ছিক্টো ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্ট উচ্ছিক্টেন দ্বিজেন তু ।
 আচম্যৈব তু শুধ্যেতাং বিমুণামানুকীর্ণাং ॥২৫৫

অনুলোমজগণের নিষ্কৃতির জন্ম স্নাতযোনি করিবে—
 ইহা কেহ কেহ ইচ্ছা করেন ॥২৪৮

পিতৃব্যপত্নী, ভ্রাতৃপত্নী, মাতৃভগিনী (মাসী), ভগিনী
 ও ধাত্রীগামী ব্যক্তি কৃচ্ছ্ৰ-ব্রতচরণ করিবে। পূর্বোক্ত
 স্ত্রীগণে অভিগত হইয়া বিশুদ্ধির জন্ম ছয়মাস যাবৎ
 কৃচ্ছ্ৰ-ব্রতচরণ করিবে, ধর্মতত্ত্বার্থবিদ বিপ্রগণের মধ্যে
 কেহ কেহ এইরূপ ইচ্ছা করেন ॥২৪৯-৫০

গুরুপত্নী, মাতা, ভগিনী ও কন্যাগামী দ্বিজ আত্ম-
 শুদ্ধির জন্ম সুপ্রজ্বালিত অগ্নিতে স্বীয় শরীর নিঃক্ষেপ
 করিবে। উপাধ্যায়, নৃপ, আচার্য ও শিষ্যপত্নীগামী নর
 ছয়-মাস যাবৎ কৃচ্ছ্ৰ-ব্রতচরণ করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে
 —ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ॥২৫১-৫২

চাণ্ডালসংস্পর্শকারী এবং হস্তে মলমূত্রধারী (মলমূত্র-
 ত্যাগাস্তে বিহিত-শৌচক্রিয়াহীন) দ্বিজ ছয়রাত্র উপবাস
 করিয়া ভোজনাশ্তে নবোদিত সূর্য্যকিরণে আচাস্ত হইয়া
 বিশুদ্ধ হইবে। কেহ কেহ বলেন—এতদূর্ধ্বার্থাৎ
 পূর্বোক্ত ব্যতীত অন্যত্র উচ্ছিক্ট-বিষয়ে শুদ্ধির জন্ম
 প্রাজাপত্য করিবে ; কোন্ কোন্ও মনীষী বলেন—বরাক
 উৎসর্গ করিবে এবং পঞ্চগব্য পান করিবে ॥২৫৩-৫৪

ক্ষত্রিয়েণ তু সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো নক্তভোজনাৎ ।
 বৈশ্যেণ চৈব সংস্পৃষ্টো নক্তাশী পঞ্চগব্যপঃ ॥২৫৬
 শূদ্রেণ তু চ সংস্পৃষ্ট একরাত্রোপবাসকৃৎ ।
 উচ্ছিষ্টঃ শূদ্রসংস্পৃষ্টঃ শুনা বাপি দ্বিজোত্তমঃ ।
 উপোষ্য পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ স্যাদপরে বিদুঃ ॥২৫৮
 অনুচ্ছিষ্টোহপি যৎস্পর্শাৎ স্নাতি বর্ণী বিশুদ্ধয়ে ।
 উচ্ছিষ্টস্তস্য সংস্পর্শে চরেৎ প্রাজাপতিব্রতম্ ॥২৫৯
 রজকাগস্ত্যজৈঃ স্পৃষ্টঃ শুধ্যন্তস্যধর্মাচরন্ ।
 উদক্যা ব্রাহ্মণী কৃচ্ছ্রাৎ প্রাজাপত্যাদথাপরে ॥২৬০
 উদক্যা ব্রাহ্মণী স্পৃষ্টা শুনা বা রমলেন বা ।
 তাবত্তিষ্ঠেম্মিরাহারা স্নাত্বা কালেন শুধ্যতি ॥২৬১

উচ্ছিষ্ট-ব্রাহ্মণ কতৃক উচ্ছিষ্ট-ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হইয়া আচমনানন্তর বিষ্ণু নাম কীর্তন করত উভয়ে শুদ্ধ হইবে ৥২৫৫

উচ্ছিষ্ট-ক্ষত্রিয় কতৃক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হইলে (দিবাভাগে উপবাসী থাকিয়া) রাত্রে ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। (সেইরূপ) বৈশ্য কতৃক স্পৃষ্ট ব্রাহ্মণ দিবাভাগে উপবাসী থাকিয়া রাত্রিতে ভোজন ও পঞ্চগব্য পান করিবে ৥২৫৬

শূদ্রকতৃক স্পৃষ্ট ব্রাহ্মণ একরাত্র উপবাস করিবে। এইরূপ অবস্থায় পুনরায় উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হইলে পূর্বোক্ত বিধির দ্বিগুণ করিবে ৥২৫৭

কেহ কেহ বলেন,—দ্বিজোত্তম শূদ্রসংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্ট বা কুকুর-সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া শুদ্ধির জন্য উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে ৥২৫৮

উচ্ছিষ্ট না হইলেও যাহা স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ স্নান করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, সেই দ্রব্যের সহিত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রাজাপত্য-ব্রতচরণ করিবে ৥২৫৯

রজকাদি অন্ত্যজ কতৃক স্পৃষ্ট হইয়া শুদ্ধির জন্য অর্ধ প্রাজাপত্য করিবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজকাদি কতৃক স্পৃষ্ট হইলে কৃচ্ছ্রব্রত ও প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে—ইহা কেহ কেহ বলেন ৥২৬০

রজস্বলা ব্রাহ্মণী শূদ্র বা কুকুর কতৃক স্পৃষ্ট হইয়া

উদক্যা-সূতিকা-শ্লেচ্ছসংস্পর্শেহস্তমিতে যবৌ ।
 দিবাছতান্নুনা স্নাত্বা শুধ্যেৎ বিপ্রাগ্নিসন্নিধৌ ॥২৬২
 বদন্ত্যপাং পবিত্রত্বং দিবা সূর্য্যাংশু-মারুতৈঃ ।
 চন্দ্রয়িত্বা পবিত্রত্বং মন্দার্করশ্মি-বায়ুভিঃ ॥
 মুনয়ো ধর্মবেত্তারো রাত্রৌ চন্দ্রাংশু-রশ্মিভিঃ ॥২৬৩
 সকচ্চ ব্রাহ্মণঃ প্রাশ্য যডহং পঞ্চগব্যকম্ ।
 হেম্নো দগ্ধাচ্চ যথাযান্ দত্ত্বা গাঞ্চ বিশুধ্যতি ॥২৬৪
 পঞ্চাহেন নৃপঃ শুধ্যেৎ পঞ্চ মাযান্ দদচ্চ গাঃ ।
 চতুর্ভির্দিবসৈর্বৈশ্যচতুর্মাযান্ গবা সহ ॥২৬৫
 ত্র্যহেণ তু চতুর্থস্ত দদন্মাত্রেয়ঞ্চ গান্ ।
 সকৃৎ স্পর্শান্তবেচ্ছুচ্ছ এতদাহ পরাশরঃ ॥২৬৬

স্পর্শ-সময় হইতে নিরাহারে থাকিয়া যথাকালে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ৥২৬১

রজস্বলা এবং সূতিকা-স্ত্রী শ্লেচ্ছ-সংস্পৃষ্টা হইয়া সূর্য্যাংশু বিপ্র ও অগ্নি-সন্নিধানে যে জল দিবাভাগে আহৃত হইয়াছে, সেই জলদ্বারা স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ৥২৬২

ধর্মজ্ঞ মুনিগণ বলেন যে, দিবাভাগে সূর্য্যাকিরণ ও বায়ু দ্বারা জলের পবিত্রতা সম্পাদিত হয়, মন্দীভূত সূর্য্যাকিরণ ও বায়ু আহ্লাদ জন্মাইয়া জলের পবিত্রতা সম্পাদন করে এবং রাত্রিভাগে চন্দ্রাকিরণ ও বায়ু দ্বারা জলের পবিত্রতা সম্পাদিত হয় ৥২৬৩

ব্রাহ্মণ শ্লেচ্ছ-সংস্পৃষ্ট হইয়া ছয়দিন যাবৎ একবার করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিয়া ছয়মাষা-পরিমিত স্নান এবং গো দান করত শুদ্ধ হইবে ৥২৬৪

এইরূপ ক্ষত্রিয় পঞ্চমাষা-পরিমিত স্নান এবং গো দান করিয়া পাঁচদিনে শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে। বৈশ্য গো-সহিত চারিমাষা-পরিমিত স্নান দান করিয়া চারদিনে শুদ্ধি-প্রাপ্ত হইবে ৥২৬৫

চতুর্থবর্ণ অর্থাৎ শূদ্র তিনমাষা-পরিমিত স্নান এবং গো দান করিয়া একবার স্পর্শ হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৥২৬৬

ইচ্ছা বা অনিচ্ছাপূর্বক বিপ্রের রক্তপাত করিয়া অষ্টসহস্র গায়ত্রী-জপ করত শুদ্ধি হইবে ৥২৬৭

রক্তং নিঃসার্য বিপ্রস্ত কামতোহকামতোহপি বা ।
 গায়ত্র্যেক্ষসহস্রেন জপ্তেন তু ভবেচ্ছুচিঃ ॥২৬৭
 যো যন্ত হরতে ভূমিং হেম গামশ্বমেব বা ।
 স তং যত্নাৎ প্রসাদ্যাপি তদুত্তমঃ শুদ্ধিমাণ্ডুয়াৎ ॥২৬৮
 আখ্যায় ভূভূতে বাপি তেন সংশোধিতঃ শুচিঃ ।
 দ্রব্যদগ্ধাদ্ বিমুক্তির্বা তপসা বা শুচির্নরঃ ॥২৬৯
 নিরাহারাজ্জায়তে চ এতদাহুর্মনীষিণঃ ।
 বিনির্গতা যদা শূদ্রাভূদক্যাস্তে ব্যবস্থিতাঃ ॥২৭০
 তদা দ্বিজৈস্ত দ্রব্যৈ ইতি ধর্মবিদো বিদুঃ ।
 দুঃস্বপ্নদর্শনে চৈব বাস্তু বা ক্ষুরকর্মণি ।
 মৈথুনে কটধূমে চ সত্ত্বঃ স্নানং বিধীয়তে ॥২৭১
 চিতাঞ্চ চিতিকার্ষ্ণ্যঞ্চ যূপং চণ্ডালমেব চ ।
 স্পৃষ্টা দেবলকং চৈব সবাসা জলমাবিশেৎ ॥২৭২
 ঋ-জম্বুক-বৃকাদৈশ্চ যদি দম্বো ভবেন্নরঃ ।
 সচৈলো জলমাবিশ্য দত্তাজ্যং শুদ্ধিমহতি ॥২৭৩

যে যাহার ভূমি, হেম (স্বর্ণ), গো ও অশ্ব হরণ করে, সে তাকে হরণের কথা বলিয়া যত্নপূর্বক তাহার প্রসন্নতা সম্পাদন করত শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে; অথবা রাজাকে জানাইয়া তাঁহার ব্যবস্থানুসারে সংশোধিত হইয়া শুচি হইবে; অথবা অপকৃত দ্রব্যের মূল্যানুযায়ী দণ্ডদান করিয়া বা তপস্তা দ্বারা শুচি হইবে ৥২৬৮-৬৯

মনীষিগণ বলেন যে, পূর্বোক্ত দোষগুলি প্রায়শঃ নিরাহারবশতঃ খাড়াভাবে জন্মিয়া থাকে। শূদ্র হইতে বিনির্গত হইয়া (?) যখন রজস্বলা স্ত্রীর গৃহে অবস্থান করে, তখন দ্বিজগণ তাহাদিগের প্রতি দৃষ্টি রাখিবেন—ইহা ধর্মবিদগণ বলিয়া থাকেন। দুঃস্বপ্নদর্শন করিলে, বমন করিলে এবং ক্ষুরকর্ম ও মৈথুন-কর্মান্তে সত্ত্বঃস্নান করিবে। চিতা, চিতিকার্ষ্ণ্য, যূপ, চণ্ডাল ও দেবল-ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিয়া স্নানার্থে সবস্ত্র জলে প্রবেশ করিবে ৥২৭০-৭২

কুকুর, শৃগাল ও ব্যাঘ্রাদি দ্বারা দম্ব নর স্নানার্থ সবস্ত্র জলে প্রবেশ করিয়া আজ্য প্রদান করত শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ৥২৭৩

শুনো ব্রাহ্মণবলীচস্ত নথৈবিলিখিতস্ত চ ।
 যতীনাং দর্শনং কার্য্যমগ্নিনা চোপচূলনম্ ॥২৭৪
 অবজ্ঞাং তু গুরোঃ কৃহ্না নক্তং তস্ত চ ভোজনম্ ।
 নক্ষত্রদর্শনং তস্য ইতি প্রাহ পরাশরঃ ॥২৭৫
 কুমারী তু শুনা স্পৃষ্টা জম্বুকেন বৃকেণ বা ।
 যাং দিশং ব্রজতে সর্গ্যস্তাং দিশং সা
 বিলোকয়েৎ ॥২৭৬
 দিবসে তু যদা গ্রামে শুনা স্পৃষ্টো ভবেদ্ দ্বিজঃ ।
 বিপ্রং প্রদক্ষিণীকৃত্য স্নতং প্রাশ্য বিশুদ্ধ্যতি ॥২৭৭
 চাতুর্বর্ণ্যাতু যা নারী কৃতাভিগমনাপি চ ।
 প্রক্ষাল্য নাভিলোহধস্তাদাচান্তস্ত শুচির্নরঃ ॥২৭৮
 বিপ্রে মৈথুনি নি স্নানং কেচিদ্ রাজ্ঞি শিরোবিনা ।
 নাভিঃ পাবৎ বিশস্তবল্লিঙ্গশৌচোহন্ত্যজঃ শুচিঃ ॥২৭৯
 অভিগচ্ছন্ স্ততার্থঞ্চ পাতারতো দ্বিয়ং দ্বিজঃ ।
 ন চ কুবীত স স্নানং নাভেরধস্ত শোধয়েৎ ॥২৮০

যাহাকে কুকুর ভ্রাণ, অবলোচন ও নখ দ্বারা বিদীর্ণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি যতিদর্শন করিবে এবং দূষিতস্থান অগ্নি দ্বারা শোধন করিবে ৥২৭৪

‘গুরুর প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিয়া (দিবাভাগে উপবাসী থাকিয়া) রাণিতে ভোজন করিবে অথবা নক্ষত্র দর্শন করিবে’ এইরূপ একটি অশ্রু মত আছে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৥২৭৫

কুকুর, শৃগাল ও ব্যাঘ্র-স্পৃষ্টা কুমারী সূর্য্য যেদিকে গমন করে, সেইদিকে অবলোকন করিবে। দিবাভাগে গ্রামমধ্যে কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দ্বিজ বিপ্র প্রদক্ষিণ করিয়া স্নত ভোজন করত বিশুদ্ধ হইবে ৥২৭৬-৭৭

ব্রাহ্মণাদি চতুর্বর্ণীয়া নারীতে অভিগমন করিয়াও নাভির নিম্নভাগ প্রক্ষালন করত আচমন করিয়া শুচি হইবে ৥২৭৮

কেহ কেহ বলেন,—বিপ্র মৈথুনক্রিয়ান্তে স্নান, ক্ষত্রিয় মন্তকভিন্ন শরীরের অগ্ন্যাংশ ধৌত, বৈশ্য নিম্ন হইতে নাভি পর্য্যন্ত ধৌত এবং শূদ্র লিঙ্গশৌচ করিয়া শুচি হইবে ৥২৭৯

ত্বংকারং তু গুরোঃ কৃত্বা হংকারং তু গরীয়সঃ ।
 প্রসাদৈতাবনম্নান্ স্মাৎ স্নাত্বা শুদ্ধো বিজোত্তমঃ ॥২৮১
 বিবাদে শাস্ত্রতো জিত্বা জয়ো যশ্চ ন জায়তে ।
 শ্মশানে জায়তে তশ্চ তমোভাবেন দুষ্কৃতম্ ॥২৮২
 তাড়য়িত্বা তুণেনাপি স্কন্ধে বাবধ্য রজ্জুনা ।
 কলহাদপি নির্জিত্য তং প্রসাদ্য বিশুদ্ধ্যতি ॥২৮৩
 অবগৃহ্য চরেৎ কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্রং নিপাতনে ।
 কৃচ্ছ্রাতি কৃচ্ছ্রাহস্বকৃপাতে

কৃচ্ছ্রাহস্বাস্ত্ররশোণিতে ॥২৮৪

প্রেতমৃত্যু দন্ধা চ শুদ্ধিঃ স্নানাদ্ বিজন্মনাম্ ।
 উপবাসেন চৈকেন ব্রহ্মকূৰ্চঞ্চ পাবনম্ ॥২৮৫
 প্রেতীভূতঞ্চ যঃ শূদ্রং ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুৰ্বলঃ ।
 অনুগচ্ছেন্নীয়মানং ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ ॥২৮৬

পুত্রলাভের জন্ম প্রতিষ্ঠিত হইতে স্মরণ জীতে অভিগমন
 করিয়া দ্বিজ স্নান করিবে না, কেবলমাত্র নাভির
 অধোভাগ শোধন করিবে ॥২৮০

গুরু ও গরীয়ান্ ব্যক্তির নিকটে “ত্বং” শব্দ অর্থাৎ
 ‘তুমি কি করিতে পার?’ ইত্যাদি ও “হং” শব্দ অর্থাৎ
 ‘হঁ’ খুব শক্তি’ এই প্রকার উচ্চারণ করিয়া বিজোত্তম
 ব্যক্তি তাহাদের প্রসন্নতা (এই অম্মায় কার্যের জন্ম
 তাহাদের যে অপ্রসন্নতা জন্মিয়াছে, তাহা বিদূরিত
 করত) সম্পাদন পূর্বক স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে ॥২৮১

শাস্ত্র অনুসারে বিবাদে যাহার পরাজয় হয়, তাহার
 দুষ্কৃতকর্ম অঙ্ককাররূপে শ্মশানে প্রকাশিত হয়। জয়ী
 পরাজিতকে তৃণ দ্বারা তাড়না করিয়া অথবা রজ্জু দ্বারা
 স্কন্ধে আবদ্ধ করিয়া বা কলহে পরাভূত করিয়াও তাহার
 প্রসন্নতা সম্পাদন করত শুদ্ধ হইবে ॥২৮২-৮৩

কাহাকেও বধ করিবার উদ্ভম করিয়া কৃচ্ছ্র-ব্রতচরণ
 করিবে, বধ করিলে অতিকৃচ্ছ্র রক্তপাত করিলে
 কৃচ্ছ্রাভিকৃচ্ছ্র এবং রক্তপাত না হইলে কৃচ্ছ্রব্রত
 করিবে ॥২৮৪

দ্বিজগণের শব-শরীর বহন ও দহন করিয়া স্নান
 করত শুদ্ধ হইবে। একদিন উপবাস ও ব্রহ্মকূৰ্চ-ব্রত

ত্রিরাত্রে তু ততঃ পূর্ণে নদীং গত্বা সমুদ্রগাম্ ।
 প্রাণায়ামশতং কৃত্বা যতং প্রাশ্ত্য বিশুদ্ধ্যতি ॥২৮৭
 অঙ্গুল্যা দন্তকাষ্ঠঞ্চ প্রত্যক্ষলবণং তথা ।
 মৃত্তিকাভক্ষণং চৈব তুল্যং গোমাংসভক্ষণম্ ॥২৮৮
 কৃত্বাহন্যতমমেতেষাং শুদ্যর্থমাত্মনো হিতম্ ।
 চরেচ্ছশিত্রতং বিপ্র ইতি প্রাহ্মর্ননীষিণঃ ॥২৮৯
 কেচিদ্ বদন্তি মুনয়ঃ কৃচ্ছ্রং সাস্তপনং তথা ।
 তদধঃ পাদকৃচ্ছ্রং বা প্রাহরন্তে বিজোত্তমাঃ ॥২৯০
 অধোচ্ছিষ্টো বিজোহজ্ঞানাদ্ যাত্যঘং নহি কিঞ্চন ।
 ভুক্তাহনাচম্য বা কুর্যাদ্ বিথুত্রং কেহ নিষ্কৃতিঃ ॥২৯১
 নক্তোপবাসী বাহে তু অন্যত্র দ্বিগুণং চরেৎ ।
 অক্টোত্তরশতং জপ্ত্বা গায়ত্র্যাঃ শুদ্ধিমর্হতি ॥২৯২
 অধোচ্ছিষ্টো দ্বিজঃ স্পৃষ্টঃ শুনা বা বুঘলেন বা ।
 নক্ষত্রদর্শনেহস্মীয়াৎ পঞ্চগব্যপুরঃসরম্ ॥২৯৩

পবিত্রতা আনয়ন করে। যে স্তানহীন ব্রাহ্মণ নীয়মান
 শূদ্রশবের অনুগামী হয়, সে ত্রিরাত্র অশুচি হয়। তৎপর
 ত্রিরাত্র পূর্ণ হইলে সমুদ্রগামিনী নদীতে (গঙ্গাদিতে)
 গমন করিয়া শতসংখ্যক প্রাণায়াম করত যতপ্রাশন
 করিয়া বিশুদ্ধ হইবে ॥২৮৫-৮৭

অঙ্গুলি দ্বারা দন্তধাবন, প্রত্যক্ষলবণভক্ষণ ও মৃত্তিকা-
 ভক্ষণ গোমাংসভক্ষণতুল্য পাপজনক। ইহাদের যে
 কোনও একটি কার্য্য করিয়া আত্মশুদ্ধির জন্ম চান্দ্রায়ণ-ব্রত
 করিবে—ইহা মনীষিগণ বলিয়াছেন। কোন কোনও
 মুনিগণ বলেন—কৃচ্ছ্র সাস্তপন-ব্রত করিবে। অম্মায়
 বিজোত্তমগণ বলেন—কৃচ্ছ্রাধ বা পাদকৃচ্ছ্র-ব্রত
 করিবে ॥২৮৮-৯০

অজ্ঞানতাবশতঃ অধোচ্ছিষ্ট দ্বিজ কিছুমাত্র পাপভাগী
 হয় না। ভোজন করিয়া অমাচমন অবস্থায় বিষ্ঠা ও মূত্র
 ত্যাগ করিলে সে বিষয়ে নিষ্কৃতির উপায় কি?
 বাহুবিষয়ে রাত্রিতে উপবাসী থাকিবে আর অন্তর্বিষয়ে
 দ্বিগুণ আচরণ করিবে। অক্টোত্তরশতবার গায়ত্রী জপ
 করিয়া শুদ্ধিপ্রাপ্ত হইবে ॥২৯১-৯২

অধোচ্ছিষ্ট দ্বিজ কুকুর বা শূদ্রস্পৃষ্ট হইয়া নক্ষত্র-

অধোচ্ছিষ্টাশ্চ বিপ্রাণাঃ শোচ্ছিষ্টৈঃ শূদ্রসংস্পৃশঃ ।
 উপবাসেন শুধ্যয়ুঃ পঞ্চগব্যস্য পানতঃ ॥২৯৪
 শ্ব-কাকী-কাকসংস্পৃষ্টৌ ভূজ্ঞানো ব্রাহ্মণশ্চ যঃ ।
 তদমস্য পরিত্যাগং কৃৎস্না স্নানেন শুধ্যতি ॥২৯৫
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন ভোজনং কুরুতে যদি ।
 অথ মৃত্র-পুরীষে বা রেতঃসেচনমেব বা ॥২৯৬
 ত্রিরাত্রোপোষিতো বিপ্রঃ পাদকৃচ্ছ্রং তু ভূমিপঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো বৈশ্যঃ শুদ্ধিরেষা পুরাতনৌ ॥২৯৭
 বিপ্রঃ ক্ষুৎকৃত্য নিষ্ঠীব্য কৃৎস্না চানৃতভাষণম্ ।
 বচনং পতিতৈঃ কৃৎস্না দক্ষিণং শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥২৯৮
 বিপ্রস্য দক্ষিণে কর্ণে নিত্যং বসতি পাবকঃ ।
 অঙ্গুষ্ঠে দক্ষিণে পাণৌ তস্মাত্তেন চ সংস্পৃশেৎ ॥২৯৯
 প্রেক্ষণং শশিনোহর্কস্য ব্রহ্মেশ-বিষ্ণুসংস্রতিম্ ।
 গায়ত্র্যাঃ শতসাহস্রং সর্বপাপহরং স্মৃতম্ ॥৩০০

দর্শন করত প্রথমে পঞ্চগব্য পান করিয়া পরে ভোজন করিবে। অধোচ্ছিষ্ট বিপ্রাদি কুকুরের উচ্ছিষ্টের সহিত শূদ্র দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করত শুদ্ধ হইবে ৥২৯৩-২৯৪

কুকুর, কাকী ও কাক কর্তৃক সংস্পৃষ্ট হইয়া ভোজনরত ব্রাহ্মণ সেই অন্ন পরিত্যাগ করিয়া স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে ৥২৯৫

যদি দ্বিজ যজ্ঞোপবীত-বর্জিত হইয়া ভোজন করে, তাহা হইলে সেই ভোজ্য-দ্রব্য মৃত্র, পুরীষ বা নিঃক্ষিপ্ত রেতঃতুল্য অপবিত্র হয়। এইরূপ অবস্থায় বিপ্র ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ক্ষত্রিয় পাদকৃচ্ছ্র এবং বৈশ্য অহোরাত্র উপবাস করিবে—ইহাই শুদ্ধির শ্রেষ্ঠ উপায় ৥২৯৬-২৯৭

বিপ্র হাঁচিয়া, নিষ্ঠীবনত্যাগ করিয়া অর্থাৎ থুথু ফেলিয়া, মিথ্যাকথা বলিয়া ও পতিতের সহিত আলাপন করিয়া দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে ৥২৯৮

অগ্নি বিপ্রের দক্ষিণকর্ণে ও দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠে নিত্য বাস করেন। সেইহেতু পূর্বোক্ত অবস্থায় দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে ৥২৯৯

চন্দ্র ও সূর্য্যদর্শন, ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর-স্মরণ এবং

গায়ত্র্যক্টসহস্রং তু ব্রহ্মহত্যাবিশোধনম্ ।
 শূদ্রবধে দ্বিজাত্যস্য গায়ত্র্যক্টসহস্রকম্ ॥৩০১
 রাজ্ঞঃ পঞ্চ সহস্রং তু স্মাদ্ বিশশ্চ তদধকম্ ।
 যোগেন গতশীলস্ত যদি বা স্ম্যৎ সদা নরঃ ॥৩০২
 বিপ্রশ্চ সন্ন্যতাচারস্তাবুভৌ সর্বদা শুচৌ ।
 মক্ষিকাং সন্ততীর্ধারা বিপ্রমো ব্রহ্মবিন্দবঃ
 স্ত্রীমুখং বাল-রন্ধৌ চ ন দুযন্তি কদাচন ॥৩০৩
 আত্মস্ট্রী হাত্মবালশ্চ আত্মরন্ধস্তথৈব চ ।
 আত্মনঃ শুচয়ঃ সর্বে পরেণামশুচীনী তু ॥৩০৪
 উৎপন্ন আতুরে স্নানং দশকৃৎস্নানাতুরঃ ।
 স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেদেনং ততঃ শুধ্যৎ স
 আতুরঃ ॥৩০৫
 বিবাহোৎসব-যজ্ঞেষু সংগ্রামে জলসংপ্লবে ।
 পলায়নে তথারণ্যে স্পর্শাদোনৌ ন বিগতে ॥৩০৬

লক্ষগায়ত্রী জপ করিলে সকল পাপ নষ্ট হয় বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে ৥৩০০

অষ্টসহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মহত্যা-জ্ঞানিত পাপ দূরীভূত হয়। দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি শূদ্রকে বধ করিলে অষ্টসহস্র গায়ত্রী জপ করত পাপমুক্ত হইবে আর ক্ষত্রিয় পঞ্চসহস্র, বৈশ্য তদধ গায়ত্রী জপ করিলে পূর্বোক্ত পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে। শীলবর্জিত নর যোগাভ্যাস দ্বারা শুচি হইবে ৥৩০১-২

বিপ্র এবং শাস্ত্রসম্মত আচারবান ব্যক্তি এই উভয়েই সর্বদা পবিত্র। মক্ষিকা, সন্ততি, জলবিন্দুর দ্বারা, ব্রহ্মবিন্দু (বেদাদি পাঠকালীন মুখ-নিঃসৃত থুথু), স্ত্রীমুখ, বালক ও বৃদ্ধ ইহারা কখনও দূষিত হয় না ৥৩০৩

স্বীয় স্ত্রী, বালক (পুত্র) ও বৃদ্ধ (পিতা) ইহারা অঙ্গের নিকট অপবিত্র হইলেও নিজের নিকট সর্বদাই পবিত্র। রোগ হইলে রোগোপশমের পর দশবার স্নান করিবে। অথবা বারবার স্নান করিয়া ইহা স্পর্শ করিবে, তৎপর আতুর শুদ্ধ হইবে। বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞ, সংগ্রাম, জলপ্লাবন, (আত্মরক্ষার্থ) পলায়ন ও অরণ্যে স্পর্শদোষ উৎপন্ন হয় না ৥৩০৪-৬

আগ্নসঙ্গী সমো দোষী সঙ্গসঙ্গী তদধঃতঃ ।
 তৎসঙ্গী তৃতীয়ভাগী তুরীয়স্ত ন দোষভাক্ ॥৩০৭
 আগ্নস্পর্কুর্ভবেৎ স্নানং দ্বিতীয়স্থাপি তৎ স্মৃতম্ ।
 শিরঃপ্রোক্ষণমগ্নোমামৃত্রোচমনং স্মৃতম্ ॥৩০৮
 পলাশ-শিংশপাকাষ্ঠদন্তধাবনকুম্মরঃ ।
 দিবাকীর্তিসমস্তাবদ্ যাবদ্গাং নৈব পশ্চতি ॥৩০৯
 পদ্মাশ্ব-লৌহং ফল-কাষ্ঠ-চর্ম-
 ভাণ্ডস্বতোয়ৈঃ স্বয়মেব শৌচাৎ ।
 পুংসাং নিশাস্বধ্বনিনিঃসথানাং
 স্ত্রীণাঞ্চ শুদ্ধিবিহিতা সর্দৈব ॥৩১০
 স্নানং স্পৃষ্টেন যেন স্মাৎ কাষ্ঠাণ্যেবদি তৎ স্পৃশেৎ ।
 নাবারোহণবৎ স্পর্শে তত্রোপস্পর্শনাচ্ছৃচিঃ ॥৩১১
 স্নেচ্ছলুতাশনাস্পর্শে ক্ষেত্রে বা যদি বা স্থলে ।

দোষকারী ব্যক্তির প্রথমসঙ্গী দোষকারীর সমান দোষী, দোষীর সঙ্গকারীর সঙ্গকারী ব্যক্তি তাহার অধেক দোষভাগী, তৎসঙ্গকারী ব্যক্তি তিনভাগের একভাগ দোষে হুস্ত হয়, আর চতুর্থসঙ্গী সম্পূর্ণ নির্দোষ, সে কোনও দোষের ভাগী নহে ৩০৭

দোষভাক্ ব্যক্তিকে যে প্রথম স্পর্শ করে, স্নান দ্বারাই তাহার শুদ্ধি হয়; দ্বিতীয় ব্যক্তিরও স্নান দ্বারাই শুদ্ধি হয়। যাহারা ইহাদিগকে অর্থাৎ প্রথম ও দ্বিতীয় স্পর্শকারী ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, তাহারা মস্তকে জলস্পর্শ করিয়াই শুচি হয়, তৎপরে যাহাদের সহিত স্পর্শাদি হয়, তাহারা আচমন করিয়াই শুচি হয়। পলাশ ও শিশুবৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা যে ব্যক্তি দন্তধাবন করে, সে গো-দর্শন না হওয়া পর্যন্ত দিবাকীর্তি (চাণালবিশেষ) তুল্য হইয়া থাকে। পদ্ম, প্রস্তর, লৌহ, ফল, কাষ্ঠ ও চর্মপাত্রস্ত জল স্নয়ংই পবিত্র। নিশাকালে পধিমধ্যে নিঃসহায় স্ত্রী ও পুরুষের সর্বদাই শুদ্ধি শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। যে দ্রব্য স্পর্শ করিলে স্নান করিতে হয়, সেই দ্রব্য যদি কাষ্ঠাদি দ্বারা স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ঐ কাষ্ঠের স্পর্শনে শুচিতার হানি হয় না—শুচিই থাকে। নৌকায় আরোহণের স্থায় তাহার স্পর্শনে শুচিতার হানি হয় না ৩০৮-৩১১

উপস্পৃশেৎ শিরঃ প্রোক্ষ্য সংশুদ্ধো

জায়তে দ্বিজঃ ॥৩১২

বস্ত্রসংস্পর্শনে তস্মৈ সচৈলাঙ্গাবগাহনম্ ।
 অঙ্গাস্পর্শনবত্তস্মৈ বদন্তি দ্বিজসত্তমাঃ ॥৩১৩
 চাণালোদকসংস্পৃষ্টঃ শুদ্ধঃ স্নানেন জায়তে ।
 তথা তদ্ভাণ্ডসংস্পর্শে স্নানমাহর্মণীষিণঃ ॥৩১৪
 উদক্যাস্পর্শনে স্নানমংগুকেনাস্তুরাহপি বা ।
 তৎস্পৃষ্টেহপি ভবেৎ স্নানং তুল্যাঃ

সর্বা রজস্বলাঃ ॥৩১৫

সংস্পর্শে মেদ-ভিল্লানাং তথৈব ব্রহ্মঘাতিনাম্ ।
 পাততানাঞ্চ সংস্পর্শে স্নানমেব বিধীয়তে ॥৩১৬
 রজস্বলাদিসংস্পর্শে উপস্পর্শনমেব চ ।
 উদক্যাস্ত্রিতীয়েহহ্নি কেচিদাচমনং বিদুঃ ॥৩১৭

কোনও শস্ত্রক্ষেপে বা স্থলভূমিতে যাকড়সার সূত্র বা কাষ্ঠাদি দ্বারা দ্বিজ কর্তৃক স্নেচ্ছ স্পৃষ্ট হইলে এই উপস্পর্শন-জনিত দোষমুক্তির জন্য দ্বিজ মস্তকে জল প্রোক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অঙ্গস্পর্শ করার স্থায় তাহার বস্ত্র স্পর্শ করিলে সবস্ত্র অবগাহন-স্নান করিবে—ইহা দ্বিজসত্তমগণ বলেন ৩১২-১৩

চাণালোদকস্পর্শী দ্বিজ যেরূপ স্নান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করে, সেইরূপ চাণালোদকভাণ্ড স্পর্শ করিলে শুদ্ধির জন্য স্নান করিবে—ইহা মনীষিগণ বলেন ৩১৪

রজস্বলা-নারী বস্ত্র দ্বারা ব্যবহিতা হইলেও তাহার স্পর্শনে স্নান করিবে, কেননা সমস্ত রজস্বলাই তুল্য অস্পৃশ্যা ৩১৫

মেদ, স্নেচ্ছ, ব্রহ্মঘাতী এবং পতিভগণের সংস্পর্শ হইলে স্নানমাত্র আচরণ করিবে ৩১৬

কেহ কেহ বলেন—রজস্বলা-সংস্পর্শে উদক (জল) স্পর্শই করিবে; রজস্বলার তৃতীয়দিনে স্পর্শ করিলে আচমন করিবে ৩১৭

রজস্বলা নারী প্রথম দিবসে চাণালী, দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মঘাতিনী ও তৃতীয় দিবসে রজকীতুল্যা থাকে এবং চতুর্থ দিবসে সে বিশুদ্ধ হয় ৩১৮

প্রথমেহনি চাণালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মযাতিনৌ ।
তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থে তু বিমুখ্যতি ॥৩১৮
পুরুহুতঃ পুরা দৈত্যং ত্রিশীর্ষাখ্যং জঘান যৎ ।
তদ্বধে ব্রহ্মহত্যায়াং স্ত্রীণাং স প্রদদৌ ফলম্ ॥৩১৯
আসাং তৎপ্রভৃতি স্ত্রীণামস্পৃশ্যত্বং সদা ভবেৎ ।
অংশৈর্দিনত্রয়ং হোতচ্ছূক্ৰ-গুর্বাদিকল্পিতম্ ॥৩২০
শবরাশ্চ পুলিন্দাশ্চ কৈবর্তাশ্চ নটাস্থথা ।
এতান্ রজকসস্তল্যান্ কেচিদাহ্মনৌষিণঃ ॥৩২১
রজক্যাভিগম্যে বৈশ্যা গোমুত্র-যাবকম্ ।
চরন্তি ষড়্গুণাহোভিঃ কৃচ্ছুং বা দ্বিগুণং ভবেৎ ॥৩২২
ব্রহ্ম-ক্ষত্রিয়-বিভ্জাতাঃ শূদ্রাস্তেহনুক্রমেণ তু ।
ক্রমাতিক্রমতশ্চান্যে শ্লেচ্ছান্ত্যবর্ণসস্তবাঃ ॥৩২৩
ভোজ্যাশনাস্ত সচ্ছূদ্রা অভোজ্যানাঃ পরে স্মৃতাঃ ।
আমাশনানি ভোজ্যানি শৃতমুচ্ছিষ্টমুচ্যতে ॥৩২৪

পূর্বকালে পুরুহুত (ইন্দ্র) ত্রিশীর্ষনামক দৈত্যকে বধ
করিয়াছিলেন । তিনি সেই দৈত্যবধে উদ্ধৃত ব্রহ্মহত্যার
পাপ স্ত্রীলোকদিগকে প্রদান করিয়াছিলেন । সেই হইতে
এই স্ত্রীলোকদিগের নিত্য অস্পৃশ্যত্ব থাকায় শুক্রাচাণা,
বৃহস্পতি প্রভৃতি গুরুগণ আংশিক তিন দিন অশুচি
কল্পনা করিয়াছেন । শবর অর্থাৎ ব্যাধ, পুলিন্দ অর্থাৎ
শ্লেচ্ছ, কৈবর্ত ও নট অর্থাৎ বর্ণসঙ্কর-জাতিকে কেহ কেহ
রজকতুল্য বলিয়া থাকেন । ৩১৯-২১

রজকাদি কর্তৃক অভিগতা বৈশ্যা অভিগতদিনের
ছয়গুণ দিন গোমুত্র ও যাবক ভোজন করিয়া কৃচ্ছুব্রত
করিবে কিংবা দ্বিগুণ কৃচ্ছুব্রত করিবে । ২২

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র ইহারা এই অনুক্রমে
জাত হইয়াছে । যেখানে এই ক্রমের অতিক্রম হইয়াছে
সেইস্থলে জাত সন্তানগণকে শ্লেচ্ছ ও অন্ত্যবর্ণ হইতে
সমুদ্ভূত বলিয়া জানিবে । ৩২৩

সৎ-শূদ্রগণের ভোজ্য ভোজন করিবে । যাহারা সৎ-
শূদ্র নয়, তাহাদের ভোজ্য ভোজন করিবে না । শূদ্র-
সামিক অপক্লান ভোজ্য, পক্লান উচ্ছিষ্টতুল্য বলিয়া
ভোজ্য নহে । দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র ও

দাস-নাপিত-গোপাল-কুলমিত্রাধর্মসৌরিণঃ ।
ভোজ্যান্না নাপিতশ্চৈব যশ্চাত্ত্বানং নিবেদয়েৎ ॥৩২৫
পর্যুমিতং চিরস্থঞ্চ ভোজ্যং স্নেহসমম্মিতম্ ।
যব-গোধূম-মাসাণাং স্নেহ-গোরনবিক্রয়ঃ ॥৩২৬
আপদগতো দ্বিজোহশ্লীষাদ্ গৃহীষাদ্ বা যতস্ততঃ ।
ন স লিপ্যেত পাপেন পদ্মপত্রমিবাস্তসা ॥৩২৭
স্থাপিতং শূদ্রগেহেহস্মৎ কটু পকঞ্চ যদ্রবেৎ ।
নীত্বা নগন্তিকে তদ্ বৈ প্রোক্ষ্য ভূজ্ঞম্ দোষভাক্ ॥৩২৮
গায়ত্র্যেক্ষারপূতাভিঃ কেচিদদ্বিষ্টং প্রোক্ষণম্ ।
মণ্ডন্তে বিষ্ণুমন্ত্রেণ কলিদর্মং সমাশ্রিতাঃ ॥৩২৯
আমং মাংসং দ্রুতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাশ্চ ফলসস্তবাঃ ।
শ্লেচ্ছভাণ্ডস্থিতা হোতে নিষ্কান্তাঃ শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥৩৩০
আভীরভাণ্ডসংস্থানি পানো-দধি-দ্রুতানি চ ।
তাবৎপূতং হি তদ্ভাণ্ডং যাবত্তত তু তিষ্ঠতি ॥৩৩১

অধর্মসৌরী অর্থাৎ অধর্মাংশভাগে যে ব্যক্তি ক্ষেত্রে চাষ করে,
তাহাদের অন্ন ভোজনীয় । যে নাপিত আত্মনিবেদন
করিয়াছে, তাহার অন্ন ভোজ্য । ২২৪-২৫

স্নেহ ও গোদুগ্ধ-বিক্রেতা আপদগ্রস্ত দ্বিজ যব,
গোধূম ও মাষ প্রভৃতির স্নেহ সমম্মিত পর্যুমিত ও চিরস্থ
ভোজ্য-ভোজন ও গ্রহণ করিবে । পদ্মপত্র যেরূপ জললিপ্ত
হয় না, সেইরূপ পূর্বোক্ত ভোজ্য-ভোজন ও গ্রহণজনিত
পাপে সেই দ্বিজ লিপ্ত হয় না । ৩২৬-২৭

শূদ্রগেহে স্থাপিত পক ও কটু অন্ন নদী-সরিপানে
লইয়া গিয়া প্রোক্ষণ করত ভোজন করিলে দোষভাগী
হয় না । কেহ কেহ বলেন, গায়ত্রী এবং ঐকার দ্বারা
পবিত্রীকৃত জল দ্বারা প্রোক্ষণ করিবে । কেহ কেহ মনে
করেন—কলিযুগের ধর্মপ্রাপ্ত জীবগণ বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা
পবিত্রীকৃত জলে প্রোক্ষণ করিবে । ৩২৮-২৯

আম-মাংস (কাঁচামাংস), দ্রুত, মধু এবং ফলজ
স্নেহপদার্থ শ্লেচ্ছভাণ্ডস্থ হইলেও ভাণ্ড হইতে নিষ্কান্ত
হইলে পবিত্র হয় । গোপভাণ্ডস্থ দুগ্ধ, দধি ও দ্রুত যতক্ষণ
ভাণ্ডে থাকে, ততক্ষণ সেই ভাণ্ড পবিত্র । ৩৩০-৩১

সমস্ত পণ্যদ্রব্য, কারুহস্তস্থিত দ্রব্য, ও অদত্ত

পুতানি সর্বপণ্যানি কারুহস্তস্থিতানি চ ।
 অদন্তানি চ ভক্ষ্যাণি যত্নতস্তু দ্বিজাতিভিঃ ॥৩৩২
 সর্বস্বোপস্করৈষুক্তা শয্যা রক্তাংশুকানি চ ।
 পুষ্পাণি চৈব শুধ্যন্তি প্রোক্ষিতানি ন সংশয়ঃ ॥৩৩৩
 অলেপং মুগায়ং ভাণ্ডং ভাণ্ডসঞ্চয়মেব চ ।
 প্রোক্ষণাদেব শুধ্যত সলেপমগ্নিতাপনাং ॥৩৩৪
 কাংশ্রাঞ্চ ভক্ষ্যনা শুধ্যন্ত মগ্ন-মাংসবিবজিতম্ ।
 সুরা-মূত্র-পুৰীষৈশ্চ শুধ্যতে তাপলেপনৈঃ ॥৩৩৫
 অলিপ্তং মগ্ন-মূত্রাগ্নিস্তাত্মমল্লেন শুধ্যতি ।
 রজসা স্ত্রী মনোহুতা নগ্নশ্চ বেগসংযুতাঃ ॥৩৩৬
 অবগমপি যদভূরি সরিষারি হৃদে চ যৎ ।
 সৰুদম্পৃশ্যসম্পৃক্ষং ন দুশ্যতি চ তদ্ধৃদঃ ॥৩৩৭
 সত্যেন পুয়তে বাণী ধর্মঃ সত্যেন বধতে ।
 তস্মাৎ সত্যং হি বক্তব্যমাত্মশুদ্ধৌ দ্বিজাতিভিঃ ॥৩৩৮

ভক্ষ্যাদ্রব্য দ্বিজাতিগণ যত্নপূর্বক পবিত্র করিয়া
 লইবেন ৷৩৩২

সর্বস্বোপস্করযুক্ত শয্যা, রক্তবস্ত্র এবং পুষ্প প্রোক্ষিত
 হইলেই শুদ্ধ হয়—ইহাতে কোনও সংশয় নাই ৷৩৩৩

লেপহীন মুগায়ভাণ্ড ও অগ্ন্যভাণ্ডসমূহ প্রোক্ষণ
 করিলেই পবিত্র হয়, আর সলেপ-মুগায়ভাণ্ড অগ্নিতাপে
 শুদ্ধ হয়। মগ্ন ও মাংস দ্বারা অসম্পৃক্ত কাংশ্রপাত্র ভক্ষ্য
 দ্বারা শুদ্ধ হয়, আর সুরা, মূত্র ও পুরীষযুক্ত কাংশ্রপাত্র
 অগ্নিতাপ ও চন্দনাদি লেপন দ্বারা শুদ্ধ হয় ৷৩৩৪-৩৫

মগ্ন-মূত্রাদি দ্বারা লিপ্ত নহে এইরূপ তাত্রপাত্র অগ্নি
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। মনোহুতা স্ত্রী রজোনির্গমে শুদ্ধ হয় এবং
 নদীসমূহ বেগসংযুতা হইয়া প্রবাহ দ্বারা শুদ্ধ হয় ৷৩৩৬

বেগহীন নদীর প্রভূত জল যে হৃদে জমিয়া আছে,
 সেই হৃদের জল একবার অস্পৃশ্য কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলেও
 সেই হৃদ দুষ্ক হয় না ৷৩৩৭

বথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবঃ পথি তৃণানি চ ।
 মারুতাকর্ণে শুধ্যন্তি নিশি চন্দ্রক-মারুতৈঃ ॥৩৩৯
 যথাসম্ভবযুক্তানি প্রায়শ্চিত্তানি সত্তম ।
 উক্তানুক্তানি সর্বাণি জ্ঞাতব্যানি দ্বিজাতিভিঃ ॥৩৪০
 প্রায়শ্চিত্তং ন যৎ প্রোক্তং ধর্মশাস্ত্রপ্রবক্তৃভিঃ ।
 দ্বিজৈস্তত্র প্রকল্প্যং শ্রাদ্ধমশ্রাদ্ধার্থচিন্তকৈঃ ॥৩৪১
 উক্তা ময়া নিষ্কৃতয়ঃ সমাসাং
 সংশুদ্ধয়ে বর্ণচতুর্কয়শ্চ ।
 ব্রতানি তেষাং বিহিতানি যানি
 বক্ষ্যাম্যতস্তানি নিবোধয়েতি ॥২৪২

* * *

ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতপ্রোক্তায়াং
 স্মৃত্যাং প্রায়শ্চিত্তনির্ণয়ো নাম
 অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

মানুষের উচ্চারিত বাক্য সত্য দ্বারা পবিত্র হয় এবং
 সত্য দ্বারা ধর্ম বর্ধিত হয়। এইহেতু দ্বিজগণ আত্মশুদ্ধির
 জন্ম সত্যকথা বলিবে ৷৩৩৮

পথ, কর্দমাক্ত জল, নৌকা এবং পথিস্থ-তৃণ দিবা-
 ভাগে সূর্য্যকিরণ ও বায়ুদ্বারা এবং রাত্রিকালে চন্দ্র, নক্ষত্র
 ও বায়ু দ্বারা শুদ্ধ হয় ৷৩৩৯

হে দ্বিজসত্তম! প্রায়শ্চিত্ত-সম্বন্ধে যথাসম্ভব আমি
 কর্তৃক উক্ত হইল। এইগ্রন্থে উক্ত ও অমুক্ত সমস্ত
 জ্ঞাতব্যই দ্বিজাতিগণ জানিবে। ধর্মশাস্ত্রপ্রবক্তাগণ যে
 প্রায়শ্চিত্ত বলেন নাই, সে প্রায়শ্চিত্ত ধর্মশাস্ত্রার্থবিষয়ে
 চিন্তাশীল দ্বিজগণ কল্পনা করিয়া লইবেন ৷৩৪০-৪১

ব্রাহ্মণাদি বর্ণচতুর্কয়ের সংশুদ্ধির জন্ম নিষ্কৃতি
 সমূহ আমি সংক্ষেপে বলিয়াছি। তৎসম্বন্ধে যে সকল
 ব্রত বিহিত হইয়াছে, অতঃপর সেইগুলি বলিব,—তাহা
 শ্রবণ কর ৷৩৪২

শ্রীবৃহৎপরাশরীয়ে-ধর্মশাস্ত্রে ব্যাসপ্রপৌত্র সূত্রতমুনিপ্রোক্ত-স্মৃতিশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তনির্ণয়নামক-

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবমঃ অধ্যায়ঃ অথ ব্রতোপবাসবিধিঃ

ব্রতানুথ প্রবক্ষ্যামি হৈন্দবাদিক্রমেণ তু ।
পাপক্ষয়ঃ কুতৈর্যৈঃ স্নানকর্মার্থে তু মহোদয়ঃ ॥১
চন্দ্রব্ধ্যাহ্নীয়াং গ্রাসান্ শুক্রে কৃষ্ণে চ হ্রাসয়েৎ ।
চন্দ্রক্ষয়ে ন ভোক্তব্যং যবমধ্যং শশিব্রতম্ ॥২
বিপরীতক্রমেণাশ্নাদাবাদায় হ্রাসয়েৎ ।
বধ্যৈদন্যপক্ষে তু পিপীলীমধ্যমৈন্দবম্ ॥৩
অক্টাবকৌ সমশ্নীয়াং সত্রতী প্রতিবাসরম্ ।
অক্টগ্রাসিকমিত্যেতচ্চান্দ্রায়ণমথাপরম্ ॥৪
শতদ্বয়ং তু পিণ্ডানাং চত্বারিংশৎসমম্মিতম্ ।
মাসেনৈবোপভুক্তীত চান্দ্রায়ণমথাপরম্ ॥৫

নবম অধ্যায়

অনন্তর ব্রতোপবাস-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

অনন্তর ধর্মার্থে কৃত যে ব্রত দ্বারা মহাপাপ ক্ষয় হয়, চান্দ্রায়ণাদিক্রমে সেই ব্রতসমূহ প্রকৃষ্টরূপে বলিব ।১

শুক্লপক্ষে চন্দ্রের বৃদ্ধি অনুসারে যে অন্নগ্রাস ভোজন করিবে, কৃষ্ণপক্ষে তাহা হ্রাস করিবে; চন্দ্রক্ষয় হইলে ভোজন করিবে না—ইহাকে যবমধ্য চান্দ্রায়ণ-ব্রত কহে । বিপরীতক্রমে অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষে ভোজন আরম্ভ করিলে প্রথম হইতেই হ্রাস করিবে এবং অন্ত্যপক্ষে অর্থাৎ শুক্লপক্ষে বর্ধিত করিবে । এইরূপ ব্রত পিপীলিকা-মধ্য চান্দ্রায়ণ-ব্রত নামে অভিহিত হয় ।২-৩

ত্রতী প্রতিদিন আটগ্রাস করিয়া অন্নভোজন করিবে—এইরূপ ব্রত অক্টগ্রাসিক চান্দ্রায়ণব্রত-নামক অন্য এক প্রকার চান্দ্রায়ণ বলিয়া অভিহিত হয় ।৪

একমাসে দুইশতচল্লিশ গ্রাস অন্নভোজনরূপ ব্রতকেও চান্দ্রায়ণ-ব্রত বলে—ইহা অন্য একপ্রকার চান্দ্রায়ণব্রত ।৫

প্রাতঃকালে চারগ্রাস ও সায়ংকালে চারগ্রাস

চতুরঃ প্রাতঃশ্নীয়াং সায়াং গ্রাসাংশ্চ তাবতা ।
শিশুচান্দ্রায়ণং তজ্জৈষ্ঠঃ প্রোক্তং পাপপ্রণোদনম্ ॥৬
মধ্যন্দিনে যদশ্নীয়াদকৌ গ্রাসান্ দিনং প্রতি ।
চান্দ্রায়ণং যতীনাং তু ব্রতজৈষ্ঠঃ পরিকীর্তিতম্ ॥৭
শিখণ্ডসন্মিতান্ গ্রাসান্ চন্দ্রব্রতো প্রযোজয়েৎ ।
দোষঃ স্নাদন্থাভাবে তস্মাদুত্তং সমাশ্রয়েৎ ॥৮
একভূক্তৈশ্চ নত্ৰৈশ্চ তথৈবাচাচিতৈরপি ।
উপবাসৈশ্চতুভিঃ কৃচ্ছ্রঃ ষোড়শভির্দিনৈঃ ॥৯
উষ্ণং জলং পয়ঃ সপিরেকৈকঞ্চ ত্র্যহং পিবেৎ ।
বায়ুভক্ষত্ৰ্যহং তিষ্ঠেত্তপুরুচ্ছ্রাহয়মুচ্যতে ॥১০

অন্নভোজন করিবে,—এইরূপ পাপনাশকব্রতকে শাস্ত্রজ-গণ শিশুচান্দ্রায়ণ বলেন । প্রতিদিন মধ্যাহ্নবেলায় আটগ্রাস অন্নভোজনরূপ ব্রতকে ব্রতজগণ যতি-চান্দ্রায়ণ বলেন । চান্দ্রায়ণ-ব্রতাচরণশীল ব্যক্তি কুকুট-ডিম্ব-পরিমিত গ্রাস ভোজন করিবে । গ্রাসের পরিমাণ অন্যপ্রকার হইলে দোষভাগী হইবে বলিয়া পূর্বোক্ত কুকুট-ডিম্ব-পরিমিত গ্রাসই ভোজন করিবে ।৬-৮

চারদিন দিবাভাগে একবার ভোজন, চারদিন রাত্রিতে একবার ভোজন, চারদিন অযাচিত ভোজন এবং চারদিন উপবাস—এইরূপ ষোড়শদিবস-সাধ্য ব্রত করিলে তাহা কৃচ্ছ্র নামে অভিহিত হয় ।৯

উষ্ণজল, উষ্ণদুগ্ধ ও উষ্ণমৃত এক একদিন এক একটি করিয়া তিনদিনে তিনটি দ্রব্য পান করিবে এবং তিনদিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে—এইরূপ ব্রত তপুরুচ্ছ্র-ব্রত-নামে অভিহিত হয় ।১০

একপল-পরিমিত জল, একপল-পরিমিত দুগ্ধ এবং একপল-পরিমিত মৃত পান করিবে । জল, দুগ্ধ ও মৃতের পরিমাণ শাস্ত্রে এইরূপ কীর্তিত হইয়াছে । ইহার অর্থাৎ তপুরুচ্ছ্র-র তিনগুণ মহাসান্তপণব্রতনামে কথিত ।

পলমেকং জলং পীত্বা পলমেকং তথা পয়ঃ ।
 পলমেকং তথাজ্যস্তু মানমেতৎ প্রকৌতীতম্ ॥১১
 এতত্ত্ব ত্রিগুণং তজ্জৈজ্মহাসান্তপনং স্মৃতম্ ।
 প্রাজাপত্যঞ্চ কৃচ্ছ্রঞ্চ পরাকদ্বিগুণো মহান্ ॥১২
 পদ্মোদ্বম্বর-রাজীব-বিল্পপত্রং কুশোদকম্ ।
 প্রত্যেকং প্রত্যহং প্রাশ্য পর্ণকৃচ্ছ্রঃ প্রকৌতীতঃ ॥১৩
 প্রত্যেকং প্রত্যহং গব্যং মূত্রং শকৃৎ পয়ো দধি ।
 স্নাতং কুশোদকং পীত্বা উপবাসশ্চ তৎসমঃ ॥১৪
 এভিঃ সপ্তাশনৈরুক্তং দিব্যং সান্তপনং দ্বিজৈঃ ।
 সপ্তাহেন তু কৃচ্ছ্রোহয়ং মুনিভিঃ পরিকৌতীতঃ ॥১৫
 এতত্ত্ব ত্রিগুণং তজ্জৈজ্মহাসান্তপনং স্মৃতম্ ।
 প্রাজাপত্যঞ্চ কৃচ্ছ্রঞ্চ পরাকদ্বিগুণো মহান্ ॥১৬
 একভুক্তঞ্চ নক্তঞ্চ অঘাতিবিশেষণে ।
 পাদকৃচ্ছ্রোহয়মুদ্দিষ্টং, দ্বিগুণং প্রজাপতিব্রতম্ ॥১৭
 অয়মেবাতিকৃচ্ছ্রঃ স্ম্যৎ পাণিপূরান্নভোজনঃ ।
 কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রঃ পয়সা দিবসানেকবংশতিঃ ॥১৮

প্রাজাপত্য, কৃচ্ছ্র ও মহাপরাক ইহা আবার মহা-
 সান্তপনের তিনগুণ জানিবে। ১১-১২

স্তলপদ্ম, উদ্বম্বর, জলপদ্ম, বিল্পপত্র ও কুশযুক্ত জল
 প্রত্যহ প্রত্যেকটি ভোজন ও পান করিলে তাহাকে
 পর্ণকৃচ্ছ্র বলে। গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, স্নাত ও
 কুশোদক পান করিলে তাহা উপবাস-তুল্য হয়। এই
 দ্রব্যসকল সাতবার ভোজন করিলে দ্বিজগণ তাহাকে
 দিব্যসান্তপন বলে। এই ব্রত সাতদিন করিলে কৃচ্ছ্রব্রত
 হয়,— মুনিগণ এইরূপ বলিয়াছেন। ইহার তিনগুণ
 করিলে তাহা মহা-সান্তপননামে অভিহিত হয়।
 প্রাজাপত্য, কৃচ্ছ্র ও মহাপরাক-ব্রতেও তিনগুণ জানিবে।
 দিব্যভাগে একবার ও রাত্রে একবার এবং অঘাতিত
 ভোজনের কথা যাহা বলা হইয়াছে, তাহা পাদকৃচ্ছ্র
 ব্রতকে লক্ষ্য করিয়াই বলা হইয়াছে। পাণিতে
 অর্থাৎ হস্তে যাহা ধরিবে, সেসকলই অন্নভোজন করিলে
 'অতিকৃচ্ছ্র' ব্রত হয়। কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র-ব্রতে বিংশতিদিবস
 দুগ্ধপান করিবে। ষাটশদিবস উপবাস করিলে তাহাকে

দিনৈর্ষাদশভিঃ প্রোক্তঃ পরাকঃ সমুপোষিতৈঃ ।
 এক-দ্ব্যহ-ত্র্যহাদীনী নক্তং চৈব যথাক্রমতম্ ॥১৯
 সম্প্রাশ্য তিলপিণ্যাকং তক্রং তোয়ং কুশোদকম্ ।
 পঞ্চমে হ্যুপবাসঃ স্ম্যৎ সৌম্যকৃচ্ছ্রোহয়মুচ্যতে ॥২০
 চান্দ্রায়ণে চ কৃচ্ছ্রে চ ত্রিকালং স্নানমাচরেৎ ।
 স্নানদ্বয়ং তু কর্তব্যং ব্রতেদেবাপরেষু চ ॥২১
 শক্তিং জ্ঞাত্বা শরীরস্য স্নানং কার্যং তথা ব্রতম্ ।
 অসামর্থ্যে তু কায়স্য যাচ্যঃ পর্ষদনুগ্রহঃ ॥২২
 ব্রহ্মকূর্চং প্রবক্ষ্যামি ব্রতানামুত্তমং ব্রতম্ ।
 কৃতেন যেন মুচ্যন্তে প্রাণিনঃ সর্বকল্মষৈঃ ॥২৩
 নীলিকায়াস্ত গোমূত্রং কৃষ্ণায়াঃ শকৃদুৎকরং ।
 পয়স্তৃতিস্বর্ণায়াঃ পীতয়াশ্চ তথা দধি ॥২৪
 কপিলায়া স্নাতং তদ্বন্থাপাতকনাশনম্ ।
 অভাবে সর্ববর্ণায়াঃ কপিলায়াঃ সমুৎকরং ॥২৫
 পলানি পঞ্চ মূত্রস্য অঙ্গুষ্ঠাধং তু গোময়ম্ ।
 ক্ষীরং সপ্তপলং গ্রাহ্যং তথা দধঃ পলত্রয়ম্ ॥২৬

পরাকব্রত কহে। যথাক্রমরূপে প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয়
 দিবসে রাত্রে ভোজন, চতুর্থদিবসে তিলপিষ্টক-ভক্ষণ
 এবং ঘোল ও কুশোদক-পান এবং পঞ্চমদিবসে উপবাস
 করিলে তাহাকে সৌম্যকৃচ্ছ্র-ব্রত বলে। ১৩-২০

চান্দ্রায়ণ ও কৃচ্ছ্রব্রতে প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নে স্নান
 করিবে। অগ্ন্যাগ্ন ব্রতে দুইবার স্নান করিবে। ২১

শরীরের শক্তি কিরূপ আছে, তাহা জানিয়া স্নান ও
 ব্রত করিবে। শরীরিক সামর্থ্যের অভাব হইলে বিধ-
 পর্ষদে যাইয়া তাঁহাদের অনুগ্রহ প্রার্থনা করিবে। ২২

সমস্ত ব্রতের মধ্যে ব্রহ্মকূর্চনামক শ্রেষ্ঠব্রত-সম্পদে
 প্রকৃষ্টরূপে বলিব, যাহার আচরণ করিলে প্রাণিগণ সমস্ত
 পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। ২৩

নীলবর্ণা গাভীর মূত্র, কৃষ্ণাবর্ণ গাভীর গোময়, স্বর্ণ-
 বর্ণা গাভীর দুগ্ধ, পীতবর্ণা গাভীর দধি ও কপিলাবর্ণা
 গাভীর স্নাত সংগ্রহ করিবে। এই দ্রব্যগুলি মহাপাতক-
 নাশক। উল্লিখিত বর্ণবিশিষ্ট গাভীসমূহের সংগ্রহ না
 হইলে মাত্র কপিলা গাভী হইতে মূত্রাদি সংগ্রহ করিবে।

ঘৃতং চাষ্টপলং গ্রাহ্যং পলমেকং কুশাস্তসঃ ।
 মন্ত্রৈঃ সর্বাণি চৈতানি অভিমন্ত্যথ মিশ্রয়েৎ ॥২৭
 গায়ত্র্যা চৈব গোমূত্রং গন্ধদ্বারেতি গোময়ম্ ।
 আপ্যায়স্নেতি বৈ ক্ষীরং দধিক্রাবন্তুথা দধি ॥২৮
 তেজোহসি শুক্রমিত্যাজ্যং দেবস্ত ত্বা কুশোদকম্ ।
 নিষ্পন্নং পঞ্চগব্যঞ্চ পাত্রেষু ক্রমতঃ পিবেৎ ॥২৯
 মধ্যমেণ পলাশস্ত তৎপাত্রেন পিবেদ্ দ্বিজঃ ।
 দ্বিতীয়ং পদ্মপাত্রেন ব্রহ্মপাত্রেন চাপরে ॥৩০
 চতুর্থং তাত্রপাত্রেন তৎপিবেদ্ ব্রতরুদ্ধিজঃ ।
 আলোডা প্রণবেনৈব নির্মথ্য প্রণবেন চ ॥৩১
 উদ্ধৃত্য প্রণবেনৈব প্রাশয়েৎ প্রণবেন তু ।
 বিষ্ণুং সংস্রাপয়েদ্বক্ত্র্য পঞ্চগব্যেন চার্চয়েৎ ॥৩২
 কৃষ্ণাণ্ডৈর্জুহুরান্মন্ত্রৈঃ পঞ্চগব্যং হুতাশনে ।
 সব্যাহুত্যা চ গায়ত্র্যা তথৈব প্রণবেন চ ॥৩৩

(এক্ষণে পরিমাণ বলা হইতেছে) মূত্র পাঁচপল, অঞ্জুষ্ঠাধ গোময়, দুগ্ধ সাতপল, দধি তিনপল, ঘৃত আটপল এবং কুশোদক একপল—এই সকল দ্রব্য মন্ত্র দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া অনন্তর মিশ্রিত করিবে ৥২৪-২৭

গায়ত্রী মন্ত্র দ্বারা গোমূত্র, ‘গন্ধদ্বারাং’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গোময়, ‘আপ্যায়স্ব’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ, ‘দধিক্রাবু’ ইত্যাদি মন্ত্রে দধি, ‘তেজোহসি’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ঘৃত এবং ‘দেবস্ত ত্বা’ ইত্যাদি মন্ত্রে কুশোদক দ্বারা ক্রমশঃ অভিমন্ত্রিত করিবে এবং পাত্রে মিশাইয়া পঞ্চগব্য প্রস্তুত করত পান করিবে ৥২৮-২৯

প্রথম পলাশপত্রের মধ্যস্থান দিয়া পান করিবে। ব্রতরুদ্ধ দ্বিজ দ্বিতীয়বার পদ্মপত্রের সাহায্যে, তৃতীয়বার ব্রহ্মপত্রের সাহায্যে এবং চতুর্থবার তাত্রপাত্রের সাহায্যে পান করিবে। প্রণবদ্বারা আলোড়ন ও নির্মণন করত উত্তোলন ও ভোজন করিবে। পঞ্চগব্য দ্বারা ভক্ষিপূর্বক বিষ্ণুকে স্নান করাইবে ও পূজা করিবে। ৩০-৩২

কৃষ্ণাণ্ডমন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে পঞ্চগব্য আহুতি দিবে।

ব্রহ্মকূটমিদং প্রোক্তং ব্রতং পঞ্চদিনাত্মকম্ ।
 পঞ্চগব্যঞ্চ সম্প্রাশ্য পঞ্চরাত্রোপবাসকৃৎ ॥৩৪
 নক্তেন বা সমশ্লীয়াদ্ যাবচ্ছত্যা দিনানি চ ।
 পাপগাফিকং পারণকং ব্রতস্ম্যস্ম প্রকীতিতম্ ॥৩৫
 নির্দহেৎ সর্বপাপানি ব্রহ্মকূটমিদং স্মৃতম্ ।
 অন্তো বদন্তি কবয় উপবাসং বিনা ব্রতম্ ॥৩৬
 জপ-হোমাদি কর্তব্যং দেবতার্চনামেব বা ।
 পঞ্চগব্যঞ্চ হোতব্যং পঞ্চগব্যং সমশ্লীয়াৎ ॥৩৭
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্তাবদ্ যাবৎ কুর্যাদিদং ব্রতম্ ।
 যদ্বগ্নিস্থিগতং পাপং বিগতে পুরুষস্ত চ ॥৩৮
 ব্রহ্মকূটো দহেৎ সবং সমিক্কোহগ্নিরিবেক্ষনম্ ॥৩৯
 যাবন্তি পাপানি ভবন্তি পুংসাং
 দেবাদিকামাদপি কামতো বা ।

সব্যাহুতিক গায়ত্রী ও প্রণব দ্বারাও আহুতি দিবে ৥৩৩

পঞ্চরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করত পঞ্চ-দিনাত্মক এই ব্রহ্মকূট-ব্রত করিবে অথবা ভক্তিয়ুক্ত হইয়া পঞ্চদিবস রাত্ৰিতে ভোজন করিবে। পঞ্চদিনাত্মক ব্রতের এই প্রকার পারণ শাস্ত্রে কীতিত হইয়াছে। এই ব্রহ্মকূটনামক ব্রত সমস্ত পাপ দক্ষ করে। অত্যাশ্রিত্তানিগণ বলেন,—এই ব্রতে উপবাস করিবে না। জপ, হোম, দেবার্চন ও পঞ্চগব্য আহুতি দিবে এবং পঞ্চগব্য ভোজন করিবে। যে পর্যন্ত এই পাপ অস্থিগত থাকে, সেই পর্যন্ত এই ব্রত করিবে, এবং ব্রতকাল যাবৎ ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে। প্রজ্জলিত অগ্নি যেরূপ কাষ্ঠ দক্ষ করে, ব্রহ্মকূটব্রতও সেইরূপ সকল-প্রকার পাপ দক্ষ করে ৥৩৫-৩৯

দৈব, ইচ্ছা বা অনিচ্ছাবশতঃ পুরুষের যে সমস্ত পাপ জন্মে, সে সকল পাপের শুদ্ধির জন্ত এই ব্রতসমূহ যুগি কর্তৃক উক্ত হইয়াছে এবং এই প্রকার অগ্নি ব্রতও উক্ত হইয়াছে ৥৪০

উক্তানি তেষাং মুনিনা ব্রতানি
 শুদ্ধার্থমেতান্যপরাণি চৈবম্ ॥৪০
 ধর্মার্থমেতানি কৃতানি পুংসাং
 দদ্যুদিবোকস্তু বিমুক্ত-সিদ্ধিঃ ।
 অত্রাপি পূজ্যত্বমশেষলোকৈ-
 স্তেজঃ শরীরী বিচরন্ বিভাতি ॥৪১
 যন্ত্যস্তি ভীতিঃ পুরুষস্ত পাপাদ্
 ইচ্ছেক্ত কর্তুং ক্ষয়মেনসাঞ্চ ।
 প্রীত্যেব তঞ্চ ব্রত-দান-জপ্যং
 প্রোদিশ্যমেতন্ম তদন্যতস্ত ॥৪২

ধর্মলাভার্থ কৃত পূর্বোক্ত ব্রতসমূহ পুরুষগণকে
 স্বর্গ ও অবিমুক্ত সিদ্ধি প্রদান করে—ইহলোকে তাঁহারা
 অশেষ-লোক কর্তৃক পূজিত হন ও তৌজোময় শরীর
 ধারণ করত বিচরণ করিতে করিতে বিশেষ দীপ্তিলাভ
 করেন। যে পুরুষের পাপ হইতে ভয় আছে—পাপক্ষয়ের
 ইচ্ছা আছে, সে প্রীতির সহিত সেই পাপ লক্ষ্য করিয়া

বদন্তি দানং মুনয়ঃ প্রধানং
 কলৌ যুগে নান্যদিশস্তি কিঞ্চিৎ ।
 বিশোধনং সর্বমিহাপি পূজ্যং
 বদামি তস্মাদথ দানধর্মান্ ॥৪৩

* *

ইতি বৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতপ্রোক্তায়াং
 সংহিতায়ামৈন্দবাদিব্রতনির্ণয়ো নাম
 নবমোহধ্যায়ঃ ॥৯॥

ব্রত, দান ও জপ করিবে। ব্রত, দান ও জপভিন্ন পাপ
 হইতে মুক্তির অন্য উপায় নাই ৷৪১-৪২
 মুনিগণ বলেন যে, কলিযুগে দানই প্রধান,
 তদপেক্ষা অন্য কিছুই প্রধান নহে। দান দ্বারা সমস্ত
 পাপের ক্ষালন হয় এবং ইহলোকে পূজনীয় হয়।
 সেইহেতু দানধর্ম বলিতেছি ৷৪৩

বৃহৎপরাশরীয় ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতমুনিপ্রোক্ত-সংহিতায় চান্দ্রায়ণাদি ব্রতনির্ণয় নামক
 নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশমঃ অধ্যায়ঃ

অথ সর্বদানবিধিবর্ণনম্ ।

দানানি বিধিনা সাধং জগৌ যানি পরাশরঃ ।
 ব্যাসস্ত তানি বক্ষ্যামি শ্রুয়তাং দ্বিজসন্তমাঃ ॥১
 দানেন প্রাপ্যতে স্বর্গো দানেন স্তুতমশ্নুতে ।
 ইহামুত্র চ দানেন পূজ্যো ভবতি মানবঃ ॥২
 ন দানাং পরমো ধর্মস্ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতে ।
 তস্মাদানং প্রদাতব্যং যথাশক্ত্যা সদা নরৈঃ ॥৩
 মুমুকুবোহপি যোগীশা ভিক্ষাদানোপজীবিনঃ ।
 অন্নং তোয়-সমায়ুক্তং পৃথগেতে তথৈব চ ॥৪
 তোয়মন্নঞ্চ বাঞ্ছন্তি কিং পুনঃ সানুরাগিণঃ ।
 সর্বোপস্করসংযুক্তং গৃহঞ্চ গৃহমাতৃকম্ ॥৫
 রূষাদিযুক্তং সৌরঞ্চ রুম্মেকং তথৈব চ ।
 গৃহ্যাগ্নিনা প্রদানেন গোপ্রদানং তথৈব চ ॥৬
 সৌরভেয়ীং দ্বিবক্ত্রাঞ্চ তিলধেনুমতঃপরম্ ।
 রতধেনুং পয়োধেনুং হেমধেনুং স্তবিস্তরম্ ॥৭

কৃষ্ণাজিনপ্রদানঞ্চ বাজি-সুন্দনমেব চ ।
 একবাজিপ্রদানঞ্চ তথা তস্য পরিগ্রহঃ ॥৮
 স্তুতাসনানি যানানি হস্তি-রথং তথা ৷৯৷
 একহস্তিপ্রদানঞ্চ কন্যাদানফলং তথা ॥১০
 ভূমিদানং ফলং চৈব তুলাপুরুষমেব চ ।
 হেম-রূপ্যপ্রদানঞ্চ মণিকাদিসম্মিতম্ ॥১১
 ত্রপু-সৌসক-তাত্রাদি সর্বধাতুপ্রদানবৎ ।
 নক্ষত্র-তিথি-যোগেষু যদ্যন্তদানজং ফলম্ ॥১২
 বিদ্যাদানফলং চৈব প্রাণদানং তথৈব চ ।
 অভয়াদিকদানানি প্রতিগ্রহে যথা বিধিঃ ॥১৩
 ইক্টা-পুতে'ই ফলোপেতো সর্বং বিস্তরতো ময়া ।
 শত্ৰু-স্নোঃ ত্রুতং পূর্বং ক্রমাৎ কথয়তঃ শৃণু ॥১৪
 গোহিরণ্যাদিদানানাং সর্বেষামপ্যন্তুতমম্ ।
 অন্নদানমপেক্ষেন্তে সর্বেষাপি হি দিবৌকসঃ ॥১৫

দশম অধ্যায়

সর্বপ্রকার দানবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

হে দ্বিজসন্তমগণ ! পরাশর মুনি ব্যাসদেবের নিকট
 বিধির সহিত যে সকল দান করিবার কথা বলিয়াছেন,
 তাহা আমি আপনাদের নিকট বলিব, আপনারা শ্রবণ
 করুন ।১

দান দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্তি হয় ; দান দ্বারা স্তুতভোগ
 হয় । মানুষ ইহলোকে ও পরলোকে দান দ্বারা
 পূজনীয় হয় । ত্রিলোকে দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠধর্ম আর
 কিছুই নাই । সেইহেতু মনুষ্যগণ সর্বদা যথাশক্তি দান
 করিবে ।২-৩

সেইরূপ মুমুকু যোগিশ্রেষ্ঠগণও ভিক্ষারূপ দান
 গ্রহণ করিয়া জীবনধারণ করেন । জলসহ অন্নদান ঐ

দান হইতে পৃথক্ । অনুরাগিগণ জল ও অন্ন ইচ্ছা করেন
 এবং সর্বপ্রকার উপস্কর-সংযুক্ত অর্থাৎ আচ্ছাদনযুক্ত গৃহ,
 রূষাদি-সংযুক্ত লাঙ্গল ও একটি রুম, গৃহসূত্রানুসারে
 প্রজ্জালিত অগ্নিসাক্ষাতে দান, গোদান, আসন্নপ্রসবা
 গাভী, সতিল ধেনু, সয়ত ধেনু, পয়োযুক্তা ধেনু
 হেমযুক্তা ধেনু ও কৃষ্ণসারমৃগ-চর্মদান, অশ্বযুক্ত
 রথ এবং একাশ্বদান ও তাহার গ্রহণ, স্তুতাসন,
 যান, হস্তিরথ ও হস্তিদান, একটি হস্তি প্রদান, কন্যা-
 দান ও তাহার ফল, ভূমিদান, তুলাপুরুষদান, মণিসংযুক্ত
 স্বর্ণ ও রৌপ্যদান ত্রপু (রাঙ) সৌসক, তাত্রাদি সর্বধাতু
 দান, নক্ষত্র, তিথি ও যোগ অনুসারে যে যে দানে যে
 যে ফল, বিদ্যাদানফল, প্রাণদানফল, অভয়াদি দান ও
 প্রতিগ্রহবিধি, অগ্নিহোত্রাদি যজ্ঞ ও তাহার ফল এই

অন্নার্থং মাতরিখায়মন্নার্থঞ্চ তথাহনলঃ ।
 অন্নার্থং সবিভা দেবো বাতি জ্বলতি ভাসতে ॥১৫
 অন্নকামঃ সসর্জদং বিধিরপ্যখিলং জগৎ ।
 অন্নং পরতরং তত্ত্বং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥১৬
 দত্তাদহরহস্তস্মাদন্নং বিপ্রায় মানবঃ ।
 শূতং বা যদি বা চামং স স্বর্গে সুখমশ্নুতে ॥১৭
 শোভনান্ সংভূতান্ কুন্তান্ পক্কান্নপরিপূরিতান্ ।
 অপূপৈর্মোদক্যগ্নৈশ্চ দত্তা দিবি স্তুতং বসেৎ ॥১৮
 মণিকং কলশান্ বাহপি যঃ পুরয়তি শক্তিতঃ ।
 স্তম্ভভান্দিব্রিজোকস্ত সম্পূর্ণাশো দিবং ব্রজেৎ ॥১৯
 দ্বিজান্ যঃ পায়য়েত্তোয়মন্ধানপি পিপাসিতান্ ।
 প্রপাং তু কারয়েদ্ গৌশ্চে দেবলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥২০
 যদ্বা তৃণাদিকং দত্তাদ্ বর্ষাস্ত চ প্রতিশ্রয়ন্ ।
 পাদাভ্যঙ্গং তথৈধাংসি শীতে প্রাবরণানি চ ॥২১

সমস্ত কথা পূর্বে যাহা শক্তি-পুত্র পরাশর বিস্তৃতভাবে বলিয়াছিলেন—তাহা আমি শুনিয়াছি, অতঃপর সেইসকল আপনারাও শ্রবণ করুন ১৪-১৩

গো, হিরণ্যাদি দান সমস্ত দানের মধ্যে শ্রেষ্ঠ দান। সমস্ত স্বর্গবাসিগণও অন্নপ্রাপ্তির অপেক্ষা করেন। অন্নের জন্য বায়ু প্রবাহিত হয়, অন্নের জন্য অগ্নি প্রজ্বলিত হয়, অন্নের জন্য সূর্য্য দীপ্তি প্রদান করেন। বিধি অন্নকাম হইয়া এই অখিল জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন। অন্ন অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর তত্ত্ব হয় নাই ও হইবে না। সেইহেতু মানুষ প্রতিদিন বিপ্রকে অন্নদান করিবে। পক্কান্নই হউক বা আমান্নই হউক সেই অন্নদাতা স্বর্গে যাইয়া সুখভোগ করে ১৪-১৭

শোভন- উত্তম দ্রব্য দ্বারা পূর্ণ, পক্কান্ন-পরিপূরিত পিষ্টক ও মোদকদি-পরিপূরিত কুন্ত প্রদান করত স্বর্গে যাইয়া সুখে বাস করে ১৮

অথবা যে দ্বিজ শক্তি অনুসারে মণিময়কলস মঙ্গল-জনক নির্মল জল দ্বারা পূর্ণ করত তাহা দান করেন, তিনি পূর্ণকাম হইয়া স্বর্গে গমন করেন ১৯

উপানংপাত্নকে চৈব দদৎ কামানবাগ্নুয়াৎ ।
 সপ্তধান্যসমায়ুক্তং সর্বং স্নেহসমম্মিতম্ ॥২২
 সর্বোপস্করসংযুক্তং সর্বালঙ্কারভূষিতম্ ।
 হিরণ্য-গো-বৃষা-হৃশৈশ্চ তুলী-শয্যোপধানকৈঃ ॥২৩
 বর-দ্রৌ ভূষণৈশ্চ সকাংশ্চ তাত্ত্রভাজনম্ ।
 কণ্ঠন্যাদিসমায়ুক্তং দদৎ পাত্নায় মানবঃ ॥২৪
 পক্ষেটকচিতং কৃত্বা সর্বলক্ষণসংযুতম্ ।
 মুগ্ধায় বা তথা সগঃ কৃত্বা চামায় তথা ॥২৫
 দত্তা স্থানমবাপ্নোতি প্রাজাপত্যমশ্রয়ম্ ।
 প্রাকারা যত্র সৌবর্ণা গৃহাণ্যুচ্চৈস্তরাণি চ ॥২৬
 মাণিক্য-গারুড়ৈর্ভবজৈর্মৌক্তিকৈর্ভূষিতানি চ ।
 দেবকন্যাসহশ্রেন স যতো গীত-নৃত্যকৈঃ ॥২৭
 সেব্যমানোহম্পরঃসজ্জৈঃ প্রজাপতিমমং বসেৎ ।
 অনড়াহৌ চ ধূবাহৌ বলবন্তৌ স্থলক্ষণৌ ॥২৮

যিনি পিপাসিত অন্য দ্বিজগণকেও জলপান করান এবং গ্রীষ্মকালে জলসত্র স্থাপন করেন, তিনি দেবলোক প্রাপ্ত হন ২০

অথবা যিনি বর্ষাকালে আশ্রয়গ্রহণের জন্য তৃণাদি, শীতকালে পাদাভ্যঙ্গ, কাষ্ঠ, আবরণ, চর্মপাত্রকা ও কাষ্ঠপাত্রকা দান করেন, তিনি অভীষ্ট প্রাপ্ত হন। সপ্তধান্য-সমায়ুক্ত, সর্বপ্রকার স্নেহপদার্থযুক্ত, সর্বোপস্কর-সংযুক্ত, সর্বালঙ্কারভূষিত দ্রব্য, হিরণ্য, গো, বৃষ, অশ্ব, তুল্যময়ী শয্যা, উপাধান, সুন্দরীস্ত্রী, ভূষণযুক্ত কাংশপাত্র ও তাত্ত্রপাত্র এবং উদুখলাদিসমায়ুক্ত দ্রব্য যোগ্যপাত্রে দান করিয়া মানব দেবলোক প্রাপ্ত হন ২১-২৫

সর্বলক্ষণসংযুক্ত পক্ষ ইষ্টকনির্মিত মুগ্ধায় পাত্র অথবা সন্তোষকৃত প্রসন্নময় পাত্র দান করিয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় —এ বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। সুবর্ণময় প্রাকার-বেষ্টিত মাণিক্য, স্বর্ণ, হীরক ও মুক্তা-ভূষিত উচ্চতর গৃহ দান করিয়া দাতা নৃত্য-গীতের সহিত সহস্র দেবকন্যা কর্তৃক পরিবৃত এবং অম্পরাগণ কর্তৃক সেবিত হইয়া ব্রহ্মার সহিত বাস করেন। স্থলক্ষণ-বলবান্-বহনক্ষম-

তরুণো হুবিষাগো চ ষষ্ঠাভরণভূষিতো ।
অতুষ্ঠাবেকবর্ণে ১ তু সশিবৌ দক্ষিণাশ্রিতৌ ॥২১
য আতুয় বিজাগ্রায় দত্তান্তুক্ত্য তু মানবঃ ।
সোহনভূদ্রোমতুল্যানি স্বর্গে বর্ণাণি তিষ্ঠতি ।
অপ্সরোভির্বতো নিত্যং সেব্যমানঃ সুরাসুরৈঃ ॥২০
একোহপি হি রযো দেযো ধূবহঃ শুভলক্ষণঃ ।
অরোগশ্চাপরিক্রিষ্টো যস্মাৎ স দশগোসমঃ ॥২১
একেন দন্তেন র্ষেণ যস্মাদ্-

ভবন্তি দত্তা দশ সৌরভেয়াঃ ।

মাহেয্যতো যক্ষরণীসমানাদ্

তস্মাদ্ রযাৎ পূজ্যতমোহস্তি নান্যঃ ॥২২

গৃপ্তিদানং প্রবক্ষ্যামি যথা দেয়ং বিজাতিভিঃ ।
যো বিধির্দক্ষিণায়াশ্চ তথা সর্বং নিবোধত ॥২৩
একরাত্রোষিতঃ স্নাতো গোদাতা পঞ্চগব্যপঃ ।
পঞ্চায়ুতেন সংস্নাপ্য সম্পূজ্য গরুড়ধ্বজম্ ॥২৪
সবৎসাং বস্ত্রসংযুক্তাং সিতঘজোপবীতিনীম্ ।
হুবিষাগাং সুরূপাঞ্চ সর্বলক্ষণসংযুতাম্ ॥২৫

১২১, সুন্দর শৃঙ্গযুক্ত, ষষ্ঠাভরণভূষিত, নির্দোষ, একবর্ণ ও শুভ লক্ষণযুক্ত রুষযুগল যে মানব বিজ্ঞশ্রেষ্ঠকে আহ্বান করিয়া ভক্তির সহিত দক্ষিণাসহ দান করে, সে রুষের পরীয়ে যত লোম আছে, তত বৎসর অপ্সরাগণ কর্তৃক পরিবৃত ও সুরাসুরগণ কর্তৃক নিত্য সেবিত হইয়া স্বর্গে অবস্থানকরে। শুভলক্ষণায়িত, নীরোগ, অপরিক্রিষ্ট ও পথে বহনক্ষম একটি রুষদান দশটি গোদানের সমান। যাহেতু একটি রুষ দান করিলে তাহা দশটি রুষদানের তুল্য ফলপ্রদ হয়, সেইহেতু পৃথিবীতে রুষতুল্য পূজ্য আর কৈ আছে?—কেহই নাই। ২৬-৩২

বিজগণ যে প্রকারে একবার প্রসূতা গাভী দান করিবে—তাহা প্রকৃষ্টরূপে বলিব। এই দানে দক্ষিণা-গানের যে সমস্ত বিধি আছে, তাহাও অবগত হও। ৩৩

গো-দাতা স্নান করিয়া পঞ্চগব্য পান করত একরাত্র উপবাসপূর্বক গোকে পঞ্চায়ুত দ্বারা স্নান করাইয়া শ্রীবিষ্ণু-পূজা করিবে। তারপর সবৎসা, সবস্ত্রা, গুরুঘজোপবীত-ধারিণী, সুন্দর শৃঙ্গবিশিষ্টা, সুরূপা, সর্বলক্ষণযুক্তা, স্ববর্ণবেষ্টিত-শৃঙ্গধারিণী, যোপ্যবেষ্টিতচরণাগ্রা, দুগ্ধবতী,

হেমকল্লিতশৃঙ্গাঞ্চ সুরূপ্যচরণাগ্রকাম্ ।
পয়স্বিনীং হুশীলাঞ্চ হিরণ্যোপরিসংস্থিতাম্ ॥৩৬
প্রত্যঙ্মুখায় বিপ্রায় গৃপ্তিং তাক্ষ উদঙ্মুখীম্ ।
ত্বমিমাং প্রতিগৃহীয়াঃ প্রীতোহস্ত কেশবোহনয়া ।
ইতি দত্ত্বোদকং হস্তে পদাচ্চক্ষৌ বিসর্জয়েৎ ॥৩৭
ব্যাবর্তেত ততঃ পশ্চাৎ প্রণম্য শিরসা বিজম্ ।
অনেন বিধিনা ধেনুং যো বিপ্রায় প্রযচ্ছতি ॥৩৮
স বিষ্ণুপ্ৰীণনাদ্ যাতি বিষ্ণুলোকমসংশয়ম্ ।
আত্মনঃ পুরুষান্ সপ্ত প্রাগধস্তাক্ষ সপ্ত চ ॥
আত্মানং সপ্তজন্মোখাৎ পাপাদ্ বিমোচয়েন্নরঃ ॥৩৯
পদে পদে তু যজ্ঞস্ত গোর্বৎসস্ত চ মানবঃ ।
ফলমাপ্নোতি বিপ্রেন্দ্রাঃ শুশ্রাবৈতৎ পুরা হরৈঃ ॥৪০
সর্বকামসমৃদ্ধায়া সর্বলোকেষু পূজিতঃ ।
নান্নাপ্যঘোষহন্তা চ যাবদিন্দ্রাশ্চতুর্দশ ॥৪১
ইক্ষ্বাকুণা তথা চাত্যের্বহুধা বসুধাধিপৈঃ ।
যৈর্ঘা নৃভিরিয়ং দত্তা জগ্মুস্তেহপি চ বিষ্টপম্ ॥৪২

হুশীলা ও হিরণ্যোপরিসংস্থিতা একবার প্রসূতা গাভীকে উত্তরমুখী করিয়া পশ্চিমাভিমুখ বিপ্রকে “আপনি ইহাকে গ্রহণ করুন” এই বাক্য উচ্চারণপূর্বক তদীয়হস্তে জলপ্রদান করিয়া “এই গবীদ্বারা কেশব প্রীত হউন” এই কথা বলিতে বলিতে অষ্টপদপরিমিত স্থানত্যাগ করাইবে, তৎপর প্রত্যাবর্তন করিয়া বিজকে মস্তক দ্বারা প্রণাম করিবে। এই বিধি অনুসারে যিনি বিপ্রকে গো-দান করেন, তাঁহার এই কাৰ্য্য দ্বারা বিষ্ণুর প্রীতি সম্পাদিত হয়; ফলে দাতা নিঃসংশয়ে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন। দাতা স্বীয় উদর ও অধস্তন সপ্তপুরুষকে পাপ হইতে মুক্ত করেন, স্মরণ্য সপ্ত-জন্মসঞ্চিত পাপ হইতে মুক্ত হন। হে বিপ্রেন্দ্রগণ! দানীয় গো ও বৎসের প্রতিপদক্ষেপে মানব যজ্ঞফল প্রাপ্ত হয়—ইহা পূর্বে হরির নিকট শুনিয়াছি। ঐ দাতা সর্বকামসমৃদ্ধ ও সর্বলোকে পূজিত হন এবং চতুর্দশ ইন্দের ভোগকাল পর্যন্ত তাহার নাম মাত্রেই পাপরাশি বিনষ্ট হয়। ৩৪-৪১

ইক্ষ্বাকু এবং অত্যাশ্র বসুধাধিপগণ পূর্বোক্ত প্রকারে গোদান করিয়া স্বর্গলোকে গমন করিয়াছেন। ৪২

পশ্যন্তি দীয়মানাং যে যে ভবন্ত্যনুমোদকাঃ ।
 তেহপি পাপাদ্ বিনির্মুক্তা বিষ্ণুলোকমবাপ্নুযুঃ ॥৪৩
 পাদদ্বয়ং মুখং যোন্তাং প্রসবন্ত্যাঃ প্রদৃশ্যতে ।
 তদা চ দ্বিমুখী গোঃ স্তাদ্বেয়া যাবন্ম সূরতে ॥৪৪
 ক্লৌণীভুল্যা তদা সা গোঃ সর্বৈরুক্তা মুনীশ্বরৈঃ ।
 সাপি প্রাগ্বিধিনা দেয়া সকাংস্তদোহনা দ্বিজাঃ ॥৪৫
 একত্র পৃথিবী সৰ্বা সশৈল-বন-কাননা ।
 তস্মা গোৰ্জ্যায়সী সাক্ষাদেকত্রোভয়তো মুখী ॥৪৬
 গোৰ্বৎসস্ত চ লোমানি যাবৎসঙ্খ্যানি সন্তমাঃ ।
 তাবৎসঙ্খ্যানি বর্ষাণি ধ্রুবং ব্রহ্মজনে বসেৎ ॥৪৭
 অরোগামপরিব্রিষ্টাং ধেনুং গামথ বাপি চ ।
 দত্ত্বা স্বর্গমবাপ্নোতি যাবদাভূতসংক্ষয়ম্ ॥৪৮
 তিলধেনুং প্রবক্ষ্যামি শ্রীণনায় হরৈরিমাম্ ।
 যথা তুষ্যতি গোবিন্দো দত্ত্বা নু গবাহনম্ ॥৪৯

এই গোকৈ ষাঁহারা দিতে দেখেন এবং ষাঁহারা
 এই দান অনুমোদন করেন, তাঁহারাও পাপমুক্ত হইয়া
 বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন। প্রসবিনী গাভীর প্রসবকালে
 যখন তাহার যোনিস্থানে বৎসের পাদদ্বয় ও মুখ পরিদৃষ্ট
 হয়, তখনই অর্থাৎ যে পর্য্যন্ত না বৎস প্রসূত হয়, তাবৎ
 পর্য্যন্ত ঐ গোকৈ দ্বিমুখী গো বলে ১৪৩-৪৪

মুনীশ্বরগণ বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত দ্বিমুখী গো তখন
 পৃথিবীভুল্যা হয়। হে দ্বিজগণ! পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে
 কাংস্তনির্মিত দোহনপাত্রের সহিত সেই গো প্রদান
 করিবে ১৪৫

সশৈলবন-কাননা পৃথিবী একদিকে আর দ্বিমুখী
 গো একদিকে থাকিলে যখন উভয়ের মধ্যে শ্রেষ্ঠত্বের
 বিচার করা হয়, তখন সশৈল বন-কাননা পৃথিবী অপেক্ষা
 সাক্ষাদভাবে দ্বিমুখী গোর শ্রেষ্ঠত্বই প্রতিপাদিত
 হয় ১৪৬

হে সজ্জনশ্রেষ্ঠগণ! যিনি উক্ত দ্বিমুখী গো দান করেন,
 সেই গো ও বৎসের যতসংখ্যক লোম থাকে, তত বৎসর
 উক্ত গো-দাতা ব্রহ্মলোকে নিশ্চিতভাবে বাস করেন ১৪৭

রোগবিহীনা অপরিব্রিষ্টা ধেনু অথবা গো দান

ব্রহ্মাদিবর্ণহা গোরঃ পিতৃ-মাতৃ-স্বহৃদ্বধাৎ !
 অগ্নিদো গুরুহা চৈব তথৈব গুরুতল্লগঃ ॥৫০
 সর্বপাপসমাযুক্তো যুক্তো যশ্চোপপাতকৈঃ ।
 সর্বৈঃ পাপৈঃ প্রমুচ্যন্তে তিলধেন্বা প্রদত্ত্বা ॥৫১
 অনুলিপ্তে মহীপৃষ্ঠে বস্ত্রাজিনসমারুতে ।
 ধর্মজ্ঞাঃ কেচিদিচ্ছন্তি কূতপে চ তিলাস্তূতে ॥৫২
 আন্তরীয্য স্বাবিকং ভূমৌ তত্র কৃষ্ণাজিনং পুনঃ ।
 তিলাংস্তু প্রক্ষিপেত্তত্র কৃষ্ণাঢ়কচতুষ্টয়ম্ ॥৫৩
 কুর্য্যাচ্ছতরতোহভ্যর্গে আঢ়কেন তু বৎসকম্ ।
 সর্বরত্নৈরলঙ্কর্য্যাত্ সৌরভেয়ীং সবৎসকাম্ ॥৫৪
 কার্য্যে হেমময়ে শৃঙ্গে চরণা রাজতাস্তথা ।
 মিষ্টান্নরসনাং কুর্য্যাদ্ গন্ধদ্রাণবতীং শুভাম্ ।
 আশ্র্য গুড়ময়ং তস্মাঃ সান্না সূত্রময়ী তথা ॥৫৫
 তাত্রপৃষ্ঠেক্ষুপাদা চ কার্য্যা মুক্তাকলেকণা ।
 প্রশস্তপত্রশ্রবণা ফলদন্তবতী তথা ॥৫৬

করিয়া দাতা যে পর্য্যন্ত সমস্ত প্রাণীর সম্যক ক্ষয় না হয়
 অর্থাৎ যতদিন জীবলোক থাকে, ততদিন স্বর্গলোকে বাস
 করেন। হে অনঘ! শ্রীহরির শ্রীতিসম্পাদানের জন্য
 সতিল ধেনুদান-প্রসঙ্গ এবং গো-প্রদান দ্বারা যে প্রকারে
 গোবিন্দ প্রীত হন—তাহা বলিব ১৪৮-৪৯

ব্রাহ্মণাদি বর্ণঘাতী, গোঘাতী, পিতৃ-মাতৃ-স্বহৃদ্বধাতী
 পরগৃহে অগ্নিদাতা, গুরুঘাতী, গুরুপত্নীগামী, সর্বপাপ-
 সমাযুক্ত ও উপপাতকযুক্ত ব্যক্তি সতিল ধেনুদান করিয়া
 ঐ সকল পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে ১৫০-৫১

ধর্মজ্ঞগণ কেহ কেহ ইচ্ছা করেন যে, বস্ত্রাজিন-
 সমারুত ও তিলাস্তরণে অনুলিপ্ত মহীপৃষ্ঠে মেঘচর্ম
 আশ্রুত করিয়া তদুপরি কৃষ্ণসারাজিন পাতিয়া সেখানে
 আঢ়কচতুষ্টয়-পরিমিত কৃষ্ণতিল ক্ষেপণ করিবে।
 উত্তরদিকে নিকটে আঢ়কের সহিত বৎসকে স্থাপন
 করিবে, এবং সবৎসা গোভীকে সর্বরত্নালঙ্কৃত
 করিবে, তাহার শৃঙ্গদ্বয় হেম দ্বারা ও চরণচতুষ্টয় রজত
 দ্বারা আরুত করিবে। তাহার জিহ্বায় মিষ্টদ্রব্য দিবে
 এবং শোভনা সবৎসা ঐ গাভীকে গন্ধদ্রব্য আভ্রাণ
 করাইয়া তাহার মুখ গুড়ময়, গলকন্দল সূত্রময় এবং

শুভ্রশ্রয়লাঙ্গুলা নবনীতস্তনান্বিতা ।
 নারসৈবীজপূরৈশ্চ জম্বীরৈর্নারিকেলকৈঃ ॥৫৭
 বদরাত্র-কপিথৈশ্চ মণি-মুক্তাফলাচিহ্নিতাম্ ।
 সিতবস্ত্রযুগচ্ছমাং সিতচ্ছত্রসমম্বিতাম্ ॥৫৮
 ঈদৃশ্বিধাঞ্চ তাং কুর্য্যাচ্ছ দ্বয়া পরয়ান্বিতঃ ।
 কাংশ্চোপদোহনাং দত্তাং কেশবঃ প্রীয়তামিতি ॥৫৯
 কুর্য্যাচ্ছ গৃপ্তিবদ্ বিদ্বান্ ইমামপ্যুত্তরামুখীম্ ।
 সম্যগুচ্চাৰ্য্য বিধিনা দত্ত্বৈতেন দ্বিজোত্তমঃ ॥৬০
 সর্বপাপৈবিনিমুক্তঃ পিতরং সপিতামহম্ ।
 প্রপিতামহং তথা পূর্বপুরুষাণাং চতুষ্টয়ম্ ॥৬১
 পুত্র-পৌত্রমধস্তাচ্ছেতথৈব চ চতুষ্টয়ম্ ।
 দ্বিজেন্দ্রাস্তারয়ন্ত্যেতান্ তিলধেনুপ্রদা নরাঃ ॥৬২
 যশ্চ গৃহ্নাতি বিধিবৎ পুরুষান্ সোহপি তাবতঃ ।
 চতুর্দশ তথা যে চ দদতশ্চানুমোদকাঃ ॥৬৩

পৃষ্ঠদেশে তাত্ৰায় করিবে। ইক্ষুদণ্ডতুল্য পদ, মুক্তাফলতুল্য নয়নযুগল, প্রশস্তপত্রসদৃশ কংযুগল, ফলদস্তবতী, শুভ্রমালা-ময়লাঙ্গুলযুক্তা, নবনীতবৎ কোমল স্তনান্বিতা, নারঙ্গ, বীজপূর (নেবু বিশেষ), জম্বীর, নারিকেল, বদর, আম্র, কপিথ, মণি ও মুক্তাফল দ্বারা পূজিতা, শুক্লবস্ত্রযুগলে সমাচ্ছাদিতা ও শুক্লচ্ছত্রসমম্বিতা সেই গাভীকে পরমশ্রদ্ধা-যুক্ত হইয়া কাংশ্চময় দোহনপাত্রের সহিত দান করিবে এবং ‘কেশব প্রীত হউন’ এই কথা বলিবে। ১২-৫৯

দ্বিজোত্তম বিদ্বান্ ব্যক্তি একবার প্রসূতা গাভীদানের আয় পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে সম্যগরূপে বাক্য উচ্চারণ করিয়া এই গাভীদান করিবে। যিনি সতিল ধেনু প্রদান করেন, তিনি পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ ও পূর্ববর্তী পুরুষচতুষ্টয় পুত্র, পৌত্র ও অধস্তন পুরুষ-চতুষ্টয়কে পরিভ্রাণ করিয়া স্বয়ং সর্বপাপ হইতে বিমুক্ত হন ৬০-৬২

যিনি বিধি অনুসারে ঐ গো গ্রহণ করেন, তিনি এবং যাহারা দাতার দানের অনুমোদন করেন, তাহারাও চতুর্দশ পুরুষ পর্যান্ত পরিভ্রাণ লাভ করেন। ৬৩

দীয়মানাঞ্চ পশ্যন্তি তিলধেনুঞ্চ যে নরাঃ ।

শৃণ্বন্তি যে চ তাং ভক্ত্যা দীয়মানাং

দ্বিজোত্তমাঃ ॥৬৪

তেহপ্যশেষাঘনিমুক্তাঃ প্রযান্তি বিষ্ণুলোকতাম্ ।

প্রশান্তায় স্মশীলায় তথাহমংসরিণে বৃধঃ ।

তিলধেনুং নরো দত্তাদ্ বেদস্তাতায় ধমিণে ॥৬৫

ত্রিরাত্রং সতিলাহারিস্তিলধেনুং দদাতি যঃ ।

একরাত্রং পুনর্ভক্ত্যা তিলানন্তি প্রযত্নতঃ ॥৬৬

দাতুবিশুদ্ধপাপস্য তস্য পুণ্যবতো দ্বিজাঃ ।

চান্দ্রায়ণাদপ্যধিকং শস্তং তন্তিলভক্ষণম্ ॥৬৭

এবং প্রতিগ্রহীতাপি আদত্তে বিধিনা দ্বিজঃ ।

স তারয়তি দাতারমাত্মানঞ্চ ন সংশয়ঃ ॥৬৮

প্রতিগ্রহস্থদীপ্তাগ্নিদগ্ধবিপ্রমুখেরিতাঃ ।

ন ক্ষুরস্তীহ মন্ত্রাশ্চ জপ-হোমাদিকেষু চ ॥৬৯

যে সকল দ্বিজোত্তম নর সতিল ধেনু দান করিতে দেখেন এবং যাহারা ঐ দানের কথা শ্রবণ করেন, তাহারাও অশেষ পাপ হইতে মুক্ত হইয়া বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন। প্রশান্ত, স্মশীল, মাংসঘা-রহিত, বেদবিজ্ঞাপারঙ্গত এবং ধর্ম্মাচারসম্পন্ন ব্যক্তিকে সতিল ধেনুদান করিবে। যে ব্যক্তি ত্রিরাত্র তিলযুক্ত অন্ন দ্রব্য আহার করিয়া তিলযুক্ত ধেনু দান করেন এবং একরাত্র যত্নপূর্বক ভক্তি-সহকারে তিলমাত্র আহার করেন, হে দ্বিজগণ! পাপ হইতে শুদ্ধিপ্রাপ্ত সেই পুণ্যবান্ দাতার তিলভক্ষণ চান্দ্রায়ণত্রয় হইতেও অধিক প্রশস্ত। ৬৪-৬৭

উক্ত বিধি অনুসারে প্রতিগ্রহকারী দ্বিজ নিজে পরিভ্রাণ লাভ করে এবং দাতাকেও পরিভ্রাণ করায়—এ বিষয়ে কোনও সংশয় নাই। ৬৮

প্রতিগ্রহরূপ স্তদীপ্ত অগ্নি দ্বারা দগ্ধ বিপ্রমুখ হইতে জপ-হোমাদি কোন কার্যেই মগ্ন ক্ষুরিত হয় না। সেইরূপ প্রতিগ্রহীকে কোনও দান করিবে না এবং তাহাকে কোন কৰ্মে নিযুক্ত করিবে না। যত ব্যক্তিকে

ন দানং দীয়তে তস্মা ন তং কর্মণি যোজয়েৎ ।
 নিষ্ফলং তৎকৃতং কর্ম যতশ্চৌষধদানবৎ ॥৭০
 অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি যতধেনুমপি দ্বিজাঃ ।
 যেন সা বিধিনা দেয়া তং প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥৭১
 বদামি ধেনুং যতপূরকল্যাং
 বিধিচ্চ বন্তু নি চ যৈঃ প্রকল্যা ।
 তস্মাঃ প্রদানেন ফলং হি যচ্চ
 ক্রিয়া চ পাত্রং ত্বনুপর্ব যচ্চ ॥৭২
 গোক্ষীর-সপির্মধু-খণ্ড-দগ্না
 সংস্পাপ্য বিষুং শুভবারিণা চ ।
 সংপূজ্য পুষ্পৈশ্চ বিলেপ্য গন্ধৈ-
 দত্ত্বা নিবেগঞ্চ মধুপ-দীপম্ ॥৭৩
 যতঞ্চ বহ্নিষ্মতমেব সোমো-
 যতঞ্চ সূর্য্যো যতমেব বারি ।
 প্রদেহি তস্মাদ্ যতমেব বিদ্বন্ !
 যতে প্রদত্তে সকলং প্রদত্তম্ ॥৭৪
 যতেন গব্যেন তু পূর্ণকুম্ভং
 প্রকল্যাতে গোঃ করকেণ বৎসঃ ।

ঔষধ দান করিলে যেমন তাহা নিষ্ফল হয়, সেইরূপ
 তাহার কৃত সমস্ত কর্ম নিষ্ফল হয় । ৬৯-৭০

হে দ্বিজগণ! অনন্তর যতধেনুদান-সম্বন্ধেও বলিব ।
 যে বিধি অনুসারে সেই সম্বৃত ধেনুদান করিতে হয়,
 তাহা অশেষ প্রকারে বলিব । ৭১

যতপূর্ণকল্যা ধেনু, তাহার দানের বিধি, দানীয়
 বস্ত্র, যৎকর্তৃক তাহা প্রকল্যা, সেই ধেনুপ্রদান দ্বারা
 যে ফল হয় এবং তদ্বিষয়ক ক্রিয়া, দানীয় পাত্র ও
 পর্ব-সম্বন্ধে বলিব । ৭২

গোদুগ্ধ, গব্যায়ত, মধু, শর্করা, দধি ও পবিত্র বারি
 দ্বারা বিষুকে স্নান করাইয়া পুষ্পদ্বারা পূজা এবং
 গন্ধদ্বারা লেপন করত ধূপের সহিত দীপ ও নৈবেদ্য
 প্রদান করিবে । ৭৩

হে বিদ্বন্! যতই অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য ও জল । সেইহেতু
 যতই প্রদান কর, কেমনা যতদান করিলে সকলই দান

হিরণ্যগর্ভাং মণি-রত্নশোভাং
 কুরুষ কপূরমুচারণাসাম্ ॥৭৫
 শৃঙ্গে চ কৃষ্ণাণ্ডরুদারবে চ
 সৌবর্ণনেত্রে পটসূত্রসাম্ ।
 ক্ষৌমঞ্চ পুচ্ছং গুড়-দুগ্ধবজ্রং
 জিহ্বা চ তস্মা বরশর্করায়াঃ ॥৭৬
 দ্রাক্ষোথৈশ্চৈব খজুরৈরনৈঃ স্বাদুফলৈরপি ।
 উরস্তস্মাঃ প্রকর্তব্যং পৃষ্ঠং তাত্ৰঞ্চ ধীমতা ॥৭৭
 ইক্ষুযষ্টিময়াঃ পাদাঃ শফা রৌপ্যময়ান্তথা ।
 ধাতৈশ্চ সপ্তভিঃ পার্শ্বৈর্লোমানি সিতসর্ষপৈঃ ॥৭৮
 কাংস্তাদোহা প্রকর্তব্যং সিতবস্ত্রাবতা তথা ।
 সিতচ্ছত্রসমায়ুক্তা সিতচামরভূষিতা ॥৭৯
 বৎসস্ত কুর্যাদিতি ভূষণানি
 প্রোক্তানি সর্বাণ্যপি যানি ধেনোঃ ।
 অঙ্গানি সর্বাণি চ তদ্বদস্ত
 ছত্রং সবস্ত্রঞ্চ তথৈব বিপ্রাঃ ॥৮০
 গৃহাণ চৈনাং মম পাপহতৌ
 দুস্তারসংসারপয়োধিপোত ।
 সংসারতারো ভব ভূমিদেব !
 স্বর্গং প্রদেহুক্ষয়মঙ্গ বিদ্বন্ ॥৮১

করা হয় । গব্যায়ত দ্বারা পূর্ণ কুম্ভকে গো এবং করক
 অর্থাৎ বংশাকুরকে বৎস কলনা করিবে এবং তাহাকে
 হিরণ্যগর্ভা, মণিরত্ন-শোভাযুক্তা পূর্ণকুম্ভরূপা গাভীকে
 কপূররূপ স্তম্বনোহর-নাসায়ুক্তা করিবে । সেই গোর
 শৃঙ্গরয় কৃষ্ণবর্ণ অণ্ডরুকার্ঠময়, নেত্রযুগল স্তবর্ণময়, গলকম্বল
 পটসূত্র-বেষ্টিত, পুচ্ছ ক্ষৌমবস্ত্রাচ্ছাদিত, মুখ গুড় ও দুগ্ধময়
 এবং জিহ্বা উৎকৃষ্ট শর্করালিপ্ত হইবে । ৭৪-৭৬

ধীমান্ ব্যক্তি দ্রাক্ষা হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, খজুর ও অম্ব
 স্বাদুফল দ্বারা তাহার বক্ষঃ, তাত্ৰদ্বারা পৃষ্ঠ, ইক্ষু-দণ্ডদ্বারা
 পাদচতুষ্টয়, রৌপ্যদ্বারা খুর, সপ্তপ্রকার ধাতু দ্বারা পার্শ্বদ্বয়,
 শুক্লসর্ষপ দ্বারা লোম করিবে এবং কাংস্তময়পাত্রকে দোহন-
 পাত্র করিবে ; উহাকে শুক্লবস্ত্রাচ্ছাদিতা, শুক্লচ্ছত্র-সমায়ুক্তা
 ও শুক্লচামরভূষিতা করিবে ; ধেনুর যে প্রকার ভূষণ
 উক্ত হইয়াছে, বৎসেরও সেই প্রকার সমস্ত অঙ্গ
 অলঙ্কৃত এবং ছত্র ও বস্ত্র-শোভিত করিবে । ৭৭-৮০

বিষ্ণুঃ সুরেশো য়তরশ্মিরশ্মাঃ

প্রীতোহস্ত দানেন বরং দদাতু ।

ব্যাহত্য চৈতমিজহস্ততোয়ং

দত্ত্বা ক্ষমস্বতি চ বাঞ্ছিধেয়া ॥৮২

দাত্ত্বা দ্বিজেনাত্ত তু পূর্বমুক্তং

সংপ্রাপ্ত্য সপিত্রিতমাত্মশুক্যে ।

কার্যং প্রমুক্তোহখিলকিঞ্চিৎ

প্রাপ্নোতি কামান্ য়ত-দুষ্কমিশ্রান্ ॥৮৩

য়ত-ক্ষীরবহা নদ্যো যত্র পায়সকর্দমাঃ ।

তেষু লোকেষু বিপেন্দ্র স পুণ্যেষু পজায়তে ॥৮৪

পিতুরুর্ধ্বং তু যে সপ্ত পুরুষাস্তস্মৈ মেহপ্যাধঃ ।

তেষু তান্ দ্বিজলোকেষু স নয়েদ্ গতকিঞ্চিমঃ ॥৮৫

সকামানাং প্রিয়ং গৃপ্তিঃ কথিতা তব সত্তম ।

বিষ্ণুলোকে নরা যান্তি সকামা য়তধেনুদাঃ ॥৮৬

হে বিদ্বন্, ভূমিদেব! আমার পাপ-হরণের জন্য এই ধেনু গ্রহণ করুন এবং দুস্তরসংসারতারক এবং পয়োধিপোতস্বরূপ আপনি সংসার-সাগর হইতে আমাকে পরিব্রাজন করুন ও আমাকে অক্ষয় স্বর্গ প্রদান করুন ॥৮১

“এই ধেনুদান দ্বারা সুরশ্রেষ্ঠ, য়তরশ্মি বিষ্ণু প্রীত হউন,—আমাকে বর প্রদান করুন” ইহা বলিয়া নিজ-হস্তস্থিত জল প্রদান পূর্বক “ক্ষমস্ব”—এই কথা বলিবে। এইস্থলেও দাতা দ্বিজ আত্মশুদ্ধির জন্য পূর্বোক্ত য়তপ্রাশন ও ত্রুত করিয়া অখিল পাপ হইতে মুক্তিলাভ করত য়ত দুষ্কমিশ্র অভীষ্ট বস্তু প্রাপ্ত হন ॥৮২-৮৩

হে বিপেন্দ্র! যে স্থানে নদী য়ত ও ক্ষীরবাহিনী এবং পায়স যাহার কর্দম, সেই পুণ্যময় স্থানে ঐ দাতা জন্ম লাভ করে ॥৮৪

পাপমুক্ত সেই দাতা পিতৃকুলের উর্ধ্ব ও অধস্তন সপ্ত পুরুষকে উক্ত দ্বিজলোকে লইয়া যায় ॥৮৫

হে সত্তম! সকাম ব্যক্তিগণের প্রিয় গৃপ্তি-(সকল প্রমুতা গাভী) দানের কথা তোমার নিকটে বলিয়াছি। য়তধেনুদানকারী সকাম নরগণ বিষ্ণুলোকে গমন করে ॥৮৬

জলধেনুং প্রবক্ষ্যামি শ্রীযতে দন্তয়া যয়া ।

দেবদেবো হৃষীকেশঃ সর্বেশঃ সর্বভাবনঃ ॥৮৭

জলকুন্তং দ্বিজশ্রেষ্ঠ স্রবর্ণরজতস্থিতম্ ।

রত্নগর্ভমশেষৈস্ত্র গোমৈধ্যান্যৈঃ সমন্বিতম্ ॥৮৮

সিতবস্ত্রযুগচ্ছন্নং দূর্বাপল্লবশোভিতম্ ।

কূট-মাংসী-মুরোশীর-বালকামলকৈষুতম্ ॥৮৯

প্রিয়ঙ্গুপত্রসংযুক্তং সিতযজ্ঞোপবীতিনাম্ ।

সোপানংকঞ্চ সচ্ছত্রং দর্ভবিষ্ণুসংস্থিতম্ ॥৯০

চতুর্ভিঃ সংবৃতৈঃ পাত্রেস্তিলপূর্ণৈশ্চতুর্দিশম্ ।

স্থাপিতং দধিপাত্রেণ য়ত-ক্ষৌদ্রবতা মুখে ॥৯১

উপোমিতঃ সমভ্যচ্য বাসুদেবং সুরেশ্বরম্ ।

পুষ্প-ধূপোপহারৈশ্চ যথাবিভবসম্ভবম্ ॥৯২

তস্মিন্ কুন্তে লিখেদ্ ধেনুং সবৎসাং ক্ষীরকর্দমৈঃ ।

প্রতিষ্ঠাং তত্র কুর্বাতি মন্ত্রেবেদচতুষ্টয়ে ॥৯৩

এক্ষণে জলধেনুদানের কথা বলিব—যে দান দ্বারা সর্বেশ-সর্বভাবন-দেবদেব-হৃষীকেশ প্রীতলাভ করেন ॥৮৭

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! স্রবর্ণ-রজতস্থিত, রত্নগর্ভ, অশেষ-গোমৈধ্যান্য-সমন্বিত, শুক্লবস্ত্রযুগলসমাচ্ছাদিত, দূর্বাপল্লব-শোভিত, কূট, মাংসী, মুরা, উশীর, কচি আমলকীযুক্ত, প্রিয়ঙ্গু-পত্রসংযুক্ত, শুক্লযজ্ঞোপবীতসমন্বিত, চর্মপাত্ৰকা ও ছত্রসহিত, দর্ভময়বিষ্ণু-সংস্থিত, চতুর্দিক্ তিলপূর্ণ চারিটি পাত্র দ্বারা সংবৃত, দধিপাত্র ও য়ত-মধুপাত্রদ্বারা আচ্ছাদিতম্ জলকুন্ত সজ্জিত করত দাতা উপবাসী থাকিয়া স্ত্রীয় ধনামুরূপ পুষ্প, ধূপ প্রভৃতি উপহার-দ্রব্য দ্বারা সুরশ্রেষ্ঠ বাসুদেবকে সমাগ্ররূপে অর্চনা করিয়া সেই কুন্তে ক্ষীরকর্দম দ্বারা সবৎসা ধেনু অঙ্কিত করিবে এবং বেদমন্ত্র চতুষ্টয় দ্বারা সেখানে তাহা প্রতিষ্ঠা করিবে। তৎপর সংকল্প করিয়া জনার্দন ও জল-ধেনুকে অর্চনা করত জলময়-বৎসকেও সেইরূপ অর্চনা করিবে ॥৮৮-৯৩

এইস্থলে অগ্ন্যাগ্নি কেহ কেহ বলেন—কুন্তের এক পঞ্চমাংশ সজ্জিত করিয়া য়তবৎস পূজা করিবে; আবার কেহ কেহ বলেন,—কুন্তের একচতুর্থাংশ সজ্জিত য়তবৎস

সকল্য জলধেনুঞ্চ সমভ্যচ্য জনাদনম্ ।
 পূজয়েদ্ বৎসকং তদ্বৎ কৃতং জলময়ং বুধঃ ॥১৪
 অত্রোচুরপরে কেচিৎ পূজয়েদ্ দ্ব্যতবৎসকম্ ।
 পঞ্চাংশেন তু কুন্তস্য চতুর্থাংশেন চাপরে ।
 এবং সম্পূজ্য গোবিন্দং জলধেনুং সবৎসকাম্ ॥১৫
 সিতবস্ত্রধরঃ শাস্তো বীতরাগো বিমৎসরঃ ।
 দগ্ধাদ্ বিপ্রায় তাং বিপ্রঃ প্রীত্যে জলশায়িনঃ ॥১৬
 জলশায়ী জগজ্জ্যোতিঃ প্রীত্যাং কেশবো মম ।
 ইতি চোচ্চাখ্য বিপ্রেক্ষো বিপ্রায় প্রতিপাদয়েৎ ॥১৭
 অপক্কাশনিনা শ্বেয়মহোরাত্রমতঃ পরম্ ।
 অনেন বিধিনা দত্ত্বা জলধেনুং দ্বিজোত্তমাঃ ॥১৮
 সর্বাঙ্কাদমবাণোতি যদ্যদ্য ধ্যায়তি মানবঃ ।
 শরীরারোগ্য-দীর্ঘায়ুঃ প্রশস্তঃ সর্বকামুকঃ ॥১৯
 নৃণাং ভবতি দত্ত্বায়াং জলধেনুং ন সংশয়ঃ ।
 ইমামপি প্রশংসন্তি জলধেনুং দ্বিজোত্তমাঃ ॥১০০

পূজা করিবে। এইরূপে-গোবিন্দ পূজা করিয়া সিতবস্ত্র-
 ধারী শাস্ত, বীতরাগ ও মাৎসর্য্যাহিত বিপ্র জলশায়ী
 নারায়ণের প্রীতির জন্ত ত্র্যক্ষণকে সবৎসা জলধেনু দান
 করিবে। “জলশায়ী জগজ্জ্যোতিঃ কেশব আমার প্রতি
 প্রীত হউন”—বিপেক্ষ এইরূপ উচ্চারণ করিয়া নিপ্রকে
 দান করিবে ১৯৫-১৯৭

হে দ্বিজোত্তমগণ! এই বিধি অনুসারে জলধেনু দান
 করিয়া অহোরাত্র অপক্কাশবাজী হইয়া অবস্থান
 করিবে ১৯৮

সর্বকামনাপূরণাভিলাষী প্রশংসার মানবগণ শারী-
 রিক আরোগ্য, দীর্ঘায়ুঃ ও সর্বপ্রকার আনন্দ ইত্যাদি
 যাহা যাহা ইচ্ছা করে, তৎ সমস্তই প্রাপ্ত হয় ১৯৯

হে দ্বিজোত্তমগণ! জল ধেনু দান করিলে নরগণের
 পূর্বোক্ত রূপ ফল প্রাপ্তি হয়। সকল মানুষ এই জল-
 ধেনুদানের প্রশংসা করেন। যাহারা হেম, আজ্য, প্রস্তর
 ও তিল দ্বারা ধেনু কলনা করিয়া দান করে, তাহারা
 বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হয়, এ বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই।

শাস্ত্র সমাদৃত তাহা ভক্ষ্য হইবে ১০০-১

যে নরাস্তেন বৈ যাস্তি বিষ্ণুলোকমসংশয়ম্ ।
 হেমাজ্যাম্-তিলৈবিব্রন্ ধেনুর্যতপি কল্লিতা ॥১০১
 ভক্ষণীয়ঞ্চ যদ্বস্ত্র ধেনুস্বৈষ প্রকল্লিতম্ ।
 তৎসাদৃশ্যং তদভ্যেতি বেদমন্ত্রৈঃ প্রতিষ্ঠিতম্ ॥১০২
 পুনঃ সংবৃতমন্ত্রেষু তদাকুঞ্চনমুদ্রয়া ।
 কৃতে বিসর্জনে তেযাং বস্তুরূপং পুনর্ভবেৎ ॥১০৩
 অথাত্মং সং প্রবক্ষ্যামি দানানামুত্তমং পরম্ ।
 যদত্ত্বা মানবো যাতি সায়ুজ্যং পরবেধসঃ ॥১০৪
 ধেনুর্দেয়া স্ববর্ণস্য কারয়িত্বা দ্বিজাতয়ে ।
 যাং দত্ত্বা প্রাণ্ড মহীপালা ত্রক্ষণঃ সদনং গতাঃ ॥১০৫
 সা চতুর্ভিঃ দ্বিবিপাি শুদ্ধবর্ণপলৈর্দ্বিজঃ ।
 পলাভ্যামপি চ দ্বাভ্যাং পলৈনৈকেন বা পুনঃ ॥১০৬
 হীনং তু নৈব কর্তব্যং সত্যং সম্পাদি সদ্বিজাঃ ।
 হীনং তু কুর্বতো দানং দাতুস্তন্নিফলং ভবেৎ ॥১০৭
 চতুর্থাংশেন ধেনাস্তু হৈমং বৎসং প্রকল্লয়েৎ ।

ধেনুর শরীরে ভক্ষণীয় যে বস্তুরূপে যে বস্তু কল্লিত
 হইয়াছে, বেদমন্ত্র দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইলে উহা সেই বস্তু
 সেই বস্তুর সাদৃশ্য প্রাপ্ত হয় ১০২

পুনরায় আকুঞ্চন-মুদ্রাদ্বারা তাহাদের বিসর্জন
 করিলে পর সংবরণ-মন্ত্রে তাহাদের পুনরায় স্বরূপাবির্ভাব
 হয় ১০৩

অমন্তুর দানসমূহের মধ্যে অন্য একটি শ্রেষ্ঠ দানের
 কথা বলিব,—যে দান করিয়া মানব পরব্রহ্মের সায়ুজ্য
 লাভ করে ১০৪

স্ববর্ণময় ধেনু প্রস্তুত করাইয়া তাহা দ্বিজকে দান
 করিবে। পূর্বে যেই স্ববর্ণময় ধেনুদান করিয়া পূর্ববর্তী
 বহু রাজা ত্রক্ষ লোক প্রাপ্ত হইয়াছেন ১০৫

দ্বিজ চার পল, তিন পল, দুই পল অথবা এক
 পল স্ববর্ণ দ্বারা দ্বিজই ধেনু নির্বাণ করাইবে। হে সদ-
 দ্বিজগণ! সম্পদ থাকিলে পূর্বোক্ত অপেক্ষা হীম করিবে
 না; যদি হীন করে, তাহা হইলে দাতার দান নিফল
 হয় ১০৬-৭

যে পরিমাণ স্ববর্ণ দ্বারা ধেনু নির্বাণ করাইবে

সর্বস্বৈরলক্ষ্যাদ্ বক্ষ্যমাণক্রমেণ তু ॥১০৮
রাজতং বৎসকং কুর্যাদ্ ক্রয়রত্তে চ তদ্বিদঃ ।
অলঙ্কারাশ্চ সর্বৈহপি গোবদরত্নৈঃ প্রকল্পয়েৎ ॥১০৯
সকাশাদ্ বাহুদেবস্ত যাং শুভ্রাব যুধিষ্ঠিরঃ ।
দত্ত্বা প্রাপ্তো হরেলোকং সা ময়েয়মুদীরিতা ॥১১০
যুক্তাফলশফা কার্য্যা প্রবালৈকবিষাণিকা ।
পদ্মরাগাক্ষিযুগ্মা চ য়তপাত্রস্তনাসিতা ॥১১১
কপূরা-অগুরুলালাটা শর্করারদনা স্মৃতা ।
মিষ্টান্নমুখসংযুক্তা শঙ্খশৃঙ্গাস্তরা তথা ॥১১২
জাত্যশুস্তিললাটা চ দ্রাক্ষাদিরসনা তথা ।
সপদ্মযুগ্মপাশ্বা সা ক্ষৌমসাম্রাবতী তথা ॥১১৩
ইক্ষু জিহ্বা গুড়জানুশ্চ পঞ্চগব্যগুদা স্মৃতা ।
নারিকেলৈশ্চ কতংব্যো কর্ণে পৃষ্ঠঞ্চ
কাংস্তকম্ ॥১১৪

তাহার এক চতুর্থাংশ দ্বারা হেমময় বৎস প্রস্তুত
করাইবে, এবং বক্ষ্যমাণ প্রকারে সর্বরত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত
করিবে। তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞ অশ্ব কেহ কেহ বলেন যে,
রজতময় বৎস নির্মাণ করাইবে। গো'কে যে সকল
রত্ন দ্বারা ভূষিত করিবে, বৎসকেও সেই সকল রত্ন
দ্বারা ভূষিত করিবে। পূর্বোক্ত প্রকার দান করিয়া
বিষ্ণুলোকপ্রাপ্তিপূর্বক যুধিষ্ঠির এই দান সম্বন্ধে
বাহুদেবের নিকট যাহা শুনিয়াছেন, তাহাই আমি
বলিতেছি। ১০৭-১০

সেই স্বর্ণময় গোর যুক্তা বেষ্টিত খুর, প্রবাল বেষ্টিত
এক শৃঙ্গ, পদ্মরাগ মণিভূষিত নয়নযুগল, য়তপাত্রযুক্ত
স্তনযুগ্ম, কপূর-অগুরুলিপ্ত ললাট, শর্করায়ুক্ত দন্ত,
মিষ্ট দ্রব্যাস্থিত মুখ, শঙ্খভূষিত অপরশৃঙ্গ এবং
শ্রেষ্ঠশঙ্খ ভূষিত ললাট ও দ্রাক্ষাফল যুক্ত রসনা, স্পন্দ
শোভিত পার্শ্বযুগল, ক্ষৌম বস্ত্রশোভিত গলকঙ্কল, ইক্ষু
দণ্ডতুল্য পাদ চতুর্দয়, গুড়বেষ্টিত তালু, পঞ্চগব্যময়
গুদদেশ, নারিকেল দ্বারা কর্ণযুগল, কাংস্ত পাত্রময়
পৃষ্ঠ ও সৎপটুসূত্র দ্বারা লাজুল প্রস্তুত করিবে এবং
তাহাকে সপ্ত প্রকার ধাতু দ্বারা সমারত, ফলপুষ্প

সৎপটুসূত্রলাঙ্গুলা সপ্তধান্যসমারতা ।
ফল-পুষ্পোপসম্পন্ন-ছত্রোপানন্যসমস্বিতা ॥১১৫
স্বর্ণধেনুমাধ্যায় বিপ্রায় প্রতিপাদয়েৎ ।
অশ্বমেধসহস্রস্ত দত্ত্বা ফলমবাপ্নুয়াৎ ॥১১৬
কুলানাং হি সহস্রং তু স্বর্গং নয়ত্যসংশয়ম্ ।
কিমন্যৈর্বহুভির্দানৈরলং হেমগবাহনয়া ॥১১৭
হেমধেনু প্রদানেন কৃতকৃত্যো হি বর্ততে ।
হিরণ্যগর্ভো ভগবান্ প্রীয়তামিতি কীর্তয়েৎ ॥১১৮
উপবাসী বিশুদ্ধাত্মা দত্ত্বা সোম-রবিগ্রহে ।
দীয়মানাঞ্চ পশ্যন্তি যে নরা হেমগামিমাম্ ॥১১৯
দাশ্যমানাঞ্চ শৃণ্বন্তি তেহপি যান্তি ত্রিবিম্বপম্ ।
যত্রাস্তে লিখিতা গেহে স্বর্ণদানস্ত সংস্কৃতিঃ ।
রক্ষোভূত-পিশাচাণ্ডাস্ততো নশ্যন্তি সদ্বিজাঃ ॥১২০
এতা ময়োক্তান্তব বৎস ! সর্বা
গৃহ্যাদিকা বিস্তরতোহত্র গাবঃ ।

সমস্বিত ও ছত্রোপানদযুক্ত করিবে। পূর্বোক্ত প্রকার
স্বর্ণনির্মিত ধেনু আর্ঘ্য বিপ্রকে প্রতিগ্রহ করাইবে।
এই প্রকার ধেনুদান করিয়া দাতা সহস্র অশ্বমেধযজ্ঞের
ফল প্রাপ্ত হয়। ১১১-১৬

অশ্ব বহুবিধ দান করিয়া কি ফল, কেবল মাত্র
এই স্বর্ণময়-গো দান দ্বারা দাতা সহস্রকুলকে স্বর্গে
লইয়া যায়। ১১৭

হেমধেনু প্রদান করিয়া দাতা কৃতকৃত্য হয়। চন্দ্র ও
সূর্য্যগ্রহণে উপবাসী থাকিয়া বিশুদ্ধচিত্তে পূর্বোক্ত
হেমময় গোদান করিয়া 'ভগবান্ হিরণ্যগর্ভ প্রীত হউন'
এই কথা কীর্তন করিবে। যে নর দীয়মান। এই
হেম নির্মিত গোদর্শন করে এবং উহা দান করা
হইতেছে এই কথা শ্রবণ করে, তাহারাও স্বর্গলোক
প্রাপ্ত হয়। হে সদ্বিজগণ! এই স্বর্ণময় গোদানের
স্ততি যে গৃহে লিখিত আছে, সেই গৃহ হইতে
রাক্ষস, ভূত, পিশাচ প্রভৃতি সমস্তই বিনাশ প্রাপ্ত
হইয়া যায়। ১১৮-২০

হে বৎস! ইক্ষুক নৃপতি প্রভৃতি ক্ষিতীশ্বন্দ
বিধি অনুসারে যাহা দান করিয়া স্বর্গপ্রাপ্ত হইয়াছেন

ইক্ষাকুভূতং প্রভৃতি ক্রীতীশা।

জগ্মুদিবং যা বিধিবচ্চ দত্তা ॥১২১

কৃষ্ণাজিনস্ত দানস্ত প্রবক্ষ্যামি শুভং বিধিম্।

প্রমাণঞ্চ বিধিৰ্যস্ত যস্যৈ বিপ্রায় দীয়তে ॥১২২

বৈশাখ্যাং পূর্ণিমায়াঞ্চ কাতিক্যামথ বাপি চ।

উভয়োস্ত্বে প্রদাতব্যং রবি-সোমগ্রহেহপি চ ॥১২৩

অক্লিষ্টমচ্ছিদ্রমলোমকঞ্চ

সম্মাগরক্ষং সশফং সকেশম্।

সাপ্তপ্রদেশং সবিষাণবক্ত্রং

শস্ত্রং প্রদানে সিতকৃষ্ণচর্ম ॥১২৪

এবমেতদ্বিধং চর্ম গৃহীত্বা দ্বিজ পাবনম্।

কল্পয়েৎকেন্দ্রবক্ত্রচ্চ হেমশৃঙ্গাদিকং তথা ॥১২৫

শৃঙ্গে হেমময়ে তস্য শফাশ্চ রজতস্য চ।

মুক্তাফলৈশ্চ লাক্সলং কুর্য্যাচ্ছাঠ্যং বিবর্জয়েৎ ॥১২৬

সেই সক্রুৎপ্রসূতা প্রভৃতি সমস্ত গোদানের কথা এস্থলে বিস্তৃতভাবে তোমার নিকটে বলিয়াছি ॥১২১

কৃষ্ণাজিন দানের শুভবিধি বলিব—বিপিবাক্য যাহার প্রমাণ এবং যে বিপ্রকে উহা দান করিতে হয়। বৈশাখী ও কাতিকী পূর্ণিমা তিথিতে অথবা উভয় তিথিতে এবং চন্দ্র ও সূর্যগ্রহণে সেই কৃষ্ণাজিন দাতব্য ॥১২২-২৩

অক্লিষ্ট, অচ্ছিদ্র, অলোমকনাসারঙ্গ, খুর, শিশ্ন, অণুস্থান, শৃঙ্গ ও মুখ সহিত শুক্ল কৃষ্ণচর্ম দানে প্রশস্ত। এই প্রকার চর্ম গ্রহণ করিয়া তাহাকে দ্বিজের পবিত্রতা সম্পাদকরূপে এবং পূর্বোক্ত ধেনুর ন্যায় হেমশৃঙ্গাদিরূপে কল্পনা করিবে ॥১২৪-২৫

তাহার শৃঙ্গযুগল হেমময়, খুর চতুর্দশ রজতময় ও মুক্তাফল দ্বারা লাক্সল করিবে, এবং শঠতা বর্জন করিবে ॥১২৬

সূর্য অষ্টমমুহূর্ত্তে উপস্থিত হইলে অনুলিপ্ত মহাপৃষ্ঠে একটি পথ প্রসারিত করিয়া তাহা তিল দ্বারা পূর্ণ করিবে। তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ বলেন যে, চার আঢ়ক দ্বারা পূর্ণ করিবে। অন্য স্ত্রীগণ বলেন যে, পুরুষের নাভিপ্রমাণ-স্থান তিল দ্বারা পূর্ণ

অনুলিপ্তে মহীপৃষ্ঠে প্রসূতে কুতপেহশুকে।

তত্র প্রসারয়েম্মার্গং তিলৈস্তদপি পূরয়েৎ ॥১২৭

বদন্তি তদ্বিদঃ সর্বে চতুর্দোণৈস্ত পূরয়েৎ।

পুংসো নাভিপ্রমাণং তু অপরে কবয়ো বিদ্বঃ ॥১২৮

নাভিমাাত্রং বদন্ত্যন্যে রাশিঃ কুর্যাদিতি দ্বিজঃ।

তিলৈশ্চ পূরয়েৎ পশ্চাদজিনঞ্চ সমস্ততঃ ॥১২৯

হেমনাভঞ্চ তং কুর্যাদ্ হেমা কর্ষেণ তু দ্বিজঃ।

শক্ত্যা বাপি প্রকর্তব্যং মনঃ শুদ্ধির্থথা ভবেৎ ॥১৩০

সৌবর্ণং ক্ষীরপূর্ণং তু পাত্রং প্রাচ্যাং নিধাপয়েৎ।

রাজতং দধিপূর্ণং তু তথা দক্ষিণতো দ্বিজঃ ॥১৩১

তাম্রমাজ্যভূতং পাত্রং পশ্চিমায়াং দিশি স্মৃতম্।

ক্ষৌদ্রপূর্ণং তথা কাংস্ত্র্যং চতুর্দিশু ক্রমেণ তু ॥১৩২

করিবে। অন্য কেহ কেহ বলেন—দ্বিজ নাভিমাাত্র স্থান তিল দ্বারা স্তূপীকৃত করিবে, পরে চতুর্দিকে অজিন ও তিল দ্বারা পূর্ণ করিবে ॥১২৭-২৯

পরিমাণবিষয়ে নিশ্চিত হেম দ্বারা তাহার হেমময় নাভি করিবে, অথবা শক্তি অনুসারে করিবে—যে প্রকারে মনের পবিত্রতা উপস্থিত হয়। স্ত্রবর্ণময় ক্ষীরপূর্ণপাত্র পূর্বদিকে ও রজতময় দধিপূর্ণপাত্র দক্ষিণ দিকে, আজ্যপূর্ণ তাম্রপাত্র পশ্চিমদিকে এবং ক্ষীরপূর্ণ কাংস্ত্র্য পাত্র উত্তরদিকে এই প্রকারে যথাক্রমে চতুর্দিকে স্থাপন করিবে ॥১৩০-৩২

অথবা শক্তি অনুসারে তাহা করিবে কিন্তু বিস্তৃষ্টা বর্জন করিবে। আহিতাগ্নি বেদবিদ ব্রাহ্মণকে উহা দান করিবে। ৩৩

অন্যান্য পণ্ডিতগণ বলেন,—অচ্ছিন্ন বস্ত্রযুগল পরিধান করাইয়া এবং অলঙ্কারসমূহ দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া চারিটি সক্রুৎপ্রসূতা গাভী দান করিবে। মাহাত্ম্যাত্ত্বজ্ঞ মুনিগণ এই ধর্মমার্গের কথা বলেন। পুরাণার্থভক্ত স্ত্রীগণও নানাবিধ মার্গের কথা বলেন ॥১৩৪-৩৫

খুরসহিত, শৃঙ্গযুত, সর্বরত্নালঙ্কৃত এবং তিল ও বস্ত্রসমূহে সমাচ্ছাদিত কৃষ্ণাজিন যিনি দান করেন, তাহার পক্ষে

শক্ত্যা বাপি চ কৰ্তব্যং বিতশাঠ্যং বিবৰ্জয়েৎ ।
 দত্তাদ্ বেদবিদে চৈব ব্রাহ্মণায়াহিতায়ৈ ॥১৩৩
 পরিধাপ্যাহতে বস্ত্রে অলঙ্কৃত্য চ ভূষণৈঃ ।
 চতস্ত্রো গৃহ্যঃ কার্য্যা ইত্যন্তে কবয়ো বিদুঃ ॥১৩৪
 বদন্তি মুনয়ো গাথাং মার্গমাহাত্ম্যবেদিনঃ ।
 নানাবিধাংশ্চ বিদ্বাংসঃ পুরাণার্থবিদো বিদুঃ ॥১৩৫
 যন্ত কৃষ্ণাজিনং দত্তাৎ সখুরং শৃঙ্গসংযুতম্ ।
 তিলৈঃ প্রচ্ছাদ্য বাসোভিঃ সর্বরত্নৈরলঙ্কতম্ ॥১৩৬
 সমুদ্রগুহা তেন সশৈল-বন-কাননা ।
 চতুরশ্রা ভবেদত্তা পৃথিবী নাত্র সংশয়ঃ ॥১৩৭
 কৃষ্ণাজিনে তিলান্ দত্ত্বা হিরণ্য-মধু সপিষা ।
 দদাতি যন্ত বিপ্রায় সর্বং তরতি দুষ্কৃতম্ ॥১৩৮
 যঃ কৃষ্ণাজিনমাস্তীৰ্য্য হেমরত্নযুতৈস্তিলৈঃ ।
 বস্ত্রবৃত্তং সোপবাসো বিষ্ণোরায়তনে তথা ॥১৩৯
 বৈশাখ্যাং পূর্ণিমায়াং বা কার্তিক্যাং স্তসমাহিতঃ ।
 দত্তাদ্ বিপ্রৈ তপোযুক্তৈ সঙ্কৃতৈ চ যতেন্দ্রিয়ে ॥১৪০

সমুদ্র, গুহা, পর্বত, বন ও কাননসহিতা চতুরশ্রা পৃথিবী দান করা হইল—এ বিষয়ে কোনও সংশয় নাই ১৩৬-৩৭

যিনি কৃষ্ণাজিনে তিল প্রদান করিয়া হিরণ্য, মধু ও স্বতের সহিত তাহা বিপ্রকে দান করেন, তিনি সকল দুষ্কৃতি হইতে পরিত্রাণ লাভ করেন ১৩৮

যে ব্যক্তি সমাহিতচিত্তে উপবাসী হইয়া বিষ্ণু-মন্দিরে বস্ত্রাবৃতকৃষ্ণাজিন হেমরত্নযুত-তিলদ্বারা আস্তরণ করিয়া বৈশাখ বা কার্তিকমাসের পূর্ণিমাতিথিতে তপোযুক্ত সদাচার-পরায়ণ সংযতেন্দ্রিয় আহিতায়ি সন্তানবান্ বিপ্রকে দান করেন এবং প্রভূত ধন দক্ষিণা-রূপে দান করেন, সেই দাতা যত সংখ্যক অজিনলোম, তিল ও বস্ত্রসূত্র আছে, তত সংখ্যক আটহাজার বৎসর বিষ্ণুপুরে বাস করেন ১৩৯-৪১

এ সম্বন্ধে অপর স্তম্ভীগণ বলেন যে, বিষ্ণু-সংক্রান্তি উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়ন দিনে অঙ্কত বহিলোম

আহিতায়ৌ সসন্তানে প্রদত্তাদ্ ভূরিদক্ষিণম্ ।
 যাবন্ত্যজিনলোমানি তিলা বস্ত্রস্ব তন্তবঃ ।
 তাবন্ত্যষ্টসহস্রাণি দাতা বিষ্ণুপুরে বসেৎ ॥১৪১
 বিশেষমপরে জ্যুর্বিষুবায়নয়োদ্বয়োঃ ।
 তদব্রণং বহিলোম প্রাগ্-গ্রীবাং তু প্রসারয়েৎ ॥১৪২
 চতস্রষু তথা দিক্ষু স্তবর্ণ-রজতানি চ ।
 নিধায় শক্ত্যা পাত্রাণি ক্ষীরাতৈঃ পূরিতানি চ ॥১৪৩
 তস্ত পশ্চাৎ সমিদ্ধায়ি পরিসংমুহ তং পুনঃ ।
 পর্য্যক্ষ্য চ পরস্তীৰ্য্য মহাব্যাহতিভিস্তথা ॥১৪৪
 সাজ্যান্ হুত্বা তিলাংস্তত্র বিপ্রায় প্রতিপাদয়েৎ ॥১৪৫
 নাভিঃ স্পৃশন্নদীতোয়ং মার্গং গৃহ্যম্যহং হ্রিদম্ ।
 ধীমান্ দত্তাদ্ দ্বিজেন্দ্রায় বাচয়িত্বা প্রতিগ্রহম্ ॥১৪৬
 পশ্চাদ্ বস্ত্রাদিকং দত্তাদেমা প্রতিগ্রহে স্থিতিঃ ।
 যমগীতামথো গাথামুদাহরন্তি তদ্বিদঃ ।
 দাতৃণাং সন্তুমানাং তু বিশেষপ্রতিপত্তয়ে ॥১৪৭
 গো-ভূ-হিরণ্যসংযুক্তং মার্গমেকং দদাতি যঃ ।
 স সর্বপাপকর্মাপি সাযুজ্যং ব্রহ্মণো ব্রজেৎ ॥১৪৮

সেই অজিন পূর্বদিকে গ্রীবা রাখিয়া প্রসারিত করিবে এবং চারিদিকে স্তবর্ণ ও রজত স্থাপন করিবে । শক্তি অনুসারে ক্ষীরাদি দ্বারা পূরিত পাত্রসকল স্থাপনপূর্বক তাহার পশ্চাতে প্রজ্জলিতায়ি পরিসংমুহন করিয়া পুনরায় তাহা পর্য্যক্ষণ ও পরিস্তরণ করিবে এবং মহাব্যাহতি মন্ত্র দ্বারা সাজ্য (স্বতের সহিত) তিলহোম করত ব্রাহ্মণকে প্রতিগ্রহ করাইবে ১৪২-৪৫

ধীমান্ ব্যক্তি নাভি, নদীজল ও মার্গ (পথ) স্পর্শ করিয়া 'আমি ইহা গ্রহণ করিতেছি' প্রতিগ্রহীতাকে এই প্রকার উক্তি করাইয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠকে দান করিবে । পরে প্রতিগ্রহীতাকে বস্ত্রাদি দান করিবে, ইহাই দানের বিধি । সন্তম (শ্রেষ্ঠ) দাতাগণের বিশেষ জ্ঞানলাভের জন্য যমগাথা-সম্বন্ধে অভিজ্ঞগণ যমকর্তৃক গীত তদীয়গাথা এইস্থলে উদাহরণরূপে উপস্থাপন করেন ১৪৬-৪৭

যিনি গো, ভূ ও হিরণ্যযুক্ত একটি মাত্র পথ দান

প্রোক্তেন চৈতেন মুনীশ মার্গং

দত্তাদ্ দ্বিজেন্দ্রে বিধিনা প্রযুক্তন্ ।

পাপানি হস্তা স পুরাতনানি

প্রযাতি বেধোবপুঠৈব যোগী ॥১৪৯

সুখাসনঞ্চ যো দত্তাজ্জবনাখ্যমধোত্তমম্ ।

দেবযানৈর্দিবং যাতি স্তু যমানঃ সুরাসুরৈঃ ॥১৫০

যো রথং হয়সংযুক্তং হেমপুষ্পৈরলঙ্কতম্ ।

কৃতরজ্জুঞ্চ পট্টাণৈর্নেত্রং পট্টকুঠৈরপি ॥১৫১

তৎসর্বং ছাদিতৈর্বৈদ্রেঃ পট্টিপট্টালকৈঃ শুভৈঃ ।

মুক্তাফলৈস্তথানৈকৈর্মণিভিঃশোভিতম্ ॥১৫২

হর্যো চৈব শুভৈর্বৈদ্রেভূষিতাবত্যালঙ্কতো ।

তো ভূষণৈরলঙ্কত্য মুখঘন্ত্রসুশোভিতো ॥১৫৩

সপর্য্যাণো কশাযুক্তো গ্রীবাভরণভূষিতো ।

শুভলক্ষণসংযুক্তো তরুণো তত্র যোজয়েৎ ॥১৫৪

করেন, তিনি সর্বপাপকর্মা হইয়াও ব্রহ্মসামুদ্র প্রাপ্ত হন। হে মুনীশ! কথিত এই বিধি অনুসারে যিনি দ্বিজশ্রেষ্ঠকে পথ প্রদান করেন, সেই যোগী পুরাতন পাপসমূহ বিনষ্ট করিয়া সশরীরে ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হন। যিনি জবননামক উত্তম সুখাসন দান করেন, তিনি সুরাসুরগণ কর্তৃক স্তুত হইয়া দেবযানযোগে স্বর্গে গমন করেন। ১৪৮-৫০

অনন্তর রথদানবিধি। রথকে বিশেষরূপে স্নানময় পুষ্পদ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া তাহাতে অশ্ব সংযুক্ত করিবে। সেই রথে পট্টসূত্রাদি নির্মিত রজ্জু থাকিবে এবং পট্টসূত্রের দ্বারা নেত্র প্রস্তুত হইবে। তারপর সেই সমস্ত দ্রব্য বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদিত করিবে এবং মুক্তাফল ও বহুবিধ মণিদ্বারা সুশোভিত করিয়া অশ্বযুগলকে বিশেষভাবে সজ্জিত করিবে। উক্ত অশ্বযুগল শুভ বস্ত্রদ্বারা এবং অলঙ্কার দ্বারা সুশোভিত করিবে, তাহাদের মুখে সুন্দর মুখঘন্ত্র (লাগাম) পরাইবে এবং অশ্বের মুখমণ্ডল নানাবিধ ভূষণ দ্বারা ভূষিত করিবে। পৃষ্ঠদেশে অভিনব আসন স্থাপন করিবে ও সূত্রযুক্ত বেত্র স্থাপন করিবে। রথের অশ্ব শুভলক্ষণযুক্ত ও তরুণ হইবে। এতাদৃশ অশ্বযুগল

রবি-সোমগ্রহে দত্তাচ্ছুভে বাহুশ্চত্র পর্বণি ।

অয়নয়োর্দ্বিজাগ্রায় স প্রাপ্নোত্যর্কলোকতাম্ ॥১৫৫

বসেদ্ রবিসমং তত্র সেব্যমানঃ স দৈবতৈঃ ।

একং বাপি হয়ং দত্তা সর্বালঙ্কারভূষিতম্ ।

স্বলক্ষণং যুবানঞ্চ সোহশ্বিলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥১৫৬

দত্তাদশ্বরথং যস্ত হেমরত্নবিভূষিতম্ ।

দিব্যবস্ত্রপরিচ্ছন্নং নেত্রপট্টাদিভিঃ শুভৈঃ ॥১৫৭

সৌবর্ণৈরধর্চলৈশ্চ রাজতৈর্বা বিভূষিতম্ ।

শুভৈর্মুক্তাফলৈরশ্বৈর্নীলবস্ত্রাদিভিস্তথা ॥১৫৮

গজো স্বলক্ষণোপेतো স্ত্রীলো নীরুজাবপি ॥১৫৯

শুভদন্তো স্করূপো চ হেমালঙ্কারধারিণো ।

দিব্যবস্ত্রৈঃ পরিচ্ছন্নো কর্ণশঙ্খাবলম্বিনো ॥১৬০

পট্ট-নেত্রাদিকর্ণো তো বিশিষ্টমণিমণ্ডিতো ।

ঈদৃগ্ রথং চ সংযোজ্য পতাকাভির্বিভূষিতম্ ॥১৬১

উক্তরথে যোজিত করিয়া সেই রথ সূর্য ও চন্দ্র-গ্রহণে অথবা অশ্ব কোনও শুভ পর্বদিনে অথবা অয়নরয়ে দ্বিজশ্রেষ্ঠকে যিনি দান করেন, তিনি অর্কলোক (সূর্যালোক) প্রাপ্ত হন এবং অর্কলোকে দেবগণকর্তৃক সেবিত হইয়া অর্কের স্নান বাস করেন। সুন্দরলক্ষণাক্রান্ত, তরুণ, সর্বালঙ্কারভূষিত একটি মাত্র অশ্বদান করিয়া অশ্বিলোক প্রাপ্ত হয়। ১৫১-৫৬

হেমরত্ন-বিভূষিত, দিব্যবস্ত্র-সমাচ্ছাদিত, সুন্দর নেত্র-পট্টাদি-শোভিত, সূবর্ণ বা রজতনির্মিত, অধর্চল-বিভূষিত, মুক্তাফল ও নীলবর্ণবস্ত্রাদিশোভিত অশ্বযুক্ত রথ যিনি দান করেন, তিনিও সূর্যালোক প্রাপ্ত হন। ১৫৭-৫৮

এবং স্বলক্ষণযুক্ত, স্ত্রীল, নীরোগ সুন্দরদন্ত-বিশিষ্ট, স্করূপ, স্বর্ণালঙ্কারধারী, দিব্যবস্ত্র-সমাচ্ছাদিত, শঙ্খাবলম্বিত কর্ণ, পট্টবস্ত্রদ্বারা ভূষিত নেত্রাদি কক্ষবিশিষ্ট মণিমণ্ডিত ও গজদ্বয় পতাকা-ভূষিত, পুষ্পমালাশোভিত, শঙ্খ ও দুন্দুভি-শব্দিত এই প্রকার রথে সংযোজিত করিয়া চতুর্বেদ, ত্রিবেদ বা দ্বিবেদপারগ পবিত্র যজ্ঞকুণ্ড শ্রোত্রিয় বিপ্রকে দাতা সুন্দর বাসোয়ুগল পরিধান করিয়া মালা দ্বারা অলঙ্কৃত হইয়া স্বহস্তোদক প্রদান করিবে এবং 'কেশব

শোভিতং পুষ্পমালাভিঃ শঙ্খ-তুন্দুভিনিঃস্বনৈঃ ।
 চতুর্বেদায় বিপ্রায় ত্রিবেদায় তথা পুনঃ ॥১৬২
 শুচয়ে চ দ্বিবেদায় ত্রোত্রিয়ায় কৃতেঋয়ে ।
 অলঙ্কৃত্য সমালাভিঃ পরিধায় সুবাসসী ॥১৬৩
 তস্মৈ হস্তোদকং দত্ত্বাৎ প্রীয়তাং কেশবো মম ।
 এবং হস্তিরথং দত্ত্বাৎ সমভ্যর্চ্য দ্বিজাতয়ে ॥
 নিহত্য সর্বপাপানি বিষ্ণুলোকে মহীয়তে ॥১৬৪
 বসেচ্চতুর্ভূজস্তত্র সেব্যমানশ্চতুর্ভূজৈঃ ।
 অনন্তকালমাতিষ্ঠেচ্ছঙ্খ-চক্র-গদাধরঃ ॥১৬৫
 পশ্যন্তীহ রথং যে তু দীয়মানং নরা দ্বিজ ।
 তেহপি বিষ্ণুপুরং যান্তি বাসিষ্ঠজবচো যথা ॥১৬৬
 একমপীহ যো দত্ত্বাক্সিন্ধিনঞ্চ স ভূষণম্ ।
 সবস্ত্রং হেমরদনং নৈথৈরজতকল্লিতৈঃ ॥১৬৭
 মণি-মুক্তাফলৈরুক্তং সুবর্ণ-রজতান্বিতম্ ।
 পূর্বোক্তায় তু বিপ্রায় চতুর্বেদায় বা দ্বিজাঃ ।
 যো দত্ত্বাদ্ বিধিবৎ সোহপি সদা বিষ্ণুপুরং বসেৎ ॥১৬৮
 বিধিবদ্ যশ্চ গৃহ্নাতি সর্বমেব প্রীতিগ্রহম্ ।

আমার প্রতি প্রীত হউন' এই কথা বলিবে। এই প্রকারে দ্বিজাতিকে অর্চনা করিয়া হস্তি-রথ প্রদান করিবে। তাহা দ্বারা দাতা সর্বপাপ বিনষ্ট করিয়া বিষ্ণুলোকে পূজিত হয়। চতুর্ভূজ বিষ্ণু কর্তৃক সেবিত হইয়া চতুর্ভূজরূপে বিষ্ণুলোকে বাস করে ও শঙ্খ-চক্র-গদাধারী হইয়া অনন্ত কাল সেখানে অবস্থান করে। ১৫৯-৬৫

হে দ্বিজ! যে সকল নর রথ দান করিতে দেখে, তাহারাও বিষ্ণুপুরে গমন করে—ইহা মহামুনি পরাশর বলিয়াছেন। যিনি অলঙ্কার ও বস্ত্রের দ্বারা সুশোভিত, সুবর্ণময়দন্তবিশিষ্ট, রজত-বেষ্টিত নখ, মণি-মুক্তাফল-সুবর্ণ ও রজতযুক্ত একটি হস্তীও পূর্বোক্ত গুণসম্পন্ন বিপ্রকে অথবা চতুর্বেদপারগ বিপ্রকে বিধি অনুসারে প্রদান করেন, তিনিও বিষ্ণুপুরে বাস করেন। ১৬৬-৬৮

বিধি অনুসারে যিনি সমস্ত প্রীতিগ্রহ গ্রহণ করেন, দাতা যেমন বিষ্ণুলোকে বাস করেন তিনিও সেইরূপ বিষ্ণুলোকে বাস করেন—ইহা পরাশর বলিয়াছেন। ১৬৯

দাতৃলোকমবাপ্নোতি পরাশরবচো যথা ॥১৬৯
 অলঙ্কৃত্য তু যঃ কন্যাং ব্রাহ্মোদ্ধাহেন যচ্ছতি ।
 অত্য়োদ্ধাহেন কেনাপি গজদানশতং লভেৎ ॥১৭০
 গজদানস্মৈ যৎপুণ্যং তস্মাচ্ছতগুণং ফলম্ ।
 কন্যদা বিধিবৎ সর্বং প্রাপ্নুবন্তি হ্যসংশয়ম্ ॥১৭১
 পুত্রদানঞ্চ বাঞ্ছন্তি কেচিদ্ বৎস মনীষিণঃ ।
 কন্যাদানাৎ পরং ক্রয়ুঃ পুত্রদানং শতোত্তরম্ ॥১৭২
 ভূমিং শস্যবতীং দত্ত্বাদ্ যন্ত বিপ্রায় মানবঃ ।
 স মূলশুকতুল্যানি বিষ্ণুলোকে সদা বসেৎ ॥১৭৩
 ষড়্ভিস্তু সহিতান্ বিপ্রান্ বংশানুভয়তো দশ ।
 তানৈব দ্বিগুণাত্মাহুরীতি কেচিমিবর্তনম্ ॥১৭৪
 দশহস্তৈর্ভবেদ্ বংশশ্চতুর্ভিস্তৈস্তু বিস্তরঃ ।
 দৈর্ঘ্যেহপি দশভিবংশৈর্গোচর্ম পরিকীর্তিতম্ ॥১৭৫
 অপি গোচর্মাত্রেণ ভূমিং দত্ত্বাদ্ দ্বিজাতয়ে ।
 বিষ্ণুলোকমবাপ্নোতি কেচিদাভ্র্মনীষিণঃ ॥১৭৬
 পঞ্চহস্তকদণ্ডানাং চত্বারিংশদ দশাহতা ।
 পঞ্চভিগুণিতা সা তু নিবর্তনমিতি স্মৃতম্ ॥১৭৭

অলঙ্কৃত্য কন্যাকে যিনি ব্রাহ্মবিবাহরূপে প্রদান করেন অথবা অশ্ব কোনও বিবাহরূপে প্রদান করেন, তিনি শত গজদানজন্তু ফল লাভ করেন। গজ প্রদান করিলে যে পুণ্য হয়, তাহা অপেক্ষা কন্যাদাতার শতগুণ ফল হয়। কন্যাদাতৃগণ বিধি অনুসারে সমস্ত ফল প্রাপ্ত হন—এ বিষয়ে কোনও সংশয় নাই। হে বৎস! কোন কোন মনীষিগণ পুত্রদানও ইচ্ছা করেন। কন্যাদান অপেক্ষা পুত্রদান শতগুণে শ্রেষ্ঠ। ১৭০-৭২

যিনি শস্যবতী ভূমি বিপ্রকে প্রদান করেন, তিনি মূল-শুকের স্থায় সর্বদা বিষ্ণুলোকে বাস করেন। কেহ কেহ বলেন,—দ্বিপঞ্চাশৎ পুরুষ পর্য্যন্ত ইহার ফলভোগ হয়; তৎপরস্থিত পুরুষে এই ফলের নিবৃতি হয়। ১৭৪

দশহস্ত-পরিমিত স্থানের নাম এবং 'বংশ' তাহার চতুর্গুণ অর্থাৎ চত্বারিংশৎ হস্ত-পরিমিত স্থানের নাম 'বিস্তার' প্রস্থ ও দৈর্ঘ্যে দশবংশ-পরিমিত স্থানকে 'গোচর্ম' কহে। কোন কোনও মনীষিগণ বলেন,—এই গোচর্ম-পরিমিত

বাল-বৎসক-ধেনুনাং সহস্রং যত্র তিষ্ঠতি ।
 তদ্ বৈ নিবর্তনং জ্ঞেয়মিতি কেচিদ্ বদন্তি হি ॥১৭৮
 তাত্রপট্টে পটে বাহপি লেখয়িত্বা চ শাসনম্ ।
 গ্রামং বিপ্রায় বা দদ্যাদশসীরক্ষিতং পুনঃ ॥১৭৯
 সৌরশ্চৈকশ্চ বা দদ্যাত্তশ্চ পুণ্যং কিমুচ্যতে ।
 ভূম্যংশুকণিকাতুল্যাঃ সমা বিষ্ণুপুরে বসেৎ ॥১৮০
 ভূমিদানাৎ পরো ধর্মস্ত্রৈলোক্যেহপি ন বিদ্যতে ।
 পাদৈকমাত্রাদানেন তশ্চ বিষ্ণুপুরে স্থিতিঃ ॥১৮১
 তস্মা দানাৎ পরো ধর্মস্তদুদ্বৃত্তে পাতকং পরম্ ।
 তস্মাৎ তাং যজ্ঞতো দদ্যাদ্ধরণঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥১৮২
 ইহৈব ভূমিদানশ্চ প্রত্যক্ষং চিরমৌক্ষ্যতে ।
 ক্ষিতিদঃ স্বর্গতো ব্রহ্মঃ ক্ষিতিনাথঃ পুনর্ভবেৎ ॥১৮৩
 ভূনক্তি চ পুনর্ভোগান্ যথা দিবি তথা ভুবি ।
 গজৈরশ্বৈর্ন বৈষুক্তো হেম-রত্নবিভূষিতঃ ॥১৮৪

ভূমিও যিনি বিপ্রকে প্রদান করেন, তিনি বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন। পঞ্চহস্ত-পরিমিত দণ্ডের পঞ্চাশৎ অর্থাৎ ২৫০ হস্ত-পরিমিত স্থানের নাম 'আহতা', তাহাকে পাঁচ-গুণ করিলে সেই ভূমিকে 'নিবর্তন' কহে। ১৭৫-৭৭

সহস্র বালক, বৎস ও ধেনু যেখানে থাকে, তাহাকে নিবর্তন কহে—এই কথা কেহ কেহ বলেন। ১৭৮

তাত্রপট্টে (তামারপাত) বা পটে দানপত্র লেখাইয়া বিপ্রকে গ্রাম দান করিবে অথবা দশলাঙ্গল-কর্মণযোগ্য ভূমি দান করিবে। অথবা একসংখ্যক লাঙ্গলকর্মণযোগ্য ভূমিদান করিবে। একলাঙ্গল-কর্মণযোগ্য ভূমি যিনি দান করেন, তাহার পুণ্যফল আর কি বলিব? তিনি সেই ভূমির অংশ (ধূলি) কণিকার তুল্য বৎসর বিষ্ণুপুরে বাস করেন। ভূমিদান হইতে শ্রেষ্ঠ ধর্ম ত্রিলোকেও নাই। একপাদ মাত্র ভূমিদান করিলেও তাহার বিষ্ণুপুরে অবস্থিতি হয়। ১৮০-৮১

ভূমি দান হইতে শ্রেষ্ঠ ধর্ম আর নাই, সেই ভূমি যে ব্যক্তি হরণ করে, তাহার মহাপাতক হয়। সেইহেতু যজ্ঞপূর্বক ভূমি দান করিবে কিন্তু কখনও তাহা হরণ করিবে না। ভূমিদানের প্রত্যক্ষ চিহ্ন ইহলোকেই দেখা যায়। ক্ষিতিদাতা স্বর্গ হইতে চ্যুত হইয়া পুনরায় ক্ষিতিপতি হন। ১৮২-৮৩

বরদ্রৌগণসংসেব্যঃ স্তূয়মানঃ স্ববন্ধুভিঃ ।
 ছত্রালঙ্কারসংযুক্তো গীতবাতোৎসবাদিভিঃ ॥১৮৫
 ইত্যাদি ভূমিদানশ্চ চিহ্নং তে বৎস! কীর্তিতম্ ।
 বিভেনাহপি হি যঃ ক্রীত্বা ভূমিং বিপ্রায় যচ্ছতি ॥১৮৬
 যাবত্তিষ্ঠতি সা ভূমিস্তাবৎ স্বর্গে মহীয়তে ।
 গৃহভূমিঞ্চ যো দদ্যাদদ্যাদাশ্রমমাত্রকম্ ॥১৮৭
 গৃহোপকরণং দত্ত্বা গৃহদানফলং লভেৎ ।
 হস্তমাত্রাঞ্চ যো দদ্যাদ্ ভূমিং বিপ্রায় মানবঃ ॥১৮৮
 বিষ্ণুমাত্রাঞ্চ যো দদ্যাদ্ ভূমিং বেদবিদে নরঃ ।
 তস্মাপি হি মহাপুণ্যং দদ্যাদমূলমাত্রকম্ ॥১৮৯
 নৈতস্মাৎ পরমং দানং কিঞ্চিদস্তি ধরাতলে ।
 পুণ্যং ফলং প্রবক্ষ্যামি বিশেষেণ তু তচ্ছৃণু ॥১৯০

তিনি স্বর্গলোকে যেমন স্বর্গীয় সুখভোগ করেন, সেইরূপ ভূলোকে অবতরণ করিয়া হেমরত্নবিভূষিত এবং গজ, অশ্ব ও অমাত্যাদি সহচরযুক্ত হইয়া পুনরায় ভূলোক ভোগ করেন। ১৮৪

হে বৎস! ভূমিদাতা শ্রেষ্ঠ দ্রৌগণ কর্তৃক সেবিত হন, স্রীয় বন্ধুগণ কর্তৃক স্তুত হন, ছত্র ও মণিময় অলঙ্কার সংযুক্ত হইয়া গীতবাতোৎসবাদের দ্বারা সতত প্রীত হন। ভূমিদানজনিত ফলের ইহাই (পূর্বোক্ত) চিহ্ন বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। ধন দ্বারা ক্রয় করিয়াও যিনি বিপ্রকে ভূমিদান করেন, সেই ভূমি যতকাল থাকে ততকাল তিনি স্বর্গে পূজিত হন। যিনি গৃহ নির্মাণের ভূমি দান করেন, কিংবা আশ্রমমাত্র স্থাপনের জন্য ভূমি দান করেন অথবা গৃহনির্মাণের উপকরণ প্রদান করেন; তিনি গৃহ-নির্মাণের ফললাভ করেন। যে মানব হস্তপরিমিত ভূমি বিপ্রকে প্রদান করেন অথবা যে নর বিষ্ণু (কনুই হইতে মণিবন্ধ পর্যন্ত) মাত্র ভূমি বেদবিদ ব্রাহ্মণকে প্রদান করেন কিংবা অঙ্গুলমাত্র ভূমি প্রদান করেন, তাহারও মহাপুণ্য হয়। ভূমিদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠদান ধরাতলে আর কিছুই নাই। দানের পুণ্য ও ফল বিশেষরূপে বলিব—তাহা শ্রবণ কর। ১৮৫-৯০

যে স্থানে গৃহসমূহ স্বর্গময় এবং সেগুলি মণিসমূহে

যত্র হৈমানি সন্ধানি মণিভিভূষিতানি চ ।
 প্রাকারা যত্র সৌবর্ণাশ্চতুর্দ্বারাঃ সতোরণাঃ ॥১৯১
 দিব্যাশ্চাপ্সরসো যত্র তাসাং সঙ্খ্যা হনেকশঃ ।
 স্থপার্ণৌকসা যুক্তা গ্রীবাভরণভূষিতাঃ ॥১৯২
 দৃষ্টেব কামদেবোহপি ভবেৎ কামাতুরঃ ক্ষণাৎ ।
 স্বকেশাঃ স্থললাটাশ্চ বালচন্দ্রোপমভ্রুবঃ ॥১৯৩
 সুনাসা-কর্ণ-গণ্ডাশ্চ শুভোষ্ঠাধরপল্লবাঃ ।
 স্থগ্রীবা ভুজপাল্যাগ্রাঃ পীনোত্তুঙ্গস্তনাস্তথা ॥১৯৪
 সমধোরনিতম্বাশ্চ স্থশ্রোণ্যশ্চ শুভোরুকাঃ ।
 স্জ্জানু-জজ্ঞ-গুল্ফাশ্চ স্থপাদাঃ স্থনখাস্তথা ॥১৯৫
 কেন রূপেণ তা বর্ণ্যা ভবন্ত্যপ্সরসো দ্বিজাঃ ।
 বৈষ্ণব্যো গণিকাঃ সর্বা দিব্যস্রথদ্রভূষণাঃ ॥১৯৬
 দিব্যানুলেপলিগুস্তা দিব্যালঙ্কারভূষিতাঃ ।
 মন্থথোহপি হি তা দৃষ্টা ভবেৎ কামাতুরঃ স্বয়ম্ ॥১৯৭
 মুনীনামপি চেতাংসি যা দৃষ্টা চুক্ষুভুঃ ক্ষণাৎ ।

বিভূষিত, যেস্থানে প্রাচীরসমূহ স্বর্ণময় এবং তোরণের
 সহিত তাহার চতুর্দ্বার বিদ্যমান, যেস্থানে দিব্যা অপ্সরাগণ
 অবস্থান করে এবং তাহাদের সংখ্যাও অনেক, সেইস্থান
 দেবস্থানের সহিত যুক্ত ও গ্রীবাভরণভূষিত যে অপ্সরা-
 গণকে দর্শন করিয়া কামদেবও ক্ষণকালে কামার্ত হইয়া
 পড়েন, সেই অপ্সরাগণ স্বকেশী, স্থললাটা, চন্দ্রকলাতুল্য
 ক্র ও স্তন্দর নাসিকা কর্ণ ও গণ্ড, স্তন্দর ওষ্ঠ ও অধরপল্লব,
 স্তন্দর গ্রীবা ও ভুজলতা, তাহাদের স্তন পীন ও উত্তুঙ্গ,
 মধ্যভাগ উরু ও নিতম্বদেশ স্তন্দর এবং স্তন্দর কটিদেশ, শুভ
 উরু, স্তন্দর জানু, জজ্ঞা ও গুল্ফ স্তন্দর, তাহারা স্তন্দর পদ
 ও স্তন্দরনখবিশিষ্টা এইরূপ অপ্সরাগণের রূপ কি প্রকারে
 বর্ণনা করিব? হে দ্বিজগণ! বিষ্ণুভক্তিপরায়ণা গণিকাসকল
 দিব্যমাল্য ও বস্ত্রভূষিতা। তাহারা দিব্য অনুলেপ দ্বারা
 লিগুস্তা ও দিব্য অলঙ্কার ভূষিতা। তাহাদিগকে দেখিয়া
 স্বয়ং মন্থথও কামাতুর হন ॥১৯১-১৯৭

যাহাদিগকে দর্শন করিয়া মুনীগণের চিত্তও ক্ষণ-
 কালের মধ্যে ক্ষুব্ধ হয়, লক্ষ্মীতুল্যা সেই দেবীগণের বিষয়

বর্ণ্যন্তে তাঃ কথং দেব্যো যা লক্ষ্মীপ্রতিমো-

পমাঃ ॥১৯৮

বৈষ্ণবাপ্সরসাং সজ্জৈবর্তশ্চামরধারিভিঃ ।
 গীয়মানশ্চ গন্ধর্বৈঃ স্তূয়মানশ্চ দৈবতৈঃ ॥১৯৯
 বসেদ্ বিষ্ণুপুরে তাবদ্ যাবদ্ বিষ্ণুরজঃ ক্ষিতৌ ।
 পুণ্যঞ্চ ভূমিদানম্ কথিতং তব বৎসক ॥২০০
 মেরুধরিত্রী কুলপর্বতাশ্চ

পাথোহণবঃ স্বর্গতলাদিকাদিঃ ।

দেয়ানি সর্বাণি চ সর্বকামৈঃ

প্রোক্তানি দানানি পুরাণবিত্তিঃ ॥২০১

আত্মতুল্যং স্ববর্ণং বা রজতং দ্রব্যমেব চ ।

যো দদাতি দ্বিজাগ্রেভ্যস্তম্বাপ্যেতৎ ফলং ভবেৎ ॥২০২

ব্রহ্মহত্যাदिपापैस्तु यदि युक्तो भवेन्नरः ।

স তৎপাপবিনিমুক্তঃ প্রোক্তে বিষ্ণুপুরে বসেৎ ॥২০৩

তুলাপুরুষ-ভূমী চ দীয়মানে চ যে নরাঃ ।

পশ্যন্তি তেহপি যান্তি চাং যে চ স্ত্যবনুমোদকাঃ ॥২০৪

কি প্রকারে বর্ণনা করিব? ভূমিদানকারী চামরধারিণী
 বিষ্ণুভক্তিপরায়ণা উক্ত অপ্সরাগণকর্তৃক গীত ও দেবগণ
 কর্তৃক স্তুত হইয়া ততকাল যাবৎ বিষ্ণুপুরে বাস করেন,
 যতকাল যাবৎ ক্ষিতিতলে বিষ্ণুরজঃ আছে। হে বৎস!
 তোমার সকাশে ভূমিদানের পুণ্যকথা বলিলাম ॥১৯৮-২০০

সর্বকামপরিপূর্ণেচ্ছ ব্যক্তি পর্বত, পৃথিবী, কুলপর্বত,
 জল, সমুদ্র ও স্বর্গ-তলাদি এই সমস্ত দান করিবেন।
 পুরাণ-বিদগণ দানসম্বন্ধে এই কথা বলিয়াছেন ॥২০১

যিনি নিজের শরীরের পরিমাণ স্ববর্ণ, রজত
 অথবা অগ্নদ্রব্য দ্বিজশ্রেষ্ঠগণকে দান করেন, তিনি এই
 প্রকার (নিম্নোক্ত) ফললাভ করেন। দাতা যদি
 ব্রহ্মহত্যাদি পাপযুক্ত হন, তাহা হইলে তিনি সেইপাপ
 হইতে মুক্তিলাভ করিয়া পূর্বোক্ত বিষ্ণুপুরে বাস
 করেন ॥২০২-৩

যাহারা তুলাপুরুষ ও ভূমি দান করিতে দেখেন,
 তাহারা এবং এই দানের অনুমোদকগণ স্বর্গে গমন
 করেন ॥২০৪

গুড়ং বা যদি বা খণ্ডং লবণং চাপি তোলিতম্ ।
 যো দদাত্যাত্মনা তুল্যং নারী বা পুরুষোহপি বা ॥২০৫
 পুমান্ প্রত্যাশ্রয়ং স স্ত্রীমারী স্ত্রীং পার্বতীসমা ।
 সৌভাগ্যরূপসংযুক্তো ভুঞ্জীতাহন্তে ত্রিবিষ্টপম্ ॥২০৬
 হিরণ্যং দক্ষিণায়ুক্তং সবস্ত্রং ভূষণান্নিতম্ ।
 অলঙ্কৃত্য দ্বিজাণ্যং তং পরিধাপ্য চ বাসসী ॥২০৭
 খণ্ডাদি তোলিতং পশ্চাদ্ বিপ্রায় প্রতিপাদয়েৎ ।
 সর্বকামসমৃদ্ধায়া চিরকালং বসেদ্বিবি ॥২০৮
 উষ্ট্রং খরাজৌ মহিষঞ্চ মেঘ-

মখং করেণুং মহিষামজাঞ্চ ।

ক্রয়ঃ খরোষ্ট্রীমবিকাং মুনীন্দ্রা

হেমাদিযুক্তং সকলঞ্চ দানম্ ॥২০৯

বরাণি রত্নানি চ হৈম-রূপ্যং

শুভানি বাসাংসি চ কাংস্ততায়ে ।

উপাধিমাাত্রং করভাদি কৃত্বা

হেমাদিদানং দ্বিজ দীয়তে হি ॥২১০

যে নারী বা পুরুষ গুড়, চিনি অথবা লবণ নিজ শরীরের পরিমাণ করিয়া দান করে, সেই পুরুষ প্রত্যাশ্র-তুল্য ও সেই নারী পার্বতীতুল্য হয়, এবং সৌভাগ্যরূপ-সম্পন্ন হইয়া অন্তে স্বর্গীয় সুখ ভোগ করে ॥২০৫-৬

দ্বিজশ্রেষ্ঠকে বস্ত্রযুগল পরিধান করাইয়া ও অলঙ্কৃত করিয়া ভূষণ, বস্ত্র ও দক্ষিণায়ুক্ত হিরণ্য এবং শর্করাদি তোলিত করিয়া পশ্চাৎ বিপ্রকে প্রতিগ্রহ করাইলে, সেইব্যক্তি সর্বকামসমৃদ্ধ হইয়া চিরকাল স্বর্গে বাস করে ॥২০৭-৮

উষ্ট্র, গর্দভ, অজ, মহিষ, মেঘ, অশ্ব, হস্তিনী, মহিষী, অজা, গর্দভী, উষ্ট্রী, মেঘী ও অজানা সকল দান হেমা-দি-যুক্ত করিয়া দান করা কর্তব্য ইহা মুনিজগণ বলিয়াছেন । হে দ্বিজ ! হেমা-দি দান করিয়া শ্রেষ্ঠরত্ন, হেম, রজত, উত্তমবস্ত্র, কাংস্ত ও তাম্র এবং উপাধিমাাত্র অর্থাৎ মানপত্র হস্তিশাবক ও উষ্ট্রশাবক দান করিবে ॥২০৯-১০

কেহ কেহ বলেন—হেমময় খেদুদানের স্থায়

কেচিদ্ বদন্তি চৈতানি কৃত্বা হেমময়ানি চ ।

সর্বোপস্করযুক্তানি দেয়ানি হেমধেনুস্বৎ ॥২১১

অর্চয়িত্বা হ্রষীকেশং পুণ্যেহহি বিধিপূর্বকম্ ।

অগ্নিশুদ্ধং স্তবর্ণঞ্চ বিপ্রায়াহুয় যচ্ছতি ॥২১২

স যুক্ত্বা বিষ্ণুলোকং তু যদাগচ্ছতি সংসৃতৌ ।

তদাহসৌ তেন পুণ্যেন ধনযুক্তো দ্বিজো ভবেৎ ॥২১৩

যো রূপ্যযুক্তমং দদ্যাদর্থিনে ত্রাক্ষণায় চ ।

সোহতীব ধনসংযুক্তো রূপযুক্তশ্চ জায়তে ॥২১৪

মাণিক্যানি বিচিত্রাণি নানা নামানি যো নরঃ ।

তথা তাত্রঞ্চ কাংস্তঞ্চ ত্রপু বা সীসকাদিকম্ ॥২১৫

যো দদ্যাদুক্তিতো বিপ্রঃ সোমলোকমবাপ্নুয়াৎ ।

স সমুজ্য তু তং লোকং রূপবানিহ জায়তে ॥২১৬

যুতং দদাতি যো বিপ্রঃ সোহত্যন্তং সুখমশ্নুতে ।

ভোজনাভ্যঞ্জনার্থং বা ভবেৎ সোহপি স্ত্রী নরঃ ॥২১৭

সততং তৈলদানেন ভোজনাভ্যঞ্জনায় চ ।

স্নিগ্ধদেহোহতিতেজসী রূপযুক্তঃ প্রজায়তে ॥২১৮

পূর্বোক্ত দেয়বস্ত্রগুলি হেমময় দ্রব্যযুক্ত ও সর্বোপস্করযুক্ত অর্থাৎ আনুষঙ্গিক দ্রব্যযুক্ত করিয়া দান করিবে ॥২১১

যিনি পুণ্যদিনে বিধি অনুসারে হ্রষীকেশের অর্চনা করিয়া বিপ্রকে আহ্বান করত অগ্নিশুদ্ধ স্তবর্ণ দান করেন, তিনি বিষ্ণুলোক ত্যাগ করিয়া যখন সংসারে আগমন করেন, তখন ঐ দ্বিজ সেই পুণ্যপ্রভাবে ধনবান হন । যিনি প্রার্থি-ত্রাক্ষণকে উত্তম রোপ্য প্রদান করেন, তিনি রূপ ও প্রভূতধনের অধিকারী হইয়া জন্মলাভ করেন । যে বিপ্র ভক্তিপূর্বক বিবিধনামের বিচিত্র মাণিক্য, তাম্র, কাংস্ত, ত্রপু (রাং বা দস্তা) ও সীসক দান করেন, সেই বিপ্র সোমলোক প্রাপ্ত হন এবং উক্ত সোমলোক ভোগ করত রূপবান হইয়া ইহলোকে জন্মলাভ করেন ॥২১২-১৬

যে বিপ্র যুত দান করে, সে অতিশয় সুখভোগ করে । অথবা যে বিপ্র ভোজন বা অভ্যঞ্নের জন্ত যুত প্রদান করে, সেও সুখী হয় ॥২১৭

মৃগনাভি চ কপূরং তগরং চন্দনাদিকম্ ।
 গন্ধদ্রব্যানি যো দত্তাদ্ ধনী ভোগী স জায়তে ॥২১৯
 তাম্বুলং পুষ্পমালাশ্চ পুষ্পস্তোভরণানি চ ।
 যো দত্তাদ্ বেষবান্ ভোগী ধনযুক্তঃ স জায়তে ।
 স্মৃতিবীৰ্য্যবাংশৈশ্চ ধনযুক্তশ্চ সর্বদা ॥২২০
 শিশিরর্তৌ চ যো দত্তাদনলং সেক্ষনং নরঃ ।
 স সমিক্ণোদরাগ্নিঃ সন্ প্রজ্ঞাসূর্য্যযুতো ভবেৎ ॥২২১
 যো দত্তাদ্ দুর্লভানাঞ্চ নিত্যমেধাংসি মানবঃ ।
 ত্রিযা যুক্তো ভবেদত্র সংগ্রামে চাপরাজিতঃ ॥২২২
 অথ কিং বহ্ননোক্তেন দানধর্মবিবেচনে ।
 যদ্যদিকৃতমং যন্ত তত্তস্মৈ প্রতিপাদয়েৎ ॥২২৩
 তিলান্ দর্ভাংশ্চ নিত্যার্থং তৃণান্যাস্তুরণায় চ ।
 ভুক্ত্য্। স তু স্তুখং স্বর্গে সমশ্চাত্র ভবেদুবি ॥২২৪

গুড়মিষ্কুরসং খণ্ডং দুগ্ধ-খর্জুর-খাণ্ডকান্ ।
 ফলানি দত্তা সর্বাণি স্বাদূনি মধুরাণি চ ॥২২৫
 সর্বাণি ফলশাকানি লবণানি তথা দ্বিজঃ ।
 স্থাল্যাদিগৃহপাকঞ্চ দত্তা গোত্রাধিকো ভবেৎ ॥২২৬
 কুশ্মাণ্ডং ত্রপুষং দত্তা ব্রহ্মাকাপি পটোলকান্ ।
 শুভানি কন্দমূলানি স্তুফ্যন্তঃ পুত্রবান্ ভবেৎ ॥২২৭
 বদরাত্র-কপিথানি খর্জুর-দাড়িম্যানি চ ।
 চিঞ্চাশ্চামলকং দত্তা পুত্রবানিহ জায়তে ॥২২৮
 যা নারী দ্বিজ ! চৈতানি দ্বিজে ভক্ত্যোপপাদয়েৎ ।
 সর্বং তস্তা ভবেত্তদ্ধি ধেনুদানসমন্বিতম্ ।
 স্তপুত্রা স্তভগা পুন্ডা পার্বতীবেহ জায়তে ॥২২৯
 যোহথিনে তৃণ-কাষ্ঠানি ব্রাহ্মণায়োপপাদয়েৎ ।
 সর্বং দত্তং ভবেত্তস্তা ধেনুদানসমং ফলম্ ॥২৩০

ভোজন বা অভ্যঞ্জনের জন্ত সতত তৈলদান দ্বারা
 দাতা অতিতেজস্বী হন এবং স্নিগ্ধ দেহ ও রূপযুক্ত হইয়া
 জন্মলাভ করেন ॥২১৮

যিনি মৃগনাভি, কপূর, তগর (টগর) ও চন্দনাদি
 গন্ধ দ্রব্যসমূহ দান করেন, তিনি ধনী ও ভোগী হইয়া
 জন্মলাভ করেন ॥২১৯

যিনি তাম্বুল, পুষ্পমালা ও পুষ্পস্তোভরণ প্রদান করেন,
 তিনি বেষবান্, ভোগী ও ধনযুক্ত হইয়া জন্মলাভ
 করেন এবং সতত স্মৃতি, বীৰ্য্যবান্ ও ধনশালী হইয়া
 অবস্থান করেন । যিনি শিশির ঋতুতে কাষ্ঠের সহিত
 অনল প্রদান করেন, তিনি প্রদীপ্ত উদরাগ্নি, প্রজ্ঞা ও
 সূর্য্যসদৃশ তেজঃ সম্পন্ন হন ॥২২০-২১

যাহাদের কাষ্ঠ দুর্লভ, তাহাদিগকে যিনি নিত্য
 কাষ্ঠ দান করেন, তিনি ত্রিযুক্ত ও সংগ্রামে অপরাজ্যেয়
 হন ॥২২২

দানধর্ম বিষয়ে বহু বলিয়া কি ফল হইবে ?
 যাহার যাহা ইচ্ছিতম, সে তাহা গ্রহীতাকে গ্রহণ
 করাইবে ॥২২৩

দাতা নিত্যকর্মের জন্ত তিল, দর্ভ এবং আস্তুরণের জন্ত

তৃণ দান করিয়া স্বর্গে স্তুখভোগ করত ইহলোকে সমদর্শী
 হন ॥২২৪

দাতা গুড়, ইক্ষুরস, শর্করা, দুগ্ধ ও খর্জুর প্রভৃতি
 খাণ্ডদ্রব্য এবং স্বাদু মধুর সর্বপ্রকার ফল, সর্বপ্রকার
 শাক, লবণ, স্থাল্যাদি গৃহপাকদ্রব্য দান করিয়া বংশে
 শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিরূপে পরিগণিত হন ॥২২৫-২৬

দাতা কুশ্মাণ্ড, ত্রপুষ (শশা), বেগুন, পটোল ও
 উৎকৃষ্ট কন্দমূল প্রদান করিয়া হর্ববান্ ও পুত্রবান্
 হন ॥২২৭

দাতা বদর, আত্র, কপিথ, খর্জুর, দাড়িম, তেঁতুল ও
 আমলক দান করিয়া ইহলোকে জন্মলাভ করিয়া পুত্রবান্
 হয় ॥২২৮

হে দ্বিজ ! যে নারী ভক্তি-সহকারে এসকল দ্রব্য
 পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণকে গ্রহণ করায়, তাহার ধেনুদান-
 সমন্বিত সমস্ত ফললাভ হয় এবং স্তপুত্রা সোভাগ্যশালিনী
 ও পুন্ডা হইয়া ইহলোকে পার্বতীর স্থায় হইয়া জন্মলাভ
 করে ॥২২৯

যিনি প্রার্থি-ব্রাহ্মণকে তৃণ এবং কাষ্ঠ গ্রহণ করান,
 তাহার সমস্ত দান ধেনুদানের তুল্য ফলদায়ক হয় ॥২৩০

ভোজনাচ্ছাদনে দত্তা দত্তা চোপানহৌ দ্বিজঃ ।

স্বর্গলোকং তু সমুজ্য পূর্ণকামোহত্র জায়তে ॥২৩১

যাঃ পণ্যনার্যোহতিসকামপুংসাঃ

কামোপভুক্ত্যে নিজদত্তদেহাঃ ।

গীর্বাণচেতোহররূপবত্যঃ

পৌরন্দরাস্তা গণিকা ভবন্তি ॥২৩২

গৃহং বা মঠিকং বাহপি শয়নাসন-বিফটরম্ ।

দত্তা চ কশিপুং বিদ্বান্ বিপ্রান্ যঃ পাঠয়েন্নরঃ ॥২৩৩

মহোদানাদিকং ব্যাস ! বিদ্বাদানং শতাধিকম্ ।

বিদ্বাথিনাঞ্চ বিপ্রাণাং পাদাভ্যঙ্গমুপানহৌ ॥২৩৪

যো দদাতি দ্বিজশ্রেষ্ঠ ! ব্রহ্মলোকং স গচ্ছতি ।

আদাবারভ্য বেদাংস্ত শাস্ত্রং বাহন্যতমং দ্বিজঃ ॥২৩৫

অধ্যাপয়েদ্ দ্বিজান্ শিষ্যান্ বিদ্বাদানং তদুচ্যতে ।

উপাধ্যায়ং নিবেশ্যাগ্রে তস্ম কৃত্বা চ বেতনম্ ॥২৩৬

দ্বিজ ভোজন, আচ্ছাদন ও পাদুকাযুগল দান করিয়া স্বর্গলোক ভোগ করত পূর্ণকাম হইয়া ইহলোকে জন্মপরিগ্রহ করেন ॥২৩১

যে সকল পণ্যনারী (গণিকা) অত্যন্ত কামাসক্ত-পুরুষকে কামোপভোগের জন্ত আত্মদেহ দান করে, তাহারা দেবতাগণের চিত্তহারী রূপ লাভ করিয়া ইন্দ্রের গণিকা হয় ॥২৩২

যে বিদ্বান্ ব্যক্তি, শয্যা, গৃহ, মঠ, আসন, বিফটর (কুশমুষ্টি বা পাঠাসন) ও কশিপু (অন্ন বা আচ্ছাদন) দান করিয়া বিপ্রগণকে অধ্যয়ন করান, হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যাস ! মহোদান অপেক্ষা সেই বিদ্বাদান শতগুণে শ্রেষ্ঠ । যিনি বিদ্বাথি-বিপ্রগণের পাদাভ্যঙ্গন ও পাদুকা দান করেন, তিনি ব্রহ্মলোকে গমন করেন । যে দ্বিজ প্রথমে বেদশাস্ত্রপাঠ আরম্ভ করাইয়া পরে দ্বিজশিষ্যগণকে অগ্নিশাস্ত্রের অধ্যয়ন করান, তাঁহার সেই অধ্যাপনাকে বিদ্বাদান কহে । প্রথমে উপাধ্যায়কে অধ্যাপনায় নিবিষ্ট করাইয়া তাহার বৃত্তির ব্যবস্থা করিবে ॥২৩৬-৩৬

বিদ্বাং ভক্ত্যা প্রযচ্ছেদ্ যঃ পরব্রহ্মণ্যসৌ বিশেষঃ ।

বিদ্বাথিনে চ বিপ্রায় যো দত্তাত্তোজ্ঞনং দ্বিজঃ ॥২৩৭

পাদাভ্যঙ্গং তথা স্নানং সোহপি বিদ্বাংশভাগ্ ভবেৎ ।

যঃ স্বয়ং পাঠয়েদ্ বিপ্রান্ স্নাত্বা ভক্ত্যা চ স দ্বিজঃ ॥২৩৮

সাক্ষাদ্ ব্রহ্ম সমভ্যোতি ভূয়ো নায়াতি সংসৃতৌ ।

ঋচং বা যদি বাহর্ধঞ্চ পাদং পাদার্ধম্বেব চ ॥২৩৯

অধ্যাপয়তি তস্মাহপি নাস্তি শিষ্যস্ত নিকৃতিঃ ।

মন্ত্ররূপঞ্চ যো দত্তাদেকং বাহপি শুভাক্ষরম্ ।

তস্ম দানস্ত বৈ শিষ্যো নিকৃতিং কর্তুমক্ষমঃ ॥২৪০

যদ্ বিপ্রশিষ্যপ্রতিপাদিতেন

বিদ্বাপ্রদানেন ন তুল্যমস্তি ।

দানং ধারিত্র্যামবিনাশি কিঞ্চিৎ

তস্মাৎ প্রদেয়ং সততং তদেব ॥২৪১

যিনি ভক্তি-সহকারে বিদ্বার্থীকে বিদ্বা প্রদান করেন, তিনি পরব্রহ্মে লীন হন । যে দ্বিজ বিদ্বাথি-বিপ্রকে অন্নদান করেন এবং পাদাভ্যঙ্গ ও স্নানীয় দান করেন, তিনি বিদ্বাদানের অংশভাগী হন । যে দ্বিজ স্বয়ং স্নান করিয়া ভক্তি-সহকারে বিপ্রগণকে অধ্যয়ন করান, তিনি সাক্ষাৎ ব্রহ্মলাভ করেন এবং পুনরায় সংসারে আগমন করেন না । যিনি বেদ, বেদার্ধ, একপাদ বা পাদার্ধ অধ্যয়ন করান, তাঁহাকে গুরুরূপে মান্য না করিয়া শিষ্যের আর কোন নিকৃতি নাই । অর্থাৎ তাঁহাকে গুরুরূপে মান্য করিতেই হইবে । যিনি মন্ত্ররূপে একটি মাত্র শুভাক্ষরও প্রদান করেন, শিষ্য তাঁহাকে গুরুরূপে মান্য করিবে । তাঁহাকে গুরুরূপে মান্য না করিয়া শিষ্যের আর নিকৃতি নাই ॥২৩৭-৪০

বিপ্র শিষ্য-প্রতিপাদিত যে বিদ্বা, সেই বিদ্বাপ্রদান তুল্য আর অল্প দান কিছুই নাই । যেহেতু এই ধরিত্রীতে কিঞ্চিৎমাত্র বিদ্বাদানও অবিনাশী, সেই হেতু সতত সেই বিদ্বাদান করিবে ॥২৪১

রোগার্থশ্রোষধং পথ্যং যো দদাতি নরো যদি ।
 অশ্রুশ্রাপি চ কশ্রাপি প্রাণদঃ স তু মানবঃ ॥২৪২
 কিং রত্নৈর্ভূষণৈর্দৈর্গোভির্বাসোভিরেব চ ।
 কিং বিতৈর্ভূষণৈর্বৈশ্রে রত্নৈর্গোভিস্তরঙ্গমৈঃ ।
 আদত্তৈঃ প্রাণহীনেন প্রাণদানমতোহধিকম্ ॥২৪৩
 অম্মং প্রাণো জলং প্রাণঃ প্রাণশ্চৌষধমুচ্যতে ।
 তস্মাদৌষধদানেন দাতা স্তরঙ্গমো দ্বিজাঃ ॥২৪৪
 প্রাণদানঞ্চ যো দত্তাৎ সর্বেষামপি দেহিনাম্ ।
 স যাতি পরমং স্থানং যত্র দেবশ্চতুর্ভূজঃ ॥২৪৫
 যো দত্তাম্মধুরাং বাচমাশ্বাসনকরীয়তাম্ ।
 রোগ-ক্ষুধাদিনার্তস্য স গোমেধফলং লভেৎ ॥২৪৬
 ক্লীবাহঙ্ক-বধিরাদীনাং রোগার্থ-কুশরীরিণাম্ ।
 তেষাং যদীয়তে দানং দদাদানং তদুচ্যতে ॥২৪৭
 যে যচ্ছস্তি দদাদানং সানুকম্পেন চেতসা ।
 তেহাপি তদানধর্মেণ বিষ্ণুলোকমবাগ্নুযুঃ ॥২৪৮

যে মানব রোগার্থব্যক্তিকে ঔষধ এবং পথ্য প্রদান করে এবং অশ্রু ব্যক্তিকেও প্রদান করে, সে প্রাণদাতা মানব নামে গণ্য হয় ৥২৪২

প্রাণহীনব্যক্তিকে রত্ন, ভূষণ, গো ও বস্ত্র প্রভৃতি দান করিলে কি ফল হইবে? বিত্ত, ভূষণ, বস্ত্র, রত্ন, গো এবং চতুরঙ্গ (হস্তী, অশ্ব, রথ এবং পদাতি) প্রভৃতিও প্রাণহীনকে গ্রহণ করাইলেই বা কি ফল হইবে? অর্থাৎ কিছুই ফল হয় না, এইহেতু প্রাণদানই অধিক ৥২৪৩

হে দ্বিজগণ! অম্ম, জল ও ঔষধ প্রাণস্বরূপ, সেই হেতু দাতা ঔষধ দান করিয়া দেবতুল্য হন। যিনি সমস্ত দেহীর প্রাণদান করেন, তিনি যেস্থানে চতুর্ভূজ নারায়ণ অবস্থান করেন, সেই পরমস্থানে গমন করেন। ২৪৪-৪৫

যিনি রোগ ও ক্ষুধাদি দ্বারা পীড়িত ব্যক্তিকে আশ্বাসনকর মধুরবাক্য প্রদান করেন, তিনি গোমেধ যজ্ঞের ফললাভ করেন ৥২৪৬

ক্লীব, অন্ধ, বধির, রোগার্থ ও কুৎসিত শরীরিগণকে যে দান করা হয়, তাহার নাম দদাদান। ঐহারা

অথান্যৎ সম্প্রবক্ষ্যামি তিথি-মাসগতং দ্বিজ ।

যৎ প্রদানে মূর্নিশ্রেষ্ঠ বিশিষ্টং ফলমিচ্ছতে ॥২৪৯

মাসে মার্গশিরে দানং পূর্ণচন্দ্রতিথৌ নরঃ ।

বিধিনা তৎ প্রবক্ষ্যামি যৎ প্রদানং মহৎ ফলম্ ॥২৫০

কাংস্ত্যস্ত্য পাত্রমক্লিষ্টং লবণপ্রশ্নপূরিতম্ ।

হিরণ্যনাভং বস্ত্রেন কুন্তুস্তেন চ ছাদিতম্ ॥২৫১

স্নাতঃ স্নাতায় বিপ্রায় সবস্ত্রং প্রতিপাণ্ড চ ।

সৌভাগ্য-রূপ-লাবণ্যযুক্তো ভবতি বৈ নরঃ ॥২৫২

গৌরসর্ষপকঙ্কেন পৌশ্ণ্যমুৎসাদিতো নরঃ ।

স পুনরভিষেকব্যঃ কুন্তুেন গব্যসপিষা ॥২৫৩

সর্বগন্ধোদকৈস্তীর্থৈঃ ফল-রত্নসমন্বিতৈঃ ।

সস্তবর্ণগুণং কৃত্বা প্রদত্তাতদ্বিজ্ঞানেন ॥২৫৪

যতেন স্নাপয়েদ্ বিষ্ণুং ভক্ত্যা সম্পূজয়েদ্ধরিম্ ।

যতঞ্চ জুহুয়াদ্ বহৌ যতং দত্তাদ্ দ্বিজাতয়ে ॥২৫৫

অনুগৃহীত চিত্তে এই দদা-দান করেন, তাঁহারাও সেই দানধর্মের ফলে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন ৥২৪৭-৪৮

হে দ্বিজ! হে মূর্নিশ্রেষ্ঠ! এক্ষণে তিথি ও মাসগত দান-সম্বন্ধীয় অশ্রু কথা বলিব-যে তিথি ও মাসে দান করিলে বিশিষ্ট ফল লাভ হয় ৥২৪৯

মার্গশীর্ষ (অগ্রহায়ণ) মাসে পূর্ণিমাতিথিতে বিধি অনুসারে দান করার উপদেশ প্রকৃষ্টরূপে বলিব। কারণ, সেই দান মহাফলপ্রদায়ক। স্নাতব্যক্তি লবণপ্রশ্নপূরিত-অচ্ছিন্ন কাংস্ত্যপাত্র, বস্ত্র ও কুন্তুস্ত দ্বারা আচ্ছাদিত হিরণ্যনাভ স্নাতবিপ্রকে সবস্ত্র গ্রহণ করাইয়া সৌভাগ্য ও রূপলাবণ্যযুক্ত হয় ৥২৫০-৫২

যে নর খেতসর্ষপ-কঙ্কদ্বারা পৌষমাসে নির্বলোকিত হইয়াছে, সে পুনরায় এককুন্তপরিমিত গব্যঘৃত দ্বারা অভিষিক্ত হইবে ৥২৫৩

সর্বপ্রকার গন্ধোদক, তীর্থোদক এবং ফলরত্ন-সমন্বিত উদক দ্বারা পূরিত কুন্তুগুথে স্তবর্ণ স্থাপন করিয়া দ্বিজকে প্রদান করিবে ৥২৫৪

যতদ্বারা বিষ্ণুকে স্নান করাইবে, ভক্তি-সহকারে

ছত্রং বাসোযুগং দত্তাৎ সোপবাসঃ সমাহিতঃ ।
 কর্মণা তেন ধর্মজ্ঞঃ পুষ্টিমাপ্নোত্যনুত্তমান্ ॥২৫৬
 মাঘ্যাং কুর্বাংস্তিলৈঃ শ্রাদ্ধং মুচ্যতে সর্বপাতকৈঃ ।
 শুভং শয়নমাস্তীৰ্য্য ফাঙ্কুচ্যাং সদ্বিজাতয়ে ॥২৫৭
 রূপ-দ্রবিণসংযুক্তো ভাৰ্য্যাং রূপবতীং লভেৎ ।
 নরঃ প্রাপ্নোতি ধর্মজ্ঞঃ প্রমাণং রাজবেশ্মনি ॥২৫৮
 নারী চ শুভভর্তারং রূপ-সৌভাগ্যসংযুতাম্ ।
 প্রাপ্নোতি বিপুলান্ ভোগান্ নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥২৫৯
 পৌর্ণমাসীষু চৈতাস্থ মাসক্ষরসংযুতাস্থ চ ।
 এতেষামেব দানানাং ফলং দশগুণং লভেৎ ॥২৬০
 মহাপূর্বাস্থ চৈতাস্থ ফলমক্ষয়ামশ্নুতে ।
 দ্বাদশ্যাং শুক্লপক্ষস্থ চৈত্রে বস্ত্রপ্রদো নরঃ ॥২৬১
 অক্ষয়ান্ লভতে ভোগান্নাকলোকেহবিনশ্বরে ।
 ইত্যেতৎ কথিতং বিপ্র ফলং চৈত্রস্থ সত্তম ॥২৬২

পূজা করিবে এবং তদুদ্দেশ্যে অগ্নিতে ঘৃতাহুতি দিবে ও
 দ্বিজকে ঘৃত দান করিবে ৥২৫৫

ধর্মজ্ঞপুরুষ উপবাস করিয়া সমাহিতচিত্তে ছত্র ও
 বস্ত্রযুগল দান করিবে। সেই দানকর্মের ফলে সে
 অনুত্তমা পুষ্টিলাভ করিবে ৥২৫৬

মাঘমাসে তিল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিয়া সর্বপাতক হইতে
 মুক্তি প্রাপ্ত হয়। ফাল্গুনমাসে দ্বিজাতিকে উৎকৃষ্ট শয্যা
 ও আস্তরণ দান করিলে রূপ, ধন ও রূপবতী ভাৰ্য্যালাভ
 হয়। ধর্মজ্ঞ মানুষ রাজগৃহে তাহার প্রমাণ প্রাপ্ত হয়।
 নারীও রূপ-সৌভাগ্যসংযুক্ত সুশোভন ভর্তা এবং বিপুল
 ভোগ প্রাপ্ত হয়, এই বিষয়ে আর বিচারণীয় কিছুই
 নাই। দাতা যে যে মাস যে যে নক্ষত্র হইতে জাত
 হয়, সেই সেই মাসে সেই সেই নক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী
 তিথিতে এইসকল দানের দশগুণ ফল হয় ৥২৫৭-৬০

মহাপূর্বা তিথিতে (মহাষ্টমী প্রভৃতি) এইসকল
 দান করিলে অক্ষয় ফলভোগ করে। চৈত্রমাসের
 শুক্লপক্ষের দ্বাদশী তিথিতে বস্ত্রদাতা মানব অবিনশ্বর
 স্বর্গলোকে অক্ষয় ফলভোগ করে। হে সত্তম!

দত্তাক্ষেম চ বৈশাখে দ্বাদশ্যাং যো নরঃ সিতে ।
 শুক্রে ছত্রোপানহৌ চ বিষ্ণুলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥২৬৩
 আস্তীৰ্য্য শয়নং দত্ত্বা প্রণম্য ভোগশায়িনম্ ।
 আষাঢ়শুক্লদ্বাদশ্যাং শ্বেতদ্বীপমবাগ্নুয়াৎ ॥২৬৪
 শ্রাবণে বস্ত্রদানেন বিষ্ণুসায়ুজ্যমুচ্ছতি ।
 গোদঃ প্রযাতি গোলকং মাসে ভাদ্রপদে দ্বিজঃ ॥২৬৫
 গ্রীণয়েদশ্বশিরসং যশ্চ দত্ত্বা তথাস্থিনে ।
 বিষ্ণুলোকমবাগ্নোতি কুলমুদ্রতে স্বকম্ ॥২৬৬
 কশ্বলস্থ প্রদানেন কার্তিক্যাং ভোগমাপ্নুয়াৎ ।
 প্রদানং লবণানাং তু মাগশীর্ষে মহাফলম্ ॥২৬৭
 ধাত্যানাঞ্চ তথা পৌষে দারুণামপ্যনন্তরম্ ।
 ফাল্গুনে সর্বগন্ধানাং ভবেদানং মহাফলম্ ॥২৬৮
 ভগক্ষরসংযুতা চৈত্রে দ্বাদশী তু মহাফলা ।
 মাসে তু মাঘবে শুক্লদ্বাদশী করসংযুতা ॥২৬৯

চৈত্রমাসে দানের ফল এইরূপ বলিলাম। বৈশাখমাসে
 শুক্লদ্বাদশী তিথিতে যে মানব স্বর্গদান করে এবং
 শুক্লপক্ষে ছত্র ও পাছুকা দান করে, সে বিষ্ণুলোক
 প্রাপ্ত হয় ৥২৬১-৬৩

দাতা আষাঢ়মাসের শুক্লদ্বাদশীতে অনন্তশয্যায় শায়িত
 নারায়ণকে প্রণাম করিয়া শয্যা আকৃত করত দান
 করিলে শ্বেতদ্বীপ প্রাপ্ত হয় ৥২৬৪

দ্বিজ শ্রাবণমাসে বস্ত্র প্রদান করিলে বিষ্ণুসায়ুজ্য
 প্রাপ্ত হয়, এবং ভাদ্রমাসে গোদাতা গোলোক প্রাপ্ত
 হয়। যিনি আশ্বিনমাসে অশ্বদান করিয়া গ্রহাতাকে
 প্রীত করেন, তিনি স্বকীয় কুল উদ্ধার করেন এবং
 বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন ৥২৬৫-৬৬

কার্তিকমাসে কশ্বল দান করিলে ভোগ প্রাপ্ত হয়।
 মাগশীর্ষমাসে লবণ দান করিলে মহাফল হয়, সেইরূপ
 পৌষমাসে ধাতু ও কাষ্ঠদান এবং ফাল্গুনমাসে সর্বপ্রকার
 গন্ধদান মহাফলপ্রদ। চৈত্রমাসে পূর্বকল্পনী নক্ষত্রযুক্ত
 দ্বাদশী তিথি এবং বৈশাখমাসে হস্তানক্ষত্রযুক্ত শুক্ল
 দ্বাদশী মহাফলপ্রদায়িনী বলিয়া জানিবে ৥২৬৭-৬৯

বায়ব্যান যুতা শুক্রে শুচৌ মূলেন বৈষ্ণবী ।
 নভস্বাশ্বিনয়োঃ পুণ্যা শ্রাবণ্যজক্ষসংযুতা ॥২৭০
 পৌষক্ষসংযুতা চোর্জে মার্গে চ কৃত্তিকায়ুতা ।
 সহস্রে তিস্র্যকোপেতা তপস্বাদিত্যসংযুতা ॥২৭১
 তপস্বে গুরুসংযুক্তা দ্বাদশী পাবনা স্মৃতা ।
 নক্ষত্রযুক্তাস্থেতাস্থ দত্তং দানাত্তনন্তকম্ ॥২৭২
 মেঘঞ্চ মেঘসংক্রান্তৌ গোরুঞ্চ বৃষসংক্রমে ।
 শয়নাসনদানঞ্চ মিথুনোপগমে তথা ॥২৭৩
 কর্কপ্রবেশে সত্ত্বনু হি প্রদত্তাচ্ছর্করাং তথা ।
 সিংহপ্রবেশে পাত্রাণাং তৈজসানাং তথৈব চ ॥২৭৪
 কন্যাপ্রবেশে বজ্রাণাং সুরভীণাং তথৈব চ ।
 তুলাপ্রবেশে ধাত্বানাং বীজানাংমপি চোত্তমম্ ॥২৭৫
 কীটপ্রবেশে বজ্রাণাং বেশ্মানাং দানমেব চ ।
 ধনুঃপ্রবেশে শস্ত্রাণাং যানানাং তু তথৈব চ ॥২৭৬

জ্যৈষ্ঠমাসের স্বাতীনক্ষত্রযুতা শুক্লা দ্বাদশী, এইরূপ
 আষাঢ়ে মূলানক্ষত্রযোগে, শ্রাবণে শ্রাবণাযোগে, ভাদ্রে
 রোহিণীযোগে, কার্তিকে রেবতীনক্ষত্রযোগে, অগ্রহায়ণে
 কৃত্তিকাযোগে, পৌষে পুশ্যাযোগে, মাঘে পুনর্বসুযোগে
 এবং ফাল্গুনে পুশ্যাযোগে দ্বাদশী তিথি অতি পবিত্রা
 পুণ্যদায়িনী । নির্দিষ্ট নক্ষত্রযুক্তা এই সকল দ্বাদশী
 তিথিতে স্নান-দানাদি অনন্তফলদায়ক । পূর্বোক্ত নক্ষত্র-
 যুক্ত তিথিসমূহে কার্য্য দান অনন্তফলপ্রদ ॥২৭০-৭২

মেঘ (বৈশাখ) সংক্রান্তিদিনে মেঘ, বৃষ (জ্যৈষ্ঠ)
 সংক্রান্তিদিনে গোরু, মিথুন (আষাঢ়) সংক্রান্তিদিনে
 শয্যা ও আসন, কর্কট (শ্রাবণ) সংক্রান্তিদিনে সত্ত্ব
 ও শর্করা, সিংহ (ভাদ্র) সংক্রান্তিদিনে তৈজসপাত্র, কন্যা
 (আশ্বিন) সংক্রান্তিদিনে বজ্র ও সুরভি, তুলা (কার্তিক)
 সংক্রান্তিদিনে ধাতু ও বীজ, রশ্মিক (অগ্রহায়ণ)
 সংক্রান্তিদিনে বজ্র ও গৃহ, ধনুঃ (পৌষ) সংক্রান্তিদিনে
 শস্ত্র ও যান, মকর (মাঘ) সংক্রান্তিদিনে বিপন্নদিগকে
 দান, কুম্ভ (ফাল্গুন) সংক্রান্তিদিনে গরুর জন্তু তৃণ এবং
 মীন (চৈত্র) সংক্রান্তিদিনে অন্ন ও মাংসাদান উত্তম ।
 হে বিজেন্দ্রগণ! যৎপ্রোক্ত (পূর্বোক্ত) এই দানগুলি

মৃগষপ্রবেশে সর্বেষামম্মানাং দানমুত্তমম্ ।
 কুম্ভপ্রবেশে দানং তু গবামর্থ্যে তৃণস্তু চ !
 মীনপ্রবেশেহম্মানাং মাংসানাংমপি চোত্তমম্ ॥২৭৭
 দানাত্তথৈতানি ময়া বিজেন্দ্রাঃ
 প্রোক্তানি কালেষু নরঃ প্রদায় ।
 প্রাপ্নোতি কামান্ মনসা বিমুক্তান্
 তস্মাৎ প্রশংসন্তি হি কালদানম্ ॥২৭৮
 অশৌচে সূতকে চৈব ন দেয়ং ন প্রতিগ্রহঃ ।
 সত্যোরপি তয়োর্দেয়া সদা চাভয়দক্ষিণা ॥২৭৯
 রাত্রৌ দানং ন দাতব্যং দাতব্যমভয়ং দ্বিজৈঃ ।
 ইমানি ত্রীণি দেয়ানি বিদ্যা-কন্যা-প্রতিগ্রহে ॥২৮০
 দেবানামতিথীনাঞ্চ গবামপি চ পূজনম্ ।
 রাত্র্যামপি হি কর্তব্যমিতি পরাশরোহত্রবীৎ ॥২৮১

মানুষ পূর্বোক্তকালে দান করিয়া মানসচিন্তিত অভীষ্ট-
 সমূহ প্রাপ্ত হয় বলিয়া পূর্বোক্তকালে দান-সম্বন্ধে
 তত্ত্বজ্ঞগণ প্রশংসা করেন ॥২৭৩-৭৮

জনন্যশৌচ এবং মৃত্যুশৌচে দান ও প্রতিগ্রহ করিবে
 না । জনন্যশৌচ এবং মৃত্যুশৌচ থাকিলেও অভয়-দক্ষিণা
 অর্থাৎ অভয়-দান সর্বদাই করিবে ॥২৭৯

দ্বিজগণ রাত্রিতে দান করিবে না, কিন্তু অভয়দান
 করিবে । অভয়, বিদ্যা ও কন্যাদান করিবে এবং বিদ্যা ও
 কন্যা-প্রতিগ্রহ করিবে ॥২৮০

দেবতা, অতিথি এবং গো পূজা রাত্রিতে ও করিবে,
 ইহা পরাশরস্মৃতি বলিয়াছেন । শুচি হউক আর
 অশুচি হউক অভয়দান ও প্রতিগ্রহ করিবে । মখন
 ভয় উপস্থিত হয়, তখনই অভয়দানের প্রকৃত কাল ।
 ২৮১-৮২

হে বিদ্বন্! হে দ্বিজ! শুচি হইয়াই অন্নদ্রব্য প্রতিগ্রহ
 করিবে । অশৌচ অথবা সূতক অবস্থায় প্রতিগ্রহ
 করিবে না ॥২৮৩

হে ধর্ম্মজ্ঞ! তৈলাভ্যক্ত ও মৃতশিখ পুরুষ স্নানান্তর

শুচিঃ সন্নশুচির্বাহপি দত্তাদ্ গৃহীত চোভয়ম্ ।
 অভয়স্য দানকালোহয়ং যদা ভয়মুপস্থিতম্ ॥২৮২
 অন্নপ্রতিগ্রহো বিঘ্নং গ্রাহ্যশ্চ শুচিনা দ্বিজ ।
 অশৌচে সূতকে বাহপি ন তু গ্রাহ্য ভবন্তি তে ॥২৮৩
 অভ্যক্তেন চ ধর্মজ্ঞ ! তথা মুক্তশিখেন চ ।
 স্নান্নাচম্য পয়ঃ স্পৃষ্ট্বা গৃহীত প্রযতঃ শুচিঃ ॥২৮৪
 দ্রব্যস্য নাম গৃহীয়াদাতা তথা নিবেদয়েৎ ।
 তোয়ং দত্ত্বা তথা দাতা দানে বিধিরয়ং স্মৃতঃ ॥২৮৫
 প্রতিগ্রহীতা সাবিত্রং সর্বং মন্ত্রমুদীরয়েৎ ।
 সাধং দ্রব্যেণ তৎসর্বং তদ্দ্রব্যঞ্চ সদৈবতম্ ॥২৮৬
 সমাপ্য ততঃ পশ্চাৎ কামং স্তুত্বা প্রতিগ্রহম্ ।
 প্রতিগ্রহী পঠেদুচ্চৈঃ প্রতিগৃহ্য দ্বিজোত্তমাৎ ॥২৮৭
 মন্দং পঠেচ্চ রাজন্যাদুপাংশু চ তথা বিশঃ ।
 মনসা চ তথা শূদ্রাৎ কর্তব্যং স্বস্তিবাচনম্ ॥২৮৮

আচমন ও জল স্পর্শ করিয়া সংযত ও পবিত্র হইয়া দান গ্রহণ করিবে ॥২৮৪

দাতা দানীয় দ্রব্যের নাম উচ্চারণ করিবে, এবং সেই প্রকারে গ্রহীতার হস্তে জল প্রদান করিয়া তাহা নিবেদন করিবে, দান-বিষয়ে এই বিধি শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে । প্রতিগ্রহীতা দান গ্রহণ করিয়া সমগ্র সাবিত্র মন্ত্র (গায়ত্রী) উচ্চারণ করিবে । দ্রব্যের সহিত সেই সমস্ত ও সদৈবত তদ্দ্রব্য দান সমাপন করাইয়া তৎপর কামস্ততি পাঠান্ত্রে প্রতিগ্রহ করিবে । প্রতিগ্রহীতা দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া উচ্চৈঃস্বরে কামস্ততি পাঠ করিবে ॥২৮৫-৩৭

ক্ষত্রিয় হইতে দানগ্রহণকালে মন্দস্বরে, বৈশ্য হইতে উপাংশুভাবে (উচ্চারিত শব্দ স্বয়ং শ্রবণ করা যায় —এইরূপে) এবং শূদ্র হইতে মনে মনে স্বস্তিবাচন করিবে ॥২৮৮

ব্রাহ্মণ ওঁকার-সহিত, ক্ষত্রিয় ওঁকার-বিহীন, এবং বৈশ্য ও শূদ্র উপাংশুভাবে স্বস্তি বলিবে । ধার্মিকব্যক্তি যশোলাভের জন্ত, ভয়বশতঃ ও উপকারি-জনকে এবং

সোক্ষারং ব্রাহ্মণো ক্রয়ান্নিরোক্ষারং মহীপতিঃ ।
 উপাংশু চ তথা বৈশ্যঃ স্বস্তি শূদ্রে তথৈব চ ॥২৮৯
 ন দানং যশসে দত্ত্বান্ন ভয়ান্নোপকারিণে ।
 ন নৃত্য-গীতশীলেভ্যো হাসকেভ্যশ্চ ধার্মিকঃ ॥২৯০
 পাত্ৰভূতোহপি যো বিপ্রঃ প্রতিগৃহ্য প্রতিগ্রহম্ ।
 অসৎস্ব্যঃ বিনিযুক্তীত তস্মৈ দেয়ং ন তদ্ববেৎ ॥২৯১
 সঞ্চয়ং কুরুতে যন্তু সমাদায় ইতস্ততঃ ।
 ধর্মার্থং নোপযুক্তীত ন তং তস্করমর্চয়েৎ ॥২৯২
 যস্মৈ দিৎসা দ্বিজায় স্মাদুতরীকৃত্য তং নরঃ ।
 দানঞ্চ হৃদি সঞ্চিন্ত্য জলমধ্যে জলং ক্ষিপেৎ ॥২৯৩
 বদন্তি মুনয়ো গাথাং পরোক্ষে দানসংকলম্ ।
 পরোক্ষমক্ষয়ং দানং প্রত্যক্ষাৎ কোটিশো ভবেৎ ॥২৯৪
 পাত্ৰং মনসি সঞ্চিন্ত্য গুণবন্তমভীপ্সিতম্ ।
 অম্পু ব্রাহ্মণহস্তে বা ভূমৌ বাপি জলং ক্ষিপেৎ ॥২৯৫

নৃত্যগীতশীল ও উপহাসকারি-গণকে দান করিবে না ॥২৮৯-৯০

দানের যোগ্যপাত্র হইয়াও যে বিপ্র প্রতিগ্রহ করিয়া প্রতিগৃহীত বস্তু অসৎকার্য্যে বিনিয়োগ করে, তাহাকে দান করিবে না ॥২৯১

যে ব্যক্তি এদিক্ সেদিক্ হইতে দান গ্রহণ করিয়া সঞ্চয় করে, অথচ ধর্মার্থে উপভোগ করেনা, সেইরূপ তস্করকে অর্চনা করিবে না । যে দ্বিজকে দান করিবার ইচ্ছা হয়, সেই দ্বিজকে অঙ্গীকার করিয়া হৃদয়ে দানের কথা চিন্তা করত জলমধ্যে জলক্ষেপণ করিবে ॥২৯২-৯৩

মুনিগণ এই বিষয়ে একটি ‘গাথা’র (প্রশংসাসূচক বাণীর) উল্লেখ করেন যে, পরোক্ষে দান সংকলদায়ক । প্রত্যক্ষদান অপেক্ষা পরোক্ষদান কোটিগুণ অক্ষয় ফলদায়ক ॥২৯৪

গুণবান্ ব্যক্তি অভীপ্সিত দানের পাত্র মনে মনে সমাগ্যরূপে চিন্তা করিয়া জলে, ব্রাহ্মণহস্তে বা ভূমিতে জলক্ষেপণ করিবে ॥২৯৫

দান কাল উপস্থিত হইলে সেই সময়ে দান গ্রহণ

দানকালে তু সম্প্রাপ্তে পাত্রে চাসমিধৌ জলম্ ।
 অশ্ববিপ্রকরে দত্তাদানং পাত্রায় দীয়তে ॥২৯৬
 বিষ্ণুভূর্বরুণৌ যত্র গৃহস্থাহ করোদকম্ ।
 তদানং ব্রহ্মসম্প্রাপ্তমক্ষয়ামিতি বিষ্ণুগৌঃ ॥২৯৭
 লক্ষ্মীভ্রষ্টায় যদন্তং দরিদ্রায়ামিতি বিজ্ঞাঃ ।
 তদক্ষয়ং সমুদ্ভিক্তমিতি পরাশরোহব্রবীৎ ॥২৯৮
 রাজ্যভ্রষ্টঞ্চ রাজানং ভূয়ো রাজ্যে নিবেশয়েৎ ।
 বিষ্ণুলোকং চিরং ভুক্ত্বা ভূয়ো ভূমিপতির্ভবেৎ ॥২৯৯
 প্রতিশ্রুত্য বিজয়ার্থং যো ন যচ্ছতি তং পুনঃ ।
 ন চ স্মারয়তে বিপ্রস্তল্যং তদুপপাতকম্ ॥৩০০
 প্রতিশ্রুত্য চ যৎকিঞ্চিদ্ দ্বিজভোজ্যে ন প্রযচ্ছতি ।
 স বৈ দ্বাদশজন্মনি শৃগালঘোনিমাণ্ডুয়াৎ ॥৩০১
 গৃহ্যাদীনথ বক্ষ্যামি যথা লক্ষণলক্ষিতান্ ।
 মানং ভূমি-ত্বিলাদীনাং যথাবত্তমিবোধত ॥৩০২

করিবার পাত্র নিকটে না থাকিলে অশ্ববিপ্রহস্তে
 জলদান করিয়া পরে দানীয়দ্রব্য অভীষ্টপাত্রকে প্রদান
 করিবে ॥২৯৬

বিষ্ণু, ভূ এবং বরুণ আমার দানীয় দ্রব্য গ্রহণ
 করুন, যে স্থলে এইরূপ বলা হয়, সেই স্থলে ব্রহ্মসম্প্রাপ্ত
 উক্ত দান অক্ষয় ফলপ্রদ—ইহাই বিষ্ণুবচন ॥২৯৭

হে দ্বিজগণ! লক্ষ্মীভ্রষ্ট প্রার্থি-দরিদ্রকে যে দান
 করা হয়, সেই দত্ত বস্তু অক্ষয় হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে,
 ইহা পরাশরমুনি বলিয়াছেন ॥২৯৮

রাজ্যভ্রষ্ট রাজাকে পুনরায় রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিবে,
 তাহা হইলে এই সৎকার্যের জন্ত বহুবর্ষ বিষ্ণুলোক-
 ভোগান্তে পুনরায় মহীপতি হইবে ॥২৯৯

যে বিপ্র দ্বিজকে অর্থদানের প্রতিশ্রুতি প্রদান
 করিয়া তাহাকে প্রতিশ্রুত অর্থ প্রদান করে না এবং
 প্রতিশ্রুতির কথা স্মরণও করে না, তাহার উপপাতকতুল্য
 পাপ হয় ॥৩০০

দ্বিজগণকে যে কোনও দ্রব্য দান করিবার প্রতিশ্রুতি
 প্রদান করিয়া যদি তাহা দান না করা হয়, তাহা
 হইলে প্রতিশ্রুতি-দাতা দ্বাদশ বর্ষকাল শৃগালঘোনি প্রাপ্ত

অজাতদন্তা যা তু স্মাদ্ গর্ভদন্তসমম্মিতা ।
 বর্ষাদবাক্ চতুর্থাচ্চ বৎসিকেতি নিগম্যতে ॥৩০৩
 স্ত্রীলা চ স্ত্রবর্ণা চ নীরোগা চ পরম্বিনী ।
 সবৎসা প্রথমং সূতা গৃষ্টিগৌঃ ঐরভিধীয়তে ॥৩০৪
 অরোগা যাহপরিষ্কৃতা প্রসববত্যথ সূতিকা ।
 সূতা যাহতিপয়োযুক্তা সা গোঃ সামান্যতঃ স্মৃতা ॥৩০৫
 পূর্বোক্তগুণসংযুক্তা প্রত্যগ্রপ্রসবা তথা ।
 সাত্ব গোর্ধে নুরিত্যুক্তা বাসিষ্ঠজবচো যথা ॥৩০৬
 পঞ্চগুঞ্জো ভবেন্মাযঃ কর্ষঃ মোড়শভিঃ চ তৈঃ ।
 তৈশ্চতুভিঃ পলং প্রোক্তং দানে মানঞ্চ পুণ্যদম্ ॥৩০৭
 ভদ্রং নরৈকহস্তাভিঃ প্রস্বতীভিঃ চতসৃভিঃ ।
 মানঞ্চ তৈশ্চতুভিঃ সেতিকেতি প্রকীর্তিতা ॥৩০৮
 তাভিঃ চতসৃভিঃ প্রস্বশ্চতুর্ভিরাটকশ্চ তৈঃ ।
 দ্রোণশ্চতুর্ভিঃ স্তৈরুত্তো ধান্যমানমিতি স্মৃতম্ ॥৩০৯

হয়। যেরূপ লক্ষণাদ্বিত সক্রুৎপ্রসূতা গাভী প্রভৃতি
 দান করিবে, তৎসম্বন্ধে এবং ভূমি ও তিল প্রভৃতির
 পরিমাণসম্বন্ধে যে প্রকার বিধি বলিব—তাহা শ্রবণ
 কর ॥৩০১-২

যে গো অজাতদন্তা বা দন্ত ও গর্ভযুক্তা, প্রথমবর্ষ
 হইতে চতুর্থ বর্ষ পর্যন্ত সেই গরুকে বৎসিকা বলে।
 স্ত্রীলা, স্ত্রবর্ণা, রোগহীন, দুগ্ধবতী, সবৎসা ও প্রথম-
 প্রসূতা গোকে গৃষ্টি বলে ॥৩০৩-৪

যে গো রোগহীন, অপরিষ্কৃতা, বৎসবতী, প্রসূতা
 ও অতিশয় দুগ্ধবতী, সেই গো সামান্য-গো নামে কথিত
 হয় ॥৩০৫

যে গো পূর্বোক্ত গুণসংযুক্তা ও নবপ্রসূতা, সেই
 গো শ্রেণু নামে অভিহিত হয়—ইহা পরাশর বলিয়াছেন।
 ৩০৬

পঞ্চগুঞ্জপরিমাণের নাম একমাষা, তাহার ষোড়শগুণ
 এক কর্ষ, তাহার চতুর্গুণ এক পল, দানকার্যে ইহাই
 পুণ্যপ্রদ পরিমাণ ॥৩০৭

মানুষের একহস্ত-পরিমিত প্রস্বতীচতুর্ভুজ দ্বারা যে
 পরিমাণ করা হয়, তাহার নাম ভদ্র পরিমাণ, তাহার

তিলপ্রস্তুতিভির্ভাণ্ডং চতুর্ভির্বাৎ প্রপূর্য্যতে ।
 তৈশ্চতুর্ভিঃ কৰ্ষো হি তৈশ্চতুর্ভিঃ বৈ পলম্ ॥৩১০
 পলৈশ্চ তৈশ্চতুর্ভিঃ স্ম্যৎ ত্রীপাটী তচ্চতুর্ভয়ম্ ।
 করবং চতস্ৰভিস্তাভিঃ চতুর্ভিঃ স্তৈর্ঘটঃ স্মৃতঃ ॥৩১১
 ইত্যন্যৈর্মুনিভিঃ প্রোক্তং যুতগৌস্তিলগোঃ সমাঃ ।
 কিঞ্চ বো বহুনোন্তেন দানস্য তু পুনঃ পুনঃ ॥৩১২
 দীয়তে যদরিদ্রায় কুটুম্বিনে তদক্ষয়ম্ ।
 স কৃদৃ বৃথায় বিপ্রায় ভক্ত্যা পরময়া বসু ॥৩১৩
 দীয়তে বেদবিভূষে তদুপতিষ্ঠতি যৌবনে ।
 অথান্যৎ সম্প্রবক্ষ্যামি দানানি নিষ্ফলানি তু ॥৩১৪
 তথা নিষ্ফলজন্মানি যথাবত্তন্নিবোধত ।
 বৃথা জন্মানি চত্বারি বৃথা দানানি ষোড়শ ।
 পৃথক্ তানি প্রবক্ষ্যামি নিবোধ স্বং দ্বিজোত্তম ॥৩১৫
 অপুত্রস্য বৃথা জন্ম যে চ ধর্মবহিষ্কৃত্যঃ ॥৩১৬

চতুর্গুণ সেতিকা নামে কীর্তিত। তাহার চতুর্গুণ হইলে তাহার নাম প্রসু, তাহার চতুর্গুণ আঢ়ক, তাহার চতুর্গুণ দ্রোণ—ইহাই ধাতুর পরিমাণ ৩০৮-৯

তিলপ্রস্তুতিচতুর্ভয় দ্বারা যে ভাণ্ড পূর্ণ হয়, তাহার চতুর্গুণের নাম কর্ষ, তাহার চতুর্গুণের নাম পল, তাহার চতুর্গুণের নাম ত্রীপাটী, তাহার চতুর্গুণ করব এবং তাহার চতুর্গুণ ঘট বলিয়া কথিত ৩১০-১১

এই কথা অগ্ন্যায় মুনিগণ বলিয়াছেন যে, যুতগো ও তিলগো উভয়ই তুল্য। দানসম্বন্ধে পুনঃ পুনঃ তোমাদের নিকট আর বহু বলিয়া কি ফল হইবে? দরিদ্রকুটুম্বকে যাহা দান করা হয়, তাহা অক্ষয় হয়। যৌবনকাল উপস্থিত হইলে পরমভক্তি-সহকারে স্মৃতিশালি-বেদপারগ জ্ঞানি-বিপ্রকে ধন দান করিলে তাহা অক্ষয় হয়। যে প্রকারে দান করিলে দাতার দান নিষ্ফল হয়, এবং জীবের জন্মলাভ নিষ্ফল হয়, সেই অগ্ন্য একটা বিষয় অনন্তর বিশেষভাবে বলিব, তাহা শ্রবণ কর। হে দ্বিজোত্তম! চারিটি বৃথা জন্ম এবং ষোড়শ প্রকার বৃথা দান সম্বন্ধে পৃথগ্ভাবে বিশেষরূপে বলিব—তাহা অবগত হও ৩১১-১৫

দরিদ্রস্য বৃথা জন্ম ব্যাধিতস্য তথৈব চ ।
 অপুণ্যস্থানে যদন্তং বৃথাদানং প্রকীর্তিতম্ ॥৩১৭
 (পণ্যস্থানেষু যদন্তং বৃথাদানং তদুচ্যতে ।)
 আরুঢ়পতিতে দানমন্ত্যায়োপাজিতঞ্চ যৎ ।
 বার্থমব্রাহ্মণে দানং পতিতে তস্করেহপি চ ॥৩১৮
 গুরোরপ্ৰীতিজনকে কৃতম্বে গ্রামযাজকে ।
 ব্রহ্মবন্ধো চ যদানং যদন্তং বৃথলীপতো ॥৩১৯
 বেদবিক্রয়িণে চৈব যস্য চোপপতিগৃহে ।
 দ্রৌজিতে চৈবং যদন্তং ব্যালগ্রাহে তথৈব চ ।
 পরিচারকে তু যদন্তং বৃথাদানানি ষোড়শ ॥৩২০
 তমোরুতশ্চ যো দদ্যাদ্ভয়াৎ ক্রোধান্তথৈব চ ।
 বিঘ্নম্ দানং তৎ সর্বং ভুঙ্ক্তে গর্ভস্থ এব হি ॥৩২১
 ঈর্ষয়া মন্যুনা দানং যদানমর্থকারিণাৎ ।
 যো দদাতি দ্বিজাতিভ্যো বালভাবে তদশ্মুতে ॥৩২২

১। পুত্রহীন, ২। ধর্মবহিষ্কৃত, ৩। দরিদ্র ও ৪। ব্যাধিগ্রস্ত—এই চারপ্রকার জীবের জন্ম বৃথা জন্ম বলিয়া জানিবে। ১। যে স্থান পুণ্যময় নহে, সেইরূপ স্থানে দান বৃথা বলিয়া কীর্তিত। (পণ্যস্থানে দত্ত দানও বৃথাদান বলিয়া কথিত)। ২। আরুঢ় বা পতিত ব্যক্তিকে দান, ৩। অগ্ন্যায়ভাবে অর্জিত অর্থদান, ৪। অব্রাহ্মণে দান, ৫। এইরূপ পতিত, ৬। তস্কর, ৭। গুরুর অপ্ৰীতিসম্পাদক ব্যক্তি, ৮। কৃত্রিম, ৯। গ্রাম-যাজক, ১০। ব্রহ্মবন্ধু (হীন ব্রাহ্মণ), ১১। শূদ্রাপতি, ১২। বেদবিক্রয়ী, ১৩। যাহার গৃহে উপপতি আছে তাদৃশ ব্যক্তি, ১৪। দ্রৌণীভূত ব্যক্তি, ১৫। সাপুড়ে এবং ১৬। পরিচারক—ইহাদিগকে যে দান করা হয়, তাহা বৃথা দান বলিয়া জানিবে ৩১৭-২০

তমোগুণ-পরায়ণ হইয়া যে ব্যক্তি ভয় বা ক্রোধ-বশতঃ দান করে, হে বিঘ্ন! সেই দান দান নহে, গর্ভস্থ অবস্থায় সেই দানের ফল ভোগ করে। ঈর্ষ্যা, ক্রোধবশতঃ কিংবা অর্থলাভের জন্য দ্বিজাতিগণকে যে দান করা হয়, তাহার ফল বাল্যকালে ভোগ করে ৩২১-২২

স্বয়ং নীত্বা চ যদানং ভক্ত্যা পাত্রে প্রদীয়তে ।
 অপ্রমেয়গুণং তদ্ধি উপতিষ্ঠতি যৌবনে ॥৩২৩
 যৎ সন্ধিপ্রায় বৃদ্ধায় ভক্ত্যা চ পরয়া বস্তু ।
 দীয়তে বেদবিভূষে তদুপতিষ্ঠতি বাদকে ॥৩২৪
 তস্মাৎ সর্বাশ্ববান্ধব সর্বদানানি সন্তমাঃ ।
 দাতব্যানি দ্বিজাতিভ্যাঃ স্বর্গমার্গমভীপ্সতা ॥৩২৫
 ভূমেঃ প্রতিগ্রহং কুর্যাদ্ ভূমিং কৃত্বা প্রদক্ষিণম্ ।
 করে গৃহ তথা কন্যাং দাস-দাস্তৌ তথা দ্বিজঃ ॥৩২৬
 করং তু হৃদি বিন্যস্ত ধর্মো জ্ঞেয়ঃ প্রতিগ্রহঃ ।
 আরুহ্য চ গজস্তোক্তঃ কর্ণেহশ্বস্ত সটাস্ত চ ॥৩২৭
 তথা চৈকশফানাঞ্চ সর্বেষামবিশেষতঃ ।
 প্রতিগৃহীত গাং শৃঙ্গে পুচ্ছে কৃষ্ণাজিনং তথা ॥৩২৮
 কর্ণজাঃ পশবঃ সর্বে গ্রাহ্যাঃ পুচ্ছে বিচক্ষণৈঃ ।
 প্রতিগ্রহং তথোষ্ট্রস্ত আরুহ্যৈব তু পাতুকে ॥৩২৯

স্বয়ং আহ্বান করিয়া আনয়নপূর্বক ভক্তি-সহকারে
 যোগ্যপাত্রে যে দান করা হয়, সেই দানের ফল যে
 কতগুণ তাহা পরিমাণ করা যায় না, যৌবনকালে
 সেই দানের ফল উপস্থিত হয় ॥৩২৩

যিনি বেদবিদ্-বৃদ্ধ-সদ্বিপ্রেতে পরমভক্তি সহকারে
 ধন দান করেন, তিনি সেই দানের ফল বৃদ্ধকালে
 প্রাপ্ত হন ॥৩২৪

হে সন্তমগণ ! সেই হেতু স্থখ ও দুঃখময় সমস্ত প্রকার
 অবস্থাতে স্বর্গলাভের মার্গপ্রাপ্তির ইচ্ছুক ব্যক্তি দ্বিজাতি-
 গণকে সর্বপ্রকার দান করিবে ॥৩২৫

দ্বিজ ভূমি প্রদক্ষিণ করিয়া ভূমি প্রতিগ্রহ করিবে ।
 কন্যা, দাস ও দাসী করে গ্রহণ করিয়া প্রতিগ্রহ
 করিবে । হৃদয়দেশে কর স্থাপন করিয়া গ্রহণ করাই ধর্মীয়
 প্রতিগ্রহ । গজ-প্রতিগ্রহে গজোপরি আরোহণ এবং
 অশ্ব-প্রতিগ্রহে অশ্বের কর্ণে অথবা সটায় (বন্ধস্থরোমে)
 হস্তস্থাপন করিবে । সমস্ত একধরুবিশিষ্ট পশুগণের
 প্রতিগ্রহে কোন বিশেষ বিধি নাই । এইরূপ গো'র
 শৃঙ্গে ও কৃষ্ণাজিনের পুচ্ছে হস্তস্থাপন করিয়া প্রতিগ্রহ
 করিবে ॥৩২৬-২৮

ঈষায়াং তু রথোহক্ষে বা ছত্রং দণ্ডে বিধারয়েৎ ।
 দ্রুমাণামথ সর্বেষাং মূলে ন্যস্তকরো ভবেৎ ॥৩৩০
 আয়ুধানি সন্মাদায় তথামুচ্য বিভূষণম্ ।
 ধর্মধ্বজং তথা স্পৃষ্ট্বা প্রবিশ্য চ তথা গৃহম্ ॥৩৩১
 অবতীৰ্য্য তু সর্বাণি জলস্থানানি যানি ত্ ।
 উপবিশ্য চ শয্যায়াং স্পর্শয়িত্বা করেণ বা ॥৩৩২
 দ্রব্যাগ্ন্যানি চাদায় স্পৃষ্ট্বা বা ব্রাহ্মণঃ পঠেৎ ।
 কন্যাদানে তু ন পঠেৎ দ্রব্যানি তু পৃথক্ পৃথক্ ॥৩৩৩
 প্রতিগ্রহাদ্ দ্বিজশ্রেষ্ঠ তথৈবাস্তর্ভবন্তি তে ।
 দ্রব্যাগামথ সর্বেষাং দ্রব্যসংশ্রয়ণান্নরঃ ॥৩৩৪
 বাচয়েজ্জলমাদায় ওঁকারেণ প্রতিগ্রহম্ ।
 প্রতিগ্রহস্ত যো ধর্ম্যং ন জানাতি দ্বিজো বিধিম্ ।
 স দ্রব্যস্তেয়সংযুক্তো নরকং প্রতিপত্ততে ॥৩৩৫

বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ সকল কর্ণজ (?) পশুকেই পুচ্ছে হস্ত
 স্থাপন করিয়া গ্রহণ করিবে । পাতুকায় আরোহণ করিয়া
 উষ্ট্র গ্রহণ করিবে ॥৩২৯

রথের দীর্ঘ কাষ্ঠদণ্ড বা চক্র বা চক্রের মধ্যমণ্ডল
 ধারণ করিয়া রথ এবং দণ্ড ধারণ করিয়া ছত্র গ্রহণ
 করিবে । সমস্ত বৃক্ষেরই মূলে হস্ত স্থাপন করিয়া তাহা
 গ্রহণ করিবে । আয়ুধ গ্রহণ করিয়া, অলঙ্কার সম্যগ্ৰূপে
 মুক্ত করিয়া, ধর্মধ্বজ স্পর্শ করিয়া ও গৃহে প্রবেশ করিয়া
 গ্রহণ করিবে ॥৩৩০-৩১

যে সকল স্থান জলময়, সেই সকল স্থানে অবতরণ
 করিয়া এবং শয্যায় উপবেশন বা হস্তদ্বারা স্পর্শ করিয়া
 গ্রহণ করিবে ॥৩৩২

অগ্ন্যাগ্ন দ্রব্য গ্রহণ বা স্পর্শ করিয়া ব্রাহ্মণ মন্ত্র
 পাঠ করিবে । কন্যাদানে পাঠ করিবে না । সমস্ত
 দ্রব্যই পৃথক্ পৃথক্ভাবে দান ও প্রতিগ্রহ করিবে ॥৩৩৩

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ ! প্রতিগ্রহবশতঃ সেই প্রতি-
 গ্রহীতৃগণ ভদ্রদ্রব্যের আশ্রয় গ্রহণ করায়, সমস্ত
 দ্রব্যের অন্তর্গত হয়, দাতা ওঁকার মন্ত্র দ্বারা জল
 লইয়া প্রতিগ্রহীতাকে স্নান উচ্চারণ করাইবে ।

অথাপি বক্ষ্যামি বিধেবিশেষান্

বাজিপ্রদানে চ প্রতিগ্রহে চ ।

দাতৃ-গ্রহীত্রোরপি যেন পুণ্যং

স্বর্গায় জায়তে শৃণুধ্বমেতৎ ॥৩৩৬

গৃহ্নাত যোহশ্বং বিধিবদ্ দ্বিজেন্দ্রাঃ

কুর্যাদসৌ পঞ্চদিনানি পূর্বম্ ।

পঞ্চোপচারৈরুত বিষ্ণুপূজাং

কুশ্মাণ্ডমন্ত্রৈর্যত-হৃদ্ধহোমম্ ॥৩৩৭

যদগ্রাম ইত্যাদি মরুতীয়ং

সোঙ্কারভূরাতিভিরঙ্গিতঞ্চ ।

প্রত্যেকমর্কৌ জুহ্বাদ্ দ্বিজাগ্র্যঃ

সৌর্ঘ্যেণ মন্ত্রেণ চ তদ্বদর্কৌ ॥৩৩৮

যষ্ঠ্যা প্রযুক্তং ত্রিশতং জুহোতি

কুর্য্যচ্চ গায়ত্রীজপং সহস্রম্ ।

যে দ্বিজ প্রতিগ্রহ-সম্বন্ধে ধর্মযুক্ত বিধি জানেন না, সে প্রতিগ্রহ করিলে দ্রব্যচোররূপে পরিগণিত হইয়া নরক প্রাপ্ত হয় ১৩৩৪-৩৫

অনন্তর অশ্বদান ও গ্রহণবিষয়ে দাতা ও গ্রহীতার যদ্বারা স্বর্গলাভজনক পুণ্য জন্মে, তৎসম্বন্ধে বিধি বিশেষ প্রকারে বলিব, ইহা শ্রবণ করুন ১৩৩৬

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! যিনি বিধি অনুসারে অশ্ব গ্রহণ করেন, ঐ ব্যক্তি গ্রহণের পূর্বে পাঁচ দিন যাবৎ পঞ্চোপচারে বিষ্ণুপূজা এবং কুশ্মাণ্ডমন্ত্র দ্বারা যত ও হৃদ্ধাহুতি দিবে ১৩৩৭

দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি 'যদগ্রাম' ইত্যাদি 'ওঁভূভূবঃ স্বঃ' যুক্ত 'মরুতীয়ং' ইত্যাদি প্রত্যেক মন্ত্রে আটবার হোম করিবে এবং সেইরূপ সূর্যাসম্বন্ধীয় মন্ত্র দ্বারা আটবার হোম করিবে ৩৩৮

"যষ্ঠ্যা" ইত্যাদি মন্ত্রে ত্রিশত হোম ও সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে, তৎপর দ্বিজশ্রেষ্ঠ অশ্ব গ্রহণ করিলে স্বর্গীয় আশ্বার পুনর্জন্ম লাভ নিবারিত হয় ১৩৩৯

পশ্চাৎ স গৃহ্নত্ব তুরগং দ্বিজাগ্র্য-

স্তথা স্বমাজ্জানমজ্জং নয়েচ্চ ॥৩৩৯

দাতাহপি চৈতদ্ ত্রতমাবিদধ্যাদ্

দ্বিজাগ্র্যবৎ প্রাক্তনপাপশুদ্ধৌ

দ্বাবপ্যম্ সূর্যাজনং লভেত

সর্বত্র পূজ্যো দ্বিজবৃন্দমধ্যে ॥৩৪০

অশ্বপ্রতিগ্রহবিধিঞ্চ প্রতিগ্রহঞ্চ

জানাতি যোহশ্বস্ত পুরাণগাথাঃ ।

স এব ধন্যঃ স চ পূজনীয়

ইহৈব লোকে দ্বিজ-দেবমান্যঃ ॥৩৪১

বিশেষপূজ্য প্রতিপাদনায়

তির্যো চ দত্তং দ্বিজ যত্র যত্র

প্রাপ্তকৃতমেতৎ পুনরুচ্যতে

যৎতচ্ছ যতামত্র হি কথ্যমানঃ স ॥৩৪২

দাতাও প্রাক্তন পাপশুদ্ধির জন্য দ্বিজশ্রেষ্ঠের ন্যায় এই প্রকার (পূর্বোক্ত) ত্রতচরণ করিবে। এই দাতা ও গ্রহীতা উভয়েই সূর্যলোক প্রাপ্ত হয় এবং দ্বিজগণমধ্যে সর্বত্র পূজনীয় হয় ১৩৪০

অশ্বপ্রতিগ্রহবিধি, অশ্বপ্রতিগ্রহ ও অশ্বসম্বন্ধীয় পুরাণ গাথা যিনি জানেন, তিনি ধন্য, পূজনীয় এবং ইহলোকেই দ্বিজ ও দেবগণের মাননীয় হন ১৩৪১

যে যে তিথিতে বিশেষ পূজ্যপ্রতিপাদনের জন্য পূর্বোক্ত দান কথিত হইয়াছে এই কথাই পুনরায় বলিতেছি, কথ্যমান বাক্য শ্রবণ কর ১৩৪২

হে বিপেক্ষ! শ্রাবণমাসে গুরুপক্ষীয় দ্বাদশী তিথিতে গো প্রদান করিলে ভগবান্ শ্রীহরি শ্রীভিলাভ করেন—ইহা মনীষিগণ বলিয়াছেন। হে বৎস! সেইরূপ পৌষমাসের গুরুপক্ষীয় দ্বাদশী তিথিতে শ্রীহরির শ্রীতির জন্য যতার্চনাকারী ব্যক্তি কলপ্রদায়িনী স্তুতধেনুদান করিবে ১৩৪৩-৪৪

আবণে শুক্লপক্ষে তু দ্বাদশ্যাং প্রীয়তে হরিঃ ।
 গোপ্রদানেন বিপেক্ষ বদন্ত্যেতন্মনৌষিণঃ ॥৩৪৩
 পৌষে শুক্লে তথা বৎস দ্বাদশ্যাং যুতধেনুকাম্ ।
 যুতার্চৈঃ প্রীণনায়ালং প্রদত্তাং ফলদায়িনীম্ ॥৩৪৪
 তথৈব মাঘদ্বাদশ্যাং প্রদত্তা তিনগৌদ্ধিজাঃ ।
 কেশবং প্রীণয়ত্যাশু সর্বান কামান্ প্রযচ্ছতি ॥৩৪৫
 জ্যেষ্ঠে মাসি সিতে পক্ষে দ্বাদশ্যাং জলধেনুকাম্ ।
 দত্ত্বা বিপ্রায় বিধিনা প্রীণয়ত্যশ্বশায়িনম্ ॥৩৪৬
 যত্র বা তত্র বা কালে যদ্ বা তদ্ বা প্রদীয়তে ।
 বিশেষার্থমিদং প্রোক্তং নাত্মকালে নিষেধনম্ ॥৩৪৭
 বিষুগ্নুদ্দিশ্য বিপ্রৈভ্যো নিঃস্বভ্যো যৎ প্রদীয়তে ।
 ভবেত্তদক্ষয়ং দানমুত্তমত্বাৎ পরৈরিদম্ ॥৩৪৮
 কালে পাত্রে তথা দেশে ধনং ত্রায়াজিতং তথা ।
 যদন্তং ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠে তদনন্তং প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩৪৯
 চন্দ্রে বা যদি বা সূর্য্যে দৃষ্টে রাহৌ মহাগ্রহে ।
 অক্ষয়ং কথিতং সৰ্বং তদপ্যৰ্কে বিশিষ্যতে ॥৩৫০

হে দ্বিজগণ ! সেইরূপ মাঘমাসের শুক্লপক্ষীয় দ্বাদশী
 তিথিতে যিনি তিল-গো প্রদান করিয়া কেশবের প্রীতি
 সম্পাদন করেন, প্রীতকেশব তাঁহাকে সর্বাভীষ্ট প্রদান
 করেন ৷৩৪৫

জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্লপক্ষের দ্বাদশী তিথিতে বিধি
 অনুসারে বিপ্রকে জলধেনুদান করিয়া নারায়ণের
 প্রীতিসম্পাদন করিবে ৷৩৪৬

যে কালে যাহা প্রদান করা হয়, সেই কালে তাহা
 বিশেষ ফলদায়ক বলিয়া উক্ত হইয়াছে কিন্তু অগ্নিকালেও
 তাদৃশদান নিষিদ্ধ নহে ৷৩৪৭

শ্রেষ্ঠব্যক্তিগণ ত্রীবিষুকে উদ্দেশ্য করিয়া নিঃস্ব
 বিপ্রগণকে যাহা দান করে, ত্রীবিষুর প্রীতিসম্পাদক
 এই দান অক্ষয়ফলপ্রদ হয় ৷৩৪৮

যথাবোধ্যদেশে ও কালে শ্রেষ্ঠব্রাহ্মণরূপপাত্রে
 ত্রায়াজিত যে ধন দান করা হয়, তাহা অনন্ত ফলপ্রদ
 বলিয়া শাস্ত্রে কীর্তিত হইয়াছে ৷৩৪৯

চন্দ্রে বা সূর্য্যে মহাগ্রহ রাহু কর্তৃক দৃষ্ট হইলে

দ্বাদশীম্ চ শুক্লাম্ বিশেষাৎ আবণেন চ ।
 যত্র যদীয়তে কিঞ্চিদ্ভদনন্তং প্রভায়তে ॥৩৫১
 বিশেষাদ্ বুধযুক্তেষু পক্ষান্তেষু চ সৰ্বদা ।
 তৃতীয়াম্ চ সৰ্বাং শুক্লাম্ চ বিশেষতঃ ॥৩৫২
 বৈশাখে শুক্লপক্ষে তু বিশেষাদপি মানবঃ ।
 আষাঢ়ী কার্তিকী চৈব ফাল্গুনী তু বিশেষতঃ ॥৩৫৩
 তিস্রশ্চৈতঃ পৌর্ণমাস্তো দানে বিপ্র মহাফলাঃ ।
 ব্যতীপাতেষু সৰ্বেষু সমক্ষেষু দ্বিজোত্তম ! ॥৩৫৪
 গ্রহসঙ্ক্রমকালেষু তীর্থরশ্মেবিশেষতঃ ।
 তুলা-মেঘপ্রবেশেষু যোগেষু মিথুনম্ চ ॥৩৫৫
 রবেমহীফলং দানং তেভ্যোহপি শ্রাম্যহাফলম্ ।
 যদা ভানুঃ প্রবিশতি মকরং দ্বিজসত্তমাঃ ॥৩৫৬
 আষাঢ়েহম্বযুজে চৈব পৌষে চৈত্রে তথৈব চ ।
 দ্বাদশীপ্রভৃতি প্রোক্তং পুণ্যং দিনচতুষ্টয়ম্ ॥৩৫৭
 মিথুনঞ্চ তথা কন্যাং ধনিং মীনমেব চ ।
 প্রবেশে ভাস্করে পুণ্যং কথিতং দ্বিজসত্তমাঃ

(অর্থাৎ গ্রহকালে) সর্বপ্রকার দান অক্ষয়ফলপ্রদ
 বলিয়া শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে, বিশেষতঃ সেই দান
 সূর্য্যগ্রহণে অধিক ফলদায়ক ৷৩৫০

বিশেষতঃ শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত শুক্লা দ্বাদশী তিথিতে
 যেখানে যাহা প্রদান করা হয়, তদ্বারাই দাতার অনন্ত
 ফল জন্মে ৷৩৫১

বিশেষতঃ সকল শুক্লপক্ষে বুধবারযুক্ত পক্ষান্ত
 অর্থাৎ পৌর্ণমাসী তিথিতে ও তৃতীয়া তিথিতে, এবং
 বৈশাখ, কার্তিক ও ফাল্গুনমাসে শুক্লপক্ষীয় তৃতীয়া
 তিথিতে সৰ্বদা দান অনন্তফলপ্রদ । হে বিপ্র দ্বিজোত্তম !
 দানকার্য্যে আষাঢ়, কার্তিক ও ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা,
 সমস্ত ব্যতীপাতনোগ এবং সমনক্ষর মহাফল-
 প্রদায়ক ৷৩৫২-৫৪

সূর্য্যের গ্রহণ এবং সংক্রমণকালে বিশেষরূপে কার্তিক,
 বৈশাখ এবং আষাঢ়মাসে সূর্য্যসংক্রমণকালে ও ব্যতীপাত-
 যোগে সূর্য্য উদ্দেশ্যে দান মহাফলপ্রদায়ক এবং সেই
 দান হইতেও মহাফল হয় । হে দ্বিজসত্তমগণ ! যখন সূর্য্য

ষড়্শীতিমুখং নাম দানে দিনচতুষ্টয়ম্ ॥৩৫৮

অচ্ছিন্ননালে যদন্তং পুত্রে জাতে দ্বিজোক্তমাঃ ।

সংস্কারে চৈব পুত্রস্ত তদক্ষয়ং প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩৫৯

ইচ্চ্যশ্চ বিবিধাঃ প্রোক্তান্তাশ্চ কার্যা যথোদিতা ।

সৰ্বা অপি হি সদ্বিপ্রৈরিচ্ছধৰ্ম্মভীষু ভিঃ ॥৩৬০

সংসদ্ব্যমেধি-দ্বিজ-নাকলকি-

সিদ্ধার্থমুক্তানি কয়ন্তি বিপ্রাঃ ।

দানানি বক্ষ্যাম্যথ পূৰ্ত্তধৰ্ম্মং

স্বাদ্ যেন পুংসাং বিহিতেন পুণ্যম্ ॥৩৬১

ব্রহ্মেশ-হরি-সূর্যাণাং ঋন্দেভাস্তাহম্নিনাং তথা ।

মাতগাঞ্চ গ্রহাণাঞ্চ গৃহাণি কারয়েন্নরঃ ॥৩৬২

মাঘ, আষাঢ়, আশ্বিন, পৌষ ও চৈত্রমাসে প্রবেশ করে, তখন দ্বাদশী প্রভৃতি দিনচতুষ্টয় পুণ্যকাল বলিয়া কথিত হয় । ৩৫৫-৫৭

হে দ্বিজসন্তমগণ! মিথুন (আষাঢ়), কন্যা (আশ্বিন), ধনু (পৌষ) ও মীন (চৈত্র) রাশিতে যেদিন সূর্য্য প্রবেশ করে, সেই দিন পুণ্যপ্রদায়ক বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে। আষাঢ়, আশ্বিন, পৌষ ও চৈত্র এই চারি মাসের ষড়্শীতিনামক সংক্রান্তির চারি দিনে দান করিলে মহাপুণ্য হয় । ৩৫৮

হে দ্বিজোত্তমগণ! পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে নাড়ী-ছেদের পূর্বে এবং পুত্রের সংস্কারকর্মে যাহা দান করা হয়, তাহা অক্ষয়কলপ্রদ হয় বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে । ৩৫৯

শাস্ত্রে বিবিধ যজ্ঞের কথা কথিত আছে, ধর্ম্মলাভেচ্ছ, সদ্বিপ্রগণ শাস্ত্রোক্ত বিধি অনুসারে সমস্ত যজ্ঞকর্ম সম্পন্ন করিবেন । ৩৬০

হে বিজগণ! সদগৃহস্থদ্বিজগণের স্বর্গলাভ সিদ্ধির জন্ত কতগুলি দান কর্মের কথা বলিয়াছি। অনন্তর পূৰ্ত্তধর্ম্মসম্বন্ধে বলিব, যাহা আচরণ করিলে মানবগণের পুণ্যলাভ হয় । ৩৬১

মাশুষ ব্রহ্মা, মহাদেব, হরি, সূর্য্য, কার্ত্তিক, গণেশ, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, মাতৃদেবতাগণ ও গ্রহদেবতা-

ইচ্চকাদশকং বাহপি যশ্চাপ্যতি বিষবে ।

অনেন বিধিনা কুর্য্যাদ্ বিষলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥৩৬৩

এবং যঃ সর্বদেবানাং মন্দিরং কারয়েন্নরঃ ।

স যাতি বৈষ্ণবং লোকং প্রাপ্য

যোগশতৈঃ কৃতৈঃ ॥৩৬৪

সমাচরিত যো ভগ্নস্থখাভিধবলং যদি ।

কুরুতে দেবহর্য্যঞ্চ বিশিষ্টৈর্লেপচিত্রকৈঃ ॥৩৬৫

দম্মার্জয়তি যশ্চাপি যতো যশ্চানুলেপয়েৎ ।

প্রদীপং তত্র যো দদ্যাৎ স যাতি বিষলোকতাম্ ॥৩৬৬

পূজয়েদ্ বিধিনা যন্ত পঞ্চোপচারসংযুতঃ ।

স বিষলোকমভ্যেতি যাবদাভূতসংপ্লবম্ ॥৩৬৭

গণের গৃহ নির্মাণ করাইবে। ইচ্চকাদি দ্বারা গৃহ নির্মাণ করাইতে অসমর্থ হইলেও এই বিধি অনুসারে যিনি গৃহ নির্মাণ করাইয়া বিষুকে অর্পণ করেন, তিনি বিষু-লোক প্রাপ্ত হন । ৩৬২-৬৩

যিনি এইরূপে সমস্ত দেবগণের মন্দির নির্মাণ করান, তিনি শত শত যোগের আচরণ দ্বারা প্রাপ্য বিষুলোক প্রাপ্ত হন। যিনি দেবতাগণের ভগ্নগৃহ চূর্ণকামাদি দ্বারা ধবল অর্থাৎ স্বেতবর্ণ করেন, এবং সেই দেবহর্য্য বিশিষ্টলেপ দ্বারা নানা চিত্র চিত্রিত করেন, যিনি দেবগৃহ মার্জন করেন ও তাহাতে স্নগন্ধি দ্রব্যাদি অমুলেপন করেন এবং দেবগৃহে প্রদীপ প্রদান করেন, তিনি বিষুলোক প্রাপ্ত হন । ৩৬৪-৬৬

যিনি পঞ্চোপচারযুক্ত হইয়া অর্থাৎ পঞ্চোপচারে বিহিত বিধি অনুসারে বিষুপূজা করেন, তিনি মহাপ্রলয়-কাল পর্য্যন্ত বিষুলোক প্রাপ্ত হন । ৩৬৭

নির্মিত দেবগৃহে যতগুলি ইচ্চক থাকে, নির্মাতা তত সহস্র বর্ষকাল যাবৎ স্বর্গে বাস করেন । ৩৬৮

গৃহস্থব্যক্তি সম্যগ্রূপে ভূমি ধনন করিয়া ভূভাগ (দুই শত হস্ত পরিমিত গভীর জলাশয়), পুষ্করিণী, দীর্ঘিকা, কূপ ও বাপী (যাহাতে পদ্মাদি বপন করা যায়) প্রভৃতি জলাশয় করিবে। অন্ততঃ পক্ষে একদিনও ভূমি ধনন করিয়া জলাশয় করিবে, যে খাতভূমির জলপান করিয়া

যাবন্ত্যশ্চৈকান্তত্র চিতা দেবন্ত সন্ধানি ।
 তাবন্ত্যকসহস্রাণি তৎকর্তা স্বর্গমাবিশেৎ ॥৩৬৮
 সন্নিহত্য তড়াগানি পুষ্করিণ্যশ্চ দাধিকাঃ ।
 তথা কূপাশ্চ বাপ্যাশ্চ কত্বা গৃহমেধিভিঃ ॥৩৬৯
 খাতমাত্রং প্রকর্তব্যমেকাহিকমপি ক্ষিতৌ ।
 যাবৎ পৌষা জলং গোস্ত ত্বমর্তা বিতৃষা ভবেৎ ॥৩৭০
 পিবন্তি সর্বসত্ত্বানি ত্বমর্তান্যন্তসামিহ ।
 বর্ষাণি বিন্দুতুল্যানি তৎকর্তা দিবমাবসেৎ ॥৩৭১
 উপকূর্বন্তি যাবন্তি গণ্ডুষাণি ক্রিয়ান্ত চ ।
 কূর্বন্তি স্নান-শৌচাদি তথৈবাচমনান্যপি ॥৩৭২
 তাবৎসন্ত্যানি বর্ষাণি লক্ষাণি দিবি মোদতে ।
 অপাং শ্রুতা বসেৎ স্বর্গে সেব্যমা-
 নোহপ্সরোগণৈঃ ॥৩৭৩
 আরামাশ্চাপি কত্বাঃ শুভরক্ষৈঃ স্ত্রশোভিতাঃ ।
 অশ্বথোদুশ্বর-প্লক্ষ-চূত-রাজাদ-নীবরৈঃ ॥৩৭৪

তৃষ্ণাকাতর ও গো মনুষ্য প্রভৃতি তৃষ্ণাবিরহিত হইতে
 পারে ১৩৬৯-৭০

উক্ত জলাশয়ে সমস্ত জীব তৃষ্ণার্ত হইয়া জল পান
 করিলে জলের বিন্দুতুল্যবর্ষ পর্য্যন্ত জলাশয়কর্তা স্বর্গে বাস
 করেন ১৩৭১

ক্রিয়ানুষ্ঠানে যত গণ্ডুষ জল ক্রিয়াকর্তার উপকার
 সাধন করে, যত গণ্ডুষ জল দ্বারা স্নান, শৌচ ও আচমন
 অনুষ্ঠিত হয়, তত সংখ্যক লক্ষ বৎসর পর্য্যন্ত জলাশয়কর্তা
 অপ্সরাগণ কর্তৃক সেবিত হইয়া আনন্দের সহিত স্বর্গে
 বাস করিয়া থাকেন ১৩৭২-৭৩

সেই জলাশয়ের তীরভূমিতে অশ্বথ, উদুশ্বর, প্লক্ষ,
 আম্র, ক্ষীরিকা, নীবর, জাম, নিম্ব, কদম্ব, খজুর,
 নারিকেল, বকুল, রমণীয় চম্পক, শ্বেতরক্তমিশ্রিত বৃক্ষ,
 অশোক ও পলাশ প্রভৃতি সুন্দর স্ত্রশোভিত বৃক্ষ এবং
 নানাবিধ ফল-পুষ্পোপযোগি-বৃক্ষ দ্বারা উপবন নির্মাণ
 করিবে, অনন্তর জাতী ও জবা প্রভৃতি পুষ্পবৃক্ষ দ্বারা
 চতুর্দিক স্ত্রশোভিত করিবে ১৩৭৪-৭৬

জম্বু-নিম্ব-কদম্বৈশ্চ খজুরৈর্নারিকেলকৈঃ ।

বকুলৈশ্চম্পকৈর্হৈঃ পাটলা-শশোক-

কিংশুকৈঃ ॥৩৭৫

দ্রুমৈর্নানাবিধৈরন্যৈঃ ফল-পুষ্পোপযোগিভিঃ ।

জাতী-জপাদিপুষ্পৈস্ত্র শোভিতাশ্চ সমস্ততঃ ॥৩৭৬

ফলোপযোগিনঃ সর্বে তথা পুষ্পোপযোগিনঃ ।

আরামেষু চ কত্বাঃ পিতৃ-দেবোপযোগদাঃ ॥৩৭৭

গাথামুদাহরন্ত্যত্র তদ্বিদঃ কবয়োহপরে ।

বৃক্ষরোপকলোকানামুক্তা যা পুষ্পবাটিকাঃ ॥৩৭৮

অশ্বথমেকং পিচুমর্দমেকং

গৃগোধমেকং দশ চিঞ্চিনীশ্চ ।

যট্চম্পকং তালশতত্রয়ঞ্চ

পঞ্চান্নবৃক্ষৈর্নরকং ন পশ্যেৎ ॥৩৭৯

কপিথ-বিন্ধ্যামলকীত্রয়ঞ্চ

পঞ্চান্নবাপী নরকং ন য়তি ॥৩৮০

পিতৃলোক ও দেবলোকের ভোজনানুরূপ ফল ও
 পুষ্পের উপযোগী বৃক্ষসমূহ জলাশয়তীরবর্তী উপবনে
 রোপণ করিবে। এই যে পুষ্পবাটিকার কথা বলা
 হইল, উক্ত পুষ্পবাটিকাসম্বন্ধে যথার্থ অভিভূত কোন
 কোন বিদ্বদ্গণ এই বিষয়ে শাস্ত্রীয় গাথা (প্রশংসাসূচক)
 উদাহরণ-স্বরূপ উপস্থাপন করেন। কেহ কেহ আবার
 তৎস্থলে বৃক্ষরোপকগণের গুণকীর্তন করেন ১৩৭৭-৭৮

অশ্বথ, পিচুমর্দ (নিম্ব) ও গৃগোধ (বট) বৃক্ষ প্রত্যেকটি
 একটি করিয়া এবং দশটি তৈঁতুলবৃক্ষ, ছয়টি চম্পকবৃক্ষ,
 তিনশত তালবৃক্ষ ও পাঁচটি আম্রবৃক্ষ-রোপণকারী
 ব্যক্তি কখনও নরকদর্শন করেন না ১৩৭৯

একটি কপিথ, একটি বিন্ধ্য ও একটি আমলকী এবং
 পাঁচটি আম্রবৃক্ষ-রোপণকারী ব্যক্তি কখনও নরকভোগ
 করেন না। একটিও বৃক্ষরোপণকারীর রোপিভবৃক্ষের
 যতসংখ্যক ফল ক্ষুধারূপ অগ্নিবারা দগ্ধ-দেহধারিগণ
 ভক্ষণ করে, ততসংখ্যক কাল তিনি দেবভোগকর্তৃক
 সেবিত হইয়া স্বর্গে বাস করেন ১৩৮০-৮২

যাবন্তি খাদন্তি কলানি বৃক্ষাঃ

ক্ষুধ্বহিদ্‌কাস্তমুভূদগগাথাঃ ।

বর্ষাণি তাবন্তি বসন্তি নাকে

বৃক্ষৈকবাপাত্রিদশৌষসেব্যাঃ ॥৩৮১

যাবন্তি পুষ্পাণি মহীকুহাণাং

দিবৌকসাং মুগ্ধি ধরাতলে বা ।

পতন্তি তাবন্তি চ বৎসরাণাং

কল্লানি বৃক্ষৈদিবমারোহন্তি ॥৩৮২

যৎ কালপকৈর্মধুরৈরজশ্ৰৈঃ

শাখাচ্যুতৈঃ স্বাদুফলৈর্নগাথাঃ ।

সর্বাণি সত্ত্বানি চ তর্পয়েয়ু-

স্তং শ্রাদ্ধদানেন চ বৃক্ষনাথান্ ॥৩৮৩

উদ্दिश्य বিষ্ণুং জগতামধীশং

নারায়ণং যঃ স্মকৃতং কৰোতি ।

অনন্ত্যমাপ্নোতি কৃতং তু তস্মাদ্-

অনন্তরূপো ভগবান্ পুরাণঃ ॥৩৮৪

দানানি সর্বাণ্যভিধায় বিঘ্ন

ইচ্ছঞ্চ পূর্তং গৃহমেধিকর্ম ।

কুর্বন্তি শাস্তিঃ মনুজাঃ শুভায়

বক্ষ্যামি তস্মাদথ সর্বশাস্তির্ম্ ॥৩৮৫

উক্তানি সর্বদানানি ইচ্ছাপূর্তঞ্চ সত্তমাঃ ।

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি গণেশাদিকশাস্তয়ঃ ॥৩৮৬

* * *

ইতি বৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতপ্রোক্তায়াঃ

স্মৃত্যাং দানধর্মেষু পূর্তবিনির্গয়ো নাম

দশমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

যে সকল বৃক্ষের যতসংখ্যকপুষ্প দেবগণের মস্তকে ও ধরাতলে পতিত হয়, তাবৎবর্ষকাল পর্যন্ত সেই বৃক্ষরোপণকর্তা স্বর্গে বাস করেন । ৩৮৩

রোপিত বৃক্ষসমূহ শাখাচ্যুত সুস্বাদু ও কালপক অজস্র মধুর ফলদ্বারা সমস্ত জীবকে তৃপ্ত করে, পিতৃগণকে শ্রাদ্ধদান করিয়া তৃপ্ত করে এবং বৃক্ষনাথগণকে অর্থাৎ বৃক্ষের মালিকগণকে তৃপ্ত করে। জগতের অধীশ্বর শ্রীবিষ্ণু-নারায়ণকে উদ্দেশ্য করিয়া যে বৃক্ষরোপণকর্তা স্ময় বৃক্ষের ফলপুষ্পাদির দ্বারা সুকার্য্য করেন, সেই কৃতকর্ম

ব্যক্তিকে অনন্তরূপী ভগবান্ পুরাণপুরুষ অনন্তলোক প্রাপ্ত করান। হে বিঘ্ন! গৃহস্বাশ্রমীর ইচ্ছা, পূর্ত প্রভৃতি কর্ম এবং সমস্ত দানের কথা বলিয়াছি। মানবগণ মঙ্গলের জন্য শাস্তিকর্মের অনুষ্ঠান করেন, সেই হেতু সর্বপ্রকার শাস্তির কথা বলিব । ৩৮৪-৮৫

হে সত্তমগণ! ইচ্ছাপূর্ত এবং সমস্ত দানের কথা বলিয়াছি। অতঃপর গণেশাদিদেবতার শাস্তির কথা বলিব । ৩৮৬

বৃহৎপরাশরীয় ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতমুনিপ্রোক্ত-স্মৃতিশাস্ত্রে দানধর্মবিষয়ে পূর্তবিনির্গয়-নামক

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশঃ অধ্যায়ঃ অথ বিনায়কশাস্তিবিধিঃ ।

শাস্তীনাং মথ সৰ্বাসাং গ্রহশাস্তিঃ পরা স্মৃতা ।
 এহেভ্যোহপি গণেশস্ত তস্য শাস্তিরথোচ্যতে ॥১
 যদি পুঙ্ক্তকৰ্মাণি ভবন্তি ফলদানি হি ।
 তদা ধৰ্মোহর্থ-কামাস্ত সংসিধ্যেরন্ সদা নৃণাম্ ॥২
 তন্মৃতিঃ ক্রিয়মাণানাং সৰ্বেষাং কৰ্মণামমুম্ ।
 বিস্ময়মসৃজদ্ ব্রজা শঙ্করশ্চ বিনায়কম্ ॥৩
 তেনোপহতপুংসাং তু কৰ্ম স্মানিফলং কৃতম্ ।
 স্ত্রীণামপি তথা সৰ্বং ক্রিয়মাণং তু নিফলম্ ॥৪
 জলাবগাহনং স্বপ্নে ক্ৰব্যাদারোহণং তথা ।
 খরোষ্ট্র-শ্লেচ্ছসংসর্গো মুণ্ড-কাষায়বাসম্ ॥৫
 পশ্চাত্ত্যাগ্নানমেবেহ সীদন্তং প্রতিবাসরম্ ।
 যানি কুৰ্বন্তি কৰ্মাণি তানি স্যঃ ক্লেশদানি চ ॥৬

রাজপুত্রো ন রাজ্যাপ্ত্যা বরাপ্ত্যা ন তু কন্যকা ।
 অন্তর্বত্নী অপত্যাপ্ত্যা আচার্য্যত্বেন চ দ্বিজঃ ॥৭
 অধীযানাস্ত বিদ্যাপ্ত্যা কৃষিকুং শস্ত্রসম্পদা ।
 বনিথর্তনলাভেন যুজ্যতে নিধনশ্চ সন্ ॥৮
 তস্মাত্তুপশাস্ত্যর্থং সমভ্যচ্য গণেশ্বরম্ ।
 স্পনং কারয়েত্তস্য বিধিবৎ পুণ্যবাসরে ॥৯
 চতুর্থ্যাং গুরুপক্ষে তু অয়নে চোত্তরে শুভে ।
 পুণ্যার্থং সৰ্বসিদ্ধার্থং কুৰ্গ্যাচ্ছাস্তিঃ বিনায়কীম্ ॥১০
 স্বাসনাসীনং সংস্থাপ্য আরক্তার্ঘভচর্মণি ।
 সিতসর্ষপকল্লেন সাজ্যোনাচ্ছাদিতস্য চ ॥১১
 বিলিপ্তশিরসস্তস্য গন্ধৈঃ সর্পৈস্তথৌষধৈঃ ।
 অর্কো বা চতুরো বাপি স্তিস্তিবাচ্যান্ দ্বিজান্
 শুভান্ ॥১২

একাদশ অধ্যায়

অনন্তর গণেশ-শাস্তিবিধি কথিত হইতেছে ।

সমস্ত শাস্তির মধ্যে গ্রহশাস্তি শ্রেষ্ঠ বলিয়া কথিত
 হইয়াছে । গ্রহগণ হইতেও গণেশ শ্রেষ্ঠ বলিয়া এক্ষণে
 তৎসম্বন্ধীয় শাস্তি বলিতেছি ।১

যদি পুরুষের কৃত কৰ্ম ফলদায়ক হয়, তাহা হইলে
 তাহাদের ধর্ম, অর্থ ও কাম সর্বদাই সিদ্ধ হয় । সেইহেতু
 ব্রজা এবং শঙ্কর মনুষ্যগণের ক্রিয়মাণ সমস্তকর্মের বিষয়ের
 জন্ত গণেশকে স্মরণ করিয়াছেন ।২-৩

যে রূপ পুরুষের কৃত সমস্তকর্ম বিঘ্ন দ্বারা বিনষ্ট হইয়া
 নিফল হয়, সেইরূপ স্ত্রীগণেরও সমস্ত কৃত কৰ্ম বিঘ্ন দ্বারা
 বিনষ্ট হইয়া নিফল হয় । বিঘ্নোপহত জনগণ জলাব-
 গাহন, রাক্ষসারোহণ, গর্দভ, উষ্ট্র ও শ্লেচ্ছসংসর্গ, মুণ্ডিত-
 মস্তক ও কাষায়বস্ত্র প্রভৃতি স্বপ্নে দেখিতে পায়, এবং
 প্রতিদিন নিজেকে অবসন্ন দেখিতে পায় ও যে সকল
 কার্য করে, তৎ সমস্তই ক্লেশদায়ক হয় ।৪-৬

রাজপুত্র—রাজ্য, কন্যা—বর, গর্ভবতী নারী—পুত্র,
 দ্বিজ—আচার্য্যত্ব, বিদ্যাধিগণ—বিদ্যা, কৃষক—শস্ত্রসম্পদ ও
 বণিক্রয় লাভ করিয়াও বিঘ্নোপহত হইয়া স্ব স্ব
 প্রাপ্য ধনে যুক্ত হইতে পারে না । সেই হেতু বিঘ্ন
 উপশমনের জন্ত পুণ্যবাসরে বিধি অনুসারে গণেশের
 অর্চনা করিয়া তাহাকে স্নান করাইবে ।৭-৮

শুভ উত্তরায়ণে গুরুপক্ষে চতুর্থী তিথিতে পুণ্য
 ও সিদ্ধির জন্ত বিনায়কী শাস্তি করিবে । স্তিস্তিবাচন
 করিয়া আট বা চারজন দ্বিজ আরক্ত বৃষভচর্মে স্থাপিত,
 স্বীয় আসনে সমাসীন, সাজ্য গুরুসর্ষপ খইল দ্বারা আচ্ছা-
 দিত এবং গন্ধ ও সর্বপ্রকার ঔষধদ্রব্য দ্বারা বিলিপ্তমস্তক
 গণেশের মস্তকে একবর্ণ চারিটি কলসে করিয়া যে জল
 আনীত হইয়াছে, তাহা ক্ষেপণ করিবে এবং বক্ষ্যমাণ
 মৃত্তিকাগুলিও ক্ষেপণ করিবে । অশ্ব ও হস্তী যেখানে
 থাকে, সেই মৃত্তিকা, বন্দীক-মৃত্তিকা, হ্রদ ও নদীসঙ্গমস্থান-
 মৃত্তিকা, মোচনা, গুগ্গুল ও গন্ধ সেই জলে ক্ষেপণ করিবে।

একবর্ণৈশ্চতুর্ভিঃ পুষ্টিঃ কুন্তৈশ্চ যজ্ঞলম্ ।

সমানীতং ক্ষিপেত্তত্র বক্ষ্যমাণমুদন্তথা ॥১৩

অশ্বেভস্থান-বল্মীক-হৃদসঙ্গমমুক্তিকাঃ ।

রোচনাং গুগ্গুলং গন্ধান্ তন্নিমন্তসি তান্

ক্ষিপেৎ ॥১৪

এতদ্ বৈ পাবনং স্নানং সহস্রাক্ষমুশিস্মৃতম্ ।

তেন স্নাং শতধারেণ পাবমান্যঃ পুনস্তমুম্ ॥১৫

নবভিঃ পাবমানীভিঃ কুম্ভং তমভিমন্তয়েৎ ।

শক্রাদিদশদিকপালা ব্রহ্মেশ-কেশবাদয়ঃ ॥১৬

আপস্তে ঘ্রস্ত দৌর্ভাগ্যং শাস্তিং দদতু সর্বদা ।

সুমিত্রিয়ান ইত্যাদৈর্মন্ত্রৈরেকৈভিষেচনম্ ॥১৭

বদন্তি বদতাং শ্রোষ্ঠা দৌর্ভাগ্যস্তোপশাস্তয়ে ।

সমুদ্রো গিরয়ো নদ্যো মুনয়শ্চ পতিব্রতাঃ ॥১৮

দৌর্ভাগ্যং ঘ্রস্ত মে সর্বং শাস্তিং যচ্ছস্ত সর্বদা ।

পাদ-গুলফোরু-জজ্ঞান্ন-নিতম্বোদর-নাভিষু ॥১৯

ঋষিপ্রোক্ত সহস্রাক্ষসম্বন্ধীয় পবিত্র স্নানের দ্রব্য দ্বারা সহস্রধারায়োগে পাবমানীমন্ত্রসমূহ ঐ গণেশকে পবিত্র করুক। পাবমানীমন্ত্রোক্ত নয়টি মন্ত্র দ্বারা পূর্বোক্ত জলকুম্ভ অভিমন্ত্রিত করিবে। ইন্দ্র প্রভৃতি দশদিক-পালগণ, ব্রহ্মা, শিব ও কেশব ভোমার দৌর্ভাগ্য নষ্ট করুক, এবং জল সর্বদা শাস্তিপ্রদান করুক। কেহ কেহ বলেন—“সুমিত্রিয়ান” ইত্যাদি মন্ত্রে অভিষেক করিবে। ১৯-১৭

শ্রোষ্ঠোপদেশকগণ বলেন—দৌর্ভাগ্য উপশমনের জন্য সমুদ্র, গিরি, নদী, মুনীগণ ও পতিব্রতাগণই সহায়। ১৮

তাঁহাদের উদ্দেশ্যে বলিবে—আপনারা সকলে আমার দৌর্ভাগ্য নষ্ট করুন, এবং সর্বদা আমাকে শাস্তি প্রদান করুন। পাদ, গুলফ, উরু, জজ্ঞা, অন্ত্র (নাড়ী), নিতম্ব, উদর, নাভি, স্তন, বক্ষঃ; বাহু, হস্তাগ্র গ্রীবা, স্বক্ক, অঙ্গসন্ধি, নাসা, ললাট, কর্ণ, ক্র ও কেশান্তে যে দৌর্ভাগ্য আছে, স্নাত-গণেশের স্নানীয় জল তাহা নষ্ট করুক এবং সর্বদা শাস্তি প্রদান করুক। আজ্যের (ঘূতের)

স্তনোরো-বাহু-হস্তাগ্র-গ্রীবা-অঙ্গসন্ধিষু ।

নাসা-ললাট-কর্ণ-ক্র-কেশান্তেষু চ যৎ স্থিতম্ ॥২০

তদাপো ঘ্রস্ত দৌর্ভাগ্যং শাস্তিং যচ্ছস্ত সর্বদা ।

স্নাতস্ত মস্তকে দর্ভান্ সাজ্যেন পরিগৃহ্য চ ॥২১

জুহুয়াং সার্ষপং তৈলমৌদুম্বরক্ষবেণ তৎ ।

মিতশ্চ সন্মিতশ্চৈব তথা সালকটকটৌ ॥২২

কুম্মাণ্ডো রাজপুত্রশ্চেত্যস্তে স্বাহাসমম্মিতৈঃ ।

নামভিঃচ বলিং দত্তান্মন্ত্রৈর্নমঃ স্বধাম্মিতৈঃ ॥

চতুষ্পাং সমাশ্রিত্য শূর্পে কৃত্বা কুশাংস্তথা ॥২৩

নিধায় তেষু দর্ভেষু শুক্লাহশুক্লাংশ্চ তণ্ডুলান্ ।

ওদনং পললোপেতং পক্বাম্মাংস্তকানপি ॥২৪

তথা মাসঞ্চ কুম্মাষান্ তথৈব ত্রিবিধাং সুরাম্ ।

পূরিকাণ্ডেরকাপ্পান্ ফলানি মূলকং স্রজঃ ॥২৫

গণেশমাতুঃ পার্বত্যাঃ কুর্য্যাদুপস্থিতিঃ পুনঃ ।

দূর্বা-সর্ষপ-পুষ্পৈশ্চ পূর্ণমর্ধাঞ্জলিং ক্ষিপেৎ ॥২৬

সহিত দর্ভগ্রহণ করিয়া উদুম্বর-কাষ্ঠনির্মিত স্রব দ্বারা সর্ষপতৈল আহুতি দিবে। ঐ আহুতিদানে “মিতঃ” “সন্মিতঃ” “সালকটকটৌ” “কুম্মাণ্ডো রাজপুত্রশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রের অস্তে ‘স্বাহা’ শব্দযুক্ত করিয়া মন্ত্র পাঠ করিবে। মন্ত্রান্তে ‘নমঃ স্বধা’ যুক্ত করিয়া প্রত্যেক নামে বলি প্রদান করিবে। শূর্পেতে (কুলাতে) কুশ স্থাপন করিয়া চতুষ্পাথে গমন করত তথায় সকুশ শূর্প স্থাপনানন্তর কুশো-পরি শুক্ল ও অশুক্ল তণ্ডুল, পলল (মাংস) যুক্ত অন্ন, পক্ব ও অপক্ব মংস্ত্র ও মাংস, কুম্মাষ (পাস্তাভাতের জল), ত্রিবিধ সুরা, পূরিকা (কস্তুরী), অণ্ড (ডিম), ইরিকা (সুরা), পিষ্টক, ফল, মূল ও মালা স্থাপন করিবে। ১৯-২৫

পুনরায় গণেশজননী পার্বতীকে সে স্থানে আহ্বান করত উপস্থিত করাইয়া দূর্বা, সর্ষপ ও পুষ্প দ্বারা পূর্ণ অর্ধাঞ্জলি স্বেপণ করিবে। ২৬

হে অম্বিকে! তুমি আমাকে সৌভাগ্য, স্ত্রী, রূপ, যশঃ, জ্ঞা, পুত্র, অভীষ্ট ও শৌর্য প্রদান কর। ২৭

সৌভাগ্যমন্ডিকে দেহি ভগং রূপং যশোহপি চ ।
 দ্বিয়ং পুত্রাংশ্চ কামাংশ্চ তথা শৌর্যঞ্চ দেহি মে ॥২৭
 গণেশমাতর্হে বালে যৎকিঞ্চিদভীপ্সিতম্ ।
 একনাম্ভৈব তদেবি দেহি গৌরি ! বরান্ বরান্ ॥২৮
 ততস্ত্ব বাসসী শুক্রে পরিধায়াহতে শুভে ।
 সিতচন্দনলিপ্তাঙ্গঃ সিতশ্রগ্ভূষণাস্থিতঃ ॥২৯
 তানন্যাংশ্চ দ্বিজান্ সর্বান্ ভোজয়েদ্ বিবিধাশনৈঃ ।
 বস্ত্রযুগ্মং গুরোর্দগ্ধাতেষু তস্মৈ বরাশিষঃ ॥৩০
 এতেন সম্পূজ্য গণাধিনাথঃ

বিলোপশান্ত্যৈ জননীং তথাস্থ ।
 স্মার্তোক্তসম্যগ্ বিধিনা য কামান্
 প্রাপ্নোতি চাণ্ডাম্বনসা যদিচ্ছেৎ ॥৩১
 স্নাত্বা বিধায়ার্চনমম্বিকায়ঃ
 সম্পূজ্য লোকান্-সখিবন্ধুমিশ্রান্ ।
 আচার্য্যবৃদ্ধান্ বনিতাঃ কুমারীঃ
 প্রধ্বস্তবিষ্মঃ শ্রিয়মেতি গুর্বীম্ ॥৩২

হে গণেশমাতঃ ! বালিকে ! গৌরি ! দেবি ! আমার
 যাহা কিছু অভীপ্সিত, তুমি এক নামের দ্বারা তাহা
 প্রদান কর, আমাকে শ্রেষ্ঠ বর প্রদান কর ॥২৮

তৎপর শুক্ল অচ্ছিন্ন সুন্দর বস্ত্রযুগল পরিধান করিয়া
 শ্বেতচন্দন দ্বারা সর্বাঙ্গ লিপ্ত করত শুক্লমাল্যে বিভূষিত
 হইয়া আহুত সেই ব্রাহ্মণগণকে এবং অগ্ন্যশ্ব ব্রাহ্মণগণকে
 বিবিধ ভোজ্যদ্রব্য দ্বারা ভোজন করাইবে । শ্রীগুরুদেবকে
 বস্ত্রযুগল প্রদান করিবে ও সেই ব্রাহ্মণগণ শ্রীগুরুদেবের
 নিকট হইতে বর ও আশীর্বাদ গ্রহণ করিবে ॥২৯-৩০

স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত এই বিধি অনুসারে বিলোপশমনের
 জন্ত গণাধিনাথ ও ইহার জননীকে সম্যগ্রূপে অর্চনা
 করিয়া অভীষ্ট ফলপ্রাপ্ত হয় এবং মনে মনে অশ্রু যাহা
 ইচ্ছা করে, তাহাও প্রাপ্ত হয় ॥৩১

স্নানানন্তর অম্বিকার পূজাপূর্বক সম্মিলিত সখি ও
 বন্ধু প্রভৃতি লোকগণকে এবং আচার্য্য, বৃদ্ধ, বনিতা ও
 কুমারীগণকে সম্যগ্রূপে অর্চনাদ্বারা বিস্ম-বিরহিত হইয়া
 মহতী শ্রী প্রাপ্ত হয় ॥৩২

স্মৃত্যুক্তমন্ত্রৈবিধিবৎ প্রযুক্তৈ-

নিত্যং স্নানানন্দনপূজনঞ্চ ।
 কৃতান্তুরায়ান্ বিনিহত্য সর্বান্
 কুর্যাদথাতো গ্রহযাগমেনম্ ॥৩৩
 ইতি বিনায়কশাস্তিবিধিঃ ।
 অথ গ্রহশাস্তিবিধিঃ ।

মুনীনাম্ ব্যাসমুখ্যানাম্ শক্তি সূনুঃ পুরোহিতবীং ।
 শুভায় গ্রহপূজায়া বদতস্তম্বিবোধত ॥৩৪
 যদ্বর্ণা যৎ সূতা বিদ্বন্ জাতা দেশেষু যেষু চ ।
 তেষাম্ তদধিদৈবত্যাং সমিধৌ দক্ষিণা চ যা ॥৩৫
 যস্য যত্র চ দিগ্ভাগে মণ্ডলং স্মাদ্ বিবস্বতঃ ।
 হোমকর্মণি যে বিপ্রা যা সংখ্যা সমিধামপি ॥৩৬
 অগ্নিকুণ্ডপ্রমাণং তু প্রমাণং সমিধামপি ।
 সর্বমেব যথোদ্দেশং বক্ষ্যামি দ্বিজসত্তম ॥৩৭
 রক্তঃ কশ্যপজো ভানুঃ শুক্লো ব্রহ্মসূতঃ শশী ।
 রক্তো রৌদ্রসূতো ভৌমঃ পৌতঃ সোমসূতো বৃধঃ ॥৩৮

সমস্ত প্রতিবন্ধক বিনষ্ট করিয়া স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত বিধি
 অনুসারে প্রযুক্ত মন্ত্র দ্বারা নিত্য স্নান করাইবে এবং
 আনন্দদান ও পূজা করিবে, অনন্তর এই গ্রহযাগ
 করিবে ॥৩৩

বিনায়ক-শাস্তিবিধি সমাপ্ত ।

অনন্তর গ্রহশাস্তি-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

ব্যাসদেব প্রভৃতি মুখ্য মুনিগণের নিকট শক্তি-পুত্র
 পরাশর সমস্ত কর্মের শুভের জন্ত গ্রহপূজার কথা বলিয়া-
 ছিলেন, তৎকথিত বাক্য শ্রবণ কর ॥৩৪

হে বিদ্বন্ ! গ্রহগণ যে যে দেশে যে যে বর্ণ ধারণ
 করিয়া যে যাহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছে এবং
 তাহাদের অধিদেবতা, সমিধ্ ও যাহা দক্ষিণা, তাহা
 বলা হইতেছে ॥৩৫

যে দিগ্ভাগে যেই সূর্য্যের মণ্ডল, হোমকর্মে যে
 বিপ্রগণ আবশ্যক, এবং সমিধের যে সংখ্যা, গ্রহহোমে
 অগ্নিকুণ্ডের প্রমাণ, সমিধের প্রমাণ, হে দ্বিজসত্তম ! তৎ-
 সমস্তই যাহার উদ্দেশে যে প্রকার হইবে, তাহা এখন

পীতো ব্রহ্মহর্যার্চ্যঃ শুক্লঃ শুক্লোভূগৃহঃ ।
 কৃষ্ণঃ শনী রবেঃ পুত্রঃ কৃষ্ণো রাহুঃ প্রজাপতিঃ ॥৩৯
 কৃষ্ণঃ কেতুঃ কৃশানুখঃ কৃষ্ণঃ পাপাস্ত্রয়োহপ্যমী ।
 কালিঙ্গোহর্কো যামুনঃ সোম আবস্ত্যো ভোম
 উচ্যতে ॥৪০

মাগধো বুধ ইত্যুক্তং সৈন্ধবস্ত বুহস্পতিঃ ।
 সৈন্ধবো দানবাচার্য্যঃ সৌরিঃ সৌরাষ্ট্রদেশজঃ ॥৪১
 রাহুঃ সিংহলদেশোথো মধ্যদেশভবোহগ্নিজঃ ।
 জন্মদেশ ইমে প্রোক্তা গ্রহজাতকবেত্তৃভিঃ ॥৪২
 শত্ৰুং রবিযুমাং চন্দ্রং স্কন্দং ভোমং হরিং বুধম্ ।
 ব্রহ্মাণঞ্চ গুরুং বিদ্যাচ্ছত্রং শুক্রং যমং শনিম্ ॥৪৩
 কালং রাহুং চিত্রগুপ্তং কেতুমিত্যধিদেবতম্ ।
 এতদ্বিজ্ঞায় যঃ কুর্য্যাত্তৎসর্বং সফলং ভবেৎ ॥৪৪
 অর্কস্তর্কায় হোতব্যঃ সর্বব্যধিবিনাশনঃ ।
 সূর্য্যংশবে চ সোমায় পলাশঃ সার্বকামিকঃ ॥৪৫

বলিব । কশ্যপনন্দন সূর্য্য রক্তবর্ণ, ব্রহ্মনন্দন চন্দ্র শুক্লবর্ণ, রোদ্রনন্দন মঙ্গল রক্তবর্ণ, সোমনন্দন বুধ পীতবর্ণ, ব্রহ্ম-
 সুরাচার্য্য বুহস্পতি পীতবর্ণ, ভৃগুহ শুক্র শুক্লবর্ণ, সূর্য্যনন্দন
 শনি কৃষ্ণবর্ণ, প্রজাপতি রাহু কৃষ্ণবর্ণ, কৃশানু (অগ্নি)
 হইতে উথিত কেতু কৃষ্ণবর্ণ । কৃষ্ণবর্ণ শনি, রাহু ও কেতু
 এই তিনটি পাপগ্রহ । সূর্য্য—কলিঙ্গদেশোদ্ভব, চন্দ্র—
 যমুনাদেশোদ্ভব, মঙ্গল—অবস্তীদেশোদ্ভব, বুধ—মগধ-
 দেশোদ্ভব, বুহস্পতি—সিদ্ধুদেশোদ্ভব, শুক্র—সিদ্ধু-
 দেশোদ্ভব, শনি—সৌরাষ্ট্রদেশোদ্ভব । ৩৬-৪১

রাহু - সিংহলদেশোদ্ভব, কেতু—মধ্যদেশোদ্ভব ।
 গ্রহগণের জন্মবৃত্তান্তবিদগণ পূর্বোক্ত দেশসমূহ গ্রহগণের
 জন্মস্থান বলিয়াছেন । ৪২

রবির শত্ৰু, চন্দ্রের উমা, মঙ্গলের কার্তিকেয়, বুধের
 বিষ্ণু, বুহস্পতির ব্রহ্মা, শুক্রের ইন্দ্র, শনির যম, রাহুর
 কাল এবং কেতুর চিত্রগুপ্ত অধিদেবতা জানিবে । এই
 সকল বিধি জানিয়া যে গ্রহপূজা করে, সেই ব্যক্তি পূজার
 সম্যক ফললাভ করে । ৪৩-৪৪

সূর্য্যগ্রহের হোমে সর্বব্যধি-বিনাশক আকন্দশাখা দ্বারা

খদিরশ্চার্বলাভায় মঙ্গলার বিবেকিভিঃ ।
 স্বরূপকৃদপামার্গো হোতব্যাস্চ বুধায় বৈ ॥৪৬
 প্রভা প্রদন্তথাশ্বথো হোতব্যোহমরমস্ত্রিণে ।
 উজ্জ্বা-সৌভাগ্যকৃদদূর্বা দৈত্যামাত্যায় সদ্বিভৈঃ ॥৪৭
 শমী পাপোপশাস্ত্যর্থং হোতব্যো মন্দগামিনে ।
 দৌর্য্যধ্বর্ম্মকৃদদূর্বা হোতব্যো রাহবে দ্বিজ ॥৪৮
 ধর্ম্ম-বিদ্যার্থকৃদদর্ভঃ সদ্বিভৈর্প্রবক্ষিসুনবে ।
 দধি-ক্ষীরাজ্যসংমিশ্রাঃ সমিধঃ শুভবৃক্ষয়ে ॥৪৯
 প্রাদেশমাত্রকাঃ সর্বা অষ্টাবষ্টোত্তরং শতম্ ।
 অষ্টাবিংশতিরেকৈকং সংখ্যেযা প্রতিদৈবতম্ ॥৫০
 বৃকৌ তু ফলভূয়স্তুমুক্তাদন্যত্নু রাক্ষসম্ ॥
 নবভবনকং লেখ্যং চতুরশ্রং তু মণ্ডলম্ ॥৫১
 গ্রহাস্তত্র প্রতিষ্ঠাপ্য বক্ষ্যমাণক্রমেণ তু ।
 মধ্যে তু ভাস্করঃ স্থাপ্যঃ পূর্বদক্ষিণতঃ শশী ॥৫২

হোম করিবে । সোমগ্রহহোমে সর্বকামনা-পরিপূরক
 পলাশশাখা, বিবেকিগণ অর্থলাভের জন্য মঙ্গলগ্রহহোমে
 খদিরকাষ্ঠ, বুধগ্রহহোমে স্বরূপপ্রকাশকারী অপামার্গ,
 বুহস্পতিগ্রহহোমে প্রভাপ্রদানকারী অশ্বথ, শক্তি ও
 সৌভাগ্যলাভের জন্য সদ্বিজগণ শুক্রগ্রহহোমে দূর্বা,
 পাপোপশমনের জন্য শনিগ্রহহোমে শমীকাষ্ঠ, রাহুগ্রহ-
 হোমে দৌর্য্যধ্ব ও ধর্ম্মকৃৎ দূর্বা, কেতুগ্রহহোমে ধর্ম্ম,
 বিদ্যা ও অর্থকৃৎ দর্ভ আহুতি দিবে । মঙ্গলবৃক্ষের জন্য
 প্রত্যেক দেবতার উদ্দেশে অষ্টোত্তরশত, অষ্টা-
 বিংশতি বা অষ্টসংখ্যক প্রাদেশ পরিমিত দধি, ক্ষীর ও
 ঘৃতমিশ্রিত সমিধ এক একটি করিয়া হোম করিবে ।
 ৪৫-৫০

হোমকালে সমিধসংখ্যার আধিক্য হইলে ফলের
 আধিক্য হয়, কিন্তু সংখ্যার ন্যূনতা হইলে ঐ হোমীয়
 সমিধ দেবতা গ্রহণ করেন না ; উহা রাক্ষসের প্রাণ্য
 হয় । চতুরশ্র (চতুর্কোণ) মণ্ডল করিয়া নব
 ভবন চিত্রিত করিবে । সেই স্থানে গ্রহগণকে বক্ষ্যমাণ
 প্রকারে স্থাপন করিবে । মণ্ডলের মধ্যস্থলে সূর্য্য,

দক্ষিণেন ধরানুসূৰ্ধঃ পূর্বোত্তরেণ তু ।
 উত্তরস্তাং সুরাচার্য্যঃ পূর্বস্তাং ভৃগুনন্দনঃ ॥১৩
 পশ্চিমায়াঃ শনিঃ কুর্যাদ্ রাহুদক্ষিণপশ্চিমে ।
 পশ্চিমোত্তরতঃ কেতুরিতি স্থাপ্যা গ্রহাঃ ক্রমাৎ ॥৫৪
 পটে বা মণ্ডলে লেখ্যা ঈশান্য্যং দিশি পাবকান্ ।
 তাত্ৰাহর্কঃ স্ফটিকশ্চন্দ্রো রক্তচন্দনকোহপরম্ ॥৫৫
 সোমসূনু-সুরাচার্য্যো স্বর্ণশোভো গকৌর্তিতো ।
 রাজতো ভৃগুপুত্রশ্চ কাষশ্চ স শনৈশ্চরঃ ॥৫৬
 রাহুশ্চ সৈসকঃ কার্য্যঃ কার্য্যঃ কেতুশ্চ কাংশজঃ ।
 সর্বানেষত্ময়ান্ কৃত্বা সমভ্যর্চ্য সদা গৃহে ॥৫৭
 লেখয়েদ্ বর্ণকৈঃ সৈঃ সৈববিধিবৎ পিষ্টকেন বা ।
 গ্রহাণাং সাধিদৈবানাং প্রতিষ্ঠাপনমন্ত্রকান্ ॥৫৮
 বদন্তি মন্ত্রতত্ত্বার্থবেদিনো দ্বিজসত্তমাঃ ।
 আদিত্যং গর্ভমিত্যুক্তমগ্নিং দূতমনেন চ ॥৫৯

পূর্ব-দক্ষিণদিকে চন্দ্র, দক্ষিণদিকে মঙ্গল, পূর্বোত্তর-
 দিকে বুধ, উত্তরদিকে বৃহস্পতি, পূর্বদিকে
 শুক্র, পশ্চিমদিকে শনি, দক্ষিণ-পশ্চিমদিকে রাহু,
 এবং পশ্চিমোত্তরদিকে কেতু—এইরূপে যথাক্রমে
 গ্রহগণকে স্থাপন করিবে। ৫২-৫৪

পটে অথবা মণ্ডলে অগ্নিকোণ হইতে ঈশানকোণাভি-
 মুখে চিত্রিত করিবে। সূর্য্য—তাত্র, চন্দ্র—স্ফটিক, মঙ্গল
 —রক্তচন্দন, বুধ ও বৃহস্পতি—স্বর্ণ, শুক্র—রজত,
 শনি—কৃষ্ণবর্ণ, রাহু—সীসক ও কেতুর মূর্তি কাংশ
 দ্বারা নির্মাণ করিবে। সমস্ত গ্রহগণকে পূর্বোক্ত দ্রব্যদ্বারা
 নির্মাণ করিয়া সর্বদা গৃহে অর্চনা করিবে। স্বীয় স্বীয়
 বর্ণ বা পিষ্টকদ্বারা চিত্রিত করিবে। অধিদেবতার
 সহিত গ্রহগণের স্থাপনের মন্ত্র মন্ত্রার্থবিদ দ্বিজসত্তমগণ
 বলিয়াছেন। ‘আদিত্যং গর্ভং’ ইত্যাদি ও ‘অগ্নিঃ দূতম্’
 ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা যথাক্রমে সূর্য্য ও ত্র্যম্বক-শঙ্করকে স্থাপন
 করিবে। “অপস্বস্তরীতি” মন্ত্রে চন্দ্র ও “ক্রীশ্চ” ইত্যাদি
 মন্ত্রে পার্বতীকে স্থাপন করিবে। ৫৫-৬০

“স্তোনা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্রে মঙ্গল, “বদক্রন্দেতি

এতাভ্যাং স্থাপয়েদর্কং ত্র্যম্বকমিতি চ শঙ্করম্ ।
 অপস্বস্তরীতি শীতাংশুং ক্রীশ্চতে ইতি পাবনীম্ ॥৬০
 স্তোনা পৃথিবীতি ভৌমঞ্চ যদক্রন্দেতি বা গুহম্ ।
 ইদং বিষুর্বিধিং স্থাপ্য তদ্বিষ্ণোরিতি বৈ হরিম্ ॥৬১
 ইন্দ্র আসাং সুরাচার্য্যমাত্রাক্রমিতি বেধসম্ ।
 ইন্দ্রং দৈবীভৃগোঃ সূনুং সজোষেত্যমরাধিপম্ ॥৬২
 শমো দেবী রবেঃ সূনুং যমায় ত্বা তথা যমম্ ।
 আয়ং গৌরীতি রাহুশ্চ কালং কার্ষীরসীতি চ ॥৬৩
 ব্রহ্মযজ্ঞেতি কেতুঞ্চ চিত্রং চিত্রাবসোরিতি ।
 ক্রয়ুরেতানি মন্ত্রাণি মূলমন্ত্রস্তথাপরে ॥৬৪
 আকুঞ্চেচ তীত্রাংশোরিমন্দেবা নিশাকরম্ ।
 অগ্নিমুর্ধেতি ভূসূনোরদ্বুধ্যধ্বং বুধস্ত চ ॥৬৫
 বৃহস্পতেরিতি গুরোরম্মাৎ পরিশ্রুতো ভৃগোঃ ।
 শমো দেবী শনৈগন্তুং কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ পরস্ত চ

বা” মন্ত্রে কার্তিকেয়, “ইদং বিষুঃ” মন্ত্রে বিধি (বুধ),
 “তদ্বিষ্ণোঃ” মন্ত্রে হরি, “ইন্দ্র আসাং” মন্ত্রে বৃহস্পতি,
 “মা ব্রহ্মন” মন্ত্রে ব্রহ্মা, “ইন্দ্রং দৈবীঃ” মন্ত্রে শুক্র,
 “সজোষ” ইত্যাদি মন্ত্রে ইন্দ্র, “শমো দেবী” মন্ত্রে শনি,
 “যমায় ত্বা” মন্ত্রে যম, “আয়ং গৌঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে রাহু,
 “কার্ষীরসি” ইত্যাদি মন্ত্রে কাল, “ব্রহ্মযজ্ঞ” ইত্যাদি মন্ত্রে
 কেতু, “চিত্রাবসোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে চিত্রদেবতাকে স্থাপন
 করিবে। কেহ কেহ বলেন—এই মন্ত্রগুলি ও মূলমন্ত্র দ্বারা
 স্থাপন করিবে। ৬১-৬৪

সূর্য্যের মন্ত্র “আকুঞ্চেচ” ইত্যাদি, “ইমন্দেবা” ইত্যাদি
 চন্দ্রের, “অগ্নিমুর্ধা” ইত্যাদি মঙ্গলের, “উদ্বুধ্যধ্বং”
 বুধের, “বৃহস্পতেঃ” ইত্যাদি বৃহস্পতির, “অম্মাৎ পরিশ্রুত”
 ইত্যাদি শুক্রের, “শমো দেবী” ইত্যাদি শনির, “কাণ্ডাৎ
 কাণ্ডাৎ” ইত্যাদি রাহুর, এবং “কেতুং কৃষ্ণম্” ইত্যাদি
 কেতুর মন্ত্র কথিত হইয়াছে। ৬৫-৬৬

বেদমন্ত্র ভিন্ন দ্বিজগণের অণ্ড কোন বিধি নাই।
 প্রত্যেকটি গ্রহদেবতাকেই স্ব স্ব মন্ত্র দ্বারা এবং
 অধিদেবতাগণকেও স্ব স্ব মন্ত্র দ্বারা অর্চনা করিবে। ৬৭

কেতুং কৃষ্ণময়িসূনোরিতি মজ্জাঃ প্রকার্তিতাঃ ॥৬৬
 বেদমজ্জৈবিনা কচ্চিদ্ বিধিনাস্তি দ্বিজম্নানাম্ ।
 কর্তব্যঃ স্বস্বমজ্জৈশ্চ সৈঃ সৈশ্চ প্রতিদৈবতম্ ॥৬৭
 সঘৃতাঃ সযবাশ্চাপি হোতব্যাশ্চ দ্বিজৈস্তিলাঃ ।
 মধ্যমানামিকামূললগ্নাঙ্গুষ্ঠচতস্হভিঃ ॥৬৮
 যাবন্তোহঙ্গুলিভির্গ্ৰাহ্যস্তিলাস্তাবন্তিরাহতিম্ ।
 হস্তমাত্রং পৃথক্স্থেন বেদোহপি তাবতৈব তু ॥৬৯
 বাহুমাত্রং বদন্ত্যেকৈ একে চাহরত্নিমাত্রকম্ ।
 চতুরস্রং খনেৎ কুণ্ডং একযোনিসমম্নিতম্ ॥৭০
 শুভমেখলয়া যুক্তং স্তৃশাস্তিকরমুত্তমম্ ।
 হোমার্থং মণ্ডপং কুর্য্যাক্ততুর্দ্বারং সতোরণম্ ॥৭১
 চতুর্দিক্ ধ্বজাঃ কার্য্যা নানাবর্ণাঃ শুভাবহাঃ ।
 তথা তত্রোদককুস্তাশ্চ দূৰ্বা-পল্লবসংযুতাঃ ॥৭২
 পুনর্নবীকৃতং সন্ম মণ্ডপাভাব আশ্রয়েৎ ।
 ঘটকর্মনিরতাঃ শাস্তা যেন দক্ষাঃ প্রতিগ্রাহৈঃ ॥৭৩

দ্বিজগণ মধ্যমা, অনামিকা, কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠ এই
 অঙ্গুলিচতুষ্টয় দ্বারা সঘৃত তিল ও সযব তিল গ্রহগণের
 উদ্দেশ্যে আহুতি দিবে ৬৮

অঙ্গুলিসমূহ দ্বারা যে পরিমাণ তিল গ্রহণ করা যায়,
 তৎপরিমাণ তিল দ্বারা আহুতি দিবে। কেবলমাত্র
 হস্তকে পৃথগ্ৰূপে রাখিয়া অঙ্গুলিমধ্যে যব, তিল প্রভৃতি
 অঙ্গুলিপরিমিত স্থল করিবে ৬৯

কেহ কেহ বলেন—এই হোমকুণ্ড একহস্ত পরিমিত ;
 চতুরস্র (চতুষ্কোণ) এবং একযোনি-সমম্নিত, আবার কেহ
 কেহ বলেন—অরত্নিমাত্র পরিমিত চতুরস্র ও একযোনি-
 সমম্নিত হইবে ৭০

হোমের জন্য শুভমেখলাযুক্ত, স্তৃশাস্তিকর, তোরণ-
 সহিত চতুর্দ্বারসমম্নিত উত্তম মণ্ডপ প্রস্তুত করিবে।
 এই মণ্ডপের চতুর্দিকে শুভজনক নানাবর্ণের ধ্বজা স্থাপন
 করিবে এবং সেন্দ্বানে দূৰ্বা ও পল্লবসংযুক্ত উদককুস্ত
 স্থাপন করিবে ৭১-৭২

মণ্ডপের অভাব হইলে পুনরায় নূতন গৃহ আশ্রয়

নিযোজ্যাস্তেহমিকার্য্যাদৌ ক্ষুরম্নম্না দ্বিজোত্তমাঃ ।
 প্রতিগ্রহাগ্নিদক্ষস্ব জপ-হোমাদিকুর্বতঃ ॥৭৪
 যস্য মজ্জাণ্যবীৰ্য্যাণি তৎকৃতং কর্ম নিষ্ফলম্ ।
 ওদনং সগুড়ং ভানোঃ পায়সং শশিনস্তথা ॥৭৫
 হবিষ্যং ভূমিপুত্রস্য ক্ষীরামঞ্চ বুধস্য চ ।
 যষ্ঠিক্যং ব্রহ্মপুত্রস্য দধ্না তু ভার্গবস্য চ ।
 পূর্ণং হবিঃ শনৈর্গজ্জমাংসং রাহোঃ শূতাশূতম্ ॥৭৬
 চিত্রোন্নময়িসূনোশ্চ ভোজ্যানামভিশস্যজাঃ ।
 কৃতহোমস্তথাহন্তোহপি যে সদব্রতী দ্বিজোত্তমাঃ ॥৭৭
 যথাবর্ণানি বাসাংসি দেয়ানি কুন্তমানি চ ।
 দেয়া গন্ধাশ্চ সর্বেষাং দেয়ো ধূপশ্চ গুগ্গুলঃ ॥৭৮
 ধেনুঃ শম্বো বৃষাঃ স্বর্ণং বাসাংস্তশ্বঃ সিতা চ গোঁঃ ।
 অবিচ্ছাগলকশ্চৈব ক্রমশো দক্ষিণাঃ স্মৃতাঃ ॥৭৯
 প্রত্যহং প্রতিমাসঞ্চ প্রত্যকং বা বিধানতঃ ।
 বর্ণিভিশ্চ গ্রহাঃ পূজ্যা রাজভিশ্চ সदैব হি ॥৮০

করিবে। প্রতিগ্রহরূপ অগ্নিদ্বারা দক্ষ হন নাই অর্থাৎ
 প্রতিগ্রহ করেন নাই—এইরূপ শাস্ত্রস্বভাব, ঘটকর্ম-
 নিরত ক্ষুরিত-ম্নম্ন দ্বিজোত্তমগণকে অগ্নিকার্য্যাদিতে
 নিযুক্ত করিবে। প্রতিগ্রহরূপ অগ্নিদ্বারা দক্ষ, অথচ
 জপহোমাদি-কর্মনিরত যে ব্রাহ্মণের উচ্চারিত মন্ত্র
 নির্বীৰ্য্য, সেই ব্রাহ্মণকৃত কর্ম নিষ্ফল হয়। সূর্য্যগ্রহ
 উদ্দেশ্যে সগুড় অন্ন, চন্দ্রের পায়স, মঙ্গলের
 পায়সান্ন, বুধের ক্ষীরাম, বৃহস্পতির যবান্ন, শুক্রের
 দধিযুক্তান্ন, শনৈশ্চরের ঘৃতান্ন, রাহুর পক্ষাপক মাংস
 ও অগ্নিপুত্র কেতুর চিত্রান্ন প্রশস্ত ভোজনীয়দ্রব্য।
 যিনি হোম করিয়াছেন, তাহাকে এবং সদব্রতি-
 পরায়ণ অষ্টদ্বিজগণকে হোমকার্য্যে নিযুক্ত করিবে।
 গ্রহগণের বর্ণানুযায়ী বস্ত্র ও পুষ্প দিবে, এবং গন্ধ, ধূপ
 ও গুগ্গুল দিবে ৭১-৭৮

সূর্য্যগ্রহ-পূজায় ধেনু, এইরূপ সোমগ্রহ-পূজায় শম্ব,
 মঙ্গলগ্রহ-পূজায় বৃষ, বুধগ্রহ-পূজায় স্বর্ণ, বৃহস্পতিগ্রহ-

দুঃখিতো যন্ত যন্ত শ্রাৎ পূজ্যন্তশ্চ স যজ্ঞতঃ ।
 বেধসৈতে নিযুক্তাঃ প্রাক্ স্বভক্তং পূজয়িষ্যথ ॥৮১
 বরং যচ্ছন্তি সংহৃষ্টা বিপ্রা বহিন্ পাস্তথা ।
 অসন্তুষ্টা দহন্ত্যেতে তস্মাত্তানচর্যেৎ সদা ॥৮২
 গ্রহাধীনমিদং সর্বমুৎপত্তিপ্রলয়াত্মকম্ ।
 জগত্যভাব-ভাবৌ চ তস্মাৎ পূজ্যতমা গ্রহাঃ ॥৮৩
 সানুকূলৈর্গ্ৰহৈর্হানি কুর্যাৎ কৰ্ম্মাণি মানবঃ ।
 সফলানি ভবন্ত্যশ্চ নিষ্ফলানি স্ত্যয়ন্তথা ॥৮৪
 কুর্বন্তি চৈতদ্ বিধিনা গ্রহাণা-
 মাতিথ্যমিদং প্রতিবাসরং যে ।
 আরোগ্যদেহা ধন-ধান্যযুক্তা-
 দীর্ঘায়ুযঃ স্ত্রীসহিতা ভবন্তি ॥৮৫
 ইতি গ্রহশান্তিবিধিঃ ॥

পূজায় বস্ত্র, শুক্রগ্রহ-পূজায় অশ্ব, শনৈশ্চরগ্রহ-পূজায় শুক্লবর্ণা গো, রাক্ষগ্রহ-পূজায় মেঘ, কেতুগ্রহ পূজায় ছাগল দক্ষিণা দিবে,—শাস্ত্রে এই প্রকার কথিত আছে ৷৯৯

বর্ণাশ্রমবাসিগণ ও রাজগণ প্রতিদিন, প্রতিমাস এবং প্রতিবৎসর যথানিধি গ্রহগণের পূজা করিবে। যিনি যে গ্রহের কোপে নিপতিত হইয়াছেন, তিনি যত্নপূর্বক সেই গ্রহের পূজা করিবে। পুরাকাল হইতে ত্র্যম্বককর্তৃক নিযুক্ত এই গ্রহগণ স্বীয় ভোগকাল পূর্ণ করিবে ৷৮০-৮১

অর্চনাদির দ্বারা সন্তুষ্ট বিপ্রগণ, অগ্নি এবং নৃপগণ আনন্দিত হইয়া বরপ্রদান করেন। কিন্তু অর্চনাদি না করিলে তাঁহারা অসন্তুষ্ট হইয়া দণ্ড করেন, সেইহেতু গ্রহগণের অর্চনা করিবে ৷৮২

এই জগতে উৎপত্তি-প্রলয়াত্মক সমস্ত পদার্থ এবং অভাব ও ভাবপদার্থ সমস্তই গ্রহাধীন বলিয়া গ্রহগণ পূজ্যতম ৷৮৩

গ্রহের আনুকূল্যের সহিত বিবেচনা করিয়া মানব যে সকল কর্ম্ম করিবে, সেই গুলিই সফল হইবে, ইহার অগ্ৰথা করিলে সমস্ত কর্ম্ম নিষ্ফল হইবে ৷৮৪

॥ অথ গৃধ্র-কাক-তির্য্যগ্-যমলশান্তিবিধিঃ ॥

বসৎস্বকস্মাৎ সদনেষতোহদ্ভুতং
 বয়ো বিশেষ্যুর্ঘদরণ্যবাসিনঃ ।
 বিশেষতো গৃধ্র-কপোত-পিচ্ছলা-
 স্তথৈব চোলুক-সকাক-বায়সাঃ ॥৮৬
 তরক্ষু-গোমায়ু-মৃগারি-ঋক্ষকা-
 দিবাপ্যকস্মাদকুতোহপি নির্ভয়াঃ ॥
 বিশস্তি যন্তে তদতীব চাদ্ভুতং
 গৃহে পুরে শাস্তিকমেব সিদ্ধয়ে ॥৮৭
 অথাদ্ভুতানি জায়ন্তে বর্ণানাং গৃহমেধিনাম্ ।
 নানাবিধানি তেষাং তু প্রশান্ত্যৈ শান্তিরূচ্যতে ॥৮৮
 যস্তাদ্ভুতানি জায়ন্তে মৃত্যুং তস্য বদেদ্ দ্বিজঃ ।
 ধন-ধান্যক্ষয়ং চাপি ভার্য্যা-পুত্রক্ষয়ং তথা ॥৮৯

যাহারা এই বিধি অনুসারে প্রতিদিন ও প্রতিবৎসর গ্রহগণের অর্চনা করেন, তাঁহারা সন্তীক নীরোগদেহ, ধনধান্যযুক্ত ও দীর্ঘায়ুলাভ করেন ৷৮৫

॥ গ্রহশান্তিবিধিবর্ণন সমাপ্ত ॥

অনন্তর গৃধ্র, কাক, তির্য্যগ্ ও যমল সম্বন্ধীয় শান্তিবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

যেহেতু অরণ্যবাসি-পক্ষিগণ অকস্মাৎ বাসগৃহে প্রবেশ করিয়াছে, এই হেতু ইহার নাম অদ্ভুত। বিশেষতঃ যদি গৃধ্র, কপোত, পিচ্ছলা, উলুক (পেচক), দাঁড়কাক, বায়স, তরক্ষু (নেকড়ে বাঘ) ও গোমায়ু গৃহে প্রবেশ করে, তাহা হইলে তাহা অতীব অদ্ভুত, এই অশুভের প্রতীকারের জন্ত শাস্তিকর্ম্ম কর্তব্য ৷৮৬-৮৭

বর্ণাশ্রমবাসি-গৃহস্থগণের নানাবিধ অদ্ভুত উপদ্রব উপস্থিত হয়, তাহার প্রশান্তির জন্ত শাস্তিকর্ম্মবিধি উক্ত হইতেছে। দ্বিজ বলেন, যাহার গৃহে অদ্ভুত উপদ্রব উপস্থিত হয়, তাহার মৃত্যু, ধন-ধান্যক্ষয় ও ভার্য্যা-পুত্রক্ষয় হইতে পারে ৷৮৮-৮৯

শত্রু বা রাজা হইতে ভয় উপস্থিত হইলে যুনি-

ভয়ং বা জায়তে শত্রো রাজ্ঞো বা জায়তে ভয়ম্ ।
 শাস্তিস্তত্র বিধাতব্য্য যথোক্তা মুনিপুঙ্গবৈঃ ॥৯০
 যদি গোধুমশাখায়াং যবশাখোপজায়তে ।
 যবে গোধুমশাখা শ্রাদ্ধেবং সর্বাশনেষু চ ॥৯১
 সর্বপে তিলশাখা চেতিলশাখাসু সর্বপম্ ।
 মাষে মুদগাস্ত মুদগে শ্রাদ্ধসংগৃহ্ণতি ভবেদ্ যদি ॥৯২
 অস্ত্যঃপ্রপূর্ণকুন্তেষু জলদগ্নিমবেক্ষতে ।
 উদ্ধতনঞ্চ কূপানাং মন্তো বা মধুজালকম্ ॥৯৩
 বিধিবদ্ বায়ুলিঙ্গশ্চ নির্বাণ্য পয়সাং চরম্ ।
 মহাবাতায় সততং হৃদয়ং তু প্রশাম্যতু ॥৯৪
 ত্রি-পঞ্চ-সপ্ত বা হুত্বা সর্বত্র হুত্রে তুল্যতা ।
 দ্বিযো গাবো মহিষ্যো বা স্ততো বৎসৌ চ ষণ্টকৌ ।
 ষৌ ষৌ যত্র প্রজায়তে শাস্তিস্তত্র বিধীয়তে ॥৯৫
 বৃষবদ্ গোদ্বয়ং নদেদ্ বড়বাহুং যদারুহেৎ ।
 অশ্বতরী প্রসূতেহহি প্রস্বেদঃ প্রতিমাস্ত চ ॥৯৬
 মুদঙ্গ-পটহাদীনামকুতোহপি ধ্বনির্যদা ।

শ্রেষ্ঠগণকথিত বিধি অনুসারে শাস্তিকর্মের অনুষ্ঠান করিবে ৯০

যদি গোধুমশাখায় যবশাখা জন্মে এবং যবশাখায় গোধুমশাখা জন্মে, এইরূপ সকলপ্রকার ভোজ্যপদার্থে যদি অন্তত অত্র পদার্থ জন্মে, যেমন সর্বপশাখায় তিলশাখা এবং তিলশাখায় সর্বপ, মাষকলায়ের শাখায় মুদগ ও মুদগশাখায় মাষকলায় জন্মে, যদি রক্তবৃষ্টি হয়, জলপূর্ণকুন্তে যদি জলস্ত অগ্নি দৃষ্ট হয়, জলকূপের উদ্ধর্তন হয় অর্থাৎ উন্টাইয়া যায়, মধু মক্ষিকা যদি মত্ত হয়, তাহা হইলে বিধি অনুসারে দুগ্ধময় চরু প্রস্তুত করিয়া ‘বায়ুলিঙ্গ মহাবায়ুর জন্ম সতত হৃদয় প্রশান্ত করুক’ এই বলিয়া তিনবার, পাঁচবার অথবা সাতবার হোম করিয়া শাস্তি করিবে। নারী, গো ও মহিবীর যদি। (যথাক্রমে) দুই পুত্র বা দুইটি বৎস উৎপন্ন হয়, তাহা হইলেও পূর্বোক্তক্রমে শাস্তি করিবে, সকল স্থলেই এই শাস্তি তুল্যভাবে করিবে ৯১-৯৫

যদি গাভীদ্বয় বুকের দ্বারা নর্দন করে, অশ্বা অশ্বোপরি

গৃধ্র-কাক-কপোতাচ্চা বিশেষ্যুর্যদি বা গৃহে ॥৯৭
 যবপিষ্টেন নির্বাণ্য বিধিবদ্ বারুণং চরম্ ।
 মন্ত্রৈর্বরুণদৈবতৈজুহুয়াদ্ বারুণায় তম্ ॥৯৮
 মহাবরুণদেবায় জলানাং পতয়ে তথা ।
 অনৈর্বরুণদৈবতৈর্মন্ত্রৈশ্চ জুহুয়াক্ষরম্ ॥৯৯
 জুহুয়াদাহতীস্তিত্রো মন্ত্রৈশ্চ বরুণায় তম্ ।
 অন্নস্ত তুল্যতাং কৃত্বা স্বাহাশ্চৈর্বরুণদৈবতৈঃ ॥১০০
 ইন্দ্রচাপেক্ষণং রাত্রৌ শস্ত্রপ্রজ্বলনং তথা ।
 গজা-হুং-শফ-বস্ত্রান্তর্জলনঞ্চ প্রদক্ষিণম্ ॥১০১
 সূগাপ্ররোহণং যৎ শ্রান্তাগুস্মান প্ররোহণম্ ।
 বিদ্যাম্মির্ঘাতবজ্রাণাং পতনং বা ভবেদ্ যদি ॥১০২
 মুদাকু-কাকসংসর্গং বিপরীতপ্রদর্শনম্ ।
 শুভায় চরুরায়েয়ো নির্বাণ্যো বিধিবদ্ দ্বিজৈঃ ॥১০৩
 অগ্নয়ে জ্বগিরাজায় মহাবৈশ্বানরায় চ ।
 হৃদয়ে মম যশ্চতত্তৎসর্বঞ্চ বদেদ্ বুধঃ ॥১০৪
 মহাশাস্তিশ্চ সর্বত্র শনেঃ পূজা বিশেষতঃ ।

আরোহণ করে, খচ্চরী দিবাভাগে প্রসব করে, প্রতিমা-সমূহে ঘর্ষ হয়, মুদঙ্গ ও পটহ প্রভৃতি বাতশব্দের মধ্যে কেহ ধ্বনি না করিলেও যদি ধ্বনি উথিত হয়, গৃধ্র, কাক, কপোত প্রভৃতি যদি গৃহে প্রবেশ করে, তাহা হইলে যবপিষ্ট দ্বারা বিধি অনুসারে বরুণ-দেবতাসম্বন্ধীয় চরু প্রস্তুত করিয়া বরুণদেবতার উদ্দেশে বরুণদেবতার মন্ত্র দ্বারা চরুহোম করিবে ৯৬-৯৮

“মহাবরুণদেবায় জলানাং পতয়ে নমঃ” এই মন্ত্র ও বরুণদেবসম্বন্ধীয় অন্যান্য মন্ত্রদ্বারা চরুহোম করিবে ৯৯

বরুণদেবোদ্দেশে সেই চরু অগ্নের দ্বারা প্রস্তুত করিয়া অস্ত্রে স্বাহা শব্দ প্রয়োগ করত বরুণদেবসম্বন্ধীয় মন্ত্রদ্বারা তিনবার আহুতি দিবে ১০০

যদি রাত্রিতে ইন্দ্রধনুদর্শন, শস্ত্রমধ্যে প্রজ্বলিত অগ্নিদর্শন, গজ ও অশ্বদ্বয়ে এবং বস্ত্রে প্রতিক্ষণ অগ্নি-দর্শন হয়, লৌহপ্রতিমায় বা গৃহস্তম্বে অঙ্কুরোৎপত্তি, ভাণ্ডে অগ্নি অঙ্কুরোৎপত্তি, বিদ্যুৎ ও বায়ুর পরস্পর

দক্ষিণা সন্ধ্যা গৌস্ত বস্ত্রযুগ্মং দ্বিজাতয়ে ॥
প্রদত্তাদোষশাস্ত্যর্থং সর্বোৎপাতেষু বৈ দ্বিজঃ ॥১০৫
এতেষু চাত্তোষপি চাত্তুতেষু

জাতেষু সাবিত্রেজপং সহস্রম্ ।

হোমং বিদধ্যাদপি বিষ্ণুমন্ত্রে-

ত্রৈকোশ-মন্ত্রৈরপি বা দ্বিজোত্তমঃ ॥১০৬

ইতি অদ্বুতশাস্তিবর্ণনম্ ॥

অথ রুদ্রপূজাবিধিঃ ॥

অভিধান্তেহথ রুদ্রাণাং শাস্তির্থা গৃহমেধিনাম্ ।
পঞ্চাঙ্গানাং বিধানস্ত যৎকৃতং হস্তি পাতকম্ ॥১০৭
ত্রাক্ষণো বিধবং স্নাত্বা সর্বোপদ্রবনাশনম্ ।
কুর্যাদ্ বিধানং রুদ্রাণাং যজুর্বিধাননিমিত্তম্ ॥১০৮
ইষে ত্বাদিষু মন্ত্রেষু খং ত্রৈক্যাণ্ডেষু যা ক্রিয়া ।
দশপ্রণবযুক্তেষু ভূভুবঃস্বরিতীতি চ ॥১০৯

সজ্জাত ও বজ্রপতন, মৃদাকু ও কাকসংসর্গ এবং বিপরীত
বস্তুর দর্শন হইলে বিদ্বান্ দ্বিজ মন্ত্রলের জ্ঞাত্ত বিধি
অনুসারে অগ্নিদেবতাসম্বন্ধীয় চক্রপ্রস্তুত করিয়া “অগ্নয়ে
ত্বগ্নিরাজায় মহাবৈশ্বানরায় চ হৃদয়ে মম যশ্চ” এই
সমস্ত বলিবে। সর্বত্র গ্রহশাস্তি করিবে, বিশেষতঃ শনির
পূজা অবশ্যই করিবে। শনিপূজায় বৃষসহিত একটি
গো দক্ষিণা দিবে, সর্বপ্রকার উপদ্রব উপস্থিত হইলে
দোষপ্রশমনের জ্ঞাত্ত দ্বিজ দ্বিজাতিকে বস্ত্রযুগল প্রদান
করিবে। ১০১-৫

এই সমস্ত অদ্বুত অবস্থার সৃষ্টি হইলে এবং অগ্ন্যাগ্ন
অদ্বুত অবস্থার সৃষ্টি হইলে দ্বিজোত্তম সহস্রবার
সবিত্তদেবতা-বিষয়ক মন্ত্র জপ করিবেন, এবং বিষ্ণু, ত্রাক্ষা
ও শিবমন্ত্রে হোম করিবেন। ১০৬

অদ্বুত শাস্তিবর্ণন সমাপ্ত ॥

অনন্তর রুদ্রপূজাবিধি বর্ণিত হইতেছে।

অনন্তর গৃহস্থগণের রুদ্রদেবতাসম্বন্ধীয় শাস্তিবিধি
এবং পঞ্চাঙ্গবিধানানুসারে কথিত শাস্তিবিধির কথা
বলিব—যাহা কৃত হইলে সমস্ত পাতক বিনষ্ট হয়। ১০৭

আর্ষং ছন্দশ্চ দৈবত্যাং ন্যাসঞ্চ বিনিয়োগতঃ ।

পরাশরোদিতং বক্ষ্যে শেষং মুনিবিভাষিতম্ ॥১১০

মনোজ্যোতিরবোধ্যাগ্নিমূর্ধানং চৈব মর্মাণি ।

মানস্তোকে ইতি ছেতং প্রথমং পঞ্চকং স্মরেন্ ॥১১১

যাতে রুদ্রেতি চুড়ায়াং শিরোহস্মিন্মহত্যর্গবে ।

অসম্ব্যাতাঃ সহস্রাণি ললাটে বিন্যসেদ্ দ্বিজঃ ॥১১২

চক্ষুষোবিন্যসেদ্ দ্বৈ তু ত্র্যম্বকং তু যজামহে ।

মানস্তোক ইতি ছেতম্মাদিকার্যাং ন্যসেদ্ বুদ্ধঃ ॥১১৩

অবতত্যধনুর্বস্ত্রে নীলগ্রীবায় বা গলে ।

নমস্তে আয়ুধতোতং স্মরেন্মন্ত্রং প্রকোষ্ঠকে ॥১১৪

বিন্যসেদ্ বাস্তমন্ত্রোহয়ং যে তীর্থানীতি হস্তয়োঃ ।

নমোহস্ত বিকিরেভ্যো বৈ হৃদয়ে মলনাশনম্ ॥১১৫

নাভ্যাং বিদ্বান্ম্যসেন্মন্ত্রং নমো হিরণ্যবাহবে ।

গৃহে মন্ত্রস্ত সংস্মর্য ইমা রুদ্রায় ইত্যপি ॥১১৬

ত্রাক্ষণ যথাবিধি স্নান করিয়া সর্বোপদ্রবনাশক
যজুর্বেদবিহিত রুদ্রদেবতাসম্বন্ধীয় বিধি অবলম্বন
করিবে। ১০৮

“ইষেত্বা” ইত্যাদি মন্ত্রে দশপ্রণবযুক্ত “খং ত্রৈক্যাণ্ডেষু”
ইত্যাদি মন্ত্রে এবং “ভূভুবঃ স্বঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে পরাশরমুনি
কথিত ও অগ্নি মুনিকথিত অবশিষ্টমন্ত্রাংশে যে ঋষি,
ছন্দঃ, দেবতা, ন্যাস ও বিনিয়োগ উল্লিখিত হইয়াছে—
তাহা আমি বলিব। ১০৯-১০

“মনোজ্যোতিঃ” “অবোধ্যাগ্নিঃ” “মূর্ধানং” “মর্মাণি”
“মানস্তোকে” ইত্যাদি এই মন্ত্র পাঁচটি প্রথম স্মরণ
করিবে। দ্বিজ “যাতে রুদ্র” ইত্যাদি মন্ত্রে শিখা, “অস্মিন্
মহত্যর্গবে” ইত্যাদি মন্ত্রে মস্তক, “অসম্ব্যাতাঃ সহস্রাণি”
ইত্যাদি মন্ত্রে ললাটে ন্যাস করিবে। ১১১-১২

চক্ষুর্দ্বয়ে “ত্র্যম্বকং যজামহে” ইত্যাদি মন্ত্রে ও
নাসিকায় “মানস্তোকে” ইত্যাদি মন্ত্রে ন্যাস করিবে।
মুখে “অবতত্যধনুঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে, গলে “নীলগ্রীবায়”
ইত্যাদি মন্ত্রে, প্রসারিত হস্তে “নমস্তে আয়ুধতোতং”
ইত্যাদি মন্ত্রে ন্যাস করিবে। ১১৩-১৪

মানো মহাস্ত ইত্য়ুর্ভো এষ তে রুদ্র জানুনোঃ ।
 অব রুদ্রমিতি হেতজ্জজ্ঞায়োর্মন্ত্রমুচ্চরেৎ ॥১১৭
 সব্যঞ্চ পাদয়োৰ্যস্য বামং ত্বেশ্বোরুমধ্যতঃ ।
 অঘোরং হৃদি বিন্যস্ত মুখে তৎপুরুষং ত্বেসেৎ ॥১১৮
 ঈশানং মুগ্ধি বিন্যস্ত হংসং নাম সদাশিবম্ ।
 হংস হংসেতি যো ক্রয়াৎ হংসো নাম সদাশিবঃ ॥১১৯
 এবং ত্যাসবিধিং কৃত্বা ততঃ সম্পুটমাচরেৎ ।
 কবচং মধ্যবোচনৈ তদুপরি বিন্মিনেত্যপি ।
 নেত্রং তু নীলগ্রীবায় প্রমুঞ্চ ধন্বতোহস্ত্রকম্ ॥১২০
 য এতাবস্ত এতেন বিদধ্যুর্দিক্ প্রবন্ধনম্ ।
 ওমোমিতি নমস্কারং ততো ভগবতে পুনঃ ॥১২১
 রুদ্রায়েতি বিধানজ্ঞো দশাঙ্করং ততো ত্বেসেৎ ।
 প্রণবং বিন্যসেদ্ মুগ্ধি নকারং নাসিকান্তরে ॥১২২

“যে ভীথানি” ইত্যাদি বাস্তবমন্ত্র হস্তদ্বয়ে বিন্যাস করিবে, “নমোহস্ত বিকিরেভ্যঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে চিত্ত নির্বল করিবে, “নমো হিরণ্যবাহবে” ইত্যাদি মন্ত্রে বিদ্বান্ ব্যক্তি নাভিতে শ্রাস করিবে। শুদ্ধদেশে “ইমা রুদ্রায়” এই মন্ত্র স্মরণ করিবে। উরুদ্বয়ে “মনো মহাস্ত”, জানুদ্বয়ে “এষ তে রুদ্রঃ”, জজ্ঞাবদ্বয়ে “অব রুদ্রম্” এই মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ১১৬-১৭

পাদদ্বয়ের মধ্যে উরু মধ্য হইতে প্রথমে দক্ষিণপাদে শ্রাস করিয়া পরে বামপাদে শ্রাস করিবে। হৃদয়ে “অঘোরং” ইত্যাদি, মুখে “তৎপুরুষং” ইত্যাদি, মস্তকে “ঈশানং” ইত্যাদি মন্ত্রে শ্রাস করিবে, “হংসং” ইত্যাদি এই সদা মঙ্গলময় মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ‘হংস’ এই নাম সদা মঙ্গলময়, অতএব হংস হংস—এই নাম সদা বলিবে। ১১৮-১৯

এই বিধি অনুসারে শ্রাস করিয়া কৃতাজ্জলি হইবে। “মধ্যবোচন” মন্ত্রে কবচ এবং তদুপরি “বিন্মিন” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া “নীলগ্রীবায়” মন্ত্রে নেত্রমোচন করিয়া “ধন্বতোহস্ত্রকম্” এই মন্ত্র পাঠ করিবে। “এতাবস্ত” এই মন্ত্র দ্বারা দিগ্‌বন্ধন করিবে, “ওমোমিতি” মন্ত্রদ্বারা ভগবান্কে নমস্কার করিবে। বিধিভুক্ত ব্যক্তি “রুদ্রায়”

মোকারং তু ললাটে তু ভকারং মুখমধ্যতঃ ।
 গকারং কণ্ঠদেশে তু বকারং হৃদয়ে ত্বেসেৎ ॥১২৩
 তেকারং দক্ষিণে হস্তে রুকারং বামতো ত্বেসেৎ ।
 দ্রাকারং নাভিদেশে তু যকারং পাদয়োৰ্যসেৎ ॥১২৪
 ত্রাতারমিস্ত্রং ত্বমোহগ্নে স্তৃগং পশ্চামিতি হৃদি ।
 তত্কার্যামি বদেদানেন নিযুক্তিরিত্যপীরয়েৎ ॥১২৫
 বয়ং সোমং তমীশানমস্মৈ রুদ্র ইতি স্মরেৎ ।
 শ্রোনা পৃথিবীতিনা হেতদ্ বিজঃ কুবীত সম্পুটম্ ॥১২৬
 সূত্রামাদি দিশাং পালান্ প্রাচ্যাণি স্মরেদথ ।
 রৌদ্রীকরণমেতদ্ বৈ কৃত্বা পাণৈঃ প্রমুচ্যতে ॥১২৭
 যক্ষ-রক্ষঃ-পিশাচাঘাঃ প্রেত-ভূত-গ্রাহাদিকাঃ ।
 দুর্ঘদৈবত-শাকিনো রৈবত্যো বৃদ্ধকাশ্চ যাঃ ॥১২৮
 সিংহ-ব্যাঘ্রাদয়োহরণ্যা যে দুর্ঘটস্থাপদা বিজাঃ ।

ইত্যাদি দশাঙ্কর মন্ত্র শ্রাস করিবে। মস্তকে প্রণব, নাসিকামধ্যে নকার, ললাটে, মো’কার, মুখমধ্যে ভ’কার, কণ্ঠদেশে গ’কার এবং হৃদয়ে ব’কার শ্রাস করিবে, দক্ষিণহস্তে তে’কার, বামহস্তে রু’কার, নাভিদেশে দ্রা’কার ও পাদদ্বয়ে যকার শ্রাস করিবে। ১২০-২৪

দানকার্যে “ত্রাতারমিস্ত্রং” “ত্বমোহগ্নে” “স্তৃগং পশ্চাম্” “তত্কার্যামি” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “নিযুক্তিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রও উচ্চারণ করিবে। ১২৫

অনস্তর ‘বয়ং সোমং তমীশানমস্মৈ রুদ্রা’ ইত্যাদি মন্ত্র স্মরণ করিবে। “শ্রোনা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্রে বিজ সম্পুট অর্থাৎ অঞ্জলি বন্ধ করিবে। ১২৬

অনস্তর “সূত্রামাদি” মন্ত্রে প্রাচ্যাণি দিক্‌সমূহে দিক্‌পালগণকে স্মরণ করিবে। ইহার নাম রৌদ্রীকরণ, এই রৌদ্রীকরণ করিলে পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। ১২৭

যক্ষ, রক্ষঃ ও পিশাচ প্রভৃতি প্রেত, ভূত, গ্রাহাদি দুর্ঘদৈবতা, শাকিনীগণ, রৈবতী ও বৃদ্ধকাগণ, আরণ্যক সিংহ-ব্যাঘ্রাদি, দুর্ঘট স্থাপদসমূহ, রোহিণী, বক্ষ ও চৌরাদি, ষমদূতগণ এবং বৃক প্রভৃতি সকল দুর্ঘট দিগ্‌বন্ধকারক, রৌদ্রভূত এই বিজকে শিখাদ্বারা দেদীপ্যমান অগ্নির শ্রায় অবলোকন করে। ১২৮-৩০

লোচ্ছা বন্ধক-চোরাণা যমদূতা বৃকাদয়ঃ ॥১২৯
 রৌদ্রভূতমিমাং সৰ্বে দ্বিজং পশ্যন্তি বহুবৎ ।
 দৈদীপ্যমানমর্চিভির্দুর্কটদিক্কারকম্ ॥১৩০
 দহমানা দবীয়াংসঃ সপ্তধামসু ধামভিঃ ।
 প্রণশ্যন্তি হি যে দুষ্টা দ্বিজাস্তে রুদ্ররূপিণঃ ॥১৩১
 পঞ্চাশৎ সৌম্যমাত্মানং সর্বাভরণভূষিতম্ ।
 যুগলাঙ্গনমূর্ধানং শুক্লস্ফটিকসন্নিভম্ ॥১৩২
 ফণাসহস্রবিধ্বর্জদুরগেন্দ্রোপবীতিনম্ ।
 সপ্তার্চিবজ্জলদ্বালাং জটাজুটিকিরীটিনম্ ॥১৩৩
 সহস্রকরবদ্রোজন্ম খট্টাঙ্গবিভূষিতম্ ।
 ব্রহ্মাণ্ডখণ্ডবক্ত্রাং নরকপালধারিণম্ ॥১৩৪
 দৈদীপ্যমানং চন্দ্রার্কজ্বলদগ্নিত্রিনেত্রিণম্ ।
 ত্রৈলোক্যদ্যুতিকৃষ্টাস্তং স্কন্ধকপালমালিনম্ ॥১৩৫
 দীপ্তিনক্ষত্রমালাবদক্ষমালাধরং দ্বিজঃ ।
 নিঃশেষবারিসম্পূর্ণং কমণ্ডলুধরং ব্রজম্ ॥১৩৬

যে সকল দুষ্ট দ্বিজ অদূরাবস্থিত হইয়া সপ্তধামে
 সপ্তধামকর্তৃক দণ্ড হইয়া প্রনষ্ট হয়, তাহাদিগকে
 রুদ্ররূপি-দ্বিজ বলে ॥১৩১

যাঁহার পঞ্চমুখ, সৌম্যমূর্তি, সর্বাভরণভূষিতদেহ, চন্দ্র-
 শোভিতমস্তক ও শুক্লস্ফটিকসন্নিভবর্ণ এবং যিনি
 সহস্রকণাবেষ্টিত-নাগরাজরূপ যজ্ঞোপবীতধারী, অগ্নির
 আয় যাঁহার জলন্ত ললাট, জটাজাল হইল যাঁহার কিরীট,
 যিনি সহস্রকিরণতুল্য দীপ্তিমান, নরকপালাশ্রুপ অস্ত্র
 দ্বারা বিভূষিতাঙ্গ, যাঁহার ব্রহ্মাণ্ডখণ্ড হইল বক্ত্র, যিনি
 নরকপালধারী, দৈদীপ্যমান, চন্দ্র, সূর্য ও জ্বলন্ত অগ্নির
 আয় ত্রিনেত্রধারী, ত্রিলোকের দ্যুতিকর এবং দীপ্তিমান
 স্কন্ধ ও কপালমালাধারী, প্রোজ্জ্বল-নক্ষত্রসমূহের আয়
 অক্ষমালাধারী, নিঃশেষবারিসম্পূর্ণ-কমণ্ডলুধারী, অজ,
 জগতের ব্যাধিকর (ভয়ঙ্কর) নিনাদকারী ও
 দণ্ডডমরুধারী, যাঁহার কেয়ুরবদ্ বন্ধ-নাগরাজের মণি
 দ্বারা উর্ধ্বদেশ পরিশোভিত, যিনি মেখলা, কিঙ্কিনী ও
 মালায় যুক্তরবের দ্বারা সর্বদা বিরাজিত, যুগ্মের আয়
 অব্যক্ত ও গম্ভীর শব্দায়মান নুপুরধারী, সহেমপট্ট-নীলাভ-
 ব্যাঘ্রচর্মোত্তরীয়বান্, বিদ্যুন্নতার আয় প্রভাশালিনী

জগদ্ব্যধির্ঘকৃন্দাদং দণ্ড-ডমরুধারিণম্ ।
 কেয়ুরবন্ধনাগেন্দ্রমুখমণিবিরাজিতম্ ॥১৩৭
 মেখলা-কিঙ্কিনীমালাযুক্তারাববিরাজিতম্ ।
 বর্ষরাব্যক্তনির্গচ্ছদগম্ভীরারাবনুপুরম্ ॥১৩৮
 সহেমপট্টনীলাভ-ব্যাঘ্রচর্মোত্তরীয়কম্ ।
 বিদ্যুন্নতা প্রভাগঙ্গাধৃতমুখং সুরাচিতম্ ॥১৩৯
 সমস্তভুবনাভারধরণোক্ষাসনস্থিতম্ ।
 ত্রৈলোক্যবনিতামৌলিনতদেহার্কপার্বতিম্ ॥১৪০
 লক্ষসূর্য্যপ্রভাভাস্ত্রৈলোক্যকৃতপাণ্ডুরম্ ।
 অমৃতপ্লুতহৃৎকান্ধং দিব্যাভোগসমাকুলম্ ॥১৪১
 দিগ্গৈবতৈঃ সমায়ুক্তং সুরাসুরনমস্কৃতম্ ।
 নিত্যং শাস্ত্রতমব্যক্তং ব্যাপিনং নন্দিনং ধ্রুবম্ ॥১৪২
 দ্বিজো ধ্যাত্ত্বৈবমাত্মানং সমাগ্ রুদ্রস্বরূপিণম্ ।
 সম্প্রদ্বস্তান্তরায়ঃ সন্ ততো যজ্ঞনমারভেৎ ॥১৪৩
 অনুলিপ্তে স্থলিপ্তে চ দেশে গোচর্মাত্রাকৈ ।
 স্থণ্ডিলেহম্বুজমালিখ্য মন্ত্রৈঃ প্রক্ষাল্য তৎপুনঃ ॥১৪৪

গঙ্গাদেবীকে উর্ধ্বদেশে ধারণকারী, সুরগণবন্দিত, সমস্ত
 ভুবনের সমাগ্ ভারধারী, রূপাসনস্থ, শিবদেহার্ধধারিণী
 যে পার্বতীদেবীর চরণকমলে ত্রিলোকের বনিতাগণের
 মস্তক নত হয়, সেই পার্বতীর দেহার্ধধারী,
 লক্ষসূর্য্যকিরণের আয় স্রীয় প্রদীপ্ত প্রভাভাস্ত্রৈলোকের
 পাণ্ডুরবর্ণকারী, অমৃত প্লাবিত হওয়ায় হৃৎকান্ধেদেহী,
 দিব্যাভোগসমায়ুক্ত, দিগ্ দেবতাগণ-সমন্বিত, সুরাসুরনমস্কৃত,
 নিত্য শাস্ত্র, অব্যক্ত, সর্বব্যাপী ও সদা আনন্দময়
 সেই রুদ্রস্বরূপ নিজেতে ধ্যান করিয়া সর্বপ্রকার
 প্রতিবন্ধক সমাগ্রূপে বিধ্বস্ত করিবার পর যজ্ঞ আরম্ভ
 করিবে ॥১৩২-৪৩

গোচর্ম-প্রমাণ অমুলিপ্ত অথবা স্থলিপ্ত স্থানে স্থণ্ডিল
 অঙ্কনপূর্বক তাহাতে পদ্ম অঙ্কিত করিয়া পুনরায় মন্ত্রদ্বারা
 তাহা প্রক্ষালন করত বিজ্ঞব্যক্তি সেইস্থানে “শস্ত্রবায়
 নমঃ” এই মন্ত্রে পূজা করিবে ও ‘মানো মহাস্তব’ এই মন্ত্র
 এবং সিজমন্ত্র স্মরণ করিবে ॥১৪৪-১৪৫

দ্বিজ পুনরায় স্রীয় ললাটে তেজোরূপী শিবকে
 চিন্তা করত দশাঙ্করমন্ত্রে পুনরায় পাণ্ডাদি প্রদান

তত্ত্ব পূজা প্রকর্তব্য নমস্ শম্ভবায় চ ।
 মানো মহাস্তমিতি চ সিদ্ধমন্ত্রং স্মরেদ্ বৃধঃ ॥১৪৫
 স্বললাটে পুনর্ধ্যায়ন্তেজোরূপং শিবং দ্বিজঃ ।
 দশাক্ষরেণ মন্ত্রেণ দত্তাৎ পাঢ্যাদিকং পুনঃ ॥১৪৬
 শ্রাসমন্ত্রেণ সোক্ষারৈর্মানস্তোক ইতীত্যপি ।
 শম্ভবায়ৈতি মন্ত্রেণ দত্তাদ্ গন্ধোদকাদিকম্ ॥১৪৭
 পুষ্প-ধূপ-প্রদীপাদি যথালভং নিবেদ্যকম্ ।
 দশাক্ষরেণ তেনৈব নমঃ কুর্য্যাৎ পুনর্দ্বিজঃ ॥১৪৮
 শিখা তস্য তু রুদ্রেশ্বোত্তরনারায়ণং দ্বিজঃ ।
 শিরঃ পুরুষসূক্তঞ্চ শিবসঙ্কল্পকঞ্চ হং ॥১৪৯
 কবচং চাপ্রতিরথং নেত্রং বিভ্রাড্ বৃহৎ পিবন্ ।
 শতরুদ্রীয়মন্ত্রেণ দেবস্রোত্রং প্রকল্পয়েৎ ॥১৫০
 পঞ্চাঙ্গানি স্মরেদ্যচ্চ প্রণবঞ্চ জপেদ্ দ্বিজঃ ।
 উক্ত্য প্রণবেনশং বিকিরিত্রে বিসর্জয়েৎ ॥১৫১

করিবে। ওঁকারের সহিত শ্রাসমন্ত্র দ্বারা এবং “মানস্তোকে” এই মন্ত্র দ্বারাও পাঢ্যাদি দিবে। “শম্ভবায়” এই মন্ত্রে গন্ধ ও উদকাদি দিবে। ১৪৬-৪৭

দ্বিজ পুষ্প, ধূপ ও প্রদীপ ইত্যাদি যেরূপ সংগ্রহ হয়, তাহাই নিবেদন করিবে এবং পুনরায় সেই দশাক্ষর মন্ত্র দ্বারা নমস্কার করিবে। ১৪৮

দ্বিজ সেই রুদ্রদেবের “উত্তরনারায়ণ” মন্ত্র শিখা, “পুরুষসূক্তমন্ত্র” মস্তক, “শিবসঙ্কল্পমন্ত্র” হৃদয়, “অপ্রতিরথং” কবচ ও “বিভ্রাট্ বৃহৎ পিবন্” নেত্র—এই পঞ্চাঙ্গ স্মরণ করিবে, শতরুদ্রীয়মন্ত্রে সেই রুদ্রদেবের অস্ত্র কল্পনা করিবে। ১৪৯-৫০

এবং অষ্টসংখ্যক প্রণব জপ করিবে। তৎপর “প্রণব” মন্ত্রে রুদ্রদেবকে উত্তোলন করিয়া “বিকিরিত্রে” মন্ত্রে বিসর্জন করিবে। ১৫১

রুদ্ররূপী দ্বিজ যাহা করেন, তাহাই সিদ্ধ হয়। অক্ষত, তিল, ঘব বা সমিধ, আজ্যসিক্ত করিয়া পাঁচ পাঁচটি অথবা ছয় ছয়টি অথবা আট আটটি “শম্ভবায়”

রুদ্ররূপো দ্বিজো যশ্চ যৎ কুর্য্যাত্তদ্বি সিধ্যতি ।

অক্ষতান্ বা তিলান্ বাপি ঘবান্ বা

সমিধোহপি বা ॥১৫২

শম্ভবায়ৈতি জুহুয়াৎ সর্বাংস্তানাজ্যসিক্তকান্ ।

পঞ্চ পঞ্চাথ যট্ যট্ বা অষ্টাবকৌ তথাপি বা ॥১৫৩

দশ দশৈকাদশ বা জুহুয়াৎ সাধকো দ্বিজঃ ।

দ্বিজঃ স্বদারসস্তুষ্ঠঃ শুচিঃ স্নাতো যতেজ্রিয়ঃ ॥১৫৪

জপ-তর্পণ-হোমাদৌ রতো যো বৎসরং জপেৎ ।

দশানামম্মেধানাং ফলং প্রাপ্নোতি বৈ দ্বিজঃ ॥১৫৫

সৌবর্ণ-পৃথিবীদানপুণ্যভাগ্ জায়তে নরঃ ।

মহাপাপোপপাপৈশ্চ মুক্তো রুদ্রত্মমুচ্ছতি ॥১৫৬

একাদশগুণান্ রুদ্রানারত্য যাতি রুদ্রতাম্ ।

রুদ্রজাপী শুচিঃ পুণ্যঃ পাণ্ডুস্তেয়ঃ শ্রাদ্ধভুধরঃ ॥১৫৭

পূর্বজানাং শতং সৈকং তাড়য়েদ্ রুদ্রজাপ্যকৃৎ ।

একতো যোগিনঃ সর্বে জ্ঞাতিভিঃ সহ তদ্ব্রতৈঃ ॥১৫৮

মন্ত্রে হোম করিবে অথবা সাধক দশ দশটি কিংবা একাদশটি আহুতি দিবে। স্বকীয় পত্নীকর্তৃক তুষ্ঠ, শুচি, সংযতেজ্রিয় এবং জপ, তর্পণ ও হোমকর্মে রত দ্বিজ সংবৎসর যাবৎ রুদ্রমন্ত্র জপ করিলে দশ অম্মেধযজ্ঞের ফল প্রাপ্ত হয়। ১৫২-৫৫

মানব সুবর্ণ ও পৃথিবীদান-জনিত পুণ্যভাগী হয় এবং মহাপাতক ও উপপাতক হইতে মুক্ত হইয়া রুদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়। ১৫৬

একাদশগুণবিশিষ্ট রুদ্রকে আবর্তন করিয়া রুদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়। রুদ্রমন্ত্র-জপপরায়ণ ব্যক্তি শুচি, পুণ্যবান, পাণ্ডুস্তেয় এবং শ্রেষ্ঠ শ্রাদ্ধভোজনকৃৎ। ১৫৭

রুদ্রমন্ত্রজপকারী তৎপূর্বজাত একশত একজনকে রুদ্রলোক প্রাপ্ত করায়। সেই রুদ্রমন্ত্র জপ দ্বারা এক-রুদ্র হইতে জ্ঞাতিগণের সহিত সকল যোগিগণ রুদ্রলোক প্রাপ্ত হয়। ১৫৮

রুদ্রমন্ত্র জপপরায়ণ ব্যক্তি একরুদ্র হইতে সমস্ত দেবগণ কর্তৃক মাননীয় হন। রুদ্রমন্ত্র জপপরায়ণ ব্যক্তি অপেক্ষা অধিক পবিত্র ব্যক্তি নাই। ১৫৯

একতো রুদ্রজাপী তু মাশ্বঃ সৰ্বৈস্ত দৈবতৈঃ ।
পাত্রমত্র পবিত্রং তু নাধিকং রুদ্রজাপিনঃ ॥১৫৯
তস্মৈ দত্তঞ্চ তদুক্তং সদাহনশ্যায় কল্যাতে ।
বেদাঙ্গবেদিনামতঃ শিবভক্তঃ সদাধিকঃ ॥১৬০

ইতি রুদ্রপূজাবিধিঃ ॥

অথ রুদ্রশান্তিবিধিঃ ।

অথাতঃ সিদ্ধিকামঃ সন্ কন্দ-মূলফলাশনঃ ।
গোমুত্রযাবক-ক্ষীর-দধি-শাকাজ্যভোজনঃ ॥১৬১
হবিষ্যভোজনো বাহসৌ বিপ্রো যোঃপন্নভোজনঃ ।
জপহোমাদি কুর্বাণো যথোক্তফলভাগ্ ভবেৎ ॥১৬২
শিরসা সহ রুদ্রাণাং জপ্তৈর্দশশতৈর্ধ্রুবগ্ ।
সৰ্বে মন্ত্ৰা ভবন্ত্যশ্ব ব্রাহ্মণস্তোক্তকারিণঃ ॥১৬৩
সিদ্ধা মন্ত্ৰা বিজেষ্টশ্চ চিন্তিতার্থফলপ্রদাঃ ।
রুদ্রৈশ্চৈবাস্ত সৰ্বে তে ভবন্তীশ্বরনোদিতাঃ ॥১৬৪

তঁাহাকে দত্ত দ্রব্য ও তঁাহার ভুক্ত দ্রব্য নাশের
অযোগ্য রূপে কল্পনা করিবে। এই হেতু বেদাঙ্গবিদগণের
মধ্যে শিব ভক্তই শ্রেষ্ঠ—ইহা সৰ্বদা জানিবে। ১৬০

রুদ্রপূজাবিধি সমাপ্ত ।

অনন্তর রুদ্র-শান্তিবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

অনন্তর সিদ্ধিলাভেচ্ছা বিপ্র কন্দমূল, ফল, গোমুত্র,
যাবক, দুগ্ধ, দধি, শাক, যুত, হবিষ্য এবং স্নেহতৈলপন্ন
শস্য ভোজন করিয়া জপ-হোমাদি করিলে শান্তোক্ত
ফলভাগী হয়। ১৬১-১৬২

যদি ব্রাহ্মণ একাদশরুদ্রের শিরের (শিরোমন্তের)
রুদ্রমন্ত্র সহিত সহস্রবার জপ করেন, তাহা হইলে উক্ত
মন্ত্রজপকারী ব্রাহ্মণের সমস্ত মন্ত্র সিদ্ধ হইবে। সিদ্ধ মন্ত্র
বিজ্ঞেষ্ঠের চিন্তিতার্থের ফল প্রদান করে। এই রুদ্রের
সেই সমস্ত মন্ত্রই, জগৎসৃষ্টি বলিয়া কথিত হইয়াছে।
রুদ্রভক্তিপরায়ণ বিপ্র হিরণ্য, বস্ত্র, ফল, পুষ্প ও
গন্ধদ্রব্যশোভিত, উদকপূর্ণ, অক্ষতযুক্ত এবং ষথাবিধি
সংগৃহীত একাদশটি মন্ত্রের কুণ্ডে পূজা করিবে। অনন্তর

একাদশ শুভান্ কুস্তান্ আহত্য বিধিসম্মিতান্ ।
সহিরণ্যান্ সবস্ত্রাংশ্চ ফলপুষ্পোপশোভিতান্ ॥১৬৫
গন্ধোদকাহক্ষতৈর্যুক্তান্ পূজয়েদ্ রুদ্রভক্তিকৃৎ ।
অথৈকাদশরুদ্রেশ্চ ঐকৈকমভিমন্ত্রয়েৎ ॥১৬৬
এবং সংপূজ্য তান্ কুস্তান্ নমস্কৃত্যভিমন্ত্র্য চ ।
পূজয়েদ্ভক্তিতো রুদ্রানেকাদশ মহাগুণান্ ॥১৬৭
একাদশাহমাত্মানমগ্নাং বা হিতকাম্যয়া ।
বিনায়কোপসৃষ্টঞ্চ স্নায়াৎ কাকপদাহতম্ ॥১৬৮
ধৃতবৎসাং কাকবক্ষ্যাং স্নাপয়েচ্চ তথাভুরাম্ ।
জপেদেতৎ সৰ্বদা বিপ্রঃ সৰ্বদোষৈর্বিমুচ্যতে ॥১৬৯
অনড়াহঞ্চ বস্ত্রঞ্চ দত্ত্যাক্ষেণুঞ্চ দক্ষিণাম্ ।
ভোজয়েদ্ বিহুষো বিপ্রান্ সমাপ্তো
কর্মণো দ্বিজঃ ॥১৭০
ভৈল্যেকাদশবস্ত্রাদিগৈর্ঘথাশক্ত্যা সমর্চয়েৎ ।
অথবা চরুভিক্ষাশী শিরোরুদ্রসহস্রকম্ ॥১৭১

একাদশরুদ্রমন্ত্র দ্বারা এক একটি কুস্ত অভিমন্ত্রিত করিবে।
এই প্রকারে সেই একাদশ কুস্ত অভিমন্ত্রিত করিয়া
পূজা ও নমস্কারপূর্বক ভক্তিরূপে হইয়া মহাগুণযুক্ত
একাদশরুদ্রকে পূজা করিবে। বিপ্র নিজের এবং অগ্নের
হিতকামনায় একাদশদিন যাবৎ বহুবিশ্বের সহিত
মিলিত ও কাকপদাহত নিজেকে এবং অগ্নিকে এইরূপ
ধৃতবৎসা, কাকবক্ষ্যা ও আতুরাকে স্নান করাইবে।
তারপর একবার রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে, তাহা হইলে
সর্বদোষযুক্ত হইবে। ১৬৩-৬৯

দ্বিজ দক্ষিণা-স্বরূপ বৃষ, বস্ত্র ও ধেনু দিবে, এবং কর্ম
সমাপ্ত হইলে বিদ্বদ্ভ্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে। ১৭০

ভক্তিপূর্বক শক্তি অনুসারে একাদশবস্ত্রাদি দ্বারা অর্চনা
করিবে। অথবা যদি চরুভিক্ষাশী হয়, তাহা হইলে
“শিরোরুদ্রসহস্রকম্” অর্থাৎ শিরের সহিত সহস্রবার
রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে। ১৭১

গোষ্ঠ, অরণ্য, সিদ্ধক্ষেত্র, শিবালয়, অগ্ন্যাগার,
সমুদ্র, নদী, নির্ঝর ও পর্বতে মন্ত্রজপ করিবে। অথবা

জপেদ্ গোষ্ঠে তথারণ্যে সিদ্ধক্ষেত্রে শিবালয়ে ।

অগ্ন্যাগারে সমুদ্রে চ নদী-নিব্বার-পর্বতে ॥১৭২

জপেদন্তত্র বা বিদ্বান্ শুচৌ দেশে মনোরমে ।

ধীরো দৃঢ়ব্রতো মৌনী ত্যক্তক্ৰোধো

যতেন্দ্রিয়ঃ ॥১৭৩

ধৌতবাসাস্থঃশায়ী রুদ্রলোকে মহীয়তে ।

‘নমো গণেশ্যো’ ইত্যস্ত মন্ত্রস্ত ব্রাহ্মণোহযুতম্ ॥১৭৪

জপ্ত্বা চ শ্রীকলৈহুঁহ্ম সর্বকার্য্যেষু সিদ্ধিভাক্ ।

নমোহস্ত নীলগ্রীবায়েত্যতশ্মন্ত্রেণ সপ্তধা ॥১৭৫

আবর্ত্যাদকমামন্ত্র্য বিমার্জ্যবর্ণে ক্ষিপেৎ ।

বিষেণ মুচ্যতে সত্ত্বঃ কালদক্ষৌহপি জীবতি ॥১৭৬

বিষস্তাভিভবো ন স্ত্যামরস্ত তস্ত কহিচিৎ ।

গ্রহগ্রস্তং জ্বরগ্রস্তং রক্ষঃ-শাকিনিদূষিতম্ ॥১৭৭

বিদ্বান্, ধীর, দৃঢ়ব্রত, মৌনী, জিতক্রোধ, সংযতেন্দ্রিয়, ধৌতবস্ত্রপরিহিত ও অশঃশায়ী ব্যক্তি অথ কোনও মনোরম-পবিত্রস্থানে জপ করিবেন, তাহা দ্বারা তিনি রুদ্রলোকে সমাদৃত হইবেন। ব্রাহ্মণ “নমো গণেশ্যো” এই মন্ত্র অযুতসংখ্যক জপ করিয়া ও শ্রীকল দ্বারা হোম করিয়া সমস্ত কার্য্য সিদ্ধিপ্রাপ্ত হন। “নমোহস্ত নীল-গ্রীবায়” এই মন্ত্র দ্বারা পূর্বোক্ত কুস্তস্থ জল সাতবার আবর্তনপূর্বক অভিমন্ত্রিত করত বিষপীড়িতকর্ণে ক্ষেপণ করিবে, তাহা হইলে বিষপীড়িত ব্যক্তি কালসর্পদক্ষ হইলেও সত্ত্বঃ বিষমুক্ত হইয়া বাঁচিয়া উঠিবে। ১৭২-১৭৬

সেই ব্যক্তির দেহে বিষের কোনও যন্ত্রণা থাকিবে না। সূর্যাদি গ্রহপীড়িত, জ্বররোগগ্রস্ত, রাক্ষস ও পিশাচ পীড়িত, ব্রহ্মরাক্ষসগ্রস্ত এবং অগ্ন্যদোষাপন্নকে “প্রমুঞ্চ ধ্বন” ইত্যাদি মন্ত্রে ভস্ম ও সর্ষপদ্বারা “মুঞ্চ মুঞ্চ” বলিয়া তাড়না করিবে, তাহা হইলে সত্ত্বরই পূর্বোক্ত উপদ্রবসমূহ দূরীভূত হইবে। দ্বিজ “নমঃ শস্তবে” এই মন্ত্র অযুতসংখ্যক জপ করিয়া সহস্র খদিরকাষ্ঠ-সমিধ্ আছতি প্রদানের পর “তীক্লেস্তৈলপ্লুতং” এই মন্ত্র সম্যক পাঠান্তে “অমুকং হন” অর্থাৎ অমুক দোষ নাশ কর—ইহা বলিবে। দীর্ঘকাল-স্থায়ী ক্রমরোগ হইলে “ফট্ ফট্” এইরূপ উচ্চারণ করিয়া

ব্রহ্মরাক্ষসগ্রস্তঞ্চ অগ্ন্যদোষাপগৃহীতম্ ।

প্রমুঞ্চ ধ্বন ইতি ভস্মনা সর্ষপৈস্তথা ॥১৭৮

তাড়য়েন্মুঞ্চ মুঞ্চেতি শীত্রেমেব বিমুঞ্চতি ।

নমঃ শস্তবে ইত্যস্ত মন্ত্রস্ত চাযুতং দ্বিজঃ ॥১৭৯

জপ্ত্বা খাদিরসমিধো হুত্বা বিপ্রঃ সহস্রকম্ ।

তীক্লেস্তৈলপ্লুতং সম্যক্সত্রান্তে চামুকং হন ॥১৮০

ফট্ ফট্ কারেণ জুহুয়াৎ ক্ষয়ো রোগশ্চিরান্তবেৎ ।

জলমধ্যে শতাবর্তাৎ সত্ত্বো রুষ্টির্নিগততে ॥১৮১

নাভিমাত্র জলে বিপ্রঃ প্রবিশ্য জুহুয়াজ্জলম্ ।

কুর্য্যাদেকার্নবাং ধাত্রীং মন্ত্রমাহাভ্যাতো ভূশম্ ॥১৮২

নমঃ শ্বভ্য ইত্যমুনা মন্ত্রেণ তু সহস্রকম্ ।

লবণং মধ্বাহুতীনাং তু রাজা শীত্রে বশী ভবেৎ ॥১৮৩

দ্বিগুণাং পলাশসমিধং মহাবাগী প্রজায়তে ।

ত্রিগুণাং নবপদ্মানাং পাতালে সিধ্যতি ধ্রুবম্ ॥১৮৪

হোম করিবে। জলমধ্যে ইহা শতবার আবর্তন করিলে সত্ত্বোরুষ্টি হইবে বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে। ১৭৭-৮১

বিপ্র নাভিমাত্র জলে প্রবেশ করিয়া জলে আছতি দিবে, তাহা হইলে মন্ত্রমাহাভ্যাবশতঃ ধরিত্রী পুনরায় একার্নবা হইবে। “নমঃ শ্বভ্যঃ” এই মন্ত্র দ্বারা লবণ ও মধু আছতি দিলে রাজা শীত্রে বশীভূত হইবেন। দ্বিগুণা পলাশ-সমিধ্ হোম করিলে মহাবাগী জন্মে, নূতনপদ্মের ত্রিগুণা সমিধ্ হোম করিলে পাতালে সিদ্ধ হয়। চতুগুণ মন্ত্র দ্বারা বরদায়িনী শ্রী হয়। সমুদ্রগামিনী নদীকূলে অথবা নদীর পবিত্রপুলিনে ষড়্গোপরি একশত ত্রিশটি শ্রীকল দ্বারা হোম করিলে বিপ্র শিবাজ্ঞানুসারে ষড়্গ বিজ্ঞান হইয়া জন্মলাভ করে। অগ্নিমা প্রভৃতি অষ্টগুণ হোম করিয়া সহস্র-সংখ্যক মন্ত্র জপ করিলে অগ্নিমা সিদ্ধিপ্রাপ্তি হইবে। দ্বিজগণ শতরুদ্র-মন্ত্রের যে ছন্দঃ, দেবতা ও ঋষি জ্ঞান দ্বারা কর্ণের সম্যক ফললাভ করে, অতঃপর সেই ছন্দঃ, ঋষি ও দেবতার সম্বন্ধে স্তোত্রব্য বিষয় বলিবে। আচ্ছ অনুবাক্ অর্থাৎ ঋগ্বেদে রুদ্রগণের প্রথমমন্ত্রের ছন্দঃ গায়ত্রী, অথ তিনমন্ত্র অনুকূপ্ ছন্দঃ বলিয়া কথিত আছে। অথ তিনমন্ত্রে পঙ্ক্তি, সপ্তমমন্ত্রে অনুকূপ্ এবং অনুবাক্‌বয়ের জগতীছন্দঃ বলিয়া জানিবে। ১৮২-৯০

চতুর্গুণেন মন্ত্ৰেণ বরদা ত্রিঃ প্রবর্ততে ।
 সমুদ্রগানদীকূলে পুলিনে বা পবিত্রকে ॥১৮৫
 খড়্গোপরি ত্রিফলানাং ছত্ৰা ত্রিংশৎ শতানি চ ।
 খড়্গবিদ্যাধরো বিপ্রঃ শিবাঙ্গাতঃ প্রজায়তে ॥১৮৬
 অগ্নিমাণ্ডল্যকুণ্ডং ছত্ৰা জপেচ্ছত্ৰসহস্রকম্ ।
 অগ্নিমাণ্ডল্যকুণ্ডানাং পতিরেব ভবেদ্ দ্বিজঃ ॥১৮৭
 ছন্দো দৈবতমার্ঘ্যমথাতঃ শতরুদ্রিয়ে ।
 জ্ঞানেন কর্মসম্যক্তং দ্বিজানাং যেন জায়তে ॥১৮৮
 আত্মানুবাকে রুদ্রাণামাত্মায়াঞ্চ ঋচি দ্বিজঃ ।
 ছন্দো গায়ত্রমন্ত্ৰাস্থ অনুষ্টিপ্ তিস্রসু স্মৃতম্ ॥১৮৯
 পঙ্ক্তিতিস্রসু বিজ্ঞেয়া অনুষ্টিপ্ সপ্তসু স্মৃতম্ ।
 দ্বয়োশ্চ জগতী বিপ্রা উক্তমাত্মানুবাকয়োঃ ॥১৯০
 আত্মানুবাকে প্রথমা বৃহতী জগতী তথা ।
 অনুষ্টিপ্ চ তৃতীয়ায়াং দ্বয়োস্ত্রিষ্টিপ্
 স্মৃতা দ্বিজ ॥১৯১
 অপরাশ্চ তথানুষ্টিপ্ অনুবাকদ্বয়ং স্মৃতম্ ।
 রুদ্রঃ সর্বাস্থ দৈবত্যং বিনিয়োগো যথোচিতঃ ॥১৯২

হে দ্বিজ ! প্রথম অনুবাকের প্রথমমন্ত্রে বৃহতী ও জগতীছন্দঃ, তৃতীয়মন্ত্রে অনুষ্টিপ্ ছন্দঃ, এবং দ্বিতীয় মন্ত্রদ্বয়ে ত্রিষ্টিপ্ ছন্দঃ ৷১৯১

অপর অনুবাকমন্ত্রসমূহের মধ্যে দুইটি অনুবাক মন্ত্রে অনুষ্টিপ্ ছন্দঃ বলিয়া জানিবে। সমস্ত মন্ত্রেই রুদ্র দেবতা এবং যথোচিতরূপে তাহার বিনিয়োগও জানিবে ৷১৯২

“যজ্ঞাগ্রত” ইত্যাদি ছয়টি মন্ত্রকে শিবসঙ্কল্প মন্ত্র বলিয়া জানিবে। উক্ত ছয়টি মন্ত্রেই রুদ্র দেবতা। জপাদি-কার্যে এই ছয়টি মন্ত্রের বিনিয়োগ হয় ৷১৯৩

“সহস্রশীর্ষা” ইত্যাদি ষোলটি মন্ত্রে পুরুষদেবতা, জগদ্বীজ ছন্দঃ এবং নারায়ণ ঋষি। অথবা সমস্তমন্ত্রে অনুষ্টিপ্ ছন্দঃ, এবং জপাদি কার্যে ইহার বিনিয়োগ হয়। “অদ্ভ্যঃ সমুতঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে উত্তরনারায়ণ ঋষি। “আশু শিশান” ইত্যাদি ও “অপ্রতিরথ উচ্যতে” ইত্যাদি মন্ত্রে পূর্বানুবাকে উক্ত পুরুষগণই দেবতা এবং ত্রিষ্টিপ্ ছন্দঃ

যজ্ঞাগ্রতাদিষট্কে চ শিবসঙ্কল্পমাত্রকম্ ।
 রুদ্রস্তু দেবতা ষট্শ্চ বিনিয়োগো জপাদিষু ॥১৯৩
 সহস্রশীর্ষা ইত্যাদি দ্বিগুণ্যষ্টস্তু দেবতা ।
 পুরুষো যে জগদ্বীজমৃষির্নারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥১৯৪
 ছন্দঃ সর্বাস্থ বাহনুষ্টব্ বিনিয়োগো জপাদিষু ।
 অদ্ভ্যঃ সমুতঃ ইত্যাদৌ উত্তরনারায়ণস্তু ঋষিঃ ॥১৯৫
 আশু শিশান ইত্যাদিরপ্রতিরথ উচ্যতে ।
 পূর্বানুবাক্যে দৈবত্যং ত্রিষ্টিপ্ ছন্দঃ
 প্রকীর্তিতম্ ॥১৯৬
 এতন্মাস্তা মুনিস্তত্র দেবতা অমরেশ্বরঃ ।
 আশু শিশান ইত্যাদিরপ্রতিরথ উচ্যতে ॥
 ত্রিষ্টিপ্ ছন্দো জপাদৌ চ বিনিয়োগো
 যথোচিতম্ ॥১৯৭
 ত্র্যম্বকমিতি চৈবাত্র বসিষ্ঠস্মার্মমুচ্যতে ।
 দৈবতোমাপতির্হ্যত্র ছন্দস্ত্রিষ্টিপ্ প্রকীর্তিতম্ ॥১৯৮
 বিভ্রাড্ বৃহচ্চ ইত্যাদৌ সূর্য্যো দৈবতমুচ্যতে ।
 এতৎ সঙ্কিন্ত্য সকলং দ্বিজাগ্র্যো রুদ্রজাপ্যকুৎ ॥১৯৯

বলিয়া কথিত। অথবা “আশু শিশান”, “অপ্রতিরথ উচ্যতে” ইত্যাদি মন্ত্রে অমরেশ্বর দেবতা এবং এই নামানুসারেই মুনি জানিবে। এই মন্ত্রের ত্রিষ্টিপ্ ছন্দঃ ও জপাদি কার্যে ইহার যথোচিত বিনিয়োগ জানিবে ৷১৯৪-১৯৬

“ত্র্যম্বকং” ইত্যাদি মন্ত্রে বসিষ্ঠ ঋষি, উমাপতি দেবতা, এবং ত্রিষ্টিপ্ ছন্দঃ ৷১৯৭

“বিভ্রাট্ বৃহচ্চ” ইত্যাদি মন্ত্রে সূর্য্য দেবতা জানিবে। রুদ্রমন্ত্র-জপপরায়ণ দ্বিজশ্রেষ্ঠ এই সমস্ত বিধি সমাগ্ররূপে চিন্তা করিয়া যে যে কর্মে আরম্ভ করে, সেই সেই কর্মে যথোক্ত ফল লাভ করিয়া থাকে। বেদাধ্যায়দাতা অর্থাৎ তদধ্যাপক, শ্রদ্ধার সহিত ধনদানকারী ও রুদ্রমন্ত্রজপ-পরায়ণব্যক্তির সমুত্তিগণের আয়ুঃ ও কীর্তি বর্ধিত হয়। এই মন্ত্র পবিত্র, গোপনীয় ও পাপনাশক ৷১৯৮-২০১

শিবসম্বন্ধীয় তন্ত্রশাস্ত্রবিশেষজ্ঞ ও বেদ-বেদান্তপারগ বিপ্র শিবকথিত বিধিসমূহের মধ্যে রুদ্র-দেবতাবিষয়ক শ্রেষ্ঠ বিধি যথাযথরূপে অনুষ্ঠান করিবে ৷২০২

যদ্যদারভতে তত্তদ যথোক্তফলদং ভবেৎ ।
 বেদাধ্যায়শ্চ দাতৃণাং শ্রদ্ধয়া দ্রবিশশ্চ চ ॥২০০
 প্রজ্ঞানামায়ুষঃ কীর্ত্তয়ন্তুং রুদ্রজাপিনঃ ।
 ইমং মন্ত্ৰং পবিত্রঞ্চ রহস্যং পাপনাশনম্ ॥২০১
 রুদ্রবিধিং বিধিশ্চেষ্টং কুর্যাদ্ বিপ্রঃ শিবেরিতম্ ।
 শৈবাগমবিশেষজ্ঞো বেদ-বেদাঙ্গপারগঃ ॥২০২
 কুর্যাদ্ যদেবং বিধিবদ্ বিধানং
 শস্ত্রোজস্রং প্রথিতং দ্বিজেন্দ্রাঃ ।
 প্রাপ্নোতি লোকং স শিবশ্চ সাক্ষাদ্
 অত্রাপি স স্মাচ্ছিববৎ স্পৃজ্যঃ ॥২০৩
 মন্ত্ৰাণি সর্বাণি চ সদ্বিজশ্চ
 নির্দেশকত্বং ভবন্তি তস্মৈ ।
 যঃ সাধয়েৎ প্রোক্তবিধানবিজ্ঞো
 মন্ত্ৰাভিপূজ্যঃ স তু শস্ত্রবৎ স্ম্যৎ ॥২০৪
 মন্ত্ৰং ত্রিনেত্রং জুহুয়াৎ হতাশে
 যো বিলপত্রেয়ত-দুগ্ধমিশ্রৈঃ ।

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! যিনি শস্ত্র-কথিত ও প্রসিদ্ধ অজস্র-
 বিধান বিধি অনুসারে পালন করেন, তিনি সাক্ষাৎ
 শিবলোক প্রাপ্ত হন এবং ইহলোকেও তিনি শিবের
 ণায় স্পৃজ্য হ'ন ॥২০৩

নির্দেশক সমস্ত মন্ত্র সেই সদ্বিজের আয়ত্বাধীন হয় ।
 কথিত বিধান-সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ হইয়া যিনি সাধন করেন,
 তিনি শস্ত্র ণায় মন্ত্ৰাভিপূজ্য হন ॥২০৪

যিনি ঘৃত ও দুগ্ধমিশ্রিত বিলপত্র দ্বারা অগ্নিতে
 রুদ্রমন্ত্রে আহুতি প্রদান করেন, তিনি মৃত্যুকে নিবারিত
 করিয়া ধরাধামে ত্রীপ্রাপ্ত হন এবং পরে শিবলোক
 প্রাপ্ত হন ॥২০৫

পঞ্চভাগ, ষড়্জাত, পঞ্চেন্দ্র, পঞ্চবারুণ এবং ষড়্জাতি
 জপ করিয়া সর্বপাপমুক্ত হয় ॥২০৬

রুদ্রশাস্তি-বিধি বর্ণন সমাপ্ত ।

॥ অনন্তর তড়াগাদি প্রতিষ্ঠাবিধি বর্ণিত হইতেছে ॥
 অনন্তর শুভ তড়াগাদি বিধি সম্যগ্রূপে বলিব—যাহা
 দ্বারা সেই তড়াগাদির প্রতিষ্ঠা হয় ॥২০৭

নিহত্য মৃত্যুং শ্রিয়মেতি ধাত্র্যাং

প্রাপ্নোতি পঞ্চাচ্ছিবলোকমেব ॥২০৫

পঞ্চভাগঞ্চ ষড়্জাতং পঞ্চেন্দ্রং পঞ্চবারুণম্ ।

ষড়্জাতিঞ্চ জপিত্বা তু সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥২০৬

ইতি রুদ্রশাস্তিবিধিঃ ।

অথ তড়াগাদিপ্রতিষ্ঠাবিধিঃ ॥

অথাভ্যাসঃ সস্প্রবক্ষ্যামি তড়াগাদিবিধিং শুভম্ ।

কুতেন যেন তেযাং তু প্রতিষ্ঠা সম্প্রজায়তে ॥২০৭

অস্মন্নামশ্চ তাতেন পৃচ্ছতি রঘুপুঙ্গবে ।

তড়াগাদ্যেসবে প্রোক্তো বিধিঃ সৌহর্যং

প্রকীর্তিতঃ ॥২০৮

দীর্ঘিকাস্থ তড়াগেষু সন্নিহিতাস্থ যো বিধিঃ ।

তং বসিষ্ঠোহবদৎ সম্যগ্ দশরথশ্চ পৃচ্ছতঃ ॥২০৯

তস্মাচ্চ শ্রুতবান্ শক্তিঃ শুশ্রাবাতঃ পরাশরঃ ।

তৎপ্রসাদেন তৎপ্রোক্তো যো বিধিঃ

সম্প্রচক্ষ্যতে ॥ ২১০

এইহেতু রামের পিতা রঘুপুঙ্গব দশরথ তড়াগাদি
 উৎসব-বিষয়ে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি (বশিষ্ঠদেব)
 সে সম্বন্ধে যে বিধি বলিয়াছেন, আমি সেই বিধি কীর্তন
 করিতেছি। দীর্ঘিকা, তড়াগ ও পুষ্করী প্রভৃতিতে যে
 বিধি গ্রহণীয়—তাহা বশিষ্ঠদেব জিজ্ঞাস্ত দশরথের
 নিকট বলিয়াছিলেন ॥২০৮-৯

তাহা হইতে (বশিষ্ঠদেব হইতে) শক্তি-মুনিশ্রবণ
 করেন, অতঃপর মহামুনি পরাশর তাহা হইতে শ্রবণ
 করেন। এক্ষণে যে বিধি বলিতেছি, তাহা পরাশর-
 প্রোক্ত এবং তাহারই অনুগ্রহ লব্ধ ॥২১০

তড়াগাদি ও জলাশয়ের নিকটস্থ ঋত (বা কৃত্তিম
 জলাশয়) সমূহের যে পর্য্যন্ত দেবোদ্দেশ্যে উৎসর্গ
 করা না হয়, সে পর্য্যন্ত তাহা পরকীয় জলাশয় এবং
 তাহাতে স্নানাদি ক্রিয়ার অধিকার জন্মে না ॥২১১

যে জলাশয়ে দেবগণের প্রতিষ্ঠা হয় নাই, নরগণ
 সেই জলে পূজা করিবে না। যে জলাশয়ে দেবগণের
 প্রতিষ্ঠা হয় নাই, সেই জল পানীয় নহে ॥২১২

তড়াগাদিনিপানানাং যাবম্নোৎসর্জনং কৃতম্ ।
 তাবতৎ পরকীয়ং তু স্নানাদীনামনর্হকম্ ॥২১১
 অপ্রতিষ্ঠিতদেবানাং ন কার্যং পূজনং নরৈঃ ।
 অপ্রতিষ্ঠিতখাতানামপেয়ং তোয়মুচ্যতে ॥২১২
 তদুৎসর্গঃ প্রকর্তব্যো নিজবিত্তানুসারতঃ ।
 বিত্তশাঠ্যং প্রহেয়ং স্নাদিত্যুবাচ পরাশরঃ ॥২১৩
 তদ্বিধিঃ শুচিঃ শান্তো ব্রাহ্মণো ধর্মবুদ্ধয়ে ।
 তদর্থং বরণীয়োহসৌ চতুর্ভির্ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥২১৪
 আচার্য্যস্তত্র কর্তব্যঃ পূর্তধর্মবিরুদ্ধয়ে ।
 বিপরীতমতির্থ্যঃ স্নাত্তংকৃতং কর্ম নিষ্ফলম্ ॥২১৫
 তড়াগপালিপৃষ্ঠে তু মণ্ডপং তত্র কারয়েৎ ।
 পূর্বোত্তরপ্লেবে দেশে শুচিঃ স্নস্বঃ সমাহিতঃ ॥২১৬
 চতুরশ্রং চতুর্দ্বারং দশহস্তপ্রমাণকম্ ।
 স্বামিহস্তপ্রমাণেন তোরণানি চ কারয়েৎ ॥২১৭

পাতকা বিবিধাঃ কার্য্যানানাবর্ণাঃ সমস্ততঃ ।
 শুভপল্লবসংযুক্তা দ্বারেষু কলসাঃ স্মৃতাঃ ॥২১৮
 যথাবর্ণং যথাকার্ত্তং যথাকার্য্যং প্রমাণতঃ ।
 তথা যুপান্ প্রবক্ষ্যামি বর্ণানাম্ হিতকাম্যয়া ॥২১৯
 পালাশো ব্রাহ্মণঃ প্রোক্তো ন্যগ্রোধো ভূভুজঃ স্মৃতঃ
 বৈষ্ণো বৈশ্যস্য যুপঃ স্নানচূদ্রেশ্বোরুশ্বরঃ স্মৃতঃ ॥২২০
 শিরঃ প্রমাণো বিপ্রস্য আকর্ষণং ক্ষত্রিয়স্য চ ।
 উরঃপ্রমাণো বৈশ্যস্য শূদ্রস্য নাভিপ্রমাণকঃ ॥২২১
 বেদিকাপাদমূলে তু যুপস্তত্র নিখণ্ডতে ।
 যুপস্য দক্ষিণে ভাগে তোরণং তত্র কারয়েৎ ॥২২২
 ব্রহ্মস্থানঞ্চ তন্মধ্যে অর্চ্যো ভাগাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 তেষামুত্তরতঃ সোমং কুবেরং কুবিদঙ্গতম্ ॥২২৩
 ধনদং ধন্যনাগেতি ঈশাবাস্ত্যতি শঙ্করম্ ।
 আকৃষ্ণেনেত্যাদিমস্ত্রেণৈবৈবৈঃ কল্যাস্তথা
 গ্রহাঃ ॥২২৪

মিজ বিত্তানুসারে সেই জলাশয় দেবোদ্দেশ্যে উৎসর্গ
 করিবে। পরাশর বলিয়াছেন—জলাশয়ের উৎসর্গকার্য্যে
 বিত্তশাঠ্য বিশেষভাবে পরিত্যাগ করিবে। ২১৩

ঐ জলাশয়-কর্তা ধর্মবুদ্ধির জন্ম চারিজন ব্রাহ্মণের
 সহিত জলাশয়ে উৎসর্গবিধি, শুচি ও শান্ত ব্রাহ্মণকে
 বরণ করিবে। ২১৪

পূর্তধর্মবুদ্ধির জন্ম রূত ব্রাহ্মণগণ হইতে একজনকে
 আচার্য্যরূপে কলনা করিবে। পূর্বোক্ত বিধির বিপরীত-
 মতিসম্পন্ন ব্যক্তির কৃত সমস্ত কর্মই নিষ্ফল হয়। ২১৫

সেই তড়াগাদির প্রান্তদেশে মণ্ডপ প্রস্তুত করাইবে,
 শুচি, স্নস্ব ও সমাহিত-চিত্ত হইয়া পূর্ব ও উত্তরদিকে
 ঈষদ্বল্লস্থানে সেই মণ্ডপ চতুরশ্র (চতুষ্কোণ) ও চতুর্দ্বার
 সমন্বিত করিবে এবং তাহাতে ত্রিযাকর্তার হস্তের
 প্রমাণানুসারে দশহস্ত-প্রমাণ চারটি তোরণ করাইবে।
 চতুর্দিকে নানাবর্ণ-সমন্বিত বিবিধ পাতকা এবং
 শুভপল্লবযুক্ত কলস দ্বারসমূহে স্থাপন করিবে। যে
 বর্ণের, যে কার্ত্তের, যে প্রমাণের ও যেরূপভাবে যুপকার্ত্ত
 করিতে হইবে, অতঃপর চতুর্বর্ণের হিত কামনায় সেই
 যুপকার্ত্ত-সম্বন্ধে বলিব। ব্রাহ্মণ পলাশকার্ত্ত, ক্ষত্রিয়
 বটকার্ত্ত, বৈশ্য বিষ্ণুকার্ত্ত ও শূদ্র উদুশ্বরকার্ত্ত দ্বারা

যুপ নির্মাণ করাইবে। ব্রাহ্মণের মস্তক-প্রমাণ, ক্ষত্রিয়ের
 কণ্ঠ-প্রমাণ, বৈশ্যের বক্ষঃপ্রমাণ এবং শূদ্রের নাভিপ্রমাণ
 যুপকার্ত্ত হইবে। ২১৬-২২১

বেদিকার পাদমূলে যুপ প্রোথিত করিবে। যুপের
 দক্ষিণভাগে তোরণ করাইবে। বেদিকার মধ্যস্থলে
 ব্রহ্মস্থাপনের স্থান আট ভাগ করিবে, সেই আট ভাগের
 উত্তরদিকে “কুবিদঙ্গতম” ইত্যাদি মন্ত্রে সোম-দেবতাকে,
 “ধন্যনাগা” ইত্যাদি মন্ত্রে ধনদাতা কুবেরকে, “ঈশাবাস্ত্য”
 ইত্যাদি মন্ত্রে শঙ্করকে, “আকৃষ্ণেণ” ইত্যাদি স্ন স্ন
 মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যাদি নবগ্রহকে, “ত্রাতারমিন্দ্রং” ইত্যাদি
 মন্ত্রে ইন্দ্র, “অগ্নিঃ পূতং” ইত্যাদি মন্ত্রে অগ্নি, “অগ্নিঃ পৃথুঃ”
 ইত্যাদি মন্ত্রে যম, “তদ্বিক্ষোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে বিষ্ণু, “নমঃ
 সূতেতি” মন্ত্রে নৈঋতি, “সপ্তর্ষয়স্তু” ইত্যাদি মন্ত্রে সপ্তর্ষি
 এবং “বরুণশ্রোতন্তনমসি” ইত্যাদি মন্ত্রে বরুণদেবতাকে
 পূজা করিবে। এইরূপে মন্ত্রোক্ত দ্বাবিংশতি স্থানে
 পৃথক পৃথকভাবে পূজা করিবে। ২২২-২২৬

“ইমং মে” ইত্যাদি “ভয়ঃ” ইত্যাদি, “সঙ্কল্প” ইত্যাদি
 “ভদ্রায়ামি” ইত্যাদি, “উদুশ্বয়ং ইত্যাদি, “সমুদ্রোহসি”
 ইত্যাদি, “সমুদ্র” ইত্যাদি, “জীন” ইত্যাদি, “সমুদ্রান্”
 ইত্যাদি এবং “নিমীন” ইত্যাদি এই দশটি বারুণমন্ত্রে

ত্রাতারমিস্ত্রমিতীক্ষ্ময়িং দূতঞ্চ পাবকম্ ।
 অগ্নিঃ পৃথুরিত্যাদি ধর্মরাজং দ্বিজোত্তমঃ ॥২২৫
 তদ্বিষ্ণোরিতি বৈ বিষ্ণুং নমঃ সূতেতি নৈখাতিম্ ।
 সপ্তর্ষয়স্ত ইত্যাদি মন্ত্রৈঃ সপ্ত ঋষীংস্তথা ॥২২৬
 বরুণশ্রোতন্তনমসি বরুণঞ্চ প্রপূজয়েৎ ।
 এবং দ্বাবিংশতিস্থানানি মন্ত্রোক্তানি পৃথক্
 পৃথক্ ॥২২৭
 ইমং মে, স্বমঃ, সত্বমস্তস্মায়ামি হ্যুত্মতমম্ ।
 সমুদ্রোহসি সমুদ্রেতি ত্রীন্ সমুদ্রান্ নিমীনপি ॥২২৮
 দশভির্বারুণৈর্মন্ত্রৈরাহুতীনাং শতম্বয়ম্ ।
 শতমধং শতং বাপি বিংশত্যকৌত্তরং শতম্ ॥২২৯
 গোসহস্রং শতং বাপি শতমধং বা প্রদীয়তে ।
 অলাভে চৈব গাং দত্তাদেকামপি পরিশ্রিনীম্ ॥২৩০
 অরোগাং বৎসসংযুক্তাং সুরূপাং ভূষণাঙ্ঘ্রিতাম্ ।
 সৌবর্ণা রাজতাস্তাত্রাঃ কাংস্তাঃ সীসাশ্চ
 শক্তিতঃ ॥২৩১

শত, অর্ধশত (পঞ্চাশৎ), বিংশতি বা অকৌত্তরশত
 আহুতি দিবে ২২৭-২৯

সহস্র, শত বা অর্ধশত গো প্রদান করিবে। গো
 সংগ্রহ করিতে না পারিলে (উল্লিখিতসংখ্যক) রোগশূন্য
 বৎসযুক্ত, সুরূপা, ও অলঙ্কৃত একটি পরিশ্রিনী গো দান
 করিবে। শক্তি অনুসারে স্বর্ণ, রজত, তাত্র, কাংস্ত ও
 সীসক দ্বারা মংস্ত, কুস্তার প্রভৃতি নানাপ্রকার জলচর
 প্রাণী নির্মাণ করাইবে। অগ্নিকোণে অবস্থিত বস্ত্রবন্ধ গো
 ও বৎসকে জল-মধ্য দিয়া বায়ুকোণাভিমুখে চালনা
 করিবে। হে বিজগণ! যদুপূর্বক ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট
 করিয়া বস্ত্রযুগল, মুদ্রা ও ছত্রাদি ভক্তি-সহকারে দান
 করিবে। এবং অগ্ন্যচ্ছ বিপ্রগণকে সন্তুষ্ট করিয়া বিবিধ
 দ্রব্য দান করিবে। ২৩০-৩৪

শক্তি অনুসারে স্বর্ণ দ্বারা পুরুষাকৃতি মূর্তি নির্মাণ
 করাইয়া বৎসযুক্ত শয্যা দান করিবে এবং আসন ও
 প্রশস্ত পাত্র নিবেদন করিবে। তারপর পূর্তফলাকাঙ্ক্ষী

মংস্তা নক্তাদয়ঃ কার্য্যা বিবিধাবর্তবৃত্তয়ঃ ।
 গো-বৎসৌ বস্ত্রবন্ধৌ চ আগ্নেয়্যাং দিশি
 সংস্থিতৌ ২৩২
 বায়ব্যাভিমুখে তত্র কারয়েদ্ বারিমধ্যতঃ ।
 বস্ত্রযুগ্মানি বিপ্রৈভ্যো মুদ্রিকা-ছত্রিকাদয়ঃ ॥২৩৩
 ভক্ত্যা চৈতাঃ প্রদাতব্যাঃ প্রসাদ যত্নতো দ্বিজাঃ ।
 বিপ্রান্ সন্তোষ্য দেয়ানি দানানি বিবিধাণ্যপি ॥২৩৪
 হেমপুরুষসংযুক্তাং শয্যাং দত্তাচ্চ শক্তিতঃ ।
 আসনানি প্রশস্তানি ভাজনানি নিবেদয়েৎ ॥২৩৫
 এতৎপ্রদক্ষিণীকৃত্য স্বাত্মনা চ বিপশ্চিতঃ ।
 প্রসাদয়েদ্ দ্বিজান্ সর্বান বাঞ্ছন্ পূর্তফলং নরঃ ॥২৩৬
 কৃতাজলিপুটো ভূহা বিপ্রাণামগ্নতঃ স্থিতঃ ।
 ক্রয়াদেবং, ভবন্তোহত্র সর্বে বিপ্রবপুর্ধরাঃ ॥২৩৭
 তে যুয়ং তারয়ধ্বং মাং সংসারার্ণবতো দ্বিজাঃ ।
 আগতাঃ সম পুণ্যেন পূর্তকর্মপ্রসাধকাঃ ॥২৩৮
 কূর্মশ্চ মকরশ্চৈব সৌবর্ণস্তত্র কারয়েৎ ।
 মীনশ্চ রাসভাশ্চৈব তাত্রা দহুর্ধকাঃ স্মৃতাঃ ॥২৩৯

ব্যক্তি জলাশয় প্রদক্ষিণ করিয়া সকল বিদ্বদ্ভ্রাক্ষণগণের
 প্রসন্নতা বিধান করিবে। ২৩৫-৩৬

“আমার পুণ্যবশতঃ পূর্তকর্মের প্রসাধনের জন্য বিপ্র-
 শরীরধারী আপনারা সকলে এখানে আগমন করিয়াছেন।
 হে বিজগণ! আপনারা আমাকে সংসারসমুদ্র হইতে
 পরিত্রাণ করুন”, বিপ্রগণের সম্মুখে অবস্থান করত
 কৃতাজলিপুটে এইরূপ বলিবে। ২৩৭-২৩৮

সুবর্ণময় কূর্ম ও মকর এবং তাত্রময় মংস্য, রাসভ
 ও ভেক প্রস্তুত করাইবে। ২৩৯

সীসক দ্বারা জলহস্তী ও গোসাপ প্রস্তুত করাইবে।
 শক্তি অনুসারে অগ্ন্যচ্ছ জলজন্তুও নির্মাণ করাইবে। ২৪০
 বিদ্বদ্ভ্রাক্ষণ দ্বারা প্রতিষ্ঠাবিধানানুসারে পুণ্য ও প্রশস্ত
 বাপী, কূপ ও তড়াগাদি প্রতিষ্ঠা কার্য্য করাইবে। ২৪১

মানব স্বাভাবিক শাঠ্য বর্জনপূর্বক তড়াগাদি ধমন
 করাইয়া চতুর্দশ ইন্দ্র যাবৎ স্বর্গে ক্রীড়া করে। তড়াগাদি
 সমস্ত ঋত জলাশয়ে যে ব্যক্তি ভক্তিসহকারে এই

জলকুঞ্জর-গোদাশ্চ সৈনাস্তত্র প্রকল্পয়েৎ ।

অন্যেহপি জলজাস্তত্র শক্তিতস্তান্ প্রকল্পয়েৎ ॥২৪০

ইমং পুণ্যং প্রশস্তঞ্চ তড়াগাদিবিধিং নরঃ ।

বাণী-কূপ-তড়াগাদৌ কারয়েৎ ব্রাহ্মণৈবুধৈঃ ॥২৪১

খাতয়িত্বা তড়াগাদি স্বভাবাচ্ছাঠ্যবর্জিতঃ ।

মানবঃ ক্রৌড়তি স্বর্গে যাবদিম্মাশ্চতুর্দশ ॥২৪২

এতদ্বিধানং বিদধাতি ভক্ত্যা

খাতেষু সর্বেষু তড়াগকেষু ।

সোহমুত্র কামৈঃ পরিপূর্ণদেহো

ভুঙ্কতে ধরিত্র্যামিহ সর্বভোগান্ ॥২৪৩

বদন্তি কেচিদ্ বরুণস্য লোকে

প্রয়াতি ভোগান্ বরুণস্য ভুঙ্কতে ।

ভুক্ত্য চিরং তত্র পুনর্ধরিত্র্যাং

নরেন্দ্রতামেতি পরাশরোক্তিঃ ॥২৪৪

ইতি তড়াগাদিপ্রতিষ্ঠাবিধিঃ ॥

বিধানানুসারে প্রতিষ্ঠা কার্য্য করে, সে এই পৃথিবীতে এবং পরলোকে সমস্ত কামনার সহিত পরিপূর্ণদেহ লাভ করিয়া সর্বপ্রকার অভীষ্ট ভোগ্যবস্তু ভোগ করে ॥২৪২-৪৩

কেহ কেহ বলেন, --সেই ব্যক্তি বরুণলোকে গমন করে এবং বরুণদেবতার ভোগ্য ভোজন করে। বহুকাল বরুণলোকে ভোগ করার পর ধরাধামে রাজত্ব প্রাপ্ত হয়—ইহা পরাশর বলেন ॥২৪৪

তড়াগাদি প্রতিষ্ঠা-বিধি সমাপ্ত ।

অনন্তর লক্ষহোমবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! অনন্তর পুণ্য লক্ষহোমবিধি এবং তৎপর কোটিহোমবিধি বিশেষভাবে বলিব, আমার এই উক্তি হইতে তাহা শ্রবণ করুন ॥২৪৫

পূর্বে পিতামহ স্বয়ম্ভু ইহা আমার পিতাকে বলিয়াছিলেন। এই পাপনাশনবিধি বিশেষভাবে বলিব, আপনারা শ্রবণ করুন ॥২৪৬

ইহলোকে যেখানে যে সকল ব্রাহ্মণ ভূমি বা মণ্ডপ করাইয়া থাকেন, সেখানে যে যে সমিধ্ যে যে মন্ত্র এবং অস্ত্র যাহা প্রয়োজনীয় হয়, তৎসম্বন্ধে বলিব ॥২৪৭

অথ লক্ষ-হোমবিধিঃ ॥

অথাৎ: সম্প্রবক্ষ্যামি দ্বিজেন্দ্রাঃ শ্রয়তামিতঃ ।

লক্ষহোমবিধিং পুণ্যং কোটিহোমবিধিং ততঃ ॥২৪৫

স্বয়ম্ভুর্যম্বাচ প্রাগম্ব্যতাতং পিতামহঃ ।

তমিমং সম্প্রবক্ষ্যামি শ্রয়তাং পাপনাশনন্ ॥২৪৬

যে চেহ ব্রাহ্মণাঃ কার্য্যা ভূমিবা এত্র মণ্ডপম্ ।

সমিধো যাশ্চ যে মন্ত্রা অন্তচ্চ তত্র যন্তবেৎ ॥২৪৭

লক্ষহোমমিমং বিপ্রাঃ কথ্যমানং নিবোধত ।

যুগ্মাশ্চ ঋতিজঃ কার্য্যা ব্রাহ্মণা যে বিপশ্চিতঃ ॥২৪৮

নিয়মত্রতসম্পন্নাঃ সহিতাঃ পার্থিবেন তু ।

নিত্যং জপরতা মে চ নিযোজাস্তাদৃশা দ্বিজাঃ ॥২৪৯

কন্দ-মূল-ফলাহারা দধি-ক্ষীরাশিনোহপি চ ।

প্রাগুদীচ্যাং সমে দেশে স্থগিলং যত্র কারয়েৎ ॥২৫০

তত্র বেদীং প্রকুর্বাতি পঞ্চহস্তপ্রমাণিকাম্ ।

দক্ষিণোত্তর আয়ামে ত্রিংশতু পূর্বপশ্চিমে ॥২৫১

হে বিপ্রগণ! আমার বক্ষ্যমান এই লক্ষহোম-বিধি শ্রবণ করুন—এই অনুষ্ঠানে যে সকল বিদ্বদ্ভ্রাহ্মণ যুগ্ম যুগ্মভাবে ঋত্বিক হইবেন, তাহাদের গুণাবলি বলিব ॥২৪৮

যে সকল দ্বিজ নিয়মত্রতসম্পন্ন, জাগতিক বিধির সহিত সম্বন্ধযুক্ত ও নিত্য জপরত সেই দ্বিজগণকে এই অনুষ্ঠানে নিযুক্ত করিবে এবং যাহারা কন্দ, মূল, ফল, দধি ও ক্ষীরভোজী, তাহাদিগকে নিযুক্ত করিবে। পূর্বোত্তরকোণস্থ সমতল-ভূমিতে যেখানে মণ্ডপ করাইবে, সেইস্থানে পাঁচহাত পরিমিত বেদী নির্মাণ করিবে। দক্ষিণ-উত্তর দিকে দৈর্ঘ্যে ত্রিশহাত এবং পূর্ব ও পশ্চিমে দৈর্ঘ্যে ত্রিশহাত হইবে। একবিংশতিঅঙ্গুলি-পরিমিত কুণ্ড খনন করিবে; হিরণ্য ও বিবিধ রত্ন সেই কুণ্ডে স্থাপন করিবে। তদুপরি বালুকা স্থাপন করিয়া সেই স্থানে অগ্নি প্রজ্বালিত করিবে। পূর্বদিকে নক্ষত্রের সহিত গ্রহসমূহকে অর্চনা করিবে এবং অবদানবিধি অনুসারে স্থালীপাক অর্পণ করিবে। আজ্যভাগ দ্বারা আহুতি প্রদান করিয়া নিম্নলিখিত দেবগণ উদ্দেশ্য নয়টি আহুতি

কুণ্ডানি খনিতব্যানি অঙ্গুলান্বেকবিশ্ৰুতিঃ ।
 নির্বাপয়েদ্ধিরণ্যঞ্চ রত্নানি বিবিধানি চ ॥২৫২
 সিকতোপরি দাতব্য তত্রাপ্যগ্নিং সমিক্ষয়েৎ ।
 গ্রহাংশৈশ্চব সনক্ষত্রান্ দিশি প্রাচ্যাং সমর্চয়েৎ ॥২৫৩
 অবদানবিধানেন স্থালীপাকং সমর্পয়েৎ ।
 আজ্যভাগাহুতীর্জ্বা নবাহুত্যা চ হোময়েৎ ॥২৫৪
 অগ্নিং সোমং তথা সূর্য্যং বিষ্ণুং চৈব প্রজ্ঞাপতিম্ ।
 বিশ্বদেবান্ মহেন্দ্রঞ্চ মিত্রং স্বিষ্টকৃতং তথা ॥২৫৫
 দধি-মধু-মৃতাত্তনানাং সমিধাং চৈব যাজ্ঞিকাঃ ।
 হোময়েচ্চ সহস্রং তু মন্ত্রৈশ্চৈব যথাক্রমম্ ॥২৫৬
 চতুर्वিংশতির্গায়ত্র্যা মানস্তোকেতি ষট্ তথা ।
 ত্রিংশদ্ গ্রহাদিমন্ত্রৈশ্চ চত্বারশ্চৈব বৈষ্ণবৈঃ ॥২৫৭
 কুশ্মাণ্ডৈর্জুহুয়াং পঞ্চ বিকিরেদ্ বাথ ষোড়শ ।
 জুহুয়াদশসহস্রাণি জাতবেদস ইত্যাচা ॥২৫৮
 তথা পঞ্চসহস্রাণি জুহুয়াদিশ্রদৈবতৈঃ ।
 হুতে শতসহস্রে তু অভিষেকং বিধাপয়েৎ ॥২৫৯

দ্বারা হোম করিবে। যথা—অগ্নি, সোম, সূর্য্য, বিষ্ণু, প্রজ্ঞাপতি, বিশ্বদেব, মহেন্দ্র, মিত্র ও স্বিষ্টকৃত। যাজ্ঞিকগণ যথাক্রমে মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক দধি, মধু ও মৃতাত্তন সমিধ দ্বারা সহস্র হোম করিবে। “গায়ত্রী” দ্বারা চতুর্বিংশতি, “মানস্তোকে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ছয়, গ্রহমন্ত্র দ্বারা ত্রিংশৎ, বিষ্ণুমন্ত্র দ্বারা চার এবং কুশ্মাণ্ড-মন্ত্র দ্বারা পাঁচবার হোম করিবে অথবা ষোড়শবার বিকীরণ (হোম) করিবে। “জাতবেদসে” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দশসহস্র হোম করিবে। ২৪৯-৫৮

ইন্দ্রদেবতা সম্বন্ধীয়-মন্ত্রদ্বারা পঞ্চসহস্র হোম করিবে। লক্ষ হোম সমাপ্ত হইলে অভিষেক করিবে। ২৫৯

পুণ্যাভিষেকে যে মন্ত্র কথিত হইয়াছে, সেই মন্ত্রে অভিষেক করিলে শুভ হয়। অনন্তর সর্বৌষধি সমাযুক্ত, নানারস-বিভূষিত ও হিরণ্যসহিত ষোড়শ মাজলিক কুস্তম্ব

পুণ্যাভিষেকে যৎপ্রোক্তং তৎপ্রদায় শুভং ভবেৎ ।
 অথ ষোড়শভিঃ কুস্তৈঃ সহিরণ্যৈঃ সমঙ্গলৈঃ ॥২৬০
 সর্বৌষধিসমায়ুক্তৈর্নানারসবিভূষিতৈঃ ।
 অভিষেকং ততঃ কুর্য্যাৎ স্নানমন্ত্রৈর্ঘথোচিতৈঃ ॥২৬১
 সমাপ্তে তু ততস্তস্মিন্ প্রধানা দক্ষিণাঃ স্মৃতাঃ ।
 গজা-হস্তরথ-যানানি ভূমিং বস্ত্রযুগানি চ ॥২৬২
 অন্নঞ্চ গোশতং হেম ঋত্বিজাং চৈব দক্ষিণা ।
 রুমৌগেকাদশেনাথ দাতব্য দশ ধেনবঃ ॥২৬৩
 স্বশক্ত্যাতঃ প্রদাতব্যং বিত্তশাঠ্যং ন কারয়েৎ ।
 এবং কৃতে তু যৎকিঞ্চিদ্ গ্রহণীড়াসমুদ্ভবম্ ॥২৬৪
 ভৌমমাকাশগং বাপি অরিষ্ঠং যচ্চ জায়তে ।
 তৎসর্বং লক্ষহোমেন প্রশম্য য়াতি নিশ্চিতম্ ॥২৬৫
 শান্তির্ভবতি পুষ্টিশ্চ বলং তেজঃ প্রবধতে ।
 রূষ্টির্ভবতি রাষ্ট্রে চ সর্বোপদ্রবসংক্ষয়ঃ ॥২৬৬

ইতি লক্ষহোমবিধিঃ ।

জল দ্বারা যথোচিত স্নানমন্ত্রে অভিষেক করিবে। ২৬০-৬১

তৎপর সেই অভিষেক-কর্ম সমাপ্ত হইলে দক্ষিণা দিবে। দক্ষিণাদানে নিম্নোক্ত দ্রব্যসমূহ প্রধান বলিয়া কথিত হইয়াছে। গজ, অশ্বযুক্ত রথ, যান, ভূমি, বস্ত্রযুগল, অন্ন, এক শত গো, হেম ও একাদশটি রুমের সহিত দশটি ধেনু ঋত্বিগ্গণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। স্বীয় শক্তি অনুসারে দক্ষিণা প্রদান করিবে, বিত্তশাঠ্য করিবে না। এই প্রকারে হোম করিলে যাহা কিছু গ্রহণীড়া জন্মে, ভূমি ও আকাশ-সম্বন্ধীয় উপদ্রব উপস্থিত হয় এবং অশুভলক্ষণ প্রকাশ পায়, তৎসমস্তই লক্ষহোম দ্বারা নিশ্চিতভাবে প্রশমিত হয়, শান্তি ও পুষ্টি হয়, বল ও তেজঃ বর্ধিত হয়, সর্বোপদ্রব বিনষ্ট হয় এবং রাজ্যে সুবৃষ্টি হয়। ২৬২-৬৬

লক্ষহোমবিধি-বর্ণন সমাপ্ত ।

অথ কোটিহোমবিধিঃ

অথাৎ: সম্প্রবক্ষ্যামি কোটিহোমবিধিং দ্বিজাঃ ।
 শ্রব্যতামাদরেণৈষঃ সর্বকামফলপ্রদঃ ॥২৬৭
 সানুষ্ঠানা দ্বিজাঃ প্রোক্তা ঋত্বিজো যাগকর্মণি ।
 বিধিজ্ঞাতৈশ্চ ব মন্ত্রজ্ঞাঃ স্বদারনিরতাশ্চ যে ॥২৬৮
 বরণীয়া বিশেষেণ গ্রহযাগক্রিয়াবিদঃ ।
 একাঙ্গবিকলো বিপ্রো ধন-ধান্যাপহারকঃ ॥২৬৯
 সর্বাঙ্গবিকলো যন্তু যজমানং হিনস্তি সঃ ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন বেদাঙ্গবিধিকোবিদাঃ ॥২৭০
 প্রকর্তব্যা বিশেষেণ গ্রহযজ্ঞবিদো দ্বিজাঃ ।
 কার্য্যশ্চৈব প্রযত্নেন গ্রহযজ্ঞশ্চ বৈ দ্বিজৈঃ ॥২৭১
 অধ্যোতা চৈব মন্ত্রাণামুচামক্টোত্তরং শতম্ ।
 স এব ঋত্বিগ্ বিজ্ঞেয়ঃ সর্বকামফলপ্রদঃ ॥২৭২

অনন্তর কোটিহোমবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

হে দ্বিজগণ! অনন্তর কোটিহোমবিধি বিশেষতঃ সর্বকামফলপ্রদ এই বিধি সমাদরের সহিত শ্রবণ করুন । যাগকর্মে যে সকল দ্বিজ দ্বিজোচিত অনুষ্ঠানশীল, বিধিজ্ঞ, মন্ত্রজ্ঞ, স্বদারনিরত ও বিশেষরূপে গ্রহযাগ-ক্রিয়াভিজ্ঞ, সেইরূপ দ্বিজগণকে বরণ করিবে । একাঙ্গ-বিকল বিপ্রকে গ্রহযজ্ঞে বরণ করিলে যজ্ঞকর্তার ধনধান্য অপহৃত হয়, আর সর্বাঙ্গবিকল বিপ্র রুত হইলে যজমানকে বিনষ্ট করে । সেই হেতু বেদাঙ্গ-বিধিজ্ঞ বিদগণকে ও বিশেষরূপে গ্রহযাগাভিজ্ঞগণকে সর্বপ্রযত্নে ঋত্বিগ্ রূপে বরণ করা কর্তব্য ॥২৬৭-৭১

অষ্টোত্তরশতবেদমন্ত্রের যিনি অধ্যোতা, ঠাহাকেই সর্বকামফলপ্রদ ঋত্বিক্ জানিবে । মুহূর্ত্ত প্রণিপাত করিয়া যত্নপূর্বক সেই ঋত্বিক্ গ্রহগণ, নাগগণ, সুরগণ ও নরেশ্বরগণকে আবাহন করিবে । যেরূপ কৃতস্ন ব্যক্তি সৌহার্দ্য নষ্ট করে, সেইরূপ এই প্রকারে যথাবিধি গ্রহযাগ করিলে গ্রহপীড়া-সমুদ্ভূত যে সকল দুঃখ তৎসমস্তই বিনষ্ট হয় ॥২৭১-৭৪

আহুতি, দক্ষিণা ও ফলদ্বারা যত্নপূর্বক কৃত

আবাহনীয়ো বত্নেন প্রণিপত্য মুহূর্ত্তম্ ।

গ্রহাঃ ফলন্তু নাগাশ্চ সুরাশ্চৈব নরেশ্বরঃ ॥২৭৩

এবং কৃতে তু যৎ কিঞ্চিৎ গ্রহপীড়াসমুদ্ভবম্ ।

তৎসর্বং নাশয়েদ্ দুঃখং কৃতস্নঃ সৌহৃদং যথা ॥২৭৪

অস্মাচ্ছতগুণঃ প্রোক্তঃ কোটিহোমঃ স্বয়মুবা ।

আহুতীভিঃ প্রযত্নেন দক্ষিণাভিঃ ফলেন চ ॥২৭৫

পূর্ববদ্ গ্রহদেবানাং আবাহন-বিসর্জনে ।

হোমমন্ত্রাস্ত এবোক্তাঃ স্নানং দানং তথৈব চ ॥২৭৬

মণ্ডপস্ত চ বেদ্যাশ্চ বিশেষঞ্চ নিবোধত ।

কোটিহোমে চতুর্হস্তং চতুর্হস্তায়তং পুনঃ ॥২৭৭

যোনিবক্তৃদ্বয়োপেতং তদপ্যাহুতিমেখলম্ ।

দ্ব্যঙ্গুলেনোচ্ছিতা কার্য্যা প্রথমা মেখলা বুধৈঃ ॥২৭৮

ত্র্যঙ্গুলৈরুচ্ছিতা তদ্বদ্বিতীয়া মেখলা স্মৃতা ।

উচ্ছ্রায়ে মেখলা যা তু তৃতীয়া চতুরঙ্গুলা ॥২৭৯

কোটিহোম ইহা হইতে শতগুণশ্রেষ্ঠ—ইহা স্রবস্তু বলিয়া-ছেন । গ্রহদেবগণের আবাহন ও বিসর্জন পূর্বের ন্যায় করিবে । হোমমন্ত্র, স্নান ও দান—সমস্তই পূর্ববৎ ॥২৭৫-৭৬

কোটিহোমে মণ্ডপ ও বেদীর বিশেষ বিধি অবগত হও । চতুর্হস্তপরিমিত দৈর্ঘ্য ও চতুর্হস্তপরিমিত প্রস্থ জানিবে । মণ্ডপ ও বেদী ত্রিমেখলাবিশিষ্ট ও যোনি-বক্তৃদ্বয়যুক্ত হইবে । প্রথমা মেখলা দুই অঙ্গুলি পরিমাণ উন্নত করিবে, দ্বিতীয়া মেখলা তাহা হইতে দুই অঙ্গুলি উদ্ধৃত করিবে এবং তৃতীয়া মেখলা চতুরঙ্গুল-পরিমাণ উন্নত করিবে । পূর্ব দুইটি হইতে ইহার বিস্তার দ্ব্যঙ্গুল প্রশস্ত । ছয় ও সাত অঙ্গুলিবিস্তৃত অর্ধহস্ত-পরিমিত যোনি হইবে । মধ্যস্থলে কূর্মপৃষ্ঠ-সদৃশ উদ্ধৃত ও পার্শ্বে অঙ্গুলি-পরিমিত উন্নত হইবে । গজোষ্ঠ-সদৃশ ও দীর্ঘছিদ্রসংযুক্ত যোনি নির্মাণ করিবে । সকল কুণ্ডেই এইরূপ যোনি-লক্ষণ কথিত হইয়াছে । সকলস্থলেই মেখলার উপরে অশ্বখপত্রভূলা যোনি জানিবে ॥২৭৭-৮২

কোটিহোমে অর্ধহস্তচতুর্হস্ত বেদী হইবে এবং তাহা চতুর্কোণযুক্ত ও বিপ্রত্রয়-বেষ্টিত হইবে । পূর্বোক্ত বিপ্র-প্রমাণ বেদিকা উন্নত করিবে । তৎপর

দ্ব্যঙ্গুলস্তত্র বিস্তারঃ পূর্বয়োরেব শস্ত্রতে ।
 বিতস্তিমাাত্রা যোনিঃ স্ত্রাৎ ঘট-সপ্তাঙ্গুলবিস্তৃতা ॥২৮০
 কূর্মপৃষ্ঠোদ্ধৃতা মধ্যৈ পার্শ্বতশ্চাঙ্গুলোচ্ছিতা ।
 গজোষ্ঠসদৃশা তদ্বদায়ামচ্ছিদ্রসংযুতা ॥২৮১
 এতৎসর্বেষু কুণ্ডেষু যোনিলাক্ষণমীকৃতম্ ।
 য়েথলোপরি সর্বত্র অশ্বখপত্রসন্নিভা ॥২৮২
 বেদৌ চ কোটিহোমে স্তাদ্ বিতস্তীনাং চতুষ্টয়ম্ ।
 চতুরত্য়া সমা তদ্বৎ ত্রিভির্বিপ্রৈঃ সমারুতা ॥২৮৩
 বিপ্রপ্রমাণং পূর্বোক্তং বেদিকায়াস্তথোচ্ছ্রয়ঃ ।
 ততঃ ষোড়শহস্তঃ স্ত্রাশ্মগুপশ্চ চতুষ্টয়ঃ ॥২৮৪
 পূর্বদ্বারেহপি সংস্থাপ্য বহুচং বেদপারগম্ ।
 যজুর্বেদং তথা যাম্যে পশ্চিমে সামবেদিনম্ ॥২৮৫
 অথর্ববেদিনং তদ্বদন্তরে স্থাপয়েদ্ বৃধঃ ।
 অর্ফৌ তু হোমকাঃ কার্গ্যা বেদ-বেদাঙ্গবেদিনঃ ॥২৮৬
 এবং দ্বাদশবিপ্রাণাং বস্ত্রমাল্যানুলেপনৈঃ ।
 পূর্ববৎ পূজনং কৃত্বা সর্বাভরণভূষণৈঃ ॥২৮৭

চতুর্দ্বার-বিশিষ্ট ষোড়শহস্ত-পরিমিত মণ্ডপ করিবে।
 পূর্বদ্বারে ঋগ্বেদজ্ঞ, দক্ষিণদ্বারে যজুর্বেদজ্ঞ, পশ্চিম-
 দ্বারে সামবেদজ্ঞ ও উত্তরদ্বারে অথর্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ
 স্থাপন করিবে। বেদ-বেদাঙ্গপারগ আটজন ব্রাহ্মণ
 হোতৃপদে স্থাপন করিবে। ২৮৩-৮৬

বস্ত্র, মালা, অনুলেপন ও সর্বপ্রকার ভূষণভরণ দ্বারা
 দ্বাদশজন বিপ্রকে পূর্বের স্ত্রায় পূজা করিবে। অনন্তর
 পূর্বদ্বারাবস্থিত ঋগ্বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ রাত্রিসূক্ত, সৌরসূক্ত,
 মঙ্গলকর-পাবমানীসূক্ত ও অশুপাবমানী শাস্তিমন্ত্র পাঠ
 করিবেন। দক্ষিণদ্বারাবস্থিত উত্তম যজুর্বেদজ্ঞ রোদ্রসূক্ত,
 সৌম্যসূক্ত ও কুশ্মাণ্ড-শাস্তিমন্ত্র পাঠ করিবেন। ২৮৭-৮৮

সৌবর্ণ, বৈরাজ, আগ্নেয়ী ও রুদ্রসংহিতা অবলম্বন
 করিয়া পাঁচ বা সাতটি মন্ত্র দ্বারা পূর্বের স্ত্রায় হোম
 করিবে। ২৮৯

হে বিজ্ঞসত্তমগণ! স্নানে ও দানে যে যে মন্ত্র
 উল্লিখিত আছে, সেই সেই মন্ত্র এইস্থলে পাঠ করিবে।

রাত্রিসূক্তঞ্চ সৌরঞ্চ পাবমানং তু মঙ্গলম্ ।
 পূর্বতো বহুচঃ শাস্তিঞ্চ পাবমানমুদ্বুখম্ ॥২৮৮
 সূক্তং রোদ্রঞ্চ সৌম্যঞ্চ কুশ্মাণ্ডং শাস্তিমেষ চ ।
 পাঠয়েদদক্ষিণে দ্বারে যজুর্বেদিনমুত্তমম্ ॥২৮৯
 সৌপর্ণমথ বৈরাজমাগ্নেয়ীং রুদ্রসংহিতাম্ ।
 পঞ্চাভিঃ সপ্তভির্বাথ হোমঃ কার্য্যশ্চ পূর্ববৎ ॥২৯০
 স্নানে দানে চ যে মন্ত্রাস্ত এব বিজ্ঞসত্তমাঃ ।
 জ্যেষ্ঠসাম তথা শাস্তিঞ্চ ছন্দোগঃ পশ্চিমে
 জপেৎ ॥২৯১

স্ববিধানং তথা শাস্তিমথর্বোত্তরতো জপেৎ ।
 বসোধারাবিধানং তু লক্ষহোমবদিদ্রতে ॥
 অনেন বিধিনা যশ্চ গ্রহপূজাং সমাচরেৎ ॥২৯২
 সর্বান্ কামানবাগ্নোতি ততো বিষ্ণুপূরং ব্রজেৎ ।
 যঃ পাঠেৎ শৃণুয়াদ্ বাপি গ্রহযাগমিমাং নরঃ ॥২৯৩
 সর্বপাপবিনিমুক্তঃ স গচ্ছেদ্ বৈষণ্যং পদম্ ।
 অশ্বমেধসহস্রঞ্চ দশ চার্কৌ চ ধর্মবিৎ ॥২৯৪

সামবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ পশ্চিমদ্বারে শ্রেষ্ঠ সামবেদোক্ত শাস্তিমন্ত্র
 পাঠ করিবেন। উত্তরদ্বারে অথর্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ অথর্ব-
 বেদোক্ত শাস্তিমন্ত্র পাঠ করিবেন। লক্ষহোমে যেরূপ
 বস্ত্রধারাদানের বিধান উক্ত হইয়াছে, কোটিহোমেও
 সেইরূপ বস্ত্রধারা দান করিবে। এই বিধি অনুসারে যিনি
 গ্রহপূজা করেন, তিনি সমস্ত অভীষ্ট প্রাপ্ত হন এবং
 দেহান্তে বিষ্ণুলোকে গমন করেন। যে ব্যক্তি এই গ্রহ-
 যাগের কথা পাঠ করে বা শ্রবণ করে, সে সর্বপাপ
 হইতে বিমুক্ত হইয়া বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হয়। ধর্মবিদ
 ব্যক্তি সহস্র, দশ বা অষ্ট অশ্বমেধ-যজ্ঞ করিয়া যে
 ফল প্রাপ্ত হয়, কোটিহোম হইতে সেই ফল লাভ
 হয়। সহস্র ব্রহ্মহত্যা, অর্বুদ ভ্রগহত্যা-জনিত পাপ
 কোটিহোম করিলে বিনষ্ট হয়—ইহা স্বয়ং ব্রহ্মা
 বলিয়াছেন। ২৯০-৯৫

যে ব্রূপতি কোটিহোম করে, তাহার পিতামহাদি
 যদি মহাপাপকর্ম-হেতু নরকবাসী হইয়া থাকে, তাহা

কৃৎস্না যৎ ফলমাপ্নোতি কোটিহোমাতদন্থুতে ।

ব্রহ্মহত্যাসহস্রাণি ব্রহ্মহত্যাবৃন্দানি চ ।

নশ্চাস্তি কোটিহোমেন স্বয়ম্ভুবচনং যথা ॥২১৫

প্রপেদিরে যেহস্ম পিতামহাচাঃ

শ্বভ্রাণি পাপেন গরীয়সা তান্ ।

উক্ত্য নাকং স নয়েদ্ধি সর্বান্

যঃ কোটিহোমং নৃপতিঃ কৰোতি ॥২১৬

রাষ্ট্রং মনোবাহ্বিতরুষ্টিযুক্তং

ধাতৈশ্চ রত্নৈঃ পশুভিঃ সমেতম্ ।

নির্ঘন্দ-নীরোগ-মদস্য তস্য

যো লক্ষকোটিহবনং বিদধ্যাৎ ॥২১৭

যো লক্ষকোটিং বিদধ্যতি ভূভূৎ

তদ্বন্নরো লক্ষশতং জুহোতি ।

প্রত্যকমাপ্নোতি স দীর্ঘমায়ু-

ভূভূক্তে সপত্নান্ বিজয়ী ধরিত্রীম্ ॥২১৮

যো ব্রহ্মঘাতী গুরুদারগামী

গ্রামাদিদাহাদ্ ধ্রুবপাপযুক্তঃ ।

পাটৈরশেষৈঃ পুরুষো বিমুক্তঃ

স কোটিহোমাদ্ বিবুধত্বমেতি ॥২১৯

হইলে সেই রাজা পিতামহাদিকে নরক হইতে উদ্ধার করিয়া তাহাদের সকলকে স্বর্গে লইয়া যায় ॥২১৬

যিনি লক্ষ বা কোটিহোম করেন, সেই নির্ঘন্দ, নীরোগ ও হর্ষান্বিত রাজার রাজ্য ধাওয়া, রত্ন ও পশু সমন্বিত এবং মনোবাহ্বিত রুষ্টিযুক্ত হয় ॥২১৭

যে রাজা লক্ষ বা কোটিহোম করে এবং সেইরূপ যে নর শত ও লক্ষহোম করে, সে প্রতিবর্ষে দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হয়, শত্রুগণকে পরাজিত করে এবং পৃথিবী ভোগ করে ॥২১৮

যে ব্যক্তি ব্রহ্মঘাতী, গুরুদারাভিগামী এবং গ্রামাদি দাহ করার জন্য নিশ্চিতরূপে পাপযুক্ত, সেই ব্যক্তি কোটিহোম করিলে অশেষপাপমুক্ত হইয়া দেবত্ব প্রাপ্ত হয় ॥২১৯

সেইহেতু ভূপতিগণ রুষ্টি, প্রজামণ্ডলীর সোধা, বল,

তস্মাতদা ভূপত্যো বিদধ্য-

রুষ্টিং প্রজাসোধ্যবলস্য পুৰ্য্যে ।

আয়ুঃপ্রবৃদ্ধ্যৈ বিজয়ায় কৌতৈর্য

লক্ষাদিহোমং গ্রহযাগমেতম্ ॥৩০০

ইতি কোটিহোমবিধিঃ ।

॥ অথ পুত্রার্থং পুরুষসূক্তবিধানম্ ॥

অথাত্মং সম্প্রবক্ষ্যামি বিধিং পাবনমুক্তমম্ ।

অস্মাতাতপ্রতীতোহয়ং রঘুপৌত্রস্য ধীমতঃ ॥৩০১

অনপত্যস্য পুত্রার্থমকরোদ্ বৈভাণ্ডিকঃ স্বয়ম্ ।

সহস্রশীর্ষসূক্তস্য বিধানং চরুপাককৃৎ ॥৩০২

যৈর্যৈর্নৃপৈঃ কৃতং পূর্বমনৈরপি দ্বিজোত্তমৈঃ ।

উপাসিতানি সমুত্তর্যা শ্রোত্রিয়ৈঃ

শ্রুতিপারগৈঃ ॥৩০৩

আত্মবিদ্ভিনিরাহারৈঃ শ্রোতিভিন্নব্রবিত্তমৈঃ ।

সিধ্যস্তি সর্বমন্ত্রাণি বিধিবিদ্ভিঃ দ্বিজোত্তমৈঃ ॥৩০৪

ক্রিয়মাণাঃ ক্রিয়াঃ সর্বাঃ সিধ্যস্তি ব্রতচারিভিঃ ।

ন পাঠান্ন ধনাৎ স্নানাদাত্মনঃ প্রতিপাদনাৎ ॥৩০৫

পুষ্টি ও আয়ু-বৃদ্ধির জন্য এবং বিজয় ও কীর্তির জন্য লক্ষাদি হোমযুক্ত এই গ্রহযাগ করিবেন ॥৩০০

কোটিহোম-বিধি বর্ণন সমাপ্ত ।

অনন্তর পুত্রার্থে পুরুষসূক্ত-বিধি বর্ণিত হইতেছে ।

অনন্তর অত্র একটি উত্তম পবিত্র বিধি বিশেষভাবে বলিব । এই বিধি আমার তাত রঘুপৌত্র ধীমান্ দশরথের নিকটে ব্যক্ত করিয়াছিলেন ॥৩০১

অপত্যহীন দশরথের পুত্রের জন্য বিভাণ্ডক-পুত্র ঋগ্‌শৃঙ্গ স্বয়ং সহস্রশীর্ষাদিসূক্তের বিধানে চরুপাক করিয়াছিলেন ॥৩০২

পূর্বে নৃপগণ, দ্বিজোত্তমগণ, শ্রোত্রিয়গণ, শ্রুতি-পারগণ, নিরাহারী আত্মতত্ত্বজ্ঞগণ, শ্রোতিগণ, মন্ত্রবিদ-

প্রাক্তনাং কর্মণঃ পুংসাং সর্বাঃ সিধ্যন্তি সিদ্ধয়ঃ ।
 গুরুপক্ষে শুভে বারে শুভনক্ষত্রগোচরে ॥৩০৬
 দ্বাদশ্যাং পুত্রকাম্যো যশ্চরুং কুর্বাতি বৈষ্ণবম্ ।
 দম্পত্যোরুপবাসঃ শ্রাদ্ধকাদশ্যাং সুরালয়ে ॥৩০৭
 ঋগ্ভিঃ ষোড়শভিঃ সম্যগর্চয়িত্বা জনার্দনম্ ।
 চরুং পুরুষসূক্তেন শ্রপয়েৎ পুত্রকাম্যয়া ॥৩০৮
 প্রাপ্তুয়াৎ বৈষ্ণবং পুত্রং চিরায়ুঃ সন্ততিক্ষমম্ ॥৩০৯
 দ্বাদশ্যাং দ্বাদশ চরুং বিধিবন্নির্বপেদ্বিজঃ ।
 যঃ করোতি মহাযাগং বিষ্ণুলোকং স গচ্ছতি ॥৩১০
 ছত্ৰাজ্যং বিধিবৎ পূর্বমুগ্ভিঃ ষোড়শভিস্থতা ।
 সমিধেহিষথরুকশ্চ ছত্ৰাজ্যং জুহুয়াৎ পুনঃ ॥৩১১
 উপস্থানং ততঃ কুর্যাদ্ ধ্যায়া তু মধুসূদনম্ ।
 হবির্হোমং ততঃ কৃত্বা দত্তাৎ পঞ্চ যুতাহুতীঃ ॥৩১২
 কামপ্রদং নমস্কৃত্য নারী নায়ারণং পতিম্ ।
 সম্প্রাশ্য চ হবিঃশেষং বসেন্নঘাশনৌ গৃহে ॥৩১৩

গণ ও বিধিগ্ন দ্বিজোত্তমগণ ভক্তি-সহকারে যাহা উপাসনা করিয়াছেন এবং যাহা দ্বারা তাঁহাদের সর্বমঙ্গল সিদ্ধ হইয়াছে ॥৩০৩-৪

যাহা দ্বারা ব্রতচারিগণের ক্রিয়মাণ সকল ক্রিয়া সিদ্ধ হয়। তদ্ব্যতীত বেদপাঠ, ধন, স্নান ও আত্মপ্রতিপাদন হইতে সেই সিদ্ধি লাভ হয় না। প্রাক্তন কর্ম হইতে পুরুষের সকল ক্রিয়া সিদ্ধ হয়। গুরুপক্ষে শুভবারে শুভনক্ষত্রযোগে দ্বাদশীতিথিতে পুত্র-কামনা করিয়া যিনি বিষ্ণু-বিষয়ক চরু পাক করেন, তিনি সপত্নীক একাদশীতিথিতে দেবালয়ে উপবাস করিবেন ॥৩০৫-৭

পুরুষসূক্তস্থ ষোড়শ মন্ত্র দ্বারা জনার্দনকে বিশেষ-ভাবে অর্চনা করিয়া পুত্র-কামনায় পুরুষসূক্ত-মন্ত্র দ্বারা চরুপাক করিবে ॥৩০৮

পূর্বোক্তরূপে পুরুষসূক্ত বিধানে চরুপাক করিয়া তদ্বারা শ্রীবিষ্ণুহোম করিলে সন্ততিক্ষম (সন্তানধারা রক্ষা করিতে যিনি সমর্থ—ভাদ্রপুত্র), চিরায়ু ও বিষ্ণু-ভক্তিপরায়ণ পুত্র লাভ হয়। দ্বাদশীতিথিতে বিধি অনুসারে দ্বাদশভাগ চরু প্রস্তুত করিবে। পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে ষোড়শ মন্ত্র দ্বারা আজ্যাহুতি প্রদান করিয়া

ততঃ কৃত্বা ইদং কর্ম কর্তব্যং দ্বিজতর্পণম্ ।
 রজঃস্ত্রীষু নিবর্তেত যাবদগর্ভং ন বিস্মতি ॥৩১৪
 অসূতা যুতপুত্রো বা যা চ কন্যাঃ প্রসূয়তে ।
 ক্ষিপ্ৰং সা জনয়েৎ পুত্রং পরাশরবচো যথা ॥৩১৫
 হোমাস্তে দক্ষিণাং দত্তাদ্ গৃহং বাসস্তথা তিলান্ ।
 ভূমিং হিরণ্যং রত্নানি যথা সম্ভবমেব বা ॥৩১৬
 যঃ সিদ্ধমন্ত্রঃ সত্ততং দ্বিজেন্দ্রঃ

সম্পূজ্য বিষ্ণুং বিধিবৎ স্মৃতার্থী ।

ইমং বিধানং বিদধাতি সম্যক্
 স পুত্রমাপ্নোতি হরেঃ প্রসাদাৎ ॥৩১৭

॥ ইতি পুত্রার্থং পুরুষসূক্তবিধানম্ ।

অথ শাস্তিবিধিঃ ॥

অথাতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি গ্রহমন্ত্রাধিদেবতম্ ।

আর্ধং ছন্দশ্চ যজ্ঞজ্ঞানাৎ কর্ম শ্রাৎ সফলং

কৃতম্ ॥৩১৮

যিনি মহাযাগ করেন, তিনি বিষ্ণুলোকে গমন করেন। অশ্বথরূক্ষের সমিধ্ আহুতি প্রদান করিয়া পুনরায় আজ্যাহুতি প্রদান করিবে। তৎপর মধুসূদনকে ধ্যান করিয়া তাঁহার উপাসনা করিবে। যুতহোম করিয়া তৎপর পাঁচটি যুতাহুতি দিবে। নারীগণ অভীষ্টফলদায়ক জগৎপতি নারায়ণকে নমস্কার করিয়া হবিঃশেষ প্রাশনানন্তর গৃহে বাস করিবে। তদনন্তর দ্বিজ তর্পণ করিবে। যে সকল স্ত্রীর রজোনিবৃত্তি হইয়াছে এবং যে স্ত্রী গর্ভলাভ করে নাই, প্রসব করে নাই, যুতপুত্র কিংবা কন্যাপ্রসব করিয়াছে, সেই স্ত্রী শীঘ্রই পুত্রের জন্মদান করিবে—ইহা পরাশর মুনি বলিয়াছেন। হোমাস্তে গৃহ, বস্ত্র, তিল, ভূমি, হিরণ্য, রত্ন, অথবা যথাসম্ভব দক্ষিণা দিবে। যে পুত্রার্থী দ্বিজ বিধি অনুসারে মন্ত্রসিদ্ধ হইয়া সত্তত শ্রীবিষ্ণুর পূজা করত এই বিধান অনুসারে কার্য্য করে, সেই ব্যক্তি শ্রীহরির প্রসাদে নিশ্চিতরূপে পুত্র লাভ করে ॥৩০৯-১৭

পুত্রার্থ পুরুষসূক্ত-বিধান বর্ণন সমাপ্ত ।

অনন্তর শাস্তিবিধি বর্ণিত হইতেছে ।

অনন্তর গ্রহমন্ত্রের অধিদেবতা, ঋষি ও ছন্দঃ বিশেষ-

আকৃষ্ণেনেতি মন্ত্ৰেহস্মিন্ দৈবতং সবিতা মহৎ ।
 ঋষির্হিরণ্যন্তু পাখ্যত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩১৯
 আপ্যায়স্বেতি সোমাহত্ৰ দৈবতং গোতমো মুনিঃ ।
 গায়ত্রীচ্ছন্দ উদ্ভিষ্টং বিনিয়োগো যথেষ্পিতম্ ॥৩২০
 অগ্নিমূৰ্ধেতি মন্ত্ৰোহত্ৰ দৈবতং ভৌম উচ্যতে ।
 বিরূপাক্ষো মুনির্ধীমান্ ছন্দো গায়ত্রিমিষ্যতে ॥৩২১
 উদ্বুধ্যস্বেতি মন্ত্ৰস্য বৃধশ্চৈব তু দৈবতম্ ।
 মুনিবৃধশ্চ মন্তব্যত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩২২
 বৃহস্পাতে অতীত্যত্ৰ দেবতাপি বৃহস্পতিঃ ।
 আৰ্ঘ্যং গৃৎসাদোহস্বেতি ছন্দস্ত্রিষ্টুপ্

প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩২৩

শুক্ৰঃ শুশুক্ৰেতি হীত্যত্ৰ শুক্ৰ ইত্যধিদৈবতম্ ।
 শুক্ৰস্ত্যপি তথার্ষক বিরাট্ ছন্দঃ প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩২৪
 শম্নো দেবীতি চৈত্যত্ৰ শনির্দৈবতমুচ্যতে ।
 সিন্ধুনাম ঋষিবিদ্বান্ ছন্দো গায়ত্রমুচ্যতে ॥৩২৫
 কাণ্ডাৎ কাণ্ডাদিতি রাহুর্দৈবতং হি তদুচ্যতে ।
 ঋষিঃ প্রজাপতিঃ প্রোক্তোহনুষ্টুপ্ ছন্দঃ
 প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩২৬

ভালে বলিব—যাহা জানিলে কৃত কর্ম সফল হয় ।
 “আকৃষ্ণেন” ইত্যাদি মন্ত্ৰে সবিতা দেবতা, হিরণ্য উপ-
 নামক ঋষি, ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ কীৰ্তিত হইয়াছে । ৩১৮-১৯
 “আপ্যায়স্ব” ইত্যাদি মন্ত্ৰে সোম দেবতা, গোতম
 ঋষি, গায়ত্রী ছন্দঃ যথেষ্পিত উদ্দেশ্যে ইহার বিনিয়োগ ।
 “অগ্নিমূৰ্ধা” ইত্যাদি মন্ত্ৰে ভৌম দেবতা, বিরূপাক্ষ ঋষি
 ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “উদ্বুধ্যস্ব” ইত্যাদি মন্ত্ৰে বৃধ দেবতা,
 বৃশ ঋষি ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ । “বৃহস্পাতে অতি” ইত্যাদি
 মন্ত্ৰে বৃহস্পতি দেবতা, গৃৎসাদ ঋষি ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ ।
 “শুক্ৰ শুশুক্ৰ” ইত্যাদি মন্ত্ৰে শুক্ৰ দেবতা, শুক্ৰ ঋষি,
 বিরাট্ ছন্দঃ । “শম্নো দেবীঃ” ইত্যাদি মন্ত্ৰে শনি দেবতা,
 সিন্ধু ঋষি, গায়ত্রী ছন্দঃ । “কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ” ইত্যাদি মন্ত্ৰে
 রাহু দেবতা, প্রজাপতি ঋষি, অনুষ্টুপ্ ছন্দঃ । ৩২০-২৬

“কেতুং কৃধ্বন্” ইত্যাদি মন্ত্ৰে কেতু দেবতা, মধুচ্ছন্দা
 ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “শ্রোনা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্ৰে

কেতুং কৃধ্বমিতি প্রোক্তং দৈবতং কেতুরেব হি ।
 মধুচ্ছন্দস আৰ্ষক গায়ত্রং ছন্দ এব হি ॥৩২৭
 শ্রোনা পৃথিবীতি মন্ত্ৰস্য ক্ষন্দশ্চ দেবতা স্মৃতা ।
 আৰ্ষ মেধাতিথিস্চাত্ৰ স্নয়ন্তুর্দৈবতং পরম ॥৩২৮
 ভর্গাখ্যশ্চ মুনিশ্চাত্ৰ বৃহতীচ্ছন্দ উচ্যতে ।
 ইন্দ্রকুৎসেতি দৈবতং ইন্দ্র এব স্মৃতো বৃধৈঃ ॥৩২৯
 আৰ্ষং কুৎসস্য চামুত্র ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ প্রকীৰ্তিতম্ ।
 যস্মিন্ বৃক্ষেতি বা হত্ৰ যমো বৈ দেবতা পরা ॥৩৩০
 ঋষিস্ত কুণ্ডলোমা চ ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ স্নরেদ্ বৃধঃ ।
 ব্রহ্মজজ্ঞানমিত্যত্ৰ কালো বৈ দৈবতং মহৎ ॥৩৩১
 মুনিধর্মতনুনাম ত্রিষ্টুপ্ ছন্দোহভিধীয়তে ।
 আয়াতমিতি চ হস্ত্যাং চিত্রগুপ্তস্ত দৈবতম্ ॥৩৩২
 আৰ্ষং তু বামদেবোহস্য ত্রিষ্টুপ্ ছন্দো বৃধৈর্মতম্ ।
 অগ্নিং দূতমিতি হস্ত্যামগ্নিবৈ দেবতা স্মৃতা ॥৩৩৩
 আৰ্ষং মেধাতিথিনাম ছন্দো গায়ত্রমেব হি ।
 অপ্সু মে সোম ইত্যত্ৰ সোমং বৈ দৈবতং
 স্নরেৎ ॥৩৩৪

মেধাতিথিরহাপ্যামনুষ্টুপ্ ছন্দ উচ্যতে ।
 পুরুষসূক্তস্য দৈবতং পুরুষ এব মতং বৃধৈঃ ॥৩৩৫

ক্ষন্দ দেবতা, মেধাতিথি ঋষি, স্নয়ন্তু দেবতা ; এইমন্ত্ৰের
 ভর্গ ঋষি ও বৃহতী ছন্দঃ ইহাও উক্ত আছে । “ইন্দ্র
 কুৎসা” ইত্যাদি মন্ত্ৰে ইন্দ্র দেবতা, কুৎস ঋষি ও ত্রিষ্টুপ্
 ছন্দঃ । “যস্মিন বৃক্ষ” ইত্যাদি মন্ত্ৰে যম দেবতা, কুণ্ডলোমা
 ঋষি ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ । “ব্রহ্মজজ্ঞানম্” ইত্যাদি মন্ত্ৰে
 কাল দেবতা, ধর্মতনুনামক ঋষি ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ ।
 “আয়াতম্” ইত্যাদি মন্ত্ৰে চিত্রগুপ্ত দেবতা, বামদেব ঋষি
 ও ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ । “অগ্নিং দূতম্” ইত্যাদি মন্ত্ৰে অগ্নি
 দেবতা, মেধাতিথি ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “অপ্সু
 সোম” ইত্যাদি মন্ত্ৰে সোম দেবতা, মেধাতিথি
 ঋষি ও অনুষ্টুপ্ ছন্দঃ । পুরুষসূক্তমন্ত্ৰের পুরুষই
 দেবতা—ইহা পণ্ডিতগণের অভিমত । “ভূমি
 পৃথিব্যন্তুরিক্ষম্” ইত্যাদি মন্ত্ৰে ক্ষিতি দেবতা,
 শাতাতপ ঋষি ও অনুষ্টুপ্ ছন্দঃ ; এইমন্ত্ৰে নারায়ণ
 ঋষি ও অনুষ্টুপ্ ছন্দও দেখা যায় । “ইন্দ্রায়ৈজ্ঞো

ভূমি-পৃথিব্যস্তরিক্কমিত্যত্র দৈবতং ক্রিতিঃ ।
 ঋষিঃ শাতাতপো হত্র ছন্দশ্চানুষ্কু বুচ্যতে ॥৩৩৬
 আৰ্ঘ্যং নারায়ণশ্চেহ ছন্দশ্চানুষ্কু বিত্যাপি ।
 ইন্দ্রায়েন্দ্রো মরুত্বতে মরুত্বান্ দৈবতং মহৎ ॥৩৩৭
 আৰ্ঘ্যং তু কাশ্যপশ্চেহ গায়ত্রং ছন্দ এব হি ।
 মরুত্বস্তমিতি হত্র সুরেন্দ্রো দেবতা মতা ॥৩৩৮
 অত্রাপি কাশ্যপশ্চাৰ্ঘ্যং গায়ত্রং ছন্দ এব হি ।
 উত্তানপৰ্ণ ইত্যত্র ইন্দ্রো দৈবতমুচ্যতে ॥৩৩৯
 আৰ্ঘ্যং সাঙ্খ্যস্ত চাত্রোক্তমনুষ্কু পু ছন্দ ইত্যপি ।
 প্রজাপতে ইতি হত্র দেবতা চ প্রজাপতিঃ ॥৩৪০
 হিরণ্যগৰ্ভশ্চাৰ্ঘ্যং তু ত্রিষ্কু পু ছন্দো মতং বুধৈঃ ।
 আয়ং গৌরিতি চৈবাত্র দেবতা ফণিনো মতা ॥৩৪১
 সপ্সরাজো মুনিস্তত্র গায়ত্রং ছন্দ উচ্যতে ।
 এষ ব্রহ্মা ঋত্বিজ ইতি ব্রহ্মদেবোহধিদৈবতম্ ।
 ঋষির্বে বামদেবোহত্র গায়ত্রং ছন্দ ইম্যতে ॥৩৪২
 আতুন ইন্দ্রব্রহ্মং সুরেন্দ্রঃ সগণেশ্বরঃ ।
 তথার্ঘ্যং বামদেবস্ত গায়ত্রং ছন্দ ইত্যপি ॥৩৪৩

মরুত্বতে” ইত্যাদি মন্ত্রে মরুত্বান্ দেবতা কাশ্যপ ঋষি গায়ত্রী ছন্দঃ । “মরুত্বস্তম্” ইত্যাদি মন্ত্রে সুরেন্দ্র দেবতা, কাশ্যপ ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “উত্তানপৰ্ণ” ইত্যাদি মন্ত্রে ইন্দ্র দেবতা, সাঙ্খ্য ঋষি ও অনুষ্কু পু ছন্দঃ । “প্রজাপতে” ইত্যাদি মন্ত্রে প্রজাপতি দেবতা, হিরণ্যগৰ্ভ ঋষি ও ত্রিষ্কু পু ছন্দঃ । “আয়ং গোঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে ফণী দেবতা, সপ্সরাজ ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “এষ ব্রহ্মা ঋত্বিজ” ইত্যাদি মন্ত্রে ব্রহ্মা অধিদেবতা, বামদেব ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “আতুন ইন্দ্রব্রহ্ম” ইত্যাদি মন্ত্রে সগণেশ্বর সুরেন্দ্র দেবতা, বামদেব ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “জাত-বেদস” ইত্যাদি মন্ত্রে জাতবেদাঃ দেবতা, কাশ্যপ ঋষি ও ত্রিষ্কু পু ছন্দঃ । “অনোনিষুস্তিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে বায়ু দেবতা, বশিষ্ঠ ঋষি ও অনুষ্কু পু ছন্দঃ । “নমঃ প্রকাশ

জাতবেদস ইত্যত্র জাতবেদাস্ত দৈবতম্ ।
 কাশ্যপশ্চাৰ্ঘ্যমত্রাপি ছন্দস্ত্রিষ্কু পু প্রকীৰ্তিতম্ ॥৩৪৪
 অনোনিষুস্তিরিত্যস্মিন্ বায়ুদৈবতমুচ্যতে ।
 আৰ্ঘ্যমত্র বশিষ্ঠস্য অনুষ্কু পু ছন্দ উচ্যতে ॥৩৪৫
 নমঃ প্রকাশদৈবত্যং মুনিপ্রোক্তং প্রজাপতিঃ ।
 ছন্দো গায়ত্রমিত্যুক্তং বিনিয়োগো যথেষ্পিতম্ ॥৩৪৬
 এষো উষেতি চাপ্যত্র অশ্বিনো দৈবতে সুরেৎ ।
 প্রস্কথশ্চাৰ্ঘ্যমত্রাপি গায়ত্রং ছন্দ উক্তমম্ ॥৩৪৭
 মরুতো যস্ত হি ক্ষয়ে মরুদৈবতমুচ্যতে ।
 গৌতমঞ্চ মুনিং বিদ্ধি ছন্দশ্চ প্রথমং মুনৈ ॥৩৪৮
 ছন্দস্তথার্ঘ্যং সহ দৈবতেন
 জ্ঞাত্বা বিজ্ঞো যঃ কুরুতে বিধানম্ ।
 বেদোক্তমর্থং প্রদদাতি সম্যক্
 সৰ্বং ফলং কর্তুরিহাপ্যমুত্রে ॥৩৪৯
 যো লক্ষহোমং যদি কোটিহোমং
 রাজা বিদধ্যাৎ প্রতিবর্ষমেকম্ ।

দৈবতাং” ইত্যাদি মন্ত্রে দেবতা ও ঋষি প্রজাপতি, গায়ত্রী ছন্দঃ এবং যথেষ্পিত কর্মে ইহার বিনিয়োগ । “এষো উষেতি” ইত্যাদি মন্ত্রে অশ্বিনীকুমারদ্বয় দেবতা, প্রস্কথ ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দঃ । “মরুতো যস্ত হি ক্ষয়ে” ইত্যাদি মন্ত্রে মরুৎ দেবতা, গৌতম ঋষি ও প্রথম ছন্দঃ—ইহাই হইল মন্ত্রের ঋষি, দেবতা ও ছন্দের পরিচয় । ৩২৭-৪৮

যে বিজ ছন্দঃ, ঋষি ও দেবতার সহিত পূর্বোক্ত বিধান জানিয়া উক্ত যাগের অন্তর্ধান করে এবং বেদোক্ত অর্থ প্রদান করে, তাহার ইহলোকে ও পরলোকে সকল প্রকার ফললাভ হয় । ৩৪৯

যে রাজা প্রতিবৎসর একবার করিয়া লক্ষ বা কোটি-হোম করে, সেই রাজার রাজ্যে স্থয়ষ্টি, বিজয়, সুভক্ষ্য,

রাষ্ট্রে স্বরূপবিজয়ঃ স্তম্ভক্য-

মরোগতা স্মাৎ স্কৃতস্ত বুদ্ধিঃ ॥৩৫০

ভবন্তি পুত্রাঃ শুভবংশবুদ্ধৌ

দীর্ঘায়ুষো রাজহিতা ধরিত্র্যাম্ ।

আরোগ্য ও স্বকার্য্য বুদ্ধি প্রাপ্ত হয়। পৃথিবীতে
শুভবংশবুদ্ধির জন্ম দীর্ঘায়ুঃ, রাজ-হিতপরায়ণ, স্বকীর্তি-

স্বকীর্তিমন্তো জয়িতোহপি রাজ্যে

প্রতাপবন্তো রবি-চন্দ্রতুল্যাঃ ॥৩৫১

ইতি বৃহৎপরাশরীয়ে ধর্মশাস্ত্রে শাস্তিবিধিনাম
একাদশোহধ্যায়ঃ ।

মান, শত্রুমধ্যে বিজয়ী ও রাজ্যমধ্যে রবি এবং চন্দ্রতুল্য
প্রতাপশালী বহুপুত্র জন্মলাভ করে । ৩৫০-৫১

বৃহৎপরাশরীয় ধর্মশাস্ত্রে শাস্তিবিধিনামক একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ রাজধর্মবর্ণনম্

অথাতো নৃপতেধর্মং বক্ষ্যামি হিতকাম্যয়া ।

পরাশরাচ্ছ্রুতং বিপ্রা বক্ষ্যমাণং নিবোধত ॥১

ভূভূদ্ ভূমৌ পরো দেবঃ পূজ্যোহসৌ পরদেববৎ ।

স বিধাতাপি সর্বস্য রক্ষিতা শাসিতা চ সঃ ॥২

ইন্দ্রা-ইগ্নি-যম-বিত্তেশানলেশ-মাতরিশ্বনঃ ।

শীতাংশুস্তীত্রভাসশ্চ ব্রহ্মাদয়োহসৃজন্মপম্ ॥৩

নৃপো বেধা নৃপঃ শস্ত্রুর্নৃপোহর্কো বিষ্ণুরশ্রবাঃ ।

দাতা হর্তা নৃপঃ কর্তা নৃপাং কর্মানুসারতঃ ॥৪

নাস্মদ্বদ যদি রাজনং নাপি দণ্ডং ব্যধাস্মত ।

নামংস্মত যদা চৈষা কা ভবিষ্যজ্জগৎস্থিতিঃ ॥৫

নাগ্রহীষ্যন্ পুরোডাশান্ মনুষ্য-পিতৃ-দেবতাঃ ।

অভবিষ্যৎ শ্ব-কাকানাং ভাগধেয়ং হৃতং হবিঃ ॥৬

নিগুণোহপি যথা স্ত্রীণাং সদা পূজ্যঃ পতির্ভবেৎ ।

তথা রাজাপি লোকানাং পূজ্যঃ স্মাদ্

বিগুণোহপি সন্ ॥৭

স্বকর্মস্থান্নৃপো লোকান্ পিতা পুত্রানিবোরমান্ ।

শিক্ষয়েৎ ধর্মবিদগৈশ্বধর্মকারিণো জনান্ ॥৮

দ্বাদশ অধ্যায়

অনন্তর রাজধর্ম বর্ণিত হইতেছে ।

হে বিপ্রগণ! জগতের হিত-কামনায় পরাশর হইতে
শ্রুত বক্ষ্যমাণ নৃপতি-ধর্ম বলিব, তাহা শ্রবণ কর ।১

রাজা পৃথিবীতে পরমদেবতাস্বরূপ এবং ঐ রাজা
শ্রেষ্ঠ দেবতার স্যায় পূজনীয়। সেই রাজা প্রজা-
মণ্ডলীর বিধান, রক্ষণ ও শাসনকর্তা ।২

ইন্দ্র, অগ্নি, যম, কুবের, অনলেশ, বায়ু, চন্দ্র, সূর্য্য ও
ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবগণ রাজাকে সজ্ঞান করিয়াছেন ।

নরগণের কর্মানুসারে নৃপই নরগণের ব্রহ্মা, শস্ত্রু, সূর্য্য,
বিষ্ণু, দাতা, সংহর্তা ও কর্তা বলিয়া জানিবে ।৩-৪

যদি বিধাতা রাজাকে সৃষ্টি না করিতেন এবং দণ্ড-
বিধানের ব্যবস্থা না করিতেন, এমন কি নৃপসৃষ্টি ও
দণ্ডবিধানের কথা মনেও না করিতেন, তাহা হইলে
ভবিষ্যৎ জগতের স্থিতি কিরূপে সম্ভব হইত ?৫

তাহা হইলে মনুষ্যগণ, পিতৃগণ ও দেবতাগণ যজ্ঞীয়
হবিঃ গ্রহণ করিতেন না। কুকুর ও কাকগণের ভাগধেয়
হৃত হবিঃ হইত ।৬

নরান্ দণ্ডতঃ কুর্যাদ্ ধর্মজ্ঞানার্থসাধকান্ ।
 সমর্থানশ্বপত্যাদীন্ শূরান্ স্বামিহিতোত্তমান্ ॥৯
 শুচীন্ প্রাজ্ঞান্ স্বধর্মজ্ঞান্ বিপ্রান্ মুদ্রাকরান্ হিতান্
 লেখকানপি কায়স্থান্ লেখ্যকৃত্যে বিচক্ষণান্ ॥১০
 অমাত্যান্ মন্ত্রীনো দূতান্ যথোদিতপুরোহিতান্ ।
 প্রাণ্ডুবিবাকান্ সমস্তান্ বা হিতাংশ্চ

রক্ষকানপি ॥১১

শূরানথ শুচীন্ প্রাজ্ঞান্ পরবিশ্বাসকারিণঃ ।
 সর্বস্থানেষু চাধ্যক্ষান্ সংকৃত্য বেদিনোহপরে ॥১২
 মহাযত্নঃ কুমারাণামন্তঃপুরস্য রক্ষণে ।
 রক্ষান্ কঙ্কুকিনো বিপ্রান্ শুচীনাঢ্যাংশ্চ
 বীরকান্ ॥১৩

যথোদিতানি দুর্গাণি কুর্য্যাত্তেষপি রক্ষণম্ ।
 উদ্বাহমুদিতং স্ত্রীণাং যৌনসম্বন্ধকারণাৎ ॥১৪

পতি নিষ্ঠুগ হইলেও সে যে প্রকার স্ত্রীলোকগণের
 সদা পূজনীয়, সে প্রকার রাজা নিষ্ঠুগ হইলেও তিনি
 প্রজামণ্ডলীর পূজনীয় । ৭

ধর্মজ্ঞ রাজা সর্কর্মরত প্রজাগণকে ঔরসপুত্রের
 স্থায় পালন করেন এবং অধর্মরত প্রজাগণকে দণ্ডদ্বারা
 শিক্ষা প্রদান করেন । ৮

রাজা সন্ন্যাসী, ধর্মজ্ঞ, অর্থসাধক, সমর্থ, অশ্বপত্যাতি,
 বীর, রাজহিতপরায়ণ, পবিত্র, প্রাজ্ঞ, স্বধর্মজ্ঞ বিপ্র,
 হিতার্থী-মুদ্রাকর, লেখক, কায়স্থ, লেখ্যকার্যে বিচক্ষণ,
 অমাত্য, মন্ত্রী, দূত, যথোক্ত পুরোহিত, সমস্ত বিবেচক,
 হিতকারি-রক্ষক, পবিত্র, বীর, প্রাজ্ঞ, পরবিশ্বাসকারী,
 সর্বস্থানাবস্থিত অধ্যক্ষ, অগ্রাণ্ড সংকার্যকারী, অস্তঃপুরস্থ
 কুমারগণের রক্ষণে অত্যন্ত যত্নবান, বৃদ্ধ, দ্বাররক্ষক,
 পবিত্রবিপ্র, আঢ্য ও বীরগণকে রক্ষা করিবেন । ৯-১৩

রাজা যথোক্ত দুর্গগুলিও রক্ষা করিবেন । যৌনি-
 সম্বন্ধই স্ত্রীগণের বিবাহের কারণ বলিয়া উক্ত
 হইয়াছে । ১৪

রাজা প্রাতঃকালীন সন্ধ্যা অর্চনার পর যত্নসহকারে

সুগুপ্তকৃত্যবিজ্ঞানমাত্মরক্ষা প্রযত্নতঃ ।

প্রাতঃসন্ধ্যার্চনাদুর্ধ্বং গূঢ়-পুংবচনশ্রুতিঃ ॥১৫

যথোক্তকার্যে রাজ্যে চ নিত্যং কুর্য্যাত্ পরীক্ষণম্ ।

কোশেভাশ্ব-রথাদীনাং হেতীনাং বর্মণামপি ॥১৬

কুর্য্যাদালোকনং নিত্যমনালস্তো মহীপতিঃ ।

অমাত্য-মন্ত্রী-যোদ্ধৃণাং সম্মানং নিত্যশোহপি

চ ॥১৭

দেবার্চনং সদা হোমঃ শাস্তিঃ চ বৃদ্ধসেবনম্ ।

যজ্ঞো দানং তথোৎপাতসময়ে শাস্ত্যয়োহপি চ ॥১৮

বর্জনং বিষয়াসক্তেভূমিদানং সশাসনম্ ।

প্রাণিবর্জিতদেশে চ নীতিজ্ঞো মন্ত্রকৃদ্ভবেৎ ॥১৯

নিত্যমুৎসাহযুক্তশ্চ বিজিগীষুরুদায়ুধঃ ।

সদালঙ্কারযুক্তশ্চ সदैব প্রিয়ভাষকঃ ॥২০

সদা প্রিয়হিতে যুক্তঃ পূজ্যো নাকেহ্যাসৌ নৃপঃ ।

সদা সাধুযু সম্মানং বিপরীতেষু ঘাতনম্ ॥২১

সুগুপ্ত কার্যসকল জানিবেন এবং আত্মরক্ষা ও গুপ্ত
 পুরুষগণের কথা শ্রবণ করিবেন । ১৫

রাজা যথোক্তকার্যে ও রাজ্যে নিত্য ধনাগার,
 হস্তী, অশ্ব, রথাদি, শস্ত্র ও বর্ম প্রভৃতির পরীক্ষা করিবেন ।
 আলস্যবর্জিত রাজা অমাত্য, মন্ত্রী ও যোদ্ধগণের সম্মানের
 প্রতি নিত্য দৃষ্টি রাখিবেন । সর্বদা দেবার্চন, হোম,
 শাস্তিবিধায়ক কর্ম, বৃদ্ধসেবা, যজ্ঞ, দান এবং উৎপাত-
 কালীন শাস্তিকর্ম করিবেন । ১৬-১৮

বিষয়াসক্তি-বর্জন ও শাসন-পত্রের সহিত ভূমিদান
 এইগুলি রাজার পালনীয় ধর্ম । নীতিজ্ঞ রাজা প্রাণি-
 বর্জিত দেশে অর্থাৎ গোপনে গুপ্তমন্ত্রসকলের মন্ত্রণা
 করিবেন । ১৯

রাজা নিত্য উৎসাহযুক্ত, বিজয়েচ্ছু, উন্নত আয়ুধ ও
 সদালঙ্কারযুক্ত এবং সর্বদা প্রিয়ভাষী হইবেন । যে রাজা
 প্রিয়জনের হিতকার্যে যুক্ত, সাধুজনের সম্মান ও
 অসাধুজনের বিনাশ করেন, তিনি স্বর্গলোকে পূজনীয়
 হন । ২০-২১

দাস্তিকগণের দণ্ডদাতা রাজা যজ্ঞকল লাভ করেন ।

দণ্ডং দন্তেষু কুর্বাণো রাজা যজ্ঞফলং লভেৎ ।

বুদ্ধান্ সাধূন্ দ্বিজান্ মৌলান্ যো ন

সম্মানয়েন্নৃপঃ ॥২২

পীড়াং কৰোতি চামীষাং রাজা শীত্ৰং ক্ষয়ং ত্রজেৎ ।

যন্তু সম্মানয়েদেতান্ দেবান্ বিপ্রাংশ্চ

পূজয়েৎ ॥২৩

পরাজয়েৎ সোপ্যরৌস্তান্ দীর্ঘায়ুরপি জায়তে ।

পীড়্যমানাং প্রজাং রক্ষেৎ কায়স্থৈশ্চৈচারতক্ষরৈঃ ॥২৪

ধাত্মেক্ষু-তৃণ-তোয়ৈশ্চ সম্পন্নং পরমগুলম্ ।

হীনবাহনপুংস্তুং তু মত্ৰৈতৎ প্রবিশেন্নৃপঃ ॥২৫

মাসে সহসি যাত্রার্থী কৃতপুণ্যাহবোষবান্ ।

বিধিবদ্ যানকং কুর্য়াদ্ যদ্ ব্যুহৈরক্ষয়ন্ বলম্ ॥২৬

যাত্রাচলসরোরক্ষা বৃক্ষরক্ষা তু যত্র চ ।

বাসং তত্র বিধায়ৈব রাত্রৌ রক্ষেৎ স্বকং বলম্ ॥২৭

যে রাজা বৃক্ষ, সাধু, দ্বিজ ও সৈন্যাদ্যক্ষগণকে পীড়া প্রদান করেন, সেই রাজা শীঘ্র বিনষ্ট হয় ।২২

যিনি পূর্বোক্ত ব্যক্তিগণকে সম্মান প্রদান করেন, দেবতা ও দ্বিজগণকে পূজা করেন, এবং শত্রুগণকে পরাজিত করেন, তিনি দীর্ঘজীবন প্রাপ্ত হন । কায়স্থ (রাজকার্যে নিযুক্ত কর্মচারী) ও চোর-পীড়িত প্রজাগণকে রাজা রক্ষা করিবেন । রাজা পররাজ্য ধান্য, ইক্ষু, তৃণ ও জলদ্বারা পরিপূর্ণ দেখিয়া এবং বাহন ও পুরুষকার-বর্জিত মনে করিয়া ঐ রাজ্যে প্রবেশ করিবেন ।২৩-২৫

অগ্রহায়ণমাসে পুণ্যদিন ঘোষণা করিয়া রাজা যাত্রা (যুদ্ধযাত্রা) করিবার জন্ত যথাবিধি যানাদির ব্যবস্থা করিবেন এবং ব্যূহ রচনা করিয়া সৈন্য রক্ষা করিবেন ।২৬

যেস্থানে অচঞ্চল সরোবর ও বৃক্ষ স্থায়ী সৈন্যদিগকে রক্ষার উপায়ীভূতরূপে পাওয়া যায়, সেইস্থানে রাত্রিতে বাস করিয়া স্থায়ী সৈন্য রক্ষা করিবেন ।২৭

বাসভূমির বলাবল দেখিয়া অর্থাৎ শত্রুকর্তৃক আক্রান্ত হইলে স্থায়ী নিরাপত্তা চিন্তা করিয়া রাজা রাত্রিকালে স্থায়ী সৈন্যের চতুর্দিকে ধনুর্ধর বীরগণকে নিযুক্ত করিবেন ।২৮

সন্ধি, বিগ্রহ, যান, আসন, সংশয় ও বৈধ এই ছয়টি

চতুর্দিকে চ সৈন্যস্থ নিশি শূরান্ ধনুর্ধবান্ ।

স্বয়ং রাজা নিযুক্তীত সমীক্ষ্য ভুবলাবলম্ ॥২৮

রাজ্যস্থ বড্‌গুণান্ মত্তা সন্ধি-বিগ্রহ-যানকান্ ।

আসনং সংশয়ং বৈধং সম্যগ্ জ্ঞাত্বা সমাচরেৎ ॥২৯

নিভেদং স্ববলং কুর্য়াম্মিহন্যাভিন্নচেতনম্ ।

দাসী কর্মকারান্ দাসান্ ভিন্নতো রক্ষয়েন্নৃপঃ ॥৩০

নিকটস্থায়িনো নিত্যং জানন্তি চেষ্টিতং প্রভোঃ ।

তস্মাত্তে যত্ততো রক্ষ্যা ভেদমূলং যতসম্বৃতমী ॥৩১

এতে পরস্ত যত্নেন ভেদনীয়াস্ততোহপরে ।

যথা পরো ন জানাতি তথা ভেদং সমাচরেৎ ॥৩২

পরামাত্য-প্রধানানাং ব্যলীকদূতশক্তিতম্ ।

উত্থাপয়েৎ স্বসেনায়াঃ স্যাদ্ যথা চিত্তভেদনা ॥৩৩

পরসৈন্যে বহু গতান্ বিবিধান্ কুহকানপি ।

কারয়েদ্‌ গরদানাদি বহিঃপাতানেকশঃ ॥৩৪

রাজ্যের গুণ মনে করিয়া এবং তৎসম্বন্ধে বিশেষভাবে জ্ঞাত হইয়া রাজা যুদ্ধকার্যে ত্রুতী হইবেন ।২৯

রাজা স্থায়ী সৈন্যকে ভেদবুদ্ধিহীন করিবেন । যে সৈন্য ভেদবুদ্ধি-পরায়ণ, তাহাকে বধ করিবেন । দাসকর্ম-রত ব্যক্তিগণকে ভেদবুদ্ধি হইতে সর্বদা রক্ষা করিবেন অর্থাৎ শত্রুপক্ষ যাহাতে ধনাদি দ্বারা বশীভূত করিয়া তাহাদিগকে গুপ্তচরবৃত্তিতে নিযুক্ত করিতে না পারে, তাহা বিশেষভাবে লক্ষ্য রাখিবেন ।৩০

যাহারা রাজার নিকটে অবস্থান করে, তাহারা রাজার কার্য্য-সম্বন্ধে জ্ঞাত থাকে বলিয়া ভেদমূল সেই রক্ষিগণকে রাজা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবেন ।৩১

রাজার পার্শ্বচরগণ শত্রুর চেষ্টায় ভেদনীতি প্রকাশ করিতে পারে ; সেইহেতু অপরব্যক্তি ও রাজার শত্রু যাহাতে ভেদনীতি জানিতে না পারে, সেইরূপ সতর্কভাবে রাজা ভেদনীতির আচরণ করিবেন ।৩২

রাজা শত্রুর অমাত্য-প্রধানগণের অলোক দূত-বচন স্থায়ী সৈন্যগণের নিকট এইরূপভাবে উত্থাপিত করিবেন, যেন তাহাদের চিত্তে ভেদবুদ্ধি জাগরুক হয় ।৩৩

স্বসৈন্যে গরদানাদি নৃপো যত্নেন রক্ষয়েৎ ।
 নিযুক্ত্য বিজ্ঞপুরুষানুত্তমং সর্বং নিশাময়েৎ ॥৩৫
 অন্তর্ভারুন্ বহিঃশূরান্ সাগ্নিকান্ ব্রাহ্মণোত্তমান্ ।
 মর্মজ্ঞান্ কুলসম্পন্নান্ বিজ্ঞাদাত্ত্বসমিধৌ ॥৩৬
 প্রবিশন্ পরদেশে চ প্রজাঃ স্বীকৃত্য সংবিশেৎ ।
 উৎসার্য্য মার্গতো লোকান্ দূরাকৃত্য ব্রজেমৃপঃ ॥৩৭
 শস্ত্রাদি দাহয়েৎ সর্বং যবসানি ধনানি চ ।
 ভিন্দ্য্যৎ সর্বনিপানানি প্রাকারান্ পরিখাস্তথা ॥৩৮
 অপসৃত্য সমাদায় ভূমিং সাধারণাং নৃপঃ ।
 গময়েদ্ বার্ষিকান্মাসানাসাং স্বধরাং নৃপঃ ॥৩৯
 ন যুদ্ধমাশ্রয়েৎ প্রাজ্ঞো ন কুর্য্যৎ স্ববলক্ষয়ম্ ।
 সান্না ভেদেন দানেন ত্রিভিরেব বশং নয়েৎ ॥৪০

শত্রুসৈন্যমধ্যে নানাপ্রকার প্রতারণা, বিষদান ও অগ্নিপাতাদি অনেক প্রকার উৎপাত করাইবেন । স্বীয় সৈন্যের মধ্যে শত্রুপক্ষ কখনও যাহাতে বিষপ্রদান করিতে না পারে, রাজা এইরূপভাবে স্বীয় সৈন্য যত্ন-সহকারে রক্ষা করিবেন এবং বিজ্ঞপুরুষ নিযুক্ত করিয়া উক্ত সমস্ত কথা শ্রবণ করাইবেন । ৩৪-৩৫

ভীকমনাঃ, বাহিরে কেবল বীরত্বপ্রদর্শনকারী, সাগ্নিক ব্রাহ্মণোত্তম, মর্মজ্ঞ ও শ্রেষ্ঠকুলসমুদ্ভূতগণকে রাজা নিজের সমিধানে রাখিয়া প্রতিপালন করিবেন । ৩৬

রাজা পররাজ্যে প্রবেশ করিয়া প্রজাগণকে স্বীকার করিয়া অবস্থান করিবেন এবং পথ হইতে জনগণকে দূরীভূত করিয়া গমন করিবেন । ৩৭

পররাজ্যে প্রবেশ করিয়া রাজা শস্ত্রাদি সমস্ত পদার্থ, তৃণ ও ধন দক্ষ্য করাইবেন এবং কৃত্রিম জলাশয়সমূহ, প্রাচীর ও পরিখা ভেদ করিবেন । রাজা সাধারণ ভূমি গ্রহণ করিয়া তথা হইতে অপসরণ করত বার্ষিক ও মাসিক রাজস্ব সংগ্রহ করিয়া সেই ভূমি স্বীয় ভূমিরূপে পরিণত করিবেন । প্রাজ্ঞ রাজা প্রথমে যুদ্ধ করিবেন না এবং স্বীয় সৈন্যবল ধন প্রভৃতি ক্ষয় করিবেন না । সাম, ভেদ ও দান এই উপায়ত্রয় অবলম্বনে অগ্নি রাজাকে বশীভূত করিবেন । ৩৮-৪০

বদন্তি সর্বে নীতিজ্ঞা দণ্ডশাস্ত্রগতিকাগতিঃ !
 তদ্বর্জং বশমায়াতি তথা শত্রুস্তথা চরেৎ ॥৪১
 আক্রান্তা দর্ভসূচ্যোহপি ভিন্দ্য্যম্ভ্যোহপি ভূতলম্ ।
 নাতো যতেত যুদ্ধায় যুদ্ধসিদ্ধিরসিদ্ধিবৎ ॥৪২
 স্বধরাত্যস্তিকে দেশে যুদ্ধমিচ্ছেৎ স্বধর্মবিৎ ।
 ন তু প্রবিশ্য তদদূরভূমিং যুদ্ধং সমাচরেৎ ॥৪৩
 কিক্ষিৎ স্তপ্তেষু লোকেষু ক্ষপায়াং যুদ্ধমাচরেৎ ।
 স্ত্রধীরব্যসনে চাপি যোধয়েৎ পরসৈনিকৈঃ ॥৪৪
 ব্যুহৈর্ব্যুহ যথোক্তৈর্বা রক্ষাং কৃত্বাপি চাত্মনঃ ।
 সৈনিকান্তান্ সমস্তাংশ্চ প্রেরয়েদ্ যুদ্ধবিমৃপঃ ॥৪৫
 সন্মানয়েৎ সমস্তাংশ্চ যুদ্ধে সেনাপতিমৃপঃ ।
 অগ্নিচ্ছন্ জয়লক্ষ্মীঞ্চ নীতিজ্ঞঃ পৃথিবীপতিঃ ॥৪৬

সকল নীতিজ্ঞগণ বলেন যে, যখন অগ্নি কোনও উপায়ে শত্রুকে বশীভূত করিতে পারা না যায়, তখন অগ্নি কোনও গতি না থাকায় দণ্ডনীতি গ্রহণ করিবেন । দণ্ডনীতি বর্জন করিয়া শত্রুকে যে উপায়ে বশীভূত করিতে পারা যায়, রাজা সেইরূপ উপায় অবলম্বন করিবেন । ৪১

দর্ভ এবং সূচী মৃদু হইয়াও যেরূপ ভূতল ভেদ করে, সেইরূপ ক্ষুদ্র রাজা কতৃক রাজ্য আক্রান্ত হইলে রাজা যুদ্ধার্থে চেষ্টা করিবেন না, কেননা সেই যুদ্ধে জয়লাভও পরাজয় সম্ভব । ৪২

স্বধর্ম-পরায়ণ রাজা স্বীয় রাজ্যের অত্যন্ত নিকটবর্তিত্বানে যুদ্ধ করিবেন ; স্বীয় রাজ্য হইতে দূরবর্তি-রাজ্যে প্রবেশ করিয়া যুদ্ধ করিবেন না । ৪৩

রাত্রিকালে জনগণ কিছুমাত্র নিদ্রাপন্ন হইলে যুদ্ধ আরম্ভ করিবেন । কোনও বিপদ উপস্থিত না হইলেও স্ত্রধী রাজা পরসৈনিকের সহিত যুদ্ধ করাইবেন । ৪৪

যুদ্ধাভিজ্ঞ রাজা যথোক্ত ব্যুহ দ্বারা বেষ্টিত করিয়া স্বীয় সমস্ত সৈন্য রক্ষা করত তাহাদিগকে যুদ্ধার্থে প্রেরণ করিবেন । নীতিজ্ঞ রাজা বিজিগীষু হইয়া সমস্ত সৈন্য ও সেনাপতিগণকে সন্মানিত করিবেন । ৪৫-৪৬

শয্যাস্থ মানব স্নেহবশতঃ পত্নীর সহিত পুত্র দ্বারাও

স্নেহেনাপি সয়ং পত্ন্যা শয্যাস্থোহপি হি মানবঃ ।
 পুন্সৈরপি ন যুদ্ধেত যুদ্ধং তত্র বিপত্তয়ে ॥৪৭
 হীনং পরবলং মহা নিরুৎসাহমনাদরম্ ।
 সমস্তবলসংযুক্তঃ স্বয়মুত্থাপ্য যোধয়েৎ ॥৪৮
 ন হন্যান্ মুক্তকেশঞ্চ নাশয়েন্ন নিরায়ুধম্ ।
 পরাঙ্ঘুখং ন পতিতং ন তবাস্মীতি বাদিনম্ ॥৪৯
 অন্যানপি নিষিদ্ধাংশ্চ ন হন্যাদ্ ধর্মবিম্বপঃ ।
 হস্তা চ নরকং যাস্তি ক্রণহত্যাসমৈনসা ॥৫০
 পরাঙ্ঘুখীকৃতে সৈন্যে যো যুদ্ধান্ন নিবর্ততে ।
 তৎপাদানীষ্টিতুল্যানি ভূম্যর্থং স্বামিনোহপি বা ॥৫১
 শিরোহতস্ত যো বক্তে বিশস্তি রক্তবিন্দবঃ ।
 সোমপানেন তে তুল্যা ইতি বাসিষ্ঠজোহত্রবীৎ ॥৫২

যুদ্ধ করিবে না, কেননা এইরূপ যুদ্ধে মহাবিপত্তি ঘটয়া থাকে । শত্রুবলকে হীন মনে করিয়া, এবং যুদ্ধে স্বয়ং সৈন্যদিগকে নিরুৎসাহ ও যত্নহীন দেখিয়া সর্বপ্রকার ক্ষমতায়ুক্ত রাজা স্বয়ং সৈন্যগণকে উদ্বুদ্ধ করত যুদ্ধ করাইবেন ১৪৭-৪৮

নিরস্ত্র যুদ্ধক্ষেত্রে মুক্তকেশ যোদ্ধাকে বধ করিবেন না । যুদ্ধক্ষেত্রে পরাঙ্ঘুখযোদ্ধাকে, পতিত সৈনিককে এবং “আমি তোমার” এইরূপ উচ্চারণকারী শরণার্থীকে বধ করিবেন না ১৪৯

ধর্মবিৎ রাজা অন্যান্য নিষিদ্ধগণকে বধ করিবেন না ; যদি বধ করেন, তাহা হইলে ক্রণহত্যাতুল্য পাপভাগী হইয়া নরকে গমন করেন ৫০

যুদ্ধক্ষেত্রে সৈন্যগণ যুদ্ধে পরাঙ্ঘু হইলে যে রাজা রাজ্যরক্ষার জন্ত যুদ্ধে নিরস্ত হয় না, সে রাজার পদ ইষ্টিতুল্য অর্থাৎ তিনি যুদ্ধ করিতে করিতে যত পদ অগ্রসর হইবেন, ততপদসংখ্যক যজ্ঞের ফলভাগী হইবেন ৫১

যুদ্ধক্ষেত্রে মৃত্যুকে আশাতপ্রাপ্ত যোদ্ধার মুখে যে সকল রক্তবিন্দু প্রবেশ করে, যোদ্ধার পক্ষে সেই রক্তপান সোমরস-পানতুল্য বলিয়া পরাশর মুনি বলিয়াছেন ৫২

যে সকল রাজা রাজ্যরক্ষার জন্ত একান্তচিত্তে যুদ্ধ

যুদ্ধক্ষেত্রে ভূভূতো যে চ ভূম্যর্থমেকচেতসঃ ।
 ইষ্টৈস্তৈর্বহুভির্যোগৈরেবং যাস্তি ত্রিবিষ্টপম্ ॥৫৩
 এম এব পরো ধর্মো নৃপতের্বদ্রণাজিতম্ ।
 বিপ্রৈভ্যো দীয়তে বিভং প্রজাভ্যশ্চাভয়ং তথা ॥৫৪
 যদা তু বশতাং যাতি স দেশো ন্যায়তোহজিতঃ ।
 তদেদ্রব্যবহারেণ যথাবৎ পরিপালয়েৎ ॥৫৫
 রণাজিতেন বিভেন রাজা কুর্যান্ মথান্ দ্বিজান্ ।
 অর্চয়েদ্ বিধিবদ্ রাজা সাধুন্ সম্মানয়েদপি ॥৫৬
 মাতুলঃ শ্বশুরো বন্ধুরন্যো বাপি হি যো জিতঃ ।
 অদণ্ড্যঃ কোহপি নাস্ত্যেব রাজনীতিবিদো বিদুঃ ॥৫৭
 স্তসহায়মতিপ্রোঢ়ং শূরং প্রাজ্ঞানুরাগদম্ ।
 সোৎসাহং বিজিগীষুঞ্চ মহা রাজা নিয়াময়েৎ ॥৫৮

করেন, তাঁহার। যেকূপ যোগিগণ বহু ইষ্ট যোগসাধন দ্বারা স্বর্গলাভ করিয়া থাকেন, সেইরূপ স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন ৫৩

রণাজিত বিভ (ধন) বিপ্রগণকে দান এবং প্রজাগণকে অভয় দান—ইহাই নৃপতির পরম ধর্ম । ন্যায়যুদ্ধে অর্জিত যে দেশ যখন নৃপতির বশীভূত হইবে, রাজা তখন সেই দেশকে নিজদেশরূপে ব্যবহার করিয়া যথারীতি প্রতিপালন করিবেন ৫৪-৫৫

রাজা রণাজিত বিভ দ্বারা যজ্ঞ করিবেন এবং যথাবিধি দ্বিজগণকে অর্চনা ও সাধুগণকে সম্মানিত করিবেন ৫৬

মাতুল, শ্বশুর, বন্ধু বা অন্য কোনও ব্যক্তি যদি রাজা কর্তৃক পরাজিত হয়, তাহা হইলে তাহাদের মধ্যে কেহই রাজার নিকটে অদণ্ডনীয় নহে অর্থাৎ তাহারা কেহই দণ্ডভোগ হইতে মুক্তি পাওয়ার যোগ্য নহে—ইহা রাজনীতিবিদগণ বলিয়াছেন ৫৭

স্তসহায়সম্পন্ন, অতিপ্রোঢ়, বীর, প্রাজ্ঞগণের অনুরাগ-দাতা ও উৎসাহসম্পন্নকে বিজিগীষু মনে করিয়া রাজা ইহাদিগকে নিরস্ত্রিত করিবেন ৫৮

রাজা তাঁহার সহিত যুক্ত সকলকে অর্থবান্ মনে করিয়া স্বয়ং অর্থকুৎ হইবেন । অর্থবান্ ব্যক্তিগণকে

মত্বা চার্থবতঃ সর্বান যুক্তামপ্যর্থকৃদ্ভবেৎ ।
 সার্থকাংশ্চ নিযুক্তীত সর্বতোহর্থমুপার্জয়েৎ ॥৫৯
 সর্বাণ্যপি চ বিভানি যতস্ততোহপি রাজনি ।
 প্রবিশস্তীব তোয়ানি সর্বাণ্যপি হি সাগরে ॥৬০
 নৃপস্তাপদি জাতায়াং দেবদ্রব্যানি কেশবৎ ।
 আদায় রক্ষদাত্মানং পুনস্তত্র চ নিঃক্ষিপেৎ ॥৬১
 বিত্তং বাধূমিকাণাং তু কদর্য্যস্তাপি বধনম্ ।
 পাষণ্ডি-গণিকাবিত্তং হরম্মার্তো ন কিল্বিষী ॥৬২
 দেব-ব্রাহ্মণ-পাষণ্ডি-গণকা-গণিকাদয়ঃ ।
 বণিখাধূমিকাঃ সর্বে স্বশ্চে রাজানি স্থস্থিতাঃ ॥৬৩
 যথা বহিঃশ্চ গোমাংসং দহন্নপি ন পাতকী ।
 আদদানস্তথা রাজা ধনম্মার্তো ন কিল্বিষী ॥৬৪
 গৃহীয়াৎ সর্বদা রাজা করানপীড়য়ন্ প্রজাঃ ।
 স্তোকে স্তোকান্ পৃথক্ সাম্না স ভুঙ্তে স্তুচিরং
 ধরাম্ ॥৬৫

কার্যো নিযুক্ত করিবেন এবং সকলের নিকট হইতে অর্থ সংগ্রহ করিবেন ॥৫৯

নদী প্রভৃতির জলসমূহ যেরূপ সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ রাজ্যের সমস্ত বিত্ত রাজকোষেই প্রবেশ করে । রাজার বিপদ উপস্থিত হইলে দেবগণের দ্রব্যগুলিও কোষাগারের ধনের ন্যায় মনে করিয়া তাহার দ্বারা রাজা আত্মরক্ষা করিবেন এবং পুনরায় দেব-দ্রব্যগুলি দেব-দ্রব্যাগারে প্রত্যর্পণ করিবেন ॥৬০-৬১

অর্থাৎ রাজা বাধূমিকের (সুদখোরের) বিত্ত, কদর্য্য ব্যক্তির বিত্ত, পাষণ্ডীর বিত্ত ও গণিকার বিত্ত হরণ করিয়া পাপভাগী হন না । রাজা স্বাভাবিক অবস্থায় থাকিলে দেব, ব্রাহ্মণ, পাষণ্ডী, গণক, গণিকা, বণিক ও বাধূমিক ইহারা সকলেই সুস্থ থাকে ॥৬২-৬৩

অগ্নি যেরূপ গোমাংস দহন করিয়া পাপভাগী হন না, সেইরূপ রাজাও আত্মের ধনগ্রহণ করিয়া পাপভাগী হন না ॥৬৪

রাজা প্রজাগণকে পীড়ন না করিয়া সর্বদা করগ্রহণ করিবেন । যিনি সাম-নীতি দ্বারা অল্পস্থলে অল্পকর গ্রহণ করেন, তিনি চিরকাল সুখে রাজ্যভোগ করেন ॥৬৫

সদা চোত্তমিনা ভাব্যং নৃপেণ বিজিগীষুণা ।
 বিজিগীষূর্নৃপো নাত্তেঃ কদাচিদভিভূয়তে ॥৬৬
 তদৈবং হৃদি সন্ধ্যায় ধৃতোৎসাহো নৃপো ভবেৎ ।
 দৈব-পৌরুষসংযোগো সর্বাঃ সিধ্যন্তি সিদ্ধয়ঃ ॥৬৭
 নৈকেন চক্রেণ রথঃ প্রয়াতি
 ন চৈকপক্ষে দিবি যাতি পক্ষী ।
 এবং হি দৈবেন ন কেবলেন
 পুংসোহর্থসিদ্ধিরনকারতো বা ॥৬৮
 কেচিদ্ধি দৈবস্ত তু কেবলস্ত
 প্রাধান্যমিচ্ছন্তি মতিপ্রবীণাঃ ।
 পুংস্কারযুক্তস্ত নরস্ত কেচি-
 দপ্যত্রে ইষ্টা পুরুষার্থসিদ্ধিঃ ॥৬৯
 অত্যাগমী ক্রিয়ত এব চ যঃ শ্রমী চ
 শৌর্য্যান্বিতশ্চ গুণবাংশ্চ স্ত্রীশ্চ বিদ্বান্ ।

বিজয়-লাভেচ্ছ নৃপতি সর্বদা নিজকে উত্তমশীল ভাবিবেন । বিজয়-লাভেচ্ছ নৃপ কখনও পরের দ্বারা অভিভূত হন না । দৈব এবং পুরুষকার-সংযোগে সমস্ত অতীষ্ট সিদ্ধ হয়—এইরূপ চিন্তা করিয়া নৃপতি সর্বদা উৎসাহসম্পন্ন হইবেন ॥৬৬-৬৭

যেমন একটি চক্র দ্বারা রথের গতি হয় না এবং একটি পক্ষ দ্বারা পক্ষী আকাশে উড়িতে পারে না, সেইরূপ কেবলমাত্র দৈব দ্বারা পুরুষার্থ সিদ্ধ হয় না এবং কেবলমাত্র পুরুষকার দ্বারাও পুরুষার্থ সিদ্ধ হয় না ॥৬৮

কোন কোন জ্ঞানবুদ্ধ পুরুষার্থসিদ্ধি-বিষয়ে কেবল দৈবকেই প্রধান বলিয়া মনে করেন । কেহ কেহ আবার পুরুষকারের প্রাধান্য স্বীকার করেন ॥৬৯

বিধি পরাশ্রয় হইলে অত্যাগমী, পরিশ্রমী, শৌর্য্যশালী, গুণবান, স্ত্রী ও বিদ্বান্ ব্যক্তিও কেবলমাত্র উদর পরিপূরণের জন্ত অল্পলাভ করিতে পারে না ॥৭০

শুভ্র হর্ষা, বরাজনা, নানাবিধ বিভব, পৃথিবী-পতি ও মনুষ্য এই সমস্তই দুর্দৈববশতঃ অতিনীচ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় ॥৭১

প্রাপ্নোতি নৈব বিধিনা স পরাঙ্মুখেন
 স্যায়োদরশ্চ পরিপূরণমন্নমাত্রম্ ॥৭০
 শুভ্রাণি হর্য়াণি বরাস্তনশ্চ
 নানাপ্রকারো বিভবো নরশ্চ ।
 উর্বাণিত্বঞ্চ নৃকারতা চ
 সর্বং হি মংক্ষু ক্ষয়ম্নেতি দৈবাং ॥৭১
 এষাং হি পুংসাং মহতো হি দৈবাং
 স্থানস্থিতানাংপি চার্খসিদ্ধিঃ ।
 কেষাং প্রভুত্বং বহুজীবিতঞ্চ
 একো হি দেবো বলবানতোহত্র ॥৭২
 পুং-স্ত্রী প্রয়োগাদথ শুক্রশোণিতাং
 কো দেহমধ্যে বিদধাতি গর্ভম্ ।
 স্ত্রীণাং তু তদ্বিপ্র ন চাপি পুংসাং
 সর্বাণি চৈষাং ননু দৈবচেষ্ঠা ॥৭৩
 কাসাং তু গর্ভশ্চ ন সম্ভবোহস্তি
 কেষাঞ্চ শুক্রং ননু বীৰ্য্যহীনম্ ।
 দধাতি গর্ভং ননু কাপি দৈবাং
 কাশ্চিচ্ছু গর্ভং ন দধাতি দৈবাং ॥৭৪

স্বস্থানাবস্থিত কোন কোন পুরুষের সৌভাগ্যবশতঃ অর্থসিদ্ধি হয়। কাহারও কাহারও প্রভুত্ব লাভ বা কাহারও কাহারও দীর্ঘজীবনলাভ—এই সমস্ত বিষয়ে একমাত্র দৈবই বলবান। ৭২

পুরুষ ও স্ত্রীর সংযোগবশতঃ শুক্র শোণিত হইতে স্ত্রীগণের দেহমধ্যে (উদরে) কে গর্ভবিধান করেন? হে বিপ্র! এসমস্ত পুরুষকার হইতেও হয় না; সুতরাং দৈব-ব্যাপারই প্রবল। ৭৩

কোন কোনও স্ত্রীলোকের গর্ভোৎপত্তি হয় না, কোন কোনও পুরুষের শুক্র বীৰ্য্যহীন, কোনও স্ত্রী গর্ভধারণ করে, আবার কোনও কোনও স্ত্রী গর্ভধারণ করে না,—এই সকল দৈববশতঃই হইয়া থাকে। ৭৪

বিধাতা জীবের স্বকর্মানুযায়ী ভাগ্যের বিধান করেন, কিন্তু এখানেও বিধির অভীর্ষই অনুভবের বিষয়রূপে ভাবনা করা হয়। এক বিধাতাই দেব, অশ্বর, দৈত্য ও

ধাতা বিধাতা নিজকর্মযোগাদ্
 বিধেষুভীকঃ ত্বনুভাবভাব্যম্ ।
 দেবাহুরাণাং, সহ দৈত্যকাণাং
 স হেব কর্তা চ মনুষ্যবানাম্ ॥৭৫
 দৈবদ্য মঘোনোহপি সহস্রমক্ষাং
 দৈবাক্সিমাংশোঃ ক্ষয়রোগিতাহভুৎ ।
 দৈবাং পয়োধেল'বণোদকত্বং
 দৈবান্দ্রবেচ্ছিত্রতরা চ সৃষ্টিঃ ॥৭৬
 যদপ্যমুদ্রাম পরোহস্তি দৈবাং
 কুর্গ্যাভথাপীহ নরো নৃকারম্ ।
 উদ্দীপয়েৎ কর্মকরো নৃকারা-
 উদ্দীপিতং কর্ম করোতি লক্ষ্যম্ ॥৭৭
 দৈবেন কেচিৎ প্রসভেন কেচিৎ
 কেচিন্মৃকারেণ নরশ্চ চার্থাঃ ।
 সিধ্যন্তি নত্বেন বিধায়মানা-
 স্তেমাং প্রধানং নরকারমাহঃ ॥৭৮
 স্বামিঃ প্রধানং নয় তুর্গ-কোশান্
 দণ্ডঞ্চ মিত্রাণি চ নীতিবিজ্ঞাঃ ।

মানুষের সৃষ্টিকর্তা, ইহারা সকলেই স্বকর্মানুসারে দেবত্বাদি প্রাপ্ত হইয়াছেন। ৭৫

দৈববশতঃ ইন্দ্রের সহস্রচক্ষু, দৈববশতঃ চন্দ্রের ক্ষয়রোগিতা, দৈববশতঃ সমুদ্রের জল লবণাক্ত এবং দৈববশতঃই সৃষ্টিরও বিচিত্রতা ঘটয়া থাকে। ৭৬

ঐ দৈব হইতে শ্রেষ্ঠ আর কেহই নাই—যদিও ইহা পুরুষ জানে, তথাপি সে পুরুষকারের অভিমান করে। পুরুষকার হইতে কর্মকর পুরুষ উদ্দীপিত হয়, উদ্দীপিত কর্ম লক্ষ্যী (দৈব) সম্পন্ন করে। ৭৭

কেহ কেহ বলেন—দৈববশতঃ; কেহ কেহ বলেন—বল-প্রয়োগবশতঃ বা হঠাৎ; কেহ কেহ বলেন—পুরুষকার-বশতঃই পুরুষার্থ সিদ্ধ হয়; কেহ কেহ বলেন—যত্নপূর্বককার্য্য করিলেই পুরুষার্থ সিদ্ধ হয়, সুতরাং পুরুষকারই প্রধান। ৭৮

নীতিবিজ্ঞগণ বলেন—রাজা, প্রধান অমাত্য, নীতি,

অঙ্গানি রাজ্যস্য বদন্তি সপ্ত

সপ্তাঙ্গপূর্বো নৃপতির্ধরাভুক্ ॥৭৯

দুর্ভুক্তসদ্রক্তনরেষু দণ্ডং

রাজা বিধত্তে নিপুণোহর্থসিদ্ধৌ ।

দণ্ডস্য মজ্জোজ্জিতবিত্তসত্ত্বং

পুংসোহর্থহীনস্য দমং তু হানম্ ॥৮০

অন্যায়তো যে তু জনং নরেশাঃ

স্পীড়্য বিভানি হরন্তি লোভাৎ ।

তৎক্রোধবহ্নৌ পরিদগ্ধদেহা-

গতান্নুযন্তে তু ভবন্তি ভূপাঃ ॥৮১

দণ্ডো মহান্ মধ্যমকামস্ত

মানং তু তেষাং ত্রসরেণুকাদি ।

সৌহৃদীতিসাহস্রপণো মহান্ স্যাদ্

অর্ধাধিকস্তস্য তদধিকো বা ॥৮২

সর্বার্থপাদশ্চ হরশ্চ দণ্ডো

পাত্যো নৃপেণেতি বদন্তি সন্তঃ ।

দুর্গ, কোশ, দণ্ড ও মিত্র এই সাতটি রাজ্যের অঙ্গ । এই সপ্তাঙ্গসম্পন্ন নৃপতি পৃথিবীভোগ করিতে সমর্থ হন । ৭৯

অদক্ষ রাজা পুরুষার্থ-সিদ্ধির জন্ত দুর্ভুক্ত ও সদ্রক্ত নরের প্রতি দণ্ডবিধান করিবেন । দণ্ডাই ব্যক্তির প্রতি দণ্ডবিধান-কালে তাহার অর্থবলের প্রতি রাজা বিবেচনা করিবেন । অর্থহীন দণ্ডাহের প্রতি দমননীতি-প্রয়োগ রাজার হীন আচরণ বলিয়া গণ্য হয় । ৮০

যে সকল নৃপতি অন্যায়ভাবে রাজ্যবাসিগণকে পীড়ন করিয়া লোভবশতঃ তাহাদের বিত্তহরণ করে, সেই সকল ভূপতি পীড়িতের ক্রোধবহ্নিতে বিদগ্ধ হইয়া গতপ্রাণ হয় । ৮১

দণ্ড তিন প্রকার যথা,—শ্রেষ্ঠ, মধ্যম ও অধম । রাজা যে পরিমাণ বিত্ত কররূপে গ্রহণ করিবেন, সেই বিত্তের প্রত্যেকটির ছয় পরমাণু-সমষ্টি-পরিমাণ অশীতিসহস্রপণ অর্থ শ্রেষ্ঠ-দণ্ড, তাহার অধের অর্ধেক মধ্যম দণ্ড আর তাহার অর্ধেক অধম-দণ্ড । ৮২

পাণ্যাদিপচ্ছেদন-মারগঞ্চ

নির্বাসনং রাষ্ট্রত এব সত্য়ঃ ॥৮৩

জ্ঞাতাপরাধং মনুজস্য যন্ত

দেশঞ্চ কালঞ্চ বপূর্বয়শ্চ ।

দণ্ডেষু দণ্ডং বিদধাতি ভূভূৎ

সাম্যং স বধ্নাতি পুরন্দরস্য ॥৮৪

যঃ শাস্ত্রদৃষ্টেন পথা নরেশো-

দণ্ডং বিদধ্যাদ্ বিধিবৎ-করাংশ্চ ।

সৌহৃদীত্ব কীর্তিং বিতনোতি গুর্বা-

মানুষ্চ দীর্ঘং দিবি দেবভোগান্ ॥৮৫

যন্ত্যক্তমার্গাণি কুলানি রাজা

শ্রেণীশ্চ জাতীশ্চ গণাংশ্চ লোকান্ ।

আনীয় মার্গে বিদধাতি ধর্ম্যে

নাকেহপি গীর্বাণগণৈঃ প্রশস্ত্যতে ॥৮৬

রাজা যদি প্রজার সমস্ত অর্থের পাদ-পরিমাণ (একচতুর্থাংশ) অর্থগ্রহণ করে, তাহা হইলে সেই রাজা অবশ্যই দণ্ডাই হইবেন । সেই রাজাকে রাজ্য হইতে সত্য়ঃ নির্বাসিত করিবে অথবা বধ বা তাহার হস্তপদাদি ছেদন করিবে,—এই কথা সজ্জনগণ বলেন । ৮৩

যদি রাজা মানুষের অপরাধ জানিয়া দেশ, কাল, শরীর ও বয়স বিবেচনা করিয়া দণ্ডাই ব্যক্তিগণকে দণ্ড প্রদান করেন, তাহা হইলে তিনি ইন্দ্রের সমতা প্রাপ্ত হইতে পারেন । ৮৪

যে রাজা শাস্ত্র-প্রদর্শিত পথ অবলম্বন করিয়া (শাস্ত্রানুসারে) দণ্ডবিধান করেন এবং বিধি অনুসারে কর-বিধান করেন, সেই রাজা অতিশয় মহাকীর্তি বিস্তার করত দীর্ঘায়ুঃ লাভ করেন ও স্বর্গে যাইয়া দেবভোগ লাভ করেন । যদি রাজা ধর্মপথ, কুল, শ্রেণী ও জাতি-ভাগী লোকসমূহকে ধর্মযুক্ত পথে আনয়ন করিবার জন্ত যথাবিহিত ব্যবস্থা করেন, তাহা হইলে তিনি স্বর্গলোকেও দেবগণ কর্তৃক প্রশংসিত হন । ৮৫-৮৬

যঃ স্বধর্মে স্থিতো রাজা প্রজাধর্মেণ পালয়েৎ ।

সর্বকামসমৃদ্ধায়া বিষ্ণুলোকমবাগ্নুয়াৎ ॥৮৭

হর্যশ্ব-বহ্নি-যম-বিত্তনাথ-

শীতাংশুরূপাণি হি বিভ্রতীহ ।

সর্বৈহপি ভূপাস্তিহ পঞ্চরূপা-

স্তং কথ্যমানং শৃণুত দ্বিজেন্দ্রাঃ ॥৮৮

যদা জিগীষুধৃতশস্ত্রপাণি-

স্তিষুং সমালম্ব্য স বিক্রসৈন্যঃ ।

সর্বান্ সপত্নানিহ জেতুকাম-

স্তদা সহর্যশ্ব ইবেহ ভাতি ॥৮৯

অকারণাৎ কারণতোহপি চৈষ

প্রজাং দহেৎ কোপ-সমিক্করোচিঃ ।

যদা তদেনং নৃপনীতিবিজ্ঞা-

স্তনূনপাতং প্রবদন্তি ভূপম্ ॥৯০

ধর্মানসমুঃ শ্রুতিশাস্ত্রদৃষ্ট্যা

শুভাশুভাচারবিচারকুং স্মাৎ ।

যে রাজা স্বধর্মাবস্থিত হইয়া ধর্মানুসারে প্রজাপালন করেন, সর্বাভীষ্টপূর্ণ সেই রাজা বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হন ॥৮৭

রাজা হর্যশ্ব (হরিদ্বর্ণযুক্ত অশ্ব বাহার অর্থাৎ ইন্দ্র), অগ্নি, যম, কুবের ও চন্দ্র ইহাদিগের প্রকৃতি ধারণ করেন। সমস্ত ভূপগণই এই পঞ্চরূপধারী বলিয়া বিদিত। হে দ্বিজগণ! তৎসম্বন্ধে কথ্যমান বিধি শ্রবণ কর ॥৮৮

যখন জয়লাভেচ্ছু রাজা হস্তে শস্ত্র ধারণ করিয়া ও ধর্মুধর হইয়া সৈন্যবিক্র করেন এবং সমস্ত শত্রুগণকে জয় করিতে ইচ্ছা করেন, তখন সেই রাজা ইন্দ্রসদৃশ প্রতিভাত হন ॥৮৯

যদি রাজা বিনা কারণে অথবা কোনও কারণবশতঃ ক্রোধরূপ প্রক্লিষ্ট হুতাশনে প্রজাগণকে দগ্ধ করেন অর্থাৎ প্রজার উপর দণ্ড বিধান করেন, তাহা হইলে রাজনীতিবিশারদগণ সেই রাজাকে অগ্নি-নামে অভিহিত করেন ॥৯০

ধর্ম্যেযু দানং ত্বঘকুংস্তু দণ্ডং

তদাহবনীশস্তিহ ধর্মরাজঃ ॥৯১

যদা ত্বমাত্য-দ্বিজবাচকাদীন

প্রহৃচ্চিত্তস্ত যথোচিতেন ।

ধনপ্রদানেন করোতি হৃষ্টান

ভূভূতদাহসৌ দ্রবিশেষবৎ স্মাৎ ॥৯২

সমস্তশীতাংশুগুণপ্রযুক্তো

যদা প্রজামেষ শুভায় পশ্যেৎ ।

প্রসন্নমূর্তির্গতমৎসরঃ সন্

তদোচ্যতে সোম ইতি ক্ষিতীশঃ ॥৯৩

আজ্ঞা নৃপাণাং পরমং হি তেজো

যন্তাং ন মন্যেত স শস্ত্রবধ্যঃ ।

ক্রয়াচ্চ কুর্য্যচ্চ বদেচ্চ ভূভূৎ

কার্য্যং তদৈবং ভুবি সর্বলোকৈঃ ॥৯৪

দুর্ধর্বতিগ্মাংশুসমানদীপ্তে-

ক্রয়ান্ মনুষ্যাঃ পরুষং নৃপস্ম ।

যখন ধর্মানসমু রাজা শ্রুতি-শাস্ত্রানুসারে শুভ ও অশুভ বিষয়ে আচার ও বিচার করেন এবং ধর্মীয় ব্যাপারে দান ও তদ্বিরুদ্ধ ব্যাপারে দণ্ডবিধান করেন, তখন সেই রাজা ধর্মরাজ (যম) নামে অভিহিত হন ॥৯১

যখন রাজা হৃচ্চিত্ত হইয়া অমাত্য, দ্বিজ ও যাচক-দিগকে যথোচিত ধনপ্রদান করিয়া তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করেন, তখন সেই রাজা কুবের-তুল্য হন ॥৯২

যখন রাজা চন্দ্রের সমস্ত গুণের আধার, প্রসন্নমূর্তি ও মাৎসর্যবিহীন হইয়া প্রজার শুভচিন্তা করেন, তখন সেই রাজা সোমতুল্য প্রতীত হন ॥৯৩

“রাজার আদেশ অতিশয় প্রভাবসম্পন্ন” এই কথা বলিবে এবং তদনুযায়ী কার্য্য করিবে। রাজার কার্য্য কি, তাহাও বলিবে। (ইহা জানিয়াও) যে ব্যক্তি রাজার আদেশকে প্রভাবশালী বলিয়া মনে করে না, সেই ব্যক্তি ভুলোকে সর্বলোককর্তৃক শস্ত্র দ্বারা বধের যোগ্য ॥৯৪

যন্তস্য তেজোহপ্যবমণ্যমানঃ

সদ্যঃ স পঞ্চমুপৈতি পাপাৎ ॥

যোহুহ্যয় সর্বং বিদধতি পশ্যেৎ

শৃণোতি জানাতি চকাস্তি শাস্তি ।

কন্তস্য চাক্ষাং ন বিভতি রাজ্ঞঃ

সমস্তদেবাংশভবো হি যস্মাৎ ॥৯৫

॥ ইতি রাজধর্মবর্ণনম্ ॥

অথ বানপ্রস্থ-ভিক্ষুধর্ম বর্ণনম্

অথ বিপ্রো বনং গচ্ছেদ্ বিনা বা সহ ভার্যয়া ।

জিতেন্দ্রিয়ো বসেত্তত্র নিত্যং শ্রোতাগ্নিকর্মকৃৎ ॥৯৬

বৈশ্বানরশ্রুশনৈর্মৈধ্যৈঃ শ্যামা-নীবীর-কঙ্গুভিঃ ।

কন্দ-মূল-ফলৈঃ শাকৈঃ স্নেহৈশ্চ ফলসম্ভবৈঃ ॥৯৭

সায়ং প্রাতঃ জুহুয়াজিকালং স্নানমাচরেৎ !

যে ব্যক্তি প্রবলপরাক্রান্ত ও সূর্য্যতুল্যপ্রভাবশালী নৃপতির কঠোরতার কথা বলে না এবং যে ব্যক্তি রাজার প্রভাবের প্রতি অবমাননা প্রদর্শন করে, সে পাপাক্রান্ত হইয়া সত্য পঞ্চমুপৈতি হয় ৯৫

যে রাজা চিরকাল সর্ববিষয়ের বিধান, শ্রবণ ও দর্শন করেন এবং সর্ববিষয়ে অবগত ও উদ্দীপ্ত হন এবং যিনি প্রজা শাসন করেন, সেই রাজার আজ্ঞা কোন ব্যক্তি পালন করে না? যেহেতু রাজা সমস্ত দেবাংশ হইতে সমুদ্ভূত, সেইহেতু দেবাদেশ পালনের অায় রাজাদেশ অবশ্য পালনীয় ৯৬

রাজধর্ম-বর্ণন সমাপ্ত ।

অনন্তর বানপ্রস্থ ও ভিক্ষুধর্ম বর্ণিত হইতেছে ।

বিপ্র ভার্য্যার সহিত অথবা ভার্য্যাহীন হইয়া বনে গমন করিবে, জিতেন্দ্রিয় হইয়া তথায় বাস করিবে এবং নিত্য বেদবিহিত হোমাদি ক্রিয়া করিবে ৯৭

বানপ্রস্থাত্মা বিপ্র মুনিগণভোজ্য বনজাত পবিত্র শ্যামা, নীবীর ও কঙ্গু (অর্থাৎ কন্দ, মূল, ফল, শাক ও ফলোদ্ভূত স্নেহপদার্থ দ্বারা জীবন ধারণ করিবে, প্রাতঃ মধ্যাহ্ন

চর্মচৌবরবাসাঃ স্মাৎ শ্মশ্রু-লোম-জটাধরঃ ॥৯৮

পিতৃশ্চ তর্পয়েন্নিত্যং দেবাংশ্চাজস্মর্চয়েৎ ।

অর্চয়েদতিথীম্নিত্যং তথা ভৃত্যংশ্চ পোষয়েৎ ॥৯৯

ন কিঞ্চিৎপ্রতিগৃহীয়াৎ সাধ্যায়াং নিত্যমাচরেৎ ।

সর্মসত্বহিতো দান্তঃ শান্তশচাধ্যাত্তচিন্তকঃ ॥১০০

সন্তুষ্টস্বাস্তুকো নিত্যং দানশীলঃ সদা দ্বিজঃ ।

কঞ্চিদ্ভেদং সমাস্থায় স্তবৃত্ত্যা বর্তয়েৎ সদা ॥১০১

একাহিকং তু কুর্বাৎ মাসিকং বাথ সঞ্চয়ম্ ।

ষাণ্মাসিকং চাদিকং বা যজ্ঞার্থঞ্চ বনে বসন্ ॥১০২

ত্যক্ত্য তদাশ্বিনে মাসি স্নানমণ্যৎ সমাশ্রয়েৎ ।

যথাবদগ্নিহোত্রং তু সমিদাজ্যৈস্ত পালয়েৎ ॥১০৩

চান্দ্র-কৃচ্ছ্র-পরাকারৈঃ পক্ষ-মাসোপবাসকৈঃ ।

ত্রিরাত্রৈকরাত্রৈশ্চ আশ্রমস্থঃ ক্ষিপেদ্ বৃধঃ ॥১০৪

ও সায়াহ্ন এই ত্রিকালে স্নান করিবে। এবং সায়ং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে। চর্ম, চৌবর (সম্মাসিদিগের বস্ত্র) বস্ত্রপরিধান এবং শ্মশ্রু, লোম ও জটাধারণ করিবে। নিত্য পিতৃগণের তর্পণ এবং নিরন্তর দেবগণের অর্চনা করিবে। নিত্য অতিথি পূজা ও ভৃত্যগণকে প্রতিপালন করিবে। কাহারও নিকট হইতে কিছুমাত্র গ্রহণ করিবে না। নিত্য বেদাধ্যয়ন করিবে। সমস্ত জীবের হিতচিন্তা করিবে এবং দম ও শমগুণের অধিকারী হইয়া অধ্যাক্রান্তচিত্তায় রত হইবে। দ্বিজ নিত্য সন্তুষ্ট-হৃদয় ও দানশীল হইবে। কোনও একটি ভেদ সৃষ্টি করিয়া উৎকৃষ্ট বৃত্তিতে প্রবৃত্ত হইবে ৯৮-১০১

দ্বিজ বনে বাসকালে যজ্ঞের জন্ত একাহিক অর্থাৎ একদিবস নির্বাহোপযোগী অন্নাদি, এইরূপ মাসিক, ষাণ্মাসিক বা বার্ষিক কিছু কিছু সঞ্চয় করিবে। আশ্বিন মাসে সেই স্নান ত্যাগ করিয়া অণু স্থানে আশ্রয়গ্রহণ করিবে। যথাশাস্ত্র সমিধ ও আজ্য দ্বারা অগ্নিহোত্র পালন করিবে। চান্দ্রায়ণব্রত, কৃচ্ছ্রব্রত ও পরাকব্রত প্রভৃতি ব্রত পক্ষ, মাস, ত্রিরাত্র বা একরাত্র উপবাস করিয়া আশ্রম ধর্মামুসারে উদ্ঘাপন করিবে ১০২-৪

আর্যশাস্ত্র

শ্রীশ্রীসীতারামদাসওঙ্কারনাথ প্রবর্তিত।

তৃতীয় পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনার অন্তর্গত আঞ্চলিক ভাষার
উন্নয়ন ও সমৃদ্ধিকল্পে মহামাণ্ড সরকারমহোদয়ের
অর্থানুকূলে এই পুস্তক স্থলভ মূল্যে দেওয়া সম্ভব হইয়াছে।

*

*

*

যুগ্ম-সম্পূজক—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীকালীপদতর্কীচাৰ্য্য
শ্রীশ্রীজীবভট্টাচার্য্যন্যায়তীর্থ

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ :—

ତ୍ରୀମତ୍ୟଧର୍ମପ୍ରଚାର ମଞ୍ଚ

(ଜୟଘରୁ ମନ୍ତ୍ରଦାୟ)

ସହ-ସମ୍ପାଦକମଣ୍ଡଳ

ତ୍ରୀଶ୍ୟାମାଳକର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ

ତ୍ରୀନାରାୟଣଗୋସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ତ୍ରୀରଘୁନାଥ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ତ୍ରୀହରିନାରାୟଣ ତର୍କ-ବେଦ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ତ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ

ତ୍ରୀରାମରଞ୍ଜନ କାବ୍ୟ-ବ୍ୟାକରଣତୀର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ତ୍ରୀମୌତାରାମ-
ବୈଦିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୧୩୭, ପି, ଡବ୍ଲିଉ, ଡି
ରୋଡ, କଲିକତା—୭୫ ହଇଡେ ପ୍ରକାଶିତ
ଓ ୧୫ବି, ରାମବାଗାନ ଟ୍ରୀଟ୍, କଲିକତା—୬
ଇନ୍ଦୁ-ନାରାୟଣ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଓରାକ୍ସ ହଇଡେ ମୁଦ୍ରାପିତ ।
୧୫ଇ ଅଗ୍ରହାୟଣ, ୧୩୧୦ ।

নিয়মাবলী

১। আর্ধ্যশাস্ত্র শাস্ত্রময় মাসিক পত্র। প্রতি মাসে ইহার ১টি সংখ্যা প্রকাশিত হয়। আষাঢ় (জুন-জুলাই) মাস হইতে ইহার বর্ষায়ত্ত।

২। এই মাসিকপত্রে সমুদয় সংহিতা (স্মৃতি), ত্রীমায়ণ-ত্রীমস্তাগবত-ত্রীমহাভারত-ত্রীবিম্বপুরাণ ইত্যাদি যাবতীয় আর্ধ্যশাস্ত্র ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইবে।

৩। ইহার বার্ষিক গ্রাহকমূল্য ভারত ও পাকিস্তানে সডাক ১৫'০০, প্রতি সংখ্যা ১'৫০ নং পং মাত্র; অষ্ট্র বার্ষিক সডাক ২০'০০, প্রতি সংখ্যা ২'০০ মাত্র। গ্রাহকমূল্য অগ্রিম দেয়।

৪। প্রতি বাংলা মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহে ইহার একটি সংখ্যা প্রকাশিত হইবামাত্র গ্রাহকগণের নিকট পাঠান হয়। বাংলা মাসের তৃতীয় সপ্তাহের মধ্যে উক্ত সংখ্যা না পাইলে স্থানীয় ডাকঘরে খোঁজ লইয়া চতুর্থ সপ্তাহের মধ্যে কলিকাতা কার্যালয়ে অবশ্যই জানাইতে হইবে।

ঠিকানা-পরিবর্তন পূর্ববর্তী বাংলা মাসের মধ্যে অবশ্যই জানাইতে হইবে।

৫। মাসিক পত্র, বিজ্ঞাপন প্রভৃতি সংক্রান্ত যাবতীয় পত্রাদি এবং অর্থাৎ “সঞ্চালক আর্ধ্যশাস্ত্র, ৩৮সি, বিধান সরণী, কলিকাতা—৬” এই ঠিকানায় পাঠাইতে হইবে।

মনি-অর্ডার কুপন ও পত্রাদিতে গ্রাহকের নাম, ঠিকানা ও গ্রাহক-নম্বর সুস্পষ্টভাবে অবশ্যই লিখিতে হইবে।

৬। গ্রাহকগণের পত্র-লিখিত নির্দেশ অনুযায়ী সকল ব্যবস্থা লীভাই গ্রহণ করা হয়, কিন্তু প্রয়োজন না মনে করিলে পত্রের উত্তর দেওয়া হয় না। পত্রের উত্তর আশা করিলে গ্রাহকগণকে জবাবী-পত্র অবশ্যই দিতে হইবে।

৭। আর্ধ্যশাস্ত্রের পুরাতন সংখ্যাগুলি একত্রে ডাকে পাঠাইবার নির্দেশ থাকিলে গ্রাহকগণকে পাঠাইবার ডাক-মাণ্ডল অবশ্যই দিতে হইবে, কার্যালয়ে আসিয়া বা ডাকযোগ্য ব্যতীত অন্ত্যকোন উপায়ে গ্রহণ করিলে তাহা দিতে হইবে না।

৮। উল্লিখিত ৪-৭ নং নিয়মাবলী পালিত না হইলে পত্র-পরিচালকগণের পক্ষে কোম দায়িত্ব গ্রহণ করা সম্ভব নহে।

৯। অনিবার্য কারণবশতঃ যে সংখ্যা প্রকাশে বিলম্ব ঘটিয়াছে, তাহা যথাসম্ভব সত্ত্বর প্রকাশের চেষ্টা চলিতেছে। ভৎসম্পর্কে উক্ত নিয়মাবলী যথাসময়ে প্রযুক্ত বলিয়া গণ্য হইবে।

সম্পাদক—আর্ধ্যশাস্ত্র

ত্রীসীতারাম বৈদিক মহাবিদ্যালয়

৭৩, পি. ডব্লিউ. ডি. রোড, আলমবাজার।

কলিকাতা—৩৫

৩৭শ্রীশ্রীগুরুবে নমঃ

শ্রীশ্রীগুরুর বানী

পুষ্করমঠ

ভরতপুর-কুঞ্জ

গোষাট

৮।৫।৭০

যে মায়েরা বাবারা একে (ওঙ্কারকে) সত্যসত্য
ভালবাসে, তারা নিত্য আৰ্য্যশাস্ত্র পড়বে ও প্রাণপণে
আৰ্য্যশাস্ত্র প্রচারের চেষ্টা ক'রবে। আৰ্য্যশাস্ত্রের সেবায়
জগতের মহাকল্যাণ সাধিত হবেই হবে।

ওঙ্কার

নারদ-স্মৃতিঃ

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জন কাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত—
বঙ্গভাষানুবাদসহিত।

*

*

*

*

শ্রীশ্রীঠাকুর শ্রীমৎসীতারামদাসওকারনাথমহারাজের বাণী

শাস্ত্র সত্য, শাস্ত্র মহাসত্য, শাস্ত্র ভগবান্ ; সাধ্যমত শাস্ত্রপথে চলতে পারলে ভক্ত পরমানন্দময় শ্রীভগবান্কে লাভ করবেনই করবেন । আছেন ভগবান্, তিনি দেখা দেন । শাস্ত্রপথে চললে শরণাগত ভক্ত তাঁকে লাভ করে কৃতার্থ হন, হন, হন । মানুষ আসে ভগবৎসাক্ষাৎকারের জন্য । শাস্ত্রপথ ব্যতীত ভগবৎসাক্ষাৎকার লাভ হ'তে পারে না, পারে না, পারে না । নাম করতে করতে যথাসাধ্য যুগোচিত শাস্ত্রাচার পালন করে অগ্রসর হও । ঐ শোনো শ্রীভগবান্ তোমাকে বুকে নেবার জন্য আয় আয় করে অনুক্ষণ ডাকছেন—চল চল চল, নাম কর নাম কর নাম কর । শাস্ত্র ব্রহ্মা, শাস্ত্র বিষ্ণু, শাস্ত্র মহেশ্বর, শাস্ত্রই পরম ব্রহ্ম, শাস্ত্র চরাচর ।

জয় শাস্ত্রমূর্তি ভগবানের জয়
জয় শাস্ত্রমূর্তি ভগবানের জয়
জয় শাস্ত্রমূর্তি ভগবানের জয় ॥

গাও গাও অবিরাম গাও—

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥

পাতনিকা

মদীয় ইষ্টদেব পরমারাধ্য শ্রীশ্রীঠাকুর শ্রীমৎসীতারামদাস ওঙ্কারনাথদেবের নির্দেশে ‘নারদ-স্মৃতি’র অনুবাদে প্রবৃত্ত হ’য়ে বিচার-দর্শন ঐ স্মৃতির দুরূহতা দেখে, মনে মনে তাঁর শ্রীচরণে নিজের অক্ষমতা জ্ঞাপন করি এবং প্রার্থনা করি—যাতে এই দুরূহ-ব্যবহারশাস্ত্রের প্রকৃত অর্থ বিশ্লেষণ পূর্বক অনুবাদকার্য শেষ ক’রতে পারি। দয়াময় ঠাকুর-আমার এই অযোগ্য-সেবককে দিয়ে তাঁর কার্য করিয়ে নিয়েছেন।

পুরাকালে ধর্মশাস্ত্রপ্রবক্তা ভগবান্ মনু লোকস্থিতির জন্য একলক্ষ শ্লোক ও একশত অশী অধ্যায় সমন্বিত ধর্মশাস্ত্র প্রণয়ন করেন। দেবর্ষি নারদ সেই শাস্ত্রের ব্যবহারাংশ গ্রহণপূর্বক সংক্ষেপ করত বার হাজার শ্লোকাঙ্ক ব্যবহার শাস্ত্র রচনা করেন। পরে মহর্ষি মার্কণ্ডেয় ঐ শাস্ত্রকে আট হাজার শ্লোকে সংক্ষেপ করিয়া প্রচার করেন। সর্বশেষে ভৃগুপুত্র স্মৃতি পুনরায় চার হাজার শ্লোকে সংক্ষিপ্ত ক’রেছিলেন। বর্তমানে ‘নারদ-স্মৃতি’তে এক হাজার আটশতসংখ্যক শ্লোক সংখ্যা দেখা যায়।

এই নারদ-স্মৃতির অপর একটি নাম হ’ল—নারদীয়-মনুসংহিতা। আমরা যে কল্পখানি গ্রন্থ নিয়া নারদ-স্মৃতির অনুবাদ কার্যে প্রবৃত্ত হই—সেই সকল গ্রন্থে বেশীর ভাগই ‘নারদ-স্মৃতি’র উল্লেখ থাকায় আমরাও ‘নারদ-স্মৃতি’ আখ্যা দিয়াই তাহা প্রকাশ করিলাম।

টীকাকার শ্রীমদভবদেবস্বামীপ্রমুখ ও ভট্টপল্লী নিবাস, প্রখ্যাত স্মার্তপ্রবর পূজ্যপাদ শ্রীনারায়ণ-চন্দ্র স্মৃতিতীর্থমহাশয়ের ভাব অবলম্বনে এই গ্রন্থের অনুবাদ করা হ’য়েছে। প্রায় স্থলে স্মার্তপাদের প্রমাণ, উদাহরণ ও তাৎপর্য-বাখ্যা সঙ্কলন ক’রেছি। তাঁর সাহায্য না নিলে হয় তো—এই দুষ্কর-কার্য্য মাদৃশ অভাজনের পক্ষে শেষ করা সম্ভব হ’ত না। আমি ভাটপাড়া গিয়ে এ বিষয়ে তাঁর নিকট সমস্ত জানাই—তিনি সানন্দে তা অনুমোদন ক’রেছেন ও বিশেষরূপে উৎসাহ দিয়েছেন। আজ তাঁর চরণে আমি ভক্তি বিনম্রচিত্তে প্রণাম নিবেদন ক’রছি।

পরিশেষে বক্তব্য এই যে, যাঁর আদেশে এই অনুবাদ কার্যে প্রবৃত্ত হই এবং যাঁর শক্তিতে ও বুদ্ধিতে এই অনুবাদ কার্য্য সম্পূর্ণ ক’রতে সামর্থ্য লাভ করি, সেই পরম কারুণিক-ভুবনমঞ্জলৈক বিগ্রহ আরাধ্যনিধি পুরুষসুন্দর শ্রীশ্রীঠাকুর শ্রীমৎসীতারামদাস ওঙ্কারনাথদেবের শ্রীচরণপঙ্কজে কোটি কোটি দণ্ডবৎ প্রণাম জানিয়ে প্রার্থনা ক’রছি—হে নাথ! তোমার দেওয়া ফুল আজ তোমাকেই নিবেদন ক’রছি, তুমি প্রসন্ন হও; কলিসপের কবল হ’তে নিস্তার কর।

প্রসাদ করুণাধার! প্রসাদ জীবিতেশ্বর!

প্রসাদ দেবদেব! স্বং প্রসমো ভব সর্বদা ॥

পাপ-পুণ্যময়ং কর্ম যদ্ যজ্ঞশ্রুতি জন্মনি।

কৃতং তত্তদ্ গৃহাণেশ! সর্বতঃ রক্ষ মাং সদা ॥

যন্নয়ানুষ্ঠিতং কর্ম জানতা বাপ্যজানতা।

তৎ সর্বং স্মরি সন্ন্যস্তং প্রণতঃ সন্ করোম্যহম্ ॥

নমো নৈগমতস্মায় গুরবে ব্রহ্মযূর্তয়ে।

করুণাপর্ণনেত্রায় ওঙ্কারায় নমো নমঃ।

নারদ-স্মৃতির সূচীপত্র

বিষয়	শ্লোকাক	পত্রাক	বিষয়	শ্লোকাক	পত্রাক
১। বিচার-দর্শন (প্রথম অধ্যায়)	১-৭৪	১-১০	৭। দত্তাপ্রাদানিকনামক চতুর্থ		
২। ব্যবহার-বিধি (দ্বিতীয় অধ্যায়)	১-৪৪	১১-১৭	ব্যবহারপদ (সপ্তম অধ্যায়)	১-১২	৬৯-৭০
৩। সভালক্ষণ (তৃতীয় অধ্যায়)	১-১৮	১৭-১৯	৮। অশুশ্রবাত্মাপগমনামক পঞ্চম		
৪। প্রথম ব্যবহারপদে (চতুর্থ অধ্যায়)			ব্যবহারপদ (অষ্টম অধ্যায়)	১-৪৩	৭১-৭৫
(ক) ঋণদানে দেয়াদিভেদ	১-২৫	২০-২৩	৯। বেতনানপাকর্মণামক ষষ্ঠ		
(খ) ধনভেদ	২৬-৫৫	২৩-২৬	ব্যবহারপদ (নবম অধ্যায়)	১-২২	৭৬-৭৮
(গ) আপদবৃত্তি	৫৬-৬৭	২৬-২৮	১০। অস্থামিবিক্রয়নামক সপ্তম		
(ঘ) প্রমাণভেদ	৬৮-৯৭	২৮-৩২	ব্যবহারপদ (দশম অধ্যায়)	১-৮	৭৯-৮০
(ঙ) কুসীদভেদ	৯৮-১০৬	৩২-৩৩	১১। বিক্রীয়াসম্প্রদাননামক অষ্টম		
(চ) বাধু'ষিকভেদ	১০৭-১৭	৩৩-৩৫	ব্যবহারপদ (একাদশ অধ্যায়)	১-১২	৮০-৮১
(ছ) প্রতিভূভেদ	১১৮-২৩	৩৫-৩৬	১২। ক্রীতানুশয়নামক নবম		
(জ) আধিভেদ	১২৪-৩৪	৩৬-৩৭	ব্যবহারপদ (দ্বাদশ অধ্যায়)	১-১৬	৮২-৮৩
(ঝ) লেখ্যভেদ	১৩৫-৪৬	৩৭-৪০	১৩। সময়ানপাকর্মণামক		
(ঞ) অসাক্ষিভেদ	১৪৭-৬২	৪০-৪২	ব্যবহারপদ (ত্রয়োদশ অধ্যায়)	১-৭	৮৪
(ট) বাদীর সাক্ষি-নিয়ম	১৬৩	৪২	১৪। ক্ষেত্রজবিবাদনামক একাদশ		
(ঠ) প্রতিবাদীর সাক্ষি-নিয়ম	১৬৪-৭৬	৪২-৪৪	ব্যবহারপদ (চতুর্দশ অধ্যায়)	১-৪৩	৮৫-৮৯
(ড) ষড়'বিধ সাক্ষি-নিন্দা	১৭৭	৪৪	১৫। স্ত্রী-পুংসংযোগনামক দ্বাদশ		
(ঢ) সাক্ষীর প্রত্যুদ্বার	১৭৮-৯২	৪৪-৪৭	ব্যবহারপদ (পঞ্চদশ অধ্যায়)	১-১১৩	৯০-১০৩
(ণ) মিথ্যাসাক্ষী	১৯৩-৯৮	৪৭	১৬। দায়ভাগনামক ত্রয়োদশ		
(ত) সাক্ষি-বিশ্রাবণ	১৯৯-২২৮	৪৭-৫১	ব্যবহারপদ (ষোড়শ অধ্যায়)	১-৫২	১০৪-১০
(থ) সাক্ষীর বলাবল	২২৯-৩৪	৫১	১৭। সাহসনামক চতুর্দশ		
(দ) লেখ্য ও সাক্ষীর অভাব	২৩৫-৬০	৫২-৫৫	ব্যবহারপদ (সপ্তদশ অধ্যায়)	১-২৭	১১১-১৩
(ধ) ঘটবিধি	২৬১-৮৪	৫৫-৫৭	১৮। বাক-পারুশ্র ও দণ্ড-পারুশ্রনামক		
(ন) অগ্নিবিধি	২৮৫-৩০৩	৫৭-৫৯	পঞ্চদশ এবং ষোড়শ ব্যবহারপদ		
(প) উদকবিধি	৩০৪-১৭	৫৯-৬০	(অষ্টাদশ অধ্যায়)	১-৩২	১১৪-১৭
(ফ) বিষদিবা	৩১৮-২৬	৬০-৬২	১৯। দ্যুতসমাহরণনামক সপ্তদশ		
(ব) কোষবিধি	৩২৭-৩৬	৬২-৬৩	ব্যবহারপদ (উনবিংশ অধ্যায়)	১-৮	১১৮-১৯
(ভ) তণ্ডুলবিধি	৩৩৭-৪২	৬৩	২০। প্রকীর্তননামক অষ্টাদশ		
(ম) তণ্ডুমাষকবিধি	৩৪৩-৪৮	৬৩-৬৪	ব্যবহারপদ (বিংশ অধ্যায়)	১-৫৫	১১৯-২৫
৫। নিক্ষেপ-উপনিধিনামক দ্বিতীয়			২১। চোরপ্রতিষেধাদিবিধি		
ব্যবহারপদ (পঞ্চম অধ্যায়)	১-১৫	৬৪-৬৬	(একবিংশ অধ্যায়)	১-৬১	১২৫-৩২
৬। সঙ্কল্প সমুদাননামক তৃতীয়			২২। অতিরিক্ত দিব্যপ্রকরণ		
ব্যবহারপদ (ষষ্ঠ অধ্যায়)	১-১৮	৬৬-৬৯	(দ্বাবিংশ অধ্যায়)	১-৪৬	১৩২-৩৬

তিষ্ঠেন্নাত্রতিকস্তত্র স্বপ্যাদধস্তথা নিশি ।
অতঙ্গিতো ভবেন্নিত্যং বাসরং প্রপদৈর্নয়েৎ ॥১০৫
যোগাভ্যাসরতো নিত্যং স্নানাসন-বিহারবান্ ।
হেমন্ত-গ্রীষ্ম-বর্ষাস্থ জলাগ্ন্যাকাশমাশ্রয়েৎ ॥১০৬
দন্তোলুখলিকো বাপি কালপক্ভুগেব বা ।
স্মান্নাশ্মকুটকো বিপ্রঃ ফলস্নেহৈশ্চ কর্মকৃৎ ॥১০৭
শত্রৌ মিত্রে সমস্বাস্তস্তথৈব সুখ-দুঃখয়োঃ ।
সমদৃষ্টিশ্চ সর্বেষু ন বিশেদ বনগম্বরম্ ॥১০৮
স্নেচ্ছব্যাপ্তানি সর্বাণি বনানি স্য্যঃ কলৌ যুগে ।
ন ভূপাঃ শাসিতারশ্চ গ্রামোপান্তে বসেদতঃ ॥১০৯
গ্রামাশ্চ নগরা দেশান্তথারণ্য-বনানি চ ।
ক্ষিতীশরক্ষিতাত্তেব সর্বেষাং ফলদানি হি ॥১১০
প্রথমং ভূপতেস্তস্মাৎ কৃত্যং শংসেদু দ্বিজাগ্রজাঃ ।
যোগং বাহরণ্যবাসং বা কুর্বাঁত তদনুজয়া ॥১১১

ত্রতহীন হইয়া অবস্থান করিবে না, রাত্রিতে ভূমি-
শয্যায় শয়ন করিবে, নিত্য তন্দ্রারহিত হইয়া থাকিবে,
এবং ভগবৎপ্রপন্ন হইয়া কাল কাটাইবে ৷১০৫

নিত্য যোগাভ্যাস, স্নান, আসন ও পরিক্রমা করিবে ।
হেমন্ত, গ্রীষ্ম ও বর্ষাঋতুতে জল, অগ্নি ও আকাশ আশ্রয়
করিবে অর্থাৎ হেমন্তে জল, গ্রীষ্মে অগ্নি ও বর্ষাকালে
আকাশ অবলম্বন করিয়া তপস্যায় রত থাকিবে ৷১০৬

দন্ত দ্বারা উদ্বল্লের কার্য্য করিবে অথবা প্রস্তরোপরি
খাণ্ডবস্ত্র কুটন করিবে । কালপক্ ভোজ্যদ্রব্য ভোজন
করিবে, অথবা ফলের রস দ্বারা ভোজন-কর্ম সমাপন
করিবে । শত্রু-মিত্রে ও সুখ-দুঃখে সমান জ্ঞান করিবে ।
সকলের প্রতি সমদৃষ্টিসম্পন্ন হইবে । বনমধ্যস্থ গুহায়
প্রবেশ করিবে না ৷১০৭-৮

কলিযুগে সমস্ত বন স্নেচ্ছব্যাপ্ত হইবে এবং ভূপতিগণ
শাসনকর্তা থাকিবেন না । এইহেতু বানপ্রস্থাবলঙ্গিগণ
গ্রামের একপ্রান্তে বাস করিবে ৷১০৯

গ্রাম, নগর, দেশ, অরণ্য ও বন এইগুলি সকলের
ফলপ্রদ বলিয়া রাজা রক্ষা করিবেন । সেইহেতু দ্বিজ-
শ্রেষ্ঠগণ প্রথমতঃ ভূপতির নিকটে বনগমনের আকাঙ্ক্ষা

সুত্রামাহনল-বায়ুনাং যমশ্চেন্দোবিবস্বতঃ ।
ঈশ-বিত্তেশয়োত্র ক্ষমাত্রাভ্যো নির্মিতো নৃপঃ ॥১১২
পারত্রিকং তু যৎকিঞ্চিদ্ যৎকিঞ্চিদৈহিকং তথা ।
নৃপাজ্ঞয়া দ্বিজাতীনাং তৎসবং সিধ্যতি ধ্রুবম্ ॥১১৩
নৃপতেঃ প্রথমং তস্মাৎ সাধোঁর্যজ্ঞাদিকং দ্বিজঃ ।
রক্ষার্থং কথয়িত্বা তু যথাকার্য্যং সমাপয়েৎ ॥১১৪
ধেনুঃ পূর্বং বসিষ্ঠস্য হ্রাসীদু দুর্বাসসোহপি চ ।
বনবাসাশ্রমস্থস্য বহ্নিকার্য্যায় তাং শ্রয়েৎ ॥১১৫
ফলস্নেহা যদা ন স্য্যঃ কালবৈগুণ্যতো দ্বিজাঃ ।
তদা গোদুগ্ধ-সর্পির্ভ্যামগ্নিকার্য্যং সমাপয়েৎ ॥১১৬
তথা সর্বেষু কালেষু তথা সর্বাশ্রমেষু চ ।
গোদুগ্ধাদি পবিত্রং স্মাৎ সর্বকার্য্যেষু সত্তমাঃ ॥১১৭
বনবাসিন্যু সর্বেষু ভিক্ষাং কুর্য্যাদ বনাশ্রমী ।
তদা সর্বং প্রকুর্বাঁত পিতৃ-দেবার্চনাদিকম্ ॥১১৮

জানাইবে । তৎপর তাহার অনুজ্ঞানুসারে যোগসাধন
করিবে বা অরণ্যে বাস করিবে ৷১১০-১১

বিধাতা ইন্দ্র, অগ্নি, বায়ু, যম, চন্দ্র, সূর্য্য, শিব ও
কুবের ইঁহাদের ব্রহ্মমাত্রা হইতে নৃপ সৃষ্টি করিয়াছেন ।
দ্বিজগণের ঐহিক ও পারত্রিক যাহা কিছু কর্ম, তৎসমস্তই
নৃপগণের আজ্ঞানুসারে সিদ্ধ হয় ৷১১২-১৩

সেইহেতু দ্বিজ প্রথমে সাধু-নৃপতির নিকটে যজ্ঞাদি
রক্ষার কথা বলিয়া পরে যথাবিধি স্রীয় কার্য্য সম্পন্ন
করিবে । বনবাসাশ্রমস্থ বসিষ্ঠ ও দুর্বাসার হোমীয় স্নাত্তের
জন্তু ধেনু ছিল, স্ততরাং হোমকার্য্যের জন্তু ধেনুর আশ্রয়
গ্রহণ করিবে ৷১১৪-১৫

কালবৈগুণ্যবশতঃ যদি দ্বিজগণ ফলের রস সংগ্রহ
করিতে অসমর্থ হয়, তাহা হইলে গোদুগ্ধ ও স্নাত্ত দ্বারা
হোমক্রিয়া সমাপন করিবে ৷১১৬

হে সত্তমগণ ! সেই প্রকার সর্বকালে সকল আশ্রমে
সকল কার্য্যে গোদুগ্ধাদি হইল অতি পবিত্র বস্তু । বনাশ্রমী
দ্বিজসকল বনবাসীর নিকট ভিক্ষা করিবে, এবং তদ্বারা
পিতৃ-দেবার্চনাদি সমস্ত কার্য্য করিবে ৷১১৭-১৮

অথবা ভিক্ষায় যত্নবান্ বনাশ্রমী দ্বিজ গ্রাম হইতে

অর্কো ভূজীত বা গ্রাসান্ গ্রামাদাহত্য যত্বান্ ।
 বাসনা সংক্ষয়ং গচ্ছেদনিলাশঃ প্রাগ্‌উদৌচিকঃ ॥১১৯
 বিপ্রায় বিপ্রো বনবাসধর্মান্
 সর্বানিমানুক্তবিধিক্রমেণ ।
 সংশোধ্য পাপানি বপুর্বিশোধ্য
 ব্রহ্মাধিগচ্ছেৎ পরমং দ্বিজেন্দ্রাঃ ॥১২০
 আশ্রমত্রয়ধর্মান্ বা চরিত্বা প্রাগ্‌ দ্বিজাস্ততঃ ।
 দ্বয়স্ত বা ততঃ পশ্চাচ্চতুর্থাশ্রমমাচরেৎ ॥১২১
 দ্বিজাগ্রজো যদা পশ্যেদ্ বলীপলিতমাত্মনঃ ।
 উপরামস্তথাষ্কাণাং ক্লেণ্যং কামস্ত সদ্বিজাঃ ॥১২২
 সমীক্ষ্য পুত্রং পৌত্রং বা দৃষ্ট্বা বা দুহিতুঃ স্ততম্ ।
 অধীত্য বিধিবদ্ বেদান্ কৃত্বা যজ্ঞান্ বিধানতঃ ॥১২৩
 নিশ্চয়ং মনসঃ কৃত্বা চতুর্থাশ্রমমাবিশেৎ ।
 প্রাজাপত্যং বিধায়েষ্ঠিং বনাদ বা
 সন্নোহপি বা ॥১২৪

ভিক্ষা আহরণ করিয়া অষ্টগ্রাস ভোজন করিবে। পূর্ব
 ও উত্তরদিক হইয়া সেই দিকস্থ বায়ু ভক্ষণ করিলে বাসনা
 সম্যক ক্ষয়প্রাপ্ত হয় ॥১১৯

হে দ্বিজেন্দ্রগণ! বিপ্র এই বিধি অনুসারে সমস্ত
 বনবাস-ধর্ম পালন করিয়া পাপরাশি-শোধন দ্বারা শরীর
 বিশুদ্ধ করত পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয় ॥১২০

অথবা দ্বিজগণ প্রথমে আশ্রমত্রয়ের ধর্ম আচরণ
 করিয়া অথবা আশ্রমত্রয়ের ধর্ম আচরণ করিয়া তৎপর
 চতুর্থাশ্রম ভিক্ষু-ধর্ম আচরণ করিবে ॥১২১

হে সদ্বিজগণ! দ্বিজ যখন বৃদ্ধিতে পারিবে যে,
 বার্কক্যবলতঃ নিজের শরীর শিথিল ও কামনার বিরাম
 হইয়াছে এবং চক্ষুর ক্ষীণতা উপস্থিত হইয়াছে, তখন
 পুত্র, পৌত্র ও দৌহিত্র দর্শন করিয়া বিধি অনুসারে
 বেদাধ্যয়নের অনন্তর যথাশাস্ত্র যজ্ঞক্রিয়া সমাপনান্তে
 মনঃ স্থস্থির করত চতুর্থাশ্রমে প্রবেশ করিবে।
 প্রাজাপত্য-নামক যজ্ঞ করিয়া গৃহ হইতে বা বন হইতে
 চতুর্থাশ্রমে প্রবেশ করিবে ॥১২২-২৪

সমস্ত দক্ষিণায়ুক্তান্ সর্ববেদাংস্ততশ্চ তান্ ।
 অয়ীনাঅনি চারোপ্য দণ্ডান্ বিধিবদাহরেৎ ॥১২৫
 কিঞ্চিদ্ভেদং সমাস্বায় তদ্বর্মেণ চ বর্তয়েৎ ।
 বাঙ-মনঃ-কায়দণ্ডাশ্চ তথা সত্বাদয়ো গুণাঃ ॥১২৬
 ত্রয়োহপি নিয়তা যন্ত স ত্রিদণ্ডীতি কথ্যতে ।
 কমণ্ডলুকমালা চ ভিক্ষাপাত্রমথাপরম্ ॥১২৭
 কাষায়বাসঃ কোপীনং কার্যার্থং বস্ত্রমেব বা ।
 শিখা যজ্ঞোপবীতঞ্চ দণ্ডানাং ত্রিতয়ং তথা ॥১২৮
 দ্বিকালং বিধিবৎ স্নানং ভিক্ষয়া চৈকভোজনম্ ।
 শুক্লৈকবৃত্তিবিপ্রেষু সৎকর্মনিরতেষু চ ॥১২৯
 ভিক্ষার্চর্য্যা যতঃ প্রোক্তা ব্রতচর্য্যা তথৈব চ ।
 অসম্ভাষশ্চ শূদ্রেণ তথা চ শিল্পি-কারুভিঃ ॥১৩০
 অবকৃত্বং তথা স্ত্রীভিঃ কৃত্যমেতদ্ যতেঃ স্মৃতম্ ।
 ন কদম্বকসংরোধো নিত্যমেকাশুশীলতা ॥১৩১
 সদৈব প্রাণসংরোধঃ সদৈবাব্যাহাতিস্তনম্ ।
 যুদ্বৈগু-দার্বলাবশ্যময়ং পাত্রং যতেঃ স্মৃতম্ ॥১৩২

তৎপর সমস্ত দক্ষিণায়ুক্ত সর্ববেদতত্ত্ব ও সেই অগ্নি
 আত্মাতে আরোপিত করিয়া বিধি অনুসারে দণ্ড
 আহরণ করিবে। কিছুমাত্র ভেদদৃষ্টি রাখিয়া ভিক্ষুধর্মে
 প্রবর্তিত হইবে। যাহার বাক্য, মন, কায়, দণ্ড এবং
 সত্বাদি গুণত্রয় সংযত, সে ত্রিদণ্ডী নামে কথিত হয়।
 যতি কমণ্ডলু, অক্ষমালা, ভিক্ষাপাত্র, কাষায়-বস্ত্র,
 কোপীন, অথবা যথাবিধি কার্যপালনের জন্ত বস্ত্র, শিখা,
 যজ্ঞোপবীত ও দণ্ডত্রয় ধারণ করিবে এবং বিধি অনুসারে
 দুইবার স্নান ও ভিক্ষা দ্বারা একবার ভোজন করিবে।
 সৎকর্মনিরত শুক্লৈকবৃত্তিসম্পন্ন বিপ্রের নিকট হইতে
 ভিক্ষাগ্রহণ ও ব্রহ্মার্চ্যাপালন যতির ধর্ম বলিয়া শাস্ত্রে
 উক্ত হইয়াছে। যতি শূত্র, শিল্পী ও কারুকার্য-পরায়ণ
 ব্যক্তিগণের সহিত আলাপ করিবে না ॥১২৫-৩০

যতি স্ত্রীগণের সহিত আলাপ করিবে না—ইহা
 তাহার কর্তব্য বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে। ইন্দ্রিয়-
 সমূহের সংরোধ না হইলে চিত্তের নির্বলতার আভিশয়া
 স্থস্থির হয় না ॥১৩১

সর্বদা প্রাণবায়ু সংরোধ ও সর্বদা অধ্যাত্মচিন্তা

শুদ্ধিরস্তিরমীমাংসা তু গোবালৈশ্চাবঘর্ষণম্ ।
ন দণ্ডৈর্ন চ দণ্ডেন বিনা বা তেন বা তথা ॥১৩৩
মোক্ষাপ্রাপ্তির্ভবেৎ পুংসাং কিস্ত্র্যাত্মাচ্ছাচ্ছিন্তনাৎ ।
সমত্বং সুখ-দুঃখেষু তথা বিদেষ-রাগয়োঃ ॥১৩৪
আত্মাহুতয়োঃ সমানত্বমজ্ঞাতং চাত্মচ্ছিন্তনম্ ॥
যতিভিত্তিভিরেকত্র দ্বাভ্যাং পঞ্চভিরেব বা ।
ন স্নাতব্যং কদাচিত্ স্নাত্তিষ্ঠন্তো নাশমাপ্নুযুঃ ॥১৩৫
বহুত্বং যত্র ভিক্ষুণাং বার্তাস্তত্র বিচিত্রকাঃ ।
স্নেহ-পৈশুণ্য-মাৎসর্য্যং ভিক্ষুণাং নৃপতেরপি ॥১৩৬
তস্মাদেকান্তশীলেন ভবিতব্যং তপোহথিনা ।
আত্মাভ্যাসরতশ্চৈব ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যভিলাষুকঃ ॥১৩৭
ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব যতিত্বং নৈব জায়তে ।
আত্মাভ্যাসযোগযুক্তস্য ব্রহ্মাপ্রাপ্তির্ভবেদ্ যতঃ ॥১৩৮
জিতেন্দ্রিয়ো হি দণ্ডার্হো যুবা ন স্নাতথা সুরুক্ ।

করিবে। যুক্তিকা, বাঁশ, দারু, অলাবু ও প্রস্তরময় পাত্র
যতির ভোজনপাত্র বলিয়া কথিত। ১৩২

পূর্বোক্ত পাত্রসমূহ গোপুচ্ছের অবঘর্ষণ দ্বারা ও
জল দ্বারা শুদ্ধ করিবে। দণ্ডসমূহ বা দণ্ড ভিন্ন শুদ্ধ
করিবে না। দণ্ডসমূহ বা দণ্ড দ্বারা শুদ্ধ করিবে (৭)। ১৩৩

যখন সদা অধ্যাত্মচিন্তা হয় এবং সুখ, দুঃখ, বিদেষ ও
অমুরাগে যখন সাম্যবোধ হয়, তখন পুরুষের মোক্ষপ্রাপ্তি
হয়। নিজ ও অপর ব্যক্তির মধ্যে সাম্যজ্ঞান এবং
নিরন্তর আত্মচিন্তনও মোক্ষপ্রাপ্তির উপায়। একস্থানে
তিনজন, দুইজন বা পাঁচজন যতি অবস্থান করিবে না,
যদি কখনও অবস্থান করে, তাহা হইলে সেই যতিগণ
বিনষ্ট হয়। ১৩৪-৩৫

যেস্থানে বহু সন্ন্যাসী থাকে, সেস্থানে বিচিত্র কথা
হয়। সন্ন্যাসিগণের স্নেহ, পৈশুণ্য, (খলতা বা কর্ণদুষণতা)
ও মাৎসর্য্য যেমন আছে, রাজারও সেইরূপ আছে। ১৩৬

সেইহেতু আত্মাভ্যাসরত, ব্রহ্মপ্রাপ্তিকামী ও তপস্তা-
করণেচ্ছু ব্যক্তি অভিষয় নির্মলচরিত্র হইবেন। ১৩৭

কেবলমাত্র ত্রিদণ্ড গ্রহণ করিলেই যতিত্ব আসে না।
যেহেতু অধ্যাত্মযোগযুক্ত ব্যক্তির ব্রহ্মপ্রাপ্তি হয়, সেইহেতু

যুবা নীরুপক তথা ভিক্ষুরাভ্যবৃদ্ধিপ্রদূষকঃ ॥১৩৯
ভিক্ষুর্গেহে বসন্ যত্র কামার্ভোহন্তোহভিগচ্ছতি ।
তৎসদ্যনাথং বৃদ্ধান্ বৈ সহ তেনৈব পাতয়েৎ ॥১৪০
একরাত্রং তু নিবসেদ্ ভিক্ষুর্যস্য গৃহান্তনে ।
তস্য বৈ তারয়েৎ পূর্বান্ বিংশতিং পিতৃ-মাতৃতঃ ।
ভিক্ষুর্যস্যাম্রভুগ্ ব্রহ্মযোগাভ্যাসরতো ভবেৎ ॥১৪১
পরিণামশ্চ যোগেন কৃতকৃত্যো গৃহী ভবেৎ ।
নির্মমো নিরহঙ্কারঃ সর্বংসহঃ প্রসন্নধীঃ ।
ব্রহ্মণ্যাত্মনি গোমায়ৌ মুনৌ শ্লেচ্ছে চ তুল্যদৃক্ ॥১৪২
চিহ্নানি ধাত্রা কথিতানি ধতে
বর্ততে যো বৈ বিহিতেন ভিক্ষুঃ ।

যোহধ্যাত্মবেদী সততং জিতাঙ্কঃ

স ব্রহ্মকায়ে গমনং করোতি ॥১৪৩

দণ্ডী যদি অধ্যাত্মযোগযুক্ত হয়, তাহা হইলে তাহার
ব্রহ্মপ্রাপ্তি হয়। ১৩৮

জিতেন্দ্রিয়, রোগগ্রস্ত যুবা, নীরোগ যুবা, সন্ন্যাসী ও
আত্মবুদ্ধি অর্থাৎ শরীরের স্থূলতারুদ্ধিপ্রদূষক ('যোগিনাং
কৃশদেহক'—এই শাস্ত্রবচনে পাওয়া যায়,—'যোগিগণ
কখনও শরীরের পুষ্টিবুদ্ধি করিবে না; কারণ তাহা
যোগবিল্লকারক।) * দণ্ডার্থ নহে। যে গৃহে সন্ন্যাসী
বা অন্য কোনও ব্যক্তি কামাত হইয়া অভিগত হয়, বৃদ্ধ
হইলেও কামাতের সহিত সেই গৃহস্বামীকে নিপতিত
করিবে। যাহার গৃহান্তনে ভিক্ষু একরাত্র বাস করে,
তাহার পিতামাতা হইতে পূর্ববর্তী একবিংশতি পুরুষ
পরিত্রাণ লাভ করে। যাহার অন্ন ভোজন করিয়া
সন্ন্যাসী ব্রহ্মযোগাভ্যাসে রত হন, তাহার সেই যোগের
পরিণামদ্বারা গৃহস্থও কৃতকৃত্য হয়। নির্মম, নিরহঙ্কার,
সর্বংসহ ও প্রসন্নচেতাঃ ব্যক্তি যখন ব্রহ্ম, আত্মা, শৃগাল, মূনি
ও শ্লেচ্ছে তুল্যদ্রষ্টা হন, তখনই তাঁহার পরিপূর্ণ ব্রহ্মজ্ঞান

* 'আত্মবুদ্ধি' শব্দে আত্মপ্রকাশ ও বুঝার। 'আত্মা' শব্দের
অর্থ দেহও হয়, যথা অম্বকোব—'আত্মা যন্তে ধৃতো দেহে
স্বভাবে পরমাশ্রয়'।

বনস্থভিক্ষুধর্মান্ বৈ যানুবাচ পরাশরঃ ।
যথাবদভিধায়ৈতান্ বক্ষ্যাম্যশ্রমভেদকান্ ॥১৪৪
ইতি বানপ্রস্থ-ভিক্ষুধর্মবর্ণনম্ !

॥ অথ চতুর্ণামাশ্রমাণাং ভেদবর্ণনম্ ॥

অথাতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি ভেদমাশ্রমসম্ভবম্ ।
ব্রহ্মচর্য্যাদিকানাং তু যাথাতথ্যং নিবোধত ॥১৪৫
চতুর্ণামাশ্রমাণাং তু ভেদো দৃষ্টো মনীষিভিঃ ।
প্রত্যেকশো বদাম্যেদং শৃণুধ্বং দ্বিজসন্তমাঃ ॥১৪৬
ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ বানপ্রস্থো যতিস্তথা ।
এতন্ত্বেদান্ প্রবক্ষ্যামি শৃণুধ্বং পাপনাশনম্ ॥১৪৭
চতুর্ধা ব্রহ্মচারী স্মাদ্ গায়ত্রৌ বৈধসস্তথা ।
প্রাজাপত্যো বৃহচ্চেতি লক্ষণানি পৃথক্ পৃথক্ ॥১৪৮
অক্ষারলবণাশী স্মাদ্ গায়ত্র্যভাসতৎপরঃ
বর্ততে ভিক্ষয়া নিত্যং গায়ত্রোহয়ং প্রকীর্তিতঃ ॥১৪৯

হয়। বিধাতা ব্রহ্মজ্ঞানীর উক্ত চিহ্নগুলি বলিয়াছেন। যে ভিক্ষু বিহিতরূপে ভিক্ষুর চিহ্ন ধারণ করেন এবং বিহিত কর্মে প্রবর্তিত হন, যিনি অধ্যাত্মতত্ত্বজ্ঞ, সত্য জিতাশ্রম, তিনি পরব্রহ্মে গমন করেন। ১৩৯-৪৩

মহামুনি পরাশর বানপ্রস্থাবলম্বি-সন্ন্যাসিগণের ধর্ম-সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন, যথারীতি তাহা বলিয়া এক্ষণে আশ্রমভেদ-সম্বন্ধে বলিব। ১৪৪

বানপ্রস্থভিক্ষুধর্মবর্ণন সমাপ্ত।

অনন্তর আশ্রমচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কি ভেদ
আছে—তাহা বলিব।

আশ্রমসমুদ্ভূত ভেদের কথা অনন্তর বলিব। ব্রহ্মচর্য্যাদি
আশ্রমের প্রকৃত স্বরূপ শ্রবণ কর। ১৪৫

হে দ্বিজসন্তমগণ! মনীষিগণ আশ্রমচতুষ্টয়ের মধ্যে
ভেদ দর্শন করিয়াছেন। প্রত্যেকটির মধ্যে এই ভেদ
কি প্রকার—তাহা বলিব তোমরা শ্রবণ কর। ১৪৬

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ ও যতি ইহাদিগের ভেদ
বিশেষভাবে বলিব। আশ্রমচতুষ্টয়ের এই পাপনাশন
ভেদ শ্রবণ কর। ১৪৭

চতুর্ধা দ্বাদশাঙ্গানি যোহধীযানশ্চতুঃশ্রবতীঃ ।
ভিক্ষয়া ব্রহ্মচর্য্যেণ তিষ্ঠেদ্ ব্রাহ্মঃ স উচ্যতে ॥১৫০
গুরোর্বী গুরুপুত্রস্ত তৎপত্ন্যা বাপি সন্নিধৌ ।
যো বসেদভ্যসন্ জ্ঞানং ব্রহ্মচারী স নৈষ্ঠিকঃ ॥১৫১
ঋতুকালভিগামী সন্ পরস্ত্রীং পর্ব বর্জয়েৎ ।
বেদানধ্যোতি ভিক্ষাভুক্ প্রাজাপত্যোহয়মুচ্যতে ॥১৫২
গৃহস্থস্ত চতুর্ভেদো বার্তা-শালীনবৃত্তিকৌ ।
যাযাবরস্তথা বাহ্যো ঘোরসন্ন্যাসিকস্তথা ॥১৫৩
কৃষি-গোরক্ষ-বাণিজ্যে কুর্বন্ সর্বাঃ ক্রিয়া দ্বিজঃ ।
বিহিতৈরাহ্মবিহিতৈশ্চ বার্তাবৃত্তিঃ স উচ্যতে ॥১৫৪
দদাত্যধ্যোতি যজতে যাজয়েন্ন চ পাঠয়েৎ ।
কুর্য্যাৎ কর্মপ্রতিগ্রাহী শালীনো ধ্যানকৃদ্ দ্বিজঃ ॥১৫৫
উক্তঃ সন্ কারয়েদন্যং ক্রিয়াং কুর্য্যাৎ প্রতিগ্রহম্ ।
পাঠয়েচ্চ তথাত্মানং যাযাবরঃ স উচ্যতে ॥১৫৬

ব্রহ্মচারী চারপ্রকার, যথা—গায়ত্র, বৈধস, প্রাজাপত্য ও বৃহৎ (নৈষ্ঠিক)। ইহাদের প্রত্যেকের লক্ষণও পৃথক্ পৃথক্। অক্ষার-লবণভোজী, গায়ত্রীজপাভ্যাস-তৎপর ও নিত্য ভিক্ষাবৃত্তিপরায়ণ ব্রহ্মচারী ‘গায়ত্র’-ব্রহ্মচারী নামে কীর্তিত হন। যিনি দ্বাদশবর্ষ যাবৎ চারি প্রকার বেদ অধ্যয়ন করেন, ভিক্ষাবৃত্তি-পরায়ণ হন ও ব্রহ্মচর্য্য পালন করিয়া অবস্থান করেন, তাহাকে ‘ব্রাহ্ম’ (বৈধস)-ব্রহ্মচারী বলে। যিনি গুরু, গুরুপুত্র বা গুরুপত্নীর সন্নিধানে বাস করিয়া জ্ঞান অভ্যাস করেন, তাহাকে ‘নৈষ্ঠিক’-ব্রহ্মচারী বলে। যিনি ঋতুকালভিগামী হন, পরস্ত্রী বর্জন করেন এবং পর্বতিধিতে অভিগত হন না এবং ভিক্ষা দ্বারা জীবিকা-নির্বাহ করত বেদাধ্যয়ন করেন, তাহাকে ‘প্রাজাপত্য’-ব্রহ্মচারী বলে। ১৪৮-৫২

গৃহস্থ চার প্রকার, যথা—বার্তা-বৃত্তিক, শালীন-বৃত্তিক, যাযাবর ও ঘোর সন্ন্যাসী। যে দ্বিজ কৃষিকর্ম, গো-রক্ষা, বাণিজ্য ও বিহিত আত্মবিজ্ঞানাদি সমস্ত কার্য্য করেন, তাহাকে ‘বার্তাবৃত্তি’ গৃহস্থ বলে। ১৫৩-৫৪

যিনি দান, অধ্যয়ন, যজ্ঞ ও যাজন করেন, অধ্যাপনা

তিষ্ঠেদ্ যশ্চ শিলোপ্লাম্বাশ্চ তাগ্নিষ্চ উচ্যতে ।

আত্মবিচ্ছ ক্রিয়াঃ কুর্যাদ্ ঘোরসম্মাসিকঃ

স্মৃতঃ ॥১৫৭

বানপ্রস্থশ্চতুর্ভেদো বৈখানস উদ্বসরঃ ।

বালখিল্যো বনেবাসী তল্লক্ষণমথোচ্যতে ॥১৫৮

ফলৈর্মূলৈরকৃষ্টান্নৈরগ্নিকর্ম বনে বসন্ ।

কুর্য্যাৎ পঞ্চমহাযজ্ঞান্ স বৈখানস আত্মবিৎ ॥১৫৯

প্রাতর্দৃষ্টদিগানীতৈঃ ফলাকৃষ্টাশনেন্ধনৈঃ ॥

উদ্বসরো মতো জ্ঞানী পঞ্চযজ্ঞাগ্নিকর্মকৃৎ ॥১৬০

চতুরো হ্যাসকৃদগ্নিকার্যাং কুবন্ বনে বসন্ ।

ফলান্নৈর্হর্বনান্নৈশ্চ বহুভিঃ শ্রুতিচোদিতৈঃ ॥১৬১

উদ্ধৃত্য পরিপূতাঙ্গিষ্চ তথাহ্যাচিতবৃত্তিকঃ ।

ফলৈর্বৈহর্বনান্নৈশ্চ ফেনপঃ পঞ্চযজ্ঞকৃৎ ॥১৬২

ও প্রতিগ্রহ করেন না কিন্তু কর্ম করেন, সেই ধ্যাননিষ্ঠ দ্বিজ ‘শালীন বৃত্তি’ গৃহস্থ নামে অভিহিত হন ৷১৫৫

যিনি অগ্নি ব্যক্তি কর্তৃক কথিত হইয়া স্নয়ং অগ্নি ক্রিয়ায় প্রবর্তিত হন, প্রতিগ্রহ করেন এবং অধ্যাপনা করেন, তাঁহাকে ‘যামাবর’ গৃহস্থ কহে ৷১৫৬

যিনি শিল ও উজ্জ্বলিত দ্বারা জীবনধারণ করেন, যিনি উদ্ধৃতাগ্নি ও আত্মবিৎ হইয়া সমস্ত ক্রিয়া করেন, তাহাকে ‘ঘোর-সম্মাসী’ গৃহস্থ বলে। (ধাতুকর্তনের পর গাছে যে ধাতু থাকে, তাহা খুঁটিয়া লওয়া ‘শিল’ আর ক্ষেত্রে পতিত ধাতু খুঁটিয়া লওয়া ‘উজ্জ্বল’) ৷১৫৭

বানপ্রস্থ চারি প্রকার—বৈখানস, উদ্বসর, বালখিল্য ও বনেবাসী। অনন্তর তাহাদের লক্ষণ উক্ত হইতেছে। যিনি বনে বাস করিয়া ফল, মূল ও অকর্ষিত ভূমিতে উৎপন্ন ধাতুর তণ্ডুল দ্বারা জীবনধারণ করেন এবং অগ্নিকর্ম ও পঞ্চমহাযজ্ঞ করেন, সেই আত্মতত্ত্বজ্ঞ বানপ্রস্থাত্মী ‘বৈখানস’ নামে কথিত হন। যিনি প্রাতঃকালে দৃষ্ট অর্থাৎ সজ্জাবন্দনাদির পর যদিকে প্রথম দৃষ্টি পড়িবে, সেই দিক্ হইতে আনীত ভোজ্য, ফলাকৃষ্ট অশন ও ইন্ধন দ্বারা জীবনধারণ করেন এবং পঞ্চমহাযজ্ঞ ও অগ্নিকর্ম করেন, সেই জ্ঞানীকে ‘উদ্বসর’ বলে।

বনস্থো বালখিল্যো যো ধত্তে বন্ধলচীবরম্ ।

অগ্নিকার্য্যকৃদাত্মজ্ঞ উর্জাস্তে সঞ্চিতং ত্যজন্ ॥১৬৩

চতুর্ভেদঃ পরিত্রাট্ স্মাৎ কুটীচক-বহুদকৌ ।

হংসাঃ পরমহংসাশ্চ বন্ধাস্তে তে পৃথক্ পৃথক্ ॥১৬৪

পুত্রস্ত ভ্রাতৃপুত্রস্ত ভ্রাতৃ-দোহিত্রয়োৱপি ।

তদুপাস্তকুটীস্থো যঃ স ভৈক্ষ্যবৃত্তিভূগ্

দ্বিজঃ ॥১৬৫

প্রতিচর্য্যাকৃতঃ সোহপি যো বাসঃ পূতবারিপঃ ।

তথা ত্রিদণ্ডভূৎ শান্ত আত্মজ্ঞঃ স কুটীচকঃ ॥১৬৬

জ্ঞেয়ো বহুদকৌ নাম যঃ পবিত্রিতপাত্মকঃ ।

শিখাসনোপবীতানি ধাতুকাষায়বস্ত্রভূৎ ॥১৬৭

সাধুর্ত্তির্দ্বিজোকঃস্থ ভিক্ষাভূগাত্মচিন্তকঃ ।

বহুদকস্তয়ং জ্ঞেয়ো যঃ পরিত্রাট্ ত্রিদণ্ডভূৎ ॥১৬৮

যিনি বনে বাস করিয়া হ্যাস ও অগ্নিকার্য্য করেন, শ্রুতি-কথিত বহু ফলরস ও বনান্ন দ্বারা জীবন রক্ষা করেন, যিনি যাক্ষা-বৃত্তিরহিত, পঞ্চমহাযজ্ঞানুষ্ঠানরত, যিনি উদ্ধৃত পরিপূত জল, বগ্গফল ও বনান্ন দ্বারা জীবিকার ব্যবস্থা করেন এবং ফেন পান করেন, সেই চতুর্থ বানপ্রস্থী ‘বনেবাসী’ নামে কীর্তিত হন। যিনি বনে বাস করিয়া বন্ধল ও সম্মাসিদিগের পরিধেয় বস্ত্র পরিধান করেন, অগ্নিকার্য্য করেন এবং কাঠিকমাস অতীত হইলে সঞ্চিত দ্রব্য ত্যাগ করেন, সেই আত্মতত্ত্বজ্ঞ বানপ্রস্থাবলম্বী ‘বালখিল্য’-নামে অভিহিত হন ৷১৫৮-৬৩

পরিত্রাজক চারি প্রকার—কুটীচক, বহুদক, হংস ও পরমহংস। তাঁহাদের সম্বন্ধে পৃথক্ পৃথগ্ভাবে বলিব। পুত্র, ভ্রাতৃপুত্র, ভ্রাতা ও দোহিত্রের নিকটে কুটীতে থাকিয়া যে দ্বিজ ভিক্ষাবৃত্তি দ্বারা জীবনধারণ করেন, প্রতিচর্য্যাকৃত হইয়াও যিনি বস্ত্রপূত বারি পান করেন এবং যিনি ত্রিদণ্ডধারী, শান্ত ও আত্মজ্ঞ, তিনি ‘কুটীচক’-নামে খ্যাত হন ৷১৬৪-৬৬

যিনি পবিত্রীকৃত পাতৃকা ধারণ করেন, যিনি শিখা, আসন ও উপবীতাস্থিত, ধাতুকাষায়-বস্ত্রধারী, যিনি সাধুর্ত্তি দ্বিজগণের নিকট হইতে ভিক্ষা করিয়া ভোজন

একদণ্ডধরা হংসাঃ শিখোপবীতধারিণঃ ।
 বার্য্যধারকরাঃ শাস্তা ভূতানামভয়ঙ্করাঃ ॥১৬৯
 বসন্ত্যেককপাং গ্রামে নগরে পঞ্চশর্বরীঃ ।
 কর্ণয়ন্তো ব্রতৈর্দেহমাত্মজ্ঞানরতাঃ সদা ॥১৭০
 একদণ্ডধরা মুণ্ডাঃ কস্থা-কোপীনবাসসঃ ।
 অব্যক্তলিঙ্গিনোহব্যক্তাঃ সর্বদৈব চ মৌনিনঃ ॥১৭১
 শিখাদিরহিতাঃ শাস্তা উন্মত্তবেষধারিণঃ ।
 ভগ্ন-শূন্যামরোকঃস্থ বাসিনো ব্রহ্মচিন্তকাঃ ॥১৭২
 এতে পরমহংসা বৈ নৈষ্ঠিকা ব্রহ্মভিক্ষবঃ ।
 উক্তাস্তদগতভেদজ্ঞরাত্মনঃ প্রার্থনা করাঃ ॥১৭৩
 যো ব্রহ্মচর্য্যব্রতচারিভেদো
 ভেদো গৃহস্থস্য তথৈব যশ্চ ।
 যোহরণ্যবাসি-ব্রিজকর্মভেদো
 যতেন্তুখা নৈষ্ঠীকমুক্তিভেদাঃ ॥১৭৪

করেন এবং আত্মচিন্তাতৎপর ও ত্রিদণ্ডধারী, সেই
 পরিব্রাজককে 'বহুদক' বলে। ১৬৭-৬৮

যাঁহারা একদণ্ডধারী এবং শিখা ও উপবীতধারী,
 হস্তই যাঁহাদের জলপাত্র, যাঁহারা শাস্তা ও প্রাণিবৃন্দের
 অভয়দাতা, যাঁহারা গ্রামে একরাত্র ও নগরে পঞ্চরাত্র
 বাস করেন, যাঁহারা আত্মতত্ত্বজ্ঞ, ব্রতপালন-হেতু যাঁহাদের
 শরীর কৃশ, তাঁহাদিগকে 'হংস' বলে। একদণ্ডধারী,
 মুণ্ডিতমস্তক, কস্থা ও কোপীনবস্ত্রধারী, অপ্রকাশিতচিহ্ন-
 ধারী, অব্যক্ত, সর্বদা মৌনী, শিখাদিরহিত, শাস্তা, উন্মত্ত-
 বেশধারী, ব্রহ্মচিন্তক এবং ভগ্ন ও জনশূন্য দেবালয়ে বাস
 করেন, এইরূপ নৈষ্ঠিক ব্রহ্মভিক্ষু আত্মপ্রার্থনাকারিগণকে
 পরিব্রাজক-ভেদজ্ঞগণ 'পরমহংস' বলেন। ১৬৯-৭৩

ব্রহ্মচর্য্যব্রতচারি-ভেদ, গৃহস্থধর্মের ভেদ, অরণ্যবাসি-
 ব্রিজকর্মভেদ এবং যতির নৈষ্ঠিক মুক্তিভেদ উক্ত
 হইয়াছে। ১৭৪

হে ব্রিজগণ! পরাশর মুনি আশ্রমচতুর্কর্তৃয়ের ভেদের
 কথা বলিয়া পাপনাশন যোগ-সম্বন্ধে বাহা বলিয়াছেন—
 তাঁহা শ্রবণ কর। ১৭৫

চতুর্ণামাশ্রমাণাং তু ভেদমুক্তা, পরাশরঃ ।
 অথাত্রবীদ্ ব্রিজা যোগং শৃণুধ্বং পাপনাশনম্ ॥১৭৫
 যুমুক্ষবো বিরজ্যন্তে দেহাদ্ গেহাদিতো যথা ।
 শরীরজ্ঞাস্তথা প্রাহুঃ পরব্রহ্মলয়ং গমাঃ ॥১৭৬
 খ-বায়ু-গ্যান্মু-ধাত্রীভিরারকমাশুনাশি চ ।
 তন্মুখ্যগুণসংযুক্তং তৎপঞ্চাক্ষলয়ং ত্যজেৎ ॥১৭৭
 শুক্র-শোণিতসংযোগাৎ স্ত্রীকোষ্ঠপাকসম্ভবম্ ।
 দুঃখেন দশভির্মাসৈর্বায়তং ভুরিদোহদৈঃ ॥১৭৮
 জনন্যা দোহদাভাবে গর্ভস্থস্যপি দুঃখিতাঃ ।
 অত্যন্তং জায়মানস্য যোনিযন্ত্রনিপীড়নাৎ ॥১৭৯
 জাতস্য বালরোগাঐর্যোগিনী-গ্রহদোষতঃ ।
 দেহিনঃ সর্বদা দুঃখং দন্তজন্মাদিকৈর্ত্র্য হৈঃ ॥১৮০
 এবং বাল্যে মহদুঃখং কোমার্য্যে যৌবনেহপি চ ।
 স্ত্রিয়া বিনাপি সার্থং বা দারিদ্র্যৈশ্বর্য্যয়োরাপি ॥১৮১

বিরাগ জন্মিলে যেমন গৃহিগণ গৃহ হইতে চলিয়া
 যায়, সেই প্রকার মুক্তিকামিগণ দেহ হইতে গমন
 করেন। শরীরতত্ত্বজ্ঞগণ বলেন,—যুমুক্ষগণের দেহ হইতে
 গমনের অর্থ পরব্রহ্মে লীন হওয়া। ১৭৬

আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল ও ক্ষিতি এই পঞ্চভূত দ্বারা
 গঠিত সমস্ত পদার্থ শীঘ্র বিনাশশীল বলিয়া পিতামাতার
 শুক্রশোণিতসংযোগে মাতৃগর্ভে শিশুরূপে মাতার
 স্নেহাতিশয্যে দশমাসকাল দুঃখের মধ্যে অতিবাহিত
 করিয়া মুখ্য গুণসংযুক্ত পঞ্চভূতাত্মক যে দেহ উৎপন্ন হয়,
 সেই দেহরূপ গৃহ পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়। ১৭৭-৭৮

জননীর স্নেহাভাব হইলে যোনিযন্ত্রের নিপীড়ন-হেতু
 জায়মান গর্ভস্থ শিশুরও অত্যন্ত দুঃখ হয়। যোগিনী ও
 গ্রহদোষবশতঃ এবং সূর্য্যাদি গ্রহকর্তৃক দন্তোদগম প্রভৃতি
 বালককালীন রোগাদি দ্বারা জাত-বালকের সর্বদা দুঃখ
 উপস্থিত হয়। ১৭৯-৮০

এই প্রকার বাল্য ও কোমার অবস্থায় এবং
 যৌবনকালে, সপত্নীক এবং বিপত্নীকাবস্থায় দারিদ্র্য ও
 ঐশ্বর্য্যের জন্ম মহাদুঃখ উপস্থিত হয়। ১৮১

ক্ষুভ্ৰুভ্যাং প্রথমে বিত্তরক্ষণাঠৈদ্বিতীয়কে ।
 বৃদ্ধে চানয়ো দুঃখং তস্মাদ্ দুঃখময়ং বপুঃ ॥১৮২
 মাংসেন লেপিতং বন্ধং স্নায়ুভিঃ কুল্যসঞ্চয়ম্ ।
 মেদোমেহনসম্পূর্ণং কফ-পিত্ত-বসাক্রয়ম্ ॥১৮৩
 অমেধ্যপূর্ণং ভক্ষাবৎ সর্বং বৈ সর্বদাহশুচি ।
 যুৎসয়া স্নান-গন্ধাঠৈর্নির্গন্ধি ক্রিয়তে বহিঃ ॥১৮৪
 দুর্গন্ধং সর্বরক্তেষু স্বত্রাগোদ্বৈগকারকম্ ।
 সততং অবয়েহমেধ্যং কিং দেহস্তোচ্যতে
 শুভম্ ॥১৮৫
 যদদন্ধং ভবেৎস্নানং দন্ধং ভক্ষ্যত্বাপুয়াৎ ।
 যতশ্চ দৃশ্যতে কিঞ্চিৎ তৃষাকোপরতশ্চ তু ॥১৮৬
 ক ইহোৎপত্তিতে বিদ্বান্ কো বেহ ত্রিয়তে পুনঃ ।
 যন্ত্রোপমমিদং ধীমান্ বায়ুত্যাগং যতং ভবেৎ ॥১৮৭
 পৃথগাত্মা পৃথক্ স্নাত্ত্বং পৃথক্ খানি দশাপি চ ।
 পৃথক্ পৃথক্ চ ভূতানি পৃথক্ তেমাং
 গুণোৎকরঃ ॥১৮৮

প্রথমে অর্থাৎ বাল্য ও কোমার অবস্থায় ক্ষুধা ও তৃষ্ণার জ্বালায় মহাদুঃখ, যৌবনাবস্থায় বিত্তরক্ষণাদি ব্যাপারে দুঃখভোগ, বার্দ্ধক্য উপস্থিত হইলে ক্ষুৎপিপাসা ও বিত্তরক্ষণ জনিত দুঃখ উপস্থিত হয়। সেইহেতু দেহীর দেহ সর্বদা দুঃখময় বলিয়া জানিবে। ১৮২

মাংসলিপ্ত, স্নায়ুবদ্ধ, অস্তি, মেদ ও মেচসমূহ দ্বারা সম্পূর্ণ, কফ, পিত্ত ও বসার আশ্রয়স্থল (মাংস হইতে উৎপন্ন : খাতুবিশেষের নাম বসা), অমেধ্য (পুতিগন্ধ) পূর্ণ, এবং ভক্ষাসদৃশ এই সমস্ত শরীর সর্বদা অশুচি। যুক্তিকা দ্বারা ও গন্ধাদি দ্বারা স্নান করিলে কেবল দেহের বহির্ভাগ গন্ধহীন হয়। কিন্তু তথাপি শরীরের সর্বরক্তে স্থায়ী জ্বাণেন্দ্রিয়ের উদ্বৈগকর দুর্গন্ধ সর্বদা ক্ষরিত হয়। দেহের অপবিত্র কি এবং পবিত্র কি—তাহা বলা হইতেছে। 'যাহা দন্ধ হয় নাই এবং যাহা দন্ধ হইয়া ভস্মে পরিণত হইয়াছে—এইরূপ তৃষা এবং কোপরত ব্যক্তির ও যুতের তাহা কিঞ্চিৎ পরিদূষিত হয়। কোন বিদ্বান্ এখানে উৎপন্ন হইয়াছেন, কেইবা এখানে

পৃথক্ প্রাণাদিবায়ুশ্চ তদগতিশ্চ পৃথক্ পৃথক্ ।
 পৃথক্ পৃথগিতি হ্যেতৎ শরীরং
 কিমিহোচ্যতে ॥১৮৯
 আরম্ভকাণি যাত্নেব তেষু যাস্তি তদংশকাঃ ।
 আত্মা চানুদবাপোতি যাতনীয়ং পুনর্বপুঃ ॥১৯০
 যঃ পশ্যেৎ শৃণুযাজ্জিহ্মেৎ স্বদেদ্বিগ্ধাৎ স্মরেদ্বদেৎ ।
 স্বপ্যাচ্চ জাগৃদ্যদাচ্ছেত্তিন্দ্রিাদ্ গায়েজ্জপেৎ
 পঠেৎ ॥১৯১
 গৃহীয়াদপ্যেদদ্যাজ্জায়েত জনয়েদপি ।
 সোহস্তি কশ্চিৎ পরো দেহাদ্ যো দেবীতি
 নিগততে ॥১৯২
 নৈকশ্চেৎ স্তান্ন দেহেহস্মিন্ প্রত্যভিজ্ঞা কথং ভবেৎ ।
 একদৃক্-দৃষ্টিরূপশ্চ পুনরন্যেন পশ্যতঃ ॥১৯৩
 অদ্রোক্ষং যদহং বস্তু তদৈবৈতৎ স্পৃশ্যমাথ ।
 যথাহস্প্রাক্ষকং পশ্যামি প্রতীতির্যস্য জায়তে ॥১৯৪

মরিয়াছে? যন্ত্রতুল্য এই শরীর বায়ুত্যাগ হইলেই মৃত বলিয়া কথিত হয়। আত্মা পৃথক্, হৃদয় পৃথক্, চিত্ত ও দশ ইন্দ্রিয়ও পৃথক্, প্রাণিগণও পৃথক্ পৃথক্ এবং তাহাদের গুণসমূহও পৃথক্। প্রাণাদি বায়ু পৃথক্ এবং তাহাদের গতিও পৃথক্ পৃথক্, এইরূপ সমস্তই পৃথক্, এক্ষণে শরীর কি—তাহা বলা হইতেছে। ১৮৩-৮৯

যেই পঞ্চভূত হইতে শরীরগুলি গঠিত হইয়াছে, সেই পঞ্চভূতসমূহ পঞ্চভূতে চলিয়া যায়। তখন আত্মা আবার যাতনাভোগ্য শরীর প্রাপ্ত হয়। ১৯০

কোনও পরম পুরুষ আছেন, যিনি দর্শন, শ্রবণ, ভ্রাণ ও ভোজন করেন, জানেন, স্মরণ করেন, বলেন, নিদ্রাপন্ন ও জাগরিত হন, গমন, ভেদ, গান, জপ, পাঠ, গ্রহণ, অর্পণ ও দান করেন, যিনি জন্মলাভ ও জন্মদান করেন, তিনি দেহ হইতে ভিন্ন; এবং দেবতা বলিয়া শাস্ত্রে কথিত হইয়াছেন। যদি এক আত্মা না হয়, তাহা হইলে এই দেহে কি প্রকারে একজ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তির বা অপরকর্তৃক দৃষ্ট ব্যক্তির পুনর্জান হয়? ১৯১-৯৩

দর্শন-স্পর্শনাভ্যাক্ষ গ্রহণাদেকাংস্তুনঃ ।

অস্তি হ্যাত্মা পরো দেহাত্মা দেহাস্তি কশ্চন ॥১৯৫

গৃহী চ গৃহমধ্যস্থো ভগ্নঃ কিঞ্চিৎ সমাচরেৎ ।

দেহে ক্ষতাদিসংরোহাত্তদেহাস্তি কশ্চন ॥১৯৬

জ্ঞানযোগফলেনায়াং কর্মযোগফলেন চ ।

স এব ভুজ্যতে কুর্বন্ উদ্দেশৌ তস্য তাবিত্তি ॥১৯৭

তাব্যতে কর্মণা চায়ং বধ্যতে কর্মণাপি চ ।

উভয়থাপি নৈবাত্র প্রত্যক্ষং দৃশ্যতে দ্বিজাঃ ॥১৯৮

মায়াবিত্ত্বঞ্চ মুকত্বমতিরিক্তাংগতা ক্রমাৎ ।

অবাক্ষ্বং ধাত্ত্বহর্তৃণাং পৈশূন্যে পুতিনাসিতা ॥১৯৯

ভরতো বর্ণকৈশ্চিৎত্রৈঃ স্বদেহং চিত্রয়েদ্ যথা ।

কুর্বন্মানাবিধং কর্ম তথাত্মা কর্মজাস্তনুঃ ॥২০০

জরায়ুজাণ্ডজাদীনি বপুংষি যোহগ্রহীন্মিঞ্জৈঃ ।

কর্মভির্বর্ণভেদৈশ্চ চিত্তদৌর্গত্যরুণ্যতঃ ॥২০১

আমি যে বস্তু দেখিয়াছি, তাহাই এক্ষণে স্পর্শ করিতেছি; যাহা স্পর্শ করিয়াছিলাম, তাহাই দেখিতেছি। আত্মা এক না হইলে এই প্রকার প্রতীতি জন্মে কিরূপে ? ১৯৪

একই বস্তুর দর্শন, স্পর্শন দ্বারা এবং গ্রহণ হইতে ইহা বুঝা যায় যে, পরম আত্মা আছেন—যিনি এক দেহ হইতে অগ্নি দেহে দেহীরূপে বর্তমান থাকেন। ১৯৫

গৃহমধ্যস্থ গৃহী কোনও দ্রব্য ভগ্ন করিলে দেহে ক্ষত প্রভৃতি উৎপন্ন হয়, ইহাতে বুঝা যায় যে, কোনও একজন দেহী আছেন। ১৯৬

জ্ঞানযোগ ও কর্মযোগের ফল তিনিই ভোগ করেন, উদ্দেশ্য তাঁহার জ্ঞানযোগ ও কর্মযোগ উভয়ই। কর্ম পরিভ্রাণ করে, বধও করে। হে দ্বিজগণ! এই উভয় প্রকারই প্রত্যক্ষতঃ পরিদৃষ্ট হয় না। ১৯৭-১৯৮

ধাত্ত্বহরণকারিগণের মায়াবিত্ত্ব, মুকত্ব, অধিকাক্ষত্ব, বাক্ষশক্তিরাহিত্য, এবং খলতাবশতঃ দুর্গন্ধময় নাসিকা হয়। ভরত যে প্রকার নানাবর্ণ চিত্র দ্বারা স্বদেহ চিত্রিত করিয়াছিল, সেই প্রকার আত্মা নানাবিধ কর্ম করিয়া কর্মজ-ভস্ম লাভ করেন। যে ব্যক্তি নিজকর্ম ও

বধির-ক্লীব-নিঃস্বা-হন্ধা জায়ন্তে পুরুষাধমাঃ ।

নিরেনসঃ পুনর্ভূত্বা বিবৃদ্ বিপ্রকুলেষু চ ॥২০২

মহাকুলেষু চাত্তেষু জায়ন্তে লক্ষণান্বিতাঃ ।

ধনবন্তঃ প্রজাবন্তো বিগ্ভাবন্তো যশস্বিনঃ ॥২০৩

রূপ-সৌভাগ্যসংযুক্তাঃ সর্বেষামুপকারকাঃ ।

ব্রহ্মাভ্যাসরতাঃ শাস্তাঃ ষট্‌কর্মনিরতাস্থা ॥২০৪

পঞ্চযজ্ঞকৃতো নিত্যমগ্নিচৌমাদিষু স্থিতাঃ ।

দ্বিজোপাস্তিকরা নিত্যং গুর্বাচার্যাদিপূজকাঃ ॥২০৫

চতুরাশ্রমধর্মাণাং সেবিনঃ সমদর্শিনঃ ।

গুণৈঃ সর্বৈঃ সমায়ুক্তান্তেজস্বিনো জনপ্রিয়াঃ ॥২০৬

এবমুতাস্চ যে বিপ্রান্তেষাং বিষ্ণুঃ সদাস্তিকে ।

বিষ্ণুশ্চ সর্বদেবতাস্তস্মাদ্ বিষ্ণুমনা ভবেৎ ॥২০৭

দেবতারাকৃতাং নিত্যং গুরুপাস্তিকৃতাং তথা ।

ব্রহ্মৈবাত্মসতাং সম্যগ্ ব্রহ্মসামিধ্যমিষ্যতে ॥২০৮

বর্ণভেদানুসারে চিত্তের দৌর্গত্যরূপ রোগযুক্ত হইয়া জরায়ুজ বা অণ্ডজ প্রভৃতিশরীর গ্রহণ করিয়াছে, বধির, ক্লীব, নিঃস্ব, অন্ধ প্রভৃতিরূপ পুরুষাধম হইয়া জন্মলাভ করিয়াছে, সেই ব্যক্তিই পুণ্যকর্মদ্বারা নিষ্পাপ হইয়া পুনরায় বিবৃদ্-বিপ্রকুলে অথবা অগ্নি কোনও শ্রেষ্ঠ কুলে ধন, প্রজা, বিগ্ভা, যশঃ প্রভৃতি বিশিষ্টলক্ষণান্বিত-রূপ ও সৌভাগ্যসংযুক্ত এবং সর্বজনের হিতকারী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন এবং ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়ীভূত সাধন-কর্মের অভ্যাসে রত থাকিয়া শাস্ত ও ষট্‌কর্মনিরত হন। নিত্য পঞ্চমহাযজ্ঞ, অগ্নিচৌমাদি যাগ, দ্বিজোপাসক, গুরু ও আচার্যাদির সেবা-পরায়ণ হন। ১৯৯-২০৫

ভগবান্ বিষ্ণু আশ্রমচতুর্ভূতের ধর্মের সেবক, সমদর্শী, সমস্ত গুণযুক্ত, তেজস্বী ও জনপ্রিয়, এই প্রকার (পূর্বোক্ত) গুণযুক্ত বিপ্রগণের নিকটে বিষ্ণু সর্বদা অবস্থান করিয়া থাকেন। সর্বদেবময়, সেইহেতু বিষ্ণুমনা হইবে। শাস্ত্রদর্শিগণ দেবার্চন ও গুরুপাসনাকারিদিগের এবং ব্রহ্মধ্যানাভ্যাসরতগণের ব্রহ্মসামিধ্যলাভ ইচ্ছা করেন। ২০৬-৮

জীব যতক্ষণ যাবৎ সাধনোপযোগি-শরীর-বহন

উপাস্থং তৎ সদা ব্রহ্ম যাবৎ সাধকতাং বহেৎ ।
বহ্মায়াসাদ্ বিদিত্বা যৎ সংসরেম্মেহ মানবঃ ॥২০৯
বদন্তি ব্রহ্মবেত্তারো ব্রহ্মাভ্যাসমনেকশঃ ।
ব্রহ্মাপি দ্বিবিধং ধীমত্ পরং পরমেব চ ॥২১০
সমত্বং পরমং ব্রহ্ম শব্দব্রহ্মেতি কীর্তিতম্ ।
প্রণবাখ্যং ত্রিরূপং তৎ প্রাগেব হি বিশেষতঃ ॥২১১
প্রাণায়ামৈশ্বর্যভ্যস্ত পুরকাত্তৈশ্চ বায়ুভিঃ ।
পুরক-কুস্তকৌ বায়ু রেচকস্ত তৃতীয়কঃ ॥২১২
যেন ব্যাবর্ততে বায়ুর্নাসাগ্রাণ্মিঃসরেদ্ বহিঃ ।
পুরয়েৎ শ্বাসযোগেন পুরকং তদ্বিদো বিদুঃ ॥২১৩
আপূর্য নিশ্চলীকৃত্য যঃ কশ্চিদ্ বার্য্যতেহনিলঃ ।
শ্বাসযোগং বদন্ত্যনং কবয়ুঃ কুস্তকং স্থিতি ॥২১৪
ব্রহ্মধ্যানসমায়ুক্তং বায়ুং যো ন বহির্নিয়েৎ ।
কুস্তকং পবনঃ স স্মাদ্ যো বহির্নৈব মুচ্যতে ॥২১৫

করিবে ততক্ষণ যাবৎ সর্বদা সেই ব্রহ্মের উপাসনা করিবে,
যাহাকে বহুক্ষেপে জানিয়া মানব এই সংসার হইতে
চলিয়া যায়, আর এখানে আগমন করে না ॥২০৯

হে ধীমন্! অনেক ব্রহ্মজ্ঞ ব্রহ্মাভ্যাসের কথা বলেন ।
এই ব্রহ্ম পর ও অপর-ভেদে দ্বিবিধ ॥২১০

সমত্বই পরমব্রহ্ম—যাহা শব্দব্রহ্মনামে কীর্তিত
আছে । প্রণবনামক ত্রিরূপবিশিষ্ট সেই পরমব্রহ্ম-
সম্বন্ধে পূর্বেই বিশেষভাবে উক্ত হইয়াছে ॥২১১

পুরক, কুস্তক ও রেচকরূপ প্রাণায়ামের রীতি অনুসারে
প্রাণায়াম অভ্যাস করিবে । প্রথমতঃ বায়ু দ্বারা পুরক,
দ্বিতীয়তঃ কুস্তক এবং তৃতীয়তঃ বায়ুরেচন জানিবে ॥২১২

বায়ু নাসাগ্র হইতে বাহিরে নিঃসৃত হয়, আবার
আবর্তনও করে । শ্বাসযোগে সেই বায়ু পূর্ণ করিবে ।
এইরূপ পূর্ণ করাকে তত্ত্বজ্ঞান পুরক বলেন ॥২১৩

নাসামধ্যে বায়ু সমাগ্নরূপে পূর্ণ করিয়া তাহা নির্মল
করত ধারণ করিলে এই শ্বাসযোগকে জ্ঞানিগণ কুস্তক
বলেন । যে বায়ু বাহিরে নির্গত হয় না, তাহাকে কুস্তক
বলে । যে বায়ু ধীরে ধীরে বাহিরে নিঃসৃত হয়,
তাহাকে রেচক বলে । বেগভরে বায়ু নিঃসরণ করিবে

রেচকং তদ্ বিদুস্তজ্জ্ঞা রেচ্যতে যঃ শনৈঃ শনৈঃ ।
ন বেগাদ্ রেচয়েদ্ বায়ুং সর্বথা বিঘ্নভাগ্ ভবেৎ ॥২১৬
মোচয়েন্মন্দমন্দং তু বহিঃ স্ম্যৎ কুস্তিতো যথা ।
নসাগ্রস্থিতপাণিস্ত সশিরশ্চালনক্ষমম্ ॥২১৭
অনিলং রেচয়েদ্ যোগী ন মন্দং নাতিবেগতঃ ।
ন জ্ঞায়তেহনিলো যস্ত নিঃসরন্ নাসিকাগ্রতঃ ॥২১৮
যস্মাস্তে কুস্তিতোহজস্রং প্রাণযোগী স উচ্যতে ।
দৌর্যায়ুস্তং পরং জ্ঞানং সমস্তা যোগসিদ্ধয়ঃ ॥২১৯
দেহে তস্মাহবতিষ্ঠন্তি প্রাণো যেন বশীকৃতঃ ।
যত্র তিষ্ঠতি জীবঃ স্ম্যামিঃস্বতে মৃত উচ্যতে ॥২২০
স কিম্ ধার্য্যতে প্রাণো ব্রহ্মাপ্তিঃ সতি যত্র তু ।
প্রাণ এবায়মাত্মাস্তে প্রাণো দেহস্ত বাহকঃ ॥২২১
শরীরামিঃস্বতে প্রাণে নাত্মাবিগ্রহবাহকঃ ।
দেহং ত্যক্ত্বা যদা জীবো বহিরাকাশমাস্থিতঃ ॥২২২

না ; যদি করা হয়, তাহা হইলে সর্বপ্রকারে বিঘ্নভাজন
হইবে ॥২১৪-১৬

ধীরে ধীরে বায়ু মোচন করিবে, যাহাতে সেই বায়ু
বাহিরে কুস্তিত হইতে পারে । যোগী নাসাগ্রে হস্ত
স্থাপন করিয়া মস্তকের সহিত চালনক্ষম বায়ু
রেচন করিবে—ধীরে ও বেগ-সহকারে নহে ।
স্বীয় নাসিকাগ্র হইতে বায়ু নিঃসৃত হইতেছে—ইহা
যে জানে না এবং যাহার নাসামধ্যে অজস্র বায়ু
কুস্তিত আছে, তাহাকে প্রাণযোগী কহে । যিনি
প্রাণবায়ু বশীকৃত করিয়াছেন, তাহার দেহে দৌর্য
পরমায়ু, পরমজ্ঞান এবং সমস্ত যোগসিদ্ধি অবস্থান
করে । দেহে প্রাণবায়ু থাকিলে তাহাকে জীবিত বলে
এবং প্রাণবায়ু নিঃসৃত হইলে তাহাকে মৃত বলে । সেই
প্রাণবায়ু—যাহা ব্রহ্মপ্রাপ্তির জনক, তাহা কে না ধারণ
করে? প্রাণ থাকিলেই এই আত্মা থাকে । প্রাণ
দেহের বাহক ॥২১৭-২১

আত্মা দেহের বাহক নহে, কেননা শরীর হইতে
প্রাণবায়ু বিনির্গত হইলে আত্মা শরীর বহন করে না ।
দেহ পরিত্যাগ করিয়া যখন জীবাত্মা বহিরাকাশে

তদা নির্বিষয়ো বায়ুর্ভবেদত্র ন সংশয়ঃ ।
 তদা স সর্বদেহেষু নাসাগ্রমাস্থিতঃ শিবঃ ॥২২৩
 প্রত্যক্ষঃ সর্বভূতানাং তিষ্ঠতে ন চ লক্ষ্যতে ।
 যদা ন স্বসতে বায়ুস্তদা নিকলয়্যতে ॥২২৪
 নাভিসংস্থং তু বিজ্ঞায় জন্মবন্ধাদ্ বিমুচ্যতে ।
 দেহস্থং সর্বসত্ত্বানাং স জীবতি শৃণোতি চ ॥২২৫
 ধর্মাধর্মৈরবষ্টকো দেহে দেহে ব্যবস্থিতঃ ।
 স হৃৎপঙ্কজসংস্থস্ত অধ উর্ধ্বং প্রধাবতি ॥২২৬
 ধর্মাধর্মৈর্মহাপাশৈর্গৃহীতঃ সন্ প্রবর্ততে ।
 উর্ধ্বমুচ্ছ্বসতে যাবৎ প্রাণাখ্যস্ত সমীরণঃ ॥২২৭
 তাবৎ প্রাণস্ত বিজেয়ো যাবন্মাসাগ্রমাস্থিতঃ ।
 অত্রস্থং নিকলং ত্রেক্ষ যাবন্ স্বসিতি বিজ ॥২২৮
 নাসারন্ধ্রসমালীনস্তদা নিকলয়্যতে ॥২২৯
 স জীব ইতি বিখ্যাতঃ স বিষ্ণুঃ স মহেশ্বরঃ ।
 ধ্যাতব্যো দেবতাস্তত্র ক্রমেণ পুরকাদিষু ॥২৩০

অবস্থান করে, তখন প্রাণবায়ু নির্বিষয় হয়, এসম্বন্ধে কোনও সংশয় নাই। সেই মঙ্গলময় প্রাণবায়ু সর্বদেহে নাসাগ্রে অবস্থান করে এবং সমস্তপ্রাণীর প্রত্যক্ষীভূত হইয়া থাকে। কিন্তু কেহ তাহা দেখিতে পায় না। যখন বায়ু শ্বাস ত্যাগ করে না, তখন তাহাকে নিকল বায়ু বলিয়া জানিবে। ২২২-২৪

প্রাণবায়ুকে নাভিসংস্থ জানিয়া জন্মবন্ধন হইতে মুক্ত হয়। সেই প্রাণবায়ু সমস্ত প্রাণীর দেহস্থ হইলে প্রাণী জীবিত থাকে ও ভ্রমণ করে। ২২৫

ধর্ম ও অধর্মের দ্বারা স্তবীভূত হইয়া সেই বায়ু দেহে অবস্থান করে, সে হৃদয়পদ্মে থাকিয়া অধঃ ও উর্ধ্বদিকে ধাবিত হয়। ২২৬

প্রাণবায়ু যতক্ষণ যাবৎ ধর্মাধর্মরূপ মহাবন্ধনে আবদ্ধ হইয়া কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়, সেই পর্য্যন্ত সে উর্ধ্ব নিঃশ্বাসিত হয়। হে বিজ্ঞ! প্রাণবায়ু যে পর্য্যন্ত নাসাগ্রে অবস্থিত থাকে, সে পর্য্যন্ত তাহাকে প্রাণ বলিয়া জানিবে। যখন শ্বাস ত্যাগ করে না, তখন নাসাগ্রস্থিত সেই প্রাণবায়ুকে পুরুষ বলিয়া জানিবে। ২২৭-২৮

বিষ্ণু-ব্রহ্মেশ্বরান্তেষু স্থানেষু স্থানবিদ্বিজৈঃ ।
 নীলপঙ্কজবৎ শ্যামমাসীনং নাভিমধ্যতঃ ॥২৩১
 মহাত্মানং চতুর্ভাং পুরকে তু হরিং স্মরেৎ ।
 হৃৎপদ্মে কুন্তকে ধ্যয়েদ্ ত্রেক্ষাং পঙ্কজাসনম্ ॥২৩২
 রক্তেন্দ্রীঘরবর্ণাভং চতুর্ভাং পিতামহম্ ।
 রেচকে শঙ্করং ধ্যয়েন্নলাটস্থং ত্রিশূলিনম্ ॥২৩৩
 শুদ্ধশ্ফটিকস্ফাশং সংসারার্ণবতারকম্ ।
 এবং স্বনসংরোধাদ্ দেবতাত্রয়চিন্তনাং ॥২৩৪
 অগ্নি-বায়ুসংযোগাদন্তরং শুধ্যতে ত্রিভিঃ ।
 নিরোধাদভবদ্ বায়ুস্তস্মাদগ্নিস্ততো জলম্ ॥২৩৫
 ইতি ত্রিদেবতায়োগাৎ শুদ্ধ্যন্তেহন্তঃ পুনর্বিজাঃ ।
 ব্যাহতি-প্রণবোপেতাঃ প্রাণায়ামাস্ত যোড়শ ॥২৩৬
 অপি ভ্রূণহনং মাসাং পুনস্ত্যহরহঃকৃতাঃ ।
 প্রাতরহি চ সাযকং পুরকং ত্রেক্ষাণোহস্তিকম্ ॥২৩৭

শ্বাসযোগে প্রাণবায়ু পুনরায় আকাশ হইতে আগমন করে এবং যখন তাহা নাসারন্ধ্রে লীন থাকে, তখন তাহাকে পরব্রহ্ম বলে। সেই পুরুষ জীবনামে ধ্যাত হয় এবং সে বিষ্ণু ও মহেশ্বর নামে ধ্যাত হয়। ঐ অবস্থায় পুরকাদি যোগে ক্রমশঃ দেবতাগণকে ধ্যান করিবে। ২২৯-৩০

স্থানজ্ঞ বিজগণ সেই সকল স্থানে বিষ্ণু, ত্রেক্ষা ও মহেশ্বরকে ধ্যান করিবেন। নাভিমধ্যে সমাসীন নীল-পদ্মতুল্য শ্যামবর্ণ, চতুর্ভাংধারী মহাত্মা হরিকে পুরক-যোগে স্মরণ করিবে। হৃৎপদ্মে পদ্মাসনস্থ রক্তপদ্মবর্ণসদৃশ চতুর্ভাং পিতামহ ত্রেক্ষাকে কুন্তকযোগে ধ্যান করিবে। নলাটস্থিত ত্রিশূলধারী, শুদ্ধশ্ফটিকাভ, সংসারার্ণব-তারক শঙ্করকে রেচকযোগে ধ্যান করিবে। এইরূপে শ্বাস-নিরোধ ও দেবতাত্রয়ের চিন্তা করায় অগ্নি, বায়ু ও জলসংযোগবশতঃ এই তিনটি দ্বারা অন্তর শুদ্ধ হয়। শ্বাস-নিরোধ হওয়ার বায়ু জন্মে, তাহা হইতে অগ্নি এবং তাহা হইতে জল উৎপন্ন হয়। এই দেবতাত্রয়-সংযোগ হেতু

রেচকেন তৃতীয়েন প্রাপ্তুয়াৎ পরমং পদম্ ।
 ন প্রাণেনাপ্যপানেন বায়ুং বেগেন রেচয়েৎ ॥২৩৮
 প্রাপ্তক্লেণ প্রয়োগেণ মোচয়েৎ প্রাণসংযমী ।
 শরীরঞ্চ শিরোগ্রীবা বিদ্বান্ প্রাণী চ পদদ্বয়ম্ ॥২৩৯
 সর্বাঙ্গং নিশ্চলং ধার্য্যমাপূর্য্য সর্বনাড়িকাঃ ।
 সংরত্যাঙ্গানি সর্বাণি কূর্মবদ্ ধ্যানকৃদ্ দ্বিজঃ ॥২৪০
 বদ্ধাসনোহচলাঙ্গস্ত কুর্য্যাদহ্ননিরোধনম্ ।
 কৃত্বা হ্রসংযমং বিদ্বান্ বিধিবৎ সমুপস্পৃশেৎ ॥২৪১
 অন্তরং শুধ্যতে যস্মাত্তস্মাদাচমনং স্মৃতম্ ।
 ইত্যুক্তঃ প্রাণসংরোধো দেবতাত্রয়সংযুতঃ ॥২৪২
 ত্রিমাত্রঃ প্রণবস্তত্র ধ্যাতব্যঃ সর্বযোগিভিঃ ।
 স্মর্য্যমাণস্ত যাতস্ত বিশ্রান্তিঃ স্মাদমাতৃকে ॥২৪৩
 তৎপরং নিফলং জ্ঞানং তদ্বিত্ত্বত্রাচিন্তকাঃ ।
 যুত্ব-মধ্যান্তসত্ত্বাচ্ছূল-সূক্ষ্মানুভাবতঃ ॥২৪৪

দ্বিজগণ অন্তঃশুদ্ধ হয়। ব্যাহতি ও প্রণবযুক্ত প্রাণায়াম
 ষোড়শ প্রকার ১২৩১-৩৬

একমাসের উর্ধ্বে প্রতিদিন এই ষোড়শ প্রাণায়াম
 করিলে জগহতাকারীকেও পাপমুক্ত করিয়া পবিত্র করে।
 প্রাতঃকাল, মধ্যাহ্নকাল ও সাংকালে প্রাণায়াম করিলে
 তাহা ত্রক্ষার সামীপলাভ করায় ১২:৭

তৃতীয় রেচক—তাহা পরমপদ প্রাপ্ত করায়। প্রাণ
 ও অপানযোগে বেগ-সহকারে বায়ুরেচন করিবে
 না ১২৩৮

প্রাণসংযমী ব্যক্তি পূর্বোক্ত প্রয়োগবিধি অনুসারে বায়ু
 মোচন করিবে। প্রাণসংযমী বিদ্বান্ ব্যক্তি বায়ু দ্বারা
 সর্বনাড়ী পূর্ণ করিয়া মস্তক, গ্রীবা, পদদ্বয় ও শরীর
 প্রভৃতি সর্বাঙ্গ নিশ্চলরূপে ধারণ করিবে। ধ্যানকৃদ্ দ্বিজ
 কূর্মের জায় সমস্ত অঙ্গ সঙ্কুচিত করিয়া (ইন্দ্রিয়নিচয়কে
 অন্তর্মুখী করিয়া) বদ্ধপদ্মাসনস্থ হইয়া সর্বাঙ্গ নিশ্চল
 করত প্রাণবায়ু নিরোধ করিবে। বিদ্বান্ ব্যক্তি উত্তমরূপে
 সংযত হইয়া বিধি অনুসারে অঙ্গস্পর্শ করিবে। অন্তর
 শুদ্ধ করে বলিয়া ইহাকে আচমন বলে। দেবতাত্রয়সংযুক্ত
 প্রাণসংরোধ অর্থাৎ প্রাণায়াম-বিধি উক্ত হইল ১২৩৯-৪২

ত্রিবিধং প্রাণসংরোধং বিদ্বস্তত্ত্ববেদিনঃ ।
 ক্রিয়মাণো বিশেষেণ প্রত্যাহারোহয়মুচ্যতে ॥২৪৫
 সর্বং প্রাপ্তক্লেমেবাস্ত বিশেষঞ্চ নিবোধত ।
 বাহ্যং বায়ুং যথোপায় আকৃষ্য যচ্ছনৈঃ শনৈঃ ॥২৪৬
 নিরুদ্ধ্যাদ্ বিধিবদ্ যোগী প্রত্যাহারঃ স উচ্যতে ।
 ব্যাহত্যাহভিমুখীকৃত্য খানি যত্র নিরুদ্ধ্য চ ॥২৪৭
 চিন্তয়েন্নিশ্চলীকৃত্য প্রত্যাহারঃ স উচ্যতে ।
 প্রাণাত্মা বায়বঃ স্থূলাঃ সঙ্কল্লাদ্যাস্তথাহংবঃ ॥২৪৮
 নিরুদ্ধব্য দশাপ্যেতে প্রাণসংযমকারিভিঃ ।
 বায়ুরেকোহপি দেহস্থঃ ক্রিয়াভেদেন ভিণ্ডতে ॥২৪৯
 প্রকর্ষেণাসমস্তাচ্চ নয়নাদিক্রিয়াঃ স্মৃতাঃ ।
 ভবিষ্যতীতকালেভ্যঃ কর্মভ্যশ্চাস্তসংযমী ॥২৫০
 সর্বানিলাংস্তথা খানি নিরুদ্ধৈক্যকত্র ধারয়েৎ ।
 স ধীমান্ বেদবিদ্ বিদ্বান্ স যোগী ত্রক্ষবিভক্তমঃ ॥২৫১

সমস্ত যোগিগণই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট প্রণব ধ্যান
 করিবে। প্রণব সর্বদা স্মৃতিপথগত হইলে অমাতৃকে
 তাহার বিশ্রাম ঘটে, তখনই নিশ্চল জ্ঞানলাভ হয়—
 ইহা ত্রক্ষচিন্তকগণ বলেন। স্থূল এবং সূক্ষ্মানুভাব
 অনুসারে যুত্ব, মধ্য এবং অন্ত সত্ত্ব হইতে ত্রিবিধ
 প্রাণসংরোধ হয়—এই কথা প্রাণসংরোধ-তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি
 বলেন। বিশেষরূপে ইহা কৃত হইলে প্রত্যাহার বলিয়া
 কথিত হয়। তৎসম্বন্ধে পূর্বেই সমস্ত বলা হইয়াছে।
 এক্ষণে এসম্বন্ধে যাহা বিশেষ—তাহা শ্রবণ কর। যোগী
 যথাশাস্ত্র উত্থান অর্থাৎ শরীর সোজা করিয়া ধীরে ধীরে
 বাহিরের বায়ু আকর্ষণপূর্বক বিধি অনুসারে নিরোধ
 করিবেন। এইরূপ বায়ুনিরোধকে প্রত্যাহার বলে।
 স্বকীয় ইন্দ্রিয়সমূহকে নিরোধ ও নিশ্চল করিয়া ধ্যেয়বস্তুরূপে
 সম্মুখীন করত ব্যাহতিযোগে চিন্তা করিবে। এইরূপ
 চিন্তনকে প্রত্যাহার বলে। প্রাণসংযমকারিগণ প্রাণাদি
 পঞ্চ স্থূল বায়ু ও সঙ্কল্লাদি পঞ্চ স্থূল অণু—মোট এই
 দশটিকে নিরোধ করিবেন। দেহস্থিত এক বায়ু
 ক্রিয়াভেদে ভিন্ন হয়। প্রকৃষ্টরূপে চতুর্দিক্গামী
 নয় বলিয়া তাহাকে নয়নাদি ক্রিয়া বলিয়া জানিবে। শীঘ্র

স্থানং দ্বিজ্ঞান্য বিধিবস্তুজ্ঞস-

মভ্যস্ত সংযাতি বিধেঃ পরস্ত ।

পরশরৌক্তৈর্বহুভিঃ প্রকারৈ-

রুক্তো বিধিঃ প্রাণনিরোধনস্ত ॥২৫২

প্রত্যাহারো বিশেষস্ত প্রোক্তস্ত্যৈব বিত্তমাঃ ।

যদভ্যস্তাপ্নু যাদ্ ব্রহ্ম সর্বদানন্দমব্যয়ম্ ॥২৫৩

এতৈস্ত পুনরারুতিঃ কদাচিদিহ দৃশ্যতে ।

সংসৃতিং নাপ্নু যাদ্ যেন শক্তিঃ সূক্ষ্মস্তদব্রবীৎ ॥২৫৪

উক্তস্ত সংযমঃ পূর্বং ত্রিবিধো মলনাশনঃ ।

নিবোধত চতুর্থং তু ধ্যানং প্রণববেধসঃ ॥২৫৫

বিধিবৎ প্রণবধ্যানমেকচিত্তস্ত যোহভ্যাসেৎ ।

ব্রহ্মাভ্যেতি স মুক্তাত্মা স যোগী যোগিনাং বরঃ ॥২৫৬

তদ্ব্যানমহুসংরোধস্তুর্ধ্যং সম্যগিহোচ্যতে ।

তদনুপ্রাণপেক্ষঞ্চ চিত্তক্ষেপবিবর্জিতম্ ॥২৫৭

সংযম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি ভবিষ্যৎ ও অতীতকালের কর্ম হইতে সমস্ত বায়ু (প্রাণাদি) এবং স্বকীয় ইন্দ্রিয়সমূহকে নিরোধ করিয়া একস্থানে ধারণ করিবে। যিনি এইরূপ যথাবিধি প্রত্যাহারাদি করেন, তিনি স্বীমান, বেদবিৎ, বিদ্বান্, যোগী ও ব্রহ্মবিত্তম ॥২৪৫-৫১

দ্বিজ বিধি অনুসারে নিরন্তর প্রাণায়াম অভ্যাস করিয়া পরমপুরুষের স্থানে গমন করে। প্রাণনিরোধ সম্বন্ধে পরশরোক্ত বহুপ্রকার বিধি উক্ত হইয়াছে ॥২৫২

বিশেষজ্ঞগণ সেই সম্বন্ধে প্রত্যাহারবিষয়ক বিশেষ বিধি বলিয়াছেন- যাহা অভ্যাস করিয়া সদানন্দময় ও অব্যয় ব্রহ্ম প্রাপ্ত হয়। প্রাণসংযম করিলে এই সংসারে তাহার পুনর্জন্ম কখনও দেখা যায় না। প্রাণসংযম করিলে আর সংসারভোগ হয় না, ইহা শক্তিপুত্র পরাশর বলিয়াছেন ॥২৫৩-২৫৪

পাপনাশকর ত্রিবিধ সংযম সম্বন্ধে পূর্বে উক্ত হইয়াছে। পরমব্রহ্মের চতুর্থ প্রকার ধ্যানবিধি শ্রবণ কর ॥২৫৫

যিনি একচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে প্রণবের ধ্যান অভ্যাস করেন, যোগিশ্রেষ্ঠ সেই যোগী মুক্তাত্মা হইয়া ব্রহ্মপ্রাপ্ত হন ॥২৫৬

চতুর্গামাশ্রমাণাং তু ভেদমুক্তা পরাশরঃ ।

অথাত্রবীদ্ দ্বিজা যোগং শৃণুধ্বং পাপনাশনম্ ॥২৫৮

তচ্ছাস্তং নির্মলং শুদ্ধং ধ্যাতব্যং হুৎসরোরুহে ।

তদ্ব্যয়ং তদ্বরেণ্যঞ্চ বীজং মুক্তেন্দ্রিয়চ্যুতে ॥২৫৯

সঞ্চিন্ত্য ব্যাহতীঃ সপ্ত প্রণবাত্মাস্তদস্তকাঃ ।

সম্যগুক্তমিদং ধ্যাত্বা পরব্রহ্মণি যোজয়েৎ ॥২৬০

হৃতভুক্ পবনো জীবন্তয়োহপ্যেতে হৃদি স্থিতাঃ ।

এতৎ সর্বং তু চৈকত্র সংস্মরেদ্ ধ্যানকৃদ্ দ্বিজঃ ॥২৬১

ওঁকারবহ্নানােন উদ্ধৃত্যোপরি যোজয়েৎ ।

যোজয়েৎ সর্বমপ্যেতৎ সিদ্ধযোগী স উচ্যতে ॥২৬২

শূন্যভূতস্ত যৎপ্রাণঃ শ্বাসং জীবতি সংজিতম্ ।

যস্মাতুৎপত্ততে শ্বাসঃ পুনস্তত্র নিবেশয়েৎ ॥২৬৩

আগ্ধং তং প্রণবং বিদ্বান্ ঘটাকাশবদভ্যাসেৎ ।

স পশ্চেন্নির্মলং শুদ্ধং পুরুষং তমসংশয়ম্ ॥২৬৪

অত্যা অপেক্ষা-বর্জিত ও চিত্তক্ষেপ-বর্জিতভাবে প্রাণসংরোধ করাই সেই চতুর্থ ধ্যান-তাহা এক্ষণে বিশেষভাবে বলিতেছি ॥২৫৭

হে দ্বিজগণ! মহামুনি পরাশর আশ্রমচতুষ্টয়ের ভেদসম্বন্ধে বলিয়া পাপনাশকর যোগসাধনবিধি যাহা বলিয়াছেন, তাহা শ্রবণ কর। হুৎপদে শাস্ত্র, নির্মল, শুদ্ধ, ধ্যেয়, বরেণ্য ও মুক্তির কারণকে যেরূপে ধ্যান করিবে, তাহা উক্ত হইতেছে ॥২৫৮-২৫৯

প্রণবাদি ও প্রণবাস্ত সপ্তব্যাহতি চিন্তা করিয়া বিশেষভাবে উক্ত ধ্যেয়ের ধ্যান করত চিত্তকে পরব্রহ্মে যুক্ত করিবে ॥২৬০

ধ্যান-পরায়ণ দ্বিজ হৃদয়ে অবস্থিত অগ্নি, বায়ু ও জীব এই ত্রিতয়কেই একস্থানে স্মরণ করিবে। ওঁকারপথ-সূত্রযোগে এই ত্রিতয়কেই উদ্ধৃত করিয়া সহস্রারে যুক্ত করিবে। যিনি এই সমস্ত যোজনা করেন, তাঁহাকে সিদ্ধযোগী বলিয়া জানিবে ॥২৬১-৬২

যখন প্রাণবায়ু ক্ষিত্যাদি পঞ্চভূত-রহিত হইয়া শ্বাসরূপে থাকে, তখন তাহাকে জীব বলিয়া জানিবে। সেই শ্বাস যাহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, পুনরায় তাহাতেই সন্নিবেশিত করিবে ॥২৬৩

অন্তর্বক্রো বহিঃ সম্যক্ সৰ্পবৎ কুণ্ডলাকৃতিঃ ।
 ধ্যাতব্যঃ প্রণবস্তত্র মধ্যগং ধাম সংস্মরেৎ ॥২৬৫
 স মাত্রা স চ বিন্দুশ্চ তদেব পরমং পদম্ ।
 তদভ্যস্তং হি তজ্জ্ঞাত্বা স তস্মিন্নেব লীয়তে ॥২৬৬
 প্রথমং প্রণবোহব্যক্তস্যাক্ষরঃ পরমাক্ষরঃ ।
 সৰ্বজ্ঞত্বমবাপ্নোতি প্রাপ্নোতি পরমং পদম্ ॥২৬৭
 পরমং তু পদং বিন্দু তৎসাধং মবতিষ্ঠতে ।
 নাদ-বিন্দুসমভ্যাসাৎ প্রাপ্নুয়াৎ পরমং পদম্ ॥২৬৮
 পদং প্রাপ্য নিবর্তন্তে ধাম স্বং স্বাস্তমেব চ ।
 সৰ্বেহপ্যমাতৃকা বর্ণাঃ পুনস্তত্র বিশস্তি চ ॥২৬৯
 বর্ণাত্মা সন্নবর্ণস্ত সমস্তবর্ণজীবনম্ ।
 ন দীর্ঘং নাপি হ্রস্বঞ্চ ন ঘোষং নাপ্যঘোষবৎ ॥২৭০
 ন বিসর্গং ন তদ্ধীনং নানুস্মারাবিপর্ধ্যয়ঃ ।
 হৃদ্যাকাশনিবিষ্টং যদচলন্তং প্রযাতি চেৎ ॥২৭১
 জ্ঞানযোগে ত্রিষষ্টিবৈ বিভ্রতীত্যক্ষরাণি তু ।
 তৎপদং যোগিভির্ধেয়ং ব্যোম যস্য তু মধ্যগম্ ॥২৭২

অনন্তর বিদ্বান্ ঘটাকাশের জ্বায় সেই প্রণব-সাধন অভ্যাস করিবে, তাহা দ্বারা নির্মল ও শুদ্ধ পুরুষ দর্শন করিতে পারিবে—এই বিষয়ে কোনও সংশয় নাই ৷২৬৪

যিনি বাহিরে সমাগ্ররূপে সৰ্পবৎ কুণ্ডলাকৃতি এবং অন্তর্বক্র—সেই প্রণবের ধ্যান করিবে এবং তাঁহার মধ্যগত স্থান সমাগ্ররূপে স্মরণ করিবে। সেই প্রণবই মাত্রা, বিন্দু ও পরমপদ; তাহা অভ্যাস করিবে এবং তাহা জানিয়া তাহাতেই লীন হইবে। প্রণব প্রথমে অব্যক্ত, অক্ষর ও পরমাক্ষর। এই প্রণব অবগত হইলে সৰ্বজ্ঞত্ব ও পরমপদ প্রাপ্ত হয় ৷২৬৫-৬৭

হে বিদ্বন্! সেই প্রণবের সহিত পরম-পদ অবস্থান করে। নাদ এবং বিন্দু সমাগ্ররূপে অভ্যাস করিলে পরম পদ লাভ করিতে পারা যায় ৷২৬৮

স্বীয় ধাম' সেই পরমপদ প্রাপ্ত হইয়া চিত্তবৃত্তি নিবৃত্ত হয়। সমস্ত অমাতৃক বর্ণ পুনরায় সেখানে প্রবিষ্ট হয় ৷২৬৯

প্রণবই বর্ণাত্মা, অবর্ণ ও সমস্ত বর্ণের প্রাণ; সেই প্রণবব্যতীত হ্রস্ব, দীর্ঘ, ঘোষ ও অঘোষবর্ণ কিছুই নাই;

ব্যোমাস্তং সততং ধ্যেয়মনস্ত্র্যাকাশমব্যয়ম্ ।

চিন্তয়ামো বয়ং যদ্ বৈ ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ ॥২৭৩

এতদ্ ব্রহ্ম ত্রয়ীরূপমেতদুগ্ভয়ীময়ম্ ।

এষা সা পরমা মুক্তির্গত্বা যাং ন নিবর্ততে ॥২৭৪

আদায় চাপং প্রণবঞ্চ বাণং

সঙ্ক্যায় চাত্মানমবেক্ষ্য লক্ষ্যম্ ।

স তদ্বিধিং তত্র নিবেশ্য যোগী

প্রাপ্নোতি নিত্যং স তু মুক্তিকামঃ ॥২৭৫

উদ্দেশ্যতঃ কিঞ্চিদবাদি বিদ্বন্

ধ্যানং বিধেয়দ্বিধিনি পূর্বকম্ ।

সর্বং বিধানং বিধিবচ্চ সমাগ্

বক্তুঃ সমর্থো বিধিরেব চাস্ত ॥২৭৬

ইতি প্রণবধ্যানবিধিঃ ॥

অথ ধ্যানযোগবর্ণনম্

অথাত্মং সম্প্রবক্ষ্যামি বিধানং ধ্যানকর্মণাম্ ।

নানামতোদিতং কার্যং পরব্রহ্মাপ্তিকারকম্ ॥২৭৭

এবং বিসর্গ ও বিসর্গহীনও নাই এবং সেখানে অনুস্মারের বিপর্যয়ও নাই। এই সকল তত্ত্ব চিন্তা করিতে করিতে হৃদয়াকাশে নিবিষ্ট হইয়া সাধক অচলত্ব প্রাপ্ত হয়। যিনি ত্রিষষ্টি (১৮০) অক্ষরসমূহ ধারণ করেন, হৃদয়াকাশমধ্যস্থিত তাহার পরমপদ যোগিগণ জ্ঞানযোগে ধ্যান করিবেন ৷২৭০-৭২

অনন্ত আকাশই ঐহার অন্ত, যিনি অনন্তাকাশ ও অব্যয়স্বরূপ, সেই ব্রহ্মকে আমরা চিন্তা করিয়াছি—যিনি আমাদের বুদ্ধিকে ব্রহ্মাভিমুখে প্রেরণ করেন ৷২৭৩

এই ব্রহ্ম বেদস্বরূপ, তাঁহার তেজঃ বেদস্বরূপ, ইনিই সেই পরমা মুক্তি, সেই মুক্তি প্রাপ্ত হইলে জীবের পুনরাবর্তন হয় না ৷২৭৪

তিনিই মুক্তিকাম, যিনি প্রণবরূপ ধনু ও বাণ গ্রহণ করত আত্মাকেই একমাত্র দর্শনীয় লক্ষ্যরূপে সন্ধান করিয়া সেই লক্ষ্য মনোনিবেশপূর্বক সেই ব্রহ্মকে লাভ করেন। তিনিই যোগী, যিনি মনো-নিবেশ করত নিত্য ব্রহ্ম প্রাপ্ত হন ৷২৭৫

কর্মাক্ষকস্তিহ প্রোক্তঃ কঃ পরমাত্মাপরঞ্চ কিম্ ।
 বক্ষ্যমাণমিদং বিপ্রাঃ শৃণুধ্বং ভক্তিতৎপরাস্থাঃ ॥২৭৮
 স্বীয়েন কর্মণা যেমাং শরীরগ্রহণং ভবেৎ ।
 কর্মাত্মানস্ত উচ্যন্তে নির্গতা পরমাত্মনঃ ॥২৭৯
 যং ন স্পৃশন্তি দুঃখাদ্যন্তথা সত্ত্বাদয়ো গুণাঃ ।
 কাদাচিৎকং ন কর্মাস্তি পরমাত্মা ততঃ পরম্ ॥২৮০
 নির্তা-নাশৌ ন বিদ্যেতে গুণা যং ন স্পৃশন্তি হি ।
 অজঃ সন্ কথমেতস্মিংল্লোকে জাতোহভিধীয়তে ॥২৮১
 স্বাত্মানমেব চাত্মানং বেদ্যেৎ কোশকারবৎ ।
 কর্মণৈব প্রজাতস্ত বাহুস্বার্থবিমোহিতঃ ॥২৮২
 তস্মাদ্ বিবর্জয়েৎ কর্ম স্বর্গাদেদপি সাধকম্ ।
 সংসারেৎ স্বর্গতঃ কর্মক্ষয়ে স তু পুনর্যতঃ ॥২৮৩
 সীমেষা পরমা বিদ্বন্ ব্রহ্মণঃ পাত-মোক্ষয়োঃ ।
 কর্মস্থানমিয়ং ধাত্রী কৃতমত্রোপভূজ্যতে ॥২৮৪

হে বিদ্বন্! প্রসঙ্গক্রমে প্রণবের ধ্যান সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ বলিয়াছি। বিধি অনুসারে ইহার সমস্ত বিধান সম্যগ-
 রূপে বলিতে একমাত্র বিধাতাই সমর্থ ॥২৭৬

অনন্তর ধ্যানযোগ বর্ণিত হইতেছে।

পরব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়ীভূত বিবিধ মতানুসারে কথিত
 ধ্যানবিষয়ক কর্মসমূহের করণীয় বিধি অনন্তর সম্যগ-
 রূপে বলিব ॥২৭৭

হে ভক্তিতৎপর বিপ্রগণ! এই স্থলে জীবাত্মার
 কথা উক্ত হইয়াছে। (এক্ষণে জিজ্ঞাসা হইতেছে)
 পরমাত্মাই বা কি আর অপরবস্তুর ই বা কি? তৎসম্বন্ধে
 আমার এই বক্ষ্যমাণ বচন শ্রবণ কর ॥২৭৮

স্বীয় কর্মানুসারে যাহারা শরীর গ্রহণ করে, পরমাত্মা
 হইতে নির্গত তাহাদিগকে কর্মাত্মা বলে ॥২৭৯

দুঃখাদি ও সত্ত্বাদিগুণ যাহাকে স্পর্শ করে না এবং
 যাহার কখনও কোন কর্ম থাকে না, তিনিই পরমাত্মা
 বলিয়া কথিত হন ॥২৮০

যাহার স্থিতিও নাই, সত্ত্বাদিগুণ যাহাকে স্পর্শ করে
 না এবং যিনি জন্মলাভও করেন না, অতএব এই সংসারে
 তিনি জাত বলিয়া কি প্রকারে অভিহিত হইবেন ॥২৮১

বৈদিকঃ কর্মযোগশ্চ দিবোহপ্যাবর্তকঃ স তু ।
 যেনেহাবৃত্তিকৃতঞ্চ জ্ঞানযোগ মতোহভ্যাসেৎ ॥২৮৫
 হৃদি নিঃসৃতনাড়ীনাং সহস্রাণাং দ্বিসপ্ততিঃ ।
 তন্মধ্যাবস্থিতঃ তেজঃ শশিপ্রভং বিভাতি যৎ ॥২৮৬
 তন্মধ্যমণ্ডলে ছাত্মা বিধূমচলদীপবৎ ।
 স জ্ঞাতবেগ্যা বিদিত্বা তং সংসরেম পুনর্যতঃ ॥২৮৭
 পুটীভূতমধোবক্ত্রং তদধ্বং পদ্মং ব্যবস্থিতম্ ।
 নাভ্যুৎখোদানবাতেন কৃৎসোর্ধ্বাশ্চ বিকাসয়েৎ ॥২৮৮
 বিকাস্ত তস্ম মধ্যস্থমচলং দীপশিখৈব তৎ ।
 তদূর্ধ্বং নিঃসরচ্ছূদ্রং সূক্ষ্মং তত্তু বিচিস্তয়েৎ ॥২৮৯
 ললনাদ্বারনির্গচ্ছন্ যোগী মূর্ধ্নি তু চিস্তয়েৎ ।
 তাবন্তু চিস্তয়েদ্ যাবন্নিরালম্বত্মমুচ্ছতি ॥২৯০
 নিরালম্বং যদা ধ্যানং কুর্বাণো নিশ্চলো ভবেৎ ।
 তদা তদুচ্যতে ব্রহ্ম স যোগী ব্রহ্মবিভূতমঃ ॥২৯১

যিনি কোশকারের স্থায় পরমাত্মাকে স্বীয় আত্মারূপে
 বেদন করেন, তিনি বাহুস্বার্থে বিমোহিত হইয়া কর্ম-
 বশতঃ পুনরায় জন্মলাভ করেন ॥২৮২

কর্মক্ষয় হইলে স্বর্গ হইতে পুনরায় প্রত্যাবর্তন
 করিতে হয় বলিয়া যে কর্ম স্বর্গাদির সাধক, তাহাও
 বর্জন করিবে ॥২৮৩

হে বিদ্বন্! ব্রহ্ম হইতে পতন ও এই মোক্ষের
 সীমা নিশ্চিত আছে। এই ধরণী কর্মভূমি; জীব তৎকৃত-
 কর্ম এইখানেই উপভোগ করে ॥২৮৪

বেদোক্ত যে কর্মযোগ উক্ত আছে, তাহাও স্বর্গ
 হইতে প্রত্যাবর্তন করায়। যে জ্ঞানযোগ স্বর্গ
 হইতে প্রত্যাবর্তন করায় না, সেই জ্ঞানযোগ অভ্যাস
 করিবে ॥২৮৫

হৃদয়ে একশতচল্লিশহাজার নিঃসৃত নাড়ীর মধ্যাব-
 স্থিত চন্দ্রপ্রভাতুল্য যে তেজোময় পদার্থ প্রকাশ
 পাইতেছে, তাহার মধ্যস্থিত মণ্ডলে ধূমবিহীন অচঞ্চল
 দীপের স্থায় আত্মা বিরাজ করিতেছেন। তাঁহাকে
 জানিবে, যেহেতু তাঁহাকে জানিয়া মনুষ্যকে পুনরায়
 জীবলোকে প্রত্যাবর্তন করিতে হয় না ॥২৮৬-৮৭

তৎপদঞ্চ পদাতীতং তৎপ্রাপ্তৌ মুক্ত উচ্যতে ।
 ইতি ধ্যানং বিধাতব্যং মুক্তিকুং সদ্বিজৈর্বিজাঃ ॥২৯২
 ভূতানামাত্মভূতস্য তানি সম্যক্ প্রপশ্যতঃ ।
 বিমুক্তস্যমরা মার্গং পদং কিমপদস্য তু ॥২৯৩
 যো ন তিষ্ঠতি নো যাতি ন কিঞ্চিৎ সর্ব এব যঃ ।
 অবাগ্ যো বাঙ্ময়ো যশ্চ সকলশ্রুতিরশ্রুতিঃ ॥২৯৪
 যোহপ্যন্তিকো দবীয়াংশ্চ যোহস্তি-নাস্তিস্বরূপকঃ ।
 যস্য তত্ত্বস্য সংবিত্তিঃ স তস্মিন্নেব লীয়তে ॥২৯৫
 যস্ত সর্বাণি ভূতানি পশ্যত্যাত্মগতানি তু ।
 আত্মানং তেষু সর্বেষু ততো যো ন বিরজ্যতে ॥২৯৬
 সর্বভূতাত্মভূতাত্মা যত্র পশ্যতি ধীমতিঃ ।
 শোক-মোহৌ চ কিং তস্য হোকহ্মনুপশ্যতঃ ॥২৯৭

বিশেষরূপে অবস্থিত পুটীভূত (অবিকশিত) অধোবক্ত্র
 সেই হৃৎপদ্মকে নাভি হইতে উখিত উদান বায়ু দ্বারা
 উর্ধ্বমুখ করিয়া বিকশিত করিবে ৷২৮৮

সেই হৃৎপদ্ম বিকশিত করিয়া তাহার মধ্যস্থিত
 নিশ্চল দীপশিখার স্থায় যাহা বিরাজিত আছে, তাহা
 হইতে উর্ধ্বদিকে নিঃসৃত শুভ্র ও সূক্ষ্ম সেই তেজঃ চিন্তা
 করিবে ৷২৮৯

জিহ্বাদ্বার হইতে নির্গত হইয়া যোগী শিরোদেশে
 ইহা চিন্তা করিবেন । যে পর্য্যন্ত নিরালম্বপ্রাপ্তি না হয়,
 সেই পর্য্যন্ত যোগী চিন্তামগ্ন থাকিবেন ৷২৯০

যখন সেই ব্রহ্মবিন্দু যোগী নিরালম্ব ধ্যান করিতে
 করিতে সম্পূর্ণরূপে নিশ্চল হইবেন, তখন তাঁহাকে
 ব্রহ্ম বলিয়া জানিবে ৷২৯১

সেই ব্রহ্মপদ সমস্তপদের অতীত, তাহা প্রাপ্ত
 হইলে মুক্তনামে অভিহিত হয় । হে দ্বিজগণ ! মুক্তি-
 কুং সদ্বিজগণ এই প্রকারে ধ্যান করিবেন ৷২৯২

কিত্যাদি পঞ্চভূতের সমস্তভূতকে যিনি আত্মভূতরূপে
 দর্শন করেন, সেই আত্মদর্শনকারির ব্রহ্মপদপ্রাপ্তি দর্শন
 করিয়া দেবগণ এই ভাবিয়া মুগ্ধ হন যে, ব্রহ্মপদ যাহার
 প্রাপ্য নহে, সেও ধ্যানমার্গ অবলম্বন করিয়া ব্রহ্মপদ
 প্রাপ্ত হয় । যিনি অবস্থান করেন না, গমন করেন না,

সমাপ্তাবৃত্তমাদির্ঘন্যাস্ত-ব্রাহ্মণয়োদ্বিজাঃ ।

ওঁ খং ব্রহ্মেতি চান্মাযো দর্শকস্তেষু বেধসঃ ॥২৯৮

আত্মজ্ঞানে বহুপায়া উক্তান্তন্ধি মনৌষিভিঃ ।

তৈস্তৈঃ সর্বৈঃ স মন্তব্যো জ্ঞাতব্যশ্চোপদেশতঃ ॥২৯৯

ন বেদৈর্জ্ঞেয়তা তস্য ন শাস্ত্রৈর্বহুভিঃ শ্রুতৈঃ ।

ন যজ্ঞৈর্ন জপৈর্হোমৈঃ শৌচৈর্বাগ্নিতয়াপি চ ॥৩০০

গুরুপদেশতো ভক্ত্যা সম্যগভ্যাসতস্তথা ।

জ্ঞাতব্যঃ পরমাত্মৈবং ভক্তকৃতংপরেণ চ ॥৩০১

ধ্যানজ্ঞানস্য তদন্তের্থত্র বিশ্রমতে মনঃ ।

তদেবোপাদিশেতস্য বস্ত্রজ্ঞানোপদেশকম্ ॥৩০২

মনো যস্য নিমগ্নং তু জায়তে যত্র বস্ত্তনি ।

স তু ধ্যায়েতদৈবেতি বাবৎ স্তাদ্ ধ্যানসম্ভুতিঃ ॥৩০৩

যিনি কোন কিছুই নহেন, যিনি বাক্রহিত অথবা
 বাক্যযুক্ত, সকল শ্রবণই যাঁহার এবং যিনি শ্রবণরহিত,
 যিনি নিকটে এবং দূরে আছেন, অথবা যিনি স্বরূপে
 আছেন এবং নাই, তাঁহার এই তত্ত্ব-সম্বন্ধে যাঁহার সম্যক্
 জ্ঞান জন্মিয়াছে, তিনি সেই তত্ত্বই লীন হন ৷২৯৩-২৯৫

যিনি আত্মগত সমস্ত ভূতকে আত্মরূপে দর্শন করত
 সেই সমস্ত ভূতে বিরাগভাজন হন না, যে ধীমান
 সর্বভূতাত্ম-ভূতাত্মারূপে আত্মদর্শন করেন, সর্বত্র সমদর্শী
 সেই ব্যক্তির শোকই বা কি, মোহই বা কি ? ৷২৯৬-২৯৭

হে দ্বিজগণ ! মন্ত্র এবং ব্রাহ্মণের মধ্যে কর্ণের
 সমাপ্তি হইলে উত্তমগণের মধ্যে যিনি প্রথম বলিয়া গণ্য
 হন, “ওঁ খং ব্রহ্ম” এই বেদ তাঁহার ব্রহ্মদর্শনের
 উপায় ৷২৯৮

মনৌষিগণ আত্মজ্ঞান সম্বন্ধে বহু উপায় বলিয়াছেন ।
 সেই সেই উপায় অবলম্বনে পরমাত্মাকে মনন করিবে
 এবং উপদেশ লাভ করত তাঁহাকে অবগত হইবে ৷২৯৯

বেদ, বহুশাস্ত্র, পরম্পরা-শ্রুত উপদেশ, যজ্ঞ, জপ,
 হোম, শৌচ ও অগ্ন্যাধান ইহার কোন কিছু দ্বারাই
 সেই পরমাত্মজ্ঞান হয় না । গুরুর উপদেশানুযায়ী ভক্তি-
 সহকারে সম্যগ্রূপে ধ্যানাভ্যাস করিলে পরমাত্মাকে
 জানিতে পারা যায়, এবং ভক্তিতৎপর ব্যক্তিও জানিতে

তত্র ধ্যানে তু সংলগ্নে হরাবাস্তানি বা পুনঃ ।
 ধ্যানং যোজয়তে যোগী তং নিরালম্বতাং নয়ৎ ॥৩০৪
 যোগশাস্ত্রেণ যৎপ্রোক্তং রহস্যারণ্যকেষু চ ।
 তত্থোপদিশেক্ষ্যানং ধ্যায়েদপি তথৈব চ ॥৩০৫
 প্রবদন্ত্যন্থথা কেচিৎ শুভাদিভেদতত্ত্বতঃ ।
 ত্রৈবিধ্যং বিদুষো বিদ্বন্ সিদ্ধিদঞ্চ পরাপরম্ ॥৩০৬
 চিত্তজং শ্রুতিজং ভাবং ভাবনাভবমেব চ ।
 ত্রৈবিধ্যমাত্মনা সিধ্যেদ্ যোগাভ্যাসফলপ্রদম্ ॥৩০৭
 আত্মশক্তিঃ শিবশ্চেতি চৈতন্যমিতি সংজ্ঞিতম্ ।
 উত্তরোত্তরবৈশিষ্ট্যাদ্ যোগাভ্যাসঃ প্রবর্ততে ॥৩০৮
 স একো নিশ্চলীভূতকর্মায়া যমুপার্জিতঃ ।
 ন বিভেতি স একাকী পরেযাং জায়তে ভয়ম্ ॥৩০৯
 তদেবং গতিভিত্তক্ ধ্যানং যস্যাস্তি যোগিনঃ ।
 স বিশেষতমজং শাস্তং কদাচিৎ সংসরেন্ন তু ॥৩১০

পারেন। সেই ভক্তি হইতে ধ্যেয়পদার্থের জ্ঞানসম্বন্ধে
 যেখানে মনের বিশ্রাম হয়, জ্ঞানোপদেশকর সেই বস্তুই
 তাঁহাকে উপদেশ করিবে। ৩০০-৩০২

যে বস্তুতে যাহার মনঃ অবস্থিত হয়, সে সেই
 ধ্যানগম্য সম্পদলাভ পর্যন্ত তাহারই ধ্যান করিবে। ৩০৩

ধ্যান করিতে করিতে যখন ধ্যেয় সেই হরি বা
 পরমাত্মাতে ধাতার মনঃ সংলগ্ন হয়, তখন যোগী ধ্যান
 দ্বারা নিজেকে ধ্যেয়তে যোজনা করেন। এই ধ্যান করার
 পর ধ্যেয় হরি বা পরমাত্মা তাঁহাকে নিরালম্বতা দান
 করেন অর্থাৎ ধাতা তখন পরমাত্মাতেই বিলীন হন। ৩০৪

যোগশাস্ত্রে এবং আরণ্যকে (বেদের উপসংহার-ভাগের
 নাম ব্রাহ্মণ, এই ব্রাহ্মণের উপসংহার-ভাগের নাম
 আরণ্যক) ধ্যান-সম্বন্ধে যাহা কথিত আছে, ধ্যান-সম্বন্ধে
 সেই প্রকার উপদেশ করিবে এবং ধ্যানও সেই প্রকারই
 করিবে। ৩০৫

হে বিদ্বন্! শুভাদি ভেদবশতঃ কেহ কেহ ধ্যান
 সম্বন্ধে অল্পপ্রকার বলেন। এইহেতু জ্ঞানীর সিদ্ধিদ, পর
 ও অপর এই ত্রিবিধ অবস্থা উপস্থিত হয়। ৩০৬

চিত্তজাত, শ্রুতিজাত ও ভাবনাজাত যোগাভ্যাস-

ত্র্যম্বকশ্চ চতুর্বক্তৃশ্চতুর্বাহুঃ পরেশ্বরঃ ।

এক এব মহেশো বৈ তজ্জৈজ্ঞস্বিধেতি কীর্ত্যতে ॥৩১১

নাভিমধ্যস্থিতং বিদ্ধি বস্তু বিবন্ সুনির্মলম্ ।

রবিবদ্ ভ্রাজমানং তু কাশদ্ রশ্মিগণৈর্দ্বিজ ॥৩১২

চিন্তয়েদ্ধি মধ্যস্থং দীপ্তিমং সূর্য্যমণ্ডলম্ ।

তস্য মধ্যগতঃ সোমো বহিঃশ্চন্দ্রশিখো মহান্ ॥৩১৩

তন্মধ্যে তু পরং সূক্ষ্মং তদ্ব্যয়েদ্ যোগমাত্মনঃ ।

তন্মধ্যে চিন্তয়েদেতদ্ বক্ষ্যমাণক্রমেণ তু ॥৩১৪

বিন্দুমধ্যগতো নাদো নাদমধ্যগতো ধ্বনিঃ ।

ধ্বনিমধ্যগতস্তারস্তারমধ্যগতোহম্ভমান্ ॥৩১৫

তস্য মধ্যগতং ব্রহ্ম শাস্তং তস্য তু মধ্যগম্ !

পরং পদং তু যচ্ছাস্তং সম্যগ্ ব্যাহৃত্য গোজয়েৎ ॥৩১৬

জীবায়া কায়মধ্যস্থস্তত্রাপি দেহবর্জিতঃ ।

বক্ত-নাসাপুটস্থস্ত ভুঞ্জীত বিষয়ান্ প্রভুঃ ॥৩১৭

ফলপ্রদ ত্রিবিধা-বিষয়ক ভাব আত্মশক্তির দ্বারা সিদ্ধ
 করিবে। আত্মশক্তি, শিব ও চৈতন্য ইহাই হইল
 ভগবানের সংজ্ঞা। উত্তরোত্তর বিশিষ্টতা হেতু
 যোগাভ্যাস সেই চৈতন্যে প্রবর্তিত হয়। ৩০৭-৮

তিনিই একমাত্র নিশ্চলীভূত কর্মায়া (নিশ্চল অথচ
 কর্মলিপ্ত), যাহাকে প্রাপ্ত হইয়া যোগী নির্ভীক হয়।
 তিনি একাকী, তথাপি তাঁহাকে দেখিলে অপরসকলের
 ভয় জন্মে। ৩০৯

সেই হেতু এই প্রকার উপায় অবলম্বনে যে
 যোগীর ব্রহ্মধ্যান সম্পাদিত হয়, সেই যোগী জন্মরহিত
 ও শাস্ত ধামে প্রবেশ করে, এবং কখনও প্রত্যাবর্তন
 করে না। ৩১০

পরমেশ্বর শিব, ব্রহ্মা ও বিষ্ণু ইহারা একই মহা
 ঈশ্বর, তত্ত্বজ্ঞগণ এই মহেশ্বরকে তিনভাবে কীর্তন করিয়া
 থাকেন। ৩১১

হে দ্বিজ! হে বিদ্বন্! নাভিমধ্যস্থিত সুনির্মল সেই
 বস্তুকে সূর্য্যের স্থায় বিকশিত ও রশ্মিজাল দ্বারা দীপ্তিমান
 বলিয়া জানিবে। ৩১২

ইত্যেতদ্ ধ্যানমার্গং তু বদন্তি কবয়ো দ্বিজাঃ ।
কেচিদন্তেহত্থা ক্রয়ু রূপং ব্রহ্মবিদো বিধেঃ ॥৩১৮
ন নাম্যপি হি দুঃখং শর্ম যত্র নিরন্তরম্ ।
ব্রহ্মণো রূপমানন্দং তন্মুক্তাবুপলভ্যতে ॥৩১৯
সর্বব্যাপী য একস্ত যশ্চানন্তশ্চ ভাবুকঃ ।
স যন্তব্যোহনরো হ্যাত্মা সর্বং

ব্যাপ্য চ যঃ স্থিতঃ ॥৩২০

একং ব্যোম যথানৈকং গৃহাঠৈরুপলক্ষ্যতে ।
একো হ্যাত্মা তথানৈকো জলাগারেষু সূর্যবৎ ॥৩২১
বিধ্বরূপো মণির্ঘর্ষদ্বর্ণান্ গৃহ্নাত্যনেকশঃ ।
উপাধিতস্তথাত্মৈকো নানাদেহেষু কর্মতঃ ॥৩২২
কলা-কাষ্ঠাদিরূপেণ বর্তমানাদি ভেদকৃৎ ।
একঃ কালো যথা নানা তথাত্মৈকোহপ্যনেকধা ॥৩২৩
দেহমধ্যস্থিতং দেবং যো ন ধ্যায়তি মুঢ়ধীঃ ।
সৌহৃদলকং মধু ত্যক্ত্বা ক্রেশায়াজ্ঞো গিরিং
ব্রজেৎ ॥৩২৪

যে মুঢ়বুদ্ধি ব্যক্তি স্বদেহমধ্যস্থিত দেবতার (পরমাত্মার) ধ্যান করে না, সেই অজ্ঞ ব্যক্তি স্বীয় ক্রোড়মধ্যস্থ মধু ত্যাগ করিয়া ক্রেশভোগের জন্য পর্বতে গমন করে ॥৩২৪

যে দেহধারী তীর্থগমন, জপ, যজ্ঞ ও হোম করে, কিন্তু স্বদেহমধ্যস্থ বিষুকে জানে না, সে মুঢ়ধী। বন্ধঃ-স্থলস্থ মাংসপিণ্ড ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া পরিভ্রমণ করে, সে মূর্থ (?) ॥৩২৫

বিধাতা স্বীয় বিধানানুসারে জীবের পাপহেতু তাহার কৃত কর্মরূপ উগ্রচক্রে জ্বলন্তসংস্থিত শিবতরু পূর্ণভাবে আরোপিত করিয়া ভগবৎসাধনাচ্যুত ব্যক্তিকে কুন্তলদূশ পরিভ্রমণ করান ॥৩২৬

ব্রহ্মচিন্তক-ব্রাহ্মণগণ আত্মজ্ঞানের দুইটি পথ জানিবেন—সেই পথদ্বয় জানিয়া পরব্রহ্মের সাযুজ্য লাভ করিতে পারা যায় ॥৩২৭

বিদ্বান্ ব্যক্তি বস্ত্র-সহকারে ধূমমার্গ ও অর্চির্দীর্ঘরূপে ব্রহ্মজ্ঞানের দুইটি পথ জানিবে; তৎসম্বন্ধে বাহার প্রভীতি জন্মে নাই, সে রোদ্র, রাত্রি, কুরুপক্ষ,

যন্তীর্থধানং জপ-যজ্ঞহোমান্
কুর্যাদ্ বপুশ্চান্ ন চ বেত্তি বিষুগ্ম ।
স মাংসপিণ্ডং পরিহৃত্য দূরাদ্
অজ্ঞঃ প্রথাবেদধিরহ পৃষ্ঠম্ ॥৩২৫
সম্ভ্রাম্যতে বিধিবশাৎ করণোগ্রচক্রে
পাপেন কুন্ত ইব ধাতৃবরেণ নুনম্ ।
আরোপ্য স্বার্থধৃতদণ্ডমুখেন পূর্ণং

জ্বলন্তসংস্থ-শিবতরুমতিপ্রহীনঃ ॥৩২৬

বৌ মার্গাবাত্মনো জ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণৈর্ব্রহ্মচিন্তকৈঃ ।
অভিযাতি বিদিত্বা যৌ সাযুজ্যং পরবেদসঃ ॥৩২৭
বিদ্বান্ ধূমাদিরেকো বৈ দ্বিতীয়স্তুর্চিরাদিকঃ ।
প্রত্যেতব্যৌ প্রযত্নেন যৎপ্রতীতির্ন জায়তে ॥৩২৮
ধূপঃ ক্ষপাহসিতঃ পক্ষো দক্ষিণায়নমেব চ ।
লোকঃ পিত্র্যশ্চ সোমশ্চ মাতরিখানুকর্ষণম্ ॥৩২৯
যথা ধাতৃক্রমাদেতে সম্ভবন্তি সমাপ্রীতাঃ ।
অর্চির্দিনং সিতঃ পক্ষস্তথাচৈবোত্তরায়ণম্ ॥৩৩০

দক্ষিণায়ন, পিতৃলোক, সোমলোক ও বায়ুর অনুকর্ষণ ইত্যাদি আশ্রয় করিয়া বিধাতার ক্রমানুসারে জন্মলাভ করে। প্রতীতি জন্মিয়াছে—এমন মানস-পুরুষগণ তেজঃ, দিবস, শুক্রপক্ষ, উত্তরায়ণ, দেবলোক, সূর্য্য, বিদ্বাৎ ইত্যাদি ক্রমশঃ জানিয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হন ॥৩২৮-৩২৯

হে ধীমন্! যে ব্রহ্মলোকে গমন করিলে বিজগণ আর পুনরার্তন করেন না, সেই ব্রহ্মলোকগমনের দুইটি মার্গ তাঁহারা সর্বদা মনন করিবেন ॥৩৩০

গৃহবাসী, অরণ্যবাসী এবং সমুদ্রবাসী এই জ্ঞানিত্রিতয়েরও সেই জ্ঞান দ্বারা বিজ্ঞাতার জ্ঞান এবং মোক্ষ সিদ্ধ হয় ॥৩৩১

অভ্যস্তমান জ্ঞান সংসার দক্ষ করে অর্থাৎ সংসারে যাতায়াত নিবৃত্তি করে। ব্রহ্মবিদগণ বলেন,—ব্রহ্ম ও ব্রহ্মজ্ঞান উভয়ই সমান ॥৩৩২

যে রূপ অগ্নি প্রজ্বলিত হইয়া কাষ্ঠ দক্ষ করে, সেইরূপ (যাহা দ্বারা সংসার-বীজ দক্ষ হয় সেই) ব্রহ্মজ্ঞানের মার্গদ্বয়দ্বারা দ্বিজোত্তমগণ ব্রহ্মকে জানিতে পারেন ॥৩৩৩

দেবলোকস্থতা সূর্যো বিদ্যুতশ্চ ক্রমাদিমান্ ।
 মানসাঃ পুরুষা যান্তি জানন্তো ব্রহ্মলোকতান্ ॥৩৩১
 যত্র যাতাঃ পুনর্নৈহ সংসরন্তি ত্রিজাঃ কচিৎ ।
 মার্গদ্বয়মিদং ধীমন্ মন্তব্যং সততং ত্রিজৈঃ ॥৩৩২
 জ্ঞানেন যেন বিজ্ঞাতুর্জ্ঞান-মোক্ষো চ সিধ্যতঃ ।
 গৃহারণ্যস্থভিক্ষুণাং ত্রয়াণামপি ধীমতান্ ॥৩৩৩
 জ্ঞানমভ্যস্তমানং তু তথা দহতি সংসৃতিম্ ।
 জ্ঞানং সমানমেতদ্ব ইতি ব্রহ্মবিদো বিদুঃ ॥৩৩৪
 যথা দহতি চৈধাংসি সমিদ্ধশ্চাপ্তশুষ্কগণিঃ ।
 তস্মাস্মাগ্নয়ৈনাপি আত্মা জ্ঞেয়া ত্রিজোত্তমৈঃ ॥৩৩৫
 যেন জানন্তি তে যান্তি দন্দশূকাদিয়োনিষু ।
 যত্র গহ্বা কুমিত্বং বা কীটত্বমথ বাপ্পুয়ুঃ ॥৩৩৬
 এতাভ্যোহপ্যধমাস্থেব জায়ন্তে তে কুযোনিষু ।
 বিদ্যাবিগ্ধে চ মন্তব্যে তে হেতুঃ স্বর্গ-মোক্ষয়োঃ ॥৩৩৭
 বিদ্যা মোক্ষপ্রদা চ স্তাদবিদ্যা মৃত্যু-জন্মকৃৎ ।
 জ্ঞানযোগন্তথা কর্ম বিদ্যাবিগ্ধে শ্মৃতে বুধৈঃ ॥৩৩৮

যে সকল জীব ব্রহ্মজ্ঞানলাভের উপায়ীভূত পূর্বোক্ত পথদ্বয় জানে না, তাহারা সর্পযোনিতে জন্মলাভ করে—যাহাতে জীবের কুমিত্ব অথবা কীটত্ব প্রাপ্তি হয়। ইহা অপেক্ষা অধম কুযোনিতেও তাহারা জন্মলাভ করে। সেই বিদ্যা এবং অবিদ্যাকেই স্বর্গ এবং মোক্ষের হেতু বলিয়া মনে করিবে (জানিবে)। বিদ্যা মোক্ষদায়িনী, অবিদ্যা মৃত্যু এবং জন্মের কারণীভূত। বিদ্বানগণ জ্ঞান-যোগকে বিদ্যা এবং মায়াস্বজনস্বভাব-কর্মকে অবিদ্যা বলিয়াছেন। ৩৩৬-৩৮

জ্ঞান এবং কর্ম এতদুভয়ই সংসারবন্ধন হইতে মুক্তির উপায় হইলেও কর্ম করিয়াই তাহা পরমাত্মাকে নিবেদন করিবে, কারণ নিরপেক্ষ ক্রিয়মাণ কর্ম মোক্ষকর। কর্ম করিয়া কর্মফল বিষ্ণু বা গুরুকে নিবেদন করিবে। যে ব্যক্তি পরমাত্মার উদ্দেশ্যে কর্মফল নিবেদন করিবার ইচ্ছা করিয়া কর্ম করে, সেই ব্যক্তি উক্ত কর্মদ্বারা তাহার বাঞ্ছিত ফল প্রাপ্ত হয়; অথবা তাহার অশু ফল জন্মে, কিংবা সদ্ভিজগৎ সর্বভাবে নিত্য হরিকে ধ্যানযোগে

অপবর্গায় হে চাপি কর্ম কৃৎস্না নিবেদয়েৎ ।
 কর্মাপি ক্রিয়মাণং বৈ নিরপেক্ষং তু মোক্ষকৃৎ ॥৩৩৯
 বিষণ্ণবে গুরুবে বাপি কর্ম কৃৎস্না নিবেদয়েৎ ।
 আত্মনঃ ফলমিচ্ছংস্তু যৎ কর্ম কুরুতে নরঃ ॥৩৪০
 তেনৈব বাঞ্ছিতপ্রাপ্তিস্তেনাশুচুপজায়তে ।
 হরির্বা নিত্যমভ্যস্ত্য সর্বভাবেন সদ্ভিজৈঃ ॥৩৪১
 তদভ্যাসাদবাপ্নোতি মৃত্যৌ দৃষ্টে হরিশ্মৃতিম্ ।
 এক এব হি স ধ্যেয়ো যৎ পরং নাস্তি কিঞ্চন ॥৩৪২
 বির্যাট্ সন্মুখাট্ মহানেষ সদা ধ্যেয়ো জিতেন্দ্রিয়ৈঃ ।
 মহাস্তং পুরুষং দেবং রবিরূপং তমঃপরম্ ॥৩৪৩
 ব্রহ্মবিৎ সোহতিমৃত্যুং বৈ প্রয়াতোবানিবর্তকম্ ।
 এষ এব নৃণাং পশ্চাৎ ব্রহ্মা বৈ যমুপাসতে ॥৩৪৪
 যে যে জন্মশ্বনেকেষু বিধিবচ্ছেকচেতসঃ ।
 ন ভক্ত্যা নাপি যোগেন নাভ্যাসেনৈকজন্মনা ॥৩৪৫

শ্মরণাভ্যাস করিলে এবং সেই অভ্যাসবশতঃ তাহার মৃত্যু উপস্থিত হইলে তখন তাহার হৃদয়ে হরির শ্মৃতি জাগ্রত হয়। সেই হরিই একমাত্র ধ্যেয় যাহা হইতে আর শ্রেষ্ঠতর কেহ নাই। ৩৩৯-৪২

জিতেন্দ্রিয়গণ এই বির্যাট্ সন্মুখাট্ ও মহানকে এই মন্ত্রে ধ্যান করিবে—‘মহাস্তং পুরুষং দেবং রবিরূপং তমঃপরম্’। ৩৪৩

সেই ব্রহ্মবিৎ পুনরনাবর্তক অতিমৃত্যু অবশ্যই প্রাপ্ত হন। সাধারণতঃ মৃত্যু হইলে কর্মভোগের জন্ত জীবের পুনরায় জন্মলাভ করিতে হয়, কিন্তু ব্রহ্মবিৎ আর জন্মপরিগ্রহ করেন না অর্থাৎ মৃত্যুর অতীত হন। মনুজগণের মৃত্যুনিবারণের ইহাই একমাত্র পশ্চাৎ-ব্রহ্মাও যে পঞ্চলাভের জন্ত উপাসনা করেন। যাহারা অনেক-জন্মব্যাপী একচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে ধ্যান করেন, তাহারা মৃত্যুর অতীত হন। ভক্তি, যোগসাধন এবং অভ্যাস দ্বারা একজন্মে ব্রহ্মপ্রাপ্তি হয় না; বহুজন্ম যাবৎ ভক্তি, যোগসাধন ও অভ্যাস-সহকারে ধ্যান করিলে

ব্রহ্মাপ্তির্জায়তে পুংসাং কিস্তু স্মাদুরিজন্মভিঃ ।
 যদেবাঃ সন্ততাভ্যাসান্ন ব্রহ্ম প্রতিপেদিরে ॥৩৪৬
 তন্মুখ্যৈঃ কথং প্রাপ্যমনেকেনৈব চ জন্মনা ।
 জ্ঞানাভ্যাসৈর্ন তদব্রহ্ম কৃতৈর্দন্তস্বরূপকৈঃ ॥৩৪৭
 ন প্রাপ্যতে পরং ব্রহ্ম ন বাপ্যাসন-মুদ্রয়া ।
 বহুভিঃ কিমুপায়ৈস্ত প্রোক্তৈর্বা গ্রন্থিবিস্তরৈঃ ॥৩৪৮
 একমেবাভ্যাসেনৈব যেন চিত্তে বসেদ্ধরিঃ ।
 একৈব ভাবশুদ্ধিস্ত যথা স্মাৎ ক্রিয়তে তথা ॥৩৪৯
 অথৎ কুর্যাদ্ মনঃস্বাভাবিকমিতি সর্বথা ।
 ভাবঃ স্বর্গায় মোক্ষায় নরকায়াপি স স্মৃতঃ ॥৩৫০
 তস্মাত্তং শোধয়েদ্ যত্নাচ্ছুচিঃ স্মাদ্ভাবশুদ্ধিতঃ ।
 একস্মাৎ পুত্র-ভর্তারৌ হৃদয়োপরি যোষিতঃ ॥৩৫১
 ভিন্নভাবৌ ভবেতাং তৌ ভাবমেবং বিশোধয়েৎ ।
 পরিষক্তো নরো নার্যা হৃদাদমেতি যথা যুবা ॥৩৫২

ব্রহ্মপ্রাপ্তি হয়। দেবগণ সর্বদা অভ্যাস-সহকারে আরাধনা করিয়া বাঁহাকে প্রাপ্ত হন না, জীবের পক্ষে সেই ব্রহ্মপ্রাপ্তি যে বহুজন্মসাধ্য হইবে, এবিষয়ে আর সংশয় কি? ৩৪৪-৪৬

(দেবগণের পক্ষে সত্তত অভ্যাসেও যেই ব্রহ্ম দুর্লভ) মনুষ্যগণ একজন্মে সেই ব্রহ্মকে কি প্রকারে প্রাপ্ত হইবে? দন্তকৃত জ্ঞানাভ্যাস দ্বারা সেই ব্রহ্ম প্রাপ্ত হওয়া যায় না। এমন কি, আসন এবং মুদ্রা প্রভৃতি দ্বারাও পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হওয়া যায় না। সুতরাং পূর্বোক্ত বহু উপায় অথবা গ্রন্থিভেদকারক উপায়ে কি হইবে? বাহাতে শ্রীহরি সত্তত চিত্তে বাস করেন, সেইরূপ একমাত্র তত্ত্বকে অভ্যাস করিবে। যে প্রকারে ভাবশুদ্ধি হয়, একমাত্র সেইরূপ অনুষ্ঠান করিবে। ৩৪৭-৪৯

আরও অল্প একটি কার্য করিবে। মন বাহাতে পরমাত্ম-চিন্তনাত্মক চিন্তার বিরুদ্ধতা করে, সেইরূপ ভাবে সর্বপ্রকারে মন গঠন করিবে। মনের ভাবই স্বর্গ, মোক্ষ ও নরকের হেতু বলিয়া কথিত আছে। সেইহেতু যত্নপূর্বক সেই ভাব শোধন করিবে, ভাবশুদ্ধি হইলেই মানুষ পবিত্র হয়। যেমন এক নারীর হৃদয়োপরি পুত্র

তন্মস্মাহপি সকামাং তাং ভাবহীনো ন কাময়েৎ ।

একো ভাবো হরৌ কার্যো যথাহসৌ

নিশ্চলো ভবেৎ ॥৩৫৩

তদ্ব্যুদ্যা পঞ্চতাং গচ্ছন্ স্বর্গং মোক্ষমবাধুয়াৎ ।

তাত্ত্ব্যপি বিবিধান্ ভোগান্ তপস্তপ্ত্যুতিদুষ্করম্ ।

মৃত্যুকালে মতির্থা স্মাত্তাং গতিং যতি মানবঃ ॥৩৫৪

যোগপ্রয়োগঃ কথিতঃ সমাসাদ্

ধ্যানস্ম মার্গো বহুধাহভ্যায়ি ।

যোহভ্যাসমানস্ত ভবেদ্ বিধানাদ্

ব্রহ্মাপ্তিকৃদ্ যশ্চ তথা দ্বিজানাম্ ॥৩৫৫

প্রত্যাহারশ্চ যোগশ্চ ধ্যানং বিস্তরতস্তথা ।

উক্তং দ্বিজহিতার্থায় ব্রহ্মাবাপ্তিকরং তথা ॥৩৫৬

অঙ্গুল্যস্পৃষ্ঠয়োর্নাদঃ ক্ষণঃ স্মাত্তদ্বয়ং ক্রটিঃ ।

দ্বাভ্যাং চৈব লবস্তাভ্যাং নিমেষোহপি লবদ্বয়ম্ ॥৩৫৭

এবং ভর্তা উভয়েই ভিন্ন ভাব গ্রহণ করিয়া অবস্থান করে, সেইরূপ একই মনের ভাব ভিন্ন ভিন্ন রূপ পরিগ্রহ করিয়া স্বর্গাদি ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা প্রাপ্ত হয়; এইজন্য ভাব পরিশোধন করিবে। আসক্তিয়ুক্ত অবস্থায় যে যুবক স্ত্রীসঙ্গে আত্মলাদিত হয়, আসক্তিহীন অবস্থায় একশয্যায় শায়িত হইয়াও উক্ত যুবক সকামা স্ত্রীকে কামনা করে না। বাহাতে ভাব নিশ্চল হয়, সেইজন্য হরিতেই স্বীয় ভাব স্থাপন করিবে। ৩৫০-৫৩

হরিবুদ্ধিসম্পন্ন হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইলে স্বর্গ, মোক্ষ ইত্যাদি প্রাপ্ত হওয়া যায়। বিবিধ ভোগ ত্যাগ করিয়া অতি দুষ্কর তপস্যা করিলে মৃত্যুকালে জীব যে রূপ বুদ্ধিসম্পন্ন থাকে, সে তদ্রূপ গতি প্রাপ্ত হয়। সংক্ষেপে যোগসাধন-প্রয়োগ বলিয়াছি এবং ধ্যানযোগের কথাও বহুপ্রকারে বলিয়াছি। যে ব্যক্তি বিধানানুসারে উক্ত যোগসাধন অভ্যাস করেন, তিনি ব্রহ্মপ্রাপ্ত হন, এবং দ্বিজগণ মধ্যে যিনি উপায়স্বরূপ অভ্যাস করেন, তিনিও ব্রহ্মপ্রাপ্ত হন। দ্বিজগণের হিতের জন্য ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়স্বরূপ প্রত্যাহার, যোগ ও ধ্যান সম্বন্ধে বিস্তৃতভাবে বলিয়াছি। ৩৫৪-৫৬

তৈঃ পঞ্চদশভিঃ কাষ্ঠা তাম্র ত্রিংশৎ কলাঃ স্মৃতাঃ ।
 ষাণ্ণিংশতিত্রিভাগস্ত ষটিকৈতি প্রকীৰ্তিতঃ ॥৩৫৮
 তদ্বয়ঞ্চ মুহূৰ্তঃ স্মৃতাঃ ত্রিংশত্তু কপা-দিনম্ ।
 তৎ পঞ্চদশকং পঞ্চস্তদ্বয়ং মাস উচ্যতে ॥৩৫৯
 তদ্বয়ঞ্চ ঋতুরিত্যুক্তং তদ্বয়ং কাল উচ্যতে ।
 তৎসার্থময়নং প্রোক্তং তদ্বয়ং বৎসরস্তথা ॥৩৬০
 পঞ্চভিস্তৈষু'গং প্রোক্তং তদ্বাদশকযষ্ঠিকম্ ।
 যষ্ঠিকঃ যষ্ঠিগুণিতো বাক্পতেষু'গম্ভ্যতে ॥৩৬১
 তদ্বয়ং তু কলিঃ প্রোক্তস্তদ্বয়ং ষাপরো ভবেৎ ।
 কলিত্রয়েণ ত্রেতা স্মৃতাঃ কলিচতুষ্টয়ম্ ॥৩৬২
 যষ্ঠিষঃ সোহপি কালজৈঃ প্রজানাথযুগঃ স্মৃতঃ ॥৩৬৩
 কলিভির্দশভির্দ্বন্দ্বান্ ! চতুষ্টয়মিতি স্মৃতম্ ।
 চতুষ্টয়সহস্রৈশ্চ ব্রহ্মাঃ কল্প উচ্যতে ॥৩৬৪
 অষ্টযুগা ভবেৎ সঙ্খ্যা সায়াং সঙ্খ্যা চ তাবতী ।
 তদেকসপ্ততি গুণং মন্বন্তরমিতি স্মৃতম্ ॥৩৬৫

অষ্টযুগলিঙ্গের যোগে যে নাদ (অব্যক্তশব্দ) হয়, তাহার নাম ক্ষণ, সেই দুইটি ক্ষণের নাম ত্রুটি, দুই ত্রুটিতে এক লব, দুই লবে এক নিমেষ, পঞ্চদশ নিমেষে এক কাষ্ঠা ও ত্রিংশৎ (তিরিশ) কাষ্ঠায় এক কলা। সেইরূপ ষাণ্ণিংশতি কলার তিনভাগ ষটিকা, ষটিকায় একমুহূর্ত, তাহার ত্রিংশগুণ এক দিবস, তাহার পঞ্চদশগুণ একপক্ষ, তাহার দ্বিগুণ একমাস, তাহার দ্বিগুণ এক ঋতু, ঋতুদ্বয় ও ঋতুর অর্ধের সহিত যে কাল তাহার দ্বিগুণ এক অয়ন, অয়নের দ্বিগুণ বৎসর, তাহার পঞ্চগুণীকৃত বাদশক যষ্ঠিককে যুগ, একযষ্ঠি যষ্ঠি দ্বারা গুণ করিলে যে কাল পাওয়া যায়, তাহা বৃহস্পতির একযুগ, তাহাই দ্বিগুণিত হইলে যে কাল হয় তাহা কলিকাল, তাহার দ্বিগুণ ষাপর, কলিযুগের ত্রিগুণ ত্রেতা এবং কলিযুগের চতুর্গুণ সত্যযুগ, কালজগণ সেই কালকে যষ্ঠিষ প্রজানাথ-যুগ বলেন। ৩৫৭-৬৩

•হে ব্রহ্মণ! দশটি কলিকালের সংখ্যায় যতদিন পাওয়া যায়, ততদিনে একটি চতুষ্টয় হয়। চতুষ্টয় সহস্র দিনে ব্রহ্মার একদিন, তাহাকেই কল্প বলে। ৩৬৪

মন্বন্তরদ্বয়েনৈহ শত্রুপাতঃ প্রকীৰ্তিতঃ ।
 এতস্মানেন বর্ষাণাং শতং ব্রহ্মক্ষয়ঃ স্মৃতঃ ॥৩৬৬
 ব্রহ্মক্ষয়শতেনাপি বিষোরেকমহর্ভবেৎ ।
 এতদ্বিসমানেন শতবর্ষণে তৎক্ষয়ঃ ॥৩৬৭
 তৎক্ষয়ত্রিগুণোচ্চাভী রুদ্রস্য ত্রুটিরুচ্যতে ।
 এবমান্বিকমানেন প্রয়াতোহব্দশতে দ্বিজাঃ ॥
 রুদ্রশ্চাত্মনি লীয়েত নিকলকো নিরাময়ঃ ॥৩৬৮
 নিম্প্রকম্পং জগদ্ ব্যোম ব্যোমাতীতং পরং পদম্ ।
 তন্নিদিধ্যাসনং শুদ্ধ্যা স তত্রৈব বিলীয়তে ॥৩৬৯
 পরম্পরাগং পরমং বিচিন্ত্য
 পরাংপরং দিষ্টপদাদতীতম্ ।
 কলাদিকালং ক্রমশোহব্দমেব
 প্রয়াতি তং তৎ পদমব্যয়ঞ্চ ॥৩৭০
 তমাত্মরূপং পরমব্যয়ঞ্চ
 বিশেষধ্বং চিন্তভরং প্রপদ্যে ।
 শান্তিঞ্চ গতা বিধিনা চ যোগী
 প্রয়াতি তদ্বৈ পদমব্যয়ঞ্চ ॥৩৭১

অষ্টযুগে এক সঙ্খ্যা এবং সায়াংসঙ্খ্যা ওসেইরূপ। তাহার একসপ্ততিগুণ মন্বন্তর বলিয়া কথিত। দুই মন্বন্তরে এক ইন্দ্রপাত হয় বলিয়া কথিত আছে। ইহারই শতবর্ষে ব্রহ্মার ক্ষয় হয়। ব্রহ্মক্ষয়কালের শতগুণকাল বিষুর একদিন। এই দিবসের পরিমাণানুসারে শতবর্ষে বিষুর ক্ষয় হয়। বিষুর ক্ষয়দিনের ত্রিগুণের আটগুণ রুদ্রের এক ত্রুটি। এই বর্ষপরিমাণ অনুসারে শতবর্ষ গত হইলে নিকলক নিরাময় রুদ্র পরমাত্মাতে বিলীন হন। ৩৬৫-৬৮

তারপর জগৎ নিম্প্রকম্প হইয়া ব্যোমে (আকাশে) এবং ব্যোম ব্যোমাতীত পরমপদে লয় প্রাপ্ত হয়। এইরূপে নিদিধ্যাসন দ্বারা সংস্কৃত ব্যক্তিও অস্ত্রে সেই পরমপদে লয় প্রাপ্ত হয়। অন্তঃশান্ত পদাতীত পরাংপর পরমকে পরম্পরা সম্বন্ধে বিশেষরূপে চিন্তা করিয়া ক্ষণ ইত্যাদি কাল ক্রমশঃ বর্ষে লীন প্রাপ্ত হয় এবং সেই বর্ষ ও উক্ত অব্যয়পদে গমন করে। ৩৬৯-৭০

পরম অব্যয় আত্মরূপ চিন্তের পোষণকারী সেই বিশেষধ্বংকে আমি আশ্রয় করিতেছি। যোগী বিধি অনুসারে ধ্যান করত শান্তিলাভ করিয়া যে স্থানে গমন করেন, তাহাই অব্যয় পদ। ৩৭১

কালজ্ঞানেন যোগোহয়ং যোগিভির্ধ্যানকারিভিঃ ।
মুমুক্শুভিঃ সদা জ্ঞেয়ং নিরালম্বং পরং পদম্ ॥৩৭২
পরাশরোদিতং শাস্ত্রং চতুর্বর্ণাশ্রমায় চ ।
বেদিতব্যং প্রযত্নেন সদা ধ্যেয়ং দ্বিজাতিভিঃ ॥৩৭৩
দশ দ্বাদশ চাষ্টৌ বা সপ্ত যট্ পঞ্চ বা ত্রয়ঃ ।
দৈবিকে পৈতৃকে বাপি শ্লোকাঃ

শ্রাব্যা দ্বিজাতিভিঃ ॥৩৭৪

শ্রাবয়িষ্যতি যঃ শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণান্ ভক্তিতৎপরঃ ।
প্রাশুস্তি পিতরস্তস্মৈ তৃপ্তিং বৈ শাস্ত্রতীং দ্বিজাঃ ॥৩৭৫
য ইদং শৃণুয়াৎ বাপি শ্রাবয়েৎ পাঠয়েদপি ।
স প্রধ্বস্ততমস্তোমো ব্রহ্মলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥৩৭৬

কালজ্ঞানানুসারে ধ্যানকারি-যোগিগণ এই যোগ
করিবে । নিরালম্ব পরম পদ মুমুক্শুগণের সর্বদা জ্ঞাতব্য
বলিয়া জানিবে । ৩৭২

দ্বিজাতিগণ চতুর্বর্ণ ও চতুরাশ্রমের জন্তু পরাশর-
কথিত শাস্ত্র সর্বদা যত্নসহকারে জানিবেন ও চিন্তা
করিবেন । ৩৭৩

দ্বিজাতিগণ দৈবিক ও পৈতৃক কার্যে দশ, দ্বাদশ,
অষ্ট, সপ্ত, যট্ কিংবা পঞ্চশ্লোক বা শ্লোকত্রয় শ্রবণ
করাইবে । ৩৭৪

ত্রিভিঃ শ্লোকসহস্রৈশ্চ ত্রিভির্বংশতৈরপি ।
পরাশরোদিতং ধর্মশাস্ত্রং প্রোবাচ সূত্রতঃ ॥৩৭৭
নমোহস্ত যাজ্ঞবল্ক্যায় মনবে বিশ্ববে নমঃ ।
গৌতমায় বসিষ্ঠায় নমঃ পরাশরায় চ ॥৩৭৮

* * *

ইতি শ্রীবৃহৎপরাশরে ধর্মশাস্ত্রে সূত্রতঃপ্রোক্তায়াং
স্মৃত্যাং যোগনিরূপণো নাম দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।
ইতি বৃহৎপরাশরস্মৃতিঃ সমাপ্তা ।

ওঁ তৎসৎ ॥

হে দ্বিজগণ! যে ব্যক্তি ভক্তিতৎপর হইয়া শ্রাদ্ধ-
কার্যে ব্রাহ্মণগণকে উহা শ্রবণ করায়, তাহার পিতৃগণ
নিত্য তৃপ্তিলাভ করেন । যে ইহা শুনিবে, শুনাইবে
বা পাঠ করাইবে, সে নির্মল ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত
হইবে । ৩৭৫-৭৬

সূত্রতঃমুনি পরাশর কথিত এই ধর্মশাস্ত্র তিনসহস্র
শ্লোক তিনশত ছন্দোযোগে বলিয়াছেন । ৩৭৭

যাজ্ঞবল্ক্য, মনু, বিশ্ব, গৌতম, বসিষ্ঠ ও পরাশরকে
আমার নমস্কার । ৩৭৮

শ্রীবৃহৎ পরাশরীয় ধর্মশাস্ত্রান্তর্গত সূত্রতঃমুনিপ্রোক্ত স্মৃতিশাস্ত্রে যোগনিরূপণনামক দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত

পণ্ডিতশ্রীহরকাস্তকৃত্য-স্মৃতি-বাকরণ-তীর্থকৃতবঙ্গভাষানুবাদ সহিতা-
বৃহৎ পরাশরস্মৃতি সমাপ্তা ।

ওঁ তৎসৎ

শ্রীশ্রীঠাকুরশ্রীমৎসীতারামদাসওকারনাথদেবের বাণী

ভগবদ্ভক্ত ব্যতীত একদিন—৬০ দণ্ড কাল স্থখভোগ করিয়াছেন, এমন লোক সংসারে নাই বলিলে অত্যাুক্তি হয় না। কথাটা আশ্চর্যজনক বটে, কিন্তু পরীক্ষা করিয়া দেখিলে আর আশ্চর্য্যবোধ হইবে না। স্থখ-দুঃখ ভোগ করে মন। বাহিরে ষাঁহাকে স্থখী দেখিতেছ, হয় তিনি পূর্ব-দুঃখের কথা স্মরণ করিয়া দুঃখভোগ করিতেছেন, অথবা ভবিষ্যৎ চিন্তায় আকুল হইয়া আছেন। তাহা হইলে তিনি স্থখী কিসে? অহোরাত্র বলি কেন, একদণ্ডকাল অবিচ্ছিন্ন স্থখভোগ করিবার শক্তি যাহার নাই—সে স্থখী কিসে?

‘অনন্তশাস্ত্রং’ বহু বেদিতব্যম্—শাস্ত্র অনন্ত, জানিবার বিষয়ও বহু। কালও সংক্ষেপে বিদ্য-ও প্রচুর। এই অত্যল্প অবসরে বহু শাস্ত্র আলোচনা করিতে না যাইয়া গুরুদত্ত ইচ্ছামন্ত্রটি যাহাতে সিদ্ধ হয়—এই চেষ্টা করাই শ্রেয়স্কামী ভগবদ্ভক্ত মাত্রেই সমীচীন। বর্ণাশ্রমধর্মানুষ্ঠান বাদ দিলে চলিবে না। ব্রাহ্মণ নিত্য যথাকালে সন্ধ্যা, অন্ত্য সময় ইচ্ছামন্ত্রীয় লীলাগ্রন্থ পাঠ, নামজপ লীলাধ্যান যখন যেটি ভাল লাগিবে তাহাই করিবেন। ইহার সহিত পুরশ্চরণের অনুষ্ঠানে মন্ত্র সত্বর সিদ্ধ হয়। সিদ্ধ মন্ত্র হইলে ইচ্ছাসাক্ষাৎকার ইহবে। মন্ত্র-সিদ্ধির অর্থ মহাভাব লাভ। তারপর আর ভাবিতে হইবে না ঠাকুরই সব ভার গ্রহণ করিবেন।

আজকাল কর্মশূন্য-জ্ঞানের আলোচনা অত্যন্ত অধিক হইয়াছে। আহার-শুদ্ধি, সদাচারাদি কিছু নাই। সগুণ-মন্ত্রজপের দ্বারা সবিকল্প সমাধিলাভের পূর্বে নিগুণ উপাসনা করিতে যাইয়া অনেকই ব্যর্থ-মনোরথ হইয়া সাধন-ভজন ত্যাগ করত নাস্তিক হইয়া যান। শাস্তি ওপথে নাই; ক্রম ধরিয়া উপাসনা ব্যতীত শাস্ত্বতী শাস্তিলাভ হইতে পারে না।

বেদ, উপনিষৎ, পুরাণ, তন্ত্র ও সংহিতা সবই সেই একজনকে লাভ করিবার পথ নির্দেশ করিতেছেন। ভিন্ন ভিন্ন অধিকারীর জন্য স্বতন্ত্র পথের কথা বলিয়াছেন। সকলের লক্ষ্য সেই একে স্থিতি। এক ব্যতীত দুই কেহ চাহেন না। কেহ মিলন চাহেন, কেহ বা মিশ্রণ চাহেন—এইমাত্র প্রভেদ।

শাস্ত্রবাণী কখনও মিথ্যা হতে পারে না। সমুদ্রের বেলাতিক্রম, মেরুর চলন, চন্দ্রসূর্য্যাদি গ্রহগণের কক্ষত্যাগ কখন সম্ভব হতেও পারে কিন্তু শাস্ত্রবাণী মিথ্যা হতে

পারেনা, পারেনা, পারেনা ! শাস্ত্রপথ প্রহরীবেষ্টিত রাজপথ । এপথ একান্তভাবে যে আশ্রয় করে, সে নির্ভয়হৃদয়ে হাসিতে হাসিতে সেই অনাম, অরূপরাজার রাজ্যে পৌঁছে যায় ।

*

*

*

*

একসাথে সব হয়, সব সাধে সব যায় । আগে দীক্ষা নিয়ে প্রাণপণে মন্ত্রসিদ্ধির চেষ্টা করিতে হয় । প্রণালীমত সাধনা করিলে মন্ত্র অবশ্যই সিদ্ধ হয় । তা নয়, আমি শাস্ত্রোপদেশ মত কিছু করব না, ভোগবিলাস, যথেষ্টাচারিতা ত্যাগ করব না, খেয়ালমত উপাসনা করব, আর একেবারে ‘সোহং’ হ’য়ে পড়ব, তা হয় না । ‘কলৌ ব্রহ্ম বদিস্বস্তি ন করিস্বস্তি কেচন’—কলিতে মুখে ‘ব্রহ্মাস্মি’ অনেকে বলবে কিন্তু তাহার সাধন কেহ ক’রবে না ।

*

*

*

*

‘অহরহঃ সঙ্ক্যামুপাসীত’—এই একটি তাঁহার প্রধান আজ্ঞা । প্রতিদিন সঙ্ক্যা উপাসনা করিবে । যে ব্রাহ্মণ সঙ্ক্যাগায়ত্রী বর্জ্জন করিয়া তাঁহার দর্শন আকাঙ্ক্ষা করে, সে আকাঙ্ক্ষা আকাম্মা নহে—তাঁহাকে উপহাস করা ।

*

*

*

হিন্দুর কুল-স্ত্রী যদি আচার-ব্যবহার ত্যাগ করে, তার জন্ম অহরহঃ যন্ত্রণা ভোগ ক’রতে হবে । পুত্র হ’তে, কন্যা হ’তে, স্বামী হ’তে কেবল যন্ত্রণা পাবে, ইহা ধ্রুব সত্য । এ সীতা সাবিত্রীর দেশ ; এদেশে যথেষ্টাচারের বিষময় ফল অবশ্যই ফলবে । সাজাও শুরু হ’য়েছে—রকম বিরকম স্ত্রীব্যাদি আক্রমণ ক’রছে, অসংযমী পুরুষের দল কতরকম রোগ ভোগ ক’রছে, মৃত্যুলক্ষণ প্রকাশ হবার আগেই মরে যাচ্ছে । ব’সে ব’সে চলতে চলতে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে মরে যাচ্ছে । হবে বৈকি ! যাদের দেহ যে উপাদানে তৈরী তার বিপরীত আচরণ ক’রলে সাজা পাবে না ?

*

*

*

*

সদাচার ও শাস্ত্র অবলম্বন করত যিনি আপনার জীবন গঠন করেন, ভগবদ্ভক্তি যাঁহাকে আত্মসাৎ করিয়াছেন, তিনি জীর্ণ-কুটার বাসী হইলেও ধন্য । জগতে কোন প্রলোভন নাই, যাহার দ্বারা ভক্তকে সত্যধর্ম হইতে চ্যুত করা যায় । যিনি অভয়-লাভে কৃতার্থ হইয়াছেন, তাঁহাকে ভীতি প্রদর্শন করত কেহ আপনার স্বার্থসিদ্ধি করিতে পারে না । সত্যপথে থাকিয়া যিনি নিয়মিত উপাসনা, সর্বদা ভগবন্মায় কীর্তন-নিরত হন, ঠাকুরটি তাঁহার আকুল আকাঙ্ক্ষার অপেক্ষা না করিয়াই দর্শন-দানে তাঁহাকে ধন্য করিয়া থাকেন ।

*

*

*

*

নারদ-স্মৃতিঃ

পরমারাধ্য-পুরুষোত্তমবিগ্রহ-শ্রী শ্রীঠাকুরসীতারামদাস-ওঙ্কারনাথদেবানাং শ্রীপাদপঙ্কজহমধুপানাসক্ত-সেবকাধর্ম-
শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদ-সহিতা

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ

অথ বিচারদর্শনবিধিঃ

মনুঃ প্রজাপতির্ষস্মিন্ কালে রাজ্যমবুভুজৎ ।
ধর্মৈকতানাং পুরুষস্তদাসন্ (ক) সত্যবাদিনঃ (১) ॥১
নষ্টে ধর্মে মনুষ্যাণাং (খ) ব্যবহারঃ প্রবর্ততে (গ) ।
দ্রষ্টা চ ব্যবহার্যাণাং রাজা দণ্ডধরঃ স্মৃতঃ (ঘ) ॥২

প্রথম অধ্যায়

শ্রীগুরুং দণ্ডবদ্ ভূমৌ নমাম্যোঙ্কাররূপিণম্ ।
যং নত্বা কৃতকৃত্য্যঃ স্য্যঃ শ্রদ্ধাভক্তিযুক্তা নরাঃ ॥১
নিধায় গুরুনির্দেশং স্নোত্তমাঙ্গে জড়োহপি সন্ ।
সমুৎসাংহেন যত্নেন কর্তব্যে কৃতনিশ্চয়ঃ ॥২
অনুবাদবিধাবস্মিন্ সামর্থ্যং মে ন বিদ্যতে ।
হে গুরো রূপয়া মহ্যং শক্তিং দেহি মমেন্সিতাম্ ॥৩
কার্য্যমেতেন যত্নেণ কর্ম প্রিয়তমং তব ।
'মমকারমহঙ্কারং' নাথ ! ত্বং মে বিলোপয় ॥৪
নমো বেদাদিবেদ্যায় গুরবে ব্রহ্মমূর্তয়ে ।
করুণাপূর্ণনেত্রায় ওঙ্কারায় নমো নমঃ ॥৫

* * *

প্রথম 'বিচারদর্শন'বিধি বলা হইতেছে ।

যে সময়ে প্রজাপতি মনু রাজ্য পরিচালনা
করিতেন, (অর্থাৎ প্রজাপতি-মহন্তরে) সেই সময় সকল
নরনারী ধর্মকর্মৈকপরায়ণ, জিতেন্দ্রিয় ও সত্যবাদী
ছিলেন । (ইহা দ্বারা বুঝা যায়,—ভগবান্ মনুর অনু-
শাসিতব্রূণে অর্থাৎ সত্যব্রূণে সকল মনুষ্যই ধর্মপথাবলম্বী
ছিলেন । সেই হেতু কোন ব্যবহার-বিধির প্রয়োজন

লিখিতং সাক্ষিগণৈশ্চব(ঙ) দ্বৌ বিধৌ পরিকীর্তিতৌ (চ)
সন্দিদ্ধার্থবিশুদ্ধার্থং দ্বয়োবিবদমানয়োঃ ॥৩
সোত্তরোহনুত্তরশ্চৈব স বিজ্ঞেয়ো দ্বিলক্ষণঃ ।
সোত্তরোহভ্যধিকো যত্র বিলেক্ষাপূর্বকঃ পণঃ ॥৪

ছিল না) । তারপর কালক্রমে যখন মনুষ্যদিগের
মধ্যে ধর্মভাব নষ্ট হইল অর্থাৎ মনুষ্যগণ একের দ্রব্য
অপরে বলপূর্বক বা ছলনাপূর্বক গ্রহণ করিতে উত্তত হইল,
ঐক্যব্যবহৃতঃ সম্মাননীয়গণের সম্মান নষ্ট করিতে প্রবৃত্ত
হইল, 'আমার অপেক্ষা কেহ যাহাতে ধনী বা বড়
হইতে না পারে' এইরূপ বিদ্বেষবুদ্ধিতে নানা প্রকার
কপটতা অবলম্বিত হইল, তখন মানুষ তাহার বিচারের
জন্ত রাজদ্বারে উপস্থিত হইতে লাগিল ; এবং রাজাও
সেই সময় তাহাদের ঐ বিষয় বিচার করিবার প্রয়োজন
বোধ করিলেন । সেইজন্ত ব্যবহার-বিধি (মোকদ্দমা)
প্রবর্তিত হইল । এই ব্যবহার-বিধির অর্থাৎ অ্যায়-
অন্যায় পরীক্ষার দ্রষ্টা (পরীক্ষক) হইলেন—রাজা ।
কারণ, কোন দ্রব্যের জন্ত উভয়ের দ্বন্দ্ব উপস্থিত হইলে
'সেই দ্রব্য কাহার হইবে' এই বিষয়ের বিচার নিয়পেক্ষ
প্রভু-শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিই করিতে পারেন । তিনিই
হইলেন রাজা । এই রাজাই অন্যায়কারিগণের প্রতি
দণ্ড বিধান করেন । যদি রাজকর্তৃক নির্ণীত 'রায়' কেহ

(ঘ) কৃতঃ—পা (ঙ) ক্ষাত্র—পা (চ) সন্তাবর্তিতৌ—পা

(১) ধর্মৈকতানাং পুরুষা যদাসন্ সত্যবাদিনঃ ।

তদা ন ব্যবহারোহভূদ্ব বেষো নাপি মৎসরঃ—পা

(ক) বদাসিন্—পা (খ) মহন্তরে—পা (গ) একক্লিষ্টঃ—পা

বিবাদে সোত্তরপণে দ্বয়োর্থস্তত্র হীয়তে ।

স এব হি পণং দাপোয়া (ক) বিনয়ঞ্চ পরাজয়ে ॥৫

সারস্ত ব্যবহারাণাং প্রতিজ্ঞা সমুদাহতা ।

তদ্ধানৌ হীয়তে বাদী তরংস্তামুত্তরো ভবেৎ ॥৬

কুলানি জ্ঞেয়শ্চৈব গণাশ্চাধিকৃতো নৃপঃ (খ) ।

প্রতিষ্ঠা ব্যবহারাণাং (গ) গুর্বেভ্যমুত্তরোত্তরম্ (ঘ) ॥৭

স চতুস্পাদতুঃস্থানশ্চতুঃসাধন এব চ ।

চতুর্হিতশ্চতুর্ব্যাপী চতুষ্কারী চ কীর্ত্যতে (ঙ) ॥৮

স্বীকার না করে, তবে, রাজা তাহার প্রতি দণ্ডবিধান করেন। সেইজন্য মূলে রাজার 'দণ্ডধর' এই বিশেষণ প্রযুক্ত হইয়াছে। 'ব্যবহার'-শব্দের প্রকৃত অর্থ হইল সাধুবিচার। বাদী এবং প্রতিবাদীর বিবাদ-বিষয়ে সন্দেহ-দূরীকরণের জন্য দুইটি বিধি প্রবর্তিত হইল। প্রথম—'লিখিত' অর্থাৎ দলিল, দ্বিতীয়—'সাক্ষী'। ১-৩

পূর্বোল্লিখিত ব্যবহার 'সোত্তর' ও 'অমুত্তর' ভেদে দুই প্রকার। যেস্থলে স্বেচ্ছায় বিচার্য বিষয়ে লিখিত পণ রাখা হয় অর্থাৎ 'আমি এই বিচার্য বিষয়ে যাহা বলিলাম, তাহা যদি প্রমাণ করিতে না পারি, তাহা হইলে নির্ধারিত দণ্ডস্বরূপ অর্থ হইতে আরও অধিক অর্থ আমি দিব' এইরূপ পণ যেস্থলে করা হয়, সেই স্থলে ব্যবহারকে 'সোত্তর'-ব্যবহার বলে আর যেস্থলে উল্লিখিতভাবে পণ রাখা না হয়, সেইস্থলে 'অমুত্তর'-ব্যবহার হয়—জানিবে। ৪

সোত্তর ব্যবহারে বিরুদ্ধমান বাদী ও প্রতিবাদীর মধ্যে যে ব্যক্তির পরাজয় ঘটিবে, তাকে স্বকৃত পণ দিতে হইবে এবং শাস্ত্রকথিত দণ্ডও (অর্থদণ্ডাদি) তাহার প্রাপ্য হইবে। ৬

ব্যবহার (মোকদ্দমা)-সকলের অভিযোগ-উপস্থাপক ভাষাপত্রে অর্থাৎ আর্জিতে লিখিত বিষয়গুলিই হইল—সার (সর্বপ্রধান), তাহাকেই প্রতিজ্ঞা বলে। যে

(ক) স পণং স্বকৃতং দাপোয়া—পা (খ) কৃত্য নৃপৈঃ—পা

(গ) ব্যবহারস্ত—পা (ঘ) গুর্বেভ্যমুত্তরোত্তরম্—পা

(ঙ) চতুষ্কারী প্রকীর্তিতঃ—পা

অষ্টাদশোহষ্টাদশপদঃ শতশাখস্তথৈব চ ।

ত্রিযোনির্দ্যভিযোগশ্চ দ্বিচারো দ্বিগতিস্তথা ॥৯

ধর্মশ্চ ব্যবহারশ্চ চরিত্রং রাজশাসনম্ ।

চতুস্পাদ ব্যবহারোহয়মুত্তরঃ পূর্ববাধকঃ ॥১০

তত্র সত্যে স্থিতো ধর্মো ব্যবহারস্ত সাক্ষিম্ ।

চরিত্রং পুস্তকরণে রাজাজ্ঞায়াং তু শাসনম্ ॥১১

সামান্য্যপায় (১) সাধ্যাত্মাচ্চতুঃসাধন উচ্যতে ।

চতুর্ণামাজ্ঞমাণাং চ রক্ষণাচ্চ চতুর্হিতঃ ॥১২

ব্যবহারে সেই প্রতিজ্ঞার হানি হইবে অর্থাৎ লিখিত বিষয়ের অশ্রুতাব্যবহার হইবে, সেইস্থলে বাদীর পরাজয় হইবে। আর যেস্থলে প্রমাণ দ্বারা প্রতিজ্ঞা প্রমাণিত হইবে, সেই স্থলে বাদীর জয় হইবে। ৬

ব্যবহারবিষয়ে কুল—একবংশীয় কতিপয় ব্যক্তি, শ্রেণী—গণিগাদি জনসমষ্টি, গণ—ব্রাহ্মণাদি সমূহ (ইহারা হইলেন—বেসরকারী মধ্যস্থ) এবং রাজা কর্তৃক নিযুক্ত রাজপুরুষ বা স্বয়ং রাজা এই সকলের মধ্যে উত্তরোত্তর (পর পর) উত্তম প্রমাণ বলিয়া জানিবে। ৭

পূর্বোক্ত ব্যবহার পুনরায় চতুস্পাদ, চতুঃস্থান, চতুঃসাধন, চতুর্হিত, চতুর্ব্যাপী ও চতুষ্কারী এই ষড়্-বিধরূপে কীর্তিত হয়। এই ব্যবহারের আটটি অঙ্গ, অষ্টাদশ পদ অর্থাৎ স্থান, শতশাখা, তিনটি কারণ অর্থাৎ উৎপত্তি-স্থান, দুইটি অভিযোগ, দুইটি দ্বার ও দুইটি গতি-রূপে প্রতীত হয়। ৮-৯

চতুস্পাদ প্রভৃতি কাহাকে বলে, মহর্ষি স্বয়ং তাহা দেখাইতেছেন। 'ধর্ম', 'ব্যবহার', 'চরিত্র' ও 'রাজশাসন' ইহাকে চতুস্পাদ-ব্যবহার বলে। এই চতুস্পাদের মধ্যে পূর্ব পূর্ব বিধি অপেক্ষা পর পর বিধি অতিশয় বলবান্। ১০

চতুস্পাদ-ব্যবহারের মধ্যে যাহা সত্যে স্থিত, তাহা 'ধর্ম' বলিয়া কথিত; যেমন 'এই ব্যক্তি আমার' নিকট হইতে পাঁচশত টাকা ঋণ লইয়াছে' বাদীর এই অভিযোগে যদি প্রতিবাদী স্বীকার করে যে, 'হাঁ, আমি উক্ত ঋণ লইয়াছি'

(১) 'সামান্য্যপায়'—পা

কতৃন্থো সাক্ষিণশ্চ সন্ত্যাম্ রাজানমেব চ ।

ব্যাপ্নোতি পাদশো যস্মাক্ততুৰ্য্যাপী ততঃ স্মৃতঃ ॥১৩

ধর্মস্তার্থশ্চ যশসো লোকপঙ্ক্তে (১) স্তথৈব চ ।

চতুর্নাং করণাদেবাং চতুষ্কারীতি চোচ্যতে ॥১৪

রাজা সৎপুরুষঃ (২) সন্ত্যাঃ শাস্ত্রং গণক-লেখকৌ ।

হিরণ্যমগ্নিরুদকমফ্যঙ্গঃ সমুদাহৃতঃ (ক) ॥১৫

ঋণাদানং হ্যুপনিধিঃ সন্তুয়োথানমেব চ ।

দন্তস্য পুনরাদানমশুশ্রবাত্যুপেত্য চ ॥১৬

তাহা হইলে এই অভিযোগ সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত হওয়ায় তাহা 'ধর্ম' বলিয়া খ্যাত হইবে। সাক্ষিসকলের দ্বারা নিরূপিত বিষয় অর্থাৎ অভিযোগের সত্য-মিথ্যা হইলে সাক্ষীর দ্বারা নির্ণীত হয়, তাহাই 'ব্যবহার' পদবাচ্য। পারস্পর্য্যক্রমে বাহাদিগকে সৎপুরুষ বলিয়া লেখ্য (দলিল) প্রভৃতির দ্বারা নির্ণয় করা হইয়াছে, তাহাদিগকে 'চরিত্র' বলিয়া শাস্ত্রকারগণ কীর্তন করেন; এবং যাহা রাজাশাস্ত্র দ্বারা বিচারিত হয়, তাহা 'রাজশাসন' বলিয়া জানিবে। সত্য, ব্যবহার, লেখ্য ও রাজাদেশ এই চারিটি স্থানে ব্যবহার হয় বলিয়া তাহা 'চতুঃস্থান' বলিয়া কীর্তিত হয়, সেইজন্য পৃথগ্ভাবে চতুঃস্থানের লক্ষণ বলেন নাই ॥১১

যে ব্যবহারে 'সাম' অর্থাৎ শ্রিয়বাক্যাদি, 'দান' অর্থাৎ অর্থাদি প্রদান, 'ভেদ' অর্থাৎ বিরোধ ও 'দণ্ড' অর্থাৎ দণ্ডভয়—এই চারপ্রকার সাধন প্রয়োগ করা হয়, তাহাকে 'চতুঃসাধন' বলে। যেস্থলে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র—এই চতুর্বর্ণের ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস—এই চারিটি আশ্রমের ধর্ম রক্ষিত হয়, সেই স্থলে 'চতুর্হিত' ব্যবহার জানিবে ॥১২

কর্তা অর্থাৎ বাদী-প্রতিবাদী, সাক্ষী, বিচারসভার সভ্য এবং রাজা—এই চারিজন ব্যবহারকার্য্যে ধর্মার্থ নির্ণয়ে ব্যবহারের সর্বঙ্গ ব্যাপিয়া থাকেন বলিয়া ব্যবহার 'চতুর্ব্যাপী' পদবাচ্য হয় ॥১৩

'ধর্ম'—কে সাধু, কে অসাধু—এই বিষয়ে সম্যগ্-বিচার ও শিকগরিপালন, 'অর্থ'—দুষ্ক বা পরাজিত

বেতনস্থানপাকর্ম তথৈবাস্বামিবিক্রয়ঃ ।

বিক্রিয়াসম্প্রদানঞ্চ ক্রীত্বানুশয় এব চ ॥১৭

সময়স্থানপাকর্ম (৩) বিবাদঃ ক্ষেত্রজস্তথা ।

স্ত্রী-পুংসয়োশ্চ সম্বন্ধো দায়ভাগোহথ সাহসম্ ॥১৮

বাক্পারুণ্যং তথৈবোক্তং দণ্ডপারুণ্যমেব চ ।

দ্যুতং প্রকীর্তকং চৈবেত্যেচাদশপদঃ স্মৃতঃ ॥১৯

এষামেব প্রভেদোহন্তো দ্বাত্রিংশদধিকং শতম্ ।

ক্রিয়াভেদান্মনুশ্যাণাং শতশাখো নিগন্ততে ॥২০

ব্যক্তির নিকট হইতে দণ্ড বা পণাদি গ্রহণ, 'বশঃ'—শাস্ত্রবিচার এবং নির্লোভতানিমিত্ত লোকবিশ্রুতকীর্তি ও 'লোকপঙ্ক্তি'—গুণবান্ বলিয়া লোকসকলের অনুরাগ-ভাজন; ব্যবহারে এই চারিটি কারণ বলিয়া ব্যবহারকে 'চতুষ্কারী' বলা হইয়াছে ॥১৪

রাজা বা সৎপুরুষ অর্থাৎ রাজনিযুক্ত সদব্যক্তি (প্রাড়বিবাক অর্থাৎ বিচারক), সভ্য, শাস্ত্র, গণক, লেখক এবং স্তবর্ণ, অগ্নি ও উদক (এই স্তবর্ণাদি তিনটি সাক্ষাদ্ দেবতা বলিয়া ইহাদের সম্মুখে সত্য বলাইবার রীতি আছে) পূর্বকথিত ব্যবহারের ইহাই অষ্ট অঙ্গ ॥১৫

এই যে ব্যবহার-বিধি অর্থাৎ বিচার-বিধি প্রদর্শিত হইতেছে, তাহার মূল হইল বিবাদ। বিবাদ না হইলে কেহ বিচারপ্রার্থী হয় না, সেই জন্য বিবাদের যে অষ্টাদশ (১৮) স্থান অর্থাৎ যে আঠারটি স্থান হইতে বিবাদের উৎপত্তি—দেবর্ষি সেই ১৮টি স্থান এইবার দেখাইতেছেন—১। ঋণাদান, ২। উপনিধি অর্থাৎ গচ্ছিতবস্তু, ৩। সন্তুয়োথান অর্থাৎ মিলিতভাবে সমবান-ব্যবসা, ৪। দন্তপুনরাদান অর্থাৎ দন্তবস্তুর পুনরায় গ্রহণ, ৫। অভ্যুপেত্য অশুশ্রব্যা অর্থাৎ স্বীকৃত শুশ্রব্য অকরণ, ৬। বেতনানপাকর্ম অর্থাৎ বেতন-পরিশোধ না করা, ৭। অস্বামিকবিক্রয় অর্থাৎ দ্রব্যের স্বামী (মালিক) ভিন্ন অপরকর্তৃক সেই দ্রব্য বিক্রয়, ৮। বিক্রয়াসম্প্রদান অর্থাৎ বিক্রয় করিয়া ক্রেতাকে তাহা না দেওয়া, ৯। ক্রীত্বানুশয় অর্থাৎ ক্রয় করিবার পর 'কেন ক্রয় করিলাম' ইত্যাদি রূপে অনুশোচনা, ১০। সময়ানপাকর্ম অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাত

ঋণাদানং পঞ্চবিংশতিঃ যদৌপনিষিকে স্মৃতাঃ ।
 সমুয়োথে ত্রয়ো ভেদাশ্চতুর্দশপ্রদানকে ॥২১
 নবভেদা অশুশ্রীষা বেতনং শ্রাচ্চতুবিধম্ ।
 অস্বামিবিক্রয়ে তু যৌ বিক্রিয়াদানমেকধা ॥২২
 ক্রীড়া মুক্তং চতুর্ভেদং সময়াকার্যমেকধা ।
 ক্ষেত্রবাদো দ্বাদশধা স্ত্রীপুংসোর্ভেদবিংশতিঃ ॥২৩
 দায়ভাগে তু একোনা ভেদা দ্বাদশ সাহসে ।
 বাগ্-দণ্ডপারুয়্যোস্তু দ্বয়োর্ভেদাদ্বয়ঃ স্মৃতাঃ ॥২৪

কর্ম না করা, ১১। ক্ষেত্রজ-বিবাদ, ১২। স্ত্রী-পুরুষ-সম্বন্ধ, ১৩। দায়ভাগ অর্থাৎ ধনস্বামীর মৃত্যু হইলে সেই ধনের অধিকারীদের মধ্যে বিভাগ, ১৪। সাহস অর্থাৎ দণ্ড্যতা প্রভৃতি, ১৫। বাগ্‌পারুয়্য অর্থাৎ কটুভাষণাদি, ১৬। পারুয়্য অর্থাৎ দণ্ডাদির দ্বারা আঘাত, ১৭। দ্যুত অর্থাৎ অক্ষক্রীড়া প্রভৃতি এবং ১৮। প্রকীর্ত্তক অর্থাৎ বিবিধ। কথিত ঋণাদানাদি অষ্টাদশ বিবাদপদের মধ্যে সর্বসমেত একশতবত্রিশ প্রকারের ভেদ দেখা যায়, মনুস্মরণের মধ্যে ক্রিয়ার নানারূপ ভেদ থাকায় ইহা আবার 'শতশাখ' বলিয়াও অভিহিত হয়। তাহাদের মধ্যে কাহার কত প্রকার ভেদ আছে, তাহা দেখাইতেছেন। ঋণাদান হইল পঁচিশ প্রকার, যথা—১। ঋণের ভেদ, ২। শুল্ক-কৃষাদি ভেদে ধনের ভেদ, ৩। আপৎকালে ব্রাহ্মণরূতি, ৪। প্রমাণভেদ, ৫। কুসীদ-ভেদ অর্থাৎ স্ত্রদের পার্থক্য, ৬। বাধু'বিকভেদ অর্থাৎ বুদ্ধি দেওয়া—যেমন দুইমণ ধান লইলে আড়াই মণ দিয়া পরিশোধ করা ইত্যাদি, ৭। প্রতিভূভেদ অর্থাৎ 'আপনি এই ব্যক্তিকে ঋণদান করুন, আমি সেইজন্ম দায়ী থাকিলাম' ইত্যাদি রূপে জামিন, ৮। আধিভেদ অর্থাৎ বন্ধক রাখা দ্রব্যের ভেদ, ৯। লেখ্যভেদ অর্থাৎ ঋণস্বীকারপত্রের ভেদ, ১০। অসাক্ষিভেদ অর্থাৎ সাক্ষী না রাখার ভেদ, ১১। বাদীর সাক্ষীর ভেদ, ১২। প্রতিবাদীর সাক্ষীর নিয়ম, ১৩। ষড়্‌বিবাদপদসাক্ষি-নিম্মা অর্থাৎ ছয়টি ঘটনাস্থলে সাক্ষীর অনাবশ্যকতা, ১৪। সাক্ষিপ্ৰত্যুজ্ঞার অর্থাৎ সাক্ষী মানিয়া তাহাকে সাক্ষ্য না দেওয়াইবার ব্যবস্থা, ১৫। মিথ্যাসাক্ষী, ১৬। সাক্ষ্যবিগ্রহণ

দ্যুতাহ্বয়ং চৈকভেদং ষড়্‌ভেদং তু প্রকীর্ত্তকম্ ।
 এবমেবাং প্রভেদানাং দ্বাত্রিংশচ্ছতমেব বৈ ॥২৫
 কামাং ক্রোধাচ্চ লোভাচ্চ ত্রিভ্যো যস্মাৎ প্রবর্ত্ততে
 ত্রিযোনিঃ কীর্ত্ত্যতে তেন ত্রয়মেতদ্‌ বিবাদকৃৎ ॥২৬
 দ্ব্যভিযোগস্ত বিজ্ঞেয়ঃ শঙ্কা-তস্বাভিযোগতঃ ।
 শঙ্কা সতাং তু সংসর্গাত্ত্বং হোঢ়াদিদর্শনাৎ ॥২৭
 পক্ষদ্বয়ভিনস্বন্ধাদ্বিধারঃ সমুদাহৃতঃ ।
 পূর্ব‌বাদস্তয়োঃ পক্ষঃ প্রতিপক্ষস্তদুত্তরম্‌ (ক) ॥২৮

অর্থাৎ বাদীর অতিরিক্ত সাক্ষী, ১৭। সাক্ষীর বলাবল, ১৮। লেখ্যের ও সাক্ষীর অভাববিধি অর্থাৎ ঋণগ্রহণের দলিল ও সাক্ষী না থাকায় যে ভেদ হয়—তাহা, ১৯। তুলাবিধি অর্থাৎ তুলাদণ্ডে পরীক্ষা, ২০। অগ্নিবিধি অর্থাৎ অগ্নিপ্রবেশাদি দিবা, ২১। উদকবিধি অর্থাৎ জলদিবা, ২২। বিষদিবা, ২৩। কোষদিবা, ২৪। তণুল-বিধি, ২৫। তণ্ডুমাযকবিধি। ঔপনিষিক অর্থাৎ গচ্ছিত-বস্তু হইল ছয় প্রকার, সমুয়োথ অর্থাৎ মিলিতভাবে ব্যবসা—তিন প্রকার, দত্তাপ্রদানক অর্থাৎ দত্তবস্তুর পুনর্গ্রহণের ভেদ—চার প্রকার। $১২ + ৬ + ৩ + ৪ = ৩৫$ । ১৯-২১

অশুশ্রীষা অর্থাৎ স্বীকৃত সেবাকার্য্য না করার ভেদ—নয়প্রকার, বেতনের ভেদ (যাহা পূর্বে বেতনামপা-কর্মরূপে দেখান হইয়াছে)—চারপ্রকার, অস্বামিকবিক্রয় অর্থাৎ স্বামী ভিন্ন অপরের দ্রব্যবিক্রয়ের ভেদ—দুই প্রকার, বিক্রয়ানুপ্রদান অর্থাৎ বিক্রয় করিয়া ক্রেতাকে বিক্রীত বস্তু না দেওয়ার ভেদ—একপ্রকার। $৩৫ + ৯ + ৪ + ২ = ৫০$ । ১২-২২

ক্রীড়ামুশয় অর্থাৎ ক্রয়ের পরে যে অনুতাপ তাহার ভেদ—চারপ্রকার, সময়ানপাকর্ম অর্থাৎ স্বীকৃত বিষয়ে চুক্তিভঙ্গ করার ভেদ—এক প্রকার, ক্ষেত্রজবিবাদ অর্থাৎ ভূমিসম্বন্ধ বিবাদের ভেদ—বারপ্রকার, স্ত্রী-পুরুষ-সম্বন্ধ বিষয়ে ভেদ—কুড়ি প্রকার। $৫০ + ৪ + ১২ + ২০ = ৮৬$ । ২৩

দায়ভাগের ভেদ—উনিশ প্রকার, সাহস অর্থাৎ দণ্ড্যতাদি কর্মের ভেদ—বার প্রকার, বাগ্‌পারুয়্য অর্থাৎ কটুভাষণের ভেদ—তিন প্রকার, দণ্ডপারুয়্য অর্থাৎ দণ্ডাদি

ভূতচ্ছলানুসারিত্বাদিগতিঃ স উদাহৃতঃ ।
 ভূতং তত্বার্থসংযুক্তং (ক) প্রমাদাভিহিতং ছলম্ ॥২৯
 দিব্যানুপ্যপ্রমাণানি নীয়েন্তে বাক্যবধকৈঃ ।
 দেশ-কাল-প্রমাণাদাবপ্রমাদো ভবেদতঃ ॥৩০
 তদ্রে শিফং ছলং রাজা মর্ষয়েদ্ধর্মসাধনঃ ।
 ভূতমেব প্রপদ্যেত ধর্মমূলা যতঃ শ্রিয়ঃ ॥৩১
 ধর্মেণোদ্ধরতো রাজো ব্যবহারান্ কৃতান্ননঃ ।
 সম্ভবন্তি গুণাঃ সপ্ত সপ্ত বহুরিবার্চিষঃ ॥৩২

দ্বারা তাড়নের ভেদ তিন প্রকার। ৮৯ + ১৯ + ১২ +
 ৩ + ৩ = ১২৬।২৪

দ্যুত অর্থাৎ পণ রাখিয়া ক্রীড়ার ভেদ—এক প্রকার,
 প্রকীর্ত্তক অর্থাৎ বিবিধ বিষয়ের ভেদ—ছয় প্রকার।
 ১২৬ + ৬ = ১৩২। পূর্বে প্রদর্শিত অষ্টাদশ প্রকার
 ণাদানাদির ভেদ—মোট একশত বত্রিশ প্রকার।২৫

কাম অর্থাৎ বিষয়-বাসনা, ক্রোধ এবং লোভ এই
 তিনটি হইল বিবাদের উৎস। মনুষ্যগণ কামাদির বশবর্তী
 হইয়া পূর্বে প্রদর্শিত অনুচিত কার্য্য করে। সেইহেতু
 এই বিচারশাস্ত্রকে কাম, ক্রোধ এবং লোভ এই তিনটি
 হইতে উদ্ধৃত বলিয়া ত্রিযোনি বলে। এই তিনটিই
 হইল বিবাদের কারণ। অভিযোগ হইল দুই প্রকার—
 শঙ্কাভিযোগ ও তত্বাভিযোগ। শঙ্কাভিযোগ হইল
 অসংসর্গে থাকার জন্ম কাহারও নামে যে দোষারোপ
 করা হয়, তাহাকে শঙ্কাভিযোগ বলে; আর যেস্থলে
 অপছত্ত জব্য প্রভৃতি দেখিয়া দোষারোপ করা হয়,
 তাহাকে তত্বাভিযোগ অর্থাৎ বাস্তবভিযোগ বলে।২৬-২৭

যিনি ব্যবহার-বিষয়ে প্রথমে অভিযোগ উপস্থাপিত
 করেন, তাহাকে পূর্বপক্ষ অর্থাৎ বাদী বলা হয়, আর
 যিনি পরে অভিযোগের উত্তর দান করেন, তাহাকে
 প্রতিপক্ষ অর্থাৎ প্রতিবাদী বলা হয়। এই পূর্বপক্ষ ও
 উত্তরপক্ষরূপে বিবাদের দুইটি দ্বার হওয়ায় উহাকে
 দ্বিধার বলা হয়।২৮

ধর্মশ্চার্থশ্চ কীর্ত্তিশ্চ লোকপটুতিরূপগ্রহঃ ।

প্রজাভ্যো বহুমানঞ্চ স্বর্গে স্থানঞ্চ শাস্ততম্ ॥৩৩

তস্মাদ্ধর্মানং প্রাপ্য রাজা বিগতমৎসরঃ ।

সমঃ স্যাৎ সর্বভূতেষু বিভ্রদ্ বৈবস্বতং ব্রতম্ ॥৩৪

ধর্মশাস্ত্রং পুরস্কৃত্য প্রাড্‌বিবাকমতে স্থিতঃ ।

সমাহিতমতিঃ পশ্চোদ্ ব্যবহারাননুক্রমাৎ ॥৩৫

আগমঃ প্রথমং কার্য্যো ব্যবহারপদং ততঃ ।

চিকিৎসা (খ) নির্ণয়শ্চৈব দর্শনং স্মাচ্চতুর্বিধম্ ॥৩৬

ব্যবহারের গতি হইল দুই প্রকার—ভূতগতি অর্থাৎ
 সত্যগতি ও ছলনাগতি অর্থাৎ মিথ্যাগতি। যে ব্যবহারে
 বাস্তব অর্থ আছে, তাহাকে সত্যগতি বলা হয়, আর
 যেস্থলে কপটাদি দ্বারা মিথ্যার আশ্রয় লওয়া হয়, তাহাকে
 মিথ্যাগতি বলে।২৯

যেহেতু মিথ্যাবাদিগণ অগ্নি, জল প্রভৃতি দিব্যকে
 অগ্রাহ্য করিয়া মিথ্যাবাক্যের দ্বারা ব্যবহার-কার্য্য করিয়া
 থাকে, সেইহেতু দেশ, কাল, প্রমাণাদি বিষয়ে সাবধান
 হওয়া উচিত।৩০

যেস্থলে পূর্বপক্ষ অর্থাৎ বাদীর অভিযোগ মিথ্যা হয়,
 সেইস্থলে ধর্মসাধন রাজা নানা পথ অবলম্বন করিয়া
 ছলযুক্ত মিথ্যাকে পরিহার করিবেন। যেহেতু সম্পদের
 অর্থাৎ উন্নতির মূল হইল সংপদ, সেইহেতু সত্যাত্মীয়
 হইবে। যেমন অগ্নি হইতে সাতপ্রকার রশ্মি বিকীর্ণ
 হয়, সেইরূপ ধর্মপথাবলম্বী হইয়া শ্রায় দ্বারা বিচারকারী
 রাজার কর্তব্যপরায়ণতার জন্ম সাতপ্রকার গুণ উৎপন্ন
 হয়।৩১-৩২

(১) ধর্ম, (২) অর্থ, (৩) কীর্ত্তি, (৪) লোকের
 অনুরাগ, (৫) প্রজাগণের প্রেমভাজনতা, (৬) প্রজাবর্গ
 হইতে বহু সম্মান এবং (৭) দেহান্তে চিরস্থায়ী
 স্বর্গলাভ।৩৩

সেইহেতু রাজা ধর্মাসনে অর্থাৎ বিচারাসনে অধিষ্ঠিত
 হইয়া বিবেচন-বুদ্ধি ত্যাগ করত বৈবস্বত অর্থাৎ ধর্মদ্বাজ
 যম স্বরূপ লোকের পুণ্য এবং পাপ বিচার করিয়া শুভ

ধর্মশাস্ত্রার্থশাস্ত্রাভ্যামবিরোধেন যত্নতঃ (ক) ।

সম্পাদ্যমানো (খ) নিপুণং ব্যবহারগতিং নয়েৎ (গ) ॥৩৭

যথা যুগস্ত বিদ্বস্ত ব্যাধো যুগপদং (ঘ) নয়েৎ ।

কক্ষে শোণিতপাদেন (ঙ) তথা ধর্মপদং নয়েৎ ॥৩৮

যত্র বিপ্রতিপত্তিঃ স্মার্কশাস্ত্রার্থশাস্ত্রয়োঃ ।

অর্থশাস্ত্রোক্তমুৎসৃজ্য ধর্মশাস্ত্রোক্তমাচরেৎ ॥৩৯

বা অশুভ ফল দান করেন, সেইরূপ সমদর্শী হইয়া সকল প্রকার উপর সমানভাবে ব্যবহার করিবেন ৷৩৪

রাজা মন্যাদি-কথিত ধর্মশাস্ত্রের বিধানানুযায়ী বিচার-সভাস্থিত সভ্যগণের সহিত বিচারপ্রার্থীকে প্রিয়বাক্যে প্রশ্ন করিয়া সম্যক্ জ্ঞানবান্ প্রধান বিচারক যাহা নির্ণয় করিয়াছেন, একাগ্রচিত্তে বিচারকার্যের নিয়মক্রমে সেই বিচার্য বিষয়গুলি দেখিবেন ৷৩৫

প্রথম—আগম (সম্বন্ধ) অর্থাৎ কোন বিষয়ে এই বিবাদ উপস্থাপিত হইয়াছে, দ্বিতীয়—ব্যবহারপদ অর্থাৎ পূর্বে যে অষ্টাদশপ্রকার বিবাদের পদ বলা হইয়াছে—তাহার কোনটি, তৃতীয়—চিকিৎসা অর্থাৎ বিবাদ-উপস্থাপক পত্র (আর্জি) ও প্রতিবাদীর উত্তর ও সাক্ষী ইহাদের সত্যাসত্য নিরূপণ, চতুর্থ—নির্ণয় অর্থাৎ তদনুসারে নির্ণয় করা। এই চারি প্রকারকে ব্যবহারের ‘দর্শন’ বলা হয় ৷৩৬

ধর্মশাস্ত্র অর্থাৎ অদৃষ্টজনক শাস্ত্র, এবং অর্থশাস্ত্র অর্থাৎ লোকপ্রয়োজনসাধক শাস্ত্র—এই উভয় শাস্ত্রে যাহাতে বিরোধ না হয়, সেইরূপ বিচক্ষণতার সহিত যত্নপূর্বক বিচারকার্য পরিচালনা করা কর্তব্য ৷৩৭

ব্যাধকত্বক শরাদির দ্বারা বিদ্ব যুগ অরণ্যে পলায়ন করিলে, তাহার ক্ষতস্থান হইতে নির্গত রক্ত-চিহ্নাদি দর্শন করিয়া যেরূপ সেই যুগকে প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেইরূপ বহু বিচার-বিবেচনা করিয়া ধর্মের নিগূঢ় তত্ত্ব সম্বন্ধে অবগত হওয়া যায় ৷৩৮

যেস্থলে ধর্মশাস্ত্র (অদৃষ্টজনক শাস্ত্র) ও অর্থশাস্ত্রে (লোকপ্রয়োজনসাধক শাস্ত্রে) বিরোধ দেখা যাইবে,

(ক) পার্থিবঃ—পা (খ) সমীক্ষ্যমাণো—পা
(গ) পতীর্থনাঃ—পা (ঘ) যুগব্যাপং—পা (ঙ) লেশেন—পা

ধর্মশাস্ত্রবিরোধে তু যুক্তিযুক্তো (চ) বিধিঃ স্মৃতঃ ।

ব্যবহারো হি বলবান্ ধর্মস্তেনাবহীয়তে (ছ) ॥৪০

সূক্ষ্মো হি ভগবান্ ধর্মঃ পরোক্ষো দুর্বিচারণঃ (জ) ।

অতঃ প্রত্যক্ষমার্গেণ ব্যবহারগতিং নয়েৎ ॥৪১

যাত্যচোরোহপি চোরস্তং চোরশ্চায়াত্যচোরতাম্ ।

অচোরশ্চোরতাং প্রাপ্তো মাণ্ডব্যো ব্যবহারতঃ ॥৪২

সেইস্থলে অর্থশাস্ত্রপ্রদর্শিত যুক্তি ত্যাগ করিয়া ধর্মশাস্ত্র-প্রতিপাদিত যুক্তি গ্রহণ করিবে। যথা—যদি স্বস্ব-সম্পাদক কোন দলিল-পত্রাদি বা সাক্ষি-প্রমাণাদি না থাকে, তাহা হইলে বহুদিবস বা বহুবর্ষকাল পরের ভূমিতে বাস করিয়া নিজ স্বত্ব স্থাপন করিবার চেষ্টা করিলে পরের ‘ভূমিহরণ’রূপ অপরাধের জন্য রাজা তাহাকে দণ্ডদান করিবেন—ইহা হইল অর্থশাস্ত্রমত। কিন্তু পুরুষানুক্রমে তিনপুরুষ যদি কোন ভূমিতে বাস করে, তাহা হইলে পূর্বভূস্বামী তাহাকে উঠাইতে পারিবে না—ইহা ধর্মশাস্ত্রমত। এক্ষণে বিচার্য বিষয়ের বিরোধ সমাধান কর্ত্তে ধর্মশাস্ত্রের প্রাধান্য দিয়া (কারণ, বিরোধস্থলে ধর্মশাস্ত্রই গ্রহণীয়—তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে) তাহার যুক্তি অনুযায়ী উপায় গ্রহণীয়। যথা—যেস্থলে বহুবর্ষ ভোগ হইলেও তিন পুরুষ ভোগ হয় নাই, সেস্থলে স্বত্ব-সম্পাদনেচ্ছ ব্যক্তির দণ্ড বিধেয়। কিন্তু যেস্থলে তিন পুরুষ ভোগ হইয়াছে, সেস্থলে উক্ত ব্যক্তির উচ্ছেদ বা দণ্ডদান করিবে না। এইভাবে বিচার করণীয় ৷৩৯

কিন্তু যেস্থলে ধর্মশাস্ত্রের সহিত অর্থশাস্ত্রের বিরোধ হইবে, সেস্থলে কি করণীয় তাহাই বলিতেছেন—ধর্মশাস্ত্রের পরস্পর বিরোধ হইলে, যাহা যুক্তিযুক্ত তাহাই করণীয়। কারণ, শিষ্টব্যক্তির আচরিত ধর্মই ধর্মনির্ণয়ের প্রকৃষ্ট প্রমাণ, তাহার দ্বারা ধর্ম জ্ঞাত হওয়া যায়। যেমন স্বামীর মৃত্যুর পর স্ত্রী ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিয়া জীবন যাপন করিবে, ব্রহ্মচর্য্য বিধি হইল—দিবানিত্রা-ভ্যাগ, ভান্দুলভক্ষণ-ভ্যাগ, মৈথুন-

(চ) যুক্তোহধর্মতঃ—পা (ছ) ধর্মস্তেনোপচর্যতে—পা
(জ) বলবান্ ধর্মো দুর্বিচারদুর্ভিক্ষিঃ—পা

স্ত্রীষু রাত্রৌ বহির্গামাদন্তর্বেশ্চরাতিষু ।
ব্যবহারঃ কৃতোহপ্যেযু পুনঃ কর্তব্যতামিহাং ॥৪৩
গহনত্বাদ্ বিবাদানামসামর্থ্যাং স্মৃতেষুপি ।
ঋণাদিষু হরেৎ কালং কামং তত্ত্ববুভুৎসয়া ॥৪৪
গো-ভূ-হিরণ্য-স্ত্রীস্তেয়-বাগ্-দণ্ডাত্মিকেষু চ (ক) ।
সাহসেহ্ভিশাপে চ সত্ত্ব এব বিবাদয়েৎ ॥৪৫
অনাবেত্ত তু যো রাজ্ঞে (খ) সন্দিক্কেহর্থে প্রবর্ততে ।
প্রসহ্য স বিনেয়ঃ স্যাৎ স চাপ্যর্থো ন সিধ্যতি ॥৪৬

ভ্যাগাদি—ইহা এক শাস্ত্র। আর এক শাস্ত্র হইতে পাওয়া যায়—গুরুজনের অনুমতি অনুসারে দেবর বা মপিণ্ড বা সগোত্র কোন ব্যক্তি বিধবা স্ত্রীতে পুত্রোৎপাদন করিবে। অতএব শাস্ত্রদ্বয়ের বিরোধ হইল। এস্থলে দ্বিতীয় শাস্ত্রটি বহুলোকের আচারবিরুদ্ধ বলিয়া পরিত্যাগ করিবে। ভগবান্ ধর্ম অতিশয় সূক্ষ্ম, সেইজন্য ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে, তাহার বিচার করাও দুষ্কর। এইহেতু প্রত্যক্ষ উপায় অর্থাৎ দলিল, সাক্ষ্য, প্রমাণ প্রভৃতি দ্বারা বিচারকার্য পরিচালনীয় ১৪০-৪১

বিচারের দ্বারা কখনও কখনও যে চোর নহে, সে চোর বলিয়া, আর যে চোর, সে চোর নহে বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়া যায়। যেমন, মাণ্ডব্য যুনি স্বয়ং চোর না হইয়াও বিচারে চোর বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছিলেন ১৪২

স্ত্রীগণ-বিষয়ে রাত্রিকালে গ্রামের বাহিরে অর্থাৎ জনশূন্যস্থানে শত্রুমধ্যে যে সকল ঘটনা নিষ্পাদিত হয়, তাহার বিচার হইয়া যাইলেও ঐ সব স্থলে পুনর্বিচার হইতে পারে ১৪৩

অর্থাৎলোভে বাদী ও প্রতিবাদী সত্যের অপলাপ করিয়া যে প্রমাণাদি উপস্থাপিত করেন, তাহা হইতে সত্য নির্ণয় করা অত্যন্ত কঠিন বলিয়া বিবাদের বিচার্য বিষয় অত্যন্ত জটিলতাপূর্ণ। বহুকাল পূর্বে যে ব্যাপার সংঘটিত হইয়াছে, তাহা সঠিক স্মরণের সামর্থ্যহীনতা-বশতঃ ঋণাদি বিষয়ে অভিযোগ হইলে যথার্থ সত্য নিরূপণের জন্ত কালক্ষেপে বিচার করণীয় ১৪৪

(ক) পাক্ষ্যাত্মিকেষু চ—পা (খ) অনাবেত্ত তু যো রাজ্ঞে—পা
(গ) লেখ্যমালিকো ন লজ্যয়েৎ—পা

বক্তব্যেহর্থে ন তিষ্ঠন্তুংক্রামন্তুঞ্চ তদ্বচঃ ।
আসেধয়েদ্ বিবাদার্থী যাবদাহ্বানদর্শনম্ ॥৪৭
স্থানাসেধঃ কালকৃতঃ প্রবাসাৎ কর্মণস্তথা ।
চতুর্বিধঃ স্তাদাসেধো নাসিদ্ধস্তং বিলজ্জয়েৎ (গ) ॥৪৮
নদাসন্তার-কাস্তার-তুর্দেশোপপ্লবাদিষু ।
আসিদ্ধস্তং পরাসেধমুৎক্রামন্মাপরাধু য়াৎ ॥৪৯
রাজপ্রত্যক্ষদৃষ্টানি স্তুহৎ-সম্বন্ধি-বান্ধবৈঃ ।
প্রাপ্তদ্বিগুণদণ্ডানি কার্য্যাণি পুনরুচ্চরেৎ ॥৫০

গো, ভূমি, স্বর্ণ, স্ত্রী, চৌর্য, কটুক্তি, হত্যা, দস্যুতা এবং মিথ্যা অপবাদ-ঘটিত বিবাদস্থলে কালক্ষেপ না করিয়াই তৎক্ষণাৎ বিচার করিবে। (ইহার কারণ, গো প্রভৃতি পাঁচটির সময় অত্যন্ত হইলে নষ্ট হওয়ার সম্ভাবনা আছে। কটুক্তির সাক্ষি-বিষয় বিস্তারণ হওয়া সম্ভব। হত্যা-বিষয়েও সংশয় হইতে পারে, কারণ শবদি দেখিয়াই ইহার বিচার হয়। দস্যুতাদির বাহুল্য হইতে পারে এবং মিথ্যাপবাদেরও বহুল প্রচার সম্ভাবনা হয়) ১৪৫

‘এই ব্যক্তি আমার দ্রব্য চুরি করিয়াছে’—এইরূপ অভিযোগ যতক্ষণ প্রমাণিত না হয়, ততক্ষণ তাহা সন্দেহের স্থান। এই সন্দেহাস্পদ বিষয়ে রাজাকে পূর্বে না জানাইয়াই যদি কোন ব্যক্তি বিচারালয়ে অভিযোগ উপস্থাপন করে, তাহা হইলে তাহার ঐ অভিযোগ অগ্রাহ্য হইবে এবং ঐ অভিযোগকারীকে বলপূর্বক দণ্ডান করিবে ১৪৬

যদি প্রতিবাদী বাদীর অভিযোগের যথাযথ প্রত্যুত্তর না দেয় বা তাহার বাক্য লজ্জন করে, তবে বাদী উক্ত প্রতিবাদীকে যে পর্যন্ত ‘আহ্বান’ অর্থাৎ শমনজারী না হয়, সে পর্যন্ত রাজনির্দেশে অবরোধ করাইবে ১৪৭

পূর্বে যে ‘রাজনির্দেশে অবরোধ’ বলা হইল, উহা স্থানবিশেষ, কালবিশেষ, প্রবাসবিশেষ ও কর্মবিশেষে চারিপ্রকার। এইরূপে অবরুদ্ধ ব্যক্তি রাজাজ্ঞাকে লজ্জন করিতে পারিবে না ১৪৮

নদী পার হইবার সময়, গহনকাননে, কুৎসিত দেশ

আসেধকাল আসিদ্ধ আসেধং যো ব্যতিক্রমেৎ (ক) ।
 স বিনেয়োহন্থথা কুর্ব্বাসেদ্ধা দণ্ডভাগ্ ভবেৎ ॥৫১
 নিবেষ্টু (খ) কামো রোগার্তো যিষক্ষুর্ব্যসনে স্থিতঃ ।
 অভিযুক্তস্তথান্থেন রাজকার্য্যোগতস্তথা ॥৫২
 গবাং প্রচারে গোপালঃ শস্ত্রারস্তে (গ) কৃষীবলাঃ ।
 শিল্পিনশ্চাপি তৎকালমায়ুধীয়াশ্চ (ঘ) বিগ্রহে ॥৫৩
 অপ্রাপ্তব্যবহারশ্চ দূতো দানোন্মুখো ব্রতী ।
 বিষমস্থশ্চ নাসেধ্যো (ঙ) ন চৈতানাহ্বয়েমৃপঃ ॥৫৪
 নাভিযুক্তোহভিযুক্তীত তমতীত্যর্থমন্থতঃ (চ) ।
 ন চাভিযুক্তমন্থেন ন বিদ্ধং বেদ্ধুমহিতি (ছ) ॥৫৫

অর্থাৎ বিপৎসঙ্কুল স্থানে, উপদ্রুত দেশে অর্থাৎ প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম উপদ্রব-পীড়িত দেশে ও আত্মীয় বিয়োগাদির জন্য শোক-পীড়াদি স্থলে উক্ত অবরুদ্ধ ব্যক্তি রাজাজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে অপরাধী হইবে না ৷৫১

অভিযোগে উত্থাপিত বিষয়ের যে কার্য্য রাজা স্বয়ং প্রত্যক্ষ করিয়াছেন, অথবা স্ত্রহৃদ, আত্মসম্বন্ধী বা মাতুল-পুত্রাদি বান্ধব যাহা দেখিয়া নির্ণয় করিয়াছেন, তাহা পুনর্ব্বার বিচার করাইবার ইচ্ছা করিলে অভিযোগের লিখিত বস্তুর দ্বিগুণ পণ রাখিয়া পুনরায় অভিযোগ উত্থাপন করিতে পারিবে ৷৫০

যে ব্যক্তি রাজাজ্ঞায় অবরুদ্ধ হইয়া অবরোধ-কাল-মধ্যে পূর্ব-প্রদর্শিত নদীপারাদি ব্যতিক্রম-কারণ ভিন্ন ঐ অবরোধাদেশ লঙ্ঘন করিবে, সেই ব্যক্তি রাজাদেশ-লঙ্ঘনকারী বলিয়া দণ্ডনীয় হইবে ৷৫১

বিবাহ করিতে ইচ্ছুক, রোগার্ত, যাগ করিতে উদ্বৃত্ত, বিপদাপন্ন, অভিযুক্ত অর্থাৎ যাহার নামে রাজদ্বারে নালিশ করা হইয়াছে, রাজকার্য্য করিতে উদ্বৃত্ত, গো-চারণ কার্য্যে গোপালক, কৃষিকার্য্য আরম্ভকালে কৃষিজীবী, শিল্পকার্য্যকালীন শিল্পীরা, যুদ্ধ-সময়ে শত্রুধারীরা, জন্ম হইতে ষোড়শ বর্ষ পর্যন্ত বয়স্ক বালক, রাজকার্য্য বা

যমর্থমভিযুক্তীত ন তৎ বিপ্রকৃতিং নয়েৎ ।

নাগ্ৰৎপক্ষান্তরং গচ্ছেদ্ গচ্ছন্ পূর্বাৎ স হীয়তে ॥৫৬

ন চ মিথ্যাভিযুক্তীত দোমো মিথ্যাভিযোগিনঃ ।

যন্তত্র বিনয়ঃ প্রোক্তঃ সোহভিযোক্তারমাত্রজ্ঞেৎ ॥৫৭

সাপদেশং হরন্ কালমত্রবংশ্চাপি সংসদি ।

উক্তা বাচো বিক্রবংশ্চ হীয়মানস্ত লক্ষণম্ ॥৫৮

পলায়তে য আহুতঃ প্রাপ্তশ্চ বিবদেম যঃ ।

বিনেয়ঃ স (জ) ভবেদ্ রাজা হীন এব স বাদতঃ ॥৫৯

সম্যক্ প্রণিহিতং চার্থং পৃষ্ঠঃ সম্ভিনন্দতি ।

অপদিশ্য চ যো দেখ্যং পুনস্তমন্মুখাবতি ॥৬০

অন্যকার্য্য করিতে প্রেরিত দূত, পর্বাদিকালে দানেচ্ছুক, যাহারা বিশেষ নিয়মপূর্ব্বক ব্রতাবলম্বী, রাজকার্য্য বা দৈবকার্য্য করিতে যাইয়া যাহারা বিপন্ন—তাহারা উক্ত অবরোধযোগ্য বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে না এবং ইহাদিগকে রাজা কখনও রাজকার্য্যসাধনের জন্য আহ্বান করিবেন না—ইহাই নারদ-মুনির অভিপ্রায় ৷৫২-৫৪

রাজদ্বারে অভিযুক্ত ব্যক্তি অভিযোগকারীকে অর্থাৎ বাদীকে তাবৎকাল অভিযুক্ত করিতে পারিবে না অর্থাৎ তাহার নামে নালিশ করিতে পারিবে না, তাবৎকাল না অন্য উপায় দ্বারা বাদীর অভিযোগ হইতে উদ্ধার পাইতেছেন। অপর কর্তৃক অভিযুক্ত ব্যক্তির নামে আর কেহ অভিযোগ অর্থাৎ নালিশ করিতে পারিবে না, কারণ একব্যক্তি কর্তৃক বিদ্ধ যুগ অপর কর্তৃক পুনরায় বিদ্ধ হইলে যেমন নিষ্ফল হয়, সেইরূপ এখানেও বুঝিবে ৷৫৫

প্রথমে যে ভাবে অভিযোগ করা হয়, পরে তাহার বিকৃতি করা চলিবে না, যেমন—‘আমাত করিয়াছে’ বলিয়া অভিযোগ করার পর ‘কটুক্তি করিয়াছে’ বলিয়া অভিযোগের বিকৃতি করিবে না। পক্ষান্তর স্বীকারও অকর্তব্য, যেমন—‘আমার নিকট হইতে এই ব্যক্তি বিংশতি মুদ্রা লইয়াছে’—এই অভিযোগে ‘আমার

(হ) বদ্ধ মহিতি—পা

(জ) ন কণ্ডাক—পা

(ক) অতিবর্ত্ততে—পা (খ) নিবেষ্টু—পা (গ) শস্ত্রাবস্ত্রে—পা
 (ঘ) তৎকাল আয়ুধীয়াশ্চ—পা (ঙ) নাসেধ্যো—পা (চ)—মন্ত্রমা—পা

সন্তি জ্ঞাতার ইত্যুক্ত। দিশেত্যুক্তো দিশেন যঃ ।
এতৈস্ত কারণৈঃ সর্বৈধর্মহীনান্ বিনির্দেশেৎ ॥৬১
নির্নিক্তব্যবহারেষু (ক) প্রমাণমফলং ভবেৎ ।
লিখিতং সাক্ষিণো বাপি পূর্বমাবেদিতং ন চেৎ ॥৬২
যথা পক্ষেষু ধাত্বেষু নিষ্ফলাঃ প্রার্বষো গুণাঃ ।
নির্নিক্তব্যবহারীণাং প্রমাণমফলং তথা ॥৬৩
অভূতমপ্যভিহিতং প্রাপ্তকালং পরীক্ষয়েৎ (খ) ।
যত্তু প্রমাদামোচ্যেত তদ্বূতমপি হীয়তে ॥৬৪

পুত্রকে বিংশতি মুদ্রা দিবার স্বীকার করিয়াছিল' এই-
ভাবে পক্ষান্তর আশ্রয় অনুচিত। উক্তরূপে বিকৃতি
প্রভৃতি দ্বারা অভিযোগে বাদী পরাজিত হইবে। ৫৬

কাহাকেও মিথ্যা অভিযোগে অভিযুক্ত করিবে না।
যদি কেহ তাহা করে, তাহা হইলে সে-ই মিথ্যা অভি-
যোগের জন্য দোষী হইবে। উক্তরূপে মিথ্যা অভিযোগে
যে দণ্ড বিহিত আছে, তাহা অভিযোগকারীতেই
বর্তাইবে অর্থাৎ মিথ্যা অভিযোগীই সেই দণ্ডে দণ্ডিত
হইবে। ছলনা দ্বারা কালক্ষেপকারী, (যেমন—‘আমি
রোগাদি দ্বারা অসমর্থ, এখন উত্তর দিতে পারিব না,
পরে দিব’ এইরূপ) বিচারালয়ে বিচার-সংক্রান্ত বিষয়ে
কিছু না বলা অথবা পূর্বে একপ্রকার বলিয়া পরে তাহার
বিরুদ্ধভাবে বলা—এই সকল হইল পরাজিত হইবার
লক্ষণ। যে ব্যক্তি রাজার আহ্বান অর্থাৎ শমন পাইয়াও
বিচারালয়ে না যাইয়া অশ্রদ্ধা পলায়ন করে, অথবা
বিচারালয়ে উপস্থিত হইলেও জিজ্ঞাসিত হইয়া যদি কিছু
না বলে, তাহা হইলে রাজা সেই ব্যক্তিকে দণ্ডদান
করিবেন, কারণ, সে নিজেই পরাজয় স্বীকার করিয়া
লইতেছে। ৫৭-৫৯

বিচারালয়ে অভিযোগ উপস্থাপনের সময় প্রথমে
যাহা স্পষ্টভাবে আবেদন করা হইয়াছে, বিচার-সময়
সভ্যগণ কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হওয়ার পর উপস্থাপিত
অভিযোগ স্বীকার না করিয়া পরে আবার সেই বক্তব্যের
অনুসরণ করে অর্থাৎ ধর্মাদিকরণের সভ্যগণ যখন

পাঠান্তর :—(ক) নির্ণিতে ব্যবহারে চ (খ) পরীক্ষাতে

তীরিতং চানুশিষ্টঞ্চ যো মন্যেত বিধর্মতঃ (গ) ।
দ্বিগুণং দণ্ডমাশ্রয় তৎকার্য্যং পুনরুচ্চরেৎ ॥৬৫
দুর্দৃষ্টে ব্যবহারে তু সভ্যান্তং দণ্ডমাপ্নুযুঃ (ঘ) ।
ন হি জাতু বিনা দণ্ডং কশ্চিন্মার্গেহবর্তিষ্ঠতে ॥৬৬
রাগাদজ্ঞানতো বাপি লোভাদ বা যোহন্যথা বদেৎ ।
সভ্যোহসভ্যঃ স বিজ্ঞেয়ঃ তং পাপং বিনয়েন্মৃপঃ(ঙ) ॥৬৭
কিং তু রাজা বিশেষণ স্বধর্মমনুরক্ষতা (চ) ।
মনুষ্য (ছ)-চিত্তবৈচিত্র্যাৎ পরীক্ষ্যা সাধবদাধুতা ॥৬৮

জিজ্ঞাসা করেন, ‘তোমার কোন সাক্ষী, কাগজ-পত্র
অর্থাৎ দলিল আছে কি’? তখন সেই ব্যক্তি ‘আমার
কিছুই নাই’ এইরূপ বলিয়া যদি পরে বলে, ‘আমার
সাক্ষী আছে, দলিল-পত্রাদিও আছে’—এইরূপে পূর্ব
বাক্যের অনুসরণ করে, অথবা বিচারালয়ে কাহারও
বিরুদ্ধে আবেদন করিলে তাহার সেই অভিযোগের
দলিল বা সাক্ষী আছে কি না—ইহা জিজ্ঞাসা করার
পর সেই আবেদনকারী ‘আমার দলিল বা সাক্ষী আছে’
এই কথা বলিয়া পরে যদি উহা উপস্থাপিত করিতে
বলিলে দলিল বা সাক্ষী উপস্থাপন না করে, তাহা
হইলে সেই সকল অভিযোগ শ্রাস্তসঙ্গত নহে বলিয়া
নির্ণয় করিবে। ৬০-৬১

যে বিচারে দলিল বা সাক্ষী পূর্বে বিচারালয়ে
প্রমাণের জন্য উপস্থাপিত হয় নাই, সেই বিচারের প্রমাণ-
সকল বিচার-নির্ণয়ের পরে উপস্থাপন করিলে তাহা
প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। ৬২

ধাত্ত পাকিবার পর প্রভূত বর্ষণ ঘেরূপ নিষ্ফল হয়,
সেইরূপ বিচারে নির্ণয় হওয়ার পরে প্রমাণের উপস্থাপনও
নিষ্ফল হয়। এইস্থলে জ্ঞাতব্য এই যে, নির্ণিক্ত
ব্যবহার অর্থাৎ বিচারনিষ্পত্তি হইলে পর দলিল বা
সাক্ষী প্রমাণরূপে গণ্য হইবে না, কিন্তু যদি পূর্বে ‘আমার
সাক্ষী বা দলিল আছে’ বলিয়া আবেদন করা থাকে এবং
প্রতিবন্ধকতাবশতঃ, ভ্রান্তিবশতঃ ও অশ্রু কোন কারণে

পাঠান্তর :—(গ) বিধর্মণা (ঘ) সভ্যান্তং দণ্ড মাপ্নুযুঃ ।

(ঙ) বিনয়েন্মৃপঃ (চ) তিষ্ঠতা (ছ) যদ্ব্যয়ে

পুরুষাঃ সন্তি যে লোভাৎ প্রক্রয়ঃ সাক্ষ্যমন্তথা (ক) ।
 সন্তি চান্ধে দুৰাত্মানঃ কূটলেখ্যকৃতো জনাঃ ॥৬৯
 অতঃ পরীক্ষ্যমুভয়মেতদ্ রাজ্ঞা বিশেষতঃ ।
 লেখ্যাচারেণ লিখিতং সাক্ষ্যাচারেণ সাক্ষিণঃ ॥৭০
 অসত্য্যঃ সত্যসঙ্কশাঃ সত্য্যশ্চাসত্যসম্মিতা (খ) ।
 দৃষ্টান্তে বিবিধা ভাবান্তস্মাদ্ যুক্তং পরীক্ষণম্ ॥৭১

বিচারালয়ে তাহা উপস্থাপিত না হইয়া থাকে, তাহা বিচার নির্ণয়ের পূর্বে উপস্থাপন করিলে বিচার-সভার সদস্যগণ তাহা পরীক্ষা করিয়া প্রমাণরূপে গ্রহণ করিবেন। যথাকালে মিথ্যা কথিত হইলে তাহা প্রমাণাদি করিয়া অর্থাৎ জেরা করিয়া পরীক্ষা করা কর্তব্য, আর অসাধনতাবশতঃ যথাকালে সত্য কথা না বলিলে বিচারে সেই সত্য গ্রহণীয় হইবে না। ৬৭-৬৮

যেস্থলে সাক্ষী প্রভৃতির দ্বারা বিচারক কর্তৃক বাদী বা প্রতিবাদীর জয়-পরাজয়ের নির্ণয় হইয়া গিয়াছে বা যেস্থলে সভ্যগণ সকলে অপরাধের গুরুত্ব ও লঘুত্ব বিচার করিয়া একবাক্যে দণ্ডদান করিয়াছেন, সেই স্থলে পরাজিত ব্যক্তি দ্বিগুণ দণ্ড পণ দান করিয়া পুনর্বিচারের জন্ত আবেদন করিতে পারিবে। ৬৫

কিন্তু যদি সভ্যগণ অজ্ঞানভাবে বিচারপূর্বক দণ্ডবিধান করিয়া থাকেন, তাহা হইলে সেই দণ্ড সভ্যগণের প্রাপ্য হইবে, কারণ, দণ্ড না থাকিলে কেহ সৎপথে চলে না। বাদী বা প্রতিবাদী এই উভয়ের মধ্যে কাহার প্রতি অনুরাগবশতঃ বা বিষয়াদি-নিবন্ধন বাদী বা প্রতিবাদীর মধ্যে কাহার প্রতি পূর্বসঙ্ঘাত ক্রোধবশতঃ, বিচার-বুদ্ধির অভাববশতঃ কিংবা অর্থপ্রাপ্তির লোভবশতঃ যদি কোন বিচারক বা সভ্যগণ অজ্ঞানভাবে বিচার করিয়া অভিমত প্রকাশ করিয়া থাকেন, তাহা হইলে সেই বিচারক বা সভ্যগণ, বিচারক বা সভ্য-পদবাচ্য নহে জানিবে। সেইস্থলে রাজা উক্ত বিচারক এবং সভ্যগণকে দণ্ডদান

পাঠান্তর :—(ক) যে ক্রয়ঃ কার্যমন্তথা (খ) দর্শনাঃ

তলবদ্ দৃষ্টান্তে ব্যোম খট্টোতো হব্যবাড়িব ।
 ন তলং বিদ্যতে ব্যোম্নি ন খট্টোতে হুতাশনঃ ॥৭২
 তস্মাৎ প্রত্যক্ষদৃষ্টোহপি যুক্তো হর্থঃ(গ) পরীক্ষিতুম্ ।
 পরীক্ষ্য জ্ঞাপয়ন্নর্থান ধর্ম্যাৎ পরিহীয়তে ॥৭৩
 এবং পশ্যন্ সদা রাজা ব্যবহারান্ সমাহিতঃ ।
 বিততোহ যশো দীপ্তং প্রেত্যাগ্নোতি ত্রিবিষ্টপম্(ঘ) ৭৪

ইতি নারদস্মৃত্যং বিচারদর্শনং নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ

করিবেন। মানুষের মনোবৃত্তি বহুপ্রকার, সেইহেতু রাজধর্ম পালন-পরায়ণ রাজা তাহাদের সেই মনোবৃত্তির সৎ ও অসদ্ভাব বিশেষরূপে পরীক্ষা করিবেন। ৬৬-৬৮

এতাদৃশ অনেক ব্যক্তি আছে—যাহারা লোভবশবর্তী হইয়া সাক্ষ্যপ্রদানকালীন মিথ্যাকথা বলে, এবং এতাদৃশ অনেক দুৰাত্মা ব্যক্তি আছে, যাহারা লিপি নকল (জাল) করিয়া থাকে। সেইহেতু রাজা লেখ্যপত্র অর্থাৎ দলিল এবং সাক্ষী এই উভয়ের পরীক্ষা করিবার নীতি অনুযায়ী বিশেষরূপে পরীক্ষা করিবেন। কোনস্থলে মিথ্যাবাদীরা সত্যবাদীর জায়, আবার কোনস্থলে সত্যবাদীরা মিথ্যা-বাদীর জায় মত প্রকাশ করিয়া থাকে। এইরূপ নানা প্রকার ভাব সংসারে দেখা যায় বলিয়া পরীক্ষা করা যুক্তিযুক্ত। ৬৯-৭১

আকাশ অনন্ত অসীম হইলেও দৃষ্টমান ঐ যে: শুভ্র ধূমরাশি তাহাই যেন উহার তলদেশ এইরূপ চক্ষুগোচর হয়, বস্তুত তাহার কোন তলদেশ নাই; আর যে জোনাকিপোকাতে অগ্নি বলিয়া জ্ঞান হয়, প্রকৃতপক্ষে তাহা অগ্নি নয়। এইহেতু প্রত্যক্ষ দৃষ্ট হইলেও দ্রব্যকে পরীক্ষা করা কর্তব্য। যে রাজা দলিল ও সাক্ষী বিশেষভাবে পরীক্ষা করিয়া জয়-পরাজয় জ্ঞাপন করেন, তিনি কখনও ধর্মচ্যুত হন না। ৭২-৭৩

এইভাবে যে রাজা সর্বদা একাগ্রচিত্তে বিচারকার্য পরিচালনা করেন, তিনি অতি উজ্জ্বল বশ বিস্তার করিয়া দেহান্তে স্বর্গলোক প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। ৭৪

পাঠান্তর :—(গ) যুক্তমর্থঃ (ঘ) ত্রয়স্মাপ্নোতি বিষ্টপম্ ।

ওকারনাথসেবক-শ্রীরামরজনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির

বিচার-দর্শননামক প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথ ব্যবহারবিধিঃ

মুনিশ্চিতবলাধানস্বার্থী স্বার্থপ্রচোদিতঃ ।
লেখয়েৎ পূর্বপক্ষং তু কৃতকার্য্যবিশিষ্টচয়ঃ ॥১
পূর্বপক্ষশ্রুতার্থস্ত প্রত্যর্থী (১) তদনন্তরম্ ।
পূর্বপক্ষার্থসম্বন্ধং প্রতিপক্ষং নিবেশয়েৎ ॥২
স্বার্থো লেখনং বা স লভেৎ ত্র্যহং সপ্তাহমেব বা ।
অর্থী তৃতীয়পাদে তু যুক্তং সগো ধ্রুবং জয়ী ॥৩
মিথ্যা সম্প্রতিপত্তির্বা প্রত্যবস্কন্দমেব বা ।
প্রাঙ্ক্যায়বিধিসাধ্যং বা উত্তরং স্মাচ্চতুর্বিধম্ ॥৪

দ্বিতীয় অধ্যায়

অতঃপর 'ব্যবহার'বিধি প্রদর্শিত হইতেছে

বাদী স্বার্থসিদ্ধি-প্রেরণায় বিচার করাইতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া স্বার্থসিদ্ধির উপায় দলিল ও সাক্ষী স্বীয় জয়লাভ-বিষয়ে যথেষ্ট মনে করিয়া মনে বলসঞ্চারপূর্বক বিচারের প্রথমপক্ষ অর্থাৎ আর্জি লিখিতভাবে আবেদন করিবে। ধনী অর্থাৎ উত্তমর্ণের ধন বাহার নিকট আছে, সেই প্রত্যর্থী অর্থাৎ অধমর্ণ পূর্বপক্ষীয় (বাদীর) অভিযোগের যথোপযুক্ত প্রত্যুত্তর-পত্র প্রদান করিবে। ১-২

বাদী কর্তৃক উপস্থাপিত অভিযোগের বিষয় অবগত হওয়ার পরে প্রতিবাদী তৎপরদিবসে উত্তর দিবে। ঐ দিবসে উত্তর দিতে না পারিলে উক্ত অভিযোগের উত্তর দিবার জ্ঞা তিনদিন, তাহাতেও অসমর্থ হইলে সাতদিন সময় পাইবে। তৃতীয়পাদে অর্থাৎ বিচারকালে (এই স্থলে যে তৃতীয়পাদ অর্থাৎ বিচারকাল বলা হইল, তাহা রহস্যপতির বচনানুসারে। তাঁহার মতে ব্যবহারের পাদ চারিটি—পূর্বপক্ষ অর্থাৎ বাদীর ভাষা—প্রথমপাদ, উত্তর অর্থাৎ বাদীর অভিযোগের পর প্রতিবাদী যে উত্তর দেয়, তাহা—দ্বিতীয়পাদ, ক্রিয়া অর্থাৎ বিচার করা—তৃতীয়পাদ ও নির্ণয় অর্থাৎ বিচারের রায়দান হইল

মিথ্যৈতন্মাভিজানামি মম তত্র ন সন্নিধিঃ ।
অজাতশচাস্মি তৎকাল এবং মিথ্যা চতুর্বিধম্ ॥৫
মিথ্যা চ বিপরীতঞ্চ পুনঃ শব্দসমাগমম্ ।
পূর্বপক্ষার্থসম্বন্ধমুত্তরং স্মাচ্চতুর্বিধম্ ॥৬
ভাষায়া উত্তরং যাবৎ প্রত্যর্থী বিনিবেশয়েৎ ।
অর্থী তু লেখয়েত্তাবদ্ যাবদ্ বস্তু বিবক্ষিতম্ ॥৭
অন্যার্থমর্থহীনঞ্চ প্রমাণাগমবর্জিতম্ ।
লেখ্যং হীনাধিকং ভ্রষ্টং ভাষাদোমাস্তু দাহতাঃ ॥৮

চতুর্থপাদ) বাদীর উত্তরের প্রয়োজন হইলে সেইদিনেই তাহাকে যথোপযুক্ত উত্তর দিতে হইবে, তাহা হইলে বাদী জয়ী হইবে। ৩

উত্তর হইল চারি প্রকার, যথা—১। মিথ্যা উত্তর, ২। সম্প্রতিপত্তি, ৩। প্রত্যবস্কন্দ ও ৪। প্রাঙ্ক্যায়। (প্রত্যেকের ব্যাখ্যা দেবর্ষি স্বয়ং পর পর দেখাইতেছেন)। ৪

উক্ত চারিপ্রকার উত্তরের মধ্যে 'মিথ্যা উত্তর' আবার চারিভাবে প্রকাশিত হয় বলিয়া চারিপ্রকার, যথা—১। 'বাদী যে অভিযোগ করিয়াছে—তাহা মিথ্যা', ২। 'অভিযোগের বিষয় আমার অজ্ঞাত', ৩। 'বাদী যে বিবাদের অভিযোগ করিয়াছে সেই বিবাদ সংঘটন-কালীন আমি ছিলাম না' ও ৪। 'বিবাদ যে সময়ে হইয়াছে বলিয়া অভিযোগ করা হইয়াছে, সেই সময়ে আমার জন্ম হয় নাই'। ৫

উক্ত চারিপ্রকার মিথ্যা উত্তরের যাহা বিপরীত অর্থাৎ বাদী যে অভিযোগ করিয়াছে, প্রতিবাদী যদি তাহা সত্য বলিয়া স্বীকার করে, তাহা হইলে 'সম্প্রতিপত্তি' অর্থাৎ 'সত্য' উত্তর হয় বলিয়া জানিবে। 'বাদী পূর্বে যে অভিযোগ করিয়া পরাজিত হইয়াছে, বর্তমানে

লব্ধব্যং যেন যদ্ যস্মাৎ স তত্তস্মাদবাগ্নুয়াৎ ।
 ন ত্বন্যোন্মথান্যস্মাদিত্যন্যার্থমিদং ত্রিধা ॥৯
 মনসাহমপি ধ্যাতস্তুমিত্রেণেহ শত্রবৎ ।
 অতোহনয়া মহান্কাস্ত্যা ত্বমিহাবেদিতো ময়া ॥১০
 দ্রব্যপ্রমাণহীনং যৎ পুলাকাশ্রয়বজিতম্ ।
 প্রমাণবজিতং নাম লেখ্যদোষং তদ্বৎসৃজেৎ ॥১১
 আগমবজিতং দোষং পূর্ববাদে বিবর্জয়েৎ ।
 একস্ত বহুভিঃ সাধং পুররাষ্ট্রবিরোধকম্ ॥১২

তাহাই পুনর্বীর অভিযোগ করা হইয়াছে’ বলিয়া প্রতিবাদী বাদীর অভিযোগ-নিরাকরণের জন্য যে উত্তর দান করে, তাহাকে ‘প্রাণ্ড্যায়’ বলে। যেস্থলে প্রতিবাদী বাদীর অভিযোগের বিষয়ের সহিত সম্বন্ধ রক্ষা করিয়া কারণ নির্দেশানন্তর উত্তর প্রদান করে, সেইস্থলে ‘প্রত্যবস্কন্দ’ উত্তর হয় জানিবে। ৬

বাদী তাহার ইচ্ছানুযায়ী সেই পর্য্যন্ত আর্জির পরিশোধন করিতে পারিবে, যাবৎ পর্য্যন্ত না প্রতিবাদী তাহার উত্তর পেশ করে। ৭

বাদীর অভিযোগ-পত্রের ভাষার অর্থাৎ আর্জির দোষ হইল সাতপ্রকার, যথা—১। অণ্যার্থ, ২। অর্থহীন, ৩। প্রমাণবজিত, ৪। আগমবজিত, ৫। হীন, ৬। অধিক ও ৭। ভ্রষ্ট (‘অণ্যার্থ’ প্রভৃতির অর্থ দেবর্ষি স্বয়ং পর পর দেখাইতেছেন)। ৮

‘অণ্যার্থ’ আবার তিনপ্রকার, যথা—যাহার যে বস্তু যে ব্যক্তির নিকট হইতে প্রাপ্য, সেই বস্তু তাহার নিকট হইতে সেই ব্যক্তিই পাইবে, যেমন—বিষ্ণুমিত্রের নিকট হইতে দলিল করিয়া হরিদাস ২০০০ দুইশত মুদ্রা ঋণগ্রহণ করে, পরে বিষ্ণুমিত্রের ভ্রাতা সেই দলিল লইয়া অভিযোগ করিল যে, ‘হরিদাস আমার কাছে দুইশত মুদ্রা ঋণ লইয়াছে’, তখন এই অভিযোগ হইবে ‘অণ্যার্থ’বাচক। এস্থলে অভিযুক্ত প্রকৃত ঋণদাতা হইতে অণ্য হইতেছে বলিয়া ইহা হইল প্রথম অণ্যার্থ, আর বিষ্ণুমিত্র লেখ্যবলে দুইশত রোপ্যমুদ্রা স্থলে দুইশত স্বর্ণমুদ্রার অভিযোগ করিলেও তাহা ‘অণ্যার্থ’-

বিশ্বমাত্রাবিহীনা বা পদ-বর্ণবিহীন বা ।
 হীনাধিকা ভবেদ্ ব্যর্থ্য তাং যত্নেন বিবর্জয়েৎ ॥১৩
 ভ্রষ্টস্ত দুঃখিতং যৎ শ্রাজ্জল-তৈলাদিভিহৃতম্ ।
 ভাষায়াং তদপি স্পষ্টং বিস্পষ্টার্থং বিবর্জয়েৎ ॥১৪
 সত্য ভাষা ন ভবতি যদপি স্মাৎ প্রতিষ্ঠিতা ।
 বহির্শেচ্দুঃখিতে ধর্ম্মান্নিত্যতাদ্ ব্যাবহারিকাৎ ॥১৫
 গন্ধমাদনসংস্থস্ত ময়াশ্রাসীভদর্পিতম্ ।
 ব্যাবহারিকধর্ম্মস্ত বাহ্যমেতন্ম সিধ্যতি ॥১৬

বাচক হইবে, কারণ রোপ্যমুদ্রা স্বর্ণমুদ্রা হইতে অণ্য— তাহাই হইল দ্বিতীয় ‘অণ্যার্থ’। আর অণ্য ব্যক্তি অণ্যের নিকট হইতে অণ্য বস্তু পাইতে পারে না, যেমন বিষ্ণুমিত্র যদি দলিলের সাহায্যে হরিদাসের আশ্রয়গণের মধ্যে কাহাকেও অভিযুক্ত করে, তখন ঐ অভিযোগ ‘অণ্যার্থ’ হইবে, কারণ, এই স্থলে অভিযুক্তব্যক্তি ঋণ-গ্রহীতা হইতে অণ্য হইতেছে, সুতরাং ইহাই তৃতীয় ‘অণ্যার্থ’ অভিযোগ। ৯

‘অণ্যার্থ’ বলার পর ‘অর্থহীন’ কাহাকে বলে, তাহাই দেখাইতেছেন—‘আমাকে তোমার মিত্র এই বিষয়ে শত্রুর মত মনে মনে চিন্তা করিয়াছে, সেইজন্য আমি তাহা সহ্য করিতে অক্ষম হইয়া তোমার নামে অভিযোগের আবেদন করিয়াছি’,—ইহাই হইল ‘অর্থহীন’। ১০

‘প্রমাণবজিত’ যথা—‘অভিযোগের দ্রব্য আমার ছিল’ এইরূপ কোন প্রমাণ যেখানে নাই, বা তুচ্ছবস্তুও যে অভিযোগে পাওয়া যায় না, বা অভিযোগপত্র প্রমাণহীন অর্থাৎ অকারণ—কেবল প্রতিবাদীকে ক্লেশ দিবার জন্য যেখানে ছলপূর্বক অভিযোগ সৃষ্টি করা হইয়াছে—সেই অভিযোগ অগ্রাহ্য হইবে। ১১

‘আগমবজিত’ যথা—যেস্থলে (বাদীর অভিযোগের কোন লেখ্যপত্র অর্থাৎ দলিল না থাকে বা) বহুলোকের সহিত একের অভিযোগ এবং পুররাষ্ট্র-বিরোধী অর্থাৎ নগরের এবং রাজ্যের অনিষ্টকর অভিযোগ, সেই স্থলের অভিযোগ হইল ‘আগমবজিত’, তাহা সর্বথা পরিত্যাজ্য। ১২

অত্যাঙ্করনিবেশেন অন্ত্যর্থগমনেন চ ।
 আকূলঞ্চ ক্রিয়াদানং ক্রিয়া চৈবাকুলা ভবেৎ ॥১৭
 রাগাদীনাং যদেকেন কোপিতঃ করণং বদেৎ ।
 তদাদৌ তু লিখেৎ সর্বং বাদিনঃ ফলকাদিষু ॥১৮
 রাজকুলাবোধায় ধর্ম স্তৈঃ স্তুবিচারিতম্ ।
 তস্মাদন্যদ্য ব্যাপোহ্যাং স্তাদ্ বাদিনঃ ফলকাদিষু ॥১৯
 বাদিভ্যামভ্যনুজ্ঞাতং শেষঞ্চ ফলকে স্থিতম্ ।
 সমাক্ষিকং লিখৈয়ুস্তে প্রতিপত্তিঞ্চ বাদিনোঃ ॥২০

‘হীন’ ও ‘অধিক’ যথা—বাদীর যে লেখ্যপত্র অর্থাৎ দলিল যাহাতে অনুস্মার, বিসর্গ বা হ্রস্ব-দীর্ঘাদি মাত্রা নাই এবং পদ, বর্ণ বা লেখার দোষ দেখা যায়, তাহাকে ‘হীনাধিক’-দোষদুষ্ট দলিল বলিয়াজানিবে, এবং তাহা নানা অর্থপ্রকাশক বলিয়া ব্যর্থ হইবে। স্ততরাং ঐ প্রকার ‘হীনাধিক’-দোষদুষ্ট ভাষা সময়ে পরিত্যাগ করিবে। ১৩

যে অভিযোগ-পত্রে অঙ্করাদি চ্যুতির জন্তু মর্মার্থ বুঝিতে ক্লেশ পাইতে হয়, এবং যে অভিযোগ-পত্র জল বা তৈল দ্বারা মলিন, সেই পত্রে অভিযোগের বিষয় বোধগম্য হইলেও তাহা ভ্রষ্ট বলিয়া পরিত্যাগ করিবে। ১৪

অভিযোগ-পত্র যদি প্রমাণাদির দ্বারা সত্য বলিয়া প্রতিষ্ঠিত না হয়, তাহা হইলে তাহা ব্যবহার-নিয়মের বহির্ভূত হইবে ও সর্বথা অগ্রাহ্য হইবে। ১৫

যেমন—‘এই ব্যক্তি যে সময় গন্ধমাদন-পর্বতে অবস্থান করিতেছিল, সেই সময় আমি উহাকে দিয়া-ছিলাম’ এই অভিযোগ বিচারকার্যের নীতিবহির্ভূত বলিয়া তাহা অগ্রাহ্য হইবে। ১৬

যেস্থলে অণুপ্রকার অর্থপ্রকাশক অভিযোগ-পত্র দাখিল করায় অণুপ্রকার ইন্টসিদ্ধির অনুকূলে অর্থ প্রকাশিত হয়, সেইস্থলে বিচার্যবিষয় নির্ণয় করা যায় না, অন্তএব বিচারও ঠিক হইবে না বলিয়া পরিত্যাগ করিতে হইবে। ১৭

রাগাদির অর্থাৎ কাম, ক্রোধ বা লোভের মধ্যে একটির আক্রমণে উত্তেজিত হইয়া যদি বাদী বিচারালয়ে

বাদিভ্যাং লিখিতাচ্ছেষং যৎ পুনর্বাদিনা স্মৃতম্ ।
 তৎ প্রত্যাকলিতং নাম স্বপাদে তস্ম লিখ্যতে ॥২১
 অথিনা সন্নিযুক্তো বা প্রত্যাখিপ্রহিতোহপি বা ।
 যো যস্যার্থে বিবদতে তয়োর্জয়-পরাজয়ো ॥২২
 যো ন ভ্রাতা ন চ পিতা ন পুত্রো ন নিয়োগকৃৎ ।
 পরার্থবাদী দণ্ড্যঃ স্তাদ্ ব্যবহারেহপি বিক্রবন্ ॥২৩
 পূর্ববাদং পরিত্যজ্য যোহন্যমালম্বতে পুনঃ ।
 বাদসংক্রমণাজ্জৈয়ো হীনবাদী স বৈ নরঃ ॥২৪

আগমনপূর্বক মুখে অভিযোগ জ্ঞাপন করে, তাহা হইলে লেখক সেই অভিযোগ ফলকাদি লিখন-সামগ্রীর উপর লিখিয়া রাখিবে। ১৮

রাজনিযুক্ত বিচারকগণের বোধের জন্তু বাদীর আবেদনপত্রাদিতে যাহা উল্লিখিত হইয়াছে, তাহা ধর্মাদিকরণস্থ ধার্মিক ব্যক্তির বিচারপূর্বক অভিযোগের বিষয় নির্ণয় করিবেন। নির্ণীত হওয়ার পর যদি তদভিন্ন অন্য কোন বস্তু থাকে, তবে তাহা পরিত্যাগ করিতে হইবে। ১৯

বাদী এবং প্রতিবাদী কর্তৃক অনুমোদিত বিষয় ও তাহাদের আবেদন-পত্রে যাহা আছে—লেখক সাক্ষীর সহিত অর্থাৎ সাক্ষী-কথিত বিষয়ের সহিত সেই সমস্ত লিখিবে, এবং বাদী ও প্রতিবাদীর যে স্বীকারোক্তি তাহাও লিখিবে। ২০

বাদী এবং প্রতিবাদী নিজ নিজ আর্জি ও উত্তর-পত্র দাখিল করার পর বাদীর যদি অতিরিক্ত কোন বিষয় মনে পড়ে, তাহা হইলে বাদী তাহা যথাসময়ে নিবেশ করিতে পারিবে। ইহাকে ‘প্রত্যাকলিত’ বলে। ২১

বাদী ও প্রতিবাদী স্বয়ংই এই ব্যবহারকার্য পরিচালনা করিবে। যদি অনুস্থতা বা বাকপটুতা-হীনত্বাদি-নিবন্ধন বাদী কিংবা প্রতিবাদী স্বয়ং ব্যবহারকার্য পরিচালনা করিতে অক্ষম হয়, তাহা হইলে অপর কোন ব্যবহারকুশল-ব্যক্তির উপর কার্যভার স্থাপ্ত করিবে এবং সে-ই ব্যবহারকার্য সাধন করিতে পারিবে।

সর্বেষাপি বিবাদেষু বাক্ছলেনাপহীয়তে ।
 পশু-স্ত্রী-ভূম্যাণাদানে শাস্ত্রোহপ্যর্থান্ন হীয়তে ॥২৫
 অভিযুক্তোহভিযোগস্ত যদি কুর্যাদপহুবম্ ।
 অভিযুক্তা দিশেদেদ্যং প্রত্যবক্ষন্দিতো ন চেৎ ॥২৬
 পূর্বপাদে হি লিখিতং যথাক্ষরমশেষতঃ ।
 অর্থী তৃতীয়পাদে তু ক্রিয়য়া প্রতিপাদয়েৎ ॥২৭
 ক্রিয়াপি দ্বিবিধা প্রোক্তা মানুযী দৈবিকৌ তথা ।
 মানুযী লেখ্য-সাক্ষিভ্যাং ধর্টাদিদৈবিকৌ শ্রুতা ॥২৮

যে যে যাহার যাহার পক্ষ লইয়া বিবাদের জন্ম বক্তব্য পেশ করিবে, সেই সেই উভয়পক্ষের বক্তব্য শুনিয়া বিচারকগণ নিপুণভাবে বিচার করিয়া তাহাদের অর্থাৎ বাদীর ও প্রতিবাদীর জয় এবং পরাজয় নির্ধারণ করিবেন। (বর্তমানে আমরা যাহাকে উকিল বলি এখানে তাহাই বুঝিতে হইবে। এই উকিলনিয়োগের কোন নির্ধারিত নিয়ম না থাকায় সর্বত্রই নিয়োগ করিতে পায়া যায় ইহাই বুঝাইতেছে।) ১২২

যে ব্যক্তি ব্যবহারকার্যে প্রবৃত্ত বাদী বা প্রতিবাদীর ভ্রাতা নয়, পিতা নয় ও পুত্র নয় কিংবা উক্ত ব্যক্তি অর্থাৎ বাদী কি প্রতিবাদী কর্তৃক নিযুক্তও হয় নাই, সেই ব্যক্তি যদি বিচারকালে স্নেহ বা বিদ্বেষবশতঃ কাহারও অশুকুলে কি প্রতিকূলে কোন কথা বলে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি দণ্ডনীয় হইবে। ১২৩

বাদী যদি প্রাক্কথিত বা লিখিত অভিযোগাংশ প্রমাণ করিতে অক্ষম হইয়া অল্প অংশকে আবার অভিযোগে উপস্থাপন করে, তাহা হইলে সেই বাদীর অভিযোগ অল্প অংশের বিষয়ে যাওয়ায় উক্ত অভিযোক্তাকে 'হীনবাদী' বলিয়া জানিবে। ১২৪

সমস্ত বিবাদে অর্থাৎ মামলায় বাদী বা প্রতিবাদীর বাক্য যদি মিথ্যা হইয়া যায় অর্থাৎ সমস্ত বাক্য মিথ্যা বলিয়া সঠিক প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে মিথ্যাভাবীর পরাজয় হইবে। কেবল গো-গজাদি পশু লইয়া যে বিবাদ, ক্রীসম্পর্কিত যে বিবাদ, ক্ষেত্র-গৃহাদি ভূমিধর্মিত যে বিবাদ এবং ঋণগ্রহণ লইয়া যে বিবাদ হয়, সেই

দিবাকৃতে কার্য্যবিধৌ গ্রামেষু নগরেষু বা ।
 সম্ভবে সাক্ষিণাং চৈব দিব্যা ন ভবতি ক্রিয়া ॥২৯
 অরণ্যে নির্জনে রাত্রাবস্তব্বেশ্মনি সাহসে ।
 শ্যাসম্যাপহবে চৈব দিব্যা সম্ভবতি ক্রিয়া ॥৩০
 কারণপ্রতিপত্ত্যা চ পূর্বপক্ষে বিরোধিতে ।
 অভিযুক্তেন বৈ ভাব্যং বিজ্ঞেয়ং পূর্বপক্ষবৎ ॥৩১
 পলায়তে য আকুতো মৌনৌ সাক্ষিপরাজিতঃ ।
 স্বয়মভ্যুপপন্নশ্চ অবসন্নশ্চতুর্বিধঃ ॥৩২

স্থলে মিথ্যাভাবী হইলেও সেই মিথ্যাভাষণজন্ম দণ্ডাই হইবে কিন্তু মূল দাবী নষ্ট হইয়া পরাজিত হইবে না। ১২৫

অভিযুক্ত ব্যক্তি অর্থাৎ প্রতিবাদী যদি অভিযোগকে মিথ্যা বলে, তাহা হইলে অভিযুক্তা অর্থাৎ বাদী স্বীয় প্রমাণ দ্বারা সেই মিথ্যাত্ব খণ্ডন করিতে পারিবে, কিন্তু যদি প্রতিবাদী বাদীর অভিযোগকে প্রকৃত প্রমাণ দ্বারা মিথ্যা প্রমাণিত করিয়া তাহাকে পরাজিত করিয়া দেয়, তাহা হইলে আর বাদী কোন সুযোগ পাইবে না অর্থাৎ তাহার পরাজয়ই হইবে। ১২৬

অভিযুক্তা প্রথম অভিযোগ উপস্থাপন-কালে যাহা যাহা লিখিয়াছে, তৃতীয়পাদে অর্থাৎ বিচারকালে ভাষায় লিখিত সেই সেই বিষয়গুলি সম্পূর্ণ 'ক্রিয়া'র দ্বারা অর্থাৎ প্রমাণাদির উপস্থাপনে প্রমাণিত করিবে। ১২৭

পূর্বে 'ক্রিয়া' দ্বারা প্রমাণ করিতে হইবে বলিয়া যে বিধি উক্ত হইয়াছে, সেই 'ক্রিয়া' হইল দুইপ্রকার— 'মানুষী' ক্রিয়া ও 'দৈবী' ক্রিয়া। যাহা মানুষসাধ্য— যেমন, সাক্ষী, দলিল প্রভৃতি, তাহা মানুষীক্রিয়া বলিয়া খ্যাত, আর যাহা দৈবসাধ্য, তাহা দৈবীক্রিয়া—যেমন, তুলা, অগ্নি ও জলপরীক্ষাদি। ১২৮

একগে কোন স্থলে কোন ক্রিয়া প্রযোজ্য তাহা দেখাইতেছেন,—দিবসে গ্রামে কিংবা নগরে যে সময়ে যেস্থানে সাক্ষী পাওয়া যায়, সেইস্থলে কার্য্যসিদ্ধির উপায়রূপে 'দিব্য' অর্থাৎ 'দৈবী' ক্রিয়া গৃহীত হইবে না। (সেই স্থলে মানুষীক্রিয়া প্রযোজ্য) ১২৯

অরণ্যে, নির্জনপ্রদেশে, রাত্রিতে, গৃহমধ্যে, দহন্যাদি

অশ্রুবাদী ক্রিয়াষেবী নোপস্থাতা নিকন্তরঃ ।

আহুতপ্রপলায়ী চ হীনঃ পক্ষবিধঃ স্মৃতঃ * ॥৩৩

মণয়ঃ পদ্মরাগাচ্চা দীনাদি হিরণ্যয়ন্ ।

মুক্তা-বিক্রম-শঙ্খাঢ্যঃ প্রভুকাঃ স্বামিগামিনঃ ॥৩৪

গন্ধ-মাল্যমদন্তং তু ভূষণং বাস এব বা ।

পাছুকেতি রাজোক্তং তদাক্রামন্ বধমর্হতি ॥৩৫

সাহসকর্মে কিংবা গচ্ছিতবস্তুর অপলাপে দিব্য অর্থাৎ 'দৈবী' ক্রিয়া প্রমাণরূপে গৃহীত হইবে। (এস্থলে ইহাও জ্ঞাতব্য যে, অরণ্যাদি স্থলে সাক্ষী পাওয়া যায় না বলিয়া এই বিধান কথিত হইয়াছে, কিন্তু যেস্থলে সাক্ষীরূপে কাহাকেও পাওয়া যাইবে, সেস্থলে 'মানুষী' ক্রিয়াও গ্রাহ্য হইবে) ৩০

যেস্থলে প্রতিবাদী পূর্বপক্ষের অর্থাৎ বাদীর ঋণাদি অভিযোগের সত্যতা স্বীকার করিয়া 'আমি উহা পরিশোধাদি করিয়াছি' বলিয়া উত্তরদানকালে বাদীকে নিরাকরণ করে, সেইস্থলে বাদী যেরূপ তাহার অভিযোগের কারণ সাক্ষী প্রভৃতির দ্বারা প্রমাণিত করে, সেইরূপ প্রতিবাদীকেও সাক্ষী প্রভৃতির দ্বারা তাহার উত্তরদানের সত্যতা প্রমাণ করিতে হইবে ৩১

ব্যবহারে অভিযুক্ত হইয়া তাহার প্রতিবাদের জন্ম অর্থাৎ উত্তরদানের জন্ম (যাহা প্রতিবাদীর কার্য) আহ্বান করিলে (১) যে ব্যক্তি পলাইয়া যায়, অর্থাৎ বিচারালয়ে অনুপস্থিত হয়, (২) যে উপস্থিত হইয়াও কোন কথা না বলে অর্থাৎ প্রতিবাদ না করে, (৩) যে ব্যক্তির প্রতি অভিযুক্তাংশ পূর্বপক্ষের সাক্ষী প্রভৃতির দ্বারা প্রমাণিত হয় কিংবা (৪) যে ব্যক্তি পীড়নাদি বা ধর্মভয়ে ভীত হইয়া বাদীর অভিযোগ স্বীকার করিয়া লয়—এই চতুর্বিধ ব্যক্তি পরাজিত ৩২

(১) যে ব্যক্তি অভিযোগের প্রকৃত উত্তর না দিয়া অশ্রুপ্রকার অর্থাৎ অবাস্তুর কথা বলে, (২) যে ব্যক্তি

* ইহার পরে রঘুনন্দনকৃত 'ব্যবহারতত্ত্বে' নারদস্মৃতির এই প্রাণজিক বচনটি আছে—

প্রপলায়ী ত্রিপক্ষেণ বৌনকং সপ্তভির্দৈঃ ।

ক্রিয়াষেবী তু নাসেন সাক্ষী ভিন্নস্ত তৎক্ষণাৎ ॥

পণ্যমূল্যং ভূতিষ্ঠাসো দণ্ডো যচ্চাবহারকম্ ।

বৃথাদানাক্ষিকপণা বধন্তে নাবিবক্ষিতাঃ ॥৩৬

মিথ্যাভিযোগিনো যে স্যদ্বিজ্ঞানাং শূদ্রঘোনয়ঃ ।

তেবাং জিহ্বাং সমুৎকৃত্য রাজা শূলে

নিধাপয়েৎ (১) ॥৩৭

আজ্ঞা লেখঃ পটুকঃ শাসনং বা

আধিপত্রং বিক্রেয়ো বা ক্রয়ো বা ।

সাক্ষী প্রভৃতির দ্বারা বিচারবিষয়ে ঘেষ করে অর্থাৎ পরাশ্রুত হয়, (৩) যে কোন কারণবশতঃ বিচারালয়ে উপস্থিত হইতে পারে না, (৪) যে প্রকৃত বিষয়ের উত্তর দেয় না, বা (৫) যে ব্যক্তি অহুত হইয়া অনুপস্থিত হয়,—এই পাঁচপ্রকার প্রতিবাদীকে 'হীন' প্রতিবাদী বলে ৩৩

যদি কেহ পদ্মরাগাদি মণি, দীনাদি অর্থাৎ স্বর্ণমুদ্রা, মুক্তা, বিক্রম বা শঙ্খ প্রভৃতি অকৃত্রিম বলিয়া বিক্রয় করে, এবং পরে তাহা দুই অর্থাৎ কৃত্রিম বলিয়া প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে উহা বিক্রেতা ফেরত লইবে ও অকৃত্রিম বস্তু ক্রেতাকে দিবে অথবা ক্রেতার নিকট যে মূল্য গ্রহণ করিয়াছিল, তাহা ফিরাইয়া দিবে ৩৪

রাজকীয় গন্ধ, মাল্য, ভূষণ, বসন বা পাছুকা—রাজা কর্তৃক প্রদত্ত না হইয়া উহা যে ব্যবহার করিবে, সেই ব্যক্তি বধদণ্ড অর্থাৎ বন্ধনাদি কায়িক দণ্ড পাইবে ৩৫

পণ্যমূল্য অর্থাৎ বিক্রয় বস্তুর মূল্য, পারিশ্রমিক, গচ্ছিত অর্থ, রাজদণ্ডের জন্ম দেয় ধন অর্থাৎ জরিমানা, উপেক্ষিতবস্তু-প্রাপ্তি, ধর্মার্থভিন্ন দান অর্থাৎ বৃথা দান ও দ্যুতক্রীড়ালব্ধ ধন—এই সকল ধনের যদি কোন বিশেষ সত্য অর্থাৎ চুক্তি না থাকে, তাহা হইলে ইহাদের বৃদ্ধি অর্থাৎ হ্রাস হয় না ৩৬

শূদ্রজাতীয় যে ব্যক্তিগণ বিজসকলকে মিথ্যা অভিযোগে অভিযুক্ত করে, মিথ্যা অপবাদে কলঙ্কিত করে বা অহঙ্কারবশতঃ দুর্বাক্য দ্বারা ব্রাহ্মণগণকে অসম্মানিত করে, রাজা তাহাদিগের জিহ্বাচ্ছেদনপূর্বক শূলে দিবেন। (কারণ, রাজা হইতেছেন—দুইজনের

(১) মূলে 'নিধাপয়েৎ' এই পাঠ দেখা যায়, কিন্তু টীকাকার-সম্মত নহে বলিয়া 'নিধাপয়েৎ' লিখিত হইল।

রাজ্ঞে কুর্য্যাৎ পূর্বমাবেদনং য-

স্তস্য জ্ঞেয়ঃ পূর্বপক্ষো বিধিভেদঃ ॥৩৮

সাক্ষিকদূষণে কার্য্যং পূর্বসাক্ষিবেশোধনম্ ।

শুদ্ধেবু সাক্ষিযু ততঃ পশ্চাৎ সাক্ষ্যং বিশোধয়েৎ ॥৩৯

সাক্ষি-সভ্যাবসন্নানাং দূষণে দর্শনং পুনঃ ।

দমনকারী ও শিষ্টগণের পালনকারী এবং ইহাই হইল রাজধর্ম্ম । রাজা এই রাজধর্ম্ম পালন না করিলে দোষভাগী হন । অতএব দ্বিজ-শুশ্রূষার জন্য সৃষ্ট শৃঙ্গগণ যদি তাহার কর্তব্যে পরাঙ্মুখ হইয়া বিপরীত কার্য্য করে, তাহা হইলে তাহার রাজ্য কর্তৃক উপরোক্ত দণ্ড পাইবে) ৩৭

(১) এই ব্যক্তি রাজার আদেশ মান্য করিতেছে না, (২) এই ব্যক্তি লেখ্য অর্থাৎ দলিল গ্রাহ্য করিতেছে না, (৩) রাজনির্দেশপরে লেখা আছে যে—এই দাবী আমার, তথাপি এই ব্যক্তি উহাকে আটক করিতেছে, (৪) এই গ্রামের শাসন অর্থাৎ কর আদায়াদির ভার রাজনির্দেশে আমার উপর হস্তান্তর জানিয়াও বলপূর্বক এই ব্যক্তি আমার কার্য্যে হস্তক্ষেপ করিতেছে, (৫) এই অধমর্গ (খলী) ব্যক্তি ‘আমি শস্য উৎপাদন করিতেছি’ এই বলিয়া প্রথমে আমার নিকট জমি বন্ধক রাখিয়াছিল, কিন্তু পুনরায় অপর ব্যক্তির নিকট সেই উদ্দেশ্যে বন্ধক দিয়াছে, (৬) স্বয়ং প্রতিশ্রুতি-পত্র দিয়াও তাহা আমাকে দিতেছে না, (৭) এই ব্যক্তি আমার নিকট বিক্রয় করিয়াও আমাকে বিক্রিত বস্তু দেয় নাই ও (৮) এই দ্রব্য আমি ক্রয় করিয়াছি, তাহা এই ব্যক্তি আমাকে দিতেছে না,—এই সকল বিষয়ে রাজার নিকট যে ব্যক্তি আবেদন করে, বিচারনিষ্পত্ত ব্যক্তিগণ তাহাকে পূর্বপক্ষ অর্থাৎ বাদী বলিয়া জানিবেন ৩৮

পূর্বপক্ষ সাক্ষ্য দিবার পরে প্রতিবাদী যদি প্রমাণাদির দ্বারা সাক্ষীর দোষ দেখায়, তবে বাদী উক্ত সাক্ষীর দোষ বিলুপ্ত প্রমাণাদির দ্বারা খণ্ডন করিবে । সাক্ষীর নির্দোষতা প্রমাণিত হইলে সাক্ষীর উক্তির শোধান অর্থাৎ জেরার দ্বারা সভ্য-মিথ্যা নির্ণয় করিতে হইবে ৩৯

স্বচর্য্যাবসিতানাং তু নাস্তি পোনর্ভবো বিধিঃ ॥৪০

স্বয়মভ্যুপপন্নোহপি স্বচর্য্যাবসিতোহপি সন্ ।

ক্রিয়াবসন্নোহপ্যর্হেত পরং সভ্যাবধারণম্ ॥৪১

পক্ষানুৎসার্য্য তু সর্ভ্যেঃ কার্য্যো বিনিশ্চয়ঃ সদা ।

অনুৎসারিতনির্গিত্তে বিরোধঃ প্রেত্য চেহ চ ॥৪২

সাক্ষীর দোষে কিংবা বিচারসভার সভ্যগণের বিবেচনার দোষে পরাজিত হইলে দ্বিগুণ পণ প্রদান করিয়া পুনর্বিচার করাইতে পারে কিন্তু যদি নিজেই মিথ্যা সাক্ষী প্রভৃতি নিয়োগজন্ম নিজকৃত দোষে পরাজিত হয়, তাহা হইলে পুনর্বিচার হইবে না ৪০

নিজ স্বীকারোক্তির জন্য যে ব্যক্তি পরাজিত হয়, দলিল প্রভৃতি জাল প্রমাণিত হওয়ায় বা সাক্ষ্য মিথ্যা প্রমাণিত হওয়ায় যে ব্যক্তি বিচারে পরাজিত হয় কিংবা বিচারকার্য্যে অনুসন্ধানের ফলে সাক্ষ্য প্রমাণাদির দ্বারা পরাজিত হয়, এই তিনপ্রকারে পরাজিত ব্যক্তিগণকে যে পর্য্যন্ত না বিচারকগণ রায় প্রদান করিতেছেন, সেই পর্য্যন্ত রাজা স্বেচ্ছায় দণ্ডপ্রদান করিবেন না ৪১

বিচারের যখন নির্ণয়কাল উপস্থিত হইবে, তখন সাক্ষী প্রভৃতির সহিত বাদী ও প্রতিবাদী উভয়পক্ষকে অগ্রতঃ সরাইয়া দিয়া সভ্যগণ নির্ণয় করিবেন । উভয় পক্ষের অপসারণ না করিয়া নির্ণয় করিলে দণ্ডার্থ ব্যক্তির দণ্ড না হওয়ায় রাজার অর্থক্ষতি এবং লোক-নিন্দা হয়—ইহা হইল রাজার ঐহিক ক্ষতি; আর দণ্ডার্থের দণ্ড না দেওয়ায় নির্দোষ ব্যক্তির দণ্ড হওয়ায় রাজার প্রত্যবায় হইবে—ইহা হইল রাজার পারত্রিক ক্ষতি ৪২

রাজনিযুক্ত সভ্য যাহার দণ্ডবিধান করিবেন, রাজা শাস্ত্রানুসারে তাহাকে শাসন করিবেন, আর যাহার জয় ঘোষিত হইবে, রাজা তাহাকে জয়প্রাপক পত্র দিবেন ৪৩

ব্যবহার যতপ্রকার আছে, সেই সকল ব্যবহারে উল্লিখিত বিধিসমূহ প্রযোজ্য বলিয়া স্বয়ং ইহাকে

সম্ভ্যেব জিতঃ পশ্চাদ্ রাজা শাস্ত্রঃ স্বশাস্ত্রতঃ ।

জয়ানে চাপি দেয়ং স্মাদ্ যথাবজ্জয়পত্রকন্ ॥৪৩

ব্যবহারমুখং চৈতৎ পূর্বমুক্তং স্বয়ম্ভুবা ।

মুখশুদ্ধৌ হি শুদ্ধিঃ স্মাদ্ ব্যবহারশ্চ নান্যথা ॥৪৪

ইতি নারদ-স্মৃত্যং ব্যবহার-বিধি নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

‘ব্যবহার-মুখ’ নামে অভিহিত করিয়াছেন । ব্যবহারের মুখশুদ্ধি অর্থাৎ প্রথম কর্তব্যংশে যদি কোন দোষ না

থাকে, তবে আরম্ভ শুদ্ধ হওয়ায় ব্যবহার শুদ্ধ হইবে, তাহা না হইলে ব্যবহার নির্দোষ হইবে না ॥৪৪

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গানুবাদসহিত-নারদস্মৃতির ব্যবহার বিধিনামক দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ

অথ সভালক্ষণম্

নানিযুক্তেন বক্তব্যং ব্যবহারে কথঞ্চন ।

নিযুক্তেন তু বক্তব্যমপক্ষপতিতং বচঃ ॥১

অনিযুক্তো নিযুক্তো বা শাস্ত্রজ্ঞো বক্তুমর্হতি ।

দৈবীং ন বাচং বদতি যঃ শাস্ত্রমনুজীবতি ॥২

যুক্তরূপং বদন্ সম্ভ্যো নাপ্নুয়াদ্ ধ্বম-কিল্মিমে ।

ত্রবাণস্তনুত্থা সত্ত্ব (ক)-স্তদেবোভয়াপ্নুয়াৎ ॥৩

রাজা তু ধার্মিকান্ সভ্যান্নিযুক্ত্যাং সুপরীক্ষিতান্ ।

ব্যবহারধুরং বোচুং যে শক্তাঃ সদৃগবা ইব ॥৪

তৃতীয় অধ্যায়

অতঃপর ব্যবহারের (মোকদ্দমার) নিয়মের সহিত সভালক্ষণ কথিত হইতেছে ।

যাঁহারা বিচারসভার কার্যে নিযুক্ত নহেন, বিচার-কালীন তাঁহাদের কোন কথা বলা চলিবে না । কিন্তু যাঁহারা বিচারসভার কার্যে নিযুক্ত, তাঁহারা এইরূপ পক্ষপাতহীন ধর্ম্মাধিকরণের উচিত বাক্য বলিবেন ॥১

কিন্তু যদি কোন স্থলে বুদ্ধির ভ্রমবশতঃ অথবা লোভাদিবশতঃ পক্ষপাতদুষ্ট হইয়া সভাসদগণ শাস্ত্র-বিহিত স্তায়পথ পরিত্যাগ করিয়া অস্তায়ভাবে বিচার-কার্য পরিচালনা করেন এবং যদি সেই বিচারসভায় নিযুক্ত বা অনিযুক্ত কোন ব্যবহারশাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ উপস্থিত থাকেন, তবে তিনি শাস্ত্রবাক্য উদ্ধৃত করিয়া সভাসদ-গণকে স্তায়পথ হইতে নিবৃত্ত হইবার জন্ত বলিতে

পারেন, কেননা, যে ব্যক্তি শাস্ত্রবাক্যকে আশ্রয় করিয়া কথা বলেন, তিনি দেববাক্য অর্থাৎ সত্যবাক্য বলিয়া থাকেন । যে বাক্য শাস্ত্র ও আচারের বিরুদ্ধ হইবে, তাহাই যুক্তিযুক্ত বলিয়া জানিবে, অতএব তাদৃশ যুক্তিযুক্ত বাক্যবাদী ব্যক্তি সভাস্থ ব্যক্তিগণের বিবেচের পাত্র হন না বা পাপভাগী হন না, কিন্তু যেস্থলে শাস্ত্র ও আচারের বিরুদ্ধ বাক্য কথিত হইবে, সেইস্থলে উক্ত বিরুদ্ধবাদী তৎক্ষণাৎ সভাস্থ ব্যক্তিগণের বিবেচভাগী ও পাপভাগী হইয়া থাকে ॥২-৩

যে রূপ বলশালী বলীবর্দসমূহের উপর বহু ভার অপিত হইলে তাহারা সেই ভার বহন করিতে সক্ষম হয়, সেইরূপ অতিগুরু বিচারকার্য নিষ্পাদনের জন্ত রাজা সুপরীক্ষিত অতএব ব্যবহার-পরিচালনক্ষম ধার্মিকগণকে বিচারসভার সভ্যপদে নিযুক্ত করিবেন ॥৪

(ক) সভ্য—পা

ধর্মশাস্ত্রার্থকুশলাঃ কুলীনাঃ সত্যবাদিনঃ ।
 সমাঃ শত্রৌ চ মিত্রে চ নৃপতেঃ স্ত্র্যঃ সভাসদঃ ॥৫
 তৎপ্রতিষ্ঠাঃ স্মৃতো ধর্মো ধর্মমূলশ্চ পার্থিবঃ (ক) ।
 সহ সন্তিরতো রাজা ব্যবহারান্ বিশোধয়েৎ ॥৬
 শুক্রেষু ব্যবহারেষু শুদ্ধিং যাস্তি সভাসদঃ ।
 শুদ্ধিশ্চ তেষাং ধর্মাদ্ধি ধর্মমেব বদেত্ততঃ ॥৭
 যত্র ধর্মো হৃদধর্মেণ সত্যং যত্রানুতেন চ ।
 হন্যতে প্রেক্ষমাণানাং হতাস্তত্র সভাসদঃ ॥৮
 বিদ্বো ধর্মো হৃদধর্মেণ সভাং যত্রোপতিষ্ঠতে ।
 ন চাস্ত শল্যং কুন্তস্তি বিদ্বাস্তত্র সভাসদঃ ॥৯
 সভায়াং ন প্রবেষ্টব্যং (খ) বক্তব্যং বা সমঞ্জসম্ ।
 অক্ৰবন্ বিক্ৰবন্ বাপি নরো ভবতি কিম্বিধৌ ॥১০

অতঃপর সভ্যগণের লক্ষণ নিরূপিত হইতেছে ।

যাঁহারা ধর্মশাস্ত্রের অর্থাৎ মন্ত্রাদি স্মৃতিশাস্ত্রের পরিভাষিতশকার্থ-নিষেধাত, কুলমর্যাদানামের ভয়ে যাঁহারা অনুচিত কার্য্য করিতে পারেন না—এতাদৃশ সৎকুলসমুদ্ভূত, সত্য বলা যাঁহাদের স্বভাব অর্থাৎ যাঁহারা মিথ্যা হইতে সর্বদা ভীত বা যাঁহারা সমদৃষ্টিসম্পন্ন অর্থাৎ শত্রু বা মিত্র যাঁহাদের নাই, এতাদৃশ ব্যক্তিগণকে রাজা সভাসদ করিবেন । এতাদৃশ সভ্যের উপর ধর্ম প্রতিষ্ঠিত এবং রাজা হইলেন ধর্মের মূল, সুতরাং ঐ সকল সদৃশ্যবান্ সভ্যগণের সহিত রাজা বিচারের শুদ্ধি অর্থাৎ ধর্ম-বিচার করিবেন ৥৫-৬

বিচারশুদ্ধ অর্থাৎ পক্ষপাতাদি-দোষশূন্য ও যথাসাধু বিচার করা হইলে সেই বিচারনভার সভ্যগণ শুদ্ধ হন অর্থাৎ পাপশূন্য বলিয়া যশোভাগী হন ; ঐরূপ ধর্মচরণ নিমিত্ত তাঁহাদের শুদ্ধি হয় বুঝিতে হইবে সুতরাং তাঁহারা ধর্মকথাই বলিবেন ৥৭.

যেসম্মলে বিচারকার্য্যে অধর্মকর্তৃক ধর্মের হানি হয় অর্থাৎ শাস্ত্রবিগর্হিত অশাস্ত্রীয় বিচার হয় এবং মিথ্যা কর্তৃক সভ্যের অপলাপ হয়, সেইসম্মলে ব্যবহারকার্য্যদর্শী ও সভাসদগণ ধর্ম হইতে বিচ্যুত হন ৥৮

যে তু সভ্যঃ সভাং প্রাপ্য ভূষ্যীং ধ্যায়ন্ত আসতে ।
 যথা প্রাপ্তং ন ক্রবতে সর্বে তেহনৃতবাদিনঃ ॥১১
 পাদোহধর্মশ্চ কর্তারং পাদঃ সাক্ষিগমুচ্ছতি ।
 পাদঃ সভাসদঃ সর্বান্ পাদো রাজানমুচ্ছতি ॥১২
 রাজা ভবত্যেনেনাস্ত মুচ্যন্তে চ সভাসদঃ ।
 এনো গচ্ছতি কর্তারং নিন্দাহৌ যত্র নিন্দ্যতে ॥১৩
 অন্ধো মৎস্তানিবান্নাতি নিরপেক্ষঃ স কণ্টকান্ ।
 পরোক্ষমর্থ বৈকল্যাদ্ ভাষতে যঃ সভাং গতঃ ॥১৪
 তস্মাৎ সভ্যঃ সভাং প্রাপ্য রাগ-দ্বৈষবিবর্জিতঃ ।
 বচস্তথাবিধং ক্রয়াদ্ যথা ন নরকং ব্রজেৎ ॥১৫
 যথা শল্যং ভিষগ্ বিদ্বান্ উদ্ধরেদ্ যন্ত্রশক্তিতঃ (গ) ।
 প্রাড়্ বিবাকস্তথা শল্যমুদ্ধরেদ্ ব্যবহারতঃ ॥১৬

যে বিচারসভায় অধর্মকর্তৃক অর্থাৎ পক্ষপাতাদি-দোষযুক্ত হইয়া অশাস্ত্রীয় বিচারকর্তৃক ব্যবহারধর্ম বিদ্ধ হয় অর্থাৎ অশাস্ত্রীয়রূপে বিচার নির্ণয় করিয়া অধর্মের প্রশংসা দেওয়া হয়, সেইসম্মলে—যেইরূপ অশাস্ত্রীয় দ্বারা আহত হইয়া আরোগ্যলাভের জন্য লোকসকল চিকিৎসকের নিকট যায়, সেইরূপ অপর কর্তৃক অনুচিত আচরণে ব্যথিত হইয়া তাহার প্রতিকারের জন্য সেই ব্যক্তি রাজসভায় উপস্থিত হয় ; কিন্তু যদি সেই সম্মলে অভিযোক্তার হৃদয়ের শল্য অর্থাৎ দুঃখের কারণ উচ্ছিন্ন না হয়, তাহা হইলে সভাসদগণ সেই শল্য দ্বারা বিদ্ধ হন অর্থাৎ অধর্মের জন্য অশঃভাজন হইয়া মর্মপীড়াকর দুঃখ ভোগ করেন ৥১৭

এই বিচারসভায় কাহারও প্রবেশ করা উচিত নয়, কারণ, ঐ সম্মলে যাইলে যাহা সত্য ও শাস্ত্রসম্মত, তাহা বলিতে হইবে । ঐ সভায় যাইয়া অশাস্ত্রীয় ও অশাস্ত্রীয় হইতে দেখিয়াও কিছু না বলিলে বা বিরুদ্ধ অর্থাৎ শাস্ত্র ও আচার-বিরুদ্ধ কিছু বলিলে মানুষমাত্রেই পাপভাগী হইবে । এইজন্য সভাসদ ব্যক্তিগণের সত্য কথাই বলা উচিত, অন্যথা পাপভাগী হইতে হইবে ৥১৮

কিন্তু যে সভ্যগণ সভায় উপস্থিত হইয়া অশাস্ত্রীয় কার্য্য-

পাঠান্তর :—(ক) ধর্মমূলশ্চ পার্থিবঃ (খ) সভা বা ন প্রবেষ্টব্য

(গ) যন্ত্রশক্তিভিঃ

যত্র সভ্যো জনঃ সর্বঃ সাধেতদিতি মন্যতে ।
স নিঃশল্যো বিবাদঃ স্রাৎ সশল্যঃ স্রাদতোহন্যথা ॥১৭
ন সা সভা যত্র ন সন্তি বৃদ্ধা
বৃদ্ধা ন তে যে ন বদন্তি ধর্মম্ ।

নাসৌ ধর্মো যত্র নো সত্যমন্তি
ন তৎ সত্যং যচ্ছলেনানুবিদ্ধম্ ॥১৮
ইতি নারদ-স্মৃত্যাং সভালক্ষণং নাম
তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥৩

চিন্তার ভাব দেখাইয়া মৌনী হইয়া অবস্থান করেন বা
বিচারে জয়-পরাজয়নির্ণয়ের সময় উপস্থিত হইলেও
কোন কথা না বলেন, তাঁহাদিগকে মিথ্যাবাদী বলিয়া
জানিবে ১১

যেস্থলে মিথ্যার জয় ঘোষণা করা হইয়াছে, সেই
স্থলে অর্থব্যবহার হওয়ায় তাহাতে যে পাপ হইয়াছে,
সেই পাপের একচতুর্থাংশ মিথ্যাবিচারকারীর, এক-
চতুর্থাংশ সাক্ষীর, একচতুর্থাংশ সভাসদগণের ও এক-
চতুর্থাংশ রাজার হইবে ১২

কিন্তু যেস্থলে মিথ্যা অভিযোগকারী বিচারে পরাজিত
হয়, সেইস্থলে রাজা ও সভাসদগণ পাপভাগী হন না—
সমস্ত পাপ মিথ্যা অভিযোগকারীকেই আশ্রয় করে ১৩

যে ব্যক্তি শাস্ত্ররূপ চক্রের বিকলতার জন্য অর্থাৎ
শাস্ত্রজ্ঞানের সম্যক অভাবের জন্য বিচারালয়ে যাইয়া
পরোক্ষ অর্থাৎ অন্ত্যাত শাস্ত্রার্থ প্রকাশ করে, তাহাকে
মুখ ও গলদেশাদিবিদ্ধকারি-কণ্টকযুক্ত মৎসভোজী
অন্ধের সমান বলিয়া জানিবে ১৪

এইজন্য সভাসদগণ বিচারসভায় যাইয়া রাগ-দ্বৈষ-

বর্জনপূর্বক যেরূপ বাক্য প্রয়োগে পাপভাগী হইয়া নরকে
যাইতে না হয়, সেইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিবেন ১৫

যেরূপ অস্ত্রোপচার-নিপুণ কোন চিকিৎসক অস্ত্রাদির
সাহায্যে শরীরের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট শল্য অর্থাৎ
কণ্টকাদি বাহির করিয়া দেন, সেইরূপ বিচারক বিচার-
শাস্ত্রবলে অভিযোগের মধ্যে গুপ্তভাবে অবস্থিত মিথ্যারূপ
পাপকে বাহির করিবেন ১৬

যেস্থলে সকল সভ্যগণ ‘ইহা অতি সাধুকার্য্য হইল’
এইরূপ মনে করেন, সেইস্থলে যাবতীয় ব্যবহারের
বিবাদ শল্যরহিত অর্থাৎ দোষহীন হয়; তাহা না
হইলে উক্ত বিচারকে শল্যযুক্ত অর্থাৎ দোষাক্রান্ত বলিয়া
জানিবে ১৭

এইজন্য কথিত আছে,—সেই সভা সভা নহে—যে
সভায় বৃদ্ধগণ না থাকেন, সেই বৃদ্ধ বয়োবৃদ্ধ হইলেও
বৃদ্ধ নহেন—যিনি ধর্মকথা না বলেন, আর সেই ধর্মই ধর্ম
নহে—যেখানে সত্য নাই এবং সেই সত্য প্রকৃত সত্য
নহে—যাহা ছলনার দ্বারা অর্থাৎ মিথ্যার দ্বারা আবৃত
থাকে ১৮

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসমিতি নারদস্মৃতির
সভালক্ষণনামক তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

ঋণং দেয়মদেয়ঞ্চ যেন যত্র যথা চ যৎ ।
 দান-গ্রহণধর্মাভ্যাম্ (ক) ঋণাদানমিতি স্মৃতম্ ॥১
 পিতৃষুপরতে পুত্রা ঋণং দদ্ব্যর্থ্যাংশতঃ ।
 বিভক্তা অবিভক্তা বা যস্তামুদ্ধরেদ্ধুরম্ (খ) ॥২
 পিতৃব্যোণাবিভক্তেন ভ্রাত্ৰা বা যদৃণং কৃতম্ ।
 মাত্ৰা বা যৎকুটুম্বার্থে দদ্ব্যস্তদ্রিকৃথিনোহখিলম্ ॥৩
 ক্রমাদব্যাহতং প্রাপ্তং পুত্রৈর্ঘর্ষমুদ্বৃত্তম্ ।
 দদ্ব্যঃ পৈতামহং পৌত্রাস্তচ্চতুর্থাংশিবর্ততে ॥৪
 ইচ্ছন্তি পিতরঃ পুত্রান্ স্বার্থহেতোর্ধতন্ততঃ ।
 উত্তমর্গাধমর্গেভ্যো মাময়ং মোচয়িষ্যতি (গ) ॥৫

চতুর্থ অধ্যায়

শাস্ত্রকথিত রীতি অনুসারে যে ব্যক্তি কর্তৃক যেস্থানে বা যে সময়ে বা যে প্রকারে যে ঋণদান ও ঋণগ্রহণ দেয় ও অদেয় হয়, তাহা ঋণাদান নামে কথিত হয় ।১

পিতৃদেবের স্বর্গগমনের পর পুত্রগণ বিভক্ত বা অবিভক্ত হইয়া বাস করিলেও পিতৃকৃত ঋণ নিজ নিজ অংশ অনুসারে পরিশোধ করিবেন, কিংবা যিনি সংসারের সর্বপ্রকার ভার গ্রহণ করিবেন, তিনি উক্ত পিতৃকৃত ঋণ পরিশোধ করিবেন ।২

অবিভক্ত অবস্থায় সংসারযাত্রা-নির্বাহের জন্য পিতৃবা, ভ্রাতা বা মাতা যে ঋণ করেন, সেই ঋণ ধনভাগিগণ সকলে সম্যগ্রূপে পরিশোধ করিবে । (এস্থলে ইহা জ্ঞাতব্য যে, একত্র সংসারযাত্রা-নির্বাহকালে সমগ্র পরিবারের জন্য যে ঋণ করা হইবে, রিক্ত (ধন)ভাগিগণ সেই ঋণই পরিশোধ করিবেন । নিজ বিলাসাদির জন্য ব্যক্তিবিশেষকৃত ঋণ পরিশোধ্য নহে) ।৩

পৈতামহ ঋণ অর্থাৎ পিতামহের পিতৃকৃত ঋণ অপরিশোধিত থাকিলে ক্রমাগত ঋণ বলিয়া তাহার পুত্র

পূজনীয়ান্নয়োহতীতা উপজীব্যান্নয়োহগ্রতঃ ।
 এতৎপুরুষসন্তানমৃণয়োঃ শ্যচ্চতুর্থকে * ॥৬
 যাচ্যমানং ন দীয়েত ঋণং বাপি প্রতিগ্রহঃ (ঘ) ।
 তদ্ধনং বধতি তাবদ্ যাবৎকোটিশতং ভবেৎ ॥৭
 কোটিশতে তু সম্পূর্ণে জায়তে তস্মৈ বেশ্মনি ।
 ঋণসংশোধনার্থায় দাসো জন্মনি জন্মনি ॥৮
 তপস্বী চাগ্নিহোত্রী চ ঋণবান্ ত্রয়তে যদি ।
 তপশ্চৈচবাগ্নিহোত্রঞ্চ সর্বং তদ্ধনিনাং ধনম্ ॥৯
 ন পুত্রের্ণ পিতা দদ্যাদদ্যৎ পুত্রস্ত পৈতৃকম্ ।
 কাম-ক্রোধ-স্বরা-দ্যুত-প্রাতিভাব্যকৃতং বিনা ॥১০

ঐ ঋণ পরিশোধ করিবেন । যদি তিনি ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে না পারেন, তাহা হইলে ঐ পিতামহের পৌত্র উক্ত ক্রমাগত ঋণ পরিশোধ করিবেন, কিন্তু তাহার পর আর ঐ ঋণ পরিশোধ্য হইবে না ।৪

পিতৃগণ পুত্রগণের নিকট হইতে লৌকিক এবং অলৌকিক এই উভয় ঋণমোচনের আকাজক্ষা করিয়া থাকেন । দেবর্ষি নারদ অতঃপর তাহাই দেখাইতেছেন, —কোনরূপ স্বার্থসিক্তির জন্য পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই পিতৃবর্গ পুত্র, পৌত্র ও প্রপৌত্র এই পুত্রগণের নিকট আকাজক্ষা করিয়া থাকেন যে, উত্তম ঋণ অর্থাৎ দেব, পিতৃ ও ঋষিঋণ (যাহা পঞ্চ মহাঋণাদির দ্বারা পরিশোধ্য—ইহাই অলৌকিক ঋণ) ও অধম ঋণ অর্থাৎ ধনিকাদির নিকট হইতে ধনাদিরূপে গৃহীত ঋণ (যাহা ধনাদি রূপে পরিশোধ্য—ইহাই লৌকিক ঋণ) পরিশোধ করিয়া আমাদের উক্ত ঋণ হইতে মোচন করিবে । অতীত তিনপুরুষ অর্থাৎ পিতা,

পাঠান্তরঃ—(গ) মোচয়িষ্যতি (ঘ) প্রতিগ্রহম্

* ৬নং শ্লোকের পর স্মৃত্যন্তরে নিম্নলিখিত শ্লোকটি অধিক দেখা যায়,—

অতঃ পুত্রেন জাতেন স্বার্থমুৎসাহ্য যত্নতঃ ।

ঋণাৎ পিতা লম্বদ্যর্থো যথা ন নরকং পতেৎ ॥

পাঠান্তরঃ—(ক) দানগ্রহণ ধর্মান্

(খ) বিভক্তা অবিভক্তা বা যস্তামুদ্ধতে ধুরম্

পিতুরেব নিয়োগাদ্ যঃ কুটুম্বভরণায় বা ।

ঋণং বা যৎ কৃতং কৃচ্ছ্রে দদ্যাৎ পুত্রস্ত তৎ পিতা ॥১১

শিষ্যাস্তেবাসি-দাস-স্ত্রী-প্রেম্যকৃত্যকরৈশ্চ যৎ ।

কুটুম্বহেতোরুৎক্ষিপ্তং দাতব্যং তৎকুটুম্বিনা ॥১২

পিতামহ ও প্রপিতামহ ইহারা হইলেন নিম্ন তিনপুরুষের অর্থাৎ পুত্র, পৌত্র ও প্রপৌত্রগণের পূজনীয়, সুতরাং পুত্রাদি নিম্ন তিনপুরুষের শ্রাদ্ধাদিরূপ পূজাগ্রহণের জন্য অতীত পিতাদি তিনপুরুষ অপেক্ষা করিয়া থাকেন। লৌকিক ঋণশোধও একটি বিশেষ পূজা, কারণ, উক্ত ঋণ পরিশোধ না করিলে পিতৃগণের অধোগতি হয়, এই ঋণশোধরূপ পূজাগ্রহণের জন্যও তাঁহারা অপেক্ষা করিয়া থাকেন। সুতরাং পুত্রাদি নিম্নতন তিনপুরুষ হইলেন—পিতাদি উর্ধ্বতন তিনপুরুষের উপজীব্য। কারণ, তাঁহারাই (পুত্রাদি তিনপুরুষ) হইলেন—লৌকিক এবং অলৌকিক ঋণদাতা। এই অধস্তন পুত্রাদি তিনপুরুষ উক্ত দ্বিবিধ ঋণের পরিশোধের জন্য অপেক্ষিত বলিয়া মধ্যবর্তী এবং এইক্রমে চতুর্থপুরুষে পুরুষ-সন্তানধারা প্রতিষ্ঠিত হয়। ৫-৬

যদি অধমর্গ ঋণদাতা ঋণ চাহিলেও তাহা দেওয়া না হয়, তাহা হইলে সেই ঋণ এবং কোন ব্যক্তিকে প্রদেয় বস্তু প্রদত্ত হইলেও সেই প্রতিগ্রাহ্য বস্তু যদি সেই ব্যক্তি চায় এবং তাহা না দেওয়া হয়, তাহা হইলে ঐ বস্তু—এই উভয় বস্তু যে পর্য্যন্ত একশতকোটিগুণ বর্ধিত না হয়, সেইপর্য্যন্ত বর্ধিত হয়। ৭

উক্ত দ্বিবিধ ধন বন্ধি পাইয়া শতকোটি পূর্ণ হইলে ঐ ঋণী ব্যক্তি উক্ত ঋণ পরিশোধের জন্য বহুজন্ম তাহার গৃহে দাস হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ৮

যদি কোন তপস্বী বা অগ্নিহোত্রী অর্থাৎ স্বাগিক উক্ত দ্বিবিধ ঋণে ঋণী হইয়া মারা যান, তাহা হইলে তাঁহাদের কৃত তপস্যা ও অগ্নিহোত্রজন্ম সমস্ত পুণ্যই উক্ত ধনবানের ধনস্বরূপ হইবে অর্থাৎ সেই ধনী তপস্যা ও অগ্নিহোত্রের যাবতীয় ফল লাভ করিবেন, তপস্বী বা অগ্নিহোত্রীর সেই ফল লাভ হইবে না। ৯

পুত্রকৃত ঋণ অর্থাৎ পুত্র যদি নিজের জন্য কোন ঋণ গ্রহণ করে, তাহা হইলে সেই ঋণ তাহার পিতা

গ্রাহকো যদি নষ্টঃ স্মাৎ কুটুম্বৈ চ কৃতো ব্যয়ঃ ।

দাতব্যং জ্ঞাতিভিস্তস্য বিভক্তৈরপি তদৃশম্ ॥১৩

নারীক্ সংবৎসরাদ্ বিংশাৎ পিতরি প্রোষিতে স্তুতঃ ।

ঋণং দদ্যাৎ পিতৃব্যে বা জ্যেষ্ঠে ভ্রাতৃত্যথাপি বা ॥১৪

পরিশোধ করিবেন না, কিন্তু পুত্র পিতৃকৃত ঋণ পরিশোধ করিবে। তবে যদি পিতা কামবশবর্তী হইয়া বেশ্যাদি পোষণের জন্য, ক্রোধবশবর্তী হইয়া কোন অন্ধ্যায় কার্য করণান্তর তাহা ক্ষালনের জন্য, মদ্যপানাদির জন্য, দূতক্রীড়া জন্য কিংবা কাহারও জামিন হওয়ার জন্য ঋণ করিয়া থাকেন, সেই ঋণ পুত্রের দেয় হইবে না। ১০

পুত্রকৃত ঋণ পিতাকর্তৃক পরিশোধ্য নহে, কিন্তু পিতার আদেশে যদি পুত্র ঋণ করে কিংবা কুটুম্বভরণের জন্য পুত্র যদি ঋণ করে অথবা প্রাণবিপত্তিকর ক্লেশে পুত্র যদি ঋণ করে, তাহা হইলে সেই ঋণ পিতাকে পরিশোধ করিতে হইবে। ১১

বিদ্যার্থী হইয়া অধ্যাপকের গৃহে বাসকারী ছাত্র, দাস অর্থাৎ ভৃত্য এবং পত্নী প্রভৃতি গৃহকর্ত্রী ইহারা যদি সংসারের ভার প্রাপ্ত হইয়া কুটুম্বাদি ভরণের জন্য ঋণ করে, তাহা হইলে এই পরিবারের যিনি প্রধান অর্থাৎ কর্তা, তিনি এই ঋণ পরিশোধ করিবেন। ১২

অবিভক্ত অবস্থায় পরিবারবর্গের পোষণের জন্য যদি কোন ব্যক্তি ঋণ করিয়া দেশান্তরে গত হন বা মৃত হন, তাহা হইলে উক্ত ঋণগ্রহণকারীর জ্ঞাতিবর্গ পরে বিভক্ত হইলেও উক্ত ঋণ পরিশোধ করিবেন। ১৩

পিতা, পিতৃব্য ও জ্যেষ্ঠাভ্রাতা যদি এইরূপ পরিবারবর্গের লোকের জন্য ঋণ করিয়া দেশান্তরে যান এবং সেখানে জীবিত থাকেন বলিয়া সংবাদ পাওয়া যায়, তাহা হইলে তাহার পুত্রাদি বিংশতি বৎসরের পূর্বে উক্ত ঋণ পরিশোধ না করিতেও পারেন। ১৪

অসম্বন্ধী কয়েক ব্যক্তি যদি একত্র থাকিয়া সকলের প্রয়োজনবশতঃ ঋণ করে এবং সেই ঋণকারিগণ জীবিত থাকে, তাহা হইলে ঋণদাতা তাহাদের যে কোন এক ব্যক্তির নিকট হইতে উক্ত ঋণ আদায় করিতে পারেন ;

দাপ্যঃ পরণমেকোহপি জীবৎস্ববিমুতে: (ক) কৃতম্ ।

প্রেতেষু ন তু তৎপুত্রঃ পরণং দাতুমর্হতি ॥১৫

ন স্ত্রী পতিকৃতং দদাদৃগং পুত্রকৃতং তথা ।

অভ্যুপেতাদৃতে যদ্ বা সহ পত্যা

কৃতং ভবেৎ (খ) ॥১৬

দদাদপুত্রাবিধবা নিযুক্তা বা মুমূর্শুণা ।

যো বা তদ্রিক্খমাদন্তে যতো রিক্খমুগং ততঃ ॥১৭

ন চ ভার্য্যাকৃতমুগং পত্ন্যর্বাপি কথং ভবেৎ (গ) ।

আপৎকৃতাদৃতে পুংসাং কুটুম্বার্থো হি দুস্তরঃ ॥১৮

অন্যত্র রজক-ব্যাধ-গোপ-শৌণ্ডিক-ঘোষিতাম্ ।

তেষাং তৎপ্রত্যয়া রক্তিঃ কুটুম্বঞ্চ তদাশ্রয়ম্ ॥১৯

তাহারা মৃত হইলে তাহাদের মধ্যে যে কোন একজনের পুত্র উক্ত ঋণ দিবে না অর্থাৎ ঐ পুত্র নিজের পিতৃকৃত ঋণ অংশমত শোধ করিবে ॥১৫

নারী পতিকৃত ও পুত্রকৃত ঋণ 'আমি ইহা পরিশোধ করিব' এইরূপ কোন স্বীকার করা না থাকিলে বা পতির সহিত মিলিত হইয়া ঋণ না করিলে তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য হইবে না ॥১৬

কিন্তু অপুত্রা বিধবা মুমূর্শু পতি কর্তৃক উক্ত ঋণ পরিশোধের জন্ত আদিষ্ট হইলে ঐ বিধবা নারী পতির ঋণ পরিশোধ করিবে, কিংবা যে ঐ মৃতব্যক্তির ধন-ভাগী হইবে, সে ঐ ঋণ পরিশোধ করিবে, কারণ মৃত-ব্যক্তির ধন যে পায়, তাহারই ঋণ দেয় হয় ॥১৭

ভার্য্যাকৃত ঋণ পতি কর্তৃক পরিশোধ্য হইবে না । কিন্তু যদি কুটুম্বাদি পোষণের জন্ত আপৎকালে পত্নী কর্তৃক ঋণ গৃহীত হয়, তাহা হইলে উক্ত ঋণ পতি কর্তৃক পরিশোধ্য হইবে, কারণ কুটুম্বাদি পোষণের জন্ত অত্যাবশ্যকীয় নিত্য ব্যবহার্য্য দ্রব্যাদির প্রয়োজন অনতি-ক্রমণীয় ॥১৮

আপৎকাল-বাতীত অশ্রু সময়েও সংসারে স্ত্রী নিম্ন-লিখিত কার্য্যসকল দেখিয়া থাকেন, যথা—রজক,

পাঠান্তর:—(ক) জীবৎস্ববিমুতে: কৃতম্, (খ) তথা

(গ) কথঞ্চিৎ পত্ন্যাতভবেৎ, (ঘ) তস্তা দ্রব্যং হরেৎ সর্বং

পুত্রিণী তু সমুৎসৃজ্য পুত্রং স্ত্রী যান্মমাজ্জয়েৎ ।

তস্তা দ্রব্যং হরেৎ সোহন্তো (ঘ) নিঃসার্যাঃ

পুত্র এব তু ॥২০

যা তু সপ্রধনৈব স্ত্রী সাপত্যা চান্মমাজ্জয়েৎ ।

সোহন্তা দদাদৃগং ভর্তৃকুৎসৃজেদ্ বা তথৈব তাম্ ॥২১

অধনস্তা হপুত্রস্তা মৃতস্তোপৈতি যঃ স্ত্রিয়ম্ ।

স আভজেদৃগং বোচুঃ সৈব তস্তা ধনং যতঃ (ঙ) ॥২২

ধন-স্ত্রীহারিপুত্রাণামুগভাগ্ যো ধনং হরেৎ ।

পুত্রোহসতোঃ স্ত্রী-ধনিনোঃ স্ত্রীহারী

ধনি-পুত্রয়োঃ ॥২৩

মাংসাদি বিক্রয়কারী ব্যাধ, দুগ্ধ-মৃতাদি বিক্রয়কারী গোপ, শৌণ্ডিক ও প্রসূতি বিষয়ক স্ত্রীলোক । কারণ, স্ত্রীলোকের নিকট বিশ্বাস স্থাপন করিয়া উক্ত রজক প্রভৃতির জীবিকানির্বাহ হয়, সেইজন্য উহাদের নিকট স্ত্রীকৃত ঋণ থাকিলে তাহা গৃহস্থামীর পরিশোধ্য হইবে ॥১৯

পতির মৃত্যুর পর পুত্রবতী নারী যদি পুত্রকে ত্যাগ করিয়া অন্য কোন পুরুষকে গ্রহণ করে, তাহা হইলে তাহার স্ত্রীধন উক্ত পুরুষই গ্রহণ করিবে । আর যদি নিঃস্ব হয় অর্থাৎ স্ত্রীধন বলিয়া কিছু না থাকে—কেবল পতিধন থাকে এবং সেই ধন লইয়া অন্যপুরুষকে আশ্রয় করে, তাহা হইলে তাহার মৃত্যুর পর পুত্রই সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে, উক্ত পুরুষ সেই পতিধনের অধিকারী হইবে না ॥২০

কিন্তু যে স্ত্রী পুত্রের সহিত পতিধন লইয়া অন্য পুরুষের আশ্রয় গ্রহণ করে, এবং তাহার পতির কিছু ঋণ থাকে, তাহা হইলে আশ্রয়দাতা পুরুষ সেই স্ত্রীর পূর্বপতিকৃত ঋণ পরিশোধ করিবে, অন্যথা অর্থাৎ পতির সহিত সেই নারীকে ত্যাগ করিবে ॥২১

নিধন অপুত্রক মৃতব্যক্তির স্ত্রীতে যে ব্যক্তি উপগত হইবে, সেই ব্যক্তি উক্ত নারীর পূর্বভর্তার ঋণভাগী হইবে, যেহেতু ঐ স্ত্রীই তাহার ধনস্বরূপ ॥২২

(ঙ) ঋণং বোচুঃ স তজ্জতে তদেতন্ত ধনং স্বতম্ ।

অন্তিমা (ক) সৈরিণীনাং বা উত্তমা চ পুনর্ভূবাম্ (খ) ।
 ঋণং তয়োঃ পতিকৃতং দত্তাদ্ যন্তে সমশ্চুতে (গ) ॥২৪
 ভাৰ্য্যা স্মৃষা চ ভৃত্যা চ ভাৰ্য্যাশ্চ পরিগ্রহঃ ।
 এতাবদ্ভিঋণং দেয়ং ভূমিং যশ্চেচাপজীবতি* ॥২৫
 স্ত্রীকৃতান্যপ্রমাণানি কার্য্যাণ্যাহ্নর্মনীষিণঃ (ঘ) ।
 বিশেষতো গৃহ-ক্ষেত্র-দানাধমন-বিক্রয়াঃ ॥২৬
 এতান্যেব প্রমাণানি ভর্তা যদনুমন্ততে ।

পুত্রঃ পত্ন্যরভাবে চ রাজা চ পতি-পুত্রয়োঃ ॥২৭
 ভর্তা স্ত্রীতেন যদন্তং দ্বিত্বৈ তস্মিন্ যতেহপি তং ।
 সা যথাকার্মমস্মীয়াদত্তাদ্ বা স্বাবরাদৃতে ॥২৮
 তথা দাসকৃতং কার্য্যমকৃতং পরিচক্ষতে ।
 অন্যত্র স্বামিসন্দেশান্ন দাসঃ প্রভুরাত্মনঃ ॥২৯
 পুত্রোপাপি কৃতং কার্য্যং যৎ স্যাদচ্ছন্দতঃ পিতুঃ ।
 তদপ্যকৃতমেবাহ্নর্দাসঃ পুত্রশ্চ তৎসমৌ (ঙ) ॥৩০

(ঋণ রাখিয়া স্বামীর মৃত্যু হইলে তাহার পত্নী এবং নাবালক পুত্র থাকিতেও অসহায় দেখিয়া জ্ঞাতিরা যদি বলপূর্বক তাহার ধন গ্রহণ করে, এবং তখন যদি সেই নিধন-স্ত্রী পুত্র পরিত্যাগ করিয়া অন্য-পুরুষের আশ্রয় গ্রহণ করে, তাহা হইলে পুত্র নিধন এবং একাকী হইবে। এইরূপ অবস্থায় বিচারকেরা ঋণদাতার অভিযোগে প্রাপ্য ধন কাহার নিকট হইতে লইবে—ইহা এই শ্লোকে প্রদর্শিত হইতেছে।) অসহায়বোধে বলপূর্বক ধনহরণকারী, স্ত্রীহরণকারী এবং পুত্র—ইহাদের মধ্যে যে ধন লইয়াছে, সেই ব্যক্তিকে ঋণ দিতে হইবে। স্ত্রীহরণকারী ও ধনহরণকারী—এই উভয়েই না থাকিলে পুত্র ঋণ পরিশোধ করিবে। এইরূপ ধনগ্রাহী ও পুত্র না থাকিলে স্ত্রীকে যিনি রাখিয়াছেন—তিনিই ঋণশোধ করিবেন। কারণ, পত্নীই মৃতব্যক্তির ধন ৥২৩

সৈরিণী (বহুপুরুষগামিনী) স্ত্রীর (১২ অধ্যায়ের ৪৯ হইতে ৫২ শ্লোক দ্রষ্টব্য) ভেদ চারি প্রকার। ঐ চারপ্রকারের মধ্যে শেষোক্ত সৈরিণী এবং পুনর্ভূ স্ত্রীর (১২ অধ্যায়ের ৪৬ হইতে ৪৮ শ্লোক দ্রষ্টব্য) ভেদ তিনপ্রকারের মধ্যে যে প্রথম—এই উভয়ের পতিকৃত ঋণ ঐ নারীদ্বয়ের উপভোগকারী পুরুষগণ দিবে ৥২৪

পত্নী, পুত্রবধূ, বেতন লইয়া কার্য্য করে যে এমন

* গ্রন্থান্তরে অখোলিখিত শ্লোকটি ২৫নং শ্লোকের পর দেখা যায়,—

বিভক্তা ভ্রাতরো বে স্ত্র্যঃ পৃথগ্‌দার-ক্রিয়া-ধনাঃ ।

যো হুপুত্রো যুতন্তেবাং তৎপত্নী তৎসমশ্চুতে ॥

পাঠান্তর :—(ক) উত্তমা, (খ) পুনর্ভূতমাতা
 (গ) উপাশ্রুভে, (ঘ) কার্য্যাণাহ্নর্নাপদি

ভৃত্য বা দাসী, পত্নীর আশ্রিত ব্যক্তি, অথবা তাহাদের পরিবারভুক্ত কাহারও ভূমি অবলম্বনে সংসারযাত্রা নির্বাহকারী—এই সকলের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি পরিবারবর্গের পোষণাদির জন্য যে ঋণ করে, সেই তাহা শোধ করিবে ৥২৫

ধনভেদ ।

নারী যে স্থলে ধনের অধিকারিনী হইবেন, সেই স্থলে তাহার কৃত কার্য্যসকল বিশেষতঃ গৃহক্ষেত্রাদি স্থাবর-সম্পত্তির দান, বন্ধক ও বিক্রয় অপ্রমাণ হইবে—ইহা মনীষিগণ বলিয়াছেন ৥২৬

কিন্তু স্বামীর অনুমোদনে হইলে উক্ত ভূমি-গৃহাদির দান, বন্ধক ও বিক্রয় প্রমাণসিদ্ধ হইবে। পতির অভাবে পুত্রের অনুমতিতেও বিক্রয়াদি করিতে পারিবে। পতি ও পুত্রের অভাবে রাজার অনুমতিতেও নারী ঐ দানাদি করিলে প্রমাণসিদ্ধ হইবে ৥২৭

স্বামী স্ত্রীত হইয়া স্ত্রীকে যাহা দিয়াছেন, স্বামীর মৃত্যুর পর পত্নী নিজ ইচ্ছানুসারে তাহার ভোগ বা দান-বিক্রয়াদি করিতে পারিবে; কিন্তু স্বামীপ্রদত্ত ভূমি-গৃহাদি স্থাবর-সম্পত্তির দান-বিক্রয়াদি করিতে পারিবে না ৥২৮

যে রূপ স্বামীর অনুমতি বিনা দ্বারকৃত দান-বিক্রয়াদি-কার্য্য সিদ্ধ হয় না, সেইরূপ স্বামীর অনুমতি না থাকিলে ভৃত্যকৃত কর্মও অকৃত অর্থাৎ না-করার মত হইবে—ইহা বলিয়াছেন, কারণ ঐ দাসের বা ভৃত্যেরও নিজের উপর প্রভুত্ব নাই ৥২৯

পিতার অনুমতি বিনা পুত্র যে কার্য্য করে, তাহাও

(ঙ) তাঁই নহৌ,

অপ্রাপ্তব্যবহারশ্চেৎ স্বতন্ত্রোহপি হি নর্ণভাক্ (ক) ।
 স্বাতন্ত্র্যং হি স্মৃতং জ্যেষ্ঠে জ্যেষ্ঠং গুণবয়ঃ কৃতম্ ॥৩১
 ত্রয়ঃ স্বতন্ত্রা লোকেহস্মিন্ বর্ণানাং স্বে গৃহে গৃহী ॥৩২
 অস্বতন্ত্রাঃ প্রজাঃ সর্বাঃ স্বতন্ত্রঃ পৃথিবীপতিঃ ।
 অস্বতন্ত্রঃ স্মৃতঃ শিষ্য আচার্যো তু স্বতন্ত্রতা ॥৩৩
 অস্বতন্ত্রাঃ দ্বিয়ঃ পুত্রা দাসাদিশ্চ পরিগ্রহঃ (খ) ।
 স্বতন্ত্রস্তত্র তু গৃহী যস্য যৎ স্মাৎ ক্রমাগতম্ (গ) ॥৩৪
 গৰ্ভস্থসদৃশো জ্যেয় অষ্টমাদ্ বৎসরাচ্ছিশুঃ ।

অকৃত অর্থাৎ অসিক্কের মধ্যে গণ্য হইবে—ইহা মুনিগণ বলিয়াছেন ; যেহেতু পুত্র ও ভৃত্য তদ্বিষয়ে উভয়ে তুল্য ৩০

স্বাধীন হইয়াও ব্যবহার করিবার যোগ্যতা না আসা পর্য্যন্ত অর্থাৎ ষোড়শবর্ষ বয়স্ক না হওয়া পর্য্যন্ত কোন ব্যক্তি ঋণের আদান-প্রদানকার্য্য করিতে পারিবে না । ঐ সকল কার্য্যে জ্যেষ্ঠেরই স্বাতন্ত্র্য অর্থাৎ স্বাধীনতা থাকে, যেহেতু গুণ ও বয়স জ্যেষ্ঠের সম্পদ ৩১

এই ভুলোকে তিনজন হইলেন স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন, প্রথম—রাজা, দ্বিতীয়—উপনয়ন-সংস্কারের পর যিনি বেদের উপদেশ দেন—এইরূপ আচার্য্য এবং তৃতীয়—সকল বর্ণের নিজ নিজ গৃহের যিনি গৃহস্বামী ৩২

প্রজাগণ সকলে অস্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন নহেন, কিন্তু রাজা হইলেন স্বাধীন । যে শিষ্য, সেও অস্বাধীন ; কিন্তু আচার্য্যের স্বতন্ত্রতা আছে ৩৩

স্ত্রী, পুত্র ও দাস প্রভৃতি পরিবারবর্গ স্বাধীন নহে । কিন্তু কুলক্রমাগত অধিকার-সূত্রে যে ধন প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেই ধনে ধনী গৃহস্বামী স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন ৩৪

অষ্টমবর্ষ বয়স পর্য্যন্ত শিশুকে গৰ্ভস্থ-সদৃশ অর্থাৎ জগতুল্য জানিবে আর ষোড়শবর্ষ পর্য্যন্ত বয়স্ক বালককে পোগণ্ড বলিয়া জানিবে ৩৫

পাঠান্তর :—(ক) ন চর্ণভাক্, (খ) দাসাদিচ ন পরিগ্রহাঃ
 (গ) যস্য স্মাৎ তৎ ক্রমাগতম্,

বাল আ ষোড়শাদ্ বর্ষাৎ পোগণ্ড ইতি শস্মৃতে ॥৩৫
 পরতো ব্যবহারজ্ঞঃ স্বতন্ত্রঃ পিতরো বিনা ।
 জীবিতোরস্বতন্ত্রঃ (ঘ) স্মাজ্জরয়্যাপি সমগ্নিতঃ ॥৩৬
 তয়োরপি পিতা শ্রোয়্যাবীজপ্রাধান্যদর্শনাৎ ।
 অভাবে বীজিনো মাতা তদভাবে তু পূর্বজঃ ॥৩৭
 স্বতন্ত্রাঃ সর্ব এবৈতে পরতন্ত্রেষু সর্বদা ।
 অনুশিষ্টৌ বিসর্গে চ বিক্রয়ে চেশ্বর্য মতাঃ ৩৮
 যদ্বালঃ কুরুতে কার্য্যমস্বতন্ত্রস্তথৈব চ ।
 অকৃতং তদিতি প্রাচ্ছর্ষশাস্ত্রবিদো জনাঃ (ঙ) ॥৩৯

ষোড়শ-বর্ষ-বয়ঃক্রম অতিক্রান্ত হইলে ব্যবহারজ্ঞ অর্থাৎ আয়-ব্যয়াদি পরিদর্শনপূর্বক অভিযোগাদি কার্য্য করিতে অধিকারী হয় । পিতা-মাতা না থাকিলে সকল ব্যক্তি স্বাধীনভাবে কার্য্য করিতে পারিবে । কিন্তু পিতা-মাতা জীবিত থাকিলে পুত্র বৃদ্ধ হইলেও স্বাধীনভাবে কার্য্য করিতে পারিবে না অর্থাৎ পিতা-মাতার অনুমতি লইয়া তাহাকে সকল কার্য্য করিতে হইবে ৩৬

এই যে পিতা-মাতার প্রাধান্য দেখা যাইতেছে, তন্মধ্যে বীজের প্রাধান্য আছে বলিয়া পিতা প্রধান অর্থাৎ স্বতন্ত্র ; পিতার অভাবে মাতার প্রাধান্য । এইরূপ মাতার অভাবে জ্যেষ্ঠভ্রাতার প্রাধান্য বুঝিতে হইবে ৩৭

পূর্বে যে সকল ব্যক্তিকে স্বতন্ত্র বলিয়া নির্দিষ্ট করা হইল, তাঁহারা সকল সময়ে নিজ নিজ অধীনস্থ পরিবার-বর্গের বিষয়ে অনুশাসন অর্থাৎ আদেশ-উপদেশাদিতে, ভাগে অর্থাৎ দানে এবং বিক্রয়ে প্রভু হন—ইহা সর্ববাদীসম্মত ৩৮

ষোড়শবর্ষ বয়ঃক্রম হইবার পূর্বে বালক যে সকল কার্য্য করিবে, আর অস্বতন্ত্রগণ যে সকল কার্য্য করিবে, তাহা অকৃত অর্থাৎ না করার মধ্যেই গণ্য হইবে—ইহা ধর্মশাস্ত্রজ্ঞগণ বলিয়াছেন ৩৯

(ঘ) জীবিতোহস্বতন্ত্রঃ

(ঙ) শাস্ত্রে শাস্ত্রবিদো জনাঃ,

স্বতন্ত্রোহপি হি যৎ কার্যং কুর্যাদপ্রকৃতিং গতাঃ ।
অকৃতং তদপি প্রাহ (ক) রসাতন্ত্র্যস্য হেতুতঃ ॥৪০
কাম-ক্ৰোধাভিভূতান্ত-ভয়-ব্যসনপীড়িতাঃ ।
রাগ-দ্বेषপরীতাশ্চ জ্ঞেয়াস্ত্বপ্রকৃতিং গতাঃ ॥৪১
কূলে জ্যেষ্ঠস্তথা শ্রেষ্ঠঃ প্রকৃতিস্থশ্চ (খ) যো ভবেৎ ।
তৎকৃতং তু কৃতং প্রাহুর্বাস্ততন্ত্রকৃতং কৃতম্ ॥৪২
ধনমূলাঃ ক্রিয়াঃ সর্বা যত্নস্তৎসাধনে মতঃ ।
রক্ষণং বধনং ভোগ ইতি তস্য বিধিঃ ক্রমাৎ ॥৪৩

এইরূপ নিজে স্বতন্ত্র হইলেও যদি প্রকৃতিস্থ না থাকেন, অর্থাৎ উন্মাদ অথবা বার্ষক্যজন্ম বিপর্যাস্তবুদ্ধি হন, তাহা হইলে তৎকৃত দান বিক্রয়াদি কায়া অকৃত অর্থাৎ না করার মধ্যে পরিগণিত হইবে । কারণ, ইহাদের বিবেচনাসামর্থ্য না থাকায় বালকের স্থায় অস্বাতন্ত্র্য বলিয়া জানিবে ৷৪০

যাহারা কাম এবং ক্রোধের দ্বারা অভিভূত, রোগের দ্বারা আক্রান্ত, ভয় বা বিপদের দ্বারা পীড়িত, বিষয়-ভোগে অত্যন্ত আসক্ত ও বিদ্বेषপূর্ণ, তাহারাও অপ্রকৃতস্থ বলিয়া জানিবে ৷৪১

বংশে যে ব্যক্তি গুণে ও বয়সে বড় বলিয়া জ্যেষ্ঠ হইয়াছেন, সদ্ব্যবহারাদির জন্ম জনসমাজে সাধু বলিয়া যিনি প্রতিষ্ঠা অর্জন করিয়াছেন, এবং যাহার চিত্ত প্রকৃতিস্থ অর্থাৎ ভয়াদি-বিশ্লব নহে, সেই ব্যক্তির যাহা করেন, তাহা যথার্থ করা বলিয়া জানিবে এবং তাহা সিন্ধু হইবে । কিন্তু যাহার নিজের সাধীনতা নাই, তাহার কৃতকর্ম না করাই বুঝিবে অর্থাৎ অসিন্ধু হইবে ৷৪২

ধর্মকার্যাদি সমস্ত ক্রিয়া ধনব্যয়-সাধ্য বলিয়া তাহা ধনমূলক, অতএব ধনাগমের জন্ম যত্ববান হওয়া কর্তব্য । এইহেতু ধনের রক্ষা, বাণিজ্যাদি দ্বারা তাহার বৃদ্ধি-সম্পাদন এবং তাহা দ্বারা ঐহিক ও পারলৌকিক সুখের ভোগ—ইহাই হইল ধনের ত্রিবিধ বিধি অর্থাৎ নির্দেশ ৷৪৩

পূর্বোক্ত ধন ত্রিবিধ, যথা—শুল্ক, মিশ্রিত ও কৃষ্ণ ।

তৎপুনর্দ্বিবিধং জ্ঞেয়ং শুল্কং শবলমেব চ ।
কৃষ্ণঞ্চ তস্য বিজ্ঞেয়ং প্রভেদঃ সপ্তধা পৃথক্ ॥৪৪
শ্রুত শৌর্য্য-তপঃ-কন্ধ্যা-শিগ্ধ্য-যাজ্যান্নাগতম্ ।
ধনং সপ্তবিধং শুল্কমুদ্রোগস্তস্য তদ্বিধঃ ॥৪৫
কুসৌদ-কৃষি-বাণিজ্য-শুল্ক-শিল্পান্নুরক্তিভিঃ ।
কৃতোপকারাদাপ্তঞ্চ শবলং সমুদাহৃতম্ ॥৪৬
উৎকোচ (গ) দ্যুত-দৌত্যাদি-প্রতিরূপক-সাহসৈঃ ।
ব্যাজেনোপার্জিতং যচ্চ কৃষ্ণং হি তদুদাহৃতম্ (ঘ) ॥৪৭

এই ত্রিবিধ ধনের প্রত্যেকের আবার সাতটি করিয়া ভেদ আছে ৷৪৪

(১) শ্রুত—বিভাল্লক ধন, (২) শৌর্য্য—পুরুষকার-লব্ধ ধন, (৩) তপঃ—ধর্মাচরণের দ্বারা লব্ধ ধন, (৪) কন্ধ্যা—বিবাহ দ্বারা লব্ধ ধন, (৫) শিগ্ধ্য—ছাত্রের নিকট হইতে প্রাপ্ত ধন, (৬) যাজ্য—যজ্ঞমানের কার্যের দ্বারা অর্জিত ধন, ও (৭) অন্নয়াগত অর্থাৎ উত্তরাধিকার-সূত্রে প্রাপ্ত ধন—এই সাতপ্রকার ধন ‘শুল্ক’ ধন বলিয়া জানিবে । এই ধনগুলির আগমের উপায় শুচি ও শুদ্ধ বলিয়া ইহাকে শুল্ক অর্থাৎ শুদ্ধ বলে ৷৪৫

(১) কুসৌদ—ঋণের সুদ, (২) কৃষি—কৃষিকার্য্য দ্বারা প্রাপ্ত ধন, (৩) বাণিজ্য—বাণিজ্যালব্ধ ধন, (৪) শুল্ক কন্ধ্যাকে বিবাহ করিবার জন্ম তাহার পিতাকে যে ধন প্রভৃতি দেওয়া হয় এবং দায়ভাগ-প্রকরণোক্ত ঘুষ-স্বরূপ যে ধন, (৫) শিল্প—অলঙ্কার, চিএ প্রভৃতি শিল্পকা্যের দ্বারা লব্ধ ধন, (৬) অন্নয়াগত—মনস্বষ্টি সাধন দ্বারা লব্ধ ধন, (৭) কৃতোপকারাপ্ত—পূর্বকৃত উপকারের প্রতিদানস্বরূপ প্রাপ্ত ধন—ইহাদিগকে ‘শবল’ অর্থাৎ মিশ্রিত ধন বলিয়া জানিবে । এই ধনগুলি ত্রাক্ষণের স্বরূপ-বহির্ভূত ধন বলিয়া ইহাতে কিছু কৃষ্ণতা আছে এবং ইহার কর্তব্যতাও আছে । এই জন্ম ইহাকে শবল অর্থাৎ মিশ্রিত ধন বলে ৷৪৬

(১) উৎকোচ—দুঃ, (২) দ্যুত—পণ রাখিয়া পাশা-ক্রিয়া, (৩) দৌত্য—দূতকর্ম, (৪) আর্তি—পরপীড়ন,

(গ) পার্থক্য—পা (ঘ) তৎ কৃষ্ণং সমুদাহৃতং—পা

পাঠান্তর :—(ক) তদপ্যকৃতমেবাহ (খ) প্রকৃতিস্থ

তেন ক্রয়ো বিক্রয়শ্চ দানং গ্রহণমেব চ ।
 বিবিদাশ্চ প্রবর্তন্তে (ক) ক্রিয়াঃ সন্তোগ এব চ ॥৪৮
 যথাবিধেন দ্রব্যেণ যৎ কিঞ্চিৎ কুরুতে নরঃ ।
 তথাবিধম্বাপ্নোতি স ফলং প্রেত্য চেহ চ ॥৪৯
 তৎ পুনর্দাদশবিধং প্রতিবর্ণাশ্রয়াৎ (খ) স্মৃতম্ ।
 সাধারণং স্মাজিবিধং শেষং নববিধং বিদুঃ ॥৫০
 ক্রমাগতং প্রীতিদায়ঃ (গ) প্রাপ্তঞ্চ সহ ভার্যয়া ।
 অবিশেষেণ বর্ণানাং সর্বেষাং ত্রিবিধং শুভম্ (ঘ) ॥৫১
 বৈশেষিকং ধনং জ্ঞেয়ং ব্রাহ্মণস্য শুভং ত্রিধা (ঙ) ।
 প্রতিগ্রহেণ যল্পকং (চ) যাজ্যতঃ শিষ্যতন্তুধা ॥৫২

(৫) প্রতিকপক—চৌর্যা, (৬) সাহস—দস্যুতাদি ও
 (৭) ব্যাজোপার্জিত—কপটতা,—এই সকল উপায় দ্বারা
 লব্ধ ধন ‘ক্লম্ব’ অর্থাৎ পাপময় ধন বলিয়া জানিবে।
 শুদ্ধিত্বের দানপ্রকরণে এই শ্লোকের স্মার্ত রঘুনন্দনকৃত
 পাঠান্তর হইতেছে—

‘পাশ্বিক-দ্যুত-চৌর্যাতি-প্রতিকপক-সাহসৈঃ ।

ব্যাজোনোপার্জিতং যদ যৎ তৎ ক্লম্বং সমুদাহৃতম্’ ॥৭৭

উক্ত শুদ্ধাদি তিনপ্রকার ধনের দ্বারা যাগ, ক্রয়,
 বিক্রয়, দান, প্রতিগ্রহ প্রভৃতি নানাবিধ কাব্যসকল
 সংঘটিত হইয়া থাকে এবং সদ্ভাবে বিষয়ের ভোগও
 হইয়া থাকে ৷৮

উক্ত তিনপ্রকার দ্রব্যের মধ্যে যে ব্যক্তি যেকপ দ্রব্য
 লইয়া কর্ম করে, সেই ব্যক্তি পরকালে ও ইহকালে
 সেইরূপ ফললাভ করিয়া থাকে ৷৯

প্রতি বর্ণকে আশ্রয় করিয়া এই ধন পুনরায় দ্বাদশবিধ
 বলিয়া জানিবে। ঐ দ্বাদশপ্রকার ধনের মধ্যে তিন-
 প্রকার ধন প্রত্যেক বর্ণের শুদ্ধ। উদ্ভিন্ন নয়প্রকার
 ধন বিশেষ বিশেষ বর্ণের পক্ষে শুদ্ধ জানিবে ৷৫০

(১) কুলক্রমাগত উত্তরাধিকারি-সূত্রে প্রাপ্ত ধন, (২)
 প্রীতি-প্রদত্তধন ও (৩) ভার্য্যার সহিত প্রাপ্ত ধন—এই
 ত্রিবিধ ধন সকল বর্ণের পক্ষে সমানভাবে শুদ্ধ বলিয়া
 জানিবে ৷৫১

পাঠান্তরঃ—(ক) প্রযজ্যন্তে (খ) শ্রয়ং (গ) দায়ং
 (ঘ) ধনম্ (ঙ) ত্রিলক্ষণম্ (চ) লব্ধক

ত্রিবিধং ক্ষত্রিয়স্তাপি শুদ্ধং (ছ) বৈশেষিকং ধনম্ ।
 করাদ্ যুদ্ধোপলব্ধঞ্চ (জ) দণ্ডশ্চ ব্যবহারতঃ ॥৫৩
 বৈশেষিকং ধনং জ্ঞেয়ং বৈশ্যস্তাপি ত্রিধা শুভম্ ।
 কৃষি-গোরক্ষ-বাণিজ্যৈঃ শূদ্রৈশ্চৈবামনুগ্রহাৎ (ঝ) ॥৫৪
 সর্বেষামেব বর্ণানামেব ধর্ম্যো ধনাগমঃ ।
 বিপর্য্যাদধর্ম্যঃ স্মান্ন চেদাপদ্ গরীয়সী ॥৫৫
 আপৎস্বনস্তরা বৃত্তিব্রাহ্মণস্য বিধীয়তে ।
 বৈশ্যবৃত্তিস্ততশ্চোক্তা ন জঘন্যা কথঞ্চন ॥৫৬
 ন কথঞ্চন কুর্বাণী ব্রাহ্মণঃ কর্ম বার্ষলম্ ।
 বুয়লঃ কর্ম ন ব্রাহ্মণঃ পতনীয়ো হি তৌ তয়োঃ ॥৫৭

পূর্বে বর্ণবিশেষের পক্ষে যে নয়প্রকার ধন শুদ্ধ বলা
 হইয়াছে, তাহার মধ্যে ব্রাহ্মণের পক্ষে (১) প্রতিগ্রহলব্ধ
 ধন, (২) ঋত্বিক্কর্ম অর্থাৎ পৌরহিত্য কর্মলব্ধ ধন, (৩)
 গুরুদক্ষিণারূপে ছাত্রের নিকট হইতে লব্ধ ধন—এই
 তিনপ্রকার ধন শুদ্ধ অর্থাৎ ইহাই ব্রাহ্মণের পক্ষে বিশেষ
 বলিয়া জানিবে ৷৫২

(১) প্রজার নিকট হইতে রাজার প্রাপ্য কর,
 (২) যুদ্ধে জয়লব্ধ ধন ও (৩) বিচারকার্য হইতে দণ্ডলব্ধ
 ধন এই তিনপ্রকার ক্ষত্রিয়ের পক্ষে শুদ্ধ অর্থাৎ ইহাই
 তাহার পক্ষে বিশেষ ৷৫৩

(১) কৃষিকর্মলব্ধ ধন, (২) গো-রক্ষণাদি লব্ধ ধন ও
 (৩) বাণিজ্যলব্ধ ধন—এই তিন প্রকার ধন বৈশ্যের
 পক্ষে শুদ্ধ অর্থাৎ বিশেষ। উক্ত বর্ণত্রয়ের অনুগ্রহে শূদ্র
 যে ধন লাভ করিয়া থাকে, সেই ধনই তাহার পক্ষে
 শুদ্ধ জানিবে ৷৫৪

এই ধনাগম সমস্ত বর্ণেরই ধর্ম্মানুগত বলিয়া জানিবে।
 যদি অত্যন্ত আপৎকাল উপস্থিত না হয়, তাহা হইলে
 ইহার ব্যতিক্রমে যে ধনাগম হয়, তাহা ধর্ম্মানুগত
 হইবে না ৷৫৫

আপদবৃত্তি

ব্রাহ্মণের আপৎকাল উপস্থিত হইলে অর্থাৎ স্বীয়
 প্রতিগ্রহাদি বৃত্তি দ্বারা সংসারধাতা-নির্বাহ না হইলে

(ছ) গ্রাহঃ (জ) যুদ্ধোপলব্ধ
 (ঝ) শূদ্রৈশ্চৈবামনুগ্রহাৎ

উৎকৃষ্টং চাপকৃষ্টঞ্চ তয়োঃ কর্ম ন বিগতে ।
 মধ্যমে কর্মণী হিহা সর্বসাধারণে হি তে ॥৫৮
 আপদং ব্রাহ্মণস্তীর্জা ক্ষত্রবৃত্ত্যজিতৈর্ধনৈঃ (ক) ।
 উৎশৃজেৎ ক্ষত্রবৃত্তিং তাং কৃশা পাবনমাশ্বনঃ ॥৫৯
 তস্মামেব তু যো বৃত্তৌ ব্রাহ্মণো রমতে সদা (খ) ।
 কাণ্ডপৃষ্ঠশ্চ্যুতো মার্গাদপাঙক্তেয়ঃ প্রকীৰ্তিতঃ (গ) ॥৬০
 বৈশ্যবৃত্ত্যা চাবিক্রেয়ং (ঘ) ব্রাহ্মণস্ত পয়ো দধি ।
 স্নাতং মধু মধুচ্ছিষ্টং লাক্ষা-ক্ষার-রসাসবাঃ ॥৬১
 মাংসৌদন-তিল-ক্ষৌম-সোম-পুষ্প-ফলোপলাঃ ।
 মনুষ্য-বিষ-শস্ত্রাশু-লবণাপুপ-বৌরুধঃ ॥৬২

ক্ষত্রিয়ের বৃত্তি অবলম্বন করিবে; তাহাতেও
 অসম্ভব হইলে বৈশ্যবৃত্তিও অবলম্বন করিতে পারিবে,
 কিন্তু শূদ্রবৃত্তি কদাপি গ্রহণ করিতে পারিবে না ॥৫৬

ব্রাহ্মণ কদাপি শূদ্রের কর্তব্য-কর্ম করিবে না, এবং
 শূদ্রও ব্রাহ্মণের কর্তব্য-কর্ম করিবে না, কারণ, ব্রাহ্মণের
 পক্ষে শূদ্রোচিত কর্ম ও শূদ্রের পক্ষে ব্রাহ্মণোচিত কর্ম
 পাতিত্যজনক ॥৫৭

ব্রাহ্মণ ও শূদ্রের যথাক্রমে বৈশ্যবৃত্তি এবং ক্ষত্রিয়বৃত্তি
 ভিন্ন অপকৃষ্ট ও উৎকৃষ্ট বৃত্তি নাই অর্থাৎ ব্রাহ্মণের
 বৈশ্য-বৃত্তি হইল নিকৃষ্ট বৃত্তি ও শূদ্রের ক্ষত্রিয়বৃত্তি হইল
 উৎকৃষ্ট বৃত্তি—ইহা ভিন্ন তাহাদের অন্য কোন বৃত্তি
 নাই। ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যবৃত্তি ভিন্ন বলিবার কারণ হইতেছে—
 এই দুই বৃত্তি সর্বসাধারণ অর্থাৎ সকল বর্ণই উহা গ্রহণ
 করিতে পারে। কিন্তু ব্রাহ্মণ আপৎকালে ক্ষত্রিয়বৃত্তির
 অবলম্বনে অর্জিত ধন দ্বারা আপদ উত্তীর্ণ হইবার পর
 উক্ত ক্ষত্রিয়বৃত্তি অবলম্বনের জন্ম প্রায়শ্চিত্ত করিয়া
 তাহা পরিত্যাগ করিবেন ॥৫৮-৫৯

ব্রাহ্মণ যদি ক্ষত্রিয়বৃত্তিতে সর্বদা অর্থাৎ আপৎকাল
 না থাকিলেও রত থাকেন, তাহা হইলে সেই শস্ত্রজীবী
 ব্রাহ্মণকে ব্রাহ্মণোচিত পথ হইতে ভ্রষ্ট বলিয়া
 অপাঙক্তেয় অর্থাৎ ব্রাহ্মণের সহিত পঙক্তিভোজনের
 অযোগ্য বলিয়া জানিবে ॥৬০

পাঠান্তর :—(ক) ক্ষত্রবৃত্ত্যা ভূতে জনে (খ) রমতে ব্রাহ্মণো রসাং ।

(গ) মার্গাৎ গোহপাঙক্তেয়ঃ প্রকীৰ্তিতঃ

(ঘ) বৈশ্যবৃত্ত্যাবিক্রেয়ং

চেল (ঙ)-কৌশেয়-চর্মাস্থি-কুতপৈকশফা স্নদঃ ।

উদশ্বিৎ-কেশ-পিণ্যাক-শাকাতৌষধ্যস্তথা ॥৬৩

ব্রাহ্মণস্ত তু বিক্রেয়ং শুকং দারু তৃণানি চ ।

গন্ধদ্রব্যৈরকা-বেত্র-(চ) তুল-মূল-কুশাদৃতে (ছ) ॥৬৪

স্বয়ং শীর্ণঞ্চ (জ) বিদলং ফলানাং বদরেস্তুদে ।

রজ্জ্বঃ কার্পাসিকং সূত্রং তচ্চেদবিকৃতং ভবেৎ ॥৬৫

অবক্টৌ (ঝ) ভেগজস্যার্থে যত্নহোতাস্তথৈব চ ।

মগবশ্যং তু বিক্রেয়ান্তিলা ধান্যেন তৎসমাঃ ॥৬৬

অবিক্রেয়াণি বিক্রৌণন্ ব্রাহ্মণঃ প্রচ্যুতঃ পথঃ ।

মার্গে পুনরবস্থাপ্যো রাজ্ঞা দণ্ডেন ভূয়সা ॥৬৭

আপৎকালে ক্ষত্রিয়বৃত্তি দ্বারাও সংসারযান-নির্বাহ
 না হইলে ব্রাহ্মণ যদি বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করে, তাহা
 হইলে নিম্নলিখিত বস্তুগুলি তাহার পক্ষে বিক্রেয়
 নহে বলিয়া জানিবে। যথা—দুগ্ধ, দধি, স্নাত, মধু, সোম,
 লাক্ষা (গালা), ক্ষাব অর্থাৎ গুড়, মোড়া প্রভৃতি,
 রস অর্থাৎ তৈল প্রভৃতি, মত্ত, মাংস, ওদন অর্থাৎ ভাত,
 তিল, ক্ষৌম (বস্ত্রবিশেষ), সোম, পুষ্প, ফল,
 পাষাণ, মনুষ্য, বিষ, শস্ত্র, জল, লবণ, পিষ্টক, গুল্মজাতা,
 বস্ত্র, গরদ, তসর, চর্ম, অস্থি, কশ্মল, যে পশুর খুর জোড়া
 সেই পশু অর্থাৎ অশ্ব, গর্দভাদি, স্তূপাত্রাদি, অর্ধভাগ-
 জলমিশ্রিত ঘোল, চামর প্রভৃতি, ঝইল, শাক, আদা,
 যাহা ওষধি বলিয়া প্রসিদ্ধ অর্থাৎ ফল পাকিলে যে
 লতাদি মরিয়া যায়—এই সকল ॥৬১ ৬৩

বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়া ব্রাহ্মণের পক্ষে লুককাষ্ঠ
 ও তৃণ বিক্রেয়, কিন্তু যে তৃণ বা কাষ্ঠে গন্ধদ্রব্য হয়
 (যেমন বেণার মূল ইত্যাদি)—তাহা, এরকা অর্থাৎ তৃণ-
 বিশেষ এবং আয়ুর্বেদে যাহা গুল্মমূলা, শিঙ্গাগুল্মা ও
 শরী বলিয়া খ্যাত, বেত্র, তুলা, মূল ও কুশ—এই সকল
 বিক্রেয় নহে ॥৬৪

স্বয়ং পণ্ডিত ফল, বিদল অর্থাৎ যুগ-মাসকলাই প্রভৃতি
 ভাজা ডাল, ফলসমূহের মধ্যে বদর ও ইজুদ (এই দুইটি

(ঙ) মীল

(চ) গন্ধদ্রব্যৈরকালের

(ছ) তুলাদৃতে

(জ) স্বয়ং বিশীর্ণ

(ঝ) অবক্টৌ

প্রমাণানি প্রমাণস্থৈঃ পরিকল্প্যানি (ক) যত্নতঃ ।
সীদন্তি হি (খ) প্রমেয়ানি (গ)

প্রমাণৈরব্যবস্থিতৈঃ ॥৬৮

লিখিতং সাক্ষিণো ভুক্তিঃ প্রমাণং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।
ধনস্বাকরণে যেন ধনী ধনমবাগ্নুয়াৎ (ঘ) ॥৬৯
নাকরিশ্যদ্ যদি ত্রযো লিখিতং চক্ষুরুক্তম্ ।
তত্রেয়মশ্ব লোকশ্চ নাভবিষ্যচ্ছভা গতিঃ ॥৭০

ফলের বিশেষভাবে উল্লেখ থাকায় উহা স্বয়ং পতিত না হইলেও বিক্রয়ে—ইহাই বুঝাইতেছে), রক্ত, অবিকৃত অর্থাৎ বর্ণান্তরহীন কার্পাস-সূন—এই সকল দ্রব্য ত্রাক্ষণের পক্ষে বিক্রয়ে। (এই স্থলে মিতাক্ষরায় অর্থাৎ যাক্ষবল্লভ-সংহিতার টীকায় ভিন্নরূপে নারদ-বচনের উল্লেখ দেখা যায়, যথা—“স্বয়ং জীর্ণানি পর্ণানি ফলানাং বদরেজুদে’। ইহার অর্থ—স্বয়ং পতিত জীর্ণপত্রসকল, ফলের মধ্যে বদর (কুল) ও ইজুদফল ত্রাক্ষণের পক্ষে বিক্রয়ে)। পূর্বে যে (৬২ শ্লোকে) ত্রাক্ষণের পক্ষে তিল অবিক্রয়ে—ইহা দেখান হইয়াছে, তাহা সাধারণভাবে বুঝিতে হইবে। কারণ, তিলবিক্রয় ছাড়া যেখানে অল্প উপায় নাই, সেইরূপ অশক্ত-পক্ষে, ঔষধের জন্ত বা যজ্ঞানুষ্ঠানের জন্ত যদি তিল অবশ্য বিক্রয় করিতে হয়, তাহা হইলে তিলের সমান ধাতু লইয়া অর্থাৎ তিলের পরিমাণ ধাতু পরিবর্তনের দ্বারা তিল বিক্রয় করা চলিবে, কিন্তু কোন অর্থাদি মূল্য লইয়া তিল বিক্রয় করা চলিবে না ৥৬৫-৬৬

ত্রাক্ষণের পক্ষে যাহা অবিক্রয়ে—সেই সকল দ্রব্য যদি ত্রাক্ষণ বিক্রয় করে, তাহা হইলে সেই ত্রাক্ষণ কর্তব্য পথ হইতে বিচ্যুত হইবে এবং সেই সময় রাজা উক্ত ত্রাক্ষণকে গুরু-দণ্ড দান করিয়া ত্রাক্ষণোচিত কর্তব্যমার্গে পুনরায় তাহাকে স্থাপন করিবেন ৥৬৭

প্রমাণভেদ

যাঁহারা প্রমাণের দ্বারা জয়-পরাজয়াদি নির্ণয় করিয়া থাকেন অর্থাৎ রাজা, বিচারসভার সভ্যগণ এবং বিচারক-

পাঠান্তর :—(ক) পরিপাল্যানি (খ) সীদন্তি চ
(গ) প্রমাণানি (ঘ) ধনী ধনমবাগ্নুয়াৎ

দেশ-কাল-ফল-দ্রব্যপ্রমাণাবধিনিশ্চয়ে ।

সর্বসন্দেহবিচ্ছেদি লিখিতং চক্ষুরুক্তমম্ ॥৭১

গৃহীত্বাপি স্থলে দ্রব্যং যোহপহুবিক্রিমিচ্ছতি ।

স্থাপিতঃ সাক্ষিভির্মার্গে স দুঃসাধ্যোহপি সাধ্যতে ॥৭২

লিখিতং স্যাদ্ বহুচ্ছিদ্রং সাক্ষিণো নাজরামরাঃ ।

ভুক্তিস্তনর্থসংবন্ধা সন্তুতৈবার্থসাধকী ॥৭৩

তদেতজ্জিবিধং জেয়ং প্রমাণায় ন সাধিতম্ ।

গণ, তাঁহারা বিচারের জন্ত বাদী কিংবা প্রতিবাদী কর্তৃক উপস্থাপিত প্রমাণ অর্থাৎ যাহার দ্বারা অভিযোগের সত্যাসত্য নির্ণীত হয়—তাহা যত্নের সহিত স্থির করিয়া লইবেন। কারণ, প্রমাণ স্থির না হইলে এবং সেই স্থির প্রমাণ দ্বারা বিচার করিলে প্রমাণসাধ্য বিষয়টির প্রকৃত নির্ণয় হয় না বলিয়া উহা নষ্ট হইবে ৥৬৮

উক্ত প্রমাণ হইল তিনপ্রকার, যথা—(১) লিখিত অর্থাৎ দলিল, (২) সাক্ষী ও (৩) ভোগ অর্থাৎ দখলী-স্বত্ব। উত্তমর্ণ এই প্রমাণত্রয়ের সামর্থ্যে অধমর্ণের নিকট হইতে গৃহীত ধন ফেরত পায় ৥৬৯

বিশ্বশ্রুতা ভগবান্ যদি অতীতদর্শনের চক্ষুঃস্বরূপ এই ‘লেখা’ অর্থাৎ অক্ষরসৃষ্টি না করিতেন, তাহা হইলে জগতের এই গতি অর্থাৎ নিখিলভবসমূহের নির্ণয়োপায় শুভ হইতে পারিত না ৥৭০

দেশ, কাল, দ্রব্য, প্রমাণ ও সীমার নিশ্চয় করিতে ‘লিপি’ই সমস্ত সন্দেহ-ভঙ্গক উৎকৃষ্ট চক্ষুঃস্বরূপ অর্থাৎ প্রকৃষ্ট প্রমাণ ৥৭১

যে ব্যক্তি কোন স্থানে দ্রব্য গ্রহণ করিয়াও তাহার অপলাপ করিতে ইচ্ছা করে, সাক্ষিগণ সেই ব্যক্তিকে সত্যপথে উপস্থাপিত করিয়া অসাধ্যের সাধন করিয়া থাকে ৥৭২

লিখিত অর্থাৎ দলিলের মধ্যে বহু ভ্রমাদি দোষ থাকিতে পারে, সাক্ষিসকলও অজর এবং অমর হয় না। সেইজন্ত ধারাবাহিকরূপে ভোগ অর্থাৎ দখল দলিল বা সাক্ষিগণের দ্বারা ধ্বংসশীল পার্থিব বস্তু নহে বলিয়া উহা সর্বাপেক্ষা নিশ্চিত প্রমাণ ৥৭৩

যেস্থলে ধনীর ধন সন্দেহান্বিত হইবে অর্থাৎ অণ

সম্মেহমাগতমপি ধনী ধনমবাধুয়াৎ ॥৭৪
 লিখিতং বলবন্তিত্যং জীবন্তশ্চৈব (ক) সাক্ষিণঃ ।
 কালান্তিহরণাদ্ ভুক্তিরিতি শাস্ত্রবিনিশ্চয়ঃ (খ) ॥৭৫
 ত্রিবিধস্তাস্ত্র দৃষ্টস্ত প্রমাণস্ত যথাক্রমম্ ।
 পূর্বং পূর্বং গুরু জেয়ং ভুক্তিস্তেভ্যো (গ)
 গরীয়সী ॥৭৬
 বিদ্যমানেনপি লিখিতে জীবৎসপি হি সাক্ষিম্ ।
 বিশেষতঃ স্বাবরাণাং যম্ন ভুক্তঃ ন তৎ স্থিরম্ ॥৭৭

দেওয়া হইয়াছে কিনা এইরূপ সম্মেহ উপস্থিত হইবে, সেইস্থলে উক্ত ধন অপ্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে এবং ধনী তাহা পাইবে না। এইরূপ সম্ভবনা-স্থলে উক্ত তিন প্রকার অর্থাৎ ধনপত্র (দলিল), সাক্ষী বা ধারাবাহিক-ভাবে ভোগের মধ্যে যে কোন একটি প্রমাণের দ্বারা ঐ ধন প্রমাণিত হইলে ধনী তাহার ধন ফিরিয়া পাইবে। সেইজন্য এই তিনপ্রকার প্রমাণই প্রমাণ বলিয়া গ্রাহ্য জানিবে। ৭৪

লিখিত অর্থাৎ দলিল-পত্র সকল সময়ে প্রকৃষ্ট প্রমাণরূপে গণ্য হইবে এবং তাহার পরে জীবিত সাক্ষীর প্রমাণ প্রমাণরূপে গণ্য হইবে। আর বহুকাল ভোগের দ্বারা যে প্রমাণ, তাহাও বলবৎ প্রমাণরূপে গণ্য হইবে— ইহা শাস্ত্রসিদ্ধান্ত। ৭৫

এই যে তিনপ্রকার প্রমাণ প্রদর্শিত হইল, ইহাদের ক্রমানুসারে পর পর অপেক্ষা পূর্ব পূর্ব প্রমাণের প্রাধান্য হইবে। কিন্তু সকল প্রমাণ হইতে স্থলবিশেষে ভোগ অর্থাৎ দখলই প্রবল প্রমাণ—ইহা জানিবে। পূর্ব পূর্ব প্রমাণের প্রাধান্য বলিয়া পরিশেষে উক্ত ভোগরূপ প্রমাণের অধিক প্রাধান্য বলায় দলিলপত্র থাকিলেও এবং সাক্ষিসকল জীবিত থাকিলেও বিশেষতঃ যে স্বাবর-বস্তু স্রীয় দখলে নাই, তাহা যে তাহার ইহা স্থির হইবে না। ৭৬-৭৭

যে ব্যক্তি নিজের বস্তু অগ্রে ভোগ করিলেও মৃত্যু-বশতঃ তাহা উপেক্ষা করিয়া চলে, সেই ব্যক্তির জীবিতা-

পাঠান্তর :—(ক) জীবন্তেষু (খ) শাস্ত্রে নিশ্চয়ঃ
 (গ) ভুক্তির্দেব্যা (ঘ) স্বকান্

ভুক্ত্যমানান্ পরৈরর্থান্ যঃ স্বমৌঢ্যাদ্ব্যপেক্ষতে ।
 সমক্ষং জীবতোহপ্যস্তু তান্ ভুক্তিঃ
 কুরুতে বশে (ঘ) ॥৭৮
 যৎ কিঞ্চিদংশ বর্ষণি সম্মিধৌ প্রেক্ষতে ধনী ।
 ভুক্ত্যমানং পরৈস্তৃযণৈঃ ন স তল্লভ্যমর্হতি * ॥৭৯
 অজড় (ঙ) শ্বেদপোগণ্ডো বিনয়ে চাস্ত ভুক্ত্যাতে ।
 ভগ্নং (চ) তদব্যবহারেণ ভোক্তা তদ্ধনমর্হতি ॥৮০
 আধিঃ সীমা বালধনং নিক্ষেপোপনিধী (ছ) দ্রিয়ঃ ।
 রাজস্বং শ্রোত্রিয়দেবং ন ভোগেন প্রণশ্চতি (জ) ॥৮১

বস্তুতেই তাহার সমক্ষে ঐ অগ্নের ভোগ অর্থাৎ দখল সেই দখলকারীর স্বত্ব সম্পাদন করে। ৭৮

পূর্ব শ্লোকে যে দেখান হইল—ভোগের দ্বারা পূর্ব-স্বামীর স্বত্বকে নষ্ট করিয়া দখলকারীর স্বত্বের কারণ হয়, তাহা কতদিনে হইবে ইহা দেখাইতেছেন। যে স্থলে ধনী নিকটে থাকিয়াও স্রীয় স্বাবরাদি বস্তু দশবৎসরকাল অপরে ভোগ করিতেছে দেখিয়াও চুপ করিয়া থাকে অর্থাৎ তাহার প্রতিবাদ না করে, সেই স্থলে উক্ত যে কোন বস্তুই হউক না কেন, তাহা দখলকারীর হইবে এবং ধনী আর তাহা পাইবে না। ৭৯

যে ধনী প্রাপ্তবয়স্ক এবং দীর্ঘকালীন রোগাদির জন্ত বিকলাস্তঃকরণ নহে, বোবা, অন্ধ ও বধির বলিয়া জড় নহে—এইরূপ অবস্থায় তাহার বস্তু যদি অপরে তাহার সমক্ষে দশবৎসরকাল পর্য্যন্ত ভোগ করে এবং পরে রাজদ্বারে অভিযোগ করিলেও যদি সেই ধনী পরাজিত হয়, তখন উক্ত দখলকারী ঐ ধন পাইবে। ৮০

এই যে ভোগের দ্বারা পূর্বস্বামীর স্ব স্বত্বের নাশ এবং ভোগকারীর স্ব-স্বত্বের জননের কথা বলা হইল, তাহাও দ্রব্যবিশেষে স্বত্বনাশ হইবে না, যথা—বন্ধকীভব্য, সীমা,

ঙ) অজল (চ) ভুক্তং (ছ) নিক্ষেপোপনিধিঃ

(জ) রাজস্ব শ্রোত্রিয়স্বক্ নোপভোগেন জীর্ঘ্যতি

* উপেক্ষাং কুর্বতস্তত্ত্ব ভুক্তীভূতস্ত তিষ্ঠতঃ ।

কালেহতিপরে পূর্বোক্তো ব্যবহারো ন বিদ্যতে—পা

৭৯নং শ্লোকের পর গ্রন্থবিশেষে এই শ্লোক অতিরিক্ত দেখা যায়।

প্রত্যক্ষপরিভোগাত্ম (ক) স্বামিনো দ্বিদেশাঃ সমাঃ ।
 আধ্যাদীত্বপি জীৰ্য্যন্তে স্ত্রী-নরেন্দ্রধনাদৃতে ॥৮২
 স্ত্রীধনঞ্চ নরেন্দ্রাণাং ন কথঞ্চন জীৰ্য্যতে (খ) ।
 অনাগমং ভুজ্যমানং বৎসরাণাং শতৈরপি ॥৮৩
 সন্তোগো দৃশ্যতে যত্র (গ) ন দৃশ্যেতাগমঃ কচিৎ ।
 আগমঃ কারণং তত্র ন ভোগস্তত্র কারণম্ ॥৮৪
 আগমেন বিশুদ্ধেন ভোগো যাতি প্রমাণতাম্ ।
 অবিশুদ্ধাগমো ভোগঃ প্রামাণ্যং নৈব গচ্ছতি ॥৮৫
 ভোগং কেবলতো যন্তু কীর্ত্তয়েন্নাগমং কচিৎ ।
 ভোগ-চ্ছলাপদেশেন স বিজ্ঞেয়ন্ত তস্করঃ ॥৮৬

নাবালকের ধন, গচ্ছিত বস্তু, গচ্ছিত স্ত্রী, রাজার ভূমি এবং বেদ-বেদান্তশাস্ত্রজ্ঞ ও ব্রাহ্মণোচিত ষট্‌কর্ম-পরায়ণ ব্রাহ্মণের গবাদি ধন—ইহা ভোগ করিলেও ভোগকারীর হইবে না ॥৮১

কিন্তু যদি ঐ বন্ধকীদ্রব্যাদি তাহার মালিকগণের সমক্ষে কুড়ি বৎসর পর্য্যন্ত ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ ভোগদ্বারা পূর্বস্বামীর স্বত্ব নষ্ট হইবে এবং তাহাতে ভোগকারীর স্বত্ব জন্মিবে, কিন্তু গচ্ছিত স্ত্রী ও রাজার ভূমি ভোগ করিলেও ভোগকারীর হইবে না ॥৮২

স্ত্রীধন অর্থাৎ যে ধনে স্ত্রীলোকের স্বেচ্ছায় দান-ভোগাদি করার অধিকার আছে—তাহাতে এবং রাজার ধনে দামাদিসূচক যদি কোন দলিলপত্র না থাকে, তাহা হইলে বহুশতবর্ষও কোনকপ ভোগাদিতে উক্ত ধনে তাহাদের স্বত্ব নষ্ট হইবে না ॥৮৩

যে স্থলে দখল দেখা যায় কিন্তু তাহার দলিল দেখা যায় না, সেই স্থলে ঐ ভোগের মূলে দলিলই কারণ—ঐ ভোগ কারণ নহে ॥৮৪

দোষরহিত দলিলের সহিত ভোগই ভোগকারীর স্বত্বের প্রমাণ হইবে, আর দোষযুক্ত দলিলের বলে যে ভোগ, তাহা প্রমাণরূপে গণ্য হইবে না ॥৮৫

যে ব্যক্তি কেবল ‘আমি ইহা ভোগ করিতেছি

অনাগমং তু যো ভুঙ্কতে বহুশতশতাব্দীমপি ।

চৌরদণ্ডেন তং পাপং দণ্ডয়েৎ পৃথিবীপতিঃ ॥৮৭

ভুজ্যতেহনাগমং যন্তু ন তন্তোগপদং নয়ৎ (ঘ) ।

প্রেতে তু ভোক্তরি ধনং যাতি তদ্বংশ-

ভোগ্যতাম্ ॥৮৮

স্মার্তে কালে ক্রিয়া ভুক্তেঃ সাগমা ভুক্তিরিযতে ।

অস্মার্তে লিখিতাভাবে ক্রমাজ্ঞিপুরুষাগতা ॥৮৯

আহুতৈর্বাভিযুক্তঃ স্মার্তার্থানামুদ্বরেৎ পদম্ (ঙ) ।

ভুক্তিরেব বিশুদ্ধিঃ স্মাৎ প্রাপ্তা যা (চ) পিতৃতঃ

ক্রমাৎ ॥৯০

সুতবাং ইহা আমার’ এই কথা বলিয়া থাকে কিন্তু কদাপি ‘দলিল আছে’ এই কথা বলে না, তাহাকে ভোগরূপ হল দ্বারা অস্ত্রের দ্রব্য আত্মসাৎ করিতে ইচ্ছুক ‘চোর’ বলিয়া জানিবে ॥৮৬

দলিল নাই অথচ বহুশতাব্দী অস্ত্রের দ্রব্য ভোগ করিতেছে—এইরূপ অবস্থায় রাজা সেই পরদ্রব্য অপহরণে উত্তমী পাপী ব্যক্তিকে চোরের উচিত দণ্ড প্রদান করিবেন ॥৮৭

দলিলহীন অবস্থায় যে ভোগ—তাহা ভোক্তার স্বত্ব-সম্পাদক হয় না। কিন্তু দলিলহীন ভোগকারীর মৃত্যুর পর তাহার পুত্রাদির স্বত্বসম্পাদক ভোগ হইবে। (এই বচন দ্বারা প্রতিপন্ন হইল যে, যে ব্যক্তি ভোগ করিতেছে—তাহাকে পূর্বস্বামীর উপেক্ষা করা উচিত নহে অর্থাৎ ভোগদখলস্বত্ব যাতে না জন্মায়, তার জন্ম পূর্বেই প্রতিবাদ বা বাধা প্রদান করিবে) ॥৮৮

দলিলের সহিত স্মরণীয় কালের মধ্যে যে ভোগ, তাহা ভোগকারীর স্বত্বের সম্পাদক হয়। আর যদি দলিল না থাকে, তাহা হইলে স্মরণাতীতকাল ধরিয়া তিনপুরুষ ক্রমাগত ভোগ করিলে সেই ভোগের দ্বারা স্বত্ব জন্মিবে ॥৮৯

যে ব্যক্তি পরের অর্থকে নিজের করিয়া লইয়াছে,

পাদ্যন্তরঃ—(ক) প্রত্যক্ষপরিভোগাত্ম (খ) জীৰ্য্যতি
 (গ) নির্ভোগো যত্র দৃশ্যতে

(ঘ) ভোগ্যগোহতিবর্ত্তে
 (ঙ) আহুতৈর্বাভিযুক্তঃ পরধত্ত্বকরেৎ পদম্ (চ) প্রাপ্তান্য

অন্যায়েনাপি যদভুক্তং পিতুঃ পূর্বতরৈস্ত্রিভিঃ ।
ন তচ্ছক্যমপাহৰ্ত্তুং ক্রমাৎ ত্রিপুরুষাগতম্ ॥১১
অস্বাহিতং হতং শূন্তং বলাবৰ্জক্যাচিৎ ।
অপ্রত্যক্ষং যদভুক্তং যদেতাগমং (ক) বিনা ॥১২
তথারূঢ়বিবাদস্ত প্রেতস্ত ব্যবহারিণঃ ।
পুত্রেণ সৌহৰ্ধঃ সংশোধ্যো ন তং ভোগপদং
নয়েৎ (খ) ॥১৩
সন্তোহপি ন প্রমাণং স্মৃত্যুতে ধনিনি সাক্ষিণঃ ।
অন্যত্র শ্রাবিতাদ্ যস্মাৎ গ) স্বয়মাসন্নমুতু্যনা ॥১৪

সেই ব্যক্তি পরধনের অপহরণকারী বলিয়া অভিযুক্ত হইবে। পরে সেই অভিযুক্ত ব্যক্তি প্রমাণাদি উপস্থাপন করিয়া উক্ত ধনকে নিজের বলিয়া প্রতিপন্ন করিবে। আর এক কথা—যে ভোগ পিতৃপুরুষ ক্রমেহইয়া আসিয়াছে, সেই ভোগই বিলুপ্ত বলিয়া পরিগণিত হইবে। ১০

ধনস্বামীর বিনা অনুমতিতে অন্যায়ভাবেও যদি পিতার পূর্বতন তিনপুরুষ ক্রমাগতভাবে কোন ধন ভোগ করিয়া আসিতে থাকে, তাহা হইলে ক্রমাগত তিনপুরুষ ধরিয়া ভোগ হওয়ায় পিতার উক্ত ধনাধিকার কেহ নষ্ট করিতে পারিবে না। ১১

(১) অস্বাহিত বস্তু অর্থাৎ বাহার বস্তু তাহাকে দিবার জন্ত অন্তের হস্তে যে বস্তু অর্পিত হয়—সেই বস্তু (যাজ্ঞবল্ক্য-সংহিতার টীকা মিতাক্ষরাকার এইরূপে অস্বাহিত বস্তুর ব্যাখ্যা করিয়াছেন), (২) হত—চোরাদি কর্তৃক অপহৃত অন্তের বস্তু, (৩) শূন্ত—বিলুপ্ত বলিয়া গচ্ছিত, (৪) বলাবৰ্জক—বলপূর্বক গৃহীত বস্তু, (৫) যাচিৎ—কোন কার্যের জন্ত যাহা চাহিয়া লওয়া হয়—সেই বস্তু, ও (৬) অপ্রত্যক্ষ অর্থাৎ অসাক্ষাতে যে বস্তু ভোগ করা হয়—সেই বস্তু এই ছয়প্রকারে প্রাপ্ত বস্তু আগম অর্থাৎ দলিল না থাকিলেও ভুক্ত বলিয়া জানিবে। ১২

পাঠান্তর:—(ক) যদেতাগমং

(খ) ভদ্রভোগোহতিবৰ্জতে (গ) শ্রাবিতং যৎ স্মৃত্যু

ন হি প্রত্যধিনি প্রেতে প্রমাণং সাক্ষিণাং বচঃ ।
সাক্ষিমৎ কারণং তত্র প্রমাণং তস্ম জীবতঃ (ঘ) ॥১৫
শ্রাবিতশ্চাতুরেণাপি যন্তর্থো ধর্মসংহিতঃ ।
মৃত্যেহপি তত্র সাক্ষ্যং (ঙ) স্মৃত্যু যটুস্ত
চান্নাহি তাদিষু ॥১৬
যদৃণাদিষু (চ) সবেষু বলবতৃত্যুত্তরা ক্রিয়া (ছ) ।
প্রতিগ্রহাধিক্রৌতেষু পূবা পূবা বলীয়সী (জ) ॥১৭
স্থানলাভনিমিত্তং হি দানগ্রহণাময্যতে ।
তৎকুসীদমিতি প্রোক্তং তেন স্মৃতিঃ কুসীদিনাম্ ॥১৮

কোন অভিযোগেব বিচার শেষ হইবার পূর্বে যদি কেহ মরিয়া যায়, তাহা হইলে সেই স্থলে মৃতব্যক্তির পুত্র উহা সংশোধন করিয়া অর্থাৎ পিতার নামের স্থলে নিজের নাম দিয়া বিচার কাণ্ড চালাইবে। অন্যথা তাহার ভোগদখল আইনমঙ্গত হইবে না। ১৩

ধনীর মৃত্যুর পরে তাহার বাগদত্ত কোন বিষয়ে সাধুপ্রকৃতি বান্ধুরা সাক্ষী থাকিলেও প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। ধনী মৃত্যু আসন্ন জানিয়া অর্থাৎ মৃত্যুর অবস্থায় বাহাকে বলিয়া যাঠবে, একমাত্র সেই ব্যক্তিই প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। ১৪

প্রতিবাদী যদি মরিয়া যায়, তাহা হইলে সাক্ষীর বাক্য প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। কারণ, সে জীবিত থাকিলে উক্ত বিষয়ে সাক্ষি-বিশিষ্ট অভিযোগই প্রমাণ বলিয়া গ্রাহ্য হয়। ১৫

প্রাপ্তকৃত ‘অস্বাহিতা’দি ছয় প্রকার বিষয়ের মধ্যে যে কোন বিষয়ে এবং ধর্মবুদ্ধিতে দানাদি বিষয়ে রোগাত্ত হইয়াও যদি কোন ব্যক্তিকে স্বীয় অভিপ্রায় শুনাইয়া পরে যারা যায়, তাহা হইলে সেই শ্রোতা-ব্যক্তির সাক্ষ্য প্রমাণ বলিয়া গ্রাহ্য হইবে। ১৬

ঋণাদিরূপ বিচারণীয় বিষয়ে যে যে পরবর্তী কুসীদেয় অর্থাৎ স্বেদের বুদ্ধি স্বীকার করা হইবে, তাহাই বলবত্তর

(বা) প্রমাণং স্মৃতিঃ বিনিশ্চয়ে (ঙ) সাক্ষী

(চ) ক্রিয়ণাদিষু (ছ) বলবতৃত্যুত্তরোত্তরা (জ) গরীয়সী

বশিষ্ঠবিহিতাং বুদ্ধিং সৃজেদ্ বিত্তবিবর্ধিনীম্ ।
 অশীতিভাগং গৃহীয়াচ্ছতে মাসস্ত বাধুর্ষী ॥১৯
 ষিকং ত্রিকং চতুষ্কং পঞ্চকং সমং স্মৃতম্ ।
 মাসস্ত বুদ্ধিং গৃহীয়াদ্ বর্ণানামনুপূর্বশঃ ॥২০০
 দিকং শতং তা গৃহীত সতাং বৃত্তমনুস্মরন ।
 ষিকং শতং হি গৃহীতানো ন ভবত্যর্থকিল্বিযী ॥২০১
 কালিকা কারিতা চৈবং কায়িকা চ তথাপরা (ক) ।
 চক্রবুদ্ধিচ্চ শাস্ত্রেহগ্নিন্ বুদ্ধির্দ্দ্বী চতুর্বিধা (খ) ॥২০২

অর্থাৎ প্রবল হইবে, (পূর্বে ঋণগ্রস্ত হইলে তাহাকে কেহ ঋণ দিতে স্বীকার করে না, কারণ, পূর্বকৃত ঋণ সে শোধ করিতে পারে না,—এই জন্য পরে পরে যে সুদের হার বৃদ্ধি হইবে—তাহাই পরে প্রবল হইবে) প্রতিগ্রহ, বন্ধক রাখা এবং ক্রয়স্থলে যাহা পূর্বে ঠিক হইয়াছে, তাহাই পরে প্রবল বলিয়া গৃহীত হইবে অর্থাৎ পূর্বে যাহা দান করা, বন্ধক রাখা ও ক্রয় করা হইয়াছে, যদি পরে আবার উক্ত কার্য সাধিত হয়, তাহা হইলে পূর্বকৃত কার্যই গৃহীত হইবে, যথা—কোন ব্যক্তি দাতার নিকট হইতে ভূমিলাভ করিলেও ঐ দাতার ভ্রমবশতঃ সেই ভূমিই যদি অপর ব্যক্তি লাভ করে, তাহা হইলে এই স্থলে পরে যে ভূমি লাভ করিয়াছে, তাহার সেই ভূমিলাভ সিদ্ধ হইবে না অর্থাৎ সেউক্ত ভূমি পাইবে না, পূর্বে যে ভূমিলাভ করিয়াছিল, সে-ই উক্ত ভূমি পাইবে অর্থাৎ পূর্বপ্রতিগ্রহকারীরই স্বত্ব স্থাপিত হইবে। এইভাবে যে বস্তু কোন ব্যক্তির নিকট বন্ধক রাখা হইয়াছে, তাহা যদি পরে আবার কোন ব্যক্তিকে বন্ধক দেওয়া হয় বা বিক্রয় করা হয়, তাহা হইলে পূর্বকৃত বন্ধকাদিই গ্রাহ্য হইবে, পরে কৃত বন্ধকাদি বৈধ বলিয়া গাছ হইবে না। ১৭

কুসীদভেদে ।

যে কোন বস্তুর বর্ধিত অংশ লাভের অর্থাৎ সুদের জন্য যে আদান-প্রদান হয়, তাহাকেই কুসীদ বলে। কুসীদ অর্থাৎ বুদ্ধি উত্তমর্ণের জীবিকা বলিয়া জানিবে। ১৮

ধনবর্ধনকারিণী এই যে বুদ্ধি অর্থাৎ কুসীদ মহর্ষি

পাঠান্তর :—(ক) কারিকা কালিকা চৈব কারিকা চ তথা স্মৃতা

(খ) শাস্ত্রেষু তত্র বুদ্ধিচ্চতুর্বিধা

প্রতিমাসং অবস্তুী যা বুদ্ধিঃ সা কালিকা স্মৃতা ।

বুদ্ধিঃ সা কারিতা নাম যণিকেন স্বয়ংকৃতা ॥২০৩

কায়াবিরোধিনী স্বস্বপনপাদাদিকা ক্রমাৎ ।

বুদ্ধেরপি পুনর্বুদ্ধিচ্চক্রবুদ্ধিরদাহতা ॥২০৪

অর্থানাং (গ) সার্বভৌমোহয়ং

বিধিবুদ্ধিকরঃ স্মৃতঃ (ঘ) ।

যা দেশাবস্থিতিস্থত্যা যত্রণমবতিষ্ঠতে ॥২০৫

বশিষ্ঠ যে নিয়মে গ্রহণ করিতে বলিয়াছেন, সেই নিয়মেই তাহা গ্রহণ করিবে। সেই নিয়ম হইল—শত টাকা ঋণ গ্রহণ করিলে, প্রতিমাসে অশীভাগের একভাগ বর্ধিত হিসাবে অর্থাৎ সুদ দিতে হইবে। ১৯

ব্রাহ্মণাদি বর্ণানুক্রমে দুইগুণ, তিনগুণ, চারিগুণ বা পাঁচগুণ যুগপৎ এককালীন প্রতিমাসের সুদ হিসাবে সুদ গ্রহণ করিবে অর্থাৎ প্রতিমাসে সুদ না দিয়া যদি দীর্ঘদিনের পর ঋণ পরিশোধের সময় এককালীন সুদ দেয়, তাহা হইলে তখন ব্রাহ্মণের নিকট হইতে দ্বিগুণ (যেমন দুইশত মুদ্রা ঋণ থাকিলে চারিশত মুদ্রা) গ্রহণ করিবে। এইরূপে ক্ষত্রিয়ের নিকট হইতে তিনগুণ, বৈশ্যের নিকট হইতে চারগুণ এবং শূত্রের নিকট হইতে পাঁচগুণ গ্রহণ করিবে। ১০০

কিংবা সম্ভজনবৃন্দের আচরণ স্মরণ করিয়া সকল বর্ণের বুদ্ধি অর্থাৎ সুদ দ্বিগুণ হিসাবে একশত ঋণের স্থলে দীর্ঘদিন অতিবাহিত হইলেও (যদিও স্থলে দীর্ঘদিনের কথা উল্লেখ নাই, তথাপি দ্বিগুণ সুদ গ্রহণ বহুদিন পরেই কর্তব্য—ইহা সুদের তারতম্য অনুসারে অভিযাজ্ঞিত হইতেছে) দুইশতই গ্রহণ করিবে। দুইশতগ্রহণকারী এইরূপ সুদ-গ্রহণে অনুচিত অর্থগ্রহণের জন্য পাপী হইবে না। ১০১

এই শাস্ত্রে বুদ্ধি অর্থাৎ সুদ চারপ্রকার বলিয়া কথিত হইয়াছে, যথা—১। কালিকা, ২। কারিতা, ৩। কায়িকা ও ৪। চক্রবুদ্ধি। ১০২

এই যে ‘কালিকা’দি চারপ্রকার বুদ্ধির কথা বলা হইল, তাহাদের মধ্যে যে বুদ্ধি প্রতিমাসে বর্ধিত হইয়া দ্বিগুণ বা ত্রিগুণাদি পর্যন্ত হয়, সেই বুদ্ধিকে অর্থাৎ সুদকে

(গ) ঋণানাং

(ঘ) বৃদ্ধৌ কৃতঃ স্বতঃ

দ্বিগুণং ত্রিগুণং বাপি তথাত্ম্যত্র চতুর্গুণম্ (ক) ।
তথাক্ষেপগম্যস্মিন্ দেয়ং দেশেহবতিষ্ঠতে (খ) ॥১০৬
হিরণ্য-ধাত্ম-বস্ত্রাণাং বুদ্ধির্দ্বিত্বচতুর্গুণা ।
রসস্ফাটগুণা (গ) বুদ্ধিঃ স্ত্রীপশুনাঞ্চ সন্ততিঃ ॥১০৭
ন বুদ্ধিঃ প্রীতি (ঘ)-দত্তানাং স্মাদনাকারিতা কচিৎ ।
অনাকারিতমপ্যুধ্বং বৎসরাদ্যং প্রবধতে (ঙ) ॥১০৮
প্রীতিদত্তং তু যৎকিঞ্চিদ তদ বধত্যচ্যচিতম্ ।
যাচ্যমানমদত্তং চেদ্ বধতে পঞ্চকং শতম্ (চ) ॥১০৯

এষ বুদ্ধিবিধিঃ প্রোক্তঃ প্রীতিদত্তস্ত কৰ্মণঃ ।
বুদ্ধিস্ত যোক্তা ধাত্ম্যত্র (ছ) বাধুর্ঘং তদুদাহৃতম্ ॥১১০
আপদং নিস্তরেদ্ বৈশ্যঃ কামং বাধুর্ঘি-কৰ্মণা (জ) ।
আপৎস্বপি হি কটাহু ব্রাহ্মণস্য ন বাধুর্ঘম্ ॥১১১
ব্রাহ্মণস্য তু যদেয়ং সাম্রয়স্য ন চান্তি সঃ ।
নিক্ষিপেতং স্বকুলোমু (ঝ) তদভাবেহস্য বন্ধুযু ॥১১২
যদা তু ন সকুল্যাঃ স্যুর্ন চ সম্বন্ধি-বান্ধবাঃ ।
তদা দত্তাদ্ দ্বিজাতিভ্য (ঞ) স্তেঘসৎস্বপ্স
নিক্ষিপেৎ ॥১১৩

‘কালিকা’ বলিয়া জানিবে। আর ঋণগ্রহণকারী যে স্থলে বিশেষ প্রয়োজনে অধিক বুদ্ধির অঙ্গীকার করিয়া ঋণগ্রহণ করে, সেইস্থলের বুদ্ধিকে ‘কারিতা’ বলিয়া জানিবে। ধনী বা ঋণী যে কেহ ঋণ দান বা গ্রহণ কালীন ‘প্রতিদিন ঋণের স্তদ এই পরিমাণ লইব বা দিব’ এইরূপ স্বীকৃত বুদ্ধির আদান-প্রদান বহুদিন হইলেও ঋণের কায় অর্থাৎ প্রকৃত ঋণ পূর্ণমাত্রায় থাকে বলিয়া এই বুদ্ধিকে ‘কায়িকা’ বুদ্ধি বলিয়া জানিবে। আর যে স্থলে স্তদ আসলে অর্থাৎ প্রকৃত ঋণাক্ষে পরিণত হইয়া পুনরায় স্তদ বুদ্ধি হইতে থাকে, সেই স্থলের বুদ্ধিকে ‘চক্রবুদ্ধি’ বলিয়া জানিবে ॥১০৩-৪

ধনবুদ্ধির কারণ এই নীতি সকল স্থানে দেখা যায়। যে দেশে অণুপ্রকার যে নীতির প্রচলন আছে, তাহা সেই দেশের ঋণবিষয়ে ব্যবহাররূপে প্রতিষ্ঠিত আছে ॥১০৫

কোন কোন দেশে ঋণপরিশোধ দ্বিগুণ, ত্রিগুণ বা চতুর্গুণ দিবারও বিধি আছে। অবার কোন দেশে আটগুণ দিবার বিধি আছে—ইহাও দেখা যায় ॥১০৬

বার্ধুয়িকভেদ

স্ববর্ণ, শমীধাতু—মাসাদি, শুকধাতু—ঘবাদি এবং বস্ত্র ঋণ করিলে তাহাদের বুদ্ধি যথাক্রমে দ্বিগুণ, ত্রিগুণ ও

পাঁচগুণ :—(ক) তথাত্ম্যত্র চতুর্গুণম্

(খ) যেষে দেশেহবতিষ্ঠতে (গ) স্ত্রীপশুনাঞ্চ
(ঘ) প্রতি (ঙ) বিবধতে (চ) প্রবুদ্ধস্তেহ বধতঃ

চতুর্গুণ পর্য্যন্ত হইবে। আর তৈল, ঘৃতাদি তরলপদার্থের বুদ্ধি আটগুণ হইবে এবং স্ত্রী বা পশুদিগের সম্মান বুদ্ধিরূপে গণ্য হইবে ॥১০৭

প্রীতিযুক্ত হইয়া কোন ঋণ দেওয়া হইলে যদি বুদ্ধির কথা কিছু বলা না থাকে, তাহা হইলে তাহার কখনও বুদ্ধি হইবে না। কিন্তু ছয়মাস উর্ধ্বে গত হইলে উক্ত ঋণের বুদ্ধি হইবে ॥১০৮

ঋণরূপে প্রীতিপ্রদত্ত যে কোন বস্তু যদি অপ্রার্থিত হয়, তাহা হইলে তাহার বুদ্ধি অর্থাৎ স্তদ হইবে না, আর উহা প্রার্থিত হইলেও যদি ঐ ঋণ দেওয়া না হয়, তাহা হইলে তাহার বুদ্ধি শতকরা পাঁচগুণ হইবে ॥১০৯

প্রীতিযুক্ত হইয়া ঋণরূপে প্রদত্ত হইলে স্বর্ণাদি বিষয়ে ইহাই বুদ্ধি অর্থাৎ স্তদ হইবার নিয়ম। বুদ্ধি বলিয়া যাহা ধাতু সম্বন্ধে বলা হইল, তাহার সাম্প্রতিক নাম হইল বার্ধুয়িক ॥১১০

আপদকাল উপস্থিত হইলে বৈশ্য বার্ধুয়িক অর্থাৎ ধাতুাদি বুদ্ধিকারক কর্ম দ্বারা আপদ হইতে উত্তীর্ণ হইবে। কিন্তু ক্রেশকর আপদ উপস্থিত হইলেও ব্রাহ্মণ উক্ত বার্ধুয়িক-বৃত্তি অবলম্বন করিবেন না। (ব্রাহ্মণের আপৎকালে বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বনীয় হইলেও এই বচন দ্বারা বার্ধুয়িক-কর্ম তাঁহার পক্ষে নিষিদ্ধ হইল) ॥১১১

পুত্রাদির সহিত যে ব্রাহ্মণকে যদ্যন্ত দেয় বলিয়া

(ছ) ধাতানাং (জ) বার্ধুয়িককৰ্মণা
(ঝ) নপিত্তেভ্যোহন্ত নির্বপেৎ (ঞ) তদা দত্তাং দ্বিজাতিভ্য-

গৃহীত্বোপগতং বিদ্যাদৃগিকায়োদয়ং ধনী ।
 অদদদ্ যাচ্যমানস্ত শেষহানিম্বাপ্নুয়াৎ ॥১১৪
 যদি নো লেখয়েদন্তয়ুগিনা চোদিতোহপি সন্ ।
 ঋণিকস্তাপি বধঁতে যথৈব ধনিকস্ত তৎ ॥১১৫
 লেখাং দদ্যাদ্ বিমুক্তার্ণে (ক) তদভাবে প্রতিশ্রয়ম্ (খ) ।
 ধনিকণিকয়োরেবং বিমুক্তিঃ স্যাৎ পরস্পরম্ ॥১১৬

শ্রির হইয়াছে, উক্ত ব্রাহ্মণ বা তাহার পুত্রাদি না থাকিলে তাহার সকল্যগণকে অর্থাৎ পিতা, পিতৃব্য বা তাহার পুত্রগণকে দিবে। (এই স্থলে বক্তব্য এই যে, অধস্তন পুত্র, পৌত্র ও প্রপৌত্র উর্ধ্বতন পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এবং ইহাদের প্রত্যেকের প্রপৌত্র পর্যন্ত সপিণ্ড ধনগ্রহণে কথিত আছে, কিন্তু এই বচনে ‘স্বাময়ন্ত’ এই বিশেষণ থাকায় এবং অন্নয়-শব্দ দ্বারা বংশজ সন্তান-মাত্র উক্ত হওয়ায় ‘সকল্য’ শব্দ উক্ত ধনাধিকারীর উর্ধ্বতন সপিণ্ডগণকে বুঝাইল)। তাহাদের অভাবে উক্ত ব্রাহ্মণের বন্ধুদিগকে সেই বস্তু দিবে। (মাতা, ভগিনী, ভাগিনেয় প্রভৃতিকে দিবে—ইহা টীকাকার বলিয়াছেন, কিন্তু মনে হয়—তাহার দেয়-পিতৃাদিদানকারী মাতুল-পুত্র, পিতৃষ্ম-পুত্র ও মাতৃষ্ম-পুত্রগণকে এবং পরে ভাগিনেয়গণকে দেওয়া কর্তব্য। অন্নয়-শব্দ হইতে দোহিত্রকেও দেয়—ইহা পাওয়া যাইতেছে, কারণ সেও তাহার কন্ডার সন্তান ধরা হইয়াছে) ॥১১২

যখন উক্ত সকলোরা থাকিবে না, সম্বন্ধী-বান্ধবগণও থাকিবে না, তখন তদুদ্দেশ্যে দত্ত বস্তু গ্রামবাসী অথবা ব্রাহ্মণকে দিবে। ঐ স্থানে দ্বিজাতি ব্রাহ্মণ যদি না থাকে, তাহা হইলে উক্ত দেয়-বস্তু জলে ফেলিয়া দিবে ॥১১৩

ধনী অর্থাৎ ঋণদাতার নিকট অধমর্গ অর্থাৎ ঋণ-গ্রহণকারী ঋণ পরিশোধ করিতে উপস্থিত হইলে উক্ত ধনী সেই ঋণ লইয়া তাহাকে একটি প্রাপ্তি-স্বীকারপত্র অর্থাৎ রসিদ দিবে। ঋণ-পরিশোধের পর ঋণী কর্তৃক প্রাপ্তিস্বীকারপত্র চাহিলেও যদি ধনী

বিশ্রান্তহেতু দ্বাবত্র প্রতিভূরাধিরেব চ ।

লিখিতং সাক্ষিগণচ য়ে প্রমাণে

ব্যক্তিকারকে (গ) ॥১১৭

উপস্থানায় দানায় প্রত্যয় তথৈব চ ।

ত্রিবিধঃ প্রতিভূর্দৃষ্টদ্বিষেবার্থেষু স্তরিভিঃ ॥১১৮

তাহা না দেয়, তাহা হইলে অবশিষ্ট ঋণ সেই ধনীকে আর দিবে না ॥১১৪

অথবা ঋণকারীর প্রেরণা সত্ত্বেও ঋণদাতা যদি ঋণকারীর পরিশোধিত ঋণ তাহার ঋণপত্রে লিখিতে না দেয়, তাহা হইলে গৃহীত ঋণ যেমন বৃদ্ধি পায়, সেইরূপ ঐ ঋণদাতার পরিশোধিত ঋণরূপ অর্থাৎ বৃদ্ধি পাইবে ॥১১৫

ঋণদাতা ঋণ-পরিশোধের পর ঋণগ্রহণকারীকে ঋণগ্রহণের পন্থানি ফিরাইয়া দিবে। যদি কোন ঋণপত্র না থাকে, তাহা হইলে ঋণ-পরিশোধকালীন একটি বিমুক্তি-পত্র লিখিয়া দিবে অর্থাৎ ‘অমুক ঋণীর নিকট হইতে ঋণবাবদ আমি সমস্ত ঋণ বা যাহা দেওয়া হইতেছে তৎপরিমিত ঋণ বুঝিয়া পাইলাম’ বলিয়া ধনস্বামীর একখানি স্বীকৃতি-পত্র দেওয়া কর্তব্য। ইহা দ্বারা ঋণদাতা ও ঋণগ্রহীতা উভয়ে বিমুক্ত হইবে অর্থাৎ ঋণদাতা ধর্মত ঋণপরিশোধের স্বীকারের জন্ম লোভাদি-দোষ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে এবং ঋণগ্রহীতাও দেয়-ঋণ পরিশোধ করার জন্ম অর্থশুচি ধার্মিক বলিয়া কীর্তিত হইবে ॥১১৬

ধনের বৃদ্ধির জন্ম লাভের আশায় যে ঋণ দেওয়া হয়, সেই লভ্যাংশ লাভের বিশ্বাসের কারণ হইল—চুইটি, (১) জামিন ও (২) বন্ধক-দ্রব্য। (১) ঋণরূপে গৃহীত বস্তু, (২) তাহার শোধ, (৩) সেই-বিষয়ের প্রমাণ ও (৪) জামিন বা বন্ধক-দ্রব্য—এই চারিটি বিষয়ে সন্দেহ না থাকিলে—‘এই ঋণকারী কি পরিমাণ হুদ দিবে, এবং ঐ ব্যক্তি দিতে না পারিলে যে ব্যক্তি জামিন হইয়াছে বা যে

ঋণপ্রতিকূর্বৎ প্রত্যয়ে বাপি দাপিতে (ক)।

প্রতিভূস্তদং দদ্যাদনুপস্থাপয়ন্তথা ॥১১৯

বহবশ্চৈ (খ) প্রতিভুবো দদ্যাস্তেহর্থং যথাকৃতম্।

অর্থে বিশেষিতে (গ) হ্রেষু ধনিনশ্চন্দতঃ ক্রিয়া ॥১২০

বস্ত্র বন্ধক রাখিয়া লইয়াছে, ঋণপত্র বা সাক্ষীরা তাহাদের প্রকাশক হইবে অর্থাৎ ঋণপত্র বা সাক্ষীদ্বারা উক্ত বিষয় সকল বিশেষরূপে বুঝা যাইবে ॥১১৭

প্রতিভূ-ভেদ।

যে ব্যক্তি বিশ্বাস উৎপাদনের জন্ম অপর কোন ব্যক্তির নিকট প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়, তাহাকে 'প্রতিভূ' অর্থাৎ জামিন বলিয়া জানিবে। পণ্ডিতগণ বলেন—এই 'প্রতিভূ' তিনটি বিষয়ে হয়, যথা—(১) 'উপস্থান', (২) 'দান' ও (৩) 'প্রত্যয়'। প্রথম উপস্থাপন, যথা—যদি সাহসাদি দুর্ভিক্ষকারী কোন ব্যক্তি রাজদ্বারে অভিযুক্ত হইয়া আত্মগোপন করে, এবং তাহার জন্ম অভিযোগকার্য্য চালান অসম্ভব হয়, তাহা হইলে এই অবস্থায় অভিযুক্ত কোনরূপে তাহাকে ধরিতে পারিলে সেই সময় যে ব্যক্তি ঐ আসামীর পক্ষ হইয়া তাহার উপস্থিতির জন্ম প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়, তাহাকে 'উপস্থাপন'-প্রতিভূ বলে। যে স্থলে ঋণ পরিশোধ করিবার কোন সম্ভাবনা না থাকে, সেইস্থলে ঋণগ্রহণ-কালীন যে ব্যক্তি ঋণগ্রহণকারীর হইয়া ঋণদাতাকে ঋণপরিশোধ-বিষয়ে নিশ্চয়তা প্রদান করে এবং ঋণগ্রহণকারী পরিশোধ না করিলে নিজেই পরিশোধ করিবার জন্ম প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়, তাহাকে দ্বিতীয়প্রকার 'দান'-প্রতিভূ বলা হয়। আর যেস্থলে অবিখ্যাসের জন্ম ঋণকারীকে কেহ ঋণ না দেয়, সেইস্থলে যে ব্যক্তি ঋণীর হইয়া "আমার উপর বিশ্বাস করিয়া ইহাকে ঋণদান করুন। এই ব্যক্তি সদবংশসম্ভূত, ইহার বহু বিষয়-সম্পত্তি আছে, ইনি বঞ্চনা করিবেন না" এইরূপ বাক্য দ্বারা বিশ্বাস উৎপাদনের জন্ম ঋণ-পরিশোধের সমস্ত দায়িত্ব গ্রহণ করে, তাহাকে তৃতীয় প্রকার 'প্রত্যয়'-প্রতিভূ বলে ॥১১৮

ঋণী ঋণ পরিশোধ না করিলে এবং তাহাতে বিশ্বাস নষ্ট

যমর্থং প্রতিভূর্দ্যাক্রমিকেনোপপীড়িতঃ।

ঋণিকস্তং প্রতিভূবে দ্বিগুণং প্রতিদাপয়েৎ (ঘ) ॥১২১

ধর্মণ ব্যবহারেণ ছলেনাচরিতেন চ।

প্রযুক্তং সাধয়েদর্থং পঞ্চকেন বলেন চ ॥১২২

হইলে ঋণদানের সময় ঋণীকে বিদ্বান্ বলিয়া যে ব্যক্তি নির্দেশ করিয়া থাকে এবং অভিযোগ করিলেও যে প্রতিভূ ঋণীকে রাজদ্বারে উপস্থাপিত না করে, সেই প্রতিভূ তখন উক্ত ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য হইবে ॥১১৯

উক্ত স্থলে যদি বহুলোক প্রতিভূ অর্থাৎ জামিন থাকে, তাহা হইলে তাহারা সকলে নিজ নিজ অংশানুসারে ঐ ঋণের দেয় অর্থ প্রদান করিবে। কিন্তু যদি ঐরূপ অংশ অংশ করিয়া ঋণদাতার প্রাপ্য অংশ গ্রহণের অন্তবিধা হয়, তাহা হইলে উক্ত জামিনদারগণের মধ্যে যাহার নিকট হইতে সহজে প্রাপ্য বলিয়া মনে হইবে, ঋণদাতা ইচ্ছা অনুসারে সেই জামিনদারের নিকট হইতে স্রীয় প্রাপ্য অর্থ প্রাপ্তির জন্ম রাজদ্বারে অভিযোগ করিতে পারিবে ॥১২০

যেস্থলে ঋণদাতাকর্তৃক উৎপীড়িত হইয়া জামিনদার নিজের দেয় অর্থ ঋণদাতাকে দিবে, সেইস্থলে ঋণী উক্ত জামিনদারকে 'জামিনদার ঋণদাতাকে যত ধন দিয়াছে' সেই ধনের দ্বিগুণ ধন দিবে। এইস্থলে বক্তব্য এই যে, যেখানে উৎপীড়িত হইয়া জামিনদার ধন দিবে, সেই স্থলে ঋণী কর্তৃক উক্ত ধনের দ্বিগুণ ধন প্রদেয় হইবে। কিন্তু যেস্থলে জামিনদার দ্বিগুণপ্রাপ্তির লোভবশতঃ এবং ঋণদাতা কর্তৃক উৎপীড়িত না হইয়া ঋণ পরিশোধ করে, সেই স্থলে ঋণী উক্ত জামিনদারকে দ্বিগুণ ধন না দিয়া বাহা প্রকৃত ঋণ তাহাই দিবে ॥১২১

যেস্থলে ঋণী ঋণ পরিশোধ না করিবে, সেইস্থলে ঋণদাতা (১) ধর্ম, (২) ব্যবহার, (৩) ছল, (৪) আচরিত ও (৫) বল—এই পঞ্চবিধ উপায় প্রয়োগ করিয়া নিজ ঋণ আদায় করিবে। উক্ত ধর্মাদি পঞ্চবিধ উপায়ের প্রয়োগ

পাঁচবিধঃ—(ক) প্রত্যয়ে বা বিবাদিতে (খ) বহবঃ স্যঃ

(গ) অর্থেবিশেষিতে হ্রেষু (ঘ) প্রতিদাপয়েৎ

যঃ স্বকং সাংয়েদর্থমুত্তমর্গোহধমর্গকাৎ ।

ন স রাজ্ঞা নিমেষব্য ঐহিকামুদ্বিগ্ধার্থতঃ ॥১২৩

অধিক্রিয়ত ইত্যাধিঃ স বিজ্ঞেয়ো দ্বিলক্ষণঃ ।

কৃতকালোপনেষ্ট যাবদ্বেয়োদ্যতস্তথা ॥১২৪

কথিত হইতেছে । (১) ধর্ম—তুমি ধার্মিক হইয়া যদি এই ঋণ পরিশোধ না কর, তাহা হইলে জন্মান্তরে দাস্ত-স্বীকারাদির দ্বারাও এই ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে; এবং যে সময়ে তুমি ঋণ লইয়াছিলে, সেই সময়ে তুমি বিপন্ন ছিলে; আমি ঋণ না দিলে আরও বিপন্ন হইয়া পড়িতে; অতএব আমি তোমার উপকারী, এই উপকারের প্রভূপকারস্বরূপ স্ত্রদের সহিত আমার প্রাপ্য অর্থ আমাকে দিয়া তোমার ধর্ম রক্ষা কর ।

(২) ব্যবহার—উক্ত ধর্মোপদেশের দ্বারা যদি কোন ফল না হয়, তখন রাজদ্বারে অভিযোগ করিয়া ঋণদাতা স্বীয় প্রাপ্য অর্থ আদায় করিবে । (৩) হল—‘এখন আমার বিশেষ প্রয়োজন পড়িয়াছে, তুমি আমাকে এই বিশেষ প্রয়োজনের সময় অর্থ দিয়া বিপদ হইতে রক্ষা কর, তারপর বিপদ কাটিয়া যাইলে এই অর্থ ফেরত দিব’—এইরূপ কপটতার আশ্রয় করিয়া ঋণদাতা তাহার প্রাপ্য অর্থ আদায় করিবে । (৪) আচরিত—কপটতার দ্বারা ঋণ আদায় না হইলে ‘তুমি আমার প্রাপ্য অর্থ পরিশোধ না করা পর্যন্ত স্নান-আহারাদি করিতে দিব না এবং গৃহে বন্ধ কবিয়া রাখিব’—এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করত শক্তিশালী ভূতা নিয়োগ দ্বারা ঋণদাতা ঋণ আদায় করিবে । (৫) বল—এই উক্ত চারি প্রকারে যেস্থলে ঋণ আদায় না হইবে, সেইস্থলে ঋণদাতা বলপূর্বক প্রহারাদির দ্বারা ঋণ আদায় করিবে ॥১২২

যেস্থলে ঋণদাতা উক্ত পঞ্চপ্রকার উপায় দ্বারা ঋণীর নিকট হইতে ঋণ আদায় করিবেন, সেইস্থলে রাজা ঐজাগণের ঐহিক ও লৌকিক ব্যবহারস্থিতি রক্ষার জন্ত ও পরলোকের হিতজনক সাধুস্বত্তি রক্ষার জন্ত তাঁহাকে নিষেধ করিবেন না ॥১২৩

আধিভেদ ।

অধমর্গ উত্তমর্গের নিকট হইতে অর্থ গ্রহণ করিয়া ঐ

স পুনর্বিবিধঃ প্রোক্তো গোপ্যো ভোগ্যস্তথৈব চ ।

উপচারস্তথৈবাস্ত্র (ক) লাভহানিবিপর্য্যয়ে ॥১২৫

প্রমাদাঙ্কনিনস্তদ্বাদার্থো বিকৃতিমাগতে ।

বিনষ্টে মূলনাশঃ স্ত্রাদ্বেব-রাজকৃতাদৃতে ॥১২৬

অর্থের প্রত্যর্পণ-বিষয়ে বিশ্বাসস্থাপনের জন্ত উত্তমর্গের অধিকারে যে দ্রব্য রাখিয়া দেয়, তাহাকে “আধি” অর্থাৎ বন্ধক বলা হয় । এই আধি দুই প্রকার, প্রথম—‘কৃত-কালোপনেষ্ট’ অর্থাৎ কোন বিশেষ নির্দেশে যাহা রাখিয়া ঋণগ্রহণ করা হয়, দ্বিতীয় ‘যাবদ্ দেয়োদ্যত’ অর্থাৎ যাহা বন্ধক রাখিবার সময়ে কোনরূপ কালনির্দেশ না করিয়া যে পর্যন্ত ঋণ পরিশোধ না হইবে, সেই পর্যন্ত ঋণদাতার নিকটে থাকিবে ॥১২৪

উক্ত দুই প্রকার আধি অর্থাৎ বন্ধকের ভেদ পুনরায় দুইপ্রকার হয় । প্রথম—গোপ্য অর্থাৎ রক্ষণীয়, দ্বিতীয়—ভোগ্য । গোপ্য (রক্ষণীয়) হইল—ক্ষেত্র-স্বর্ণাদি বন্ধকের নির্দিষ্ট ও অনির্দিষ্টকালের মধ্যে যাতে ক্ষতি-জনক কিছু না হয়, তাহা দেখা, আর ভোগ্য হইল বন্ধকী স্বর্ণ-ক্ষেত্রাদির উপস্বত্ব ভোগ । ক্ষেত্রাদি বন্ধকীদ্রব্য হইতে সমস্ত ফলাদির উৎপাদন না করিলে উৎপন্ন ফলাদির লাভ না হওয়ায় তাহা ফলহানিকর হয় বলিয়া জানিবে ॥১২৫

ধনী বন্ধক রাখিবার পর তাহার অনবধানতাবশতঃ যদি সেই বন্ধকীদ্রব্য নষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত ধনীর দেওয়া ঋণও নষ্ট হইবে । কিন্তু যদি রাজকৃত অথবা দৈবকৃত উপদ্রবের জন্ত উক্ত বন্ধকীদ্রব্য নষ্ট হয়, তাহা হইলে ধনীর প্রদত্ত ঋণ নষ্ট হইবে না ॥১২৬

আর বন্ধকীদ্রব্য যদি ধনী জোর করিয়া ভোগ করে, তাহা হইলে সেই গোপ্য-বন্ধকীদ্রব্য ভোগ করার উক্ত ধনীকে ঋণের স্ত্র পরিত্যাগ করিতে হইবে । যে বন্ধক রাখিয়াছে, তাহাকে বন্ধকীদ্রব্যের মূল্য দিয়া সম্বলিত করিতে হইবে,—ইহার অগ্ৰথা করিলে চুরি করা হয় জানিবে ॥১২৭

পাঠান্তরঃ—(ক) প্রতিদানং তথৈবাস্ত্র

ন ভোক্তব্যো বলাদাধিভূজানো বুদ্ধিমৎস্বজ্ঞেৎ ।
মূল্যেন তোষয়েচ্চৈনমাধিস্তেনোহন্থথা ভবেৎ ॥১২৭
যঃ স্বামিনাভ্যনুজ্ঞাতমাধিং ভুঙ্ক্তেহবিচক্ষণঃ ।
তেনাধিবুদ্ধির্মোক্তব্যো তস্য ভোগস্য নিব্রজ্যঃ ॥১২৮
ন ত্বেবার্থো সোপকারে কোসীদীং বুদ্ধিমাণুয়াৎ ।
ন চাধেঃ কালসংরোধান্নিসর্গোহস্তি ন বিক্রয়ঃ ॥১২৯
রক্ষ্যমাণোহপি যত্রাধিঃ কালেনেয়াদসারতাম্ ।
তত্রাধিরম্যঃ কর্তব্যো দেয়ং বা ধনিনে ধনম্ ॥১৩০
অত্র শক্তিবাহীনঃ সাদৃগী কালবিপর্যয়াৎ ।
শক্ত্যপেক্ষমুণং দাপ্যঃ কালে কালে যথোদয়ম্ ॥১৩১
ঋণিকঃ সধনো বস্ত্র দৌরাভ্যায় প্রযচ্ছতি ।
রাজ্ঞা দাপয়িতব্যঃ সাদৃ গৃহীত্বা পক্ষকং
শতম্ (ক) ॥১৩২

ঋণদাতা যদি বন্ধকীদ্রব্যের ভোগের জন্য সেই বন্ধক-
দ্রব্যের মালিক ঋণগ্রাহীর নিকট হইতে তাহার
(ঋণগ্রাহীর) অজ্ঞতা-নিবন্ধন অনুমতি লয় এবং সেই
দ্রব্য যদি ঋণদাতা ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ ভোগের
মূল্যস্বরূপ অর্ধেক সুদ সেই ঋণদাতাকে পরিত্যাগ
করিতে হইবে ॥১২৮

বন্ধকদ্রব্য যদি উপকার-সাধন হয় এবং সেই দ্রব্য
যদি ঋণদাতা বন্ধক রাখে, তাহা হইলে ঋণদাতা সুদের
বুদ্ধি পাইবে না ও বন্ধকের নির্দিষ্টকালের মধ্যে উক্ত
বন্ধকীদ্রব্য ঋণদাতার স্বভাবসিদ্ধ নিজের বস্তু হইবে না
এবং সে তাহা বিক্রয় করিতে পারিবে না ॥১২৯

ঋণদাতা কর্তৃক যত্নসহকারে বন্ধকীদ্রব্য রক্ষিত
হইলেও কালক্রমে যেস্থলে উহা নষ্ট হইয়া যায়,
সেইস্থলে উক্ত ঋণগ্রাহী ঋণদাতাকে অথবা কোন দ্রব্য
বন্ধকস্বরূপ দিবে অথবা তাহার দেয় ঋণ শোধ
করিবে ॥১৩০

আর কালবিপর্যয়ে ঋণগ্রাহী যদি শক্তিবাহীন হইয়া
পড়ে, তাহা হইলে সেই ঋণগ্রাহীর যখন যেরূপ ধনাগম
হইবে, রাজা তখন তাহার সামর্থ্য অনুসারে সেই ঋণ
তাহাকে দিতে বাধ্য করাইবেন ॥১৩১

পার্থক্য :- (ক) গৃহীত্বাশক্ত বিলকম্ (খ) অসাক্ষিকং সাক্ষিককণা

স্ববাকসম্প্রতিপত্তৌ তু ঋণিকং দশকং শতম্ ।
বিনয়ং দাপয়েদ্ রাজা দ্বিগুণং তু পরাজিতম্ ॥১৩৩
ন সাদৃ দ্রব্যপরিমাণং কালেনেহনিকশ্য চেৎ ।
জাতি-সংজ্ঞাধিবাসানামাগমো লেখ্যতঃ স্মৃতঃ ॥১৩৪
লেখ্যং তু দ্বিবিধং জ্ঞেয়ং স্বহস্তানুকৃতং তথা ।
অসাক্ষিকমং সাক্ষিকমচ্চ (খ)

সিদ্ধিদেবশ্রিত্তেস্তয়োঃ ॥১৩৫

দেশাচারাবিরুদ্ধং যদ্যুক্তাবধিবিলক্ষণম্ (গ) ।
তৎ প্রমাণং স্মৃতং লেখ্যমবিলপ্তক্রমাঙ্করম্ ॥১৩৬
মন্তাভিযুক্তদ্বী-বাল-বলাৎ কারকৃতঞ্চ যৎ ।
তদপ্রমাণং লিখিতং (ঘ) ভীতোপধিকৃতং তথা ॥১৩৭

আর যে ঋণগ্রাহী স্বীয় ধন থাকিতেও দুর্দৃষ্টভাব-
বশতঃ নিজ ঋণ পরিশোধ না করে, রাজা তাহার নিকট
হইতে দণ্ডস্বরূপ পাঁচশত মুদ্রা গ্রহণ করিয়া তাহাকে
ঋণ পরিশোধ করাইতে বাধ্য করিবেন ॥১৩২

যে ঋণগ্রাহী ধর্মাদিকরণে অভিযুক্ত হইয়া স্বীয়
স্বীকারোক্তির দ্বারা অর্থাৎ ‘এই যে ঋণ আমার বলিয়া
অভিযোগ করা হইয়াছে, তাহা সত্য; অতএব উহা
আমার পরিশোধ্য’ এইভাবে ঋণগ্রহণ স্বীকার করে, সেই
ঋণগ্রাহীকে দশমাংশের একাংশ দণ্ড প্রদান করিতে
হইবে। আর যেস্থলে ঋণগ্রাহী ঋণস্বীকার না করিয়া
বিচারে প্রমাণাদির দ্বারা পরে পরাজিত হয়, সেইস্থলে
উক্ত ঋণগ্রাহীকে ঐ দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড দিতে হইবে ॥১৩৩

পূর্বকথিত পরাজয়-স্থলে পরাজিত ঋণগ্রাহীর দ্রব্য
যদি দেয়-ঋণের পরিমাণের অনুরূপ না হয়, তাহা হইলে
উক্ত ঋণগ্রাহীর ও ঋণদাতার জাতি, নাম ও বাস-
স্থানাদি-পরিচয়ের দলিল করিয়া রাখিবে—যাহার দ্বারা
ভবিষ্যতে ঋণ-পরিশোধের উপায় হইতে পারে ॥১৩৪

লেখ্যভেদঃ ।

অতঃপর লেখ্যপত্র অর্থাৎ দলিলের কথা বলা
হইতেছে। উক্ত লেখ্যপত্র দুইপ্রকার, প্রথম—স্বহস্ত-

(গ) ব্যক্তাবিলক্ষণম্ (ঘ) তদপ্রমাণং করণম্

মৃত্যু: স্মৃতি: সাক্ষিগণে যত্র ধনিকগণিকলেখকা: ।
তদপ্যপার্থং লিখিতং ন চেদাধিঃ স্থিরাশ্রয়ঃ (ক) ॥১৩৮
আধিস্ত বিবিধঃ প্রোক্তো জঙ্গমঃ স্থাবরস্তথা (খ) ।
সিদ্ধিরভ্যোভয়স্থাস্ত্র ভোগো যত্রাস্তি
নানুত্থা (গ) ॥১৩৯

লিখিত, দ্বিতীয়—অপর দ্বারা লিখিত। দেশের রীতি অনুযায়ী উক্ত দলিলে সাক্ষী থাকিতেও পারে আর না থাকিতেও পারে। ১৩৫

যাহা দেশাচারের বিরুদ্ধ নয়, যে পত্রে বন্ধক বা জামিন যথার্থরূপে আছে, দলিল লিখিবার রীতি যেখানে অঙ্কত আছে, সেই দলিলপত্রেই প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। ১৩৬

স্বভাবতঃ মন্ত-ব্যক্তির বা সুবাপানাদি নিমিত্ত মন্ত-ব্যক্তির লিখিত কিংবা উত্তমর্ণ স্মৃতি প্রাপ্য ঋণাদির জন্ম কাহারও নামে অভিযোগ উপস্থাপন করিলে সেই ঋণী ব্যক্তি নিজ ঋণের দায়ে তাহার সকল সম্পত্তি বিক্রয় হইয়া যাইবে—এই সংশয়ে যাহা কিছু লাভ হয়, এই জন্ম যদি ঐ সম্পত্তি অপর কাহাকেও লিখিয়া দেয়—এইরূপ অভিযুক্ত ব্যক্তির লিখিত, স্ত্রীলোক দ্বারা লিখিত, ষোড়শবর্ষের নূনবয়স্ক কর্তৃক লিখিত, বলপূর্বক কাহারও দ্বারা লিখিত, ভীতিবশতঃ লিখিত কিংবা কপটতা দ্বারা যাহা লিখিত হইয়াছে,—এইরূপ দলিল প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। ১৩৭

যেস্থলে সাক্ষিগণ, ধনিক অর্থাৎ ঋণদাতা, ঋণিক অর্থাৎ ঋণগ্রহীতা ও লেখক অর্থাৎ যিনি ঋণপত্র (খত বা ছাণ্ডনোট) লিখিয়া থাকেন—ইহারা সকলেই মারা গিয়াছে, সেইস্থলে ঋণপত্র নিষ্ফল হইবে অর্থাৎ প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। কিন্তু যদি স্থিরভর কোন বন্ধকদ্রব্য না থাকে অর্থাৎ যেস্থলে দলিলে বন্ধকদ্রব্যের উল্লেখ আছে এবং ঐ বন্ধকদ্রব্যের ভোগ

পাঠান্তর:—(ক) তদপ্যপার্থং লিখিতমুত্তে স্বাধিঃ স্থিরাশ্রয়ঃ ।

(খ) আধিস্তো বিবিধঃ প্রোক্তঃ স্থাবরো জঙ্গমস্তথা ।

(গ) সিদ্ধিরভ্যোভয়স্থাস্ত্রাধিভোগো বস্তুস্তি নানুত্থা ।

দর্শিতং প্রতিকালং যৎ প্রার্থিতং জীবিতং তথা (ঘ) ।
লেখ্যং সিধ্যতি সর্বত্র যুতেষুপি হি সাক্ষিযু ॥১৪০
অদৃষ্টার্থমশ্রুতার্থং (ঙ) ব্যবহারার্থমগতম্ (চ) ।
ন লেখ্যং সিদ্ধিমাপ্নোতি জীবৎস্বপি হি সাক্ষিযু ॥১৪১
লেখ্যে দেশান্তরস্থে দন্ধে দুর্লিখিতে হতে ।
সততং কালহরণমসতো (ছ) দ্রষ্টৃদর্শনম্ ॥১৪২

আছে—ইহা দ্বারা ঋণ করার প্রমাণ সুস্পষ্ট থাকায় ঋণদাতা, ঋণগ্রহীতা, ঋণপত্র-লেখক এবং সাক্ষীরা সকলে মারা যাইলেও উক্ত ঋণপত্র অপ্রমাণ হইবে না। ১৩৮

স্থাবর (ভূমি প্রভৃতি) ও জঙ্গম অর্থাৎ অস্থাবর (অলঙ্কারাদি) ভেদে বন্ধক দুই প্রকার কথিত হইয়াছে। উক্ত উভয় (স্থাবর ও অস্থাবর) দ্রব্যই বন্ধক হইবে। এই দ্রব্য যদি ঋণদাতার ভোগে থাকে অর্থাৎ তাহার তত্ত্বাবধানে থাকে, তবে ঐ দুই প্রকার দ্রব্য বন্ধক বলিয়া পরিগণিত হইবে। আর যদি ঋণদাতার তত্ত্বাবধানে অর্থাৎ আয়ত্তে না থাকে, তাহা হইলে উক্ত উভয়বিধ দ্রব্য বন্ধক বলিয়া পরিগণিত হইবে না। ১৩৯

অবসরমত মধ্যে মধ্যে যে দলিল লোককে দেখান হইয়াছে, এবং উক্ত দলিলে লিখিত বস্তু ঋণগ্রাহীর নিকট ভাগাদা করা হইয়াছে, এবং সেই ঋণীকে ঐ ঋণের দলিল শুনান হইয়াছে, সেই দলিল সমস্ত সাক্ষীরা মৃত হইলেও সত্যরূপে পরিগণিত হইবে এবং তাহাই প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। ১৪০

যেস্থলে ঋণগ্রহণকারীর সন্তানেরা পিতাদি-কৃত ঋণপত্র অর্থাৎ দলিল দেখে নাই বা পূর্বপুরুষগণের নিকট হইতে ঋণের কথা শুনেও নাই, সেইস্থলে ঋণপত্র বিচারের জন্ম উপস্থিত হইলে সাক্ষীরা জীবিত থাকিলেও ঐ দলিল প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না। ১৪১

যদি ঋণপত্র ভিন্ন দেশে থাকে অথবা দন্ধ হইয়া যায়, অশুদ্ধ বা অস্পষ্টভাবে লিখিত হয়, কিংবা অপহৃত হয়, তাহা হইলে অভিযোগ করার পরে প্রতিবাদী যদি ঐ

(ঘ) বন্ধুজীবিতং জীবিতঞ্চ যৎ (ঙ) অশ্রুতার্থমদৃষ্টার্থং

(চ) ব্যবহারার্থমেষ চ

(ছ) ঋণতোহনুত্থ

যত্র (ক) স্মৃৎ সংশয়ো লেখ্যে ভূতা ভূতকৃতে কচিৎ ।
তৎস্বহস্ত-ক্রিয়াচিহ্ন-যুক্তিপ্ৰাপ্তিভিরুদ্ধরেৎ (খ) ॥১৪৩
লেখ্যং যচ্চান্যনামকং হেতুস্বরকৃতং ভবেৎ ।
বিপ্রত্যয়ে পরীক্ষ্যং তৎ সম্বন্ধাগম-হেতুভিঃ ॥১৪৪

লিখিতং লিখিতেনৈব সাক্ষিয়ৎ সাক্ষিভির্হরেৎ ।
সাক্ষিভ্যো লিখিতং শ্রেয়ো লিখিতাম্ তু
সাক্ষিণঃ ॥১৪৫
ছিন্ন-ভিন্ন-হতোন্মূঢ়-নষ্ট-তুলিখিতে তু চ ।

ঋণপত্র দেখিতে চাহে, বাদী 'সেই দলিল দেশান্তরে আছে' এই উত্তর দিলে অথবা প্রতিবাদী বাদীর অভিযোগের উত্তরে 'আমি ঋণ পরিশোধ করিয়াছি, দত্ত পরিশোধ-পত্র আমার নিকট আছে' বলে, তখন বাদী তাহা দেখিতে চাহিলে সে যদি বলে—'তাহা দেশান্তরে আছে', তখন ঐ উভয়স্থলে সেই পত্র আনয়ন করিবার জন্ত সময় পাইবে; এবং নষ্ট বা হতাদি স্থলে বাদী এবং প্রতিবাদী উভয়ই উক্ত উভয়প্রকার পত্র পাইবার সম্ভাবনা থাকিলে ঐ পত্র আনিয়া দেখাইবার জন্ত সময় পাইবে। আর ঐ পত্র নষ্ট হইলে যে ব্যক্তির উহা দেখিয়াছে অর্থাৎ যে ঐ পত্রের লেখক এবং লিখিবার সময় যে ব্যক্তি বা যাহারা উপস্থিত ছিল, সেই সকল লোককে আনিয়া প্রমাণ করিবে ১৪২

যদি কোন দলিলে এইরূপ সংশয় হয় যে, ইহা করা হইয়াছিল কিনা ইত্যাদি স্থলে নিজের হস্তচিহ্ন (টিপসহি) অথবা স্বাক্ষর দ্বারা অথবা সাক্ষী-চিহ্ন দ্বারা ও লেখকের লিপির নিরূপণ দ্বারা এবং কি কারণে ইহা ঘটয়াছিল এই প্রকার যুক্তিপ্ৰাপ্তির দ্বারা উক্ত সংশয় দূর করিবে ১৪৩

যে দলিল কোন কারণবশতঃ অপরের নামে অর্থাৎ বেনামী হইয়া থাকে, তাহা অপরের নামে চিহ্নিত বলিয়া সন্দেহ-স্থল হইলে নিশ্চয় করিবার অর্থাৎ প্রকৃত ঋণদাতা বা ঋণগ্রহীতার অবধারণের জন্ত সাক্ষক, আগম ও হেতু এই ত্রিবিধ দ্বারা পরীক্ষা করিতে হইবে। (সুধীবর কল্যাণভট্টমহোদয় সাক্ষক, আগম ও হেতুর অর্থ নিম্ন-লিখিতরূপে দেখাইয়াছেন। সাক্ষক—একবংশে উৎপত্তি সাক্ষক, একজাতি বলিয়া সাক্ষক, বৈবাহিক সাক্ষক, মিত্রতা সাক্ষক ও একরূপ ব্যবহার করা সাক্ষক। আগম—এক

বংশে জন্ম বলিয়া, ক্রয়জন্ত, গচ্ছিত রাখা, কুড়াইয়া পাওয়া, প্রীতি-প্রাপ্তি ও ক্ষুদ-পাওয়া এই সকল উপায়ে যাহা আসে, তাহাকে আগম বলে। হেতু—হেতু-শব্দের অর্থ বিতর্ক; কেন, কিসের জন্ত ইত্যাদি কারণ, যেজন্ত উহা হইয়াছে, সেইস্থলে হেতু-শব্দ প্রয়োগ হয়। এই সকল সাক্ষক আদি দ্বারা পূর্বোক্ত সকল সংশয় নষ্ট হইবে। অতএব অণ্ডের নামে কেন দলিল হইল—ইহা পরীক্ষায় স্থির হইলে ঐ দলিল প্রমাণ হইবে। কিন্তু যদি এই সকল কারণ না থাকে, তাহা হইলে ইহা প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না)। এইস্থলে বক্তব্য এই যে, ঋণাদি বিষয়ে যে দলিল হয়, যে ব্যক্তি ঋণ করে ও যে ব্যক্তি ঋণ দেয়—এই উভয়েরই নাম ঐ পত্রে থাকে। এইজন্ত আত্মীয়-স্থলে ঋণাদি আদায় না হইলে রাজ্ব্বারে যাইয়া আত্মীয়ের নামে নালিশ করিলে লোকলজ্জা-ভয় থাকে বা 'আমি ব্রাহ্মণ অথচ ক্ষুদ লইতেছি' ইহাতে লোকের নিকট অর্থলোভে অণ্ডায় করার জন্ত লোকলজ্জা, অথবা নিজের ধর্মাচরণের হানি-প্রকাশের ভয়ে অপরের কাছে ঋণজন্ত ঋণ হইতে পারে এবং ঋণগ্রহীতার আত্মীয়স্থলে ঋণ না পাইবার সম্ভাবনায় বা দারিদ্র্য-প্রকাশে লজ্জাতা প্রকাশ পাইবে, এই জন্ত ঋণগ্রাহী অণ্ডের নাম দিয়া দলিল করাইতে পারে। এই সকল কারণে অণ্ডের নাম-চিহ্নিত ঋণ অর্থাৎ দলিল হইলে নিজ নামে ঋণ না দিবার বা না লইবার কারণ সাক্ষক, আগম ও হেতু দ্বারা ভিন্ন ব্যক্তির ঋণ দিবার পত্র ও অণ্ডের নামে ঋণকারীর পত্র হইয়াছে—ইহা প্রমাণ হইলে, সেই ঋণ অর্থাৎ দলিল প্রমাণ হইবে মতুবা অপ্রমাণ বলিয়া জানিবে ১৪৪

কর্তব্যমন্ত্ৰেণ্যং স্মাদ্ (ক) এষ লেখ্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥১৪৬

সন্দ্বিধেয়ু চ কার্যেযু দ্বয়োবিবদমানয়োঃ ।

ঐতদৃষ্টানুভূতার্থাৎ (খ) সাক্ষিভ্যো ব্যক্তিদর্শনম্ ॥১৪৭

সমকদর্শনাৎ সাক্ষী বিজ্ঞেয়ঃ শ্রোত্র-চক্ষুষোঃ ।

শ্রোত্রস্থ যৎ পরো ক্রতে চক্ষুষোদর্শনং স্বয়ম্ (গ) ॥১৪৮

যদি উত্তমর্ণ ঋণপত্র দ্বারা নিজের দেয় ঋণ প্রমাণ করে, তাহা হইলে ঋণগ্রাহী উক্ত ঋণের পরিশোধ-পত্র অর্থাৎ রসিদ দেখাইয়া উহার পরিশোধ প্রমাণ করিবে। ঋণদাতা যদি ঋণপত্র অর্থাৎ খত 'হারাইয়া গিয়াছে' বা 'দখ হইয়াছে' কিংবা 'চুরি হইয়া গিয়াছে' বলে, তখন ঋণগ্রাহীতাও ঋণ-পরিশোধ-পত্র ঐভাবে নষ্ট হইয়াছে বলিতে পারিবে। আর যেস্থলে আত্মীয়দ্বারা ঋণগ্রহণ প্রমাণ হইবে, সেইস্থলে ঋণপরিশোধও সাক্ষীদ্বারা প্রমাণ করিতে হইবে। এইস্থলে যদি সাক্ষী না থাকে, এবং ঋণপরিশোধকালীন ঋণদাতার দেওয়া ঋণের পরিশোধ-পত্র থাকে, তাহা হইলে সাক্ষী হইতেও তাহা বলবৎ হইবে, কিন্তু লিখিত হইতে সাক্ষীর প্রমাণ্য বলবৎ হইবে না। যদি ঋণপত্র ছিন্ন বা খণ্ড-খণ্ড বা অপহৃত বা অন্যপ্রকারে নষ্ট হয় অথবা তাহার লেখা মুছিয়া যায় কিংবা ঐ খতে উত্তমর্ণ বা অধমর্ণের নাম-ঠিকানাতির বিশেষ উল্লেখ না থাকে, তাহা হইলে উত্তমর্ণ এইস্থলে অধমর্ণকে ধরিবে; তখন সেই অধমর্ণ অন্য খত অর্থাৎ দলিল করিয়া দিবে। কিন্তু যদি অধমর্ণ বলে, 'এই ঋণ আমি গ্রহণ করি নাই, এই দলিল জাল এবং ইহা অজ্ঞদ্বারা কৃত হইয়াছে', তাহা হইলে খর্বাধিকরণে অভিযোগ করিয়া রাজার দ্বারা ঐ দলিল করাইয়া লইবে—ইহাই হইল লেখ্যবিধি ॥১৪৫

অসাক্ষিভেদ

বাদী এবং প্রতিবাদী কোন সন্দ্বিধ বিষয় লইয়া বিবাদ করিতে থাকিলে যে সকল ব্যক্তি উক্ত বিবাদের বিষয় শুনিয়াছে বা দেখিয়াছে বা তাহা হইতে অনুভব

একাদশবিধিঃ সাক্ষী (ঘ) শাস্ত্রদৃষ্টো মনৌষিভিঃ ।

কৃতঃ পঞ্চবিধস্তেষাং (ঙ)ষড়্ বিধোহকৃত উচ্যতে ॥১৪৯

লিখিতঃ স্মরিতশ্চৈব যদৃচ্ছাভিজ্ঞ এব চ ।

গূঢ়শ্চোত্তরসাক্ষী চ সাক্ষী পঞ্চবিধঃ কৃতঃ (চ) ॥১৫০

যড়েতে পুনরুদ্দিষ্টাঃ সাক্ষিগন্তকৃতাঃ স্বয়ম্ (ছ) ।

গ্রামশ্চ প্রাড়্ বিবাকশ্চ রাজা চ ব্যবহারিণাম্ ॥১৫১

করিয়াছে, সেই সাক্ষিগণ হইতে সন্দ্বিধবিষয়ে সত্যের প্রকাশ হইবে ॥১৪৭

কর্ণ এবং চক্ষুদ্বারা একসঙ্গে সমাগ্নরূপে দর্শন অর্থাৎ কর্ণদ্বারা শ্রবণ এবং চক্ষুদ্বারা দর্শন হইতে জ্ঞান হয় বলিয়াই ঐ জ্ঞানবান ব্যক্তি সাক্ষী নামে অভিহিত হয়। কর্ণের যে জ্ঞান—তাহা পরের উক্তির অনুভব আর চক্ষুর যে জ্ঞান—তাহাই দর্শন ॥১৪৮

মনৌষিগণ শাস্ত্রে উক্ত সাক্ষী একাদশপ্রকার বলিয়া-ছেন; তাহার মধ্যে প্রথম পাঁচপ্রকার সাক্ষীকে কৃত-সাক্ষী আর অবশিষ্ট ছয়প্রকার সাক্ষীকে অকৃতসাক্ষী বলিয়া জানিবে ॥১৪৯

(১) লিখিতসাক্ষী—দলিল-পাত্রাদিতে যাহার নাম লিখিত থাকে, তাহাকে লিখিতসাক্ষী বলিয়া জানিবে; (২) স্মরিতসাক্ষী—যাহাদের স্মরণ করাইয়া দিতে হয়, তাহাদিগকে স্মরিতসাক্ষী বলিয়া জানিবে; (৩) যদৃচ্ছাভিজ্ঞসাক্ষী—যাহারা দৈবক্রমে উপস্থিত হইয়া বিবাদ-বিষয় অবগত হয় এবং অনুরুদ্ধ হইয়া সাক্ষ্য দেয়, তাহাদিগকে যদৃচ্ছাভিজ্ঞসাক্ষী বলিয়া জানিবে; (৪) গূঢ়সাক্ষী—যাহারা অজ্ঞাতভাবে থাকিয়া বিবাদের বিষয় শুনিয়া থাকে, তাহাদিগকে গূঢ়সাক্ষী বলিয়া জানিবে; এবং (৫) উত্তরসাক্ষী—সাক্ষিদ্বিগের নিকট হইতে বিবাদের বিষয় শুনিয়া যাহারা সাক্ষ্য দেয়, তাহাদিগকে উত্তরসাক্ষী বলিয়া জানিবে—এই পঞ্চবিধ হইল কৃতসাক্ষী ॥১৫০

আর অবশিষ্ট ষড়্ বিধ সাক্ষী স্বয়ংই হয় বলিয়া অকৃত-সাক্ষী বলে। (১) গ্রামসাক্ষী—গ্রামে বিবাদের ঘটনা ঘটিলে গ্রামস্থ যে সমস্ত ব্যক্তির যথানে সাক্ষ্য

(ঙ) কৃতঃ পঞ্চবিধস্তত্র

(চ) দ্বতঃ

(ছ) অকৃতঃ ষড়্ বিধো নিত্যঃ স্মৃতিভিঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।

পাঠান্তরঃ—(ক) লেখ্যমন্ত্ৰেণ কর্তব্যং (খ) দৃষ্টপ্রত্যক্ষভূতবাৎ

(গ) চক্ষুষঃ কারকর্ষয়ং (ঘ) একাদশবিধিঃ স তু

কার্যোষ্যভ্যস্তরো (ক) যঃ স্মাদর্থিনা প্রহিতশ্চ যঃ ।

কুল্যাঃ (খ) কুলবিবাদেষু ভবেয়ুস্তেহপি সাক্ষিণঃ ॥১৫২

কুলীনা ঋজবঃ শুদ্ধা জন্মতঃ কর্মতোহর্থতঃ ।

ত্র্যবরাঃ সাক্ষিণোহনিন্দ্যাঃ শুচয়ঃ শুদ্ধবুদ্ধয়ঃ (গ) ॥১৫৩

ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রা য়ে চাপ্যনিন্দিতাঃ ।

প্রতিবর্ণং ভবেয়ুস্তে সর্বে সর্বেষু বা স্মৃতাঃ (ঘ) ॥১৫৪

শ্রেণীষু শ্রেণিপুরুষাঃ স্বেষু বর্ণেষু বর্ণিণঃ ।

বহির্বাসিষু বাহ্যাঃ স্মৃতাঃ (ঙ) ৷১৫৫

দ্বিতীয়ঃ স্ত্রীষু চ সাক্ষিণঃ ॥১৫৬

শ্রেণ্যাতিষু চ সর্বেষু কশ্চিচ্ছেদুঃ স্বেণ্যতামিয়াৎ ।

তেভ্য এব ন সাক্ষ্যং (চ) ৷১৫৭

স্মাদ্ দেষ্ঠারঃ সর্ব এব তে ॥১৫৮

দেয়, তাহাদিগকে গ্রামসাক্ষী বলিয়া জানিবে ; (২) প্রাড়্ বিবাকসাক্ষী—ধর্মাধিকরণে ঘটনা ঘটিলে বিচারক যে সাক্ষী হয়, তাহাকে প্রাড়্ বিবাকসাক্ষী বলে ; (৩) রাজসাক্ষী—রাজার সম্মুখে ঘটনা ঘটিলে যেস্থলে রাজাই সাক্ষী হন, সেইস্থলে তাঁহাকে রাজসাক্ষী বলিয়া জানিবে ; (৪) কার্য্যভ্যন্তর-সাক্ষী—ব্যবহারি-দিগের অর্থাৎ মোকদ্দমাকারিদিগের ব্যবহার-বিষয়ে যাহারা জড়িত আছে, তাহাদিগকে কার্য্যভ্যন্তরসাক্ষী বলে ; (৫) অধিপ্রহিতসাক্ষী—মোকদ্দমাকার্য্য করিবার জন্ত যাহারা বাদী কর্তৃক প্রেরিত হয়, তাহাদিগকে অধিপ্রহিতসাক্ষী বলিয়া জানিবে ; এবং (৬) তুল্যসাক্ষী—বংশগত বিবাদে সেই বংশবৃত্তান্তজ্ঞ বংশজগণ যাহারা সাক্ষী হয়, তাহাদিগকে তুল্যসাক্ষী বলিয়া জানিবে—এই ষড়্ বিধ সাক্ষী স্বতঃসিদ্ধসাক্ষী বলিয়া ইহাদিগকে অকৃতসাক্ষী বলে ৷১৫১-৫২

সৎকুলোদ্ভূত ঋজু অর্থাৎ সরলস্বভাব, জন্ম হইতে যাহারা শুদ্ধ ও নিন্দনীয় কর্ম না করার জন্ত পরিত্র, অর্থের আদান-প্রদানে যাহারা শুচি-প্রকৃতি, যাহারা অর্থগ্ধু নহেন, যাহারা শাস্ত্রজ্ঞ এবং যাহারা লোকনিন্দাত্মজন নহেন—এইরূপ তিনজন সাক্ষী হইলেও কার্য্যসিদ্ধির হেতু হয়। দুই বা এক ব্যক্তিও সাক্ষী হইতে পারেন, যদি উভয়পক্ষের অনুমোদিত হয়। অন্তত কার্য্যের বিস্তার অনুযায়ী সাক্ষীর বিস্তার হইবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র অনিন্দিত

পাঠান্তরঃ—(ক) কার্যোষ্যধিকৃতো (খ) কুলং

(গ) শুচয়ঃ স্মৃতাঃ স্ববুদ্ধয়ঃ (ঘ) পুনাঃ

অর্থাৎ দোষশূন্য হইলে ইহারা নিজবর্ণের সাক্ষী হইবে। অথবা সকলবর্ণের বিবাদ বিষয়ে সকল বর্ণের অদৃষ্ট সকলবর্ণই সাক্ষী হইতে পারে বলিয়া জানিবে ৷১৫৩-৫৪

যে ব্যক্তি যে শ্রেণীর লোক, সে ব্যক্তি সেই শ্রেণীর সাক্ষী হইবে, যে ব্যক্তি যে বর্ণের সে ব্যক্তি সেই বর্ণের সাক্ষী হইবে, গ্রামের বাহিরের সাক্ষিদিগের বিবাদবিষয়ে গ্রামবাহ-জাতি সাক্ষী হইবে। স্ত্রীজাতির বিবাদবিষয়ে স্ত্রীজাতিই সাক্ষী হইবে ৷১৫৫

পূর্বোক্ত শ্রেণী ও বর্ণাদির মধ্যে কোন ব্যক্তির যদি কাহারও উপর ঘেব থাকে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি কোন বিবাদবিষয়ে স্বশ্রেণী বা বর্ণাদির কাহারও সাক্ষী হইতে পারিবে না, কারণ, সেই ব্যক্তি সকলের বিদ্বেষভাজন। অথবা কোন ব্যক্তির উপর যদি উক্ত শ্রেণীর বা বর্ণীয় প্রভৃতির কোন ঘেব থাকে, তাহা হইলে বিদ্রিষ্ট ব্যক্তির অভিযোগে তাহারা (শ্রেণীপ্রভৃতির মধ্যে) কেহ সাক্ষী হইতে পারিবে না, কারণ, ঐ ব্যক্তির উপর তাহাদের ঘেব আছে ৷১৫৬

‘বচন’, ‘দোষ’, ‘ভেদ’, ‘স্বয়ম্ উক্তি’ ও ‘স্মৃতাভ্যন্তর’ অনুসারে অসাক্ষীরও পঞ্চবিধ ভেদ এই শাস্ত্রে আছে,— ইহা পণ্ডিতগণ দেখিয়াছেন ৷১৫৭

এই যে পঞ্চবিধ অসাক্ষী কথিত হইল, দেবর্ষি তাহাদের স্বরূপ দেখাইতেছেন—(১) শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ, (২) তপস্বী,

(৩) বাহ্যশ্চ

(৪) সাক্ষী

অসাক্ষ্যপি হি শাস্ত্রেহস্মিন্ (ক)

দৃষ্টঃ পঞ্চবিধো বৃধৈঃ ।

বচনান্দোষতো ভেদাৎ স্বয়মুক্তিমূর্তাস্তবঃ (খ) ॥১৫৭

শ্রোত্রিয়াস্তাপসা ব্রহ্মা যে চ প্রত্নজিতা নরাঃ ।

অসাক্ষিগন্তে বচনান্নাত্র হেতুরূদান্নতঃ ॥১৫৮

স্তেনাঃ সাহসিকান্চণ্ডাঃ কিতবা বধকাশ্চ যে ।

অসাক্ষিগন্তে দুষ্কৃতান্তেষু সত্যং ন বিদ্যতে (গ) ॥১৫৯

রাজ্ঞা পরিগৃহীতেষু সাক্ষিষ্মেকার্থনিশ্চয়ে ।

বচনং যত্র ভিদ্যেত তে স্ম্যর্থেদাদসাক্ষিগঃ ॥১৬০

(৩) ব্রহ্ম ও (৪) সন্ন্যাসী—এই চারিজন বচন অনুসারে সাক্ষী হইতে পারিবে না। তাহাদের সাক্ষী নাহওয়ার অশ্রুতকোন হেতু শাস্ত্রে দেখা যায় না। ১৫৮

চোর, দস্যুতাদি সাহসিক-কর্মকারী, চণ্ড অর্থাৎ অতিক্রোধী, ধৃত ও হত্যাকারী ইহারা দুষ্কৃত বলিয়া সাক্ষী হইবে না। কারণ, এই সকল ব্যক্তি সত্যশ্রয়ী নয়। ১৫৯

রাজা বিচারকালে কোন বিষয়ের নির্ণয়নিমিত্ত সাক্ষ্য-গ্রহণ করিতে থাকিলে সাক্ষীর যদি বিভেদমূলক নানা প্রকার বাক্য বলে, তাহা হইলে সাক্ষিদিগের পরস্পরোক্তির ভেদ হওয়ায় এইস্থলে ঐ সাক্ষী প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে না; ইহাদের পারস্পরিক ভেদ জন্ম সাক্ষী হওয়ায় উহা সিদ্ধ নহে। ১৬০

পূর্বে সাক্ষীমধ্যে যাহার নাম উল্লিখিত হয় নাই, সেইব্যক্তি যদি স্বয়ং আসিয়া বলে—‘আমি অত্যন্ত শুচিস্বভাব ব্যক্তি, অকারণ এই ব্যক্তি ঋণ দিয়া বা ঋণগ্রহণের অভিযোগে কষ্ট পাইতেছে দেখিয়া আমি সাক্ষ্য দিতে আসিয়াছি’, তাহা হইলে পূর্বে

পার্থাস্তরঃ—(ক) শাস্ত্রে (খ) স্বয়মুক্তিমূর্তাস্তরাং

গ্রহান্তবে নিয়মিত দুইটি অধিক শ্লোক দেখা যায়—

• শ্রোত্রিয়াস্তা বচনস্তেনান্তা দোষদর্শনাং

ভেদাচ্চ বিশ্রুতিপত্তিঃ স্মাদ্ বিবাদে যত্র সাক্ষিগঃ ॥

স্বয়মুক্তেরনির্দিষ্টঃ স্বয়মেবৈত্য যো বদেৎ ।

(গ) সত্যান্তরোহিণি প্রেতে দুহুর্জাবিতাদৃতে—পা

অনির্দিষ্টস্ত সাক্ষিষ্মে (গ) স্বয়মেবৈত্য যো বদেৎ ।

শুচীভূতঃ স শাস্ত্রেষু ন স সাক্ষিষ্মমর্হতি ॥১৬১

যোহর্থঃ শ্রাব্যিতব্যঃ স্মাত্তস্মিন্নসতি চার্ধিনি ।

ক তদ্বদতু (ঘ) সাক্ষিষ্মমিত্যসাক্ষী যুতাস্তরঃ ॥১৬২

দ্বয়োবিবদতোরর্থো দ্বয়োঃ সংস্ৰ চ সাক্ষিষু ।

পূর্বপক্ষে ভবেদ যস্ম ভবেদ্যস্ম সাক্ষিগঃ ॥১৬৩

আধর্য্যং পূর্বপক্ষস্য যস্মিন্নর্থবশান্তবেৎ (৭) ।

বিবাদে সাক্ষিগন্তত্ব প্রদ্যব্যঃ প্রতিবাদিনঃ ॥১৬৪

ন পরেণ সমুদ্ভিক্তমুপেয়াং সাক্ষিগং রহঃ ।

তাহার নাম সাক্ষীর মধ্যে উল্লেখ না থাকায় সেই ব্যক্তি সাক্ষী হইতে পারে না—ইহা শাস্ত্রে কথিত আছে। ইহাকে ‘স্বয়মুক্তি’ সাক্ষী বলিয়া জানিবে। ১৬১

বিচারকালে যে সাক্ষীর যাহা শুনাইবার আছে, বিচারার্থীর মৃত্যু হইলে সেই সাক্ষী কোথায় তাহা বলিবে? (যেমন—‘এই প্রতিবাদী আমার সমক্ষে এত টাকা ঋণ লইয়াছিল’—এই বক্তব্য থাকিলেও যদি বাদী অর্থাৎ ঋণদাতা মরিয়া যায়, তাহা হইলে এই সাক্ষী কোথায় স্বীয় বক্তব্য বলিবে?) ইহাকে ‘যুতাস্তর’ সাক্ষী বলে, স্ততরাং তাহা অপ্রমাণ হইবে। ১৬২

বাদীর সাক্ষি-নিয়ম ।

যেস্থলে বিবাদকারী বাদী এবং প্রতিবাদী উভয়েরই সাক্ষী আছে, সেইস্থলে পূর্বপক্ষের অর্থাৎ বাদীর সাক্ষীই প্রথমে গ্রাহ্য হইবে। ১৬৩

প্রতিবাদীর সাক্ষি-নিয়ম ।

যেস্থলে বিচার্য্যবিষয়ে বাদী-পক্ষের সাক্ষী প্রভৃতির বাক্যাদির কোন দোষজন্ম হীনতা প্রকাশ পাইবে, সেইস্থলে প্রতিবাদীর সাক্ষিদিকে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে। ১৬৪

(গ) স্বয়মুক্তেরনির্দিষ্টঃ (ঘ) তদ্বদতি

ভেদয়েত্তং ন চাণেন হীয়েতৈবং সমাচরন্ ॥১৬৫
সাক্ষ্যদ্বিধৌ যদি প্রেয়াদ্ গচ্ছেদ্ বাপি দ্বিগন্তরম্ ।
তচ্ছ্রোতারঃ প্রমাণং স্যঃ প্রমাণং ছ্যন্তরা ক্রিয়া ॥১৬৬
সুদীর্ঘেণাপি কালেন লিখিতঃ সিদ্ধিমাধুয়াৎ ।
আত্মনৈব লিখেজ্জানন্ত চেদণেন লেখয়েৎ (ক) ॥১৬৭
অফটমাদ্ বৎসরাৎ সিদ্ধিঃ স্মারিতস্তেহ সাক্ষিণঃ ।
আ পঞ্চমাত্তথা সিদ্ধির্দৃচ্ছোপগতস্ত চ ॥১৬৮

বাদী কিংবা প্রতিবাদী কখন পরপক্ষ মানিত সাক্ষীর সহিত নির্জনে আলাপ করিবে না, বা অশ্রু কোন ব্যক্তির দ্বারা তাহার সাক্ষী ভাজাইবে না, যদি এইরূপ ঘটনা প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে উক্ত ব্যক্তি পরাজিত হইবে ৷১৬৫

মানিতসাক্ষীর যদি মৃত্যু হয়, বা সেই ব্যক্তি যদি অতি দূরদেশ গমন করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই মৃতব্যক্তির মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বকালীন ও দূরদেশ-গমনের পূর্বকালীন তাহার নিকট হইতে বিবাদ-বাক্য শ্রবণকারীও সাক্ষীরূপে প্রমাণ হইবে, কারণ, সাক্ষ্যৎ কোন প্রমাণ না থাকায় তাহারই সাক্ষ্য শেষ বিচার-সাধন ক্রিয়া হইবে অর্থাৎ তাহা গোণ-প্রমাণরূপে গৃহীত হইয়া বিচারকার্য সম্পন্ন হইবে। এইস্থলে অশ্রু কোন উপায় না থাকায় এই গোণ-প্রমাণকেই প্রমাণ বলিতে হইতেছে ৷১৬৬

বহুকাল গত হইলে লিখিতসাক্ষী বিশিষ্ট প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। এই লিখিতসাক্ষী সাধারণতঃ দুইপ্রকার, যথা—(১) যে ব্যক্তি লিখিতে জানে, সেই ব্যক্তি স্বয়ং সাক্ষী বলিয়া অভিযোগ-পত্রাদিতে লিখিয়াছে; (২) যে ব্যক্তি লিখিতে জানে না, সেই ব্যক্তি অশ্রু দ্বারা সাক্ষী বলিয়া লিখাইয়াছে ৷১৬৭

যে ব্যক্তি সাক্ষী হইবে বলিয়া উপস্থিত হইয়াছিল, সেই ব্যক্তিকে যদি বিবাদের বিষয় স্মরণ করাইয়া দিতে হয়, তাহা হইলে এই সাক্ষী আটবৎসর পর্যন্ত প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। আর প্রসঙ্গক্রমে

পাঠান্তরঃ—(ক) আত্মনৈবলিখেজ্জানন্তআনন্ত লেখয়েৎ

আ তৃতীয়াত্তথা বর্ষাৎ সিদ্ধির্গুটস্ত সাক্ষিণঃ ।
আ সংবৎসরতঃ (খ) সিদ্ধির্বদন্ত্যন্তরসাক্ষিণঃ ॥১৬৯
অথবা কালনিয়মো ন দৃষ্টঃ সাক্ষিণং প্রতি ।
স্মৃত্যপেক্ষং হি সাক্ষিত্বমাহুঃ শাস্ত্রবিদো জনাঃ ॥১৭০
যস্য নোপহতা বুদ্ধিঃ (গ) স্মৃতিঃ শ্রোত্রঞ্চ সাক্ষিণঃ ।
সুদীর্ঘেণাপি কালেন স সাক্ষী (ঘ) সাক্ষ্যমর্থতি ॥১৭১
অসাক্ষিপ্রত্যয়ান্ত্বন্তে যদ্বিবাদাঃ প্রকীতিতাঃ ।

হঠাৎ কার্যস্থলে উপস্থিত হওয়ার জন্য সাক্ষী হইয়াছে,—এইরূপ স্থলে যে ব্যক্তিকে স্মরণ করাইতে হয়, সেই সাক্ষী পাঁচবৎসর পর্যন্ত প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে ৷১৬৮

যে ব্যক্তি গুপ্তভাবে থাকিয়া ঋণগ্রহণাদিতে সাক্ষী হয়, সেই ব্যক্তির সাক্ষ্য তিনবৎসর পর্যন্ত প্রমাণ বলিয়া গৃহীত হইবে। যে সাক্ষী মুমূর্ষু ব্যক্তি বা অতি-দূরদেশগত-ব্যক্তি হইতে শোনা কথা বলে—এতাদৃশ উত্তর-সাক্ষী একবৎসর পর্যন্ত প্রমাণ বলিয়া গৃহীত হইবে ৷১৬৯

অথবা এই যে কাল-নিয়ম দেখান হইল, উক্ত কাল-নিয়ম সাক্ষীর প্রতি দেখিতে হয় না, কারণ ব্যবহারশাস্ত্রবিদগণ ‘স্মরণশক্তি ধরিয়াই এই সাক্ষী হইবে’ বলিয়াছেন। (পূর্বে কাল-নিয়ম বলার তাৎপর্য হইল এই যে, উক্ত সেই সেই কাল পর্যন্ত মানুষের স্মরণ থাকার সম্ভবনায় কাল-নিয়ম কথিত হইয়াছে) ৷১৭০

যে সাক্ষীর বুদ্ধিভ্রম ঘটে নাই, স্মৃতিশক্তিও অক্ষুন্ন আছে, বধিরাদি কর্ণদোষ হয় নাই, সেই সাক্ষী সুদীর্ঘ-কালের পরেও সাক্ষ্য দিতে পারিবে ৷১৭১

বিবাদের যে ছয়টি বিষয় আছে, তাহাতে সাক্ষী না থাকিলেও উহা বোধগম্য হয়। সেই সকল কার্যের লক্ষণগুলি সাক্ষ্যের সূচক হইবে—ইহা মনীষিগণ বলিয়াছেন ৷১৭২

(খ) আ বৎসরাৎ তথা

(গ) যস্য পুংসো-নোপহতা

(ঘ) নিত্যশঃ

লক্ষণাণ্যেব সাক্ষিঃ (ক) যেমামাহর্মণীষিণঃ ॥১৭২
 উদ্ধাস্তেহ্মিদো জ্ঞেয়ঃ শত্রুপাণিস্তু ষাতকঃ ।
 কেশাকেশি গৃহীতশ্চ যুগপৎপারদারিকঃ (খ) ॥১৭৩
 কুন্দালপাণিবিজ্ঞেয়ঃ সেতুভেত্তা সমীপগঃ ।
 তথা কুঠারপাণিশ্চ নবচ্ছেতা (গ) প্রকীর্তিতঃ ॥১৭৪
 প্রত্যক্ষ (ঘ)-চিহ্নো বিজ্ঞেয়ো দণ্ডপারুক্ষ্যকৃম্মরঃ ।
 অসাক্ষিপ্রত্যয়া হেতে পারুক্ষ্যে তু পরীক্ষণম্ ॥১৭৫
 কশ্চিৎ কৃত্বাত্মনশ্চিহ্নং দ্বৈবাৎ পরমুপদ্রবেৎ (ঙ) ।
 হেত্বর্থগতিসামর্থৈস্তত্র যুক্তং পরীক্ষণম্ ॥১৭৬

(১) প্রজ্জলিত গৃহের নিকটে অগ্নিসংযোগ করিতে না দেখিলেও যদি জলন্তমশালহস্ত কোন ব্যক্তিকে দেখা যায়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিই যে অগ্নিদাতা ইহা নিশ্চয় করিবে। (২) অস্ত্রাঘাতাহত ব্যক্তির নিকটে অস্ত্রধারী কোন ব্যক্তিকে যদি দেখা যায়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিই ষাতক ইহা নিশ্চয় করিতে হইবে। (৩) দুইটি ব্যক্তিকে কোন স্ত্রীলোকের গৃহে কেশাকেশি অর্থাৎ পরস্পর কেশাকর্ষণপূর্বক বিবাদে রত দেখিয়া—তাহারা যে পরস্পরীকামী ইহা বুঝিতে হইবে। (৪) জলরক্ষার জন্ত ক্ষেত্রের চতুর্দিকে আইল আকৃতি যে সেতু নির্মিত হয়, তাহা কাহাকেও কাটিতে না দেখিলেও নিকটে যদি কোদালধারী কোন ব্যক্তিকে দেখা যায়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিই যে ঐ আইল কাটিয়াছে—ইহা বুঝিতে হইবে। (৫) কুঠারহস্ত ব্যক্তিকে ছেদিত বৃক্ষের নিকটে দেখিলে সে-ই যে উহা ছেদন করিয়াছে—ইহা বুঝিতে হইবে। (৬) এই ব্যক্তি দণ্ডধারা হত্যা করিয়াছে—ইহা দৃশ্যমান চিহ্ন হইতে বুঝা যায়। এই ষড়্‌বিধ স্থলে সাক্ষী না থাকিলেও ঐ সকল জ্ঞানের কারণ বুঝা যায়। তবে হত্যাদি কঠোর-কার্যে পরীক্ষা করণীয় ॥১৭৩-৭৫

হত্যাদি কঠোর-কার্যে পরীক্ষার কারণ হইল—কোন ব্যক্তি হত্যাদি পারুক্ষ্য-কর্ম করিয়া উহার চিহ্ন অপরের পাঠান্তর :- (ক) সাক্ষিঃ তেষাম্ (খ) স এষ পারদারিকঃ (গ) নবচ্ছেতা (ঘ) অত্যগ্র (ঙ) দ্বৈবাৎ স এষ পরমুপদ্রবেৎ

নার্থসম্বন্ধিনো নাপ্তা ন সহায়ান বৈরিণঃ ।
 ন দৃষ্টদোষাঃ প্রকটব্যাস্তাঃ সাক্ষিণঃ প্রতিদূষিতাঃ ॥১৭৭
 দাস-নৈকৃতিকাক্রাঙ্ক-বৃদ্ধ-স্ত্রী-বাল-চাক্ষিকাস্তাঃ ।
 মতোশ্মত্ত-প্রমত্তা-কিতব-গ্রামযাজকাঃ ॥১৭৮
 মহাপথিক-সামুদ্রবণিক-প্রভ্রজিতাতুরাঃ ।
 ব্যঙ্গৈক (চ) শ্রোত্রিয়াচার-হীন-ক্লীব-কুশীলবাঃ ॥১৭৯
 নাস্তিক-ব্রাত্য-দারাগ্রিত্যাগিনোহযাজ্যযাজকাঃ ।
 একস্থানীসহায়ারি-চর-ভ্রাতৃ-সনাভয়ঃ ॥১৮০
 প্রাগ্‌দৃষ্টদোষ-শৈলুম-বিষজীব্যাহিতুগুণিকাঃ ।
 গরদাগ্নিদ-কীনাশ-শূদ্রাপুত্রোপপাতকাঃ ॥১৮১

উপর বিদেষবশতঃ চাপাইয়া দিয়া তাহার উপদ্রব সৃষ্টি করে। এইজন্য উক্ত কার্যের হেতু ক্রোধাদি বা প্রয়োজন এবং সামর্থ্য ধরিয়া অর্থাৎ কেন হত্যা করিল এবং হত্যার দ্বারাই বা কি লাভ হইতে পারে, হত্যাকারী হতব্যক্তি হইতে দুর্বল কি বলবান—এইরূপে পরীক্ষা করিয়া নির্ণয় করা উচিত ॥১৭৬

ষড়্‌বিধ সাক্ষি-নিন্দা ।

পূর্বে যে সকল নিন্দিত সাক্ষীর কথা বলা হইয়াছে, (১) ঐ সকল সাক্ষীর যাহাদের সহিত অর্থসম্বন্ধ আছে, (২) তাহার যাহারা আত্মীয়, (৩) যাহারা এককুলোৎপন্ন, (৪) যাহারা একত্র মিলিত হইয়া উন্নতিকর কার্য্য করে, (৫) যাহাদের সহিত শত্রুতা আছে তাহারা, এবং (৬) যাহারা অল্প বিচারকার্যে সাক্ষ্য দিয়া মিথ্যাবাদী বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে—এইরূপ দোষদুষ্ট ব্যক্তি সাক্ষী হইলে তাহাদিগকে নির্ণয়ের জন্ত জিজ্ঞাসা করিবে না অর্থাৎ তাহারা সর্বদা অবিশ্বাস্য বলিয়া নির্ণয়ের যোগ্য বাক্যবাদী বলিয়া গৃহীত হইবে না ॥১৭৭

সাক্ষী প্রত্যক্ষার ।

যে ব্যক্তি গৃহদাসীর গর্ভোৎপন্ন, দাস, নৈকৃতিক অর্থাৎ শঠব্যবহারকারী বা বিপদগ্রস্ত, শ্রোত্রের অযোগ্য, বৃদ্ধ, স্ত্রীলোক, ষোড়শবর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক, চাক্ষিক (চ) শূদ্রক

ক্লাস্ত-সাহসিক-শ্রাস্ত-নির্ধনাস্ত্যাবসায়িনঃ ।

ভিন্নবৃত্ত্যসমাবৃত্ত-জড় (ক)-তৈলিক-মূলিকাঃ ॥১৮২

ভূতাবিষ্ট-নৃপদেহী-বর্ষ-নক্ষত্রসূচকাঃ ।

অবশংস্ত্যাবিক্রেতৃ-হীনাস্ত-ভগবন্তয়ঃ ॥১৮৩

কুনথী শ্যামদন্তশ্চ মিত্রধ্বক-শঠ-শৌণ্ডিকাঃ (খ) ।

ঐন্দ্রজালিক-লুকোত্র-শ্রেণী-গণবিরোধিনঃ ॥১৮৪

অর্থাৎ স্ততিপাঠকবিশেষ, সুরাপানাদি জন্তু মত্ত, উন্মত্ত, প্রমাদী অর্থাৎ অনবহিতচিত্তসম্পন্ন, পীড়িত, দ্যুতকর অর্থাৎ জুয়ারী, গ্রাম-যাজক অর্থাৎ যে ব্যক্তি একটি গ্রামের সকলের পৌরাহিত্য-কার্য্য করে—বহুলোকের যজনক্রিয়ায় নিযুক্ত থাকায় বিহিতকালে ঐ সব অনুষ্ঠান না হইলেও ঐ কার্য্য করে অর্থাৎলোভবশতঃ ধর্মভাববহিত হইয়া ঐসব কার্য্য করে ৷১৭৮

মহাপথিত অর্থাৎ দীর্ঘপথচারী, সমুদ্রবণিক অর্থাৎ সমুদ্রগমনাগমন দ্বারা বাণিজ্যকারী, প্রব্রজিত অর্থাৎ সন্ন্যাসাশ্রমী, রোগার্ত, বিকলাঙ্গ, সংসারে যাহার কেহ নাই—এতাদৃশ একাকী, শ্রোত্রিয় অর্থাৎ বেদশাখাধ্যায়ী দান-প্রতিগ্রহাদি ব্রাহ্মণোচিত ঘটকর্মনিরত ব্রাহ্মণ, আচারহীন অর্থাৎ স্বধর্মচ্যুত, নপুংসক, কুশীলব অর্থাৎ নৃত্য-গীতাদি দ্বারা জীবিকানির্বাহকারী ৷১৭৯

নাস্তিক অর্থাৎ ধর্মবিশ্বাসহীন, ভ্রাতৃ অর্থাৎ উপনয়ন-কাল চলিয়া যাইলেও যাহাদের উপনয়ন-সংস্কার হয় নাই, স্ত্রীত্যাগী অর্থাৎ যাহারা স্বেচ্ছায় বিবাহিত-স্ত্রী ত্যাগ করিয়াছে, অগ্নিত্যাগী অর্থাৎ সাগ্নিকব্রাহ্মণ-সন্তান হইয়াও যিনি অগ্নির উচ্ছেদ করিয়াছেন, অযাজ্য-যাজক অর্থাৎ অর্থলোভবশতঃ নিন্দিত জাতির বা ব্যক্তির যাজনকারী, একস্থালীসহায় অর্থাৎ একপাকে ভোজনকারী বলিয়া সাহায্যকারী, অরি, রাজনিযুক্ত চর, জ্ঞাতি, সহোদর ৷১৮০

পূর্বজন্মকৃতপাপসূচক কুষ্ঠাদি রোগদোষ যাহাদের পূর্ব হইতে জানা যায়, শৈলুষ অর্থাৎ নটের বৃত্তি দ্বারা জীবিকানির্বাহকারী, বিষজীবী অর্থাৎ যাহারা বিষের

বধকশ্চর্মকুৎ পঙ্গুঃ (গ) পতিতঃ কূটকারকঃ ।

কুহকঃ প্রত্যবসিত (ঘ) স্তম্ভরো রাজপুরুষঃ ॥১৮৫

মনুষ্য-পশুমাংসাস্থি-মধু-ক্ষীরাস্বসর্পিষাম্ (ঙ) ।

বিক্রেতা ব্রাহ্মণশ্চৈব দ্বিজো বাধূষিকশ্চ যঃ ॥১৮৬

চ্যুতঃ স্বধর্মাৎ কুলিকঃ স্ত্রাবকো হীনসেবকঃ ।

পিত্রো বিবদমানশ্চ ভেদকৃচ্ছেত্যসাক্ষিণঃ ॥১৮৭

ক্রয়-বিক্রয় দ্বারা জীবিকানির্বাহ করে, অহিতুশিক অর্থাৎ যাহারা সর্পাদি শরিয়া তাহা দ্বারা জীবিকা অর্জন করে, গরদ অর্থাৎ বাধিজনক-বিষপ্রয়োগকারী, অগ্নিদ অর্থাৎ গৃহাদিতে অগ্নিদানকারী, কীনাশ অর্থাৎ ক্ষুদ্র বা হীন-পশুহিংসাজীবী, শূদ্রা-পুত্র, গোহত্যাগি উপপাতক-পাপযুক্ত ৷১৮১

ক্লাস্ত অর্থাৎ অত্যন্ত শারীরিক ক্লেশযুক্ত, সাহসিক অর্থাৎ বলপূর্বক অনুচিত কর্মকারী, শ্রাস্ত, নির্ধন অর্থাৎ দ্যুতক্রীড়া দি দুষ্কার্যের জন্তু সর্বস্বহীন, অস্ত্যাবসায়ী অর্থাৎ চণ্ডালাদি, ভিন্নবৃত্ত অর্থাৎ শিষ্ট-ব্যবহারবর্জিত, অলঙ্ক-সমাবর্তন অর্থাৎ গুরুগৃহবাসী ব্রহ্মচারী, জড় অর্থাৎ হিতা-হিতবোধশূন্য বা বিকলাস্তঃকরণ, তৈলব্যবসায়ী, মূলিক অর্থাৎ মূল পৈতৃক দ্রব্য বিক্রয় করিয়া যাহারা জীবিকা অর্জন করে ৷১৮২

ভূতাবিষ্ট, নৃপদেহী, বর্ষ-নক্ষত্রসূচক* অর্থাৎ জিজ্ঞাসিত না হইয়াও যাহারা ঘরে ঘরে যাইয়া বর্ষের ও অশ্বিনাদি নক্ষত্রের শুভাশুভ ফল বলিয়া জীবিকা অর্জন করে—বর্তমানে যাহারা দৈবজ্ঞ বলিয়া বিদিত, অবশংসী অর্থাৎ পাপিষ্ঠ, আত্মবিক্রেতা অর্থাৎ ধনলাভের জন্তু আত্মবিক্রয়কারী ক্রীতদাস, হীনাস্ত

* নক্ষত্রসূচকসম্বন্ধে বৃহৎসংহিতার কয়েকটি বচন এখানে উদ্ধৃত হইল—

অবিদিতৈব যঃ শাস্ত্রং দৈবজ্ঞস্যং প্রপণ্ডতে ।

স পণ্ডিতীভবকঃ পাপো জ্যেয়ো নক্ষত্রসূচকঃ ॥

তিথ্যুৎপত্তিং ন জানন্তি গ্রহাণাং নৈব সাধনম্ ।

পরবাক্যেন বর্তন্তে তে বৈ নক্ষত্রসূচকাঃ ॥

(গ) বধকৃচ্ছিকৃষ্ণম্ভাঃ (ঘ) প্রত্যবসিত

(ঙ) মনুষ্যবিষ-পশুমাংস-জবণাপুপ-বিরোধাম্

পাঠান্তরঃ—(ক) ভিন্নবৃত্ত্যসমাবৃত্ত-ব্রহ্ম—

(খ) শ্রাবকন্ দ্বিজী মিত্রধ্বক-শঠ-শৌণ্ডিকাঃ

অসাক্ষিণো যে নির্দিষ্টা দাস-নৈকৃতিকাদয়ঃ ।

কার্যগৌরবমাসাশ্র ভবেয়ুস্তেহপি সাক্ষিণঃ ॥১৮৮

সাহসেসু চ সর্বেষু স্তেষুসংগ্রহণেষু চ ।

পারুণ্যয়োশ্চাপ্যুর্ভয়োর্ন পরীক্ষেত (ক) সাক্ষিণঃ ॥১৮৯

তেষামপি ন বালঃ স্ত্রী নৈকো ন কূটকুৎ ।

ন বান্ধবো ন চারাতিক্রয়ুস্তে সাক্ষ্যমনুথা (খ) ॥১৯০

অর্থাৎ হস্তপদাদিশূণ্য, ভগ্নব্রত অর্থাৎ স্ত্রীলোকদ্বারা পুরুষান্তর হইতে জীবিকার্জন-কারী ১৮৩

কুনখী, শ্যাবদন্ত অর্থাৎ সন্মুখস্থ দন্তদ্বয়ের মধ্যে কৃষ্ণ-দন্ত বা ক্ষুদ্রদন্ত, মিত্রদ্রোহী, শঠ, শৌণ্ডিক অর্থাৎ মণ্ড-ব্যবসায়ী জাতি, ঐন্দ্রজালিক, লুরা, উগ্র অর্থাৎ ক্ষত্রিয় দ্বারা শূদ্রাগর্ভে উৎপাদিত ব্যক্তি, স্বশ্রেণীর বা স্বজাতীয়-গণের বিরোধী ১৮৪

বধক অর্থাৎ প্রাণীহিংসক, চর্মকুৎ * অর্থাৎ চর্মের দ্রব্যাদি নির্মাণ, পঙ্গু, পতিত, কূটকারক অর্থাৎ যে ব্যক্তি দলিল জাল করে ও কৃত্রিম দলিল দ্বারা লোক-বঞ্চনা করে, কুহক অর্থাৎ মন্ত্র-ঔষধাদি দ্বারা বশীকরণাদি অভিচার-কর্মকারী, প্রত্যবসিত অর্থাৎ প্রব্রজাদি হইতে ভ্রষ্ট, ভ্রষ্ট অর্থাৎ চোর, রাজপুরুষ ১৮৫

মনুষ্য ও পশুর মাংস এবং অস্তি, মধু, দুগ্ধ, জল এবং হৃত-বিক্রয়কারী ভ্রাতৃগণ, বার্ষিক অর্থাৎ শ্রুদ গ্রহণ করিয়া জীবিকার্জনকারী ভ্রাতৃগণ, স্বধর্মত্যাগী, কুলিক অর্থাৎ শিল্পীকুলপ্রধান, স্তাবক অর্থাৎ তোষামোদকারী, হীন-সেবক অর্থাৎ দাস্ত্রকর্মকারী, পিতার সহিত বিবাদকারী, ভেদকুৎ অর্থাৎ বিবাদস্থপ্তিকারী—এই সকল ব্যক্তি সাক্ষী হইবে না, কারণ, ইহারা সত্যাত্মী নহে, অতএব বিশ্বাসযোগ্যও নহে ১৮৬-১৮৭

গৃহদাসী-গর্ভোৎপন্ন দাস ও শঠ প্রভৃতি যাহারা সাক্ষী

* টীকাকার 'চর্মকুৎ' পাঠ না ধরিয়া 'চিহ্নকুৎ' পাঠ ধরিয়া 'যাহারা চিহ্নকুৎ দ্বারা জীবিকানির্বাহকারী' এই অর্থ কবিরাছেন ।

পাঠান্তর :—(ক) —সাক্ষী নোপপত্তে ।

(খ) ন তত্রাপি চ বালঃ স্ত্রীরেকো ন জী নঃ কূটকুৎ ।

বালোহজ্ঞানাদসত্যাত্মী স্ত্রী পাপাত্ম্যাসক্ত কূটকুৎ ।

বিক্রয়াদ্ বান্ধবঃ স্নেহাদ্ বৈরনির্যাতনাদরিঃ ॥১৯১

উভয়ানুমতো (গ) যঃ স্ত্রীদ্ব্যয়োবিবদমানয়োঃ ।

অসাক্ষিকোহপি (ঘ) সাক্ষিত্বে প্রযতব্যঃ স্ত্রীং স

সংসদি ॥১৯২

যস্তাত্মদোষভিন্নত্বাদস্বস্থ ইব লক্ষ্যতে ।

হইতে পারিবে না বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহারা ঘটনাবিশেষের গুরুত্ব স্থলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষদ্রষ্টা হইলে সাক্ষী হইতে পারিবে ১৮৮

ঘটনাবিশেষের গুরুত্বস্থলে যাহারা সাক্ষ্য দিতে পারিবে বলা হইল, তাহাদের কার্যবিশেষ দেখাইতেছেন—দস্তাদি যে সকল সাহসকর্ম আছে—তাহাতে, চৌর্য প্রভৃতি কার্যে, দণ্ডপারুণ্য অর্থাৎ লাঠালাঠি করিয়া যে উগ্রকার্য হয়—তাহাতে ও বাকপারুণ্য অর্থাৎ কটুবাক্যচিহ্নিত বিবাদে সাক্ষীর কোনকণ বিচার করণীয় নহে ১৮৯

এইধে দণ্ডপারুণ্যাদি স্থলে নিষিদ্ধ সাক্ষি-সকল সাক্ষী হইতে পারিবে বলিয়া উক্ত হইল, তাহাদের মধ্যে যে অপ্রাপ্তবয়স্ক অর্থাৎ ষোড়শবর্ষের হীনবয়স্ক, স্ত্রীলোক, যাহার আত্মীয় বলিতে কেহ নাই অর্থাৎ একাকী, কূটকুৎ অর্থাৎ জালিয়াৎ, বান্ধব অর্থাৎ ভ্রাতা প্রভৃতি এবং শত্রু—ইহারা সাক্ষী হইতে পারিবে না, কারণ, এই ব্যক্তিগণ বিপরীত সাক্ষ্য দিতে পারে ১৯০

এক্কে কাহার দ্বারা কি প্রকার সাক্ষ্যের বৈপরিত্য হইতে পারে, তাহা দেখান হইতেছে—অপ্রাপ্তবয়স্ক বালকের সম্যক জ্ঞানের বিকাশ না হওয়ায় কি বলিতে কি বলিবে, দুর্বলপ্রকৃতি বলিয়া স্ত্রীলোক সত্যকথা নাও বলিতে পারে, পুনঃ পুনঃ পাপকার্য করায় জালিয়াৎ কখনও সত্যভাবী নহে, ভ্রাতা প্রভৃতি বান্ধবগণ স্নেহের জগ্ন পাপ গোপন করে, শত্রু-নির্যাতনের জগ্ন যে ব্যক্তি সর্বদা শত্রুতা সাধন করিতে

(গ) অথবানুমতো (ঘ) ন সাক্ষ্যকোহপি

স্থানাং স্থানান্তরং গচ্ছেদেকৈকং

চানুধাবতি (ক) ॥১৯৩

কাসত্য-নিভূতোহকস্মাদভীক্ষং নিঃস্বসিত্যপি ।

ভূমিং লিখতি পাদাভ্যাং বাহু বাসো (খ)

ধুনোতি চ ॥১৯৪

ভিগুতে মুখবর্ণোহস্ত ললাটং স্থিগুতে তথা ।

শোষমাগচ্ছতশ্চোষ্ঠাবুধ্বং তিৰ্য্যক্ চ বীক্ষতে ॥১৯৫

স্বরমাণ ইবাকস্মাদপৃষ্ঠো (গ) বহু ভাষতে ।

কূটসাক্ষী স বিজ্ঞেয়স্তং পাপং বিনয়েম্পং (ঘ) ॥১৯৬

উত্তত—এই সকল ব্যক্তিগণ সাক্ষী হইলে প্রকৃত বিষয়ের সত্যপ্রকাশ না হইতে পারে, সেইজন্য কোন অবস্থায় ইহারা কখনও সাক্ষী হইতে পারিবে না ॥১৯১

কিন্তু যদি পূর্বোক্ত নিষিদ্ধসাক্ষিগণের মধ্যে কাহাকেও বাদী ও প্রতিবাদী উভয়েই সাক্ষী বলিয়া স্বীকার করে, তাহা হইলে প্রকৃত বিষয়ের সাক্ষ্য দিবার জন্য তাহাকে জিজ্ঞাসা করিবে অর্থাৎ এইরূপ স্থলে অসাক্ষিগণও সাক্ষ্য দিলে তাহার কথা প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে ॥১৯২

মিথ্যাসাক্ষী ।

সাক্ষিগণ সাক্ষ্যদিবার সময় মিথ্যা-সাক্ষ্য দিতেছে কিনা, তাহা সাক্ষিগণের লক্ষণ দেখিয়া বুঝিতে হইবে । সেই লক্ষণ হইল—যে ব্যক্তি নিজের দোষে নিজেই অশুভিহ হইয়া অপ্রকৃতিস্থ বলিয়া লক্ষিত হয়, যে ব্যক্তি একস্থানে স্থির থাকিতে পারে না, যে ব্যক্তি কোন এক অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের অনুসরণ করে, যে ব্যক্তি চঞ্চল হইয়া ইতস্ততঃ পদচারণা করে, যে ব্যক্তি বিনা কারণে পুনঃ পুনঃ দীর্ঘশ্বাস ত্যাগ করে, যে ব্যক্তি পা দিয়া মাটিতে আঁক কাটিতে থাকে, কিংবা যে ব্যক্তি হাত বা বস্ত্র কাঁপাইতে থাকে, যে ব্যক্তির মুখ বিবর্ণ হয়, কপালে ঘর্ম প্রকাশ পায়, অধর এবং ওষ্ঠ শুক হইয়া যায় এবং কখনও উর্ধ্ব, অথঃ বা

পাঠান্তর :—(ক) চোপধাবতি (খ) বা স (গ) স্বরমাণ ইবাণ্ডো বহুবহু ভাষতে (ঘ) বিনয়েদ্ ভূশ

আবয়িত্বা তথাত্তোভ্যঃ সাক্ষিঃ যো বিনিহুতে ও) ।

স বিনয়ো (চ) ভূশতরং কূটসাক্ষ্যধিকো হি সঃ ॥১৯৭

আহুয় সাক্ষিণঃ পৃচ্ছেন্নয়মা শপথৈর্ভূশম্ ।

সমস্তান্ বিদিতাচারান্ বিজ্ঞাতার্থান্

পৃথক্ পৃথক্ ॥১৯৮

সত্যেন শাপয়েদ্ বিপ্রং ক্ষত্রিয়ং বাহনায়ুধৈঃ ।

গোবীজ-কাঞ্চনৈর্বৈশ্যং শূদ্রং সর্বৈশ্চ পাতকৈঃ ॥১৯৯

পুরাণৈর্ধর্মবচনৈঃ সত্যমাহাত্ম্যকীর্তনৈঃ ।

অনৃতস্তাপবাদৈশ্চ ভূশমুজাসয়েদিমান্ (ছ) ॥২০০

এদিক ওদিক দেখিতে থাকে, জিজ্ঞাসিত না হইলেও বিনা কারণে যে ব্যক্তি ব্যস্ত হইয়া বহুকথা বলে—সেই সেই ব্যক্তি যে মিথ্যাসাক্ষ্য দিতেছে, তাহা এই সকল লক্ষণ দ্বারা বুঝিতে হইবে । রাজা এই পাপিষ্ঠকে দণ্ডদান করিবেন ॥১৯৩-১৯৬

যে সাক্ষী পূর্বে অগ্নিলোককে বিচার্য্যবিষয় বাহা শুনাইয়াছে, তাহা বিচারকালে যদি গোপন করে অর্থাৎ না বলে, তাহা হইলে সেই সাক্ষী গুরুতর দণ্ডাই হইবে; যেহেতু মিথ্যাসাক্ষী হইতেও সেই ব্যক্তি অধিক অনিষ্টকারী ॥১৯৭

কিভাবে সাক্ষ্যগ্রহণ করিতে হয়—তাহা দেখান হইতেছে । সাক্ষিদিককে পৃথক্ পৃথক্ রূপে সাদরে আহ্বান করিয়া শপথ দ্বারা তাহাদিককে সত্য বলিবার জন্য সত্যবদ্ধ করত তাহারা বিচার্য্যবিষয়ের বাহা অবগত আছে, সেই সকল জ্ঞাতবিষয়গুলি জিজ্ঞাসা করিবে ॥১৯৮

সাক্ষিবিপ্রাণ ।

কোন ব্যক্তিকে কিভাবে শপথ করান হইবে, তাহা দেখান হইতেছে । ব্রাহ্মণকে ‘আমি বাহা বলিতেছি—তাহা সত্য’ এইরূপে সত্যের দ্বারা শপথ করাইতে হইবে, ক্ষত্রিয়কে বাহন ও অস্ত্র স্পর্শ করাইয়া শপথ করাইতে হইবে, বৈশ্যকে গো, খাগাদি বীজ ও

(ঙ) যোহপি নিহুতে (চ) স বিনয়ো

(ছ) ভূশমুজাস্ত সাক্ষিণঃ

নমো যুগ্মঃ কপালেন ভিক্ষার্থী ক্ষুৎপিপাসিতঃ ।
 অক্ষঃ শত্রুগৃহং গচ্ছেদ্ যঃ সাক্ষ্যম্নতং বদেৎ ॥২০১
 নমো যুগ্মঃ কপালেন পরদ্বারে বুভুক্ষিতঃ (ক) ।
 অমিত্রান্ ভূয়শঃ পশ্যেদ্ যঃ সাক্ষ্যম্নতং বদেৎ ॥২০২
 যাং রাত্রিমধিষিমা স্ত্রী যাং চৈবাক্ষপরাজিতঃ ।
 যাঞ্চ ভারাভিতপ্তাঙ্গো (খ) দুবিবক্তা স তাং
 বসেৎ ॥২০৩
 সাক্ষী সাক্ষ্যে সমুদ্दिশন্ (গ) গোকর্ণশিখিলং বচঃ ।
 সহস্রং বারুণান্ পাশান্ (ঘ) ভুঙক্তে স
 বন্ধনাদ্ ধ্রুবম্ ॥২০৪

স্বর্ণ স্পর্শ করাইয়া শপথ করাইতে হইবে এবং শূদ্রকে
 ‘আমি যদি সত্য না বলি, তাহা হইলে সমস্ত পাতক
 আমার হইবে’ এইরূপে শপথ করাইতে হইবে। ১৯৯

পৌরাণিক এবং ধর্মবাক্য দ্বারা সত্যের মাহাত্ম্য
 কীর্তন করিয়া ও মিথ্যাবাক্যের নিন্দাপরত্ব কীর্তন
 করিয়া ঐ সকল সাক্ষিদেগের মধ্যে অত্যন্ত ত্রাসের
 সঞ্চার করাইবে। ২০০

মিথ্যাসাক্ষ্যের দোষ দেখান হইতেছে,—যে ব্যক্তি
 মিথ্যাসাক্ষ্য দিবে, তাহাকে মুণ্ডিত-মস্তক হইয়া বস্ত্রহীন
 অবস্থায় ক্ষুধা এবং পিপাসার জ্বালায় ভিক্ষার্থীরূপে
 শরাবাদি মৃতপাত্রহস্তে দৃষ্টিশক্তিহীন হইয়া শত্রুর গৃহে
 যাইতে হইবে। ২০১

যে ব্যক্তি সাক্ষ্য দিবার সময় মিথ্যা কথা বলে,
 সেই ব্যক্তি বস্ত্রহীন এবং মুণ্ডিত মস্তক হইয়া আহারার্থী-
 রূপে অপরের দ্বারে যাইলে সেই স্থানে বহু বহু শত্রুকে
 দেখিতে পাইবে। ২০২

পূর্ববিবাহিতা পত্নী পতির সহিত তাহার সপত্নীর
 আনন্দময় রাত্রিযাপনের বিষয় স্মরণ করিয়া নিজের
 ঐক্লপ পূর্বাবস্থা হারাইয়াছে ভাবিয়া যেভাবে
 মনঃকষ্টের সহিত রাত্রিযাপন করে, অক্ষত্রীড়ায়

পাঠান্তর :—(ক) নগরে প্রতিরুদ্ধঃ সন্ বহির্দ্বারে বুভুক্ষিতঃ ।

(খ) চাতিভারতপ্তাঙ্গো (গ) সাক্ষী সাক্ষ্যসমুদ্দেশে

(ঘ) আশ্বনি প্রতিবুদ্ধতি (ঙ) পাশ একঃ

তদ্বৎ বর্ষশতে পূর্ণে পাশ এব (ঙ) প্রমুচ্যতে ।
 তদা পাশাদ্ বিনির্মুক্তঃ স্ত্রী সন্তবতি মানবঃ (চ) ॥২০৫
 এবং সম্বন্ধনাত্তস্মান্মুচ্যতে নিয়তাক্ সঃ ।
 পশু-গোহৃদ-পুরুষাণাং হিরণ্যং ভূয়ধাক্রমম্ ॥২০৬
 যাবতো বান্ধবাংস্তস্মিন্ (ছ) হস্তি সাক্ষ্যেহ্নতং বদন্ ।
 তাবতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি (জ) শৃণু সৌম্যানুপূর্বশঃ ॥২০৭
 পঞ্চ পঞ্চনৃতে হস্তি দশ হস্তি গবানৃতে ।
 শতমশ্বানৃতে হস্তি সহস্রং পুরুষানৃতে ॥২০৮
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ হিরণ্যার্থেহ্নতং বদন্ ।
 সর্বং ভূম্যানৃতে হস্তি মাস্ত্র ভূম্যানৃতং বদীঃ ॥২০৯

পরাজিত ব্যক্তি রাত্রিতে শয়ন করিয়া সেই পরাজয় ও
 অর্থক্ষতির স্মরণের জন্য উত্তপ্তমস্তিক হইয়া অত্যন্ত
 দুঃখের সহিত যেভাবে রাত্রিনির্বাহ করে, রোগসেবাদি
 বা অন্তবিধ গুরুকাষ্ঠাভারাক্রান্ত দেহ লইয়া যেরূপ
 দুঃখের সহিত রাত্রি অতিবাহিত করিতে বাধ্য হয়,
 মিথ্যাসাক্ষ্যদাতাকেও সেইভাবে রাত্রিযাপন করিতে
 হয়। গরু যেরূপ এদিক ওদিক কর্ণসঞ্চালন করে,
 গোকর্ণ অর্থাৎ মৃগবিশেষ যেমন অস্থির হইয়া ইতস্ততঃ
 ছুটছুটি করে, সেইরূপ সাক্ষী সাক্ষ্যপ্রদানকালে শিখিল
 অর্থাৎ অসামঞ্জস্য বাক্য বলে, সেই ব্যক্তি নিশ্চয়ই
 বরুণদেবের সহস্রসংখ্যক নাগপাশে আবদ্ধ হয়। ২০৩-৪

তারপর শতবর্ষ পূর্ণ হইলে তাহার ঐ পাশবন্ধন
 স্বয়ং ছিন্ন হইয়া যায়, তখন সেই পাশমুক্ত ব্যক্তি স্ত্রী
 হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ২০৫

এইরূপে স্ত্রী পর্য্যন্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করার পর
 সেই দৃঢ় বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিয়া থাকে। পশু,
 গো, অশ্ব, মনুষ্য (দাসাদি), স্বর্ণ ও ভূমি সম্বন্ধেও
 মিথ্যাকথা বলার জন্য যতগুলি বান্ধব হত্যা করা হয়,
 হে সৌম্য! সেই সকল আমি তোমাকে পর্য্যায়ক্রমে
 বলিতেছি—তাহা শ্রবণ কর। ২০৬-৭

(চ) এবং স বন্ধনাং তস্মান্মুচ্যতে নিয়তাঃ নবাঃ

(ছ) বান্ধবান্ বস্মিন্ । (জ) সংখ্যয়া ভস্মিন্ বক্ষ্যামি

একমেবাধিতীয়ং তৎ প্রাহঃ পাবনমাত্মনঃ ।
 সত্যং স্বর্গস্থ সোপানং পারাবারস্থ নৌরিব ॥২১০
 অশ্বমেধসহস্রঞ্চ সত্যঞ্চ তুলয়া ধৃতম্ ।
 অশ্বমেধসহস্রাত্ত্ব সত্যমেব বিশিষ্যতে ॥২১১
 বরং (ক) কুপশতাদ্ বাপী বরং বাপীশতাং ক্রতুঃ ।
 বরং ক্রতুশতাং পুত্রঃ সত্যং
 পুত্রশতাদ্ পরম্ ॥২১২
 ভূধাঁরয়তি সত্যেন সত্যোনোদেতি ভাস্করঃ (খ) ।
 সত্যেন বায়ুঃ প্লবতে (গ) সত্যেনাপঃ অবন্তি চ ॥২১৩

পশুবিষয়ে মিথ্যাকথা বলিলে পাঁচজন বান্ধবকে
 হত্যা করা হয়। এইরূপ গো-বিষয়ে দশসংখ্যক, অশ্ব-
 বিষয়ে শতসংখ্যক এবং পুরুষবিষয়ে মিথ্যাকথা বলিলে
 সহস্রসংখ্যক বান্ধবকে হত্যা করা হয় অর্থাৎ উক্ত যে যে
 বিষয়ে মিথ্যা কথা বলিবে, সেই সেই বিষয়ে
 নির্দিষ্টসংখ্যক বান্ধবহত্যা জ্ঞাত্যাপাভাগী হইবে ৥২০৮

স্বর্গের জন্ম মিথ্যাকথা বলিলে উৎপন্ন এবং
 অনুৎপন্ন সকল বান্ধবকে বিনাশ করা হয়। আর ভূমি-
 সম্বন্ধে মিথ্যাকথা বলিলে সকল বান্ধবকেই নষ্ট করা হয়,
 অতএব ভূমি সম্বন্ধে কখনও মিথ্যাকথা বলিবে না ৥২০৯

নৌকা যেৰূপ সমুদ্রের পরপারে যাইবার সাধন হয়,
 সেইরূপে নিজেকে পবিত্র করিবার অদ্বিতীয় উপায়
 একমাত্র সত্য এবং এই সত্যই হইলেন স্বর্গের
 সোপান। সহস্রসংখ্যক অনুষ্ঠিত অশ্বমেধ-যজ্ঞ এবং সত্য
 এতদুভয়ের মধ্যে কাহার অধিক গুরুত্ব ইহা নিশ্চয়
 করিবার জ্ঞাত্য যদি তুল্যদণ্ডে পরীক্ষা করা হয়, তাহা
 হইলে সহস্রসংখ্যক অনুষ্ঠিত অশ্বমেধ-যজ্ঞ হইতে
 সত্যেরই গুরুত্ব সমধিক হইবে ৥২১০-১১

শতসংখ্যক কুপ-প্রতিষ্ঠা হইতে একটি দীর্ঘিকার
 উৎসর্গ শ্রেষ্ঠ,—এইরূপ শত দীর্ঘিকার উৎসর্গ হইতে
 একটি ক্রতু অর্থাৎ যাগ শ্রেষ্ঠ, শত বিশিষ্ট ক্রতু হইতে
 পুত্রোৎপত্তি শ্রেষ্ঠ ও শত পুত্রোৎপত্তি হইতে সত্যই
 শ্রেষ্ঠ বস্তু বলিয়া জানিবে ৥২১২

পাঠান্তর :—(ক) পরং (সর্বত্র বরমিত্যত্র পরং)

(খ) সত্যোনোদরতে রবিঃ (গ) পবতে

সত্যোমেব পরং দানং সত্যোমেব পরং তপঃ ।

সত্যোমেব পরো ধর্মো লোকানামিতি

নঃ শ্রুতম্ (ঘ) ॥২১৪

সত্যং দেবাঃ সমাসেন মনুষ্যান্তনৃতং স্মৃতম্ (ঙ) ।

ইহৈব তস্মৈ দেবত্বং যস্মৈ সত্যো স্থিতা মতিঃ ॥২১৫

সত্যং ক্রহনৃতং ত্যক্ত্বা সত্যেন স্বর্গমেষুসি ।

উক্ত্বানৃতং মহাঘোরং নরকং প্রতিপৎস্বসে (চ) ॥২১৬

নরকেষু (ছ) চ তে শখজ্জিহ্বামুক্ত্য দারুণাঃ ।

অসিভিঃ শাতিয়িয্যন্তি বলিনো যমকিঙ্করাঃ ॥২১৭

সত্যের উৎকর্ষের কারণ হইল,—সত্যের প্রভাবে
 পৃথিবী সকলকে ধারণ করেন, সত্যের প্রভাবে সূর্য্যদেব
 উদিত হন, সত্যের প্রভাবে বায়ু সদা গতিযুক্ত হন
 এবং সত্যের প্রভাবে জলও প্রবাহিত হইয়া থাকে ৥২১৩

লোকসকলের দান বলিয়া যাহা কিছু কথিত
 আছে, সত্যই হইলেন তাহাদের মধ্যে উৎকৃষ্ট দান,
 আর সত্যই সর্বপ্রধান তপস্তা। ধর্ম বলিয়া যাহা কিছু
 আছে, সত্যই তাহাদের মধ্যে যে শ্রেষ্ঠধর্ম—ইহা
 আমাদের শোনা আছে ৥২১৪

দেবগণ সত্যস্বরূপ এবং মনুষ্যগণ মিথ্যাস্বরূপ। ইহা
 সংক্ষেপে বুঝা যায়—যাহার মতি সত্যে প্রতিষ্ঠিত
 হইয়াছে, এই পৃথিবীতেই তাহার দেবত্বলাভ হইয়াছে।
 হে সাক্ষাদানান্তিলাষিন্! সেইহেতু তুমি মিথ্যা পরিত্যাগ
 করিয়া যাহা সত্য তাহাই বল, সত্যের দ্বারা তুমি
 স্বর্গগামী হইবে আর মিথ্যা বলিলে মহাঘোর-নরকে
 পতিত হইবে ৥২১৫-১৬

দারুণ অর্থাৎ দুঃখব্যঞ্জক কাতরোক্তির দ্বারা যাহাদের
 দয়ার সঞ্চার হয় না ও যাহাদিগকে শক্তির দ্বারা পরাভূত
 করা যায় না—এইরূপ কঠিনপ্রকৃতি ও বলশালী যমদূতেরা
 তরবারি দ্বারা তোমার জিহ্বা ছেদনপূর্বক নরকে
 নিক্ষেপ করিবে ৥২১৭

যমদূতগণ উচ্চকণ্ঠে চিৎকারকারী ও উপাস্তব্র-

(ঘ) বৈ শ্রুতিঃ

(ঙ) স্মৃতাঃ

(চ) সঙ্গপৎস্বতে

(ছ) নিরয়েষু

শূলৈর্ভেৎস্তু চাক্রম্য (ক) ক্রোশস্তমপরায়ণম্ ।

অবস্থিতং সমুৎকৃত্য ক্লেপ্তাস্তু

ত্বাং হতাশনে (খ) ॥২১৮

অনুভূয় চ তাস্ত্রীত্রা (গ) শ্চিরং নরকবেদনাঃ ।

ইহ যাস্তসি পাপাসু (ঘ) গৃধ্র-কাকাদিঘোনিষু ॥২১৯

ধ্যাত্বৈতাননুতে দোষান্ ধ্যাত্বা সত্যে চ সদৃশান্ ।

সত্যং বদোক্তবান্ (ঙ) নাত্মানং পাতয় স্বয়ম্ ॥২২০

ন বান্ধবা ন স্ত্রহদো ন ধনানি মহান্ত্যপি ।

জলং (চ) ধারয়িতুং শক্তাস্তমস্তুগ্রে নিমজ্জতঃ ॥২২১

পিতরস্তৃবলম্বন্তে ত্বয়ি সাক্ষিহ্মমাগতে ।

তারয়িষ্যতি কিং তস্মাৎ (ছ) কিং চায়ং

পাতয়িষ্যতি ॥২২২

শূন্য তোমাকে আক্রমণ করিয়া শূলের দ্বারা বিদ্ধ করিবে, তারপর ঐরূপ শূলাঘাতে বিদ্ধ অবস্থায় তোমাকে অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে ॥২১৮

বহুকাল ধরিয়া অতিশয় তীব্র ঐসকল নরকযন্ত্রণা ভোগ করিবার পর ভুলোকে শকুনি, কাক প্রভৃতি পাপময়-ঘোনিতে আসিতে হইবে ॥২১৯

মিথ্যাভাষণের এই সকল নানা দোষ এবং সত্যভাষণের নানা সদৃশ জ্ঞাত হইয়া সত্যকথা বল ও তাহার দ্বারা নিজেকে উন্নত কর, মিথ্যাভাষণের দ্বারা নিজেকে নিজেই অধঃপাতিত করিও না ॥২২০

অতিশয় তীব্র ঘোর-নরকে নিমগ্ন হইবার সময় তোমার বান্ধবেরা বা স্ত্রহদগণ অথবা তোমার প্রভৃত ধন সম্পদ কেহই তোমাকে ধরিয়া রাখিতে সমর্থ হইবে না ॥২২১

যখন তুমি সাক্ষী বলিয়া স্থির হইবে, তখন তোমার পিতৃগণ সংশয়চিত্তে অপেক্ষা করেন—“এই সন্তান

পাঠান্তর :—(ক) শূলে মৎস্তানিবাঙ্কিপ্য

(খ) অবাক্শিরসমুৎকিপ্য ক্লেপ্তাস্তুয়িত্বৈষু চ

(গ) অনুভূয় চ হুতাশন (ঘ) ইহাযাস্তস্ত্রভব্যাসু

(ঙ) সত্যং বদোক্তবান্ধবান্ধবানং পীপতশ্চিরম্ (চ) জলং

(ছ) কিস্কিন্যান্ধবান্ধবানং

সত্যমাত্মা মনুষ্যস্ত সত্যে সর্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ।

সত্যমুক্তদ্বান্ধবান্ধবানং প্রেরসা সংনিয়োজয় (জ) ॥২২৩

যস্তাং রাত্রাবজনিষ্ঠা যস্তাং রাত্রৌ মরিষ্যসি ।

বৃথা তদন্তরং তুভ্যং সাক্ষ্যং চেদন্তথা কৃথাঃ (ঝ) ॥২২৪

ব্রহ্মহ্মস্ত তু যে লোকা যে চ স্ত্রী-বালঘাতিনাম্ ।

যে চ লোকাঃ কৃতম্বস্ত তে তে স্ত্যত্রবতো বৃথা ॥২২৫

নাস্তি সত্য্যং পরো ধর্মো নানুতাং পাতকং পরম্ ।

সাক্ষিধর্মে বিশেষণে সত্যমেব বদেদতঃ ॥২২৬

(পুরাণোক্তৌ ধৌ শ্লোকৌ ভবতঃ ।)

যঃ পরার্থে প্রহিণুয়াৎ (ঞ) স্বাং বাচং পুরুষাধমঃ ।

আত্মার্থে কিং ন কুর্যাৎ স পাপো (ট) নরকনির্ভয়ঃ

॥২২৭

সত্য বলিয়া আমাদেরকে উদ্ধার করিবে কিংবা মিথ্যা বলিয়া আমাদেরকে নরকে পাতিত করিবে” ॥২২২

সত্যই মানুষের আত্মা, সত্যেই সমস্ত জগৎ প্রতিষ্ঠিত, অতএব তুমি সত্যকথা বলিয়া নিজ কার্যদ্বারা নিজেকে মঙ্গলের সহিত যুক্ত কর ॥২২৩

যে রাত্রিতে (এখানে ‘রাত্রি’ শব্দে দিন ও রাত্রি উভয়কেই বুঝিতে হইবে) তুমি জন্মগ্রহণ করিয়াছ এবং যে রাত্রিতে তুমি প্রাণত্যাগ করিবে—এই জন্ম হইতে মৃত্যুকাল পর্যন্ত যে মধ্যকাল তাহা তোমার নিষ্ফল হইবে—যদি তুমি যাহা জ্ঞাত আছ, তাহার বিপরীত কথা অর্থাৎ মিথ্যাকথা সাক্ষ্যদিবার সময় বল ॥২২৪

ব্রহ্মহত্যাকারীর যে লোক অর্থাৎ ভোগভূমি-নরক প্রাপ্তি হয়, স্ত্রীলোক ও বালকহত্যাকারীদের যে নরকে যাইতে হয় এবং কৃতম্বগণের যে ভোগভূমি নরক প্রাপ্তি হয়, সাক্ষ্যদিবার সময় তুমি যদি মিথ্যাকথা বল, তাহা হইলে তোমারও সেই গতি হইবে ॥২২৫

(জ) সর্বধৈবান্ধবান্ধবানং প্রেরসা যোজয়িষ্যসি

(ঝ) যাং রাত্রাবজনিষ্ঠাং যাক্ রাত্রিঃ মরিষ্যসি ।

বৃথা তদন্তরা তে স্ত্যং সাক্ষ্যং চেদন্তথা বদেঃ ।

(ঞ) যঃ পরার্থেহপহরতি

(ট) পাপং

বাচ্যার্থা নিয়তাঃ সৰ্বে বাঙম্বলা (ক) বাগ্‌বিনিশ্চিতাঃ ।
যো হি তাং স্তেনয়েদ্ (খ) বাচং স সৰ্বস্তেনয়কৃষ্মরঃ ॥২২৮

সাক্ষিবিপ্রতিপত্তৌ তু প্রমাণং বহবো যতঃ ।

তৎসাম্যে শুচয়ো গ্রাহ্যাস্ত্যংসাম্যে স্মৃতিমন্তরাঃ ॥২২৯

স্মৃতিমৎ সাক্ষিসাম্যং তু বিবাদে যত্র দৃশ্যতে ।

স্বক্ষমত্বাৎ (গ) সাক্ষিধর্মশ্চ সাক্ষ্যং ব্যাবর্ততে ততঃ ॥২৩০

সত্য হইতে শ্রেষ্ঠ ধর্ম নাই এবং মিথ্যা হইতে মহৎ পাপ আর নাই। সেইহেতু বিশেষ করিয়া সাক্ষ্যদানকালে সর্বদা সত্যকথা বলিবে, কারণ ইহাই হইল সাক্ষীর ধর্ম ॥২২৬

এইস্থলে পুরাণের দুইটি বচন দেখা যায়,—যে পুরুষাধম ব্যক্তি পরের জন্ত নিজের বাক্যকে কলুষিত করে, নরকভয়হীন সেই পাপিষ্ঠব্যক্তি নিজের জন্ত কি না করিতে পারে ? ২২৭

সমস্ত প্রয়োজনীয় বিষয় বাক্যে প্রতিষ্ঠিত আছে। এইজন্ত বাক্য হইল ঐ সকলের মূল এবং তাহা হইতে প্রয়োজনীয় বিষয় নির্ণয় করা হয়, অতএব ঐ বাক্যরূপ সত্যকে যে ব্যক্তি গোপন করে, সেই ব্যক্তি সমস্তই চুরি করিয়া থাকে ॥২২৮

সাক্ষীর বলাবল।

এই শাস্ত্রে বাদী এবং প্রতিবাদীর পক্ষে যে সকল ব্যক্তি সাক্ষী হইতে পারিবে বলিয়া উক্ত হইল, তাহাতে উভয়পক্ষীয় সাক্ষিগণের উক্তিভেদে বিরোধ উপস্থিত হইলে বহু সাক্ষী যাহা বলিবে—তাহাই গ্রহণীয় হইবে, কিন্তু যদি উভয় পক্ষীয়সাক্ষিসকল সমানসংখ্যক হয়, তাহা হইলে যে পক্ষে নির্ণেয় ব্যক্তির সাক্ষী হইয়াছে, সেই সাক্ষীই গ্রাহ্য হইবে; আর যে স্থলে নির্ণেয়-সাক্ষীও সমানসংখ্যক হইবে, সেইস্থলে

পাঠান্তরঃ—(ক) অর্থো বৈ বাচি নিয়তা বাঙম্বলা

(খ) স্তেনয়েদ্

(গ) ভীকৃষ্মাৎ

স্ব-সাক্ষিবর্জিতো যন্তু দৈবাদ্ বাদী কথঞ্চন ।

উদ্ধারং তস্ম নেচ্ছন্তি দিব্যোনাপি মনৌষিগঃ ॥২৩১

নির্দিষ্টৈস্বর্থজাতেষু সাক্ষী চেৎ সাক্ষ্য আগতে ।

ন ক্রয়াদক্ষরসমং ন তন্নিগদিতং ভবেৎ ॥২৩২

দেশ-কাল-বয়ো-দ্রব্য-প্রমাণাকৃতি-জাতিষু ।

যত্র বিপ্রতিপত্তিঃ স্মাৎ সাক্ষ্যং তদপি চান্যথা ॥২৩৩

উনং বাপ্যধিকং বার্থং প্রক্রয়ুর্যত্র সাক্ষিগঃ ।

তদপ্যনুক্তং বিজ্ঞেয়মেব সাক্ষ্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥২৩৪

উক্ত সাক্ষিগণের মধ্যে যাহাদের স্মৃতিশক্তি অধিক পরিলক্ষিত হইয়াছে, তাহাদেরই সাক্ষ্য গ্রাহ্য হইবে ॥২২৯

আর যেস্থলে স্মৃতিশক্তিসম্পন্ন সাক্ষী সমসংখ্যক হইবে, সেইস্থলে সাক্ষিদের গ্রাহ্যতা বিষয়ে যে বিশেষত্ব আছে—তাহা অতি সূক্ষ্ম বলিয়া সাক্ষীর সাক্ষ্য তুল্যতা-নিবন্ধন নির্ণয়ের কারণ হইবে না ॥২৩০

যে বাদী স্বীয় দুর্ভাগ্য-নিবন্ধন কোনরূপে স্বপক্ষে সাক্ষী সংগ্রহ করিতে পারে না, মনৌষিগণ শপথ দ্বারাও তাহার জয়লাভ ইচ্ছা করেন না অর্থাৎ তাহার অভিযোগ গ্রাহ্য হইবে না ॥২৩১

সাক্ষীর সাক্ষ্য দিবার সময় উপস্থিত হইলে যে সাক্ষী উল্লিখিত অর্থবিষয়ে (বাদী এবং প্রতিবাদী উভয়পক্ষই বিবাদবিষয়ে যাহা ভাষাপত্রের দ্বারা বিজ্ঞাপিত করিয়াছে) ভাষাপত্রের অর্থাৎ আঞ্জির লেখার অনুরূপ না বলে, সেই সাক্ষীর সাক্ষ্য না বলার মধ্যেই গণ্য হইবে ॥২৩২

যেস্থলে দেশ, দিবসাত্রি ও চৈত্রমাসাদি কাল, বয়স, ধাত্যাদি দ্রব্য, প্রমাণ, আকার এবং কোন জাতীয় বিবাদ—এই সকল বিষয়ে ভাষাপত্রের সহিত সাক্ষীর উক্তির বিরোধ ঘটিবে, সেইস্থলে সাক্ষ্যও অসাক্ষ্য বলিয়া গণ্য হইবে ॥২৩৩

যে অভিযোগে সাক্ষীর ভাষাপত্রে লিখিত বিষয়ের অধিক বা মূল্য বলিবে, সেই অভিযোগের সাক্ষ্যও অসাক্ষ্য বলিয়া গণ্য হইবে। এই সকল হইল সাক্ষী সম্বন্ধে নিয়ম ॥২৩৪

প্রমাদাঙ্কনিনো যত্র ন স্থাল্পেখ্যং ন সাক্ষিণঃ ।

অর্থং চাপহুতে বাদী তত্রোক্তান্ত্রিবিধো বিধঃ

॥২৩৫

চোদনা প্রতিকালঞ্চ যুক্তিলেশস্তর্থেব চ ।

তৃতীয়ঃ শপথঃ প্রোক্তস্তৈরেনং সাধয়েৎ ক্রমাৎ

॥২৩৬

অভীক্ষং চোদমানো যঃ প্রতিহন্ত্যাম তদ্বচঃ ।

ত্রিশ্চতুঃ-পঞ্চকৃত্বো বা পরতোহর্থং স দাপয়েৎ ॥২৩৭

চোদনাপ্রতিঘাতে তু যুক্তিলৈশস্তমগ্নিয়াৎ ।

দেশ-কালার্থসম্বন্ধ-পরিমাণ-ক্রিয়াদিভিঃ ॥২৩৮

লেখ্য ও সাক্ষীর অভাব

যেস্থলে ঋণদাতার অনবধানতাবশতঃ দলিল অর্থাৎ ঋণগ্রহণ-পত্র লেখা হয় নাই অথবা সাক্ষীও নাই, সেই স্থলে উক্ত ঋণদাতা অভিযোগ করিলে ঋণগ্রহীতা যদি ঐ ঋণ স্বীকার করে, তাহা হইলে নিম্নলিখিত তিন-প্রকার নিয়ম উক্ত অভিযোগ-নির্ণয়ের জন্ত কথিত আছে ৥২৩৫

উক্ত তিন প্রকারের নিয়ম—(১) চোদনা অর্থাৎ তাগাদা, (২) যুক্তি ও (৩) শপথ । ঋণকারীকে ঋণ পরিশোধ করিবার জন্ত বারংবার তাগাদা করা হইল—প্রথম প্রকার ; তথাপি যদি ঋণ পরিশোধ না করে, তখন তাহাকে যুক্তির দ্বারা বুঝাইয়া সত্যের প্রকাশ করা হইল—দ্বিতীয় প্রকার ; তৎসত্ত্বেও যদি ঋণ স্বীকার না করে, তখন তৃতীয়প্রকার শপথরূপ উপায়ের দ্বারা প্রয়োজনসাধন করিতে হইবে ৥২৩৬

‘তুমি ঋণগ্রহণ করিয়াছ, ঐ ব্যক্তিকে তাহা পরিশোধ কর’ এইরূপ বারংবার তাগাদা পাইয়াও যে ঋণী ব্যক্তি উক্ত বক্তাদিগের বাক্যের ভিন, চার অথবা পাঁচবারেও যদি প্রতিবাদ না করে, তাহা হইলে উক্ত ঋণী যে ঋণগ্রহণ করিয়াছে—ইহা প্রকাশ হওয়ায় ঋণের অর্থ তাহাকে দিতে বাধ্য করাইবে ৥২৩৭

যেস্থলে উক্ত প্রকারে পুনঃ পুনঃ তাগাদা করিলেও যে ব্যক্তি নিজেকে ঋণী বলিয়া স্বীকার না করে, সেই

যুক্তিষ্যাসমর্থস্য শপথৈরেনমর্দয়েৎ ।

দেশ-কাল-বলাপেক্ষ্যমগ্ন্যশু-স্বকৃতাতিভিঃ ॥২৩৯

যমস্তর্ধারয়ন্ত্যাপো দীপ্তোহগ্নিন দহত্যপি ।

শায়য়ত্যভিশাপং তং কিম্বিধী স্তাদতোহন্থা(ক) ॥২৪০

অরণ্যে নির্জনে রাত্রাবস্তবৈশ্মনি সাহসে ।

শ্রাসস্তাপহবে চৈব দিব্যা সম্ভবতি ক্রিয়া ॥২৪১

জীণাং লীলাভিযোগেষু (খ) স্তেয়-সাহসয়োরাপি ।

এষ এব বিধির্দৃষ্টঃ সর্বার্থাপহবেষু চ ॥২৪২

শপথা হুপি দেবানামুঘীণামপি চ স্মৃতাঃ (গ) ।

বসিষ্ঠঃ শপথং শেপে যাতুধানেন শক্তিতঃ (ঘ) ॥২৪৩

স্থলে দেশ, কাল, প্রয়োজন, সম্বন্ধ, পরিমাণ ও কার্য্য-ঘটিত যুক্তি দেখাইয়া ঋণীকে ঋণস্বীকার করাইবার জন্ত চেষ্টা করিবে ৥২৩৮

উক্তপ্রকার যুক্তি দ্বারাও যেস্থলে ঋণী তাহার ঋণ স্বীকার না করিবে, সেইস্থলে তাহাকে দেশ, কাল ও সামর্থ্য অনুসারে অগ্নি, জল, কিংবা স্বকৃতাতি-ঘটিত শপথ দ্বারা ঋণ স্বীকার করাইবার চেষ্টা করিবে ৥২৩৯

যে ব্যক্তি জলে প্রবেশের পর জলের উপরে ভাসিয়া না উঠে, প্রদীপ্ত অগ্নি যাহাকে দগ্ধ না করে এবং যে ব্যক্তি নিরুপদ্রবে অভিষাপ-কাল অতিবাহিত করে—সেই ব্যক্তি শুদ্ধ ; ইহার বিপরীত হইলে সেই ব্যক্তি পাপকারী—ইহাই নিশ্চয় হইবে ৥২৪০

‘দিব্য’কে প্রমাণ বলিয়া যাহা কথিত হইল তাহার স্থল দেখান হইতেছে—বনভূমিতে, নির্জনস্থানে, নিশাকালে কিংবা গৃহাভ্যন্তরে যে ঘটনা ঘটে, সেই বিষয়ে সাক্ষী সম্ভব হয় না, এইজন্ত ঐ সব স্থলে দিব্যপ্রমাণ আবশ্যক হয় ; আর সাহস-কর্ম্ম অর্থাৎ হত্যা বা দস্ত্যাদিতে এবং গচ্ছিতবস্তুর অপলাপে ‘দিব্য’ই

পাঠান্তর :—(ক) দীপ্তো যৎ ন দহত্যগ্নিরাপোহস্তর্ধারয়ন্তি যম্ ।

স তন্নত্যভিশাপং তং কিম্বিধী স্তাদ্ বিপর্য্যয়ে ॥

(খ) জীণাং লীলাভিযোগে চ

(গ) শপথা হুপি-দেবানাং পুত্রা সৃষ্টাঃ স্বমজুবা ।

(ঘ) যাতুধানেতি শক্তিতঃ

সপ্তর্ষিস্তথেষ্ট্রেণ পুঙ্করার্থেন শঙ্কিতাঃ (ক) ।
 শেপুঃ শপথমব্যগ্রাঃ পরস্পরবিশুদ্ধয়ে ॥২৪৪
 অযুক্তং সাহসং কৃশা প্রত্যাপত্তিং ভজতে যঃ ।
 ক্রয়াৎ স্বয়ং বা সদসি তস্তাদ্ধ'বিনয়ঃ স্মৃতঃ ॥২৪৫
 গৃহমানস্ত বৈচিত্র্যাদ্ যদি পাপং স জীয়তে ।
 সত্যাস্তস্ত ন তুষ্যন্তি তীত্রো দণ্ডশ্চ পাত্যতে (খ) ॥২৪৬
 যদা সাক্ষী ন বিগৃহ্যতে বিবাদে বদতাং নৃণাম্ ।

প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে, কারণ এই সকল স্থলে প্রায়শঃ
 সাক্ষীর অভাব হয় ৥২৪১

দ্রৌলোকের চরিত্রগত অভিযোগে, চৌর্য্যে, মনুশ্র-
 মণারাদি সাহস-কর্মে ও সকলপ্রকার অর্থের অপলাপে
 এই দিব্যবিধি প্রমাণ দেখা যায় ৥২৪২

এই শপথে অর্থাৎ দিব্যবিধিতে সংশয়ের কোন
 কারণ নাই, ইহা বহুকাল হইতে প্রমাণরূপে চলিয়া
 আসিতেছে, ইহা দেবগণের মধ্যে এবং ঋষিগণের মধ্যেও
 প্রচলিত ছিল—তাহাও কথিত আছে । রাক্ষসগণ কর্তৃক
 বশিষ্ঠদেব দোষী বলিয়া আশঙ্কিত হওয়ায় তিনিও 'দিব্য'
 করিয়াছিলেন অর্থাৎ তিনি দিব্য দ্বারা নির্দোষ
 বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছিলেন ৥২৪৩

পূর্বে দেবরাজ ইন্দ্র কর্তৃক পদ্মপুষ্পের অপহরণ
 বিষয়ে সপ্তর্ষিগণ দোষী বলিয়া আশঙ্কিত হইয়াছিলেন ।
 তখন সপ্তর্ষিগণ পরস্পরের নিষ্পাপতাব প্রকাশের জন্য
 ধীরতার সহিত শপথ করিয়াছিলেন অর্থাৎ দিব্য দ্বারা
 নিজদিগকে নির্দোষ বলিয়া প্রমাণ করিয়াছিলেন ৥২৪৪

কাহারও বিষয়ে অনুচিত বিরুদ্ধকার্য্য করিয়া অথবা
 দস্ত্যাদি সাহস-কার্য্য করিয়া বাদী কর্তৃক অভিযুক্ত
 ব্যক্তি ধর্ম্মাধিকরণে যদি 'কৃত অভিযোগ মিথ্যা' ইহা না
 বলে 'অথবা এই অভিযোগ সত্য' বলিয়া অভিযোগ
 স্বীকার করে, তাহা হইলে বাদী কর্তৃক উপস্থাপিত

পাঠান্তর :—(ক) সপ্তর্ষিস্তথেষ্ট্রেণ পুঙ্করার্থে তপোধনাঃ

(খ) গৃহ-মনসঃ যোঃশীল্যাদ্ যদি পাপং ন জীয়তে ।

সত্যাস্তস্ত ন তুষ্যন্তি তীত্রো দণ্ডশ্চ পাত্যতে ॥

তদা দিব্যে: পরীক্ষিত শপথৈশ্চ পৃথগ্'বিধৈঃ ॥২৪৭
 সত্যং বাহনশস্ত্রাণি গো-বীজ-কণকাদি চ ।
 দেবতা-পিতৃপাদাশ্চ দত্তানি শ্রুতানি চ ॥২৪৮
 মহাপরাধে দিব্যানি দাপয়েতু মহীপতিঃ ।
 জন্মেষু তু নৃপশ্রেষ্ঠঃ শপথৈঃ শ্রাবয়েন্নরম্ ॥২৪৯
 ইত্যেতে শপথাঃ প্রোক্তা মনুনা স্বল্পকারণে ।
 পাতকেষ্ঠাভিযোগে চ বিধিদিব্যঃ প্রকীর্তিতঃ ॥২৫০

অভিযোগে যে দণ্ড উক্ত আছে, এই স্থলে তাহার অর্ধেক
 দণ্ড হইবে ৥২৪৫

আর যেস্থলে অনুচিত চৌর্য্যাদি কার্য্য করিয়া
 অভিযুক্ত হওয়ার পর স্বীয় অভিযোগ গোপন করিতে
 চেষ্টা করিলেও সাক্ষ্য বা দিব্যাদি রূপ নানা উপায়ে
 পাপাত্মা সেই ব্যক্তি পরাজিত হয়, সেইস্থলে বিচারক
 তাহার উপর তুষ্ট থাকেন না অর্থাৎ ত্রুদ্ধ হন এবং
 তাহাকে কঠোর দণ্ডে দণ্ডিত করেন ৥২৪৬

বিবাদে বিরুদ্ধবাদিগণের যখন কোন সাক্ষী থাকিবে
 না, তখন বিভিন্নপ্রকার শপথ ও দিব্য দ্বারা পরীক্ষা
 করণীয় ৥২৪৭

শপথের কোন স্থলে সত্যপাঠ 'আমি যাহা কিছু
 অর্থাৎ পুণ্যার্জন করিয়াছি, তৎসমস্ত আমার নষ্ট হইবে
 —যদি আমি মিথ্যা বলি' এইরূপ শপথবাক্য,
 অশ্বাদি বাহন ও শস্ত্রস্পর্শ, -গো, বীজ অর্থাৎ ধাত্যাদি,
 স্বর্ণ, দেবতা এবং পিতার পাদস্পর্শ করিয়া যথাক্রমে
 ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই বর্ণভেদে সত্যপাঠ
 করাইবে ৥২৪৮

যেস্থলে গুরু অপরাধে অভিযুক্ত হইবে, সেইস্থলে
 রাজা অভিযুক্তব্যক্তিকে জল ও অনলাদির দিব্য
 করাইবেন, আর যেস্থলে লঘু অপরাধে অভিযুক্ত হইবে,
 সেইস্থলে অভিযুক্ত ব্যক্তির এইরূপভাবে রাজা শপথ
 করাইবেন—যাহাতে অপরেও তাহা জানিতে পারে ।
 ভগবান্ মনু লঘু অপরাধ-স্থলে 'শপথ' করিবার কথা এবং
 গুরু অপরাধ-স্থলে 'দিব্য'বিধি বলিয়াছেন । (ইহাভে
 শপথ ও দিব্যের ভেদ প্রদর্শিত হইল) ৥২৪৯-৫০

সন্দিগ্ধেহর্থেহভিযুক্তানাং প্রচ্ছন্নেষু বিশেষতঃ ।
 দৈবং পঞ্চবিধং জ্ঞেয়মিত্যাহ ভগবান্ মনুঃ ॥২৫১
 ধটোহগ্নিরুদকং চৈব বিষং কোশশ্চ পঞ্চমঃ ।
 উক্তান্তেতানি দিব্যাণি বিশুদ্ধার্থং মহাত্মনাম্ ॥২৫২
 সন্দিগ্ধেহর্থেহভিযুক্তানাং বিশুদ্ধার্থং ছুরাত্মনাম্ ।
 প্রোক্তানি নারদেনেহ সত্যানৃতবিশুদ্ধয়ে ॥২৫৩
 বর্ধাস্থ বহ্নিরিত্যুক্তং শিশিরে তু ধটঃ স্মৃতঃ ।
 গ্রীষ্মে সলিলমিত্যুক্তং বিষং কালে তু শীতলে ॥২৫৪
 নার্তানাং তোয়শুদ্ধিঃ শ্রাম বিষং পিত্তরোগিণাম্ ।
 শ্বিত্র্যঙ্ক-কুনখিনাঞ্চ নাগ্নিশুদ্ধিবিধীয়তে ॥২৫৫
 সত্রতানাং ভূশার্তানাং ব্যাধিতানাং তপস্বিনাম্ ।
 স্ত্রীণাঞ্চ ন ভবেদ্রিবিষং যদি ধর্মস্ববেক্ষতে ॥২৫৬

সন্দেহবশতঃ কাহারও উপর অপহৃতবস্তুবিষয়ে অভিযোগ হইলে বিশেষতঃ গুপ্তস্থানস্থ দ্রব্যসকলের অপ্রাপ্তিতে কাহারও উপর অপহরণের সন্দেহ হইলে তাহার নিশ্চয়-জ্ঞানের জন্য ভগবান্ মনু পঞ্চবিধ দিব্যের কথা বলিয়াছেন ॥২৫১

(১) তুলাদণ্ড, (২) অগ্নি, (৩) জল, (৪) বিষ ও (৫) কোষ—এই পঞ্চবিধ দিব্য মহাত্মাগণের বিশুদ্ধি অর্থাৎ নির্দোষতা জানিবার জন্য উক্ত হইয়াছে ॥২৫২

রক্ষিত বস্তু না পাইলে দুর্ভাগ্যব্যাক্তিগণকে চোর বলিয়া অভিযোগ করার পর তাহার সত্যাসত্যের স্থির-নিশ্চয়ের জন্য এই আইনগ্রন্থে পঞ্চবিধ দিব্য কথিত হইয়াছে ॥২৫৩

পাপাদি নির্ণয়ের জন্য পূর্বে যে পঞ্চবিধ দিব্য বলা হইয়াছে, এখন উহার কাল উল্লিখিত হইতেছে—বর্ধা-কালে অগ্নিপরীক্ষা, শীতকালে ধট অর্থাৎ তুলাপরীক্ষা, গ্রীষ্মকালে জলপরীক্ষা এবং শীতকালে বিষপরীক্ষা করণীয় ॥২৫৪

তাহার মধ্যে পীড়িতব্যক্তিগণের পক্ষে জলপরীক্ষা, পিত্তরোগিগণের পক্ষে বিষপরীক্ষা, খেতকুষ্ঠরোগী, অন্ধ এবং কুনখিগণের অগ্নিপরীক্ষা দ্বারা শুদ্ধি নিষিদ্ধ ॥২৫৫

শিরোবর্তী যদা ন শ্রান্তদা দিব্যং ন দীয়তে ।
 কারণৈঃ সহিতং প্রোক্তং ন দিব্যং চার্ধিনাং নৃণাম্ ॥২৫৭
 তৎপ্রোক্তেন বিনীতেন ধার্মিকেন বিজানতা ।
 উভয়ানুযতে দেয়ং দিব্যং সর্বং প্রযত্নতঃ ॥২৫৮
 ন শীতে তোয়শুদ্ধিঃ শ্রামোক্ষকালেহগ্নিশোধনম্ ।
 ন প্রারুণি বিষং দত্তাৎ প্রবাতে ন তুলাং নৃণাম্ ॥২৫৯
 বিচার্য ধর্মনিপুণৈঃ সর্বধর্মবিশারদৈঃ ।
 ইদং সর্বতুং প্রোক্তং পণ্ডিতৈর্ধটধারণম্ ॥২৬০
 হস্তদ্বয়ং তু নিপেয়মুক্তং মুণ্ডকয়োঃ সদা ।
 যড্‌চক্ষুং তু তয়োদৃক্ষং প্রমাণং পরিণাহতঃ ॥২৬১

যদি ধর্মের দিকে লক্ষ্য রাখা হয়, তাহা হইলে যাহারা ত্রতারস্ত করিয়াছে বা যাহারা অত্যন্তকাতর, দুর্গত বলিয়া যাহাদের শরীর অবসন্ন, যাহারা রোগগ্রস্ত এবং যাহারা তপোনিষ্ঠ, তাহাদিগের এবং স্ত্রীলোকদিগের পক্ষে দিব্য হইতে পারে না। (এই বচনে সাধারণভাবে দিব্য নিষিদ্ধ হইলেও টীকাকার অগ্নিপরীক্ষারূপ দিব্য নিষিদ্ধ বলিয়াছেন) ॥২৫৬

যে বাদী অভিযোগ করিয়াছে, সে যদি সম্মুখে উপস্থিত না থাকে, তাহা হইলে রাজা দিব্যপরীক্ষা করাইবেন না, যেহেতু অভিযোগের কারণের সহিত দিব্য বিহিত হইয়াছে, সেইহেতু বিচারার্থীদের দিব্য হইবে না। সেইজন্য প্রাপ্ত বিনয়সম্পন্ন ধর্মাত্মা রাজা দিব্য-বিষয়ক বিধি জানেন বলিয়া বাদী এবং প্রতিবাদীর মতানুসারে যত্নপূর্বক সমস্ত দিব্য ব্যবস্থা করিবেন। (এই বচন দ্বারা বুঝা যায় যে, একের ইচ্ছায় দিব্য হইবে না অর্থাৎ বাদী, প্রতিবাদী ও রাজা সকলে একমত হইয়া এই দিব্যবিধির প্রয়োগ করিবেন) ॥২৫৭-৫৮

শীতকালে জলদিব্য হইবে না, গ্রীষ্মকালে অগ্নি-পরীক্ষা করণীয় নহে, বর্ধাকালে বিষশুদ্ধি হইবে না আর বায়ু বিশেষভাবে প্রবাহিত হইলে ধটপরীক্ষা অর্থাৎ তুলারোহণ-পরীক্ষা নিষিদ্ধ ॥২৫৯

চতুর্হস্তা ধটতুলা পাদৌ চাপি প্রকীর্তিতৌ ।
পাদয়োঃসুতরং হস্তৌ ভবেদধ্যৈধমেব চ ॥২৬২
ঋজী ধটতুলা কার্য্যা খাদিরৌ তৈন্দুকাপি বা ।
চতুরস্রা ত্রিভিঃ স্থানৈধট-কর্কটকাদিভিঃ ॥২৬৩
খাদিরং কারয়েত্তঞ্চ নিব্রণং শুকবর্জিতম্ ।
শাংশং তদভাবে তু শালং বা কোটরৈবিনা ॥২৬৪
এবং বিধানি কার্থানি ধটার্থে পরিকল্পয়েৎ ।
সভা-রাজকুলদ্বারে স্ত্রায়তনচত্বরে ॥২৬৫
নিথেয়ো নিশ্চলঃ কার্য্যো গন্ধ-মাল্যানুলেপনঃ ।
দধ্যক্ষত-হবির্গন্ধকৃতপাবনমঙ্গলঃ ॥২৬৬

সকল ধর্মে যাঁহারা বিশেষ অভিজ্ঞ এবং ধর্মের নির্ণয়-বিষয়ে যাঁহারা নিপুণ, সেই বিদ্বন্মণ্ডলী বিচারপূর্বক 'তুলারোহণ-দিব্য সকল ঋতুতে হইতে পারিবে' ইহা বলিয়াছেন। (কারণ অগ্নি, জল ও বিষদিব্য-বিষয়ে দেশ ও কালাদির বহু বিরোধ দেখা যায় বলিয়া এই সার্বকালিক বিধি উক্ত হইল) ১২৬০

ধট (তুলা) বিধি

অতঃপর তুলাবিধি দেখান হইতেছে—যাহার উপর তুলাদণ্ড থাকিবে, সেই স্তম্ভের পরিমাণ হইবে ছয়-হস্ত । এইরূপ ছয়হস্ত-পরিমিত দণ্ডের দুইহস্ত ভূমিতে প্রোথিত করিতে হয়। (অষ্টসংখ্যক যব-তণ্ডুল পরস্পর পার্শ্ববর্তী করিয়া রাখিলে যে পরিমাণ হয়, তাহাকে এক অঙ্গুলি বলে, এইরূপে চব্বিশ অঙ্গুলি হইলে এক 'হস্ত' হইবে—এখানে 'হস্ত' শব্দ দ্বারা ইহা জানিতে হইবে) ১২৬১

তুলাদণ্ড চারিহস্ত-পরিমিত হইবে এবং তুলার আধারদণ্ড দুইটিও চারিহস্ত হইবে বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে। (পূর্বে যে ছয়হস্তের কথা বলা হইয়াছে—তাহা সর্বসম্মত, এখানে চারিহস্ত-শব্দে দুই হস্ত প্রোথিত করার পর যে চারি হস্ত অবশিষ্ট থাকে—তাহা বুঝিতে হইবে।) আর ঐ চারিহস্ত তুলাদণ্ডের পরস্পরের দূরত্ব হইবে সার্থকহস্ত অর্থাৎ দেড় হস্ত ১২৬২

রক্ষার্থমাছতৈলৌকে লোকপালৈরধিষ্ঠিতঃ ।
সর্বদা স তু দেয়ঃ স্ত্রাৎ সর্বলোকস্য পশ্যতঃ ॥২৬৭
অহোরাত্রোষিতে স্নাতে আর্দ্রবাসসি মানবে ।
পূর্বাঙ্কে সর্বদিব্যানাং প্রদানমনুকীতিতম্ ॥২৬৮
শিরোপস্থায়িনি নরে অভিযোক্তযুপস্থিতে ।
দিব্যপ্রদানং বিহিতমগ্নত্ৰ নৃপহিংসনাৎ ॥২৬৯
অশিরাংস্তপি দিব্যানি রাজা ভূত্যেষু দাপয়েৎ ।
আভিযোগাভিযুক্তানামগ্নেযাং তু যথাক্রমম্ ॥২৭০
শিকাদ্বয়ং সমাসজ্য ধট-কর্কটয়োদৃঢ়ম্ ।
একত্র শিক্যে পুরুষমগ্নত্ৰ তুলয়েচ্ছিলাম্ ॥২৭১

পূর্বোক্ত মানদণ্ড সরল হইবে, খদির কিংবা তিন্দুক কাষ্ঠের দ্বারা তাহা নির্মাণ করিবে, আর সেই তিনস্থান চোকা হইবে—যে অংশ মানগ্রহণের জন্ত থাকিবে ও যে অংশদ্বয় মানগ্রহণের শিকা ঝুলাইবার জন্ত কর্কটে দাঁড়ার স্থায় বক্র-লোহার কড়া এবং তুলাদণ্ডধারণ কাষ্ঠ থাকিবে ১২৬৩

যে খদির-কাষ্ঠের দ্বারা মানদণ্ড প্রস্তুত হইবে,—সেই কাষ্ঠ ছিদ্রাদি শূন্য হইবে এবং স্বতঃ শুককাষ্ঠে হইবে না, ঐরূপ খদির-কাষ্ঠ পাওয়া না যাইলে শিংশপা-বৃক্ষের কাষ্ঠে প্রস্তুত করিবে এবং এই শিংশপাবৃক্ষের অভাব হইলে ছিদ্ররহিত শালবৃক্ষেরও তুলাদণ্ড প্রস্তুত করিতে পারা যায় ১২৬৪

মানদণ্ডের জন্ত এইভাবে কাষ্ঠ স্থির করিতে হইবে,—ধর্মাদিকরণে, রাজবাটীর দ্বারসমীপে কিংবা দেবালয়-প্রাঙ্গণে গন্ধমাল্যাদির দ্বারা যাহাকে ভূষিত করা হইয়াছে, দধি, অক্ষত, ঘৃত ও চন্দন দ্বারা যাহার পবিত্র মঙ্গলাচরণ করা হইয়াছে,—এইরূপ স্তম্ভকে নিশ্চলভাবে প্রোথিত করিতে হইবে ১২৬৫

যে সময়ে পরীক্ষার দ্বারা লোকের শুদ্ধি জানিবার জন্ত এই ধটবিধি অর্থাৎ তুলাবিধি স্থির করা হইবে, সেই সময় ধর্মরক্ষার জন্ত আহ্বান করিয়া আনীত লোক-রক্ষকগণ সেইস্থানে থাকিবেন এবং শুদ্ধাশুদ্ধি নির্ণয়ের জন্ত সকল লোকের সম্মুখে এই তুলাপরীক্ষা করিতে

ধারয়েছুত্তরে পার্শ্বে পুরুষং দক্ষিণে শিলাম্ ।
 পিটিকাং পুরয়েত্তগ্নিম্বিকালেহ্যৎ পাংশুভিঃ ॥২৭২
 প্রথমারোপণে গ্রাহ্যং প্রমাণং নিপুণৈঃ সহ ।
 তুলা-শিলাভ্যাং তুল্যঞ্চ তোরণং ন্যস্তলক্ষণম্ ॥২৭৩
 স্ববর্ণকারা বণিজঃ কুশলাঃ কাংস্রকারকাঃ ।
 অবেক্ষেরন্ ধটতুলাং তুলাধারণকোবিদাঃ ॥২৭৪
 তুলয়িত্বা নরং পূর্বং চিহ্নং কৃত্বা ধটশ্চ চ ।
 কক্ষ্যাস্থানে যদা তুল্যমবতার্য্য ততো ধটাৎ ॥২৭৫

হইবে। পূর্বদিবসে উপবাসানন্তর পরদিবসে স্নানের পর
 আত্মবস্ত্র পরিধান করিয়া উপস্থিতব্যক্তিকে পূর্বাঙ্কে
 সকলপ্রকার দিব্যপরীক্ষা দিতে হয়—ইহা শাস্ত্রে
 কথিত আছে ৥২৬৭-৬৮

শাস্ত্রে নির্দিষ্ট আছে যে উপস্থিত লোকসকলের
 সম্মুখে অভিযোগকারী অর্থাৎ বাদী উপস্থিত হইলে
 তবেই দিব্যপরীক্ষাদান হইবে কিন্তু যদি অভিযোগ-
 কারীর অভিযোগ রাজহিংসা হয়, তাহা হইলে সেই
 স্থলে উক্ত অভিযোগকারীর অগ্রে অবস্থান না
 হইলেও দিব্যপরীক্ষা হইতে পারিবে ৥২৬৯

যেস্থলে রাজকৃত অভিযোগ হইবে, সেইস্থলে বিচারে
 নির্ণায়ক চতুর্থপদস্বরূপ না হইলেও অর্থাৎ অভিযোগ-
 কারীর অগ্রবর্তীত্ব না থাকিলেও অভিযুক্তদিগের
 দিব্যব্যবস্থা করণীয়। অন্নের অভিযোগ-স্থলে অশ্ব
 অভিযুক্তদিগের দিব্য যেরূপ বিহিত আছে, সেইরূপ
 করণীয় ৥২৭০

তুলাদণ্ডের দুইদিকে কর্কটের শৃঙ্গের জায় দুইটি
 বক্র লোহায় অর্থাৎ পাল্লায় দৃঢ় দুইটি শিকা লগাইয়া
 ঐ উভয়ের মধ্যে একটিতে পরীক্ষার্থী পুরুষকে ও
 অপরটিতে শিলা স্থাপন করিয়া ওজন করিবে ৥২৭১

ঐ তুলার উত্তরপার্শ্বে পরীক্ষার্থী পুরুষকে
 বসাইবে ও দক্ষিণপার্শ্বে শিলা স্থাপন করিবে। তারপর
 উভয়দিকের ভারসাম্য রক্ষার জন্ত তুলায় পেটিকাতে
 অর্থাৎ যে দুইদিকে পরীক্ষার্থী পুরুষ ও শিলা আছে

সময়েঃ পরিগৃহ্যথ পুনরারোপয়েন্নরম্ ।
 নির্বাতে বৃষ্টিরহিতে শিরস্ত্রারোপ্য পত্রকম্ ॥২৭৬
 তগ্নিম্বেব সমাকুটে ধৃত্বা কক্ষাং দ্বিজো বদেৎ ।
 ধর্মপর্য্যায়বচনৈধ'ট ইত্যভিধীয়সে ॥২৭৭
 ত্বং বেৎসি সর্বভূতানাং পাপানি স্কৃতানি চ ।
 ব্যবহার্য্যভিশস্তোহয়ং মানবস্তল্যতে ত্বয়া ॥২৭৮
 দেবাস্তর-মনুষ্যাণাং সত্যে ত্বমতিরিচ্যসে ।
 ত্বং তুলে সত্যধামাসি পুরা দেবৈর্বিনির্মিতা ॥২৭৯

সেই দিকে ইটক বা ভগ্ন ইটকাংশ অর্থাৎ টিল কিংবা
 ধূলির দ্বারা পূর্ণ করিবে অর্থাৎ শিলা এবং পরীক্ষার্থী
 পুরুষের মধ্যে যাহাতে ভারের তুল্য হয়, তাহা লক্ষ্য
 রাখিয়া ইটকাদি চাপাইবে ৥২৭২

তুলার প্রথমারোহণের পরিমাণ অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণের
 সঙ্গে মিলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে, তুলা এবং শিলার
 উপযুক্ত যেরূপ তোরণ হওয়া উচিত সেইরূপ লক্ষণায়িত
 তোরণ প্রস্তুত করিবে। (দিব্যতত্ত্বে পিতামহ-বচনে
 কথিত আছে যে, তুলার উভয়পার্শ্বে তোরণ করিতে হয়,
 ঐ তোরণ তুলা হইতে দশ অঙ্গুলি-পরিমিত উচ্চ
 হইবে) ৥২৭৩

তুলাধারণ-বিষয়ে অভিজ্ঞ স্বর্ণকারগণ, মিপুণ
 বণিগগণ ও কাঁসারিগণ সেই তুলাকে বিশেষভাবে
 পরিদর্শন করিবে ৥২৭৪

পরীক্ষা দিবার জন্ত উপস্থিত ব্যক্তিকে তুলায়
 আরোহণ করাইয়া তুলাদণ্ডের মান চিহ্নিত করিবে এবং
 যখন তুলাদণ্ডের উভয়পার্শ্ব সমান হইবে, তখন ঐ তুলা
 হইতে আরোহিত ব্যক্তিকে নামাইয়া যথারীতি শপথাদি
 করাইবে, পরে বায়ুশূণ্য ও বৃষ্টিবর্জিত স্থানে পরীক্ষা
 দিবার জন্ত সমাগত অভিযুক্তব্যক্তির মস্তকে লিখিত-
 পত্র অর্থাৎ অভিযোগের সত্যাসত্য বিচারের জন্ত
 'হে তুলাদণ্ড! তুমি ইহার ধর্মতঃ নির্ণয়কারী হও' এইরূপ
 লিখিতপত্র স্থাপন করিয়া পুনরায় তুলায় আরোহণ
 করাইবে ৥২৭৫-৭৬

তং সত্যং বদ কল্যাণি সংশয়ান্মাং বিমোচয় ।
যত্ত্বং পাপকর্মান্মি তদা ত্বং মামথো নয় ॥২৮০
শুদ্ধং চৈব বিজানাসি তত উধ্বং গৃহাণ মাম্ ।
তদেনং সংশয়ারূঢ়ং ধর্মতত্ত্বাতুমর্হসি ॥২৮১
ইত্যাদি কৃতপ্রাবণং লোকপালৈঃ সুরৈশ্চ বৈ ।
পুরুষং পুনরারূঢ়ং সমুদ্বৃত্য নিরীক্ষয়েৎ ॥২৮২
তুলিতো যদি বধেত স শুদ্ধঃ স্ত্রাম সংশয়ঃ ।
সমো বা হীয়মানো বা অবিশুদ্ধো ভবেন্নরঃ ॥২৮৩

তুলারোহণ করিলে পর ত্রাঙ্গণ ঐ তুলাদণ্ডের একদেশ অর্থাৎ বন্ধনরজ্জু স্পর্শ করিয়া ‘ধ’কার হইতে তুমি ধর্মমূর্তি এবং ‘ট’কার হইতে তুমি কুটিল মানুষকে ধরাইয়া দাও—এইজ্ঞা তুমি ‘ধট’ নামে কথিত আছ—ইহা এবং পরবর্তী বাক্যগুলি পাঠ করিবে ৥২৭৭

তুমি সকল ব্যক্তির পাপ ও পুণ্য সকলই জান, রাজস্বারে নিন্দাভাজন এই ব্যক্তিকে তুমি তুলিতেছ এবং সে পাপী বা নিষ্পাপ কিনা ইহা নির্ণয় করিতেছ ৥২৭৮

হে তুলে! সত্যবিষয়ে তুমি দেবতা, অশ্বর ও মনুষ্যগণকে অতিক্রম করিয়াছ, এবং পুরাকালে সত্যের আশ্রয়রূপে দেবগণ কর্তৃক নিমিত্ত হইয়াছ ৥২৭৯

অতএব হে কল্যাণি! সত্য বল অর্থাৎ মদবিষয়ে সত্য প্রকাশ কর। আমি অপরাধী বলিয়া যে সংশয় হইয়াছে, সেই সংশয় হইতে আমাকে মুক্ত কর। আর যদি আমি পাপকর্ম করিয়া থাকি, তাহা হইলে আমাকে অধঃ অর্থাৎ নিম্নে স্থাপিত কর ৥২৮০

আর যদি তুমি আমাকে নিষ্পাপ বলিয়া জানিয়া থাক, তাহা হইলে আমাকে উর্ধ্বে স্থাপিত কর। সেইহেতু এই সংশয়ারূঢ় ব্যক্তিকে তুমি ধর্মাসুসারে রক্ষা করিয়া থাক ৥২৮১

ইন্দ্রাদি লোকপাল ও দেবগণের সহিত অভিযুক্ত পুরুষকে এই সকল বাক্য শুনাইবার পরে সেই ব্যক্তিকে তুলায় আরোহণ করাইয়া তুলার পরিমাণ দেখিবে ৥২৮২

যদি তুলায় আরোপিত ব্যক্তি বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয় অর্থাৎ

কক্ষাচ্ছেদে তুলাভঙ্গে ধট-কর্কটয়োস্তথা ।

রজ্জুচ্ছেদেহক্ষভঙ্গে চ মূর্তিতঃ শুদ্ধিমাदिशेৎ ॥২৮৪

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বিধিমগ্নেষুতোত্তমম্ ।

দ্বাত্রিংশদঙ্গুলং প্রাচর্মণ্ডলান্মণ্ডলান্তরম্ ॥২৮৫

অষ্টভির্মণ্ডলৈরেবমঙ্গুলানাং শতত্বয়ম্ ।

ষট্ পঞ্চাশৎ সমধিকং ভূমেষু পরিকল্পনা ॥২৮৬

সপ্তাশ্বখশ্চ পত্রাণি অভিযুক্তশ্চ হস্তয়োঃ ।

কৃশা ন্যস্তোত্তু পত্রাণি সপ্তভিঃ সূত্রতন্তুভিঃ ॥২৮৭

উপর্যগামী হয়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিই শুদ্ধ—ইহাতে কোন সংশয় নাই। আর যদি পূর্বানুরূপই থাকে অর্থাৎ পূর্বে যেরূপ ছিল সেইরূপই থাকে কিংবা তাহা হইতে ওজনে কম হয়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি অশুদ্ধ অর্থাৎ পাপী বলিয়া জানিতে হইবে ৥২৮৩

যদি তুলার পাল্লা ভাঙ্গিয়া যায় কিংবা তুলাদণ্ড ভগ্ন হয় অথবা তুলার শিকারুলাইবার জন্ম যে দুইটি কর্কটের দাঁড়ার দ্বারা বন্ধকড়া আছে—তাহা ভগ্ন হয় এবং শিকার রজ্জু ছিন্ন হয় বা তুলার আধার-কাঠ ভগ্ন হয়, তাহা হইলে সেইব্যক্তি স্বরূপতঃ শুদ্ধ বলিয়া জানিবে ৥২৮৪

‘তুলাদিব্য সমাপ্ত ।

অগ্নিবিধি ।

অতঃপর অগ্নিপরীক্ষার উত্তম বিধি বলিতেছি। এই অগ্নিপরীক্ষায় যে সকল মণ্ডল হইবে, সেই সকল মণ্ডল বত্রিশ অঙ্গুলি পর পর হইবে অর্থাৎ ৩২ অঙ্গুলি ব্যবধানে অষ্ট মণ্ডল হইবে—ইহা কথিত আছে ৥২৮৫

এইরূপে আটটি মণ্ডল করিতে হইবে, তাহাতে ভূমির পরিমাণ দুইশতছাপ্পান অঙ্গুলি হইবে। (মণ্ডলের পরিমাণ পরে বলিতেছেন) ৥২৮৬

অভিযুক্ত ব্যক্তি হস্তদ্বয়ে সপ্তসূত্রের সহিত সাতটি অশ্বখপত্র গ্রস্ত করিবে অর্থাৎ সাতটি অশ্বখপত্র স্থাপন করিয়া সাতগাছি খেত-সূত্রদ্বারা বেঁটন করিবে (‘বেটয়েত সিথেহন্তো সপ্তভিঃ সূত্রতন্তুভিঃ’ ইতি দিব্যতত্ত্বতবচনাৎ) ৥২৮৭

জাতৈব লোহকারো যঃ কুশলশ্চায়িকর্মণি ।
 দৃষ্টযোগশ্চান্যত্রাপি তেনায়াহর্মো প্রতাপয়েৎ ॥২৮৮
 অগ্নিবর্ণময়ঃ পিণ্ডং সক্ষু লিঙ্গং স্বরক্তিকম্ ।
 পঞ্চাশৎ পলিকং ভূয়ঃ কৃৎস্বং তং শুচির্বিজঃ ॥২৮৯
 তৃতীয়তাপতপ্তং তং ক্রিয়াৎ সত্যপুরস্কৃতং ।
 শ্রুত্যাং মানবো ধর্মো লোকপালৈরধিষ্ঠিতঃ ॥২৯০
 হ্রমণে সর্বদেবানাং পবিত্রং পরমং মুখম্ ।
 হ্রমেতৎসর্বভূতানাং হৃদিস্থো বেৎসি চেষ্টিতম্ ॥২৯১
 সত্যানুতে চ জিহ্বায়াস্তৃতঃ সমুপজায়তে ।
 বেদবিস্তিরিৎ প্রোক্তং নান্যথা কর্তুমর্হসি ॥২৯২
 অনেনায়মিদং প্রোক্তো মিথ্যা হ্রদমথাত্রবীৎ ।
 সর্বথা চ যথা মিথ্যা তথাগ্নিং ধারয়াম্যহম্ ॥২৯৩

যে ব্যক্তি জাতিতে লোহকার অর্থাৎ কর্মকার, অগ্নি-
 দিব্যকার্যে নিপুণ এবং অগ্ন্যত্র এই অগ্নিবিধি পূর্বে
 দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তি দ্বারাই লৌহপিণ্ড অগ্নিতপ্ত
 করাইবে ॥২৮৮

অগ্নিতে তপ্ত করিতে করিতে যখন পঞ্চাশৎপল
 পরিমিত অর্থাৎ কিঞ্চিদূন সওয়াদুইসের-পরিমিত
 লৌহপিণ্ড অগ্নির জ্বায় রক্তবর্ণ হইয়া অগ্নিবর্ণ স্কুলিঙ্গ
 বাহির হইবে, তখনও পুনঃ পুনঃ তাহাকে তপ্ত করিয়া
 পুত ব্রাহ্মণ তৃতীয়বার অগ্নিতাপে তপ্ত ঐ লৌহকে এই
 কথা বলিবেন—‘সত্যপদযুক্ত অথবা সত্য যাহাকে অগ্নে
 করিয়াছেন এবং ইস্ত্রাদি লোকপালগণ যাহাতে অধিষ্ঠিত
 আছেন, সেই মানবধর্ম আপনি শ্রবণ করুন’ ॥২৮৯-৯০

হে অগ্নি, তুমি সমস্ত দেবগণের পবিত্রশ্রেষ্ঠ
 মুখস্বরূপ এবং তুমি সকল জীবগণের হৃদয়ে অবস্থান
 করত সকলপ্রকার মনের অভিভূততাই অবগত আছ।
 তোমা হইতে জিহ্বায় সত্য ও মিথ্যা উৎপন্ন হয় - বেদাদি
 শাস্ত্র ইহা বলিয়াছেন; তুমি তাহার অগ্ন্যত্র করিতে
 পার না ॥২৯১-৯২

এই ব্যক্তি আমাকে এইরূপ বলিয়াছে—ইহা যদি
 মিথ্যা বলিয়া থাকি, তাহা হইলে যেক্রমে সর্বপ্রকারে
 ঐ বাক্য মিথ্যা বলিয়া প্রতিপাদিত হয়, সেইরূপ

এম ধারয়তে চ জ্বাং সত্যোনানেন মানবঃ ।
 তদস্ম সত্যবাক্যস্য শীতো ভব হতাশন ॥
 মুম্বাবাক্যস্য পাপস্য দহ হস্তো তু শাপিতঃ ॥২৯৪
 অমুমর্থঞ্চ পত্রস্বমভিলিখ্য যথার্থতঃ ।
 জ্বাবিতশ্চৈব সন্মুখি তস্য দেয়ং যথাক্রমম্ ॥২৯৫
 স্নাতশ্চ মণ্ডলস্বশ্চ ততঃ সংগৃহ্য পাবকম্ ।
 স্থিত্বৈকস্মিংস্ততোহন্যানি ব্রজেৎ সপ্ত শনৈঃ শনৈঃ ॥২৯৬
 পাতয়েন্ন তমপ্রাপ্য বা ভূমিঃ পরিকল্পিতা ।
 অষ্টমং মণ্ডলং গত্বা ততোহগ্নিং বিসৃজেম্বরঃ ॥২৯৭
 যন্ত পাতয়তে ব্রাদাদন্ধো বা ন বিভাব্যতে ।
 পুনস্তং ধারয়েদগ্নিং স্থিতিরেব দৃঢ়ীকৃত্য ॥২৯৮

প্রতিপাদনের জন্ত আমি তোমাকে ধারণ করাইতেছি।
 হে হতাশন! যেহেতু এই মনুষ্য এইভাবে সত্যবদ্ধ
 হইয়া তোমাকে ধারণ করিতেছে, সেইহেতু এই ব্যক্তি
 যদি সত্যকথা বলিয়া থাকে, তাহা হইলে ইহার সম্বন্ধে
 তুমি শীতল হও, আর যদি মিথ্যা কথা বলিয়া থাকে,
 তাহা হইলে এই পাপিষ্ঠের হস্তবন্ধকে শাপোক্ত অর্থাৎ
 ক্রুদ্ধ হইয়া দন্ধ কর ॥২৯৩-৯৪

উপরি-লিখিত ঐ সকল বাক্য যথাযথভাবে পড়ে
 লিখিয়া তাহা অভিযুক্ত ব্যক্তিকে শুনাইবে এবং পরে
 তাহা তাহার মস্তকে স্থাপন করিবে ॥২৯৫

যে আটটি মণ্ডল করা হইয়াছে, অভিযুক্ত ব্যক্তি
 স্থান করিয়া তাহার প্রথমমণ্ডলে থাকিবে, পরে অগ্নি
 গ্রহণপূর্বক প্রথমমণ্ডলে দাঁড়াইয়া ঐ স্থান হইতে
 ধীরে ধীরে অপর সাতটি মণ্ডলে যাইবে ॥২৯৬

অগ্নিদিব্যের অগ্নি রাধিরার স্থান পূর্বে যেখানে
 করা হইয়াছে, সেইস্থানে না যাওয়া পর্য্যন্ত অগ্নি-
 পরিত্যাগ কর্তব্য নহে—অষ্টম মণ্ডলে যাইয়া ঐ অগ্নি
 পরিত্যাগ করা কর্তব্য ॥২৯৭

যদি কোন ব্যক্তি ভয়বশতঃ ঐ অগ্নি পরিত্যাগ
 করে এবং তাহার হস্ত দন্ধ হইয়াছে বলিয়া জানা না
 যায়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিকে পুনরায় অগ্নিধারণ

মণ্ডলস্ত প্রমাণং তু কুর্য্যাত্তৎপদসম্মিতম্ ।
 ন মণ্ডলমতিক্রামেমাংস্যপ্যর্বাণ্ড স্থাপয়েৎ পদম্ ॥২৯৯
 অনেক বিধিনা কার্য্যো হুতাশঃ সময়ঃ সদা ।
 ঋতে গ্রীষ্মাৎ সদা যুক্তঃ কালেহন্যত্র স্থশীতলে ॥৩০০
 হস্তক্ষতেষু সর্বেষু কুর্য্যাত্ কাকপদানি চ ।
 তান্বেব পুনরবেক্ষেদ্বস্তৌ বিন্দুবিচিত্রিতৌ ॥৩০১
 যৎ পুনর্ন বিভাব্যোতে দক্ষাবেতৌ করৌ তদা ।
 ত্রীহীন প্রগৃহ্য যত্নেন সপ্তবারাংস্তু মর্দয়েৎ ॥৩০২
 মর্দিতৈর্যদি নো দক্ষঃ সর্ভোরেবং বিনিশ্চিতঃ ।
 মোচ্যঃ স শুদ্ধঃ সংকৃত্য দক্ষো দণ্ড্যো যথাক্রমম্ ॥৩০৩
 অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি পানীয়বিধিমুত্তমম্ ।
 হৈমন্তকালাদন্যত্র শিশিরাচ্চ যথাক্রমম্ ॥৩০৪

করাইবে—এই স্থিতি অর্থাৎ নিয়ম দৃঢ়ভাবে শাস্ত্রে
 কথিত আছে ॥২৯৮

পূর্বে ২৮৫নং শ্লোকে একমণ্ডল হইতে অপর
 মণ্ডল বত্রিশ অঙ্গুলি পরে হইবে বলিয়া যে বিধি কথিত
 হইয়াছে, সেই বিধি-কথিত মণ্ডলের পরিমাণ হইবে—যে
 ব্যক্তি দিব্যকারী সেই ব্যক্তির পদের পরিমাণ । অগ্নি
 লইয়া যাইবার সময় ঐ মণ্ডলকে অতিক্রম করিবে না
 কিংবা পূর্বেও পদক্ষেপ করিবে না অর্থাৎ নিজের
 পদ-পরিমিত মণ্ডলেই পদক্ষেপ করত সাতটি মণ্ডল
 যাইয়া অগ্নি পরিত্যাগ করিবে ॥২৯৯

সর্বদা এই নিয়মানুসারে অগ্নিদিব্য করণীয় । গ্রীষ্ম-
 ঋতু ভিন্ন অগ্নি ঋতুতে যখন অত্যন্ত শীতল থাকিবে, তখনই
 এই অগ্নিদিব্য হইবে । এই বচনের দ্বারা বুঝা যায়—
 গ্রীষ্ম ঋতু ভিন্ন অগ্নি ঋতুতেও যখন উত্তাপ থাকিবে
 তখন অগ্নিদিব্য হইবে না ॥৩০০

তিলকত্রণে অর্থাৎ হস্তে তিলকের গায় যে সকল
 ক্ষতচিহ্ন দেখা যায় তাহাতে কিংবা হাতে যে সকল কড়া
 আছে, তদ্ব্যুক্ত হস্তে রক্তচন্দন দ্বারা কাক-পদের গায়
 চিহ্ন করিয়া দিবে এবং পরে ঐ সকল চিহ্নগুলির
 দ্বারা বিন্দু-চিত্রিত হস্তদ্বয়কে পুনরায় অবলোকন
 করিবে ॥৩০১

নদীষু নাতিবেগান্ সাগরেষু বহেষু চ ।
 হৃদেষু দেবখাতেষু তড়াগেষু সরঃসু চ ॥৩০৫
 নাতিক্রুরেষু ধনুষা প্রেময়িত্বা সরত্রয়ম্ ।
 পানীয়মজ্জনং কার্য্যং কিয়ত্তচ্চ বিপশ্চিতঃ ॥৩০৬
 ক্রুরং ধনুঃ সপ্তশতং মধ্যমং ষট্শতং স্মৃতম্ ।
 মন্দং পঞ্চশতং জেয়মেম জেয়ো ধনুর্বিধিঃ ॥৩০৭
 নাভিমাতে জলে স্থাপ্যঃ পুরুষঃ স্তম্ভবদ্বলী ।
 তস্তোরু সংপ্রগৃহ্য নিমজ্জেদভিশস্তবান্ ॥৩০৮
 শরপ্রক্ষেপণস্থানাদ্ যুবা জবসমগ্নিতঃ ।
 গচ্ছেৎ পরময়া শক্ত্যা গত্র স্তান্মধ্যমঃ শরঃ ॥৩০৯
 মধ্যমং তু শরং গৃহ্য পুরুমোহন্যস্তথাবিধিঃ ।
 প্রত্যাগচ্ছেত বেগেন যতঃ স পুরুমো গতঃ ॥৩১০

যখন ঐ হস্তদ্বয় দক্ষ বলিয়া মনে করা যাইবে না,
 তখন ত্রীহি (শরৎকালে পক্ষ ধাতু) গ্রহণ করিয়া যন্ত্র-
 সহকারে সাতবার মর্দন করিবে ॥৩০২

ঐ ধাতুমর্দন দ্বারা যদি হস্তে ক্ষতাদি প্রকাশ না
 পায় অর্থাৎ ধাতুমর্দন দেখিয়া—হাতে ক্ষত থাকিলে
 ঐভাবে ধাতুমর্দন করিতে পারে না—সভ্যাগণ এইরূপ
 চিন্তা করত হস্ত দক্ষ হয় নাই বলিয়া নিশ্চয় করিবেন ।
 অদক্ষ নিশ্চয় হইলে সেই শুদ্ধব্যক্তিকে অভ্যর্থনা-
 পূর্বক যুক্ত করিবেন আর দক্ষ নিশ্চয় হইলে সেই ব্যক্তি
 দণ্ডনীয় বলিয়া জানিবেন ॥৩০৩

অগ্নিদিব্য সমাপ্ত ।

উদকবিধি ।

অতঃপর পানীয়বিধি অর্থাৎ জলপরীক্ষার উত্তম
 বিধি বলিতেছি । যথাক্রমে হৈমন্ত ও শিশির ঋতু-
 ভিন্ন এই দিব্য সকল ঋতুতেই হইতে পারিবে ॥৩০৪

অতিবেগশূণ্য নদীতে, সমুদ্রে, ক্ষুদ্র নদীতে, হ্রদে,
 দেবখাতে, বৃহৎ পুরুগীতে ও সাধারণ সরোবরসকলে
 এই জলপরীক্ষা হয় ॥৩০৫

যে ধনু অতিশয় ক্রুর নহে, সেই ধনু দ্বারা তিনটি শর
 নিক্ষেপ করিয়া জলমজ্জনরূপ দিব্য করিবে । ঐ ধনু
 কি পরিমাণে হইবে, তাহা পশ্চিগগণ বলিয়াছেন ॥৩০৬

আগতশ্চ শরগ্রাহী ন পশ্যতি যদা জলে ।
 অন্তর্জলং যদা সম্যক্ তদা শুদ্ধিং বিনির্দেশেৎ ॥৩১১
 অন্তথা ন বিশুদ্ধঃ স্রাদেকাঙ্গস্তাপি দর্শনাৎ ।
 স্থানাদ্ বাহ্যত্র গমনাদ্ যস্মিন্ পূর্বং নিবেশিতঃ ॥৩১২
 ন মজ্জনীয়ং স্ত্রীবালং ধর্মশাস্ত্রবিশারদৈঃ ।
 রোগিণশ্চাপি বৃদ্ধাশ্চ পুমাংসৌ যে চ দুর্বলাঃ ॥৩১৩
 নিকৃৎসাহান্ রজ্জাক্রিষ্টানার্তাংশ্চ ন নিমজ্জয়েৎ ।
 সগো ত্রিয়স্তে মজ্জনন্তঃ স্বল্পপ্রাণা হি তে স্মৃতাঃ ॥৩১৪

৩০৬ নং শ্লোকে যে ক্রুরের কথা বলা হইল, ঐ 'ক্রুর' কাহাকে বলে, তাহা দেবর্ষি দেখাইতেছেন। একশতসপ্ত অঙ্গুলি-পরিমিত ধনু 'ক্রুর' ধনু, একশত-ছয় অঙ্গুলি-পরিমিত ধনু 'মধ্যম' ধনু এবং একশতপাঁচ অঙ্গুলি-পরিমিত ধনু 'মন্দ' ধনু বলিয়া জানিবে—ইহাই হইল ধনুবিধি ৩০৭

স্তম্ভের ন্যায় কোন বলবান ব্যক্তিকে নাভি পর্য্যন্ত জলে অবস্থান করিবার ব্যবস্থা করিবে। তারপর তাহার উরুদ্বয় ধরিয়া অভিশস্ত পুরুষ অর্থাৎ যাহাকে দোষী বলিয়া সাব্যস্ত করা হইয়াছে সেই পুরুষ জলে নিমগ্ন হইবে ৩০৮

অনন্তর যে স্থান হইতে শর প্রক্ষেপ করিতে বলা হইয়াছে, সেইস্থান হইতে যে কোন যুবক বেগে ধাবমান হইয়া মধ্যম শর যে স্থানে পড়িয়াছে সেই স্থানে যাইবে। পতিত স্থল হইতে তৎক্ষণাৎ ঐ শর গ্রহণ করিয়া সেইরূপ অন্য কোন যুবা-পুরুষ পূর্বের ন্যায় বেগে যে স্থান হইতে পূর্বে শর নিক্ষেপ করা হইয়াছে, সেইস্থানে আসিবে ৩০৯-১০

শরগ্রহণকারী সেই ব্যক্তি যদি ঐ স্থানে আসিয়া জলে নিমগ্ন হেতু পরীক্ষার্থীকে দেখিতে না পায়, তখন ঐ যাতায়াতের কাল পর্য্যন্ত সমাগ্ভাবে জলমধ্যে অবস্থিতির জন্ত তাহাকে শুদ্ধ অর্থাৎ নিরপরাধী বলিয়া ঘোষণা করিবে ৩১১

তাহার অন্তথা হইলে অর্থাৎ শরনিক্ষেপস্থানে আসিয়া জলনিমগ্ন ব্যক্তিকে উদ্ধিত দেখিলে কিংবা

সাহসেনাগতানেন্তান্নৈব তোয়ে নিমজ্জয়েৎ ।
 ন চাপি সাধয়েদগ্নিং ন বিমেষ বিশোধয়েৎ ॥৩১৫
 সত্যানৃতবিভাগস্ত তোয়ায়ী স্পর্ষকৃৎসৌ ।
 অন্ত্যশ্চাখিরভূদ্ যস্মাত্তস্মাত্তোয়ে বিশেষতঃ ॥৩১৬
 ক্রিয়তে ধর্মতত্ত্বজৈর্দূষিতানাং বিশোধনম্ ।
 তস্মাৎ সত্যেন ভগবান্ জলেশ ত্রাতুমর্হসি ॥৩১৭
 অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি বিষস্ত বিধিমুত্তমম্ ।
 যস্মিন্ কালে যথাপ্রোক্তং যাদৃশং পরিকীর্তিতম্ ॥৩১৮

তাহার একটি অঙ্গও দেখিতে পাইলে, অথবা যে স্থানে পূর্বে নিমগ্ন হইয়াছিল, সেই স্থান হইতে সরিয়া যাইলে তাহাকে শুদ্ধ অর্থাৎ নিরপরাধী বলিতে পারিবে না ৩১২

ধর্মশাস্ত্রে নিপুণ ব্যক্তিগণ—স্ত্রীলোক, বালক, রোগিগণ, বৃদ্ধব্যক্তিগণ এবং যে সকল পুরুষ দুর্বল তাহাদিগকে জলদিব্যগ্রহণের ব্যবস্থা দিবে না ৩১৩

মানসিক ও দৈহিক অবসাদগ্রস্ত হইয়া যাহারা উৎসাহশূন্য, যাহারা রোগাক্রান্ত হইয়া দুর্বল কিংবা যাহারা শোকাদি দ্বারা পীড়িত, তাহাদিগকে জলে প্রবেশ করাইবে না। কারণ, তাহারা হীনবল বলিয়া জলে প্রবেশ করিলে তাহাদের মৃত্যু হইবার সম্ভাবনা থাকে ৩১৪

ঐ সকল ব্যক্তি যদি সাহস করিয়া জলদিব্য করিতে আসে, তাহা হইলে জলে নিমজ্জিত হইতে দিবে না। এইরূপ অগ্নিপরীক্ষা দ্বারা শুদ্ধ বলিয়া সাধন করিবে না বা বিষদিব্য দ্বারাও শোধিত করিবে না ৩১৫

(জলদিব্য এবং অগ্নিদিব্য সত্য ও মিথ্যার পার্থক্য স্পষ্টকারিদিগের মধ্যে প্রধানতম)। যেহেতু জল হইতে অগ্নি উৎপন্ন হইয়াছিল, সেইহেতু ধর্মতত্ত্বজ্ঞেরা জলেতেই বিশেষভাবে দূষিতদিগের শুদ্ধি করিয়া থাকেন। অতএব হে জলাধিপ বরুণদেব! আপনি সত্যপ্রকাশের দ্বারা আমাদের রক্ষা করিতে সমর্থ ৩১৬-১৭

জলদিব্য সমাপ্ত ।

বিষদিব্য

অতঃপর যে সময়ে যে প্রকার বিষদিব্য করিতে হয়,

যাবম্মাত্রং সমাদিষ্টং ধর্মতত্ত্বার্থদর্শিত্বিঃ ।
তুলয়িত্বা শরৎকালে দেয়মেতচ্ছিন্নাগমে ॥৩১৯
নাপরাহ্নে ন সন্ধ্যায়াং ন মধ্যাহ্নে তু ধর্মবিৎ ।
শরদ্-গ্রীষ্ম-বসন্তেষু বর্ষাষু চ বিবর্জয়েৎ ॥৩২০
ভগ্নঞ্চ চারিতং চৈব (ক) ধূপিতং মিশ্রিতং তথা ।
কালকূটমলাবুঞ্চ বিষং যত্নেন বর্জয়েৎ ॥৩২১
শাঙ্গং হৈমবতং শস্তং বর্ণ-গন্ধ-রসান্বিতম্ ।
অভিন্নং তৎ প্রদাতব্যং ক্ষত্র-বিট্-শূদ্রয়োনিষু ॥৩২২
বিষস্ত পলমড়্ ভাগাদ্ভাগো বিংশতিমস্ত যঃ ।
তমক্ভাগহীনং তু শোধ্যে দদ্যাদ্ হৃতপ্লুতম্ ॥৩২৩

তাহা এবং যেরূপ বিষ শাস্ত্রে কথিত আছে, তাহার নিয়ম সম্যগ্রূপে বলিব ৩১৮

তত্ত্বজ্ঞানসম্পন্ন ঋষিগণ ধর্মানুসারে যে পরিমাণ বিষ দিবার কথা বলিয়াছেন, তাহা শরৎকালে যে সময় অত্যন্ত হিমপাত হইবে অর্থাৎ শরৎকালের শেষভাগে সূক্ষ্মমান-দণ্ডে ওজন করিয়া দিতে হইবে ৩১৯

ঐ বিষপরীক্ষা অপরাহ্নকাল, সন্ধ্যাকাল কিংবা মধ্যাহ্ন-কালে হইবে না। ধার্মিক ব্যক্তি শরৎকাল (হিমপাত না হওয়া পর্য্যন্ত), গ্রীষ্মকাল, বসন্তকাল এবং বর্ষাকালে ঐ বিষদিব্যের ব্যবস্থা পরিত্যাগ করিবেন ৩২০

বিষদিব্যের জন্ম যে বিষ দিতে হইবে, তাহা যদি নষ্ট হয় এবং বিশেষরূপে ব্যবহৃত হয়, তাহা হইলে সেই বিষ পরিত্যাগ করিবে। প্রাণহানিকর অর্থাৎ সর্পাদির বিষ কিংবা লাউ হইতে যে বিষ উৎপন্ন হয়—সেই বিষ যত্ন-পূর্বক পরিত্যাগ করিবে ৩২১

যে শৃঙ্গবিকার বিষ হিমালয়পর্বতে উৎপন্ন হয়, তাহার যদি বর্ণ, গন্ধ ও রস স্বাভাবিক থাকে অর্থাৎ যদি পরিবর্তন না হয়, গন্ধের যদি বিপর্যয় না হয় ও আত্মদানেরও যদি বৈজাত্য না ঘটে এবং সেই বিষ যদি অভিন্ন থাকে অর্থাৎ চূর্ণ না হয়, তাহা হইলে সেই বিষ প্রশস্ত হইবে। এবং তাহা ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণকে দিবে। এই বচনের দ্বারা বুঝা যায় যে, আত্মপের বিষদিব্য নাই ৩২২

পাদ্যন্তরঃ—(ক) ভগ্নঞ্চ চারিতং চৈব

বর্ষাস্থ মড়্ যবা মাত্রা ঐশ্বে পঞ্চ যবাঃ স্মৃতাঃ ।
হেমন্তে সপ্ত বার্কৌ বা শরদস্যাপি নেঘ্যতে ॥৩২৪
ত্বং বিষং ব্রহ্মণঃ পুত্রঃ সত্যধর্মব্যবস্থিত ।
শোধয়েনং নরং পাপাং সত্যেনাস্মারতীভব ॥৩২৫
ছায়াবিশিতো রক্ষ্যো দিনশেষমভোজনঃ ।
বিষবেগরুমাভীতঃ শুক্লোহর্সো মনুরব্রবীৎ ॥৩২৬
অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি কোশস্তা বিধিমুত্তমম্ ।
শাস্ত্রবিস্তির্ঘথা প্রোক্তং সর্বকালাবিরোধি যৎ ॥৩২৭
পূর্বাহ্নে সোপবাসস্ত স্নাতস্যার্জপটস্য চ ।
সশূকস্যাব্যসনিনঃ কোশপানং বিধীয়তে ॥৩২৮

পলপরিমাণের ষষ্ঠভাগের একভাগকে বিংশতিভাগে বিভক্ত করিলে বিষের যে পরিমাণ হইবে, তাহার অষ্টভাগের একভাগকে পরিত্যাগ করিলে যে পরিমিত বিষ থাকিবে, সেই পরিমিত বিষকে হৃতপ্লুত অর্থাৎ হৃতযুক্ত করিয়া শুদ্ধিকামীকে দিবে ৩২৩

এই যে বিষের পরিমাণ কথিত হইল—ইহা ঋতুভেদে কিঞ্চিৎ হ্রাস-বৃদ্ধি ও সমভাগ করিয়া নারদ বলিতেছেন,— বর্ষাঋতুতে ছয়টি যবের পরিমাণানুরূপ বিষদিব্যের বিষের পরিমাণ হইবে। এইরূপ গ্রীষ্মকালে পঞ্চযব এবং হেমন্ত-কালে সপ্ত বা অষ্টযবের পরিমাণ হইবে। (পূর্বে ৩১৯ সংখ্যক-শ্লোকের ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে যে, অতিশয় হিমপাতের জন্ম শরৎকালের শেষভাগে বিষপরীক্ষা করণীয়। এক্ষণে গ্রীষ্ম, বর্ষা ও হেমন্তকালে বিষদিব্যে বিষের পরিমাণ কিরূপ হইবে, তাহা দেখান হইল। এস্থলে পূর্ববাক্যের সহিত সমাধানকল্পে ইহা জ্ঞাতব্য এই যে, গ্রীষ্মাদিকালে অত্যন্ত বর্ষাদি জন্ম যখন শৈতবাব দেখা যাইবে, তখনই বিষদিব্য করণীয়) ৩২৪

হে বিষ। তুমি ব্রহ্মের পুত্র বলিয়া সত্যধর্মে প্রতিষ্ঠিত আছ। অতএব পাপাচরণকারী বলিয়া অভিব্যক্ত এই ব্যক্তিকে তুমি শুদ্ধ কর অর্থাৎ এই ব্যক্তি পাপী নহে— ইহা প্রকাশ কর এবং এই ব্যক্তি সত্যসেবী বলিয়া অর্থাৎ এই ব্যক্তি সত্য সত্যই পাপাচরণ করে নাই বলিয়া সেই সত্যের প্রভাবে অমৃতস্বরূপ হও ৩২৫

যন্তুক্তঃ সোহভিযুক্তঃ স্মাত্তদৈবত্যাং তু পায়য়েৎ ।
 অভ্যর্চ্য দেবতাং স্নাপ্য জলস্য প্রস্তুতিত্রয়ম্ ॥২২৯
 সপ্তাহান্তস্তরে যন্ত দ্বিসপ্তাহেন বাহশুভম্ ।
 প্রত্যাশ্বকং তু দৃশ্যেত সৈব তন্তু বিভাবনা ॥৩৩০
 উর্ধ্বং যন্ত দ্বিসপ্তাহান্মহদপ্যশুভং ভবেৎ ।
 নাভিযোজ্যঃ স কেনাপি কৃতকালব্যতিক্রমাৎ ॥৩৩১
 মহাপরাধে নির্ধর্মে কৃতস্নে ক্লীব-কুংসিতে ।
 নাস্তিক-ব্রাত্য-দাসেষু কোশপানং বিবর্জয়েৎ ॥৩৩২
 যথোক্তেন বিধানেন পঞ্চ দিব্যানি ধর্মবিৎ ।
 দত্ত্বা রাজাভিশস্তানাং প্রেত্য চেহ চ নন্দতি ॥৩৩৩

শ্রীভগবান্ মনু বলিয়াছেন—বিষভক্ষণকারীকে ছায়ায়
 স্থাপন করিয়া দিবসের শেষভাগ পর্যন্ত অনাহারে
 রাখিবে; তাহাতে সেই ব্যক্তির বিষভক্ষণ জন্ত
 শারীরিক উত্তেজনা হেতু ক্লেশের অবসান হইলে সে
 বিষপরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইল বলিয়া তাহাকে শুদ্ধ বলিয়া
 জানিবে। ৩২৬

বিষদিব্য সমাপ্ত।

কোষবিধি

শাস্ত্রবিদগণ যে দিব্য অবিরোধে সকল ঋতুতে
 যেভাবে হইতে পারে—ইহা বলিয়াছেন। অতঃপর
 আমি সেই কোষদিব্যের (অপ্রসারিতাঙ্গুলি-হস্তকে ‘কোষ’
 বলে) উত্তমবিধি বলিতেছি। ৩২৭

পাপকারী বলিয়া অভিযুক্ত দয়ান্ অর্থাৎ সঙ্গুণ-
 ভূষিত ধার্মিক ব্যক্তি পূর্বদিবসে উপবাস করিয়া পর-
 দিবসে স্নানান্তর আত্মবস্ত্রপরিহিতাবস্থায় রাজকৃত
 বা দেবকৃত বিপদাদি শূণ্য হইয়া পূর্বাঙ্কে কোষপান
 করিবে। ৩২৮

অভিযুক্ত ব্যক্তি যে দেবতার প্রতি ভক্তিয়ুক্ত, সেই
 দেবতার স্নান-পূজাদির পর তাহার স্নানজল তিনপ্রস্থতি
 অর্থাৎ তিনকোষ (তিন অঞ্জলি) পরিমিত সেই জল পান
 করিবে। ৩২৯

উক্ত-স্নানজল পানের পর একসপ্তাহ কিংবা দুই-
 সপ্তাহকালমধ্যে বাহার আত্মগত অশুভ ১৬ পুত্রমরণাদি

গ্রীষ্মে তু সলিলং প্রোক্তং বিষং কালে শূন্যতলে ।
 ব্রাহ্মণস্য ধটো দেয়ঃ ক্ষত্রিয়স্তাগ্নিরুচ্যতে ॥৩৩৪
 বৈশ্যে তু সলিলং দেয়ং বিষং শূদ্রে প্রদাপয়েৎ ।
 ন ব্রাহ্মণে বিষং দত্ত্বান্ন লোহং ক্ষত্রিয়ো হরেৎ ॥৩৩৫
 কোশাস্তানি তুলাদীনি গুরুষ্বর্থেষু দাপয়েৎ ।
 শতধং দাপয়েচ্ছুদ্ধাবশুদ্ধো দণ্ডভাগ্ ভবেৎ ॥৩৩৬
 তণ্ডুলানাং প্রবক্ষ্যামি বিধিং ভক্ষণচোদিতম্ ।
 চৌর্যে তু তণ্ডুলা দেয়া নান্যত্রেতি বিনিশ্চয়ঃ ॥৩৩৭
 তণ্ডুলান্ কারয়েচ্ছুক্লাঙ্কালেনান্যস্য কশ্যচিৎ ।
 স্নান্যে ভাজনে কৃত্বা ভাক্ষরস্তাগ্রতঃ শুচিঃ ॥৩৩৮

এবং গৃহদাহাদি নানা অমঙ্গল দেখা যাইবে, সেই ব্যক্তি
 যে পাপী—ইহা দ্বারাই তাহা বুঝা যাইবে। ৩৩০

কোষপানকারীর যদি দুইসপ্তাহ পরে কোন
 অমঙ্গলাদি হয়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির উপর কেহ
 অভিযোগ করিতে পারিবে না; কেননা তখন কোষ-
 পরীক্ষার কাল অতিক্রান্ত হইয়া গিয়াছে। ৩৩১

মহা অপরাধকারী, অধার্মিক, কৃতস্ন, ক্লীব,
 লোকনিন্দিত, নাস্তিক, বাহার উপনয়নকাল অতীত
 হইলেও উপনীত নহে—এমন ব্রাত্য ও দাস এই
 সকল ব্যক্তিগণের কোষপান-পরীক্ষা হইবে না। ৩৩২

ধর্মবিদ্ রাজা শাস্ত্রকথিত বিধি অনুসারে ধট
 (তুলা), অগ্নি, উদকবিধি, বিষদিব্য ও কোষবিধি
 এই পঞ্চবিধ দিব্য নিন্দিতপাত্র-বিষয়ে ব্যবস্থা
 করিলে ইহলোকে ও পরলোকে আনন্দলাভ করিয়া
 থাকেন। ৩৩৩

গ্রীষ্মকালে জলদিব্য এবং অতিশয় শীত পড়িলে
 বিষদিব্য করণীয়। ব্রাহ্মণের পক্ষে তুলারোহণ-
 পরীক্ষা, ক্ষত্রিয়ের পক্ষে অগ্নিদিব্য-পরীক্ষা, বৈশ্যের
 পক্ষে জলদিব্য-পরীক্ষা, আর শূদ্রের পক্ষে বিষদিব্য-
 পরীক্ষা কর্তব্য। ব্রাহ্মণের বিষয়ে বিষদিব্য-পরীক্ষার
 ব্যবস্থা করিবে না। ক্ষত্রিয়ের বিষয়ে লোহ হরণ
 অর্থাৎ স্নানান্তরিত করিবে না (ক্ষত্রিয়ের অগ্নিদিব্য
 বিহিত থাকায় লোহভিন্ন অন্য উত্তম খাদ্য দ্বারা অগ্নি-

স্নানোদকেন সংপৃক্তান্ রাত্রে তত্রৈব বাসয়েৎ ।
প্রভাতায়াং রজত্যাং তু ত্রিঃ কৃতা প্রাঙ্মুখায় চ ॥৩৩৯
স্নাতায় সোপবাসায় দত্তাদ্বেবার্চকঃ স্বয়ম্ ।
স্বয়ং কার্য্যং সমুদ্दिश्य सत्यासतपरीक्षणे ॥৩৪০
তগুলান্ ভক্ষয়িত্বা তু পত্রে নিষ্ঠীবয়েততঃ ।
অশ্বখপত্রাভাবে তু ভূর্জপত্রে ততঃ স্মৃতম্ ॥৩৪১
দৃশ্যতে শোণিতং যশ্চ দন্তজালঞ্চ সীদতি ।
গাত্রঞ্চ কম্পতে যশ্চ তমশুঞ্চং বিনির্দিশেৎ ॥৩৪২

পরীক্ষা করণীয়—ইহাই হইল এই বচনের তাৎপর্য্য) ।
তুলারোহণ হইতে কোষপান পর্য্যন্ত এই যে পঞ্চবিধ
দিব্য, তাহা অতি গুরুতর অভিযোগের ক্ষেত্রে ব্যবস্থা
দিবে। শুদ্ধি প্রমাণ হইলে রাজা অভিযোগকারীকে
পঞ্চাশৎ পণ দেওয়াইবেন আর অশুদ্ধ প্রমাণ হইলে
অভিযুক্ত ব্যক্তি অপরাধানুসারে দণ্ডভাগী হইবে।*
৩৩৪-৩৬

কোষবিধি সমাপ্ত ।

অথ তগুলবিধি ।

তগুলভক্ষণের জন্ত শাস্ত্রনির্দিষ্ট বিধি বলিতেছি ।
—যেস্থলে চৌর্যের অভিযোগ হইবে, সেইস্থলে তগুল-
ভক্ষণবিধি প্রদান করিবে, অন্য কোনস্থলে এই তগুল-
বিধি হইবে না - ইহাই শাস্ত্রনিশ্চয় ১৩৩৭

পবিত্র হইয়া শালি অর্থাৎ হৈমন্তিক ধাত্বের
খেতবর্ণ তগুল ভক্ষণ করাইতে হইবে অন্য ধাত্বের
তগুলভক্ষণ হইবে না। মৃত্তিকাপাত্রে ঐ তগুল সূর্য্যদেবের
অগ্নে রাখিবে ১৩৩৮

তদনন্তর স্নানজল দ্বারা সম্পৃক্ত সেই তগুল রাত্রিতে
সেইস্থানে রাখিবে। রাত্রি প্রভাত হইলে পূর্বমুখে
অবস্থিত, পূর্বদিনে উপবাসী ও স্নাত অভিযুক্ত ব্যক্তিকে
উক্ত তগুল সূর্য্যপূজাকারী স্বয়ংই সত্যাসত্য পরীক্ষার
জন্ত তিনবার করিয়া দিবে ১৩৩৯-৪০

তারপর অভিযুক্ত ব্যক্তি ঐ তগুল চর্বণ দ্বারা ভক্ষণ
করিলে তাহাকে দিয়া অশ্বখপত্রে নিষ্ঠীবন অর্থাৎ

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি তপ্তমাষকলক্ষণম্ ।

শুভাশুভপরীক্ষার্থং ব্রহ্মণাভিহিতং স্বয়ম্ ॥৩৪৩

সৌবর্ণে রাজতে পাত্রে আয়তো মৃন্ময়েহপি বা ।

ক্ষিপ্ৰং দ্ব্যতমুপাদায় তদগৌ স্থাপয়েচ্ছুচিঃ ॥৩৪৪

সৌবর্ণী রাজসীং তাত্রীমায়সীং বা স্ত্রশোভিতাম্ ।

সলিলে নাসক্কৌতাং নিক্ষিপেত্তত্র মুদ্রিকাম্ ॥৩৪৫

ভ্রমৎপতিতায়ামন্তঃ স নঃ স্পর্শমুভীষণঃ ।

ততস্ত্বনেন মন্ত্ৰেণ দ্ব্যতং তদভিমন্ত্রয়েৎ ॥৩৪৬

খুতু ত্যাগ করাইবে, অশ্বখপত্রের অভাব হইলে ভূর্জপত্রে
তাহা করাইবে ১৩৪১

ঐ নিষ্ঠীবন ত্যাগ করাইবার পর উহাতে যাহার
রক্ত দেখা যাইবে ও দন্তগুলি অবসন্ন হইবে এবং
গাত্র কম্পিত হইবে, তাহাকে অশুদ্ধ অর্থাৎ চোর
বলিয়া নির্দেশ করিবে ১৩৪২

তগুলবিধি সমাপ্ত ।

অথ তপ্তমাষকবিধি ।

অতঃপর তপ্তমাষকের লক্ষণ বলিতেছি, স্বয়ং ব্রহ্মা
যাহা শুক্লাশুদ্ধ পরীক্ষার জন্ত বলিয়াছেন। সূবর্ণ,
রজত, লৌহ কিংবা মৃন্ময়পাত্রে দ্ব্যত রাখিয়া অতি
শীঘ্রতার সহিত শুদ্ধচিত্তে অগ্নিতে স্থাপন করিতে
হইবে ১৩৪৪-৪৪

মাষকপরিমিত সূবর্ণময়, রজতময়, তাম্রময় কিংবা
লৌহময় সুপরিষ্কৃত মুদ্রাকে জলদ্বারা পুনঃ পুনঃ ধোত
করিয়া অগ্নিতে স্থাপিত ঐ তপ্তদ্ব্যতমধ্যে প্রক্ষেপ
করিবে ১৩৪৫

দীর্ঘ সময় তপ্তদ্ব্যতমধ্যে ঘুরিতে থাকায় সেই
মুদ্রারূপ অগ্নি সকলের পক্ষে স্পর্শবিষয়ে অতিশয়
ভয়াবহ হইবার পর নিম্নলিখিত মন্ত্রদ্বারা সেই উত্তপ্ত
দ্ব্যতকে অভিমন্ত্রিত করিতে হইবে ১৩৪৬

হে দ্ব্যত ! তুমি পরম পবিত্র, সকল যজ্ঞকার্য্যে
অমৃত স্বরূপ হও। অতএব যদি আমি পাপ করিয়া
থাকি, তাহা হইলে তুমি আমাকে দণ্ড কর ; যদি

* এই পঞ্চবিধ দিব্য 'নারদীয়মুসংহিতা' নামক গ্রন্থের টীকাকার শ্রীমদ্ ভবদ্বামী উক্তগ্রন্থের শেষে 'দ্ব্যপ্রকরণম্'
বলিয়া পৃথক্ একটি অধ্যায় ধরিয়াছেন। আমরাও সেই অধ্যায়টি পরিশেষে দিলাম। তবে বচনের প্রায়ই সামঞ্জস্য থাকার পৃথগ্ভাবে
আমি অনুবাদ করা হয় নাই।

পরং পবিত্রমমৃতং যুতং ত্বং যজ্ঞকর্মসু ।
দহাণ্ডে যজ্ঞয়ং পাপো হিমশীতং শুচৌ ভব ॥৩৪৭
প্রদেশিগ্ন্যক্ৰতা যশ্চ সংস্পৃক্কায়াং পরীক্ষণে ।

আমি শুচি হই, তাহা হইলে আমার নিকট তুমি
হিমের গায় শীতল হও ॥৩৪৭

ঐরূপে যুদ্ধাক্রে স্পর্শ করিলেও যাহার তর্জনি
অঙ্গুলি ক্ষতযুক্ত হইবে না এবং ঐ উষ্ণয়তস্পর্শেও

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদ-সহিত নারদস্মৃতির চতুর্থাধ্যায়ে ঋণাদাননামক
প্রথম ব্যবহারপদপ্রকরণ সমাপ্ত ।

পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ

অথ নিক্ষেপোপনিধিনামকং দ্বিতীয়ং ব্যবহারপদম্

স্বং দ্রব্যং (ক) যত্র বিস্তৃতান্নিক্ষিপত্যবিশাক্তিতঃ ।
নিক্ষেপো নাম তৎপ্রোক্তং ব্যবহারপদং বুধৈঃ ॥১
কুলজে বৃন্তসম্পন্নে ধর্মজ্ঞে সত্যবাদিনি ।
মহাপক্ষে ধনিষ্ঠার্যো নিক্ষেপং নিক্ষিপেদ্ব বুধৈঃ ॥২
যো যথা নিক্ষিপেদ্ধস্তে বমর্থং যশ্চ মানবঃ ।
স তথৈব গ্রহীতব্যো যথা দায়স্তথা গ্রহঃ ॥৩
ন চেদদত্তা ভু নিক্ষেপুস্তদ্ব দ্রব্যং তু যথাবিধি ।
উপসংগৃহ্য দাপ্যোহসৌ দিব্যাদিভির্ব্যবস্থিতঃ ॥৪

অনন্তর দ্বিতীয় ব্যবহারপদে

নিক্ষেপ ও উপনিধি প্রকরণ ।

যেস্থলে নিজের দ্রব্য নষ্ট হইতে পারে না
এইরূপ বিশ্বাস করিয়া নির্ভয়ে ধনাদি গচ্ছিত রাখে,
সুধীগণ তাহাকে ‘নিক্ষেপ’নামক ব্যবহারপদ বলেন ১।

কৌদৃশ ব্যক্তির নিকট গচ্ছিত রাখিলে তদবস্ত্র নষ্ট
হয় না, তাহা বলা হইতেছে—সদ্বংশসম্ভূত, সচ্চরিত্র,
ধর্মজ্ঞ, সত্যবাদী, সংসহার্যসম্পন্ন, ধনশালী ও
লোকমাগ্ন ব্যক্তির নিকটে স্বীয় বস্তু গচ্ছিত রাখা
যায় (এতাদৃশ ব্যক্তির নিকট বস্তু গচ্ছিত রাখিলে
সেই বস্তু নষ্ট হইবার সম্ভাবনা থাকে না) ২।

যে ব্যক্তি যেভাবে যাহার নিকটে যে বস্তু গচ্ছিত
রাখিবে, সেই বস্তু তাহার নিকট হইতে সেইভাবেই
গ্রহণ করিবে। কারণ, যেভাবে দেওয়া হয়, সেই-

যদি বিস্ফোটকা ন হ্যুঃ শুক্লোহসাবগ্ন্যথা ন হি ॥৩৪৮
ইতি নারদস্মৃতো চতুর্থাধ্যায়ে ঋণাদানং নাম
প্রথমং ব্যবহারপদং সমাপ্তম্ ।

তাহাতে স্ফোটক অর্থাৎ ফোঁকা পড়িবে না, সেই ব্যক্তি
এই তপ্তমাষক-পরীক্ষায় নিষ্পাপ বলিয়া প্রমাণিত
হইবে, আর তাহার নিপন্নীত হইলে সেই ব্যক্তি শুদ্ধ
নহে বলিয়া জানিবে ৩৪৮

অন্যদ্রব্যব্যবহিতং দ্রব্যমব্যাহতঞ্চ যং (খ) ।
নিক্ষিপ্যতে পরগৃহে তদৌপনিধিকং স্মৃতম্ ॥৫
স পুনর্বিবিধঃ প্রোক্তঃ সাক্ষিমানিতরস্তথা ।
প্রতিদানং তথৈবাস্ত প্রত্যয়ঃ স্যাৎ বিপর্য্যয়ে ॥৬
যাচ্যমানস্ত যো দাত্তা নিক্ষেপং ন প্রযচ্ছতি ।
দণ্ড্যঃ স রাজ্ঞা দুষ্ঠাত্মা নষ্টে দাপ্যন্ত তৎসমম্ ॥৭
যং চার্থং সাধয়েতেন নিক্ষেপুন্ননুজ্ঞয়া ।
তত্রাপি দণ্ড্যঃ স ভবেদদাপ্যন্তচ্চাপি সোদয়ম্ ॥৮

ভাবেই গ্রহণ করা কর্তব্য। এই বিধির অগ্ন্যথা হইলে
অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা আছে, যেমন—লোকসমক্ষে
গচ্ছিত রাখিয়া গোপনে গ্রহণ করিলে যে ব্যক্তি
গচ্ছিত রাখিয়াছে, সেই ব্যক্তি গোপনে গ্রহণ করিয়াও
বলিতে পারে, ‘আমি তাহা গ্রহণ করি নাই’। গচ্ছিত-
প্রত্যর্পণকারী তাহার প্রত্যর্পণবিষয়ে সাক্ষী দেখাইতে
পারিবে না। সুতরাং এই বিধি অবশ্যই পালনীয় ৩।

যে ব্যক্তির নিকটে দ্রব্য গচ্ছিত রাখা হইয়াছে,
সেই ব্যক্তি যদি লোভ-পরবশ হইয়া যথানিয়মে
গচ্ছিত বস্তুটি নিক্ষেপকারীকে প্রত্যর্পণ না করে, তাহা
হইলে সেই স্থলে রাজদ্বারে অভিযোগ হইলে রাজা
সেই নিক্ষেপরক্ষাকারী ব্যক্তিকে আনাইয়া দিব্যাদির
দ্বারা দিগুণ রাজদণ্ডাদি সহ তাহা প্রত্যর্পণ করাইবার
ব্যবস্থা করিবেন ৪।

ঐহীতুঃ সহ যোহর্গেন নক্টো নক্টঃ স দায়িনঃ ।

দৈবরাজকৃতে তদবশ্য চেত্তজ্জিগ্নাকারিতম্ ॥৯

স্বয়মেব তু যো দত্তান্মৃত্যু প্রত্যনন্তরে ।

ন স রাজাভিযোক্তব্যো ন নিক্ষেপ্তুশ্চ বন্ধুভিঃ ॥১০

অচ্ছলেনৈব চান্নিচ্ছেত্তমর্থং প্রীতিপূর্বকম্ ।

বিচার্য্য তস্ম বা বৃত্তং সাত্মনৈব পরিশোধয়েৎ ॥১১

চোটৈরহৃতং জ্বলে যগ্নমগ্নিনা দন্ধমেব চ ।

ন দত্তাদ্ যদি তস্মাৎ স ন সংহরতি কিঞ্চন ॥১২

‘নিক্ষেপ’ অর্থাৎ গচ্ছিত কাহাকে বলে, ইহা দেখাইয়া ‘উপনিধি’ কাহাকে বলে, তাহা দেখাইতেছেন (ইহাও গচ্ছিতবিশেষ)। পূর্বোক্ত ‘নিক্ষেপ’ হইতে পার্থক্য দেখাইবার জন্য পূর্বাচার্য্যগণ কর্তৃক ইহার ‘উপনিধিক’-সংজ্ঞা দেওয়া হইয়াছে। অতঃপর কোন দ্রব্য দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া তাহার ঐ আচ্ছাদনের মধ্যে কি দ্রব্য থাকিল—তাহা না বলিয়া যে দ্রব্য অপরের গৃহে গচ্ছিত রাখা হয়, সেই গচ্ছিত-বস্তুকে ‘উপনিধিক’ বলিয়া জানিবে। ৫

ঐ উপনিধি দ্বিবিধ। (১) সমাজিক অর্থাৎ সাক্ষী রাখিয়া ও (২) অসাক্ষীক অর্থাৎ সাক্ষী না রাখিয়া বিশ্বাসবশতঃ রাখা। যেভাবে রাখা হইয়াছে অর্থাৎ সাক্ষী রাখিয়া হউক বা সাক্ষী না রাখিয়াই হউক, সেইভাবে তাহা প্রত্যর্পণ করণীয়। যথা—সাক্ষী থাকিলে সাক্ষীর সম্মুখে আর সাক্ষী না থাকিলে কাহারও সমক্ষে ছাড়াই তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে। প্রত্যর্পণ করা না হইলে সাক্ষী বা দিব্যাদির দ্বারা তাহা জানিবে। ৬

নিক্ষেপকারী স্বীয় বস্তু প্রার্থনা করিলে যদি তাহার সেই গচ্ছিত-বস্তু প্রত্যর্পণ করা না হয়, তাহা হইলে ঐ দৈবস্বভাবসম্পন্ন ব্যক্তিকে রাজা দণ্ডান করিবেন। যদি কোনওরূপে গচ্ছিত-বস্তু নষ্ট হইয়া যায়, তাহা হইলে যে বস্তু নষ্ট হইয়া গিয়াছে, তত্তুল্য বস্তু—যে ব্যক্তি ঐ বস্তু রাখিয়াছিল, তাহাকে দিতে বাধ্য করাইবেন। ৭

নিক্ষেপকারীর অনুজ্ঞা না লইয়া নিক্ষেপরক্ষাকারী অর্থাৎ যাহার নিকট গচ্ছিত বস্তু আছে, সেই ব্যক্তি যদি ঐ গচ্ছিত-বস্তু দ্বারা স্বীয় প্রয়োজন সাধন করে, তবে সেইস্থলে গচ্ছিতবস্তু-ব্যবহারকারী ঐ ব্যক্তি দণ্ডনীয় হইবে এবং রাজা তাহাকে সূদের সহিত গচ্ছিত-বস্তু দেওয়াইবেন। ৮

(৭ নং শ্লোকে গচ্ছিত বস্তু নষ্ট হইলে গচ্ছিত-বস্তুর সমান দিতে হইবে বলিয়া যে বিধান করা হইল, এক্ষণে তাহার ব্যতিক্রম দেখান হইতেছে)। যাহার নিকটে গচ্ছিত-বস্তু রাখা হইয়াছে, সেই গচ্ছিত-রক্ষাকারীর নিজস্ব বস্তুর সহিত যদি ঐ গচ্ছিত-বস্তু নষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তু নষ্টের মধ্যেই পরিগণিত হইবে অর্থাৎ তাহার প্রত্যর্পণ করিতে হইবে না। এইরূপ দৈববশতঃ নষ্ট হইলে বা রাজা কোন কারণবশতঃ ঐ ব্যক্তির সকল বস্তু গ্রহণ বা বাজেয়াপ্ত করিলে তাহাও দিতে হইবে না। কিন্তু যদি কপটতা দ্বারা গচ্ছিত-বস্তুর অপলাপের চেষ্টা করা হয়, তাহা হইলে রাজার সাহায্যে ঐ গচ্ছিত-বস্তুর আদায় হইবে। ৯

গচ্ছিত রাখিয়া সেই ব্যক্তি মারা যাইলে যাহার নিকট গচ্ছিত রাখা হইয়াছিল, সেই ব্যক্তি যদি উক্ত গচ্ছিতবস্তু মৃতব্যক্তির উত্তরাধিকারীকে নিজেই প্রত্যর্পণ করে, তাহা হইলে ঐ গচ্ছিতবস্তু সম্পূর্ণ প্রত্যর্পিত হয় নাই বলিয়া সেই ব্যক্তিকে রাজা বা যে ব্যক্তি গচ্ছিত রাখিয়াছিল, তাহার অন্য বন্ধুগণ দায়ী করিতে পারিবেন না। ১০

গচ্ছিত-প্রত্যর্পণকারী কোন কারণবশতঃ গচ্ছিত-বস্তু প্রত্যর্পণ করে নাই—এই নিশ্চয় হইলে সরলভাবে প্রীতিপূর্বক সেই গচ্ছিত-বস্তু পাইবার ইচ্ছা করিবে। তাহার অর্থাৎ যাহার নিকট গচ্ছিত ছিল, সেই ব্যক্তির আচরণ বিচার করিয়া প্রিয়ব্যবহারের দ্বারা প্রত্যর্পণ করাইতে হইবে। ১১

চোরে চুরি করিলে, জলে ডুবিয়া নষ্ট হইলে অথবা গৃহদাহজন্য অগ্নিতে পুড়িয়া যাইলে যে ব্যক্তি গচ্ছিত রাখিয়াছে, সেই ব্যক্তিকে গচ্ছিত-বস্তু দিতে হইবে না; যদি ঐ গচ্ছিত-বস্তু কোন প্রকারে অগ্নি

যো নিক্ষেপং নাপর্যতি যশ্চানিষ্কিপ্য যাচতে ।

তাবুর্ভো চৌরবচ্ছান্তৌ দণ্ডং দাপের্যো ন তৎসমম্ ॥১৩

এম এবং বিধির্দৃষ্টৌ যাচিতান্নাহিতাদিষু ।

শিল্পে চোপনিধৌ ন্যাসে প্রতিষ্ঠাসে তথৈব চ ॥১৪

কোন কার্যে ব্যবহৃত না হইয়া থাকে, তবেই এই বিধি পালনীয়, আর যদি অল্প কোন কার্যে গচ্ছিত বস্তুর কিছু অংশও ব্যবহৃত হইয়া থাকে, তবে তাহা অবশ্যই দিতে হইবে। ১২

যে ব্যক্তি গচ্ছিত-বস্তু প্রত্যর্পণ করিতে চায় না আর যে ব্যক্তি গচ্ছিত না রাখিয়াও গচ্ছিত বলিয়া প্রার্থনা করে—এই উভয় ব্যক্তিই চৌরবৎ দণ্ডনীয় হইবে এবং দাবীর অনুরূপ অর্থদণ্ডও হইবে। ১৩

এই যে নিক্ষেপ এবং উপনিধির নিয়ম প্রদর্শিত হইল, এই নিয়মই গচ্ছিত স্থলে অর্থাৎ ‘আমি অমুক কাণ্ড করিব’ এই বলিয়া প্রার্থনা করার জন্ত যাহা পাওয়া গিয়াছে, সেই ধনে এবং যাহা পরে পুনর্বীর রাখা

প্রতিগৃহীতি পোগণ্ডং যশ্চঃ সপ্রধানং নৈবঃ ।

তস্ত্রাপ্যেষ ভবেদ্ধর্মঃ যড়তে বিধয়ঃ সমাঃ ॥১৫

ইতি নারদ-স্মৃতি পঞ্চমাধ্যায়ে উপনিধিকং নাম

দ্বিতীয় ব্যবহারপদং সমাপ্তম্ ।

হইয়াছে, সেই গচ্ছিত-বিষয়ে এক ব্যক্তির গচ্ছিত-বস্তু কার্যকালবিশেষে প্রয়োজন হওয়ায় অন্তর হস্তে তাহা গ্রস্ত হইলে সেই বিষয়ে এই নিয়ম ব্যবহার করিতে হইবে। সেইক্ষেত্রে এবং শিল্পকার্য্য করিবার জন্ত যাহা গৃহীত হইয়াছে সেই ধনবিষয়ে এবং আচ্ছাদিত করিয়া দ্রব্যবিশেষ না বলিয়া যাহা রাখা হইয়াছে, আর যে ব্যক্তি অনাথ বলিয়া অপ্রাপ্তবয়স্ক বালককে গ্রহণ করে, তাহার এইরূপ বিধি হইবে। এই ছয়টি বিধি অর্থাৎ নিয়ম একপ্রকার জানিবে। (১) যাচিত বিধি, (২) অন্নাহিত বিধি, (৩) শিল্পহস্তগত ধন, (৪) ন্যাস, (৫) প্রতিষ্ঠাস, (৬) পোগণ্ডবিধি—এই ছয়টি উপনিধিভেদ বলিয়া জানিবে। ১৪-১৫

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত-বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির পঞ্চমাধ্যায়ে

নিক্ষেপ ও উপনিধিনামক দ্বিতীয় ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ

অথ সঙ্কুয় সমুখানং নাম তৃতীয়ং বিবাদপদম্

বণিক্ প্রভৃতিযো যত্র কর্ম সঙ্কুয় কুর্বতে ।

তৎ সঙ্কুয় সমুখানং ব্যবহারপদং স্মৃতম্ ॥১

ফলহেতোরূপায়েন কর্ম সঙ্কুয় কুর্বতাম্ ।

আধারভূতঃ প্রক্ষেপস্তেনোত্তিষ্ঠৈয়ুরংশতঃ ॥২

অনন্তর সঙ্কুয় সমুখাননামক তৃতীয় ব্যবহারপদ

যেস্থলে বণিক্ প্রভৃতিগণ একত্র মিলিত হইয়া পারস্পরিক সহযোগিতার সহিত কর্ম (যৌথ কারবার) করে, সেইস্থলে সঙ্কুয় সমুখাননামক ব্যবহারপদ হয় বলিয়া জানিবে। ১

লাভের নিমিত্ত যে কোন উপায় অবলম্বনপূর্বক

সমোহতিরিক্তো হীনো বা তত্রাংশো (ক) যস্ত যাদৃশঃ।

ক্ষয়-ব্যয়ৌ যথা বুদ্ধিস্তত্র তস্ত তথা বিধিঃ ॥৩

ভাণ্ড-পিণ্ড-ব্যয়োক্কার-ভারসারান্নবেক্ষণম্ ।

কুয্যুন্তেহব্যভিচারেণ (খ) সময়ে স্বে ব্যবস্থিতাঃ ॥৪

মিলিতভাবে কার্য্য করিবার জন্ত যেস্থলে একত্রে অনেক ব্যক্তির অর্থ বা দ্রব্য রাখা হয়, তাহাকে সঙ্কুয় সমুখান বলে। একত্রে স্থাপিত ধন বা দ্রব্য হইতে নিজ নিজ অংশানুসারে তাহার উন্নতি অর্থাৎ লাভ্যাংশ লাভ করিবে। (যেমন কয়েক ব্যক্তি মিলিত হইয়া কেহ

পাঠান্তরঃ—(ক) যত্রাংশো (খ) কুয্যুন্তেহব্যবহারেণ

প্রমাদান্নাশিতং দাপ্যঃ প্রতিবিদ্ধকৃতঞ্চ যৎ ।
 অসন্নিষ্টশ্চ (ক) যৎ কুর্যাৎ সর্বসমুদায়কারিভিঃ ॥৫
 দৈব-তক্ষর-রাজভ্যো ব্যসনে সমুপস্থিতে ।
 যন্তুঃ স্বশক্ত্যা রক্ষিত(খ) তস্তাংশো দশমঃ স্মৃতঃ ॥৬
 একস্ত চৈৎ স্মাদ্ ব্যসনং (গ)
 দায়াদোহস্তু তদাপ্যুযাৎ ।

পাঁচশত, কেহ চারিশত, কেহ তিনশত টাকা দিয়া একটি ব্যবসা আরম্ভ করিল। সেই ব্যবসায়ে যাহা লাভ হইবে, সেই লভ্যাংশ নিজ নিজ অর্থের তারতম্য অনুসারে পাইবে। সমুদয় অর্থাৎ একত্র মিলিত হইয়া অর্থাৎ বিনিয়োগের দ্বারা যে সমুদান অর্থাৎ উন্নতি—ইহাই ‘সমুদয় সমুদান’ পদের নিষ্কটার্থ) ৥২

ঐ যে সমুদয় সমুদান অর্থাৎ যৌথ কারবারে যাহার যেরূপ অংশ—কাহারও সমান অংশ, কাহারও অধিক অংশ এবং কাহারও বা অল্প অংশ এইরূপে যাহার যেরূপ অংশ আছে, তাহার ক্ষয়, ব্যয় এবং লাভও সেইরূপ হইবে অর্থাৎ নিজ নিজ অংশানুসারে ক্ষতি, বৃদ্ধি এবং প্রয়োজনে ব্যয় প্রভৃতির ভাগও সেইরূপ হইবে ৥৩

প্রথমে কার্য আরম্ভকালে যাহার যেরূপ কার্যব্যবস্থা স্থির করিয়া নিজেরা কার্যে প্রবৃত্ত হইয়াছে, তাহারা সেই সেই স্বীয় স্বীকৃত বিষয়ে অবিচল থাকিয়া মূলধন, তৎকালে স্থিত দ্রব্যাদি ব্যয় বা কি পরিমাণে রক্ষিত আছে, কর্মগত গুরুত্ব, লাভ কিংবা ক্ষতি হইতেছে কিনা ও লাভাদি স্থিরাংশ যাহা হইতেছে—এই সকল নির্ধারিত নিয়মে দোষহীন হইয়া পর্যবেক্ষণ করিবে ৥৪

এই যৌথ ব্যবসায়ের কাহারও অনবধানতার জন্ম যাহা নষ্ট হইবে, নিষিদ্ধ কার্য করার জন্ম যাহা ক্ষতি হইবে এবং সম্মিলিতভাবে যাহারা কার্যে প্রবৃত্ত হইয়াছে তাহাদের অনুজ্ঞা না পাইয়া যদি কেহ ক্ষতিকর কিছু করে, তাহা হইলে ঐ ক্ষতিপূরণ তাহাকেই করিতে হইবে ৥৫

পাঠান্তর :—(ক) অসন্নিষ্টক ।

(খ) যন্তুঃ স্বশক্ত্যা রক্ষিতঃ

(গ) একস্ত চৈৎ তদ্ ব্যসনং

অন্তো বা সতি দায়াদে শক্তাশ্চৈৎ সর্ব এব বা ॥৭
 ঋত্বিজং ব্যসনেহপ্যেবমন্তুৎ কর্ম নিস্তরেৎ ।
 লভেত দক্ষিণাভাগং স তস্মাৎ সংপ্রকল্পিতম্ ॥৮
 ঋত্বিগ্‌যাজ্যমদুর্ঘটং যন্ত্যজেদনপকারিণম্ ।
 অদুর্ঘটম্‌ত্বিজং যাজ্যো বিনেয়ো তাবুভাবপি ॥৯
 ঋত্বিক্ তু ত্রিবিধো দৃষ্টঃ (ঘ) পূর্বৈজুর্ঘটঃ স্বয়ং কৃতঃ ।

দৈব অর্থাৎ ভূমিকম্প প্রভৃতি হইতে, চোরাদি হইতে এবং রাজার সৈন্যাদি হইতে কোন বিপত্তি ঘটিলে যদি কেহ স্বীয় সামর্থ্য দ্বারা ঐ বিপত্তি হইতে দ্রব্যসকল রক্ষা করে, তাহা হইলে তাহাকে রক্ষিতবস্তুর দশাংশের একাংশ অধিক দিতে হইবে ৥৬

সম্মিলিতভাবে কার্যকারিদিগের মধ্যে যদি কাহারও মৃত্যু ঘটে, তাহা হইলে তাহার পুত্রাদি উত্তরাধিকারী তাহার অংশ পাইবে। যদি তাহার উত্তরাধিকারী কেহ না থাকে, তাহা হইলে ঐ মৃতব্যক্তির ঔর্ধ্বদৈহিক কার্যে যে অধিকারী হইবে, সে-ই তাহার অংশ গ্রহণ করিবে ৥৭

ঋত্বিগ্‌ভেদ

এইরূপে, ঋত্বিক যজ্ঞারম্ভ করার পর যদি কৃত কার্য শেষ না করিয়া পরলোকগত হন, তাহা হইলে অন্য ঋত্বিক তাহার কার্য করিবেন, কারণ, অপরের আরম্ভ কর্ম সমাপন করা কর্তব্য। আর মৃত ঋত্বিকের প্রাপ্য দক্ষিণার অংশও এই ঋত্বিক গ্রহণ করিবেন ৥৮

যে সকল ঋত্বিক যজমান কোন দোষদুর্ঘট না হইলেও এবং কোন অপকার না করিলেও তাহাকে পরিভ্যাগ করে, এইরূপ দোষহীন ঋত্বিকে যদি যজমান পরিভ্যাগ করে, তাহা হইলে ঐ উভয়েই দণ্ডনীয় হইবে ৥৯

ঋত্বিক তিনপ্রকার, যথা—(১) পিত্রাদি পূর্বপুরুষগণ যাহাকে ঋত্বিক বলিয়া বরণ করিয়াছেন, (২) পূর্বপুরুষগণ কর্তৃক বৃত ঋত্বিক না থাকিলে স্বয়ং যাহাকে ঋত্বিক বলিয়া বরণ করিয়া লওয়া হইয়াছে এবং (৩) যে পূর্বপুরুষ কর্তৃক বৃত বা গৃহস্থাসী কর্তৃক বৃত না হইয়া

(ঘ) ঋত্বিক্ তু ত্রিবিধঃ প্রোক্তঃ

যদৃচ্ছয়া চ যঃ কুর্যাদাঙ্গির্জ্যং শ্রীতিপূর্বকম্ ॥১০
 ক্রমাগতেষ্যে ধর্মো কৃতেষ্ণ ত্বিক্ষু চ স্বয়ম্ ।
 যাদৃচ্ছিকেষু যাজ্ঞ্যস্ত (ক) তত্যাগে নাস্তি কিম্বিষম্ ॥১১
 শুদ্ধস্থানং বণিক্ প্রাপ্তঃ শুদ্ধং দত্তাদ্ যথোদিতম্(খ) ।
 ন তদ্ ব্যতিহরেদ্ রাজ্ঞো (গ)

বলিরেষ প্রকীতিতঃ (ঘ) ॥১২

শুদ্ধস্থানং পরিহরমকালে ক্রয়-বিক্রয়ী ।
 মিথ্যোক্তৃ চ পরিমাণং দাপ্যোহৃৎগুণমত্যয়ম্ ॥১৩

অন্য ঋত্বিক্ গৃহস্থামীর গৃহে আগত হইবার পূর্বে স্বেচ্ছায় আসিয়া শ্রীতিপূর্বক ঋত্বিক্কার্য্য করে ॥১০

পুরুষানুক্রমে যিনি ঋত্বিক্পদে বৃত্ত আছেন কিংবা গৃহস্থামী স্বয়ং যাহাকে বরণ করিয়াছে—এই দ্বিবিধ ঋত্বিক্ দোষযুক্ত না হইলে বা কোন অপকার না করিলে যজমান তাহাকে এবং ঋত্বিক্ সেই যজমানকে পরিত্যাগ করিতে পারিবেন না । আর ঋত্বিক্ না থাকায় যে যদৃচ্ছাক্রমে স্বয়ং বৃত্ত হয়, তাহাকে পরিত্যাগ করিলে গৃহস্থামীর কোন পাপ হইবে না ॥১১

শুদ্ধভেদ

বাণিজ্যের উপর রাজার যে যে স্থানে শুদ্ধ অর্থাৎ কর নির্ধারিত আছে, বণিক্ যদি বাণিজ্যকারণে সেই সেই স্থানে উপস্থিত হয়, তাহা হইলে বণিক্ যথাবিধি উক্ত শুদ্ধ দিবে—তাহার অপলাপ করিবে না, যেহেতু ইহাই হইল রাজাকে পূজা করিবার উপহার ॥১২

যেস্থানে শুদ্ধ নির্ধারিত আছে, বাণিজ্য করিবার পর শুদ্ধ অর্থাৎ বাণিজ্য-কর না দিয়া সেই স্থান ত্যাগ করিলে কিংবা শুদ্ধ না দিয়া অকালে অর্থাৎ যে সময়ে ক্রয়-বিক্রয় করিবার নিয়ম আছে, শুদ্ধ না দিবার অভিপ্রায়ে ক্রয়-বিক্রয় করিলে অথবা যে পরিমাণ দ্রব্যের ক্রয়-বিক্রয়ে যেরূপ শুদ্ধ নির্ধারিত আছে, তাহা সম্পূর্ণভাবে না দিবার অভিপ্রায়ে বাণিজ্যদ্রব্যের পরিমাণ মিথ্যা বলিয়া বাণিজ্য পাঠান্তর :- (ক) যদৃচ্ছিকেষু সংযাজ্যে (খ) যথোপগম্

(গ) রাজ্যং (ঘ) প্রকল্পিতঃ

সদা শ্রোত্রিয়বর্জ্যানি শুদ্ধাশ্রয়ঃ প্রজানতা ।
 গৃহোপযোগি যচ্ছিয়াং ন তু বাণিজ্যকর্মণি ॥১৪

প্রতিগ্রহো দ্বিজাতীনাং ধনং রসোপজীবিনাম্ ।
 স্কন্ধবাহুঞ্চ যদ্ দ্রব্যং ন তদ্যুক্তং প্রদাপয়েৎ ॥১৫
 কশ্চিচ্চেৎ সঞ্চরন্ দেশান্ (ঙ)

প্রিয়াদভ্যাগতো বণিক্ ।

রাজ্যস্ত ভাগুং রক্ষত (চ) যাবদায়াদদর্শনম্ ॥১৬

করিলে যাহা প্রকৃত শুদ্ধ নির্ধারিত আছে, তাহার অর্কগুণ অধিক দণ্ডস্বরূপ দিতে হইবে ॥১৩

ব্রাহ্মণের কোন সময়ে শুদ্ধ দেয় নহে—ইহা কেহ কেহ বলিয়াছেন, কিন্তু বিজ্ঞ ব্যক্তিগণ বলিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণের গৃহকার্য্যোপযোগী যে বস্তু তাহারই শুদ্ধ ব্রাহ্মণের দেয় হইবে না, তিনি যদি বাণিজ্য করেন, তাহা হইলে তাহার শুদ্ধ বর্জনীয় নহে । ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহলব্ধ ধনে শুদ্ধ দেয় হইবে না, কারণ উহা বাণিজ্য বলিয়া গণ্য নহে । এইরূপ যাহারা নৃত্যগীতাদির দ্বারা অর্থোপার্জন করে, তাহাদের সেই ধনোপার্জন বাণিজ্য নহে । যাহারা স্কন্ধে পসরা লইয়া বাণিজ্য করিয়া থাকে, তাহাদের ঐ বাণিজ্যও বাণিজ্যপদবাচ্য নহে, কারণ উহা অত্যন্ত অল্প অতএব এই সব স্থলে শুদ্ধ দেওয়া যুক্তিযুক্ত অর্থাৎ উচিত নহে ॥১৪-১৫

কোন বণিক্ যদি বাণিজ্য করিবার জন্য কোন রাজ্যে আসিয়া বাণিজ্য করিতে করিতে মারা যায়, তাহা হইলে রাজা সেই বণিকের বাণিজ্যদ্রব্য যতক্ষণ না তাহার কোন উত্তরাধিকারী না আসে, ততক্ষণ রক্ষা করিবেন ॥১৬

তাহার পুত্রাদি উত্তরাধিকারী অথবা পিতৃ-ভ্রাতাদি বন্ধুগণ কেহ না থাকিলে রাজা তাহার জ্ঞাতিবর্গকে উক্ত দ্রব্য সমর্পণ করিবেন । জ্ঞাতিগণেরও সন্ধানাদি না পাইলে রাজা দশবৎসর পর্য্যন্ত উহা রাখিয়া দিবেন,

(ঙ) দেশাং (চ) রাজ্যস্ত ভাগুং সংরক্ষৎ

দায়াদেহসতি বজ্রভ্যো জ্ঞাতিভ্যো বা সমর্পয়েৎ (ক) ।
তদভাবে স্তম্ভপুং তদ্ধারয়েদশতীঃ সমাঃ ॥১৭
অস্বামিকমদায়াং দশবর্ষস্থিতং ততঃ (খ) ।

দশবর্ষ অভিক্রান্ত হওয়ার পর সেই ধনের কোন সামী
বা উত্তরাধিকারী না থাকায় রাজা উহা নিজের করিয়া

পাঠান্তর :—(ক) জ্ঞাতিভ্যোহস্ত সমর্পয়েৎ

(খ) দশবর্ষোস্থিতং ততঃ

রাজা তদাত্মসাৎ কুর্যাদেবং ধর্মো ন হীয়তে ॥১৮
ইতি নারদ-স্মৃতৌ যষ্ঠাধ্যায়ে সন্তুষ্টসমুত্থানং নাম
তৃতীয়ং ব্যবহারপদম্ ।

লইবেন, তাহার দ্বারা রাজার ধর্ম নষ্ট হইবে না ॥১৭-১৮

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যাকরণতীর্থকৃত
বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির যষ্ঠাধ্যায়ে
সন্তুষ্ট-সমুত্থাননামক তৃতীয় ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

সপ্তমঃ অধ্যায়ঃ

অথ দত্তাপ্রদানিকং নাম চতুর্থং ব্যবহারপদম্

দত্ত্বা দ্রব্যমসম্যগ্ যঃ পুনরাদাতুমিচ্ছতি ।
দত্তাপ্রদানিকং নাম তদ্ বিবাদপদং স্মৃতম্ ॥১
অদেয়মথ দেয়ঞ্চ (ক) দত্তং চাদত্তমেব চ ।
ব্যবহারেষু বিজ্ঞেয়ো দানমার্গশ্চতুর্বিধঃ ॥২
তত্রেহাফৌবদেয়ানি দেয়মেকবিধং স্মৃতম্ ।
দত্তং সপ্তবিধং জ্ঞেয়ং (খ) মদত্তং ষোড়শাত্মকম্ ॥৩

চতুর্থ ব্যবহারপদে

দত্তের অপ্রদান ।

কোন ব্যক্তি অসাধুভাবে দ্রব্য দান করিয়া পুনরায়
তাঁহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিলে তাঁহা 'দত্তাপ্রদানিক'-
সম্বন্ধক ব্যবহারপদ বলিয়া কথিত হয় ॥১

ব্যবহারবিষয়ে (১) অদেয় অর্থাৎ দানের অযোগ্য বস্তু,
(২) দেয় অর্থাৎ দানের যোগ্য বস্তু, (৩) দত্ত অর্থাৎ
দানসিদ্ধ বস্তু এবং (৪) অদত্ত অর্থাৎ যাহা অসিদ্ধ—এই
চারিপ্রকার 'দানমার্গ' বলিয়া জানিবে ॥২

উক্ত চারিপ্রকার দানমার্গের মধ্যে 'অদেয়' হইল
আটপ্রকার, 'দেয়' একপ্রকার, 'দত্ত' সাতপ্রকার এবং
'অদত্ত' ষোলপ্রকার ॥৩

অস্বাহিতং যাচিতকমাধিঃ সাধারণঞ্চ যৎ ।
নিষ্কেপঃ পুত্রদারঞ্চ সর্বস্বং চান্নয়ে সতি ॥৪
আপৎস্বপি হি কক্ষাস্ত বর্তমানেন দেহিনা ।
অদেয়ান্নাহরাচার্যা যচ্চান্নস্মৈ প্রতিশ্রুতম্ ॥৫
কুটুম্বভরণাদ্ দ্রব্যং যৎকিঞ্চিদতিরিচ্যতে ।
তদেয়মপহৃত্যান্নং কুটুম্বো দোষমাশ্নুয়াৎ (গ) ॥৬

এখন অষ্টবিধ 'অদেয়' প্রদর্শিত হইতেছে—(১)
অস্বাহিত অর্থাৎ যে ব্যক্তি গচ্ছিত রাখিয়াছিল, তাঁহাকে
গচ্ছিত-বস্তু দিবার জন্ত অন্নের হস্তে যদি তাঁহা দেওয়া
হয়, তবে সেই বস্তুকে অস্বাহিত-বস্তু বলে, (২)
যাচিত অর্থাৎ কোনও ব্যক্তি যাহা প্রার্থনা করিয়াছে,
(৩) বন্ধকদ্রব্য, (৪) অবিভক্ত বস্তু অর্থাৎ যাহা
সাধারণের—দাতার একার নহে, (৫) গচ্ছিত-বস্তু, (৬)
স্ত্রী ও পুত্র, (৭) বংশধারা অবিচ্ছিন্ন থাকিলে স্বাবর এবং
অস্বাবর যাবতীয় সম্পত্তি এবং (৮) অপরকে প্রদান
করিবার জন্ত যাহা প্রতিশ্রুত করা হইয়াছে। এই
অষ্টবিধ বস্তু অত্যন্ত বিপদগ্রস্ত হইলেও দানের যোগ্য
নহে—ইহা পূর্বাচার্য্যগণ বলিয়াছেন ॥৪-৫

স্বায় পরিবারবর্গের ভরণপোষণের পর যাহা
অতিরিক্ত থাকিলে, তাঁহাই দানযোগ্য বলিয়া জানিবে ।

পাঠান্তর :—(ক) অথ দেয়মদেয়ঞ্চ (খ) দত্তং সপ্তবিধং বিজ্ঞাৎ

(গ) তদেয়মপহৃত্যান্নং দত্তদাণঃ সমাপ্তুয়াৎ ।

যশ্চ ত্রৈবার্ষিকং বিত্তং পর্যাপ্তং ভূত্যবত্তয়ে ।
 অধিকং বাপি বিদ্যেত স সোমং পাতুমর্হতি ॥৭
 পণ্যমূল্যং ভূতিস্বৰ্ঘ্যো স্নেহাৎ প্রভূতপকারতঃ (ক) ।
 স্ত্রীভক্ত্যানুগ্রহার্থঞ্চ দত্তং সপ্তবিধং শ্রুতম্ (খ) ॥৮
 আদত্তং তু ভয়-ক্রোধ-দ্বেষ-শোক-রুগদ্বিতৈঃ ।
 তথোৎকোচ-পরীহাস-ব্যত্যাসচ্ছলযোগতঃ ॥৯
 বাল-প্রমুঢ়াস্ততস্ত-মন্তোন্মত্তাপবর্জিতম্ ।

এতদ্ব্যতীত অন্য বস্তু অর্থাৎ অবশ্য প্রতিপালনীয় কুটুম্ব-
 গণের ভরণপোষণোপযোগী বস্তু দান করিলে সেই
 গৃহস্থামী প্রত্যাব্যভাগী হইবে ।৬

যে ব্যক্তির ত্রৈবার্ষিক আয় অবশ্য প্রতিপালনীয়-
 গণের জাবিকা সম্পাদন করিয়াও প্রভূত উদ্ধৃত হয়,
 সেই ব্যক্তিই সোমযোগ করিবার যোগ্যপাত্র বলিয়া
 জানিবে ।৭

নিম্নলিখিত সপ্তবিধ ধনকে “দত্তধন” বলিয়া জানিবে ।
 যথা—(১) কোন বস্তু ক্রয় করিয়া যে মূল্য দেওয়া হয়,
 (২) বেতনরূপে যাহা দেওয়া হয়, (৩) সাধুব্যবহারাদি
 দেখিয়া সন্তোষপ্রকাশের জন্য উপহারাদি যাহা দেওয়া
 হয়, (৪) স্নেহবশতঃ যাহা দেওয়া হয়, (৫) উপকারীর
 উপকারের জন্য যাহা দেওয়া হয়, (৬) স্ত্রীয় স্ত্রীকে যাহা
 দেওয়া হয় এবং (৭) পূজ্য ব্যক্তিকে ভক্তিপ্রযুক্ত হইয়া
 যাহা দেওয়া হয় ।৮

আর নিম্নলিখিত ষোড়শ প্রকার ধনকে “অদত্ত ধন”
 বলিয়া জানিবে । যথা :—(১) ভয়, (২) ক্রোধ ও

পাঠান্তর :—(ক) প্রভূতপকারিতম্

(খ) স্ত্রীভক্ত্যানুগ্রহার্থঞ্চ দত্তং দানবিদো বিদুঃ ।

কর্তা মমায়ং কর্মেতি প্রতিলাভেচ্ছয়া চ যৎ ॥১০

অপাত্রে পাত্রেমিত্যুক্তে কার্যে বা ধর্মসংহিতে ।

যদত্তং স্মাদবিজ্ঞানাদদত্তং তদপি শ্রুতম্ (গ) ॥১১

গৃহ্নাত্যদত্তং যো লোভাদ্ যশ্চাদেয়ং প্রযচ্ছতি ।

অদেয়দায়কো দণ্ড্যস্তথা দত্তপ্রতীচ্ছকঃ (ঘ) ॥১২

ইতি নারদ-শ্রুতৌ দত্তাপ্রদানিকং নাম চতুর্থং
 ব্যবহারপদম্ ॥

(৩) দ্বৈপ্রযুক্ত দত্ত ধন, (৪) শোকাভিভূত হইয়া যে
 ধন দেওয়া হয়, (৫) রোগগ্রস্ত হইয়া যে ধন দেওয়া
 হয়, (৬) উৎকোচ অর্থাৎ ঘুষরূপে যাহা দেওয়া হয়,
 (৭) পরিহাসচ্ছলে যাহা দেওয়া হয়, (৮) বস্তুবিপর্যায়ের
 ছলনা করিয়া যাহা দেওয়া হয়, (৯) অপ্রাপ্ত
 অর্থাৎ নাবালক অবস্থায় যাহা দেওয়া হয়, (১০) হিতা-
 হিতজ্ঞানশূন্য ব্যক্তির যে ধন, (১১) অস্বতন্ত্র অর্থাৎ
 যে ব্যক্তি স্বাধীন নহে—তাহার ধন, (১২) আর্তব্যক্তির
 ধন, (১৩) সুরাদিপানজন্য মত্ত অবস্থায় যাহা দেওয়া হয়,
 (১৪) ক্ষিপ্ত অবস্থায় যাহা দেওয়া হয়, (১৫) ‘আমার
 কার্য এই ব্যক্তি করিয়া দিবে’ এই প্রতিলাভের ইচ্ছা
 রাখিয়া যাহা দেওয়া হয় এবং (১৬) কোন ধর্মকার্য
 কবিবার জন্য দানের অপাত্রব্যক্তিকে অজ্ঞানবশতঃ
 দানের পাত্রবোধে যাহা দান করা হয় ।৯-১১

যে ব্যক্তি লোভবশতঃ উক্ত ষোড়শবিধ বস্তুকে গ্রহণ
 করে কিংবা ঐ অদেয় বস্তুকে দান করে,—এই উভয়
 ব্যক্তিই দণ্ডনীয় হইবে ।১২

(গ) তৎপ্রকীর্তিতম্ (ঘ) অদত্তাদায়কো দণ্ড্যস্তথাদেয়স্ত দায়কঃ

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-শ্রুতির

সপ্তমাধ্যায়ে দত্তাপ্রদানিকনামক চতুর্থ বিবাদপদ সমাপ্ত ।

অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ

অভ্যুপেত্যশুশ্রাবা নাম পঞ্চমঃ বিবাদপদম্ ।

অভ্যুপেত্য চ শুশ্রাবাং যস্তাং ন প্রতিপদ্যতে ।
অশুশ্রাবাভ্যুপেত্যেতদ্ বিবাদপদমুচ্যতে ॥১
শুশ্রাবকঃ পঞ্চবিধঃ শাস্ত্রে দৃষ্টো মনীষিভিঃ ।
চতুর্বিধঃ কর্মকরস্তেষাং দাসান্ত্রিপঞ্চকাঃ (ক) ॥২
শিষ্যাস্তেবাসি-ভৃতকাস্চতুর্থস্তদ্বিকর্মকৃৎ ।
ব্রতে কর্মকরা জ্ঞেয়া দাসান্ত্র গৃহজাদয়ঃ ॥৩
সামান্যমস্বতন্ত্রত্বমেবামাহুর্মনীষিণঃ ।
জাতিকর্মকৃতশ্চাত্তো বিশেষো বৃত্তিরেব চ ॥৪

অভ্যুপেত্যশুশ্রাবানামক ব্যবহারপদ ।

কোন ব্যক্তি শুশ্রাবা অর্থাৎ সেবা করিবার অঙ্গীকার করিয়া তাহা না করিলে, ইহাকে “অভ্যুপেত্যশুশ্রাবা” নামক ব্যবহারপদ বলিয়া জানিবে ।১

শাস্ত্রে পঞ্চবিধ শুশ্রাবাকারী আছে—ইহা মনীষিগণ কর্তৃক দৃষ্ট হইয়াছে । ঐ পঞ্চবিধ শুশ্রাবাকারীর মধ্যে চারিপ্রকার হইল কর্মকর অর্থাৎ যাহারা যাবতীয় কার্য করিয়া থাকে আর একপ্রকার হইল দাস, ঐ দাস পঞ্চদশপ্রকার ।২

(১) শিষ্য অর্থাৎ ছাত্র প্রভৃতি, (২) অস্ত্রবাসী অর্থাৎ গৃহে থাকিয়া যাহারা শিল্পাদি শিক্ষা করে, (৩) বেতনগ্রাহী কর্মচারী এবং (৪) যে ব্যক্তি অতিরিক্ত কর্ম করে, এই চারিপ্রকার ব্যক্তিকে ‘কর্মকর’ বলে । আর দাসের যে পঞ্চদশপ্রকার ভেদ আছে তাহারা গৃহ-দাসীগর্ভজাত প্রভৃতি জানিবে ।৩

মনীষিগণ বলিয়াছেন—পূর্বোক্ত পঞ্চবিধ শুশ্রাবাকারীর শাস্ত্রানুসারেই সাধারণ ধর্ম । জাতিবিভাগানুসারে ও কর্মানুসারে তাহাদের বিশেষত্ব প্রতিপন্ন হইবে, এবং সেই কর্মানুসারেই তাহাদের বৃত্তি অর্থাৎ জীবিকা অর্জিত হইবে ।৪

পাঠ্যভাষ্যঃ—(ক) চতুর্বিধঃ কর্মকরঃ শ্রেয়া দাসান্ত্রিপঞ্চকাঃ

কর্মাপি বিবিধং জ্ঞেয়মশুভং শুভমেব চ ।

অশুভং দাসকর্মোক্তং শুভং কর্মকৃতাং স্মৃতম্ (খ) ॥৫

গৃহদ্বারাসুচিস্থান-রথ্যাবস্করশোধনম্ ।

গৃহ্যস্পর্শনোচ্ছিষ্টবিধূত্রগ্রহণোজ্ঞানম্ ॥৬

ইচ্চতঃ স্বামিনশ্চাগ্নৈরুপস্থানমথোহন্ততঃ ।

অশুভং কর্ম বিজ্ঞেয়ং শুভমন্যদতঃপরম্ ॥৭

আ বিদ্যাগ্রহণাচ্ছিষ্টাঃ শুশ্রামেৎ (গ) প্রযতো গুরুম্ ।

তদ্বৃত্তিগুরুদারেষু গুরুপুত্রে তথৈব চ ॥৮

কর্ম দুইপ্রকার, শুভ এবং অশুভ । সাধারণ কর্মকরদিগের কর্মকে শুভ বলে, আর দাসকর্মকে অশুভ কর্ম বলে ।৫

গৃহদ্বার, অশুচিস্থান, পথ, মল প্রভৃতির শোধন, মলদ্বারস্পর্শ অর্থাৎ স্নানাদি, উচ্ছিষ্টমার্জনাди, বিষ্ঠা-মূত্রাদি গ্রহণ এবং শোধন ও প্রভুর ইচ্ছা অনুসারে নিজ অঙ্গের দ্বারা একনিষ্ঠভাবে সেবা করা,—এই সকল কর্মগুলিকে অশুভ কর্ম বলিয়া জানিবে,—ইহা ছাড়া অগ্র্য কর্মসকলকে শুভ কর্ম বলে ।৬-৭

শিষ্য-প্রকরণারম্ভ

শিষ্য অর্থাৎ ছাত্র যতদিন বিদ্যাগ্রহণ করিবে, ততদিন সংযত হইয়া গুরুশুশ্রাবা করিবে । গুরুর আয় গুরুর পত্নীর প্রতিও সেইরূপ আচরণ করিবে এবং গুরুপুত্রের বিষয়ে তদনুরূপ শুশ্রাবা করিবে ।৮

বিদ্যাশিক্ষার জন্ত গুরুগৃহে অবস্থানকালে ত্র্যক্ষচারী হইয়া অর্থাৎ জিতেন্দ্রিয় হইয়া বহু ভিক্ষা করিবে, অধঃশয্যায় শয়ন করিবে অর্থাৎ খট্টাদিতে শয়ন করিবে না, অলঙ্কার পরিধান করিবে না, সকলে শয়ন করিবার

(খ) শ্রেয়া কর্মকৃতাং স্মৃতম্

(গ) শুশ্রাম

ব্রহ্মচারী চরৈষ্টৈক্ষমধঃশাযনলকৃতঃ ।

জঘন্যশায়ী সর্বেষাং পূর্বোখ্যায়ী গুরোগৃহে ॥৯

নাসন্দিষ্টঃ প্রতিষ্ঠেত তিষ্ঠেদ বা গুরুণা কচিৎ (ক) ।

সন্দিষ্টঃ প্রতিকুবীত (খ) শক্তশ্চেদবিচারয়ন্ (গ) ॥১০

যথাকালমধীয়ীত যাবন্ম বিমনা গুরুঃ ।

আসীনোহধো গুরোঃ পার্শ্বে (ঘ)

ফলকে বা সমাহিতঃ ॥১১

শ্রোতোবহেব সর্বত্র বিদ্যা নিম্নানুসারিণী ।

নিম্নবর্তী ভবেতশ্রাত্তদর্থী সর্বদা গুরোঃ ॥১২

অনুশাস্ত্যশ্চ গুরুণা ন চেদনুবিধীয়তে ।

অবিধিনাথবা বন্ধা (ঙ) রজ্জ্বা বেণুদলেন বা ॥১৩

ভৃশং ন তাড়য়েদেনং নোত্তমাস্তেন বন্ধসি ।

অনুশাস্ত্যাথ বিশ্বাস্ত্যঃ শাস্ত্রো (চ)

রাজ্ঞান্থা গুরুঃ ॥১৪

পর শয়ন করিবে এবং তাহাদের শয্যাভ্যাগের পূর্বেই
নিজে শয্যাভ্যাগ করিবে ৯

গুরুর অনুজ্ঞা না পাইলে কোন দূরবর্তী স্থানে যাইবে
না এবং গুরুর নিকটেও থাকিবে না। গুরুর পদাঙ্ক কৰ্ম
প্রতিপালন করিবে এবং তাহা ভাল-মন্দ বিচার
না করিয়াই প্রতিপালন করিবে ১০

গুরু যতক্ষণ না নিষেধ করেন, ততক্ষণ গুরুর
আসনের নিম্নদেশে, পার্শ্বে অথবা পীঠে অর্থাৎ পিঁড়িতে
উপবেশন করিয়া পাঠের নির্দিষ্টকালে একাগ্রচিত্তে
অধ্যয়ন করিবে ১১

শ্রোতস্বতী নদী যেরূপ নিম্নাভিগামিনী হয়, সেইরূপ
বিদ্যাও নিম্নাভিগামিনী বলিয়া জানিবে। সেইজন্য
বিদ্যার্ণি-শিষ্য সর্বদা গুরুর নিম্নদেশে অবস্থান করিবে ১২

শিষ্য যদি গুরুর আদেশ প্রতিপালন না করে, তাহা
হইলে গুরু সেই শিষ্যকে তিরস্কার করিবেন অথবা
অপরাধের তারতম্যানুসারে নির্দয়ভাবে বন্ধনপূর্বক রজ্জু
বা বংশদণ্ডদ্বারা তাড়ন অর্থাৎ প্রহার করিবেন ১৩

পাঠান্তরঃ—(ক) তিষ্ঠেদ বাপি গুরুং কচিৎ । (খ) সন্দিষ্টঃ কৰ্ম কুবীত

(গ) শক্তশ্চেদবিলম্বয়ন্ (ঘ) আসীনোহধোগুরোঃ কৃচে

(ঙ) অবধেনাথবা শিষ্টান্ (চ) অল্পশিষ্য চ বিশ্বাস্তো দণ্ডো

সমাবৃত্তশ্চ গুরবে প্রদায় গুরুদক্ষিণাম্ ।

প্রতীয়াৎ স্বগৃহানেবা শিষ্যবৃত্তিরদাহতা ॥১৫

অশিল্লমিচ্ছমাহতুং বান্ধবানামনুজ্ঞয়া ।

আচার্যস্য বসেদন্তে কালং কৃত্বা স্থনিশ্চিতম্ ॥১৬

আচার্য্যঃ শিক্ষয়েদেনং স্বগৃহে (ছ) দত্তভোজনম্ ।

ন চান্যৎ কারয়েৎ কৰ্ম পুত্রবচেনমাচরেৎ ॥১৭

শিক্ষয়ন্তুমদ্রুক্ষ্যৎ য আচার্য্যং পরিত্যজেৎ ।

বলাদ্ বাসয়িতব্যঃ শ্রাদ্ বধবন্ধো চ সোহহঁতি ॥১৮

শিক্ষিতোহপি কৃতং কালমন্তেবাসী সমাপ্নুয়াৎ ।

তত্র কৰ্ম চ যৎ কুর্যাদাচার্য্যাস্তেব তৎ ফলম্ ॥১৯

গৃহীতশিল্পঃ সময়ে (জ) কৃত্বাচার্য্যং প্রদক্ষিণম্ ।

শক্তিতশ্চানুমানেনমন্তেবাসী নিবর্ততে (ঝ) ॥২০

এই তাড়ন করিবার উপদেশ থাকিলেও অতিশয়
তাড়ন করিবেন না। মস্তক কিংবা বক্ষঃস্থলে তাড়ন
করিবেন না। তাড়নাদি দ্বারা শাসন করার পর গুরু
শিষ্যকে মিষ্টবাক্যে উপদেশাদি দ্বারা শাস্ত করিবেন।
অন্যথায় শিষ্য রাজাকে জানাইলে রাজা সেই গুরুকে
শাসন করিবেন ১৪

বিদ্যাধ্যয়নের পর সমাবর্তন-সংস্কারান্তে শিষ্য
আচার্য্যকে অর্থাৎ গুরুকে উত্তম দক্ষিণা প্রদান করিয়া
স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিবে—ইহাই শিষ্যের বৃত্তি অর্থাৎ
আচরণ বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে ১৫

শিষ্যপ্রকরণ সমাপ্ত ।

অন্তেবাসী প্রকরণ আরম্ভ

পিতা এবং ভ্রাতা প্রভৃতির আদেশ গ্রহণপূর্বক
স্বজাতীয় শিল্পশিক্ষা করিবার জন্য গুরুর গৃহে সময়ের
স্থনিশ্চিত অর্থাৎ অবধারণ করিয়া বাস করিবে। গুরু
সেই অন্তবাসীকে নিজগৃহে অন্নাদি প্রদান করিয়া শিক্ষা
দিবেন, তাহাকে দিয়া অন্য কোন কৰ্ম করাইবেন না
এবং পুত্রের স্থায় তাহার সহিত আচরণ করিবেন ১৬-১৭

(ছ) স্বগৃহাদ্ (জ) শিক্ষিত শিল্পসময়ে (ঝ) নিবর্তয়েৎ

বেতনং বা যদি কৃতং জ্ঞান্না শিষ্যস্ত কৌশলম্ ।
অন্তেষ্বাসী সমাদিত্যম্ চাত্তম্য গৃহে বসেৎ ॥২১
ভূতকস্ত্রিবিধো জ্ঞেয় উত্তমো মধ্যমোহমমঃ ।
শক্তিভক্ত্যানুরূপা স্তাদেবাং কর্মাক্রয়া ভূতিঃ ॥২২
উত্তমস্তানুধীয়োহত্র মধ্যমস্ত কৃষীবলঃ ।
অধমো ভারবাহঃ সাদিত্যেয ত্রিবিধো ভূতঃ ॥২৩
অর্থেষধিকৃতো যঃ স্তাৎ কুটুম্বস্ত তথোপরি ।
সোহপি (ক) কর্মকরো জ্ঞেয়ঃ

স চ কৌটুম্বিকঃ স্মৃতঃ ॥২৪

যে অন্তেষ্বাসী নিয়মিত দানে প্রবৃত্ত গুরুকে পরিত্যাগ করে, সেই অন্তেষ্বাসীকে বলপূর্বক ঐ স্থানে থাকিতে বাধ্য করিবেন এবং সেই অন্তেষ্বাসী আটকস্থানে বন্ধনদণ্ডও পাইবার যোগ্য । ১৮

পূর্বনির্ধারিত সময়ের মধ্যে শিক্ষালাভ করিয়া ঐ অন্তেষ্বাসী যাহা উপার্জন করিবে, তাহার এবং সেই গুরুগৃহে যে কর্ম করিবে, তাহার ফললাভ গুরুরই হইবে। শিল্পবিষয়ে শিক্ষালাভ করিবার পর স্বগৃহে প্রত্যাগমনের কাল উপস্থিত হইলে শিক্ষককে প্রদক্ষিণ করত সামর্থ্যানুসারে খাদ্যাদি দ্বারা সম্মানিত করিয়া স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিবে । ১৯-২০

অন্তেষ্বাসীর শিল্পশিক্ষায় নিপুণতা লাভ হইয়াছে—ইহা বুঝিয়া গুরু যদি তাহার নিজগৃহেই কর্ম করিবার জন্য বেতন নির্দেশ করিয়া দেন, তাহা হইলে সেই অন্তেষ্বাসী অগ্নি কোথাও না যাইয়া গুরুগৃহেই কর্ম করিবে এবং গুরুদত্ত বেতন গ্রহণ করিয়া সেই স্থানেই থাকিবে । ২১

অন্তেষ্বাসি-প্রকরণ সমাপ্ত ।

ভূতাপ্রকরণ

কর্মকর অর্থাৎ ভূত্য তিনপ্রকার—উত্তম, মধ্যম ও অধম। এই সকল ভূত্যের সামর্থ্য এবং অনুরাগ অনুসারে কর্মানুরূপ বেতন হইবে । ২২

শস্ত্রবিজ্ঞান কুশলী ব্যক্তি উত্তম ভূত্য, কৃষিকার্য্যকুশলী ব্যক্তি মধ্যম ভূত্য এবং যাহারা কেবল ভারবহন করে,

শুভকর্মকরাস্থেতে চত্বারঃ সমুদাহৃত্যঃ ।

জঘন্যকর্মভাজস্ত শেবা দাসাস্ত্রিপঞ্চকাঃ ॥২৫

গৃহে জাতস্তথা ক্রীতো লকো দায়াদুপাগতঃ ।

অনাকালভূতো লোকে আহিতঃ স্যামিনা চ যঃ (খ) ॥২৬

মোক্ষিতো মহতশ্চর্ণাৎ প্রাপ্তো

যুদ্ধাৎ পণে জিতঃ (গ) ।

তবাহমিত্যুপগতঃ প্রব্রজ্যাবসিতঃ কৃতঃ (ঘ) ॥২৭

ভক্তদাসশ্চ বিজ্ঞেয়স্তথৈব বড়বাহতঃ (ঙ) ।

বিক্রেতা চাত্মনঃ শাস্ত্রে দাসাঃ পঞ্চদশ স্মৃতাঃ ॥২৮

তাহারা অধম ভূত্য—এই ত্রিবিধ ভূত্য শাস্ত্রে উক্ত আছে । ২৩

তদ্ব্যতীত যাহারা অগ্নিকার্য্যে নিযুক্ত আছে (যথা—রাজার পক্ষে কেহ কর-গ্রহণাদি কার্য্যে, কেহ যুদ্ধের উপকরণ, সৈন্য প্রভৃতি সংগ্রহকার্য্যে, কেহ প্রজাপালনকার্য্যে, কেহ বা রাজ্যরক্ষণ-কার্য্যে নিযুক্ত আছে; আর সাধারণ গৃহীর পক্ষে কেহ শস্ত্রক্ষেত্রে, শস্ত্ররক্ষণনিমিত্ত জলসেচনাদি কার্য্যে এবং মোকদ্দমার তদ্বির কার্য্যে, এইরূপ অন্যান্য গৃহকার্য্যে যাহারা ব্যাপ্ত আছে) তাহারা এবং পরিবারবর্গের ভোজন, বসন-ভূষণাদির আনয়ন, গৃহদ্রব্যাদির রক্ষণ ও শোধন প্রভৃতি কার্য্যে এবং তদ্ব্যবধানকর্মে যাহারা নিযুক্ত আছে, তাহারা—এই সকল ব্যক্তিগণ কর্মকর অর্থাৎ ভূত্য। ইহাদিগকে “কৌটুম্বিক” ভূত্য বলিয়া জানিবে । ২৪

শিষ্য, অন্তেষ্বাসী, বেতনগ্রাহী ও অধিক কর্মকারী—এই চতুর্বিধ শুভকর্মকর ভূত্য বলিয়া শাস্ত্রে কথিত আছে। ইহা ছাড়া হীনকর্মকারী অবশিষ্ট ব্যক্তিগণ দাস বলিয়া কথিত আছে। তাহার ভেদ পঞ্চদশ প্রকার। যথা—(১) গৃহদাসীতে উৎপন্ন, (২) ক্রীতদাস,

পাঠান্তরঃ—

(ক) সোহপি (খ) অনান্যভূতস্তদ্ব্যবধানকঃ স্যামিনা চ যঃ

(গ) ঋণাচ্চ মোক্ষিতোহনন্নাৎ যুদ্ধমাণঃ পণে জিতঃ ।

(ঘ) প্রব্রজ্যাবসিতঃ কৃতঃ (ঙ) বড়বাহতঃ

তত্র পূর্বচতুর্ভাগো দাসত্বাৎ বিমুচ্যতে ।

প্রসাদাচ্চনিমোহন্যত্র (ক) দাস্ত্রমেবাং ক্রমাগতম্ ॥২৯

যশ্চৈবাং স্বামিনং কশ্চিন্মোক্ষয়েৎ প্রাণসংশয়াৎ ।

দাসত্বাৎ স বিমুচ্যেত পুত্রভাগং লভেত চ ॥৩০

অনাকালভূতো দাস্ত্রাশ্মুচ্যতে গোযুগং দদৎ ।

সম্ভুক্তিতং বদুর্ভিক্ষে ন তচ্ছূদ্যেত কর্মণা ॥৩১

(৩) কোন ব্যক্তির নিকট হইতে প্রাপ্ত, (৪) উত্তরাধিকার-সূত্রে প্রাপ্ত, (৫) দুর্ভিক্ষকালে অন্নাদি প্রদান করিয়া যাহাকে রাখা হইয়াছে, (৬) যাহার প্রভু স্বীয় দাসকে অন্নের নিকট বন্ধক রাখিয়াছে—সেই দাস, (৭) কোন মহাজন ব্যক্তিকে গুরুতর ঋণ হইতে উদ্ধার করিবার জন্ত যে ব্যক্তি স্বয়ং দাসত্ব স্বীকার করিয়াছে—সেই ব্যক্তি, (৮) যুদ্ধে রক্ষার জন্ত যে স্বয়ং দাসত্ব স্বীকার করিয়া লইয়াছে, (৯) অক্ষকৌড়ায় দাসত্বপণে দাসরূপে যে জিত হইয়াছে, (১০) খনাদি লোভে বা অশ্রম কোন কারণে যে দাসত্ব অঙ্গীকার করিয়াছে, (১১) সন্ন্যাসী হইয়া দুঃখ-ক্লেশাদির জন্ত যে দাস হইয়াছে, (১২) কালনির্ধারণ করিয়া অর্থাৎ ‘আমি দুই বা তিন বৎসর কাল যাবৎ আপনার দাসত্ব করিব’ এইভাবে স্বীকৃতদাস, (১৩) অন্নভোজনের জন্ত যে দাসত্ব স্বীকার করিয়াছে—সেই দাস, (১৪) কোন ব্যক্তির ক্রীতদাসীর লোভের জন্ত যে ব্যক্তি দাসত্ব গ্রহণ করিয়াছে, (১৫) নিজেকে বিক্রয় করিয়া যে দাসত্ব অঙ্গীকার করিয়াছে—এই পঞ্চদশপ্রকার দাস শাস্ত্রে কথিত আছে ৥২৫-২৮

উক্ত পঞ্চদশপ্রকার দাসের মধ্যে প্রথম চতুর্বিধ দাস অর্থাৎ গৃহদাসীতে উৎপন্ন দাস, কৃতদাস, লব্ধদাস, পিতৃপরম্পরায় উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত দাস—ইহার প্রভুর অশ্রুগ্রহ ব্যতীত দাসত্ব হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারিবে না, কারণ, এই দাসত্ব পরম্পরাক্রমে চলিয়া আসিতেছে। কিন্তু যদি ঐ চতুর্বিধ দাসের মধ্যে কোন দাস প্রাণসংশয় হইতে প্রভুকে রক্ষা করে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তি দাসত্ব হইতে মুক্তিলাভ করিবে এবং পুত্রের জ্ঞান সম্পত্তিভাগী হইবে ৥২৯-৩০

পাঠান্তর :—(ক) প্রসাদাৎ স্বামিনোহন্যত্র (খ) আধতোহপি

আহিতোহপি (খ) ধনং দত্ত্বা স্বামী যত্নেনমুক্তয়েৎ

অথোপগময়েদনং স বিক্রীতাদনস্তরঃ ॥৩২

ঋণং তু সোদয়ং দত্ত্বা ঋণী (গ) দাস্ত্রাৎ প্রমুচ্যতে

কৃতকালব্যপগমাৎ কৃতকোহপি বিমুচ্যতে ॥৩৩

তবাহমিত্যুপগতো ধ্বজপ্রাপ্তঃ পণার্জিতঃ (ঘ) ।

প্রতিশীর্ষপ্রদানেন মুচ্যতে তুল্যকর্মণা (ঙ) ॥৩৪

যে ব্যক্তি দুর্ভিক্ষের জন্ত দাসত্ব গ্রহণ করিয়াছে, সে দুইটি গরু দিয়া ঐ দাসত্ব হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারিবে, এবং দুর্ভিক্ষকালে প্রভুর গৃহে বাধা খাইয়াছিল, তাহাও কর্মের দ্বারা পরিশোধ করিতে হইবে না ৥৩২

যেস্থলে প্রভু দাসরূপে বন্ধক রাখিয়াছিল, সেইস্থলে ঐ ব্যক্তিকে অর্থ দিয়া উদ্ধার করিলেই মুক্ত হইবে। কিন্তু যদি অর্থাদি দ্বারা উদ্ধার না করিয়া যাহার নিকট বন্ধক আছে, সেই প্রভুকে অর্পণ করা হয়, তবে সেই দাস বিক্রীত হওয়ায় ক্রীতদাসের তুল্য বলিয়া জানিবে ৥৩২

যে ব্যক্তি ঋণ গ্রহণ করিয়া দাসত্ব অঙ্গীকার করিয়াছে, সেই ব্যক্তি রক্তির অর্থাৎ স্রবের সহিত ঐ ঋণ পরিশোধ করিলেই দাসত্ব হইতে মুক্তি পাইবে। আর যেস্থলে কালনির্ধারণ করিয়া দাসত্বগ্রহণ করিয়াছে, সেইস্থলে কাল পূর্ণ হইলেই দাসত্ব হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং দাসত্ব অঙ্গীকার করিয়াছে, দুঃখক্লেশাদির জন্ত সন্ন্যাস আশ্রম হইতে চ্যুত হইয়া দাসত্ব স্বীকার করিয়াছে এবং দ্যুতক্রীড়ায় পণের দ্বারা জিত হইয়া যে দাস হইয়াছে—এই ত্রিবিধ ব্যক্তি স্বীয়তুল্য কার্যকারী প্রতিনিধি দিয়া মুক্তিলাভ করিতে পারিবে ৥৩৩-৩৪

সন্ন্যাস আশ্রম হইতে চ্যুত হইয়া যে দাস হইয়াছে, সে রাজাদিগেরই দাস হইবে, অন্নের দাস হইতে পারিবে না, কারণ তাহার দাসত্বের অবসান নাই, এবং কোন প্রকারে সে মুক্তিলাভ করিতে পারিবে না ৥৩৫

অন্নভোজনের জন্ত যে ব্যক্তি দাসত্ব অঙ্গীকার

(গ) দত্ত্বা তু সোদয়মৃগমৃগী (ঘ) যুদ্ধপ্রাপ্তঃ পণে জিতঃ

(ঙ) প্রতিশীর্ষপ্রদানেন মুচ্যতে তুল্যকর্মণা

রাজ্যমেব(ক) তু দাসঃ স্মাৎ প্রত্নজ্যাবসিতো নরঃ(খ)।
ন তস্মাৎ বিপ্রমোক্কেহস্তি ন বিশুদ্ধিঃ কথঞ্চন (গ)॥৩৫
ভক্তশ্রোতাপেক্ষণাৎ সত্তো ভক্তদাসঃ প্রমুচ্যতে ।
নিগ্রহাদ্ বড়বানাং তু মুচ্যতে বড়বাহতঃ (ঘ) ॥৩৬
বিক্রীণীতে য আত্মানং স্বতন্ত্রঃ সন্নরাধমঃ ।
স জঘন্যতরন্তেষাং নৈব দাস্যাত্ প্রমুচ্যতে (ঙ) ॥৩৭
চৌরাপহতবিক্রীতা যে চ দাসীকৃত্য বলাৎ ।
রাজ্য মোক্ষয়িতব্যাস্তে দাসত্বং তেষু নেয্যতে ॥৩৮
বর্ণানাং প্রাতিলোম্যেন দাসত্বং ন বিধীয়তে ।
স্বধর্মত্যাগিনোহন্যত্র দারবদাসতা মতা ॥৩৯

করিয়াছে, সেই ব্যক্তি অন্নদাতার অন্নত্যাগ করিলেই মুক্তিলাভ করিবে। আর যেন্থলে ক্রীতদাসীকে লাভ করিবার লোভে পড়িয়া দাসত্ব স্বীকার করিয়াছে, সেই-স্থলে তাহার নিকট হইতে সেই দাসীকে কাড়িয়া লইলে সে দাসত্ব হইতে মুক্তি পাইবে। যে নরাধম ব্যক্তি স্বাধীন হইয়া নিজেকে বিক্রয় করে, সেই ব্যক্তি দাসদিগের মধ্যে অত্যন্ত জঘন্য অর্থাৎ নিকৃষ্ট বলিয়া জানিবে এবং সে দাসত্ব হইতে কখনও মুক্তি পাইবে না। ৩৬-৩৭

চোরে যে ব্যক্তিগণকে চুরি করিয়া দাসরূপে বিক্রয় করিয়াছে অথবা বলপূর্বক যাহাদিগকে দাস করা হইয়াছে, রাজা তাহাদিগকে মুক্ত করাইয়া দিবেন। কারণ, তাহারা দাসযোগ্য নহে। ৩৮

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র—ইহা হইল অনুলোম বর্ণ। ইহার বিপরীত হইল প্রতিলোম বর্ণ। যদি স্বধর্মত্যাগী না হয়, তাহা হইলে প্রতিলোমভাবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য শূদ্রের এবং ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য শূদ্রের কিংবা বৈশ্য শূদ্রের দাস হইতে পারিবে না। স্বধর্মত্যাগী হইলে উচ্চবর্ণ নীচবর্ণের দাসত্ব করিতে পারিবে। যদি স্বধর্ম ত্যাগ না করিয়া কেহ দাসত্ব

পাঠান্তর :—(ক) রাজ্য এব (খ) প্রত্নজিতাপহতো নরঃ

(গ) ন তস্মাৎ প্রতিমোক্কেহস্তি বিশুদ্ধিঃ কথঞ্চন

(ঘ) নিগ্রহাদ্ বড়বানাং মুচ্যতে বড়বাহতঃ

(ঙ) জঘন্যতরন্তেষাং নোহপি দাস্যাত্ প্রমুচ্যতে।

তবাহমিতি চাত্মানং যোহন্যতন্ত্রঃ প্রযচ্ছতি (চ)।

ন স তং প্রাপ্নুয়াৎ কামং পূর্বস্বামী লভেত তম্ ॥৪০

অধনাত্নয় এবোক্তা ভার্য্যা দাসস্তথা স্ততঃ ।

যতে সমধিগচ্ছন্তি যস্মাৎ তে তস্মাৎ তদ্ধনম্ ॥৪১

স্বদাসমিচ্ছেদ্ যঃ কতুর্মদাসং প্রীতমানসঃ ।

স্বদ্ধাদাদায় তস্তাসৌ ভিন্দ্যাৎ কুন্তং সহাস্তসা ॥৪২

সাক্ষতাভিঃ সপুস্পাভিমুর্ধন্যস্তিরবাকিরেৎ ।

অদাস ইতি চোক্তা ত্রিঃ প্রাঙ্মুখং তমথোৎসজেৎ ॥৪৩

ইতি নারদ-স্মৃতো অষ্টমাধ্যায়ে অভ্যুপেত্যশুশ্রবা নাম পঞ্চমং ব্যবহারপদং সমাপ্তম্ ॥

স্বীকার করে, তাহা হইলে স্বীয় পত্নীর স্থায় তাহার মাত্র পরাধীনতা হইবে। ৩৯

যে ব্যক্তির নিজের স্বাতন্ত্র্য নাই, সে যদি “আমি আপনার হইলাম” এই বলিয়া আত্মদান করে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির ইচ্ছা পূর্ণ হইবে না। সে পূর্বে যাহার অধীনে ছিল, সেই ব্যক্তিরই থাকিবে। ৪০

পত্নী, দাস ও পুত্র—এই তিন ব্যক্তির যথাক্রমে স্বামী, প্রভু এবং পিতা থাকিতে নিজের বলিয়া স্বাধীন কোন ধন নাই। তাহারা যাহা অর্জন করিবে, তাহাদের সেই ধন স্বামী, প্রভু বা পিতারই হইবে অর্থাৎ স্বামী, প্রভু কিংবা পিতার অনুমতি না লইয়া সেই পত্নী, দাস কিংবা পুত্র উক্ত ধন স্বেচ্ছায় ব্যবহার করিতে পারিবে না। ৪১

যে প্রভু সন্তুষ্টিচিতে স্বীয় দাসকে দাসত্ব হইতে মুক্তি-দান করিতে ইচ্ছা করে, সেই প্রভু ঐ দাসের স্বন্ধ হইতে একটি জলপূর্ণ মৃন্ময়কুন্ত গ্রহণ করিয়া তাহা ভাজিয়া ফেলিবে এবং তণ্ডুল ও কুশমিশ্রিত জল সেই দাসের মস্তকে নিক্ষেপ করিবে, ‘তুমি দাস নহ’—এই কথা তিনবার বলিয়া পূর্বাভিমুখস্থিত সেই দাসকে পরিভ্যাগ করিবে। ৪২-৪৩

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যবাকরণভীষকৃষ্ণ-

বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির অষ্টমাধ্যায়ে

অভ্যুপেত্যশুশ্রবানামক পঞ্চম ব্যবহারপদ সমাপ্ত।

(চ) তবাহমিতি য আত্মানং স্বতন্ত্রঃ প্রযচ্ছতি।

নবমঃ অধ্যায়ঃ অথ বেতনানপকর্মনাম ষষ্ঠং বিবাদপদম্

ভূতানাং বেতনস্ত্রোক্তো দানাদানবিধিক্রমঃ ।
বেতনস্থানপাকর্ম তদবিবাদপদং স্মৃতম্ ॥১
ভূত্যাং বেতনং দদ্যাৎ কর্মস্বামী যথাক্রমম্ (ক) ।
আদৌ মধ্যোহবসানে বা কর্মণো যদ্বিনিশ্চিতম্ ॥২
ভূতাবনিশ্চিতায়াং তু দশভাগং সমাপ্নুয়ুঃ ।
লাভগো-স্বীজ-শস্ত্রানাং বণিগ্-গোপ-কৃষীবনাঃ ॥৩
ক্রিয়োপকরণং চৈবাং ক্রিয়াং যৎ প্রত্যুদাহৃতম্ (খ) ।
তৎস্বভাবেন কুর্বাতি (গ) ন জিহ্মেন সমাচরেৎ ॥৪
কর্মাকুর্বন প্রতিশ্রুত্যা কার্যো দত্তা ভূতিং বলাৎ ।
ভূতিং গৃহীত্বাকুর্বাণো দ্বিগুণাং ভূতিমাবহেৎ ॥৫

ষষ্ঠ বিবাদপদে বেতনের অনপাকর্ম

যে কর্মচারিগণ গৃহে কার্য করিয়া বেতন পাইয়া থাকে, তাহাদের সেই বেতন দেওয়া বা না দেওয়া বিষয়ে যে বিধিক্রম আছে, তাহাকে শাস্ত্রকারগণ বেতনের অনপাকর্মনামক ব্যবহারপদ বলেন। প্রভু কর্মচারীকে গৃহে কর্ম করিবার জন্ত নিযুক্ত করিবার প্রথমে, মধ্য কিংবা শেষে যে বেতন দিবার কথা স্বীকার করিয়াছিলেন, সেই নিয়মক্রমেই তাহাকে বেতন দিবেন। ১-২

কিন্তু যদি পূর্বে বেতন দিবার বিষয়ে কোন চুক্তি না হইয়া থাকে, তাহা হইলে বাণিজ্যকর্মে নিযুক্ত বণিক-কর্মচারী লাভের দশমাংশ পাইবে, এইরূপ গোপ-কর্মচারী বৃদ্ধিপ্রাপ্ত গরুর দশমাংশ, কৃষিকর্মে নিযুক্ত কৃষক-কর্মচারী শাকাদি বীজের ও খাদ্যাদি শস্তের দশমাংশ পাইবে; এবং বণিক, গোপ ও কৃষকগণও তাহাদের স্বীয় কার্য-সম্পাদনের সামগ্রীরূপে যাহা বলা আছে, সরল অন্তঃকরণে তাহা সম্পাদন করিবে অর্থাৎ স্বীয়কার্য হইলে যেরূপ যত্ন-সহকারে তত্তৎ কার্যোপযোগী দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিতে হয়, এইস্থলে সেইরূপ একনিষ্ঠ হইয়া কর্ম করিবে, অন্যের করিতেছি বলিয়া কোনরূপ কপটতার আশ্রয় লইবে না। ৩-৪

কর্মসম্পাদনের জন্ত অঙ্গীকার করিয়া কর্মকর্তার

পাঠান্তর :- (ক) কর্মস্বামী যথাক্রমম্

(খ) কর্মোপকরণং চৈবাং ক্রিয়াং প্রতি যদপিতম্

(গ) আপ্তভাবেন কুর্বাতি—

ভূতিম্ভু ভাগমাদদ্যাৎ পণ্যং যুগ্যকৃতং ত্যজন্ ।
অদদৎ কায়ায়িত্বা তু সোদয়ঃ ভূতিমাবহেৎ ॥৬
অনয়ন্ ভাটয়িত্বা তু ভাগুবান্ যানবাহনে (ঘ) ।
দাপ্যো ভূতিচতুর্ভাগং সমমধপথে (ঙ) ত্যজন্* ॥৭
অনয়ন্বাহকোহপ্যেবং ভূতিহানিমবাণুয়াৎ ।
দ্বিগুণাং তু ভূতিং দাপ্যঃ প্রস্থানে বিঘ্নমাচরন্ ॥৮
ভাগুং ব্যসনমাগচ্ছেদ্ যদি বাহকদোষতঃ ।
স দাপ্যো যৎ প্রণফৎ স্তাদ্ (চ) দৈবরাজকৃতাদৃতে ॥৯
গবাং শতাদ্ বৎসত্রী ধেনুঃ স্তাদ্ দ্বিশতাদ্ ভূতিঃ ।
প্রতিসংবৎসরং গোপে সন্দোহশ্চাফ্টমেহহনি ॥১০

নিকট হইতে পূর্বেই পারিশ্রমিক বা বেতন গ্রহণ করত যদি সেই কর্ম না করে, তাহা হইলে বেতনদাতা প্রভু সেই ব্যক্তিকে বলপূর্বক কার্য করাইবেন। তথাপি যদি উক্ত কার্য না করে, তাহা হইলে যে পরিমাণ বেতন বা পারিশ্রমিক গ্রহণ করিয়াছিল, বেতনদাতাকে তাহার দ্বিগুণ ফেরত দিতে হইবে। ৫

যদি পণ্যদ্রব্য স্থানান্তরে লইয়া যাইবার জন্ত পারিশ্রমিকের চুক্তিমাত্র করিয়া গো কিংবা অশ্বযানাদি দ্বারা স্থানান্তরে লইয়া যাইবার যোগ্য সেই পণ্য অর্থাৎ বিক্রয় দ্রব্যকে পরিত্যাগ করে, তবে যে পারিশ্রমিকের চুক্তি হইয়াছিল, ভারদ্রব্যপরিভোগকারী ঐ ব্যক্তি তাহার বর্ত্তাংশ অবশ্যই দিবে। আর যেস্থলে উক্ত পণ্যদ্রব্য যথাস্থানে স্থানান্তরিত করিয়া উক্ত ভারবাহী প্রতিশ্রুত পারিশ্রমিক পায় না, সেইস্থলে ভারদ্রব্যবহনকারীর প্রাপ্য অর্থ স্তদের সহিত প্রদান করিতে হইবে। (এই স্থলে বক্তব্য এই যে, মূলে যে ‘আদদ্যাৎ’ এই ক্রিয়াপদটি রহিয়াছে, তাহার প্রকৃত অর্থ আদান অর্থাৎ গ্রহণ করিবে। কিন্তু এই স্থানে উক্ত অর্থ তাৎপর্যানুগামী না হওয়ায় আ-সম্যক্ দদ্যাৎ অর্থাৎ প্রদান করিবে—এই অর্থ গৃহীত হইল)। ৬

দ্রব্যস্বামী শকটাদি যান এবং অশ্বাদি বাহন ভাড়া

(ঘ) অনয়ন্ নাটয়িত্বা তু ভাগুং বা যান-বাহনে (ঙ) সর্বাধপথে—

* ৭নং শ্লোকের পর নিম্নলিখিত শ্লোকটি অধিক দেখা যায়—

কালেৎপূর্ণে ত্যজন্ কর্ম ভূতিমাদমবাণুয়াৎ ।

স্বানিদোষাদপক্রান্তে বাবৎ কৃতকালভয়ে ॥

(চ) দাপ্যো যৎ তজ্জ-নশ্চেৎ তু—

উপানয়তি যা গোপঃ (ক) প্রত্যহং রজনীকয়ে ।

চীর্ণাঃ প্রীতাশ্চ (খ) তা গোপঃ

সায়াহ্নে প্রতু্যপানয়েৎ ॥১১

সা চেদ্ গোর্ব্যসনং গচ্ছেদ্ ব্যাঘচ্ছেত্তত্র শক্তিতঃ (গ) ।

অশক্তন্তু র্ণমাগম্য (ঘ) স্বামিনে তন্নিবেদয়েৎ ॥১২

অব্য্যাঘচ্ছবিক্রোশন্ স্বামিনে চানিবেদয়ন্ ।

বোতুমহতি গোপস্তাং বিনয়ং চাপি রাজনি (ঙ) ॥১৩

করিয়া যদি ঐ যান-বাহন গ্রহণ না করে, তাহা হইলে যে পরিমাণ অর্থে চুক্তি হইয়াছিল, তাহার একচতুর্থাংশ সেই যান-বাহনচালককে দিতে হইবে। আর অর্ধপথে যাইয়া যদি ঐ যান-বাহন পরিত্যাগ করে, তবে যাহা চুক্তি হইয়াছিল, তাহাই প্রদান করিতে হইবে। ৭

যেস্থলে বাহক ভাড়া চুক্তি করিয়া ভার না লইয়া যায়, সেইস্থলে যেরূপ ভাড়ার চুক্তি হইয়াছিল, সেই ভাড়ার চতুর্থাংশ তাহার ক্ষতি হইবে অর্থাৎ বাহককে ভাড়ার চতুর্থাংশ দিতে হইবে, আর যাইবার সময়ে বিলম্বশ্রুতি করিলে যে ভাড়া বাহকের প্রাপ্য হইত, দ্রব্যস্বামীকে তাহার দ্বিগুণ প্রদান করিতে হইবে। ৮

ভারবাহী স্বীয় দোষের জন্য যদি বাহিত দ্রব্য নষ্ট করে, তাহা হইলে সেই দ্রব্যের ক্ষতিপূরণ তাহাকেই [বাহককেই] দিতে হইবে। কিন্তু যদি দৈব-দুর্বিপাকে বা রাজকীয় ব্যক্তির জন্য ঐ দ্রব্য নষ্ট হয়, তাহা হইলে তাহার ক্ষতিপূরণ ভারবাহীকে প্রদান করিতে হইবে না। ৯

গো-পরিপালক যদি একশত গরু চালনাদি করে, তাহা হইলে পারিশ্রমিক হিসাবে প্রতিবৎসর একটি করিয়া বৎসরী অর্থাৎ তিনবৎসরবয়স্কা গো পাইবে। আর এইরূপ দুইশত গরুর চারণাদির জন্য একটি খেনু অর্থাৎ স্ববৎসা দুগ্ধবতী গো প্রতিবৎসর তাহার প্রাপ্য হইবে এবং প্রতিমাসের অষ্টমদিনে ঐ সকল গরুর যে দুগ্ধ হইবে; তাহাও উক্ত কার্যের জন্য তাহার প্রাপ্য হইবে। ১০

পাঠান্তর :—(ক) উপানয়েদ্ গো গোপার— (খ) চীর্ণাঃ প্রীতাশ্চ

(গ) ভাচ্ছেদ্ গোর্ব্যসনং গোপো ব্যাঘচ্ছেৎ তত্র শক্তিতঃ

নষ্টং বিনষ্টং কৃষ্মিভিঃ স্বহতং বিষয়ে যুক্তম্ ।

হীনং পুরুষকারেণ পাল এব নিপাতয়েৎ (চ) ॥১৪

অজাবিকে তথারুদ্ধে বৃকৈঃ পালে হনায়তি ।

যাং (ছ) প্রসহ বৃকো হন্যাৎ পালে তৎ কিম্বিধং

ভবেৎ ॥১৫

বিষুয়াপহতং (জ) চৌরৈর্ন পালো দাতুমহতি ।

গোপালক প্রতিদিন রাত্রিশেষে প্রাতঃকালে যে সকল গাভী গোচারণ স্থানে লইয়া যাইবে, সেই সকল গাভী দিবাভাগে আহার ও বিচরণ করিয়া জলপান করিলে পরে সন্ধ্যাকালে তাহাদিগকে স্বস্থানে ফিরাইয়া আনিবে। ১১

যদি গোচারণ সময়ে গরু বিপন্ন হয়, তাহা হইলে সামর্থ্যানুসারে সেই গরুর শুশ্রূষাদি করিবার জন্য গ্রহণ করিবে অর্থাৎ তাহার শুশ্রূষাদি দ্বারা বিপন্নিবারণে যত্ববান হইবে। আর এই স্থলে বিপন্ন সেই গরুর শুশ্রূষা বা রক্ষণাদি কার্যে অক্ষম হইলে সত্তর গো-স্বামীকে তাহা জানাইবে। ১২

গোপালক যদি বিপন্ন গরুর রক্ষাকল্পে উদযুক্ত না হয়, ব্যাঘ্রাদির আক্রমণে তাহাকে রক্ষা করা নিজ সামর্থ্যের বাহিরে হইলে উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করিয়া অশ্রু লোকজনকে আহ্বান না করে কিংবা গরুর স্বামীকে তাহা না জানায়, তাহা হইলে সেই গোপালক ঐ মৃত গাভীকে বহন করিয়া আনিবে এবং রাজদণ্ডও প্রদান করিতে বাধ্য হইবে। ১৩

বহু দূরদেশে গমন করায় যদি গাভীকে দেখা না যায় কিংবা সর্পাদি দংশনে মারা যায় অথবা কুকুরাদি দ্বারা হত হয় কিংবা উঁচু নীচ ভূমিতে পড়িয়া নিহত হয় বা আহত হইয়া সম্যক সেবার অভাবে যদি মারা যায়, তাহা হইলে পালকই দায়ী হইবে। ১৪

নেকড়ে বাঘ যদি ছাগ বা মেঘসমূহের মধ্যে আক্রমণ করিয়া কোন ছাগ বা মেঘকে বধ করে, এবং সেই স্থলে

(ঘ) অশক্তাবভিপত্যরং— (ঙ) —বিনয়ং চাপি রাজন্তঃ

(চ) গোপনৈষ নিপাতয়েৎ (ছ) যৎ— (জ) বিষুয়া তু হতং—

যদি দেশে চ কালে চ স্বামিনশ্চাপি শংসতি (ক) ॥১৬
 অনেক (খ) সর্বপালানাং বিবাদঃ সমুদাহৃতঃ ।
 যুতেষু চ বিশুদ্ধিঃ স্তাদ্ বালশৃঙ্গাদিদর্শনাৎ (গ) ॥১৭
 শুক্লং গৃহীত্বা পণ্যস্ত্রী নেচ্ছন্তী বিস্তদাপ্পুয়াৎ ।
 অপ্রযচ্ছংস্তদা শুক্লমমুভুয় পুমান্ স্ত্রিয়ম্ ॥১৮
 অযোনৌ বা সমাক্রামেদ্ (ঘ) বহুভির্বাপি বাসয়েৎ ।
 শুক্লং সোহৃৎগুণং দাপ্যো বিনয়ং তাবদেব তু ॥১৯

যদি পালক উপস্থিত না হয়, তাহা হইলে পালকই উক্ত
 বস্তুর পাপভাগী হইবে। ১৬

কতিপয় চোর যদি একযোগে চীৎকারাদিপূর্বক
 ‘আমরা পশু লইয়া যাইতেছি’—এইরূপে ঘোষণা করিয়া
 পশু চুরি করে, তাহা হইলে পালক তৎক্ষণাৎ নিকটস্থ
 পশুস্বামীকে তাহা জানানাইলে অপহৃত পশু পালককে
 আর দিতে হইবে না। ১৬

ইহা দ্বারা পালকসকলের বিবাদের কথা বলা হইল।
 যে স্থলে পশু মৃত হইবে, সেই স্থলে মৃত পশুর শৃঙ্গ, পুচ্ছ
 প্রভৃতি দেখাইলে পালক দোষমুক্ত হইবে। ১৭

বেশ্যা শুক্লগ্রহণ করিয়া যদি সেই শুক্লদাতাকে ইচ্ছা
 না করে, তাহা হইলে শুক্লদাতা যত অর্থ অর্থাৎ শুক্ল
 দিয়াছিল, তাহার দ্বিগুণ শুক্ল ঐ বেশ্যার নিকট হইতে
 পাইবে। আর যেস্থলে কোন পুরুষ বেশ্যা-নারীকে
 উপভোগ করিয়া তাহার দেয় শুক্ল প্রদান না করে,
 সেইস্থলে ঐ বেশ্যা পুরুষের নিকট হইতে প্রাপ্য শুক্লের
 দ্বিগুণ পাইবে। ১৮

যদি যোনিভিন্ন মুখাদি অঙ্গস্থান আক্রমণ অর্থাৎ
 উপভোগের জন্ত বলপূর্বক গ্রহণ করে- কিংবা কেবল
 নিজের জন্ত চুক্তি করিয়া অনেক পুরুষের সংসর্গ করায়,

পাঠান্তর :—(ক) —স্বামিনঃ স্বশংসতি (খ) অনেক
 (গ) পালস্যাহাদিদর্শনাৎ (ঘ) অযোনৌ ক্রমতে বস্ত—

পরাজিত্রে গৃহং কৃৎস্না স্তোমং দত্ত্বা বসেতু যঃ ।
 তদগৃহীত্বা নিগচ্ছন্তুণ-কাঠেষ্ঠকাদিকম্ ॥২০
 স্তোমং বিনা বসিত্বা তু পরভূমাবনিচ্ছতঃ ।
 নিগচ্ছন্তুণ-কাঠানি ন গৃহীয়াৎ কদাচন ॥২১
 স্তোমবাহীনি ভাণানি পূর্ণকালান্যাপানয়েৎ ।
 গ্রহীতুরাভবেদ্ ভগ্নং নষ্টং চানাত্র সংপ্লবাৎ ॥২২
 ইতি নারদ-স্মৃতৌ নবমাধ্যায়ে বেতনস্থানপাকর্ম নাম
 ষষ্ঠং ব্যবহারপদম্ ।

তাহা হইলে রাজা সেই ব্যক্তিকে চুক্তির অষ্টগুণ অধিক
 অর্থ দেওয়াইবেন আর সেই পরিমাণে দণ্ডবিধানও
 করিবেন। ১৯

অঙ্গ ব্যক্তির প্রাণে অর্থাৎ ভূমিতে খাজনা দিয়া
 গৃহনির্মাণপূর্বক যদি কোন ব্যক্তি বাস করে, তাহা হইলে
 সেই ব্যক্তি তৃণ অর্থাৎ খড়, কাঠ বা ইষ্টকাদি দ্বারা
 যে ভিত্তি প্রভৃতি করিয়াছিল, সেই সমস্ত লইয়া ঐ
 স্থান ত্যাগ করিতে পারে আর খাজনা না দিয়া
 পরভূমিতে বাস করিবার পর ঐ স্থান হইতে চলিয়া
 যাইবার কালে নির্মিত গৃহের যে তৃণ, কাঠ প্রভৃতি
 রহিয়াছে, ভূ-স্বামীর ইচ্ছা না থাকিলে তাহা সে
 লইয়া যাইতে পারিবে না। ২০-২১

ভাড়া দিয়া নির্দিষ্টকালে শকটাদি দ্বারা দ্রব্যসকল
 লইয়া যাইবার যে চুক্তি হইয়াছিল, যথাসময়ে দ্রব্যসকল
 সেই স্থানে উপস্থিত হইলে চুক্তিকারী ব্যক্তি উহা সম্যক
 প্রকারে বুঝিয়া লইবে। শকটাদিতে লইয়া যাইবার
 কালে যদি বাহিত বস্ত্র ভগ্ন, বিকৃত কিংবা নষ্ট হইয়া যায়
 এবং তাহা যদি রাজকৃত বা দৈবকৃত না হয়, তাহা হইলে
 ভাড়া লইয়া স্থানান্তরে যাইবার অঙ্গীকার করিয়া যে
 বাহক দ্রব্যসকল গ্রহণ করিয়াছিল, তাহাকে সেই সকল
 দ্রব্যের ক্ষতিপূরণ দিতে হইবে। ২২

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যবাকরণতীর্থকৃত
 বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির নবম অধ্যায়ে
 বেতনের অনপাকর্ম নামক ষষ্ঠ বিবাদপদ সমাপ্ত ।

দশমঃ অধ্যায়ঃ

অথ অস্বামিবিক্রয়ো নাম সপ্তমং ব্যবহারপদম্

নিষ্কিপ্তং বা পরদ্রব্যং নষ্টং লক্ষ্যাপহৃত্য বা ।
বিক্রীয়তেতৎসমক্ষং (ক) যদ্ বিত্তয়োহস্বামিবিক্রয়ঃ ॥১
দ্রব্যমস্বামিবিক্রীতং প্রাপ্য স্বামী সমাপ্নুয়াৎ (খ) ।
প্রকাশবিক্রয়ে শুদ্ধিঃ (গ) ক্রেতুঃ স্তেয়ং রহঃ ক্রয়াৎ ॥২
অস্বাম্যনুমতাদাসাদসতশ্চ জনাদ্ রহঃ ।
হীনমূল্যমবেলায়াং ক্রীণংস্তদোষভাগ্ ভবেৎ ॥৩

সপ্তম ব্যবহারপদে অস্বামিবিক্রয় ।

অপরের নিষ্কিপ্ত অর্থাৎ গচ্ছিত দ্রব্য যদি গচ্ছিত-
রক্ষাকারী দ্রব্যস্বামীর অসাক্ষাতে কাহাকেও বিক্রয়
করে অথবা অপরের হস্তবস্ত্র পাইয়া যদি কেহ বিক্রয়
করে কিংবা চুরি করিয়া ঐভাবে সেই অপহৃত বস্তু
বিক্রয় করে, তাহা হইলে সেই বিক্রয়কে “অস্বামি-
বিক্রয় বিবাদপদ” বলে ।১

দ্রব্যে যে ব্যক্তিগণের স্বামিত্ব নাই, সেই সকল
ব্যক্তিগণ যদি ঐভাবে বিক্রয় করে এবং পরে উক্ত বিক্রিত
দ্রব্য দ্রব্যস্বামী পায়, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য তাহারই
(দ্রব্যস্বামীরই) হইবে। দ্রব্যস্বামী ভিন্ন অন্য ব্যক্তির
নিকট হইতে যে ব্যক্তি ঐ দ্রব্য ক্রয় করিয়াছে, সেই
ক্রয় যদি কোন রাজপুরুষাদির সমীপে বাজারে প্রকাশ্য-
ভাবে করিয়া থাকে, তাহা হইলে পরদ্রব্য ক্রয় করার জন্ম
চোরের সহযোগীতা নাই—ইহা প্রমাণ হওয়ায় তাহার
কোন দোষ হইবে না। কিন্তু গোপনে যদি ক্রয় করিয়া
থাকে, তবে সেই ব্যক্তি চৌর্য্যদোষে দোষী হইবে ।২

দ্রব্যস্বামীর কোন অনুমতি না লইয়া তাহার দাসের
অর্থাৎ চাকরের নিকট হইতে কিংবা দুর্ভাগ্যবান ব্যক্তির
নিকট হইতে গোপনে ঐ দ্রব্যের প্রকৃত মূল্য হইতে স্বল্প
মূল্যে ক্রয়-বিক্রয়ের বহির্ভূত সময়ে যদি কেহ দ্রব্য ক্রয়

ন গৃহেতাগমং ক্রেতা শুদ্ধিস্তস্য তদাগমাৎ ।
বিপর্য্যয়ে তুল্যদোষঃ স্তেয়দণ্ডঞ্চ সোহর্হতি (ঘ) ॥৪
বিক্রেতা স্বামিনেহর্থং স্য ক্রেত্রে মূল্যঞ্চ তৎসমম্ (ঙ) ।
দত্তাদণ্ডং তথা রাজ্ঞে বিধিরস্বামিবিক্রয়ে ॥৫
পরেণ নিহিতং লক্ষ্য রাজন্যুপহরেম্মিধি ।
রাজগামী নিধিঃ সর্বং সর্বেষাং ব্রহ্মণাদৃতে ॥৬

করিয়া থাকে, তাহা হইলে ক্রেতা দোষভাগী হইবে।
উক্ত স্থলে ক্রেতা যাহার নিকট হইতে ঐ দ্রব্য ক্রয়
করিয়াছে, তাহার বিষয় গোপন করিবে না। কারণ
দ্রব্যের প্রাপ্তিস্থান প্রকাশিত হইলে যদি ইহা প্রমাণ হয়
যে, ক্রেতা চোর নহে এবং চোরের সহযোগীতা করে নাই,
তবে তাহার দোষ নষ্ট হইবে। কিন্তু ইহার বিপরীত
হইলে অর্থাৎ যাহার নিকট হইতে ঐ দ্রব্য ক্রয় করিয়াছে,
তাহা না জানাইলে চোরের তুল্যই দোষী সাব্যস্ত হইবে
এবং সেই ব্যক্তি চৌর্য্যদণ্ডে দণ্ডিত হইবে ।৩-৪

ক্রেতা বিক্রেতাকে দেখাইয়া দিলে সেই ব্যক্তি
(বিক্রেতা) যাহার দ্রব্য বিক্রয় করিয়াছিল, তাহাকে
সেই দ্রব্য সমর্পণ করিবে এবং যাহাকে যেরূপ মূল্যে
বিক্রয় করিয়াছিল, তাহাও সেই ব্যক্তিকে প্রত্যর্পণ
করিবে। এইস্থলে রাজা ঐ অস্বামিদ্রব্যবিক্রয়কারী
ব্যক্তিকে অপরাধের তারতম্যানুসারে দণ্ড দিবেন ।৫

নিহিত অর্থাৎ ভূগর্ভাদিতে প্রোথিত করিয়া অপরে
যাহা রাখিয়াছিল, তাহার মৃত্যুর পর ঐ বস্তু কাহার
ছিল—ইহা নির্ণয় করিবার সম্ভাবনা যেখানে নাই, তাদৃশ
অস্বামিকবস্ত্রকে ‘নিধি’ বলিয়া জানিবে। ঐ নিধি যদি
কেহ পাইয়া থাকে, সেই নিধি রাজাকে উপহার দিতে
হইবে। কারণ, সকলের ঐরূপ সকল বস্তুই নিধি বলিয়া
রাজার প্রাপ্য হইয়া থাকে। কিন্তু যদি ব্রাহ্মণ ঐরূপ

পাঠান্তর :- (ক) বিক্রীয়তে পরোক্ষং যৎ (খ) তদাপ্নুয়াৎ ।

(গ) প্রকাশ্যং ক্রয়তঃ শুদ্ধিঃ ।

(ঘ) সর্বং তদোষবর্হতি (ঙ) ক্রেতৃমূল্যঞ্চ তৎসমম্ ।

ব্রাহ্মণোহপি নিধিঃ লব্ধ্বা। ক্ষিপ্ৰং রাজ্ঞে নিবেদয়েৎ ।
 তেন দত্তঞ্চ ভূঞ্জীত স্তেনঃ স্তাদনিবেদয়ন্ ॥৭
 স্বমপ্যর্থং তথা নক্টং লব্ধ্বা। রাজ্ঞে নিবেদয়েৎ ।
 গৃহীয়াত্তত্র তং তং শুদ্ধমশুদ্ধং স্তাততোহন্যথা ॥৮
 ইতি নারদ স্মৃতৌদশমাধ্যায়েঅস্বামিবিক্রয়ো নাম
 সপ্তমং ব্যবহারপদম্ ।

একাদশঃ অধ্যায়ঃ

বিক্রীয়াসম্প্রদানং নাম অষ্টমং ব্যবহারপদম্
 বিক্রীয় পণ্যং মূল্যেন ক্রেত্রে যম্ প্রদীয়তে (ক)।
 বিক্রীয়াসম্প্রদানং তদ্ বিবাদপদমুচ্যতে ॥১

নিধি পাইয়া থাকেন, তাহা হইলে তাঁহাকে ঐ নিধি
 উপহাররূপে রাজাকে দিতে হইবে না। ৬

ব্রাহ্মণ যে নিধি পাইবেন, তাহা রাজাকে
 উপহাররূপে দেওয়া না হইলেও কালক্ষেপ না করিয়া
 নিধিপ্রাপ্তির কথা রাজাকে জানাইবেন। রাজা সেই
 নিধি ব্রাহ্মণকে দিবার পর তিনি স্বেচ্ছায় ব্যবহার
 করিতে পারিবেন। কিন্তু রাজাকে যদি না জানান হয়,
 তাহা হইলে ব্রাহ্মণও চৌর্য্যদোষে দোষী হইবেন।
 নিজের কোন দ্রব্য যদি পূর্বে হারাইয়া থাকে এবং
 তাহা যদি পরে পাওয়া যায়, তাহা হইলে উহা
 রাজাকে জানাইতে হইবে এবং তখনই সেই দ্রব্য
 শুদ্ধ বলিয়া গ্রহণযোগ্য হইবে। যদি তাহার অশুদ্ধা
 হয় অর্থাৎ রাজাকে জানান না হয়, তাহা হইলে ঐ
 দ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গ্রহণযোগ্য হইবে না। ৭-৮

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গ-
 ভাষামুবাদসহিত নারদস্মৃতির দশমাধ্যায়ে অস্বামি-
 বিক্রয়নামক সপ্তম ব্যবহারপদ সমাপ্ত।

অষ্টম ব্যবহারপদে বিক্রীয়াসম্প্রদান।

বিক্রেতা যদি মূল্য গ্রহণপূর্বক বিক্রয় বস্তু বিক্রয়
 করিয়া ক্রেতাকে তাহা অর্পণ না করে, তাহা হইলে
 তাহাকে ‘বিক্রীয়াসম্প্রদান’ অর্থাৎ বিক্রয় করিয়া না
 দেওয়া নামক বিবাদপদ বলিয়া জানিবে। ১

পাঠান্তর :—(ক) বিক্রীয় পণ্যং মূল্যেন ক্রেতুর্ভিন্ন প্রযচ্ছতি।

লোকেহস্মিন্ দ্বিবিধং দ্রব্যং জঙ্গমং স্থাবরং তথা।

ক্রয়-বিক্রয়ধর্মেষু সর্বং তৎ পণ্যমুচ্যতে ॥২

ষড়্ বিধস্তস্মৈ তু বুদ্ধৈর্দানাদানবিধিঃ স্মৃতঃ (খ)।

গণিমং তুলিমং মেয়ং ক্রিয়য়া রূপতঃ ত্রিভিঃ ॥৩

বিক্রীয় পণ্যং মূল্যেন ক্রেত্রে যো ন প্রযচ্ছতি।

স্থাবরস্তোদয়ং দাপ্যো (গ) জঙ্গমস্ত ক্রিয়য়া ফলম্ ॥৪

অর্থশ্চেদপচীয়েত (ঘ) সোদয়ং পণ্যমাবহেৎ।

স্থায়িনামেষ (ঙ)নিয়মো দিগ্গ্লাভো দিগ্ বিচারিণাম্ ॥৫

উপহন্তেত বা দ্রব্যং দহেতাপহ্রিয়েত বা।

এই লোকে দ্রব্য দুইপ্রকার বলিয়া কথিত—(১) স্থাবর,
 (২) জঙ্গম অর্থাৎ অস্থাবর। ক্রয়-বিক্রয় বিষয়ে ঐ দ্বিবিধ
 বস্তুই পণ্যনামে কথিত আছে। পশ্চিভগণ ঐ পণ্যের
 দান এবং আদান অর্থাৎ গ্রহণের নিয়ম ছয়প্রকার
 বলিয়াছেন। (১) গণিম—গণনা দ্বারা আম, সুপারি
 প্রভৃতি দ্রব্যের ক্রয়-বিক্রয়। (২) তুলিম—তুলাদণ্ডে
 পরিমাণ ওজন করিয়া তণ্ডুল, স্বর্ণ, রোপা প্রভৃতি দ্রব্যের
 ক্রয়-বিক্রয়। (৩) মেয়—অনুমান অর্থাৎ কুৎ করিয়া
 তৃণ প্রভৃতি দ্রব্যের ক্রয়-বিক্রয়। (৪) ক্রিয়য়া—কার্য্য
 দেখিয়া ক্রয়-বিক্রয়—যেমন, এই গরু বা এই অশ্ব এতাদৃশ
 ভারবহন করিতে পারে, তাহা সমক্ষে দেখাইয়া দিয়া
 ক্রয়-বিক্রয়। (৫) রূপ—শরীরের বর্ণ এবং গঠনাদির
 লালিত্য দেখিয়া স্ত্রীপ্রভৃতির ক্রয়-বিক্রয়। (৬) ত্রী—
 শোভা বা উজ্জ্বলতা দেখিয়া মণিমুক্তাদির ক্রয়-বিক্রয়। ৩

মূল্য গ্রহণ করিয়া স্থাবর এবং অস্থাবর বস্তু বিক্রয়ের
 পরে ঐ বিক্রেতা যদি ক্রেতাকে সেই সকল দ্রব্য না দেয়,
 তাহা হইলে স্থাবরের অর্থাৎ ক্ষেত্রাদি স্থলে ‘উদয়’ অর্থাৎ
 বিক্রীত ক্ষেত্রাদিতে যে মূল্যের দ্রব্য উৎপন্ন হইয়াছে
 কিংবা উৎপন্ন হইবার সম্ভাবনা আছে, সেই বৃদ্ধির সহিত
 স্থাবররূপ ক্ষেত্রাদি সেই ক্রেতাকে দিবে। আর অস্থাবর
 বস্তু অর্থাৎ স্বর্ণাদি স্থলে উহাতে যে লাভ হইয়াছে, সেই
 লাভের সহিত ঐ অস্থাবর বস্তু ক্রেতাকে দিবে। ৪

(খ) —ক্রমঃ। (গ) স্থাবরস্ত ক্রয়ং দাপ্যো।

(ঘ) অর্থশ্চেদেষ হীরতে (ঙ) স্থায়িনামেষ।

বিক্রেতুরেব সোহনর্থো বিক্রীয়াসম্প্রযচ্ছতঃ ॥৬
নির্দোষং দর্শয়িত্বা তু সন্দোষং যঃ (ক) প্রযচ্ছতি ।
মূল্যং তু দ্বিগুণং দাপ্যো বিনয়ং তাবদেব চ ॥৭
তথান্যস্মৈ তু বিক্রীতং যোহন্যস্মৈ সম্প্রযচ্ছতি (খ) ।
সোহপি তদ্বিগুণং দাপ্যো বিনয়ং চৈব রাজনি (গ) ॥৮
দীয়মানং ন গৃহ্নাতি ক্রীতং পণ্যঞ্চ যঃ ক্রয়ী ।
বিক্রীণানস্তদন্যত্র বিক্রেতা নাপরাধুয়াৎ ॥৯

বিক্রেতা মূল্য লইয়া কোন বস্তু বিক্রয় করার পর তাহা যদি ক্রেতাকে না দেয় এবং পরে যদি ঐ বস্তুর মূল্য হ্রাস হইয়া যায়, তাহা হইলে বিক্রয়-কালে ক্রীতদ্রব্য দিলে ঘেরূপ লাভ হইত, সেই লাভের সহিতই বিক্রীতপণ্য ক্রেতাকে দিবে। যাহারা ঐ স্থানে থাকিয়া ক্রয়বিক্রয় করে, এই নিয়ম তাহাদের বলিয়া জানিবে। আর যাহারা নানা দিক হইতে আসিয়া বাণিজ্য করে, তাহাদিগকে সেই সকল দেশের বুদ্ধি অর্থাৎ লাভ অনুযায়ী বুদ্ধি দিতে হইবে।৫

বিক্রেতা বিক্রয় করার পরে যে বস্তু ক্রেতাকে দেয় নাই, সেই বস্তু যদি কোন প্রকারে নষ্ট হইয়া যায়, দক্ষ হয় অথবা চোরে চুরি করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই ক্ষতি বিক্রেতারই হইবে।৬

বিক্রেতা দোষবর্জিত উত্তম বিক্রয়বস্তু ক্রেতাকে দেখাইয়া প্রদানকালীন যদি দোষ-দুর্গত বস্তু প্রদান করে, তাহা হইলে যে মূল্যে বিক্রয় করিয়াছিল, রাজা তাহার দ্বিগুণ মূল্য বিক্রেতাকে দিতে বাধ্য করিবেন এবং সেই পরিমাণ দণ্ডও দেওয়াইবেন।৭

এক ব্যক্তির নিকট যে বস্তু বিক্রয় করা হইয়াছে, সেই বস্তু যদি তাহাকে না দিয়া পুনরায় অন্য ব্যক্তির

পাঠান্তর :—(ক) যঃ সন্দোষং—।

(খ) তথান্যন্যস্তে বিক্রীতং যোহন্যন্যস্তে প্রযচ্ছতি ।

(গ) বিনয়ং তাবদেব তু । (ঘ) বিধিরেবঃ—।

দত্তমূল্যস্য পণ্যস্য বিধিরেবং (ঘ) প্রকীৰ্তিতঃ ।

অদন্তেহন্যত্র সময়াম্ (ঙ) বিক্রেতুরতিক্রমঃ ॥১০

লাভার্থে বণিজ্যং সর্বপণ্যেষু ক্রয়-বিক্রয়ঃ ।

স চ লাভোহধর্মাসাগ্র মহান্ ভবতি বা ন বা ॥১১

তস্মাদ্দেশে চ কালে চ বণিগধর্মং সমাশ্রয়েৎ (চ) ।

ন জিহ্মঞ্চ প্রবর্তেত শ্রেয়ানেবং বণিকপথঃ (ছ) ॥১২

ইতি নারদ-স্মৃতৌ দশমাধ্যায়ে বিক্রীয়াসম্প্রদানং
নামাষ্টমং বিবাদপদম্ ।

নিকট বিক্রয় করে, তাহা হইলে রাজা সেই বিক্রয়-কারীকেও পূর্বক্রেতা কর্তৃক দেয় মূল্যের দ্বিগুণ মূল্য দেওয়াইবেন এবং সেই পরিমাণে দণ্ডবিধানও করিবেন।৮

কিন্তু যেস্থলে বিক্রেতা বিক্রয় বস্তু দিলেও ক্রেতা তাহা গ্রহণ না করে এবং পরে যদি সেই বস্তু অন্যের নিকট বিক্রয় করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই স্থলে বিক্রেতার কোন দোষ হইবে না।৯

এই যে নিয়ম কথিত হইল, তাহা যেস্থানে মূল্য দেওয়া হইয়াছে—সেই স্থানের বলিয়া জানিবে। চুক্তি ভিন্ন অন্যস্থানে বিক্রয় দ্রব্য না দিলে বিক্রেতার নিয়মোল্লঙ্ঘন-জনিত কোন দোষ হইবে না। ব্যবসায়িদিগের লাভের জন্য যে সমস্ত বিক্রয় বস্তুর ক্রয় এবং বিক্রয় হইয়া থাকে, সেই সমস্ত বস্তুর মূল্য ধরিয়া লাভ অধিক হয় কিংবা অল্প হয়—ইহার নির্ণয় কর্তব্য। সেইহেতু বণিক যেস্থানে কিংবা যে সময়ে যে মূল্য নির্ধারণ করিবে, সেইসমস্ত বিষয়ে যেন কোন কপটতা না থাকে। ইহাই হইল বণিগ্গণের শ্রেষ্ঠ আচরণপথ।১০-১২

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জন কাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গ-ভাষানুবাদ সহিত নারদ-স্মৃতির একাদশাধ্যায়ে বিক্রীয়া-সম্প্রদাননামক অষ্টমব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

(ঙ) অদন্তমূল্যে বিক্রীতে ন—। (চ) —প্রকল্পয়েৎ ।

(ছ) ন জিহ্মেন প্রবর্তেত শ্রেয়ানেবং বণিকপথঃ ।

দ্বাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ ক্রীড়ানুশয়ো নাম নবমং ব্যবহারপদম্

ক্রীড়া মূল্যেন যঃ পণ্যং ক্রেতা ন বহু মন্যতে ।
 ক্রীড়ানুশয় ইত্যেতদ্ বিবাদপদমুচ্যতে ॥১
 ক্রীড়া মূল্যেন যৎপণ্যং দুজ্ঞাতং মন্যতে ক্রয়ী ।
 বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ং তত্তন্নিম্নেবাহ্যবিক্রম ক) ॥২
 দ্বিতীয়েহহি দদৎ ক্রেতা মূল্যাৎ ত্রিংশাংশমাহরেৎ ।
 দ্বিগুণং তু (খ) তৃতীয়েহহি পরতঃ ক্রেতুরেব তৎ ॥৩

ক্রীড়ানুশয় নামক

নবম ব্যবহারপদ ।

ক্রেতা বিক্রেয় বস্তু মূল্য দিয়া ক্রয় করিবার পর যদি অসন্তোষ অনুভব করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই ক্রয়-জ্ঞান যে অনুতাপ, তাহাকেই 'ক্রীড়ানুশয়' নামক বিবাদপদ বলিয়া জানিবে ।১

ক্রেতা মূল্য দ্বারা বিক্রেয় বস্তু ক্রয় করিয়া পরে যদি 'ক্রয় করা অশুচিত হইয়াছে'—ইহা মনে করে, তাহা হইলে যেরূপ অবস্থায় সেই বস্তু ক্রয় করা হইয়াছিল, তাহা ঠিক সেইরূপ অক্ষত অবস্থাতেই বিক্রেতাকে সেই দিবসে প্রত্যর্পণ করিবে ।২

আর যেস্থলে ক্রয়দিবসে উক্ত বস্তু প্রত্যর্পণ না করিয়া পরদিবসে তাহা প্রত্যর্পণ করা হয়, সেইস্থলে বিক্রেতা গৃহীত মূল্য হইতে ত্রিংশাংশ বাদ দিয়া ক্রেতাকে অবশিষ্ট মূল্য দিবে এবং ঐ দ্রব্য ফেরত লইবে । যদি দ্বিতীয়দিবসেও তাহা ফেরত না দেওয়া হয় এবং তৎপর দিবসে তাহা ফেরত দেওয়া হয়, তাহা হইলে বিক্রেতা গৃহীত মূল্য হইতে ত্রিংশাংশের দ্বিগুণ মূল্য লইয়া অবশিষ্ট মূল্য ফিরাইয়া দিবে এবং বিক্রীত বস্তু ফেরত লইবে । তাহার পরে অর্থাৎ তৃতীয়দিবসে ফেরত না দিলে চতুর্থদিবস হইতে উহা ক্রেতারই হইবে ।৩

পাঠান্তর :—(ক) বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ং তৎ তত্রৈবাহ্যবিক্রম ।

ক্রেতা পণ্যং পরীক্ষিত প্রাক্ স্বয়ং গুণদোষতঃ ।
 পরীক্ষ্যান্ভিমতং ক্রীতং বিক্রেতুর্ন ভবেৎ পুনঃ ॥৪
 ত্র্যহাদোহং পরীক্ষিত পঞ্চাহাদ্ বাহ্যমেব তু ।
 মণি-মুক্তা-প্রবালানাং সপ্তাহঃ স্রাৎ পরীক্ষণম্ (গ) ॥৫
 দ্বিপদামধর্মাঃ স্রাৎ পুংসাং তদ্বিগুণং স্রিয়াঃ ॥
 দশাহঃ সর্ববীজানামেকাহো লোহবাসসাম্ (ঘ) ॥৬

ক্রেতা বিক্রেয় বস্তুর দোষ বা গুণ ক্রয় করিবার পূর্বেই পরীক্ষা করিবে । ক্রেতা ঐরূপে পরীক্ষা করিয়া স্বীয় মনোমত যে বস্তু ক্রয় করিবে, সেই বস্তু আর বিক্রেতার হইবে না অর্থাৎ তাহা আর ফেরত হইবে না ।৪

দোহনযোগ্য গো-মহিষাদি বস্তুর পরীক্ষা তিনদিন পর্য্যন্ত হইবে । এইরূপ ভারবাহী অশ্বাদির পাঁচদিন ও মণি-মুক্তা-প্রবালাদি রত্নের পরীক্ষা-কাল সপ্তাহব্যাপী হইবে । ক্রীতদাসাদি পুরুষের পরীক্ষা-কাল পঞ্চদশদিন (১৫দিন) ক্রীতদাসী প্রভৃতি স্ত্রীলোকের পরীক্ষাকাল একমাস, সমস্ত বীজের পরীক্ষাকাল দশদিন এবং তৈজস অর্থাৎ ধাতবাদি দ্রব্য ও বস্তুর পরীক্ষাকাল একদিন হইবে ।৫-৬

যে বস্তু অপরকর্তৃক পরিহিত হইয়াছে বা তাহার সৌন্দর্য্য নষ্ট হইয়াছে ও মলিন হইয়াছে—এই প্রকার দোষযুক্ত দেখিয়াও ক্রেতা যদি সেই বস্তু ক্রয় করিয়া থাকে, তাহা হইলে উহা আর বিক্রেতার হইবে না অর্থাৎ উহা ফেরত দেওয়া চলিবে না ।৭

নূতন বস্তু ক্রয় করিবার পর যদি উহাকে একবার

(খ) দ্বিগুণং তৎ— ।

(গ) মুক্তা-বস্ত্র-প্রবালানাং সপ্তাহঃ স্রাৎ পরীক্ষণম্ ।

(ঘ) সর্ববীজানামেকাহং লোহবাসসাম্ ।

পরিভুক্তঞ্চ যদ্বাসঃ স্কিমরূপং মলীমসম্ ।
সদোষমপি তৎক্রীতং (ক) বিক্রেতুর্ন ভবেৎ পুনঃ ॥৭
মূল্যার্থভাগো হীয়েত সক্রৌতস্ত্য বাসসঃ ।
দ্বিঃ পাদস্ত্রিভাগস্ত চতুঃকুহোহর্ধমেব চ ॥৮
অর্ধক্ষ্যাতু পরতঃ পাদাংশাপচয়ঃ ক্রমাৎ ।
যাবৎ ক্ষীণদশং জীর্ণং জীর্ণস্থানিয়মঃ ক্ষয়ে ॥৯
লোহানামপি সর্বেষাং হেতুরগ্নিক্রিয়াবিধৌ ।
ক্ষয়ঃ সংক্রিয়মাণানাং তেষাং দৃষ্টোহগ্নিসংক্রমাৎ ॥১০
সুবর্ণস্ত ক্ষয়ো নাস্তি রাজতে দ্বিপলং শতম্ ।
শতমষ্টপলং ত্রেয়ং ক্ষয়স্ত ত্রপু-সীসয়োঃ (খ) ॥১১
তাত্রে পঞ্চপলং বিতাদ্ বিকারা যে চ তন্ময়াঃ ।
তদ্ধাতুনামনেকদ্বাদয়সোহনিয়মঃ ক্ষয়ে (গ) ॥১২

ধৌত করিয়া ফেরত দেওয়া হয়, তাহা হইলে
ক্রেতা যে মূল্যে ক্রয় করিয়াছিল, এইস্থলে তাহার
অষ্টমাংশ কম পাইবে। এইরূপ দুইবার ধৌত করিয়া
ফেরত দিলে একচতুর্থাংশ ও তিনবার ধৌত করিয়া
ফেরত দিলে একতৃতীয়াংশ কম পাইবে। আর
চারবার ধৌত করিয়া ফেরত দিলে অর্ধমূল্যে ফেরত
হইবে। এইরূপে প্রত্যর্পণীয় মূল্যের অর্ধক্ষয় হইবার
পরে বস্ত্রের দশা অর্থাৎ আঁচল ছিন্ন হওয়া পর্য্যন্ত ঐ
অর্ধেকের পাদ অর্থাৎ সিকি হিসাবে মূল্যের হ্রাস
হইবে। শাস্ত্রে পরিভুক্ত জীর্ণবস্ত্রের প্রত্যর্পণীয় মূল্যের
ক্ষয়বিষয়ে কোন বিধি উল্লিখিত হয় নাই ৮-৯

সর্ববিধ ধাতুর ক্ষয়বিধান অগ্নিক্রিয়া হইতে হয় বলিয়া
জানিবে। কারণ, ধাতুময়-দ্রব্যকে সংস্কার করিবার
জন্ত যখন অগ্নিতে দেওয়া হয়, তখনই অগ্নি-
সংযোগ হেতু সকল ধাতুময়-দ্রব্যের ক্ষয় দেখা যায়।
অগ্নিতে উত্তপ্ত করিলে সুবর্ণের ক্ষয় হয় না। অগ্নির
তাপে শতপল-পরিমিত রজতের দুইপল ক্ষয় হয়, এইরূপ
শতপল-পরিমিত রাং ও সীসকের অষ্টপল ক্ষয় হয় এবং
শতপল-পরিমিত তাত্রের পঞ্চপল ক্ষয় হয়। ঐ সকল
ধাতুর মিশ্রণে যে নানাবিধ মিশ্রধাতু আছে, বহুবস্ত্রের জন্ত
তাহার ক্ষয়বিষয়ে কোন নিশ্চয়তা নাই ১০-১২

শাস্ত্রে সূত্র-সম্বন্ধে যে সংস্কারবিধি উক্ত আছে,

পাঠান্তরঃ—(ক) সদোষমপি বিক্রীতং—

(খ) ক্ষয়ঃ স্যাৎ ত্রপু-সীসয়োঃ ।

তান্তবস্ত্র চ সংস্কারে ক্ষয়-বৃদ্ধী উদাহতে ।
সূত্র কার্পাসিকোর্ণানাং বুদ্ধির্দশপলং শতম্ (ঘ) ॥১৩
স্থূল-সূত্রবতাং তেষাং (ঙ) মধ্যানাং পঞ্চকং শতম্ ।
ত্রিপলং তু সুসূক্ষ্মাণামেষা বুদ্ধিরুদাহতা (চ) ॥১৪
ত্রিংশাংশো রোমবদ্ধস্ত (ছ) ক্ষয়ঃ কর্মকৃতস্ত্য তু ।
কৌশেয়বন্ধলানাং তু সৈব বুদ্ধির্ন চ ক্ষয়ঃ (জ) ॥১৫
ক্রীড়া নানুশয়ং কুর্যাদ্ বণিক্ পণ্যবিচক্ষণঃ ।
বুদ্ধি-ক্ষয়ো তু জানীয়াৎ (ঝ) পণ্যানামাগমং তথা ॥১৬
ইতি নারদ-স্মৃতিৌ দ্বাদশাধ্যায়ে ক্রীড়ানুশয়ো
নাম নবমং ব্যবহারপদম্ ॥

তাহাতে ক্ষয় ও বৃদ্ধি উভয়ই কথিত আছে। যথা—
শতপল-পরিমিত কার্পাস-সূত্র এবং মেঘলোম-সূত্র সংস্কার
করিলে দশপল বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। এই যে শতপল-পরিমিত
কার্পাস-সূত্র ও মেঘলোম-সূত্রের দশপল বুদ্ধি হয় বলা
হইল, উহা স্থূলসূত্র অর্থাৎ মোটা সূত্র সম্বন্ধে জানিবে।
কিন্তু মধ্যমসূত্রের শতপলে পাঁচপল এবং অতিসূক্ষ্ম-
সূত্রের শতপলে তিনপল মাত্র বুদ্ধি হইবে—ইহাই হইল
সূত্র-সম্বন্ধে বুদ্ধির নিয়ম ১৩-১৪

রোম দ্বারা আবৃত কোন কার্গের জন্ত প্রস্তুত দ্রব্যের
শতপলের ত্রিংশাংশ (৩০ ভাগ) ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। গুটিসূত্র-
নির্মিত বস্ত্রের এবং বৃক্ষত্বক্ অর্থাৎ গাছের ছালের দ্বারা
নির্মিত বস্ত্রের ত্রিংশাংশ (৩০ ভাগ) বুদ্ধি হয়—ক্ষয় হয়
না। অতএব বিক্রয়-বস্ত্রবিষয়ে জ্ঞানবান্ বণিক্ কোন
বস্ত্র ক্রয় করিয়া অনুতাপ করিবে না। অসাবধানতাবশতঃ
ক্রয়কালে কোন বিপর্যয় ঘটিলে কখনও লাভ কখনও
বা ক্ষতি হইয়া থাকে এবং বিক্রয়-বস্ত্রের ঐরূপেই আগম
হয় বলিয়া জানিবে ১৫-১৬

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জন কাব্য-বাকরণতীর্থকৃত-
বঙ্গভাষানুবাদ সহিত নারদ-স্মৃতির দ্বাদশাধ্যায়ে
ক্রীড়ানুশয়নামক নবম ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

(গ) তদ্ধাতুনামনেকদ্বাদয়সোহনিয়মঃ ক্ষয়ে ।

(ঘ) যত্র কার্পাসিকোর্ণানাং বুদ্ধির্দশপলং শতে ।

(ঙ) স্থূল-সূত্রবতানেবাং—(চ) ত্রিপলং তু সুসূক্ষ্মাণামন্তঃক্ষয় উদাহতঃ ।

(ছ) ত্রিংশাংশোরোমবদ্ধস্ত্য— । (জ) সৈব বুদ্ধির্ন চ ক্ষয়ঃ ।

(ঝ) ক্ষয়-বৃদ্ধী চ জানীয়াৎ— ।

ত্রয়োদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ সময়স্থানপাকর্ম নাম দশমং বিবাদপদম্

পাষণ্ডি (ক)-নৈগমাঙ্গীনাং স্থিতিঃ সময় উচ্যতে ।

সময়স্থানপাকর্ম তদ্বিবাদপদং স্মৃতম্ ॥১

পাষণ্ডি (খ)-নৈগম-শ্রেণী-পুগ-ব্রাত-গণাদিযু ।

সংরক্ষণে সময়ং রাজা দুর্গে জনপদে তথা ॥২

যো ধর্মঃ কর্ম যচ্চৈষামুপস্থানবিধিচ্চ যঃ ।

যচ্চৈষাং বৃত্ত্যুপাদানমনুমতে তত্তথা ॥৩

নানুকূলঞ্চ (গ) চ যদ্রাজাপ্রকৃত্যবমতঞ্চ যৎ (ঘ) ।

বাধকঞ্চ যদর্থানাং তন্তেভ্যো বিনিবর্তয়েৎ ॥৪

দশম ব্যবহারপদ

সময়ের অনপাকর্ম ।

পাষণ্ডী অর্থাৎ যাহারা বেদবহির্ভূত আচরণকারী ও নৈগমাদি অর্থাৎ বিভিন্নপ্রকার পুরবাসিসমূহ যেক্রপ ধর্মরূপে ব্যবহার সৃষ্টি করিয়া চলে, তাহাকে সময় অর্থাৎ স্থিতি বলিয়া জানিবে। সেই ব্যবহারিক ধর্মের উল্লঙ্ঘনই হইল ‘সময়ের অনপাকর্ম’ নামক বিবাদপদ। পাষণ্ডী, নৈগম, শ্রেণী—শিল্পোপজীবীগণ, পুগ—বণিকসম্প্রদায়, ব্রাত—বিভিন্ন অস্ত্রধারিগণ, গণ—ব্রাহ্মণ-সমূহ, এইস্থানে মূলে আদিপদের দ্বারা সম্ভাদিকে বুঝায়, যথা, সম্ভ—জৈন এবং বৌদ্ধগণ, গুল্ম—চণ্ডাল ও ঋপচাদিগণ ইত্যাদি প্রজাবর্গের যাহার যেক্রপ আচার প্রবর্তিত আছে, রাজা দুর্গস্থানে এবং জনপদে সর্বত্র তাহা রক্ষা করিবেন। (এইস্থলে ‘পাষণ্ডী’ ‘নৈগম’ প্রভৃতি পরিভাষাগুলির অর্থ দণ্ডবিবেকধৃত কাত্যায়ন-বচনে দেখা যায়, যথা—

“নানা পৌরসমূহস্ত নৈগমঃ পরিকীর্তিতঃ ।

নানামুখভূতো ব্রাতাঃ সমেতাঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥

সমূহো বণিগাদীনাং পুগঃ সম্পরিকীর্তিতঃ ।

প্রজ্যাবসিতা যে তু পাষণ্ডাস্ত উদাহৃতঃ ॥

ব্রাহ্মণানাং সমুহস্ত গণঃ সম্পরিকীর্তিতঃ ।

শিল্পোপজীবিনো যে চ শ্রেণয়ঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥

অর্হতাং সৌগতাদীনাং সমূহঃ সম্ভ উচ্যতে ।

চণ্ডাল-ঋপচাদীনাং সমূহো গুল্ম উচ্যতে ॥

পাঠান্তর :—(ক) পাষণ্ড—(খ) পাষণ্ড—

(গ) প্রতিকূলঞ্চ যদ্ রাজাঃ—(ঘ) পৃথক্ সংঘাতকরণমহিত—

(ঙ) পরম্পরোপভাষণ—(চ) পৃথগ্ গণান্ যে বিভিন্নস্তে—।

মিথঃ সংঘাতকরণমহিতং (ঘ) শস্ত্রধারণম্ ।

পরম্পরোপভাষণ (ঙ) তেষাং রাজা ন মর্ষয়েৎ ॥৫

পৃথগ্ গণাংশ্চ যে ভিন্দ্যন্তে (চ) বিনেয়া বিশেষতঃ ।

আবহেয়ুর্ভয়ং ঘোরং ব্যাধিবন্তে হ্যাপেক্ষিতাঃ ॥৬

দোষবৎ করণং যৎ স্তাদনাম্মায় প্রকল্পিতম্ ।

প্রবৃত্তমপি তদ্ রাজা শ্রেয়স্কামো নিবর্তয়েৎ ॥৭

ইতি নারদস্মৃতৌ ত্রয়োদশাধ্যায়ে সময়স্থানপাকর্ম-

নাম দশমং বিবাদপদম্ ।

গণ-পাষণ্ড-পুগাংশ্চ ব্রাতাংশ্চ শ্রেণয়স্তথা ।

সমূহস্থাশ্চ যে চান্তে বর্ণাধ্যাত্তে বৃহস্পতিঃ ॥”

ইতি দণ্ডবিবেকধৃত-কাত্যায়ন-বচনম্ ।)

এ সকল প্রজাবর্গের যে ধর্ম বা যে ধর্ম শাস্ত্রে নির্দিষ্ট আছে, উপাসনার নিয়ম যাহা কথিত আছে এবং ইহাদের জীবিকার উপায়রূপে যাহা অবলম্বনীয় বলিয়া প্রচলিত আছে, রাজা সেইসকল সেইরূপই অনুমোদন করিবেন। ১-৩

রাজা যাহা রাজ্যের কিংবা নিজের প্রতিকূল বলিয়া জানিতে পারিবেন এবং প্রজাবর্গের যাহা অনভিপ্রেত অথবা যাহা নিজের প্রয়োজন-সাধনের বাধাস্বরূপ বলিয়া বুঝিতে পারিবেন, সেই সমস্ত ব্যবহার হইতে তাহাদিগকে প্রতিনিবৃত্ত করিবেন। প্রজাবর্গের গুপ্তভাবে বিরুদ্ধদল সংগঠন, অহিতকর অস্ত্রধারণ ও পরস্পর বিরোধ তিনি কখনও সহ্য করিবেন না। ৪-৫

যে ব্যক্তিগণ পৃথক্ পৃথক্ দলের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি করিবে, রাজা তাহাদিগকে বিশেষভাবে দণ্ড-প্রদান করিবেন। কারণ, প্রথম অবস্থায় উপেক্ষিত হইলে তাহারা ব্যাধির গ্রাস অত্যন্ত ভয়ের হেতু হইয়া দাঁড়ায়। শাস্ত্রে যাহা কথিত হয় নাই, প্রজাগণ নিজেরাই যদি তাহা অর্থাৎ দুষ্কর্ম কল্পনা করিয়া (যেমন—রাজপথ জন-সাধারণের, তাহাতে সকলের অধিকার, অতএব আমরা যথেষ্টভাবে দোড়াইয়া বেড়াইব; বেশ্যা লইয়া সমাজে বাস করিব ইত্যাদি) প্রচলন করিয়া থাকে, তাহা হইলে কল্যাণকামী রাজা তাহাদিগকে প্রতিনিবৃত্ত করিবেন। ৭

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্য-ব্যাकरणতীর্থকৃত-বঙ্গ

ভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির ত্রয়োদশাধ্যায়ে

সময়ের অনপাকর্মনামক দশম ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

চতুর্দশঃ অধ্যায়ঃ

অথ ক্ষেত্রজ বিবাদো ন্যটমকাদশং বিবাদপদম্ ।

সেতু-কেদার-মর্যাদা-বিকৃষ্টাকৃষ্টনিশ্চয়ে (ক) ।
 ক্ষেত্রাধিকারো যন্তু স্যাদ্ বিবাদঃ ক্ষেত্রজস্ত সঃ (খ) ॥১
 ক্ষেত্র-সীমাবিবাদেষু (গ) সামন্তভোগ্যো বিনিশ্চয়ঃ ।
 নগর-গ্রাম-গণিনো যে চ বৃদ্ধতমা নরাঃ ॥২
 গ্রামসীমান্স চ বহির্থে স্যাস্তৎ কৃষিজীবিনঃ ।
 গোপ-শাকুনিক-ব্যাধা যে চান্তে বনজীবিনঃ (ঘ) ॥৩
 সমুদ্রয়ে স্তে সীমাং লক্ষণৈরুপলক্ষিতাম্ ।
 ভূম্যঙ্গারবপালৈশ্চ কূপৈরায়তনৈর্দ্রুমৈঃ (ঙ) ॥৪

ক্ষেত্রজ বিবাদ নামক একাদশ ব্যবহারপদ ।

সেতু—জলপ্রবাহের রোধকারী আইল, কেদার—
 কর্ণধোগ্য ভূমি, মর্যাদা—সীমা, বিকৃষ্ট—চাষ করা
 ভূমি ও অকৃষ্ট—যে ভূমিতে চাষ করা হয় নাই সেই
 ভূমি—এই সকল বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হইলে তাহা
 নির্ণয় করিবার জন্ত ক্ষেত্রবিষয়ে অধিকারনিষ্পাদক যে
 বিবাদ হয়, তাহাকে ‘ক্ষেত্রজ বিবাদ’ বলিয়া জানিবে ।১

ক্ষেত্রবিষয়ে কিংবা ভূমির সীমাবিষয়ে বিবাদ
 উপস্থিত হইলে ঐ সকল ভূমির পার্শ্ববর্তী সামন্তগণের
 নিকট হইতে তাহার নির্ণয় হইবে । নগর কিংবা
 গ্রামের শ্রেষ্ঠব্যক্তিগণ, প্রাচীনতম ব্যক্তিগণ, গ্রামের
 সামান্তে অথবা তাহার বহির্দেশে যে সকল কৃষিজীবীগণ
 থাকে তাহারা, গোচারণকারী গোপগণ, পক্ষী ও
 মৃগ-শুকরাদি শিকার করিবার জন্ত যাহারা গ্রামান্তে
 বিচরণ করিয়া থাকে—সেই ব্যাধগণ কিংবা যাহারা ঐ
 বন আশ্রয় করিয়া জীবিকানির্বাহ করে—তাহারা
 সীমান্তনির্দেশের জন্ত সীমান্থানে তুষ, কয়লা, খোলা
 অর্থাৎ ধাবরা, কূপ, আয়তন অর্থাৎ ভূমির মাপ এবং

অভিজ্ঞাতৈশ্চ (চ) বল্মীকস্থলনিম্নোন্নতাভিঃ ।
 কেদারারাম মার্গৈশ্চ (ছ) পুরাণৈঃ সেতুভিত্ত্বা ॥৫
 নিম্নগাপহাতোৎসৃষ্ট-নষ্টচিহ্নাসু ভূমিষু ।
 তৎপ্রদেশানুমানাচ্চ প্রমাণৈর্ভোগদর্শনৈঃ ॥৬
 অথ চেদনৃতং ক্রয়ুঃ সামন্তান্তদ্ বিনিশ্চয়ে (জ) ॥
 সর্বৈ পৃথক্ পৃথগ্দ্ভোগ্য রাজ্ঞা মধ্যমসাহসম্ ॥৭
 গণবৃদ্ধাদয়স্তন্মৈ দণ্ডং দাপ্যাত্ত পৃথক্ পৃথক্ (ঝ) ।
 বিনেয়াঃ প্রথমেন স্যুঃ সাহসেনানৃতৈ স্থিতাঃ ॥৮

বৃক্ষাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া সীমান্ত নির্দেশ করিবে ।
 পূর্বচিহ্নিত বল্মীক অর্থাৎ উইটিবি, স্থানের নীচতা
 কিংবা উচ্যতা দ্বারা ভূমি, ক্ষেত্র, উপবন, পথ কিংবা
 পূর্বস্থিরীকৃত জলপ্রবাহরোধকারী আইল দ্বারা সীমান্থান
 নিশ্চয় করিতে হইবে ।২-৫

যেস্থানে নদীর জলশ্রোতে জমির সীমা ভাঙ্গিয়া
 লুপ্ত হইয়াছে, কিংবা জলশ্রোত হ্রাসপ্রাপ্ত হওয়ার পর ঐ
 জমির পরিমাণ বর্ধিত হইয়া গিয়াছে, সেইস্থানে তাদৃশ
 জমির পরিমাণ অনুমান করিয়া নির্ধারণ করিতে হইবে
 ও দলিলাদি প্রমাণবলে কিংবা তাহা না থাকিলে
 ভোগদখল দ্বারা পুনর্নির্ধারণ করিতে হইবে ।৬

যদি সমীপবর্তী ভূমির মালিকগণ মিথ্যাকথা
 বলিয়া থাকে, তাহা হইলে রাজা তাহাদিগকে
 পৃথক্ পৃথগ্ভাবে মধ্যমসাহস অর্থাৎ সামর্থ্যানুসারে
 ১০০ পণ হইতে ৫০০ পণ পর্যন্ত দণ্ডবিধান করিবেন ।
 আর উক্ত ভূমিরমালিক ব্যতীত অল্প বয়োবৃদ্ধব্যক্তিগণ
 যদি ঐ বিষয়ে মিথ্যাকথা বলে, তাহা হইলে রাজা
 তাহাদিগকেও পৃথক্ পৃথগ্ভাবে উত্তম-সাহস অর্থাৎ
 ১০০০ পণ দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন ।৭-৮

অত্যন্ত বিশ্বস্ত ব্যক্তি হইলেও কর্মে নিযুক্ত

পাঠান্তরঃ—(ক) বিকৃষ্টাকৃষ্টনিশ্চয়ঃ ।

(খ) ক্ষেত্রাধিকারো যন্তু স্যাদ্ বিবাদঃ ক্ষেত্রজঃ স তু ।

(গ) ক্ষেত্র-সীমাবিবাদে তু (ঘ) যে চান্তে বনগোচরাঃ ।

(ঙ) ভূম্যঙ্গার-কপালানাং কূপৈরায়তনৈর্দ্রুমৈঃ ।

(চ) অভিজ্ঞানৈশ্চ

(ছ) কেদারাগার মার্গৈশ্চ

(জ) — বিনির্গয়ে

(ঝ) —দণ্ডগত্যাঃ পৃথক্ পৃথক্ ।

নৈকঃ সমুদ্রয়েৎ সীমাং নরঃ প্রত্যয়বানপি ।
 গুরুত্বাদশ্চ কার্য্যশ্চ ক্রিয়ৈষা বহু স্থিতা (ক) ॥৯
 একশ্চেচ্চুম্নয়েৎ সীমাং সোপবাসঃ সমাহিতঃ (খ) ।
 রক্তমাল্যাস্বরধরঃ ক্ষিতিমারোপ্য মুধনি ॥১০
 যদি চ ন স্ত্যজ্যাতারঃ (গ) সীমায়াশ্চ ন লক্ষণম্ ।
 তদা রাজা ধ্বয়োঃ সীমামুদ্রয়েদিচ্ছতঃ স্বয়ম্ (ঘ) ॥১১
 এতেনৈব (ঙ) গৃহোচ্চান-নিপানায়তনাদিষু ।
 বিবাদবিধিরাখ্যাতস্তথা গ্রামাস্তরেষু চ ॥১২
 সীমামধ্যে তু জাতানাং বৃক্ষাণাং ক্ষেত্রয়োদ্বয়োঃ ।
 ফলপুষ্পঞ্চ সামান্যং ক্ষেত্রস্বামিষু নির্দিশেৎ ॥১৩

হইয়া একক কখনও সীমাচিহ্ন নিশ্চয় করিবে না ।
 কারণ, এই সীমানির্ধারণকর্ম অতিশয় গুরুত্বপূর্ণ
 বলিয়া বহুব্যক্তির উপরই ভার থাকা উচিত । কিন্তু
 যদি একব্যক্তিই সীমানির্ধারণ করে, তবে সেই ব্যক্তি
 উপবাসী থাকিয়া রক্তবর্ণবস্ত্র পরিধান ও রক্তবর্ণ
 পুষ্পমাল্য ধারণ করত মৃত্তিকা মস্তকে স্থাপন করিয়া
 একাগ্রচিত্তে সীমানির্ধারণ করিবে ৯-১০

যে সীমা জানে এমন কোন ব্যক্তি যদি না থাকে
 কিংবা সেই সীমার কোন চিহ্ন না থাকে, তবে রাজা
 স্বয়ং ইচ্ছানুসারে অথবা উভয়ের হিত বিবেচনা করিয়া
 সীমা-নির্ধারণ করিয়া দিবে ১১

এই যে সীমানির্ধারণবিধি উক্ত হইল, তাহাদ্বারা গৃহ,
 উপবন, নিপান অর্থাৎ পানীয়শালা, দেবায়তনাদি ও
 গ্রামাস্তরের সীমাবিষয়ে বিবাদ বিধি কথিত হইল ১২

দুইক্ষেত্রের সীমার মধ্যে যদি কোন বৃক্ষ উৎপন্ন
 হয়, তাহা হইলে ঐ উভয়ক্ষেত্রের মালিকগণই সেই
 বৃক্ষের ফল ও পুষ্পাদির সাধারণভাবে মালিক হইবে
 —রাজা ইহাই নির্দেশ দিবে ১৩

কোন ব্যক্তির ক্ষেত্রে উৎপন্ন বৃক্ষের শাখা যদি
 অন্য ব্যক্তির ক্ষেত্রের মধ্যে গিয়া পড়ে অর্থাৎ লম্বা

পাঠান্তর : (ক) ক্রিয়ৈষা বহু স্থিতা । (খ) সোপবাসঃ সমুদ্রয়েৎ ।

(গ) যদি চ ন স্ত্যজ্যাতারঃ— ।

(ঘ) তদা রাজা ধ্বয়োঃ সীমামুদ্রয়েদিচ্ছতঃ স্বয়ম্ ।

(ঙ) অনেনৈব— ।

অন্যক্ষেত্রোপজাতানাং শাখাস্ত্যুত্রে সংস্থিতাঃ ।

স্বামিনস্তা বিজানীয়াদন্যক্ষেত্রবিনির্গতাঃ ॥১৪

অবস্করস্থল-খন্ডমার্গস্তন্দনিকাদিভিঃ ।

চতুষ্পথ-স্বরস্থান-রথ্যা-মার্গান্ন বোধয়েৎ (চ) ॥১৫

বোধয়ন্তি তু যে মোহাদ্ বলাদ্ বাপি কথঞ্চন ।

দণ্ডয়েত্তাদৃশান্ রাজা সাহসেনোত্তমেন চ ॥১৬

পরক্ষেত্রস্ত মध्ये তু সেতুর্ন প্রতিষিধ্যতে ।

মহাণ্ডগোহল্লাবধশ্চ (ছ) বৃদ্ধিরিষ্টা ক্ষয়ে সতি ॥১৭

সেতুস্ত দ্বিবিধঃ প্রোক্তঃ খেয়ো বধ্যস্তথৈব চ ।

ভোয়প্রবর্তনাং খেয়ো বধ্যঃ স্ত্যাত্মনিবর্তনাং (জ) ॥১৮

হইয়া সেই ক্ষেত্র পর্য্যন্ত যায়, তাহা হইলে ক্ষেত্র-বহির্গত
 উক্ত শাখাগুলি অন্য ক্ষেত্রস্বামীর হইবে ১৪

বর্জিত্যাগের স্থান, বেদী, গর্ভ, জলনিষ্কাশন-মার্গ
 ও ছেঁচ প্রভৃতি দ্বারা চতুষ্পথ অর্থাৎ চৌমাথারাস্তা,
 প্রশস্তপথ, দেবস্থান, রাজপথ ও সাধারণ পথকে বোধ
 করিবে না ১৫

যাহারা স্বীয় স্বার্থসিক্তির জন্য মোহপ্রযুক্ত অর্থাৎ
 কর্তব্যচ্যুত হইয়া কিংবা বলপ্রদর্শন করিয়া ঐ সকল
 কার্য্য করে, রাজা সেই সকল ব্যক্তিগণকে উত্তম-সাহস
 দণ্ডদান করিবেন ১৬

অপরের ক্ষেত্রমধ্যে জলস্রোত-নিবারক সেতু অর্থাৎ
 আইল দেওয়া নিষিদ্ধ নহে । কারণ, তাহাতে
 অপরের সামান্য ক্ষতি হইলেও উপকারই অধিক সাধিত
 হয় । এতুলেই ক্ষয় অপেক্ষা বৃদ্ধি হইবার অভিপ্রায়ে
 আইল দেওয়া হইয়াছে বলিয়া জানিবে ১৭

সেতু দ্বিবিধ, খননসাধ্য ও বন্ধনসাধ্য । শস্তের
 উপযোগী জল আনয়নের জন্য বা শস্তরক্ষার জন্য যে
 সেতু অর্থাৎ আইল খনন করিতে হয়, তাহাকে ‘খের’
 সেতু বলিয়া জানিবে । আর প্রয়োজনীয় জল যাহাতে
 নির্গত হইয়া চলিয়া না যায়—এইজন্য যে বাঁধ দেওয়া
 হয়—তাহাকে ‘বন্ধ্য’ সেতু বলিয়া জানিবে ১৮

(চ) ন দুষয়েৎ । (ছ) মহাণ্ডগোহল্লাবধশ্চ—

(জ) —খন্তো বধ্যঃ স্ত্যাত্মনিবর্তনে ।

নাস্তুরেণোদকং শস্ত্রং নশ্চোদভ্যুদকেন তু ।
য এবানুদকে দোষঃ স এবাভ্যুদকে স্মৃতঃ (ক) ॥১৯
পূর্বপ্রবর্তনুৎসন্নমপৃচ্ছ। স্বামিনং তু যঃ ।
সেতুং প্রবর্তয়েৎ কশ্চিৎ স তৎফলভাগ্ ভবেৎ ॥২০
যতে তু স্বামিনি পুনস্তদ্বংশে চাপি মানবে ।
রাজানমামস্ত্য ততঃ প্রকুর্য্যাৎ সেতুকর্ম তৎ ॥২১
অতোহন্থথা ক্লেশভাক্ স্যাম্গ-ব্যাধানুদর্শনাৎ (খ) ।
ইষবস্তস্ত নশ্চন্তি যো বিক্রমনুবিধ্যতি ॥২২
অশস্ত্রপ্রেননকেষু ক্ষেত্রিকেষুনিবারিতঃ ।
ক্ষেত্রং চেদ্ বিক্ৰমেৎ কশ্চিদশ্বুবীত স তৎফলম্ ॥২৩

জল না হইলে শস্ত্র হয় না আর অধিক জলে
শস্ত্র নষ্ট হয়। জল না হইলে যে দোষ দেখা যায়,
অতিশয় জলেও সেই দোষ আছে বলিয়া জানিবে। ১৯

পূর্বে জল আনয়ন বা অধিক জল নির্গমনের যে পথ
ছিল, তাহা যদি নষ্ট হইয়া যায় এবং ক্ষেত্রস্বামীকে
না বলিয়া তাহার ক্ষেত্রে অশ্ব কোন ব্যক্তি যদি
সেই পথ অর্থাৎ সেতু প্রস্তুত করে, তাহা হইলে সে ঐ
সেতু করার জন্য কোন স্তবিধা পাইবে না। ২০

ভূস্বামীর যদি মৃত্যু হয়, তবে তাহার বংশধরগণ
রাজার অনুমতি গ্রহণ করিয়া পুনরায় সেই সেতুর
কার্য্য করিবে। ২১

ব্যাধ যেমন বাণবিক্রয় যুগকে পুনরায় বিক্রয় করিলে
তাহার বাণ নষ্ট হইয়া থাকে, সেইরূপ এই বিধির
অনুষ্ঠান করিলে কেবল ক্লেশভোগই হইয়া থাকে।
যুগ এবং ব্যাধের দুটাস্ত দ্বারা ইহাই বুঝা যায়। ২২

ক্ষেত্রস্বামী অসমর্থ, মৃত কিংবা বিদেশগত হইলে
অশ্ব কোন ব্যক্তি কর্তৃক নিবারিত না হইয়া কেহ
যদি তাহার ক্ষেত্রকর্ষণাদি করে, তাহা হইলে কর্ষণাদি
জন্য উৎপন্ন শস্ত্র কর্ষণ-ব্যক্তি ভোগ করিবে। (এইস্থলে
জ্ঞাতব্য এই যে, কৃষক ৮ ভাগের ৭ ভাগ পাইবে
আর ক্ষেত্রস্বামী কেবল অষ্টমভাগরূপ ১ ভাগ পাইবে।

পাঠান্তর :—(ক) বাবানুদকে দোষভাবনভ্যুদকে স্মৃতঃ ।

(খ) যুগ-ব্যাধানুদর্শনাৎ ।

বিক্রয়মাণে ক্ষেত্রে চেৎ ক্ষেত্রিকঃ পুনরাব্রজেৎ ।
খিলোপচারং তৎ সর্বং দত্ত্বা স্বক্ষেত্রমাশ্রুয়াৎ ॥২৪
তদকৃতভাগোপচরাদ্ যাবৎ সপ্ত গতাঃ সমাঃ ।
সংপ্রাপ্তে ত্র্যমেষে বর্ষে ভুক্তং ক্ষেত্রং লভেত সঃ ॥২৫
সংবৎসরেণাধখিলং খিলং তদ্ বৎসরৈস্ত্রিভিঃ ।
পঞ্চবর্ষাবসন্নং তু স্যাৎ ক্ষেত্রমটবীসন্নম্ ॥২৬
ক্ষেত্রং ত্রিপুরুষং যৎ স্যাদ্ গৃহং বা স্যাৎ ক্রমাগতম্ ।
রাজপ্রসাদানন্তরং ন তদভোগঃ পরং নয়েৎ ॥২৭
উৎক্রম্য তু রতং যত্র শস্যঘাতো গবাদিভিঃ ।
পালঃ শাস্যো ভবেত্তত্র ন চেষ্টন্ত্যা নিবারয়েৎ (গ) ॥২৮

কারণ, ২৫ নং শ্লোকে যে বিভাগ-ব্যবস্থা আছে—তাহা
সর্বত্র বুঝিতে হইবে)। যদি কর্ষণ করিবার সময় ক্ষেত্র-
স্বামী স্নঃ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে সে কর্ষণকারীর
সমস্ত ব্যয় দিয়া স্বীয়ক্ষেত্র পাইবে। ২৩-২৪

কর্ষণকারীর সাতবৎসর পর্য্যন্ত আটভাগের একভাগ
নষ্ট হয় অর্থাৎ কৃষক ক্ষেত্রস্বামীকে সাতবৎসর পর্য্যন্ত
আটভাগের একভাগ প্রদান করিয়া নিজে সাতভাগ
গ্রহণ করিবে। আর আট বৎসর পূর্ণ হইলে কৃষক
এতাবৎকাল পর্য্যন্ত সেই ক্ষেত্র ভোগ করিতেছে বলিয়া
তাহারই হইয়া যাইবে। (তখন সেই ক্ষেত্রে মালিক
কৃষক হওয়ায় কোন ভাগব্যবস্থা হইবে না)। ২৫

একবৎসর কোন ক্ষেত্র কৃষ্ট না হইয়া যদি পড়িয়া
থাকে, তবে সেই ক্ষেত্রকে ‘অধখিল’ বলিয়া জানিবে।
এইরূপ তিনবৎসর পড়িয়া থাকিলে ‘খিল’ সংজ্ঞা প্রাপ্ত
হয়। আর পাঁচবৎসর পর্য্যন্ত পড়িয়া থাকিলে অবসাদ-
গ্রস্ত হয় এবং তখন বনভূমিতুল্য হয় বলিয়া জানিবে। ২৬

যে ক্ষেত্র পর পর তিনপুরুষ ধরিয়া কর্ষণাদির দ্বারা
দখলে থাকে এবং যে গৃহ পিতৃপরম্পরাক্রমে প্রাপ্ত,
রাজার অনুগ্রহব্যতীত তাহাদের ঐ দখল অপরের
হইতে দিবে না। ২৭

যদি কোন ক্ষেত্রে রুতি অর্থাৎ বেড়া অতিক্রম

(গ) পালো দণ্ডো ভবেৎ তত্র স চেষ্টন্তো ন বারয়েৎ ।

সমূলশস্ত্রঘাতে (ক) তু তৎস্বামী সমমাপ্নুয়াৎ ।
 বধেন পালো মুচ্যেত দণ্ডঃ স্বামিনি পাতয়েৎ ॥২৯
 গোঃ প্রসূতা দশাহঞ্চ মহোক্ষো বাজি-কুঞ্জরৌ (খ) ।
 নিবার্যাঃ স্ত্যঃ প্রযত্নেন তেযাং স্বামী ন দণ্ডভাক্ ॥৩০
 মাযং গাং দাপয়েদগুং বৌ মায়ৌ মহিষীং তথা ।
 আজাবিকে সবৎসে তু (গ)দণ্ডঃ স্ত্যাদধর্মাধকঃ ॥৩১
 অদগুয়া হস্তিনোহুশ্চ প্রজাপালা হি তে মতাঃ ।
 অদগুয়া গণ্ডকৌ গোশ্চ (ঘ) সূতিকা বাভিনারিণী ॥৩২

করিয়া গবাদি পশু শস্ত্র নষ্ট করে এবং পশুপালক যদি তাহাদিগকে নিবৃত্ত করার চেষ্টা না করে, তাহা হইলে পশুপালক দণ্ডনীয় হইবে ৷২৮

যেস্থলে শস্ত্র সম্পূর্ণভাবে নষ্ট হইবে, সেইস্থলে ক্ষেত্রস্বামী উক্ত ক্ষেত্র হইতে যাহা পাইত, পশুস্বামীর নিকট হইতে তাহার তুল্য শস্ত্র পাইবে, আর পালক অপরাধানুসারে তাড়িত হইয়া মুক্ত হইবে কিন্তু পশুস্বামী দণ্ডভাগী হইবে ৷২৯

যে গরু দশদিন মাত্র প্রসব করিয়াছে—সেই গরু, অত্যন্ত বলশালী বৃষ, অশ্ব কিংবা হস্তী ক্ষেত্রে প্রবেশ করিলে বিশেষ যত্নের সহিত তাহাদিগকে নিবৃত্ত করিবে। এইস্থলে শস্ত্র সম্পূর্ণরূপে নষ্ট হইলেও পশুস্বামী দণ্ডভাগী হইবে না ৷৩০

গরু যদি শস্ত্রক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়া শস্ত্র নষ্ট করে, তাহা হইলে সেই গো-স্বামীর একমাষ স্তব্দদণ্ড হইবে। এইরূপ মহিষী হইলে দুইমাষ এবং ছাগ বা মেঘ হইলে অধর্মাধ দণ্ড হইবে ৷৩১

যদি হস্তী এবং অশ্ব শস্ত্র নষ্ট করিয়া থাকে, তবে উহার স্বামী দণ্ডার্ত হইবে না। কারণ, উহারা প্রজাপালনের সহায়ক। অশ্ব গ্রাম হইতে পলাইয়া আসিয়াছে—এইরূপ গরুর স্বামীও দণ্ডনীয় হইবে না।

পাঠান্তর :—(ক) সমূলশস্ত্রনাশে তু—।

(খ) গোঃ প্রসূতা দশাহাচ্চ মহোক্ষো বাজি-কুঞ্জরৌ :

(গ) আজাবিকে চ বৎসে চ—। (ঘ) অদগুয়া গণ্ডিনী গোশ্চ—।

নষ্টা ভগ্না চ লগ্না চ বৃষভঃ কৃতলক্ষণঃ ।

প্রোক্তং তু ক্ষিপ্রনায়াগ্যং বসন্ত্যং তু চতুর্গুণম্ ॥৩৩

অগ্নানাং দ্বিগুণঃ প্রোক্তো বসতাং তু চতুর্গুণঃ ।

প্রত্যক্ষচারকাণাং তু চৌরদণ্ডঃ স্মৃতো নৃণাম্ ॥৩৪

যা নষ্টাঃ পালদোষেণ গাবঃ ক্ষেত্রং যদাপ্ন যঃ (ঙ) ।

ন তত্র গোমিনাং দণ্ডঃ পালস্তং দণ্ডং ন তি (চ) ॥৩৫

রাজগ্রাহগৃহীতো বা বজ্রাশনিহতোহপি বা ।

অথ সপর্ণে দষ্টৌ বা বৃক্ষাদ্ বা পতিতো ভবেৎ ॥৩৬

এইরূপ অনধিক দশদিনের প্রসূতা গাভী এবং অশ্ববৃষাষেবণপরা গাভীর স্বামীও দণ্ডনীয় হইবে না। নষ্ট অর্থাৎ হারাইয়া যাওয়া কিংবা গরুর পাল হইতে বিচ্যুত, ভগ্নপদাদি, উছানে প্রবেশহেতু লতাদির দ্বারা আবদ্ধ, পক্ষাদিতে নিমগ্ন ও চিহ্নিত অর্থাৎ বৃষোৎসর্গাদি কার্যে চক্র-ত্রিশূলাদি অঙ্কিত বৃষ দণ্ডনীয় হইবে না। কিন্তু যে গরু নাসারজ্জু ছিঁড়িয়া বাগানে দীর্ঘকাল অবস্থান করে, তাহাদের পালকের চতুর্গুণ দণ্ড হইবে ৷৩২-৩৩

যে গরু ক্ষেত্রে প্রবেশপূর্বক শস্ত্র নষ্ট না করিয়া উপবিষ্ট থাকে, তাহার পালকের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে, আর সেইস্থানে দীর্ঘকাল অবস্থান করিলে (অধিক শস্ত্র নষ্ট করিলে) পালকের চতুর্গুণ দণ্ড হইবে। কিন্তু যেস্থলে পালকদিগের বর্তমানে উহারা শস্ত্রক্ষেত্রে প্রবেশপূর্বক শস্ত্র নষ্ট করে এবং তথায় অবস্থান করে, সেইস্থলে পালকদিগের চৌরদণ্ড শাস্ত্র-সম্মত ৷৩৪

যেস্থলে পালকের অনবধানতাবশতঃ গো-সকল শস্ত্র-ক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়া শস্ত্র নষ্ট করে, সেইস্থলে পালকের অর্থাৎ গোচারণকারীরই দণ্ড হইবে, মালিকের নহে ৷৩৫

যদি গবাদি পশুকে রাজা কোন কর্মের জন্য গ্রহণ

(ঙ) গাবঃ ক্ষেত্রসমভ্রিতাঃ ।

(চ) ন তত্র গোমিনো দণ্ডঃ পালস্তং দণ্ডং ন তি

ব্যাঘ্রাদিভিহিতো বাপি ব্যাধিভিৰ্বাপ্যপদ্রুতঃ ।

ন তত্র দোষঃ পালশ্চ ন চ দোষোহস্মি

গোমিনাম্ (ক) ৥৩৭

গোভিস্ত ভক্ষিতং ধাত্যং যো নরঃ প্রতিঘাচতে (খ) ।

সামন্তানুমতে দেয়ং ধাত্যং যত্নত্ৰ ভক্ষিতম্ ॥৩৮

গাবস্ত গোমিনাম্ দেয়া ধাত্যং তৎ কষিকশ্চ তু (গ) ।

এবং হি বিনয়ঃ প্রাক্তো গোপৈঃ শস্ত্রাবপাতনাৎ ॥৩৯

গ্রামোপান্তে চ যৎক্ষেত্রং বিবীতান্তে মহাপথে ।

অনারুতে চেতন্মাশে ন পালশ্চ ব্যতিক্রমঃ (ঘ) ॥৪০

করিয়া থাকেন, নদীতে জলপানকালীন জলজন্তু যদি সেই পশুকে লইয়া যায়, বজ্র কিংবা বিদ্রুৎ কর্তৃক হত হয়, সর্পদষ্ট হয়, ভূমিপতিত বক্রবৃক্ষে উঠিতে যাইয়া পড়িয়া যায়, ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক হত কিংবা কোন রোগের দ্বারা আক্রান্ত হয়, তাহা হইলে পশুপালক এবং পশুস্বামীর কোন দোষ হইবে না ৥৩৬-৩৭

যেস্থলে গো-সকল ধাত্য ভক্ষণ করিলে যে ব্যক্তি গো-স্বামীর নিকট তাহার ক্ষতিপূরণ চাহিবে, সেইস্থলে নিকটস্থ ভূমির মালিকগণের মতানুযায়ী যে পরিমাণ ধাত্য গরু ভক্ষণ করিয়াছিল বলিয়া স্থির হইবে, গো-স্বামী সেই পরিমাণ ধাত্যই প্রদান করিবে। কষিক শস্ত্র-ভক্ষণের জন্ত যে গরুকে বন্ধ করিয়াছিল, তাহা গো-স্বামীকে প্রত্যর্পণ করিবে এবং গো-স্বামীও উক্ত শস্ত্র কষিককে দিবে। অনবহিত গো-পালক কর্তৃক শস্ত্র নষ্ট হইলে এইরূপ দণ্ড কথিত আছে ৥৩৮-৩৯

গ্রামের সন্নিহিতে যে ক্ষেত্র, প্রচুরতৃণাদিযুক্ত ভূমির নিকটে যে ক্ষেত্র, বৃহৎপথের নিকটে কিংবা আবরণশূন্য অর্থাৎ বেড়াহীন যে ক্ষেত্র, সেই ক্ষেত্রের শস্ত্র যদি গবাদি পশু নষ্ট করিয়া থাকে, তবে তাহা পশুপালকের চারণ-নিয়মের ব্যতিক্রমজনিত দোষ বলিয়া স্বীকৃত হইবে না ৥৪০

পাঠান্তর :—(ক) ন তত্র পালদোষঃ স্ত্রায়ৈব দোষোহস্মি গোমিনাম্ ।

(খ) যো নরঃ প্রতিমার্গতি । (গ) ধাত্যং তৎ কষিকশ্চ তু ।

(ঘ) অনারুতং চেতন্মাশে ন গোপশ্চ ব্যতিক্রমঃ ।

পথি ক্ষেত্রে বৃতিঃ কার্য্যা যামুক্ষে। নাবালোকয়েৎ ।

লজ্জয়েৎ পশুর্বাধো ন ভিন্দ্যাদ্ যাক্ষ শূকরঃ ॥৪১

গৃহক্ষেত্রে চ দৃষ্টে দ্বে বাসহেতু কুটুম্বিনাম্ * ।

তস্মাতেনোৎক্ষিপেদ্ রাজা তন্ধি মূলং কুটুম্বিনাম্ ॥৪২

বৃদ্ধে জনপদে রাজো ধর্মঃ কোশচ বধতে ।

হীয়তে হীয়মানে তু বৃদ্ধিহেতুমতঃ শ্রয়েৎ ॥৪৩

ইতি নারদ-স্মৃতে চতুর্দশাধ্যায়ে সৌম্যবক্ষো

নামৈকাদশং ব্যবহারপদম্ ॥

পথিপাশ্বস্থিত ক্ষেত্রে এমনভাবে উচ্চ ও ঘনভাবে বেড়া দিবে—যেন উটও সেই ক্ষেত্রের শস্ত্র দেখিতে না পায়, গবাদি পশু ও অশ্ব যাহা লজ্জন করিতে না পারে এবং বরাহ ও যাহা ভেদ করিতে সমর্থ না হয় ৥৪১

পরিজনবর্গের সহিত বসবাসকারিগণের গৃহ এবং ক্ষেত্র এই দুইটি বাসকরার হেতু বলিয়া কথিত, অতএব রাজা তাহাদের ঐ দুইটি কাড়িয়া লইবেন না। পরিজনপরিবৃত-ব্যক্তিগণের উহাই হইল বাসবাসের এবং জীবনধারণের মূল ৥৪২

জনপদ-বৃদ্ধি হইলে রাজার ধর্ম এবং অর্থবৃদ্ধি হইয়া থাকে, জনপদ হীন অর্থাৎ কম হইতে থাকিলে রাজার ধর্ম এবং অর্থ-ক্ষয় হইবে। এইজন্য রাজা অভ্যুদয়ের কারণকেই সর্বদা আশ্রয় করিবেন ৥৪৩

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গ-

ভাষানুবাদ সহিত নারদস্মৃতির চতুর্দশাধ্যায়ে

সৌম্যবক্ষ্যমাণ একাদশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

৪১নং শ্লোকের পর গ্রন্থবিশেষে নিম্নলিখিত শ্লোকগুলি অধিক দেখা যায়—

* খাতখাতস্ত কেদারমাহঃ শলাবতো মৃগম্ ।

ইযবস্তস্ত নশস্তি যো বিক্রমমুবিধতি ॥

অশক্তঃপ্রভষ্টেবু ক্ষেত্রিকেষুনিবারিতঃ ।

নিকৃষ্টমাণে ক্ষেত্রে চেৎ ক্ষেত্রিকঃ পুনরাব্রজেৎ ॥

বীজাপচারং তৎ সর্বং দত্ত্বা স্বং ক্ষেত্রমাপ্নুয়াৎ ।

গৃহং ক্ষেত্রঞ্চ বিজেয়ং বাসহেতুঃ কুটুম্বিনাম্ ॥

পঞ্চদশঃ অধ্যায়ঃ

স্ত্রী-পুংসযোগো নাম দ্বাদশ ব্যবহারপদম্

বিবাহাদিবিধিঃ স্ত্রীণাং যত্র পুংসাঞ্চ কীর্ত্যতে ।

স্ত্রী-পুংসযোগনামৈতদবিবাদপদমুচ্যতে ॥১

স্ত্রীপুংসযোগে সঙ্ক্ষে (ক) বরণং প্রাগ্ বিধীয়তে ।

বরণাদ্ গ্রহণং পাণেঃ সংস্কারোহথ দ্বিলক্ষণঃ ॥২

তয়োঃনিয়তং প্রোক্তং বরণং দোষদর্শনাম্ ।

পাণিগ্রহণমন্ত্রশ্চ (খ) নিয়তং দারলক্ষণম্ ॥৩

ব্রাহ্মণ-কৃত্রিয়-বিশাং শূদ্রাণাঞ্চ পরিগ্রহে ।

সজাতিঃ শ্রেয়সী ভার্য্যা সজাতিশ্চ পতিঃ

কৃত্রিয়াঃ (গ) ॥৪

ব্রাহ্মণস্তানুলোম্যেন স্ত্রিয়োগ্রহণাস্তি এষ তু ।

শূদ্রায়াঃ প্রাতিলোম্যেন তথান্মে পতয়ন্ত্যঃ ॥৫

দ্বাদশ ব্যবহারপদ ।

স্ত্রী ও পুরুষের বিবাহবিধি ।

এই প্রকরণে স্ত্রী ও পুরুষের বিবাহাদি সম্বন্ধে যে বিধি কথিত হইতেছে, তাহাকে স্ত্রী-পুরুষের যোগ অর্থাৎ সম্বন্ধনামক বিবাদপদ বলে ।১

স্ত্রী এবং পুরুষের সম্বন্ধ বিষয়ে প্রথমে বরণ করণীয় । বরণের পর 'পাণিগ্রহণ' সংস্কার, তাহা দুই প্রকার ।২

ঐ যে স্ত্রী এবং পুরুষের বরণের কথা বলা হইল, উহা সর্বত্র থাকে না—ইহা কথিত আছে; কারণ, উহাতে দোষ দেখা যায় কিন্তু পাণিগ্রহণের মন্ত্রই সকল স্থানে দারলক্ষণ অর্থাৎ ভার্য্যাভিনিষাদক হইয়া থাকে ।৩

দারপরিগ্রহ-বিষয়ে ব্রাহ্মণ, কৃত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণের সজাতীয়া ভার্য্যাই প্রশস্ত বলিয়া জানিবে । এইরূপ স্ত্রীগণেরও সজাতীয় পুরুষই প্রশস্ত বলিয়া কথিত ।৪

ব্রাহ্মণের সজাতীয়া স্ত্রী ভিন্ন কৃত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই অনুলোমক্রমে আরও ত্রিবিধ ভার্য্যা হইতে পারিবে ।

পাঠান্তর :—(ক) ব্র-পুংসযোগে সঙ্ক্ষে — ।

(খ) পাণিগ্রহণমন্ত্রাভ্যাং— ।

(গ) স্বজাত্যা শ্রেয়সী ভার্য্যা স্বজাত্যশ্চ পতিঃ কৃত্রিয়াঃ ।

যে ভার্য্যে কৃত্রিয়স্তান্মে বৈশ্যশ্চৈকা প্রকীর্তিতা ।

বৈশ্যায়া হৌ পতী জ্ঞেয়াবেকোহন্যঃ

কৃত্রিয়াপতিঃ (ঘ) ॥৬

আ সপ্তমাং পঞ্চমাদ্ বা বন্ধুভ্যাঃ পিতৃ-মাতৃতঃ ।

অবিবাহাঃ সগোত্রাঃ স্ত্র্যঃ সমানপ্রবরাস্তথা ॥৭

পরীক্ষ্য পুরুষঃ পুংস্তে নিজৈরেবাস্তলক্ষণৈঃ ।

পুমাংশ্চৈদবিকল্পেন স কন্যাং লব্ধুমর্হতি ॥৮

স্ববন্ধজত্রু-জন্মস্থিঃ স্ববন্ধাংশশিরোরুহঃ (ঙ) ।

শূলঘাটস্তনুরুত্বেগবিলগ্নগতিস্বরঃ ॥৯

রেতোহস্তোৎপ্লবতে নাপ্সু হলদি

মূত্রঞ্চ ফেনিলম্ চ) ।

এইরূপ শূদ্রকণ্ঠার সজাতীয় পুরুষ ভিন্ন প্রাতিলোমক্রমে বৈশ্য, কৃত্রিয় ও ব্রাহ্মণ এই তিনপ্রকার পতি হইতে পারিবে ।৫

এইরূপ অনুলোমক্রমে কৃত্রিয়ার সজাতীয়া ভার্য্যা ভিন্ন বৈশ্যা ও শূদ্রা এই দ্বিবিধ ভার্য্যা হইবে, বৈশ্যের সজাতীয়া ভার্য্যা ভিন্ন শূদ্রা-স্ত্রীও ভার্য্যা হইতে পারিবে । এই বিধিক্রমে বৈশ্য-কণ্ঠার সজাতীয় ভিন্ন কৃত্রিয় ও ব্রাহ্মণ এই দুই জাতীয় পতি হইতে পারিবে । এইরূপ কৃত্রিয়-কণ্ঠারও সজাতীয় ভিন্ন অগ্রপ্রকার ব্রাহ্মণপতি হইতে পারিবে ।৬

পিতা এবং পিতৃবন্ধু অর্থাৎ পিতৃশ্বশু-পুত্রাদি হইতে যে কন্যা সপ্তমমধ্যবর্তিনী হইবে, এইরূপ মাতা ও মাতৃবন্ধু অর্থাৎ মাতৃশ্বশুপুত্র ও মাতুলপুত্রাদি হইতে যে কন্যা পঞ্চমমধ্যবর্তিনী হইবে—তাহারা আর সগোত্রা কন্যা অথবা ভিন্নগোত্রা হইলেও সমানপ্রবরা কন্যা বিবাহযোগ্যা হইবে না ।৭

স্বীয় অবয়বের চিহ্নাদি দ্বারা পুরুষের পুরুষ-বিষয়ে

(ঘ) বৈশ্যায়া হৌ পতী অস্তা একোহন্যঃ কৃত্রিয়াপতিঃ ।

(ঙ) —স্ববন্ধাংশশিরোরুহঃ ।

(চ) বিট্ চাস্য প্লবতে নাপ্সু রাবি মূত্রঞ্চ ফেনিলম্ ।

পুমান্ শ্রান্নক্ষণৈরৈতৈ বিপরীতস্ত্ব যন্তকঃ ॥১০

চতুর্দশবিধঃ শাস্ত্রে যন্তো দৃষ্টো মনৌষিভিঃ (ক) ।

চিকিৎস্যাচিকিৎস্যাচ তেষামুক্তো বিধিঃ

ক্রমাৎ ॥১১

নিসর্গযন্তে বক্রিচ্চ (খ) পক্ষ্মণচন্তথৈব চ ।

অভিশাপাদ্ গুরো রোগাদৈবক্রোধাত্তথৈব চ ॥১২

ঈর্ষ্যামণ্ডচ্চ সেব্যচ্চ বাতরেতা মুখেভগঃ ।

আক্ষিপ্তো মোষবীজচ্চ শালীনোহন্যাপতিস্তথা ॥১৩

পরীক্ষা কর্তব্য । পরীক্ষিত হইয়া পুংস্ত্ব-বিষয়ে নিঃসন্দেহ হইলে সেই পুরুষ কণ্ঠাভ্যাস করিবার যোগ্য হইবে । যে পুরুষের স্বক্স-সন্ধির অস্থি এবং জানু ও তাহার অস্থি উত্তমরূপে সুসংবদ্ধ, যাহার মস্তকের কেশ ও স্বক্স সুদৃঢ়, যাহার গ্রীবার পশ্চাদ্ভাগ স্থূল, যাহার গাত্রচর্ম লোমযুক্ত এবং যাহার গতি ও স্বর সবল অর্থাৎ যে ধঞ্জ বা তোতলা নয়, যে ব্যক্তির শুক্র জলে ভাসে না, অবাধগতিতে যাহার মূত্র নিঃসৃত হইয়া ফেনাযুক্ত হয়, সেই ব্যক্তিই পুরুষত্বসম্পন্ন—ইহা স্থির জানিবে । ইহার বিপরীত লক্ষণ হইলে তাহাকে ক্রীব বলিয়া জানিবে ৷৮-১০

মনৌষিগণ চতুর্দশপ্রকার ক্রীব শাস্ত্রে দেখিয়াছেন । এই ক্রীবদোষ কোন কোন স্থলে চিকিৎসা দ্বারা উপশমিত হয়, কোন কোন স্থলে হয় না । সেইহেতু ক্রীব দুই প্রকার—সে বিষয়ে ক্রমে বলা হইতেছে ৷১১

স্বভাবতঃ ক্রীব অর্থাৎ বীজকোষ ও লিঙ্গহীন, অণুকোষহীন, একপক্ষকাল অর্থাৎ পনরদিন রতি-শক্তিহীন, গুরুর অভিশাপজন্ম, রোগজন্ম ও দেবতার কোপজন্ম রতিশক্তিহীন । যে ব্যক্তি নারীর উপরে বিদ্বেষের জন্ম কোন দ্রব্যগুণে ক্রীব, সেব্য অর্থাৎ ত্রীর সেবাদি জন্ম উদ্দীপনা-বশে যে শক্তিলাভ করে, যাহার শুক্রস্থলন হয় না—বায়ুমাত্র নির্গত হয়, ‘মুখে ভগ’ অর্থাৎ পুরুষত্ব-হানিকর রোগবিশেষ, শুক্রত্যাগসময়ে যাহার

পাঠান্তরঃ (ক) —স তু দৃষ্টো মনৌষিভিঃ (খ) নিসর্গযন্তো বক্রিচ্চ—

তত্রাচ্চাবপ্রতীকারৌ পক্ষাখ্যো মাসমাচরেৎ ।

অনুক্রমাত্তু যস্তাস্ত্র কালং সংবৎসরঃ স্মৃতঃ ॥১৪

ঈর্ষ্যামণ্ডাদয়ো যেন্যোচস্বারঃ সমুদাহতাঃ ।

ত্যক্তব্যাস্তে পতিতবৎ ক্ষত্রযোনিয়া অপি স্ত্রিয়াঃ ॥১৫

আক্ষিপ্ত-মোষবীজাভ্যাং কৃতেহপি পতিকর্মণি ।

পতিরন্মঃ স্মৃতো নার্যা বৎসরার্থং প্রতিক্র্য তু (গ) ॥১৬

শালীনস্তাপি ধ্বংস্ত্রী সংযোগাদ্ ভ্রশ্যতে ধ্বজঃ ।

তং হীনবেগমন্ত্রী-বালাচ্চাভিরূপাচরেৎ (ঘ) ॥১৭

অন্যস্তাং যো মনুষ্যঃ স্মাদমনুষ্যঃ স্বযোষিতি ।

লভেত সান্যং ভর্তারমেতৎ কার্য্যং প্রজাপতেঃ ॥১৮

শুক্র ত্যাগ না হইয়া অভ্যন্তরেই থাকে, যাহার শুক্রে গর্ভোৎপত্তি হয় না, স্ত্রীসংসর্গে যাহার লিঙ্গ উত্তীর্ণ হয় না অর্থাৎ ধ্বজভঙ্গ, স্ত্রীয় স্ত্রী ব্যতীত অন্য স্ত্রীতে যাহার রতিশক্তি হয়—এই সকল ব্যক্তিগণকে ক্রীব বলিয়া জানিবে ৷১২-১৩

এই যেসকল ক্রীবের কথা বলা হইল, তাহার মধ্যে প্রথম দুইটির অর্থাৎ লিঙ্গ এবং কোষরহিত যে ব্যক্তি এবং অণুকোষরহিত যে ব্যক্তি—এই উভয় ব্যক্তির কোন প্রতিকার নাই । একপক্ষকাল রতিহীন ব্যক্তির জন্ম একমাসকাল প্রতীক্ষা করিবে । এইরূপ গুরুর অভিশাপ, রোগ এবং দেবতার কোপজন্ম যে ক্রীব, তাহার জন্ম একবৎসর প্রতীক্ষা করিবে ৷১৪

নারীর উপর বিদ্বেষবশতঃ যে ক্রীব, সেব্য, বীর্ঘস্থলন-রহিত ও মুখেভগ—এই চতুর্বিধ ক্রীবের দ্বারা নারী উপভুক্ত হইলেও তাহাদিগকে পতিতের ম্যায় পরিত্যাগ করিবে । যাহার শুক্রত্যাগকালে শুক্র বহির্গত হয় না এবং যাহার শুক্রে গর্ভোৎপত্তি হয় না—এই দ্বিবিধ পুরুষ পতিকার্য্য করিলেও ছয়মাসকাল প্রতীক্ষা করিবার পর সেই নারী অগ্নি পতি গ্রহণ করিতে পারিবে ৷১৫-১৬

যে ব্যক্তির স্ত্রীসম্পর্ককালে পুংস্ত্বের ভ্রংশ অর্থাৎ

(গ) আক্ষিপ্ত-মোষবীজৌ চ পত্যাবপ্রতিকর্মণি ।

পতিরন্মঃ স্মৃতো নার্যা বৎসরং সম্প্রতীক্য তু ॥

(ঘ) তং হীন-বেগ-মন্ত্রী-বালাচ্চাভিরূপাচরেৎ

অপত্যার্থং দ্বিঃ সৃষ্টিঃ স্ত্রীক্ষেত্রং

বীজিনো নরাঃ (ক)।

ক্ষেত্রং বীজবতে দেয়ং নাবীজী ক্ষেত্রমহীতি ॥১৯

পিতা দত্তাৎ স্বয়ং কন্যাং ভ্রাতা বানুমতে পিতুঃ।

পিতামহো (খ) মাতুলশ্চ সকুল্যা বান্ধবাস্তথা ॥২০

মাতা স্বভাবে সর্ব্ববাং (গ) প্রকৃতৌ যদি বর্ততে।

তস্তামপ্রকৃতিস্বায়াং দত্তাঃ কন্যাং সনাভয়ঃ (ঘ) ॥২১

যদা তু নৈব কশ্চিৎ স্তাৎ কন্যা রাজানমাশ্রয়েৎ (ঙ)।

অনুজয়া তস্য বরং প্রতীত্য বরয়েৎ স্বয়ম্ ॥২২

ধ্বজভঙ্গ দেখা যায়, সেই ব্যক্তিকে স্ত্রীবিষয়ে হীনবেগ বলিয়া উত্তেজনা-বৃদ্ধির জন্য অল্প বালিকাদি-সংসর্গ দ্বারা তাহার শুশ্রূষা করিবে। ১৭

যে ব্যক্তি অল্প স্ত্রীলোকের নিকটে পুরুষোচিত কার্য্য করে এবং স্ত্রী স্ত্রীর নিকটে পুরুষত্ববর্জিত হয়, সেই ব্যক্তির স্ত্রী অল্প স্বামী গ্রহণ করিতে পারিবে—ইহা প্রজাপতি নির্দেশ দিয়াছেন। ১৮

সস্তানোৎপত্তির জন্যই নারীর সৃষ্টি। গর্ভধারণ-যোগ্য স্ত্রীলোক হইল “ক্ষেত্র” আর পুরুষ “বীজী”। অতএব যাহার বীজ আছে, সে-ই ক্ষেত্র পাইবার যোগ্য, যাহার নাই, সেই ব্যক্তি ক্ষেত্র পাইবার যোগ্য নহে। ১৯

পিতা স্বয়ংই কন্যাকে দান করিবেন। পিতার অনুমতিক্রমে ভ্রাতা বা ভগিনীও তাহাকে দান করিতে পারিবে। তাহার অভাব হইলে পিতামহ, কন্যার মাতুল, নিকট জ্ঞাতি কিংবা বান্ধব অর্থাৎ মাতুলপুত্রাদি দান করিতে পারিবে। ২০

এই সকল পুরুষপরম্পরার যদি অভাব হয় এবং কন্যার মাতা যদি প্রকৃতিস্থ থাকেন, তাহা হইলে মাতাই কন্যাদান করিবেন। মাতা প্রকৃতিস্থ না থাকিলে জ্ঞাতিবর্গ ঐ কন্যাকে দান করিবে। ২১

যদি জ্ঞাতিবর্গেরও কেহ না থাকে, তাহা হইলে সেই

পাঠান্তর :—(ক) —বীজিনঃ প্রজাঃ। (খ) মাতামহো—।

(গ) মাতাভাবে তু সর্ব্ববাং—। (ঘ) —সনাভয়ঃ।

(ঙ) —কন্যা রাজানমাশ্রয়েৎ।

সবর্ণমমুরূপঞ্চ কুল-শীল-বয়ঃ-শ্রুতৈঃ (চ)।

সহ ধর্ম চরেত্তেন প্রজাং চোৎপাদয়েত্ততঃ (ছ) ॥২৩

প্রতিগৃহ চ যঃ কন্যাং বরো দেশান্তরং ব্রজেৎ (জ)।

ত্রীনৃতুন সমতিক্রম্য কন্যাং বরয়েদ্ বরম্ ॥২৪

কন্যা নতু মুপেক্ষেত বান্ধবেভ্যো নিবেদয়েৎ।

তে চেন দদ্যস্তাং ভব্রে তে স্যাদ্রুগহতিঃ সমাঃ ॥২৫

যাবন্তুশ্চতবন্তুশ্চাঃ সমতীয়ুঃ পতিং বিনা (ঝ)।

তাবত্যো দ্রুগহত্যাঃ স্যাস্তু যো ন দদাতি তাম্ ॥২৬

অতঃ প্রবৃতে (ঞ) রজসি কন্যাং দত্তাৎ পিতা সকৃৎ।

কন্যা রাজাকে আশ্রয় করিবে। তখন সেই রাজার আদেশে বরের বৃত্তান্ত অবগত হইয়া কন্যা স্বয়ংই সেই বরকে বরণ করিয়া লইবে। ২২

কন্যা বংশ, স্বভাব, বয়স ও শাস্ত্রজ্ঞান দ্বারা নিজের তুল্য স্বজাতীয় ব্যক্তিকে অর্থাৎ ব্রাহ্মণকন্যা হইলে ব্রাহ্মণকে, ক্ষত্রিয়কন্যা হইলে ক্ষত্রিয়কে বিবাহ করিয়া তাহার সহিত সকল ধর্ম্মাচরণ করিবে এবং সস্তানের জননী হইবে। ২৩

যদি বর কন্যা-প্রতিগ্রহ করিবার অঙ্গীকার করিয়া দেশান্তরে চলিয়া যায়, তাহা হইলে সেই কন্যা ভিন্ন ঋতু অর্থাৎ ছয়মাস অতীত হওয়ার পর অল্প পুরুষকে পতিত্বে বরণ করিয়া লইবে। ২৪

কন্যা যদি বিবাহের পূর্বে ঋতুমতী হয়, তাহা হইলে ঐ কন্যা সেই বিষয় গোপন না করিয়া পিতাদিকে তাহা জানাইবে। পিতা প্রভৃতি যদি ঐ কন্যাকে দান না করেন, তাহা হইলে তাহারা গর্ভস্থশিশুহত্যাকারীর তুল্য পাপী হইবেন। ২৫

ঐ কন্যার যতগুলি ঋতুকাল পতিসংযোগ না হইয়া অতীত হইবে, তাহার দানাধিকারী ব্যক্তিগণ ততগুলি দ্রুগহত্যার পাপে পাপী হইবে। ২৬

এইজন্য ঋতুদর্শন না হইতেই পিতা কন্যাকে দান করিবেন। কন্যাদান একবার মাত্র হইবে। অত্যাধা পিতা

(চ) —কুল-রূপ-বয়ঃ-শ্রুতৈঃ। (ছ) —পুত্রাং চোৎপাদয়েত্ততঃ।

(জ) —নরো ব্রজেদ্ দেশান্তরম্।

(ঝ) —সমতীভা বিনাপতিম্। (ঞ) —অতোহপ্রবৃতে—।

মহদেনঃ স্পৃশেদেনমন্যৈধৈব বিধিঃ সতাম্ ॥২৭
সকৃৎশো নিপততি সকৃৎ কন্যা প্রদীয়তে ।
সকৃদাহ দদানীতি ত্রীণ্যেতানি সতাং সকৃৎ (ক) ॥২৮
ব্রাহ্মাদিষু বিবাহেষু পঞ্চশ্চৈব বিধিঃ শ্রুতঃ ।
গুণাপেক্ষং ভবেদানমাস্তুরাদিষু চ ত্রিষু ॥২৯
কন্যায়াং দত্তশুল্কায়াম্ জ্যায়াম্শেদ বর আত্রজেৎ ।
ধর্মার্থ-কামসংযুক্তো (খ) বাক্যং তত্রানৃতং ভবেৎ ॥৩০
নাছুষ্ঠাং দুষয়েৎ কন্যাং নাছুষ্ঠং দুষয়েদ্ বরম্ ।
দোষে তু সতি নাগঃ স্তাদন্যোন্যং ত্যজতোস্তয়োঃ ॥৩১

দত্তা ন্যায়েন যঃ কন্যাং বরায় ন দদাতি তাম্ ।
অছুষ্ঠশ্চেদ বরো রাজা স দণ্ড্যস্তত্র চৌরবৎ ॥৩২
যন্ত দোষষতীং কন্যামনাথ্যায় প্রযচ্ছতি ।
তস্য কুর্যাম্পো দণ্ডং পূর্বসাহসচোদিতম্ ॥৩৩
অকন্যেতি তু যঃ কন্যাং ক্রয়াদ্ দ্বেষেণ মানবঃ ।
স শতং প্রাপ্নুয়াদণ্ডং তস্তা দোষমদর্শয়ন্ ॥৩৪
প্রতিগৃহ্য তু যঃ কন্যামছুষ্ঠ্যাম্ স্তজেন্নরঃ (গ) ।
স বিনেয়স্ত্বকামোহপি (ঘ) কন্যাং
তামেব চোদহেৎ ॥৩৫

গুরুপাপে আক্রান্ত হইবেন—ইহাই সাধুদিগের নিয়ম ।
(মূলে “অতঃ প্রবৃন্তে রজসি” এই পাঠের স্থলে
“অতোহপ্রবৃন্তে রজসি” পাঠ হইবে) ॥২৭

সম্পত্তিবিভাগ-হেতু অংশীদারগণের নিজ নিজ
অংশের নির্ণয় একবার মাত্র হয় । সেইরূপ কন্যার
সম্প্রদানও একবার হয় এবং দান-সম্বন্ধীয় সম্প্রদানবাক্যে
একবার মাত্রই “দদানি” পদ ব্যবহৃত হয়, কারণ এই
তিনটি একবার মাত্র হইবে—ইহা সাধুদিগের
অভিমত ॥২৮

এই যে একবার মাত্র দানের বিধির কথা বলা হইল,
তাহা ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য ও গান্ধর্ব এই পঞ্চবিধ
বিবাহ-বিষয়ে জানিবে । আর আস্তুর, রাক্ষস ও পৈশাচ
এই ত্রিবিধ বিবাহে গুণ অবলোকনপূর্বক দান হইবে
অর্থাৎ বাগদানাদি হইলেও এই তিনটি বিবাহেই বর
উপেক্ষিত হইতে পারিবে ॥২৯

কন্যাকে বিবাহ করিবার অঙ্গীকার করিয়া কোন
ব্যক্তি ঐ কন্যাকে শুদ্ধ অর্থাৎ অর্থাৎ দিয়া যাইলেও যদি
উক্ত বর হইতে ধর্ম, অর্থ ও কাম এই ত্রিবিধবিশিষ্ট
অন্য উৎকৃষ্ট পাত্র ঐ কন্যাকে বিবাহ করিবার জন্ম
আসিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই পাত্রকেই কন্যাদান
করিবে । সেইক্ষেত্রে পূর্ববাক্য মিথ্যা হইবে ॥৩০

যে কন্যার কোন দোষ দেখা যায় না, তাহার উপর
পাঠান্তরঃ—(ক)—ত্রীণ্যেতানি সকৃৎ সকৃৎ ।

(খ) ধর্মার্থ-কামসংযুক্তঃ— ।

মিথ্যা দোষারোপ করিয়া তাহাকে দূষিত করিবে না ।
এইরূপ দোষরহিত বরের উপরও দোষারোপ করণীয়
নহে । যদি কোন দোষ দেখা যায়, তাহা হইলে
পরস্পর পরস্পরকে ত্যাগ করার জন্ম কোনরূপ অপরাধ
হইবে না ॥৩১

যথানিয়মে বরকে কন্যাদান করিবার পর সেই
কন্যাকে যদি বরের হস্তে অর্পণ করা না হয় এবং ঐ বর
যদি কোন দোষে দোষী না হয়, তবে ঐ কন্যার
অভিভাবককে রাজা চোরদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন ॥৩২

কন্যার দোষ থাকিলেও যে ব্যক্তি তাহা না বলিয়া
দান করে, রাজা তাহাকে প্রথমসাহস-দণ্ডে দণ্ডিত
করিবেন ॥৩৩

যে ব্যক্তি বিদ্রোহবশতঃ কন্যার উপর ‘কন্যা নহে’
ইত্যাদি বলিয়া অথবা দোষারোপ করে এবং পরে যদি
সেই কন্যার কোন দোষ প্রমাণ করিতে না পারে, তাহা
হইলে সেই ব্যক্তি শতপণ দণ্ড-ভাগী হইবে ॥৩৪

যে ব্যক্তি কন্যাকে বিবাহ করিবার অঙ্গীকার করিয়া
কোন দোষ না থাকিলেও পরিত্যাগ করে, সেই ব্যক্তি
দণ্ডনীয় হইবে এবং ইচ্ছা না থাকিলেও সেই কন্যাকেই
তাহার বিবাহ করিতে হইবে ॥৩৫

যে কন্যা দীর্ঘকালীন অসাধ্য কিংবা স্থণ্যরোগে
আক্রান্তা, অঙ্গহীনা, পরপুরুষসঙ্গকারিণী, চৌর্যাদি

(গ)—অছুষ্ঠ্যাম্ স্তজেন্নরঃ । (ঘ) বিনেয়ঃ সোহপ্যকামোহপি— ।

দীর্ঘ-কুৎসিতরোগাভ্যাং ব্যাধ্যাং সংস্কৃতমৈথুনাঃ ।
 দুষ্কৃত্যগতভাবাশ্চ (ক) কন্যাদোষাঃ প্রকীৰ্তিতা ॥৩৬
 উন্মত্তঃ পতিতঃ ক্লীবো দুৰ্ভগস্ত্যক্তবান্ধবঃ (খ) ।
 কন্যাদোষৌ চ দৌ পূর্বাভেদে দোষগণৌ বরে ॥৩৭
 অকৌ বিবাহা বর্ণানাং সংস্কারার্থং প্রকীৰ্তিতাঃ (গ) ।
 ব্রাহ্মস্তু প্রথমস্তেষাং প্রাজাপত্যস্তথাপরঃ (ঘ) ॥৩৮
 আর্যশৈব হি (ঙ) দৈবশ্চ গান্ধর্বশ্চাত্তরস্তথা ।
 রাক্ষসোহস্তরস্তস্মাৎ পৈশাচস্ত্যেব স্মৃতঃ (চ) ॥৩৯
 সৎ কৃত্যাহুয় কন্যাং তু দগ্ধাদ্ ব্রাহ্মে ত্বলংকৃত্যম্ (ছ) ।
 সহ ধর্মং চরেতু্যক্তা প্রাজাপত্যো বিধিঃ স্মৃতঃ (জ) ॥৪০

দোষদুষ্কৃত্য কিংবা পুরুষান্তরে অমুরাগিনী, সেই কন্যা বিবাহযোগ্যা নহে—এইগুলি কন্যার দোষ বলিয়া জানিবে ৩৬

উন্মাদগ্রস্ত, পতিত, ক্লীব, লোকবিরিষ্ট, দোষজন্তু আত্মীয়গণ কর্তৃক পরিত্যক্ত, দীর্ঘকালীন অসাধ্য কিংবা যুগ্যরোগে আক্রান্ত এবং কোন অঙ্গরহিত—এতাদৃশ বর দোষযুক্ত বলিয়া জানিবে ৩৭

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র—এই বর্ণচতুষ্টয়ের সংস্কারের জন্ত অষ্টবিধ বিবাহ শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে, যথা—ব্রাহ্ম, প্রাজাপত্য, আর্য, দৈব, গান্ধর্ব, আত্মর, রাক্ষস ও পৈশাচ ৩৮-৩৯

যাহাকে কন্যাদান করা হইবে, সেই বরকে সমাদরে আহ্বান করিয়া অলঙ্কৃত কন্যা গ্রহণের উদ্দেশ্যে যে দান করা হয়, এইরূপ দানধর্মাস্থিত বিবাহকে ‘ব্রাহ্ম’ বিবাহ বলিয়া জানিবে। “তোমরা উভয়ে মিলিত হইয়া ধর্মচরণ কর” এই কথা বলিয়া যেস্থলে কন্যাদান করা হয়, সেইস্থলে ‘প্রাজাপত্য’ নামক বিবাহ হইবে ৪০

পাঠান্তর :—(ক) দুষ্কৃত্যগতভাবাশ্চ— ।

(খ) উন্মত্ত-পতিত-ক্লীব-দুৰ্ভগ-স্ত্যক্তবান্ধবঃ ।

(গ) —সংস্কারার্থাঃ প্রকীৰ্তিতাঃ । (ঘ) —প্রাজাপত্যস্তথাপরঃ চ ।

(ঙ) আর্যশৈবগণ— । (চ) —পৈশাচশ্চাত্তরোহধমঃ ।

(ছ) —ব্রাহ্মো দগ্ধাং ত্বলংকৃত্যম্ । (জ) —প্রাজাপত্যো বিধীরেতঃ ।

বস্ত্র-গোমিথুনাভ্যাং তু (ঝ) বিবাহস্ত্যর্ষ উচ্যতে ।
 অন্তর্বেষ্ট্যাং তু দৈবঃ শ্রাদ্ধ্বিজৈ কর্ম কুর্বতে ॥৪১
 ইচ্ছন্তীমিচ্ছতঃ প্রাহুর্গান্ধর্বো নাম পঞ্চমম্ (ঞ) ।
 বিবাহশ্চাত্তরো জ্ঞেয়ঃ শুক্লসংব্যবহারতঃ ॥৪২
 প্রসহ হরণাত্ততো বিবাহো রাক্ষসস্তথা (ট) ।
 স্পৃশু-প্রমত্তোপগমাৎ (ঠ) পৈশাচস্ত্যমোহধমঃ ॥৪৩
 এমাং তু ধর্ম্যাশ্চাত্তরো ব্রাহ্মাণাঃ সমুদাহৃতাঃ ।
 সাধারণঃ শ্রাদ্ধ গান্ধর্বজ্ঞেয়োহধর্ম্যাস্ততঃ পরে ॥৪৪
 পরপূর্বাঃ স্ত্রিয়স্তৃণাঃ সপ্ত প্রোক্তা যথাক্রমম্ ।
 পুনর্ভুক্তিবিধা তাসাং স্মৈরিণী তু চতুর্বিধা ॥৪৫
 কন্যৈবান্ধবতযোনির্ধা পাণিগ্রহণদৃষিতা ।
 পুনর্ভুঃ প্রথমা প্রোক্তা পুনঃ সংস্কারমর্হতি (ড) ॥৪৬

বস্ত্র ও গোমিথুন অর্থাৎ বৃষ ও গাভীর সহিত উক্তরূপে গ্রহণোদ্দেশ্যে যে কন্যা-সম্প্রদান করা হয়, তাহাকেই ‘আর্য’-বিবাহ বলিয়া জানিবে। ঋত্বিক যজ্ঞবেদান্তে যজ্ঞ করিতেছে, ঐ বেদীমধ্যে কন্যার পিতা উক্ত ঋত্বিকে যদি কন্যাদান করে এবং সেই ঋত্বিক যদি ঐ কন্যাকে গ্রহণ করে, তাহা হইলে ঐ বিবাহকে ‘দৈব’-বিবাহ বলিয়া জানিবে ৪১

কন্যা এবং বর পরস্পর পতি-পত্নী হইতে ইচ্ছা করিয়া যদি ঐ বর উক্ত কন্যাকে ভাৰ্য্যারূপে গ্রহণ করে, তাহা হইলে তাহাকে ‘গান্ধর্ব’-বিবাহ বলা হইয়া থাকে। আর যেস্থলে কন্যার অভিভাবককে শুক্ল অর্থাৎ অর্ধাদি দান করিয়া সেই কন্যাকে ভাৰ্য্যারূপে গ্রহণ করা হয়, তাহাকে ‘আত্মর’-বিবাহ বলে ৪২

বলপূর্বক কন্যাকে হরণ করিয়া যেস্থলে তাহাকে ভাৰ্য্যারূপে গ্রহণ করা হয়, তাহাকে ‘রাক্ষস’-বিবাহ বলিয়া জানিবে; নিজিতা কিংবা মজ্জাদি পানোন্মত্তা কন্যাতে উপগত হইয়া সেই কন্যাকে যেস্থলে ভাৰ্য্যারূপে

(ঝ) বস্ত্র-গোমিথুনে দগ্ধা— ।

(ঞ) ইচ্ছন্তীমিচ্ছতে প্রাহুর্গান্ধর্বো নাম পঞ্চমঃ ।

(ট) —বিবাহো রাক্ষসঃ স্মৃতঃ ।

(ঠ) যন্তোপগমনাৎ— ।

(ড) পুনর্ভুঃ প্রথমা প্রোক্তা পুনঃ সংস্কারকর্মণা ।

কৌমারং পতিমুৎসজ্য যা স্বন্যং পুরুষং ত্রিতম্ ।
পুনঃ পত্ন্যর্গৃহ্মিয়াং সা দ্বিতীয়া প্রকীৰ্তিতা (ক) ॥৪৭
অসংস্র দেবরেষু স্ত্রী বান্ধবৈর্ধা প্রদীয়তে ।
সবর্ণায়াসপিণ্ডায় সা তৃতীয়া প্রকীৰ্তিতা ॥৪৮
স্ত্রী প্রসূতাহপ্রসূতা বা (খ) পত্ন্যাবেব তু জীবতি ।
কামাদ্ যা সংশ্রয়েদন্তং (গ) প্রথমা স্বৈরিনী তু সা ॥৪৯

গ্রহণ করা হয়, তাহাকে 'পৈশাচ'-বিবাহ বলে। এই
রাক্ষস ও পৈশাচবিবাহ অসাধু উপায়ে সম্পাদিত হয়
বলিয়া ইহাদিগকে নিকৃষ্ট বিবাহ বলিয়া জানিবে ৷৪৩

উক্ত অষ্টবিধ বিবাহের মধ্যে ব্রাহ্ম, প্রাজাপত্য,
আৰ্ষ ও দৈব—এই চতুর্বিধ বিবাহকে ধর্মযুক্ত বিবাহ
বলিয়া জানিবে। গান্ধর্ব-বিবাহ সাধারণ অর্থাৎ ধর্ম
বা অধর্মযুক্ত নহে; উহা মানুষের স্বাভাবিক প্রবৃত্তির
জন্ত সম্পাদিত হয় বলিয়া এবং উহাতে উচ্ছৃঙ্খলাদি
যথেষ্ট ব্যবহার না থাকায় উহাকে সাধারণ বিবাহ
বলা হইল। আসুর, রাক্ষস ও পৈশাচ এই তিনটি
বিবাহের মধ্যে আসুর-বিবাহে ধনলোভে কন্যা বিক্রীতা
হওয়ায় এবং শাস্ত্রগত গুণবিচার না থাকায় ইহাকে
আসুর-বিবাহ বলা হইল, বলপূর্বক গ্রহণে কন্যার পিতৃ-
পক্ষের অবমাননা হয় বলিয়া এবং অনিচ্ছায় অযোগ্য
পাত্রকে কন্যা গ্রহণ করিতে বাধ্য হয় বলিয়া দ্বিতীয়টি
রাক্ষস-বিবাহ হইল আর পশুর মত নারীর উপর
উপগত হওয়ায় তৃতীয়টি পৈশাচ-বিবাহ হইল। সুতরাং
এই বিবাহত্রয় ধর্মসঙ্গত নহে ৷৪৪

যে পুরুষের সহিত বিবাহের সম্পর্ক হইতেছে,
তাহার পূর্বে যদি অন্য পুরুষের সহিত ঐ নারীর
কোন সম্পর্ক হইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই নারীকে
“পরপূর্বা” বলিয়া জানিবে। তাহার সাত-প্রকার ভেদ
ক্রমে কথিত হইয়াছে। তিনপ্রকার “পুনর্ভূ” ও
চারপ্রকার “স্বৈরিনী” ৷৪৫

এই যে তিনপ্রকার পুনর্ভূর কথা বলা হইল,
তাহাদের মধ্যে যে কন্যার কোনরূপ পুরুষসংসর্গ হয়

পাঠান্তর :—(ক) দেশ-ধর্মানবৈক্য স্ত্রী গুরুভির্ধা প্রদীয়তে ।

উৎপন্নসাহসান্যন্তৈ দ্বিতীয়া প্রকীৰ্তিতা ॥

(খ) প্রসূতা বাহপ্রসূতা বা—। (গ) কামাৎ সমাশ্রয়েদন্তং—।

মৃত্যুতে ভর্তরি সংপ্রাপ্তান্ দেবরাদীনপাশ্চ যা (ঘ) ।
উপগচ্ছেৎ পরং কামাং সা দ্বিতীয়া প্রকীৰ্তিতা* ॥৫০
প্রাপ্তা দেশান্ননক্রীতা ক্ষুৎপিপাসাতুরা চ যা ।
তবাহর্মিত্যুপগতা সা তৃতীয়া প্রকীৰ্তিতা ॥৫১
দেশধর্মানপেক্ষ্য স্ত্রী গুরুভির্ধা প্রদীয়তে ।
উৎপন্নসাহসান্যন্তৈ অন্ত্যা সা স্বৈরিনী স্মৃতা ॥৫২

নাই, কেবলমাত্র পাণিগ্রহণ-সংস্কার সম্পাদিত হইয়াছে,
সেই কন্যাকে প্রথম পুনর্ভূ বলে। এই কন্যার পুনর্ব্বার
বিবাহ-সংস্কার হইতে পারে ৷৫৬

যে বিবাহিতা নারী কৌমারকালে অর্থাৎ যৌবনের
পূর্বসময়ে পতিকে পরিত্যাগ করিয়া অন্যপুরুষকে অবলম্বন
করিবার পর পুনরায় স্বামীর গৃহে আসে, সেই নারীকে
দ্বিতীয় পুনর্ভূ বলিয়া জানিবে ৷৫৭

পিতা এবং ভ্রাতৃগণ যে নারীকে তাহার স্বামীর মৃত্যুর
পর দেবর না থাকিলে স্বজাতীয় সপিণ্ডপুরুষকে দান
করে, সেই নারীকে তৃতীয় পুনর্ভূ বলিয়া জানিবে ৷৪৮

যে নারী পতির জীবিতকালে সন্তানপ্রসব করিয়া
বা না করিয়া কামবশীভূতা হইয়া অন্য পুরুষকে
আশ্রয় করে, সেই নারীকে প্রথমা স্বৈরিনী বলে। যে
নারী স্বামী মৃত হইলে রক্ষণাবেক্ষণের জন্ত সমাগত
দেবরাদিগণকে পরিত্যাগ করিয়া কামাকুলিতচিত্তে
অপর পুরুষকে আত্মদান করে, সেই নারী দ্বিতীয়া
স্বৈরিনী। ক্ষুধা এবং তৃষ্ণায় কাতর হইয়া যে নারী
ধনের জন্ত আত্মবিক্রয় করত স্বদেশ হইতে অন্যদেশে
যাইয়া “আমি তোমার হইতেছি” এই বলিয়া
পুরুষান্তরে উপগত হয়, সেই নারী তৃতীয়া স্বৈরিনী।
“নারীর আশ্রয় পুরুষ” এইরূপ গ্রাম্যধর্ম দেখিয়া
পিতাদি গুরুজন পুরুষান্তরসম্পর্কভিলাষিণী যে নারীকে
অন্য পুরুষের হস্তে প্রদান করিয়া থাকে, তাহাকে
অন্ত্যা অর্থাৎ চতুর্থী স্বৈরিনী বলিয়া জানিবে ৷৫১-৫২

(ঘ) মৃত্যুতে ভর্তরি যা প্রাপ্তান্ দেবরানপ্যাপাশ্চ চ ।

* কোন গ্রন্থে ৫০ নং শ্লোকের পরিবর্তে নিম্নলিখিত শ্লোক
দেখা যায়—

কৌমারং পতিমুৎসজ্য যা স্বপুরুষাশ্রিতা ।

পুনঃ পত্ন্যর্গৃহ্ম যামাং সা দ্বিতীয়া প্রকীৰ্তিতা ॥

পুনর্ভূবাং বিধিস্তেষ্ণু স্মৈরিণীনাং প্রকীর্তিতঃ ।

পূর্বা পূর্বা জঘন্যাসাং শ্রেয়সী তুত্তরোত্তরা ॥৫৩

অপত্যমুৎপাদয়িতুস্তাসাং যা শুদ্ধতো হতা ।

অশুদ্ধোপহতায়াং তু ক্ষেত্রিকশ্চৈব

তৎ ফলম্ (ক) ॥৫৪

ক্ষেত্রিকশ্চ যদজ্ঞাতং ক্ষেত্রে বীজং প্রদীয়তে (খ) ।

ন তত্র বীজিনো ভাগঃ ক্ষেত্রিকশ্চৈব

তৎ ফলম্ (গ) ॥৫৫

ওষবাতাহতং বীজং ক্ষেত্রে যশ্চ প্ররোহতি ।

ফলভুক্তশ্চ তৎ ক্ষেত্রী (ঘ) ন বীজী ফলভাগ্

ভবেৎ ॥৫৬

এইরূপে নারীকে পুনর্ভূ বা স্মৈরিণী বলিবার নিয়ম শাস্ত্রে কথিত আছে। তাহাদের মধ্যে (পূর্বে ক্রমবর্ণীত চারিপ্রকার স্মৈরিণীর মধ্যে) পূর্বনির্দেশক্রমে জঘন্য ও পরবর্তী নির্দেশক্রমে উৎকৃষ্ট বলিয়া জানিবে। ৫৩

পূর্বোক্ত স্ত্রীলোকের মধ্যে যে স্ত্রী অর্থপ্রদান দ্বারা সংগৃহীত হয়, সেই স্ত্রীতে জাত সন্তান শুদ্ধদাতারই হইবে। শুদ্ধ না দিয়া উপগত হইলে ঐ সন্তান যাহার ক্ষেত্র তাহারই হইবে। ৫৪

ক্ষেত্রস্বামীর অজ্ঞাতসারে যদি কেহ সেই ক্ষেত্রে বীজবপন করে এবং তাহাতে ফল উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে সেই উৎপন্ন ফল যাহার ক্ষেত্র তাহারই হইবে। যাহার বীজ সে সেই ফলের অংশ পাইবে না। ৫৫

জলস্রোতে বা বায়ুর বেগে আনীত হইয়া যে বীজ যাহার ক্ষেত্রে অঙ্কুরিত হয়, সেই ক্ষেত্রোৎপন্ন ফলের সেই-ই ভাগী হইবে, যাহার বীজ সে ফলভাগী হইবে না। ৫৬

গোষ্ঠে বিচরণ করিতে করিতে বৃষ যাহার গাভাতে

পাঠান্তরঃ—(ক) অশুদ্ধোপহতায়াং তু ক্ষেত্রিকশ্চৈব তৎ ভবেৎ ।

(খ) ক্ষেত্রিকশ্চ যদজ্ঞাতং ক্ষেত্রে বীজং প্রদীয়তে ।

(গ) —ক্ষেত্রিকশ্চৈব তৎ ভবেৎ । (ঘ) ফলভাগ্ যশ্চ তৎ ক্ষেত্রং — ।

মহোক্ষো জনয়েদ্ বৎসানশ্চ গোষু ব্রজে চরন্ ।

তশ্চ তে যশ্চ তা গাবো মোঘং

স্কন্দিতমার্ঘভম্ (ঙ) ॥৫৭

ক্ষেত্রিকানুমতে বীজং যশ্চ ক্ষেত্রে সমুপাতে (চ) ।

তদপত্যং দ্বয়োরৈব বীজিক্ষেত্রিকয়োর্মতম্ ॥৫৮

ন স্যাৎ ক্ষেত্রং বিনা শশ্চং

(ছ) ন বা বীজং বিনাস্তি তৎ ।

অতোহপত্যং দ্বয়োরিচ্চং পিতুর্মাতুশ্চ ধর্মতঃ ॥৫৯

নাপ্যপত্যং পরগৃহে (জ) সংযুক্তশ্চ স্ত্রিয়া সহ ।

দৃষ্টিং সংগ্রহণং তজ্জৈষ্টের্নাগতায়াঃ স্বয়ং গৃহে ॥৬০

বৎসের উৎপাদন করে, যাহার গাভী সেই ব্যক্তিই ঐ বৎসের অধিকারী হইয়া থাকে এবং বৃষের ঐ উৎপাদন-প্রয়াস বৃথায় পর্য্যবসিত হয়। ৫৭

ক্ষেত্রস্বামীর অনুমতি গ্রহণ করিয়া ক্ষেত্রে যাহার বীজ বপন করা হয়, সেই বীজে উৎপন্ন সন্তান ক্ষেত্রী এবং বীজী উভয়েরই হইবে। ৫৮

ক্ষেত্র অর্থাৎ শস্তোৎপত্তি-স্থান-ব্যতীত শশ্চং হয় না। ক্ষেত্র থাকিলেও যদি বীজ না থাকে, তাহা হইলেও শশ্চং হয় না। এইজন্য ধর্মাসুসারে সন্তানলাভ পিতা ও মাতা অর্থাৎ বীজী ও ক্ষেত্রীর দুইজনেরই অভিমত। ৫৯

পরগৃহে কোন স্ত্রীতে উপগত হইলেই যে নিজের সন্তান হইবে, তাহা নহে, কারণ নিজগৃহে স্বয়ং অনুপস্থিত থাকাকালীন তাহার স্ত্রীর সংগ্রহণ ক্ষেত্রজাদি-বিধিচ্ছ ব্যক্তিগণ দেখেন নাই। ৬০

যে ব্যক্তি বিনা দোষে স্ত্রীকে ত্যাগ করে, যে ক্লীব ও ক্ষয়রোগী অর্থাৎ সহবাসে অক্ষম এবং যে ব্যক্তি নিজ স্ত্রীর নিকট স্বেচ্ছায় গমন করে না, এই সকল ব্যক্তির স্ত্রীকে যদি কেহ সংগ্রহ করে বা

(ঙ) —স্কন্দিতমার্ঘভম্ ।

(চ) ক্ষেত্রিকানুমতং বীজং যশ্চ ক্ষেত্রে প্রযুচ্যতে ।

(ছ) নর্তে ক্ষেত্রং বিনা শশ্চং— । (জ) নাথবত্যা— ।

অদৃষ্টত্যাক্তদারস্ত ক্লীবস্ত ক্ষেত্রিকস্ত চ (ক) ।
 স্বেচ্ছানুপেয়ুষো দারাম দোষঃ সাহসে ভবেৎ (খ) ॥৬১
 পরস্ত্রিয়া সহাকালেহদেশে বা ভবতো মিথঃ ।
 স্থান-সংভাষণমোদাস্ত্রয়ঃ সংগ্রহণক্রমাঃ ॥৬২
 নদীনাং সঙ্গমে তীর্থে স্বারামেষু বচনেষু চ ।
 স্ত্রীপুংসৌ যৎ সমীয়াতাং তচ্চ সংগ্রহণং স্মৃতম্ (গ) ॥৬৩
 দূতীপ্রস্থাপনৈর্বাপি লেখসংপ্রেষণৈরপি (ঘ) ।
 অনৈশ্চ বিবিধৈর্দোষৈর্গ্রাহ্যং সংগ্রহণং বুধৈঃ (ঙ) ॥৬৪
 স্ত্রিয়ং স্পৃশেদদেশে যঃ স্পৃক্টো বা মর্ষয়েত্তথা ।
 পরস্পরস্যানুমতং সর্বং সংগ্রহণং স্মৃতম্ (চ) ॥৬৫

তাহাতে উপগত হয়, তাহা হইলে এইরূপ সাহসে
 কোন দোষ হইবে না ৬১

যে সময় আলাপাদি করিবার সময় নহে, সেইরূপ
 রাত্রি প্রভৃতি সময়ে ও যেখানে অতুলোকের গমনাগমন
 নাই, পতিত গৃহ এবং ভগ্নদেবালয়াদি নিভৃতস্থানে
 পরস্পর সহিত মিলিত হইয়া অবস্থান, আলাপ বা
 পরিহাসাদি দ্বারা যে আনন্দ করা হয়, এই অবস্থানাদি
 তিনটি ক্রমই অনুরাগস্তানের সমাক্কাশন বলিয়া উহাকে
 সংগ্রহণক্রম বলিয়া জানিবে ৬২

নদীর সঙ্গমস্থানে, তীর্থে, উপবনে কিংবা বনভূমিতে
 স্ত্রী এবং পুরুষের যে মিলন, তাহাকেই সংগ্রহণ বলিয়া
 জানিবে । দূত পাঠাইয়া বা পত্র পাঠাইয়া কিংবা এইরূপ
 নানাবিধ অগ্ৰাণু উপায় দ্বারা স্ত্রীপুরুষের যে পরস্পর
 অনুরাগের প্রচেষ্টা তাহাকেও পণ্ডিতগণ সংগ্রহণ বলিয়া
 বুঝিবেন ৬৩-৬৪

যে ব্যক্তি স্ত্রীলোকের যেখানে স্পর্শ করা উচিত
 নহে, সেইরূপ স্থানে স্পর্শ করে; এইরূপ যে নারী
 পুরুষের অনুরূপ স্পর্শের অনুচিত স্থানে স্পর্শ করে
 এবং তাহা যদি পরস্পরে সহ্য করিয়া থাকে, তাহা

পাঠান্তর :—(ক) প্রদৃষ্টত্যাক্তদারস্ত ক্লীবস্ত ক্ষমকস্ত চ ।

(খ) স্বেচ্ছানুপেয়ুষো দারৈর্ন দোষঃ সাহসো ভবেৎ ।

(গ) স্ত্রী-পুংসাং সমীয়াতাং গ্রাহ্যং সংগ্রহণং ভবেৎ ।

(ঘ) দূতীপুংসংপ্রেষণৈশ্চ লেখা-সংপ্রেষণৈরপি ।

(ঙ) স্ত্রৈরপি ব্যতীচায়ৈঃ সর্বং সংগ্রহণং স্মৃতম্ ।

উপকারক্রিয়া কেলিঃ স্পার্শো ভূষণবাসনাম্ ।

সহ খট্টাসনং চৈব সর্বং সংগ্রহণং স্মৃতম্ (ছ) ॥৬৬

পাণৌ যচ্চ নিগৃহীয়াৎ বেণ্যাং বস্ত্রাজ্জলেহপি বা (জ) ।

তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি বা ক্রিয়াং সর্বং সংগ্রহণং স্মৃতম্ ॥৬৭

বস্ত্রেরাভরণৈর্মাল্যৈঃ পানৈর্ভক্ষ্যৈস্তথৈব চ ।

সংপ্রেষ্যমাণৈর্গন্ধৈশ্চ বেত্নং সংগ্রহণং বুধৈঃ (ঝ) ॥৬৮

দর্পাদ বা যদি বা মোহাচ্ছ্লাঘয়া বা স্বয়ং বদেৎ ।

ময়েয়ং ভুক্তপূর্বেতি তচ্চ সংগ্রহণং স্মৃতম্ (ঞ) ॥৬৯

স্বজাত্যতিশয়ে পুংসাং দণ্ড উত্তমসাহসঃ (ট) ।

ধ্যমস্ত্রানুলোম্যেন প্রাতিলোম্যে প্রমাপণম্ (ঠ) ॥৭০

হইলে উহা পরস্পরের অনুমত বলিয়া ঐ সকল কার্য
 সংগ্রহণ বলিয়া জানিবে ৬৫

পরস্পরের উপকার করা, পরস্পরে ক্রোড়া করা,
 পরস্পরের ভূষণ বা বস্ত্র স্পর্শ বা আকর্ষণ করা এবং এক-
 শয্যায় একত্র উপবেশন করা—এই সকল কার্যকেও
 মনোবিগণ সংগ্রহণ বলিয়া মনে করেন ৬৬

হাত ধরিয়া টানা বা মুচড়াইয়া দেওয়া, বন্ধ লক্ষ্যমান
 বেণী ধরিয়া বা বস্ত্রাঞ্চল ধরিয়া আকর্ষণ করা, “আচ্ছা,
 থাক থাক” এইরূপ যে কথা—সেই সকলকেও বিজ্ঞগণ
 সংগ্রহণ বলিয়া জানেন ৬৭

স্ত্রী, পুরুষ কিংবা উভয়ে একে অপরকে যে বস্ত্র,
 অলঙ্কার, মাল্য, পানীয় এবং ভক্ষ্যবস্তু কিংবা গন্ধদ্রব্য
 প্রেরণ করে, তাহার দ্বারাও পণ্ডিতব্যক্তিগণ সংগ্রহণ
 অর্থাৎ অনুরাগের কারণ অনুভব করিয়া থাকেন ৬৮

যদি কোন পুরুষ অহঙ্কারবশতঃ কিংবা অজ্ঞানতার
 জন্য বা আত্মপ্রশংসার অভিপ্রায়ে “এই নারীকে আমি
 উপভোগ করিতেছি” এই কথা বলে, তাহা হইলে
 মনোবিগণ তাহাকেও সংগ্রহণ বলিয়া জানেন ৬৯

(চ) পরস্পরমুমতং তচ্চ সংগ্রহণং ভবেৎ । (ছ) —ভবেৎ ।

(জ) —বস্ত্রান্তরেহপি বা ।

(ঝ) ভক্ষ্যাবা যদি বা ভোগ্যবস্ত্রৈর্মাল্যৈস্তথৈব চ ।

সংপ্রেষ্যমাণৈর্গন্ধৈশ্চ সর্বং সংগ্রহণং ভবেৎ ॥

(ঞ) —সর্বং তৎ সংগ্রহণং স্মৃতম্ ।

(ট) স্বজাত্যতিক্রমে পুংসামুক্তমুত্তমসাহসম্ ।

(ঠ) বিপর্যয়ে মধ্যমস্ত প্রাতিলোম্যে প্রমাপণম্ ।

কন্যায়ামসকামায়াং স্বাকুলস্থাপকর্তনম্ ।
 উত্তমায়্যাং বধস্তেব সর্বসংগ্রহণং তথা (ক) ॥৭১
 সকামায়াং তু কন্যায়্যাং সঙ্গমে (খ) নাস্ত্যতিক্রমঃ ।
 কিস্তুলঙ্কৃত্য সংকৃত্য স এবৈনাং সমুদ্বহেৎ ॥৭২
 মাতা মাতৃষসা স্বশ্রমাতুলানী পিতৃষসা ।
 পিতৃব্য-সখি-শিশুপত্নী ভগিনী তৎসখী স্নুযা ॥৭৩
 দুহিতার্চাধ্যাভাধ্যা চ সগোত্রা শরণাগতা ।
 রাজ্ঞী প্রব্রজিতা ধাত্রী সাধ্বী বর্ণোত্তমা চ যা ॥৭৪

যে পুরুষ স্বজাতীয় কোন নারীর অনুমোদন না পাইয়া অভিগমন করে, সেই ব্যক্তি উত্তমসাহস-দণ্ডে দণ্ডনীয় হইবে এবং উত্তমবর্ণ পুরুষ যদি নিম্নবর্ণা স্ত্রীতে তাহার অনুমোদন না লইয়া অভিগমন করে, তাহা হইলে সেই পুরুষের মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে। আর হীনবর্ণ পুরুষ উত্তমবর্ণ নারীর উপর অত্যাচার করিলে বধদণ্ডে দণ্ডিত হইবে। ৭০

কামনাবর্জিতা অবিবাহিতা কন্যাতে গমনকারী পুরুষের দুই অঙ্গুলিচ্ছেদনরূপ দণ্ড হইবে। উত্তমবর্ণা কন্যাগমনকারীর বধদণ্ড ও সর্বসংগ্রহণ হইবে। ৭১

কন্যা যদি কামনা করিয়া থাকে, তাহা হইলে সেই কন্যাগমনে নারীর মর্যাদা লঙ্ঘিত হইবে না; কিন্তু কন্যাগমনকারী সেই পুরুষ আদরপূর্বক অলঙ্কৃত্য সেই কন্যাকে বিবাহ করিবে। ৭২

মাতা, সর্বা, উত্তমবর্ণা ও হীনবর্ণা বিমাতা, মাতৃষসা, স্বশ্রম, মাতুলপত্নী, পিতৃষসা, পিতৃব্যপত্নী, মিত্রপত্নী, শিশুপত্নী, ভগিনী, ভগিনীর সখি, স্নুযা অর্থাৎ পুত্রবধূ, কন্যা, আচার্য্যপত্নী, সপিণ্ডপত্নী, আত্মরক্ষার্থে আশ্রিতা স্ত্রী, অভিযুক্ত-রাজপত্নী, সন্ন্যাসিনী, উপমাতা অর্থাৎ যে স্ত্রী বাল্যকাল হইতে যত্নের সহিত বর্ধিত করিয়াছে ও উচ্চবর্ণের সাধ্বী স্ত্রী—এই সকল নারীর মধ্যে যে কোন নারীতে গমন করিলে পুরুষ গুরুতরগামী বলিয়া কথিত হয়। সেই পুরুষের লিঙ্গচ্ছেদন হইল দণ্ড, তাহার আর অস্ত্র দণ্ডের বিধান শাস্ত্রে দেখা যায়

পাঠান্তর :—

(ক) —সর্বসংগ্রহণং তথা (খ) সকামায়াং তু কন্যায়্যাং সর্বমে—।

আসামন্যতমাং গত্বা গুরুতরগ উচ্যতে ।
 শিল্পশ্রোতৃকর্তনং তস্মৈ নাত্মো দণ্ডো বিধীয়তে (গ) ॥৭৪
 পশুযোনাবতিক্রমন্ বিনেয়ঃ স দমঃ শতম্ (ঘ) ।
 মধ্যমং সাহসং গোষু তদেবাস্ত্যাবসায়িসু ॥৭৬
 অগম্যাগামিনশ্চাস্তি (ঙ) দণ্ডো রাজ্ঞা প্রচোদিতঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তবিধানং তু পাপানাম্
 শ্রাদ্ বিশোধনম্ (চ) ॥৭৭
 শ্বৈরিন্যত্রাক্ষণী বেষ্টা দাসী নিকাসিনী চ যা ।
 গম্যাঃ স্ত্র্যবাসুলোম্যেন স্ত্রিয়ো ন প্রতিলোমতঃ ॥৭৮

না। যদি কোন পুরুষ স্ত্রীপশুতে গমন করিয়া থাকে, তাহা হইলে তাহার শতপদ দণ্ড হইবে। গোগমন-কারীর দণ্ড মধ্যম-সাহস অর্থাৎ পাঁচশত কাহন। চণ্ডালাদি সপ্ত অন্ত্যাবসায়ীর স্ত্রীগমনেও মধ্যম-সাহস দণ্ড বিধেয়। ৭৩-৭৬

অগম্যাস্ত্রীগমনকারী ব্যক্তিগণ রাজাকর্তৃক দণ্ডিত হইবে। অগম্যাগমনের জগু যে প্রায়শ্চিত্তবিধি শাস্ত্রে কথিত আছে, তাহার আচরণ দ্বারা ঐ পাপের ক্ষয় হইবে অর্থাৎ অগম্যাগমনজনিত পাপ কেবল রাজদণ্ড দ্বারা ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না। ৭৭

শ্বৈরিনী, অত্রাক্ষণী, বেষ্টা, দাসী কিংবা ব্যভিচারাদি দোষজগু যাহারা বহিষ্কৃত—এই সকল নারী উচ্চবর্ণ বা সমবর্ণ পুরুষ কর্তৃক ভোগ্যা হইবে। হীনবর্ণ পুরুষের দ্বারা তাহারা ভোগ্যা নহে। ৭৮

অত্রাক্ষণী, শ্বৈরিনী, বেষ্টা, কৃতদাসী কিংবা গৃহনিবাসিনী—এই সকল নারীগণ কোন ব্যক্তির রক্ষিতা অবস্থায় কাহারও গৃহে দাসী হইয়া অবস্থান করিবার সময় যদি কেহ এই সকল স্ত্রীতে উপগত হয়, তাহা হইলে পরস্ত্রীগমনের শ্রায় দোষ হইবে। (পূর্বলোকে এইসকল নারী গমনযোগ্যা বলা হইলেও তাহারা যখন রক্ষিতা অবস্থায় কাহারও গৃহে বাস

(গ) শিল্পশ্রোতৃকর্তনং দণ্ডো নাত্মো বিধীয়তে ।

(ঘ) পশুযোনাবতিক্রম্য বিনেয়ঃ স দমঃ শতম্ ।

(ঙ) অগম্যাগামিনঃ শাস্তি—।

(চ) —বিধাষত্র প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ।

আশ্বেষ তু ভুজিষ্যাহ দোষঃ স্ত্রীং পরদারবৎ ।
 গম্যা অপি হি নোপেয়া যত্নাঃ পরপরিগ্রহাঃ (ক) ॥৭৯
 অনুৎপন্নপ্রজায়াস্ত পতিঃ প্রেয়াদ্ যদি জিয়াঃ ।
 নিযুক্তা গুরুভির্গচ্ছেদ্ দেবরং পুত্রকাম্যয়া ॥৮০
 স চ তাং প্রতিপদ্যেত তথৈবা পুত্রজন্মতঃ ।
 পুত্রে জাতে নিবর্তেত সঙ্করঃ (খ) স্তাদতোহন্যথা ॥৮১
 স্মৃতেনাভ্যজ্য গাত্রাণি তৈলেনাবিকৃতেন বা ।
 মুখান্মুখং পরিহরন্ গাত্রৈর্গাত্রাণ্যসংস্পৃশন্ ॥৮২

করিবে, তখন তাহার সেই রক্ষক-পুরুষ বাতীত অন্য কাহারও অভিগমনের যোগ্য হইবে না) ॥৭৯

যে স্ত্রীর সন্তানসম্ভবের পূর্বেই পতি মৃত হয়, সেই স্ত্রী গুরুজনগণের নিয়োগ অনুসারে পুত্রলাভেচ্ছায় দেবরকে বরণ করিবে। সেই দেবর পুত্রোৎপত্তি না হওয়া পর্য্যন্ত ঐ স্ত্রীকে গ্রহণ করিবে আর পুত্রোৎপত্তি হইলে তাহা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। যদি ইহার অন্যথা হইয়া থাকে, তাহা হইলে সঙ্করদোষ জানিবে ৷৮০-৮১

গুরুজনের নিয়োগ অনুসারে ভ্রাতৃজায়াভিগমনকারী পুরুষ নিজের সমস্ত শরীরে মৃত কিংবা অবিকৃত অর্থাৎ অবাসিত গন্ধাদি-শূণ্য তৈল দ্বারা আপাদমস্তক মর্দনপূর্বক নারীর মুখ হইতে স্বীয় মুখ পরিহার করত অর্থাৎ চুম্বনাদি না করিয়া এবং স্বীয় গাত্র দ্বারা নারীর অন্ত্রগাত্র স্পর্শ না করিয়া অর্থাৎ আলিঙ্গনাদি না করিয়া উপগত হইলে নিয়োগধর্ম রক্ষিত হইয়া থাকে ৷৮২

যে বংশে কেবল সেই নারীই অবশিষ্ট আছে, সেই বংশের সন্তানধারা রক্ষার জন্ত তাহাতে উপগত হইবে, কামজন্ত উপগত হইবে না। নারী যদি পুত্রবতী হয়, তাহা হইলে সে সম্বন্ধে পূজ্যস্থানীয়া হইবে অতএব তাহাতে উপগত হইবে না। ঐ নারীর রজঃকাল নিবৃত্ত

কূলে তদবশেষে হি সন্তানার্থং ন কাম্যতঃ ।

স্ত্রিয়ং পুত্রবতীং বন্ধ্যাং নীরজস্কাষনিচ্ছতীম্ (গ) ॥৮৩

ন গচ্ছেদ্ গর্ভিণীং নিন্দ্যামনিযুক্তাঞ্চ বন্ধুভিঃ ।

অনিযুক্তা তু বা নারী দেবরাজ্জনয়েৎ স্ততম্ ॥৮৪

জারজাতমরিকথীং তমাহর্ধর্মবাদিনঃ ।

তথা নিযুক্তো যো ভাৰ্য্যাং (ঘ) যবীয়াঃ জ্যায়সো

ত্রজেৎ ॥৮৫

যবীয়সো বা যো জ্যায়ানুভৌ তৌ গুরুতল্লগৌ ।

হইলে, তাহার ইচ্ছা না থাকিলে, ঐ নারী গর্ভবতী হইলে এবং নিন্দনীয় হইলে সেই নারীতে গমন করিবে না। যে নারী বন্ধুবর্গ দ্বারা নিযুক্ত না হইয়া দেবর হইতে সন্তান উৎপাদন করে, বেদবাদদ্বারা ব্যক্তিগণ সেই গর্ভোৎপন্ন সন্তানকে জারজ ও ধনে অনধিকারী বলিয়া থাকেন। বন্ধুদ্বারা নিযুক্ত না হইয়া যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা জ্যেষ্ঠভ্রাতার ভাৰ্য্যাতে উপগত হয় কিংবা যে জ্যেষ্ঠভ্রাতা কনিষ্ঠভ্রাতার ভাৰ্য্যাতে উপগত হয়, এতদূশ কনিষ্ঠ ও জ্যেষ্ঠ উভয় ভ্রাতাই বিমাতৃগমনতুল্য পাপী হইয়া থাকে। এইজন্য গুরুজন কর্তৃক নিযুক্ত হইয়া গমন করিবে এবং ঐ স্ত্রীকে যথোচিত উপদেশ দিবে অর্থাৎ ঐ স্ত্রীকে বলিবে—তুমি ‘পরপুরুষের নিকট গমন করিতেছি’ এইরূপ বুদ্ধি করিবে না, তাহা হইলে অধর্ম হইবে। এই গমন সন্তানের জন্ত, স্মৃতরাং অধর্ম হইবে না, সন্তান হইলে ধর্মই হইবে ৷৮৩-৮৬

পূর্বোক্ত নিয়োগ-ধর্মবিধি অনুসারে পুত্রবধূরূপ ভ্রাতার স্ত্রীতে গমন করিয়া গর্ভোৎপাদন করিবে। তারপর সেই স্ত্রী পুত্রপ্রসব করিলেই পবিত্র হইবে। নিয়োগ-ধর্মানুসারে গমন একবার মাত্র হইবে। তাহাতে যদি গর্ভসঞ্চার না হয়, তাহা হইলে গর্ভোৎপত্তিকাল পর্য্যন্ত প্রতিষেধুতে একবার মাত্র গমন করিবে। গর্ভ হইলে ঐ স্ত্রী যেরূপ ছিল সেইরূপই থাকিবে অর্থাৎ পুত্রবধূতুল্যই থাকিবে ৷৮৭

পাঠান্তর : (ক)—নোগনেয়া স্ত্রীশ্চৈদম্ পরিগ্রহাঃ । (খ) বিগ্নবঃ ।

(গ) নীরজস্কাষনিচ্ছতীং বন্ধ্যাং পুত্রবতীং স্ত্রিয়ম্ ।

ন গচ্ছেদ্ গর্ভিণীং নিন্দ্যামনিযুক্তাঞ্চ বন্ধুভিঃ ॥

(ঘ) তথা নিযুক্ত ভাৰ্য্যায়াং— ।

নিযুক্তো গুরুভির্গচ্ছেদমুশিয়াং স্ত্রিয়ং চ সং (১) * ৮৬
 পূর্বোক্তেন বিধানেন স্মৃয়াং (ক) পুংসবনে শুচিঃ ।
 সফদাগর্ভাধানাদ্ বা কৃতে গর্ভে তথৈব সা (খ) ৮৭
 অতোহন্যাথা বর্তমানঃ পুমান্ স্ত্রী বাপি কামতঃ ।
 বিনেয়ো হুভুশং রাজ্ঞা বিপ্লবঃ স্মাদতোহন্যাথা (গ) ৮৮
 ঈর্ষ্যাসূয়াসমুথে তু সম্বন্ধে (ঘ) রাগহেতুকে ।
 দম্পতী বিবদীয়াতাং (ঙ) ন জ্ঞাতিষু ন রাজনি ৮৯
 অন্যোন্য়ং ত্যজতো রাগঃ স্মাদন্যোন্য়বিরুদ্ধয়োঃ ।
 স্ত্রী-পুংসয়োনিগৃঢ়ায়া ব্যভিচারাদৃতে স্ত্রিয়াঃ ৯০
 ব্যভিচারে স্ত্রিয়া মৌণ্যমধ্যশয়নমেব চ ।
 কদমং বা কুবাসশ্চ কর্ম চাবস্করোজ্জনম্ ৯১

নিয়োগ-ধর্মবিধি অতিক্রম করিয়া পারস্পরিক কামনা-
 বশতঃ স্ত্রী ও পুরুষ যদি অশ্লীলপ্রকারে উপগত হয়, তাহা
 হইলে রাজা সেই স্ত্রী ও পুরুষকে কঠোর দণ্ডে দণ্ডিত
 করিবেন, নতুবা সামাজিক বিপর্যয় উপস্থিত হইবে ৮৮

স্ত্রীপুরুষের মধ্যে পরস্পর ঈর্ষ্যা ও অসূয়ামূলক
 মনোমালিন্য ঘটিলে ঐ স্বামী-স্ত্রী জ্ঞাতিগণের নিকট বা
 রাজদ্বারে অভিযোগ উপস্থাপন করিবে না ৮৯

রক্ষিতা নারীর কোন ব্যভিচার-দোষ না ঘটিলে
 কেবল পরস্পর-বিরোধের জন্ম একে অপরকে যদি ত্যাগ
 করিয়া থাকে, তাহা হইলে স্ত্রী এবং পুরুষ উভয়ই দোষী
 সাব্যস্ত হইবে। স্ত্রীলোক যদি ব্যভিচারিণী হয়, তাহা
 হইলে মস্তকমুণ্ডন করাইয়া তাকে নিম্নদেশে বা ভূমিতে
 শয়ন করাইবে, নিকৃষ্ট অন্ন ভোজন ও অত্যন্ত মলিন

(১) নিযুক্তো গুরুভির্গচ্ছেদমুশিয়াং স্ত্রিয়াং চ সং ।

* ৮৬ নং শ্লোকের পর গ্রন্থবিশেষে নিম্নলিখিত শ্লোক দুইটি অধিক
 দেখা যায় :—

জ্যেষ্ঠভার্য্যাং কনিষ্ঠো বা গচ্ছেৎ গুরুনিয়োগতঃ ।

কুলসন্তানরক্ষা তু ফলং সমধিগচ্ছতঃ ॥

অবিভ্রমানে তু গুরৌ রাজ্ঞো বাচ্যঃ কুলক্ষয়ঃ ।

ভতত্ত্বং বচনাদ্ গচ্ছেদমুশিয়াং স্ত্রিয়ং বচঃ ॥

পাঠান্তর :—(ক) পূর্বোক্তেনৈব বিধিনা জ্ঞাতাং—।

(খ) সফদ বা গর্ভধানাদ্ বা কৃতে গর্ভে স্মৃয়েব সা ।

(গ) কিমিহী স্মাদনিগ্রহে । (ঘ) সংরক্তে—।

(ঙ) বিবদেয়াতাং—।

স্ত্রীধনভ্রষ্টকর্মস্বাং গভবিস্রাবিণীং তথা ।

ভতুর্শচ বধমিচ্ছন্তীং স্ত্রিয়ং নির্বাসয়েৎ পুরাৎ (চ) ৯২

অনর্থশীলাং সততং তথৈবাপ্রিয়বাদিনীম্ ।

পূর্বাশিনীঞ্চ যা ভতুঃ ক্ষিপ্ৰং নির্বাসয়েদ্ গৃহাৎ (ছ) ৯৩

বক্ষ্যাং স্ত্রীজননীং নিন্দ্যাং প্রতিকূলাঞ্চ সর্বদা ।

কামতো (জ) নাভিনন্দেত কুব্ধমেবং স দোষভাক্ ৯৪

অনুকূল্যমবাগ্ভূষণং (ঝ) দক্ষাং সাধ্বীং প্রজাবতীম্ ।

তাজন্ ভার্য্যামবস্থাপ্যো রাজ্ঞা দণ্ডেন ভূয়সা ৯৫

অজ্ঞাতদোষেণোঢ়া যা নির্দোষা (ঞ) নান্যমাত্রিতা ।

বন্ধুভিঃ সান্ধিযোক্তব্য্য (ট) নির্বন্ধুঃ স্বয়মাত্রিয়েৎ ৯৬

বস্ত্র পরিধান করিতে দিবে। ময়লা-পরিষ্কারাদি নিকৃষ্ট
 কর্ম করাই তাহার কর্ম হইবে ৯০-৯১

যে নারী গর্ভস্রাব করাইবে কিংবা স্বামীকে হত্যা
 করিতে ইচ্ছা করিবে, সেই নারীকে স্ত্রীধন হইতে
 বঞ্চিত করিয়া গৃহ হইতে নির্বাসিত করিবে ৯২

সংসারের অনর্থ সৃষ্টি করা অর্থাৎ ক্ষতি করাই বাহার
 স্বভাব, যে নারী সতত অপ্রিয়বাক্য বলে, যে নারী
 স্বামীর ভোজনের পূর্বেই ভোজন করে, সেই নারীকে
 গৃহ হইতে তৎপর বহিষ্কার করিয়া দিবে ৯৩

যে নারী বক্ষ্যা কিংবা কেবল কথ্য প্রসব করিয়া
 থাকে, নানা দোষের জন্ম নিন্দনীয়, সর্বদা প্রতিকূল
 আচরণ-পরায়ণা তাদৃশ স্ত্রীকে স্বেচ্ছায় কখনও আদর
 করিবে না, করিলে দোষভাগী হইবে ৯৪

যে স্ত্রী স্বামীর অনুকূল আচরণকারিণী, প্রিয়বাদিনী,
 গৃহকর্মে নিপুণা, ব্যভিচার-দোষরহিতা ও পুত্রপ্রসবিনী
 তাদৃশ স্ত্রীকে ত্যাগ করিলে ঐ স্ত্রীভাগী ব্যক্তিকে
 রাজা কঠোর দণ্ড দ্বারা উক্ত স্ত্রীর সহিত গার্হস্থ্য-ধর্ম
 পালন করাইতে বাধ্য করাইবেন ৯৫

(চ) —গৃহাৎ । (ছ) পূর্বাশিনী চ যা ভতুঃ ক্ষিপ্ৰং ব্ধুঃ নির্বাসয়েদ্ ।

(জ) কামং ত্যাং—। (ঝ) অনুকূল্যমবাগ্ভূষণং—।

(ঞ) অজ্ঞাতদোষেণোঢ়া বা নির্দোষা—।

(ট) বন্ধুভিঃ সা নিবোধব্য্যা—।

নষ্টে যুতে প্রত্নজিতে ক্লীবে চ পতিতে পতৌ (ক) ।
পঞ্চান্বাপংসু নারীণাং পতিরন্যো বিধীয়তে ॥৯৭
অকৌ বধাণ্যদীক্রেত ত্রাক্ষণী প্রোষিতং পতিম্ ।
অপ্রসূতা তু চত্বারি পরতোহন্যং সমাশ্রয়েৎ ॥৯৮
ক্ষত্রিয়া যট্ সমাস্তিষ্ঠেদপ্রসূতা সমাত্রয়ম্ ।
বৈশ্যা প্রসূতা চত্বারি দ্বৈ বর্ষে হিতরা বসেৎ (খ) ॥৯৯
ন শূদ্রায়াঃ স্মৃতঃ কাল এষ প্রোষিতযোষিতাম্ (গ) ।
জীবতি ক্ষয়মাণে তু শ্রাদ্ধে দ্বিগুণো বিধিঃ ॥১০০

কন্যার দোষ না জানিয়া যদি কেহ তাহাকে বিবাহ করিয়া থাকে এবং বিবাহের পর সেই নারী যদি অশ্রু কোন পুরুষকে আশ্রয় না করে এবং বিবাহের পর যদি কন্যাকালের অপরিজ্ঞাত দোষ জ্ঞাত হওয়া যায়, তাহা হইলে সেই নারীকে তাহার পিতাদি বন্ধুবর্গের সহিত মিলাইয়া দিবে অর্থাৎ নিজে গ্রহণ না করিয়া তাহাদের নিকট পাঠাইয়া দিবে । যদি কন্যার পিতাদি কোন বন্ধু না থাকে, তাহা হইলে কন্যা নিজের ইচ্ছানুসারে পুরুষাস্তরকে আশ্রয় করিবে ৷৯৬

স্বামী নিরুদ্ভিষ্ট, যুত, সন্ন্যাসী, ক্লীব কিংবা পাপ-কর্মের জন্য পতিত হইলে—এই পঞ্চবিধ আপৎকালে নারী অশ্রুপতি গ্রহণ করিতে পারে । (এখানে বক্তব্য এই যে, এইস্থলে পতি শব্দ বাগ্‌দানে উদ্ভিষ্ট পাত্রকে বুঝায়, কারণ, ‘যন্তা ত্রিয়েত কন্যায় বাচা সত্যো কৃতে পতিঃ’ এই বচনে বাগ্‌দান হইলে সেই পাত্রকে পতি বলিয়া নির্দেশ করার বিধি আছে, তাহা না হইলে সতীত্বহানিকর ব্যাভিচারিণী-দোষ আসিয়া পড়ে) ৷৯৭

সন্তান হওয়ার পরে ত্রাক্ষণ-স্বামী যদি বিদেশে যাইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই স্বামীর জন্ত ত্রাক্ষণী আট

অপ্রযুক্তৌ তু ভূতানাং সৃষ্টিরেবা প্রজাপতেঃ ।
অতোহন্যগমনে স্ত্রীণামেষ দোষো ন বিদ্যতে (ঘ)
৷১০১

আনুলোম্যেন বর্ণানাং যজ্ঞস্য স বিধিঃ স্মৃতঃ ।
প্রাতিলোম্যেন যজ্ঞস্য স জ্ঞেয়ো
বর্ণসংস্করঃ ॥১০২

অনন্তরঃ স্মৃতঃ পুত্রঃ পুত্র একান্তরন্তথা ।
দ্যন্তরশ্চানুলোম্যেন তথৈব প্রতিলোমতঃ ॥১০৩

বৎসরকাল অপেক্ষা করিবে এবং সন্তান হইবার পূর্বে বিদেশে যাইলে চারি বৎসরকাল অপেক্ষা করিবে এবং তাহার পর সেই ত্রাক্ষণী অশ্রুব্যক্তিকে আশ্রয় করিতে পারিবে ৷৯৮

সন্তানযুক্তা ক্ষত্রিয়ার স্বামী যদি বিদেশে যাইয়া থাকে, তাহা হইলে ছয়বৎসর অপেক্ষা করিয়া এবং নিঃসন্তানা ক্ষত্রিয়া তিনবৎসর অপেক্ষা করিয়া অশ্রু পুরুষকে আশ্রয় করিবে । জাতসন্তানা বৈশ্যা স্বীয় প্রোষিতপতির জন্ত চারিবৎসর এবং নিঃসন্তানা বৈশ্যা দুইবৎসর অপেক্ষা করত পুরুষাস্তর গ্রহণ করিবে । আর শূদ্রা সম্বন্ধে এতাদৃশ অবস্থায় প্রোষিতস্বামীর জন্ত অপেক্ষা করার কোন কালনির্দেশ করেন নাই । প্রোষিতভর্তৃকা নারীর সম্বন্ধে ইহাই হইল শাস্ত্রনির্দিষ্ট অপেক্ষা করিবার কাল । বিদেশস্থ স্বামী জীবিত আছেন—ইহা যদি স্ত্রী শুনিতে থাকে, তাহা হইলে ঐ সকল কালের দ্বিগুণকাল অপেক্ষা করিতে হইবে—ইহাই শাস্ত্রের নির্দেশ ৷৯৯-১০০

প্রাণিগণের প্রজনন-ক্ষমতা যদি ব্যাহত হয়, তাহা হইলে এই ক্ষেত্রজ সন্তানোৎপাদনবিধি প্রযোজ্য হইবে—ইহাই প্রজাপতির সৃষ্টিরক্ষার উপায় । সেইহেতু সন্তানের জন্ত পতি ভিন্ন অশ্রুপুরুষগমনে নারীর ‘স্বৈরিনী’ প্রভৃতি কোন দোষ হইবে না ৷১০১

পাঠান্তর :- (ক) পতৌ প্রত্নজিতে নষ্টে ক্লীবেহং পতিতে যুতে ।

(খ) যে সমে অপ্রজা বসেৎ ।

(গ) ন শূদ্রায়াঃ স্মৃতঃ কালো ন চ ধর্মব্যতিক্রমঃ ।

বিশেষতঃ প্রসূতারাঃ সংবৎসরপরা স্থিতিঃ ।

অপ্রযুক্তৌ যুক্তো ধর্ম এষ প্রোষিতযোষিতাম্ ।

(ঘ) প্রত্যাং যুক্তৌ ভূতানাং সৃষ্টিরেবা প্রজাপতেঃ ।

অতোহন্যগমনে স্ত্রীণামেষ দোষো ন বিদ্যতে ॥

উগ্রঃ পারশবশ্চৈব নিবাদচানুলোমতঃ ।
 অশ্বঠো মাগধশ্চৈব কৃত্তা চ কৃত্রিয়াস্বজঃ ॥১০৪
 আনুলোম্যেন তত্রৈকো দ্বৌ জ্ঞেয়ো প্রতিলোমতঃ ।
 কৃত্তাঘাঃ প্রতিলোমাঃ স্যুরনুলোমাস্তু মে স্মৃতাঃ ॥১০৫
 সংস্কারাশ্চরুপাকাঢ়াস্তেবাং ত্রিঃ সপ্ত বৈ মতাঃ ।
 সবর্ণো ব্রাহ্মণী পুত্রঃ কৃত্রিয়ায়ামনস্তরঃ * ॥১০৬

অনুলোমক্রমে উচ্চবর্ণ পুরুষের দ্বারা নিম্নবর্ণের স্ত্রীতে যে সন্তানের উৎপত্তি, তাহা বিধিসম্মত । আর প্রতি-
 লোমক্রমে নিম্নবর্ণের পুরুষের দ্বারা উচ্চবর্ণের স্ত্রীতে যে
 সন্তানোৎপত্তি, তাহা বর্ণসঙ্করকারক—ইহা উক্ত আছে ।
 পরবর্ত্তিবর্ণের স্ত্রীতে জাত যে সন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্মণের
 কৃত্রিয়াজাত সন্তান—তাহা ‘একান্তর’ সন্তান বলিয়া
 জানিবে । তৎপরবর্ত্তিবর্ণের স্ত্রীতে জাত অর্থাৎ ব্রাহ্মণের
 বৈশ্যাজাত যে সন্তান তাহা ‘দ্যাস্তর’ বলিয়া জানিবে ।
 তৎপরবর্ত্তিনীস্ত্রীতে জাত অর্থাৎ ব্রাহ্মণের শূদ্রা স্ত্রীতে জাত
 সে সন্তান, তাহা ‘ত্র্যাস্তর’ । এইরূপে অনুলোমক্রমে অর্থাৎ
 স্বাভাবিক ক্রমে সন্তান উৎপন্ন হয় । আর প্রতিলোমক্রমে
 অর্থাৎ বিপরীতক্রমেও ঐরূপ সন্তান হইয়া থাকে ।
 (এখানে বক্তব্য এই যে, যদিও মূলে ‘ত্র্যাস্তর’ এই
 শব্দটি নাই, তথাপি ‘একান্তর’, ‘দ্যাস্তর’ এইরূপ ক্রমানু-
 সারে ঋষির অভিপ্রায় জ্ঞাত হইয়া ‘ত্র্যাস্তর’ এই শব্দটি
 ব্যবহৃত হইল) ১০২-৩

‘উগ্র’, ‘পারশব’ ও ‘নিবাদ’ পুনঃ অনুলোমক্রমে অর্থাৎ
 উচ্চবর্ণ পুরুষের দ্বারা নিম্নবর্ণা স্ত্রীতে উৎপন্ন হয়, আর
 ‘অশ্বঠ’, ‘মাগধ’, কৃত্রিয়ার গর্ভজাত ‘কৃত্ত’ বলিয়া
 অভিহিত হইয়া থাকে । (পরবর্ত্তী শ্লোকে ইহাদের
 উৎপত্তির ব্যাখ্যা প্রদর্শিত হইবে) ১০৪

ইহাদের মধ্যে অর্থাৎ ‘অশ্বঠ’, ‘মাগধ’ ও ‘কৃত্ত’র
 মধ্যে প্রথম ‘অশ্বঠ’ অনুলোমজ সন্তান অর্থাৎ বৈশ্যার

* গৃহ্যসূত্রে নিম্নলিখিত শ্লোক ১০৬ নং শ্লোকের পর অধিক
 দেখা যায়—

উত্তমভ্যঙ্গরজিত্যঃ শূদ্রাপুত্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ।
 ব্রাহ্মণ্যামপি চণ্ডালসুতবৈদেহকা অপি ।
 অপমভ্যঙ্গরজিত্যো বিজেরাঃ প্রতিলোমতঃ ॥

অশ্বঠোগ্রৌ তথা পুত্রাবেবঃ কৃত্রিয়-বৈশ্যয়োঃ ।

একান্তরস্ত চাশ্বঠো বৈশ্যয়াং

ব্রাহ্মণাং স্মৃতঃ ॥১০৭

শূদ্রায়াং কৃত্রিয়াস্তব্রহ্মিষাদো নাম জায়তে ।

শূদ্রা পারশবং সূত্রে ব্রাহ্মণাচ্ছতরং স্মৃতম্ ॥১০৮

আনুলোম্যেন বর্ণানাং পুত্রা হেতে প্রকীর্ত্তিতাঃ ।

গর্ভে ব্রাহ্মণ কর্তৃক উৎপাদিত সন্তান ; অপর দুইটি অর্থাৎ
 ‘মাগধ’ ও ‘কৃত্ত’ হীনবর্ণ দ্বারা উৎপাদিত সন্তান অর্থাৎ
 কৃত্রিয়া স্ত্রীতে বৈশ্য কর্তৃক উৎপাদিত ‘মাগধ’ সন্তান
 এবং কৃত্রিয়া স্ত্রীতে শূদ্রদ্বারা উৎপাদিত সন্তান ‘কৃত্ত’
 সন্তান । এইজগ্ন ‘কৃত্ত’ প্রভৃতি প্রতিলোমজ সন্তান ।
 আর নিম্নলিখিত সন্তানগণ অনুলোমজ সন্তান ১০৫

তাহাদের চরুপাকপূর্বক সপ্তসংস্কার তিনবার হইবে ।
 ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী পত্নীতে জাত সন্তান ‘সবর্ণ’ সন্তান, আর
 কৃত্রিয়াতে ব্রাহ্মণের উৎপন্ন সন্তান ‘অনস্তর’ ১০৬

‘অশ্বঠ’ ও ‘উগ্র’ কৃত্রিয় ও বৈশ্যের এরূপ ‘অনস্তর’
 সন্তান । বৈশ্যাতে ব্রাহ্মণ কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র
 “অশ্বঠ” পুত্র—ইহা কৃত্রিয় দ্বারা ব্যবহৃত বলিয়া
 একান্তর পুত্র । (১০৩ নং শ্লোকে যে ‘একান্তর’ পুত্র
 বলা হইয়াছে, তাহার সহিত এই শ্লোকের একান্তর
 পুত্রের ভেদ হইল, পূর্বে বর্ণভেদ আর এইস্থলে অনুলোম-
 ক্রমস্ত্রীভেদ) ১০৭

শূদ্রাতে কৃত্রিয় হইতে যে সন্তান উৎপন্ন হয়,
 তাহাকে ‘নিবাদ’ সন্তান বলে । শূদ্রাগর্ভে ব্রাহ্মণ কর্তৃক
 যে সন্তান তাহাকে “পারশব” বলে ১০৮

এই সকল সন্তান বর্ণের অনুলোমক্রমে অর্থাৎ উচ্চবর্ণ
 পুরুষ হইতে হীনবর্ণা স্ত্রীতে জাত হয় বলিয়া কথিত
 আছে । “স্মৃত” ও “মাগধ” এই পুত্রদ্বয়, “অন্নোগব” পুত্র
 এবং ‘কৃত্ত’ ও ‘বৈদেহক’ পুত্রদ্বয় ইহারা প্রতিলোম বর্ণক্রমে

বৈশ্যপুত্রাঙ্ক দৌহত্য-ববনাযোগ বা অপি ।

প্রতিলোম্যেন তত্রৈকো দ্বৌ জ্ঞেয়বহুলোমজৌ ॥

স্মৃতাঃ প্রতিলোম্যাস্ত জ্ঞেয়াবপ্রতিলোমজৌ ।

স সঙ্করাঃ ঋপাকাঢ়াস্তেবাং ত্রিঃ সপ্তকো গণঃ ॥

সূতশ্চ মাগধশ্চৈব পুত্রাবায়োগবন্তথা ॥১০৯

প্রতিলোম্যেন বর্ণানাং ক্ষত্ব-বৈদেহকাবপি ।

অনস্তরঃ স্মৃতঃ সূতো ব্রাহ্মণ্যাং ক্ষত্রিয়াং স্তৃতঃ ॥১১০

মাগধায়োগবৌ তদ্বদ্ বৌ পুত্রৌ বৈশ্যশূদ্রয়োঃ ।

ব্রাহ্মণ্যেকাস্তরং বৈশ্যাং স্ততে বৈদেহকং স্তৃতম্ ॥১১১

অর্থাৎ হীনবর্ণ পুরুষের দ্বারা উচ্চবর্ণা স্ত্রীতে উৎপাদিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণী স্ত্রীর গর্ভে ক্ষত্রিয়-পুরুষ দ্বারা উৎপাদিত ‘অনস্তর’ পুত্র ‘স্তৃত’ নামে প্রসিদ্ধ। সেই ‘মাগধ’ ও ‘আয়োগব’ পুত্রদ্বয় বৈশ্য এবং শূদ্র হইতে অব্যবহিত পূর্ববর্ণীয়া স্ত্রীর গর্ভে জাত হয় অর্থাৎ ক্ষত্রিয়া স্ত্রীর গর্ভে বৈশ্য দ্বারা উৎপাদিত ‘মাগধ’ ও বৈশ্যা স্ত্রীর গর্ভে শূদ্র দ্বারা উৎপাদিত ‘আয়োগব’ পুত্র। বৈশ্য হইতে ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে একাস্তর পুত্র জাত হয় তাহার নাম ‘বৈদেহক’

ক্ষত্রারং ক্ষত্রিয়া শূদ্রাং পুত্রমেকাস্তরং তথা ।

দ্যস্তরঃ প্রতিলোম্যেন পাপিষ্ঠঃ সঙ্করে সতি ॥১১২

চণ্ডালো জায়তে শূদ্রাদ্ ব্রাহ্মণী যত্র মুহুতি ।

তস্মাদ্রাজ্য বিশেষণ দ্বিযো রক্ষ্যাস্ত সঙ্করাং (ক) ॥১১৩

ইতি নারদ-স্মৃতৌ স্ত্রীপুংসযোগো নাম দ্বাদশং

ব্যবহারপদং সমাপ্তম্ ॥

বলিয়া জানিবে। শূদ্র হইতে ক্ষত্রিয়ার গর্ভে যে একাস্তর পুত্র উৎপাদিত হয়, তাহাকে ‘ক্ষত্ব’ বলিয়া জানিবে। আর প্রতিলোমক্রমে সঙ্করস্থলে ব্রাহ্মণী মোহগ্রস্তা হইয়া শূদ্র হইতে যে পাপিষ্ঠ সন্তান প্রসব করে, তাহাকে ‘চণ্ডাল’ বলিয়া জানিবে। সেইজন্য সঙ্কর হইতে স্ত্রী-সকলকে রক্ষা করা রাজার অবশ্য কর্তব্য। ১০৯-১৩

পাঠান্তর :—

(ক) রাজ্য পরীক্ষ্যং ন যথা জায়তে বর্ণসঙ্করঃ ।

তস্মাদ্ রাজ্য বিশেষণ দ্বিযো রক্ষ্যাস্ত সঙ্করাং ॥

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষাশুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির

পঞ্চদশাধ্যায়ে স্ত্রী-পুং-সংযোগনামক দ্বাদশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

ষাডশঃ অধ্যায়ঃ

অথ দায়বিভাগত্রয়োদশঃ বিবাদপদম্

বিভাগোহর্থশ্চ পিত্র্যশ্চ পুত্রৈর্যত্র প্রকল্প্যতে ।
 দায়ভাগ ইতি প্রোক্তঃ তদ্বিবাদপদং বুধৈঃ (ক) ॥১
 পিতৃবুধঃ গতে পুত্রো বিভজেরন্ ধনং ক্রমাৎ (খ) ।
 মাতৃদুহিতরোহভাবে দুহিতৃণাং তদময়ঃ ॥২
 মাতৃনিবৃন্তে রজসি প্রত্যহ্ন ভগিনীষু চ ।
 নিবৃন্তে বাপি মরণে (গ) পিতৃপুত্রপতেষ্পৃহে ॥৩
 পিতৈব বা স্বয়ং পুত্রান্ বিভজেদ্ বয়সি স্থিতঃ ।
 জ্যেষ্ঠঃ বা শ্রেষ্ঠভাগেন (ঘ) যথা
 বাশ্চ মতির্ভবেৎ ॥৪

দায়ভাগ নামক ত্রয়োদশ বিবাদপদ ।

পুত্রগণ পিতৃধনের যে বিভাগ করিয়া থাকে, শাস্ত্রে তাহাই 'দায়ভাগ' বলিয়া কথিত আছে । বিভাজ্য-ধনকেই পণ্ডিতগণ বিবাদপদ (বিবাদের স্থান) বলিয়াছেন ।১

পিতার মৃত্যুর পর পুত্রগণ ক্রমানুসারে অর্থাৎ পুত্র-পৌত্র—এই ক্রমানুযায়ী পিতৃধন ভাগ করিয়া লইবে । মাতার মৃত্যুর পর কন্যাগণ মাতৃধন ভাগ করিবে । যদি কন্যা না থাকে, তাহা হইলে পুত্রগণ উক্ত মাতৃধন বিভাগ করিয়া পরস্পর গ্রহণ করিবে ।২

যদি মাতার অর্থাৎ স্বীয় গর্ভধারিণী ও অগ্ন্যস্ত্র বিমাতার রজোনিবৃন্তি হয়, ভগিনীগণের বিবাহ হইয়া যায় এবং পিতার বিষয়ভোগাকাজ্ঞা ক্ষয় হওয়ায় স্ত্রী-সম্পর্ক ও বিষয়বাসনা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে পিতার জীবিতাবস্থায় পুত্রগণ ধনবিভাগ করিতে পারিবে ।৩

পরিণতবয়সে অর্থাৎ বৃদ্ধাবস্থায় পিতা স্বয়ং পুত্রগণকে সমস্ত ধন বিভাগ করিয়া দিবেন । বিভাগকালীন পিতা

পাঠান্তর :—(ক) —ওদ্য ব্যবহারপদং বুধৈঃ ।

(খ) পিতৃপুত্রপতেষু পুত্রো বিভজেরন্ ধনং পিতৃঃ ।

(গ) নিবৃন্তে বাপ্যমরণে — । (ঘ) শ্রেষ্ঠভাগেন

বিভূয়ান্নেচ্ছতঃ সর্বান্ জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যথা পিতা ।

ভ্রাতা শত্রুঃ কনিষ্ঠো বা শত্রুপেক্ষ্যঃ

কূলে শ্রিয়ঃ (ঙ) ॥৫

শৌর্য্যভার্য্যাধনে চোভে (চ) যচ্চ বিভাজনং ভবেৎ ।

ত্রীণ্যেতান্যবিভাজ্যানি প্রসাদো যশ্চ পৈতৃকঃ ॥৬

মাত্রা চ স্বধনং দত্তং যস্মৈ স্ম্যাৎ শ্রীতিপূর্বকম্ ।

তস্তাপ্যেষ বিধির্দৃষ্টো মাতাপি (ছ) হি যথা পিতা ॥৭

অধ্যাত্মাধ্যাবাহনিকং ভর্তৃদায়ন্তথৈব চ (জ) ।

ভ্রাতৃ-মাতৃ-পিতৃপ্রাপ্তং ষড়্বিধং স্ত্রীধনং স্মৃতম্ ॥৮

স্ত্রীধনং তদপত্যানাং ভর্তৃগাম্যপ্রজাহ্ন তু ।

জ্যেষ্ঠপুত্রকে শ্রেষ্ঠভাগ অর্থাৎ দুইভাগ কিংবা তাহার ইচ্ছানুরূপ ভাগ করিয়া দিতে পারেন ।৪

যেদ্রুপ পিতা সকলপুত্রগণের পালনপূর্বক সংসারের উন্নতিসাধন করিত, সেইরূপ জ্যেষ্ঠভ্রাতা পিতার মৃত্যুর পর কনিষ্ঠভ্রাতৃবৃন্দ তাঁহার তত্ত্বাবধানে থাকিতে ইচ্ছা করিলে তাহাদিগকে ভরণপোষণ করিবে । যদি জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা অসমর্থ হয় এবং কনিষ্ঠভ্রাতা শক্তিশালী হয়, তাহা হইলে সেই শক্তিমান কনিষ্ঠভ্রাতাই সকল ভ্রাতৃগণকে ভরণপোষণ করিবে, কারণ সংসারের অভ্যুদয় ক্ষমতাসাপেক্ষ ।৫

পিতার জীবিতাবস্থায় পুত্রদের অর্জিত ধন বিভাজ্য কি অবিভাজ্য তাহা প্রদর্শিত হইতেছে । নিজ সামর্থ্য দ্বারা যে ধন অর্জিত হইয়াছে, বিবাহকালে যৌতুকরূপে শ্বশুরাদি কর্তৃক যাহা প্রদত্ত হইয়াছে এবং স্বীয় বিজ্ঞা দ্বারা যে ধন অর্জিত হইয়াছে—এই ত্রিবিধ ধন বিভাজ্য হইবে না । এইরূপ পিতা অনুগ্রহ করিয়া যে ধন দিয়াছেন, তাহাও বিভাগযোগ্য নহে ।৬

(ঙ) —শত্রুপেক্ষ্য কূলে শ্রিয়া । (চ) শৌর্য্য-ভার্য্যাধনে বিভা-

(ছ) মাতাপীঠে (জ) —ভ্রাতৃত্বস্তং পিতৃত্বাৎ ।

ব্রাহ্মাদিষু চতুর্ভাঃ পিতৃগামীতরেষু তু ॥৯
কুটুম্বং বিভূষাদ্ ভ্রাতৃর্ষো বিভ্রামধিগচ্ছতি ।
ভাগং বিভ্রাধনাত্তস্মাৎ স লভেতাশ্রুতোহপি সন্ ॥১০
বৈদ্যোহবৈদ্যায় নাকামো দদাদংশং স্ততো ধনাৎ ।
পিত্র্যং দ্রব্যং সমাশ্রিত্য (ক)ন চেতেন তদাহতম্ ॥১১

মাতা নিজের ধন অর্থাৎ যাহা স্ত্রীধন বলিয়া কীর্তিত সেই ধন স্নেহার্জচিন্তে যে পুত্রকে যাহা দিবেন, তাহার বিষয়েও এই বিধি প্রযোজ্য হইবে অর্থাৎ পিতা প্রসন্নচিন্তে ধন দিলে যেমন বিভাগ হয় না, সেইরূপ মাতাও প্রসন্ন হইয়া যে ধন দিবেন, তাহারও বিভাগ হইবে না, কারণ মাতাও পিতার তুল্য অর্থাৎ উভয়ের কোন পার্থক্য নাই ।৭

মাতার কোন ধন নিজের, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে । বিবাহকালীন অগ্নিসম্মুখে নারীকে যে ধন দেওয়া হয়, তাহাকে 'অধ্যায়ি'-ধন বলে । বিবাহের পর পতিগৃহে গমন সময়ে সেই নারী গে ধন প্রাপ্ত হইয়া থাকে, তাহাকে 'অধ্যাবাহনিক'-ধন বলে । ভর্তা যে ধন স্ত্রীকে দিয়া থাকে, এইরূপ ভ্রাতা, মাতা ও পিতার নিকট হইতে নারী যে ধন পাইয়া থাকে—নারীর এই ষড়্‌বিধ ধনকে স্ত্রীধন বলিয়া জানিবে ।৮

এই ষড়্‌বিধ স্ত্রীধনের অধিকারিণী-স্ত্রীর অভাবে ঐ স্ত্রীধন তাঁহার অপত্যগণ অর্থাৎ প্রথম কন্যা, তদভাবে পুত্র লাভ করিবে । অপত্যের অভাবে ব্রাহ্ম আদি পঞ্চবিধ বিবাহে অর্থাৎ ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য ও গান্ধর্ব এই পঞ্চবিধ বিবাহে লব্ধ স্ত্রীধনে ভর্তা অধিকারী হইবে । আর আত্মর, রাক্ষস এবং পৈশাচ-বিবাহকালে লব্ধধন পিতৃগামী হইবে অর্থাৎ প্রথমে মাতা ও পরে পিতা পাইবে । (এইস্থলে বক্তব্য এই যে, 'ব্রাহ্মাদিষু চতুর্ভু' এই মূলের ব্যাখ্যা পূর্বে যাহা প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহা মহাজন কর্তৃক স্বীকৃত এবং টীকাকার কর্তৃক প্রদর্শিত হইয়াছে । 'পিতৃগামীতরেষু চ' এই মূলের ব্যাখ্যায় জীবুতবাহন পিতৃশব্দের একশেষ

পাঠান্তর :—(ক) পিতৃদ্রব্যং তদাশ্রিত্য— ।

দ্বাবংশৌ প্রতিপত্তেত বিভ্রজ্ঞান্ননঃ পিতা ।
সমাংশভাগিনী মাতা পুত্রাণাং স্ত্র্যামৃতে পতৌ(খ) ॥১২
জ্যেষ্ঠায়াংশোহধিকো দেয়ঃ কনিষ্ঠায়াবরঃ স্মৃতঃ(গ) ।
সমাংশভাজঃ শেষাঃ স্ত্র্যর প্রভা ভগিনী যথা ॥১৩
ক্ষেত্রজেষপি পুত্রেষু তদ্বজ্জাতেষু ধর্মতঃ ।
বর্ণাবরেঞ্চশহানিরূঢ়াজাতেষুক্রমাৎ(ঘ) ॥১৪

কল্পনা করিয়া প্রথমে মাতা, পরে পিতা পাইবেন—ইহা দেখাইয়াছেন) । যে বিদ্যা দ্বারা ধনোপার্জন হইবে, সেই বিদ্যালভের জন্য কোন ভ্রাতা যদি স্থানান্তরে যায় এবং অন্য ভ্রাতা তাহার কুটুম্ববর্গকে স্থায় অর্থব্যয়ে ভরণপোষণ করে, তাহা হইলে কুটুম্বভরণপোষণকারী ভ্রাতা বিদ্যালুপ্ত হইলেও বিদ্বান্ ভ্রাতার বিদ্যাদ্বারা অর্জিত ধন হইতে অংশ লাভ করিবে ।৯-১০

যে ভ্রাতা বিদ্বান্ নহে, বিদ্বান্ ভ্রাতা যদি পৈতৃক ধন ব্যয় করিয়া স্বীয় বিদ্যার্জন না করিয়া থাকে, তাহা হইলে বিদ্যার্জিত স্বীয় ধন হইতে ইচ্ছা না করিলে তাহাকে অংশ দিবে না । (ইহা দ্বারা অন্য বিদ্বান্ ভ্রাতা অংশ পাইবে—তাহা সূচিত হইল এবং সাধারণ ধন অর্থাৎ পৈতৃক-ধন-ব্যয়ে অর্জিত বিদ্যা হইতে ধনাগম হইলে সেই ধনের অংশ প্রত্যেককেই দিতে হইবে) ।১১

পিতা যদি পুত্রগণকে সম্পত্তি বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে সেই সময়ে পিতা দুই অংশ পাইবেন । পিতার মৃত্যুর পর মাতার জীবিতাবস্থায় পুত্রগণ যদি সম্পত্তি বিভাগ করে, তাহা হইলে মাতাও পুত্রগণের সমান অংশ পাইবেন ।১২

জ্যেষ্ঠভ্রাতা এক অংশ অধিক পাইবে, তৎপরবর্তী কনিষ্ঠভ্রাতা জ্যেষ্ঠভ্রাতা অপেক্ষা কিয়দংশ কম পাইবে, আর অবশিষ্ট ভ্রাতৃগণ এবং অদত্তা ভগিনী সমান অংশ পাইবে ।১৩

ধর্মালুসারে উৎপন্ন ক্ষেত্রজপুত্র-বিষয়েও ঔরসপুত্রের স্থায় বিভাগ হইবে অর্থাৎ ১৩নং শ্লোকে প্রদর্শিত বিভাগানুযায়ী বিভাগ হইবে । বিবাহিতা স্ত্রীতে উৎপন্ন

(খ) —পুত্রাণাং স্ত্র্যামৃতে ধবে

(গ) —জ্যেষ্ঠার দু বরঃ স্মৃতঃ

(ঘ) —গৃঢ়াজাতেষুক্রমাৎ ।

পিত্রেব তু বিভক্তা যে হীনাদিকসমৈধ নৈঃ ।

তেষাং স এব ধর্মঃ (ক) স্মৃৎ সর্বশ্রু

হি পিতা প্রভুঃ ॥১৫

ব্যাহিতঃ কুপিতশ্চৈব বিষয়াসক্তমানসঃ ।

অন্যথাশাস্ত্রকারী চ ন বিভাগে পিতা প্রভুঃ ॥১৬

কানীনশ্চ সহোঢশ্চ গুণায়াং যশ্চ জায়তে ।

তেষাং বোঢা পিতা ক্ষেত্রস্তে চ ভাগহরাঃ স্মৃতাঃ ॥১৭

অজ্ঞাতপিতৃকো যশ্চ কানীনোহনুচমাতৃকঃ (খ) ।

মাতামহায় দত্তাৎ স পিণ্ডং রিক্থং হরেত চ ॥১৮

হীনবর্ণপুত্রবিষয়ে ক্রমানুসারে এক এক অংশহীন করিয়া ভাগ করিতে হইবে ৷১৪

পিতা পুত্রগণকে অল্প, অধিক অথবা সম যেরূপ অংশ দিয়া বিভক্ত অর্থাৎ পৃথক করিয়া দিবেন, সেই বিভাগই তাহাদের পক্ষে ধর্মসঙ্গত হইবে, কারণ, পিতা সমস্ত ধনেরই প্রভু অর্থাৎ সর্বধনে প্রভুত্ব বলিয়াই ন্যূনাধিক দান ধর্মসঙ্গত হইল ৷১৫

রোগগ্রস্ত, ক্রুদ্ধ বা কামাদি-বশীভূত হইয়া উপভোগ্য বস্তুতে আসক্তচিত্ত পিতা যদি জ্যেষ্ঠতাদি জন্ম যে ন্যাধিক ভাগ শাস্ত্রে কথিত আছে তাহার অনুষ্ঠান করিয়া ন্যূন বা অধিক বিভাগ করিতে যান, তাহা হইলে সেই বিভাগে তিনি প্রভু হইবেন না ৷১৬

কন্যাকালে অর্থাৎ বিবাহের পূর্বে কন্যাতে যে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহাকে 'কানীন'-পুত্র বলে। বিবাহের পূর্বে জাতগর্ভা কন্যাকে বিবাহ করার পর যে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহাকে 'সহোঢ'-পুত্র বলে। আর গুণ্ডভাবে যে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহাকে 'গুণ্ডাজ'-পুত্র বলে। এই সকল পুত্রের মাতাকে যে ব্যক্তি বিবাহ করিবে, তাহাকেই ইহাদের পিতা বলিয়া জানিবে এবং ঐ সকল পুত্রও পিতার অংশভাগী হইবে ৷১৭

যদি অবিবাহিতা কন্যাতে উৎপন্ন সন্তানের পিতাকে না জানা যায়, তাহা হইলে সেই 'কানীন'-পুত্র মাতা-মহকে পিণ্ডদান করিবে এবং তাহার ধনভাগী হইবে ৷১৮

পাঠ্যাক্ষর :—(ক) তেষাং স এব ভাগঃ—।

(খ) —কানীনো গুচমাতৃকঃ ।

জাতা যে অনিযুক্তায়ামেকেন বহুভিস্তথা ।

অরিক্থভাজঃ সর্বে স্ম্যবীজিনামেব তে স্মৃতাঃ (গ) ॥১৯

দদ্যাস্তে বীজিনে পিণ্ডং মাতা চেক্ষুক্ষতো হতা ।

অশুক্লোপগত্যাং তু পিণ্ডা বোঢুরেব তে ॥২০

পিতৃষিট্ পত্নিতঃ যণো যশ্চ স্মাদোপপাতিকঃ ।

ঔরসা অপি নৈতেহংশং লভেরন্ ক্ষেত্রজাঃ কৃতঃ ॥২১

দীর্ঘতীত্রাময়গ্রস্তা জড়োন্মত্তান্ধপঙ্গবঃ (ঘ) ।

ভর্তব্যঃ স্ম্যঃ (ঙ) কুলে চৈতে

তৎপুত্রাস্তৃংশভাগিনঃ ॥২২

যে স্ত্রী ক্ষেত্রজ-সন্তানের জন্ম নিযুক্ত হয় নাই অর্থাৎ যৈরিনী স্ত্রী, তাহার গর্ভে এক ব্যক্তির দ্বারা কিংবা বহু ব্যক্তির দ্বারা যে সকল সন্তান উৎপন্ন হয়, সেই সকল সন্তান ক্ষেত্রীর অর্থাৎ যাহার স্ত্রীতে উৎপন্ন হইয়াছে, তাহার ধনে অধিকারী হইবে না; তাহার জনকেরই অর্থাৎ উৎপাদক ব্যক্তিরই সন্তান হইবে ৷১৯

যদি উক্ত নারীকে অর্থাৎ শুদ্ধ দ্বারা গ্রহণ করা হইয়া থাকে, তবে তাহার সন্তানগণ বীজীকে অর্থাৎ উৎপাদককে পিণ্ড দিবে। আর যদি শুদ্ধ না দিয়া পরস্ত্রীতে উপগত হইবার পর পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ঐ স্ত্রীকে যে ব্যক্তি বিবাহ করিয়াছিল, উক্ত পুত্র তাহাকেই পিণ্ডদান করিবে অর্থাৎ তাহারই পুত্র বলিয়া স্বীকৃত হইবে ৷২০

পিতৃদেবী অর্থাৎ যে পিতৃপোষণ করে না, পিতার ঔর্ধ্বদৈহিক কর্মে বিশ্বাস, পিতাকে হত্যা করিতে উত্তত, নিষিদ্ধপানজন্ম যে পুত্র পত্নিত, যে পুত্র স্ত্রী এবং যে পুত্র গোহত্যাদি উপপাতককারী, সেই পুত্রের বিবাহিতা সর্বদা স্ত্রীতে উৎপন্ন ঔরসপুত্রও ধনাধিকারী হইবে না। সেইস্থলে ক্ষেত্রজাদি সন্তানগণের কথা কি আর বলিব অর্থাৎ তাহারও ধনাধিকারী হইবে না ৷২১

যে রোগ দীর্ঘকালস্থায়ী এবং দীর্ঘকালেও যাহার উপশম হয় না যেমন রাজবক্ষ্মাদি, তীব্র অর্থাৎ অত্যন্ত ক্লেশদায়ক যে রোগ জীবনকে বিষময় করে যেমন কুষ্ঠাদি—এইরূপ রোগগ্রস্ত, বিকলাস্তঃকরণ, উন্মত্ত,

(গ) অরিক্থ ভাজস্তু সর্বে বীজিনামেব তে স্মৃতাঃ ।

(ঘ) —জড়োন্মত্তান্ধপঙ্গবঃ । (ঙ) কুটুম্বাস্তে—।

দ্বিরাযুযায়ণা দদ্যুর্বাভ্যাং পিণ্ডোদকে পৃথক্ ।
 রিকৃথাদর্থং সমাদদ্যুর্বাজিকৈত্রিকয়োস্তথা (ক) ॥২৩
 সংস্কৃষ্টানাং (খ) তু যো ভাগস্তেষামেব স ইযতে ।
 অনপত্যোহং শভাগ্যোহপি
 নির্বীজৈষিতরানিয়াং (গ) ॥২৪
 ভ্রাতৃণামপ্রজাঃ প্রেয়াং (ঘ) কশ্চিচ্চেৎ প্রত্নজৈন্তু বা ।
 বিভজেরন্থনং তস্ম শেযাস্তু স্ত্রীধনং বিনা ॥২৫
 ভরণং চাস্ত কুবীরন্ স্ত্রীনামাজীবিতক্ষমাং ।
 রক্ষন্তি শয্যাং ভর্তৃশ্চেদাচ্ছিন্দ্যুরিতরাস্থ চ ॥২৬

জন্মান্তর এবং জন্মকাল হইতেই পত্ন অর্থাৎ গতিশক্তিহীন ব্যক্তিকে পিতৃকুলজাত অশ্রব্যক্তিগণ ভরণপোষণ করিবে এবং উক্ত যোগ্যগ্রন্থ-ব্যক্তিদের নির্দোষ পুত্রগণ অংশভাগী হইবে ৥২২

‘দ্ব্যামুযায়ণ’-পুত্রগণ উভয় পিতাকে অর্থাৎ ক্ষেত্রী এবং বীজী পিতাকে পৃথক্ পৃথগ্ভাবে পিণ্ড ও উদক দান করিবে এবং বীজীর ও ক্ষেত্রীর ঔরসজাত পুত্রের অর্ধাংশ পাইবে। বীজীর এবং ক্ষেত্রীর উভয়ের ইচ্ছানুসারে অর্থাৎ ‘আমার ক্ষেত্রে তুমি পুত্রোৎপাদন কর এবং এই পুত্র আমাদের উভয়েরই পুত্র হইবে ও উভয়েরই পিণ্ডদাতাহইবে’—এইপ্রকার সত্যবদ্ধ হইয়া যে পুত্র উৎপাদিত হয়, তাহাকে ‘দ্ব্যামুযায়ণ’-পুত্র বলে ৥২৩

সংস্কৃষ্টগণের অর্থাৎ ক্ষেত্রী বা বীজিগণের যে অংশ আছে, সেই অংশ ঐ ‘দ্ব্যামুযায়ণ’-পুত্রগণ পাইবে; আর যে অংশীদার অপুত্রক, সেই ব্যক্তি যদি পুত্রহীন অবস্থায় মারা যায়, তাহা হইলে অশ্রু সংস্কৃষ্টগণ তাহার অংশ পাইবে। (পিতা, পিতৃব্য ও ভ্রাতৃগণ পরস্পর পৃথক্ হওয়ার পর যদি পুনরায় অত্যন্ত প্রীতিবশতঃ বিভক্ত অর্থাৎ মিলিত করিয়া বসবাস করে, তবে তাহাদিগকে ‘সংস্কৃষ্ট’ বলে) ৥২৪

সংস্কৃষ্ট-ভ্রাতৃগণের মধ্যে যদি কেহ অপুত্রক অবস্থায়

পাঠান্তর :—(ক) রিকৃথাদর্থাংশমাদদ্যুর্বাজিকৈত্রিকয়োস্তথা ।

(খ) সংস্কৃষ্টানাং—

(গ) অতোহন্ত্যাংশভাজো হি নির্বীজৈষিতরানিয়াং ।

(ঘ) ভ্রাতৃণামপ্রজাঃ প্রেয়াং—

যা তস্ম ছুহিতা তন্ত্যাঃ (ঙ) পিত্র্যোহংশো
 ভরণে মতঃ ।
 বাসংস্কারং ভজেরস্ত্যাং (চ) পরতো বিভূয়াং পতিঃ ॥২৭
 মৃত্যে ভর্তর্যাপুত্রায়াঃ পতিপক্ষঃ প্রভুঃ স্ত্রিয়াঃ ।
 বিনিয়োগাত্মরক্ষাস্থ ভরণে চ স ঈশ্বরঃ (ছ) ॥২৮
 পরিক্ষীণে পতিকূলে নির্মমুষে নিরাশ্রয়ে ।
 তৎসপিণ্ডেষু বাসংস্কৃ পিতৃপক্ষঃ প্রভুঃ স্ত্রিয়াঃ ॥২৯
 স্মাতস্ত্যাদ্ বিপ্রশশ্চন্তি কূলে জাতা অপি স্ত্রিয়াঃ ।
 অস্মাতস্ত্যামতস্ত্যাসাং প্রজাপতিরকল্পয়ৎ ॥৩০

পরলোকগমন করে কিংবা প্রত্নজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস অবলম্বন করে, তাহা হইলে তাহার ভার্যা থাকিলেও তাহার ধনাদি অবশিষ্ট সংস্কৃষ্ট ভ্রাতৃগণ ভাগ করিয়া লইবে; কিন্তু যদি তাহার স্ত্রীর কোন স্ত্রীধন থাকে, তাহা হইলে তাহা বিভাজ্য হইবে না ৥২৫

যদি উক্ত স্ত্রী ব্যাভিচারিণী না হয়, তাহা হইলে মৃত বা সন্ন্যাসধর্মগৃহীত ব্যক্তির ঐ স্ত্রীগণকে মৃত্যুকাল পর্যন্ত ভরণপোষণ করিতে হইবে, ব্যাভিচারিণী হইলে তাহা বন্ধ করিয়া দিবে ৥২৬

যদি মৃত কিংবা প্রত্নজিত ঐ ব্যক্তির পুত্র না থাকিয়া কন্যা থাকে, তাহা হইলে তাহার ভরণপোষণ-নিমিত্ত উক্ত পিতার অংশ বিবাহ-সংস্কার না হওয়া পর্যন্ত তাহারই থাকিবে, আর বিবাহ হইলে পতিই তাহাকে ভরণপোষণ করিবে ৥২৭

পতির মৃত্যু হইলে পুত্রহীনা নারীর পতিপক্ষীয় ব্যক্তি অভিভাবক হইবে। তাহার অর্থের ব্যবহারে, আত্মরক্ষা-বিষয়ে কিংবা ভরণপোষণ-বিষয়ে সেই পতিপক্ষীয় ব্যক্তি প্রভু হইবে ৥২৮

পতির বংশ নষ্ট হইলে, অভিভাবক হইবার যোগ্য ব্যক্তি না থাকিলে এবং সেইজন্য আশ্রয়শূন্য হইলে, তাহার সপিণ্ড পর্যন্ত কেহ না থাকিলে পিতৃপক্ষ তখন সেই নারীর অভিভাবক হইবে ৥২৯

(ঙ) স্মাদ যন্ত ছুহিতা তন্ত্যাঃ— (চ) আসংস্কারাদ্ ভরেতৈনাং—

(ছ) পক্ষদ্বয়বসানে তু রাজা ভর্তা স্মৃতঃ স্ত্রিয়াঃ ।

ন তস্যা ভরণং কুর্যাৎ নিগৃহীয়াৎ পথশ্চ্যুতাম্ ॥

পিতা রক্ষতি কোমারে ভর্তা রক্ষতি যৌবনে ।
 পুত্রোন্ত স্ববিরে ভাবে (ক) ন স্ত্রী স্নাতস্ন্যমর্হতি ॥৩১
 যচ্ছিফং পিতৃদায়েভ্যো দত্ত্বর্ণং পৈতৃকং চ যৎ ।
 ভ্রাতৃভিত্ত্বিভক্তব্যয়ুগী ন স্নাদ্যথা পিতা ॥৩২
 যেমাং তু ন কৃতাঃ পিতা সংস্কারবিধয়ঃ ক্রমাৎ ।
 কর্তব্য্য ভ্রাতৃভিত্ত্ববাং পৈতৃকাদেব তদ্ধনাৎ ॥৩৩
 অবিগম্যানে পিত্রোহর্থৈ স্বাংশাদুদ্বৃত্য বা পুনঃ ।
 অবশ্যকার্য্যাঃ সংস্কারা ভ্রাতৃণাং পূর্বসংস্কৃতৈঃ ॥৩৪
 কুটুম্বার্থেষু যশ্চোক্তস্তৎ (খ) কার্য্যং কুরুতে চ যঃ ।
 ভ্রাতৃভিত্ত্বর্ণী যোহসৌ গ্রাসাচ্ছাদন বাহনৈঃ (গ) ॥৩৫

স্ত্রীগণ উচ্চবংশসম্ভূতা হইলেও স্বাধীনতার জন্ম স্বধর্মবিচ্যুতা হইয়া থাকে অর্থাৎ ব্যভিচারাদি-দোষযুক্তা হইয়া থাকে। সেইহেতু প্রজাপতি স্ত্রীর অস্বতন্ত্রতার অর্থাৎ অভিভাবকগণের মতে থাকিবার ব্যবস্থা করিয়াছেন। ৩০

পিতা নারীকে কুমারী অবস্থায় রক্ষা করিবেন, স্বামী যৌবনে ভরণপোষণ করিবেন এবং স্নায় তত্ত্বাবধানে রাখিবেন। পুত্রগণ বার্ষিক্যে মাতার সকল ভার বহন করিবে। অতএব কোন অবস্থায় নারীর স্বতন্ত্রতা নাই। ৩১

পিতার দায় অর্থাৎ কোন প্রতিশ্রুত দ্রব্য দেওয়ার পরে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে এবং পিতৃকৃত যে ঋণ তাহা দেওয়ার পর যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, ভ্রাতৃগণ তাহাই ভাগ করিয়া লইবে; কারণ, যাহা করিলে পিতা ঋণগ্রস্ত হইয়া না থাকেন, তাহাই পুত্রগণের কর্তব্য। ৩২

সংস্কার্য্যপুত্রগণের কর্তব্য-সংস্কার ক্রমে ক্রমে যাহা বিহিত আছে, পিতা যদি তাহাদিগের সেই সংস্কার না করেন, তাহা হইলে অপর ভ্রাতৃগণ পৈতৃক ধন হইতে সেই সকল ভ্রাতৃদিগের সংস্কারগুলি সম্পাদিত করিবে। পৈতৃকধন না থাকিলে সংস্কৃত ভ্রাতৃগণ নিজ নিজ

পাঠান্তর :—(ক) রক্ষতি বার্ষিক্যে পুত্রা—।

(খ) কুটুম্বার্থেষু চোদ্যন্ত—।

(গ) ন ভ্রাতৃভিত্ত্বর্ণী যোহসৌ গ্রাসাচ্ছাদনভোজনৈঃ।

বিভাগধর্মসন্দেহে দায়াদানাং বিনির্নয়ঃ।

জ্ঞাতিভিত্ত্বাগলৈথ্যেচ্চ পৃথক্ কার্য্য

প্রবর্তনাৎ (ঘ) ॥৩৬

ভ্রাতৃণামবিভক্তনামেকো ধর্মঃ প্রবর্ততে।

বিভাগে সতি ধর্মো হি তেষাং ভবেৎ

পৃথক্ পৃথক্ (ঙ) ॥৩৭

দানগ্রহণপশ্চন্নগৃহক্ষেত্র পরিগ্রহাঃ।

বিভক্তনানাং পৃথগ্ জ্ঞেয়াঃ পাকধর্ম্যগমব্যয়াঃ ॥৩৮

সাক্ষিস্তং প্রাতিভাব্যং চ দানং গ্রহণমেব চ।

বিভক্তা ভ্রাতরঃ কুমুর্নাবিভক্তাঃ পরস্পরম্ ॥৩৯

অংশ হইতে অর্থ তুলিয়া অসংস্কৃত ভ্রাতৃগণের অবশ্য সংস্কার করিবে। ৩৩-৩৬

পরিবারবর্গের প্রয়োজন-সাধক কার্য্যসকল নিষ্পাদনের জন্ম ভ্রাতৃগণ কর্তৃক ভারপ্রাপ্ত হইয়া যে ভ্রাতা সেই সকল কার্য্য নিষ্পাদন করিয়া থাকে, ভারার্ণককারী অশ্রু ভ্রাতৃগণ তাহাকে গ্রাসাচ্ছাদনের দ্বারা পোষণ করিবে এবং তাহার যাতায়াতের জন্ম বাহনের ব্যবস্থা করিবে। ৩৫

পৈতৃকধনের শাস্ত্রানুমোদিত বিভাগ-ব্যবস্থা পূর্বে যাহা কথিত হইয়াছে, সেই বিভাগ-বিষয়ে অংশীদার-গণের সন্দেহ উপস্থিত হইলে জ্ঞাতিদ্বারা, বিভাগপত্রদ্বারা কিংবা পৃথগ্ভাবে অংশীদারগণের কার্য্যানুষ্ঠানের দ্বারা সেই বিভাগ নির্ণয় করিবে। ৩৬

অবিভক্ত হইয়া বসবাসকারী ভ্রাতৃগণের ধর্ম্যানুষ্ঠান একরূপই হইয়া থাকে; কিন্তু পৃথক্ হইয়া যাইলে তাহাদের ধর্ম্যানুষ্ঠানও পৃথক্ পৃথক্ হইবে। ৩৭

যাহারা বিভক্ত হইয়া বসবাস করে, তাহাদের ধর্ম, অর্থ, দান, ঋণাদি দান, প্রাতিগ্রহ, ঋণগ্রহণ, গবাদি পশু, অশ্ব, গৃহ, শস্ত্রক্ষেত্র এবং দাসদাসী প্রভৃতি সবই পৃথক্ হইয়া থাকে। পাকক্রিয়া, ধর্ম্যানুষ্ঠান, ধনার্জন ও ধনব্যয়—এগুলিও পৃথগ্ভাবে হইয়া থাকে। ৩৮

বিভক্ত ভ্রাতৃগণ অপর ভ্রাতার ঋণাদি গ্রহণে সাক্ষী

(ঘ) লৈথ্যেচ্চ পৃথক্ কার্য্যাপ্রকল্পনা।

(ঙ) বিভাগে সতি ধর্মোহপি ভবেদেবাং পৃথক্ পৃথক্।

যেষামেতাঃ (ক) ক্রিয়া লোকে প্রবর্তন্তে স্বরিক্থিনাং ।
বিভক্তানবগচ্ছেয়ুলেখ্যমপ্যন্তরেণ তান্ ॥৪০
বসেয়ুর্ঘে দশাবানি পৃথগ্ ধর্ম্মাঃ পৃথক্ ক্রিয়াঃ ।
বিভক্তা ভ্রাতরন্তে তু বিজ্ঞেয়া ইতি নিশ্চয়ঃ ॥৪১
যথেকজাতা বহবঃ পৃথগ্ ধর্ম্মাঃ পৃথক্ ক্রিয়াঃ ।
পৃথক্কর্ম্মগুণোপেতা ন তে কৃতোয়ু সম্মতাঃ ॥৪২
স্বান্ ভাগান্ যদি দদ্যন্তে বিক্রীণীরমথাপি বা (খ) ।
কুয্যুর্ঘথেষ্টং তৎসর্বমীশান্তে স্বধনস্ত তু (গ) ॥৪৩

এবং জামিন হইতে পারে, পরস্পরকে দান করিতে পারে ও একভ্রাতা অপরের নিকট হইতে সেই দান গ্রহণ করিতে পারে; অবিভক্ত অবস্থায় ঐ সকল হইবে না ৷৩৯

যে ব্যক্তিগণ উত্তরাধিকারি-সূত্রে একই পিতৃধনের অধিকারী হইয়া সমাজে উক্ত কার্য্যসকল করিয়া থাকে, তাহাদিগের নিকট বিভাগের কোন দলিলপত্র না থাকিলেও তাহাদিগকে বিভক্ত বলিয়াই জানিবে ৷৪০

যে ব্যক্তিগণ দশবর্ষ পর্য্যন্ত ধর্মাচরণ এবং অশ্রান্ত কার্য্য পৃথগ্ভাবে সম্পাদনপূর্বক বসবাস করে, সেই সকল ভ্রাতাগণকে বিভক্ত বলিয়া জানিবে— ইহা শাস্ত্রের নির্দেশ । যাহারা একজনের সন্তান হইয়াও পঞ্চ-মহামজ্জাদি কার্য্য, বাণিজ্যাদি লৌকিককার্য্য এবং সংসার-নির্বাহক গৃহকার্য্য পৃথগ্ভাবে করে এবং একের কার্য্য অপরের ইচ্ছানুযায়ী যাহাদের না হয়, নিজ নিজ অভিপ্রায় অনুসারে যাহারা পৃথক্ পৃথক্ কার্য্য করিয়া থাকে এবং যাহারা নিজ নিজ অংশ দান বা বিক্রয় করে, তাহাদের ঐ সকল কার্য্য নিজ নিজ ইচ্ছানুসারে পৃথগ্ভাবে করিতে পারিবে, কারণ নিজ নিজ সম্পত্তিতে তাহারাই প্রভু ৷৪১-৪৩

পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দিবার পর পিতার যদি পুনরায় পুত্র জন্মগ্রহণ করে, তাহা হইলে ঐ বিভাগের পরে উৎপন্ন সন্তান পিতার বাহা অবশিষ্ট ধন থাকিবে

পাঠান্তর :—(ক) যেবাং দ্বিধা— । (খ) —বিক্রীণীরমথাপি বা ।
(গ) কুয্যুর্ঘথেষ্টং তৎসর্বমীশান্তে স্বধনস্ত তে ।

উধ্বং বিভাগাজ্জাতস্ত পিত্র্যমেব হরেদ্ধনম্
সংসৃক্টাস্তেন বা যে স্য্যবিভজেরমিতি স্থিতিঃ ॥৪৪
ঔরসঃ ক্ষেত্রজৈশ্চব পুত্রিকাপুত্র এব চ ।
কানীনশ্চ সহোঢ়শ্চ গৃঢ়োৎপন্নস্তথৈব চ ॥৪৫
পোনর্ভবোহপবিদ্ধশ্চ লব্ধঃ ক্রীতঃ কৃতস্তথা ।
স্বয়ং চোপগতঃ পুত্রো দ্বাদশৈত উদাহতাঃ ॥৪৬
এবাং মড়্ বন্ধুদায়াদাঃ মড়দায়াদবাক্ষবাঃ ।
পূর্বঃ পূর্বঃ স্মৃতঃ শ্রেয়াঞ্জঘনো (ঘ) যো য উত্তরঃ ॥৪৭

তাহাই পাইবে; আর পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দিবার পরেও যদি কোন পুত্র পিতার সহিত সংসৃক্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে পরবর্ত্তিজাত পুত্র তাহার সহিত বিভাগ করিবে—ইহাই শাস্ত্রের নির্দেশ ৷৪৪

পুত্র দ্বাদশপ্রকার বলিয়া জানিবে, যথা—(১) ঔরস-পুত্র—বিবাহিতা সর্বণা স্ত্রীর গর্ভে স্রীয় কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র 'ঔরস'-পুত্র, (২) 'ক্ষেত্রজ'-পুত্র—স্রীয় অনুমতিক্রমে নিজ স্ত্রীর গর্ভে অগ্নি পুরুষ দ্বারা উৎপাদিত পুত্র 'ক্ষেত্রজ'-পুত্র, (৩) 'পুত্রিকাপুত্র'—'এই কন্যার গর্ভে যে পুত্র জন্মিবে, তাহা আমার হইবে'—এই অভিসন্ধিতে নিজ কন্যাকে যে ব্যক্তি দান করে, সেই কন্যার গর্ভজাত পুত্রই তাহার 'পুত্রিকাপুত্র', (বিশিষ্টমতে) অনুরূপ বচন আছে—

অভ্রাত্রিকাং প্রদাস্থামি তুভ্যং কন্যামলঙ্কতাম্ ।

অস্থ্যং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদিতি ॥

মতান্তরে, যথা—মিতাক্ষরা মতে— তদভিসন্ধিতে প্রদত্তা কন্যাই 'পুত্রিকাপুত্র', (৪) 'কানীন'-পুত্র—বিবাহের পূর্বে কন্যার গর্ভে যে পুত্র জন্মে, সে 'কানীন'পুত্র, (৫) 'সহোঢ়'-পুত্র—গর্ভবতী কন্যাকে বিবাহ করায় যে পুত্র হয়, তাহাকে 'সহোঢ়'-পুত্র বলে, (৬) 'গৃঢ়োৎপন্ন'-পুত্র—গুপ্তভাবে অগ্নি দ্বারা উৎপাদিত পুত্রকে 'গৃঢ়োৎপন্ন'-পুত্র বলে, (৭) 'পোনর্ভব'-পুত্র—পুনর্ভূ স্ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন পুত্র 'পোনর্ভব'-পুত্র (পূর্বে দ্বাদশাধ্যায়ে ৪৬ নং শ্লোকে যে 'পুনর্ভূ'র কথা বিবৃত হইয়াছে, যথা—যে কন্যার কোনরূপ পুরুষসংসর্গ হয়

(ঘ) পূর্বঃ পূর্বঃ স্মৃতঃ শ্রেয়ো জঘনো—।

হিম্মভোগে গৃহে ক্ষেত্রে সন্দেহো যত্র জায়তে ।

লেখ্যেন ভোগবিস্তিৰ্বা সাক্ষিভিৰ্বা সমাহরেৎ ॥৪৮

ক্রমাক্ষ্যেতে প্রপণ্ডেরন্ মূতে পিতরি বা ধনম্ (ক) ।

ভ্যায়সো জ্যায়সোহলাভে কনীয়ানৃক্থমহীতি (খ) ॥৪৯

পুত্রাভাবে তু হুহিতাতুল্যসন্তান কারণাৎ (গ) ।

পুত্রশ্চ হুহিতা চোভৌ (ঘ) পিতুঃ সন্তানকারকৌ ॥৫০

নাই, কেবল পাণিগ্রহণরূপ সংস্কার হইয়াছে, সেই কন্যাকে প্রথম ‘পুনর্ভূ’ বলে। এইস্থলে উক্ত ‘পুনর্ভূ’-স্ত্রীর গর্ভজাত পুত্রকেই ‘পৌনর্ভব’-পুত্র বলে), (৮) ‘অপবিক’-পুত্র—পিতামাতা কর্তৃক পরিত্যক্ত পুত্রকে ‘অপবিক’-পুত্র বলিয়া জানিবে, (৯) ‘দত্তক’-পুত্র—পিতামাতা দান করায় যাহাকে প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেই লব্ধ পুত্রকে ‘দত্তক’-পুত্র বলে, (১০) ‘ক্রীত’-পুত্র—পিতামাতাকে মূল্য দিয়া যে পুত্রকে ক্রয় করা হয়, তাহাকে ‘ক্রীত’-পুত্র বলে, (১১) ‘কৃত’-পুত্র—স্বয়ং যাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছে, সেই স্বয়ংগৃহীত পুত্রকে ‘কৃত’-পুত্র বলে ও (১২) ‘উপাগত’-পুত্র—যে নিজেকে পুত্ররূপে দান করিয়াছে, তাহাকে ‘উপাগত’-পুত্র বলিয়া জানিবে। শাস্ত্রে এই দ্বাদশপ্রকার পুত্রের কথা কথিত আছে। এই দ্বাদশপ্রকার পুত্রের মধ্যে প্রথম ছয়প্রকার পুত্র পিতামহাদিরও ধনে অধিকারী হইবে। পরবর্তী ছয়প্রকার পুত্র কেবল পিতৃদায়হারী হইবে, মাতামহাদির ধনে তাহারা অধিকারী হইবে না। ঐ সকল পুত্রগণের মধ্যে পূর্ব পূর্ব পুত্র প্রশস্ত, আর ক্রমে ক্রমে পরবর্তী পুত্র হীন অর্থাৎ অপ্ৰশস্ত বলিয়া জানিবে। ১৭৫-৪৭

যে গৃহে বসবাস করা হয় নাই এবং যে শশ্বক্ষেত্রে শস্তোৎপাদনাদি করা হয় নাই—এইজন্ত উহা কাহার

পাঠান্তর :- (ক) ক্রমাদেতে প্রপণ্ডেরন্ মূতে পিতরি তদনম্ ।

(খ) জ্যায়সোজ্যায়সোহলাভে—অথন্তদ্বাপু য়াৎ

(গ) পুত্রাভাবে তু হুহিতা তুল্যসন্তান বর্শনাৎ ।

(ঘ) পুত্রশ্চ হুহিতা চোভৌ—

অভাবে তু হুহিতূণাং সকুল্যা বান্ধবান্ততঃ ।

ততঃ সজাতিঃ সর্বেষামভাবে (ঙ) রাজগামি তৎ ॥৫১

অন্যত্র ব্রাহ্মণেভ্যঃ শ্রাদ্ধ রাজা (চ) ধর্মপরায়ণঃ ।

তৎ স্ত্রীভ্যো জীবনং (ছ) দত্তাদেষ

দায়বিধিঃ স্মৃতঃ ॥৫২

ইতি নারদস্মৃতে যোড়শাধ্যায়ে দায়ভাগো নাম

বিবাদপদং সমাপ্তম্ ।

গৃহ বা কাহার ক্ষেত্র এইরূপ সন্দেহস্থলে দলিল দ্বারা কিংবা উহাতে কাহার দখল ছিল—ইহা যাহারা জানে সেইরূপ সাক্ষীর দ্বারা নিজের বলিয়া প্রমাণ করিতে হইবে। পিতার মৃত্যু হইলে ঐ সকল পুত্রগণ ক্রমে ধনাধিকারী হইবে অর্থাৎ প্রথম প্রশস্ত পুত্র, তাহার অভাবে হীন অর্থাৎ অপ্ৰশস্ত পুত্র পিতার ধনে অধিকারী হইবে। পুত্রের অভাব হইলে অর্থাৎ পুত্র না থাকিলে কন্যা পিতৃধনে অধিকারিণী হইবে, যেহেতু কন্যাও পুত্রের স্থায় সন্তানের কারণ। পুত্র এবং কন্যা উভয়েই পিতার সন্তানকারক বলিয়া জানিবে। ১৮৮-৫০

কন্যাও যদি না থাকে, তাহা হইলে এককুলজাত ব্যক্তি অর্থাৎ ভ্রাতা বা ভ্রাতৃপুত্রাদি সজাতি সেই ধনে অধিকারী হইবে। তাহাদেরও অভাব হইলে বান্ধব, পিতৃদির পিতৃদাতা ও পিতৃহস্ত-পুত্রাদি অধিকারী হইবে। তাহাদের অভাবে স্বজাতীয়েরা ধনাধিকারী হইবে। উক্ত অধিকারী সকলের অভাব হইলে মৃত ব্যক্তির ধন রাজা পাইবেন। ৫১

ধর্মপরায়ণ রাজা ব্রাহ্মণের ধন ভিন্ন অল্প বর্ণের ধন গ্রহণ করিবেন এবং ঐ মৃত ব্যক্তির স্ত্রীগণকে জীবিকা-নির্বাহের জন্য ধন দিবেন। ইহাই হইল দায়ভাগবিধি। ৫২

দায়ভাগনামক ত্রয়োদশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

(ঙ) ততঃ সজাতিয়াঃ সর্বেষামভাবে— ।

(চ) অন্যত্র ব্রাহ্মণাং তত্ — । (ছ) তৎ স্ত্রীণাং জীবনং—

ওঙ্কারনাথ-সেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদ সহিত নারদস্মৃতির যোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ সাহসংনাম চতুর্দশং বিবাদপদম্ ।

সহসা ক্রিয়তে কর্ম যৎকিঞ্চিদ বলদপিঠৈঃ ।
 তৎ সাহসমিতি প্রোক্তং সহো বলমিহোচ্যতে ॥১
 মনুষ্যমারণং স্তেয়ং পরদারাভিমর্ষণম্ ।
 পারুশ্যং দ্বিবিধং জ্ঞেয়ং সাহসঞ্চ চতুর্বিধম্ ॥২
 তৎ পুনর্দ্বিবিধং জ্ঞেয়ং প্রথমং মধ্যমং তথা ।
 উত্তমং চেতি শাস্ত্রেষু তস্যোক্তং লক্ষণং পৃথক্ ॥৩
 ফল-মূলোদকাদীনাং ক্ষেত্রোপকরণস্য চ ।
 ভক্ষাক্ষেপোপমর্দাণ্যৈঃ (ক) প্রথমং সাহসং স্মৃতম্ ॥৪
 বাসঃ পশ্বম্পানানাং গৃহোপকরণস্য চ ।
 এতেনৈব প্রকারেণ মধ্যমং সাহসং স্মৃতম্ ॥৫

অনন্তর সাহসনামক চতুর্দশ বিবাদপদ ।

সামর্থ্য থাকায় উক্ত ব্যক্তি বলপূর্বক সহসা অর্থাৎ
 বিচার না করিয়া যে কার্য করিয়া থাকে, তাহা 'সাহস'
 নামে অভিহিত । অতএব 'সাহস' এই শব্দের অর্থ বল—
 ইহা কথিত হইল ॥১

নরহত্যা, চৌর্য্য, পরদারাভিমর্ষণ এবং দ্বিবিধ পারুশ্য—
 এই চতুর্বিধ 'সাহস'-কর্ম জানিবে । তাহা পুনরায় প্রথম,
 মধ্যম ও উত্তম এই ভেদে তিনপ্রকার জানিবে । শাস্ত্রে
 ঐ সকলের লক্ষণ পৃথগ্ভাবে উল্লিখিত আছে ॥২-৩

ফল, মূল এবং জল প্রভৃতি কিংবা ক্ষেত্রের উপযোগী
 বস্তু নষ্ট করা, তাহার নিন্দা করা অথবা বিকৃত করা
 প্রভৃতিকে প্রথমসাহস বলিয়া জানিবে ॥৪

বস্ত্র, পশু, অন্ন, পানীয় এবং গৃহে আবশ্যকীয় দ্রব্য—
 ইহাদের নাশ করা, নিন্দা করা অথবা বিকৃত করা
 প্রভৃতিকে মধ্যমসাহস বলে ॥৫

পাঠান্তর :—(ক) ভক্ষাক্ষেপোপমর্দাণ্যৈঃ—

(খ) পরদারপ্রধর্ষণম্

ব্যাপাদো বিষশস্ত্রাণ্যৈঃ পরদারাভিমর্ষণম্ (খ) ।
 প্রাণোপরোধি যচ্চান্যদুত্তমুত্তমসাহসম্ ॥৬
 তস্য দণ্ডঃ ক্রিয়াপেক্ষঃ প্রথমস্য শতাবরঃ ।
 মধ্যমস্য তু শাস্ত্রৈজ্জর্দৃষ্টঃ পঞ্চাশতাবরঃ ॥৭
 উত্তমে সাহসে দণ্ডঃ সহস্রাবর ইম্যতে ।
 বধঃ সর্বস্বহরণং পুরান্নিবাসনাস্কনে ॥
 তদঙ্গচ্ছেদ ইত্যুক্তো দণ্ড উত্তমসাহসে ॥৮
 অবিশেষেণ সর্বমামেব দণ্ডবিধিঃ স্মৃতঃ ।
 বধাদৃতে ব্রাহ্মণস্য ন বধং ব্রাহ্মণোহহঁতি ॥৯
 শিরসো যুগ্মনং দণ্ডস্তস্য নির্বাসনং পুরাণং ।

বিষপ্রয়োগে কিংবা অস্ত্রাদি দ্বারা যে হত্যা কার্য্য
 সাধিত হয়, পরস্ত্রীর উপর বলপূর্বক অভিগমন এবং
 প্রাণহানিকর অন্ত্রবিধ যে কোন কর্ম— তাহা উত্তমসাহস
 বলিয়া জানিবে ॥৬

উক্ত অপরাধজনক কার্য্যসকলের লঘু-গুরুভেদে
 দণ্ডের ব্যবস্থা শাস্ত্রবিদগণ এইরূপ নির্ণয় করিয়াছেন,
 যথা—প্রথমসাহসের দণ্ড একশত পণের অনধিক, মধ্যম-
 সাহসের দণ্ড পঁচাত্তর পণের অনধিক হইবে ॥৭

উত্তমসাহস অপরাধকারী ব্যক্তির সহস্রপণের
 অনধিক দণ্ড, তাহার বধ, সর্বস্ব কাড়িয়া লওয়া, নগর
 হইতে নির্বাসন করা, তণ্ডুলোহ দ্বারা চিহ্নিত করা কিংবা
 তাহার অঙ্গচ্ছেদ করা—এইরূপ দণ্ড শাস্ত্রকারগণ ইচ্ছা
 করেন ॥৮

ব্রাহ্মণ ভিন্ন বর্ণনির্বিশেষে সকল ব্যক্তির বধদণ্ড
 নিহিত আছে, কারণ ব্রাহ্মণ বধ্য নহে । ব্রাহ্মণের দণ্ড
 হইতেছে—মস্তকযুগ্মনপূর্বক ললাটে তণ্ডুলোহ দ্বারা

ললাটে চাভিশস্ত্রাঙ্কঃ প্রয়াণং গর্দভেন চ (ক) ॥১০
 স্মাতাং সংব্যবহার্যো তৌ ধৃতদণ্ডৌ তু পূর্বযোঃ ।
 ধৃতদণ্ডৌহপ্যসস্ত্রাঙ্কো (খ) জ্ঞেয় উত্তমসাহসে ॥১১
 তস্তৈব ভেদঃ স্তেয়ং স্মাদ্ বিশেষস্তত্র দৃশ্যতে ।
 আধিঃ (গ) সাহসমাক্রম্য স্তেয়মাধিচ্ছলেন তু ॥১২
 তদপি ত্রিবিধং প্রোক্তং দ্রব্যাপেক্ষং মনিষীভিঃ ।
 ক্ষুদ্র-মধ্যোত্তমানাং তু দ্রব্যাপামপকর্ষণাৎ ॥১৩
 মুদ্রাণ্ডাসন-খট্টাঙ্গি-দারু-চর্ম-ভৃগাদি যৎ ।
 শমীধান্যং কৃতান্নঞ্চ (ঘ) ক্ষুদ্রদ্রব্যমুদাহৃতম্ ॥১৪

পাপচিহ্ন অঙ্কিত করত গর্দভে চড়াইয়া এবং নগর
 প্রদক্ষিণ করাইয়া নির্বাসন করা ৯-১০

উক্ত ত্রিবিধ সাহসকারীর মধ্যে প্রথম দ্বিবিধ সাহস-
 কারী রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইবার পরে লোকসমাজে
 ব্যবহার্য হইবে। কিন্তু উত্তমসাহসকারী ব্যক্তি দণ্ডিত
 হইলেও তাহার সহিত আলাপাদিরূপে ব্যবহার করা
 চলিবে না অর্থাৎ সমাজে সে ব্যবহার্য হইবে না ১১

চৌর্যসাহসের একপ্রকার ভেদ। তাহার এই
 বৈশিষ্ট্য দেখা যায়—যেস্থলে বলপূর্বক আক্রমণজন্ম
 কাহারও মনোকন্ট উৎপাদিত হয়, তাহা সাহস, আর
 যেস্থলে ছল করিয়া দ্রব্যগ্রহণজন্ম কাহারও মনোকন্ট
 উৎপাদিত হয়, তাহা চৌর্য ১২

উক্ত সাহস ও চৌর্য সামান্য অর্থাৎ তুচ্ছবস্ত্র, মধ্যম-
 বস্ত্র ও উত্তমবস্ত্রের অগ্ৰায়ভাবে গ্রহণস্থলে তাহা ত্রিবিধ
 হইবে ইহা—মনীষিগণ বলিয়াছেন ১৩

মৃত্তিকাপাত্র, আসন, খট্টা, অস্থিনির্মিত দ্রব্য, চর্ম
 এবং কুশাদি, ধাতু, বৃক্ষাদি, মাষাদি ও দ্বিদল পক্কান্ন
 এই সকল দ্রব্যকে সামান্য-দ্রব্য বলিয়া জানিবে ১৪

কৌষেয়-বস্ত্র ভিন্ন অন্য কার্পাসসূত্রাদি-নির্মিত বস্ত্র,
 গো ভিন্ন যে পশু (টীকাকার গো-শব্দস্থলে গো, অশ্ব ও
 গজ এই ত্রিবিধ পশু ধরিয়াছেন), স্তবর্ণভিন্ন যে ধাতু,

পাঠান্তরঃ—(ক) —নির্ঘাণং গর্দভেন চ ।

(খ) ধৃতদণ্ডৌহপ্যসস্ত্রাঙ্কো— । (গ) আধিঃ— ।

(ঘ) কলং চান্তকৃতান্নঞ্চ— ।

বাসঃ কৌশেয়বর্জঞ্চ গোবর্জং পশুবন্তুধা ।

হিরণ্যবর্জং লোহঞ্চ মধ্যং ত্রীহিযবা অপি ॥১৫

হিরণ্য-রত্ন-কৌশেয়-স্ত্রী-পুং-গো-গজ-বাজিনঃ ।

দেবব্রাহ্মণ-রাজ্ঞাঞ্চ বিজ্ঞেয়ং দ্রব্যমুত্তমম্ ॥১৬

উপায়ৈর্বিবিধৈঃ সর্বৈঃ কল্পয়িত্বাপকর্ষণম্ ।

স্বপ্ত-প্রমত্ত-মত্তেভ্যঃ স্তেয়মাল্হ্মনীষিণঃ ॥১৬

সহোদ্রগ্রহণাৎ স্তেয়ং হোঢ়মতু্যপভোগতঃ (ঙ) ।

ভক্তাবকাশদাতারঃ স্তেনানাং যে প্রসপ্ততাম্ ।

শক্তাশচ য(চ) উপেক্ষন্তে তেহপি তদোযভাগিনঃ ॥১৯

ত্রীহি অর্থাৎ ধনুর্বিষেয ও যব (টীকাকার ‘যব’ শব্দস্থলে
 যব, গো-ধূমও মধ্যমদ্রব্যরূপে ধরিয়াছেন)—এই সকল
 মধ্যমবস্ত্র বলিয়া জানিবে ১৫

স্তবর্ণ, রত্ন অর্থাৎ হীরকাদি, কৌষেয় অর্থাৎ তসরাদি-
 বস্ত্র, স্ত্রী, পুরুষ, গো, গজ ও অশ্ব—এই সকল দ্রব্যকে
 উত্তমদ্রব্য বলিয়া জানিবে। যে সকল ক্ষুদ্রদ্রব্য দেব,
 ব্রাহ্মণ এবং রাজার হইবে—তাহাও উত্তমদ্রব্য বলিয়া
 জানিবে ১৬

নিদ্রিত, অনবহিত কিংবা মত্তাদিপানে মত্তব্যক্তি
 হইতে যে সকল উপায় উদ্ভাবন করিয়া অগ্ৰায়ভাবে গ্রহণ
 করা হয়—মনীষিগণ তাহাকে চৌর্য বলিয়া থাকেন ১৭

চোরিত অর্থাৎ অপহৃত বস্ত্রের সহিত ধরা পড়িলে
 চৌর্য নির্ণীত হয়। দূরবস্থা অর্থাৎ অত্যন্ত দরিদ্র হইলে
 বহুবায়সাম্য বিলাসাদি ভোগ হইতে চোরিত অর্থ জানিতে
 পারা যায়। অসাধুব্যক্তির সহিত একত্র মেলামেশা
 এবং অনুচিত ব্যয় হইতে চৌর্যের আশঙ্কা হয় ১৮

যাহারা চোরগণকে অন্নাদি দ্বারা পোষণ করে,
 প্রকারান্তরে চুরি করিবার অবকাশ দেয় এবং ধরিবার
 সামর্থ্য থাকিলেও পলায়মান চোরকে উপেক্ষা করে
 অর্থাৎ ধরে না, তাহারাও চৌর্যদোষভাগী হইবে ১৯

(ঙ) —হোঢ়মতু্যপভোগতঃ ।

(চ) শক্তৌ চ— ।

উৎকোশতাং জনানাঞ্চ হ্রিয়মাণে ধনে তথা ।
 শ্রদ্ধা যে নাভিধাবন্তি তেহপি তদ্যোষভাগিনঃ ॥২০
 সাহসেষ্ণু য এবোক্তদ্বিষু দণ্ডে মনিষোভিঃ ।
 স এব দণ্ডঃ স্ত্রেয়েহপি দ্রব্যেষু ত্রিষণুক্রমাৎ ॥২১
 গবাদিষু প্রানেষু দ্রব্যেষু পছতেষু বা ।
 পদস্ত্যাহ্নেষণং (ক) কুয়ুরামূলান্তরিদো জনাঃ ॥২২
 গ্রামে ব্রজে বিবিক্তে বা (খ) যত্র সন্নিপতেৎ পদম্ ।
 বোড়ব্যং তদ্ ভবেত্তেন ন চেৎ সোহন্যত্র তন্ময়েৎ ॥২৩
 পদে প্রমুঢ়ে ভগ্নে বা বিষমত্বাজ্জনান্তিকে ।

কোন গৃহস্থের ধনাপহরণকালে সাহায্যপ্রার্থিগণের চিৎকার শুনিয়াও যাহারা সত্তর সাহায্য করিতে না যায়, তাহারাও চৌর্য্যদোষভাগী হইবে ৥২০

মনোবিগণ প্রথম, মধ্যম ও উত্তম এই ত্রিবিধ সাহসে যে দণ্ডের বিধান করিয়াছেন, ক্ষুদ্র, মধ্যম ও উত্তমদ্রব্য ভেদানুসারে যে দ্রব্য চুরি হইবে, উক্ত চৌর্য্যদোষভাগী সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে ৥২১

গবাদি পশু কিংবা অন্ত্রদ্রব্য অপহৃত হইলে চোর ধরিবার বিষয়ে অভিজ্ঞব্যক্তিগণ প্রথম হইতে চোরের পদের অর্থাৎ পদচিহ্নের অন্বেষণ করিবেন ৥২২

গ্রামে, গোষ্ঠে কিংবা নির্জনস্থানে যেখানে পদচিহ্ন পড়িবে, সেই স্থানকে অর্থাৎ সেই স্থানবাসীকে তাহা (চৌর্য্যদোষ) বহন করিতে হইবে অর্থাৎ সেই স্থানবাসীই চোর—ইহা জানিতে হইবে। যদি অন্ত্রস্থানে অর্থাৎ ভিন্ন গ্রামের দিকে ঐ পদচিহ্ন না গিয়া থাকে এবং সেই স্থানেই পদচিহ্ন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানবাসীই চোর হইবে আর যদি সেই পদচিহ্ন অন্ত্রদিকে গিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ গ্রামাদিস্থিত লোক চোর নহে—ইহা জানিবে। যদি পদচিহ্ন বুঝা না যায় কিংবা উন্নতাবনত ভূমি বলিয়া পদচিহ্ন ভগ্ন অর্থাৎ অসম্পূর্ণ থাকে, তাহা হইলে অপ্রকাশ্যভাবে

পাঠান্তর :—(ক) পদেনাঘ্নেষণং—।

(খ) গ্রামে ব্রজে বিবিক্তে বা—।

যত্নাসন্নতরো গ্রামো ব্রজো বা তত্র পাতয়েৎ ॥২৪
 সমেহধ্বনি দ্বয়োর্বত্র স্তেনপ্রায়োহন্তর্চির্জনঃ (গ) ।
 পূর্বাপবাদেহুঁকো বা (ঘ) সংস্কৃতা বা ছুরাত্তভিঃ ॥২৫
 গ্রামেষ্বনেষণং কুয়ুর্য্শ্চগুল-বধকাদয়ঃ ।
 রাত্রিসঞ্চারিণো যে চ বহিষ্কুর্য্যর্বহিষ্চরাঃ ॥২৬
 স্তেনেষলভ্যমানেষু রাজা দত্তাৎ স্বকাদ্ গৃহাৎ (ঙ) ।
 উপেক্ষমাণো হেনস্বী ধর্মানর্থাচ্চ হীয়তে ॥২৭
 ইতি নারদ-স্মৃতৌ সাহসং নাম চতুর্দশং
 ব্যবহারপদং সমাপ্তম্ ॥

অর্থাৎ গোপনে নিকটবর্তী গ্রামে কিংবা গোচারণ-ভূমিতে অন্বেষণ করিবে ৥২৩-২৪

যেস্থলে সমান পথে দুই ব্যক্তির পদচিহ্ন থাকিবে, সেইস্থলে তাহার দ্বারা প্রায়ই অসাধুব্যক্তিকে নির্ণয় করিতে হয় বলিয়া পূর্বে উক্ত দোষের দ্বারা নিন্দাভাগী দুই ব্যক্তিকে অর্থাৎ দাগী চোরকে কিংবা ঐরূপ ব্যক্তির সহিত সংস্কৃত অর্থাৎ একযোগে কার্য্যকারী ব্যক্তিকে অসাধু বলিয়া জানিবে ৥২৫

যখন গ্রামের ভিতর চোর আছে নিশ্চয় হইবে, তখন চগুল, পশুহত্যাকারী, রাত্রিতে যাহারা ঘুরিয়া বেড়ায় কিংবা গ্রামের বাহিরে যাহারা বাস করে অর্থাৎ বর্ষ-বহির্ভূত জাতি—ইহাদিগকে গ্রামে অন্বেষণ করিবে যাহাতে চোরকে বাহির করিতে পারা যায় ৥২৬

যদি চোরকে ধরিতে না পারা যায়, তাহা হইলে রাজা স্বীয় কোষাগার হইতে সেই ক্ষতিপূরণ দিবেন ; কারণ পাপকারীকে উপেক্ষা করিলে রাজা ধর্ম এবং অর্থ হইতে চ্যুত হইবেন ৥২৭

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গ-
 ভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির সপ্তদশাধ্যায়ে
 সাহসনামক চতুর্দশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

(গ) —স্তেনপ্রায়োহন্তর্চির্জনঃ । (ঘ) পূর্বাপবাদেহুঁকো বা—।

(ঙ) —স্বকান্নাৎ ।

অষ্টাদশঃ অধ্যায়ঃ

অথ বাক্‌পারুশ্য-দণ্ডপারুশ্যনামকং

পঞ্চদশং বোড়শঞ্চ ব্যবহারপদম্

দেশ-জাতি-কুলাদীনামাক্রোশ-গুণসংযুতম্ ।
যদ্যচঃ প্রতিকূলার্থং বাক্‌পারুশ্যং তদুচ্যতে ॥১
নিষ্ঠুরাঙ্গুলী-তীব্রহাত্তদপি ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।
গৌরবানুক্রমাত্তস্য দণ্ডোহপ্যত্র ক্রমাদ্ গুরুঃ (ক) ॥২
সাক্ষেপং নিষ্ঠুরং জেয়মঙ্গুলীং গুণসংযুতম্ ।
পাতনীয়ৈরুপক্রোশৈস্তীব্রমাহ্মনীষিণঃ ॥৩
পরগাত্রেহভিদ্ৰোহো হস্ত-পাদাযুধাদিভিঃ ।
ভস্মাদীনামুপক্ষেপৈদণ্ডপারুশ্যমুচ্যতে (খ) ॥৪

অনন্তর বাক্‌পারুশ্য ও দণ্ডপারুশ্য নামক

পঞ্চদশ এবং বোড়শ ব্যবহারপদ

দেশ অর্থাৎ ‘গৌড়দেশীয় মনুষ্যগণ অত্যন্ত কলহপ্রিয়’,
জাতি অর্থাৎ ‘ব্রাহ্মণগণ অতিশয় লোভী’ এবং কুল
অর্থাৎ ‘গর্গকুলোৎপন্ন ব্যক্তিগণ অত্যন্ত ক্রুর’ এইরূপ
আক্রোশমূলক নিন্দাবাক্য—যাহা লোকের অবমাননাজন্য
কথিত হয়, তাহাকে বাক্‌পারুশ্য বলে ॥১

উক্ত বাক্‌পারুশ্য নিষ্ঠুর, অঙ্গুলী, তীব্র অর্থাৎ কর্কশ
এই তিনপ্রকার বলিয়া কথিত আছে। পূর্বাচার্য্যগণ
বলেন—এই তিনপ্রকার বাক্‌পারুশ্য ক্রমে উত্তরোত্তর
গুরু বলিয়া সেইস্থলে দণ্ডও ক্রমে গুরু হইবে ॥২

তিরস্কারের সহিত যেস্থলে বাক্যপ্রয়োগ হইবে,
যথা—মুখ, পামর ইত্যাদি বাক্য, সেইস্থলে নিষ্ঠুর বাক্য
বলিয়া জানিবে। নিন্দায়ুক্ত যে বাক্য প্রয়োগ করা হয়,
যথা—‘তোমার কুলের আর প্রশংসা করিতে হইবে না—
তোমার অবিবাহিতা কন্যার বা ভগিনীর গর্ভোৎপত্তি
হয়’ ইত্যাদি, তাহা অঙ্গুলী বলিয়া জানিবে।
পাতিত্যজনক নিন্দা-বোষণার জন্য যে বাক্য প্রয়োগ করা
হয়, যথা—‘তোমাদের যে ব্রাহ্মণ্য প্রকাশমান আছে,

পাঠান্তর :—(ক) গৌরবানুক্রমাত্তস্য দণ্ডোহপি ত্রিবিধং স্মৃতঃ ।

(খ) ভস্মাদিভিঃপদাভ্যো দণ্ডপারুশ্যমুচ্যতে ।

তস্তাপি (গ) দৃষ্টং ত্রৈবিধ্যং মূহু-মধ্যোত্তমং ক্রমাৎ ।

অবগোরগনিঃশঙ্কপাতন-কৃতদর্শনৈঃ (ঘ) ॥৫

হীন-মধ্যোত্তমানাং তু দ্রব্যাগামপকর্ষণাৎ ।

ত্রীণ্যেব সাহসাত্মাহস্তস্ত কণ্টকশোধনম্ (ঙ) ॥৬

বিধিঃ পঞ্চবিধস্তু ক্ত এতয়োরুভয়োরপি ।

বিশুদ্ধিদণ্ডভাজ্যঞ্চ তত্র সংবধ্যতে যথা* ॥৭

পারুশ্যদোষাবৃত্তয়োযুগপৎ সংপ্রবৃত্তয়োঃ ।

বিশেষশ্চেহ দৃশ্যেত বিনয়ঃ স্মৃতাং সমস্তয়োঃ ॥৮

তাহা এক একটি মজ্জভাণ্ডবিশেষ—ইহা কে না জানে ?
ইত্যাদি বাক্য তাহা বলিয়া মনীষিগণ বলিয়া থাকেন ॥৩

হস্ত, পদ বা অস্ত্রাদি দ্বারা এবং ধূলি, কর্দম বা ভস্ম
প্রভৃতি দ্বারা পরশরীরের উপর যে বিদ্বেষ কিংবা
আক্রমণ করা হয়, তাহাকে দণ্ডপারুশ্য বলিয়া জানিবে।
প্রহারের জন্য দণ্ডোত্তোলনও দণ্ডপারুশ্য বলিয়া কথিত
হয়। প্রহারের জন্য দণ্ডাদির উত্তোলন, নির্ভয়ে সেই
দণ্ডদ্বারা আঘাত ও আঘাতজন্য ক্ষতাদি দর্শন দ্বারা
ক্রমানুসারে মূহু, মধ্যম ও উত্তমভেদে দণ্ডপারুশ্যও ত্রিবিধ
বলিয়া জানিবে ॥৪-৫

হীন, মধ্যম কিংবা উৎকৃষ্ট দ্রব্যসকলের অস্থায়ভাবে
গ্রহণের জন্য যে সাহস তাহা তিনপ্রকার বলিয়া
জানিবে। সেইস্থলে কর্কটকশোধন অর্থাৎ তাদৃশ
অপরাধকারীর দণ্ডও শাস্ত্রে বিহিত আছে (মূলে যে
‘কর্কটকশোধন’ পদ রহিয়াছে, তাহার অর্থ হইল
অপরাধীর দণ্ড—কোটিলায় অর্থশাস্ত্রে ও নীতিশাস্ত্রে

(গ) তত্রাপি—। (ঘ) অবগোরগনিঃশঙ্কপাতনকৃতদর্শনৈঃ ।

(ঙ) —প্রোক্তং কণ্টকশোধনম্ ।

* ৭নং শ্লোকের পর অত্র গ্রন্থে নিম্নলিখিত অধিক শ্লোক দেখা
যায়—

পারুশ্যে নতি সংরক্ষাংগপরে কুরুমোর্ছয়োঃ ।

ন যাত্নতে যঃ ক্ষমতে দণ্ডভাগ্ বোহতিবর্ত্ততে ॥

পূর্বমাক্ষারয়েদ্ যন্তু নিয়তং শ্রাৎ স দোষভাক্ ।
 পশ্চাদ্ যঃ সোহপ্যসংকারী পূর্বে তু বিনয়ো গুরুঃ ॥৯
 যয়োরাপন্নয়োস্তল্যামনুবধাতি যঃ পুনঃ ।
 স তয়োদগুমাগ্নোতি পূর্বো বা যদি বোত্তরঃ (ক) ॥১০
 স্থপাক-মেদ-চণ্ডালব্যঙ্গেষু বধব্রুতিষু ।
 হস্তিপ-ত্রাত্য-দাসেষু গুর্বাচার্যাতিগেষু চ ॥১১
 মর্যাদাতিক্রমে সত্তো ঘাত এবানুশাসনম্ ।
 ন চ তদগুপারুণ্যে স্তেয়মাহর্মণীষিণঃ ॥১২

এইরূপ ব্যাখ্যা আছে। কৰ্কক—ক্ষুদ্র-শত্রু, এতাদৃশ সাহসকারীরা রাজ্যে বিশৃঙ্খলা আনে বলিয়া তাহাদের শোধনই হইল দণ্ড) ১৬

উক্ত বাক্পারুণ্য ও দণ্ডপারুণ্যরূপ উভয় সাহসেও পঞ্চবিধ বিধি কথিত আছে। ঐস্থলে যে প্রকারে বিশুদ্ধি, নির্দোষতা কিংবা দণ্ডহীনতা হয়, তাহা নিম্নে প্রদর্শিত হইতেছে। ৭

কোন সময়ে দুইজনে বিবাদে প্রবৃত্ত হইয়া পারুণ্য-দোষে দুইট হইলে এবং সেই দোষে যদি কাহারও বিশেষ অর্থাৎ ভেদ দেখা না যায়, তাহা হইলে উক্ত স্থলে উভয়ের তুল্য দণ্ড হইবে। ৮

যে ব্যক্তি প্রথমে অপকার করিবে, সেই ব্যক্তি অবশ্যই দোষভাগী হইবে, আর পরে যে ব্যক্তি অপকার করিবে, সেও অগ্নায়কারী বলিয়া গণ্য হইবে; তবে প্রথম অগ্নায়কারীর দণ্ড সমধিক বলিয়া জানিবে। ৯

কিন্তু যেস্থলে বিবাদকারী দুইজনের মধ্যে যে ব্যক্তি সমানভাবেই অপরাধজনক কাজ করিয়া থাকে, সেইস্থলে অন্যায়কারী উভয়ের মধ্যে অন্যায় যে কেহ পরে করুক অথবা পূর্বে করুক তাহারা সমানদণ্ডভাগী হইবে। ১০

স্থপাক অর্থাৎ ক্ষত্রিয়াত্মীতে শূদ্রপুত্র হইল—
 ‘ক্ষত্ৰ’ আর শূদ্রাত্মীতে ক্ষত্রিয়ের কণ্ঠা হইল উগ্রা, ঐ ক্ষত্ৰা কর্তৃক উগ্রার গর্ভে উৎপাদিত যে সন্তান, যেদ অর্থাৎ ঐরূপ সঙ্করজাতিবিশেষ, চণ্ডাল, বিকলাঙ্গ, ক্লীবাদি, প্রাণিবধদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী ব্যাধ কিংবা ধীবরাদি, হস্তিপ অর্থাৎ মাহুত, ভ্রাত্য

পাঠান্তরঃ—(ক)—পূর্বো বা যদি বোত্তরঃ।

যমেব হ্রতিবর্তেত নীচঃ (খ) সমস্ত জনং ব্রু।
 স এব বিনয়ং কুর্য্যাম তদ্বিনয়ভাগু নৃপঃ ॥১৩
 মলা ছেতে মনুষ্যেষু ধনমেবাং মলাভ্যকম্ ।
 অপি তান্ (গ) ঘাতয়েদ্ রাজা নার্বদগুণে দণ্ডয়েৎ ॥১৪
 শতং ব্রাহ্মণমাক্রুশ্য ক্ষত্রিয়ো দণ্ডমহতি ।
 বৈশ্যোহধ্যর্ষং শতং দ্বৈ বা শূদ্রস্ত বধমহতি ॥১৫
 পঞ্চাশদ্ ব্রাহ্মণো দণ্ড্যঃ (ঘ) ক্ষত্রিয়শ্রাতিশংসনে ।
 বৈশ্যে শ্রাদধ'পঞ্চাশচ্ছূদ্রে (ঙ) দ্বাদশকো দমঃ ॥১৬

অর্থাৎ যাহাদের উপনয়ন-সংস্কার লোপ হইয়াছে এবং দাস—এই সকল ব্যক্তিগণ যদি গুরুর এবং আচার্য্যের অপমান করিয়া থাকে, তাহা হইলে তাহাদের মর্যাদার অর্থাৎ সম্মানের হানি হওয়ায় তৎক্ষণাৎ তাহাদিগকে বেত্রাদির দ্বারা আঘাতই হইতেছে এইস্থলে দণ্ড—ইহাই শাস্ত্রনির্দেশ; আর দণ্ডপারুণ্যে যে চৌর্য্যদণ্ড কথিত আছে, তাহা হইবে না—ইহা মনীষিগণ বলিয়াছেন। ১১-১২

কোন নীচ ব্যক্তি সাধুব্যক্তিকে অতিক্রম অর্থাৎ অবমাননা করিলে তিনিই তাহার দণ্ডবিধান করিবেন। সেই দণ্ডের অর্থ রাজা পাইবেন না। মানুষের মধ্যে ঐ সকল নীচব্যক্তি মলম্বরূপ আর তাহাদের যে ধন তাহা হইল মলাভ্যক। উপযুক্ত অসদাচরণের জন্য রাজা তাহাদিগকে তাড়নাদিরূপ কায়িক দণ্ডদান করিবেন, অর্থদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন না। ১৩-১৪

যদি ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণকে তিরস্কার করে, তাহা হইলে তাহার শতপদদণ্ড হইবে, এইরূপ বৈশ্য যদি ব্রাহ্মণকে তিরস্কার করে, তাহা হইলে তাহার দেড়শত বা দুইশত-পদ দণ্ড হইবে। ঐরূপ স্থলে শূদ্রের বন্ধনরূপ কায়িক দণ্ড হইবে। ১৫

আর ব্রাহ্মণ যদি ক্ষত্রিয়কে কটুক্তি অর্থাৎ তিরস্কার করে, তাহা হইলে তাহার পঞ্চাশপদ দণ্ড হইবে। ঐরূপ বৈশ্যকে কটুক্তি করিলে পঞ্চবিংশতিপদ আর শূদ্রকে তিরস্কার করিলে দ্বাদশপদ দণ্ড হইবে। ১৬

যেস্থলে ব্রাহ্মণ দ্বারা ব্রাহ্মণের, ক্ষত্রিয় দ্বারা ক্ষত্রিয়ের

(খ) যমেব হ্রতিবর্তেরয়েতে—। (গ) অভ্যন্তান্—
 (ঘ) বিপ্রঃ পঞ্চাশতং দণ্ডঃ—। (ঙ) বৈজ্ঞং চৈবাবধিপঞ্চাশচ্ছূদ্রং—।

সমবর্ণৈর্বিজাতীনাং (ক) দ্বাদশৈব ব্যতিক্রমে ।
 বাদেদ্ববচনীয়েষু তদেব দ্বিগুণং ভবেৎ ॥১৭
 কাগমপ্যথবা ঋগ্মন্যং বাপি তথাবিধম্ ।
 তথ্যেনাপি ক্রবন্ দণ্ড্যো রাজ্ঞা কার্ষাপণাবরম্ (খ) ॥১৮
 ন কিল্বিষেণাপবদেচ্ছাত্রতঃ কৃতপাবনম্ ।
 ন রাজ্ঞা ধৃতদণ্ডঞ্চ দণ্ডভাক্ তদব্যতিক্রমাৎ (গ) ॥১৯
 লোকেহস্মিন্ দ্বাববক্তব্যাববধ্যো (ঘ) চ প্রকীর্তিতৌ ।
 ব্রাহ্মণশ্চৈব রাজা চ তৌ হাদং বিভূতো জগৎ ॥২০
 পতিতং পতিতেতু্যক্তা চোরং চোরেতি বা পুনঃ ।
 বচনাতুল্যাদোষঃ স্মামিথ্যা দ্বির্দোষতাং ব্রজেৎ (ঙ) ॥২১

এবং বৈশ্য দ্বারা বৈশ্যের সম্মানের হানি হয়, সেইস্থলে দ্বাদশপণই দণ্ড হইবে। বিবাদকালে অকথ্য ভাষা বলিলে তাহার দ্বিগুণ অর্থাৎ চতুর্বিংশতিপণ দণ্ড হইবে। অক্ষ, ঋগ্মন্য কিংবা বিকৃতাক্ষ কোন ব্যক্তিকে ব্যথা দিবার জন্য সত্যকথা বলিলেও রাজা তাদৃশ সত্যভাষীর কার্ষাপণ অর্থাৎ কাহনের অনান দণ্ডবিধান করিবেন ১৭-১৮

পাপকার্য্য করিবার পর যে ব্যক্তি যথাশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছে কিংবা অন্যায় আচরণের জন্য রাজা যাহাকে দণ্ডদান করিয়াছেন, তাহার নিন্দা করিবে না অর্থাৎ তত্ত্বৎ পাপকার্য্যাদি উল্লেখ করিয়া লোকসমাজে তাহা প্রকাশ করিবে না। যদি কেহ নিন্দা করে, তাহা হইলে এই শাস্ত্রবাক্যের ব্যতিক্রমজন্য সেই ব্যক্তি দণ্ডভাগী হইবে ১৯

ব্রাহ্মণ ও রাজা এই দুইজন নিন্দনীয় বা বধ্য নহে— ইহা শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে। কারণ, তাঁহারা ই জগতের পোষণ করিয়া থাকেন ২০

অকার্য্যকরার জন্ত পতিতব্যক্তিকে ‘পতিত’ এবং যে ব্যক্তি চুরি করিয়াছে, তাহাকে ‘চোর’ বলিয়া বাক্য প্রয়োগ করিলে চোরের স্থায় দোষভাগী হইবে। আর আর যে ব্যক্তি পতিত বা চোর নহে, মিথ্যা করিয়া

পাঠান্তর :—(ক) সমবর্ণৈর্বিজাতীনাং—।

(খ) তথ্যেনাপি ক্রবন্ বাপ্যো দণ্ডং কার্ষাপণাৎ পরম্ ।

(গ) —দণ্ডয়েৎ তদ্য ব্যতিক্রমে ।

(ঘ) লোকেহস্মিন্ দ্বাববক্তব্যাববধ্যো— ।

(ঙ) —দ্বির্দোষতাং ভবেৎ ।

একজাতির্বিজাতীংস্ত বাচা দারুণয়া ক্রিপন্ ।
 জিহ্বায়াঃ প্রাপ্পুয়াচ্ছেদং জঘন্যপ্রভবো হি সঃ ॥২২
 নামজাতিগ্রহং দ্বেষামভিদ্রোহেণ কুব্বতঃ ।
 নিথেয়োহয়োময়ং শঙ্কুর্জলদ্রাস্ত্রে দশাঙ্গুলঃ (চ) ॥২৩
 ধর্মোপদেশং দর্পেণ বিজানামস্তু কুব্বতঃ ।
 তপ্তমাসেচয়েতৈলং বস্ত্রে শ্রোত্রে চ পার্থিবঃ ॥২৪
 যেনাস্তেনাবরো বর্ণো ব্রাহ্মণস্থাপরাদ্বুয়াৎ ।
 তদঙ্গং তস্তু ছেত্তব্যমেবং (ছ) শুদ্ধিমবাপ্পুয়াৎ ॥২৫
 সহাসনমভিপ্রেপ্পুয়ুর্কৃষ্ণস্থাপকৃষ্ণজঃ ।
 কট্যাং কৃতাক্ষো নির্বাশ্রঃ স্ফিচৌ বাস্ত্রাবকর্তয়েৎ (জ)

তাহাকে ঐরূপ বলিলে দ্বিগুণ দোষভাগী অর্থাৎ দণ্ডনীয় হইবে ২১

হীনজাতীয় কোন ব্যক্তি যদি বিজাতিগণকে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যকে অতিভীতভাষায় কটুক্তি করিয়া তিরস্কার করে, তাহা হইলে তাহার জিহ্বাচ্ছেদন-রূপ দণ্ড হইবে। কারণ, সেই ব্যক্তি অতি হীন জাতিতে জন্মলাভ করায় তাদৃশ বাক্য বলিতে পারিয়াছে ২২

উক্ত হীনজাতীয় ব্যক্তি যদি অত্যন্ত বিদ্রোহবশতঃ নাম এবং জাতির উল্লেখ করিয়া অর্থাৎ ‘উনি আবার ব্রাহ্মণ’ এইরূপে অবজ্ঞা করে, তাহা হইলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত উত্তপ্ত লৌহদণ্ড প্রবেশ করাষ্টবে ২৩

যদি নিকৃষ্টজাতীয় কোন ব্যক্তি ধর্মজ্ঞ সাক্ষিয়া অহঙ্কারবশতঃ ব্রাহ্মণাদিগণকে ধর্মোপদেশ দান করে, তাহা হইলে রাজা তাহার মুখে এবং কর্ণে উত্তপ্ত তৈল ঢালিয়া দিবেন ২৪

হীনবর্ণ ব্যক্তি যে অঙ্গ দ্বারা ব্রাহ্মণের নিকট অপরাধী হইবে, তাহার সেই অঙ্গ কাটিয়া ফেলিবে, ইহা দ্বারা সেই অপরাধীর শুদ্ধি হইবে ২৫

হীনবর্ণসম্মত কোন ব্যক্তি যদি উচ্চবর্ণের সহিত একাসনে উপবেশন করিতে ইচ্ছুক হয়, তাহা হইলে তাহার কটিদেশে উত্তপ্ত লৌহাদির দ্বারা চিহ্নিত করিয়া

(চ) — শঙ্কু: শূদ্রাষ্টাদশাঙ্গুলঃ ।

(ছ) তদঙ্গমেবং ছেত্তব্য— ।

(জ) কটিদেশেহস্য নির্বাশ্রঃ স্ফিচোঃ বাস্ত্রাবকর্তয়েৎ ।

অবনিষ্ঠীবতো দর্পাদ্ দ্বাবোষ্ঠৌ ছেদয়েন্নৃপঃ ।
 অবমুদ্রয়তঃ শিশ্নমবশদয়তো গুদম্ ॥২৭
 কেশেষু গৃহুতো হস্তৌ ছেদয়েদবিচারয়ন্ ।
 পাদয়োদাঁঢ়িকায়াং তু গ্রীবায়াং বৃষণেষু চ (ক) ॥২৮
 স্বক্ছেদকঃ শতং দণ্ডো লোহিতস্ত চ দর্শকঃ ।
 মাংসভেতা তু যম্মিকান্ প্রবাস্তুস্থিভেদকঃ ॥২৯
 উপক্লুশ্য তু রাজানং কর্মণি স্যে ব্যবস্থিতম্ ।

সেই ব্যক্তিকে নির্বাসিত করিবে কিংবা তাহার কটির
 পার্শ্বদ্বয়ের মাংস কাটিয়া ফেলিবে ৥২৬

হীনবর্ণজাত ব্যক্তি অহঙ্কারবশতঃ যদি উত্তমবর্ণের
 প্রতি অবমাননার জন্ম নিষ্ঠীবন অর্থাৎ থুথু দিয়া থাকে,
 তাহা হইলে রাজা সেই ব্যক্তির ওষ্ঠ এবং অধর এই
 দুইটি ছেদন করিয়া দিবে। যদি প্রস্তাব করিয়া দেয়,
 তাহা হইলে লিঙ্গছেদন করিয়া দিবে এবং অপানদেশ
 হইতে বায়ু (অধোবায়ু) কিংবা মলত্যাগ দ্বারা অবমাননা
 করিলে তাহার মলদ্বার ছেদন করিয়া দিবে ৥২৭

হীনবর্ণসমুদ্রুত ব্যক্তি যদি অবমাননা করিবার জন্ম
 উত্তমবর্ণের কেশে ধরে, পদের দ্বারা আক্রমণ করে, শ্যস্ত্র
 অর্থাৎ দাড়ি ধরে, গলা টিপিয়া ধরে কিংবা অণ্ডকোষ
 টিপিয়া ধরে, তাহা হইলে রাজা এই সব স্থলে কোন
 বিচার না করিয়াই ঐ অবমানকারীর হস্তদ্বয় কাটিয়া
 দিবে ৥২৮

যে ব্যক্তি বিদ্রোহবশতঃ কাহারও গাত্রের চর্ম কাটিয়া
 দেয় বা শোণিত বাহির করিয়া দেয়, তাহার শতপদগুণ
 হইবে। আর যদি মাংসছেদন করিয়া দেয়, তাহা
 হইলে সেই ব্যক্তির ছয়নিষ্কদণ্ড দিতে হইবে। (‘পঞ্চ

পাঠান্তরঃ—(ক) পাদয়োদাঁঢ়িকায়াং বা গ্রীবায়াং বৃষণেষু চ ॥

(খ) উপক্লুশ্য চ রাজানং যম্মিকান্ স্যে ব্যবস্থিতম্ ।

জিহ্বাছেদাদ্ ভবেচ্ছুকঃ সর্বস্বহরণেন বা ॥

জিহ্বাছেদাদ্ভবেচ্ছুকঃ সর্বস্বহরণেন বা (খ) ॥৩০

রাজনি প্রহরেদ্ যস্ত কৃতাগস্তপি দুর্মতিঃ ।

শূলে তময়ৌ বিপচেদ্ ব্রহ্মহত্যাশতাদিকম্ ॥৩১

পুত্রাপরাধে ন পিতা নাশ্বে ন শুনি দণ্ডভাক্ ।

ন মর্কটে চ তৎস্বামী তেনৈব প্রহিতো ন চেৎ(গ) ॥৩২

ইতি নারদ-স্মৃতৌ অষ্টদশাধ্যায়ে বাক্‌পারুশ্যং
 দণ্ডপারুশ্যঞ্চ নাম পঞ্চদশং ষোড়শঞ্চ ব্যবহারপদম্ ।

সৌবর্ণিকো নিষ্কঃ’ ৷ ৮০ রত্নিকা-পরিমিত স্বর্ণে সুবর্ণ হয়,
 তাহার ৫টিতে এক নিষ্ক হয়, সেইরূপ ছয়টি নিষ্ক অর্থাৎ
 ত্রিংশ সুবর্ণ)। যদি অস্ত্রি ভঙ্গ করিয়া দেয়, তাহা হইলে
 রাজা সেই ব্যক্তিকে নির্বাসিত করিবে ৥২৯

স্বীয় কর্তব্যকর্মে অবস্থিত অর্থাৎ কর্তব্য-পরায়ণ
 রাজাকে যে ব্যক্তি উচ্চকণ্ঠে কটু কথা বলে, তাহার
 জিহ্বাছেদন বা সর্বস্বহরণ দ্বারা শাস্তি হইবে অর্থাৎ
 কটুভাবীর জিহ্বাছেদন কিংবা সর্বস্বহরণই দণ্ড বলিয়া
 জানিবে। রাজা অপরাধ করিলেও যে দুর্ভবুদ্ধিসম্পন্ন
 ব্যক্তি তাঁহাকে প্রহার করে, সেই ব্যক্তিকে অগ্নিতে দগ্ধ
 করিবে। কারণ, অপরাধী হইলেও রাজাকে প্রহার
 করা শতব্রহ্মহত্যা হইতেও অধিক পাপজনক বলিয়া
 জানিবে ৥৩০-৩১

পিতা কর্তৃক প্রেরিত না হইয়া পুত্র যদি অপরাধ
 করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ দোষের জন্ম পিতা দোষী
 হইবে না। এইরূপ স্বামী কর্তৃক প্রেরিত না হইয়া
 কাহারও অশ্ব, কুকুর কিংবা বানর যদি অপরাধ করিয়া
 থাকে, তাহা হইলে তত্তৎ পশুর স্বামীর কোন দোষ
 হইবে না ৥৩২

(গ) পুত্রাপরাধে ন পিতা ন স্ববাঞ্ শুনি দণ্ডভাক্ ।

ন মর্কটে চ তৎস্বামী তৈরেণ প্রহিতো ন চেৎ ॥

ওঙ্কারনাথসেবক-শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির অষ্টাদশাধ্যায়ে

বাক্‌পারুশ্য ও দণ্ডপারুশ্যনামক পঞ্চদশ এবং ষোড়শ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

উনবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ দ্যুতসমাহ্বয়ো নাম সপ্তদশং ব্যবহারপদম্

অক্ষ-ব্রহ্ম-শলাকাঐদেবনং জিন্ধকারিতম্ ।
পণক্রীড়া বয়োভিষচ পদং দ্যুতসমাহ্বয়ম্ ॥১
সভিকঃ কারয়েদ্ দ্যুতং দেয়ং দত্তাচ্চ তৎকৃতম্ (ক) ।
দশকঞ্চ শতং বুদ্ধিস্তস্য স্যাদ্ দ্যুতকারিণঃ (খ) ॥২
ধিরভ্যস্তাঃ পতন্ত্যক্ষা গ্নহে যচ্ছক্ষদেবিনঃ (গ) ।
জয়ং তত্ৰাপরস্তাহুঃ কিতবস্ত পরাজয়ম্ ॥৩

দ্যুত-সমাহ্বয়নামক সপ্তদশ

ব্যবহারপদ

পাশা, ব্রহ্ম (বীরমিত্রোদয়-মতে ব্রহ্ম-শব্দে চৰ্মপেটিকা বুঝায়), হস্তিদন্তকৃত কাষ্টিকা (মূলের আত্মপদ দ্বারা তাস, দাবা, সত্তরঞ্চ প্রভৃতি বুঝায়) প্রভৃতি দ্বারা কপটতা নিষ্পাদিত ক্রীড়া এবং পক্ষী দ্বারা (কুক্কট, পারাবতাদি দ্বারা) ও মেবাদি দ্বারা ক্রীড়া—যাহা পণ রাখিয়া অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে ‘দ্যুত-সমাহ্বয়’ নামক ব্যবহারপদ বলে। (‘অপ্রাণিভির্যৎ ক্রীড়নং তন্মোকে দ্যুতমুচ্যতে’—এই শাস্ত্রবিধানানুসারে সাধারণতঃ প্রাণীতর জব্য দ্বারা পণ রাখিয়া যে ক্রীড়া অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে ‘দ্যুত’ বলে, আর প্রাণিদ্বারা পণ রাখিয়া যে ক্রীড়া অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে ‘সমাহ্বয়’ বলে) ১১

অক্ষক্রীড়াকারি-ধূর্তসকলের নায়ক ‘সভিক’ (বাহ্যর কর্তৃত্বে দ্যুতক্রীড়া পরিচালিত হয়, তাহাকে ‘সভিক’ বলে) দ্যুতক্রীড়ার ব্যবস্থা করিবে এবং সেই ক্রীড়ায় জিতব্যক্তিকে দেয়-বস্তু প্রদান করিবে। এইভাবে

কিতবেষেব তিষ্ঠেন্ন (ঘ) কিতবাঃ সংশয়ং প্রতি ।
ত এব তস্য দ্রষ্টারস্ত এব স্যস্ত সাক্ষিণঃ ॥৪
অশুদ্ধঃ কিতবো নান্দদাশ্রয়েদ্ দ্যুতমণ্ডলম্ (ঙ) ।
প্রতিহন্ত্যন্ন সভিকং দাপয়েত্তৎ স্বমিচ্ছতঃ (চ) ॥৫
কূটাক্ষদেবিনঃ পাপান্নির্ভরেদ্ দ্যুতমণ্ডলং ।
কণ্ঠেহক্ষমালামাসজ্য স হোমু বিনয়ঃ স্মৃতঃ (ছ) ॥৬

দ্যুতক্রীড়ার লাভ হইতে তৎক্রীড়াপরিচালক ‘সভিক’ শতকরা দশভাগ পাইবে ১২

পাশাক্রীড়াকারীর পাশা কল্লিতপণ-বিষয়ে যদি দুইবার পড়ে, তবে সেই ক্রীড়ায় তাহার জয় হইবে এবং অপর ধূর্তের পরাজয় হইবে ১৩

উক্ত ক্রীড়ায় যদি কোনরূপ সংশয় হয়, তাহা হইলে সেই ক্রীড়ায় উপস্থিত অপর ধূর্তগণ তাহার নির্ণয় করিবে। কারণ, উক্ত ক্রীড়ায় তাহারাই দ্রষ্টা অর্থাৎ বিচারক এবং সাক্ষী উভয়ই হইবে ১৪

অক্ষক্রীড়াকারী ধূর্ত যদি ক্রীড়াতে একদলের সহিত পরাজিত হয়, তবে ঐ পরাজিত ব্যক্তি তাহার দেয় অর্থ পরিশোধ না করা পর্যন্ত অন্যদলকে আশ্রয় করিতে পারিবে না অর্থাৎ অন্য দলের সহিত খেলিতে পারিবে না। ‘সভিককে আর দিব না’ ইত্যাদি বলিয়া তাহার অর্থনাশ করিবে না, পূর্বক্রীড়ায় পরাজিত ধন নিজের স্ত্রীবিধানানুসারে সভিককে দিবে ১৫

কপটতার সহিত অক্ষক্রীড়াকারী পাপিষ্ঠগণকে

(ঘ) কিতবেষেব তিষ্ঠেন্নুঃ— ।

(ঙ) অশুদ্ধঃ কিতবো নান্দদাশ্রয়েদ্ দ্যুতমণ্ডলম্ ।

(চ) প্রতিহন্ত্যন্ন সভিকো দাপয়েত্তৎ স্বমিচ্ছতঃ ।

(ছ) কূটাক্ষদেবিনঃ পাপান্নির্ভরেদ্ দ্যুতমণ্ডলং ।

কণ্ঠেহক্ষমালামাসজ্য স হোমু বিনয়ঃ স্মৃতঃ ॥

পাঠান্তরঃ—(ক) —দত্তাদ্ দেয়ঞ্চ তৎকৃতম্ ।

(খ) —দশকং তু শতাদ্ বুদ্ধিস্তস্য স্যাদ্ দ্যুতকারিতা ।

(গ) —সেবে যচ্ছক্ষদেবিনঃ ।

অনির্দিষ্টস্ত য়ে রাজা দ্যুতং কুর্বাতি মানবঃ ।
ন স তং প্রাপ্নুয়াৎ কামং বিনয়ং চৈব সোহহতি ॥৭
অথবা কিতবা রাজে দত্তা ভাগং যথোদিতম্ ।

অঙ্কের (পাশার) মালা গলায় পরাইয়া দ্যুতসভা হইতে
বহিষ্কার করিবে। দ্যুতক্রীড়াকারিগণের ইহাই হইল
দণ্ড ৬

যে ব্যক্তি রাজার নির্দেশ না পাইয়া দ্যুতক্রীড়া
করিবে, সেই ব্যক্তি জয়লাভাদি জন্ম কাম্যকল লাভ

প্রকাশং দেবনং কুৰ্য্যুরেবং দোষো ন বিদ্যতে ॥৮
ইতি নারদ-স্মৃতি উনবিংশাধ্যায়ে দ্যুত-সমাহারো
নাম সপ্তদশং বিবাদপদম্

করিতে পারিবে না, পরন্তু সেই ব্যক্তি দণ্ডনীয় হইবে।
অথবা দ্যুতক্রীড়াকারী ধূর্তের দল দ্যুতলব্ধনের যেকোন
অংশ রাজাকে প্রদান করিবার কথা বলা আছে, তাহা
রাজাকে দিয়া প্রকাশ্যভাবে দ্যুতক্রীড়া করিতে পারিবে।
এইভাবে দ্যুতক্রীড়ায় কোন দোষাপত্তি হইবে না ৮

* গ্রন্থবিশেষে ৭-৮ নং শ্লোক দুইটি দেখা যায় না।

ওঙ্কারনাথসেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃতবঙ্গভাষামুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির উনবিংশাধ্যায়ে
'দ্যুত-সমাহার' নামক সপ্তদশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত।

বিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ প্রকীর্তকমষ্টাদশ ব্যবহারপদম্

প্রকীর্তকে পুনর্জ্ঞেয়ো ব্যবহারো নৃপাশ্রয়ঃ (ক) ।
রাজ্যমাজ্ঞাপ্রতীযাতন্তুৎকর্মকরণং তথা ॥১
পুরপ্রদানং (খ) সংভেদঃ প্রকৃतीনাং তথৈব চ ।
পাষণ্ড-নৈগম-শ্রেণী-গণধর্মবিপর্যয়ঃ ॥২

অষ্টাদশ ব্যবহারপদ

প্রকীর্তক ।

এই 'প্রকীর্তক' নামক বিবাদপদ-প্রকরণে যে বহুবিধ
বিবাদ উক্ত আছে, তাহা রাজাকে আশ্রয় করিয়া অর্থাৎ
রাজসম্বন্ধীয় বলিয়া জানিবে। উহা বহুবিধ হইলেও
সাধারণতঃ দুইপ্রকার বলিয়া কথিত আছে, যথা—
রাজ্যমাজ্ঞাপ্রতীপালন ও রাজ্যমাজ্ঞাপ্রতীপালন ১১

নগরনির্মাণের জন্ম অমুমতি বা অর্থাদি দান, প্রজা-
বর্গের রক্ষণাবেক্ষণাদি ব্যবস্থা বিভাগ, পাষণ্ড অর্থাৎ

পিতাপুত্রবিবাদশ্চ প্রায়শ্চিত্তব্যতিক্রমঃ ।
প্রতিগ্রহবিলোপশ্চ কোপ আশ্রমিণামপি ॥৩
বর্নসঙ্করদোষশ্চ তদ্বৃ্তিনিয়মস্তথা ।
ন দৃষ্টং যচ্চ পূর্বেষু তৎসর্বং স্ম্যৎ প্রকীর্তকে ॥৪

বেদবহির্ভূত আচারপরায়ণ, নৈগম অর্থাৎ বিবিধ পৌরগণ
শ্রেণী অর্থাৎ শিল্পজীবী-সম্প্রদায় এবং ব্রাহ্মণসমূহের ধর্ম-
বিপর্যয়, পিতা-পুত্রের বিবাদ, পাপ করিয়া প্রায়শ্চিত্ত না
করা, যে সকল আশ্রমবাসীগণকে নিয়মিতদানের ব্যবস্থা
করা হইয়াছিল—সেই প্রতিগ্রহের বিলোপ এবং তাহাদের
প্রতি ক্রোধ, বর্নসঙ্করদোষ ও বর্নসঙ্করগণের জীবিকার
নিয়ম যাহা পূর্বে উল্লিখিত হয় নাই, সেই সকল বিধি
এই প্রকীর্তক-প্রকরণে কথিত হইয়াছে ১২-৪

রাজা সমাহিতচিত্তে শাস্ত্রোক্ত সাম, দান, ভোজ ও
দণ্ড এই চতুর্বিধ উপায় দ্বারা ব্রহ্মচার্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও
সন্ন্যাস আশ্রমকে এবং প্রজাপুঞ্জকে রক্ষণাবেক্ষণ দ্বারা
প্রতিপালন করিবেন ১৫

পাঠান্তর :—(ক) প্রকীর্তকে পুনর্জ্ঞেয়ো ব্যবহারো নৃপাশ্রয়ঃ ।

(খ) পুরপ্রদানং --- ।

রাজা স্ববহিতঃ সর্বানাজ্ঞমান্ পরিপালয়েৎ ।
উপায়ৈঃ শাস্ত্রবিহিতৈশ্চতুৰ্ভিঃ প্রকৃতৈস্তথা ॥৫
যো যো বর্ণোহপহীয়েত যো য উদ্রেকমাণুয়াৎ(ক) ।
তং তং দৃষ্ট্বা স্বতো মার্গাৎ প্রচ্যুতং স্থাপয়েৎ

পথি ॥৬

অণাজ্ঞোক্তেষু চাত্তেষু পাপযুক্তেষু কর্মসু ।
প্রসমীক্ষ্যাত্মনা রাজা দণ্ডং দণ্ড্যেযু পাতয়েৎ ॥৭
শ্রুতি-স্মৃতিবিরুদ্ধং যদ্ ভূতানামহিতঞ্চ যৎ ।
ন তৎ প্রবর্তয়েদ্ রাজা প্রবৃত্তঞ্চ নিবর্তয়েৎ ॥৮
জ্ঞাপ্যেতং যদন্তেন রাজাজ্ঞানকৃতং ভবেৎ (খ) ।
তদপ্যন্যবিহিতং পুনরন্যায়ৈ নিবেশয়েৎ ॥৯

যে যে উচ্চবর্ণ অশাস্ত্রীয় আচরণদ্বারা অধঃপতিত হইবে কিংবা যে যে নিম্নবর্ণ উচ্চবর্ণের আচার আচরণ দ্বারা উচ্চ হইবার আকাঙ্ক্ষায় অর্থাৎ শূদ্র ব্রাহ্মণোচিত কার্য্য করিবার চেষ্টা করিবে, রাজা সেই সকল স্বয়ং নিরীক্ষণ করিয়া স্ব-স্ব কর্তব্যচ্যুত উক্ত ব্যক্তিগণকে গন্তব্যপথে অর্থাৎ স্ব স্ব ধর্মপথে স্থাপন করিবেন ১৬

রাজা যাহা শাস্ত্রে উক্ত হয় নাই বা শাস্ত্রবাক্য-বিরোধী তাহাতে এবং অজ্ঞাত পাপকর্মে লিপ্ত প্রজাগণকে দেখিয়া (কেহ যদি অভিযোগ না করে, তাহা হইলেও) স্বয়ং সেই সকল দণ্ডনীয় ব্যক্তিগণকে দণ্ডদান করিবেন ১৭

যে কর্ম শ্রুতি ও স্মৃতিবিরুদ্ধ, কিংবা প্রত্যক্ষতঃ বিরুদ্ধ না হইলেও প্রাণিগণের অমঙ্গলকর, রাজা সেই সকল কর্ম করাইবেন না । যদি কোন ব্যক্তি উক্ত কর্ম করিতে প্রবৃত্ত হয়, তবে রাজা তাহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিবেন ১৮

রাজার অজ্ঞাত অবস্থায় যদি অণ্ড কোন ব্যক্তি দ্বারা অজ্ঞায় কার্য্য অনুষ্ঠিত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই অজ্ঞায়কৃত কর্মকে পুনরায় জ্ঞাপ্যপথে স্থাপন করিবেন ১৯

সর্বস্বহরণ-দণ্ডস্থলেও রাজা অশ্রুজীবীগণের অন্ত্রসকল,

পাঠান্তর : --(ক) যো বোদ্রেকমাণুয়াৎ

(খ) —রাজাজ্ঞানকৃতঞ্চ যৎ ।

আযুধান্‌আযুধৌরানান্ শিল্পদ্রব্যানি শিল্পিনাম্ (গ) ।
বেশ্যাজ্ঞীগমলঙ্কারং বাতাতোতানি তর্ষিদাম্ ॥১০

যচ্চ যশ্চোপকরণং যেন জীবন্তি কারবঃ (ঘ) ।

সর্বস্বহরণেহপ্যেতান্ন রাজা হর্তুমর্হতি ॥১১

অনির্দেশ্যাবনির্দেশ্যো চ রাজা ব্রাহ্মণ এব চ (ঙ) ।

দীপ্তিমত্বাচ্ছুচিস্বাচ্চ যদি ন স্মাৎ পথশ্চ্যুতঃ ॥১২

রাজা প্রবর্তিতান্ ধর্মান্ যো নবো নানুপালয়েৎ ।

দণ্ড্যঃ স পাপো বধ্যশ্চ লোপয়ন্ রাজশাসনম্ ॥১৩

যদি রাজা ন সর্বেষাং বর্ণানাং দণ্ডধারণম্ (চ) ।

কুর্যাৎ পথো ব্যপেতানাং বিনশেদুর্মিমাঃ প্রজাঃ ॥১৪

শিল্পজীবীগণের শিল্পোপযোগী দ্রব্যসকল, বেশ্যা-নারীগণের বেশ ভূষার ভূষণসকল, যাহারা চক্কা, ভেরী, বীণাদি বাতযন্ত্র দ্বারা এবং আতোত অর্থাৎ মুরজাদি চতুর্বিধ বাতযন্ত্র দ্বারা জীবনযাত্রা নির্বাহ করে, তাহাদের ঐ বাতসকল, যাহাদের যাহা উপাদান এবং শিল্পিগণের জীবিকানির্বাহোপকরণসকল কদাপি হরণ করিবেন না ১০-১১

যদি রাজা এবং ব্রাহ্মণ কর্তব্যপথ হইতে বিচ্যুত না হন, তাহা হইলে তাঁহারা তেজস্বিতা এবং পবিত্রতা-নিবন্ধন অনুচিতকার্য্যকারী বলিয়া নির্দেশযোগ্য বা নিন্দনীয় হইবেন না ১২

প্রজারক্ষণ ও রাজ্যপরিচালনাদির জন্ত রাজা যে সকল নিয়ম (আইন) প্রবর্তন করিবেন, তাহা যদি কেহ প্রতিপালন না করে, তাহা হইলে সেই পাপিষ্ঠ রাজাদেশলঙ্ঘনকারী বলিয়া দণ্ডনীয় এবং কারারুদ্ধ হইবে । এমন কি, অপরাধের গুরুত্ব অনুযায়ী কোন কোন স্থলে বধদণ্ডভাগীও হইবে ১৩

যদি রাজা সকলবর্ণের বিপথগামী অর্থাৎ উচ্ছৃঙ্খল-পরায়ণ ব্যক্তির উপর যথোচিত দণ্ডবিধান না করেন, তাহা হইলে প্রজাপুঞ্জ বিনাশপ্রাপ্ত হইবে ১৪

(গ) — বাহাদীন্ বাহজীবিনাম্ (ঘ) — কারকাঃ

(ঙ) অনাদিষ্টাপ্যনন্তশ্চ দ্বিপদাং পৃথিবীপতিঃ ।

(চ) — নিরতং দণ্ডধারণম্ ।

ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণো জহাৎ (ক) ক্ষত্রিয়ঃ

ক্ষাত্রমুৎসৃজেৎ ॥১৫

স্বকর্ম জহাদ্ বৈশ্যস্ত শূদ্রঃ সর্বং বিশেষয়েৎ (খ) ।

রাজানশ্চেন্নাকরিশ্চন্ প্রজানাং দণ্ডধারণম্ (গ) ॥১৬

সতামনুগ্রহো নিত্যমসতাং নিগ্রহস্তথা ।

এষ ধর্মঃ স্মৃতো রাজ্যমর্থশ্চামিত্রপীড়নাৎ (ঘ) ॥১৭

ন লিপ্যতে যথা বহির্দহন শব্দদপি প্রজাঃ ।

ন লিপ্যতে তথা রাজা (ঙ) দণ্ডং দণ্ডেষু পাতয়ন্ ॥১৮

প্রজা তেজঃ পার্থিবানাং (চ) সা চ বাচি প্রতিষ্ঠিতা ।

তে যদ্ ক্রয়ুরসং সদ্ বা স ধর্মো ব্যবহারিণাম্ ॥১৯

রাজেতি সঞ্চরত্যেব ভূমৌ সাক্ষাৎ সহস্রদৃক্ ।

ন তস্মাজ্জামতিক্রম্য সংতিষ্ঠেরন্ প্রজাঃ কচিৎ ॥২০

যদি ব্রাহ্মণ তাহার ব্রাহ্মণ্য অর্থাৎ বেদপরায়ণতা পরিত্যাগ করে, এইরূপ ক্ষত্রিয় যদি বিপন্ন-রক্ষারূপ ক্ষাত্রধর্ম পরিত্যাগ করে, তাহা হইলে শূলে বিদ্ধ করিয়া অগ্নিপক মৎস্যের ন্যায় প্রবলব্যক্তিগণ দুর্বলব্যক্তিগণকে গ্রাস করিয়া ফেলিবে । ১৫

যদি রাজা প্রজাদের রক্ষার জন্য অপরাধীর উপর দণ্ডধারণ না করিতেন, তাহা হইলে বৈশ্য স্বীয় কর্ম ত্যাগ করিত এবং শূদ্রও সকলকে অতিক্রম করিত । ১৬

রাজগণের ধর্ম হইল—সর্বদা সাধুগণকে অর্থাৎ সৎকর্মপরায়ণগণকে অনুগ্রহ করা, অসাধুগণকে অর্থাৎ দুষ্কর্মিগণকে নিগ্রহ করা এবং শত্রুপীড়ন করিয়া অর্থসংগ্রহ করা । অগ্নি যেরূপ পানী-পুণ্যবান, শুভ্র-কৃষ্ণ ও স্ত্রী-পুরুষ সকলপ্রকার লোককে সতত দধ্ব করিলেও উহাদের কোন গুণের দ্বারা লিপ্ত হন না, সেইরূপ রাজাও দণ্ডনীয় ব্যক্তিগণকে দণ্ডদান করিয়া কোন প্রকার পাপে লিপ্ত হন না । ১৭-১৮

রাজগণের বুদ্ধিই হইল—তেজঃস্বরূপ এবং তাহা তাঁহাদের বাক্যের উপর সতত অবস্থিত, সেইজন্য তাঁহারা সৎ ও অসৎ অর্থাৎ ভাল-মন্দ যাহা কিছু বলেন—বিচার-

পাঠান্তর :—(ক) হত্যা— । (খ) সর্বান বিশেষয়েৎ ।

(গ) রাজানশ্চেন্নাকরিশ্চন্ পৃথিব্যাং দণ্ডধারণে ।

(ঘ)—রাজ্যমর্থশ্চাপীড়নং প্রজাঃ । (ঙ) তথা ন লিপ্যতে রাজা—

(চ) রাজ্যতেজঃ পার্থিবানাং— ।

রক্ষাধিকারাদীশত্বাদ্ ভূতানুগ্রহদর্শনাৎ ।

মদেব কুরুতে রাজা তৎপ্রমাণমিতি স্থিতিঃ ॥২১

নির্বলোহপি যথা স্ত্রীণাং (ছ) পূজ্য এব পতিঃ সদা ।

প্রজানাং বিগুণোহপ্যেবং পূজ্য এব প্রজাপতিঃ (জ) ॥

২২

রাজ্যমাজ্ঞাভয়াদ্ যস্মান চ্যবেরন্ পথঃ প্রজাঃ ।

ব্যবহারদতো জ্যেয়ং সংবৃত্তং রাজশাসনম্ ॥২৩

স্থিত্যর্থং পৃথিবীপালৈশ্চরিত্রবিষয়াঃ কৃতাঃ ।

চরিত্রেভ্যোহস্ম তৎ প্রাহুর্গরীয়ো রাজশাসনম্ ॥২৪

তপঃক্রীতাঃ প্রজা রাজা প্রভুরাসাং ততো নৃপঃ ।

ততস্তদ্ বচসি শ্বেয়ং বার্তা চাসাং তদাশ্রয়া ॥২৫

প্রার্থীর তাহা অবশ্যই মান্য বলিয়া পরিগণিত হইবে । রাজরূপে যিনি ভুলোকে অর্থাৎ এই পৃথিবীতে বিচরণ করেন, তিনি হইলেন সাক্ষাৎ ইন্দ্র । তাঁহার আদেশ অমাগ্ন করিয়া প্রজাগণ কখনও স্থিতিশীল হইতে অর্থাৎ বাঁচিয়া থাকিতে পারে না । ১৯-২০

দুষ্কর্মিগ্রহাদি দ্বারা প্রজাগণের রক্ষণকার্যে রাজার অধিকার আছে বলিয়া, তিনি প্রভুশক্তিসম্পন্ন বলিয়া এবং প্রাণিগণের উপর তাঁহার অনুগ্রহ দেখা যায় বলিয়া তিনি যাহাই করেন, তাহাই প্রমাণ অর্থাৎ অভ্রান্ত বলিয়া স্বীকার্য হইবে—ইহাই শাস্ত্রকারগণের সিদ্ধান্ত । যেরূপ স্বামী দুর্বল অর্থাৎ রোগাদি বা বার্ধক্যাদিবশতঃ অক্ষম হইলেও স্ত্রীগণের পূজনীয়, সেইরূপ রাজা গুণ-হীন হইলেও প্রজাগণের অবশ্যই পূজনীয় বলিয়া জানিবে । ২১-২২

যেহেতু রাজদণ্ডাদেশ-ভয়ে প্রজাগণ সৎপথ হইতে বিচ্যুত হয় না অর্থাৎ চোর্য ও অসৎকর্ম প্রভৃতি করিতে সাহস পায় না, সেইহেতু রাজার অতীত অনুশাসন, ব্যবহার অর্থাৎ মকদ্দমার বিচার সিদ্ধান্ত হইতে জানিবে । ২৩

প্রজাপালক রাজগণ প্রজাপুঞ্জ যাহাতে সুখে কাল-

(ছ) বিগুণোহপি যথা স্ত্রীণাং— ।

(জ) পূজ্য এব নরানিঃ

পঞ্চ রূপাণি রাজানো ধারয়ন্ত্যমিতৌজসঃ ।
 অগ্নেয়িক্শ্ব সোমশ্চ যমশ্চ ধনদশ্চ চ ॥২৬
 কারণাদনিমিত্তং বা (ক) যদা ক্রোধবশং গতঃ ।
 প্রজা দহতি ভূপালস্তদাগ্নিরভিধীয়তে ॥২৭
 যদা তেজঃ সমালম্ব্য বিজিগীষুরুদায়ুধঃ ।
 অভিযাতি পরান্ রাজা তদেন্দ্রঃ স উদাহতঃ ॥২৮
 বিগতক্রোধসস্তাপো হৃষ্টরূপো যদা নৃপঃ ।
 প্রজানাং দর্শনং যাতি সোম ইতু্যচ্যতে তদা ॥২৯

তিপাত করিতে পারে, তাহার জ্ঞান নিয়মসমূহ অর্থাৎ
 নানাবিধ আইন প্রণয়ন করিয়াছেন। এইজন্ত রাজা
 কর্তৃক প্রবর্তিত নিয়ম হইতে উহার আদেশ শ্রেষ্ঠ—ইহা
 বলিয়াছেন ২৪

রাজা পূর্ব পূর্ব জন্মার্জিত তপশ্চা দ্বারা প্রজাগণকে
 ক্রম করিয়াছেন, সেইজন্ত রাজাই হইলেন—তাহাদের
 প্রভু। সুতরাং প্রজাগণের অবশ্য কর্তব্য হইল—তাহার
 (রাজার) আদেশ পালন করা। প্রজাগণের বার্তা
 অর্থাৎ জীবনধারণপ্রণালী রাজার অবলম্বনে হইয়া
 থাকে ২৫

অগ্নি, চন্দ্র, যম ও কুবেরের যাদৃশ রূপ, অমিত-
 পরাক্রমশালী নৃপগণ তাদৃশ পঞ্চবিধ রূপ ধারণ করিয়া
 থাকেন ২৬

যখন কোন বিশেষ কারণবশতঃ কিংবা কোন কারণ-
 বশতঃ কিংবা কোন কারণ না থাকিলেও ক্রোধাভিভূত
 হইয়া রাজা প্রজাদিগকে নানা ক্রোধ দ্বারা উত্তপ্ত করেন,
 তখন সেই রাজাকে অগ্নিস্বরূপ বলিয়া জানিবে ২৭

যে সময়ে রাজা স্বীয় ক্ষাত্রভেজ অবলম্বনপূর্বক শত্রু-
 জয়াভিলাষে অস্ত্র উত্তত করত শত্রুকে আক্রমণ করিতে
 যান, তখন সেই রাজাকে ইন্দ্রস্বরূপ বলিয়া জানিবে।
 ২৮

আর যে সময় রাজা ক্রোধোদ্ভা-রহিত হইয়া আনন্দ-
 ময়রূপে প্রজাগণের নয়নপথে সমাগত হন, সেই সময়

সার্থীভাষ্য :—(ক) কারণানির্গমিত্তং বা-

ধর্মানগতঃ শ্রীমান্ দণ্ডং ধত্তে যদা নৃপঃ ।
 সমঃ সর্বেষু ভূতেষু তদা বৈবস্বতঃ স্মৃতঃ (খ) ॥৩০
 যদা স্বধি-গুরু-প্রাজ্ঞ-ভৃত্যাদীন্ পৃথিবীপতিঃ (গ) ।
 অনুগৃহ্ণাতি দানেন তদা স ধনদঃ স্মৃতঃ ॥৩১
 তস্মাত্তং নাবজানীয়াম্নাক্রোশেচ্চ বিশেষতঃ (ঘ) ।
 আজ্ঞায়াং চাস্ত তিষ্ঠেত যুত্যাঃ স্মাত্তদ
 ব্যতিক্রমাৎ (ঙ) ॥৩২
 তস্য ধর্মঃ প্রজারক্ষা বৃদ্ধ-প্রাজ্ঞোপসেবনম্ ।

রাজাকে সোম অর্থাৎ চন্দ্রস্বরূপ বলিয়া জানিবে।
 যখন রাজা শ্রীমৎপর রাজা বিচারাসনে বসিয়া শত্রু-মিত্র
 সকল প্রজার প্রতি সমদশা হইয়া আত্মপর-নির্বিশেষে
 দণ্ডধারণ করেন, তখন সেই রাজা যম অর্থাৎ ধর্মরাজ-
 স্বরূপ বলিয়া কথিত হন ২৯-৩০

এইরূপে যে সময় রাজা প্রার্থী, গুরু ও বিদ্বান্
 প্রভৃতিকে দান দ্বারা অনুগ্রহ করেন, সেই সময় তিনি
 ধনদানকারী কুবেরস্বরূপ বলিয়া অভিহিত হন ৩১

সেইজন্ত রাজাকে কখনও অবজ্ঞা করিবে না,
 বিশেষতঃ উহার উপর কখনও বিদ্বেষপোষণ করিবে
 না। সর্বদা রাজার আদেশে থাকিবে অর্থাৎ তাহার
 আদেশ প্রতিপালন করিবে। তাহার বিপরীত অর্থাৎ
 উক্ত নিয়মের উল্লঙ্ঘন করিলে মরিতে হইবে ৩২

রাজার ধর্ম হইল—প্রজাদিগকে রক্ষা করা, বৃদ্ধ
 এবং বিদ্বান্গুলীর উপাসনা করা অর্থাৎ বিনীতভাবে
 তাহাদের প্রতি যথোচিত কর্তব্য পালন করা, বিচার-
 কার্য স্বয়ং পরিচালনা করা ও সর্বদা উৎসাহভরে
 রাজকার্যসমূহ প্রতিপালন করা ৩৩

রাজা একাত্মচিত্তে সর্বদা ব্রাহ্মণগণের সম্মান রক্ষা
 করিবেন। ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়ের সম্মিলিত ভেজ হইল—
 জগতের অভ্যুদয়ের নিদান অর্থাৎ আদি কারণ ৩৪

রাজা বিচারাসনের সম্মুখভাগে ব্রাহ্মণগণকে রাখিবেন,
 (খ) তদা বৈবস্বতো যমঃ ।
 (গ) যদাতিথি-গুরু-প্রাজ্ঞান্ ভৃত্যাদীনবরীপতিঃ ।
 (ঘ) আক্রোশের বিশেষতঃ । (ঙ) যুত্যাঃ স্মাত্তদ ব্যতিক্রমে ।

দর্শনং ব্যবহারাগামুখানঞ্চ স্বকর্মসু (ক) ॥৩৩

ব্রাহ্মণানুপসেবেত নিত্যং রাজা সমাহিতঃ ।

সংযুক্তং ব্রাহ্মণৈঃ ক্ষাত্রং মূলং

লোকাভিরুদ্ধয়ে (খ) ॥৩৪

ব্রাহ্মণস্যাপরৌহারো রাজ্ঞ্যাসনমগ্রতঃ (গ) ।

প্রথমং দর্শনং প্রাতঃ সর্বেভ্যশ্চাভিবাদনম্ (ঘ) ॥৩৫

অগ্রং নবভ্যঃ সপ্তভ্যো মার্গদানঞ্চ গচ্ছতঃ ।

ভৈরুহেতোঃ পরাগারে প্রবেশন্তু নিবারিতঃ ॥৩৬

সমিৎ-পুষ্পাদকাদীনাং হস্তেয়ং সপরিগ্রহম্ (ঙ) ।

অনপেক্ষঃ পরেভ্যশ্চ সস্তামশ্চ পরদ্রিয়া ॥৩৭

প্রাতঃকালে ব্রাহ্মণদর্শন করিবেন এবং সকল ব্রাহ্মণকে
অভিবাদন করিবেন ৷৩৫

কোন স্থানে গমনকারী ব্রাহ্মণকে নয় বা সাত ব্যক্তি
হইতে অগ্রে পথ ছাড়িয়া দিবে। বহুভিক্ষার জন্য অর্থাৎ
প্রতি গৃহ হইতে অল্পপরিমাণে ভিক্ষাগ্রহণ করিয়া
প্রয়োজনীয় বস্তু-সংগ্রহের জন্য ব্রাহ্মণের পরগৃহে প্রবেশা-
ধিকার অব্যাহত রাখিবে ৷৩৬

ব্রাহ্মণ স্বয়ং সমিধ, পুষ্প, জল ও কুশ-তৃণ প্রভৃতি
না বলিয়া গ্রহণ করিলেও উহা চুরি করা হইবে না।
আর ব্রাহ্মণ পরমুখাপেক্ষী হইবে না, তিনি পরদ্রীর
সহিত আলাপ করিতে পারেন ৷৩৭

ব্রাহ্মণকে নদী পার হওয়ার জন্য মূল্য দিতে হইবে
না এবং তাঁহাকে অগ্রে পার করিয়া দিতে হইবে।
বাণিজ্যের জন্য পারে যাইবার সময়ে যে বাণিজ্যশুল্ক
আছে—তাহা ব্রাহ্মণকে দিতে হইবে না—এইরূপ নিয়ম
স্থাপন করা রাজার কর্তব্য। ব্রাহ্মণ পথে চলিবার সময়ে
শ্রান্ত ও অনাহারে ক্লিষ্ট হইয়া দুইটি ইক্ষু ও দুইটি মূলক
স্বয়ং গ্রহণ করিলে অপরাধী হইবে না ৷৩৮-৩৯

পাঠান্তর :—(ক) —আত্মনশ্চাভিরুদ্ধম্ ।

(খ) —মূলং লোকাভিরুদ্ধয়ে ।

(গ) —হজমশাসনমগ্রতঃ ।

(ঘ) —সর্বেষাং চাভিবাদনম্ ।

(ঙ) সমিৎ-পুষ্পাদকাদানেহস্তেয়ং সপরিগ্রহম্ ।

নদীষবেতনস্তারঃ পূর্বমুত্তারণং তথা ।

তরেষশুল্কদানঞ্চ বণিজ্যায়াং ভবেৎ স্থিতিঃ (চ) ॥৩৮

বর্তমানোহধ্বনি শ্রাস্তো গৃহম্ননশনঃ স্বয়ম্ ।

ব্রাহ্মণো নাপরাধী স্যাৎ দ্বাবিক্ষু ষ্ণে চ মূলকে(ছ) ॥৩৯

নাভিশস্ত্রাম পতিতাম দ্বিমো নাপি নাস্তিকাৎ ।

নোপসম্মানিনিমিত্তং দাতারং ন প্রপীড়্য চ ॥৪০

অথিনাং (জ) ভূরিভাবাচ্চ দেয়ত্বাচ্চ মহাত্মনাম্ ।

শ্রেয়ান্ পরিগ্রহো রাজ্ঞাং সর্বেষাং

ব্রাহ্মণাদৃতে (ঝ) ॥৪১

রাজা নিন্দাভাজন, পতিত, শত্রু, নাস্তিক ও অবসন্ন
ব্যক্তির নিকট হইতে ধন গ্রহণ করিবেন না। এইরূপ
যাহারা অকারণ দান করে, তাহাদের নিকট হইতে ও
পরকে পীড়ন করিয়া রাজা ধনগ্রহণ করিবেন না ৷৪০

প্রার্থীর বাহুল্যের জন্য ও মহাত্মাগণকে অবশ্য ধনাদি
দান করণীয় বলিয়া সকল রাজারই ব্রাহ্মণেতর ব্যক্তির
নিকট হইতে ধন গ্রহণ করা শ্রেয় বলিয়া জানিবে ৷৪১

ব্রাহ্মণ এবং রাজা ইহারা দুইজনে স্বীয় কর্তব্য
হইতে কদাচ চ্যুত হন না। সাধারণ লোকদিগকে
ধর্মানুসারে অভিজ্ঞ ও কৃতজ্ঞ অর্থাৎ উপকারীর উপকার-
স্বরণকারী ব্যক্তিগণের রক্ষার জন্য অশুচি এবং দুষ্ক-
স্বভাবসম্পন্ন লোকদিগকে দণ্ডদানাদি দ্বারা শাসনকারী
রাজা উগ্রপ্রকৃতি হইলেও তাঁহার ধন পবিত্র—এই কথা
ঋষিগণ বলিয়াছেন ৷৪২

কিন্তু যে রাজা লুপ্ত অর্থাৎ ধনলোলুপ ও শাস্ত্রো-
ল্লঙ্ঘনপূর্বক কার্য্য করিয়া থাকেন, সেই রাজার নিকট
হইতে যে ব্যক্তি দান গ্রহণ করে, সেই ব্যক্তি শাস্ত্রোক্ত
একবিংশতিপ্রকার নরক ক্রমে ক্রমে ভোগ করিয়া থাকে ।
৪৪

(চ) করেষশুল্কদানঞ্চ ন চেৎ বাণিজ্যমশ্রু তৎ ।

(ছ) ব্রাহ্মণো নাপরাধোতি দ্বাবিক্ষু পঞ্চ মূলকান্ ।

(জ) অর্থিনাং— ।

(ঝ) শ্রেয়ান্ প্রতিগ্রহো রাজ্ঞামন্তেভ্যো ব্রাহ্মণাদৃতে ।

ব্রাহ্মণশৈব রাজা ৫ দ্বাবপ্যেত্যৌ দৃঢ়ব্রতৌ (ক) ।

নানয়োরন্তরং কিঞ্চিৎ প্রজা ধর্মেণ

রক্ষতোঃ (খ) ॥৪২

ধর্মজ্ঞস্ত কৃতজ্ঞস্ত রক্ষার্থং শাসতোহশুচীন ।

মেধ্যমেব ধনং প্রাহুস্তীক্ষ্ণস্তাপি মহীপতেঃ ॥৪৩

যো রাজঃ প্রতিগৃহ্নাতি লুক্ষস্তোচ্ছাদ্রবর্তিনঃ ।

স পর্যায়েণ যাতীমান্নরকানেকবিংশতিম্ ॥৪৪

শুচীনামশুচীনাঞ্চ সন্নিপাতো যথাস্তসাম্ ।

সমুদ্রে সমতাং যাতি তদ্বদ্ রাজা (গ) ধনাগমঃ ॥৪৫

যথা হ্যগ্নৌ (ঘ) স্থিতং দীপ্তে শুদ্ধিমায়াতি কাঞ্চনম্ ।

এবং ধনাগমাঃ (ঙ) সর্বে শুদ্ধিমায়াস্তি রাজস্ত ॥৪৬

য এব কশ্চিৎ স্বদ্রব্যং ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রযচ্ছতি ।

তদ্রাজ্ঞাপ্যনুমন্তব্যমেব ধর্মঃ সনাতনঃ ॥৪৭

পবিত্র ও নির্মল এবং কলুষিত ও জলদূষিত সমুদ্রে আসিয়া পড়িলে ঐ পবিত্র অপবিত্র, নির্মল ও সমল জলরাশি যেমন একপ্রকার অর্থাৎ শুচি ও নির্মল হইয়া যায়, সেইরূপ পবিত্র বা অপবিত্র সকলব্যক্তি হইতে রাজ-স্বরূপে রাজার নিকট আগত সকল ধনই শুচি ও নির্মল হইয়া যায় ৪৫

প্রদীপ্ত অগ্নিতে থাকিয়া স্বর্ণ যেরূপ শুদ্ধ অর্থাৎ খাদ-শূন্য হয়, সেইরূপ রাজার নিকট আগত সমস্ত ধনই শুদ্ধ হইয়া যায় ৪৬

যে কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দান করিতে ইচ্ছুক হইলে রাজার নিকট তাহার অনুমতি লইবে। কারণ, ইহাই হইল চিরন্তন ধর্ম ৪৭

প্রকারান্তরে প্রাপ্ত নায্য-ধন অর্থাৎ শুদ্ধাদি এবং ভূমির অর্থাৎ ভূমি-উৎপন্ন দ্রব্যের বর্ষ্ঠাংশরূপে প্রাপ্য নায্য ধন হইতে যে ধনাগম হয়, রাজপূজার দ্রব্যস্বরূপ বিহিত সেইধন প্রজাগণের পালনকার্য্য করার জন্য রাজার বেতন বলিয়া জানিবে ৪৮

পাঠান্তর :—(ক) —বৃত্তব্রতৌ ।

(খ) নৈভয়োরন্তরং কিঞ্চিৎ প্রজা ধর্মান্তিরক্ষণাৎ ।

(গ) স তত্র সমতাং যাতি তদ্বদ্ রাজা— । (ঘ) বদা চার্মো-

(ঙ) এবমেবাগমাঃ— ।

অন্যপ্রকারাদ্বিচিতাদ্ ভূমে: ষড়্ভাগসংজিতাৎ ।

বলিঃ স তস্ম বিহিতঃ প্রজাপালনবেতনম্ ॥৪৮

শক্যং তৎ পুনরাহর্ভুং যন্ন ব্রাহ্মণসাৎকৃতম্ ।

ব্রাহ্মণেভ্যস্ত যদত্তং ন তস্ম হরণং পুনঃ (চ) ॥৪৯

দানমধ্যয়নং যজ্ঞঃ কর্মাস্তোক্তং ত্রিলক্ষণম্ ।

যাজ্ঞনাধ্যাপনে বৃত্তিস্তৃতীয়শ্চ প্রতিগ্রহঃ ॥৫০

স্বধর্মে ব্রাহ্মণস্তিষ্ঠেদ্ বৃত্তিমাহারয়েন্মৃপাৎ (ছ) ।

নাসম্যঃ পরিগৃহীয়াদ্ বর্ণেভ্যো নিয়মে সতি ॥৫১

অশুচির্বচনাদ্ যস্ম শুচির্ভবতি মানবঃ (জ) ।

শুচির্শৈবশুচিঃ (ঝ) সম্যক্ কথং রাজা ন দৈবতম্ ॥

বিদূর্য্য এব দেবত্বং রাজ্ঞো হুমিততেজসঃ ।

তস্ম তে প্রতিগৃহ্নন্তো ন লিপ্যন্তে কথঞ্চন (ঞ) ॥৫৩

যে ধন ব্রাহ্মণকে দান করা হয় নাই, সেইধন রাজা প্রজাদিগের জন্য ব্যয় করিলেও তাহা পুনরায় আহরণ করিতে পারেন কিন্তু যে ধন ব্রাহ্মণকে দেওয়া হইয়াছে তাহা আর আহরণ করিতে পারিবেন না ৪৯*

শাস্ত্রে ব্রাহ্মণের দান, অধ্যয়ন ও যজ্ঞাসুষ্ঠান—এই ত্রিবিধ কর্ম উক্ত আছে। আর তাঁহার (অর্থাৎ ব্রাহ্মণের যাজন, অধ্যাপনা ও প্রতিগ্রহ—এই ত্রিবিধ জীবিকা নির্দিষ্ট আছে। ব্রাহ্মণ স্বীয় ধর্মে সতত রত থাকিবে এবং পূর্বোক্ত জীবিকা দ্বারা জীবিকা নির্বাহ না হইলে তাহার জন্য রাজার নিকট হইতে বৃত্তি আহরণ করিবে। নিয়ম থাকিলেও নিম্নিতবর্ণ অর্থাৎ হীনবর্ণ হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না। যাহার বাক্য হইতেই অশুচি-ব্যক্তি শুচি এবং শুচি-ব্যক্তি বিশেষরূপে অশুচি হইয়া যায়, সেই রাজা কেন দেবভাস্বরূপ হইবেন না ৫০-৫২

অমিততেজঃশালী রাজার দেবত্ব যাহাদের জানা আছে, তাহারা সেই রাজার দ্রব্য প্রতিগ্রহ করিয়া কোন পাপে লিপ্ত হয় না ৫৩

(চ) ব্রাহ্মণায় তু বদ্ দত্তং ন তত্কাহরণং পুনঃ ।

(ছ) স্বকর্মণি বিজতিষ্ঠন্ বৃত্তিমাহারয়েৎ কৃতাম্ । (জ) —পূরণঃ

(ঝ) শুচির্ভুচিঃ শব্দঃ— ।

(ঞ) তস্ম হি প্রতিগৃহ্নন্তো ন লিপ্যন্তে কথঞ্চন ।

লোকেহস্মিন্ মঙ্গলান্ত্যুর্হৌ ভ্রাক্ষণো গোহৃতশনঃ ।
হিরণ্যং সর্পিরাদিত্য আপো রাজা তথাক্ষমঃ ॥৫৪
এতানি সততং পশ্চেন্নমস্তেদর্চয়েৎ স্বয়ম্ (ক) ।

প্রদক্ষিণঞ্চ কুবীত যথাস্থায়ুঃ প্রবধতে (খ) ॥৫৫
ইতি শ্রীনারদ-স্মৃতৌ ঊনবিংশাধ্যায়ে প্রকীর্তকং নাম
অষ্টাদশং বিবাদপদম্ ।

১। ভ্রাক্ষণ, ২। গো, ৩। অগ্নি, ৪। স্বর্গ, ৫।
সর্পিঃ অর্থাৎ গব্যায়ুত, ৬। সূর্য্যদেব, ৭। জল ও ৮।
রাজা—এই আটটি মঙ্গলসাধন দ্রব্য বলিয়া শাস্ত্রে কথিত

আছে। যাহাতে আয়ুঃ বর্ধিত হয়, সেইরূপে এই
সকল দ্রব্যকে স্বয়ং অবলোকন করিবে, নমস্কার করিবে,
পূজা করিবে ও প্রদক্ষিণ করিবে ৷৫৪-৫৫

পাঠান্তরঃ—(ক) নমস্তেদর্চয়েচ্চ তান্ ।

(খ) তথা হায়ুর্ন হীয়তে ।

ওঙ্কারনাথ-সেবক শ্রীরামরঞ্জনকাব্যাকরণতীর্থকৃত বঙ্গভাষানুবাদসহিত নারদ-স্মৃতির বিংশাধ্যায়ে
প্রকীর্তক নামক অষ্টাদশ ব্যবহারপদ সমাপ্ত ।

একবিংশঃ অধ্যায়ঃ অথ চৌরপ্রতিষেধাদিবিধিঃ

দ্বিবিধাস্তস্করা জ্ঞেয়াঃ পরদ্রব্যাপহারিণঃ ।
প্রকাশাশ্চাপ্রকাশাশ্চ তান্ বিদ্যাদাত্ত্বান্মৃপঃ ॥
প্রকাশবঞ্চকাস্তে তু (ক) কূট-মান-তুলাশ্রিতাঃ ।
উৎকোচকাঃ সাহসিকাঃ (খ) কিতবাঃ
পণ্যযোষিতঃ ॥২

প্রতিরূপকরাশ্চৈব মঙ্গলাদেশবৃত্তয়ঃ ।
ইত্যেবমাদয়ো জ্ঞেয়াঃ প্রকাশা লোকতস্করাঃ (গ) ॥৩
অপ্রকাশাশ্চ বিজ্ঞেয়া বহিরভ্যন্তরাশ্রিতাঃ ।
মুখ্যাং প্রসক্তাশ্চ নরা মুখস্ত্যাক্রম্য চৈব তে (ঘ) ॥৪
দেশ-গ্রাম-গৃহস্বাশ্চ যজ্ঞস্বা গ্রহিষ্মোচকাঃ ।
ইত্যেবমাদয়ো জ্ঞেয়াঃ অপ্রকাশাশ্চ তস্করাঃ ॥৫

চৌরপ্রতিষেধ

পরদ্রব্যাপহারী তস্কর অর্থাৎ চৌর দ্বিবিধ ।
প্রকাশ-তস্কর ও অপ্রকাশ-তস্কর । লোকের প্রত্যক্ষে
যাহারা চুরি করে, তাহাদিগকে প্রকাশ-তস্কর বলে,
আর যাহারা অপ্রত্যক্ষভাবে চুরি করে, তাহাদিগকে
অপ্রকাশ-তস্কর বলে । জ্ঞানবান্ রাজা ইহাদিগকে
বিশেষরূপে বুঝিবেন ।১

প্রকাশ ও অপ্রকাশ-চৌরসম্বন্ধে দেবর্ষি স্বয়ং আরও
কিছু লক্ষণ দেখাইতেছেন,—যাহারা মাপে কপটতা করিয়া
চুরি করে বা কপটতার আশ্রয়ে তুলাদণ্ডের ওজনে চুরি
করে, যাহারা উৎকোচ অর্থাৎ ঘুষ গ্রহণ করে, যাহারা বল-
পূর্বক দ্রব্যাদি হরণ করে, যাহারা পণ রাখিয়া পাশা খেলা

করে অর্থাৎ জুয়াড়ী, যে সকল নারী অর্থের জন্য পুরুষগ্রহণ
করে অর্থাৎ বেশ্যা, যাহারা কৃত্রিম উপায়ে দ্রব্যের অনুরূপ
দ্রব্য প্রস্তুত করে ও যাহারা ‘আপনাদের মঙ্গল হউক’
ইত্যাদি রূপে মঙ্গলাকাজক্ষী হইয়া জীবিকানির্বাহ করে
—এইরূপে প্রকাশে যাহারা লোকদিগকে বঞ্চনা করে,
তাহাদিগকে প্রকাশ-তস্কর বলিয়া জানিবে । আর যাহারা
বাহিরে থাকিয়া চুরি করে এবং ভিতরে আসিয়া গোপনে
চুরি করে, যাহারা চৌর্য্যে অত্যাশক্ত হইয়া দ্রব্যস্বামী
অসতর্ক অবস্থায় অর্থাৎ হঠাৎ আক্রমণ করিয়া দ্রব্য
হিনাইয়া লয় ও যাহারা দেশ, গ্রাম এবং গৃহস্বংসকারী,
যজ্ঞ-ব্যাঘাতক গাঁটকাটা অর্থাৎ পকেটমার—ইহাদিগকে
অপ্রকাশ-তস্কর বলিয়া জানিবে ।২—৫

পাঠান্তরঃ—(ক) প্রকাশবঞ্চকাস্তে ।

(খ) উৎকোচকাঃ লোপধিকাঃ— ।

(গ) —লোকবঞ্চকাঃ ।

(ঘ) মুখ্যান্ মন্তান্ প্রসক্তাশ্চ মুখস্ত্যাক্রম্য চৈব যে ।

ন হোহোচ্চাঙ্গিতাশ্চৌরা বধ্যা রাজ্ঞা অনাগসঃ ।
 সহোচ্চান্ স্তেয়করণাং ক্ষিপ্ৰং চোরান্ প্রশাসয়েৎ ॥৬
 স্বদেশঘাতিনো যে হ্যন্তুথা যজ্ঞাবরোধিনঃ ।
 তেষাং সর্বস্বমাদায় ভূয়ো নিন্দাং প্রকল্পয়েৎ ॥৭
 অহোচ্চান্ বিষশেচ্চৌরান্ গৃহীতান্ যদি শঙ্কয়া ।
 ভরোপধাভিচ্চিস্ত্যভিক্রম্যন্তুথা যথা কৃতম্ ॥৮
 দেশং কালং দিশং জাতিং নাম বা সংপ্রতিশ্রয়ম্ ।
 কৃত্যং কর্মকরা বা হ্যঃ প্রফব্যাস্তে বিনিগ্রহে ॥৯
 বর্ণস্বরাকারভেদাং সংসদি ভ্রনিবেদনাং ।
 অদেশকালদৃষ্টদ্বাদ্ বাসন্ত্যাপ্যবিশোধনাং ॥১০

যে চোর অপহৃতদ্রব্যের সহিত ধরা পড়ে নাই, নির-
 পরাধ হেতু তাহাকে রাজ্য বন্ধন করিবেন না, যে চোর
 ধরা পড়ে, চুরি করার জন্ত রাজ্য তাহাকে শাসন
 করিবেন ৬

যাহারা স্বীয় দেশ নষ্ট করে বা যজ্ঞকার্যে ব্যাঘাতক,
 রাজ্য তাহাদের সমস্ত ধন গ্রহণপূর্বক অত্যন্ত নিন্দা
 করিবেন ৭

যে ব্যক্তিগণের নিকট হইতে অপহৃত দ্রব্য পাওয়া
 যায় নাই, অথচ সন্দেহবশতঃ ধরা হইয়াছে, রাজ্য
 তাহাদের বিষয়ে বিবেচনা করিবেন । ভয়াদি-প্রদর্শনের
 পর চিন্তাশ্রিত হইয়া চোর যদি যেভাবে চুরি করিয়াছে—
 তাহা বলিয়া ফেলে, তাহা হইলেও রাজ্য তাহার প্রতি
 বিবেচনা করিবেন ৮

দণ্ডদান করিবার নিশ্চয় হইলে দণ্ডপ্রদানকালীন
 দণ্ডনীয় ব্যক্তিগণকে তাহাদের দেশ, কত বয়স, কতদিন
 তাহারা এইস্থানে আসিয়াছে অর্থাৎ ‘এইস্থান হইতে
 তোমাদের দেশ কোথায়, কোন্‌দিকে এবং কতকাল এই-
 স্থানে আছ ? জাতি কি ? কোন গৃহ আছে কি না ?
 তোমাদের কার্য কি ? কি কর্ম করিয়া তোমরা জীবিকা-
 নির্বাহ কর ?’—এই সকল জিজ্ঞাসা করিবেন ৯

উক্ত প্রশ্নাদি করিলে তাহাদের ঘৃণাদির বর্ণ-
 পরিবর্তন, আকার-ভেদ বা কৃত প্রত্নের উত্তর না
 দেওয়া রূপ অন্তর হইতে কিংবা দেশ ও কালাদি সম্বন্ধে

অসদ্ব্যয়াং পূর্বচৌর্যাদসংসংসর্গকারণাং ।

লেখ্যৈরপ্যবগন্তব্য ন হোঢ়েনৈব কেবলম্ ॥১১
 দস্যবৃত্তে যদি নরে শঙ্কা স্মাত্ত্বকরোহপি বা (ক) ।
 যদি স্পৃশেত লেশেন কার্য্যঃ স্যাচ্ছপথং ততঃ ॥১২
 চৌরাণাং ভক্তদা যে হ্যন্তুথাগ্নুদকদায়কাঃ ।
 আবাসদা দেশিকাশ্চ তথৈবোত্তরদায়কাঃ (খ) ॥১৩
 ক্রেতারশ্চৈব ভাণ্ডানাং প্রতিগ্রাহিণ এব চ ।
 সমদগ্ধাঃ স্মৃতাশ্চ তু (গ) যে চ প্রচ্ছাদয়ন্তি তান্ ॥১৪
 রাষ্ট্রেষু রাষ্ট্রাধিকৃতাঃ সামন্তাশ্চৈব চোদিতাঃ ।
 অভ্যাঘাতে তু মধ্যস্থা (ঘ) যথা চৌরাস্তথৈব তে ॥১৫

যাহা বলিয়াছে, তাহা যদি দেখা না যায় এবং
 বাসস্থানাদির বিবরণ যদি যথার্থ না দেয়—তাহা হইলে
 ইহা হইতে, এইরূপ অসদ্ব্যয় হইতে, পূর্বকৃত চুরি
 হইতে, অসদ্ব্যক্তিগণের সংসর্গের কারণ হইতে ও
 পূর্বকৃত-কর্মজন্ত অভিযোগ হইতে নিকৃতিলাভের জন্ত
 ‘আমি আর এইরূপ কর্ম করিব না’—এই বলিয়া যে পত্র
 (মোট লেখা) লিখিয়া দেয়—সেই পত্র হইতেও
 নিশ্চয় করা যায় । কেবল চোরিতদ্রব্যের সহিত
 ধরা পড়িলেই যে চোর-সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া যায়
 তাহা নহে, উপরোক্ত ব্যাপার দ্বারাও চোরের নিশ্চয়
 করা হয় ১০-১১

যে ব্যক্তি দস্যুরক্তি অবলম্বন করিয়া বসবাস করে,
 কিংবা যে ব্যক্তিকে চোর বলিয়া জানা আছে, সেই
 ব্যক্তির উপর যদি দস্যুতা বা চুরি করার আশঙ্কা হয় এবং
 অনুসন্ধানাদির দ্বারা দস্যুতাди কার্য্যের সহিত তাহার
 অতি অল্পও সম্পর্ক আছে—ইহা জানা যায়, তাহা হইলে
 ঐ ব্যক্তিকে শপথ করাইবে ১২

যাহারা চোরগণকে অন্ন দিয়া থাকে কিংবা সাহায্যের
 জন্ত অগ্নি, জল বা বাসস্থান দেয় এবং উহাদের একদেশই

পাঠান্তর :—(ক) —তত্ত্বো ন বা ।

(খ) —দৈশিকদাত্তথৈবান্তরদায়কাঃ ।

(গ) সমদগ্ধাঃ স্মৃতাঃ স্মৃতাঃ— । (ঘ) অভ্যাঘাতেষু বিজ্ঞেয়া—

গোচরে যন্ত মুয্যেত তেন চৌরাঃ প্রযজ্ঞতঃ ।
মৃগ্যা(ক) দাপোহন্থথা মোষণং পদং যদি ন
নির্গতম্ ॥১৬

নির্গতে তু যদা যন্ত্মিন্নক্টেহন্থত্র ন পাতয়েৎ (খ) ।
সামন্তান্ মার্গপালাংশ্চ দিকপালাংশ্চৈব
দাপয়েৎ ॥১৭

গৃহে বৈ মুষিতে রাজা চৌরগ্রাহাংস্ত দাপয়েৎ (গ) ।
আরক্ষকান্ রাষ্ট্রিকাংশ্চ (ঘ)
যদি চৌরো ন লভ্যতে ॥১৮

বাসী বলিয়া সম্পর্ক বজায় রাখে কিংবা চোরকে কোন
কথা জিজ্ঞাসা করিলে অশ্রু যে ব্যক্তি উত্তর দেয় ও
অপহৃত বস্তু ক্রয় করে বা তাহার দান গ্রহণ করে এবং
অপহরণকারীর বিষয় সম্বন্ধে যাহারা গোপন করে,
তাহারাও চোরের তুল্যই দণ্ডভাগী হইবে—ইহা শাস্ত্রে
দেখা যায় ১৩-১৪

রাজ্যে চৌর্য ও উপদ্রব হইলে রাজ্যরক্ষাকল্পে
রাজনিযুক্ত কর্মচারিগণ কিংবা ভূম্যধিকারিগণ যদি ঐ
কার্য্যে উদাসীন থাকে, তাহা হইলে তাহারাও চৌরতুল্য
অপরাধী বুঝিবে ১৫

যে ব্যক্তির গোচারণভূমি হইতে চুরি হইবে,
সেইস্থলে ঐ গোচারণভূমি হইতে গত (পলায়িত)
ব্যক্তির পদচিহ্ন যদি বাহিরে না গিয়া থাকে, তাহা হইলে
গোচারণস্বামীর চৌর্য্য-সম্পর্কে যত্নের সহিত অন্বেষণ
করিয়া তাহা ধরিতে হইবে; তাহা না করিলে যাহার
চুরি গিয়াছে, তাহাকেই সেই বস্তু প্রদান করিতে
হইবে ১৬

কিন্তু যখন যে পদচিহ্ন গোচারণভূমি হইতে বহির্গত
হইয়া অশ্রুস্থলে নষ্ট হইতেছে দেখা যাইবে, তখন
গোচারণভূমীর কোন দোষ থাকিবে না। সেইস্থলে
নিকটবর্তী ভূস্বামীদিগকে, পথরক্ষাকারীদিগকে এবং
ঐ স্থানের রক্ষার ভার যাহাদের উপর অশ্রু আছে
তাহাদিগকে অপহৃত বস্তু দিতে বাধ্য করাইবে ১৭

পাঠান্তর :—(ক) গৃহ — ।

(খ) নির্গতে তু পদে তন্মারক্টেহন্থত্র নিপাতিতে ।

(গ) —দাপয়েদঙবালিকান্ । (ঘ) আরক্ষিকান্ বাহিকিংশ্চ— ।

যদি বা দোষকর্তৈষ (ঙ) তস্মিন্ মোষে তু সংশয়ঃ ।
মুষিতঃ শপথং শাপ্যো মোষে বৈ
শুদ্ধিকারণাৎ (চ) ॥১৯

অচৌরো বোধিতো মোষণং চৌরো
বৈ শুদ্ধিকারণাৎ (ছ) ।
চৌরে লক্কে লভেয়ুস্তে দ্বিগুণং
প্রতিপাদিতাঃ (জ) ॥২০

চৌরহতং (ঝ) প্রপণ্টেবসরূপং প্রতিপাদয়েৎ ।
তদভাবে তু মূল্যং স্রাদ্ধং দাপ্যশ্চ তৎসমম্ ॥২১

যদি গৃহ হইতে চুরি হয় এবং চোরকে যদি ধরিতে
না পারা যায়, তাহা হইলে যাহারা চোর ধরিবার কাজে
নিযুক্ত আছে—তাহাদিগকে, চারিদিক রক্ষার ভার
যাহাদের উপর অশ্রু আছে—তাহাদিগকে এবং রাজ্য-
রক্ষায় নিযুক্ত ব্যক্তিদিগকে রাজা ঐ চুরির দ্রব্য দিতে
বাধ্য করিবেন ১৮

‘এই ব্যক্তি চুরি করিয়াছে’—এইরূপ অভিযোগ
উপস্থাপিত হইলে সেইস্থলে যদি চৌর্য্যবিষয়ে সংশয়
উপস্থিত হয়, তাহা হইলে যাহার চুরি গিয়াছে, তাহাকে
চৌর্য্যের সত্যতার জন্য শপথ করাইতে হইবে। ইহার
দ্বারা চৌর্য্যের নিশ্চয় হইলে যে ব্যক্তিকে অভিযুক্ত করা
হইয়াছিল, তাহার শুদ্ধির জন্য অর্থাৎ নির্দোষ বলিয়া
প্রমাণ করিবার জন্য শপথ করাইতে হইবে ১৯

যে ব্যক্তি চোর নহে, তাহাকে অকারণ চোর বলিয়া
জানাইলে সেই ব্যক্তি প্রকৃত চোর না হইলেও স্বীয়
শুদ্ধির কারণ না থাকায় সেই ব্যক্তি চোর সাব্যস্ত
হইবে। প্রকৃত চোরকে ধরিলে পূর্বে যাহাদিগকে চোর
বলিয়া প্রতিপাদন করা হইয়াছিল, তাহারা অপহৃত
বস্তুর দ্বিগুণ বস্তু প্রাপ্ত হইবে ২০

অপহৃতদ্রব্যপ্রাপ্তির পরেই যেরূপ অবস্থায় উহা
পাওয়া গিয়াছে সেইরূপ অবস্থাতেই উহা দিবে।
চোরিত বস্তু না পাইলে চোরকে তাহার মূল্য দিতে

(ঙ) যদি বা দাপ্যমানানাং মোষে সংশয়ঃ ।

(চ) —কার্য্যো মোষণং বৈ শোধ্য চ কারণাৎ ।

(ছ) অচৌরে দাপিতে মোষে চৌরাষেবণকারণাৎ ।

(জ) উপলক্কে লভেয়ুস্তে দ্বিগুণং তত্র দাপিতাৎ ।

(ঝ) চৌরৈহতং— ।

কাষ্ঠ কাণ্ড তৃণাদীনাং মুশ্ময়ানাং তথৈব চ ।
 বেণু-বৈণবভাগানাং বেতসস্ত্যস্থিচর্মণোঃ ॥২২
 শাক-হরিত-মূলানাং হরণে তৃণ-পুষ্পয়োঃ ।
 গোরসেস্কুবিকারাণাং তথা লবণ-তৈলয়োঃ ॥২৩
 পকামানাং কৃতামানাং মগানামামিষশ্চ চ ।
 সর্বেষামন্নমূল্যানাং মূল্যাৎ পঞ্চগুণো দমঃ ॥২৪
 তুলা-ধরিমমেয়ানাং গগিমানাঞ্চ সর্বতঃ ।
 এভ্যস্তূৎকৃষ্টমূল্যানাং মূল্যাদষ্টগুণো দমঃ (ক) ॥২৫
 ধান্যং দশভ্যাঃ কুস্তেভ্যো হরতোহভ্যধিকং বধঃ ।
 ন্যুনং বৈকাদশগুণং (খ) দণ্ডং দাপ্যোহত্রবীক্ষ্যসুঃ ॥২৬

হইবে এবং সেই মূল্যের সমান দণ্ডও দিতে হইবে ।
 কাষ্ঠ, কাণ্ড (গুড়ি), তৃণাদি, বংশ, মৃত্তিকা ও
 বংশ দ্বারা নির্মিত পাত্র, বেত, অস্থি, চর্ম, শাক, ঘাস,
 মূলদ্রব্য, তৃণ, পুষ্প, গোদুগ্ধ, ইক্ষুরস, গুড়, লবণ, পকাম
 (ভাত), কৃতাম (চিড়া, মুড়ি প্রভৃতি), শৈ, মোয়া, মজ
 ও আমিষ (মৎস্ত-মাংসাদি) এইরূপ অন্নমূল্যের দ্রব্য চুরি
 করিলে তাহার পাঁচগুণ অর্থদণ্ড দিতে হইবে । ২১-২৪

যাহা তুলাদণ্ডে পরিমিত হয়, যাহা মানপত্রও (কুঞ্চি,
 আঢ়ক প্রভৃতি) পরিমিত হয় যাহা গণনা দ্বারা
 পরিমিত হয়—এই সকল বস্তু কিংবা এই সকল হইতে
 অধিক মূল্যের বস্তু অপহৃত হইলে ঐ সকল দ্রব্যের
 মূল্যের আটগুণ অধিক দণ্ড দিতে হইবে । ২৫

দশকুস্তের অধিক পরিমাণ ধাণ্য হরণ করিলে
 হরণকারীর বধদণ্ড হইবে, আর দশকুস্তের পরিমাণ
 হইতে কম ধাণ্য হরণ করিলে যে পরিমাণ ধাণ্য হরণ
 করিবে, তাহার একাদশগুণ দণ্ড হইবে—ইহা মনু
 বলিয়াছেন । (এইস্থলে কুস্তশব্দে পরিমাণবিশেষ বুঝিতে
 হইবে । মিতাক্ষরাকার বলিয়াছেন,—অষ্টমুষ্টিতে এক-
 কুঞ্চি, অষ্টকুঞ্চিতে একপুঙ্কল, চারপুঙ্কলে একআঢ়ক,
 চারআঢ়কে একদ্রোণ, দশদ্রোণে একখারি, দুইখারিতে
 এককুস্তমাণ হয়) । ২৬

পাঠান্তর :—(ক) —মূল্যাদ্ দশগুণো দমঃ ।

(খ) স্তূতে বৈকাদশগুণং— ।

সুবর্ণ-রজতাদীনামুত্তমানাঞ্চ বাসসাম্ ।
 রত্নানাং চৈব মুখ্যানাং শতাদভ্যধিকে বধঃ ॥২৭
 পুরুষং হরতঃ পাত্যো দণ্ড উত্তমসাহসঃ (গ) ।
 সর্বস্বং স্ত্রীং তু হরতঃ কন্যাং তু হরতো বধঃ ॥২৮
 মহাপশুংস্ত নয়তো দণ্ড উত্তমসাহসঃ ।
 মধ্যমো মধ্যমপশুং পূর্বঃ ক্ষুদ্ৰ-পশুং হরন্ ॥২৯
 চতুর্বিংশাবরঃ পূর্বং পরঃ ষষ্ণবতির্ভবেৎ ।
 চতুঃশতপারো যশ্চ মধ্যমো দ্বিশতাবরঃ ॥৩০
 সহস্রং তুত্তমো জ্ঞেয়ঃ পরঃ পঞ্চশতাবরঃ ।
 ত্রিবিধঃ সাহসেধেব দণ্ডঃ প্রোক্তঃ স্নায়স্তুবা ॥৩১

সুবর্ণ, রজত প্রভৃতি মূল্যবান্ ধাতু, উৎকৃষ্ট রত্ন ও
 উৎকৃষ্ট বস্ত্র একশতের অধিক অপহরণ করিলে অপহরণ-
 কারীর বধদণ্ড হইবে । (এইস্থলে একশতের অর্থ
 মনুসংহিতার টীকাকার কুল্লুকভট্টের মতে একশতপণ
 এবং মেধাতিথির মতে তোলক বা পল দেশানুসারে
 বুঝিতে হইবে । বস্ত্রের পক্ষে সংখ্যা জানিবে) । ২৭

পুরুষহরণকারীর উত্তমসাহসদণ্ড এবং সর্বস্বহরণকারী,
 স্ত্রীহরণকারী কিংবা কন্যাহরণকারী ব্যক্তির বধদণ্ড
 হইবে । মহা পশু অপহরণ করিলে উত্তমসাহস,
 মধ্যম পশু অপহরণ করিলে মধ্যমসাহস আর নিকৃষ্ট
 পশু অপহরণ করিলে প্রথমসাহস দণ্ড হইবে । ২৮-২৯

চতুর্বিংশতি (২৪) পণ হইতে ষষ্ণবতি (৯৬) পণ
 পর্য্যন্ত যে দণ্ড, তাহাকে প্রথমদণ্ড বলে ; দুইশতপণ
 হইতে চারশতপণ পর্য্যন্ত যে দণ্ড, তাহাকে মধ্যমদণ্ড
 বলে ; পঞ্চশতপণের অধিক সহস্রপণ পর্য্যন্ত যে দণ্ড
 তাহাকে উত্তমদণ্ড বলে । উত্তম, মধ্যম ও প্রথম এই
 ত্রিবিধ সাহসে উত্তম, মধ্যম ও প্রথম এই ত্রিবিধ দণ্ডের
 কথা স্নায়স্তুব মনু বলিয়াছেন । ৩০-৩১

গাটকাটা চোরের প্রথমে কৃত ঐ অপরাধের জন্য
 একটি অঙ্গুলির সহিত ব্ৰহ্মজুষ্ঠেদনরূপ দণ্ড হইবে ;
 কিন্তু যদি দ্বিতীয়বার অর্থাৎ পুনরায় ঐ অপরাধ করিয়া

(গ) পুরুষং হরতো বাপো দণ্ডোত্তমসাহসঃ ।

প্রথমে গ্রহিভেদানামজুল্যজুষ্ঠয়োর্বধঃ ।

দ্বিতীয়ে চৈব তজ্জ্যেষ্ঠ্যং (ক) দণ্ডঃ পূর্বস্ত সাহসঃ ॥৩২

গোষু ব্রাহ্মণসংস্থাস্থ সুরায়াজ্ছেদনং ভবেৎ ।

দাসীং তু হরতো নিত্যমধ'পাদবিকর্তনম্ ॥৩৩

যেন যেন যথাজ্ঞেন স্তেনো নৃষু বিচেচ্চতে ।

তত্তদেবাস্য ছেত্তব্যং (খ) তন্মনোরনুশাসনম্ ॥৩৪

গরীয়সি গরীয়াংসমগরীয়সি বা পুনঃ ।

স্তেনে নিপাতয়েদগুং ন যথা প্রথমে তথা ॥৩৫

দশ স্থানানি দণ্ডস্য মনুঃ স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ।

ত্রিষু বর্ণেষু যানি স্থ্যত্র্যাক্ষণস্বকৃতঃ সদা (গ) ॥৩৬

থাকে, তাহা হইলে ঐ অপরাধের জন্য একটি অঙ্গুলির সহিত ব্রহ্মজুষ্ঠছেদন ও পূর্ব সাহস অর্থাৎ প্রথম দণ্ড হইবে ।৩২

যদি কেহ ব্রাহ্মণস্বামিক-গোবিষয়ে তাহার সুরা অর্থাৎ সেই গোপৃষ্ঠস্থ ছালার ছেদন করে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির এবং নিত্য দাসীহরণে যে ব্যক্তি প্রবৃত্ত হয়—তাহার পদতলের অর্ধছেদন দণ্ড হইবে । (দণ্ডবিবেকে ধৃত এই নারদবচনের পাঠ 'সুরায়াঃ' স্থলে 'সুরায়্যা' পাঠ আছে এবং তাহা পার্শ্বিগতে অর্থাৎ গোড়ালির উপরিভাগ এইরূপ তাৎপর্য প্রদর্শিত আছে, কিন্তু টীকাকার 'সুরায়াঃ' পাঠ ধরিয়াছেন বলিয়া আমরাও সেই পাঠ অবলম্বনে ব্যাখ্যা করিলাম) ।৩৩

চোর যে যে অঙ্গ দ্বারা যেরূপে অপরের দ্রব্য চুরি করিবার চেষ্টা করিবে, তাহার সেই সেই অঙ্গসকলের ছেদন করণীয় বলিয়া ভগবান্ মনু নির্দেশ দিয়াছেন ।৩৪

যে ব্যক্তি অতি গুরু দ্রব্য চুরি করে, তাহার উপর সেইরূপ গুরু দণ্ডও বিধান করিবে, এবং যে চোর তাদৃশ গুরু দ্রব্য চুরি না করে, তাহার উপর যথাবিহিত দণ্ড বিধান করিবে ; কিন্তু গুরু অপরাধকারীর দণ্ড অপেক্ষা ইহার দণ্ড কিছু লঘু হইবে ।৩৫

স্বায়ত্ত্ব মনু অঙ্গছেদ-দণ্ডের দশটি স্থানের কথা বলিয়াছেন । ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই বর্ণত্রয়ের উপরই

পাঠান্তর :—(ক) দ্বিতীয়ে চৈব যজ্ঞেষ্ঠ্যং— ।

(খ) ছেত্তব্যং তত্তদেবাস্য— । (গ) স্থায়কতো ব্রাহ্মণো ব্রজেৎ ।

উপস্থমুদরং জিহ্বা হস্তৌ পাদৌ চ পঞ্চমম্ ।

চক্ষুর্নাসা চ কর্ণৌ চ ধনং দেহস্তথৈব চ (ঘ) ॥৩৭

অপরাধং পরিজ্ঞায় দেশ-কার্লো চ তত্ত্বতঃ ।

সারানুবন্ধাবালোক্য (ঙ) দণ্ডানেনতান্

প্রকল্পয়েৎ ॥৩৮

ন মিত্রকারণাদ্ রাজ্ঞা বিপুলাদ্ বা ধনাগমাৎ ।

উৎশ্রষ্টব্যঃ সাহসিকস্ত্যক্তাত্মা মনুরব্রবীৎ (চ) ॥৩৯

যাবানবধ্যস্ত বধে তাবান্ বধ্যস্ত মোক্ষণে ।

ভবত্যধর্মো নৃপতেধ'র্মস্তু বিনিযচ্ছতঃ ॥৪০

ন জাতু ব্রাহ্মণং হন্যাৎ সর্বপাপেষ্বপি স্থিতম্ ।

সেই দণ্ড অর্থাৎ অঙ্গছেদন-দণ্ড প্রয়োজ্য হইবে ; কেবল ব্রাহ্মণ সকলসময়ই অক্ষত থাকিবে অর্থাৎ তাহাদের অঙ্গছেদন-দণ্ড হইবে না ।৩৬

উপস্থ, উদর, জিহ্বা, হস্তদ্বয়, পদদ্বয়, চক্ষু, নাসিকা, কর্ণ, ধন ও শরীর এই দশটি স্থান সায়ত্ত্বমনু-কথিত দণ্ডবিধানের স্থান ।৩৭

যথার্থরূপে অপরাধ জ্ঞাত হইয়া দেশ এবং কাল বিচারপূর্বক অপরাধকারীর দৈহিক বল ও চেষ্টা অর্থাৎ সাহস বিবেচনা করিয়া এই সকল দণ্ডের বিধান করিবে ।৩৮

'এই ব্যক্তি আমার মিত্র' কিংবা 'এই ব্যক্তি আমাকে বহু অর্থ দিয়া থাকে', সুতরাং তাহার চৌর্য্য-দস্যুতাদি সাহস-কর্ম করিলে রাজার তাহাদিগকে বর্জন করা উচিত হইবে না—আত্মত্যাগী ভগবান্ মনু এই কথা বলিয়াছেন ।৩৯

অবধ্যকে বধ করিলে রাজার যেরূপ অধর্ম হয়, বধ্যই ব্যক্তিকে বধ না করিয়া ভ্যাগ করিলে সেইরূপ অধর্মই হয় । বধ্যকে বধদণ্ড দান করিলে রাজার ধর্ম হয় ।৪০

ব্রাহ্মণ যদি সর্বপ্রকার পাপে আসক্তও হয়, তথাপি তাহার বধদণ্ড হইবে না, তাহাকে নির্বাসন-দণ্ড দান করিবে—ইহাই চিরন্তনধর্মরূপে প্রতিষ্ঠিত আছে ।৪১

(ব) —স্তনৌ দেহস্তথৈব চ ।

(ঙ) সারানুবন্ধাবালোচ্য— ।

(চ) উৎশ্রষ্টব্যঃ সাহসিকস্ত্যক্তাত্মা লোকবৎকথাঃ ।

নির্বাস্তং সংকারয়েৎ কামমিতি ধর্মো

ব্যবস্থিতঃ (ক) ॥৪১

সর্বস্বং বা হরেদ্ রাজা (খ) চতুর্থং বাবশেষয়েৎ ।

এতেভ্যোহনুস্মরন্ ধর্মং (গ)

প্রাজাপত্যমিতি স্থিতিঃ ॥৪২

ত্রাক্ষণশ্রাপরাধেষু চতুর্ষকৌ বিধীয়তে ।

গুরুতলে সুরাপানে স্তেয়ে ত্রাক্ষণহিংসনে ॥৪৩

গুরুতলে ভগঃ কার্য্যঃ সুরাপানে ধ্বজঃ স্মৃতঃ (ঘ) ।

স্তেয়ে তু স্বপদং কৃত্বা শিখিপিত্তেন পূরয়েৎ ॥৪৪

অশিরাঃ (ঙ) পুরুষঃ কার্য্যো ললাটে ব্রহ্মঘাতিনঃ ।

অসস্ত্যশ্চ কতব্যস্তস্মিনোরনুশাসনম্ ॥৪৫

রাজা প্রজাপতিবিহিত ধর্ম স্মরণ করিয়া বলপূর্বক পাপিষ্ঠ ত্রাক্ষণের সর্বস্ব গ্রহণ করিবেন কিংবা চারি-ভাগের একভাগ ত্রাক্ষণকে দিয়া অবশিষ্ট তিনভাগ গ্রহণ করিবেন—ইহাই চিরন্তন রীতি ১৪২

গুরুতলগমন, সুরাপান, সুরণীপহরণ এবং ব্রহ্মহত্যা এই চারিপ্রকার অপরাধে ত্রাক্ষণের জন্ম বিশেষ চিহ্ন বিহিত আছে, যথা—বিমাতৃগমনে ভগচিহ্ন, সুরাপানে সুরাপাত্র-চিহ্ন, সুরণীপহরণে কুকুরের পদচিহ্ন করিয়া এই সকল ক্ষত ময়ূরপিত্ত দ্বারা পূরণ করিয়া দিবে; আর ব্রহ্মহত্যাকারী ত্রাক্ষণকে রাজা মস্তকহীন মনুষ্যের আকারের চিহ্ন ললাটে অঙ্কিত করিয়া দিবেন, এবং উহার অনালাপ্য হইবে—ইহাও বিজ্ঞাপিত করা রাজার কর্তব্য—ইহা ভগবান্ মনুর আদেশ ১৪৩-৪৫

চোর চুরি করিবার পর অনুতপ্ত হইয়া মুক্তকেশে ভীতগতিতে কৃত চৌর্য্যের কথা বলিতে বলিতে রাজার নিকট উপস্থিত হইয়া বলিবে,—আমি এইরূপ করিয়াছি, অতএব আমাকে শাসন করুন। এইরূপ স্বীয়কৃত চৌর্য্যের কথা স্বীকার দ্বারা সেই ব্যক্তি পাপশূন্য হইবে,

রাজা স্তেনেন গম্ভব্যো মুক্তকেশেন ধাবতা (চ) ।

আচক্ষাণেন তৎস্তেয়মেবং কর্ম্মস্মি শাধি মাম্ ॥৪৬

অনেনা ভবতি স্তেনঃ স্বকর্ম্মপ্রতিপাদনাং (ছ) ।

রাজা ততঃ স্পৃশেদেনমুৎসৃজেতু হকিল্বিমম্ (জ) ॥৪৭

রাজভিধ্বংসাদপ্যস্ত কৃত্বা পাপানি মানবাঃ ।

নির্মলাঃ স্বর্গমায়ান্তি সন্তঃ স্মৃতিনো যথা ॥৪৮

শাসনাদ বা বিমোক্ষাদ বা স্তেনো মুচ্যেত কিল্বিষাং ।

অশাসনাতু তদ্রাজা (ঝ) স্তেনশ্রাপ্তোতি

কিল্বিমম্ ॥৪৯

গুরুরাত্মবতাং শাস্তা শাস্তা রাজা দুরাত্মনাম্ ।

অতঃ (ঞ) প্রচ্ছন্নপাপানাং শাস্তা বৈবস্বতো যমঃ ॥৫০

তখন রাজা তাহাকে স্পর্শ করিবেন এবং ঐ পাপশূন্য ব্যক্তিকে গৃহাদি গমনের জন্য ছাড়িয়া দিবেন ১৪৬-৪৭

চৌর্যাদি পাপকার্য্য করিয়া রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে মনুষ্যসকল নিষ্পাপ হয় এবং তাহারা পুণ্যকার্য্যকারী সাধুগণের স্থায় স্বর্গে গমন করিয়া থাকে ১৪৮

চৌর্য্যকারী ব্যক্তি রাজার নিকটে উপস্থিত হওয়ার পর রাজা তাহাকে দণ্ডদান করুন অথবা অবস্থাবিশেষ চিন্তা করিয়া পরিত্যাগই করুন—এই উভয় প্রকারেই সেই ব্যক্তি পাপ হইতে মুক্ত হইবে। এইস্থলে রাজা যদি দণ্ডনীয়কে দণ্ডদান না করেন, তাহা হইলে তিনি চৌর্য্যের পাপে পাপভাগী হইবেন ১৪৯

শিষ্ট ব্যক্তিগণ যদি অনুচিত আচরণ করিয়া থাকে, তাহা হইলে গুরু অর্থাৎ পিতা বা আচার্য্য তাহাদের শাসন করিবেন; আর রাজা দুরাত্মগণের শাসন করিবেন। যেস্থলে গুপ্তভাবে পাপ আচরিত হয়, সেইস্থলে সূর্য্যপুত্র যম পাপকারীকে শাসন করেন ১৫০

হীন বা মূঢ় শূত্র যে দ্রব্য চুরি করিলে যেক্রপ দণ্ডভাগী হয়, কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে জ্ঞানসম্পন্ন শূত্রের তাহার

পাদ্যন্তরঃ—(ক) নির্বাসং কারয়েৎ কামং সমগ্রধনমকটম্ ।

(খ) সর্বং বাপি হরেদ্ রাজা—। (গ) বিপ্রোভ্যোহনুস্মরন্ ধর্মং—।

(ঘ) —সুরাপানে সুরাধ্বজঃ ।

(ঙ) বিশিরাঃ—।

(চ) —ধাবতা ।

(ছ) —স্বকর্ম্মপ্রতিবেদনাং

(জ) রাজানং তৎস্পৃশেদেন উৎসৃজেতু হকিল্বিমম্ ।

(ঝ) অশাসনং তদ্রাজা —।

(ঞ) অথ—।

অষ্টোপাত্তং তু শূদ্রস্য স্ত্রেয় ভবতি কিম্বিষম্ ।
 দ্বিরষ্টোপাত্তং (ক) বৈশ্যস্ত্রা ত্রিংশৎ ক্রত্ৰিয়স্য তু ॥৫২
 ব্রাহ্মণস্য চতুঃষষ্ঠীত্যেবং স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ (খ) ।
 বিত্ৰাপি চ বিশেষণ বিদ্বৎস্বভ্যধিকং ভবেৎ* ॥৫২
 শারীরশ্চাৰ্থদগুশ্চ দগুস্ত দ্বিবিধঃ স্মৃতঃ ।
 শারীরং দশধা প্রোক্তমর্থদগুস্তনেকধা (গ) ॥৫৩
 কাকিণ্যাদি (ঘ) স্তুৰ্ণদগুঃ সৰ্বস্বাস্তুস্তথৈব চ ।

অষ্টগুণ পাপ হওয়ার অষ্টগুণ দণ্ডভাগী হইবে। ঐরূপ স্থলে বৈশ্যের ষোড়শগুণ ও ক্রত্ৰিয়ের ত্রিংশদগুণ পাপ হইবে এবং তদনুযায়ী তাহার দণ্ডভাগী হইবে। আর ব্রাহ্মণের ঐরূপ স্থলে চৌষষ্ঠী গুণ পাপ হইবে এবং সেইরূপ দণ্ডভাগী হইবে। ভগবান্ মনু বলিয়াছেন,— যেমন জ্ঞানবান্ ব্যক্তিগণের বিত্তা বিশেষরূপে অধিক হয়, সেইরূপ অমুচিত আচরণের জন্য জ্ঞানবান্ ব্রাহ্মণের দণ্ডও সমধিক বলিয়া জানিবে। ৫১-৫২

দণ্ড দুই প্রকার। শারীরিক ও আর্থিক। শারীরিক দণ্ড দশপ্রকার আর অর্থদণ্ড বহুপ্রকার বলিয়া জানিবে। কাকিণী হইতে স্বাবর ও অস্বাবর সমস্ত ধন পর্য্যন্ত

* পুস্তকবিশেষে নিম্নলিখিত শ্লোকগুলি ৫২নং শ্লোকের পর অধিক দেখা যায়,—

তান্ বিদিত্বা স্ত্রনিপুণৈশ্চৌরৈস্তৎকর্মকারিভিঃ ।
 অমুসৃত্য গ্রহীতব্যা গৃহেঃ প্রাণিহিতৈর্নরৈঃ ॥১
 সভা-প্রপাপ্পশালা-বেশ-সত্তান্নবিক্রমাঃ ।
 চতুঃপাশ্চৈত্যবৃক্ষাঃ সমাজ্যপ্রেক্ষণানি চ ॥২
 শূভাগারায়ণ্যনানি দেবতায়তনানি চ ।
 চারৈর্ধিচেন্নাত্তেতানি চোরগ্রহণতৎপরৈঃ ॥৩
 তথৈবাত্তে প্রণিহিতাঃ প্রজ্ঞৈরাশিচত্রবানিনঃ ।
 চোর্য হুৎসাহয়েদ্বস্তাংস্তত্ত্বান্ পূর্বতত্ত্বরাঃ ॥৪
 অন্ন-পানমহাদানৈঃ সমাজ্যোৎসবদর্শনৈঃ ।
 তথা চৌর্য্যাপদৈশ্চ কুয়ু স্তেবাং প্রসর্পণম্ ॥৫
 যে তত্র নোপসর্পন্তি স্ততাঃ প্রণিহিতা অপি ।
 তেহভিসৃত্য গ্রহীতব্যাঃ সপুত্রপুস্তবাক্ষবাঃ ॥৬
 অচোর্য্য অপি দৃষ্টস্তে চৌরৈঃ সহ সমাগতাঃ ।
 বাস্তুচ্ছিকান্ নৈব তু তান্ রাজা দণ্ডেন শাসয়েৎ ॥৭

পাঠান্তর :—(ক) ষাষ্টোপাত্তং তু— ।

(খ) ব্রাহ্মণস্য চতুঃষষ্ঠীং মনুঃ স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ।

(গ) শারীরো দ্বিবিধঃ প্রোক্তো হর্ষদগুস্তথৈব চ ।

(ঘ) কাকিণ্যদি— । (ঙ) শারীরদ্বয়রোধাদি জীবিতাস্তুস্তথৈব স্মৃতঃ ।

শারীরঃ সংনিরোধাদি জীবিতাস্তুস্তথৈব চ (ঙ) ॥৫৪
 কাকিণ্যাদিসু যো দগুঃ স তু মাষাবরঃ স্মৃতঃ (চ) ।
 মাষাবরাদ্ যোহয়ং (ছ) প্রোক্তঃ কার্ষাপণপনস্ত সঃ ॥৫৫
 কার্ষাপণাবরাদ্ যস্ত চতুঃকার্ষাপণাবরঃ (জ) ।
 দ্ব্যবরোহক্টপনশ্চাত্ত্যবরো দ্বাদশোত্তরঃ* ॥৫৬
 কার্ষাপণো দক্ষিণস্যাং দিশি রৌপ্যঃ প্রবর্ততে ।
 পণৈর্নিবন্ধঃ পূর্বস্যাং বিংশতিস্ত পণাঃ স তু (ঝ) ॥৫৭

দণ্ড হইতে পারে বলিয়া আর্থিক দণ্ড বহুপ্রকার বলা হইয়াছে আর শারীরিক দণ্ড অবরোধ হইতে প্রাণনাশ পর্য্যন্ত হয় বলিয়া দশপ্রকাশ বলা হইয়াছে। কাকিণী প্রভৃতি যে দণ্ড উহার চরম পরিমাণ মাষ পর্য্যন্ত, আর মাষ হইতে যে দণ্ড বিহিত আছে, কার্ষাপণ তাহার শেষ দণ্ড বলিয়া জানিবে। কার্ষাপণ দণ্ড হইল নিকৃষ্ট দণ্ড ; তাহার চরম অর্থাৎ শেষ দণ্ড হইল চারি কার্ষাপণ। আর দ্বিকার্ষাপণ যেস্থলে নিকৃষ্ট দণ্ড হইবে, সেইস্থলে আটকার্ষাপণ চরম দণ্ড বলিয়া বুঝিতে হইবে, তিন কার্ষাপণ যেস্থলে নিকৃষ্ট দণ্ড হইবে, সেইস্থলে দ্বাদশ কার্ষাপণ চরম দণ্ড বলিয়া জানিবে। ৫৩-৫৬

যাংস্তত্র চোরান্ গৃহীয়াৎ তানাতাভ্য নিবধ্য চ ।

অবযুজ্য চ সর্বত্র বধ্যাশিচত্রবধেন তে ॥৮

লোপ্ত্রাদিরহিতাশ্চোর্য্য রাজ্য বধ্যা হুনাগমম্ ।

সহোঢ়ান্ সোপকরণাংশ্চোরান্ ক্ষিপ্ত্বাং বিবাসয়েৎ ॥৯

স্বদেশঘাতিনো যে স্বাস্তথা মার্গোপরোধিনঃ ।

তেবাং সর্বস্বমাদায় ভূয়ো নিন্দাং প্রবর্তয়েৎ ॥১০

সহোঢ়ান্ বিমুশ্লেচ্চোরান্ গৃহীত্বা পরিশঙ্কয় ।

ভয়োপধাভিশিচত্রাভিক্র যুঃ সতং যথা হি তে ॥১১

দেশং কালং তথা জাতিং নাম রূপং প্রতিশ্রয়ম্ ।

কৃত্যং কর্ম সহায়্যাং প্রটব্যঃ স্মানিগৃহ তে ॥১২

বর্ণস্বরাকারভেদাং সসন্ধিদ্ধনিবেদনাং ।

অদেশকালদৃষ্টবাদ্ বাসস্তাপ্যবিশোধনাং ॥১৩

অসদব্যয়াং পূর্বচৌর্য্যাদসংসংসর্গকারণাং ।

লেশৈরপ্যবগন্তব্য ন হোঢ়েনৈব কেবলম্ ॥১৪

(চ) কাকিণ্যাদিসু যো দগুঃ স তু মাষপনঃ স্মৃতঃ ।

(ছ) মাষাবরার্থে যঃ— । (জ) কার্ষাপণপন্যস্ত চতুঃকার্ষাপণোত্তরঃ

(ঝ) ষোড়শৈব পণাঃ স তু— ।

* ৫৬নং শ্লোকের পর নিম্নলিখিত শ্লোকটি অধিক দেখা যায়—

কার্ষাপণাত্মা যে প্রোক্তাঃ সর্বে তে স্যুচ্চতুঃপণাঃ ।

এবমুচ্চৈপি বোধব্য্যাঃ প্রাক্ চ তে পূর্বসাহস্যাং ॥

মাষো বিংশতিভাগস্ত জ্ঞেয়ঃ কার্ষাপণস্য তু ।
 কাকিণী তু চতুর্ভাগো মাষস্য চ পলস্য চ ॥৫৮
 পঞ্চনদ্রাঃ প্রদেশে তু সংজ্ঞা যা ব্যবহারিকী ।
 কার্ষাপণপ্রমাণং তু নিবন্ধমিহ নৈতয়া ॥৫৯
 কার্ষাপণোহগ্নিকা (ক)জ্ঞেয়া তাস্চতস্রস্ত ধানকাঃ ।
 তদ্বাদশ স্তবর্ণস্ত দীনারাখ্যঃ স এব চ (খ) ॥৬০

দক্ষিণ দিকে অর্থাৎ দাক্ষিণাত্য দেশে কার্ষাপণ রৌপ্যরূপে গৃহীত হয়, পূর্বদিকে অর্থাৎ দেশবিশেষে কুড়িপণে এক কার্ষাপণ হয়। ঐ কার্ষাপণের কুড়ি-ভাগের একভাগ মাষ বলিয়া জানিবে আর ঐ মাষের চারভাগের একভাগ কাকিণী, উহা পলের চারভাগের একভাগ ১৫৭-৫৮

পঞ্চনদ-দেশে অর্থাৎ পাঞ্জাবে যে সংজ্ঞার ব্যবহার হয়, এই গ্রন্থে সেই কার্ষাপণের পরিমাণ নিবন্ধ হইল না ৥৫৯

কার্ষাপণকে 'অগ্নিকা' বলে। চার অগ্নিকায় এক

পাঠান্তর :—(ক) 'কার্ষাপণোহগ্নিকা'—।

(খ) তে দ্বাদশ স্তবর্ণং স্তাদ্ দীনারাশিচক্রকঃ স্মৃতঃ ।

বার্তাং তু যাং চাপ্যথ দণ্ডনীতিম্ ।

রাজানুবর্তেত সদাপ্রমত্তঃ ।

হস্তাছুপায়ৈনিপুণৈর্গৃহীতান্

তথৈব শাস্ত্রাবনিগৃহ্য পাপান্ (খ) ॥৬১

ইতি নারদপ্রোক্তায়াং সংহিতায়াং চৌরপ্রতিষেধো
 নাম প্রকরণং সমাপ্তম্ ।

ধানক হয়, তাহার দ্বাদশ পরিমাণে এক স্তবর্ণ হয়, এই স্তবর্ণ 'দীনার' নামেও স্থলবিশেষে উল্লিখিত হয় ৥৬০

ঋষিগণের অভিপ্রেত বিষয়ে সমাহিতচিত্ত হইয়া রাজা যে 'বার্তাকে' অর্থাৎ কৃষিনীতি-শাস্ত্রকে এবং দণ্ডনীতি-শাস্ত্রকে অনুসরণ করিয়া তাহার অবলম্বনে অভিভাবকের আয় নিপুণচতুরতাপূর্ণ উপায়ে নিগ্রহ দ্বারা অর্থাৎ দণ্ডদান দ্বারা পাপীদের উচ্ছেদসাধন করিবেন ৥৬১

(খ) বার্তাং ত্রয়োমধ্যং দণ্ডনীতিং

রাজানুবর্তেত সদাপ্রমত্তঃ ।

হস্তাছুপায়ৈবিবিধৈর্গৃহীতান্

পুরে চ রাষ্ট্রে চ বিষুঘ চোরান্ ।

দ্বাবিংশঃ অধ্যায়ঃ

অথ দিব্যপ্রকরণম্*

সংশয়স্থাস্ত্র যে কেচিন্মহাপাতকিনশ্চ যে ।
 অভিশস্তাঃ পরৈশ্চাপি তে শোধ্যাঃ সংশয়ৈরিহ ॥১
 ধটোহগ্নিরুদ্ধকং চৈব বিষং কোষশ্চ পঞ্চমঃ ।
 পঞ্চৈতান্মাহ দিব্যানি দূষিতানাং বিশোধনে ॥২

অনন্তর দিব্য প্রকরণ বলা হইতেছে ।

যাহারা অপরাধী বলিয়া সংশয়গ্রস্ত, যাহারা মহাপাতকী এবং যাহারা সংশয়ান্বিত হইয়া অপর কর্তৃক রাজদ্বারে অভিযুক্ত, তাহারা যথার্থ অপরাধী প্রভৃতি কিনা সে বিষয়ে শোধন করা অর্থাৎ সংশয়ের অবসান করা প্রয়োজন ৥১

সন্দিগ্ধেহর্থেহভিশস্তানাং পরীক্ষার্থং মহাত্মনা ।

নারদেন পুরা প্রোক্তাঃ সত্যানুতবিভাজিকাঃ ॥৩

কারয়েত চতুর্হস্তাং সমাং লক্ষণলক্ষিতাম্ ।

তুলাং কাষ্ঠময়ীং রাজা শিক্যপ্রাস্তাবলম্বিনীম্ ॥৪

দূষিতব্যক্তিগণের শোধনের জন্য শাস্ত্রে ৫টি দিব্যের কথা বলা হইয়াছে, যথা—১। ধট (তুলা), ২। অগ্নি, ৩। জল, ৪। বিষ এবং ৫। কোষ ৥২

সন্দিগ্ধবিষয়ে রাজদ্বারে অভিযুক্ত ব্যক্তিগণের পরীক্ষার জন্য পুরাকালে, মহাত্মা নারদ সত্য ও মিথ্যা-জ্ঞাপক অর্থাৎ সত্য-মিথ্যানির্ণায়ক পূর্বোক্ত পঞ্চবিধ বিধি বলিয়াছিলেন ৥৩

* এই দিব্যপ্রকরণের অংশবিশেষ ঋণাদানরূপ প্রথম বিবাদপক্ষে উক্ত হইয়াছে। টীকাকার শ্রীমদভবদেবদ্বারী এই অংশের পূর্ণগুণে প্রকরণ নির্দেশ করায় আমরাও তাঁহার মত অনুসরণ করিয়া পরিশিষ্টে সেই অধ্যায়টি বোঝানো করিয়া দিলাম।

দক্ষিণোত্তরসংস্থানাবুভাবেকত্র সঙ্গতো ।
 স্তম্ভৌ কৃৎস্না সমে দেশে তয়োঃ সংস্থাপয়েতুলাম্ ॥৫
 আয়সেন তু পাশেন মধ্যে সংগৃহ্য ধর্মবিৎ ।
 যোজয়েত স্তসংযতাং তুলাং প্রাগপরায়াতাম্ ॥৬
 বাদিনোহনুমতেনৈনাং কারয়েন্মান্যথা নৃপঃ ।
 তোলয়িত্বাস্তরং পূর্বং চিহ্নং কৃৎস্না ধটস্য তু ॥৭
 তুলিতো যদি বর্ধেত স বিশুদ্ধো হি ধর্মতঃ ।
 সমো বা হীযমানো বা ন বিশুদ্ধো ভবেন্নরঃ ।
 ধর্মপর্যায়বচনৈর্ধট ইত্যভিধীয়তে ॥৮
 ত্বং বেৎসি সর্বভূতানাং পাপানি স্কৃতানি চ ।
 ত্বমেব দেব ! জানীষে ন বিদূরানি মানবাঃ ॥৯

ধট (তুলা) বিধি ।

সমানভাবে চারিহস্তপ্রমাণ কাষ্ঠময়ী তুলা নির্মাণ করিবে। সেই তুলার দুইদিকে দুইটি শিকা লম্বমান থাকিবে। ৪

তারপর সমতলপ্রদেশে দক্ষিণ ও উত্তরদিকে স্থিত দুইটি স্তম্ভ নির্মাণ করিবে, এবং তাহা দুইদিকে ঠিক সমভাবে থাকিবে। অনন্তর পূর্বোক্ত তুলা ঐ স্তম্ভে স্থাপন করিবে। ৫

লৌহনির্মিত দুইটি বর্জুলাকার উপবেশনোপযোগী ভাজন (যাহাকে পাল্লা বলে) দুইদিকে লম্বমান শিকায় যোজনা করিবে। যাহাতে তুলাটি পূর্ব ও পশ্চিমদিকে বিস্তৃত হয়—সেই বিষয়ে লক্ষ্য রাখিবে। ৬

রাজা বাদীর অনুমতি লইয়া এই ধট অর্থাৎ তুলা দিব্যের আয়োজন করিবে। অগ্গাধায় উহা করা প্রয়োজন হইবে না। তোলন করিবার পূর্বে তুলাকে চিহ্নিত করিবে। অনন্তর তোলন করিয়া দেখিবে—যদি তোলন করিবার পর সেই ব্যক্তি বর্ধিত হয় অর্থাৎ ভারী হইয়া নিম্নগামী হয়, তাহা হইলে ধর্মানুসারে সে নিরপরাধী বলিয়া বুঝিবে। আর যদি সমান থাকে বা কমিয়া যায়, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে—সেই ব্যক্তি যথার্থ অপরাধী। ধর্মপর্যায় বচন বলিয়া উহাকে ‘ধট’ এই শব্দ দ্বারা শাস্ত্রকারগণ অভিহিত করিয়াছেন। ৭-৮

ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং যামুষঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।
 তদেনং সংশয়াক্রুতং ধর্মতত্ত্বাতুমর্হসি ॥১০
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি লোহস্য বিধিমুত্তমম্ ।
 দ্বাত্রিংশদঙ্গুলাখ্যস্ত মণ্ডলান্যমণ্ডলাস্তরম্ ।
 মণ্ডলস্য প্রমাণস্ত কুর্য্যাৎ তদ্ ধটসম্মিতম্ ॥১১
 অষ্টাভির্মণ্ডলৈরেব মণ্ডলানাং শতত্বয়ম্ ।
 চতুর্বিংশৎ সমাখ্যাতে ভূমেস্ত পরিকল্পনম্ ॥১২
 মণ্ডলৈস্ত ততঃ কুপ্তৈঃ সোপবাসঃ শুচিনরঃ ।
 সবাসা জলমাধু্য ত্বার্জকেশঃ সমাহিতঃ ॥১৩
 সপ্তাশ্বত্থস্য পত্রাণি তথা সৌত্রাণি তন্তবঃ ।
 হ্তাশতপ্তং লোহস্য পঞ্চাশৎ পলিকং সমম্ ॥১৪

তুমি সমস্ত জীবের পাপ এবং পুণ্যের কথা জ্ঞাত আছ। হে দেব! তুমি সেই সমস্ত বস্তু অবগত আছ—যাহা মানব সকল জানে না। এই ব্যক্তি ব্যবহারে অভিযুক্ত হইয়া নিজের শুদ্ধি কামনা করিতেছে। সেইহেতু অপরাধবিষয়ে সংশয়গ্রস্ত এই ব্যক্তিকে ধর্মানুসারে তুমি পরিভ্রাণ কর। ৯-১০

অগ্নি-বিধি ।

ততঃপর উক্তম লৌহ অর্থাৎ অগ্নিবিধি বিশেষরূপে বলিতেছি—তাহা বত্রিশ অঙ্গুলি পরিমিত হইবে এবং মণ্ডল হইতে মণ্ডলাস্তরের ব্যবধান হইবে। ১১

আর প্রাপ্ত ত্রয় ধটের অর্থাৎ তুলার পরিমাণ অনুযায়ী মণ্ডলের প্রমাণ করিবে। এইরূপ আটটি মণ্ডলের দ্বারা দুইশতচব্বিশ অঙ্গুলি পরিমিত ভূমির পরিকল্পনা করিবে। তারপর প্রসিদ্ধ ঐ মণ্ডলসকলের দ্বারা অগ্নিবিধি নির্ণীত হইবে। উপবাসপূর্বক শুদ্ধচিত্ত ব্যক্তি বস্ত্রের সহিত জলে অবগাহন করিয়া এবং আত্মকেশে সমাহিতচিত্ত হইয়া সাতটি অশ্বত্থপত্র এবং সাতটি সূত্রতন্তু গ্রহণ করত পঞ্চাশৎপলপরিমাণ তপ্ত অগ্নিবর্ণ লৌহপিণ্ড হস্তদ্বয় দ্বারা গ্রহণপূর্বক ধীরে ধীরে সপ্তপদ গমন করিবে। ১২-১৫

ধীরে ধীরে গমনকালীন কোন মণ্ডল অতিক্রম করিবে না বা বিপরীত স্থানে পদস্থাপন করিবে না এবং

হস্তাভ্যাং পিণ্ডমালায় ত্রৈজেৎ সপ্ত শনৈঃ শনৈঃ ॥১৫
 ন মণ্ডলমতিক্রামেন্মাপ্যর্বাঙ্ক স্থাপয়েৎ পদম্ ।
 ন পাতয়েৎ তাম্রপ্রাপ্তো যাবদ্ ভূঃ পরিকল্পিতা ॥১৬
 ভয়াৎ পাতয়তে যন্ত দন্ধো বা ন বিভাব্যতে ।
 পুনস্তং হারয়েন্মোহং স্থিতিরেবং দৃঢ়ীকৃত্য ॥১৭
 তীর্জ্বানেন বিধানেন মণ্ডলানি কৃতানি তু ।
 ন দন্ধঃ সর্বথা যন্ত স বিশুদ্ধো ভবেদিহ ॥১৮
 অনেক বিধিনা কার্যো হুতাশসময়ঃ সদা ।
 ত্বমেব সর্বভূতানামন্তঃচরসি নিত্যশঃ ॥১৯
 প্রচ্ছন্নানি মনুষ্যাণাং পাপানি শ্লুকৃতানি চ ।
 ত্বমেব দেব জানীষে ন বিদুর্ধানি মানবাঃ ॥২০
 ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং মানুষঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ।
 তদেনং সংশয়ারূঢ়ং ধর্মতস্ত্রাতুমর্হসি ॥২১

পরিকল্পিত ভূমির সীমা পর্য্যন্ত না যাইয়া উক্ত পিণ্ডসকল ফেলিয়া দিবে না ॥১৬

কিন্তু যে ব্যক্তি ভীতিবশতঃ ফেলিয়া দিবে কিংবা
 যাহার হস্ত দন্ধ হইয়াছে, কি না হইয়াছে, নিশ্চয় করা
 যাইবে না, পুনরায় তাহাকে উক্ত প্রকারে ঐ লৌহপিণ্ড
 গ্রহণ করাইবে। অগ্নিবিধির ইহাই হইল স্থিরীকৃত
 নিয়ম ॥১৭

উক্ত বিধান পরিপালন দ্বারা যে ব্যক্তি কৃত মণ্ডল-
 সকল অতিক্রম করিতে পারিবে ও দন্ধ হইবে না,
 সর্বপ্রকারে সেই ব্যক্তিকে বিশুদ্ধ বলিয়া জানিবে অর্থাৎ
 সেই ব্যক্তি অপরাধী নহে। অপরাধী নিশ্চয় করিবার
 জন্য উক্ত বিধি দ্বারা সর্বদা অগ্নিদ্বিধ্য করণীয়।
 হে দেব! তুমি সমস্ত ভূতসকলের অন্তরে বিচরণ
 কর এবং তাহাদের অন্তরের গুপ্ত পাপ এবং পুণ্যসকল
 তুমিই অবগত আছ—বাহা মানবসকল জ্ঞাত নহে।
 ব্যবহারে অভিযুক্ত এই ব্যক্তি স্বীয় শুদ্ধি কামনা
 করিতেছে। সেইহেতু সংশয়ারূঢ় এই ব্যক্তিকে তুমি
 ধর্মমুসারে রক্ষা কর ॥১৮-২১

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি পানীয়বিধিমুত্তমাম্ ।
 নাতিক্রুরেণ ধনুষা প্রেরয়িত্বা শরত্রয়ম্ ॥২২
 পানীয়ে মজ্জয়েদ্ যন্ত শঙ্কায়ান্ প্রতিবর্ততে ।
 মধ্যমস্ত শরো যঃ স্ত্রাৎ পুরুষেণ বলীয়সা ॥২৩
 প্রত্যানীতে তু তেনাথ তস্য শুদ্ধির্ভবিষ্যতি ॥২৪
 দ্বিত্রয়স্ত ন বলাৎ কার্য্যা ন পুমাংসোহতিদুর্বলাঃ ।
 ভীরুত্বাদ্ যোষিতো যুত্যানিরুৎসাহতয়া কৃশাঃ ॥২৫
 বারিমধ্যে মনুষ্যস্ত অঙ্গং যদি ন দৃশ্যতে ।
 অতোহনুথা ন শুদ্ধঃ স্ত্রাদেকাঙ্গমপি দর্শয়ন্ ॥২৬
 জ্ঞানাদনুত্র বা গচ্ছন্ যস্মিন্ পূর্বং নিবেশিতঃ ।
 তোয়মধ্যে মনুষ্যস্ত গৃহীত্বোরুৎসংযতঃ ॥২৭
 লগ্নস্ত নিশ্চলস্তিষ্ঠেদ্ যাবৎ প্রাপ্তস্ত সায়কঃ ।
 (প্রাপ্তং তু সায়কং দৃষ্ট্বা জলাদুখায় প্রাঙমুখম্)

উদক-বিধি।

অতঃপর শ্রেষ্ঠ উদকবিধি বিশেষরূপে বলিব। যে
 ধনু অতি ক্রুর নহে, এমন ধনু হইতে তিনটি শর নিক্ষেপ
 করিয়া অপরাধবিষয়ে আশঙ্কিত পুরুষ জলে নিমগ্ন হইবে।
 তারপর একজন বলবান ব্যক্তি নিক্ষিপ্ত মধ্যম শরটি
 আনয়ন করিবে। এই শরনিক্ষেপকাল হইতে আনয়ন
 কাল পর্য্যন্ত যদি ঐ নিমজ্জিত অপরাধী পুরুষ জলে
 মজ্জিতই থাকিতে পারে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তিকে
 শুদ্ধ অর্থাৎ অপরাধী নহে বলিয়া জানিবে ॥২২-২৪

জোর করিয়া ক্রীগকে এবং অতি দুর্বল পুরুষদিগকে
 এই উদকদিব্য করাইবে না। কারণ, ক্রীলোকগণ
 স্বভাবতঃ ভীরু বলিয়া তাহাদের ইহাতে যুত্যা হইতে
 পারে এবং দুর্বলমনুষ্যগণ নিরুৎসাহ বলিয়া ইহা দ্বারা
 তাহাদেরও যুত্যা ঘটতে পারে। অতএব এই দিব্য
 ক্রীগ ও অতি দুর্বল পুরুষগণের পক্ষে নিষিদ্ধ ॥২৫

জলমধ্যে নিমজ্জিত পুরুষের যদি কোন অঙ্গ দেখা
 না যায়, তাহা হইলে তাহাকে শুদ্ধ বলিয়া জানিবে।
 ইহার অন্তথা হইলে অর্থাৎ যদি এক অঙ্গও দেখিতে
 পাওয়া যায়, তাহা হইলে অশুদ্ধ অর্থাৎ অপরাধী বলিয়া
 সাব্যস্ত করিবে ॥২৬

পূর্বে যেখানে মজ্জিত হইয়াছিল, সেই স্থান হইতে

আনীতং তু শরং দৃষ্ট্বা জলাতুখায় প্রাণ্ণমুখঃ ।
 প্রণিপত্য নৃপং গচ্ছেৎ সর্বাংশৈশ্চৈব সভাসদঃ ॥২৮
 হুমন্তঃ সর্বভূতানামন্তঃশরসি নিত্যশঃ ।
 প্রচ্ছন্নানি মনুষ্যাণাং পাপানি স্কৃতানি চ ॥২৯
 ভূমেব দেব! জানীষে ন বিদূর্ষানি মানবাঃ ।
 ব্যবহারান্তিশস্তোহয়ং মানুষ্যঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ॥৩০
 তদেনং সংশয়াক্রুৎ ধর্মতত্ত্বাতুমর্হসি ॥৩১
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বিষম্ বিধিমুত্তমম্ ।
 অপরাহ্নে ন মধ্যাহ্নে ন সন্ধ্যায়াং তু ধর্মবিৎ ॥৩২
 শরদ-গ্রীষ্ম-বসন্তেষু বর্ষাসু চ বিবর্জয়েৎ ।
 ভগ্নাং বারিতং চৈব ধূপিতং মিশ্রিতং তথা ।
 কালকূটং মলং চৈব বিষং যত্নেন বর্জয়েৎ ॥৩৩

যদি জ্ঞানভঃ অগ্ন্যত্র সরিয়া যায়, তাহা হইলেও তাহাকে
 অপরাধী বলিয়া জানিবে। অতএব যে পর্য্যন্ত না
 নিক্ষিপ্ত মধ্যম-শর আনয়নকারী পুরুষ নিক্ষেপস্থানস্থিত
 ধনুককে প্রাপ্ত না হয়, সেই পর্য্যন্ত জলমধ্যে অবগাহন-
 পূর্বক কোন ব্যক্তির উরুদেশ গ্রহণ করিয়া সংযতচিত্তে
 তলদেশের সহিত লগ্ন হইয়া নিশ্চলভাবে অবস্থান
 করিবে। তারপর আনীত সেই শর দেখিয়া জল হইতে
 উত্থানপূর্বক পূর্বমুখে জলদেবতাকে প্রণাম করত সমস্ত
 সভাসদগণের সহিত যে স্থানে রাজা অবস্থান করিতেছেন,
 সেইস্থানে যাইবে। ২৭-২৮

হে অন্তঃ (জল) ! তুমি নিতাই সমস্ত ভূতসকলের
 অন্তরে অবস্থান কর এবং হে দেব! তুমি তাহাদের
 অন্তরস্থ গুপ্ত পাপ ও পুণ্যসকল অবগত আছ—যাহা
 মনুষ্যসকল অবগত নহে। ব্যবহারে অভিযুক্ত এই ব্যক্তি
 নিজের শুদ্ধি কামনা করিতেছে। অতএব সংশয়াক্রুৎ
 এই ব্যক্তিকে তুমি ধর্মানুসারে রক্ষা কর। ২৯-৩১

বিষ-বিধি।

অন্তঃপদ্য উত্তম বিষদিব্যবিধি বিশেষরূপে বলিব।
 ধর্মবিদ ব্যক্তি অপরাহ্ন, মধ্যাহ্ন ও সায়াক্ষে এবং শরৎ,
 গ্রীষ্ম, বসন্ত ও বর্ষাকৃত্তে এই বিষদিব্য বর্জন করিবে। ৩২
 ভগ্ন অর্থাৎ বিষের স্বরূপ হইতে বিচ্যুত, অগ্ন্যত্র ব্যক্তি

শার্ঙ্গং হৈমবতং শস্তং রূপ-বর্ণ-রসান্নিতম্ ।
 মহাদৌষধতে দত্তাদ্ রাজা তত্ত্ববুভুংসয়া ॥৩৪
 ন বুদ্ধাতুর-বালেযু ন চ স্বল্পাপরাধিষু। ৩৫
 বিষম্ পলষড্ ভাগং ভাগো বিংশতিমন্ত যঃ ।
 তদক্ষভাগং শুদ্ধং তু শোধ্যে দত্তাদ্ যুতাপ্নু তম্ ॥৩৬
 যথোক্তেন বিধানেন বিদ্বান্ স্পৃষ্ট্বানুমোদিতঃ ।
 সোপবাসস্ত খাদেত দেব-ব্রাহ্মণসন্নিধৌ ॥৩৭
 বিষবেগক্রমাপেতং স্তথেন যদি জীবতি ।
 বিশুদ্ধমিতি তং জ্ঞাত্বা রাজা সংকৃত্য মোক্ষয়েৎ ॥৩৮
 অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি কোশম্য বিধিমুত্তমম্ ।
 মধ্যাহ্নে (ক) সোপবাসস্য স্নাতস্যাদ্র্যাস্বরম্য চ ॥৩৯
 ন শূদ্রস্যাবাসনিনঃ (খ) কোশপানং বিধীয়তে ।

কর্তৃক নিবারিত, ধূপিত অর্থাৎ দ্রব্যাস্তর দ্বারা
 সৌগন্ধীকৃত, অগ্ন্যত্র বিষাদি দ্বারা মিশ্রিত, কালকূট ও
 দুর্গন্ধযুক্ত বিষ যত্নপূর্বক বর্জন করিবে। ৩৩

তত্ত্বজ্ঞানেচ্ছ অর্থাৎ প্রকৃত অপরাধী কে? ইহা জানিতে
 ইচ্ছুক রাজা বধ্যযোগ্য দোষী ব্যক্তিকে বিষের স্বীয় রূপ,
 বর্ণ ও রসযুক্ত শৃঙ্গী (শৃঙ্গ হইতে উৎপন্ন) বিষ এবং
 হৈমবত (হিমাঙ্গয় হইতে উৎপন্ন) বিষ দান করিবে,
 কারণ, ইহাই বিষদিব্যের প্রশস্ত বিধি। ৩৪

বৃদ্ধ, রোগগ্রস্ত, বালক ও স্বল্প অপরাধকারীকে বিষ
 প্রদান করিবে না। একপল বিষকে ছয়ভাগ করিয়া
 তাহার মধ্যে একভাগ গ্রহণ করত পুনরায় বিশভাগ
 করিবে। উক্ত বিশভাগে বিভক্ত বিষের অষ্টভাগ ভাগ্য
 করিয়া যুত মিশ্রিত অবশিষ্ট বিষ শোধনপূর্বক প্রদান
 করিবে। পূর্ব দিবসে উপবাসী থাকিয়া এবং যথোক্ত বিধান
 অনুসারে স্নান করিয়া বিষ স্পর্শপূর্বক 'এই বিষ দাও'
 এইরূপে অনুমোদিত হইয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণসমীপে তাহা
 ভোজন করিবে। ৩৫-৩৭

বিষপান করিবার পর বিষের বিষক্রিয়াবহিত হইয়া
 যদি স্তথৈ জীবিত থাকে, তাহা হইলে রাজা তাহাকে
 বিশুদ্ধ বলিয়া জানিয়া এবং তাহার যথোচিত সম্মান
 পাঠান্তরঃ—(ক) পূর্বাঙ্কে— (খ) ন শূদ্রস্যাবাসনিনঃ—

যজ্ঞকঃ সোহতিযুক্তঃ স্যাৎ তচ্ছবত্যং তু
প্রাঙমুখঃ ॥৪০

প্রত্যাচ্চার্য ততোহধ্বাস্ত্রং পায়য়েৎ প্রস্বতিত্রয়ম্ ।
ত্রিসপ্তাহাস্তরাৎ তস্য ত্রিসপ্তাহেন বা শুভঃ ॥৪১
প্রত্যাচ্ছিকং তু দৃশ্যেত সৈব তস্য বিভাবনা ।
উর্দ্ধং ত্রিসপ্তদিবসাদ্ বৈকৃতং স্তমহদ্ যদি ।
নাস্তিযোজ্যঃ স বিদুষা কৃতকালব্যতিক্রমাৎ
মহাপরাধে নির্দোষে কৃতস্মে ক্লীবকুৎসিতে ।
নাস্তিক-ব্রাত্য-বালেষু কোষপানং বিবর্জিতম্ ॥৪৩

প্রদর্শন করিয়া ছাড়িয়া দিবেন । (এইস্থলে টীকাকার
বলিয়াছেন—

ঈষৎ বিষ । ত্রয়ঃ পুত্রঃ সত্য ধর্ম ব্যবস্থিতঃ ।
শোধয়েনং নরং পাপাৎ সত্যেনাস্ত্রায়তং ভব' ॥
এই মন্ত্রের দ্বারা বিষ প্রদান করণীয়) ৷৩৮

কোষ-বিধি ।

অতঃপর উত্তম কোষবিধি বিশেষরূপে বলিব—মাহা
পূর্বদিনে উপবাসী থাকিয়া পরদিবসে স্নানপূর্বক
আর্জবস্ত্রে মধ্যাহ্নকালে বিধেয় বলিয়া প্রচলিত আছে ৷৩৯

এই কোষপান শূত্রের এবং অনপরাধীর পক্ষে বিধেয়
নহে । অভিযুক্ত ব্যক্তি যে দেবতার ভক্ত সেই
দেবতার সম্মুখে পূর্বমুখ হইয়া স্বীয় বিষয় জানাইবে,
তারপর সেই দেবতা হইতে অনুজ্ঞা-বচন লাভ করত
উর্ধ্বমুখে তিন অঞ্জলি তদীয় স্নান-জল পান করিবে ৷৪০

তারপর দুই সপ্তাহ বা তিন সপ্তাহের মধ্যে যদি
পুত্রাদি মরণ, গৃহদাহাদি জ্ঞাত অসাধারণ অশুভ অর্থাৎ
অমঙ্গল ইত্যাদি তাহার কোন দেবা যার, তাহা হইলে

চরাচরস্য জগতো জলেশ ; প্রাণধারণম্ ।
মানুষোহয়ং ভূমাদেব ধর্মতঃ শুদ্ধিমিচ্ছতি ॥৪৪
অস্ত্যশ্চাশ্মিরভূন্ যস্মাদতন্তোয়ে বিশেষতঃ ।
তস্মাৎ সত্যেন ভগবন্ ! জলেশ ! ব্রাতুমর্হসি ॥৪৫
যথোক্তেন বিধানেন পঞ্চ দিব্যানি ধর্মবিৎ ।
দদদ্ রাজাভিশস্তেভ্যঃ প্রেত্য চেহ চ নন্দতি ॥৪৬
ইতি পঞ্চ দিব্যানি ॥
সমাপ্তেষা নারদস্মৃতিঃ ॥

তাহাকে অশুভ অর্থাৎ অপরাধী বলিয়া জানিবে । কিন্তু
যদি ত্রিসপ্তাহের পর কোন স্তমহৎ অমঙ্গল ঘটে, তাহা
হইলে তাহাকে অভিযুক্ত করিবে না । কারণ, তাহার
নির্দিষ্টকাল অতিক্রান্ত হইয়া গিয়াছে ৷৭১-৪২

মহাপরাধ করিলে নির্দোষ ব্যক্তি, কৃতস্ম, ক্লীব,
কুৎসিত, নাস্তিক, যথাকালে উপনয়নহীন দ্বিজ ও বালক
ইহাদিগকে কোষপান করাইবে না ৷৪৩

হে জলেশ ! তুমি চরাচর জগতের প্রাণধারণোপায়
বলিয়া বিদিত । হে দেব ! এই ব্যক্তি তোমা দ্বারা
ধর্মামুসারে শুদ্ধিলাভ ইচ্ছা করিতেছে ৷৪৪

যেহেতু জল হইতে অগ্নি উৎপন্ন হয়, সেইহেতু
বিশেষরূপে এই কোষবিধি প্রযোক্তব্য । সেইজন্ত হে
ভগবান জলেশ ! সত্যামুসারে ইহাকে ত্রাণ কর ৷৪৫

ধর্মবিদ রাজা যথোক্ত বিধানামুসারে এই পঞ্চবিধ
দিব্য অভিযুক্তব্যক্তিগণকে প্রদান করিয়া অপরাধী
নির্ণয়ান্তর যথাবিধি দণ্ডদান করিলে পরকাল ও ইহকালে
সুখভোগ করিয়া থাকেন ৷৪৬

অখিলভারতমহামন্ত্রসংকীর্তন-মহামণ্ডলেখর, 'জয়গুরু-সম্প্রদায়'-জনক, নিখিল তন্ত্র-মন্ত্রসমগ্রসাধক,
বেদাদিশাস্ত্রপ্রতিপাদ-সনাতন-বর্গাশ্রমধর্মসংরক্ষক, নিখিল গুণি-জ্ঞানিসংসেবা, সকলসাধক-পরমহংস-
সমারাধ্য, বেদবিদ্বিপশ্চিদ্রবন্দ্য, ষুণিগণমুত্তপদারবিন্দ, যোগীশ্র অনন্তশ্রীসমলঙ্কৃত ।

শ্রীমৎসীতারামদাস ওঙ্কারনাথপাদপঙ্কেহমধুপ-সেবকাধম

শ্রীরামরঞ্জনকাব্যব্যাকরণতীর্থকৃত নারদ-স্মৃতির

বঙ্গভাষানুবাদ সমাপ্ত ।

